

طاسماتی دنیا کے خصوصی نمبرات

جلد سوم

علم جفر نمبر 2010 دست غیب نمبر 2011

امراض روحانی نمبر 2012 رد اعتراضات نمبر 2013

خونفاک واقعات نمبر 2014 عملیات اکابرین نمبر 2015

بندش نمبر 2016 دفتینہ نمبر 2017

عزیز کتابت کی گنج گنج دانا کریں

<https://www.facebook.com/groups/freeamillyatbooks/>

میرا دل طاعتی عبادت خیر کی ہے

ماہنامہ طلسمانی دنیا

دیوبند

جنوری فروری ۲۰۱۰ء JAN.FEB.2010

علم جفر کی حقیقت

علم جفر کی خوبیاں

علم جفر کی گہرائیاں

علم جفر نمبر

اگر آپ علم جفر سے واقف نہیں ہیں تو پھر آپ
روحانی عملیات کی حقیقت سے بھی واقف نہیں ہیں

علم جفر کے ذریعہ زندگی کے تمام مسائل کا حل

Rs.50/=

دانش عالمی

بَابُ الْحَالِ

پاکستان سے
زیر تعاون سالانہ 9 سو روپے انڈین
غیر ممالک سے
سالانہ زیر تعاون 12 سو روپے انڈین
لائف ممبری ہندوستان میں
7 ہزار روپے
لائف ممبری پاکستان میں
15 ہزار روپے انڈین
لائف ممبری غیر ممالک سے
25 ہزار روپے انڈین



جلد نمبر 1
شمارہ نمبر 1-2
جنوری، فروری 100ء
سالانہ زیر تعاون 220 روپے سادہ
ڈاک سے
330 روپے رجسٹرڈ ڈاک سے
فی شمارہ 20 روپے
اس شمارے کی قیمت -/50 ہے

دل میں تو ضعف عقیدت کو کبھی راہ نہ دے
کوئی کچھ دے نہیں سکتا اگر اللہ نہ دے

یہ رسالہ دین حق کا ترجمان ہے۔ یہ کسی ایک مسلک کی وکالت نہیں کرتا۔

آفس ہاشمی روحانی مرکز
فون 09359882674
فیکس (01336) 224748

پوسٹنگ منیجر
ابوسفیان عثمانی
موبائل 09756726786

ایڈیٹر
حسن الہاشمی فاضل دارالعلوم دیوبند
موبائل 09358002992

اطلاع عام
اس رسالہ میں جو کچھ بھی شائع ہوتا ہے وہ ہاشمی روحانی مرکز کی
دریافت ہے اس کے کسی کپی یا جزوی مضمون کو شائع کرنے سے
پہلے ہاشمی روحانی مرکز سے اجازت لینا ضروری ہے، اس
سالے میں جو تحریریں ایڈیٹر سے منسوب ہیں وہ ناہتا۔
طلسماتی دنیا کی ملک ہیں اس کے کل یا جز کو چھاپنے سے پہلے
ایڈیٹر سے اجازت حاصل کرنا ضروری ہے، خلاف ورزی
کرنیوالے کے خلاف قانونی کارروائی کی جاسکتی ہے۔ (منیجر)

TILISMATI DUNYA (Monthly)
HASHMI ROOHANI MARKAZ
MOHALLA, ABUL MALI DEOBAND 247554

کپوزنگ:
(عمر الہی، راشد قیصر)
ہاشمی کمپیوٹر
محکمہ ابوالعالی، دیوبند
فون 09359882674

بنک ڈرافٹ سرف
"TILISMATI DUNYA"
کے نام سے عوامین

ہم اور ہمارا ادارہ
مجرمین قانون اور ملک کے غداروں
سے اعلان بے زاری کرتے ہیں

انتباہ
طاہتی دنیا سے متعلق تنازعہ امور میں مقدمہ کی
سماعت کا حق صرف دیوبند ہی کی عدالت کو
ہوگا۔
(منیجر)

پتہ: ہاشمی روحانی مرکز
محکمہ ابوالعالی دیوبند 247554

پرنٹ پبلشر زینب ناہید عثمانی نے شعیب آفسیٹ پریس، دہلی سے چھپوا کر ہاشمی روحانی مرکز محکمہ ابوالعالی، دیوبند سے شائع کیا۔

کتاب

| | | | |
|--|---|--------------------------------|---|
| علاج بالقرآن ۱۳ | مختلف پھولوں کی خوشبو ۸ | ہذا من فضل ربی ۷ | ذرا سوچئے ۶ |
| علم جفر ۲۷ | بنیاد جفر ۲۱ | علم جفر کیا ہے؟ ۲۰ | اسماء رحمۃ للعالمین ۱۵ |
| مستصلہ کے ذریعہ جواب ۵۵ | اعلامیہ ۱۶ ۵۴ | علم جفر کا قیمتی ہتھیار ۴۷ | رموز جفر ۳۹ |
| روحانی ڈاک ۸۱ | علم جفر کے ذریعہ جن اور شیطان کا علم ۷۹ | ابجد قطب ۶۷ | بذریعہ جفر درست راستوں کا انتخاب ۶۶ |
| یہی ظفر نامہ ہے یہی جفر نامہ ۱۱۵ | ہفت سلام کے ذریعہ علاج ۱۱۱ | روحانیت کی ۴۰ کنجیاں ۱۰۹ | مخزن العجائب ۱۰۱ |

اور کھان

تسخیر و محبت کا ایک
بے مثال عمل

۱۲۹

کرشمات جفر

۱۲۸

غیر مسلموں کی کہانی
غیر مسلموں کی زبانی

۱۱۹

آیت قطب

۱۱۸

مستحصلہ تجرید

۱۴۳

حاضرت الارواح

۱۳۷

علم جفر کے نادر عملیات

۱۳۵

ہر مہم کی آسانی
کے لئے

۱۳۴

جنات کی رہائش گاہ

۱۵۳

شوگر کالا جواب
روحانی علاج

۱۵۲

مفرد اور مرکب
اعداد کی کرشمہ سازی

۱۴۷

حروف صوامت

۱۴۶

۲۰۱۰ء کے
قیمتی اوقات

۱۷۱

انسان اور شیطان
کی کشمکش

۱۶۵

اذان بتکدہ

۱۶۱

قیمتی اوقات
کے قیمتی نقوش

۱۵۸

خبر نامہ

۱۷۷

عجیب نقش

۱۷۶

شرف و قمر

۱۷۵

عالمین کی سہولت
کے لئے

۱۷۳

ذرا سوچئے

نواب وقار الملک مرحوم ایک مرتبہ مردہ آئے ہوئے تھے آپ کے محلے میں ایک غریب بیوہ سیدانی رہا کرتی تھیں، جن کی جوان بیٹی شادی کے واسطے بیٹھی ہوئی تھی، لیکن ماں اپنے افلاس کی وجہ سے اس کا انتظام نہ کر سکتی تھی۔ غریب سیدانی بے انتہا خود دار اور شرافت نسبی کا لحاظ رکھنے والی تھی۔ فاقوں پر فاقے کرتی لیکن کسی کے سامنے کوئی حرف زبان پر نہ لاتی اور نہ کسی کی امداد قبول کرتی۔ وہ حضرت بڑے پیر صاحب (شیخ عبدالقادر جیلانی) کی بہت معتقد تھی نواب صاحب مرحوم کو یہ حالت معلوم ہوئی۔ رات میں بارہ بجے کے قریب ایک شخص سیاہ کپڑے پہنے ہوئے بیوہ سیدانی کے مکان پر آیا، دروازے پر پہنچ کر آواز دی۔ سیدانی نے پوچھا۔ ”کون ہے؟“ اس نے جواب دیا۔ ”ایک قادری فقیر“ حضرت غوث الاعظم کا نام سنتے ہی سیدانی نے اٹھ کر فوراً دروازہ کھولا اور پردے کے پاس آ کر کہنے لگی۔ ”بھیا کیا ہے۔ رات میں کیسے آئے؟“ اس شخص نے کپڑے کے نیچے سے روپیوں کی تھیلی نکالی اور سیدانی کی طرف بڑھا کر کہنے لگا۔ ”یہ لیجئے حضرت غوث پاک بڑے پیر صاحب نے یہ آپ کے لئے تحفہ بھیجا ہے۔“ بوڑھی خاتون تھیلی ہاتھ میں لے کر خیر نگاہوں سے دیکھنے لگی اور وہ شخص وہاں سے نہایت تیزی کے ساتھ آگے بڑھ گیا۔

نواب وقار الملک کی وفات کے بعد ایک خاص ذریعہ سے اس راز کا انکشاف ہوا کہ غریب سیدانی کے یہاں بڑے پیر صاحب کا تحفہ لے جانے والے کپڑے پوش خود نواب وقار الملک مرحوم تھے۔ یہ واقعہ محض ایک دلچسپ کہانی ہے، یا آپ کے لئے کوئی سبق بھی اس میں موجود ہے؟ کیا طبیعت غیرت مند رکھنے کے ساتھ ایسی حاجت مندی میں مبتلا آپ کی بستی، آپ کے محلہ، آپ کے خاندان میں کوئی انسان نہیں؟ پھر آپ نے بھی کسی حاجت مند کے ساتھ آج تک اس طرح کا سلوک کیا ہے؟ بستی میں اپنا نام کر دینے کے لئے خدا جانے آپ کیا کچھ نہ خرچ کر چکے ہوں گے؟ نمائشی چندوں کی مد میں خدا معلوم آپ کیا کچھ نہ اٹھا چکے ہوں گے، پھر جس کی کو آپ نے تانے کے پیسے دیئے ہیں اس پر آپ اپنا احسان بھی سونے کی اشرفیوں کا جتانے ہیں لیکن یہ ارشاد ہو کہ کبھی ساری مخلوق کی نظر سے چھپ کر یہاں تک کہ جس کے ساتھ سلوک کر رہے ہیں اس کی نظروں سے بھی اپنے کو چھپا کر، کبھی ”تھیلی بھر روپیہ“ نہ سہی، ”مٹھی بھر پیسے“ بھی دینے کا اتفاق ہوا ہے؟ وقار الملک مرحوم کوئی پیغمبر نہ تھے، زاہد خانقاہ نشین نہ تھے، اسی آپ ہی کے ملک کے رہنے والے تھے، اسی آپ ہی کے زمانہ کے تھے، آپ ہی کی طرح، بلکہ آپ سے کہیں زائد، بظاہر دنیا میں گھرے ہوئے تھے، مملکت آصفیہ میں ایک بڑے عہدہ پر سرفراز تھے۔ آپ پیغمبروں کی تقلید کی ہمت نہیں کرتے، صحابہ و تابعین کی روش اپنے مرتبہ سے بے حد بلند پاتے ہیں، کامیاب سلف کی پیروی کا حوصلہ و ولولہ اپنے میں نہیں پاتے! تو کیا اپنے زمانہ اور اپنے ہی وطن کے ایک اپنے ہی جیسے بظاہر دنیا دار شخص کی مثال بھی خدا خواستہ آپ کے دل میں کوئی حرکت نہیں پیدا کرتی؟



بقلم خاص

ہذا من فضل ربی

۱۹۹۴ء میں میں طلسماتی دنیا کا آغاز ہوا تھا اور جس وقت طلسماتی دنیا کا پہلا شمارہ پریس گیا تھا اس وقت ہم یہ امید نہیں کر سکتے تھے کہ طلسماتی دنیا کو اس قدر مقبولیت ملے گی اور اس درجہ اس کی پذیرائی ہوگی، ہمارے ایک خیر خواہ حضرت مولانا مفتی واصف حسین صاحب نے طلسماتی دنیا کا پہلا شمارہ دیکھ کر یہ فرمایا تھا کہ رسالہ تو خوب ہے اور یہ موضوع بھی فی زمانہ اپنے اندر دلچسپی رکھتا ہے لیکن اس موضوع پر تم کتنا لکھ سکو گے اور کتنے سال تم اس رسالے کو چھاپ سکو گے؟ آج مفتی صاحب اس دنیا میں نہیں ہیں اگر وہ دنیا میں ہوتے تو دیکھتے کہ مسلسل پندرہ سالوں تک ہم اس موضوع کا حق ادا کرتے رہے ہیں اور اگر زندگی باقی رہی تو انشاء اللہ آئندہ پچیس سالوں تک اس موضوع کا حق ادا کرتے رہیں گے۔

ماہنامہ طلسماتی دنیا کا پہلا خاص نمبر ”جنات نمبر“ تھا۔ اس نمبر کو پیش کرتے وقت ہمیں یہ امید نہیں تھی کہ یہ عوام و خواص میں اس قدر مقبول ہوگا کہ ہمیں خود حیرت ہوگی، جنات نمبر کے دس سے زائد ایڈیشن چھپ چکے ہیں اور آج بھی اس کی مانگ جوں کے توں برقرار ہے۔ جنات نمبر کے بعد طلسماتی دنیا کے دوسرے خاص نمبروں کو بھی زبردست پذیرائی ملی ان کے بھی کئی ایڈیشن ہمیں چھاپنے پڑے۔

جادو ٹونا نمبر، ہمزاد نمبر، موکلات نمبر، حاضرات نمبر، ڈاک نمبر، روحانی مسائل نمبر، درود و سلام نمبر، استخارہ نمبر، شیطان نمبر، امراض جسمانی نمبر، اعمال شرعی نمبر، محبت نمبر، مجرب عملیات نمبر، خاص نمبر وغیرہ وغیرہ۔ اللہ کا فضل و کرم ہے کہ ان سب نمبروں کو زبردست مقبولیت حاصل ہوئی۔ اور مخفی علوم میں دلچسپی رکھنے والے لوگوں نے ان نمبروں کو جو اعزاز بخشا وہ قابل شکر ہے۔ یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ طلسماتی دنیا کے نمبروں سے استفادہ کرنے کے لئے کتنے ہی ہندو بھائیوں نے اردو زبان سیکھی اور آج وہ اردو زبان ہی میں ہم سے خط و کتابت کرتے ہیں۔ اب وثوق اور اعتماد کے ساتھ ہم اپنے قارئین کی خدمت میں ”علم جفر“ نمبر پیش کر رہے ہیں اور امید کرتے ہیں کہ اس نمبر کی مقبولیت کے بعد انشاء اللہ ہم روحانی عملیات کے موضوع پر ایک انوکھا نمبر پیش کریں گے جس سے روحانی عملیات کو مزید فروغ حاصل ہوگا اور روحانی عملیات کی لائن میں جو کفر و شرک کی غلط فہمیاں بکھری ہوئی ہیں وہ بھی انشاء اللہ صاف ہو جائیں گی یا لوگ ان غلط فہمیوں کے تعفن اور سرسبزید کو محسوس کرنے لگیں گے۔ اتنے سارے موضوعات کے بعد ابھی یہ موضوع تشنہ طلب ہے اور انشاء اللہ ہم یہ تقاضا کی حتی الامکان کوشش کریں گے۔ ہاشمی روحانی مرکز جو روحانی عملیات کا ایک معتبر اور منفرد رسالہ ہے اس نے نہ صرف قارئین کو یہ مخصوص نمبر اور قیمتی نمبر عطا کئے بلکہ روحانیت کو فروغ دینے والی یہ کتابیں بھی ان کی خدمت میں نذر کیں۔

بسم اللہ کی عظمت و افادیت، سورۃ فاتحہ کی عظمت و افادیت، آیت الکرسی کی عظمت و افادیت، سورۃ یسین کی عظمت و افادیت، سورۃ الرحمن کی عظمت و افادیت، آیات شفاء، آیات حفاظت، آیات رزق، منزل کی عظمت و افادیت، اعمال حزب البحر، بچوں کے نام رکھنے کا فن، جانوروں کے طبی اور روحانی فوائد، پتھروں کی خصوصیات، علم الاعداد، اعداد بولتے ہیں، کرشمہ اعداد، اعداد کا جادو، کشلول عملیات، اعمال ناسوتی، علم الحروف، اسماء حسنی اور تحفۃ العالمین وغیرہ۔ انشاء اللہ ہاشمی روحانی مرکز بذریعہ ”مکتبہ روحانی دنیا“ اس سال بھی کئی قیمتی اور موثر کتابیں قارئین کی خدمت میں پیش کرے گا۔ جو موثر بھی ہوں گی اور جو عالمین کے لئے وسیلہ روزگار بھی بنیں گی۔ یہ روحانی خدمات محض اللہ کا فضل ہے اور ہم امید کرتے ہیں کہ اگر اللہ کا فضل ہمارے شامل حال رہے گا تو اس کی دی ہوئی توفیق اور اس کی بخشی ہوئی صلاحیت سے انشاء اللہ ہم اسی طرح روحانی خدمات کرتے رہیں گے اور دنیا کو اس روحانیت سے روشناس کراتے رہیں گے جس کی بنیاد تو حید و سنت پر قائم ہے اور جو سارے عالم میں فروغ اسلام کا ذریعہ بن رہی ہے۔

قارئین کو یہ جان کر خوشی ہوگی کہ راقم الحروف کی اکثر کتابوں کے تراجم مختلف زبانوں میں کئے جا رہے ہیں۔ ہندی، انگریزی، تامل اور گجراتی زبان میں کئی کتابیں عنقریب چھپنے والی ہیں اور اس طرح روحانیت کا پیغام ہم گھر گھر میں اور دور دور تک پھیلانے کی مزید کوشش کر رہے ہیں۔ دعا کریں کہ رب العالمین اس روحانی چراغ کو جسے طلسماتی دنیا کہتے ہیں روشن رکھے تاکہ علم و روحانیت کا اجالا اسی طرح پھیلتا رہے اور گمراہی اور جہالت کی تاریکیوں سے ہم سب کو نجات ملتی رہے۔ دوستو! ہمارا کام اندھیروں میں چراغ جلانا ہے، کاش ہم چراغ جلاتے جلاتے اس دنیا سے رخصت ہو جائیں۔

مختلف پھولوں

☆ صدقہ فقیر کے سامنے عاجزی سے باادب پیش کر کیونکہ خوش دلی سے صدقہ دینا قبولیت کی نشانی ہے۔

☆ میں یہ پسند کرتا ہوں کہ میں ایسا درخت ہوتا کہ جس کو کھالیا جاتا اور پھر کاٹ دیا جاتا ہے۔

☆ مصیبت کی جڑ کی بنیاد انسان کی گفتگو ہے۔
☆ آنسو بہا اس دن پر جو تیری زندگی سے گزر گیا اور اس میں کوئی نیکی نہیں ہوئی۔

☆ میوہ دار درخت کو مت کاٹنا۔
☆ علم بغیر عمل کے بیکار سا ہے اور عمل بغیر علم کے بیمار سا۔

یہی سچ ہے

☆ دل کی ہزار آنکھیں ہوتی ہیں مگر یہ محبوب کے عیبوں کو نہیں دیکھ سکتا۔
☆ حکمت ایسا درخت ہے جو دل سے اگتا ہے اور زبان سے پھل دیتا ہے۔

☆ دل کا سکون چاہتے ہو تو حد سے دور رہو۔
☆ دل امیر کا ہو تو رکھ لیا جاتا ہے اگر غریب کا ہو تو زور دیا جاتا ہے۔
☆ اگر کسی کے دل میں جگہ پیدا کرنا چاہتے ہو تو اس کا پورا نام لے کر

پکارو۔

☆ تعجب ہے سر توڑنا جرم ہے جب کہ دل توڑنا نہیں۔
☆ جو دل ایک آئینہ ہے اگر وہ برائی سے پاک ہو تو اس میں خدا نظر آتا ہے۔

☆ کسی کا دل نہ دکھاؤ نہ ہو سکتا ہے وہی آنسو تمہارے لئے سزا بن جائیں۔
☆ کتنے حسین ہیں وہ لوگ جو کسی کے دل کا سکون اور آنکھوں کا نور ہوتے ہیں۔

☆ کبھی ایک انسان کے بارے میں پورا معاشرہ فیصلہ دیتا ہے تو کبھی لوگ فیصلہ صادر کر دیتے ہیں۔ کبھی خاندان اور برادری والے اس کو فیصلوں کی

رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی پیاری باتیں

☆ **راستی:** سچائی پر قائم رہو، سچائی میں نجات ہے۔
☆ **امانت داری:** جس شخص میں امانت داری نہیں اس میں ایمان نہیں۔

☆ **پرہیز گار:** خدا کے نزدیک باعزت وہ ہے جو سب سے زیادہ پرہیز گار ہو۔

☆ **سادگی:** عیش پسندی سے بچو۔ اللہ کے بندے عیش پسند نہیں ہوتے۔

☆ **توکل:** صرف خدا پر بھروسہ کرو لیکن اپنی کوشش اور محنت کو نہ چھوڑو۔

☆ **اعانت:** اپنے بھائیوں کی مدد کرنا ایک ماہ کسی مسجد میں متکلف ہو نے سے افضل ہے۔

☆ **صلح:** صلح کرنی نفل نماز اور صدقہ سے بہتر ہے۔
☆ **عفو و حلم:** تم میں زیادہ قوی وہ ہے جو غصہ میں اپنے آپ کو قابو میں رکھے اور قدرت ہوتے ہوئے بدلہ لینے سے درگزر کرے۔

ارشادات ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ

☆ اے لوگو! اللہ تعالیٰ نے تمہارے لئے جو آگ جلائی ہے۔ اٹھو اسے نماز کے ذریعہ بجھا دو۔

☆ تم میں سے کوئی بھی کسی مسلمان کو حقیر نہ سمجھے کیونکہ حقیر مسلمان بھی اللہ تعالیٰ کے نزدیک بہت معزز ہوتا ہے۔

☆ شریف آدمی علم کی دولت حاصل کر کے متواضع ہو جاتا ہے اور شریر علم حاصل کر کے متکبر ہو جاتا ہے۔

☆ عقل مند کی پہچان کم گوئی ہے۔

گل چیں
نازیہ مریم ہاشمی

کی خوشی

✽ تو بین رسالت پر احتجاج کا سب سے بہتر طریقہ یہ ہے کہ ہم تو بین رسالت کرنے والوں کی چیزوں کا بایکاٹ کر دیں۔
✽ جو خود خوش نہیں رہتا وہ دوسروں کو بھی خوش نہیں دیکھ سکتا۔
✽ خدا کے بندوں کے کام آنا بہت بڑی نیکی ہے۔
✽ ماں کے بغیر زندگی یوں ہے جیسے بغیر پانی کے کوئی دریا۔
✽ انسان خود اپنے اعمال سے انتخاب کرتا ہے جہنم یا جنت کا۔

مسکتی کلیاں

✽ زندگی صرف پانے کا نام نہیں یہاں بہت کچھ کھویا جاتا ہے۔
✽ اگر کسی کام میں کامیاب ہونا چاہتے ہو تو اس کام کو اپنا مقصد بنالو۔
✽ کسی کے دل میں اپنی جگہ بنانا چاہتے ہو تو اپنے اخلاق کو درست کرو۔
✽ ہمیشہ کوشش کرتے رہو کیونکہ مسلسل کوشش ناممکن کام کو بھی ممکن بنا دیتی ہے۔

✽ دوسروں کی مدد کی امید پر زندہ رہنا چھوڑو بلکہ اپنی مدد آپ کرو۔

زاویہ نگاہ

✽ دنیا کی محبت زندگی کی ہوس کو زیادہ اور آخرت کو تباہ کرتی ہے۔
✽ ایک راز ایسا ہے جو دنیا کے ہر خطے میں رہنے والے انسان پر چٹا ہے اور وہ ہے مسکراہٹ۔!
✽ خواہشات کی یلغار ہر انسان کو کمزور بنا دیتی ہے۔
✽ کسی سے نفرت یا محبت کرنے کے لئے پہلے اس کے وجود کو ماننا ضروری ہے۔

✽ طلب بھی پیاس کی طرح ہوتی ہے، لگتی ہے تو بے تحاشہ لگتی ہے، شروع شروع میں بہت بے چین کرتی ہے، پوری ہو جائے تو تسکین بڑھ جاتی ہے۔
✽ زمین پر کھڑے ہو کر دیکھیں تو سیارے بڑے دلکش لگتے ہیں مگر

زنجیر سے جکڑ دیتے ہیں۔ کبھی دو انسان مل کر کوئی فیصلہ کرتے ہیں تو کبھی دو دل ایک دوسرے کا ہدم دوست اور ساتھی بننے کا فیصلہ کر لیتے ہیں۔ مگر یہ فیصلے ناپائیدار اور کچے دھاگے کی مانند ہوتے ہیں جو لمحوں میں ٹوٹ جاتے ہیں مگر اصل فیصلے تو وہ ہیں جو خدا نے کر رکھے ہیں۔

اقوال زرین

✽ انسانوں سے زیادہ با وفا تو گدھا ہوتا ہے جو مالک سے مار تو کھاتا ہے پر ساتھ نہیں چھوڑتا۔
✽ احسان گزار ہونا کتے سے سیکھو۔ جو روٹی کے ایک ٹکڑے کے بدلے سارا دن دم ہلاتا رہتا ہے۔
✽ خود انحصاری شیر سے سیکھو جو بھوکا مر جاتا ہے پر کسی کا کیا ہوا شکار نہیں کھاتا۔
✽ اتنا کھاؤ جتنا ہضم کر سکو، اور اتنا پڑھو جتنا جذب کر سکو۔

سچ سچ

✽ ہم بھی کیسے مسلمان ہیں جو ”خدا کے گھر“ میں بمشکل جمعہ جمعہ حاضری بھرتے ہیں وہ بھی تھوڑی دیر کے لئے جب کہ سینما گھر اور گھر بنے سینما گھر میں سارا دن گزار دیتے ہیں۔
✽ ہماری اپنی بد اعمالیوں کی وجہ سے ہم سے سکون، خوشیاں اور راحتیں یوں دور بھاگ گئی ہیں جیسے اجڑے باغ سے طوطے۔
✽ ہم ہمیشہ دوسروں پر تنقید کرتے رہتے ہیں کبھی اپنے آپ کو بھی بہتر انسان بنانے کی کوشش کیوں نہیں کرتے۔
✽ اگر ہم اولاد کی تربیت میں کوتاہی برتیں گے تو یقیناً اولاد بھی کیا خاک ہماری خدمت کرے گی۔
✽ دنیا میں اربوں کھربوں آئے اور چلے گئے جو خدمت خلق کر گیا وہی نامور ہوا۔

اقوال زرتیں

- اللہ تعالیٰ عظیم ہے کہ وہ عرش عظیم کا مالک ہے۔
- اللہ تعالیٰ عظیم ہے کہ وہ فضل عظیم کا مالک ہے۔
- اللہ تعالیٰ عظیم ہے کہ وہ قرآن مجید کے نازل کرنے والا ہے۔
- اللہ تعالیٰ عظیم ہے کہ وہ بندوں کو کرب سے نجات دلاتا ہے۔
- اللہ تعالیٰ عظیم ہے کہ وہ جبروت و ملکوت کا مالک ہے۔
- اللہ تعالیٰ عظیم ہے کہ اس کو کسی دوسرے کی مدد کی ضرورت نہیں۔
- قرآن مجید میں لفظ ”عظیم“ متعدد بار آیا ہے۔
- لالچ سے بچو کہ یہ ہمیشہ کی فقیری ہے۔
- بہتر مستقبل چاہتے ہو تو ماضی میں مت جھانکو۔

سنہرے اقوال

- **وقت زندگی ہے:** اے اللہ ہمیں کہیں اندھیرے میں نہ رہنے دیں۔ ہماری کج فہمیوں پہ ہمیں نہ پکڑ اور ہمیں وقت سے بے پروائی والا نہ بنا۔ (حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ)
- اے اللہ میرے لئے اوقات میں برکت عطا فرما اور انہیں صحیح مصرف میں لانے کی توفیق دے۔ (حضرت عمر رضی اللہ عنہ)
- تم ہر وقت یہ دیکھتے رہو کہ اللہ سے کتنے قریب ہوئے، شیطان سے کتنے دور ہوئے، جنت سے کتنے قریب ہوئے اور دوزخ سے کتنے دور ہوئے۔ (حضرت جنید بغدادی)
- وقت ایک سمندر ہے جس میں کائنات کا جہاز تیر رہا ہے۔ (سرا نرنگ نیوٹن)

دولت بیکراں

- یقین کرنے کے بعد کسی بھی ثبوت کی گنجائش نہیں رہتی۔
- اپنے اندر اتنی بھاری خواہش نہ ڈالو جو اپنے بوجھ سے تمہیں گرائے۔
- دنیا میں سب سے بڑی مصیبت یہ ہے کہ یہ قیوف پر یقین اور اچھے آدمی پر شک کیا جاتا ہے۔
- وقت ایک ایسا آوارہ گرد ہے جس کے پاس ایک جگہ قیام کرنے کے بعد خیر نہیں۔
- جس گھر میں کتابیں نہ ہوں وہ اس جسم کی طرح ہے جس میں روح نہ ہو۔
- پڑے پڑے رنگ آلود ہو جانیکے مقابلے میں اپنے آپ کو استعمال کرنا زیادہ اچھا ہے۔

- پاس جا کر پتہ چلتا ہے کہ بھر تو ہیں مکران کی روشنی بھی چرائی ہوئی ہے۔
- نوشی خود بخود نہیں آتی۔ اس کی تمنا اور کوشش کی جاتی ہے۔
- جوائگھیاں کانٹوں کی نوک سے ڈرتی ہوں وہ پھولوں کی نرمی سے کبھی لطف اندوز نہیں ہو سکتیں۔!
- اعمال پھل ہیں اور الفاظ صرف پتے۔

کچھ باتیں اچھے لوگوں کی

- دیانت دارانہ محنت و مشقت، سر بلندی و اعزازات کا زینہ ہے۔ (کلیولینڈ)
- ایسی شناسائی جو فوراً ہو جائے پچھتاوے کا باعث بنتی ہے۔ (تھامس فلر)
- غم کا بہترین علاج مصروفیت ہے۔ (بارن)

- بادشاہ ہو یا معمولی آدمی جسے گھر میں سکون حاصل ہو وہ خوش قسمت ترین شخص ہے۔ (گوئے)
- اگر لگن ہو تو ذرائع مل جاتے ہیں اور اگر نہ ملیں تو آدمی خود پیدا کر لیتا ہے۔ (چیم ننگ)
- اپنے خیالات کو اپنی جیل نہ بناؤ۔ (خلیل جبران)
- خدا ہمارے مقدر میں پتھر لیے راستے لکھتا ہے تو ہمیں مضبوط جوتے بھی بخشتا ہے۔ (کثیر بون)

سنہری باتیں

- جو لوگ دولت سے پیار کرتے ہیں ان کو نہ تو موت یاد رہتی ہے اور نہ خدا پر اعتقاد ہوتا ہے۔
- دنیا میں اگر کوئی محنت کا قدرداں ہوتا تو بگدھار سب سے زیادہ قابل قدر ہوتا۔
- جاہل کے خیال اور عمل میں بہت کم وقفہ ہوتا ہے۔
- یقین کے تین درجے ہیں۔ علم یقین، عین یقین اور حق یقین۔
- تین قسم کے نشے بہت تیز ہیں۔ نشہ دولت، نشہ حسن اور نشہ علم۔
- افلاطون نے موسیٰ علیہ السلام سے پوچھا کہ اگر آسمان کمان بن جائیں، حادثہ تیر ہو جائیں اور خدا تعالیٰ تیر انداز ہو تو کہاں جائیں؟ کہا کہ تیر انداز سے قرب ہو جائے۔
- بد زبانی اور طول کلامی سے بچنے کا گریہ ہے کہ اپنے کلام میں کیا، کیسے، کیوں، کہاں اور کس طرح کے الفاظ نہ آئے دو۔

○ ہر مسئلے کا کوئی نہ کوئی حل ضرور ہوتا ہے اور اسی حل کی موجودگی کے احساس کا نام امید ہے۔
○ دیوار کا پتھر خواہ کتنا ہی چھوٹا کیوں نہ ہو، اپنی قیمت رکھتا ہے۔
○ اس دوست کی دوستی سے کیا فائدہ، جو ڈھلتے سورج کے ساتھ غروب ہو جائے۔
○ انسان کا راز جب تک اس کے دل میں رہتا ہے وہ سلامت رہتا ہے۔

بات چیت کی

○ بہت سے الفاظ میں کم خیالات کا اظہار جہالت اور تھوڑے الفاظ میں زیادہ خیالات کا اظہار علمیت ہے۔
○ عقل تجربے سے آتی ہے، دانش و خرد کے عقولے حفظ کرنے سے نہیں آتی۔
○ مال و زر، سمندر کا شور والا پانی ہے، جتنا پیو گے، اتنی ہی پیاس بھڑکے گی۔

○ دل اگر سیاہ ہو تو چمکتی آنکھ بھی کچھ نہیں کر سکتی۔
○ جس شخص کا غصہ زیادہ ہوتا ہے اس کے دوست کم ہوتے ہیں۔
○ مصیبت کی جڑ انسان کی گفتگو ہے۔
○ اپنی تعریف کرنا ہلاکت کا باعث ہے۔
○ جسے سلامتی کی ضرورت ہو اسے خاموشی اختیار کرنی چاہئے۔
○ خاموشی غصے کا سب سے بہترین علاج ہے۔
○ خاموشی سب سے زیادہ نفع بخش عبادت ہے۔

بہترین نیکی اور شرافت ہے

○ قابو پا کر معاف کر دینا۔
○ اہل و عیال والے مفلس کی خفیہ مدد کرنا۔
○ مخفی قرض اور حق کو ادا کرنا۔
○ حق پر ہوتے ہوئے جھگڑا مٹانے کے لئے خاموش ہو جانا۔
○ کم زور اور مظلوم کی حمایت کرنا۔
○ جہاں پر کوئی نہ کہہ سکے اور ضرورت ہو وہاں حق بات کہہ دینا۔
○ برائی پانے کے باوجود رشتے داروں کے ساتھ احسان و سلوک کرتے رہنا۔

اچھی باتیں

○ ہم اندھیرے سے ڈرنے والے بچے کو بہ آسانی درگزر کر سکتے ہیں لیکن زندگی کا المیہ یہ ہے کہ لوگ روشنی سے ڈرتے ہیں۔ (اسمل کروٹکی)

○ تمام چیزوں کا حل، ممکن پانی میں مضمر ہے۔ آنسو پینہ، یا سمندر۔ (آنزک ڈنی سن)

○ اپنی خوشی کے لئے دوسروں کی مسرت کو خاک میں نہ ملا۔ (برینڈل)
○ مجھے بتاؤ کہ تمہارے دوست کون ہیں۔ میں تمہیں بتاؤں گا کہ تم کون ہو۔ (سروانش)

○ لوگ اپنی ضروریات پر غور کرتے ہیں، قابلیت پر نہیں۔ (نپولین)
○ انسان آنسوؤں اور مسکراہٹوں کے درمیان لڑکا ہوا پنڈولم ہے۔ (ہارن)

بڑے لوگوں کی بڑی باتیں

○ دنیا میں اتنی دولت نہیں کہ ایماندار آدمی کا دوٹ خرید ا جاسکے۔ (گریگوری)
○ جو شخص وعدہ کرنے سے جتنا زیادہ گریز کرتا ہے وہ وعدے کا انتہائی پابند ہوتا ہے۔ (روسو)
○ سیاہی کا قطرہ لاکھوں انسانوں کو غور و فکر کی راہ دکھا سکتا ہے۔ (ہارن)
○ چاہے غلط سوچ لیکن ہمیشہ خود سوچو۔ (لیس آنگ)
○ جو شخص اپنے ملازم کو راز دیتا ہے وہ اسے اپنا آقا بنا لیتا ہے۔ (جان ڈرائی ڈن)
○ زبان تین ارنج لمبی ہوتی ہے لیکن چھ فٹ لمبے آدمی کو ہلاک کر سکتی ہے۔ (جاپانی کہادت)
○ دوستوں کو ڈانٹنا ہو تو علیحدگی میں ڈانٹو لیکن ان کی تعریف برسر عام کرو۔ (ہیلیوس)

○ محبوب اور محبوبہ ایک دوسرے سے اس لئے نہیں اکٹارتے کیونکہ وہ ہمیشہ اپنے بارے میں ہی گفتگو کرتے ہیں۔ (کفو کالڈ)

روشنی

○ حاجت مند کو تھوڑا دینے سے نہ شرمناؤ کیونکہ خالی ہاتھ لوٹنا تو بہت گری ہوئی بات ہے۔
○ سب سے معمولی درجہ کا علم یہ ہے کہ زبان سے ظاہر ہو اور بہترین علم وہ ہے جو عمل سے ہم تک پہنچے۔

○ مسلمان جتنا غیرت مند ہوگا اتنا پاک دامن ہوگا۔
○ لوگوں کے دلوں میں اپنا مقام اس طرح بنا لو کہ مر جاؤ تو تمہارے لئے روئیں اور زندہ رہو تو تمہیں ملنا پسند کریں۔

علم کی بزرگی

جو کوئی علم کی تلاش میں چلتا ہے اسے بہشت کی راہ آسان ہو جاتی ہے۔

تم جب تک علم کی تلاش میں ہو، راہ اللہ میں ہو۔

علم کی تلاش پچھلے گناہوں کا کفارہ ہے۔

تحقیقات کا شوق آدمی کو علم ہے۔

عبادت کی بزرگی سے علم کی بزرگی بہتر ہے۔

حکمت و دانائی کو اپنی گمشدہ چیز سمجھو جہاں ملے لے لو۔

جو کوئی علم چھپاتا ہے اسے آگ کی لگام پہنائی جائے گی۔

جہاں علم اور حلم اکٹھا ہوں، ان سے بہتر کوئی دو چیزیں کہیں ایک جگہ اکٹھی نہیں ملیں گی۔

عبرت و نصیحت

انسان کو جانچنے کا یقینی معیار صرف ایک ہے اور وہ ہے اصول پسندی۔

اصول کی بنیاد پر چپ ہونا بہادری ہے اور مصلحت کی بنیاد پر چپ ہونا بزدلی ہے۔

موت کیا ہے، موت کا مطلب ہے، دار العمل سے ابدی رخصت اور دارالجزاء میں ابدی داخلہ۔

کھوئے ہوئے مواقع کا غم کرنا صرف اس قیمت پر ہوتا ہے کہ آدمی ملے ہوئے مواقع کو استعمال نہ کر سکے۔

جو کچھ ہو چکا اس پر غم کرنا بعد از وقت ہے اور جو کچھ ہونے والا ہے اس پر غم کرنا قبل از وقت۔

منتخب اشعار

یہ کم تو نہیں ہے کہ مرے عزم کا جگنو
تاریکی حالات سے ڈرنے نہیں دیتا

لیوں یہ آتی تھی اک بات حرف حق بن کر
خبر یہ چھپی جہاں میں زبان دراز ہم ہیں

پڑے گا وقت تو تلوار بھی اٹھالیں گے
یہ اور بات کہ ہم بزدلوں میں رہتے ہیں

اک ذکر خدا ہی سے کچھ بات نہیں بنتی
لازم ہے دلوں میں بھی کچھ خوف خدا رکھنا

ڈوب جانا ہمیں قبول مگر
نا خدا کو خدا نہ مانیں گے

ندامت کے چراغوں سے بدل جاتی ہیں تقدیریں
اندھیری رات کے آنسو خدا سے بات کرتے ہیں

ہماری مفلسی ہے اس میں ان کی بھی خطا کیا ہے
پرندے بھی کہاں سوکھی ہوئی جھیلوں پہ آتے ہیں

باتوں سے خوشبو آئے

دنیا میں وہ لوگ کامیاب ہوتے ہیں جو اپنا کام پورا کر کے سوتے ہیں۔

یتیم وہ ہے جس کو علم نہیں لیکن غریب وہ ہے جس کو عقل نہیں۔

اگر تم دنیا اور آخرت میں کامیاب ہونا چاہتے ہو تو دین اسلام کی پیروی کرو۔

جب تک کسی سے بات چیت نہ کرو، اسے حقیر مت سمجھو۔

ہوشیاری اس کا نام ہے کہ انسان اپنے تجربے کو محفوظ رکھے۔

جو شخص خواہ مخواہ خود کو محتاج بناتا ہے وہ محتاج ہی رہتا ہے۔

یاد رکھئے

جھنجھلاہٹ کا سب سے مؤثر علاج ایک دوست ہوتا ہے جس پر چیننے چلانے کے بعد آپ اس کی گود میں سر رکھ کر جی بھر رو سکیں۔

کسی سے روٹھنا ہو تو ضرور روٹھئے مگر اتنا نہیں کہ منانے والا مناتے مناتے خود روٹھ جائے۔

سوچنا بہت ضروری ہے مگر اتنا نہیں کہ عمل کا وقت گزر جائے اور ہم سوچوں کے گرداب میں پھنسے رہیں۔

غلام سوراہا ہو تو اس کو مت جگاؤ ہو سکتا ہے وہ آزادی کا خواب دیکھ رہا ہو۔

بن مانگے جوں جائے اس محبت کی کوئی اہمیت نہیں۔ اہم تو وہ ہے جو آپ کی دعاؤں سے حاصل ہو۔

کتنے لوگ ہیں جو سمندر کی طرح بولتے ہیں مگر ان کی سوچ گندے جو ہڑوں کی طرح محدود ہے۔

حسن الہامی
فاضل دارالعلوم دیوبند

علاج بالقرآن

ہوگی اور عجیب و غریب انداز سے اصلاح ہوگی۔

ان ہی آیات کا نقش گلے میں ڈال دینے سے بھی سدھار پیدا ہوتا ہے۔ انسان گمراہی سے محفوظ ہو جاتا ہے اور عبادت و ریاضت کی توفیق عطا ہوتی ہے اور اگر ان آیات کے نقش کو ۲۱ دن پابندی سے پچیس یا پلاٹیں تو اور بھی جلدی اثر ہوتا ہے اور زندگی میں ایک اچھا انقلاب رونما ہوتا ہے، خشیت پیدا ہوتی ہے، خطاؤں سے حفاظت ہوتی ہے اور عبادت خداوندی کی طرف طبیعت چلنے لگتی ہے۔ آیات یہ ہیں۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ کَلَّا اِنَّهٗ تَذٰکِرَةٌ ۝ فَمَنْ شَآءَ ذٰکِرٌ ۝ وَمَا یَذٰکُرُوْنَ اِلَّا اَنْ یَّشَآءَ اللّٰهُ ۝ هُوَ اَهْلُ التَّقْوٰی وَاَهْلُ الْمَغْفِرَةِ

ان آیات کا نقش مربع گلے میں ڈالنے کے لئے یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۵۷۸ | ۱۵۸۱ | ۱۵۸۵ | ۱۵۷۱ |
| ۱۵۸۲ | ۱۵۷۲ | ۱۵۷۷ | ۱۵۸۲ |
| ۱۵۷۳ | ۱۵۸۷ | ۱۵۷۹ | ۱۵۷۶ |
| ۱۵۸۰ | ۱۵۷۵ | ۱۵۷۴ | ۱۵۸۶ |

ان ہی آیات کا نقش مثلث جو پینے کے لئے دیا جائے وہ یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|------|------|------|
| ۲۱۰۶ | ۲۱۰۱ | ۲۱۰۸ |
| ۲۱۰۷ | ۲۱۰۵ | ۲۱۰۳ |
| ۲۱۰۲ | ۲۱۰۹ | ۲۱۰۴ |

سورہ مدثر کا نقش خوش حالی لانے کے لئے بہت مؤثر ثابت ہوتا ہے اس کو ہرے کپڑے میں پیک کر کے سیدھے بازو پر باندھنا چاہئے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ۲۳۰۸۹ | ۲۳۰۹۲ | ۲۳۰۹۶ | ۲۳۰۸۱ |
| ۲۳۰۹۵ | ۲۳۰۸۲ | ۲۳۰۸۸ | ۲۳۰۹۳ |
| ۲۳۰۸۳ | ۲۳۰۹۸ | ۲۳۰۹۰ | ۲۳۰۸۷ |
| ۲۳۰۹۱ | ۲۳۰۸۶ | ۲۳۰۸۴ | ۲۳۰۹۷ |

(باقی آئندہ)

سلسلہ سورہ مدثر

اگر کسی کے کان میں درد ہو، کان بہتا ہو اور کان میں کسی بھی طرح کی تکلیف ہو تو ان آیتوں کو ایک مرتبہ پڑھ کر کان میں دم کرنا انتہائی مفید ثابت ہوتا ہے۔ اگر کان میں مستقل تکلیف ہو تو پھر ان ہی آیات کا نقش گلے میں ڈالیں۔ اور ان ہی آیات کے نقش ۲۱ دن تک روزانہ ایک نقش پلائیں۔ انشاء اللہ ۲۱ دن میں کان کی ہر تکلیف سے نجات ملے گی۔

آیات یہ ہیں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ کُلُّ نَفْسٍ بِمَا کَسَبَتْ رَهِیْنَةٌ اِلَّا اَصْحٰبَ الْیَمِیْنِ ۝ فِیْ جَنَّاتٍ یَّتَسَّآءُوْنَ ۝ عَنِ الْمُجْرِمِیْنَ ۝ مَا سَلَکْکُمْ فِیْ سَفَرٍ ۝ قَالُوْا لَمْ نَكُ مِنَ الْمَصْلٰیْنَ ۝ وَلَمْ نَكُ نَطْعِمُ الْمَسْکِیْنَ ۝ وَکُنَّا نَخْوْضُ مَعَ الْخَافِیْنَ وَکُنَّا نَکْذِبُ یَوْمَ الدِّیْنِ ۝ حَتّٰی اٰتٰنَا الْیَقِیْنَ ۝

ان آیات کا نقش مربع جو گلے میں ڈالا جائے گا یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۹۹۳۰ | ۹۹۳۳ | ۹۹۳۶ | ۹۹۳۳ |
| ۹۹۳۵ | ۹۹۳۲ | ۹۹۳۹ | ۹۹۳۲ |
| ۹۹۳۵ | ۹۹۳۸ | ۹۹۴۱ | ۹۹۳۸ |
| ۹۹۴۲ | ۹۹۳۷ | ۹۹۳۶ | ۹۹۴۷ |

ان ہی آیات کا نقش مثلث پینے کے لئے یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-------|-------|-------|
| ۱۳۲۵۵ | ۱۳۲۵۰ | ۱۳۲۵۷ |
| ۱۳۲۵۶ | ۱۳۲۵۳ | ۱۳۲۵۲ |
| ۱۳۲۵۱ | ۱۳۲۵۸ | ۱۳۲۵۳ |

اگر کسی شخص کو عبادت کی توفیق نہ ہوتی ہو یا اگر کوئی شخص اپنے اہل خانہ کو یا اپنے رشتے داروں کو راہ راست پر لانے کا متمنی ہو تو اس کو چاہئے کہ سورہ مدثر کی ان آیات کو ایک سو پچیس مرتبہ پڑھ کر کسی میٹھی چیز پر دم کر کے ان لوگوں کو کھلائے جو راہ راست پر نہیں ہیں۔ اور اگر وہ خود اپنی اصلاح چاہتا ہو تو خود بھی کھائے اور تین روز تک اس عمل کو برابر کرتا رہے۔ انشاء اللہ حیرتاک تہدیلی

اگر آپ تقدیر و تدبیر پر یقین رکھتے ہیں تو

اپنا روحانی زائچہ بنوائیے

یہ زائچہ زندگی کے ہر موڑ پر آپ کے لئے انشاء اللہ رہنما و شیر ثابت ہوگا

اس کی مدد سے آپ بے شمار حادثات، ناگہانی آفتوں اور کاروباری نقصانات سے محفوظ رہیں گے اور انشاء اللہ آپ کا ہر قدم ترقی کی طرف اٹھے گا۔

- آپ کا مزاج کیا ہے؟
- آپ کے لئے کون سی تاریخیں مبارک ہیں؟
- آپ کا مفرد عدد کیا ہے؟
- آپ کے لئے کون سا دن اہم ہے؟
- آپ کا مرکب عدد کیا ہے؟
- آپ کو کون سے رنگ اور پتھر اس آئیں گے؟
- آپ کے لئے کون سا عدد لکھی ہے؟
- آپ پر کون سی بیماریاں حملہ آور ہو سکتی ہیں؟
- آپ کے لئے نقصان دہ اعداد کون سے ہیں؟
- آپ کے لئے موزوں تسبیحات؟
- آپ کو مصائب سے نجات دلانے والے صدقات؟
- آپ کا اسم اعظم کیا ہے؟ (وغیرہ)

اللہ کی بنائی ہوئی اسباب سے بھری اس دنیا میں اللہ ہی کے پیدا کردہ اسباب کو ملحوظ رکھ کر اپنے قدم اٹھائیے۔

پھر دیکھئے کہ تدبیر اور تقدیر کس طرح گلے ملتی ہیں؟ ہدیہ -/500 روپے

خواہش مند حضرات اپنا نام والدہ کا نام اگر شادی ہو گئی ہو تو بیوی کا نام، تاریخ پیدائش یاد ہو تو وقت پیدائش، یوم پیدائش و رنہ اپنی عمر لکھیں۔

طلب کرنے پر آپ کا **شخصیت نامہ** بھی بھیجا جاتا ہے، جس میں آپ کے تعمیری اور تخریبی اوصاف کی تفصیل ہوتی ہے، اس کو پڑھ کر آپ اپنی خوبیوں اور کمزوریوں سے واقف ہو کر اپنی اصلاح کر سکتے ہیں۔ ہدیہ -/300 روپے

خواہش مند حضرات خط و کتابت کریں

ہدیہ پیشگی آنا ضروری ہے

اعلان کنندہ : ہاشمی روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی دیوبند 247554 فون نمبر 01336-224748

عَظَمَتِ وَاَفَادِیَتِ

حسن الہاشمی
فاضل دارالعلوم دیوبند

قسط نمبر: ۴۵

اسماء رحمۃ للعالمین
صلی اللہ علیہ وسلم کی

جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب مشرق کر لے اور ایک زانو ہو کر نقش لکھے تو افضل ہے۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۲۷ | ۲۳۰ | ۲۳۲ | ۲۲۰ |
| ۲۳۳ | ۲۳۱ | ۲۲۶ | ۲۳۱ |
| ۲۲۲ | ۲۳۶ | ۲۲۸ | ۲۲۵ |
| ۲۳۹ | ۲۲۲ | ۲۲۳ | ۲۳۵ |

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۳۰۵ | ۲۹۹ | ۳۰۷ |
| ۳۰۶ | ۳۰۲ | ۳۰۱ |
| ۳۰۰ | ۳۰۸ | ۳۰۳ |

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف ب، و، ی، ص، ت، ن یا ض ہو ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب مغرب کر لے اور دو زانو ہو کر نقش لکھے تو افضل ہے۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۲۳ | ۲۲۸ | ۲۲۶ | ۲۳۲ |
| ۲۳۵ | ۲۲۵ | ۲۳۱ | ۲۲۰ |
| ۲۲۹ | ۲۲۲ | ۲۳۳ | ۲۲۷ |
| ۲۲۲ | ۲۳۶ | ۲۲۱ | ۲۳۰ |

سیدنا القاضی صلی اللہ علیہ وسلم

سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک صفاتی نام سیدنا القاضی ہے۔ اس کے معانی ہیں فیصلہ کرنے والا۔ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو کسی بھی معاملے میں منصف بنایا گیا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسا فیصلہ صادر فرمایا جو دونوں فریقین کے لئے مطمئن کرنے والا ہوا۔ آپ کا ہر فیصلہ برحق بھی ہوتا تھا اور عقل و فہم کے اعتبار سے بھی بالکل درست۔

اس اسم مبارک کے اعداد ۹۱۱ ہیں۔

□ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کسی جھگڑے اور اختلاف میں قاضی یا ثالث بنادیا جائے اور وہ اندازہ نہ کر پارہا ہو کہ فریقین میں کون حق پر ہے اور کون باطل پر۔ تو ایسے شخص کو چاہئے کہ فیصلہ کرنے سے پہلے دو رکعت نماز نفل ادا کرے اور اس اسم مبارک کو نو سو گیارہ مرتبہ پڑھ کر اپنے اوپر دم کرے پھر بارگاہِ خداوندی میں دعا کرے کہ وہ صحیح فیصلہ کرنے پر قادر ہو جائے۔ انشاء اللہ اس کے قلب پر حقیقت منکشف ہو جائے گی اور وہ جو بھی فیصلہ کرے گا وہ حق بجانب ہوگا۔

□ اگر کوئی شخص ناحق کسی مقدمہ میں پھنس دیا گیا ہو تو مدعا علیہ کو چاہئے کہ اس اسم مبارک کو تین سو مرتبہ اپنے اوپر دم کر کے عدالت میں جج کے روبرو جائے۔ انشاء اللہ جج کا قلم اس کے حق میں چلے گا اور مقدمہ اس کے حق میں ہو جائے گا۔

□ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر اس اسم مبارک کو روزانہ ایک سو مرتبہ پڑھنے کا معمول بنالیا جائے تو طبیعت کے اندر اعتدال پیدا ہوا اور حق کی روشنی قلب میں نمودار ہو اور انسان غلط سلط فیصلے کرنے سے محفوظ رہے۔

□ اس اسم مبارک کا نقش طبیعت کے اندر اعتدال پیدا کرنے اور گمراہی سے محفوظ رکھنے میں مؤثر ثابت ہوتا ہے۔

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف الف، ہ، ط، ث، م، ف یا ذ ہو ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۳۰۳ | ۳۰۸ | ۳۰۰ |
| ۳۰۱ | ۳۰۴ | ۳۰۶ |
| ۳۰۷ | ۲۹۹ | ۳۰۵ |

ان تمام نقشوں کو لکھنے کے بعد اگر عامل ۹۱ مرتبہ سیدنا القاضی صلی اللہ علیہ وسلم پڑھ کر ان پر دم کر دے تو ان نقشوں کی تاثیر دگنی ہو جائے۔

سیدنا تقی صلی اللہ علیہ وسلم

سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک صفاتی نام سیدنا تقی بھی ہے۔ اس کے معانی ہیں سب سے زیادہ متقی اور سب سے زیادہ پرہیزگار۔

اس اسم مبارک کے اعداد ۵۱۰ ہیں۔

□ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ جو شخص اس بات کا خواہش مند ہو کہ وہ فق و فقر سے محفوظ رہے اور اس کے باطن میں اللہ کا نور جلوہ گر رہے اور اس کے قدم برے کاموں کی طرف نہ اٹھنے پائیں۔ تو اس کو چاہئے کہ ہر فرض نماز کے بعد ۵۱ مرتبہ اس اسم مبارک کا ورد کر لیا کرے۔ انشاء اللہ ہمیشہ اللہ کی حفظ و امان میں رہے گا اور طبیعت میں پرہیزگاری پیدا ہوگی۔

□ اس اسم مبارک کا نقش برائیوں سے محفوظ رکھنے اور فطرت کے اندر نور الہی پیدا کرنے میں مؤثر ثابت ہوتا ہے۔

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف الف، ہ، ط، م، ف، ث یا ذ ہو۔ ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا با زو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب مشرق کر لے اور ایک زانو ہو کر نقش لکھے تو افضل ہے۔

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۲۷ | ۱۳۰ | ۱۳۳ | ۱۲۰ |
| ۱۳۲ | ۱۲۱ | ۱۲۶ | ۱۳۱ |
| ۱۲۲ | ۱۳۵ | ۱۲۸ | ۱۲۵ |
| ۱۲۹ | ۱۲۴ | ۱۲۳ | ۱۳۴ |

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۳۰۰ | ۳۰۶ | ۳۰۵ |
| ۳۰۸ | ۳۰۴ | ۲۹۹ |
| ۳۰۳ | ۳۰۱ | ۳۰۷ |

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف ج، ز، ک، س، ق، ث یا ذ ہو۔ ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا با زو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب شمال کر لے اور ایک ٹانگ اٹھا کر اور ایک ٹانگ بچھا کر نقش لکھے تو افضل ہے۔

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۳۳ | ۲۲۰ | ۲۲۷ | ۲۳۰ |
| ۲۲۶ | ۲۳۱ | ۲۳۳ | ۲۲۱ |
| ۲۲۸ | ۲۲۵ | ۲۲۲ | ۲۳۶ |
| ۲۲۳ | ۲۳۵ | ۲۲۹ | ۲۲۴ |

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۳۰۵ | ۳۰۶ | ۳۰۰ |
| ۲۹۹ | ۳۰۴ | ۳۰۸ |
| ۳۰۷ | ۳۰۱ | ۱۰۳ |

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف ر، د، ج، ل، ر، ع، خ، یا غ ہو۔ ان کو گلے میں ڈالنے کیلئے یا با زو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب مغرب کر لے اور الٹی پالٹی مار کر نقش لکھے تو افضل ہے۔

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۲۹ | ۲۲۳ | ۲۲۳ | ۲۲۵ |
| ۲۲۲ | ۲۳۶ | ۲۲۸ | ۲۲۵ |
| ۲۳۳ | ۲۲۱ | ۲۲۶ | ۲۳۱ |
| ۲۲۷ | ۲۳۰ | ۲۳۳ | ۲۲۰ |

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۱۷۱ | ۱۷۲ | ۱۷۷ |
| ۱۷۶ | ۱۷۰ | ۱۷۴ |
| ۱۷۳ | ۱۷۸ | ۱۷۹ |

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف ر، د، ج، ل، ع، خ یا غ ہو ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب جنوب کر لے اور آلتی پاتی مار کر نقش لکھے تو افضل ہے۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۲۹ | ۱۲۴ | ۱۲۳ | ۱۳۴ |
| ۱۲۲ | ۱۳۵ | ۱۲۸ | ۱۲۵ |
| ۱۳۲ | ۱۲۱ | ۱۲۶ | ۱۳۱ |
| ۱۲۷ | ۱۳۰ | ۱۳۳ | ۱۲۰ |

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۱۶۹ | ۱۷۴ | ۱۷۷ |
| ۱۶۸ | ۱۷۰ | ۱۷۲ |
| ۱۷۳ | ۱۶۶ | ۱۷۱ |

ان تمام نقشوں کو لکھنے کے بعد اگر عامل ۵۱۰ مرتبہ سیدنا تقی صلی اللہ علیہ وسلم پڑھ کر ان پر دم کر دے تو ان کی تاثیر دینی ہو جائے۔

سیدنا منج صلی اللہ علیہ وسلم

سرکارِ دو عالم صلی اللہ کا ایک صفاتی نام سیدنا منج بھی ہے۔ اس کے معانی ہیں نجات کا ذریعہ۔ چونکہ انصاف کے دن سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم اپنی امت کے لئے براہ شفاعت نجات کا ذریعہ بنیں گے اس لئے آپ کو ”منج“ کہا جاتا ہے۔

یہ اسم مبارک اسماء الہی سے مشترک ہے اور اس کے اعداد ۹۳ ہیں۔
□ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص کسی ایسی مصیبت میں پھنس گیا ہو کہ اس سے نکلنا ناممکن نظر آ رہا ہو تو اس کو چاہئے کہ مغرب کی نماز کے بعد ایک ہزار ترانوے مرتبہ اس اسم مبارک کا ورد کرے۔ اور ۲۱ یوم تک اس عمل کو جاری رکھے۔ انشاء اللہ مصیبت سے نجات مل جائے گی۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۱۷۱ | ۱۶۶ | ۱۷۳ |
| ۱۷۲ | ۱۷۰ | ۱۶۸ |
| ۱۷۷ | ۱۷۴ | ۱۶۹ |

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف ب، و، ی، م، ت، یا ن یا ض ہو۔ ان کو گلے میں ڈالنے کیلئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب مغرب کر لے اور دو زانو ہو کر نقش لکھے تو افضل ہے۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۲۳ | ۱۲۸ | ۱۲۶ | ۱۳۳ |
| ۱۳۴ | ۱۲۵ | ۱۳۱ | ۱۲۰ |
| ۱۲۹ | ۱۲۲ | ۱۳۲ | ۱۲۷ |
| ۱۲۴ | ۱۳۵ | ۱۲۱ | ۱۳۰ |

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۱۶۷ | ۱۷۲ | ۱۷۱ |
| ۱۷۴ | ۱۷۰ | ۱۶۶ |
| ۱۶۹ | ۱۶۸ | ۱۷۳ |

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف ج، ز، ک، س، ق، ث، یا ط ہو۔ ان کو گلے میں ڈالنے کیلئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب جنوب کر لے اور ایک ٹانگ اٹھا کر اور ایک ٹانگ بچھا کر نقش لکھے تو افضل ہے۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۳۳ | ۱۲۰ | ۱۲۷ | ۱۳۰ |
| ۱۲۶ | ۱۳۱ | ۱۳۲ | ۱۲۱ |
| ۱۲۸ | ۱۲۵ | ۱۲۲ | ۱۳۵ |
| ۱۲۳ | ۱۳۷ | ۱۲۹ | ۱۲۴ |

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۱۸ | ۲۳ | ۲۲ | ۲۹ |
| ۳۰ | ۲۱ | ۲۷ | ۱۵ |
| ۲۵ | ۱۷ | ۲۸ | ۲۳ |
| ۲۰ | ۳۱ | ۱۶ | ۲۶ |

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

| | | |
|----|----|----|
| ۲۸ | ۳۳ | ۳۲ |
| ۳۵ | ۳۱ | ۲۷ |
| ۳۰ | ۲۹ | ۳۳ |

جن حضرات و خواتین کا پہلا حرف ج، ز، ک، س، ق، مٹ، یا ظ ہو۔ ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب شمال کر لے اور ایک ٹانگ اٹھا کر اور ایک ٹانگ بچھا کر نقش لکھے تو افضل ہے۔

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۲۹ | ۱۵ | ۲۳ | ۲۶ |
| ۲۲ | ۲۷ | ۲۸ | ۱۶ |
| ۲۳ | ۲۱ | ۱۷ | ۳۱ |
| ۱۸ | ۳۰ | ۲۵ | ۲۰ |

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

| | | |
|----|----|----|
| ۳۲ | ۳۳ | ۲۸ |
| ۲۷ | ۳۱ | ۳۵ |
| ۳۳ | ۲۹ | ۳۰ |

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف ر، ج، د، خ، ل، ع، یا غ ہو۔ ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب جنوب کر لے اور بائیں پائی مار کر نقش لکھے تو افضل ہے۔

□ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی عورت اپنے شوہر کے ظلم و ستم کا شکار ہو اور شوہر کی زیادتیوں سے اس کی زندگی اجیرن بن چکی ہو تو اس کو چاہئے کہ عشاء کی نماز کے بعد ۹۳ مرتبہ اس اسم مبارک کا ورد کرے انشاء اللہ چند ماہ میں شوہر کی عادتیں بدل جائیں گی اور ظلم و ستم سے باز آجائے گا۔

□ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کسی شخص کو یہ محسوس ہوتا ہو کہ وہ کسی آفت یا نحوست یا کسی آسیب و سحر کا شکار ہے تو اس کو چاہئے کہ ہر فرض نماز کے بعد اس اسم مبارک کو ۹۳ مرتبہ پڑھ کر اپنے سینے پر دم کرے۔ انشاء اللہ ہر طرح کے برے اثرات سے نجات ملے گی۔

اس اسم مبارک کا نقش آفات و مصائب سے نحوست اور گردش سے آسیب اور جادو سے نجات دلانے میں موثر ثابت ہوتا ہے۔

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف الف، ہ، ط، م، ش، ف، یا ذ ہو۔ ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب مشرق کر لے اور ایک زانو ہو کر نقش لکھے تو افضل ہے۔

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۲۳ | ۲۶ | ۲۹ | ۱۵ |
| ۲۸ | ۱۶ | ۲۲ | ۲۷ |
| ۱۷ | ۳۱ | ۲۳ | ۲۱ |
| ۲۵ | ۲۰ | ۱۸ | ۳۰ |

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

| | | |
|----|----|----|
| ۳۲ | ۲۷ | ۳۳ |
| ۳۳ | ۳۱ | ۲۹ |
| ۲۸ | ۲۵ | ۳۰ |

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف ب، و، ی، ص، ن، ت، یا ض ہو۔ ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب مغرب کر لے اور دو زانو ہو کر نقش لکھے تو افضل ہے۔

نقش یہ ہے۔

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۲۵ | ۲۰ | ۱۸ | ۳۰ |
| ۱۷ | ۳۱ | ۲۲ | ۲۱ |
| ۲۸ | ۱۶ | ۲۳ | ۲۷ |
| ۲۳ | ۲۶ | ۲۹ | ۱۵ |

مذکورہ حضرات و خواتین کو چپنے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

| | | |
|----|----|----|
| ۳۰ | ۳۵ | ۲۸ |
| ۲۹ | ۳۱ | ۳۳ |
| ۳۲ | ۲۷ | ۳۲ |

ان تمام نقوش کو لکھنے کے بعد اگر عامل ۹۳ مرتبہ سیدنا منج صلی اللہ علیہ وسلم پڑھ کر ان پر دم کر دے تو ان کی تاثیر دگنی ہو جائے۔ عامل کو چاہئے کہ مردوں کو اس بات کی تاکید کرے کہ وہ نقش دائیں بازو پر باندھیں اور عورتوں کو اس بات کی تاکید کرے کہ وہ نقش اپنے بائیں بازو پر باندھیں۔ لیکن جو نقش گلے میں ڈالے جاتے ہیں، نسبتاً ان کے نتائج اللہ کے فضل و کرم سے جلد برآمد ہوتے ہیں۔ (باقی آئندہ)



ایک ضروری اعلان

تمام تاجران کتب اور عوام سے یہ التماس ہے کہ وہ

مولانا حسن الحاشمی صاحب کی

مطبوعات دہلی میں

رضوان بکڈ پو

دکان نمبر: ۱۳۲۱۰ اردو بازار نزد جامع مسجد سے خریدیں

واضح رہے، ہماری اصلی مطبوعات پر ناشر مکتبہ روحانی دنیا دیوبند چھپا ہوا ہے

مکتبہ روحانی دنیا، دیوبند، یوپی

فون نمبر: ۲۲۳۳۵۵-۱۳۳۶

اعلان کنندہ

موسم

موسم بھی کیا عجیب شے ہے اور پھر موسم اگر خوشگوار ہو تو دل کھل اٹھتے ہیں۔ سورج کی سنہری کرنیں رات کے اندھیرے کو چیرتی ہوئی چہار سوروشنیاں بکھیر دیتی ہیں اور دل کے ساز کا تار تار جھنجھٹا اٹھتا ہے۔ حسین موسم میں دل کرتا ہے کہ پر لگ جائیں اور اڑ کر خوشبو میں کھل مل جائیں۔ قدرت کے حسین نظاروں کو آنکھوں کے ذریعہ دل میں اتارا جائے، مجبور یوں کی بیڑی پاؤں میں ہو تو اسے اتار پھینکا جائے اور جی بھر کر حسین موسم کا لطف اٹھایا جائے۔ ایسے حسین موسم میں تو خواہ مخواہ ہی مسکرانے لگتا ہے اور لہرانے کو دل کرتا ہے۔

سورج نے کبھی اپنی روشنی کے دلائل نہیں دیئے۔ جو کسی مقصد کے لئے مرنے ہیں وہ مرنے نہیں۔

جو بے مقصد جیتے ہیں وہ جیتے نہیں۔

لوگ دوست چھوڑ دیتے ہیں، بحث نہیں چھوڑتے۔

اپنی لاعلمی کے احساس کا نام ہی علم ہے۔

گولی فولاد اعظم

مردوں کو مرد بنانے والی گولی

فولاد اعظم ہے جہاں عیش و عشرت ہے وہاں

سرعت انزال سے بچنے کے لئے ہماری تیار کردہ گولی "فولاد اعظم"

استعمال میں لائیں، یہ گولی وظیفہ زوجہ سے تین گھنٹہ قبل لی جاتی ہے، اس گولی کے استعمال سے وہ تمام خوشیاں ایک مرد کی جھولی میں آگرتی ہیں جو کسی غلط کاری یا کمزوری کی وجہ سے چھین لیتا ہے۔ تجربے کے لئے تین گولیاں منج کر دیکھئے اگر ایک گولی ایک ماہ تک روزانہ استعمال کی جائے تو سرعت انزال کا مرض مستقل طور پر ختم ہو جاتا ہے، وقتی لذت اٹھانے کے لئے تین گھنٹے پہلے ایک گولی کا استعمال کیجئے اور ازدواجی زندگی کی خوشیاں دونوں ہاتھوں سے سمیٹ لیجئے، اتنی بڑا اثر گولی کسی قیمت پر دستیاب نہیں ہو سکتی۔ فی گولی - 171 روپے۔ ایک ماہ کے مکمل کورس کی قیمت - 500 روپے ہے (علاوہ محصول ڈاک) رقم ایڈوانس آتی ضروری ہے ورنہ آرڈر کی تعمیل نہ ہو سکے گی۔ موبائل : 09756726786

فراہم کنندہ : ہاشمی روحانی مرکز، محلہ ابوالمعالی، دیوبند

علم جفر کیا ہے؟

علم جفر، علم الحروف کے اصولوں پر حوادثِ عالم کو معلوم کرنے کا نام ہے۔

علم الجفر کو علم الحروف بھی کہتے ہیں۔ یہ ایسا علم ہے کہ اس کے ذریعہ آنے والے وقت کی پیشین گوئیاں کی جاسکتی ہیں اور کسی بھی چیز کے بارے میں ایک چچا تلا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔

علم جفر، علم تفسیر کا دوسرا نام ہے، اس سے مراد یہ ہے کہ سائل کے سوال کے حروف میں تغیر اور تبدیلیاں کر کے جواب حاصل کیا جاسکتا ہے۔ یہ پراسرار علم حضرت ابو عبد اللہ امام جعفر صادقؑ سے منسوب ہے اور اسی نسبت سے یہ علم جفر کہلاتا ہے۔ گویا کہ حضرت جعفر صادقؑ جفا راہل ہیں اور یہی موجد علم جفر ہیں۔

آپ آل رسول ﷺ کے سلسلہ نسب کی آٹھویں لڑی میں ہیں۔ آپ کے والد ماجد حضرت امام باقرؑ تھے اور آپ کی والدہ ماجدہ حضرت ام فردہ بنت قاسم ابن محمد ابن ابی بکر تھیں۔

آپ اپنے آباؤ اجداد کی طرح صاحب علم، باہنر اور صاحب کمالات تھے۔ علوم دین اور علوم دنیا آپ کو اپنے والد ماجد سے وراثت میں ملے۔

علامہ ابن خلکان کہتے ہیں کہ حضرت امام جعفر صادقؑ سادات اہل بیت میں سے تھے، ان کی افضلیت محتاج بیان نہیں۔

(وفیات الاعیان جلد ۱، ص ۱۰۵)

علامہ ابن طلحہ شافعیؒ کہتے ہیں کہ امام جعفر صادقؑ اہل بیت کے ایک مقتدر اور عظیم فرزند تھے، آپ بہت سے علوم سے بہرہ ور تھے، آپ سے علمی عجائب و غرائب اور کمالات و کرامات کا ظہور و انکشاف ہوا۔ (مطالع السوال، ص ۱۷۲)

آپ بتاریخ ۱۷ ربیع الاول ۸۳ھ یوم دوشنبہ کو مدینہ منورہ میں پیدا ہوئے، آپ کا اسم گرامی جعفر، آپ کی کنیت ابو عبد اللہ اور آپ کا لقب صادق تھا۔ آپ کو طاہر، فاضل اور صابر بھی کہتے تھے۔ آپ کی ولادت کے وقت ہشام ابن ملک ولید بن یزید، عمر ابن عبد العزیز، یزید ابن عبد الملک، ابراہیم ابن ولید اور مروان علی الترتیب خلیفہ مقرر ہوئے۔

مروان الحفی کے بعد سلطنت بنو امیہ کا چراغ گل ہو گیا اور بنو عباسیہ نے حکومت پر قبضہ کر لیا۔

بنو عباس کا پہلا بادشاہ ابو العباس، سفاح اور اس کے بعد منصور تخت نشین ہوا۔ اس منصور نے اپنی ہلاکت کے دو سال گزرنے کے بعد حضرت امام جعفر صادقؑ کو انگوڑوں میں زہر ملا کر شہید کر دیا تھا۔

عجائب القصص میں لکھا ہے کہ امام جعفر صادقؑ من طوق الطیر یعنی پرندوں کی بولی سے بھی واقف تھے، جس طرح حضرت سلیمان علیہ السلام پرندوں کی زبان سمجھتے تھے امام جعفر صادقؑ منصور عباس کے عہد میں بتاریخ ۵ شوال ۱۴۸ھ عمر ۶۵ سال شہید ہوئے۔ جنت البقیع میں آپ کا دفن کیا گیا۔

ماہنامہ طلسماتی دنیا کا ”علم جفر نمبر“ پڑھنے والے تمام قارئین تین بار سورہ اخلاص پڑھ کر حضرت امام جعفر صادقؑ کو ایصالِ ثواب کریں جو ان کے لگائے ہوئے باغ سے ہم آج تک پھول چن رہے ہیں اور ہمیشہ چنتے رہیں گے۔

حسن الہاشمی

بنیادِ علم جفر

انسان کو اشرف المخلوقات بنایا گیا۔ کل مخلوقات میں انسان کو سب سے زیادہ عظیم مقام حاصل ہے۔ انسان کو قوت گویائی عطا کی گئی۔ جو رب العالمین کی ایک خاص عطا ہے۔ چنانچہ سورہ رحمن میں بطور خاص اس کا ذکر کیا گیا ہے اور فرمایا گیا ہے کہ خَلَقَ الْإِنْسَانَ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ۔ اللہ نے انسان کو پیدا کیا اور اس کے اندر بیان کی صفت پیدا کی۔ جو ایک خاص صفت ہے اور اس صفت کے ذریعہ انسان کو ایک خاص مقام ملا ہے۔ انسانوں میں بھی وہ انسان عظیم سمجھا جاتا ہے جس میں اچھی گفتگو کرنے کی صلاحیت ہو۔ انسان ہی کی گفتگو کے لئے حروف، کلمات، زبر ویر اور نقطے پیدا ہوئے جو تحریر و تقریر کی اصل بنیاد ہیں۔ اسی تفصیل کو اور حروف کے اس خزانے کو ”ابجد“ کہا جاتا ہے۔ ابجد حروف کی ترتیب کا نام ہے۔ ہر ابجد ۲۸ حروف پر مشتمل ہوتی ہے۔ چاند کی منزلیں بھی ۲۸ ہی ہیں۔

ماہرین جفر نے علم جفر کے لئے ۲۸ ابجدوں کا ذکر کیا ہے۔ یہ ۲۸ ابجدیں علم آثار اور علم اخبار میں کام آتی ہیں اور ان کے ذریعہ کائنات کو فتح کیا جاسکتا ہے اور ان کے ذریعہ اگلی اور پچھلی باتوں کا کسی نہ کسی حد تک ادراک کیا جاسکتا ہے۔ یہ ابجدیں درحقیقت لسان الغیب اور پوشیدہ علوم کے حصول کا ذریعہ بنتی ہیں۔ ان ۲۸ ابجدوں میں سے ہر ابجد چاند کی ۲۸ منزلوں سے منسوب ہیں۔ ان میں ۱۲ ابجدیں بنیاد کی حیثیت رکھتی ہیں۔ ایک ابجد قمری ہے جو سب سے زیادہ اہمیت رکھتی ہے اور جسے ام الا ابجد۔ ابجدوں کی ماں سمجھا جاتا ہے۔ اس کے بعد سب سے زیادہ اہمیت ابجد شمس کی ہے۔ باقی ۱۶ ابجدیں ان دونوں ابجدوں کے ماتحت ہیں لیکن ہر ابجد کی الگ ایک حیثیت ہے اور ہر ابجد سے الگ کام لیا جاسکتا ہے اس لئے بھی ابجدوں کی تفصیل کو ذہن میں رکھنا ضروری ہے۔ بعض ابجدیں بعض امور میں تیر کی طرح کام کرتی ہیں اس لئے اس فن کے ماہرین نے ہر ابجد کو اپنی جگہ اہم سمجھا ہے اور ہر ابجد سے فائدہ اٹھانے کے لئے الگ الگ طریقے پیش کئے ہیں۔

علم جفر کی باریکیاں اور گہرائیاں جاننے کے لئے ان ۲۸ ابجدوں کو اپنے ذہن میں محفوظ رکھ کر علم جفر پر محنت کرنی چاہئے۔ بالخصوص، علم جفر برائے علم اخبار کے لئے ان ۲۸ ابجدوں سے واقفیت ضروری ہے کیونکہ بے شمار امور میں جو اگلی پچھلی خبروں سے رکھتے ہوں ان ۲۸ ابجدوں سے مدد لینی پڑتی ہے۔ ذیل میں ہر ابجد کی الگ تفصیل پیش کی جا رہی ہے۔ قارئین اس تفصیل کو اپنے پاس محفوظ رکھیں۔ بوقت ضرورت ان میں سے کسی نہ کسی ابجد سے مدد لینے کی ضرورت پیش آئے گی تو قارئین کے لئے آسان رہے گی۔ ہر ابجد کے ساتھ اس بات کی بھی وضاحت کر دی گئی ہے کہ کوئی ابجد چاند کی کس منزل سے منسوب ہے۔

یاد رکھیں کہ یہ ۲۸ ابجدیں تمام ابجدوں کا نچوڑ ہیں اور ان ۲۸ ابجدوں کی مدد سے ہی علم آثار اور علم اخبار کے مسائل حل کئے جاسکتے ہیں۔ یہ بھی یاد رکھیں کہ جس نے ان ۲۸ ابجدوں کی گہرائیوں کو سمجھ لیا اور ان ابجدوں کو ذہن نشین کر لیا۔ اس نے علم جفر کے ۵۷ فی صد حصے کو اپنی مٹھی میں بند کر لیا۔ اس شارے میں مستحصلہ کے ذریعہ بہت سے سوالوں کے جواب حاصل کئے جائیں گے اور الگ الگ ان کے طریقے بھی درج کئے جائیں گے۔ سوالوں کے جوابات حاصل کرتے وقت بھی آپ دیکھیں گے کہ کس ابجد کا استعمال کس طرح ہو رہا ہے۔ اگر آپ نے مستحصلہ پر قدرت حاصل کر لی تو سمجھ لیجئے کہ آپ نے علم جفر کی تمام سعادتیں اپنے دامن میں سمیٹ لیں کیونکہ کسی بھی معاملہ میں صحیح مستحصلہ کا برآمد کر لینا ہی ماہر علم جفر ہونے کی علامت ہے۔ ہم امید کرتے ہیں کہ ہمارے سبھی قارئین اس دولت بیکراں سے استفادہ کرنے کی بھرپور کوشش کریں گے اور خدمتِ خلق کرتے رہیں گے اور ہمیں

دعاؤں سے نوازیں گے۔

ابجد قمری

منزل شریفین

| حروف | ا | ب | ج | د | ه | و | ز | ح | ط | ی | ک | ل | م | ن |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۲۰ | ۳۰ | ۴۰ | ۵۰ |
| حروف | س | ع | ف | ص | ق | ر | ش | ت | ث | خ | ذ | ض | ظ | غ |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

ابجد اجم

منزل بطین

| حروف | ا | ب | ج | ه | و | ز | ط | ک | م | س | ف | ق | ش | ث |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۲۰ | ۳۰ | ۴۰ | ۵۰ |
| حروف | پ | د | و | ح | ی | ل | ن | ع | ص | ر | ت | خ | ض | غ |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

ابجد اذی

منزل ثریا

| حروف | ا | د | ز | ی | م | ع | ق | ت | ذ | غ | ج | و | ط | ل |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۲۰ | ۳۰ | ۴۰ | ۵۰ |
| حروف | س | ص | ش | خ | ظ | ب | ه | ع | ک | ن | ف | ر | ث | ض |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

ابجد اعظم

منزل دبران

| حروف | ا | ه | ط | م | ف | ش | ذ | ب | و | ی | ن | ص | ت | ض |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۲۰ | ۳۰ | ۴۰ | ۵۰ |
| حروف | ج | ز | ک | س | ق | ث | ط | د | ح | ل | ع | ر | خ | غ |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

ابجد اویح

منزل ہقہ

| حروف | ا | و | ک | ع | ش | ض | ج | ح | م | ص | ث | غ | ه | ی |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۲۰ | ۳۰ | ۴۰ | ۵۰ |
| حروف | س | ر | ذ | ب | ز | ل | ف | ت | ظ | و | ط | ن | ق | خ |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

ابجد ازریق

منزل ہنہ

| حروف | ا | ز | م | ق | ذ | ج | ط | س | ش | ظ | ه | ک | ف | ث |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۲۰ | ۳۰ | ۴۰ | ۵۰ |
| حروف | ب | ح | ن | ر | ض | د | ی | ع | ت | غ | و | ل | ص | خ |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

منزل ذراعت

ابجد احست

| حروف | ا | ح | س | ت | ب | ط | ع | ث | ج | ی | ف | خ | د | ک |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۲۰ | ۳۰ | ۴۰ | ۵۰ |
| حروف | ص | ذ | ھ | ل | ق | ض | و | م | ر | ط | ز | ن | ش | ع |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

منزل نثرہ

ابجد اطقہ

| حروف | ا | ط | ف | ذ | ھ | م | ش | ب | ی | ص | ض | و | ن | ت |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۲۰ | ۳۰ | ۴۰ | ۵۰ |
| حروف | ج | ک | ق | ظ | ز | س | ث | د | ل | ر | غ | ح | ع | خ |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

منزل طرہ

ابجد اشق

| حروف | ا | ی | ق | غ | ب | ک | ر | ج | ل | ش | د | م | ت | ھ |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۲۰ | ۳۰ | ۴۰ | ۵۰ |
| حروف | ن | ث | و | س | خ | ز | ع | ذ | ح | ف | ض | ط | ص | ظ |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

منزل جبہ

ابجد اشح

| حروف | ا | ک | ش | ج | م | ث | ھ | س | ذ | ز | ف | ظ | ط | ق |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۲۰ | ۳۰ | ۴۰ | ۵۰ |
| حروف | ب | ل | ت | د | ن | خ | و | ع | ض | ح | ص | غ | ی | ر |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

منزل زہرہ

ابجد الثو

| حروف | ا | ل | ث | و | ف | غ | ک | ت | ھ | ع | ظ | ی | ش | د |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۲۰ | ۳۰ | ۴۰ | ۵۰ |
| حروف | س | ض | ط | ر | ج | ن | خ | ذ | ح | ق | ب | م | غ | ز |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

منزل صرہ

ابجد اقط

| حروف | ا | م | ذ | ط | ش | و | ف | ب | ن | ض | ی | ت | د | ص |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۲۰ | ۳۰ | ۴۰ | ۵۰ |
| حروف | ج | س | ظ | ک | ث | ز | ق | د | ع | غ | ل | خ | ح | ر |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

ایجاد نظر

منزل عوا

| حروف | ا | ن | ظ | ل | ز | ی | ث | ح | ش | و | ق | د | ف | ب |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۲۰ | ۳۰ | ۴۰ | ۵۰ |
| حروف | س | غ | م | ض | ک | خ | ط | ت | ز | ر | ھ | ص | ج | ع |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

ایجاد سبغ

منزل سماک

| حروف | ا | س | ب | ع | ج | ف | د | ص | ھ | ق | و | ر | ز | ش |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۲۰ | ۳۰ | ۴۰ | ۵۰ |
| حروف | ح | ت | ط | ث | ی | خ | ک | ذ | ل | ض | م | ظ | ن | غ |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

ایجاد بھس

منزل غفرہ

| حروف | ا | ع | ج | ص | ھ | ر | ز | ت | ط | خ | ک | ض | م | غ |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۲۰ | ۳۰ | ۴۰ | ۵۰ |
| حروف | س | ب | ف | د | ق | و | ش | ح | ث | ی | ذ | ل | ظ | ن |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

ایجاد فہسط

منزل زبانا

| حروف | ا | ف | ھ | ش | ط | ذ | م | ب | ص | و | ت | ی | ض | ن |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۲۰ | ۳۰ | ۴۰ | ۵۰ |
| حروف | ج | ق | ز | ث | ک | ظ | س | د | ر | ح | خ | ل | غ | ع |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

ایجاد صرخ

منزل اکیل

| حروف | ا | ص | ز | خ | م | ب | ق | ح | ذ | ن | ج | ر | ط | ص |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۲۰ | ۳۰ | ۴۰ | ۵۰ |
| حروف | س | د | ش | ی | ظ | ع | ھ | ت | ک | غ | ف | و | ث | ل |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

ایجاد اقطظ

منزل قلب

| حروف | ا | ق | ط | ظ | ف | ر | ذ | س | ھ | ث | م | ج | ش | ک |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۲۰ | ۳۰ | ۴۰ | ۵۰ |
| حروف | ب | ر | ی | غ | ص | ح | ض | ع | د | خ | ن | و | ت | ل |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

منزل شولہ

ایکجا رکب

| حروف | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ |
| حروف | ا | ب | پ | ت | ث | ج | ح | خ | د | ذ | ر | ز | س | س |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

منزل نغائم

ایکجا شہد

| حروف | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ |
| حروف | ا | ب | پ | ت | ث | ج | ح | خ | د | ذ | ر | ز | س | س |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

منزل بلدہ

ایکجا ح

| حروف | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ |
| حروف | ا | ب | پ | ت | ث | ج | ح | خ | د | ذ | ر | ز | س | س |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

منزل ذابح

ایکجا تھک

| حروف | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ |
| حروف | ا | ب | پ | ت | ث | ج | ح | خ | د | ذ | ر | ز | س | س |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

منزل بلدہ

ایکجا تھن

| حروف | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ |
| حروف | ا | ب | پ | ت | ث | ج | ح | خ | د | ذ | ر | ز | س | س |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

منزل سعود

ایکجا زشف

| حروف | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ |
| حروف | ا | ب | پ | ت | ث | ج | ح | خ | د | ذ | ر | ز | س | س |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

ابجد اشتر

منزل انبیہ

| حروف | ا | ب | ت | ث | ج | د | ذ | ر | ز | س | ش | ص | ح | ط | ظ | ع | ف | ق | ک | ن | ی | م | ل | پ | ا |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ |
| حروف | ا | ب | ت | ث | ج | د | ذ | ر | ز | س | ش | ص | ح | ط | ظ | ع | ف | ق | ک | ن | ی | م | ل | پ | ا |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۱۱۰ | ۱۲۰ | ۱۳۰ | ۱۴۰ | ۱۵۰ | ۱۶۰ | ۱۷۰ | ۱۸۰ | ۱۹۰ | ۲۰۰ | ۲۱۰ | ۲۲۰ | ۲۳۰ | ۲۴۰ | ۲۵۰ | ۲۶۰ | ۲۷۰ | ۲۸۰ | ۲۹۰ | ۳۰۰ |

ابجد اظلاٹ

منزل مقدم

| حروف | ا | ب | ت | ث | ج | د | ذ | ر | ز | س | ش | ص | ح | ط | ظ | ع | ف | ق | ک | ن | ی | م | ل | پ | ا |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ |
| حروف | ا | ب | ت | ث | ج | د | ذ | ر | ز | س | ش | ص | ح | ط | ظ | ع | ف | ق | ک | ن | ی | م | ل | پ | ا |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۱۱۰ | ۱۲۰ | ۱۳۰ | ۱۴۰ | ۱۵۰ | ۱۶۰ | ۱۷۰ | ۱۸۰ | ۱۹۰ | ۲۰۰ | ۲۱۰ | ۲۲۰ | ۲۳۰ | ۲۴۰ | ۲۵۰ | ۲۶۰ | ۲۷۰ | ۲۸۰ | ۲۹۰ | ۳۰۰ |

ابجد غطش

منزل مؤخر

| حروف | ا | ب | ت | ث | ج | د | ذ | ر | ز | س | ش | ص | ح | ط | ظ | ع | ف | ق | ک | ن | ی | م | ل | پ | ا |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ |
| حروف | ا | ب | ت | ث | ج | د | ذ | ر | ز | س | ش | ص | ح | ط | ظ | ع | ف | ق | ک | ن | ی | م | ل | پ | ا |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۱۱۰ | ۱۲۰ | ۱۳۰ | ۱۴۰ | ۱۵۰ | ۱۶۰ | ۱۷۰ | ۱۸۰ | ۱۹۰ | ۲۰۰ | ۲۱۰ | ۲۲۰ | ۲۳۰ | ۲۴۰ | ۲۵۰ | ۲۶۰ | ۲۷۰ | ۲۸۰ | ۲۹۰ | ۳۰۰ |

ابجد جہف

منزل رشا

| حروف | ا | ب | ت | ث | ج | د | ذ | ر | ز | س | ش | ص | ح | ط | ظ | ع | ف | ق | ک | ن | ی | م | ل | پ | ا |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ |
| حروف | ا | ب | ت | ث | ج | د | ذ | ر | ز | س | ش | ص | ح | ط | ظ | ع | ف | ق | ک | ن | ی | م | ل | پ | ا |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۱۱۰ | ۱۲۰ | ۱۳۰ | ۱۴۰ | ۱۵۰ | ۱۶۰ | ۱۷۰ | ۱۸۰ | ۱۹۰ | ۲۰۰ | ۲۱۰ | ۲۲۰ | ۲۳۰ | ۲۴۰ | ۲۵۰ | ۲۶۰ | ۲۷۰ | ۲۸۰ | ۲۹۰ | ۳۰۰ |

ابجد ششی

اس کا تعلق منازل قمر سے نہیں ہے

| حروف | ا | ب | ت | ث | ج | د | ذ | ر | ز | س | ش | ص | ح | ط | ظ | ع | ف | ق | ک | ن | ی | م | ل | پ | ا |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ |
| حروف | ا | ب | ت | ث | ج | د | ذ | ر | ز | س | ش | ص | ح | ط | ظ | ع | ف | ق | ک | ن | ی | م | ل | پ | ا |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۱۱۰ | ۱۲۰ | ۱۳۰ | ۱۴۰ | ۱۵۰ | ۱۶۰ | ۱۷۰ | ۱۸۰ | ۱۹۰ | ۲۰۰ | ۲۱۰ | ۲۲۰ | ۲۳۰ | ۲۴۰ | ۲۵۰ | ۲۶۰ | ۲۷۰ | ۲۸۰ | ۲۹۰ | ۳۰۰ |

ابجد قطب کے ۲۸ حروف ہیں۔ ابجد کے ہر حرف سے ایک ابجد بنتی ہے۔ اس طرح ۸۴ ابجدیں ۲۸ حروف سے بن سکتی ہیں۔ لیکن اوپر جن ابجدوں کا ذکر کیا گیا ہے یہ ابجدیں مستحصلہ برآمد کرنے میں کام آتی ہیں ایک ابجد ۲۸ ابجدوں سے الگ ہے۔ علماء جفر اس کو ابجد قطب کا نام دیتے ہیں۔ اس ابجد سے بھی مستحصلہ نکالا جاتا ہے اس لئے اس کی تفصیل بھی ذیل میں دی جا رہی ہے۔

| حروف | ا | ب | ت | ث | ج | د | ذ | ر | ز | س | ش | ص | ح | ط | ظ | ع | ف | ق | ک | ن | ی | م | ل | پ | ا |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ |
| حروف | ا | ب | ت | ث | ج | د | ذ | ر | ز | س | ش | ص | ح | ط | ظ | ع | ف | ق | ک | ن | ی | م | ل | پ | ا |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۱۱۰ | ۱۲۰ | ۱۳۰ | ۱۴۰ | ۱۵۰ | ۱۶۰ | ۱۷۰ | ۱۸۰ | ۱۹۰ | ۲۰۰ | ۲۱۰ | ۲۲۰ | ۲۳۰ | ۲۴۰ | ۲۵۰ | ۲۶۰ | ۲۷۰ | ۲۸۰ | ۲۹۰ | ۳۰۰ |

علم جفر

مولانا حسن الباشی

جفر کے لغوی معنی کشادگی کے ہیں۔ اور عالمین کے نزدیک علم جفر اس علم کو کہتے ہیں جس میں حروف کے اسرار و رموز پر بحث کی جائے بعض عالمین کے نزدیک جفر، جعفر کا مخفف ہے اور جعفر سے مراد ہے امام جعفر صادقؑ۔ آپ شہید کربلا حضرت سیدنا امام حسین رضی اللہ عنہ کی اولاد میں سے ہیں۔ ۸۰ھ میں پیدا ہوئے اور ۱۲۸ھ میں زہر خورانی کی وجہ سے آپ کی وفات ہوئی اور اس طرح آپ نے بھی اپنے جد امجد کی طرح شہادت کا درجہ پایا۔ سیدنا امام جعفر رضی اللہ عنہ نے اس علم کے چند عظیم الشان نکات بیان کئے تھے جو اپنی تاثیر کے لحاظ سے بے مثال تھے۔ اس لئے اس علم حروف و اعداد کی نسبت حضرت امام جعفرؑ سے منسوب ہو گئی اور اس کا نام علم جفر پڑ گیا۔

علم جفر کی بنیاد

اس علم کی اصل بنیاد ابجد کے ۲۸ حروف پر ہے۔ ابجد ۸ چھوٹے کلموں پر مشتمل عربی حروف تہجی کا مجموعہ ہے۔ ابجد ہوز حطی وغیرہ کی شکل قمری کہلاتی ہے اور ابجد تہجی کی شکل شمسی کہلاتی ہے۔

علم ابجد: عربی کے ۲۸ حروف کو مرکب کر کے ۷ جملے بنا لئے گئے ہیں۔ ابجد، ہوز، حطی، کلمن، سعفص، قروشت، فخذ، ضطغ۔ یہ ایک جہتی مجموعہ ہے لیکن بعض حضرات کا یہ کہنا ہے کہ ابن حرہ عرب کا مشہور عالم تھا اور اس کے آٹھ بیٹے تھے۔ یہ ان ہی بیٹوں کے نام ہیں۔ روحانی عملیات اور علم جفر کے قواعد اس علم ابجد کے پابند ہیں۔

حروف مکتوبی: ان حروف کو کہتے ہیں کہ تلفظ کی صورت میں ان کا پہلا اور آخری حرف ایک ہی رہے۔ یہ ۲۸ حروف میں سے کل ۳۳ حروف ہیں۔

حروف مسروری: ان حروف کو کہتے ہیں کہ تلفظ کی صورت میں ہر حرف دو حرف میں بدل جائے۔ جیسے ہا، تا، ثا، جا، خا، را، ز، طا، ظا، فا، ہا، یا، یہ ۲۸ حروف میں سے کل ۱۲ حروف ہیں۔

حروف صوامت: بغیر نقطے والے حروف کو کہتے ہیں۔ ان کی کل تعداد ۱۳ ہے۔

حروف ناطقہ: نقطے والے حروف کو کہتے ہیں۔ ان کی کل تعداد ۱۵ ہے۔

حروف نورانی: ان حروف کو کہتے ہیں جو حروف مقطعات میں شامل ہوں، ان کی کل تعداد ۱۴ ہے۔

حروف ظلمانی: ان حروف کو کہتے ہیں جو حروف نورانی کے علاوہ ہوں۔ ان کی کل تعداد ۱۴ ہے۔

حروف اتصال: ان حروف کو کہتے ہیں جبکہ تلفظ کے وقت دونوں ہونٹ مل جائیں۔ یہ ۲۸ حروف میں سے کل تین حروف ہیں۔ ج، ل، م۔

حروف انفصال: ان حروف کو کہتے ہیں جن کے تلفظ کے وقت دونوں ہونٹ ایک دوسرے سے جدا رہیں۔ یہ ۲۸ حروف میں سے کل ۲۵ حروف

ہیں۔ الف، ب، ت، ث، ج، ح، خ، د، ذ، ر، ز، س، ش، ص، ض، ط، ظ، ع، غ، ف، ق، ک، ل، ن، و، ہ، ی۔

چند ضروری اصطلاحات

جمل کبیر: ان اعداد کو کہتے ہیں جنوں سے زیادہ ہوں۔ جمل کبیر کو اعداد مفصل بھی کہتے ہیں۔

جمل صغیر: اس کا دائرہ ایک سے ۹ تک محدود ہے۔ جمل صغیر کو عدد مفرد بھی کہتے ہیں۔

ذہر بینات: ہر حرف کا پہلا حرف ذہر اور باقی حروف بینات کہلاتے ہیں۔ مثلاً الف میں از بر کہلائے گا اور لف بینات۔

بسط کرنا: بسط کرنے کا مطلب ہے کہ کسی بھی نام کو الگ الگ حروف میں لکھنا۔ مثلاً خالد کو اس طرح لکھنا۔ خ، ا، ل، د۔

امتزاج دینا: یعنی ایک حرف طالب کا لینا اور ایک حرف مطلوب کا لینا۔ مثلاً طالب کا نام خالد ہے اور مطلوب کا نام عارف ہے تو ان دونوں کا امتزاج

اس طرح ہوگا۔ خ ۱۱ روف۔

استنتاج کرنا: مجموعہ اعداد کو دائیں سے بائیں کو جوڑنا اور مفرد عدد پر آمد کرنا۔ مثلاً ۸۲۵ کو استنتاج اس طرح کریں گے۔

۸۲۵ = ۵ + ۲ + ۸ = ۱۵ ہوا۔ اس طرح ۸۲۵ مجموعہ اعداد کا مفرد عدد ۴ ہوا۔

کبیر، وسط، صغیر: مجموعہ اعداد کو کبیر مرکب، اعداد کو وسط اور مفرد عدد کو صغیر کہتے ہیں۔ ۸۲۵ عدد کبیر ہے۔ ۲۲ عدد وسط ہے۔ اسی کو عدد مرکب کہتے ہیں۔ ۳ عدد صغیر ہے۔ اسی کو عدد مفرد بھی کہتے ہیں۔

تخلیص کرنا: یعنی کسی بھی اسم سے مکرر حروف کو صاف کر دینا۔ مثلاً اسرار احمد کی تخلیص یہ ہوگی۔ اس ر ج م د۔

ترفع عددی: کسی بھی حرف کے اعداد کو دس گنا کر دینا۔ مثلاً الف کو ی سے اور ی کو ق کے اعداد سے بدل دینا۔ اسی طرح ق کا ترفع عددی غ ہوگا۔

ترفع اقراری: ایک حرف کو چھوڑ کر دوسرا حرف لینا ترفع اقراری کہلاتا ہے۔ مثلاً الف کا ترفع اقراری ج ہوگا۔

ترفع زواجی: ہر حرف کا چوتھا حرف ترفع زواجی کہلاتا ہے۔ مثلاً الف کا ترفع زواجی و ہوگا اور د کا ز ہوگا۔

بسط تضعیف: ہر حرف کے عدد کو دگنا کر کے حرف لینا بسط تضعیف کہلاتا ہے۔ مثلاً ان کا بسط تضعیف ق ہوگا۔

بسط تنصیف: ہر حرف کے عدد کا نصف کر کے حرف لینا بسط تنصیف کہلاتا ہے۔ مثلاً م کا بسط تنصیف ک ہوگا۔

حروف ملفوظی: الف، جیم، دال، ذال، سین، شین، صاد، ضاد، عین، غین، قاف، کاف، لام۔ ۲۸ حروف میں سے کل ۱۳ حروف ملفوظی کہلاتے ہیں۔ ملفوظی ان حروف کو کہتے ہیں کہ تلفظ کی صورت میں وہ ۳ حروف میں بدل جائیں۔ مثلاً ا کو جب الف لکھا تو الف ۳ حرف بنے۔

حروف مکتوبی: ان حروف کو کہتے ہیں کہ تلفظ کی صورت میں ان کا پہلا اور آخری حرف ایک ہی رہے۔ مثلاً میم، نون، واو، یہ ۲۸ حروف میں کل ۳ حروف ہیں۔

حروف مسروری: ان حروف کو کہتے ہیں کہ تلفظ کی صورت میں ہر حرف دو حرف میں بدل جائے جیسے باء، تا، ثا، جا، خا، را، زاء، طاء، ظاء، ہاء، یا اور قا۔

یہ ۲۸ حروف میں سے کل ۱۲ ہیں۔

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ا | د | د | ح | ط | ک | ل | م | س | ع | ص | ر |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

(۱۳) حروف صوامت

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ب | ج | ز | ی | ن | ش | ت | ث | خ | ذ | ض | ظ | غ | ف | ق |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

(۱۵) حروف ناطقہ

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ا | د | ح | ط | ی | ک | ل | م | ن | س | ع | ص | ق | ر |
| ب | ج | و | د | ز | ف | ش | ت | ث | خ | ذ | ض | ظ | غ |

حروف نورانی

حروف ظلمانی

ترفع عددی

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|-------|
| ا | ب | ج | د | و | ز | ح | اکائی |
| ی | ک | ل | م | ن | س | ع | دہائی |

حروف اصلی

ترفع

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-------|
| ی | ک | ل | م | ن | س | ع | ف | ص | دہائی |
| ق | ر | ش | ت | ث | خ | ذ | ض | ظ | یکڑہ |

حروف اصلی

ترفع

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|------|
| ق | ر | ش | ت | ث | خ | ذ | ض | ظ | یکڑہ |
| غ | غ | غ | غ | غ | غ | غ | غ | غ | ہزار |

حروف اصلی

ترفع

ترفع اقراری

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| حروف اصلی | ا | ب | ج | د | ہ | و | ز | ح | ط | ی | ک | ل | م | ن | س | ع | ف | ص |
| حروف اقراری | ج | د | ہ | و | ز | ح | ط | ی | ک | ل | م | ن | س | ع | ف | ص | ق | ر |

| | | | | | | | | | | |
|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| حروف اصلی | ق | ر | ش | ت | ث | خ | ذ | ض | ظ | غ |
|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | |
|-------------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| حروف اقراری | ش | ت | ث | خ | ذ | ض | ظ | غ |
|-------------|---|---|---|---|---|---|---|---|

ترفع زواجی

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| حروف اصلی | ا | ب | ج | د | ہ | و | ز | ح | ط | ی | ک | ل | م | ن | س | ع | ف | ص | ق |
| حروف زواجی | د | ہ | و | ز | ح | ط | ی | ک | ل | م | ن | س | ع | ف | ص | ق | ر | ش | ت |

| | | | | | | | | | |
|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| حروف اصلی | ر | ش | ت | ث | خ | ذ | ض | ظ | غ |
|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | |
|------------|---|---|---|---|---|---|
| حروف زواجی | ث | خ | ذ | ض | ظ | غ |
|------------|---|---|---|---|---|---|

بسط عزیزی

بسط عزیزی علم الاخیار یعنی علم مستحصلہ میں ایک کثیر الاستعمال قاعدہ ہے۔ عملیات میں تو کبھی کبھی کام آتا ہے لیکن علم مستحصلہ میں اس کی بسا اوقات ضرورت پڑتی ہے۔ اس لئے ایک عامل کے لئے ضروری ہے کہ اس علم کو بھی ذہن نشین رکھے۔

ذیل میں جو فہرست دی جا رہی ہے اس میں اوپر والے حرف کا بسط عزیزی نیچے والا حرف ہے۔ اگر کسی جگہ آپ یہ پڑھیں کہ م کا بسط عزیزی کرو تو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ م کی جگہ آپ ن کا استعمال کریں۔ اگر لکھا ہو کہ ظ کا بسط عزیزی کرو تو ظ کی جگہ غ کا استعمال کرنا چاہئے۔

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ا | ج | ه | ز | ط | ک | م | س | ف | ق | ش | ت | ذ | ظ |
| ب | د | و | ح | ی | ل | ن | ع | ص | ر | ت | خ | ض | غ |

یہ بات بھی یاد رکھیں کہ اوپر والی جدول میں ہر وہ حرف جو پہلی سطر میں درج ہے۔ اس کا بسط عزیزی نیچے والا حرف ہے۔ اور وہ حرف جو دوسری سطر میں درج ہے اس کا بسط عزیزی اوپر والا حرف ہے۔ مثلاً ب کا بسط عزیزی الف ہے اور الف کا بسط عزیزی ب ہے۔ م کا بسط عزیزی ن ہے اور ن کا بسط عزیزی م ہے۔

ترفع طبعی

یعنی طبیعت کے اعتبار سے حروف کو رفعت دیتا ہے۔ اگر کوئی کہے کہ دو کا ترفع طبعی بتاؤ تو جواب ہوگا ج۔

| | | | | | | | |
|--------------------|---|---|---|---|---|---|---|
| حروف خاکی | د | ح | ل | ع | ر | خ | غ |
| ترفع طبعی حروف آبی | ج | ز | ک | س | ق | ث | ط |
| حروف ہادی | ب | د | ی | ن | ص | ت | ض |

| د | ط | م | ف | ش | ذ |
|---|---|---|---|---|---|
|---|---|---|---|---|---|

مراتب حروف

ہر حرف کو اپنے قیام کے اعتبار سے ایک مرتبہ حاصل ہے۔ مثلاً الف مرتبہ اول پر ہے۔ اور خ ۲۸ ویں مرتبہ پر ہے۔ مندرجہ ذیل فہرست سے حروف کے مراتب کو پہچانیں۔

| حروف | ا | ب | ج | د | ہ | و | ز | ح | ط | ی | ک | ل | م | ن |
|-------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| مرتبہ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ |
| حروف | س | ع | ف | ص | ق | ر | ش | ت | ث | خ | ذ | ض | ظ | غ |
| مرتبہ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ | ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ |

ابجد کی ایک اور قسم

حروف اوتاد، مائل اوتاد، زائل اوتاد، حروف اوتاد زمانہ حال پر استدلال کرتے ہیں۔ مائل اوتاد زمانہ مستقبل پر استدلال کرتے ہیں اور زائل اوتاد زمانہ ماضی پر استدلال کرتے ہیں۔

یہ قاعدہ جفر جامع میں بہت کام آتا ہے۔ جفر جامع میں اس قاعدے کے استعمال کے بغیر چارہ کار نہیں ہے۔ اس تقسیم میں اوتاد کے حصے میں دس حرف آتے ہیں۔ مائل اوتاد اور زائل اوتاد کے حصے میں نو نو حروف آتے ہیں۔ مستحصلہ کے بعض قوانین میں بھی یہ تقسیم کار گراں ثابت ہوتی ہے۔ اس کتاب میں یافن عملیات کی دوسری کسی کتاب میں اگر آپ یہ پڑھیں کہ حرف الف کو جو اوتاد سے تعلق رکھتا ہے زائل اوتاد سے تبدیل کرو تو الف کی جگہ ج استعمال کرنا چاہئے۔ یا اگر کہیں یہ لکھا ہو کہ حرف اوتاد کو حرف مائل اوتاد سے تبدیل کرو تو ذ کی جگہ ض کا استعمال کرنا چاہئے۔ ابجد کی اس تقسیم کا جدول درج ذیل ہے اس کو اچھی طرح ذہن نشین کر لیں کیونکہ جفر جامع اور مستحصلہ برآمد کرنے میں اس تقسیم کی بعض اوقات شدید ضرورت پڑے گی۔

| حروف اوتاد | ا | د | ز | ی | م | ع | ق | ت | ذ | غ | زمانہ حال |
|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------|
|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------|

| حروف مائل اوتاد | ب | ھ | ح | ک | ن | ف | ر | ث | ض | زمانہ مستقبل |
|-----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--------------|
| حروف زائل اوتاد | ج | و | ط | ل | س | ص | ش | خ | ظ | زمانہ ماضی |

حروف کا تعلق ستاروں سے

- ا ب ج د _____ ذیل سے تعلق رکھتے ہیں۔
 ھ د ز ح _____ مشتری سے تعلق رکھتے ہیں۔
 ط ی ک ل _____ مریخ سے تعلق رکھتے ہیں۔
 م ن س ع _____ ثنیس سے تعلق رکھتے ہیں۔
 ف ص ق ر _____ زہرہ سے تعلق رکھتے ہیں۔
 ش ت ث خ _____ عطارد سے تعلق رکھتے ہیں۔
 ذ ض ظ غ _____ قمر سے تعلق رکھتے ہیں۔

رنگ اور مَوَکَل

خاکِ حروف کا رنگ زرد ہے — اور مَوَکَل حضرت جبرائیل علیہ السلام ہیں۔
 بادی حروف کا رنگ ہرا ہے — اور مَوَکَل حضرت اسرافیل علیہ السلام ہیں۔
 آبی حروف کا رنگ نیلا ہے — اور مَوَکَل حضرت میکائیل علیہ السلام ہیں۔
 آتش حروف کا رنگ سفید اور سرخ ہے — اور مَوَکَل حضرت عزرائیل علیہ السلام ہیں۔

عدد فرد الفرد : وہ فرد جو دو کے درمیان ہو۔ جیسے ۱۱، ۱۵، ۱۹ اور ۲۳۔ یعنی عدد فرد الفرد اس طاق کو کہتے ہیں جو دو طاق عددوں کے درمیان ہو۔ مذکورہ مثال میں ۱۱، ۱۵، ۱۹ اور ۲۳ دو طاق عددوں کے درمیان میں واقع ہیں۔

عدد زوج الفرد : اس عدد زوج کو کہتے ہیں جو دو فرد کے درمیان میں ہو۔ مثلاً ۱۲، ۱۶، ۲۰ اور ۲۴۔ کیونکہ یہ ایسے جفت اعداد ہیں جو طاق اعداد کے درمیان واقع ہیں۔

عدد زوج الزوج : وہ جفت عدد جو دو جفت عددوں کے درمیان واقع ہو۔ جیسے ۲۲، ۲۶، ۳۰ اور ۳۴۔ اس مثال میں ۲۶، ۳۰ اور ۳۴ جفت اعداد کے درمیان واقع ہیں۔

اعداد نامہ : وہ عدد جس کا نصف، ربع خمس پورا ہو سکے اور مسدس وغیرہ سے جو عدد بچے وہ اصل عدد سے مشابہ ہو۔ جیسے ۴۰۔

اعداد زائدہ : جس کا نصف وغیرہ پورا نہ ہو جیسے ۴۱۔

اعداد ناقصہ : جو تین پر تقسیم ہو سکے جیسے ۱۵، اور اس کا نصف پورا نہ ہو۔

استخراج : مسائل کے سوال سے جواب نکالنے کو کہتے ہیں۔

طالع وقت : سوالی سوالی کے وقت آفتاب کس برج میں ہے اور کتنے درجے طے کر چکا ہے۔

منسوب : تفسیر کی سطر کو دائیں سے بائیں طرف پڑھنا۔

مکتوب : تفسیر کی سطر کو بائیں سے دائیں طرف پڑھنا۔

عمق : تفسیر کی سطر کو اوپر سے نیچے پڑھنا۔

عرض : تفسیر کی سطر کو نیچے سے اوپر پڑھنا۔

اوتاد : زائچہ نجوم کا خانہ ایک، ۴، ۷، ۱۰، ۱۳ اور ۱۶ کہلاتا ہے۔ اس سے حالات حاضرہ کا اندازہ ہوتا ہے۔

مانل اوتاد : زائچہ نجوم کا خانہ ۲، ۵، ۸، ۱۱، ۱۴ اور ۱۷ کہلاتا ہے اور اس سے آنے والے زمانے کے حالات کا اندازہ ہوتا ہے۔

زائل اوتاد : زائچہ نجوم کا خانہ ۳، ۶، ۹، ۱۲، ۱۵ اور ۱۸ کہلاتا ہے اور اس سے مسائل ماضی کا اندازہ کیا جاتا ہے۔

فساندہ : حروف ابجد میں سطر مستصلہ یا متحضرہ میں پہلا حرف اوتاد، دوسرا مانل اوتاد، تیسرا زائل اوتاد گنتے ہیں۔ اور اس طرح بہ ترتیب حال، مستقبل اور ماضی کے مسائل کا اندازہ کرتے ہیں۔

اعداد مجمل : ابجد قمر سے لئے جاتے ہیں۔

اعداد مفصل : ابجد ملفوظی قمر سے لئے جاتے ہیں۔

اعداد مبسوط : ابجد عربی عدد سے لئے جاتے ہیں۔

ابجد شمسی : ابجد شمس ح ح خ۔ اسے ابجد ابت بھی کہتے ہیں۔

ابجد قمری : ابجد، ه و ز ، ح ط ی ، ک ل م ن ، س ع ف ص ، ق و ش ت ، ث خ د ، ض ط غ کو کہتے ہیں۔

قران السطرين : سطور کے امتزاج کو کہتے ہیں۔ مثلاً ایک سطر طالب کے نام کی ہو۔ دوسری سطر مطلوب کے نام کی ہو۔ اب دونوں کے حروف سے جو تیسری سطر تیار ہوگی اس کو قران السطرين کہیں گے۔

زائد النور : چاند کی پہلی تاریخ سے ۱۴ تاریخ تک کے زمانہ کو کہتے ہیں اور اسی زمانہ کو عروج ماہ بھی کہتے ہیں۔

کسرالنور: چاند کی ۱۵ تاریخ سے آخر تک کا زمانہ کسرالنور کہلاتا ہے۔ اسی زمانہ کو ناقص النور بھی کہتے ہیں اور اسی زمانہ کو زوال ماہ بھی کہا جاتا ہے۔

بسط حرفی: الفاظ کو جدا جدا کر کے لکھنا جیسے جمیل احمد کو ج م ی ل ا ح م د لکھنا۔

بسط عددی: جمیل احمد کے اعداد کو جدا جدا کر کے اس طرح لکھنا ۴۴۸۱۳۱۴۳۔

بسط تضحیف: مثالی کے اعداد کو دگنا کیا تو ۲۰ ہوئے۔ ک کے عدد کو دگنا کیا تو ۴۰ ہوئے۔ م کے عدد کو دگنا کیا تو ۸۰ ہوئے اسی طرح ف کے عدد کو دگنا کیا تو ۱۶۰ ہوئے۔ ۱۶۰ کے دگنے کئے ۳۲۰ ہوئے۔ اس طرح ابجد کے حروف کو دو چند کرتے چلے جائیں تو اس طریقے کو وسط تضحیف کہا جاتا ہے۔

صدر مؤخر: تکبیر کے وقت سطر حروف میں سے ایک حرف شروع سے اور ایک حرف آخر سے لینا صدر مؤخر کہلاتا ہے۔ مثلاً سطر حروف ا ب ا ل ح س ی ن۔ اس کا صدر مؤخر اس طرح نکالیں گے۔ ا ن ق ی ب س ا ل ح۔

مؤخر صدر: یہ صدر مؤخر کا برعکس طریقہ ہے۔ اس میں پہلے آخر کا حرف اٹھائیں گے پھر شروع کا، اس طرح۔

سطر حروف: ا ب ا ل ح س ی ن۔

مؤخر صدر: ن ا ی ق س ب ا ل ح۔

اختیارات: سوال وجواب کو مکمل کرنے کے لئے چند اختیارات حل کرنے والے کو دیئے گئے ہیں جس کا ذکر عملیات کی کتابوں میں جگہ جگہ ملتا ہے اس طریقے کی وجہ سے حل کرنے والے کو اس بات کا اختیار ہوتا ہے کہ وہ حروف تو انجیہ کو ایک دوسرے سے تبدیل کر لے۔ مثلاً ت کی جگہ ث اور ج کی جگہ خ لے لے۔

مدخل کبیر: کسی بھی کلمے یا عبارت کے مکمل اعداد کو کہتے ہیں۔

مدخل وسیط: مدخل کبیر کے دائیں طرف سے ایک درجہ کم کر کے دوسرے درجے میں جمع کرنا۔ مثلاً مدخل کبیر ۱۴۸ ہے تو اس کو مدخل وسیط اس طرح بنائیں گے کہ ۸ کو ۴ میں جمع کریں گے تو ۳ حاصل ہوگا اور ۱۴۸ کا مدخل وسیط ۱۳ بنے گا۔

مدخل صغیر: مدخل وسیط سے مدخل صغیر بنانے کے لئے ۱۳ کو باہم جمع کریں گے ۳ اور ایک کو جمع کرنے سے ۴ حاصل ہوگا۔ اس حساب سے مدخل کبیر ۱۴۸ کا مدخل وسیط ۱۳، اور مدخل صغیر ۴ بنے گا۔ بصورت اعداد ہم عبارت کے مکمل اعداد کو مدخل کبیر کے بجائے مجموعی اعداد، مدخل وسیط کو مرکب عدد اور مدخل صغیر کو مفرد عدد بھی کہہ سکتے ہیں۔

□ بہ صورت حروف، مدخل کبیر ۱۴۸ کے حروف برآمد ہوں گے۔ ح، م، ق۔

□ مدخل وسیط ۱۳ کے حروف برآمد ہوں گے۔ ج، ی۔

□ مدخل صغیر ۴ کا حرف برآمد ہوگا۔ د۔

□ علم جفر میں اس طرح اعداد کے مدخل کبیر، مدخل وسیط اور مدخل صغیر کے ذریعہ حروف نکال کر پھر کسر وغیرہ نکالنے سے ایک زبردست قوت حاصل کی جاتی ہے۔ اس طرح اس طریقے کو پوری طرح ذہن نشین کر لینا چاہئے۔ یہ اصطلاحیں پہلے بھی اشارتاً بیان کی جا چکی ہیں لیکن ان کی اہمیت کے پیش نظر انہیں کچھ وضاحت کے ساتھ یہاں بیان کر دیا گیا ہے۔

حروف زبر بینات

زبر بینات کا قاعدہ عمل اور مستحصلہ میں بکثرت کام آتا ہے اور اکثر جگہ اس قاعدہ کی ضرورت پڑتی ہے۔ جب کسی حرف کو ملفوظی کہا جائے تو اس کا حرف اول زبر کہلاتا ہے۔ اور اس سے وابستہ حروف کو بینات کہا جاتا ہے۔ جیسے جم ملفوظی حرف میں ج زبر ہے اور یم بینات ہیں۔ ذیل میں تمام حروف کی تفصیل مع اعداد کے پیش کی جا رہی ہے۔

| حروف ملفوظی | الف | با | جیم | دال | ها | واؤ | زا | حا | طا | یا | کاف | لام | میم | نون |
|-------------|-----|----|-----|-----|----|-----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|
| حروف زبر | ا | ب | ج | د | ه | و | ز | ح | ط | ی | ک | ل | م | ن |
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۲۰ | ۳۰ | ۴۰ | ۵۰ |
| حروف بینات | لف | ا | یم | ال | ا | او | ا | ا | ا | ا | اف | ام | یم | ون |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-------------|
| ۵۶ | ۵۰ | ۴۱ | ۸۱ | ۱ | ۱۰ | ۱ | ۱ | ۷ | ۱ | ۳۱ | ۵۰ | ۱ | ۱۱۰ | اعداد |
| ۱۰۶ | ۹۰ | ۷۱ | ۱۰۱ | ۱۱ | ۱۰ | ۹ | ۸ | ۱۳ | ۶ | ۳۵ | ۵۳ | ۳ | ۱۱۱ | میزان |
| غین | ظا | ضاد | ذال | خا | ط | تا | ثین | را | قاف | صاد | قا | عین | سین | حروف ملفوظی |
| غ | ظ | ض | ذ | خ | ث | ت | ش | ر | ق | ص | ف | ع | س | حروف زبر |
| ۱۰۰۰ | ۹۰۰ | ۸۰۰ | ۷۰۰ | ۶۰۰ | ۵۰۰ | ۴۰۰ | ۳۰۰ | ۲۰۰ | ۱۰۰ | ۹۰ | ۸۰ | ۷۰ | ۶۰ | اعداد |
| ین | ا | اد | ال | ا | ا | ا | ین | ا | اف | اد | ا | ین | ین | حروف بیات |
| ۶۰ | ۱ | ۵ | ۳۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۶۰ | ۱ | ۸۱ | ۵ | ۱ | ۶۰ | ۶۰ | اعداد |
| ۱۰۶۰ | ۹۰۱ | ۸۰۵ | ۷۳۱ | ۶۰۱ | ۵۰۱ | ۴۰۱ | ۳۶۰ | ۲۰۱ | ۱۸۱ | ۹۵ | ۸۱ | ۱۳۰ | ۱۲۰ | میزان |

حروف تواخیه: جن کے ہم شکل اور حروف ہوں، جیسے ب، ج، د، س، ص، ط، ع وغیرہ ان کی تعداد ۱۸ ہے۔

حروف غیر تواخیه: جن کی صورت کے اور حروف نہ ہوں اور وہ دس ہیں۔ ا، ف، ق، ک، م، ن، و، ہ، ی اور ل۔

حروف مقطعات متعلقہ سب سے سیارگان

زحل ————— آلم — المص — القمر۔
 مشتری ————— آلر — آلر — آلر۔
 مریخ ————— کھیتص — طہ۔
 شمس ————— طس — طسم۔
 زہرہ ————— یس — ص۔
 عطارد ————— حتم — حتم ع س ق۔
 قمر ————— ق — ن۔

حروف مقطعات یعنی حروف نورانی

میں سب سے کم عدد کا حرف الف ہے۔ اور سب سے زیادہ اعداد کا حرف ق ہے۔ جس کے سو (۱۰۰) عدد ہوتے ہیں۔ سو کا مطلب بھی ہے، ایک۔ اس لئے کہ علم الاعداد میں صفر کا کوئی مرتبہ نہیں ہوتا۔ اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ حروف مقطعات کے سب سے کم عدد کے حرف میں اور سب سے زیادہ عدد کے حرف میں وحدت خداوندی کی طرف اشارہ ملتا ہے۔

عالم کو چاہئے کہ روحانی عملیات کی منزلیں طے کرتے ہوئے وحدت خداوندی کو ٹھوڑا رکھتے ہوئے صرف اور صرف خدائے برتر کو مالک الملک اور قادر مطلق سمجھے۔ تب ہی اس کی درخواستیں بارگاہ رب العالمین میں درجہ قبولیت کو پہنچ سکتی ہیں۔

حروف نورانی کی تعداد جیسا کہ بیان کیا جا چکا ہے ۱۲ ہے۔ اور ان ۱۲ حروف کو قرآن حکیم میں ۲۹ سورتوں میں دوہرایا گیا ہے۔ ان حروف کو ایک نقش میں اس طرح سمیٹا جاسکتا ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-------|-----------|-----|-------|
| آلم | حتم | آلر | القمر |
| طس | طسم | یس | ن |
| کھیتص | المص | ص | |
| ق | حتم ع س ق | طہ | |

محمد اسماعیل انصاری مونا تھ بھنجن پوٹی انڈیا

حروف مقطعات کی قرآنی ترتیب

آلَمْ آتَمَّ الْمَصْأَلُ الْإِمْرَ الْإِرْ كَهَيْئَةِ طُهُ طَسَمَ طُسْ
طَسَمَ آتَمَ آتَمَ آتَمَ يَسْ ص حَمَ حَمَ حَمَ عَشَقَ حَمَ حَمَ
حَمَ حَمَ ق ن

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| اساس | ا | ب | ت | ث | ج | ح | خ | د | ذ | ر | ز | س | ش | ص |
| نظيره | ض | ط | ظ | ع | غ | ف | ق | ک | ل | م | ن | و | ه | ی |

آتش اور بادی حروف میں موافقت ہے۔
خاک اور آبی حروف میں موافقت ہے۔
آتش اور آبی حروف میں مخالفت ہے۔
بادی اور خاک حروف میں مخالفت ہے۔

| | | | | | | | |
|-------|-----|-------|------|-----|------|-------|-----|
| ستارے | زحل | مشتری | مریخ | شمس | زہرہ | عطارد | قمر |
| آہشی | ا | ھ | ط | م | ف | ش | ز |
| بادی | ب | و | ی | ن | ص | ت | ض |
| آبی | ج | ز | ک | س | ق | ث | ظ |
| خانگی | د | ح | ل | ع | ر | خ | غ |

نورانی حروف کو حروف آتشی کہتے ہیں۔ ظلمانی حروف کو خاکی حروف کہتے ہیں۔ جن حروف پر نقطہ نہیں ہوتا ان کو حروف صوامت کہتے ہیں۔ جن حروف پر نقطہ ہوتا ہے ان کو حروف ماطقہ کہتے ہیں۔ جن حروف کے اوپر نقطہ ہوتا ہے ان کو فنی کہتے ہیں۔ جن حروف کے نیچے یا درمیان میں نقطہ ہوتا ہے ان کو تختی کہتے ہیں۔

| | | |
|-----------|---------|-------|
| غضبر | سعد | حس |
| حروف آشی | ا ه ط م | ف ث ذ |
| حروف هادی | و ی ص ت | ب ن ض |
| حروف آبی | ک س ق ث | ج ز ظ |

| | | |
|-----------|---------|-------|
| حروف خاکی | د ح ل ع | ر خ غ |
|-----------|---------|-------|

اساس و نظیرہ، اجد قمری

ہر حرف کا پندرہواں حرف نظیرہ کہلاتا ہے۔ مثلاً الف کا نظیرہ س ہے اور ن کا نظیرہ غ ہے۔ کیونکہ الف کے بعد پندرہواں حرف س اور ن کے بعد پندرہواں حرف غ ہوتا ہے۔ اگر آپ سے کوئی پوچھے کہ ط کا نظیرہ کیا ہے تو آپ فرمادیں گے۔ کیونکہ ط کا پندرہواں حرف ہے۔ آپ کی آسانی کے لئے ذیل میں یہ فہرست دی جا رہی ہے تاکہ آسانی سے آپ سمجھ سکیں کہ کون سے حرف کا نظیرہ کونسا حرف ہے۔

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| اساس | ا | ب | ج | د | ھ | و | ز | ح | ط | ی | ک | ل | م | ن |
| نظیرہ | س | ع | ف | ص | ق | ر | ش | ت | ث | خ | ذ | ض | ظ | غ |

حروف اصلی حروف قائم مقام

| | | | | | | | |
|----------------|---|-----|---|---|---|-----|----|
| حروف اصلی | ب | ت | ج | د | ز | ر | ک |
| حروف قائم مقام | پ | ث | چ | ڈ | ژ | ڑ | گ |
| اعداد | ۲ | ۴۰۰ | ۳ | ۴ | ۷ | ۲۰۰ | ۲۰ |

حروف کی ایک اور قسم

ان اقسام کی ضرورت مستحصلہ برآمد کرنے میں پڑتی ہے اور ان کے ذریعہ عامل مستحصلہ کے بہت قریب پہنچ جاتا ہے۔ اس لئے اس کو ذہن نشین کر لینا ضروری ہے۔

| | | | | | | | |
|-------------|---|---|---|---|---|---|---|
| حروف مساوات | ا | ج | ھ | ز | ط | ک | م |
| حروف ترفع | ب | د | و | ح | ی | ل | ن |
| حروف تنزل | س | ف | ق | ش | ث | ذ | ظ |
| حروف ترقی | ع | ص | ر | ت | خ | ض | غ |

حروف اعراب

بعض عملیات میں کچھ عبارتیں بے معنی ہوتی ہیں لیکن حروف کو مرکب بنا کر عبارت بنائی جاتی ہے۔ ان عبارتوں میں معنی کا اعتبار نہیں ہوتا اور ان عبارتوں میں اعراب لگانا بھی مشکل ہوتا ہے۔ ایسے مواقعات پر ذیل کی تقسیم سے کام لیا جاتا ہے۔
عالمین اس بات کا لحاظ بھی رکھتے ہیں کہ اگر ایک سطر میں حروف طاق ہوں تو پانچ حروف کے کلمات بناتے ہیں اور اگر ایک سطر میں حروف جفت ہوں تو ۴ حروف کے کلمات بنائے جاتے ہیں۔ جملوں پر ریز بریش اور جزم دینے کا نقشہ یہ ہے۔

| | | | | | | | |
|---------------|---|---|---|---|---|---|---|
| پیش والے حروف | ج | ف | ک | ح | ز | ث | س |
| زیر والے حروف | ھ | ر | ش | و | ق | خ | ذ |
| زیر والے حروف | ص | ت | ل | م | ن | د | ی |
| جزم والے حروف | ا | ب | ط | ظ | ع | غ | ض |

اس موضوع میں مختلف حکماء کی مختلف رائے ہے۔ لیکن راقم الحروف کو ریز بریش والے حروف میں جس تحقیق پر اطمینان ہوا ہے اسے میں نے اپنے قارئین کے لئے نقل کر دیا ہے اور میں اسی تفصیل پر عمل کرتا ہوں۔

جدول حروف، جلالی، جمالی، مشترک

| | | | | | | | | | |
|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| جلالی | ا | ھ | ط | م | ف | ث | ذ | ب | و |
| جمالی | د | ح | ل | ع | ر | خ | ن | غ | ی |
| مشترک | ج | ک | س | ق | ت | ص | ض | ث | ظ |

ابجد قمری

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| حروف | ا | ب | ج | د | ھ | و | ز | ح | ط | ی | ک | ل | م | ن |
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۲۰ | ۳۰ | ۴۰ | ۵۰ |
| حروف | س | ع | ف | ص | ق | ر | ش | ت | ث | خ | ذ | ض | ظ | غ |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

ابجد شمسی

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| حروف | ا | ب | ت | ث | ج | ح | خ | د | ذ | ر | ز | س | ش | ص |
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۲۰ | ۳۰ | ۴۰ | ۵۰ |
| حروف | ض | ط | ظ | ع | غ | ف | ق | ک | ل | م | ن | و | ھ | ی |
| اعداد | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

حروف جلالی و جمالی مشترک

| | | | | | | | | | |
|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| جلالی | ا | ھ | ط | م | ف | ث | ذ | ب | و |
| جمالی | د | ح | ل | ع | ر | خ | ن | غ | ی |
| مشترک | ج | ک | س | ق | ت | ص | ض | ث | ظ |

حرف عناصر اور سمت

| | | | | | | | | |
|-----------|---|---|---|---|---|---|---|------|
| حروف آتش | ا | ھ | ط | م | ف | ث | ذ | شرق |
| حروف ہادی | ب | و | ی | ن | ص | ت | ض | مغرب |
| حروف آبی | ج | ز | ک | س | ق | ث | ظ | شمال |
| حروف خاکی | د | ح | ل | ع | ر | خ | غ | جنوب |

ابجد عربی عددی

یہ ابجد عملیات (آثار) اور مستعملہ (اخبار) دونوں جگہ کام آتی ہے۔ لیکن اکثر طالبان علم اس سے واقف نہیں ہوتے۔ اس کی تفصیل یہ ہے کہ اردو میں ایک کو ایک اور دو کو دو کہتے ہیں۔ لیکن عربی میں ایک کو واحد اور دو کو ثنین کہتے ہیں۔ احد کے عدد ۱۳ اور ثنین کے عدد ۶۱۱ ہوتے ہیں۔ اس حساب سے ابجد عربی میں الف کے اعداد ۱۳، اور ہا کے اعداد ۶۱۱ ہوتے ہیں۔ جس جگہ یہ لکھا ہو کہ اعداد ابجد، ابجد عربی سے حاصل کرو۔ وہاں یہی طریقہ مراد ہوگا۔ جو ہم نے بیان کیا۔ ذیل میں ابجد عربی عددی کی تفصیل دی جا رہی ہے۔

| اعداد | ۵۲۰ | ۱۹۲ | ۶۵۱ | ۵۹۰ | ۳۳۷ | ۵۰۲ | ۱۳۸۳ | ۷۲۵ | ۱۱۵۲ | ۹۱۲ | ۵۸۳ | ۱۰۵۳ | ۹۸۲ | ۱۱۱ |
|------------|------|-------|--------|-------|------|-------|------|--------|------|------|-------|--------|--------|-------|
| اعداد عربی | ستین | سبعین | ثمانین | تسعين | مات | ماتین | ثلاث | اربع | خمسة | ست | سبع | ثمانية | تسعة | الف |
| حروف ابجد | س | ع | ف | ص | ق | ر | ش | ت | ث | خ | ذ | ض | ظ | غ |
| اعداد | ۱۳ | ۶۱۱ | ۱۰۳۶ | ۲۷۸ | ۷۰۵ | ۲۶۵ | ۱۳۷ | ۶۰۶ | ۵۳۵ | ۵۷۵ | ۶۳۰ | ۱۰۹۱ | ۳۳۳ | ۷۶۰ |
| اعداد عربی | احد | اثنین | ثلاثة | اربع | خمسة | ست | سبع | ثمانية | تسعة | عشرة | عشرین | ثلاثین | اربعین | خمسين |
| حروف ابجد | ا | ب | ج | د | هـ | و | ز | ح | ط | ی | ک | ل | م | ن |

حروف قمری کے اعداد قبض وسط

| حروف | اعداد قبض | اعداد وسط | حروف | اعداد قبض | اعداد وسط |
|------|-----------|-----------|------|-----------|-----------|
| ا | ۱ | ۱۱۱ | س | ۶۰ | ۱۲۰ |
| ب | ۲ | ۱۲ | ع | ۷۰ | ۱۳۰ |
| ج | ۳ | ۵۳ | ف | ۸۰ | ۹۰ |
| د | ۴ | ۲۵ | ص | ۹۰ | ۱۰۱ |
| هـ | ۵ | ۱۵ | ق | ۱۰۰ | ۱۸۱ |
| و | ۶ | ۱۳ | ر | ۲۰۰ | ۲۱۰ |
| ز | ۷ | ۱۷ | ش | ۳۰۰ | ۳۶۰ |
| ح | ۸ | ۱۸ | ت | ۴۰۰ | ۴۱۰ |
| ط | ۹ | ۲۵ | ث | ۵۰۰ | ۵۱۰ |
| ی | ۱۰ | ۲۰ | خ | ۶۰۰ | ۶۱۰ |
| ک | ۲۰ | ۱۰۱ | ذ | ۷۰۰ | ۷۳۱ |
| ل | ۳۰ | ۷۱ | ض | ۸۰۰ | ۸۱۱ |
| م | ۴۰ | ۹۰ | ظ | ۹۰۰ | ۹۱۶ |
| ن | ۵۰ | ۱۰۶ | غ | ۱۰۰۰ | ۱۰۶۰ |

حدیث نبوی صلی اللہ علیہ وسلم

- (۱) حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا ایک کالی، نکمی، مگردین وار عورت زیادہ بہتر ہے۔ بدوین اور خوبصورت عورت سے۔ (ابن ماجہ)
- (۲) حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ بیوی سے ناراض ہونے میں جلدی نہ کرے۔ اگر اس کی ایک عادت پسند نہیں آئے گی تو دوسری عادت ضرور پسند آئے گی۔

ایک منہ والا ردراکش

پہچان

ردراکش پیڑ کے پھل کی گٹھلی ہے۔ اس گٹھلی پر عام طور پر قدرتی سیدھی لائیں ہوتی ہیں۔ ان لائنوں کی کنتی کے حساب سے ردراکش کے منہ کی کنتی ہوتی ہے۔

فائدہ

ایک منہ والا ردراکش میں ایک قدرتی لائن ہوتی ہے۔ ایک منہ والے ردراکش کے لئے کہا جاتا ہے کہ اس کو دیکھنے ہی سے انسان کی قسمت بدل جاتی ہے تو پہننے سے کیا نہیں ہوگا۔ یہ بڑی بڑی تکلیفوں کو دور کر دیتا ہے۔ جس گھر میں یہ ہوتا ہے اس گھر میں خیر و برکت ہوتی ہے۔

ایک منہ والا ردراکش سب سے اچھا مانا جاتا ہے۔ اس کو پہننے سے سبھی طرح کی پریشانیاں دور ہوتی ہیں۔ چاہے وہ حالات کی وجہ سے ہوں یا دشمنوں کی وجہ سے۔ جس کے گلے میں ایک منہ والا ردراکش ہے اس انسان کے دشمن خود ہار جاتے ہیں اور خود ہی پسپا ہو جاتے ہیں۔

ایک منہ والا ردراکش پہننے سے یا کسی جگہ رکھنے سے ضرور فائدہ ہوتا ہے۔ یہ انسان کو سکون پہنچاتا ہے اور اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ قدرت کی ایک نعمت ہے۔

ہاشمی روحانی مرکز نے اس قدرتی نعمت کو ایک عمل کے ذریعہ اور بھی زیادہ موثر بنا کر عوام کی خدمت کے لئے تیار کیا ہے اس مختصر عمل کے بعد اس کی تاثیر اللہ کے فضل سے دو گنی ہو گئی ہے۔

خاصیت: جس گھر میں ایک منہ والا ردراکش ہوتا ہے اللہ کے فضل سے اس گھر میں بفضل خداوندی خوشیاں اور سکون ہوتا ہے۔ ناگہانی موت سے حفاظت رہتی ہے، جادو ٹوٹنے اور آئینی اثرات سے حفاظت رہتی ہے اور نجات بھی ملتی ہے، ایک منہ والا ردراکش بہت قیمتی ہوتا ہے اور بہت کم ملتا ہے۔ یہ چاند کی شکل کا یا کاجو کی شکل کا بھی ہوتا ہے جو کہ عام طور پر دستیاب ہے اس کا کوئی فائدہ نہیں۔ اصلی ایک منہ والا ردراکش جو گول ہونا ضروری ہے جو کہ مخصوص مقامات میں پایا جاتا ہے۔ جو کہ مشکل سے اور بہت کوششوں سے حاصل ہوتا ہے۔ ایک منہ والا ردراکش گلے میں رکھنے سے کلا کبھی پیسے سے خالی نہیں ہوتا۔ اس ردراکش کو ایک مخصوص عمل کے ذریعہ مزید معتبر بنایا جاتا ہے۔ یہ اللہ کی ایک نعمت ہے اس نعمت سے فائدہ اٹھانے کے لئے ہم سے رابطہ قائم کریں اور کسی وہم میں مبتلا نہ ہو۔

ملنے کا پتہ: ہاشمی روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی، دیوبند

شائقین اس نمبر پر رابطہ قائم کریں۔ 9897648829

رموز جفر

از قلم حضرت کاش البرنی

حصول رزق و کشائش رزق

بے روزگاری، رزق، ملازمت، رفع افلاس ادائیگی قرض وغیرہ کے لئے جس قدر اعمال ہیں ان کو قمر کے زائد النور حصہ میں کرنا چاہئے۔ دن بدھ، جمعرات اور جمعہ کا بہتر ہوتا ہے۔ نوچندی دن ہوں تو ان میں کام کریں۔ شرف قمر میں بھی اعمال تیار کئے جاتے ہیں۔ نظرات میں عطارد، قمر، زہرہ، مشتری میں سے کسی دو میں نظر تثلیث یا تسدیس یا قران کی ہو تو موثر وقت ہوتا ہے۔ ساعات بھی ان ہی کو اکب کی ہونی چاہئیں۔ رات کو کبھی ان مقاصد کا عمل تیار نہ کریں۔

رجال الغیب کا خیال رکھیں۔ فاتحہ کی چیزیں پاس رکھیں۔ عمل تیار کر کے فاتحہ دیں اور بچوں کو تقسیم کر دیں۔ پھر تعویذ پہن کر حسب توفیق خیرات کر دیں۔

حصول رزق

اس نقش کے عامل کو اللہ تعالیٰ غیب سے روزی دیتا ہے اور کسی کا محتاج نہیں کرتا۔ اگر صدق دل اور کامل اعتقاد سے عمل کیا گیا تو کلام خدا کی تاثیر دیکھنے میں آئے گی۔ طریقہ یہ ہے کہ اپنے نام کا موکل بناؤ، موکل بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ اپنے نام (بلا والدہ) کے اعداد نکال کر ان کو انہی میں ضرب دیدو حاصل ضرب کے حروف بنا کر آگے کلمہ ایل لگا دو۔ اب اس نقش کو دو سفید کاغذوں پر زعفران سے بالکل نیا قلم بنا کر ساعت مشتری یا عطارد میں زائد النور قمر میں لکھو۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۲۵۱ | ۲۵۶ | ۲۴۹ |
| ۲۵۰ | ۲۵۲ | ۲۵۴ |
| ۲۵۵ | ۲۴۸ | ۲۵۳ |

بائیں طرف ی ا ح ب ی ب لکھو اور ۷۸۶ لکھو۔ نیچے موکل کا نام پھر آیت لکھو۔ وَاللّٰهُ يَرْزُقُ مَنْ يَّشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ۔ جب دونوں کاغذ تیار ہو جائیں تو ایک کو چاندی کی تختی پر چسپاں کر دو۔ یا یہ تعویذ بھی چاندی کی لوح پر کندہ کرو۔ اس چاندی کی لوح کو مکان میں یا دفتر میں کسی اونچی جگہ دھاگا باندھ کر رکھا دو تا کہ ہر وقت ہوا سے ہلتا رہے۔ دوسرا نقش عطر سے معطر کر کے اور موم

جامہ کر کے اپنے ہازو پر باندھ لو۔ دوسرے دن یہ نقش روزانہ بیس کی تعداد میں کاغذ پر لکھا کرو اور آٹے میں گولیاں بنا کر اسے پانی میں ڈال دیا کرو جس میں مچھلیاں ہوں۔ انشاء اللہ بیس یوم کے اندر غیب سے وہ سامان پیدا ہوگا جس سے عقل حیران رہ جائے گی۔ رزق ملے گا۔ اسباب رزق جاری ہوں گے تو کشائش ہوگی۔

نقش روزانہ ایک مقررہ وقت پر لکھنے چاہئیں۔ بہتر ہو کہ ہر روز ساعت اول میں لکھے جایا کریں۔ دریا وغیرہ میں نقوش ہر روز ڈالنے کی پابندی نہیں۔ چند دن کے اکٹھے بھی ڈالے جاسکتے ہیں۔

روزگار و ملازمت حاصل کرنا

جو شخص بے روزگار ہو یا جو بدو کوشش کے روزگار یا ملازمت کا کوئی سلسلہ نہ بنا ہو تو یوں کرے کہ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَؤُوفٌ رَّحِيمٌ۔ کے تمام حروف علیحدہ علیحدہ کر کے تفسیر جفری کریں۔ جب زمام نکل آئے تو ہر طرف کی ایک بتی بنا لیں اوپر ذرا سی روٹی لپیٹ کر تلوں کا تیل ڈال کر بتی کو روشن کریں اور ستر مرتبہ یہی آیت پاس بیٹھ کر پڑھیں۔ آیت شریف پڑھتے ہوئے جب مَا عَنِتُّمْ پڑھیں تو ہر مرتبہ یہی کہیں کہ یا الہی غیب سے روزگار عطا فرما۔

اگر بتی گل ہو جائے تو اور تیل ڈال لیں۔ اگر پڑھائی کی تعداد ختم ہو جائے اور بتی کی تعداد ختم نہ ہو تو چپکے سے پاس بیٹھے رہیں جب عمل ختم ہو تو چراغ کو کسی جگہ رکھ دیں اور سو رہیں۔

یہ عمل عروج ماہ میں جمعرات کے دن یا رات کو ساعت مشتری یا عطارد میں کریں۔ پہلی رات میں جو وقت نکلے روزانہ اسی ساعت پر عمل کیا کریں۔ انشاء اللہ چند ہی دنوں میں روزگار یا ملازمت کا انتظام ہو جائے گا اور غیب سے ایسے اسباب پیدا ہوں گے جو کامیابی دیں۔

کشائش رزق و علوئے مرتبت

واضح رہے علوئے مرتبت اور کشائش رزق و ترقی دولت کے عملیات میں یہ ایک پرتا شیر عمل ہے۔ جو صاحب اس عمل کو باشرائط کریں گے نازیست اس عمل کے عاملین سلاطین سے زیادہ اطمینان سے زندگی بسر کرتے ہیں بلاشبہ کبریت احمر ہے۔

رفع افلاس

جو شخص بے روزگار ہو، مفلسی میں گرفتار ہو، قرض نے پریشان کر رکھا ہو یا کاروبار رک گیا ہو، غرضیکہ کسی وجہ سے مالی مصائب نے گھیرا ڈال رکھا ہو تو ذیل کا عمل کرنا چاہئے۔ حریص کے لئے تو دنیا کی دولت بھی کم ہے۔ ضرورت مند، نادار و لاچار شخص کے لئے ہے۔

نوچندی جمعرات کو بعد نماز عشاء غسل کریں۔ خوشبو لگائیں اور ایک چادر احرام کی صورت میں باندھ کر (سرنگار ہے) تنہائی کی جگہ مصلے پر بیٹھ جائیں اور لوہان اور صندل کا بخور روشن کریں۔ دس پرزے کاغذ کے علیحدہ علیحدہ کر کے ہر پرزے پر یہ حروف لکھیں۔ ک، ہ، ی، ع، ص، ح، م، ع، ہ، ق۔ ان دس پرزوں کو اکٹھا کر کے مصلیٰ کے کونے پر رکھ دیں اور پہلا پرزہ ک والا نظروں کے سامنے رکھ کر پہلے تین مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ پھر عدد ک کے مطابق بیس مرتبہ یہ آیت شریف پڑھیں۔ وَضَلَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْغَمَامَ وَأَنزَلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّاءَ وَالسَّلْوَىٰ كُلُّوْا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنٰكُمْ۔ پھر تین مرتبہ درود شریف پڑھیں اور اس پرزے کو مصلے کے دوسرے کونے پر رکھ کر دوسرا پرزہ اٹھائیں اور سامنے رکھ کر اس عدد کے مطابق آیت شریف پڑھیں اور اس طرح ہر پرزہ کے اعداد کے مطابق آیت شریف پڑھتے جائیں لیکن ہر بار اول و آخر تین تین مرتبہ درود شریف ضرور پڑھیں۔ جب دسوں پرزے ختم ہو جائیں تو فوراً سجدے میں جا کر سو مرتبہ یا رزاق کہیں اور تعداد پوری ہونے پر سجدہ سے سر اٹھا کر خلوص دل سے خشوع و خضوع سے رزق حلال و طیب کے لئے دعا کریں انتہائی عاجزی سے خدا سے دعا مانگیں۔ اگر تمہارے دل میں سوز آنکھوں میں حقیقی طلب کے آنسو ہوں گے تو قدرت تمہارے لئے دس دن میں رزق کے دروازے کھول دے گی اور غیب سے سامان پیدا ہوں گے۔ قرض سے رہائی نصیب ہوگی۔ روزگار کا انتظام ہوگا۔

اس عمل کا کل چلتے تیس یوم ہے۔ عامل کو چاہئے کہ تیس دن پورے کرے نہ معلوم قدرت کس وقت انتظام کر دے۔ انشاء اللہ قدرت کا انعام ضرور حاصل ہوگا۔ پہلے دن غسل کرنا ہے اس کے بعد ہر روز ضروری نہیں، البتہ ہر دس دن کے بعد جب کہ آئے گا، پھر غسل کرنا ہوگا۔ اس عمل کو بعد از نماز عشاء یا قبل نماز فجر کر سکتے ہیں۔ عمل کرنے سے پہلے دو رکعت نماز نفل قضائے حاجت کی روزانہ پڑھا کریں۔

مجاور و مسافر

عملیاتی دنیا کا ایک مشہور عمل ہے اس کے معنی یہ ہیں کہ عمل ہم شکل سکوں پر کیا جاتا ہے ان میں سے ایک کو مجاور کہا جاتا ہے اور دوسرے کو مسافر، مجاور جس

ترکیب اس عمل کی یہ ہے کہ نوچندی اتوار کو علی الصبح ساعت شمس میں باوضو ہو کر پاکیزہ لباس پہن کر اور خوشبو لگا کر بیٹھیں۔ بخور شمس کا روشن کریں پھر اپنے نام کے اعداد اور اسم مطلوب یعنی ترقی رزق و کسائش رزق پاتری درجہات وغیرہ کے اعداد جمل کبیر سے استخراج کریں۔ پھر آیت کریمہ وَاللّٰهُ يَرْزُقُ مَنْ يَّشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ۔ (سورہ بقرہ آیت: ۲۱۲) کے اعداد دو ہزار چوبتر (۲۰۷۴) میں جمع کر دیں۔ اس کل مجموعہ کو ایک مربع نقش میں موافق چال سے پر کریں۔ اب اپنے نام کے حروف اور مطلوب کے حروف جدا جدا کر کے لکھیں۔ پھر آیت کریمہ کے حروف جدا جدا کر کے لکھیں اور آپس میں امتزاج دیں۔ یعنی پہلا حرف آیت کریمہ اور دوسرا اپنے نام کی سطر کا حرف لے کر لکھتے جائیں۔ جب تمام حروف آپس میں مخلوط ہو جائیں تو کلمات حرفی بنا کر ان کو نقش کے ارد گرد لکھ دیں۔ پھر نقش کے اوپر یا کنیمول اور نیچے علیقول لکھ دیں اور تعویذ بنا کر پاس رکھیں۔ نقش جملہ شرائط نقش کو ملحوظ کر کے لکھیں۔ انشاء اللہ جزائے عظیم حاصل ہوگی اور ایسے اسباب رزق پیدا ہوں گے کہ اللہ کا فضل ہو جائیگا۔ تجارت پیشہ اور ملازمت پیشہ لوگوں کو اس عمل سے فیض کرنا چاہئے۔

مثال عمل کی یہ ہے۔

اسم طالب = غلام محمد = عدد = ۱۱۶۳

مطلوب = رزق = عدد = ۳۰۷

اعداد آیت
۲۰۷۴
۳۵۴۴

میزان

اصول نقش مربع سے ۸۷۸ حاصل کیا اور کسر ۲ ہوئی۔ اب امتزاج کیا۔

غ ل ا م ح م ر ز ق

و ل ل ا ہ ی ر ز ق م ن ی ش ا ا ب غ ی ر ح

س ا ب

امتزاج۔ و غ ل ل ل ل ا م ہ م ی ح ر م ز د ق ر

م ز ن ق ی ش ا ا ب غ ی ر ح س ا ب

چونکہ جفت حروف ہیں اسلئے کلمات چار چار کے بنائے اور ۳۵۴۴ کو چار پر تقسیم کیا تو صفر باقی بچا۔ اسلئے خاکی چال سے نقش لکھا۔ نقش مع کلمات یہ ہوا۔

| ۷۸۶ | | | |
|-----------|-----|------|-----|
| یا کنیمول | | | |
| و غ ل ل | لام | همیج | |
| ۸۸۸ | ۸۹۳ | ۸۸۱ | ۸۸۲ |
| ۸۸۰ | ۸۸۳ | ۸۸۷ | ۸۹۳ |
| ۸۹۱ | ۸۹۰ | ۸۸۳ | ۸۷۹ |
| ۸۸۵ | ۸۷۸ | ۸۹۲ | ۸۸۹ |

پیشہ کی

یا علیقول

۱۱

(۵) شرعی طریق پر نہیں، بلکہ عملیاتی طور پر اس کی زکوٰۃ یہ ہے کہ اگر اٹھنی مسافر بنے تو دو آنے اور روپیہ بنے تو چار آنے حق مسکین کا ہے۔ یعنی اٹھنی مسافر ہو تو آپ چھ آنے کی کوئی جنس بازار سے لائیں اور دو آنے خیرات کر دیں یہ زکوٰۃ ہر مرتبہ نکالنی ہوگی، خواہ ایک دن میں کئی مرتبہ جنس لائیں۔

(۶) ہمارا اس عمل سے کام نہ لیں بلکہ ضرورت کے وقت لیا کریں۔ گو عملی طور پر اس کی قید نہیں کہ آپ دن میں ایک مرتبہ اس سے کام لیں یا دس مرتبہ۔

(۷) مجاور کی انتہائی احتیاط کریں۔ اگر مجاور جاتا رہا تو عمل ہاتھ سے جاتا رہے گا اور وہ دوبارہ اس کا حاصل کرنا محال ہوگا۔ یہ بھی ایک راز ہے کہ ایک مرتبہ ہو جانا ممکن ہے، لیکن دوسری مرتبہ ناممکن ہے۔

(۸) جب تک مسافر ہاتھ میں ہے، قید ہے پرواز نہ کرے گا۔ اسی طرح رومال یا کسی کپڑے میں بندھا ہوا پرواز نہ کرے گا لیکن جب ہاتھ اور کپڑے کی گرہ سے آزاد ہو گا فوراً پرواز کر جائے گا

(۹) جو حرف تحریر کریں، دال، واؤ کے فرق کو واضح طور پر لکھیں۔ یعنی حروف صاف اور واضح ہوں، ورنہ عمل بے کار ہو جائے گا۔

(۱۰) دو قسم کے حروف تحریر کئے جاتے ہیں۔ روپے کے روپے لکھیں اور اٹھنی کے اٹھنی پر۔ ان میں تغیر و تبدل نہ ہونے پائے ورنہ عمل بے کار ہوگا۔

(۱۱) یہ عمل ماہ ذو جسدین کا ہے اور کسی ماہ میں نہیں ہو سکتا۔ ذو جسدین چار مہینوں کے نام۔ جوزا، سنبلہ، قوس اور حوت۔

طریق عمل

ایک اٹھنی اور ایک روپیہ لو جو ایک ہی سن کے سکے ہوں یعنی دونوں پر سکہ کا سال ایک ہی ہو اور دونوں کو پانی سے پاک کرو۔ اٹھنی پر یہ حروف لکھو۔

دس اول ک ال رک م م اور ل ی ق ل ہ و ا ی ل ل ام دل ل ہ۔

روپیہ پر یہ حروف لکھو۔

ح ب ام ف ل ہ ن ل ی ح ل ن ول ول م م ول ل د م ل د م ح

ال۔

بسم اللہ کہ ۱۹ حروف ہیں۔ قل ہوا اللہ کے ۲۷ حروف ہیں۔ کل ۲۶ حروف ہوئے۔ ان کے زوجی احتزاج سے مندرجہ بالا حروف پیدا ہوئے ہیں۔ خوب غور سے تحریر کرو۔ اگر کوئی غلطی ہوئی تو عمل بے کار ہو جائے گا۔

روپیہ حاصل کرنے، ان کو لکھنے اور دھونے کا کوئی وقت مقرر نہیں، نہ کوئی خاص سیاہی اور دوات و قلم درکار ہے، مگر حروف ایسے ہوں جو خوشنما ہوں اور سیاہی بھی روشن ہو۔ جو صاف و نمایاں حروف لکھ سکے۔ یہ حروف روپے اور اٹھنی

جگہ ہو گا مسافر اس کے پاس پہنچے گا۔ جو لوگ اس کے حامل ہوتے ہیں وہ مجاور کو حفاظت سے اپنے پاس رکھتے ہیں اور مسافر کا سودا سلف بازار سے خرید لاتے ہیں لیکن ادھر دکاندار نے اس سکہ کو رکھا اور ادھر وہ غائب ہو کر مجاور کے پاس پہنچا۔ سب سے پہلے میں عرض کروں گا کہ اس قسم کے عملیات اسرار الہی میں سے ہوتے ہیں اور نظام عالم میں خلل انداز ہوتے ہیں۔ آپ غور کریں کہ اگر اس قسم کے عملیات ایسے ہی عام ہوتے تو کسی شخص کو دنیا میں نوکری، تجارت اور کوئی سعی کوشش کرنے کی ضرورت نہ ہوتی۔ وہ اس عمل کے ذریعہ سیکڑوں اور ہزاروں روپے کے کام لے سکتا۔ اور یہ تو سوچو کہ دکاندار ہی دنیا میں کون ہوتا اور کون کرتا۔ دنیا میں سارے کام روپے کے لئے کئے جاتے ہیں۔ جب روپیہ قدرت سے اس آسانی سے مل جاتا تو کوئی تجارت ہی کیوں کرتا۔ سب کے سب مسافر کو لئے پھرتے۔ میں اس قسم کے عملیات کے حق میں نہیں۔ اس سے یہ مراد نہیں کہ مجھے اس علم کے اثر سے انکار ہے بلکہ اس کے کرنے اور عام ہونے سے انکار ہے۔ میرے پاس یہ عمل مدت سے ہے۔ مگر میں نے آج تک اسے نہیں آزمایا؟ کیوں؟ دو وجہ سے۔ اول تو ایسے عملیات بہت ہی مشکل سے کامیابی کی حد تک پہنچتے ہیں۔ ”عمرے باید کہ یار آید بکنار“ اگر بالفرض کامیابی کی حد تک پہنچ گیا تو بھی شرعی حیثیت سے یہ طریق روزی کا اور ضروریات کا جائز نہیں یہ صریح دھوکا اور فریب ہے۔ اس قسم کے عملیات خرق عادت میں آتے ہیں۔ آزمانے والے کے لئے کوئی پابندی نہیں۔ بہر حال عمل سے قبل ان شرائط پر غور کرو۔

(۱) اس قسم کے عملیات کا اثر ایک خاص حکم ربی کے تحت ہوتا ہے اس لئے کسی کو خیال نہیں کہ وہ بتا سکے کہ کب عمل مکمل ہوا اور کیوں نہ ہوا۔ طالب صادق ایک مرکز پر استقلال سے جمار ہے، تو آخر ایک دن کامیابی ضرور ہوگی۔ یعنی ایسا شخص ہی اس عمل میں کامیابی حاصل نہیں کر سکتا ہے جو استقلال کے ساتھ جان کی بازی اس پر لگا دے اور انصاف سے دیکھو تو یہ کوئی مشکل ہی نہیں۔ لوگ اپنی عمر کا عزیز حصہ تحصیل علم میں صرف کر دیتے ہیں اور اپنے سرمایہ کی آخری کوڑی بھی صرف کر کے بی اے، ایم اے کی ڈگری حاصل کرتے ہیں اور پھر جتنی تنخواہ لگتی ہے وہ کسی سے مخفی نہیں۔ پھر خدا کے خزانوں کو اسی قدر ارزاں کیوں تصور کر لیا جائے۔

(۲) یہ عمل دریا پر ہی مخصوص ہے۔ نہر، تالاب اور دیگر پانی پر نہیں ہو سکتا جن اصحاب کے قریب دریا نہیں وہ اس عمل کو ہرگز نہ کریں۔

(۳) قواعد کی پوری پابندی کریں۔

(۴) میں نے اس عمل کو آزمایا۔ نہ اس سے زیادہ بیان دے سکتا ہوں، البتہ مجھے اعتقاد ہے کہ یہ عمل قطعی صحیح ہے۔ شرعی حدود کا وہ شخص خود ذمے دار ہوگا جو اسے کرے گا میں نے سب پہلو سمجھا دیئے ہیں۔

کے بغیر نہ رہ سکے گا اس لئے جہاں چھوڑیں گے وہاں سے بھاگ کر معشوق کے پاس آجائے گا۔

(۶۱) بحالی ملازمت یا مخصوص ملازمت کا حصول

یہ عمل مولانا عبدالکریم ویلمی کا وضع کردہ ہے۔ ان کے زمانہ میں وزارت کا عہدہ خالی ہوا۔ مسند وزارت حسن سنائی کو دی۔ نظام الملک اس مرتبہ کے خواستگار تھے وہ مولانا کے پاس پہنچے جو اس وقت آثارِ یہ جعفریہ میں یگانہ روزگار تھے ان سے اپنا مدعا بیان کیا۔ چنانچہ لوح چاندی ساعت عطار میں تیار کر کے دی گئی۔ شرف یا اوج عطار اس کے لئے موزوں اوقات ہیں۔ اس لوح کی برکت سے نظام الملک نے مرتبہ وزارت حاصل کیا اور حسن سنائی کو مغلوب کیا۔ اگر کسی شخص سے کسی بنا پر استعفیٰ طلب کر لیا گیا ہو یا ملازمت کا خطرہ ہو یا معطل کر دیا گیا ہو، یا ترقی پانے میں کئی مد مقابل ہوں یا حق تلفی ہوئی ہو یا اپنی ملازمت و مقام کے دوبارہ حصول کی خواہش ہو اور یہ بھی خواہش ہو کہ وہ تمام پر ترجیح پا کر خاص مقام یا عہدہ حاصل کرے تو اس عمل سے کام لے۔

اول نام مع والدہ لکھیں پھر خدا کے دو اسم مُعِزُّ مَجِید لکھیں۔ پھر افسر کا نام مع عہدہ لکھیں۔ اب ایک سطر میں فرداً فرداً تمام حروف کو لکھ کر صدر مؤخر کریں اور تمام کسیر کے اعداد نکالیں (ان اعداد میں وہ سطر شامل نہ ہوگی جو سطر اول بھی اور دوبارہ آخر پر آئی ہے) ان اعداد کو نقش مسدس میں پر کریں۔

اس کے بعد افسر کا نام مع عہدہ لکھ کر اس کو حروف راست اح ورس ط ع ک ل م د ہ میں امتزاج دیں۔ یعنی ایک حرف کا نام لیں۔ ایک حرف صوامت کا لیں اس نئی سطر کے حروف جفت ہوں تو چار چار کے کلمات بنائیں۔ طاق ہوں تو پانچ پانچ کے کلمات بنائیں اور ان کو نقش کے چاروں طرف ایک ایک بار لکھ دیں۔ اب چاروں طرف درمیان میں یہ اسماء لکھ دیں۔

(۱) یا طہیمال (۲) یا مکیال (۳) یا اصاباؤث (۴) یا ہمایا اور چاروں کونوں پر یہ چاروں اعوان لکھ دیں (۱) یا کھتیا لیوش (۲) یا محلموش (۳) یا طہالموش (۴) یا عملیوش۔

اسماء اور اعوان کی ترتیب یہی رہے گی۔ لکھنا جہاں سے چاہیں شروع کریں۔ جب ان کو لکھ دیں تو چاروں طرف لکیر کھینچ کر بند کریں۔ اس لکیر کے باہر چاروں طرف نام اور حروف صوامت کے امتزاج کی سطر لکھ دیں۔ (جملے نہیں) اس کے گرد پھر لکیر لگا کر حصار کر دیں اور پر ۸۶ لکھیں اور نیچے لکھیں۔ یا معز یا مجید فلاں ابن فلاں (نام طالب مع والدہ) کو فلاں کام یا مقصد میں کامیابی عطا فرما۔ (یہاں غرض لکھ دیں) اب نقش ہو تو لپیٹ لیں۔ لوح ہو تو اسکو زرو کپڑے میں باندھ لیں۔ دوران عمل مصطلک کی دھونی دیں۔ نقش کو پاس رکھیں اور پھر کوشش کریں کہ جب تک حصول مقصد نہ ہو۔ دونوں اسم بلا تعداد

کی تصویر کی طرف لکھو، یعنی دونوں ایک ہی طرف ہوں۔ لکھنے کے وقت با وضو ہو۔ جب حروف لکھ چکے تو دونوں کو عطر میں مٹا کر رو۔ اب روپیہ اور اٹھنی تیار ہے۔ جب شرف قمر زائد النور دونوں میں ہو تو آفتاب طلوع ہونے سے قبل دریا پر پہنچ جاؤ اور طلوع آفتاب کا انتظار کرو۔ جب آفتاب نکلنا شروع ہو تو روپے یا اٹھنی کو کنارے دو تین گز کے فاصلے پر گڑھا کھود کر دفن کر دو۔ گڑھا کسی قدر گہرا ہو اور دریا سے کسی قدر فاصلے پر ہو اس کی کوئی حد مقرر نہیں۔ یہ بھی اختیار ہے کہ پہلے روپیہ دفن کرو یا اٹھنی۔ دفن کرتے وقت تینتیس مرتبہ سورہ اِنَّا اَعْطَيْنَا گڑھے پر پڑھ کر پڑھو۔ اول و آخر تین تین مرتبہ درود شریف پڑھو۔ اب اس دن شام کو دریا کے دوسرے کنارے پر پہنچو اور صبح کے مطابق گڑھا کھود کر دوسرا سکہ عین پہلے سکے کے مقابل میں دفن کر دو۔ بعد دفن کے تینتیس مرتبہ سورہ لا یلف قریش پڑھو۔ اول و آخر تین تین مرتبہ درود شریف پڑھو۔

دونوں سکے بالمقابل ہوں۔ اس کے لئے پیمائش کی ضرورت نہیں۔ نظر سے اندازہ کرنا کافی ہے۔ دوسرا سکہ اس وقت دفن کرنا ہے جب سورج ڈوب رہا ہوگا۔ سمتوں کا بھی کوئی لحاظ نہیں بات صرف اتنی ہے کہ دونوں سکے دریا کے آ پار بالمقابل دفن کرنے ہیں۔

اب روزانہ دفن کرنے والی جگہوں پر صبح و شام جا کر اسی طرح اِنَّا اَعْطَيْنَا لَا یلف پڑھا کرو (اول و آخر درود شریف پڑھو) جب سات یوم گزر جائیں تو آٹھویں دن طلوع آفتاب کے وقت سورہ اِنَّا اَعْطَيْنَا مع درود شریف پڑھ کر اس گڑھے کو کھودو۔ گڑھا کھودنے پر تین حال تم پر واضح ہوں گے۔

ایک یہ کہ جو سکہ تم نے دفن کیا تھا وہ موجود ہے۔ بس سمجھ لو عمل بیکار ہو گیا کوئی اثر نہیں ہوا، دوسری طرف جا کر دوسرا سکہ نکال لو۔

دوسرا سکہ اپنی جگہ موجود نہیں سمجھ لو کہ عمل کام کر گیا۔ فوراً دوسری طرف پہنچو اور ۳۳ مرتبہ سورہ لا یلف پڑھ کر گڑھا کھودو۔ دونوں سکے اسی جگہ ملیں گے دونوں کو قبضے میں کر لو۔ تیسرا یہ کہ پہلی ہی جگہ دونوں سکے موجود ہوں تو بھی عمل کامیاب ہوا۔ اب اس پار جانے کی ضرورت نہیں رہی۔

قاعدہ یہ ہے کہ جو سکہ اپنی جگہ قائم رہا وہ مجاور کہلائے گا اور اسے کبھی نہ خرچ کیا جائے گا اسے حفاظت سے قبضے میں رکھنے کی ضرورت ہوگی کیونکہ مجاور جہاں ہوگا مسافر وہاں پہنچ کر رہے گا اور جو سکہ اپنی جگہ چھوڑ کر دوسرے کے پاس چلا گیا ہے وہ مسافر کہلائے گا۔ مسافر کو بازار میں چلاتے ہیں اور سودا سلف لاتے ہیں۔ مسافر دکاندار کو دیا اور چلے آئے۔ دکاندار جوں ہی اسے ہاتھ سے رکھے گا وہ اڑ کر مجاور کے پاس آجائے گا خواہ مشرق و مغرب کا فاصلہ ہی کیوں نہ ہو۔

یہ عمل دراصل حب کا ہے، مجاور معشوق اور مسافر عاشق کہلاتا ہے دونوں سکوں میں حب پیدا کر کے عاشق و معشوق بنادیتے ہیں چونکہ عاشق معشوق

دور رکھیں۔ انشاء اللہ حصول مقصد میں کامیابی ہوگی اور فیصلہ آپ کے حق میں ہوگا۔

(۶۲) طلب مال

یہ عمل اس وقت کرنا چاہئے جب کسی سے روپیہ لینا ہو اور وہ نہ دیتا ہو یا کسی سے قرض لینے کی ضرورت ہو اور وہ انکار کرتا ہو یا کسی سے مالی امداد کی ضرورت ہو اور وہ توجہ نہ کرتا ہو تو تالیف قلب کر کے اس سے کام نکالیں تاکہ مطلوب کے دل میں اس قدر انس طالب کیلئے پیدا ہو جائے کہ وہ ہر خدمت کرنے کو تیار ہو جائے۔

ایک مثال لیں جس میں طالب محمد، مطلوب احمد ہے اور طلب یک صد روپے کی ہے۔ اس عمل میں نقش خمس سے کام لیں گے۔ خمس ذوالکتابت کے پانچ دور ہوتے ہیں۔

(۱) اس نقش کے پہلے پانچ خانوں کے دور میں آیت یُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ کے اعداد ۱۳۹۳ پر کرتے ہیں۔

(۲) دوسرے پانچ خانوں کے دور میں جلب قلب کے اعداد ۱۶۳ میں مطلوب احمد کے ۵۳ عدد جمع کر کے ۲۲۰ پر کرتا ہے۔

(۳) تیسرے پانچ خانوں کے دور میں طالب و مطلوب کے اعداد $۱۳۵ = ۵۳ + ۹۲$ کو پر کرتا ہے۔

(۴) چوتھے پانچ خانوں کے دور میں عدد آیت اور طالب و مطلوب کے اعداد یعنی $۱۶۳۸ = ۵۳ + ۹۲ + ۱۳۹۳$ کو پر کرتا ہے۔

(۵) پانچویں دور کے پانچ خانوں میں طلب یعنی یک صد روپے کے عدد ۳۷ میں لا کے عدد ۳۱ جمع کر کے کل ۶۸ کو پر کریں۔

چال نقش

۷۸۶

| | | | | |
|----|----|----|----|----|
| ۲۵ | ۱۹ | ۱۳ | ۷ | ۱ |
| ۸ | ۲ | ۲۱ | ۲۰ | ۱۴ |
| ۱۶ | ۱۵ | ۹ | ۳ | ۲۲ |
| ۴ | ۲۳ | ۱۷ | ۱۱ | ۱۰ |
| ۱۲ | ۶ | ۵ | ۲۴ | ۱۸ |

چال نقش

۷۸۶

| | | | | |
|------|------|------|------|------|
| ۳۷۸ | ۱۶۳۸ | ۱۳۵ | ۲۲۰ | ۱۳۹۳ |
| ۲۲۱ | ۱۳۹۳ | ۳۷۴ | ۱۶۳۹ | ۱۴۶ |
| ۱۶۳۵ | ۱۴۷ | ۲۲۲ | ۱۳۹۵ | ۳۷۵ |
| ۱۳۹۶ | ۳۷۶ | ۱۶۳۶ | ۱۴۳ | ۳۲۳ |
| ۱۴۶ | ۲۱۹ | ۱۳۹۷ | ۳۷۷ | ۱۶۳۷ |

اب مندرجہ بالا تمام حسابی عمل کو ذیل کی چال سے اور ذیل کے طریقوں سے نقش کے اندر پر کریں۔ دور اول کے پانچ خانوں میں ۱۳۹۳ سے ۱۴۹۷ تک عدد آئیں گے۔

دور دوم میں ۲۲۰ عدد سر لوح آتا ہے۔ اس لئے ایک عدد کم کر کے خانہ میں ۱۱۹ لکھیں گے اور ترتیب سے پانچ خانے پر کر دیں گے۔

دور سوم میں سر لوح ۱۴۷ عدد آئیں گے۔ اس لئے دو عدد کم کر کے خانہ ۱۱ میں لکھ کر پانچ خانے پر کئے۔ اب یہ نقش مکمل ہے لیکن سر لوح ہند سے نہ لکھے جائیں بلکہ جب وہ خانہ لکھنے کی باری آئے تو اصل عبارت لکھی جائے۔ مثلاً اس مثالی نقش کے سر لوح یہ عبارت آئے گی۔

| | | | | |
|--|-----------------|------------|--|-------------------|
| یُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ | جلب قلب احمد | محمد، احمد | محمد يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ | یک صد روپیہ لا |
|--|-----------------|------------|--|-------------------|

اس نقش کے نیچے مندرجہ ذیل عزیمت لکھنی چاہئے۔

عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ يَا صَبَائِلُ يَا بَخَائِلُ يَا غَتَصَجَائِلُ وَيَا سَائِدَ الْمُطَطَّرُونَ تَسَلَّطُوا عَلَيَّ وَجُودَ أَحْمَدَ مَحَبَّتِ وَمُؤَدَّتِ مُحَمَّدَ طَلَبُوا مَبْلَغَ بَيْكٍ صَدْرُ بِيهٍ سَكَّهَ رَاجِحُ الْوَقْتِ بِحَقِّ يَا اللَّهُ يَا حَكِيمُ يَا مُجِيبُ يَا دَائِمُ وَبِحَقِّ آيَتِ پَاكُهِ يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ۔ پہلا موکل اسم طالب محمد عدد ۹۲ کا ہے۔ دوسرا موکل عدد مطلوب احمد ۵۳ کا بنایا ہوا ہے۔ تیسرا موکل آیات کے اعداد ۱۳۹۳ کا ہے۔ چوتھا موکل تمام ملائکہ کا سردار ہے۔

اسماء باری تعالیٰ اسم مطلوب احمد کے ہر حرف کے مطابق لئے جائیں گے۔

بس یہی عمل کا طریقہ ہے اس کے دو نقش تیار کرنے چاہئیں۔ ایک کو طالب اپنے بازو پر باندھے دوسرے کو اپنے مکان یا مکان میں درخت ہو اس پر لٹکا دے تاکہ ہوا سے ہلتا رہے۔ انشاء اللہ مطلوب طالب کی طلب جلد پوری کرے گا۔

عروج ماہ میں جمعرات یا جمعہ کے دن مثلیث قمر مشتری یا زہرہ مشتری میں زعفران سے لکھنے چاہئیں۔

(۶۳) فراخی رزق و زیادتی آمدن

جس مقصد میں کامیابی درکار ہو اسے لکھ لیں۔ مثلاً ترقی، نفع، زیادتی

حروف لیں اور ان کو جدا جدا لکھیں۔ مثلاً احمد بن بانو ملازمت چاہتا ہے تو لائن یہ ہوگی۔

ا ح م د ب ا ن و م ل ا ز م ت

اب اس سطر سے آتش حروف الگ کریں۔ ہادی الگ، آبی الگ، خاکی الگ اور ان کی ایک ایسی لائن تیار کریں کہ پہلے وہ حرف لکھیں جن کے عدد زیادہ ہیں اس کے بعد عناصر کی ترتیب سے دوسرے حروف لکھ دیں۔

مثلاً آتش: ا، م، ا، م، ا، م۔ عدد ۱۲۳۔

ہادی: ب، ن، و، ت۔ عدد ۴۵۸۔

آبی: ز، عدد ۷۔

خاکی: ح، و، ل، عدد ۳۲ ہوئے۔ سب سے زیادہ عدد ہادی کے ہیں۔ پھر آتش کے، پھر خاکی، پھر آبی، لہذا سطر یہ ہوئی۔ ب، ن، و، ت، ا، م، ا، م، ح، و، ل، ز۔ عنصر ہادی غالب ہے۔ اس لئے ہادی نقش بنے گا۔ مغرب کی طرف کیا جائے گا۔ یہ نقش ۲۱۸۶ عدد مربع کا پر کیا جائے گا اور سطر کے حرف اول کے مطابق اسم اللہ کا لیا جائے گا۔ مثلاً اس میں حرف اول ب ہے تو باسط لیں گے۔ موکل اسرائیل ہے۔ نقش کے چاروں طرف تو مندرجہ بالا سطر لکھیں گے اور نیچے اس طرح عزیمت لکھیں گے۔

اَلْقَسْمُ عَلَیْکُمْ یَا مَلَائِکَۃَ ہٰذِ الحُرُوفِ۔ بن و ت اس ۳۲

ح دل ز

یَا اسْمٰءَ اٰیٰتِیْ بِحَقِّیْ یَا بَاسِطُ مِیْرِیْ مَلازِمَتِ کَا جِلْدِ انتظام ہو، اس نقش کو زعفران سے لکھیں اور حسب استطاعت ختم اور صدقہ دے کر چاندی کے ورق میں لپیٹ کر بازو پر باندھیں۔ انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ قرآن عطار و مشتری یا تثلیث قمر و مشتری میں عمل کریں۔

جدول عناصر

| نمبر شمار | حروف | عنصر | ملائکہ | ست |
|-----------|---------------------|------|---------|------|
| ۱ | ا۔ ہ۔ ط۔ م۔ ف۔ ش | آتش | عزرائیل | شرق |
| ۲ | ب۔ و۔ ی۔ ن۔ ص۔ ت۔ ض | ہادی | اسرائیل | مغرب |
| ۳ | ج۔ ز۔ ک۔ س۔ ق۔ ث۔ ط | آبی | میکائیل | جنوب |
| ۴ | د۔ ہ۔ ل۔ ع۔ ر۔ خ۔ ع | خاکی | جبرائیل | شمال |

(۶۵) اسباب کار

اسباب و اختیارات کے لئے یہ عمل موثر ہے یعنی کوئی رکا ہوا کام ہو، اس کے ظاہر اسباب نظر نہ آتے ہوں۔ لاکھ ہاتھ پاؤں مارتے ہوں مگر ناکامی ہی ناکامی ہو تو اس وقت اس اسم سے مدد لیں۔ اللہ پاک حکمت کاملہ سے ایسے اسباب و ذرائع کا بندوبست فرما دیں گے کہ کام اور مقصد پورا ہو جائے گا۔

آمدن، فراخی رزق دولت۔ اب اللہ لطیف بعبادہ یَرْزُقُ مَنْ یَّشَاءُ بِغَیْرِ حِسَابٍ۔ کی ایک سطر لکھو۔ یعنی علیحدہ علیحدہ حروف کرلو۔ دوسری سطر نام مع والدہ اور لفظ مقصد کی لکھ کر سطر کرو۔ اب ہر دو سطر کو آپس میں امتزاج دو یعنی ایک حرف آیت پاک کا۔ ایک نام والی سطر کا لے کر، پھر ایک آیت کا، ایک نام والی سطر کا حرف لے کر باری باری عمل کر کے ایک سطر مکمل کر لیں جس لائن کے حرف ختم ہو جائیں۔ دوبارہ شروع سے اس سطر کے اتنے حروف لے لیں۔ جس قدر ضرورت ہو اب تمام حروف کے نیچے ابجد قمری سے اعداد لکھیں۔ ان اعداد کے نیچے تکسیری سطر میں ان اعداد کے مطابق حروف قطب لکھیں۔ ان حروف کو چار چار ملا کر کلمات بنائیں۔ اب سطر امتزاج (آیت واسم خود) کے اعداد نکال کر ایک مربع نقش آتش چال سے پر کریں۔ چاروں کونوں پر چاروں ملائکہ کے نام لکھیں۔ اب اس نقش کے گرد حروف قطب لکھ دیں۔ نقش زعفران سے لکھیں اور بخور صندل سرخ کا کریں۔ اب نقش تیار ہے۔ ایسے نقش لکھیں۔ ایک کو پاس رکھ لیں۔ دوسرے کے اوپر اور نیچے ایک ایک ٹھیکری رکھ کر آگ کے نیچے دُفن کر دیں کہ اسے حرارت پہنچتی رہے جہاں نقش دُفن ہے اس طرف منہ کر کے ایک سو ایک مرتبہ (۱۰۱) آیت مذکورہ پڑھیں۔ اسی طرح مقررہ وقت پر روزانہ آیت کا ورد اس نقش کی طرف منہ کر کے کیا کریں یا جائے دُفن کے نزدیک بیٹھ کر پڑھیں۔ انشاء اللہ ایک ہفتہ تک مقصد پورا ہوگا۔ اگر کوئی ایسی وجہ ہو کہ ایک مقررہ وقت پر روزانہ پڑھ سکیں تو پھر چلتے پھرتے اٹھتے بیٹھتے بلا تعداد پڑھا کریں اور حصول مقصد تک ورد جاری رکھیں۔

یاد رکھیں قضا، تدبیر، عمل، دعا، صدقہ خیرات سے ٹل جاتی ہے۔ عملیات کبھی بے کار نہیں جاتے۔ گرمی کا زمانہ ہو، دھوپ کی شدت ہو، آپ چھتری لگا لیں۔ نہ آفتاب غروب ہو۔ نہ دھوپ بند ہوئی مگر آپ دونوں چیزوں سے ایک تدبیر سے محفوظ ہو گئے۔ بس یہی حال عملیات کا ہے، جو قدرت کو کرنا ہے اسے ہونے دیں مگر اپنی تدابیر سے اس مشکل وقت کو عملیات کی مدد سے بہ آسانی گزارا جاسکتا ہے۔ کلام الہی کی وساطت سے اور بزرگوں کے بتائے ہوئے طریقے سے کام میں اللہ تعالیٰ غیب سے کامیابی کے اسباب پیدا کر دے گا۔

ابجد قطب یہ ہے۔

| | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| س | د | ۱ | ل | ع | ظ | ی | م | ح | ق | خ | ز | ت | ف |
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۲۰ | ۳۰ | ۴۰ | ۵۰ |
| م | ن | ذ | ر | ب | ث | ک | ض | ط | ہ | ج | ظ | ث | ث |
| ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

(۶۴) حصول ملازمت

طریقہ یہ ہے کہ اپنا نام مع والدہ کے تمام حروف اور مقصد کے تمام

مسبب الاسباب کے وسیلہ میں سے ایک وسیلہ اسم الباعث کا ہے۔ آپ کسی حاجت یا مقصد کے حصول کے لئے اس اسم کی روحانیت سے مدد لے سکتے ہیں۔ طریقہ اس کا یہ ہے کہ وقت مقررہ پر علیحدہ علیحدہ پاک و صاف جگہ میں عمل کے لئے بیٹھ جائیں۔ بخور مصطفیٰ کا جلا میں اور ایک سیسہ کی تختی پر کسی نوکدار چیز سے اس اسم کا یہ نقش ذوالکتابت کندہ کریں۔ اصل نقش اور اس کی رفتار پر کرنے کی مثال ذیل میں دی جاتی ہے۔

رفتار نقش۔

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۱ | ۶ | ۱۱ | ۱۶ |
| ۱۲ | ۱۵ | ۲ | ۵ |
| ۱۳ | ۹ | ۸ | ۳ |
| ۷ | ۴ | ۱۳ | ۱۰ |

اصل نقش۔

| | | | |
|-----|-----|-----|----|
| ال | ب | ع | ث |
| ۷۱ | ۴۹۹ | ۳۲ | ۲ |
| ۴۹۸ | ۶۸ | ۵ | ۳۳ |
| ۴ | ۳۴ | ۴۹۷ | ۶۹ |

نقش کے اوپر موم کل کا نام جسطائیل لکھیں اور نیچے مقصد لکھیں۔ مثلاً رزق، روزگار، ترقی مرتبہ، ادائیگی قرض، رہائی محبوس، آمدن غائب۔ غرضیکہ کسی قسم کی حاجت ہو اس طرح لکھو۔ یا الہی یا مسبب الاسباب۔ فلاں بن فلاں کی ترقی کے اسباب پیدا کر کے ترقی دے۔ الباعث۔

لوح مکمل کرنے کے بعد اسی جگہ بیٹھ کر اسم الباعث کا چھ سو چار دفعہ ورد کریں۔ پھر دعا کریں اور موم کل کو اس طرح حکم دیں۔ اے جسطائیل میں بحکم خداتم کو یہ کہتا ہوں کہ میرا فلاں کام فوراً سرانجام دو۔ یہ فقرہ نہایت سکون سے لیکن پر زور الفاظ میں ادا کرو اور یقین کر لو کہ چونکہ ہم نے ایک بات کے لئے اس اسم کے موم کل کو حکم دیا ہے اس لئے وہ ضرور پورا ہوگا۔ اس کے بعد بائیں تختی کو کاغذ یا کپڑے میں لپیٹ کر پاس رکھ لو اور جو ممکن ہو، خیرات کربلو اور نیاز دلاؤ۔ انشاء اللہ اس کام کی تکمیل کے اسباب پیدا ہونے شروع ہو جائیں گے۔ ہر حاجت مند صرف اپنے لئے تیار کر سکتا ہے۔

(۶۶) ادائیگی قرض اور معقول آمدنی کا حصول

اس عمل میں دو اسم کام کرتے ہیں۔ رحمن، رزاق، اسمائے الہی میں سے رحمن اس قوت کا نام ہے جو بلا مزد عنایات و عطایات کرتی ہے اور رزاق اس قوت کا نام ہے جو معیشت کی مختار ہے اور یہ سارا انتظام اللہ پاک کے ہاتھ میں

ہے۔ جس شخص کی آمدنی کم ہو اور اخراجات پورے نہ ہوتے ہوں یا آمدنی معقول ہے اور قرض سر پر ہو یا زمین، مکان، جائیداد نہ ہو اور اس کے لئے روپیہ کی ضرورت ہو یا ملازمت نہ ملتی ہو اور ملازمت ہو تو مرضی کے مطابق اور وسائل کے موافق نہ ہو، یا ایک کی بجائے زائد کاموں میں روپیہ لگا رہا ہو یا انعامی اسکیموں میں حصہ لیتا ہو، مگر قسمت کبھی کھلی نہ ہو۔ یا زمیندار ہو، مگر مقروض ہو اور فصلوں سے نقصان رہتا ہو تو اس شخص کو چاہئے کہ ان دونوں اسمائے الہی کے ذریعہ درخواست کرے اور ان کی روحانیت سے مدد لے۔ اللہ پاک نے خود فرمایا ہے۔ وَلِلّٰهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنٰی فَادْعُوْهُنَّ۔ یعنی مجھے اپنی ضرورتوں اور حاجتوں کے لئے میرے اسمائے حسنیٰ کے ذریعہ سے پکارو۔

اس امر کے لئے میرے پاس جو عمل ہے وہ جسمانی ہے جس کے اندر روح پوشیدہ ہے۔ اس روح کو صاحب علم لوگ بہ آسانی پہچان لیں گے وہ مندرجہ ذیل مثلث میں پوشیدہ ہے۔ اس مثلث کو لکھنے کے بعد نیچے یوں لکھیں

اجب یا ہشائیل اطلبکم (جس قدر ضرورت ہو یا جو مطلب ہو) بحق

یار حمن یار زاق العجل الساعة الوحل۔

یار حمن یار زاق

| | | |
|------|--------------|------------|
| معطف | جبار | نافع |
| مقدس | رب | منعم |
| بار | الہ العالمین | دائم اللطف |

مثلاً روزانہ مزدوری پانے والا مطلب میں یہ لکھ سکتا ہے کہ اطلبکم یا نج روپیہ روزانہ۔ اسی طرح تنخواہ والے شخص کو بھی اپنا صحیح مطالبہ لکھنا چاہئے۔ اگر کسی نے انعامی بانڈ لیا ہے تو اس کا ذکر کرے۔ اگر زمین دار ہے تو بھی اچھی فصل کے اندر سے لکھے۔ اگر کوئی درویش ہے اور درس یا تبلیغ یا دینی کام میں مصروف ہے یا درود اور وظائف میں مشغول ہے تو وہ دست غیب کے لئے اپنا روزیہ لکھ سکتا ہے۔

طریقہ یہ ہے کہ مشتری کی ساعت میں چاندی کی تختی یا کاغذ پر اس مثلث حرنی کو رفتار نقش سے لکھے، کاغذ پر زعفران سے لکھے۔ لکھتے وقت بخور، عود اور حب الغار کا ملا کر جلانے اور اسم یار حمن یار زاق کو چھ سو چھ بار پڑھ کر دعا مانگ کر نقش پر یا لوح پر دم کر کے اور سیدھے بازو پر باندھ لیں۔ اب یہاں پھر توجہ سے کام لیں اور اپنی ہمت کے مطابق اس ورد کو اختیار کر لیں۔ مثلاً یا ان اسموں کو کھلا ورد کریں۔ اٹھتے بیٹھتے چلتے پھرتے پڑھا کریں یا روزانہ کسی وقت چھ سو چھ بار پڑھا کریں گو کام تو صرف لوح یا نقش بھی کرے گا اور ایسے اسباب دے گا کہ مالی لحاظ سے مقصد پورا ہو جائے گا تاہم اگر قسمت بہت کمزور ہو یا دیر ہو جانے کا اندیشہ ہو تو ورد یا وظیفہ کو لازمی اختیار کر لینا چاہئے وہاں وہ شخص جو

باحیا

حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کے متعلق مسلم کی روایت ہے کہ ایک مرتبہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اپنے گھر میں تہبند باندھے لیٹے ہوئے تھے کہ حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ نے اندر آنے کی اجازت مانگی۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو بلالیا اور اسی طرح لیٹے رہے، پھر حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اجازت چاہی۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو بھی بلالیا اور بدستور لیٹے رہے۔ اسکے بعد حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ تشریف لائے اور اجازت مانگی۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے جلدی سے کھلی ہوئی پنڈلی کو چھپالیا اور اٹھ کر بیٹھ گئے۔ پھر ان کو اندر بلالیا۔ پھر جب یہ سب حضرات چلے گئے تو حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے عرض کیا۔ ”یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم! کیا بات ہے کہ جب پہلے دونوں حضرات آئے تو آپ بدستور لیٹے رہے اور پنڈلی بھی کھلی رہی مگر جب حضرت عثمان آئے تو آپ اٹھ کر بیٹھ گئے اور کھلی ہوئی پنڈلی کو بھی چھپالیا۔“

آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ ”کیا میں اس شخص سے حیاء کروں جس سے فرشتے بھی حیا کرتے ہیں۔ عثمان باحیا اور شرمیلے ہیں۔ میں نے سوچا کہ اگر میں نے اسی حالت میں ان کو بلالیا تو کہیں ایسا نہ ہو کہ وہ مہرم کی وجہ سے واپس چلے جائیں اور جو بات کہنے آئے ہیں وہ کہہ نہ سکیں۔“



آل انڈیا ادارہ خدمت خلق

(حکومت سے منظور شدہ)

ادارہ خدمت خلق دیوبند، کل ہند رفاہی اور فلاحی ادارہ ہے۔ جو ۱۹۸۰ء سے عوام کی بے لوث خدمت انجام دے رہا ہے۔

اس ادارے کو اپنے تعاون اپنی سرپرستی اور اپنی دعاؤں سے نوازیں اور اپنے قیمتی مشوروں سے بھی عطا کریں۔

دفتر نشر و اشاعت

آل انڈیا ادارہ خدمت خلق دیوبند (رجسٹرڈ)

دست غیب سے روزیہ کا خواہش مند ہو یعنی بلا مزدوری کے حاجت مال کی رکھتا ہو اس کو چاہئے کہ سوا لاکھ چلہ اسی نیت سے نکالے۔ روزانہ پڑھائی کے دوران نقش یا لوح اتار کر جائے نماز کے نیچے رکھ لیا کرے اور پڑھنے کے بعد پھر بازو پر باندھ لیا کرے۔

میں یقین دلاتا ہوں کہ کوئی شخص بھی جو ان اسموں کی برکت حاصل کرے گا وہ محروم نہ رہے گا۔ جتنے بھی لوگ اس عمل کو کریں گے۔ انشاء اللہ تعالیٰ سو فیصد مراد کو پائیں گے۔ درمیان کا خانہ اسم ذات رب کا ہے۔ وہی مرکز ہے جو لوگ نقش کے نیچے صحیح طور پر مطلب کی سطر نہ لکھ سکیں وہ اس مرکزی خانہ میں صرف تعداد روپیہ کی لکھ دیں۔ روزانہ ہو تو روزانہ، یکمشت ہو تو اکٹھا لکھ دیں۔ اللہ رزاق بھی ہے اپنی درخواست پیش کریں۔ اسماء باقوت ہیں۔ درخواست دینا اور فائدہ اٹھانا آپ کا کام ہے۔ میرا کام تو خزانوں کا اشارہ کرنا ہے۔

نقش مثلث کی چال یہ ہے۔

| | | |
|---|---|---|
| ۲ | ۹ | ۴ |
| ۷ | ۵ | ۳ |
| ۶ | ۱ | ۸ |



ماہنامہ طلسماتی دنیا کے خصوصی نمبرات

| شمار | نام کتاب | قیمت | شمار | نام کتاب | قیمت |
|------|-------------------|-------|------|-------------------|------|
| ۱ | عملیات محبت نمبر | 100/- | ۸ | روحانی مسائل نمبر | 75/- |
| ۲ | جادو ٹونا نمبر | 100/- | ۹ | روحانی ڈاک نمبر | 60/- |
| ۳ | امراض جسمانی نمبر | 75/- | ۱۰ | جنات نمبر | 60/- |
| ۴ | حاضرات نمبر | 75/- | ۱۱ | شیطان نمبر | 60/- |
| ۵ | ہمزاد نمبر | 75/- | ۱۲ | خاص نمبر | 60/- |
| ۶ | موکلات نمبر | 75/- | ۱۳ | اعمال شرم نمبر | 75/- |
| ۷ | استخارہ نمبر | 75/- | ۱۴ | درود و سلام نمبر | 50/- |

موبائل : 09756726786

مستحصلہ علم جفر کا قیمتی ہتھیار

☆ از خالدہ خلجی

لیں۔ اب جس قاعدہ یا مستحصلہ سے آپ سوال حل کر رہے ہیں تمام تر توجہ اسی پر مرکوز رکھیں مستحصلہ کے حروف یعنی سطر جواب ریاضت کی مناسبت سے جواب دے گا۔ سوچ و خیال یہ رہے کہ جواب پردہ غیب سے مل رہا ہے۔

مستحصلہ کا اصول

جب سطر مستحصلہ یعنی سطر جواب پر پہنچیں تو حروف ناطق (یعنی جواب دینے والے حروف) مذکورہ قاعدے کے اصول کے تحت لیں گے مثلاً کہیں پر اصول ہوتا ہے کہ جواب نظیرہ سے اخذ کریں کہیں پر ہم مرتبہ کہیں پر اعداد جمع کرنے پڑتے ہیں، کہیں پر کسی جدول میں نظر دوڑانی پڑتی ہے، کہیں پر ابجد قمری کے علاوہ دیگر اباجد مثلاً شمس، اجہز وغیرہ سے ناطق حروف لینے پڑتے ہیں۔

فانوس الجفر میں مستحصلہ کا طریقہ کار ہر مستحصلے کے ساتھ بیان کیا گیا ہے لیکن یہاں پر لکھ دیا جاتا ہے تاکہ مکمل کتاب کے مستحصلات کے متعلق آپ شروع ہی میں اس کے سہل طریقہ کو سمجھ سکیں۔

مستحصلہ حل کرنے کا طریقہ

ہر قاعدے کے سطر مستحصلہ کا طریقہ کار مختلف ہوتا ہے لیکن فانوس الجفر کے تمام کے تمام مستحصلات میں جب سطر مستحصلہ پر پہنچیں تو تین طریقوں سے حروف جواب دیں گے۔

(۱) حرف خود ناطق ہوگا

(۲) ہم مرتبہ ناطق ہوگا

(۳) نظیرہ ناطق ہوگا۔

(ناطق سے مراد وہ حروف جو جواب کے لئے مناسب یا موزوں

ہوں یا جواب دہ ہوں)

آسانی کے لئے آگے کے اوراق میں جفر کی چند اصطلاحات بھی پیش کی جائیں گی تاکہ نظیرہ، ہم مرتبہ وغیرہ الفاظ تمام شائقین سمجھ سکیں۔

حروف ناطق کے انہیں تین اصولوں پر جو بالا بیان کی گئی ہیں کے مطابق چلتے رہیں ناطق حروف پر غور و فکر کریں، ہاربط، باسحق جواب آپ کے

مشہور ہے کہ مستحصلہ ناپید ہے جہاں تک خاکسار کا تعلق و تحقیق ہے مستحصلہ ناپید نہیں ناپید اگر ہیں تو وہ ذہن و دماغ ہیں جو مغز ماری سے جی جراتے ہیں۔

جو چیز ناپید ہو اس سے متعلق دنیا میں کوئی خبر نہیں ہوتی، جس چیز یا علم کے متعلق علماء و صوفیاء کرام فرمان کرے تو اس میں حقیقت و سچائی ضرور ہوتی ہے۔

سوال کے جواب کو حاصل کرنے کے لئے مختلف قاعدوں و اصولوں پر عمل کرنا پڑتا ہے۔ اس طرح سوال کے حروف بدل کر دوسرے حروف حاصل کئے جاتے ہیں۔ یہ حروف جواب کی صورت اختیار کرتے ہیں اس طرح ان حروف کو جو جواب کی صورت میں نکل آتے ہیں اسے مستحصلہ یا حروف مستحصلہ کہتے ہیں۔

اس دور میں جفر کے مستحصلے کی مکمل تشریح و مطلب بیان کیا جائے تو نہ جانے کیسے کیسے فتوے جاری ہوں۔ لہذا تعریف مستحصلہ کچھ یوں بیان کی جاسکتی ہے کہ ہر مستحصلہ مختلف اصول کے تحت گھومتا ہے اور جواب پیدا کرتا ہے، حروف مستحصلات یعنی جواب کے حروف ایسے نکلتے رہتے ہیں گویا غیب کے پردے سے ندا۔ مستحصلہ کا مقام بہت بلند ہے، مستحصلہ کے جوابات مضبوط احکام و کشف کی مانند ہوتے ہیں لیکن انہیں البام کے برابر قرار نہیں دیا جاسکتا۔

مستحصلہ کو حاصل کرنے یا جاننے والے حضرات کے لئے لازم ہے کہ اُن میں نماز، روزہ، خوف خدا، ذکر، عبادت، صبر، تقویٰ و پرہیزگاری کے اوصاف ضرور ہونے چاہئیں اور پھر مستحصلہ کے حروف ایسے ہی دل و دماغ میں جگہ لیتے ہیں۔

حل مستحصلہ

علم الجفر میں ہمیشہ پاکیزگی کا خیال رکھنا چاہئے، حضرت علی مرتضیٰ کا قول ہے کہ اس عمل کو ہمیشہ با وضو کرنا چاہئے لہذا یہ مضمون بھی با وضو رقم کیا جا رہا ہے۔

با وضو ہو کر یکسوئی کے ساتھ سائل کا سوال سنیں اور اسے کاغذ پر لکھ

”یا علیم!“ کیا ردول نمبر ایک سو اٹھارہ ایف اے کے امتحان سالانہ امتحان انیس سو نو اسی کو نیندہ بورڈ سے پاس ہوگا؟

ان سوالات پر غور کریں گے تو واضح طور پر ثابت ہوگا کہ سوال مکمل بندش کے ساتھ ہے اور کسی قسم کا شک و شبہ یا اعتراض نہیں۔

اب اسی طرح ایک شخص زندگی میں کئی بار بیمار ہوتا ہے۔ تو سوال میں تاریخ اور مرض کا اضافہ ضروری ہوتا ہے۔ اگر مرض معلوم نہ ہو تو تاریخ نہایت ضروری ہے۔ ایک بیمار سائل سوال کرتا ہے بیمار یا بخار ہے ہم سوال کرتے ہیں:

یا علیم! کیا احمد علی بن گلشن کا بخار اتر جائے گا؟

جواب نفی میں آتا ہے کہ بخار نہیں اترے گا اور پھر دو دن بعد بخار اتر جاتا ہے اور یہاں سائل کے دل میں جفر کے لئے غلط تاثرات جنم لیتے ہیں۔ یہاں پر سائل بھی حق بجانب ہے کیوں کہ جفار نے سوال غلط قائم کیا ہے کیوں کہ زندگی میں کئی بار انسان کو بخار سے گزرنا پڑتا ہے۔ اب یہ معلوم نہیں کہ یہ سوال احمد علی کے بچپن کا یا لڑکپن یا جوانی کا یا وقت مرگ کا ہے لہذا سوال میں تاریخ کا اضافہ کرنے سے سوال مکمل حل ہوگا۔

یا علیم! کیا احمد علی بن گلشن کا بخار اتر جائے گا؟ دس جنوری انیس سو نو اسی؟ مطلب یہ ہے کہ مرکزی سوالات بہت کم ہوتے ہیں مرکزی سوالات میں تاریخ وغیرہ کی ضرورت نہیں، محوری سوالات میں دن، تاریخ، سال، مرض، واقعہ، سانحہ وغیرہ میں سے کسی نہ کسی ضرورت و سوال کے مناسبت سے ضروری ہے تاکہ اس سوال کا صحیح و ثابت جواب حاصل ہو۔

راقم کی نظر میں ایسی بہت سی کتابیں گزری ہیں جس میں بڑے بڑے جفار حضرات نے محوری و مرکزی سوالات میں تمیز کو خود بھی نہ جانا، پیشین گوئیوں کا غلط ہو جانا پھر اکثر سوالات کے غلط جوابات کا ٹکٹا یہ سب کچھ محوری و مرکزی سے ناشناسی ظاہر کرتا ہے۔ لہذا صحیح و مکمل سوال درست و سچے جواب کی ضمانت ہے۔

فانوس الجفر میں مختلف سوالات دیکھ کر ہر قاری خود بخود سمجھ جائے گا کہ مرکزی سوالات کے علاوہ دوسرے اقسام کے سوالات کیسے اور کس طرح قائم کئے جاتے ہیں، کسی سوال میں شبہ یا اعتراض نظر آئے تو تھوڑی سی فکر کے بعد درست ہی تصور کریں گے۔

سوال میں اسماء کا استعمال

ایک اہم غلطی جو سوالوں کے جوابات پر بہت اثر انداز ہوتی ہے وہ ہے سوالات میں ناموں کا غلط یا مبہم لکھنا۔ یاد رہے کہ سوال میں سائل یا جسم

سامنے نکلتے ہوئے نظر آئیں گے۔ یہ خیال رکھا جائے کہ علم الجفر کے مستحلات بعض اوقات مشکل الفاظ میں جواہر دیتے ہیں، الفاظ پر ہمہ تن غور کیا کریں۔

سوال قائم کرنا

دنیا میں کسی قسم کا سوال ہو دانا، حکماء، علماء کے خیالات و مشاہدات کے مطابق جواب اسی سوال میں پوشیدہ ہوتا ہے، البتہ جواب کا دیکھنا یا نکالنا کسی نہ کسی قاعدے کا محتاج ہوتا ہے۔ علم الجفر کے حصہ اخبار کے ذریعے سوالات کرنے کے دو قسم ہوتے ہیں۔

(۱) مرکزی سوالات (۲) محوری سوالات

مرکزی سوال کی تشریح یا تعریف اس طرح کی جاسکتی ہے کہ ایسے سوالات جو ہم کسی بھی وقت یا عرصہ یا کسی زمانہ میں کریں اور ہمیں سوال کو منفرد بنانے کے لئے کسی تاریخ وغیرہ کی بندش کی ضرورت نہ پڑے مرکزی سوالات کہلاتے ہیں مثلاً کیا زمین گول ہے؟ یہ سوال کسی بھی زمانے میں کیا جائے تو ایک ہی جواب ہوگا۔ سیارے کتنے ہیں؟ دنیا کیا ہے؟ اسی طرح بے شمار سوالات مرکزی سوالات کہلاتے ہیں۔

اسی طرح محوری سوالات وہ ہوتے ہیں جس زمانے میں یا وقت کے لحاظ سے تبدیلی واقع ہو مثلاً کیا فلاں بن فلاں پاس ہوگا، اب یہ معلوم نہیں کہ سائل کسی جماعت کے متعلق سوال پوچھا جا رہا ہے فرض کیا ہم نے سوال میں جماعت کا ذکر بھی کیا اور سوال کو اس صورت میں لکھا کہ کیا فلاں بن فلاں بارہویں جماعت پاس کر لے گا؟ اب یہ معلوم نہیں کہ سالانہ امتحان کے لئے پوچھا جا رہا ہے یا دوسرے سالانہ کا؟ لہذا پھر سوال میں شک و شبہ رہ جاتا ہے بلکہ اس سوال کو صحیح بندش کے ساتھ ہم یوں لکھیں گے۔

سوال یا علیم! کیا فلاں بن فلاں بارہویں جماعت کا امتحان پہلے چانس میں پاس کر لے گا؟

اب یہاں تاریخ کی بھی ضرورت نہیں کیوں کہ آپ نے پہلا چانس لکھ کر سوال کو صحیح و درست بندش کے ساتھ قائم کیا ہے۔ یاد رہے کہ سوال لکھنے سے پہلے ”یا علیم“ ضرور اور ضرور لکھا کریں کیوں کہ ہم جاننے والے سے پوچھ رہے ہیں اور واقعی کل کائنات کے امور علیم ہی جانتا ہے وہی علم رکھتا ہے، اسے ہی خبر ہے۔

پہلے بیان کئے گئے سوال کو یوں بھی لکھ سکتے ہیں یا علیم! کیا فلاں بن فلاں بارہویں جماعت کا امتحان انیس سو نو اسی کے سالانہ امتحان میں پاس کر لے گا؟

اساس تخلیص یا تخلیص

سوال کے بسط حرفی کو یا کسی اور سطر کو خالص کر دینا اساس کہلاتا ہے۔
یعنی جو حرف بسط حرفی میں دو بار یا زیادہ بار آیا ہو اسے ایک بار لکھ لینا مثلاً
بسط حرفی = ح ق کی اھ ی
اساس = ح ق کی اھ

نظیرہ

یوں تو اٹھائیس ابجد ہیں اور ہر ابجد کا علیحدہ علیحدہ نظیرہ ہوتا ہے لیکن
بنیادی ابجد، قمری ابجد ہے لہذا اکثر ابجد قمری کا نظیرہ ہی استعمال ہوتا ہے۔
اب ج دھ ذ ح ط ی ک ل م ن
س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ
ہر دو حرف اپنے اوپر نیچے کا نظیرہ کہلاتا ہے۔ یعنی الف کا نظیرہ س ہے
اور س کا الف ہے علی ہذا القیاس۔
تمام ابجد میں ہر پندرہواں حرف نظیرہ ہوتا ہے۔

ایقوغ و ہم مرتبہ

| | | | | |
|--------|-------|-------|-------|-------|
| ای ق غ | ب ک ر | ج ل ش | د م ت | ھ ن ث |
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ |
| و س خ | ز ع ذ | ح ف ض | ط ص ظ | |
| ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | |

یہ تمام ابجد قمری سے نکلے ہیں ابجد قمری میں ہر دو سوال حرف تین تک
کے حروف ہیں۔ ای ق غ ہم مرتبہ ہیں اکا ہم مرتبہ ی ہے ق ہے و ر غ ہے
اسی روح ی کا ا ق غ ہے اور اسی طرح آگے ب کا ہم مرتبہ حروف ک را و رک
کے ب ر ہیں اور رک کے ک ب ہیں علی ہذا القیاس۔

ابجد قمری بمعہ قیمت

علم جفر کی بنیاد ابجد قمری ہے باقی ابجد اسی سے نکلے ہیں، اکثر
مستحصلات اسی کی قیمتوں حروف، ترتیب، نظریہ اور ترفع وغیرہ سے حل ہوتے
ہیں۔

ابجد قمری

اک قیمت ۱ ہے اور ب کی ۲ اسی طرح س کی قیمت ۶۰ ہے۔ علی ہذا
القیاس

سے سوال متعلق ہو اس کا اصل نام لکھیں اور پھر نام کے ساتھ والدہ کا نام
اجتہائی ضروری ہے۔ بعض حضرات والدہ کی جگہ والد کا نام لکھ لیتے ہیں جو کہ
غلط ہے ماں کا نام اس لئے سوال میں ضروری ہے کہ یہ تو سو فیصد حقیقت ہوتا
ہے کہ سائل کو اس جہاں میں لانے والی ذات ماں ہے اور وہ اسی سے جنا
ہے، لہذا اس میں کوئی شک و شبہ نہیں رہتا اور سوال مکمل ہو جاتا ہے۔ باپ کا
نام تحریر کرنے سے پھر بھی شک و شبہ رہ جاتا ہے خواہ سوال کسی بھی ہستی سے
متعلق ہو۔

بعض حضرات صرف نام لکھ لیتے ہیں۔ فرض کیا سائل محمد اشرف ہے
اب دنیا میں اشرف نام کے بے شمار افراد ہیں۔ معلوم نہیں کہ کس اشرف کے
متعلق پوچھا جا رہا ہے، لہذا ماں کا نام ساتھ لکھنے سے متعلقہ اشرف منفرد
ہو جاتا ہے۔ بعض حضرات والدہ کے نام کی جگہ حوالہ لیتے ہیں، خاص طور پر
تعویذوں میں، یہ بھی سراسر غلط ہے کیوں کہ حوالہ تمام انسانیت کی ماں ہے۔
ہر اشرف کے ساتھ حوالہ لکھا جاسکتا ہے، لہذا نام بمعہ والدہ کے سوال کے لئے
ضروری ہے۔ والدہ کا نام معلوم نہ ہو تو نام کے ساتھ عہدہ، مقام، روڈ یا سوچ
سمجھ کے بعد سائل کو منفرد کیا جاسکتا ہے۔ جس کی مثالیں آگے کے اوراق میں
آپ کی نظروں سے گذریں گی۔

قوانین مستحصلات

اس مضمون میں جو مستحصلات پیش کئے جا رہے ہیں اسے حل کرنے
کے قوانین نہایت آسان ہیں اور ان کی اصطلاحات بھی بہت کم ہیں لیکن ہم
یہاں اصطلاحات جفر کچھ زیادہ پیش کریں گے تاکہ ان مستحصلات کے علاوہ
کسی اور مستحصلہ کو بھی حل کرنا پڑے تو اسی مضمون سے مدد لی جائے اور
سرگردانی نہ رہے کہ فلاں کے معنی فلاں شے کو کیسے اخذ کیا جاسکتا ہے بلکہ اس
لئے بھی کہ ان مستحصلات کے اصطلاحات دیکھ کر آپ ان کے اہل ہونے کا
دعویٰ تسلیم کریں۔

اصطلاحات

۱۔ سوال سوال کے معنی پوچھنا در یافت کرنا یعنی اگر کوئی سائل کچھ
در یافت کرنا چاہے تو اس دریافت رسوال کو مکمل ترتیب و بندش کے ساتھ لکھ
لیں اور سوال کے شروع میں ”یا علیم“ ضرور اور ضرور لکھیں۔

بسط حرفی

سوال کو حروف میں بدل دینا بسط حرفی کہلاتا ہے۔ مثلاً یا علیم احق کیا ہے؟
بسط حرفی = ح ق کی اھ ی

ترفع عددی

حروف کو اعداد کے مرتبے کے لحاظ سے بلند کرنا یعنی اکائی کو دہائی سے دہائی کو سیکڑہ سے، سیکڑہ کو ہزار سے مثلاً

ب کا ک، ک کا ر

طبعی حروف : آتش حروف اھ ط م ف ش ذ

خاکی حروف : ب و ی ن س ت ض

بادی حروف : ج ز ک ص ق ش ظ

آبی حروف : د ح ل ع ر خ غ

ترفع طبعی

حروف کو طبعی لحاظ سے تبدیل کرنا یعنی آتش کو خاکی سے خاکی کو بادی سے بادی کو آبی سے یا الٹ ترتیب سے یعنی جیسے مطلوب ہوں۔

ترفع اقراری

کسی حرف کے ایک حرف چھوڑ کر اگلا حرف لینا ترفع اقراری کہلاتا ہے مثلاً اکاج، ج کاہ، ہ کا ز اس طرح تا آخر

ترفعی زواجی

کسی بھی حرف کا اگلا چوتھا حرف تفع زواجی کہلاتا ہے مثلاً اکاد، دکا، ذ کا ی اسی طرح تا آخر

امتزاج دینا

امتزاج دوسطروں کو آپس میں ضم کر کے لکھنے کو کہتے ہیں۔

ملاپ اس طرح ہو کہ ایک حرف پہلی سطر کا دوسرا حرف دوسری سطر کا اس طرح تمام حروف کو لکھ لینا۔

پہلی سطر = اب ج دھ و

دوسری سطر = ز ح ط ی ک ل

امتزاج = از ب ج ح ط و ی ک ل

دوسری سطر = ز ح ط ی ک ل

امتزاج = از ب ج ح ط و ی ک ل

صدر موخر

کسی سطر کا پہلا حرف اور پھر آخری حرف پھر دوسرا حرف اور پھر آخر

ب اور پ ایک ہی ہیں = داورڈ راورڈ

ج اور ج ایک ہی ہیں = زاورز ت اور ت اور گ

اعداد جمل کبیر کا مطلب ہے کہ جب سوال کو وسط حرفی یعنی حروف میں بدلا جاتا ہے تو ہر ایک کی قیمت لے کر تمام کے تمام جمع کریں یہ اعداد جمل کبیر کہلاتے ہیں۔

بسط تضعیف

یعنی کسی حرف کی قیمت کو دس گنا کر دیں پھر اس قیمت کے مطابق حرف لیں مثلاً م کی قیمت (۳۰) ہے۔

۸۰ = ۳۰ + ۳۰ ۸۰ قیمت ہے ف کی

لہذا م کا بسط تضعیف ہوا۔

بسط تنصیف

بالکل بسط تضعیف کے الٹ یہاں قیمت نصف کرنا پڑتی ہے مثلاً ف کا بسط تنصیف م ہے۔

کبیر، وسیط صغیر معلوم کرنا

جمل کبیر جو پہلے بیان کیا گیا وہی کبیر کہلاتا ہے۔ فرض کریں کسی بسط حرفی یا سطر کی کل قیمت یعنی جمل کبیر ۲۱۱ ہے تو وسیط معلوم کرنے کے لئے کبیر کے اکائی دہائی کو جمع کرتے ہیں، باقی کو ویسے ہی رہنے دیں۔

کبیر = ۲۱۱ = وسیط = ۱ + ۱ = ۲ مکمل وسیط = ۲۲

صغیر کا طریقہ بھی وسیط کی طرح ہے۔

صغیر = ۲ + ۲ = ۴

لہذا کبیر = ۲۱۱ = وسیط = ۲۲ = صغیر = ۴

واضح رہے کہ نقطہ یعنی صفر شمار نہیں ہوتا۔

بسط ملفوظی

مطلب یہ ہے کہ حروف کو اس طرح لکھ لینا جس طرح زبان سے ادا ہوتے ہیں مثلاً حروف ا، م، و۔ ملفوظی الف، م، دال۔

ترفع حرفی

ابجد قمری میں حروف کو ایک درجہ بلند کرنا مثلاً

اکا ب، ب کا ج، ج کا د، د کا ہ، علیٰ ہذا القیاس

سے دوسرا حرف اسی طرح تمام کریں تو یہ نئی سطر صدر موخر ہوگی مثلاً

اب ج دھ و ز ح ط ی ک ل

صدر موخر = ال ب ک ج ی د ط ه ح و ز

موخر صدر

بالکل صدر موخر کے برعکس یعنی پہلے آخری صرف پھر پہلا حرف مثلاً

اب ج دھ و

موخر صدر = وا ه ب و ج

ز م ا م

جب ہم کسی سطر کو موخر صدر یا صدر موخر کرتے ہیں تو دوسری سطر ظاہر ہوتی ہے اسی طرح دوسری سطر کو جب پھر مذکورہ عمل میں لاتے ہیں تو تیسری سطر ظاہر ہوگی اسی ترتیب سے آگے چلتے رہیں تو پہلی سطر یعنی سطر اول ظاہر ہوگی اس سطر سے اوپر والی سطر، سطر ز م ا م کہلاتی ہے مثلاً

ال م ح م د سطر اول

صدر موخر = اد ل م م ح

صدر موخر = ا ح د م ل م

صدر موخر = ا م ح ل د م

صدر موخر = ا م م د ح ل ز م ا م

صدر موخر = ال م ح م د

تکسیر

صدر موخر یا موخر صدر کا عمل جب ز م ا م تک کیا جاتا ہے تو ان تمام سطور کے عمل کو تکسیر کہتے ہیں جیسے ز م ا م میں مثال ہے

تکسیر زوج

اگر حروف اور سطور جفت ہوں تو اسے تکسیر زوج کہتے ہیں۔

زبر و بنیات

ملفوظی حروف کا پہلا حرف زبر کہلاتا ہے باقی بنیات مثلاً میم میں م زبر ہے اور یم بنیات۔

حرف مکتوبی

میم، نون، داؤ یعنی جس حرف پہ شروع ہوں اسی پر ختم

حروف مسروری

ملفوظی میں سے وہ حروف جو صرف دو حروف پر مشتمل ہوں

با، تا، ث، حاء، خاء، را، زاء، طا، ظا، فا، ہا، یا

حروف ملفوظی

ملفوظی میں سے وہ حروف جو تین حروف پر مشتمل ہوتے ہیں

الف، جیم، دال، سین، شین، صاد، ذال، ضاد، عین، غین، قاف،

کاف، لام۔

طرح

حروف کی تقسیم کو طرح کہتے ہیں مثلاً کسی سطر کے متعلق لکھا ہو کہ پانچ حروف کی طرح دیں تو یوں ہوگا کہ پانچ حروف چھوڑیں گے اور چھٹا حرف لیں گے۔

تنزل

کسی حرف کا درجہ کم کرنا مثلاً ج کا تنزل ب ہے، ب کا الف، اسی طرح ہر ایک کا پچھلا حرف تنزل کہلاتا ہے۔

ابجد شمسی بمعہ قیمت

ابجد شمسی میں بھی قمری کی طرح ہر ترتیب عمل کیا جاسکتا ہے۔

قوانین جفر کے چند بنیادی نقطے آپ نے ملاحظہ فرمائے انہی اصولوں و قوانین کے ذریعہ کافی مستحصلوں پر عبور حاصل ہو سکتا ہے۔ علاوہ ازیں حصہ اثر میں بھی یہی قوانین آپ کی رہنمائی کر سکتے ہیں۔ اصل میں تو جب مخفی علوم سیکھے جاتے ہیں یا کوئی اور فن و ہنر وغیرہ تو ہر کسی کو حاصل کرنے کا کوئی نہ کوئی ذریعہ، طریقہ یا اصول ہوتا ہے۔ جب تک ان کے بنیادی قوانین کو نہ سمجھا جائے گا تو ان پر دترس تو درکنار ان کی تعریف و بیان بھی مشکل ہوگا۔

لہذا ان بنیادی قوانین کے بعد قوی امید ہے کہ شائقین جفر نہ صرف تعریف و بیان پر بلکہ علم جفر پر کافی حد تک دسترس پالیں گے۔

قاعدہ حسابی

کائنات جفر میں حسابی قواعد بے شمار ہیں اور کئی حضرات نے آزمائے و پرکھے ہوں گے لیکن ان تمام قواعد میں قاعدہ ہذا بے مثال و لا جواب ہے۔

(۳) یا پھر ہم مرتبہ ناطق ہوگا۔

مذکورہ قاعدے سے حال شدہ سوالوں پر غور و فکر کریں انشاء اللہ تمہارے ذہنی کوفتیں دور ہوں گی۔

مثالیں

(۱) یا علیم کیا علم الجبر مستقبل کے سوالات کے جوابات درست دیتا ہے؟

بط حرنی = کی ا ی ا ل م ا ل ج ف ر م س ت ق ب ل کی س
ل ا ت ک ی ج و ا ب ا ت د ر س ت د ن ت ا ہ ی

مستحصلہ رناطق ہم مرتبہ نظیرہ ہم مرتبہ خود نظیرہ خود
جواب = ق ح س ج و ح
حق ج ہو

ایک عورت نے اپنے منگیتر کے متعلق سوال کیا کہ منگیتر دوسری شادی تو بعد میں نہیں کریں گے تو لہذا ان کے سوال کو اس طرح لکھا گیا۔

(۲) یا علیم زندگی میں محمد نواز بن اشرف کتنی شادیاں کرے گا؟
بط حرنی = زن د گ ی م ی ن م ح م د ن و ا ز ب ن ا ش ر ف ک ت
ن ی ش ا د ی ا ن ک ر ی گ ا

مستحصلہ = خود ہم مرتبہ ہم مرتبہ خود خود
جواب = ی س ک د ی
ایک (ایک سے)

لہذا اس مسئلہ کو آگاہ کیا گیا منگیتر صاحب ایک شادی کریں گے۔

(۳) یا علیم کیا کتاب فانوس الجفر عوام بآسانی سمجھ سکیں گے؟
بط حرنی = ک ی ا ک ت ا ب ف ا ن و س د ل ج ف ر ع و ا م ب
س ا ن ی س م ج ہ س ک ی ن گ ی

مستحصلہ = ہم مرتبہ خود خود ہم مرتبہ غیر ناطق
ک ل م خ
جواب = کمال

یعنی نہ صرف سمجھ جائیں گے بلکہ کمال حاصل کر لیں گے۔

(۴) یا علیم مرغی خانے کا کاروبار محمد عتیق بن حمیدہ بیگم کے لئے کیا ہے؟
اپریل انیس سوٹوے۔

جب برصغیر میں جفر کو عام کیا گیا اور اس کے کئی مستحضرات و قواعد پیش کئے گئے تو شائقین جفر نے آسان قواعد پیش کرنے کی آواز اٹھائی کیوں کہ لوگ دور حاضر کی جدت کی طرح ان علوم میں بھی آسان راستوں کو تلاش کرنے میں مگن ہیں لہذا علامہ شاہ گیلانی نے بہت سے آسان قواعد بھی پیش کئے پھر بھی محنت و مشکل امور سے بچی چرانے والوں پر یہ قواعد گراں گزرے بالآخر روحانی باپ نے سخاوت کی انتہاء کر دی اور اپنے معمول کا قاعدہ رسائل و کتابوں میں بکھیر دیا۔ یہ قاعدہ ان کا معمول تھا اور عام طور پر اسی قاعدے کو استعمال میں رکھتے اور یہی قاعدہ مجھ خاکسار کا بھی معمول ہے، جدھر بھی کسی سائل نے سوال پوچھا قاعدہ حسابی سے جواب دیدیتا ہوں اور مختلف مواقعوں پر حیران کن جوابات دیئے ہیں، کئی بار چند ایک پیش گوئیاں اسی قاعدے سے اخذ کئے ہیں، جنتریاں و رسائل میں ثابت جفار عظیم اس مستحصلے کے متعلق لکھتے ہیں۔

”میں اس قاعدے کو علم غیب نہیں کہتا۔ علم غیب کچھ اور چیز ہے اور وہ مشیت ایزدی پر منحصر ہے۔ البتہ حسابی قواعد میں یہ قاعدہ بے حد آسان اور نہایت عمدہ جواب دینے والا ہے۔“

یہ قاعدہ بار بار شائع ہو چکا ہے لیکن لوگ ابھی تک اس کی قدر و قیمت سے بے خبر ہیں، مفصل مثالوں کے ساتھ بیان کیا جاتا ہے اور یقین ہے کہ اکثر حضرات کا معمول بن جائے گا۔

اصول قاعدہ

(۱) سب سے پہلے یا علیم لکھیں۔
(۲) یا علیم! کے بعد اپنا سوال یا سوال سائل مکمل بندش کے ساتھ لکھیں۔

(۳) اب یا علیم کے علاوہ تمام سوال کو وسط حرنی کر دیں۔
(۴) اب پہلے حرف سے گنتی شروع کر دیں اور ساتواں، ساتواں، ساتواں حرف سطر سے اٹھالیں۔ یعنی سطر کو طرح دیں۔

(۵) اگر جواب مفصل چاہئے تو ہر چوتھا حرف سطر سے چن لیں۔

(۶) یا ۷۷ (۴×۴) کی سطر ظاہر ہوگی۔

(۷) اب ان حروف کو ناطق کریں یعنی مستحصلہ سے بدل دیں۔

نہایت عمدہ اور درست جواب برآمد ہوگا۔

حروف تین طرح سے جواب دیں گے یا ناطق ہوں گے۔

(۱) حرف خود ناطق ہوگا۔

(۲) نظیرہ ناطق ہوگا۔

بط حرفی = مرغی خانی کی اک ارب ارب ح م د ع ت ی ق
بن ح م ی د ہ ب ی گ م ک ی ل ی ی ک ی س ا ہ ی اب ر ی ل ان ی
س س ون وی

۷×۷ ن و د ح ک ک ب س
مستقلہ ہم مرتبہ خود خود غیر ناطق ہم مرتبہ ہم مرتبہ خود نظیرہ
جواب = ہو $\frac{د \times ب ر ب ا}{بر باد}$

یہاں درمیان میں حرف ح غیر ناطق تھا یعنی جواب میں خلل یا غیر
غالب تھا لہذا اسے ختم کر دیا گیا۔

(۵) یا علیم خالد بن کو غلام عباس بن سے مستقلہ صدر موخر
تکسیر والا املا ہے کس درجے کا ہے؟

بط حرفی = خ ال دب ن ب ۶۵۴۳۲۱ ک و غ ل ام ع ب اس
بن ۶۵، ۶۵۴۳۲۱ س ی م س ت ح ص ل ہ ص در م و خ ر ت ک س ی
روال ام ل ا ہ ی ک س در ج ی ک ا ہ ی

۷×۷ ب ک ب د س ل خ و ہ ی
مستقلہ غیر ناطق ہم مرتبہ نظیرہ ہم مرتبہ نظیرہ ہم مرتبہ نظیرہ خود خود
جواب = عباس $\frac{خ ب ع س ا}{ج س ر ہ}$

(۶) یا علیم کیا عراقی صدر صدام حسین پھر کبھی امریکہ اور اس کے
حامیوں کے خلاف اٹھ کھڑا ہوگا؟ جون انیس سوا کیا نوے؟

بط حرفی = کی ا ع ر ا ق ی ص در ص د ام ح س ی ن ب ہ ر ک ہ
ب ی ام ر ی ک ہ اور اس کی ح ام ی ون کی خ ل ا ف ا ت ہ ک ہ ر ا
ہ و ک ا ن ج و ن ا ن ی س و ا ک ا ن و ی

۷×۷ ق ا ہ م ر م ر م ل ہ ج س ی
مستقلہ خود خود خود ہم مرتبہ خود ہم مرتبہ خود ہم مرتبہ خود خود
جواب = قائم $\frac{ق ا ہ م ک م ل ن ج س ی}{چ ل ن س}$

مطلب یہ کہ آہستہ یا کم چلن ر رفتار کے ساتھ اپنے آپ کو قائم کرنا یا
کھڑا کرنا یعنی آئندہ عراق پھر اٹھ کھڑا ہوگا۔

(۷) یا علیم کیا ہمزاد کو عمل سے تسخیر کیا جاسکتا ہے۔
بط حرفی = کی ا ہ م ز ا د ک و ع م ل س ی ت س خ ی ر ک ی ا ج ا
س ک ت ا ہ ی

۷×۷ ا س ک ت
مستقلہ نظیرہ ہم مرتبہ ہم مرتبہ ہم مرتبہ
س خ ر م
جواب = مسخر

(۸) یا علیم کیا حمید بن خان بن تسخیر ہمزاد کے عمل میں کامیاب ہو
سکتا ہے انیس سوا کا نوے۔

بط حرفی = کی ا ح م ی دن خ ان ب ن خ ۵۴۳۲۱ ت س خ ی
ر ہ م ز ا د ک ی ع م ل م ی ن ک ا م ی اب ہ و س ک ت ا ہ ی ا ن ی س س و ا
ک ا ن و ی
۷×۷ د خ س ا م ا س ی

مستقلہ = ہم مرتبہ خود خود ہم مرتبہ ہم مرتبہ ہم مرتبہ ہم مرتبہ خود خود
ت خ س ی د ی ق ی س ی
جواب = سختی $\frac{ت خ س ی د ی ق ی س ی}{س}$
(سختی سے قابو کر لے)

(۹) یا علیم ثریا بنت فرحت کی شادی کب ہوگی تبسرا انیس سو نوے؟
بط حرفی = ث ر ی اب ن ت ف ر ح ت ک ی ش ا د ی ک ب ہ و
ک ی س ت م ب ر ا ن ی س س و ن و ی

۷×۷ ت ش و ر ن
مستقلہ ہم مرتبہ ہم مرتبہ خود نظیرہ ہم مرتبہ
م ج و و ہ
جواب = مجو $\frac{م ج و و ہ}{و ہ}$

جواب واضح قابل فہم نہیں لہذا (۴×۴) میں دیکھا۔

۴×۴ ا ف ک و ج س ر س و
مستقلہ غیر ناطق خود ہم مرتبہ نظیرہ خود ہم مرتبہ ہم مرتبہ خود نظیرہ
خ ف ر ص و ہ ب س ر
جواب = صرف $\frac{خ ف ر ص و ہ ب س ر}{ب س}$
یعنی صرف ایک برس بعد ہو یا ایک برس لگے۔

ضروری اعلان

اعلامیہ نمبر-۱۶

مولانا حسن الہاشمی کے مندرجہ ذیل شاگردوں کی تفصیل موصول ہو چکی ہے۔ دیگر شاگردوں سے گزارش ہے کہ وہ جلد از جلد ایک پوسٹ کارڈ پر اپنی تفصیل روانہ کریں۔ ہاشمی روحانی مرکز، دیوبند ایک ڈائریکٹری شائع کرنے کا پروگرام بنا رہا ہے اس کے لئے ہر شاگرد کی تفصیل ہمیں موصول ہو جانی ضروری ہے۔ ڈائریکٹری میں ہر شاگرد کا مکمل پتہ اور فون نمبر بھی چھاپا جائے گا اس لئے اپنا مکمل پتہ، فون نمبر یا موبائل نمبر بھی ضرور لکھیں۔ اگرچہ ریکارڈ دفتر میں تمام شاگردوں کا موجود ہے لیکن دوبارہ ان کے پتے اور فون نمبر اس لئے منگا رہے ہیں تاکہ پتے اور فون نمبر میں اگر کوئی تبدیلی ہوگئی ہو تو واضح ہو جائے۔ جن شاگردوں کا نام ابھی تک اگر لسٹ میں نہیں چھپا ہے تو وہ فوراً ایک پوسٹ کارڈ روانہ کریں۔ ہاشمی روحانی مرکز سے جو ڈائریکٹری شائع ہوگی اس میں سب شاگردوں کے نام اور پتے ہونے ضروری ہیں۔ یہ ریکارڈ سب شاگردوں کو دائمی فائدہ پہنچائے گا۔ یہ ڈائریکٹری تمام شاگردوں کو بھی بھیجی جائے گی۔

| نمبر | نام | علاقہ | T. No. |
|------|-----------------------|-------------------------------|---------|
| 438 | محمد شاہد | پاؤٹی، چڑھال، مظفر نگر یوپی | T367/07 |
| 439 | غلام رسول آدم گوجاریہ | ربانی کامپلیکس، پٹیہ، سورت | T369/07 |
| 440 | محمد شریف | تواری پور، پرتاپ گڑھ یوپی | T370/07 |
| 441 | ملک مسعود | نجاہاروں کا پل سہارنپور | T371/07 |
| 442 | سید عبدالرحیم | گلزار کالونی، پریمنی، ایم ایس | T372/07 |
| 443 | محمد خالد | جامع مسجد تلمبندی پٹو کرناٹک | T373/07 |
| 444 | محمد ریاض الدین | بریار پور، ضلع مظفر پور بہار | T374/07 |
| 445 | عادل حسن | تھپلا ضلع پلاسو، جھارکھنڈ | T375/07 |
| 446 | مرزا محمد بیگ | عیدی بازار، حیدر آباد اے پی | T379/07 |
| 447 | محمد معاذ | نصیب نگر، حیدر آباد اے پی | T379/07 |
| 448 | فیاض الرحمن خان | حاجی نگر، اکولہ، ایم ایس | T380/07 |
| 449 | شیخ اللہ بخش عرف قیوم | شریفہ روڈ امرتنگر، ممبر امبئی | T381/07 |
| 450 | انوار احمد | قصبہ جھالو، ضلع بجنور یوپی | T382/07 |
| 451 | سید سجاد حسین | اسلام پورہ، نظام آباد اے پی | T385/07 |
| 452 | محمد تنویر عالم | نشان درہ، وایا بہار گنج، بہار | T387/07 |

| نمبر | نام | علاقہ | T. No. |
|------|---------------------------|---------------------------------|---------|
| 423 | محمد صلاح الدین ربانی | اے وی روڈ، ممبئی ایم ایس | T341/06 |
| 424 | حکیم اسرار الحق صدیقی | یونانی دوا خانہ ضلع فتحپور یوپی | T346/06 |
| 425 | محمد حکیم الحق حکیم | بیدر، کرناٹک | T347/06 |
| 426 | محمد ادریس امام جامع مسجد | ترانہ کالونی، اجین، ایم پی | T350/06 |
| 427 | ایس کے اچمن میاں | نرسا پور، گوداؤڑی ویسٹ | T351/06 |
| 428 | محمد داؤد | محلہ قاضی سرائے، نگینہ بجنور | T354/06 |
| 429 | محمد لطیف قاسمی | تحصیل بہال ضلع ڈوڈھ، کشمیر | T356/06 |
| 430 | رضوان احمد | شیخ پورہ مندی، فروز پور یوپی | T357/06 |
| 431 | نسیم احمد | ایم جے کے ہاسپٹل، چیمپارن | T358/06 |
| 432 | محمد طیب عبدالوہاب | الناور ضلع دھارواڑ، کرناٹک | T360/07 |
| 433 | لطیف الدین | عمید گاہ کالونی، نور تھہ آگرہ | T361/07 |
| 434 | مرزا اسماعیل بیگ | کرمانگڑھ، حیدر آباد | T362/07 |
| 435 | شیخ جاہد | عیدن کالونی، بیدر، کرناٹک | T363/07 |
| 436 | کریم الدین | فتح پور، سنت کبیر نگر، یوپی | T364/07 |
| 437 | محمد عمار | دھری باغ رسو پور، گورکھپور | T365/07 |

جن شاگردوں کا ٹی نمبر ابھی تک جاری نہیں ہوا ہے وہ بھی اپنا نام و پتہ وغیرہ بھجوادیں۔ انہیں ٹی نمبر بھیج دیا جائے گا۔

نام _____ ولدیت _____ ٹی نمبر _____ مکمل پتہ _____ فون موبائل نمبر _____

شاگرد اپنا شناختی کارڈ (پہچان پتر) یا راشن کارڈ ضرور روانہ کریں، اس کے بغیر ڈائریکٹری میں اندراج ممکن نہیں ہے۔

(جن شاگردوں کی تفصیل موصول ہو جائے گی ان کے نام رسالے میں شائع کر دیئے جائیں گے تاکہ ان کو بھی اطمینان ہو جائے)۔

ہمارا پتہ : ہاشمی روحانی مرکز، محلہ ابوالمعالی، دیوبند، ضلع سہارنپور، یوپی، پین کوڈ نمبر 247554

مستقلہ کے ذریعہ جواب حاصل کرنے کی چند مثالیں

سیدنا ظر شاہ زنجانی

کا جمل صغیر حاصل کیا اور اسے تین پر تقسیم کر دیا۔

ایک باقی رہے تو کشائش کا رو بار، ترقی زر و دولت، رفع تکالیف اور خوشی حاصل ہو۔ اگر دو برآمد ہوں تو حالت موجودہ میں تغیر ہونے والا نہیں ہے اور اگر تین باقی بچیں یعنی پورا پورا تقسیم ہو تو رخ، فکر، ملال اور تنگ دستی پیش آئے۔

مثال : جاوید نصیر بن زبیدہ سلطانہ سائل نے مورخہ ۱۷ جمادی الاول ۱۳۷۴ھ بروز چہار شنبہ سوال کیا۔ میرے واسطے مستقبل کیسا ہے؟ اس کے جواب کے مستقلا خفیہ کو حسب ذیل استخراج کیا۔

امور معلومہ

(۱) سوال : میرے واسطے مستقبل قریب کیسا ہے؟

(۲) نام سائل مع والدہ: جاوید نصیر بن زبیدہ سلطانہ۔

(۳) اعداد عمر سائل: ۱۸ سال

(۴) اعداد دن: ۱۳۷۴ھ

(۵) ماہ قمری: جمادی الاول

(۶) اعداد تاریخ قمری: ۱۷

(۷) روز سوال چہار شنبہ۔

اور (۶+۳+۲) کے اعداد ۱۸+۱۳۷۴+۱۷ کل ۱۴۰۹ ہوئے۔

امور (۱+۲+۵) کے الفاظ کو بسط حرفی کیا تو می رے واسطی

م س ت ق ب ل ق ر ی ب ک ی س ا ہ ج ا د ی د ن ص ی ر ب ن ز ب ی وہ س ل ط ا ن ہ ج م ا د ی ا ل اول ج ہ ا ر ش ن ب ہ ہ حاصل ہوئے۔

ان کو تخلص کیا تو حروف می ر واس ط ت ق ب ل ک ہ ج د ن ص ز ش حاصل ہوئے۔

ان کو ترفع عددی دیا تو حروف ت ق ی غ س ی خ ص غ غ ک ش ر ن ل م ث ظ ع غ ہوئے۔

اب ان کو جمل کبیر کیا تو کل عدد ۷۳۶۰ ہوئے۔ ان میں ۱۴۰۹ کو جمع کیا تو ۸۷۹ ہوئے۔

ان کو جمل صغیر کیا تو ۹+۶+۷+۸=۳۰ یعنی ۳۰ ہوئے۔ ۳

ابجد قمری کے ذریعہ سائل کے عام حالات کا استخراج

سائل کے سوال کے جفری جواب کے استخراج کو اصطلاح جفر میں مستقلہ کہتے ہیں۔ مستقلا دو قسم کے ہوتے ہیں۔ ایک خفیہ، دوسرے خبریہ، خفیہ سے مراد مفرد اعداد سے سوالات کے جوابات حاصل کرنا ہے۔ خبریہ مستقلا مفرد اعداد سے حاصل نہیں ہوتے، ان کا ذکر اس کتاب کے حصہ سوم میں کیا جائے گا۔ فی الحال زائچہ نجوم کے بارے میں ابواب قائم کئے جاتے ہیں اور زیر نظر باب میں ابجد قمری کے ذریعہ حاصل ہونے والے مستقلا خفیہ کا ذکر کیا جاتا ہے۔

اس سے پہلے کہ ہم سوالات کے جوابات کو بالتفصیل مستخرج کرنے کے طریقوں پر روشنی ڈالیں ہم طالب جفر کو یہ بتادینا چاہتے ہیں کہ علم جفر کے حصول کے لئے ایمان رکھنا اللہ محمد اور قوانین آل محمد پر نہایت ضروری ہے کیوں کہ اس کے بغیر حصول علم جفر ناممکن ہے۔

سوال نمبر ۱: میرے واسطے مستقبل قریب کیسا ہے؟

جواب : سب سے پہلے مندرجہ ذیل معلومات کو ترتیب وار لکھ لو۔

امور معلومہ

(۱) سوال

(۲) نام سائل مع والدہ سائل

(۳) اعداد عمر سائل

(۴) اعداد دن ہجری

(۵) ماہ قمری

(۶) تاریخ قمری کے اعداد

(۷) روز سوال۔

اس کے بعد معلومات ۶، ۴، ۳ کے اعداد کو لے کر باہم جمع کیا۔

پھر معلومات ۵، ۴، ۱ کے الفاظ کو لے کر بسط حرفی کے ذریعہ حروف الگ الگ کر لئے، پھر ان حروف کی تلخیص کر لی۔ باقی جو حروف بچے انہیں بلحاظ ابجد قمری ترفع عددی دیا۔ اب جو حروف برآمد ہوئے ان کا جمل کبیر حاصل کیا اور جمل کبیر کو معلومات ۶، ۴، ۳ کے اعداد میں جمع کر کے حاصل جمع

اب ان ۳ کو تین پر تقسیم کیا تو ایک باقی بچا۔

جواب یہ نکلا : کشاء کاروبار ترقی زر و دولت، رفع تکالیف اور خوشی حاصل ہو۔

سوال نمبر ۲: میری مٹھی میں کیا شے ہے؟

جواب : امور معلومہ

(۱) اعداد نام سائل بمطابق ابجد قمری

(۲) اعداد روز سوال بمطابق ابجد قمری

(۳) اعداد ساعت سوال بمطابق ابجد قمری۔

ان ہر سہ اعداد کو جمع کر کے تین پر تقسیم کرو۔

اگر ایک باقی بچے تو کوئی شے از قسم معدنیات و جمادات، انگشتی روپیہ پیسہ وغیرہ ہے۔

اگر تین باقی رہیں یا کچھ نہ بچے تو کوئی شے از قسم حیوانات ناخن، ہال، کھال یا چمڑا وغیرہ ہے۔

مثال : الطاف الہی سائل نے بروز یکشنبہ ساعت مشتری سوال کیا، میری مٹھی میں کیا شے ہے؟

رموز معلومہ (۱) الطاف الہی سائل کے اعداد ۱۶۸ ہوئے۔

(۲) روز شنبہ کے اعداد ۳۸ ہوئے۔

(۳) صاحب ساعت مشتری کے اعداد ۹۵ ہوئے۔

یہ کل ۱۵۰۵ ہوئے ان کو تین پر تقسیم کیا تو کل باقی ۲ ہوئے۔ پس الطاف الہی صاحب کی مٹھی میں کوئی شے از قسم کاغذ کپڑا وغیرہ تھی۔ ۱۵۰۵ میں عدد ۵ کی کثرت سے معلوم ہوا کہ شے مطلوبہ شمار سے ضرور متعلق ہے پس کہا گیا کہ ”پانچ روپے کا نوٹ“ ہے جو کہ سائل کی مٹھی کھولنے پر صحیح نکلا۔

سوال نمبر ۳: میری مراد کب پوری ہوگی؟

جواب : امور مطلوبہ

(۱) نام سائل مع نام والدہ سائل

(۲) نام روز سوال

(۳) نام ساعت سوال

ان ہر سہ کو بمطابق ابجد قمری اعداد میں منتقل کیا اور حاصل اعداد کو جمع صغیر کیا اس سے جو حاصل ہوا اسے تین پر تقسیم کیا۔

ایک باقی رہے تو سائل کی مراد پوری نہیں ہو سکتی۔

دو باقی رہیں تو مراد توقف سے پوری ہوگی۔

تین باقی بچیں تو مراد فوراً پوری ہو جائے گی۔

مثال : پرویز انور سائل نے ”پوچھا کہ“ میری مراد کب پوری ہوگی۔

روز سہ شنبہ ساعت مرغ

امور معلومہ (۱) پرویز انور بن کنیز صفراء کے اعداد ۱۹۱۲

(۲) روز سوال سہ شنبہ کے اعداد ۴۲۲

(۳) ساعت سوال مرغ کے اعداد ۵۸۰

کل اعداد ۱۹۱۲ + ۴۲۲ + ۵۸۰ = ۳۱۸۴۔ اس کو جمع صغیر کیا تو ۷

ہوئے۔ تین پر تقسیم کیا تو ایک باقی بچا۔ جواب جفریہ حاصل ہوا کہ سائل کی مراد پوری نہیں ہو سکتی۔

سوال نمبر ۴ : میرا کام بخوبی انجام ہوگا یا نہیں؟

جواب : امور معلومہ

(۱) قمری تاریخ سوال

(۲) روز سوال

(۳) سوال کی منزل القمر

(۴) ساعت سوال

ان سب کے شمار کو لے کر جمع کر لیا اور تین پر تقسیم کیا۔

ایک باقی رہے تو کام بخوبی سرانجام ہوگا۔

دو باقی رہیں تو کام تکلیف اور توقف سے پورا ہوگا۔

تین باقی رہیں تو کام کے سرانجام ہونے کی کوئی امید نہیں ہے۔

مثال : زید سائل نے سوال کیا کہ میرا کام بخوبی سرانجام ہوگا یا نہیں؟

امور معلومہ (۱) قمری تاریخ ۱۲/ ماہ ذی الحجۃ لہذا شمار ۱۲ لے۔

(۲) روز سوال منگل یعنی سہ شنبہ تھا لہذا شمار ۳ لے۔

(۳) وقت دو گھنٹے بعد از طلوع آفتاب کا تھا لہذا شمار ساعت ۲ لے۔

(۴) منزل القمر بلدہ تھی جس کا شمار اکیسواں ہے۔ لہذا ۲۱ آئے۔ کل

۲۸ ہوئے تین پر تقسیم کیا تو باقی ۲ بچے۔

چنانچہ جواب حاصل ہوا کہ کام پورا تو ہو جائے گا مگر تکلیف اور توقف

کے ساتھ۔

ابجد شمی کے ذریعہ سائل کے مالی حالات کا استخراج

سوال نمبر ۱: کون سی تجارت کروں کہ فائدہ ہو؟

جواب : امور معلومہ

(۱) نام سائل و نام والدہ سائل

(۲) یوم سوال

(۳) ساعت سوال۔

ان سب کو لکھ کر بطن حریف کرلو، پھر تخلیص کر کے بلحاظ ابجد شمی ترفع حریف کرو اور جو حروف حاصل ہوں ان کا بلحاظ ابجد شمی جمل کبیر استخراج کرو۔ پھر اسے جمل صغیر میں لاؤ اور تین پر تقسیم کر دو۔

ایک باقی بچے تو تجارت از قسم سونا چاندی دیگر اشیائے معدنی میں فائدہ ہو۔

دو باقی بچیں تو تجارت از قسم کپڑا، کاغذ اشیائے خوردنی جو نباتات سے تعلق رکھتی ہیں فائدہ ہو۔

تین باقی بچیں تو چمڑے کی تجارت یا مویشی وغیرہ کے بیوپار میں فائدہ ہو۔

مثال: ظہور الہی بن کریم نے یوم جمعہ کو سوال کیا کہ ”کون سی تجارت کروں کہ فائدہ ہو؟“

اس وقت ساعت سیارہ زحل کی تھی۔

امور معلومہ

(۱) نام سائل و نام والدہ سائل: ظہور الہی بن کریم بی

(۲) یوم سوال جمعہ

(۳) صاحب ساعت سوال زحل

مرحلہ اول: بطن حریف: ظہور الہی بن کریم بی ج م ع ز ح ل

مرحلہ دوم: تخلیص: ظہور الہی بن کریم بی ج م ع ز ح

مرحلہ سوم: ترفع حریف: ع ی ہ ز ب م ا ت د ل ن ح غ س خ

مرحلہ چہارم: جمل کبیر: ۳+۱+۶۰۰+۲+۲۰+۹۰۰+۱۰۰۰+۹۰

۳۷۵۹=۷+۳۰+۱۰۰+۶+۷۰۰+۵۰۰+۸۰۰

مرحلہ پنجم: جمل صغیر: ۷+۳+۵+۹=۲۵=۷

مرحلہ ششم: طرح سنہ گانہ: ۷÷۳=۲ خارج باقی

لہذا مستصلہ خفیہ سے جواب حاصل ہوا۔ ”سونا چاندی یا دیگر اشیائے معدنی کی تجارت میں فائدہ ہوگا۔“

سوال نمبر ۲: کیا فلاں کام کرنا فائدہ مند ہے؟

جواب : امور معلومہ

(۱) نام سائل و نام والدہ سائل

(۲) نام کام

(۳) اعداد سال سوال کتنے سن ہجری ہے۔

(۴) اعداد ماہ سوال یعنی کون سا ماہ ہجری ہے۔

(۵) اعداد تاریخ سال یعنی کون سی تاریخ قمری ہے۔

(۶) نام یوم سوال۔

(۷) نام صاحب ساعت سوال۔

سب سے پہلے امور ۱، ۲، ۳ کو بروئے ابجد شمی حروف میں لاؤ یعنی بطن عددی کرو، پھر اس سے جو الفاظ برآمد ہوں انہیں ۱، ۲، ۳، ۴ کے ساتھ لکھ کر بطن حریف کرلو اور پھر ان حروف کی تخلیص کرو۔ بعد ازاں کو بروئے ابجد شمی ترفع اقراری دو اور جو حروف برآمد ہوں ان کا جمل کبیر نکال کر سات پر تقسیم کر دو۔

ایک باقی بچے تو اچھا ہے۔

دو باقی بچیں تو فائدہ کثیر ہو۔

تین باقی رہیں تو اس کام کا نہ کرنا بہتر ہے۔

چار باقی رہیں تو سخت نقصان اٹھائے۔

پانچ باقی بچیں تو مطلب پورا ہو جائے۔

چھ باقی بچیں تو فائدہ بسیار ہو اور راحت و عزت نصیب ہو۔

سات باقی بچیں یا کچھ نہ بچے تو نقصان کے ساتھ ساتھ بدنامی بھی

سوال نمبر ۳: دولت کس کام سے حاصل ہوگی؟

جواب: امور معلومہ

(۱) اعداد نام سائل و نام والدہ سائل بروئے ابجد شمسی

(۲) اعداد نام یوم سوال

(۳) اعداد نام صاحب ساعت سوال بروئے ابجد شمسی

ان سب اعداد کو جمع کر کے بسط عددی کیا۔ پھر بسط حریفی کے بعد تخلص کر کے بروئے ابجد شمسی جمل کبیر کیا اور حاصل جمل کبیر کو ۷ پر طرح دی جو باقی بچا اس کو حسب ذیل خیال کیا۔

ایک بچے تو ملازمت حکام و امراء سے فائدہ ہو۔

دو بچیں تو بذریعہ تحریر و ازواج دولت ملے۔

تین بچیں تو پیشہ و کلات سے دولت حاصل ہو۔

چار بچیں تو سفر وسیلہ ظفر بنے۔

پانچ بچیں تو دراشت سے مال و منال ملے۔

چھ بچیں تو سوداگری سے زر و دولت نصیب ہو۔

سات بچیں یا کچھ نہ باقی بچے تو مزدوری، محنت دتی یا اولاد کے ذریعہ

دولت ملے۔

مثال: شبیر حسین بن عزت بی بی نے شنبہ کو بساعت زحل سوال کیا:

کون سا کام کروں جو دولت مند ہو جاؤں؟

جواب: امور معلومہ (۱) نام سائل و نام والدہ سائل شبیر حسین بن

عزت بی بی کے اعداد = ۵۶۷

(۲) نام یوم سوال کے اعداد: شنبہ = ۱۶۳۲

(۳) نام صاحب ساعت سوال زحل کے اعداد = ۵۲۶

مرحلہ اول: تمام اعداد کا حاصل جمع ۷۷۷۵ ہوا، اس کا بسط عددی جو

سبع الف سبع مائة سبعون خمسہ ہوا۔

مرحلہ دوم: عبارت حاصل شدہ از بسط عددی کا بسط حریفی سب ب ع ا ل

ف س ب ع ا م ت س ب ع ا د ن خ م س ہ ہوا۔

مرحلہ سوم: تخلص س ب ع ا ل ف م ت وہ ن خ

مرحلہ چہارم جمل کبیر: ۳۰+۲+۹۰+۱+۵۰۰+۲۰۰+۶۰۰+۳=

۳۸۳۳=۹۰۰+۷+۷۰۰+۸۰۰

مرحلہ پنجم: ۳۸۳۳ کو سات پر طرح دی تو چار باقی بچے۔ لہذا مستحصلہ خفیہ سے جواب ملا۔ سفر وسیلہ ظفر ہے۔

سوال نمبر ۴: کیا فلاں شے کی خرید میں فائدہ ہے؟

جواب: امور معلومہ:

(۱) نام سال مع نام والدہ سائل

(۲) یوم سوال

(۳) نام صاحب ساعت سوال

ہر سہ کو بسط حریفی کر کے تخلص کیا اور پھر برطبق ابجد شمسی جمل صغیر نکال کر تین پر تقسیم کیا۔

ایک باقی رہے تو فائدہ

دو باقی رہیں تو مساوی نہ نقصان نہ فائدہ۔

اور اگر تین باقی بچیں تو خسارہ ہو

مثال: برکت بن عمر بی دوکاندار نے بروز یک شنبہ بساعت مشتری پوچھا کہ آیا وہ بنو لے خریدے گا تو فائدہ ہوگا؟

جواب: امور معلومہ

(۱) برکت بن عمر بی یعنی نام سائل و والدہ سائل

(۲) یک شنبہ یعنی نام روز سوال

(۳) مشتری یعنی نام صاحب ساعت سوال۔

مرحلہ اول: ہر سہ کو بسط حریفی کیا ب رک ت ب ن ع م رب بی کی ک شان ب وہ مش ت ر حاصل ہوئے۔

مرحلہ دوم: تخلص ب رک ت ن ع م ی ش ہ

مرحلہ سوم: ان سب کو بروئے ابجد شمسی جمل کبیر کیا تو ۱۰+۲+

۳۷۳۵=۹۰۰+۳۰+۱۰۰۰+۶۰۰+۹۰+۷۰۰+۳+۴۰۰

اس کا جمل صغیر ۵+۴+۷+۳+۱۹+۱۰+۱ ہوا۔

اس کو تین پر تقسیم کیا تو ایک ہی برآمد ہوا۔

مستحصلہ خفیہ نے جواب دیا کہ اس خرید میں فائدہ ہوگا۔

ابجد اہم کے ذریعہ املاک و سکونت

سائل متعلقہ حالات کا استخراج

طرح سہ گانہ: ۳ باقی کچھ نہ پاتین بچے لہذا مستحصلہ خفیہ سے جواب برآمد ہوا کہ سائل کو کبھی نہ بنائے ورنہ تعمیر شروع کرنے پر کمی خرچ اور تکلیف و تنگدستی کا اندیشہ ہے۔

سوال نمبر ۲: مکان تعمیر کرنا چاہتا ہے کس دن شروع کرے؟

جواب: امور معلومہ (۱) نام سائل و والدہ سائل

(۲) یوم سوال (۳) ساعت سوال (۴) طالع وقت

ان چاروں کا بطل حرنی کر کے تخلیص کرے اور بمطابق ابجد اہم نظام قائم کر کے پھر ترغ حرنی دے کر جو حرف برآمد ہوں ان کا بمطابق ابجد اہم جمل کبیر کرے اور سات پر طرح دے۔

ایک باقی بچے تو روز شنبہ ہے جو نیک نہیں ہے۔

دو باقی بچیں تو روز پنجشنبہ ہے جو نہایت سہد ہے۔

تین باقی رہیں تو روز یک شنبہ ہے جو مبارک ہے۔

چار باقی بچیں تو روز سہ شنبہ ہے جو نامبارک ہے۔

پانچ باقی بچیں تو روز چہار شنبہ ہے جو ممتزع ہے یعنی نہ اچھا نہ برا۔

چھ باقی بچیں تو روز دو شنبہ ہے جو نہایت نیک ہے۔

سات باقی بچیں تو روز جمعہ ہے جو نیک ترین ہے۔

مثال: نذیر احمد بن نظیر بیگم مکان تعمیر کرنا چاہتا ہے۔

جواب: امور معلومہ (۱) سائل نذیر احمد بن نظیر بیگم۔

(۲) یوم دو شنبہ

(۳) ساعت قمر تھی

(۴) طالع وقت ۵ دلو تھا جو حروف میں منتقل ہو کر دلو ہوا۔

مرحلہ اول بطل حرنی: ن ذی راح م دب ن ن ظی رب ی ک م دوش

ن ب ہ ق م رہ دل و

مرحلہ دوم: تخلیص ن ذی راح م دب ن ظ ک دس ہ ق ل

مرحلہ سوم: نظائر غ ظل ص ج ت س ب و ف ط ح ث ز ف ی

سوال نمبر ۱: مکان تعمیر کرتا ہوں کیسا رہے گا؟

جواب: امور معلومہ: (۱) نام سائل و والدہ سائل

(۲) نام یوم سوال (۳) نام ساعت سوال

ہر سہ کو بطل حرنی کر کے تخلیص کرے پھر جو حروف برآمد ہوں انہیں اس مان کر نظائر قائم کرے اور اس عمل میں ابجد اہم استعمال کرے پھر جو نظائر برآمد ہوں بمطابق ابجد اہم انہیں ترغ زواجی دے اور جو حروف اس عمل سے حاصل ہوں ان کا جمل کبیر کر کے جمل صغیر کر لے۔ اس طرح جو عدد برآمد ہوا اسے چار پر تقسیم کر لے۔

اگر ایک باقی رہے تو تعمیر مکان مبارک ہے۔ خوشی، ترقی، مال و اولاد ہو اور دشمن مغلوب ہوں۔

اگر دو باقی رہیں تو تعمیر کے لئے موقع مبارک نہیں، نتیجہ نقصان ہوگا۔

اگر تین باقی بچیں تو تعمیر مکان سے اندیشہ تکالیف اور تنگدستی کا ہے۔

اگر چار باقی بچیں تو تعمیر مکان کا باری کرنا سہد ہے۔ انجام نیک ہوگا۔

مثال: طاہرہ خاتون بنت کنیز زہرا نے سوال کیا کہ کبھی تعمیر کرنا چاہتی ہے نتیجہ کیا ہوگا؟ دن سہ شنبہ اور ساعت مشتری کی تھی۔

جواب: امور معلومہ (۱) سائلہ طاہرہ خاتون بنت کنیز زہرا

(۲) یوم سوال سہ شنبہ (۳) ساعت سوال مشتری

مرحلہ اول بطل حرنی: ط ا ہ ر ہ خ ات و ن ب ن ت ک ن ی ز ز ہ ر اس

ہ ش ن ب ہ م ش ت ری

مرحلہ دوم: تخلیص ط ا ہ ر ہ خ ات و ن ب ک ی ز س ش م

مرحلہ سوم: نظائر ک ج ص ت خ ح و ط ل ہ م ش ک

مرحلہ چہارم: ترغ زواجی ش ق ج ز ہ ر غ ع ش خ ف ذ ح ظ

مرحلہ پنجم: جمل کبیر ۲۰۰ + ۹۰ + ۱۰۰ + ۶۰ + ۷۰ + ۲۰ + ۸۰۰ + ۱۰۰۰ =

۴۷۴۰ = ۳۰۰ + ۵۰۰ + ۷۰ + ۵ + ۹۰۰ + ۶ + ۷۰۰

ابجد ایقغ کے ذریعہ سائل کے سوالات متعلقہ صحت امراض

جسمانی و روحانی کیفیت گریختہ گم شدہ و مسروقہ کے جوابات کا استخراج

سوال نمبر ۱: مریض کو شفا ہوگی یا نہیں؟

جواب: امور معلومہ

(۱) نام سائل و والدہ

(۲) نام یوم سوال

(۳) نام ساعت

(۴) منزل قمری

ان سب کو لکھ کر بسط حرفی کر لیں پھر تخلص کر کے بمطابق ابجد ایقغ ترفع حرفی کریں اور جو حروف حاصل ہوں ان کا جمل کبیر و صغیر حاصل کریں بمطابق ابجد ایقغ کے بعد ازاں تین پر طرح دیں۔

ایک باقی بچے تو مریض کو جلد شفا ہوگی۔

دو باقی بچیں تو مریض اس مرض سے مرے گا۔

تین باقی بچیں تو مریض مدت دراز تک بیمار رہ کر شفا پائے گا۔

مثال: قمبر علی بن ام کلثوم نے بروز دوشنبہ ساعت مشتری میں سوال کیا کہ وہ مرض درد گردہ میں مبتلا ہے آیا شفا یاب ہوگا یا نہیں۔ بوقت سوال منزل رشامیں تھا۔

امور معلوم

(۱) قمبر علی بن ام کلثوم

(۲) دوشنبہ

(۳) مشتری

(۴) رشا

مرحلہ اول بسط حرفی ق ن ب ر غ ل ی ب ن ام ک ل ث و م دوش

ن ب ہ م ش ت ر ی ر ش ا

مرحلہ دوم تخلص ق ن ب ر غ ل ی ام ک ل ث و دوش ہ ت

مرحلہ سوم ترفع حرفی غ ش ک ا ذ ش ق ی ت ر و س م ب ن ج

مرحلہ چہارم جمل کبیر ۴+۵۰۰+۹۰۰+۱+۳۰۰+۶۰+۲۰۰+۱۰۰۰+۳۰۰

۵۱۰۰=۱۰۰+۹۰+۸+۳۰۰+۶۰+۲۰۰+۱۰۰۰+۳۰۰

مرحلہ پنجم جمل غیرہ ۵+۱=۶

مرحلہ ششم طرح سہ گانہ ۶÷۳ باقی صفر یا تین بچے۔

لہذا مستحصلہ خفیہ سے جواب حاصل ہوا کہ سائل دیر تک بیمار رہنے کے بعد شفا یاب ہوگا۔

سوال نمبر ۲: مرض روحانی آسبہ ہے یا جسمانی؟

جواب امور معلوم:

(۱) نام سائل و والدہ سائل

(۲) یوم سوال

(۳) ساعت سوال

(۴) منزل قمر سوال

ان سب کو بسط حرفی کر کے تخلص کریں بعد ازاں جو حروف برآمد

ہوں ان کو بمطابق ابجد ایقغ ترفع زواجی دیں اور پھر جمل کبیر کر کے ۱۲ پر تقسیم کریں۔

اگر ۱، ۵، ۹، ۱۳ بچیں تو مرض جسمانی ہے۔ یونانی علاج سے دور ہوگا۔

اگر ۲، ۶، ۱۰، ۱۴ باقی بچیں تو مرض بوجہ نظر بد لگنے کے ہے۔ صدقہ و خیرات

سے دور ہوگا۔

اگر ۳، ۷، ۱۱ باقی بچیں تو مرض بوجہ آسبہ ہے۔ روحانی علاج سے دور

ہوگا۔

اگر ۴، ۸، ۱۲ باقی بچیں تو مرض بوجہ سحر ہے۔ علاج واقع السحر سے آرام

ہوگا۔

مثال: جواب نمبر ایک کی مثال لیں۔

امور معلومہ ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱

مرحلہ پنجم طرح دوازده = ۶۱ ÷ ۱۲ خارج قسمت ۳۹۶ باقی ۹

پس مستحصلہ خفیہ سے جواب برآمد ہوا کہ سائل کو جسمانی بیماری ہے۔
یونانی علاج سے آرام ہوگا۔

سوال نمبر ۳: گریختہ زندہ ہے یا مردہ؟

جواب: امور معلوم

(۱) سائل و والدہ سائل

(۲) نام گریختہ و والدہ گریختہ

(۳) یوم سوال (۴) ساعت سوال (۵) مقام

ان پانچوں کو الگ الگ بط حرنی کرے پھر ایک ایک سے حرف لے کر بمطابق ابجد المفتح اعداد لے کر جمل کبیر کر کے ملفوظ کرتا چلا جائے۔ اس طرح جو حروف برآمد ہوں ان کی تخلص کرے۔ پھر بمطابق ابجد المفتح ترفع اقراری دے اور پھر جمل کبیر کے بمطابق ابجد المفتح کرے اور تین پر تقسیم کر دے۔

ایک بچے تو زندہ ہے۔

دو بچیں تو مردہ ہے۔

تین بچیں تو زندہ ہے لیکن کسی مرض یا مصیبت میں مبتلا ہے۔

مثال: امیر علی بن زینب نے جمعہ کے دن ساعت زحل میں سوال کیا کہ اس کا ملازم عمر دین پانصد روپیہ خورد برد کر کے بھاگ گیا ہے آیا وہ زندہ ہے یا مردہ؟

امور معلوم (۱) امیر علی بن زینب (۲) عمر دین بن حوا (کیوں کہ اس کی ماں کا نام معلوم نہیں) (۳) جمعہ (۴) زحل

مرحلہ اول: ام ی ر ع ل ی بن ز ی ن ب ع م ر د ی ن ب ن ح و ا
ج م ع ز ح ل د ف ت ر ا ر ن ہ ق س م ت ل ا ہ و ر

مرحلہ دوم جمل کبیر اول اع ج ز د = ۱ + ۳۰ + ۵۰۰ + ۲۰ + ۲۰۰ = ۷۵۱

م م م ح ف = ۳۰۰ + ۳۰۰ + ۳۰۰ + ۹ = ۹۱۷

ی ع و ل ر = ۲ + ۱۰۰۰ + ۳۰ + ۶۰۰ + ۹۰ = ۱۷۲۲

ع س ع = ۱۰۰۰ + ۲۰۰ + ۱۰۰۰ = ۲۲۰۰

ع ی ع = ۱ + ۳۰ + ۳۰ = ۶۱

ل ن ا = ۱ + ۶۰۰ + ۳۰۰ + ۱۰۰ = ۱۰۰۱

ی ب ہ = ۲ + ۸۰۰ + ۱ = ۸۰۳

ب ن ن = ۸۰۰ + ۲۰۰ + ۰ = ۱۰۰۰

ن ح ہ = ۸۰۰ + ۸ + ۸۰ = ۸۸۸

ز و ق = ۲۰ + ۵۰ + ۳ = ۷۳

ی ا س = ۲ + ۱ + ۶۰ = ۶۳

ن م = ۳۰۰ + ۳۰۰ = ۶۰۰

ب ت = ۸۰۰ + ۴۰۰ = ۱۲۰۰

ل = ۶۰۰ = ۱ = ۵ = ۸۰ = ۵ = ۵۰ = ر = ۱۰۰۰

مرحلہ سوم بط ملفوظی = ۷۵۱ - ۹۱۷ = ۱۷۲۲ = ۲۲۰۰

اوش ظضک ی زشر در

۳۳ - ۱۰۱ - ۳۰۰۳ - ۱۶۰۰ - ۲۸۸ - ۷۳ - ۶۳

ق ر ا ر ق ب ل ر ح ن ق خ ق س

۷۰۰ - ۱۲۰۰ - ۶۰۰ - ۱ - ۸۰ - ۵۰ - ۱۰۰۰

ش در ل ا ہ ر

مرحلہ چہارم تخلص اوش ظضک ی زردق ع بل ج ہ ن خ س

مرحلہ پنجم ترفع اقراری ق خ ف ک ع ا غ ذ ی ن ط و ر ب ض ث ل

تہ

مرحلہ ششم جمل کبیر ثانی: ۳ + ۷۰ + ۹۰۰ + ۳۰ + ۱ + ۲ + ۳ =

۲۱۹۵ = ۸۰ + ۹۰ + ۶۰۰ + ۱۰۰ + ۱۰ + ۸۰۰ + ۱۰۰۰ + ۵۰ + ۵ + ۲۰۰

مرحلہ ہفتم طرح سہ گانہ = ۳ ÷ ۲۱۹۵ = ۳ خارج قسمت ۷۸۱ باقی ۱

لہذا مستحصلہ خفیہ سے جواب ملا کہ گریختہ زندہ ہے۔

سوال نمبر ۴: گریختہ یا گم شدہ اکیلا ہے یا کوئی اور بھی اس کے ساتھ ہے؟

جواب: امور معلومہ

(۱) نام سائل و والدہ سائل

(۲) نام گم شدہ و والدہ

(۳) نام یوم سوال

(۴) نام ساعت سوال

(۵) مقام سوال

ان سب کو بمطابق جواب ماقبل نمبر ۴ مرحلہ ششم تک استخراج کرو اور

جو جمل کبیر ثانی حاصل ہوا سے دو پر تقسیم کر دو۔

اگر ایک باقی بچے تو گریختہ یا گم شدہ اکیلا ہے۔

اگر دو باقی بچیں یا پورا پورا تقسیم ہو تو گریختہ کے ساتھ کوئی اور بھی ہے۔

مثال: مثال جواب نمبر ۴ میں جمل کبیر ثانی ۷۸۱ برآمد ہوا، دو پر تقسیم

کیا تو ایک باقی بچا۔ لہذا مستحصلہ خفیہ سے جواب برآمد ہوا کہ گم شدہ گریختہ اکیلا ہے۔

ابجد اوج کے ذریعہ سائل کے سوالات متعلقہ طوالت عمر، موت

وراثت و حصول و ازالہ قرض کے جوابات کا استخراج

بالفاظ دیگر ۳ کی طرح سے تین ہی باقی بچے۔ لہذا مستصلہ خفیہ سے جواب برآمد ہوا کہ سائل کو قرض حسب درخواست نہیں مل سکے گا۔ تھوڑا بہت مل ہی جائے گا۔

سوال نمبر ۲: میرا دیا ہوا قرض واپس ہوگا یا نہیں؟
جواب: امور معلومہ (۱) نام سائل و والدہ سائل (۲) یوم سوال (۳) ساعت سال (۴) طالع وقت۔ ان سب کو ببط حرنی کر کے تخلیص کر لیں۔ پھر بمطابق ابجد اوج ببط تعقیف کر لیں اور جو برآمد ہوں اس کو پھر تخلیص کریں اور جمل صغیر و کبیر کر کے تین پر طرح دیں۔ ایک باقی بچے تو قرض جلد واپس ملے۔

دو باقی بچیں تو دیا ہوا قرض دیر سے واپسی ہو اور کم و بیش ملے۔
مثال: صفیہ بی بی بنت ہاجرہ بی نے سوال کیا کہ اس نے ایک رشتہ دار کو کچھ عرصہ پہلے قرض دیا تھا۔ کب واپس ہوگا؟ یوم سوال دوشنبہ تھا، ساعت سوال زحل تھی اور طالع وقت ۸ حاصل تھا۔

امور معلومہ (۱) صفیہ بی بی بنت ہاجرہ بی (۲) سنبہ (۳) زحل (۴) یاجی حمل۔

مرحلہ اول ببط حرنی ص ف ی ہ ی ب ی ب ن ت ہ ا ج ر ہ بی
دوش ن ب ہ ہ ز ح ل ع ی ح م ل

مرحلہ دوم تخلیص ص ف ی ہ ی ب ن ت ا ج ر دوش ز ح ل م
مرحلہ سوم ببط تعقیف: ث د ز ذ ز ح دن دس ع ز ہ خ ل ع ص ل
س ض ت ص ح

مرحلہ چہارم تخلیص ثانی ث د ز ذ ح ن وہ س ع ہ ل ص ض ت ع
مرحلہ پنجم جمل کبیر ۲۰+۶۰۰+۱۰۰۰+۸۰+۱۰۰+۸۰۰+۲۰+۶۰+۳۳۳۰

مرحلہ ششم جمل صغیر ۹=۳+۳+۳+۰
مرحلہ ہفتم طرح سہ گانہ ۳÷۹=۳ خارج قسمت ۳، باقی صفر یا ۳ بچے۔

لہذا مستصلہ خفیہ سے جواب برآمد ہوا کہ سائل کو قرض دیا ہوا دیر سے کم و بیش صورت میں ہی واپس ملے گا۔

☆☆☆

سوال نمبر ۱: مجھے فلاں سے قرض حاصل ہوگا یا نہیں؟
جواب: امور معلومہ (۱) نام سائل و والدہ سائل (۲) نام یوم سوال (۳) نام ساعت سوال (۴) طالع وقت۔ ان چاروں کو ببط حرنی کر کے تخلیص کر لیں۔ بعد ازاں از روئے ابجد اوج ترفیع طبعی حسب ذیل دیں۔

آتش: ا ش م ہ ذ ف ط
باد: و ض ص ی ب ت ن
آب: ک ج ث س ز ط ق
خاک: ع ح غ ر ل د خ

بعد ازاں جو حروف حاصل ہوں ان کو بمطابق ابجد اوج جمل کبیر کر لیں۔ اس عمل کے بعد پھر جمل صغیر کر کے تین پر طرح دیں۔ ایک باقی بچے تو قرض حاصل ہوگا۔ دو باقی بچیں تو قرض حاصل نہیں ہوگا۔ تین باقی بچیں تو تھوڑا بہت مل ہی جائے گا۔

مثال: سید شمشاد حسین صاحب نے سوال کیا کہ آیا انہیں رفیو جی فائینس کارپوریشن سے قرض مل سکے گا یا نہیں۔ ماں باپ کا نام آپ نے فاطمہ کبریٰ بتا دیا، دن شنبہ کا تھا اور ساعت زہرہ کی تھی۔ طالع وقت ۱۴ درجہ عقرب تھا۔

امور معلومہ (۱) شمشاد حسین فاطمہ کبریٰ (۲) شنبہ (۳) زہرہ (۴) ادی عقرب

مرحلہ اول ببط حرنی ش م ش ا د ح س ی ن ب ن ف ا ط م ہ ک ب ری
مرحلہ دوم تخلیص ش م ا د ح س ی ن ب ف ط ہ ک ر ز ع ق
مرحلہ سوم ترفیع طبعی ح غ ع ط ج ر س ط ذ ح ی وہ ب ک ن
مرحلہ چہارم جمل کبیر ۸+۳۰+۲+۵۰+۱۰۰۰+۶۰۰+۸۰+۷۰۰+۶۰+۷+۵۰۰+۳+۳۰+۸
۲۰۴۴=۸۰۰+۳۰+۹۰

مرحلہ پنجم جمل صغیر ۱۲=۳+۳+۳+۳ کا جمل صغیر ۳=۱+۲
مرحلہ ششم طرح سہ گانہ ۳÷۳=۳ خارج قسمت ۳ باقی کچھ نہ بچا یا

ابجد احست سے سوالات متعلقہ احوال دوست و برآمدگی امید کے

جوابات کا استخراج

کر کے بمطابق ابجد احست ترفع زواجی دیں اور جو حروف حاصل ہوں بمطابق ابجد احست ببط تضعیف کر لیں۔ اور جو حروف حاصل ہوں انہیں پھر تخلیص کریں۔ اب جو حروف برآمد ہوں ان کا جمل کبیر و صغیر بمطابق ابجد احست استخراج کریں۔

پس اگر ۲، ۳ برآمد ہوں تو اتنے اکائی سال

۴، ۵، ۶ حاصل ہوں تو اتنے نصف دہائی ماہ

۷، ۸، ۹ حاصل ہوں تو اتنے ربع صد دن میں امید برآئے گی۔

مثال: سید نجم الحسن بن زینت فاطمہ نے سوال کیا کہ انہیں برسوں سے امید ہے کہ مشرف بزیارت امام ہوں گے۔ ان کی امید کب برآئے گی؟ دن شنبہ کا ساعت مرغ کی منزل قمر، سماک برج شمس حوت، طالع وقت سرطان اور مقام سوال دفتر آئینہ قسمت لاہور تھا۔

امور معلومہ (۱) نجم الحسن بنت زینت فاطمہ (۲) شنبہ (۳) مرغ (۴) سماک (۵) حوت (۶) سرطان (۷) دفتر آئینہ قسمت لاہور۔

مرحلہ اول ببط حرفی ن ج م ال ح س ن ب ن ز ی ن ت ف ا ط م ہ ش ن ب ہ م ر ی خ س م اک ح د ت س ر ط ان وف ت را ان ہ ق س م ت ل ا ہ و ر

مرحلہ دوم تخلیص اولیٰ ن ج م ال ح س ب ز ی ت ف ط ہ ق و ر
مرحلہ سوم ترفع زواجی ان خ ز ت و ب ط ش غ د ع ک ج ض م ظ ن
مرحلہ چہارم ببط تضعیف ح ص غ م ث ط ی ح ی ط غ غ ہ ت ی ق ث ی م ن غ ض ط ع

مرحلہ پنجم تخلیص ثانی ح ص غ م ث ط ی ط ہ ت ق ن ض
مرحلہ ششم جمل صغیر ۴+۶+۱۰+۸+۳۰۰+۱۰۰۰+۶۰+۲۰۰۰+۱۰۰۰+۸۰+۶۰+۱۰+۲۰=۳۲۷۲

مرحلہ پنجم جمل صغیر ۲+۳+۲+۴+۳+۱۲=۲۶ کا جمل صغیر ۴=۵
پس مستحصلہ خفیہ سے جواب برآمد ہوا کہ ۲۵ ماہ یعنی دو سال ایک ماہ

میں اس شرف سے سید صاحب مشرف ہو سکیں گے۔ اور ۵ کا ہندسہ دلالت کرتا ہے کہ وہ دریں اثنا خمسہ مطہرہ یعنی حضور پختن پاک علیہم الصلوٰۃ والسلام کی حسب و ولایت میں مدارج علیہ طے کرتے چلے جائیں گے۔

سوال نمبر ۱: کیا میری فلاں امید برآئے گی؟

جواب امور معلومہ (۱) نام سائل و والدہ سائل (۲) یوم سوال (۳) ساعت سوال (۴) منزل قمری (۵) طالع وقت ان سب کو ببط حرفی کر کے تخلیص کر لیں بعد ازاں بمطابق ابجد احست ترفع اقراری دے کر جمل کبیر و صغیر کر لیں اور تین پر طرح دیں۔

ایک باقی بچے تو امید ضرور برآئے گی۔

دو باقی بچیں تو امید برآئے گی مگر تاخیر سے۔

مثال: محمد امین بن رحیم بی بی نے پنج شنبہ ساعت قمر میں سوال کیا کہ اسے اپنے دوست سے کچھ امداد ملنے کی امید ہے۔ کب تک امید برآئے گی۔ طالع وقت کا استخراج کیا تو ۷ درجہ برج میزان تھا۔

امور معلومہ (۱) محمد امین بن رحیم بی بی (۲) پنج شنبہ (۳) قمر (۴) ذی میزان
مرحلہ اول ببط حرفی م ح م د ا م ی ن ب ن ر ح ی م ب ی ب ی پ ن ج ش ن ب ہ ق م ر ز ی م ی ز ان

مرحلہ دوم تخلیص م ح د ا ی ن ب ر ح ش ہ ق ز
مرحلہ سوم ترفع اقراری ط م س خ ع ز ف ا ق د ش

مرحلہ چہارم ۱۰۰+۶۰+۲+۶۰+۳+۳۰+۱۰۰+۷+۷۰۰+۲۰+۱=۳۷۲۵

مرحلہ پنجم جمل صغیر ۵+۲+۳+۷=۱۷ کا جمل صغیر ۷=۸
مرحلہ ششم طرح سہ گانہ ۸÷۳=۲ خارج قسمت ۲ باقی۔ لہذا مستحصلہ خفیہ سے جواب برآمد ہوا کہ محمد امین صاحب کی امید ناامیدی سے بدل جائے گی۔

سوال ۲: میری امید کب تک برآئے گی؟

جواب: امور معلومہ (۱) نام سائل و والدہ سائل (۲) یوم سوال (۳) ساعت سوال (۴) منزل قمری (۵) برج شمس (۶) طالع وقت (۷) مقام سوال

سب کو ببط حرفی کر کے تخلیص کر لیں بعد ازاں بمطابق ابجد احست جمل کبیر کے ببط ملفوظی کر لیں اور جو حروف حاصل ہوں انہیں بھی تخلیص

ابجد اہجر کے ذریعہ سائل کے سوالات متعلقہ دشمن زندانی نفع نقصان کے جوابات کا استخراج

مرحلہ ششم طرح سہ گانہ $3 \div 5 = 3$ خارج قسمت ایک باقی ۲ بچے لہذا مستحصلہ خفیہ سے جواب ملا کہ مفروہ گرفتار نہیں ہو سکے گا اور معاملہ رفع دفع ہو جائے گا۔

سوال نمبر ۲: قیدی جلد خلاصی پاوے گا یا بدیر؟

جواب: امور معلومہ (۱) نام سائل والدہ (۲) یوم سوال

(۳) ساعت سوال (۴) طالع وقت (۵) منزل قمری

(۶) برج شمس سب کو بصر حریفی کر کے تخلص کر لیں اور بمطابق ابجد اہجر ترفع طبعی کر لیں اور حروف بادی الگ الگ کر کے حمل کبیر و صغیر کر کے عدد حاصل کریں۔

۳، ۲، ۱ ہوں تو پوری قید کاٹ کر بلکہ شاید قید بڑھ جائے۔

۶، ۵، ۴ ہوں تو قید آدھی رہ جائے۔

۹، ۸، ۷ ہوں تو قیدی جلد خلاصی پائے۔

مثال: رحمت بی بی بنت کرموں نے سوال کیا کہ اس کا بیٹا سزا پا چکا ہے۔ اپیل دائر ہے۔ قیدی کب تک خلاصی پائے گا۔ دن دوشنبہ، ساعت زحل قمر منزل ثریا میں تھا اور شمس برج حمل طالع وقت ۳ جوزا۔

امور معلومہ (۱) رحمت بی بی بنت کرموں (۲) دوشنبہ (۳) رطل (۴) ج جوزا (۵) ثریا (۶) حمل

مرحلہ اول بصر حریفی رحمت بی بی بنت کرموں و دشمن
ن ب ہ ز ح ل ج ج و ز ا ث ر ی ا ح م ل

مرحلہ دوم تخلص رحمت بی بی بنت کرموں و دشمن

مرحلہ سوم ترفع طبعی رحمت بی بی بنت کرموں و دشمن

مرحلہ چہارم اخذ باد۔ ک ظ ح ق ج

مرحلہ پنجم حمل کبیر $158 = 2 + 10 + 90 + 50 + 6$

مرحلہ ششم حمل صغیر $5 = 1 + 14$ کا حمل صغیر

عدد ۵ برآمد ہوا۔ لہذا مستحصلہ خفیہ سے جواب ملا کہ اپیل میں قید آدھی رہ جائے گی اور بعد ازاں ہوا بھی ایسا ہی۔

سوال نمبر ۱: فلاں شخص مفروہ ہے، گرفتار ہوگا یا نہیں؟

جواب: امور معلومہ (۱) نام سائل والدہ سائل (۲) یوم سوال (۳) ساعت سوال (۴) طالع وقت بصر حریفی کر کے تخلص کریں۔ بعد ازاں بمطابق ابجد اہجر ترفع طبعی کر کے حمل کبیر و صغیر بمطابق ابجد اہجر کریں اور جو کچھ برآمد ہوا سے تین پر تقسیم کر دیں۔

ایک باقی بچے تو مفروہ گرفتار ہو جائے گا۔

دو باقی بچیں تو مفروہ گرفتار نہیں ہو سکے گا، معاملہ رفع دفع ہو جائے گا۔

تین باقی بچیں تو مفروہ کسی حادثہ کا شکار ہو جائے گا۔

مثال: سیٹھ نذر بھائی کی لڑکی ان کے نوکر کے ساتھ مفروہ ہو گئی ہے اور ہمراہ پچاس ساٹھ ہزار کا زیور بھی لے گئی ہے۔ سیٹھ جی پولیس میں اطلاع دینے کے بعد دفتر آئینہ قسمت لاہور تشریف لائے اور سائل ہوئے، ان کی خدمت میں عرض کیا گیا کہ صاحب پولیس میں رپٹ درج کرا دی گئی ہے تو پھر ہمیں سوال کرنے کا کیا فائدہ۔ یہ معاملہ اب آپ نے حکومت کے ذمہ لگا دیا ہے لیکن سیٹھ صاحب مقرر ہوئے اور سائل ہوئے کہ صرف اتنا بتا دیں کہ مفروہ گرفتار ہوگا یا نہیں؟ دیگر معلومات دریافت کی گئیں تو انہوں نے والدہ کا نام فاطمہ بتایا۔ دن چہار شنبہ کا اور ساعت سوال شمس کی تھی اور طالع وقت ۲ ثور تھا۔

امور معلومہ (۱) نذر بھائی بن فاطمہ (۲) چہار شنبہ (۳) شمس (۴) ثور

مرحلہ اول بصر حریفی نذر بھائی بن فاطمہ و دشمن
ہ ش م س ب ث و ر

مرحلہ دوم تخلص نذر بھائی بن فاطمہ و دشمن

مرحلہ سوم ترفع طبعی رحمت بی بی بنت کرموں و دشمن

مرحلہ چہارم حمل کبیر $158 = 2 + 10 + 90 + 50 + 6$

$158 = 2 + 10 + 90 + 50 + 6$

مرحلہ پنجم حمل صغیر $5 = 1 + 14$ کا حمل صغیر

شفیق رامپوری

ابجد قطب

ابجد قطب مع اعداد یہ ہے۔

| | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| س | د | ا | ل | ع | د | ی | م | ج | ق | خ | ز | ت | ف |
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۲۰ | ۳۰ | ۴۰ | ۵۰ |
| ص | ن | ذ | خ | ر | س | ش | ک | ض | ط | ہ | ح | ظ | ث |
| ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

اس ابجد کو منازل قمر بھی کہتے ہیں کیوں کہ منازل قمر سے بھی اس کا تعلق ہے۔ پہلے میں مستحصلہ کا ایک قاعدہ بیان کرتا ہوں۔ سوال اور مسائل کا نام ہبط کر کے ایک سطر میں لکھو اور ہر حرف کے نیچے اس کے اعداد لکھو، اب دیکھو کہ ابجد قطب سے مقرر ہوا ان سے وہ حرف تبدیل کر لو۔ پہلی سطر خارج کر دو اس سطر کو تخلیص کرو۔ امید ہے کہ جواب گویا ہوگا۔ اگر گویا نہ ہو تو ان حروف کا نظیرہ دو۔ (سطر اصلی کہو نہ کہ تخلیص شدہ حروف کو) اور اب پھر تخلیص کرو۔ امید ہے کہ جواب گویا ہوگا۔ اگر اب بھی جواب گویا نہ ہو تو جو سطر آپ نے سوال اور مسائل کے حروف کی لکھ کر خارج کر دی تھی اس سطر اور جو سطر ابجد قطب سے تیار کی ہے ان دونوں سطور کو مزوج کر کے سطر اول کا پہلا حرف اور سطر دوم کا آخر حرف لے کر دونوں کو تیسری سطر میں برابر لکھو، اس کو تیسری مرکب بھی کہتے ہیں۔ جس کا قاعدہ ارواح الجفر میں کئی جگہ آچکا ہے) اس تمام سطر میں جو تیسری سطر دونوں کو مرکب کر کے بنائی گئی ہے (دو دو حرف چھوڑتے ہوئے تیسرا حرف لکھتے جائیے۔ جواب گویا ہوگا۔ اگر یہاں گویا نہ ہو تو تین تین حرف، پھر چار چار حرف پھر پانچ پانچ حرف پھر چھ چھ حرف پھر سات سات حرف چھوڑ جملہ بناتے جاؤ، اس تمام قاعدہ میں کسی جگہ جواب گویا ہوگا۔

انشاء اللہ تعالیٰ و بحرمت روح مبارک حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام یہ تو تھا مختصر قاعدہ مستحصلہ کا۔ لیکن ابجد قطب آثار میں بھی اکسیر صفت ہے۔ اس کا عمل دوسرے کو ہلا دیتا ہے باوجودیکہ مشہور یہ ہے کہ نام طالب مع والدہ اور نام مطلوب مع والدہ کے حروف ہبط کرو۔ واضح رہے کہ یہ عمل ہر جگہ کام دیتا ہے۔ خواہ مطلوب کوئی انسان ہو یا دنیا کا کوئی کام ہو۔ مثلاً ملازمت، ترقی نفع، دولت، فرق اس قدر ہوگا کہ مطلوب کی جگہ اس شے کا نام لکھیں گے اور آیت قرآن پاک جو ضم ہوگی وہ بھی موافق اس مقصد کے تبدیل کریں گے۔ ہر قسم کی آیات قرآن شریف سے اخذ کر کے آخر میں لکھ دی گئی ہیں تاکہ آپ کو تلاش کی زحمت نہ ہو۔ اگر بالفرض کسی خاص مقصد کے واسطے کوئی آیت نہ ملے تو پھر سورہ اخلاص یعنی قل شریف کافی ہے۔ بہر حال اس آیت کو بھی ہبط کرو اور آخر میں خدا کا نام جو اس کے ہم معنی ہو بحق بڑھا کر ہبط کرو مثلاً نام طالب زید بن زکریہ اور نام مطلوب بکر بن ہندہ ہے۔ اور محبت کے لئے عمل کیا جاتا ہے تو آیت شریف یحبونہم کحب اللہ واللذین آمنوا اشد حباً للہ بحق یاو دو اب نام طالب و مطلوب مع خانہ والدہ کے حروف کو آیت پاک مع اسائے الہی اس میں مزوج کر لو۔ یعنی ایک حرف آیت پاک کا ایک حرف نام کا لو۔ اگر نام کے حروف ختم ہو جائیں تو پھر آغاز سے ناموں کے حروف پلٹ لو اسی طرح اگر آیت شریف مع اسم اعظم کے حروف ختم ہو جائیں (جو بھی زیادہ ہوں) اب وہ تمام حروف کے جو مزوج ہو کر ایک جگہ کئے گئے ہیں) نیچے ابجد قمری سے اعداد لکھو۔ اب دیکھو کہ ابجد قطب میں ان اعداد کا کیا حرف ہے۔ بس ان اعداد سے تمام حرف ابجد قطب کے تبدیل کر لو اور ان حروف کے نیچے ابجد قطب کے اعداد لکھ کر ان تمام اعداد سے (مربع آتش چال نقش بر کریں اور چاروں گوشوں پر مربع کے چاروں ملائکہ کے نام تحریر کریں۔ یعنی جبریل علیہ السلام، اسرافیل علیہ السلام، میکائیل علیہ السلام، عزرائیل علیہ السلام اور اس نقش کے گرد وہ تمام حروف لکھ دو جن کے اعداد کا مربع ہے۔ اب نقش تیار ہے۔ عروج ماہ میں نو چندی جمعرات کو اس نقش کو با وضو قبلہ رخ ہو کر باادب تمام زعفران سے پڑھ کر اور چوبیسے میں جس میں کھانا پکنا ہو اس قدر گہرا دفن کر دیں کہ نقش نہ جلے نہ سرد ہو۔ بلکہ اس کو آگ کی گرمی پہنچتی رہے اور اس کے لئے ایک انچ سے دو انچ تک کی گہرائی کافی ہے۔ جب اس نقش کو دفن کر چکو تو چوبیسے کی طرف رخ کر کے ایک سو ایک مرتبہ وہی آیت مع اسم اعظم پڑھو۔ جس کو نام کے ساتھ مرکب کیا ہے۔ ایک ہفتہ یعنی سات دن کامل اسی طرح کرتے رہو۔ یعنی چوبیسے کے پاس بیٹھ کر اس عمل کو پڑھ لیا کرو۔ بس سات دن کا عمل ہے۔ خدا چاہے تو رات دن میں کامل اثر پیدا ہوگا۔ خدا کا نام بکثرت اسی کتاب میں جمع ہیں اور متفرق آیات

یہ ہیں۔ ہر قسم کی مصیبت رفع کرنے کے لئے، قیدی کی رہائی کے لئے، قرض سے رہائی کے لئے، مقدمہ میں فتح یابی کے لئے ان تمام امور کے لئے آیت بولیں
 قُمْ كَيْفَ وَهِيَ هِيَ: لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ بِعَقْبِ يَاعِزِيزِي۔ رفع الغلاص کے لئے وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا
 وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ بَحَقِّ يَارِزَاقِ شَفَاعَةِ امراض کے لئے ذَبَّ إِنِّي مَسْنِي الضُّوْ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ بَحَقِّ يَاشَانِي۔ غرضیکہ اسی طرح
 کی موافق مطلب آیت تلاش کر لیں۔ مختلف مقام پر اس کتاب میں بھی بہت سی آیات آپ کو ملیں گی۔ قضاے مبرم و معلق کی بحث اسی کتاب میں کسی جگہ آچکی
 ہے۔ قضاے مبرم نہیں ملتی اور قضاے معلق تدبیر، دعا، صدقہ اور عملیات سے دور ہو جاتی ہے۔ لیکن یہ واضح رہے کہ قضاے مبرم میں بھی عملیات بیکار نہیں
 جاتے۔ گرمی کا زمانہ ہے، دوپہر کا وقت ہے، آفتاب کی تمازت بدن پھونکے دیتی ہے یا بارش ہو رہی ہے۔ آپ نے چھتری لگالی اس سے نہ آفتاب غروب
 ہو گیا نہ دھواں دھار بارش بند ہو گئی، ہاں چھتری کی وساطت سے گرمی یا بارش کا اثر قدرے کم ہو گیا۔ بس یہی مثال عملیات کی قضاے مبرم میں ہے جو ہوتا ہے
 آخر وہ ہو کر رہے گا۔ لیکن کلام الہی کی وساطت سے اس کی سختی نری میں بدل جاتی ہے۔ اللہ تعالیٰ ایسے سامان پیدا کر دیتا ہے کہ وہ مصیبت آسانی کے ساتھ گزر
 جاتی ہے۔

قاعدہ : اعداد ابجدی کا ایک قاعدہ علمائے کاطین کا یہ ایک عجیب و غریب قاعدہ ہے۔ اخبار و آثار میں ایک خاص بات ہے۔ آپ اپنے نام کا سر حرف
 معلوم کریں کہ کس عنصر کا ہے جس عنصر کا آپ کا سر اسم ہے اس عنصر کو اس میں سے اٹھالیں اور اس کے تحت میں جو سات حرف ہیں ان کے سر اسم کے مطابق
 خدائے تعالیٰ کے نام تلاش کریں۔ اس قسم کے بہت سے نام اسی کتاب میں دوسری جگہ درج ہیں۔ ان ساتوں ناموں کو آپ پڑھا کریں۔ پڑھنے کی تمن
 ترکیبیں ہیں۔ ایک ترکیب تو یہ ہے کہ جو میزان اس نقش میں آخر میں ہے اس کے مطابق پڑھا کریں۔ دوم اپنے نام کے اعداد کے مطابق، تیسری ترکیب یہ
 ہے کہ ہر نام کو میزان کے مطابق پڑھا کریں۔ یہ ترکیب نہایت ارفع اور موثر ہے۔ چند دن میں انسان کی کایا پلٹ ہو جاتی ہے۔ اعتقاد کامل اور سچے دل سے
 پڑھو۔ پھر دیکھو کہ کیا تماشا نظر آتا ہے۔

| آتش حرف | بادی حرف | آبی حرف | خاک حرف | آتش حرف | بادی حرف | آبی حرف | خاک حرف |
|---------|----------|---------|---------|---------|----------|---------|---------|
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ |
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ |
| ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ |
| ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۱ | ۲۲ | ۲۳ | ۲۴ |
| ۲۵ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۱ | ۳۲ |
| ۳۳ | ۳۴ | ۳۵ | ۳۶ | ۳۷ | ۳۸ | ۳۹ | ۴۰ |
| ۴۱ | ۴۲ | ۴۳ | ۴۴ | ۴۵ | ۴۶ | ۴۷ | ۴۸ |
| ۴۹ | ۵۰ | ۵۱ | ۵۲ | ۵۳ | ۵۴ | ۵۵ | ۵۶ |
| ۵۷ | ۵۸ | ۵۹ | ۶۰ | ۶۱ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۴ |
| ۶۵ | ۶۶ | ۶۷ | ۶۸ | ۶۹ | ۷۰ | ۷۱ | ۷۲ |
| ۷۳ | ۷۴ | ۷۵ | ۷۶ | ۷۷ | ۷۸ | ۷۹ | ۸۰ |
| ۸۱ | ۸۲ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۵ | ۸۶ | ۸۷ | ۸۸ |
| ۸۹ | ۹۰ | ۹۱ | ۹۲ | ۹۳ | ۹۴ | ۹۵ | ۹۶ |
| ۹۷ | ۹۸ | ۹۹ | ۱۰۰ | ۱۰۱ | ۱۰۲ | ۱۰۳ | ۱۰۴ |
| ۱۰۵ | ۱۰۶ | ۱۰۷ | ۱۰۸ | ۱۰۹ | ۱۱۰ | ۱۱۱ | ۱۱۲ |

قاعدہ اسم اعظم : اسم اعظم شب قدر اور ساعت جمعہ کی طرح یا خط تقدیر کی مثل پوشیدہ ہے۔ کوئی قطعی نہیں کہہ سکتا کہ یہ اسم اعظم ہے۔ لیکن خدا کے
 ننانوے مشہور ناموں میں ہے۔ مگر علماء اور محققین نے اپنی اپنی رائے کے مطابق اسم اعظم بیان کئے ہیں۔ خصوصاً حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کا یہ
 مذہب ہے کہ اسم اعظم یہ ہے: هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ اور بعض محدثین مثلاً حبان، حاکم، احمد بن شیبہ اور ابن ماجہ نے بہت قلیل
 الفاظ اس کو اسم اعظم تسلیم کیا ہے۔ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الْوَاحِدُ الصَّمَدُ الَّذِي لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ۔ بعض محدثین کی رائے ہے کہ اسم
 اعظم ان دونوں آیات میں پوشیدہ ہے: وَ إِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ۔ اور اَللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ احادیث کی دوسری
 کتب مثلاً ابوداؤد اور ترمذی، ابن ماجہ، ابن ابی شیبہ میں مزید تحقیق ہے کہ اسم اعظم تین سورتوں میں پوشیدہ ہے۔ سورہ بقرہ، سورہ طہ اور اسی حدیث پاک کی بنا
 پر بعض ابجد سے لکھو۔ بس جس نمبر کے یہ اعداد ہیں اسی نمبر حرف حرف سری ہوگا۔ اگر یہ اعداد ۲۸ سے زیادہ ہیں تو ۲۸ پر تقسیم کر لو۔ یعنی جس طرح حرف دلیلی بتایا
 ہے اپنے نام سے تین حرف پیدا کر لئے ان ہی کا نام مستوی دلیلی سری ہے۔ ان ہر حرف کے اعداد کے مطابق خدا کا نام تلاش کرو۔ اگر اتفاق سے ایسا نام

مل جائے جس کے اعداد بھی ہر سہ حروف کے اعداد کے برابر ہوں اور اسم خدا اور تمہارے نام کا پہلا حرف بھی یکساں ہو تو یہ وہ اسم اعظم ہے جس کی تاثیر اور تعریف حد بیاں سے باہر ہے۔ پڑھتے پڑھتے انسان کچھ سے کچھ ہو جائے گا۔ اب ایک نام نہیں ملتا تو پھر دو نام تین نام غرضیکہ ہم عدد نام جمع کر لو یہ خاص تمہارا اسم اعظم ہے اور گو حقیقی اسم اعظم نہ ہو مگر اثر میں اسم اعظم سے کم نہیں۔ اب دریافت طلب یہ بات رہ گئی کہ روزانہ کس تعداد میں پڑھا جائے۔ اس کے دو طریقے ہیں۔ طریقہ اول روزانہ اس تعداد میں پڑھو جس قدر اعداد ہر سہ حروف کے ہیں۔ دوسرا طریقہ یہ ہے کہ اپنے نام کے اعداد کے برابر روزانہ پڑھا کرو۔ ایک طریقہ اور بھی ہے کہ روزانہ تین ہزار ایک سو پچیس مرتبہ پڑھا کرو۔ اب جو تعداد مناسب ہو اختیار کرو۔ اس قدر اور کہنا ہے کہ جس قدر تعداد میں زیادہ پڑھو گے جلد اور کامل اثر ہوگا۔ لیکن لگے ہاتھوں اس قدر اور سمجھا دوں کہ آج کل زمانہ فتنہ و فساد کا ہے اور لوگ کلام الہی کے ساتھ استہزاء اور تمسخر کرتے ہیں۔ برائے خدا کسی حرام کام کے لئے اسے نہ کرنا چاہئے۔ دین و دنیا تباہ ہو جائے گی۔ یہ عمل جلالی ہے۔ بڑی احتیاط کی ضرورت ہے۔ دوسرے اعتقاد کامل اور پختہ یقین بھی ضروری ہے، اس میں خاص اثر ہے یہ میرا دعویٰ نہیں ہے بلکہ خدا کا دعویٰ ہے۔ قرآن پاک میں فرمایا ہے وَلِلّٰهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنٰی فَادْعُوهُ بِهَا یعنی یہ اللہ کے کچھ پاکیزہ نام ہیں انہی سے اسے پکارو۔ خدا کا وعدہ ہے اور وہ بے شک سچا ہے، اس عمل کو کرو اور اپنے مقاصد دینی و دنیوی حاصل کرو۔ قارئین کی آسانی کے واسطے خدا تعالیٰ کے مقدس نام درج کر دیئے ہیں۔ اب تلاش و جستجو سے بچ جائیں گے۔ یہ سب کام محققین کا قول ہے کہ اسم اعظم البحی القیوم ہے اور بعض کے نزدیک اسم اعظم ایک نام نہیں بلکہ صفت کامل ہے اور وہ اسم اعظم اس پوری آیت شریف کو قرار دیتے ہیں اَللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّوْمُ ابوامامہ اور کئی دیگر محدثین نے بھی اس تمام آیت شریف کو اسم اعظم تسلیم کیا ہے۔ حضرت مولانا جلال الدین سیوطیؒ نے ایک مستقل کتاب اسم اعظم کی تحقیق میں لکھی ہے اور اس میں وہ تمام اقوال جمع کئے ہیں جو اسم اعظم کی تحقیق میں پائے گئے ہیں اور تمام کاملین کے اقوال کو جمع کیا ہے۔ گو میں یہ تو نہیں کہہ سکتا کہ مولانا رحمۃ اللہ علیہ نے تمام اقوال اور تحقیق کو جمع کیا ہے تاہم بہت بڑا حصہ آپ کی کتاب میں ہے مگر باوجود ان تمام اختلافات کے اکثر کی یہی رائے ہے کہ اسم اعظم اللہ ہے کیوں کہ یہ اسم ذاتی ہے اور جس قدر اقوال اور آیات اسم اعظم کے بارے میں آئی ہیں ان سب میں اسم اللہ موجود ہے۔ بہر حال چوں کہ یہ ایک طویل بحث ہے اور میں طویل بحث میں پڑنا نہیں چاہتا۔ اگر کوئی شخص با وضو پاک جگہ بیٹھ کر اور خوشبو کا استعمال کرتے ہوئے ہادب تمام اسم پاک و اعظم اللہ کی زکوٰۃ ادا کرے صرف اس قدر کہ روزانہ تین ہزار ایک سو پچیس مرتبہ پڑھ کر چالیس دن میں سوال اللہ کی تعداد پوری کر لے اور اس چلہ کے دوران میں شریعت کی پابندی کرے جھوٹ سے، غیبت سے، لقمہ حرام سے، فریب سے غرضیکہ تمام منہیات سے اپنے کو بچائے رکھے اور جب چلہ ختم ہو جائے تو روزانہ ۶۶ مرتبہ اسم اعظم ”اللہ“ زعفران سے سفید کاغذ پر لکھ کر اور آٹے میں لپیٹ کر دریا میں گولیاں بنا کر ڈال دیا کریں تو وہ نقش غنی اور مالا مال ہو جانے کے علاوہ فرشتہ صفت ہو جائے گا۔ اس کا نام روحانیوں میں ہوگا اور وہ روحانیت کو اپنی آنکھوں سے دیکھے گا۔ لیکن علماء جعفر نے مختلف طریقوں سے بیان فرمایا ہے۔ علمائے جعفر فرماتے ہیں کہ ہر شخص کا اسم اعظم علیحدہ ہے اور اس کے نام کے اندر پوشیدہ ہے۔ میں اس کی تحقیق واضح کرتا ہوں۔

میں قطعی طور پر یہ تو نہیں کہہ سکتا کہ اس طریقے پر بنایا ہوا اسم واقعی اسم اعظم ہے مگر ہاں اس قدر ضرور عرض کروں گا کہ اثرات اور نتائج میں اس اسم اعظم کو جو بطریق جعفر ہوتا ہے پڑھنے والے تو پھر اس دنیا میں کسی عمل کی ضرورت نہیں رہتی۔ یہ اسم اعظم محبت و تسخیر میں دولت میں، فتح میں، عزت میں غرضیکہ ہر حاجت میں کام آتا ہے اور پھر کام بھی اس طرح آتا ہے کہ تیر کی طرح کام کرتا ہے، اس کے جاننے کا قاعدہ یہ ہے کہ اپنے نام کے تین حرف مستوی، دلیلی، سری معلوم کرلو۔ یہ تینوں خاص اصطلاح ہیں جس کے اندر عجیب و غریب اسرار پنہاں ہیں۔ مگر میں اس وقت صرف اسم اعظم سے بحث کروں گا۔ (تمہارا جو نام ہے اس نام کا پہلا حرف مستوی کہلاتا ہے مثلاً تمہارا نام احمد ہے تو اس میں الف حرف مستوی ہے۔ اب رہا حرف دلیلی اس کے معلوم کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ اپنے نام کے اعداد ابجد قمری سے حاصل کرو اور اس کو ۲۸ پر تقسیم کر دو۔ اب دو حالتیں ہوں گی یا تو تقسیم پوری ہو جائے گی یا تقسیم سے کچھ بچے گا۔ اگر تقسیم پوری ہو جائے تو خارج قسمت کے اعداد کو لو اور ابجد پر پیش کرو اس نمبر پر جو حرف ہو دلیلی ہے۔ مثلاً تمہارے نام کے اعداد ۱۱۲ ہیں۔ اب تم نے ۲۸ پر تقسیم کیا تو ۴ = ۱۱۲ یعنی پورا تقسیم ہو گیا اور خارج قسمت ۴ ہوا۔ ابجد میں چوتھا حرف دال ہے۔ بس دال حرف دلیلی ہے۔ اب دسری صورت یہ ہے کہ تقسیم سے کچھ باقی رہا تو جو باقی بچے گا اس نمبر کا حرف ابجد سے حرف دلیلی ہوگا۔ اب ایک خطرہ اور باقی رہا۔ شاید کوئی نام ایسا ہو کہ تقسیم بھی کامل ہوگئی لیکن خارج قسمت ۲۸ سے زیادہ ہے تو ایسی حالت میں خارج قسمت کو پھر ۲۸ پر تقسیم کرو اور جو باقی بچے اس نمبر کا حرف حرف دلیلی ہے۔ امید ہے کہ اس تفصیل کے بعد کوئی پیچیدگی نہ رہی ہوگی اور آپ دونوں حرف یعنی مستوی اور دلیلی نکالنے میں کامیاب ہو جائیں گے۔ اب رہا تیسرا حرف سری اس کے معلوم کرنے کا یہ قاعدہ ہے کہ حرف دلیلی کے اعداد قرآن پاک سے اخذ کردہ ہیں۔ ان میں ہر اسم کے ساتھ اعداد بھی لکھ دیئے ہیں مگر انتخاب کرتے وقت آپ بھی دوبارہ جانچ کریں تاکہ کامل اطمینان ہو جائے۔

| اسم اعظم | اعداد | خاصیت | برج | ستاره | اسم اعظم | اعداد | خاصیت | برج | ستاره |
|---------------|-------|-------|------|-------|------------|-------|-------|-------|-------|
| الله | ۶۶ | گرم | حمل | مرخ | بدیع | ۸۶ | خاکی | ثور | زهره |
| اله | ۳۶ | " | " | " | زارع | ۲۷۸ | " | " | " |
| اول | ۳۷ | " | " | " | زکی | ۳۷ | " | " | " |
| آخر | ۸۰۱ | " | " | " | حسیب | ۸۰ | سرد | سرطان | قمر |
| امر | ۲۳۱ | " | " | " | حافظ | ۹۸۹ | " | " | " |
| احسن الخالقین | ۹۶۱ | " | " | " | حفیظ | ۹۹۸ | " | " | " |
| احد | ۱۳ | " | " | " | حق | ۱۰۸ | سرد | سرطان | قمر |
| اکرم | ۲۶۱ | " | " | " | جمیل | ۷۳ | " | " | " |
| اعلیٰ | ۱۱۱ | " | " | " | دلیل | ۷۴ | آبی | حوت | مشتری |
| | | " | " | " | دائم العز | ۱۰۶ | " | " | " |
| اعلم | ۱۴۱ | " | " | " | دائم | ۳۶ | " | " | " |
| الرحمن الرحیم | ۵۸۹ | " | " | " | دیان | ۶۵ | " | " | " |
| اکبر | ۲۲۳ | " | " | " | دائم البقا | ۱۸۰ | " | " | " |
| احکم الحاکمین | ۲۲۱ | " | " | " | داعی | ۸۵ | " | " | " |
| اصدق | ۱۹۵ | " | " | " | هادی | ۲۰ | " | " | " |
| جبار | ۲۰۶ | بادی | عقرب | مرخ | هو | ۱۱ | " | " | " |
| جلیل | ۷۳ | " | " | " | واحد | ۱۹ | خاکی | ثور | زهره |
| جواد | ۱۴ | " | " | " | ودود | ۲۰ | " | " | " |
| جاعل | ۱۰۳ | بادی | عقرب | مرخ | وهاب | ۱۴ | " | " | " |
| اشد تنکیلاً | ۸۱۶ | " | " | " | ولی | ۳۶ | " | " | " |
| اسرع الحاسنین | ۳۹۲ | " | " | " | وکیل | ۶۶ | " | " | " |
| اشد باسا | ۳۶۹ | " | " | " | طالب | ۳۲ | " | میزان | " |
| بلدوح | ۲۰ | خاکی | ثور | زهره | طیب | ۲۳ | " | " | " |
| باطن | ۶۲ | " | " | " | طایق | ۱۱۱ | " | " | " |
| باعث | ۵۷۲ | " | " | " | یسین | ۱۳۱ | بادی | عقرب | مرخ |
| باقی | ۱۱۳ | " | " | " | واجد | ۱۴ | خاکی | ثور | زهره |
| باسط | ۷۲ | " | " | " | واسع | ۱۳۷ | " | " | " |
| بصیر | ۳۰۲ | " | " | " | وارث | ۷۰۷ | " | " | " |
| باری | ۲۱۳ | " | " | " | والی | ۹۷ | " | " | " |
| بر | ۲۰۲ | " | " | " | وטר | ۲۱۵ | " | " | " |

محمد اسماعیل انصاری مؤلف ناتھ بھنجن پوٹی انڈیا

| اسم اعظم | اعداد | خاصیت | برج | ستاره | اسم اعظم | اعداد | خاصیت | برج | ستاره |
|------------|-------|-------|------|-------|------------------|-------|-------|-------|-------|
| کافی | ۱۱۱ | بادی | جوزا | عطارد | ملیک | ۱۰۰ | آتش | اسد | خمس |
| کاشف الضر | ۱۳۳۲ | " | " | " | متعالی | ۵۵۱ | " | " | " |
| کریم | ۲۷۰ | " | " | " | مفتح الابواب | ۵۷۲ | " | " | " |
| کهیص | ۱۹۵ | " | " | " | متولی | ۳۸۶ | " | " | " |
| کفیل | ۱۴۰ | " | " | " | مطهر | ۲۵۴ | " | " | " |
| حکم | ۶۸ | " | " | " | معید | ۱۲۳ | " | " | " |
| حاکم | ۶۹ | " | " | " | ملک | ۹۰ | " | " | " |
| حکیم | ۶۸ | " | " | " | مانع | ۱۶۱ | " | " | " |
| حلیم | ۸۸ | " | " | " | مولی | ۸۶ | خاکی | عقرب | مرخ |
| حمید | ۶۲ | " | " | " | منجی | ۱۰۳ | " | " | " |
| حنان | ۱۰۹ | " | " | " | نور | ۲۵۶ | " | " | " |
| حی | ۱۸ | " | " | " | سید | ۷۴ | " | " | " |
| مصور | ۳۳۶ | آتش | اسد | خمس | سریع العقاب | ۵۳۴ | " | " | " |
| معطی | ۱۲۹ | " | " | " | علام | ۱۳۱ | " | " | " |
| مبداء | ۵۶ | " | " | " | علیم الحکیم | ۱۵۹ | " | " | " |
| محبی | ۶۸ | " | " | " | تغزیز المجید | ۱۸۷ | " | " | " |
| مظهر | ۱۳۵ | " | " | " | فائق الحب والنوی | ۳۸۶ | " | " | " |
| مفرج | ۳۲۳ | " | " | " | حی | ۲۸ | بادی | جوزا | عطارد |
| منان | ۱۰۲ | " | " | " | طیب | ۲۱ | خاکی | میزان | زهره |
| مجید | ۵۷ | " | " | " | طاهر | ۲۱۵ | " | " | " |
| منکبر | ۶۶۲ | " | " | " | منیر | ۳۰۰ | آتش | اسد | خمس |
| مبین | ۱۰۲ | " | " | " | ملهم | ۱۱۵ | " | " | " |
| منزل | ۹۹۰ | " | " | " | منعم | ۲۰۰ | " | " | " |
| ممیت | ۳۹۰ | " | " | " | مجیب | ۵۵ | " | " | " |
| نعم المولی | ۲۷۷ | خاکی | عقرب | مرخ | یاسین | ۱۳۱ | بادی | عقرب | مرخ |
| ناصر | ۲۳۱ | " | " | " | یسر | ۲۷۰ | " | " | " |
| نصیر | ۳۵۰ | " | " | " | مخفی | ۷۰۰ | " | " | " |
| مدل | ۷۷۰ | " | " | " | محبی | ۳۰ | " | " | " |
| مستہزء | ۵۲۲ | آتش | اسد | خمس | ممیت | ۴۶۰ | " | " | " |

| اسم اعظم | اعداد | خاصیت | برج | ستارہ | اسم اعظم | اعداد | خاصیت | برج | ستارہ |
|----------|-------|-------|------|-------|--------------|-------|-------|-----|-------|
| میسر | ۲۸۰ | بادی | عقرب | مرغ | مومن | ۱۳۶ | آتش | اسد | عشر |
| معز | ۱۱۷ | آتش | اسد | عشر | مہمین | ۱۳۵ | " | " | " |
| ماجد | ۴۸ | " | " | " | مقیمت | ۱۳۸ | " | " | " |
| مغنی | ۱۱۰۰ | " | " | " | مجیب الدعوات | ۵۶۷ | " | " | " |
| مسبب | ۱۰۴ | " | " | " | مقوی | ۱۵۶ | " | " | " |
| میسر | ۳۱۰ | " | " | " | متین | ۵۰۰ | " | " | " |
| کبیر | ۲۳۲ | آتش | اسد | عشر | " | ۱۳۳ | " | " | " |
| کاشف | ۴۰۱ | " | " | " | مقدم | ۱۸۳ | " | " | " |
| لطیف | ۱۲۹ | " | حمل | مرغ | منشی | ۴۰۰ | " | " | " |
| مالک | ۹۵ | " | اسد | عشر | " | " | " | " | " |
| محصى | ۱۳۸ | " | " | " | " | " | " | " | " |
| مفرق | ۴۲۰ | " | " | " | " | " | " | " | " |
| مفتح | ۵۲۸ | " | " | " | " | " | " | " | " |
| متمم | ۵۴۰ | " | " | " | " | " | " | " | " |
| مسهل | ۱۳۶ | " | " | " | " | " | " | " | " |

| اسم اعظم | اعداد | اسم اعظم | اعداد | اسم اعظم | اعداد | اسم اعظم | اعداد |
|-----------------|-------|------------|-------|--------------|-------|-------------|-------|
| سبحان | ۱۲۱ | نصیر | ۳۵۰ | فتاح العظیم | ۶۷۰ | علیم | ۱۵۰ |
| صمد | ۱۳۳ | البطش شدید | ۶۶۰ | عفو | ۱۵۶ | شدید العقاب | ۵۲۲ |
| قوی | ۱۱۶ | مقتدر | ۷۳۳ | عالم الغیب | " | مقسط | ۲۰۹ |
| قائم | ۲۳۲ | محیط | ۶۷ | قابل التوب | ۵۷۲ | مالک الملک | ۲۱۳ |
| قہر | ۳۰۵ | مخرج | ۸۳۳ | قادر | ۳۰۶ | منجی | ۶۵۷ |
| رب | ۲۰۲ | محیر | ۲۵۳ | رب الاعلیٰ | ۲۳۳ | مبتدع | ۵۱۶ |
| رفیق | ۳۹۰ | نعم الرکیل | ۲۵۷ | رحمن | ۱۹۸ | نادر | ۲۵۵ |
| رب المشرق | ۸۳۳ | فارح | ۲۸۹ | رب العزت | ۱۳۷۵ | نعم النصیر | ۳۳۱ |
| رزاق | ۳۰۸ | فعال | ۱۸۱ | رزق | ۲۸۶ | ستار | ۶۶۱ |
| رفیع | ۳۰۶ | فاروق | ۳۸۱ | رفیع الدرجات | ۹۰۹ | معلل | ۱۳۰ |
| رب العلمین | ۴۲۲ | صبور | ۲۹۸ | رب البیت | ۶۵۳ | عزیز | ۹۴ |
| رب العرش العظیم | ۸۹۴ | قادر | ۳۰۵ | شکور | ۵۲۶ | علی | ۱۱۰ |

| اسم اعظم | اعداد | اسم اعظم | اعداد | اسم اعظم | اعداد | اسم اعظم | اعداد |
|---------------|-------|-----------------|-------|--------------|-------|-----------------|-------|
| رشید | ۵۱۳ | قدوس | ۱۷۰ | رافع | ۲۵۱ | ذوالنقام | ۱۲۹۸ |
| فاطر | ۲۹۰ | قاضی | ۹۱۱ | رفیق | ۳۹۰ | ذومغفرة | ۲۳۲ |
| فعال لما یرید | ۳۷۶ | رؤف | ۲۸۶ | رب الفلق | ۳۳۳ | ظہیر | ۱۱۱۸ |
| فرد | ۲۸۳ | رب العرش العظیم | ۱۱۰۳ | رب العظیم | ۱۲۵۳ | غافر | ۱۲۸۱ |
| صادق | ۱۹۵ | رب المغربین | ۱۵۳۵ | شافی | ۳۹۱ | غیاث المستغیثین | ۳۶۱۲ |
| قدیر | ۳۱۳ | رحیم | ۲۵۸ | شفیع | ۳۶۰ | غافر الذنب | ۲۰۶۳ |
| قابل | ۱۳۳ | رب المغرب | ۱۲۷۵ | تواب الرحیم | ۶۹۸ | تواب | ۴۰۹ |
| قہار | ۳۰۶ | رب کریم | ۵۰۳ | خیر الرازقین | ۱۲۰۹ | خالق | ۷۱۲ |
| سریع | ۳۳۰ | شاہد | ۳۱۰ | خیر الفاتحین | ۱۳۹۰ | خیر الراحمین | ۱۱۵۰ |
| رقیب | ۳۱۲ | شدید المحال | ۳۲۸ | خیر الماکرین | ۹۷۰ | خافض | ۱۲۸۱ |
| رب المشرقین | ۳۰۸ | مؤخر | ۸۳۶ | ذوالجلال | ۸۰۱ | خادع | ۶۷۵ |
| رب الناس | ۳۳۳ | متوفی | ۵۳۶ | ذالفضل | ۱۶۳۷ | ذوالرحمة | ۱۳۸۶ |
| شہید | ۳۱۹ | مجتبیٰ | ۲۵۵ | ذوالمعارج | ۱۰۵۱ | زاوی | ۹۱۱ |
| مظہر العجائب | ۱۲۵۳ | نافع | ۲۰۱ | ذاکر | ۹۲۱ | ذوالعرش | ۱۳۰۷ |
| مغیر | ۱۲۳۱ | نعم المولیٰ | ۲۷۷ | ظاہر | ۱۱۰۶ | ذوعقاب | ۸۷۹ |
| محدث | ۲۵۲ | سلام | ۱۳۱ | غفور | ۱۲۸۶ | ضار | ۱۰۰۱ |
| مہمّن | ۱۰۵ | عالم | ۱۴۱ | غفور الرحیم | ۱۵۳۳ | غنی | ۱۰۶۰ |
| منعم | ۱۷۰ | عالی | ۱۱۱ | غالب | ۱۰۳۳ | غیاث | ۱۵۱۱ |
| سمیع | ۱۷۶ | عادل | ۱۰۵ | شاکر | ۵۲۱ | غافر الذنوب | ۲۷۰ |
| سبح | ۷۶ | فاضل | ۹۱۱ | ثابت | ۹۰۳ | غافر الذنب | ۲۰۶۳ |
| معین | ۱۳۰ | فاتح | ۴۰۱ | خیر الوارثین | ۱۵۰۸ | | |
| عظیم | ۱۰۴۰ | صانع | ۲۱۰ | خیر الناصرین | ۱۲۳۲ | | |
| فائق | ۲۱۱ | قابض | ۹۰۳ | خیر المنزلین | ۱۰۲۸ | | |
| فتاح | ۲۸۱ | قاضی الحاجات | ۱۳۵۵ | ذوالمنن | ۸۲۷ | | |
| صابر | ۲۹۳ | قریب | ۳۱۲ | ذوالقوة | ۱۲۳۳ | | |
| قیوم | ۱۵۶ | قابل | ۳۱۲ | ذوالطول | ۷۸۶ | | |

قاعدہ : جب اپنا ستارہ معلوم نہ ہو یا دوسرے شخص کا ستارہ معلوم نہ ہو تو عملیات میں بڑا فرق پڑ جاتا ہے اور یہ ایک اصولی بات ہے۔ یہ بات آپ کو معلوم ہو چکی ہے کہ حروف کا تعلق ملائکہ اور سیارگان سے ہے۔ اب ایک شخص کا ستارہ ہے عطار دار آپ جو عمل کر رہے ہیں اس کا تعلق ہے شمس سے تو ایسی حالت میں عمل کام نہ دے گا۔ یہ بات یاد رکھنے کے قابل ہے کہ عملیات کا تعلق نجوم سے نہ جو شخص علم نجوم سے ناواقف ہے وہ کبھی بھی عملیات میں کامیاب نہ ہوگا۔ مثلاً آپ کا ستارہ ایک وقت میں اوج اور شرف پر ہے اور آپ کی اس سے مخالفت ہے لیکن آپ کا ستارہ اس وقت نحست میں ہے۔ آپ اس شخص کی مغلوبی کے لئے عمل کرتے ہیں تو عمل ہرگز کام نہ دے گا۔ ایسے موقع پر دو عمل برعکس کام دیں گے۔ ایک ایسا عمل جو اس کے ستارہ کی بلندی کو زائل کر دے، دوسرا وہ عمل جو آپ کے ستارے کی پستی کو بلند کرے اور اس کی نحست دور کرے۔ اس طرح آپ اس پر غالب ہو سکیں گے۔ مقبوری و دشمنان کا عمل یہاں کام نہ دے گا۔ حکمت کا قانون ہے کہ مرض سے پہلے اسباب مرض کا علاج کرنا چاہئے اگر مرض کسی وجہ سے عارضی طور پر دور بھی ہو جائے تو اسباب مرض کی موجودگی میں اس کا لوٹ آنا یقینی ہے۔ بس ہر کام کے ہونے یا نہ ہونے کے پہلے اسباب تلاش کرو یعنی کام ہونے یا نہ ہونے کا علاج نہ کرو بلکہ اس سبب کا علاج کرو جس سے وہ کام ہوتا ہے یا نہیں ہوتا۔ مثلاً ایک گاڑی جارہی ہے، گاڑی کے پیچھے کے نیچے ایک بھاری پتھر آگیا جس کے سبب سے گاڑی رک گئی۔ اب تم بیلوں کو نہ مارو نہ کوئی اور تدبیر کرو بلکہ گاڑی چلانے کے لئے تم اس پتھر کو ہٹا دو جو پیچھے کر کے ہوئے ہے۔ اسی طرح ہر کام کے علل و اسباب کو معلوم کرو، ان اسباب کے معلوم ہونے پر علاج کرنے سے کامیابی ہوگی، ان اسباب میں سے ایک سبب ستارہ کا بھی معلوم کرنا ہے۔ صحیح ستارہ وہ ہے جس کی ساعت میں کسی کا نطفہ قرار پاتا ہے۔ نطفہ بنیاد اول ہے جو لوگ پیدا ہونے کے وقت کے ستارہ کو لیتے ہیں وہ غلطی کرتے ہیں۔ پیدا ہونا ایک فعل کا نتیجہ اور اثر تھا نہ کہ اصل فعل لیکن نطفہ قرار پانے کی ساعت کو معلوم کرنا بہت دشوار ہے۔ اس لئے ایک زمانے سے پیدا ہونے کے وقت کے ستارے سے ہی کام لیا جاتا ہے اور اس غلطی کا یہ نتیجہ ہے کہ سوالات کے جوابات غلط بھی ہو جاتے ہیں اور کنڈلیوں کے حساب بھی غلط ہو جاتے ہیں۔ چاہے کوئی قابل نجومی ہی کیوں نہ اخذ کرے۔ بہر حال نطفہ قرار پانے کے وقت کے ستارے کو معلوم کرنا دشوار ہے۔ اس لئے اب عام عمل پیدائش کے وقت کے ستارے پر ہے لیکن مسلمانوں میں اس کا کوئی رواج نہیں اس لئے اب عام طریقہ پر سراسر سے ستارہ بنایا جاتا ہے جس کا حساب یہ ہے۔

| نام بروج | حمل | ثور | جوزا | سرطان | اسد | سنبلہ | میزان | عقرب | قوس | جدی | دلو | حوت |
|----------|---|--|---|--|--|--|---|---|--|--|--|--|
| نام ہندی | میکھ | برکھ | مقھن | کرک | سکھ | کنیا | تلا | برجھگ | دھن | مکر | کنبھ | حوت |
| | مرنخ | زہرہ | عطارد | قمر | شمس | عطارد | زہرہ | مرنخ | مشتري | زحل | زحل | مشتري |
| حروف | چو، ج، چے، جو، لا، ل، بی، لوهے لے لوا، آ، ع، بو، دو، بے، دو، پو، دو | ای، ا، عی، لو، عو، اے، عو، او، ب، بی، دی، بو، دو، بے، دو، پو، دو | ک، کا، کی، کو، ک، کھا، بنیان، چھ، کے، کو، ج، با، دو | جی، ہی، حو، ہو، ع، ہے، جو، ہو، ذ، ڈ، زی، ژ، ڈے، مو | م، ما، می، بو، لے، ہو، ٹ، نا، ٹی، ٹو، ٹے | ٹی، پ، پا، پی، پو، کھیا، انال، ٹھا، پے، پو، پے | ر، را، ری، رو، دے، رو، دے، ر، دے، ٹا، تا، تی، ٹا، تو، ط، طے | تو، ن، نا، نی، نو، نے، نو، یا، کی، یو، بھا، دلھا، بھے | بے، لو، پھو، ذ، ذ، ج، ض، جی، ڈ، چو، جے، خ، ص، ی، کھی، تی، کھے، گو، کھو، گھو، غ، گی | پھو، ذ، ذ، ج، ض، جی، ڈ، چو، جے، خ، ص، ی، کھی، تی، کھے، گو، کھو، گھو، غ، گی | پھو، ذ، ذ، ج، ض، جی، ڈ، چو، جے، خ، ص، ی، کھی، تی، کھے، گو، کھو، گھو، غ، گی | پھو، ذ، ذ، ج، ض، جی، ڈ، چو، جے، خ، ص، ی، کھی، تی، کھے، گو، کھو، گھو، غ، گی |

اپنے نام کا پہلا حرف اس جدول میں تلاش کرو اور اس کے اوپر ستارہ اور برج معلوم کرو۔ لیکن نجوم بائبل سے سوالات کے جوابات اور زندگی کے حالات ڈھونڈنے میں یہ قاعدہ ایک حد تک کام دیتا ہے۔ مگر عملیات میں اس کا اثر میں نے بہت کم پایا لہذا میں عرض کروں گا کہ جب کوئی عمل کرنا چاہتے ہیں اور اپنا یا کسی کا ستارہ معلوم کرنا ہے۔ تو اس قاعدے سے حال معلوم کرو کہ نام معدولہ کے حروف ابجد قمری سے حاصل کر کے نقشہ سے برج اور ستارہ معلوم کرو، جو ہندسہ اوپر لکھا ہے وہ ہے جو تقسیم سے بچا ہے۔

| عدد جو تقسیم سے بچا ہے | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | اگر تقسیم کامل ہو جائے |
|------------------------|------|------|-------|-------|-----|-------|------|------|-------|-----|-----|------------------------|
| نام برج | حمل | ثور | جوزا | سرطان | اسد | سنبلہ | میان | عقرب | قوس | جدی | دلو | حوت |
| نام ستارہ | مرئخ | زہرہ | عطارد | قمر | شمس | عطارد | زہرہ | مرئخ | مشتری | زحل | زحل | مشتری |

اس قاعدہ پر اگر آپ عمل کریں تو انشاء اللہ تعالیٰ ناکام نہ ہوں گے، اب اگر ایسا موقع ہے کہ مطلوب کی والدہ کا نام معلوم نہیں تو پھر مطلوب کے سر اسم سے ستارہ معلوم کر کے عمل کریں۔ حواسر اپا مہمل اور جہلا کا مشہور کردہ قاعدہ ہے۔ آپ کو معلوم ہوگا کہ نام والدہ محض تخصیص اور تعارف کے لئے زیادہ کیا جاتا ہے۔ کیوں کہ ایک نام کے دنیا میں بہت سے آدمی ہوتے ہیں اس لئے دو ہمتام شخصوں میں تخصیص ہو جائے اس لئے نام والدہ لکھا جاتا ہے۔ لیکن حوالہ لکھنے میں وہ تخصیص کا عدم ہو جاتی ہے۔ کیوں کہ ہمتام شخص بھی بن حواس ہے اس لئے صرف نام سے کام لیں، حوا زیادہ کرنے میں سوائے طول عمل کے کوئی فائدہ نہیں کیوں کہ جو خصوصیت ماں کا نام پیدا کرتا ہے وہ حواس میں مفقود ہو جاتی ہے۔ ہاں تصور سے مخصوص کریں۔ اگر تصور کامل ہے تو یقیناً عمل اثر کرے گا۔ یہ بھی واضح رہے کہ نام وہی تصور کیا جائے گا جو پیدائش کے وقت رکھا گیا ہے اور جو نام بعد میں تجویز ہوا یا مشہور ہوا اور قابل اعتبار نہیں، اسی طرح آج کل جو نام انگریزی وضع کے رکھ لئے گئے ہیں وہ ایم کا مرئخ ہے تو بہت فرق ہو گیا۔ اسی طرح بعض ناموں میں لفظ محمد برکت کے لئے اضافہ بھی ہوتا ہے اور بعض میں اصلی ہے۔ جس جگہ برکت کے لئے اضافہ کیا ہے اس جگہ اسم محمد کو حذف کر دیں گے کیوں کہ وہ جزو اسم نہیں۔ اب بحث طلب امر یہ ہے کہ یہ کس طرح معلوم ہو کہ نام سے پہلے اسم محمد ذاتی ہے یا تہم کی تو اس کی پہچان یہ ہے کہ نام ہمیشہ دو اسموں سے مرکب ہوتا ہے۔ جب محمد کے اضافہ سے تین اسم ہو جائیں تو لفظ محمد زیادہ مانا جائے گا۔ مثلاً محمد احسان علی یا محمد خورشید احمد، احسان علی مفہوم اسم کو پورا کرتا ہے، محمد برکت کے لئے اضافہ ہے لیکن محمد علی، محمد حسین، محمد نبی، اسم محمد ذاتی ہے۔ برکت اور عزت کے لئے اضافہ نہیں کیوں کہ یہاں محمد حذف کر دینے کے بعد صرف علی حسین اور نبی رہ جاتے ہیں جو نام کے مفہوم کو مکمل نہیں کرتے۔ اسی طرح تو میت، کنیت، القاب اور خطاب بھی حساب میں نہیں آتے۔ مثلاً مرزا، سید، شیخ، خان وغیرہ نام کے اعداد استخراج کرنے اور ستارہ بنانے میں اس کا خاص لحاظ رکھا جائے۔

بلن قواعد میں چند عملیات میں نے لکھ دیئے ہیں مگر ناظرین کے فائدے کے لئے ضروری امور میں کامیابی کے لئے چند عمل تحریر کرتا ہوں جن کا کوئی شمار نہیں۔ اس مختصر مضمون میں بے شمار نقش اور عمل آپ کو ملیں گے، میں نہیں کہتا کہ وہ سب عمل اور نقوش بے کار اور بے اثر ہیں۔ تمام حروف میں اثر ہے، ہر جملہ میں تاثیر ہے، ہر عدد جو نقش میں بھرا جائے موثر ہے لیکن تا وقتیکہ قواعد و ضابطہ معلوم نہ ہوں سب بے کار ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ اکثر عمل کرتے ہیں مگر فائدہ نہیں ہوتا۔ میں نے ان اوراق میں چند مشہور اور متداول قواعد و ضوابط درج کر دیئے ہیں، باقی گہری اور عمیق باتیں انشاء اللہ تعالیٰ دوسری جلد میں بیان کروں گا۔

پچاس روز تک روزانہ چالیس مرتبہ سورہ مزمل شریف با وضو تنہائی میں اور تاریکی میں پڑھو (اول آخر ۳۰۳ گار درود شریف) اس عمل کا اثر یہ ہے کہ چار دی سیاہ پوش آکر کسی نہ کسی طریق سے ملاقات کریں گے۔ حتیٰ کہ بعض اوقات آدمی ان کو دوست یا عزیز سمجھ لیتا ہے اور دھوکہ کھا جاتا ہے۔ حقیقت میں یہ موکل ہوتے ہیں مگر تعداد چار سے کم نہیں ہوتی۔ جب ان سے ملاقات ہو تو ہر قسم کے ول کر کے جواب لے سکتے ہیں۔ حتیٰ کہ بعض اوقات ان موکلوں نے عاملوں کو دفیہ بھی بتا دیا ہے۔ اگر بالفرض کسی وجہ سے یا بے احتیاطی سے عمل کمزور ہو گیا ہے تو خواب میں ملاقت کرنا لازمی ہے۔ خواب کی بات یاد رکھو وہ کام کی بات ہوگی۔

عصر و مغرب کے درمیان روزانہ ۳۱۲۵ مرتبہ یا اللہ یا رحمن یا رحیم آسمان کے سایہ میں یعنی اوپر چھت وغیرہ نہ ہو با وضو سر برہنہ ہو کر پڑھا کریں۔ چالیس دن میں فتوحات عظیمی ہوں گی اور ایسی جگہ سے نفع ہوگا کہ جہاں نگاہ بھی نہ پہنچے۔ اگر اللہ تعالیٰ ہمت دے یا چالیس دن کے بعد اس عمل کے خاص اثرات ظاہر ہوں تو پھر ہمیشہ ورد رکھے۔ اس عمل کا ورد کرنے والا کسی دوسرے عمل کا محتاج نہیں رہتا۔ اَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ فَمَا تَلَ اَوْ دِيْنَةً بِقَدْرِهَا فَاَحْتَمَلَ السَّيْلُ زَبَدًا رَابِيًا (سورہ رعد)

یہ آیت شریفہ نہایت قوی اور زود اثر ہے بشرطیکہ پڑھنے والا ذرا ہمت سے کام لے۔

ترکیب یہ ہے کہ چالیس دن تک چار پائی پر نہ سوئیں تخت پر یا زمین پر سوئیں، عشاء کے فرض اور سنتیں پڑھیں وتر نہ پڑھیں، اب دنیا کے کاموں سے فراغت حاصل کر کے جب سونے کا وقت آئے تو وتر اور نفل پڑھ کر پاک بستر پر سونے کو لیٹ جائیں، کسی سے بات نہ کریں، نہ کھانا چننا کریں اور داہنے کان کے نیچے ہاتھ رکھ کر اکتالیس مرتبہ اس آیت شریفہ کو پڑھیں۔ اول و آخر ۳-۳ مرتبہ درود شریف پڑھیں اور اسی حالت میں سو جائیں۔ اسی طرح تین چلے فی

چلہ چالیس یوم کل ایک سو بیس دن کریں۔ انشاء اللہ تعالیٰ اس درمیان میں غیب سے کوئی دینہ مل جائے گا۔ کوئی شخص کسیا کا نسخہ تعلیم کر دے یا کوئی صورت ہو بہر حال زندگی بھر کا بندوبست غیب سے ہو جائے گا۔ اگر کسی وجہ سے آپ نے فرض بھی عشاء کے سوتے وقت نہیں پڑھے تو فرض بھی اسی وقت پڑھ لیں۔ فرض اسی قدر ہے کہ نماز کے بعد فوراً وظیفہ شروع کر دیں (نماز سے مراد وتر ہیں) اور بعد وظیفہ کوئی کام نہ کریں۔ نہ کسی سے بات کریں، سیدھے کان کے نیچے ہاتھ رکھ کر سوئیں۔ سونے کے بعد دوسری کروٹ بدل جائے تو کوئی مضائقہ نہیں۔ اگر اتفاق سے آپ وظیفہ پڑھ کر لیٹ گئے۔ ابھی نیند نہیں آئی تھی کہ کوئی ایسا حادثہ پیدا ہو گیا کہ جس میں اٹھنا اور بات کرنا ضروری ہو گیا۔ اب پھر وضو کرو اور چار رکعت نماز نفل پڑھ کر دوبارہ عمل پڑھو اور پھر سونے کو لیٹو اور بات کی تو دوبارہ عمل کی ضرورت نہیں۔ نیند آنے سے قبل اگر کوئی حادثہ ہو جائے تو عمل کو دہرائنا ہوگا۔ یا مالک الملک ذوالجلال والا کرم چلتے پھرتے وضو بے وضو ہر وقت اس عمل کو پڑھا کرو۔ کوئی تعداد مقرر نہیں۔ مگر جس قدر پڑھ سکو خوب پڑھو اور اپنے ستارہ کی ساعت میں روزانہ رات میں ایک ہزار بار پڑھا کرو (بضرورت دن کو بھی پڑھ سکتے ہو) مگر تمہارے ستارہ کی ساعت ہو۔ فقیر اور غنی کر دینا اس کا ادنیٰ کرشمہ ہے۔ بہت ہی مجرب عمل ہے۔

جب کسی کے اولاد پیدا ہونے کا وقت آئے تو اس نقش کرم کو زعفران سے با وضو قبلہ رخ ہو کر لکھو اور عورت کے سیدھے ہاتھ میں باندھ دو۔ بحکم خدا نہایت آسانی سے پیدا ہوگی۔ لیکن جیسے ہی بچہ پیدا ہو جائے اس نقش کو کھول کر دریا یا کنوئیں میں ڈال دیں۔ دیر نہ کریں۔

| | | |
|---------|---------|---------|
| لو ع لو | لو ع لو | لو ع لو |
| لو ع لو | لو ع لو | لو ع لو |
| لو ع لو | لو ع لو | لو ع لو |

پیٹ میں درد ہو، قبض ہو یا کسی کا پیشاب بند ہو جائے یا کسی کو ایام ماہواری بند ہو گئے ہوں تو اس نقش کو لکھ کر بائیں ران میں باندھ دیں۔ بحکم خدا سب باتوں کے لئے تیر بہدف ہوگا۔ اسی طرح اگر قیدی کے باندھیں تو وہ جلد رہا ہو جائے گا۔ مجرب ہے۔ نقش یہ ہے۔

| | | |
|-----|-----|-----|
| ح ۸ | ا ۱ | و ۶ |
| ج ۳ | ہ ۵ | ز ۷ |
| د ۴ | ط ۹ | ب ۲ |

جن عورتوں کو ایام ماہواری جاری ہوں اور بند نہ ہوتے ہوں تو اس نقش کو خون کبوتر یا خون مرغ یا خون بکری سے لکھ کر عورت کی کمر میں باندھیں۔ ایام بند ہوں گے۔

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۲۷۰ | ۲۶۵ | ۲۷۲ |
| ۲۷۱ | ۲۶۹ | ۲۷۷ |
| ۲۶۶ | ۲۷۳ | ۲۶۸ |

اکثر احباب و اصحاب اولاد کی نعمت سے محروم ہیں۔ اس کے واسطے پہلے تو یہ دیکھیں کہ اگر کوئی مرض ظاہری ہے تو اس کا علاج کسی حکیم یا طبیب کی رائے سے کرائیں اور ذیل کا عمل کریں بحکم خدا اولاد ہوگی۔ مجرب ہے۔ ترکیب یہ ہے کہ زن و شوہر دونوں روزہ رکھیں، افطار سے ایک گھنٹہ قبل کسی قسم کی مٹھائی کے دو دانے لا کر ہر دانے پر تین تین مرتبہ آیت شریف پڑھیں اور افطار اسی مٹھائی سے کریں۔ یعنی ایک ایک دانہ زن و شوہر کھالیں۔ بعد نماز عشاء اس نقش معظم کو منک اور زعفران کی سیاہی بنا کر لکھیں اور دودھ میں (ایک پاؤ کافی ہے) گھول کر دونوں زن و شوہر نصف نصف پی لیں۔ حسب منشا شکر بھی ملا لیں اور نقش کو اچھی طرح دھو لیں کہ کوئی حرف باقی نہ رہ جائے اور رات کو قربت کریں۔ بحکم خدا اولاد ہوگی۔ اگر پہلی مرتبہ اثر نہ ہو تو دوسرے ہفتہ میں پھر دونوں روزہ رکھ کر سب کام کریں پھر تیسرے ہفتہ میں پھر چوتھے ہفتہ میں۔ خدا چاہے تو ایک ماہ میں چار مرتبہ اس عمل کے کرنے سے اولاد ہوگی۔ وہ آیت شریف جو مٹھائی پر پڑھی جائے گی۔ جس سے افطار کیا جائے گا یہ ہے۔

إِذْ قَالَتِ امْرَأَةُ عِمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلْ مِنِّي إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ بِحَقِّ يَاهَادِي يَاهَادِي اور جو نقش سوتے وقت دودھ میں گول کر پیا جائے گا یہ ہے۔

| | | | |
|------------------------|---|----|----|
| بسم اللہ الرحمن الرحیم | | | |
| ط | س | ا | ب |
| ۱۲ | ۳ | ۳۸ | ۱۹ |
| ۲۳ | ۴ | ۳۷ | ۱۸ |
| ۲۵ | ۵ | ۶ | ۳۳ |

”الامان“ یہ ایک جملہ ہے۔ ترک حیوانات کر کے باطہارت سوالات مرتبہ اس جملہ کو پڑھیں۔ ۴۰ دن پر موقوف نہیں جتنے دنوں میں پڑھ سکیں سوالات کے مرتبہ پڑھنے سے اس کی زکوٰۃ ادا ہو جائے گی۔ سوالات ختم کرنے کے بعد روزانہ ایک سو ایک مرتبہ صبح کو اور ای قدر شام کو پڑھا کریں۔ اب آپ عامل ہیں۔ کسی شخص کے کسی جگہ اور کسی قسم کا درد ہو صرف تین مرتبہ عامل کے پڑھنے اور پھونکنے سے فوراً درد موقوف ہوگا یہاں تک کہ درد زہ بھی رفع ہو جاتا ہے۔ اگر مریض عامل کے سامنے نہ ہو تو اس آدمی کے ہاتھ پر تین دفعہ پڑھ کر پھونک دے جو آدمی مریض تک جاتا ہو اور اس سے کہہ دے کہ یہ ہاتھ مریض کی درد والی جگہ پر پھیر دو۔ فوراً درد موقوف ہوگا۔ جو ان جانور کو بھی درد ہو تو اس کا اثر ہوتا ہے۔ دوران زکوٰۃ کسی قسم کا گوشت نہ کھائیں۔ دودھ، دہی، گھی کھا سکتے ہیں اور با وضو قبلہ رخ ہو کر روزانہ پڑھا کریں۔ جب تک سوالات کی تعداد ختم ہو بہت مجرب ہے۔

کمزوری یعنی قوت باہ کے شاک کی ہوں خدا چاہے تو اس طریق عمل سے بہت قوت حاصل کریں گے، لیکن دنیا عالم اسباب ہے اس لئے بطریق اسباب کوئی دوا بھی کھائیں تو موثر ہوگی۔ واضح ہو کہ عروج ماہ میں اتوار کے دن طلوع آفتاب کے وقت اس نقش کو زعفران سے لکھ کر اس نقش کے گرد اگر دیہ آیت پاک تحریر کرو۔ وقیل یا ارض ابلعی مائک و یا سماء اقلعی و غیض الماء و قضی الامر۔

بجائے ہوز ہلی کل من سخص قرشت ٹخذ ضغ۔ اس نقش کو موم جامہ کر کے اپنی کمر سے باندھ لیں۔ بحکم خدا قوت مردی زیادہ ہوگی۔ اگر کوئی خاص اثر معلوم نہ ہو تو تعویذ بدستور بندھا رہے اور روزانہ سوتے وقت وہ آیت شریف پڑھا کریں یعنی وقیل سے الامر تک (بجائے ہوز ہلی کی ضرورت نہیں) روزانہ ایک سو مرتبہ پڑھا کریں۔

| | | |
|----|----|----|
| ۴۶ | ۳۸ | ۴۳ |
| ۴۰ | ۴۲ | ۴۵ |
| ۴۱ | ۴۷ | ۳۹ |

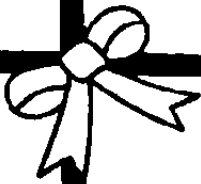
جس کسی کو سرعت کی بیماری ہو اور قوت اسماک قطعی نہ رہی ہو۔ انگوڑ کا پتہ لا کر سر پر یہ عمل تحریر کرو اور بائیں ران کی جڑ میں باندھ لو۔ انشاء اللہ تعالیٰ سب خواہش اسماک ہوگا۔ عمل یہ ہے۔

کلما او قلوا نارا للحرب اطفأها اللہ امسک ایہا الماء المنازل من صلب فلاں بن فلاں (نام مریض مع والدہ)
ولا حول ولا قوة الا باللہ العلی العظیم

معینتی کی مشہور و معروف مٹھائی ساز فرم

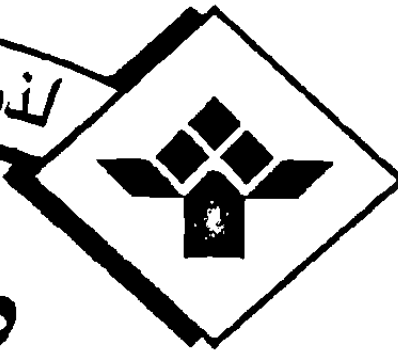
طہور اسوئیٹس

اپیشل مٹھائیاں



افلاطون ★ نان خطائیاں ★ ڈرائی فروٹ برنی
ملائی مینگو برنی ★ قلاقند ★ بادامی حلوہ ★ گلاب جامن
دودھی حلوہ ★ گاجر حلوہ ★ کاجو کتلی ★ ملائی زعفرانی پیڑہ
مستورات کے لئے خاص بٹیسہ لڈو۔
دیگر ہمہ اقسام کی مٹھائیاں دستیاب ہیں۔

لذیذ مٹھائیوں کے لئے



طہور اسوئیٹس®

بلاس روڈ، ناگپاڑہ، ممبئی - ۴۰۰۰۰۸ ☎ ۲۳۰۹۱۳۱۸ - ۲۳۰۸۲۷۷۳

مستقل عنوان

حسن الہامی قاضی دارالعلوم دیوبند



ہر شخص خواہ وہ طلسماتی دنیا کا خریدار ہو یا نہ ہو ایک وقت میں تین سوالات کر سکتا ہے، سوال کرنے کے لئے طلسماتی دنیا کا خریدار ہونا ضروری نہیں۔ (ایڈیٹر)

تسلیم اس سے بہت فائدہ حاصل کریں گی۔ دوسرے علوم فنون کی طرح عملیات میں بھی سرٹیفکٹ، ڈپلومہ ڈگریاں حاصل کر کے لوگ خدمت دین اور خدمت خلق کر سکیں گے۔ روحانی ہاسپٹل کی شروعات تو آپ نے روحانی مرکز کی شکل میں کر دی ہے۔ جس سے ہزاروں افراد اپنی روحانی بیماریوں کا علاج کر رہے ہیں اور دین حق کی طرف واپس آ رہے ہیں۔

ایک وقت آئے گا کہ پوری دنیا آپ کے روحانی مشن کا اعتراف کرے گی اور خدا کے اس سچے دین رحمت کو دل سے قبول کرے گی اور وہ لوگ جان لیں گے کہ قرآن برحق ہے۔ انشاء اللہ!

جواب

زکوٰۃ کی شروعات اس مہینے میں نہیں کرنی چاہئے جو مہذب ہو۔ البتہ ذوجسدین میں زکوٰۃ کی شروعات کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ افضل یہ ہے کہ زکوٰۃ ثابت ماہ میں ادا کرنی چاہئے تاکہ زکوٰۃ میں کسی بھی طرح کی کمزوری باقی نہ رہے۔

زکوٰۃ ادا کرتے وقت جلائی پرہیز کی ضرورت نہیں ہے۔ البتہ پرہیز جمالی کا اہتمام عامل کو ضرور کرنا چاہئے۔ اور زبان سے متعلق جتنے بھی گناہ ہوں جیسے جھوٹ، غیبت، تہمت، الزام تراشی، گالی گلوچ اور فضول بکواس سے عامل کو مجتنب رہنا چاہئے۔ تاکہ اس کی زبان میں اثر پیدا ہو۔ جو لوگ دن میں زبان کی حفاظت نہیں کر پاتے اور رات میں اس زبان سے ذکر خداوندی میں مشغول ہو جاتے ہیں ان کے وظائف بے اثر رہتے ہیں اور ان میں کسی طرح کی کوئی تاثیر پیدا نہیں ہوتی۔ زبان تو زبان عامل کو تو اپنی سوچ و فکر پر بھی کنٹرول رکھنا چاہئے۔ کیونکہ بری سوچ و فکر کے اثرات بھی عمل پر مرتب ہوتے ہیں اور عمل کو بے اثر کر دیتے ہیں۔ چنانچہ ایک ذرا سی بدنیتی سے انسان کی برسہا برس کی محنت بھی رائیگاں ہو جاتی ہے اور انسان بہت سے روحانی ذخیرے کے باوجود نشتن

زکوٰۃ و پرہیز کا مسئلہ

سوال از: فیروز احمد
عرض خدمت کہ عملیاتی زکوٰۃ سے متعلق مندرجہ ذیل امور پر روشنی ڈالیں آپ کی بہت مہربانی ہوگی۔ دبیر کے شمارے میں جگہ دیں۔

کیا ماہ مہذب یا ماہ ذوجسدین میں کسی اسم الہی کی زکوٰۃ دی جاسکتی ہے؟ کیا دوران زکوٰۃ زبان سے متعلق گناہوں سے اجتناب رکھتے ہوئے مزید برآں پرہیز جمالی کرنا زکوٰۃ کی ادائیگی میں معاون ثابت ہوگا؟

کیا چلے کے پورے ہونے کے بعد اگلے دن سے ہی دوسرے چلے کی شروعات کر دی جائے۔ لیکن اگلے دن ہی برج درعقرب واقع ہو جائے تو پھر کیا صورت ہوگی؟

جگہ اور وقت کے تعین کی شرط کو ملحوظ رکھتے ہوئے استثنائی طور پر ایک دودن کے لئے مجبوری جگہ بدلتی پڑ جائے اور متعین وقت میں بھی پانچ چھ منٹ کا فرق واقع ہو جائے تو کیا اس بات سے زکوٰۃ میں خلل پیدا ہو جائے گا؟ اس کی تلائی کیا ہوگی؟

اسم الہی کی زکوٰۃ صغیر، زکوٰۃ کبیر، زکوٰۃ اکبر، اور کبار کے چار چلوں کے بعد اسم الہی کو کس تعداد میں اور کس وقت میں پڑھنا ہوگا اور بھول سے ناغہ ہو جانے پر پھر کیا تلائی ہوگی؟

عملیات کی کتابوں میں باریک جانکار یوں کا فقدان پایا ہے۔ لہذا آپ سے رابطہ کر رہا ہوں کیونکہ برصغیر ہندوپاک میں آپ کے پایہ کا عامل کوئی نہیں ہے۔ روحانی علم کو آپ نے ایک سائنس کی شکل دی ہے جو جدید ذہن کو اپیل کرتا ہے آپ کی ۳۵ سال کی ریسرچ روحانی دنیا کا ایک علمی سرمایہ ہے۔ آنیوالی

گوپال بن کر رہ جاتا ہے۔

ایک چلہ پورا ہونے کے بعد اگلے ہی دن سے دوسرا چلہ شروع کر دینا چاہئے۔ نوچندی، جمعرات وغیرہ کے انتظار کی ضرورت نہیں ہے۔ لیکن اگر اگلے دن چاند برج عقرب میں ہو یا تحت اشعار کا وقت ہو۔ یعنی اماؤس لگ گئی ہو تو دو تین دن کے بعد دوسرا چلہ شروع کرنا چاہئے۔ کیونکہ یہ اوقات خمس مانے گئے ہیں یہ اوقات اگر دورانِ زکوٰۃ آجائیں تو عمل میں وقفہ کرنے کی ضرورت نہیں لیکن ان اوقات میں اگر کوئی بھی عمل شروع نہ کیا جائے تو بہتر ہے۔

دو چار دن کے لئے وقت اور جگہ کی تبدیلی میں کوئی حرج نہیں ہے۔ چند منٹ کا اگر فرق پڑ جائے تو اس میں کوئی مضائقہ نہیں ہے۔ مثلاً اگر عمل کا وقت دس بجے ہو تو دس بج کر دس منٹ پر اگر عمل شروع ہوگا تو اس میں کوئی حرج نہیں ہے۔ تاہم وقت اور جگہ اگر ایک ہی رہے اس میں تبدیلی بالکل بھی نہ ہو تو بہتر ہے۔ خصوصیت کے ساتھ وہ عمل جو با موکل ہوا کرتے ہیں ان میں جگہ اور وقت کا خیال رکھنا بے حد ضروری ہے۔ زکوٰۃ میں کبھی کبھی اگر تبدیلی کسی عذر کی وجہ سے ہو جائے تو کوئی مضائقہ نہیں۔ اسم الہی کی زکوٰۃ صغیر یا کبیر یا کبار کی ادائیگی کے بعد روزانہ اسم الہی کو اس کے مجموعی اعداد کے برابر پڑھنا چاہئے جیسے اگر اسم یا لطیف کی زکوٰۃ کبار ادا کر دی گئی ہے تو اب اس اسم الہی کا ورد روزانہ ۱۲۹ مرتبہ کرنا چاہئے کیونکہ یا لطیف کے اعداد ۱۲۹ ہیں۔ ورنہ کم سے کم روزانہ سو مرتبہ پڑھنا چاہئے۔ اگر اس بارے میں ازراہ بھول کچھ ناغائیں ہو گئی ہوں تو کوئی حرج نہیں۔ البتہ معلومات ہو جانے کے بعد روزمرہ کا معمول بتالینا بے حد ضروری ہے۔ اگر روزمرہ کے ورد کا اہتمام نہیں کیا جائے گا تو زکوٰۃ کا اثر آہستہ آہستہ ختم ہو جائے گا اور جس مقصد کے لئے زکوٰۃ ادا کی گئی ہوگی وہ مقصد ہی فوت ہو جائے گا۔

آپ نے ہماری محنت کی قدر کا اظہار کیا ہے اور اس بات کا اعتراف بھی کیا ہے کہ روحانی خدمات اب ایک سائنس کا درجہ اختیار کرنی جا رہی ہیں اور یہ سب ادارہ طلسماتی دنیا کی غیر معمولی جدوجہد کا نتیجہ ہے۔ ہم آپ کے شکر گزار ہیں کہ آپ نے ہماری کاوشوں کو سراہا اور ہماری حوصلہ افزائی کی لیکن سچ یہ ہے کہ ابھی ہماری تحریک اور جدوجہد میں بہت سی خامیاں موجود ہیں اور ہماری رفتار بھی بہت سست ہے۔ ہماری خواہش تو یہ ہے کہ اچھے عاملین کی ایک کھیپ تیار ہو جائے اور کلام الہی کے ذریعہ عاملین اللہ کے بندوں کی ایسی خدمات انجام دیں۔ جسے پوری دنیا محسوس کرے اور ارباب دنیا کلام الہی کی تاثیرات کی دل سے قائل ہو جائیں۔ ہمیں افسوس ہوتا ہے کہ جب ہم کسی مسلمان کی زبان سے یہ سنتے ہیں کہ سغلی عمل کو سغلی عمل ہی کاٹ سکتا ہے اس طرح کی باتیں ہمارا ایمان، ہماری توحید اور ہمارے یقین کے کھوکھلے پن کو ثابت کرتی ہیں۔ جب کہ ہم جانتے ہیں کہ سغلی عمل میں شیاطین سے استمداد کی جاتی ہے جو شرک

مبین ہے۔ طلسماتی دنیا اپنی بساط کے مطابق ایسی جہالتوں سے دو بدولت رہا ہے اور کافی حد تک کامیاب ہے لیکن یہ کام صرف طلسماتی دنیا کا نہیں ہے ہر مسلمان کا فرض ہے کہ وہ توحید اور ایمان کی حفاظت کے لئے حتی الامکان بھاگ دوڑ کرے اور روحانی عملیات کی لائن میں جو غلطیاں پھیلی ہوئی ہیں ان کو صاف کرنے کی ہر ممکن جدوجہد کرے۔ انشاء اللہ وہ وقت دور نہیں جب ہماری محنت رنگ لائے گی اور آپ جیسے ہزاروں اور لاکھوں انسان کلام الہی کے ذریعہ اللہ کے بندوں کی بے لوث خدمات کرنے میں مصروف ہو جائیں گے۔ اور اس وقت ہمیں یہ کہنے کا حق ہوگا۔

میں اکیلا ہی چلا تھا جانب منزل مگر
راہ رو ملتے رہے اور کارواں بنتا گیا

گردش حالات کا غم

سوال از: افسر نذیر۔
میں تقریباً ۱۰ سال سے طلسماتی دنیا کا قاری ہوں اور آج بھی اتنا عرصہ بیت جانے کے بعد بھی اسے نہایت ذوق اور شوق سے پڑھتا ہوں۔ طلسماتی دنیا سے جو علوم روحانی کی معلومات حاصل ہوئی ہے۔ اور روحانی علوم کی جو باریکیاں معلوم ہوئی ہیں وہ اس کے مطالعہ کے بغیر ناممکن تھیں۔ میں اس وقت بے روزگار ہوں، پڑھائی مکمل کر لی ہے۔ اردو سے ایم، اے کیا ہے اور اس کے علاوہ بی، ایڈ کی ڈگری بھی حاصل کی ہے۔

پانچ سال سے ملازمت کی تلاش کر رہا ہوں۔ اسی سلسلے میں کچھ عمل بھی کئے ہیں، نماز میں اللہ سے دعا بھی کرتا ہوں لیکن اللہ کے یہاں میرا نہ کوئی عمل قبول ہوتا ہے اور نہ کوئی دعا قبول ہوتی ہے۔ ملازمت کے سلسلے میں جو بھی کوشش کرتا ہوں کامیابی نہیں ملتی ہے۔ بہت پریشان ہوں۔ دماغ بھی چڑچڑا ہو گیا ہے۔ سمجھ میں نہیں آتا کہ اللہ کو کیا منظور ہے۔

میرا نام افسر نذیر ہے۔ میری پیدائش ۲۳ مارچ ۱۹۷۵ء کی ہے۔ میری والدہ کا نام زبیدہ خاتون اور والد کا نام محمد نذیر ہے۔ میں ایم پی کے راج گڑھ ضلع میں رہتا ہوں وہ بھوپال سے ۱۲۰ کلومیٹر ہے۔ ایم پی میں ۳۵ سال کی عمر تک ہی ملازمت مل سکتی ہے۔ اس کے بعد آدمی اور اتج ہو جاتا ہے۔ بس رات دن یہی فکر رہتی ہے کہ اگر اسی سال ملازمت نہ ملی تو کیا ہوگا۔ آپ میرے لئے اللہ سے خصوصی دعا کریں کہ مجھے جلد از جلد ملازمت مل جائے۔ جناب من میرا نام افسر نذیر ہے۔ اور میرے والد کا نام محمد نذیر ہے۔ میرے تین بھائی اور ہمیں ان کا نام اسد نذیر، افسر نذیر، اور اظہر نذیر ہے۔ ہم کبھی بھائیوں کے نام کے آگے نذیر لگا ہوا ہے۔ چونکہ والد کا نام محمد نذیر ہے۔ اسی نسبت سے ہم کبھی بھائیوں کے نام کے آگے بھی نذیر لگا ہوا ہے۔ کیا نقش بناتے وقت نذیر کے عدد

بھی نکالے جائیں گے۔ یا یہ کہ نذیر کو نام کا حصہ نہیں مانا جائے گا۔ اگر میں اپنے نام کا کوئی نقش بناتا ہوں تو افسر نذیر کے پورے عدد نکالوں گا یا صرف افسر کے عدد نکالوں گا۔ آپ نے درود سلام نمبر، صفحہ نمبر ۱۴۱ پر کرشمات جعفر میں ایک نقش کی ترکیب دی ہے۔ یہ نقش پہلے بھی کئی رسالوں علم جعفر کے قیمتی راز کے نام سے شائع ہو چکا ہے۔ اس کی ترکیب میں یہ ہے کہ پہلے اپنے نام کے عدد نکالو اس کے بعد اپنے والدین کے جزوی حروف اٹھاؤ پھر اس کے عدد نکالو۔ میرا نام افسر نذیر ہے، میرے والد کا نام محمد نذیر ہے۔ اب میرے نام میں بھی نذیر ہے اور میں اپنے والد کا جزوی نام اٹھاتا ہوں اور عدد نکالتا ہوں تو نذیر دو مرتبہ آئے گا یعنی نذیر کے دو بار عدد نکالے جائیں گے یا پھر یہ کہ میرے نام میں پہلے سے ہی میرے والد کا جزوی نام شامل ہے اس لئے نذیر کے ایک بار ہی عدد نکال لئے جائیں گے۔ دونوں صورتوں میں کس کو اختیار کیا جائے۔ برائے مہربانی وضاحت فرمادیں۔

میں خط کے ساتھ جوابی لفافہ بھیج رہا ہوں برائے مہربانی جواب دے کر شکر یہ کا موقع دیں۔ میرا اسم اعظم کونسا ہے، میرا الکی عدد کونسا ہے، مجھے کونسا عدد راس آئیگا۔ برائے مہربانی یہ بھی بتانے کی مہربانی کریں اور ہو سکے تو طلسماتی دنیا کے رسالہ میں جواب کے ساتھ شائع کریں عین نوازش ہوگی۔ اس کے علاوہ مجھے کونسا پتھر راس آئے گا یہ بھی بتانے کی مہربانی کریں۔ میں اپنا پتہ لکھا جوابی لفافہ بھیج رہا ہوں اور اللہ سے یہ دعا کرتا ہوں کہ طلسماتی دنیا ترقی کرتا رہے اور اس کے قارئین میں اضافہ ہوتا رہے اور لوگ اس سے فائدہ اٹھاتے رہیں

جواب

کچھ دنوں تک آپ اس عمل کا اہتمام کریں کہ سورہ یٰسین کی تلاوت اس طرح کریں کہ ہر مبین پر یہ آیت گیارہ مرتبہ اَللّٰهُ لَطِیْفٌ بِعِبَادِهِ یَرْزُقُ مَنْ یَّشَاءُ وَهُوَ الْقَوِیُّ الْعَزِیْزُ پڑھا کریں۔ سورہ یٰسین کے شروع اور آخر میں گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ انشاء اللہ گردش حالات سے نجات ملے گی۔ خزاں کا دور گزر جائے گا اور بہاروں کا دور گلستان قسمت میں داخل ہو جائے گا۔ ہر طرف مسرتوں اور راحتوں کے گلاب کھل اٹھیں گے اور آپ کے دل و دماغ ان پھولوں کی خوشبوؤں سے معطر ہو جائیں گے۔ یہ بات یاد رکھیں کہ جس طرح اس دنیا میں موسم بدلتے رہتے ہیں۔ کبھی گرمی ہوتی ہے، کبھی برسات، کبھی سردی۔ اسی طرح تقدیر کے موسم بھی ادا لتے بدلتے رہتے ہیں کبھی خوشیوں کا دور آتا ہے اور کبھی غموں کا، کبھی سکھوں کی برسات ہوتی ہے اور کبھی رنج اور غم کی چلچلاتی دھوپ سے انسان کو پسینے چھوٹ جاتے ہیں۔ بندے کو ہر حال میں مطمئن رہنا چاہئے اور اللہ کی رضا میں راضی رہنا چاہئے۔ یہی بندگی کی معراج ہے۔ آپ کا یہ کہنا کہ اللہ کے یہاں نہ تو کوئی عمل قبول ہوتا ہے نہ کوئی دعا قبول ہوتی ہے، اور سمجھ میں نہیں آتا کہ اللہ کو کیا منظور ہے ایک

شکایت کا سا انداز ہے اور یہ انداز گفتگو ایک بندے کی شایان شان نہیں ہے۔ ایک بات ہمیشہ یاد رکھیں کہ اللہ کے یہاں دیر ہے اندھیر بالکل نہیں ہے۔ بعض اوقات یہ ہوتا ہے کہ ہم جس چیز کی خواہش کرتے ہیں وہ چیز ہمارے حق میں بہتر نہیں ہے اس لئے وہ چیز ہمیں نہیں ملتی۔ کچھ عرصہ کے بعد اس سے اچھی اور بہتر چیز اللہ ہمیں عطا کر دیتے ہیں۔ کچھ دعائیں جو اس دنیا میں کسی مصلحت کی وجہ سے قبول نہیں کی جائیں گی وہ بندے کے لئے آخرت میں ذخیرہ کر دی جاتی ہیں۔ اور یہ دعائیں اللہ کی رحمتوں کا وسیلہ بن جاتی ہیں۔ اللہ کے نیک بندوں کا انداز یہ ہوتا ہے کہ جب انہیں دنیا کی راحتیں نصیب ہوتی ہیں تو وہ یہ کہتے ہیں کہ یہ سب ہمارے مالک کا فضل ہے۔ اور جب انہیں کلفتوں اور مصیبتوں سے دوچار ہونا پڑتا ہے تو وہ یہ کہتے نظر آتے ہیں کہ یہ سب کچھ ہماری خطاؤں اور گناہوں کی پاداش ہے۔ انداز گفتگو میں ادب نہایت ضروری ہے۔ شکایت اگر تنہائی میں صرف اللہ سے ہو تو یہ بھی محبت اور ایمان کی دلیل ہے لیکن اگر اللہ کی شکایت ہم دوسروں سے کریں تو یہ ادا بندگی کے رتبے کو گھٹاتی ہے اور بندے کو اللہ کی نظروں میں گرا دیتی ہے۔ ذرا دیکھئے حضرت ابراہیم علیہ السلام نے ایک حقیقت کا اعتراف کس طرح کیا تھا۔ انہوں نے فرمایا تھا اِذَا مَرَضْتُ فَهُوَ یَشْفِیْنِ۔ جب میں بیمار ہو جاتا ہوں تو وہ شفا دیتا ہے، حالانکہ انہیں یہ کہنا چاہئے تھا کہ جب وہ بیماری دیتا ہے تو شفا بھی وہی دیتا ہے لیکن اگر حضرت ابراہیم علیہ السلام بیماری کی نسبت اللہ کی طرف کر دیتے تو یہ خلاف ادب ہوتا۔ اور اس میں کسی نہ کسی درجے میں مالک کی کسر شان ہوتی۔ اس لئے حضرت ابراہیم علیہ السلام نے یہ فرمایا تھا کہ میں بیمار تو خود ہوتا ہوں لیکن شفا مجھے اللہ دیتا ہے۔ بندگی کی عظمت اس میں ہے کہ بندہ ہر کوتاہی کو اپنی طرف منسوب کرے اور ہر فضل کو اپنے مالک سے منسوب کرے اور ادب اسی کو کہتے ہیں کہ جو سچائی اپنے اندر ہلکا پن رکھتی ہے اس کو بھی زبان پر نہ لائے اور اگر زبان پر لانا ضروری ہو تو بھی گفتگو کے انداز کو بہتر بنانے کی کوشش کریں۔ اگر کوئی بچہ اپنے باپ کو یہ کہہ کر پکارے اے میری ماں کے چاہنے والے تو اس میں ایک سچائی ہے لیکن انداز غلط ہے اور خلاف ادب ہے۔ کالے رنگ کا جوتا پہننا ناجائز نہیں ہے لیکن ادب کے خلاف ہے کیونکہ غلاف کعبہ کا رنگ کالا ہے اسلئے بعض صوفیوں نے یہ کہا ہے کہ جوتے کا رنگ کالا نہیں ہونا چاہئے۔ لیکن یہ ادب ایہ لحاظ! یہ تو بہت گہری باتیں ہیں، یہ باتیں تو ان ہی لوگوں کو زیبا دیتی ہیں جو ولایت کے مقام پر ہوں۔ عام بندے ان باتوں کا لحاظ نہیں رکھ سکتے لیکن عام بندوں کو اپنا انداز گفتگو ایسا نہیں کرنا چاہئے اس سے کسر شان کا شبہ ہوتا ہے۔ امید ہے کہ آپ آئندہ اس انداز گفتگو سے پرہیز کریں گے اور اگر کسی طرح کا گلہ یا کسی طرح کی شکایت اپنے رب سے آپ کو کرنی بھی ہوگی تو وہ آپ تنہائی میں کر سکتے۔ اس تنہائی میں جہاں آپ کے اور آپ کے رب کے سوا

کوئی دوسرا نہ ہو۔

کسی بھی عمل کے لئے جب آپ اعداد نکالیں گے تو آپ کو صرف اپنے نام کے اعداد نکالنے چاہئیں۔ باپ کا نام جو باپ سے نسبت کے لئے لگایا جاتا ہے اس کے اعداد نکالنے کی ضرورت نہیں ہے، خواہ وہ نام کا جزو بھی ہو۔ آپ کا نام صرف افسر ہے۔ نذیر آپ کا سرنام ہے اس کے اعداد لینے کی ضرورت نہیں ہے۔ البتہ جس عمل میں آپ کے جزو نام لینے کی تاکید ہو وہاں آپ نذیر کے اعداد بھی لے سکتے ہیں۔

آپ کے نام سے آپ کا مفرد عدد ۸ ہے۔ کئی عدد، دو ہے اور آپ کا اسم اعظم ”یا سحیمند“ عشاء کے بعد ۶۲ مرتبہ روزانہ پڑھنے کا معمول بنائیں۔ اسم اعظم کے ورد سے بھی آپ کے مسائل حل ہوں گے اور سورہ یٰسین کے اس عمل سے جس کا ذکر ہم نے شروع میں کیا ہے آپ کے لئے روزی کے دروازے ہر طرف سے کھل جائیں گے۔

ہماری دعا ہے کہ رب العالمین آپ کو تمام مسائل سے نجات دے اور رزق حلال آپ کو دافر مقدار میں نصیب ہوتا کہ آپ رزق حلال کے ذریعہ دین و دنیا کی سبھی بھلائیاں حاصل کرنے میں کامیاب ہو جائیں آمین۔

کچھ ذاتی باتیں کچھ خواب

سوال از: محمد مبارک شاہ جہاں پور

(۱) میں نے جواب تک عمل کئے ہیں ان کو میں آپ کو بتانا چاہتا ہوں۔ اس کتابچے کے صفحہ نمبر ۱۱ پر جن نقش کی زکوٰۃ بتائی گئی ہے، نقش مثلث اور مربع دونوں کی زکوٰۃ ادا کر چکا ہوں لیکن ایک نقش روز نہیں لکھتا ہوں تو کیا مجھے دوبارہ زکوٰۃ ادا کرنا پڑے گی۔

(۲) میں نے قریب ۶، ۷ سال پہلے سے حروف تہجی کی زکوٰۃ۔ الف کی زکوٰۃ منزل قمر کے حساب سے۔ باقی اور جیم کی ۳۳۳ مرتبہ ۲۸ حروف کی زکوٰۃ ادا کی اور ایک دو مہینے کے بعد اس میں اور اضافہ کیا اور ہر منزل پر حرف کے ساتھ یا الف یا اللہ دیا تین مہینے پڑھا اس کے بعد اور اضافہ کیا اور ہر منزل پر یا الف یا اللہ یا احد اس طرح یا باسط یا باقی پڑھا۔ اس طرح ۲۸ حروف کی زکوٰۃ قریب چار پانچ مہینے پڑھا اس کے بعد قمر کی منزل پر الف یا اللہ و محمود فی کل فعالی یا اللہ ہر حرف کو۔ اسی طرح مکتوبات نمبر میں درج ۲۸ حروف کی زکوٰۃ ادا کی۔ ۲۸ مہینے تک بغیر مکتوبات کے پڑھا ہوں تو کیا مجھے دوبارہ زکوٰۃ ادا کرنا پڑے گی۔

(۳) کتابچے کے صفحہ نمبر ۴ پر درج سورہ یٰسین کے چلے قریب ۳۲ سال پہلے ادا کر چکا ہوں ان چلوں میں نمبر ایک، نمبر دو، نمبر تین، نمبر چار، نمبر پانچ، نمبر چھ ادا کر چکا ہوں۔ نمبر آٹھ کی زکوٰۃ ادا نہیں کی۔ نمبر نو کی زکوٰۃ ادا کی تھی

پاس میں مجھے ڈر محسوس ہوا اس لئے میں نے نمبر مبارک کی تلاوت کی تو میں نے خواب دیکھا ایک کلومیٹر لمبا اندھا دیکھا جو ریل کی پٹری کو لپٹ کر تھا اس کو ایک ریل کے انجن نے چیر دیا۔ پہلے چلے میں خواب میں مکتوبات کی فوج نظر آئی جو واپس آگئی۔ اسی طرح اور بھی چلوں میں مخصوص خواب نظر آئے۔ قبرستان میں جانا مندرجہ بالا چلوں کو میں نے دو یا تین مرتبہ کئے پھر میرے دل میں کچھ ڈرایا کچھ ایسا محسوس ہوا جس کو مجھے برابر یاد نہیں۔ پھر میں نے یسین کے عمل میں ہر مہینہ پر دوسری چھوٹی چھوٹی آیت یا اسم الہی پڑھنے شروع کئے اور آج تک چالو ہے۔ ان چلوں سے مجھے یہ فائدہ ہوا کہ آنے والے حالات مجھے خواب میں دکھائی دیتے تھے اور جو کچھ خواب میں دیکھتا وہ خود بخود دن میں پیش آتا تھا۔ تو کیا مجھے ہر چلے دوبار کرنا پڑیں گے ضرورت پڑے گی۔

(۴) ابھی میرا یہ معمول ہے کہ میں ہر جمعرات کا روزہ قریب تین یا چار ماہ سے رکھتا ہوں اور آیت الکرسی ہر نماز کے بعد ۲۱ مرتبہ پڑھتا ہوں اور اس آیت مبارک کے موکل کو قریب چار پانچ مرتبہ دیکھ چکا ہوں۔ میں جب بھی سوتا ہوں آیت الکرسی پڑھ کر سوتا ہوں لیکن میں نے جو لباس رمضان المبارک میں ان فرشتے کا دیکھا ویسا کبھی نہیں دیکھا۔

(۵) میں نے قریب قریب تین چار سال پہلے خواب دیکھا تھا۔ ہندوؤں کے محلے میں ایک مندر جیسا بنا ہوا ہے قریب چھ فٹ کا۔ میں ادھر سے گزر رہا تھا تو مجھے ایک کاغذ کا پر چملا۔ جس پر ”قل ہواللہ واحد احد“ لکھا ہوا تھا اور آج کل میرا معمول ہے اسم الہی کو پڑھنا پہلے عدد کے حساب سے اور اس کے بعد حرف کے حساب سے میرا پڑھنے کا طریقہ ہواللہ الذی لا الہ الا ہوا یا الرحمن یا رحیم یا ملک یا قدوس یا سلام۔ اس طرح ابھی میرا چل رہا ہے یا جبار ۲۰۶ مرتبہ اور یا عزیز ۴۰۰۰ مرتبہ یعنی یا عزیز کے عدد کے حساب سے سبھی اسم الہی پڑھتا ہوں اور یا عزیز کو حرف کے ہزار سے پڑھتا ہوں جیسے ہواللہ یا جبار تک ۲۰۶ مرتبہ پڑھ کر ۲۰۶ کو شامل کر دیا۔ یا عزیز ۴۰۰۰ مرتبہ پڑھتا ہوں اسی خواب کے قریب آگے یا چھپے میں نے خواب دیکھا نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ایک تخت پر ہیں اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے آس پاس لاکھوں لوگ ہیں جس میدان میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں وہ قبرستان کے پاس ہے۔

(۶) اسی طرح سورہ یٰسین کے ہر مہینہ پر ۲۱ مرتبہ ذلک فضل اللہ عظیم والی آیت اللہ کے دیدار والی پڑھی تو خواب میں دو فرشتے آئے اور کہا چلو۔ میں نے کہا، کہاں، انہوں نے کہا ایک سے ملنا ہے اور میرے دونوں بازوؤں کو پکڑ کر لے چلے مجھے پتہ نہیں کتنی دور تک لے گئے اور مجھے گھبراہٹ ہونے لگی اور میں خدا کے دیدار کی طاقت نہ پا کر خواب سے جاگ گیا۔

میں اتنا طویل خط لکھی نہ لکھتا کیونکہ مجھے پتہ ہے آپ کو طویل خطوں سے بڑی پریشانی ہوتی ہے۔ اگر اسے طلسمانی دنیا میں چھاپ دیں تو بہت

جنوری، فروری ۲۰۱۰ء

ایک بات یہ بھی یاد رکھیں کہ اگر مؤکل سے ملاقات ہو جائے یا کوئی مؤکل بار بار خواب میں آنے لگے تو اس کا ذکر بھی کسی سے نہ کرنا چاہئے۔ مؤکل فرشتے ہوتے ہیں اور فرشتے بہت غیرت مند ہوتے ہیں جو طالب علم ان فرشتوں کا ذکر اپنے دوستوں سے یا اپنے گھر والوں سے کرنا شروع کر دیتے ہیں تو یہ فرشتے پھر نظر نہیں آتے۔ یہ خوابوں میں آنا بھی بند کر دیتے ہیں اور عال سے بالمشافہ ملاقات کرنے سے بھی کترانے لگتے ہیں اس لئے صبر و ضبط کا تقاضہ یہ ہے کہ اگر مؤکل خواب میں یا حقیقت میں نظر آنے لگیں تو ان کا ذکر کسی سے نہ کریں۔ ذکر کریں گے تو پھر ان کا دیدار ناممکن ہو جائے گا۔ اور ہاتھ میں آئی ہوئی دولت پھر ہاتھ سے نکل جائے گی۔

ایک بات اور یاد رکھیں کہ اسلام ایک سچا مذہب ہے۔ اسلام میں پھیلنے کی اور ابھرنے کی زبردست صلاحیت ہے۔ اسلام غالب ہونے کیلئے آیا ہے، مغلوب ہونے کے لئے نہیں۔ اور اسلام پوری دنیا پر غالب ہو کر رہے گا۔ کسی بھی مسلمان کا خواب میں یہ دیکھنا کہ مندروں کی دیواروں پر یا ہندوؤں کے مکانوں پر کلمہ لکھا ہوا ہے یا اللہ کا نام لکھا ہوا ہے تو اس پر حیرت نہیں کرنی چاہئے۔ اسلام ایک فطری مذہب ہے اور اسلام ایک دن ساری دنیا پر اپنا اثر قائم کر کے رہے گا لیکن اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ نسلی مسلمانوں کو بھی اس دنیا میں غلبہ حاصل ہو جائے گا اور وہ بھی دین اسلام کی طرح سرخرو اور سر بلند ہو جائیں گے یہ بھی ہو سکتا ہے کہ نسلی مسلمان مزید ٹھوکروں کا شکار ہوں اور غیر مسلمین میں سے ایک بہت بڑی جماعت حلقہ بگوش اسلام ہو جائے اور اسی جماعت کی وجہ سے اسلام کو دنیا میں غلبہ نصیب ہو۔ ہمارے احوال دن بہ دن بگڑتے جا رہے ہیں اور اندیشہ اس بات کا ہو گیا ہے کہ ہماری بد اعمالیوں کی وجہ سے کہیں دولت دین ہم سے چھین نہ جائے۔ اس لئے اس طرح کے خوابوں کو دیکھ کر خوش ہونے کی ضرورت نہیں۔ ان خوابوں سے یہ اندازہ تو ہوتا ہے کہ دنیا میں دین اسلام کو غلبہ حاصل ہو کر رہے گا لیکن یہ اندازہ نہیں ہوتا کہ وہ مسلمان بھی سرخرو ہیں گے یا نہیں جنہیں اسلام ازراہ وراثت ملا ہے۔ مندروں کی دیواروں پر یا غیر مسلمین کے مکانوں پر اگر اللہ کا نام یا کلمہ تو حید لکھا ہوا نظر آتا ہے تو یہ اس بات کی علامت ہے کہ وہ لوگ جو آج اسلام سے محروم ہیں کل کو اسلام سے بہرہ ور ہو جائیں گے اور انہیں کسی وجہ سے رحمت خداوندی اپنی آغوش میں لے لیگی لیکن اگر خدا نخواستہ ایسا ہو گیا کہ وہ قوم جسے دین اسلام ورثہ میں ملا ہے اور جس نے دین اسلام کی ناقدری کی ہے۔ وہ اس سے محروم ہو جائیگی تو بہت برا ہوگا۔ دعا کرنی چاہئے کہ جب دنیا میں اسلام کا غلبہ ہو تو ہم بھی دولت اسلام سے سرفراز رہیں اور ہماری کسی غلطی کی وجہ سے اللہ ہمیں اسلام سے محروم نہ کر دے آپ کے خوابوں سے اسلام کی سر بلندی کی طرف اشارہ ہو رہا ہے۔ مسلمانوں کی سرخروئی کی طرف نہیں۔

مہربانی ہوگی۔ اگر اس کی گنجائش نہ ہو تو خط سے جواب دیں اور اس کی بھی اطلاع دیں کہ جوابی خط بھی لکھنا پڑتا ہے یا نہیں۔ آپ مجھے جو حکم دیں گے میں ضرور مانوں گا اور مجھے کتابچہ میں سے کون سے کون سے عمل شروع کرنے ہیں وہ بھی بتادیں تو بہت بہت مہربانی ہوگی۔

جواب

حروف تہجی کی زکوٰۃ آپ نے صحیح طریقے سے ادا کر دی۔ اگر آپ اس میں کچھ اضافہ بھی نہ کرتے تو بھی زکوٰۃ ادا ہو جاتی ہے۔ لیکن آپ کے اضافہ سے اس میں کوئی فرق نہیں پڑا۔ زکوٰۃ ادا ہو گئی اور اگر آپ اسی طرح لگاتار ۳ سالوں تک حروف تہجی کی زکوٰۃ ادا کر دیں گے تو پھر آپ کو عمر بھر زکوٰۃ ادا کرنے کی ضرورت نہیں۔ کیونکہ حروف تہجی کی زکوٰۃ ۴۴۴۴ مرتبہ صرف ایک سال کے لئے کارآمد ہوتی ہے لیکن اگر لگاتار ۳ سال تک اسی تعداد میں زکوٰۃ ادا کر لی جائے تو پھر یہ زکوٰۃ دائمی ہو جاتی ہے۔

نقوش کی زکوٰۃ ادا کرنے کے بعد روزانہ ہر نقش کو کم سے کم ایک مرتبہ روزانہ لکھ لینا چاہئے۔ اگر اب تک نہیں لکھا تو اب لکھنا شروع کر دیں۔ دوبارہ زکوٰۃ ادا کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔

آپ کے خط سے اندازہ ہوتا ہے کہ آپ نے سورہ یٰسین کے آٹھویں چلے کا اہتمام نہیں کیا ہے۔ جب کہ ان چلوں کو ترتیب سے ادا کرنا ہی ضروری تھا۔ آپ نے نواں چلہ پورا کر لیا اور آٹھواں چلہ نہیں کیا۔ آپ کے خط سے یہ بات بھی مترشح ہوتی ہے کہ آپ نے سورہ یٰسین کے ۹ چلوں کے دوران ہی نقوش کی زکوٰۃ دینی شروع کر دی۔ جب کہ کتابچہ میں اس بات کی وضاحت ہے کہ کتابچہ میں جو بھی اعمال درج ہیں انہیں ترتیب وار ہی ادا کرنا ہے اور سب سے آخر میں نقوش کی زکوٰۃ ادا کرنی ہے۔ کتابچے میں جو بھی ترتیب ہے وہ خاص مصلحتوں کی وجہ سے ہے اس ترتیب کو الٹ دینے سے وہ روحانیت حاصل نہیں ہو سکتی جو ایک طالب علم کو مطلوب ہوتی ہے۔

سورہ یٰسین کی چلہ کشی کے دوران مبشرات شروع ہوتے ہیں۔ ان مبشرات پر زیادہ دھیان نہیں دینا چاہئے۔ نہ ان مبشرات کی وجہ سے کسی خوش فہمی میں مبتلا ہونا چاہئے۔ طالب علم کے لئے ضروری ہے کہ وہ اپنی ریاضتوں میں مصروف رہے اور ان خوابوں کے تنگ دود میں نہ پڑے جو اس کو ہر رات کو نظر آتے ہیں۔ ہر خواب کی تعبیر جاننے کی کوشش بھی نہیں کرنی چاہئے اس سے انسان خود بھٹک جاتا ہے۔ کیونکہ خواب کچھ ہوتا ہے اور تعبیر کچھ۔ کبھی کبھی تعبیر خواب کے بالکل ہی برعکس ہوتی ہے اور تعبیر کافن ایسا فن ہے جو بہت باریک اور نازک فن ہے۔ خواب کی تعبیر بتانے کیلئے سیروں علم، منوں عقل اور کونسلوں روحانیت کی ضرورت ہوتی ہے۔ اس لئے ہر کس و نا کس کے سامنے اپنا خواب بیان کرنا اچھا نہیں ہے۔

جواب

ساری دنیا انسان کی دشمن ہو لیکن انسان خود اپنا دشمن نہ ہو تو انسان کا بہت زیادہ خود نہیں بگڑتا۔ بے شک جس انسان کے دشمن زیادہ ہوتے ہیں اس کی راہوں میں مختلف قسم کی رکاوٹیں پڑتی رہتی ہیں اور دشمن لوگ مختلف اعزاز سے اپنی دشمنی نکالتے رہتے ہیں لیکن اگر انسان عمومی عداوتوں اور نفرتوں سے قطع نظر خود کو درست رکھتے ہوئے اپنی زندگی کا سفر جاری رکھے۔ مہذب کی ہی صفات کو اپنی ڈھال بنائے رکھے اور اپنے اللہ سے اپنا تعلق مضبوط رکھے تو ایک دن وہ تمام رکاوٹوں سے نجات حاصل کرنے میں کامیاب ہو جاتا ہے اور اس کے مخالفین اور حاسدین اپنا سامنہ لے کر رہ جاتے ہیں۔ لیکن اللہ کی مدد جب ہی آتی ہے جب انسان کا اپنا تعلق اللہ سے مضبوط ہو۔ آپ نماز کی پابندی رکھیں۔ تلاوت قرآن سے بھی غافل نہ رہیں اور روزانہ حسب استطاعت کچھ صدقہ بھی کرتے رہیں۔ انشاء اللہ دشمنوں کو اپنے برے ارادوں میں شکست فاش ہوگی اور آپ سرخرو میں گئے۔

اپنے والد کو بھی نماز کی تاکید کریں۔ ترک نماز کی سب سے بڑی سزا اس دنیا میں یہ ملتی ہے کہ بے نمازی کے حق میں اللہ کے نیک بندوں کی بھی دعا قبول نہیں ہوتی۔ اور بے نمازی کے اوپر تعویذات اور وظائف بھی پوری طرح اثر انداز نہیں ہوتے۔ اگر ہم یہ چاہتے ہوں کہ بزرگوں کی دعاؤں سے ہمیں بھی کچھ حصہ ملے اور اللہ کے خاص بندوں کی مخصوص دعائیں ہمیں لگیں تو ہمیں کم از کم نماز کو نظر انداز کر کے زندگی نہیں گزارنی چاہئے۔ نماز دین کا ستون ہے اور نماز ہی وہ عبادت ہے جو امیر پر، غریب پر، صحت مند پر، بیمار پر، جوان پر، بوڑھے پر، یکساں طور پر فرض ہے۔ یہ الگ بات ہے کہ بیمار کو اس بات کی اجازت ہے کہ اگر وہ کھڑے ہو کر نماز نہیں پڑھ سکتا تو بیٹھ کر پڑھے۔ اگر بیٹھ کر بھی نماز پڑھنے میں کوئی دشواری ہے تو لیٹ کر اشاروں سے پڑھے لیکن اس فرض کو کسی بھی صورت میں ادا کرے کیونکہ عبادات میں اگر نمازیں بروز محشر درست ہو گئیں اور مکمل ادا ہو گئیں تو باقی عبادات میں اگر کچھ کوتاہی بھی ہوگئی ہوگی تو اللہ تعالیٰ اس سے چشم پوشی کر لیں گے۔

آپ اپنے گھر والوں کو بھی نماز کی پابندی پرائیں کہ سائیں اور خود بھی انتہائی ذمہ داری کے ساتھ پانچوں وقت کی نماز ادا کرنے کا مزاج بنائیں۔ نماز فجر کے بعد آپ روزانہ ”یا سلام“ ۱۳۱ مرتبہ پڑھا کریں۔ نماز ظہر کے بعد آپ روزانہ حَسْبُنَا اللّٰهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ ۳۵ مرتبہ پڑھا کریں اور نماز مغرب کے بعد آپ روزانہ ”یا رزاق“ ۱۰۰ مرتبہ پڑھا کریں۔ رات کو سونے سے پہلے عشاء کے بعد چالیس مرتبہ درود شریف پڑھا کریں اور جمعہ کے دن نماز جمعہ کے بعد درود شریف کی ایک تسبیح پڑھا کریں۔ یہ سب وظیفے آملان ہیں اور ان کو ادا کرنے میں نہ زیادہ وقت لگے گا اور نہ ہی آپ کو کوئی پریشانی ہوگی لیکن ان

آخر میں آپ سے عرض ہے کہ آپ اپنی ریاضتوں کی طرف متوجہ رہیں اور خوابوں کی طرف زیادہ دھیان نہ دیں اور اگر آپ کو خواب میں اُس مخلوق کا دیدار نصیب ہو جسے عام لوگ نہیں دیکھ سکتے تو اپنے رب کا شکر ادا کریں اور اس کا اجر چاہنے سے گریز کریں۔ شاگردی کے کتابچے میں جو ریاضتیں مذکور ہیں ان سے فارغ ہونے کے بعد روزانہ ایک مرتبہ سورہ یٰسین کی تلاوت کرتے رہیں اور اللہ کے بندوں کی خدمت کی طرف دھیان دیں۔ اور یہ بات یاد رکھیں کہ اس دنیا میں خدمت ہی ایک ایسی عبادت ہے جس میں اگر دکھاوا بھی ہو تو وہ جب بھی مقبول ہو جاتی ہے جب کہ دکھاوے اور ریاضتوں سے نماز جیسی عظیم الشان عبادت بھی بے اثر اور بے حقیقت ہو کر رہ جاتی ہے۔ اللہ ہم سب کو اپنے بندوں کی بے لوث خدمت کرنے کی توفیق دے اور ہمیں شیخی اور چھچھوڑے پن سے محفوظ رکھے آمین۔

ترک نماز کی سزائیں

سوال از: عامر یوسف و عاطف محمد
سلام کے بعد عرض یوں ہے کہ میرا نام عامر یوسف ڈار ہے اور والدہ کا نام حنیفہ بیگم ہے اور میرے والد صاحب کا نام جناب محمد یوسف ڈار ہے۔ میں نویں جماعت میں زیر تعلیم ہوں اور آج کے زمانہ میں ان پڑھ کے لئے کوئی جگہ نہیں ہے۔ میں جب چھوٹا تھا تب سے ہی میری آواز زک زک کر باہر آتی ہے۔ چنانچہ میں کوئی بھی کام ٹھیک طریقے سے نہیں کر پارہا ہوں۔ میرے ایک دوست نے مجھے آپ کے بارے میں بتایا اور بعد میں آپ کا ماہنامہ طلسمانی دنیا بھی پڑھا۔ تو سوچا کہ آپ کو اپنی مشکل پیش کروں۔ لہذا میں آپ سے مؤدبانہ درخواست کرتا ہوں کہ کوئی ایسا تعویذ دیں جس سے میں اپنی زندگی کو کامیاب کر سکوں۔

اس کے بعد میرا دوست نام عاطف محمد ڈار، والد غلام محمد ڈار، والدہ مسعودہ بیگم۔ آپ کی خدمت کیلئے ترس رہا ہے۔

محترم جناب میں کشمیر کا ہوں اور یہاں میرے چاروں طرف دشمنی دشمن ہیں۔ میرے گھر میں صرف میرا باپ اور دادا مرد ہیں۔ جس کے برعکس دوسرے لوگ ہم پر حملہ کر دیتے ہیں اور ہر روز کوئی نہ کوئی فتنہ ہوتا ہے۔ میں ایک اچھا لڑکا تھا قابل، نرم دل، پابند نماز سب کچھ تھا۔ لیکن اب میری زندگی خراب ہوئی جا رہی ہے اور میرے والد صاحب کبھی بھی نماز ادا نہیں کرتے۔ لہذا آپ سے امید رکھ کر میں آپ سے گزارش کرنا چاہتا ہوں کہ کوئی ایسا طریقہ یا تعویذ دیجئے جس سے میرا گھر حفاظت میں رہے۔ میرے والد صاحب نماز کے پابند بھی رہیں اور میں بھی راہ مستقیم پر آ جاؤں اور امید رکھتا ہوں کہ آپ جلد ہی ہمیں جواب دیدیں۔

جواب

نماز کی حالت میں موت ایک اچھی موت ہے اور انسان کی اخروی سعادتوں کی طرف اشارہ کرتی ہے۔ اللہ اس طرح کی موتیں بھی مسلمانوں کو عطا کرے اور آپ کے والد کا آخرت میں مقام بلند کرے۔ انہیں جنت الفردوس میں اعلیٰ مقام عطا کرے۔ (آمین)

اپنے بیٹے کو اس بات کی تاکید کریں کہ وہ نوکری کی تلاش جاری رکھے اور جب اپنے گھر سے نوکری کی تلاش میں نکلے یا کسی انٹرویو وغیرہ کے لئے گھر سے باہر قدم نکالے تو گیارہ مرتبہ درود شریف اور گیارہ مرتبہ ”یا سبب الاسباب“ پڑھ کر اپنے اوپر دم کر لے۔ انشاء اللہ بہت جلد وہ اپنے مقصد میں کامیاب ہو جائیں گے اور اس کو قابل قدر روزگار نصیب ہو جائے گا۔

اگر کسی عامل سے یہ نقش بنوا کر اپنے بیٹے کے گلے میں ڈلوادیں تو بہتر ہے۔ یہ نقش آپ خود بھی بنا کر اپنے بیٹے کو دے سکتے ہیں۔ اس کو ہری پینسل سے نقل کر لیں اور ہرے کپڑے میں پیک کر کر اس کے گلے میں ڈال دیں یا اس کے دائیں بازو پر بندھوا دیں۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۳۲۱ | ۳۲۲ | ۳۲۸ | ۳۱۳ |
| ۳۲۷ | ۳۱۵ | ۳۲۰ | ۳۲۵ |
| ۳۱۶ | ۳۳۰ | ۳۲۲ | ۳۱۹ |
| ۳۲۳ | ۳۱۸ | ۳۱۷ | ۳۲۹ |

آپ اپنے روزگار کو مضبوط کرنے کے لئے صرف اس بات کی پابندی کر لیں کہ جب بھی اپنے کلینک کو کھولیں ایک مرتبہ آیت الکرسی ضرور پڑھ لیں اور کلینک پر بیٹھے ہی گیارہ مرتبہ ”یا کریم“ پڑھ کر اپنے ہاتھوں پر دم کر لیا کریں۔ صرف اتنے اہتمام سے آپ کے کام میں برکتیں شروع ہو جائیں گی اور مریضوں کا تانتا بندھنے لگے گا۔ اولاد کی نافرمانی آج کل گھر گھر کی کہانی ہے۔ قیامت کی نشانیوں میں سے ایک نشانی یہ بھی ہے کہ اولاد اپنے ماں باپ کی ناقدری کرے گی اور ان کو ذہنی اذیتیں پہنچائیں گی۔ اولاد کو سرکشی اور نافرمانی سے بچانے کے لئے یہ عمل تیر بہدف ثابت ہوتا ہے کہ جب بچے سو جائیں تو سورۃ یٰسین کی تلاوت کر کے بچوں کے دونوں کانوں پر دم کر دیا جائے۔ اس عمل کو ایک مہینے میں کم سے کم چار مرتبہ کر لیا کریں۔ یہ عمل آپ بھی کر سکتے ہیں اور آپ کی اہلیہ بھی کر سکتی ہیں۔ جب جسے موقع ہو اس عمل کو کر لے۔ انشاء اللہ اس عمل کی برکت سے آپ کے بچے سدھر جائیں گے اور ماں باپ کی نافرمانی کرنے سے محفوظ ہو جائیں گے۔

وفاقی کی برکت سے آپ کے سبھی مسائل انشاء اللہ حل ہو جائیں گے اور آپ کی زندگی آہستہ آہستہ صحیح ڈگر پر آ جائے گی۔

آپ زیادہ اپنے دشمنوں کے بارے میں نہ سوچا کریں کیونکہ جب انسان ہر وقت اپنے دشمنوں کی دشمنی پر نظر رکھتا ہے تو اس کی اپنی سوچ منفی ہو کر رہ جاتی ہے اور یہ بات خود انسان کے لئے زہر قاتل ہے۔ کیونکہ جب سوچ منفی ہو جاتی ہے تو پھر انسان کے خیالات خراب ہو جاتے ہیں اور اس کی سوچ و فکر کا تقدس پامال ہو جاتا ہے جو ایک افسوسناک بات ہے۔ دشمنوں کا معاملہ اپنے رب پر چھوڑ دیں وہ بہتر انتقام لے سکتا ہے اور خود کو اپنے مسائل اور اپنی ذمہ داریوں میں مشغول رکھیں۔ اسی میں آپ کی بھلائی ہے اور اسی میں آپ کی فلاح اور کامیابی مضمر ہے۔ ہم دعا کریں گے کہ رب العالمین آپ پر اپنا کرم فرمائیں اور آپ کو دشمنوں کی دشمنی اور ریشہ دانیوں سے محفوظ رکھے۔ (آمین)

غم اولاد غم روزگار

سوال از: ڈاکٹر نکلیل کمال
میں ہومیو پیتھک ڈاکٹر ہوں! والد محترم بھی ڈاکٹر تھے میری بد نصیبی ہے کہ والد محترم عین نماز ظہر کے وقت نماز کی حالت میں اللہ کو پیارے ہو گئے۔ میرے ۳ لڑکے اور ۲ لڑکیاں ہیں۔ بڑا لڑکا ابھی پڑھ رہا ہے، نوکری کی کوشش میں پریشان ہے۔ امید ہو کر جاتا ہے کامیاب نہیں ہوتا۔ میں گھر کا اکیلا فرد ہوں، کوئی سہارا نہیں، میرا یہی روزگار ہے۔ بڑی مشکل اور پریشان حال رہتا ہوں۔ ہر ماہ کچھ نہ کچھ پریشانی اور مالی حالات بھی۔

حضرت کوئی عمل یا وظیفہ بتادیں کرم فرمادیں۔ دکان میں برکت، عزت، شہرت، شفا یابی اور ہر ضرورتیں پوری ہوں۔ دکان میں رہتا ہوں تو مریض نہیں کسی وجہ سے باہر چلا جاؤں تو مریض مریض بہت واپس چلے جاتے ہیں اور میری شکایت بھی ہوتی ہے، بچے بھی ماں باپ کی عزت نہیں کرتے اور چڑچڑاہٹ اور ضدی، اہلیہ محترمہ بھی وہی حالات۔ ان کا بھی کچھ نہ کچھ لگا رہتا ہے، صحت سے مجبور علاج ایک طرف اور مرض ایک طرف علاج کراتے کراتے تھک چکا ہوں کیا کروں سمجھ میں نہیں آتا بچی کی فکر ہے شادی کس طرح ہو۔ میرا یہ معاملہ ہے۔ مہنگائی تو دیکھ ہی رہے ہیں۔ میرے لئے کوئی عمل بتادیں، ایک نیکی اور کرم فرمادیں۔ دعاؤں میں فریاد کر دیں۔ اللہ تعالیٰ آپ کو عزت، شہرت اور علم سے نوازیں۔

میرے کچھ کرایہ دار بھی پریشان کر رہے ہیں۔ کچھ لوگ الٹی سیدھی لوگوں نے سکھا رکھا ہے۔ ایسا کچھ عمل بتائیں کہ دشمنوں سے محفوظ رہیں۔ کرم مہربانی ہوگی۔

اپنے کرایہ داروں کی حرکت بے جا سے بچنے کے لئے سورہ یٰسین کی یہ آیت روزانہ ۱۳ مرتبہ پڑھا کریں۔ وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَبْطًا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَبْطًا فَأَعْيَيْنَاهُمْ فَلَهُمْ لَا يَتَّبِعُهُمْ الْغَيْبُ إِنَّهُمْ كَانُوا فِي شَكٍّ مُذْمُومٍ۔ انشاء اللہ کچھ دنوں کے بعد کرایہ داروں کی بری حرکتیں ختم ہو جائیں گی اور وہ سدھر جائیں گے۔

دعا کرتا ہوں کہ رب العزت آپ کی تکلیفوں کا ازالہ فرمادیں اور آپ کو غم اولاد اور غم روزگار سے نجات حاصل ہو جائے۔ (آمین)

خوابوں کا سلسلہ

سوال از: (نام و پتہ مخفی)

مکرمی جناب مولانا صاحب آداب تسلیم!

میں زیادہ پڑھی لکھی نہیں ہوں۔ بہت کچھ لکھتا ہو گیا تو معاف کیجئے گا۔ ہاں میری بات پر غور کیجئے گا۔ میں بہت دنوں کی بات لکھ رہی ہوں۔ ۱۲ سال پہلے کی۔ میرے بستر پر میرے پہلا بچہ جب پیدا ہوا تو سورہ ہاتھ اور میں اندر آ رہی تھی تو دیکھتی ہوں بہت خوبصورت نوجوان مرد ہاتھ پر سر رکھ کر گردن اٹھائے لیٹا ہے میں یہ دیکھ کر جھجک گئی۔ پھر عازانہ انداز میں بولی۔ کسی کے کمرے میں غیر محرم کا ہونا گناہ ہے۔ وہ مرد شرافت سے اٹھ کر ہٹ گیا۔ پھر میں دوسرے راستے میں کمرے میں داخل ہوئی تو ایک کالا سا آدمی موجود تھا اس کو بہت کچھ ملامت کی مگر لڑنے پر تیار تھا کیسے گیا مجھے یا نہیں لیکن مجھے کچھ نقصان نہ پہنچا سکا۔ آٹھ کھلنے پر کچھ نہیں تھا۔ یہ ایک خواب سمجھ کر میں نے نظر انداز کر گئی لیکن میں نے اپنے شوہر سے کبھی خوش نہیں رہی شروع شروع میں، میں ان کی خدمت کرتی۔ حق شوہر ادا کرتی مگر دھیرے دھیرے میرے دل میں ان کی طرف سے بے مروتی ہوتی گئی۔ ایسا نہیں لڑ بھگڑ کر چلی جاؤں، رہتی ہوں، بات چیت بھی کرتی ہوں مگر ان کی اچھی باتوں پر بھی غصہ آ جاتا ہے اور بولنا شروع ہو جاتی ہوں۔ پہلے تو غیر مردوں کے ساتھ خواب میں، برے خواب بھی دیکھتی تھی مگر ایک مولانا نے مجھے دعوہ دے دیے جب سے ایسا خواب نظر نہیں آیا۔ ابھی چند دن ہو رہا ہے پھر خواب دیکھتی ہوں کہ میں میکے میں ہوں، میرا دوپٹہ آگن میں پڑا ہے اس پر ایک سانپ کا بچہ نیلا سا، بہت چمکیلا چڑھ رہا ہے میں دیکھ کر ڈر گئی۔ دوڑ کر تاراج لائی اس کے منہ پر جلاتی ہوں تو پورا جسم سانپ کے بچہ کا منہ جھونے بچہ جیسا کالی آنکھیں، کالا میں دیکھ کر جیسے جذباتی ہو کر بولی اے کالے لکھنؤ والے بتاؤ کون ہے۔ وہ تھوڑی دیر کے بعد بولا کہ میں برا آدمی ہوں، میں غصہ میں پھر بولی میں تجھے مار ڈالوں گی مگر پھر وہ کچھ بول نہیں سکا اس کے بعد ہی سے میرے منہ میں اچانک دانت ٹوٹ گیا وہ پھوڑا اپنا اتار پریشان ہو گئی دوبار تو آپریشن ہوا ہے۔ اب اللہ اپنی رحمت سے شفا عطا کرے کہ میں اچھی ہو جاؤں۔ ایسا ہی بولنے والا خواب ایک ۱۲ سال پہلے دیکھی ہوں۔ میرے

بچی کے رشتے کے لئے ہر بدھ کو عصر کے بعد سورہ یوسف کی تلاوت کریں۔ چند ماہ کے اندر اندر اچھے پیغام موصول ہوں گے۔ دیندار اور صوم و صلوة کے پابند لڑکے کو ترجیح دیں۔ صرف مالدار کی کو پیش نظر نہ رکھیں۔ بہت سے اچھی آمدنی والے لوگ اچھے شوہر ثابت نہیں ہوتے جب کہ بہت سے کم آمدنی کے لوگ رشتے نہانے کی صلاحیت رکھتے ہیں۔ اسلام یہ کہتا ہے کہ کسی کو بھی شریک حیات بنانے کے لئے اس کا حسن اس کا نسب، اس کا خاندان، اس کی دولت اور اس کی دینداری دیکھی جاتی ہے اگر مسلمان ہمیشہ دینداری کو فوقیت دیں گے تو یہ ان کے حق میں بہتر ہوگا اور ازدواجی زندگی پر سکون رہے گی آج اکثر شادیاں اس لئے بھی ناکام ہو رہی ہیں کہ ہم مسلمانوں نے دینداری کو پس پشت ڈال دیا ہے اور صرف ہماری نظر مال و دولت اور ظاہری شان و شوکت پر رہتی ہے۔

سورہ یوسف کا عمل کرنے کے بعد جب آپ کی بیٹی کے پیغامات آنے شروع ہوں تو آپ برسر روزگار لوگوں میں جس کا بھی انتخاب کریں۔ اس کے اخلاق اور اس کے دین پر خاص نظر رکھیں تاکہ آپ کی بیٹی آنے والے کل میں پر سکون زندگی گزار سکے۔ یاد رکھیں جو لوگ خوف خدا رکھتے ہیں وہی بیوی بچوں کے اور دیگر رشتے داروں کے حقوق ادا کرتے ہیں۔ جنہیں اللہ کا خوف نہیں ہوتا ان میں شرم نہیں ہوتی اور جن میں شرم نہیں ہوتی وہ کچھ بھی کر سکتے ہیں اور وہ اپنی شریک حیات کے ساتھ کوئی بھی ستم اور زیادتی کر سکتے ہیں۔ اس دنیا میں انسان کسی بھی گناہ سے کسی بھی نا انصافی سے اور کسی بھی زیادتی سے اسی وقت بچ سکتا ہے جب وہ اللہ سے ڈرتا ہو۔ دنیا کا قانون، مقدمہ بازیوں کا ڈر یا پولیس وغیرہ کا خوف انسان کو گناہوں سے باز نہیں رکھتا ہے، گناہوں سے صرف اللہ کے عذاب کا خوف روکتا ہے اس لئے ہر رشتہ جوڑنے سے پہلے ہمیں یہ دیکھ لینا چاہئے کہ رشتہ لانے والا خوف خدا رکھتا ہے یا نہیں۔ اس میں دینداری ہے یا نہیں؟ اگر ہم مسلمان اپنی سوچ و فکر کے زاویوں کو بدل دیں گے تو ہمارا پورا سماج خود بخود بدل جائے گا۔ آج معاشرے کی تباہی کی اصل وجہ یہ ہے کہ دکھاوے، ریا و نمود اور جھوٹی شان و شوکت نے ہم مسلمانوں کو تباہ و برباد کر دیا ہے۔ ہم دوسرے کے اخلاق اور دوسرے کی شرافت سے زیادہ اس کے گھر کے ساز و سامان اور اس کے گھر بے جان فرنیچر سے متاثر ہوتے ہیں اور ایسے لوگوں میں اپنی بیٹیاں بیاتے ہیں جہاں صرف مال ہو اور جہاں صرف دکھاوا ہو اور یہی وجہ ہے کہ ازدواجی زندگیاں تباہ و برباد ہو کر رہ گئی ہیں اور اکثر گھروں میں بہوؤں پر وہ ستم توڑے جاتے ہیں کہ بس اللہ کی پناہ۔

اسید ہے کہ آپ اپنی بیٹی کی شادی کے لئے ایسے گھرانے کو فوقیت دیں گے جہاں حسن اخلاق، اسلامی تہذیب ہو۔ خوف خدا ہو اور صوم و صلوة کی پابندی ہو۔

محمد اسماعیل انصاری مونا تھ

پیشانی پوئی انڈیا

تھا مجھے یقین آ گیا کہ ہم لوگوں کو معلوم نہیں ہے بغیر عالم کی مدد سے کامیاب نہیں ہوں گے کیونکہ اس کو اللہ کے کلام پر قیمتی دعا کا علم ہے۔ بچہ تو گیا مگر اس کا مالک بہت سخت دل ہے اس کی مزدوری سے بھی آدھا حصہ اپنا لینا بھی میرے بچے کو بہت تکلیف ہے۔ کہتا ہے کچھ فائدہ نہیں ہے۔ امی اتنی محنت کرتا ہوں، تنخواہ ہی کم دیتا ہے پھر آدھا پیسہ مزدوری میں سے بھی لے لیتا ہے۔ مہربانی کر کے اس کے لئے بھی بتائیں تاکہ مالک کا دل نرم ہو جائے۔ بچے کو ممبر کی تلقین کرتی ہوں اور سورہ فتح پڑھنے کو کہتی رہتی ہوں کہ ممبر کرو۔ اللہ پر بھروسہ رکھو وہی سب مشکل حل کرے گا۔

میری غلطی کو معاف کیجئے نہ چاہتے ہوئے بھی خط لکھا ہو گیا ہے بہت شرمندہ ہوں۔ خدا آپ کو عمر درازی عطا کرے آپ کے علم میں خوب برکت ہو۔ (نوٹ) جو کچھ دیکھتی ہوں خواب میں، میں سال چھ مہینے پہلے کا خواب یہ ہے کہ رات کو دروازہ کھٹکھٹا رہا ہے میں کھولنے لگی دیکھی تو کوئی نہیں جیسے گھر میں کنڈی لگا کر پٹی اسی کھڑکی جالی میں میں چھوٹی بچی دونوں پیر ادھر ادھر کر کے بیٹھی ہے میں دیکھ کر تعجب میں پڑ کر بولی کہ ارے چار انگلی کی جگہ میں کیسے یہ دونوں پیر دائیں بائیں کر کے بیٹھی ہے۔ دور کھڑی تھی لا حول ولاقوہ لمبی پڑھ کر اس کو پھونک ماری تو اس کے پیر انگلی سب مل کر ایک نوکیلا ہتھیار کی طرح ہو گئی ویسا ہی ہاتھ بھی جیسا ایک بیج میں بھالا جیسے ہو گیا۔ وہ بہت غصہ ہے میں بولنے ہوئے غائب ہو گئی۔ میں خوش ہو گئی کہ یہ شیطان تھا میں اس کو بغیر انگلی کا کر دی۔ اب کبھی ایسا نہیں ہوگا مگر خواب ہی میں کسی میدان میں چلی گئی وہاں بہت ساری میت ہوتی ہے، جانا مجھے بھی تھا وہاں گئی وہی ۱۰ سال کی لڑکی اپنی ماں کے ساتھ تھی بولنے لگی کہ یہ یہاں بھی آ گئی۔ اس کی ماں میری طرف گھور کر دیکھتے ہوئے بولی کہ اب میری بچی کو کوئی تکلیف مت دینا۔ میں نے جواب دیا کہ مجھے پریشان کرے گی تو کروں گی مگر میں اس کی ماں کو بھی مفلوج کرنا چاہی مگر نہ کر سکی وہ چلی گئی۔ میرے خیال میں شیطانی حرکت ہے۔ گھر میں چلنے کی آہٹ بھی محسوس ہوتی ہے کہ کوئی میرے پیچھے سے گزر گیا ہے۔ رات کو گھر میں بدبو بھی بہت پھیلی رہتی ہے۔ میرا رونا دھواں ہو گیا ہے۔ بہت بہت معذرت چاہتی ہوں بہن سمجھ کر معاف کر دیجئے گا بہت لکھ دیا ہے اور میں آپ کے یہاں سے علاج کرانا چاہتی ہوں مگر میں کس طرح پیسے سمجھوں معلوم نہیں ہے اور لفافے میں کچھ رکھ نہیں سکتی۔ برائے مہربانی مجھے علاج کرانے کا طریقہ بتائیں۔

جواب

آپ کے تمام خوابوں سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ ایک طویل عرصہ سے آپ آئینی اثرات کا شکار ہیں اور کوئی جنم آپ کے پیچھے پڑا ہوا ہے۔ جو آپ کی ازدواجی زندگی کو بھی تباہ کرنے کی فکر میں ہے۔ لیکن ان خوابوں سے یہ اشارہ

دوسرے کا حاصل تھا اور میں رات کو اللہ کی عبادت کے لئے کھڑی تھی۔ شب قدر کی رات تھی جب بارہ بجے کے قریب ہوا میرے بدن پر بوجھ ہو گیا، تکلیف محسوس ہونے لگی، خیر وظیفہ پورا کر کے صبح ہو گئی جب سے ایسا رہتی تھی۔ ایک عالم نے تعویذ دیا بولے کچھ خواب دیکھنا رات کو بتانا وہ رشتے دار تھے وہ بھی سسرال کے تھے مدت کو میں خواب دیکھی کہ ایک پیچھرہ میں کالا سا بھالو بند ہے میں جا کر مٹھی بھر اس کا بال پکڑ کر کہتی کہ اس کی کھال تو جیسے عمل کا مکمل ہے۔ وہ بولا مجھے چھوٹے دے میں تیری بچہ دانی کی رگ کانوں کا مجھے تعجب ہوا اس کو ہٹلانے لگی۔ خواب ہی میں کی اور اسے دیکھ کر بھالو بول رہا ہے۔ صبح جب وہ پوچھے بولنے والی بات بتادی، رگ کاٹنے والی شرم سے چھپا گئی، گھر گئی ایک ہفتہ کے بعد اچانک میت ہو گئی خاندان میں۔ تعویذ کا خیال نہ ہوا چلی گئی وہ خراب ہو گیا۔ اس کے چوتھے دن مجھے خون جاری ہو گیا نتیجہ یہ نکلا کہ حمل ضائع ہو گیا۔ اور اب میں حیض کی بیماری کی شکار ہو گئی ہوں۔ مجھے بہت زیادہ خون جاتا ہے نہ کوئی علاج سے آرام ہوتا ہے نہ کسی دعا سے۔ آپ کا بتایا ہوا تعویذ دعا جتنی طلسماتی دنیا میں دیکھتی ہوں سب عمل کرتی ہوں مگر کچھ فائدہ نہیں ہوتا۔ ڈاکٹر آپریشن کو کہتے ہیں اپنے پاس اتنی آمدنی نہیں ہے۔ برائے مہربانی میرے لئے کچھ بتائیں۔ جس سے اللہ پاک مجھے آرام عطا کر دیں، پریشانی ہر دم رہتی ہے۔ ایک بیماری ختم نہیں ہوتی کہ دوسری اس سے بڑھ کر آتی ہے۔ نماز پڑھتی ہوں، دعا کرتی ہوں پر پہلے میں خشوع و خضوع سے نہیں بے دلی سے گھر میں ہر دم پریشان رہتی ہوں۔ کوئی اچھا ہوتا ہے، کوئی بیمار پڑتا ہے، برکت نہیں ہے کمائی میں۔ شو بہت شریف نیک ایماندار نمازی ہیں۔

اور ایک سوال یہ ہے کہ ۴ سال سے ہو رہا ہے میرے بیڈروم کی جالی میں معلوم نہیں کون ایک پیام آنکھوں والی لے کر لال تنگوسے میں گنڈے والی گرہ لگا کر مضبوطی سے باندھا تھا یہی نہیں جانتی وہ کب کا تھا۔ میری لڑکی پڑھ رہی تھی اسی درمیان اس کی طبیعت خراب ہوئی۔ جس وقت وہ دیکھی تھی بہت بے چین تھی۔ اسی حالت میں جالی پر جا کر کھڑی ہو گئی اس کی نظر پڑی مجھے دیکھا میں بکلی کوئی بچہ کیا ہوگا مگر میرے چھوٹے بچے ہیں نہیں کون کر سکتا ہے۔ میں بولی چھوٹے چھوٹے بچے سے پوچھوں گی وہ انکار کرنے لگا۔ میں کہاں سے ایسا پلاسٹک کا دھاگا پاؤں گا میں بھی سمجھ گئی کہ سچ کہہ رہا ہے اس کو توڑ کر بچے نیچے پھینک دیتے تنگوسے کو کاٹ کر میں نیچے اس کو میں پھینک دیا۔ خیال ہوا کہ گرہ پر سورہ ناس پڑھ کر دم کر کے مگر بیچ دان پچھو توڑ کر پھینک چکا تھا کیا کر سکتی۔

مولانا صاحب آپ سے التجا ہے کہ میری تمام پریشانیوں کو غور طلب کر کریں کہ اس کا حل مجھے کسی قریبی شمارے میں لکھ دیں تاکہ میں آپ کے علم کے ذریعہ اللہ سے دعا کر کے اس کے کلام کی برکت سے فیض یاب ہو جاؤں آپ ہی کے بتائے ہوئے وظیفہ سے میرا بچہ باہر چلا گیا۔ اللہ کا فضل و کرم شامل

اگر آپ ۱۹ مرتبہ بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھ کر پانی پر دم کر کے پی لیا کریں تو اس سے بھی حیض کی زیادتی میں کمی ہو جائے گی۔

آپ نے اپنے شوہر کے اخلاق اور مزاج کی تعریف کی ہے کہ وہ بہت اچھے انسان ہیں۔ اللہ کا شکر ادا کریں۔ اس دور ترقی میں جو ایک اعتبار سے دور جاہلیت ہے۔ کسی عورت کو اچھا شوہر نصیب ہو جانا بہت بڑی سعادت ہے اور خوش نصیبی ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ اگر مایاں بیوی ایک دوسرے سے غبی محبت کریں اور ایک دوسرے کے صحیح معنوں میں حقوق ادا کریں، ایک دوسرے کے جذبات کو سمجھیں اور ایک دوسرے کے رجحانات کا احترام کریں تو گھر محل جنت بن جاتا ہے اور محبت کی برکتیں دیکھنے والوں کو بھی صاف طور سے نظر آتی ہیں۔ اللہ آپ دونوں کی باہمی محبت کو برقرار رکھے اور آپ کو عمر بھرا ازدواجی زندگی کا سکون اسی طرح حاصل رہے جس طرح ابھی تک حاصل ہے۔

کامیابی اور ترقی کی خواہش

سوال از: سفیان احمد۔ آسنول بنگال

امید کرتا ہوں کہ آپ خیریت سے ہوں گے اور اللہ سے میری دعا ہے کہ اللہ آپ کو لمبی حیات عطا کرے۔ اللہ نے آپ کو علم و عمل کا سمندر عطا کیا ہے جس سے آپ تمام پریشان حال لوگوں کی مدد کر رہے ہیں، بے شک خدمت خلق کا بدلہ دخول جنت ہے۔

میرا نام سفیان احمد ہے۔ میں اس سے قبل خط لکھ چکا ہوں اور فون پر آپ سے بات چیت بھی ہوئی ہے لیکن جوابی خط سے محروم رہا۔ اس لئے دوبارہ خط لکھ رہا ہوں۔ حضرت میں ایک عامل کو دکھایا تھا انہوں نے کہا کہ آپ کے رشتہ داروں نے کسی عامل سے بندش کے عمل کے ذریعہ آپ لوگوں پر جنات مسلط کر دیا ہے اسی وجہ سے ہم لوگوں کو طرح طرح کی پریشانیوں کا سامنا کرنا پڑ رہا ہے۔ ہمیشہ گھر میں کوئی نہ کوئی بیمار رہتا ہے۔ کاروبار ٹھیک نہیں چلتا، تنگی حالت ہے جو کام کیا اس میں نقصان ہوا، کامیابی کے بجائے ہستی کی طرف جارہے ہیں، کام کاج میں دل نہیں لگتا اور نہ جانے کو دل کرتا ہے، نہ کسی سے ملنے جلنے کا دل کرتا ہے، بس گھر میں پڑے رہتے ہیں، کیا کروں کچھ کرتا بھی ہوں تو نقصان ہو جاتا ہے۔ ہر وقت دل و دماغ میں ڈر خوف سا رہتا ہے۔ حضرت بندش ہونے پر کہیں پریشانی ہوتی ہے یہ تو آپ سمجھ سکتے ہیں روزی کے دروازے ہر طرف سے بند ہے، آمدنی کا کوئی ذریعہ نہیں بہت پریشان ہوں، ہم پانچ بھائی ہیں ایک بہن، تین بھائی اور بہن کی شادی ہو چکی ہے۔ میری نہیں ہوئی ہے اور ایک بھائی کا پولیو ہے اس کا نہیں ہوا۔ میرے بھائیوں کا گزارہ کیسے بھی چل رہا ہے لیکن میری حالت بالکل خراب ہے۔ بالکل بے روزگار ہوں۔ میرے ہر کام میں رکاوٹ اتنی ہوتی ہے کہ میں رونے لگتا ہوں، کوشش

بھی ملتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کی مدد ہمیشہ آپ کے ساتھ رہی ہے۔ اور اس کے خصوصی فضل کی وجہ سے آپ آسبئی اثرات کی پلیٹ میں پوری طرح نہیں آسکتے ہیں۔ جن صاحب نے آپ کا روحانی علاج کیا تھا اور اس کے بعد کافی دنوں تک آپ کو برے خوابوں سے نجات بھی مل گئی تھی انہوں نے بھی آپ کا مرض سمجھ لیا ہوگا اور آپ کو اثرات سے بچانے کے لئے تعویذ وغیرہ دیئے ہوں گے لیکن ہمارا پنا سوچنا یہ ہے کہ ابھی تک آپ آسبئی اثرات میں مبتلا ہیں اور ان آسبئی اثرات سے آپ کے شوہر اور آپ کے بچے بھی کسی نہ کسی درجے میں متاثر ہوں گے۔ آپ کو مقامی کسی اچھے عامل سے رجوع کرنا چاہئے تاکہ روحانی علاج کے ذریعہ آپ پوری طرح اثرات سے نکل سکیں۔ اگر آپ نے اپنے علاج کی طرف دھیان نہیں دیا تو اس بات کا اندیشہ ہے کہ آپ کے اثرات آپ کے بچوں پر منتقل نہ ہو جائیں اور یہ سلسلہ خدا نخواستہ دراز نہ ہو جائے۔ جب تک آپ کسی سے علاج نہ کرائیں اس وقت تک یہ نقش کالی مینسل سے لکھ کر کالے کپڑے میں پیک کر کے اپنے گلے میں ڈالیں۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۳۵ | ۱۳۸ | ۱۵۲ | ۱۳۸ |
| ۱۵۱ | ۱۳۹ | ۱۳۳ | ۱۳۹ |
| ۱۴۰ | ۱۵۴ | ۱۳۶ | ۱۳۳ |
| ۱۳۷ | ۱۳۲ | ۱۳۱ | ۱۵۳ |

اس نقش کو اس چال سے نقل کریں۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۸ | ۱۱ | ۱۴ | ۱ |
| ۱۳ | ۲ | ۷ | ۱۲ |
| ۳ | ۱۶ | ۹ | ۶ |
| ۱۰ | ۵ | ۴ | ۱۵ |

اس کے ساتھ ساتھ روزانہ صبح شام معوذتین ایک ایک مرتبہ پڑھ کر ایک گلاس پانی پر دم کر کے صبح شام پیا کریں اور اگر ممکن ہو تو روزانہ سورۃ بقرہ کی تلاوت کریں اور تلاوت کے وقت ایک جگہ میں پانی بھر کر رکھ لیا کریں۔ تلاوت کے بعد اس پانی پر دم کر کے اس کو گھر کے سب کونوں میں چھڑک دیا کریں۔ اس عمل کو ۴۰ دن تک جاری رکھیں۔ انشاء اللہ اس عمل کی برکت سے گھر کے اثرات بھی ختم ہو جائیں گے اور آپ کو بھی کافی حد تک راحت ملے گی۔

آپ کو جو حیض کی زیادتی کا مرض ہو گیا ہے اس کے لئے حیض آنے سے پہلے ایک تسبیح روزانہ ”یا قاضی“ کی پڑھا کریں۔ انشاء اللہ اس درد کی وجہ سے آپ دم حیض کی زیادتی سے محفوظ رہیں گے۔ حیض شروع ہونے کے بعد

چیز ہے۔ اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ علاج کرنیوالے عالمین لوگوں کو زیادہ دیکھ دے رہے ہیں اور انہیں جھوٹ بول کر ایک ایسے کرب میں مبتلا کر رہے ہیں جس سے جیتے جی نجات حاصل نہیں ہوتی۔ آپ ان توہمات سے باہر نکلیں اور آپ جن بندشوں اور رکاوٹوں کا شکار ہیں ان سے چھٹکارا پانے کے لئے روزانہ **حَسْبُنَا اللّٰهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ** ۳۵۰ مرتبہ پڑھا کریں۔ اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف بھی پڑھا کریں۔ اس وظیفے کو نماز فجر کے بعد اور نماز عشاء کے بعد پڑھیں۔ روزانہ ایک تسبیح درود شریف کی بھی پڑھا کریں۔ اس کے ساتھ ساتھ رات کو سونے سے پہلے **يَا حَاضِرُ يَا ظَلَمَ يَا شَافِي يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ** ایک سو ایک مرتبہ پڑھنے کا معمول رکھیں۔ اول و آخر تین مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ انشاء اللہ صرف ان وظائف سے آپ کو تمام بندشوں اور رکاوٹوں سے نجات بھی مل جائے گی۔ شرط یہ ہے کہ ان وظیفوں کو آپ پورے یقین کے ساتھ جاری رکھیں اور اس یقین کو بھی حرز جان بنالیں کہ اس دنیا میں اصل طاقت اللہ کی ہے۔ اصل قدرت اللہ کی ہے اور اصل کارساز اللہ ہی ہے۔ اگر بندہ اللہ پر کامل بھروسہ رکھے گا اور اس کی کبریائی اور عظمت کو دل و جان سے تسلیم کرے گا اور اس کے سامنے اپنا دامن مراد پھیلانے کا تو کوئی بھی طاقت اس کو نقصان نہیں پہنچا سکتی۔ تذبذب اور تردد و اشکالات کو دل سے نکال پھینکیں اور یہ یقین رکھیں کہ مارینیوالے سے بچانے والے کے ہاتھ لمبے ہوتے ہیں۔ اگر کسی نے آپ پر کچھ کر بھی دیا ہے تو یہ یقین رکھیں کہ زندگی دینے والا زندگی کا محافظ بھی ہے اور اللہ کے ہوتے ہوئے کوئی بھی کسی کا بال بھی بیکا نہیں کر سکتا۔ جب آپ اس یقین کو اپنے دل میں جمالیں گے تو اللہ کی مدد اور نصرت کے آپ حقدار بن جائیں گے اور اللہ کی رحمتوں کی ہوائیں آپ کے لئے خود بخود چل پڑیں گی۔

آپ کے نام کا مفرد عدد ۶ ہے۔ آپ کا کلی عدد ۴۰ ہے۔ آپ کا اسم اعظم ”یا علیم“ ہے۔ عشاء کی نماز کے بعد ۱۵۰ مرتبہ پڑھا کریں۔ آپ کا برج اسد اور ستارہ شمس ہے۔ اتوار کا دن آپ کے لئے اہمیت رکھتا ہے۔ آپ کی مبارک تاریخیں ۶، ۱۵، ۲۴ ہیں ان تاریخوں میں اپنے اہم کام انجام دینے کی کوشش کریں۔ آپ کی غیر مبارک تاریخیں ۱۲، ۱۶، ۲۱ اور ۲۵ ہیں۔ ان تاریخوں میں اپنے اہم کام کرنے سے گریز کریں۔ آپ کو ہیرا، پکھراج اور ہتھکڑیاں اللہ اس آئین کے اور ترقی اور کامیابی کا سبب بنیں گے۔

آپ نے اقبال نوری صاحب والا جو عمل نقل کیا ہے وہ ٹھیک ہے آپ اس کو بھی جاری رکھ سکتے ہیں لیکن شروع میں اگر آپ ہمارے بتائے ہوئے وظائف ہی پر قناعت کریں تو بہتر ہے۔ وظائف کے سلسلے میں حریص نہ بنیں کہ کئی کئی عمل شروع کریں اس سے مسائل اور الجھ جاتے ہیں۔ وظائف کم ہوں اور کم تعداد میں ہوں لیکن شرح صدر کے ساتھ ان کو جاری رکھیں اور آہستہ آہستہ

میں عملیات میں بہت دلچسپی رکھتا ہوں۔ میں ۱۹۹۹ء سے طلسماتی دنیا کا قاری ہوں اس سال کے اگست مہینے کے رسالے سے محروم رہا۔ ہمارے شہر میں آیا ہی نہیں شاید اسی میں میرا جواب ہو۔ خیر اس خط کے جواب میں ضرور جواب ملے گا۔

میرا نام سفیان احمد ہے، ماں کا نام صابرہ خاتون (مرحومہ) میری تاریخ کا دن، تاریخ یاد نہیں۔ صفر کے مہینے میں رات ۳۰۔ اب بچے پیدا ہوا ہوں۔ میرا نام کا برج و ستارہ، دن کو نسا ہے۔ تاریخ مہینہ لکھی نمبر اور پتھر، رنگ وغیرہ۔ ہم اپنا نام لکھ چکے ہیں اس کا حل آپ تجویز کر دیں عین نوازش ہوگی۔ بے شک بھلائی کا بدلہ بھلائی ہے۔ (سورہ الرحمن)

اور ایک گزارش، میں ڈاکٹری پاس کر چکا ہوں، آپ کوئی ایسا عمل تجویز فرمادیں جس کی برکت سے ہمارے ہاتھوں میں شفا یابی حاصل ہو بلکہ جو میں دوا مریض کو تجویز کروں اس دوا سے مریض کو شفا ہو۔ بلکہ اصل شفا یابی عمل کے ذریعہ ہو۔ دوا ایک بہانہ ہو۔ مریضوں کی آمد و رفت ہو۔ میں اور ڈاکٹروں کی طرح مریضوں سے پیسے اینٹھنا نہیں چاہتا۔ میں کم قیمت پر ۵ سے ۱۰ روپے بس جس سے غریب سے غریب لوگ بھی علاج کرا سکیں۔ اللہ نے برکت دی تو غریبوں کی مدد کروں گا۔ ایسا عمل میں اقبال احمد نوری صاحب کی کتاب شمع شبستان رضا کے حصہ چہارم کے جواہر خمسہ کے باب میں دیکھا ہے۔ جو (ش) **اَجِبْ يَاهُمْزِ اَنْثِلْ بِحَقِّ شَيْنِ يَاشَافِي يَاشَافِي الْاَمْرَاضِ وَنَنْزِلْ مِنْ الْقُفْرِ اَنْ مَاشَوْ شِفَاءً وَرَحْمَةً اَللّٰهُمَّ مَبْنِيْ صِلَقَتِ يَاشَافِي** اس کا عامل موت چھوڑ کر ہر مرض کی شفا بن جائے۔ یہی عمل یا پھر آپ جو عمل تجویز فرمادیں۔ عین نوازش ہوگی۔

جواب

بے شک آپ مختلف قسم کی بندشوں اور رکاوٹوں کا شکار ہیں لیکن میں اس بات سے اتفاق نہیں کرتا کہ کسی رشتے دار نے آپ پر جنات مسلط کر دیئے ہیں جنات کا مسلط کر دینا اتنا آسان نہیں ہے۔ اس طرح کی باتیں لوگوں کا بے وقوف بنانے کے لئے اور ان کی جیب ڈھیلی کرانے کے لئے بولی جاتی ہیں اور اس طرح کی باتیں سن کر کوئی بھی انسان زبردست قسم کی احساس کمتری اور مایوسی کا شکار ہو جاتا ہے اور احساس کمتری اور مایوسی جاوے سے بھی زیادہ خطرناک

اللہ علیہ وسلم یہاں کیسے آگئے۔ میں سوچ ہی رہا تھا کہ اتنے میں میری آنکھ کھل گئی۔

کچھ دن کے بعد خود خدائے تعالیٰ میرے خواب میں آئے۔ میں نے ان کو سلام کیا اور وہ مجھے کچھ کچھ پوچھتے رہے اور میں جواب دیتا رہا۔ بعد میں مجھے ایسا گمان ہوا کہ یہ سب شیطان کا کام ہے۔ کیونکہ میرے جیسے بیمار اور بد نصیب انسان کے خواب میں خدا اور رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کیسے آتے ہیں۔ ویسے خواب میں نماز پڑھنا اور نعت پاک کا نامیرا معمول ہے۔

خواب نمبر: تین۔ ایک بار میں خواب میں کیا دیکھ رہا ہوں کہ ایک شخص میرے خواب میں آیا۔ اور مجھے کہنے لگا کہ تم اللہ کے ولی ہو۔ میں نے ان سے کہا۔ بھائی میں اللہ کا ولی کیسے ہو سکتا ہوں میں تو بہت ہی بد نصیب اور بیمار انسان ہوں۔ پھر اس نے کہا، نہیں۔ تم اللہ کے ولی ہو پھر میں نے اپنی بات کو جیسے ہی دہرایا اس نے کڑی آواز میں بولا۔ تم اللہ کے ولی ہو۔ اتنا بول کر وہ چل دیا۔ میں سوچتا ہی رہ گیا۔ اور میری آنکھ کھل گئی۔ آنکھ کھلنے کے بعد بھی میں سوچتا رہا۔

خواب نمبر: چار۔ آج سے قریب دس یا بارہ سال پہلے جب مجھے انجینئرنگ میں کامیابی نہیں مل رہی تھی، اسی دوران مجھے ایک کتاب حاصل ہوئی۔ جس میں کچھ عمل کا طریقہ دیا ہوا تھا۔ ایسا تھا کہ ۴۰ دن کا عمل پورا ہونے پر دعا قبول ہو سکتی ہے۔ اگر اس سے نہیں ہوتا تو ۱۲۰ دن کا۔ جب میرا ۱۲۰ دن کا عمل پورا ہو گیا۔ مجھے کامیابی تو نہیں ملی لیکن مجھے ایک خواب نظر آیا۔ میں خواب میں کیا دیکھ رہا ہوں، خدائے تعالیٰ مجھ سے فرمائے۔ اور وہ کہے۔ سنو تم ایک کام کرو۔ ابھی رحمت کی بارش ہونے والی ہے اور وہ بارش کچھ دیر کے لئے ہوگی تم کو جتنا غسل کرنا ہے اور جتنا پانی جمع کرنا ہے کرو۔ میں نے خدا کی بات پر پورا عمل کیا۔ بارش شروع ہوئی اور میں غسل کرنے لگا۔ میرے پاس جتنا بھی برتن تھا مطلب کہ ہالٹی، لوٹا، بدھنا وغیرہ وغیرہ۔ سبھی برتن میں پانی جمع کر لیا۔ فحسوس کہ بات یہ تھی کہ میرے غسل کرنے کے درمیان ایک لڑکا اور بھی غسل کر رہا تھا۔ معاملہ یہ تھا کہ جیسے ہی اس لڑکے کا جگ میں بارش کا پانی گرتا تھا تو سارا پانی اچھل کر نیچے گر جاتا تھا۔ اور میرا جگ پانی سے فوراً بھر جاتا تھا۔ لیکن وہ لڑکا حد سے میرا جگ الٹا دیتا تھا لیکن پھر بھی میرا جگ فوراً بھر جاتا تھا۔ آخر کار رحمت کی بارش کا پانی سے پوری تشفی کے ساتھ غسل کیا اور برتن میں جمع بھی کر لیا۔ لیکن مجھے خواب سمجھ میں نہیں آیا۔ برائے کرم تعبیر بتائیں۔

خواب نمبر: پہانچ۔ ایک بار خواب میں کیا دیکھ رہا ہوں کہ میں مکہ شریف حج کو گیا ہوں اور میں نے وہاں نماز ادا کی وہاں پر جو امام صاحب تھے وہ سب سے لمبے قد کے تھے۔ میں پیچھے صف میں کھڑا ہوا تھا لیکن وہ امام صاحب مجھے آگے بلائے پھر میں آگے والی صف میں نماز ادا کی۔ بعد میں کچھ انبیاء کرام

مجمع تلفظ کے ساتھ وظائف پڑھیں۔ تو چل میں آیا تو چل میں آیا کے انداز سے وظیفے گھسیٹنا اور اتنی زیادہ تعداد میں پڑھنا کہ زبان لڑکھڑا جائے اور پڑھنا مشکل ہو جائے ٹھیک نہیں ہے۔

ہم نے آپ کے لئے جو وظیفے منتخب کئے ہیں ان کی تعداد کم ہے۔ ان وظیفوں کی پابندی آپ سکون و طمانیت کے ساتھ جاری رکھیں گے تو آپ کا وقت بھی کم لگے گا اور آپ کی زبان بھی لڑکھڑا نہیں پائے گی۔

کتاہوں کا مطالعہ کرتے وقت ہر وظیفہ کو پڑھنے کی خواہش کرنا مناسب نہیں ہے۔ آپ کا یہ جذبہ کہ غریبوں کا علاج آپ کم پیسے لے کر کریں ایک قابل قدر جذبہ ہے۔ اس جذبہ کو اس وقت بھی باقی رکھئے جب آپ کے مطب اور کلینک میں مریضوں کا تانتا بندھنے لگے۔ اور لوگوں کے سر سے سربتنے لگیں۔ ہم دعا کرتے ہیں کہ اللہ آپ کے ہاتھ میں شفا دے، آپ کے کلینک میں ضرورت مندوں کی بھی جمع ہونے لگے اور آپ اللہ کے بھی بندوں پر ہمیشہ شفقتیں اور مہربان رہیں۔

خوابوں کی تعبیر

سوال از: مجاہد عالم

خواب نمبر: ایک۔ جب میں بارہ یا تیرہ سال کا تھا اس وقت میں نے ایک خواب دیکھا۔ ایک دن میں کاہلی سے عشاء کی نماز چھوڑ دیا۔ لیٹے لیٹے مجھے نیند آگئی۔ میری امی، نانی مجھے کئی بار کہی کہ جلدی نماز پڑھ لو۔ لیکن میں نے ان لوگوں کی بات ان سنی کر دی۔ رات میں خواب میں کیا دیکھتا ہوں کہ چاند میرے بالکل قریب آگیا۔ جیسے کہ میرے سر سے تھوڑا اوپر اور اس چاند سے ایک آدمی اترا، اس کے ہاتھ میں ایک چھڑی تھی مجھے لگا کہ وہ آدمی نہیں وہ خدا کا فرشتہ ہوگا۔ اس کے بعد وہ مجھ پر چھڑی برسانا شروع کر دیا اور وہ کہنے لگے کہ تم نے نماز کیوں چھوڑ دی کیا سوچ کر چھوڑی۔

پھر میں ان سے کافی آرزو و منت کیا اور میں بولا کہ اب میں کبھی عشاء کی نماز نہیں چھوڑوں گا پھر وہ اچانک سے غائب ہو گیا۔ اس کے بعد سے میں عشاء کی نماز پابندی سے پڑھتا ہوں اور آج بھی میں پڑھ رہا ہوں۔ برائے کرم آپ میرے خواب کی تعبیر بتائیے۔

خواب نمبر: دو۔ اس کے کچھ دن کے بعد پھر میں ایک خواب دیکھا۔ میں خواب میں کیا دیکھ رہا ہوں کہ رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم میرے پاس تشریف لائے ہیں۔ میں نے ان کو سلام کیا۔ اور وہ مجھ سے کچھ پوچھے اور میں نے جواب دیا۔ پھر میں نے ان سے سوال کیا۔ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم آپ یہاں کیسے آگئے۔ آپ کو اپنے حزارانور سے اٹنے کا حکم نہیں ہے۔ پھر وہ مجھ سے کچھ پوچھے اور میں جواب دیتا رہا۔ لیکن یہ سوچنے لگا کہ رسول خدا صلی

کا مزارات کی زیارات بھی کی۔ پھر آکھ کھل گئی۔

خواب نمبر ۴۴۔ آج سے تین یا چار مہینہ قبل میں ایک خواب دیکھا۔ میں خواب میں کیا دیکھ رہا ہوں کہ میری موت ہوگئی اور سارے لوگ اور رشتہ دار میری میت کے لئے میرے گھر آئے۔ جب مجھے غسل کرانے کے لئے فرش پر لٹایا گیا تو میں زندہ ہو گیا۔ بازو والے لوگ مجھ سے پوچھنے لگے کہ آپ کے جنازہ کی نماز کب ہوگی۔ میں نے ان لوگوں کو جواب دیا کہ خدا کی جب مرضی ہوگی۔ میں ان لوگوں سے تو بات کر رہا تھا لیکن دل میں سوچ رہا تھا کہ آخر زندہ حالت میں جنازہ کیسے ممکن ہو سکتا ہے۔ میں سوچ ہی رہا تھا کہ میری آنکھ کھل گئی۔ برائے کرم آپ میرے خواب کی تعبیر بتائیں۔

جواب

آپ کے پہلے خواب کی تعبیر یہ ہے کہ آپ کو اللہ کے نیک بندوں سے استفادہ کرنے کا موقع ملے گا۔ یہ اس خواب کی باطنی تعبیر ہے اور ظاہری طور پر اس خواب میں ہی اشارہ ہے کہ آپ نماز کی پابندی رکھیں اور نماز عشاء پڑھے بغیر سونے کی غلطی نہ کریں۔

آپ کا دوسرا خواب اچھا خواب ہے۔ اور یہ بات یاد رکھیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھنا بہت ہی مبارک ہے۔ آپ کا یہ سوچنا کہ آپ خطا کار ہیں تو آپ کے خواب میں خدا اور خدا کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کیسے آسکتے ہیں تو آپ کو یہ معلوم ہونا چاہئے کہ شیطان کسی کی بھی صورت بنا کر خواب میں آسکتا ہے لیکن اس کو یہ قدرت حاصل نہیں ہے کہ وہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی صورت بنا کر کسی کے خواب میں آئے۔ اس طرح کے خواب اس بات کی طرف اشارہ کرتے ہیں کہ ماں باپ کی، استادوں کی، یا بزرگوں کی دعائیں آپ کے ساتھ ہیں اور ان ہی دعاؤں کا فیض ہے کہ آپ کے خواب میں سرکارِ مدینہ صلی اللہ علیہ وسلم جیسی عظیم المرتبت ہستی آرہی ہے۔ اس خواب کی تعبیر یہ ہے کہ آپ کو حج کی سعادت نصیب ہوگی اور خدا کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر یہ ہے کہ آپ حج جیسی عبادت انشاء اللہ خالصتاً اللہ کی خوشنودی حاصل کرنے کے لئے کرو گے اور انشاء اللہ ارکان کی ادائیگی بھی ٹھیک طریقہ سے سے ہوگی۔

آپ کے تیسرے خواب کی تعبیر یہ ہے کہ آپ واپس اپنے والدین اور دیگر رشتہ داروں کے ساتھ صلہ رحمی کرنے کی توفیق نصیب ہوگی۔ اور آپ کی ہمدردی اور اعانت کی وجہ سے کسی غریب رشتے دار کی نیتا پار ہو جائے گی۔ ایک بات یاد رکھیں کہ ولایت کا مقام کسی بھی انسان کو محض عبادت کرنے سے نہیں ملتا بلکہ ولایت کے مقام پر اللہ کے وہی عبادت گزار بندے فائز ہوتے ہیں جن میں خدمتِ خلق کا جذبہ ہوتا ہے اور جو دوسروں کی پریشانیاں دور کرنے کے لئے خود پریشانیوں کو اپنے دامن میں سمیٹ لیتے ہیں۔ ماضی میں ایک بزرگ کو ولایت

کا اعلیٰ ترین مقام محض اس لئے حاصل ہوا تھا کہ وہ لوگوں کو قرض دینے کے لئے خود قرض لیا کرتے تھے۔ اللہ کو ان کی یہ ادائیگی اچھی لگی کہ انہیں ولایت کا وہ مقام عطا کیا جو قابلِ رشک ہوتا ہے۔ اس خواب کی تعبیر یہ بتاتی ہے کہ اللہ آپ کو بھی خدمتِ خلق کی توفیق بخشیں گے اور اس کی شروعات اپنے رشتے داروں کے ساتھ صلہ رحمی کرنے سے ہوگی۔

آپ کے چوتھے خواب کی تعبیر یہ ہے کہ زندگی میں کوئی دور ایسا بھی آئے گا جب آپ صاحبِ مال ہو جائیں گے لیکن اس وقت ایسا بھی ہوگا کہ کچھ حاسدوں اور دشمنوں کی ریشہ دوانیوں کی وجہ سے آپ کو ذہنی اذیتیں برداشت کرنا پڑیں گی۔ اس وقت آپ کو ان گنت مسائل کا سامنا بھی کرنا پڑیگا۔ ان مسائل سے نمٹنے کے لئے آپ انتھک جدوجہد کریں گے لیکن آپ کے لئے مسائل سے نمٹنا دشوار ہوگا۔ چند سالوں کی کٹکٹش کے بعد آپ کو مسائل سے نجات مل جائے گی اور آپ سکون حاصل کرنے میں کامیاب ہو جائیں گے۔ یہ مسائل اس وقت درپیش ہوں گے جب آپ کی زندگی ۴۰ سال سے زیادہ ہو چکی ہوگی۔ آپ کے پانچویں خواب کی تعبیر وہی ہے جو دوسرے خواب کی ہے انشاء اللہ آپ کو حج بیت اللہ کا شرف حاصل ہوگا۔ آپ عالمِ مہتاب میں حج کی فرضیت سے سبکدوش ہو جائیں گے۔

آپ کے چھٹے اور آخری خواب کی تعبیر یہ ہے کہ آپ کسی وجہ سے بے انتہا مقروض ہو جائیں گے، اس قدر کہ آپ کے اپنے چاہنے والوں کو آپ کے قرض کے بوجھ کی وجہ سے آپ سے اظہارِ ہمدردی کرنا پڑے گی لیکن آپ پر اللہ کا فضل ہوگا اور آپ کو اس قرض سے نجات مل جائے گی۔ آپ کا خط طویل تھا اور اتنے سارے خوابوں کی تعبیر آپ کو پوچھنی تھی۔ ہماری مصروف ترین زندگی میں طویل خطوں کو پڑھنا ایک بہت بڑی آزمائش ہے پھر ان کا جواب دینا آزمائش و آزمائش ہوتا ہے۔ آئندہ اس بات کا خیال رکھیں کہ آپ لمبے چوڑے محبت نامے تحریر نہ کریں ورنہ ہمارے لئے مشکل ہوگی اور اگر ہم ان محبت ناموں کو نظر انداز کریں گے تو آپ کو شکایت ہوگی اور ہم پر بداخلاقی کا الزام بھی لگ سکتا ہے۔

برائے مہربانی خط ضرور لکھتے رہیں، خطوں ہی سے ہم اپنے چاہنے والوں کی چاہت کا اندازہ لگاتے ہیں پھر ہمارا اخلاقی فرض بھی یہ ہے کہ ہم اپنے حلقے کے لوگوں کے درد و دکھ کو سنیں اور ان کو تسلی بھی دیں اور ان کے مسائل حل کرنے کی کوئی سبیل نکالیں اور کوئی راہ جو یز کریں لیکن ہمارے چاہنے والوں کا بھی یہ فرض ہے کہ وہ ہماری بے پناہ مصروفیات کے پیش نظر اپنا مدعا اختصار کے ساتھ بیان کریں تاکہ خوش دلی کے ساتھ سوال و جواب کا مرحلہ پورا ہو جائے اور شکایت کا موقع نہ مسائل کو ملے اور نہ تحجب کو۔

آپ نے ان خوابوں کے ساتھ ساتھ ایک سوال اور بھی روانہ کیا ہے اس

شوگر دواؤں سے زیادہ پرہیز سے کنٹرول میں رہتی ہے۔ اور روحانی علاج سے کافی حد تک ختم ہو جاتی ہے۔

مشیر اکبر کا مفرد عدد ۸ ہے، ان کا کلی عدد ۲۰ ہے، ان کی مبارک تاریخیں ۸، ۱۷ اور ۲۶ ہیں۔ ان کا اسم اعظم ”یا حمید“ ہے۔ ۶۲ مرتبہ عشاء کے بعد پڑھنے کی تاکید کریں۔ ان کی تقدیر کا عدد ایک ہے۔ ان کی فطرت بہت مستحکم ہوگی غیرت مند ہوں گے، خوددار ہوں گے اور ان کو مسخر کرنا ہر ایک کے بس کی بات نہیں ہوگی۔ مشیر اکبر اپنی زندگی میں اہم کارنامے انجام دے گا اور اس کے اندر وہ صلاحیتیں ہوں گی جو قائدوں میں ہوتی ہیں۔ حق و باطل کی کشمکش میں یہ ہمیشہ حق کے ساتھ رہے گا لیکن اس کی وہ قدر و منزلت نہیں ہو سکے گی جس کا یہ بجا طور پر حق دار ہوگا۔

مشیر اکبر کا برج اسد اور ستارہ شمس ہے۔ ان کیلئے اتوار، بدھ اور جمعرات کے دن مبارک ہیں۔ ان کی غیر مبارک تاریخیں ۱۶، ۲۱، ۲۵ اور ۳۰ ہیں۔ اور ۶ عدد اس کے دشمن عدد ہیں اس کو ان اعداد سے ہمیشہ نقصان پہنچے گا ہیرا، پتھر، اج اور پتلا اسے انشاء اللہ اس آئیں گے۔ مشیر اکبر کو ہمیشہ ہوا، پانی اور آگ سے خطرہ لاحق رہے گا۔

آپ کے دوسرے بیٹے کا نام حبیب اکبر ہے۔ ان کے نام کا مفرد عدد ۳ ہے۔ ان کا کلی عدد ۷ ہے۔ ان کا اسم اعظم ”یا لطیف“ ہے۔ عشاء کی نماز کے بعد ۲۹ مرتبہ پڑھنے کی تاکید کریں۔ ان کی مبارک تاریخیں ۱۲، ۲۱، ۲۳ اور ۳۰ ہیں۔ ۳ عدد والے لوگ فطرتاً آزادی پسند ہوتے ہیں انہیں بے جا پابندیوں سے بہت وحشت ہوتی ہے۔ یہ لوگ کاروبار میں بہت ہوشیار ہوتے ہیں، ذمہ دار ہونے کے ساتھ ان میں آرام طلبی بھی پائی جاتی ہے اور ان میں کسی قدر متمم مزاجی بھی ہوتی ہے۔ جو کبھی کبھی انہیں دشمنی کی دلدل میں پھنسا کر رکھ دیتی ہے۔ ان کا برج سنبلہ اور ستارہ عطارد ہے۔ ان کے لئے بدھ، جمعرات، جمعہ اہمیت کے حامل ہیں۔ ان کی غیر مبارک تاریخیں ۶ اور ۱۷ ہیں۔ انہیں پتھر، اج، نیلم اور پتلا انشاء اللہ اس آئیں گے۔

آپ کے تیسرے بیٹے کا نام احمد سعدان اکبر ہے۔ ۲ ہے ان کا کلی عدد۔ ان کی مبارک تاریخیں ۱۱، ۲۰، ۲۹ ہیں۔ یہ فطرتاً وفادار ہیں، ان کے اندر ساتھ نبھانے کی عادت ہے۔ یہ بہت سادہ لوح ہوں گے اور انہیں سادگی سے محبت ہوگی۔ یہ شرمیلے ہوں گے اور شرم و حیا ان کی فطرت کی جزو ہوگی۔ ان کا اسم اعظم ”یا واسع“ ہے۔ عشاء کی نماز کے بعد ۱۷ مرتبہ پڑھنے کی تاکید کریں۔ ان کا برج دلو اور ستارہ زحل ہے ان کے لئے جمعرات، جمعہ، ہفتہ اہم دن ہیں اور ان کی غیر مبارک تاریخیں ۱۲، ۱۷ اور ۲۳ ہیں۔ ان کو انشاء اللہ یا قوت راس آئے گا۔

آپ کے شوہر نذیر اکبر کا مفرد عدد ۶ ہے۔ کلی عدد ۹ ہے۔ ان کی مبارک

کا جواب انشاء اللہ مارچ کے شمارے میں دیں گے۔

ذیابیطس اور ذاتی معلومات

سوال از: انجمن سلطانہ دھند
خیریت کی خواہاں ہوں، ہم سب خیریت سے ہیں۔ عرض یہ ہے کہ کچھ عرصہ قبل میرے خسر نے آپ کو میرے بیٹے مشیر اکبر سلمہ جو ذیابیطس کا مریض ہے جس کی عمر ۸ سال ہے۔ یہ مرض ۶ سال کی عمر ہی میں پتہ چل گیا تھا اس کے بارے میں خط لکھا تھا مگر جواب میری نظر سے نہیں گزرا۔ آپ سے ایک بار پھر عرض ہے کہ اس بچے کے اس مرض سے صحت کی دعا کر دی جائے اور ترکیب بتائی جائے تاکہ اس کو مکمل صحت ہو جائے۔ لڑکے کی تاریخ پیدائش ۱۳ راکست ۱۹۹۷ء بروز بدھ بوقت ۸ بج کر ۳۵ منٹ رات۔ اس کے لئے کچھ دعا وغیرہ بھی بتادی جائے اور تعویذ بھی دیدیا جائے۔ بچہ بہت ذہین ہے ہمیشہ امتحانات میں اللہ کے فضل سے اول آتا ہے۔ اس کا اسم اعظم، برج، ستارہ، اور پتھر برائے انگلی بھی بتادیں تو بڑی مہربانی ہوگی۔ اچھی بری تاریخیں اور کلی نمبر مفرد عدد۔

حضرت آپ کو زیادہ تکلیف نہیں دینا چاہتی مگر یہ چیزیں دوسرے نہیں بتا سکتے جس طرح آپ بتا دیتے ہیں لیکن بادل خواستہ یہ لکھنے پر مجبور ہوں کہ ہمارے اور ہمارے شوہر اور بچوں کا بھی اسم اعظم، برج، ستارہ، مفرد عدد، اچھی اور بری تاریخیں، کلی تاریخ اور گینہ جو سوٹ کرے تعین فرمادیں۔ پیدائش کی تاریخ وغیرہ ذیل میں درج کرتی ہوں۔

شوہر نذیر اکبر، تاریخ پیدائش ۱۳ نومبر ۱۹۶۳ء بروز بدھ بوقت ۱۱ بج کر ۴۹ منٹ دن کو۔

میں انجمن سلطانہ تاریخ پیدائش ۱۸ مئی ۱۹۷۰ء بروز پیر بوقت ۹ بج کر ۴۵ منٹ دن میں۔ منجھلا بیٹا محمد حبیب اکبر تاریخ پیدائش ۲۰ ستمبر ۲۰۰۲ء بروز جمعہ بوقت ۵ بجکر ۱۵ منٹ پرشام۔ چھوٹا بیٹا احمد سعدان اکبر تاریخ پیدائش ۲۵ فروری ۲۰۰۵ء بروز سنیچر بوقت ۱۱ بج کر ۱۵ منٹ رات۔

امید کرتی ہوں کہ آپ اپنے رسالے میں جواب تحریر فرما کر مجھ پر احسان فرما بیٹگے۔ میرے شوہر اپنے محکمے کے امتحانات کے علاوہ دوسرے امتحانات میں برائے ترقی کی تیاری میں ہیں دعا فرمادیں کہ کامیابی ہو اور ترقیاں ہوں اور ساتھ ساتھ کچھ دعا بھی پڑھنے کو بتلا دیں۔

جواب

شوگر کا روحانی علاج اسی شمارے میں شائع کیا جا رہا ہے اسکو دیکھ لیں اور اس کو اپنے عمل میں لائیں۔ انشاء اللہ اس مرض سے نجات ملے گی۔ شوگر کو دفع کرنے کے لئے ڈاکٹری علاج پر قناعت کرنا ہمارے نزدیک مناسب نہیں ہے اس کے ساتھ ساتھ روحانی علاج پر بھی توجہ دیں اور پرہیز کا اہتمام بھی کریں۔

کرتی ہے۔ گھر میں بہت پریشان ہیں۔ کوئی عمل بتاؤ مولانا صاحب اور میرا بھائی دونوں بھی مدرسہ میں جس کے ذریعہ سے اللہ تعالیٰ ذہن کو کھول دے۔ مولانا صاحب خط بہت لمبا ہو گیا ہے میں آپ سے معافی چاہتا ہوں آپ بہت سے لوگوں کے سوالات کے جوابات دیتے ہیں اس طرح ایک یتیم لڑکے کا جواب دے کر دعا لے۔ آپ اللہ کے واسطے جواب دیں۔
تم سلامت رہو ہزار برس

جواب

ہم نے سورہ یٰسین کا مذکورہ عمل آپ کی والدہ کو اس لئے بتایا ہوگا کہ تم یا تمہارے بہن بھائی میں سے کوئی اپنے ماں باپ کا نافرمان ہوگا اور نافرمان کے دکھ سے بچانے کے لئے ہم نے یہ عمل بتایا ہوگا کہ رات کو جب بچے سو جائیں اس وقت سورہ یٰسین پڑھ کر ان کے دونوں کانوں میں دم کر دو۔ جن بچوں کے باپ فوت ہو جاتے ہیں وہ بچے اکثر سرکش اور سر پھرے ہو جاتے ہیں اور اس ماں کا بھی دل دکھاتے ہیں جو شوہر کے مرنے کے بعد اپنے بچوں ہی کو اپنا آخری سہارا سمجھتی ہے اور جب ان کا یہ سہارا بھی تھس تھس ہوتا نظر آتا ہے تو اس کے دل پر کیا کچھ نہیں گزرتی ہوگی۔ تم اگر دنیا میں خوش حالی اور آخرت میں اپنے رب کی خوشنودی چاہتے ہو تو اپنی غمزدہ ماں کو ہمیشہ خوش رکھنے کی کوشش کرنا اور یہ یقین رکھنا کہ جسے کہتے ہیں جنت وہ لا رب ماں کے قدموں کے نیچے ہے۔ باپ کے فوت ہو جانے کے بعد بچوں کا اور بھی فرض ہو جاتا ہے کہ وہ اپنی ماں کی اطاعت کریں اور اس سے اتنی محبت کریں کہ وہ اپنے شوہر کی جدائی کے غم کو بھول جائے۔

یوں تو قرآن حکیم کی ہر آیت بزرگ تر اور اس کی عظمت و رفعت کا کچھ ٹھکانہ نہیں ہے لیکن جب صرف آیت کریمہ کے الفاظ بولے جائیں تو سمجھ لیجئے اس سے مراد وہی آیت ہے جس کا ذکر آپ نے کیا ہے اور آپ لوگوں کے ورد میں ہے۔ اس آیت کے ورد سے مصائب سے نجات ملتی ہے اور حوادث سے حفاظت رہتی ہے۔ اگر مسائل حل ہونے میں اور مصیبتوں اور کلفتوں سے چھٹکارا ہونے میں کچھ تاخیر ہو جائے تو مایوس نہیں ہونا چاہئے۔ یہ یقین رکھنا چاہئے کہ اللہ کے یہاں دیر ہے اندھیر نہیں۔ ہرگز ہرگز نہیں ہے۔ دیر سویر اللہ کی رحمتوں کی ہوا چل کر رہتی ہے اور جو لوگ اس کے آگے اپنا دامن پھیلاتے ہیں وہ کبھی محروم نہیں رہتے۔ ہاں آخر ان کا دامن اللہ کی رحمتوں سے بھر جاتا ہے اور ان کی دعائیں ایک نہ ایک دن قبول ہو جاتی ہیں۔ در کریم سے بندے کو کیا نہیں ملتا۔ اور پھر تم تو یتیم ہو۔ یتیم کے سر پر اگر کوئی ہاتھ رکھ دے تو جتنے بال یتیم کے سر پر ہوتے ہیں اتنے گناہ انسان کے معاف ہو جاتے ہیں جو سر یتیم پر اپنا دست شفقت رکھ رہا ہے۔ سوچو کہ یتیموں پر اللہ کتنا مہربان ہوگا۔ جواب اپنے ان بندوں پر بھی مہربان ہوتا ہے جن کے ماں باپ اور سر پرست زندہ ہوں تو ان

انہیں اپنے اہم کام ان تاریخوں میں انجام دینے چاہئیں۔ ۱۵، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶۔ ان کا اسم اعظم ”یا حلیم“ ہے۔ عشاء کی نماز کے بعد ۸ مرتبہ پڑھنے کا معمول بنانا چاہئے۔ جن حضرات کا مفرد عدد ۶ ہوتا ہے ان میں حسن اخلاق، حسن تہذیب، حسن گفتگو کی صلاحیت ہوتی ہے لیکن یہ لوگ بہت سی ظاہری اور باطنی خوبیوں کے باوجود کسی قدر پست ہمتی کا شکار رہتے ہیں۔ ۶ عدد کے لوگ عام طور پر لوگوں میں مقبول ہوتے ہیں اور ان کی بات چیت لوگوں پر اثر انداز ہوتی ہے۔ ان کا برج عقرب اور ستارہ مرتخ ہے۔ ان کیلئے غیر مبارک تاریخیں ۱۳، ۱۴ اور ۱۵ ہیں۔ ان تاریخوں میں اپنے اہم کام کرنے سے گریز کریں۔ انہیں انشاء اللہ بکھراج، ہیرا اور موتی راس آئیں گے۔ آپ کا مفرد عدد ۲ ہے۔ آپ کے لئے مبارک تاریخیں ۱۱، ۱۲، ۲۹، ۳۰ ہیں۔ آپ کا لکی عدد ۸ ہے۔ آپ کا اسم اعظم ”یا حبیب“ ہے۔ عشاء کے بعد ۸۰ مرتبہ پڑھنے کا معمول بنائیں۔ آپ کا برج ثور ہے اور ستارہ زہرہ ہے۔ آپ کے لئے غیر مبارک تاریخیں ۴، ۹، ۱۴، ۲۵ ہیں۔ آپ کو انشاء اللہ فیروزہ، عقیق اور مونگا راس آئیں گے۔

ذاتی معلومات سے دوسرے قارئین کو کوئی فائدہ نہیں ہوتا لیکن ہم نے آپ کے سبھی بچوں کی تفصیل واضح کر دی ہے۔ شوگر کے لئے آپ اسی شمارے کے ایک مضمون سے استفادہ کریں۔ اس نقش روحانی علاج کے ذریعہ آپ کے صاحب زادے کو شوگر سے کلیتہاً نجات مل جائے گی۔

بے کسی اور بے بسی کے رنج و الم

سوال از: صدیق ————— ہندوپور

مولانا صاحب۔

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

بہت امید سے خط ڈالتا ہوں کہ آپ جواب دے گئے ہیں ایک بے باپ کا لڑکا ہوں۔ ہمارے والد کا انتقال ہو کر نو سال ہو گئے۔ مولانا ہمارے والدہ اس سے پہلے بھی ایک خط ڈالی تھیں۔ آپ نے جواب میں فرمایا کہ بچے کے سورہ یٰسین شریف پڑھ کر کانوں میں دم کریں اور دشمنوں کی حفاظت کے لئے صبح شام یا اسلام یا حقیظ سومرتبہ پڑھ اور جمعہ کے دن تین سومرتبہ آیت کریمہ اور سومرتبہ درود شریف پڑھنے کا معمول بنالے لیکن آپ آیت کریمہ نہیں بتائے ہیں کوئی ہے۔ لا اِلهَ اِلَّا اَنْتَ سُبْحَانَکَ اِنِّیْ کُنْتُ مِنَ الظَّالِمِیْنَ پڑھتے ہیں۔ مولانا صاحب گھر کے پاس گلی میں لوگ بہت جلتے ہیں۔ خود ہمارے ماموں کی لڑکی اور ماموں سب باہر کے لوگ بھی جلتے ہیں۔ مولانا جس جگہ ہم ہیں اس جگہ سے کبھی بھی ضرورت سے میری بہن جاتی ہے تو خود ہمارے ماموں کی لڑکی گالی دیتی ہے۔ کسی اور پر ڈال کر۔ حقیقت میں میری بہن کو دیتی ہے۔ ہماری والدہ جن کا کام کرتی ہے جس میں آٹھ دن میں ایک سو روپیہ کام

والد اس دنیا سے رخصت ہو گئے تھے۔ اور یہ وہ وقت تھا جب حسن الہاشمیؑ سر پر نہ کوئی سائبان تھا اور اس کے بہن بھائیوں کی اپنی کوئی چھت نہیں تھی۔ لیکن دیکھو اللہ نے پرورش بھی کرائی اور اتنا کام بھی لے لیا کہ جو رہا ہر ایک روحانیت اور انسانیت کو فروغ دیتا رہے گا۔ یہ شخص ان کا کرم ہے اور ان کا کردار کسی ایک شخص کے لئے نہیں ہے وہ اپنے سب بندوں پر مہربان ہیں اور یتیموں اور یتیموں پر کچھ زیادہ ہی مہربان رہتے ہیں اور شاید یہی وجہ ہے کہ اس دنیا میں زیادہ تر کارنامے ان لوگوں نے انجام دیئے ہیں جن کے ماں باپ یا سایہ بچپن میں ان کے سر سے اٹھ گیا ہو۔ ہمت رکھو، لوگوں کی دشمنی اور حسد کا وقت احساس مت کرو۔ جو اس دنیا میں کسی کو ستا رہا ہے ایک دن وہ خود ستا جائے گا، جو جل رہا ہے ایک دن وہ خود دوزخ کی آگ میں جلے گا اور دوزخ میں جانے سے پہلے وہ اپنی جلن کا خود ہی شکار ہوگا اور اس کی شخصیت خود ہی تجلس کر رہ جائے گی۔ اس دنیا میں آج تک کوئی ایسا حاسد نہیں دیکھا جو اپنے حسد کی بھی میں دن رات خود ہی نہ جلتا ہو اور جس کے بغض و حسد کا شعلہ دن رات اس کے بدن کی ایک ایک نل میں سوزش نہ پیدا کرتے ہوں۔

عزیزم! وہ لوگ سمجھ دار ہوتے ہیں جو اپنا معاملہ اللہ پر چھوڑ دیتے ہیں۔ اللہ بہتر انتقام لیتا ہے اور جب پکڑ کرنے پر آتا ہے تو بھاگنے کے سارے دانتے بند کر دیتا ہے۔ وہ قہار ہے وہ جبار ہے وہ منتقم بھی ہے۔ تم اپنے برے رشتے داروں کا معاملہ اپنے رب پر چھوڑ دو اور تم خود اس غم میں مت گھلو کہ کوئی آپ کو گالی دے رہا ہے اور فحشاں حسد کر رہا ہے۔

آمدنی میں اضافے کے لئے "یار زاق یا واسح" امر تبرج شام خود بھی پڑھا کریں اور اپنے بہن بھائیوں سے کہو کہ وہ بھی پڑھا کریں۔

ایک بار پھر یہ عرض ہے کہ اپنی والدہ کا خیال رکھو، ان کی آنکھوں میں آنسو نہ آنے دو، یقین کرو کہ بچے کے یتیم ہو جانے سے بڑا غم کسی عورت کا یہ وہ ہو جاتا ہے۔ تم تو اپنے دکھ اور اپنے غم اپنی ماں سے بیان کر کے اپنے دل کو ہلکا کر لیتے ہوں گے لیکن تمہاری ماں اپنے شوہر کے گزر جانے کے بعد اپنا غم اور اپنے دل کی بات کس سے کہے؟ اس بھری دنیا میں کون ہے جو ایک غم زدہ عورت کے دل کی کک کو سمجھ سکے اور تسلی کے دلفظ بول سکے۔ آج کل ارباب خلوص بھی اتنے مصروف ہو گئے ہیں کہ انہیں کسی کے آنسو پونچھنے کی فرصت نہیں۔ اس لئے اس دنیا میں اپنا غم بس اپنا غم ہوتا ہے۔ انسان اس غم کو خود ہی سہتا ہے اور خود ہی اپنے دل کو سمجھاتا ہے۔

ہم امید کرتے ہیں کہ تم اپنی تعلیم کو دل سے جاری رکھو گے تاکہ مستقبل میں کسی قابل بن سکو۔ اور اپنے مرحوم والد کی عزت و عظمت کا ذریعہ بنو۔ اچھے انسان بنو گے تو مرنیوالے باپ کو لوگ اچھے الفاظ میں یاد رکھیں گے اور کہیں گے کہ تم اس کے بیٹے ہو جو طفولیت میں تمہیں چھوڑ کر دنیا سے چلا گیا تھا۔ برے

بندوں پر کس قدر مہربان ہوگا جن کے والدین یا سرپرست دنیا سے رخصت ہو گئے ہوں۔ بات بھروسے کی ہے اور یقین کی ہے اگر زندہ اللہ پر بھروسہ نہیں کرتا اور اس کی شان کمری پر یقین نہیں رکھتا تو وہ رحمت خداوندی سے محروم رہتا ہے۔

یہ بات سمجھ میں نہیں آتی کہ تم سے لوگ کیوں جلتے ہیں۔ آج کل حسد اور جلن ان لوگوں سے ہوتی ہے جو صاحب حیثیت ہوتے ہیں جن کے پاس مال ہوتا ہے جن کی سماج میں کوئی عزت اور کوئی مرتبہ ہوتا ہے۔ جو لوگ غریب ہوں، مفلوک الحال ہوں اور سماج میں ان کا کوئی انوکھا مقام نہ ہو تو ان سے لوگ کیوں جل رہے ہیں؟ لیکن یہ دنیا اس وقت جس موڑ پر ہے وہاں کسی ظلم، کسی ستم اور کسی نا قدری کی کوئی وجہ نہیں ہوتی۔ ان لوگوں کے بھی لوگ درپے آزار رہتے ہیں اور اس دور دیکھنے میں آ رہا ہے کہ غریبوں اور بے سہارا لوگوں سے بھی حسد کیا جاتا ہے۔ کیونکہ حسد الہی بغض کو کہتے ہیں اور الہی بغض یعنی خدا واسطے کا میر کی کوئی بنیاد نہیں ہوتی۔ یہ خواہ مخواہ ہوتا ہے اور پیری کے درخت کی طرح دل حاسد اگتا ہے اور بغیر دھوپ اور پانی کے خوب پھلتا پھولتا ہے۔ حاسدین کے حسد سے بچنے کے سورہ مطلق روزانہ چالیس مرتبہ پڑھا کرو اور اپنی والدہ سے کہو کہ وہ بھی پڑھا کریں۔ آپ کی والدہ اگر ایک ہفتے میں صرف سو روپے کماتی ہیں تو ان کی آمدنی بہت ہی کم ہے۔ انہیں کوئی دوسری مزدوری کرنی چاہئے۔ آج کے دور میں کئی کام ایسے ہیں کہ ان میں عورتیں سو روپے بھی کماتی ہیں۔ تم خود بھی پڑھنے کے بعد جو وقت بچا کرے اس میں کچھ کیا کرو۔ یاد رکھو کہ رزق حلال حاصل کرنے کے لئے اگر کیلے اور امرود کے ٹوکہ لے کر مرزک پر بیٹھ جاؤ گے تب بھی تمہاری شان میں کوئی فرق نہیں پڑے گا۔ چوری کرنا، جوا کھیلنا، جیب کاٹنا یا بھیک مانگنا یہ مسلمانوں کے کام نہیں ہیں۔ مختلف مزدوری مسلمانوں کا شیوہ رہا ہے اور محنت مزدوری اللہ کے نبی نے کی ہے۔ جب تک تم پڑھ لکھ کر کسی قابل نہیں بن جاتے اس وقت تک تمہیں اپنی ماں کا ہاتھ بٹانے کے لئے کوئی بھی کام کرنا چاہئے۔ دوپے تم بھی کماؤ گے تو تمہارے گھر کے مسائل کچھ تو حل ہوں گے۔ ایک بات اور یاد رکھو یتیموں پر شفقت اور مہربانی کرنا الگ بات ہے۔ لیکن کسی بھی یتیم کا بار بار خود کو یتیم کہہ کر دوسروں کی ہمدردی حاصل کرنے کی کوشش کرنا بھی کوئی اچھا طرز عمل نہیں ہے۔ اس سے ایسی شکایت جنم لیتی ہے جو رب کو بدنام کرنے کی وجہ بنتی ہے۔ دین اسلام اپنے ماننے والوں کو یہ بات سمجھاتا ہے کہ دین کا بنیادی فلسفہ یہ ہے کہ زندہ اپنے رب کی رضا میں راضی رہے۔ اور کوئی بھی شخص اللہ کے حکم اور اس کی مرضی کے بغیر یتیم نہیں ہوتا۔ بار بار خود کو یتیم کہنے اور یتیم سمجھنے سے زندہ اس احساس کمتری کا شکار ہو جاتا ہے جو ہر قابل ہوتی ہے اور انسان کی شخصیت کو دیمک کی طرح چاٹ جاتی ہے۔ راقم الحروف حسن الہاشمی جب ۹ سال کا تھا اس کی والدہ اور

بیمار رہتا ہے، کوئی نہ کوئی کام آکر انکار ہوتا ہے، کبھی خوشحالی نہیں ہو پاتی، مالی پریشانیاں بھی بہت ہیں۔ اور آپ کو پتہ ہے کہ تنگ دستی ہر برائی کی ماں ہے۔ میرے والد پھیری کرتے ہیں اور سیدھے سادھے ہیں ہر کوئی ان سے ادھار مانگتا ہے اس لئے ان کی کوئی کمائی نہیں ہو پاتی اسٹور کیلئے کوشش کرتے ہیں ہر ایک سے کہتے بھی ہیں لیکن وہ کسی اور کو دیدیتے ہیں لیکن میرے والد کو جو کہ پہلے سے کہہ رہے ہوتے ہیں۔

ہاشمی صاحب میرے والد بہت ایماندار نماز روزہ کے پابند ہیں لیکن پتہ نہیں اللہ ان کی روزی میں کیوں نہیں کشادگی کرتے ہیں۔ بالکل آمدنی اٹھنی اور خرچہ روپیہ والی بات ہے۔ اب آپ ہی بتائیے کتنی پریشانی ہوتی ہوگی لیکن خیر اللہ کی مرضی۔ آپ اس کے لئے کوئی وظیفہ بتائیے کہ میرے والد کو کوئی اسٹور مل جائے اور آمدنی میں اضافہ ہو جائے۔ جانتی ہوں کہ خط کافی لمبا ہو گیا ہے معافی چاہتی ہوں۔

ایک آخری سوال کہ جب بھی رات ہوتی ہے اور میں سونے کے لئے لیٹتی ہوں تو مجھے قہر یاد آتی ہے جب کبھی رات میں آنکھ کھلے گی مجھے ایسا لگے گا کہ بس قبر میں ہوں یا اس کے آس پاس اور پھر مجھے بہت ڈر لگنے لگتا ہے۔ قبر سے بھی اور اپنے گناہوں سے بھی اور اس ڈر سے چھٹکارا پانے کے لئے میں کیا کروں۔ حالانکہ میں نماز پابندی سے پڑھتی ہوں لیکن پھر بھی میں اپنے آپ کو بہت گناہ گار سمجھتی ہوں اور ہوں بھی تو مجھے نیک بننے کے لئے دعا بتائیے۔ اور اگر کوئی نماز اور اللہ کے بتائے ہوئے راستے سے غافل ہے تو اس کے لئے بھی کوئی وظیفہ بتائیے۔

ہاشمی صاحب میرا سالانہ امتحان قریب ہے اور آپ مجھے پڑھائی میں دلچسپی لینے کیلئے اور حافظہ قوی ہونے کے لئے جلد ہی جواب ارسال فرمادیں۔ آپ کی بہت مہربانی ہوگی۔ خط میں تین سے زائد سوال ہو گئے ہیں میں اس کیلئے معافی چاہتی ہوں۔ اللہ آپ کو خیریت سے رکھے اور آپ کی اور طلسماتی دنیا کی عمر کو دراز کرے اور پوری کامیابی دے اپنے نیک مقصد میں۔ آمین

جواب

سوچ و فکر ایک اچھی نعمت ہے جو لوگ کچھ بھی نہیں سوچتے اور کسی بھی بارے میں کچھ بھی غور نہیں کرتے وہ بے حس ہوتے ہیں اور بے حس لوگ اپنے لئے بھی وجہ مصیبت ہوتے ہیں اور دوسروں کے لئے بھی دوسری کا سبب بن جاتے ہیں۔ آپ نے سنا ہوگا۔

قوت فکر و نظر پہلے فتا ہوتی ہے پھر کسی قوم کی شوکت پہ زوال آتا ہے جی ہاں جب کسی قوم کو فنا کے گھاٹ اترتا ہو تو پہلے اس کی سوچ و فکر پر تالے پڑ جائیں گے اور پھر آہستہ آہستہ وہ ایسی قبر میں اتر جائے گی جہاں صرف

بنوئے تو اسے ماں باپ کی ذلت اور رسوائی کا سبب بنو گے۔ باپ کی روح کو تکلیف پہنچے گی اور ماں ایک ایسے درد میں مبتلا ہو جائے گی جو مرتے دم تک بھی ٹم نہیں ہوگا۔ ہماری دعا ہے کہ اللہ تمہیں کسی قابل بنائے اور تم اپنی ماں کے لئے ایسے نگہبان اور محافظ ثابت ہو کہ جس کی دوران نگرانی کبھی آنکھ بھی نہیں جھپکتی۔

گھریلو الجھنیں

سوال از: (نام مخفی)

امید کرتی ہوں آپ اور آپ کے اہل خانہ اور پورا طلسماتی دنیا اسٹاف خدا کے فضل و کرم سے خیریت سے ہوں گے۔ اللہ آپ کو دونوں جہاں میں سرخروئی اور کامیابی عطا فرمائے۔ آمین۔

محترم بزرگ جب میں آپ کی قیمتی کتاب کو پڑھتی ہوں میں آپ سے اپنی پریشانیاں کہنے کے لئے بے چین ہو گئی۔ حالانکہ میں آج تک کسی سے ان پریشانی کو کہتی نہیں ہوں۔ سوائے اللہ کے لیکن میں آج آپ سے کہہ رہی ہوں اور امید کرتی ہوں آپ اس کا تسلی بخش جواب دیں گے۔ میری پریشانی یہ ہے کہ میں سوچتی بہت ہوں ذہن میں طرح طرح کے خیال آتے ہیں اور مجھ میں مستقل حرجی نہیں ہے۔ میں ہر کام کی پلاننگ کرتی ہوں لیکن کرتی کچھ نہیں ہوں۔ میں بہت نیک بننے کی کوشش کرتی ہوں اور خود اپنے آپ سے اور اللہ سے وعدہ کرتی ہوں کہ اب میں یہ کام نہیں کروں گی لیکن اگلے دن وعدہ جھوٹا ثابت ہوتا ہے۔ میں کسی کا دل نہیں دکھانا چاہتی۔ ہر ایک سے مل جل کر رہنا چاہتی ہوں۔ حسن اخلاق کے ساتھ ان سے پیش آنا چاہتی ہوں۔ ہر ایک سے خندہ پیشانی سے ملنا چاہتی ہوں لیکن کچھ نہیں پاتی مجھ میں غصہ بہت ہے میں غصہ کو کنٹرول نہیں کر پاتی لیکن اگلے لمحے پچھتاوا ہوتا ہے اور پھر اللہ سے معافی مانگتی ہوں ایسا نہیں ہے کہ میں ہر ایک سے لڑتی جھگڑتی ہوں لیکن جو کچھ بھی بولتی ہوں باوجود کوشش کے غصہ میں اور مجھے بھولنے کی بہت عادت ہے۔ دماغ میرا بہت کمزور ہے۔ میں اس سال بی، اے فاسٹل کی اسٹوڈینٹ ہوں اس لئے آپ سے گزارش ہے کہ مجھے کوئی وظیفہ بتائیں جس سے میرا دل پڑھائی میں خوب لگے اور جو کچھ بھی میں یاد کروں وہ مجھے بھولے نہیں اور میرا دل ایک دم شاندار آئے۔ میں اور میری پوری کلاس والے اچھے نمبرات سے کامیاب ہوں۔ اور مجھے انگلش آجائے میں بہت محنت کرتی ہوں لیکن ٹائم پر بھول جاتی ہوں۔ ہاشمی صاحب میرا ایک بھائی ہے جو کہ پیسے کی کمی کی وجہ سے داخلہ نہیں لے سکا۔ آپ اس کے لئے بھی کوئی وظیفہ بتائیں۔ جس سے اس کا ایڈمیشن ہو جائے اور اس کا دل نماز میں اور پڑھائی میں خوب لگے۔

ہاشمی صاحب میرے گھر میں بہت پریشانیاں ہیں ہر وقت کوئی نہ کوئی

رکھنا چاہئے اور اسے اپنے اس رب سے اچھی امیدیں بھی وابستہ رکھنی چاہئیں جو بے شک غفور رحیم ہے اور جو بے شک اپنے بندوں کی بڑی بڑی خطاؤں کو معاف کر دیتا ہے۔

آپ صبح شام سو مرتبہ لَا خَوْفٌ وَلَا قُوفَةٌ إِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ پڑھا کریں اس سے آپ کی سوچ و فکر میں اعتدال رہے گا۔ امتحان کے زمانہ میں روزانہ ایک تسبیح ”بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ“ کی پڑھا کریں۔ انشاء اللہ اس دور کی برکت سے آپ اچھے نمبروں سے پاس ہوں گی۔

حافظ کی قوت بڑھانے کے لئے عمل یہ ہے کہ روزانہ صبح کو سات مرتبہ سورۃ الم نشرح پڑھ کر ایک گلاس پانی پر دم کر کے نہار منہ پی لیا کریں۔ انشاء اللہ حافظہ قوی ہو جائے گا اور خوشیاں پڑھیں گی یاد رہے گا۔

اپنے بھائی کو اس بات کی تاکید کریں کہ وہ روزانہ ”یَا عَلِیْمُ“ ۱۵۰ مرتبہ پڑھا کرے۔ انشاء اللہ اس وظیفے کی وجہ سے اس میں تعلیم کا ذوق پیدا ہوگا۔ اور اس کی طبیعت تعلیم کی طرف چلنے لگے گی۔

آپ کچھ نہ کچھ قرآن حکیم کی تلاوت کیا کریں۔ قرآن حکیم دیکھ کر پڑھنے سے بینائی میں اضافہ ہوتا ہے۔ ذہن میں کشادگی پیدا ہوتی ہے، چہرے پر نور آتا ہے اور انسان کو ذہنی، جسمانی اور روحانی اذیتوں سے نجات ملتی ہے۔ دعا گو ہوں کہ رب العالمین آپ کو فکر صحیح کی دولتوں سے سرفراز رکھے اور ان فکرات سے نجات دے جو انسان کے لئے صرف کوفت کا باعث بنتے ہیں اور جن کی وجہ سے نظام زندگی میں تعطل اور خلل پیدا ہوتا ہے۔

خواہ مخواہ کی سوچ و فکر

سوال از: محمد صادق _____ معجزات
روحانی عملیات کرنے والوں کے لئے ایک پریشانی یہ ہوتی ہے کہ بہت سے لوگ علاج کے سلسلے میں آتے ہیں۔ کئی بار ایسا ہوتا ہے کہ کسی نے کسی کو دیکھ لیا کہ علاج کے لئے آیا ہے حالانکہ دونوں علاج ہی کے لئے آئے ہیں۔ اب وہ اس کے مخالف رشتے داروں کو بتلاتے ہیں کہ تمہارا فلاں رشتہ دار فلاں جگہ تعویذ کرانے گیا تھا۔ اب اگر دونوں میں دشمنی ہوتی ہے تو وہ سیدھا عامل صاحب کے پاس آکر پوچھتا ہے کہ فلاں آدمی کیوں آتا ہے؟ ہماری ان سے دشمنی ہے آپ ان کا علاج نہ کریں وہ ہمارے لئے ہی کروانا رہتا ہے اور اگر اس گھر میں کوئی بیمار ہو گیا تو عامل صاحب کو جواب دینا مشکل پڑ جاتا ہے وہ یہی کہتے ہیں کہ تمہارے پاس وہ شخص آتا ہے اور تعویذ ات کرواتا ہے اس سے ہم بہت پریشان ہیں۔ کیا کرنا چاہئے؟

جواب

اس طرح کی سوچ و فکر کی وجہ یہ ہے کہ آج کل عالمین کا طرزہ امتیاز پایہ

اندھیرا ہوگا اور اذیت پہنچانے والے کیڑے مکوڑے ہوں گے۔

آپ کا سوچنا برا نہیں ہے لیکن اتنا سوچنا جتنا آپ سوچتی ہیں یہ بھی ایک مرض ہے اور یہ مرض بھی نقصان دہ ہے کیونکہ اس کی سرحدیں بالآخر وہم سے مل جاتی ہے اور وہم وہ بیماری ہے جس کا علاج حکیم لقمان کے پاس بھی نہیں تھا۔

آپ نے لکھا ہے کہ آپ سوچتی زیادہ ہیں اور اتنا سوچتی ہیں کہ سوچتے سوچتے اپنی تخیلاتی قبر میں اور پھر قبر کے اندھیرے کا خوف آپ پر طاری ہو جاتا ہے۔ آپ خود کو خطا کار اور گناہگار سمجھ کر بھی خود کو ہلکان بنائے رکھتی ہیں اور ہر وقت کا یہ خوف اور یہ ڈر آپ کو ایک ایسے احساس میں مبتلا رکھتا ہے۔ جو انسان کے لئے جان لیوا بن کر رہ جاتا ہے۔ یہ دیکھئے جہاں تک خود کو گناہگار اور خاطی سمجھنے کا معاملہ ہے تو یہ کوئی بری بات نہیں ہے۔ انسان خطاؤں کا پتلا ہے۔ ہر لمحہ اس سے خطائیں سرزد ہوتی ہیں۔ اس زعم میں مبتلا ہو جانا کہ ہم سے کوئی لغزش نہیں ہوتی ہے اچھا نہیں ہے۔ یہ احساس کہ ہم سر تاپا خطا کار ہیں، بندگی اور عاجزی کی علامت ہے لیکن خود کو اس وجہ خطا کار اور گناہگار سمجھنا کہ ہر وقت جسم پر لرزہ طاری رہنے لگے اور قبر ہر دم اپنے ارد گرد گھومتی دکھائی دینے لگے اچھا نہیں ہے۔ اس لئے اس زندگی کے معاملات میں خلل پیدا ہوتا ہے جو اللہ کی امانت ہے اور جس کی حفاظت کرنا اللہ کے ہر بندے کا فرض ہے۔

ہر گھر سے جنازے نکلتے ہیں اور جس وقت جنازے نکلتے ہیں گھر کا ہر فرد سوگوار ہوتا ہے اور اس وقت ایسا لگتا ہے کہ اس گھر کے رونے والے اب کبھی ہنسنے نظر آئیں گے لیکن چند دنوں کے بعد اس گھر میں پھر قہقہے بکھرنے لگتے ہیں اور اس گھر کا ہر فرد خوش بخوش نظر آنے لگتا ہے کیوں؟ کیونکہ اللہ نے اس دنیا کے نظام کو برقرار رکھنے کے لئے صبر کو پیدا کیا ہے۔ صبر نہ پیدا کیا جاتا تو اس دنیا کا نظام کسی بھی وقت درہم برہم ہو کر رہ جاتا، اور ایک بار کوئی سانحہ ہو جانے کے بعد گھر میں پھر کبھی خوشیاں لوٹ کر نہ آتیں۔ اس سے یہ اندازہ ہوتا ہے، غم، فکر، خوف اور اندیشے اپنی جگہ لیکن انسان کو ہر وقت ان کے ارد گرد نہیں گھومنا چاہئے۔ درنہ وہ زیادہ سوچ و فکر اور زیادتی جس کی وجہ سے دیوانہ ہو کر رہ جائیگا۔ اور زندگی کا مقصد ہی فوت ہو جائے گا۔ خود کو عاصی سمجھنا بھی بندگی کی علامت ہے لیکن ہر وقت اسی غم میں گھلتے رہنا کہ ہم عاصی ہیں اور قبر ہمارے سامنے کھلی ہوئی ہے ہمیں زندگی کی گونا گوں ذمہ داریوں سے روکتا ہے جو ایک خطرناک بات ہے۔ ہر بندے کو چاہئے کہ وہ اس دنیا میں حویلیاں تعمیر کرتے وقت اپنے آخری ٹھکانہ کو بھی یاد رکھیں۔ گھر کی دہلیز پختہ بناتے وقت یہ بھی سوچ لے کہ ایک دن اسی دہلیز سے اس کا جنازہ بھی نکلنا ہے۔ یہ سوچ بندگی اور احساس بندگی کا نام ہے۔ لیکن ہر وقت قبر اس کے اندھیرے اور عذاب خدا کو یاد کر کے خوفزدہ ہونا، لرزنا اور اپنے کو حواس باختہ کرنا نیک بندوں کے طرز عمل کے خلاف ہے۔ ایمان، امید و خوف عبادت مانا گیا ہے۔ بندے کو اللہ کا خوف دل میں

کے ہجرت کرنے پر مجبور ہو گیا اور جب کے مہینے میں گھر چھوڑ کر اپنے عہدیاں میں مقیم ہو گیا اور ابھی وہی مقیم ہوں۔ پھر یہ کہ یہ لوگ گھر کے سامان وغیرہ کو بیچنا لوٹنا شروع کر دیا ہے۔ میں ان حالات سے بہت پریشان ہو چکا ہوں۔

لہذا آپ سے درخواست ہے کہ کوئی وظیفہ بتائیں جس کی وجہ سے میں ان پریشانوں سے نجات حاصل کر سکوں۔ اللہ آپ کو جزائے خیر عطا کرے۔

جواب

آپ سے زندگی میں کوئی نہ کوئی ایسی بھول غیر دانستہ طور پر سرزد ہو گئی ہوگی جس کی وجہ سے آپ کے دشمن آپ پر حاوی ہو گئے۔ یوں تو ہر انسان کو اپنی زندگی میں چاق و چوبند رہنا چاہئے۔ لیکن بالخصوص اس وقت ہر انسان کے لئے چوکنار رہنا ضروری ہے جب وہ دشمنوں میں گھرا ہوا ہو۔ ایک ذرا سی بھول بدنامی، رسوائی اور ذلت و منکبت کا سبب بن سکتی ہے۔

آپ مغرب کی نماز کے بعد روزانہ ۳۱۳ مرتبہ ”یا ختم“ پڑھا کریں اور پڑھتے وقت ان دشمنوں کا تصور رکھا کریں جو آپ کے خلاف سازشیں کر رہے ہیں۔ اور آپ کے درپے آزار ہیں۔ اس وظیفے کے اول و آخر درود شریف نہ پڑھیں۔ عشاء کی نماز کے بعد سمرتبہ افسن یجیب المضطر پڑھنے کا اہتمام کریں۔ اور ۲۵ مرتبہ سجدے میں جا کر پڑھا کریں اس طرح کل ۱۲۵ مرتبہ اس آیت کو روزانہ پڑھیں۔ انشاء اللہ بہت جلد آپ کے دشمن اور بدخواہ اپنے انجام کو پہنچیں گے اور ان ہی اذیتوں سے گزریں گے جن سے آپ گزر چکے ہیں۔ اپنے ارد گرد اگر اللہ کا کوئی نیک بندہ ہو تو اس سے رابطہ رکھیں اور دعائے خیر کی گزارش کریں۔ اللہ کے نیک بندوں کی دعائیں جلد قبول ہو جاتی ہیں اور ان کی توجہ سے ایسے مسئلے بھی حل ہو جاتے ہیں جن کا حل ہونا بظاہر ناممکن ہوتا ہے۔ ہم بھی دعا کریں گے کہ رب العالمین آپ کو دشمنوں کے شر سے اور حاسدوں کی سازش سے محفوظ رکھے اور آپ کو رسوائی اور بدنامی سے بچائے۔

اپنی کوتاہیاں

سوال از: شیخ عارف
حضرت بعد سلام معلوم ہو کہ میں شیخ عارف آسیری دارالسرور برہانپور کا رہنے والا ہوں۔ جناب میں بہت پریشانوں سے گزر رہا ہوں۔ چند مسائل کا حل چاہتا ہوں۔ آپ کے برائے ”طلسمانی دنیا“ کے مطالعے نے مجھے آپ سے رجوع کرنے کا اور اپنے مسائل کے حل جاننے کیلئے حوصلہ دیا۔ اسلئے اپنے چند مسئلے پیش کر رہا ہوں اسی امید و یقین کے ساتھ کہ آپ ان کا حل بتا کیجئے۔
(۱) جناب میں اکثر خواب میں سانپ دیکھا کرتا ہوں اور اس سے خوفزدہ رہتا ہوں۔
(۲) میں ہمیشہ کسی نہ کسی وجہ سے بیمار رہتا ہوں یعنی مسلسل علاج ہوتا

ہے کہ وہ صرف دوسروں کو نقصان پہنچانے والے عملیات کر رہے ہیں۔ جو شرعاً ناجائز ہوتے ہیں۔ جو لوگ اللہ کے بندوں کو نقصانات اور اذیتوں سے بچانے کے کام کر رہے ہوں ان کو کسی خوف اور ڈر کی کیا ضرورت ہے۔ ان کے پاس جو بھی بغرض علاج آئے گا وہ خود بھی یہ جانتا ہوگا کہ عامل صاحب لوگ تو سحر سے اور بندشوں سے نجات دلاتے ہیں نہ کہ ان پر سحر یا کسی اور چیز کو مسلط کرتے ہیں جب عامل نقصان پہنچانے والے عمل کا مرتکب ہوگا تب ہی وہ ڈرے گا اور اس بات کا اندیشہ رہے گا کہ اگر یہ بات کھل گئی تو کیا ہوگا۔ ہمارے خیال میں ایک اچھے عامل کا فرض یہ ہے کہ وہ اللہ کے بندوں کو سحر سے آسیب سے جادو ٹوٹنے سے حد سے بندشوں اور کاٹوں سے نجات دلانے کی کوشش کرے۔ جب وہ اس طرز پر زندگی گزارے گا اور خدمت خلق میں مصروف رہے گا تو اس پر کسی کو کوئی شک نہیں ہوگا اور نہ اسے صفائی دینے کی ضرورت پڑے گی۔

آج کل دیکھنے میں یہ آرہا ہے کہ عالمین صرف جادو ٹوٹنے، آسیب و جنات، سوتوں کے ظلم سے نجات دلانے میں ساس اور بھوکی زبان بند کرنے اور جائز ناجائز محبتوں کے تعویذ دینے کے کارنامے انجام دے رہے ہیں۔ جسمانی امراض جو فی زمانہ انسانوں کے لئے ہلاکت کا سبب بنے ہوئے ہیں نہ عالمین ان پر غور کرتے ہیں نہ لوگوں کو موذی امراض سے نجات دلانے کی سعی کرتے ہیں۔ جب کہ روحانی علاج کے ذریعہ شوگر، ٹی بی، کینسر اور ایڈز جیسے موذی امراض سے بچایا جاسکتا ہے۔ اگر عالمین خدمت خلق کے دوران اللہ کے بندوں کو ہر مرض سے نجات دلانے کی بات کریں اور منفی کاموں میں زیادہ دلچسپی نہ دکھائیں تو ان پر کسی کو کوئی شک نہیں ہوگا۔ لوگ عامل کو مسیحا سمجھیں گے اور مسیحا کے در پر اگر دشمن نظر آئے تو کوئی مسیحا پر شک نہیں کرنا۔ شک عامل کی لن ترانوں یا برے طاواری کی وجہ سے ہوتا ہے، روحانی عملیات کی وجہ سے نہیں۔

بداحتیاطی کا وبال

سوال از: حافظ نوشاد مظفر پور
عرض حال یہ ہے کہ میں اپنے حاسدوں اور مخالفوں سے اس قدر تنگ آ گیا ہوں کہ خدا کی زمین اپنی وسعت کے باوجود تنگ نظر آ رہی ہے۔ مئی ۲۰۰۸ء میں چند آدمی بلکہ اچانک زمینی تنازع کو کھڑا کیا اور میرے مکان کو خالی کر دیا اس کے بعد کئی طرح سے پریشان کیا جو میں بیان سے قاصر ہوں۔ پھر یہ ہوا کہ ۲۲ جون ۲۰۰۸ء میں میری بہن کی شادی اس موقع سے ان لوگوں نے منصوبہ بند سازش کے تحت پڑوس کی اب تک غریب لڑکی سے زنا کا جھوٹا الزام لگایا کہ خوف دہراں کے ماحول میں جبراً نکاح کر لیا۔ میرا پھر ۱۸ دسمبر ۲۰۰۸ء مجھ پر ۲۰۶۔۲۰۹ کا مقدمہ کیا جو کہ پورا کا پورا جھوٹ پڑتی ہے اور اسی پر بس نہیں کیا۔ بلکہ طرح طرح کے ظلم سے دوچار کیا۔ اس قدر مجبور کیا کہ میں مع والدین

روحانی صحت سے مالا مال کرے۔ (آمین)

مالدار بننے کی آرزو

سوال از: محمد عباسی
میں دنیا کا سب سے بڑا مال دار اور غنی بننا چاہتا ہوں۔ مجھے دست غیب کا عمل اور مالدار غنی بننے کا روحانی عمل چاہئے۔ غنی بننے کے بعد میں قوم مسلم کی مدد کرنا چاہتا ہوں۔ غریب لڑکیوں کی شادی، یتیم عورتوں کی مدد، بیمار شخص کی مدد، قرض دار کی مدد، جملہ دینی مدارس اور خانقاہوں کی مدد کرنا چاہتا ہوں۔ برائے کرم دست غیب اور غنی ہونے کا روحانی وظیفہ بتائیں۔

جواب

غریبوں اور ضرورت مندوں کی مدد کرنے کیلئے دنیا کا سب سے مالدار ہونا ضروری نہیں ہے۔ آپ اپنی بساط اور استطاعت کے مطابق آج بھی اللہ کے غریب بندوں اور ضرورت مندوں کی مدد کر سکتے ہیں۔ لوگوں کی مدد کرنے کا جذبہ ایک قابل قدر جذبہ ہے لیکن اگر ہم اللہ سے کہیں کہ ہم تیرے بندوں کی مدد جب کریں گے جب تو ہمیں مالدار بنادے گا تو یہ تو ایک طرح کی سودے بازی ہے۔ اسے نہ بندگی کی معراج کہتے ہیں اور نہ فیاضی۔

اگر آپ کے پاس دس روپے ہیں اور ۸ روپے میں آپ اپنی ضروریات کھینچ تان کر پوری کر سکتے ہیں تو دو روپے اللہ کے ضرورت مند بندوں کو دیدیں یہ دو روپے خرچ کرنا آپ کے لئے بہت بڑی نیکی ہوگی۔ بہ نسبت اس کے کہ آپ کروڑ پتی بننے کے بعد دو چار لاکھ روپے سے لوگوں کی مدد کریں۔

اللہ انسان کی نیت اور اس کے جذبے کو دیکھتا ہے وہ کروڑوں یا لاکھوں کی مدد پر نظر نہیں رکھتا۔ ایک غریب آدمی قرض لے کر کسی کی مدد کرتا ہے تو وہ کروڑ پتی لوگوں کی بڑی خدمت سے کہیں زیادہ بہتر ہے۔

آپ کا یہ کہنا کہ اگر آپ مالدار بن گئے تو آپ مسلمانوں کی مدد کریں گے۔ یہ بھی ایک طرح کا بخل ہے۔ جو لوگ سچ سچ کے نئی اور فیاض ہوتے ہیں وہ مدد کرتے وقت صرف یہ دیکھتے ہیں کہ بندہ محتاج اور ضرورت مند ہے وہ یہ نہیں دیکھتے کہ یہ ہندو ہے یا مسلمان۔ ہمیں اللہ کے اخلاق اپنانے چاہئیں۔ اللہ جب رحمت کی بارش برساتا ہے۔ تو مسلمانوں کے کھیتوں میں جتنی بارش برساتا ہے اتنی ہی بارش کافروں کے کھیت میں بھی برساتا ہے۔

آپ روزانہ ”یا مغنی“ گیارہ سو مرتبہ پڑھا کریں۔ کیا بعید اس کی برکت سے آپ کی آمدنی میں زبردست اضافہ ہو جائے اور آپ غیبی امداد کے حق دار بن جائیں۔



رہتا ہے۔
(۳) طبیعت ٹھحال رہتی ہے جس کی وجہ سے نماز وغیرہ کی طرف بھی طبیعت مائل نہیں ہوتی۔

(۴) میں اپنے نام کا اسم اعظم معلوم کرنا چاہتا ہوں۔ میری تاریخ پیدائش ۲۰ رجب جمعہ کا دن صبح ۱۰ بجے ہوئی۔ سن پیدائش کا علم نہیں ہے۔ لیکن اس وقت میری عمر ۳۰ سال کے لگ بھگ ہے۔

(۵) ساتھ ہی ساتھ میں اپنا برج، ستارہ معلوم کرنا چاہتا ہوں۔ حضور والا مندرجہ بالا تمام مسائل کو پیش کرتے ہوئے یہ امید کرتا ہوں کہ آپ میری مشکلات کا حل ضرور عطا فرمائیں گے۔ ساتھ ہی خاکسار آپ سے دعاؤں کی گزارش کرتا ہے۔

جواب

خواب میں سانپ دیکھنا اس بات کی علامت ہے کہ رشتے داروں میں کوئی دشمن ہے جو بزدل ہے لیکن آپ کے خلاف سازشیں کرتا رہتا ہے۔ یہ آپ پر کبھی حاوی نہیں ہو سکتا لیکن اس کی سازشوں اور ریشہ دانیوں کی وجہ سے آپ کا نام میں دم ہو سکتا ہے اور آپ کو جان و مال کا کچھ بھی نقصان خدا نخواستہ ہو سکتا ہے۔

آپ نے یہ نہیں لکھا کہ آپ اکثر کس مرض میں مبتلا رہتے ہیں۔ تندرستی ایک نعمت ہے اور تندرستی صرف دعاؤں سے نہیں ملتی۔ تندرستی برقرار رکھنے کے لئے انسان کو خود بھی محنت کرنا پڑتی ہے۔ وقت پر کھانے، وقت پر سونے، وقت پر عبادت و ریاضت کرنے اور وقت پر زندگی کی دیگر ذمہ داریاں ادا کرنے سے انسان تندرست رہتا ہے اور روحانی طور پر بھی وہ راحت محسوس کرتا ہے۔ منفی خیالات سے بھی تندرستی بگڑ جاتی ہے۔ اپنی تندرستی کو بحال رکھنے کے لئے آپ اپنے کاموں اور دیگر ذمہ داریوں کا ایک ٹائم ٹیبل بنائیں اور خود کو منفی سوچ و فکر سے آزاد کر لیں۔ انشاء اللہ صحت مند رہیں گے اور بیماریوں سے بھی نجات پائیں گے۔ نماز کی پابندی سے بھی تندرستی ٹھیک رہتی ہے۔ جو لوگ نماز سے غفلت برتتے ہیں ان کی صحت خراب ہو جاتی ہے۔ نماز میں غفلت انسان کو ست اور کامل بناتی ہے۔ جب کہ نماز کی پابندی سے انسان چست اور ہشاش بشاش رہتا ہے۔

آپ کا اسم اعظم ”یا باسط“ ہے۔ روزانہ عشاء کی نماز کے بعد ۲۷ مرتبہ پڑھا کریں۔ اگر ظہر کی نماز کے بعد صرف ۴۵ مرتبہ ”حَسْبُنَا اللّٰهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ“ پڑھا لیا کریں تو آپ کو بہت سے فائدے ہوں گے اور دشمنوں پر غلبہ رہے گا۔

آپ نے اپنی تاریخ پیدائش نہیں لکھی اس لئے برج اور ستارے کا تعین کرنا دشوار ہے۔ اللہ آپ کو اپنے حفظ و امان میں رکھے اور آپ کو جسمانی اور

حسن الہامی

مخزن العجایب

سلسلہ سطر

- (۲) بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ
الْوَهَّابُ لَیْسَ کَمِثْلِهِ شَیْءٌ وَهُوَ السَّمِیْعُ الْخَبِیْرُ۔
- (۳) بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ بِسْمِ اللّٰهِ الْبَصِیْرِ الْوَدِی
لَیْسَ کَمِثْلِهِ شَیْءٌ وَهُوَ الْغَنِیُّ الْقَلِیْدِیْمُ۔
- (۴) بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ بِسْمِ اللّٰهِ الْعَزِیْزِ الْکَرِیْمِ
لَیْسَ کَمِثْلِهِ شَیْءٌ وَهُوَ الْعَزِیْزُ الْکَرِیْمُ۔
- (۵) بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ بِسْمِ اللّٰهِ الْعَلِیْمِ لَیْسَ
کَمِثْلِهِ شَیْءٌ وَهُوَ بِکُلِّ شَیْءٍ عَلِیْمُ۔
- (۶) بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ بِسْمِ اللّٰهِ لَیْسَ کَمِثْلِهِ
شَیْءٌ لَا یَضُرُّ مَعَ اِسْمِهِ شَیْءٌ فِی الْاَرْضِ وَلَا فِی السَّمَاءِ وَهُوَ
السَّمِیْعُ الْعَلِیْمُ۔
ان شش قفل کا نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۴۷۴۴ | ۴۷۴۸ | ۴۷۵۱ | ۴۷۳۷ |
| ۴۷۵۰ | ۴۷۳۸ | ۴۷۴۳ | ۴۷۴۹ |
| ۴۷۳۹ | ۴۷۵۳ | ۴۷۴۶ | ۴۷۴۲ |
| ۴۷۴۷ | ۴۷۴۱ | ۴۷۴۰ | ۴۷۵۲ |

بچہ اگر آسیب زدہ ہو

جو آسیب کا شکار ہو اس کو آسبیلی اثرات سے نجات دلانے کے لئے
یہ عمل کریں۔ یہ عمل اس وقت کریں جب بچہ صبح کو خالی پیٹ ہو۔ اس کے
پیٹ میں دودھ یا کوئی غذا نہ پہنچی ہو۔ بچے کو سامنے بٹھا کر سورۃ بقرہ
کی تلاوت باواز بلند کریں اور سامنے یہ چیزیں بھی رکھ لیں۔

(۱) تھوڑا سا خشک اہال کر

(۲) شکر اور دہی

(۳) تھوڑا سا اصلی تھی

پڑھائی ختم ہونے کے بعد بچے پر دم کر دیں اور مذکورہ چیزیں

سفلی سحر سے نجات حاصل کرنے کا آسان طریقہ

اگر کوئی شخص سفلی سحر کا شکار ہو تو اس کو چاہئے کہ کسی پکی زمین پر
نئے سر اور نئے پاؤں کھڑا ہو جائے اور قرآن حکیم کی آخری دونوں سورتیں
قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ اور قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ النَّاسِ سات سات مرتبہ
پڑھے اور پڑھتے وقت یہ تصور کرے کہ جادو اس کے سر سے اس کے
پیروں کی طرف آرہا ہے اور پھر پیروں سے زمین میں منتقل ہو رہا ہے۔
جب تعداد پوری ہو جائے تو اپنے پاؤں کے نیچے کی مٹی اٹھائیں اور
انگوٹھیں میں کوئلے دھکا کر یہ مٹی اس میں ڈالیں۔ اس عمل کو لگانا سات
روز تک کریں۔ انشاء اللہ سفلی جادو کا اثر ختم ہو جائے گا۔ اگر مذکورہ سورتوں
کو سات سات مرتبہ پڑھ کر ایک بوتل پانی پر دم کر کے سات روز تک اس
پانی کو صبح شام پی لیا کریں تو اور بھی بہتر ہے۔

دشمن کے علاقہ سے گزرنا

اگر کسی مخدوش یا دشمن کے علاقہ سے گزرنا ہو اور یہ خواہش ہو کہ
حفاظت اور امان کے ساتھ گزر جائے اور کسی طرح کی کوئی تکلیف درپیش
نہ ہو تو مسافر کو چاہئے کہ ستر مرتبہ سورہ فاتحہ، ستر مرتبہ سورہ اخلاص اور ستر
مرتبہ سورہ قمر پڑھ کر اپنے اوپر دم کرے اور جب مخدوش علاقہ آئے تو
لا تعدا مرتبہ یا خفیض پڑھتا رہے۔ انشاء اللہ سلامتی اور عافیت کے ساتھ
اس علاقہ سے گزر جائے گا اور دشمن کو کچھ بھی خبر نہیں ہوگی۔

شش قفل

آسیب و جنات اور جادو سے بچنے کے لئے ان چھ تالوں کو صبح شام
پڑھنا چاہئے۔ اگر ان کا نقش کوئی اپنے گلے میں ڈالے گا تو آپس میں
بھارت اور جادو اور حسد سے حفاظت رہے گی۔ اس نقش کو اگر کسی شیشی میں
رکھ کر گھر کے چاروں کونوں میں اوپر کی جانب اگر لٹکا دیں گے تو جنات
ہر اور تمام برے اثرات سے حفاظت رہے گی۔ وہ شش قفل یہ ہیں۔

(۱) بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ بِسْمِ اللّٰهِ الْخَالِیْقِ الْعَلِیْمِ
الَّذِیْ لَیْسَ کَمِثْلِهِ شَیْءٌ وَهُوَ الْفَتَّاحُ الْعَلِیْمُ۔

خیرات کر دیں۔ انشاء اللہ پھر اثرات سے نجات پائے گا۔

افراوخانہ کی ناچاقیاں ختم کرنے کے لئے

اگر گھر میں آپس کی ناچاقیاں اور رنجش اس درجہ بڑھ چکی ہوں کہ ہر شخص اختلاف کا شکار ہو کر رہ گیا ہو تو پیر یا جمعرات کے دن اس عمل کی تیاری کر لیں۔ ایک چمڑہ یا کاغذ اپنے پاس رکھ لیں اور گلاب و زعفران سے اس وقت یہ کلمات لکھیں جب آفتاب طلوع ہو رہا ہو اس تعویذ کو ہر اس شخص کے سینے سے سچ کریں جو گھر میں رہتا ہو اس کے بعد اس تعویذ کو گھر میں لٹکا دیں۔ انشاء اللہ باہمی رنجش ختم ہو جائیں گی اور گھر میں محبت اور سکون کی فضا پیدا ہوگی۔

کلمات یہ ہیں:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ اَللّٰهُ نُورُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ
مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكُوَةٍ فِیْهَا مِصْبَاحٌ۔ وَاعْتَصِمُوْا بِحَبْلِ اللّٰهِ جَمِیْعًا۔
هُوَ الَّذِیْ اَنْزَلَ نُبُوَہُۙ یُعْجِزُوْنَہُمْ کَحُبِّ اللّٰهِ وَالَّذِیْنَ اٰمَنُوْا
اَسَدُ حُبًّا لِلّٰهِ۔ وَالْقَبِیْتُ عَلَیْكَ مَحَبَّةً مِّنِّیْ فَاِذَا الَّذِیْ بَیْنَكَ وَ
بَیْنَهُ عَدَاوَةٌ کَاَنَّهُ وَلِیٌّ حَمِیْمٌ۔ عَسٰی اللّٰهُ۔ اَللّٰهُ رَبُّنَا وَرَبُّکُمْ۔
وَلَقَدْ جِئْتُمُوْنَا فَرَادٰی۔ وَتَرٰکُنَا بَعْضُہُمْ یَمُوجٌ فِیْ بَعْضٍ۔ وَدُودٌ
یُّمَسِّکُ بَیْنَ السَّجَّادِ وَالنَّارِ وَالْفِیْ بَیْنَ فَلَانِ فَلَانِ (ان
سب لوگوں کے نام مع والدہ لکھے جائیں جو اس گھر میں رہتے ہوں) کما
اَلْفَتْ بَیْنَ قُلُوْبِ عِبَادِکَ الصّٰلِحِیْنَ عَلٰی مَحَبَّتِکَ وَ
طَاعَتِکَ وَ کَمَا اَلْفَتْ بَیْنَ جِبْرٰئِیْلِ وَ مِکَآئِیْلِ تَحْتَ
عَرْشِکَ فَاِنَّکَ قُلْتَ وَ قَوْلُکَ الْحَقُّ وَ مِنْ اٰیٰتِہٖ اَنْ خَلَقَ
لَکُمْ مِنْ اَنْفُسِکُمْ۔ وَ اَلْفَ بَیْنَ قُلُوْبِکُمْ بِالْمُوَدَّةِ الرَّحْمَةِ اِنَّ فِیْ
ذٰلِکَ لَاٰیٰتٍ لِّقَوْمٍ یَّتَفَكَّرُوْنَ۔ اَلَا بِذِکْرِ اللّٰهِ تَطْمِیْنُ الْقُلُوْبُ۔
وَ یَلٰکَ حُجَّتُنَا اٰتِیٰہَا اِبْرٰہِیْمَ عَلٰی قَوْمِہٖ تَرْفَعُ دَرَجٰتٍ مِّنْ
نَّشْءٍ۔ اَللّٰهُمَّ اَلْفَ بَیْنَ قُلُوْبِہُمْ وَ لَا حَوْلَ وَ لَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ
الْعَظِیْمِ۔

ان کلمات کو لکھتے وقت زیر لگانے کی ضرورت نہیں البتہ تمام کلمات کو صحت الفاظی کے ساتھ لکھیں۔ انشاء اللہ گھر کے اختلافات ختم ہو جائیں گے۔

شوہر کے التفات کے لئے

اگر کسی کے کرنے، کرانے سے کوئی شخص اپنی بیوی سے نفرت

کرنے لگا ہو اور بیوی کی طرف دیکھنا بھی پسند نہ کرتا ہو تو اس عورت کو چاہئے کہ سورہ فجر کی برتن میں لکھ کر اس کو بارش کے پانی سے دھو کر اس میں مہندی گوندھ لیں اور وہ مہندی بیوی اپنے ہاتھوں پر لگا کر شوہر کے سامنے جائے۔ انشاء اللہ وہ متوجہ ہوگا اور اس کے دل میں محبت پیدا ہوگی۔ اس عمل کو کئی بار بھی وقفہ وقفہ سے کیا جاسکتا ہے۔

سحر کو دفع کرنے کے لئے

کسی بھی سحر زدہ کو یہ طشتری پر زعفران سے لکھ کر شہد سے دھو کر دن میں تین بار چٹائیں اور یہ عمل سات دن تک جاری رکھیں۔ انشاء اللہ سحر سے نجات ملے گی۔ آیت یہ ہے:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَ مَنْ یُّخْرِجْ مِنْ بَیْتِہٖ مُّہَاجِرًا
اِلٰی اللّٰهِ وَ رَسُوْلِہٖ ثُمَّ یُذْرِکَ الْمَوْتَ فَقَدْ وَقَعَ اَجْرُہٗ عَلٰی اللّٰهِ۔

پانی اور ہوائی جہاز میں حفاظت کے لئے

جو مسافر پانی کے جہاز یا ہوائی جہاز میں بیٹھے وقت ”یا حفیظ“ سو مرتبہ پڑھ کر اپنے اوپر دم کر لے گا وہ محفوظ رہے گا اور اس کی وجہ سے تمام مسافر محفوظ رہیں گے اور اگر خدا نخواستہ جہاز کو کسی بھی طرح کا کوئی نقصان یا خطرہ درپیش ہو اور دیگر مسافر بھی خطرے میں آگئے تب بھی یہ شخص اللہ کے فضل سے محفوظ رہے گا۔

سحر زدہ کا سو فیصد کامیاب علاج

مندرجہ ذیل آیات کو روزانہ ایک مرتبہ پڑھ کر سحر زدہ پر دم کریں اور مندرجہ ذیل تعویذ سحر زدہ کے گلے میں ڈالیں۔ لگاتار سات دنوں تک ایک تعویذ روزانہ پلائیں اور ایک تعویذ سے روزانہ غسل دیں۔ جو تعویذ پلانا ہو اس کو گلاب و زعفران سے لکھیں اور جس تعویذ سے غسل کرنا ہے اس کو کالی روشنائی سے لکھ کر پانی میں گھول کر پھر سحر زدہ کو پلائیں۔ انشاء اللہ سات روز میں سحر سے نجات مل جائے گی۔

آیات یہ ہیں:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ یٰبَنِی آدَمَ خُذُوْا زِیْنَتَکُمْ
عِنْدَ کُلِّ مَسْجِدٍ وَ کُلُوْا وَ اشْرَبُوْا وَ لَا تُسْرِفُوْا اِنَّ اللّٰہَ لَا یُحِبُّ
الْمُسْرِفِیْنَ۔ قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِیْنَةَ اللّٰہِ الَّتِیْ اَخْرَجَ لِعِبَادِہٖ وَ
الطَّیِّبٰتِ مِنَ الرِّزْقِ۔ قُلْ هِیَ لِلَّذِیْنَ اٰمَنُوْا خَالِصَةٌ یُّوْمَ الْقِیَامَةِ۔
کَذٰلِکَ نَفَصِّلُ الْاٰیٰتِ لِقَوْمٍ یَّعْلَمُوْنَ۔
گلے میں ڈالنے والا نقش یہ ہے۔

عمل کو چاند کی ۱۶ تاریخ سے شروع کریں۔ انشاء اللہ بہت جلد ظالم تباہ و برباد ہو جائے گا۔

وساوس کا علاج

اگر کسی شخص کو دوسو سے پریشان کرتے ہوں تو روزانہ اس آیت کو گیارہ مرتبہ پڑھ کر اپنے اوپر دم کریں اور مندرجہ ذیل نقش اپنے گلے میں ڈالیں۔ انشاء اللہ دوسو سے نجات ملے گی۔ آیت یہ ہے: **هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ**۔

نقش یہ ہے

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۶۷۳ | ۶۷۸ | ۶۷۵ | ۶۷۲ |
| ۶۷۶ | ۶۷۱ | ۶۷۵ | ۶۷۷ |
| ۶۷۰ | ۶۷۳ | ۶۸۰ | ۶۷۶ |
| ۶۷۹ | ۶۷۷ | ۶۷۹ | ۶۷۳ |

اگر آسیب حاضر ہو

اگر کسی مریض کے بدن پر آسیب حاضر ہو اور اسے ستارہا ہو تو قرآن حکیم کی یہ آیت دونوں کانوں میں پڑھ کر دم کر دیں۔ انشاء اللہ اسی وقت وہ بھاگ جائے گا۔ آیت یہ ہے: **وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَآلَقَيْنَا عَلَى كُرْسِيِّهِ جَسَداً ثُمَّ أَنَابَ**۔

سلب شدہ مردانگی کا علاج

اگر جادو کے ذریعہ کسی مرد کی شہوت اور مردانگی کو باندھ دیا گیا ہو کہ جس کی وجہ سے شوہر اپنی بیوی کے قابل نہ رہا ہو تو اس عمل کو لگا تار دونوں تک کریں۔ انشاء اللہ بندش کھل جائے گی اور شوہر کی رجولیت بحال ہو جائے گی۔

طریقہ یہ ہے کہ ۲۱ بیری کے پتے لے کر پانی میں ڈالیں اور پانی کو خوب گرم کریں، اس کے بعد بیری کے پتے نکال کر کہیں پانی میں بہانے ہیں۔ اس پانی پر جو گرم کیا گیا ہے مندرجہ ذیل آیات پڑھ کر دم کریں۔

(۱) آیت الکرسی (۲) سورہ اخلاص (۳) معوذتین (۴) **وَإِذَا دُعِيتُمْ إِلَى طَاعَةِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ يُخْتَارُ مِنَ الْإِيمَانِ أَنْ تَقُولَ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ كَذَلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ**

اس کے بعد اس پانی میں سے ایک گلاس پانی مریض پی لے اور

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۲۶۸۶ | ۲۶۸۹ | ۲۶۹۲ | ۲۶۷۸ |
| ۲۶۹۱ | ۲۶۷۹ | ۲۶۸۵ | ۲۶۹۰ |
| ۲۶۸۰ | ۲۶۹۳ | ۲۶۸۷ | ۲۶۸۳ |
| ۲۶۸۸ | ۲۶۸۳ | ۲۶۸۱ | ۲۶۹۳ |

پلانے والا اور نہلانے والا نقش یہ ہے۔ پینے کے لئے زعفران سے لکھا جائے گا اور پلانے کے لئے کالی روشنائی سے لکھا جائے گا۔

| | | |
|------|------|------|
| ۳۵۸۳ | ۳۵۷۷ | ۳۵۸۵ |
| ۳۵۸۴ | ۳۵۸۲ | ۳۵۷۹ |
| ۳۵۷۸ | ۳۵۸۶ | ۳۵۸۱ |

بلائیں گھر کی دہلیز سے باہر

اس دعا کے بے شمار فوائد ہیں اگر اس دعا کو ہر فرض نماز کے بعد پانچ مرتبہ پڑھ کر اپنے اوپر دم کر لیں تو تمام آفات سے محفوظ رہیں۔ اگر شہر میں طاعون پھیل جائے تو اس دعا کو چالیس مرتبہ اپنے گھر میں پڑھ لیں انشاء اللہ گھر اور اس کے تمام افراد طاعون اور وبا سے محفوظ رہیں گے۔ اگر اس دعا کو گھر کی دہلیز پر لکھ کر چسپاں کریں تو گھر جب بھی تمام آفتوں سے محفوظ رہے گا۔ دعا یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لِيْ خَمْسَةَ أَطْفِيْ بِهَا حَرَّ الْوَبَاءِ الْحَاطِمَةِ

الْمُصْطَفَى وَالْمُرْتَضَى

ظالموں کی جڑ کاٹنے کے لئے

اگر کسی ظالم کی طرف سے ظلم و ستم کا سلسلہ دراز ہو جائے یا کوئی ساحر بار ساحر کے ذریعہ کسی کو پریشان کرتا ہو یا کوئی ظالم افسر کسی کا ناک میں دم رکھتا ہو تو مندرجہ ذیل عمل کے ذریعہ اس کو تباہ کیا جاسکتا ہے۔

عمل یہ ہے: نصف شب کے بعد دو رکعت نفل اس طرح پڑھیں کہ پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد **حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ** ۹۵۰ مرتبہ پڑھیں اور دوسری رکعت میں پہلی آیت سورہ فاتحہ کے بعد ۴۵۰ مرتبہ پڑھیں۔ سلام پھیرنے کے بعد **نعم المولى و نعم النصير** ۸۱۵ مرتبہ پڑھیں اور **حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ** ۴۵۰ مرتبہ پڑھیں پھر سجدے میں جا کر ظالم کے خلاف دعا کریں۔ اس عمل کو ۱۳ راتوں تک جاری رکھیں اور اس

مال و دولت کے لئے

ان دونوں نقش کو لکھ کر اس گلے میں دکھ دیں جس میں پیسے رکھے ہوں انشاء اللہ خوب آمدنی ہوگی اور دولت کبھی ختم نہیں ہوگی۔

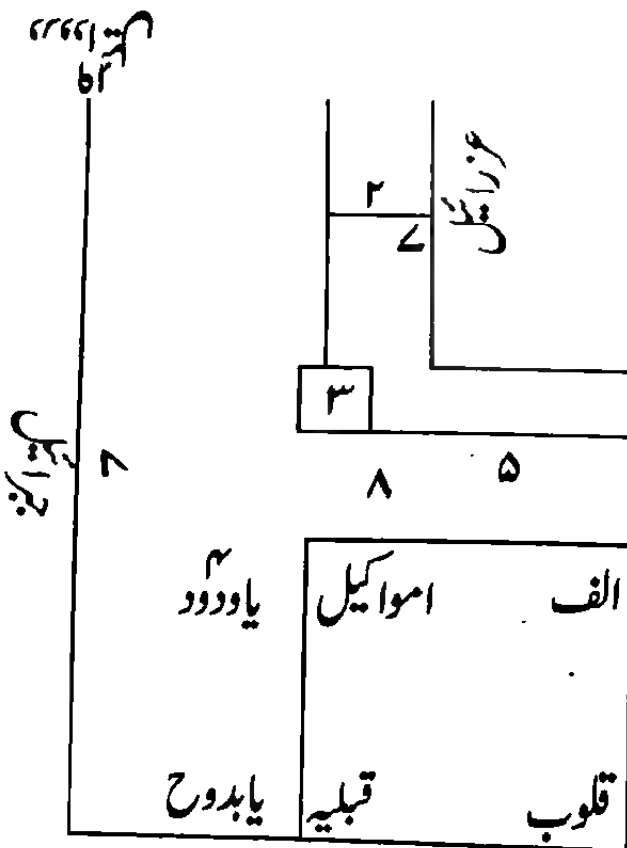
| | | | |
|---|---|---|---|
| ل | ط | ی | ف |
| ف | ی | ط | ل |
| ط | ل | ف | ی |
| ی | ف | ل | ط |

یا لطیف یا
ثناء الہندی
از غیب برساند

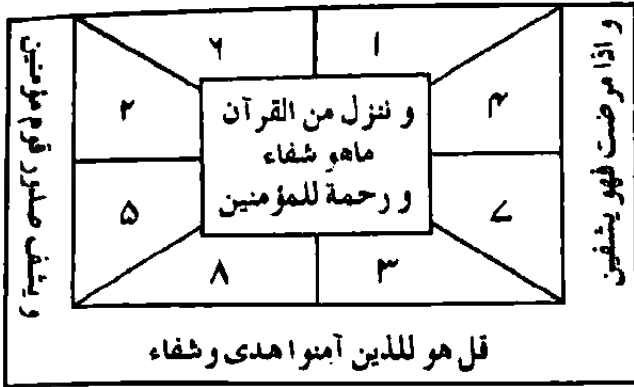
| | | | |
|---|---|---|---|
| ف | ت | ا | ح |
| ح | ا | ت | ف |
| ت | ف | ا | ح |
| ا | ح | ت | ف |

دستِ غیب کے لئے

مندرجہ ذیل نقش کو ۴۰ عدد روزانہ لکھ کر آٹے میں گولی بنا کر دریا میں ڈالیں اور اس عمل کو ۴۰ دن تک جاری رکھیں۔ جس پانی سے آٹا گوندیں اس پر ۴۱ مرتبہ سورہ مزمل پڑھ کر دم کریں بے پناہ فتوحات ہوں گی اور دستِ غیب بھی میسر آئے گا۔



۷۸۶



قید سے نجات کے لئے

اگر کوئی قیدی قید سے نجات حاصل کرنا چاہتا ہو تو پاک مٹی لے کر جمعہ کے دن ۷ راتوں کے درمیان اسی مٹی کو بچھا کر اس پر دو رکعت نماز ادا کرے۔ اس کے بعد اس مٹی کو پانی میں بہا دے اور تھوڑی سی مٹی اپنے تکیہ میں پڑیا باندھ کر رکھ لے اور اس نقش کو اپنے دائیں بازو پر باندھ لے۔ انشاء اللہ بہت جلد رہائی نصیب ہوگی۔ نقش یہ ہے۔

| | | |
|----|----|----|
| ۱۸ | ۱۱ | ۱۶ |
| ۱۳ | ۱۵ | ۱۷ |
| ۱۴ | ۱۹ | ۱۲ |

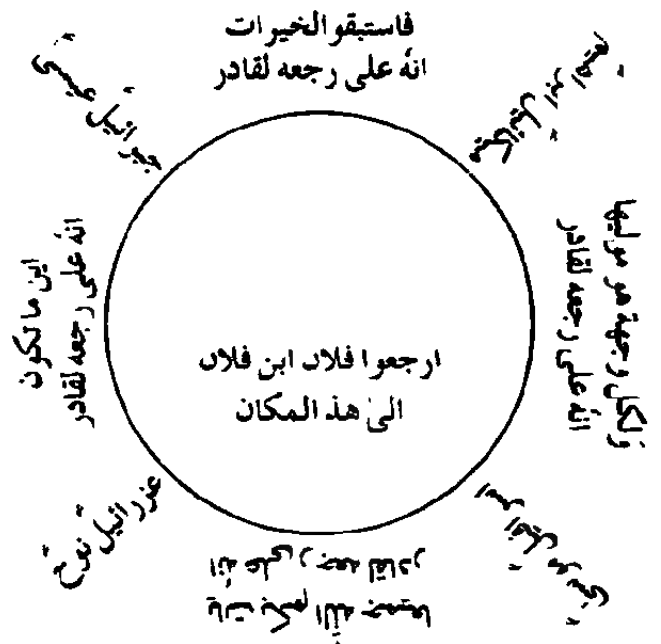
اسم اعظم کا اثر

یعنی بزرگوں کا فرمانا ہے کہ جو شخص اس عمل کا ارادہ کرے اس کو چاہئے ۴۰ دن تک سورہ حدید کے شروع سے صدور تک اور سورہ آخری آیت لَوْ اَنْزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ سے ختم سورہ روزانہ سو مرتبہ پڑھے اور گیارہ مرتبہ پڑھ کر ایک مرتبہ دعا پڑھے پھر جو بھی دعا ہو مانگے انشاء اللہ دعا قبول ہوگی۔

دعا یہ ہے: اللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ بِاسْمِكَ الْمَحْزُوْنِ الْمَكْنُوْنِ الظَّاهِرِ الْمُقَدَّسِ الْحَیِّ الْقَیُّوْمِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ذُو الْجَلَالِ وَالْاِکْرَامِ. اِنْ تَصَلٰی عَلٰی سَیْدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَمَ وَ اِنْ تَفْعَلُوْا فِیْ مَاہُوْ کَذَا وَ کَذَا بِرَحْمَتِکَ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ. کَذَا وَ کَذَا کی جگہ اپنا مقصد بیان کرے۔

بعض حکماء نے فرمایا ہے کہ اگر اس عمل کے بعد کوئی کسی مردہ انسان کے لئے زندگی کی دعا بھی کرے گا تو وہ زندہ ہو جائے گا۔ راقم الحروف کہتا ہے کہ یہ محض ایک مبالغہ ہے لیکن اس میں کوئی شبہ نہیں کہ اس عمل کے بعد

ایک دائرہ بنائیں، اگر زمین کچی ہو تو چاقو یا چھری سے دائرہ بنائے اگر پکی ہو تو چاک یا کوئکہ سے دائرہ بنائے اور وہ کلمات بھی تحریر کرے جو درج کئے جا رہے ہیں۔ اس کے بعد گوبر کا کیترا پکڑ کر لائے اگر نرمادہ کا امتیاز ہو جائے تو بہتر ہے مرد کے لئے نر اور عورت کے لئے مادہ کیترے کا استعمال کریں۔ اگر امتیاز نہ ہو تو جو بھی ہاتھ لگے اسی کو لے آئیں اور ریشم کے دھاگے سے اس کو باندھ دیں اور اتنی ڈھیل دیں کہ کیترا دائرہ سے باہر نہ جاسکے۔ جیسے ہی کیترا کچھ دیر تک اس دائرہ میں چلے گا مفرور بے قرار ہو کر واپس آئے گا۔ ورنہ اس کی واپسی کا کوئی نہ کوئی سبب اللہ پیدا کرے گا۔ دائرہ اس طرح بنے گا۔



مایوس کن امراض سے نجات پانے کے لئے

اگر کوئی شخص کسی مایوس کن بیماری میں مبتلا ہو گیا ہو اور کسی بھی طرح آرام نہ مل رہا ہو تو ایک مٹی کا کوٹہ یا طباق لے کر اس میں ڈھالی کلو گیہوں اور سو روپے رکھ دیں۔ اس کے بعد مریض سے کہیں کہ وہ اپنے دونوں ہاتھ گیہوں پر اس طرح رکھے کہ اس کی دسوں انگلیاں ایک دوسری سے الگ ہوں، صرف ایک منٹ کے لئے ہاتھ رکھوائیں اس کے بعد کوٹہ اسو روپے اور گیہوں خیرات کر دیں اور مندرجہ ذیل نقش لکھ کر کسی بوتل میں ڈال دیں اور اس بوتل میں پانی بھر دیں پھر یہ پانی ایک دو گھنٹہ صبح شام مریض کو پلائیں۔

انشاء اللہ ۷ دن ہی میں شفا نصیب ہوگی۔

نقش یہ ہے۔

اور کسی کی طرف محبت سے دیکھے گا تو اس کو دین و دنیا کی ترقی نصیب ہوگی۔

اعدادِ رنجِ مرنج

اعدادِ رنجِ مرنج ۵۳۶ ہوتے ہیں ان اعداد میں مطلوب کے نام مع والدہ اعداد جمع کر کے اسماءِ رنج اس تعداد کے برابر ۷ روز تک پڑھیں طالب کا عشق رفع ہوگا۔ دونوں کی ناجائز محبت اور دونوں کا تصور ایک اسماءِ رنج یہ ہیں: یا اللہ یا رحمن یا رحیم یا حی یا قیوم

رجو لیت بحال کرنے کے لئے

اگر بذریعہ سحر کسی شخص کی رجو لیت باندھ دی گئی ہو اور اس کی وجہ سے وہ اپنی بیوی کے ساتھ جماعت کرنے پر قادر نہ ہو تو ایسے شخص کو چاہئے کہ اپنے نام کے اعداد نکالے پھر اس میں حرف غ، ج یا حرف ب، س کے اعداد شامل کر کے ان میں ۱۶۳۱ کا اضافہ کر دے پھر ان سب اعداد کو ۲۸ سے تقسیم کر دے۔ تقسیم کے بعد جو خارج قسمت ہو اس کے حروف بنا کر اس میں تو لفظ طیش لگا دے پھر اس نام کو سماعتِ مرنج میں لوہے کی انگلی پر کندہ کر کر دائیں ہاتھ کی چھوٹی انگلی میں پہن لے۔ انشاء اللہ طاقت بحال ہوگی اور کسی دوا اور غذا کی ضرورت نہیں پڑے گی۔

حاضرات کا ایک نادر طریقہ

اس حاضرات میں زکوٰۃ ادا کرنے کی ضرورت نہیں۔ اس حاضرات کا نقش صرف چند شرائط کے ساتھ تیار کرنا ہی کافی ہے۔ بروز جمعہ ۸ اور ۹ کے درمیان نقش تیار کرنا ہے۔ ایک پاؤ چھوڑے، ایک پاؤ کھجور، ایک پاؤ کشمش، ایک پاؤ پتائے اور ایک پاؤ بھنے ہوئے چنے لاکر رکھے، غسل کرے اور ایک ہرے رنگ کی چادر کا تہمند بنا کر پہنے اور ایک ہرے رنگ کی چادر اوڑھ لے اور قبلہ رو ہو کر نقش بنائے۔ گول دائرہ میں سیاہی بھر لے لیکن حاضرات کے وقت اس میں حاضرات کی سیاہی لگائے، نقش تیار کرنے کے بعد سورہ فاتحہ گیارہ مرتبہ پڑھ کر اس کا ثواب تمام انبیاء کرام اور سرکارِ دو عالم ﷺ کو اور تمام اہل بیت کو پہنچائے، اس کے بعد مذکورہ تمام چیزیں کمسن بچوں میں تقسیم کر دے اور ۷ نمازیوں کو بیٹھے چاول جو سفید رنگ کے ہوں بنا کر کھلائے۔ نقش یہ ہے۔

لَا هُوَ عَلَيَّ لِحَاسٌ



محمد حق سرہ

جو بھی دعا کی جاتی ہے وہ اللہ کے فضل و کرم سے قبول ہوتی ہے۔ راقم الحروف کو بھی کئی بار کامیابی ملی ہے۔

مکان خالی کرنے کے لئے

اگر کسی شخص نے کسی کے مکان پر ناجائز قبضہ کر رکھا ہو تو اس کا نام اس کی ماں کے نام کے ساتھ لکھ کر ایک چڑیا کے پیر میں باندھ دیں اور اس کو اپنے ہاتھ میں لے کر اس کے گھر کے سامنے یہ عزیمت پڑھ کے چھوڑے۔ خدام هذه الاسماء كذا وكذا. كذا وكذا کی جگہ اپنا مقصد بیان کریں۔

چڑیا کے پیر میں یہ لکھ کر باندھیں فاصبحوا لایسوی الا مساکنہم الوحاء العجل الساعہ۔

حفاظت مکان و دوکان

اگر کوئی شخص گرجہنی کے وقت یہ حروف سیے پر لکھ کر قبلہ رو چسپاں کر دیں تو وہ مکان و دوکان چوری اور تباہی سے محفوظ رہے۔ حروف یہ ہیں۔ اذور زہ بجن یا حراکیل

کامیابی مقدمات کے لئے

اس نقش کو اپنے سیدھے بازو پر باندھیں۔ انشاء اللہ مقدمہ میں کامیابی ملے گی۔ نقش یہ ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

لا اله الا الله محمد رسول الله

یا مانی

| | | | |
|-------|-------|-------|---------|
| ۲۶۹۸ | ۲۶۹۱ | ۲۶۹۶ | یا حسان |
| ۲۶۹۷ | ۲۶۹۵ | ۲۶۹۷ | یا منان |
| ۲۶۹۳ | ۲۶۹۹ | ۲۶۹۲ | یا دیان |
| تلیقا | ملیقا | الیقا | یا ربان |

یا مانی

یا بدوح یا بدوح یا بدوح

زبردست عمل

جو شخص حسُنَا اللہ وَنِعَمَ الْوَكِيل ۹۹ روز تک ۳ ہزار مرتبہ روزانہ پڑھے گا تو تمام اشیاء اس سے ملاقات کریں گی اور ہر چیز اس سے اپنا اثر بیان کر دے گی اور اللہ کے حکم سے اس میں ادراک کی استعداد پیدا نہ جائے گی۔ اس عمل کا عامل اگر کسی کو قہر سے دیکھے گا تو وہ ہلاک ہو جائے گا

نقش استخارہ

جب کوئی استخارہ کرنا ہو تو بعد نماز عشاء دو رکعت نفل نماز پڑھ کر سو مرتبہ ”یا قاضی“ پڑھیں اور اپنے مقصد کو ذہن میں رکھ کر کسی سے بات کئے بغیر پاک صاف بستر پر سو جائیں اور مندرجہ ذیل نقش کو اپنے تکیہ میں رکھ لیں۔ انشاء اللہ خواب میں رہنمائی ہوگی۔

نقش یہ ہے۔

| ق | ا | ب | ض |
|-----|-----|-----|-----|
| ۳ | ۷۹۹ | ۱۰۱ | ۰ |
| ۷۹۸ | ۰ | ۳ | ۱۰۲ |
| ۲ | ۱۰۳ | ۷۹۷ | ۰ |

مصائب اور مشکلات سے نجات کے لئے

اگر مشکلات اور مصائب سے نجات حاصل کرنی ہو تو ان کلمات کو کاغذ کے ۳ پرزوں پر لکھ کر ۳ دن تک روزانہ ایک ریزہ بچتے پانی میں چھوڑ دیں۔ انشاء اللہ مصائب اور مشکلات سے نجات مل جائے گی۔ کلمات یہ ہیں: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ بِسْمِ اللّٰهِ الْمَلِکِ الْحَقِّ الْمُبِیْنِ مِنَ الْعَبْدِ الذَّلِیْلِ اِلٰی الْحَوْلٰی الْجَلِیْلِ رَبِّ اَنِّیْ مَسْنٰی الضَّرَّ وَ اَنْتَ اَرْحَمُ الرَّاحِمِیْنَ اِنْ تَكْشِفْ عَنِّیْ هَمِّیْ وَ حَزَنِّیْ وَ غَمِّیْ وَ اَرْفَعْ عَمِّیْ بِرَحْمَتِکَ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ وَ صَلِّیْ اللّٰهُ عَلٰی سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَ عَلٰی آلِهِ وَ اَصْحَابِهِ اَجْمَعِیْنَ الطَّیِّبِیْنَ الطَّاهِرِیْنَ۔

فتح و کامرانی کے لئے

اگر یہ دونوں نقش لکھ کر دائیں بازو پر باندھ لیں تو ہر لڑائی میں اور ہر مقابلہ میں کامیابی ملے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر

ح ح ح ح ح ح ح ح ح ح

م م م م م م م م م م

ن ن ن ن ن ن ن ن ن ن

ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر

ح ح ح ح ح ح ح ح ح ح

ح ح ح ح ح ح ح ح ح ح

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب

س س س س س س س س س س

ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل

من پسند شادی کے لئے

اس نقش کو دو پتھروں کے درمیان جن کا وزن دو دو کلو ہو دبا دیں۔ انشاء اللہ دل کی خواہش پوری ہوگی۔ نقش کو چال کے اعتبار سے پر کریں۔ نقش کی چال کی رہنمائی کر دی گئی ہے۔

۷۸۶

| ۳ | دلم | یولد | دلم | یکن |
|---|-------|-------|-------|--------------|
| ۵ | هو | الله | احد | الله |
| ۷ | یولد | دلم | یکن | لہ |
| ۱ | قل | هو | الله | احد |
| ۶ | الصمد | لم | یلد | دلم |
| ۴ | لہ | کفو | احد | قل |
| ۲ | الله | الصمد | لم | یلد |
| ۸ | کفو | احد | | |
| | طالب | الحب | مطلوب | نام مع والدہ |

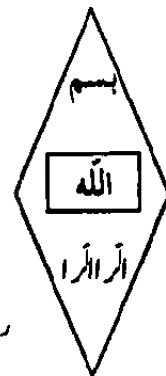
میاں بیوی کی محبت کے لئے

میاں بیوی میں محبت پیدا کرنے کے لئے مندرجہ ذیل آیت طشتری پر لکھ کر پانی سے دھو کر ناشتے کے وقت دونوں کو پلائیں، اس عمل کو لگاتار سات دن تک کریں۔ انشاء اللہ دونوں کی نفرت محبت میں بدل جائے گی۔

آیت یہ ہے:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ هَلْ اَتٰی عَلٰی الْاِنْسَانِ حِیْنَ مِنَ الْغَدْرِ لَمْ یَكُنْ شَیْئًا مَّذْكُورًا۔ اِنَّا خَلَقْنَا الْاِنْسَانَ مِنْ نَطْفَةٍ اَمْشَاجٍ نَّبْتَلِیْهِ فَجَعَلْنٰهُ سَمِیْعًا بَصِیْرًا۔ کَذٰلِکَ یَتْلٰی فَلَانِ لِمُحَبَّةِ فَلَانِ۔ (یہاں دونوں کا نام لکھیں، والدہ کا نام بھی لکھیں)

☆☆☆



روحانیت کی چالیس کنجیاں

حسن الہاشمی

ہیں۔ وہ چالیس کنجیاں یہ ہیں۔

- (۱) بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اِنَّا لَنَخْلَعُ لَكَ لَبْعًا مَّیْنًا
- (۲) سَلَامٌ عَلَیْكُمْ طِبْتُمْ فَاَدْخُلُوْهَا خَلِیْبِیْنَ۔
- (۳) لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُوْلٌ مِّنْ اَنْفُسِكُمْ عَزِیْزٌ عَلَیْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيْصٌ عَلَیْكُمْ بِالْمُؤْمِنِیْنَ رُوْفٌ رَّحِیْمٌ۔
- (۴) رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هٰذَا بَا طِلًا ط سُبْحٰنَكَ فَعِنَّا عَذَابُ النَّارِ۔

- (۵) وَتِلْكَ حُجَّتُنَا اَتَيْنَا هَا اِبْرٰهِيْمَ عَلٰی قَوْمِهِ تَرْفَعُ دَرَجٰتٍ مِّنْ نَّشَاۗءٍ اِنَّ رَبَّكَ حَكِيْمٌ عَلِيْمٌ۔

- (۶) وَقَدْ جَاءَ الْحَقُّ وَرَهَقَ الْبَاطِلُ ط اِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوْقًا۔
- (۷) وَلَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْاٰنِ مَا هُوَ شِفَاۗءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِیْنَ وَلَا یَزِیْدُ الظَّالِمِیْنَ اِلَّا خَسَارًا۔

- (۸) قُلْنَا یٰۤاٰدَمُ ارْكَبْ مَعَنَا وَاٰرَآءُ مَا یَكْفُرُ فَاَجْعَلْنَا هُمُ الْاٰخَسَرِیْنَ۔

- (۹) فَتَنَادٰۤی فِی الظُّلُمٰتِ اَنْ لَّا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ سُبْحٰنَكَ اِنِّیْ كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِیْنَ۔

- (۱۰) وَلَا تَمْسِكُوْهُنَّ بِعَصْمِ الْكَوَافِرِ۔

- (۱۱) وَالْقٰی السَّحَرَةُ سَجْدِیْنَ۔

- (۱۲) وَمِنَ النَّاسِ مَنۢ یَّتَّخِذُ مِنْ دُوْنِ اللّٰهِ اٰنْدَادًا یُحِبُّوْنَهُمْ كَحُبِّ اللّٰهِ ط وَالَّذِیْنَ اٰمَنُوْا اَشَدُّ حُبًّا لِلّٰهِ۔

- (۱۳) اِنِّیْۤا هَا بَیْنَ اَدَمَ وَحَوَّآ۔

- (۱۴) وَبَیْنَ یُوْسُفَ وَزُلَیْحٰتِ۔

- (۱۵) وَفَاطِمَةَ الزُّهْرٰ وَعَلٰی۔

- (۱۶) وَبِیْحَقِّ مُحَمَّدٍ مُّصْطَفٰی صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ۔

- (۱۷) وَبِیْحَقِّ جِبْرِ اِلٰی وَمِیْكَائِیْلِ وَاسْرَ اِلٰی وَعِزْرَ اِلٰی۔

- (۱۸) یٰۤاَحْمَدُ یٰۤاَمَّاۤنُ یٰۤاَدِیۡانُ یٰۤاَبْرٰهٰمَ یٰۤاَسْحٰنُ یٰۤاَرِضْوَانُ یٰۤاَغْفَرَانُ یٰۤاَسُلْطٰنُ۔

حضرت فاطمہؑ سے روایت ہے کہ وہ فرماتی ہیں کہ جمعہ کا دن تھا۔ میں حضرت فاطمہ زہرا رضی اللہ عنہا کے پاس بیٹھی ہوئی تھی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی لخت جگر نے پانی کا ایک ٹپٹ اپنے ہاتھ میں لیا اور انہوں نے کچھ پڑھا اس کے بعد اس پانی پر دم کر دیا۔ میں نے عرض کیا۔ اے رسول خدا کی لخت جگر آپ پر میری جان قربان ہو۔ یہ فرمائیں کہ آپ نے اس پانی پر کیا پڑھ کر پھونکا ہے اور اس کا مقصد کیا ہے؟

□ حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا نے جواب دیا۔ یہ دعا جو میں نے پڑھ کر اس پانی پر دم کی ہے وہ روحانیت کی چالیس کنجیاں ہیں۔ جو شخص جمعہ کے دن غسل کر کے اس دعا کو پڑھ کر پانی پر دم کر کے کسی ایسے شخص کو پلائے گا جس کا مقدر کسی وجہ سے خراب ہو گیا ہو۔ اس پانی کے پینے سے اس کا مقدر کھل جائے گا اور اس کی خوشی ختم ہو جائیں گی۔

□ اگر مریاں بیوی کے درمیان محبت نہ ہو تو اس پانی کی برکت سے ان دونوں کے درمیان محبت پیدا ہو جائے گی۔ یہی دعا اگر کسی مٹھائی پر دم کر کے مطلوب کو کھلائی جائے گی تو وہ طالب سے محبت کرنے لگے گا۔ اگر دونوں کو کھلائی جائے گی تو دونوں ایک دوسرے سے محبت کرنے لگیں گے۔

□ اگر کسی شخص کی روزی باندھ دی گئی ہو۔ اس دعا کو پانی پر پڑھ کر دم کر کے اس سے غسل کرائیں اس پانی کی برکت سے اس کی روزی کھل جائے گی اور یہی پانی اس کی دکان وغیرہ میں چھڑک دیا جائے۔ اس پانی کے چھڑکنے سے اور پینے سے تمام آفات سے حفاظت رہے گی اور مصائب سے نجات ملے گی۔

□ حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا نے فرمایا کہ اگر کوئی شخص روزانہ اس دعا کو جو ۴۰ کنجیوں پر مشتمل ہے ایک بار پڑھنے کا معمول بنالے گا اس کے تمام مسائل حل ہوں گے اور تمام مشکلات سے نجات ملے گی۔

راقم الحروف یہ عرض کرتا ہے کہ ان چالیس کنجیوں کا نقش اپنے گلے میں ڈال لینے سے اور روزانہ اس دعا کو ایک بار پڑھنے سے وہ دوسری حاصل ہوتی ہیں جن کا انسان تصور بھی نہیں کر سکتا۔ عامل کو مقبولیت ملتی ہے۔ تسخیر خلائق نصیب ہوتی ہے۔ مصیبتوں سے نجات ملتی ہے۔ ہاتھ میں شفا پیدا ہوتی ہے اور عامل جس کی طرف بھی توجہ کرتا ہے اس کے کام اللہ کے فضل سے بن جاتے

ان کی زکوٰۃ کا طریقہ یہ ہے کہ ۱۱ مرتبہ روزانہ ۴۰ دن تک پڑھ لیں۔
انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اس کے بعد ان سے جو بھی کام لیں گے وہ اللہ کے فضل
و کرم سے ہا اثر رہے گا۔

۷۸۶

| | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| ۱۸۵۹۶ | ۱۸۶۰۲ | ۱۸۶۰۸ | ۱۸۶۱۴ | ۱۸۵۹۰ |
| ۱۸۶۰۹ | ۱۸۶۱۰ | ۱۸۵۹۱ | ۱۸۵۹۷ | ۱۸۶۰۳ |
| ۱۸۵۹۲ | ۱۸۵۹۸ | ۱۸۶۰۴ | ۱۸۶۰۵ | ۱۸۶۱۱ |
| ۱۸۶۰۰ | ۱۸۶۰۶ | ۱۸۶۱۲ | ۱۸۵۹۳ | ۱۸۵۹۹ |
| ۱۸۶۱۳ | ۱۸۵۹۴ | ۱۸۵۹۵ | ۱۸۶۰۱ | ۱۸۶۰۷ |



طلسماتی موم بتی

ہاشمی روحانی مرکز کی عظیم الشان روحانی پیشکش

آج کل گھر گھر میں جنات نے اپنا ڈیرہ جما رکھا ہے، اور اللہ کے
کرداروں بندے ان کی موجودگی سے پریشان ہیں، جنات کے علاوہ
کرنی کروت سے بھی گھروں میں نحوست بکھری ہوئی ہے، ان اثرات کو
بآسانی دفع کرنے کے لئے

ہاشمی روحانی مرکز

نے ایک موم بتی تیار کی ہے، جو اس دور کی ایک لاجواب روحانی پیش کش
ہے، جو لوگ جنات کی موجودگی سے پریشان ہیں وہ اس موم بتی کے
طلسماتی اثرات سے فائدہ اٹھائیں۔

قیمت فی موم بتی - 40 روپے

ہر جگہ ایجنٹوں کی ضرورت ہے۔ فوراً رابطہ قائم کریں۔ ایجنسی کی شرائط خط
لکھ کر فوراً طلب کریں۔

اعلان کنندہ: ہاشمی روحانی مرکز

محکمہ ابوالمعالی دیوبند یو پی 247554

(۱۹) بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
(۲۰) اِذَا جَآءَ نَصْرُ اللّٰهِ وَالْفَتْحُ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُوْنَ فِیْ
دِیْنِ اللّٰهِ اَفْرَاجًا ط فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ اِنَّهٗ كَانَ تَوَّابًا
(۲۱) نَصَرَ مِنَ اللّٰهِ وَفَتَحَ قَرِیْبًا ط وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِیْنَ
(۲۲) یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا اٰمِنُوْا
(۲۳) قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ ۝ اللّٰهُ الصَّمَدُ ۝ لَمْ یَلِدْ وَلَمْ یُولَدْ وَلَمْ
یَكُنْ لَّهٗ كُفُوًا اَحَدٌ

(۲۴) لَیْسَ كَمِثْلِهٖ شَیْءٌ وَهُوَ السَّمِیْعُ الْعَلِیْمُ
(۲۵) قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ۝ وَمِنْ شَرِّ خَاسِقٍ
اِذَا وَقَبَ ۝ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّٰثِ فِی الْعُقَدِ ۝ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ اِذَا حَسَدَ
(۲۶) قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ النَّاسِ ۝ مَلِیْکِ النَّاسِ ۝ اِلٰهِ النَّاسِ ۝ مِنْ
شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ۝ الَّذِیْ یُوسِّسُ فِیْ صُدُوْرِ النَّاسِ مِنَ الْجِنَّةِ
وَالنَّاسِ

(۲۷) قُلْ کَفٰی بِاللّٰهِ شَهِیْدًا بَیْنِیْ وَبَیْنَکُمْ
(۲۸) وَهُوَ الْفَتّٰحُ الْعَلِیْمُ
(۲۹) قُلْ اَرَاۤءَ یَتِمُّ اِنْ اَهْلَکْنِیَ اللّٰهُ وَمَنْ مَّعِیْ اَوْ رَحِمْنَا فَمَنْ
یُجِیْرُ الْکَافِرِیْنَ مِنْ عَذَابِ اٰلِیْمٍ
(۳۰) قُلْ اَرَاۤءَ یَتِمُّ اِنْ اَصْبَحَ مَاۤءُ کُمْ غَوْرًا فَمَنْ یَّاتِیْکُمْ بِمَآءٍ
مَّعِیْنٍ

(۳۱) سَلَامٌ عَلٰی نُوحٍ فِی الْعَلَمِیْنَ
(۳۲) سَلَامٌ قَوْلًا مِّنْ رَّبِّ رَحِیْمٍ
(۳۳) قُلْ یٰۤاَیُّهَا الْکَافِرُوْنَ لَا اَعْبُدُ مَا تَعْبُدُوْنَ
(۳۴) قُلْ کُوْنُوْا قِرَدَةً خَاسِیِّیْنَ
(۳۵) قُلْ سِیْرُوْا فِی الْاَرْضِ فَانظُرُوْا کَیْفَ کَانَ عَاقِبَةُ
الْمُکَذِّبِیْنَ

(۳۶) قُلْ مَنْ یَّکَلِّکُمْ بِاللَّیْلِ وَالنَّهَارِ
(۳۷) قُلْ هَلْ اَنْتُمْ بِالْاٰخِسْرِیْنَ اَعْمَالًا
(۳۸) قُلْ اِنَّمَا اَنَا بَشَرٌ مِّثْلُکُمْ یُوْحٰی اِلَیَّ اَنَّمَا الْهُکْمُ لِلّٰهِ
وَاجِدٌ

(۳۹) سُبْحَانَ اللّٰهِ وَتَعَالٰی عَمَّا یُشْرَکُوْنَ
(۴۰) سُبْحٰنَ رَبِّکَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا یَصِفُوْنَ ط وَسَلَامٌ عَلٰی
الْمُرْسَلِیْنَ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ
ان چالیس سنجیوں کو اگر حفظ نہیں کر سکتے تو دیکھ کر پڑھیں۔ لیکن ہمیشہ
باوضو پڑھیں۔

ہفت سلام کے ذریعہ علاج

۶۸۶

| سلام علی مؤمنی و ہارون | | | |
|------------------------|-----|-----|-----|
| ۲۶۸ | ۱۱۶ | ۱۱۰ | ۱۳۱ |
| ۱۰۹ | ۱۳۲ | ۲۶۷ | ۱۱۷ |
| ۱۳۳ | ۱۱۲ | ۱۱۴ | ۲۶۶ |
| ۱۱۵ | ۲۶۵ | ۱۳۲ | ۱۱۱ |

یہ نقش ذوالکتابت جمعہ کے دن ساعت زہرہ میں تیار کریں۔ یہ نقش سر سے پیر تک تمام امراض میں مفید ثابت ہوتا ہے۔ بالخصوص پیٹ اور کمر کے امراض میں تیر کی طرح کام کرتا ہے۔ گیس، تیزابیت، آنتوں کے امراض، قبض وغیرہ میں یہ نقش اللہ کے فضل و کرم سے بہت مؤثر ثابت ہوتا ہے۔ اس نقش کو کالے کپڑے میں پیک کر کے مریض کے گلے میں ڈالیں۔ اور یہی نقش مریض کو پینے کے لئے دیں۔ یہ نقش جمعہ کے دن سے شروع کرنے کے جمعرات کی شام تک دن میں ۲ بار صبح شام پئیں۔ انشاء اللہ بیمار یوں سے نجات ملے گی۔ اگر نقش ذوالکتابت بنانے میں دشواری ہو، تو اس نقش کو اس طرح بھی بنا سکتے ہیں۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۵۶ | ۱۵۹ | ۱۶۲ | ۱۳۸ |
| ۱۶۱ | ۱۳۹ | ۱۵۵ | ۱۶۰ |
| ۱۵۰ | ۱۶۳ | ۱۵۷ | ۱۵۳ |
| ۱۵۸ | ۱۵۳ | ۱۵۱ | ۱۶۳ |

اگر مریض جمعہ کے دن سے جمعرات کی شام تک دن میں ۲ بار صبح شام سو (۱۰۰) مرتبہ سلام علی مؤمنی و ہارون پڑھتا رہے تو مرض سے نجات ملنے میں اور بھی آسانی رہے۔ نقش نمبر: (۳)

۶۸۶

| سلام علی الیاسین | | | |
|------------------|-----|-----|-----|
| ۱۲۰ | ۴۲ | ۱۱۰ | ۱۳۱ |
| ۱۰۹ | ۱۳۲ | ۱۱۹ | ۴۳ |
| ۱۳۳ | ۱۱۲ | ۴۰ | ۱۱۸ |
| ۴۱ | ۱۱۷ | ۱۳۲ | ۱۱۱ |

جادو، آسیب، نظر بد، نحوست اور بے شمار امراض جسمانی کا علاج ہفت سلام کے ذریعہ کیا جاتا ہے۔ اور اللہ کے فضل و کرم سے بے حد مؤثر ثابت ہوتا ہے اس کی الگ الگ تفصیل ناظرین کے لئے پیش کی جا رہی ہے تاکہ قارئین ہفت سلام سے استفادہ کر کے ہمارے حق میں دعائے خیر فرمائیں۔
نقش نمبر: (۱)

| سلام علی نوح فی العلمین | | | |
|-------------------------|-----|-----|-----|
| ۳۲۲ | ۶۲ | ۱۱۰ | ۱۳۱ |
| ۱۰۹ | ۱۳۲ | ۳۲۱ | ۶۵ |
| ۱۳۳ | ۱۱۲ | ۶۲ | ۳۲۰ |
| ۶۳ | ۳۱۹ | ۱۳۲ | ۱۱۱ |

یہ نقش ذوالکتابت کہلاتا ہے۔ اس کو جمعرات کے دن مشتری کی ساعت میں تیار کرنا چاہئے۔ یہ نقش زہریلے جانوروں کا زہر اتارنے میں تیر بہدف ثابت ہوتا ہے نیز نظر بد، نحوست، روک ٹوک، حسد اور جسم میں کسی بھی درد یا اورم ہواں کو دفع کرنے میں اللہ کے فضل و کرم سے تیر کی طرح کام کرتا ہے اس کو کالے کپڑے میں پیک کر کے مریض کے گلے میں ڈالیں۔ اور یہی نقش زعفران سے لکھ کر بوتل میں ڈال کر جمعرات سے بدھ کی شام تک لگاتار سات دن۔ ایک دن میں دو بار مریض کو پلائیں۔ انشاء اللہ ایک ہی ہفتے میں بیماری سے اور دیگر عوارضات سے نجات ملے گی۔ اگر نقش ذوالکتابت بنانے میں دشواری ہو، تو اس نقش کو اس طرح بھی بنا سکتے ہیں۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۵۶ | ۱۵۹ | ۱۶۳ | ۱۳۹ |
| ۱۶۲ | ۱۵۰ | ۱۵۵ | ۱۶۰ |
| ۱۵۱ | ۱۶۵ | ۱۵۷ | ۱۵۳ |
| ۱۵۸ | ۱۵۳ | ۱۵۲ | ۱۶۳ |

اگر مریض جمعرات کے دن سے بدھ کی شام تک دن میں دو بار صبح شام مرتبہ سلام علی نوح فی العلمین پڑھتا رہے تو مرض رفع ہونے میں اور تکالیف سے نجات ملنے میں اور بھی آسانی رہے گی۔
نقش نمبر: (۲)

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۹۷ | ۲۱۰ | ۲۰۷ | ۲۰۳ |
| ۲۰۸ | ۲۰۳ | ۱۹۸ | ۲۰۹ |
| ۲۰۲ | ۲۰۵ | ۲۱۲ | ۱۹۹ |
| ۲۱۱ | ۲۰۰ | ۲۰۱ | ۲۰۶ |

اگر مریض اتوار کی صبح سے منیچر کی شام تک دن میں ۲ بار صبح شام سو مرتبہ سلام قولاً مین رَبِّ رَحِيم پڑھتا رہے تو مذکورہ عوارضات سے چھٹکارا مل جائے۔

نقش نمبر: (۵)

۷۸۶

| سلام علی من التبع الہدی | | | |
|-------------------------|-----|-----|-----|
| ۱۳۱ | ۱۱۰ | ۹۰ | ۵۵۳ |
| ۹۱ | ۵۵۲ | ۱۳۲ | ۱۰۹ |
| ۵۵۱ | ۸۸ | ۱۱۲ | ۱۳۳ |
| ۱۱۱ | ۱۳۳ | ۵۵۰ | ۸۹ |

یہ نقش ذوالکتابت پیر کے دن ساعت قمر میں بنائیں۔ یہ نقش بے راہ روی گمراہی، چال چلن کی خرابی، بے کرداری، شراب نوشی، جوا، سٹ، منکرات و فواحشات سے نجات دلانے میں اللہ کے فضل و کرم سے تیر بہدف ثابت ہوتا ہے۔ اس نقش کو کالے کپڑے میں پیک کر کے مریض کے گلے میں ڈالیں اور یہی نقش گلاب و زعفران سے لکھ کر کالج کی بوتل میں ڈال کر اس کا پانی ۷ دن تک لگا تار صبح شام دن میں ۲ بار مریض کو پلائیں۔ انشاء اللہ مذکورہ تمام برائیوں سے چھٹکارا نصیب ہوگا۔

اگر نقش ذوالکتابت بنانے میں دشواری ہو تو اس نقش کو اس طرح بھی بنا سکتے ہیں۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۱۳ | ۲۲۷ | ۲۲۲ | ۲۲۰ |
| ۲۲۵ | ۲۱۹ | ۲۱۳ | ۲۲۶ |
| ۲۱۸ | ۲۲۲ | ۲۲۹ | ۲۱۵ |
| ۲۲۸ | ۲۱۶ | ۲۱۷ | ۲۲۳ |

اگر مریض پیر کی صبح سے اتوار کی شام تک دن میں ۲ بار صبح شام سو مرتبہ سلام علی من التبع الہدی پڑھتا رہے تو مذکورہ خرابیوں سے جلد نجات پالے۔

یہ نقش ذوالکتابت منیچر کے دن ساعت زحل میں لکھیں۔ یہ نقش ہر طرح کے جتنی اثرات سے، مرگی کے چکروں سے، بھوت پریت کے حملوں سے اللہ کے فضل و کرم سے نجات دیتا ہے۔ اس نقش کو کالے کپڑے میں پیک کر کے مریض کے گلے میں ڈالیں اور یہی نقش گلاب و زعفران سے لکھ کر مریض کو پینے کے لئے دیں۔ اس نقش کو پینے کے لئے کالج کی بوتل میں ڈالیں اور ۷ دن تک منیچر کی صبح سے جمعہ کی شام تک ایک دن میں ۲ بار مریض پانی پیتا رہے۔ انشاء اللہ امراض سے نجات ملے گی۔

اگر نقش ذوالکتابت بنانے میں دشواری ہو تو نقش اس طرح بھی بنا سکتے ہیں۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۹۳ | ۱۰۷ | ۱۰۳ | ۱۰۰ |
| ۱۰۴ | ۹۹ | ۹۴ | ۱۰۶ |
| ۹۸ | ۱۰۱ | ۱۰۹ | ۹۵ |
| ۱۰۸ | ۹۶ | ۹۷ | ۱۰۲ |

اگر مریض منیچر کی صبح سے جمعہ کی شام تک دن میں ۲ بار صبح شام سو مرتبہ سلام علی الیاسین پڑھتا رہے تو مرض سے جلد نجات مل جائے۔

نقش نمبر: (۲)

۷۸۶

| سلام قولاً مین رَبِّ رَحِيم | | | |
|-----------------------------|-----|-----|-----|
| ۱۳۱ | ۱۳۷ | ۹۰ | ۳۶۰ |
| ۹۱ | ۳۵۹ | ۱۳۲ | ۱۳۶ |
| ۳۵۸ | ۸۸ | ۱۳۹ | ۱۳۳ |
| ۱۳۸ | ۱۳۳ | ۳۵۷ | ۸۹ |

یہ نقش ذوالکتابت اتوار کے دن ساعت شمس میں لکھنا چاہئے۔ یہ نقش ہر طرح کی رکاوٹوں، بندشوں، بحر، حسد وغیرہ سے اللہ کے فضل و کرم سے چھٹکارا دلاتا ہے۔ اس نقش کو کالے کپڑے میں پیک کر کے گلے میں ڈالیں اور یہی نقش گلاب و زعفران سے لکھ کر پینے کے لئے دیں۔ اس نقش کو بوتل میں ڈال کر سات دن تک مریض اتوار کی صبح سے منیچر کی شام تک دن میں ۲ بار پیتا رہے۔ انشاء اللہ مذکورہ عوارضات سے چھٹکارا ملے گا۔

اگر نقش ذوالکتابت بنانے میں دشواری ہو تو اس نقش کو اس طرح بھی بنا سکتے ہیں۔

۷۸۶

| سَلَام عَلَیْكُمْ طِبْتُمْ فَاَدْخُلُوْهَا خَلِیْلَیْنِ | | | |
|---|------|------|------|
| ۱۳۶ | ۱۷۰ | ۲۵۱ | ۱۳۲۲ |
| ۲۵۲ | ۱۳۲۱ | ۱۳۲ | ۱۶۹ |
| ۱۳۲۰ | ۲۳۹ | ۱۷۲ | ۱۳۳ |
| ۱۷۱ | ۱۳۲ | ۱۳۱۹ | ۲۵۰ |

نقش ذوالکتابت منگل کے دن ساعت مرغ میں لکھیں۔ یہ نقش کاروبار کے لئے تغیر خلافت کے لئے قرض کی وصولیابی کے لئے شادی کے لئے اور دیگر نوحات کے لئے اللہ کے فضل و کرم سے بہت مفید ثابت ہوتا ہے۔ اس نقش کو ہرے کپڑے میں پیک کر کے مریض کے گلے میں ڈالیں۔ اور ضرورت محسوس ہونے پر اگر یہ نقش مریض کو پینے کے لئے دیں تو اس نقش کو گلاب و زعفران سے لکھ کر کالج کی بوتل میں ڈلوادیں اور اس کا پانی صبح شام ۷ روز تک منگل کی صبح سے پیر کی شام تک دن میں ۲ بار پلوائیں۔ انشاء اللہ مریض کی تمام رکاوٹیں دور ہوں گی اور مذکورہ معاملات میں اس کو اللہ کے فضل و کرم سے بھرپور کامیابی ملے گی۔

اگر یہ نقش ذوالکتابت بنانے میں کوئی دشواری ہو تو یہ نقش اس طرح بھی بنا سکتے ہیں۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۵۳۶ | ۵۳۹ | ۵۳۶ | ۵۳۳ |
| ۵۳۷ | ۵۳۲ | ۵۳۷ | ۵۳۸ |
| ۵۴۱ | ۵۳۳ | ۵۵۱ | ۵۳۸ |
| ۵۵۰ | ۵۳۹ | ۵۴۰ | ۵۴۵ |

اگر مریض منگل کی صبح سے پیر کی شام تک دن میں ۲ بار صبح شام سَلَام عَلَیْكُمْ طِبْتُمْ فَاَدْخُلُوْهَا خَلِیْلَیْنِ ۱۰۰ مرتبہ پڑھتا رہے تو فتوحات و کامرانیوں جلد نصیب ہوں۔ نقش نمبر: (۷)

۷۸۶

| سَلَام مَی حَتّٰی مَطْلَعِ الْفَجْرِ | | | |
|--------------------------------------|-----|-----|-----|
| ۱۳۱ | ۱۵ | ۲۱۸ | ۲۶۳ |
| ۲۱۹ | ۲۶۲ | ۱۳۲ | ۱۳ |
| ۲۶۱ | ۲۱۶ | ۱۷ | ۱۳۳ |
| ۱۶ | ۱۳۲ | ۲۶۰ | ۲۱۷ |

یہ نقش ذوالکتابت بدھ کے دن ساعت عطار میں لکھیں۔ یہ نقش ان تمام امراض میں کام آتا ہے جن کا علم اور اندازہ نہ ہو۔ مثلاً اگر کوئی شخص کسی تکلیف میں مبتلا ہے اور ڈاکٹر، اطبا اور عاملین اس کی تکلیف کی وجہ نہ سمجھ پارہے ہوں اور کسی بھی طرح مرض کی صحیح تشخیص نہ ہو پارہی ہو تو ایسی صورت میں یہ نقش اللہ کے فضل و کرم سے مریض کو فائدہ پہنچائے گا۔ کالے یا نیلے یا فیروزہ رنگ کے کپڑے میں پیک کر کے مریض کے گلے میں ڈالیں۔ یہ نقش برائے حمل ان عورتوں کو بھی دیا جاسکتا ہے جو ہانجھ ہوں ان کے گلے میں اس نقش کو لال کپڑے میں پیک کر کے ڈالیں۔ یہی نقش اگر مریض کو پینے کے لئے دیں تو گلاب و زعفران سے لکھ کر دیں۔ اور بوتل میں ڈال کر دن تک صبح شام پینے کی تاکید کریں۔ انشاء اللہ تمام امراض سے نجات ملے گی۔ اور ۳ ماہ کے اندر اندر عورت کے حمل قرار پائے گا۔

یہ نقش ذوالکتابت اگر لکھنے میں دشواری ہو تو اس نقش کو اس طرح بھی بنا سکتے ہیں۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۳۹ | ۲۶۳ | ۲۵۹ | ۲۵۶ |
| ۲۶۰ | ۲۵۵ | ۲۵۰ | ۲۶۲ |
| ۲۵۳ | ۲۵۷ | ۲۶۵ | ۲۵۱ |
| ۲۶۳ | ۲۵۲ | ۲۵۳ | ۲۵۸ |

اگر مریض بدھ کی صبح سے منگل کی شام تک سَلَام مَی حَتّٰی مَطْلَعِ الْفَجْرِ دن میں دو بار صبح شام ۱۰۰ مرتبہ پڑھتا رہے تو امراض سے جلد نجات عطا ہو۔

ہفت سلام کے نقش روزِ سحر میں بہت موثر ثابت ہوتے ہیں۔ سحر کیا بھی ہو، جتنا ہی ہو یا سحلی ہو، ہفت سلام کے ذریعہ دفع ہو جاتا ہے اور مریض کو اللہ کے فضل و کرم سے نجات مل جاتی ہے۔ سحر سے نجات پانے کے لئے اس تفصیل کو ذہن میں رکھیں۔

گلے میں ڈالنے کے لئے ہفت سلام کے ساتوں نقش لکھ کر مریض کے گلے میں ڈلوادیں۔ اس نقش کو کالے رنگ کے کپڑے میں پیک کر لیں۔ یا پھر یہ نقش مریض کے گلے میں ڈال دیں۔ یہ نقش بھی کالے کپڑے میں پیک ہوگا۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۶۳۲ | ۱۶۴۵ | ۱۶۴۲ | ۱۶۳۹ |
| ۱۶۴۳ | ۱۶۳۸ | ۱۶۳۳ | ۱۶۴۴ |
| ۱۶۳۷ | ۱۶۴۰ | ۱۶۳۷ | ۱۶۳۳ |
| ۱۶۴۶ | ۱۶۳۵ | ۱۶۳۶ | ۱۶۴۱ |

یا پھر یہ نقش گلے میں ڈالوائیں۔

۴۸۶

سلام قَوْلًا قَيْن رَبِّ رَحِيم

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۳۱ | ۱۳۷ | ۹۰ | ۴۶۰ |
| ۹۱ | ۲۵۹ | ۱۳۲ | ۱۳۶ |
| ۲۵۸ | ۸۸ | ۱۳۹ | ۱۳۳ |
| ۱۳۸ | ۱۳۲ | ۲۵۷ | ۸۹ |

رُوحِ سحر کے ان نقوش کو لکھنے کے لئے کسی دن کی قید نہیں ہے۔ کسی بھی دن یہ ساتوں نقوش پینے کے لئے اور گلے کے لئے تیار کئے جاسکتے ہیں۔ یہ ساتوں نقوش دنوں کے حساب سے مریض کو پلاتے جائیں گے۔

ہفت سلام کا نقش نمبر: (۱) جمعرات کے دن، دن میں تین بار پلانا ہے۔ صبح نہار منہ، شام کو عصر کے بعد رات کو سوتے وقت اور جمعرات کے دن مریض کو ایک تسبیح صبح شام سلام علی نوح فی العلمین کی پڑھنی ہے اور ۳ سو گرام چنے کی دال مریض کی طرف سے صدقہ کرنا ہے۔ یہ صدقہ کسی جانور کو کھلائیں جو کسی کا پالتو نہ ہو۔ ورنہ کسی درخت کے نیچے ڈالیں۔ ہر دن کے صدقہ کا یہی طریقہ رہے گا۔ یا تو کسی غیر پالتو جانور کو کھلائیں یا پھر جنگل میں کسی درخت کی جڑ میں ڈال دیں۔

جمعہ کے دن ہفت سلام کا نقش نمبر: (۲) مریض کو پلائیں۔ وہی دن میں تین بار صبح نہار منہ یعنی ناشتے سے پہلے شام کو عصر کے بعد اور رات کو سوتے وقت روزانہ ہر نقش اسی طرح دن میں تین بار پلایا جائے گا۔ جمعہ کے دن بطور صدقہ جواریں سو گرام یا گیہوں تین سو گرام مریض کی طرف سے صدقہ کریں۔ اور مریض کو تاکید کریں کہ وہ صبح شام ایک تسبیح سلام علی مومن و ہادون کی پڑھیں۔

ہفتہ کے دن ہفت سلام کا نقش نمبر: (۳) مریض کو پلائیں اور صدقہ تین کلو ثابت اڑ مریض کی طرف سے ادا کریں۔ اور مریض صبح شام سلام علی الیاسین کی پڑھے۔

اتوار کے دن ہفت سلام کا نقش نمبر: (۴) مریض کو پینے کے لئے دیں اور مریض صبح شام ایک تسبیح سلام قَوْلًا قَيْن رَبِّ رَحِيم کی پڑھے اور اس کی طرف سے صدقہ دال مونگ دھلی ہوئی یا گیہوں تین سو گرام ادا کریں۔

پیر کے دن ہفت سلام کا نقش نمبر: (۵) مریض کو پینے کے لئے دیں۔ اور مریض کو تاکید کریں کہ وہ تسبیح صبح شام سلام علی منی القبع الہدی کی پڑھے۔ اور صدقہ کے طور پر مریض کی طرف سے تین کلو چاول ادا کریں۔

منگل کے دن ہفت سلام کا نقش نمبر: (۶) مریض کو پینے کے لئے

دیں۔ اور مریض کو تاکید کریں کہ وہ صبح شام ایک تسبیح سلام علیکم طبسم فاذا خلوها خلیلین کی پڑھے اور مریض کی طرف سے تین کلو مکی ادا کریں۔ بدھ کے دن ہفت سلام کا نقش نمبر: (۷) مریض کو پینے کے لئے دیں اور مریض کو تاکید کریں کہ وہ ایک تسبیح صبح شام سلام ہی حسی مطلق الفجور کی پڑھے۔ مریض کی طرف سے بطور صدقہ تین کلو باجرہ ادا کریں۔ یہ علاج سحر کو دفع کرنے کے لئے ہے۔ اس علاج سے حیرت انگیز فوائد انشاء اللہ ظاہر ہوں گے۔

ہفت سلام کے علاج کا ایک اور طریقہ بھی ہے وہ یہ ہے۔ اگر مریض، جمعرات کے دن بیمار ہوا ہو تو نقش نمبر: (۱) مریض کو دیں۔ اگر مریض، جمعہ کے دن بیمار ہوا ہو تو نقش نمبر: (۲) مریض کو دیں۔ اگر مریض، سنیچر کے دن بیمار ہوا ہو تو نقش نمبر: (۳) مریض کو دیں۔ اگر مریض، اتوار کے دن بیمار ہوا ہو تو نقش نمبر: (۴) مریض کو دیں۔ اگر مریض، پیر کے دن بیمار ہوا ہو تو نقش نمبر: (۵) مریض کو دیں۔ اگر مریض، منگل کے دن بیمار ہوا ہو تو نقش نمبر: (۶) مریض کو دیں۔ اگر مریض، بدھ کے دن بیمار ہوا ہو تو نقش نمبر: (۷) مریض کو دیں۔ بعض عاملین ہفت سلام کے نقش ذوالکتابت مریضوں کو اس لئے نہیں دیتے کہ اس میں بداحتیاطی یا بے ادبی کا اندیشہ رہتا ہے۔ اگر پاکی ناپاکی کی احتیاط رکھیں تو نقش ذوالکتابت جلدی اثر دکھاتے ہیں۔

ماہنامہ طلسماتی دنیا کے خصوصی نمبرات

| شمار | نام کتاب | قیمت | شمار | نام کتاب | قیمت |
|------|-------------------|-------|------|-------------------|------|
| ۱ | عملیات محبت نمبر | 100/- | ۸ | روحانی مسائل نمبر | 75/- |
| ۲ | جادو ٹونا نمبر | 100/- | ۹ | روحانی ڈاک نمبر | 60/- |
| ۳ | امراض جسمانی نمبر | 75/- | ۱۰ | جنات نمبر | 60/- |
| ۴ | حاضرات نمبر | 75/- | ۱۱ | شیطان نمبر | 60/- |
| ۵ | ہمزاد نمبر | 75/- | ۱۲ | خاص نمبر | 60/- |
| ۶ | موکلات نمبر | 75/- | ۱۳ | اعمال شرم نمبر | 75/- |
| ۷ | استحارہ نمبر | 75/- | ۱۴ | درود و سلام نمبر | 50/- |

موبائل : 09756726786

ڈاکٹر سید ریاض الرحمن، حیدری ملنگ

بی جفر نامہ ہے بی جفر نامہ ہے

تمام مسائل کا حل قرآن پاک میں ہے۔ قرآن پاک کی کوئی سورۃ لے لیں اور اسے باوضو احتیاط سے اپنے نام کے اعداد صغیر کے مطابق بوقت فجر و عقیقہ پڑھیں تو مسئلہ نہ صرف حل ہوگا بلکہ چین بھی آئے گا اور پیسے بھی بچیں گے یا قرآن پاک لیں، ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھیں اور ۲۱ مرتبہ (اھلبنا الصراط المستقیم) پھر ۱۱ مرتبہ درود پاک پڑھ کر بند قرآن پاک کے صفحات پر دم کر کے کھولیں۔ دائیں طرف کے صفحہ کی گیارہویں سطر کی عبارت پر غور کریں۔ آیت بشارت ہو تو کام ہونے میں کوئی تاخیر نہیں۔ اگر اکارت آئے تو کام سے پرہیز کریں۔ بلکہ اس صفحہ پر جتنے صفاتی نام ہیں ان کے اعداد کا مجموعہ ملا کر بطور وظیفہ ورد شروع کریں۔ اگر اسمائے صفاتی نہ ملیں تو اسم ذاتی ”اللہ“ کا نام اپنے نام کے اعداد کا دو گنا کر کے پڑھنا شروع کر دیں۔ رحمت خداوندی جوش میں آئے گی۔ ایسے سبب پیدا ہوتے جائیں گے کہ انسان دم بخود ہو کر رہ جائے گا۔

علم جفر کی روشنائی ہیں۔

ایک علم الاخبار: جس سے حالات معلوم کئے جاتے ہیں۔

نوسر علم الآثار: جس سے ناممکن کو ممکن بنایا جاسکتا ہے۔ میں علم جفر کے مشکل طریقوں سے اپنے قارئین کو نہیں الجھاؤں گا بلکہ آسان اور سہل ترین طریقے جن کو مشکل وقت میں استعمال کرتا ہوں اور نتیجہ تقریباً ۱۰۰٪ برآمد ہوتا ہے۔ وہ طریقہ پیش کر رہا ہوں۔

اپنا سوال جامع لکھیں اور اس میں ساعت مع شمارہ شامل کر کے بسم اللہ شریف کے اعداد تفریق کریں۔ جو اعداد ملیں انہیں تین پر تقسیم کریں۔ اگر (۱) بچے نو کامیابی یعنی ہے اور اگر (۲) بچے تو کوئی تبدیلی نہیں آئے گی اور نہ ہی آرزو پوری ہوگی۔ دعا، یا علمی معاونت لینا ہوگی اور اگر صفر (۰) تا (۳) بچے تو تجسس بڑھے گا، فکرید ہو۔ چونکہ ارہ کر کامیاب ہو سکو گے۔

مثال: انور حسین بن سکینہ کو ملازمت میں کامیابی ہوگی؟

| | | |
|-----------------|-----------------------|------|
| ا ن و ر ح س ی ن | ۵۰+۱۰+۶۰+۸+۲۰۰+۶+۵۰+۱ | ۳۸۵ |
| س ی ن | ۵۰+۲ | ۵۲ |
| ن | ۵+۵۰+۱۰+۲۰+۶۰ | ۱۳۵ |
| ح | ۶+۲۰ | ۲۶ |
| س | ۱۰+۲+۱+۱۰+۳۰+۱+۲۰ | ۵۸ |
| ی | ۵۰+۱۰+۲۰ | ۸۰ |
| ن | ۲۰۰+۳۰+۷+۱+۳۰+۳۰ | ۵۱۸ |
| د گ ی | ۱۰+۲۰+۶+۵ | ۴۱ |
| ا ل س ا ع ت | ۲۰۰+۷۰+۱+۶۰+۳۰+۱ | ۳۶۲ |
| ز ه ر ه و | ۵+۲۰۰+۵+۷ | ۲۱۷ |
| کل میزان | | ۲۱۳۶ |
| تفریق | | ۷۸۶ |
| مائل | | ۱۳۵۰ |
| | ۳) ۱۳۵۰ (۳۵۰ | |
| | ۱۲ | |
| | ۱۵۰ | |
| | ۱۵۰ | |
| | × | |

محمد اجمل انصاری منو ناتھ بھنجن یوپی انڈیا

بہائی صوفیائین بچا تو کامیابی کے لئے چوکس اور چونکار بننے کی ضرورت ہے۔ یعنی ملازمت کے لئے درخواست دینا کافی نہیں۔ بلکہ لوگوں کا ملاپ بھی کرنا ہے۔ حساب یہاں پر جفری کمال دیکھیں۔ اگر بچتا تو حسب ذیل عمل کریں۔

| | |
|------|---|
| ۵۸۲ | نام سائل: انور حسین بن سیکڑ، اعداد |
| ۵۱۸ | مقصد: ملازمت، اعداد |
| ۲۰۷۳ | آیت: وَاللّٰهُ يَرْزُقُ مَنْ يَّشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ۔ اعداد |
| ۳۱۷۳ | جن حروف کی زیادتی ہو ان سے نقش مرتب کریں۔ میزان |
| | چونکہ بادی حروف کی زیادتی ہے۔ لہذا نقش بادی بنے گا۔ قانونی عدد ۳۰ |

(۷۸۶) ۳۱۳۳ (۳)

$$\begin{array}{r} ۲۸ \\ ۳۳ \\ ۳۲ \\ ۲۳ \\ ۲۳ \\ \times \end{array}$$

وال لہی رزق منی ش اب غی رح س اب

ان ورح سی ان بن س کی ن ہ مل ازم ت

امتزاجی حروف: وال ل ول رح سی ری زن ق ب من ن سی کی ش ی ان ب ہ غ م مل راح زس م ات ب۔
کل حروف: ۴۳

ان امتزاجی حروف کو نقش کے چاروں طرف لکھیں اور تہہ کر کے اپنے پاس رکھیں اور کبھی کبھار اسے اپنے ہاتھ کے دھاگے سے لٹکائیں اور مذکورہ آیت ۱۳ مرتبہ پڑھیں۔ روزانہ (۲۰۷۳) مرتبہ آیت کا ورد کریں۔ بہتر ہے قرآن مجید کھول لیں اور جہاں متعلقہ آیت ہو، سامنے رکھ کر پڑھیں۔ تاکہ یکسوئی آجائے۔ نام اور آیت مقصد کے اعداد (۳+۱+۷+۳) ۱۵ اہم میں ملازمت کے اسباب پیدا ہو جائیں گے انشاء اللہ۔

نامکن کو ممکن دکھائے گا جفر

یہی ہے جفر، یہی ہے ظفر

سہولت کے لئے ابجد قمری، ساعتوں کا چارٹ، ساعتوں کے اعداد، آتش، ہادی، آبی، خاکی کا نقشہ دیدیا ہے۔
ابجد قمری کا چارٹ یہ ہے۔

| حروف | ۱ | ب پ | ج چ | د ڈ | ھ | و | ز ژ | ح | ط | ی | گ ک | ل | م | ن |
|------|---|-----|-----|-----|---|---|-----|---|---|----|-----|----|----|----|
| قیمت | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۲۰ | ۳۰ | ۴۰ | ۵۰ |

| حروف | س | ع | ف | ص | ق | ر | ش | ت ث | ث | خ | ذ | ض | ظ | غ |
|------|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| قیمت | ۶۰ | ۷۰ | ۸۰ | ۹۰ | ۱۰۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ | ۶۰۰ | ۷۰۰ | ۸۰۰ | ۹۰۰ | ۱۰۰۰ |

(زیر، زبر، پیش، جزم، شد، مد، کھڑی مد، ہمزہ کا کوئی عدد نہیں ہوتا)

ساعتوں کا چارٹ

| سوموار | قمر | زحل | مشتري | مرئخ | شمس | زہرہ | عطارد | قمر | زحل | مشتري | مرئخ | شمس |
|--------|-------|-----|-------|-------|------|------|-------|-------|-----|-------|-------|------|
| منگل | مرئخ | شمس | زہرہ | عطارد | قمر | زحل | مشتري | مرئخ | شمس | زہرہ | عطارد | قمر |
| بدھ | عطارد | قمر | زحل | مشتري | مرئخ | شمس | زہرہ | عطارد | قمر | زحل | مشتري | مرئخ |

| جمعرات | مشتري | مرخ | شمس | زہرہ | عطارد | قمر | زحل | مشتري | مرخ | شمس | زہرہ | عطارد |
|--------|-------|-------|-------|------|-------|-------|-----|-------|-------|-------|------|-------|
| جمعہ | قمرہ | عطارد | قمر | زحل | مشتري | مرخ | شمس | زہرہ | عطارد | قمر | زحل | مشتري |
| ہفتہ | زحل | مشتري | مرخ | شمس | زہرہ | عطارد | قمر | زحل | مشتري | مرخ | شمس | زہرہ |
| اتوار | شمس | زہرہ | عطارد | قمر | زحل | مشتري | مرخ | شمس | زہرہ | عطارد | قمر | زحل |

(نوٹ) اپنے علاقہ کا طلوع آفتاب کا وقت لے کر ایک ایک گھنٹہ ساعت کو دیتے جائیں۔ مقررہ وقت جو ساعت (سیارہ) آئے وہی ساعت ہے۔ اعداد

ساعت۔

| الساعت | عطارد | قمر | زہرہ | شمس | مرخ | مشتري | زحل |
|--------|-------|-----|------|-----|-----|-------|-----|
| اعداد | ۲۸۳ | ۳۳۰ | ۲۱۷ | ۴۰۰ | ۸۵۰ | ۹۵۰ | ۴۵ |

بادی

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۱۴ | ۷ | ۹ | ۴ |
| ۱ | ۲ | ۶ | ۱۵ |
| ۸ | ۱۳ | ۳ | ۱۰ |
| ۱۱ | ۲ | ۱۶ | ۵ |

آتش

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۱ | ۱۴ | ۱۱ | ۸ |
| ۱۲ | ۷ | ۲ | ۱۳ |
| ۶ | ۹ | ۱۶ | ۳ |
| ۱۵ | ۴ | ۵ | ۱۰ |

تقسیم حروف بلحاظ عنصری

| آتش | بادی | آبی | خاکی |
|-----|------|-----|------|
| ا | ب | ج | د |
| ھ | و | ز | ح |
| ط | ی | ک | ل |
| م | ن | س | ع |
| ف | ص | ق | ر |
| ش | ت | ث | ج |
| ذ | ض | ظ | غ |

خاکی

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۱۵ | ۴ | ۵ | ۱۰ |
| ۶ | ۹ | ۱۶ | ۳ |
| ۱۲ | ۷ | ۲ | ۱۳ |
| ۱ | ۱۴ | ۱۱ | ۸ |

آبی

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۱۱ | ۸ | ۱ | ۱۴ |
| ۲ | ۱۳ | ۱۲ | ۷ |
| ۱۶ | ۳ | ۶ | ۹ |
| ۵ | ۱۰ | ۱۵ | ۴ |

نقش

| ۷۸۶ | | | |
|-----------------------|-----|-----|-----|
| والان ول رہج ی س ری ز | | | |
| ۷۹۹ | ۷۸۶ | ۷۹۳ | ۷۹۶ |
| ۷۹۲ | ۷۹۷ | ۷۹۸ | ۷۸۷ |
| ۷۹۴ | ۷۹۱ | ۷۸۸ | ۸۰۱ |
| ۷۸۹ | ۸۰۰ | ۷۹۵ | ۷۹۰ |

شی ان پ ہر ع می ل راج ز



حسن الہاشمی
فاضل دارالعلوم دیوبند

دُعوتِ آیتِ قطب

آیت قطب یہ ہے۔

ثُمَّ أَنْزَلَ عَلَيْكُم مِّن بَعْدِ الْغَمِّ أَمَنَةً نُّعَاسًا يَغْشَى طَائِفَةً مِّنْكُمْ وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنْفُسُهُمْ يَظُنُّونَ بِاللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ ظَنَّ الْجَاهِلِيَّةِ يَقُولُونَ هَل لَّنَا مِنَ الْأَمْرِ مِنْ شَيْءٍ قُلْ إِنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ لِلَّهِ يُخَفُّونَ فِي أَنْفُسِهِمْ مَا لَا يُبْدُونَ لَكَ يَقُولُونَ لَوْ كَانَ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ مَّا قُتِلْنَا هَهُنَا قُلْ لَوْ كُنْتُمْ فِي بُيُوتِكُمْ لَبَرَزَ الَّذِينَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ إِلَى مَضَاجِعِهِمْ وَلِيَبْتَلِيَ اللَّهُ مَا فِي صُدُورِكُمْ وَلِيُمَحَّصَ مَا فِي قُلُوبِكُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ (پارہ ۳- آیت ۱۵۳)

یہ آیت جلالی ہے، احتیاط کا تقاضہ یہ ہے کہ جلالی اور جمالی پرہیز کے ساتھ زکوٰۃ ادا کریں، کیسے بھی مصیبت کے دن ہوں اگر زکوٰۃ کی ادائیگی کے بعد ۳ دن روزے رکھ کر روزانہ اسی طرح ۱۳۳ مرتبہ اس آیت کو پڑھیں گے تو مصیبت کے دنوں سے نجات ملے گی، پرہیز صرف زکوٰۃ کی ادائیگی کے وقت کرنا ہے، اس کے بعد پرہیز کی ضرورت نہیں ہے اور افطار وغیرہ میں خود کھانا پکانے یا چنے وغیرہ کھانے کی قید نہیں ہے اس آیت کا نقش اگر عامل کسی بھی بیماری میں لکھ دے گا تو انشاء اللہ مریض کو بیماری سے نجات مل جائے گی، کیسا بھی سخت مرض ہوگا تین دن کے اندر اندر شفا اور صحت نصیب ہوگی۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۴۹۹۴ | ۴۹۹۷ | ۵۰۰۰ | ۴۹۸۷ |
| ۴۹۹۹ | ۴۹۸۸ | ۴۹۹۳ | ۴۹۹۸ |
| ۴۹۸۹ | ۵۰۰۲ | ۴۹۹۵ | ۴۹۹۲ |
| ۴۹۹۶ | ۴۹۹۱ | ۴۹۹۰ | ۵۰۰۱ |

جو شخص آیت قطب کا عامل ہوتا ہے، فرشتے اس کی نگہبانی کرتے ہیں، اس آیت کا عامل کبھی مقروض نہیں رہتا اور اگر کبھی وہ مقروض ہو جاتا ہے تو غیب سے اس کے قرض کی ادائیگی کا بندوبست ہو جاتا ہے، عامل کی روز بروز عزت اور روزی میں ترقی اور برکت ہوتی ہے اور اس کو ہر طرف سے مقبولیت اور محبوبیت ملتی ہے، بڑے بڑے متکبرین کے سر اس کے آگے جھک جاتے ہیں۔

آیت قطب کا عامل اگر کسی درد والے پر ایک مرتبہ آیت قطب پڑھ کر دم کر دے تو فوراً درد ختم ہو جاتا ہے، درد کو ختم کرنے کا اس سے زیادہ موثر طریقہ دوسرا نہیں ہو سکتا، آیت قطب کا عامل زکوٰۃ کی ادائیگی کے بغیر عامل نہیں بن سکتا۔

آیت قطب کی زکوٰۃ صرف ۳ دن میں ادا ہو جاتی ہے، طریقہ یہ ہے کہ نوچندی جمعرات کی صبح کو غسل کر کے پاک صاف کپڑے پہنیں اور روزہ رکھیں اور مکمل تنہائی کی جگہ میں عصر اور مغرب کے درمیان آیت قطب کو ۱۳۳ مرتبہ پڑھیں اور واضح رہے کہ جس جگہ عمل کرنا ہے تمام نمازیں اسی جگہ پڑھنی چاہئیں جہاں عمل کیا جائے، اسی جگہ جماعت کا اہتمام بھی کر سکتے ہیں ورنہ تنہا اپنی نماز بروقت ادا کریں۔

روزہ افطار کرنے کیلئے اپنے ہاتھ سے کھانا پکائیں ورنہ چنے ابال کر کھائیں، روزانہ کچھ نہ کچھ خیرات کریں، روزانہ غسل کریں، غسل بوقت سحر کریں اور عمل سے پہلے غسل کر کے روزانہ پاک صاف لباس بدل لیں، تینوں روزے بہ نیت زکوٰۃ رکھیں، تیسرے دن ۹ آدمیوں کا کھانا خیرات کریں یعنی اتنا کھانا جس کو ۹ آدمی پیٹ بھر کر کھا سکیں، زکوٰۃ کی ادائیگی کے بعد آیت قطب کو روزانہ تمام عمر سات مرتبہ پڑھتے رہیں تاکہ عمل قابو میں رہے۔

غیر مسلموں کی کھانی

غیر مسلموں کی زبانی

ارشاد احمد / حاکم سنگھ (ڈوڈھ، جموں و کشمیر)

کرتے دیکھتا تھا تو مایوسی کے عالم میں کھو جاتا تھا۔ بڑے بڑے ہندو (سائنس دان، دھرمی) Scholars کو مختلف اوتاروں اور تینتیس کروڑ دیوی دیوتاؤں کی پوجا کرتے دیکھ کر پریشانی کے جال میں پھنسا رہتا تھا، یہی ایک خاص وجہ تھی جو اپنی قوم کی ریتی رواج یا سوسائٹی کے اثرات قبول کرنے سے بارہ تیرہ سال کی عمر سے ہی مجھے روکے ہوئے تھی۔

زندگی کے اسی دور میں ایک نئی گھنٹا (واقعے) نے دل کے دروازوں کو مزید وا کیا۔ ۱۹۸۰ء کی بات ہے۔ جمعہ کا دن تھا، میرا انخیال پر نوت گاؤں میں ہے۔ میرے والد اور والدہ پر نوت گئے ہوئے تھے۔ میں بھی ان کے علم کے مطابق اسکول سے چھٹی کے بعد پر نوت پہنچ گیا۔ نانی نے مجھ سے کہا کہ گیسوں کی کٹائی ہو رہی ہے۔ آپ کے والد، والدہ کھیت پر ہیں۔ آپ وہیں جائیں اور ساتھ میں پانی کا ایک گارگر بھی لے جائیں۔ میں پانی کی گارگر لے چلا۔ چھ دور جا کر دو بوڑھی عورتیں گیسوں کا قی ہوئی نظر آئیں۔ چتی دھوپ میں مجھے دیکھ کر انہوں نے پانی پلانے کو کہا۔ میں ان کے لئے اجنبی تھا۔ پانی پینے سے پہلے ہاتھ دھوئے ہوئے بڑھیا پوچھتی ہے کہ آپ کا نام؟ میں نے بتا دیا۔ والد کا نام؟ وہ بھی بتا دیا۔ یہاں کس کے گھر آئے ہو؟ میں نے ایک بھگت (عبادت گزار) گھرانے کے ایک بڑے آدمی کا نام بتایا کہ اس کے گھر آیا ہوں۔ یہ سنتے ہی بڑھیا نے پانی پینے سے انکار کر دیا۔ اس واقعے نے میرے دل کو بہت ٹھیس پہنچی۔ مجھے حق کی تلاش تو پہلے ہی سے تھی۔ اب میں تحقیق کے ایک اور سمندر میں جا پہنچا۔ یہ بھید بھاؤ جو کہ میرے لئے ایک نئی چیز تھی، مجھے دیکھنے کو ملا۔ دل سوچنے پر مجبور ہوا کہ پہلے تو ان بڑھیوں نے مجھے مجبور کر کے پیاس کی وجہ سے بے تابی سے پانی پلانے کے لئے پاس بلایا، لیکن تعارف سنتے ہی ان کی پیاس کہاں چلی گئی؟ وہ کون سی خوبی ہے جو ان میں ہے اور اس گھر میں نہیں ہے، جس گھر کے بڑے آدمی کا نام میں نے لیا تھا؟ پھر مجھ میں ہی وہ کون سی خامی ہے جسے دیکھ کر انہوں نے ایک دم ہاں کونامیں بدل دیا؟ میرا وقت بھی برباد کیا اور میرا پانی بھی ہاتھ دھونے میں

”مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ میں بچپن میں اپنی برادری میں ایک علاقے میں بطور مہمان گیا تھا۔ اس وقت میری عمر کافی کم تھی۔ وہاں شام کو ہم برآمدے میں بیٹھے ہوئے تھے۔ اچانک گاؤں کی مسجد سے اذان کی آواز زور زور سے آنے لگی۔ میں نے میزبان سے استفسار کیا کہ یہ کون ہے جو اتنے زور زور سے چلا رہا ہے؟ میں اذان سے واقف نہیں تھا۔ خیر، میزبان نے فوراً کانوں میں انگلیاں دیتے ہوئے کہا: حاکم سنگھ! جلدی سے کان بند کر لو ہمیں اس آواز کو نہیں سننا چاہئے۔ میں نے بھی کانوں میں انگلیاں ڈال لیں تاکہ اگر یہ مصیبت ہے تو اس مصیبت سے میں بھی بچ جاؤں لیکن دل میں سوال پیدا ہوا کہ یہ چلانے والے لوگ بھی تو انسان ہی ہیں، انہیں کچھ کیوں نہیں ہوتا؟“

میرا پیدائشی نام حاکم سنگھ ہے۔ میں ساتن دھرم کے سور یہ ونشی گوتہ خاندان میں گاؤں درون جمہانی ٹھانھری ضلع ڈوڈھ ریاست جموں و کشمیر میں ۱۹۶۹ء میں پیدا ہوا۔ میرے دادا جی کا نام روپا چودھری تھا۔ وہ اپنے زمانے کے بڑے رئیس، زمین دار تھے۔ میرے پتا (والد) کا نام بدری ناتھ ہے۔ یہ اپنے ماں باپ کے اکلوتے بیٹے تھے۔ میری دادی کے انتقال کے بعد دادا روپا چودھری نے دوسری شادی کی، جن سے دو بیٹے اور ایک بنی پیدا ہوئے۔ اس طرح سے میرے والد صاحب کے دو بھائی اور ایک بہن اور بن گئے۔ میرے والد صاحب کو دادا نے سنٹرل واٹر کمیشن C.W.C. محکمے میں نوکری دلائی تھی، لیکن کچھ عرصے بعد زمین داری کا زیادہ کام کاج ہونے کی وجہ سے دادی کے کہنے پر والد صاحب کی شادی بھی کی گئی۔ اس طرح ہم پانچ بھائیوں اور ایک بہن نے اپنے ماں باپ کے گھر جنم لیا۔ مجھ سے ایک بھائی اور ایک بہن بڑے ہیں۔ تین بھائی مجھ سے چھوٹے ہیں۔ میں بچپن سے ہی دھارمک و چار (دینی ذہن) کا ہوں اور صفائی پسند ہوں۔ اپنے آبائی دھرم (مذہب) کا پورا مطالعہ بچپن سے ہی کرتا ہوں۔ برہم سوتر ”اکیم برہما دیوینے نئے نئے تائن۔ تائے کنچن“ کی مالا (تسج) غور سے جب بھی جپا (پڑھا) کرتا تھا تو سون محسوس کرتا تھا، لیکن جب سماج میں لوگوں کو اس کے بالکل الٹ

ضائع کیا۔ میں تو ہر روز نہادھو کر صاف سترے کپڑوں میں اسکول جایا کرتا ہوں اور یہ بڑھیا تو میلے کچیلے کپڑوں میں ہے۔ نسوار کے استعمال سے اس کے دانت کالے سیاہ ہو چکے ہیں۔ منہ سے نسوار کی بدبو آتی ہے۔ سر کے بالوں کی یہ حالت ہے کہ مشکل سے مہینے میں ایک بار ہی نہاتی ہوگی۔ یہ کون سے اور کس قسم کے لوگ ہیں؟ اس قسم کے بہت سے خیالات دل میں ابھرتے رہے۔ سوچتے سوچتے میں اس کھیت میں پہنچ گیا جہاں میرے ماں باپ کئی دیگر لوگوں کے ساتھ گیہوں کی کٹائی کر رہے تھے۔ مجھے دیکھ کر والد صاحب میرے پاس پانی پینے پہنچے۔ میں نے انہیں پانی پلایا اور پیش آمدہ واردات کے بارے میں علاحدگی میں سنجیدگی سے بتایا۔ سب کچھ غور سے سننے کے بعد والد صاحب نے مجھے سمجھانے کی اپنی حد تک بھرپور کوشش کی۔ کئی من گھڑت اور بے سند مثالیں اور قصے، کہانیاں سنائیں۔ ہندو سماج یعنی سنان دھرم میں اونچ نیچ اور جاتی واد (ذات بات) کے اس مجید بھاؤ کو لے کر کئی بے سند کتابوں کے حوالے بھی دیئے لیکن میرے دل میں ایک بات بھی نہیں اتری، بلکہ اور نئی پریشانی پیدا ہوئی کہ ہمارے سماج میں کچھ لوگ اپنے آپ کو پاک دامن یعنی ”شدھ“ اور دوسروں کو ناپاک یعنی ”اشدھ“ ٹھہراتے ہیں۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے اور کیسے ہوا ہے؟ اس بات کو سمجھنے کے لئے میں نے کبھی سکھ برادری میں جا کر تو کبھی پنڈت برادری میں تو کبھی راجپوت برادری میں تو کبھی میٹھ برادری میں جا کر تحقیق کی جس سے مجھے یہ معلومات ہوئیں کہ اچھوت یعنی ”اشدھ“ ناپاک جن کا نام گاندھی جی نے ”ہریجن“ یعنی ایشور کے بیٹے رکھا تھا، جب تک وہ ہندوؤں میں رہیں گے وہ انسانوں جیسے شرف و وقار سے محروم ہی رہیں گے کیوں کہ ہندوؤں کی مذہبی تعلیم کا ایک جزو یہ بھی ہے کہ اچھوت ہندو برادری سے نکالے ہوئے لوگ ہیں۔ وہ نہ تو ہندوؤں کے مندروں میں داخل ہو سکتے ہیں اور نہ وہ ان کوٹوں اور ٹکوں سے پانی لے سکتے ہیں جن سے اونچی ذات والے ہندو لیتے ہیں اور نہ وہ ان کے ساتھ کھا پی سکتے ہیں اور نہ رہ سکتے ہیں۔ دور افتادہ دیہاتوں میں تو اب تک اونچی ذات والے ہندو بہت تھوڑے معاوضے پر ان سے خدمت لینا اپنا جائز حق سمجھتے ہیں۔ ہریجنوں کو اس کی بھی اجازت نہیں ہے کہ اور لوگوں کے مانند جوتے چل پہن کر چل پھر سکیں۔

ایک سوئس بچیس ملین یہ اچھوت ہندوستان میں تمام پست قبائل سے بھی پست تر لوگ ہیں اور صرف اونچی ذات والوں کے نوکر چاکر اور خادم سمجھے جاتے ہیں۔ عقیدہ یہ ہے کہ اچھوت اپنے ان گناہوں کی سزا بھگتنے کے لئے پیدا ہوئے ہیں جو انہوں نے پچھلے جنم میں کئے تھے اور پھر بعض ادیان علوم کو صرف پروہتوں (پجاریوں) اور ایک مخصوص طبقے تک محدود رکھتے ہیں

اور ان ادیان کی اساس اس تصور پر ہے کہ ایشور (خدا) نے انسان کو مختلف طبقوں میں اس لئے جنم دیا ہے کہ بعض طبقے اس کے محبوب اور بعض طبقے اس کے مغضوب ہیں، چنانچہ مشہور ہندوستانی فلسفی منو اپنی یادداشتوں میں لکھتے ہیں کہ ”برہمانے اپنے منہ سے برہمن کو ہاتھ سے کھتری کو، ران سے ویش کو، اور پاؤں سے شودر کو پیدا کیا ہے“ (۱:۳۱) اس لئے ان کی نظر میں بعض طبقے پست ہیں اور انہیں پست ہی رکھا جانا چاہئے، چنانچہ اسی باب کے نمبر ۵ میں وہ فرماتے ہیں ”ایشور نے شودر کو صرف ایک فرض بھانے کے لئے پیدا کیا ہے اور وہ یہ ہے کہ وہ بلا چون و چرا برہمن، کھتری اور ویش کی خدمت کرتا رہے۔“ (۱:۹۱) اس لئے وہ برہمنوں کو حکم دیتے ہیں کہ شودر کے سامنے دید نہ پڑھے۔ یہ سب باتیں جن کی میں تحقیق کرتا گیا، مجھے دن بدن اچھے اور حیرت میں ڈالتی گئیں۔ رفتہ رفتہ مجھے سماج کے ہر بری ذات والے سے نفرت سی ہونے لگی۔

غور و فکر کے نتیجے میں ابھمن بڑھتی گئی اور میں تنہائی پسند ہو گیا۔ بچپن ہی سے میرا نصب العین تھا اپنی ذات کے عرفان کے ساتھ کائنات کے وجود میں لانے والے کی معرفت کے حصول کے بعد اس بات کی واقفیت کہ اس ہستی کی عبادت کیسے کی جائے۔ اس کھوج میں مجھے کبھی سکھ جنا پڑا، کبھی عیسائیوں کی مجالس میں جانا پڑا تو کبھی ست سنگھ آئند مارگ کے درس سننے پڑھے، مگر تو حید پر مبنی برہمن سوتر کے خلاف شرک میں سب ہی کو ملوث پایا۔ اس کے علاوہ چھوت چھات، مجید بھاؤ اور اونچ نیچ کی لعنت میں بھی سب کو گرفتار پایا۔ ہندو سماج کو اس تضاد عملی پر غور کرنا چاہئے۔ میں ہندو سماج میں ہزاروں نہیں بلکہ کروڑوں دیوی دیوتاؤں کی پوجا و پرستش کرتے دیکھ کر پریشان ہوا تھا۔ اور اندر ہی اندر گھٹ گھٹ کر جیتا تھا، اسی دور کی بات ہے ۱۹۸۱ء میں گورنمنٹ ڈل اسکول میں پانچویں کلاس میں پڑھ رہا تھا۔ مجھے دیوی دیوتاؤں سے چڑھتی لیکن ماں باپ نے کسی دیوتا کی منت مانتے ہوئے میرے سر کے بال کٹوا کر ایک لمبی چوٹی سر پر چھوڑ دی تھی کہ ہمارا بچہ ٹھیک ٹھاک، صحت مند رہے تو ہم یہ چوٹی دیوتا کے دربار میں جا کر کٹوائیں گے۔ اور وہاں بھرے یا بھیر کی ملی (قربانی) بھی کریں گے۔ مجھے تو اس چوٹی سے نفرت اور چڑھتی ہی، بچے الگ میری چوٹی سے چھیڑ چھاڑ کیا کرتے تھے۔ ایک دن اسکول میں میں نے بچوں کی شرارت کا بیانہ بنا کر اپنے سر کی اس لمبی چوٹی کو اپنے ہاتھوں کی انگلیوں میں جکڑ کر پوری طاقت سے اکھاڑ ڈالا اور اسکول کے باہر ایک کھیت میں اس چوٹی کو جا پھینکا۔ اس عمل سے میرا دل لہان ہو گیا۔ چوٹی کی جگہ پر ایک گہرا زخم بن گیا۔ اسکول کے کچھ سنٹر طلبہ نے یہ نظارہ اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا۔ انہوں نے اس کی اطلاع اسکول کے ذمہ

میرے دل کی بات میرے دل میں ہی رہ گئی۔ لیکن اس بات نے مجھے اور خاموش مزاج بنادیا۔ ۱۹۸۵ء میں، میں نے ماڈل ہائی اسکول، بھیلہ میں نویں کلاس میں داخلہ لیا۔ یہ اسکول ہمارے لئے اس اعتبار سے نیا تھا کہ اس اسکول میں ہندو مسلم دونوں قسم کے طالب علم پڑھتے تھے۔

میری کلاس میں چار مسلمان لڑکے تھے۔ میں نے دیکھا کہ یہ جب بھی آپس میں ملتے ہیں تو اسلام علیکم کہتے اور مصافحہ کرتے ہیں۔ میرے لئے یہ بھی ایک نئی چیز تھی کہ یہ لوگ آپس میں السلام علیکم اور ہمیں السلام علیکم کے بجائے آداب عرض کیوں کہتے ہیں۔ اس اسکول میں اکثریت چوں کہ ہندو طلبہ اور اساتذہ ہی کی تھی، اس کی وجہ سے یہ مسلمان طالب علم کچھ دے دے سے رہتے تھے۔ میں نے ان کی حوصلہ افزائی کے لئے ان کو اسلام علیکم کہنا شروع کیا، اس پر ہمارے یہ مسلمان دوست بہت خوش ہوئے۔ آہستہ آہستہ مجھے انہیں السلام علیکم کہنے کی عادت پڑ گئی اور اس طرح میری ان سے بے تکلفی بڑھتی گئی۔ میں نے ان سے السلام علیکم کا مطلب پوچھا تو انہوں نے مجھے بتایا کہ اس کا مطلب اللہ سے دعا کرنا ہے کہ اللہ کی تم پر سلامتی ہو لیکن دریافت کرنے پر وہ قرآن کا ترجمہ و تشریح نہیں کر پائے۔ دل میں سوالوں کا ایک سیلاب تھا، جن کا جواب ڈھونڈنے کے لئے ماحول مجھے بے تاب کئے ہوئے تھا۔ ۱۹۸۶ء میں میں نے میٹرک فرسٹ گریڈ میں ۵۰ نمبرات میں سے ۵۶ نمبرات حاصل کر کے پاس کیا۔ میں نے P.U.C. میں میڈیکل سبیکٹ لے کر داخلہ لیا۔ میرا مزاج حقیقی معبود کا متلاشی تھا۔ ذہنی پریشانی بڑھتی گئی۔ جیسے تیسے میں صرف 10+2 تک ہی پڑھ سکا۔ آگے پڑھنے کی تمنا ختم ہو گئی۔ معبود حقیقی کی تلاش کے لئے ۱۹۸۹ء سے ۱۹۹۵ء تک برابر کھوج میں لگا رہا۔ اس بیچ گورنمنٹ سروس کے لئے ایک دوبار آرڈر بھی آئے لیکن دل کی یہ کیفیت ہوتی تھی کہ اپنے سے اوپر صرف مالک حقیقی کو ہی دیکھنا پسند کرتا تھا۔ اسی خیال سے سروس جوائن ہی نہیں کرتا تھا۔

نومبر ۱۹۹۲ء میں میری شادی ہوئی، اسی دور میں میں نے فارماسٹ (Pharmacist) کا کورس کیا۔ اپریل ۱۹۹۵ء میں میں عیادتری گاؤں میں میڈیکل شاپ شروع کی، اس وقت اس علاقے میں ملی ٹینسی زوروں پر تھی۔ علاقہ اگرچہ کافی بڑا تھا، لیکن دکانیں صرف آٹھ دس تھیں، ان میں صرف میں ہی ہندو تھا۔ پورے علاقے پانچ فیصد ہی ہندو لوگ بستے تھے۔ ۹۵ فیصد مسلمان پورے علاقے میں آباد تھے۔ میرے ارد گرد کے مسلمان دوکان دار اذان سنتے ہی مسجد کی راہ لیتے تھے۔ میں اکیلا پورے بازار میں رہ جاتا تھا۔ کبھی فوج کبھی STF کے جوان آکر میری دوکان کے باہر بیچوں پر بیٹھ جاتے تھے۔ ان کی زندگی بندروں کی سی لگتی تھی،

داروں کو دی۔ اسکول کا اسٹاف مجھے دیکھنے کلاس میں آیا۔ مجھے خون سے بھرے دیکھ کر انہوں نے مجھے سنبھالا۔ میرے بڑے بھائی دکھی تھے کہ والدین جب گھر میں پوچھیں گے تو وہ اس کا کیا جواب دیں گے! بہر حال بھائی نے کچھ دوستوں کو ساتھ لے کر کھیت میں جا کر چوٹی کو ڈھونڈ نکالا اور گھر آکر والدین کو پوری بات بھی سنائی اور چوٹی بھی دکھائی۔ والدین مجھے دیکھ کر بہت گھبرائے کہ نہ جانے میرے دماغ پر اس زخم کا کیا اثر پڑے گا، اس کے علاوہ دیوتا کی ناراضگی کا مسئلہ علیحدہ تھا۔ اب وہ اپنے آپ کو مصیبت میں گھرا سمجھنے لگے۔ مجھے یہ بالکل احساس ہی نہیں تھا کہ زخم کی وجہ سے سر میں درد ہے۔ دیوتاؤں کی توجہ بالکل ہی پرواہ نہیں تھی۔ ان کی عقیدت سے میرے مولائے کریم نے مجھے پاک رکھا تھا۔ ۱۹۸۲ء میں چھٹی کلاس میں پہنچا تو ہمارے اس گورنمنٹ مڈل اسکول میں محمد شریف شیخ صاحب گاؤں زوررانہ، بھدرواہ سے ٹرانسفر ہو کر آئے۔ یہ اگرچہ کلین شیو تھے اور ان کی شکل و صورت ہندوؤں ہی جیسی تھی لیکن بول چال میں، رہن سہن میں اور پڑھانے میں دوسرے اساتذہ سے مختلف تھے۔ میں ان کی ہر بات اور کام پر نظر رکھتا تھا۔ اتفاق سے انہوں نے میرے ننھیال پر نوت گاؤں میں نانائی کے گھر کا ایک کمرہ کرائے پر لیا تھا، جس کی وجہ سے میرے ان کے ساتھ اچھے تعلقات ہو گئے۔ تعلیم میں ذہانت کی وجہ سے سب اساتذہ مجھے پسند کرتے تھے۔ میں پڑھائی کے ساتھ ساتھ اپنے دوستوں اور استادوں کی مذہبی روش پر بھی نظر رکھتا تھا۔ اپنوں کی عبادت کے طور طریقے سے تو میں واقف تھا ہی، اب مجھے اپنے ان نئے استاذ کے مذہبی طور طریقوں پر نظر رکھنی تھی۔ اتفاق سے ایک دن میں اپنے ننھیال پر نوت گیا۔ میں نے دیکھا کہ ماسٹر محمد شریف شیخ صاحب کچھ اٹھک بیٹھک سی کر رہے ہیں۔ یہ سب کچھ میں دروازے سے چھپ کر دیکھ رہا تھا۔ نانائی سے پوچھا کہ ماسٹر صاحب یہ کیا کر رہے ہیں؟ پتا چلا کہ یہ نماز پڑھ رہے ہیں۔ ان کا مذہب اسلام ہے۔ یہ مسلمان کہلاتے ہیں۔ یہ ایٹور (خدا) کو اسی طرح سے یاد کرتے ہیں۔ میں پھر جھانک کر دیکھنے لگا کہ ان کا دیوتا کہاں ہے؟ وہ کس کی طرف متوجہ ہیں؟ کوئی تصویر، کوئی مورتی، کوئی نقشہ جو سامنے ہو، میں اسے دیکھوں لیکن کافی دیکھ ریکھ کے بعد بھی میری سمجھ میں کچھ نہ آیا۔ اس طرح میرے لئے تحقیق کا ایک اور نیا دروازہ کھل گیا۔ نماز کا معنا و مفہوم کیا ہے؟ مسلمان نماز کیوں پڑھتے ہیں؟ ہم ہندو نماز کیوں نہیں پڑھتے ہیں؟ ہمیں کسی نے نماز کیوں نہیں سکھائی؟ مسلمانوں نے نماز کیوں سیکھی ہے؟ یہ مسلمان ۳۳ کروڑ دیوی دیوتاؤں کے عقیدت مند کیوں نہیں ہیں؟ یہ سب تو ماسٹر صاحب سے میں پوچھ نہیں سکتا تھا۔ اس وقت میں کم عمر تھا اور ماسٹر صاحب سخت مزاج کے تھے، اس لئے

جو ملا کھاتے، جو منہ میں آیا بکتے، جسے چاہا لوٹے، جسے چاہا مارے پیٹتے اور جسے چاہا ستاتے۔ نہ اپنا پتا نہ اپنے پیدا کرنے والے کا پتا۔ اپنی ماں بہن کو گالی۔ دوسرے کی ماں بہن کی ایسی کی تیشی بکتے پھرتے، البتہ میں جب ان سے پوچھتا کہ فلاں شخص کیوں خاموش ہے تو جواب ملتا کہ خود اسی سے پوچھو۔ تعارف ہونے پر نام ہی سے پتا چل جاتا کہ وہ مسلمان ہے۔ میں حیران رہ جاتا کہ جس مستی سے دوسرے لوگ آری میں رہ رہے ہیں، یہ آدمی اس موج مستی سے کیوں دور رہتا ہے؟ میری دوکان کے ساتھ ہی نثار احمد ملک کا ٹی اٹال کا کام تھا۔ میں نے جب ان سے لفظ مسلمان کے معنی و مطلب پوچھے تو انہوں نے بتایا کہ اللہ کی اطاعت و فرماں برداری کرنے والے شخص کو مسلمان کہتے ہیں۔ میں مطمئن ہو گیا۔ میں نے ان سے پوچھا کہ مسجد میں جا کر آپ زور زور سے اذان دیتے ہیں، اذان کا کیا مطلب ہے؟ ذرا مجھے سمجھائے۔

نثار احمد ملک صاحب نے میرے کہنے سے نہ صرف نماز کے بارے میں تفصیل سے سمجھایا، بلکہ اس کا پورا ترجمہ مجھے لکھوا دیا۔ نماز میں پڑھی جانے والی ایک سورت سورۃ اخلاص کا معنی و مفہوم بھی یہی تھا۔ مجھے برسوں سے اسی کی تلاش تھی، میں جب کتابوں کا مطالعہ کرتا تھا تو وہاں کچھ تو حید کے راز بھی ملتے تھے، لیکن سماج کے لوگوں کو اس کے بالکل برعکس دیکھ کر دم گھٹنے لگا تھا، لیکن آج تو میں بے حد خوش تھا، مجھے ایک نیا راز ہاتھ لگا، مجھے محسوس ہوا کہ مسلمان بھائیوں نے اس راز کو میرے آباؤ اجداد سے چھپائے رکھا تھا۔ اب میں نے بھائی نثار احمد صاحب سے پوچھا: اسلام آپ کا مذہب ہے۔ سنا ہے اسے قبول کرنے کے لئے کچھ کھلے (۱) پڑھنے پڑتے ہیں۔ میرے ہندو بھائی ان کلمات کا نام لینا، پڑھنا اور سننا بھی پسند نہیں کرتے ہیں۔ مجھے اچھی طرح سے یاد ہے کہ میں بچپن میں اپنی برادری میں ایک علاقے میں بطور مہمان گیا تھا۔ وہاں شام کو ہم برآمدے میں بیٹھے ہوئے تھے۔ اچانک گاؤں کی مسجد سے اذان کی آواز زور زور سے آنے لگی۔ میں نے میزبان سے استفسار کیا کہ یہ کون ہے جو اتنے زور زور سے چلا رہا ہے؟ میں اذان سے واقف نہیں تھا۔ خیر، میزبان نے فوراً کانوں میں انگلیاں دیتے ہوئے کہا: حاکم سکھ! جلدی سے کان بند کرلو۔ ہمیں اس آواز کو نہیں سننا چاہئے۔ میں نے بھی کانوں میں انگلیاں ڈال لیں تاکہ اگر یہ مصیبت ہے تو اس

مصیبت سے میں بھی بچ جاؤں، لیکن دل میں سوال پیدا ہوا کہ یہ چلانے والے لوگ بھی تو انسان ہی ہیں، انہیں کچھ کیوں نہیں ہوتا؟ کیا ہمیں ہی اسے سن کر کوئی مصیبت آسکتی ہے؟ وغیرہ وغیرہ۔ آج ۱۹۹۶ء میں اس اذان سے ڈرنے کا بھی پردہ فاش ہو گیا۔ جب نثار احمد ملک صاحب نے اذان کا ترجمہ کر کے مجھے بتایا۔ میں نے ان چھ کلموں کے بارے میں بھی جاننا چاہا تو انہوں نے شوق سے مجھے کلمے لکھوائے اور ان کا معنی و مطلب بھی اچھی طرح سمجھایا۔

ان کلموں کو سمجھنے کے بعد میرے دل کی گتھی کھلنے لگی اور دل کی دنیا آباد ہونے لگی۔ میں نے بہت پہلے پُران میں پڑھا تھا کہ سلمان دوپ (جزیرے) میں ایک اتم (آخری) مہارشی کلکی اوتار (۲) وشنو ویش کے گھر میں جنم لے گا۔ وہ پوری دنیائے انسانیت و دنیائے جنات کے اوتار ہوں گے۔ اونچ نیچ، گورے کالے کے بھید بھاؤ کو ختم کر دیں گے۔ ایک مہار پر بھوکے عبادت کرنے کا پرچار (تبلیغ) کریں گے۔ اتم (آخری) مہارشی کلکی اوتار کی ماما (ماں) کا نام سومتی ہوگا۔ کلکی اوتار اناروں اور کھجوروں والی جگہ میں پیدا ہوگا۔ اتم (آخری) مہارشی کلکی کی پیدائش عظیم ترین فرزند کے ہاں ہوگی۔ کلکی کی تعلیم کے بارے میں لکھا گیا ہے کہ وہ ایک پہاڑی میں پر سورام سے تعلیم حاصل کرے گا۔ اتم (آخری) مہارشی کلکی شوا سے گھوڑا حاصل کرے گا۔ کلکی اپنے چار رفیقوں کے ہم راہ شیطان کو مات دے گا۔ اتم (آخری) مہارشی، کلکی اوتار فرشتوں سے امداد حاصل کرے گا۔ کلکی خوبصورتی میں لائٹانی ہوگا۔ اتم (آخری) مہارشی کلکی کا جسم معطر ہوگا۔ کلکی کی یوم پیدائش سے قبل اور والدہ اس کی پیدائش کے کچھ سے (مدت) بعد اس جہان فانی کو خیر آباد کہیں گی۔ جگت گرو (رہنمائے عالم) کے پاس ایک برق رفتار گھوڑا ہوگا، جس پر سوار ہو کر وہ زمین اور سات آسمانوں کی سیر کرے گا۔

پران تمام دنیا کو سات دوپوں (جزیروں) میں تقسیم کرتا ہے۔ عرب سلمان دوپ (جزیرے) میں واقع ہے، اس سے معلوم ہوا کہ جگت گرو یا نرا شتر یا اتم (آخری) مہارشی، کلکی اوتار عرب میں پیدا ہوں گے۔ وشنو ویش (وشنو بھگت) کے معنی خدا (اللہ) کے ہیں، بھگت کے معنی اللہ کے بندے کے ہیں۔ اسی طرح ایشور کی یا وشنو کی بھگتی (عبادت) کرنے والے کو وشنو بھگت (اللہ کا بندہ) کہتے ہیں اور یہی معنی عبد اللہ کے ہیں، جو محمد مصطفیٰ کے والد ماجد کا نام نامی ہے۔ کلکی کی والدہ محترمہ کو سومتی کہا گیا ہے، جس کے لغوی

(۱) اسلام قبول کرنے کے لئے کم از کم دو لوگوں کی موجودگی میں صرف کلمہ شہادت اشہد ان لا الہ الا اللہ و اشہد ان محمدا رسول اللہ۔ سمجھ کر ادا کرنا کافی ہے، اس سے لئے بہت سے کلموں کی ضرورت نہیں ہے۔ (مرتب)

(۲) ہندو عقیدے کے مطابق برائیوں اور ظلم کے خاتمے کے لئے خدا کا کسی مخلوق کے روپ میں زمین پر آنے کا نام اوتار وا۔ ہے، اسلام اوتار واو کے تصور سے خالی ہے، بلکہ وہ انسانوں کی ہدایت کے لئے رسالت کا تصور دیتا ہے۔ (مرتب)

مجھے اپنی رفیقہ حیات کے قلب میں اس بات کو اتارنا تھا، بے چاری معصومہ کو نہ اپنے مذہب کا پتہ تھا اور نہ کسی اور مذہب کا، اس لئے میں اسے ہر روز کچھ نہ کچھ دینی بات سنا دیتا تھا اور اسے یقین دلاتا تھا کہ یہ جو میں باتیں سنا تا ہوں یہ ناظم پاس کرنے کے لئے راجے مہاراجاؤں کے قصے کہانیاں نہیں ہیں بلکہ یہ ایک حقیقت ہے، جس پر ہر انسان کو عمل پیرا ہونا چاہئے۔ اسلام اللہ کا پسندیدہ دین ہے۔ اس مذہب کی پائے تکمیل محمد ﷺ کے ذریعہ ہوئی ہے۔ محمد ﷺ اللہ کے آخری نبی ہیں۔ ہمیں جس اتم (آخری) مہارشی، کلکی اوتار، جگت گرو (عالمی رہنما)، نراشنز وغیرہ کی آمد کا انتظار تھا وہ محمد ﷺ ہی ہیں، کیوں کہ محمد ﷺ اور کلکی اوتار بالکل ہم معنی شخصیت ہیں، جو اس دنیا میں بمقام سلمان دوپ (عرب جزیرے) میں تشریف لائے اور اس دنیائے فانی سے تشریف بھی لے گئے ہیں۔ ہمیں اس کی خبر ہی نہیں تھی۔ ہم تک اس علم کو کسی نے پہنچایا ہی نہیں ہے، اب جب کہ ہم کو اس بات کا پتہ چل چکا ہے تو ہمیں اسلام قبول کرنے میں پہل کرنی چاہئے اور پھر ان تمام اصحاب کو بھی آگاہ کرنا چاہئے جو کلکی اوتار کے ظہور کے منتظر ہیں۔ ان ہی شب و روز کے درمیان میں نے ایک رات خواب دیکھا، جو اس طرح سے ہے:

میں ایک وسیعی عالی شان محل میں کھڑا ہوں، محل بے حد خوبصورت ہے، فرش پر جب نظر ڈالتا ہوں تو کیا دیکھتا ہوں کہ ان گنت ہیرے جواہرات، لعل، یاقوت، موتی اس قدر کثرت سے بکھرے پڑے ہیں کہ میرے پاؤں تلے ہی جو جگہ ہے، صرف وہی پاؤں کے فرش پر رہنے کی وجہ سے خالی ہے۔ باقی محل کا پورا فرش بھر پڑا ہے۔ میری حیرت کی انتہا نہ رہی۔ ان چیزوں کو دیکھ کر یہ خیال بھی دل کو ڈرانے لگا کہ میں یہاں اچانک کیسے پہنچا! یہ کیا ماجرا ہے! جس کسی کا یہ محل ہے، اگر اس نے مجھے یہاں کھڑے دیکھا تو وہ میرے بارے میں کیا سوچے گا؟ میں یہاں کس راستے سے آیا ہوں! مجھے یہاں سے کس راستے سے باہر نکلنا ہے! اس محل کی یہ چمچا ہٹ جو اس دنیا میں ہو ہی نہیں سکتی، تو پھر یہ کیسے اور کیوں کر ممکن ہے! میں اسی سوچ میں پریشان تھا کہ مجھے اچانک ایک سیڑھی جو مجھ سے کافی دور پر تھی، دکھائی دیتی ہے، میں نے سوچا: ہو سکتا ہے، باہر نکلنے کے لئے یہی مناسب راستہ ہو، لیکن وہاں کیسے پہنچا جائے، کیوں کہ پورے محل کا فرش ان چیزوں سے بھرا پڑا ہے۔ خیر ایک ترکیب ذہن میں آئی کہ نیچے جھک کر ان چیزوں کو آرام کے ساتھ ہٹایا جائے۔ صرف پاؤں رکھنے کے لئے جگہ بنائی جائے، اسی طرح آہستہ آہستہ اس سیڑھی تک پہنچ سکتا ہوں۔ میں نے ٹھیک ایسے ہی کیا، میں سیڑھی کے قریب پہنچا، اوپر والی چھت جہاں یہ سیڑھی جاری تھی، میں جانا چاہتا تھا، لیکن دیکھا کہ سیڑھی کے ہر زینے پر یہ چیزیں بے شمار رکھی ہوئی ہیں،

معنی شانتی یا امن کے ہیں۔ محمد ﷺ کی والدہ محترمہ کا نام آمنہ ہے۔ محمد ﷺ اناروں اور بھجوروں والی جگہ میں پیدا ہوئے۔ محمد ﷺ کی پیدائش بھی عرب کے عظیم فرزند عبدالمطلب کے گھر میں ہوئی، جو خانہ کعبہ کی دیکھ بھال کرنے والے تھے۔ محمد ﷺ نے بھی ایک پہاڑی پر ایک غار میں جبرئیل علیہ السلام کے ذریعے تعلیم حاصل کی، یعنی ان پر وحی نازل ہوئی۔ محمد ﷺ نے اللہ ذوالجلال سے براق حاصل کیا۔ محمد ﷺ نے اپنے چار رفیقوں ابوبکر، عمر، عثمان اور علی رضی اللہ عنہم کی مدد سے بت پرستی کو مٹا کر شیطان کو مات دی۔ محمد ﷺ کو جنگ بدر میں فرشتوں کی مدد حاصل رہی۔ محمد ﷺ خوبصورتی میں بے مثال تھے۔ محمد ﷺ کا جسم پاک بھی انتہائی معطر اور ان کا پسینہ انتہائی خوشبودار تھا۔ محمد ﷺ کی پیدائش بھی ۱۲ ربیع الاول کو ہوئی۔ محمد ﷺ کا بہت ہی اچھا گھوڑا سوار ہونا ثابت ہے اور آپ اپنے ہم راہ تلوار رکھا کرتے تھے۔ یہ سب باتیں میرے ذہن و قلب میں پہلے ہی سے نقش تھیں جن کو میں نے بہت پہلے پڑھا تھا، اس لئے کلمہ طیبہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ میرے لئے بھٹنا مشکل نہ تھا، کیوں کہ میں اکیم برہادوتیہ نسبت نامی نہ نسبت کنجن کی مالالتو چیتا ہی تھا۔ مجھے صرف اتم (آخری) مہارشی، کلکی اوتار، جگت گرو (عالمی رہنما)، نراشنز محمد کی تصدیق چاہئے تھی، جس کے میں انتظار میں تھا، وہ مجھے محمد ﷺ کی سیرت طیبہ سے پورے طور پر حاصل ہو گئی، اتنا ہی نہیں وہ میرے اندر ایک بہت بڑا انقلاب برپا کر گئی۔

قرآن سمجھنے کے لئے میں نے قرآن مجید ہندی مترجم مع عربی متن ترجمہ مولوی فتح محمد خان صاحب جالندھری، صحیح مولوی عبدالمجید سرور صاحب حاصل کیا۔ میں اب صبح و شام قرآن مجید کا مطالعہ سوچ سمجھ کر کرتا رہا۔ جب بھی قرآن مجید پڑھنے بیٹھتا تو مجھے ایسا محسوس ہوتا کہ اس میں مجھ سے ہی ہدایت کی راہ پر آنے کو کہا جا رہا ہے اور عذاب کی دھمکی مجھے ہی دی جا رہی ہے۔ ہدایت کی راہ پر آنے کے بعد نیک عمل کرنے پر جن انعامات کی خوشخبری دی جا رہی ہے وہ سب مجھے ہی بتائی جا رہی ہے۔ میرے دل نے میرے جسم کو کوٹنا شروع کیا کہ یہ اللہ کی آخری کتاب ہے، اپنے آخری پیغمبر پر انسانیت کی فلاح و بہبود کے لئے اتاری گئی ہے، جس کے ذریعے اخروی اور ابدی زندگی سنور سکتی ہے اور اللہ وحدہ لا شریک کی خوشنودی حاصل ہو سکتی ہے۔ اس پر عمل نہیں کیا گیا تو منافقوں کے ساتھ قیامت کے دن اٹھایا جاؤں گا۔ جو بھی خدائی علم حاصل ہوا ہے، فوراً اس پر عمل کرو اور دیر نہ کرو۔ اگر موت نے کسی وقت آدو چا وقت نکل چکا ہوگا۔ تحقیق ہی ہاتھ لگے گی، عمل ہاتھ سے جا چکا ہوگا، پھر اس پروردگار کے ہاں کیا جواب دے گا؟ کئی روز تک میں اسی غور و فکر میں لگا رہا، بت پرستی کی ہر قسم کا تو میں بچپن سے ہی منکر تھا، اب صرف

سیڑھی کے دونوں کناروں پر پھولوں کے پودے ہیں، پھولوں سے روشنی کی کرنیں میرے اوپر پڑ رہی ہیں، میں اچنبھے میں پڑا ہوں کہ یہ کیا بات ہے! یہ کس کا اتنا بڑا عالی شان محل ہو سکتا ہے، جو اس قدر سجایا گیا ہے! خیر میں اسی ترکیب سے سیڑھیاں چڑھتا گیا، جس ترکیب سے پیچھے سے آیا تھا، کچھ دیر بعد جب میں اوپر والے محل میں پہنچا تو وہاں فرش پر سبز رنگ کی بہت بڑی قالین بچھی دیکھتا ہوں۔ ایک طرف سے یہ محل خالی پڑا ہوا ہے، لیکن جب دائیں طرف نظر ڈالتا ہوں تو ہارلش، سفید، لمبے کپڑوں میں ملبوس بہت سارے بزرگوں کو دیکھتا ہوں، جو شہد کی مکھیوں کی جھنڈا ہٹ جیسی آواز میں باتیں کر رہے ہیں۔ مجھے ان کی اس جھنڈا ہٹ کی آواز نے اپنی طرف متوجہ کیا۔ میں ان کی طرف چل دیا۔ مجھے اپنی طرف آتا دیکھتے ہی وہ سب کے سب کھڑے ہو گئے۔ ان لوگوں اور ان کے امام صاحب کی دائیں طرف ایک عالی شان نشست تھی، جو تکیوں سے سجی ہوئی تھی۔ مصافحے کے بعد مجھے اس پر بیٹھنے کے لیے کہا گیا۔ میں عالی شان گدی پر ان کے کہنے کے مطابق بیٹھ گیا، پھر وہ سب لوگ بیٹھ گئے۔ امام صاحب سے مصافحے کے وقت میرے دل کی کیا کیفیت ہوئی، یہ میں لفظوں میں بیان نہیں کر سکتا ہوں۔ ان کی شکل و صورت کے دیدار سے دل پر کیا اثر پڑا، یہ بھی لفظوں میں بیان کرنا ناممکن ہے۔ گدی پر بیٹھنے سے جسم کو کیا محسوس ہوا، اس کے بھی بیان سے قاصر ہوں۔ اتنے میں آنکھ کھل گئی۔ جسم پسینے سے شرابور تھا۔ دل تیزی سے دھڑک رہا تھا۔ اب اس منظر کو میں ہو بہو کئی بار اپنے دماغ کی آنکھوں سے دیواروں پر بھی دیکھنے لگا، اکثر میں اسی خیال میں محو ہو کر ڈوب جاتا۔ چہرے پر داڑھی جو روزانہ میں تراشا کرتا تھا، کافی دراز ہو گئی۔ اس کی طرف کئی مہینوں تک خیال بھی نہ آیا۔ دل ان ہی بزرگوں کی صحبت و نشست میں بیٹھنے کے لئے اداس ہونے لگا۔ ان سے مصافحہ کرنے کو دل اکثر تڑپنے لگا۔ یہ میرے دل کے اندر کی بات تھی، جسے میں نے اپنی رفیقہ حیات سے بھی چھپائے رکھا تھا۔ وہ کئی بار اصرار کرتی، آپ کو کیا ہوا ہے؟ بتاتے کیوں نہیں؟ چہرے کا کیا حال بنا رکھا ہے؟ حجامت کیوں نہیں کرتے ہو؟ میں خاموش مسکراتے ہوئے بات کو ٹال دیتا۔

اسی علاقے کے میرے ایک دوست ہیں، جن کا نام محمد شریف بٹ ہے۔ یہ گاؤں بموں میں رہتے ہیں۔ میرے پاس اکثر بیٹھا کرتے تھے۔ ایک دن وہ میری دوکان میں تشریف لائے، جب کہ میں اس خواب کو اپنے دماغ کی آنکھوں سے دیکھ رہا تھا۔ مجھے یہ ذرا بھی احساس نہیں ہوا کہ محمد شریف صاحب میرے سامنے بیٹھے ہیں۔ خیر، انہوں نے کچھ صبر کرنے کے بعد مجھے جھنجھوڑا کہ بھائی حاکم سنگھ! آپ کو کیا ہو گیا ہے؟ آپ پہلے کی طرح

نہیں رہے ہیں! میں کب سے یہاں بیٹھا ہوا ہوں۔ آپ دوسری طرف کہیں متوجہ ہیں۔ کیا بات ہے؟ آپ سہمے کیوں لگ رہے ہیں؟ فوج یا STF کے آدمی نے کہیں ڈرایا تو نہیں ہے یا کسی ملی ٹینٹ کی طرف سے خط تو نہیں آیا ہے۔ جو بھی بات ہے، آپ مجھے اپنے دل کی بات ضرور بتا دیجئے۔ میں نے انہیں جواب دیا کہ میرا فوج یا STF یا ملی ٹینٹ سے کوئی دور تک کا بھی واسطہ نہیں ہے۔ میں آپ کو کیا بتاؤں! انہوں نے مجھے بہت مجبور کیا تو میں نے جو خواب دیکھا تھا انہیں سنایا۔ محمد شریف صاحب نے مجھے تسلی دی کہ آپ خوش قسمت ہیں، جو آپ نے ایسا خواب دیکھا ہے۔ یہ اللہ تعالیٰ کا آپ پر فضل و احسان ہے۔ میں اس کی تعبیر تو آپ کو نہیں بتا سکتا، البتہ مشورہ دے سکتا ہوں کہ ہمارے علاقے کے ایک مشہور بزرگ ہیں جن کا نام جناب غلام قادر غنی پوری صاحب ہے، ان سے اس خواب کی تعبیر پوچھ سکتے ہیں۔ آپ آج ہی رات کو میرے گھر چلیں، رات کو وہاں میرے گھر میں ٹھہریں، صبح سویرے ہی ان سے ملاقات کر کے خواب کی تعبیر پوچھ لیں۔ میں نے ایسا ہی کیا۔ ہم یکم جنوری ۱۹۹۷ء کی رات کو محمد شریف بٹ صاحب کے گھر ٹھہرے۔ صبح یعنی ۲ جنوری ۱۹۹۷ء کی صبح کو جناب غلام قادر غنی پوری صاحب کے گھر کی طرف چل دیئے۔ راستے میں محمد شریف صاحب نے کہا کہ ہم جب بھی کسی خانقاہ یا مدرسے میں جاتے ہیں تو با وضو ہو کر جاتے ہیں، کیوں کہ وہاں قرآن پڑھا اور سنا، سنایا جاتا ہے۔ وہاں کے بزرگ بھی با وضو رہتے ہیں، اس لئے ہمیں بھی با وضو ہی ہو کر جانا چاہئے۔ یہ اپنے دل کا فتویٰ ہے۔ شرعی فتویٰ نہیں ہے۔ میں نے ان سے عرض کیا: ہم اچھی چیز کو ہی اپنائیں گی۔ وضو کر کے ہی جائیں گے۔ انہوں نے مجھے وضو کرنا سکھایا، بہر حال ہم با وضو ہو کر بزرگ کے گھر پہنچے۔ وہاں پر کافی لوگوں کی بھیڑ تھی۔ یکے بعد دیگرے سب فارغ ہوئے۔ ہمارا نمبر بھی آ گیا۔ تعارف کے بعد میں نے اپنا خواب سنایا اور اس کی تعبیر چاہی۔ بزرگ نے سب کچھ سن کر کچھ دیر خاموشی کے بعد قرآن کی کچھ آیات لکھ دیں اور صبح و شام ان کو پڑھنے اور ہر چالیس دن کے بعد ملاقات کرنے کے لئے کہا۔ میں اس سے زیادہ ان سے اور کچھ نہیں پوچھ سکا۔ میں اس فیصلے پر پہنچا کہ میرے اس خواب کی تعبیر یہی قرآن کی آیات ہیں جن کا مجھے درو کرنا ہے۔ ہم وہاں سے واپس لوٹ آئے۔ راستے میں میں نے محمد شریف صاحب سے پوچھا: یہ کیا ہے؟ مجھے ذرا ہندی میں لکھو ایے، میں عربی نہیں جانتا ہوں۔ انہوں نے مجھے ترتیب سے وہ سب کچھ لکھوایا جو بزرگ نے لکھ کر دیا تھا۔ جب اس کا میں نے ترجمہ پڑھا تو اس کا مضمون اللہ کی وحدانیت اور محمد ﷺ کی رسالت پر مشتمل تھا۔ بس پھر کیا تھا۔ مجھے خواب کے ذریعے سے اپنی منزل آپ مل گئی تھی، جس کی تلاش میں میں

برسوں سے بے تاب تھا۔ آج میرا وہ خواب پورا ہو چکا تھا۔ اب مجھے اسے ظاہری کرنا تھا۔ میں وقتاً فوقتاً بزرگ کے پاس حاضری دیتا رہا۔ وہاں مجھے توحید کا درس بھی ملتا رہا، روح کی اصلاح بھی ہوتی گئی۔ ۲۵ اپریل ۱۹۹۷ء کو جناب غالب قادر غنی پوری صاحب نے میرا نام ارشاد احمد رکھا۔ اب میری زندگی کی دنیا بدل گئی تھی۔ اب میں مستند اسلامی لٹریچر خرید کر پڑھنے لگا۔ جوں جوں مطالعہ کرتا گیا، میرے ایمان کی کیفیت بڑھتی گئی۔ کچھ مہینوں کے بعد میں نے چھپ کر مسلم بنے رہنا مناسب نہیں سمجھا۔ اس لئے بزرگ سے ملاقات کرنے کے بعد عرض کیا۔ مجھے کورٹ میں جا کر اپنے اسلام قبول کرنے کی قانونی کارروائی کروانی چاہئے، کیوں کہ میرے چہرے پر اب لمبی داڑھی ہو چکی تھی، لباس بھی اپنے آپ بدل گیا تھا۔ شناختی کارڈ پر جو فوٹو اور نام تھا، اب میری شکل اس سے نہیں ملتی تھی۔ ماں، باپ، بھائی، بہن وغیرہ کو بھی اپنے اس فیصلے سے آگاہ کرنا تھا۔ بس اسی غرض سے ایک دن میں اپنے گھر آیا۔ والد اور والدہ مجھے دیکھ کر بہت خوش ہوئے، میں پانچ چھ مہینوں کے بعد گھر آیا ہوا تھا۔ چہرے پر داڑھی دیکھ کر ماں نے کہا: بیٹا! وہاں کیا آپ کو حجامت بنانے کی بھی فرصت نہیں ہے؟ آپ پہلے کھانا وغیرہ کھا لیجئے اور پھر حجامت کر کے نہا لیجئے اور ذرا آرام کیجئے۔ میں نے کھانا وغیرہ کھایا، حجامت والی بات کو باتوں باتوں میں ٹال دیا۔ آرام کرنے کے بجائے ماں کے سامنے رسوئی میں بیٹھ کر ہاتھ میں تسبیح لئے اول کلمہ پڑھتا رہا۔ ماں نے پوچھا: یہ کیا پڑھ رہے ہو؟ ان کے لئے یہ کوئی نئی بات تو تھی نہیں، کیوں کہ میں بچپن سے اسی مزاج کا تھا۔ یوں بھی کبھی کبھی ان کے سامنے ایسے ہی برہم سوٹر کی مالا جپا کرتا تھا۔ میں نے جواب دیا: میں پہلے ایک کم برہمادو جیتے تھے تاہم نانتے کچن کی مالا جپتا تھا، اب میں لا الہ الا اللہ کی تسبیح کر رہا ہوں۔ ماں کے پوچھنے پر میں نے کہا: اتم (آخری) ماہرشی، کلکی اوتار، زرائشز، جگت گرو (عالمی رہنما) جو عرب میں محمد ﷺ کے نام سے آج سے ساڑھے چودہ سو سال پہلے تشریف لائے تھے اور اس دنیائے فانی کو خیر باد کہہ کر تشریف لے بھی گئے ہیں، ہمیں ان کا پتا ہی نہیں تھا۔ مجھے کچھ مہینے پہلے ان کے بارے میں معلوم ہوا ہے۔ اب میں انہیں دنیائے فانی کا آخری نبی مانتا ہوں۔ ان کے لائے ہوئے دھرم (مذہب) کو مان چکا ہوں۔ جو تعلیمات انہوں نے نسل انسانی کو دی ہیں، انہیں تسلیم کرتا ہوں کہ اپنی طرف سے انہوں نے ایک بات بھی نہیں کہی ہے۔ سب کی سب ایثور (اللہ) کے حکم سے فرمائی ہیں، اس لئے آپ بھی ان پر ایمان لے آئیے۔ دوسروں کو بھی ان پر ایمان لانے کو کہئے اور اس پرانے دادا پڑا دادا کے دین کو خیر باد کہئے، کیوں کہ ان کے ظہور کے بعد پرانے جتنے بھی ادیان ہیں، وہ منسوخ ہو چکے ہیں۔ اب جو بھی

ان پر عمل کرے گا، وہ آخرت میں ناکام ہوگا اور جو بھی محمد ﷺ کے دین میں داخل ہوگا، وہ آخرت میں کامیاب اور اللہ کی خوشنودی حاصل کرے گا، یہی وہ کلکی اوتار ہیں، جگت گرو (عالمی رہنما) ہیں، زرائشز ہیں، جن کا برسوں سے بڑے گیانیوں (عالموں) اور پروہتوں (مذہبی امور انجام دینے والوں) کو انتظار ہے۔ ماں نے جواب دیا: اچھا! آپ کا دل جس راہ میں خوش رہتا ہے، قبول کریں۔ آپ سے تو ہماری کچھ پیش نہیں چلتی ہے۔ آپ جس طریقے سے بھی اس اوپر دالے کی عبادت کرنا چاہتے ہیں، کریں۔ میں نے ماں سے پوچھا: مجھے نماز پڑھنی ہے۔ یہاں رسوئی میں پڑھ سکتا ہوں؟ ماں نے بخوشی اجازت دے دی۔ میں نے ماں سے کوئی صاف چادر لانے کو کہا۔ ماں نے صندوق میں سے اپنے سر کی نئی چادر نکال کر مجھے نماز پڑھنے کے لئے دیدی۔ میں نے نماز عصر، مغرب اور عشاء اسی چادر پر پڑھی۔ شام کو سب گھر والوں سے اس بارے میں تفصیل سے بات ہوئی۔ میں نے انہیں آگاہ کیا کہ اسلام قبول کرنے کے بعد میرے رہنے سہنے، کھانے پینے، عبادت کے طور طریقے آپ سے الگ ہوں گے، اس لئے آپ سب میرے ساتھ اسلام قبول کر لیجئے۔ سب نے انکار کیا کہ ہم اپنے دادا، پڑا دادا کے دین سے نہیں پھر سکتے ہیں۔ آپ اپنی زندگی کو جس طرح سے گزارنا چاہتے ہیں، گزارئے۔ ہمیں کوئی اعتراض نہیں ہے۔ صرف ایک بات یاد رکھنا۔ اپنے ماں باپ کو کبھی بھی نہیں بھولنا۔ میں نے انہیں جواب دیا کہ اسلام تو مجھے آپ کی سیوا (خدمت) کرنے کا حکم دیتا ہے۔ آپ اسلام میں داخل ہوں یا نہ ہوں۔ میری پوری کوشش ہوگی کہ میں اسلام کے حکم سے آپ ہی کا پیار ہوں گا۔ آپ کا سیوک (خادم) اور آپ کے سکھ دکھ کا پورا خیال رکھوں گا۔

۲۷ ستمبر ۱۹۹۸ء کو میں ماسٹر بشیر احمد صاحب گاؤں گڑمالووا کو ساتھ لے کر بھدر راہ سیشن کورٹ روانہ ہوا۔ رات کو ہم دونوں بھدر راہ میں مولوی حفظ الرحمن صاحب کے مدرسے میں ٹھہرے۔ مولوی صاحب کے ہمراہ تقریباً گیارہ بچے کورٹ میں پہنچا۔ مولوی صاحب کی جان پہچان کورٹ کے جج صاحب سے اچھی تھی، اس لئے مولوی صاحب نے چپراسی کے ذریعے ایک چھوٹے سے کاغذ کے ٹکڑے پر ملنے کا سندیش (پیام) بھیجا۔ جج صاحب نے فوراً اندر سے چپراسی کو بھیجا کہ ہمیں اندر آنے دیا جائے۔ ہم تینوں جج صاحب کے پاس گئے۔ انہوں نے ہمیں گیٹ روم میں بٹھایا اور تھوڑی دیر کے بعد خود بھی تشریف لائے۔ تعارف کے بعد میں نے اپنے آنے کی غرض بیان کی۔ جج صاحب نے تفصیل جانتی چاہی تو میں نے تقریباً ڈیڑھ گھنٹہ انہیں اپنے بچپن سے لے کر آج تک کے روحانی سفر کا حال سنایا۔ میری روداد سن کر جج صاحب کی آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے۔ انہوں نے

تبدیلی مذہب کے متعلق سب کاغذات جلد مکمل کر دیئے۔ منج صاحب نے کافی دیر تک مجھے گلے لگائے رکھا اور میری پیشانی پر بوسے دیتے رہے۔ میں منج صاحب کا یہ ہمدردی بھرا کردار دیکھ کر بہت متاثر ہوا۔ ان منج صاحب کا نام ضیاء الاسلام سہروردی صاحب ہے۔ بڑے نیک سیرت اور نیک صورت انسان ہیں۔ اللہ تعالیٰ انہیں جزائے خیر عطا فرمائے۔ آمین

میں ۱۴ مارچ ۱۹۹۹ء کی شام والی گاڑی سے باقہری سے ڈوڈہ شہر کے لئے اہلیہ اور بچوں کے کپڑے لے کر روانہ ہوا۔ March Closing کا مہینہ تھا اس لئے کافی سارے پیسے بھی میرے پاس تھے۔ بس دیر سے ٹھانہری اسٹیشن پر پہنچی۔ اس اسٹیشن سے STF کے دس بارہ جوان اپنے آفسر سمیت بس میں سوار ہوئے۔ کچھ دوز جانے کے بعد انہوں نے گاڑی کو روکا اور سبھی STF کے جوان نیچے اتر گئے۔ مجھے بھی گاڑی سے نیچے اترنے کو کہا۔ میں ان کی بات کو نہیں سمجھ پایا۔ خیر میں نے سوچا کہ میرے لباس کی وجہ سے شاید ان کو کچھ شک ہوا ہے، تلاشی کے بعد مجھے چھوڑ دیں گے۔ یہ سوچ کر میں گاڑی سے نیچے اتر ا، لیکن انہوں نے کہا کہ اپنا پورا سامان بھی نیچے اتارو۔ میں نے سامان نیچے اتارا۔ میں نے ان سے اپنی اور اپنے سامان کی تلاشی لینے کو کہا، لیکن انہوں نے تلاشی نہیں لی، بلکہ ڈرائیور کو زبردستی بس آگے سفر پر لے جانے کا حکم دیا۔ مجھ سے زبردستی سامان اٹھوا کر اپنے ساتھ رات کو فکسو پوسٹ پر لے گئے۔ ان کا انچارج آفسر سپال نام کا تھا۔ جاتے ہی پوسٹ کے اندر ایک کمرے میں میرے کپڑے اتراوائے گئے، پاجامہ بھی نکلوا لیا گیا۔ میرے دونوں ہاتھ پیچھے کی طرف پیٹھ پر خوب کس کر باندھ دیئے گئے۔ یہ سب اس آفسر نے خود اپنے سامنے پونچھ علاقے کے کچھ سپاہیوں سے کر دیا۔ ساتھ ہی وہ انتہائی گندگی گندی گالیاں بکتا جا رہا تھا۔ مجھ سے اب پوچھ گچھ شروع ہوئی کہ آپ کتنے ملی ٹینوں کو جانتے ہیں؟ کس کس کے ساتھ آپ کا تعلق ہے؟ میں نے جواب دیا کہ میں کسی ملی ٹینٹ کو جانتا ہوں اور نہ کسی سے میرا کوئی تعلق ہے۔ اس پر وہ مجھے اتنا مارتے پیٹتے کہ میں درد سے چلا اٹھا۔ میری سانس رک جاتی۔ میں ان کے بار بار پوچھنے پر یہی کہتا رہا کہ میں صرف ایک اللہ کو اور اس کے آخری رسول کو ہی جان سکا ہوں۔ اس کے علاوہ میرا کسی سے کوئی واسطہ ہے نہ تعلق۔ اس بیان پر انسپکٹر سپال نے دو آدمیوں کو میرے اوپر مسلط کر دیا، ان میں سے ایک آدمی مسلسل کافی دیر تک میری دائیں ٹانگ پکڑ کر کھینچتا رہا تو دوسرا بائیں ٹانگ بے دردی سے زور سے کھینچتا رہا، جس سے میری کمر کے نیچے والے سارے جوڑ کڑا اٹھے۔ میں جب تکلیف سے چلاتا، انسپکٹر سپال میرے منہ میں ناٹ ٹھونس دیتا تاکہ کوئی میری آواز باہر نہ سننے پائے اور دو آدمی میرے دونوں پاؤں کے

تکوں پر زور زور سے ڈنڈے برساتے۔ جب انسپکٹر سپال میرے منہ میں ناٹ ٹھونس تو کہتا: یہ لے مسلمانوں کی جنت کے میوے کھا۔ اس کی اس بات سے مجھے معلوم ہوا کہ مجھے یہ سزا اسلام قبول کرنے پر دی جا رہی ہے۔ اسی طرح سے دو گھنٹے تک ان لوگوں نے مجھ پر ظلم کیا، اس میں کوئی کسر باقی نہیں رکھی، یہاں تک کہ میں بے ہوش ہو گیا۔ میری بے ہوشی میں بھی وہ مجھے مارتے پیٹتے رہے۔ اچانک جس کمرے کو بند کر کے وہ مجھے پیٹ رہے تھے، اس کے دروازے کو کسی نے زور سے کھٹکھٹایا۔ انہوں نے مجھے چھوڑ کر جلدی سے دروازہ کھول دیا، پھر وہ لوگ آپس میں کانٹا پھوسی کرنے لگے اور کچھ نچلی منزل کی طرف دوڑ پڑے۔ انہوں نے مجھے کچھ وقفے کے لئے اکیلا چھوڑ دیا۔ خیر کچھ دیر کے بعد وہ انسپکٹر واپس کمرے میں آیا اور میرے دونوں ہاتھ کھول دیئے، پھر وہ مجھ سے نرم نرم باتیں کرنے لگا اور پوچھنے لگا کہ کیا تو جادو جانتا ہے؟ بول تو نے کیا کیا سیکھلے؟ میں نے اس سے کہا کہ میں جادو دادو کچھ نہیں جانتا ہوں اور نہ ہی اس بارے میں مجھے کچھ علم ہے، بلکہ اللہ اور اس کے رسول ﷺ کی باتیں جانتا ہوں۔ یہ سن کر وہ آگے کچھ نہیں بول پایا۔ اس نے مجھے اٹھنے کے لئے کہا۔ میں اٹھ نہیں سکتا تھا، دو آدمیوں نے مجھے پکڑ کر اٹھایا اور مجھے اسی کمرے میں سہارا دے کر چلانے لگے، پھر اس انسپکٹر نے حکم دیا کہ اس کو نیچے والے کمرے میں لے جایا جائے، جہاں ان کے کچھ آدمی بھی رہتے تھے۔ مجھے وہاں لے جایا گیا، وہاں میرے پاس کوئی دووہ کا گلاس لے کر آتا، کوئی پانی کا گلاس، کوئی کھانے سے بھری پلیٹ لے کر آتا۔ مجھے کیا کھانا پینا تھا۔ میں تو اندر سے چور چور تھا، آخر کار وہ سب سو گئے اور کچھ ادھر ادھر چلے گئے۔ میرے سامنے ان ہی میں سے ایک آدمی مجھے دیکھ کر سسکیاں لے کر رو رہا تھا۔ میں نے اس سے، اس کے رونے کی وجہ پوچھی تو اس نے کہا: دراصل انہوں نے آج آپ کو ختم کرنے کا منصوبہ بنایا تھا، لیکن اللہ نے انہیں ناکام کر دیا۔ میں نے اس سے پوچھا: وہ کیسے اور کیوں میری زندگی کو ختم کرنا چاہتے تھے؟ اس نے کہا: کہ آپ کو چھوڑنے کی وجہ میں بیان کر سکتا ہوں، لیکن زندگی کو کیوں ختم کرنا چاہتے تھے، یہ مجھے معلوم نہیں۔ جب آپ کو انہوں نے دو گھنٹے تک بری طرح سے مارا پیٹا، آپ کی چیخیں کمرے کو ہلا رہی تھیں کہ اچانک اس کمرے میں ایک آگ کا گولا نمودار ہوا، وہ پھٹ گیا، ہم یہاں تین چار آدمی تھے، باقی سب آپ کو مار پیٹ رہے تھے۔ جب وہ آگ کا گولا پھٹا تو چاروں طرف آگ ہی آگ ہو گئی، ہم ڈر گئے۔ ہمارے پاس جتنا پانی تھا، آگ بجھانے کے لئے آگ پر پھینکا گیا لیکن ایک عجیب بات ہوئی، ہم سب دنگ رہ گئے کہ اس پانی نے جیسے مٹی کے تیل کی طرح آگ پکڑ لی۔ آگ اور زیادہ پھیل گئی۔ ہم سب اوپر والی منزل میں دوڑ

کر گئے، جہاں دوسرے آپ کو مار پیٹ رہے تھے۔ ہم نے زور سے دروازہ کھٹکھٹایا اور سپاہ صاحب کو سب معاملہ سنایا۔ وہ نفری سمیت وہاں آیا۔ بڑی مشکل سے سب نے مل جل کر آگ بجھائی ہے، یہی وجہ ہے کہ اس کے بعد انہوں نے آپ کو ہاتھ تک نہیں لگایا ہے، بلکہ آپ سے ہمدردی جتا رہے ہیں، میں خود یہ بات سن کر حیران رہ گیا اور اللہ کے حضور سجدہ شکر میں گر پڑا۔ یہی میرا اللہ ہے جو ناممکن کو ممکن کر دکھاتا ہے۔ ہزاروں بار بھی اگر اس کی راہ میں قربان ہو جاؤں تب بھی اس کا شکر ادا نہیں کر سکتا ہوں۔ اس کا مجھے جیسے تاجیز پر بے پناہ فضل و احسان ہے۔ دوسری صبح مجھے ڈوڈہ IIC میں لا کر بند کر دیا گیا۔ یہاں پر ان دنوں کھجور یہ نام کا IIC انچارج ہوا کرتا تھا۔ بہت ظالم آدمی تھا۔ اسے بھی اس سپاہ انسپکٹر نے جاتے جاتے میرے سامنے بتا دیا تھا کہ یہ آدمی جادو جانتا ہے۔ اس کا خیال رکھنا۔

اس رات کو میں IIC ڈوڈہ میں نظر بند رہا۔ کھجور یہ نے کافی بدتمیزی کی۔ دوسرے دن میرا فرضی بیان اس نے خود ہی اپنی مرضی سے لکھا اور جامہ تلاشی کی رپورٹ بھی بنائی اور میرے ریمانڈ آرڈر کے لئے جج صاحب کے پاس پیشی کا منصوبہ بنایا۔ میرے جسم کے دائیں طرف کے حصے کو کچھ ہو گیا تھا۔ دایاں ہاتھ بھی ٹیڑھا میڑھا دیا تھا، اس لئے برائے نام انہوں نے مجھے ڈاکٹر کو بھی دکھانا تھا، چنانچہ مجھے تھکڑی لگا کر پانچ سپاہیوں سمیت ڈسٹرکٹ ہسپتال ڈوڈہ میں تشخیص کے لئے لایا گیا۔ ایمر جنسی میں کوئی ڈاکٹر صاحب تھے، جنہیں میں نہیں جانتا تھا۔ ڈاکٹر نے پولیس انچارج کو ڈانٹا کہ اس کا کیا چیک اپ کرنا ہے۔ اس کو تو بہت زیادہ توڑ پھوڑ دیا گیا ہے، اس لئے اسے جلد از جلد ہسپتال میں ایڈمٹ کرو۔ یہ سن کر بھی پولیس انچارج کو رحم نہیں آیا اور بروفین کی تین چار ٹکیاں ہسپتال کے اندر کی دوکان سے لیں اور جج صاحب کے پاس ریمانڈ کے لئے پیش کیا گیا۔ جج صاحب جموں سائڈ کے تھے اور جے آئی سی انچارج کھجور یہ بھی جموں کی طرف کا تھا۔ کھجور یہ جج صاحب کی کرسی کے پاس ہی جا بیٹھا۔ جج صاحب میری فائل جو کھجور یہ نے تیار کی تھی، غور سے پڑھ رہے تھے۔ پوری فائل دیکھنے کے بعد انہوں نے کھجور یہ سے کہا: اس فائل میں جامہ تلاشی رپورٹ نہیں ہے۔ وہ کہاں ہے؟ کھجور یہ بار بار ان سے کہتا: جناب! اسی میں ہے، وہ پھر دیکھتے اور پھر پوچھتے، اس میں جامہ تلاشی رپورٹ کہاں ہے؟ کھجور یہ پھر کہتا: جناب! اسی میں ہے۔ اس پر جج صاحب کو کچھ شک ہوا۔ انہوں نے مجھے دیکھ کر مجھ سے پوچھا: بیٹے! بولو، یہاں کیسے پہنچے ہو؟ میں زیادہ تو کچھ بول نہیں سکتا تھا، لیکن میں نے اپنا دایاں ہاتھ جو بالکل میڑھا ہو گیا تھا، مشکل سے اوپر اٹھا کر انہیں دکھایا اور عرض کیا کہ انہوں نے مجھ پر ظلم کیا ہے، جن کو حکومت نے لوگوں کی

رکھوائی کے لئے گاؤں گاؤں میں تعینات رکھا ہے۔ جج صاحب میرے حال کو دیکھتے ہی کھجور یہ جے آئی سی انچارج پر انتہائی غصے میں آ کر برس پڑے اور پولیس کو ہی حراست میں بند کرنے کی دھمکی دی کہ آپ لوگوں نے یہ غیر قانونی کام کیسے کیا ہے؟ میں تم سب کو ایریسٹ (گرفتار) کراؤں گا۔ اسے فوراً ہسپتال میں داخل کرواؤ، اس طرح سے میں ایک مہینے کچھ دن ڈسٹرکٹ ہسپتال ڈوڈہ میں زیر علاج رہا، پانچ دس دن تک پولیس کے آدمی بھی میرے ساتھ دن رات ہسپتال میں رہے لیکن اس کے بعد اچانک وہ سب رفو چکر ہو گئے۔ میں نے اللہ کا شکر ادا کیا۔ اس کے بعد جناب غلام قادر غنی پوری صاحب نے مشورہ دیا کہ آپ خاص ڈوڈہ شہر میں ہی اپنا کاروبار کرو۔ یہاں ہمارے علاقے کے حالات ٹھیک نہیں ہیں، چنانچہ ڈوڈہ میں میں نے دوکان کرائے پر لے کر کاروبار شروع کیا۔ الحمد للہ ڈوڈہ کے بااثر و معزز مسلمانوں نے مجھ سے بھرپور تعاون کیا اور ان کی ہمدردی و خلوص میرے شامل حال رہا۔ میں ان تمام حضرات کا بے انتہا مشکور ہوں۔ اللہ تعالیٰ ان سب حضرات کو جزائے خیر عطا فرمائے۔ آمین

الحمد للہ ۱۹۹۹ء سے آج تک میں نے یہاں ڈوڈہ میں اپنے کاروبار کے ساتھ ساتھ کئی غیر مسلم بھائیوں تک دین کی دعوت پہنچائی۔ ان میں متعدد نے قبولیت اسلام کے بعد اپنا نام بھی بدل لیا ہے اور کئی اپنے نام بدلنے کے بارے میں سوچ رہے ہیں۔ میں ان سے اکثر عرض کرتا ہوں کہ مذہب اسلام رنگ و نسل، قبیلے اور علاقائیت سے ماوراء مذہب ہے جو ایک منفرد فضیلت کا حامل ہے، اسی لئے جب کوئی فرد اسلام قبول کرتا ہے اور مذہب اسلام کو قریب سے دیکھتا ہے تو وہ روحانی طور پر ایک گونہ گو سکون و اطمینان و انبساط کی کیفیت محسوس کرتا ہے، اگر چہ اپنے آبا و اجداد کے مذہب کو چھوڑنا ایک بڑا کٹھن مرحلہ اور مشکل فیصلہ ہوتا ہے، لیکن اسلام کی آفاقی تعلیمات اور اس کی وسعت نظری انسان کو اس انتخاب میں مدد کرتی ہے۔

میں اپنے دینی بھائیوں سے یہی عرض کرنا چاہوں گا کہ آپس کے مسلکی اختلافات کو اپنے درمیان سے دور کریں۔ اپنے ایمان کی نعت کو پہچانیں، کیوں کہ ایمان کی ایک دن کی زندگی بغیر ایمان والی سیکڑوں سال کی زندگی سے افضل اور بہتر ہے۔ اللہ کے رسول ﷺ نے جو کام سرانجام دیئے کی اپنی اس امت کو تلقین کی ہے، ان کے امتی ہونے کی حیثیت سے سارے انسانوں کو اس دین کی روشنی کی طرف دعوت دیں اور منسوخ شدہ ادیان کے اندھیروں سے بھی دنیائے انسانی کو واقف کرائیں۔ خود کو ایک باعمل مسلمان بنائیں اور قرآن اور سیرت رسول ﷺ سے رہنمائی حاصل کریں۔

(بہ شکر یہ میں نے اسلام قبول کیا)

حسن الہامی
فاضل دارالعلوم دیوبند

کرشماتِ جَفَر

قسط نمبر: ۴۶

ت سے شروع ہونے والے اسیاد الہی اور ان کے اعداد قسری۔

یا قلوب ۴۰۹

تمام اعداد کا مجموعہ یہ ہے۔ ۴۷۹۶

۱۴۷۶

۹۳۶۲۵۸

۴۰۹

۹۳۶۹۳۹

۶۰۰

اس میں سے ۶۰۰ وضع کر کے ۴ سے تقسیم کر دیں۔

۴) ۹۳۶۹۳۹ (۲۳۵۵۸۲

$$\begin{array}{r} ۸ \\ ۱۴ \\ ۱۴ \\ ۲۲ \\ ۲۰ \\ ۲۳ \\ ۲۰ \\ ۲۳ \\ ۲۲ \\ ۱۹ \\ ۱۶ \\ ۳ \end{array}$$

تقسیم کے بعد ۳ باقی رہے۔ ہر خانہ میں ۲۰ کا اضافہ ہوگا لیکن پانچویں خانہ میں ۲۱ کا اضافہ ہوگا۔ نقش اس طرح بنے گا۔

۷۸۶

| | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| ۲۳۵۷۱۵ | ۲۳۵۷۸۵ | ۲۳۵۸۲۵ | ۲۳۵۵۸۲ |
| ۲۳۵۸۱۵ | ۲۳۵۶۰۲ | ۲۳۵۷۰۵ | ۲۳۵۸۰۵ |
| ۲۳۵۶۱۲ | ۲۳۵۸۸۵ | ۲۳۵۷۴۵ | ۲۳۵۶۸۵ |
| ۲۳۵۷۶۵ | ۲۳۵۶۶۵ | ۲۳۵۶۳۲ | ۲۳۵۸۶۵ |

و کفی باللہ شہیداً مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مقدمات میں کامیابی، ترقی رزق، محبت و تسخیر،

فتوحات اور مقبولیت عامہ کے لئے ایک نادر طریقہ

رزق اور روزی میں خیر و برکت اور آمدنی میں زبردست اضافے، باہمی تعلقات میں چٹنگی، لوگوں میں مقبولیت اور فتوحات عامہ کے لئے ایک ایسا طریقہ قارئین کے لئے پیش کیا جا رہا ہے جو روحانی تجربات کی کسوٹی پر پورا اترتا ہے اور جس کو کرنے کے بعد حیرت انگیز نتائج برآمد ہوتے ہیں۔ یہ طریقہ پوشیدہ اور مخفی خزانوں کا ایک حصہ ہے۔ جسے افادیت عامہ کے لئے نقل کیا جا رہا ہے۔ اس روحانی طریقے کی ۲۸ قسطیں پیش کی جائیں گی۔ قارئین سے گزارش ہے کہ وہ اس طریقے سے اپنے نام کے پہلے حرف کے مطابق استفادہ کریں۔ اس مضمون کی سطر کو پوری گہرائی کے ساتھ پڑھیں تاکہ استفادہ کرتے وقت کوئی غلطی نہ ہو جائے۔

طریقہ یہ ہے کہ سب سے پہلے طالب اپنے نام کے اور اپنی والدہ کے نام کے اعداد برآمد کرے۔ مثلاً طالب کا نام تسلیم احمد ہے اور والدہ کا نام اختر بیگم ہے۔ تسلیم احمد کے اعداد ۵۹۳ اور اختر بیگم کے اعداد ۸۸۳ ہیں۔ دونوں کے مجموعی اعداد ۱۴۷۶ ہیں۔ چونکہ تسلیم احمد کے نام کا پہلا حرف ت ہے۔ اس لئے قرآن حکیم میں جتنے بھی ت استعمال ہوئے ہیں ان کی تعداد کو ۴ سے تقسیم کر کے جو اعداد برآمد ہوں گے انہیں شامل کریں گے۔ اس کے بعد قرآن حکیم میں جن سورتوں کے نام د، ف، ت سے شروع ہوئے ہیں ان کے حروف کی کل تعداد کو شامل کریں گے۔ اس کے بعد جو اسماء الہی ت سے شروع ہوئے ہیں ان کے کل اعداد بھی شامل کئے جائیں گے۔ اب اس تفصیل کو دیکھیں۔

قرآن حکیم میں حرف ت کی کل تعداد ۱۱۹۹ ہے۔ ان کو ۴ گنا کیا تو کل اعداد ہوئے۔ ۴۷۹۶۔ قرآن حکیم میں جن سورتوں کے نام ت سے شروع ہوئے ہیں ان کے نام اور حروف کی تعداد یہ ہے۔

۷۰۳۶۱۵

سورۃ توبہ

۷۹۷۴۱

سورۃ تغابن

۴۹۲۳۲

سورۃ تحریم

۱۰۳۶۷۰

سورۃ ناکثر

۹۳۶۲۵۸

نوٹ

تسخیر و محبت کا ایک بے مثال عمل

علم جز کا ایک نادر تحفہ
حسن الہاشمی

گے، ایک بادی چال سے اور ایک آتش چال سے۔ جو نقش آتش چال سے بنائیں گے وہ طالب کے بازو پر بندھے گا، جو نقش بادی چال سے بنائیں گے وہ کسی پھل دار درخت پر لٹکے گا۔

کسر کے بعد جو کارروائی ہوگی اس کی آخری دو سطریں ایک کر دیں گے اور پہلی سطر بھی الگ کر دیں۔ یہ کل ۳ کاغذ کے پرزے ہمیں ملیں گے۔ پہلی والی سطر کا فتیلہ پہلی رات، درمیان کی سطروں کا فتیلہ دوسری رات اور آخری دو سطروں کا فتیلہ تیسری رات جلائیں۔ تینوں راتوں کے تیل میں کورے چراغ میں نئی روٹی کے ساتھ فتیلہ روشن ہوگا اور تینوں مرکب اعداد کی مجموعی تعداد کے بعد عزیمت چراغ کے سامنے بیٹھ کر پڑھنی ہوگی۔ انشاء اللہ زبردست فائدہ ہوگا اور مطلوب بے قرار ہو کر طالب کے پاس آئے گا۔ یہ عمل بالخصوص اس وقت کرنا چاہئے جب مطلوب طالب سے روٹھ گیا ہو اور بات کرنے کے لئے اور طالب کے پاس آنے کے لئے تیار نہ ہو۔ اس عمل کو جو بے شک تیر کی طرح کام کرتا ہے لیکن اس عمل کو صرف جائز امور میں کرنا چاہئے۔

اب اس ساری تفصیل کو ایک مثال کے ذریعہ سمجھیں۔

اس مثال میں طالب حمیرہ، ماں کا نام سارا، مطلوب کا نام ندا، ماں کا نام سکینہ، مقصد محبت۔

عمل طالب

مدخل اول

نام مع طالب مع والدہ: ح م ی س س را

اعداد: ۳۷۹

مدخلہ کبیر ۳۷۹

حروف ط ع ش

مدخلہ وسط ۴۶

حروف و م

مدخلہ صغیر ۱۰

ی

یہ طریقہ محبت، دوستی اور تسخیر کا ایک بے مثال طریقہ ہے۔ اس کے ذریعہ کوئی بھی شخص اپنے روٹھے ہوئے دوست کو راضی کر سکتا ہے۔ اس عمل کی تیاری پہلے سے کر لینی چاہئے اور نقش اس وقت تیار کرنا چاہئے جب زہرہ و مشتری کی تیلیٹ ہو۔ اگر نقش اس وقت تیار کیا گیا تو انشاء اللہ بہت جلد اثرات ظاہر ہوں گے اور مطلوبہ مقصد میں زبردست کامیابی ملے گی۔ اس عمل کو دو معیہ ستاروں کے قرآن میں بھی کیا جاسکتا ہے۔

اس کا طریقہ یہ ہے کہ طالب کا نام مع والدہ لکھا جائے پھر طالب کے والد والدہ کے نام کے جو حروف ہوں ان کے تینوں طریقہ سے استخراج مدخل کرے اس کو مدخل اول کہا جائے گا۔ اس کے بعد طالب کے نام اور والدہ کے نام کے حروف کو ملفوظی کر کے اس عمل کو پھر دہرائیں اور کارروائی کر لیں اس کو ہم مدخل دوم مانیں گے۔

اس کے بعد نام کے ملفوظی حروف اور مدخل کے حروف کے کل اعداد برآمد کریں گے۔ اس کے بعد مدخل دوم کے کل حروف میں سے مکرر حروف کو حذف کر کے ایک سطر بنائیں گے اور اس سطر کو محفوظ کر لیں گے۔ بالکل اسی طرح ہمارا مقصد محبت ہے۔ محبت کے حروف اور اعداد کے ساتھ اسی عمل کو دہرائیں گے۔ اس کے مدخل اول اور مدخل دوم کے حروف سے مکرر حروف حذف کر کے ایک سطر تیار کریں گے اور اس سطر کو بھی محفوظ رکھیں گے۔

آخر میں مطلوب کے نام اور والدہ کے نام کے حروف اور اعداد کے ساتھ ہی کارروائی کریں گے۔ اس طرح تخلص کے بعد ہمیں ۳ سطریں ملیں گی۔

ایک سطر۔ طالب کے حروف کی

دوسری سطر۔ محبت کے حروف کی

تیسری سطر۔ مطلوب کے حروف کی

ان سطروں کو آپس میں امتزاج دیں گے اور ان کی تخلص کر کے صدر مؤخر کے ذریعہ زمام برآمد کریں گے اس پوری کارروائی میں ہمیں طالب مطلوب اور محبت کے اعداد بھی موصول ہوں گے۔ تین طرح کے مدخل کے بعد حاصل ہوں گے، ان تینوں کو باہم صحیح کر کے حسب قاعدہ دو نقش تیار کریں

مدخل دوم (نام اور والدہ کے نام کو اور مدخل کے حروف کو ملفوظی کریں

گے)

ح ا م ی م ی ا س ی ن س ی ن ر ا ا ل ف ط ا
ع ی ن ش ی ن واو م ی م ی ا

اعداد ۱۲۷۶

مدخلہ کبیر ۱۲۷۶

حروف و ع ر غ

مدخلہ وسیط ۱۳۳

حروف ج ل ق

مدخلہ صغیر ۷

حرف ز

مدخل سوم (مکرر حروف کو حذف کیا گیا)

ح ا م ی س ن ر ل ف ط ع ش و = ۸۶۴

مدخلہ کبیر ۸۶۴

حروف د س خ

مدخلہ وسیط ۹۰

حرف ص

مدخلہ صغیر ۹

حرف ط

مدخل خلاشہ کی تخلص: ح ا م ی س ن ر ل ف ط ع ش و د خ ص

اعداد ۱۷۵۸

مدخل اول: عمل مقصد محبت۔ م ح ب ت اعداد ۴۵۰

مدخلہ کبیر ۴۵۰

حروف ن ت

مدخلہ وسیط ۴۵

حروف ہ م

مدخلہ صغیر ۹

حروف ط

مدخل دوم: محبت کو ملفوظی کر کے لکھیں گے۔

م ی م ح ا ب ت ا اعداد ۵۰۴

مدخل کبیر ۵۰۴

حروف د ث

مدخلہ وسیط ۵۴

حروف دن

مدخلہ صغیر ۹

حرف ط

مدخل سوم (مکرر حروف کو ساقط کر دیں گے)

م ی ح ا ب ت = اعداد ۴۶۱

مدخلہ کبیر ۴۶۱

حروف ا س ت

مدخلہ وسیط ۴۷

حروف ن م

مدخل صغیر ۱۱

حروف ای

مدخل خلاشہ کی تخلص: م ی ح ر ب ت د ث ن ط = اعداد ۱۰۲۴

عمل مطلوب مدخل اول: نام مطلوب مع والدہ ن د ا س کی ن ہ ب ا

ن و اعداد ۲۵۹

مدخلہ کبیر ۲۵۹

حروف ط ن ر

مدخلہ وسیط ۳۴

حروف دل

مدخلہ صغیر ۷

حرف ز

مدخل دوم (اب نام مطلوب مع والدہ ملفوظی کر کے لکھیں گے)

ن و ن د ا ل ا ل ف س ی ن ک ا ف ی ا ن و ن ہ ا

ب ا ن و ن واو اعداد ۷۱۸

مدخلہ کبیر ۷۱۸

حروف ی ز

مدخلہ وسیط ۷۹

حروف ط ع

محمد اجمل انصاری مونا ناٹھ بھجن پوٹی انڈیا

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۸۱۶ | ۸۱۹ | ۸۲۲ | ۸۰۸ |
| ۸۲۱ | ۸۰۹ | ۸۱۵ | ۸۲۰ |
| ۸۱۰ | ۸۲۳ | ۸۱۷ | ۸۱۴ |
| ۸۱۸ | ۸۱۳ | ۸۱۱ | ۸۲۳ |

بادی چال سے نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۸۱۱ | ۸۱۷ | ۸۱۵ | ۸۲۲ |
| ۸۲۳ | ۸۱۴ | ۸۲۰ | ۸۰۸ |
| ۸۱۸ | ۸۱۰ | ۸۲۱ | ۸۱۶ |
| ۸۱۳ | ۸۲۳ | ۸۰۹ | ۸۱۹ |

یہ دونوں نقش اس وقت بنیں گے جب زہرہ مشتری کی تثلیث ہوگی یا اس وقت بنیں گے جب دو سعید ستاروں کا قرآن ہوگا۔

عمل کی ایک کارروائی یہاں مکمل ہوگئی۔ اب دوسری کارروائی یہ ہے کہ تینوں مداخل تلاش کے تخصیص شدہ حروف اور باہم امتزاج پھر تخلص کرنا ہے پھر صدر موخر کر کے کسر کے ذریعہ زمام نکالنی ہے۔ ہمارے تینوں مداخل تلاش کے تخصیص شدہ حروف یہ ہیں۔

ح ام ی س ن ر ل ف ط ع ش و ض ص

م ی ح اب ت د ث ن ط

ن دال ف س ی ک وہ ب ح اوز

ح م ن ای دم ح ای ال س ب ف ن ت س ر و ی ل ث ک ف ن و ط ط ہ ع ب ش ح و ر و ض ص

ان حروف کی تخصیص کرنے کے بعد یہ سطر بنے گی۔

ح م ن ای دی ل س ب ف ت ر ث ک و ط ہ ع ش و ض ص

اب ان حروف کی کسر بنانی ہے اور صدر موخر کے ذریعہ زمام نکالنی ہے جو اس عمل کا آخری مرحلہ ہے۔ دیکھئے صدر موخر کے ذریعہ زمام اس طرح نکلے گی۔ ایک حرف ادھر سے لینا ہے اور ایک حرف ادھر سے لیکن اب اس وقت تک ہماری آخری لائن پہلی لائن سے نہ مل جائے اس وقت تک حروف ادھر سے اور ادھر سے اٹھاتے رہیں گے حروف ۲۳ ہیں اور ۲۳ حروف کی زمام ۲۴ سطروں میں برآمد ہو جاتی ہے۔ بطور مثال کسر پیش کی جا رہی ہے۔

کسر یہ ہے۔

مدخلہ صغیر ۱۶

حروف وی

مدخل سوم (اب مکرر حروف کو ساقط کر کے لکھیں گے)

ن دال ف س ی ک وہ ب اعداد ۲۶۸

مدخلہ کبیر ۲۶۸

حروف ح س ر

مدخل وسط ۳۳

حروف دل

مدخل صغیر ۷

حرف ز

مداخل تلاش کی تخلص ن دال ف س ی ک وہ ب ح ر ز اعداد ۳۸۳

اب ہمارے پاس ۳ طرح کے اعداد اکٹھے ہو گئے۔

ان کی تفصیل یہ ہے۔ ۱۷۵۸

۱۰۲۳

۲۸۳

۳۲۶۵

کل

قانون کے وضع کئے ۳۰

پھر تقسیم کر دیں گے ۴ سے

۳۲۶۵ (۸۰۸ ۴)

۳۲۳۵

۳۲

۳۵

۳۲

۳

۳ باقی رہے۔ نقش میں کسر آئے گی پانچویں خانہ میں ایک عدد کا اضافہ ہوگا۔

دو نقش بنیں گے ایک بادی چال سے جو پھل دار درخت پر لٹکے گا، ایک نقش بے گاتشی چال سے جو طالب کے بازو پر بندھے گا۔

آتش چال سے نقش یہ ہے۔

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ح | م | ن | ا | ی | د | ی | ل | س | ب | ف | ت | ر | ث | ک | و | ط | ح | ع | ش | ز | ض | ص |
| ص | ح | ض | م | ز | ن | ش | ا | ع | ی | ح | د | ط | ی | و | ل | ک | س | ث | ب | ر | ف | ت |
| ت | ص | ف | ح | ر | ض | ب | م | ث | ز | س | ن | ک | ش | ل | ا | و | ع | ی | ی | ط | ح | د |
| د | ت | ح | ص | ط | ف | ی | ح | ی | ر | ع | ض | د | ب | ا | م | ل | ث | ش | ز | ک | س | ن |
| ن | د | س | ت | ک | ح | ز | ص | ث | ط | ث | ف | ل | ی | م | ح | ا | ی | ب | ر | و | ع | ض |
| ض | ن | ع | د | و | س | ر | ت | ب | ک | ی | ح | ا | ز | ح | ص | م | ش | ی | ط | ل | ث | ف |
| ف | ض | ث | ن | ل | ع | ط | د | ی | و | ث | س | م | ر | ص | ت | ح | ب | ز | ک | ا | ی | ح |
| ح | ف | ی | ض | ا | ث | ک | ن | ز | ل | ب | ع | ح | ط | ت | د | ص | ی | ر | و | م | ش | س |
| س | ح | ش | ف | م | ی | و | ض | ر | ا | ی | ث | ص | ک | د | ن | ت | ز | ط | ل | ح | ب | ع |
| ع | س | ب | ح | ح | ش | ل | ف | ط | م | ز | ی | ت | و | ن | س | د | ر | ف | ا | ص | ی | ث |
| ث | ع | ی | س | ص | ب | ا | ح | ک | ح | ر | ش | د | ل | ض | ف | ن | ط | و | م | ت | ز | ی |
| ی | ث | ز | ع | ت | ی | م | س | و | ص | ط | ب | ن | ا | ف | ح | ض | ک | ل | ح | د | ر | ش |
| ش | ی | ر | ث | د | ز | ح | ع | ل | ت | ک | ی | ض | م | ح | س | ف | ع | ا | ص | ن | ط | ب |
| ب | ش | ط | ی | ن | ر | ص | ث | ا | د | و | ز | ف | ح | س | ع | ح | ل | م | ت | ض | ک | ی |
| ی | ب | ک | ش | ض | ط | ت | ی | م | ن | ل | ر | ح | ص | ع | ث | س | ا | ح | د | ف | و | ز |
| ز | ی | و | ب | ف | ک | د | ش | ح | ض | ا | ط | س | ت | ث | ی | ع | ی | م | ص | ن | ح | ل |
| ر | ز | ل | ی | ح | و | ن | ب | ص | ف | م | ک | ع | و | ی | ش | ث | ح | ت | خ | س | ا | ط |
| ط | ر | ا | ز | س | ل | ض | ی | ت | ح | و | ث | ن | ش | ب | ی | ص | د | ف | ع | م | ک | |
| ک | ط | م | ر | ع | ا | ف | ز | د | س | ص | ل | ی | ض | ب | ی | ش | ت | ن | ح | ث | ح | و |
| و | ک | ح | ط | ث | م | ر | ع | ن | ت | ا | ش | ف | ی | ز | ر | ی | ن | ف | ع | ش | ت | ا |
| ل | و | ص | ک | ی | ح | س | ط | ض | ث | د | م | ب | ح | ز | ر | ی | ن | | ع | ش | ت | ا |
| ا | ل | ت | و | ش | ص | ع | ک | ش | ی | ن | ج | ی | س | ر | ط | ز | ض | ح | ث | ب | د | م |
| م | ا | د | ل | ب | ت | ث | و | ح | ش | ض | ص | ز | ع | ط | ک | ر | ف | س | ی | ی | ن | ح |
| ح | م | ن | ا | ی | د | ی | ل | س | ب | ف | ت | ر | ث | ک | و | ط | ح | ع | ش | ز | ض | ص |

اس کسر کی پہلی سطر، آخر کی دوسری اور درمیان کی ۲۰ سطریں فتنہ بنا کر کورے چراغ میں تلوں کے تیل میں نئی روئی کے ساتھ جلانے جائیں گے اور تینوں رات چراغ کے سامنے بیٹھ کر ۲۱ مرتبہ یہ عزیمت طالب پڑھے گا۔ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ يَا أَيُّهَا الْأَرْوَاحُ الْعَالِيَاتِ الطَّاهِرَاتِ الْمَوْجَلَاتِ بِهِذِهِ الْحُرُوفِ وَالتَّكْسِيرِ يَا أَيُّهَا الْأَرْوَاحُ الْعَالِيَاتِ الْأَعْوَانِ بِهِذِهِ الْحُرُوفِ وَالتَّكْسِيرِ أَلَسْمْتُ بِحَقِّ الْإِسْمِ الْأَعْظَمِ بِهِذِهِ الْحُرُوفِ وَالتَّكْسِيرِ بِحَقِّ يَا مَالِكُ يَا مَعْنَى وَيَا مَعْطَى مَسْخَرِ الْقُلُوبِ (نام مطلوب مع والدہ) لہی حق (نام طالب مع والدہ) أَحْضَرُوا الْعَجَلَ الْعَجَلَ الْعَجَلَ السَّاعَةَ السَّاعَةَ السَّاعَةَ الْوَحَا الْوَحَا الْوَحَا۔

انشاء اللہ اس عمل کے بعد روٹھا ہوا دوست بے قرار ہو کر حاضر ہوگا اور محبت کا اظہار کرے گا۔ ایک بار تاکید پھر عرض ہے کہ اس طرح کے فارمولے بزرگوں کا ورثہ ہے۔ ان کا استعمال ناجائز امور میں نہیں کرنا چاہئے۔ جائز مقاصد میں ان فارمولوں کا استعمال کر کے اپنے رب کی مدد حاصل کریں۔

ہر مہم کی آسانی کے لئے صرف ایک رات کا عمل تیر بہدف

دن کو روزہ رکھے۔ رات کو بعد نماز عشاء تازہ وضو کر کے بسم اللہ الرحمن الرحیم کو ایک ہی جلسہ میں ۱۲ ہزار مرتبہ اس طرح پڑھے کہ ہر ہزار مرتبہ پڑھنے کے بعد ۲ رکعت نماز نفل پڑھتا جائے۔ اس طرح گویا ۲۴ رکعت نماز نفل اور ۱۲ ہزار بار بسم اللہ شریف پڑھی جائے گی۔ جب یہ عمل ختم ہو تو ۹۰ بار مندرجہ ذیل قسم آفریک پڑھے۔ انشاء اللہ المولیٰ والکریم بڑی سے بڑی مشکل آسان ہو۔

دعا کے قسم یہ ہے۔ ۹۰ بار پڑھے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - يَا حَلِيمُ يَا عَلِيمُ يَا عَلِيَّ يَا عَظِيمُ
يَا قَيُّوْمُ يَا دَائِمُ يَا ظَنَّهُوْخُ - اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ بِفَضْلِ بِسْمِ اللّٰهِ
الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - وَبِحَقِّ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - وَبِهِمَّةِ بِسْمِ
اللّٰهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - وَبِمَنْزِلَةِ بِسْمِ اللّٰهِ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمَنِ
الرَّحِيمِ - اِرْفَعْ قَلْبِیْ يَا اَللّٰهُ وَیَسِّرْ اَمْرِیْ يَا اَللّٰهُ وَاشْرَحْ صَدْرِیْ
يَا اَللّٰهُ وَاجْبُرْ كَسْرِیْ وَاعْبِیْ فَقْرِیْ وَطَوِّلْ لِّیْ طَاعَتِكَ غُمْرِیْ
وَيَسِّرْ اَمْرِیْ وَمَتِّعْ بِسَمْعِیْ وَبَصْرِیْ يَا مَنْ هُوَ كَهَيْئَةِ حَمَقٍ
اَلَمْ تَصْرِفْ اَلرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - اَللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ الْحَیُّ الْقَیُّوْمُ بِاسْمِ الْهَبَةِ
وَالْقُوَّةِ وَالْقُوَّةِ بِاسْمِ الْجَبْرُوتِ وَالْعَظَمَةِ وَاَنْ تَجْعَلَ لِّیْ مِنْ عِبَادِكَ
الْمُتَّقِیْنَ ط وَاهْلٍ طَاعَتِكَ الْمُحِبِّیْنَ وَاجْعَلْ لِّیْ مِنْ لَّدُنْكَ فَتْحًا
مُبِیْنًا ط وَنَصْرًا مُّبِیْنًا وَمَخْرَجًا فِی الدَّارِیْنِ يَا رَبِّ الْعَالَمِیْنَ ط اِنَّكَ
عَلٰی كُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ ط بِفَضْلِكَ وَبِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ ط
وَصَلِّی اللّٰهُ تَعَالٰی عَلٰی خَیْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَاٰلِهِ وَاَصْحَابِهِ اَجْمَعِیْنَ -

نماز قضاے حاجت

یہ وہ نماز ہے جس کو نماز اشراق کہتے ہیں اس کے لئے شرط یہ ہے کہ نماز فجر کے بعد وہیں بیٹھا ذکر الہی کرتا رہے اور جب طلوع آفتاب کو ۲۰ منٹ گزر جائیں تو اپنے مقصد کے لئے ۴ رکعت نماز اشراق کی نیت سے اس طرح پڑھے کہ پہلی رکعت میں بعد الحمد کے سورہ والشمس، دوسری رکعت میں واللیل، تیسری رکعت میں والضحیٰ، چوتھی رکعت میں سورہ الم نشرح پڑھ کر رکعت پوری کرے اور سلام پھیر کر اپنے مقصد کی دعا کرے۔

عمل حل مشکلات

يَا فَتَّاحُ الْبَلَدِ فَتِّحْ كُلَّ ابْوَابٍ اِيكٍ سَوِّغِيَارَهُ رَاوِلٌ وَاٰخِرُ

| | | | | |
|----------|----------|----------|----------|----------|
| یاد رکھو | یاد رکھو | یاد رکھو | یاد رکھو | یاد رکھو |
| ۲ | ۷ | ۱۱ | ۶ | ۳ |
| | ۱۰ | ۴ | ۹ | |
| | | ۸ | | |

یا تکفیل

دانہ سلیمانی حاصل کرنے کا مجرب عمل

یہ عمل ہر مطلب براری کے لئے بذریعہ فی امداد مفید اور موثر ہے۔ چاہئے کہ اس عزیمت کو جس کے اعداد ۱۰۹۳ ہیں۔ اسی تعداد سے یہ عزیمت ۴۰ روز تک ترک حیوانات کے ساتھ پڑھے۔ جب چالیسواں دن آئے تو اس دن خالی حجرہ میں خوب لوبان وغیرہ سلگائے اور اس عزیمت کو حسب معمول پڑھے پڑھتے پڑھتے ناگاہ اس کا موکل صفرائیل جو دانہ سلیمانی کا محافظ ہے۔ اس عزیمت کا تابع ہو کر اچھی طرح ظاہر ہوگا اور سلام کرے گا۔ چاہئے کہ سوائے سلام کا جواب دینے کے اور کوئی کلام نہ کرے۔ جب تک ۱۰۹۳ بار عزیمت کی تعداد پوری نہ کر لے۔ یہاں تک کہ وہ خود کلام کرے گا اور پوچھے گا کہ تیرا کیا مقصد ہے۔ مجھ سے طلب کر اس سوال کا جواب عزیمت کی تعداد ختم کرنے کے بعد دے یعنی یہ کہے کہ میرا مقصد تمہاری تسخیر ہے۔ مجھ سے کلمہ محمدی کی قسم کے ساتھ یہ عہد کرو کہ جب میں تم کو طلب کروں فوراً حاضر ہو۔ جب یہ عہد مکمل ہو جائے تو اس موکل کو برخصت کر دے اور اس عزیمت کو روزانہ ۳۹۰ بار ورد کریں۔ میں رکھتا کہ عمل قائم رہے۔

عزیمت یہ ہے۔ اجب یا صفر انیل بحق یا صمد یا قیوم یا رب اگر ایک چلہ میں موکل حاضر نہ ہو تو تین چلہ تک برابر حسب معمول پڑھتا رہے۔ انشاء اللہ تیسرے چلہ میں ضرور ضرور مسخر ہوگا اور عہد و پیمان کرے گا۔ بعد ازاں اگر چاہے کہ کسی مطلب کے لئے موکل کو بلائے یا دانہ سلیمانی طلب کرنا ہو تو اس کا طریقہ یہ ہے کہ گوشہ تنہائی میں خوب لوبان سلگائے اور غسل کر کے

ہی پڑھ لے تاکہ قبل طلوع آفتاب کی قید میں فرق نہ پڑے۔ ۱۵ دن یا ۲۱ دن اس طرح پڑھتا رہے تاکہ عمل میں قوت اور اثر پیدا ہو جائے۔ کسی حاجت کے لئے پڑھنا ہو تو چاہئے کہ بعد نماز عشاء خلوت و تنہائی میں دو رکعت نماز حاجت پڑھے۔ ہر رکعت میں بعد سورۃ فاتحہ کے ۳ بار سورۃ اخلاص پڑھے بعد سلام پھیرنے کے ۳ بار درود شریف پڑھے اور اسم مبارک ۱۰۰۰ ہینٹ ۴۰۰ مرتبہ پڑھے۔ پھر تین بار درود شریف پڑھے۔ اس کے بعد خاموش بیٹھا رہے اور دل میں اسی اسم کی تکرار کرتا رہے۔ جب نصف شب گزرے وضو کر کے پھر دو رکعت نماز حاجت پڑھے۔ بعدہ قبلہ روالے پاؤں پر کھڑا ہو اور سیدھے پاؤں کے تلوے لائے پاؤں کے زانوں پر رکھے اور چودہ مرتبہ سیدھے ہاتھ کی انگلیوں پر اسم مذکور حسب معمول پڑھے اور لائے ہاتھ کی انگلیوں کی گرہوں پر شمار کرتا جائے۔ یہاں تک چودہ مرتبہ چودہ بار ہو کر کل تعداد ۱۹۶ بار ہو جائے پھر فوراً **هَبْ لِي رِزْقًا وَابْسَعًا** ۱۴ مرتبہ پڑھ کر ۳ بار درود شریف پڑھے اور اسی جگہ سو جائے۔ اگر صبح کو اثر مرتب نہ ہو تو دوسری اور تیسری رات کو بھی اسی طرح پڑھے۔ انشاء اللہ کیسا ہی مشکل کام کیوں نہ ہو پورا ہوگا۔ پھر عمل کے برقرار رکھنے کے لئے ۴۰۰ مرتبہ اول و آخر ۳ بار درود شریف برابر روزانہ اسم مبارک ۱۰۰۰ ہینٹ پڑھتا رہے۔ یہ عمل مجربات سے ہے۔ اور بار بار کا تجربہ شدہ ہے۔ بعض کام فوراً ہو اور بعض کام دوسرے دن اور بعض کا تیسرے دن بہر حال اس عمل کا پڑھنے والا محروم نہیں رہا ہے۔

الحمد شریف کا عمل برائے ہر حاجت مجرب ہے

ام القرآن یعنی سورۃ فاتحہ کو ایک ہی جلسہ میں عشاء کی نماز کے بعد سے صبح کی نماز تک پانچ ہزار مرتبہ اول و آخر درود شریف ۱۱۰۰ بار پڑھے۔ لا محالہ حاجت پوری ہو۔ انشاء اللہ تعالیٰ و بکرم حبیبہ گو ہر مراد حاصل ہو۔

بڑی بڑی مشکل حل ہونے کا لا جواب عمل

منقول از سید جلال الدین بخاری رحمۃ اللہ علیہ بعد نماز عشاء تازہ وضو کر کے دو ہزار مرتبہ مع بسم اللہ شریف یہ بیت ایک ہی جلسہ میں پڑھے فوراً مشکل حل ہو۔

فَسَقِلْ يَا اَلٰهِي كُلَّ صَعْبٍ

اِحْرَمَةَ سَيِّدِ الْاَبْرَادِ سَقِلْ

اگر چند مسلمان بیٹھ کر ایک ہی جلسہ میں سو الاکھ دفعہ اس کا شتم پڑھیں۔ بڑی سے بڑی مشکل آسان ہو۔



پاک جامہ پہنے اور اس عزیمت کو ۳۹۰ مرتبہ پڑھے۔ جب وہ حاضر ہو اور سلام کرے تو سلام کا جواب دینے کے بعد اپنا مطلب بیان کرے یا دانہ سلیمانی کو اس سے طلب کرے فوراً اس دانے کو لانے کے لئے وہ مؤکل عائب ہو جائیگا۔ اس کے واپس آنے کے وقت تک اسی جگہ عامل ٹھہرا رہے یہاں تک کہ وہ حاضر ہو کر مطلوبہ دانہ عامل کے روبرو پیش کرے گا۔ چاہئے کہ تعظیم کرے اس دانہ کی اور اس کو سر آنکھوں پر رکھے اور حیض و نفاس والی عورت اور حب والے مرد کی نظر سے پوشیدہ رکھے اور یہ بھی ضروری ہے کہ اس دانہ کو خلاف شرع کام کیلئے ہرگز طلب نہ کرے کیونکہ ایسی نیت سے اگر عمل کیا گیا تو مؤکل ہرگز مسخر نہ ہوگا بلکہ نقصان پہنچائے گا۔ اس کے ذریعہ ہر ہر جائز کام لیا جاسکتا ہے۔ جس کا طریقہ وہ مؤکل خود بتائے گا۔

تنبیہ: یہ عمل مجربات میں سے ہے مگر اس میں ترک حیوانات جلالی ضروری ہے جس کی تشریح طویل ہے۔ بہتر ہوگا کہ لوہی کی ترکاری بغیر مرج کی اور بخ کی روٹی خود پکا کر کھاتا رہے اور روزانہ پانی دریا کا کسی نمازی آدمی سے منگا کر رکھ لے اور تا اختتام عمل اسی کو پیتا رہے۔ مخلوق خدا اور دین کی خدمت کی نیت سے اس عمل کو پڑھے تو انشاء اللہ تعالیٰ ایک ہی چلے میں کامیابی کی سوفیصدی امید ہے اگر یہی نیت رہی تو عامل کی ضروریات زندگی امید و خیال سے زیادہ قدرتنا پوری ہوں گی کہ عامل خود حیران رہ جائے گا۔

دعوت یا وہاب

نوچندی جمعرات کو بشرطیکہ اس روز قدر درعقرب نہ ہو۔ بعد نماز صبح طلوع آفتاب کے فوراً بعد دو رکعت نماز حاجت ایسے مکان میں پڑھے کہ کوئی اسے نہ دیکھے۔ پھر ۳ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ اس کے بعد بحضور قلب رو چودہ ہزار مرتبہ اسم مبارک **يَا هَيْثُ** پڑھے۔ (اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے پیرو مشد نے اسی طرح لکھا ہے اور اس میں کنا یہ ہے یا وہاب) اور اس تعداد کو ختم کرنے کے بعد ۳ مرتبہ درود شریف پڑھے اور کوشش کرے کہ شمار میں فرق نہ ہونے پائے۔ (شروع کرنے سے پہلے تسبیح کے دانوں کو گن لے کہ پورے سو ہیں یا کم زیادہ اگر زیادہ ہوں تو نکال دے اور کم ہوں تو پورے سو کرے تاکہ تعداد میں بھول نہ ہو) بعدہ روزانہ صبح اور طلوع آفتاب کے درمیان یعنی سورج طلوع ہونا شروع نہ ہو ۱۴ مرتبہ **يَا هَيْثُ** سیدھے ہاتھ کی انگلیوں کی گرہوں میں پڑھے۔ پڑھنے کا طریقہ یہ ہے کہ ۱۴ مرتبہ اس طرح پڑھے کہ سیدھے ہاتھ کی چھ انگلیوں کے نیچے سے اوپر کو ہر گرہ پر یہ اسم پڑھنا شروع کرے یہاں تک کہ انگوٹھے کے برابر والی انگلی تک ۱۲ مرتبہ ہو جائے گا۔ جب ۱۲ مرتبہ اس طرح پورا کر چکے تو انگوٹھے کے دو گرہوں پر دوبار پڑھے تاکہ ۱۴ مرتبہ پورا ہو جائے۔ ہر روز جس حال میں بھی ہو وضو یا بے وضو یہاں تک کہ اگر یہ ڈر ہو کہ آفتاب نکل آئے گا تو بحالت غسل

محمد شارق انصاری

علم جفر کے نادر عملیات

عمل نمبر ۱:

یہ جو عمل پیش کیا جا رہا ہے سیدنا محمد احمد علیہ السلام کے ملفوظی اعداد کا ہے اور دیگر اعداد شامل کر کے نقش کی خانہ پری ہوگی، شرف شمس میں نقش شمس کو ساعت شمس کے وقت لکھنا ہوگا لیکن کل میزان کا مفرد عدد دیکھنا ہوگا کہ ایک بن جائے۔ اگر مفرد عدد ایک نہ بنے تو مفرد عدد ایک کرنے کے لئے جتنے بھی عدد شامل کرنے پڑیں شامل کر لیں اور کل اعداد میں ۶۰ عدد کی تفریق کرنے کے بعد بقیہ اعداد کو ۵ سے تقسیم کر دیں اور حاصل قسمت کو خانہ اول میں رکھ کر نقش شمس کی رفتار کے مطابق نقش پر کریں۔ اگر تقسیم کے بعد ایک بچے تو خانہ ۲۱ میں ایک عدد کا اضافہ کریں۔ باقی طریقہ کار ”تحفۃ العالمین“ میں دیکھیں۔

مثال: سیدنا محمد احمد صلی اللہ علیہ وسلم کے اعداد ملفوظی ۱۸۰۰

بسم اللہ الرحمن الرحیم کے اعداد ملفوظی ۱۵۵۳

وسعت رزق کے اعداد ملفوظی ۱۰۵۳

اسم بدوح کے اعداد ملفوظی ۰۰۶۵

نام طالب مع والدہ کے اعداد ملفوظی ۲۷۲۷

۷۱۹۳

۷

۷۲۰۱

۶۰

۵) ۷۱۳۱ (۱۳۲۸

۵

۲۱

۲۰

۱۳

۱۰

۴۱

۴۰

① خانہ ۲۱ کسر ہے

نقش یہ بنا

| | | | | |
|------|------|------|------|------|
| ۱۳۳۵ | ۱۳۳۹ | ۱۳۴۳ | ۱۳۵۳ | ۱۳۳۱ |
| ۱۳۴۱ | ۱۳۴۵ | ۱۳۵۰ | ۱۳۲۸ | ۱۳۳۷ |
| ۱۳۴۷ | ۱۳۵۲ | ۱۳۳۰ | ۱۳۳۳ | ۱۳۳۸ |
| ۱۳۳۹ | ۱۳۳۲ | ۱۳۳۶ | ۱۳۴۵ | ۱۳۴۳ |
| ۱۳۳۹ | ۱۳۳۳ | ۱۳۴۲ | ۱۳۴۶ | ۱۳۵۱ |

اس نقش کی رفتار یہ ہے۔

| | | | | |
|----|----|----|----|----|
| ۸ | ۱۲ | ۱۶ | ۲۵ | ۴ |
| ۱۴ | ۱۸ | ۲۲ | ۱ | ۱۰ |
| ۲۰ | ۲۴ | ۳ | ۷ | ۱۱ |
| ۲۱ | ۵ | ۹ | ۱۳ | ۱۷ |
| ۲ | ۶ | ۱۵ | ۱۹ | ۲۳ |

اس نقش کے چاروں طرف سیدنا محمد احمد صلی اللہ علیہ وسلم لکھ دیں اور نیچے رزق لمور روزگار کے مطابق مقصود لکھ دیں انشاء اللہ یہ نقش آپ کو کامیابی سے ہم کنار کرائے گا۔

علم جفر کا ایک اور عمل

نمبر ۲: شرف شمس کے وقت ساعت شمس میں نام طالب مع والدہ کے اعداد میں حروف نورانی کے اعداد سورہ شمس اور الفتنس کے اعداد میں ۱۲۸ کا اضافہ کر دیں کل اعداد سے ۶۰ عدد تفریق کرنے کے بعد ۲ تقسیم کر دیں اور نقش بلا کسر بھریں۔ نقش مربع کی چال دی جاتی ہے۔

چال یہ ہے۔

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۸ | ۱۰ | ۱۵ | ۱ |
| ۱۳ | ۳ | ۶ | ۱۲ |
| ۲ | ۱۶ | ۹ | ۷ |
| ۱۱ | ۵ | ۴ | ۱۳ |

تسخیر و حب کا ایک نادر عمل

نمبر ۳: تسخیر کے لئے شرف قمر میں نکھیں یا پھر عروج ماہ میں ساعت قمر میں جب کہ قمر برج ثابت میں ہو قمر وزہرہ کی تثلیث ہو قمر ہر طرح کی نحوست سے پاک ہو جب اس نقش کو مرتب کریں، نقش کی چال آتش ہے۔ دود کے اضافے سے نقش پُر کرنا ہے۔ اس نقش کو اس وقت بھی لکھ سکتے ہیں جب کہ طالع وقت زوجہ دین ہو۔
نقش یہ ہے

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۶۶ | ۲۲ | ۱۳۳ | ۹۲ |
| ۱۳۵ | ۹۰ | ۶۸ | ۲۰ |
| ۸۸ | ۱۲۹ | ۲۶ | ۷۰ |
| ۲۳ | ۷۲ | ۸۶ | ۱۳۱ |

چال یہ ہے۔

| | | | |
|---|---|---|---|
| ۱ | ۶ | ۳ | ح |
| ۴ | ز | ب | ۵ |
| د | ا | ۸ | ج |
| ۷ | د | ۹ | ۲ |

عمل چال معکوس

نمبر ۴: نقش مربع ایک نئی چال جو کہ معکوس ہے جو کسی بھی عملیات کی کتاب میں نہ ملے گی۔

(۱) یہ چال کسی بھی ناجائز محبت کی تفریق میں کارآمد ہے۔

(۲) اور یہ چال حشرات الارض کو دفع کرنے میں بھی کام دے گی۔

چال معکوس

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۲ | ۷ | ۱۲ | ۱۳ |
| ۱۶ | ۹ | ۶ | ۳ |
| ۵ | ۴ | ۱۵ | ۱۰ |
| ۱۱ | ۱۳ | ۱ | ۸ |

مرکزی حروف کا عمل

نمبر ۵: اپنا اور والدہ کا نام لکھ کر اس کے مرکزی حروف نکالو اور پھر

ملفوظی کر لو ان کے اعداد بحساب ابجد جمع کر کے اس کے استطلاق سے جو عدد حاصل ہو اس کو خانہ اول میں رکھ کر مربع نقش تیار کر لو اور زعفران سے اس جملی پر لکھو جس جملی میں زرکوب، چاندی اور سونے کے ورق کوٹا کرتے ہیں، یہ جملی زرکوب کے ہاں مل جاتی ہے استعمال شدہ نقش لکھنے کا وقت قمر ماہ کی چودہ تاریخ کو ساعت مشتری میں صبح ۶ بجے سے ۱۲ بجے تک لکھنے کا وقت ہے۔ جس وقت مشتری رجعت میں نہ ہو اس وقت میں نکھیں، مربع آتش چال سے بھرا جائے گا، نقش کے چاروں طرف وہ حروف لکھ دو جو تم نے اپنے اور والدہ کے نام کے مرکز سے حاصل کئے ہیں۔

تبدیل اعداد کا عمل

نمبر ۶: یہ نقش یا اللہ، یا فاتح کا ہے۔ دو، دو کے اضافہ سے چار خانہ پُر کرنے ہوں گے، پھر ۵ والے خانے سے اعداد کی تبدیلی شروع ہو جائے گی، اسی طرح چار چار خانہ اعداد کی تبدیلی سے پُر کئے جائیں گے، اس نقش کے چار دور ہوں گے، اول دور اسم الہی سے، دور دوم بھی اسم الہی سے، دور سوم نام طالب مع والدہ کے اعداد سے، دور چہارم مقصد کے اعداد سے پُر کرنا ہوگا۔

نقش یہ ہے۔

| | | | |
|------|------|------|------|
| اللہ | ۷۱۴ | ۱۰۳۶ | فتح |
| ۱۰۳۸ | ۴۸۷ | ۶۸ | ۷۱۲ |
| ۴۸۵ | ۱۰۳۲ | ۷۱۸ | ۷۰ |
| ۷۱۶ | ۷۲ | ۴۸۳ | ۱۰۳۴ |

دقیق = ۲۳۰۵

نوٹ: مجموعی اعداد کے مطابق اسم الہی کا دور کرنا ہوگا۔

ماہنامہ طلسماتی دنیا

ایک چراغ ہے جو سولہ سال سے جہالت اور گمراہی کے اندھیروں سے ایک فیصلہ کن جنگ لڑ رہا ہے۔ اس چراغ کی روشنی کو گھر گھر پہنچانا آپ کی اخلاقی ذمہ داری ہے۔ ☆ کچھ لوگ روحانی عملیات کی بے جا مخالفت کرتے ہیں۔ ☆ کچھ لوگ روحانی عملیات کے نام پر شرک اور گمراہی پھیلا رہے ہیں۔ ☆ طلسماتی دنیا دونوں ہی طرح کے لوگوں سے برسرِ پیکار ہے اور افراط و تفریط سے لوگوں کو بچا کر اعتدال کا راستہ دکھا رہا ہے۔ اس چراغ کی حفاظت کرنا آپ کا اخلاقی فریضہ ہے۔

منیجر: ماہنامہ طلسماتی دنیا، دیوبند

حکیم غلام سرور شباب
(ماہر علوم مخفیہ)

حاضرات الارواح

| | | |
|---|---|---|
| ۲ | ۹ | ۲ |
| ۳ | ۵ | ۷ |
| ۸ | ۱ | ۶ |

پھر اس حاضرات کے آئینہ کو لو بان اور کزبرہ کا بخور کیا جائے اور اس آئینہ کو دیوار کے ساتھ زادیہ نظر کے مطابق لٹکا دیں اور خود چارزانوں بیٹھ کر آئینہ میں کامل یکسوئی سے دیکھیں اور سورۃ فاتحہ آمین تک تین سو تیرہ (۳۱۳) مرتبہ پڑھیں مگر شرط یہ ہے کہ ہر سو کے بعد یہ عبارت تین مرتبہ پڑھیں اور پھر آخر میں بھی تین مرتبہ پڑھیں۔ عبارت یہ ہے: اَحْضُرْ يَا خَادِمَ هَذِهِ السُّورَةِ وَ اكْشِفْ الْحِجَابَ بَيْنِي وَ بَيْنَكَ حَتَّى اَرَكَ بِعَيْنِي وَ اَخَاطِبَكَ بِلِسَانِي۔

جب تعداد مکمل ہو جائے گی تو آئینہ میں ایک مغربی شخص ظاہر ہوگا پس جب مغربی شخص ظاہر ہو جائے تو عامل کے لئے ضروری ہے کہ اسے السلام علیکم ہے پھر اپنا مقصد ظاہر کرے۔ انشاء اللہ حاضر ہونے والا خادم ہر قسم کے امور کی سچی خبر دے گا، بغیر کسی کمی بیشی کے۔ عامل اس سے امراض کی تشخیص کروا سکتا ہے، چوری کے بارے میں اور مفرد اور پردیس گئے ہوئے مسافر کے بارے میں پوچھ سکتا ہے اور اس جیسے دیگر امور کے بارے میں بھی پوچھ سکتا ہے۔ مگر واضح رہے کہ خلاف شرع کوئی سوال نہ پوچھیں۔ اگر ایسا کیا گیا تو عمل کے اثرات ختم ہو جائیں گے اور دوبارہ عمل جاری نہ ہوگا۔

حاضرات وجودی

یہ حاضرات ارواح کا ایک عظیم عمل ہے۔ معمول کے بغیر حاضرات کا نزول ہوتا ہے۔ حاضرات کا طریقہ یہ ہے کہ عامل روزہ سے ہو، حاضرات کی

حاضرات کے اکثر اعمال معمول کے ذریعے ہی کئے جاتے ہیں اور وہ بھی نابالغ بچوں کے ذریعے کیوں کہ نابالغ بچوں پر حاضرات کا نزول جلد ہوتا ہے۔ کچھ اعمال ایسے بھی ہوتے ہیں جن میں بالغ افراد کو معمول بنایا جاتا ہے اور کچھ اعمال ایسے بھی ہیں جن کے ذریعے عامل خود حاضرات کا مشاہدہ کرتا ہے اور حاضرات سے ہر طرح کے امور سے آگاہی حاصل کرتا ہے۔ ایسے اعمال کو حاضرات وجودی کہتے ہیں یعنی عامل کے وجود میں حاضرات داخل ہو کر اسے انکشاف کرواتی ہے۔ کچھ حاضرات عالم خواب میں عامل کو خبر دیتی ہیں اور کچھ اعمال حاضرات کے ایسے بھی ہیں کہ حاضرات سے تحریری معلومات حاصل کی جاسکتی ہیں اور کچھ اعمال سے اپنے عزیزوں سے بذریعہ خواب ملاقات کی جاتی ہے جو ایک عرصہ سے اس دنیا فانی سے نجات پا کر عالم برزخ میں روحانی ابدان کے ساتھ ابدی زندگی بسر کر رہے ہیں۔

راقم الحروف کی یہ کوشش ہے کہ اس نوعیت کے تمام اعمال آپ کی خدمت میں پیش کروں تاکہ آپ اس علم عظیم سے مکمل اور جامع عظیم فائدہ حاصل کر سکیں۔

حاضرات سورۃ فاتحہ

مندرجہ ذیل عمل میری کتاب ”فیضان القرآن“ حصہ اول سے ماخوذ ہے۔

اس عمل میں یہ شرط ہے کہ سورہ فاتحہ پڑھ کر حضور ﷺ چاروں خلفاء راشدین اور اصحابہ الثوبہ کو اس کا ثواب ہدیہ کریں۔ یعنی اس طرح شروع کریں۔

”يَا اَصْحَابِ الثَّوْبَةِ اخَذَتِ الْاُذُنَ مِنْكُمْ وَ اَجَازَتْكُمْ وَ بِاُذُنِكُمْ اَقُولُ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ۔“

آخر سورت تک ایک صاف پانی والا آئینہ بازار سے خریدا جائے اور اس آئینہ کے پیچھے یہ خاتم تحریر کی جائے۔

کے بارے میں مکمل معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔ چوری کا پتہ لگایا جاسکتا ہے، دفیئہ کے بارے میں آگاہی حاصل کر سکتے ہیں۔ اس عمل میں مندرجہ ذیل چھ اسماء کے خدام کسی بھی فرد کے بدن پر مسلط کر کے ان سے معلومات حاصل کی جاتی ہے۔ مگر عامل کے لئے ضروری ہے کہ پہلے ان اسماء کی ریاضت کر لے تب عمل جاری ہوگا۔ اس کی ریاضت کے دو طریقے ہیں۔ پہلے طریقہ ریاضت میں چھ یوم عمل روزانہ نماز عشاء کے بعد پڑھا جاتا ہے۔ پہلی رات ان اسماء کو ۵۰۹ مرتبہ، پانچویں رات ۳۶۲ مرتبہ اور چھٹی رات ۲۳ مرتبہ پڑھیں، عمل جاری ہوگا، روزانہ پڑھنے والے اسماء یہ ہیں:

طَرُش، طَارِش، طَارُوش، اَنُكْمُوش، اَنُكْمَاش، طُہِش.

دوسرا طریقہ ریاضت کا یہ ہے کہ ان اسماء کو نو یوم تک روزانہ ۲۸۸ مرتبہ پڑھیں۔ پس عمل جاری ہو جائے گا۔ پس جب بھی حضرات کی ضرورت محسوس کریں۔ کسی بالغ فرد کو وضو کرائیں اور اس کے دائیں ہاتھ کی ہتھیلی پر مندرجہ ذیل عمل عزیمت تحریر کر کے اور اسے اپنے سامنے بٹھا کر اس کے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھ کر مندرجہ ذیل عمل نو مرتبہ پڑھ کر دم کریں پھر نو مرتبہ پڑھ کر دم کریں یعنی اس طرح تین بار کریں یہاں تک کہ عمل پڑھنے کی تعداد ۲۷ ہو جائے۔ اسی دوران وہ بالغ فرد خواہ مرد ہو یا عورت زمین پر گر جائے گا، جس طرح آسیب زدہ کرتا ہے اور اسے اپنی ہوش نہ رہے گی۔ ان اسماء کے خدام اُس کے بدن پر مسلط ہو جائیں گے۔ اس وقت آپ جو بھی پوچھنا چاہیں اُس سے پوچھ لیں۔ ہر طرح کے سوالوں کا درست جواب دے گا۔ ہتھیلی پر لکھنے اور پڑھنے پر دم کرنے والا عمل یہ ہے:

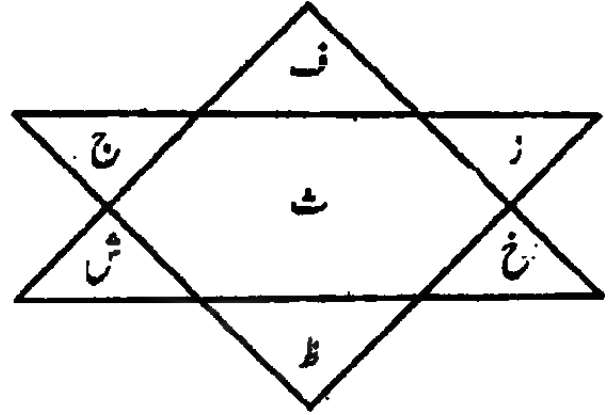
طَرُش، طَارِش، طَارُوش، اَنُكْمُوش، اَنُكْمَاش، طُہِش
اَجِيئُوا بِاَسْخَدَامِ هَذِهِ الْاَسْمَاءِ وَالْبِسُوا الْجَسَدَ وَارْمُوْهَا اِلَى الْاَرْضِ حَتَّى يَخْاطِبْنِي بِمَا اُرِيْدُ جَمِيعَ الْاَحْوَالِ مِنْ مَرَضٍ وَسَرِقَةٍ وَذَفِيْنٍ وَغَائِبٍ.

اور جب آپ اس خادم کو بدن سے الگ کرنا چاہیں تو سورہ اذا زلزلت الارض پڑھ کر دم کریں پس وہ واپس چلا جائے گا۔

حاضرات بذریعہ خواب

اگر کسی قسم کے غلطی امر کی خبر حاصل کرنا چاہیں یا کسی بھی مقصد کے لئے کشف چاہیں یا کسی گمشدہ کے بارے میں تفصیلاً معلوم کرنا چاہیں، غرضیکہ اس طرح کا کوئی بھی مسئلہ ہو۔ اس عمل سے بذریعہ خواب مکمل وضاحت ہو جائے گی اور ہر طرح کی درست خبر ملے گی۔ طریقہ یہ ہے کہ مندرجہ ذیل نقش تحریر کریں اور اسے سوتے وقت اپنے تکیہ کے نیچے رکھیں اور سونے سے قبل دو رکعت نماز نفل پڑھیں۔ پھر ایک ہزار مرتبہ پڑھیں "يَا كَهْ يَنْقُصُ يَا

جگہ پاک اور صاف ہو، ایک نیا آئینہ لے کر اس کی پشت پر اتوار کے روز مندرجہ ذیل خاتم لکھی جائے اور پھر اسے کزبرہ اور لوہان کا بخور دیا جائے۔ پس حضرات کا آئینہ تیار ہے۔ خاتم یہ ہے۔



جب حضرات کرنا چاہیں با وضو ہو کر الگ خلوت کے مکان میں جو پاک و صاف اور خوشبو سے معطر ہو، میں بیٹھ جائیں اور حضرات کے آئینہ کو اپنے سامنے رکھ لیں۔ کزبرہ اور لوہان کا بخور روشن کریں اور مندرجہ ذیل عزیمت بار بار پڑھ کر اپنے سینے اور آئینہ پر دم کرتے ہیں۔ پس کچھ دیر کے بعد آئینہ میں آئندہ سی چلتی ہوئی آپ کو معلوم ہوگی یا آئینہ میں آبشار سی گرتی ہوئی معلوم ہوگی۔ اور پھر کچھ آدمی دوڑتے ہوئے معلوم ہوں گے۔ مگر آپ عزیمت بار بار پڑھتے رہیں۔ کچھ دیر بعد اس عمل کا خادم آئینہ میں ظاہر ہوگا اور وہ السلام علیک کہے گا۔ پس عامل کے لئے لازم ہے کہ وہ جواب میں اُس ظاہر ہونے والے خادم کو کہو غَلِيْلَكَ وَمِنْكَ وَفِيْلَكَ پھر اپنے مقصد کی اس خادم سے بات کرنی چاہئے۔ انشاء اللہ وہ آپ کو سلی بخش جواب دے گا۔ جو بھی آپ معلوم کریں گے ہر طرح کی خبر دے گا۔ اگر کسی پر اسے مسلط کرنا چاہیں تو بھی حکم کی تعمیل کرے گا۔ مگر اعمال شرط سے باز رہنا چاہئے۔

عزیمت یہ ہے: اَفْسَمْتُ عَلَيْكَ بِطَافِ قُرُوقِ قُرُوقِ مَرْدُوشٍ مَرْدُوشٍ وَفُودِ شُكُورٍ غَفُورٍ تَرْفَعُ غَفْلَ هَبِوشٍ اَنْزِلْ يَا سَمُورِشٍ وَاَكْشِفُوا الْعِجَابَ بَنِي وَبَيْنَكُمْ حَتَّى اَرَاكُمْ بَعْنِي وَ اَخْاطِبْكُمْ بِلِسَانِي وَ اَسْأَلُكُمْ عَمَّا اُرِيْدُ لَقَدْ كُنْتُ فِي غَفْلَةٍ مِنْ هَذَا فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيْدٌ (سورہ ق آیت ۲۲)

وَكَذٰلِكَ نُرِيْ اِبْرٰهِيْمَ مَلٰكُوْتَ السَّمٰوٰتِ وَ الْاَرْضِ وَلِيَكُوْنَ مِنَ الْمُؤَقِّنِيْنَ (الانعام-۷۲) الوح العجل الساعة.

کسی فرد پر حضرات مسلط کر کے پوچھنا

حاضرات کا یہ عجیب و غریب عمل اپنی مثال آپ ہے۔ اس حضرات میں ہر قسم کی خبر بالکل درست حاصل ہو جاتی ہے۔ غائب، گم شدہ اور گریختہ

حقیقی اور ہرگز پر ایک مرتبہ پڑھیں۔

اللَّهُمَّ يَا كَاشِفَ حَقَائِقِ حَقِّكَ أَكْشِفْ لِي عَنْ كَذَا وَ كَذَا وَ تَنْجِ حَاجَتَكَ وَ تَنَامُ.
اور نقش یہ ہے:

| کاشف | قولہ | علیم |
|---------|--|---------|
| کَاشِفُ | يَا كَاشِفَ حَقَائِقِ حَقِّكَ أَكْشِفْ لِي عَنْ كَذَا وَ كَذَا وَ تَنْجِ حَاجَتَكَ وَ تَنَامُ. | کَاشِفُ |
| خبیر | ۴۷ | حکیم |

حاضرات عالم خواب

اگر کسی عزیز رشتہ دار، کسی محبوب یا دوست، کسی گریختہ، مفرور یا غائب کے بارے میں معلوم کرنا چاہیں کہ وہ کس حال میں ہے۔ زندہ ہے یا وفات پا چکا ہے یا اپنے کسی فوت شدہ عزیز سے بذریعہ خواب کوئی امر معلوم کرنا چاہیں تو اس عمل سے لیں۔ طریقہ یہ ہے کہ نماز عشاء کے بعد الگ خلوت کے مکان میں دو رکعت نماز نفل ادا کریں۔ پہلی رکعت میں فاتحہ کے بعد سورہ والشمس اور دوسری رکعت میں واللیل سات سات مرتبہ پڑھیں۔ پھر درود شریف لاتعداد پڑھتے پڑھتے سو جائیں مگر یاد رہے کہ یہ نقش کسی سفید کاغذ پر تحریر کر کے اپنے تکیہ میں رکھیں اور سو جائیں۔ خواب میں مکمل آگاہی ہو جائے گی، نقش یہ ہے۔

بسم الله الرحمن الرحيم

| | | | |
|---|---|---|---|
| ا | ل | م | ص |
| م | ص | ا | ل |
| ص | م | ل | ا |
| ل | ا | ص | م |

اللَّهُمَّ ارِنِي كَذَا وَ كَذَا

عالم خواب کی حاضرات

ہر طرح کے کشف اور ہر طرح کی خبر حاصل کرنے کے لئے مندرجہ

ذیل نقش ایک کاغذ پر تحریر کر کے اپنے تکیہ میں رکھیں اور سورہ فلک ۳۸ مرتبہ پڑھیں اور ہر مرتبہ آخر میں ایک مرتبہ اللَّهُمَّ ارِنِي كَذَا وَ كَذَا مقصد پورا ہوگا نقش یہ ہے۔

بسم الله الرحمن الرحيم

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ک | ھ | ی | ع | ص |
| ھ | ی | ع | ص | ک |
| ی | ع | ص | ک | ھ |
| ع | ص | ک | ھ | ی |
| ص | ک | ھ | ی | ع |

اللَّهُمَّ ارِنِي كَذَا وَ كَذَا

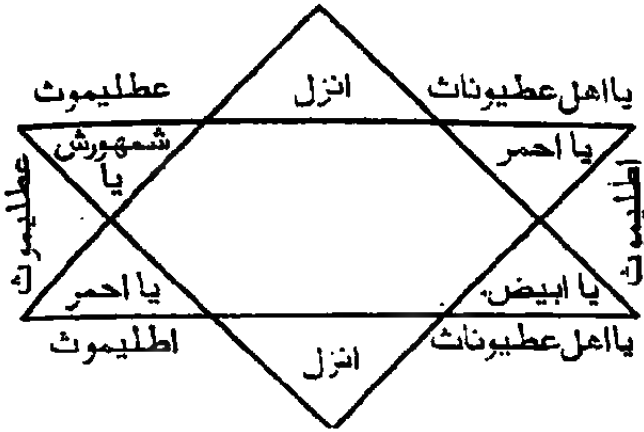
حاضرات بذریعہ آواز

صاحب ”الجواهر الملمعة فی استحضار ملوک الجن فی الوقت والبلد“ تحریر فرماتے ہیں۔ اگر آپ لوگوں کی خفیہ گفتگو معلوم کرنا چاہیں یا کسی مریض کی بیماری کے بارے میں معلوم کرنا چاہیں، کسی مخفی امر کو معلوم کرنا چاہیں، دفتینہ یا چوری کے بارے میں آگاہی حاصل کرنا چاہیں۔ ہر طرح کے مسائل کے بارے میں اس عمل کا خادم ”جواش“ آپ کو ہر طرح کی خبر دے گا۔ اس حاضرات کا طریقہ یہ ہے کہ مسلسل سات یوم روزے رکھیں اور روزانہ صبح و شام مندرجہ ذیل عمل ایک ہزار مرتبہ پڑھیں اور ہر نماز کے بعد تین سو دس مرتبہ اور ان سات ایام میں صندل سرخ کا بخور بھی جلاتا ہوگا۔ عمل کی ریاضت کے وقت سات دنوں میں آپ کی ریاضت مکمل ہو جائے گی۔ پھر جب بھی آپ کسی انسان کے راز کو معلوم کرنا چاہیں یا کسی بھی مخفی امر کو معلوم کرنا چاہیں تو عمل مذکورہ تین مرتبہ آہستہ آہستہ پڑھیں۔ عمل پڑھتے وقت اپنے سر کو گھٹنوں کے درمیان رکھیں۔ پس اس عمل کا خادم ”جواش“ بذریعہ آواز آپ کو آگاہ کرے گا۔ یہ ایک راز ہے، کامیاب عاملین و کالمین کا اسے نا اہل سے پوشیدہ رکھنا ضروری ہے، عمل یہ ہے: تَمَشُّش، فَش، عَنَکْش، سَمَلَاخِ اَجَبْ يَا جَوَاشُ وَ اَظْهَرْنِي عَلٰی ضَمَارِ النَّاسِ.

حاضرات روشن ضمیری

صاحب ”بِسْمِ الْكُتَّانِ فِي حُضُورِ الْجَنَانِ“ جواش کا عمل اس طرح تحریر فرماتے ہیں کہ جب آپ اس عمل کی ریاضت کا ارادہ کریں تو سات یوم روزے رکھیں اور روزانہ ایک ہزار مرتبہ مندرجہ ذیل عمل پڑھیں۔ عمل یہ ہے:

عبدالقہاح السید الطوفی کا عمل ہے۔ آئینہ حضرات میں خود عامل ارواح کا مشاہدہ کر سکتا ہے۔ اور ہر طرح کے سوالوں کا جواب حاصل کر سکتا ہے۔ حضرات کا آئینہ تیار کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ ایک نیا شیشہ بازار سے خرید لیں اور اس کی پشت پر مندرجہ ذیل خاتم تحریر کریں۔ خاتم تحریر کرتے وقت آپ کا تازہ غسل اور وجوہنا چاہئے۔ لوہان اور کزبرہ کا بخور جلتا رہے، خاتم یہ ہے:



حضرات کے لئے مندرجہ ذیل آیات کا ایک کاغذ پر تحریر کر کے اپنی پیشانی پر چپکالیں۔ آیات یہ ہیں:

وَكَذَلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلِيَكُونُ مِنَ الْمُوقِنِينَ. فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ. (الانعام ۷۶، ق-۲۲)

اور مندرجہ ذیل عزیمت تین تین مرتبہ پڑھ کر اپنے سینے پر اور آئینہ پر بار بار دم کریں۔ آئینہ میں ایک خلا سا پیدا ہو جائے گا یا سوراج بن جائے گا یا ایک دروازہ نظر آئے گا اور اس میں ایک انسان نظر آئے گا اور اشاروں میں اپنے سر سے آپ کے سلام کا جواب دے گا۔ آئینہ میں جب کوئی آدمی نظر آئے تو آپ اسے کہیں عَلَیْكَ السَّلَامُ وَ مِنْكَ وَ فِیْكَ اور پھر اپنے مقصد کے سوالات کریں، ہر ایک سوال کا تسلی بخش جواب دے گا۔ خواہ آپ اس سے کسی مریض کی بیماری کے بارے میں پوچھیں یا کسی گریختہ کے بارے میں معلوم کریں۔ کسی گمشدہ چیز، انسان، حیوان کے بارے میں معلومات حاصل کرنا چاہیں تو بھی مکمل آگاہی ہوگی، چاہے کسی دُفینہ کے بارے میں پوچھیں۔ عزیمت یہ ہے:

أَفَسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِطَامِ قُرُوقِ خَطُوقِ مَرْدُوقِ وَ دَوْدِ شَكُورِ
أَبْرُوقِ عَصَافِلِ هَيْدَرُوسِ أَنْزِلُوا يَا مَعَاشِرَ الْأَرْوَاحِ الرُّوحَانِيَّةِ
أَنْزِلْ خَمْرَ أَنْزِلْ شَمْهُورِشْ وَ اكْشِفُوا إِلَيَّ الْحِجَابَ بَنِي وَ بَيْتَكُمْ
حَتَّى أَرَاكُمْ بِعَيْنِي وَ أَكَلِمَ بِلِسَانِي وَ أَسْأَلُكُمْ أُرِيدُ مِنْكُمْ لَقَدْ

طَبَكْشِ. شَمْلَاخ. كَمَشِش. عَكَمَشِ. شَمْلِيخِ أَجَب
يَا خَادِمُ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ وَ أَخْبِرْنِي بِمَا فِي جَمِيعِ ضَمَائِرِ النَّاسِ
وَ أَخْبِرْنِي فِي أَذُنِي ضَمَائِرِ الْعَالَمِ وَ أَخْبِرْهُمْ الْوَحَا الْعَجَلِ
السَّاعَةِ.

طریقہ مندرجہ بالا عمل اول کے مطابق ہے۔ جوش آپ کو لوگوں کے باقی الضمیر سے آگاہی کرے گا۔ ہر طرح کی خبر دے گا اور آپ سب حالات مرد و زن ضمیر کی طرح سمجھ لیں گے۔

حضرات سے تحریری جواب حاصل کرنا

یہ عمل بھی بڑا عجیب عمل ہے جسے عبدالقہاح السید الطوفی نے اپنی تصنیف ”سحر الکہان“ میں بڑی تعریف کے ساتھ تحریر فرمایا ہے۔ اس حضرات سے آپ کسی بھی سوال کا تحریری جواب حاصل کر سکتے ہیں۔ بیماری کی تشخیص کر سکتے ہیں۔ مفرور اور گریختہ کے بارے میں آگاہی حاصل کر سکتے ہیں۔ ہر امر کی کامیابی اور ناکامی معلوم کریں یا کسی چوری کا پتہ لگائیں۔ دُفینوں کے بارے میں انکشاف کریں یا اس جیسے دیگر امور سب کے بارے میں مکمل آگاہی ہوگی۔ عروج ماہ میں عمل روزانہ اکیس مرتبہ پڑھیں اور اکیس یوم تک بلا ناغہ پڑھیں اور دورانِ ریاضت لوہان، کزبرہ کا بخور روشن کریں۔ پھر جب کبھی کسی سوال کا جواب لینا چاہیں تو اپنا سوال ایک کاغذ پر تحریر کریں اور اس کاغذ پر ایک سرخ ریشمی کپڑا لپیٹ کر کسی برتن میں رکھ دیں اور اوپر اس برتن کا سر پوش رکھ دیں اور سات مرتبہ عمل پڑھ کر سر پوش اٹھا کر کپڑے پر دم کریں۔ تین مرتبہ ایسا ہی کریں تاکہ پڑھنے کی تعداد اکیس ہو جائے۔ پھر کاغذ ریشمی کپڑے سے نکال کر دیکھیں۔ اس میں آپ کے سوال کا جواب تحریر ہوگا۔ اگر خدا نخواستہ پہلی مرتبہ جواب برآمد نہ ہو تو پھر حسب سابق کریں اور بار بار کریں۔ انشاء اللہ تعالیٰ مقصد پورا ہوگا، عمل یہ ہے:

سَرِيعُ. رَفِيعُ. مُطِيعُ. هَلِيعُ. سَلِيعُ. سَلَطِيعُ. سَلَطِيعُ أَجَب
يَا أَبَا مَعْرُوفِ يَا مَغْرِبُ وَ أَخْبِرْنَا عَمَّا نَسْأَلُكَ عَنْهُ بِشَمِّ بَاهُولِ
طَفْطَفَاهُولِ. شَطَطُوشِ. كَهْمُوحِ. اَكْمِنْ أَيْرُخْ هَذَاشِ.
كَيْكُوشِ. كَيْكُوشِ. بِحَقِّ الْخَاتِمِ وَ صَاحِبِهِ سَلِيمَانَ بْنِ دَاوُدَ
عَلَيْهِمَا السَّلَامُ اِهْبِطْ بِحَقِّ السَّيِّدِ طَحِيطْمَغِيلِيَالِ وَ أَخْبِرْنَا عَمَّا
نَسْأَلُكَ عَنْهُ فَإِنَّ أَحَجَمَ عَلَيْكَ فَاسْأَلْ أَعْوَانَكَ السَّتَّةَ عَشَرَ
الطَّيَّارَةَ أَلْيَا بِحَقِّ السَّرِيعِ الرَّفِيعِ الْوَحَا الْعَجَلِ السَّاعَةِ.

حضرات کا آئینہ

یہ حضرات الارواح کا بڑا پیارا عمل ہے اور مصر کے مشہور عامل

اکیس مرتبہ پینتالیس منٹ سے زیادہ کسی ایک فرد پر حضرات نہ کریں۔ ایک دن میں زیادہ سے زیادہ پینتالیس آدمیوں پر عمل کر سکتے ہیں۔ بچوں پر اس کی حضرات نہ کریں۔ اگر مجبوری ہو تو دوبارہ نہ کریں۔

تخیر روح مثل ہمزاد

یہ ایک خاص عمل ہے مگر اس عمل میں یہ شرط ضروری ہے کہ اپنے استاد کی نگرانی میں ہی عمل کریں۔ اگر بغیر اجازت کے عمل کریں گے یا تو عمل میں ناکامی ہوگی یا رجعت ہو جاتی ہے۔ عروج ماہ میں جب ہفتہ کے روز منزل ہفتہ، سماک، اکیلل یا رشا ہو تو اپنے نام مع والدہ کے اعداد قمری نکال کر ان سے اکتالیس عدد تفریق کر کے باقی اعداد کو نطق کریں اور اکیلل کا اضافہ کر کے ایک اسم بنالیں اور مندرجہ ذیل عبارت کے آخر میں بحق یا کے بعد تحریر کر کے روزانہ کی مقرر کی گئی تعداد کے مطابق پڑھیں۔ عبارت یہ ہے۔

يَسْكُ فِي الْوَهَا فِي الْكَمَا يُسْكُ فِي الْوَهَا فِي الْكَمَا بِحَقِّ
يَا (.....)

خالی جگہ پر اعداد نطق کر کے استخراج کردہ اسم تحریر کریں۔

صرف سات یوم کا عمل ہے۔ گوشت ہمہ قسم اور جماع سے پرہیز ہے۔ ہفتہ کی رات گیارہ بجے الگ کمرہ میں بارہ ہزار مرتبہ پڑھیں، اتوار کو اٹھائیس ہزار مرتبہ پڑھیں، سوموار کو سات ہزار مرتبہ پڑھیں، منگل کو چار ہزار مرتبہ پڑھیں، بدھ کو تیرہ ہزار مرتبہ پڑھیں، جمعرات کو تین ہزار مرتبہ پڑھیں اور پھر جمعہ کو ایک ہزار مرتبہ پڑھیں۔

چھٹی رات ایک روح ہاشکل عورت خوبصورت یا بدصورت حاضر ہوگی، کبھی بدصورت بن کر آتی ہے اور کبھی خوبصورت بن کر آتی ہے۔ اس سے کسی طرح کا خوف نہ کھائیں اور اس سے قول و قرار کر لیں اور دوبارہ حاضری کا طریقہ بھی پوچھ لیں۔ پس یہ روح مثل ہمزاد ہر وقت آپ کے پاس رہے گی اور ایک منٹ میں دنیا بھر کی خبریں اور حب و بغض کے کام کرے گی مگر کوئی چیز لا کر نہیں دے سکتی۔ بیمار کی بیماری اور اس کو فائدہ کرنے والی ادویات سب بتا دیا کرے گی۔

یہ عمل صرف تین سال تک کام دے گا، تین سال کے بعد دوبارہ عمل کرنا پڑتا ہے۔ اس عمل کا بخور گوگل ہے۔ پڑھتے وقت جلائیں اور پڑھنے کا وقت رات گیارہ بجے مقرر ہے۔ اس میں کمی بیشی نہ کریں۔

عمل حضرات عجب

حضرات کا یہ عمل عزیزی خواجہ حافظ محمد اسحاق آف دنیا پور کا ہے اور

كُنْتَ فِي غَفْلَةٍ مِّنْ هَذَا فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ
حَدِيث (ق-۲۲)

وَكَذَلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
وَلِيَكُونَ مِنَ الْمُؤَقِنِينَ۔ (انعام: ۷۶) إِنَّهُ مِّنْ سُلَيْمَانَ وَ إِنَّهُ بِسْمِ
اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ وَآتَوْنِي مُسْلِمِينَ۔ الوح العجل الساعة۔

اور جب حضرات سے مکمل رہنمائی حاصل کر لیں اور عمل ختم کرنا چاہیں تو یہ پڑھ کر آئینہ پر دم کریں، حضرات واپس ہوگی۔

بَسْمِیْرُومْ خَنْدِرُومْ طَرِیْقًا نَضْرُبْ بِسُورَ لَّهٗ بَابٌ بَاطِنُهُ فِیْهِ
الرَّحْمَةُ وَ ظَاهِرُهُ مِنْ قِبَلِهِ الْعَذَابُ اِنْصَرَفْ اِیْهَا الرُّوْحُ
الرُّوحَانِیَّةُ بَارَكَ اللّٰهُ فِیْكَ وَ عَلَیْكَ۔

حضرات وجودی بذریعہ آواز

اس عمل میں حضرات سامہ کی روح کو کسی بھی فرد پر حاضر کر کے معلومات حاصل کی جاتی ہیں۔ اپنی مثال آپ ہے۔ اس عمل کی ریاضت اکیس یوم تک الگ خلوت کی جگہ باپریز جلائی و جمالی کریں۔ عمل قابو میں آجائے گا۔ روزانہ نماز عشاء کے بعد ایک ہزار مرتبہ پڑھیں اور عروج ماہ میں جمعرات کے دن سے شروع کریں، عمل یہ ہے۔

هُوَ الْاِسْمَةُ سِرُّنَا هُوَ يَا سَكْرِيْمُ

اکیس یوم کی ریاضت کے بعد آپ اس عمل کے عامل ہو جائیں گے۔ اب عمل کو قابو میں رکھنے کے لئے ضروری ہے کہ روزانہ پینتالیس مرتبہ اس کا ورد کرتے رہیں۔ ناغہ بالکل نہ ہو۔ کیوں کہ جس دن ناغہ ہو جائے گا اسی دن عمل باطل ہو جائے گا۔

حضرات کا طریقہ

جب کبھی ضرورت ہو، کسی بیمار یا ضرورت مند کو چارپائی پر آرام سے لٹادیں اور اس کے سرہانے مندرجہ بالا عمل پینتالیس مرتبہ پڑھ کر اس پر دم کریں۔ مریض غیر اختیاری طور پر نیند کی حالت میں چلا جائے گا اور خراٹے لینے لگے گا۔ جب خراٹوں کی آواز آنے لگے تب پوچھیں کہ حضرت اسامہ کی روح حاضر ہوئی ہے یا نہیں۔ جب اس کا لب و لہجہ عربی زبان میں بدل جائے تو پھر السلام علیکم کہیں۔ حضرت اسامہ کی روح عربی لب و لہجہ میں آپ کو جواب دے گی۔ اب اس روح سے مرض کی تشخیص کے بارے میں پوچھیں۔ اس کا علاج دریافت کریں۔ ہر طرح کے سوالات پوچھ سکتے ہیں، جوابات بھی پوچھیں گے ہر بات کا تسلی بخش جواب ملے گا۔ زیادہ سے زیادہ

لیاقت اللہ قریشی

مستحصلہ تجرید

مستحصلہ تجرید سریانی قواعد میں ایک نمایاں مقام رکھتا ہے۔ اس کے قوانین زیادہ پیچیدہ نہیں، سطر مستحصلہ ایک جدول سے حاصل ہوتی ہے جو یہاں درج کی جارہی ہے۔ آپ پہلے قوانین کو پڑھئے۔

۱۔ سائل اپنا سوال جس طرح اور جن الفاظ میں ادا کرے اسے من وعن اسی الفاظ میں لکھ لیں۔

۲۔ جو حروف سوال ہوں ان کے نیچے ان کی تعداد لکھ لیں۔

۳۔ اس تعداد حروف کے نیچے تکرار حرف لکھیں۔

۴۔ تکرار حرف کے نیچے ربعات ۱، ۲، ۳، ۴ کر کے لکھ دیں۔

۵۔ اب ان سب کو یعنی: سوال کا حرف + عدد مرتبہ + عدد تکرار + ربع کو جمع کریں جو حاصل جمع آئے اگر وہ ۲۸ سے کم ہے تو اسے بعینہ لکھ دیں۔ اگر ۲۸ سے زیادہ ہو تو اس عدد کو ۲۸ پر تقسیم کریں جو عدد باقی بچے وہ لکھیں۔

۶۔ ان عدد کو اسجد نوحی کے مراتب کے مطابق حروف میں بدل لیں۔

۷۔ اب ان تمام حروف کو دو حصوں میں تقسیم کر لیں۔

۸۔ حصہ اول کو موخر صدر اور حصہ دوم کو صدر موخر کر دیں۔

۹۔ پھر پوری سطر متحضرہ کو موخر صدر کر دیں۔

۱۰۔ اس سطر صدر موخر کو درج ذیل جدول کے حروف سے مرتبہ کے مطابق حرف لے کر ناطق کر لیں۔

انشاء اللہ شافی جواب استخراج ہوگا۔ جو جواب کے عین مطابق اور بمنزلہ وتی والہام ہوگا۔ ان قوانین سے ہٹ کر اگر آپ نے جواب کا استخراج کرنے کی کوشش کی تو آپ مایوس ہوں گے اور جو جواب آپ بنائیں گے وہ قابل اعتماد نہیں ہوگا۔

میں ایک مثال حل کر رہا ہوں اسے مذکورہ بالا قواعد کی روشنی میں دیکھئے آپ مستحصلہ سمجھ جائیں گے اور کوئی دشواری حائل نہیں ہوگی۔

جدول استخراج جواب

| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ا | ھ | ح | ک | ن | ف | ر | ث | ض |
| ب | و | ط | ل | س | ص | ش | خ | ظ |
| ج | ز | ی | م | ع | ق | ت | ذ | غ |
| د | - | - | - | - | - | - | - | - |

مثال :

میرے ایک دوست بیمار تھے، عیادت کو حاضر ہوا تو پوچھنے لگے۔

”میرا مرض کب دور ہوگا؟“

میں نے اسی مستحصلہ سے ان کا سوال حل کیا

سوال : ”میرا مرض کب دور ہوگا؟“

| حصہ اول | | | | | | | | حصہ دوم | | | | | | | |
|---------|----|----|----|----|----|----|----|---------|---|---|---|---|---|---|---|
| ب | د | د | ر | ھ | و | گ | ا | م | ی | ر | ا | م | ر | ض | ک |
| ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ |
| ۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۱ |
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ |
| ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ |
| م | ف | ش | ش | ر | خ | ت | ث | س | و | ط | ی | ل | ل | ق | س |
| م | ث | ف | ت | ش | خ | ش | ر | س | و | ط | ی | ل | ل | ق | س |
| ت | ل | ف | ط | ث | ل | م | ی | ر | س | ش | ز | خ | ق | ش | و |
| ت | ک | ص | ح | خ | م | ل | ی | ش | ع | ر | ھ | ح | ص | ش | ھ |

جواب:

ش ع ر ھ خ ص ش ھ ت ک ص ح خ م ل ی
عشرہ شخص کہ صحت خم لے

تشریح : جواب کے حروف کسی تشریح کے محتاج نہیں۔ ایک ایک لفظ خوب وضاحت پیش کر رہا ہے۔ جدول کو سامنے رکھئے اور دیکھئے کہ جواب حروف جدول کے مطابق منتخب ہوئے ہیں یا نہیں۔

ایک بات کا خیال رکھیں کہ اس مستصلہ سے اگر آپ اپنا کوئی سوال کرنا چاہیں تو اپنا نام اور والدہ کا نام لکھ کر سوال مکمل کریں۔ اگر سائل کوئی دوسرا شخص ہے تو اپنا سوال بتانے کے لئے وہ سوال کو اپنی زبان سے ادا کرے عین وہی الفاظ آپ لکھ کر سوال کی سطر بچھائیں ایسا نہ کریں کہ سائل کے الفاظ کی بجائے آپ اپنے طور پر اس کے سوال کو با محاورہ اردو میں لکھ کر سوال حل کرنے بیٹھ جائیں۔ جواب تو براہ مد ہوگا تسلی بخش نہیں ہوگا۔ آئیے ایک اور مثال حل کر دوں تاکہ آپ پر مستصلہ واضح ہو سکے۔

مثال نمبر ۲: سوال : یا علیم۔ کیا لیاقت اللہ کو حج نصیب ہوگا؟

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ک | ی | ا | ل | ی | ا | ق | ت | ا | ل | ل | و | ب | ی | ص | ن | ج | ح | د | ک |
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ |
| ۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۱ |
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ |
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ | ۱۶ | ۱۷ | ۱۸ | ۱۹ | ۲۰ |
| ھ | د | ح | ل | ط | ک | ل | ف | ن | ف | ر | ت | ب | ض | ظ | ا | د | ج | ھ | ھ |
| ت | ھ | ر | د | ف | ج | ن | ل | ف | ط | ل | ک | خ | ظ | د | خ | ا | ظ | ب | ض |
| ض | ت | ب | ھ | ظ | ر | خ | و | ا | ف | خ | ج | ل | ظ | ج | ف | ث | ط | ھ | ل |
| ظ | ر | ا | ھ | خ | ش | د | ص | خ | د | د | ص | خ | د | ق | ی | ھ | ک | ف | ل |

جواب ظاہر خوش صد خدا ظن قیام کہہ لف

تشریح : خوش ہو جاؤ کہ مولا کریم نے بیت اللہ شریف میں قیام مقدر فرمایا ہے۔

قارئین کرام! مستحصلہ تجرید عجیب و غریب مستحصلہ ہے۔ ویسے تو علم جعفر تمام کا تمام ہی انسانی عقل و فہم سے ماورائی ہے کیوں کہ اس کی زبان خداوند تعالیٰ کے کوڈ ورڈز (Code Words) ہے۔ ان کوڈ ورڈز یا خفیہ الفاظ کے معنی پر جس قدر غور کیا جائے عجیب ترین مفہوم و مطلب ذہن میں ابھرتا ہے۔ اسی مستحصلہ سے ایک مثال اور پیش کر رہا ہوں۔ دیکھئے کیسا شاندار جواب برآمد ہوا ہے؟ مجھے پراگ کفر کا فتویٰ نہ لگے تو جو سوال میں اس مثال کے ذریعہ حل کر رہا ہوں بظاہر آپ کو حماقت معلوم ہوگا مگر جس علم پر مشتمل یہ حروف تحریر میں آ رہے ہیں اس کے متعلق عوام الناس کے ذہنوں سے یہ شک دور کرنے کے لئے کہ علم جعفر محض فراڈ ہے اس مثال کو حل کر رہا ہوں۔

مثال :- سوال : ”کیا خدا ہے؟“

| اساس | ک | لی | ا | خ | د | ا | ھ | ی |
|-------------------|---|----|---|----|----|----|----|----|
| تعداد حروف | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ |
| تکرار حروف | ۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۱ | ۲ | ۱ | ۴ |
| ربعات | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ |
| میزان الاعداد | ۵ | ۶ | ۸ | ۱۵ | ۱۱ | ۱۱ | ۱۶ | ۱۵ |
| حروف مستحصلہ | ھ | و | ح | س | ک | ک | ع | س |
| مؤخر صدر صدر مؤخر | س | ھ | ح | و | ک | س | ک | ع |
| مؤخر صدر کلیم | ع | س | ک | ھ | س | ح | ک | و |
| جواب | ن | ع | م | و | س | ی | ک | ھ |

نعم سو

”نعم“ عربی میں ”ہاں“ کے معنوں میں مستعمل ہے۔ اقراری لفظ ہے، مکمل جواب یا معنی یوں سمجھئے ”سو کہے“ ”نعم“ (ہاں)

اب آپ اندازہ لگا لیجئے کہ خود اس کا بخشا ہوا علم اس کے وجود کا کس واضح انداز میں اقرار کر رہا ہے اور خود اسی کی زبان عربی میں جو اس کے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک ہے جس میں اس نے اپنا کلام بنی نوع انسان کی فلاح و بہبود اور راہنمائی کے لئے نازل فرمایا۔ اس سے بڑھ کر اس علم کی صداقت کا کوئی اور ثبوت شاید کوئی نہ دے سکے۔

حروف مستحصلہ کی مرتبہ جدول کو سامنے رکھئے اور دیکھئے کہ یہ جواب مستحصلہ کے قواعد کے مطابق استخراج ہوا ہے یا خود سکتا جواب ہے؟ فیصلہ آپ پر چھوڑ رہا ہوں۔

ہے۔ (غوث پاک)

بات

☆ وہ بات کیوں کہتے ہو جو کر نہیں سکتے۔ (قرآن حکیم)

☆ سخت بات کرنے والوں کو میں پسند نہیں کرتا۔ (حضرت محمد)

☆ مصیبت کی جزا انسان کی بات چیت ہے۔ (حضرت ابوبکر)

☆ غافل سے پہلے قلب سے پوچھتا ہے پھر منہ سے بات کہتا

☆ بات کم کرنا حکمت ہے۔ (حضرت محمد)

☆ جاہل کے لئے سب سے اچھی بات خاموشی ہے۔ (بوعلی سینا)

☆ قلت عقل کا اندازہ بات کی کثرت سے ہوتا ہے۔ (بوعلی سینا)

☆ اچھی بات غور سے سنو، کہنے والا کوئی ہو۔ (سقراط)

مولانا حسن الہاشمی
فاضل دارالعلوم دیوبند

قسط نمبر: ۲۳

حروف صوامت

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۳۳ | ۲۱ | ۲۸ | ۳۱ |
| ۲۷ | ۳۲ | ۳۳ | ۲۲ |
| ۲۹ | ۲۶ | ۲۳ | ۳۶ |
| ۲۴ | ۳۵ | ۳۰ | ۲۵ |

تیسرا نقش ہادی چال سے بنے گا وہ اس طرح کہ پہلے مکرر حروف کو حذف کرنے کے بعد جو حروف باقی رہے تھے ان کو ملفوظی کریں گے۔ اور ملفوظی کر کے ان کے اعداد برآمد کریں گے اس طرح۔

| | | | | | | | |
|-----|-----|-----|----|-----|-----|----|-----|
| واو | الف | لام | یا | کاف | میم | حا | دال |
| ۱۳ | ۱۱۱ | ۳۱ | ۶ | ۱۰۱ | ۹۰ | ۹ | ۳۵ |

اعداد کا مجموعہ ۳۹۶

نقش اس طرح بنے گا۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۰۵ | ۹۷ | ۱۰۰ | ۹۴ |
| ۹۱ | ۱۰۳ | ۹۶ | ۱۰۶ |
| ۹۸ | ۱۰۴ | ۹۳ | ۱۰۱ |
| ۱۰۲ | ۹۲ | ۱۰۷ | ۹۵ |

اس نقش کو ہرے پڑے میں پیک کر کے کسی پھل دار درخت پر لٹکائیں یا پھر اپنے گھر میں کہیں لٹکائیں۔ ان تینوں نقوش کے استعمال کے ساتھ ساتھ مذکورہ آیت کو صبح شام ۲۶ مرتبہ پڑھتے رہیں۔ انشاء اللہ رزق کی راہیں کھلیں گی۔ آمدنی میں خیر و برکت ہوگی اور آلتوں اور مصیبتوں سے حفاظت رہے گی۔ بہت آسان عمل ہے اور نتائج کے اعتبار سے قوی ثابت ہوتا ہے۔ اس عمل کی برکت سے دل میں کیفیت بھی پیدا ہوتی ہے اور ایمان و یقین میں بھی اضافہ ہوتا ہے۔ اس عمل کو سوچ سمجھ کر پوری توجہ کے ساتھ کریں اور فائدہ اٹھائیں۔



قرآن حکیم کی وہ آیات جن میں کوئی نقطہ نہیں ہے ان کے اعمال کی تفصیل قارئین کے استفادہ کے لئے پیش کی جا رہی ہے۔ ہم امید کرتے ہیں صاحب صلاحیت قارئین اس سے فائدہ اٹھائیں گے اور ہمیں دعا دیں گے۔ جن حضرات کو اس بات کی خواہش ہو کہ ان کا کاروبار ترقی کرے ان کے گھر میں خیر و برکت ہو اور ان کو رزق حلال وافر مقدار میں ملے۔ ان کا رب ان کی مدد کرے۔ اور آفات و مصائب سے ان کی حفاظت رہے۔ ان حضرات کو قرآن حکیم کی اس آیت سے استفادہ کرنا چاہئے۔

آیت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ وَ اَللّٰھُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُکَ لَا اِلٰهَ اِلَّا ھُوَ

اس آیت کے اعداد یہ ہیں۔

اس آیت کا درجہ شام ۲۶ مرتبہ کریں۔

اس آیت کے حروف کو الگ الگ لکھیں۔

وال ہ ک م ال ہ و ا ح د ل ا ل ا ل ا ہ و۔

ان حروف کو جو حروف مکرر ہیں ان کو حذف کرنے کے بعد دوسری سطر

بنائیں۔ اس طرح۔ و ا ل ہ ک م ح د۔

ان حروف کے کل اعداد یہ ہیں۔ ۱۱۳

اس آیت کریمہ کے تین نقش بنیں گے۔ ایک نقش آتش چال سے بنے گا۔

جو اس طرح بنے گا۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۵۹ | ۷۳ | ۶۹ | ۶۶ |
| ۷۰ | ۶۵ | ۶۰ | ۷۲ |
| ۶۴ | ۶۷ | ۷۵ | ۶۱ |
| ۷۴ | ۶۲ | ۶۳ | ۶۸ |

اس نقش کو ہرے پڑے میں پیک کر کے اپنے سیدھے بازو پر باندھیں ایک نقش آبی چال سے بنے گا۔ وہ اس طرح بنے گا۔

سلسلہ علم الاعداد

مفرد اور مرکب اعداد کی کرشمہ سازی

کسی بھی شخص کے نام کے جب ہم اعداد برآمد کرتے ہیں تو تین طرح کے اعداد برآمد ہوتے ہیں۔ نمبر ایک نام کے مجموعی اعداد۔ نمبر ۲ نام کے مرکب اعداد۔ نمبر تین نام کا مفرد عدد۔

نام کا مفرد عدد اور نام کا مرکب عدد صاحب نام کی شخصیت اور اس کے احوال کو واضح کرتا ہے۔ ذیل میں خلیل احمد کی جو مثال دی گئی ہے اس میں نام کا مفرد عدد ۳ ہے اور مرکب عدد ۱۲ ہے۔ اسی طرح آپ اپنے نام کے دونوں عدد مفرد اور مرکب برآمد کر کے اپنی شخصیت اور اپنے احوال کا اندازہ کریں اور اپنی خوبیوں اور خامیوں پر نظر ڈالیں۔

| | | | | |
|---|------|------|----|---------|
| خ | ۶۰۰ | ۱ | ۱ | عرف خلو |
| ل | ۳۰ | ح | ۸ | ۶۰۰ |
| ی | ۱۰ | م | ۴۰ | ۳۰ |
| ل | ۳۰ | د | ۴ | ۶ |
| خلیل | ۶۷۰ | احمد | ۵۳ | ۶۳۶ |
| خلیل احمد عرف خلو کے مجموعی اعداد یہ ہیں۔ | ۶۷۰ | | | |
| | ۵۳ | | | |
| | ۶۳۶ | | | |
| | ۱۳۵۹ | | | |

ان مجموعی اعداد کا مرکب عدد ۱۸ برآمد ہوا اور مفرد عدد ۹۔

خلیل احمد عرف خلو کی شخصیت اور احوال کا اندازہ کرنے کے لئے ۹ اور ۱۸ کی تفصیل پڑھئے۔

کسی بھی شخص کے نام کے اعداد برآمد کرنے کے لئے اس کی عرفیت، اس کا گھریلو نام اور اس کا تخلص بھی شامل کرنا چاہئے۔ لیکن برادری وغیرہ کی نسبت کے اعداد شامل نہیں کرنے چاہئیں۔ جیسے انصاری، قریشی، صدیقی، خان وغیرہ۔

اعداد کیا کہتے ہیں؟ یہ جاننے کے لئے ذیل میں دی گئی تفصیل کا مطالعہ کریں۔

۱- اس عدد والے عموماً خوش قسمت ہوا کرتے ہیں، ان کی زندگی شاندار طریقے سے بسر ہوتی ہے۔

۲- اس عدد والے عجیب و غریب شخصیت کے مالک ہوتے ہیں۔ ان کی سب سے اہم عادت خلوت پسندی ہے۔

۳- اس عدد والے کی سب سے پسندیدہ صفت امید و یقین کا جذبہ ہے جس کا یہ اظہار کرتے ہیں۔

۴- اس عدد والے متحمل مزاج اور مضبوط اردوں کے مالک ہوا کرتے ہیں۔ یہ کافی قابل اعتماد اور عملی انسان ہوتے ہیں۔

۵- یہ عدد علم الاعداد کے نقشے میں جملہ اعداد کے وسط میں ہے۔ اس کے حامل بڑے روشن دماغ، روشن ضمیر، روشن خیال اور باہمت ہوتے ہیں۔

۶- اس عدد سے تعلق رکھنے والے لوگ خوبصورت اشیاء اور قدرتی مناظر کے دلدادہ ہوتے ہیں۔ ریاضی دان، فنون لطیفہ کے مشتاق۔

۷- اس عدد والے درویشانہ طبیعت کے مالک ہوتے ہیں، ان لوگوں میں بڑے آدمیوں کی سی باتیں ہوتی ہیں۔

۸- اس عدد کے حامل بڑے سے بڑے مرحلے قوت ارادی سے حاصل کرتے ہیں۔

۹- اس عدد والوں کی ترقی کے راستے میں کوئی چیز حائل نہیں ہو سکتی۔

۱۰- اس عدد کے لوگوں کو یقین کر لینا چاہئے کہ وہ جو چاہتے ہیں اس کو حاصل کر لینا ان کے لئے ناممکن نہیں۔ مگر اندھا دھند کسی چیز کے پیچھے پڑ جانا اور اس کے خواب دیکھتے رہنا ان کے لئے نقصان دہ ہوتا ہے۔

۱۱- اس عدد والوں کو زندگی میں کئی قسم کی کشمکش سے دوچار ہونا پڑتا ہے۔

۱۲- اس عدد والوں کو رنج و الم کے کٹھن دور کو مستقل مزاجی اور ہمت سے بسر کرنا چاہئے۔ ان کو چاہئے کہ وہ ہمت کو پست نہ ہونے دیں، مگر سے اچھے دنوں کا انتظار کریں۔

۱۳- اس عدد والوں کو اپنی خواہشات کو پورا کرنے کے لئے مزید معلومات اور علم حاصل کرنا چاہئے۔

۱۴- کسی بات میں آپ بہت جلد کامیاب ہونے والے ہیں لیکن محتاط رہیں آپ کی خوشی رنج میں بدل سکتی ہے۔ برے وقت سے بروقت خبردار رہیں۔

آپ کو ایک ایسے شخص کی ضرورت ہوگی جو آپ کا حقیقی دوست ہو۔

۳۰۔ زندگی بنانے میں ایک نسوانی ہاتھ آپ کے راستے کے پتھر اور کانٹے اٹھائے گا۔

۳۱۔ اپنی حالت کو بدلنے کے لئے کسی کی مدد یا سہارا نہ سونپیں، بات کا اپنی ذات پر انحصار کریں۔

۳۲۔ اپنی ہٹ پرائے رہنا آپ کے لئے نقصان دہ ہے۔ اس سے آپ بہت بڑا موقع ہاتھ سے کھودیں گے۔

۳۳۔ آپ اپنے دوستوں اور ہم پیشہ لوگوں سے خبردار رہیں۔ ایک مصیبت آپ کے رستے میں حائل ہونے والی ہے۔

۳۴۔ آپ اپنے ارادے پر کاربند رہیں اور اس بات کی پروا نہ کریں کہ کوئی آپ پر ہنستا ہے، آپ وہ کام کرنے والے ہیں جو کوئی اور نہیں کر سکا۔ جو آپ کے لئے دولت اور مسرت کا باعث ہوگا۔

۳۵۔ یہ بڑا خوش نصیب مدد ہے۔ آپ بالکل نہ گھبرائیں اور اس کام پر جتن کریں جو آپ کے ہاتھ میں ہے۔

۳۶۔ آپ بہت جلد غصے میں آجائے سے محتاط رہیں۔ ان باتوں سے احتراز کریں جو آپ کے غصہ کو بھڑکادینے والی ہوں۔ ہو سکتا ہے کہ غصے میں آپ ایک شاندار موقع ہاتھ سے کھودیں۔

۳۷۔ جب تک آپ مضبوط ارادے اور بلند ہمت کو اپنے کردار میں شامل نہ کریں آپ ان مرحلوں میں کامیاب نہ ہو سکیں گے جو آپ کی ہمت کا امتحان لے رہے ہوں۔

۳۸۔ فی الحال ہر چیز آپ کی کامیابی اور خوشی کے لئے سازگار ہے۔ ہمت کر کے آگے بڑھیں۔ آپ کی منزل دور نہیں۔

۳۹۔ آپ کو ایک بڑے کٹھن مرحلے سے گزرنا پڑے گا اور آپ کی ماں پوزیشن گر جائے گی۔

۴۰۔ آپ سنہرے خواب دیکھتے رہتے ہیں جو آپ کو کچھ فائدہ نہ پہنچا سکیں گے، جب تک کہ آپ انہیں عملی جامہ نہ پہنائیں۔ اگر عمل نہ ہو تو تاج محل فقط خواب ہی رہتا۔

۴۱۔ آپ بہت جلد سفر کرنے والے ہیں۔ ان میں سے ایک سفر بحری ہوگا۔ دوسرا بری، ان کا انجام یا تو نہایت خوشگوار ہوگا یا پھر بڑا ہی ناخوشگوار۔

۴۲۔ آپ کو کسی با حقیقت شخص سے مدد ملنے والی ہے۔ جس کی ملاقات آپ سے غیر متوقع طور پر ہوگی۔

۴۳۔ آپ کے لئے شادی نہایت زبردست اثر رکھتی ہے جس کے

۱۵۔ آپ پر غمخیز ایک مشکل امتحان آنے والا ہے جو آپ کی شخصیت سے متعلق ہے۔ ایسے وقت میں اپنے کسی مخلص دوست سے مشورہ لیں گے مگر ساتھ ہی ساتھ اپنے ذہن سے بھی کام لیں۔

۱۶۔ دنیا جو کہتی ہے کہنے دیں۔ وہ وقت دور نہیں جبکہ آپ کی شہرت کافی پھیل جائے گی۔ آپ اپنے مقصد میں کامیاب ہوں گے۔

۱۷۔ ہو سکتا ہے کہ آپ کی پیچیدگیوں میں مزید اضافہ ہو جائے مگر آپ کو چٹان کی طرح اپنے ارادے پر قائم رہنا چاہئے۔ غمخیز آپ کے مالی حالات بہتر ہو جائیں گے۔

۱۸۔ آپ کے حالات بہت جلد سدھر جائیں گے۔ صبر کا دامن ہاتھ سے نہ چھوڑیں۔

۱۹۔ آپ کسی واقعہ سے بڑے متاثر ہوں گے لیکن اس کے بعد آپ کو غیر متوقع خوشی نصیب ہوگی۔

۲۰۔ اس اثر اور صحبت سے دور رہیں جو آپ کی ہمت کو گرہن لگا دے۔ بعض اوقات آپ کے جذبات برا بھختے ہو جائیں گے، اپنے جذبات پر قابو رکھیں۔

۲۱۔ اگر آپ نے اپنی عادات اور خصائل کو بروقت نہ سدھارا اور اپنے اندر ایک غیر معمولی تبدیلی پیدا نہ کی تو بہت جلد آپ منہایت کبر سے غار میں گر پڑیں گے۔

۲۳۔ کامیابی و کامرانی غمخیز آپ کے قدم چومنے والی ہے اور اس فتح کا انحصار آپ کی محنت پر ہے جو آپ لگا تا کئی سال سے کر رہے ہیں۔

۲۴۔ یہ ایک خطرے کی علامت ہے۔ ایک بہت بڑی مصیبت آپ کی راہ دیکھ رہی ہے جو آپ کے کسی قریب دوست کی وجہ سے پیدا ہوگی۔

۲۵۔ یہ ایک نہایت سازگار نشان ہے۔ آپ کے لئے ایک بہت بڑی خوشی پیدا ہونے والی ہے۔ جو محبت کے سلسلے میں ہوگی۔

۲۶۔ آپ کے لئے زندگی کا میدان کھلا ہے۔ قتل و ہوش سے ہر بات کا جائزہ لیں اور کوئی کام کرنے سے پہلے تین بار سوچ لیں۔

۲۷۔ آپ کے لئے سوائے کامیابی کے اور کچھ نہیں۔ آپ دولت، شہرت اور مسرت کے مالک بنیں گے۔

۲۸۔ آپ کے مستقبل میں کچھ سیاہ بادل منڈلا رہے ہیں۔ آپ پر کوئی مصیبت آئے گی لیکن کسی حقیقی دوست کی مدد سے آپ کی رہنمائی کرے گی۔

۲۹۔ آپ کی خواہشات اور ارادوں کو پایہ تکمیل تک پہنچانے کے لئے

جدا آپ کی زندگی میں نہایت خوشگوار انقلاب آئے گا۔

۳۴- آپ زندگی میں ناکامی کا منہ دیکھنے والے ہیں جو آپ کی نسبت بڑے چھوٹ جانے سے سامنے آئے گی۔ بہر حال آپ کو ایک ادھیڑ عمر کی عورت سے خطرہ ہے۔

۳۵- آپ کی آئندہ زندگی میں بہت سی اداسیاں اور بے شمار دل نرنے کے واقعات۔

۳۶- آپ کے لئے خطرہ درپیش ہے کہ آپ ایک موقع پر جلد بازی سے کام لیتے ہوئے ایک بہت بڑے واقعہ کو غلط سمجھ لیں گے آپ کے محرمات آپ کو صحیح سوچنے سے باز رکھیں گے۔

۳۷- آپ اپنی زندگی میں ایک ایسی محبت کریں گے جو آپ کی خوشی کی راہیں کھول دیگی۔ ممکن ہے کہ ابتداء میں آپ اسے معمولی واقعہ خیال کریں۔ مگر پھر آپ کو اس کی صحیح قدر و قیمت معلوم ہو جائے۔

۳۸- آپ ایک ننھے بچے کی آنکھ سے صبح مسرت کا منہ دیکھیں گے اور آپ کی ایک چھوٹی سی مہربانی آپ کو اندازے سے بڑا انعام دے گی۔ آپ کی ساری مرادیں برآئیں گی۔

۳۹- بہت سی کشمکش اور مایوسیوں کے بعد آپ کو فتح نصیب ہونے والی ہے۔ اپنے دوستوں کی قدر کریں وہی آپ کے عقدوں کو حل کریں گے۔

۵۰- محبت کے سلسلے میں آپ کو ایک خطرہ لاحق ہے آپ اس کا مضبوطی سے مقابلہ کریں۔ آپ کو بڑا محتاط رہنے کی ضرورت ہے۔

۵۱- اگر آپ نے اپنے بہترین دوستوں کی نصیحت کا مذاق اڑایا تو پھر آپ کو ایک بہت بڑے امتحان سے گزرنا پڑے گا۔

۵۲- ایک اجنبی آپ کے روزگار پر نہایت خوشگوار اثر ڈالنے والا ہے۔ اگر آپ عورت ہیں تو وہ محبت کے سلسلے میں ملاقات ہوگی۔ آپ کی گھریلو زندگی نہایت شاندار بسر ہوگی۔

۵۳- یہ آپ کے لئے ایک بے عزتی کا نشان ہے۔ اگر آپ غیر شادی شدہ ہیں تو اپنے محبوب کے انتخاب میں بہت احتیاط سے کام لینا پڑے گا۔

اگر آپ شادی شدہ ہیں تو اپنے رفیق حیات یا رفیقہ حیات سے کوئی جھگڑا نہ کریں ورنہ پریشانی ہوگی۔

۵۴- شادی آپ کے لئے بد نصیبی کا پیغام لائے گی۔ آپ ایک ایسی عورت سے خطا کھائیں گے جو آپ سے زیادہ عمر کی ہوگی۔

۵۵- آپ کے ارد گرد ہر سکون، خوشگوار گھر، یلو زندگی اور بہت سے بچے اور وفادار دوست ہیں۔

۵۶- ان لوگوں سے خبردار رہیں جو آپ کا مقابلہ کرتے رہتے ہیں۔ ان میں سے کوئی ایسا بھی ہے جو بظاہر آپ کا دوست ہے مگر وہ بہت کم وقت کسی ایسے موقع کی تاک میں رہتا ہے کہ آپ کو نقصان پہنچا سکے۔

آپ کے ایسے دشمن بھی ہیں جو آپ کو بہت بڑا نقصان کی سوچتے رہتے ہیں مگر ان میں سے کوئی بھی آپ کے اس دوست کی طرح خطا نہیں کرتا۔

۵۷- آپ کا مستقبل تاریک ہے۔ ایک عورت آپ کے لئے بڑا وقت لائے گی۔ اس سے آپ کی عزت و شہرت کو بڑا نقصان پہنچے گا۔ اس عورت کے سلسلے میں آپ کوئی امید لگانے بیٹھے ہیں تو اسے توڑ دیں۔

۵۸- ایک آدمی جس سے آپ ابھی تک نہیں ملے آپ سے بڑا اعتبار کرے گا اور پھر نتیجہ کے طور پر آپ کا دشمن ہو جائے گا۔ اس سے خبردار رہیں۔

۵۹- آپ کو اپنے کسی عزیز، کسی دوست کے لئے قربانی دینا پڑے گی۔

۶۰- اپنی امید کو بروئے کار لانے کے لئے آپ کو بہت بڑا خطرہ مول لینا پڑے گا۔ اگر آپ نے دانائی سے کام لیا تو تمام دشواریوں پر فتح پالیں گے اور جو چاہتے ہیں مل جائے گا۔

۶۱- آپ کے کاروبار کے سلسلے میں آپ کو ایک مصیبت پیش آئے گی۔ ایک خوفناک رقیب آپ کی قوت برداشت کا امتحان لینے والا ہے۔ اس کے نتیجے سے نکلنے کے لئے آپ کو دانش مندی اور جرأت کی ضرورت ہے۔

۶۲- آپ ایک ایسے بڑے قانونی تکتے میں پھنسنے والے ہیں جس کی وجہ سے عدالت میں آپ کی یا آپ کے نمائندہ کی حاضری ضروری ہوگی۔

اگر آپ کمزور دل اور غیر مستقل مزاج ثابت ہوں گے تو نقصان اٹھائیں گے۔

۶۳- آپ اپنی حرکات سے محتاط رہنے اور ان فیصلوں کو سوچ سمجھ کر کریں جن کا تعلق آپ کے نزدیک رہنے والوں سے ہے۔ اس بات کا خطرہ ہے کہ آپ ایک ایسا قدم اٹھائیں گے جس کے لئے برسوں بچھتاہیں گے۔

۶۴- آپ کا ایک غلط قدم اٹھ جانے سے ایک بہت بڑی ناخوشگوار صورت حال آپ کے راستے میں ہے۔ اگر آپ نے کوئی غلط فیصلہ کیا تو سب کچھ ٹھوٹیں گے۔ اس ناخوشگوار صورت حال سے بچنے کے لئے جو بھی

راہ اختیار کریں۔

۷۴۔ آپ کا اپنا شخصی کاروبار اب بہت ترقی پر پہنچے ہوئے ہے۔
آپ کئی بار دیکھ چکے ہیں کہ آپ کے تمام پروگرام خاک میں مل جاتے ہیں۔

۷۵۔ آپ کو سر تو زحمت کے سوا کامیابی مشکل ہے۔ آپ دیکھتے ہیں کہ دوسرے آدمی تندہی اور سخت کام کرنے کے بغیر ہی کامیاب ہو جاتے ہیں۔ آپ کے لئے یہ ممکن نہیں ہے۔ آپ کو محنت اور استقلال سے کامیاب کرنا ہوگا۔

۷۶۔ سخت کام اور جھانکشی سے آپ مسرت اور دولت جتنی چاہیں پیدا کر سکتے ہیں۔

۷۷۔ آسانی سے دولت پیدا کرنے سے گریز کریں، ایسی دولت جیسے آتی ہے ویسے چلی جاتی ہے۔

۷۸۔ دولت وہی کام آتی ہے جو محنت سے پیدا کی گئی ہو۔ آپ کے پاس روپیہ پیسہ غیر متوقع طریقے سے آ رہا ہے۔ اگر آپ نے اس پر غور نہ کیا تو یہی روپیہ پیسہ آپ پر برا وقت لا سکتا ہے۔

۷۹۔ آپ جو امید ایک مدت سے دل میں لئے ہوئے ہیں وہ بہت جلد پوری ہونے والی ہے۔ لیکن آپ کو اسے حاصل کرنے کے لئے جدوجہد کرنا ہوگی۔ کیوں کہ آپ کے راستے میں ایسے دشمن بھی ہیں جن کی آپ کو بالکل خبر نہیں ہے۔

۸۰۔ آپ کو ایک ایسی مصروفیت کی وجہ سے کامیابی نصیب ہونے والی ہے جس کی آپ کو امید ہی نہیں۔

یہ مصروفیت وہ نہیں جو آپ اب لئے ہوئے ہیں بلکہ چند ان اشخاص سے تعلق رکھتی ہے جو آپ سے بہت چھوٹے ہیں۔ کچھ دیر بعد اپنی وفاداری کا نیک انجام دیکھ لیں گے۔

۸۱۔ سب سے پراسرار واقعات کے نتیجے کے طور پر آپ کو خوش نصیب ہونے والی ہے۔ اگر آپ نے حیرت کو اپنے دل میں جگہ نہ دی تو آپ بہت عقل مند ثابت ہوں گے۔ آپ خوش قسمتی لانے والے عناصر کی تفصیل میں نہ جائیں۔

۸۲۔ ہر فیصلے سے جو سمندر یا ہوا سے تعلق رکھتا ہے بہت محتاط رہیں۔ غیر متوقع طور پر حادثہ ہو سکتا ہے۔ اگر آپ عقل مند اور مدبر ہیں تو اس کی روک تھام کر سکتے ہیں۔

۸۳۔ ایک ایسا پیشہ آپ پر اثر انداز ہونے والا ہے جس میں آپ کبھی

قدم اٹھائیں سوچ سمجھ کر اٹھائیں۔

۶۵۔ ایک غیر دانش مند نہ قدم آپ کے لئے مصیبت لائے گا۔ ممکن ہے کہ آپ اپنی موجودہ پوزیشن کو کچھ عرصے کے لئے کھو بیٹھیں گے۔ احتیاط کریں۔

۶۶۔ آپ عنقریب ہی نقصان اٹھانے والے ہیں جو آپ کے قانونی پیشے سے تعلق رکھتا ہے۔

۶۷۔ آپ کے سر پر بہت بڑا خطرہ منڈلا رہا ہے جس سے عارضی طور پر آپ کے پروگرام تھوڑا سا ہلکا ہو جائیں گے۔

اس سلسلہ میں ایک پراسرار دریافت آپ کے امتحانات کا خاتمہ کر دے گی اور آپ کے مسئلے ختم ہو جائیں گے۔ اگر آپ نے سوچ بچار سے کام لیا تو سب ٹھیک ہو جائے گا۔

۶۸۔ آپ کو بہت جلد کامیابی نصیب ہوگی۔ بلکہ وقتی طور پر مرحلے اور مایوسیاں پیش آئیں گی۔

ان نشیب و فراز میں سب مشکلات آپ کی پیدا کردہ ہوں گی۔ زود اعتباری سے بچنے، لا پرواہی نہ کریں ورنہ آپ اپنے برے دنوں کے لئے اپنے ہاتھوں سے راستہ تیار کریں گے۔

۶۹۔ آپ دنیا میں بڑی ترقی کرنے والے ہیں جس کا بیشتر حصہ ایک عورت کے ذریعہ ہوگا۔ آپ محبت کے دوش بدوش کاروبار نہ کیجئے۔ محبت اور دولت دو الگ الگ چیزیں ہیں۔

۷۰۔ آپ کی کامیابی کا سب سے بڑا سبب دوستی ہوگی۔ جس کا سیاسیات کے عالمانہ پیشے سے تعلق ہوگا۔ خیال رکھئے کہ آپ اس کی صحبت کو زیادہ طلب سے کہیں کھوندیں۔ احتیاط لازم ہے۔

۷۱۔ آپ کے لئے زندگی میں بہت سی کٹھن راہیں ہیں جن میں سے بیشتر آپ کے بس سے باہر ہیں۔ آپ اس چیز کو ضرور ذہن میں رکھیں۔ آپ بڑے شوق سے اپنے دوستوں کی مدد کریں مگر کامیابی کا دار و مدار آپ کی اپنی کوششوں پر ہے۔

سہل نگاری اور ڈر کو اپنے دل میں جگہ نہ دیں۔ انتہائی پریشانی میں بھی مسکرائیے۔ آپ کے غم کا بھی انسداد ہے۔

۷۲۔ آپ کو دولت کے ذریعہ ایک غم کا سامنا کرنا پڑے گا۔ اگر آپ میں قربانی کا جذبہ زیادہ ہوگا تو آپ اس میں سے باہر نکل سکتے ہیں۔

۷۳۔ آپ ان دوستوں کی بات پر مطلق دھیان نہ دیں جو آپ کو یہ کہتے ہیں کہ زندگی کا موجودہ نظام بدل دو اور شہرت اور قسمت کے لئے کوئی

پالتو جانوروں یعنی بلی، کتے یا طوطا مینا سے غیر معمولی پیار کرتے ہیں۔

۹۴- آپ ہمیشہ آگے بڑھنے کی فکر میں رہتے ہیں۔ مگر دوسروں کو نقصان پہنچا کر آگے بڑھنا پسند نہیں کرتے۔ یہی بات آپ کو نقصان پہنچاتی ہے۔ اس عدد کے لوگ اکثر اپنا کاروبار شروع کر دیتے ہیں۔ تاکہ ایمانداری کی ان قدروں کو تازہ کر سکیں جن کا آج کل تجارتی دنیا میں فقدان ہے۔ اپنی گھریلو زندگی میں یہ تمام طرح کی چیزیں فراہم کرتے ہیں۔

۹۵- آپ بڑی پیچیدہ شخصیت کے مالک ہیں۔ عموماً یہ تاثر دیتے ہیں کہ شرمیلے ہیں آپ ان افراد میں سے ہیں جو فقرہ کہنا اپنا دستور بنا لیتے ہیں کہ یہی میری قسمت میں تھا۔ خود پر ترس کھانا ان کی بنیادی کمزوری ہے جو ان کے کردار کو تباہ کر دیتی ہے۔

اگر آپ کی پیدائش کے بوقت برج سنبلہ میں قمر تھا تو آپ یہ خیال رکھیں کہ کام اور تفریح میں ایک توازن ضرور برقرار رہے اور لوگوں سے ان کی دلچسپی کے مطابق ملیں۔

۹۶- آپ بڑے فیاض ہیں۔ آپ میں ایسی فیاضی پائی جاتی ہے کہ کام خود کرتے ہیں مگر شہرت اور تعریف کا مستحق دوسروں کو بناتے ہیں۔ آپ کو زیادہ وقت تنہائی میں نہیں گزارنا چاہئے کیوں کہ تنہائی کو افسردہ بنا دیتی ہے۔

۹۷- آپ بڑے خود پسند اور مغرور ہیں۔ آپ کی شخصیت پر کشش اور مقناطیسی ہے۔ بے انتہا کم وقت میں دوسروں کو متاثر کرنے کی صلاحیت آپ میں پائی جاتی ہے جو کہ ایک غیر معمولی بات ہے۔ خود پسند اور معزز ہوتے ہوئے زیادہ حساس ہونا واقعی بڑی خصوصیت ہے۔

۹۸- آپ سفر کرنا پسند کرتے ہیں۔ نئے نئے مقامات دیکھنا اور اپنے کام میں آگے بڑھنا پسند کرتے ہیں۔

آپ کسی نہ کسی وجہ سے اپنے خیالات کا اظہار آزادانہ طور پر نہیں کر سکتے۔ مجموعی طور پر آپ بڑے خوش مزاج اور ہر دلعزیز ہیں اور یہی ہر دلعزیزی آپ کی شہرت و امارت کا باعث بنے گی۔

۹۹- آپ دونوں جنسوں میں بے حد مقبول ہیں۔ کیوں کہ آپ میں صحیح بات کہنے کی صلاحیت ہوتی ہے۔ آپ میں دوسروں کو خوش کرنے اور اپنے آپ کو پسند کروانے کی شدید خواہش ہوتی ہے۔

آپ فطرتاً متلون مزاج ہیں۔ غیر دیانت دار یا بے وفائیں۔ آپ کے کردار کی بنیادی چیز آپ کے نقطہ نگاہ کی تازگی ہے۔ آپ ایسے مسائل فوراً حل کر کے رکھ دیتے ہیں جو دوسروں کو چکر ادا دیتے ہیں۔

☆☆☆

واسطے معروف نہیں ہوئے۔ آپ اپنے ذہن کو خبردار رکھئے اور انسانی معذرت کے مطالعہ کو وسیع کریں۔ یہ علم زندگی میں کسی وقت آپ کے بڑا کام آئے گا اور آپ کو اس پر عمل کرنے کی ضرورت پڑے گی۔

۸۴- ایک بڑا خوشگوار واقعہ آپ کو پیش آنے والا ہے جو آپ کی ایک مہربانی کا بدلہ ہے۔ جو کہ کبھی آپ نے کی اور اس کو آپ کا اب تک احساس نہیں۔

۸۵- آپ کے ہاتھ میں کچھ روپیہ آنے والا ہے لیکن روپیہ چوں کہ آپ کی ایمانداری کی کمائی نہ ہوگا اس لئے آپ کے کسی کام نہیں آئے گا۔ اگر آپ اس میں سے نصف خیرات کر دیں تو بڑا اچھا ہوگا۔ کیوں کہ جو خطرہ منڈلا رہا ہے خیرات سے ٹل جائے گا۔

۸۶- آپ ایک ایسے اجنبی سے ملیں گے جو آپ کو نصیحت کرے گا۔ اگر آپ نے اس پر عمل کیا تو آپ ہمت اور عقل مندی کے ایک امتحان سے گزریں گے۔ اگر آپ ثابت قدم رہے تو انجام بڑا اچھا ہوگا۔

۸۷- آپ کو ایک دور دراز جگہ سے تحفہ آرہا ہے۔ اگر آپ اسے اپنے عزیزوں میں بانٹ دیں گے تو آپ کے لئے فائدہ مند ہوگا۔

۸۸- آپ کے پیش نظر جو راستہ ہے وہ بہت ناہموار ہے۔ اپنے دوستوں سے مشورہ طلب کریں۔

۸۹- ایک بڑے مدعا تک پہنچنے کے لئے آپ بہت سے اجنبی آدمیوں سے ملنے والے ہیں۔ اگر آپ نے تدبیر سے کام لیا تو ایک ممتاز حیثیت کے مالک ہوں گے۔

۹۰- آپ میں جلد بازی میں اور فوراً کسی نہ کسی نتیجے پر پہنچنے کا رجحان پایا جاتا ہے۔ آپ ایسے ہوائی قلعے اور خیالی شیش محل بناتے ہیں جنہیں بنانے میں کامیاب ہونا مشکل ہے۔

آپ کو جو نصیحت کی جائے جو مشورہ دیا جائے اسے غور سے سنیں اور اس پر عمل کریں۔ آپ کو کسی بھی اہم معاملے کے متعلق کوئی اقدام فوری طور پر نہیں کرنا چاہئے۔

۹۱- مسئلہ کتنا ہی مشکل کیوں نہ ہو یا ماحول میں کتنا ہی تناؤ کیوں نہ ہو آپ تمام مسائل کو حل کر لیں گے اور ماحول کو پرسکون بنا دیں گے۔

۹۲- آپ بے چین طبیعت کے مالک ہیں۔ آپ کی مضطرب طبع کسی ایک جگہ زیادہ طویل مدت تک رہنے نہیں دیتی۔ یہ متلون مزاجی آپ کو نقصان پہنچا سکتی ہے۔ مستقل مزاجی پیدا کریں۔

۹۳- آپ جذباتی نہیں۔ ہر قسم کی جذباتیت سے محروم ہیں۔ خصوصاً بُت کے معاملے میں آپ کی یہ خصوصیت بڑی نمایاں ہوتی ہے۔ گھر کے

شوگر کا لا جواب روحانی علاج

حسن الہاشمی

تجربہ کیجئے اور اپنے رب کا شکر ادا کیجئے

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۸ | ۱۱ | ۱۳ | ۱ |
| ۱۳ | ۲ | ۷ | ۱۲ |
| ۳ | ۱۶ | ۹ | ۶ |
| ۱۰ | ۵ | ۴ | ۱۵ |

ایک مہینے تک اس نقش کو ایک گھنٹے پانی میں گھولنے کے بعد سونے سے پہلے رات کو پیا کریں۔ لگاتار ۳۰ نقش پینے ہیں۔ یہ نقش مثلث بھی آتش چال سے لکھا جائے گا۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|------|------|------|
| ۱۵۱۹ | ۱۵۱۴ | ۱۵۲۱ |
| ۱۵۲۰ | ۱۵۱۸ | ۱۵۱۶ |
| ۱۵۱۵ | ۱۵۲۲ | ۱۵۱۷ |

اس نقش کی آتش چال یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|---|---|---|
| ۶ | ۱ | ۸ |
| ۷ | ۵ | ۳ |
| ۲ | ۹ | ۴ |

جو لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ شوگر ایک بار ہونے کے بعد پھر کبھی ختم نہیں ہوتی اور شوگر کے مریض کو عمر بھر دواؤں سے شوگر کنٹرول رکھنی پڑتی ہے وہ اس روحانی علاج پر تجربہ کر کے دیکھیں۔ اس روحانی علاج سے ہزاروں لوگ شفا یاب ہو چکے ہیں اور وہ اس بات کا اعتراف کرنے پر مجبور ہیں کہ قرآن حکیم جو سرچشمہ ہدایت ہے وہ جسمانی اور روحانی امراض کیلئے ذریعہ شفاء بھی ہے۔
عالمین سے التماس ہے کہ وہ اس روحانی علاج کے ذریعہ اللہ کے ان بندوں کی خدمت کریں جو شوگر کی وجہ سے کمزور اور ناتواں ہو گئے ہیں اور ان کی زندگی کا کیف ختم ہو چکا ہے۔ انشاء اللہ معالین کو مایوسی نہیں ہوگی اور مرض سے شفا یاب ہو کر لاکھوں لوگ انہیں دعاؤں سے نوازیں گے۔

شوگر کتنی بھی بڑھی ہوئی ہو۔ اس روحانی علاج کے ذریعہ اس کو کنٹرول کیا جاسکتا ہے۔

□ اگر آپ کو شوگر ہے اور آپ کوئی دوا لے رہے ہیں تو اس علاج کے شروع کرنے کے بعد ایک مہینہ تک دوا جاری رکھیں۔ ایک دم دوا بند نہ کریں۔

□ دو مہینے تک واجبی پرہیز کرتے رہیں۔ خصوصیت کے ساتھ میٹھی چیزوں سے پرہیز کریں۔

□ تین کلو میٹر تک مسلسل چہل قدمی کرتے رہیں۔ شوگر کے مریض کے لئے چلنا نہایت ضروری ہے۔ انشاء اللہ ۴ ماہ کے اندر اندر شوگر بالکل ختم ہو جائے گی اور انشاء اللہ اس کے بعد دوا اور پرہیز کی بھی ضرورت نہیں رہے گی لیکن اگر پھر بھی پرہیز جاری رکھیں تو بہتر ہے۔

صبح ناشتے سے پہلے دوپہر کے کھانے سے پہلے اور رات کو کھانے سے پہلے آدھا گلاس پانی پر ایک مرتبہ یہ آیت پڑھ کر دم کریں۔ اور اس پانی کو پی لیں۔

آیت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ - وَقُلْ رَبِّ اَدْخِلْنِیْ مُدْخَلَ صِدْقٍ وَّاَخْرِجْنِیْ مُخْرَجَ صِدْقٍ وَّاجْعَلْ لِّیْ مِنْ لَّدُنْكَ سُلْطٰنًا نَّصِیْرًا - (سورہ بنی اسرائیل) جب تک یہ آیت یاد نہ ہو اس کو دیکھ کر پڑھتے رہیں۔ اس نقش کو جو ذیل میں دیا ہے کالی روشنی سے لکھ کر اپنے گلے میں ڈال لیں۔ نقش با وضو اور قبلہ رو ہو کر لکھیں اور چال کا خیل رکھیں۔ اس نقش کو آتش چال سے لکھا جائے گا۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۱۳۸ | ۱۱۴۱ | ۱۱۴۲ | ۱۱۳۱ |
| ۱۱۴۳ | ۱۱۴۲ | ۱۱۴۷ | ۱۱۴۲ |
| ۱۱۴۳ | ۱۱۴۶ | ۱۱۴۹ | ۱۱۳۶ |
| ۱۱۴۰ | ۱۱۳۵ | ۱۱۴۴ | ۱۱۴۵ |

آتش چال یہ ہے۔

محمد اسماعیل انصاری مونا تھ گھنجن یونی انڈیا

جنات کی رہائش گاہ

دوسری قسط

از عرفان سبحانی

روشنی کے لئے کروسیں وہاں ایک خوشنک داستان
جو ایک آپ جی پر مشتمل ہے

کوئے کانیں کا نہیں کر کے اسی درخت پر منڈلانے لگتے ہیں اور اپنے انداز میں آہ و فغاں شروع کر دیتے ہیں۔ بے شک ان سانپوں کا ایک سماجی ماحول ہے یہ اس کی موت کا غم محسوس کر رہے ہیں اور رو رہے ہیں۔ تڑپ رہے ہیں۔ اس کا مطلب کچھ اور نکالنا وہم اور صرف وہم ہے اور مجھے اس طرح کی سوچ، فکر سے گھن آتی ہے۔ چلو۔ میں نے شمیم سلمان کا ہاتھ پکڑ کر کہا پھاڈڑوں والے کمرے میں دیکھتے ہیں۔ شاید وہاں بھوتوں کا بیچ بچ بونی قافلہ کیا ہو۔ میرے لہجے میں طنز تھا اور ہونٹوں پر مذاق اڑانے والی مسکراہٹ۔

ہم جس وقت چمگاڈڑ والے کمرے کے قریب پہنچے تو ہمیں ایک عجیب طرح کی بدبو کا احساس ہوا، میں نے اپنے تینوں ساتھیوں کو معنی خیز انداز سے دیکھا۔ وہ تینوں خود مجھے حیرت سے دیکھ رہے تھے۔ اس سے پہلے ان میں سے کوئی بوسٹا میں نے خود ہی کہا۔ اب تم اس بدبو کو لے کر بھی وہی بات چھیڑ دو گے جس سے مجھے وحشت ہوتی ہے۔ لیکن میں خود محسوس کر رہا ہوں کہ یہ بدبو کیسی ہے اور یہ بدبو ایسی کمرے سے پھوٹ رہی ہے جس کا ہم جائزہ لینے کے لئے جا رہے ہیں۔

ابھی ہم سوچ ہی رہے تھے کہ یہ بدبو آخر ہے کس طرح کی۔ اُمر گوشت سڑنے کی ہے تو شاید ہمارا گم شدہ شکار کسی طرح اس کمرے میں پہنچ گیا ہے اور سڑ گیا ہے۔ لیکن سڑے ہوئے گوشت کی بدبو اور طرح کی ہوتی ہے۔ یہ بدبو سڑے ہوئے گوشت کی محسوس نہیں ہو رہی تھی۔ یہ تو ایک عجیب طرح کا لُغض تھا جسے ہماری ناکوں نے شاید پہلی بار محسوس کیا تھا۔ ہم ابھی تک کچھ سمجھ سکے تھے کہ وہ بدبو کس چیز کی تھی۔ ہم نے اپنی زندگی میں انسان کی سڑی ہوئی لاش بھی دیکھی ہے لیکن اس کی بدبو اور طرح کی تھی۔ سڑی ہوئی غلاظتیں بھی دیکھی ہیں ان کی بدبو اور طرح کی ہوتی ہے۔ دال سڑتی ہے، کوفتے سڑتے ہیں، کچا گوشت سڑتا ہے، سبزیاں سڑتی ہیں، پھل سڑتے ہیں، ان سب سڑی ہوئی چیزوں کی بدبو الگ ہوتی ہے۔ یہ بدبو جو چمگاڈڑوں والے کمرے سے پھوٹ رہی تھی یہ تو ٹیپ طرح کی بدبو تھی جسے ہم اپنی زندگیوں میں پہلی بار محسوس کر رہے تھے۔ ابھی ہم اس بدبو کے بارے میں غور ہی کر رہے تھے کہ گلزار ہماری طرف آ کر ہوا آیا اور اس نے آکر بتایا کہ

میں شمیم سلمان، عبدالباقی خاں اور شنومیاں ان سانپوں کے قریب آئے تو ہم سب کی حیرت کی انتہاء نہیں رہی جب ہم نے یہ دیکھا کہ مرے ہوئے سانپ کے چاروں طرف جو سانپ موجود تھے وہ باقاعدہ رو رہے تھے اور ان کی آنکھوں سے آنسو جاری تھے۔ بعض سانپ زمین پر تڑپ رہے تھے اور بعض سانپ اپنا پیر زمین پر مار رہے تھے۔ صاف محسوس ہو رہا تھا کہ جیسے ماتم کر رہے ہوں، سانپوں کا یہ منظر دیکھ کر شمیم سلمان نے کہا۔

عرفان بھائی کیا سانپ ایسا کرتے ہیں؟

کیوں نہیں کر سکتے۔ جانوروں کا بھی دل ہوتا ہے، ان کے بھی احساسات ہوتے ہیں۔ میں نے جواب دیا ”سوچو اگر جانوروں کے احساسات اور ان کے جذبات نہ ہوا کرتے تو پھر ان میں سلسلہ نسل کیسے چلتا۔ کبوتروں کو دیکھو ان کا جوڑا ہوتا ہے اور کبوتر اور کبوتری میاں بیوی کی سی زندگی گزارتے ہیں اور ایک دوسرے سے محبت کا اظہار کرتے ہیں۔ چیزے اور چڑیا کو دیکھو دونوں ایک دوسرے کے ساتھ کس طرح محبت کا اظہار کرتے ہیں اور کس طرح دونوں ایک دوسرے سے چونچیں ملا کر بوس و کنار کرتے ہیں۔ اور جب ان کا ساتھی بچھڑ جاتا ہے تو کس طرح اس کی جدائی میں بے قرار ہو جاتے ہیں۔ جانور بھی دل و دماغ رکھتے ہیں انہیں غم اور خوشی کا احساس بھی ہوتا ہے مور جب جنگل میں مارے خوشی کے ناچتا ہے تو وہ منظر دیکھنے سے تعلق رکھتا ہے اور جب ناچتے ناچتے اس کی نظریں اس کے بدنما پنچوں پر پڑتی ہیں تو اس کی خوشی کا فور کی طرح اڑ جاتی ہے اور اس کی آنکھوں سے آنسو جاری ہو جاتے ہیں۔

یہ سب ٹھیک ہے۔ ”شنو نے کہا“ لیکن یہاں صورت حال دوسری ہے، یہاں تو ایسا لگتا ہے جیسے یہ سانپ نہیں بلکہ.....

میں نے شنو کئی بات کاٹتے ہوئے کہا۔ تم بھی وہی ہو اور تمہاری کھوپڑی میں وہی باتیں گھسی ہوئی ہیں جن باتوں کی تخلیق عورتیں کرتی ہیں۔ ارے بھئی تم یہ کیوں نہیں سوچتے کہ جانوروں میں بھی حس ہوتی ہے اور وہ بھی اپنے ساتھیوں اور بچوں کے لئے کچھ نہ کچھ جذبات رکھتے ہیں۔ کیا تم نے نہیں دیکھا کہ اُمر کوئی شخص کو مار کر کسی درخت پر لٹکا دے تو سارے

انجمن کی طبیعت خراب ہوگئی ہے اور وہ بول نہیں پارہی ہے۔

کیا ہوا ہے؟ میں نے حیرت سے پوچھا۔

تم ہی چل کر دیکھو۔ سب کو آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھ رہی ہیں۔ عجیب طرح کا دورہ سا اس پر پڑا ہوا ہے۔

ہم چاروں اس کمرے کی طرف چل دیئے جہاں شہزاد بیگ اور ان کی بیوی کا قیام تھا۔

میں نے جا کر دیکھا انجمن پوری طرح سے ہوش میں نہیں تھی، وہ کچھ بولتا بھی چاہ رہی تھی لیکن بول نہیں پارہی تھی، اس کے دونوں ہاتھوں کی انگلیاں عجیب طرح سے مڑی ہوئی تھیں۔ صاف محسوس ہو رہا تھا کہ وہ کسی چیز کو دیکھ کر ڈر گئی ہے اور خوف کی زیادتی کی وجہ سے اس کی آواز بند ہوگئی ہے۔ میں نے اس کا ہاتھ سہلاتے ہوئے کہا۔ انجمن بیٹا بولو تمہیں کیا نظر آ رہا ہے؟ کیا تمہیں کچھ دکھائی دیا؟ آخر کیا ہوا تمہیں؟ تمہارے کہیں درد ہے؟ تمہیں چکر آ رہے ہیں؟ بے ترتیب سے سوالات میری زبان پر آتے رہے لیکن اس نے میرے کسی بھی سوال کا جواب نہیں دیا۔

میں نے شہزاد بیگ کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔ کیا اس طرح کی کیفیت اس کی پہلے بھی کبھی ہوئی ہے؟

عرفان میاں۔ بالکل نہیں۔ یہ تو ایسا پہلی بار ہو رہا ہے۔

اس کے بعد کافی دیر تک شہزاد بیگ کی بیوی انجمن کا سر سہلاتی رہی۔ لیکن اس کی حالت وہی رہی اور وہ اسی طرح آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر خود کو دیکھتی رہی۔ ہماری ٹیم میں افتخار ایک ایسا شخص تھا جسے کچھ دعائیں اور سورتیں یاد تھیں۔ اس نے بڑھ چڑھ کر انجمن پر دم کرنا شروع کیا۔ میں اگرچہ ان چیزوں کا قائل ہی نہیں تھا اور میں اس وقت یہ سمجھ رہا تھا کہ انجمن کی دماغی کیفیت کچھ متاثر ہوگئی ہے اور اس وقت اس کو کسی ڈاکٹر کو دکھانا چاہئے تھا لیکن وہاں ہم ڈاکٹر کہاں سے لاتے۔ اس لئے جب افتخار پڑھ پڑھ کر اس پر دم کرنے لگا تو میں خاموش رہا۔ ہم میں ایک شخص عبدالحمید ایسا بھی جو باقاعدہ ڈاکٹری کا پیشہ نہیں کرتا تھا لیکن اس نے ڈاکٹری کا کورس مکمل کر رکھا تھا اور اسے تھوڑا بہت تجربہ تھا۔ اس نے انجمن کی نبض وغیرہ دیکھ کر یہ کہا بظاہر تو اس کو کوئی بیماری معلوم نہیں ہوتی، پھر بھی میرے پاس ایک گولی ہے جو دماغی سکون کے لئے میں اس کو دے دیتا ہوں یہ سو جائے گی اور جب اٹھے گی تو بالکل ٹھیک ہوگی۔

عبدالحمید نے انجمن کو ایک Tablet کھلا دی اور چند منٹ کے بعد وہ سو گئی۔ اس کے سونے کے بعد ہم کئی ساتھی چمکاؤ والے کمرے کی طرف گئے۔ اس وقت ایک حیرتناک بات یہ ہوئی کہ سانپوں کا غول غائب ہو گیا۔ اب اس جگہ جہاں سانپ کی لاش پڑی ہوئی تھی وہاں کوئی سانپ نہیں تھا اور

مرا ہوا سانپ بھی غائب ہو گیا تھا۔

چمکاؤ والے کمرے کے پاس جیسے ہی ہم پہنچے تو ہمیں اس بارگرمی کا احساس ہوا، ایسا لگ رہا تھا کہ جیسے کمرے کے اندر آگ لگ رہی ہو اور اسی کی تپش باہر تک محسوس ہو رہی ہو۔ چلو کمرے میں چلو۔ میں ایک دم یہ کہہ کر چمکاؤ والے کمرے میں گھس گیا۔ میرے پیچھے پیچھے عبدالباسط، شمیم، سلمان، نعیم اختر اور شنو میاں بھی کمرے میں داخل ہو گئے۔ کمرے میں کچھ بھی نہیں تھا۔ کمرے کی چھت پر بڑے بڑے چمکاؤ والے لٹکے ہوئے تھے۔ دیواروں پر مکڑی کے جالے لگے ہوئے تھے اور کمرے میں ایک بدبو پھیلی ہوئی تھی، کمرے کی زمین تپ رہی تھی، ایسا لگ رہا تھا کہ جیسے کمرے کی زمین کے نیچے کوئی بھٹی جل رہی ہو، میں نے اپنے ساتھیوں سے فخر یہ انداز میں کہا۔ دیکھ لو کمرے میں کچھ بھی نہیں ہے۔ تم لوگوں کا یہ کہنا کہ اس کمرے میں چہل پہل سی ہو رہی ہے اور کچھ انسانوں کے بولنے کی آوازیں بھی آ رہی ہیں صرف وہم تھا۔ یہاں تو کوئی بھی نہیں ہے۔ لیکن ابھی میری بات پوری بھی نہیں ہوئی تھی کہ مجھے بھی یہ محسوس ہوا کہ جیسے کمرے میں کوئی ہنس رہا ہے؟ ہنسی کی آواز سن کر میں نے اپنے ساتھیوں کی طرف اشارہ کیا۔ وہ خود بھی حیران اور ششدار نظر آ رہے تھے کیوں کہ ہنسی کی آواز انہوں نے بھی سنی تھی۔

نعیم اختر بولا۔

کمرے میں کوئی نظر نہیں آ رہا ہے اور یہ ہنسنے کی آواز..... یہ تپش..... یہ بدبو؟.....؟ یہ سب کیا ہے؟

وہ دیکھو..... شنو نے ایک کھڑکی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا وہ کھڑکی ہل رہی ہے۔ ہم نے اس کھڑکی کی طرف دیکھا واقعی یہ کھڑکی ہل رہی تھی جب کہ اس کے برابر والی کھڑکی بالکل ساکت تھی۔

ارے یہ بھی ایک طرح کا وہم ہے۔ میں نے کہا چلو باہر چلو۔

لیکن کھڑکی تو صاف طور سے ہل رہی تھی۔

شمیم سلمان نے کہا۔

میں بولا: ہم بہت دیر سے ہی سوچ رہے ہیں کہ اس کمرے میں کچھ ہے۔ ہماری اپنی سوچ کی وجہ سے ہمیں یہ لگ رہا ہے کہ کھڑکی ہل رہی ہے، زمین جل رہی ہے اور بدبو پھیل رہی ہے۔ ان خرافات کو دماغ سے نکالو اور شکار کی تیاری کرو۔ بچے مت بنو ورنہ یہاں سے بالکل ناکام لوٹو گے اور سننے والے ہمارا مذاق اڑائیں گے۔

اس کے بعد ہم ہال کمرے میں آ گئے اور اگلے دن شکار کو جانے کے لئے پروگرام سیٹ کرنے لگے۔

اسی دوران گلزار، شمیم، نعیم اختر اور شہزاد بیگ نیل گائے کا گوشت

جنوری، فروری ۲۰۱۰ء

اور نعیم اختر تو باتوں سے باقاعدہ ناراض ہونے لگا تھا۔ میں نے موقعوں کی نزاکت سمجھتے ہوئے کہا

چلو یہ سب کچھ صحیح ہوگا اور اس دنیا میں ایسا بھی ہوتا ہوگا لیکن اگر ہم ان باتوں میں الجھ گئے اور اگر ہم نے ان جنوں اور بھوتوں کے قصوں کو زیادہ اہمیت دیدی تو ہمارے حوصلے ختم سے ہو جائیں گے اور ہمیں ذمہ دارک یہاں سے بھاگنا پڑے گا۔ اسی وقت نجمہ خان ہال کمرے میں داخل ہوئیں اور انہوں نے آکر یہ بتایا کہ انجمن کو ہوش آگیا ہے اور وہ آپ کو بلاری ہے، شہزاد خاں یہ سن کر نجمہ خاں کے ساتھ اپنے کمرے میں چلے گئے۔

گوشت تیار ہو گیا تھا اور اتنا ہو گیا تھا کہ اس کو ہم کھا نہیں سکتے تھے اس لئے ہم نے ضرورت کا گوشت رکھ کر باقی سب قریب میں ایک تالاب تھا اس میں ڈالنے کا پروگرام بنایا کہ صبح کو ناشتے سے پہلے ہی اس کو ٹھکانے لگا دیں گے۔

یہ رات بالکل سکون سے گزر گئی۔ انجمن بھی ٹھیک رہی اور رات کو کسی بھی طرح کا کوئی سانحہ پیش نہیں آیا۔ البتہ ایک دو کو چھوڑ کر سبھی ساتھی خوف زدہ سے رہے اور سبھی اس تعلق کے ساتھ سوئے کہ آج کی رات کچھ نہ کچھ حرکت ہو سکتی ہے۔ بریانی نجمہ خان نے بنائی اور ان کی مددگزار قریبی اور نعیم اختر اور شہزاد بیگ نے کی۔ ناشتے کے دوران سب خوش، خوش تھے اور رات خیریت سے گزرنے کی وجہ سے سب کو قدرے اطمینان بھی تھا اور سب کے چہروں پر ایک طرح کی شگفتگی تھی۔ انجمن بھی ہشاش بشاش نظر آ رہی تھی۔ ناشتے کے بعد میں عبد الحمید اور شمیم سلمان آس پاس گھومنے کے لئے نکل گئے۔ شہزاد بیگ نجمہ اور انجمن اپنے کمرے میں چلے گئے باقی دیگر ساتھی بنگلے ہی کے بیرونی حصے میں مرگشت کرنے لگے۔ دوران چہل قدمی عبد الحمید نے کہا۔

عرفان: یہ بنگلہ یہ ثابت کرتا ہے کہ اس کا بنانے والا بہت شوقین مزارع تھا بے شک میں نے تائید کی۔ بنگلے کے تقریباً مٹے ہوئے نقش و نگار یہ ثابت کر رہے ہیں کہ بنانے والے نے دل کھول کر اس بنگلے پر پیسہ لگایا تھا۔ لیکن یہ بات تو وہی ہے مناسب ٹھاٹ پڑا رہ جائے گا جب لاڈلے کا بجا رہے۔ جی ہاں بڑی بڑی بلڈنگیں، پھر ان کی خستہ حالت دنیا کی بے ثباتی کا جیتا جاگتا ثبوت ہیں، لوگ اپنی رہائش کے لئے اور اپنے شوق پورے کرنے کے لئے پختہ، آرام دہ اور خوبصورت مکان بناتے ہیں اپنی دیواروں کو فلک بوس کرنے کی کوشش میں لگے رہتے ہیں لیکن موت آنے پر سب کچھ اسی دنیا میں چھوڑ کر خالی ہاتھ اپنے آخری ٹھکانے کی طرف روانہ ہو جاتے ہیں۔ عبد الحمید کی باتوں میں حقیقت پوشیدہ تھی اور وہ اچھی طرح یہ ثابت کر رہے تھے کہ اس دنیا کا یہ انسان خواہ وہ کسی کچے مکان میں رہتا ہو یا کسی مضبوط ترین

بنانے میں مصروف ہو گئے اور باقی سبھی لوگ نجمہ اور انجمن کے سوا ہال کمرے میں موجود رہے اور آپس میں ہنسی مذاق چلتا رہا۔ ہمارا تذکرہ جن اور بھوت ہی تھے۔ عبد الحمید کو چھوڑ کر سب ساتھیوں کا کہنا یہ تھا کہ بھوت ہر جگہ ہوتے ہیں اور بھوت کوئی بھی صورت اختیار کر لیتے ہیں۔ اس دوران گلزار قریشی نے بھوتوں کے کئی قصے سنائے اور نعیم اختر نے بھی بتایا کہ اس کے اپنے گھر میں بھی جنات کا اثر ہے لیکن جب سے اس کے والد نے اپنا گھر کسی مولانا سے کلوایا تب سے اثرات محسوس نہیں ہو رہے ہیں، اس کا کہنا تھا کہ رات کو ان کے گھر میں جنات کے چلنے پھرنے کی آوازیں آتی ہیں، الماری سے روپے پیسے اور زیورات غائب ہو جاتے تھے اور باورچی خانے سے اکثر کھانا پکا پکایا غائب ہو جاتا تھا، نعیم اختر نے یہ بھی بتایا کہ کہ کئی بار ان کے برآمدے میں خون کی بارش بھی ہوئی اور کئی بار ان کی والدہ کو سوتے وقت ریشمی سی رسی سے باندھ دیا گیا۔ میں چونکہ ان باتوں پر یقین نہیں رکھتا تھا اس لئے میں ان باتوں کو سن کر بہت کوفت محسوس کر رہا تھا لیکن وقت گزارنے کے لئے ان باتوں سے برائے دکھاوا دلچسپی لے رہا تھا۔ لیکن جب میں نے نعیم کی زبان سے یہ بات سنی کہ رات کو ان کی والدہ کو اتنی سے باندھ دیا جاتا تھا تو مجھے یقین نہیں آیا اور میں نے برجستہ کہا۔ یار اتنی مت پھینک کہ سیمنی ہی مشکل ہو جائے۔ میری بات سن کر سب چپ ہو گئے۔ میں نے شہزاد بیگ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: بھلا یہ کیسے ممکن ہے کہ رات کو کوئی جن آکر کسی عورت کو باقاعدہ باندھ دے اور اس باندھنے سے اس کا فائدہ یہ کیا تھا؟

اللہ کی قسم: نعیم اختر بولا ایسا ہوا تھا۔ تمہیں میرا یقین نہیں آ رہا۔ جب ہم واپس ہوں گے تو میں اپنی والدہ سے تمہاری بات کراؤں گا۔ انہیں تو کسی عالم نے یہ بھی بتایا تھا کہ جنات تمہاری والدہ پر عاشق ہیں اور انہیں اپنے ساتھ لے جانا چاہتے ہیں۔

میں یہ بھی نہیں مانتا کہ جنات عورتوں پر عاشق ہو جاتے ہیں۔ کیا جنات میں لیڈیزوں کی کمی ہے جو وہ حوا کی بیٹیوں کے پیچھے پڑے ہوئے ہیں۔ اور چلو مان لو کہ جنات آپ کی والدہ پر عاشق ہو گئے تھے تو کیا عشق میں یوں باندھ کر کوئی اپنی محبوبہ کو لے جاتا ہے۔ سنا ہے کہ جنات تو انسان کو ٹٹھی میں یوں باندھ کر لے جاسکتے ہیں، کون ہاتھ پیر باندھ کر اپنی محبوبہ کو لے جاتا ہے۔ سنا ہے کہ جنات تو انسان کو ٹٹھی میں بند کر لیتے ہیں۔ میں نہیں مانتا۔ اور میرے دوستوں جب جنات کسی کو ٹٹھی میں بند کر لے جاسکتے ہیں تو رستوں سے کسی کو باندھ کر لے جانے کی کیا ضرورت ہے۔

میری باتیں یوں تو سب غور سے سن رہے تھے لیکن سب کا انداز یہ نثار ہا تھا کہ انہیں میری تنقید پر اطمینان نہیں تھا۔ ایک عبد الحمید کے سوا باقی سب ساتھی میری تنقید کا برا سامان رہے تھے۔

حویلی میں موت کا فرشتہ اسے پکڑ ہی لیتا ہے اور پھر وہ انسان کتنا ہی بارعب ہو اور کتنے ہی دبدبے والا ہو انتہائی بے کسی اور لاچارگی کی حالت میں قبرستان کی طرف رواں دواں ہوتا ہے۔ حویلی کے گیٹ پر بھی اس کے نام کا فریم ہوتا ہے پھر اس کے مزار پر بھی اس کے نام کا کتبہ لگ جاتا ہے۔ فرق صرف اتنا ہے کہ حویلی کے گیٹ پر فریم وہ خود لگاتا ہے اور اس کی قبر پر کتبہ اس کے رشتے دار لگواتے ہیں۔

اور بھائی میں نے سنا ہے: میں بولا۔ کہ اس حویلی کے جو مالک تھے وہ بہت مالد تھے، وہ دو ہزار بیگھے زمین کے مالک تھے۔ اس بنگلے کے علاوہ ان کے اپنے دس مکان اور بھی تھے، ان کی رہائش گاہ کا جو مکان تھا وہ دس ہزار اسکوائر فٹ پر بنا ہوا تھا۔ اس میں پندرہ کمرے تھے۔ دس باتھ روم تھے، ان کے پاس بیس گھوڑے تھے، پانچ کاریں تھیں اور ازراہ ذوق انہوں نے کئی ہاتھی بھی پال رکھے تھے۔ ان کی بیویاں بھی دو تھیں اور میں نے تو یہ تک سنا ہے کہ جب ان کی بیٹیوں کی شادی ہوئی تو انہوں نے اکیس کلو سونا جہیز میں دیا اور ضرورت کی ہر چیز انہوں نے بوقت رخصت اپنی بیٹیوں کو دی۔ ان کی اولاد زیادہ نہ تھی، ایک بیوی سے صرف دو لڑکیاں تھیں اور ایک بیوی سے صرف ایک لڑکا تھا لیکن ان کے ساتھ یہ حادثہ ہوا کہ ایک سفر کے دوران ان کی ایک بیوی ایک بیٹی اس کا شوہر اور ان کا بیٹا اور اس کی بیوی ایک حادثہ کا شکار ہو گئے اور انہوں نے جانے حادثہ پر ہی دم توڑ دیا۔ نواب صاحب

یار نواب صاحب کا نام کیا تھا۔ شمیم سلمان نے پوچھا۔

نواب صاحب کا نام۔ سید بدر الزماں تھا۔ اور وہ مزاج کے اعتبار سے بہت سخت لیکن بہت فیاض اور سخی قسم کے انسان تھے۔ اس حادثے کے بعد نواب صاحب بھی چند سال ہی جئے، اس کے بعد وہ بھی دنیا سے رخصت ہو گئے اور اس کے بعد ان کی جائیداد یوں ہی تباہی و برباد ہو گئی۔ نواب صاحب میرے والد کے بہت گہرے دوست تھے اور والد صاحب بتایا کرتے تھے کہ اس فارم میں وہ مختلف دوستوں کے ساتھ آکر کئی بار ٹھہرے ہیں لیکن اس وقت یہ فارم اور یہ بنگلہ مثل جنت معلوم ہوتا تھا۔ اس بنگلے کے چاروں طرف بہت خوبصورت پھلکاری ہوا کرتی تھی اور اس کی دیکھ بھال کے لئے درجنوں ملازمین پہرے پر رہا کرتے تھے۔ نواب صاحب کے انتقال کے بعد رفتہ رفتہ ہر چیز ویرانے میں تبدیل ہو گئی، نواب صاحب کی ایک بیوی، ایک بیٹی اور داماد ابھی تک زندہ ہیں لیکن اس حادثے کے بعد اور پھر نواب صاحب کی وفات کے بعد سب بے جان ہو کر رہ گئے ہیں۔ نواب صاحب کی کتنی ہی جائیداد تتر بتر ہو گئی، اس طرح کی باتوں میں کافی وقت گزر گیا۔ دو پہر کا کھانا کھا کر کچھ دیر گپ شپ رہی اور اس کے بعد میں، عبدالحمید، شبنم ادیب، نعیم اختر اور شمیمیاں شکار کے لئے روانہ ہو گئے۔ آج

ہمیں ایک ایسے جنگل میں جانا تھا جو وہاں قیام گاہ سے سولہ میلے کے فاصلے پر تھا اور اس جنگل میں بہت سے وحشی جانور موجود تھے۔ ساتھ ہی ہاٹی بھی تھیں، ہم دو بیچوں کے ساتھ روانہ ہوئے ہم پر چوں کہ یہ یونیٹ سوار تھی کہ شیر زندہ پکڑنا اس لئے ہم نے بڑا بچہ و بھی ایک جیپ میں سوار لیا تھا لیکن شکار سے پہلے ہمیں ایک جان زندہ پکڑنا تھا تاکہ اس کی مدد سے شیر کو گھیر سکیں۔ جس وقت ہم جنگل میں داخل ہوئے اس وقت سورج ڈھلنے لگا تھا اور شام اس دوشیزہ کی طرح خوبصورت محسوس ہو رہی تھی جو اپنی عمر کے انخاروں سال میں داخل ہو رہی ہو۔ ہمارے پاس کئی بڑی مارچیں موجود تھیں کیوں کہ ہمسایہ جنگل کے جنگل کے بھی تک اندر۔ ہم ان گاڑیوں کی مدد سے جانوروں کو دیکھ سکتے تھے۔ ہماری ایک جیپ ایسی تھی کہ اس پر لوہے کی جالیوں تھیں اور اس کی چھت بھی ایک بڑے چال کی طرح تھی، اسی جیپ میں ہمیں جنگل کا دورہ کرنا تھا تاکہ ہم وحشی جانوروں کے حملے سے محفوظ رہیں۔ سورج غروب ہونے سے پہلے ہماری نظر ایک ریچھ پر پڑی۔ شبنم نے کہا۔ عرفان! ٹھیر لو اسے۔

ریچھ پکڑ کر لیا کریں گے۔ کوئی چڑیا گھر تھوڑی کھولنا ہے۔

اسی وقت نعیم اختر نے ایک ساڈ میں اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ وہ دیکھو کتنے سارے ہرن۔

میں نے دیکھا ہرنوں کا ایک غول تھا جو ایک طرف جا رہا تھا۔ ہم نے اپنی جیپ دوڑائی لیکن یہ غول گتے جنگل میں جا کر ہمیں گم ہو گیا۔ اب اندر ا پوری طرح پھیل چکا تھا۔ اب ہم کسی ایسے ہرن کی تلاش میں تھے جسے ہم اپنی جیپ کی تیز لائنٹ کے ذریعہ اندھا کر کے اسے پکڑ لیں۔ تھوڑی دیر کے بعد ہمیں دو ہرن گذرتے ہوئے نظر آئے اور ہم نے اپنی جیپ ان کے پیچھے دوڑادی۔ ایک ہرن ہم سے بچ کر نکل گیا لیکن دوسرے کو بے سدھ کرنے میں ہم کامیاب ہو گئے اور ہم نے تھوڑی بہت جدوجہد کے بعد اسے زندہ پکڑ لیا اور تھوڑی دیر کے بعد ہم نے ایک نیل گائے کا بھی شکار کر لیا، اس کے بعد جب رات ہو چکی تھی ہمیں کوئی کامیابی نہیں ملی تو ہم واپس ہو گئے اور ہم نے یہ پروگرام سیٹ کر لیا کہ اگلے دن ہم شیر کا شکار کرنے کے لئے دن میں آئیں گے۔ ہم بارہ بجے کے بعد اپنی قیام گاہ پر پہنچے۔ وہاں جا کر ہمیں یہ معلوم ہوا کہ انجمن کی طبیعت پھر خراب ہو گئی تھی اور اس پر دورہ پھر پڑ گیا تھا۔ وہ کافی دیر تک اس کیفیت میں رہی لیکن پھر سو گئی۔ اس کے علاوہ اور کوئی بات سننے کو نہیں ملی۔ سب لوگ کھانے پر ہمارا انتظار کر رہے تھے، ہمارے فریض ہونے تک دسترخوان بچھ گیا تھا اور ہم سب کھانا کھانے میں مشغول ہو گئے۔ ابھی ہم کھانا کھا رہے تھے کہ دوکانے رنگ کی بلیاں ایک دوسرے کا پیچھا کرتے وقت اس کمرے میں چلی گئیں جس میں انجمن سو رہی تھی۔ ان کو کمرے میں

دیئے۔ میں اس بات کا فیصلہ کر چکا تھا کہ میں ایک دم کمرے میں گھس جاؤں گا کیوں کہ مجھے یقین تھا کہ وہاں کچھ بھی نہیں ہے۔ میرے ساتھیوں کو صرف وہم ہو رہا ہے، ان کے دل و دماغ میں جن اور بھوت گھسے ہوئے ہیں۔ اس وقت ایک زہریلی قسم کی آواز فضا میں بلند ہوئی۔ رک جاؤ۔ پچھتاؤ گے۔

اس جنگل..... اور اس جنگلے میں جہاں دور دور تک کوئی انسان نہیں بستا تھا۔ وہاں کسی انسان کی آواز اور وہ بھی وحشت ناک قسم کی، میرے لئے یہ بات قابل حیرت تھی لیکن میں نے ایک لمبے کے لئے اپنے قدم روکے اور اس کے بعد میں اس کمرے میں داخل ہو گیا۔

جیسے ہی میں کمرے میں داخل ہوا میرے پیچھے پیچھے شیم اور شنو بھی کمرے میں داخل ہو گئے۔ لیکن اسی وقت ایک تھپڑ کی آواز آئی اور فورا ہی شنو کے منہ سے نکلا: مر گیا باپ رے۔

میں نے شنو کی طرف دیکھا۔ کیا ہوا؟

میرے کسی نے رہیٹ مارا ہے۔

سچ بچ؟

کیا تم نے آواز نہیں سنی۔ شنو نے کہا۔ میرا تو سر بھی چکر ا گیا۔ رہیٹ تھا یا بم کا گولا۔ میں اس وقت نارچ کی مدد سے شنو کی طرف دیکھ رہا تھا کہ شیم بولا۔ میرا کوئی دامن پکڑ کر کھینچ رہا ہے۔

یا تم لوگوں کو کیا ہو گیا۔ میں چیخا: تم سب کے سب بہت دہمی ہو۔

کمرے میں تو ہمیں کچھ بھی دکھائی نہیں دیا، ہم کمرے سے باہر نکل گئے لیکن اسی وقت میرے ہاتھ میں نارچ چھوٹ گئی اور میں جیسے ہی نارچ اٹھانے کے لئے جھکا تو مجھے کسی نے زور سے دھکا دیا اور میں زمین پر گر گیا۔

عرفان۔ خود کو سنبھالو شنو اور شیم نے میرا ہاتھ پکڑ کر سہارا دیا۔ اس وقت؟؟ میں پھر ایک آواز گونجی۔ چلے جاؤ، پچھتاؤ گے۔

یا رکون بولتا ہے یہ؟ میں نے اپنے دونوں ساتھیوں کی طرف دیکھ کر کہا۔ ابھی ہم چمکا ڈڑوں والے کمرے کے دروازے پر کھڑے تھے کہ شہزاد بیگ کی آواز آئی۔ کیا ہوا؟ میں نے ہال کمرے کی طرف بھاگتے ہوئے کہا۔

دیکھو فرش کی طرف دیکھو۔ میں نے دیکھا پورے فرش پر تازہ تازہ خون بہہ رہا تھا جیسے ایک ساتھ کئی جانور زخمی کر دئے گئے ہوں۔

ہم اس بہکتے ہوئے تازہ بہ تازہ خون پر غور ہی کر رہے تھے کہ ایک آواز پھر گونجی۔ جان کا بدلہ جان اور خون کا بدلہ خون۔

یہ آواز میں نے بھی سنی تھی۔ میں اس آواز کو اپنے ساتھیوں کا وہم قرار نہیں دے سکتا تھا۔ (باقی آئندہ)

جاتے ہوئے دیکھ کر نجمہ بولی۔ ارے وہاں انجمن سو رہی ہے۔ اگر اس کی آنکھ کھل گئی تو وہ ڈر جائے گی۔ یہ سن کر شہزاد بیگ تیزی کے ساتھ کمرے میں گئے لیکن اگلے ہی لمحے انہوں نے مجھے آواز دی۔ عرفان! جلدی آؤ۔ میں ان کی آواز سن کر کمرے میں گیا تو میں نے دیکھا انجمن اپنے بستر پر بیٹھی ہوئی تھی اور اس کے بالوں سے خون ٹپک رہا تھا۔

اس کے بعد کھانا چھوڑ کر بھی کمرے میں آ گئے۔ نجمہ خان نے کہا۔ انجمن کا سر دیکھ کر کوئی چوٹ لگی ہے کیا۔ شہزاد بیگ نے اس کے سر پر اپنا ہاتھ پھیرا تو ان کا ہاتھ بھی خون سے بھر گیا لیکن انہوں نے بتایا کہ سر میں خون ہے لیکن چوٹ محسوس نہیں ہو رہی۔ انجمن اس وقت بالکل اپنے ہوش میں نہیں تھی۔ آنکھیں اس کی پھنی ہوئی تھیں، زبان بالکل بند تھی، آنکھوں سے آنسو جاری تھے، ایسا لگ رہا تھا کہ شاید دل کا درد یا تکلیف محسوس کر رہی ہے۔ اس وقت ہم نے اس کو لٹانے کی کوشش کی لیکن اس کا بدن ایٹھا ہوا تھا اور وہ لینے کے لئے تیار نہیں تھی۔ میں نے نجمہ سے کہا: بھابی جان تم جا کے کھانے کے برتن سمیٹو میں اسے نکالتا ہوں۔ نجمہ کمرے سے باہر چلی گئی۔ اسی وقت مجھے خیال آیا کہ وہ دونوں بلایاں کہاں گئیں جو کمرے میں ایک دوسرے کا پیچھا کرتے ہوئے داخل ہوئی تھیں۔ میں نے اپنے ساتھیوں سے کہا ذرا ادھر ادھر نظر ڈالو وہ کالی بلایاں کہاں گئیں۔ عبدالباسط نے کہا۔ کمال ہے وہ بلایاں تو کہیں نظر نہیں آ رہی ہیں، وہ تو اسی کمرے میں داخل ہوئی تھیں اور یہاں سے نکلنے کا تو کوئی دوسرا راستہ بھی نہیں ہے۔

پھر وہ کہاں گئیں؟ شنو نے حیرت کا اظہار کیا۔

ابھی ہم کسی نتیجے پر نہیں پہنچے تھے کہ اچانک نجمہ خان کے چیخنے کی آواز آئی۔ شہزاد خان اور شیم اختر کمرے سے بھاگتے ہوئے باہر ہال کمرے میں گئے۔ اس کے بعد انہوں نے مجھے آواز دی۔ میں بھی ہال کمرے میں پہنچا تو دیکھا نجمہ خان بے ہوش پڑی ہیں، میں نے حیرت سے کہا یا نجمہ کو ہوا کیا؟ شاید انہیں کچھ نظر آیا ہے۔ سلمان خان نے کہا۔ لیکن یہاں تو کچھ بھی نہیں ہے۔ میں بولا۔

اس طرف سے مجھے کچھ آہٹ محسوس ہو رہی ہے۔ عبدالباسط نے کہا کس طرف؟ میں نے پوچھا اس طرف دیکھئے۔ عبدالباسط نے چمکا ڈڑوں کے کمرے کی طرف اشارہ کیا۔

چلو نارچ اٹھاؤ میں نے کہا: اسی وقت اس کمرے کے اندر جا کر دیکھ لیتے ہیں ورنہ رات بھر وہم رہے گا۔

میں شیم، سلمان اور شنو چمکا ڈڑوں والے کمرے کی طرف چل

قیمتی اوقات کے قیمتی نقوش

تشلیٹ شمس و مشتری

یہ وقت بہت قیمتی ہوتا ہے اور یہ وقت سال میں ایک بار ضرور آتا ہے۔

۲۰۱۰ء میں یہ وقت جولائی کے مہینے میں پڑ رہا ہے۔ یہ وقت ۲۵ جولائی کو شام ۴ بجکر ۴ منٹ سے شروع ہوگا اور ۲۷ جولائی تک شام ۵ بجکر ۲۸ منٹ تک رہے گا۔

اس قیمتی وقت میں جو نقش بنے گا وہ بہت قیمتی ہوگا اور اس کی روحانی تاثیر بہت مستحکم ہوگی، اس نقش کے نتائج باذن اللہ بہت جلد برآمد ہوں گے۔ یہ نقش ان لوگوں کے لئے مفید ہوگا جو تنخیر خلأق اور حصول دولت کے متمنی ہوں مثلاً ڈاکٹر لوگ، وکیل لوگ یا دوکاندار لوگ یا وہ لوگ جو اس بات کے خواہش مند ہوں کہ اہل دنیا ان سے رجوع کریں اور خلقت ان کی طرف متوجہ ہو اس طرح کے تمام لوگوں کے لئے یہ نقش انشاء اللہ تیر کی طرح کام کرے گا۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ چاندی کے پترے پر یا کاغذ پر یہ نقش لکھیں۔

اس نقش کے کل اعداد ۹۵۸ ہیں۔ اس نقش کی ہر لائن کا ٹوٹل ۹۵۸ ہوگا۔ اس نقش کے اوپر نعم النصیر لکھیں۔ دائیں بائیں یا مجید، یار فیع لکھیں اور نقش کے نیچے و کفی باللہ شہیداً محمد رسول اللہ لکھیں اس نقش کی پشت پر اسم الہی یا رحمن اور اسم الہی یا منعم کا نقش لکھیں۔ ان دونوں اسم کے مشترک اعداد ۳۹۸ ہیں اور ان کا نقش خمس حسب قاعدہ بنے گا۔ پہلے جو نقش بنے گا وہ یہ ہے۔

۷۸۶

نعم النصیر

| یفعل | اللہ | ماشاء و یحکم | ما یرید |
|------|------|--------------|---------|
| ۳۵۴ | ۸۵ | ۲۶۱ | ۶۷ |
| ۲۶۲ | ۱۹۲ | ۶۸ | ۸۱ |
| ۶۹ | ۳۵۱ | ۸۲ | ۱۹۳ |
| ۸۳ | ۲۶۳ | ۱۹۴ | ۳۵۲ |

یا مجید

و کفی باللہ شہیداً محمد رسول اللہ

صلی اللہ علیہ وسلم

جو نقش اس نقش کی پشت پر بنے گا وہ یہ ہے۔ نقش ۳۹۸ کا بنے گا۔ نقش

میں کسر آئے گی اس لئے ۱۱ اوے خانے میں ایک عدد کا اضافہ ہوگا۔ نقش کے نیچے یا ہستا نیل لکھیں۔

۷۸۶

| | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| ۸۷ | ۹۳ | ۱۰۰ | ۱۰۶ | ۱۱۲ |
| ۱۰۱ | ۱۰۷ | ۱۰۸ | ۸۸ | ۹۴ |
| ۱۰۹ | ۸۹ | ۹۵ | ۱۰۲ | ۱۰۳ |
| ۹۶ | ۹۸ | ۱۰۴ | ۱۱۰ | ۹۰ |
| ۱۰۵ | ۱۱۱ | ۹۱ | ۹۲ | ۹۹ |

یا ہستا نیل

ان دونوں نقوش کی چال یہ ہے۔

| | | | | |
|----|----|----|----|----|
| ۱ | ۷ | ۱۳ | ۱۹ | ۲۵ |
| ۱۴ | ۲۰ | ۲۱ | ۲ | ۸ |
| ۲۲ | ۳ | ۹ | ۱۵ | ۱۶ |
| ۱۰ | ۱۱ | ۱۷ | ۱۳ | ۴ |
| ۱۸ | ۲۴ | ۵ | ۶ | ۱۲ |

اس نقش کو سبز یا زرد کپڑے میں پیک کر کے اپنے گلے میں ڈالیں یا سیدھے بازو پر باندھیں اور ۴۰ دن تک لگا تار روزانہ ”یا رحمن یا منعم“ سو مرتبہ پڑھتے رہیں۔ انشاء اللہ حیرت انگیز اثرات ظاہر ہوں گے۔ عقل جبرانی ہوگی۔

تشلیٹ عطار دوز حل

یہ وقت بھی بہت قیمتی ہوتا ہے۔ یہ وقت اس سال ۱۲ فروری کو آ رہا ہے۔

۷۸۶

یہ وقت اس سال ۱۲ فروری کو رات ایک بج کر ۱۶ منٹ پر شروع ہوگا اور ۱۴ فروری کو رات ایک بج کر ۵۴ منٹ تک باقی رہے گا۔

جن مریضوں کا علاج کسی بھی طرح ممکن نہ ہو رہا ہو اور ان کے علاج سے ڈاکٹر اور اطباء لوگ عاجز آ گئے ہوں اور تیماردار تشویش میں مبتلا ہوں ان کے لئے اللہ پر کامل بھروسہ کرتے ہوئے اس عمل کو کریں۔ انشاء اللہ صحت

جنوری فروری ۲۰۱۰ء

سطر بن جائے گی اس کے بعد ان تینوں سطروں کو قینچی سے کاٹ لیں یعنی پہلی سطر آخری سطر اور درمیان کی تمام سطروں۔ ان کی گندے کپڑے میں تین بتیاں بنا کر سروس کے تیل میں مٹی کے چراغ میں ۳ دن تک جلائیں۔

پہلی سطر کی بتی پہلے دن، درمیان کی سطر کی بتی دوسرے دن اور آخری سطر کی بتی تیسرے دن جلا دیں۔ یہ عمل مذکورہ اوقات میں کریں اور بتیاں اگر اس زمانہ میں جلائیں جب چاند عقرب میں ہوتا ہے تو بہتر ہے۔ انشاء اللہ ایک ہی ہفتے میں نتائج برآمد ہوں گے۔

مثلاً اگر زید کو جس کی ماں کا نام نجمہ ہے شراب سے محفوظ کرنا ہو تو سطر اس طرح بنے گی۔

زی دن ج م ہ ش راب

اب اس سطر کو اس طرح الٹ دیں گے۔

ب ارش ہ م ج ن دی ز

اب اس سطر کی تکسیر جفری حسب قاعدہ ہوگی۔

اگر دو شخصوں کے درمیان نفرت ڈالنی ہو تو ان کے نام مع والدہ لکھ کر پھر سطر کو الٹ کر تکسیر جفری کریں گے۔ یہ عمل انتہائی قیمتی عمل ہے جو مذکورہ اوقات میں کرنے سے تیر بہدف ثابت ہوگا۔

شرف قمر

شرف قمر کا وقت بھی بہت قیمتی ہوتا ہے۔ اس وقت جو بھی مثبت اور مفید عمل کیا جاتا ہے اس میں باذن اللہ بھرپور کامیابی ملتی ہے۔ عامل کو چاہئے کہ اچھے کاموں کے لئے اس وقت کی قدر کریں اور خدمت خلق کے لئے اس وقت کو اہمیت دیں۔

یہاں ہم حضرت کاش البرٹی سے استفادہ کر کے تین عمل پیش کر رہے ہیں۔ امید ہے کہ ضرورت مند حضرات ان تینوں عمل سے فائدہ اٹھائیں گے اور دوسروں کو بھی فائدہ پہنچانے کی کوشش کریں گے۔ ترقی، تسخیر اور فتوحات کے لئے یہ نقش تیار کریں۔

کلمات مقدسہ یہ ہے: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ رَفِيعَ جَلَالِهِ. ان کلمات کے اعداد ۵۹۳ ہیں۔ ان کلمات کا موکل جنائیل ہے اسم الہی یا رفیع ہے۔

جس شخص کے لئے عمل تیار کرنا ہو اس کا نام مع والدہ اعداد نکال کر مذکورہ اعداد میں شامل کر دیں اور حسب قاعدہ مربع کا نقش آتش چال سے تیار کریں۔ اور دو نقش بنائیں۔ ایک بازو پر بندھے گا اور گھر میں لٹکے گا اور ۲۱ دن تک عمل کی مجموعی تعداد کے مطابق کلمات مقدسہ کو روزانہ پڑھتے رہیں۔ انشاء اللہ زبردست فتوحات ہوں گی۔ اپنے کاموں میں ترقی ملے گی اور

بحال ہوگی اور بیماری کیسی بھی ہو نجات ملے گی۔ طریقہ یہ ہے کہ بیس کلو گیہوں لائیں، اگر مریض خود خرید کر لائے تو بہتر ہے۔ اگر مریض چلنے پھرنے کے قابل نہ ہو تو اس کا کوئی بھی خونی رشتے دار گیہوں خرید کر لائے اور ان گیہوں پر مرتبہ مندرجہ ذیل دعا کو پڑھ کر دم کر دے۔ اگر مریض یہ دعا خود پڑھے تو بہتر ہے۔ مجبوری میں وہی پڑھے جو گیہوں خرید کر لایا ہے۔ اس کے بعد مریض کو چت لٹا دیں اور وہ گیہوں مریض کے دائیں بائیں اوپر نیچے اور مریض کے پورے جسم پر ڈالیں۔ ۵ منٹ کے بعد ان کو سمیٹ لیں اور فقیروں کو تقسیم کر دیں۔ اگر فقیروں کی تعداد ۷ ہو تو بہتر ہے۔ مجبوراً ۳ فقیروں میں بھی دے سکتے ہیں۔ گیہوں اس وقت سے جس کی وضاحت اوپر کی گئی ہے خریدے جاسکتے ہیں اور تقسیم کرنے کا وقت بعد کا بھی ہو سکتا ہے لیکن مریض کے اوپر اور دائیں بائیں ڈالنے کا وقت وہی ہو جس کی وضاحت کی گئی ہے۔ یہ وقت اس سال ۱۲ فروری کو پڑ رہا ہے۔ آئندہ اس بات کا لحاظ رکھیں کہ اس عمل کو مثلیث عطار دو زحل کے وقت کرنا ہے۔

دعا یہ ہے: اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ بِاَسْمَائِكَ الذِّیْ ذَا اَسْئَلُكَ بِهِ الْمُضْطَرُّ کَشَفَتْ مَا بِهٍ مِنْ ضَرٍّ وَ عَلَتْ لَهُ فِی الْاَرْضِ وَ جَعَلَتْهُ خَلِیْقَتِكَ عَلٰی خَلْقِكَ وَ اَنْ تُصَلِّیْ عَلٰی مُحِبِّیْ وَ اَنْ تُعَافِیْنِیْ فِیْ عَلَیْ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ۔

مقابلہ شمس و زحل

کسی برائی سے کسی کو بچانے کے لئے یا دوائیے شخصوں میں نفرت ڈالنے کے لئے جن میں ناجائز تعلقات ہوں یا جن کے آپسی تعلق کی وجہ سے لوگوں کا نقصان ہو رہا ہو یہ عمل کرنا چاہئے۔ نفرت و عداوت کے لئے یہ وقت بہت قیمتی مانا گیا ہے اور اس وقت جو عمل اس مقصد کے لئے کیا جاتا ہے اس میں زبردست تاثیر ہوتی ہے۔ یہ وقت اس سال یعنی ۲۰۱۰ء میں مارچ کے مہینے میں ۲۲ تاریخ کو پڑ رہا ہے۔

۲۲ مارچ کو اس کی شروعات صبح ۶ بجے ۷ منٹ پر ہوگی اور ۲۳ مارچ کو یہ وقت صبح ۴ بجے ۳۱ منٹ تک رہے گا۔

جس شخص کو کسی برائی سے بچانا ہو تو اس کا نام لکھیں اور جس برائی سے بچانا ہو اس برائی کا نام لکھیں پھر الگ الگ حروف میں سطر بنالیں، اس کے بعد اس سطر کو الٹ کر دوسری سطر بنائیں۔ یعنی جو پہلی سطر کا آخری حرف تھا اس سے دوسری سطر شروع کر کے اسی طرف سے حرف لکھتے چلے جائیں پھر اس سطر کی تکسیر جفری کریں یعنی ایک حرف ادھر سے اور ایک حرف ادھر سے لے کر سطر یں پوری کرتے رہیں یہاں تک کہ زماں نکل آئے۔ زماں صحیح طور سے جب نکل آئے گی تو جو ہماری الٹی ہوئی سطر تھی آخر میں بھی بالکل وہی

| | |
|------------|-------------------|
| ۱۹۳ | سلیم احمد - اعداد |
| ۲۲ | زائدہ - اعداد |
| ۸۲۳ | آیت کے اعداد |
| ۱۰۳۹ | کل |
| ۳۰ | قانون کے گھٹے |
| ۲۵۲ (۱۰۰۹) | |
| ۸ | |
| ۲۰ | |
| ۲۰ | |
| ۹ | |
| ۸ | |
| ۱ | |

تقسیم کے بعد ایک باقی رہا نقش میں کسر ہے ۱۳ اے خانہ میں ایک عدد کا اضافہ ہوگا۔ نقش اس طرح بنے گا۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۵۹ | ۲۶۲ | ۲۶۶ | ۲۵۲ |
| ۲۶۵ | ۲۵۳ | ۲۵۸ | ۲۶۳ |
| ۲۵۴ | ۲۶۸ | ۲۶۰ | ۲۵۷ |
| ۲۶۱ | ۲۵۶ | ۲۵۵ | ۲۶۷ |

یہ نقش دو بنیں گے اور سلیم احمد ۲۱ روز تک ۱۰۳۹ مرتبہ نغمہ المولیٰ پڑھیں گے۔ یہ بات یاد رکھیں کہ ہر نقش کے نیچے عزیمت لکھنی ضروری ہے۔ عزیمت سے نقش کی قوت کئی گنا بڑھ جاتی ہے۔

جو نقش ترقی اور فتوحات کے لئے بنے گا اس کی عزیمت یہ ہوگی: یارافع ارفع فلاں ابن فلاں اجب یا خبشا کیل بحق لا الہ الا اللہ رفیع جلالہ جو نقش حصول دولت کے لئے بنے گا اس کی عزیمت یہ ہوگی: یا غنی اغنی فلاں ابن فلاں اجب یا معقلا کیل بحق ینفخہم اللہ من فضلہ جو نقش بندشیں ختم کرنے کے لئے بنے گا اس کی عزیمت یہ ہوگی: یا نصیر انصر فلاں ابن فلاں اجب یا کھلا کیل بحق نغمہ المولیٰ و نغمہ النصیر

تینوں عزیمتوں میں فلاں ابن فلاں کی جگہ طالب اور اس کی ماں کا نام لکھا جائے گا۔ شرفِ قمر کے اوقات ہر ماہ آتے ہیں۔ ان اوقات میں اگر مذکورہ عمل کئے جائیں گے تو انشاء اللہ نتائج بہت جلد برآمد ہوں گے۔ جو لوگ خود یہ نقش نہیں بنا سکتے وہ کسی عامل کی خدمات حاصل کریں اور عاملین کو چاہئے کہ ان اوقات کا فائدہ اٹھا کر اللہ کے ضرورت مند بندوں کی مدد کریں۔

لوگوں میں مقبولیت بڑھے گی۔ خلقِ خدا، محبت اور شفقت کا معاملہ کرنے پر مجبور ہوں گے۔ مربع کا نقش بنانے کے لئے کل اعداد میں سے ۳۰ تفریق ہوں گے۔ اس کے بعد جو اعداد باقی رہیں گے انہیں ۴ سے تقسیم کیا جائے گا۔ تقسیم کے بعد اگر ایک باقی رہے تو ۱۳ اے خانے میں اگر ۲ باقی رہیں تو نوے خانہ میں اور اگر ۳ باقی رہیں تو پانچویں خانہ میں ایک عدد کا اضافہ ہوگا۔ آتشِ چال یہ ہے۔

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۸ | ۱۱ | ۱۲ | ۱ |
| ۱۳ | ۲ | ۷ | ۱۲ |
| ۳ | ۱۶ | ۹ | ۶ |
| ۱۰ | ۵ | ۴ | ۱۵ |

مال و دولت حاصل کرنے کے لئے اس آیت سے استفادہ کریں۔ یُغْنِيهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ اس آیت کے اعداد ۲۱۸۶ ہیں۔ موکل ہم مقف ضائیل ہے اور اسم الہی یا یا غنی ہے۔

اس کا نقش بھی اسی طرح بنے گا۔ طالب کے نام اور والدہ کے نام کے اعداد ان اعداد میں شامل کر کے حسب قاعدہ مربع کا نقش بنایا جائے اور دو نقش بنائے جائیں۔ ایک نقش بازو پر رہے گا اور ایک گھر میں آویزاں ہوگا۔ اس کے بعد طالب کو چاہئے کہ مذکورہ آیت کو عمل کی مجموعی تعداد کے مطابق ۲۱ دن تک پڑھے۔ انشاء اللہ جلد اس کے لئے دولت کمانے اور زندگی کی فراوانی کے راستے کھل جائیں گے۔

اگر کسی شخص کا کوئی کام رکا ہوا ہو یا اس کے کام بنتے بنتے بگڑ جاتے ہوں تو اس کو اس آیت سے استفادہ کرنا چاہئے۔

آیت یہ ہے: نِعْمَ الْمَوْلَىٰ وَ نِعْمَ النَّصِيرُ اس آیت کے اعداد ۸۲۳ ہیں۔ موکل کھلا کیل ہے۔ اسم الہی یا نصیر ہے۔

اپنے نام اور والدہ کے نام کے اعداد برآمد کر کے ان میں ۸۲۳ شامل کر لیں اور ۳۰ سے تفریق کر کے باقی اعداد کو ۴ سے تقسیم کر دیں اور حسب قاعدہ آتشِ چال سے نقش تیار کر لیں۔ نقش دو عدد بنائیں، ایک اپنے بازو پر باندھ لیں اور ایک نقش کو اپنے گھر میں لگالیں اور ۲۱ دن تک عمل کی مجموعی تعداد کے بعد نغمہ المولیٰ وَ نِعْمَ النَّصِيرُ پڑھتے رہیں۔ انشاء اللہ تمام بندشوں سے نجات ملے گی اور رکے ہوئے کام سب پورے ہو جائیں گے۔

قارئین کی آسانی کے لئے یہاں ہم ایک مثال دے رہے ہیں تاکہ نقش تیار کرنے میں آسانی ہو جائے۔

مثال: سلیم احمد ابن زائدہ کے لئے بندشیں ختم کرنے کا نقش بوقت شرفِ قمر تیار کرنا ہے تو وہ اس طرح بنے گا۔

طنز یہ مضمون

ابوالخیال
فرضی

اذانِ بت کدہ

اگرچہ بت ہیں اماموں کی آستینوں میں
مجھے ہے حکم اذان لا الہ الا اللہ

نے یہ کہا۔ کہ بھی نگر پالیکا کے ملازم کو ایسا نہیں کرنا چاہئے تھا اور مسجد کی جائیداد کے خلاف یہ سازش نہیں کرنی چاہئے تھی تو انہوں نے یہ جواب دے کر اعتراض کرنے والے کو لا جواب کر دیا کہ قبضہ کرنے والا ایک غریب شخص تھا اور اس نے رشوت دینے کے لئے بھی باقاعدہ قرض حاصل کیا تھا اور قرض بھی اسے کسی مہاجن سے سود پر ملا۔ اس لئے اس سے ہمدردی کرنا ضروری تھا۔ رہی مسجد کی جائیداد تو مسجد اللہ کی ہوتی ہے کسی متولی کی ملک نہیں ہوتی اور قابض بھی اللہ ہی کا بندہ تھا کوئی ایریا غیر انہیں تھا اور اللہ میاں کے پاس مسجدوں کی اور مسجد کی جائیداد کی کوئی کمی نہیں ہے۔ یہ تھا وہ مدلل جواب جس کو سن کر اعتراض کرنے والے کے چھکے چھوٹ گئے اور اسے شرمندہ ہو کر کئی دن تک اپنا منہ چھپاتا پڑا۔ یہ کوئی ایک واقعہ نہیں ہے۔ نہ جانے کتنے مسلمان دوسروں کے مکانات پر قبضہ کر رہے ہیں اور نہ جانے کتنے مسلمان رشوت لے کر اپنی دنیا سدھارنے میں لگے ہوئے ہیں۔ اور یہ سب کچھ بغیر بیداری کے نہیں ہوتا۔ اسی کو سیاست مطلق کی زبان میں حکمت عملی کہتے ہیں۔ اسی طریقہ کار کو حسن سیاست بھی کہا جاتا ہے اور ایسے لوگ بفضل قسمت معاشرے میں ذکی الحس اور موقعہ شناس سمجھے جاتے ہیں۔ اتنی سری خوبیوں کے باوجود کسی مراسلہ نگار کا یہ کہنا کہ مسلمان بیدار نہیں ہیں اور مسلمانوں پر بے حسی طاری ہے درست نہیں ہے۔

مراسلہ نگار آگے چل کر لکھتے ہیں۔

”مضمون اس بات کی وضاحت کرتا ہے کہ ہندوستان کے

مسلمان باقاعدہ لمبے عرصے تک احتجاج نہیں کر سکتے صرف چند

اخباروں میں اپنی حالت زار پر افسوس کا اظہار کرتے ہیں

بڑے پیمانے پر احتجاجی ہم چلانے کی صلاحیت نہیں رکھتے۔“

مراسلہ نگار کھلم کھلا سفید جھوٹ بول رہے ہیں۔ کون کہتا ہے کہ مسلمان

لمبے عرصے تک کوئی احتجاج نہیں کر سکتے۔ بابر سی سجد ۱۹۹۲ء میں شہید ہوئی تھی

اس پر آج تک احتجاج ہو رہا ہے اور وہ مسلمان جو اپنے محلے کی مسجد میں سال بھر

میں ایک بار بھی آنے کی غلطی نہیں کرتے۔ جنہیں جمعہ کی نماز پڑھنے کی بھی

روزنامہ راشٹریہ سہارا کی ۳۱ دسمبر ۲۰۰۹ء کی اشاعت میں ایک مراسلہ شائع ہوا ہے جس کا عنوان ہے۔ ”مسلمانوں کی سیاسی بے حسی کی عکاسی“ مراسلہ نگار کا نام محمد قسیم ہے۔ مراسلہ نگار اپنے مراسلے کی بسم اللہ اس طرح کرتے ہیں۔

”آپ کے باوقار اخبار میں آج زین شمس کی تحریر بہ عنوان ”کاش یہ شور بلیقیس بانو کیلئے بھی ہوتا“ اور ایک اہم خبر اسرائیل کے جابرانہ رویہ کے متعلق صفحہ ۱۳ پر اس سرخی کے ساتھ غزہ پر اسرائیلی فوج کشی قطعی ناقابل قبول محاصرہ پر اقوام متحدہ کو تشویش۔“ شائع ہوئی ہے یہ خبر اور مضمون دونوں ہی مسلمانوں کی سیاست کی عدم بیداری اور بے حسی کی عکاسی کرتے ہیں۔

خدا ہی جانے مراسلہ نگار ہندوستان کے کس گوشے میں رہتے ہیں کہ انہیں یہ تک خبر نہیں کہ مسلمان نہ خواب غفلت کا شکار ہے اور نہ ہی اس پر بے حسی طاری ہے۔ آج کا مسلمان اس قدر چاق و چوبند ہے کہ آج سے پہلے وہ کبھی اتنا نہیں تھا۔ آج کل کے مسلمان کسی بھی چانس کو ہاتھ سے نہیں جانے دیتے اور ان کے بھائی بند جو خود بھی حسن اتفاق سے مسلمان ہی ہوتے ہیں ان کی بھرپور مدد کرتے ہیں اور یہ مدد ان کی بیداری اور ہوش مندی کا واضح ثبوت ہوتی ہے۔ ابھی چند ماہ پہلے کی بات ہے کہ دیوبند کے ایک محلے میں مسجد کے مکان میں ایک مسلمان کرائے دار تھا اس نے مسجد کے متولی کی ذرا سی غفلت کا فائدہ اٹھ کر مکان پر قبضہ کرنے کی اسکیم مرتب کر لی اور اس نے نگر پالیکا کے ملازمین سے ساز باز کر کے اپنا نام مالک کی حیثیت سے نگر پالیکا کے ریکارڈ میں درج کرا لیا۔ جب یہ بات کسی طرح طشت از بام ہوئی تو نگر پالیکا کے دیگر ملازمین جو سوئے اتفاق سے سب کے سب مسلمان تھے مسجد کے متولی کے بجائے نگر پالیکا کے اس ملازم سے اظہار ہمدردی کرنے لگے جس نے رشوت لے کر قابض کا نام نگر پالیکا کے ریکارڈ میں چڑھا دیا تھا۔ نگر پالیکا کے ایک ملازم سے جو شاید کسی نہ کسی درجے میں باقاعدہ مسلمان محسوس ہوتے ہیں کسی اللہ والے

ماتم کرنے پر مجبور ہو جاتے ہیں۔ اس لئے ازناہ مجبوری اب قوم کے رہبر اچھے کام بہت ڈر ڈر کر اور چھپ چھپ کر کرنے لگے ہیں تاکہ ہوا خیزی بھی نہ ہو اور نیکی کر اور کنوئیں میں ڈال والے مقولے پر بھی اس قرب قیامت میں پورا پورا عمل ہو جائے۔ ہمیں یقین ہے کہ مسلم لیڈران نے سپریم کورٹ میں درجنوں درخواستیں بلقیس والے معاملے میں لگا دی ہوں گی لیکن اپنا نام اور پتہ درج نہیں کیا ہوگا۔ تاکہ ان کے اخلاص پر شک نہ ہو سکے۔ اور کسی دیوانے کو اظہار دیوانگی کا کوئی موقعہ فراہم نہ ہو سکے۔

مراسلہ نگار نے بغیر سانس لئے یہ بھی فرمایا ہے۔

بیٹ پیکری کیس کو کسی مسلم تنظیم نے کیوں نہیں اٹھایا اس کے برعکس سکھ عوام ۱۹۸۳ء والے معاملے پر آج بھی احتجاج اور مظاہرہ کرتے ہیں اور اب تک ہر متاثر شخص کو الاکھ روپے بطور معاوضہ مل چکے ہیں۔

مراسلہ نگار کو معلوم ہونا چاہئے کہ آزادی کے بعد سکھوں کے ساتھ ۱۹۸۳ء میں صرف ایک معاملہ پیش آیا۔ جس پر سکھوں نے احتجاج کیا اور بینک اس احتجاج کی شنوائی بھی ہوئی۔ اور متاثرین کو بھرپور معاوضہ بھی ملا۔ لیکن مراسلہ نگار کو یہ بات یاد رکھنی چاہئے کہ سکھوں کے ساتھ ۱۹۸۳ء میں صرف ایک ہی معاملہ پیش آیا تھا۔ مسلمانوں کے ساتھ آزادی سے اب تک ہزاروں معاملات پیش آچکے ہیں۔ فرقہ دارانہ ہزاروں فسادات ایسے ہو چکے ہیں جن میں لاکھوں مسلمانوں کی جان، آبرو اور املاک داؤ پر لگ گئی ہے اگر حکومت ایمانداری سے متاثرین مسلمانوں کو معاوضہ دینے کا فیصلہ کر لے گی تو وہ کنگال ہو جائے گی۔ دس لاکھ تو بعد کی بات ہے اگر فی کس ایک لاکھ روپے دینے کا بھی حکومت ارادہ کرتی ہے تو اس کو امریکہ سے بھیک مانگنی پڑے گی اور امریکہ مسلمانوں کے لئے ہماری حکومت کو بھیک بھی نہیں دے گا۔ اس لئے حکومت اپنے دل میں خواہ مسلمانوں کے لئے کتنا بھی درد رکھتی ہو۔ مسلمانوں کے لئے کوئی نیک ارادہ نہیں کر سکتی۔ پھر ہم یہ بھی جانتے ہیں کہ سکھوں کے عوام کو حکومت نے جو معاوضہ دیا ہے وہی معاوضہ وہ مسلم رہنماؤں کو ”بطور محتسب“ کئی بار دے چکی ہے مسلمانوں کو راجیہ سبھا کی سیٹ، مختلف نوعیتوں کے ایوارڈ، پٹرول پمپ وغیرہ کس خانے میں ڈالے جائیں گے۔ مسلمانوں کو اس بات پر سجدہ شکر ادا کرنا چاہئے کہ وہ لاکھ غریب سبھی انکے رہنما تو مالدار ہیں وہ بیکار سبھی ان کے لیڈروں کے پاس تو کاریں ہیں۔ جس قوم کے لیڈر اس ملک میں سر اٹھا کر جی رہے ہیں آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر باتیں بنا رہے ہیں وہ قوم غریب ہو کر بھی سرخرو ہے۔ ذرا سوچیں اگر ان کے لیڈروں کو نووازا جاتا تو آج وہ اسی حال میں ہوتے جس حال میں ان کی قوم مبتلا ہے، تو کیا یہ خوش آئند بات ہوتی دیکھنے والے ہمارے رہنماؤں پر رحم کھاتے ان کی مدد کرتے اور ان

توفیق نہیں ہوتی وہ بھی بابری مسجد کا غم اپنے دل میں لئے پھرتے ہیں۔ اور موقع بہ موقع فرقہ پرست ہندوؤں کو گالیاں عطا کرتے نظر آتے ہیں اور رہے مسلم رہنما وہ ہر ایکشن کے موقع پر بابری مسجد کا ذکر ضرور چھیڑتے ہیں۔ مسلمانوں کا کونسا ایسا لیڈر ہے جو بابری مسجد کے حوالے سے اپنی آنکھیں لال پیلی نہیں کرتا اور کونسا ایسا قائد ہے جو بابری مسجد کی شہادت کا ذکر کر کے اسٹیج پر قلابازیاں کھا کر اللہ میاں کے سامنے اپنی بندگی کا اظہار نہیں کرتا۔ اس کے باوجود کسی کا یہ کہنا کہ مسلمان زیادہ لمبے عرصے تک اپنا احتجاج جاری نہیں رکھ پاتے ناواقفیت کی دلیل ہے۔

مراسلہ نگار رقم طراز ہیں۔

بلقیس معاملے پر احتجاج کیوں نہیں کر سکتے؟ سپریم کورٹ میں درخواست کیوں داخل نہیں کرتے؟

شاید مراسلہ نگار کو یہ معلوم نہیں کہ بلقیس والا کیس بہت نازک تھا۔ اس کیس میں اگر کوئی بھی مسلمان لیڈر زیادہ دلچسپی لیتا تو اسے اس بات کا ڈر تھا کہ بلقیس کہیں اسی کے گلے میں نہ لگا دی جائے۔ آج کل مسلم لیڈروں کا ایک بیوی کو برداشت کرنا بھی کتنا مشکل ہو رہا ہے۔ بیوی لیڈر کی ہر ایک حرکت اور ہر ایک بری عادت سے واقف ہوتی ہے۔ اس لئے لیڈر ”زنا“ تو آسانی سے کر لیتے ہیں لیکن نکاح کرتے ہوئے ڈرتے ہیں کیونکہ انہیں اس بات کا اندیشہ رہتا ہے کہ وہ بیویاں باہمی حکمت عملی سے کہیں ان کی کرسی نہ کھسکا دیں۔ اس لئے انہوں نے بلقیس والے مسئلے میں کوئی دلچسپی نہیں لی اور رہی یہ بات کہ سپریم کورٹ میں درخواست کیوں نہیں داخل کی۔ تو بھی مسلمانوں کے بے شمار لیڈر ایسے ہیں جو اس طرح اپنے مسلمان بھائیوں کی مدد کرتے ہیں کہ اگر مدد دائیں ہاتھ سے ہوتی ہے تو بے چارے بائیں ہاتھ کو کچھ بھی خبر نہیں ہوتی۔ ہو سکتا ہے کہ درخواست دی ہو اور جج کو اس بات کا پابند کر دیا ہو کہ وہ کسی سے نہ کہے۔ مسلم لیڈروں کو یہ معلوم ہے کہ ان کی قوم کی عقل ابھی تک بالغ نہیں ہو سکی ہے اور قوم میں اچھی باتوں کو سمجھنے کی ابھی تک اہلیت پیدا نہیں ہو سکی ہے اس لئے کچھ نیک کاموں کو چوروں کی طرح چھپ چھپ کر کرنا پڑتا ہے۔ کیا مراسلہ نگار کو یہ خبر نہیں کہ چند سال قبل جمعیتہ العلماء کے بعض وہ مخلص لیڈران کرام جو ایمان کا چچہ اپنے منہ میں دبا کر ماں کے پیٹ سے نکلے تھے۔ بابری مسجد کا سودا آرائیں ایس کے نیتاؤں سے کر رہے تھے۔ جمعیتہ العلماء کے قائدوں پر کون شک کر سکتا ہے۔ ان کا حلیہ دیکھ کر کفار تک کلمہ شہادت پڑھنے کے لئے اپنے پر تو لے لگتے ہیں۔ ان کی نیت پر کون بے وقوف تر چھی نظر ڈال سکتا ہے۔ لیکن بد نصیبی دیکھئے کہ بے وقوف قوم جمعیتہ العلماء کے حسن نیت کا ادراک نہ کر سکی اور اس نے سودا طے ہونے سے پہلے میں شور مچا کر دیا۔ ان حرکتوں سے سودے بھی بگڑ جاتے ہیں اور مسلمانوں کی بد عقلی پر ہندو تک بھی

کے بچے تھروڈ کلاس اسکولوں میں پڑھ رہے ہوتے۔ ان کی بیویاں پیوند کے کپڑے پہن کر مجلسوں میں جاتیں اور ان پر اس قدر انگلیاں اٹھتیں کہ انگلیاں اٹھنے کے لئے کم پڑ جاتیں۔ اس وقت بھی قوم کی بدنامی ہوتی آج قوم کو صرف اپنا غم ہے، اپنے لیڈروں کی بد حالی کا غم نہیں ہے۔ اگر ان کی بد حالی کا غم بھی دامن گیر ہوتا تو بے چاری قوم پہ شعر گنگنانے پر مجبور ہوتی۔

اپنا بھی غم ہے ان کا بھی غم ہے
اب دل کے بچنے کی امید کم ہے

مراسلہ نگار لکھتے ہیں۔

سلام اس بہادر برادری کو جو اپنے حقوق حاصل کرنے کے لئے ہمیشہ کمر بستہ رہتی ہے۔ خواہ قومی سطح پر یا بین الاقوامی سطح پر بگڑی یا کرپان کا معاملہ ہو یا داڑھی کا، کئی ممالک میں وہ اپنے حقوق انسانی کو حاصل کر چکی ہے۔

بہادر تو مسلمان بھی ہیں وہ بھی کسی سے نہیں ڈرتے۔ ان کے رہنماؤں نے انہیں اس قدر بہادر بنادیا ہے کہ کسی بھی جلسے میں کھلم کھلا وہ نعرہ تکبیر بلند کرتے ہیں اور اپنے لیڈروں کو ”زندہ باد“ کہہ کر اپنی شجاعت کا ثبوت پیش کرتے ہیں۔ اس ملک میں صرف سرداری بگڑیاں نہیں باندھتے یہ بگڑیاں اپنے بے شمار لیڈروں کے سروں پر بندھی ہوئی ہیں۔ اور کوئی لیڈروں ایسا نہیں ہے جس نے اپنی حفاظت کے لئے ریوالور کا لائسنس حاصل نہ کر رکھا ہو۔ مراسلہ نگار سکھوں کی کرپان سے متاثر نظر آتے ہیں لیکن ان کی نظر مسلم لیڈروں کے ان ہتھیاروں پر نہیں ہے جو باقاعدہ حکومت سے اجازت حاصل کر کے خریدے جاتے ہیں۔ رہی داڑھیاں تو مسلمانوں کی اکثریت آج داڑھی رکھ رہی ہے اور مسجدوں اور مدرسوں سے وابستہ لاکھوں اور کروڑوں مسلمانوں کے چہرے پر لمبی لمبی داڑھیاں موجود ہیں ان سب کو نظر انداز کر کے سکھوں کی کرپان، سکھوں کی بگڑی اور سکھوں کی داڑھی کی دہائی دینا کچھ عجیب سا معلوم ہوتا ہے۔ اس سے تعصب کی بو آتی ہے اور پھر مراسلہ نگار کو یہ بات بھی یاد رکھنی چاہئے کہ ہمارے لیڈر بہادر تو بہت ہیں لیکن مصلحت کو نظر انداز کر کے زندگی نہیں گزارتے۔ آپ نے دیکھا ہوگا کہ محمود مدنی جیسے لیڈروں نے دہشت گردی کے خلاف جو اجلاس کئے اس میں رخ کچھ اس انداز کا رکھا تا کہ دہشت گردی کا شبہ صرف مسلمانوں پر ہو۔ انہوں نے کچھ مفتیوں سے اس طرح کے فتوے بھی حاصل کر لئے جن سے صاف طور پر یہ اندازہ ہوتا ہے کہ جیسے دہشت گردی بگڑے ہوئے مسلمانوں کی طرف سے عمل میں آرہی ہے۔ اس سے انہیں کئی فائدے ہوئے۔ نادان قوم کی نظروں میں وہ آخرت پرست سمجھے جانے لگے۔ ہندوستان کے فرقہ پرست وہ ہندو جوان کے جلسے میں مسلمانوں کی بھڑک کر گھبرا گئے تھے انہوں نے راحت کی سانس لی اور انہوں نے محمود

مدنی کوئی وی پر پیش کر کے ان کو سرخ رو رکھنے کی ذمہ داری نبھائی۔ فرقہ پرست سمجھ گئے کہ اس لیڈر سے ہمیں کوئی خطرہ نہیں ہے۔ اس سے کچھ بھی پوچھو یہ جو بھی جواب دے گا اس کا فائدہ ہمیں ہوگا اور نقصان ہوگا تو ان مسلمانوں کو ہوگا جو دہشت گرد نہ ہو کر بھی دہشت گرد سمجھے جاتے ہیں اور جب ان کو نا کردہ گناہوں کی سزائیں ملتی ہیں تو اس سے ان کا مذہب بھی بدنام ہوتا ہے جو ہندومت کا سب سے بڑا رقیب ہے۔ محمود مدنی کے مصلحت آمیز بیانات سے حکومت وقت بھی متاثر ہے اور وہ محمود مدنی کو کسی بھی وقت کوئی عہدہ عطا کر سکتی ہے۔ کیونکہ حکومت ایسے ہی لوگوں کی ہمہ وقت تلاش میں رہتی ہے جو بڑبان خود ایسی باتیں کریں جن سے اکثریت پر کوئی حرف نہ آئے اور جس سے صرف اقلیت بدنام ہو۔ محمود مدنی کو اس طرح کے کارناموں کا صلہ بھی امریکہ کی ایک یونیورسٹی سے بھی حاصل ہوا ہے۔ وہ امریکہ جو مسلمانوں اور اسلام کا دشمن ہے اس کی یونیورسٹیوں کے ذمہ داروں کو ایسے لوگ عزیز لگتے ہیں جو اس طرح کی باتیں کریں جس سے شک کی سوئی مسلمانوں کی طرف گھومیں، ایسے لوگوں کی تعریف کرنے سے وہ کیوں چوکیں گے چنانچہ انہوں نے ایک مضمون کی ڈیڑھ سطر میں محمود مدنی کے لئے اچھے کلمات کا اظہار کیا ہے یہ سب باتیں ہوش مندی سے بھی تعلق رکھتی ہیں اور بہادری سے بھی انہیں سمجھنے کے لئے منوں ایمان کی اور منوں عقل کی ضرورت پڑتی ہے اس سے علامہ المسلمین چونکہ محروم ہیں اس لئے وہ ایسے لیڈروں کو سمجھ نہیں پاتے اور ان کے خلاف خواہ مخواہ تنقید کرتے رہتے ہیں۔

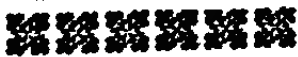
مراسلہ نگار کو چاہئے کہ وہ دوسری اقوام کی تعریف کرنے کے ساتھ ان مسلم لیڈروں کو بھی اپنی نظر میں رکھے جن کی دھوم امریکہ تک ہو چکی ہے۔ امریکہ کچھ بھی سہی وہ ایک ملک عظیم ہے۔ مراسلہ نگار آگے چل کر لکھتے ہیں۔

”اسرائیل کے جبر و ظلم کی لمبی داستان ہے جس میں مسلم ممالک اور مسلم تنظیموں کے احتجاج کا کہیں ذکر نہیں ہے۔ امریکہ مسلمانوں کو دہشت گرد سمجھتا ہے مگر اسرائیل کے ظلم و ستم کے نظام میں پوری طرح شریک ہے۔“

مراسلہ نگار جس ذہنیت سے بات کر رہے ہیں اسی ذہنیت نے ہندوستان میں مسلم لیگ جیسی جماعتوں کی پرورش کی ہے۔ مراسلہ نگار کو معلوم ہونا چاہئے کہ حکمت مومن کا کشدہ سرا یہ ہے یہ جہاں سے بھی ہاتھ لگے لے لیتا چاہئے وہ امریکہ جو مسلمانوں کا جانی دشمن ہے جو اسلام کی جڑیں اکھاڑنے کی سازشیں کر رہا ہے اگر اسی امریکہ کی کسی یونیورسٹی کا کوئی متعصب پروفیسر ہمارے کسی لیڈر کی تعریف میں دروغ گوئی سے کام لے تو کیا ہم اس کو رد کر دیں؟ کیا ہم مسلمانوں کی اور اسلام کی خاطر کسی ایسے عہدے کو ٹھکرا دیں جو اسلام دشمن

کے لیڈر کسی بھی معاملے میں صرف یہ دیکھتے ہیں کہ ان کا ہتھکڑی قائمہ کس بات میں ہے، سر جھکانے میں ہے یا سر کٹانے میں۔ اگر سر جھکا کر ان کی پانچوں ترہوں میں ہوں تو وہ آرام سے دشمنوں کے آگے سر جھکا دیتے ہیں۔ سر کٹانا تو دور کی بات ہے۔ آج کل کے لیڈر حق کی خاطر اپنی انگلی تک شہید نہیں کر سکتے اور کیوں کر انہیں وہ جنت جو قیامت کے بعد ملے گی اس سے بہتر دنیا کی وہ خوشیاں ہیں جو آج نقد حاصل ہو رہی ہیں اس لئے ہمارے بیٹا اوجھلے والی جنت کے مقابلے میں نقد ملنے والی راحتوں سے سمجھوتہ کر لیتے ہیں۔ ہم اپنے رہنماؤں کی نیوٹوں پر بھی شک نہیں کر سکتے۔ ممکن ہے کہ وہ اس لئے کری کے چکر میں لگے رہتے ہوں کہ کرسی پر بیٹھیں تب ہی دشمنوں سے ڈٹ کر بات کر سکتے ہیں۔ اس لئے وہ کرسی کی خاطر قوم کے قاتلوں سے سمجھوتہ کر لیتے ہوں گے۔ اگر رہنماؤں کی نیت یہی ہے تو اس نیت کا ہمیں احترام کرنا چاہئے۔ یہ دعویٰ بھی نہیں کیا جاسکتا کہ ہمارے مسلم رہنما صرف عزت ہی بخور رہے ہیں اور ذلت سے ان کا کوئی سروکار نہیں ہے۔ ہم نے کئی بار اپنے اچھے خاصے لیڈروں کی درگت دیکھی ہے، ان پر جوتے اور کندے انڈے بھی اچھالے گئے ہیں اس کے باوجود وہ اپنی منزل کی طرف رواں دواں رہے۔ اور انہوں نے قوم کی اس حرکت پر کہ بے جا کا برا نہیں مانا۔ وہ حکومت وقت کی خوشامد کرتے رہے اور راجہ سبھا کی سیٹ کی خاطر حکومت وقت کے آگے اپنی داڑھیاں اور مونچھیں ہلاتے رہیں۔ رہنماؤں کی ان قربانیوں کو کس طرح فراموش کیا جاسکتا ہے۔ ان رہنماؤں کو واقعہ کر بلا کی یاد دلانا دور اندیشی نہیں ہے۔ اگر کسی دن جوش میں آکر یہ شہید ہو گئے تو مسلمانوں کا کیا ہوگا۔ کم سے کم ہمارے رہنما ہمیں بزر باغ اور سنہرے خواب تو دکھاتے رہتے ہیں۔ خواب کے سہارے بھی وقت کٹ جاتا ہے۔ اگر ہمیں کوئی خواب دکھانے والا بھی نہیں رہا تو پھر کیا ہوگا۔ ہم نے مانا کہ جموٹے خوابوں کو کبھی تعبیر نصیب نہیں ہوتی اور ہم نے مانا کہ امیدوں کا فریب بچھتاوے کے سوا کچھ نہیں دیتا۔ لیکن بقول شاعر

فریب امید کے سہارے گزرتو جاتے ہیں چند لمحے
خدا برے وقت سے بچائے جو یہ بھی نہ ہوگا تو کیا کریں گے؟
(پارز عمدہ محبت بانی)



کدو کے فوائد: آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ کدو کھانے سے دماغ میں تقویت پیدا ہوتی ہے۔ جو لوگ کدو کا بکثرت استعمال کرتے ہیں وہ دماغی امراض سے محفوظ رہتے ہیں۔

ہاضمہ کی تزکیب: رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ گوشت کو دانتوں سے توڑ کر کھانے سے ہاضمہ درست رہتا ہے۔

لیکچر سے ریلیز ہوا ہو؟ نہیں ہرگز نہیں۔ اگر ہم ایسا کریں گے تو ہم مصلحت کا قتل کرنے والے ہوں گے۔ اسرائیل میں یہودی رہتے ہیں یہ یہودی لاکھوں اور کروڑوں روپے ہندوستان کی ملی تنظیموں، اردو اخباروں، دینی مدرسوں کو عطا کر رہے ہیں اور لینے والے لے رہے ہیں اور اس رقم کو کار خیر میں لگا رہے ہیں تو کیا یہ سب کچھ غلط ہے؟ ارے بھی یہ سمجھ داری ہے حکمت عملی اور دور اندیشی ہے۔ اسرائیل ہمارا دشمن ہے وہ اپنے خزانہ خاص سے اگر ہمیں کچھ دے رہا ہے تو اس کو لے کر خوب کھاپی کر اس کے خلاف بولنا چاہئے اس کے خلاف منصوبہ بندی کرنی چاہئے۔ اگر ہمارے لیڈر ایسا نہیں کریں گے تو دشمنی اور بڑھے گی اور ہم اور بھی پھٹیں گے۔ اس لئے امریکہ اور اسرائیل سے کچھ نہ کچھ مسلمانوں کا تال میل رہنا چاہئے اور اگر ان دونوں ملکوں کے خلاف احتجاج ہو بھی تو صرف اردو میں ہونا چاہئے تاکہ ان کو اندازہ ہی نہ ہو کہ ان کے خلاف غل غپاڑہ ہو رہا ہے یا انہیں سلامتی دی جا رہی ہے۔

مراسلہ نگار نے کیا یہ شعر نہیں سنا۔

یہ عظیم ملک ہے کچھ دوست بنائے رکھئے
دل ملے یا نہ ملے ہاتھ ملائے رکھئے

ہمارے کچھ لیڈروں نے اسلام دشمن اور مسلم دشمنی سے قطع نظر امریکہ اور اسرائیل سے نرمی برتی ہے۔ وقتاً فوقتاً یہ لوگ امریکہ اور اسرائیل مدعو کئے جاتے ہیں، دعوت بھی ہوتی ہے۔ تحائف بھی ملتے ہیں اور ان کی تعریفیں بھی کی جاتی ہیں۔ نا بلخ قسم کے اعتراضات کو اہمیت دے کر اگر ہمارے لیڈر امریکہ اور اسرائیل کی ”عطا“ کو واپس کر دیں گے تو اس سے سراسر نقصان ہوگا اور دشمنی کی ایک نئی شق جنم لے گی۔ جو یکسر مصلحت اور منفعت کے خلاف ہوگی۔ اس لئے مسلم قوم کو کچھ بھی ہو۔ یہی کہنا چاہئے۔ لیڈر مازندہ باد۔ قائد قوم پائندہ باد۔

مراسلہ نگار اپنے مراسلے کے آخر میں لکھتے ہیں۔

”جب تک اسرائیل پر پابندیاں عائد نہیں ہوں گی، مسلم ممالک اقوام متحدہ کی کارروائی میں حصہ نہیں لیں گے۔ مسلم ممالک کے عوام اس بات پر احتجاج کیوں نہیں کرتے۔ کیا کر بلا کا جذبہ ختم ہو گیا؟“

حضور والا کر بلا کا جذبہ ختم تو نہیں ہوا۔ لیکن واقعہ کر بلا نے ہماری اور ہمارے لیڈروں کی آنکھیں ضرور کھول دی ہیں۔ واقعہ کر بلا نے ثابت کیا تھا کہ ارباب حق سر کٹا تو سکتے ہیں لیکن سر جھکا نہیں سکتے۔ لیکن یہ سانحہ کر بلا جس دور میں پیش آیا تھا اس دور کے مسلمان ہارنا پسند کرتے تھے لیکن کس مفاد کی خاطر دشمنوں اور قاتلوں سے ہاتھ ملالینا ان کے بس کی بات نہیں تھی۔ دنیا جانتی ہے کہ سیدنا امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے جان دیدی لیکن ایک ظالم و فاسق انسان کے آگے سر تسلیم خم نہیں کیا۔ آج کل کے مسلمان اور بالخصوص آج کل

قسط نمبر ۹۸

اسلم راہی

انسان اور شیطان

کی کشمکش

اپنے دفاع کی ٹھانی۔ شہر میں داخل ہو کر اس نے شہر کے دروازے بند کر دیئے اور ابی ملک کا مقابلہ کرنے کے لئے وہ سکم کے لشکر کو ترتیب دینے لگا۔ جب وہ اپنے زعم میں اپنے لشکر کی تیاریاں مکمل کر چکا تو شہر سے باہر نکل اس نے ابی ملک کا مقابلہ کیا لیکن ابی ملک کے لشکر کی تعداد بہت زیادہ تھی جس کی بنا پر جمل بن عبد کو شکست ہوئی۔ ایک بار پھر جمل بن عبد سکم شہر میں محصور ہو گیا۔ جب کہ ابی ملک نے اپنے لشکر کے ساتھ شہر کا محاصرہ کر لیا۔ کچھ دن تک جمل بن عبد شہر کے اندر محصور رہ کر حالات کا جائزہ لیتا رہا۔ اس دوران ابی ملک نے شہر کا محاصرہ تنگ سے تنگ کر دیا تھا اور اہل شہر کے لئے اس نے ہر طرح کی رسد و کمک بند کر کے رکھ دی تھی۔

جمل بن عبد نے جب دیکھا شہر کے معاملات اس کے ہاتھ سے نکلنا شروع ہو گئے ہیں تو وہ ایک رات اپنے عزیزوں اور قریبی ساتھیوں کے ساتھ نکل کر بھاگ گیا۔ دوسرے لوگوں نے بھی رات کے وقت جمل بن عبد کی دیکھا دیکھی شہر سے بھاگنا شروع کر دیا تھا۔ زبول نے اس کی اطلاع ابی ملک کو دی۔ پس جمل بن عبد تو اپنے بھائیوں اور ساتھیوں کے ساتھ بھاگ نکلنے میں کامیاب ہو گیا لیکن جو دوسرے لوگ شہر سے نکلے ان میں سے اکثر کو ابی ملک نے تہ تیغ کر دیا۔ پھر بھی جمل بن عبد کی طرح کچھ لوگ سکم شہر سے فرار ہونے میں کامیاب ہو گئے اور انہوں نے سکم شہر سے نکلنے کے بعد البریت کے مندر اور تبض نام کے قلعے میں جا کر پناہ لینا شروع کر دی۔

آخر کار جنگ آ کر شہریوں نے سکم شہر ابی ملک کے حوالے کر دیا۔ ابی ملک شہر میں اپنے لشکر کے ساتھ داخل ہوا اور شہر کے اندر جس قدر لوگ تھے ان سب کو اس نے قتل کر دیا۔ سکم شہر کو تباہ و برباد کر دیا اور ویران کرنے کے بعد ابی ملک البریت کے مندر کی طرف بڑھا۔ راستے میں جبل ضلمون سے ایک درخت کی شاخ کاٹ کر اس نے اپنے کندھے پر رکھ لی اور اپنے سارے لشکریوں کو بھی اس نے ایسا ہی کرنے کا حکم دیا۔ پس اسارے لشکریوں نے ابی ملک کا اتباع کیا اور درختوں سے ایک ایک شاخ کاٹ کر انہوں نے اپنے کندھے پر رکھ لی۔

اس طرح ابی ملک اپنے لشکر کے ساتھ آگے بڑھا اور وہ تمام خشک شاخیں جو اس کے لشکر کی اٹھائے ہوئے تھے ان کی مدد سے اس نے البریت کے مندر کو آگ لگا دی تھی۔ اس طرح اس کے اندر جو مرد و عورتیں اور مرد پناہ

ابی ملک کو جب زبول کے قاصد سے سکم شہر کے حالات کا علم ہوا تو وہ سکم کے شہریوں پر بڑا برہم اور سخت پا ہوا کہ کیوں انہوں نے میری اطاعت سے منہ موڑ کر ایک اجمعی اور نووارد شخص جمل بن عبد کا ساتھ دینا شروع کر دیا۔ اسی غصے اور برا فروختی کے تحت ابی ملک بذات خود ایک لشکر لے کر سکم شہر کی طرف روانہ ہوا۔ دوسری طرف جمل بن عبد ان حالات سے بے خبر تھا۔ اسے یہ بھی علم نہ تھا کہ شہر کے حاکم زبول نے ایک قاصد ابی ملک کو بھیجا کہ اس کی شکایت کر دی ہے اور یہ کہ ابی ملک اپنے لشکر کے ساتھ تیزی سے سکم شہر کی بڑھ رہا ہے۔ ایک روز جمل بن عبد شہر کے حاکم زبول کے ساتھ صبح ہی صبح سکم شہر کے دروازے پر کھڑا تھا تو اس وقت ابی ملک کا لشکر شہر کے سامنے نمودار ہونا شروع ہوا۔ اس پر جمل بن عبد نے زبول کو مخاطب کر کے پوچھا۔

”اے زبول! یہ کون لوگ ہیں جو کوہستانوں کی چوٹیوں سے اتر کر سکم شہر کی طرف بڑھ رہے ہیں۔“

اس پر زبول نے چال چلی۔ وہ اس وقت تک جمل کو ابی ملک کے حملہ سے آگاہ نہ کرنا چاہتا تھا جب تک ابی ملک کا پورا لشکر نمودار ہو کر شہر کا گھیراؤ نہ کرے۔ اس پر اس نے جمل بن عبد کو مخاطب کر کے کہا۔ ”اے ابن عبد! تو نے آج میری موجودگی میں حد سے زیادہ شراب پی لی ہے۔ اسی بنا پر تجھے کوہستانوں کے سائے بھی ایسے لگتے ہیں جیسے انسان حرکت میں ہوں۔“

اس پر جمل بن عبد نے اپنے سر کو جھٹکا۔ اپنے آپ کو سنبھالا اور کہا۔ ”اے زبول! تو جھوٹ بکتا ہے، میدان کے پتھوں بچ سے لوگ اس طرف کو بڑھ رہے ہیں۔ اس کے علاوہ دائیں بائیں سے بھی تو دیکھ کس طرح مسلح لوگ سکم کی طرف آرہے ہیں۔“

زبول جان گیا کہ جمل کو حقیقت حال کی خبر ہو گئی ہے۔ لہذا اس نے جمل بن عبد پر طنز کرتے ہوئے کہا۔ ”اے جمل بن عبد! اب تیرا وہ منہ کدھر گیا جس سے تو کہا کرتا تھا کہ ابی ملک کون ہے کہ ہم اس کی اطاعت کریں۔ ادیکھ جس ابی ملک کی تو حقارت کیا کرتا تھا وہی ابی ملک اپنے لشکر کے ساتھ تیری سرکوبی اور گوشتالی کے لئے آن پہنچا ہے۔ اب تیری موت تیرے سر پر کھیل رہی ہے اور تو ابی ملک کی خونخواری اور اس کے انتقام سے بچ نہ سکے گا۔“

جمل بن عبد نے زبول کے منہ سے جب یہ گفتگو سنی تو اس نے فوراً

تھا۔ اور سوچوں میں غرق تھا۔ ایک دم وہ چونکا اور پکارنے لگا۔ ”اہلیکا! اہلیکا! تم کہاں ہو۔“

اہلیکا نے فوراً اس کی گردن پر پس دیا اور پوچھا ”کیا بات ہے؟ میرے حبیب!“

اس پر یوناف بولا۔ ”اے اہلیکا! میں نے اس خونخوار اور مافوق الفطرت چیتے کو تلاش کرنے کا ایک بہترین طریقہ سوچ لیا ہے۔“ اہلیکا نے بے تاب سی آواز میں پوچھا۔ ”وہ کیا؟“ یوناف بولا۔ اے اہلیکا! میں ابھی سردار مجستا کے پاس جاتا ہوں اور اس سے کہتا ہوں کہ لوہے اور لکڑی کا ایک مضبوط پنجرہ تیار کرائے جس کا ایک مضبوط دروازہ ہو اور دروازے سے باہر ایک کنڈی بھی ہو اور اس پنجرے کو غار سے باہر رکھ کر چیتے کو پیش کی جانے والی بکری اس پنجرے کے اندر باندھی جائے۔ میں اپنی سری قوتوں کو حرکت میں لا کر وہاں موجود رہوں گا۔ اور کسی کو دکھائی نہ دوں گا۔ پس رات کے وقت جب وہ چیتا بکری کو کھانے پنجرے میں داخل ہوگا تو میں پنجرے کا دروازہ باہر سے بند کر کے کنڈی لگا دوں گا۔ بس چیتے کو اس پنجرے سے نکلنے کے لئے اور پنجرے کی کنڈی کھولنے کے لئے انسانی روپ میں آنا ہوگا۔

اور اے اہلیکا! جب وہ چیتا کنڈی کھول کر باہر نکلنے کے لئے انسانی روپ دھارے گا تو میں اسے پہچان لوں گا کہ وہ کون ہے۔ اس کے بعد میں اس پر قابو پانے کی کوشش کروں گا۔

اہلیکا نے مسکراتی اور توصیف آمیز آواز میں کہا۔ ”اے یوناف! یہ ایک بہترین اور کارآمد طریقہ ثابت ہوگا۔“

اس کے ساتھ ہی یوناف جست لگا کر اپنے بستر سے اٹھ کھڑا ہوا اور کہا۔ اے اہلیکا! میں اب سردار مجستا کی طرف جاتا ہوں۔“ پھر یوناف اپنے کمرے سے باہر آیا اور سرائے سے نکل کر وہ بستی کی طرف جانے لگا۔

یوناف ابھی سرائے سے تھوڑی دور گیا تھا کہ اسے اپنے سامنے بستی کی طرف سے تین افراد آتے دکھائی دیئے۔ ان میں سے ایک تو مجستا تھا۔ دوسری اس کی بیٹی قرطیسہ اور تیسرا ان کے ساتھ کوئی اور جوان تھا۔ اچانک ایک طرف سے تین چار کتے نمودار ہوئے اور وہ ان پر بری طرح بھونکنے لگے۔ یوناف نے دیکھا۔ وہ کتے سردار مجستا کو نظر انداز کرتے ہوئے قرطیسہ اور اس کے ساتھ نوجوان پر ایسے انداز میں بھونک رہے تھے جیسے وہ اس نوجوان اور قرطیسہ سے اپنی جان کا خطرہ محسوس کر رہے ہوں۔ یہ سماں دیکھتے ہوئے یوناف نے فوراً پکارا۔ ”اہلیکا! اہلیکا! تم کہاں ہو۔؟“

اہلیکا نے فوراً یوناف کی گردن پر پس دیا اور پوچھا۔ ”کیا بات ہے میرے حبیب۔؟“

یوناف وہاں رک گیا اور زاداری میں اس نے کہا۔ ”اے اہلیکا!

لئے ہوئے تھے وہ سب جل کر راکھ ہو گئے تھے۔ البریت کی تباہی کے بعد ابی ملک نے پھر پیش قدمی کی اور تیجس کے قلعے کا محاصرہ کر لیا تھا۔ اس قلعے کے اندر ایک بہت بڑا اور مضبوط برج تھا۔ لہذا مرد اور عورتیں بھاگ کر اس برج میں پناہ لینے پر مجبور ہوئے تھے۔ تیجس جو ایک قلعہ ہونے کے علاوہ ایک شہر بھی تھا۔ اس میں ابی ملک کے محاصرے کے باعث خوف و ہراس پھیل گیا تھا۔ جب کہ ابی ملک شہر پر آخری اور فیصلہ کن ضرب لگانے کے لئے شہر اور قلعے کی تفصیل کے گرد گھوم کر ایسے کمزور حصے کو تلاش کرنے لگا تھا جہاں سے وہ حملہ آور ہو کر اپنی فتح کو یقینی بنا سکے اور شہر والوں پر قابو پا کر ان کا قتل عام کر سکے۔

ابی ملک جب اپنے محافظوں اور اپنے صلاح داروں کے ساتھ اس قلعے کے سب سے مضبوط برج کے نیچے سے گزر رہا تھا۔ جس کے اندر سکم سے بھاگ کر آنے والے مرد و عورتوں نے پناہ لے رکھی تھی تو ایسا ہوا کہ ایک عورت نے ہمت اور جرأت سے کام لیتے ہوئے چکی کا ایک پاٹ اٹھا کر ابی ملک پر دے مارا۔ چکی کا یہ پاٹ ابی ملک کے سر پر لگا اور اس کی کھوپڑی کو توڑ کر رکھ دیا۔

ابی ملک نے جب دیکھا کہ ایک عورت نے اس کے سر پر چکی کا پاٹ پھینکا ہے اور یہی پاٹ اس کی موت کا باعث بن رہا ہے تو اس نے انتہائی کرب اور تکلیف وہ احساس میں اپنے ایک صلاح دار کو مخاطب کر کے کہا۔ ”اے نوجوان! تو اپنی تلوار کھینچ اور میری گردن کاٹ دے تاکہ میرے یوں مرنے کے بعد لوگ میرے حق میں یہ نہ کہتے پھریں کہ ابی ملک کو تو ایک معمولی عورت نے چکی کا پاٹ گرا کر ہلاک کر دیا۔

پس ابی ملک کے اس صلاح دار نے ابی ملک پر اپنی تلوار گرائی اور اس کی گردن کاٹ کر اسے ہلاک کر دیا۔ اس طرح ابی ملک کو اس کی شرارتوں کا صلہ ملا اس نے جو اپنے بھائیوں کو قتل کیا تھا، اس کی سزا کو پہنچا اور اس کے بیچ نکلنے والے بھائی یونام نے کوہستان گرزیم پر کھڑے ہو کر سکم شہر کے لوگوں کو جو لہمان کے درختوں کی حکایت سنائی تھی وہ سکم شہر والوں پر بری پوری ہو کر رہی۔ ابی ملک کی موت کے بعد اسرائیلیوں کے ایک قاضی تویع بن فرہ نے بنی اسرائیل کے معاملات کو سنبھالا لیکن لوگوں نے اس کی نیکی کی باتوں کی طرف کوئی دھیان نہ دیا اور بت پرستی کی طرف مائل ہوتے چلے گئے۔ تویع کے بعد ایک دوسرا قاضی یاشیر اٹھا۔ اس نے بھی بنی اسرائیل کو راہ راست پر لانے کی بہتری کوشش کی۔ لیکن بنی اسرائیل خدائے واحد کو بھول کر بعل دیوتا اور عشتار دیوی کی عبادت میں لگے رہے اور اب بنی اسرائیل نے کنعانیوں کے بعل اور عشتار کے علاوہ آرامیوں، موآبیوں، بنوعموں، فلسطینیوں اور دیگر اقوام کے دیوتاؤں کی پرستش بھی شروع کر دی تھی۔



دو پہرے وقت یوناف سرائے کے کمرے میں بستر پر لیٹا چھت کو گھور رہا

جنوری، فروری ۲۰۱۰ء

درد سے کانچا اپنے ہاتھ میں لے لیا ہو۔ ساتھ ہی ساتھ اپنی سری تو توں کو حرکت میں لاتے ہوئے یوناف نے اس سے دردوں جیسی یو بھی محسوس کی، پھر روفاش کا ہاتھ چھوڑتے ہوئے یوناف نے کہا۔ ”اے سردار مجھے تمہارے اس بیٹے روفاش سے مل کر بے حد خوشی اور اطمینان ہوا ہے، جب سے تو نے میرا اس سے غائبانہ تعارف کرایا ہے میں اسی سے متعلق سوچتا رہا ہوں کہ سردار مجھ کا بیٹا کیا شکاری ہوگا۔ اب روفاش سے مل کر میں سمجھتا ہوں کہ میرا ایک طرح سے بوجھ کم ہو گیا ہے۔“

یوناف کی اس گفتگو پر مجھتا، روفاش اور قرطیہ تینوں مسکرا کر رہ گئے پھر وہ چاروں سرائے کی طرف جا رہے تھے۔

سرائے کے پاس جا کر ایک بار پھر سرائے کے کتے، روفاش اور قرطیہ پر بری طرح بھونکنے اس پر روفاش نے اپنے کندھے سے لنگی کمان اور پشت پر بندھاتیروں کا ترکش درست کرتے ہوئے کہا۔ ”میں ان کتوں کو اکثر مارتا رہتا ہوں اس لئے مجھے دیکھتے ہی یہ بھونکنے لگ جاتے ہیں۔“ پھر روفاش نے بیزاری محسوس کرتے ہوئے مجھتا سے کہا۔ ”اے میرے باپ! میں اب اپنے شکار پر جاتا ہوں۔ یوناف کے پاس پھر کسی روز بیٹھوں گا اور محل کر اس سے بات ہوگی۔“

اس کے ساتھ ہی روفاش نے یوناف سے مصافحہ کیا اور وہاں سے چلا گیا روفاش کے جانے کے بعد یوناف، مجھتا کے قریب آیا اور رازداری سے اسے مخاطب کر کے اس نے کہا۔ ”اے سردار مجھتا! آج ہی لوہے اور لکڑی کا ایک پنجرہ بنواؤ۔ اس پنجرے کا ایک دروازہ ہو اور دروازے کو باہر سے بند کرنے کے لئے ایک کنڈی بھی لگی ہو۔“

”اے سردار مجھتا! اس پنجرے کو چیتے کی غار کے سامنے رکھو اور اس پنجرے کے اندر چیتے کے لئے ایک بکری بھی باندھ دو پھر دیکھو کہ میں کیسے چیتے کی نہ صرف نشاندہی کرتا ہوں بلکہ اس پر قابو بھی پاتا ہوں۔“

اس پر مجھتا نے کہا۔ ”اے یوناف! میں سرائے کے مالک مریش سے بات کرتا ہوں وہ اپنی سرائے میں کام کرنے والے مناعوں سے کام لے کر آج ہی اس پنجرے کا اہتمام کر دے گا اور شام تک پنجرے کو چیتے کی غار سے باہر رکھوا کر اس میں ایک بکری باندھ دی جائے گی۔“

یوناف کے جواب دینے سے قبل ہی مجھتا کی بیٹی قرطیہ نے مجھتا کو مخاطب کیا اور بولی۔ ”اے میرے باپ! آپ مریش سے پنجرے سے متعلق بات کریں۔ اتنی دیر تک میں یوناف کو اس کے کمرے میں لے جا کر ایک اہم موضوع پر گفتگو کرتی ہوں۔“

مجھتا جب سرائے کے مالک مریش کے کمرے کی طرف گیا تو حسین قرطیہ نے بڑی جوانمردی کا مظاہرہ کرتے ہوئے یوناف کا ہاتھ تھام لیا پھر وہ

میں نے ان مافوق الفطرت زادہ چیتوں کو پالیا۔ اور وہ دونوں ہمارے سامنے سردار مجھتا کے ساتھ آ رہے ہیں۔ اے اہلیکا! ان کتوں کا سردار مجھتا کو نظر انداز کر کے قرطیہ اور ان کے ساتھ آنے والے جوان پر بھونکنا اس بات کا ثبوت ہے کہ کتے ان پر نہیں بلکہ ان کے اندر جو چیتے کی فطرت اور غیر ہے اس پر اپنے لئے خطرہ محسوس کرتے ہوئے بھونک رہے ہیں اور دیکھو! یہ کتے کیسے اب بھی لگاتار ان دونوں پر بھونک رہے ہیں اور مجھتا کو وہ لگاتار سارے ہی نظر انداز کرتے جا رہے ہیں۔

اور اے اہلیکا! گو میں اب ان دونوں کو جان چکا ہوں لیکن میں پنجرے کے اندر بکری باندھنے والی تجویز پر ضرور عمل کروں گا تاکہ میرے ان اندازوں کی توثیق بھی ہو جائے۔

اہلیکا نے اس پر خوشی اور اطمینان کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔ ”اے یوناف! تمہارے سارے ہی اندازے درست ہیں۔ اب یہ دونوں ہماری گرفت سے بچ نہ سکیں گے لیکن ہمیں قرطیہ سے متعلق بھی غور کرنا ہوگا کیونکہ میں سمجھتا ہوں کہ وہ تم سے محبت کرتی ہے۔ جب ہی تو اس نے ایک بار تمہاری خاطر مادہ چیتے کی صورت میں نہ چیتے پر حملہ کر دیا تھا۔ میں سمجھتی ہوں یہ دونوں بہن بھائی ہیں اور سردار مجھتا کی اولاد نہیں ہیں۔ اب ہمیں یہ دیکھنا ہوگا کہ یہ دونوں آخر کیوں اور کیسے سردار مجھتا کے ہاں رہ رہے ہیں۔ اے یوناف! میرے خیال میں یہی وہ نوجوان ہے جس کو مجھتا نے روفاش کے نام سے تم سے متعارف کیا تھا اور کہا تھا کہ اس کا بیٹا جس کا نام روفاش ہے اور جو شکار کا بڑا شوقین ہے وہ بھی ان چیتوں پر قابو پانے کا بڑا خواہش مند ہے۔ پس ان دونوں کے ساتھ ہمیں دو مختلف جذبوں کو سامنے رکھ کر سلوک کرنا ہوگا۔“

یوناف نے اہلیکا کی اس گفتگو کا کوئی جواب نہ دیا۔ اس لئے کہ وہ تینوں چلتے ہوئے یوناف کے قریب آ گئے تھے۔ یوناف نے بولنے میں پہل کرتے ہوئے کہا۔ ”اے سردار مجھتا! میں تو آپ ہی کی طرف جا رہا تھا۔ اچھا ہوا آپ خود ہی ادھر آ گئے۔ مجھے آپ سے ایک ضروری کام ہے۔ اس لئے اب سرائے ہی میں چلتے ہیں۔“

یوناف کے خاموش ہونے پر سردار مجھتا نے اپنے ساتھ آنے والے نوجوان کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ ”اے یوناف! اس سے ملو یہ میرا بیٹا روفاش ہے یہ آج ہی شکار سے واپس آیا ہے۔ اور جب میں نے اس سے تمہارا ذکر کیا تو یہ فوراً تم سے ملنے کا خواہش مند ہوا۔ لہذا میں اسے اپنے ساتھ لے آیا ہوں۔ اس مافوق الفطرت چیتے پر قابو پانے کے لئے یہ تمہاری بہت مدد کر سکتا ہے۔“

یوناف نے ایک بار غور سے روفاش کی طرف دیکھا پھر اس سے مصافحہ کرنے کے لئے اس نے اپنا ہاتھ اس کی طرف بڑھایا اور پھر جو بیٹی روفاش کا ہاتھ یوناف نے اپنے ہاتھ میں لیا تو یوں لگا جیسے اس نے کسی انتہائی خونخوار

شادی کرنے کی آرزو مند ہوں تو وہ آپ کا دشمن بن گیا ہے۔ وہ آپ کو نقصان پہنچا کر ہر صورت میں مجھ سے شادی کرنا چاہتا ہے جب کہ میں اس سے سخت نفرت کرتی ہوں۔ اسے ناپسند کرتی ہوں۔ اس لئے کہ میرا اس کا ضمیر اور میری اس کی فطرت ہی آپس میں نہیں ملتے۔“

اس انکشاف پر یوناف نے حیرت کا اظہار کرتے ہوئے پوچھا۔ ”اے قرطیبہ! کیا تم روفاش کی سگی بہن نہیں ہو؟“

قرطیبہ نے اقرار کیا۔ ”ہاں میں اس کی سگی بہن ہوں۔“

یوناف نے اس بار زور دے کر پوچھا۔ ”پھر تمہاری شادی اس سے کیسے اور کیوں کر ہو سکتی ہے؟“

قرطیبہ نے منہ بسورتے ہوئے کہا۔ ”ان سرزمینوں کے اندر رواج اور قاعدہ ہے کہ سکے بہن بھائیوں کی بھی آپس میں شادی ہو جاتی ہے اور یہاں کے لوگ ایسا کرتے ہیں اسی بنا پر روفاش بھی مجھ سے شادی کرنا خواہش مند ہے۔“

اس بار یوناف نے اپنا فیصلہ دیتے ہوئے کہا۔ ”تمہارا حسن اور تمہاری دلکشی ہی ایسی ہے کہ ہر کوئی تم سے شادی کا خواہش مند ہوگا۔“

یوناف کی اس گفتگو پر قرطیبہ نے چونک کر یوناف کی طرف دیکھا پھر اس نے رس اور مٹھاس سے بھر پور اپنی آواز اور چاہت و محبت سے لبریز انداز میں پوچھا۔ ”کیا ایسی خواہش کرنے والوں میں آپ بھی شامل ہیں۔“

یوناف نے اس بار مکمل کر اقرار کیا۔ ”ہاں میں بھی تم سے شادی کرنے کی خواہش رکھتا ہوں۔“

انتہائی خوشی اور جذبات کے دھور میں قرطیبہ نے آگے بڑھ کر یوناف کے دونوں ہاتھ اپنے ہاتھوں لئے اور کہا۔ ”اے یوناف! آپ نے یہ اقرار کر کے میرے سارے ہی واسطے اور میرے سارے ہی تشکرات دور کر دیے ہیں۔ اب میں صرف روفاش ہی نہیں بلکہ اس جیسی اور کئی قوتوں کا مقابلہ اور سامنا کر سکتی ہوں۔ اب مجھ اپنی اور آپ کی جان کا اگر کسی طرف سے خطرہ ہے تو وہ صرف عزازیل کے ساتھی ہیں۔ جو روفاش کے ساتھ مل کر مجھے اور آپ دونوں کو نقصان پہنچانے کی ہمت اور قدرت رکھتے ہیں۔ پروکھیں جب تک میری جان میں جان ہے میں عزازیل اور اس کے ساتھیوں سے بھی اپنی اور آپ کی حفاظت کرنے کی کوشش ضرور کروں گی لیکن اس میں مجھے بہت کم کامیابی کی امید دکھائی دیتی ہے۔ بہر حال حالات کچھ بھی ہوں اپنی ہمت تک آپ کا ساتھ دوں گی۔“

حسین قرطیبہ کی اس ساری گفتگو کے جواب میں یوناف کچھ کہنے ہی والا تھا کہ قرطیبہ پھر بول پڑی۔ ”اے یوناف! یہ جو آپ نے میرے بابا کو لکڑی اور لوہے کا بجرہ بنانے کے لئے کہا ہے اور اس بجرے میں جو اس آدم خور چیتے

یوناف کو اس کے کمرے کی طرف لے جانے لگی۔

جس وقت مجھ کی بیٹی قرطیبہ نے یوناف کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیا تھا اس وقت یوناف کو ایسا لگا تھا جیسے حسین قرطیبہ کے اس لمس سے اس پر کسی ساحرانہ عمل کی ابتدا ہو گئی ہو یا وہ آسیب زدہ فضاؤں کے اندر اڑنے لگا ہو۔ حسین قرطیبہ کے اس لمس میں طلب کی حدت، وفا کی آنچ، دھڑکتے دل کی وارفتگی اور کانپتے ہاتھوں کی لرزش تھی۔ اس لمس سے یوناف پر ایک بیجانی کیفیت سی طاری ہو گئی تھی اور وہ ایسا محسوس کر رہا تھا گویا وہ خوابوں کی دھند اور دل آویز تخیلات میں تحلیل ہو کر رہ گیا ہو۔ یوناف چپ چاپ اس کے ساتھ ہولیا تھا۔

قرطیبہ یوناف کو اس کے کمرے میں لائی اور جب وہ دونوں ایک دوسرے کے آسنے سانسے بیٹھ گئے تب یوناف نے قرطیبہ کو مخاطب کر کے پوچھا۔ ”اے حسین قرطیبہ! تو علیحدگی میں مجھ سے کیا کہنا چاہتی ہے اور تیرا باپ مجھ سے کیا سوچے گا کہ تو کیوں مجھے علیحدگی میں لے گئی ہے اور مجھ سے کیا کہنا چاہتی ہے؟“

اس پر قرطیبہ نے بڑی بے باکی اور دلیری کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہا۔ ”اے یوناف! میرا باپ یاد رکھنے والے لوگ یہی کہہ سکتے ہیں کہ میں آپ سے محبت کرتی ہوں یا آپ کو پسند کرتی ہوں۔ اس بنا پر علیحدگی میں لے جا کر کچھ کہنا چاہتی ہوں اور میں آپ سے یہ کہوں کہ میں ان باتوں سے ڈرتی نہیں ہوں میں نے تو اپنے باپ مجھ سے بھی محل کر کہہ دیا ہے کہ میں آپ کو پسند کرتی ہوں ہو سکتا ہے میرے والد صاحب آپ سے میری شادی کی بات کریں۔ لہذا میری آپ سے استدعا ہے کہ آپ انکار نہ کریں۔ میں آپ کو یقین دلاتی ہوں میں نہ صرف آپ کی مخالف قوتوں سے آپ کی حفاظت کروں گی بلکہ آپ کے لئے ایسی وفا شعار بن کر رہوں گی جیسے جسم کے لئے اس کی روح۔“

یوناف نے غور سے قرطیبہ کی طرف دیکھا اور کسی قدر تعجب کا اظہار کرتے ہوئے اس نے پوچھا۔ ”اے قرطیبہ! کیا صرف یہی بات کہنے کے لئے تم مجھے یوں علیحدگی میں لے کر آئی ہو؟“

قرطیبہ بولی۔ ”نہیں ہرگز نہیں۔ یہ بات تو دوران گفتگو ضمناً نکل آئی تھی تو میں نے کہہ دیا ہے ورنہ میں تو آپ سے یہ کہنے کے لئے آپ کو علیحدگی میں لائی ہوں کہ میرے بھائی روفاش سے محتاط رہیں۔ وہ آپ کا دشمن ہے اور آپ کو نقصان پہنچا سکتا ہے۔“

یوناف نے غور سے قرطیبہ کی طرف دیکھا اور پوچھا۔ ”تمہارا بھائی روفاش کس بنا پر میرا دشمن ہے اور کیوں کر مجھے نقصان پہنچا سکتا ہے؟“

اس استفسار پر قرطیبہ نے مغموم آواز اور پرسوز لہجے میں کہا۔ ”وہ مجھے پسند کرتا ہے اور مجھ سے محبت کرتا ہے اور مجھ سے شادی کرنے کا خواہاں ہے لیکن اب جب اسے یہ خبر ہوئی ہے کہ میں آپ کو پسند کرتی ہوں اور آپ سے

کے لئے بکری باندھیں گے تو اس کا آپ کو کیا فائدہ ہوگا۔ وہ چیتا بڑے آرام سے اس بنجرے میں داخل ہوگا اور بکری کھا کر نکل جائے گا۔“ پھر بنجرہ بنانے کا کیا فائدہ۔ اور اے یوناف میں آپ کو مشورہ بھی دوں گی کہ آپ اس چیتے کا خیال ترک کر دیں یہ ایک انتہائی طاقت ور اور مافوق الفطرت چیتا ہے اور آپ کسی بھی صورت اس پر قابو نہ پاسکیں گے بلکہ مجھے خطرہ ہے کہ وہ چیتا کہیں آپ کو نقصان ہی نہ پہنچا دے۔ میں آپ کو یہ بھی مشورہ دوں گی کہ جب میری اور آپ کی شادی ہو جائے تو ہم کہیں دور اور گناہ سر زمینوں کی طرف نکل جائیں جہاں ہم دونوں خطرات سے دور پرسکون زندگی گزار سکیں۔“

اپنی بات کہتے کہتے قرطیہ رک گئی۔ اچانک وہ بے حد مغموم، اور اداس ہو گئی تھی۔ پھر اس نے انتہائی مایوسی میں کہا۔ ”پرایسا کرنے کا کیا فائدہ۔ آپ کو لے کر میں جہاں کہیں بھی جاؤں گی یہ روفاش اور اس کے علاوہ عزازیل اور اس کے ساتھی مجھ سے انتقام لینے کے لئے وہاں پہنچ جائیں گے۔ آہ میری زندگی کس کرب اور عذاب میں مبتلا کر دی گئی ہے۔ اے یوناف! میں آپ کے ساتھ شادی نہیں کر سکتی۔ میں اپنے ساتھ آپ کو بھی عزازیل اور روفاش کے انتقام کا نشانہ نہیں بنانا چاہتی۔ اے یوناف! تم یہاں سے چلے جاؤ اور مجھے یہاں روفاش اور عزازیل کے عذاب میں مبتلا رہنے کے لئے تنہا چھوڑ دو۔“

اس موقع پر قرطیہ انتہائی اداس اور افسردہ ہو گئی تھی اس کا چہرہ اتر گیا تھا اور آنکھوں کے اندر دیرانیاں رقص کرنے لگی تھیں۔ یوناف چند ثانیوں تک قرطیہ کی اس حالت کو غور سے دیکھتا رہا پھر اس نے بھرپور چاہت کے انداز میں قرطیہ کا ایک ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیا اور ہمدردی سے اسے مخاطب کر کے کہا۔

اے قرطیہ! تو آخر عزازیل اور اس کے ساتھیوں سے اس قدر خوفزدہ کیوں ہے۔ بخدا میں جب بھی اپنے رب کا نام لے کر عزازیل کے سامنے آؤں تو اسے ذلت و ہستی کا نشانہ بنا کر رکھ دوں۔ اے قرطیہ! میں جب بھی اپنے رب کا نام لے کر کھانسیں تو عزازیل کے پاس میرے سامنے سے بھاگنے کے سوا کوئی چارہ نہ رہے۔ عزازیل سے تو میری دشمنی قدیم اور پرانی ہے اور میں جب چاہوں اسے مار بھاگوں۔ اور اے عزازیل کے ساتھی اور تمہارا یہ بھائی روفاش تو اے قرطیہ! یہ سب تو میرے ہاتھ کی مار بھی نہیں ہیں۔ میں جب ان کے اندر داخل ہوں تو یہ ایسا محسوس کریں جیسے بکریوں کے اندر بھیریا اور چوہوں کے اندر بلی گھس آئی ہوتی۔ اے قرطیہ! میری محبت اور میرا ساتھ ہوتے ہوئے تمہیں ایسے لوگوں سے خوفزدہ ہونے کی کیا ضرورت ہے۔“

تھوڑی دیر قبل تک جہاں حسین قرطیہ کی حالت نگاہوں میں بھری صدیوں کی منتشر داستانوں، جنم کی مجبور تنہائیوں میں سلگتی آہوں اور دیمک لگی روح جیسی ہو رہی تھی وہاں اب اس کی حالت کربوں کے ہجوم، خیالات کی توبیر،

جمال کی لو اور اتصال کدہ جیسی ہو کر رہ گئی تھی۔ پھر اس نے اپنی بھیم بکھیرتی آواز میں پوچھا۔ ”آپ عزازیل اور اس کے ساتھیوں کو کیسے جانتے ہیں۔ اس کے علاوہ آپ نے اس چیتے کو پکڑنے کے لئے جو کنڈی اور لوہے کا بنجرہ بنانے کو کہا ہے۔ اس سے آپ کیسے کام لیں گے۔ پہلے آپ میرے ان سوالوں کا جواب دیں پھر میں کچھ اور آپ سے پوچھوں گی۔“

یوناف نے بھی ہلکی ہلکی مسکراہٹ میں قرطیہ کے اس سوال کا جواب دیتے ہوئے کہا۔ ”اے قرطیہ جہاں تک بنجرے کا تعلق ہے تو اسے اس چیتے کے غار کے سامنے رکھ کر اس میں ایک بکری باندھ دی جائے گی اور جب چیتا اس بکری کو کھانے کیلئے اس بنجرے میں داخل ہوگا تو میں اس بنجرے کا دروازہ بند کر کے باہر سے کنڈی لگا دوں گا۔ اب اگر وہ چیتا مافوق الفطرت ہے تو وہ پہلے اپنی ہیئت کو چیتے سے انسان میں تبدیل کرے گا تا کہ وہ بنجرے کی دروازے کی کنڈی کھول سکے اور جب وہ ایسا کرے گا تو پھر میں دیکھ لوں گا کہ وہ کون ہے اور اس کے بعد اس سے غمنا میرے لئے آسان ہو جائے گا۔“

یوناف کے اس انکشاف پر قرطیہ نے ایک زوردار تہققہ لگایا اور کہا۔ ”اے یوناف! آپ بھی کیسی بچوں جیسی باتیں کرتے ہیں اگر آپ بنجرے کا دروازہ بند کرنے کے لئے وہاں کھڑے ہوں گے تو وہ چیتا بنجرے میں بکری کے لئے داخل ہونے کے بجائے آپ کو اپنا نشانہ بنائے گا اور آپ پر حملہ آور ہوگا اس لئے کہ وہ چیتا جانور کی نسبت انسانی گوشت زیادہ پسند کرتا ہے۔ اب بتائیں وہ بنجرہ آپ کے اس مقصد کے لئے سودمند ثابت ہو سکتا ہے۔“

یوناف نے شوخ لہجے میں کہا۔ ”ہاں سودمند ہو سکتا ہے۔“

قرطیہ نے بھی محبتوں بھری چہکتی ہوئی آواز میں کہا۔ ”وہ کیسے؟ ذرا بتائیں تو تاکہ میں بھی اس کی افادیت جان سکوں۔“

یوناف فوراً اپنی جگہ پر کھڑا ہو گیا اور غور سے اس نے قرطیہ کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔ ”بتاؤں؟“

قرطیہ نے زور دے کر کہا۔ ”ہاں بتائیں نا۔“

اس کے ساتھ ہی یوناف اپنی سری قوتوں کو حرکت میں لایا اور قرطیہ کی نگاہوں سے غائب ہو گیا۔ یوناف کے اس طرح غائب ہو جانے پر قرطیہ حیرت و پریشانی سے ادھر ادھر دیکھ رہی تھی۔ اچانک یوناف پھر قرطیہ کے سامنے نمودار ہوا اور اس کے سامنے بیٹھتے ہوئے پوچھا۔ ”میں اپنی انہی قوتوں کو استعمال کرتے ہوئے اس بنجرے کا دروازہ باہر سے بند کر دوں گا۔ اب بتاؤ وہ بنجرہ سودمند ثابت ہو سکتا ہے یا نہیں۔“

قرطیہ نے اس بار بکری مسکراہٹ میں کہا۔ ”ہاں اب تو وہ بنجرہ ضرور کارگر ثابت ہو سکتا ہے۔“

پھر یوناف نے اس بار قرطیہ پر ایک نیا انکشاف کرتے ہوئے

بھی کھڑا کروں گا وہ بھی کسی کو دکھائی نہ دے گا۔ اس طرح وہ اپنی آنکھوں سے دیکھ لے گا کہ روفاش جسے وہ اپنا بیٹا کہتا ہے دراصل وہ مافوق الفطرت چیتا ہے جس نے ان علاقوں کے اندر تباہی و بربادی پھیلارکھی ہے۔“

یوناف کے اس انکشاف پر قرطیہ کی گردن جھک گئی۔ اس کا چہرہ پیلا پڑ گیا جب کہ اس کی آنکھوں میں دور دور تک ویرانیاں برس رہی تھیں۔ یوناف نے چند ثانیوں بعد اپنا سامنے سر جھکائے بیٹھی قرطیہ کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔ ”اے قرطیہ! تم فکر مند نہ ہو یہ جاننے کے باوجود کہ تم ایک مافوق الفطرت لڑکی ہو اور کسی بھی لمحے انسان سے چیتے کا روپ دھار کر تم جس پر چاہو حملہ آور ہو سکتی ہو لیکن میں جانتا ہوں کہ تم نے آج تک خونخواری اور آدم خوری کا مظاہرہ نہیں کیا۔ میں یہ بھی جانتا ہوں کہ تم مجھے پسند کرتی ہو اور اس کا ثبوت تم پہلے ہی اس وقت دے چکی ہو جب میں ایک روز رات گئے سردار مجستا کی حویلی میں سرائے کی طرف جا رہا تھا اور راستے میں اس چیتے نے مجھ پر حملہ کر دیا تھا تو اس سے تم بھی وہاں نمودار ہوئی تھیں اور میری حمایت میں تم نے اس چیتے پر مجھے بچانے کے لئے حملہ کر دیا تھا۔ اس طرح، اے قرطیہ تم نے پہلے ہی یہ بات ثابت کر رکھی ہے کہ تم اپنے بھائی روفاش کی نسبت مجھے پسند کرتی ہو۔ لہذا میں تمہیں کسی اذیت، کسی عذاب یا کسی تکلیف اور دکھ میں نہ پڑنے دوں گا۔ میں ہر اس قوت سے تمہاری حفاظت کروں گا جس نے تمہیں نقصان پہنچانے کی کوشش کی۔“

کہا۔ ویسے اب میں اس پنجرے کی کوئی خاص ضرورت بھی محسوس نہیں کرتا۔ اس لئے کہ میں اب ویسے بھی جان چکا ہوں کہ وہ مافوق الفطرت چیتا کون ہے۔ کہاں رہتا ہے؟ اور اس پر کیسے قابو پایا جاسکتا ہے۔“

یوناف کے اس انکشاف پر قرطیہ بوکھلاسی گئی اور پوچھا۔ ”آپ نے کیسے جان لیا کہ وہ مافوق الفطرت چیتا کون ہے اور کہاں رہتا ہے۔“ یوناف نے اس بار فیصلہ کن انداز میں کہا۔ ”وہ مافوق الفطرت چیتا جس نے ان بستیوں کے اندر تباہی و بربادی پھیلارکھی ہے وہ تمہارا بھائی روفاش ہے۔ اس لئے کہ سرائے سے نکل کر جب میں بستی کی طرف جا رہا تھا اور تم لوگ مجھے راستے میں مل گئے تھے تو میں نے دیکھا کچھ گتے تم دونوں بہن بھائی پر اس انداز میں بھونک رہے تھے جیسے تم دونوں سے انہیں جان کا خطرہ ہو۔ جب کہ سردار مجستا کو وہ نظر انداز کر رہے تھے پھر سرائے کے پاس آ کر بھی تم دونوں پر کتے بری طرح بھونکے تھے۔ اس طرح مجھے یقین ہو گیا تھا کہ مافوق الفطرت چیتے تم دونوں بہن بھائی ہی ہو اور میرا یہ یقین اس وقت اور زیادہ پختہ ہو گیا جب تم نے میرے اس کمرے میں عزائیل کا ذکر کیا تھا اور اس سے خدشہ اور خطرہ محسوس کیا۔“

یوناف ذرا رک کر پھر کہہ رہا تھا۔ ”اب میں وہ پنجرہ اس لئے بھی بنانا ہوں کہ اس پنجرے کے پاس میں اپنی سری قوتیں استعمال کر کے سردار مجستا کو

Ph: 01336-224027 (O)

222701 (R)

﴿مغرب تعویذات﴾

یاد رکھئے کہ ہر معاملہ میں مؤثر حقیقی صرف خدا کی ذات ہے اور وہی جس کے لئے چاہتا ہے وہاں دعاؤں اور تعویذات میں اثر پیدا کر دیتا ہے۔

خاتم مقطعات: حروف مقطعات کندہ کی ہوئی چاندی کی انگوٹھی، بزرگوں کے تجربہ میں آیا ہے کہ یہ انگوٹھی خیر و برکت، رزق حلال، روزگار، محروم جادو سے حفاظت، ترقی درجات، تسخیر حکام، مقدمات میں کامیابی، دشمنوں کے شر سے نجات اور بچیوں کے رشتے، عمل صالح کی توفیق اور دیگر ضرورتوں کے لئے حکم خداوندی سے بہت مؤثر ہے، یہ انگوٹھی صرف مسلمانوں کے لئے ہے، ناپاک کی حالت میں اور بیت الخلاء کے وقت استعمال کی اجازت نہیں۔ ہدیہ مختلف سائز اور ڈیزائن میں۔ 80/- سے 125/- تک۔

لاکٹ: حروف مقطعات سے تیار شدہ لاکٹ خواتین کے لئے ہے جو انگوٹھی استعمال نہ کرنا چاہیں وہ لاکٹ استعمال کر سکتی ہیں۔ ہدیہ 80/- روپے

خاتم ہزیزی: مندرجہ بالا ضرورتوں کیلئے ”عزیز“ کے حروف کا نقش جسے غیر مسلم برادران وطن کیلئے تیار کیا جاتا ہے، ہدیہ مختلف سائز اور ڈیزائن میں۔ 80/- سے 125/- تک

مدنی تختی: بچوں کے گلے میں ڈالنے کے لئے چاندی کی تختی ام الصبیان، مسان، نظر بد اور ہر طرح کے شیطانی اثرات سے بچوں کی حفاظت کے لئے اکابر دیوبند کے مجربات میں سے ہیں۔ ہدیہ 40/- روپے

لوح ہزیزی: ہر طرح کے بے ہوشی کے دوروں کے لئے تانبے کی تختی جو حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی کے خاندانی مجربات میں سے ہے۔ ہدیہ 20/- روپے

نوٹ: ڈاک کے ذریعے منگائے پر پیکنگ کا خرچ اور محصول ڈاک بذمہ طلب گار ایک پیکٹ میں کئی عدد منگوانے پر کفایت رہتی ہے۔

براہ کرم لفافے پر درو پنے کا ڈاک ٹکٹ لگا کر تفصیلی کتابچہ (Catalogue) مفت حاصل کریں۔

۳۵ سال سے آپ حضرات کی خدمت کرنے والا ادارہ (زرنگرانی حضرت مولانا ریاست علی صاحب اسٹاذ حدیث دارالعلوم دیوبند)

کاشانہ رحمت افریقی منزل قدیم، محلہ شاہ ولایت، دیوبند، ضلع سہارنپور، یوپی

KASHANA-E-RAHMAT

AFRIQUI MANZIL, QADEEM MHO. SHAH WILAYAT
NEAR CHATTA MASJID, DEOBAND (SAHARANPUR) 247554

کل امر مرہون باوقا تھا (حدیث رسول صلی اللہ علیہ وسلم)

۲۰۱۰ء کے بہترین اوقات عملیات

دو افراد میں جدائی، نفاق، عداوت، طلاق، پیار کرنا وغیرہ نحس اعمال کئے جائیں تو جلد اثرات ظاہر ہوتے ہیں۔ سعد اعمال کا نتیجہ بھی خلاف ظاہر ہوگا۔

ترتیب (ع)

یہ نظر نحس اصغر ہے۔ فاصلہ ۹۰ درجہ، اس کی تاثیر بدی میں نمبر ایک مقابلہ کم ہے۔ تمام نحس اعمال کئے جاسکتے ہیں۔ اگر دشمن دوست ہو چکا ہو تو اس کی تاثیر سے دشمنی کا جہال ہوتا ہے۔

قرآن (ن)

فاصلہ صفر درجہ سیارگان، سعد سیاروں کا سعد، نحس ستاروں کا نحس قرآن ہوتا ہے۔

سعد کو اکب: قمر عطار، زہرہ اور مشتری ہیں۔

نحس کو اکب: شمس، مریخ، زحل، ہیں۔ یہ نظرات ہندوستان کے موجودہ نئے اسٹینڈرڈ ٹائم کے مطابق ہیں۔ ان میں اپنے ہاں کا تفاوت وقت جمع یا تفریق کر کے مقامی وقت نکالا جاسکتا ہے۔ یہ تمام اوقات نظر کے عین نقاط ہیں۔ قمری نظرات کا عرصہ دو گھنٹے ہے۔ ایک گھنٹہ وقت نظر سے قبل اور ایک گھنٹہ بعد جدید علم نجوم کے مطابق جنتری ہند میں اکب کو اکب شمس، مریخ، عطار، مشتری، زہرہ، اور زحل میں بننے والی نظریات کی ابتداء، مکمل اور خاتمہ نظر کے اوقات بھی دیئے جا رہے ہیں تاکہ عملیات میں دلچسپی رکھنے والے وقت سے بھرپور ممکنہ فیض حاصل کریں۔ اوقات رات کے ایک بجے سے شروع ہو کر دن کے ۱۲ بجے تک اور پھر دوپہر کے ایک بجے سے ۱۲ بجے رات تک ۱۳ تا ۲۴ لکھے گئے ہیں۔ ۱۳ بجے کا مطلب ہے کہ ایک بجے دوپہر اور ۱۸ بجے کا مطلب ۶ بجے شام اور رات بارہ بجے کو لکھا گیا ہے۔

نوٹ: قرانات مابین قمر، عطار، زہرہ اور مشتری کے سعد ہوتے ہیں۔ باقی ستاروں کے آپس میں یا اوپر والے سعد ستاروں کے ساتھ ہوں تو بھی نحس ہوں گے۔

حضور نور المرسل صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان پاک ہے کہ کل امر مرہون باوقا تھا یعنی تمام امور اپنے اوقات کے مرہون ہیں۔ فرمودہ پاک کے بعد کسی چون و چرا کی گنجائش نہیں ہے۔ اب تمام توجہ صرف اسی پر ہے کہ علم نجوم نے مختلف اجرام فلکی کے باہم متناظر ہونے کے اوقات کو مناسب اعمال کے لئے منطبق کیا ہے۔ لہذا بعد از بسیار تحقیق و تدقیق ۲۰۱۰ء میں قائم ہونے والی مختلف نظریات کو اکب کو استخراج کیا گیا ہے تاکہ عامل حضرات فیض یاب ہو سکیں۔

نظرات کے اثرات مندرجہ ذیل ہیں

علم نجوم کے زائچہ اور عملیات میں انہیں کو مد نظر رکھا جاتا ہے جن کی تفصیل درج ذیل ہے۔

مثلیث (ث)

یہ نظر سعد اکبر ہوتی ہے۔ یہ کمال دوستی، فاصلہ ۱۲۰ درجہ کی نظر سے بغض و عداوت مٹاتی ہے۔ اگر حصول رزق، محبت، حصول مراد و ترقی وغیرہ سعد اعمال کئے جائیں تو جلد ہی کامیابی لاتے ہیں۔

تسلیس (س)

یہ نظر سعد اصغر ہوتی ہے۔ نیم دوستی اور فاصلہ ۶۰ درجہ اثرات کے لحاظ سے مثلیث سے کم درجہ پر ہے۔ سعد دنیاوی امور سرانجام دینا اور سعد عملیات میں کامیابی لاتا ہے۔

مقابلہ

یہ نظر نحس اکبر اور کمال دشمنی کی نظر ہے فاصلہ ۱۸۰ درجہ جنگ و جدل، مقابلہ اور عداوت کی تاثیر ہر دو ستاروں کی منسوبیات میں پائی جاتی ہے۔

فہرست نظرات برائے عالمین ۲۰۱۰ء اچھے برے کام کے واسطے وقت منتخب کرنے کے لئے پچھلے صفحہ پر نظر ڈالیں

مارچ

| تاریخ | سیارے | نظر | وقت نظر |
|---------|---------------|--------|---------|
| ۱ مارچ | قمر و زہرہ | مقابلہ | ۱۸-۲ |
| ۲ مارچ | قمر و مریخ | تدلیس | ۷-۱۵ |
| ۳ مارچ | قمر و مریخ | ترجیح | ۸-۴۰ |
| ۴ مارچ | قمر و عطارد | مثلیث | ۱۶-۲۳ |
| ۵ مارچ | قمر و مشتری | مثلیث | ۲-۲۶ |
| ۶ مارچ | قمر و زہرہ | مثلیث | ۱۰-۲۰ |
| ۷ مارچ | قمر و مشتری | ترجیح | ۱۰-۲۹ |
| ۸ مارچ | عطارد و مشتری | قرآن | ۷-۱۵ |
| ۹ مارچ | قمر و زحل | ترجیح | ۳-۱۷ |
| ۱۰ مارچ | قمر و زحل | تدلیس | ۱۳-۱۱ |
| ۱۱ مارچ | قمر و مریخ | مقابلہ | ۱۱-۴۸ |
| ۱۲ مارچ | زحل و عطارد | قرآن | ۱۸-۴۶ |
| ۱۳ مارچ | قمر و مشتری | قرآن | ۲-۴۵ |
| ۱۴ مارچ | قمر و زحل | قرآن | ۲-۴۰ |
| ۱۵ مارچ | قمر و مریخ | مثلیث | ۱۲-۵۸ |
| ۱۶ مارچ | قمر و زہرہ | قرآن | ۱۱-۳۶ |
| ۱۷ مارچ | عطارد و مریخ | مثلیث | ۵-۲ |
| ۱۸ مارچ | عطارد و زحل | مقابلہ | ۱۶-۳۳ |
| ۱۹ مارچ | قمر و مشتری | تدلیس | ۱-۴ |
| ۲۰ مارچ | قمر و زحل | تدلیس | ۶-۳۲ |
| ۲۱ مارچ | زحل و زحل | مقابلہ | ۶-۶ |
| ۲۲ مارچ | قمر و مشتری | ترجیح | ۹-۲ |
| ۲۳ مارچ | مریخ و زحل | تدلیس | ۹-۲۱ |
| ۲۴ مارچ | قمر و عطارد | ترجیح | ۱۰-۲۳ |
| ۲۵ مارچ | قمر و زہرہ | مثلیث | ۹-۳۴ |
| ۲۶ مارچ | قمر و مریخ | قرآن | ۸-۴۳ |
| ۲۷ مارچ | قمر و زحل | تدلیس | ۱۱-۳۳ |
| ۲۸ مارچ | قمر و عطارد | مقابلہ | ۱-۴۴ |
| ۲۹ مارچ | قمر و مشتری | قرآن | ۱۷-۸۵ |
| ۳۰ مارچ | قمر و زحل | مقابلہ | ۷-۵۵ |
| ۳۱ مارچ | قمر و مریخ | ترجیح | ۲۲-۴۹ |

فروری

| تاریخ | سیارے | نظر | وقت نظر |
|----------|--------------|--------|---------|
| ۱ فروری | قمر و عطارد | مثلیث | ۰۰-۴۳ |
| ۲ فروری | قمر و زحل | قرآن | ۲-۱۹ |
| ۳ فروری | قمر و زہرہ | مثلیث | ۶-۰۰ |
| ۴ فروری | قمر و مشتری | مثلیث | ۵-۴۵ |
| ۵ فروری | قمر و زحل | ترجیح | ۵-۱۸ |
| ۶ فروری | قمر و مشتری | ترجیح | ۱۲-۳۰ |
| ۷ فروری | قمر و زحل | تدلیس | ۱۹-۳۶ |
| ۸ فروری | قمر و زحل | ترجیح | ۰۰-۱۵ |
| ۹ فروری | قمر و مشتری | تدلیس | ۲-۴۷ |
| ۱۰ فروری | قمر و مشتری | تدلیس | ۲-۴۷ |
| ۱۱ فروری | قمر و عطارد | قرآن | ۱۰-۹ |
| ۱۲ فروری | عطارد و مریخ | مقابلہ | ۱۵-۵۴ |
| ۱۳ فروری | قمر و زحل | قرآن | ۸-۲۰ |
| ۱۴ فروری | قمر و زہرہ | قرآن | ۲-۲۳ |
| ۱۵ فروری | قمر و مشتری | قرآن | ۷-۴۴ |
| ۱۶ فروری | قمر و عطارد | تدلیس | ۳-۵۲ |
| ۱۷ فروری | قمر و زحل | تدلیس | ۱۷-۵۰ |
| ۱۸ فروری | قمر و مشتری | تدلیس | ۷-۲ |
| ۱۹ فروری | قمر و عطارد | ترجیح | ۲۱-۲۱ |
| ۲۰ فروری | قمر و مریخ | تدلیس | ۳-۳ |
| ۲۱ فروری | قمر و زہرہ | ترجیح | ۱-۳۴ |
| ۲۲ فروری | قمر و عطارد | مثلیث | ۱۰-۴۶ |
| ۲۳ فروری | قمر و زحل | ترجیح | ۱۰-۲۲ |
| ۲۴ فروری | قمر و زحل | مثلیث | ۱۲-۳۰ |
| ۲۵ فروری | قمر و زہرہ | مثلیث | ۹-۳۴ |
| ۲۶ فروری | قمر و مریخ | قرآن | ۸-۴۳ |
| ۲۷ فروری | قمر و زحل | تدلیس | ۱۱-۳۳ |
| ۲۸ فروری | قمر و عطارد | مقابلہ | ۱-۴۴ |
| ۲۹ فروری | قمر و مشتری | قرآن | ۱۷-۸۵ |
| ۳۰ فروری | قمر و مشتری | مقابلہ | ۲۱-۴۹ |
| ۳۱ فروری | قمر و زحل | مقابلہ | ۲۲-۷ |

جنوری

| تاریخ | سیارے | نظر | وقت نظر |
|----------|--------------|--------|---------|
| ۱ جنوری | قمر و عطارد | مقابلہ | ۱۲-۳ |
| ۲ جنوری | قمر و زحل | تدلیس | ۱۵-۲۴ |
| ۳ جنوری | قمر و مریخ | قرآن | ۱۲-۷ |
| ۴ جنوری | قمر و مشتری | مقابلہ | ۳-۲۵ |
| ۵ جنوری | قمر و زہرہ | مثلیث | ۵-۳۵ |
| ۶ جنوری | عطارد و زہرہ | قرآن | ۱۶-۱۹ |
| ۷ جنوری | قمر و زحل | قرآن | ۱۸-۲۳ |
| ۸ جنوری | قمر و زحل | ترجیح | ۱۶-۲۰ |
| ۹ جنوری | قمر و مریخ | تدلیس | ۱۷-۴ |
| ۱۰ جنوری | قمر و عطارد | مثلیث | ۱۱-۳۷ |
| ۱۱ جنوری | قمر و عطارد | تدلیس | ۷-۵۶ |
| ۱۲ جنوری | قمر و زہرہ | تدلیس | ۲-۴۸ |
| ۱۳ جنوری | قمر و زحل | تدلیس | ۸-۳۷ |
| ۱۴ جنوری | قمر و مریخ | مثلیث | ۸-۱۸ |
| ۱۵ جنوری | قمر و مشتری | تدلیس | ۸-۱۳ |
| ۱۶ جنوری | قمر و زحل | ترجیح | ۱۹-۴۰ |
| ۱۷ جنوری | قمر و زحل | قرآن | ۱۲-۴۱ |
| ۱۸ جنوری | قمر و مریخ | مقابلہ | ۳-۴۲ |
| ۱۹ جنوری | قمر و مشتری | قرآن | ۱۱-۵۱ |
| ۲۰ جنوری | قمر و زحل | مقابلہ | ۹-۱۰ |
| ۲۱ جنوری | زہرہ و زحل | مثلیث | ۱۱-۳۶ |
| ۲۲ جنوری | قمر و زہرہ | ترجیح | ۲۲-۴ |
| ۲۳ جنوری | قمر و عطارد | مثلیث | ۳-۳۶ |
| ۲۴ جنوری | قمر و مشتری | ترجیح | ۱۹-۲۸ |
| ۲۵ جنوری | قمر و مریخ | مقابلہ | ۱۰-۵۸ |
| ۲۶ جنوری | قمر و مشتری | مثلیث | ۳۳-۴ |
| ۲۷ جنوری | قمر و عطارد | مقابلہ | ۱۷-۵۱ |
| ۲۸ جنوری | قمر و مشتری | مقابلہ | ۱۷-۵۱ |
| ۲۹ جنوری | قمر و مریخ | قرآن | ۱۰-۳۹ |
| ۳۰ جنوری | قمر و مشتری | مقابلہ | ۲۳-۴۹ |

عالمین کی سہولت کے لئے

نظرات کو اکب علاوہ قمر

| تاریخ | سیارے | کیفیت | وقت |
|----------|-------------|-------|----------|
| ۱۵ جنوری | عطارد و زحل | تھکیل | شام ۶-۵۰ |
| ۱۶ جنوری | عطارد و زحل | ختم | رات ۱۱-۶ |

متبادلہ

| تاریخ | سیارے | کیفیت | وقت |
|----------|--------------|-------|------------|
| ۲۶ جنوری | زہرہ و مریخ | شروع | رات ۸-۸ |
| ۲۷ جنوری | زہرہ و مریخ | تھکیل | دن ۱۰-۵۸ |
| ۲۸ جنوری | زہرہ و مریخ | ختم | رات ۱-۲۸ |
| ۲۹ جنوری | شمس و مریخ | شروع | صبح ۸-۱۵ |
| ۳۰ جنوری | شمس و مریخ | تھکیل | رات ۱-۱۲ |
| ۳۱ جنوری | شمس و مریخ | ختم | شام ۶-۲۰ |
| ۱۳ فروری | عطارد و مریخ | شروع | دن ۲-۲۳ |
| ۱۳ فروری | عطارد و مریخ | تھکیل | شام ۳-۵۲ |
| ۱۴ فروری | عطارد و مریخ | ختم | صبح ۵-۲۳ |
| ۸ مارچ | زہرہ و زحل | شروع | رات ۷-۲۹ |
| ۹ مارچ | زہرہ و زحل | تھکیل | دوپہر ۱-۵۰ |
| ۱۰ مارچ | زہرہ و زحل | ختم | صبح ۸-۲ |
| ۱۸ مارچ | عطارد و زحل | شروع | صبح ۴-۵۸ |
| ۱۸ مارچ | عطارد و زحل | تھکیل | شام ۴-۳۳ |
| ۱۹ مارچ | عطارد و زحل | ختم | صبح ۳-۶ |

☆☆☆

| تاریخ | سیارے | کیفیت | وقت |
|----------|------------|-------|------------|
| ۱۵ فروری | مریخ و زحل | تھکیل | رات ۸-۵۷ |
| ۲۰ فروری | مریخ و زحل | ختم | شام ۴-۳۶ |
| ۱۸ مارچ | مریخ و زحل | شروع | صبح ۳-۵ |
| ۲۳ مارچ | مریخ و زحل | تھکیل | صبح ۹-۱۸ |
| ۲۷ مارچ | مریخ و زحل | ختم | دوپہر ۱-۳۸ |

قرآن

| تاریخ | سیارے | کیفیت | وقت |
|----------|--------------|-------|------------|
| ۲ جنوری | شمس و عطارد | شروع | دوپہر ۲-۲۷ |
| ۵ جنوری | شمس و عطارد | تھکیل | رات ۱-۳۵ |
| ۵ جنوری | شمس و عطارد | ختم | دن ۱۰-۴۲ |
| ۵ جنوری | عطارد و زہرہ | شروع | صبح ۶-۵۷ |
| ۵ جنوری | عطارد و زہرہ | تھکیل | شام ۳-۱۰ |
| ۶ جنوری | عطارد و زہرہ | ختم | رات ۱-۲۴ |
| ۷ جنوری | شمس و زہرہ | شروع | رات ۱۰-۸ |
| ۱۲ جنوری | شمس و زہرہ | تھکیل | رات ۲-۳۵ |
| ۱۶ جنوری | شمس و زہرہ | ختم | شام ۷-۴ |
| ۱۳ مارچ | شمس و عطارد | شروع | شام ۵-۱۶ |
| ۱۴ مارچ | شمس و عطارد | تھکیل | شام ۶-۴۳ |
| ۱۵ مارچ | شمس و عطارد | ختم | رات ۷-۴۴ |

مریخ

| تاریخ | سیارے | کیفیت | وقت |
|----------|-------------|-------|----------|
| ۱۳ جنوری | عطارد و زحل | شروع | رات ۹-۱۰ |

تثلیث

| تاریخ | سیارے | کیفیت | وقت |
|----------|--------------|-------|-----------|
| ۲۱ جنوری | زہرہ و زحل | شروع | ۴-۴۳ |
| ۲۲ جنوری | زہرہ و زحل | تھکیل | دن ۱۱-۳۶ |
| ۲۳ جنوری | زہرہ و زحل | ختم | شام ۶-۲۷ |
| ۲۳ جنوری | شمس و زحل | شروع | رات ۹-۵۶ |
| ۲۳ جنوری | شمس و زحل | تھکیل | رات ۲۱-۶ |
| ۲۵ جنوری | شمس و زحل | ختم | رات ۸-۱۳ |
| ۱۲ فروری | عطارد و زحل | شروع | دن ۳-۲ |
| ۱۳ فروری | عطارد و زحل | تھکیل | صبح ۷-۲ |
| ۱۳ فروری | عطارد و زحل | ختم | رات ۱۰-۵۵ |
| ۷ مارچ | زہرہ و مریخ | شروع | صبح ۶-۶ |
| ۸ مارچ | زہرہ و مریخ | تھکیل | رات ۱۲-۳۶ |
| ۸ مارچ | زہرہ و مریخ | ختم | شام ۷-۳۵ |
| ۷ مارچ | عطارد و مریخ | شروع | شام ۳-۲۷ |
| ۱۸ مارچ | عطارد و مریخ | تھکیل | صبح ۵-۲ |
| ۱۸ مارچ | عطارد و مریخ | ختم | شام ۵-۳۸ |
| ۲۰ مارچ | شمس و مریخ | شروع | شام ۷-۵۷ |
| ۲۱ مارچ | شمس و مریخ | تھکیل | رات ۱۱-۲۶ |
| ۲۳ مارچ | شمس و مریخ | ختم | رات ۳-۱۸ |

تسدیس

| تاریخ | سیارے | کیفیت | وقت |
|----------|------------|-------|----------|
| ۱۲ فروری | مریخ و زحل | شروع | رات ۱-۱۴ |

عالمین کی سہولت کے لئے

نظراتِ کواکب

| | | |
|-------|-------------|----------|
| ۳۸-۱۹ | قمر و مشتری | ۲۵ جنوری |
| ۱۸-۵ | قمر و شمس | ۶ فروری |
| ۳۰-۰۰ | قمر و مشتری | ۷ فروری |
| ۱۵-۰۰ | قمر و زحل | ۹ فروری |
| ۲۱-۲۱ | قمر و عطارد | ۲۰ فروری |
| ۳۳-۱ | قمر و زہرہ | ۲۳ فروری |
| ۲۲-۱۰ | قمر و زحل | ۲۴ فروری |
| ۴۰-۸ | قمر و مریخ | ۴ مارچ |
| ۲۹-۱۰ | قمر و مشتری | ۷ مارچ |
| ۱۷-۳ | قمر و زحل | ۹ مارچ |
| ۲-۹ | قمر و مشتری | ۲۲ مارچ |
| ۲۳-۱۰ | قمر و عطارد | ۲۴ مارچ |
| ۴۹-۲۲ | قمر و مریخ | ۳۱ مارچ |

مقابلہ

| | | |
|-------|-------------|-----------|
| ۳-۱۴ | قمر و عطارد | یکم جنوری |
| ۲۵-۳ | قمر و مشتری | ۴ جنوری |
| ۱۰-۹ | قمر و زحل | ۲۱ جنوری |
| ۵۸-۱۰ | قمر و مریخ | ۲۶ جنوری |
| ۵۱-۱۷ | قمر و عطارد | ۲۸ جنوری |
| ۴۹-۲۳ | قمر و مشتری | ۳۱ جنوری |
| ۴۴-۱ | قمر و عطارد | ۲۸ فروری |
| ۴۹-۲۱ | قمر و مشتری | ۲۸ فروری |
| ۷-۲۲ | قمر و شمس | ۲۸ فروری |
| ۲-۱۸ | قمر و زہرہ | یکم مارچ |
| ۴۸-۱۱ | قمر و مریخ | ۱۱ مارچ |
| ۳۳-۱۶ | عطارد و زحل | ۱۸ مارچ |
| ۶-۶ | شمس و زحل | ۲۲ مارچ |
| ۵۵-۷ | قمر و شمس | ۳۰ مارچ |

| | | |
|-------|-------------|---------|
| ۱۱-۱۲ | قمر و شمس | ۱۰ مارچ |
| ۴-۱ | قمر و مشتری | ۲۰ مارچ |
| ۳۶-۲ | قمر و شمس | ۲۱ مارچ |
| ۲۱-۹ | قمر و زحل | ۲۳ مارچ |

قرآن

| | | |
|-------|---------------|----------|
| ۷-۱۳ | قمر و مریخ | ۳ جنوری |
| ۱۹-۱۶ | عطارد و زہرہ | ۵ جنوری |
| ۳۳-۱۸ | قمر و زحل | ۶ جنوری |
| ۴۱-۱۲ | قمر و شمس | ۱۵ جنوری |
| ۵۱-۱۱ | قمر و مشتری | ۱۸ جنوری |
| ۳۹-۱۰ | قمر و مریخ | ۳۰ جنوری |
| ۱۹-۲ | قمر و زحل | ۳ فروری |
| ۹-۱۰ | قمر و عطارد | ۱۲ فروری |
| ۲۰-۸ | قمر و شمس | ۱۴ فروری |
| ۲۳-۲ | قمر و زہرہ | ۱۵ فروری |
| ۴۴-۷ | قمر و مشتری | ۱۷ فروری |
| ۴۳-۸ | قمر و مریخ | ۲۶ فروری |
| ۴۹-۲۱ | شمس و مشتری | ۲۸ فروری |
| ۱۵-۷ | عطارد و مشتری | ۸ مارچ |
| ۴۶-۱۰ | شمس و عطارد | ۱۴ مارچ |
| ۴۵-۲ | قمر و مشتری | ۱۵ مارچ |
| ۵۸-۱۲ | قمر و مریخ | ۱۶ مارچ |
| ۳۶-۱۱ | قمر و زہرہ | ۱۷ مارچ |
| ۸۵۱۷ | قمر و زحل | ۲۹ مارچ |

ترتیب

| | | |
|-------|------------|----------|
| ۲۰-۱۶ | قمر و شمس | ۷ جنوری |
| ۴۰-۹ | قمر و زحل | ۱۳ جنوری |
| ۲۲-۴ | قمر و زہرہ | ۲۳ جنوری |

تثلیث

| تاریخ | سیارے | وقت |
|----------|--------------|-------|
| ۵ جنوری | قمر و زہرہ | ۳۵-۵ |
| ۸ جنوری | قمر و شمس | ۳۷-۱۱ |
| ۱۲ جنوری | قمر و مریخ | ۱۸-۸ |
| ۱۶ جنوری | قمر و زحل | ۱۲-۸ |
| ۲۲ جنوری | زہرہ و زحل | ۳۶-۱۱ |
| ۲۷ جنوری | قمر و مشتری | ۴-۲۳ |
| ۴ فروری | قمر و زہرہ | ۰۰-۶ |
| ۵ فروری | قمر و مشتری | ۴۵-۳ |
| ۲۳ فروری | قمر و عطارد | ۴۶-۱۰ |
| ۲۴ فروری | قمر و شمس | ۳۰-۱۳ |
| ۲۵ فروری | قمر و زہرہ | ۳۳-۹ |
| ۱۸ مارچ | عطارد و مریخ | ۲-۵ |
| ۲۶ مارچ | قمر و عطارد | ۳۴-۲۰ |

تسلسل

| | | |
|----------|-------------|-------|
| ۷ جنوری | قمر و مریخ | ۴-۱۷ |
| ۹ جنوری | قمر و عطارد | ۵۶-۷ |
| ۱۰ جنوری | قمر و زہرہ | ۴۸-۲ |
| ۱۱ جنوری | قمر و زحل | ۳۷-۸ |
| ۱۳ جنوری | قمر و مشتری | ۱۳-۸ |
| ۸ فروری | قمر و شمس | ۴۷-۱۹ |
| ۱۰ فروری | قمر و مشتری | ۴۷-۲ |
| ۱۸ فروری | قمر و عطارد | ۵۲-۳ |
| ۱۹ فروری | قمر و شمس | ۵۰-۱۷ |
| ۲۰ فروری | قمر و مشتری | ۲-۷ |
| ۲۶ فروری | قمر و زحل | ۳۳-۱۱ |
| ۲ مارچ | قمر و مریخ | ۱۵-۷ |

شرف قمر

۲۳ جنوری۔ دوپہر ایک بج کر ۵۵ منٹ سے ۲۳ جنوری شام ۳ بج کر ۴۸ منٹ تک۔

۱۹ فروری۔ رات ۸ بج کر ۱۶ منٹ سے ۱۹ فروری رات دس بج کر دس منٹ تک۔

۱۹ مارچ۔ رات ایک بج کر ۵۰ منٹ سے ۱۹ مارچ رات ۳ بج کر ۴۲ منٹ تک قمر کو مقام شرف حاصل ہوگا۔ ان اوقات میں رزق کی ترقی، تسخیر و محبت اور دیگر مثبت کام انجام دینے چاہئیں۔ انشاء اللہ نتائج جلد برآمد ہوں گے۔

ہبوط قمر

۵ فروری رات ۲ بج کر ۲ منٹ سے ۵ فروری رات ۳ بج کر ۴ منٹ تک۔ ۱۲ مارچ دن ۱۱ بج کر ۱۰ منٹ سے ۱۲ مارچ دوپہر ۱۲ بج کر ۵۱ منٹ تک۔

۳۱ مارچ۔ رات ۹ بج کر ۳۵ منٹ سے ۳۱ مارچ رات ۱۱ بج کر ۱۶ منٹ تک قمر ہبوط میں رہے گا۔ ان اوقات میں نفرت و عداوت، کسی کو عہدے سے گرانے، کسی کے کام میں رکاوٹ پیدا کرنے اور دیگر منفی کام انجام دینے چاہئیں۔ باذن اللہ نتائج جلد برآمد ہوں گے۔

منفی کام کرتے وقت یہ بات ذہن میں رکھیں کہ کسی کو ناحق نہ ستائیں۔ اور کسی کی راہوں میں ناحق رکاوٹیں پیدا کرنا جرم عظیم ہے۔ منفی کام کرتے وقت اچھی طرح تحقیق کر لینی چاہئے۔ منفی کام صرف ان لوگوں کے خلاف کریں جو اللہ کے بندوں پر ظلم کر رہے ہوں اور جن کی ترقی سے ہزاروں لوگوں کا نقصان ہو رہا ہو۔ ہمارا کام وضاحت کر دینا ہے، باقی ہر شخص اپنی عاقبت کا خود ذمہ دار ہے۔

تحويل آفتاب

۱۹ فروری رات ۱۲ بج کر ۵ منٹ پر آفتاب برج حوت میں داخل ہوگا۔ ۲۰ مارچ رات گیارہ بج کر ۵ منٹ پر آفتاب برج حمل میں داخل ہوگا۔

یہ اوقات دعاؤں کی قبولیت کیلئے قیمتی مانے گئے ہیں اپنی اہم ضروریات کیلئے اللہ کے سامنے اپنا دامن پھیلائیے۔ اور دعاؤں کے ذریعہ اللہ کی رحمتوں کو اپنے دامن میں سمیٹ لیجئے۔

منزل شریطین

۱۸ فروری صبح ۳ بج کر ۵۵ منٹ پر۔ ۱۸ مارچ صبح ۱۰ بج کر ۳۳ منٹ پر قمر منزل شریطین میں داخل ہوگا۔ جو لوگ حروف تجبی کی زکوٰۃ ادا کرنا چاہتے ہیں وہ ان اوقات سے فائدہ اٹھائیں۔

شرف زہرہ

۲۲ مارچ دوپہر ایک بج کر ۱۸ منٹ سے ۲۵ مارچ صبح ۸ بج کر ۳۳ منٹ تک زہرہ کو مقام شرف حاصل ہوگا۔ یہ وقت بہت قیمتی ہے۔ یہ وقت سال بھر میں ایک ہی بار آتا ہے۔ محبت، تسخیر، مقبولیت اور فتوحات کے نقوش بنانے کے لئے اس وقت سے فائدہ اٹھائیں۔ اس وقت میں بنے ہوئے تعویذ تیر کی طرح کام کرتے ہیں اور اللہ کے فضل و کرم سے سو فی صد موثر ثابت ہوتے ہیں۔

ہبوط عطارد

۹ مارچ دوپہر ۲ بج کر ۵۸ منٹ سے ۱۰ مارچ آخر شب ۳ بج کر ۵۰ منٹ تک عطارد ہبوط میں رہے گا۔ کسی کو تعلیم سے روکنے، تعلیم کے راستے میں رکاوٹیں کھڑی کرنے، ڈاکٹروں، وکیلوں کے خلاف منفی کام کرنے کے لئے یہ وقت موثر مانا گیا ہے۔ اس وقت جو منفی کام ہوں گے۔ باذن اللہ جلد ان کے نتائج برآمد ہوں گے۔ لیکن یہ بات واضح رہے کہ خواہ مخواہ کسی کو پریشان کرنا اور ناحق کسی کے راستوں میں رکاوٹیں کھڑی کرنا جرم عظیم ہے۔ اور اس میں اپنی آخرت کا نقصان ہے۔ البتہ اگر کسی کی ترقی سے ملت کو کوئی خطرہ ہو تو اس کی ترقی روکنے کے لئے عمل کئے جاسکتے ہیں۔

رجعت و استقامت

عطا رد: ۱۰ فروری در برج ذلکویم ۱۲ مارچ در برج حوت اور ۱۷ مارچ در برج حمل میں حالت استقامت میں رہے گا۔

زہرہ: ۱۱ فروری در برج حوت ۱۷ مارچ در برج حمل اور ۲۳ مارچ در برج ثور حالت استقامت میں رہے گا۔

نوچندی جمہرات

۲۱ جنوری، ۱۸ فروری، ۲۵ مارچ کو نوچندی جمہرات ہوں گی۔ حروف تجبی کی زکوٰۃ نکالنے والے اور کوئی بھی عمل کی شروعات کرنے والے نوچندی جمہرات کو ملحوظ رکھیں۔ انشاء اللہ زکوٰۃ اور عمل میں خیر و برکت ہوگی۔ اور عامل کو اپنے مقصد میں کامیابی ملے گی۔

نوچندی جمہرات روحانی عملیات میں ایک خاص دن مانا جاتا ہے، خصوصیت کے ساتھ وہ عمل جو روزگار، محبت و تسخیر، فتوحات، کامیابی سے تعلق رکھتے ہیں یا جو عمل ہاموکل ہوتے ہیں انہیں اگر نوچندی جمہرات سے شروع کیا جائے تو ان میں ایک خاص برکت اور اہمیت ہوتی ہے۔



ایک عجیب نفس

جو شخص اس نقش کو نوچندی جہرات کو ساعت مشتری میں بنا کر اپنے پاس رکھے گا اس کے تمام کام انشاء اللہ ہو جائیں گے اور تمام مشکلات اور مسائل سے نجات ملے گی، قلب قوی ہوگا۔ روح میں طہارت پیدا ہوگی اور فرشتے اس کی اطاعت کریں گے۔ تجلیات انھیں گے، ذہن میں بالیدگی اور وجدان میں نکھار پیدا ہوگا، روحیں اس سے خطاب کریں گی۔ یہ نقش لینے دینے، عزت بخشے معزول کرنے جیسے معاملات میں بہت زود اثر ثابت ہوتا ہے۔ نقش کے ساتھ با وضو ہو کر اس نقش کو قبلہ رو ہو کر لکھیں۔ اور نقش لکھنے کے بعد اس دعا کو ایک بار پڑھ کر نقش پر دم کر دیں

دعا یہ ہے۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ۔

وَلَا فِ الْمَقْصُومِ بِالْمِيمِ الطَّمِيسِ الْاَبْتَرِ وَبِالسَّلَامِ وَبِالْاَرْبَعَةِ هِيَ كَالْكَافِ
اَنْ تَصَلِّيَ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ بَعْدَ كُلِّ حَرْفٍ حَرَّعًا بِهَ الْقَلَمِ تَقْضِي حَاجَتِي
وَهِيَ كَذَا وَكَذَا۔ اس کے بعد اپنی حاجت بیان کریں اور نقش پر دم کریں۔

یہ درجہ سولہ پر دم کر دیں۔

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ♭ | ♮ | ♯ | ♭ | ♮ | ♯ | ♭ | ♮ | ♯ |
| ♯ | ♮ | ♭ | ♮ | ♯ | ♭ | ♮ | ♯ | ♭ |
| ♮ | ♯ | ♭ | ♮ | ♯ | ♭ | ♮ | ♯ | ♭ |
| ♭ | ♮ | ♯ | ♭ | ♮ | ♯ | ♭ | ♮ | ♯ |
| ♯ | ♮ | ♭ | ♮ | ♯ | ♭ | ♮ | ♯ | ♭ |
| ♮ | ♯ | ♭ | ♮ | ♯ | ♭ | ♮ | ♯ | ♭ |
| ♭ | ♮ | ♯ | ♭ | ♮ | ♯ | ♭ | ♮ | ♯ |
| ♯ | ♮ | ♭ | ♮ | ♯ | ♭ | ♮ | ♯ | ♭ |

□□□□□□□□

□□□□□□□□

ماہنامہ طلسماتی دنیا کا خبرنامہ

قرآنی آیات کی مدد سے کوسوں دور سے بھی سانپ کا زہر اتارنے کا دعویٰ

حافظ عبدالغفور خان اب تک 250 افراد کا علاج کر چکے ہیں

ممبئی 3 جنوری (یو این آئی)

قرآن پاک کی آیات کے اثر سے کوسوں دور سانپ کا زہر اتارا جاتا ہے، اس کامیاب روحانی علاج کا ممبئی میں رہائش پذیر ایک حافظ قرآن عبدالغفور خان نے دعویٰ کیا ہے اور کہا ہے کہ یہ علم انہوں نے بہت محنتوں سے حاصل کیا ہے اور متاثرہ افراد کا وہ علاج بالکل مفت کرتے ہیں۔ عبدالغفور خاں اتر پردیش کے رہنے والے ہیں اور انہوں نے لکھنؤ کے ندوۃ العلماء اور ہردوئی کے مدرسہ اشرف المدارس سے دینی تعلیم حاصل کی ہے۔ ان کا دعویٰ ہے کہ اگر کسی بھی شخص کو سانپ کاٹ لے اور وہ دنیا کے کسی بھی کونے میں ہو صرف وہاں سے متاثرہ شخص کے بازو میں بیٹھ کر کوئی ان سے موبائل پر رابطہ قائم کر لے تو وہ قرآنی آیات کا ورد کر کے ایک گلاس پانی میں وہ پورا زہر اتار لیتے ہیں نیز جوں ہی وہ اپنا درد شروع کرتے ہیں فوراً متاثرہ شخص کی حالت بہتر ہوتی ہے۔ ہونا شروع ہو جاتا ہے اور چند منٹوں میں وہ ایک عام آدمی جیسا ہو جاتا ہے۔ سورج گرہن کے دوران اپنے عامل استاد سے انہوں نے یہ علم سیکھا ہے اور انہیں کی تاکید کی گئی ہے کہ وہ اس علاج کے عوض کوئی رقم نہ لیں نیز اگر اس علاج کے دوران انہیں رقم خرچ کرنی پڑے مثلاً فون وغیرہ کرنا پڑے تو وہ خود اس کے خرچ کو برداشت کریں۔

عبدالغفور خان پیشے سے ایک تاجر ہیں اور نایاب گھڑیوں کی تجارت کرتے ہیں۔ انہوں نے مزید کہا کہ اب تک انہوں نے 250 سے زائد افراد کا کامیاب علاج کیا ہے۔ عبدالغفور کے مطابق وہ بچھو کاٹنے کا بھی علاج کرتے ہیں لیکن اس کے لئے انہیں متاثرہ شخص کے پاس جانا پڑتا ہے۔ سانپ کاٹنے کے علاج کے تعلق سے وہ مزید کہتے ہیں کہ عمل مکمل ہونے کے بعد جوں ہی وہ پانی کے گلاس پر دم کرتے ہیں پورا زہر اتر جاتا ہے۔ اس نمائندے کو انہوں نے حال ہی میں مہاراشٹر کے کولہا پور شہر میں ایک سانپ کاٹنے ہوئے شخص اس کے دوست غفور کے درمیان ہوئی موبائل گفتگو کی کیسٹ سنائی جس میں سانپ کے زہر اتارنے کی مکمل گفتگو ٹیپ کی گئی تھی۔ انہوں نے کہا کہ نہ صرف یہ بلکہ اگر کسی شخص کے مکان یا اس کی دکان میں سانپ کھس جائے تو اس کو بھی بذریعہ موبائل گفتگو متعلقہ جگہ سے وہ نکال دیتے ہیں۔ غفور خان کے مطابق اکثر لوگ انہیں فون کرتے ہیں اور اس دوران جب وہ کسی کام میں مصروف رہتے ہیں تو فوری طور پر وضو کر کے وہ پھر اپنے موبائل سے اس شخص کو فون کر کے اس کا زہر اتارتے ہیں نیز چاہے اس کام میں اپنی ایس ٹی ڈی کرنی پڑے یا بالکل کال، اس کے اخراجات وہ خود ہی برداشت کرتے ہیں۔

محمد اجمل انصاری

آخری صفحہ

اکیسویں صدی کا مسلمان اور عصری تعلیم

اسلام کے ماننے والے پوری دنیا میں کیوں رسوائی کا شکار ہیں؟ اور کیوں اپنی اہمیت کھوتے جا رہے ہیں؟ یہ ایک ایسا سوال ہے جس کا حل پہلی عالمی جنگ کے بعد سے آج تک ہمارے پاس نہیں ہے۔ یہ سوال جس کا حل ہر مسلمان تلاش کر رہا ہے لیکن عالم یہ ہے کہ اس سوال میں مسلمان الجھتا ہی جا رہا ہے اور حل اسے کہیں نظر نہیں آتا۔ مسلمان کو اپنے تہذیبی کے بارے میں سوچتے سوچتے ایک صدی بیت گئی۔ دنیا میں مسلمان ایک چمکتا ہوا ستارہ تھا لیکن آج اس کی روشنی ماند پڑ گئی ہے۔ وہ ایک روشن چاند کی مانند تھا لیکن اسے کہیں لگ چکا ہے آخر کیوں؟ کیا ہمارے مذہب میں کوئی کمی ہے (نعوذ باللہ) جس کی وجہ سے ہم تہذیبی کا شکار ہیں کیا اسلام دوسرے مذاہب کے ساتھ مل کر دنیا میں امن قائم کرنے سے روکتا ہے؟ کیا اسلام مسلمان کو ترقی سے روکتا ہے؟ کیا اسلام کی تعلیم بین الاقوامی نہیں ہے۔ نہیں صاحبان جب ہم اس بات پر غور کرتے ہیں تو ہمیں پتہ چلتا ہے ہمارے دین برحق میں کہیں کوئی کمی یا خالی نہیں ہے تو حضرات آخر ہماری تہذیب کا سبب کیا ہے؟ جب ہم اس بات پر غور کرتے ہیں تو ہمیں پتہ چلتا ہے کہ اللہ اور اللہ کے رسول نے دین و دنیا کو ساتھ لے کر چلنے کی تلقین کی ہے دونوں کے ساتھ ہی میں مسلمانوں کی دنیا و آخرت میں کامیابی ہے۔ مسلمانوں کے حالات کا پتہ کرنے پر ہمیں اس بات کا پتہ چلتا ہے کہ مسلمانوں کا ایک طبقہ خاصہ دین دار ہے لیکن دنیاوی تعلیم سے ناواقف اور دوسرا طبقہ خالص دنیا دار اور دین کے معاملات میں بالکل کور۔ جس کی وجہ سے بعض دفعہ وہ اللہ کے فرمان کو درگزر کر جاتا ہے جو باعث رسوائی ہے۔ اسی لئے ہمارا دینی و عصری تعلیم کو ساتھ ساتھ لے کر چلنا بے حد ضروری ہے۔ قرآن کریم میں ”وَمِنَّا آتَنَّا فِي الدُّنْيَا“ موجود ہے جس کو ساتھ لے کر ہی ہم دنیا میں کامیاب ہو سکتے ہیں۔ اللہ کے رسول نے جب قیدیوں کے تباہی لے کا معاہدہ کیا تو مشرکین قیدیوں سے فرمایا کہ آپ کے پاس جو علم ہے وہ مسلمانوں میں منتقل کر دو اور رہائی حاصل کرو۔ معاذ اللہ کیا کسی کافر کے پاس دین کا علم ہو سکتا ہے؟ اس کا مطلب یہ ہے کہ اللہ کے رسول حضرت محمد نے دنیاوی تعلیم ان سے حاصل کرنا اور مسلمانوں کو اس علم سے آراستہ کرنا وقت کی اہم ضرورت سمجھا اور مسلمانوں کو یہ اشارہ دیا کہ دنیاوی تعلیم حاصل کر کر کے وہ دنیا میں سرخرو ہو سکتے ہیں لیکن یہ اس قوم کا المیہ ہے کہ اس نے دنیاوی تعلیم سے اپنے آپ کو دور رکھا جس کی وجہ سے پوری دنیا میں مسلمان پر حیرت و رسوائی کا شکار ہیں۔ اللہ کے رسول نے جابل عرب قوم کی اصلاح و تربیت کرتے ہوئے انہیں روشنی کا بتا کر دنیا کے سامنے ایک مثال قائم کر دی اور یہی لوگ دنیا میں جاہ و جلال کے ساتھ ایک عربی عرصے تک دنیا کے ایک بڑے حصے پر حکمران رہے یہی لوگ دنیا کو عدالت، شجاعت، نظم و ضبط، بہترین انتظامیہ اور اخلاق حسنہ کا درس دیتے رہے۔ انہوں نے دنیا کو سائنسی علوم سے روشناس کرایا اور دنیا میں علم و رحمت کے موتی بکھیرے، ان ہی لوگوں میں خالد بن ولید، طارق بن زیاد، محمد بن قاسم اور صلاح الدین ایوبی جیسے ماہر جرنیل گزرے۔ ان ہی میں ہمیں امام غزالی، بوعلی سینا، البیرونی، غریب خاں، نظام الملک طوسی، ابن خلدون، ابن نفیس، ابن التیم، الخورزمی، الرازی، جابر بن حیان، الفارابی، ابن رشد، ابن بطوطہ، الدریسی، احمد لاہوری جیسے لوگ پیدا ہوئے۔ جب تک مسلمان دین و دنیا کو ساتھ لے کر چل رہے تھے جب تک دنیا ان کے قدموں میں تھی، دنیا پر ان کے اثرات نمایاں تھے۔

ہم دنیا میں کامیاب و کامران ہو سکتے ہیں۔ جب کہ اللہ نے قرآن کے ذریعے مسلمانوں کو کائنات کی تخلیق کے بارے میں بتلایا اور قرآن کریم میں بہت ساری جگہ فرمایا کہ عقل والوں کے لئے نشانیاں موجود ہیں جس کا قائدہ مغربی دنیا تو اٹھا ہی رہی ہے مگر مسلمان خواب و غفلت کا شکار ہے جبکہ ہم ہی سے حاصل کئے ہوئے علم سے آج مغرب باعزت ہے اور مسلمانوں پر رعب طاری کرنے کا کوئی موقع ہاتھ سے بے نظر نہیں دیتا، حالیہ دنوں میں امریکہ نے دو مسلم ممالک پر حملہ کیا۔ ایک افغانستان اور دوسرا عراق جہاں لڑنے والوں کی کمی نہ تھی لیکن Technology کے سامنے وہ بے بس نظر آئے۔ اگر مسلمان اللہ اور رسول کے بتائے ہوئے راستے کو اپناتے اور دین اور دنیا کو ساتھ لے کر دنیا کی Technology کو اپنا کر وہ امریکہ کو کڑا جواب دے سکتے تھے۔

پچھلی صدی میں مسلمان دنیا کو متاثر کرنے میں ناکام رہے اور مسلمان دینے والے سے زیادہ لینے والے بن گئے اور آج ہم جس چیز کا استعمال کر رہے ہیں مثلاً کمپیوٹر، موبائل، ٹیلی فون، ٹی وی، ہوائی جہاز، ٹرین، کار، بس ان میں سے کسی بھی چیز کو ہم نے ایجاد نہیں کیا۔ ہم دنیا پر منحصر ہیں، دنیا کا اہم انحصار ہم پر نہیں، جو ہماری ذلت و رسوائی کا بہت بڑا سبب ہے۔ دانشوران ملت، علمائے دین، طالب علم اس پر غور فرمائیں کہ کس طرح آخرت میں سرخرو ہوں، ہمارے ایک ہاتھ میں قرآن اور دوسرے ہاتھ میں دنیا کا جدید ترین علم ہو۔ جب ہی ہم زمانہ میں معتبر اور سرخرو ہو سکتے ہیں۔

ہدایت و نصیحت کے وہ مال لازم ہے
جس سے آدمی کو حاصل کرنے کے بعد طریقے
رہائی حاصل کے پیشہ واریت

طالع سہ ماہی قریبا

JAN FEB 2011

تو سب کا سب کا مال گننے کا ہے
سب سے پہلے

ہر گز کار و معاشی جوڑ
عالمین کی ریاضتوں کا چوڑ
اکابرین کی دعاؤں کا مجموعہ

Rs. 50/-

طالع سہ ماہی

کیا اور

ذرا سوچئے
۶

شاید کہ اتر
حائے ترے دل
میں مری بات
۷

مختلف پھولوں
کی خوشبو
۸

علاج بالقرآن
۱۵

دست غیب
۱۷

امداد روحانی
بذریعہ آیت ربانی
۱۹

صنم خانہ عملیات
۲۱

روحانی ڈاک
۲۳

انسان کائنات
اور رموز سیارگان
۵۷

کرشمات جفر
۵۹

کلید خزانہ
۶۰

مفتاح الارواح
۶۱

باب الرزق
۶۵

ملازمت اور
حصول روزگار
۷۳

آپ کی تاریخ
ولادت کیا ہے؟
۸۱

واقعات القرآن
۸۹

عملیات
حروف صوامت
۹۳

عجیب و غریب
فارمولے
۹۴

اعداد کی دنیا
۹۵

اسرار غیبی
۹۷

عمل اور
عالمین کی ضرورت
۹۹

اکابرین کے
تجربات
۱۰۳

روحانی دولتیں
۱۰۷

علاج
بذریعہ صدقات
۱۱۱

عمل
بسم اللہ شریف
۱۱۴

کھان

| | | | | |
|---|---|--------------------------------|----------------------------------|-------------------------------|
| توسلسوں کی کہانی توسلسوں کی زبانی ۱۲۹ | تاریخ پیدائش میں اعداد کی تکرار ۱۲۷ | عملیات کے دست رزق ۱۲۶ | تسخیر خود ۱۹ | یانہیر ۱۱۵ |
| انسان اور شیطان کی کشمکش ۱۳۵ | قمر کی حالتیں ۱۳۴ | فالنامہ ابجد ۱۳۳ | اذان بنگدہ ۱۳ | داتا گنج کی تعلیمات ۱۳۶ |
| ۲۰۱۱ء کے بہترین اوقات ۱۵۵ | دست غیب کا روحانی فارمولہ ۱۵۴ | دست غیب کا مبارک عمل ۱۵۳ | دست غیب کالا جواب عمل ۱۵۲ | سکوں کے خواہ ۱۵۱ |
| آخری صفحہ ۱۶۲ | خبرنامہ ۱۶۱ | شرف قمر وغیرہ ۱۵۹ | عالمین کی سہولت کے لئے ۱۵۷ | نظرات ۱۵۶ |



ذرا سوچئے

قدم پر سہارا نہ دیتی رہتیں تو نہ آج زمین موجود ہوتی نہ زمین کی دلچسپیاں اور نہ خوشنمایاں، نہ زمینیں اور رونقیں، نہ آرائشیں و آسائشیں۔

جب آپ کی مادی، جسمانی، ناسوتی، زندگی کی بقاء، پرورش، ترقی و تکمیل کا اس قدر سامان ”آسمان“ سے ہوتا رہتا ہے تو آپ اپنی اخلاقی، روحانی و ملکوتی زندگی کے لئے ”آسمان“ کی طرف سے کیوں اس قدر غافل، بے پروا اور بے نیاز ہیں؟ آسمانی بارش جب آپ کی زمینی کھیتی کو سیراب کرتی رہتی ہے تو کیا آپ کے دل کی کھیتی کو زندگی نہ بخشے گی؟ کیا آپ کی اخلاقی زندگی کو تازہ و شاداب نہ کرے گی؟ آسمانی آفتاب جب آپ کی تاریک زمین کو روشن اور آپ کے جسم کو گرم کرتا ہے تو کیا آپ کی روح میں نور اور اجالا اور آپ کے دل میں گرمی نہ پیدا کر دے گا؟ آپ زمین کے باشندہ ہیں اور آپ کی ہر قسم کی زندگی کی پرورش و تربیت، ترقی و تکمیل کا سامان ”آسمان“ ہی کے ذمہ رکھ دیا گیا ہے (ولہی السماء

رزقکم و ما توعدون) آپ کی عقل و فکر کی مردہ زمینوں کو وحی الہی کی آسمانی بارش زندہ بیدار کر سکتی ہے، آپ کے دل و دماغ کے سرد و تاریک گوشوں کو وحی الہی کا آسمانی آفتاب نور و حرارت پہنچا سکتا ہے، آپ اپنا رشتہ آسمان ہی سے جوڑیے، اپنے رزق، جسمانی و روحانی کا حصہ آسمان ہی سے تلاش کیجئے، اپنی حیات ابدی اور دائمی زندگی کا نسخہ آسمان ہی سے حاصل کیجئے۔ صرف یہی رشتہ ایسا ہے جو زندگی میں نظم و تربیت، معنی و مفہوم پیدا کر دیتا ہے، صرف یہی واسطہ ایسا ہے جو آپ کو خوف و حزن، شک و تردید یاں و حیرانی کی ناہمواریوں اور تلخیوں سے نجات دلا کر، آپ کی زندگی میں سکون و اطمینان کی ہمواری اور لطف و مسرت کی شیرینی پیدا کر سکتی ہے۔ صرف یہی عقیدہ ایسا ہے جو محتاجی و بے کسی، بے نیازی و حکومت کا گدائی میں شاہی کا اور بندگی میں خدائی کا مزہ ”کل“ نہیں ”آج“ پیدا کر دیتا ہے۔

زمین خشک، مردہ و بے جان پڑی ہوئی ہوتی ہے۔ جب ”آسمان“ سے پانی برستا ہے، اسی وقت ہر طرف تازگی و شادابی پھیل جاتی ہے، سبزہ لہلہانے لگتا ہے، پھول کھلنے لگتے ہیں اور ذرہ ذرہ میں گویا جان پڑ جاتی ہے۔ زمین پر تاریکی چھائی ہوتی ہے، ہر چیز اندھیرے کے حجاب میں لپٹی ہوتی ہے، جب ”آسمان“ پر آفتاب طلوع ہوتا ہے اور اس کی کرنیں زمین پر پہنچتی ہیں تو ہر شے روشن ہو جاتی ہے، ہر طرف نور پھیل جاتا ہے، کوئی چیز چھپی ہوئی یا دھندلی نہیں رہ جاتی اور ذرہ ذرہ جگمگانے لگتا ہے۔ آفتاب جب چھپ جاتا ہے تو زمین پھر بے نور رہ جاتی اور سارا منظر بے روپ، بھیا نک اور بے رونق ہو جاتا ہے۔ جب ”آسمان“ پر چاند اور تارے طلوع ہوتے ہیں تو یہ بد منظری پھر دور ہو جاتی ہے اور آنکھوں کے سامنے زینت، رونق اور خوشنمائی کا ایک سماں پھرنے لگتا ہے۔

اسی طرح زمینی زندگی کا ہر دور، آسمانی تائید و نصرت، مدد و اعانت، پرورش و سرپرستی کا محتاج ہے۔ زمین پر سردی کے بعد گرمی، گرمی کے بعد برسات، برسات کے بعد سردی کے موسم جو ابدل بدل کر آتے رہتے ہیں، زمین پر رات کے بعد دن اور دن کے بعد رات کے جو دورے ہوتے رہتے ہیں۔ یہ سب (خواہ پرانے خیال کے مطابق) آسمان کی گردش (خواہ نئے خیال کے مطابق) آسمان کے گردش کا نتیجہ ہوں، بہر حال کسی نہ کسی صورت سے فیض آسمانی ہی کا نتیجہ ہیں۔ درخت جب خشک ہو جاتے ہیں، سبزہ جب جل جاتا ہے، زمین جب پیاسی ہو کر تپنے لگتی ہے، دریاؤں کے لمبوں پر جب ریت کے چڑیاں جم جاتی ہیں، تو آسمان ہی کی بارش، اپنے فیض و کرم سے ان سب کو سیراب، سب کو تازہ اور سب کو شاداب کر دیتی ہے۔ اگر آسمان کی (یا اس کے بجائے ہیئت جدیدہ جو بھی اصطلاحی لفظ رکھا جائے) یاری و دیکھیری قدم

بقلم خاص

شاید کہ اتر جائے تیرے دل میں مری بات

بعض مسلمان اس خام خیالی میں مبتلا ہیں کہ اس دنیا میں کافروں اور مشرکوں کو اللہ اس لئے نوازتا ہے کہ انہیں آخرت میں کچھ ملنے والا نہیں ہے اور چون کہ مسلمانوں کو آخرت کے تمام انعامات ملنے والے ہیں۔ اس لئے انہیں اس دنیا میں اکثر نعمتوں سے محروم رکھا جاتا ہے۔ یہ بات کسی حد تک درست ہو سکتی ہے لیکن یہ بات آخری حد تک درست نہیں ہے۔ اگر یہ بات آخری حد تک درست ہوتی تو پھر اس دنیا میں رہتے ہوئے کوئی بھی صاحب ایمان خوش حالی سے بہرہ ور نہیں ہوتا اور اس دنیا کی زندگی میں کسی بھی کافر اور مشرک کو کسی بھی طرح کی مصیبت اور زحمت کا سامنا کرنا نہیں پڑتا لیکن دیکھنے میں تو یہ آتا ہے کہ بے شمار مسلمان اس دنیا میں خوش حال زندگی بسر کرتے ہیں، انہیں عزت و دولت بھی میسر رہتی ہے اور چاہت و مقبولیت بھی، اور اس کے برعکس ان گنت کافر اور مشرک لوگ اس دنیا کی زندگی میں زحمتیں بھی برداشت کرتے ہیں اور طرح طرح کی کلفتیں بھی۔ اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ بے شک دنیا دار الحزن ہے لیکن صرف مسلمانوں کے لئے یہ دنیا دار الحزن نہیں ہے بلکہ بعض کافروں اور مشرکوں کے لئے بھی یہ دنیا دار المصائب ثابت ہوئی ہے۔ درحقیقت اس دنیا کو اللہ تعالیٰ نے دارالاسباب بنا کر پیش کیا ہے یعنی یہ دنیا بڑی حد تک اسباب و علل کی پابند ہے، چنانچہ اس دنیا میں جو لوگ اسباب کو ملحوظ رکھ کر زندگی بسر کرتے ہیں انہیں اللہ کے فضل سے راحتیں نصیب ہوتی ہیں اور جو حضرات اسباب کو نظر انداز کر کے زندگی گزارتے ہیں انہیں طرح طرح کی روکاوٹوں اور محرومیوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ ایک حدیث میں یہ فرمایا گیا ہے کہ مَنْ جَدَّ وَجَدَّ جَسَدٌ لَمْ يَكُنْ فِيهِ شَيْءٌ يَنْفَعُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ۔ اگر اللہ کا فضل ضروری ہے۔ اگر اللہ کا فضل نہ ہو تو انسان کسی بھی مقصد میں کامیاب نہیں ہو سکتا۔ کامیابی حاصل کرنے کے لئے اللہ کی عنایت، ان کی توجہ اور ان کا فضل بنیادی حیثیت رکھتا ہے لیکن یہ بات بھی مسلم ہے کہ اللہ کا فضل ان لوگوں پر ہوتا ہے جو اللہ کے بتائے ہوئے اسباب اور اللہ کی پیدا کردہ تدبیروں کا لحاظ رکھیں۔ جو لوگ کوشش سے بھاگتے ہیں عنت و مشقت سے جان چراتے ہیں اور کامیابی کے لئے کرامتوں اور معجزوں کا انتظار کرتے ہیں وہ کبھی اپنے مقاصد میں کامیاب نہیں ہو سکتے۔ اس دنیا میں تمام دوراندیش لوگوں کا طریقہ یہ رہا ہے کہ ان کے قدم منزل کی طرف رواں دواں ہو گئے ہیں اور ان کے ساتھ اللہ کے سامنے منزل مقصود پانے کے لئے اٹھے ہوئے ہوتے ہیں۔ دعائیں ان ہی لوگوں کو فائدہ پہنچاتی ہیں جو محنت اور لگن کے ساتھ اپنے مقصد کے لئے صحیح سمت میں رواں دواں ہوں۔ انسان دعا کرے اور کوشش بالکل نہ کرے یہ سنت رسول نہیں، ہمیں فلاں کام کو کس وقت انجام دینا چاہئے فلاں مقصد کے لئے کس تاریخ اور کس گھڑی میں اپنے قدم اٹھانے چاہئیں، کون سا کام پاک صاف ہو کر با وضو ہو کر کرنا چاہئے اور کس عبادت و ریاضت کے لئے کس طرح کا لباس پہننا چاہئے، کس بیماری سے نجات پانے کے لئے کس معالج سے رجوع کرنا چاہئے اور اپنی صحت اور تندرستی کو باقی رکھنے کے لئے کس دوا اور غذا کو اہمیت دینی چاہئے وغیرہ یہ تمام باتیں اسباب اور تدابیر کا درجہ رکھتی ہیں اور ان کو ملحوظ رکھ کر ہم اللہ کے فضل کے مستحق بنتے ہیں اور کامیابیوں سے دوچار ہوتے ہیں۔

دیکھنے میں یہ آتا ہے کہ مسلمانوں کی بہ نسبت کافر اور مشرک لوگ اسباب و تدابیر کو زیادہ اہمیت دیتے ہیں اور شاید اسی لئے وہ اسباب و علل کی اس دنیا میں مسلمانوں کے بہ نسبت زیادہ کامیاب نظر آتے ہیں۔ اگر مسلمان اپنے تمام کاموں میں اسباب و تدابیر کو پیش نظر رکھیں، صحیح وقت پر اپنے کاموں کی شروعات کریں اور اللہ پر بھروسہ رکھتے ہوئے اسباب و تدابیر کو اہمیت دیں تو انہیں اس دنیا میں بھی قدم قدم پر کامیابی نصیب ہو اور آخرت کی کامیابی بھی محض ایمان پر منحصر نہیں ہے۔ قرآن حکیم میں آخرت کی کامیابی کے لئے ایمان کے ساتھ ساتھ عمل صالح کی بھی قید لگادی گئی ہے اور اعمال صالحہ میں نماز، روزہ، حج، معاملات، حقوق العباد وغیرہ بھی داخل ہیں اور آخرت کی کامیابی کے لئے ان عبادتوں اور ریاضتوں کا لحاظ رکھنا ناگزیر ہے۔

قارئین کی خدمت میں ”دست غیب“ نمبر حاضر ہے لیکن دست غیب کی کامیابی کے لئے یہ بھی ضروری ہے کہ اسباب و علل کی طرح روحانی فارمولوں کے تمام قواعد و شرائط کے پابند ہو کر اللہ سے دعا کریں۔ جو قوم جنگ کے اصولوں کو سامنے رکھ کر کسی کے خلاف محاذ آرائی کرتی ہے اور اس کا دامن فتح کے لئے اپنے رب کے سامنے پھیلا ہوا ہوتا ہے تو اس کو اپنے دشمنوں پر غلبہ نصیب ہوتا ہے اور فتح اور سرخروئی اس کے حصے میں آتی ہے۔ اس دنیا کا سب سے بڑا جج یہی ہے کہ کامیابی سے ہمکنار وہی لوگ ہوتے ہیں جو اللہ پر بھروسہ کرتے ہوئے منزل پر پہنچنے کے لئے اپنے قدم اٹھاتے ہیں اور بھاگ دوڑ جاری رکھتے ہیں۔ ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر بیٹھنے والوں کو نہ نیا ملتی ہے اور نہ آخرت۔ دنیا و آخرت کی کامیابی کے لئے ممکنہ جدوجہد کرنا بہر حال ضروری ہے۔

مختلف پہلو

□ جو شخص دوسروں کو اپنی بے عزتی کرنے کی اجازت دیدے وہ واقعی اس کا مستحق ہے۔

□ سونے کی آزمائش آگ میں ہوتی ہے اور بہادر لوگوں کی مشکلات میں۔

□ جو بات حکمت سے خالی ہو وہ آفت جو خاموشی سے خالی ہو وہ غفلت اور جو نظر سے خالی ہو وہ دولت ہے۔

□ محبت ہمیشہ اپنی گہرائی سے بے خبر رہتی ہے جب تک اسے جدائی کے لمحے بیدار نہ کریں۔

□ مجھے دنیا والوں کے بنائے قوانین سے نفرت ہے، جو عمل کرنے والوں کو تو موت کی سزا دیتے ہیں مگر جو روح کو کھل دیتے ہیں وہ آزاد رہتے ہیں۔

□ مایوسی سے مت گھبرائیں کیونکہ ستارے اندھیرے ہی میں چمکتے ہیں۔

زاویہ نگاہ

□ ہادل کی طرح رہو، جو پھولوں اور کانٹوں دونوں پر برستا ہے۔

□ دنیا جس کے لئے قید ہے، قبر اس کے لئے آرام گاہ ہے۔

□ محبت اور عداوت کبھی پوشیدہ نہیں رہ سکتی۔

□ ہر مسکراتا ہوا چہرہ اندر سے خوش نہیں ہوتا۔

□ انسان کی تباہی تین باتوں میں ہے۔

(۱) توبہ کی امید پر گناہ کرنا۔

(۲) زندگی کی امید پر توبہ نہ کرنا۔

(۳) توبہ کئے بغیر رحمت کی امید رکھنا۔

□ غلطی تمہارے تجربے میں اضافہ کرتی ہے۔ اور تجربہ تمہاری

حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم

سیدنا جابر رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں نے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے تھے۔ ”رات میں ایک گھڑی ایسی ہے کہ اس میں جو مسلمان اللہ تعالیٰ سے دنیا اور آخرت کی بھلائی مانگے۔ اللہ تعالیٰ اس کو عطا کرتا ہے اور یہ (گھڑی) ہر رات میں ہوتی ہے۔“ (صحیح مسلم)

سنہری باتیں

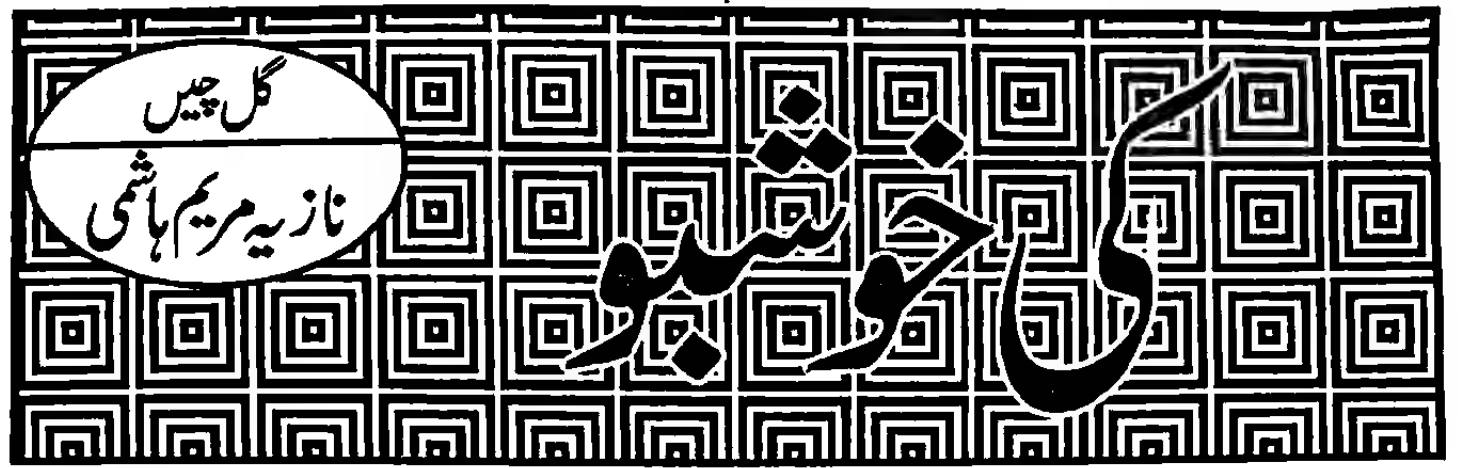
ایک بار حضرت عیسیٰ علیہ السلام کچھ لوگوں کے پاس سے گزرے تو انہوں نے بلا وجہ آپ کو گالیاں دینا شروع کر دیں، مگر آپ پہلے سے بھی زیادہ دعائیں دیتے ہوئے چل دئے۔ یہ دیکھ کر ایک حواری نے عرض کیا۔ ”اے اللہ کے نبی! آپ نے ان شریروں کے شر کے بدلے میں جس خیر اور رحمت کا مظاہرہ فرمایا کہیں یہ انہیں غرور میں مبتلا نہ کر دے۔ یہ سن کر حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے فرمایا۔ ”انسان کے پاس جو کچھ ہوتا ہے وہی دوسرے کو دیتا ہے۔ ان کے پاس شرعی شرتھا اور ہمارے پاس خیر ہی خیر ہے۔“

فکرو نظر

□ سچائی کی خوبی یہ ہے کہ یہ سادہ لفظوں میں ظاہر ہو کر دل کو مسخر کر لیتی ہے۔

□ جہاں سورج چڑھتا ہے وہاں رات بھی ضرور ہوتی ہے لیکن جہاں علم کی روشنی ہو وہاں جہالت کا اندھیرا کبھی نہیں آ سکتا۔

□ بزدل لوگ موت سے پہلے کئی بار مرتے ہیں لیکن بہادروں کو صرف ایک بار موت کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔



خوشی کا اظہار نہ کریں۔

تعلیم کے ساتھ تربیت بھی ضروری ہے

□ بیشتر والدین بچوں کو اسکول یا مدرسے کے سپرد کر کے ان کی تربیت کی ذمہ داری سے سبکدوش ہو جاتے ہیں ان کے خیال میں بچے کو اچھی درس گاہ مہیا کر دینا ہی کافی ہے حالانکہ تعلیم کے ساتھ تربیت لازم و ملزوم ہے اور یہ والدین ہی کا کام ہے۔ اس ضمن میں کچھ تجاویز پیش خدمت ہیں۔

□ بچوں کی تربیت کے معاملے میں والدین کو اپنے رویوں میں لچک اور طبیعت میں نرمی پیدا کرنی چاہئے، مثبت کاموں پر بچوں کی حوصلہ افزائی ضرور کریں اور کسی حد تک ان کی سوچ اور عمل کو آزادی دیں۔

□ بچوں کو کوئی مسئلہ درپیش ہو تو اس کے حل میں ہر طرح سے ان کی مدد کریں انہیں تنہا ہرگز نہ چھوڑیں۔

□ اگر کوئی بات سمجھانی مقصود ہو تو طویل لیکچر دینے کے بجائے مختصر اور واضح انداز میں سمجھائیں، ایسی تقریروں سے بچے اکتا جاتے ہیں۔ (ان کا ادھر ادھر دیکھنا اور جگائیاں لینا اس کا بات کا واضح ثبوت ہے)

□ بچوں کے ساتھ بلاوجہ بحث میں مت الجھیں ورنہ بچوں کو بھی فضول بحث کی عادت ہو جائے گی۔

علم و دولت

حضرت علی رضی اللہ عنہ سے کسی نے پوچھا۔ علم بہتر چیز ہے یا دولت۔؟ آپؑ نے فرمایا: علم دولت سے بہتر ہے، اس لئے کہ دولت قارون و فرعون کو ملتی ہے اور علم پیغمبروں کو ملتا ہے۔ انسان کو دولت کی حفاظت کرنی پڑتی ہے مگر علم انسان کی حفاظت کرتا ہے۔ دولت والے آدمی

غلطیوں کو کم کرتا ہے۔ تم اپنی غلطیوں سے سیکھتے ہو اور دوسرے لوگ تمہاری کامیابی سے سیکھتے ہیں۔

□ پھولوں کی تمنا ہو تو کانٹوں کی چھن سے گھبرا جانا دانش مندی نہیں ہے۔

□ مصیبت ایک ایسا آئینہ ہے جس میں اپنے پرائے پہچانے جاتے ہیں۔

□ امید زندگی کا لنگر ہے اس کا سہارا چھوڑ دینے سے انسانی کشتی ڈوب جاتی ہے۔

□ خالق کے ساتھ ادب کا دعویٰ غلط ہے، جب تک کہ تم مخلوق کے ادب کا خیال نہیں رکھتے۔

غور طلب باتیں

□ اگر آپ غلطی پر ہوں تو بچوں کے سامنے ضرور اپنی غلطی مان لیں اس طرح انہیں بھی زندگی میں اپنی غلطی تسلیم کرنا آسان لگے گا۔

□ کوشش کریں کہ اپنے مسائل کے سلسلے میں بچوں کے سامنے نہ الجھیں جو والدین بچوں کے سامنے ہر وقت لڑائی جھگڑے اور بحث و مباحثے میں پڑے رہتے ہیں وہ عموماً اپنے بچوں کی شخصیت میں ساری زندگی کے لئے منفی اثرات پیدا کرنے کا باعث بنتے ہیں۔

□ نئے بچے کی آمد کے بعد بڑے بچے کو بات بے بات مار پیٹ اور ڈانٹ ڈپٹ سے پرہیز کریں، بصورت دیگر آپ بچے میں اس کے بہن بھائیوں کے خلاف نفرت پیدا کرنے کا سبب بنیں گے۔

□ بچوں کو اچھے کام اور رویوں پر شاباش ضرور دیں اور کبھی غلطی سے بھی اچھے کام یا رویے پر تنقید یا سزا کا نشانہ نہ بنائیں۔

□ اسی طرح برے کاموں اور رویوں پر دانستہ یا نادانستہ طور پر کبھی

(۱) والدین (۲) حسن (۳) جوانی۔

وقت

- وقت خدا کی امانت ہے۔
- وقت کو جو ضائع کرتے ہیں ایک دن وقت انہیں ضائع کر دیتا ہے۔
- وقت کی قدر کرو، گزرا ہوا وقت دوبارہ ہاتھ نہیں لگتا۔

لفظ لفظ موعی

□ اعمال کے میزان میں جو چیز سب سے زیادہ بھاری ثابت ہوگی وہ حسن خلق ہے۔

- خدا کے نزدیک سب سے پسندیدہ بات آدمی کی نچی بات ہے۔
- اللہ فساد کو پسند نہیں کرتا اس لئے زمین پر فساد نہ کرو۔
- کھانا ٹھنڈا کر کے کھاؤ، اس میں برکت ہے۔
- حیا خوب ہے اور عورتوں میں اس کا ہونا خوب تر۔
- سب سے بہتر انسان وہ ہے جو اخلاق میں سب سے اچھا ہے۔
- پیار ایک ایسا ہتھیار ہے جس کے آگے ہر دیوار ٹکڑے ٹکڑے ہو جاتی ہے۔

- جب تک حقیقت سے آگاہ نہ ہو جاؤ کوئی فیصلہ نہ کرو۔
- جو شخص ارادے کا پکا ہو وہ دنیا کو اپنی مرضی کے مطابق ڈھال سکتا ہے۔

□ جب غصہ تم پر غلبہ پائے تو خاموشی اختیار کرو۔

جی باں

- مسکراہٹ محبت کی زبان ہے۔
- میٹھی زبان ہزار دشمنوں سے بچاتی ہے۔
- دولت کے بجائے اطمینان تلاش کرنا چاہئے۔
- ایمان، تحمل اور فراخ دلی کا نام ہے۔

محبت

- محبت کے کئی روپ ہیں اور ہر روپ لافانی حیثیت کا حامل ہے۔ محبت خدا ہے اور خدا محبت ہے۔ یہ وہ جذبہ ہے جو انسان کو زندگی کا سرور بخشتا ہے اور جینے کا ڈھنگ سکھاتا ہے۔
- محبت ایک روشنی ہے جو ہر دل کو منور کرتی ہے اور دل کا ہر گوشہ محبت کا پیمانہ بن جاتا ہے۔

کے دشمن بہت ہیں مگر علم والے آدمی کے دوست بہت۔ دولت خرچ کرنے سے نکلتی ہے اور علم خرچ کرنے سے بڑھتا ہے۔ دولت مند، بخیل اور علم والا نخی ہوتا ہے۔ دولت کو چور چرہا سکتا ہے، علم کوئی نہیں چرہا سکتا۔ دولت کی حد ہوتی ہے لیکن علم کی کوئی حد نہیں ہوتی۔

بڑے لوگ بڑی باتیں

□ اگر تم بھتے ہو تو تمام دنیا تمہارے ساتھ بنے گی لیکن اگر روتے ہو تو اکیلے روؤ گے۔ (ہیکن)

بیکار ہے

- بیکار ہے وہ دولت جس میں محبت نہ ہو۔
- بیکار ہے وہ گھر جس میں اتفاق نہ ہو۔
- بیکار ہے وہ رزق جس میں حلال نہ ہو۔
- بیکار ہے وہ دوست جو مطلب پرست ہو۔

اقوال زرین

- تین چیزوں کو اپنا مشغلہ بنائے رکھو۔
- (۱) خدمت (۲) ذکر اللہ (۳) تلاوت کلام پاک۔
- تین چیزیں سوچ سمجھ کر اٹھائیں۔
- (۱) قیام (۲) قسم (۳) ظلم۔
- تین چیزیں ہر ایک سے جدا ہوتی ہیں۔
- (۱) صورت (۲) سیرت (۳) قسمت۔
- تین چیزیں کسی کا انتظار نہیں کرتیں۔
- (۱) موت (۲) وقت (۳) عمر۔
- تین چیزوں کا احترام کریں۔
- (۱) والدین (۲) استاد (۳) علمائے کرام۔
- تین چیزوں کو حقیر نہ سمجھو۔
- (۱) قرض۔ (۲) مرض (۳) فرض۔
- تین چیزوں کو پاک و پاکیزہ رکھو۔
- (۱) جسم (۲) لباس (۳) روح۔
- تین چیزیں دلی سے کریں۔
- (۱) رحم (۲) کرم (۳) دعا۔
- تین چیزیں زندگی میں ایک بار ملتی ہے۔

بھائی پانی کے یہ قطرے پاک تھے یا ناپاک؟
آپ نے فرمایا میرے بھائی! اپنے کپڑے دھو یہ قطرات پاک
نہیں ہیں، یہ مجھ گناہ گار کے آنسو ہیں تم کو جو تکلیف پہنچی ہے اس کے لئے
خدا ارنا مجھے معاف کر دو۔

اقوال زرین

- غریب کو کچھ دو تو احسان نہ جتاؤ بلکہ احسان مندر ہو کہ اس نے قبول کر لیا۔
- جو شخص کسی کے احسان کا شکر گزار نہیں وہ آئندہ اس عمل سے محروم کر دیا جاتا ہے۔
- اگر تم کسی کے ساتھ احسان کرو تو اسے ظاہر مت کرو اور جب تم پر کوئی احسان کرے تو اسے مت چھپاؤ۔

کام کی باتیں

- زندگی ایک پتھر ہے اس کو تراشنا انسان کا کام ہے۔
- کسی کا دل نہ دکھا کیونکہ تیرے پہلو میں بھی دل ہے۔
- وقت، عزت اور اعتماد ایسے پرندے ہیں جوڑ جائیں تو پھر واپس نہیں آتے۔

انہوں نے کہا

- تمہاری عقل ہی تمہاری استاد ہے۔ (شیکیپیٹر)
- نعمتیں ان کو ملتی ہیں جو نعمتوں کی قدر کرتے ہیں۔
- (حکیم محمد سعید)
- غصہ ہمیشہ حماقت سے شروع ہو کر عداوت پر ختم ہوتا ہے۔
- (ارسطو)
- دنیا میں سب سے خطرناک غصہ جوانی کا ہے۔ (شیکیپیٹر)

دوستی کا رشتہ

- دوستی پاک اور مقدس رشتے کا نام ہے۔
- سچی اور پاک دوستی خوش نصیبوں کو ہی نصیب ہوتی ہے۔
- اچھی دوستی قدرت کا بہترین تحفہ ہے۔
- دوستی صورت دیکھ کر نہیں بلکہ سیرت دیکھ کر کرنی چاہئے۔
- دوستی کی پہچان آزمائش یا مصیبت میں ہوتی ہے۔

- محبت انسان کے دل کے تاروں کو سرگم بنا دیتی ہے۔
- محبت کے رنگ ہر آنکھ کو اپنے رنگ میں رنگ لیتے ہیں تو دنیا بہت حسین دکھائی دینے لگتی ہے۔ ہر طرف محبت کی کلیاں بکھری نظر آتی ہیں۔
- محبت دل کے جذبات کی سچائی ہے۔
- محبت زندگی کا سرنگیت ہے جو انسان گنگنائے تو چاروں طرف جل ترنگ بچ اٹھتے ہیں اور قوس و قزح کے رنگ بکھر جاتے ہیں۔ یہ وہ جذبہ ہے جو نفرت کی آگ کو سرد کر دیتا ہے۔ دشمن دل کو بھی پیار میں بدل دیتا ہے۔
- محبت دونوں جہاں کی پناہ ہے۔
- محبت دل کی صدا ہے، جو ہر دل تک اپنا سفر جاری رکھتی ہے۔
- محبت زندگی کا سرور ہے، زندگی کی جھنکار ہے، مہرکار ہے، اور مترنم گیت ہے جو ہر دل میں سما جائے اور ہر دھڑکن کی صدا بن جائے۔

دوستی

- کسی دوست کو کھودینا ایک بڑی مصیبت ہے لیکن ان کو بھول جانا موت کی مانند ہے۔
- سچے دوست آپ کی آنکھوں میں دیکھ کر دل کا حال بتا سکتے ہیں۔
- دوستی ایک ایسی حقیقت ہے جس میں دوست کی خوشی آپ کی ضرورت بن جاتی ہے۔

مشعل راہ

- اپنے راستے میں آنے والے پتھروں کو ٹھوکر سے نہ ہٹاؤ، اپنے ہی پاؤں زخمی ہوں گے، بہتر ہے کہ ان سے بچ کر چلو یا راستہ تبدیل کر لو۔
- جائز چیز کے حصول کے لئے آخری حد تک محنت کرو اور پھر بھی نہ ملے تو سمجھ لو کہ وہ تمہاری قسمت میں نہیں ہے۔
- زیادہ سونے والے کی ہوسکتا ہے کہ صحت اچھی ہو جائے مگر اس کا وقت اچھا نہیں رہتا۔

گناہ گار کے آنسو

خواجہ حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ ایک دن مسجد کی چھت پر بیٹھے ہوئے تھے اور فرط ذوق اور خوف خدا سے آپ کی آنکھوں سے ٹپ ٹپ آنسو گر رہے تھے۔ اتفاقاً آپ نے چھت سے نیچے گلی کی طرف جھانکا تو آپ کے آنسو ایک راگمیر پر جا پڑے اس نے اوپر دیکھ کر کہا۔

□ دوستی اس سے کرو جو سچا ہو جب کہ مطلبی دوست سے تنہائی بہتر ہے۔

علم میں اضافہ کیجئے!

□ انسانی جسم میں طاقت و رتیرین پٹھا ہماری زبان ہے۔

□ انسانی خون پانی سے ۶ گنا بھاری ہوتا ہے۔

□ بلیاں سو مختلف قسم کی آوازیں نکال سکتی ہیں جب کہ کتے صرف

دس اقسام کی آواز نکال سکتے ہیں۔

□ انسان کے جسم میں خون ۵ میل فی گھنٹہ کی رفتار سے گردش

کرتا ہے۔

□ مشہور سائنس داں ڈارون کا مشغلہ کیڑے مکوڑے پکڑنا تھا۔

□ زمین سے نکلر اتے وقت بارش کے قطرے کی زیادہ سے زیادہ

رفتار ۱۸ میل فی گھنٹہ ہوتی ہے۔

اللہ کی محبت

□ ایک کنیز آدھی رات کو کھڑی دعا کر رہی تھی۔

اے اللہ! اس محبت کے صدقے جو تجھ کو مجھ سے ہے۔ میری دعا

قبول کر لے اور میرے گناہ معاف کر دے۔

مالک کی آنکھ کھل گئی، کہنے لگا تو کیسے یہ دعا کر رہی ہے کہ اللہ تجھ

سے محبت کرتا ہے۔

اس نے کہا۔ اگر اللہ مجھ سے محبت نہ کرتا تو مجھے رات کو نماز پڑھنے

کی توفیق نہ دیتا اور میں بھی تیری طرح سو رہی ہوتی۔

روشنی کے مینار

□ دوسروں کے جذبات کی نہ صرف قدر کریں بلکہ ان سے دوستی

اور خیر خواہی میں پہل کریں اور دوسروں کے قصور معاف کرنے کا حوصلہ

رکھیں۔

□ والدین کی خدمت دنیا و آخرت کی فلاح کا ذریعہ ہے۔ والدین

کی نافرمانی سے بچیں کیونکہ ماں باپ کی نافرمانی سے خوشی پیدا ہوتی ہیں۔

□ دوسروں کے عیب نہ کھولیں ورنہ آپ کے عیب بھی کھل جائیں گے۔

شمع فروزاں

□ علم کے بغیر انسان اللہ کو نہیں پہچان سکتا۔

□ زندگی اس طرح بسر کرو کہ دیکھنے والے تمہارے درد پر افسوس

کرنے کے بجائے تمہارے صبر پر رشک کریں۔

□ گالی کا جواب نہ دو کیونکہ کبوتر کو بے کی بولی نہیں بول سکتا۔

□ ہر چیز کی قیمت ہوتی ہے اور انسان کی قیمت اس کی خوبیاں ہوتی

ہیں۔

□ جو اچھی باتیں پڑھو وہ لکھ لو، جو لکھ لو بیان کرو اور جو بیان کرو

پر عمل کرو۔

□ زندگی میں کوئی اہم مقام حاصل کرنا چاہتے ہو تو وقت کا ایک لمحہ

بھی ضائع نہ کرو اور وقت کے ہمیشہ پابند رہو۔

شمع ہدایت

□ ظالموں کو معاف کرنا مظلوم لوگوں پر نیا ظلم کرنے کے برابر ہے۔

□ زیادہ خوش حالی عموماً برائی کی طرف لے جاتی ہے۔

□ سب سے بڑی خیانت خودکشی ہے۔

□ جو شخص مروت سے محروم ہو اس کی عبادت قبول نہیں ہوتی۔

ماں

□ اگر تیری ماں تجھ سے ناراض ہے تو یقیناً تو جنت کی چابی گم

کر چکا ہے۔

□ جب میں اپنی ماں کی یاد میں روتا ہوں تو فرشتے میرے آنسو

پونچھتے ہیں۔

□ جب مجھے میری ماں یاد آتی ہے تو میرے خوابوں میں جنت کی

ہوائیں چلنے لگتی ہیں۔

□ اگر کوئی چیز شروع سے آخر تک تیرے ساتھ رہ سکتی ہے تو وہ

تیری ماں کی دعا ہے۔

□ انسان کی زبان پر سب سے خوبصورت لفظ ”ماں“ ہے اور سب

سے حسین پکار ”میری ماں“ ہے یہ ایک لفظ ہے جس سے امید و آس کا بھرپور

احساس ہوتا ہے۔ یہ پُر خلوص لفظ ہمیشہ دل کی گہرائیوں سے نکلتا ہے۔

سبق آموز

□ زندگی کے گلشن میں صرف پھول چننے کی تمنا نہ کرو۔

□ ہادل کی سی زندگی گزارو، ہادل پھولوں پر نہیں کانٹوں پر بھی

برستے ہیں۔

□ وفا سیکھنی ہو تو پھول سے سیکھو کیونکہ وہ شاخ سے جدا ہوتے ہی

مرجھا جاتا ہے۔

□ اپنی زبان کو پھول کی پتیوں کی طرح نرم اور اپنا لہجہ شبنم کے قطروں کی طرح گھگھتہ رکھو، کامیابی تمہارے قدم چومے گی۔

□ پھول سے سبق لو جو کانٹوں کے درمیان رہ کر بھی سب کو اپنی طرف مائل کرنے میں کامیاب رہتا ہے۔

□ اسلام ہی ایک ایسا پھول ہے جس کی خوشبو سے یہ سارا جہاں معطر ہے۔

کیا آپ جانتے ہیں

□ ہمارے جسم میں تین کروڑ سوراخ ہیں جو جسم سے پسینہ اور رطوبت خارج کرتے ہیں۔

□ ہمارا دل ایک گھنٹے میں تقریباً چار ہزار دوسو مرتبہ ایک دن میں تقریباً ایک لاکھ مرتبہ ایک سال میں تقریباً ساڑھے ۳ کروڑ مرتبہ دھڑکتا ہے۔
□ ہمارے جسم کا خون ہر سال اکٹھ ہزار تین سو بیس میل کا سفر تہہ کرتا ہے۔

□ ہمارے جسم کے اعصاب ایک سیکنڈ کے ۱۰۰ اویں حصے میں خبر ہمارے دماغ کو پہنچا دیتے ہیں۔

□ ہم ایک منٹ میں ۱۶ سے ۱۸ بار سانس لیتے ہیں اور دن میں تقریباً ۲۵ ہزار مرتبہ سانس لیتے ہیں۔

□ اسی طرح کے اور بہت سے افعال ہمارا جسم انجام دیتا ہے جس سے ہمارے ارادے اور اختیار کو کوئی دخل نہیں۔ وہ کونسی طاقت ہے جو اتنے حیرت انگیز افعال انتہائی سلیقے سے انجام دے رہی ہے۔

□ کیا اب بھی ہم اپنے اس خالق کا شکر ادا نہیں کریں گے جس نے اپنی قدرت سے ہمارے جسم کو اتنی ساری صلاحیتیں عطا کی ہیں۔ ان میں سے ایک بھی صلاحیت ختم ہو جانے پر ہماری زندگی ختم ہو جاتی ہے۔

رشتوں کی کہانی

۱۹۶۰ء۔ ابھی دو سال تک شادی کا کوئی ارادہ نہیں ہے۔

۱۹۶۲ء۔ رشتہ آیا ہے لڑکے کی ذات اچھی نہیں ہے، لڑکے کی زبان میں لکنت بھی ہے۔

۱۹۶۶ء۔ لڑکا اچھا ہے، تنخواہ بھی ٹھیک، لیکن ذاتی مکان نہیں ہے۔

۱۹۶۸ء۔ لڑکے کی تنخواہ کم ہے، گزر بسر مشکل ہے۔

۱۹۷۰ء۔ لڑکے کی آمدنی ٹھیک ہے لیکن تعلیم کم ہے لڑکے میں گفتگو کا

سلیقہ بھی نہیں ہے۔

۱۹۷۵ء۔ لڑکے کے گھر والے لالچی معلوم ہوتے ہیں ابھی سے مطالبات کر رہے ہیں۔

۱۹۸۰ء۔ لڑکے کی بہنیں کنواری ہیں، ایک بہن بیوہ ہو کر میکے ہی میں رہ رہی ہے، ہماری بیٹی کا ناک میں دم رہے گا۔

۱۹۸۵ء۔ پہلی مرچکی ہے، دو بچے ہیں ہماری بیٹی ان بچوں کی پرورش نہیں کر سکے گی۔

۱۹۹۰ء۔ لڑکا برسر روزگار ہے لیکن باپ کے مرنے کی وجہ سے اپنی ماں اور بہن بھائیوں کی بھی کفالت کرتا ہے۔ آگے چل کر ہماری بیٹی کے لئے مسائل پیدا ہوں گے۔

۲۰۰۰ء۔ لڑکے کی عمر کچھ زیادہ لگتی ہے، جوڑی صحیح نہیں رہے گی۔ ہماری بیٹی کو بھی یہ لڑکا پسند نہیں۔

یہ آپا جان کیلئے ان رشتوں کی تفصیل ہے جو پسند نہیں کئے جاسکے۔ آپا جان اس وقت عمر کی پچاسویں دہائی پر ہیں ان کی جوانی خاندانی انا کی شکار ہو کر رہ گئی ہے۔ اب ماں باپ دونوں اللہ کو پیارے ہو چکے ہیں۔ بھائیوں کی شادی ہوگئی ہے لیکن بھادجوں نے اچھا سلوک نہیں کیا ہے۔ اس لئے آپا جان دوسروں کے رحم و کرم پر زندگی گزار رہی ہیں۔ موم کی طرح پگھلنے والی آپا جان کے سلسلے میں خدا کو کون جواب دیگا۔

والدین؟ سماج؟ خاندان؟ یا خود آپا جان، سوچئے اور خوب سوچئے اور سوچئے اس طرح کتنی بہنیں اناؤ کا شکار ہو رہی ہیں۔

مسکراہٹ

□ محبت کی روح ہوتی ہے۔

□ دلوں کو جیتنے کا واحد ذریعہ ہے۔

□ شخصیت میں وقار پیدا کرتی ہے۔

□ شدت غم کو چھپا لیتی ہے۔

□ روح کو گھگھتہ رکھتی ہے۔

□ شکایتوں کو مٹاتی ہے۔

مہکتی داریاں

□ شکایت کرنا چھوڑ دو، دل کو سکون ملے گا۔

□ طنز کرنا چھوڑ دو، روح کو قرار ملے گا۔

□ حرص کرنا چھوڑ دو، بے قراری سے نجات ملے گی۔

□ دوسروں کا مذاق اڑانا چھوڑ دو، اپنا ضمیر مطمئن رہے گا۔

احتجاج

بچوں کی شرارتوں سے تنگ آ کر ایک دن ان کی امی نے سب کے سامنے یہ اعلان کیا کہ آج میں ایک انعامی مقابلہ شروع کر رہی ہوں۔ گھر میں پورے ہفتے تک جو سب سے زیادہ میرا کہنا مانے گا، سب سے زیادہ مجھ سے ڈرے گا، بالکل چپ رہے گا، خواہ مخواہ کی فرمائشیں نہیں کرے گا اور میرے اشاروں پر چلے گا، میں اس کو انعام دوں گی۔

یہ سن کر بچوں نے احتجاج کیا کہ ہمیں یہ مقابلہ منظور نہیں کیونکہ اس مقابلے میں تو پاپا جیت جائیں گے۔

ذرا سنئے

□ چاند اپنی روشنی سارے عالم میں پھیلا دیتا ہے لیکن اپنے داغ کو اپنے سینے تک محدود رکھتا ہے۔

رہنمائی

□ کسی کا دل مت دکھاؤ کیونکہ دکھی دلوں کی فریاد آسمان تک جاتی ہے۔

□ اس خوشی سے دور رہو جو آنے والے کل میں غم بن کر تمہارے دل کو دکھ دے۔

□ پہلا قدم اٹھانے سے پہلے دیکھ لو کہ راستہ کس طرف جاتا ہے۔

□ وہ دل جس میں محبت نہ ہو اس سیپ کی مانند ہے جس میں موٹی نہ ہو۔

□ وفا ایک ایسا دریا ہے جو کبھی خشک نہیں ہوتا۔

□ غصہ اپنے اوپر اعتماد کی کمی کا نام ہے۔

□ بلیک میل وہ کرتے ہیں جن میں کوئی اور صلاحیت نہیں ہوتی۔

□ موت کی یاد انسان کو نیک بناتی ہے۔

□ دنیا کی ہر چیز ضائع ہونے کے بعد دوبارہ دستیاب ہو سکتی ہے

لیکن ضائع شدہ وقت دوبارہ ہاتھ نہیں لگتا۔

منتخب اشعار

عمل کی سوکھتی رگ میں ذرا سا خون شامل کر
مرے ہمدردی فقط باتیں بنا کر کچھ نہیں ملتا

یہ اور بات کہ تنقید میرے گھر نے کی
مرے کہے کی حمایت تو شہر بھرنے کی

□ اپنے پڑکھوں کی وراثت کو سنبھالو ورنہ
اب کی ہارش میں یہ دیوار بھی گر جائے گی

□ رکھتے ہیں جو غیروں کے لئے پیار کا جذبہ
وہ لوگ کبھی ٹوٹ کے بکھرا نہیں کرتے

□ چوٹ لگ جاتی ہے تو کیا ہوتی ہے دل کی حالت
ایک آئینے کو پتھر پہ گرا کر دیکھو

□ جو ہو سکے تو جائے اپنی سرتمیں
یہ سوچنا غلط ہے زمانے سے کیا ملا

□ اپنے ہاتھوں میں حفاظت کا عصا لے جانا
گھر سے نکلو تو بزرگوں کی دعا لے جانا

نہالا، دبلا

(۱) کنوئیں کے پاس رہ کر بھی پیاسا کون رہتا ہے۔

□ کیشیر۔

(۲) وجود زن سے ہے کائنات میں.....

□ جنگ۔

(۳) وہی ہے پیار کے قابل۔

□ جس کی ہے جیب بھاری۔

(۴) آج کل کے دور میں محبت کی جنگ کیسے جیتی جاسکتی ہے۔

□ دولت کے زور پر۔

(۵) زندگی کی تصویر میں رنگ کیسے بھرے جاسکتے ہیں۔

□ امیر باپ کی خوبصورت بیٹی سے شادی کر کے۔

(۶) اگر خواب میں خزانہ مل جائے تو؟

□ فوراً خیالی بینک میں جمع کروادیں۔

(۷) اونٹ پہاڑ کے نیچے کب آتا ہے؟

□ جب چارمن کے دولہا کو پانچ من کی دلہن مل جائے، کیا سمجھے؟

حسن الہاشمی
فاضل دارالعلوم دیوبند

علاج بالقرآن

قسط نمبر ۱۳۷

سورہ تکویر

قرآن حکیم کی موجودہ ترتیب کے اعتبار سے سورہ تکویر قرآن حکیم کی ۸۱ویں سورہ ہے۔ اس سورہ کی پہلی آیت سے وَالصُّبْحُ إِذَا تَنَفَّسْتَ تک سات مرتبہ روزانہ پڑھنا تمام آفات اور تمام زہریلے جانوروں کے شر سے بچاتا ہے۔ جیسے سانپ، بچھو، بھرٹڈ، کتا اور بھیڑ یا وغیرہ۔ ان تمام جانوروں کے شر سے ان آیات کا پڑھنے والا محفوظ رہتا ہے۔

آیات یہ ہیں۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ اِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ ۝ وَاِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ ۝ وَاِذَا الْجِبَالُ سُيِّرَتْ ۝ وَاِذَا الْعِشَارُ عُطِّلَتْ ۝ وَاِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ ۝ وَاِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ ۝ وَاِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ ۝ وَاِذَا الْمَوْؤُودَةُ سُئِلَتْ بِاَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ ۝ وَاِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتْ ۝ وَاِذَا السَّمَاءُ كُشِطَتْ ۝ وَاِذَا الْجَحِيْمُ سُعِّرَتْ ۝ وَاِذَا الْجِبَّةُ اُزْلِفَتْ ۝ عَلِمْتُ نَفْسٌ مَّا اَحْضَرَتْ ۝ فَلَا اَقْسَمُ بِالْخُنُوسِ ۝ الْجَوَارِ الْكُنُوسِ ۝ وَاللَّيْلُ اِذَا عَسَفَتْ ۝ وَالصُّبْحُ اِذَا تَنَفَّسَتْ ۝

طریقہ یہ ہے کہ نماز فجر کے بعد اشراق کی نماز سے پہلے گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھنے کے بعد ان آیات کو سات مرتبہ پڑھیں، آخر میں پھر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ لیں۔ انشاء اللہ موذی جانوروں کے کاٹنے سے اور ان کے زہریلے اثرات سے محفوظ رہیں گے۔

تھوڑی سی رسوت پر ہر ادھنیہ پیش کر سات مرتبہ مذکورہ آیات پڑھ کر دم کر دیں پھر اس کو زخموں، پھنسیوں اور پھوڑوں پر لگا دیں۔ سات روز تک اس عمل کو جاری رکھیں۔ انشاء اللہ زخم بھر جائیں گے اور پھنسیاں اور پھوڑے ختم ہو جائیں گے۔

ان ہی آیات کو اگر سات مرتبہ پڑھ کر زمزم پر دم کر دیں پھر زمزم صبح شام سات روز تک پئیں تو معدہ کی تمام تکالیف کو آرام ملے گا۔

ان ہی آیات کو سات مرتبہ پڑھ کر شہد پر دم کر کے رکھ لیں اور نہار منہ روزانہ اس شہد کو سات دن تک چائیں۔ انشاء اللہ سینے کی تمام تکالیف سے نجات ملے گی۔

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ سورہ کورت کی مندرجہ ذیل آیات کے ذریعہ بچوں اور پاگل کا علاج کیا جاسکتا ہے لیکن پہلے آیات کی زکوٰۃ ادا کر لینی چاہئے۔ زکوٰۃ کا طریقہ یہ ہے کہ ان آیات کو ۳ روز تک روزانہ سات ہزار مرتبہ پڑھیں۔ اس کے بعد جب کسی کا علاج کرنا مقصود ہو تو ان آیات کو ۴۱ طشتریوں پر گلاب و زعفران سے لکھیں اور روزانہ ایک طشتری پانی سے دھو کر مریض کو پلائیں انشاء اللہ ۴۱ روز میں مریض مکمل صحت یاب ہو جائے گا۔ آیات یہ ہیں۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ اِنَّهٗ لَقَوْلُ رَسُوْلٍ کَرِیْمٍ ۝ ذِی قُوَّةٍ عِنْدَ ذِی الْعَرْشِ مَکِیْنٍ ۝ مُطَاعٍ ثَمَّ اٰمِیْنٍ ۝ وَمَا صَاحِبُکُمْ بِمَجْنُوْنٍ ۝ وَلَقَدْ رَاہٗ بِالْاُفْقِ الْمَیْمِیْنِ ۝ وَمَا هُوَ عَلٰی الْغِیْبِ بِضَیِّیْنٍ ۝ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَیْطٰنٍ رَّجِیْمٍ ۝ فَاَیْنَ تَلْہٰجُوْنَ ۝ اِنْ هُوَ اِلَّا ذِکْرٌ لِّلْعٰلَمِیْنَ ۝ لِمَنْ شَآءَ مِنْکُمْ اَنْ یَّسْتَقِیْمَ ۝ وَمَا تَشَآؤُنَ اِلَّا اَنْ یَّشَآءَ اللّٰهُ رَبُّ الْعٰلَمِیْنَ ۝

ہر قسم کی بلاؤں سے حفاظت کے لئے اور انہیں دفع کرنے کے لئے سورہ کورت کا نقش بہت موثر ثابت ہوتا ہے۔ اس نقش کو منگل کے دن مرتخ کی ساعت میں کالی روشنائی سے لکھ کر تعویذ بنا کر کالے کپڑے میں پیک کر کے گھر میں لٹکادیں۔ انشاء اللہ تمام موذی جانور اور بلائیں گھر سے دفع ہو جائیں گی۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۹۵۷۹ | ۹۵۸۳ | ۹۵۸۰ | ۹۵۷۷ |
| ۹۵۸۱ | ۹۵۷۶ | ۹۵۷۰ | ۹۵۸۲ |
| ۹۵۷۵ | ۹۵۷۸ | ۹۵۸۵ | ۹۵۷۱ |
| ۹۵۸۴ | ۹۵۷۲ | ۹۵۷۴ | ۹۵۷۹ |

اگر سورہ کورت کو چالیس مرتبہ روزانہ ۴۰ دن تک لگاتار پڑھ لیں تو اس کی زکوٰۃ ادا ہو جائے گی۔ اس کے بعد اہل اگر سورہ کورت کا نقش کسی کو دے گا تو انشاء اللہ مطلوبہ فائدہ حاصل ہوگا۔

(باقی آئندہ)

☆☆☆☆☆☆☆☆

(آل انڈیا) ادارہ خدمت خلق دیوبند (حکومت سے منظور شدہ)

گزشتہ ۲۹ برسوں سے بلا تفریق مذہب و ملت
رفاہی خدمات انجام دے رہا ہے

﴿نئی منصوبہ بندی﴾

جگہ جگہ اسکولوں اور ہسپتالوں کا قیام، گلی گلی ٹل لگانے کی اسکیم، غریبوں کے مکانوں کی مرمت، غریب بچوں کے اسکول فیس کی فراہمی، جو لوگ کسی بھی طرح کی مصیبت کا شکار ہیں ان کی مالی مدد، غریب لڑکیوں کی شادی کا بندوبست، ضرورت مندوں کے لئے چھوٹے چھوٹے روزگار کے لئے مالی امداد، مقدمات، آسانی آفات، زلزلوں اور فسادات سے متاثرین لوگوں کا ہر طرح کا تعاون وغیرہ۔

دیوبند کی سرزمین پر ایک زچہ خانہ اور ایک بڑے ہسپتال اور ایک یتیم خانہ کا منصوبہ بھی زیر غور ہے۔ جس کی تفصیل انشاء اللہ عنقریب منظر عام پر آئے گی۔

ادارہ خدمت خلق ۲۹ سالوں سے خاموش طریقہ سے اللہ کے بندوں کی خدمت میں مصروف ہے۔ اس ادارہ کی مدد کر کے انسانیت نوازی کا ثبوت دیں اور ثواب دارین حاصل کریں۔

ادارہ کا اکاؤنٹ نمبر 019101001186 بینک ICICI (برانچ سہارنپور)
رقم اکاؤنٹ میں آن لائن بھی ڈالی جاسکتی ہے۔ لیکن ڈالنے کے بعد فون پر اطلاع ضرور دیں تاکہ رسید جاری کی جاسکے۔

اعلان کنندہ

(رجسٹرڈ کمیٹی) آل انڈیا ادارہ خدمت خلق محلہ ابوالمعالی دیوبند

پن کوڈ نمبر: 247554- فون نمبر: 9897916786



کے واسطے آپ عمل کر رہے ہیں انشاء اللہ آپ مقصد میں کامیاب ہوں گے۔ ترقی کے لئے یا تبدیلی کے لئے غرضیکہ ہر مقصد کے واسطے آپ یہ نقش لکھیں۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----------------|-----|
| ۹۲ | ۷۳۶ | ۲۷۶ |
| ۴۶۰ | یہاں مقصد لکھیں | ۶۴۴ |
| ۵۵۲ | ۳۶۸ | ۱۸۴ |

چہل کاف

چہل کاف عاملین کا مشہور اور مستند علم ہے۔ اکثر اصحاب اس کی تلاش میں رہتے ہیں۔ یہ حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کا عمل ہے۔ لیکن چہل کاف میں بہت اختلاف ہے، کئی قسم کے میری نظر سے گزرے مگر میں جسے مستند اور صحیح مانتا ہوں وہ کسی بزرگ نے ایک نظم میں بیان کر دیئے ہیں۔ یہ نسبت نثر کے نظم زیادہ آسانی سے یاد ہو جاتی ہے مگر پڑھنے والے کو اختیار ہے کہ اسے نثر بنا کر پڑھے یا نظم بنا کر پڑھے۔ اصل چیز صحیح پڑھنا ہے۔ یہ عمل بہت مستند ہے اور اس کے پڑھنے کے طریق بھی مختلف دیکھے گئے ہیں، میرے تجربے میں یہ طریقہ بہت مستند ہے جو لکھتا ہوں پہلے چہل کاف معلوم کر دو اور یاد کر لو۔

كُفَاكَ رَبُّكَ كَمْ يَكْفِيكَ وَ اِكْفَهُ كَفَا فَهِيَ كَكَمَيْنِ كَا
مِنْ كَلِكَا تِكِرًا كِكِرَا لِكِرَ فَيُ كَبِدَ تَحِكِي مُشَكَا
كَلِكَلِك كَلِكَا كَفَاكَ مَا بِي كَفَاكَ الْكَافُ كُرْبَتَهُ يَا كَوَا
كُنْتُ تَحِكِي كَوَا كَب الْفَلَكُ

اس کے خواص یہ ہیں۔ دشمن کے دفع کرنے یا مغلوب کرنے کے واسطے ستر مرتبہ روزانہ تین دن پڑھ کر تصور کر کے اس کی طرف پھونک دو دشمن دفع ہو جائے یا مغلوب ہو جائے گا۔ اگر کوئی دیوانہ ہو یا جن شیطان کا اثر ہو، یا کسی پر جادو کیا گیا ہو تو اتنے پانی پر جو مریض کو کافی ہو، سات مرتبہ پڑھ کر اور اس پانی پر پھونک کر چند گھونٹ مریض کو پلا دو۔ تین دن یہ عمل کرو سب اثر جاتا رہے گا۔ اگر کسی نے زہر کھالیا ہو یا سانپ وغیرہ نے

دست غیب کے یہ معنی نہیں ہیں کہ ہم کو روزانہ ایک رقم غیب سے ملا کرے بلکہ دست غیب کے صحیح یہ معنی ہیں کہ انسان کبھی فکر معاش میں پریشان نہ ہو اور غیب سے اس کی امداد ہوا کرے۔ تمام بزرگان دین کی امداد غیب سے ہوئی ہے۔

۲۰۰۱ء میں ایک بزرگ سعودی عرب سے تشریف لائے تھے اور وہ اس قدر خرچ کرتے تھے کہ ان کو خرچ کرنے میں کوئی تکلیف نہیں ہوتی تھی ان کی جیب ہر وقت روپوں سے بھری رہتی تھی۔ اتفاق سے نظامی صاحب سے ان کا تعلق اس قدر گہرا ہو گیا کہ گویا بے تکلف ہو گئے۔ ایک دن نظامی صاحب نے کہا کہ عرب کے لوگ پاکستان میں آتے ہیں لیکن خرچ نہیں کرتے مگر آپ بے تکلف خرچ کرتے ہیں، انہوں نے فرمایا کہ میرے پاس ایک عمل ہے، جس کی برکت سے مجھے غیب سے اس قدر ملتا ہے کہ میں کبھی پریشان نہیں ہوتا۔ نظامی صاحب نے وہ عمل دریافت کیا تو کہا ابھی آپ جوان ہیں جوانوں کے کرنے کا یہ عمل نہیں ہے، بوڑھے آدمی کر سکتے ہیں اور بڑھاپے میں ہی اس کی ضرورت ہے مگر ایک نقش بتاتا ہوں اسے کر لو یہ بھی کام دے گا۔ میں نے تو اسے کیا نہیں اس لئے کہ مجھے ضرورت پیش نہیں آئی مگر اب لوگوں کی پریشانیوں کو دیکھ کر اس عمل کو لکھتا ہوں۔

یہ نقش آپ روزانہ گیارہ عدد لکھا کریں۔ لکھے ہوئے نقش زمین میں دفن کر دیا کریں۔ روزانہ دفن کرنے کی ضرورت نہیں ہے، دس بیس دن کے جمع کر کے بھی دفن کر سکتے ہو۔ کوئی پرہیز اس میں نہیں ہے ہاں ذرا سی پابندی ضروری ہے۔ یعنی ناغہ نہ ہو روزانہ لکھ لیا کریں، اگر آپ کی شادی نہیں ہوتی یا آپ کے لڑکا یا لڑکی کی شادی میں رکاوٹ ہے یا آپ کو نوکری کی تلاش ہے یا کوئی جھوٹا مقدمہ آپ پر ہے غرضیکہ کوئی ضرورت ہے تو اللہ پاک اسے پورا فرما دیتا ہے۔ اگر کوئی بیمار ہے، دوا اثر نہیں کرتی یہ نقش لکھنا شروع کریں، اللہ شفا دے گا۔ روزانہ گیارہ نقش لکھ لیا کریں کوئی پرہیز اس میں نہیں ہے، کوئی خاص قلم دوات کی ضرورت نہیں ہے۔ اکیس دن میں اللہ چاہے تو آپ اپنے مقصد میں کامیاب ہوں گے مگر اصل میعاد اس کی پورے چالیس دن کی ہے، درمیان کے خانہ خالی میں وہ مقصد لکھیں جس

ہیں۔ جو اوپر ذکر کئے جا چکے ہیں۔

۷۸۶

| | | |
|------|------|------|
| ۳۳۵۰ | ۳۳۳۵ | ۳۳۵۲ |
| ۳۳۵۱ | ۳۳۳۹ | ۳۳۳۷ |
| ۳۳۳۶ | ۳۳۵۳ | ۳۳۳۸ |

دعا

دعا روحوں اور آرزو کی ہم آہنگی کا نام ہے، دینے اور لینے والے کے مابین ایک ایسے لمحے کی تخلیق کا پیش لفظ ہے جس میں خواہشوں کی تکمیل موجزن رہتی ہے۔ دعا نہ مانگنے والے ہاتھ ریگستانوں کی طرح رہتے ہیں جن پر پانی کی بوند برسائے بغیر بادل گزر جاتے ہیں۔ دعا تزکیہ نفس ہے۔ دعا آرزو کا گہوارہ ہے، دعا عبادت کا مغز ہے۔

کلونجی آئل

طب نبوی کی اہم ترین یادگار

سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد گرامی ہے کہ

کلونجی میں موت کے سوا ہر مرض کے لئے شفا ہے

اور آج یہ بات تجربات سے ثابت ہے کہ کلونجی کا تیل بے خوابی، دروس، دروکان، خشکی اور سوج پن، امراض جلد، درودانت، سانس کی نالیوں کے درم، خرابی خون، پھوڑے، پھنسی، کیل، مہاسے، درد گھٹیا، پتھری، مثانہ کی جلن، درد شکم، دمہ، السر، کینسر، سستی اور تھکان وغیرہ جیسے موذی امراض کو دفع کرنے میں اپنی مثال آپ ہے۔

کلونجی کا تیل دوائی ہے اور خدا بھی

ہزاروں لوگوں کی فرمائش پر ہاشمی روحانی مرکز نے طب نبوی کی اشاعت عام کا بیڑہ اٹھایا ہے، کلونجی کا تیل اسی اقدام کی پہلی کڑی ہے، آپ کسی بھی مرض کا شکار ہوں ”کلونجی آئل“ کا استعمال کریں اور اپنی آنکھوں سے قدرت کا کرشمہ اور سرکارِ دو عالم ﷺ کے قول کی سچائی کا مشاہدہ کریں۔

وزن: M.L 30 قیمت: -/50 (علاوہ محصول اک)

ہمارا پتہ:

ہاشمی روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی دیوبند یوپی

Mob-09756726786

کاٹ لیا ہو تو چینی کی طشتری پر زعفران سے لکھ کر اور تھوڑا سا پانی ڈال کر چالیس مرتبہ پڑھ کر اور دم کر کے یہ پانی پلا دوں ہر کا اثر جاتا رہے گا۔ لکھا ہوا عمل دنیا کی کوئی مشکل ہو تو دس دن تک روزانہ سو مرتبہ پڑھو اللہ اس مشکل کو دور فرما دے گا۔

زبان بندی کے واسطے سترہ مرتبہ پڑھ کر تصور سے اس کی طرف پھونک دو اس کی زبان بند ہو جائے گی۔

اگر کوئی بے سبب قید ہو گیا ہو تو اس کی رہائی کے لئے روزانہ سات دن تک ایک سو ساٹھ مرتبہ پڑھو اللہ قیدی کی رہائی کے اسباب پیدا کر دیگا۔ اگر کسی کے اولاد نہ ہوتی ہو یا لڑکا نہ ہوتا ہو یا اولاد ہو کر مرجاتی ہو تو روزانہ سو مرتبہ بیس یوم تک پڑھے تو نیک اولاد اللہ عطا فرمائے گا۔ اگر دو آدمیوں میں خلاف شرع محبت ہو تو بیس مرتبہ روزانہ سات دن تک پڑھو اور دونوں طرف تصور سے پھونک دو ان میں جدائی ہو جائے گی۔ اگر کسی کی قوت کو کسی نے باندھ دیا ہو یا کسی وجہ سے قوت ختم ہو گئی ہو تو ایک دھاگے میں چالیس گرہ لگاؤ اور لیٹ کر یہ دھاگا اپنے پیٹ پر رکھو اور ایک مرتبہ پڑھ کر ایک گرہ کھول دو۔ چالیس مرتبہ میں چالیس گرہ کھول دو، کئی گنا طاقت واپس آجائے گی۔ کسی پرہیز کی اس عمل میں ضرورت نہیں ہے نہ کسی قسم کا خطرہ ہے نہ کوئی خاص مہینہ، دن، تاریخ وقت مقرر ہے۔ یہ تمام کام اس نقش سے بھی لئے جاسکتے ہیں۔

۷۸۶

| | | |
|------|------|------|
| ۲۳۳۹ | ۲۳۳۲ | ۲۳۳۲ |
| ۲۳۳۱ | ۲۳۳۸ | ۲۳۳۶ |
| ۲۳۳۵ | ۲۳۳۳ | ۲۳۳۷ |

چہل کاف مع مَوَلٰی یہ ہے۔

كُفَاكَ رَبُّكَ يَا جَنَّتَانِيْلُ كَمْ يَنْجِيْكَ وَ اَكْفَاةَ يٰ اَزْوَاجِيْلُ
كُفَاكَ فُهَا كَمْ كَمِيْنَ يٰ اَجْبَرَانِيْلُ كَانْ مِنْ كَلْكَ يٰ كَنْكَالِيْلُ نَكُوْ
كُرًا يٰ اَمِيْكَالِيْلُ كَكِرَ الْكُرَ يٰ اَنْعَمَانِيْلُ فَي كَيْدِ نَحْبِيْ مُشْبِكُشَكَّة
يٰ اَسْرُكَالِيْلُ كَلْكَلِكَ كَلْكَ يٰ اَهْمَرَانِيْلُ كُفَاكَ مَا بِيْ كُفَاكَ الْكَفَا
كُرْبَةً يٰ اَعْزَرَانِيْلُ يٰ كُوْكَبْ كُنْتُ نَحْبِيْ كُوْكَبْ الْفَلَكْ يٰ
مَهْكَالِيْلُ

اوپر والا عمل چہل کاف نغم میں ہے لیکن اس کا پڑھنا صحیح طریق پر اسی کا کام ہے جو عربی سے واقف ہو عام لوگوں کا پڑھنا مشکل کام ہے اس لئے میں چہل کاف کا مثلث لکھتا ہوں اس سے بھی بہت کام لئے جاسکتے

پہلی قسط

حسن الهاشمی

اعداد
روحانی

بذریعہ آیات ربانی

ہوں گے اور دشمن مغلوب ہوگا اور دشمنوں اور بدخواہوں پر واضح فتح نصیب ہوگی۔ اس آیت کے اعداد ۱۲۳۳ ہیں۔

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اس آیت کا نقش فتح حاصل کرنے میں یا امن و صلح کی راہیں کھلوانے میں بہت مؤثر ثابت ہوتا ہے۔ شرط یہ ہے کہ اس آیت کا نقش طالب کے عنصر کے اعتبار سے بنایا جائے اور طالب کے سیدھے بازو پر ہرے کپڑے میں پیک کر کے باندھ دیا جائے۔ انشاء اللہ ہر جائز معاملے میں کامیابی ملے گی، فتح عطا ہوگی اور دشمن مقہور ہوگا۔

اگر کسی شخص کے دل میں حوصلہ نہ ہو، پست ہمتی ہو یا دشمنوں کا خوف ہو تو اس آیت کا نقش مثلث اس شخص کو پینے کے لئے دیا جائے۔ اس نقش کی برکت سے اس کو بزدلی اور پست ہمتی سے نجات ملے گی اور اس کے اندر حوصلہ بھی پیدا ہوگا اور ایک طرح کی روحانی قوت بھی۔ اس نقش کو بھی عنصر ہی کے اعتبار سے یعنی نام کے حرف اول کے حساب سے لکھیں۔

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف الف، ہ، ط، م، ش، ف، یا ذہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب مشرق کر لے اور ایک زانو ہو کر نقش لکھے تو افضل ہے۔

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۳۰۸ | ۳۱۱ | ۳۱۲ | ۳۰۰ |
| ۳۱۳ | ۳۰۱ | ۳۰۷ | ۳۱۲ |
| ۳۰۲ | ۳۱۶ | ۳۰۹ | ۳۰۶ |
| ۳۱۰ | ۳۰۵ | ۳۰۳ | ۳۱۵ |

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

قرآن حکیم کی ہر آیت اپنے اندر ایک تاثیر رکھتی ہے۔ ایک آیت ہی کیا قرآن حکیم کا ایک ایک نقطہ بھی خیر و برکت سے خالی نہیں ہے۔ تجربات یہ بتاتے ہیں کہ جن حضرات نے قرآن حکیم کو اپنا اوڑھنا کچھونا بنایا ہے وہ کسی بھی معاملے میں کبھی ناکام نہیں ہوئے۔ ایک صاحب ایمان کے لئے خوبی یہ ہے کہ قرآن اس کے سینے میں ہو، قرآن اس کے دل و دماغ میں ہو، قرآن زبان پر ہو اور قرآن اس کے گلے میں لٹکا ہوا ہو۔ جو لوگ قرآن حکیم سے روحانی امداد حاصل کرنا چاہتے ہیں انہیں اس امداد سے دنیا کی کوئی طاقت محروم نہیں کر سکتی۔ شرط یہ ہے کہ روحانی امداد طلب کرنے والا ایمان و یقین کی دولتوں سے سرشار ہو اور اس کا یہ عقیدہ ہو کہ جس ذات گرامی کا یہ کلام ہے اس ذات گرامی کے دست قدرت ہی میں کل کائنات ہے وہ ذات کسی کو کچھ دینے کا ارادہ کر لے تو اس کو کوئی محروم نہیں کر سکتا اور اگر وہ ذات کسی کو محروم رکھنے کا فیصلہ کر لے تو کوئی اس کو کچھ دے نہیں سکتا۔

اس مضمون میں ہم قرآن حکیم کی ان خاص خاص آیتوں کی افادیت پر روشنی ڈالیں گے جو ہمارے بزرگوں کے تجربات میں رہی ہیں اور ان آیات سے انہوں نے خود بھی استفادہ کیا ہے اور اللہ کے بندوں کو بھی فائدہ پہنچایا ہے۔

اس مضمون کی شروعات ہم سورہ فتح کی پہلی آیت سے کر رہے ہیں آیت یہ ہے۔ اِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا۔

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر شخص حالات سے مغلوب ہو یا کسی کو یہ اندیشہ ہو کہ اس کے دشمن اس پر غالب آجائیں گے یا کسی بھی معاملے میں کوئی اپنے دشمنوں اور بدخواہوں سے صلح کرنے کا خواہش مند ہو ایسی تمام صورتوں میں اس آیت کا ورد روزانہ ۷۶ مرتبہ کرے۔ جمعرات کے دن نماز فجر کے بعد سے اس کی شروعات کرے اور لگاتار سات دن تک مذکورہ تعداد میں اس آیت کو پڑھتا رہے۔ آخری دن ۷۷ مرتبہ پڑھے۔ روزانہ اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ انشاء اللہ صلح کے آثار پیدا

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۴۱۲ | ۴۱۳ | ۴۰۸ |
| ۴۰۷ | ۴۱۱ | ۴۱۵ |
| ۴۱۲ | ۴۰۹ | ۴۱۰ |

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف ر، د، ج، خ، ل، ع یا یں
ہو ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل
نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب جنوب کر لے
اور اُلتی پالتی مار کر نقش لکھے تو افضل ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۴۱۰ | ۴۰۵ | ۴۰۳ | ۴۱۵ |
| ۴۰۲ | ۴۱۶ | ۴۰۹ | ۴۰۶ |
| ۴۱۳ | ۴۰۱ | ۴۰۷ | ۴۱۲ |
| ۴۰۸ | ۴۱۱ | ۴۱۲ | ۴۰۰ |

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش
کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۴۱۰ | ۴۱۵ | ۴۰۸ |
| ۴۰۹ | ۴۱۱ | ۴۱۳ |
| ۴۱۲ | ۴۰۷ | ۴۱۲ |

ان تمام نقوش کو لکھنے کے بعد اگر عامل "اِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا
مُبِينًا" ۱۳۳ مرتبہ پڑھ کر ان پر دم کر دے تو ان کی تاثیر کئی گنا بڑھ جائے
اگر عامل اس آیت کو روزانہ ۳۱۲۵ مرتبہ پڑھ کر ۴۰ دن میں سوالا کھ کی تعداد
پوری کر کے زکوٰۃ ادا کرے تو اس آیت سے بھرپور استفادہ کرنے میں اس
کو آسانی رہے گی اور وہ کسی بھی معاملے میں کامیابی سے محروم نہیں رہے گا۔

خورجہ ضلع بلند شہر میں

رسالہ ماہنامہ طلسماتی دنیا اور مکتبہ روحانی دنیا

کی تمام کتابیں اور خاص نمبرات

ڈاکٹر سمیع فاروقی

پھونڈا دروازہ، محلہ خولیش گیان گج کی مسجد سے خریدیں

منیجر: ماہنامہ طلسماتی دنیا، دیوبند

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۴۱۲ | ۴۰۷ | ۴۱۳ |
| ۴۱۳ | ۴۱۱ | ۴۰۹ |
| ۴۰۸ | ۴۱۵ | ۴۱۰ |

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف ب، و، ی، ن، ص، ت یا
ض ہو ان کو گلے میں ڈالنے کیلئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل
نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب مغرب کر لے
اور روزانوہو کر نقش لکھے تو افضل ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۴۰۳ | ۴۰۹ | ۴۰۷ | ۴۱۲ |
| ۴۱۵ | ۴۰۶ | ۴۱۲ | ۴۰۰ |
| ۴۱۰ | ۴۰۲ | ۴۱۳ | ۴۰۸ |
| ۴۰۵ | ۴۱۶ | ۴۰۱ | ۴۱۱ |

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش
کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۴۰۸ | ۴۱۳ | ۴۱۲ |
| ۴۱۵ | ۴۱۱ | ۴۰۷ |
| ۴۱۰ | ۴۰۹ | ۴۱۲ |

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف ج، ز، ک، س، ق، یا ث یا
ظ ہو ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل
نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب شمال کر لے
اور ایک ٹانگ اٹھا کر اور ایک ٹانگ بچھا کر نقش لکھے تو افضل ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۴۱۲ | ۴۰۰ | ۴۰۸ | ۴۱۱ |
| ۴۰۷ | ۴۱۲ | ۴۱۳ | ۴۰۱ |
| ۴۰۹ | ۴۰۶ | ۴۰۲ | ۴۱۶ |
| ۴۰۳ | ۴۱۵ | ۴۱۰ | ۴۰۵ |

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش
کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

دست غیب

حسن البہاشمی

فاضل دارالعلوم دیوبند

پڑھیں اور اس عرصہ میں کوئی جماعت ترک نہ کریں اور ہر قسم کے گوشت سے پرہیز رکھیں۔ انشاء اللہ چالیس روز کے بعد چالیس روپے روزانہ غیب سے ملنے شروع ہوں گے۔ چالیس دن کے بعد مذکورہ سورۃ کسی بھی وقت چالیس مرتبہ پڑھ لیا کریں البتہ چالیس روز کے بعد پرہیز کی ضرورت نہیں۔

طریقہ (۲)

سات روزے رکھیں اور ان سات دنوں میں جھوٹ بالکل نہ بولیں اور روزانہ بعد نماز عشاء یہ آیت وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا خَبْرٌ فِي ظُلُمَاتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٌ وَلَا يَابِسٌ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ ایک ہزار مرتبہ پڑھیں۔ اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھنا بھی ضروری ہے۔ اس کے بعد بلا درود یا سخی ایک ہزار مرتبہ اور یا قیوم ایک سو پچاس مرتبہ پڑھیں۔ سات دن کے بعد ایک جن حاضر ہوگا جو پانچ درہم دے گا انہیں اپنی جیب میں رکھ لیں۔ اس کے بعد اپنی ضروریات کے لئے جیب سے رقم نکالتے رہیں۔ انشاء اللہ جیب سے رقم برآمد ہوتی رہے گی۔

سات روز کے بعد مذکورہ آیت کو سو مرتبہ اول و آخر درود شریف تین تین مرتبہ اور یا سخی یا قیوم کو اکیس اکیس مرتبہ بعد نماز عشاء پڑھتے رہیں تاکہ عمل کی خیر و برکت برقرار رہے۔

طریقہ (۳)

دست غیب کے لئے مندرجہ ذیل نقش ۳۲ روز تک ساٹھ عدد گلاب و زعفران سے لکھیں اور ہر ایک نقش پر ”يَا اَمْنُوَا كَيْلُ بَعَثِي يَا رَزَاقُ“ ۳۰۸ مرتبہ پڑھ کر دم کریں۔ پھر ان نقوش کی آٹے میں گولیاں بنا کر کسی تالاب میں ڈال دیں۔ ۳۲ دن کے بعد دو نقش لکھیں اور ان دونوں نقش پر مذکورہ عمل ۳۰۸ مرتبہ دم کر دیں۔ اس کے بعد ایک نقش اپنی ٹوپی میں سی لیں اور

طلب مال، رزق اور خیر و برکت کے مجرب فارمولے پیش کرنے کے بعد اب ہم اپنے قارئین اور روحانی عملیات کے شائقین کی خدمت میں ”دست غیب“ کے مجرب فارمولے پیش کرنے کی سعادت حاصل کر رہے ہیں۔ حق تعالیٰ ہمارے اکابرین کی قبروں کو نور سے بھر دے اور انہیں عالم برزخ میں قابل رشک مقام عطا کرے کہ انہوں نے اپنی زندگی کے نہ جانے کتنے قیمتی ایام قربان کر کے آنے والی نسلوں کے لئے دست غیب کے فارمولوں کا قابل گراں قدر سرمایہ چھوڑا ہے۔ کم سے کم ایک ادنیٰ ساعاٹ ہونے کی حیثیت سے میں یہ کہنے کی جسارت کر رہا ہوں کہ اگر کوئی صاحب ہمت ان فارمولوں میں سے کسی ایک فارمولے کو بھی ایمان و یقین کے ساتھ استعمال میں لے آئے تو شاید اسے پھر کسی جدوجہد کی ضرورت ہی باقی نہ رہے۔

راقم الحروف یہاں یہ عرض کر دینا بھی ضروری سمجھتا ہے کہ روزی وہ قابل قدر ہوتی ہے جو محنت و مشقت کے ذریعہ حاصل کی گئی ہو، جو مال عملیات کے ذریعہ حاصل کیا جاتا ہے اس میں وہ لذت نہیں ہوتی جو ہاتھ پاؤں ہلانے کے بعد حاصل شدہ مال میں ہوا کرتی ہے، لیکن چونکہ ”صنم خانہ عملیات“ کو ایک مکمل کتاب کی حیثیت سے پیش کرنے کی آرزو ہے اس لئے اس بات کو تشنہ چھوڑنا مناسب نہیں، ورنہ یہ راقم الحروف اپنے تمام قارئین کے لئے اس بات کا خواہش مند ہے کہ وہ اسباب کی اس دنیا میں جدوجہد اور محنت و مشقت کے راستوں سے روزی کمائیں تاہم اگر کسی مجبوری کی بنا پر ”دست غیب“ کی ضرورت محسوس کریں تو ان فارمولوں سے کسی بھی فارمولے کو عمل میں لائیں اور کامیابی سے ہمکنار ہونے پر اپنے مالک و رزاق کا شکر ادا کریں کہ جس کی مرضی کے بغیر نہ روزی عطا ہوتی ہے نہ روزگار۔

طریقہ (۱)

سورۃ ہمزہ (سپارہ ۳۰۰) فجر کی سنت و فرض کے درمیان ۴۱ مرتبہ

ایک مصلے کے نیچے رکھ لیا کریں اور عشاء کے بعد مذکورہ عمل ۳۰۸ مرتبہ پڑھا کریں۔ عمل سے فراغت کے بعد مصلے کے نیچے سے آپ کی تحریر کے اور خرچ کے مطابق رقم ملے گی انشاء اللہ۔

۳۲ دن کے بعد مندرجہ ذیل نقش اس طرح بھرا جائے گا کہ اس خانہ میں جہاں ۸۵ ہے، ۸۵ کے بجائے اپنا یومیہ خرچ لکھ دیں۔ پوری ایمانداری سے اتنا ہی لکھیں جتنے کی روز ضرورت پڑتی ہے۔ انشاء اللہ یہ خرچ غیب سے ملے گا۔ شرط یہ ہے کہ حاصل شدہ رقم کو روز کے روز خرچ کر دیا جائے۔ اگر کچھ بھی اس میں سے کسی دن بچا لیا تو پھر عمل ختم ہو جائیگا اور اگلے دن کچھ بھی نہیں ملے گا پھر دوبارہ از سر نو یہ عمل کرنا پڑے گا۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۷۶ | ۸۰ | ۸۳ | ۶۹ |
| ۸۲ | ۷۰ | ۷۵ | ۸۱ |
| ۷۱ | ۸۵ | ۷۸ | ۷۴ |
| ۷۹ | ۷۳ | ۷۲ | ۸۴ |

طریقہ (۴)

عروج ماہ میں مندرجہ ذیل نقش مشتری یا قمر کی ساعت میں لکھیں۔ روزانہ دس دن تک اس نقش کو ۱۸ مرتبہ گلاب و زعفران سے لکھیں اور پھر ان ۱۸ نقوش کو کسی ویران مقام پر ایک ہی جگہ دفن کر دیں۔ دس دن کے بعد ایک بزرگ آکر انشاء اللہ کچھ نہ کچھ دے کر جائیں گے۔ اس میں سے ۲۵ فی صد روزانہ خیرات کرنے ضروری ہیں۔ جس دن خیرات نہیں کریں گے عمل باطل ہو جائے گا۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۶۲ | ۲۶۵ | ۲۶۸ | ۲۵۵ |
| ۲۶۷ | ۲۵۶ | ۲۶۱ | ۲۶۶ |
| ۲۵۷ | ۲۷۰ | ۲۶۳ | ۲۶۰ |
| ۲۶۴ | ۲۵۹ | ۲۵۸ | ۲۶۹ |

طریقہ (۵)

پیر کے دن روزہ رکھ کر دودھ چاول سے افطار کرو، پھر بعد نماز عشاء

۴۱ ہزار مرتبہ ”یا دہاب“ مع اول و آخر درود شریف ایک سو ایک مرتبہ پڑھو۔ انشاء اللہ اسی شب موکل حاضر ہوگا۔ اس دن حاضر نہ ہو تو منگل کے دن بلا روزہ عشاء کی نماز کے بعد ”یا دہاب“ دس ہزار مرتبہ اول و آخر درود شریف ایک سو ایک مرتبہ پڑھو۔ اس دن بھی حاضر نہ ہو تو بدھ کے دن منگل ہی کی طرح پھر پڑھو۔ انشاء اللہ بدھ کے دن موکل حاضر ہوگا اور اگر خدا نخواستہ بدھ کے دن بھی موکل حاضر نہ ہو تو جمعرات کے دن پیر کی طرح روزہ رکھ کر ۴۱ ہزار مرتبہ ”یا دہاب“ اول و آخر ایک سو ایک مرتبہ درود شریف پڑھو۔ انشاء اللہ موکل حاضر ہوگا اور اگر جمعرات کے دن بھی حاضر نہ ہو تو پھر بلا روزہ جمعہ، ہفتہ، اتوار کو مذکورہ اسم باری دس ہزار مرتبہ پڑھو۔ درود شریف کی تعداد وہی رہے گی اور ان تین دنوں میں بھی موکل حاضر نہیں ہو تو پیر کے دن پھر اسی طرح عمل کو دہراؤ اور دن میں روزہ رکھو اس پیر کو انشاء اللہ لازمی طور پر موکل حاضر ہو جائے گا۔

آپ موکل سے جس قدر چاہیں رقم کا مطالبہ کر سکتے ہیں۔ یہ موکل یکشمت ایک ہی بار رقم دے گا اور اگر آپ نے اس سے جتنی رقم طلب کی وہ اس پر راضی نہ ہو تو وہ جس قدر رقم دینا چاہے آپ اسی قدر رقم پر راضی ہو جائیں۔ اسی موکل سے حجت کرنا مناسب نہیں، ورنہ وہ کچھ دیئے بغیر چلا جائے گا۔ اس عمل سے قبل روزانہ آیت الکرسی کا حصار کر لینا ضروری ہے۔

طریقہ (۶)

جو شخص ہر رات کو سونے سے پہلے تازہ وضو کر کے ۴ رکعت نفل اس طرح پڑھے کہ پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص (قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ) دس مرتبہ، دوسری رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص ہی بیس مرتبہ، تیسری رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص ہی تیس مرتبہ اور چوتھی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص ہی ۴۰ مرتبہ پڑھے۔ نماز سے فراغت کے بعد استغفار سو مرتبہ اور درود شریف ایک ہزار مرتبہ اور یہ آیت حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ ایک ہزار مرتبہ پڑھے اور ایک تھیلی سفید کپڑے کی سلوا کر اس میں مندرجہ ذیل نقش ہنر کپڑے میں بیک کر کے رکھ دے۔ ۱۴ روز تک یہ عمل کرے اور پہلے ہی دن سے تھیلی نقش والی مصلے کے نیچے رکھ لیا کرے۔ اس کے بعد کہیں سے بھی کچھ آمدنی ہو، اس تھیلی میں ڈال دے اور بغیر حساب اور گنتی کے اس میں سے حسب ضرورت خرچ کرتا رہے۔ انشاء اللہ کتنا بھی خرچ کرے گا، تھیلی خالی نہیں ہوگی۔ شرط یہ ہے کہ تھیلی میں کبھی جھانک کر نہ دیکھے۔
نقش یہ ہے۔

عزیمت پڑھیں، لگاتار ۴۰ دن تک یہ عمل کریں۔

اَللّٰهُمَّ يَا كَافِي اَكْفِنِيْ نَوَائِبَ الدُّنْيَا وَمَصَائِبَ الدُّنْيَا وَذُلَّ
الْفَقْرِ اَللّٰهُمَّ يَا غَنِيْ اَغْنِنِيْ بِغَنَائِكَ عَنْ سَوَاكَ وَبِجُودِكَ
وَفَضْلِكَ عَنْ خَلْقِكَ لِئَاَنَّكَ قُلْتَ وَقَوْلِكَ الْحَقُّ الْمُبِيْنُ
اُدْعُوْنِيْ اَسْتَجِبْ لَكُمْ دَعْوَانَا كَمَا اَمَرْتَنَا فَاَسْتَجِبْ مِنَّا كَمَا
وَعَدْتَنَا اَللّٰهُمَّ يَا مُغْنِيْ اَسْئَلُكَ غِنَاءَ الدُّنْيَا اِلَى الْاَبَدِ اَللّٰهُمَّ
يَا فَاتِحَ الْاَسْحَابِ لِيْ بَابَ رَحْمَتِكَ وَاَسْأَلُ عَلَيَّ سِتْرَ عَنَانِكَ
وَسَيِّدِيْ خَادِمَ هَذِهِ الْاَيَّامِ بِشَيْءٍ اَسْتَعِيْنُ بِهِ عَلَيَّ مَعَاشِ اَمْرِ
دِيْنِيْ وَدُنْيَانِيْ وَآخِرَتِيْ وَعَاقِبَةِ اَمْرِيْ وَسَيِّدِيْ كَمَا سَخَّرْتَ
الرِّيحَ وَالْاَنْسَ وَالْجِنَّ وَالطَّيْرَ لِنَبِيِّكَ سُلَيْمَانَ ابْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِ
السَّلَامُ وَبَاهِيَا اَسْرَاهِيَا اَذُوْنَايَ اَصْبَاوُثَ اِلْ شَدَائِيْ يَا مَنْ اَمَرَهُ
بَيْنَ الْكَافِ وَالنُّوْنِ اِنَّمَا اَمَرُهُ اِذَا ارَادَ شَيْئًا اَنْ يَقُوْلَ لَهُ كُنْ
فَيَكُوْنُ فَسُبْحَنَ الَّذِيْ بِيَدِهِ كُلُّ شَيْءٍ وَّالِيْهِ تَرْجَعُوْنَ۔

چالیس روز کے بعد انشاء اللہ اسی عمل کے مؤکلین پورا نفقہ لے کر
حاضر ہوں گے اور چالیس دن کے بعد مذکورہ آیت ۴۵ مرتبہ اور مذکورہ
عزیمت ۷ مرتبہ پڑھیں۔ انشاء اللہ صبح کو تکیہ کے نیچے سے نان و نفقہ کی رقم
برآمد ہوگی۔

طریقہ (۱۰)

مندرجہ ذیل نقوش کو روزانہ اکترالیس مرتبہ لکھیں اور ۴۱ دن تک برابر
لکھتے رہیں اور روز کے روز آٹے میں گولیاں بنا کر کسی دریا میں ڈالتے
رہیں۔ دوران چلہ ترک حیوانات ضروری ہے۔ انشاء اللہ چلے کے بعد بارہ
روپے روزانہ غیب سے ملنے شروع ہوں گے۔ چلے کے بعد ان نقوش
کو روزانہ ایک ایک مرتبہ ضرور لکھتے رہیں تاکہ عمل قابو میں رہے۔ بارہ
روپے روزانہ ملنے کے علاوہ ان نقوش کو جس کو بھی لکھ کر دیں گے اس کے
گھر میں خوب خیر و برکت ہوگی اور مال کی فراوانی ہوگی۔ نقوش یہ ہیں۔

۷۸۶

| | | |
|----|------------------------|----|
| ۱۸ | ۴۸ | ۶ |
| ۱۲ | ۲۴ | ۳۶ |
| ۳۲ | یا الہی دست غیب عطا کر | ۳۰ |

۷۸۶

| | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ۱۲۰ | ۱۹۱ | ۱۲۶ | ۱۱۳ | ۲۳۱ | ۲۲۰ |
| ۲۲۰ | ۱۲۰ | ۱۹۱ | ۱۲۶ | ۱۱۳ | ۲۳۱ |
| ۲۳۱ | ۲۲۰ | ۱۲۰ | ۱۹۱ | ۱۲۶ | ۱۱۳ |
| ۱۱۳ | ۲۳۱ | ۲۲۰ | ۱۲۰ | ۱۹۱ | ۱۲۶ |
| ۱۲۶ | ۱۱۳ | ۲۳۱ | ۲۲۰ | ۱۲۰ | ۱۹۱ |
| ۱۹۱ | ۱۲۶ | ۱۱۳ | ۲۳۱ | ۲۲۰ | ۱۲۰ |

طریقہ (۷)

نوچندی جمعرات کو سورج نکلنے سے پہلے ذیل کا نقش لکھ کر اپنی ٹوپی
میں رکھیں۔ دوسرے دن اسی وقت پھر نقش لکھیں اور پہلے والے کو آٹے
میں گولی بنا کر رکھ لیں۔ اسی طرح برابر ۴۱ روز تک کریں اور ہر آٹھویں دن
۸ گولیاں تالاب میں ڈال دیا کریں۔ ۴۱ وال نقش ہرے کپڑے میں موم
جامے کے بعد پیک کر کے اپنے دائیں بازو پر باندھ لیں۔ انشاء اللہ اس
کے بعد کچھ نہ کچھ غیب سے ملنا شروع ہوگا اور اگر اس بات کو راز میں رکھا
گیا تو رقم میں اضافہ بھی ہوتا رہے گا۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۸ | ۱۱ | ۱۳ | ۱ |
| ۱۳ | ۲ | ۷ | ۱۲ |
| ۳ | ۱۶ | ۹ | ۶ |
| ۱۰ | ۵ | ۴ | ۱۵ |

طریقہ (۸)

بدھ کو سورج نکلنے سے پہلے اتار کے ۷ پھول توڑ کر ہر پھول پر
۷ مرتبہ سورہ قدر پڑھیں اور ساتوں کو دریا میں ڈالیں اور آتے جاتے وقت
پیچھے پلٹ کر نہ دیکھیں۔ ۷ روز تک برابر ایسا کریں۔ انشاء اللہ ۷ روز کے
بعد غیب سے روزی ملنی شروع ہوگی۔

طریقہ (۹)

نوچندی جمعرات سے یہ عمل شروع کریں۔ عشاء کی نماز کے بعد
آیت حَسْبُنَا اللّٰهُ وَنَعْمَ الْوَكِيْلُ چار ہزار پانچ سو مرتبہ پڑھیں اول
آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ اس کے بعد ۳۱۳ مرتبہ یہ

مِنْ رَحْمَتِكَ بِحَقِّ يَأْتِيهَا الْمُزْمَلُ الْطُفُّ بِطُفْفِكَ الْخَلْقِ
الطَّافِ - یہ پڑھ کر سورہ منزل پڑھنی شروع کریں۔ جب وکیلانہ پڑھیں
اکیس مرتبہ حَسْبِيَ اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ نِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ اور
اس کے بعد نو مرتبہ "يَا رَبِّ" کہیں، جب مَا تيسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ پڑھیں،
دستِ غیب کی دعا کریں۔ ختم سورہ پرائس مرتبہ يَارَحِيمُ كُلُّ صَرِيحٍ
وَمَكْرُوبٍ وَغِيَاثَةٍ وَمُعَاذَةٍ يَارَحِيمُ پڑھیں۔ اس طریقہ سے گیارہ
مرتبہ سورہ منزل پڑھیں۔ عمل کے اختتام پر گیارہ مرتبہ درود شریف
پڑھیں۔ یہ ایک رات کا عمل ہوا۔ چالیس روز تک اس عمل کو جاری رکھیں۔
چالیس دن کے بعد قادر مطلق کی قدرت کا کرشمہ دیکھیں کہ کس طرح وہ
غیب سے رزق کی بارشیں کرتا ہے۔

طريقة (۱۲)

چالیس روز تک بہ نیت زکوٰۃ گیارہ ہزار مرتبہ بعد نماز عشاء اَللّٰهُ
الصَّمَدُ اَجْبُ يَا عَزْرًا اَيْلُ يَأْخُذُ اَيْلُ يَا مِكَايِلُ پڑھ کر اپنے اوپر دم
کریں۔ ایک چلے میں انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ چلہ پورا ہونے کے بعد
گیارہ سو مرتبہ تین چلوں تک پڑھیں۔ تین چلوں کے بعد صرف ایک تسبیح
روزانہ پڑھ لیا کریں۔ اول و آخر درود شریف حسب استطاعت پڑھیں۔
انشاء اللہ غیب سے رزق کا نزول ہوگا اور اندازہ نہیں ہوگا کہ کہاں سے
روزی پہنچائی جا رہی ہے۔

طريقة (۱۳)

عروج ماہ میں اتوار کے دن سے یہ عمل شروع کریں۔ اس عمل میں
ترک حیوانات ضروری ہے۔ پہلی رات نیا لباس پہنیں، غسل کریں اور جس
قدر زیادہ سے زیادہ خوشبو میسر ہو اس کی دھونی دیں اور جائے عمل کو ہمہ
اقسام کی خوشبوؤں سے معطر کریں۔ عمل سے قبل اپنے ہاتھوں سے دوروئی
روغنی تیار کر لیں اور ان پر دولہو جو کسی صاحب ایمان حلوائی سے خرید کر
لائیں اور کسی دریا کے کنارے پر جا کر یہ عمل کریں۔ دوران عمل اگر جتنی، عود،
لوبان، جو خوشبو پیسر ہو وہ اپنے ارد گرد روشن کریں اور حصار کر کے بیٹھ
جائیں۔ اولاً گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں، پھر سورہ فاتحہ کو بیع مَوَکَل
ایک ہزار مرتبہ پڑھیں، دوران عمل اگر کوئی خوفناک چیز نظر آئے تو ہرگز اس
سے خوف نہ کھائیں اور یقین رکھیں کہ وہ چیز آپ کا کچھ بھی نہ بگاڑ سکے گی
اگر نظر آنے والی صورت روئی طلب کرے تو نصف روئی اس طرح اسے
دیں کہ آپ کا ہاتھ حصار کے دائرے سے باہر نہ نکلے بہتر ہے کہ آپ روئی

۷۸۶

| | | |
|---|------------------------|---|
| ۱ | ۸ | ۳ |
| ۶ | ۴ | ۲ |
| ۵ | یا الہی دست غیب عطا کر | ۷ |

۷۸۶

| | | | |
|---|---|---|---|
| ب | د | و | ح |
| ح | د | و | ب |
| د | ب | ح | و |
| و | ح | ب | د |

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۱۷ | ۹ | ۳۱ | ۱۵ |
| ۳۲ | ۱۳ | ۱۸ | ۸ |
| ۱۳ | ۲۹ | ۱۱ | ۱۹ |
| ۱۰ | ۲۰ | ۱۲ | ۳۰ |

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| باسط | فتاح | رزاق | منعم |
| ۳۰۹ | ۱۹۹ | ۷۳ | ۲۸۸ |
| ۱۹۸ | ۳۰۶ | ۴۹۱ | ۷۴ |
| ۴۹۰ | ۷۵ | ۱۹۷ | ۳۰۷ |

طريقة (۱۱)

چلے کی نیت سے اس عمل کی شروعات اس طرح کریں کہ سب سے
پہلے چاند کی یکم تاریخ سے تین تاریخ تک تین روزے رکھیں اور افطار کھیر
سے کریں، دودھ کی کھیر اتنی پکائیں کہ پیٹ بھر کر اسے کھالیں، کھیر نہ کم ہونہ
زیادہ پانچویں تاریخ سے عمل شروع کریں۔ عشاء کی نماز کے دو گھنٹے کے
بعد احرام باندھ کر تازہ وضو کے ساتھ مصلے پر بیٹھ کر گیارہ مرتبہ درود شریف
پڑھیں۔ اس کے بعد تین مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھیں اور ہر بار اِسَّاكَ نَعْبُدُ
وَ اِسَّاكَ نَسْتَعِيْنُ کو گیارہ مرتبہ پڑھیں اور ختم سورہ پرتین بار آمین
کہیں۔ اس کے بعد ایک بار یہ عزیمت پڑھیں۔ وَ افْتَحْ عَلَيْنَا خَزَائِنَ

وہ بہ سبب عطا کرے یا بلا سبب عطا کرے، بہر کیف عطا کرنے والا وہی ہے۔ نوچندی جمعرات سے اس عمل کی شروعات کریں اول و آخر چالیس چالیس مرتبہ درود شریف پڑھیں اور درمیان میں سو مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھیں یہ عمل لگا تار چالیس دن تک کریں۔ پرہیز کچھ نہیں وقت اور جگہ نہ بدلے انشاء اللہ چلہ پورا ہونے کے بعد غیب سے رزق ملے گا اور اتنا ملے گا کہ عقل حیران ہوگی۔ بعض ایسی جگہوں سے بھی مدد ہوگی کہ جس کا وہم و گمان بھی نہ ہوگا، یہ عمل بارہا کا آزمودہ ہے۔

طریقہ (۱۵)

عروج ماہ کی نوچندی جمعرات کو غسل کر کے پاک صاف اگر میسر ہوں تو نئے کپڑے پہن کر خوشبو لگا کر گوشہ تنہائی میں بیٹھ کر بعد نماز مغرب اول و آخر پانچ پانچ درود شریف اور درمیان میں ۸۶ مرتبہ بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھیں۔ پہلے دن مغرب کے بعد ہی پڑھنا ضروری ہے۔ اس کے بعد اگلے دن سے جس وقت بھی پڑھیں پھر آخر تک اسی وقت پڑھنا ہے۔ انشاء اللہ چلے کے بعد دست غیب عطا ہوگا، کتنا ملے گا، کیسے ملے گا، یہ عالم الغیب ہی جانتا ہے۔ البتہ یہ ملے ہے کہ ایسی جگہوں سے روزی عطا ہوگی جہاں سے وہم و گمان بھی نہ ہوگا۔ شرط یہ ہے کہ ایک بار کچھ مل جانے پر بات کو پوشیدہ رکھا جائے اور راز کسی پر ظاہر نہ کیا جائے۔

طریقہ (۱۶)

ایک اور عمل جو نہایت مؤثر ہے پیش کیا جاتا ہے۔ عمل یہ ہے کہ حق تعالیٰ کا اسم ذات ”یا اللہ“ بعد نماز عشاء ۱۲ ہزار مرتبہ پڑھا جائے گا اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھا جائے۔ ۴۰ روز تک متواتر اسی طرح پڑھیں اور روزانہ مندرجہ ذیل ۲۵ نقش لکھ کر آٹے میں گولیاں بنا کر کسی تالاب میں ڈالیں انشاء اللہ چالیس دن کے بعد دست غیب کا ظہور ہوگا اور اللہ اپنے خاص خزانوں سے روزی عطا کرے گا۔ ۴۰ دن کے بعد تین نقش روزانہ لکھ کر ڈالتے رہیں اور ۶۶ مرتبہ ”یا اللہ“ پڑھتے رہیں۔

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۱۶ | ۱۹ | ۲۲ | ۹ |
| ۲۱ | ۱۰ | ۱۵ | ۲۰ |
| ۱۱ | ۲۳ | ۱۷ | ۱۳ |
| ۱۸ | ۱۳ | ۱۲ | ۲۳ |

کا حصہ اس کی طرف اچھال دیں۔ عمل کے اختتام پر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں اور بقیہ روٹی اور لڈو اسی وقت کھالیں اور اگر نظر آتی والی چیز روٹی نہ مانگے تو عمل کے اختتام پر دونوں روٹیاں اور دونوں لڈو تناول کر لیں۔ (یاد رکھیں کہ نظر آنے والی چیز کو مطالبے پر صرف ایک روٹی کا نصف حصہ دینا ہے، لڈو میں سے کچھ بھی نہیں دینا ہے) انشاء اللہ ساتویں روز کے اختتام پر کچھ حسین و جمیل عورتیں عمدہ پوشاک میں آئیں گی اور حامل سے بات چیت کریں گی۔ اگر آخری دن عمل کے اختتام سے پہلے یہ عورتیں نظر آجائیں تو ہرگز ہرگز ان سے بات نہ کی جائے جب تک عمل پورا نہ ہو جائے اور عمل کے پورا ہونے کے بعد روٹی اور لڈو نہ کھائے جائیں ورنہ عمل خراب ہو جائے گا۔ بات چیت کے دوران عامل جس قدر چاہے ان سے اپنا روزینہ ملے کر لے۔ انشاء اللہ تمام عمر یہ روزینہ غیب سے عامل کو ملتا رہے گا۔

یہ عمل اگر پہلے ہفتے میں کامیاب نہ ہو تو دوسرے ہفتے میں کامیاب ہوتا ہے ورنہ تیسرے ہفتے میں لازماً بفضل رب کامیاب ہو جاتا ہے۔ ارباب تجربہ نے لکھا ہے کہ بالعموم تو پہلے ہی ہفتے میں کامیابی نصیب ہو جاتی ہے لیکن اگر عامل میں روحانیت کی کمی ہو تو تیسرے ہفتے میں بہر اعتبار اللہ کے فضل و کرم سے محنت ٹھکانے لگ جاتی ہے۔ سورہ فاتحہ اس طرح پڑھی جائے گی۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ ۝ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ یَا حَیُّ یَا قِیُّوْمُ یَا رُوْفُ یَا عَطُوْفُ مَالِکِ یَوْمِ الدِّیْنِ اِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِیْمَ ۝ صِرَاطَ الَّذِیْنَ اَنْعَمْتَ عَلَیْہِمْ یَا قَادِرُ یَا مُقْتَدِرُ یَا حَکِیْمُ یَا حَلِیْمُ غَیْرِ الْمَغْضُوْبِ عَلَیْہِمْ وَلَا الضَّالِّیْنَ ۝ امین۔

طریقہ (۱۷)

دنیا کے غم و آلام سے اگر انسان پریشان ہو جائے اور زیادہ پیسہ کمانے کی صلاحیت نہ ہو، آمدنی محدود ہو اور مسائل غیر محدود ہوں، کہیں کوئی جائے پناہ نہ ہو، قرض خواہوں نے پریشان کر رکھا ہو، ایسی نازک صورت حال میں اپنے مالک حقیقی کے دربار میں سر جھکائے اور اس سے مانگئے جو سب سے زیادہ عطا کرنے والا ہے اور بند دروازوں کو کھولنے والا ہے۔ اس سے بڑھ کر کوئی معطی نہیں، کوئی فیاض نہیں، کوئی سخی نہیں، ایسے نادار لوگوں کے لئے جو مالی مشکلات کا شکار ہوں۔ سورہ فاتحہ کا ایک نادر عمل پیش کیا جا رہا ہے۔ اس عمل کو اپنے مالک و خالق پر بھروسہ کرتے ہوئے شروع کیا جائے اور یقیناً کامل رکھا جائے کہ دینے والی ذات اسی کی ہے۔

طریقہ (۱۷)

دست غیب کا ایک اور مجرب طریقہ درج کیا جا رہا ہے۔ وہ یہ کہ عروج ماہ میں لگا تار ۳ روزے رکھیں اور افطار سے چند منٹ پہلے ۷ مرتبہ یہ عزیمت پڑھیں۔ اَجِبْ يَا جِبْرَائِيلُ يَا اسْرَائِيلُ وَيَا هُمُو اَكِيلُ وَيَا اسْمَاعِيلُ وَيَا طَسْبَ جَائِلُ بِحَقِّ يَابَاسُطَ۔ پھر اسی کو عشاء کے بعد ۷ مرتبہ پڑھیں اور پھر کاغذ کے اُن آٹھ پروں پر جن پر ”یاباسط“ کا نقش لکھنا ہے، یہ آیت آٹھ مرتبہ دم کر دیں۔

اللَّهُمَّ رَبَّنَا أَنْزِلْ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ تَكُونُ لَنَا عَيْدًا وَلَنَا وَآخِرُنَا وَآيَةً مِنْكَ وَارْزُقْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ۔ اس کے بعد ۸ نقش تیار کر لیں۔ نقش یہ ہے۔

یاجبرائیل

| | | |
|----|--------|----|
| ۶ | ۴۸ | ۱۸ |
| ۳۶ | ۳۴ | ۱۲ |
| ۳۰ | یاباسط | ۲۲ |

نقش

بالکل اسی طرح ۹ دن تک کریں۔ نو دن میں کل ۷۲ نقش تیار ہو جائیں گے ان کو کسی بوتل میں ڈال کر وہ بوتل کسی تالاب میں پھینک دیں۔ اس کے بعد روزانہ ایک نقش لکھیں اور ٹوپی میں رکھ لیں۔ اگلے دن نیا نقش لکھیں۔ اسے ٹوپی میں رکھ لیں اور ٹوپی والا نقش محفوظ کر لیں۔ جب دس نقش ہو جائیں تو دس گولیاں آٹے کی بنا کر دریا میں چھوڑ دیں۔ ۳۰ دن تک ایسا کرتے رہیں۔ ہر دسویں روز دس نقش آٹے میں گولی بنا کر دریا میں ڈالیں۔ انشاء اللہ اس دوران میں غیب سے امداد ملنی شروع ہوگی۔ بارہا کا مجرب اور آزمودہ عمل ہے۔

طریقہ (۱۸)

دست غیب کا ایک نادر عمل پیش کیا جاتا ہے۔ یہ عمل تیر بہدف ہے اور بہت کم خطا کرتا ہے اور خاص مشکل بھی نہیں ہے۔ کرنا اس میں صرف یہ ہے کہ اپنے نام کے ابجد سے حروف نکالو پھر اس کے مطابق اللہ کا کوئی نام شامل کرو۔ پھر تکبیر جفری کرو، تکبیر میں ہر دوسری سطر ایک حرف دائیں طرف سے اور ایک حرف بائیں طرف سے اٹھا کر سطر بنائی جاتی ہے۔ جب آخری سطر پہلی سطر کے مطابق آجائے تو اس کو زمام کہتے ہیں۔ ایک

دن تکسیر کرو، اگلے دن مٹا دو یا پانی سے دھو دو۔ اسی طرح لگا تار چالیس دن تک کرو اور خدا کی قدرت کا کرشمہ دیکھو کہ کس طرح بے شمار دولت عطا کرتا ہے۔ حقیقی آم کی تیار کرانی ہے اور قلم انار کی لکڑی کا ہو اور روشنائی میں کچھ عطر شامل کر لینا چاہئے۔

مثال اس کی یہ ہوگی۔ عزیز احمد۔ ع ز ی ز ا ح م د۔
اللہ کے دو نام لیں گے۔ رزاق۔ منعم۔ رزاق۔ م ن ع م۔
ع ز ی ز ا ح م د۔ رزاق۔ م ن ع م۔
اب اس کی تکبیر جفری پوری کریں گے۔ جب آخری سطر پہلی سطر کے مطابق آجائے تو سمجھ لیں کہ تکبیر صحیح ہوگئی۔

(تکبیر کے قاعدے سے واقفیت نہ ہو تو جو سطر پہلی سطر کے مطابق آجائے اسے آخری سمجھ لیں)

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ع | ز | ی | ز | ا | ح | م | د | ر | ز | ا | ق | م | ن | ع | م |
| م | ع | ر | ن | ی | م | ر | ق | ا | ا | ح | ز | م | ر | د | د |
| د | م | ر | ع | م | ر | ز | ح | ن | ا | ی | ا | م | ق | ز | ز |
| ز | د | ق | م | م | د | ا | ع | ی | م | ا | ع | ن | ز | ح | ز |
| ز | ز | ح | د | ز | ق | ن | م | ع | م | ا | ز | م | ا | ی | ع |
| ع | ز | ی | ز | ا | ح | م | د | ر | ز | ا | ق | م | ن | ع | م |

اس مثال میں آپ یہ دیکھیں کہ آخری سطر پہلی سطر کے مطابق ہوگئی جب تک آخری سطر کے عین مطابق نہ ہو، سمجھئے کہ ابھی زمام نہیں نکلی یا پھر کہیں غلطی ہو رہی ہے۔

یہ بات یاد رکھنے کی ہے کہ ”تکبیری جفری“ کے ذریعہ حب، تخیر اور رزق و فتوحات کے جو عملیات کئے جاتے ہیں وہ بفضل خداوندی تیر بہدف ہوا کرتے ہیں اور ایک دم تیر نشانے پر لگتا ہے۔ میں نے تکبیر جفری کے ذریعہ جب بھی کوئی عمل کیا ہے اس میں مجھے بھرپور کامیابی نصیب ہوئی ہے اور کام چمکی بجاتے ہو گیا ہے۔

اس طرح کے امور کو عالمین پوشیدہ رکھتے ہیں لیکن میں اپنے قارئین سے یہ وعدہ کر چکا ہوں کہ ”کسمان علم“ کا مرتکب نہیں ہوں گا۔ لہذا جو کچھ اپنے استادوں اور بزرگوں سے سیکھا ہے اسے بے کم و کاست انشاء اللہ بیان کروں گا اسی وعدے کی ایفا کی وجہ سے یہ اہم طریقہ بھی نذر قارئین کر کے میں قلبی طور پر مطمئن ہوں۔ لیکن میں اپنے قارئین سے پھر تاکید یہ عرض کروں گا کہ وہ ہر عمل کو پوری طرح سمجھ کر انتہائی احتیاط اور ذمہ داری

کے ساتھ اور مکمل ایمان و یقین کے ساتھ انجام دیں تب ہی مقاصد حسنہ میں کامیابی ممکن ہے۔

طریقہ (۱۹)

نوچندی، جمعرات کو تازہ غسل کرے اور پھر بوقت تہجد خوشبودار کر اور لبان اور اگر تہی جلا کر گوشہ تنہائی میں بیٹھے اور گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر مندرجہ ذیل نقش لکھے۔ ہر روز اسی طرح ۲ نقش لکھے۔ نقش لکھنے کے بعد اپنی ٹوپی میں رکھ لے پھر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر ”یا منعم“ کو ۴۴۴ مرتبہ پڑھے۔ نقش ہر کرتے وقت ”یا منعم“ کے نیچے دو روپے لکھ دے۔ نماز فجر کے بعد اشراق تک یا منعم پڑھتا رہے اور اس کے بعد اشراق کی نماز ادا کرے۔ ایک نقش پانی سے نکل لے اور دوسرا نقش آٹے میں گولی بنا کر دریا میں ڈال آئے۔ انشاء اللہ ۴۰ روز کے بعد دو روپے روزانہ ملنے شروع ہوں گے۔ ۴۰ روز کے بعد یا منعم کے نیچے دو ریال لکھ دے۔ انشاء اللہ اب دو ریال ملنے شروع ہوں گے۔ جب بیس روز تک دو ریال ملتے رہیں تو پھر دو ڈالر لکھ دے۔ اب دو ڈالر ملنے شروع ہوں گے بس اس سے زیادہ کالا لچ نہ کرے۔ جب دو ڈالر ملنے لگیں تو پھر یا منعم دو سو مرتبہ پڑھے۔ اول و آخر تین تین مرتبہ درود شریف پڑھے اور پھر نقش لکھنے کی ضرورت نہیں۔

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|----|-----|----|---------|
| ۴۲ | ۶۰ | ۹۸ | یا منعم |
| ۹۲ | ۶ | ۳۶ | ۶۶ |
| ۱۲ | ۱۱۰ | ۴۸ | ۳۰ |
| ۵۴ | ۲۴ | ۱۸ | ۱۰۴ |

طریقہ (۲۰)

بزرگوں کا تجربے میں آیا ہوا ایک اور دست غیب کا عمل پیش کیا جا رہا ہے جو انتہائی زود اثر ہے اور مجرب بھی ہے اور مشکل بھی نہیں ہے۔ اس عمل کو دن رات کے ۲۴ گھنٹوں میں سے کسی بھی وقت کر سکتے ہیں لیکن جس وقت بھی پہلے دن کریں، چالیس دن تک لگاتار اسی وقت کریں، کسی دن کسی وقت اور کسی وقت نہیں ہونا چاہئے اور بزرگوں نے فرمایا ہے اگر اس عمل کو روزانہ بعد نماز عشاء کیا جائے تو افضل ہے۔

طریقہ اس کا یہ ہے کہ دو رکعت نماز نفل پڑھ کر مصلے ہی پر بیٹھ کر

ایک بار درود تاج پڑھیں اور اس کے بعد آیت کریمہ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ ط وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ اللَّهُ لَهُ مَخْرَجًا ط إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ أَمْرِهِ ط قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِ شَيْءًا فَلْيُزَامُوا ط ایک ہزار مرتبہ پڑھے، چند ہی روز میں یا عمل کے آخری ہفتے میں ایک مومل حاضر ہو کر کچھ دے گا وہ چیز لے کر احتیاط سے رکھ لے اور چالیس دن کے بعد ہر فرض نماز کے بعد اول و آخر درود ابراہیم ایک بار اور مذکورہ آیت دس مرتبہ پڑھتا رہے تاکہ عمل قائم رہے۔ انشاء اللہ اس چیز کے خرچ کرنے کی نوبت نہیں آئے گی۔ جو مومل دوران عمل دے کر جائے گا بلکہ کچھ نہ کچھ غیب سے عطا ہوتا رہے گا۔

اکابرین نے یہ بھی فرمایا ہے کہ اگر اس عمل کی شروعات کسی برج ثابت اور عروج ماہ میں کرے تو کامیابی کے امکانات اور زیادہ روشن ہو جاتے ہیں۔

طریقہ (۲۱)

یہ عمل صرف اس شہر یا گاؤں میں ہو سکتا ہے جہاں دریا ہو، چھوٹے موٹے تالاب پر بھی ممکن نہیں ہے۔ البتہ اگر نہر ہو تب بھی بات بن جائیگی۔ ترکیب اس عمل کی یہ ہے کہ چھ گز کپڑا خالص حلال کی کمائی سے خریدو، یہ کپڑا سفید یا ہرے رنگ کا ہو، اس میں سے تین گز کی پگڑی بناؤ تین گز کا تہمند بناؤ اور نوچندی جمعرات کو روزہ رکھو اور صبح کی نماز کے بعد تہمند اور پگڑی باندھ کر یہ آیت پڑھتے ہوئے دریا کی طرف چل پڑو۔

إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا ۖ وَأَكِيدُ كَيْدًا ۖ

ننگے پاؤں جانا بھی شرط ہے، دریا پر جا کر غسل کرو، غسل کے دوران بھی آیت پڑھتے رہو، غسل کے بعد پگڑی کو تہمند بنا لو اور تہمند کو پگڑی بنا لو۔ واپسی میں بھی آیت کریمہ پڑھتے رہو، گھر آ کر دونوں کپڑے احتیاط کے ساتھ تہہ کر کے کسی صندوق میں رکھ دو اور اپنے کپڑے پہن لو۔ دوسرے ماہ پھر نوچندی جمعرات کو روزہ رکھو اور اسی عمل کو دہراؤ۔

یہ بات واضح رہے کہ کپڑوں پر (۱) اور (۲) ڈال دو۔ ایک نمبر کو پگڑی بناؤ اور دوسرے کو تہمند۔ واپسی میں الٹا کرو۔ (۲) کو پگڑی بناؤ اور ایک نمبر کو تہمند۔ اسی طرح یاد رہے گا اور بھول چوک نہیں ہوگی۔ لگاتار گیارہ جمعراتوں تک گویا کہ گیارہ مہینوں تک یہ عمل جاری رکھو، گیارہویں دن کے عمل کے بعد ایک دو دن کے اندر اندر کسی بزرگ سے ملاقات ہوگی اور وہ ایک انگوٹھی عطا کریں گے اس انگوٹھی کو پہن لو اور روزانہ اس انگوٹھی پر مذکورہ آیت سو مرتبہ پڑھ کر دم کرتے رہو تا زندگی۔

اس انگوشی کے پہننے کے بعد روزانہ غیب سے کچھ نہ کچھ ملتا رہے گا، نماز کی پابندی کے ساتھ خیرات بھی روزانہ کچھ نہ کچھ کرتے رہو تا کہ عمل متاثر نہ ہو۔

طریقہ (۲۲)

یہ عمل بھی بزرگوں سے منقول ہے اور مجرب ہے۔ اس عمل کی کامیابی پر روزانہ کچھ نہ کچھ ملتا ہے لیکن اس میں دو شرطیں ہیں۔ ایک تو یہ ہے کہ جو کچھ بھی عطا ہو اس کا ۲۵ فیصد حصہ خیرات کرنا روز کے روز ضروری ہے۔ دوسری شرط یہ ہے کہ جو کچھ بھی ملے ۲۵ فیصد خیرات کر دینے کے بعد اسے اپنی ذاتی ضروریات میں خرچ کر دینا ضروری ہے ورنہ آئندہ کے لئے روزیہ بند ہو جائے گا۔

مندرجہ ذیل نقش روزانہ پندرہ عدد لکھ کر کسی بھی کھیت میں جا کر دبا دیں۔ چاند کی پہلی تاریخ سے چاند کی پندرہ تاریخ تک روزانہ اس عمل کو جاری رکھیں۔ انشاء اللہ پندرہ دن کے بعد ایک بزرگ سے ملاقات ہوگی۔ وہ جتنا عطا کریں گے اتنا پھر نکتے کے نیچے سے یا گھر کے کسی طاق میں رکھا ہو ملتا رہے گا۔ اسی طرح کے دست غیب والے عملیات میں راز کو چھپائے رکھنا عمل کو پائیدار بناتا ہے کسی پر راز افشا کر دینے سے بھی عمل کی قوت فنا ہو جاتی ہے۔ اس لئے عمل سے پہلے اور بعد میں کسی پر اپنا راز ظاہر نہ کیا جائے ورنہ عمل کو نقصان پہنچے گا اور وہ بے اثر ہو جائے گا۔

نقش یہ ہے۔

| | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| ۱۵۳ | ۱۶۶ | ۱۵۷ | ۱۴۹ | ۱۶۱ |
| ۱۴۷ | ۱۶۳ | ۱۵۱ | ۱۶۹ | ۱۵۵ |
| ۱۶۷ | ۱۵۸ | ۱۴۵ | ۱۶۲ | ۱۵۴ |
| ۱۶۰ | ۱۵۲ | ۱۷۰ | ۱۵۶ | ۱۴۸ |
| ۱۵۹ | ۱۴۶ | ۱۶۳ | ۱۵۰ | ۱۶۸ |

طریقہ (۲۳)

دست غیب کا ایک اور مجرب طریقہ نقل کیا جا رہا ہے۔ مندرجہ ذیل نقش ۴۰ عدد روزانہ لکھ کر آٹے میں گولی بنا کر کسی دریا میں یا بڑے تالاب میں ڈالیں، نوچندی اتوار سے یہ عمل شروع کریں اور نقش لکھنے سے پہلے ۱۸۰ مرتبہ ”یا مفتح ففتح بالخیر“ پڑھیں، اس عمل کے چلنے میں ترک

حیوانات ضروری ہے۔ ورنہ عمل باطل ہو جائے گا، چالیس دن پورے ہونے کے بعد روزانہ ایک نقش لکھ کر جیب میں ڈال لیا کرے، شام تک انشاء اللہ جیب روپوں سے بھری رہے گی، نقش کے پہلے خانے کو خالی رکھ دیا ہے اور اس خانہ کا عدد خانے کے اوپر تحریر کرنا ہے۔ اس کی کوئی خاص وجہ نہیں ہے بلکہ یہ نقش بزرگوں سے اسی طرح نقل ہوتا چلا آ رہا ہے اس لئے ہم نے بھی اسے اسی طرح نقل کیا ہے اور شائقین سے اسی طرح نقل کرنے کی تاکید ہے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۴۶۰

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۴۶۷ | ۴۷۰ | ۴۷۴ | |
| ۴۷۳ | ۴۶۱ | ۴۶۶ | ۴۷۱ |
| ۴۶۲ | ۴۷۶ | ۴۶۸ | ۴۶۵ |
| ۴۶۹ | ۴۶۴ | ۴۶۳ | ۴۷۵ |

طریقہ (۲۴)

ذیل میں ایک نقش دیا جا رہا ہے یہ اگر چہ دست غیب کا تو نہیں ہے لیکن اگر اس نقش کو طریقے سے کر لیا جائے تو دست غیب ہی کی طرح رزق کے اسباب بنتے ہیں اور ہر طرف سے رحمت خداوندی کی ہوائیں اس طرح چلتی ہیں کہ مالی مسائل خود بخود حل ہونے لگتے ہیں اور خوب خیر و برکت ہوتی ہے۔

اس نقش کو چاندی کی تختی پر کندہ کرنا اپنے پاس رکھے ورنہ گلاب و زعفران سے سفید کاغذ پر لکھ کر پھر چاندی کا ورق رکھ کر نقش کو موڑ کر تعویذ کی شکل دے اور پھر اس سے سبز رنگ کے کپڑے میں بیک کر کے اپنے بازو پر باندھ لے پہلے چاروںوں تک یا رزاق تو رزق بالرزق والرزق فی السزق رزقک یا رزاق ۳۰۸ مرتبہ پڑھ کر اس نقش پر دم کرے، کپڑے ہی سمیت۔ اس کے بعد چار دن تک الوہاب ۲۷۰ مرتبہ پڑھ کر نقش پر دم کرے اس کے بعد تا عمر یا رزاق یا وہاب دس مرتبہ روزانہ پڑھ کر نقش پر دم کرتا رہے۔ اول و آخر ہمیشہ حسب توفیق درود شریف بھی پڑھتا رہے۔ انشاء اللہ رزق کی بے حد فراوانی ہوگی اور دنیا سمجھے گی کہ کہیں سے دست غیب مل رہا ہے۔

نقش یہ ہے۔

نقش اگلے صفحہ پر ملاحظہ کریں۔

کے بعد عروج ماہ نوچندی اتوار سے عمل شروع کرے۔ تہجد کی نماز کے بعد ایک سو ایک مرتبہ درود ابراہیم پڑھ کر پانچ ہزار دوسو چوبیس مرتبہ اسم ”یا باسط“ پڑھے پھر ایک سو ایک مرتبہ درود ابراہیم پڑھے۔ اس کے بعد نماز فجر ادا کرے، نماز فجر کے بعد اتار کے قلم سے ۷۲ نقش ”یا باسط“ کے لکھے۔ پھر انہیں آٹے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈال دے۔ دریا کی طرف جاتے وقت اور واپسی میں کسی سے کلام نہ کرے اور نہ ہی مڑ کر دیکھے۔ روزانہ اسی طرح ۴۱ دن تک عمل کرتا رہے۔

دوران عمل، جو یا گندم کی روٹی نمک سے کھائے اور روٹی خود پکائے۔ اس کے علاوہ اور کوئی چیز نہ کھائے۔ اپنا کام کسی سے نہ کرائے، انشاء اللہ ۴۱ روز کے بعد روزی میں برکت ہوگی اور کچھ نہ کچھ روزانہ پردہ غیب سے عطا ہوگا، جو کچھ بھی ملے اسے خرچ کر دے، جمع نہ کرے ورنہ عمل باطل ہو جائے گا۔ ۴۱ دن کے بعد بلا پرہیز ۱۱ نقش روزانہ لکھ کر دریا میں ڈالتا رہے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

اجب یا رقتما نیل بحق باسط

| | | |
|----|---------------|----|
| ۱۸ | ۴۸ | ۶ |
| ۱۲ | ۳۳ | ۳۶ |
| ۴۲ | برائے دست غیب | ۳۰ |

طریقہ (۲۷)

بزرگوں نے فرمایا کہ اگر کوئی شخص آیت کریمہ ”حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ“ کا جدول وقتی اور جدول کسری ایک کاغذ پر چاندی کی ۱۴ تاریخ کو بعد نماز مغرب لکھ کر اپنے پاس رکھ لے اور آیت کریمہ کو روزانہ کوئی ایک وقت مقرر کر کے ۴۵۰ مرتبہ پڑھتا رہے تو اسے دنیا میں عزت اور سرداری عطا ہوگی انشاء اللہ اور اگر ان دونوں جدولوں کو ایک کاغذ پر اور دوسرا اس کی پشت پر لکھ کر خوشبو سے معطر کر کے اپنے تنکے میں سی لے اور پہلے چلتے میں آیت کو ایک ہزار نو سو مرتبہ پڑھے۔ ایک چلتے کے بعد تاحیات ۴۵۰ مرتبہ پڑھنے کو معمول بنائے تو اس کو غیب سے روزی عطا ہوگی۔

جدول وقتی حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ یہ ہے۔

جدول وقتی اگلے صفحے پر ملاحظہ کریں۔

| یا عطرانیل | ۷۸۶ | یا موائیل |
|------------|-----|--------------|
| ۷۶ | ۸۰ | ۸۳ |
| ۸۲ | ۷۰ | ۷۵ |
| ۷۱ | ۸۵ | ۷۸ |
| ۷۹ | ۷۳ | ۷۲ |
| یا جبرائیل | | یا رقتما نیل |

طریقہ (۲۵)

یہ نقش بھی دست غیب کی طرح دولت کی فراوانی لاتا ہے اور بفضل خداوندی اسباب خود بخود بنتے ہیں۔ یہ نقش بسم اللہ کا ہے۔ اس نقش کو چاندی کی تختی پر کندہ کرائیں ورنہ پھر مذکورہ نقش کی طرح گلاب و زعفران سے لکھیں۔ یہ نقش شرف قبر میں لکھیں اس کے بعد قبر ہی کی ساعت میں اس عمل کو کریں کہ اول سات مرتبہ درود و تاج ورنہ پھر درود ابراہیم ہی پڑھ لیں اس کے بعد یہ پڑھیں۔ آجب یا جبرائیل یا موائیل یا رقتما نیل یا اسرافیل یا طاطائیل یا دورائیل یا موائیل یا تنکفیل یا مولائیل یا سیر کتبائیل بحق بسم اللہ الرَّحْمٰن الرَّحِیْم ۷۸۶ مرتبہ پڑھ کر نقش پر دم کر دے اور پھر اس پر مذکورہ نقش کی طرح چاندی کا ورق رکھ کر اسے موڑ لیں اور پھر موم جامہ کے بعد اسے تعویذی شکل دے کر اپنے سیدھے بازو پر باندھ لیں اس کے بعد روزانہ ۱۹ مرتبہ بسم اللہ پڑھ کر اس نقش پر تاعردم کرتے رہیں۔ انشاء اللہ ہر طرف سے روزی کے دروازے کھلتے چلے جائیں گے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

اجب یا جبرائیل بحق بسم اللہ الرَّحْمٰن الرَّحِیْم

| آجب | ۲۶۳ | ۲۵۸ | ۲۶۵ | آجب |
|------------------------------------|-----|----------|-----|------------------------------------|
| یا موائیل | ۲۶۳ | یا اکرام | ۲۶۰ | یا اسرافیل |
| بحق بسم اللہ الرَّحْمٰن الرَّحِیْم | ۲۵۹ | ۲۶۶ | ۲۶۱ | بحق بسم اللہ الرَّحْمٰن الرَّحِیْم |

اجب یا طاطائیل بحق بسم اللہ الرَّحْمٰن الرَّحِیْم

طریقہ (۲۶)

اول ترک حیوانات دس روز تک کرے اور تین روزے رکھے۔ اس

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ح | س | ب | ن | ا | ا | ل | ل | و | ه | ن | ع | م | ا | ل | و | ک | ی | ل |
| ل | ح | ی | س | ک | ب | د | ن | ل | ل | ا | ا | م | ل | ع | ل | ن | ه | و |
| و | ل | ه | ح | ن | ی | ل | س | ع | ک | ل | ب | م | و | ا | ن | ا | ل | ا |
| ا | و | ل | ل | د | ل | ل | ح | ا | ن | و | ی | م | ی | م | ل | ب | س | ل |
| ک | ا | ع | و | ل | ل | ل | س | ب | ا | ل | ح | م | ن | ی | ه | و | ا | ن |
| ن | ک | ا | ا | و | ع | و | ح | ی | ل | ل | ل | م | س | ه | ل | ل | ب | ا |
| ا | ن | ب | ک | ل | ل | ا | ل | ه | و | س | ع | م | ح | ل | و | ن | ی | ل |
| ل | ا | ی | ن | ن | ب | و | ک | ل | ل | ل | ا | م | ع | ل | ا | س | ه | و |
| و | ل | ل | ه | ا | س | ی | ا | ع | ن | ل | ب | م | و | ا | ک | ح | ل | ل |
| ل | و | ل | ل | ک | ح | ه | ک | ا | ع | س | و | م | ا | ب | ن | ل | ا | ن |
| ن | ل | ع | و | ل | ل | ل | ن | ل | ب | ح | ا | م | ک | ی | ا | ل | و | ا |
| س | ن | ا | ل | ل | و | ع | ا | و | ی | ل | ک | م | ن | ه | ل | ا | ب | ح |
| ح | س | ب | ن | ا | ل | ا | ل | و | ه | ن | ع | م | ا | ن | و | ک | ی | ل |

طریقہ (۲۸)

یہ ایک انتہائی مجرب عمل ہے۔ سورہ قارعہ کا نقش اپنے گلے میں ڈالیں اور ہر نماز کے بعد سورہ قارعہ ایک بار پڑھنے کا معمول بنائیں۔ انشاء اللہ بہت جلد رزق کے دروازے کھلیں گے، ملنے والی رقم ہمیشہ جائز کاموں میں خرچ کریں۔ روزانہ اول آخر ایک مرتبہ درود شریف پڑھا کریں۔ سورہ قارعہ کا نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۳۱۱۹ | ۳۱۲۰ | ۳۱۲۳ | ۳۱۰۹ |
| ۳۱۲۲ | ۳۱۱۰ | ۳۱۱۵ | ۳۱۲۱ |
| ۳۱۱۱ | ۳۱۲۵ | ۳۱۱۸ | ۳۱۱۴ |
| ۳۱۱۹ | ۳۱۱۳ | ۳۱۱۲ | ۳۱۲۴ |

طریقہ (۲۹)

اس عمل کو ترک حیوانات کے ساتھ تہجد کے وقت کرنا چاہئے۔ نوچندی جمعرات سے شروع کریں اور روزانہ چالیس دن تک گوشہ تنہائی میں اس عمل کو جاری رکھیں۔ اس جگہ کسی کا عمل دخل دوران چلہ نہ رہے۔ عمل یہ ہے۔ یا حَیُّ یا قَیُّوْمُ اسْتَغْنِیْ بِرَحْمَتِکَ یا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ۔ ۱۴ سو مرتبہ پڑھنا ہے۔ اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ دست غیب کی دولت سے سرفراز ہوگا اگر ترک حیوانات کے ساتھ پڑھیں تو صرف پانچ سو مرتبہ روزانہ پڑھیں۔ اس عمل کی برکت سے رزق کے دروازے کھلیں گے لیکن دست غیب سے بہرہ ور نہیں ہوگا۔ چالیس دن کے بعد روزانہ اس عمل کی ایک تسبیح پڑھتے رہیں۔

طریقہ (۳۰)

عمل یہ ہے۔ وَمَنْ یَتَّقِ اللّٰهَ یَجْعَلْ لَّهٗ مَخْرَجًا وَیَرْزُقْهُ مِنْ حَیْثُ لَا یَحْتَسِبُ وَمَنْ یَتَّوْکَلْ عَلَی اللّٰهِ فَهُوَ حَسْبُهُ ۝ اِنَّ اللّٰهَ بَالِغُ اَمْرِہٖ ۚ قَدْ جَعَلَ اللّٰهُ لِکُلِّ شَیْءٍ قَدْرًا ۝ ترکیب: نماز عشاء کے بعد دو رکعت نفل ادا کریں اس طرح کے سورہ فاتحہ کے بعد اس آیت کو پچاس مرتبہ پڑھیں۔ نماز سے فارغ ہونے کے بعد دست غیب کے لئے دعا کریں۔ اس عمل کو ۲۱ راتوں تک جاری رکھیں۔ انشاء اللہ دست غیب نصیب ہوگا، کامیابی کی صورت میں روزانہ کچھ نہ کچھ خیرات کرتے رہیں اور دولت جمع کرنے کی غلطی نہ کریں۔

طریقہ (۳۱)

یہ عمل ایک بزرگ کی عطا ہے اور ہم اس عمل کو اپنے تمام قارئین کو بخش رہے ہیں، فائدہ اٹھائیں اور ہمیں اور بزرگوں کو دعاء خیر سے نوازیں ہم نے بھی اس عمل کا تجربہ کیا ہے۔ اس عمل کے شروع کرنے سے نبی فتوحات کا سلسلہ شروع ہو جاتا ہے اور کچھ عرصہ کی پابندی کے بعد عجیب و غریب کمالات کا ظہور شروع ہوتا ہے۔ پروردگار عالم طرح طرح کی نعمتیں عطا کرتا ہے، رزق کی فراوانی ہوتی ہے اور آمدنی میں زبردست اضافہ ہوتا ہے، دل باغ باغ رہتا ہے اور روح مطمئن اور آسودہ رہتی ہے، اس عمل کی برکت سے وہ سب کچھ ملے گا جس کو لفظوں میں بیان نہیں کیا جاسکتا۔

طریقہ یہ ہے کہ نماز فجر کے بعد گیارہ سو مرتبہ ”یا مغنی“ اور گیارہ مرتبہ سورہ مزمل پڑھیں اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں، اس عمل کو ۴ دن تک جاری رکھیں۔ چلے کے دوران ہر نماز کے بعد سو مرتبہ پڑھیں اور چلے کے بعد روزانہ کسی بھی وقت صرف ایک تسبیح پڑھتے رہیں۔ نوچندی جمعرات کو پہلے دن عمل کے بعد ”یا مغنی“ کا نقش بنا کر اپنے گلے میں ڈال لیں۔ انشاء اللہ دست غیب دولت عطا ہوگی اور رزق کے دروازے ایسی جگہ سے کھلیں گے جہاں سے گمان بھی نہیں ہوگا۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۵۳۹ | ۵۳۳ | ۵۳۶ | ۵۳۲ |
| ۵۳۵ | ۵۳۳ | ۵۳۸ | ۵۳۴ |
| ۵۳۴ | ۵۳۸ | ۵۳۱ | ۵۳۷ |
| ۵۳۲ | ۵۳۶ | ۵۳۵ | ۵۳۷ |

طریقہ (۳۲)

اس عمل کی برکت سے بھی دست غیب کے دروازے کھل جاتے ہیں اور روزی موسلا دھار بارش کی طرح برسنے لگتی ہے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ بہ نیت زکوٰۃ سورہ یٰسین عشاء کے بعد ۴۱ مرتبہ پڑھیں اول و آخر ۴۱ مرتبہ درود شریف پڑھیں اور ۴۱ رات سورہ یٰسین کا نقش بنا کر ہرے کپڑے میں پیک کر کے اپنے دائیں بازو پر باندھیں۔ زکوٰۃ کی ادائیگی کے بعد روزانہ ۵ مرتبہ سورہ یٰسین پڑھتے رہیں۔ اول و آخر پانچ مرتبہ درود شریف پڑھا کریں۔ انشاء اللہ رزق کی فراوانی ہوگی اور دولت کی

ریل چل ہوگی۔ بارہا کا آزمایا ہوا عمل ہے اللہ کے فضل سے کبھی خطا نہیں کرتا۔ سورہ یٰسین کا نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ۵۵۳۵۲ | ۵۵۳۵۵ | ۵۵۳۵۸ | ۵۵۳۶۵ |
| ۵۵۳۵۷ | ۵۵۳۶۶ | ۵۵۳۶۱ | ۵۵۳۶۶ |
| ۵۵۳۶۷ | ۵۵۳۶۰ | ۵۵۳۶۳ | ۵۵۳۶۰ |
| ۵۵۳۶۴ | ۵۵۳۶۹ | ۵۵۳۶۸ | ۵۵۳۶۹ |

طریقہ (۳۳)

ایک زبردست عمل جو انسان کو صاحب دولت بنا دیتا ہے۔ جس ہجری ماہ کی پہلی تاریخ جمعرات کی ہو اس سے یہ عمل کرنا ہے پہلی تاریخ کو روزہ رکھنا ہے اور دودھ اور چاول سے افطار کرنا ہے۔ بعد نماز عشاء وتر پڑھنے سے پہلے دو رکعت نفل ادا کریں اس طرح کہ پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد گیارہ مرتبہ سورہ الم نشرح اور دوسری رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد گیارہ مرتبہ سورہ اخلاص نماز سے فارغ ہو کر اس کا ثواب الہی بیت کو پہنچادیں۔ اس کے بعد ۴۱ مرتبہ سورہ مزمل پڑھیں اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ نماز فجر کے بعد سورہ مزمل گیارہ مرتبہ اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف نماز ظہر و عصر و مغرب کے بعد سورہ مزمل دو مرتبہ اور عشاء کے بعد تین مرتبہ پڑھیں۔ اس طرح ایک سال تک اس عمل کو جاری رکھیں اور ہر ہجری مہینے کی پہلی تاریخ کو روزہ رکھتے رہیں۔ ایک سال کے بعد اس قدر فتوحات ہوں گی کہ عقل حیران ہوگی۔ اس دوران اگر سورہ مزمل کا نقش گلے میں پڑا رہے تو بہتر ہے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ۱۷۱۹۱ | ۱۷۱۹۴ | ۱۷۱۹۷ | ۱۷۱۸۴ |
| ۱۷۱۹۶ | ۱۷۱۸۵ | ۱۷۱۹۰ | ۱۷۱۹۵ |
| ۱۷۱۸۶ | ۱۷۱۹۹ | ۱۷۱۹۲ | ۱۷۱۸۹ |
| ۱۷۱۹۳ | ۱۷۱۸۸ | ۱۷۱۸۷ | ۱۷۱۹۸ |

طریقہ (۳۴)

نوچندی جمعرات کو غسل کر کے نیا لباس پہن لیں اور نماز مغرب کے بعد اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف کے ساتھ سورہ مزمل ۴۱ مرتبہ

پڑھیں۔ عشاء کے بعد ایک مرتبہ سورہ مزمل پڑھ کر سو جائیں، صبح کو کسی سے بات چیت کئے بغیر ایک مرتبہ سورہ مزمل پڑھیں پھر نماز فجر بعد ایک مرتبہ سورہ مزمل پڑھیں۔ اس طرح اس عمل کو ۴۰ دن تک جاری رکھیں۔ انشاء اللہ غائبانہ فتوحات شروع ہوں گی۔

طریقہ (۳۵)

یہ نقش روزانہ ۱۲ کی تعداد میں لکھ کر آگ میں جلائیں اور اس خاک کسی نہریادریا میں ڈالیں۔ اس عمل کو ۴۰ دن تک جاری رکھیں انشاء غیب سے روزی کا سلسلہ شروع ہوگا۔

۷۸۶

| | | |
|---|-------|---|
| ح | ح | ل |
| ل | لا | ع |
| ۹ | ۱۱۱۶۱ | ۶ |

طریقہ (۳۶)

آدھی رات کے بعد دو رکعت نفل پڑھ کر گیارہ مرتبہ بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھ کر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ ایک ہزار مرتبہ ”یا عزیز پڑھیں۔ اس کے بعد ایک سو ایک مرتبہ یا رحیم یا کریم پڑھیں، آخر میں ”سومرتبہ“ یا منتقم“ پڑھ کر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر عمل ختم کر دیں۔ ایک چلے کے بعد دولت کے انبار لگیں گے۔

طریقہ (۳۷)

یہ عمل حضرت شفق رام پوریؒ نے اپنے مشہور ماہنامہ ستارہ کی اشاعت ستمبر ۱۹۵۹ء میں دیا تھا اور یہ بھی تحریر کیا تھا کہ یہ عمل انہیں مشہور طبیب بزرگ حضرت سید معظم الدین احمدؒ نے عطا کیا تھا۔ جس کو عام افادہ کے لئے انہوں نے اپنے رسالے میں پیش کیا۔ اس عمل کو جس نے بھی اس نے اس کو مجرب پایا۔

یہ عمل بکری کے آٹھ مہینوں میں کر سکتے ہیں اور اس عمل کو نوچندی جمعرات کو کرنا ہے لیکن بکری کے ان مہینوں میں اس عمل سے پرہیز رکھیں۔ بیساکھ، ساون، کارتیک، مگھ، نوچندی جمعرات کا روزہ رکھنا ہے۔

تیاری یہ ہے۔ مٹی کا ایک برتن لائیں اس میں پانی رکھیں، کچھ چھوڑے اور کچھ بھجور لائیں، افطار میں اس پانی کے جو مٹی کے برتن میں کسی کنوئیں یا دریائے لائے ہوں اور بھجور و چھوڑے کے سوا کچھ نہ کھائیں

گمان بھی نہیں ہوگا۔ یہ عمل اکثر اکابرین کے معمولات میں شامل رہا ہے۔

طریقہ (۴۰)

بزرگوں نے سچ کہا ہے کہ ”کیمیا، لیمیا اور سیسا“ کے بارے میں اولیاء اللہ کے سوا کوئی کچھ نہیں جانتا۔ دست غیب بھی کیمیا کا ایک جزو ہے۔ کیمیا اسے کہتے ہیں کہ تانبے سے سونا بن جائے۔ دست غیب اسے کہتے ہیں کہ انسان کو اس کی اپنی ضرورت کے مطابق اس قدر رزق ملتا رہے کہ اس کو جائز اخراجات میں کوئی دشواری نہ ہو۔ یہ عمل بزرگوں کی عطا ہے اس عمل کو پوری دیانت داری کے ساتھ تمام قارئین تک پہنچایا جا رہا ہے آگے اللہ کی مرضی اور آپ کی صحیح محنت۔ یقین سے کہا جاسکتا ہے کہ اگر قارئین نے اس عمل کو محنت اور حسن نیت کے ساتھ کر لیا تو پھر کسی کی محتاجی نہیں رہے گی۔ قدرت کی طرف سے انتظام ہوتا رہے گا۔

یہ عمل سات دن کا ہے۔ نوچندی جمعرات کو روزہ رکھیں، دوران عمل جھوٹ نہ بولیں، فحش باتوں سے پرہیز رکھیں، بے ضرورت لوگوں سے ملاقات نہ کریں، زیادہ وقت تنہائی میں گزاریں۔ اس عمل کو نوچندی جمعرات سے شروع کرنا ہے، عشاء کے بعد کرنا ہے اور نوچندی جمعرات کو روزہ رکھ کر جمعہ کی شب سے اس عمل کی شروعات کرنی ہے۔ کھانے کی چیزوں میں گوشت، لہسن، پیاز وغیرہ سے، بیڑی سگریٹ سے پرہیز رکھیں، گوشت کسی بھی جانور کا ہونہ کھائیں۔ عشاء کے بعد اس آیت کو ایک ہزار مرتبہ پڑھنا ہے اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف۔

آیت یہ ہے۔ وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يُعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبُرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٌ فِي ظُلُمَاتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٌ وَلَا يَابِسٌ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ۔ اس کے بعد ایک ہزار مرتبہ ”يا حيُّ يا قيُّوم“ پڑھیں، آخر میں گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔

اس عمل کو ایک نشست میں بھی کر سکتے ہیں اور کئی نشستوں میں بھی، لیکن اس کو شروع عشاء کے بعد ہی کرنا ہے اور اگلے دن مغرب کی نماز کے بعد عشاء سے پہلے پہلے ختم کر دینا ہے۔ انشاء اللہ اس عمل کے بعد رزق غیب سے ملے گا۔ یہ عمل اگر سال میں چند بار کر لیا جائے تو کیا ہی کہنے لیکن ایک مرتبہ کرنے والے بھی دست غیب سے محروم نہیں رہتے۔

طریقہ (۴۱)

دست غیب کے صرف یہ معنی نہیں ہیں کہ ایک طے شدہ رقم مصلے

نہ کچھ پیس۔ افطار سے کچھ دیر پہلے غسل کریں، پاک صاف لباس پہنیں، لباس پر عطر لگائیں اور مصلیٰ تجھا کر اس کے ارد گرد ۴۰ اگر بچیاں جلا لیں۔ افطار کھجور سے کر کے چھوڑا کھالیں اور پھر پانی پی لیں۔ نماز مغرب اسی جگہ مع اذانین کے ادا کریں، اس کے بعد عشاء تک درود شریف پڑھتے رہیں، عشاء کی اذان پر قضاء حاجت سے فارغ ہو کر تازہ وضو کریں اور اسی جگہ عشاء کی نماز ادا کریں۔ نماز سے فارغ ہو کر ۴۱ مرتبہ درود شریف پڑھیں اور بارہ ہزار مرتبہ یہ آیت پڑھیں۔

اَزْفَةِ الْاَزْفَةِ لَيْسَ لَهَا مِنْ ذُوْنِ اللّٰهِ كَاشِفَةٌ۔ اس عمل کے دوران کوشش کریں کہ وضو نہ ٹوٹے اور اگر وضو ٹوٹ جائے تو حصار کے اندر تیمم کر لیں، ڈھیلے کا پہلے سے اہتمام رکھیں۔ انشاء اللہ عمل پورا ہونے پر مصلے کے نیچے سے رقم ملے گی۔ یہ عمل اگر کسی وجہ سے پہلی بار کامیاب نہ ہو تو تیسری مرتبہ ضرور کامیاب ہو جاتا ہے لیکن عمل نوچندی جمعرات ہی کو کرنا ہے۔ بعض بزرگوں نے اس عمل کے بارے میں یہ فرمایا ہے کہ مذکورہ ۴۰ ماہ کو چھوڑ کر اگر آٹھوں مہینے یہ عمل کر لیا جائے تو پھر روزانہ تہجد کے وقت مصلے سے رقم برآمد ہوتی ہے۔ لیکن رقم جتنی بھی ملے اس کو روز کے روز خرچ کر دینا ضروری ہے بچا کر رکھنے سے عمل خراب ہو جاتا ہے۔

طریقہ (۴۲)

اس عمل کی زکوٰۃ ۳۷ دن میں ادا ہوتی ہے۔ طریقہ یہ ہے کہ ۱۲ دن تک روزانہ ۲۷ نقش لکھیں اور ۱۰ ویں دن سے نقش صرف ۴ عدد لکھیں ان نقش کو روزانہ یا اکٹھے آٹے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالیں، اس کے بعد روزانہ ایک نقش لکھتے رہیں۔ انشاء اللہ غیب سے روزی ملتی رہے گی۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|------|--------------|------|
| ۱۶۶۵ | ۳۴۳۸ | ۵۵۵ |
| ۳۸۹۳ | یا معنی غلٹی | ۲۷۷۵ |
| ۱۱۱۰ | ۲۲۲۰ | ۳۳۳۸ |

طریقہ (۴۳)

رات کے ۱۲ بجے اٹھیں اور وضو کر کے پندرہ مرتبہ سورۃ طہ کی تلاوت کریں، اول و آخر تین مرتبہ درود شریف پڑھیں ۲۳ دن میں زکوٰۃ ادا ہوگی ۲۵ دیں دن سے سورۃ طہ کی تلاوت نماز فجر کے بعد ایک مرتبہ کر لیا کریں۔ انشاء اللہ غیب سے روزی نہ ملے گا اور رزق ایسی جگہ سے ملے گا جہاں سے

کی نشی کا ہوتا اچھا ہے۔ اس نقش کو اپنے گلے میں ڈالیں۔ انشاء اللہ اللہ سے روزی ملنے کا سلسلہ شروع ہوگا۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۹۹ | ۱۹۶ | ۱۸۹ | ۲۰۲ |
| ۱۹۰ | ۲۰۱ | ۲۰۰ | ۱۹۵ |
| ۲۱۴ | ۱۹۱ | ۱۹۴ | ۱۹۷ |
| ۱۹۳ | ۱۹۸ | ۲۰۳ | ۱۹۲ |

طریقہ (۲۳)

کسی ایک نماز کے بعد روزانہ پندرہ مرتبہ یہ آیت پڑھنے کا معمول بنائیں، اول و آخر درود شریف پڑھیں۔ انشاء اللہ کچھ ہی دنوں کے بعد غیب سے روزی کا سلسلہ شروع ہوگا۔ آیت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ اَللّٰهُمَّ رَبَّنَا اَنْزِلْ عَلَیْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ تَكُوْنُ لَنَا عِیْدًا وَلَوْ لَنَا وَاٰیۃٌ مِنْكَ وَارْزُقْنَا وَاَنْتَ خَیْرُ الرَّازِقِیْنَ۔

طریقہ (۲۴)

پہلے سورہ فاتحہ کی زکوٰۃ ادا کریں، زکوٰۃ کا طریقہ یہ ہے نو چھ اُتوار کو مندرجہ ذیل نقش لکھ کر گلے میں ڈال لیں۔ پھر اسی رات سے روزانہ یہ نیت زکوٰۃ ۳۳۷ مرتبہ سورہ فاتحہ کی تلاوت کریں۔ یہ عمل ۲۸ دن تک جاری رہے گا۔ آخری دن یعنی ۲۸ ویں دن سورہ فاتحہ ۳۶۲ مرتبہ پڑھیں۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہو جائے گی، زکوٰۃ کے بعد روزانہ ۲۰ مرتبہ پڑھا کریں۔ انشاء اللہ صاحب زکوٰۃ کو غیب سے رزق ملے گا، کوئی بیماری نہیں ہوگی اور اگر خدا نخواستہ کوئی بیماری ہوگی تو صرف ایک مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھ کر سینے پر دم کرنے سے بیماری سے نجات مل جائے گی۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

جبرائیل

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۲۳۶۵ | ۲۳۶۸ | ۲۳۷۱ | ۲۳۷۷ |
| ۲۳۷۰ | ۲۳۷۸ | ۲۳۶۴ | ۲۳۶۹ |
| ۲۳۵۹ | ۲۳۷۳ | ۲۳۶۶ | ۲۳۶۳ |
| ۲۳۶۷ | ۲۳۶۲ | ۲۳۶۰ | ۲۳۷۲ |

میکائیل

کے نیچے سے ملتی رہے بلکہ دست غیب کا مطلب یہ بھی ہے کہ انسان کو کبھی فکر محاش نہ ہو۔ اور قدرت کی طرف سے اس کی امداد ہوتی رہے۔ تمام بزرگان دین غیبی امداد سے بہرہ ور تھے اور انہیں رزق کے سلسلے میں کوئی محتاجی نہیں تھی۔ ۱۹۱۰ء کی بات ہے کہ بغداد سے ایک بزرگ آئے اور وہ بزرگ اللہ کے بندوں پر اتنا خرچ کرتے تھے کہ حیرت ہوتی تھی اور اتنا خرچ کرنے کے بعد بھی ان کی جیب خالی نہیں ہوتی تھی۔ ایک دن شفق راہپوری نے ان سے دریافت کیا کہ حضرت اس بے دریغ خرچ کا راز کیا ہے۔ انہوں نے فرمایا کہ میرے پاس ایک عمل ہے جو مجھے کسی بزرگ سے عطا ہوا تھا اس عمل کی برکت سے مجھے غیب سے اس قدر ملتا ہے کہ مجھے خرچ کرنے کے بعد بھی کوئی کمی نہیں ہوتی۔ دریافت کرنے پر انہوں نے بتایا کہ ایک نقش ہے اور اس نقش کی اجازت میں تمہیں بھی دیتا ہوں اور اس کی اجازت میں سب کو بھی دیتا ہوں۔ اس نقش کو روزانہ گیارہ کی تعداد میں لکھنا ہے اس میں کوئی پرہیز نہیں ہے البتہ نقش روزانہ لکھنے ہیں اور نافع ایک دن کی بھی نہیں کرنی ہے۔ لگاتار ۴۰ دن تک اس عمل کو جاری رکھنا ہے، اس نقش کے بے شمار فوائد ہیں ان میں سے چند یہ ہیں۔ لڑکے اور لڑکی کی شادی میں کوئی رکاوٹ، نوکری کی تلاش میں کوئی الجھن، آپ پر کوئی جھوٹا مقدمہ، قرض کا بوجھ، اخراجات میں دشواری، کسی مرض سے پریشانی وغیرہ۔ انشاء اللہ اس طرح کے تمام امور میں غیب سے مدد ہوگی اور غیب سے زبرد کثیر ملے گا جو خرچ کرنے پر کم نہیں ہوگا۔

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----------------|-----|
| ۹۲ | ۷۴۳ | ۲۷۶ |
| ۴۶۰ | یہاں مقصد لکھیں | ۶۵۱ |
| ۵۵۹ | ۳۶۸ | ۱۸۴ |

روزانہ گیارہ نقش لکھ کر کسی درخت کی جڑ میں دہانے ہیں، روزانہ دہانے ضروری نہیں لیکن روزانہ لکھنے ضروری ہیں۔ ساتویں دن یا دسویں دن اکٹھے دہا سکتے ہیں۔ انشاء اللہ دوران چلے ہی فتوحات شروع ہو جائیں گی لیکن دست غیب کی دولت ۴۰ دن کے بعد ملے گی۔

طریقہ (۲۵)

یہ نقش مولانا الحاج قطب علی اجیریؒ کا عطا کیا ہوا نہایت مجرب ہے۔ بعد نماز قبل از طلوع آفتاب زعفران سے لکھیں، قلم نیا ہوا اگر انار

محمد اسلم انصاری موناہ بنجین پوپی انڈیا

طریقہ (۴۵)

اس عمل کے بعد وہاں سے رزق ملے گا جہاں سے گمان نہ ہو۔
طریقہ یہ ہے کہ سب سے پہلے گیارہ مرتبہ درود ابراہیم پڑھیں اس کے بعد
مع بسم اللہ چہل کاف ۶۲ بار پڑھیں۔ اس کے بعد آیت کریمہ ایک ہزار
مرتبہ پڑھیں پھر درود ابراہیم گیارہ مرتبہ پڑھیں۔ اس عمل کو ۴۰ دن تک
جاری رکھیں، عمل کا وقت اور جگہ مقرر رکھیں۔ انشاء اللہ اس عمل کا اثر دس دن
میں ظاہر ہونے لگے گا۔ غیب سے کچھ ملے گا لیکن لانے والے سے کوئی
سوال نہ کریں، نہ یہ پوچھیں کہ تم کون ہو، کہاں سے آئے ہو، کس نے بھیجا
ہے۔ جو کچھ دیدے لے کر اپنے پاس رکھ لیں اور اس چیز کی حفاظت کریں
اگر رقم ہو تو اس رقم کو خرچ نہ کریں چالیس دن کے بعد قرآن حکیم کی یہ آیت
دس مرتبہ پڑھتے رہیں۔ اول و آخر ایک مرتبہ درود شریف۔

آیت یہ ہے۔ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ
حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ
بَالِغُ أَمْرِهِ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَلْبًا

طریقہ (۴۶)

سات روزے رکھیں اور ہر شب نماز عشاء سے قبل چہل کاف سو
مرتبہ مع بسم اللہ پڑھیں اس کے بعد یہ آیت ایک ہزار مرتبہ پڑھیں۔
وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ
وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ مِنَ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٍ فِي ظِلْمَاتِ
الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٍ وَلَا يَابِسٍ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ۔ اس آیت کے
اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں اس کے بعد ایک ہزار مرتبہ
”یا خئی“ اور ایک سو پچاس مرتبہ ”یا قیوم“ پڑھیں۔ انشاء اللہ سات دن
کے بعد ایک نامعلوم شخص کوئی رقم دے گا اس کو بیک میں رکھ لیں بغیر دیکھے
اور خرچ کرتے رہیں، رقم کبھی ختم نہیں ہوگی۔

طریقہ (۴۷)

سورہ حشر کی اس آیت کی زکوٰۃ اکبر ادا کرے۔ پھر چالیس یوم تک
بلا ناغہ عشاء کے بعد ۵۱ مرتبہ پڑھیں۔ اول و آخر ۲۱ مرتبہ درود شریف
پڑھیں۔ چالیس دن کے بعد روزانہ صرف ۷ مرتبہ پڑھیں۔ انشاء اللہ
رزق کے دروازے کھلیں گے اور بے گمان رزق ملے گا۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - وَالَّذِينَ تَبَوَّأُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ

مِنْ قَبْلِهِمْ يُجْبُونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَجِدُونَ فِي صُورِهِمْ
حَاجَةً مِمَّا أَوْتُوا وَيُلْزِمُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ
غَصَصٌ لَعَلَّوْنَ يَفُوقُ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ۔

طریقہ (۴۸)

اس مقصد کیلئے ”یا ہاسط“ کا اسم مبارک مشہور ہے، مثلث وضعی کا
ایک عمل پیش خدمت ہے۔ طریقہ اس کا یہ ہے کہ اسم الہی ”یا ہاسط“ ۷۲
مرتبہ پڑھ کر یہ آیت ۶۲ مرتبہ پڑھیں۔ یا ہاسط الہی یسسط الرزق
لِمَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ۔ اس کے بعد ہر نقش کاٹ کر علیحدہ علیحدہ
کر کے آٹے میں گولیاں بنا کر بہتے ہوئے پانی میں ڈالیں۔ اس کے بعد
۷۲ نقش لکھیں اور اسم یا خئی کے اٹھارہ نقش لکھیں اور ان کو بھی الگ الگ
کاٹ لیں اور آٹے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالیں لیکن پہلے یا ہاسط
اور اس کے بعد یا خئی کے کٹے ہوئے نقش دریا میں ڈالیں۔ ۴۰ دن تک
اس عمل کو جاری رکھیں اور ۴۰ دن کے بعد روزانہ ایک نقش ۷۲ والا اور ایک
نقش ۱۸ والا لکھ کر کاٹ کر دریا میں ڈالتے رہیں۔

یہ بات یاد رکھیں کہ نقش لکھنے کے بعد جب تک دریا میں نہ ڈال دیا
کریں کسی سے بات نہ کیا کریں۔ اگر کوئی راستے میں عجوبہ نظر آئے تو اس
کا کسی سے ذکر نہ کریں۔ اس دوران اگر کوئی راستے میں کچھ طلب کرے تو
نہ دیں۔ یہ نقش لکھتے وقت اپنا حصار کر لیا کریں۔ چالیس دن کا پرہیز یہ
ہے کہ زبان سے متعلق جو گناہ ہیں ان سے پرہیز کریں، جھوٹ، غیبت،
بہتان وغیرہ۔

نقش یا ہاسط کا یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|----|----|----|
| ۲۵ | ۲۰ | ۲۷ |
| ۲۶ | ۲۴ | ۲۲ |
| ۲۱ | ۲۸ | ۲۳ |

نقش یا خئی کا یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|---|----|---|
| ۷ | ۲ | ۹ |
| ۸ | ۶ | ۴ |
| ۳ | ۱۰ | ۵ |

ہوگی جو برابر ملتی رہے گی۔

طریقہ (۵۱)

ہر نماز کے بعد ”یاد ہاب“ ۱۹۶ مرتبہ پڑھیں اور رات کو عشاء کی اور
کے بعد ۴۰ مرتبہ پڑھیں لیکن پہلے اس کی زکوٰۃ ادا کریں اس کے بعد
۴۰ دن تک مذکورہ تعداد میں پڑھیں۔

زکوٰۃ اس طرح ادا ہوگی کہ مذکورہ اسم الہی کو چار کروڑ مرتبہ پڑھیں
زکوٰۃ پڑھیں۔ اس تعداد کو کم سے کم یا زیادہ سے زیادہ دنوں میں اپنی سہولت
کے اعتبار سے پوری کر لیں۔ اگر اتنی تعداد میں پڑھنا ناممکن ہو تو پھر
ہزار روزانہ ۴۰ دن میں چودہ لاکھ کی تعداد پوری کر لیں۔ انشاء اللہ زکوٰۃ
ہوگی۔ زکوٰۃ کے بعد ۴۰ دن میں اوپر والی تعداد پوری کریں۔ اس کے بعد
روزانہ ایک نقش لکھیں ۱۴ دنوں میں ۱۴ نقش لکھ کر پیچھی سے الگ الگ خانے
کاٹ کر آٹے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالیں۔ ایک نقش میں ۹ خانے ہوں گے
اور ۹ گولیاں آٹے کی بنیں گی، ایک گولی میں ایک ہی خانہ رکھیں، ہر نقش
ایک مرتبہ یہ پڑھ کر دم کر لیا کریں اَجِبْ يَا جَبْرَائِيلُ بِحَقِّي يَا وَهَّابُ۔
نقش اس طرح بنے گا۔

۷۸۶

| | | |
|---|---------|---|
| ۱ | ۱۰ | ۳ |
| ۵ | یاد ہاب | ۹ |
| ۸ | ۴ | ۲ |

طریقہ (۵۲)

نوچندی جمہرات کو غسل کر کے ۳ بجے خوشبو لگا کر بخور جلائیں اور
خلوت میں بیٹھیں اور گیارہ سو بار درود شریف پڑھ کر مندرجہ ذیل نقش لکھیں
اور اپنی ٹوپی میں رکھ لیں۔ اس کے بعد گیارہ سو بار درود شریف پڑھ کر اسم الہی
”یا منعم“ ۴۴۴۴ مرتبہ پڑھیں۔ اگلے دن صبح کو سورج کے سامنے کھڑے
ہو کر دو سو مرتبہ ”یا منعم“ پڑھیں۔ اس طرح اس عمل کو ۱۴ دن تک لگا تار کریں
انشاء اللہ روزینہ جاری ہوگا۔ نقش صرف پہلی رات بنے گا اس کے بعد
صرف اسم الہی کا ورد کرنا ہے۔ یہ عمل بہت خاص ہے۔
نقش یہ ہے۔

نقش اگلے صفحے پر ملاحظہ کریں۔

طریقہ (۴۹)

سیب کے قلم سے اور زعفران سے روزانہ ۷۲ نقش یا باسط لکھیں،
لگاتار ۷۲ دن تک اور ہر روز ۷۲ نقش لکھنے کے بعد ۷۲ مرتبہ یہ آیت پڑھا
کریں۔ يٰۤاَبَاسِطُ الَّذِیْ یَسْطِطُ الرِّزْقَ لِمَنْ یَّشَآءُ بِغَیْرِ حِسَابٍ۔
آخری نقش خود کھالیں اور ۷۲ نقش روزانہ آٹے میں گولیاں بنا کر دریا میں
ڈالیں۔ آخری دن جب نقش دریا میں ڈالیں گے تو خود ایک نقش واپس
آجائے گا اس کو اٹھا کر رکھ لیں اور سمجھ لیں کہ نقش کے حامل ہو گئے۔
نقش دریا میں ڈالتے وقت راستے میں آتے جاتے بات نہ کریں۔
اگر راستے میں کوئی کچھ طلب کرے تو نہ دیں۔ جس کے پاس یہ نقش ہوگا وہ
کبھی روزی سے محتاج نہیں ہوگا۔ بے گمان، بے حساب رزق ملے گا اور ملتا
رہے گا۔

یا جبرائیل

| | | |
|----|---------|----|
| ۶ | ۴۸ | ۱۸ |
| ۳۶ | ۲۴ | ۱۲ |
| ۳۰ | یا باسط | ۴۲ |

نقش یہ ہے۔

طریقہ (۵۰)

اَجِبْ يَا جَبْرَائِيلُ يَا اسْرَائِيلُ يَا هَمُوَاكِيلُ يَا اسْمَاعِيلُ
يَا طَسُجَائِيلُ بِحَقِّي يَا بَاسِطُ۔

یہ عزیمت سات بار پڑھیں پھر اس کاغذ پر آیت اَللّٰهُمَّ رِنِّا اَنْزِلْ
عَلَيْنَا مَائِدَةً مِّنَ السَّمَاءِ تَكُوْنُ لَنَا عِيْدًا وَلَنَا وَايَةً مِّنْكَ وَارْزُقْنَا
وَ اَنْتَ خَيْرُ الرَّازِقِيْنَ کاغذ پر اوپر والا نقش لکھیں جو طریقہ (۴۹) میں دیا
گیا ہے۔ روزانہ ۸ نقش اسی طرح لکھنے ہیں اور لگاتار ۹ دن تک لکھیں۔ ۸
دن میں ۷۲ نقش تیار ہوں گے۔ آٹھویں دن ان نقش کو کسی شیشی میں بند
کر کے دریا میں ڈالیں۔ اس کے بعد روزانہ ایک نقش لکھیں اور اپنے سر
میں باندھ لیں اگلے دن اس نقش کو اٹار کر رکھ لیں اور دوسرا نقش لکھ کر سر میں
باندھ لیں، آٹھویں دن ان تمام نقش کو جو کل ۹ ہوں گے آٹے میں گولیاں
بنا کر دریا میں ڈال دیں۔ اس عمل کی برکت سے انشاء اللہ رقم ملنی شروع

(۸) نہانے دسونے وغیرہ میں کسی کی مدد حاصل نہ کرے۔

(۹) عمل مکمل تنہائی میں کرے۔

(۱۰) دوران عمل مٹی کا چراغ جلانے اس میں زیتون کا تیل ڈالے۔

(۱۱) بیڑی سگریٹ اور گھٹے سے دوران عمل پرہیز رکھے۔

(۱۲) روزانہ عود یا کوئی بھی بخور جلانے۔

(۱۳) عمل شروع کرنے سے پہلے لگاتار سات دن تک روزے

رکھے کشمش سے روزہ کھولے۔

(۱۴) اگر جو کی روٹی سرکہ سے کھائے تو بہتر ہے۔

(۱۵) کسی مؤکل کا دیدار ہو تو ہرگز نہ ڈرے۔

(۱۶) دوران عمل نیند کا غلبہ نہ ہو۔

(۱۷) عمل کی عبارت حفظ کر لے دیکھ کر نہ پڑھے۔

(۱۸) روزانہ کچھ نہ کچھ خیرات کرتا رہے۔

نوچندی جمعرات سے عمل کی شروعات کرنی ہے۔ رات کو بعد نماز

عشاء سورہ یسین ۳۱ مرتبہ پڑھے اور دعا بھی ۳۱ مرتبہ پڑھے اور اسی جگہ

سو جائے۔ نماز فجر کے بعد اشراق تک درود شریف پڑھتا رہے، اشراق کی

نماز ادا کرے، دعا کرے کہ اللہ غیب سے روزی جاری کر دے۔ ۴۰ دن

اسی طرح کرنا ہے۔ ۴۰ دن کے بعد ایک مرتبہ سورہ یسین اور ایک مرتبہ دعا

پڑھ لیا کرے۔ انشاء اللہ جتنی بھی رقم کی نیت کرے گا روزانہ تکیہ کے نیچے

سے برآمد ہوگی۔

سورہ یسین اگر زبانی یاد نہ ہو تو دیکھ کر بھی پڑھ سکتا ہے لیکن افضل یہ

ہے کہ حفظ پڑھے اور صحیح تلفظ کے ساتھ پڑھے۔ دعا یہ ہے۔

اَللّٰهُمَّ اِنْ كَانَ رِزْقِيْ فِي السَّمَاءِ فَلَا تُنَزِّلْهُ وَاِنْ فِي الْاَرْضِ

فَاَخْرِجْهُ وَاِنْ كَانَ فِي الْبَحْرِ فَاُطْلِقْهُ وَاِنْ كَانَ بَعِيْدًا فَقَرِّبْهُ وَاِنْ

كَانَ قَرِيْبًا فَيَسِّرْهُ وَاِنْ كَانَ قَلِيْلًا فَكَثِّرْهُ وَاِنْ كَانَ كَثِيْرًا فَهَوِّنْهُ

وَبَارِكْ لِيْ فِيْهِ وَاَزِدْ نِيْسِيْ مِنْ حَيْثُ اَخْتَسِبُ وَمِنْ حَيْثُ لَا

اَخْتَسِبُ رِزْقًا خَلَا لَا طَيِّبًا مُّبَارَكًا فِيْهِ حَتّٰى لَا يَكُوْنُ لِيْ اَخِيْرٌ مِنْ

خَلْقِكَ عَلٰى فِيْهِ مِنْهُ وَاَجْعَلْ يَدَيَّ عَلَيَا بِالْاَعْطَاءِ وَلَا تَجْعَلْ

يَدَيَّ السُّفْلٰى بِالْاِسْعَاطِ اِنَّكَ عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ۔

طریقہ (۵۷)

اسم یاد ہاب کا عمل نادر زمانہ ہے، پوری کائنات اس کی عظمت

ورفت کی معترف ہے۔ یہ عمل بزرگوں کی خاص امانت ہے۔ اس عمل کے

پانچ مراتب ہیں۔ پہلا مرتبہ برائے سلطنت، دوسرا مرتبہ برائے وزارت

تیسرا مرتبہ برائے امارت، چوتھا مرتبہ برائے تسخیر خلایق، پانچواں مرتبہ

برائے دست غیب ہے۔

اگر پہلی ترکیب سے ذکوۃ ادا کرے تو بادشاہ بن جائے اگر دوسری

ترکیب سے ذکوۃ ادا کرے تو وزارت نصیب ہو اور تیسری ترکیب سے

ذکوۃ ادا کرے تو امیر کبیر بن جائے۔ اگر چوتھی ترکیب سے ذکوۃ ادا کرے

تو مخلوق مسخر ہو اور اگر پانچویں ترکیب سے ذکوۃ ادا کرے تو غیب سے

رزق ملے۔

پہلی ترکیب: پرہیز جلالی و جمالی اور ترک حیوانات کے

ساتھ۔ ہر وقت با وضو ہے، عمل سے پہلے غسل کرے۔ ۴۰ دن میں ۱۴ مرتبہ

مرتبہ ”یا وہاب“ پڑھنا ہے اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف، روزانہ ۱۴ نقش

لکھے اور آٹے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالے۔ انشاء اللہ ۴۰ دن میں ذکوۃ

ادا ہوگی اور بادشاہت عطا ہوگی۔

دوسری ترکیب: مذکورہ طریقہ سے روزانہ اتنی تعداد میں

پڑھے ۴۰ دن میں ۴ کروڑ مرتبہ ہو جائے اور روزانہ ۱۴ نقش لکھ کر آٹے میں

گولیاں بنا کر دریا میں ڈالے۔

تیسری ترکیب: ترکیب یہ ہے کہ ایک کروڑ مرتبہ ۴۰ دن

میں پڑھے۔ روزانہ ۱۴ نقش لکھے اور آٹے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالیں۔

چوتھی ترکیب: یہ ہے کہ روزانہ تین ہزار ایک سو پچیس

مرتبہ روزانہ پڑھیں، اس میں نقش لکھنے کی ضرورت نہیں۔

پانچویں ترکیب: روزانہ ۳۵ ہزار مرتبہ پڑھے، اول

وآخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے، روزانہ ۱۴ نقش لکھ کر آٹے میں گولیاں

بنا کر دریا میں ڈالے۔ ۴۰ دن میں ۱۴ لاکھ کی تعداد پوری ہوگی۔ آخری دن

ایک مؤکل حاضر ہوگا اور رقم عطا کرے گا۔ اس کے بعد اتنی ہی رقم روزانہ

تکیہ کے نیچے سے برآمد ہوگی۔

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|---|--------------------|---|
| ۱ | ۱۰ | ۳ |
| ۵ | اجب یا جبرائیل بحق | ۹ |
| | یا وہاب | |
| ۸ | ۴ | ۲ |

طریقہ (۵۸)

اَنْصُرْنَا لِاَنَّكَ خَيْرُ النَّاصِرِيْنَ۔ جو شخص اس کلمے کو ہر فرض نماز کے بعد ۲۵ مرتبہ پڑھے گا اور اس عمل کو ایک سو بیس دن تک جاری رکھے۔ انشاء اللہ اس کو دست غیب حاصل ہوگا اور اس کی غیب سے زبردست مدد ہوگی۔

طریقہ (۵۹)

روزانہ صبح کی نماز کے بعد اپنا دایاں ہاتھ اپنے سینے پر رکھ کر ۷ مرتبہ ”یا فاتح“ پڑھیں اور اس عمل کو ۱۲۰ دن تک جاری رکھیں۔ انشاء اللہ غیب سے روزی پہنچے گی۔ ۱۲۰ دن کے بعد نماز فجر کے بعد صرف ۱۱ مرتبہ پڑھنے کا حسب قاعدہ معمول رکھیں۔ انشاء اللہ غیب سے امداد ہوتی رہے گی۔

طریقہ (۶۰)

نوچندی اتوار سے یہ عمل شروع کرے، مندرجہ ذیل نقش ۶۰ عدد لکھے اور لگاتار ۳۳ دن تک لکھے اور ہر نقش پر ۳۰۸ مرتبہ ”یا امواکیل بحق یارزاق“ پڑھ کر دم کر دے پھر ان نقوش کو آٹے میں گولیاں بنا کر کسی دریا میں ڈال دے۔ پانی میں ڈالتے وقت ایک مرتبہ پھر یہ کہے ”یا امواکیل بحق یارزاق“ ۳۳ دن پورے ہونے پر اگر چاند عقرب میں نہ ہو تو نماز فجر کے بعد ۳۰۸ مرتبہ مذکورہ عزیمت پڑھ کر نقش بنائے ان میں سے ایک نقش اپنے دائیں بازو پر باندھ لے اور ایک نقش جائے نماز کے نیچے یا پھر تکیہ کے نیچے رکھ دے۔ نماز اگر ہمیشہ ایک ہی جگہ پڑھتا ہو تو جائے نماز کے نیچے نقش رکھے ورنہ اپنے تکیہ یا بستر کے نیچے رکھ دے۔ مغرب کی نماز کے بعد روزانہ اوایین کی تقلیں پڑھے اور نقلوں کے بعد ۳۰۸ مرتبہ ”یارزاق“ پڑھا کرے۔ اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف۔ انشاء اللہ غیب سے روزی کے دروازے کھلیں گے۔

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۶۹ | ۸۳ | ۸۰ | ۷۶ |
| ۸۱ | ۷۵ | ۷۰ | ۸۲ |
| ۷۴ | ۷۸ | ۸۵ | ۷۱ |
| ۸۴ | ۷۲ | ۷۳ | ۷۹ |

یا امواکیل بحق یارزاق

طریقہ (۶۱)

ترک حیوانات اور پرہیز جمالی و جلالی کے ساتھ یہ عمل کریں، نوچندی جمعرات سے بشرطیکہ وہ جمعرات قمر در عقرب سے محفوظ ہو۔ اس عمل کی شروعات کریں۔ ۴۱ دن تک روزانہ ۳۱۲۵ مرتبہ سورہ اخلاص پڑھیں۔ عمل ہمیشہ رات ہی کے حصے میں کریں۔ ۴۱ ویں دن موکل نظر آئیں گے، ان سے رقم کا مطالبہ کریں، اگر یک مشت مطالبہ کریں گے تو موکلین بھاری رقم دینے کا وعدہ کریں گے اور وہ رقم اگلی رات تک کے نیچے سے ملے گی ورنہ روزانہ کچھ نہ کچھ تکئے کے نیچے سے ملتا رہے گا۔ دوران عمل اور عمل کے بعد اپنا راز محفوظ رکھیں۔ لوگوں سے بتائیں گے تو عمل خراب ہوگا اور محرومی ہاتھ لگے گی۔

دست غیب کا عمل بہت ہی مجبوری اور ناگزیر حالات میں کرنا چاہئے۔ اصل دست غیب اپنی محنت کی کمائی ہے لیکن اگر کسی معذوری کی وجہ سے محنت کرنا ممکن نہ ہو یا کسی بھاری قرض کی ادائیگی کا مسئلہ درپیش ہو تو اس وقت ایسے عمل کرنے چاہئیں۔

طریقہ (۶۲)

حضرت کاش البرٹی فرماتے ہیں کہ نوچندی جمعرات کو ۳ بجے شب غسل کر کے کپڑوں میں خوشبو لگا کر بخور روشن کرے اور گیارہ سو مرتبہ درود شریف پڑھ کر مندرجہ ذیل نقش کو آتش چال سے پڑ کرے اور اس نقش کو اپنی ٹوپی میں رکھ لے۔ پھر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر ”یا امین“ ۳۳۳۳ مرتبہ پڑھے۔ روزانہ ورداتی ہی بار کرے اور روزانہ دو نقش لکھے۔ ایک نقش کو جو سب سے پہلے لکھا جائے گا اس کو ٹوپی میں رکھ لے اور دوسرا نقش نگل لے اس کے بعد اگلی رات سے دو نقش لکھتا رہے ایک نگھٹا رہے اور ایک آٹے میں گولی بنا کر رکھتا رہے۔ اس عمل کو لگاتار ۲۱ دن راتوں تک کرنا ہے۔ انشاء اللہ ۲۱ رات کے بعد دو روپے ملنے شروع ہوں گے۔

اس عمل کو ۲۱ دن کے بعد پھر نوچندی جمعرات سے اسی طرح شروع کرے اور ۲۱ دن تک اسی طرح جاری رکھے۔ ۲۱ دن گزرنے کے بعد انشاء اللہ ۳۰ روپے روزانہ ملنے لگیں گے۔ اس کے بعد پھر نوچندی جمعرات سے تیسری مرتبہ اس عمل کی شروعات کرے اور اسی طرح اس عمل کو جاری رکھے انشاء اللہ ۲۱ دن کے بعد دو سو روپے روزانہ ملنے لگیں گے۔ بس اس سے زیادہ کالا لچ نہ کرے۔ اسی طرح ٹوپی میں ۳ نقش ہو جائیں گے۔ ہر چلنے کی بیس گولیاں ایک ساتھ دریا میں ڈال دے۔

حیرتاک عمل ہے اور حیرتاک کامیابی اللہ کے فضل و کرم سے سامنے آتی ہے۔ (اس عمل کو دوبارہ لکھا گیا ہے بہت خاص عمل ہے) نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| یا منعم | ۹۸ | ۶۰ | ۴۲ |
|---------|----|-----|----|
| ۶۶ | ۳۶ | ۶ | ۹۲ |
| ۳۰ | ۴۸ | ۱۱۰ | ۱۲ |
| ۱۰۴ | ۱۸ | ۲۴ | ۵۴ |

طریقہ (۶۳)

یا منعم کا دوسرا طریقہ برائے دست غیب یہ ہے۔ یہ طریقہ بھی تیر بہدف ہے۔ اس طریقہ سے بھی زبردست کامیابی ملتی ہے۔ نوچندی جمعرات کے بعد نصف شب کے بعد غسل کر کے نیا لباس پہنے اور لباس کو خوشبو سے معطر کرے، عود، صندل اور لوبان کی دھونی لے۔ دو رکعت نماز نفل پڑھے اس کے بعد گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے پھر یہ عزیمت دوسو مرتبہ پڑھے۔ اَجِبْ يَا جَبْرَائِيلُ يَا مَكِّيئِيلُ بِحَقِّ يَا مُنْعِمُ اَنْ تَقْضِيَ حَاجَتِي۔ اس کے بعد ۴۴۴ مرتبہ یا منعم پڑھے اور آخر میں گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے۔

اگلے دن صبح کو نماز فجر کے بعد اپنا رخ مشرق کی طرف کر کے دو نقش لکھے۔ ایک نقش پانی میں گھول کر پی لے اور دوسرا نقش اپنی ٹوپی میں رکھ لے۔ اس کے بعد روزانہ دوسو مرتبہ عزیمت اور دوسو مرتبہ ”یا منعم“ پڑھتا رہے لگاتار ۴۰ دن تک۔ پہلے دن یا منعم ۴۴۴ مرتبہ پڑھنا ہے، نقش وہی ہے جو طریقہ (۶۲) میں دیا ہے۔ اس عمل میں نقش صرف پہلے ہی دن بنے گا۔ یہ عمل ایک سو بیس دن تک کرنا ہے، اس عمل میں پہلے چلے کے بعد دو روپے روزانہ دوسرے چلے کے بعد بیس روپے روز اور تیسرے چلے کے بعد دو سو روپے روز ملنے شروع ہوں گے انشاء اللہ۔ اس سے زیادہ کالاج نہ کرے ورنہ عمل خراب ہو جائے اور پھر کچھ بھی نہیں ملے گا۔

طریقہ (۶۴)

عروج ماہ میں اس عمل کی شروعات کریں، روزانہ ۱۶ نقش لکھیں لگاتار ۳۲ دنوں تک، روزانہ ۱۶ نقش لکھتے ہیں۔ پہلے دن کا پہلا نقش اور آخری دن کا آخری نقش دونوں ایک ساتھ ہرے کپڑے میں پیک کر کے ہمیشہ اپنے بازو پر باندھیں، باقی نقوش کو آٹے میں گولیاں بنا کر دریا میں

محمد اسماعیل انصاری مونا تھتہ بھجن پوئی انڈیا

ڈال دیں۔ روزانہ ۱۶ نقش لکھنے کے بعد نقوش کو سامنے رکھ کر ۳۰۸ مرتبہ عزیمت پڑھنی ہے۔ یا امواکیل بحق یا رزاق۔ انشاء اللہ ۳۲ دن کے بعد غیب سے روزینہ جاری ہوگا۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۱۰۶ | ۹۸ | ۱۰۴ |
| ۱۰۰ | ۱۰۳ | ۱۰۵ |
| ۱۰۲ | ۱۰۷ | ۹۹ |

طریقہ (۶۵)

نوچندی اتوار کو ایک ہزار مرتبہ سورۃ الم نشرح پڑھنے کے بعد سورۃ الم نشرح کے ۴ نقش تیار کرے، ایک نقش گھر میں لٹکا دیں اور ایک نقش اپنے دائیں بازو پر باندھ لیں، دونوں نقش ہرے کپڑے میں پیک ہوں گے سورۃ الم نشرح کے اول و آخر میں چالیس مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ اس کے بعد ہر فرض نماز کے بعد ۱۴ مرتبہ سورۃ الم نشرح پڑھیں اور رات کو وتروں سے فارغ ہونے کے بعد دو رکعت نفل بہ نیت دست غیب پڑھ کر دوسو مرتبہ سورۃ الم نشرح پڑھیں۔ اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں اس عمل کو ۴۰ دن تک جاری رکھیں۔ انشاء اللہ ۴۰ دن کے بعد غیب سے رزق کا بندوبست ہوگا۔ ۴۰ دن کے بعد ہر فرض نماز کے بعد سورۃ الم نشرح ۳ مرتبہ اور عشاء کے بعد ۴۰ مرتبہ پڑھنے کا معمول رکھیں۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۳۰۹۶ | ۳۱۱۰ | ۳۱۰۷ | ۳۱۰۳ |
| ۳۱۰۸ | ۳۱۰۲ | ۳۰۹۷ | ۳۱۰۹ |
| ۳۱۰۱ | ۳۱۰۵ | ۳۱۱۲ | ۳۰۹۸ |
| ۳۱۱۱ | ۳۰۹۹ | ۳۱۰۰ | ۳۱۰۶ |

طریقہ (۶۶)

نوچندی جمعرات کو گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھنے کے بعد سورۃ یسین کی تلاوت کریں اور ہر مبین پر ”یا رزاق“ ۳۰۸ مرتبہ پڑھیں۔ سورۃ یسین کے ختم کے بعد گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں اور یا رزاق کا نقش بنا کر ہرے کپڑے میں پیک کر کے اپنے گلے میں ڈالیں۔ انشاء اللہ ۴۰

اس نقش کی چال یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|---|---|---|
| ۴ | ۹ | ۲ |
| ۳ | ۵ | ۷ |
| ۸ | ۱ | ۶ |

طریقہ (۶۸)

سب سے پہلے اسم "یاداب" کی زکوٰۃ ادا کریں۔ طریقہ یہ ہے کہ دن کے اندر "یاداب" سو الاکھ مرتبہ پڑھنا ہے۔ روزانہ تعداد مقرر کر کے سو الاکھ مرتبہ گیارہ دن میں پڑھ لیں، اگر روزانہ کی تعداد برابر ہو تو بہتر ہے۔ اس طرح پڑھیں اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں اس کے بعد ایک سو ایک مرتبہ عزیز رب العرش المجید پڑھیں۔ پھر "یاداب" مقررہ تعداد میں پڑھ کر آخر میں پھر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ سو الاکھ کی تعداد پوری ہونے کے بعد روزانہ یاداب ۳۶۴ مرتبہ پڑھا کریں۔ اول و آخر ایک مرتبہ درود شریف۔ بارہویں دن ۴ آدمیوں کی دعوت کریں اور ایک کتے کو بھی کھانا کھلائیں اگر ۱۲ویں دن مکان نہ ہو تو تین چار دن کے اندر اندر یہ دعوت ضرور کر دیں۔

جس روز دعوت کرنے کا ارادہ ہو اس روز صبح نماز فجر پڑھ کر جنگل کی طرف چلے گئے۔ راستے میں کالا کتا نظر آئے گا۔ اس سے کہہ دیں کہ آج شام کو تمہاری دعوت ہے۔ تم ضرور آنا، اس کے بعد اس کتے کی طرف پلٹ کر نہ بکھیں، کھانا مغرب کے بعد کھانا ہے۔ کھانے کے لئے مغرب کے بعد چٹائی بچھا دیں اور کتے کا انتظار کریں۔ کتا آجائے تو اس کو ایک طرف پلیٹ میں کھانا دیدیں اور خود ۴ نمازیوں کے ساتھ کھانا کھائے۔ کتا کھانا کھا کر چلا جائے گا۔ اس کے بعد ایسے حالات پیدا ہوں گے کہ عمل حیران ہوگی۔ رزق کے دروازے کھل جائیں گے اور ضرورت کے مطابق غیب سے روزی جاری ہوگی۔

کتا ظاہر کے اعتبار سے کتا ہوگا، حقیقت کچھ اور ہی ہوگی لیکن اس بارے میں زیادہ غور و فکر کی ضرورت نہیں ہے، سامان دعوت یہ ہونا چاہئے، کم سے کم ساڑھے چار کلو گیہوں کا آٹا، سو اٹلو بکرے کا گوشت، دو ہی ۳ پاؤ، پیاز، سوا کلو۔ دعوت میں ان ہی اشیاء کا استعمال کریں۔

دن کے ہر طبقہ سے روزی لا سکتے ہوگا۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۷۶ | ۸۰ | ۸۴ | ۷۹ |
| ۸۲ | ۷۰ | ۷۵ | ۸۱ |
| ۷۱ | ۸۵ | ۷۸ | ۷۴ |
| ۷۹ | ۷۳ | ۷۲ | ۸۳ |

نجن یا رزاق

طریقہ (۶۷)

پرہیز جمالی و جلالی اور ترک حیوانات کے ساتھ یہ عمل کرنا ہے، عمل سے پہلے ۳ روزے رکھے، روزے اس طرح رکھے کہ آخری روزہ نوچندی میں نہ کھاجائے۔ نوچندی اتوار سے اس عمل کی شروعات کرنی ہے۔ عمل کا طریقہ یہ ہے کہ تہجد کی نماز کے بعد حالت وضو میں ایک سو ایک مرتبہ درود شریف پڑھ کر نماز فجر ادا کرے، نماز سے فارغ ہونے کے بعد مشرق کی طرف رخ کر کے مندرجہ ذیل نقش کو ۷۲ مرتبہ لکھے اور اسی وقت آٹے میں گولیاں بنا کر ان نقوش کو دریا میں ڈال دے آتے اور جاتے وقت راستے میں کسی سے بات نہ کرے، نہ پیچھے مڑ کر دیکھے، کوئی آواز بھی دے تو نظر انداز کر دے۔

روزانہ اس عمل کو ۴۱ دن تک جاری رکھے، دوران عمل بخویا گیہوں کی روٹی، اچی ہوئی وال سے کھائے، کوشش کرے کہ یہ روٹی اور سالن خود پکائے ورنہ ایسی عورت سے پکوائے جو پرہیزگار ہو اور حیض و نفاس سے پاک صاف ہو۔ انشاء اللہ ۴۰ دن کے بعد دست غیب کی شروعات ہوگی۔ آخری دن بجائے ۷۲ کے ۷۳ نقش لکھے اور ۷۳ وال نقش ہرے کپڑے میں پیک کر کے اپنے گلے میں ڈال لے۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

اجب یا رتھما نکل، نجن یا رزاق

| | | |
|----|---------------|----|
| ۱۸ | ۴۸ | ۶ |
| ۱۲ | ۳۳ | ۳۶ |
| ۴۲ | برائے دست غیب | ۳۰ |

طریقہ (۷۰)

پہیز جلالی و جمالی کے ساتھ ۴۰ دن تک یہ عمل کرے۔ روزانہ ۴۴۱۴ مرتبہ ”یا دہاب“ پڑھے، اول و آخر ۲۱ مرتبہ درود شریف پڑھے اور روزانہ مندرجہ ذیل ۱۴ نقش لکھ کر آنے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالے۔ آخری دن ۱۴ کے بجائے ۱۵ نقش لکھے اور سب سے آخر والا نقش ہرے کپڑے میں پیک کر کے اپنے تئیں میں رکھ لے۔ انشاء اللہ کچھ ہی عرصہ کے بعد تکیہ کے نیچے رقم ملنی شروع ہوگی۔ چلے کے بعد اگر سورہ منزل روزانہ گیارہ مرتبہ اور یا دہاب ایک سو مرتبہ اول و آخر درود شریف گیارہ مرتبہ پڑھنے کا معمول رکھے تو روزینہ روز سے روز بڑھتا رہے گا۔

دست غیب کے علاوہ اور بھی فتوحات ہوں گی اور تسخیر خلافت کی دولت سے بھی عامل بہرہ ور رہے گا۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|---|-------------|---|
| ۱ | ۱۰ | ۳ |
| ۵ | بحق یا دہاب | ۹ |
| ۸ | ۴ | ۲ |

طریقہ (۷۰)

اسم ”یا داس“ کا عمل بھی دست غیب کے لئے مؤثر ثابت ہوتا ہے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ نوچندی جمعرات کو روزہ رکھ کر مغرب کے بعد عشاء تک لاتعداد مرتبہ درود شریف پڑھتے رہیں۔ عشاء کی نماز سے فارغ ہونے کے بعد ”یا داس“ ۱۳۷۰۰ مرتبہ پڑھیں، اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ جب تعداد پوری ہو جائے تو مندرجہ ذیل نقش دو عدد لکھیں، ایک ہرے کپڑے میں پیک کر کے اپنے گلے میں ڈال لیں اور ایک کو آنے میں گولی بنا کر رکھ لیں۔ اگلی رات سے روزانہ ایک ہزار کی تعداد کم کرتے رہیں اور نقش دو ہی بتاتے رہیں، ایک نقش روزانہ پانی میں گھول کر پیتے رہیں اور ایک نقش کو آنے میں گولی بنا کر رکھتے رہیں آخری دن ”یا داس“ سات سو مرتبہ پڑھا جائے گا اور یہ عمل کا آخری دن ہوگا اس دن ۳ تعویذ بنائیں ایک تعویذ گھول کر پی لیں اور ایک تعویذ آنے میں گولی بنا کر رکھ دیں۔

ایک تعویذ جو سب سے آخر میں رکھیں اس کو پہلے والے تعویذ کے

ساتھ شامل کر کے گلے میں ڈال لیں۔ انشاء اللہ غیب سے روزی کا سلسلہ شروع ہوگا۔ عمل مکمل ہونے کے بعد روزانہ بعد نماز عشاء ۱۳۷۰ مرتبہ ”یا داس“ پڑھتے رہیں۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|--------|
| ۳۸ | ۴۰ | ۶۹ | یا داس |
| ۶۵ | ۴ | ۲۳ | ۴۴ |
| ۸ | ۷۷ | ۳۲ | ۲۰ |
| ۳۶ | ۱۶ | ۱۲ | ۷۳ |

طریقہ (۷۱)

نوچندی جمعرات سے یہ عمل شروع کریں، عشاء کی نماز بعد سورہ یسین کی تلاوت کریں اور ہر یسین پر ۱۰۰ مرتبہ ”یا حاضر یا ناظر یا غیاب یا باقی یا قیام الیک“ پڑھیں۔ سورہ یسین کے اول و آخر میں گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ اس عمل کو لگاتار ۱۲۰ دن تک جاری رکھنا ہے۔ انشاء اللہ اس دوران عجیب عجیب بشارتیں ہوں گی۔ رزق کے دروازے ہر طرف سے کھلتے رہیں گے۔ زبردست خیر و برکت ہوگی اور تین چار پورے ہو جانے پر انشاء اللہ دست غیب کی دولت حاصل ہوگی۔ پہلے مذکورہ عمل کے بعد مندرجہ ذیل نقش کو گلاب و زعفران سے لکھ کر اپنے گلے میں ڈالیں اور اس نقش کو ہرے کپڑے میں پیک کر لیں۔ ۱۲۰ دن تک عمل کے آخری دن پھر اس نقش کو دوبارہ بنا لیں اور اس کو بھی اسی نقش کے ساتھ شامل کر لیں۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

یا حاضر یا ناظر

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۶۵۷ | ۶۷۱ | ۶۶۸ | ۶۶۳ |
| ۶۶۹ | ۶۶۳ | ۶۵۸ | ۶۷۰ |
| ۶۶۲ | ۶۶۶ | ۶۷۳ | ۶۵۹ |
| ۶۷۲ | ۶۶۰ | ۶۶۱ | ۶۶۷ |

۴۴۱۴

اس عمل میں کسی پہیز کی ضرورت نہیں۔ البتہ چلتے ہوئے لاتعداد مرتبہ درود شریف پڑھتے رہیں اور زبان کو جھوٹ، غیبت وغیرہ سے محفوظ رکھیں۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

محمد اجمل انصاری مونا تھ بھجن پونی انڈیا

مستقل عنوان

حسن الہاشمی فاضل دارالعلوم دیوبند



ہر شخص خواہ وہ طلسماتی دنیا کا خریدار ہو یا نہ ہو ایک وقت میں تین سوالات کر سکتا ہے، سوال کرنے کے لئے طلسماتی دنیا کا خریدار ہونا ضروری نہیں۔ (ایڈیٹر)



بھائی کے علاج کی خاطر

سوال از: محمد یامین _____ لاہور (پاکستان)
میرا نام محمد یامین، میرا تعلق لاہور سے ہے۔ تقریباً سات آٹھ ماہ سے آپ کے ماہنامہ طلسماتی دنیا کا قاری ہوں، طلسماتی دنیا کی افادیت اپنی جگہ مسلم ہے۔ اللہ اسے اور زیادہ خیر کا ذریعہ بنائے آمین۔

آپ کا شاگرد بننے کی خواہش ہے آپ مجھے اپنی شاگردی میں لے کر عملیات میں رہنمائی فرمائیں۔ تقریباً پانچ چھ سال سے عملیات کی لائن میں ہوں، لیکن صحیح رہنمائی نہیں مل سکی، چند عمل کئے ہوئے ہوں جو مختصر عرض کر دیتا ہوں۔ بسم اللہ، سورۃ فاتحہ، یا حسی یا حنین، لا حسی فی دیمونہ ملکہ بقائہ یا حسی، سورۃ قویٰ، سورۃ طارق، سورۃ جن، سورۃ مُزَّمِّلٌ باموکل، سورۃ فیل باموکل، چہل کاف سادہ اور باموکل، چہل کاف باموکل محرم میں خاص ترکیب سے دریا پر، مسجد میں، پھر قبرستان میں حضرت لاہوریؒ کی قبر پر پڑھا۔ سورۃ جن حضرت طاہر بندگیؒ کی قبر پر، سورۃ فیل حضرت بابا موج دریاؒ کی قبر پر سورۃ منزل قبرستان میں، جتنے دن اور تعداد مجھے کہی گئی اسی طرح میں عمل کرتا رہا۔

حزب البحر کی زکوٰۃ بھی ادا کر رکھی ہے، صفر کے مہینے میں جو خاص طریق پر ادا کی جاتی ہے۔ دو قسم کے موہنی منتر بھی عمل میں ہیں۔ یہ سارے عمل روزانہ پڑھنے کی ترتیب میں ہیں۔

میرا اس لائن میں آنے کی وجہ میرا چھوٹا بھائی جس کا نام محمد امین ہے، تقریباً آٹھ یا نو سال پہلے اس پر جادو ہوا تھا، جادو کچھ اس طرح کا تھا کہ سارے گھر والے اس کی وجہ سے پریشان تھے۔ میں نے کافی عاملوں

کے پیچھے بھاگ دوڑ کی، وقت بھی لگا اور پیسہ بھی لیکن کوئی افاقہ نہ ہوا جس کی وجہ سے میں نے عملیات سیکھنے شروع کئے۔ ابھی تقریباً سال ہوا ہے بھائی کا ٹوٹا پھوٹا علاج شروع کیا ہے، کچھ افاقہ ہوا ہے، آپ سے دردمندانہ عرض ہے، آپ میری عملیات میں رہنمائی فرمائیں تاکہ چھوٹے بھائی کا علاج اور مخلوق خدا کی بقدر ہمت خدمت کر سکوں۔ اس ٹوٹی پھوٹی عبارت کو ماہنامہ طلسماتی دنیا میں جگہ دے کر شاگرد بننے کا طریقہ عنایت فرمائیں اللہ آپ کے عمل میں اور زندگی میں برکتیں عطا کرے آمین۔ آپ کے جواب کا شدت سے انتظار رہے گا۔

جواب

شاگرد بننے میں کوئی حرج نہیں اور مخلوق کی خدمت کرنے کا جذبہ بھی ایک قابل قدر جذبہ ہے۔ کیونکہ خدمت خلق ایک ایسی عبادت ہے جو بندے کو دونوں جہاں میں سرخرو کرتی ہے اور اس عبادت میں اگر کوئی کوتاہی ہو جائے تب بھی یہ بارگاہ خداوندی میں مقبول ہو جاتی ہے۔ جبکہ دوسری عبادتیں کوتاہیوں کی بنا پر رد کر دی جاتی ہیں۔ یوں اللہ غفور رحیم ہے وہ اگر کھوئی اور بے قیمت عبادتوں کو قبول فرمائے تو کسی کو چون و چرا کا کیا حق ہے۔ آپ اللہ کے بندوں کی خدمت کا جذبہ رکھتے ہیں اس لئے اللہ آپ کی مدد ضرور کریں گے اور آپ کو ایک دن کسی قابل ضرور بنائیں گے لیکن یہ بات یاد رکھیں کہ صرف جذبے اور خواہش سے کچھ نہیں ہوتا۔ انسان کو کسی قابل بننے کے لئے محنت و ریاضت بھی کرنی چاہئے۔ اس دنیا میں ہر انسان کی یہ خواہش ہوتی ہے کہ وہ کسی قابل بنے، لوگ اس کی عزت کریں وہ صاحب ثروت ہو اور دنیا اس کے سامنے سر جھکائے۔ لیکن صرف خواہش کر لینے سے انسان کو اس دنیا میں کوئی مقام حاصل نہیں

کے گلے میں ڈال دیں۔ انشاء اللہ بھائی کو جادو سے نجات ملے گی اور خدا نخواستہ جادو سے نجات نہیں ملے گی تو جادو کی قوت بڑھنے نہیں پائے گی۔
لغش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۳۳۹۳ | ۳۳۹۶ | ۳۳۹۹ | ۳۳۸۵ |
| ۳۳۹۸ | ۳۳۸۶ | ۳۳۹۲ | ۳۳۹۷ |
| ۳۳۸۷ | ۳۵۰۱ | ۳۳۹۴ | ۳۳۹۱ |
| ۳۳۹۵ | ۳۳۹۰ | ۳۳۸۸ | ۳۵۰۰ |

بحرۃ ایں لغش ہر بلاد فغ شود

آپ نے لکھا ہے کہ آپ پانچ چھ سال سے عملیات کی کتابیں مطالعہ کر رہے ہیں لیکن عامل اس لئے نہیں بن سکے کہ آپ کو کسی کی رہنمائی حاصل نہ ہو سکی۔ اس سلسلے میں یہ عرض ہے کہ کوئی بھی انسان صرف کتابیں پڑھ کر عالم نہیں بن جاتا۔ عالم بننے کے لئے کسی استاد کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کرنا ضروری ہوتا ہے۔ اسی طرح عامل بننے کے لئے بھی کسی رہنما کی رہنمائی میں اپنا روحانی سفر تہہ کرنا لازمی ہوتا ہے، جب تک کسی کی رہنمائی اور نسبت آپ کو حاصل نہیں ہوگی اس وقت تک آپ معتبر اور مستحق قسم کے عامل نہیں بن سکیں گے، علم کتابوں سے حاصل نہیں ہوتا، کتابوں کے مطالعہ کرنے سے معلومات میں اضافہ ہوتا ہے لیکن علم حاصل کرنے کے لئے کسی استاد سے رجوع کرنا ضروری ہے اگر کسی بنا پر آپ کسی اور عامل اپنا استاد بنالیں اور اس کی رہنمائی میں روحانیت کی مشق کریں تب بھی بہتر ہے، ضروری نہیں کہ آپ ہمارے شاگرد بنیں، پاکستان میں بھی اچھے معتبر قسم کے عامل موجود ہیں آپ ان سے رابطہ پیدا کریں اور ان کی رہنمائی میں اپنی جدوجہد کا آغاز کریں، صرف کتابیں اور رسالے پڑھنے پر قناعت نہ کریں ورنہ زندگی کا قیمتی وقت ضائع ہوگا اور جسے کہتے ہیں خود اعتباری ہزاروں کتابیں پڑھنے کے بعد بھی حاصل نہیں ہو سکے گی۔

رشتہ داریوں کے غم

سوال از: بی بی عائشہ۔

حضرت صاحب میرا ایک مسئلہ ۱۰ سال ہو گئے ہیں آپ سے مسئلہ بیان کرنے کی کوشش کی لیکن شہید کر بلا کا صدقہ آج محرم ۱۴۰۵ کو یہ دفعہ ملا ہے۔ حضرت صاحب میں آپ کے طلسماتی دنیا کی پرانی قاری ہوں اور دیگر مسائل میں آپ سے رہبری پاتی ہوں، الحمد للہ کامیاب بھی ہوئی

ہوتا بلکہ انسان کو اس دنیا میں کچھ بننے کے لئے جدوجہد کرنی پڑتی ہے ایک طویل عرصہ تک انتھک جدوجہد کرنے کے بعد اس کا دامن مراد بھرتا ہے اور لمبی مدت تک محنت اور ریاضت کرنے کے بعد اسے گوہر مقصود ہاتھ لگتا ہے ہم آپ کے جذبہ کی قدر کرتے ہیں لیکن آپ کو یہ نصیحت کرتے ہیں کہ اگر آپ اللہ کے بندوں کی خدمت کرنے کے اہل بننا چاہیں تو آپ کو محنت اور ریاضت کی راہوں سے گزرنا پڑے گا۔ محض آرزو کرنے سے اہلیت پیدا نہیں ہوگی اور جب تک اہلیت پیدا نہیں ہوگی خدمت خلق کے میدان میں ہم ناکام رہیں گے اور ممکن ہے کہ ہمیں ناکامی کے ساتھ ساتھ رسوائی کا غم بھی جھیلنا پڑے۔ جہاں تک بھائی کا علاج کرنے کی بات ہے تو یہ بھی ایک مستحسن جذبہ ہے لیکن اس بارے میں ہماری رائے یہ ہے کہ آپ فوری طور پر کسی اچھے عامل سے رجوع کریں اور وقت ضائع نہ کریں۔ اگر یہ یقین ہو کہ آپ کے بھائی پر کسی نے جادو کر رکھا ہے تو پھر علاج کے سلسلے میں ٹال مٹول ٹھیک نہیں ہے جوں جوں مدت گزرتی رہے گی جادو کی طاقت بڑھتی رہے گی اور کبھی کبھی یہ بھی ہوتا ہے کہ ایک خاص میعاد گزر جانے کے بعد علاج بھی ممکن نہیں ہوتا اس لئے بھائی کے علاج کے لئے خود کے عامل بننے کا انتظار نہ کریں۔ اگر آپ دن رات ریاضتوں میں بھی گزار دیں تب بھی سال ڈیڑھ سال سے کم میں آپ عامل نہیں بن سکتے اور اتنے آپ کسی قابل بنیں گے اتنے خدا نخواستہ آپ کے بھائی کی جان پر بن جائے گی، آپ بھائی کے علاج کے لئے کسی معتبر عامل سے رجوع کریں اور روحانی عملیات میں کسی قابل بننے کے لئے اپنی جدوجہد کی شروعات کریں۔ جو عمل آپ کر چکے ہیں جو وظائف آپ کے معمولات میں داخل ہیں ان کو جاری رکھ سکتے ہیں لیکن ہمارا شاگرد بننے کے لئے آپ کو ان ریاضتوں سے بہر حال گزرنا پڑے گا جس کی ہم رہنمائی ایک کتابچے کے ذریعہ کریں گے۔ شاگرد بننے کے لئے آپ کو ان شرائط کو پورا کرنا ہوگا۔ اپنا نام اور اپنے والدین کا نام بھجوائیں، اپنا شناختی کارڈ بھجوائیں اپنی تاریخ پیدائش یا عمر لکھیں، اپنا مکمل پتہ اور فون نمبر بھی بھجوائیں، ۳۳ عدد فوٹو بھیجیں اور پاکستانی ایک ہزار روپے یا انڈین چھ سو روپے روانہ کریں۔ شاگرد بننے کے لئے ان سب چیزوں کا وصول ہو جانا ضروری ہے۔ جب تک کسی معتبر عامل سے رابطہ نہ ہو تب تک یہ عمل کریں کہ روزانہ سورۃ فاتحہ، قل اعوذ برب المفلک اور قل اعوذ برب الناس ۲۱ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے یہ پانی دن میں دو بار صبح شام رات کو سوتے وقت اپنے بھائی کو پلائیں اور مندرجہ ذیل لغش خود بنا کر کالے کپڑے میں پیک کر کے بھائی

ہوں۔ دعاؤں میں آپ کو یاد کرتی ہوں۔

حضرت صاحب دراصل مسئلہ یہ ہے کہ میرے ابو عبدالغفار بن محبوبی کے ہم ۹ بچے ہیں دو ماؤں سے یعنی پہلی ماں کے گزرنے کے بعد دوسری ماں سے شادی ہوئی۔ ٹھیک نو بھائیوں میں ہمارے ابا ہی بڑے ہیں اور دو بھائی اللہ بخش اور پٹھان صاحب ابا اور دو بھائی کل ۳۔ کوئی بہن نہیں۔ ابا بڑے بھائی ہونے کے ناطے خود ایک زمین خرید کر چھوٹا موٹا گھر بنائے۔ ابا گارہ مزدو ہیں، عمر ۷۷ سال ہے۔ اتنے نیک دل ہیں کہ کھانا اور کھانے کے علاوہ کوئی بھی دیگر خصلت نہیں رکھتے، کبھی کوئی جھگڑا نہ کسی طرح سے کوئی برائی ہے۔ اسی سلسلے میں ابا اپنے بھائی اور ماں باپ کو پالتے رہے، ماں باپ کے گزرنے کے بعد ابا بھائیوں کو پالے اور ساری قربانیاں دے کر ان کو اپنے پاس ہی رکھ لیا۔ ایک چچا گزر گئے لیکن ایک اور چھوٹے چچا ہیں وہ ابا کے ساتھ رہ کر یہ کہتے رہے کہ میں اپنا گھر بنالے کر جاؤں گا۔ ان کا اچھا پکا گھر بھی بن گیا لیکن شیطانی خصلت اب وہ آدھا حصہ مانگتے ہیں، کورٹ میں مقدمہ درج کر دیتے ہیں ابا بہت پر ملال ہیں بہت غم کرتے ہیں۔

گھر میں ہمیشہ جھگڑے اور ابا بیوی بچوں سے ناراض رہنے لگے اللہ تعالیٰ کا شکر کہ جیسے تیسے ابا کے سارے بچوں کی شادی ہو گئی ہے۔ اب آخر میں ایک لڑکا بچا ہوا ہے، خیر شریعت میں کیا بھائیوں کو کوئی حق ہے کہ ابا کی کمائی سے جائیداد حاصل کریں۔

حضرت بہت سے عالمین کا کہنا ہے کہ ان لوگوں نے گھر پر اور گھر والوں پر گندی بندشیں کرا کر رکھی ہیں، سچ ماننے حضرت آج سے پہلے ہم نے کبھی بھی علاج کرانے کی کوشش نہیں کی۔ جیسے سارے خاندان والوں کی بھی زبان بندی کر دی گئی ہے۔ سب لوگ باہر تو ابا کے حق میں بولتے ہیں لیکن چچا کا معاملہ آتا ہے تو دامن جھاڑ کر کہتے ہیں، عجیب قسم کی کشمکش ہے ابا تو اتنے دل آزار ہو گئے ہیں کہ کہتے ہیں کہ یا مجھے موت آئے یا اس کو الٹا میری نظروں سے دور کر دیں۔ ہم سب لوگ نہیں چاہتے کہ چچا پر کوئی آج آئے۔ حضرت صاحب آپ سے گزارش ہے کہ ہماری رہبری کریں۔

آپ کے رسالے کو اللہ دن دو گنی رات چو گنی ترقی دے، جو پریشان دلوں کا آسرا ہے کیا آپ کے رسالے کے عملیات کرنے کی اجازت ہے۔ اس لئے ڈرتی ہوں کہیں کوئی غلطی یا گستاخی نہ ہو۔ چچا کی بیوی بہت ظالم ہے۔ میں بہت پہلے ایک عمل پڑھی تھی، کھجور کی گٹھلیوں والا عمل، یہ صرف

آپ مخصوص یہ پریشان حال ایسی طرح کی ایک عورت کے لئے لکھا تھا۔ اسی لئے سنبھل کر عملیات کرنا چاہتی ہوں۔

حضرت جی برائے مہربانی ذہنی اور جسمانی الجھن سے لہجہ نکال دلائیں، میرے والدین اور دیگر بھائی بہن سارے ان پڑھ ہیں یا کم پڑھے لکھے ہیں، میرے ابا کی پریشانی اور مصیبت دیکھی نہیں جاتی۔ حضرت صاحب بہت تکلیف ہوتی ہے، میں رات رات بھر نہیں سوتی سوچ میں ہی رات کٹ جاتی ہے۔ میرے ماں باپ بالکل خاموش ہو گئے ہیں۔ اس کے علاوہ حضرت جی میں لوح شمس بنانا چاہتی ہوں، تاریخ اور ہدیہ بتائیں تو روانگی کی کوشش کروں گی۔

جواب

نو چندی منگل سے دو عمل شروع کریں اور جو لوگ آپ سے اور آپ کے والد سے دشمنی کر رہے ہیں یا ان کے کاموں میں رکاوٹیں ڈال رہے ہیں ان کا تصور اپنے ذہن میں رکھیں۔ روزانہ ۳۱۳ مرتبہ ”یا منعم“ پڑھیں۔ اگر اس وقت یعنی پڑھائی کے وقت کوئی کڑوی چیز منہ میں رکھ لیں تو بہتر ہے۔ اس عمل کو کسی کالے کپڑے پر بیٹھ کر کریں۔ دوسرا عمل بھی نو چندی منگل سے شروع کرنا ہے، تعداد اتنی ہی رکھیں، قرآن حکیم کی اس آیت کو پڑھیں۔ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ اللَّهِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ۔ اس عمل کو پڑھتے وقت اگر اپنے کپڑے الٹے کر کے پہن لیں اور یہ نیت کریں کہ آپ پر جو لوگ بھی کچھ الٹا سیدھا عمل کر رہے ہیں یا آپ کے خلاف سازشیں کر رہے ہیں ان کے اعمال بد کی تاثیر ان ہی کی طرف لوٹ جائے۔ اس عمل کو بھی کالی چادر یا کالے کپڑے پر بیٹھ کر کرنا ہے۔ ان دونوں عمل کو لگاتار ۴۰ دن تک کریں۔ ان دونوں عمل کے اول و آخر میں درود شریف نہ پڑھیں بلکہ شروع میں بسم اللہ بھی نہ پڑھیں۔ ان دونوں عمل کو بے وضو کریں۔ اور ان کو کرتے وقت اپنی پشت قبلے کی طرف کر لیں۔ انشاء اللہ ان دونوں عمل کی برکت سے آپ کے اور آپ کے والد کے بدخواہوں کو اپنے برے ارادوں میں شکست ہوگی اور ان کی سازشیں الٹ جائیں گی۔ خود ان کے درمیان دراڑیں پڑ جائیں اور برا چاہنے والے خود ہی باہم دست و گریباں ہو کر کمزور پڑ جائیں گے۔ اس کے ساتھ ساتھ صبح شام ”یا سلام یا حفیظ“ دو سو مرتبہ گھر کے سب افراد پڑھتے رہیں۔ انشاء اللہ سلامتی عافیت اور تحفظ میسر رہے گا اور اللہ کی طرف سے خاص نگہبانی رہے گی۔ آج کل رشتے داروں کی طرف سے زیادہ تکالیف انسان کو مل رہی ہیں غیر تو پھر بھی کچھ رحم کھالیتے ہیں لیکن رشتے داروں کے دلوں میں رحم اور

ہمدردی کے جذبات نہیں ابھرتے ان کے اپنے مفادات اور اپنی اغراض انہیں زرا جانور بنا کر رکھ دیتی ہیں اور دوسروں کی چیزوں کو ہڑپ کرنے کے لئے وہ جس جانور پن کا مظاہرہ کرتے ہیں اس کو دیکھ کر انسانیت ماتم کٹاں ہو کر رہ جاتی ہے۔

اگر یہ بات سچ ہے کہ آپ کے والد نے اپنے پیسوں سے زمین خرید کر مکان بنایا تھا تو اس مکان پر آپ کے چچا اور دیگر رشتے داروں کا کوئی حق نہیں ہے۔ یہ مکان آپ کے والد کی ملک ہے۔ اور ان کے بعد اس کا ترکہ ان کی اولاد کو پہنچتا ہے۔ دیگر رشتے دار جو آپ کے والد کی اس جائیداد پر نظر رکھتے ہیں اور لوگوں کو ورغلا کر اس پر اپنا قبضہ جمانے کی جگہ دو کر رہے ہیں وہ اللہ کے نافرمان ہیں اور ایسے لوگوں کو آخرت کی سزائیں بھگتنی پڑیں گی۔ ہم یہ سمجھتے ہیں کہ اگر زمین کی رجسٹری آپ کے والد کے نام ہے تو دنیا کی عدالت میں بھی انہیں منہ کی کھانی پڑے گی لیکن دنیا کی عدالتوں میں تو کسی دھاندلی بازی سے انسان مقدمہ جیت بھی لیتا ہے حالانکہ وہ حق پر نہیں ہوتا مگر آخرت کی عدالت میں تو حق دار فتحیاب ہوگا اور باطل اور ارباب باطل کو اللہ کا عذاب بھگتنا پڑے گا۔ نہ وہاں دکیل ہوگا نہ بے جا دلیل ہوگی، نہ دلیل کی گنجائش ہوگی۔ اپنے نلمہ اعمال کی انسان وکالت، حمایت یا مخالفت کرے گا اور حق تعالیٰ بہ نفس نفیس مقدمات کا فیصلہ فرمائیں گے۔ اس دنیا کی حد تک آپ بھی اپنی کوششوں کو جاری رکھیں اس کے بعد اچھے برے جو نتائج سامنے آئیں ان کو اللہ کی مصلحت سمجھیں اور ان پر دل سے ایمان لائیں۔ باقی اصل خوشیاں اور اصل راحتیں تو آخرت ہی کی ہیں۔ دنیا تو چند روزہ ہے، کوئی کسی کی جگہ پر قبضہ کرنے میں اگر کامیاب بھی ہو گیا تو وہ بھی کب تک قابض رہے گا۔ اسے بھی ایک دن اس جائیداد کو چھوڑ کر دنیا سے جانا پڑے گا۔

اپنے والد کو صبر و ضبط کی تلقین کریں اور انہیں سمجھائیں کہ موجودہ پوزیشن میں ان کا شمار مظلومین میں ہے، ظالموں میں نہیں۔ جب کہ ان کے بدخواہوں کا شمار ظالموں میں ہے اور انسان اس دنیا میں وہی کامیاب ہے جو مظلوم ہو نہ کہ ظالم۔ ظالم اگر کچھ لینے میں کامیاب بھی ہو گیا تو ایک دن اسے بہت کچھ دینا بھی پڑے گا اور جھیلنا بھی پڑے گا۔ اللہ ہم سب کو اس کردار سے محفوظ رکھے جو ظالموں کا کردار ہوتا ہے اور اللہ ہم سب کو اس حسینی کردار کی تقلید کرنے کی توفیق دے جس نے حق کی خاطر میدان کر بلا میں اپنی جان گنوا دی تھی۔ یزید کو چند سالوں تک اقتدار میسر رہا اس کے بعد وہ اس دنیا سے رخصت ہو گیا اور سیدنا امام حسین رضی اللہ عنہ اقتدار سے

محروم ہونے کے بعد بھی دلوں پر حکومت کرتے رہے اور آج بھی ان کی مظلومیت پر رونے والوں کی تعداد اتنی ہے کہ ان سب کے آنسوؤں کو جمع کر لیا جائے تو ایک سمندر بن کر بھر جائے گا۔ سیدنا امام حسین رضی اللہ عنہ کا کردار ہمیں یہ سبق سکھاتا ہے کہ انسان کو مظلوم بننا چاہئے نہ کہ ظالم۔ ظالم چند دن کی چودھراہٹ کے بعد رسوا ہو کر دنیا سے رخصت ہو جاتا ہے اور مظلوم دلوں پر راج کرتا ہے اور اللہ کی رحمتیں اور عنایتیں مظلوم کے حق میں ہیں جو ایک دن اس کو مل کر رہتی ہیں۔

آپ کو بھی صبر کرنا چاہئے اور یہ یقین رکھنا چاہئے کہ صبر اور صلوة کے ذریعہ ہی اللہ کی مدد حاصل کی جاسکتی ہے۔ صبر کریں، صبر کرتی رہیں اور نمازوں کی پابندی رکھیں۔ اپنے مسائل اگر اللہ کے حوالے کر دیں گی تو زیادہ کامیابی کی امید ہے۔

لوح شمس اگر چاندی پر تیار کرائیں تو اس کا ہدیہ پندرہ سو روپے ہے اور اگر کانڈ پر بنوائیں تو اس کا ہدیہ پانچ سو روپے ہے۔ آپ کے حالات کے پیش نظر، مارا مشورہ یہ ہے کہ آپ شرف شمس کا نقش کاغذ پر بنوائیں اور اس کے لئے ۳۱ مارچ ۲۰۱۱ء تک ۵۰۰ روپے کا منی آرڈر روانہ کر دیں۔ نقش ۱۸ اپریل کو بنے گا اور ۱۸ اپریل تک انشاء اللہ روانہ کر دیا جائے گا۔

ترقی چاہتی ہیں

سوال از: (نام ندارد)

مولانا صاحب میں کمپیوٹر کے Hard dest (HDD) کا بزنس کرنا چاہتی ہوں اور اس Hard dest (HDD) کی لائن مجھے معلوم ہے۔ میں اس بزنس میں بہت کامیاب ہونا چاہتی ہوں۔ مجھے اللہ پر بھروسہ ہے میں مایوس نہیں ہوں، مجھ میں بہت ہمت، لگن ہے لیکن پریشانی یہ ہے کہ مولانا صاحب مال نہیں ملتا، میں پرانا Hard dest (HDD) خریدنا چاہتی ہوں، کئی جگہ کوشش کی لیکن مجھے ہر بار مایوسی ہاتھ لگی۔ دکاندار کہتا ہے کہ ہم پرانا مال نہیں رکھتے تمہیں Scrap مارکیٹ جانا پڑے گا لیکن میں عورت ذات مارکیٹ Scrap جانے میں بہت شرمندگی محسوس کرتی ہوں، کئی بار میں وہاں ہمت کر کے مال کی تلاش میں گئی لیکن کچھ مال ہاتھ نہیں لگا اور کئی کمپیوٹر کی دکاندار کے پاس گئی اور کئی کمپیوٹر دکانداروں نے مجھ سے وعدہ کیا اگر مال آئے گا تو ہم آپ کو فون کر کے بتا دیں گے۔ لیکن اس کے بعد کسی کا کوئی فون نہیں آیا۔ مولانا صاحب میرے کچھ رشتے دار اس بزنس میں بہت کامیاب ہیں اور بہت پیسہ کماتے ہیں، وہ ناسک میں رہتے ہیں، انہیں بہت مال ملتا ہے اس

پاس کے شہروں سے اور دور دور کے شہروں سے انہیں خود Delar مال لاکر دیتا ہے۔

مولانا صاحب پر مجھے مال نہیں ملتا۔ مولانا صاحب میری ایک چھوٹی لڑکی ہے جو ابھی اسکول جاتی ہے، اخراجات بھی بڑھ گئے ہیں کیونکہ میں چاہتی ہوں اس کی پرورش اچھے سے کروں اور اسے کسی قابل بنا سکون کیونکہ مولانا صاحب آج کل مہنگائی میں بہت مشکلیں آرہی ہیں، گھر کے اخراجات کو چلانا، گھر میں کوئی مرد نہیں ہے، میں بہت ایمانداری سے اس کو روزگار کے روپ میں اپنانا چاہتی ہوں تاکہ چار پیسے ہاتھ میں رہیں۔ میں اپنے بچے اور اپنی ضرورت کو پورا کر سکوں، کسی کے آگے ہاتھ نہ پھیلا نا نہ پڑے۔ مولانا صاحب عورت ذات ہو کر بزنس کریں اس میں کیا کوئی برائی ہے، کیا میں غلط کر رہی ہوں اگر آپ لکھتے ہیں نہیں کرنا چاہئے تو میں آپ کی بات فوراً مان لوں گی اور اس بزنس کو کبھی نہیں کرے گی اور اپنی زندگی غریبی کے دن میں کاٹ لوں گی اور اگر آپ کو لگتا ہے عورت ذات کو بھی لمانا چاہئے اپنی ضرورتوں کو پورا کرنے کے لئے تو مولانا صاحب مجھے کوئی ایسا تعویذ یا غل بتائیں جس سے زبردست کامیابی اور ترقی ملے۔ ہر طرف سے مجھے مال ملنا شروع ہو جائے، ساری مشکلیں ختم ہو جائیں اور مولانا صاحب ایسے ایسے راستے کھل جائیں جہاں سے مجھے امید بھی نہ ہو۔

مولانا صاحب میں بہت محنت کر رہی ہوں، پانچ وقت کی نماز بھی ادا کرتی ہوں اور اللہ پر مجھے پورا بھروسہ ہے وہ مجھے ضرور کامیاب کرے گا۔ مولانا صاحب میں روز بعد عشاء ایک سو ایک مرتبہ یا حاضر یا ناظر یا شافی یا حسی یا مالک پابندی کے ساتھ پڑھتی ہوں۔ مولانا صاحب اگر اس بزنس میں مجھے کامیابی ملے گی تو میں پیسے کمانے لگی تو ضرور اللہ کے بندے مجھ سے زیادہ ضرورت مند ہیں میں ان کی ہمیشہ مدد کروں گی۔ خط بہت طویل ہو رہا ہے، میں معافی چاہتی ہوں۔

جواب

کوئی بھی عورت اگر پردے کو ملحوظ رکھ کر کوئی ملازمت یا تجارت کرنا چاہتی ہے تو اس میں کوئی حرج نہیں ہے۔ پردہ اور حیا عورت کے زیور ہیں ان زیوروں کی حفاظت کے ساتھ آپ کسی بھی لائن میں کام کر سکتی ہیں۔ آپ میدان تجارت میں اپنی نظر کی حفاظت کریں اور اس بات کی بھی کوشش کریں کہ دوسروں کی نظر بد سے بھی آپ محفوظ رہیں اور یہ اسی وقت ممکن ہے کہ جب آپ خود کو ایسے لباس اور برقع میں ملبوس رکھیں جو مردوں کو دعوتِ نظارہ نہ دے رہا ہو۔ بعض برقعہ میں مردوں کی نظروں کو اپنی

طرف متوجہ کرنے کا کام کرتی ہیں، عورتوں کو ایسے فیشن اپیل قسم کے برقعہ بھی نہیں پہننے چاہئیں۔ بعض عورتوں کے لباس بھی برقعوں سے جھانکتے ہیں اور دیکھنے والوں کو بری ترغیب دیتے ہیں۔ اس طرح کے لباس سے بھی خود کو بچانا چاہئے۔ اسلام عورتوں کو کسی اچھے کام سے یا کہیں ضرورت سے نہیں روکتا وہ ہر جگہ ایک حد متعین کر کے کسی بھی میدان میں کام کرنے کی اجازت دیتا ہے۔ ہمیں ان حدوں کو نہیں پھلانگنا چاہئے، رزق میں ترقی، تجارت میں عروج اور کامیابی کے لئے اس شارے میں کافی فارمولے دیئے گئے ہیں ان فارمولوں میں سے جسے آپ کر سکیں ایمان و یقین کے ساتھ کر لیں انشاء اللہ تجارت اور بزنس میں ترقی ہوگی اور رزق حلال کے لئے ہر طرف سے دروازے کھلیں گے۔ عشاء کے بعد آپ جو وظیفہ پڑھ رہی ہیں اپنی جگہ بہت مؤثر ہے اور یہ وہ وظیفہ ہے جس نے ایک بار ہمیں بھی مالی پریشانیوں سے چھٹکارا دلایا تھا۔ حسب معمول عشاء کے بعد ایک سو ایک مرتبہ پڑھتی رہیں اور اول و آخر تین مرتبہ درود شریف پڑھا کریں۔ دوسروں کی مدد کرنے کا جذبہ بہت اچھا جذبہ ہے لیکن دوسروں کی مدد کرنے کے لئے اپنے دولت مند بننے کا انتظار نہ کریں بلکہ اپنی وسعت اور اپنی بساط کے مطابق ضرورت مندوں کی مدد کرتی رہیں۔ کبھی کبھی ایسا ہوتا ہے کہ لاکھوں روپے خرچ کر کے بھی اللہ کی رضا حاصل نہیں ہوتی اور کبھی کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ ایک روپیہ کسی کو دے کر بھی اللہ کی رضا حاصل ہو جاتی ہے۔ اللہ ہماری نیت اور خلوص کو دیکھتا ہے، ہماری رقم کو نہیں دیکھتا۔ کروڑ پتی بن کر لاکھوں خرچ کرنے کے مقابلے میں غربت کی حالت میں چند روپے خیرات کر دینا زیادہ نیکی کی بات ہے اس لئے تنگ دستی کے دور میں بھی آپ ضرورت مندوں کی مدد اپنی بساط کے مطابق کرتی رہیں۔ دوسروں کی مدد سے بھی اپنی راہیں کھلتی ہیں اور اللہ تعالیٰ ہمیں ایک کے بدلے میں دس عطا کرتا ہے۔

نرسوں کا خوف

سوال از: حافظ محمد خواجہ حسین _____ حیدر آباد
ادبا عرض گزارش یہ ہے کہ بہت دنوں سے ہماری دلی تمنائیں تھیں ہم آپ کو خط لکھیں اور ہمارا جواب ماہنامہ طلسمانی دنیا میں شائع کریں۔ میں ایک عالم ہوں میں تقریباً دو سال سے آپ کی کتاب کا مطالعہ کر رہا ہوں اللہ کے کرم سے میں نے اور آپ کی دعاؤں سے بہت فیوض حاصل کیا اور میں بہت آرزو سے یہ خط لکھ رہا ہوں، آپ کسی بھی حال میرا خط ماہ جنوری میں شامل کریں میں بہت پریشان ہوں، میں یہ خط آپ کو حیدر آباد

انسانوں کو پریشان کرتا ہے بالخصوص ان انسانوں کو جو اس کو بھینٹ نہیں دیتے اور اس کے نام کی خیرات نہیں کرتے۔

ہمارے خیال میں یہ تمام باتیں فاسد عقیدہ سے تعلق رکھتی ہیں۔ اس دنیا پر نہ کسی دیوتا کا اختیار ہے اور نہ کسی اور طاقت کا کنٹرول۔ یہ ساری دنیا اللہ کے حکم سے چل رہی ہے اور اس کا نظام پوری کائنات کو اپنے بس میں کئے ہوئے ہے۔ اللہ کی مرضی کے بغیر نہ بہاریں آتی ہیں اور نہ خزانیں۔ اللہ چاہتا ہے تو انسان کو خوشیاں عطا ہوتی ہیں اور اللہ چاہتا ہے تو انسان غموں اور دکھوں سے دوچار ہوتا ہے، خوشیاں، راحتیں، آسانیاں، غم، تکلیفیں، مزاحمتیں سب اس کی قدرت ہی کے کرشمے ہیں۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ شیطان کی بھی اپنی ایک طاقت ہے اور یہ طاقت بھی اللہ کی عطا کردہ ہے لیکن شیطان کی طاقت اور دوسری کسی بھی چیز کی قوت اللہ کی کبریائی اور قدرت کے سامنے کوئی حقیقت نہیں رکھتی۔ کسی بھی صاحب ایمان کو ایسی باتیں نہیں کرنی چاہئیں جس سے یہ اندازہ ہو کہ دیوی دیوتاؤں کی طاقت اللہ کی قدرت سے بڑھ کر ہے۔

نرسوں کا علاج بھی ممکن ہے بشرطیکہ انسان کا اپنا ایمان اور یقین مضبوط ہو۔ مفصل ایمان اور کمزور یقین کے ساتھ کوئی علاج نہیں ہوتا۔ آپ اللہ پر بھروسہ کرتے ہوئے کسی عامل سے رجوع کریں اور روحانی علاج کرائیں۔ انشاء اللہ آپ کو مصائب اور گردشوں سے نجات ملے گی۔

آپ کے گھر میں جو حادثے ہوتے رہے وہ افسوسناک ہیں اس طرح کے حادثوں کے بعد ایک طرح کا خوف دل و دماغ پر منڈلاتا رہتا ہے لیکن اس کے تدارک کے لئے آپ کو اپنے رب سے رجوع کرنا چاہئے اور اس کے بعد کسی معتبر عامل سے رجوع کرنا چاہئے۔ عامل بھی صرف ذریعہ بنتا ہے، مصائب و آلام سے نجات تو اسی وقت ممکن ہے جب اللہ کی مرضی ہو۔ اسی کے حکم سے بیماریاں ختم ہوتی ہیں، اسی کے حکم سے آفتوں سے چھٹکارا ملتا ہے اور اسی کے حکم سے مشکلات میں آسانیاں پیدا ہوتی ہیں۔ کسی سانپ کو یا کسی پتھر کی چیز کو بھینٹ دینا یا دودھ وغیرہ پلانا ایک خاص عقیدے کے باعث محض ایک شرک ہے اور شرک ایمان کو تباہ و برباد کر دیتا ہے۔ اللہ کا فرمان ہے وہ اپنے بندوں کے ہر گناہ کو معاف کر دے گا لیکن شرک کو معاف نہیں کرے گا۔ اس طرح کی حرکتوں سے توبہ کرنی چاہئے اور اپنی مصیبتوں سے نجات حاصل کرنے کیلئے صرف اور صرف اللہ سے رجوع کرنا چاہئے۔ عالمین سے رجوع بھی اس یقین کے ساتھ کرنا چاہئے کہ یہ صرف ذریعہ نہیں گے، نجات تو مصیبتوں سے اس وقت

سے لکھ رہا ہوں، میرے گھر میں تقریباً ۶ بھائی تھے جن میں سے ایک کا انتقال ہو گیا۔ ہم پہلے ایک کرائے کے مکان میں تھے بعد میں ہم نے ذاتی مکان خریدا پھر اس کے بعد ہمارے والد صاحب نے ہمارے دونوں بھائیوں کی شادی کرنے کا ارادہ کیا، دونوں بھائی کی رسم کرنے کے بعد ہمارے ایک بھائی جن کا نام محمد محبوب ہے، اچانک بیمار پڑ گئے، لاکھ بتانے کے باوجود کچھ بھی نہیں ہوا وہ انتقال کر گئے۔ پھر ہم بہت پریشان، ہمارا کاروبار ٹھپ ہو گیا، پھر تقریباً چار سال کے بعد ہمارے والد صاحب نے تیسرے بھائی کی شادی طے کر دی شادی ہونے کے بعد تقریباً ہماری سب سے چھوٹی بہن جن کا نام رسول بی ہے وہ بیمار پڑ گئی اور کینسر ہو گیا لاکھ دکھانے کے باوجود اس کا بھی انتقال ۲۰۰۸ء میں بروز اتوار ہو گیا۔

مولانا صاحب ہم بہت پریشان، قرض میں ڈوبے ہیں جتنا کما تے ہیں وہ سارا پیسہ بیماری میں لگا دیتے ہیں، کیا کریں کیا نہ کریں کچھ سمجھ میں نہیں آتا۔ ہمیشہ شادی کے بعد کچھ نہ کچھ نقصان ہوتا رہتا ہے۔ بعض پرانے لوگ کہتے ہیں کہ آپ لوگوں پر (نرسوں) کا اثر ہے اور وہ تمہیں موت کے منہ میں لے جاتا ہے اور تمہیں پریشان کر رہا ہے اور ایک بات میں آپ کو بتانا ضروری ہے۔ ہم اصل کرنا تک ضلع یاد گیر کے ہیں، ہمارے گھر کے پاس گھر کو ایک سانپ کے پتھر تھے جیسے ہماری دادی ہر (اماؤس) کو دودھ اور اگر بتی لگا کر اس کو مانتے تھے لیکن ہمارے والد صاحب جب بیعت ہوئے تو اس سانپ کے پتھر کو کچل کر باؤلی میں ڈال دیئے تب سے ہم پریشان ہیں اور اسی دن سے ہمارے بڑے بھائی جن کو فڈس کی بیماری ہوئی ابھی تک کم نہیں ہوئی لاکھ دکھانے کے باوجود اس کا بھی علاج بتائیں اور ہمارے گھر کے بارے میں کچھ بتائیں اور اس کا کچھ علاج بتائیں ہم کیا کریں اور ہم کو نرسوں سے چھٹکارا دلائیں اور ہمارے کاروبار کے بارے میں کچھ بتائیں بڑی مہربانی ہوگی۔

میرے والد صاحب کا نام محمد شہاب الدین ہے اور مولانا میرا نام حافظ محمد خواجہ حسین ہے۔ میرے لئے میرے نام سے کونسا ذکر اچھا ہے بتائیے اور میرا کلی نمبر اور اسم اعظم کیا ہے اور مجھے کونسا پتھر اور میرے گھر والوں کے لئے بتائیے۔

جواب

حیدر آباد میں نرسوں کا خوف عام ہے۔ اکثر لوگوں کو یہ کہتے سنا ہے کہ ہمیں نرسوں نے تباہ کر دیا اور ہمیں نرسوں نے اس حال کو پہنچا دیا۔ نرسوں کے بارے میں یہ بات بھی مشہور ہے کہ وہ کوئی دیوتا ہے جو

(۵) پیدائش کے دن تاریخ کے حساب سے جو راشی، لگی نمبر اور مفرد عدد نکالنے کے لئے کوئی اچھی کتاب کا نام بھی ضرور بتلائیں مہربانی ہوگی۔
حضرت موصوف سے گزارش ہے کہ میں اس خط کے ساتھ ایک جوابی لفافہ بھی ارسال کر رہا ہوں تاکہ آپ سوالوں کا جواب خط کے ذریعہ تحریر فرمائیں اور عنقریب شمارے میں شائع کریں تاکہ اور حضرات بھی معلومات میں اضافہ کریں۔

(نوٹ) میں اپنی اہلیہ اور دونوں بچوں کی پیدائش دن و تاریخ اور وقت لکھ رہا ہوں۔ راشی، کون سے تگینے اثر کریں گے، مفرد عدد، لگی نمبر اور مبارک تاریخیں ہیں مرحمت فرمائیں۔ ذرہ نوازی ہوگی۔ میرے دونوں بچوں کی زندگی کیسے رہے گی اور کیا وہ اعلیٰ تعلیم حاصل کر سکیں گے وغیرہ۔
میں اپنی اور اپنی اہلیہ کا گھر بیٹھے روحانی علاج کروانا چاہتا ہوں آپ بتائیں کیا کرنا ہوگا۔ اور اپنا ایڈریس ہے۔ اس خط میں بس اتنا ہی بانی انشاء اللہ آئندہ۔

میرا نام محمد اسلم جاوید، پیدائش ۲۵ جنوری ۱۹۶۵ء (ہسپتال میں) دن پیر، جگہ نموشوکنج میں، مغرب کے وقت۔ میری والدہ کا نام نور النساء ہے۔ میری اہلیہ کا نام شاہینہ انجم۔ تاریخ پیدائش یا نہیں دن جمعہ ہے، عمر ۳۵ سال۔ میری اہلیہ کی والدہ کا نام جمیلہ خاتون ہے۔

میرے پہلے بیٹے کا نام محمد کامران حیدر، پیدائش تاریخ ۱۸ مارچ ۲۰۰۰ء دن بدھ کو، وقت ۱۱ بج کر ۵۰ منٹ پر دن میں جگہ پال منج ہسپتال میں۔ میرے دوسرے لڑکے کا نام محمد ذیشان، عمر پیدائش کی تاریخ ۱۰ اکتوبر ۲۰۰۱ء دن بدھ کو وقت صبح ۳ بجے جگہ قاضی پور ٹالی میہال میں۔

میری شادی مئی ۱۹۹۴ء میں ہوئی تھی۔ یہ بھی تحریر فرمائیں کہ کونسا عدد لگی ہے اور کونسا دن اور تاریخیں مبارک ہیں اور کونسا عدد دشمن ہیں اور کونسا دن نقصان دہ ہیں۔

نام کے اعتبار سے مفرد عدد زیادہ اثر انداز زندگی میں ہوتے ہیں یا پیدائش کے دن اور تاریخ کے۔ مفرد عدد زیادہ کارگر اور اثر انداز ہوتے ہیں۔ پیدائش کی تاریخ تو بدلی نہیں جاسکتی ہاں نام کو ضرور بدل سکتے ہیں۔ اگر ناموں میں خامی ہو تو وہ بھی تحریر کریں اور بچوں کے مناسب نام رکھیں۔ عرف نام بھی مفرد عدد نکالنے میں کام میں لائے جاتے ہیں یا پھر صرف اصلی نام کا استعمال کرتے ہیں۔ خط طویل ہو گیا ہے اس کے لئے بہت زیادہ معافی مانگتا ہوں لیکن خدا واسطے کے خط کو پورا پڑھیں اور میری حالت پر غور و خوض کر کے جائزہ لیں۔

ممکن ہے جب اللہ چاہے۔ اللہ ہی ہمارا مالک ہے وہی ہمارا خالق ہے، وہی ہمارا معبود ہے اور وہی ہمارا مستعان ہے اس کی رضا کے بغیر ہماری نیا طوفانوں سے نکلنے میں کامیاب نہیں ہو سکتی۔

آپ روزانہ صبح شام آیت الکرسی پڑھنے کے بعد سومرتبہ ”یارقیب“ پڑھ کر اپنے اوپر دم کیا کریں اور اپنے گھر میں روزانہ ۳ سورتوں کا ختم چالیس دن تک کرائیں۔ سورہ بقرہ، سورہ یسین اور سورہ مزمل، ان تینوں سورتوں کی تلاوت روزانہ خود کریں یا کسی سے کرائیں۔ انشاء اللہ آپ کو اور آپ کے گھر کو تمام آفتوں سے نجات ملے گی۔ اگر نرسوں کی حقیقت ہے تو اس کے برے حملوں سے بھی آپ محفوظ رہیں گے۔ بشرطیکہ قرآن پاک کی تلاوت آپ ایمان و یقین کے ساتھ کریں۔ آپ کا مفرد عدد ۷ ہے، لگی عدد ۳ ہے اور آپ کا اسم اعظم ”یا حلیم“ ہے۔ عشاء کے بعد ۸۸ مرتبہ پڑھنے کا معمول بنائیں۔ آپ کو انشاء اللہ اوپل راس آئے گا، ۷ گرام چاندی کی انگلی میں جڑوا کر پہن لیں۔

مختلف مطالبے

سوال از محمد اسلم جاوید ————— پٹنہ
(۱) بزرگوں سے سنا ہے کہ اللہ پاک ہر شخص کی قسمت پیدا ہونے کے ساتھ ہی تحریر فرما دیتے ہیں اور ایک مقررہ وقت کے تحت ہی اس میں کمی یا اچھی یا بری رونما ہوتے رہتے ہیں۔ گویا اس میں تبدیلی ہوتی ہے۔ ترقی کا معاملہ یا تنزلی کا، کیا بد نصیبی کو کسی نگینہ پاک و طیفہ قرآنی آیات، دعاؤں کے ذریعہ یا پھر درود وغیرہ کے ذریعہ سے خوش نصیبی میں تبدیل کر سکتے ہیں۔ یہ سارے ذرائع یا وسیلے کتنے کارگر، مفید اور اثر انداز ثابت ہوتے ہیں اور کس حد تک۔

(۲) حضرت بزرگوں سے سنا ہے کہ اچھے نام رکھنا اور پیدائش کے دن و تاریخ اور وقت بھی کسی شخص کی زندگی میں ان کا خاصا اثر دکھلاتے ہیں۔ ایک ہی دن تاریخ اور نام والے پیدا ہوتے ہیں لیکن ان کی زندگیاں بالکل مختلف و برعکس ہوتے ہیں۔ تو پھر پیدائش کے دن تاریخ کیسے اثر انداز ہوتی ہیں۔

(۳) حضرت بزرگوار کتابوں میں پڑھا ہے کہ علم نجوم سے ایک مسلمان کو دور رہنا چاہئے۔ یہ کس حد تک جائز ہے۔

(۴) کسی تعویذ کو لکھنے میں چال کا جاننا ضروری ہے کوئی اچھی کتاب ہے جو تعویذ لکھنے کے متعلق ساری جانکاری حاصل کرا سکے تو تحریر فرمائیں۔

جواب

آپ کا خط قدرے طویل ہے اور ۳ سے زیادہ سوالوں پر مشتمل ہے لیکن آپ کی دلجوئی کی خاطر اس خط کو پڑھ کر اس میں درج شدہ تمام سوالوں کا مختصر جواب دیا جا رہا ہے لیکن جواب اتنے مبہم اور مختصر نہیں ہیں کہ آپ کی اور دیگر قارئین کی تشفی نہ ہو سکے۔ آپ کا پہلا سوال تقدیر سے متعلق ہے اس میں کوئی شک نہیں کہ کاتب تقدیر نے اس دنیا میں پیدا ہونے والے ہر شخص کی تقدیر پہلے ہی سے لکھ دی ہے۔ پیدا ہونے والا کہاں پیدا ہوگا اس کو موت کس علاقہ میں آئے گی، موت کی وجہ کوئی بیماری بنے گی، موت طبعی ہوگی یا غیر طبعی۔ اس کو اپنی زندگی میں کن احوال سے گزرنا پڑے گا۔ مال اس کے حصہ میں کتنا آئے گا، کن کن دکھوں سے یہ دو چار رہے گا، کوئی خوشیاں اور راحتیں اس کو میسر رہیں گی وغیرہ۔ یہ باتیں پہلے سے طے شدہ ہوتی ہیں لیکن بزرگوں نے یہ بھی فرمایا ہے کہ تقدیر کی دو قسمیں ہیں۔ ایک تقدیر مطلق اور ایک تقدیر معلق۔ تقدیر مطلق میں کوئی تبدیلی نہیں ہوتی لیکن تقدیر معلق اللہ کے حکم سے بدل جاتی ہے اسی لئے دین اسلام نے دعاؤں کو ایک خاص اہمیت دی ہے اگر کسی انسان کی زندگی میں کسی بھی طرح کی تبدیلی اور تغیر کا امکان نہ ہوتا تو دعا مانگنے کی ضرورت بھی کیا تھی۔ پھر تقدیر بنانے والا رب العالمین ہے اور کسی قانون اور کسی ضابطے کا پابند نہیں ہے وہ کسی کی بری تقدیر کو بھی اچھی تقدیر میں بدل سکتا ہے۔ وہ اگر اپنے کسی خاص فیصلے میں کوئی تبدیلی کر لے تو کسی کو اعتراض یا چون و چرا کرنے کا کوئی حق نہیں ہے۔ اس کا بتایا ہوا قانون یہ ہے کہ جو لوگ اس کی نافرمانی کریں گے وہ جہنم کا ایندھن بنیں گے اور جو اس کی اور اس کے رسول کی اطاعت کریں گے وہ جنت اور اس کی نعمتوں کے حق دار ہوں گے لیکن اگر کسی وجہ سے وہ نافرمانوں کو معاف کر دے اور ان کی خطاؤں کو نظر انداز کر دے اور فرمانبرداروں کو گرفتار کر لے اور ان کے اعمال صالحہ کو رد کر دے تو کسی کو شور مچانے کا کوئی حق نہیں ہے۔ وہ مالک ہے، وہ مختار ہے اس کو اپنے طے شدہ آئین کے خلاف کوئی بھی فیصلہ کرنے کا حق حاصل ہے۔ اسی لئے بزرگوں نے فرمایا ہے کہ نیک کام کر کے کسی زعم میں جلا ہونا محض نادانی ہے کیونکہ کسی بھی اچھے کام کو اگر اللہ کی بارگاہ میں شرف مقبولیت حاصل نہ ہو تو اس کی کوئی قیمت نہیں ہے۔

اس تفصیل سے یہ بات سمجھ میں آ جاتی ہے کہ اللہ نے جو تقدیر متعین کر دی ہے اس میں بھی اللہ کے حکم سے تبدیلی ممکن ہے۔ اگر تبدیلی ممکن نہ ہوتی تو اس دنیا کا نظام اور انسانوں کی جدوجہد بے معنی ہو کر رہ جاتی اور

دانشوروں کی رائے یہ ہے کہ کوشش کرنا اور بھاگ دوڑ کرنا بھی تقدیر الہی کا ایک حصہ ہے جن کی زندگی میں خوشیاں ہوتی ہیں انہیں جدوجہد کرنے کی توفیق ملتی ہے اور انہیں اللہ کے سامنے اپنا دامن پھیلانے کی بھی توفیق عطا ہوتی ہے۔

حضرت عمر فاروقؓ کے دور خلافت میں جب طاعون پھیلنا اور عمر فاروقؓ اس وبا سے محفوظ رہنے کے لئے مکہ سے کوچ کرنے لگے تو کسی صحابی نے اعتراض کیا کہ تم تقدیر سے بھاگ رہے ہو یہ سن کر حضرت عمر فاروقؓ نے جواب دیا تھا کہ میں تقدیر سے تقدیر کی طرف بھاگ رہا ہوں کیونکہ یہ بھی تو تقدیر میں لکھا ہوا ہے کہ میں طاعون سے بچنے کے لئے جگہ چھوڑ دوں گا اور طاعون سے محفوظ ہو جاؤں گا اور تم مکہ ہی میں مقیم رہو گے اور طاعون کا شکار ہو جاؤ گے۔

ویسے تقدیر کا معاملہ بہت نازک ہے اس میں زیادہ الجھنے سے گمراہ ہو جانے کا خطرہ زیادہ ہوتا ہے۔ اس لئے اس بارے میں زیادہ عقل لڑانا اور زیادہ گہرائیوں میں جانا اچھا نہیں ہے۔ بس یوں سمجھنا چاہئے کہ اللہ کی بنائی ہوئی تقدیر کی بھی ایک اہمیت اور اللہ کی بنائی ہوئی تدبیریں بھی اپنا ایک اثر رکھتی ہیں۔ کچھ لوگ زندگی کی ناکامیوں کا جب شکوہ کرتے ہیں تو وہ اپنی تقدیر کو کوسے نظر آتے ہیں لیکن وہ اپنی ان کوتاہیوں کو محسوس نہیں کرتے جن کوتاہیوں کی وجہ سے انہوں نے تدبیر اور اسباب کو نظر انداز کر کے زندگی گزار رہے ہیں۔ سچ تو یہ ہے کہ جو لوگ تدبیروں کو اہمیت اور اسباب کو پیش نظر رکھ کر زندگی گزارتے ہیں اور فضل رب پر ان کا یقین ہوتا ہے وہی لوگ خوش نصیب ہوتے ہیں۔ ایسے لوگوں کی جدوجہد رنگ لاتی ہے اور ان کا مستقبل ان کے حال سے اچھا ہو جاتا ہے۔ اللہ تو پھر اللہ ہے وہ تو قادر مطلق ہے اس کو تو سب کچھ کرنے کا اختیار حاصل ہے۔ ہم نے اپنے بڑوں سے یہ بھی سنا ہے کہ

جہاں میں مرد مومن سے بدل جاتی ہے تقدیریں یعنی اس دنیا میں یہ بھی ہوتا ہے کہ اگر اللہ کا کوئی نیک بندہ کسی پر نظر کرم ڈال دے یا کسی کے لئے اپنے ہاتھ دعا کے لئے اٹھالے تو اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے اس کی زندگی میں سنہرا انقلاب آ جاتا ہے۔ اسی بات کے پیش نظر دعاؤں کی بھی ایک حقیقت ہے اور تعویذ اور وظائف بھی اپنا ایک درجہ رکھتے ہیں۔ لیکن ہر صورت میں اور ہر حالت میں ہوتا وہی ہے جو اللہ چاہے۔ دعائیں، تعویذات و وظائف یا تدابیر اسی وقت اپنا اثر دکھاتے ہیں جب عرش الہی پر کسی بھی کامیابی کے لئے اللہ کا حکم ہو جاتا ہے۔ اصل

محمد اجمل انصاری مونا تھ سنجین پوپی انڈیا

فیصلہ آسان ہی پر ہوتا ہے اور آسانی فیصلے کے سامنے دنیاوی فیصلوں کی کوئی حقیقت نہیں ہے۔

(۲) ماں باپ کی طرف سے اپنے بچوں کے لئے سب سے پہلا تحفہ اچھا نام ہے، اچھا نام وہ ہوتا ہے جو الفاظ کے اعتبار سے مختصر ہو، اس کے معانی اچھے ہوں، وہ بزرگوں کے نام سے ملتا جلتا ہو اور ماہرین کی رائے کے مطابق اس کا مفرد عدد تاریخ پیدائش کے مفرد عدد سے میل کھاتا ہو۔ اسلام نے اچھے ناموں کے لئے تاریخ پیدائش کے مفرد عدد کی کہیں تشریح نہیں کی ہے لیکن اسلام ایک فطری مذہب ہے اور وہ دنیاوی تجربات کی کہیں مخالفت نہیں کرتا وہ دنیاوی تجربوں کو اہمیت دیتا ہے۔ بشرطیکہ وہ تجربات تو حید و سنت سے متعلق نہ ہوں۔ اگر باب تجربہ نے ثابت کیا ہے کہ جن لوگوں کے نام کا مفرد عدد ان کی تاریخ پیدائش کے مفرد عدد سے ٹکراتا ہو ان کی زندگی میں شیب و فراز بہت آتے ہیں اور انہیں خواہ مخواہ کی الجھنوں اور مشکلوں کا شکار ہونا پڑتا ہے۔ اس لئے نام ایسا رکھنا چاہئے جو تاریخ پیدائش سے ہم آہنگ ہو اور اس کے لئے کسی اچھی کتاب کا مطالعہ کرنا چاہئے یا کسی ماہر علم الاعداد سے رجوع کرنا چاہئے۔

اب رہی یہ بات کہ بعض اچھے نام والے لوگ بھی اس دنیا میں برباد اور بگڑے ہوئے نظر آتے ہیں تو اس کی وجوہات دوسری ہوتی ہیں۔ اچھے ناموں کے باوجود جب ان کی صحبتیں غلط ہوتی ہیں یا ماں باپ کی طرف سے انہیں اچھی تربیت نہیں ملتی اس لئے ان کی فطری خوبیاں پامال ہو کر رہ جاتی ہیں۔ والدین کے لئے صرف یہی کافی نہیں ہے کہ وہ اپنے بچوں کو اچھا نام دیں بلکہ ان کے لئے یہ بھی ضروری ہے کہ وہ ان کی تعلیم، ان کی تربیت اور ان کی اچھی صحبت پر دھیان دیں۔ اگر ماں باپ اپنے بچوں کو اچھا نام دے کر بے فکر ہو جائیں گے اور انہیں تعلیم و تربیت سے محروم رکھیں گے تو اچھا نام انہیں انسان نہیں بنا سکے گا۔ سچ بات یہ ہے کہ مادر شکم میں نطفہ قرار پاتے ہی ماں باپ کی ذمہ داریاں شروع ہو جاتی ہیں۔ پہلے زمانہ بی مسلمان مائیں اپنے بچوں کو دودھ پلاتی تھیں۔ اور پہلے زمانہ کے مسلمان ماں باپ حمل ٹھہرنے کے بعد خود کو اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت میں مشغول رکھتے تھے اس کے نتیجے میں بچے صاحب اخلاق پیدا ہوتے تھے۔ آج کے دور میں بچوں کو بگاڑنے کے لئے خود ماں باپ بھی اہم رول ادا کر رہے ہیں اس لئے اچھے ”نام“ والے بچے بھی اچھا نہیں ہوتے۔

(۳) علم نجوم کی کچھ حدیں جائز ہیں۔ ان حدوں تک اگر خود کو محدود

رکھا جائے تو علم نجوم سیکھنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ اسلام کسی بھی علم کی مخالفت نہیں کرتا البتہ وہ کسی علم سے جو بے اثرات دلوں میں ابھرتے ہیں ان کی مخالفت کرتا ہے۔ ایک زمانہ میں ہمارے علماء نے انگریزوں کی زبردست مخالفت کی تھی اور جب سرسیدؒ نے علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کی بنیاد رکھی تو ان کے خلاف غل غپاڑہ ہوا لیکن بعد کے حالات نے یہ ثابت کیا کہ جب تک مسلمان انگریزی زبان میں مہارت حاصل نہیں کریں گے تب تک عیسائیوں میں اور یورپی ممالک میں اسلام کی تبلیغ کرنا آسان نہیں ہوگا۔ آج اخبارات میں، ٹی وی میں، ریڈیو پر علم نجوم کے ذریعہ خرافات پھیلائی جا رہی ہے اگر مسلمان اس علم نجوم سے بالکل نا بلدر ہیں گے تو ان خرابیوں کا ازالہ کیسے ہوگا جو علم نجوم کے نام پر معاشرے میں پھیل رہی ہیں۔ علم نجوم اگر مطلقاً حرام ہوتا تو قرآن حکیم شمس و قمر اور دیگر ستاروں کی رجعت اور استقامت کا ذکر کیوں ہوتا؟ حقیقت یہ ہے کہ اس باب میں ہمارے علماء نے مکھی پر مکھی ماری ہے اور انہوں نے خود کو لکیر کا فقیر بنا کر پیش کیا ہے۔ کاش ہمارے علماء علم نجوم کی حدیں متعین کر کے اس امت کی رہنمائی کرتے تو اس کے نتائج خوش آئند ہوتے اور اس کے ذریعہ بھی اللہ کی وحدانیت اور اسلام کی حقانیت ثابت ہوتی اور دوسری اقوام اسلام کے ہمہ گیر دین ہونے کی قائل ہو جاتیں۔

علم نجوم کیلئے حضرت کاش البرٹی کی کتاب اسباق النجوم کا مطالعہ کریں۔ یہ کتاب بڑی حد تک آپ کی پیاس بجھا سکتی ہے اور اس کتاب کے ذریعہ آپ کافی معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔

نقوش کی چالیں جاننے کے لئے راقم الحروف کی مرتب کردہ تحفۃ العالمین کا مطالعہ کریں اور علم الاعداد کی جانکاری کے لئے راقم الحروف کی ترتیب دی ہوئی علم الاعداد کو پڑھیں۔ اس کا مطالعہ کرنے سے آپ کو اعداد کے بارے میں بہت سی معلومات حاصل ہوں گی۔ اعداد کی دوستی، دشمنی کا اندازہ ہوگا اور یہ بھی اندازہ ہو جائے گا کہ کس شخص کا لکی نمبر کونسا ہوتا ہے اور لکی نمبر زندگی کے کن کن شعبوں پر اثر انداز ہوتا ہے۔

آپ کے نام کا مفرد عدد ۴ ہے۔ جب کہ آپ کی تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ۲ ہے، آپ کا دشمن عدد ۵ ہے، لکی عدد ۶ ہے اور آپ کا اسم اعظم ”یا عزیز“ ہے۔ عشاء کی نماز کے بعد ۹۴ مرتبہ پڑھنے کا معمول بنائیں۔ آپ کی مبارک تاریخیں ۱۳، ۱۲، ۲۱ اور ۳۱ ہیں۔

آپ کی اہلیہ کا مفرد عدد ۶ ہے، دشمن عدد ایک اور ۸ ہیں، لکی عدد ۴ ہے، مبارک تاریخیں ۶، ۱۵، ۲۴ ہیں، اسم اعظم ”یا علیم“ ہے۔ عشاء کی نماز

کے بعد ۱۵۰ مرتبہ پڑھا کریں۔

محمد کا سران حیدری کا مفرد عدد ۳۵ ہے، دشمن عدد ۴۲ اور ۸ ہیں، لکھی عدد ۷ ہے۔ مبارک تاریخیں ۱۲، ۲۱، ۳۰ ہیں۔ ان کا اسم اعظم ”یا لطیف“ ہے۔ عشاء کی نماز کے بعد روزانہ ۱۲۹ مرتبہ پڑھا کریں۔ کامران حیدری کی تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ۴۵ ہے، ان کے نام کے مفرد عدد اور تاریخ پیدائش کے مفرد عدد میں ٹکراؤ ہے۔ غالباً کامران حیدر زندگی کے نشیب و فراز سے بار بار دوچار ہوتے رہیں گے۔

محمد ذیشان عمر کا مفرد عدد ۵۵ ہے۔ ان کا دشمن عدد ۱۲ اور ۴ ہیں۔ لکھی عدد ۵ ہی ہے۔ مبارک تاریخیں ۱۴، ۲۳، ۵ ہیں۔ ان کا اسم اعظم ”یا وہاب“ ہے۔ عشاء کی نماز کے بعد ۱۴ مرتبہ پڑھا کریں۔ محمد ذیشان عمر کی تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ۵۵ ہے۔ جو ان کے نام مفرد عدد سے ہم آہنگ ہے۔ اس نام میں تبدیلی کی ضرورت نہیں۔

اگر اپنے بچوں کے بارے میں مزید تفصیل جاننا چاہیں تو ان کا روحانی زائچہ بنوائیں۔ یہ بات یاد رکھیں کہ تاریخ پیدائش سے جو مفرد عدد برآمد ہوتا ہے وہی قسمت کا عدد ہے اور اس میں تبدیلی ممکن نہیں ہے۔ ہمیں اپنے بچوں کا نام قسمت کے عدد کے مطابق رکھنا چاہئے اور اسی عدد کو اہمیت دینا چاہئے۔ تاریخ پیدائش نہیں بدل سکتی البتہ نام عمر کے کسی بھی حصے میں تبدیل کیا جاسکتا ہے۔ یہ بھی یاد رکھیں کہ نام کا مفرد عدد انسان کی شخصیت پر اثر انداز ہوتا ہے اس کی مزاجی کیفیت کو واضح کرتا ہے جب کہ تاریخ پیدائش کا مفرد عدد تقدیر اور قدرتی احوال پر اثر انداز ہوتا ہے۔ ماں باپ کی کوشش یہ ہونی چاہئے کہ نام ایسا رکھیں کہ تقدیر کے عدد سے متصادم نہ ہو تاکہ قسمت اور شخصیت میں مطابقت رہے۔

جن لوگوں کے نام کئی کئی ہوتے ہیں ان کی شخصیت بھی چوں چوں کا مربہ بن کر رہ جاتی ہے۔ اسلام کو اس دنیا میں آئے ہوئے صدیاں گزر گئی ہیں لیکن افسوس کی بات یہ ہے کہ مسلمانوں کو آج تک اپنے بچوں کا نام رکھنا بھی نہیں آیا۔ اسلام کی دیگر خصوصیات سے تو ہم کیا بہرہ ور ہوتے۔ اسلام مسلمانوں کو اچھی متاثر کن زندگی گزارنے کی تلقین کرتا ہے اور اچھے ناموں کی ترغیب بھی اس لئے دیتا ہے کیونکہ اچھے نام اچھی پہچان کا ذریعہ بنتے ہیں۔ یاد رکھیں اصل چیز انسان کی اچھائیاں ہیں لیکن اگر اچھائیاں اچھے نام سے وابستہ ہیں تو سونے پر سہاگہ والی بات ہوتی ہے۔ کوشش ہر انسان کو یہ کرنی چاہئے کہ وہ اچھا انسان بنے۔ لیکن اگر اس کے ماں باپ نے اس کا نام بھی اچھا رکھا ہو تو اس کی اچھائیاں دو چند ہو جاتی

ہیں اور اس کو اپنا نام بتانے میں فخر محسوس ہوتا ہے۔

ہم مالک کے شکر گزار ہیں کہ ماہنامہ طلسماتی دنیا کی تحریک لوگوں پر اثر انداز ہو رہی ہے اور وہ توحید و سنت کو برقرار رکھتے ہوئے آج اچھے ناموں کی قدر کر رہے ہیں اور اس بات کی کوشش بھی کر رہے ہیں کہ ان کے بچے اچھے ناموں کے ساتھ پکارے جائیں اور ان کے ناموں کا اثر ان کی صحت پر پڑے۔ اپنے بچوں کے ناموں پر مزید غور و فکر کرنے کے لئے ہماری کتاب بچوں کے نام رکھنے کا فن کا مطالعہ کریں جو اس بارے میں ایک طالب علمانہ کوشش ہے اور جو آپ کی زبردست رہنمائی کر سکتی ہے۔

فن کی بات

سوال از: (نام مخفی)

راقم الحروف کا یہ دوسرا خط حضرت کی خدمت مبارکہ میں پیش ہے امید ہے کہ حضرت نظر کرم فرمائیں گے۔ اس سے قبل یعنی پہلی مرتبہ بندہ حضرت کی خدمت میں خط ارسال کر چکا جس میں فرضی صاحب کے تعلق سے بھی لکھ چکا۔ بندہ حضرت کے رسالہ کا دلجمعی سے مطالعہ کرتا ہے نیز یہ کہ رسالہ کے علاوہ حضرت کے چند کتب بندہ کے مطالعہ میں ہیں۔ ان دنوں تو تحفۃ العالمین زیر مطالعہ ہے جس سے بندہ کافی متاثر ہوا اور اب تو سینہ میں حضرت کے شاگرد ہو جانے کا داعیہ ٹھاٹھیں مارنے لگا۔ قوی امید ہے کہ حضرت اپنے شاگردی میں قبول فرماتے ہوئے ہمت افزائی، رہنمائی اور لطم کشی قلبی کی راہ ہموار فرمائیں گے۔!

”بندہ محسوس کرتا ہے کہ حضرت کی متذکرہ بالا تصنیف بفضلہ تعالیٰ اپنا رنگ لا رہی ہے اور خدائے بزرگ و برتر سے میں دعا کرتا ہوں کہ وہ حضرت کی کتب کو مقبول عام و خاص بنائے آمین۔“

تحفۃ العالمین کے مطالعہ کے دوران حضرت سے چند سوالات کے جوابات چاہتا ہوں، قوی امید ہے کہ حضرت جوابات ارسال کرتے ہوئے تسکین قلبی فرمائیں گے۔

تصنیف را مصنف نیکو کند بیان

ایک مثال یہاں پیش کرتے ہوئے بندہ سوالات کے جوابات چاہتا ہے۔ مثلاً جمیل احمد ابن حلیمہ کے لئے کشادہ رزق کا عمل کرنا ہے تو بہ سطر اس طرح بنی جمیل احمد ابن حلیمہ کی روزی کشادہ ہو یا واسع۔

”واضح ہو کہ بندہ نے درج ذیل عمل میں ہر پانچویں حرف پر سرف قلم کا استعمال کیا ہے کہ حضرت کو عمل کی جانچ میں سہولت رہے، پھر اس بات کا انکار بھی روا نہیں کہ درج ذیل عمل جہاں پیچیدگی ہو وہیں دماغ کو

خاک چال سے یہاں تک تو بفضلِ تعالیٰ بندہ کو کارروائی سمجھ میں آگئی۔

مذکورہ عمل میں مقصد کے موافق اسم الہی لایا گیا۔ اواسع اور مذکورہ اسم الہی کا مفرد عدد ۲۸ ہے۔ اس لئے بندہ نے ”روحانی عملیات کا گیارہواں قدم“ کے صفحہ نمبر: ۲۷۸ سے قیاس کرتے ہوئے مذکورہ عمل کے کل اعداد میں سے ۶۰ وضع کر کے دو دو کا اضافہ کیا تو نقش یوں پر ہوا۔

۷۸۶

| | | | | |
|------|-----|-----|-----|-----|
| ۳۹۲۳ | ۹۸۳ | ۹۷۳ | ۹۷۲ | ۹۹۳ |
| ۳۹۲۳ | ۹۷۰ | ۹۹۶ | ۹۸۲ | ۹۷۶ |
| ۳۹۲۳ | ۹۹۰ | ۹۶۸ | ۹۷۸ | ۹۸۸ |
| ۳۹۲۳ | ۹۸۰ | ۹۸۶ | ۹۹۲ | ۹۶۶ |

۳۹۲۳ ۳۹۲۳ ۳۹۲۳ ۳۹۲۳ ۳۹۲۳

اور پھر نقش کی میزان ہر طرف سے برابر یعنی ۳۹۲۳ آ رہی ہے جو نقش کے صحیح ہونے کی علامت ہے لیکن پہلی سطر کے کل حروف کے اعداد ہیں۔ ۱۰۲۳۔ چنانچہ بندہ اس مقام پر الجھن محسوس کرتا ہے۔ حضرت سے گزارش ہے کہ اس جانب رہنمائی فرمائیں کیا بندہ نے جس طریقہ سے نقش پر کیا وہ درست ہے یا نہیں۔؟ یا پھر کل حروف کے جو ۱۱۰۲۳ اعداد ہیں یہ اعداد میزان پر اترنا نقش کے صحیح ہونے کی علامت ہوگی۔؟ تکسیر کی سطر اور زمام کی سطر ان کی تعریف سمجھائیے۔؟ مذکورہ عمل میں اتنی کارروائی کے بعد عزیمت تیار کرنی ہو اور عزیمت کے لئے بھی بندہ نے وہی کارروائی کی جو حضرت نے تحفۃ العالمین میں تکسیر بطنی کے عنوان سے رہنمائی کی۔ یعنی حروف کی تعداد طاق ہونے پر درمیانی حرف پہلی سطر سے کیا جائے گا اور اسی طرح دوسری سطر سے بھی درمیانی حرف بندہ نے تکسیر بطنی کی جو مثال پیش کی ہوا ان کی ہر سطر میں تعداد حروف ۳۵ جو طاق بھی ہیں تو پہلی سطر میں ۷۷ حروف چھوڑ کر ۷۷ دوسری سطر میں بھی ۷۷ حروف چھوڑ کر ۷۷ اب ان دو حرفوں کو جوڑتے ہوئے آگے ایل بڑھادیں گے مگر کل بتایا گیا۔ اب تیسری سطر سے بھی درمیانی حرف لیتے ہوئے اعوان بنائیں گے مزید اتفاق یہ کہ تیسری سطر میں بھی درمیان حرفی ہو تو اعوان بنائیں۔ تو اب اس عمل کی عزیمت اس طرح تیار ہوئی۔

عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا مَلِكَةُ الْمُؤْتَمِلِ
وَالْأَعْوَانِ عَلَى الْحُرُوفِ وَالتَّكْسِيرِ يَا بَيْتِلَ يَابُتُشُ مِيرِ رُوزِ
میں اضافہ کے لئے مدد کرو۔ الْعَجَلُ الْعَجَلُ الْوَحَا الْوَحَا
الْوَحَا السَّاعَةَ السَّاعَةَ السَّاعَةَ اس طرح تکسیر بطنی کا یہ عمل پایہ تکمیل

خوب خوب حاضر کرنے کی بھی ضرورت ہے۔ اک حرف کی بھی غلطی سے عمل ہی ناقص ہو کر رہ جاتا ہے تو ان سے فائدہ کی توقع کم ہی ہو جاتی ہے۔ یوں مؤثر حقیقی تو ذاتِ باری تعالیٰ ہے وہ چاہیں تو کورا کاغذ بھی انسان کو شفا دے سکتا ہے لیکن اسباب اور اصولوں کی اس دنیا میں ہم پروردگارِ عالم پر اور اس کی قدرتِ کاملہ پر بھروسہ کرتے ہوئے اگر تعویذات و نقوش کے سلسلے میں احتیاط اور ذمہ داری کا پہلو اختیار کریں اور تاثیرِ جلد سامنے آئے اور مقصد پورا ہو۔ بہر حال یہاں تکسیر بطنی پیش خدمت ہے۔

مثال تکسیر بطنی۔

چنانچہ سطر اس طرح بنی جمیل احمد ابن حلیمہ کی روزی کشادہ ہو یا واضح۔ اس مثال میں کل حروف کی تعداد ۳۵ بھی ہے اور طاق نیز کل حروف کے اعداد ہیں ۱۰۲۳۔

ج م ی ل ا ح م د ا ب ن ح ل ی م ہ ک
ی ر و ز ی ک ش ا د ہ د ی ا د ا س ع۔ سطر نمبر: ایک
ا ب م د ا ی ع ل ا ی ر ش و ی ی د ل ی
ک ہ ا م م ح ک ی ہ و ج ح ن ہ ز د ا۔ سطر نمبر: ۲
ا ی ی ہ ک ح ا د ا س ک ح ج د م ل و ی
م و ز ب ع ش ل م ہ ہ ا ی ر د ا ی ن۔ سطر نمبر: ۳
ک س م و ل ی ن ہ ا د م س ا ی ی و ج ی
ع ہ ا ی ا ح و ب ہ د ا ح ک ل ز م ر۔ سطر نمبر: ۴
ل د ی ہ و ج ر و ا ی ع ح ا م م ہ ا ی ا د ز
س ن ش ج ی ہ ل ک ی م و ا ب ک۔ سطر نمبر: ۵
و ی م د ج ی ک ہ ا م ا ش ک ب ی و ا ی
ن ل ا د ر ح ا س ہ و ل ح ع ہ ز ی م۔ سطر نمبر: ۶
ج م ی ل ا ح م د ا ب ن ح ل ی م ہ ک
ی ر و ز ی ک ش ا د ہ د ی ا د ا س ع۔ سطر نمبر: ۷
اتنی کارروائی کے بعد رہی بات نقش بنانے کی اور بندہ نے نقش بنانے کے لئے وہی کیا جو حضرت نے تحفۃ العالمین میں تکسیر بطنی کے عنوان میں رہنمائی کی۔ یعنی تذکرہ بالا عمل میں جتنے حروف ہیں ان کل میں سے کمرات کو حذف کرتے ہوئے عنصر کا اندازہ کیا تو درج بالا عمل میں حروف کی باعتبار عنصر صورت حال یہ نکلی۔

آتش:۔ م ہ ا ی۔ بادی ی ب ن د۔ آبی ج ز ک س۔ خاک ل ح و ر
ع۔ مربع عناصر میں خاک حروف کا غالب زیادہ ہے۔ چنانچہ نقش بنایا جائے گا

کو تو پہنچ چکا۔

متذکرہ بالا دو نقوش تیار کئے جائیں گے ایک نقش طالب اپنے بازو پر باندھے گا اور دوسرا عنصر کے مطابق۔ اگر بادی ہو تو کسی پھل دار درخت پر تعویذ کی شکل میں لٹکایا جائے گا، آتش ہو تو جلایا جائے گا، آبی ہو تو گولی بنا کر نہر، تالاب میں اور خاکی ہو تو زمین میں دفن کیا جائے گا۔ بفضلہ تعالیٰ دو نقوش کے استعمال کا طریقہ بندہ کی سمجھ میں آ گیا لیکن عمل کے شروع میں جو حروف ببط کئے گئے تھے ان کا کیا کیا جائے؟

متذکرہ بالا عمل میں نقش کے لئے وہی کرنا ہے جو عنصر کے اعتبار سے ہو نقش تیار ہوگا اور تمام حروف میں جس عنصر کا غلبہ ہوگا اسی عنصر کو فوقیت دی جائے گی لیکن اگر مرلح عناصر کے حروف تعداد میں یکساں ہوں تو کیا کیا جائے گا؟

حضرت معاف فرمائیے کہ بندہ کا خط طوالت کی حد کو چھوئے جارہا ہے، چند سوالات کے بعد قلم کو روکتا ہوں۔

تحفۃ العالمین میں حضرت نے جو رجال الغیب کا نقشہ نقل فرمایا ہے بندہ کے پاس جو نسخہ ہے اس میں طباعت کی غلطی ہونے سے بندہ کی سمجھ میں نہیں آرہا ہے کہ مہینہ کا نمبر کیا ہے اور تاریخ کیا ہے۔ حضرت سے گزارش ہے کہ رجال الغیب کا نقشہ بھی ارسال فرمائیں اور یہ بھی بتائیں کہ نقشہ میں جو آٹھ ستوں میں لکیریں بنی ہوئی ہیں لکیر کے دائیں جانب میں مہینہ نمبر شمار ہوگا یا بائیں جانب میں؟

حضرت کی مرتب کردہ کتاب سورۃ فاتحہ کی عظمت و افادیت جس میں حضرت نے سورۃ فاتحہ کے نقوش مربع و مثلث پر تفصیلی روشنی ڈالی۔ بندہ نے ان نقوش کو غور و فکر کیا تو نقوش کی میزان ہر طرف سے برابر آئی جو کہ نقش صحیح ہونے کی علامت ہے لیکن سوال بندہ کا یہ ہے سورۃ فاتحہ کے مجموعی اعداد ۹۴۶۱ ہیں۔ جو متذکرہ بالا کتاب میں بھی نقوش کی میزان اثر رہی ہے۔ جب مذکورہ رت کا نقش بنایا جائے گا تو مجموعی اعداد میں سے کتنے اعداد وضع کئے جائیں گے اور کتنے اعداد بڑھاتے ہوئے نقش بنائے جائیں گے؟ سورۃ فاتحہ کی عظمت و افادیت میں حضرت نے کتاب کے آخر میں دولت عظیم کے عنوان سے تسخیر و قبولیت اور حصول مال دولت کا عمل تحریر فرمایا ہے جو بندہ کو پسند آیا ہے اور بندہ عمل میں لانا چاہتا ہے۔ قوی امید ہے کہ حضرت اجازت دیتے ہوئے ہمت افزائی فرمائیں گے لیکن متذکرہ بالا عمل میں بندہ کو ایک طرح کی کراہت سی لگتی ہے۔ متذکرہ بالا عمل میں سورۃ فاتحہ کا عددی نقش جس کے نیچے سورۃ فاتحہ بھی لکھا ہے کو ران

کے نیچے رکھنا ہوگا۔ بندہ اس طرح کلام اللہ کی مبینہ بے حرمتی سمجھتا ہے حضرت اس جانب رہنمائی کریں؟

بندہ آپ کا باضابطہ شاگرد بننا چاہتا ہے۔ بندے کی تاریخ پیدائش ۱۹۸۸ء مئی ۷ء ہے۔ بندہ کے نام اور تاریخ پیدائش میں باعتبار اعداد کوئی ٹکراؤ تو نہیں لیکن بہ اعتبار حروف کوئی ٹکراؤ، دشمنی ہو تو حضرت اس جانب رہنمائی فرمائیں۔ کیا بندہ حامل بننے کا اہل ہے یا نہیں؟

بندہ حضرت کی مصروفیات کو بھی محسوس کر رہا ہے لیکن ادھر خط کے جواب میں برف کی طرح پکھل بھی رہا ہوں، قوی امید ہے کہ حضرت جلد از جلد جوابات ارسال فرماتے ہوئے لبطمین قلبی اور ہمت افزائی کی راہ ہموار فرمائیں گے۔

علم الاعداد اور صنم خانہ عملیات یہ دو کتابیں بندہ خریدنا چاہتا ہے ان کی قیمت مع ڈاک خرچ کیا ہے۔ حضرت رہنمائی فرمائیں۔

حضرت سے گزارش ہے کہ بندہ کا خط اگر آنے والے شمارے میں شائع کر دیں تو احسان عظیم ہوگا یا پھر بندہ کے پتہ پر ارسال فرمادیں شمارے میں شائع کرنے پر نام مخفی رکھیں۔

جواب

آپ کے اس طویل ترین خط میں جواب طلب بات برائے نام ہی ہے۔ اس لئے اس جواب کو پھیلا نا ممکن نہیں ہے۔ لیکن آپ کا خطرہ سالے میں اس لئے چھاپا جارہا ہے تاکہ طلسماتی دنیا کے دوسرے قارئین کو یہ اندازہ ہو جائے کہ طلسماتی دنیا کی تحریک رائیگاں نہیں ہے۔ لوگ اس لائن میں محنت کر رہے ہیں اور طلسماتی دنیا کی رہنمائی کا بھرپور فائدہ اٹھا رہے ہیں۔ یہ خط اس لئے بھی چھاپا جارہا ہے کہ تاکہ دوسرے قارئین اور طلباء روحانیت کو ترغیب ہو اور وہ بھی ہماری کتابوں سے اسی طرح استفادہ کریں جس طرح آپ کر رہے ہیں اور کامیابی کے قریب قریب پہنچ گئے ہیں۔

یہ بات ذہن نشین رکھیں کہ اگر حروف میں عنصر کے اعتبار سے کچھ حروف کا غلبہ نہ ہو تو پھر آتش چال کو فوقیت دینی چاہئے کیونکہ آتش چال سب سے زیادہ قوی مانی جائے گی، جو حروف برائے عمل ببط کئے جاتے ہیں ان کو برابر نقش کے چاروں طرف لکھ دینا چاہئے۔

آپ کے نام کے اعداد و حروف میں کوئی ٹکراؤ نہیں ہے لیکن کسی بھی نام میں سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے دونوں ذاتی نام کا استعمال ادباً نہیں کرنا چاہئے۔ ظاہر ہے کہ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا اسم گرامی ازراہ برکت لگایا جاتا ہے وہ ایک کافی ہے۔ اب اور احترام کا تقاضہ ہے کہ

ذیر ترتیب ہے۔ انشاء اللہ اس کتاب کو ہم موثر ترین بنا کر ہدیہ ناظرین کریں گے۔

زندگی میں کبھی سکون و راحت نہیں ملی

سوال از: فریدہ بانو ————— جانہ
عرض مسئلہ یہ ہے کہ میں طرح طرح کی بیماریوں میں مبتلا ہوں اور میرا پانچ مرتبہ آپریشن ہوا ہے۔ دو مرتبہ پیٹ کا اور تین مرتبہ دائیں ہیکر کا اب بہت پریشان ہو گئے ہیں علاج کرتے کرتے ہر مہینے ہم کو خون چڑھوا ہوا پڑتا ہے اور ڈاکٹروں کی ہر رپورٹ Clear آتی ہے۔ ہم تو بہت پریشان ہو گئے ہیں اس لا علاج بیماری سے۔ بہت علاج کیا پر بے اثر ہے، عامل صاحب اس سلسلے میں آپ ہماری مدد کریں۔ اگر خدا نے چاہا تو آپ کے بتائے عمل سے طبیعت ٹھیک ہو جائے۔

جواب

زندگی میں سکھ اور دکھ چلتے ہی رہتے ہیں۔ عام موسموں کی طرح تقدیر کا موسم بھی بدلتا رہتا ہے، زندگی میں غموں کی دھوپ بھی ہوتی ہے اور خوشیوں کا سایہ بھی انسان کی زندگی کا چمن کھجی بہاروں سے بہرہ ور ہوتا ہے اور کبھی غزاؤں سے متاثر۔ یہ کہنا کہ زندگی میں کبھی سکون اور راحت نہیں ملی تعجب خیز بات ہے لیکن چونکہ آپ کہہ رہی ہیں اور آپ نے اپنے سوالوں پر یہ عنوان خود ہی جمادیا ہے تو ہم تکذیب کیوں کریں۔

ہم دعا کرتے ہیں کہ اللہ آپ کو بد سکونی سے نجات دے اور آپ کو سکون و راحت کی دولت سے سرفراز کرے۔ مذکورہ بیماری سے نجات پانے کے لئے اس نقش کو اپنے گلے میں ڈالیں۔ خود نقل کر لیں یا کسی عامل یا کسی نمازی سے نقل کر لیں۔ اس نقش کو موسم جامہ کرنے کے بعد کالے کپڑے میں پیک کر کے اپنے گلے میں ڈالیں اور روزانہ ۷ مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھ کر ایک گلاس پانی پر دم کر کے پی لیا کریں۔ اس عمل کو لگاتار ۲۵ دن تک کریں اور نقش کو ایک سال تک اپنے گلے میں رکھیں۔

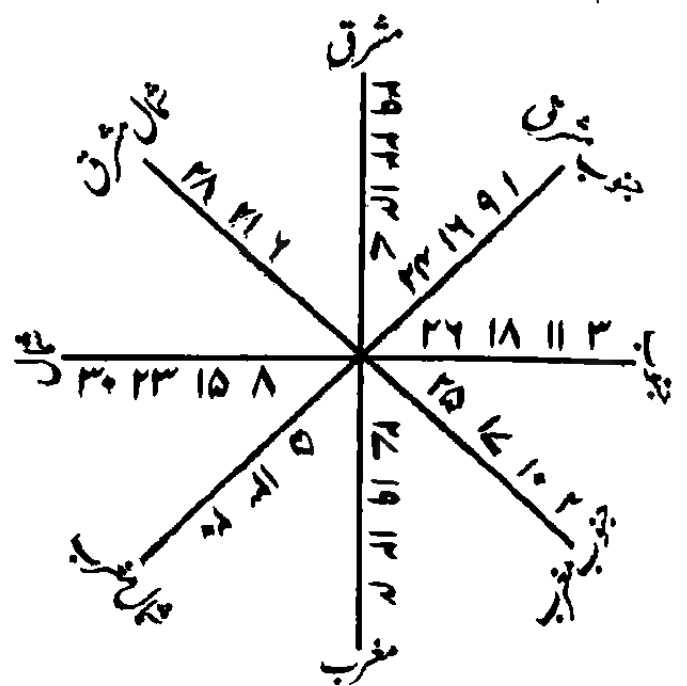
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۲۳۷۵ | ۲۳۶۸ | ۲۳۷۱ | ۲۳۷۷ |
| ۲۳۷۰ | ۲۳۵۸ | ۲۳۶۳ | ۲۳۶۹ |
| ۲۳۵۹ | ۲۳۷۳ | ۲۳۶۶ | ۲۳۶۳ |
| ۲۳۶۷ | ۲۳۶۲ | ۲۳۶۰ | ۲۳۷۲ |

دونوں ذاتی نام ایک نام کے ساتھ نہیں وابستہ کرنے چاہئیں۔ سورہ فاتحہ کے کل اعداد میں سے ۳۰ ضیع کر کے ۲ سے تقسیم کریں گے۔ حاصل تقسیم ۲۳۷۷ آئے گا اور خارج تقسیم ۳۔ پہلے خانہ میں ۲۳۷۷ رکھ کر ایک ایک کے اضافہ کے ساتھ نقش پُر کیا جائے گا لیکن چونکہ اس میں کسر آ رہی ہے اور ۳ بج رہا ہے اس لئے پانچویں خانہ میں بجائے ایک کے دو عدد کا اضافہ ہوگا۔

رجال الغیب کا نقشہ یہ ہے۔



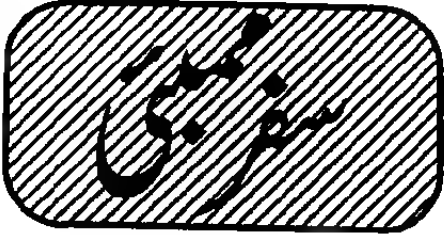
ہر ماہ رجال الغیب ان سمتوں میں رہتے ہیں۔ عامل کو بوقت عمل رجال الغیب کی طرف اپنی پشت رکھنی چاہئے۔ عامل اور رجال الغیب کا آمنا سامنا نہیں ہونا چاہئے۔ اس سے عمل میں خرابی پیدا ہوتی ہے۔ آپ کی جدوجہد دیکھ کر مجھے خوشی ہوئی ہے اور میں دعا کرتا ہوں کہ وہ آپ کی جدوجہد کو کسی کامرانی تک پہنچائے اور آپ کو مزید ہمت اور لگن عطا کرے آمین۔

یہ بات بھی ذہن نشین رکھیں کہ علم ایسا سمندر ہے جس کا کوئی کنارہ نہیں ہے تمام عمر پڑھنے کے بعد انسان تشنہ ہی رہتا ہے۔ راقم الحروف نے دو ہزار سے زیادہ کتابوں کا مطالعہ کیا ہے اور پچاس سالوں سے اس لائن میں تنگ و دوکر رہا ہے لیکن ابھی تک ایسا محسوس ہوتا ہے کہ مجھے کچھ بھی نہیں آتا اور ابھی تک بے شمار خامیاں موجود ہیں۔ سچ تو یہ ہے انسان عمر بھر طالب علم ہی رہتا ہے اور جس دن وہ خود کو عالم سمجھ لیتا ہے اس کی ترقی اسی دن رک جاتی ہے۔

علم الاعداد مارکیٹ میں دستیاب ہے لیکن صنم خانہ عملیات ابھی تک

ماہنامہ طلسمانی دنیا کے مدیر اعلیٰ

ہاشمی روحانی مرکز، دیوبند کے سرپرست اعلیٰ
محسن ملت مولانا حسن الہاشمی کا



دسمبر ۲۰۱۰ء میں کسی وجہ سے مولانا مہمبی نہیں آ سکے۔ ادارہ
معذرت چاہتا ہے، انشاء اللہ مولانا حسن الہاشمی ۸ فروری ۲۰۱۱ء
سے ۲۳ فروری ۲۰۱۱ء تک ممبئی میں مقیم رہیں گے۔ مولانا کا یہ
سفر روحانی تحریک کو تقویت پہنچانے کیلئے کیا جا رہا ہے۔

جو لوگ کرنی کر توت، آسیبی اثرات یا کسی بھی طرح کی
آفت یا الجھن کا شکار ہوں وہ ممبئی میں مولانا حسن الہاشمی سے
رابطہ قائم کریں۔

روحانی تحریک کے ساتھ ساتھ مولانا حسن الہاشمی کا
ہندوستان کے تمام باشندوں کے لئے ذاتی پیغام یہ ہے کہ وہ
اپنے ملک سے محبت کریں اور ملک کو مضبوط کرنے کے لئے
آپسی نفرت کو ختم کر دیں اور خیر سگالی کے کاموں کو بڑھاوا
دیں اور ملک کی سلامتی اور بقا کے لئے ہر طرح کی قربانی
دینے کے لئے ہمیشہ تیار رہیں۔ ممبئی میں رابطہ قائم کرنے کے
لئے اس فون پر بات کریں۔

فون: 24463593 موبائل: 09897648829

: جاری کردہ :

منیجر ہاشمی روحانی مرکز، دیوبند

نقش کو اس چال سے پڑ کریں۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۸ | ۱۱ | ۱۴ | ۱ |
| ۱۳ | ۲ | ۷ | ۱۲ |
| ۳ | ۱۶ | ۹ | ۶ |
| ۱۰ | ۵ | ۴ | ۱۵ |

دست غیب میں ناکامی

سوال از: عبدالقیوم قریشی سیوند
محترم عامل صاحب میں نے دست غیب کا عمل کیا اور مکمل ایک
چلہ کیا پر تب بھی ناکامیابی کا سامنا کرنا پڑا۔ آپ سے گزارش کرتا ہوں کہ
آپ کوئی دست غیب کا عمل بتا دیجئے۔ جس کے کرنے سے تنگی دور
ہو جائے۔ آپ کو اللہ تعالیٰ اجر عظیم عطا فرمائے۔
محترم عامل صاحب میرا خط اپنے شمارے میں شامل کر لیجئے۔ عین
مہربانی ہوگی۔

جواب

روحانی عملیات میں اکثر و بیشتر ناکامی عامل کی اپنی کسی کوتاہی کی بنا
پر ہوتی ہے ورنہ ہمارے بزرگوں نے علم و عمل کا جو اثاثہ چھوڑا ہے وہ اپنی
جگہ معتبر بھی ہے۔ اور مستند بھی۔ اکثر یہ ہوتا ہے کہ عامل بے سوچے سمجھے کسی
عمل کو بڑھ کر شروع کر دیتا ہے نہ اس کو کسی کی طرف سے اجازت ہوتی ہے
نہ رہنمائی۔ وہ خود بھی غور و خوض کے بغیر عمل شروع کر دیتا ہے اور اپنے عمل
میں کوئی نقص ہونے کی وجہ سے وہ ناکام ہو جاتا ہے۔

اس شمارے میں دست غیب کے کافی فارمولے نقل کئے جا رہے
ہیں۔ آپ جس فارمولے کو یہ سمجھیں کہ آپ اس کو کر لیں گے اسی پر تجربہ
کریں اور مکمل یقین کے ساتھ کسی فارمولے پر محنت کریں۔ ہم یقین
کرتے ہیں، اگر آپ نے عمل کو پوری شرائط اور یقین کامل کے ساتھ انجام
دیا تو انشاء اللہ آپ کامیابی سے بہرہ ور ہوں گے۔

ہم دعا کرتے ہیں اللہ آپ کو کامیابی سے ہمکنار کرے اور آپ کو
تنگ دستی سے نجات ملے (آمین)



انسان کائنات اور موزیہ گان

تحریر: شیخ زوہار رضا جاو

حمد و ثناء محمد وآل محمد کی اور بے حد درود و سلام محمد وآل محمد پر کہ بلاشبہ یہی لائق درود ہیں۔ گزشتہ سال آپ کو سیارگان اور ان کے مراتب کے بارے میں ایک چارٹ کے ذریعے بتایا گیا یہ نظام قدرت ہے کہ جب کسی بچے کی ولادت ہوتی ہے تو اس وقت کے سیارگان حسب مراتب اس بچے پر سعد و نحس اثرات مرتب کرتے ہیں اور انہی مراتب کے زیر اثر بچہ بڑا ہو معاشرے میں اپنا کردار ادا کرتا ہے۔ آپ نے اکثر افراد کو یہ کہتے سنا ہوگا کہ محنت تو بہت کرتے ہیں مگر صلہ نہیں ملتا، دراصل انہیں یہ پتا ہی نہیں ہوتا کہ انہیں کس شعبہ میں محنت کرنی چاہئے یہ بالکل اس طرح ہے جیسا کہ آپ کو لاہور سے راولپنڈی جانا ہے اور آپ ملتان کی ٹرین میں سوار ہو جائیں، ہر آنے والے وقت میں آپ منزل سے دور ہوتے چلے جائیں گے۔ قدرت نے آپ کو اشرف المخلوقات بنایا ہے اور آپ کو علم سے نوازا ہے، اب یہ آپ پر فرض ہے کہ علم کے ذریعہ اپنی شرعی پوزیشن پر فائز ہوں۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان کہ (گودے گور تک علم حاصل کرو) اسی سلسلے کی کڑی ہے کچھ افراد اس سے مراد صرف نصابی علم لیتے ہیں جبکہ خالق اکبر نے آپ کو اشرف المخلوقات بنا کر تمام کائنات آپ کے تصرف میں دیدی، اس کی ایک واضح مثال آپ کو ائمہ طاہرین کی ظاہری حیات طیبہ میں ملتی ہے۔ ائمہ سے کائنات کے کسی بھی علم سے متعلق سوال کیا جاتا تھا تو فوراً جواب صاحب سوال کو مل جاتا تھا۔ ائمہ کا جسہ خاکی میں ان تمام علوم کے بارے میں علم رکھنا اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ اگر انسان چاہے تو اپنی کوشش سے ان تمام علوم پر دسترس رکھ سکتا ہے مگر ان تمام علوم کا اچھا یا برا استعمال اس کی اپنی صواب دید پر ہے۔ المختصر انسان کی سہولت کے لئے پروردگار نے بتوئل ائمہ ہمیں کئی ایک علوم سے نوازا کہ انسان اپنے معاملات میں آگاہی حاصل کر سکے۔ علم نجوم بھی ایسا ہی ایک علم ہے یہ آپ کو پیش آنے والے متوقع حالات سے آگاہی دیتا ہے یا کئی ایسے سوالات جن کا جواب عام حالات میں آپ کے لئے جاننا ممکن نہیں ہوتا، ان میں علم نجوم کے ذریعہ رہنمائی حاصل کی جاتی ہے۔ یہ نظام قدرت ہے کہ ہر انسان کے حالات ایک جیسے نہیں ہوتے نہ سدا ایک جیسے رہتے ہیں، کوئی ترقی کرتا ہوا بہت اوپر چلا جاتا ہے تو کوئی تنزلی کا شکار ہو کر نیچے رہ جاتا ہے جیسا کہ آپ کو معلوم ہے کہ تمام ستارے حکم خداوندی سے انسانی زندگی پر مختلف اثرات مرتب کرتے ہیں کیا یہ حکمت خداوندی نہیں کہ ایک ہی ستارہ کبھی سعد

اثرات مرتب کرتا ہے تو کبھی نحس اثرات مگر پروردگار عالم نے ہر شخص سے پہلے شفا کا وعدہ بھی کیا ہے، کیا اس کا خاص لطف و کرم نہیں کہ وہ ہمیں بار بار اپنے آگے جھکنے کا موقع فراہم کرتا ہے اور ہمارے مانگنے پر خوش ہو کر عنایات کے دروازے کھول دیتا ہے۔ یہ تمام دعائیں و قرآنی آیات جو کہ ہمارے امور زندگی مثلاً رزق، اولاد، صحت، روپیہ وغیرہ کے حصول کے لئے بذریعہ آئمہ ہم تک پہنچائی گئیں یہ تمام اسی سلسلے کی کڑی ہیں، آپ سب کے لئے ان چیزوں کا حصول ممکن ہے ایک اچھا منجم آپ کے زائچہ میں ان وجوہات کو تلاش کرتا ہے جو آپ کی ترقی یا حصول مراد میں رکاوٹ ہوتی ہیں یا آپ کے لئے مسائل کا باعث ہوتی ہیں اور پھر علاج کے طور پر آپ کو درود، وظائف یا صدقات بتائے جاتے ہیں مگر یہ تمام باتیں اسی وقت ممکن ہوتی ہیں جب یہ تشخیص ہو کہ وجوہات کیا ہیں مثلاً جیسا کہ آپ تمام احباب کو معلوم ہے کہ قمر درعقرب ایک نحس وقت ہوتا ہے۔ اب اگر کسی نومولود کے زائچہ کے پہلے گھر قمر درعقرب ہو تو اس کے شخصی وقار کو متاثر کرے گا، دوسرے ہو تو روپیہ پیسہ کا نقصان ہوگا یا حصول ہی مشکل ہوگا، اگر تیسرے گھر ہو تو عزیز و اقارب بالخصوص بہن بھائیوں کے ساتھ تعلقات میں کشیدگی پیدا کرے گا، اگر چوتھے ہو تو جائے رہائش یا والدہ کی جانب سے پریشانیاں لے کر آئے گا، اگر پانچویں ہو تو اولاد کا حصول یا اولاد کی جانب سے قلبی سکون ممکن نہ ہوگا، چھٹے گھر ہو تو صحت، ملازمت وغیرہ کو متاثر کرے گا، اگر ساتویں ہو تو ازدواجی شرارتی زندگی اجیرن کر دے گا، المختصر ہر گھر کے منسوبات کے مطابق اپنے اثرات کو ظاہر کرے گا اور یہ ہر ماہ ہوتا ہے اور تقریباً 24 گھنٹوں میں یہ زائچہ کے تمام حصول کو متاثر کرنے کا باعث بنتا ہے اور اگر یہ بوقت پیدائش شرف یا اوج وغیرہ میں ہو تو اول الذکر تمام امور میں بہتری کا باعث بنتا ہے، ایسا بھی ہر ماہ ہوتا ہے، اسی طرح باقی سیارگان بھی آپ کی زندگی میں اپنا اپنا کردار ادا کرتے ہیں، اگر آپ یہ جان لیں کہ کون سا ستارہ آپ کی زندگی میں کیا وارکر رہا ہے تو ان سے منسوبہ درود و وظائف یا صدقات سے آپ اس کے نحس اثرات سے پروردگار کی امان حاصل کر سکتے ہیں، اسی طرح علم نجوم کسی بھی معاملے میں فیصلہ کرتے وقت آپ کا معاون ہو سکتا ہے۔ کس وقت کون سا کام آپ کے لئے انجام دینا بہتر ہے اور کس وقت نہیں بالخصوص شادی بیاہ و منگنی وغیرہ سے قبل یہ دیکھ لینا کہ بیٹا بیٹی کے لئے یہ رشتہ ازدواج کیسا رہے گا از حد ضروری ہے کیوں کہ زندگی کے کئی ایک اہم فیصلوں میں سے یہ بھی ایک اہم فیصلہ ہے، اسی طرح غلط وقت پر کئی کئی شرارت داری یا سرمایہ کاری آپ کے مسائل میں اضافہ کا باعث ہو سکتی ہے۔ علم نجوم زندگی کے تقریباً تمام امور میں آپ کی بہترین رہنمائی کر سکتا ہے۔ ☆

ایک منہ والا ردراکش

پہچان

ردراکش پیڑ کے پھل کی گٹھلی ہے۔ اس گٹھلی پر عام طور پر قدرتی سیدھی لائیں ہوتی ہیں۔ ان لائنوں کی گنتی کے حساب سے ردراکش کے منہ کی گنتی ہوتی ہے۔

فائدہ

ایک منہ والا ردراکش میں ایک قدرتی لائن ہوتی ہے۔ ایک منہ والے ردراکش کے لئے کہا جاتا ہے کہ اس کو دیکھنے ہی سے انسان کی قسمت بدل جاتی ہے تو پہننے سے کیا نہیں ہوگا۔ یہ بڑی بڑی تکلیفوں کو دور کر دیتا ہے۔ جس گھر میں یہ ہوتا ہے اس گھر میں خیر و برکت ہوتی ہے۔

ایک منہ والا ردراکش سب سے اچھا مانا جاتا ہے۔ اس کو پہننے سے سبھی طرح کی پریشانیاں دور ہوتی ہیں۔ چاہے وہ حالات کی وجہ سے ہوں یا دشمنوں کی وجہ سے۔ جس کے گلے میں ایک منہ والا ردراکش ہے اس انسان کے دشمن خود ہار جاتے ہیں اور خود ہی پسپا ہو جاتے ہیں۔

ایک منہ والا ردراکش پہننے سے یا کسی جگہ رکھنے سے ضرور فائدہ ہوتا ہے۔ یہ انسان کو سکون پہنچاتا ہے اور اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ قدرت کی ایک نعمت ہے۔

ہاشمی روحانی مرکز نے اس قدرتی نعمت کو ایک عمل کے ذریعہ اور بھی زیادہ موثر بنا کر عوام کی خدمت کے لئے تیار کیا ہے اس مختصر عمل کے بعد اس کی تاثیر اللہ کے فضل سے دوگنی ہوگئی ہے۔

خاصیت: جس گھر میں ایک منہ والا ردراکش ہوتا ہے اللہ کے فضل سے اس گھر میں بفضلِ خداوندی خوشیاں اور سکون ہوتا ہے۔ ناگہانی موت سے حفاظت رہتی ہے، جادو ٹوٹنے اور آسپی اثرات سے حفاظت رہتی ہے اور نجات بھی ملتی ہے، ایک منہ والا ردراکش بہت قیمتی ہوتا ہے اور بہت کم ملتا ہے۔ یہ چاند کی شکل کا یا کاجو کی شکل کا بھی ہوتا ہے جو کہ عام طور پر دستیاب ہے اس کا کوئی فائدہ نہیں۔ اصلی ایک منہ والا ردراکش جو گول ہونا ضروری ہے جو کہ مخصوص مقامات میں پایا جاتا ہے۔ جو کہ مشکل سے اور بہت کوششوں سے حاصل ہوتا ہے۔ ایک منہ والا ردراکش گلے میں رکھنے سے گلا کبھی پیسے سے خالی نہیں ہوتا۔ اس ردراکش کو ایک مخصوص عمل کے ذریعہ مزید معتبر بنایا جاتا ہے۔ یہ اللہ کی ایک نعمت ہے اس نعمت سے فائدہ اٹھانے کے لئے ہم سے رابطہ قائم کریں اور کسی دھم میں مبتلا نہ ہو۔

ملنے کا پتہ: ہاشمی روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی، دیوبند

شائقین اس نمبر پر رابطہ قائم کریں۔ 9897648829

کرشماتِ جَفَر

مقدمات میں کامیابی، ترقی رزق،
محبت و تسخیر، فتوحات اور مقبولیت عامہ
کے لئے ایک نادر تحفہ

مقدمات میں کامیابی، ترقی رزق، محبت و تسخیر،
فتوحات اور مقبولیت عامہ کے لئے

رزق میں خیر و برکت، آمدنی میں زبردست اضافے، باہمی
تعلقات میں پختگی، لوگوں میں مقبولیت اور فتوحات عامہ کے لئے ایک ایسا
طریقہ کار مبین کے لئے پیش کیا جا رہا ہے جو روحانی امداد کی کسوٹی پر پورا
اُترتا ہے اور جس کے بعد حیرت انگیز نتائج برآمد ہوتے ہیں۔ یہ طریقہ
پوشیدہ اور غلطی خزانوں کا ایک خاص حصہ ہے جسے افادیت عامہ کے لئے نقل
کیا جا رہا ہے۔ اس روحانی طریقہ کی ۲۸ قسطیں پیش کی جائیں گی اب تک
گیارہ قسطیں پیش کی جا چکی ہیں۔ اس ماہ ۱۲ ویں قسط پیش کی جا رہی ہے۔
ان تمام قسطوں سے اپنے نام کے پہلے حرف کے مطابق استفادہ کریں۔
قارئین اس مضمون کی ہر قسط کو پوری گہرائی کے ساتھ پڑھیں تاکہ استفادہ
کرتے وقت کوئی بھول چوک نہ ہو جائے۔

طریقہ یہ ہے کہ سب سے پہلے طالب اپنے نام اور والدہ کے نام
کے اعداد برآمد کرے مثلاً طالب کا نام شعیب اختر اور والدہ کا نام رابعہ بانو
ہے۔ شعیب اختر کے اعداد ۱۵۸۳ اور رابعہ بانو کے اعداد ۳۳۷ ہیں دونوں
کے مجموعی اعداد ۱۹۲۰ ہیں۔ چونکہ شعیب اختر کے نام کا پہلا حرف ش ہے
اس لئے قرآن حکیم میں جتنی بار حرف ش استعمال ہوا ہے اس تعداد کو ۳ سے
ضرب دے کر حاصل ضرب کو شامل کریں گے۔ قرآن حکیم میں حرف ش
۲۱۱۵ مرتبہ استعمال ہوا ہے۔ ۳ سے ضرب دے کر کل تعداد مبدئی ۶۳۴۵۔
قرآن حکیم میں جن سورتوں کے نام حرف سین سے شروع ہوئے ہیں وہ
کل ۳ ہیں۔ پہلی سورۃ سورۃ شعراء اعداد ۳۸۷۳۰۳۔ دوسری سورۃ
شوریٰ، اعداد ۱۳۳۹، تیسری سورۃ، سورۃ نوح، اعداد ۱۹۴۹۹ تینوں
سورتوں کے مجموعی اعداد ۶۲۰۵۷

حرف ش سے شروع ہونے والے اسماء الہی مع اعداد یہ ہیں۔ یا شانی،
اعداد ۳۵۱، یا شہید، اعداد ۳۶۹، یا شکور، اعداد ۵۲۶، تینوں ناموں کے
مجموعی اعداد ۱۲۹۶ ہیں۔ کل اعداد یہ ہوئے

| | |
|-----------------|------------------------------|
| ۱۹۲۰ | نام مع والدہ |
| ۶۳۴۵ | حرف ش کے اعداد مع ضرب |
| ۱۲۹۶ | اسماء الہی کے اعداد |
| ۶۲۰۵۷ | سورتوں کے اعداد |
| ۶۳۰۱۳۷ | ٹوٹل |
| ۶۰۰ | ان میں سے وضع کئے |
| ۶۲۹۵۳۷ | |
| ۶۲۹۵۳۷ (۱۵۷۳۸۴) | باقی اعداد کو ۴ سے تقسیم کیا |

| |
|----|
| ۴ |
| ۲۲ |
| ۲۰ |
| ۲۹ |
| ۲۸ |
| ۱۵ |
| ۱۴ |
| ۳۳ |
| ۳۲ |
| ۱۷ |
| ۱ |

حاصل تقسیم ۱۵۷۳۸۴ کو پہلے خانہ میں رکھ کر
ہر خانہ میں ۲۰ کا اضافہ کریں گے۔ نقش میں چونکہ
کسر ہے اس لئے ۱۳ اویں خانہ میں ۲۱ کا اضافہ کریں
گے۔ پھر باقی خانوں میں ۲۰ کا اضافہ کر کے نقش پورا
کریں گے۔ نقش اس طرح بنے گا۔

| | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| ۱۵۷۵۲۳ | ۱۵۷۵۸۴ | ۱۵۷۶۲۵ | ۱۵۷۳۸۴ |
| ۱۵۷۶۲۵ | ۱۵۷۴۰۴ | ۱۵۷۵۰۴ | ۱۵۷۶۰۴ |
| ۱۵۷۴۲۳ | ۱۵۷۶۸۵ | ۱۵۷۵۴۳ | ۱۵۷۴۸۴ |
| ۱۵۷۵۶۳ | ۱۵۷۴۶۳ | ۱۵۷۴۴۳ | ۱۵۷۶۶۵ |

و کفی باللہ شہیدا محمد رسول اللہ

صلی اللہ علیہ وسلم

دو نقش تیار کئے جائیں گے ایک طالب کے گھر میں لٹکے گا ایک
طالب کے بازو پر بندھے گا۔ دونوں نقش ہرے پکڑے میں پیک ہوں گے،
ان دونوں نقش کو اتوار کے دن پہلی ساعت میں تیار کریں تو بہتر ہے ورنہ
کسی دن ساعت شمس میں لکھیں۔

(باقی آئندہ)

☆☆☆☆☆☆☆☆

کلید خزانہ غیب

سید وارث علی شاہ جیلانی

یہ عمل تسخیر و رجوعات اور فتوحاتِ عالمہ کے یزیدی امداد کے لئے اکبر اعظم کی حیثیت رکھتا ہے۔ اس کی مداحیت سے رزق کی فراخی ہوتی ہے آمدنی میں اضافہ ہوتا ہے۔ دستِ غیب حاصل ہوتا ہے۔ خدا تعالیٰ کی مخلوقِ عالم سے رجوع کرنے پر مجبور ہوتی ہے، جن لوگوں نے اس عمل کو اپنایا وہ تسخیر و محبت کی دولت بھی ملی اور ان کو غیب کے خزانے بھی میسر آئے۔ یہ عمل بزرگوں کا خاص ترکہ ہے اس کی قدر کرنی چاہئے اور اس سے استفادہ کرتے چاہئے۔ یہ عمل بطور خاص طلسماتی دنیا کے قارئین کے لئے پیش کیا جا رہا ہے۔

یہ عمل ایک ناری قلمی بیاض سے منقول ہے۔ حضرت سلطان الموحدین شیخ ظہور الحق والشرع والدین نے فرمایا کہ جو شخص ہر فرض نماز کے بعد ایک بار ہمیشہ پڑھے گا، غیب کے خزانہ کی کنجی اس کے ہاتھ آجائے گی اور ترقی دارین حاصل ہوگی۔ روایت ہے کہ ایک بزرگ یہ دعا پڑھا کرتے تھے اور روزانہ ایک ہزار روپیہ خرچ کرتے تھے جو لوگ غریبی، مفلسی اور ناداری میں مبتلا ہیں وہ ضرور یہ عمل پڑھا کریں اللہ تعالیٰ اس کی برکت سے ان کے رزق اور کاروبار میں خیر و برکت دے گا۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم - یا اللہ (۳ بار) الرَّقِیْبُ
الرَّوْفُ یا اللہ (۳ بار) الْحَافِظُ الْحَکِیْمُ (۳ بار) الْحَیُّ الْقَیُّوْمُ یا اللہ
(۳ بار) الْقَائِمُ عَلٰی کُلِّ نَفْسٍ بِمَا کَسَبَتْ یا ذُو الْجَلَالِ
وَالْاِکْرَامِ یا مُفْتِیْحُ الْاَبْوَابِ وَاِیَّا مُسَبِّبُ الْاَسْبَابِ وَاِیَّا مُقَلِّبُ
الْقُلُوْبِ وَالْاَبْصَارِ وَاِیَّا غِیَاثُ الْمُسْتَغِیْثِیْنَ وَاِیَّا دَلِیْلُ الْمُسْتَجِیْرِیْنَ
وَاِیَّا مُفَرِّجُ الْمَحْزُوْنِیْنَ اَعْیْشِیْ وَتَوَكَّلْتُ عَلَیْکَ یا رَبِّیْ قَضِیْتُ
وَفَرَضْتُ اَمْرِیْ اِلَیْکَ یا رَبُّ یا اللہ یا بَاسِطُ یَا رَزَاقِ یا فَتَّاحُ
یا کَرِیْمُ بِسْمِ اللہِ اَبْوَابِ فَضْلِکَ وَاَبْوَابِ رَحْمَتِکَ وَاَبْوَابِ
رِزْقِکَ وَاَبْوَابِ خَیْرِکَ وَاَبْوَابِ کَرَامَتِکَ وَاَبْوَابِ یَعْمَتِکَ
وَاَبْوَابِ سَعَادَتِکَ وَاَبْوَابِ دَوْلَتِکَ وَاَبْوَابِ سَلَامَتِکَ
وَاَبْوَابِ عَظِیْمَتِکَ وَاَبْوَابِ عَالِیَّتِکَ وَاَبْوَابِ قَنَاعَتِکَ وَاَبْوَابِ
غَنَاتِکَ وَاَبْوَابِ بَرَکَاتِکَ وَاَبْوَابِ حَمْدِکَ وَاَبْوَابِ ذِکْرِکَ
وَاَبْوَابِ شُکْرِکَ وَاَبْوَابِ طَاعَتِکَ وَاَبْوَابِ حَقَائِکَ وَاَبْوَابِ
تَوْفِیْقِکَ وَاَبْوَابِ رِضَاِکَ وَاَبْوَابِ عِبَادَتِکَ وَاَبْوَابِ
شَرَفِکَ وَاَبْوَابِ عِزَّتِکَ وَاَبْوَابِ سَبِّحِکَ وَاَبْوَابِ عَلِمِکَ

وَاَبْوَابِ مَعْرِفَتِکَ وَاَبْوَابِ حُجَّتِکَ اَللّٰهُمَّ اِنَّکَ قَدْ تَکَلَّفْتَ
رِزْقِیْ وَرِزْقِ کُلِّ ذَا بَہٍ وَاَنْتَ اِخَذْتَ بِنَاصِیَّتِہَا اِنَّ رَبِّیْ عَلٰی کُلِّ
شَیْءٍ قَدِیْرٌ وَاِنَّا خَیْرٌ مِّنْ سَیْلِ وَاِنَّا اَفْضَلُ مِّنْ اَعْطٰی وَاِنَّا خَیْرُ
الْبَدِیْعِ اَللّٰهُمَّ اَسْأَلُکَ لِنَفْسِیْ وَلِجَمِیْعِ الْمُؤْمِنِیْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ
وَصَاحِبِ هٰذَا الدُّعَاۃِ فَلَانِ اِبْنِ فَلَانِ (نام خود و والدہ) فَضْلِکَ
الْوَاسِعِ رِزْقًا لَا وَاِسْعَا طَیْمًا مُّبَارَکًا کَاھِنِیْا مَرِیْنًا بِلَا کَدٍ وَلَا مَنَہِ
اَحَدٍ مِّنْ خَلْقِکَ فَاِنَّکَ قُلْتَ وَاَسْأَلُ اللّٰهَ مِنْ فَضْلِہِ اَسْأَلُکَ
مِنْ فَضْلِکَ وَمِنْ عَطِیَّتِکَ وَاَرْجُوْا یا حَیُّ یَقُوْمُ یا عَلِیُّ
یا عَظِیْمُ یا حَلِیْمُ یا کَرِیْمُ یا حَنَّانُ یا مَنَّانُ یا دِیْنَانَ یا سُبْحَانَ یا سُلْطَانَ
یا بُرْهَانَ یا مُسْتَعَانَ یا ذُو الْجَلَالِ وَاَلْاِکْرَامِ بِرَحْمَتِکَ یا اَرْحَمَ
الرَّاحِمِیْنَ رَبِّ زِدْنِیْ عِلْمًا فَہمَا وَمُحِبَّةً فِیْ قُلُوْبِ عِبَادَتِکَ
وَاجْعَلْنِیْ عَزِیْزًا فِیْ غُیُوْبِهِمْ وَاجْعَلْنِیْ وَجِہًا فِی السُّنَّیْ وَالْاٰخِرَةِ
وَمِنَ الْمُقَرَّبِیْنَ وَصَلِّی اللّٰهُ عَلٰی خَیْرِ خَلْقِہِ مُحَمَّدٍ مَّا دُمْتُ
الْبَرَکَاتِ وَاَرْحَمَ عَلٰی مُحَمَّدٍ مَّا دُمْتُ الرَّحْمَۃُ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی
مُحَمَّدٍ فِی الْاَرْوَاحِ وَصَلِّ عَلٰی جَسَدِ مُحَمَّدٍ فِی الْاَحْسَادِ
اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی قَبْرِ مُحَمَّدٍ فِی الْقُبُوْرِ وَصَلِّ عَلٰی تُرْبَةِ مُحَمَّدٍ
فِی التُّرَابِ وَصَلِّ عَلٰی اَصْبَرِ مُحَمَّدٍ فِی الصُّبُوْرِ وَصَلِّی اللّٰهُ
عَلٰی خَیْرِ خَلْقِہِ سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَاِلَہِ اَجْمَعِیْنَ۔ فَضَّلَ مِنْ اللّٰهِ
وَرَسُوْلُہِ۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ عَلٰی التَّوْفِیْقِ وَاسْتَغْفِرُ اللّٰہَ عَلٰی الْقَصْرِ۔
سُبْحَانَکَ مَا عْبَدْنَاکَ بِحَقِّ عِبَادَتِکَ بِرَحْمَتِکَ یا اَرْحَمَ
الرَّاحِمِیْنَ۔



حسن الہاشمی

مفتاح الارواح

اللہ سے مشورہ

پڑھ کر دم کر دیں، اس کے بعد ہر ایک مرجح پر ایک مرتبہ سورۃ الم نشرح اور ایک مرتبہ مفرور کا نام مع والدہ لے کر دم کر دیں اور اس طرح ایک ایک کر کے ان مرجحوں کو آگ میں ڈال دیں۔ انشاء اللہ مفرور بے قرار ہو کر واپس آئے گا اور جب تک واپس نہیں آئے گا اس کو چین نہیں ملے گا۔

مقدمہ میں کامیابی

کسی بھی مقدمہ میں کامیابی کے لئے مقدمہ کی تاریخ سے ۳ دن پہلے یہ عمل شروع کریں۔ انشاء اللہ مقدمہ کا رخ اپنی طرف ہو جائے گا۔ سورۃ نصر نماز ظہر کے بعد ۲۲ مرتبہ، نماز عصر کے بعد ۵۶ مرتبہ، نماز مغرب کے بعد ۴۰ مرتبہ اور نماز عشاء کے بعد ۱۹ مرتبہ پڑھیں اور اس عمل کے بعد مقدمہ کی کامیابی کی دعا کریں۔

کھانے میں برکت

اگر کسی نے کوئی تقریب منعقد کی ہو اور اچانک مہمان توقع سے بہت زیادہ آجائیں اور صاحب خانہ کو یہ خطرہ ہو کہ کھانا مہمانوں کی زیادتی کی وجہ سے کم پڑ جائے گا تو گھبرانے کی ضرورت نہیں۔ میزبان کو چاہئے کہ وضو کر کے ایک جگہ بیٹھے اور ۷ مرتبہ سورۃ عصر پڑھے، اول و آخر ۷ مرتبہ درود شریف پڑھے اور کھانے پر دم کر دے۔ انشاء اللہ مہمان کتنے بھی زیادہ سے زیادہ آجائیں گے لیکن کھانا کم نہیں پڑے گا۔

قرض کی ادائیگی

یہ عمل اُن لوگوں کے لئے ایک نعمت ہے جو قرض میں پھنسے ہوئے ہوں، عشاء کی نماز کے بعد ۲ رکعت نفل پڑھے، ہر رکعت میں سورۃ فاتحہ کے بعد سورۃ عصر اور چاروں قل پڑھے۔ نماز سے فارغ ہونے کے بعد اللہ سے قرض کی ادائیگی کی دعا کرے۔ انشاء اللہ قرض کی ادائیگی کا غیب سے بندوبست ہو جائے گا، جب تک قرض ادا نہ ہو جائے اس عمل کو جاری رکھیں۔

یہ بعد نماز مغرب طلوع فجر تک کسی بھی وقت کریں۔ طریقہ یہ ہے کہ ایک بار وضو کریں، اس کے بعد کسی سفید کاغذ پر مٹھائی رکھیں، مٹھائی حسب منجائش رکھیں، اس کے بعد ایک بار درود شریف، ایک بار سورۃ فاتحہ پڑھ کر ۱۵ مرتبہ یا مظهر العجائب اور گیارہ مرتبہ یا کاشف الغرائب پڑھیں، اس کے بعد ۹ مرتبہ درود شریف پڑھ کر آسمان کی طرف پھونک ماریں۔ اس کے بعد ۲ رکعت نفل بہ نیت استخارہ پڑھیں، پہلی رکعت میں الحمد شریف پڑھتے ہوئے جب اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَ اِيَّاكَ نَسْتَعِينُ پڑھیں تو اس کی تکرار ۵۰۰ مرتبہ کریں، یا اس وقت تک پڑھتے رہیں جب تک آپ کا جسم دائیں یا بائیں نہ گھوم جائے۔ اگر دائیں طرف گھومے تو سمجھیں ”ہاں“ میں جواب ہے، اگر بائیں طرف گھومے تو سمجھیں ”نا“ میں جواب ہے۔ اس کے بعد سورۃ پوری پڑھ کر حسب قاعدہ رکعت پوری کر لیں اور دوسری رکعت میں کسی تکرار کی ضرورت نہیں ہے۔ اگر ۵۰۰ کی تعداد پوری ہونے پر بھی بدن نہ گھومے تو عمل کو ناکام سمجھیں اور اس استخارہ کو کچھ دنوں کے لئے ملتوی کر دیں۔ بعض اوقات دوران عمل بدن اتنی تیزی سے گھومتا ہے کہ کسی پہلوان کے روکنے پر بھی نہیں رک سکتا۔

عمل حاضر

مریض کو سامنے بٹھا کر ایک مرتبہ سورۃ یسیر کی تلاوت کریں اور گیارہ مرتبہ یہ آیت پڑھیں۔ هُوَ اللّٰهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنٰى يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِى السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ۔ پڑھ کر مریض پر دم کریں۔ اگر جنات کا اثر ہوگا تو فوراً حاضری ہوگی اور جن قول و قرار کرے گا۔ اگر عامل ۱۱ مرتبہ یا حفیظ پڑھ کر دم کر لے گا تو مریض اپنی اصلی حالت پر آجائے گا۔

مفرور کی واپسی

۴۰ سیاہ مرجح لے کر ان میں سے ہر ایک مرجح پر سورۃ الم نشرح

پھانسی سے رہائی

اگر کسی شخص کو عدالت نے پھانسی کی سزا سنائی ہو تو اس کو چاہئے کہ عشاء کی نماز کے بعد ۸۶ مرتبہ سورۃ ناس پڑھے، اول و آخر ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے، اس عمل کو ۲۱ دن تک جاری رکھے۔ انشاء اللہ سزا معاف ہو جائے گی، پھانسی اور جیل سے نجات ملے گی۔

تمام جانور مطیع ہوں

اگر کوئی شخص یہ چاہے کہ جنگل کے وحشی جانور بھی مثلاً شیر، چیتا، بچھو، ہاتھی اور سانپ، وغیرہ اس کا ادب کریں اور اس کے مطیع ہو جائیں تو اس کو چاہئے کہ عشاء کی نماز کے بعد ۱۱ مرتبہ سورۃ اخلاص اور ۷۰ مرتبہ اللہ الصمد پڑھے اور اس عمل کو مستقل جاری رکھے۔ انشاء اللہ حیرت انگیز نتائج برآمد ہوں گے اور وحشی جانوروں میں سے کوئی بھی عامل کو گزند پہنچانے کی کوشش نہیں کرے گا۔

اچھے برے حالات کی جانکاری

روزانہ ۴۵۰ مرتبہ حَسْبُنَا اللّٰهُ وَ نِعْمَ الْوَكِيلُ لگا تار ۴۵ دن تک پڑھیں، اول و آخر ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ ۴۵ دن کے بعد جب کوئی استخارہ کرنا ہو یا کسی چیز کے بارے میں یہ جانکاری حاصل کرنی ہو کہ وہ چیز یا وہ کام زیادہ اچھا ہے یا برا؟ تو عشاء کے بعد درود رُعت نفل بہ نیت استخارہ ادا کر لیں۔

۴۵ مرتبہ حَسْبُنَا اللّٰهُ وَ نِعْمَ الْوَكِيلُ اول و آخر ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھیں اور یہ نقش تکیہ میں رکھ کر سو جائیں اور اپنے مقصد کو ذہن میں رکھیں۔ واضح رہے کہ اس عمل کے بعد کسی سے بات نہ کریں اور جس بستر پر سوئیں وہ پاک صاف ہونا چاہئے۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۸ | ۱۱ | ۸۸۳ | ۱ |
| ۸۸۲ | ۲ | ۷ | ۱۲ |
| ۳ | ۸۸۵ | ۹ | ۶ |
| ۱۰ | ۵ | ۴ | ۸۸۴ |

چور کون ہے؟

عامل کو چاہئے کہ پہلے حَسْبُنَا اللّٰهُ وَ نِعْمَ الْوَكِيلُ ۴۵۰ مرتبہ پڑھ کر اور مسائل پر دم کر دے (اس سے پہلے مسائل سے وضو کرالے) دم کرنے کے بعد مسائل سے کہے کہ وہ ایک مرتبہ درود شریف پڑھ کر آنکھیں بند کر لے، ان حروف میں سے کسی ایک پر اپنی شہادت کی انگلی رکھ لے، جن حروف پر انگلی رکھی جائے اس کا احوال دیکھ لیں کیا ہے۔

حروف یہ ہیں۔

| | | |
|-----|-----|-----|
| دس | طن | حل |
| لز | اد | ی ح |
| ج م | ب ک | م ن |

احوال یہ ہیں:

دس : سفید پاساہ رنگ کا آدمی ہے، وہ پہلے تمہارا دشمن ہے یا تمہارے دشمن کا نوکر ہے، پست قدم ہے، ہونٹ ہار پک ہیں، اس کا مکان تمہارے مکان کی مغرب کی طرف ہے۔

طن : چور کا رنگ گندی ہے، اس کے دائیں پیر پر نشان ہے، چور اس وقت دکن کی طرف گیا ہے، چور کو پکڑنا اور مال کا ملنا مشکل ہے۔

حل : چور کا رنگ کالا ہے اور پیشانی پر نشان ہے، اس کا گھر جنوب کی طرف ہے اور اس وقت مغرب کی طرف گیا ہے، فوراً تلاش کرو گے تو مل جائے گا۔

ی ح : چور کا رنگ زرد ہے، اس کے دونوں بازوؤں میں سے کسی ایک بازو پر کوئی چوٹ کا نشان ہے، وہ تمہارا دوست بھی ہے۔

ج م : چور کا رنگ گندی ہے، دائیں پیر پر کسی چوٹ کا نشان ہے، تلاش کرو گے تو مل جائے گا اور مال کی واپسی بھی ممکن ہے۔

لز : چور مرد ہے، رنگ سیاہ ہے، وہ تمہارا بدخواہ ہے، تمہارے دشمن کا گہرا دست ہے، کوشش کرو گے تو چوری کھل جائے گی لیکن مال نہیں ملے گا۔

ب ک : چور مرد ہے، رنگ گندی ہے، مال ملنے کی کوئی امید نہیں ہے۔

م ن : چور عورت ہے، رنگ زرد ہے، مدد چوڑا ہے، دائیں

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۹۱ | ۲۹۵ | ۲۹۸ | ۲۸۳ |
| ۲۹۷ | ۲۸۵ | ۲۹۰ | ۲۹۶ |
| ۲۸۶ | ۳۰۰ | ۲۹۳ | ۲۸۹ |
| ۲۹۳ | ۲۸۸ | ۲۸۷ | ۲۹۹ |

سانپوں کو بھگانے کا عمل

اگر کسی گھر میں سانپ موجود ہوں اور ان کو بھگانا مقصود ہو تو مندرجہ ذیل سلام ۷ مرتبہ پڑھ کر اول و آخر ۷-۷ مرتبہ درود شریف پڑھ کر پانی پر دم کریں پھر اس پانی کو گھر کے ۳ گوشوں میں ڈال دیں۔ ایک کونے میں نہ ڈالیں۔ انشاء اللہ اس کونے سے سانپ نکل کر گھر سے ہجرت کر جائیں گے اور پھر اس گھر میں لوٹ کر نہیں آئیں گے۔

سلام یہ ہیں:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ سَلَامٌ عَلٰی عِبَادِهِ الدِّیْنِ اصْطَفٰی. سَلَامٌ قَوْلًا مِّنْ رَّبِّ رَحِیْمٍ. سَلَامٌ عَلٰی نُوحٍ لِّی الْعَلَمِیْنِ. سَلَامٌ عَلٰی اِبْرٰهَیْمَ. سَلَامٌ عَلٰی مُوسٰی وَ هٰرُونَ. سَلَامٌ عَلٰی اِیْسٰی. سَلَامٌ عَلٰی الْمُرْسَلِیْنَ. لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ. صَلٰی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَم.

فتوحات کے لئے

فتوحات کے لئے یہ نقش ۴ عدد نوچندی جمعرات کو پہلی ساعت میں لکھ کر گھر کے چاروں کونوں میں دبا دیں۔ انشاء اللہ کچھ دنوں کے بعد فتوحات کا سلسلہ شروع ہو جائے گا اور حیرت انگیز کامیابیاں ملیں گی۔

۷۸۶

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ۳۱۶۷۸ | ۳۱۶۸۱ | ۳۱۶۸۲ | ۳۱۶۷۰ |
| ۳۱۶۸۳ | ۳۱۶۷۱ | ۳۱۶۷۷ | ۳۱۶۸۲ |
| ۳۱۷۷۲ | ۳۱۶۸۶ | ۳۱۶۷۹ | ۳۱۶۷۶ |
| ۳۱۶۸۰ | ۳۱۶۷۵ | ۳۱۶۷۳ | ۳۱۶۸۵ |

فتح مندی

ہاتھ میں رُخ ہے، یاد داغ ہے، مگر وہ واپس آئے گی، وہ اپنوں میں سے ہی ہے۔ مال مل جائے گا۔

اد : چور کا رنگ زرد ہے، پستہ قد ہے، فربہ ہے، اس کے ہاتھیں چیر پر ایک نشان ہے، کوشش کر لے چر مال مل جائے گا۔

چور کی جانکاری کا ایک اور طریقہ

۲ رکعت نماز نفل پڑھیں، پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ والشمس ۷ بار پڑھیں، دوسری رکعت میں سورہ واللیل ۷ مرتبہ پڑھیں، سلام پھیرنے کے بعد ۱۱ مرتبہ درود شریف اور ۴۵۰ مرتبہ حَسْبُنَا اللّٰهُ وَ نِعْمَ الْوَكِیْل پڑھیں اور یہ نقش اپنے تکیہ میں رکھ کر سو جائیں۔ انشاء اللہ مغرب میں چور کی نشاندہی ہو جائے گی۔

۷۸۶

| | | | |
|---|---|---|---|
| ا | ل | م | ص |
| ص | م | ل | ا |
| ل | ا | ص | م |
| م | ص | ا | ل |

افلاس کا خاتمہ

جو شخص غربت و افلاس کا شکار ہو، ہر روز نماز فجر کے بعد اشراق تک لا تعداد مرتبہ درود شریف پڑھتا رہے، اس کے بعد ۲ رکعت نماز نفل ادا کر کے ۱۰۰ مرتبہ ”یسار زاق“ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھ کر اپنے دونوں ہاتھوں پر دم کر کے اپنے چہرے پر مل لے۔ انشاء اللہ غربت و افلاس سے نجات مل جائے گی۔

اصلاح ظاہر و باطن

جو شخص اس بات کا خواہش مند ہو کہ اس کے ظاہر و باطن کی اصلاح ہو جائے تو اس کو چاہئے کہ روزانہ عشاء کے بعد ۱۰۰ مرتبہ ”یساطھر یا باطن“ پڑھے اور اول و آخر ۵-۵ مرتبہ درود شریف پڑھے اور اس نقش کو کالے کپڑے میں پیک کر کے گلے میں ڈال لے۔

انشاء اللہ نزدیک دوست فائدہ محسوس ہوگا۔

اگر کسی شخص کی چھوٹی چھوٹی باتوں پر ٹینشن ہو جاتی ہو اور ٹینشن کی وجہ سے اس کی طبیعت خراب ہو جاتی ہو یا گھر کا ماحول خراب ہو جاتا ہو تو اس کو چاہئے کہ ۴۱ مرتبہ درودِ ابراہیم پڑھ کر پانی پر دم کر کے پی لیا کرے۔ اگر اس عمل کو لگاتار ۱۱ دن تک کر لیا تو انشاء اللہ ٹینشن اور ڈپریشن سے نجات مل جائے گی۔

حسن الہامی

باب الرزق

طریقہ (۱)

عشاء کی نماز کے بعد روزانہ وتر اور سنتوں کے درمیان ایک سو ایک مرتبہ ”یا حاضر یا ناظر یا شافی یا حی یا مالک“ پڑھے اور اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ چند ماہ ایسا کرے، انشاء اللہ پروردگار کی طرف سے رحمت کے دروازے کھلیں گے اور رزق کی ترقی کے اسباب پیدا ہوں گے۔ بارہا کا آزمایا ہوا عمل ہے..... قارئین فائدہ اٹھائیں اور مجھ گناہگار کو دعاؤں میں یاد رکھیں۔

طریقہ (۲)

فجر کی نماز کے بعد کھلے آسمان کے نیچے کھڑے ہو کر ایک سو ایک مرتبہ یہ دعا پڑھے: یا بديع العجائب بالخیر اللہ الصمد بسم اللہ الرحمن الرحیم یا حفیظ یا رزاق اللہم صل علیٰ مُحَمَّد وعلیٰ آلِ مُحَمَّد انواع الرزق والفتوحات..... اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ انشاء اللہ بہت کم مدت کے بعد ترقی کے آثار نمایاں ہوں گے اور خوب برکت ہوگی۔ یہ عمل بھی آزمایا ہوا ہے

طریقہ (۳)

صبح کی نماز کے بعد ۷ مرتبہ مندرجہ ذیل اسماء باری تعالیٰ پڑھے اور تین تین مرتبہ درود شریف پڑھے۔ انشاء اللہ بہت جلد رحمتوں کا نزول ہوگا اور معاشی تنگی دور ہو جائے گی۔

یا اللہ یا سمیع یا علیم یا سریع الحساب یا واسع یا عدل
یا علیٰ یا عظیم یا متعال یا عزیز یا غفور یا باعز یا فعال لما
یرید یا رافع یا معید یا مانع یا نافع یا جامع یا بديع۔

طریقہ (۴)

نماز جمعہ کے بعد مندرجہ ذیل دعا ستر مرتبہ پڑھے۔ اول و آخر تین تین مرتبہ درود شریف پڑھے۔ ایک ماہ نہیں گزرے گا کہ رزق کے اندر اس قدر وسعت پیدا ہوگی کہ عقل حیران رہ جائے گی۔

پروردگار عالم صرف خالق اور مالک ہی نہیں بلکہ وہ رازق اور کفیل بھی ہے۔ وہ صرف اپنے بندوں کا محتسب ہی نہیں بلکہ عادل و منصف بھی ہے اور ان کے حق میں رحمن و رحیم بھی ہے..... یوں تو اپنی کل مخلوقات کو روزی و ہی پہنچاتا ہے۔ لیکن جس بندے پر وہ مہربان ہوتا ہے اس پر اپنا خصوصی فضل فرماتا ہے اور ہر طرف سے اس پر روزی کے دروازے کھول دیتا ہے..... وہ لوگ جن پر خدائی کی رحمتیں اس کا فضل نازل ہوتا ہے ان کے گھروں میں خوب خیر و برکت ہوتی ہے اور وہ لوگ کم آمدنی میں بھی مطمئن زندگی بسر کرتے ہیں اور تنگی میں بھی مسرور نظر آتے ہیں لیکن اس کے بندوں میں اکثریت ایسے لوگوں کی ہے جو افلاس اور غربت کے تھپیڑوں کو برداشت نہیں کر پاتے اور مایوسیوں کے طوفان میں غرق ہو جاتے ہیں۔ یہ دنیا دار الاسباب ہے۔ اس دنیا میں خدا کی بنائی اچھی بری تقدیر پر ایمان و یقین رکھتے ہوئے ازراہ سنت انبیاء یہ ضروری ہے کہ انسان کسب و معیشت کے میدان میں اپنی دوڑ دھوپ جاری رکھے۔ اللہ کوشش کرنے والوں پر اپنا فضل کرتا ہے اور چلنے والوں کے لئے منزل تک پہنچنا سہل کر دیتا ہے۔ ہر بندے کے لئے ناکزیر ہے کہ وہ جدوجہد کے ساتھ دعاؤں، وظیفوں اور روحانی عملیات سے بھی اپنا تعلق جوڑے رکھے۔

اکابرین نے ایسے بے شمار روحانی فارمولے ایجاد کئے ہیں کہ اگر اخلاص و یقین کے ساتھ ان پر عمل کیا جائے تو ناکامی ممکن نہیں ہے..... اسی طرح کے مجرب اور زود اثر ہزاروں فارمولوں میں سے بہتر فارمولوں کا انتخاب میں اس ”باب الرزق“ میں پیش کر رہا ہوں اور میں یہ امید کرتا ہوں کہ اگر شائقین اور ضرورت مند حضرات نے خلوص و لہجیت کے ساتھ ان میں سے کسی بھی عمل کو حرز جان بنا لیا تو وہ اللہ کے فضل و کرم سے محروم نہیں رہے گا۔ اس انتخاب میں میں مشکل اور آسان ہر قسم کے عملیات پیش کئے دے رہا ہوں۔ اپنی اپنی طاقت، صلاحیت اور بساط کے مطابق کسی عمل کو منتخب کر کے پروردگار کی رحمتوں اور عنایتوں کو اپنے دامن میں سمیٹنے کی کوشش کریں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ الْمُعْطٰی هُوَ اللّٰهُ.

طریقہ (۵)

غنی اور مالدار ہونے کے لئے یہ عمل بھی بے حد مجرب ہے۔ عمل یہ ہے کہ اسم یا وھاب کو چالیس دن تک کوئی ایک وقت مقرر کر کے چار ہزار چار سو چوالیس مرتبہ پڑھے۔ انشاء اللہ دوران چلہ ہی رزق کی وسعت اور خیر و برکت کے آثار شروع ہو جائیں گے۔ اگر روزانہ مقررہ تعداد کے بعد تین مرتبہ یہ قسم بھی پڑھے تو کامیابی یقینی ہے۔ یہ عمل بے شمار بزرگوں کے معمول میں رہا ہے اور یہ عمل اگر یقین اور دل جمعی کے ساتھ کیا جائے تو کبھی خطا نہیں کرتا۔ قسم یہ ہے جو موکل کو دی جاتی ہے: یَارَ قَاسِمِیْل اَقْسَمْتُ عَلَیْکُمْ وَاغْنٰی عَلَیْکُمْ بِحَقِّ یَا وَهَابِ.

طریقہ (۶)

جو شخص فجر یا عشاء یا مغرب کی نماز کے بعد اسم باری تعالیٰ "یا لطیف" ایک سو انیس مرتبہ، پھر ایک سو انیس مرتبہ قرآن حکیم کی یہ آیت پڑھے اِنَّ اللّٰهَ هُوَ الْوَزَّاقِ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِّیْنِ.

ایک ماہ کے اندر اندر حالات بدلیں گے اور رزق میں فراوانی ہو جائے گی۔ اس عمل کے اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف بھی پڑھنا چاہئے۔

طریقہ (۷)

اگر کوئی تنگی معاش کا شکار ہو، آمدنی کم ہو اور اخراجات زیادہ ہوں، تو مندرجہ ذیل عمل کو پابندی کے ساتھ پڑھے۔ انشاء اللہ غیب سے روزی کا بندوبست ہوگا۔ ایسی ایسی جگہوں سے رزق پہنچے گا کہ جہاں کوسوں گمان بھی نہیں ہوگا اور خیر و برکت بھی بے حد ہوگی۔

عشاء کے فرض کے بعد دو سنتیں پڑھ کر اس دعا کو دس مرتبہ پڑھے: اللّٰهُ یَجْمَعُ بَیْنَنَا رَبَّنَا ثُمَّ یَفْتَحُ بَیْنَنَا بِالْحَقِّ وَهُوَ الْفَتَّاحُ الْعَلِیْمُ. قُلِ اللّٰهُمَّ مَا لَکَ الْمُلْکُ تُوْتِی الْمُلْکَ مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْکَ مِمَّنْ تَشَاءُ وَتُعِزُّ مَنْ تَشَاءُ وَتُذِلُّ مَنْ تَشَاءُ بِیْدِکَ الْخَیْرُ. اِنَّکَ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ. تُوْلِجُ اللَّیْلَ فِی النَّهَارِ وَ تُوْلِجُ النَّهَارَ فِی اللَّیْلِ وَ تَخْرِجُ الْحَیَّ مِنَ الْمَمِیْتِ وَ تَخْرِجُ الْمَمِیْتِ مِنَ الْحَیِّ وَ تَرْزُقُ مَنْ تَشَاءُ بِغَیْرِ حِسَابٍ. پھر اس کے بعد مندرجہ ذیل دعا کو ۳ مرتبہ پڑھے، اس کے بعد وتر پڑھے۔

اَللّٰهُمَّ فَارِجَ الْهَمِّ وَكَاشِفَ الْغَمِّ مُجِیْبَ دَعْوَةِ الْمُضْطَرِّیْنَ رَحْمٰنَ الدُّنْیَا وَ رَحِیْمَهَا اَنْتَ قَرِیْبٌ فَارْحَمْنِیْ بِرَحْمَةٍ تُغْنِیْنِیْ بِهَا عَنْ رَحْمَةِ مَنْ سِوَاکَ اَللّٰهُمَّ مَا لَکَ الْمُلْکُ تُوْتِی الْمُلْکَ مَنْ تَشَاءُ وَ تَنْزِعُ الْمُلْکَ مِمَّنْ تَشَاءُ وَ تُعِزُّ مَنْ تَشَاءُ وَ تُذِلُّ مَنْ تَشَاءُ بِیْدِکَ الْخَیْرُ. اِنَّکَ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ. رَحْمٰنَ الدُّنْیَا وَ الْآخِرَةِ تُعْطِیْهُمَا مَنْ تَشَاءُ وَ تَمْنَعُهُمَا مِمَّنْ تَشَاءُ اِرْحَمْنِیْ رَحْمَةً تُغْنِیْنِیْ بِهَا عَنْ رَحْمَةِ مَنْ سِوَاکَ.

طریقہ (۸)

فراخی رزق اور ترقی درجات کے لئے اس آیت کو عشاء کی نماز کے بعد ایک ہزار مرتبہ اول و آخر درود شریف گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھے..... نہایت مجرب عمل ہے۔

آیت یہ ہے: وَفِی السَّمَاءِ رِزْقُکُمْ وَمَا تَوْعَدُوْنَ. فَوَرَبِ السَّمَاءِ وَ الْاَرْضِ اِنَّهٗ لَحَقُّ مِثْلٍ مَّا اَنْتُمْ تَنْطِقُوْنَ.

طریقہ (۹)

یہ عمل بہت آسان ہے اور رزق کی ترقی اور وسعت کے لئے بے حد کارآمد ہے۔ فجر کی نماز کے بعد روزانہ ۳۵ مرتبہ پڑھے۔ اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے۔

عمل یہ ہے: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ هُوَ الْاَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِکُلِّ شَیْءٍ عَلِیْمٌ.

طریقہ (۱۰)

یہ عمل بھی بے حد آسان ہے اور ہر شخص اس کی پابندی کر سکتا ہے۔ نماز فجر کے بعد "اللہ الصمد" سو مرتبہ پڑھے اور اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ انشاء اللہ قرض بھی ادا ہوگا اور رزق کی فراوانی ہوگی۔

طریقہ (۱۱)

صبح کی نماز کے بعد اور مغرب کی نماز کے بعد تین تین مرتبہ جو شخص یہ دعا پڑھے گا انشاء اللہ غیب سے روزی پہنچے گی۔

دعا یہ ہے: اَللّٰهُمَّ بِاسْمِکَ اِبْتَدِیْتُ وَبِکَرَمِکَ اِقْتَدِیْتُ وَبِسُورِ قُدْسِکَ اِهْتَدِیْتُ وَبِفَضْلِکَ اَسْتَغِیْثُ وَ اَسْتَغْفِرُکَ

وَأَتُوبُ إِلَيْكَ.

طریقہ (۱۲)

یہ عمل سورہ یٰسین شریف کا ہے اور بے حد مجرب اور موثر ہے، جو شخص اس عمل کی پابندی کچھ دنوں تک کر لے گا۔ حق تعالیٰ اس کے رزق اور کاروبار میں دوگنی چوگنی ترقی عطا فرمائے گا مگر خلوص اور یقین اور حسن نیت شرط ہے۔ دو دو رکعت کی نیت باندھے۔

عمل کی ترکیب یہ ہے کہ مغرب کی نماز کے بعد آٹھ رکعات بہ نیت صلوٰۃ الاولائین پڑھے۔ سورہ فاتحہ کے بعد پہلی رکعت میں یٰسین وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ سے شروع کر کے قَبَشْرُهُ بِمَغْفِرَةٍ وَأَجْرٍ كَرِيمٍ تک پڑھے۔

دوسری رکعت میں.....إِنَّا نَحْنُ نُحْيِي الْمَوْتَىٰ سَعَهُ وَهُمْ مُّهْتَدُونَ تک پڑھے

تیسری رکعت میں.....وَمَالِيَ سَعَهُ جَمِيعَ لَدَيْنَا مَحْضَرُونَ تک پڑھے

چوتھی رکعت میں.....وَآيَةٌ لَهُمُ الْأَرْضُ الْمَيِّتَةُ سَعَهُ وَكُلُّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ تک پڑھے

پانچویں رکعت میں.....وَآيَةٌ لَهُمُ أَنَّا حَمَلْنَا سَعَهُ وَلَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يَرْجِعُونَ تک پڑھے۔

چھٹی رکعت میں.....وَنُفِخَ فِي الصُّورِ سَعَهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ تک پڑھے

ساتویں رکعت میں.....وَلَقَدْ أَضَلَّ مِنْكُمْ سَعَهُ فُهِمَ لَهَا مَالِكُونَ تک پڑھے

آٹھویں رکعت میں.....وَذَلَّلْنَاهَا سَعَهُ كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ تک پڑھے۔

فراغت کے بعد روزانہ اپنے کاروبار اور رزق کی ترقی کی دعا کرے اور کرمہ قدرت دیکھے۔

طریقہ (۱۳)

افلاس اور غربت دور کرنے کے لئے اور رزق میں فراوانی کے لئے یہ عمل انتہائی مجرب اور زود اثر ہے۔ عمل یہ ہے کہ پانچوں وقت کی نماز کے بعد اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف کے ساتھ اس آیت

کو گیارہ مرتبہ پڑھنے کا معمول بنالے۔ کچھ دنوں کے بعد مالدار کی کا دود شروع ہوگا۔ انشاء اللہ

آیت یہ ہے: وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ. إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ أَمْرِهِ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا.

اسی آیت کا دوسرا عمل جو انتہائی مجرب پایا گیا ہے، یہ ہے:

عروج ماہ میں اتوار کے دن (بشرطیکہ چاند عقرب میں نہ ہو) صبح کو اٹھ کر نماز فجر ادا کرنے کے بعد پاک لنگی پہن کر غسل کرے اور پھر وہی لنگی پہنے ہوئے آفتاب کی طرف رخ کر کے اس آیت کو اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف کے ساتھ اس طرح ۲۱ مرتبہ پڑھے، کچھ دنوں کے بعد ہر طرف سے دولت برسی شروع ہوگی۔ مَا شَاءَ اللَّهُ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ. وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا سَعَهُ قَدْرًا تک پڑھے۔

طریقہ (۱۴)

ہر فرض نماز کے بعد ۱۰۰ مرتبہ اسم باری تعالیٰ ”یا لطیف“ پڑھ کر تین مرتبہ یہ آیت پڑھے: اللَّهُ لَطِيفٌ بَعَادَهُ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ پڑھنے سے رزق میں خوب خیر و برکت ہوتی ہے اور تنگی معاش رفع ہو جاتی ہے۔

طریقہ (۱۵)

فجر اور مغرب کی نماز کے بعد ۱۰۰ مرتبہ ”یا لَطِيفُ“ پڑھ کر تین مرتبہ یہ دعا پڑھنا رزق کے لئے انتہائی مفید ہے: اَللّٰهُمَّ وَسِّعْ عَلَيَّ رِزْقِي اَللّٰهُمَّ عَظِّفْ عَلَيَّ خَلْقَكَ كَمَا صُنْتَ وَجْهِي عَنِ السُّجُودِ بِغَيْرِكَ فَصْنُهُ عَنِ ذَلِ السَّوَالِ لِغَيْرِكَ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ.

طریقہ (۱۶)

جو شخص اس دعا کو پانچوں وقت نماز کے بعد پڑھنے کا معمول بنالے، خصوصاً نماز جمعہ کے بعد کبھی ناغہ نہ کرے تو ہر قسم کی پریشانی اور مصیبت سے بچا رہے گا اور اپنے دشمنوں کے شر سے محفوظ رہے گا اور اس دعا کی برکت سے حق تعالیٰ اسے ایسی جگہ سے رزق عطا کریں گے کہ جہاں سے اسے دہم و گمان بھی نہیں ہوگا اور رزق میں اس قدر وسعت

ہو جائے گی کہ اسے خود حیرت ہوگی۔ قرض اگر ہوگا تو وہ بھی ادا ہو جائے گا اور کچھ ہی ایام کے بعد اس کا شمار مالداروں میں ہونے لگے گا۔

دعا یہ ہے: **يَا اَللّٰهُ يَا اَحَدُ يَا وَاحِدُ يَا مُوْجُوْدُ يَا جَوَادُ يَا بَاسِطُ يَا كَرِيْمُ يَا وَهَّابُ يَا ذَا الطَّوْلِ يَا غَنِيُّ يَا مُغْنِيُّ يَا فَتَّاحُ يَا رَزَّاقُ يَا عَلِيْمُ يَا حَكِيْمُ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا رَحْمَنُ يَا رَحِيْمُ يَا بَدِيْعُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ يَا حَنَّانُ يَا مَنَّانُ اَنْفِخْنِيْ مِنْكَ بِنَفْحَةٍ خَيْرٍ تُغْنِيْنِيْ بِهَا عَنْ سِوَاكَ اِنْ تَسْتَفْضِحُوْا فَقَدْ جَاءَكُمْ الْفَتْحُ اِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِيْنًا. نَصْرٌ مِنَ اللّٰهِ وَفَتْحٌ قَرِيْبٌ اَللّٰهُمَّ يَا غَنِيُّ يَا حَمِيْدُ يَا مُبْدِيُّ يَا مُعِيْدُ يَا دُوْرُدُ يَا ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيْدُ يَا فَعَّالٌ لِّمَا يُرِيْدُ اَكْفِنِيْ بِحَلَالِكَ عَنْ حَرَامِكَ وَ اَغْنِنِيْ بِفَضْلِكَ عَنْ سِوَاكَ وَ اَحْفَظْنِيْ بِمَا حَفِظْتَ بِهِ الدُّنْيَا وَ النَّصْرَ لِيْ بِمَا نَصَرْتَ بِهِ الرُّسُلَ اِنَّكَ عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ.**

طریقہ (۱۷)

رزق میں خیر و برکت کا بے حد آسان عمل نقل کیا جاتا ہے اور وہ یہ کہ جب بھی گھر میں داخل ہوں، کسی سے بات کرنے سے پہلے ایک مرتبہ سورہ اخلاص پڑھ لیا کرے۔ انشاء اللہ رزق میں برکت ہوگی۔

طریقہ (۱۸)

چلتے پھرتے سورہ الم نشرح اور سورہ کافرون کی کثرت تلاوت رزق و مال میں خیر و برکت کا موجب ثابت ہوتی ہے۔

طریقہ (۱۹)

رمضان المبارک کا چاند دیکھ کر سورہ فتح تین مرتبہ پڑھ لے تو پورے سال آئندہ رمضان تک فراوانی کے ساتھ رزق ملتا رہے۔

طریقہ (۲۰)

ہر روز گیارہ مرتبہ یا مغنی اور گیارہ مرتبہ سورہ مزمل پڑھنے سے رزق میں برکت ہوتی ہے۔

طریقہ (۲۱)

نماز چاشت کے بعد سومرتبہ ”یا باسط“ پڑھنے سے رزق میں فراخی پیدا ہوتی ہے۔

طریقہ (۲۲)

روزانہ ایک ہزار مرتبہ ”یا وہاب“ اور ایک ہزار مرتبہ ”یا ثی یا قیوم“ پڑھنے سے رزق کے اندر برکت اور وسعت پیدا ہوتی ہے۔

طریقہ (۲۳)

ہر فرض نماز کے بعد یہ آیت پڑھنا رزق کے لئے نہایت مفید ہے: **لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ اَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِيْنَ رَءُوفٌ رَّحِيْمٌ. فَاِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ حَسْبِيَ اللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ.**

طریقہ (۲۴)

جو شخص آیت الکرسی مع بسم اللہ خالدون تک اور پوری سورہ بلاق مع بسم اللہ اور سورہ ناس اور قل لَنْ يُصِيْبَنَا اِلَّا مَا كَتَبَ اللّٰهُ لَنَا هُوَ مَوْلَانَا وَ عَلٰى اللّٰهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُوْنَ پڑھنے کا معمول بنالے گا اس کے رزق میں اضافہ ہو جائے گا۔

طریقہ (۲۵)

بعد نماز فجر اول و آخر چودہ چودہ مرتبہ درود شریف اور پھر چودہ مرتبہ ”یا وہاب“ پڑھنے والا کبھی رزق سے محروم نہیں رہے گا۔ بلکہ اہل اللہ نے لکھا ہے کہ اس کی تسلیں بھی کثرت رزق سے بہرہ ور رہیں اور کبھی بفضل خداوندی افلاس کا شکار نہیں ہوں گی

طریقہ (۲۶)

نصف شب کے بعد دو رکعت نماز بہ نیت کشائش رزق پڑھے۔ دونوں رکعتوں میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص پندرہ پندرہ مرتبہ پڑھے۔ نماز سے فارغ ہونے کے بعد ایک ہزار مرتبہ مصلیٰ پر ہی قبلہ رو بیٹھے بیٹھے یہ دعا پڑھے: **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ يَا خَفِيُّ الْاَلْطَافِ اَذْرُكُنِيْ بِلَطْفِ خَفِيٍّ پھر ایک ہزار مرتبہ یا بدوح پڑھ کر پھر دو رکعت ادا کرے (یہ دو رکعت عام نفلوں کی طرح پڑھے) اور اس کا ثواب سید علی ہمدانی کو پہنچا دے۔ اس کے بعد فروانی رزق کے لئے دعا کرے۔ انشاء اللہ اتنا ملے گا کہ دیکھنے والے حیران رہ جائیں گے۔**

طریقہ (۲۷)

عشاء کی نماز کے بعد اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف اور درمیان میں یہ آیت ۵۰۰ مرتبہ پڑھے۔ انشاء اللہ ۳۱ روز کے اندر اندر حیرت انگیز انداز میں رحمتوں اور وسعتوں کا نزول ہوگا۔ آیت یہ ہے: **فَلْيَلْبِذِ الْحَمْدُ رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَلَهُ الْكِبَرُ يَوْمَ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ** اسی آیت کا ایک اور عمل طریقہ ۲۸ میں دیکھیں۔

طریقہ (۲۸)

فجر کی سنتوں اور فرض کے درمیان یہ آیت ۳۲ مرتبہ پڑھے۔ اول و آخر پانچ پانچ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ انشاء اللہ کسائش رزق کے دروازے کھل جائیں گے۔

طریقہ (۲۹)

اکابرین نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص مفلس اور نادار ہو اور چاہتا ہو کہ افلاس اور ناداری سے نجات مل جائے لیکن کوشش اور جدوجہد کے بعد بھی غربت سے چھٹکارا نہ ملتا ہو تو اسے چاہئے کہ ”صلوۃ الواسعہ“ پڑھے اور بہتر ہے کہ ہر جمعرات کو نصف شب کے بعد پڑھے۔ انشاء اللہ چند ہفتوں میں اس قدر رزق ملے گا کہ تمام پریشانیاں دور ہو جائیں گی۔

”صلوۃ الواسعہ“ پڑھنے کا طریقہ یہ ہے کہ پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد دس مرتبہ یہ آیت پڑھے: **وَعِنْدَهُ مَفَاتِيحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٌ فِي ظِلْمَتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٌ وَلَا يَابِسٌ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ**۔

اور دوسری رکعت میں یہ آیت دس مرتبہ سورہ فاتحہ کے بعد پڑھے: **وَمِمَّنْ دَابَّةٌ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرَّهَا وَ مُسْتَوْدَعَهَا كُلُّ فِي كِتَابٍ مُبِينٍ**۔ نماز سے فراغت کے بعد کچھ دیر استغفار پڑھے اور غربت دور ہونے کی دعا کرے۔

طریقہ (۳۰)

بزرگوں سے ایک طریقہ یہ بھی منقول ہے کہ بوقت تہجد دو رکعت نماز ادا کرے، اس طرح کہ ہر رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد ۴۱ مرتبہ سورہ

کوثر پڑھے۔ نماز سے فراغت کے بعد سجدے میں جا کر ۴۱ مرتبہ آیت کریمہ (دعاء یونس) پڑھے، پھر سجدے سے سر اٹھا کر اپنا دایاں رخسار زمین سے رگڑے اور سات مرتبہ کہے ”يَا حَسْبِيَ يَاقُيُومُ يَا فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ“ اور بائیں رخسار رگڑتے ہوئے یہی عمل کرے۔ انشاء اللہ چند ہی دن کے بعد برکتیں نازل ہوں گی اور غربت و افلاس سے نجات ملے گی۔

طریقہ (۳۱)

جمعہ کی نماز کے بعد دو رکعت نماز ادا کرے۔ پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص ۳ مرتبہ اور یارحمن ہزار مرتبہ، یارزاق ہزار مرتبہ، یا وہاب ہزار مرتبہ، دوسری رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص ۳ مرتبہ اور یارحیم ایک ہزار مرتبہ پڑھے۔ نماز سے فراغت کے بعد تین تین مرتبہ درود شریف پڑھے۔ انشاء اللہ غیب سے روزی ملے گی۔

طریقہ (۳۲)

عشاء کی نماز کے بعد سو مرتبہ درود شریف پڑھے، پھر نو سو مرتبہ یا مغنی پڑھے، پھر سو مرتبہ درود شریف پڑھے اور خیر و برکت کی دعا کرے۔ انشاء اللہ ہر طرف سے رزق کے دروازے کھلیں گے اور خوب خیر و برکت ہوگی۔ شرط یہ ہے کہ یقین و اخلاص کے ساتھ کچھ دنوں تک لگاتار یہ عمل کیا جائے۔

طریقہ (۳۳)

یہ عمل تین روز کا ہے۔ طریقہ یہ ہے کہ لگاتار تین روزے رکھیں اور ہر روز بعد نماز عشاء دونوں آیتیں بارہ ہزار مرتبہ پڑھیں۔ عشاء کے فوراً بعد عمل شروع کر دیں تاکہ سحری تک عمل پورا ہو جائے۔ عمل پورا ہونے کے بعد سحری کھائیں۔ انشاء اللہ تین روز کے بعد اس عمل کے اثرات ظاہر ہوں گے۔ غیب سے روزی کا بندوبست ہوگا، قرض ہوگا تو اس کی ادائیگی کا بندوبست ہو جائے گا۔ اپنی رقم کسی اور کے ذمے ہوگی تو وہ وصول ہو جائے گی۔ تین گزرنے کے بعد پھر روزانہ عشاء ہی کی نماز کے بعد سو سو مرتبہ پڑھ لیا کریں تاکہ عمل قابو میں رہے۔ اول و آخر درود شریف گیارہ گیارہ مرتبہ ضرور پڑھیں۔ درود شریف کے بغیر عمل میں جاذبیت پیدا نہیں ہوتی۔

وہ دونوں آیتیں یہ ہیں: **أَمَّ عِنْدَهُمْ خَزَائِنُ رَحْمَةِ رَبِّكَ**

الْعَزِيزِ الْوَهَّابِ. اَمْ لَهُمْ مُلْكُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا
فَلْيَرْتَقُوا فِي الْاَسْبَابِ.

طریقہ (۳۴)

یہ عمل بہت اہم ہے اور بہت کم خطا کرتا ہے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ چڑھتے چاند میں پیر کے دن طلوع آفتاب کے بعد پہلے دن یا عزیزُ الْمَنِيعِ الْغَالِبِ عَلٰی اَمْرِهٖ فَلَا شَيْءَ يُعَادِلُہٗ یَا عَزِيزُ ۵۹۸ مرتبہ پڑھے اس کے بعد لگا تار ۳ روز تک یہی وظیفہ ۵۹۵ مرتبہ پڑھے اور پہلے دن عشاء کی نماز کے بعد یا حَمِيدُ الْفَعَالِ ذَا الْمَنِّ عَلٰی جَمِيعِ خَلْقِهٖ بِطُغْيِهٖ یَا حَمِيدُ ۵۷۰ مرتبہ پڑھے۔ اس کے بعد ۳ دن تک لگا تار عشاء کی نماز کے بعد ۵۶۸ مرتبہ پڑھے۔ ہر وظیفہ سے پہلے سات سات مرتبہ درود شریف بھی پڑھے۔

جس دن یہ عمل شروع کرے اس دن سب سے پہلے یہ دو نقش گلاب و زعفران سے لکھ کر کسی ڈائری یا کاپی میں کھلے ہوئے ہی رکھ لے اور روزانہ وظیفہ ختم کر کے ان دونوں نقشوں پر دم کرتا رہے۔ دم کر کے پھر کتاب یا ڈائری میں رکھ دے۔ وہ دونوں نقش یہ ہیں۔

(۱) ۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۵۸۸ | ۲۰۲ | ۵۹۸ | ۵۹۵ |
| ۵۹۹ | ۵۹۳ | ۵۸۹ | ۶۰۱ |
| ۵۹۳ | ۵۹۶ | ۵۰۳ | ۵۹۰ |
| ۶۰۳ | ۵۹۱ | ۵۹۲ | ۵۹۷ |

(۲) ۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۵۰۶۱ | ۵۰۷۳ | ۵۰۷۱ | ۵۰۶۸ |
| ۵۰۷۲ | ۵۰۶۷ | ۵۰۶۲ | ۵۰۷۳ |
| ۵۰۶۶ | ۵۰۵۹ | ۵۰۷۶ | ۵۰۶۳ |
| ۵۰۷۵ | ۵۰۶۳ | ۵۰۶۵ | ۵۰۷۰ |

چار دن کا عمل پورا ہونے کے بعد ان دونوں نقشوں کو موم جامہ کے بعد تعویذ کی شکل دے لے اور نمبر ایک نقش کو ہرے کپڑے میں کر کے دائیں بازو پر اور نمبر ۲ کو بائیں بازو پر باندھ لے۔ یہ بھی ہرے کپڑے میں ہوگا۔ اس کے بعد یعنی چار روز کے بعد والی دعا فجر کی نماز

کے بعد سومرتبہ اور دوسری دعا بعد نماز عشاء ستر مرتبہ پڑھے اور دونوں تعویذوں پر ہاتھ پر بندھے ہی بندھے آستین چڑھا کر دم کر دیا کرے۔ بس یہ عمل ہے، اس کو بتائے ہوئے طریقہ سے کرنے کے بعد حق جل شانہ کی قدرت کا کرشمہ دیکھے۔ دولت کس طرح ہر طرف سے سرمد کر آتی ہے۔

طریقہ (۳۵)

بزرگوں سے ایک عمل یہ بھی منقول ہے جو بے حد سربلج الاثر ہے۔ اس عمل کا طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں پیر، منگل اور بدھ لگا تار تین روزے رکھے اور روزانہ افطار سے پہلے غسل کرے اور ہر روز دوسرا لباس خواہ نیا ہو یا دھلا ہوا استعمال کرے۔ افطار پھل سے کرے اور اس کے علاوہ کھانے میں سحری تک کچھ نہ لے، چائے یا دودھ وغیرہ لے سکتا ہے۔ عشاء کی نماز کے بعد ۲۱ مرتبہ درود شریف پڑھ کر قرآن حکیم کی مندرجہ ذیل آیت چالیس مرتبہ پڑھ کر پھر ۲۱ مرتبہ درود شریف پڑھے اور تینوں دن عمل کے اختتام پر سجدے میں جا کر خیر و برکت اور روزی اور معشیت کی ترقی کی دعا کرے۔ انشاء اللہ دعا قبول ہوگی اور رزق میں خوب فراوانی ہوگی۔ دیکھنے والے حیرت میں پڑ جائیں گے کہ اس شخص کی غربت اور افلاس کیسے دور ہوا۔

يَا عِبَادِ لَا خَوْفَ عَلَيْكُمْ الْيَوْمَ وَلَا اَنْتُمْ تَحْزَنُوْنَ
اَلَّذِيْنَ اٰمَنُوْا بِآيٰتِنَا وَكَانُوْا مُسْلِمِيْنَ. اَدْخُلُوا الْجَنَّةَ اَنْتُمْ
وَاَزْوَاجُكُمْ تُخْبَرُوْنَ. يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِصِحَافٍ مِّنْ ذَهَبٍ
وَاَنْكُوَابٍ وَفِيْهَا مَا تَشْتَهِيْهِ الْاَنْفُسُ وَتَلَذُّ الْاَعْيُنُ وَاَنْتُمْ فِيْهَا
خَالِدُوْنَ. وَتِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِيْ اُوْرَثْتُمُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُوْنَ.
لَكُمْ فِيْهَا فَاكِهَةٌ كَثِيْرَةٌ مِّنْهَا تَاْكُلُوْنَ.

طریقہ (۳۶)

ایک یہ عمل بزرگوں سے نقل کیا گیا ہے۔ درج ذیل آیت کو کسی چینی کے برتن پر گلاب و زعفران سے لکھ لے، پھر اس برتن میں بہتی ہوئی نہریا ندی کا پانی بھر لے اور روزہ رکھ کر افطار اس پانی سے کرے۔ لگا تار تین دن ایسا کرے اور روزے عروج ماہ میں رکھے۔ انشاء اللہ روزگار وسیع ہوگا۔ آیت یہ ہے: حَتَّمْ تَنْزِيْلَ الْكِتَابِ مِنَ اللّٰهِ الْعَزِيْزِ الْحَكِيْمِ. اِنَّ فِي السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ لَاٰيٰتٍ لِّلْمُؤْمِنِيْنَ وَلِي خَلْقِكُمْ وَمَا يَبِيْتُ مِنْ ذَاٰتِ اَيْتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُوْنَ.

طریقہ (۳۷)

روزہ کے فراخی کا یہ عمل حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب کی طرف منسوب ہے۔ دن میں دس بجے وضو کرے اور چار رکعت نماز بہ نیت چاشت ادا کرے پھر سجدے میں جائے اور ۱۰۴ مرتبہ اسم ”یا وھاب“ پڑھے۔ ہر قمری مہینے میں لگاتار ۷ روز یہ عمل کر لیا کرے۔ انشاء اللہ کبھی روزہ میں تنگی نہیں ہوگی۔

طریقہ (۳۸)

آخر شب میں ۴۱ مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھنے سے بے گمان رزق حاصل ہو۔ مجرب عمل ہے۔

طریقہ (۳۹)

سورہ نون (پارہ ۲۹) نماز میں پڑھنے سے غربت دور ہوتی ہے۔

طریقہ (۴۰)

سورہ مزمل (پارہ ۲۹) نماز میں پڑھنے سے روزہ فراخ ہوتی ہے۔

طریقہ (۴۱)

سورہ القارعہ (پارہ ۳۰) کا بکثرت پڑھنا روزہ کو بڑھاتا ہے۔

طریقہ (۴۲)

سورہ واقعہ (پارہ ۲۷) اگر ۴۱ مرتبہ پڑھ لی جائے تو افلاس سے نجات حاصل ہو۔

طریقہ (۴۳)

سورہ طہ (پارہ ۱۶) اگر صبح صادق کے وقت اس کی تلاوت کی جائے تو رزق کے دروازے ہر طرف سے کھل جائیں۔

طریقہ (۴۴)

”یا مغنی“ ہر روز ۱۱۱ مرتبہ پڑھنے سے معیشت کی تنگی سے نجات مل جائے اور رزق میں وسعت اور کشادگی پیدا ہو۔

طریقہ (۳۵)

نماز فجر سے پہلے سب گوشوں میں دس دس مرتبہ ”الرزاق“ پڑھے اور جو گوشہ سمت قبلہ کی دائیں طرف ہو اس سے شروع کرے۔ انشاء اللہ رزق میں زبردست وسعت ہوگی۔

طریقہ (۳۶)

نماز چاشت کے بعد ”یا رزاق“ دس بار روزانہ پڑھنے سے رزق میں فراخی پیدا ہو۔

مولانا حسن الہاشمی کی

چار نئی کتابیں منظر عام پر آگئی ہیں

سورہ مزمل کی عظمت و افادیت

سورہ مزمل کے مجرب عملیات پر مشتمل۔

صفحات 112 قیمت -/45 روپے

علم الاسرار

مجرب ترین عملیات کا ذخیرہ۔

صفحات 192 قیمت -/75 روپے

اعداد کی دنیا

اعداد کی شخصیات پر اشیاء پر گرفت اور اہم معلومات پر مشتمل

صفحات 144 قیمت -/55 روپے

تعلقات اعداد

اعداد کی باہم دوستی اور دشمنی پر روشنی ڈالنے کے لئے ایک موثر کتاب۔

صفحات 96 قیمت -/40 روپے

مکتبہ روحانی دنیا

محلہ ابوالمعالی، دیوبند

موبائل : 0756726786

اگر آپ تقدیر و تدبیر پر یقین رکھتے ہیں تو

اپنا روحانی زائچہ بنوائیے

یہ زائچہ زندگی کے ہر موڑ پر آپ کے لئے انشاء اللہ رہنما و مشیر ثابت ہوگا

اس کی مدد سے آپ بے شمار حادثات، ناگہانی آفتوں اور کاروباری نقصانات سے محفوظ رہیں گے اور انشاء اللہ آپ کا ہر قدم ترقی کی طرف اٹھے گا۔

- آپ کا مزاج کیا ہے؟
- آپ کے لئے کون سی تاریخیں مبارک ہیں؟
- آپ کا مفرد عدد کیا ہے؟
- آپ کے لئے کون سا دن اہم ہے؟
- آپ کا مرکب عدد کیا ہے؟
- آپ کو کون سے رنگ اور پتھر راس آئیں گے؟
- آپ کے لئے کون سا عدد دلی ہے؟
- آپ پر کون سی بیماریاں حملہ آور ہو سکتی ہیں؟
- آپ کے لئے نقصان دہ اعداد کون سے ہیں؟
- آپ کے لئے موزوں تسبیحات؟
- آپ کو مصائب سے نجات دلانے والے صدقات؟
- آپ کا اسم اعظم کیا ہے؟ (وغیرہ)

اللہ کی بنائی ہوئی اسباب سے بھری اس دنیا میں اللہ ہی کے پیدا کردہ اسباب کو ملحوظ رکھ کر اپنے قدم اٹھائیے۔

پھر دیکھئے کہ تدبیر اور تقدیر کس طرح گلے ملتی ہیں؟ ہدیہ - 600/- روپے

خواہش مند حضرات اپنا نام والدہ کا نام اگر شادی ہو گئی ہو تو بیوی کا نام، تاریخ پیدائش یا دہ تو وقت پیدائش، یوم پیدائش و رند اپنی عمر لکھیں۔

طلب کرنے پر آپ کا **شخصیت نامہ** بھی بھیجا جاتا ہے، جس میں آپ کے تعمیری اور تخریبی اوصاف کی تفصیل ہوتی ہے، اس کو پڑھ کر آپ اپنی خوبیوں اور کمزوریوں سے واقف ہو کر اپنی اصلاح کر سکتے ہیں۔ ہدیہ - 400/- روپے

خواہش مند حضرات خط و کتابت کریں

ہدیہ پیشگی آنا ضروری ہے

اعلان کنندہ : ہاشمی روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی دیوبند 247554 فون نمبر 01336-224748

صن الہامی

ملازمت اور حصول روزگار

اختیار کرنے کے ساتھ ساتھ ہم دعاؤں کا بھی اہتمام کریں اور اکابرین کے فرمودہ عملیات پر بھی کچھ وقت لگائیں تو ملازمت کا حاصل ہونا یا روزگار کے لئے کوئی بھی بندوبست ہو جانا سہل ہو جائے گا۔ اس باب کے تحت ہم ملازمت اور حصول روزگار کے کچھ نادر فارمولے پیش کر رہے ہیں اور انہیں ہم اجازت عام کے ساتھ نقل کر رہے ہیں۔ شرط صرف اتنی ہے کہ ان کو اختیار کرنے والا بیچ وقتہ نمازی ہو۔ بے نمازی کو ہم کسی بھی روحانی عمل کی اجازت دینا عمل کی توہین سمجھتے ہیں۔ بے نمازی یہ کر سکتا ہے کہ کسی نمازی سے نقش تیار کرائے۔ البتہ وظائف بے نمازی بھی پڑھ سکتا ہے۔ لیکن یہ بات ہمیشہ یاد رکھنی چاہئے کہ اللہ سے بے وفائی کرنے کے ساتھ اس کی رحمتوں کا امیدوار رہنا بے حیائی ہے۔ یہ بندگی نہیں بندگی کی توہین ہے۔ جو لوگ نماز نہیں پڑھتے، اللہ ان سے ناراض رہتا ہے۔ ممکن ہے کہ وقتی طور پر انہیں دنیا میں کچھ راحت و آرام مل جائے لیکن ایسے لوگوں کا انجام اچھا نہیں ہوتا اور نمازی اگر دنیا میں پریشان بھی ہوتا ہے تو انجام اس کا خراب نہیں ہوتا۔ وہ دنیا میں کیسی بھی گزار لے۔ آخرت میں بہر حال سرخرو ہوگا اور رحمت خداوندی کا حق دار ہوگا۔

سب سے زیادہ خوش نصیب اس دنیا میں وہ لوگ ہیں جو اللہ کی عبادت بھی کرتے ہیں اور دنیا کی راحتیں بھی انہیں میسر ہیں۔ اگر ہم اللہ کو یاد کرنے کے ساتھ ساتھ دنیا کی نعمتوں کو اپنے دامن میں سمیٹنے کی خواہش اور دوڑ دھوپ کریں تو یہ حرام نہیں ہے۔ حرام تو یہ ہے کہ ان دنیا کے دھندوں میں لگ کر اپنے خالق، مالک اور رازق کو فراموش کر دے۔ نماز کی پابندی اور دوسرے شرعی احکامات کی پابندی کے ساتھ اکابرین کے روحانی فارمولوں کو آزمایا کر دیکھئے۔ دولت اور دنیا آپ کے قدموں میں ہوگی۔ انشاء اللہ

طریقہ (۱)

جب تک حسب منشاء کام نہ ملے، بعد نماز مغرب یا بعد نماز عشاء

اس کمر توڑ مہنگائی اور بے روزگاری کے دور میں معاشی حالات عمومی طور پر ابتر سے ابتر ہوتے جا رہے ہیں۔ کاروبار بغیر پیسوں کے نہیں ہوتا اور ملازمتیں بغیر سفارش اور رشوت کے نہیں مل رہی ہیں۔ ایسی صورت حال میں سماج میں چوری، ڈکیتی، لوٹ مار اور دوسرے مختلف کرپشنوں کے سوا اور کیا جنم لے گا۔

ضرورت اس بات کی ہے کہ ہم اپنی آنے والی نسل کو تعلیم و تربیت کے ساتھ ساتھ کوئی ہنر بھی سکھلائیں، ہنر مند آدمی نہ صرف یہ کہ کسی بھی وقت کسی بھی جگہ اپنے پیروں پر کھڑا ہو سکتا ہے بلکہ وہ کوئی بھی چھوٹا موٹا کارخانہ لگا کر دوسروں کو بھی روزگار فراہم کر سکتا ہے۔ مسلمانوں میں مزدوروں کی اکثریت ہے اور اس کی بنیادی وجہ تعلیم و تربیت سے محرومی ہے اور ہنر اور ذاتی صلاحیتوں کا فقدان بھی جو مسلمانوں میں بے روزگاری کا سبب بنا ہوا ہے۔

ہمارے معاشرے میں ایسے بھی لوگ ہیں کہ جو تعلیم یافتہ بھی ہیں، اچھے کاریگر بھی ہیں، پھر بھی محروم روزگار ہیں۔ ایسے لوگ اپنے رب سے دعائیں کریں۔ دنیاوی اسباب اختیار کرنے کے بعد رب العالمین سے بھی اپنے روزگار کی دعا کرنی چاہئے کیوں کہ اصل فیصلے زمین پر نہیں آسمان ہی پر ہوتے ہیں اور رزق کے بارے میں تو صاف طور پر قرآن حکیم میں فرمادیا گیا ہے **وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ** اور آسمان میں تمہارا رزق موجود ہے۔

اس سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ جو روزی ہمیں اس زمین پر مل رہی ہے وہ دراصل آسمان کے طے شدہ پروگرام کے تحت ہے پھر کیوں نہ ہم اپنے رازق کے سامنے اپنی معاشی ضروریات رکھیں اور دنیا کے دروازے کھٹکھٹانے سے پہلے کیوں نہ اسی کا دروازہ کھٹکھٹائیں۔ وہ اگر مہربان ہو گیا تو ساری دنیا مہربان ہو جائے گی اور نہ بھی ہو تو کوئی فرق نہیں پڑے گا اور اگر وہ نامہربان رہا تو کسی کی مہربانی ہمارا بیڑہ پار نہیں کر سکتی۔ ہم مصائب و مسائل کے بھنور میں غوطے لگاتے رہیں گے۔ یہ دنیا دارالاسباب ہے، اسباب کا اختیار کرنا فطری امر ہے لیکن اگر اسباب

پڑھے اور حصول ملازمت کی دعا کرے۔ چالیس دن نہیں گزریں گے کہ مناسب ملازمت مل جائے گی۔ انشاء اللہ

طریقہ (۴)

حصول ملازمت کا ایک عجیب و غریب اور حیرت انگیز حد تک تجربہ عمل پیش کیا جا رہا ہے۔ یہ عمل ”گوہر نایاب“ کی حیثیت رکھتا ہے۔ اسے سمجھ کر کر لیا جائے تو ملازمت تو کیا جو چاہو وہ مل جاتا ہے، ہم اس مشکل ترین عمل کو بے حد آسان بنا کر پیش کر رہے ہیں تاکہ ہمارے قارئین اس سے استفادہ کر سکیں۔

طریقہ اس عمل کا یہ ہے کہ اپنا نام، والدہ کا نام اور ملازمت کے حروف الگ الگ کر لیں، اس کی مثال یوں سمجھئے: مثلاً محمد ابن نسیر کو ملازمت چاہئے تو سب سے پہلے ان کے حروف الگ الگ یوں کر لیں (ابن کے حروف اس میں شامل نہیں ہوں گے)

م ح م د ن س ی م ہ م ل ا ز م ت
یہ کل پندرہ حروف ہیں۔ اب انہیں عنصر کے اعتبار سے الگ الگ کر دیں اور سب سے پہلے ان حروف کو لکھیں جن کی تعداد زیادہ ہے، پھر جن کی تعداد دوسرے نمبر پر ہے، پھر وہ جن کی تعداد تیسرے نمبر پر ہے، پھر وہ جن کی تعداد سب سے کم ہے۔

ان پندرہ حروف میں سب سے زیادہ آتش حروف ہیں، ان کی تعداد ۷ ہے۔ لہذا سب سے پہلے انہیں نقل کریں گے۔ دوسرے نمبر پر سب سے زیادہ ہادی حروف ہیں، ان کی تعداد ۳ ہے۔ لہذا انہیں نقل کریں گے، اس کے بعد خا کی حروف لیں گے۔ کیونکہ ان کی تعداد بھی ۳ ہے، اس کے بعد آبی لیں گے جو حرف ایک ہے۔

م م م ہ م ا م ی ا ن ت ح د ل ذ
اب او پروانی سطر بالکل الٹ گئی۔ اب ان کی اعداد عنصر کے اعتبار سے شمار کریں گے۔

آتش حروف کے کل اعداد ہوئے ۲۰۶

ہادی حروف کے کل اعداد ہوئے ۳۶۰

خا کی حروف کے کل اعداد ہوئے ۳۲

اور آبی حروف کے اعداد ہوئے ۷

ان کو نوٹ مل ہوا ۷۱۵

ان اعداد میں سب سے زیادہ عدد ہادی حروف کے ہیں۔ اس لئے ہادی عنصر غالب ہے تو نقش ہادی چال سے بھرا جائے گا اور نقش بناتے وقت منہ مغرب کی طرف کیا جائے گا، کیونکہ ہادی حروف کی سمت

دو رکعت نماز اس طرح ادا کرے کہ پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد آیت کریمہ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ دس مرتبہ، دوسری رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ دس مرتبہ، پھر دس مرتبہ درود شریف پڑھے۔ پھر سجدے میں جا کر ایاک نعبد و ایاک نستعین ستر مرتبہ پڑھے۔ انشاء اللہ بہت جلد کوئی معقول ملازمت ملے گی۔

طریقہ (۲)

حصول ملازمت کے لئے ایک بے حد زود اثر عمل پیش کیا جا رہا ہے۔ یہ عمل کبھی خطا نہیں کرتا۔ ایہ اللہ کے فضل و کرم سے ہمیشہ اپنا اثر دکھا دیتا ہے اور بے روزگار کو روزگار نصیب ہو جاتا ہے۔

طریقہ اس کا یہ ہے کہ آیت کریمہ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَؤُوفٌ رَحِيمٌ کے تمام حروف الگ الگ کر کے تکبیر جفری کریں۔ جب زام نقل آئے یعنی آخری سطر پہلی سطر کے مطابق ہو جائے تو اس پر سطر کاٹ کر ان کی ایک بتی بنالیں اور اسے نئی روئی میں چڑھا کر بتی بنائیں۔ روزانہ ایک بتی جلائیں۔ تلوں کے تیل میں بتی جلائیں اور چراغ جلنے کے دوران مذکورہ آیت ۷۰ مرتبہ پڑھیں۔ جب مَا عَنِتُّمْ پر پہنچے تو ایک باریوں کہیں ”یا الہی مجھے غیب سے روزگار عطا فرما“ اگر پڑھائی کی تعداد ختم ہو جائے اور ابھی بتی جل رہی ہو تو جب تک بتی جلتی رہے تب تک چراغ کے پاس خاموش بیٹھے رہیں۔ بتی کے ختم ہونے پر چراغ کو احتیاط سے رکھ دیں اور پھر اس کے بعد سو جائیں۔ اگلے دن اسی چراغ میں نیا تیل ڈال کر پھر دوسری بتی جلائیں۔ یہ عمل عروج ماہ میں جمعرات کے دن ان دونوں ساعتوں میں سے کسی ایک ساعت کا لحاظ رکھیں۔ انشاء اللہ عمل کے ختم کے بعد جلد ہی اچھی ملازمت کی اطلاع ملے گی اور کام بن جائے گا۔

طریقہ (۳)

بزرگوں سے حصول ملازمت کے لئے ایک طریقہ اور بھی منقول ہے جو بہت سیدھا سادا ہے لیکن تجربے میں آیا ہوا ہے اور اس طریقہ پر عمل کرنے والا کبھی ناکام نہیں ہوتا۔ جو شخص بے روزگار ہو، اسے چاہئے کہ روزانہ عشاء کی نماز کے بعد دو نفل بہ نیت قضائے حاجت پڑھ کر دو زانو بیٹھ کر سورہ قریش (لا یملاک قریش) پوری سورہ ایک سو دس مرتبہ

لوگ کسی سے سوال نہیں کرتے اور مفلوک الحال ہوتے ہیں ان کی مدد کرنے سے فائدہ زیادہ ہوتا ہے، خیرات کی کوئی مقدار نہیں ہے اپنی بساط کے مطابق کرتے رہیں۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| ال | ب | ع | ث |
|-----|-----|-----|----|
| ۷۱ | ۴۹۹ | ۳۲ | ۲ |
| ۴۹۸ | ۶۸ | ۵ | ۳۳ |
| ۴ | ۳۳ | ۴۹۷ | ۶۹ |

طریقہ (۷)

جو شخص بے روزگاری سے پریشان ہو اور اسے کوشش کے باوجود بھی ملازمت نہ ملتی ہو تو اس کے لئے ایک مجرب عمل پیش کیا جا رہا ہے۔ انشاء اللہ اگر اس عمل کو صحیح طریقے سے انجام دیا گیا تو اس کا عامل بہت جلد برسر روزگار ہو جائے گا۔

طریقہ عمل یہ ہے کہ چاند کی پہلی جمعرات اور جمعہ کو روزہ رکھے اور جمعرات گزرنے پر جو شب آئے اس میں سات مرتبہ سورہ یوسف پڑھے، جمعہ کے دن ظہر اور عصر کے درمیان مندرجہ ذیل آیات لکھ کر سفید کاغذ پر پھر سبز رنگ کے کپڑے میں تعویذ بنا کر اپنے دائیں بازو پر باندھ لے اور عصر سے پہلے ایک مرتبہ سورہ یوسف پڑھے۔ اس کے بعد افطار سے پہلے ایک مرتبہ سورہ یوسف پڑھے، عشاء کی نماز کے بعد بھی ایک مرتبہ سورہ یوسف کی تلاوت کرے۔ سونے سے پہلے پچاس مرتبہ درود شریف اور سو مرتبہ لا الہ الا اللہ سبحان وجمہ پڑھے۔ اس کے بعد بھی پچاس مرتبہ درود شریف پڑھے۔ عمل مکمل ہوا۔ اب سو جائے، انشاء اللہ اس عمل کے بعد جلد ہی روزگار نصیب ہو جائے گا۔

جو آیات کریمہ سفید کاغذ پر گلاب و زعفران سے لکھی جائیں گی وہ یہ ہیں:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَقَالَ الْمَلِكُ اَنْتَونِیْ بِہِ
اَسْتَخْلِصُہُ لِنَفْسِیْ فَلَمَّا کَلَمَہُ قَالَ اِنَّکَ الْیَوْمَ لَدِیْنَا مَکِیْنٌ
اٰمِیْنٌ۔ قَالَ اجْعَلْنِیْ عَلٰی خَزَیْنِ الْاَرْضِ اِنِّیْ حَفِیْظٌ عَلَیْمٌ۔
وَکَذٰلِکَ مَکَّنَّا یُوْسُفَ فِی الْاَرْضِ یَتَّبِعُوْا مِنْہَا حَيْثُ یَشَآءُ
نُصِیْبُ بِرَحْمَتِیْنَۙ اَمِنْ نَّشَآءُ وَلَا نُضِیْعُ اَجْرَ الْمُحْسِنِیْنَ۔

طریقہ (۸)

اگر کوئی شخص بے روزگاری کا شکار ہو تو مندرجہ ذیل آیت کو فجر کی سنت اور فرض کے درمیان ستر مرتبہ پڑھے، جب تک ملازمت نہ مل جائے۔ انشاء اللہ ایک ماہ کے اندر اندر ملازمت مل جائے گی۔ آیت یہ ہے: **وَ اِنْ تَعُدُّوْا نِعْمَتَ اللّٰہِ لَا تُحْصُوْہَا اِنَّ اللّٰہَ لَغَفُوْرٌ رَّحِیْمٌ۔** اول و آخر تین تین مرتبہ درود شریف بھی روزانہ پڑھے۔

طریقہ (۹)

ملازمت کے لئے کسی تنہائی کی جگہ میں روزانہ عشاء کی نماز کے بعد چالیس دن گیارہ سو مرتبہ ”اللہ الصمد“ پڑھے۔ اول و آخر تین تین مرتبہ درود شریف پڑھے، انشاء اللہ چلہ پورا ہوتے ہی ملازمت مل جائے گی۔

طریقہ (۱۰)

کوئی شخص بے روزگار ہو، ملازمت کی تلاش ہو، یا کسی ملازمت سے برطرف کر دیا گیا ہو اور چاہتا ہو کہ اسے دوبارہ اس ملازمت کے لئے قبول کر لیا جائے یا اس سے بھی اچھی ملازمت کی جستجو ہو تو مندرجہ ذیل اسماء کا ورد کرے اور اللہ کی قدرت کا کرشمہ دیکھے لیکن ان اسماء الہی سے فائدہ اٹھانے کے لئے ضروری ہے کہ ان کی زکوٰۃ ادا کر دی گئی ہو اور اس کا طریقہ یہ ہے کہ ایک چلہ ترک حیوانات کے ساتھ مندرجہ ذیل تعداد میں پڑھے۔ یا مسیح ایک سوا کیا نوے مرتبہ، یا واسح ایک سواڑ تالس مرتبہ اور یازدق تین سو انیس مرتبہ جدا جدا ایک ہی جلسے میں پڑھے۔ اول و آخر تین تین مرتبہ درود شریف پڑھے، چالیس دن پورے ہو جانے پر بچوں میں کچھ شیرینی تقسیم کر دے۔ زکوٰۃ کی ادائیگی کے لئے اگر اپنے لئے یا کسی اور کے لئے حسب قاعدہ یہ عمل لگاتار سات دن کرے گا تو انشاء اللہ سات روز کے اندر اندر ملازمت مل جائے گی یا وہی جگہ دوبارہ عطا ہوگی جہاں سے معطل کر دیا گیا ہے۔ یہ بات یاد رہے کہ زکوٰۃ کی ادائیگی کے بعد جب کبھی یہ عمل سات روز کیا جائے گا اس میں ترک حیوانات کی ضرورت ہوگی، یہ عمل بے حد مجرب ہے۔

طریقہ (۱۱)

ایک بہت ہی قیمتی عمل پیش کیا جا رہا ہے، جو اکابر کی طرف سے تمام امت مسلمہ کے لئے ایک خصوصی عطیہ ہے۔ طریقہ عمل یہ ہے کہ

رہے تاکہ عمل قابو میں رہے۔ اس کے بعد جب اس عمل سے فائدہ اٹھاتا ہو، صبح کی نماز پڑھ کر جنگل کی طرف چلا جائے اور نیت کرے کہ یا دہاب والا عمل پڑھوں گا، راستے میں بلا تعداد یا دہاب پڑھتا رہے۔ عامل کو جنگل میں ایک کالا کتا نظر آئے گا، اس کتے کو مخاطب کر کے کہہ دے کہ اے مخلوق خدا آج شام کو میرے مکان پر تمہاری دعوت ہے۔ تم ضرور آ جانا، یہ کہتے ہی اپنے گھر کی طرف پلٹ جائے اور پھر پیچھے کی طرف مڑ کر نہ دیکھے۔ شام کو پانچ آدمیوں کی نیت سے کھانا پکائے، ان چیزوں کو ملحوظ رکھے، آٹا، گہوں کا ۳ کلو، بکری کا گوشت ایک کلو، دہی آدھا کلو، پیاز ایک کلو، اصلی کھی آدھا کلو، ان چیزوں کو پکا لے، مغرب کے بعد دسترخوان بچھا کر چار نمازیوں کو جن کی صبح سے دعوت کر رکھی ہو، بلا کر بٹھا لے اور کتے کا انتظار کرے۔ تھوڑی دیر کے بعد وہ کتا آجائے گا، اس کا کھانا بقدر ایک آدمی کے ایک طرف رکھ دے، وہ اپنی خوراک کھا کر چلا جائے گا، اس کے بعد انشاء اللہ ایسے اسباب پیدا ہوں گے کہ عامل کو خود حیرت ہوگی، عامل کو نہ صرف یہ کہ روزگار ملے گا بلکہ عامل جہاں بھی ہاتھ ڈالے گا کامیابی ہی کامیابی ملے گی۔

دعوت کی فراغت کے بعد اگر عامل مہمانوں کے جانے کے بعد اپنے مقصد میں کامیابی کی دعا کرے تو زیادہ افضل ہے۔ کتے سے گھن نہ کرے، اس کو عزت کی نظر سے دیکھے، یہ کتا بظاہر کتا ہے لیکن درحقیقت کتا نہیں ہے بلکہ مَوکل کتے ہی کی صورت میں آتا ہے۔ پے در پے کئی عمل کرنے کے بعد عامل کو اس کی اصلی صورت بھی نظر آ جاتی ہے۔ یہ عمل بزرگوں کا آزمودہ ہے۔ اسے بعد کے عاملین نے اپنی پیاض میں نقل کر کے امت کے لئے ایک قیمتی اثاثہ چھوڑا ہے۔ ہم نے بھی اسے خدمت خلق کی نیت سے من وعن نقل کر دیا ہے۔

طریقہ (۱۳)

یہ نقش بھی حصول غنا اور حصول ملازمت و روزگار کے لئے مؤثر و مجرب ثابت ہوا ہے۔ جو شخص برسر روزگار ہے وہ اس کی برکت سے ترقیاں حاصل کرتا ہے اور جو شخص بے روزگار ہے وہ اس کی برکت سے ملازمت یا مناسب روزگار سے لگ جاتا ہے۔

طریقہ یہ ہے کہ عروج جمعرات سے یہ نقش لکھنا شروع کرے اور پہلے روز ۵۵ نقوش لکھے، ۵۴ نقوش آٹے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالے اور آخری یعنی ۵۵ واں نقش موم جانے کے بعد سبز رنگ کے

ضرورت مند شخص جو روزگار یا ملازمت کی تلاش میں ہو عروج ماہ میں بوقت چاشت تقریباً دس بجے دن ایسی جگہ جائے جہاں تالاب یا حوض ہو، سب سے پہلے وضو کرے اور اس کے بعد دو رکعت نفل ادا کرے، اس کا ثواب حضرت یونس علیہ السلام کو پہنچائے۔ اس کے بعد پانی میں داخل ہو جائے، اس قدر کہ ناف پانی میں ڈوب جائے، گیارہ مرتبہ استغفار کرے، گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے، گیارہ مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھے، گیارہ مرتبہ سورہ اخلاص پڑھے اور چودہ مرتبہ آیت کریمہ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ پڑھے اور پانی میں غوطہ مارے، سر پانی کے اندر لے جائے، جب سانس ٹوٹنے لگے تو سر اٹھائے اور ایک وقت کے بعد پھر غوطہ لگائے اور پانی کے اندر ہی ملازمت کے حصول کی دعا کرے، اس کے بعد سر اٹھائے اور اپنے دونوں ہاتھوں سے پانی پی لے، اس کے بعد پھر غوطہ لگائے، پہلے غوطے کی طرح خاموشی کے ساتھ جب سانس بے قابو ہونے لگے، سر اٹھا لے اس کے بعد گیارہ مرتبہ استغفار، گیارہ مرتبہ درود شریف، گیارہ مرتبہ سورہ فاتحہ اور گیارہ مرتبہ سورہ اخلاص پڑھے اور پھر غوطہ لگائے، پہلے غوطے پر خاموش رہے، دوسرے غوطے پر ملازمت کے حصول کی دعا کرے۔ دوسرے غوطے کے بعد دونوں ہاتھوں سے چند قطرے پانی کے پی لے۔ تیسرے غوطے پر پھر خاموش رہے، اس کے بعد پھر گیارہ مرتبہ استغفار، گیارہ مرتبہ درود شریف، گیارہ مرتبہ سورہ فاتحہ اور گیارہ مرتبہ سورہ اخلاص پڑھے، پھر بدستور تین غوطے لگائے اس طرح یہ عمل تین مرتبہ ہوگا۔ کل نو غوطے لگائے جائیں گے۔ سات روز لگاتار ایسا ہی کرے۔ گھر سے روزانہ تھوڑا سا حلوہ بنا کر لے جائے۔ عمل ختم ہونے پر وہ حلوہ خود کھالے۔ انشاء اللہ خلاف توقع بہت ہی بہتر ملازمت ملے گی۔

طریقہ (۱۲)

ملازمت اور کاروبار کے لئے ایک بہت ہی قیمتی اور مجرب عمل پیش کیا جاتا ہے۔ یہ عمل تیر کی طرح کام کرتا ہے اور بفضل خداوندی اس کا اثر حیرتناک طور پر ظاہر ہوتا ہے۔

اولاً اس عمل کی سوا لاکھ مرتبہ پڑھ کر زکوٰۃ نکالے۔ طریقہ یہ ہے کہ مندرجہ ذیل اسم کو گیارہ روز تک بعد نماز عشاء گیارہ ہزار تین سو چونتھ مرتبہ پڑھے۔ عمل اس طرح شروع کرے، پہلے گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے، پھر سو مرتبہ يساعزیز رب العرش المجید پڑھے، اس کے بعد ۱۳۶۳ مرتبہ یا دہاب پڑھے۔ تعداد پوری ہونے پر ۱۱ مرتبہ پڑھتا

میں دعا کرے یہاں تک کہ قلب پر رقت طاری ہو جائے۔ اس عمل کو لگاتار ۱۱ دن تک کرے۔ انشاء اللہ حسب خواہش روزگار میسر آئے گا۔

طریقہ (۱۵)

تمام انبیاء عظام اور اولیائے کرام نے اسم ”یا وہاب“ کی بدولت دولت دارین حاصل کی ہے۔ اس اسم مبارک کی دعوت کا طریقہ یہ ہے کہ ہر نماز کے بعد ۳۶ مرتبہ اول و آخر تین تین مرتبہ درود شریف کے ساتھ پڑھے۔ اس اسم مبارک کی دعوت کبیر کا مخصوص طریقہ بزرگوں سے یہ منقول ہے کہ یہ اسم ۱۲ لاکھ مرتبہ مقررہ وقت میں اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف کے ساتھ چالیس روز تک پڑھے۔ ایسا کرنے والا سیف زبان ہو جائے گا لیکن اگر اس کی ہمت نہ ہو تو ہر فرض نماز کے بعد ۳۶ مرتبہ پڑھتا رہے۔

جب کوئی حاجت ہو مثلاً کسی مصیبت سے چھٹکارے کی خواہش، قرض سے نجات کی خواہش، مقدمے میں کامیابی کی خواہش یا ملازمت و روزگار کی خواہش تو یہ عمل کرے۔ رات کو ۱۲ بجے کے بعد اٹھ کر غسل کرے اور پاک و صاف لباس پہن کر دو رکعت نفل ادا کرے اور پھر نیچے سر کھڑا ہو جائے اور کھڑے ہو کر پڑھے اور پھر آخر تک کھڑے ہو کر پڑھتا رہے۔ عمل کے ختم ہو جانے پر کھڑے ہی کھڑے مطلب کی دعا کرے۔ یہ عمل لگاتار اسی طرح تین دن کرے اور اللہ کی قدرت کا کرشمہ دیکھے۔

طریقہ (۱۶)

یہ عمل حصول ملازمت کے لئے بہت ہی آسان ہے لیکن بے حد موثر ہے، جب بھی اس عمل کا کسی نے تجربہ کیا ہے، اسے مایوسی نہیں ہوئی ہے جو شخص بے روزگار ہو اور چاہتا ہو کہ اللہ اسے مناسب روزگار عطا کر دے تو اسے چاہئے کہ جمعہ کے دن عروج ماہ میں اس عمل کی شروعات کرے۔

عمل صرف یہ ہے کہ مندرجہ ذیل دعا جمعہ کی نماز اور نفلوں سے فارغ ہونے کے بعد سو مرتبہ اول و آخر تین تین مرتبہ درود شریف کے ساتھ پڑھے اور اس کے بعد سجدے میں جا کر کم سے کم پانچ منٹ تک ملازمت کے لئے دعا کرے، جمعہ کے بعد اگلے جمعہ تک یہی عمل ظہر کی نماز کے بعد کرتا رہے اور پھر دوسرا جمعہ آنے پر پھر جمعہ کے بعد کرے۔ اس کے بعد بند کر دے۔ انشاء اللہ ایک ہفتے ہی میں یا پھر کچھ دنوں کے

کپڑے میں پیک کر کے اپنے دائیں بازو پر باندھے۔ یہ تمام کام با وضو اور قبلہ رو ہو کر کرے۔ ہر نقش پر ایک مرتبہ یہ دعا پڑھ کر دم کرتا رہے: اَكْرَمَنِي وَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَاسِعَةً وَنِعْمَةً كَثِيرَةً بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ۔ اس کے بعد ہر روز ایک نقش لکھتا رہے اور ۸ روز کے نقش اکٹھے الگ الگ آٹے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالتا رہے۔ لگاتار ۳۰ روز تک یہ عمل کرے اور ۱۰ مرتبہ روزانہ نقش لکھنے کے بعد مذکورہ دعا پڑھتا رہے۔ ۳۰ دن کے بعد نقش لکھنے کا سلسلہ مقرر کر کے پڑھتا رہے تو افضل ہے۔ ہاتھ پر بندھے ہوئے نقش کو بھی ہمیشہ بندھا رکھے ورنہ ایک سال کے بعد اسے اپنے گھر میں کسی جگہ لٹکا دے۔ انشاء اللہ چلنے کے دوران ہی اچھی ملازمت یا روزگار یا ترقی نصیب ہوگی۔ نقش یہ ہے:

۷۸۶

| اکرمنی وہب لی | من لدنک رحمة واسعة | ونعمة كثيرة برحمتک | یا ارحم الراحمین |
|------------------|-----------------------|-----------------------|---------------------|
| ۲۳۶۷ | ۵۹۹ | ۳۷۵ | ۱۳۷۸ |
| ۵۹۸ | ۲۳۶۴ | ۱۳۸۱ | ۳۷۶ |
| ۱۳۸۰ | ۳۷۷ | ۵۹۷ | ۲۳۶۷ |

طریقہ (۱۷)

قضائے حاجت اور حصول روزگار کے لئے یہ عمل بھی اکابرین سے منقول ہے اور اسے اہل تجربہ نے تیر بہدف قرار دیا ہے۔ طریقہ عمل یہ ہے کہ نوچندی اتوار کو اشراق کی نماز سے پہلے تین مرتبہ درود تحینا پڑھے، اس کے بعد تین مرتبہ یہ پڑھے: اَللّٰهُمَّ اَنْتَ الْمُغْنٰی وَاَنَا الْفَقِيْرُ فَمَنْ يَذُّعُ الْفَقِيْرَ اِلَّا الْمَغْنٰی۔ اس کے بعد گیارہ سو مرتبہ ”یا مغنی“ پڑھے اس کے بعد گیارہ مرتبہ پڑھے: سُبْحَانَ اللّٰهِ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ وَلَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَاللّٰهُ اَكْبَرُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ۔ وَاِذَا سَأَلَكَ عِبَادِيْ عَنِّيْ فَاِنِّيْ قَرِيْبٌ۔ اُجِیْبْ دَعْوَةَ الدَّاعِ اِذَا دَعَا فَلَيْسَتْ حَیْوٰلِیْ وَلَیُّوْهُنَّوْبِیْ لَعَلَّهُمْ یَرْشُدُوْنَ۔ یا غثاء غثاء کُلِّ کُرْبَةٍ وَ مَعَاذِیْ عِنْدَ کُلِّ دَعْوَةٍ مَوْسِیْ عِنْدَ کُلِّ وَخْشِیَّةٍ وَ رَجَائِیْ حِیْنَ تَنْقَطِعُ حَیْلِیْ یا غثائی آخر میں پھر تین مرتبہ درود ابراہیم پڑھ لے۔ عمل سے فراغت کے بعد اشراق کی نماز پڑھ کر سجدے میں جا کر اپنے روزگار کی اپنی زبان

بعد خوشخبری سننے کو ملے گی۔

مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

طریقہ (۱۹)

غیر ملکی ملازمت کے لئے یہ عمل تیر بہدف ہے۔ چالیس دن کا عمل ہے: طریقہ یہ ہے کہ نوچندی اتوار سے اسے شروع کریں، روزانہ عشاء کی نماز کے بعد گیارہ مرتبہ درود شریف، گیارہ سو گیارہ مرتبہ ”یا مغنی“ پڑھیں۔ اس کے بعد امرتبہ سورہ منزل پڑھیں، آخر میں گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر دعا کریں۔ انشاء اللہ ایک چلے میں کامیابی نصیب ہوگی۔

طریقہ (۲۰)

ملازمت اور روزگار کے لئے علم جفر کا ایک نادر عمل پیش کیا جا رہا ہے۔ اگر اسے سمجھ کر کر لیا تو یہ عمل تیر کی طرح کام کرتا ہے اور اگر یہ عمل عامل کی حیثیت سے دوسروں کے لئے بھی کیا جائے تو بھی کامیابی ملتی ہے۔ شرط یہ ہے کہ اسم باری تعالیٰ ”رازق“ کی زکوٰۃ کبیر ادا کر رکھی ہو اور اگر صرف اپنے لئے کرنا ہے تو اسم باری تعالیٰ کی زکوٰۃ صغیر ادا کر دی جائے اور اس کے بعد یہ عمل کیا جائے تو فوراً اثر سامنے آتا ہے۔ زکوٰۃ صغیر کا قاعدہ یہ ہے کہ ”رازق“ کو ۳۰۸ مرتبہ روزانہ ایک وقت مقرر کر کے بہ نیت زکوٰۃ پڑھا جائے اور چالیس روز تک لگاتار پڑھا جائے اور زکوٰۃ کا مطلب یہ ہے کہ یارزاق کو ۱۲۳۲ مرتبہ روزانہ چالیس روز بہ نیت زکوٰۃ کبیر پڑھا جائے۔ زکوٰۃ کبیر سے پہلے زکوٰۃ صغیر کی ادائیگی ضروری ہے۔

طریقہ عمل یہ ہے کہ پہلے اسم باری تعالیٰ رزاق لکھے اور پھر اسم طالب جو بھی ہو وہ لکھے۔ مثلاً اگر طالب کا نام محمد اختر ہے تو اس طرح لکھ لے۔ رزاق

م ح م دا خ ت ر

اب ان حروف کو باہم امتزاج دے۔ امتزاج کا طریقہ یہ ہے کہ ایک حرف اسم باری کا لے اور ایک اسم طالب میں سے لے۔ مثلاً: ر م ز ح ا م ق دراز خ ت ا ر ق

اگر اسم طالب کے حروف زیادہ ہوں تو دوبارہ اسم باری کے حروف استعمال کر لئے جائیں گے جیسا کہ اوپر والی مثال سے ظاہر ہے۔ اس کے بعد ان کے اعداد حاصل کر لیں۔ مثلاً:

دعا یہ ہے: اَللّٰهُمَّ يَا غَنِيَّ يَا حَمِيْدُ يَا مُبْدِيَّ يَا مُعِيْدُ يَا رَحِيْمُ يَا وَدُوْدُ اَللّٰهُمَّ اَكْفِنِيْ بِحَلَالِكَ عَنْ حَوَائِكْ وَبِطَاعَتِكَ عَنْ مَعْصِيَّتِكَ وَاعْزِزْنِيْ بِفَضْلِكَ عَمَّنْ سِوَاكَ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ۔

طریقہ (۱۷)

سلطان المشائخ حضرت محبوب الہی قدس سرہ نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص پریشان حال یا بے روزگاری کا شکار ہو تو وہ جمعہ کے دن عصر کی نماز کے بعد سے مغرب تک بلا تعداد ”یا اللہ یا رحمن یا رحیم“ پڑھتا رہے۔ اول و آخر تین تین مرتبہ درود شریف بھی پڑھ لے تو ۴۷ جمعے نہیں گزریں گے کہ اس کی پریشانی اور بے روزگاری انشاء اللہ ختم ہو جائے گی۔

طریقہ (۱۸)

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر مندرجہ ذیل دعا ہر فرض نماز کے بعد صرف ایک مرتبہ پڑھ لی جائے تو اس کا کثیر فائدہ پڑھنے والے کو ملے۔ یہ دعا اکثر اکابرین کے معمولات میں شامل رہی ہے۔ اس کو صحیح تلفظ کے ساتھ یاد کر کے پڑھنے والا کبھی مالی پریشانی، بے روزگاری، دشمنوں کی سازش اور دنیاوی آفتوں کا شکار نہیں ہوگا۔ اگر اس دعا کو مقروض پڑھے گا تو بفعل رب اس کا قرض ادا ہو جائے گا، اگر اس دعا کو بے روزگار پڑھے گا تو بفعل رب اس کو روزگار مل جائے گا۔ اگر اس دعا کو مالی پریشانیوں میں مبتلا پڑھے گا تو بفعل رب اس کی پریشانی دور ہوگی اور ترقی اس کو نصیب ہوگی۔ یہ دعا ان لوگوں کے لئے خاص طور پر مفید ثابت ہوتی ہے۔ جو مالی مشکلات کا شکار ہوں یا بے روزگار ہوں۔

دعا یہ ہے: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ بِسْمِ اللّٰهِ بِسْمِ اللّٰهِ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ بِسْمِ اللّٰهِ وَالشُّكْرُ لِلّٰهِ بِسْمِ اللّٰهِ وَالْمِنَّةُ لِلّٰهِ بِسْمِ اللّٰهِ وَالْمُلْكُ لِلّٰهِ بِسْمِ اللّٰهِ وَالْقُدْرَةُ لِلّٰهِ بِسْمِ اللّٰهِ وَالْعِظَمَةُ لِلّٰهِ بِسْمِ اللّٰهِ وَالسُّلْطَانُ لِلّٰهِ بِسْمِ اللّٰهِ وَابْرَهَانُ لِلّٰهِ وَالْكِبْرِيَاءُ لِلّٰهِ وَالْفَجْرُ لِلّٰهِ بِسْمِ اللّٰهِ وَالْقَهْرُ لِلّٰهِ بِسْمِ اللّٰهِ وَالْبِعْثَةُ لِلّٰهِ بِسْمِ اللّٰهِ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ بِسْمِ اللّٰهِ وَالْعَطَاءُ لِلّٰهِ بِسْمِ اللّٰهِ وَالنَّشَاءُ لِلّٰهِ بِسْمِ اللّٰهِ وَيَا اَللّٰهُ وَيَا رَحْمٰنُ وَيَا رَحِيْمُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ. بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ. بِحَقِّ

اس چلے میں یقیناً کام بن جائے گا۔ کام بن جانے پر پتھر کے نیچے دس تعویذ کو پتھر کے نیچے سے نکال کر گھر میں لٹکا دینا چاہئے۔

طریقہ (۲۱)

حصول زر اور حصول روزگار کے لئے ایک نماز اکابر سے منقول ہے۔ یہ نماز صلوٰۃ التبیح کی طرح پڑھی جاتی ہے، اگر اس نماز کو بوقت تہجد یا نصف شب کے بعد لگا تا رسات روز تک پڑھ لیا جائے، روزگار نصیب ہو جاتا ہے اور مستقبل قریب میں دولت کی فراوانی ہوتی ہے۔ اس نماز کو ”صلوٰۃ ملائکہ“ بھی کہا جاتا ہے۔ طریقہ اس کا یہ ہے کہ چار رکعت نفل قضائے حاجت کی نیت سے پڑھے اور ہر رکعت میں ۹۵ مرتبہ یہ کلمات پڑھے۔

سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ وَبِحَمْدِهِ
اَسْتَغْفِرُ اللَّهَ سورۃ فاتحہ اور دوسری سورۃ کے بعد پندرہ مرتبہ یہ کلمات پڑھے۔ رکوع میں تسبیح کے بعد دس مرتبہ، قومہ میں سبح اللہ من حمدہ کے بعد دس مرتبہ، دونوں سجدوں میں دس مرتبہ، دونوں سجدوں کے درمیان دس مرتبہ اور قعدہ اولیٰ اور قعدہ نصریٰ میں دس دس مرتبہ، کل تین سو مرتبہ تعداد ہوئی۔ نماز سے فارغ ہونے کے بعد ان ہی کلمات کو منور مرتبہ اول و آخر تین تین مرتبہ درود شریف کے ساتھ پڑھے اور لگا تا رات یہ عمل سات روز تک کر کے چھوڑ دے۔ انشاء اللہ جلد ہی بے روزگاری اور غربت دور ہوگی۔



کم خور کی

رسول اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ پیٹ سے زیادہ بڑا برتن کوئی نہیں ہے اور یہی ایسا برتن ہے جو کبھی بھرنے کا نام نہیں لیتا۔ آپ کا فرمان ہے کہ پیٹ کے ۳ حصے کر لینے چاہئیں ایک کھانے کے لئے، ایک پانی کے لئے اور ایک کو خالی چھوڑ دینا چاہئے جو لوگ ایسا کریں گے وہ طرح طرح کے امراض سے محفوظ رہیں گے۔

آج دنیا اس بات کی قائل ہو گئی ہے کہ تمام امراض معدہ کی غلطی سے پیدا ہوتے ہیں اور معدہ بسیار خوری سے خراب ہوتا ہے جو لوگ کھانے کے معاملے میں بد احتیاط ہوتے ہیں وہ وقت سے پہلے جلد ہی اور توانائی سے محروم ہو جاتے ہیں۔

رزاق کے عدد ہوئے ۳۰۸
محمد اختر کے عدد ہوئے ۱۲۹۳
حروف امتزاج کے عدد ہوئے ۱۹۰۹
نوٹل ۳۵۱۰

اب اس کو پہلے ۴ سے تقسیم کر لیں (۸۷۷) ۳۵۱۰ (۴)

۳۲
۳۱
۲۸
۳۰
۳۸
۲

دو باقی رہے

ایک قاعدہ اور ذہن نشین کر لیں کہ کل اعداد کو ۴ سے تقسیم کرنے کے بعد اگر ایک بچے تو نقش آتش چال سے پُر کریں، اگر ۲ بچے تو بادی چال سے نقش بھرے، اگر ۳ بچے تو آبی چال سے نقش پُر کریں، اگر کچھ بھی نہ بچے تو خاکی چال سے نقش پُر کریں۔ اس کے بعد ۳۵۱۰ کو حسب قاعدہ پُر کر لیں۔ مثلاً ۳۵۱۰ کا قانون کے مطابق نقش یوں بنے گا چوں کہ باقی ۲ رہے اس لئے بادی چال سے نقش پُر کیا گیا ہے۔

۷۸۶

رم زح ام قد

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۸۸۳ | ۸۷۰ | ۸۷۷ | ۸۸۰ |
| ۸۷۶ | ۸۸۱ | ۸۸۲ | ۸۷۱ |
| ۸۷۸ | ۸۷۵ | ۸۷۲ | ۸۸۵ |
| ۸۷۳ | ۸۸۴ | ۸۷۹ | ۸۷۴ |

رازخ ت ارق

رازخ ت ارق

۱۰۱۱۱۱

اس طرح کے دو نقش تیار کر لے۔ ایک طالب اپنے دائیں ہاتھ پر باندھ لے اور دوسرا کسی بھاری پتھر کے نیچے دبا دے۔ نقش ساعت زہرہ میں جمعہ کے دن عروج ماہ میں لکھنا ہے، امتزاج والے حروف کو نقش کے اوپر لکھا جائے اور ۴۰ روز تک ”یار زاق“ ۳۵۱۰ مرتبہ پڑھا جائے۔ اول و آخر درود شریف گیارہ گیارہ مرتبہ۔ اگر چالیس روز تک کامیابی نہ ملے تو پھر اگلے چالیس دن تک ”یار زاق“ کے بجائے ”الرزاق“ چار ہزار مرتبہ اور اول و آخر درود شریف گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھے۔ انشاء اللہ

آپ کی تاریخ ولادت

سیدناظر حسین شاہ زنجانی

پہلی قسط

جنوری جادوگری میں بھی کمال حاصل کرتے ہیں، یہ لوگ اکثر چھڑا سازی کی تجارت یا پھر جوتوں کا کاروبار کریں تو نفع کما سکتے ہیں۔ یہ کہاڑی کا کاروبار بھی خوب کر سکتے ہیں اور ایک اچھے ماہر سنگ تراش بھی بن سکتے ہیں۔ ان کے لئے داروعلی و جیل کی ملازمت بھی باعث ترقی ہو سکتی ہے اور اگر یہ زراعت کا پیشہ اختیار کریں تو ایک جلیل القدر زمین دار یا پھر ایک ماہر زراعت سائنس دان ہو سکتے ہیں۔

برج جدی کے متعلقین کے لئے بہترین جائے رہائش پہاڑی مقامات ہیں، یہ لوگ اگر کسی ہسپتال، قبرستان یا کسی خانقاہ کے قریب رہیں تو ان کے لئے باعث برکت ہوگا۔

ان لوگوں کا مبارک رنگ سیاہ ہے لیکن اگر یہ لوگ اپنے لباس یا لباس کے کسی حصہ کا رنگ، اودا، خاکی، سیاہ یا سرمئی رکھیں تو نہایت بہتر و فائدہ مند رہتا ہے۔ ان کے لباس کا جزو لازم سیاہ رومال ہے۔ اس کی تحفی قوت یہ ہے کہ یہ لوگ ہر بلا سے محفوظ و مامون رہیں گے۔

ان لوگوں کی مرغوب غذا دال ماش، شیریں و نمکین کھجڑی، گوشت اور بیضہ ماکھیاں ہے اور یہی غذا ان کے لئے صحت آور بھی ہے۔

ان افراد کے لئے بہترین خوشبو عطر خس و عطر گل ہیں۔ ویسے تل کا بیٹھا تیل اور ناریل کا تیل بھی ان کے لئے نہایت نفع بخش ہے۔

ان لوگوں کے دن کی مبارک ساعات عصر، مغرب اور تہجد کے اوقات کی ہیں۔ بہترین موسم ان کے لئے فصل خریف ہے۔ پوس کا مہینہ ان کے واسطے پر سعادت ہوتا ہے۔ ان کا مبارک دن ہفتہ اور مبارک رات شب چہار شنبہ یعنی بدھ کی رات ہے۔

ان کے لئے مرغوب ترین موسمی میوے پستہ، فندق، چلفوزہ، فارق ہیں اور بہترین صحت آور سبزیاں ان کے لئے آلو، کچالو، شلجم، اروی، پیٹھی ہے۔

جسم انسانی کا گھٹنا برج جدی سے منسوب ہے۔ اہل جدی کا جسم گو اچھا خاصہ صحت مند ہوتا ہے لیکن یہ لوگ امراض سے بڑی جلد متاثر ہو جاتے ہیں۔ یہ حالت خاص کر برج جدی کے زیر اثر پیدا ہونے والی

آپ کی تاریخ ولادت ماہ جنوری کی کوئی تاریخ ہے تو آپ کا برج جدی اور سیارہ زحل ہے، برج جدی کے متعلقین کا قد درمیانہ، جسم میں خشکی اور دبلاپن زیادہ ہوتا ہے، ان کی استخوان بڑی بڑی ہوتی ہیں، چہرہ لمبوترہ، رخسار کی ہڈیاں ابھری ہوئی اور ٹھوڑی اور ناک لمبی، گردن پتلی مگر طویل، چھاتی تنگ اور کمزور، گھٹنے نیڑے ہوتے ہیں۔

برج جدی کے تحت تولد ہونے والے انسان خسیس ہوتے ہیں، وہ زندگی کے ہر شعبہ میں باعمل ہوتے ہیں، ان میں بلا کی قوت برداشت ہوتی ہے۔ وہ غضب کے ذہین ہوتے ہیں اور بہترین سیاسیات کے مالک ہوتے ہیں اور امن کے ساتھ خلوت پسند اور دور اندیش ہوتے ہیں۔

یہ لوگ اپنے مقاصد کے حصول میں ہر وقت سرگرداں رہتے ہیں۔ احتیاط برتتے ہیں اور بہت جلد اچھے برے میں تمیز کر لیتے ہیں، وہ دشمن کو اکساتے نہیں، ان کا طریق کار خاموش اور صلح خواہ ہوتا ہے، بے حد سنجیدہ ہوتے ہیں اور یہی ان کی کمزوری ہے۔ جب انہیں اپنی شکست کا احساس ہو جائے تو نہایت غیر معمولی حرکات کا مظاہرہ کرتے ہیں۔

اہل جدی یعنی ماہ جنوری کے متولدین کو مات دینے کے لئے ظاہر ان کے سامنے بے وقوف بن کر ان سے ایسا سلوک کرو جیسے تم ان سے نفرت کرتے ہو، ان کی طبعی سنجیدگی کو اہمیت نہ دو اور ان پر یہ ظاہر کرو کہ تم ان کے خطرناک ارادوں سے بالکل خائف نہیں ہو۔ اس پر وہ خود بخود تمہارے قدموں میں آگریں گے۔

یہ لوگ بہترین قسم کے منتظمین بن سکتے ہیں۔ اپنی اعلیٰ انتظامی قابلیتوں کے باعث یہ کامیاب پولیس افسر بن سکتے ہیں بلکہ حکومت کے جملہ انتظامی اداروں میں یہ بطور احسن اپنے فرائض انجام دے سکتے ہیں۔ جن حضرات کے زائچوں میں زحل شرف میں ہو وہ لوگ اعلیٰ قسم کے روحانی ڈاکٹر بن سکتے ہیں بلکہ اکثر اولیاء اللہ کے سیارگان کی حالت یہی ہوتی ہے یعنی وہ برج جدی کے تحت تولد ہوتے ہیں اور ان کے زائچوں میں زحل شرف کا ہوتا ہے، جن لوگوں کے زائچوں میں زحل مہبط کا ہو وہ غلام، مزدور، گورکن وغیرہ پیشے اختیار کرتے ہیں۔ متولدہ ماہ

تہتر واں سال آپ کے لئے نہایت اہم ہے۔

اگر آپ کی تاریخ ولادت ۱۱، ۲، ۲۰، ۱۱، ۲۹ اور ۲۹ جنوری ہے تو

آپ کی خصوصیات : چھوٹا قد، دبلا پتلا جسم، عجیب و غریب رفتار، سیاہ بال، سیاہ رنگت، گھٹنوں میں تناؤ، ضرورت سے زیادہ خود غرضی۔

آپ کی مالیات : آپ حقیقت میں اتنے مالدار نہیں ہیں جتنا مالدار آپ کو خیال کیا جاتا ہے۔

آپ کی صحت : زیادہ شغل سے آپ کے اعصاب میں تعطل پیدا ہو جانے کا خدشہ ہے۔ لہذا محتاط رہیں۔

آپ کے ستارے : آپ پر نیچون اور قمر کے اثرات زیادہ حاوی ہیں۔

آپ کے مبارک رنگ : سفید و دودھیارنگ، زردی مائل، نیلا اور فاقہئی رنگ آپ کے لئے نہایت مبارک ہیں۔

آپ کے مبارک نگینے : آپ کے لئے زبرجد، درنا سفید، سنگ قمر اور دیدہ گر برنامی نگینے نہایت مبارک ہیں۔

آپ کے اہم سال : آپ کی زندگی کے ۷، ۱۱، ۱۶، ۲۰، ۲۵، ۲۹، ۳۳، ۳۸، ۴۳، ۴۷، ۵۲، ۵۶، ۶۱، ۶۵، ۷۰ اور ۷۴ سال نہایت اہم ہیں۔

اگر آپ کی تاریخ ولادت ۱۲، ۳، ۲۱، ۱۱، ۳۰ اور ۳۰ جنوری ہے تو

آپ کی خصوصیات : درمیانہ قد، صحت مند جسم، موٹیرا رنگت، نقوش پتلے، پتلے، جلد غصہ میں آ جانے والا، ہر وقت نصیب کا رونارونے والا، مخلون مزاج، تعلقات زیادہ دیر تک قائم نہ رکھنے والا۔

آپ کی مالیات : آپ کی کوشش بھی ہوگی کہ منصوبات کی کامیابی کے لئے زیادہ سے زیادہ روپیہ خرچ کیا جائے۔

آپ کی صحت : آپ لگاتار کام اور کثرت اشغال کے باعث اپنی بہترین صحت کو بگاڑ لیں گے، لہذا محتاط رہیں۔

آپ کے ستارے : آپ کا ستارہ زحل ہے۔

آپ کے لئے مبارک رنگ : آپ کے لئے مبارک رنگ اودا، ارغوانی اور کاسنی ہیں۔

خواتین کی ہوتی ہے۔ ویسے برج جدی یعنی متولدین ماہ جنوری کے خاص امراض المیخولیا، جنون، کابوس، جوع البقر، جوع الکسی، تب ریح، درد زانو، اوجاع مفاصل، تپ سوداوی، درد اعضاء، ورم بدن، جلندری، خشکی اندام، درد شکم، امراض معدہ، جذام، بہق، ورم فتن ہیں اور اس لحاظ سے ان کے لئے نافع ادویات جوزد قفل، نارجیل، کشہ فولا، سم الفار، غورہ، خربوب، ہلیلہ، بزر راج، سپستان، رسوت، حب الزلم، شربت انار، سفوف حب آلاس، عرق شاہترہ و چراستہ، صبر سقوطری ہیں۔

ان کے لئے مبارک نگینہ نیلم ہے، سلیمانی بھی ان کے لئے سعد اور نیک ہے۔ ان کے لئے مبارک فلزات آہن ہے۔ یہ لوگ اگر فولاد بجلی کی انگشتی میں نیلم یا سلیمانی پہنیں تو نہایت بہتر ہے اور اگر پلائیم کی انگشتی میں نیلم پہن لیں تو سبحان اللہ، ان کے لئے سعد و نیک ترین ہے۔

ان لوگوں کا مبارک عدد آٹھ ہے، ویسے اگر یہ لوگ اپنا عدد ذاتی معلوم کرنا چاہیں تو تاریخ، ماہ اور سال کے اعداد کو جمع کر کے جمل صغیر کر لیں، ان کا ذاتی عدد نکل آئے گا۔

اگر آپ کی تاریخ ولادت یکم، ۱۰، ۱۹، ۲۸ اور ۲۸ جنوری ہے تو

آپ کی خصوصیات : درمیانہ قد، دبلا پتلا کسرتی جسم، نہایت ہی کفایت شعار، منصف مزاج، جدت پسند، مستقل مزاج، خوش طبع اور جنس مخالف کی طرف رغبت ہوتی ہے۔

آپ کی مالیات : کفایت شعار اور مالی معاملات میں نہایت محتاط آپ کا روپیہ اُس صنعت یا کاروبار میں لگنا چاہئے جس سے کثیر منافع ہو۔

آپ کی صحت : اگر آپ منیات سے پرہیز کریں گے تو آپ کی صحت بطور احسن برقرار رہ سکتی ہے۔

آپ کے ستارے : آپ پر شمس و سیکند کا بہت گہرا اثر پڑ رہا ہے۔ آپ کا مبارک رنگ سنہری رنگ کے تمام شیڈ اور سیاہ رنگ کے جملہ شیڈ آپ کے لئے مبارک ہیں۔

آپ کے مبارک نگینے : آپ کا مبارک ترین نگینہ تو نیلم ہے، ویسے ہیر اور پکھراج بھی آپ کے لئے نہایت مبارک ہیں۔

آپ کے اہم سال : آپ کی زندگی کا پہلا، دسواں، انیسواں، اٹھائیسواں، سینتیسواں، چھیالیسواں، چھیوسواں، چونتیسواں اور

آپ کے مبارک رنگ : ہر قسم کے ہلکے رنگ آپ کی تقدیر کو خوشگوار بنا سکتے ہیں۔

آپ کے مبارک نگینے : الماس اور دوسرے چمکیے قسم کے تمام پتھر آپ کے لئے مبارک نگینے ثابت ہو سکتے ہیں

آپ کے اہم سال : ۵۹، ۵۰، ۳۱، ۳۲، ۲۳، ۱۴، ۵ : ۶۸، ۷۷، اس کے علاوہ ۱۷، ۲۶، ۳۵، ۴۴، ۵۳ بھی آپ کے لئے انقلاب آفریں سال ثابت ہوں گے۔

آپ کی تاریخ ولادت ۲۲، ۱۵، ۶ جنوری ہے تو
آپ کی خصوصیات : کوتاہ قد، زرد رو، پتلے پتلے نقش، صحت مند جسم، کبھی اور نا عاقبت اندیش۔

آپ کی مالیات : ۶ جنوری کو پیدا ہونے والے تو دولت کی ذخیرہ اندوزی کبھی نہ کر سکیں گے البتہ ۱۵ اور ۲۳ جنوری کے متولدین جوں جوں زندگی میں بڑھتے چلے جائیں گے دولت اکٹھی ہوتی چلی جائے گی۔

آپ کی صحت : آپ کی صحت تمام عمر اوسط سے زیادہ بہتر رہے گی۔

آپ کے ستارے : آپ کا ستارہ زہرہ ہے۔
آپ کے مبارک رنگ : نیلے رنگ کے جملہ شے آپ کے لئے نیک اور سعد ہیں۔

آپ کے مبارک نگینے : فیروزہ اور دوسرے نیلے رنگ کے پتھر لا جو ردو غیرہ آپ کے لئے مبارک ہیں۔

آپ کے اہم سال : ۶۰، ۵۱، ۴۲، ۳۳، ۲۴، ۱۵، ۶ : ۶۹ اور آپ کی زندگی کے اہم سال ہیں۔

آپ کی تاریخ ولادت ۲۵، ۱۶، ۷ جنوری ہے تو
آپ کی خصوصیات : پست قد، نحیف بدن، سیاہ رنگ، نہایت جذباتی اور گہرے تخیلات کا مالک۔

آپ کی مالیات : آپ کی مالی حالت آپ کے لئے عظیم شہرت ضرور لائے گی لیکن جو دولت آپ کے ہاتھوں سے نکل جائے گی وہ آپ کے لئے خوشی نہیں پیدا کر سکے گی۔

آپ کی صحت : آپ کا بدن نحیف و زار ہے، آپ

آپ کے مبارک نگینے : آپ کے لئے مبارک نگینے اسکندرو، در اسود، اور الماس اسود ہیں۔

آپ کے اہم سال : ۳۵، ۳۰، ۲۹، ۲۱، ۱۷، ۱۲، ۸، ۱ : ۳۹، ۳۸، ۵۳، ۶۲، ۷۱، ۷۵، ۸۰ اور ۱۸۰ اہم سال ہیں۔

آپ کی تاریخ ولادت ۲۲، ۱۳، ۴ جنوری ہے تو
آپ کی خصوصیات : درمیانہ قد، سیاہ رنگ، خود غرض، متکون مزاج، زودرنج، ترش رو، بد مزاج، متکبر۔

آپ کی مالیات : آپ سعی بلیغ سے خوب روپیہ کمائیں گے لیکن دولت پانی بن کر آپ کے ہاتھ سے خرچ ہو جائے گی۔

آپ کی صحت : آپ کی خرابی صحت کا سبب کوئی مرض نہیں ہوگا بلکہ کسی حادثہ کے باعث آپ کی صحت خراب رہے گی۔

آپ کے ستارے : شمس و زحل آپ کے ستارے ہیں۔

آپ کے مبارک رنگ : بھورا، سنہرا اور ہلکا نیلا رنگ آپ کے لئے نہایت مبارک ہیں۔

آپ کے مبارک نگینے : الماس، یا قوت زردو سرخ، نیلم اور درزا آپ کے لئے مبارک نگینے ہیں۔

آپ کے اہم سال : ۳۷، ۳۶، ۴۹، ۵۵، ۵۸، ۶۳، ۷۷ اور ۱۷۳ اہم سال ہیں۔

آپ کی تاریخ ولادت ۲۳، ۱۴، ۵ جنوری ہے تو
آپ کی خصوصیات : کوتاہ قد، نحیف بدن، نہایت متکون غیر مستقل مزاج، زودرنج، نہایت لالچی، چھوٹی چھوٹی باتوں پر گرفت کرنے والا، مڈکی آہٹ اور پھر تیتلا

آپ کی مالیات : آپ اپنے مالی معاملات میں نہایت محتاط اور کفایت شعار شخص ہیں۔

آپ کی صحت : اگر آپ اپنی صحت برقرار رکھنا چاہتے ہیں تو ذہن پر سے جملہ قسم کے دباؤ اور برے تاثرات ہٹادیں اور جتنا زیادہ ہو سکے اپنے دماغ کو آرام کا موقع دیں۔

آپ کے ستارے : آپ سیارہ عطارد کے زیر اثر پیدا ہوئے ہیں۔

اندیش، غضب کی قوت ارادی کا مالک، اخلاقی قوت کا مظاہرہ کرنے والا، دلیر، نجی، عالی دماغ، ہاریک بین اور سرلیع الفہم ایسا شخص زندگی میں اونچا مقام حاصل کرتا ہے۔

آپ کی مالیات : ۳۵ سال اور اس کے بعد ۶۲ سال کی عمر میں آپ کی مالیات عظیم الشان ترقی کریں گی۔

آپ کی صحت : صحت کے لحاظ سے آپ مبد فیض کے منظور نظر واقع ہوئے ہیں، خدا نے آپ کو ایک صحت مند شخصیت عطا فرمائی ہے، بڑھاپے میں صحت خوشگوار ہی رہے گی، البتہ اختلاج قلب کی شکایت ضرور ہو جائے گی۔

آپ کے ستارے : آپ کا ستارہ کو تو ال فلک مرخ ہے۔

آپ کے مبارک رنگ : گلابی رنگ کے جملہ شیڈ اور قرمزی رنگ آپ کے لئے نہایت مبارک ہے۔

آپ کے مبارک نگینے : آپ کا مبارک نگینہ یا قوت سرخ اور سرخ رنگ کے دوسرے تمام چمکدار پتھر ہیں۔

آپ کے اہم سال : ۹، ۱۸، ۲۷، ۳۶، ۴۵، ۵۴، ۶۳، ۷۲، ۸۱، ۹۰، ۹۹، ۱۰۸، ۱۱۷، ۱۲۶، ۱۳۵، ۱۴۴، ۱۵۳، ۱۶۲، ۱۷۱، ۱۸۰، ۱۸۹، ۱۹۸، ۲۰۷، ۲۱۶، ۲۲۵، ۲۳۴، ۲۴۳، ۲۵۲، ۲۶۱، ۲۷۰، ۲۷۹، ۲۸۸، ۲۹۷، ۳۰۶، ۳۱۵، ۳۲۴، ۳۳۳، ۳۴۲، ۳۵۱، ۳۶۰، ۳۶۹، ۳۷۸، ۳۸۷، ۳۹۶، ۴۰۵، ۴۱۴، ۴۲۳، ۴۳۲، ۴۴۱، ۴۵۰، ۴۵۹، ۴۶۸، ۴۷۷، ۴۸۶، ۴۹۵، ۵۰۴، ۵۱۳، ۵۲۲، ۵۳۱، ۵۴۰، ۵۴۹، ۵۵۸، ۵۶۷، ۵۷۶، ۵۸۵، ۵۹۴، ۶۰۳، ۶۱۲، ۶۲۱، ۶۳۰، ۶۳۹، ۶۴۸، ۶۵۷، ۶۶۶، ۶۷۵، ۶۸۴، ۶۹۳، ۷۰۲، ۷۱۱، ۷۲۰، ۷۲۹، ۷۳۸، ۷۴۷، ۷۵۶، ۷۶۵، ۷۷۴، ۷۸۳، ۷۹۲، ۸۰۱، ۸۱۰، ۸۱۹، ۸۲۸، ۸۳۷، ۸۴۶، ۸۵۵، ۸۶۴، ۸۷۳، ۸۸۲، ۸۹۱، ۹۰۰، ۹۰۹، ۹۱۸، ۹۲۷، ۹۳۶، ۹۴۵، ۹۵۴، ۹۶۳، ۹۷۲، ۹۸۱، ۹۹۰، ۹۹۹، ۱۰۰۸، ۱۰۱۷، ۱۰۲۶، ۱۰۳۵، ۱۰۴۴، ۱۰۵۳، ۱۰۶۲، ۱۰۷۱، ۱۰۸۰، ۱۰۸۹، ۱۰۹۸، ۱۱۰۷، ۱۱۱۶، ۱۱۲۵، ۱۱۳۴، ۱۱۴۳، ۱۱۵۲، ۱۱۶۱، ۱۱۷۰، ۱۱۷۹، ۱۱۸۸، ۱۱۹۷، ۱۲۰۶، ۱۲۱۵، ۱۲۲۴، ۱۲۳۳، ۱۲۴۲، ۱۲۵۱، ۱۲۶۰، ۱۲۶۹، ۱۲۷۸، ۱۲۸۷، ۱۲۹۶، ۱۳۰۵، ۱۳۱۴، ۱۳۲۳، ۱۳۳۲، ۱۳۴۱، ۱۳۵۰، ۱۳۵۹، ۱۳۶۸، ۱۳۷۷، ۱۳۸۶، ۱۳۹۵، ۱۴۰۴، ۱۴۱۳، ۱۴۲۲، ۱۴۳۱، ۱۴۴۰، ۱۴۴۹، ۱۴۵۸، ۱۴۶۷، ۱۴۷۶، ۱۴۸۵، ۱۴۹۴، ۱۵۰۳، ۱۵۱۲، ۱۵۲۱، ۱۵۳۰، ۱۵۳۹، ۱۵۴۸، ۱۵۵۷، ۱۵۶۶، ۱۵۷۵، ۱۵۸۴، ۱۵۹۳، ۱۶۰۲، ۱۶۱۱، ۱۶۲۰، ۱۶۲۹، ۱۶۳۸، ۱۶۴۷، ۱۶۵۶، ۱۶۶۵، ۱۶۷۴، ۱۶۸۳، ۱۶۹۲، ۱۷۰۱، ۱۷۱۰، ۱۷۱۹، ۱۷۲۸، ۱۷۳۷، ۱۷۴۶، ۱۷۵۵، ۱۷۶۴، ۱۷۷۳، ۱۷۸۲، ۱۷۹۱، ۱۸۰۰، ۱۸۰۹، ۱۸۱۸، ۱۸۲۷، ۱۸۳۶، ۱۸۴۵، ۱۸۵۴، ۱۸۶۳، ۱۸۷۲، ۱۸۸۱، ۱۸۹۰، ۱۸۹۹، ۱۹۰۸، ۱۹۱۷، ۱۹۲۶، ۱۹۳۵، ۱۹۴۴، ۱۹۵۳، ۱۹۶۲، ۱۹۷۱، ۱۹۸۰، ۱۹۸۹، ۱۹۹۸، ۲۰۰۷، ۲۰۱۶، ۲۰۲۵، ۲۰۳۴، ۲۰۴۳، ۲۰۵۲، ۲۰۶۱، ۲۰۷۰، ۲۰۷۹، ۲۰۸۸، ۲۰۹۷، ۲۱۰۶، ۲۱۱۵، ۲۱۲۴، ۲۱۳۳، ۲۱۴۲، ۲۱۵۱، ۲۱۶۰، ۲۱۶۹، ۲۱۷۸، ۲۱۸۷، ۲۱۹۶، ۲۲۰۵، ۲۲۱۴، ۲۲۲۳، ۲۲۳۲، ۲۲۴۱، ۲۲۵۰، ۲۲۵۹، ۲۲۶۸، ۲۲۷۷، ۲۲۸۶، ۲۲۹۵، ۲۳۰۴، ۲۳۱۳، ۲۳۲۲، ۲۳۳۱، ۲۳۴۰، ۲۳۴۹، ۲۳۵۸، ۲۳۶۷، ۲۳۷۶، ۲۳۸۵، ۲۳۹۴، ۲۴۰۳، ۲۴۱۲، ۲۴۲۱، ۲۴۳۰، ۲۴۳۹، ۲۴۴۸، ۲۴۵۷، ۲۴۶۶، ۲۴۷۵، ۲۴۸۴، ۲۴۹۳، ۲۵۰۲، ۲۵۱۱، ۲۵۲۰، ۲۵۲۹، ۲۵۳۸، ۲۵۴۷، ۲۵۵۶، ۲۵۶۵، ۲۵۷۴، ۲۵۸۳، ۲۵۹۲، ۲۶۰۱، ۲۶۱۰، ۲۶۱۹، ۲۶۲۸، ۲۶۳۷، ۲۶۴۶، ۲۶۵۵، ۲۶۶۴، ۲۶۷۳، ۲۶۸۲، ۲۶۹۱، ۲۷۰۰، ۲۷۰۹، ۲۷۱۸، ۲۷۲۷، ۲۷۳۶، ۲۷۴۵، ۲۷۵۴، ۲۷۶۳، ۲۷۷۲، ۲۷۸۱، ۲۷۹۰، ۲۸۰۰، ۲۸۰۹، ۲۸۱۸، ۲۸۲۷، ۲۸۳۶، ۲۸۴۵، ۲۸۵۴، ۲۸۶۳، ۲۸۷۲، ۲۸۸۱، ۲۸۹۰، ۲۹۰۰، ۲۹۰۹، ۲۹۱۸، ۲۹۲۷، ۲۹۳۶، ۲۹۴۵، ۲۹۵۴، ۲۹۶۳، ۲۹۷۲، ۲۹۸۱، ۲۹۹۰، ۳۰۰۰، ۳۰۰۹، ۳۰۱۸، ۳۰۲۷، ۳۰۳۶، ۳۰۴۵، ۳۰۵۴، ۳۰۶۳، ۳۰۷۲، ۳۰۸۱، ۳۰۹۰، ۳۱۰۰، ۳۱۰۹، ۳۱۱۸، ۳۱۲۷، ۳۱۳۶، ۳۱۴۵، ۳۱۵۴، ۳۱۶۳، ۳۱۷۲، ۳۱۸۱، ۳۱۹۰، ۳۲۰۰، ۳۲۰۹، ۳۲۱۸، ۳۲۲۷، ۳۲۳۶، ۳۲۴۵، ۳۲۵۴، ۳۲۶۳، ۳۲۷۲، ۳۲۸۱، ۳۲۹۰، ۳۳۰۰، ۳۳۰۹، ۳۳۱۸، ۳۳۲۷، ۳۳۳۶، ۳۳۴۵، ۳۳۵۴، ۳۳۶۳، ۳۳۷۲، ۳۳۸۱، ۳۳۹۰، ۳۴۰۰، ۳۴۰۹، ۳۴۱۸، ۳۴۲۷، ۳۴۳۶، ۳۴۴۵، ۳۴۵۴، ۳۴۶۳، ۳۴۷۲، ۳۴۸۱، ۳۴۹۰، ۳۵۰۰، ۳۵۰۹، ۳۵۱۸، ۳۵۲۷، ۳۵۳۶، ۳۵۴۵، ۳۵۵۴، ۳۵۶۳، ۳۵۷۲، ۳۵۸۱، ۳۵۹۰، ۳۶۰۰، ۳۶۰۹، ۳۶۱۸، ۳۶۲۷، ۳۶۳۶، ۳۶۴۵، ۳۶۵۴، ۳۶۶۳، ۳۶۷۲، ۳۶۸۱، ۳۶۹۰، ۳۷۰۰، ۳۷۰۹، ۳۷۱۸، ۳۷۲۷، ۳۷۳۶، ۳۷۴۵، ۳۷۵۴، ۳۷۶۳، ۳۷۷۲، ۳۷۸۱، ۳۷۹۰، ۳۸۰۰، ۳۸۰۹، ۳۸۱۸، ۳۸۲۷، ۳۸۳۶، ۳۸۴۵، ۳۸۵۴، ۳۸۶۳، ۳۸۷۲، ۳۸۸۱، ۳۸۹۰، ۳۹۰۰، ۳۹۰۹، ۳۹۱۸، ۳۹۲۷، ۳۹۳۶، ۳۹۴۵، ۳۹۵۴، ۳۹۶۳، ۳۹۷۲، ۳۹۸۱، ۳۹۹۰، ۴۰۰۰، ۴۰۰۹، ۴۰۱۸، ۴۰۲۷، ۴۰۳۶، ۴۰۴۵، ۴۰۵۴، ۴۰۶۳، ۴۰۷۲، ۴۰۸۱، ۴۰۹۰، ۴۱۰۰، ۴۱۰۹، ۴۱۱۸، ۴۱۲۷، ۴۱۳۶، ۴۱۴۵، ۴۱۵۴، ۴۱۶۳، ۴۱۷۲، ۴۱۸۱، ۴۱۹۰، ۴۲۰۰، ۴۲۰۹، ۴۲۱۸، ۴۲۲۷، ۴۲۳۶، ۴۲۴۵، ۴۲۵۴، ۴۲۶۳، ۴۲۷۲، ۴۲۸۱، ۴۲۹۰، ۴۳۰۰، ۴۳۰۹، ۴۳۱۸، ۴۳۲۷، ۴۳۳۶، ۴۳۴۵، ۴۳۵۴، ۴۳۶۳، ۴۳۷۲، ۴۳۸۱، ۴۳۹۰، ۴۴۰۰، ۴۴۰۹، ۴۴۱۸، ۴۴۲۷، ۴۴۳۶، ۴۴۴۵، ۴۴۵۴، ۴۴۶۳، ۴۴۷۲، ۴۴۸۱، ۴۴۹۰، ۴۵۰۰، ۴۵۰۹، ۴۵۱۸، ۴۵۲۷، ۴۵۳۶، ۴۵۴۵، ۴۵۵۴، ۴۵۶۳، ۴۵۷۲، ۴۵۸۱، ۴۵۹۰، ۴۶۰۰، ۴۶۰۹، ۴۶۱۸، ۴۶۲۷، ۴۶۳۶، ۴۶۴۵، ۴۶۵۴، ۴۶۶۳، ۴۶۷۲، ۴۶۸۱، ۴۶۹۰، ۴۷۰۰، ۴۷۰۹، ۴۷۱۸، ۴۷۲۷، ۴۷۳۶، ۴۷۴۵، ۴۷۵۴، ۴۷۶۳، ۴۷۷۲، ۴۷۸۱، ۴۷۹۰، ۴۸۰۰، ۴۸۰۹، ۴۸۱۸، ۴۸۲۷، ۴۸۳۶، ۴۸۴۵، ۴۸۵۴، ۴۸۶۳، ۴۸۷۲، ۴۸۸۱، ۴۸۹۰، ۴۹۰۰، ۴۹۰۹، ۴۹۱۸، ۴۹۲۷، ۴۹۳۶، ۴۹۴۵، ۴۹۵۴، ۴۹۶۳، ۴۹۷۲، ۴۹۸۱، ۴۹۹۰، ۵۰۰۰، ۵۰۰۹، ۵۰۱۸، ۵۰۲۷، ۵۰۳۶، ۵۰۴۵، ۵۰۵۴، ۵۰۶۳، ۵۰۷۲، ۵۰۸۱، ۵۰۹۰، ۵۱۰۰، ۵۱۰۹، ۵۱۱۸، ۵۱۲۷، ۵۱۳۶، ۵۱۴۵، ۵۱۵۴، ۵۱۶۳، ۵۱۷۲، ۵۱۸۱، ۵۱۹۰، ۵۲۰۰، ۵۲۰۹، ۵۲۱۸، ۵۲۲۷، ۵۲۳۶، ۵۲۴۵، ۵۲۵۴، ۵۲۶۳، ۵۲۷۲، ۵۲۸۱، ۵۲۹۰، ۵۳۰۰، ۵۳۰۹، ۵۳۱۸، ۵۳۲۷، ۵۳۳۶، ۵۳۴۵، ۵۳۵۴، ۵۳۶۳، ۵۳۷۲، ۵۳۸۱، ۵۳۹۰، ۵۴۰۰، ۵۴۰۹، ۵۴۱۸، ۵۴۲۷، ۵۴۳۶، ۵۴۴۵، ۵۴۵۴، ۵۴۶۳، ۵۴۷۲، ۵۴۸۱، ۵۴۹۰، ۵۵۰۰، ۵۵۰۹، ۵۵۱۸، ۵۵۲۷، ۵۵۳۶، ۵۵۴۵، ۵۵۵۴، ۵۵۶۳، ۵۵۷۲، ۵۵۸۱، ۵۵۹۰، ۵۶۰۰، ۵۶۰۹، ۵۶۱۸، ۵۶۲۷، ۵۶۳۶، ۵۶۴۵، ۵۶۵۴، ۵۶۶۳، ۵۶۷۲، ۵۶۸۱، ۵۶۹۰، ۵۷۰۰، ۵۷۰۹، ۵۷۱۸، ۵۷۲۷، ۵۷۳۶، ۵۷۴۵، ۵۷۵۴، ۵۷۶۳، ۵۷۷۲، ۵۷۸۱، ۵۷۹۰، ۵۸۰۰، ۵۸۰۹، ۵۸۱۸، ۵۸۲۷، ۵۸۳۶، ۵۸۴۵، ۵۸۵۴، ۵۸۶۳، ۵۸۷۲، ۵۸۸۱، ۵۸۹۰، ۵۹۰۰، ۵۹۰۹، ۵۹۱۸، ۵۹۲۷، ۵۹۳۶، ۵۹۴۵، ۵۹۵۴، ۵۹۶۳، ۵۹۷۲، ۵۹۸۱، ۵۹۹۰، ۶۰۰۰، ۶۰۰۹، ۶۰۱۸، ۶۰۲۷، ۶۰۳۶، ۶۰۴۵، ۶۰۵۴، ۶۰۶۳، ۶۰۷۲، ۶۰۸۱، ۶۰۹۰، ۶۱۰۰، ۶۱۰۹، ۶۱۱۸، ۶۱۲۷، ۶۱۳۶، ۶۱۴۵، ۶۱۵۴، ۶۱۶۳، ۶۱۷۲، ۶۱۸۱، ۶۱۹۰، ۶۲۰۰، ۶۲۰۹، ۶۲۱۸، ۶۲۲۷، ۶۲۳۶، ۶۲۴۵، ۶۲۵۴، ۶۲۶۳، ۶۲۷۲، ۶۲۸۱، ۶۲۹۰، ۶۳۰۰، ۶۳۰۹، ۶۳۱۸، ۶۳۲۷، ۶۳۳۶، ۶۳۴۵، ۶۳۵۴، ۶۳۶۳، ۶۳۷۲، ۶۳۸۱، ۶۳۹۰، ۶۴۰۰، ۶۴۰۹، ۶۴۱۸، ۶۴۲۷، ۶۴۳۶، ۶۴۴۵، ۶۴۵۴، ۶۴۶۳، ۶۴۷۲، ۶۴۸۱، ۶۴۹۰، ۶۵۰۰، ۶۵۰۹، ۶۵۱۸، ۶۵۲۷، ۶۵۳۶، ۶۵۴۵، ۶۵۵۴، ۶۵۶۳، ۶۵۷۲، ۶۵۸۱، ۶۵۹۰، ۶۶۰۰، ۶۶۰۹، ۶۶۱۸، ۶۶۲۷، ۶۶۳۶، ۶۶۴۵، ۶۶۵۴، ۶۶۶۳، ۶۶۷۲، ۶۶۸۱، ۶۶۹۰، ۶۷۰۰، ۶۷۰۹، ۶۷۱۸، ۶۷۲۷، ۶۷۳۶، ۶۷۴۵، ۶۷۵۴، ۶۷۶۳، ۶۷۷۲، ۶۷۸۱، ۶۷۹۰، ۶۸۰۰، ۶۸۰۹، ۶۸۱۸، ۶۸۲۷، ۶۸۳۶، ۶۸۴۵، ۶۸۵۴، ۶۸۶۳، ۶۸۷۲، ۶۸۸۱، ۶۸۹۰، ۶۹۰۰، ۶۹۰۹، ۶۹۱۸، ۶۹۲۷، ۶۹۳۶، ۶۹۴۵، ۶۹۵۴، ۶۹۶۳، ۶۹۷۲، ۶۹۸۱، ۶۹۹۰، ۷۰۰۰، ۷۰۰۹، ۷۰۱۸، ۷۰۲۷، ۷۰۳۶، ۷۰۴۵، ۷۰۵۴، ۷۰۶۳، ۷۰۷۲، ۷۰۸۱، ۷۰۹۰، ۷۱۰۰، ۷۱۰۹، ۷۱۱۸، ۷۱۲۷، ۷۱۳۶، ۷۱۴۵، ۷۱۵۴، ۷۱۶۳، ۷۱۷۲، ۷۱۸۱، ۷۱۹۰، ۷۲۰۰، ۷۲۰۹، ۷۲۱۸، ۷۲۲۷، ۷۲۳۶، ۷۲۴۵، ۷۲۵۴، ۷۲۶۳، ۷۲۷۲، ۷۲۸۱، ۷۲۹۰، ۷۳۰۰، ۷۳۰۹، ۷۳۱۸، ۷۳۲۷، ۷۳۳۶، ۷۳۴۵، ۷۳۵۴، ۷۳۶۳، ۷۳۷۲، ۷۳۸۱، ۷۳۹۰، ۷۴۰۰، ۷۴۰۹، ۷۴۱۸، ۷۴۲۷، ۷۴۳۶، ۷۴۴۵، ۷۴۵۴، ۷۴۶۳، ۷۴۷۲، ۷۴۸۱، ۷۴۹۰، ۷۵۰۰، ۷۵۰۹، ۷۵۱۸، ۷۵۲۷، ۷۵۳۶، ۷۵۴۵، ۷۵۵۴، ۷۵۶۳، ۷۵۷۲، ۷۵۸۱، ۷۵۹۰، ۷۶۰۰، ۷۶۰۹، ۷۶۱۸، ۷۶۲۷، ۷۶۳۶، ۷۶۴۵، ۷۶۵۴، ۷۶۶۳، ۷۶۷۲، ۷۶۸۱، ۷۶۹۰، ۷۷۰۰، ۷۷۰۹، ۷۷۱۸، ۷۷۲۷، ۷۷۳۶، ۷۷۴۵، ۷۷۵۴، ۷۷۶۳، ۷۷۷۲، ۷۷۸۱، ۷۷۹۰، ۷۸۰۰، ۷۸۰۹، ۷۸۱۸، ۷۸۲۷، ۷۸۳۶، ۷۸۴۵، ۷۸۵۴، ۷۸۶۳، ۷۸۷۲، ۷۸۸۱، ۷۸۹۰، ۷۹۰۰، ۷۹۰۹، ۷۹۱۸، ۷۹۲۷، ۷۹۳۶، ۷۹۴۵، ۷۹۵۴، ۷۹۶۳، ۷۹۷۲، ۷۹۸۱، ۷۹۹۰، ۸۰۰۰، ۸۰۰۹، ۸۰۱۸، ۸۰۲۷، ۸۰۳۶، ۸۰۴۵، ۸۰۵۴، ۸۰۶۳، ۸۰۷۲، ۸۰۸۱، ۸۰۹۰، ۸۱۰۰، ۸۱۰۹، ۸۱۱۸، ۸۱۲۷، ۸۱۳۶، ۸۱۴۵، ۸۱۵۴، ۸۱۶۳، ۸۱۷۲، ۸۱۸۱، ۸۱۹۰، ۸۲۰۰، ۸۲۰۹، ۸۲۱۸، ۸۲۲۷، ۸۲۳۶، ۸۲۴۵، ۸۲۵۴، ۸۲۶۳، ۸۲۷۲، ۸۲۸۱، ۸۲۹۰، ۸۳۰۰، ۸۳۰۹، ۸۳۱۸، ۸۳۲۷، ۸۳۳۶، ۸۳۴۵، ۸۳۵۴، ۸۳۶۳، ۸۳۷۲، ۸۳۸۱، ۸۳۹۰، ۸۴۰۰، ۸۴۰۹، ۸۴۱۸، ۸۴۲۷، ۸۴۳۶، ۸۴۴۵، ۸۴۵۴، ۸۴۶۳، ۸۴۷۲، ۸۴۸۱، ۸۴۹۰، ۸۵۰۰، ۸۵۰۹، ۸۵۱۸، ۸۵۲۷، ۸۵۳۶، ۸۵۴۵، ۸۵۵۴، ۸۵۶۳، ۸۵۷۲، ۸۵۸۱، ۸۵۹۰، ۸۶۰۰، ۸۶۰۹، ۸۶۱۸، ۸۶۲۷، ۸۶۳۶، ۸۶۴۵، ۸۶۵۴، ۸۶۶۳، ۸۶۷۲، ۸۶۸۱، ۸۶۹۰، ۸۷۰۰، ۸۷۰۹، ۸۷۱۸، ۸۷۲۷، ۸۷۳۶، ۸۷۴۵، ۸۷۵۴، ۸۷۶۳، ۸۷۷۲، ۸۷۸۱، ۸۷۹۰، ۸۸۰۰، ۸۸۰۹، ۸۸۱۸، ۸۸۲۷، ۸۸۳۶، ۸۸۴۵، ۸۸۵۴، ۸۸۶۳، ۸۸۷۲، ۸۸۸۱، ۸۸۹۰، ۸۹۰۰، ۸۹۰۹، ۸۹۱۸، ۸۹۲۷، ۸۹۳۶، ۸۹۴۵، ۸۹۵۴، ۸۹۶۳، ۸۹۷۲، ۸۹۸۱، ۸۹۹۰، ۹۰۰۰، ۹۰۰۹، ۹۰۱۸، ۹۰۲۷، ۹۰۳۶، ۹۰۴۵، ۹۰۵۴، ۹۰۶۳، ۹۰۷۲، ۹۰۸۱، ۹۰۹۰، ۹۱۰۰، ۹۱۰۹، ۹۱۱۸، ۹۱۲۷، ۹۱۳۶، ۹۱۴۵، ۹۱۵۴، ۹۱۶۳، ۹۱۷۲، ۹۱۸۱، ۹۱۹۰، ۹۲۰۰، ۹۲۰۹، ۹۲۱۸، ۹۲۲۷، ۹۲۳۶، ۹۲۴۵، ۹۲۵۴، ۹۲۶۳، ۹۲۷۲، ۹۲۸۱، ۹۲۹۰، ۹۳۰۰، ۹۳۰۹، ۹۳۱۸، ۹۳۲۷، ۹۳۳۶، ۹۳۴۵، ۹۳۵۴، ۹۳۶۳، ۹۳۷۲، ۹۳۸۱، ۹۳۹۰، ۹۴۰۰، ۹۴۰۹، ۹۴۱۸، ۹۴۲۷، ۹۴۳۶، ۹۴۴۵، ۹۴۵۴، ۹۴۶۳، ۹۴۷۲، ۹۴۸۱، ۹۴۹۰، ۹۵۰۰، ۹۵۰۹، ۹۵۱۸، ۹۵۲۷، ۹۵۳۶، ۹۵۴۵، ۹۵۵۴، ۹۵۶۳، ۹۵۷۲، ۹۵۸۱، ۹۵۹۰، ۹۶۰۰، ۹۶۰۹، ۹۶۱۸، ۹۶۲۷، ۹۶۳۶، ۹۶۴۵، ۹۶۵۴، ۹۶۶۳، ۹۶۷۲، ۹۶۸۱، ۹۶۹۰، ۹۷۰۰، ۹۷۰۹، ۹۷۱۸، ۹۷۲۷، ۹۷۳۶، ۹۷۴۵، ۹۷۵۴، ۹۷۶۳، ۹۷۷۲، ۹۷۸۱، ۹۷۹۰، ۹۸۰۰، ۹۸۰۹، ۹۸۱۸، ۹۸۲۷، ۹۸۳۶، ۹۸۴۵، ۹۸۵۴، ۹۸۶۳، ۹۸۷۲، ۹۸۸۱، ۹۸۹۰، ۹۹۰۰، ۹۹۰۹، ۹۹۱۸، ۹۹۲۷، ۹۹۳۶، ۹۹۴۵، ۹۹۵۴، ۹۹۶۳، ۹۹۷۲، ۹۹۸۱، ۹۹۹۰، ۱۰۰۰، ۱۰۰۹، ۱۰۱۸، ۱۰۲۷، ۱۰۳۶، ۱۰۴۵، ۱۰۵۴، ۱۰۶۳، ۱۰۷۲، ۱۰۸۱، ۱۰۹۰، ۱۱۰۰، ۱۱۰۹، ۱۱۱۸، ۱۱۲۷، ۱۱۳۶، ۱۱۴۵، ۱۱۵۴، ۱۱۶۳، ۱۱۷۲، ۱۱۸۱، ۱۱۹۰، ۱۲۰۰، ۱۲۰۹، ۱۲۱۸، ۱۲۲۷، ۱۲۳۶، ۱۲۴۵، ۱۲۵۴، ۱۲۶۳، ۱۲۷۲، ۱۲۸۱، ۱۲۹۰، ۱۳۰۰، ۱۳۰۹، ۱۳۱۸، ۱۳۲۷، ۱۳۳۶، ۱۳۴۵، ۱۳۵۴، ۱۳۶۳، ۱۳۷۲، ۱۳۸۱، ۱۳۹۰، ۱۴۰۰، ۱۴۰۹، ۱۴۱۸، ۱۴۲۷، ۱۴۳۶، ۱۴۴۵، ۱۴۵۴، ۱۴۶۳، ۱۴۷۲، ۱۴۸۱، ۱۴۹۰، ۱۵۰۰، ۱۵۰۹، ۱۵۱۸، ۱۵۲۷، ۱۵۳۶، ۱۵۴۵، ۱۵۵۴، ۱۵۶۳، ۱۵۷۲، ۱۵۸۱، ۱۵۹۰، ۱۶۰۰، ۱۶۰۹، ۱۶۱۸، ۱۶۲۷، ۱۶۳۶، ۱۶۴۵، ۱۶۵۴، ۱۶۶۳، ۱۶۷۲، ۱۶۸۱، ۱۶۹۰، ۱۷۰۰، ۱۷۰۹، ۱۷۱۸، ۱۷۲۷، ۱۷۳۶، ۱۷۴۵، ۱۷۵۴، ۱۷۶۳، ۱۷۷۲، ۱۷۸۱، ۱۷۹۰، ۱۸۰۰، ۱۸۰۹، ۱۸۱۸، ۱۸۲۷، ۱۸۳۶، ۱۸۴۵، ۱۸۵

قلت خون، ہاتھ پاؤں کا ٹھنڈا رہنا عام طور پر ان کی بیماریاں ہوتی ہیں، کسی حادثہ سے دانستوں، پاؤں اور ٹخنوں کو ضرر پہنچنے کا خطرہ بھی ہوتا ہے۔ سبزی اور پھل ان کے لئے بہت مفید ہے، گوشت مفید نہیں، پالک، گاجر، پیاز، اجوائن خاص طور پر ان کی طبیعت سے مناسبت رکھتے ہیں۔ دسمبر، جنوری، فروری اور جولائی کے مہینوں میں انہیں اپنی صحت کا خاص خیال رکھنا چاہئے۔

ان کی زندگی کا ستر ہواں، چھبیسواں، پینتیسواں، چوالیسواں، تریپن واں اور باسٹھواں سال بہت اہم ہوتا ہے۔ انہی سالوں میں سے کسی ایک میں ان کی موت کا امکان قوی تر ہوتا ہے۔ یوم شنبہ یعنی ہفتہ ان کی خوش قسمتی کا دن ہوتا ہے، اگر ہفتہ کے دن انگریزی مہینہ کی ۱۲، ۲۲ تاریخ ہو تو ان لوگوں کے لئے یہ دن اور بھی زیادہ مبارک ہوتا ہے۔ ان کے بعد اتوار اور پیر بھی مبارک دن ہیں۔ یہ لوگ نئے کام بالعموم ۲۱ دسمبر سے ۲۹ فروری تک کریں۔ اس عرصہ میں یہ لوگ بہت کامیاب رہتے ہیں۔

اگر آپ کی تاریخ ولادت ۱۰، ۱۹، ۲۸ فروری ہے تو آپ کی خصوصیات : درمیانہ قد، مضبوط جسم، منصف مزاج، گرم جوش، خود پسند اور متکبر۔

آپ کی مالیات : مالی معاملات میں جب آپ کے ساتھ کوئی اور شریک ہو تو آپ تخمین پسندی سے پرہیز کیا کریں ورنہ خطرناک قسم کے تنازعات پیدا ہونے کا خطرہ ہے۔

آپ کی صحت : آپ جسمانی طور پر اتنے صحت مند نہیں ہیں جتنا صحت مند آپ کا دماغ ہے۔

آپ کے ستارے : شمس و یکینہ آپ کے ستارے ہیں۔

آپ کے مبارک رنگ : سنہری، زرد اور گہرا نیلا۔ آپ کے لئے مبارک رنگ ہیں۔

آپ کے مبارک نگینے : الماس، ہلکے رنگ کا نیلم اور پکھراج آپ کے لئے مبارک نگینے ہیں۔

آپ کے اہم سال : ۱۰، ۱۳، ۱۹، ۲۲، ۲۸، ۳۱، ۳۷، ۴۰، ۴۶، ۴۹، ۵۵، ۶۳، ۶۷، ۷۳ اور ۷۷ سال آپ کی زندگی میں نہایت اہمیت رکھتے ہیں۔

وفا دار ہوتے ہیں۔ عام رسم و رواج کے مخالف ہوتے ہیں اور نئی نئی راہیں نکالتے ہیں، یہ لوگ بہترین ریفارمر اور لیڈر ثابت ہوتے ہیں، یکسوئی کے ساتھ غور و فکر کرنے کی بہت قوت ہوتی ہے۔ حافظہ صاف اور ذہن تیز ہوتا ہے، فنون لطیفہ خاص طور پر مصوری، موسیقی اور ادب کے بہت دلدادہ ہوتے ہیں لیکن سائنس کے مطالعہ سے ان کے اصل جوہر کھلتے ہیں۔ ان کی فطرت دور بین ہوتی ہے۔ اپنے ملاقاتیوں کے کردار کو ایک ہی نظر میں بھانپ سکتا ان کی طاقت میں ہوتا ہے۔ سائنس کی وہ شاخ جس کا تعلق ریسرچ یعنی تحقیق سے ہوا ان کی طبیعت سے بہت مناسبت رکھتی ہے۔ اس میں یہ بہت کامیاب رہتے ہیں، بالخصوص بجلی کے متعلق نئی نئی ایجادیں معرض وجود میں لانے کا ملکہ ان میں فراوان ہوتا ہے۔

مادی جسم کے مقابلہ میں ان کی روح اور دماغ بیدار ہوتے ہیں۔ اگر ان کے ذہنی قوی پوری طرح نشوونما پا جائیں تو یہ لوگ ایثار، پیشہ، بے لوث محبت کے پیکر، رحیم، معاف کردینے والے، موجد، دوسروں کے دل کا حال آنکھوں میں سمجھ لینے والے، دیانتدار، فنون لطیفہ کے دلدادہ، منصف، حلیم اور مطمئن ہوتے ہیں۔ اس کے برعکس اگر ان کی دماغی صلاحیتوں پر نسلی کیفیات حاوی ہو جائیں اور بدکرداری میں گھر جائیں تو یہ زور درج، منتقم مزاج، دھوکے باز، پریشان خیال، مضطرب اور ٹکئی ہوتے ہیں، اس وقت ان کی مشکلات کا بہترین علاج علوم مخفیہ جفر و نجوم سے ہی ہو سکتا ہے۔

ان لوگوں کی طبیعت میں احساس تنہائی بہت زیادہ ہوتا ہے۔ اس لئے ایسی جگہیں ان کے لئے بہت کشش رکھتی ہیں، جہاں لوگوں کا جھوم ہو جیسے سینما، میلہ، جلسہ، برات، جنازہ، کسی جگہ کوئی جھوم ہو یا کوئی فرد مشتعل ہو اور فساد کا انتہائی خطرہ ہو ان لوگوں میں سے کسی کو آگے کر دیجئے ان کی مقناطیسی کشش دلیل بازی کے رنگ میں اس پر قابو پالے گی، اسی طرح پاگل انسان پر ان لوگوں کا بڑا اثر ہوتا ہے، یہ اسے قابو میں رکھنے کی خدا داد طاقت رکھتے ہیں۔ عام طور پر ان کی زندگی میں لوگ ان کی تمام خوبیوں کا پورا اندازہ نہیں لگاتے۔

فروری کے مہینہ میں پیدا ہونے والے انسان کی ظاہری پہچان یہ ہے کہ عام طور پر اس کی آنکھیں خوبصورت ہوں گی، یہاں تک کہ دوسرے لوگوں کی آنکھوں کے مقابلہ میں اس کی آنکھوں میں نمایاں خصوصیت نظر آئے گی۔

یہ لوگ بہت زیادہ موٹے تازے نہیں ہوتے، معدہ کی خرابی،

خاموش طبع اور امن پسند۔

آپ کی مالیات : آپ قناعت پسند اور مال و دولت کی زیادہ پرواہ کرنے والے نہیں ہیں۔

آپ کی صحت : صحت کے متعلق آپ کو عجیب و غریب کیفیات سے گزرنا ہوگا، بچپن میں آپ دبلے پتلے نازک اندام تھے۔ آپ کے جسمانی عوارضات کے متعلق اطباء تک پریشان رہے ہیں۔ صرف آپ کے پیٹ کی تکالیف کے متعلق ڈاکٹر لوگ بھی حتی طور پر سچ تشخیص نہیں کر سکتے۔

آپ کے ستارے : نیچون آپ کا ستارہ ہے۔
آپ کے مبارک رنگ : فاختی، ادوا اور ارغوانی رنگ آپ کے لئے نہایت مبارک ہیں۔

آپ کے مبارک نگینے : آپ کا سعید نگینہ زمرد ہے، گہرے سبز رنگ کا زمرد آپ کی تقدیر میں ایک زبردست انقلاب پیدا کر سکتا ہے۔

آپ کے اہم سال : ۲، ۷، ۱۱، ۱۶، ۲۰، ۲۵، ۲۹، ۳۳، ۳۸، ۴۲، ۴۷، ۵۱، ۵۶، ۶۱، ۶۶، ۷۰، ۷۵، ۷۹، ۸۳، ۸۸، ۹۲، ۹۷، ۱۰۱، ۱۰۶، ۱۱۰، ۱۱۵، ۱۱۹، ۱۲۳، ۱۲۷، ۱۳۱، ۱۳۵، ۱۳۹، ۱۴۳، ۱۴۷، ۱۵۱، ۱۵۵، ۱۵۹، ۱۶۳، ۱۶۷، ۱۷۱، ۱۷۵، ۱۷۹، ۱۸۳، ۱۸۷، ۱۹۱، ۱۹۵، ۱۹۹، ۲۰۳، ۲۰۷، ۲۱۱، ۲۱۵، ۲۱۹، ۲۲۳، ۲۲۷، ۲۳۱، ۲۳۵، ۲۳۹، ۲۴۳، ۲۴۷، ۲۵۱، ۲۵۵، ۲۵۹، ۲۶۳، ۲۶۷، ۲۷۱، ۲۷۵، ۲۷۹، ۲۸۳، ۲۸۷، ۲۹۱، ۲۹۵، ۲۹۹، ۳۰۳، ۳۰۷، ۳۱۱، ۳۱۵، ۳۱۹، ۳۲۳، ۳۲۷، ۳۳۱، ۳۳۵، ۳۳۹، ۳۴۳، ۳۴۷، ۳۵۱، ۳۵۵، ۳۵۹، ۳۶۳، ۳۶۷، ۳۷۱، ۳۷۵، ۳۷۹، ۳۸۳، ۳۸۷، ۳۹۱، ۳۹۵، ۳۹۹، ۴۰۳، ۴۰۷، ۴۱۱، ۴۱۵، ۴۱۹، ۴۲۳، ۴۲۷، ۴۳۱، ۴۳۵، ۴۳۹، ۴۴۳، ۴۴۷، ۴۵۱، ۴۵۵، ۴۵۹، ۴۶۳، ۴۶۷، ۴۷۱، ۴۷۵، ۴۷۹، ۴۸۳، ۴۸۷، ۴۹۱، ۴۹۵، ۴۹۹، ۵۰۳، ۵۰۷، ۵۱۱، ۵۱۵، ۵۱۹، ۵۲۳، ۵۲۷، ۵۳۱، ۵۳۵، ۵۳۹، ۵۴۳، ۵۴۷، ۵۵۱، ۵۵۵، ۵۵۹، ۵۶۳، ۵۶۷، ۵۷۱، ۵۷۵، ۵۷۹، ۵۸۳، ۵۸۷، ۵۹۱، ۵۹۵، ۵۹۹، ۶۰۳، ۶۰۷، ۶۱۱، ۶۱۵، ۶۱۹، ۶۲۳، ۶۲۷، ۶۳۱، ۶۳۵، ۶۳۹، ۶۴۳، ۶۴۷، ۶۵۱، ۶۵۵، ۶۵۹، ۶۶۳، ۶۶۷، ۶۷۱، ۶۷۵، ۶۷۹، ۶۸۳، ۶۸۷، ۶۹۱، ۶۹۵، ۶۹۹، ۷۰۳، ۷۰۷، ۷۱۱، ۷۱۵، ۷۱۹، ۷۲۳، ۷۲۷، ۷۳۱، ۷۳۵، ۷۳۹، ۷۴۳، ۷۴۷، ۷۵۱، ۷۵۵، ۷۵۹، ۷۶۳، ۷۶۷، ۷۷۱، ۷۷۵، ۷۷۹، ۷۸۳، ۷۸۷، ۷۹۱، ۷۹۵، ۷۹۹، ۸۰۳، ۸۰۷، ۸۱۱، ۸۱۵، ۸۱۹، ۸۲۳، ۸۲۷، ۸۳۱، ۸۳۵، ۸۳۹، ۸۴۳، ۸۴۷، ۸۵۱، ۸۵۵، ۸۵۹، ۸۶۳، ۸۶۷، ۸۷۱، ۸۷۵، ۸۷۹، ۸۸۳، ۸۸۷، ۸۹۱، ۸۹۵، ۸۹۹، ۹۰۳، ۹۰۷، ۹۱۱، ۹۱۵، ۹۱۹، ۹۲۳، ۹۲۷، ۹۳۱، ۹۳۵، ۹۳۹، ۹۴۳، ۹۴۷، ۹۵۱، ۹۵۵، ۹۵۹، ۹۶۳، ۹۶۷، ۹۷۱، ۹۷۵، ۹۷۹، ۹۸۳، ۹۸۷، ۹۹۱، ۹۹۵، ۹۹۹، ۱۰۰۳، ۱۰۰۷، ۱۰۱۱، ۱۰۱۵، ۱۰۱۹، ۱۰۲۳، ۱۰۲۷، ۱۰۳۱، ۱۰۳۵، ۱۰۳۹، ۱۰۴۳، ۱۰۴۷، ۱۰۵۱، ۱۰۵۵، ۱۰۵۹، ۱۰۶۳، ۱۰۶۷، ۱۰۷۱، ۱۰۷۵، ۱۰۷۹، ۱۰۸۳، ۱۰۸۷، ۱۰۹۱، ۱۰۹۵، ۱۰۹۹، ۱۱۰۳، ۱۱۰۷، ۱۱۱۱، ۱۱۱۵، ۱۱۱۹، ۱۱۲۳، ۱۱۲۷، ۱۱۳۱، ۱۱۳۵، ۱۱۳۹، ۱۱۴۳، ۱۱۴۷، ۱۱۵۱، ۱۱۵۵، ۱۱۵۹، ۱۱۶۳، ۱۱۶۷، ۱۱۷۱، ۱۱۷۵، ۱۱۷۹، ۱۱۸۳، ۱۱۸۷، ۱۱۹۱، ۱۱۹۵، ۱۱۹۹، ۱۲۰۳، ۱۲۰۷، ۱۲۱۱، ۱۲۱۵، ۱۲۱۹، ۱۲۲۳، ۱۲۲۷، ۱۲۳۱، ۱۲۳۵، ۱۲۳۹، ۱۲۴۳، ۱۲۴۷، ۱۲۵۱، ۱۲۵۵، ۱۲۵۹، ۱۲۶۳، ۱۲۶۷، ۱۲۷۱، ۱۲۷۵، ۱۲۷۹، ۱۲۸۳، ۱۲۸۷، ۱۲۹۱، ۱۲۹۵، ۱۲۹۹، ۱۳۰۳، ۱۳۰۷، ۱۳۱۱، ۱۳۱۵، ۱۳۱۹، ۱۳۲۳، ۱۳۲۷، ۱۳۳۱، ۱۳۳۵، ۱۳۳۹، ۱۳۴۳، ۱۳۴۷، ۱۳۵۱، ۱۳۵۵، ۱۳۵۹، ۱۳۶۳، ۱۳۶۷، ۱۳۷۱، ۱۳۷۵، ۱۳۷۹، ۱۳۸۳، ۱۳۸۷، ۱۳۹۱، ۱۳۹۵، ۱۳۹۹، ۱۴۰۳، ۱۴۰۷، ۱۴۱۱، ۱۴۱۵، ۱۴۱۹، ۱۴۲۳، ۱۴۲۷، ۱۴۳۱، ۱۴۳۵، ۱۴۳۹، ۱۴۴۳، ۱۴۴۷، ۱۴۵۱، ۱۴۵۵، ۱۴۵۹، ۱۴۶۳، ۱۴۶۷، ۱۴۷۱، ۱۴۷۵، ۱۴۷۹، ۱۴۸۳، ۱۴۸۷، ۱۴۹۱، ۱۴۹۵، ۱۴۹۹، ۱۵۰۳، ۱۵۰۷، ۱۵۱۱، ۱۵۱۵، ۱۵۱۹، ۱۵۲۳، ۱۵۲۷، ۱۵۳۱، ۱۵۳۵، ۱۵۳۹، ۱۵۴۳، ۱۵۴۷، ۱۵۵۱، ۱۵۵۵، ۱۵۵۹، ۱۵۶۳، ۱۵۶۷، ۱۵۷۱، ۱۵۷۵، ۱۵۷۹، ۱۵۸۳، ۱۵۸۷، ۱۵۹۱، ۱۵۹۵، ۱۵۹۹، ۱۶۰۳، ۱۶۰۷، ۱۶۱۱، ۱۶۱۵، ۱۶۱۹، ۱۶۲۳، ۱۶۲۷، ۱۶۳۱، ۱۶۳۵، ۱۶۳۹، ۱۶۴۳، ۱۶۴۷، ۱۶۵۱، ۱۶۵۵، ۱۶۵۹، ۱۶۶۳، ۱۶۶۷، ۱۶۷۱، ۱۶۷۵، ۱۶۷۹، ۱۶۸۳، ۱۶۸۷، ۱۶۹۱، ۱۶۹۵، ۱۶۹۹، ۱۷۰۳، ۱۷۰۷، ۱۷۱۱، ۱۷۱۵، ۱۷۱۹، ۱۷۲۳، ۱۷۲۷، ۱۷۳۱، ۱۷۳۵، ۱۷۳۹، ۱۷۴۳، ۱۷۴۷، ۱۷۵۱، ۱۷۵۵، ۱۷۵۹، ۱۷۶۳، ۱۷۶۷، ۱۷۷۱، ۱۷۷۵، ۱۷۷۹، ۱۷۸۳، ۱۷۸۷، ۱۷۹۱، ۱۷۹۵، ۱۷۹۹، ۱۸۰۳، ۱۸۰۷، ۱۸۱۱، ۱۸۱۵، ۱۸۱۹، ۱۸۲۳، ۱۸۲۷، ۱۸۳۱، ۱۸۳۵، ۱۸۳۹، ۱۸۴۳، ۱۸۴۷، ۱۸۵۱، ۱۸۵۵، ۱۸۵۹، ۱۸۶۳، ۱۸۶۷، ۱۸۷۱، ۱۸۷۵، ۱۸۷۹، ۱۸۸۳، ۱۸۸۷، ۱۸۹۱، ۱۸۹۵، ۱۸۹۹، ۱۹۰۳، ۱۹۰۷، ۱۹۱۱، ۱۹۱۵، ۱۹۱۹، ۱۹۲۳، ۱۹۲۷، ۱۹۳۱، ۱۹۳۵، ۱۹۳۹، ۱۹۴۳، ۱۹۴۷، ۱۹۵۱، ۱۹۵۵، ۱۹۵۹، ۱۹۶۳، ۱۹۶۷، ۱۹۷۱، ۱۹۷۵، ۱۹۷۹، ۱۹۸۳، ۱۹۸۷، ۱۹۹۱، ۱۹۹۵، ۱۹۹۹، ۲۰۰۳، ۲۰۰۷، ۲۰۱۱، ۲۰۱۵، ۲۰۱۹، ۲۰۲۳، ۲۰۲۷، ۲۰۳۱، ۲۰۳۵، ۲۰۳۹، ۲۰۴۳، ۲۰۴۷، ۲۰۵۱، ۲۰۵۵، ۲۰۵۹، ۲۰۶۳، ۲۰۶۷، ۲۰۷۱، ۲۰۷۵، ۲۰۷۹، ۲۰۸۳، ۲۰۸۷، ۲۰۹۱، ۲۰۹۵، ۲۰۹۹، ۲۱۰۳، ۲۱۰۷، ۲۱۱۱، ۲۱۱۵، ۲۱۱۹، ۲۱۲۳، ۲۱۲۷، ۲۱۳۱، ۲۱۳۵، ۲۱۳۹، ۲۱۴۳، ۲۱۴۷، ۲۱۵۱، ۲۱۵۵، ۲۱۵۹، ۲۱۶۳، ۲۱۶۷، ۲۱۷۱، ۲۱۷۵، ۲۱۷۹، ۲۱۸۳، ۲۱۸۷، ۲۱۹۱، ۲۱۹۵، ۲۱۹۹، ۲۲۰۳، ۲۲۰۷، ۲۲۱۱، ۲۲۱۵، ۲۲۱۹، ۲۲۲۳، ۲۲۲۷، ۲۲۳۱، ۲۲۳۵، ۲۲۳۹، ۲۲۴۳، ۲۲۴۷، ۲۲۵۱، ۲۲۵۵، ۲۲۵۹، ۲۲۶۳، ۲۲۶۷، ۲۲۷۱، ۲۲۷۵، ۲۲۷۹، ۲۲۸۳، ۲۲۸۷، ۲۲۹۱، ۲۲۹۵، ۲۲۹۹، ۲۳۰۳، ۲۳۰۷، ۲۳۱۱، ۲۳۱۵، ۲۳۱۹، ۲۳۲۳، ۲۳۲۷، ۲۳۳۱، ۲۳۳۵، ۲۳۳۹، ۲۳۴۳، ۲۳۴۷، ۲۳۵۱، ۲۳۵۵، ۲۳۵۹، ۲۳۶۳، ۲۳۶۷، ۲۳۷۱، ۲۳۷۵، ۲۳۷۹، ۲۳۸۳، ۲۳۸۷، ۲۳۹۱، ۲۳۹۵، ۲۳۹۹، ۲۴۰۳، ۲۴۰۷، ۲۴۱۱، ۲۴۱۵، ۲۴۱۹، ۲۴۲۳، ۲۴۲۷، ۲۴۳۱، ۲۴۳۵، ۲۴۳۹، ۲۴۴۳، ۲۴۴۷، ۲۴۵۱، ۲۴۵۵، ۲۴۵۹، ۲۴۶۳، ۲۴۶۷، ۲۴۷۱، ۲۴۷۵، ۲۴۷۹، ۲۴۸۳، ۲۴۸۷، ۲۴۹۱، ۲۴۹۵، ۲۴۹۹، ۲۵۰۳، ۲۵۰۷، ۲۵۱۱، ۲۵۱۵، ۲۵۱۹، ۲۵۲۳، ۲۵۲۷، ۲۵۳۱، ۲۵۳۵، ۲۵۳۹، ۲۵۴۳، ۲۵۴۷، ۲۵۵۱، ۲۵۵۵، ۲۵۵۹، ۲۵۶۳، ۲۵۶۷، ۲۵۷۱، ۲۵۷۵، ۲۵۷۹، ۲۵۸۳، ۲۵۸۷، ۲۵۹۱، ۲۵۹۵، ۲۵۹۹، ۲۶۰۳، ۲۶۰۷، ۲۶۱۱، ۲۶۱۵، ۲۶۱۹، ۲۶۲۳، ۲۶۲۷، ۲۶۳۱، ۲۶۳۵، ۲۶۳۹، ۲۶۴۳، ۲۶۴۷، ۲۶۵۱، ۲۶۵۵، ۲۶۵۹، ۲۶۶۳، ۲۶۶۷، ۲۶۷۱، ۲۶۷۵، ۲۶۷۹، ۲۶۸۳، ۲۶۸۷، ۲۶۹۱، ۲۶۹۵، ۲۶۹۹، ۲۷۰۳، ۲۷۰۷، ۲۷۱۱، ۲۷۱۵، ۲۷۱۹، ۲۷۲۳، ۲۷۲۷، ۲۷۳۱، ۲۷۳۵، ۲۷۳۹، ۲۷۴۳، ۲۷۴۷، ۲۷۵۱، ۲۷۵۵، ۲۷۵۹، ۲۷۶۳، ۲۷۶۷، ۲۷۷۱، ۲۷۷۵، ۲۷۷۹، ۲۷۸۳، ۲۷۸۷، ۲۷۹۱، ۲۷۹۵، ۲۷۹۹، ۲۸۰۳، ۲۸۰۷، ۲۸۱۱، ۲۸۱۵، ۲۸۱۹، ۲۸۲۳، ۲۸۲۷، ۲۸۳۱، ۲۸۳۵، ۲۸۳۹، ۲۸۴۳، ۲۸۴۷، ۲۸۵۱، ۲۸۵۵، ۲۸۵۹، ۲۸۶۳، ۲۸۶۷، ۲۸۷۱، ۲۸۷۵، ۲۸۷۹، ۲۸۸۳، ۲۸۸۷، ۲۸۹۱، ۲۸۹۵، ۲۸۹۹، ۲۹۰۳، ۲۹۰۷، ۲۹۱۱، ۲۹۱۵، ۲۹۱۹، ۲۹۲۳، ۲۹۲۷، ۲۹۳۱، ۲۹۳۵، ۲۹۳۹، ۲۹۴۳، ۲۹۴۷، ۲۹۵۱، ۲۹۵۵، ۲۹۵۹، ۲۹۶۳، ۲۹۶۷، ۲۹۷۱، ۲۹۷۵، ۲۹۷۹، ۲۹۸۳، ۲۹۸۷، ۲۹۹۱، ۲۹۹۵، ۲۹۹۹، ۳۰۰۳، ۳۰۰۷، ۳۰۱۱، ۳۰۱۵، ۳۰۱۹، ۳۰۲۳، ۳۰۲۷، ۳۰۳۱، ۳۰۳۵، ۳۰۳۹، ۳۰۴۳، ۳۰۴۷، ۳۰۵۱، ۳۰۵۵، ۳۰۵۹، ۳۰۶۳، ۳۰۶۷، ۳۰۷۱، ۳۰۷۵، ۳۰۷۹، ۳۰۸۳، ۳۰۸۷، ۳۰۹۱، ۳۰۹۵، ۳۰۹۹، ۳۱۰۳، ۳۱۰۷، ۳۱۱۱، ۳۱۱۵، ۳۱۱۹، ۳۱۲۳، ۳۱۲۷، ۳۱۳۱، ۳۱۳۵، ۳۱۳۹، ۳۱۴۳، ۳۱۴۷، ۳۱۵۱، ۳۱۵۵، ۳۱۵۹، ۳۱۶۳، ۳۱۶۷، ۳۱۷۱، ۳۱۷۵، ۳۱۷۹، ۳۱۸۳، ۳۱۸۷، ۳۱۹۱، ۳۱۹۵، ۳۱۹۹، ۳۲۰۳، ۳۲۰۷، ۳۲۱۱، ۳۲۱۵، ۳۲۱۹، ۳۲۲۳، ۳۲۲۷، ۳۲۳۱، ۳۲۳۵، ۳۲۳۹، ۳۲۴۳، ۳۲۴۷، ۳۲۵۱، ۳۲۵۵، ۳۲۵۹، ۳۲۶۳، ۳۲۶۷، ۳۲۷۱، ۳۲۷۵، ۳۲۷۹، ۳۲۸۳، ۳۲۸۷، ۳۲۹۱، ۳۲۹۵، ۳۲۹۹، ۳۳۰۳، ۳۳۰۷، ۳۳۱۱، ۳۳۱۵، ۳۳۱۹، ۳۳۲۳، ۳۳۲۷، ۳۳۳۱، ۳۳۳۵، ۳۳۳۹، ۳۳۴۳، ۳۳۴۷، ۳۳۵۱، ۳۳۵۵، ۳۳۵۹، ۳۳۶۳، ۳۳۶۷، ۳۳۷۱، ۳۳۷۵، ۳۳۷۹، ۳۳۸۳، ۳۳۸۷، ۳۳۹۱، ۳۳۹۵، ۳۳۹۹، ۳۴۰۳، ۳۴۰۷، ۳۴۱۱، ۳۴۱۵، ۳۴۱۹، ۳۴۲۳، ۳۴۲۷، ۳۴۳۱، ۳۴۳۵، ۳۴۳۹، ۳۴۴۳، ۳۴۴۷، ۳۴۵۱، ۳۴۵۵، ۳۴۵۹، ۳۴۶۳، ۳۴۶۷، ۳۴۷۱، ۳۴۷۵، ۳۴۷۹، ۳۴۸۳، ۳۴۸۷، ۳۴۹۱، ۳۴۹۵، ۳۴۹۹، ۳۵۰۳، ۳۵۰۷، ۳۵۱۱، ۳۵۱۵، ۳۵۱۹، ۳۵۲۳، ۳۵۲۷، ۳۵۳۱، ۳۵۳۵، ۳۵۳۹، ۳۵۴۳، ۳۵۴۷، ۳۵۵۱، ۳۵۵۵، ۳۵۵۹، ۳۵۶۳، ۳۵۶۷، ۳۵۷۱، ۳۵۷۵، ۳۵۷۹، ۳۵۸۳، ۳۵۸۷، ۳۵۹۱، ۳۵۹۵، ۳۵۹۹، ۳۶۰۳، ۳۶۰۷، ۳۶۱۱، ۳۶۱۵، ۳۶۱۹، ۳۶۲۳، ۳۶۲۷، ۳۶۳۱، ۳۶۳۵، ۳۶۳۹، ۳۶۴۳، ۳۶۴۷، ۳۶۵۱، ۳۶۵۵، ۳۶۵۹، ۳۶۶۳، ۳۶۶۷، ۳۶۷۱، ۳۶۷۵، ۳۶۷۹، ۳۶۸۳، ۳۶۸۷، ۳۶۹۱، ۳۶۹۵، ۳۶۹۹، ۳۷۰۳، ۳۷۰۷، ۳۷۱۱، ۳۷۱۵، ۳۷۱۹، ۳۷۲۳، ۳۷۲۷، ۳۷۳۱، ۳۷۳۵، ۳۷۳۹، ۳۷۴۳، ۳۷۴۷، ۳۷۵۱، ۳۷۵۵، ۳۷۵۹، ۳۷۶۳، ۳۷۶۷، ۳۷۷۱، ۳۷۷۵، ۳۷۷۹، ۳۷۸۳، ۳۷۸۷، ۳۷۹۱، ۳۷۹۵، ۳۷۹۹، ۳۸۰۳، ۳۸۰۷، ۳۸۱۱، ۳۸۱۵، ۳۸۱۹، ۳۸۲۳، ۳۸۲۷، ۳۸۳۱، ۳۸۳۵، ۳۸۳۹، ۳۸۴۳، ۳۸۴۷، ۳۸۵۱، ۳۸۵۵، ۳۸۵۹، ۳۸۶۳، ۳۸۶۷، ۳۸۷۱، ۳۸۷۵، ۳۸۷۹، ۳۸۸۳، ۳۸۸۷، ۳۸۹۱، ۳۸۹۵، ۳۸۹۹، ۳۹۰۳، ۳۹۰۷، ۳۹۱۱، ۳۹۱۵، ۳۹۱۹، ۳۹۲۳، ۳۹۲۷، ۳۹۳۱، ۳۹۳۵، ۳۹۳۹، ۳۹۴۳، ۳۹۴۷، ۳۹۵۱، ۳۹۵۵، ۳۹۵۹، ۳۹۶۳، ۳۹۶۷، ۳۹۷۱، ۳۹۷۵، ۳۹۷۹، ۳۹۸۳، ۳۹۸۷، ۳۹۹۱، ۳۹۹۵، ۳۹۹۹، ۴۰۰۳، ۴۰۰۷، ۴۰۱۱، ۴۰۱۵، ۴۰۱۹، ۴۰۲۳، ۴۰۲۷، ۴۰۳۱، ۴۰۳۵، ۴۰۳۹، ۴۰۴۳، ۴۰۴۷، ۴۰۵۱، ۴۰۵۵، ۴۰۵۹، ۴۰۶۳، ۴۰۶۷، ۴۰۷۱، ۴۰۷۵، ۴۰۷۹، ۴۰۸۳، ۴۰۸۷، ۴۰۹۱، ۴۰۹۵، ۴۰۹۹، ۴۱۰۳، ۴۱۰۷، ۴۱۱۱، ۴۱۱۵، ۴۱۱۹، ۴۱۲۳، ۴۱۲۷، ۴۱۳۱، ۴۱۳۵، ۴۱۳۹، ۴۱۴۳، ۴۱۴۷، ۴۱۵۱، ۴۱۵۵، ۴۱۵۹، ۴۱۶۳، ۴۱۶۷، ۴۱۷۱، ۴۱۷۵، ۴۱۷۹، ۴۱۸۳، ۴۱۸۷، ۴۱۹۱، ۴۱۹۵، ۴۱۹۹، ۴۲۰۳، ۴۲۰۷، ۴۲۱۱، ۴۲۱۵، ۴۲۱۹، ۴۲۲۳، ۴۲۲۷، ۴۲۳۱، ۴۲۳۵، ۴۲۳۹، ۴۲۴۳، ۴۲۴۷، ۴۲۵۱، ۴۲۵۵، ۴۲۵۹، ۴۲۶۳، ۴۲۶۷، ۴۲۷۱، ۴۲۷۵، ۴۲۷۹، ۴۲۸۳، ۴۲۸۷، ۴۲۹۱، ۴۲۹۵، ۴۲۹۹، ۴۳۰۳، ۴۳۰۷، ۴۳۱۱، ۴۳۱۵، ۴۳۱۹، ۴۳۲۳، ۴۳۲۷، ۴۳۳۱، ۴۳۳۵، ۴۳۳۹، ۴۳۴۳، ۴۳۴۷، ۴۳۵۱، ۴۳۵۵، ۴۳۵۹، ۴۳۶۳، ۴۳۶۷، ۴۳۷۱، ۴۳۷۵، ۴۳۷۹، ۴۳۸۳، ۴۳۸۷، ۴۳۹۱، ۴۳۹۵، ۴۳۹۹، ۴۴۰۳، ۴۴۰۷، ۴۴۱۱، ۴۴۱۵، ۴۴۱۹، ۴۴۲۳، ۴۴۲۷، ۴۴۳۱، ۴۴۳۵، ۴۴۳۹، ۴۴۴۳، ۴۴۴۷، ۴۴۵۱، ۴۴۵۵، ۴۴۵۹، ۴۴۶۳، ۴۴۶۷، ۴۴۷۱، ۴۴۷۵، ۴۴۷۹، ۴۴۸۳، ۴۴۸۷، ۴۴۹۱، ۴۴۹۵، ۴۴۹۹، ۴۵۰۳، ۴۵۰۷، ۴۵۱۱، ۴۵۱۵، ۴۵۱۹، ۴۵۲۳، ۴۵۲۷، ۴۵۳۱، ۴۵۳۵، ۴۵۳۹، ۴۵۴۳، ۴۵۴۷، ۴۵۵۱، ۴۵۵۵، ۴۵۵۹، ۴۵۶۳، ۴۵۶۷، ۴۵۷۱، ۴۵۷۵، ۴۵۷۹، ۴۵۸۳، ۴۵۸۷، ۴۵۹۱، ۴۵۹۵، ۴۵۹۹، ۴۶۰۳، ۴۶۰۷، ۴۶۱۱، ۴۶۱۵، ۴۶۱۹، ۴۶۲۳، ۴۶۲۷، ۴۶۳۱، ۴۶۳۵، ۴۶۳۹، ۴۶۴۳، ۴۶۴۷، ۴۶۵۱، ۴۶۵۵، ۴۶۵۹، ۴۶۶۳، ۴۶۶۷، ۴۶۷۱، ۴۶۷۵، ۴۶۷۹، ۴۶۸۳، ۴۶۸۷، ۴۶۹۱، ۴۶۹۵، ۴۶۹۹، ۴۷۰۳، ۴۷۰۷، ۴۷۱۱، ۴۷۱۵، ۴۷۱۹، ۴۷۲۳، ۴۷۲۷، ۴۷۳۱، ۴۷۳۵، ۴۷۳۹، ۴۷۴۳، ۴۷۴۷، ۴۷۵۱، ۴۷۵۵، ۴۷۵۹، ۴۷۶۳، ۴۷۶۷، ۴۷۷۱، ۴۷۷۵، ۴۷۷۹، ۴۷۸۳، ۴۷۸۷، ۴۷۹۱، ۴۷۹۵، ۴۷۹۹، ۴۸۰۳، ۴۸۰۷، ۴۸۱۱، ۴۸۱۵، ۴۸۱۹، ۴۸۲۳، ۴۸۲۷، ۴۸۳۱، ۴۸۳۵، ۴۸۳۹، ۴۸۴۳، ۴۸۴۷، ۴۸۵۱، ۴۸۵۵، ۴۸۵۹، ۴۸۶۳، ۴۸۶۷، ۴۸۷۱، ۴۸۷۵، ۴۸۷۹، ۴۸۸۳، ۴۸۸۷، ۴۸۹۱، ۴۸۹۵، ۴۸۹۹، ۴۹۰۳، ۴۹۰۷، ۴۹۱۱، ۴۹۱۵، ۴۹۱۹، ۴۹۲۳، ۴۹۲۷، ۴۹۳۱، ۴۹۳۵، ۴۹۳۹، ۴۹۴۳، ۴۹

..... بقیہ ص ۱۲۸ کا

اگر کسی کی تاریخ پیدائش میں ۹ کا عدد دو بار آیا اور صفر بھی دو ہوں تو
۹ کی طاقت پامال ہو جائے گی، لیکن اگر ۹ تاریخ پیدائش میں ایک بار بھی
ہو اور ایک اور ۴ بھی موجود ہوں تو ایسا شخص بہت اونچا مقام حاصل کرتا
ہے۔ اگر کسی کی تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ۹ ہو اور اس کی تاریخ پیدائش
میں ۸ کا عدد دو بار آیا ہو تو ایسے شخص کو اپنے ساتھیوں اور دوستوں سے غلام
فہمیاں رہتی ہیں اور اعتماد کی کمی کی وجہ سے نقصانات کا احتمال رہتا ہے
اگر کسی کی تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ایک، ۳، ۶ یا نو ہو اور ۹ کا عدد تاریخ
پیدائش میں ۳ بار آیا ہو تو ایسا شخص بہت بڑا مقام حاصل کرنے میں
کامیاب رہے گا۔ مفرد عدد ۹ کی تاریخ پیدائش میں ۳ یا ۴ مرتبہ ۹ کی تکرار
حاصل عدد کے مزاج میں بے چینی اور اضطراب پیدا کرتی ہے اور ایسے
لوگوں کا ڈکٹیٹر بننے کا اندیشہ رہتا ہے۔ اگر تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ۹ ہو
اور اس میں ۹، ۴، ۱ میں سے کسی ایک عدد کی تکرار کامیابی کی ضمانت ہے۔
اگر ۹ عدد والے کی تاریخ پیدائش میں ایک ۲ بار آئے یا ۹ دو بار یا ۴ کا عدد
بار آئے تو زبردست مقبولیت ملتی ہے اور کامیابیاں قدم چومتی ہیں۔
مضمون کے شروع میں ہم نے ایک تاریخ نقل کی تھی۔
1988-12-17 اس تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ایک ہے۔ ۲، ۷ اور ۹
ایک بار آیا ہے اور ۸ کی تکرار ہے اور اس تاریخ پیدائش میں ایک کی تکرار ۳
بار ہے، جس تاریخ پیدائش میں ایک کی تکرار ۲ یا اس سے زائد ہو جبکہ تاریخ
پیدائش کا مفرد عدد ایک یا نو ہو تو یہ اس بات کی علامت ہے کہ حامل تاریخ
کو زبردست مقبولیت ملے گی اور وہ بین الاقوامی شہرت حاصل کرنے میں
کامیاب رہے گا۔ اس تاریخ پیدائش میں ۸ کی تکرار ہے جو شخصیت کو مستحکم
اور بہادر بنانے میں اہم رول ادا کرتی ہے لیکن چونکہ اس تاریخ میں سے ۷
بھی موجود ہے جو ۸ کی تکرار کی وجہ سے پیدا ہونے والے استحکام کو کمزور
کرتا ہے اس لئے حامل تاریخ کو استحکام تو حاصل ہو گا لیکن کبھی کبھی ایسے
حالات سے بھی گزرنا پڑے گا جو انسان کو کمزوری عطا کرتے ہیں اور
انسان کو بدنامی اور رسوائی سے بھی دوچار کرتے ہیں۔ اس تاریخ میں ۹ کی
موجودگی محبت اور تسخیر خلافت کی طرف اشارہ کرتی ہے کہ صاحب تاریخ
عوام میں مقبول رہے گا اور محبت و اپنائیت کی دولتوں سے سرشار رہے گا،
اس تاریخ پیدائش میں دو کی موجودگی خود اعتباری کی ضامن ہے۔ آپ اپنی
تاریخ پیدائش کو لکھ کر اس کا اندازہ کر سکتے ہیں کہ آپ زندگی میں کس طرح
کے انفلہات سے دوچار ہو سکتے ہیں۔

آپ کے مبارک نگینے : الماس، اسود اور

درا اسود آپ کے لئے مبارک ترین نگینے ثابت ہو سکتے ہیں۔

آپ کے اہم سال : ۸، ۱۳، ۱۷، ۲۲، ۲۶، ۳۱،

۳۵، ۴۰، ۴۴، ۴۹، ۵۳، ۵۸، ۶۲، ۶۷، ۷۱، ۷۶، ۸۱، ۸۶، ۹۱، ۹۶، ۱۰۱، ۱۰۶، ۱۱۱، ۱۱۶، ۱۲۱، ۱۲۶، ۱۳۱، ۱۳۶، ۱۴۱، ۱۴۶، ۱۵۱، ۱۵۶، ۱۶۱، ۱۶۶، ۱۷۱، ۱۷۶، ۱۸۱، ۱۸۶، ۱۹۱، ۱۹۶، ۲۰۱، ۲۰۶، ۲۱۱، ۲۱۶، ۲۲۱، ۲۲۶، ۲۳۱، ۲۳۶، ۲۴۱، ۲۴۶، ۲۵۱، ۲۵۶، ۲۶۱، ۲۶۶، ۲۷۱، ۲۷۶، ۲۸۱، ۲۸۶، ۲۹۱، ۲۹۶، ۳۰۱، ۳۰۶، ۳۱۱، ۳۱۶، ۳۲۱، ۳۲۶، ۳۳۱، ۳۳۶، ۳۴۱، ۳۴۶، ۳۵۱، ۳۵۶، ۳۶۱، ۳۶۶، ۳۷۱، ۳۷۶، ۳۸۱، ۳۸۶، ۳۹۱، ۳۹۶، ۴۰۱، ۴۰۶، ۴۱۱، ۴۱۶، ۴۲۱، ۴۲۶، ۴۳۱، ۴۳۶، ۴۴۱، ۴۴۶، ۴۵۱، ۴۵۶، ۴۶۱، ۴۶۶، ۴۷۱، ۴۷۶، ۴۸۱، ۴۸۶، ۴۹۱، ۴۹۶، ۵۰۱، ۵۰۶، ۵۱۱، ۵۱۶، ۵۲۱، ۵۲۶، ۵۳۱، ۵۳۶، ۵۴۱، ۵۴۶، ۵۵۱، ۵۵۶، ۵۶۱، ۵۶۶، ۵۷۱، ۵۷۶، ۵۸۱، ۵۸۶، ۵۹۱، ۵۹۶، ۶۰۱، ۶۰۶، ۶۱۱، ۶۱۶، ۶۲۱، ۶۲۶، ۶۳۱، ۶۳۶، ۶۴۱، ۶۴۶، ۶۵۱، ۶۵۶، ۶۶۱، ۶۶۶، ۶۷۱، ۶۷۶، ۶۸۱، ۶۸۶، ۶۹۱، ۶۹۶، ۷۰۱، ۷۰۶، ۷۱۱، ۷۱۶، ۷۲۱، ۷۲۶، ۷۳۱، ۷۳۶، ۷۴۱، ۷۴۶، ۷۵۱، ۷۵۶، ۷۶۱، ۷۶۶، ۷۷۱، ۷۷۶، ۷۸۱، ۷۸۶، ۷۹۱، ۷۹۶، ۸۰۱، ۸۰۶، ۸۱۱، ۸۱۶، ۸۲۱، ۸۲۶، ۸۳۱، ۸۳۶، ۸۴۱، ۸۴۶، ۸۵۱، ۸۵۶، ۸۶۱، ۸۶۶، ۸۷۱، ۸۷۶، ۸۸۱، ۸۸۶، ۸۹۱، ۸۹۶، ۹۰۱، ۹۰۶، ۹۱۱، ۹۱۶، ۹۲۱، ۹۲۶، ۹۳۱، ۹۳۶، ۹۴۱، ۹۴۶، ۹۵۱، ۹۵۶، ۹۶۱، ۹۶۶، ۹۷۱، ۹۷۶، ۹۸۱، ۹۸۶، ۹۹۱، ۹۹۶، ۱۰۰۱، ۱۰۰۶، ۱۰۱۱، ۱۰۱۶، ۱۰۲۱، ۱۰۲۶، ۱۰۳۱، ۱۰۳۶، ۱۰۴۱، ۱۰۴۶، ۱۰۵۱، ۱۰۵۶، ۱۰۶۱، ۱۰۶۶، ۱۰۷۱، ۱۰۷۶، ۱۰۸۱، ۱۰۸۶، ۱۰۹۱، ۱۰۹۶، ۱۱۰۱، ۱۱۰۶، ۱۱۱۱، ۱۱۱۶، ۱۱۲۱، ۱۱۲۶، ۱۱۳۱، ۱۱۳۶، ۱۱۴۱، ۱۱۴۶، ۱۱۵۱، ۱۱۵۶، ۱۱۶۱، ۱۱۶۶، ۱۱۷۱، ۱۱۷۶، ۱۱۸۱، ۱۱۸۶، ۱۱۹۱، ۱۱۹۶، ۱۲۰۱، ۱۲۰۶، ۱۲۱۱، ۱۲۱۶، ۱۲۲۱، ۱۲۲۶، ۱۲۳۱، ۱۲۳۶، ۱۲۴۱، ۱۲۴۶، ۱۲۵۱، ۱۲۵۶، ۱۲۶۱، ۱۲۶۶، ۱۲۷۱، ۱۲۷۶، ۱۲۸۱، ۱۲۸۶، ۱۲۹۱، ۱۲۹۶، ۱۳۰۱، ۱۳۰۶، ۱۳۱۱، ۱۳۱۶، ۱۳۲۱، ۱۳۲۶، ۱۳۳۱، ۱۳۳۶، ۱۳۴۱، ۱۳۴۶، ۱۳۵۱، ۱۳۵۶، ۱۳۶۱، ۱۳۶۶، ۱۳۷۱، ۱۳۷۶، ۱۳۸۱، ۱۳۸۶، ۱۳۹۱، ۱۳۹۶، ۱۴۰۱، ۱۴۰۶، ۱۴۱۱، ۱۴۱۶، ۱۴۲۱، ۱۴۲۶، ۱۴۳۱، ۱۴۳۶، ۱۴۴۱، ۱۴۴۶، ۱۴۵۱، ۱۴۵۶، ۱۴۶۱، ۱۴۶۶، ۱۴۷۱، ۱۴۷۶، ۱۴۸۱، ۱۴۸۶، ۱۴۹۱، ۱۴۹۶، ۱۵۰۱، ۱۵۰۶، ۱۵۱۱، ۱۵۱۶، ۱۵۲۱، ۱۵۲۶، ۱۵۳۱، ۱۵۳۶، ۱۵۴۱، ۱۵۴۶، ۱۵۵۱، ۱۵۵۶، ۱۵۶۱، ۱۵۶۶، ۱۵۷۱، ۱۵۷۶، ۱۵۸۱، ۱۵۸۶، ۱۵۹۱، ۱۵۹۶، ۱۶۰۱، ۱۶۰۶، ۱۶۱۱، ۱۶۱۶، ۱۶۲۱، ۱۶۲۶، ۱۶۳۱، ۱۶۳۶، ۱۶۴۱، ۱۶۴۶، ۱۶۵۱، ۱۶۵۶، ۱۶۶۱، ۱۶۶۶، ۱۶۷۱، ۱۶۷۶، ۱۶۸۱، ۱۶۸۶، ۱۶۹۱، ۱۶۹۶، ۱۷۰۱، ۱۷۰۶، ۱۷۱۱، ۱۷۱۶، ۱۷۲۱، ۱۷۲۶، ۱۷۳۱، ۱۷۳۶، ۱۷۴۱، ۱۷۴۶، ۱۷۵۱، ۱۷۵۶، ۱۷۶۱، ۱۷۶۶، ۱۷۷۱، ۱۷۷۶، ۱۷۸۱، ۱۷۸۶، ۱۷۹۱، ۱۷۹۶، ۱۸۰۱، ۱۸۰۶، ۱۸۱۱، ۱۸۱۶، ۱۸۲۱، ۱۸۲۶، ۱۸۳۱، ۱۸۳۶، ۱۸۴۱، ۱۸۴۶، ۱۸۵۱، ۱۸۵۶، ۱۸۶۱، ۱۸۶۶، ۱۸۷۱، ۱۸۷۶، ۱۸۸۱، ۱۸۸۶، ۱۸۹۱، ۱۸۹۶، ۱۹۰۱، ۱۹۰۶، ۱۹۱۱، ۱۹۱۶، ۱۹۲۱، ۱۹۲۶، ۱۹۳۱، ۱۹۳۶، ۱۹۴۱، ۱۹۴۶، ۱۹۵۱، ۱۹۵۶، ۱۹۶۱، ۱۹۶۶، ۱۹۷۱، ۱۹۷۶، ۱۹۸۱، ۱۹۸۶، ۱۹۹۱، ۱۹۹۶، ۲۰۰۱، ۲۰۰۶، ۲۰۱۱، ۲۰۱۶، ۲۰۲۱، ۲۰۲۶، ۲۰۳۱، ۲۰۳۶، ۲۰۴۱، ۲۰۴۶، ۲۰۵۱، ۲۰۵۶، ۲۰۶۱، ۲۰۶۶، ۲۰۷۱، ۲۰۷۶، ۲۰۸۱، ۲۰۸۶، ۲۰۹۱، ۲۰۹۶، ۲۱۰۱، ۲۱۰۶، ۲۱۱۱، ۲۱۱۶، ۲۱۲۱، ۲۱۲۶، ۲۱۳۱، ۲۱۳۶، ۲۱۴۱، ۲۱۴۶، ۲۱۵۱، ۲۱۵۶، ۲۱۶۱، ۲۱۶۶، ۲۱۷۱، ۲۱۷۶، ۲۱۸۱، ۲۱۸۶، ۲۱۹۱، ۲۱۹۶، ۲۲۰۱، ۲۲۰۶، ۲۲۱۱، ۲۲۱۶، ۲۲۲۱، ۲۲۲۶، ۲۲۳۱، ۲۲۳۶، ۲۲۴۱، ۲۲۴۶، ۲۲۵۱، ۲۲۵۶، ۲۲۶۱، ۲۲۶۶، ۲۲۷۱، ۲۲۷۶، ۲۲۸۱، ۲۲۸۶، ۲۲۹۱، ۲۲۹۶، ۲۳۰۱، ۲۳۰۶، ۲۳۱۱، ۲۳۱۶، ۲۳۲۱، ۲۳۲۶، ۲۳۳۱، ۲۳۳۶، ۲۳۴۱، ۲۳۴۶، ۲۳۵۱، ۲۳۵۶، ۲۳۶۱، ۲۳۶۶، ۲۳۷۱، ۲۳۷۶، ۲۳۸۱، ۲۳۸۶، ۲۳۹۱، ۲۳۹۶، ۲۴۰۱، ۲۴۰۶، ۲۴۱۱، ۲۴۱۶، ۲۴۲۱، ۲۴۲۶، ۲۴۳۱، ۲۴۳۶، ۲۴۴۱، ۲۴۴۶، ۲۴۵۱، ۲۴۵۶، ۲۴۶۱، ۲۴۶۶، ۲۴۷۱، ۲۴۷۶، ۲۴۸۱، ۲۴۸۶، ۲۴۹۱، ۲۴۹۶، ۲۵۰۱، ۲۵۰۶، ۲۵۱۱، ۲۵۱۶، ۲۵۲۱، ۲۵۲۶، ۲۵۳۱، ۲۵۳۶، ۲۵۴۱، ۲۵۴۶، ۲۵۵۱، ۲۵۵۶، ۲۵۶۱، ۲۵۶۶، ۲۵۷۱، ۲۵۷۶، ۲۵۸۱، ۲۵۸۶، ۲۵۹۱، ۲۵۹۶، ۲۶۰۱، ۲۶۰۶، ۲۶۱۱، ۲۶۱۶، ۲۶۲۱، ۲۶۲۶، ۲۶۳۱، ۲۶۳۶، ۲۶۴۱، ۲۶۴۶، ۲۶۵۱، ۲۶۵۶، ۲۶۶۱، ۲۶۶۶، ۲۶۷۱، ۲۶۷۶، ۲۶۸۱، ۲۶۸۶، ۲۶۹۱، ۲۶۹۶، ۲۷۰۱، ۲۷۰۶، ۲۷۱۱، ۲۷۱۶، ۲۷۲۱، ۲۷۲۶، ۲۷۳۱، ۲۷۳۶، ۲۷۴۱، ۲۷۴۶، ۲۷۵۱، ۲۷۵۶، ۲۷۶۱، ۲۷۶۶، ۲۷۷۱، ۲۷۷۶، ۲۷۸۱، ۲۷۸۶، ۲۷۹۱، ۲۷۹۶، ۲۸۰۱، ۲۸۰۶، ۲۸۱۱، ۲۸۱۶، ۲۸۲۱، ۲۸۲۶، ۲۸۳۱، ۲۸۳۶، ۲۸۴۱، ۲۸۴۶، ۲۸۵۱، ۲۸۵۶، ۲۸۶۱، ۲۸۶۶، ۲۸۷۱، ۲۸۷۶، ۲۸۸۱، ۲۸۸۶، ۲۸۹۱، ۲۸۹۶، ۲۹۰۱، ۲۹۰۶، ۲۹۱۱، ۲۹۱۶، ۲۹۲۱، ۲۹۲۶، ۲۹۳۱، ۲۹۳۶، ۲۹۴۱، ۲۹۴۶، ۲۹۵۱، ۲۹۵۶، ۲۹۶۱، ۲۹۶۶، ۲۹۷۱، ۲۹۷۶، ۲۹۸۱، ۲۹۸۶، ۲۹۹۱، ۲۹۹۶، ۳۰۰۱، ۳۰۰۶، ۳۰۱۱، ۳۰۱۶، ۳۰۲۱، ۳۰۲۶، ۳۰۳۱، ۳۰۳۶، ۳۰۴۱، ۳۰۴۶، ۳۰۵۱، ۳۰۵۶، ۳۰۶۱، ۳۰۶۶، ۳۰۷۱، ۳۰۷۶، ۳۰۸۱، ۳۰۸۶، ۳۰۹۱، ۳۰۹۶، ۳۱۰۱، ۳۱۰۶، ۳۱۱۱، ۳۱۱۶، ۳۱۲۱، ۳۱۲۶، ۳۱۳۱، ۳۱۳۶، ۳۱۴۱، ۳۱۴۶، ۳۱۵۱، ۳۱۵۶، ۳۱۶۱، ۳۱۶۶، ۳۱۷۱، ۳۱۷۶، ۳۱۸۱، ۳۱۸۶، ۳۱۹۱، ۳۱۹۶، ۳۲۰۱، ۳۲۰۶، ۳۲۱۱، ۳۲۱۶، ۳۲۲۱، ۳۲۲۶، ۳۲۳۱، ۳۲۳۶، ۳۲۴۱، ۳۲۴۶، ۳۲۵۱، ۳۲۵۶، ۳۲۶۱، ۳۲۶۶، ۳۲۷۱، ۳۲۷۶، ۳۲۸۱، ۳۲۸۶، ۳۲۹۱، ۳۲۹۶، ۳۳۰۱، ۳۳۰۶، ۳۳۱۱، ۳۳۱۶، ۳۳۲۱، ۳۳۲۶، ۳۳۳۱، ۳۳۳۶، ۳۳۴۱، ۳۳۴۶، ۳۳۵۱، ۳۳۵۶، ۳۳۶۱، ۳۳۶۶، ۳۳۷۱، ۳۳۷۶، ۳۳۸۱، ۳۳۸۶، ۳۳۹۱، ۳۳۹۶، ۳۴۰۱، ۳۴۰۶، ۳۴۱۱، ۳۴۱۶، ۳۴۲۱، ۳۴۲۶، ۳۴۳۱، ۳۴۳۶، ۳۴۴۱، ۳۴۴۶، ۳۴۵۱، ۳۴۵۶، ۳۴۶۱، ۳۴۶۶، ۳۴۷۱، ۳۴۷۶، ۳۴۸۱، ۳۴۸۶، ۳۴۹۱، ۳۴۹۶، ۳۵۰۱، ۳۵۰۶، ۳۵۱۱، ۳۵۱۶، ۳۵۲۱، ۳۵۲۶، ۳۵۳۱، ۳۵۳۶، ۳۵۴۱، ۳۵۴۶، ۳۵۵۱، ۳۵۵۶، ۳۵۶۱، ۳۵۶۶، ۳۵۷۱، ۳۵۷۶، ۳۵۸۱، ۳۵۸۶، ۳۵۹۱، ۳۵۹۶، ۳۶۰۱، ۳۶۰۶، ۳۶۱۱، ۳۶۱۶، ۳۶۲۱، ۳۶۲۶، ۳۶۳۱، ۳۶۳۶، ۳۶۴۱، ۳۶۴۶، ۳۶۵۱، ۳۶۵۶، ۳۶۶۱، ۳۶۶۶، ۳۶۷۱، ۳۶۷۶، ۳۶۸۱، ۳۶۸۶، ۳۶۹۱، ۳۶۹۶، ۳۷۰۱، ۳۷۰۶، ۳۷۱۱، ۳۷۱۶، ۳۷۲۱، ۳۷۲۶، ۳۷۳۱، ۳۷۳۶، ۳۷۴۱، ۳۷۴۶، ۳۷۵۱، ۳۷۵۶، ۳۷۶۱، ۳۷۶۶، ۳۷۷۱، ۳۷۷۶، ۳۷۸۱، ۳۷۸۶، ۳۷۹۱، ۳۷۹۶، ۳۸۰۱، ۳۸۰۶، ۳۸۱۱، ۳۸۱۶، ۳۸۲۱، ۳۸۲۶، ۳۸۳۱، ۳۸۳۶، ۳۸۴۱، ۳۸۴۶، ۳۸۵۱، ۳۸۵۶، ۳۸۶۱، ۳۸۶۶، ۳۸۷۱، ۳۸۷۶، ۳۸۸۱، ۳۸۸۶، ۳۸۹۱، ۳۸۹۶، ۳۹۰۱، ۳۹۰۶، ۳۹۱۱، ۳۹۱۶، ۳۹۲۱، ۳۹۲۶، ۳۹۳۱، ۳۹۳۶، ۳۹۴۱، ۳۹۴۶، ۳۹۵۱، ۳۹۵۶، ۳۹۶۱، ۳۹۶۶، ۳۹۷۱، ۳۹۷۶، ۳۹۸۱، ۳۹۸۶، ۳۹۹۱، ۳۹۹۶، ۴۰۰۱، ۴۰۰۶، ۴۰۱۱، ۴۰۱۶، ۴۰۲۱، ۴۰۲۶، ۴۰۳۱، ۴۰۳۶، ۴۰۴۱، ۴۰۴۶، ۴۰۵۱، ۴۰۵۶، ۴۰۶۱، ۴۰۶۶، ۴۰۷۱، ۴۰۷۶، ۴۰۸۱، ۴۰۸۶، ۴۰۹۱، ۴۰۹۶، ۴۱۰۱، ۴۱۰۶، ۴۱۱۱، ۴۱۱۶، ۴۱۲۱، ۴۱۲۶، ۴۱۳۱، ۴۱۳۶، ۴۱۴۱، ۴۱۴۶، ۴۱۵۱، ۴۱۵۶، ۴۱۶۱، ۴۱۶۶، ۴۱۷۱، ۴۱۷۶، ۴۱۸۱، ۴۱۸۶، ۴۱۹۱، ۴۱۹۶، ۴۲۰۱، ۴۲۰۶، ۴۲۱۱، ۴۲۱۶، ۴۲۲۱، ۴۲۲۶، ۴۲۳۱، ۴۲۳۶، ۴۲۴۱، ۴۲۴۶، ۴۲۵۱، ۴۲۵۶، ۴۲۶۱، ۴۲۶۶، ۴۲۷۱، ۴۲۷۶، ۴۲۸۱، ۴۲۸۶، ۴۲۹۱، ۴۲۹۶، ۴۳۰۱، ۴۳۰۶، ۴۳۱۱، ۴۳۱۶، ۴۳۲۱، ۴۳۲۶، ۴۳۳۱، ۴۳۳۶، ۴۳۴۱، ۴۳۴۶، ۴۳۵۱، ۴۳۵۶، ۴۳۶۱، ۴۳۶۶، ۴۳۷۱، ۴۳۷۶، ۴۳۸۱، ۴۳۸۶، ۴۳۹۱، ۴۳۹۶، ۴۴۰۱، ۴۴۰۶، ۴۴۱۱، ۴۴۱۶، ۴۴۲۱، ۴۴۲۶، ۴۴۳۱، ۴۴۳۶، ۴۴۴۱، ۴۴۴۶، ۴۴۵۱، ۴۴۵۶، ۴۴۶۱، ۴۴۶۶، ۴۴۷۱، ۴۴۷۶، ۴۴۸۱، ۴۴۸۶، ۴۴۹۱، ۴۴۹۶، ۴۵۰۱، ۴۵۰۶، ۴۵۱۱، ۴۵۱۶، ۴۵۲۱، ۴۵۲۶، ۴۵۳۱، ۴۵۳۶، ۴۵۴۱، ۴۵۴۶، ۴۵۵۱، ۴۵۵۶، ۴۵۶۱، ۴۵۶۶، ۴۵۷۱، ۴۵۷۶، ۴۵۸۱، ۴۵۸۶، ۴۵۹۱، ۴۵۹۶، ۴۶۰۱، ۴۶۰۶، ۴۶۱۱، ۴۶۱۶، ۴۶۲۱، ۴۶۲۶، ۴۶۳۱، ۴۶۳۶، ۴۶۴۱، ۴۶۴۶، ۴۶۵۱، ۴۶۵۶، ۴۶۶۱، ۴۶۶۶، ۴۶۷۱، ۴۶۷۶، ۴۶۸۱، ۴۶۸۶، ۴۶۹۱، ۴۶۹۶، ۴۷۰۱، ۴۷۰۶، ۴۷۱۱، ۴۷۱۶، ۴۷۲۱، ۴۷۲۶، ۴۷۳۱، ۴۷۳۶، ۴۷۴۱، ۴۷۴۶، ۴۷۵۱، ۴۷۵۶، ۴۷۶۱، ۴۷۶۶، ۴۷۷۱، ۴۷۷۶، ۴۷۸۱، ۴۷۸۶، ۴۷۹۱، ۴۷۹۶، ۴۸۰۱، ۴۸۰۶، ۴۸۱۱، ۴۸۱۶، ۴۸۲۱، ۴۸۲۶، ۴۸۳۱، ۴۸۳۶، ۴۸۴۱، ۴۸۴۶، ۴۸۵۱، ۴۸۵۶، ۴۸۶۱، ۴۸۶۶، ۴۸۷۱، ۴۸۷۶، ۴۸۸۱، ۴۸۸۶، ۴۸۹۱، ۴۸۹۶، ۴۹۰۱، ۴۹۰۶، ۴۹۱۱، ۴۹۱۶، ۴۹۲۱، ۴۹۲۶، ۴۹۳۱، ۴۹۳۶، ۴۹۴۱، ۴۹۴۶، ۴۹۵۱، ۴۹۵۶، ۴۹۶۱، ۴۹۶۶، ۴۹۷۱، ۴۹۷۶، ۴۹۸۱، ۴۹۸۶، ۴۹۹۱، ۴۹۹۶، ۵۰۰۱، ۵۰۰۶، ۵۰۱۱، ۵۰۱۶، ۵۰۲۱، ۵۰۲۶، ۵۰۳۱، ۵۰۳۶، ۵۰۴۱، ۵۰۴۶، ۵۰۵۱، ۵۰۵۶، ۵۰۶۱، ۵۰۶۶، ۵۰۷۱، ۵۰۷۶، ۵۰۸۱، ۵۰۸۶، ۵۰۹۱، ۵۰۹۶، ۵۱۰۱، ۵۱۰۶، ۵۱۱۱، ۵۱۱۶، ۵۱۲۱، ۵۱۲۶، ۵۱۳۱، ۵۱۳۶، ۵۱۴۱، ۵۱۴۶، ۵۱۵۱، ۵۱۵۶، ۵۱۶۱، ۵۱۶۶، ۵۱۷۱، ۵۱۷۶، ۵۱۸۱، ۵۱۸۶، ۵۱۹۱، ۵۱۹۶، ۵۲۰۱، ۵۲۰۶، ۵۲۱۱، ۵۲۱۶، ۵۲۲۱، ۵۲۲۶، ۵۲۳۱، ۵۲۳۶، ۵۲۴۱، ۵۲۴۶، ۵۲۵۱، ۵۲۵۶، ۵۲۶۱، ۵۲۶۶، ۵۲۷۱، ۵۲۷۶، ۵۲۸۱، ۵۲۸۶، ۵۲۹۱، ۵۲۹۶، ۵۳۰۱، ۵۳۰۶، ۵۳۱۱، ۵۳۱۶، ۵۳۲۱، ۵۳۲۶، ۵۳۳۱، ۵۳۳۶، ۵۳۴۱، ۵۳۴۶، ۵۳۵۱، ۵۳۵۶، ۵۳۶۱، ۵۳۶۶، ۵۳۷۱، ۵۳۷۶، ۵۳۸۱، ۵۳۸۶، ۵۳۹۱، ۵۳۹۶، ۵۴۰۱، ۵۴۰۶، ۵۴۱۱، ۵۴۱۶، ۵۴۲۱، ۵۴۲۶، ۵۴۳۱، ۵۴۳۶، ۵۴۴۱، ۵۴۴۶، ۵۴۵۱، ۵۴۵۶، ۵۴۶۱، ۵۴۶۶، ۵۴۷۱، ۵۴۷۶، ۵۴۸۱، ۵۴۸۶، ۵۴۹۱، ۵۴۹۶، ۵۵۰۱، ۵۵۰۶، ۵۵۱۱، ۵۵۱۶، ۵۵۲۱، ۵۵۲۶، ۵۵۳۱، ۵۵۳۶، ۵۵۴۱، ۵۵۴۶، ۵۵۵۱، ۵۵۵۶، ۵۵۶۱، ۵۵۶۶، ۵۵۷۱، ۵۵۷۶، ۵۵۸۱، ۵۵۸۶، ۵۵۹۱، ۵۵۹۶، ۵۶۰۱، ۵۶۰۶، ۵۶۱۱، ۵۶۱۶، ۵۶۲۱، ۵۶۲۶، ۵۶۳۱، ۵۶۳۶، ۵۶۴۱، ۵۶۴۶، ۵۶۵۱، ۵۶۵۶، ۵۶۶۱، ۵۶۶۶، ۵۶۷۱، ۵۶۷۶، ۵۶۸۱، ۵۶۸۶، ۵۶۹۱، ۵۶۹۶، ۵۷۰۱، ۵۷۰۶، ۵۷۱۱، ۵۷۱۶، ۵۷۲۱، ۵۷۲۶، ۵۷۳۱، ۵۷۳۶، ۵۷۴۱، ۵۷۴۶، ۵۷۵۱، ۵۷۵۶، ۵۷۶۱، ۵۷۶۶، ۵۷۷۱، ۵۷۷۶، ۵۷۸۱، ۵۷۸

واقعات القرآن

حسن الہامی

پہلی قسط

حضرت آدم و حوا

قرآن حکیم کے بیان کے مطابق حق تعالیٰ نے زمین و آسمان سے متعلق تمام چیزوں کو چھ دن میں پیدا فرمایا۔ زمین جب معرض وجود میں آئی تو وہ ڈانوا ڈول ہو رہی تھی، اس میں ٹھہراؤ اور استقلال نہیں تھا، اس کو ساکت و جامد کرنے کے لئے خالق کائنات نے بڑے بڑے پہاڑوں کو میخوں کی طرح اس پر نصب کر دیا تاکہ زمین کی حرکت و جنبش رک جائے۔ جب پہاڑوں کے نصب ہونے کے بعد زمین کو قرار نصیب ہو گیا، وہ ساکت ہو گئی، اس کی تھر تھراہٹ ختم ہو گئی تو ان فرشتوں نے اپنی حیرانی کا اظہار کیا جو بارگاہ خداوندی میں باذن خداوندی اور برضاء خداوندی مقیم تھے اور جو لمحہ بہ لمحہ اللہ کی قدرت اور اس کی عظمت و کبریائی کا پچھم خود مشاہدہ کیا کرتے تھے۔ فرشتوں نے اپنی حیرانی کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔ اے رب! تو نے پہاڑوں کو پیدا کر کے اتنی طویل و عریض زمین کو ساکت و صامت کر دیا۔ زمین میں ٹھہراؤ آ گیا ہے۔ اب زمین پر کسی طرح کا لرزہ طاری نہیں ہے۔ اب زمین پر چلنا، پھرنا، اٹھنا، بیٹھنا آسان ہو گیا ہے۔ تیری قدرت سے پیدا شدہ ان پہاڑوں کی قوت کا ہمیں بخوبی اندازہ ہو گیا ہے جو تیرے ایک اشارے پر وجود پذیر ہوئے، لیکن اے رب ذوالجلال کیا تو نے ان پہاڑوں سے بھی زیادہ طاقتور کوئی چیز پیدا کی ہے؟ خالق کائنات نے جواب دیا نعم: الحديد۔ جی ہاں میں نے لوہا ان پہاڑوں سے بھی زیادہ طاقتور ایک چیز پیدا کی ہے اور وہ ہے لوہا۔ لوہے کی طاقت پہاڑوں سے بھی زیادہ ہے۔ لوہا اگر پتھر سے ٹکراتا ہے تو پتھر پاش پاش ہو جاتا ہے لیکن لوہے کا کچھ نہیں بگڑتا۔ لوہے کی طاقت کا اندازہ کرنے کے بعد فرشتوں نے پھر ایک سوال کر ڈالا اور پوچھا یا رب ذوالجلال! کیا تو نے لوہے سے بھی زیادہ طاقتور کوئی چیز پیدا کی ہے؟ خالق کائنات نے جواب دیا نعم: النار۔ جی ہاں میں نے لوہے سے بھی زیادہ طاقتور ایک چیز پیدا کی ہے اور وہ ہے آگ۔ بے شک آگ کی طاقت لوہے سے بھی بڑھ کر ہے۔ اگر لوہے کو آگ میں ڈال دیا جائے تو لوہا موم کی طرح پکھل جاتا ہے اور

آگ کا کچھ بھی نہیں بگڑتا۔ آگ کی طاقت کا اندازہ لگانے کے بعد فرشتوں نے پھر ایک سوال کر ڈالا اور پوچھا کہ اے رب ذوالجلال! کیا تو نے آگ سے بھی زیادہ کوئی طاقتور چیز پیدا کی ہے؟ خالق کائنات نے جواب دیا نعم: الماء۔ میں نے آگ سے بھی زیادہ ایک طاقتور چیز پیدا کی ہے اور وہ ہے پانی۔ بلاشبہ پانی کی قوت آگ سے بھی زیادہ ہے۔ دیکھتی ہوئی آگ پر اگر پانی چھڑک دیا جائے تو آگ بجھ جاتی ہے اور پانی کا کچھ نہیں بگڑتا۔ فرشتوں نے پانی کی طاقت کا اندازہ کرنے کے بعد پھر ایک سوال کیا یا رب ذوالجلال! کیا تو نے پانی سے بھی زیادہ طاقتور کوئی چیز پیدا کی ہے؟ خالق کائنات نے جواب دیا نعم: الهواء۔ جی ہاں میں نے پانی سے بھی زیادہ ایک طاقتور چیز پیدا کی ہے اور وہ ہے ہوا۔ لاریب ہوا کی قوت پانی سے بھی زیادہ ہے۔ ہوا جس رخ پر چلتی ہے پانی اسی رخ پر بہتا ہے، ہوا جب شدید تر ہو کر آندھی کی صورت اختیار کر لیتی ہے تو سمندر میں طوفان آجاتا ہے اور ہوا سمندر کے پانی میں ایک جوش پیدا کر دیتی ہے۔ فرشتوں کی حیرانی ختم نہیں ہوئی، انہوں نے آخری سوال کر ڈالا اور پوچھا یا رب ذوالجلال! کیا تو نے ہوا سے بھی زیادہ طاقتور کوئی چیز پیدا کی ہے؟ خالق کائنات نے جواب دیا: جی ہاں میں نے سب سے زیادہ طاقتور اس صدقہ کو بنایا ہے جو دائیں ہاتھ سے دیا جاتا ہے اور بائیں ہاتھ کو اس کی خبر نہیں ہوتی۔ صدقہ کی طاقت کا اندازہ یہیں سے کیا جاتا ہے کہ آسمان سے ایک بلا پوری قوت کے ساتھ چلتی ہے اور یہ بلا حکم خداوندی سے چلتی ہے لیکن جب زمین سے کسی انسان کا دیا ہوا صدقہ آسمان کی طرف روانہ ہو جاتا ہے اور وہ اس بلا سے ٹکراتا ہے جو بحکم خداوندی عرش سے روانہ ہوئی ہے تو بلا ٹکست کھا جاتی ہے اور صدقہ اس بلا کو زمین پر آنے سے روک دیتا ہے اور فرمایا گیا ہے کہ اس صدقہ کی طاقت کا اندازہ نہیں کیا جاسکتا ہے کہ جو دینے والا اس طرح چھپا کر دے کہ بائیں ہاتھ کو بھی خبر نہ ہو۔ جو دائیں ہاتھ کے بالکل ہی قریب ہے۔ زمین کی تخلیق کے بعد جنوں کی تخلیق کی گئی اور یہ جنات زمین پر آباد ہو گئے۔ ان ہی جنات میں ایک عزائیل بھی تھا جو ابلیس کے نام سے بھی مشہور تھا۔ اس کی عبادتوں اور ریاضتوں کا چرچا

کو پیدا کرنے والا ہے جس کو وہ خاک سے پیدا کرے گا اور اس کی اولاد زمین پر زندگی کی جدوجہد کرے گی، وہ زمین میں اپنے رہنے کے لئے مکانات بنائے گی، زمین سے اگنے والی چیزیں اس کی غذا بنیں گی، ان کی باقاعدہ ایک نسل ہوگی، ان میں ایک دوسرے کی محبت بھی ہوگی اور ایک دوسرے سے اختلاف کا سلسلہ بھی ہوگا، ان کے بڑے جب فوت ہو جائیں گے تو ان کی نسل ان کی جانشینی اختیار کرے گی اور اس طرح نسل بعد نسل ان کی اولادیں تخت نشین ہوتی رہیں گی۔ فرشتوں کو یہ بات گراں گزری کہ خداوند تعالیٰ ان سے ناراض ہو رہا ہے اور اسی بنا پر وہ کوئی اور مخلوق پیدا کرنے والا ہے ورنہ ان کے ہوتے ہوئے کسی اور مخلوق کی ضرورت ہی کیا ہے؟ چنانچہ فرشتوں نے لرزتے ہوئے حق تعالیٰ کی جناب میں یہ عرض کیا:

”اے پروردگار! جب ہم ہر وقت تیری تسبیح و تقدیس میں مشغول رہتے ہیں تو پھر تو ہمارے سوا کوئی اور مخلوق کیوں پیدا کر رہا ہے؟ جبکہ زمین سے پیدا ہونے والے فوائد کے بارے میں ان لوگوں کے درمیان اختلافات پیدا ہوں گے اور وہ روئے زمین پر فساد بھی برپا کریں گے؟“

خالق کائنات نے فرشتوں کی بات سن کر اطمینان کے ساتھ فرمایا:

”جو میں جانتا ہوں وہ تم نہیں جانتے۔ آدم کو زمین پر اپنا خلیفہ بنانے میں میری ایک حکمت پوشیدہ ہے جسے تم نہیں سمجھ سکتے، ہاں میں اس مخلوق کو پیدا کر دوں گا تو پھر تمہیں یہ حکم دوں گا کہ تم اس کو سجدہ کرو اور تمہیں میرے حکم کی تعمیل میں اسے سجدہ کرنا چاہئے“

خالق کائنات نے آدم کا پتلہ ایک خاص مٹی سے بنایا، اس مٹی کو گارا بنانے کے لئے پانی کا استعمال ہوا، جب پتلہ تیار ہو گیا تو اس کو ہوا کے ذریعہ خشک کیا، پھر اس کو آگ کی آٹھ سے پکایا، تاکہ یہ مضبوط اور مستحکم ہو جائے۔ اس کے بعد اس میں اپنی روح پھونک دی۔ آدم کے پتلے میں مٹی، پانی، ہوا اور آگ کا کارنامہ رہا، اس لئے ہر انسان ان چار عناصر سے مرکب نظر آتا ہے۔ اس کے جسم میں مٹی ہے، گرمی کے زمانے میں اگر انسان کے جسم میں سے پانی ٹپکتا ہے تو سانس اور گیس کی صورت میں انسان کے جسم سے ہوا خارج ہوتی ہے اور انسان کے جسم میں جو گرمی اور تپش ہے جو بخار جیسے امراض میں کھل کر محسوس ہوتی ہے وہ اس بات کی علامت ہے کہ انسان کے بدن میں آگ کا عنصر بھی موجود ہے لیکن مجموعی اعتبار سے آدم کو مٹی سے تیار کیا گیا تھا اس لئے انسان کے جسم میں سب سے بڑا عنصر مٹی ہے۔

پہلے آسمان تک ہوا تو پہلے آسمان کے فرشتوں نے اللہ کی بارگاہ میں یہ درخواست کی کہ اس عابد و زاہد کو زمین پر نہ رکھیں، اس کو آسمان پر اٹھالیں تاکہ اس کی محبت سے ہم فائدہ اٹھائیں۔ اللہ نے فرشتوں کی درخواست منظور کر لی اور عزرائیل کو پہلے آسمان پر اٹھالیا گیا۔ کچھ دنوں کے بعد دوسرے آسمان کے فرشتوں نے یہ درخواست کی کہ یارب العالمین! اس عزرائیل کی عبادتوں کو دیکھ کر رشک ہوتا ہے، اس کو مزید ترقی عطا کریں اور دوسرے آسمان پر اٹھالیں تاکہ ہمیں بھی اس کی محبت اور قربت سے استفادہ کرنے کا موقع ملے۔ اللہ نے دوسرے آسمانوں کے فرشتوں کی یہ درخواست منظور کر لی اور عزرائیل کو دوسرے آسمان پر اٹھالیا گیا۔ اس طرح شدہ شدہ عزرائیل ساتویں آسمان پر پہنچ گیا۔ عبادت کے ساتھ اس کی علم و معرفت کا عالم یہ تھا کہ لوح محفوظ کے اندراج کا بھی اس کو اندازہ ہو جاتا ہے کہ رب العالمین نے کیا راز اس لوح محفوظ میں مخفی طور پر تحریر کئے ہیں۔ لوح محفوظ کا ایک خاص راز یہ اس پر ظاہر ہوا کہ عرش سے کوئی ایک ذات نافرمانی کا اظہار کرے گی اور حق تعالیٰ اس کو عرش سے نکال کر زمین پر پھینک دیں گے۔ عزرائیل نے فرشتوں سے کہا کہ میں نے یہ محسوس کیا ہے کہ ہم میں سے کوئی ایک شخص راندہ درگاہ ہونے والا ہے اور کسی پر اللہ کا غضب نازل ہونے والا ہے۔ فرشتے یہ سن کر لرز گئے اور انہوں نے عزرائیل سے کہا ہم میں تو آپ ہی سب سے زیادہ عبادت کرنے والے ہیں اور اسی لئے تو آپ ہی مستجاب الدعوات ہوں گے، آپ ہمارے لئے دعا کریں کہ ہم اللہ کے قہر اور غضب سے محفوظ رہیں۔ عزرائیل نے بارگاہ خداوندی میں دعا کی اور فرشتوں کی حفاظت کی درخواست کی جو اللہ نے قبول بھی کر لی۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ دعا کرتے وقت عزرائیل نے خود کو مستثنیٰ رکھا۔ یا تو وہ اپنے لئے دعا کرنا بھول گیا یا اس نے ازراہ تکبر یہ سوچا کہ میں بغیر دعا کے بھی محفوظ ہوں۔ مجھ سے زیادہ سجدے کرنے والا اس عرش پر اور کوئی نہیں ہے۔ اس لئے اللہ کا قہر مجھ پر نازل نہیں ہو سکتا۔ لیکن بعد کے حالات نے ثابت کیا کہ وہ ذات جو عرش الہی سے نکالی جانے والی تھی وہ عزرائیل ہی کی ذات تھی اور یہ عزرائیل جو بعد میں ابلیس اور شیطان کے نام سے مشہور ہوا غرور اور تکبر کی وجہ سے مارا گیا اور ذلت و رسوائی اس کا مقدر بن کر رہ گئی۔ ہوا یہ کہ جنات کی تخلیق کے بعد خالق کائنات نے یہ ارادہ کیا کہ آدم کو پیدا کریں اور آدم کی اولاد کا سلسلہ تا قیامت روئے زمین پر چلے۔ چنانچہ خالق کائنات نے فرشتوں کو اس بات سے آگاہ کیا کہ وہ جلد ہی ایک اور مخلوق

روابندہ بننے نہیں دوں گا، اس مکالمہ کے بعد شیطان کو عرش الہی سے زمین پر پھینک دیا گیا اور اس کے گلے میں لعنت کا طوق قیامت تک کے لئے ڈال دیا گیا۔

یہ بھی فرما دیا: تو نے اپنے لئے جو راستہ چنا ہے اب تو اس راستے پر نکل جا اور میرے بندوں میں سے جس پر تیرا زور چلے اس کو بہکا اور گمراہ کر، تو میرے بندوں پر چڑھ کر انہیں مضطرب رکھ کر تو ان کے مال اور اولاد میں باقاعدہ شریک بن جا۔ انہیں جھوٹے وعدوں سے خوش رکھ، انہیں لمبی چوڑی آرزوؤں کے چکر میں ڈال لیکن یاد رکھ میرے جو بندے مستحکم اور مضبوط عقیدے کے ہوں گے وہ تیری باتوں میں نہیں آئیں گے۔ جو تیرے اشاروں پر ناچیں گے میں ان سے دوزخ کو بھر دوں گا اور جو تیرے چکر میں نہیں آئیں گے میں انہیں جنت کے انعامات سے نواز دوں گا۔

فرشتوں نے حق تعالیٰ کے حکم کی تعمیل میں آدم کو سجدہ تو کر لیا تھا اور آدم کے بلند مقام کا اعتراف بھی کر لیا تھا لیکن محسوس یہ ہوتا تھا کہ جیسے وہ اس گمان میں مبتلا ہوں کہ ان کا وجود بہ اعتبار علم و فہم آدم سے افضل ہے، اس لئے خالق کائنات آدم کچھ کی چیزوں اور ان کے نام کا علم بطور خاص عطا کیا اور اس کے بعد خالق کائنات نے فرشتوں کے سامنے کچھ چیزیں رکھ کر فرمایا کہ ان چیزوں کا نام بتاؤ۔

فرشتے مبہوت ہو گئے اور وہ ان چیزوں کا نام بتانے سے قاصر رہے اور انہوں نے برملا اپنی کم علمی کا اعتراف کیا اور کہا: اے پروردگار! جو علم تو نے ہمیں بخشا ہے ہم اس کے سوا کچھ نہیں جانتے اور بے شک تو ہی علیم و خیر ہے۔

اس کے بعد خالق کائنات نے آدم سے ان چیزوں کے بارے میں پوچھا۔ آدم نے فرافراں چیزوں کے نام بتادیئے اور اس طرح فرشتوں کے روبرو آدم کی عظمت و برتری ثابت ہو گئی اور فرشتے آدم کے رتبے اور مرتبے سے پوری طرح واقف ہو گئے اور فرشتے سمجھ گئے کہ آدم کا کیا مقام ہے اور آدم کی تخلیق کا راز کیا ہے۔

اس کے بعد حضرت آدم کے سکون اور راحت کے لئے حضرت حوا کی تخلیق کی گئی اور ان دونوں کو حق تعالیٰ نے بہشت میں سکونت بخشی۔ ان دونوں کو جنت میں داخل کرتے ہوئے خالق کائنات نے فرمایا کہ تم اس جنت میں مقیم رہو جو چاہے کھاؤ، پوچھا اور جو چاہے تفریح کرو، جنت کی تمام

قرآن حکیم میں فرمایا گیا ہے کہ جب آدم کا پتلہ تیار ہو گیا اور اس میں حق تعالیٰ نے اپنی روح پھونک دی اور روح ناک کے ذریعہ داخل کی گئی تو آدم کو چھینک آئی اور بے اختیار ان کی زبان سے نکلا الحمد للہ، تمام تعریفیں اللہ کے لئے ہیں، جو ابا حق تعالیٰ نے فرمایا ہو حمدك اللہ اللہ تجھ پر اپنا رحم فرمائے۔

اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ سب سے پہلے انسان کی زبان سے جو فقرہ خارج ہوا وہ اللہ کی تعریف تھی، اس کے بعد خالق کائنات نے تمام فرشتوں کو یہ حکم دیا کہ وہ آدم کو سجدہ کریں، سب فوراً سجدے میں چلے گئے لیکن ابلیس نے سجدہ نہیں کیا۔ حق تعالیٰ نے اس سے پوچھا کہ تجھے کیا ہوا؟ تو نے آدم کو سجدہ کیوں نہیں کیا؟ تو اس نے جواب دیا کہ آدم کو تو نے مٹی سے پیدا کیا ہے اور مجھے آگ سے۔ آگ کا مرتبہ مٹی سے بلند ہے اس لئے میں آدم سے بہتر ہوں اور جب میں آدم سے بہتر ہوں تو میں آدم کو سجدہ کیوں کروں؟

اس طرح شیطان نے حق تعالیٰ کے حکم کی تعمیل سے حکم کھلا کر کڑوا دینی کی۔ اس نے کھل کر اپنے تکبر اور گھمنڈ کا اظہار کیا۔ خالق کائنات نے اس کے غرور اور تکبر کی سزا دینے کے لئے فرمایا کہ تم آسمان کے کناروں سے نکل جاؤ، تو آج ہماری رحمت سے ہمیشہ ہمیشہ کے لئے محروم ہو گیا ہے۔ اب قیامت تک تجھ پر لعنت برتی رہے گی۔

شیطان نے یہ سن کر بھی توبہ نہیں کی اور اس نے کہا کہ مجھے یہ لعنت اور یہ رسوائی اور یہ اخراج منظور ہے لیکن میری یہ درخواست ہے کہ تو مجھے قیامت تک زندہ رکھے گا۔ مجھے موت نہیں آئے گی۔ اللہ نے شیطان کی اس درخواست کو منظور کر لیا اور فرمایا کہ جا ہم تجھے قیامت تک کی مہلت دیتے ہیں۔ تیری نسل برابر چلتی رہے گی اور تجھے یوم موعود تک موت نہیں آئے گی۔

شیطان نے کہا: میری دوسری درخواست یہ ہے کہ مجھے یہ صلاحیت عطا کر کہ میں خون بن کر تیرے بندوں کی رگوں میں دوڑوں۔ خالق کائنات نے شیطان کی دوسری درخواست بھی منظور فرمائی اور فرمایا کہ ہم نے تجھے یہ صلاحیت بخش دی کہ تو ہوا بن کر اور خون بن کر آدم کی اولاد کی رگوں میں دوڑے گا۔

یہ سن کر شیطان نے کہا کہ پھر سن! میں تیرے بندوں کو آگے سے، پیچھے سے، دائیں سے، بائیں سے گمراہ کروں گا اور انہیں تیرا فریاد

شیطان تمہارا کھلا دشمن ہے۔

حضرت آدم و حوا خدا کی بارگاہ میں جھک گئے۔ انہوں نے ندامت کا اظہار کیا اور نہایت پشیمانی کے ساتھ یہ عرض کیا

”اے پروردگار! ہم نے اپنے آپ پر ظلم کیا ہے اور اگر تو ہمیں معاف نہیں کرے اور ہم پر رحم نہیں کرے گا تو ہم نقصان اٹھانے والوں میں ہو جائیں گے۔“

خالق کائنات نے فرمایا: تم اس جگہ سے باہر ہو جاؤ، اب زمین ہی تمہاری منزل اور قیام گاہ ہوگی اور تم قیامت تک اپنی جدوجہد جاری رکھو گے اور قیامت تک ایک دوسرے کے دشمن بھی رہو گے۔

ایک روایت کے مطابق حضرت آدم علیہ السلام کو لنگا میں اور حضرت حوا علیہ السلام کو جدہ میں اتار اور میدانِ عرفات میں دونوں کی توبہ قبول ہوئی اور اس کے بعد آدم و حوا کی نسل کا سلسلہ شروع ہوا، جو ابھی تک جاری ہے اور قیامت تک جاری رہے گا۔

اس پورے واقعہ سے ہمیں یہ سبق ملتا ہے کہ غلطی شیطان نے بھی کی تھی اور غلطی آدم سے بھی ہوئی تھی، شیطان نے غلطی کر کے ندامت کا اظہار نہیں کیا اور کوئی معذرت بھی نہیں کی اس لئے وہ قیامت تک اللہ کی نظروں سے گر گیا اور ہمیشہ ہمیشہ کے لئے اس کی شخصیت پر بد نصیبی کی مہر لگ گئی۔ اس کے برخلاف حضرت آدم نے غلطی کرنے کے بعد پشیمانی اور ندامت کا اظہار کیا۔ بار بار توبہ کی اور رو کر اپنی خطا کا اعتراف کیا۔ اللہ نے ان کی توبہ کو قبول کر لیا۔ انہیں اپنی حجیت عطا کی اور اپنی نسبت سے سرفراز فرمایا۔ آج بھی اس دنیا میں کوئی بھی انسان جو غلطی کر کے اپنی غلطی پر قائم رہتا ہے، غلطی کو غلطی نہیں سمجھتا اور شیطان کی طرح الٹی سیدھی تاویل کرتا ہے وہ شیطان کی تقلید کرتا ہے اور اللہ کی نظروں سے گر جاتا ہے اور جو انسان غلطی کر کے پچھتا تا ہے، تائب ہوتا ہے وہ انسان سے آدمی بن جاتا ہے اور حضرت آدم کا مقلد ہو کر اللہ کی نظروں میں ابھرتا ہے اور اللہ کی رحمتوں اور عنایتوں کا حق دار بن جاتا ہے، اس لئے یہ ثابت ہوتا ہے کہ غلطی کرنا آدمیت کی علامت ہے اور غلطی کر کے غلطی پر شرمندہ نہ ہونا شیطانیت کی علامت ہے۔

☆☆☆

نعمتیں تمہارے لئے ہیں لیکن میری ہدایت یہ ہے کہ تم جنت میں فلاں درخت ہے اس کا پھل مت کھانا بلکہ اس درخت کے قریب بھی مت جانا اور اگر تم نے میری ہدایت پر عمل نہیں کیا تو پھر تم دونوں ظالموں میں شامل ہو جاؤ گے اور میری عنایتوں سے محروم ہو جاؤ گے۔

آدم و حوا دونوں بہشت میں رہنے لگے جو ان کا دل چاہتا کھاتے، جو دل چاہتا پیئے، جنت کی نعمتوں سے وہ بہرہ ور ہوتے رہے اور جنت میں چہل قدمی بھی کرتے رہے اور سکون و راحت کی سانسیں لیتے رہے۔ دونوں کی موافقت اور مقاربت کی وجہ سے دونوں کو روحانی اور ذہنی سکون حاصل رہا اور دونوں پوری طرح سے مطمئن اور شاداب رہے اور اللہ کا شکر بھی ادا کرتے رہے لیکن یہ بات شیطان کو ناگوار گزری اور اس نے ان دونوں کو اللہ کی نافرمانی پر اکسانا شروع کیا تاکہ یہ دونوں نافرمانی کے مرتکب ہو کر اسی طرح جنت سے نکال دیئے جائیں جس طرح شیطان کو عرش الہی سے نکالا گیا تھا۔

شیطان نے حضرت آدم کو بہکانے کے لئے چکنی چپڑی باتیں کیں اور ان کا دل جیتنے کے لئے وہ مختلف حربے استعمال کرتا رہا۔ اس نے قسم کھا کر یہ یقین دلایا کہ میں تو تم دونوں کا خیر خواہ ہوں اور یہ چاہتا ہوں کہ تم ہمیشہ اس جنت میں مقیم رہو لیکن اللہ نے تمہیں اس پھل سے باز رکھنے کی کوشش کی ہے جس کو کھا کر تم دونوں فرشتے بن جاؤ گے اور پھر تم کو جنت سے نکالنا ممکن نہیں ہوگا لیکن حضرت آدم شیطان کے بہکاوے میں نہیں آئے وہ اللہ کی نافرمانی کرتے ہوئے لرزتے رہے، اس کے بعد شیطان نے حوا پر ڈورے ڈالنے شروع کئے اور انہیں سمجھانے کی کوشش کی اور ان کے سامنے اپنی خیر خواہی کے دعوے کئے اور قسمیں کھائیں حوا دل اور دماغ کی کمزور تھیں وہ شیطان کی باتوں میں آ گئیں اور انہوں نے حضرت آدم کو سمجھانے کی ٹھان لی، بالآخر حضرت آدم بھی بہک گئے اور جس درخت کے قریب نہ جانے کی ہدایت کی گئی تھی اس درخت کے قریب چلے گئے اور اس کا پھل بھی کھا لیا، اس پھل کے کھاتے ہی ان کا سر چکرانے لگا اور جنت کا جو لباس ان کے بدن پر موجود تھا وہ غائب ہو گیا اور وہ دونوں دفعتاً برہنہ ہو گئے۔

اس وقت حق تعالیٰ نے آدم و حوا سے کہا: تم دونوں نے میرے حکم سے سرتابی کی اور میری نافرمانی کر کے میری ناراضگی مول لی، میں نے تمہیں اس درخت کے قریب جانے سے روکا تھا اور یہ بھی کہا تھا کہ

عملیات حروف صوامت

مولانا حسن الہاشمی
فاضل دارالعلوم دیوبند

قسط نمبر: ۳۳

کے بعد ہر خانہ میں ۲۹ کی اضافہ کرتے رہیں گے۔ انشاء اللہ نقش صحیح بن جائے گا۔ نقش کی چال یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|---|---|---|
| ۳ | ۸ | ۱ |
| ۷ | | ۵ |
| ۲ | ۴ | ۶ |

نقش اس طرح بنے گا۔

۷۸۶

| | | |
|-----|---|-----|
| ۸۷ | ۲۳۹ | ۲۹ |
| ۲۱۰ | الہی محمد نواب ابن صالحہ بیگم کی مصیبت دفع کر دے | ۱۴۵ |
| ۵۸ | ۱۱۶ | ۱۸۱ |

دیکھئے ہر طرف سے میزان ۳۵۵ آ رہی ہے۔

دوسری مثال خلیل احمد ابن سلطانہ کی ہے۔ اسم الہی عادل برائے

حصول عزت۔

ل، ی، ہ، ا، ج، م، د۔ اعداد ۱۲۳

س، ل، ط، ا، ہ۔ ۱۰۵

ٹوٹل $218 = 105 \times 123$

اسم الہی، یا عادل، اعداد ۱۱۱

۳۳۹

نقش اس طرح بنے گا۔

۷۸۶

| | | |
|-----|--|-----|
| ۸۳ | ۲۲۷ | ۲۸ |
| ۱۹۹ | الہی خلیل احمد ابن سلطانہ عزت و مقبولیت عطا کرے | ۱۴۰ |
| ۵۶ | ۱۱۲ | ۱۷۱ |

(باقی آئندہ)

برائے نجات از مصائب و برائے بلندی درجات

حروف صوامت کے کچھ حیرت انگیز عملیات قارئین کے لئے پیش کئے جا رہے ہیں۔ ان عملیات میں ان اسماء الہی کے ذریعہ مدد حاصل کی جائے گی جو حروف صوامت پر مشتمل ہیں۔

طریقہ کار یہ ہے کہ طالب کے نام اور والدہ کے نام کے اعداد نکال کر ان میں سے نقطے والے حروف کو حذف کرنے کے بعد باقی اعداد لے لیں گے اور ان میں اسماء الہی کے اعداد شامل کئے جائیں گے۔ کل اعداد کو ۱۲ سے تقسیم کر کے حاصل تقسیم کو خانہ اول میں رکھیں گے اس کے بعد ہر خانہ میں اتنا ہی اضافہ کرتے رہیں گے۔ اگر تقسیم کے بعد کچھ باقی رہا چھٹے خانہ میں اس کا بھی اضافہ کر دیں گے، نقش صحیح بن جائے گا اور ہر طرف کی میزان برابر آئے گی۔ دو نقش تیار کریں گے ایک طالب کے گھر میں لٹکا دیں گے اور دوسرا طالب کے دائیں بازو پر باندھیں گے۔

مثلاً محمد نواب ابن صالحہ بانو کے لئے مصائب سے نجات دلانے کا نقش تیار کرنا ہے تو کارروائی اس طرح ہوگی۔

محمد نواب میں نقطے والے حروف حذف کئے۔ جو حروف باقی رہے وہ مع اعداد یہ ہیں۔

م، ج، م، د، و، ا۔ اعداد ۹۹

والدہ کے حروف یہ ہیں۔

ص، ا، ل، ج، ہ، د، و۔ اعداد ۱۴۱

اسم الہی شہید۔ اعداد ۱۱۵

۳۵۵

ان اعداد کو ۱۲ سے تقسیم کر دیں۔

$$\begin{array}{r} 12 \overline{) 355} (29 \\ 24 \\ \hline 115 \\ 108 \\ \hline 7 \end{array}$$

حاصل تقسیم ۲۹ ہے باقی رہے ۲۹ کو خانہ اول میں رکھ کر ہر خانہ میں ۲۹ کا اضافہ کرتے رہیں گے۔ چھٹے خانہ میں ۲۱ کے بجائے ۲۸ لکھیں اس

عجیب و غریب فارمولے

ہاتھی

- ہاتھی کی ہڈی چاند کی پہلی تاریخوں کو مرگی والے کے بازو پر باندھیں تو اس کی مرگی دور ہو جائے گی۔

آنسو

- اگر خوشی کے وقت میں انسان کا آنسو نکلے تو اس بوند کو اگر مرگی والے کو دیا جائے تو عارضہ مرگی جاتا رہے۔

بال لمبے کرنا

- گھوڑے کی سرگین کو جلا کر تلوں کے تیل میں حل کر کے بالوں پر لگادیں تو بال بہت لمبے ہو جائیں۔
- ہاتھی دانت کو جلا کر خاستر کر کے اس کے برابر سوت ملا دیں اور ان کو بکری کے دودھ میں کھل کر یں جہاں بال نہ پیدا ہوں وہاں چپ کر دیں، چند دنوں میں وہاں بال پیدا ہو جائیں گے۔

بال بڑھیں

- اگر ہاتھی دانت کو مٹی کے آنسو رے میں بند کر کے اس طرح جلا دیں کہ اس کا دھواں نہ نکلے یا کے اور پھر اس خاستر کو پانی میں ملا کر بالوں پر لگادیں تو بال بڑھیں۔

بھیڑ

- بھینٹ کا مغز اور چونا ہم وزن ملا کر بال اکھاڑ کر لگایا جائے تو وہاں بال پیدا نہیں ہوں گے۔

خچر

- اگر اس کے سموں کو پانچ گرام روغن اسی میں ملا کر جوش دیں اور پھر اس تیل کو گنجدے سر پر لگادیں تو چند روز میں بال پیدا ہو جائیں۔

بال دوبارہ پیدا نہ ہوں

- جنگلی چوہا اگر کسی گلہ کے بال اکھاڑ کر جنگلی چوہا کے پتہ کا عرق اس جگہ پر لگادیں تو بال پھر دوبارہ پیدا نہ ہوں گے۔

چمگاڈ

- اگر بغل کے بال اتار کر چمگاڈ کا خون اس جگہ لگادیں تو پھر بال دوبارہ پیدا نہیں ہوں گے۔

خراطین

- اس کو خاستر کے روغن گل میں ملا کر جس جگہ بال نہ پیدا ہوں وہاں لگائیں تو بال پیدا ہوں گے۔

مینڈک

- مینڈک کی زبان پیس کو پیٹھ کے چھلکوں میں جلا کر اس کو جہاں لگادیں وہاں بال پیدا ہوں۔

اعداد کی دنیا

قسط نمبر: ۵

حسن الہاشمی فاضل دارالعلوم دیوبند

کرنے میں ہمیشہ کامیاب رہیں گے اور لوگ آپ سے دوستی کرنے میں فخر محسوس کریں گے۔ اگر آپ ۱۵ تاریخ کو پیدا ہوئے ہیں تو آپ خرچ کے معاملے میں بے حد محتاط ہوں گے اتنے کہ لوگ آپ کو کنجوس سمجھنے پر مجبور ہوں گے، اگر آپ کی تاریخ پیدائش ۱۵ ہے تو دنیا آپ کو ہدایا اور تحائف دینے پر مجبور ہوگی اور آپ لوگوں سے تحفے اور ہدیئے وصول کرنے میں ہمیشہ خوش بخوش رہیں گے، آپ صرف ضروری معاملات میں خرچ کریں گے اور آپ کی خواہش یہ ہوگی کہ لوگ آپ پر بے دریغ خرچ کریں۔ اگر آپ ۲۳ تاریخ کو پیدا ہوئے ہوں تو آپ کے اندر زبردست مقناطیسی صلاحیت موجود ہوگی آپ کو دیکھنے والا آپ کی طرف متوجہ ہونے اور آپ سے محبت کرنے پر مجبور ہوگا، آپ کے اندر حسن انتظام کی صلاحیت ہوگی اور آپ اہل دنیا پر اپنے گہرے اثرات اور نقوش مرتب کرنے کے اہل ہوں گے، خرچ کے معاملے میں آپ بھی محتاط ہوں گے لیکن اتنے نہیں کہ آپ کو کنجوس کہا جاسکے۔

اگر آپ کی تاریخ پیدائش ۱۵، ۶، ۲۳ کو ہو تو آپ کسی بھی ماہ کی ۴، ۸، ۱۳، ۱۷، ۲۲ اور ۳۱ تاریخ کو پیدا ہونے والے لوگوں سے پرہیز کریں اور خاص طور پر ان لوگوں سے دور رہیں جن کا مفرد عدد ایک یا ۸ ہو۔ ۴ عدد کے لوگ آپ کے لئے کسی قدر بہتر ہوں گے لیکن ۳۹ عدد کے لوگوں سے آپ کے تعلقات ہمیشہ خوش گوار رہیں گے اور ان لوگوں کی قربت سے ہمیشہ آپ کو روحانی سکون میسر آئے گا۔ ۱۲ اور ۵ عدد کے افراد آپ کیلئے عام سے لوگ ثابت ہوں گے، ان کی قربت سے نہ آپ کو کوئی نقصان پہنچے گا نہ قابل ذکر فائدہ۔ ۶ عدد کے لوگوں سے آپ کی دوستی قابل رشک رہے گی۔ ۶ عدد کے لوگ یا وہ لوگ جن کی تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ۶، ۱۵، ۲۳ ہو وہ آپ کو بہر حال راس آئیں گے اور ان سے آپ کو زبردست فائدے پہنچیں گے اگر آپ کسی خاص مصلحت کی وجہ سے ایک یا ۸ عدد والے لوگوں سے تعلق بنائے رکھنا چاہتے ہیں تو پھر آپ کسی ماہر اعداد سے رجوع کریں، ان لوگوں سے تعلق رکھنے کی کوئی معقول ترکیب بتائیں گے کیونکہ یہ لوگ آپ کے لئے ضرر رساں ثابت ہوں گے ان کی ایذا رسانی سے کسی خاص

۶ عدد زہرہ ستارے سے منسوب مانا گیا ہے۔ ۶ عدد مقناطیسی کشش رکھتا ہے۔ محبت، حسن انتظام اور فنون لطیفہ اس عدد کی خاصیت سمجھے جاتے ہیں۔ مقبولیت، شہرت اور عزت بھی اس عدد کے حامل کو وافر مقدار میں ملتی ہے اور یہ لوگ اچھی گفتگو کے بھی ماہر ہوتے ہیں ان کی گفتگو سن کر لوگ متاثر ہوتے ہیں اور ان کے قرب سے روحانی خوشی محسوس کرتے ہیں۔

جو لوگ ۶، ۱۵، ۲۳ کو پیدا ہوئے ہوں یہ لوگ ۶ عدد کے لوگ مانے جاتے ہیں، یہ لوگ جنس مخالف کیلئے باعث کشش ہوتے ہیں۔ ۶ عدد کے لوگوں کو قدرتی مناظر سے دلچسپی ہوتی ہے اور یہ لوگ سیر و تفریح کے ذلدادہ ہوتے ہیں۔ ۶ عدد کے لوگ خوش قسمت ہوتے ہیں انہیں اکثر ترکہ میں پراپرٹی یا دولت ہاتھ لگتی ہے اور ان میں خود بھی دولت کمانے اور جائیداد بنانے کی صلاحیت ہوتی ہے۔ ۶ عدد کے لوگ محبت کرنے کے عادی ہوتے ہیں، زندگی کی شروعات ہی سے یہ چنی اور قلبی طور پر کسی سے وابستہ ہو جاتے ہیں اور عمر کے آخر تک کسی نہ کسی بندھن سے بندھے رہتے ہیں۔

۶ عدد کے لوگوں کی شخصیت بہت جاندار ہوتی ہے ان میں زبردست استحکام ہوتا ہے، یہ مستقل مزاج ہوتے ہیں اور ہمیشہ خود کو مصروف رکھنے کے عادی ہوتے ہیں۔ کسی بھی ماہ کی ۶، ۱۵، ۲۳ کو پیدا ہونے والے لوگ محبت اور اپنائیت کے قائل ہوتے ہیں اور ان کی زندگی اختلافات سے کافی حد تک محفوظ رہتی ہے۔ یہ لوگ نفرت اور عداوت سے بیزار رہتے ہیں اور محبت اور تعلقات کو ہر حال میں ترجیح دیتے ہیں۔

۶ عدد کے لوگ ماحول کو بہتر بنانے اور لوگوں کی توجہ اپنی طرف مرکوز کرانے کی صلاحیتوں سے بہرہ ور ہوتے ہیں ان کے اندر جو غیر معمولی کشش ہوتی ہے وہ لوگوں کو ان کی طرف متوجہ کر سکتی ہے اور یہ لوگ حسن کلام سے لوگوں کے دل و دماغ پر چھا جاتے ہیں اور لوگوں کے ذہنوں پر اپنا اچھا اثر چھوڑنے میں ہمیشہ کامیاب رہتے ہیں۔

اگر آپ کسی ماہ کی ۶ تاریخ کو پیدا ہوئے ہوں تو آپ بے حد پرکشش ہوں گے، آپ کے اندر اچھی گفتگو کرنے کی زبردست صلاحیت ہوگی، آپ محبت، شفقت، اپنائیت اور نرمی سے دنیا والوں کے قلوب کو فتح

شہید کربلا کا دفاع

اور عاشقان یزید کی خانہ تلاشی

مولانا منظور نعمانی کے صاحبزادے

اہل بیت رسول اللہ ﷺ
کی شان میں —
گستاخیوں کا مدلل جواب

عقیق الرحمن سنبھلی کی

واقعہ کربلا کے پس منظر کا رد

از قلم
مولانا حسن احمد صدیقی
(فاضل دارالعلوم دیوبند)

یہ کتاب علماء دیوبند کی خاموشی کا کفارہ ہے

اگر آپ کوئی الحقیقت خاندان رسول ﷺ سے محبت و عقیدت
ہے تو اس کتاب کا مطالعہ ضرور کریں۔

اعلیٰ کتاب و طباعت قیمت مجلد۔ سو روپے (علاوہ محصول ڈاک)

ناشر

مکتبہ روحانی و نیاد یوبند یو پی 47554

فون 01336-224455 موبائل 9359210273

ترکیب یا کسی خاص وظیفے کی بنیاد ہی پر آپ نقصان سے محفوظ رہ سکتے ہیں۔

۶ عدد والوں کیلئے یہ رنگ مبارک ثابت ہوں گے

نیلا، سفید، گلابی، پیازی۔

اپنے لباس، گھریا آفس کے پردوں میں ان رنگوں میں سے کسی بھی رنگ کو فاقیت دیں ان رنگوں کے استعمال سے آپ کو مالی فائدہ بھی ہوگا اور آپ اپنے قلوب میں سکون و راحت محسوس کریں گے۔ آپ کو کالے اور جامنی رنگ سے ہمیشہ احتراز کرنا چاہئے۔ یہ رنگ آپ کے لئے نقصان دہ ثابت ہوں گے۔

مبارک نگینہ

فیروزہ اور پتلا آپ کے لئے مبارک ثابت ہوگا۔ ۶ ماشے کی چاندی کی انگوٹھی میں جڑوا کر استعمال کریں۔ انشاء اللہ یہ نگینہ آپ کو راس آکینٹے اور ان نگینوں کی برکت سے آپ کے لئے راہیں ہموار ہوں گی اور آپ کی زندگی میں خوش حالی آئے گی۔

۶ عدد والے لوگوں کے لئے اسماء الہی کا ورد

یا زحیم ۲۵۸ مرتبہ، یا باری ۲۱۳ مرتبہ، یا قیوم ۳۱۲ مرتبہ، یا علیم ۱۵۰ مرتبہ، یا حکیم ۷۸ مرتبہ، یا باعث ۵۷۳ مرتبہ، یا مقتدر ۷۴۳ مرتبہ، یا جامع ۱۱۴ مرتبہ پڑھنے کا معمول بنائیں۔ ان اسماء الہی میں کسی بھی اسم الہی کا انتخاب کر لیں اور عشاء کے بعد مذکورہ تعداد میں ہمیشہ پڑھتے رہیں۔ انشاء اللہ چند ہفتوں کے بعد آپ کو اپنی زندگی میں کامیابی اور خوش حالی کا احساس ہوگا۔ (باقی آئندہ)

بدھضمی کا علاج: آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد

ہے، تکیہ لگا کر کھانا کھانے سے یا کسی سواری پر کھانا کھانے سے بدھضمی کے جراثیم پیدا ہوتے ہیں اس کے خلاف عمل کرنے سے انسان بدھضمی سے محفوظ رہتا ہے اور تکبر سے بھی حفاظت ہوتی ہے۔ کرسی پر بیٹھ کر کھانا کھانا بھی صحت کے لئے مضر ہے اسی طرح کھڑے ہو کر کھانا کھانا نہ صرف خلاف سنت ہے بلکہ انسانی صحت کو تباہ کرنے کا ذریعہ ہے، بیٹھ کر زمین پر کھانا کھانے سے صحت پر خوش گوار اثر پڑتا ہے اور سنت رسول صلی اللہ علیہ وسلم بھی عمل ہوتا ہے۔ رسول خدا عام طور پر اکڑوں بیٹھ کر کھانا تناول فرمایا کرتے تھے۔

سید محمد ابوالحسن موسوی مشہدی

اسرار غیبی

ہشت آیات سلام کا نقش خالی البطن

جمعرات یا جمعہ کے دن پہلی ساعت میں یہ نقش زعفران و عرق گلاب سے لکھیں۔ سعید ساعت کا انتخاب نہایت احتیاط سے کریں۔

| | | |
|------|------|------|
| ۵۶۹ | ۲۵۶۰ | ۱۷۰۷ |
| ۲۸۲۵ | مقصد | ۳۹۹۱ |
| ۳۳۳۲ | ۲۲۷۶ | ۱۱۲۸ |

نقش کا وفق ۶۸۳۶

جب بھی کوئی مسئلہ درپیش ہو اور غیر معمولی حالات کا شکار ہوں تو بلا سوچے سمجھے نام نہاد جاہل عالموں کے پیچھے بھاگنے کی بجائے فی الفور اللہ تعالیٰ کی طرف سے مقرر کردہ حاکمان شریعت ائمہ ہدئی کی طرف رجوع کرنا واجب ہے اور اپنے اعمال کا جائزہ لینا چاہئے اور توبہ و استغفار کرنا چاہئے۔ صدقہ و خیرات دینا ضروری ہے اور اس فتح نامہ سے فائدہ حاصل کریں۔ یہ فتح نامہ ۸ سلاموں پر مشتمل ہے اور اس کے مندرجہ ذیل خواص و فوائد ہیں۔

(۱) اس نقش فتح نامہ کو ساعت سعید میں جو بھی لکھ کر اپنے گلے میں ڈالے گا یا بازو پر باندھے گا اسے اپنے ہر جائز مقصد میں کامیابی ہوگی اور اپنی ہر دلی مراد حاصل ہوگی۔ انشاء اللہ مثلاً شادی بیاہ، روزی، ملازمت، تسخیر خلائق، عزت و وقار، ترقی مراتب وغیرہ۔ اس مقصد کے لئے ۲۰۲ مرتبہ آیات کا در در روزانہ کریں۔

(۲) دشمنوں کو ذلت و خواری و شکست فاش پہنچانے کے لئے چھ روز کا عمل ہے۔ ہر روز آیات سلام ایک سو ایک بار اول و آخر درود بعل اللہ تعالیٰ فرجہ الشریف کے ساتھ پڑھیں۔ خدائے ذوالجلال کی مدد سے دشمن ذلیل و خوار ہوں گے۔

(۳) جو شر دشمن سے محفوظ رہنا چاہے تو روزانہ ۳۱۳ بار آیات سلام

اس سال ۲۰۱۱ء میں ۳۰ سال کے بعد رحل

شرف میں آرہا ہے

لہذا شرف کے اوقات میں اس فتح نامہ کو تیار کر کے پاس رکھنا بیکار مفید ہوگا جو لوگ ساڑھ سستی اور رحل و دیگر ستاروں کی نحوست وغیرہ سے متاثر ہو رہے ہیں ان کے لئے آب حیات کا کام دے گا۔ چونکہ ۸ کا عدد عموماً شخص سمجھا جاتا ہے۔ لہذا ۸ عدد کی نحوست سے بچنے کے لئے ۸ آیات سلام سے استفادہ کیا ہے۔

نقش آیات سلام کے خواص و فوائد

قرآن مجید میں ”سلام“ کا لفظ ۳۲ مرتبہ آیا ہے۔ اسم رفع نحوست کے لئے صرف آٹھ آیات سلام کی آیات مبارکہ سے استفادہ کر رہے ہیں۔

(۱) سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّ رَحِيمٍ۔ (سورہ یسین، آیت ۵۸) پارہ ۲۳، اعداد ۸۱۸

(۲) سَلَامٌ عَلَى نُوحٍ فِي الْعَالَمِينَ۔ (الصُّفَّت، آیت ۷۹) پارہ ۲۳، اعداد ۶۲۷

(۳) سَلَامٌ عَلَى إِبْرَاهِيمَ۔ (الصُّفَّت، آیت ۱۰۹) پارہ ۲۳، اعداد ۵۰۰

(۴) سَلَامٌ عَلَى مُوسَى وَهَارُونَ۔ (الصُّفَّت، آیت ۱۲۰) پارہ ۲۳، اعداد ۶۲۵

(۵) سَلَامٌ عَلَى الْيَاسِينَ۔ (الصُّفَّت، آیت ۱۳۰) پارہ ۲۳، اعداد ۳۰۳

(۶) سَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ۔ (الصُّفَّت، آیت ۱۸۱) پارہ ۲۳، اعداد ۶۶۳

(۷) سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طَبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ۔ (سورہ زمر، آیت ۷۳، پارہ ۲۳، اعداد ۲۱۷)

(۸) سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ۔ (سورہ القدر، آیت ۵، پارہ ۳۰، اعداد ۱۰۲)

(۱۳) جس لڑکی کا بخت بستہ ہو اور شادی نہ ہو وہ ۱۳۵ مرتبہ اور جس لڑکے کا بخت بستہ ہو وہ ۳۰۲ مرتبہ ان آیات کا ورد کرے اور نقش کاغذ پر یا چاندی کی لوح بنوا کر پاس رکھے۔ بخت کشادہ ہوگا۔

(۱۴) بیرون ملک جانے کے خواہش مند ان آیات کو ۳۱۳ مرتبہ اور آیت معراج (سورہ بکحہ احزاب کی پہلی آیت) ۲۶۸ مرتبہ بلا ناغہ عشاء کے بعد اور نماز فجر سے پہلے ورد بنائیں کامیابی کے دروازے کھل جائیں گے۔

اس ماہ کی شخصیت

اس عنوان کے تحت ہر مہینے کسی ایک شخصیت پر مفصل روشنی ڈالی جائے گی اور اس شخصیت کی تفصیل بیان کرتے ہوئے اچھی زندگی گزارنے کے لئے مفید مشورے بھی دیے جائیں گے۔

اگر آپ اس کالم میں اپنی شخصیت کے بارے میں معلومات حاصل کرنا چاہیں تو درج شرائط پر عمل کریں۔

(۱) اپنا مکمل نام، اپنی والدہ کا نام۔

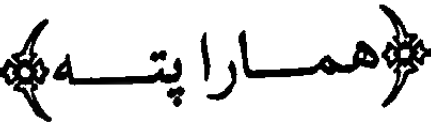
(۲) اپنی تاریخ پیدائش، یا عمر۔

(۳) اپنا فونو۔

(۴) اپنی تعلیمی قابلیت بھی واضح کریں۔

(۵) اپنے ۳ عدد دستخط کریں، یہ تمام تفصیلات ہمارے

پتے پر روانہ کر دیں۔



اس ماہ کی شخصیت

ہاشمی روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی دیوبند یوپی

پن کوڈ نمبر: ۲۲۷۵۵۴

پڑھے۔ انشاء اللہ دشمن کے شر سے محفوظ رہے گا۔

(۴) زہریلا جانور کاٹنے تو اس پر اثر نہ ہوگا۔

(۵) شادی کا نہ ہونا، بندش، رکاوٹ، بانجھ پن، ملازمت کا نہ ملنا،

سحر و جادو اس کے لئے روزانہ ایک سو ایک بار ۴۱ یوم پڑھیں۔ ایک نقش گلے میں پہنیں اور ایک نقش زعفران سے لکھ کر روزانہ چالیس یوم پہنیں۔

(۶) برائے کشف اسرار غیبی، پردہ غیب سے راز خداوندی معلوم کرنے کے لئے چالیس روز کا عمل ہے۔ روزانہ ۱۶۷ مرتبہ آیات سلام پڑھیں۔ انشاء اللہ اسرار غیبی منکشف ہوں گے۔

(۷) عزت و وقار اور ترقی مراتب کے لئے روزانہ گیارہ مرتبہ آیات سلام پڑھے۔

(۸) تمام مشکلات، مہمات اور جملہ دشواریوں کے حل کے لئے آیات سلام کا ۲۰۲ مرتبہ ورد بے حد مؤثر ہے۔

(۹) انتہائی وحشت کی دوری اور قید و بند اور پھانسی سے نجات پانے کے لئے روزانہ ۱۶۵ مرتبہ پڑھیں اور اس کے ساتھ ۲۵ مرتبہ سورہ جن پڑھیں۔

(۱۰) تسخیر خلائق کے لئے ۱۱۰ مرتبہ نیز جس مقصد کیلئے پڑھیں گے انشاء اللہ غیب سے سامان ہوگا اور کامیابی قدم چومے گی۔

(۱۱) جو شخص روزانہ ۱۰۱ مرتبہ ایک ہی نشست میں پڑھے وہ اس کے عجیب و غریب اثرات دیکھے گا اور انشاء اللہ ہر کام میں کامیابی ہوگی، زیادہ فوائد لکھنے سے قلم قاصر ہے اور آیات سلام کو روزانہ پڑھیں اپنی زندگی خوشی و خوش حالی سے بسر کریں۔ یہ عمل جو بھی یقین کامل کے ساتھ کرے گا۔ انشاء اللہ ضرور بالضرور کامیاب ہوگا۔

(۱۲) آیات سلام کو اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں بیان فرمایا ہے۔ یہ ۸ سلام جادو کے توڑ کے خاتمہ کے لئے بے حد مفید ہیں اور سحری و جادوئی اثرات کو ختم کرنے کیلئے فوری اثر کرتے ہیں۔ بزرگان دین نے معجزہ نما سلاموں سے بھرپور استفادہ کیا ہے۔ اگر کسی انسان پر زبردست جادو ہو اور کسی بھی طرح جادو کے اثر سے نجات نہ ملتی ہو تو آیات سلام کے نقش ”لوح ختم نامہ“ کے ذریعہ جادو اور سحر کے اثرات ختم ہو جاتے ہیں۔ ایک نقش کو مریض کے گلے میں ڈال دینا چاہئے اور ایک نقش زعفران سے لکھ کر مریض کو پینے کے لئے دینا چاہئے۔ انشاء اللہ سخت سے سخت جادو سحر ختم ہو جائے گا اور مریض ۲۸ یوم میں مکمل صحت یاب ہو جائے گا اور جس کسی نے بھی جادو کیا ہو گا وہ جادو پلٹ جائے گا۔

عمل اور عاملین کی ضروریات

احمد غزالی شہیدی

”جو کرفس“ کی طرح کا ہوتا ہے۔ نر درخت کے اندر دو خط صلیبی ہوتے ہیں، جس کی وجہ سے اس نے اپنا یہ نام پایا ہے۔ اس کے پتے سبز، دانے سرخ اور جڑ سفید ہوتی ہے۔ از روئے فرائج اس خوشبو کا ستارہ مرغ سے منسوب ہے۔ گرم مزاجوں اور حاملہ عورتوں کے لئے اس کا استعمال مفید سمجھا جاتا ہے۔ علاوہ ازیں دوسرے کئی عوارض کے ارقم مرگی اور درد سر وغیرہ کے علاج کے لئے عود صلیب نہایت مفید ہے۔ مردوں کے علاج میں نر درخت اور عورتوں کے علاج میں مادہ درخت زیر استعمال لیا جاتا ہے، دھونی اس کی مجنوں اور مصروع کو مفید ہے۔

(۲) کافور

یہ سفید شفاف، چمک دار، صاف اور تیز بودا لا گوند ہے، جو ایک درخت سے نکلتا ہے۔ اس درخت کی شکل مثل دیو دار کے ہوتی ہے۔ شاخیں برنگ سفید اور پتے مولسری کی مانند ہوتے ہیں۔ اس درخت کے اجزائے کافور کی بو آتی ہے، بعض کا خیال ہے کہ یہ دار چینی کے درخت سے بھی نکلتا ہے۔

کافور کو زحل ستارہ سے منسوب کیا جاتا ہے مگر اہل ہند اس کی نسبت مرغ سے جوڑتے ہیں۔

(۳) لونگ

یہ پیری کے شکل کے ایک درخت کا پھل ہے، اس کی شاخیں چنبیلی کی طرح پتلی اور پتے انار کے پتوں کے مانند گمراہ رہتے ہیں۔

کڑا (دائرہ)

از منی وسطی کا ساحر ارواح کے اجتماع سے ہم کلام ہونے کی غرض سے کڑا یا دائرہ بنا کر اس کے وسط میں بیٹھتا تھا۔ یہ ایک حصار ثابت ہوتا، جو ایک طرف اسے بدرروحوں اور بھوتوں کے حملوں سے بچاتا اور دوسری طرف اسے Familiars ”پالتو جانوروں“ سے پوچھ گچھ کرنے اور ہدایت لینے کا موقع فراہم کرتا۔ دائرے کے تصور کا ماخذ Dramatic CERENONIALISM کو سمجھا جاتا ہے۔ یہ علامت، تسلسل، حمیت اور ابدیت کے تصورات کو ظاہر کرتی ہے، جس طرح Scandanavian Mythology کے مطابق ایک اژدہ نے پوری دنیا کو اپنی لپیٹ میں

خوشبوئیں اور دھونیاں

انفوس گری کی رسموں اور خاص قسم کی خوشبوؤں اور دھونیوں کا چولی دامن کا ساتھ ہے۔ جب ساحرین یکجا ہو کر کسی عمل کو ادا کرتے ہوئے یا منتر دلوں کو پڑھتے ہوئے خوشبوؤں ماش کے تیلوں اور مہک دار جڑی بوٹیوں Aromatic Herbs کو جلا کر اس درجہ بیدار کر لیا جاتا ہے کہ جسموں کی آگ بھڑک کر انتہا کو چھوئے لگتی ہے۔ اس مفہوم کو ”وچ کرافٹ ٹوڈے“ میں ذیل کے الفاظ میں ادا کیا جاتا ہے۔

"To inflame the self to the highest might of frency"

دھونی کے عمل کے ذریعہ سحر کاری کو زیادہ مؤثر کیا جاتا ہے۔ دھونی چونکہ بخارات اور دھوئیں کے نیچے سے اوپر کی طرف اٹھانے کا سبب بنتی ہے۔ اس لئے اس عمل سے اس ستارے کو رام کیا جاتا ہے، جس کا اس وقت کے جادوئی عمل سے تعلق ہوتا ہے۔ ہر ستارے کے ساتھ مختلف اجزا پر مبنی دھونی مخصوص کر دی گئی ہے، مثال کے طور پر مغرب میں ”سیٹرن“ odorous roots peperwori roots کے لئے Cloves Nutmegs. ”عطارد“ کے ساتھ francence Senders, Cyprus, ungun,) اور مرغ کے لئے (Balsan, Lignum, Aleos) مخصوص ہیں۔ برصغیر میں ستاروں کے ساتھ جن خوشبوؤں کا تعلق جوڑا گیا ہے وہ حسب ذیل ہیں۔

(۱) زحل: (عود، لوبان، رال، لونگ) (۲) مشتری: (مشک، چودانہ، کافور، صندل، سرخ عود شکر) (۳) مرغ: (لوبان عود، رال، کافور) (۴) شمس: (دار چینی، عود، مشک، زعفران) (۵) زہرہ: (عود، عنبر، مشک، صندل سفید، کافور اسپید) (۶) عطارد: (صندل، سرخ، لونگ، کافور، نمک و مشک عود) (۷) قمر: (شہد، کافور، عود)

مذکورہ بالا خوشبوؤں اور دھونیوں میں سے چند ایک مقبول اقسام کا مختصر تعارف ذیل میں درج کیا جاتا ہے۔

(۱) عود صلیب

۱۱ اقسام مائی جاتی ہیں، نر کا درخت جو مثل گاجر کے اور مادہ

کے لئے ایک احساس تحفظ پیدا کرتا ہے۔ ہندوستان میں زچہ کو بلاؤں سے بچانے کے لئے سیاہ کوڑیوں سے دائرہ کھینچ دیتے ہیں۔ پودے کے گرد دائرہ بنا کر طلوع سحر سے پہلے اسے اکھیڑنے سے دردمس کا رفع ہو جاتا اور منتروں سے پڑھے ہوئے دھماگے کو جسم کے متاثرہ حصے کے گرد دائرے کی شکل میں باندھ کر درد یا تکلیف کا علاج کرتے ہیں یہی تصور کام کر رہا ہوتا ہے۔

اہل یونان کے ہاں جادوئی پہننے کا ملتا جلتا نظریہ رائج تھا۔ دائرہ سادہ کم ہی ہوتا ہے۔ بعض میں دو عمودی خط diameters کھینچے جاتے، جو cross کا نشان لگتے۔ اصولی طور پر ہر دائرے میں ایک یا ایک سے زائد pentasrams ہوتے۔ دو pentasrams کے مقابل دو triangle ہوتے ہیں، جو ایک دوسرے کے خط کو کاٹتے چلے جاتے ہیں اور اس طرح مہر سلیمانی کا نقش ابھرتا ہے۔

عام طریقہ یہ ہوتا ہے کہ نوٹ کا ایک مربع (square) بنایا جاتا ہے پھر Diagonal بنائے جاتے۔ بعد ازاں اس کے گرد دائرہ وضع کیا جاتا اس کے اندر ایک چھوٹا دائرہ بھی بنایا جاتا ہے۔ اس طرح کا خط ایک فٹ کی دوری پر ہوتا ہے۔ ساحر اس دائرے کو جادوئی پتھر Ematille سے کھینچتے ہیں۔ دائرے میں ایک دروازہ رکھا جاتا ہے، جو ساحر اور اس کے حواریوں کے آنے جانے کیلئے استعمال ہوتا ہے۔ مشک کی خوشبو سے فضا مہکائی جاتی ہے۔ جسے Great Cabalistic Cirless کہا جاتا ہے وہ دائرہ کسی مقتول بچے کی ادھیڑی گئی کھال سے بنایا جاتا ہے۔ دائرہ مدعو کی گئی ارواح اور غیر مرئی قوتوں کو مطلوبہ وقت تک اپنی دسترس اور قید میں رکھنے کا مؤثر ذریعہ سمجھا جاتا ہے۔ جس ستارے کے زیر کارروائی کی جانی مقصود ہو اسی سے موافقت رکھنے والی دھات کو استعمال کیا جاتا ہے، مثلاً مغربی ساحر انہ رسوم کے مطابق اگر ستارہ شمس ہے تو دائرہ سونے کا ہوگا اور اگر ستارہ مریخ ہے تو اسے لوہے کا بنایا جائے گا۔

جس طرح کہ پہلے بیان ہوا دائرہ ایک دفاعی حصار ہے، دنیا کی بہت سی اقوام میں یہ رواج پا چکا ہے، حتیٰ کہ نوزائیدہ بچوں کے کٹہرے دار جھولے کے گرد آفات سے محفوظ رکھنے کے لئے دائرہ کھینچ دیا جاتا ہے، بعض مقامات پر اس دائرے میں آدم اور حوا کے اسماء لکھ دیئے جاتے ہیں یا پھر قدیم سامی روایت کے مطابق دروازے پر تین ملائکہ سانوی، سانادی اور سمین کلاف کے اسماء لکھ دیئے جاتے ہیں۔ قدیم سامی ادب میں اس کا پس منظر یہ بیان کیا گیا ہے کہ ”طلعتھ“ نامی دیوی کو دنیا کی مٹی سے بنایا گیا

لے رکھا ہے۔ کبھی کبھی حمیت ظاہر کرنے کے لئے دائرے کو یوں استعمال کیا جاتا ہے جیسے Popullas tunas نے روم کے بادشاہ Antiochus کو دھمکی دینے کے لئے سینٹ میں تقریر کرتے ہوئے زمین پر دائرہ بنادیا اور کہا۔ ”اب میں جواب لے کر اس دائرے سے نکلوں گا۔“

دائرے کی یہ علامت کبھی کبھی اجرام فلکی کو ظاہر کرنے کے لئے بھی برتی جاتی ہے، مگر ایسا بالعموم قبور، مزارات اور مذہبی عمارات کے معاملے میں کیا جاتا ہے۔ Talmud روایت کی رو سے مخروطی گھر میں دہایا جذام کا گزر نہیں ہوتا۔ اس کا منطقی سبب شاید یہ ہو کہ گولائی میں کوڑا کرکٹ اور گندگی کا کسی کونے میں جمع ہونے کا امکان نہیں ہوتا۔ دائرہ زمانہ قدیم سے Supernatural Protective Barrier گردانا جاتا ہے۔ یہ پہلو ہر حال میں بڑا اہم ہوتا ہے کہ دائرے کا خط کس چیز سے کھینچا گیا ہے۔

ہندوستانی اقوام ”شوپ“ اور ”بیلا کولا“ میتوں کے چاروں طرف خاردار جھاڑیوں کا حصار بنادیتی ہیں، تاکہ مرنے والے کی بھگتی ہوئی آتما مردہ جسم پر حملہ نہ کر دے۔ اس بات کا خیال رکھا جاتا ہے کہ دائرہ یا سرحدی لکیر مکمل ہو اور کہیں خلا نہ ہو۔ جہاں سے بدروح اندر داخل ہو سکے۔

آگ اور پانی چونکہ جنگ و جدل اور روحانی مقابلوں میں کام آنے والے عوامل ہیں اس لئے ان دونوں کو مخصوص انداز میں دائرے کے اندر استعمال کیا جاتا ہے۔ چین میں منتر پڑھتے وقت میت کے چاروں طرف راکھ کا دائرہ بنادیا جاتا ہے۔ خیال کیا جاتا ہے کہ اس طرح مردہ Reauscitate ہو جائے گا۔

زمانہ قدیم کے ہندوؤں میں ایک رسم تھی کہ وہ اعزاز بخشے یا تکریم کرنے کے لئے کسی شخص کے گرد اس کی طرف سے (گردش شمس کی مثل) تین چکر لگاتے تھے۔ اسی طرح (Puneral Pyre) کے گرد دائرے کی شکل میں چکر لگانا ضروری سمجھا جاتا تھا۔ بیمار کو بچانے کے لئے بھی یہی رسم ادا کی جاتی۔ اس سے مراد یہ لی جاتی کہ مریض کے چاروں طرف ایک متحرک اور زندہ ”کڑا“ (دائرہ) موجود ہے کہ اس کے پیچھے (honorific variety) تصور کا فرما ہے۔ انگشت، بازو اور ٹخنوں پر باندھے جانے والے کڑوں کا نفسیاتی پس منظر بھی بقول Frazier گولائی میں زندگی کی رمت یا الفاظ دیگر جسم کی حرارت کو مقید اور پابند کرنے

تھا۔ مقصد یہ تھا کہ وہ پوری دنیا کی ماما دیوی بنے۔ ”طلعتھ“ نے اس کی بجائے صرف مقام ”سکوبی“ کی ملکہ بننا پسند کیا۔ وہ ہوس اور وحشت میں ڈوب کر مردوں کے جسم سے رقت حیات کشید کر لیتی ہے، نوازا اندہ بچوں کو لقمہ بنا لیتی ہے۔ لڑکیاں ابتدائی چند ہفتوں میں مگر لڑکے آٹھ سال کی عمر تک اس کا پسندیدہ ہدف ہوتے ہیں۔ ”طلعتھ“ کو گرفتار کرنے پر سانوی، سانادی اور ”سمین کلاف“ نامی تین مخالف فرشتوں کو مامور کیا گیا۔ یہ تینوں فرشتے اسے دھکیل کر بحر احمر کی طرف لے جانے میں کامیاب ہو گئے۔ جہاں انہوں نے دیکھا کہ ”طلعتھ“ دیوی حیرت ناک رفتار سے اڑ رہی ہے پیدا کر رہی تھی۔ ”طلعتھ“ دیوی نے پھر باغ بہشت کا رخ نہ کیا اور دنیا میں آوارمہ خرامی کو ترجیح دی۔ اب وہ اپنی اولاد اور بلاؤں کی ٹولی کو ساتھ لئے کرۂ ارضی پر گھومتی ہے، مگر جہاں دائرہ بنا ہوا ہو اور اس میں آدم اور حوا یا مذکورہ بالا تین فرشتوں کے اسماء لکھے ہوں وہاں سے خوفزدہ ہو کر بھاگ جاتی ہے۔

اس جادوئی دائرہ کا قطر آٹھ فٹ ہوتا ہے اس کی بیرونی سرحدوں کو ایک دائرے نے گھیرا ہوتا ہے جو بالعموم ۶ انچ موٹا اور تقریباً ایک فٹ ہر طرف سے کشادہ ہوتا ہے، جو بڑے اور چھوٹے دائرے کے درمیان جادوئی کلمات تحریر کئے جاتے ہیں، اشکال بنائی جاتی ہیں ان میں ۶ کوئی تارہ اور ٹکونیں ہوتی ہیں۔ ان تحریروں اور شکلوں کو خنجر یا تلوار کی مدد سے چاک کیا جاتا اور شنگرنی سرخ رنگ سے بنایا جاتا ہے۔ ”کڑے“ میں داخل ہونے کا صرف ایک راستہ ہوتا ہے، جو ساحر استعمال کرتا ہے۔ ”کڑا“ یا دائرہ مکمل ہوتے ہی اس کو جانفل کی دھونی دی جاتی ہے تاکہ دشمن اور بلائیں دور ہو جائیں۔ دائرہ کے درمیان میں قربان گاہ بنائی جاتی ہے، جن کا رخ مشرق کی جانب رکھا جاتا ہے اس پر سفید ”ملینین“ اور دو سفید موم بتیاں دکھائی دیتی ہیں۔ اگر عدویا دشمن کو ختم کرنا ہو تو پھر اس کپڑے اور موم بتیوں کا رنگ سیاہ ہونا ضروری ہے ان انتظامات کے مکمل ہوتے ہی ساحر بدروحوں کو بلانے کے لئے خود کو تیار سمجھتا ہے۔ بدروح کی آمد ہو جائے تو ساحر مدعا ظاہر کرتا ہے۔ اپنے ارادے کی تکمیل ہوتی دیکھ لے تو پھر اسے بدروح کو واپسی کی درخواست کرنی پڑتی ہے۔ اگر درمیان میں عمل ترک کر کے ساحر دائرے سے باہر نکل آئے تو بدروح کا غضب اسے ہلاک کر سکتا ہے۔ بدروح کبھی کبھی ذیل میں درج احکامات کی مثل احکامات صادر کرتی ہے تاکہ ساحر کے ارادے کا عملی مظاہرہ ہو سکے۔

”مریخ کی ساعت میں جن ارواح کی مدد لی جاتی ہے ان کے نام اور تعریفیں کسی بھی صاف موی قسم کی کوری سطح پر لکھ دی جائیں۔“

بسا اوقات بدروحوں کے حلف ناموں یا مجوزہ دعاؤں کو ساحر اپنے لہو یا سمندری کچھوے کے لہو سے لکھتا ہے۔ زمر کے پتھر پر بھی ان کو کندہ کر دیا جاتا ہے۔

دائرہ افسوں گری میں تمام جادوئی رسموں کی بنیاد ہے۔ یہ افسوں گری کا مرکز ہوتا ہے۔ ساحرین دائرے میں آجانے کے بعد مخالف ارواح اور مخالف طاقتوں کے حملے سے خود کو محفوظ سمجھتے ہیں۔ سفلی رسومات ادا کرتے وقت اس بات کا بھی امکان ہوتا ہے کہ کوئی زیادہ طاقت ور اور مخالف ساحر اس کی سفلی قوت نہ لوٹ لے۔ اس لئے دائرہ کا دفاعی نظام اسے تحفظ فراہم کرتا ہے۔ دائرے کے اندر رہ کر ساحر کے عمل کا سفر شروع ہوتا ہے اور وہ اس منزل پر پہنچ جاتا ہے، جسے Cone of power کہا جاتا ہے۔ ساحرین اس بات پر یقین رکھتے ہیں کہ اگر وہ اس دائرہ سے باہر آجائیں تو وہ Astral world کی ارواح سے رابطہ نہیں کر سکتے۔

ساحرین کے نزدیک دائرے کی جگہ کا انتخاب کرنا ایک اہم مرحلہ ہوتا ہے۔ ویران اور گھنے جنگلوں میں اگر کوئی صاف ٹکڑا ہو تو اسے چن لیا جاتا ہے۔ ورنہ اگر عام جگہ پر دائرہ بنانا ہو تو اسے کسی آگے سحر (یعنی چھڑی، جھاڑو اور مردے کی ہڈی) سے جھاڑا جاتا ہے۔ تینکے سمیٹے جاتے ہیں، خاک کے ذروں کو سحر زدہ کر کے دائرہ کے اندر کی فضا کو سفلی عمل کے لئے سازگار کیا جاتا ہے۔ جب دائرے کی صفائی ہوتی ہے تو ساحر کا ذہن سفلی عمل کے اگلے مرحلوں کیلئے تیار ہو کر اپنے وجود کے طاقتی مرکز میں سفلی قوتیں بھرنے کیلئے راہ ہموار کرتا ہے۔ دائرہ میں موم بتی سے روشنی پیدا کی جاتی ہے۔ بالعموم چار روپے یا چار موم بتیاں عناصر اربعہ کی علامت کے طور پر روشن کی جاتی ہیں۔ (یعنی باد، آتش، آب اور خاک) یہ روشنیاں شمال، جنوب، مشرق اور مغرب کی سمتوں کا بھی نشان ہوتی ہیں۔ دائرہ آٹھ فٹ کے علاوہ نو فٹ کا بھی بنایا جاتا ہے۔ اسکے اندر ایک یا ایک سے زائد چھوٹے دائرے اضافی طور پر بنائے جاتے ہیں، ان کا مطلب وہ قوت حاصل کرنا ہے، جس کے ذریعہ مکمل کے دوران مختلف طاقتوں سے وقتاً فوقتاً رابطہ ہو سکتے ہیں۔ عام طور پر چھوٹے دائرے بدروحوں کو بلانے کے کام آتے ہیں۔ مدعو کی گئی سفلی طاقتوں کی آمد پر سازگار فضا conducive atmosphere پیدا کرنے کے لئے مختلف نباتات کی دھونیاں دی جاتی ہیں۔ ان دھونیوں کی خوشبو فضا میں پھیل کر سفلی عمل کے آگے بڑھنے کا پتہ دیتی ہے۔ یہ دھونی دائرہ کے اندر کی سفلی دنیا اور باہر کا فرق ظاہر کرتی ہے، گویا دائرے کے اندر سفلی دنیا سے رابطے کا اہتمام ہوتا ہے اور دائرہ سے باہر عام دنیا کے اصول کا فرما ہوتے ہیں۔ سفلی عمل جب مکمل ہوتا ہے

ہو جاتا ہے تو اسے کسی درخت سے لٹکا دیا جاتا ہے۔ اس کی تاثیر کو ہمیز دینا Trigger کرنا ہے، کیونکہ جیسے ہی وہ ہلنا شروع کرتا ہے اس کے اثرات ظاہر ہونا شروع ہو جاتے ہیں۔ جب تک وہ تعویذ ہلنا رہتا ہے اس کے اثرات پیدا ہوتے رہتے ہیں۔

آبی

آبی تعویذ دکن کی طرف رخ کر کے لکھا جاتا ہے۔ زیادہ مناسب یہ ہوتا ہے کہ اسے دریا کے کنارے بیٹھ کر لکھا جائے۔ جیسے ہی تعویذ مکمل ہو جاتا ہے اسے بہتے ہوئے پانی کی موجوں کی نذر کر دیا جاتا ہے، جس سے آبی تعویذ کی تاثیر کی کارروائی کا آغاز ہو جاتا ہے، جب تک بہاؤ جاری رہتا ہے وہ تاثیر زندہ رہتی ہے۔

خاکی

اس تعویذ کو لکھتے وقت منہ شمال کی جانب کیا جاتا ہے، کسی مشکل یا رُکے ہوئے کام کو پورا کرنے میں بڑا کارآمد ہے۔ اس کی تاثیر کی ابتدا اس وقت ہوتی ہے، جب اسے زمین میں دفن کیا جائے۔ پرانی قبر میں دبا دیا جائے تو اس کے اثرات کئی گنا بڑھ جاتے ہیں۔

عمومی اصول

تعویذ سازی میں قوت خیال کو ایک مرکز پر لا کر اس کی کرشمہ سازیوں سے فائدہ اٹھایا جاتا ہے۔ حُب کا تعویذ لکھنا ہو تو عامل کوئی میٹھی چیز اپنے منہ میں رکھ لیتا ہے یا ”ہدف“ (جس کے خلاف تعویذ لکھا گیا ہو) کی رنگت کے مطابق روشنائی کا انتخاب کیا جاتا ہے، یعنی اگر وہ زرد رنگت والا ہے تو زعفران سے اگر سرخ رنگت رکھتا ہے تو سرخ روشنائی سے اور اگر سیاہی مائل ہے تو سیاہی تعویذ لکھنے کے لئے استعمال ہوتی ہے۔ اس ساری کارروائی میں تعویذ لکھنے والا اپنی قوت خیال کو مخفی طور پر بیدار کرتا ہے، ان کو ایک رخ پر منتقل کرنے کا موثر طریقہ کرتا ہے تاکہ جو نتیجہ چاہے وہ جلد پیدا ہو جائے۔ اگر خفیہ تعویذ مل جائیں اور ان کا مقصد معلوم کرنا ہو تو ان تعویذوں کے محل وقوع سے ان کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے، پھر ان کا ازالہ بھی دشمن کے ارادے کو مد نظر رکھتے ہوئے کرنا آسان ہو جائے گا، مثلاً زمین میں دفن خاکی تعویذات کا مقصد دوستوں میں جدائی ڈالنا اور دشمنوں کو ہلاک کرنا ہے۔ درختوں پر بندھے ہوئے یا ٹھونکے گئے بادی تعویذات کا مدعا کسی کو محبت کے شکنجے میں جکڑنا یا اس کی زبان بندی کرنا ہوتا ہے۔

تو ایک aura of icy coolness چھا جاتا ہے۔ تھوڑی دیر کے لئے trans-like اثر ہوتا ہے۔ ساحرین محسوس کرتے ہیں کہ سفلی عمل مکمل ہوتے ہی spiralling energy ان کے وجود کو محیط کر لیتی ہے۔ ساحرین اس موقع کی تاک میں ہوتے ہیں۔ فوراً اس کیفیت سے فائدہ اٹھاتے ہیں، جس مقصد کے لئے سفلی عمل شروع کیا گیا ہوتا ہے، پیدا شدہ سفلی قوت کی شدت کا رخ ”ہدف“ کی طرف موڑ دیا جاتا ہے تاکہ اس کو مطلوبہ نقصان پہنچانا ممکن ہو۔

تعویذات

تعویذات کی چار اقسام ہیں، آتش، بادی، خاکی اور آبی، ان اقسام کو مواقع کی مناسبت سے منتخب کیا جاتا ہے، گویا اسلوب اختیار کرتے ہوئے ساحر ہر قسم کی جغرافیائی اور معاشرتی حالات کی موزونیت کے مطابق حربہ استعمال کر سکتا ہے۔ اسلوب کا عنوان بتاتا ہے کہ تعویذ کے اثرات کا آغاز کس گھڑی ہوگا، اس کی تاثیر کو بڑھانے والے فطری عوامل کون سے ہوں گے، جن کی بدولت تعویذ کے نقش یا اعداد سے لائی جانے والی مطلوبہ تبدیلی کو برقرار رکھا جائے گا اور کس طرح رفتہ رفتہ اس تبدیلی میں اضافہ ہوگا، دوسرا یہ تسلی ضروری ہوتی ہے کہ تعویذ کو اپنی جگہ سے بلا یا نہ جائے تاکہ وہ بغیر نظروں میں آئے اپنی تاثیر کی شعاعیں بکھیرتا رہے۔ ان تعویذوں کے محل وقوع اور ساخت سے ان کی قسم کا اندازہ ہوتا ہے، نیز ان خفیہ تعویذوں کا دوسروں کے گھروں میں پایا جانا ہی ثابت کرتا ہے کہ یہ شر کے مقاصد پر مبنی ہوتے ہیں۔

مذکورہ بالا چار اقسام کے تعویذات کے لکھنے کے علیحدہ علیحدہ آداب صدیوں سے طے شدہ ہیں۔ سحر کے ماہرین ان پر عمل پیرا ہیں، مگر ان کی عقلی توجیہات پیش کرنے سے قاصر ہیں۔ یہ تعویذات کاغذ یا جانوروں کی کھال پر لکھے جاتے ہیں۔

آتش

لکھتے وقت ساحر منہ کا رخ مشرق کی طرف کر لیتا ہے، آگ ساتھ رکھ لی جاتی ہے۔ تعویذ مکمل ہو جائے تو اسے آگ میں ڈال دیا جاتا ہے، جو اس کی تاثیر کے آغاز کی علامت ہے۔

بادی

ضروری ہے کہ تعویذ مغرب کی طرف رخ کر کے اور کسی بلند جگہ پر بیٹھ کر لکھا جائے۔ یہ جگہ بہت زیادہ ہوادار ہونی چاہئے۔ جب تعویذ مکمل

تمام کاموں کے لئے

|| ل ل ل ل ل م م م م م ر ر ر

۱۱۱ ل ل ل ل ل م م م م م ر ر ر

کشاؑش رزق

۱۱۱۱ ل ل ل ل ل م م م م

ہر نقصان سے بچنے کے لئے

اگر کوئی بچہ یا بڑا ویسے ہی پریشان رہتا ہو اور اسے حادثات پیش آتے ہوں تو اس کے گلے میں اس نقش کو اسی کے صاف کپڑے پر کالی روشنائی سے لکھ کر اس کے گلے میں باندھے اور دوسرے کو سفید کاغذ پر زعفران سے لکھ کر پانی میں ڈال کر اس کا پانی پلائے۔ اللہ تعالیٰ ہر ضرر رساں شے سے محفوظ فرمائے گا۔ نقش یہ ہے۔

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ص | ص | ص | ص | ص | ص | ص | ص | ص | ص |
| ۹ | ص | ص | ص | ص | ص | ص | ص | ص | ۹ |
| ۹ | ص | ص | ص | ص | ص | ص | ص | ص | ۹ |
| ۹ | ص | ص | ص | ص | ص | ص | ص | ص | ۹ |
| ۹ | ص | ص | ص | ص | ص | ص | ص | ص | ۹ |
| ص | ص | ص | ص | ص | ص | ص | ص | ص | ص |

ہر مقصد میں کامیابی

اس نقش کو جو کوئی بھی زعفران سے لکھ کر اپنے گلے میں باندھے اور اس کے نیچے اپنا نام مع والدہ اور اپنا مختصر کوئی بھی مقصد لکھ کر گلے میں پہنے گا تو اللہ کے حکم سے اسے دنیاوی معاملات میں کوئی بھی پریشانی یا مصیبت نہیں آئے گی اور اس کے کام غیبی امداد کے طور پر ہوں گے لیکن اس نقش کو نوچندی جمعرات کو سورج نکلنے کے ایک گھنٹے کے بعد لکھے اور اسے چاندی یا کسی اور دھات میں کندہ کروا کر اپنے گلے میں باندھے۔ دشمن حاسد افراد کے غلط ارادوں سے باز رہنے اور ان پر فتح حاصل کرنے کے لئے اسی نقش کو اوپر والے طریقہ کے مطابق لکھے اور اس کے نیچے دشمن کا نام مع والدہ لکھ کر اسے اپنے لئے بازو پر باندھے، دشمن اپنے ہر برے مقصد میں کبھی کامیاب نہیں ہوگا۔ دشمن کی اصلاح یا ایسے افراد کی اصلاح کرنے کے لئے جو اچانک پیار و محبت سے منہ موڑ چکے ہوں اس نقش کے نیچے ان تمام افراد کے نام مع والدہ لکھ کر ان کے پسندیدہ مشروب میں گھول کر یہ مشروب ان افراد کو پلایا جائے جو ایسی کیفیت میں مبتلا ہوں اللہ کے حکم سے یہ دوبارہ پیار و محبت قائم کریں گے اور پرانی دشمنی کا خاتمہ ہوگا۔ دفع بواسیر سے نجات کے لئے اس نقش کو چاندی کے پترے پر کندہ کروائے اور اسے گلاب کے عرق میں ڈال کر صبح نہار منہ اس عرق کو پیئے۔

| | | |
|--------|---|--------|
| حَمْدُ | كَذَلِكَ يُؤْتِيكَ الْيَكْ وَالْاِ | حَمْدُ |
| عَسَقْ | الدِّينَ مِنْ قَبْلِكَ اللَّهُ الْعَزِيزُ | عَسَقْ |
| حَمْدُ | الْحَكِيمِ | حَمْدُ |

حافظہ تیز ہو

اگر کسی بچے یا بڑے کو قرآن پاک یا دنیاوی تعلیم حاصل کرنے میں مشکل دشواری پیش آتی ہو جو کچھ یاد کیا ہو یا نہ رہتا ہو تو روزانہ بعد نماز

آئے تو نقوش کو دریا میں ڈال دیں اللہ کے حکم سے روزانہ غیب سے اتنے روپے ضرور مل جائیں گے جس سے اچھی طرح گزارا ہو سکے۔ اس تمام عمل کے دوران کسی سے کسی بھی قسم کی کوئی گفتگو نہیں کرنی ہوگی اور تمام عمل کو اگر ہو سکے تو درود پاک پڑھتے ہوئے کریں، نماز کی سختی سے پابندی کریں اگر کوئی کاروباری فرد اس عمل کو کرے تو اسے رزق کی کمی نہیں ہوگی اور دن بہ دن ترقی ہوگی۔

| | | | | | | | | |
|---------|----------------------|----|----|----|----|----|--|--------|
| جبرائیل | هو الرزاق على الاطعا | | | | | | | مطالعہ |
| ۲۶ | ۱۲ | ۱۱ | ۷ | ۲۳ | ۲۵ | ۱۰ | | |
| ۳۱ | ۳۵ | ۲۰ | ۱۷ | ۳۳ | ۱۹ | ۹ | | |
| ۳۲ | ۳۳ | ۲۸ | ۲۳ | ۲۳ | ۱۸ | ۸ | | |
| ۱ | ۱۳ | ۲۱ | ۲۵ | ۲۹ | ۳۷ | ۳۹ | | |
| ۲ | ۱۴ | ۲۶ | ۲۷ | ۲۲ | ۳۶ | ۳۸ | | |
| ۳ | ۳۱ | ۳۰ | ۳۳ | ۱۶ | ۱۵ | ۲۷ | | |
| ۴۰ | ۳۸ | ۳۹ | ۳۳ | ۶ | ۵ | ۴ | | |
| ۱۲ | یا وہاب ذی الطول | | | | | | | ۱۲ |

فتح و نصرت

دنیا کے ہر کام میں فتح و نصرت حاصل کرنے اور اپنے دشمنان و حاسد افراد کو اپنے حق میں زیر کرنے کیلئے اس نقش کو مخصوص نام دشمنان و حاسدان اس نقش کو نیچے لکھے اور اس سے نیچے اپنا مختصر سا مقصد اپنا نام مع والدہ لکھ کر اسے اپنے سیدھے بازو پر باندھے۔ اللہ نے چاہا تو تمام دشمنان کا منہ کالا ہوگا اور وہ اس فرد کا کچھ نہیں بگاڑ سکیں گے۔

اس کے علاوہ دنیاوی کاموں میں ہر چھوٹی بڑی رکاوٹ کا خاتمہ ہوگا اور وہی ہوگا جو اللہ کو منظور ہوگا۔ اگر کسی فرد کو بد نظر بہت لگتی ہو تو وہ اپنے پہنے ہوئے صاف کپڑے پر اس نقش کو لکھے اور اسے اپنے گلے میں باندھے، زندگی میں کبھی بد نظر کا اثر نہیں ہوگا۔

اگر کوئی دن بہ دن کسی گردش میں مبتلا ہو اور کوئی اچانک ہی بنتا ہوا کام بگڑ جاتا ہو اور اس بات کی صحیح سمجھ بھی نہ آ رہی ہو تو اس نقش کو اپنا نام مع والدہ لکھ کر اپنے گلے میں باندھے۔

نقش یہ ہے۔

آل انڈیا ادارہ خدمت خلق

(حکومت سے منظور شدہ)

ادارہ خدمت خلق دیوبند، کل ہندرقافتی اور فلاحی ادارہ ہے۔ جو ۱۹۸۰ء سے عوام کی بے لوث خدمت انجام دے رہا ہے۔ اس ادارے کو اپنے تعاون اپنی سرپرستی اور اپنی دعاؤں سے نوازیں اور اپنے قیمتی مشورے بھی عطا کریں۔

مفتو نشر و اشاعت

آل انڈیا ادارہ خدمت خلق دیوبند (رجسٹرڈ)

طلسماتی موم بتی

ہاشمی روحانی مرکز کی عظیم الشان
روحانی پیشکش

آج کل گھر گھر میں جنات نے اپنا ڈیرہ جما رکھا ہے، اور اللہ کے کروڑوں بندے ان کی موجودگی سے پریشان ہیں، جنات کے علاوہ کرنی کروت سے بھی گھروں میں نحوست بکھری ہوئی ہے، ان اثرات کو بآسانی دفع کرنے کے لئے

ہاشمی روحانی مرکز

نے ایک موم بتی تیار کی ہے، جو اس دور کی ایک لاجواب روحانی پیشکش ہے، جو لوگ جنات کی موجودگی سے پریشان ہیں وہ اس موم بتی کے طلسماتی اثرات سے فائدہ اٹھائیں۔

قیمت فی موم بتی - 40 روپے

ہر جگہ ایجنٹوں کی ضرورت ہے۔ فوراً رابطہ قائم کریں۔ ایجنسی کی شرائط خط لکھ کر فوراً طلب کریں۔

اعلان کنندہ: ہاشمی روحانی مرکز

محکمہ ابوالحالی دیوبند یو پی 247554

عشاء کے اول و آخر اعتصام و احتشام کے ساتھ ایک سو دس مرتبہ سورہ مزمل کو پڑھے اور گلاب کے عرق پر دم کر کے پئے اور اگر پاس زیتون کا تیل رکھ لے اور اسے بھی پھونک مارے تو اس تیل کی مالش سر پر کرے اور رات کو سونے سے پہلے ایک ایک قطرہ اپنے کان میں بھی ڈالے۔ اللہ کے حکم سے اس عمل کی بدولت جو کچھ بھی یاد کیا جائے گا وہ یاد رہے گا اور جس سبق کو استاد سے سنا جائے گا وہ نہیں بھولے گا۔ اسی عمل میں زیادہ اثر پیدا کرنے کے لئے اور امتحان میں غیبی مدد حاصل کرنے اور اچھے نمبروں سے پاس ہونے کے لئے اس نقش کو بوقت صبح سورج طلوع دن نوچندی جمعرات کو ہرن کی جھلی پر زعفران سے لکھے اور اس کے نیچے اپنا نام اور مختصر سے مقاصد کئی یا صرف ایک خاص مقصد لکھے اور اسے اپنے سیدھے بازو پر باندھے۔ اللہ کے فضل سے امتحان کے دنوں میں اللہ کی طرف سے خصوصی مدد حاصل ہوگی اور دل زیادہ پڑھائی لکھائی میں لگا رہے گا۔ اگر کوئی اس نقش کو روزانہ صبح نہار منہ چینی کی پلیٹ پر زعفران سے لکھ کر گلاب کے عرق سے دھو کر پئے تو سو سالہ دماغ بھی کھل جائے گا اور جس شے کو ایک مرتبہ دیکھ لے گا تو وہ ساری زندگی اسے نہیں بھولے گا۔

۷۸۶

| | | |
|------------|------------|------------|
| انّ | لک | فی النّہار |
| لک | فی النّہار | سبحا |
| فی النّہار | سبحا | طویلا |

ایک خاص عمل رزق میں وسعت و برکت کے لئے

یہ عمل ہمارے بزرگوں کے تجربے میں رہا ہے۔ عمل یہ ہے، عشاء کی نماز کے بعد با وضو (اپنے گھر یا مسجد میں) ردبہ قبلہ بیٹھ کر سب سے پہلے گیارہ بار درود شریف پڑھے۔ (نماز والا درود بہتر ہے ورنہ جو درود شریف یاد ہو پڑھے) پھر ۱۴۱ مرتبہ پڑھے یا وھاب۔ اس کے بعد ایک سو ایک بار یہ پڑھیں۔ یا وھاب ھب لی من نعمۃ اللّٰہ والنّٰہ و الاخرۃ انک انت الّوھاب۔ پھر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے (پھر دعا مانگے) انشاء اللہ تعالیٰ رزق میں وسعت و برکت ہوگی اور اگر بے روزگار رہے تو روزگار مل جائے گا لیکن شرط یہ ہے کہ یہ عمل بلا ناغہ جاری رکھے۔ اسی کے ساتھ ساتھ ہر نماز کے بعد سبح فاطمہ (یعنی ۳۳ بار اللّٰہ اکبر، ۳۳ بار سُبْحَانَ اللّٰہ اور ۳۳ بار اَلْحَمْدُ لِلّٰہ) کم سے تین دفعہ اَسْتَغْفِرُ اللّٰہ رَبِّیْ مِنْ کُلِّ ذَنْبٍ وَ اَتُوْبُ اِلَیْہ اور درود شریف کا حتی الوسع اہتمام کیا جائے۔ ☆☆

روحانی دوستیں

عالم زاہد حسین جعفری

اسم اعظم دست غیب راز رزق

کسی چیز کو پانے کے لئے کچھ کھونا پڑتا ہے۔ جیسے خزانہ بغیر تکلیف اور کل بغیر خار کے حاصل نہیں ہوتا۔ اللہ پاک کے جلالی نام پڑھنے سے مشکل حل ہو اسے اسم اعظم کہتے ہیں۔ دست غیب اسے کہتے ہیں جو کہ انسان کو اپنی ضروریات کے مطابق غیب سے اس قدر ملتا رہے کہ وہ اپنے جائز اخراجات کو پورا کرتا رہے اس دفعہ میں نے دست غیب کے اعمال لکھے ہیں۔

عمل دست غیب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ - وَعِنْدَهُ مَفَاتِیْحُ الْغَیْبِ لَا یَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ ط وَیَعْلَمُ مَا فِی الْبَرِّ وَالبَحْرِ ط وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا یَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٌ فِی ظُلُمَاتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٌ وَلَا یَابِسٌ إِلَّا فِی کِتَابٍ مُّبِیْنٍ - یہ آیت مبارکہ قرآن مجید کے ساتویں پارہ سورہ انعام جو کہ چھٹا سورہ ہے اور تیر ہواں رکوع اور آیت نمبر ۵۹ ہے۔ سب سے پہلے آپ سات روزے رکھیں، جھوٹ ہرگز نہ بولیں اور ہر شب بعد از نماز عشاء پہلے چہل کاف ننانوے مرتبہ بمعہ بسم اللہ شریف پڑھیں اور بعد میں یہ آیت مبارکہ ایک ہزار مرتبہ پڑھیں۔ اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ یَا خَیُّ ایک ہزار بار اور یَا قَیُّوْمُ ایک سو پچاس مرتبہ پڑھیں سات دن۔ اللہ تعالیٰ غیب سے مدد فرمائے گا یا کوئی صورت پیدا فرمائے گا۔ آپ رزق یا اور جو بھی آپ کی دلی مراد ہوگی واہب العطا یا پورا فرمائے گا۔ یہ عمل زندگی بھر کام دے گا باقی جو اس کا حکم ہے وہ مختار ہے، قبول کرے یا نہ کرے۔ اس کے اختیار میں ہے مگر وہ سر بیج رضا کسی کی محنت برہا نہیں کرتا وہ سب سے اچھی مزدوری دینے والا ہے۔

عمل دست غیب

سورۃ الطلاق پارہ ۲۸ میں یہ آیت شریفہ ہے۔ مکمل آیت نمبر ۲ و ۳

یوں ہے۔ وَمَنْ یَّتَّقِ اللّٰهَ یَجْعَلْ لَّهٗ مَخْرَجًا - وَیَرْزُقْهُ مِنْ حَیْثُ لَا یَحْسِبُ ط وَمَنْ یُّتَوَكَّلْ عَلَی اللّٰهِ فَهُوَ حَسْبُهُ ط اِنَّ اللّٰهَ بِالْغَیْبِ اَمْرٌ ط اِنَّ اللّٰهَ لَیَجْعَلْ لِّلّٰهِ لِكُلِّ شَیْءٍ قَلْبًا -

اکثر بزرگان دین عالمین کا ملین حضرات نے اس آیت شریفہ کو اکسیر قرآن کا نام دیا ہے۔ اس کے بہت عظیم فوائد ہیں۔ اس مجرب عمل کو تین مختلف واسطوں اور سندوں سے علامہ محمد باقر مجلسی علیہ الرحمہ نے امیر کائنات ابوالائمہ حضرت علی رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے۔ یہ آیت سورۃ الطلاق کی ہے۔ وہاں سے رزق ملے گا کہ جہاں وہم و گمان بھی نہ ہو کہاں سے رزق کی فراوانی ہو رہی ہے۔ اول درود ابراہیمی اور چہل کاف مع بسم اللہ شریف چھیاسٹھ بار پڑھئے اور بعد ازاں یہ آیت کریمہ ایک ہزار مرتبہ پڑھئے۔ پھر ایک بار درود ابراہیمی پڑھئے۔ اسی طرح ۴۰ روز وقت مقررہ پر پڑھئے، خواہ صبح ہو یا شام مگر بعد از نماز عشاء بہتر ہے۔ انشاء اللہ اس کا اثر پانچویں یا چھٹے دن ظاہر ہونا شروع ہو جاتا ہے۔ غیب سے ایک چیز پہنچے گی مگر لانے والے سے کسی قسم کی معلومات نہ کرے، نہ دریافت کریں کہ تم کون ہو اور یہ کیا چیز ہے۔ بس وہ خاموشی سے چیز لے لیں اور حفاظت سے رکھ لیں، جب چالیس دن ختم ہوں تو چاہئے کہ ہر روز بعد از نماز فجر اول و آخرہ ابار درود شریف اور سورۃ الطلاق کی اس آیت کا ورد جاری رکھیں تاکہ یہ عمل آپ کے قبضے میں رہے اور اس کا اثر باقی رہے عمل ضائع نہ ہو، اگر ہر نماز کے بعد ناممکن ہو تو صرف بعد نماز فجر وظیفہ پڑھ لیا کریں۔ اس سورۃ طلاق کے میرے پاس پندرہ وظیفے موجود ہیں، ضرورت مند جوابی لفافہ لکھ کر آسان وظیفہ منگوا سکتے ہیں۔

عالم کے لئے ضروری ہدایات

عالم عمل کا محتاج ہوتا ہے۔ عمل کرنے سے پہلے ہر عالم کو چاہئے کہ وہ اللہ جل جلالہ کی مرضی حاصل کرے۔ یعنی استخارہ کرے، یا درو رکعت نماز حاجت ادا کرے پھر اسی مصلحت پر ایک ہزار مرتبہ قل ہو اللہ پڑھئے۔ انشاء اللہ دوران ورد ضمیر آگاہ کر دے گا۔ عمل کرے یا نہ کرے، عالم کو

الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ بِحَقِّ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ۔

استغاثہ بخضور فاطمہ الزہرا علیہا السلام

بعد از غسل نصف شب دو رکعت نماز ادا کرے پھر تسبیح حضرت فاطمہ الزہرا علیہا السلام پڑھے اور نماز تسبیح کا ثواب سیدہ عالمین کو ہدیہ کرے اس کے بعد درج ذیل کلمہ ”استغاثہ“ سجدے میں سر رکھ کر سو مرتبہ کہے۔ پھر دائیں طرف رخسار کو زمین پر رکھ کر ۳ دفعہ یہی ذکر پڑھے۔ پھر بائیں رخسار کو زمین پر رکھ کر سو دفعہ یہی ذکر پڑھے۔ پھر سجدہ گاہ پر سر رکھ کر یہی ذکر ایک سو دس مرتبہ پڑھے۔ **يَا فَاطِمَةُ اغْنِيْنِي** (اے میری محترمہ فاطمہ میری فریاد کو پہنچیں)

پریشانی سے نجات کے لئے

اگر کوئی شخص پریشان ہو تو فوراً شہزادہ علی اصغر اور شہزادی سکینہ کی نیاز مان لے اور پھر اس ادائیگی کے لئے دودھ کے شربت پر نیاز دلا کر معصوم بچوں کو پلا دیں۔ انشاء اللہ ہر قسم کی جائز حاجات قبول ہوں گی۔ دعاؤں میں یاد رکھیں۔

مجرّب عمل برائے اولاد زریںہ

آزمودہ عمل ہے، اعتقاد شرط ہے، حاملہ ہونے کے دوسرے ماہ کے آخر میں عمل کرنا ہے۔ اول نماز حاجات پڑھنی ہے۔ ایک صاف کاغذ پر محمد نام لکھ کر قرآن شریف پارہ نمبر (۲۶) سورہ محمد میں رکھ دیں۔ بچہ کا نام پیدائش کے بعد محمد پر ہی رکھنا ہے۔ اس کے بعد سات لوگ با وضو بیٹھیں۔ بے گلاب جامن یا کوئی مٹھائی سامنے رکھیں۔ دوران عمل گفتگو سے اجتناب کریں، ایک عورت حدیث کساء پڑھے اور پھر تمام افراد سورہ انعام پڑھیں۔ پڑھنے کے بعد نیاز کھانی ہے۔ انشاء اللہ دعا پوری ہونے کے بعد دوبارہ عمل کرائیں۔

زیتون کے فوائد

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے زیتون کی بہت تعریف کی ہے۔ زیتون کے تیل میں کھانا پکا کر کھانے سے اعضاء معتدل رہتے ہیں اور اس تیل کی مالش سے جسم کا درد بھی دور ہوتا ہے۔ اور ایک روایت کے مطابق شیطانی اثرات سے بھی حفاظت ہوتی ہے۔

اچھی طرح چھڑکیں اس کے علاوہ سورہ الفاتحہ ۷ مرتبہ، سورہ اخلاص ۷ مرتبہ اور آیت الکرسی سات مرتبہ جس میں کلمہ **وَلَا يُوْذُہُ حِفْظُہُمَا** ۲۱ مرتبہ بالفتح یا رزاق ۲۱ بار اور دو مرتبہ تجویداً بار پڑھ کر دکان کے چاروں کونوں میں پھونک ماریں اور اللہ تعالیٰ سے دعا مانگیں۔ انشاء اللہ اکتالیس روز کے عمل سے کاروبار کی بندش ختم ہو کر کاروبار عروج پر چلا جائے گا، رزق کی فراوانی ہو جائے گی انشاء اللہ۔

دمہ کے لئے

دمہ کے لئے یہ نقش مجرب ترین ہے۔ یہ نقش حقیقی اعظم ہند کا بتایا ہوا ہے۔ مشک وزعفران سے چھنی کی پلیٹ پر لکھ کر ایک ہفتہ پینے سے مرض جانا رہتا ہے۔ مریض خشک چنے زیادہ استعمال کرے۔

| | | | |
|--|-----|-----|-----|
| بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ | | | |
| ۱۱۰۱۹ ۷۱۶ ۱۶۵۱ | | | |
| ۸ | ۵۷۹ | ۵۸۲ | ۱ |
| ۵۸۱ | ۲ | ۷ | ۵۸۰ |
| ۳ | ۵۸۴ | ۵۷۷ | ۶ |
| ۵۸۷ | ۵ | ۴ | ۵۸۳ |

اب ع ع بحرمۃ لا الہ الا اللہ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ تَعَالٰی عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم

ملازمت ترقی روزگار و رزق

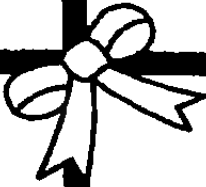
جس شخص کا کاروبار نہ ہو ملازمت نہ ہو اور ذریعہ بھی نہ ہو تو یہ عمل اکسیر کا حکم رکھتا ہے بعد از نماز فجر یا عشاء ایک سو مرتبہ پڑھا جائے۔ اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھا جائے۔ ۱۰۰ دن پورے نہ ہوں گے کہ انشاء اللہ غیب سے کوئی سامان ملازمت یا ذریعہ معاش ظہور میں آئے گا اور رزق کے لئے عمل کیا جائے گا تو پردہ غیب سے رزق کی تدبیر ہوگی، مفلسی اور ناداری دور ہو جائے گی۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ **يَا مُسْتَبِیْبُ الْاَسْبَابِ يَا مُفْتِیْحُ الْاَبْوَابِ وَيَا مُقَلِّبَ الْقُلُوْبِ وَيَا خَالِقَ الْاَبْصَارِ وَيَا ذَلِیْلَ الْمُتَحَيِّرِیْنَ اَرْسَلِیْ وَیَاغِیَاثَ الْمُسْتَغِیْثِیْنَ اَعِیْشِیْ تَوَكَّلْتُ عَلَیْكَ يَا رَبِّ اَلْوَضُّ اَمْرِیْ اِلَیْكَ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰہِ**

معینتی کی مشہور و معروف مٹھائی ساز فرم

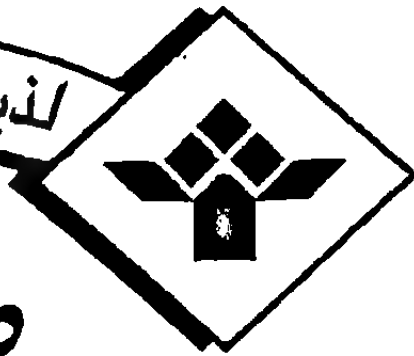
ٹھوراسوئیٹس

اپیشل مٹھائیاں



افلاطون ★ نان خطائیاں ★ ڈرائی فروٹ برنی
 ملائی مینگو برنی ★ قلاقند ★ بادامی حلوه ★ گلاب جامن
 دودھی حلوه ★ گاجر حلوه ★ کاجو کتلی ★ ملائی زعفرانی پیڑہ
 مستورات کے لئے خاص بتیسہ لڈو۔
 دیگر ہمہ اقسام کی مٹھائیاں دستیاب ہیں۔

لذیذ مٹھائیوں کے لئے



ٹھوراسوئیٹس®

بلاس روڈ، ناکپاڑہ، ممبئی - ۴۰۰۰۰۸ ☎ ۲۳۰۹۱۳۱۸ - ۲۳۰۸۲۷۷۳

علاج بذریعہ صدقات حسن الہامی

آج کے دور میں طرح طرح کی بیماریاں پیدا ہو رہی ہیں اور بازار میں نقلی دواؤں کی وجہ سے ایک مرض کو دفع کرنے کی صورت میں دس دس امراض جسم کے اندر پیدا ہو رہے ہیں اور اس صورت حال سے سبھی لوگ پریشان ہیں اور عام لوگ اس فکر میں بھی مبتلا رہتے ہیں کہ ان بیماریوں سے کس طرح چھٹکارا حاصل ہوگا اور کب تک چھٹکارا ملے گا اور کیا ان بیماریوں سے ہمیں نجات مل جائے گی یا ہم موت سے ہم کنار ہو جائیں گے، غیب کی باتوں کا صحیح اندازہ لگانا تو مشکل ہے لیکن تجربہ کار لوگوں کے فارمولوں کے ذریعہ ہم کسی نہ کسی نتیجے تک پہنچ سکتے ہیں۔ اور بذریعہ صدقات آسمانی آفات اور ارضی مصائب سے نجات حاصل کر سکتے ہیں۔ صدقہ دواؤں اور غذاؤں سے زیادہ طاقت رکھتا ہے اور صدقہ کے ذریعہ ہر بلا سے چھٹکارا حاصل کیا جاسکتا ہے۔ سب سے پہلے ہم مرض اور اس کے صدقہ کا اندازہ کریں۔

اس کا طریقہ یہ ہے کہ مریض کا نام اور اس کی والدہ کے نام کے اعداد برآمد کریں۔ جس دن وہ یا اس کی طرف سے کوئی پوچھنے آیا ہے اس دن کے اعداد بھی شامل کریں اور جس دن بیماری لاحق ہوئی ہے اس دن کے اعداد بھی شامل کریں۔ اس مجموعہ اعداد کو ۲۸ سے تقسیم کر دیں۔ تقسیم کے بعد جو عدد باقی رہے اس سے مندرجہ ذیل تفصیل سے نتیجہ برآمد کریں

مثال۔ مریض کا نام امتیاز احمد اور والدہ کا نام جمیلہ بیگم۔ بیماری کی شروعات بروز جمعرات، تشخیص کا دن اتوار، ان سب کے اعداد نکالیں۔

| | |
|-----|--------------------|
| ۵۱۲ | امتیاز احمد، اعداد |
| ۱۶۰ | جمیلہ بیگم، اعداد |
| ۵ | جمعرات، اعداد |
| ۱۶ | اتوار، اعداد |
| ۶۷۸ | |

$$\begin{array}{r} ۲۸ \overline{) ۶۷۸} (۲۴ \\ ۵۶ \\ \hline ۱۱۸ \\ ۱۱۲ \\ \hline ۶ \end{array}$$

نتیجہ۔ مریض چند دنوں میں انشاء اللہ اچھا ہو جائے گا۔

صدقہ۔ گائے سفید یا کالی ایک دودھ دو کلو، مکھن ایک پاؤ چاول ۵ سیر، دہی ایک پاؤ، (اگر وسعت نہ ہو تو گائے کے بجائے بکری خیرات کریں)

| دن | اتوار | پیر | منگل | بدھ | جمعرات | جمعہ | ہفتہ |
|-------|-------|-----|------|-----|--------|------|------|
| اعداد | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ |

جدول یہ ہے۔

| اعداد | منزل قمر | مدت یا کیفیت مرض | صدقات |
|-------|----------|---|--|
| ۱ | شرطین | مرض کو اچھا ہونے میں بہت وقت لگے گا | سفید رنگ کا مرغ ایک کلو دودھ پانچ کلو چاول |
| ۲ | بطین | بیماری خدا نخواستہ جان لیوا بھی ثابت ہو سکتی ہے | پکے ہوئے چاول ۵ کلو، دو کلو دودھ، آدھی کلو اعلیٰ گھی، مرغ کسی بھی رنگ کا ایک عدد، چینی ایک کلو |
| ۳ | ثریا | انشاء اللہ مریض جلد صحت یاب ہو جائے گا | لوہا ۵ کلو، سرسوں کا تیل ایک کلو گھی ایک کلو |
| ۴ | دبران | مریض کو اچھا ہونے میں کچھ وقت لگے گا | سات طرح کا اناج دس دس کلو سفید کپڑا دس میٹر، شکر ال ایک کلو |

| | | | |
|----|-------|--|---|
| ۵ | ہفتہ | اندیشہ ہے کہ مریض کی جان چلی جائے | گائے یا تیل ایک سفید مرغ ایک سفید کپڑا پانچ میٹر چاول دس کلو، گھی ایک کلو |
| ۶ | ہفتہ | انشاء اللہ مریض چند ہی دنوں میں ٹھیک ہو جائیگا | گائے سفید یا کالی ایک، دودھ دو کلو، مکھن ایک پاؤ، چاول ۵ کلو، دہی ایک پاؤ |
| ۷ | ذراعہ | خدا نہ کرے بیمار کی جان کو خطرہ ہے | ایک عدد کتھی رنگ کا بکرا، لال رنگ کا مرغ، رزدرنگ کا کپڑا دس میٹر |
| ۸ | نثرہ | انشاء اللہ مریض بہت جلد تندرست ہو جائے گا | کالے رنگ کا کپڑا دس میٹر، دال ماش کالی ایک کلو، گھی دو سیر، لوہا ایک کلو، ساتوں طرح کے اناج چھ چھ کلو |
| ۹ | طرفہ | ہو سکتا ہے کہ مریض جانبر نہ ہو سکے | سفید بکرا ایک، مرغ ایک، چاندی ایک تولہ، گھی ۲ کلو، زرد رنگ کا کپڑا ۱۲ میٹر، سونا ایک تولہ |
| ۱۰ | جبہ | مریض کو اچھا ہونے میں کچھ وقت لگے گا | کالے رنگ کا بکرا یا مرغ، ثابت اڑدھ کلو، مٹر دس کلو، سرسوں کا تیل ایک کلو، گھی ایک کلو |
| ۱۱ | زہرہ | انشاء اللہ زندگی بحال رہے گی | گھی اصلی آدمی کلو، چاول ۵ کلو، ساتوں طرح کے اناج ایک ایک کلو، کپڑا دس میٹر، ایک مرغ |
| ۱۲ | صرفہ | انشاء اللہ بیمار جلد شفا پائے گا | پکے ہوئے چاول دس کلو، گھی ایک کلو، مرغ ایک عدد، دودھ دو کلو، دہی ایک پاؤ |
| ۱۳ | عوا | اندیشہ ہے کہ مرض ٹھیک نہیں ہو سکے گا | شکر لال ۶ کلو، کالا مرغ ایک عدد، گھی دو کلو، چاول دس کلو، ثابت اڑدھ کلو |
| ۱۴ | ساک | کچھ وقت لگے گا لیکن مریض تندرست ہو جائیگا | شکر دس کلو، کسی بھی رنگ کا مرغ ایک عدد، گھی دو کلو، گیہوں ایک من، چینی دو سیر |
| ۱۵ | غفرہ | انشاء اللہ مریض صحت یاب ہو جائے گا | گٹنار ۵ تولہ، گھی اصلی آدمی کلو، کپڑا سفید رنگ کا ۷ میٹر، ساتوں اناج، دس دس کلو، سرخ رنگ کا مرغ ایک |
| ۱۶ | زبانہ | مریض کو اچھا ہونے میں کچھ وقت لگے گا | کپڑا دس میٹر، گھی اصلی ایک پاؤ سفید مرغ ایک عدد، شکر لال ۲۰ کلو، چاول ایک کلو |
| ۱۷ | اکلیل | مریض کی زندگی کو خطرہ ہے صدقہ کے ذریعہ بھی سکتا ہے | تیل سرسوں ایک کلو، چاندی ایک تولہ، ساتوں اناج دس دس کلو، شکر ۶ کلو، مرغ ایک عدد، گھی ایک کلو |
| ۱۸ | قلب | مریض کچھ عرصہ کے بعد تندرست ہو جائے گا | سونا ۹۲ ماشہ، بکرے کا گوشت دو کلو، چاول ۵ کلو، چاندی ۶ تولہ، کپڑا کسی بھی رنگ کا ۱۲ میٹر، گھی اصلی آدمی کلو |
| ۱۹ | شولہ | انشاء اللہ مریض بہت جلد ٹھیک ہو جائے گا | لوہا ایک کلو، چاول ۵ کلو، چاندی سات تولہ، گھی ایک کلو، سونا ۶ ماشہ، کپڑا سات میٹر |
| ۲۰ | نعام | مریض بہت جلد صحت یاب ہو جائے گا | دودھ دو کلو، پکے ہوئے چاول دس کلو، سفید مرغ ایک، کپڑا نو گز، گھی ایک کلو |
| ۲۱ | بلدہ | انشاء اللہ مریض دو چار دنوں میں ٹھیک ہو جائیگا | گھی ایک کلو، ہخریوں کا کھانا، چاول ۵ کلو |
| ۲۲ | ذائع | جلد تندرستی نصیب ہوگی انشاء اللہ | سونا ۶ ماشہ، گھی ۲ کلو، چاندی ۶ تولہ، چاول دس کلو، چینی ۵ کلو، کپڑا گیارہ میٹر |
| ۲۳ | بلعہ | مریض کو خوش خبری دیں کہ وہ جلد ٹھیک ہو جائیگا | گیہوں کا آٹا ۵ کلو، شکر لال ایک کلو، مرغ ایک عدد، گھی ایک کلو، سونا ۶ ماشہ |
| ۲۴ | سعود | مریض کو خوشخبری دی جائے کہ وہ جلد تندرست ہوگا | بکرا ایک عدد، ساتوں اناج سات سات کلو، چاندی ایک تولہ، گھی ایک کلو |

| | | | |
|----|-------|---|---|
| ۲۵ | اضبیہ | مریض کو تندرست ہونے میں کچھ عرصہ لگے گا | ساتوں اناج دس دس کلو، بکر ایک عدد، گھی دو سیر، سونا ۳ ماشہ |
| ۲۶ | مقدم | یہ خبر باعث مسرت ہوگی کہ مریض انشاء اللہ جل ٹھیک ہوگا | کپڑا سات میٹر، ہلدی ایک کلو، دہی ایک پاؤ، چاندی ۶ تولہ، نمک سات کلو |
| ۲۷ | مؤخر | مریض کے جلد صحت یاب ہونے کی امید نہیں | دودھ دس کلو، مرغ ایک عدد، سونا ایک تولہ، چاندی ایک تولہ، چاول ۵ کلو |
| ۲۸ | رشا | انشاء اللہ مرض بہت جلد ختم ہو ہو جائے گا | بکر ایک عدد، مرغ سفید ایک، گھی ایک کلو، کپے ہوئے چاول ۱۰ کلو، دہی ایک پاؤ |

گنجاپن: اگر کسی شخص کو گنجاپن کی شکایت ہو تو وہ گائے کے دودھ سے تیار شدہ دہی لے کر اسے تانبہ سے تیار شدہ کسی برتن میں ڈال کر خوب گھولنے حتیٰ کہ دہی سبز رنگ کی ہو جائے۔ پھر اسے پھینٹے ہوئے دہی میں ہلدی کی کچھ مقدار ملا دیں لیجئے دوا تیار ہے۔ اب یہ دہی گنجاپن کے مریض کے سر میں لگا دیں کچھ عرصہ تک روزانہ یہ عمل دہرائیں جلد تکلیف دور ہو جائے گی۔

اپنے من پسند اور اپنی راشی کے پتھر حاصل کرنے کے لئے ہماری خدمات حاصل کریں

پتھر اور نگینے اللہ تعالیٰ کی پیدا کردہ ایک عظیم نعمت ہیں۔ جس طرح دواؤں، غذاؤں اور دوسری چیزوں سے انسان کو بیماریوں سے شفاء اور تندرستی نصیب ہوتی ہے اسی طرح پتھروں کے استعمال سے بھی انسان مختلف امراض سے نجات حاصل کرتا ہے اور اس کو اللہ کے فضل و کرم سے صحت اور تندرستی نصیب ہوتی ہے۔

ہم شائقین کی فرمائش پر ہر قسم کے پتھر مہیا کر سکتے ہیں ہم یقین سے کہہ سکتے ہیں کہ اگر اللہ کے فضل و کرم سے کسی بھی شخص کو کوئی پتھر رس آجائے تو اس کی زندگی میں عظیم انقلاب برپا ہو جاتا ہے اس کی غربت مالداری میں بدل جاتی ہے اور وہ فرش سے عرش پر بھی پہنچ سکتا ہے۔ یہ بھی کوئی ضروری نہیں کہ قیمتی پتھر ہی انسان کو رس آتے ہیں۔ بعض اوقات بہت معمولی قیمت کے پتھر سے انسان کی زندگی سدھر جاتی ہے۔ جس طرح آپ دواؤں غذاؤں پر اور اسی طرح کی دوسری چیزوں پر اپنا پیسہ لگاتے ہیں اور ان چیزوں کو بطور سبب استعمال کرتے ہیں اسی طرح ایک بار اپنے حالات بدلنے کے لئے کوئی پتھر بھی پنہیں انشاء اللہ آپ کو اندازہ ہوگا کہ ہمارا مشورہ غلط نہیں تھا۔ ہمارے یہاں الماس، نیلم، پتا، یاقوت، مونگا، موتی، گارنیٹ، اوپل، سنہلا، گومید، لاجورد، عقیق وغیرہ پتھر بھی موجود رہتے ہیں اور جو پتھر نہیں ہوگا وہ فرمائش موصول ہونے پر مہیا کر دیا جاتا ہے۔ آپ اپنا من پسند یا راشی کا پتھر حاصل کرنے کے لئے ایک بار ہمیں خدمت کا موقع دیں۔ اس موبائل نمبر پر رابطہ کریں 09897648829 یا بذریعہ خط ہمیں لکھیں۔

گھر بیٹھے اپنا روحانی علاج 'ہاشمی روحانی مرکز' دیوبند سے کرائیں

رابطہ کے لئے ان فون نمبروں پر بات کریں: 9897648829-9997564404

ہمارا پتہ: ہاشمی روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی دیوبند۔ (یو پی) پن کوڈ نمبر: ۲۲۷۵۵۴

عمل بِسْمِ اللّٰهِ شَرِيف

مسز سید اقدار حسین نقوی

آیت کو اس وقت تک پڑھیں جب تک حالات بہتر نہیں ہوتے۔
نقش یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

| | | | |
|------------|------------|------------|------------|
| ١٩٦ ٥١٤ | ١٩٩ ٥١٩ | ٢٠٢ ٥٢٢ | ١٨٩ ٥٠٩ |
| ٢٠١ ٥٢١ | ١٩٠ ٥١٠ | ١٩٥ ٥١٥ | ٢٠٠ ٥٢٠ |
| ١٩١ ٥١١ | ٢٠٢ ٥٢٢ | ١٩٦ ٥١٦ | ١٩٣ ٥١٣ |
| ١٩٨ ٥١٨ | ١٩٣ ٥١٣ | ١٩٢ ٥١٢ | ٢٠٢ ٥٢٢ |

حَقِيقُ

حَقِيقُ

حَقِيقُ

حَقِيقُ

عمل دست غیب

جس مومن کو یہ منظور ہو کہ حلال اور جائز ضرورتوں کیلئے اس کو کبھی پریشانی پیش نہ آئے وہ قلمہ حرام اور نجس سے پرہیز کرے اور چالیس دن ایک معین مقام پر پابندی وقت سے اول وقت نماز مغربین پڑھے اور مابین مغرب و عشاء ۸۶ مرتبہ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ پڑھے۔ اس کے بعد جگہ کی قید نہ رہے گی۔ مگر وقت کی پابندی سے ہمیشہ پڑھتا رہے۔ کبھی جائز ضرورتوں کے لئے پریشان نہ ہوگا۔ غیب سے سامان مہیا ہوگا مگر جب امور حرام و ناجائز میں صرف کرے گا یا ارادہ کریگا تو وہ برکت حلب ہو جائے گی۔ اول و آخر درود شریف جتنی دفعہ مقرر کر لے۔ ہمیشہ ملحوظ رہے۔ (وظائف مقبول)

جو شخص مفلس و مجبور ہو اور کوئی ذریعہ معاش نہ ہو تو اس عمل کے ذریعہ اللہ تعالیٰ سے سوال کرے۔ اگر کوئی شخص روزہ رکھنے پر قادر ہو تو وہ روزہ رکھے۔ پہلے بدھ جمعرات اور جمعہ کے دن اور جمعہ کو غسل کر کے مسجد یا امام بارگاہ میں جائے اور کچھ صدقہ کرے۔ اگر کمزور یا بیمار ہے کہ جانہیں جاسکتا تو گھر میں قبلہ رخ بیٹھ جائے اور عمل بسم اللہ اس طرح شروع کرے۔ اول و آخر درود پاک ۷ مرتبہ نقش کو سامنے رکھ کر پڑھے اس کے بعد یہ پڑھیں۔

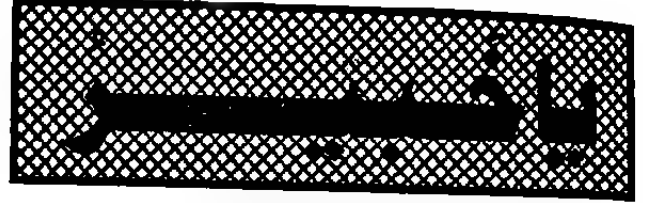
اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ هُوَ اللّٰهُ
الَّذِیْ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ عَلِیْمُ الْغِیْبِ وَالشَّهَادَةِ هُوَ الرَّحْمٰنُ الرَّحِیْمُ ط
اَسْئَلُكَ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ اللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ الْحَیُّ
الْقَیُّوْمُ لَا تَاْخُذُهٗ سِنَةٌ وَّلَا نَوْمٌ لَّهٗ مَا فِی السَّمٰوٰتِ وَمَا فِی
الْاَرْضِ اَسْئَلُكَ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ مَنْ ذَا الَّذِیْ
یَشْفَعُ عِنْدَهٗ اِلَّا بِاِذْنِهٖ ط اَسْئَلُكَ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝
یَعْلَمُ مَا بَیْنَ اَیْدِیْهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا یُحِیْطُوْنَ بِشَیْءٍ مِنْ عِلْمِهٖ
اِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِیُّهُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ وَلَا یَـُٔوْدُهٗ
حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِیُّ الْعَظِیْمُ ۝ اَسْئَلُكَ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ
الرَّحِیْمِ ۝ الَّذِیْ غَنَتْ الْوُجُوْهُ لِـلْحَیِّ الْقَیُّوْمِ وَخَشَعَتِ
الْاَصْوَاطُ وَوَجَلَّتِ الْقُلُوْبُ مِنْ خَشِیَّتِهٖ اَنْ تُصَلِّیَ عَلٰی مُحَمَّدٍ
وَعَلٰی اٰلِ مُحَمَّدٍ وَاَنْ تُقْضٰی حَاجَتِیْ ۔ یہاں اپنی حاجت کا ذکر
کرے کہ مجھے رزق حلال عطا فرما۔

یارِ زاقِ یامعْطٰی ملاوہ جمعہ ہر روز ۱۹ مرتبہ پڑھیں۔ جمعہ کو ۱۱ مرتبہ پڑھیں اور نقش کے لو پر دم کریں۔

ہر جائز مراد کے لئے اور ہر مشکل کی آسانی کے لئے نماز فجر کے بعد اور نماز عصر کے بعد ان آیات کو ۱۱ مرتبہ پڑھیں۔ اول و آخر درود پاک ۳ مرتبہ پڑھیں۔ یہ آیت سورۃ الروم آیت نمبر ۱۳ اور ۱۵ ہیں۔ يٰۤاَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ بَنَصِرَ اللّٰهُ بِنَصْرٍ مِّنْ يَّشَاءُ وَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيْمُ اس



ہر معاملے کی خبر رکھنے والی ہستی
اس اسم کا ذکر رحمت خداوندی سے
مالا مال ہوتا ہے



اپنے نام کے اعداد و جمع والدہ کے نام کے اعداد شامل کرے اور اسے دو گنا کر کے ۴۰ دن تک اول و آخر درود شریف کے ساتھ مقررہ تعداد میں پڑھے نہ صرف اسے اپنی برائیوں کا پتہ چل جائے گا بلکہ اللہ تعالیٰ اسے ان برائیوں کو ختم کرنے کی توفیق بھی عطا فرمائے گا۔

کشف کا حصول

آج کل انسان طرح طرح کے علوم کا سہارا لے کر دوسروں کی بابت جاننے کی کوششوں میں مصروف ہے۔ جن میں سرفہرست پیرا سائیکا لو جی ہے۔ پیرا سائیکا لو جی میں طالب علم کو اس کی چھٹی حس پیدا کرنے کے لئے مختلف مشقیں کرائی جاتی ہیں اور جب وہ ان تمام امتحانات سے گزر جاتا ہے تو اس کی چھٹی حس بیدار ہو جاتی ہے اور وہ دوسروں کے ذہن کو پڑھ سکتا ہے، دوسروں کے دل کی بات جان سکتا ہے لیکن اگر کوئی شخص مندرجہ بالا صفات اپنے اندر پیدا کرنا چاہتا ہو تو اسے کسی پیرا سائیکا لو جی کے کالج میں جانے کی ضرورت نہیں ہے۔ وہ شخص جو یہ چاہتا ہو کہ وہ دوسروں کو پڑھ لے اور ان کے دل و دماغ میں چھپی ہوئی باتیں اسے معلوم ہو جائیں تو اسے چاہئے کہ وہ اسم پاک یا خبیر کو اول و آخر ۱۱ مرتبہ درود پاک کے ساتھ ۸۱۲ مرتبہ روزانہ ۴۰ دن تک پڑھے۔ چلہ ختم ہو جائے تو ۲ رکعت نفل نماز شکرانہ ادا کرے اور بڑی عاجزی کے ساتھ اللہ تعالیٰ کے حضور یہ دعا کرے کہ اس کی تیسری آنکھ کھل جائے۔ بس اس کے بعد اس کے اندر یہ صلاحیت پیدا ہو جائے گی کہ وہ اپنے پاس آنے والے ہر انسان کے بارے میں آگہی حاصل کرے گا۔ یہاں یہ بات بہت ضروری اور سمجھنے کی ہے کہ کسی انسان کی خوبیاں تو دیکھنی چاہئیں لیکن اسے اس کے گناہوں کے سبب برا نہیں جانا چاہئے۔ اس لئے کہ اسلام بندے سے نہیں برائی سے نفرت کرتا ہے اور ویسے بھی کسی کی برائی کو چھپانا اور اس کا عیب ڈھانپنا اللہ تعالیٰ کی صفتوں میں سے ایک ہے اور حدیث مبارکہ ہے جس کا مفہوم ہے کہ جس نے اس دنیا میں کسی مسلمان کی پروردہ پوشی کی، قیامت کے دن اللہ تعالیٰ اس کی پروردہ پوشی کریں گے۔

اسم پاک یا خبیر کے لغوی معنی خبر رکھنے والے کے ہیں اور یہ خبر احاطہ کرتی ہے کائنات سے متعلق ہر چیز پر کیونکہ خبیر وہی ہستی ہو سکتی ہے جسے ہر وہ بات معلوم ہو جو کوئی جن وانس، کوئی فرشتہ نہ جانتا ہو۔ اسم پاک یا خبیر کی اس تعریف کی روشنی میں اللہ تعالیٰ ہی خبیر نظر آتا ہے۔ کیونکہ اسے ہر چیز کی خبر ہے اور تمام اشیاء کی اور تمام مخلوق کی، تمام تر بارکیاں اس کی نظر میں ہیں۔ وہ ہر وقت ہر چھوٹی اور بڑی چیز کی پوری طرح خبر رکھتا ہے۔ اللہ تعالیٰ جل شانہ تمام عالموں کے حالات سے باخبر ہے اور کسی بھی عالم کی کسی بھی چیز کا علم ہوتا اس کے دائرہ اختیار سے باہر نہیں ہے۔ اسی لئے اللہ تعالیٰ جل شانہ کو یا خبیر کے اسم پاک سے یاد کیا جاتا ہے۔ یہ اسم پاک جمالی ہے اور اس کے اعداد ۸۱۲ ہیں۔ اس کے مؤکل کا نام ہنزا ئیل ہے جو کہ ۴ سردار فرشتوں کا گھراں ہے جن میں سے ہر سردار کے پاس ۸۱۲ فرشتے ہیں۔ اس اسم کو ان تمام باتوں سے منسوب کیا جاتا ہے جو باتیں انسانی عقل میں نہ آسکتی ہوں۔

انسانی فطرت اپنے کل کے بارے میں جاننے کیلئے بڑی بے چین ہے اور اس کے لئے لوگ طرح طرح کے علوم کا سہارا لیتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کے مبارک ناموں کا صحیح ادراک انسان کو باقی سارے مخفی علوم کی ضرورت سے بے نیاز کر دیتا ہے اور وہ اللہ تعالیٰ جل شانہ کے صفاتی ناموں کی بدولت مستقبل میں بھی جھانک سکتا ہے اور ماضی کو بھی دیکھ سکتا ہے۔ اگر وہ خالصتاً اللہ کے مبارک ناموں پر مداومت کرتا ہے تو نہ صرف مستقبل میں آنیوالے خطرات سے باخبر ہو جاتا ہے بلکہ ان سے بچنے کا مداوا کرنے کے لئے بھی اسے یہی علم کام آتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کے ناموں کا ادراک اور خوبیاں جانتا ایک وسیع علم ہے اور جو اس کا عالم و عامل ہوتا ہے وہ لمحوں میں اللہ تعالیٰ کی رحمت اور کرم کا دامن پکڑ سکتا ہے۔

اصلاح کے لئے

جو شخص یہ چاہتا ہے کہ وہ اپنی اس طرح اصلاح کرے کہ اسے اپنی برائیوں کا پتہ چل جائے اور اللہ تعالیٰ اسے توفیق دے کہ وہ ان برائیوں کو اپنی ذات کے اندر سے ختم کر دے تو اسے چاہئے کہ اس اسم پاک میں

مریض کا مرض معلوم کرنا

حکیموں، ڈاکٹروں کے لئے اسم پاک یا خیر کا ذکر کرنا بہت ہی مفید اور کارآمد ہے۔ تشخیص و علاج میں اللہ تعالیٰ کی مدد حاصل کرنا بہت ہی ضروری اور اچھی بات ہے کیونکہ اللہ کی مدد سے اس بیماری کی تشخیص بھی ہو جاتی ہے جو نہایت ہی پیچیدہ ہوتی ہے اور اس کی وجہ سمجھ میں نہیں آ رہی ہوتی۔ اسم پاک یا خیر پڑھنے سے نہ صرف تشخیص بلکہ علاج میں بھی آسانی ہو جاتی ہے۔ اگر کوئی ڈاکٹر یا حکیم اسم پاک یا خیر کو روزانہ بعد از نماز فجر اول و آخر ۱۱ مرتبہ درود ابراہیمی کے ساتھ ۳۰۰ مرتبہ پڑھے تو انشاء اللہ پروردگار اسے حکمت کی نعمت سے مالا مال کر دیتا ہے اور وہ جیسے ہی مریض کو دیکھتا ہے نہ صرف یہ کہ وہ اس کے مرض کی تشخیص کر لیتا ہے بلکہ اس کے علاج میں بھی اسے آسانی حاصل ہو جاتی ہے۔ چنانچہ مریض جلد صحت یاب اور فتح یاب ہو جاتا ہے۔

رشتہ اچھا ہے یا برا

اگر کسی کو رشتے کا پیغام آیا ہو اور گھر والے جاننا چاہتے ہوں کہ یہ رشتہ ان کے لئے مناسب ہے یا نہیں تو لڑکے یا لڑکی کے والدین میں سے کوئی بھی فرد اسم پاک یا خیر کو ۷ دن تہائی میں ۱۱۰۰ مرتبہ پڑھے، اول و آخر ۲۱ مرتبہ درود پاک بھی پڑھے اور اس کے بعد بات کے بغیر سو جائے۔ اول تو پہلے دن ہی پتہ چل جاتا ہے لیکن اگر پہلے دن پتہ نہ چلے تو سات دن کے اندر اندر پڑھنے والے کو ہر صورت میں اس رشتے کی بابت اچھایا برا ہونے کا پتہ چل جائے گا۔

آج کل جہاں نفسا نفسی کا عالم ہے اور انسان ایک دوسرے کو دھوکا دینے میں مصروف ہیں، خاص طور پر لڑکیوں کے والدین بے حد پریشان ہوتے ہیں کہ پہلے تو مناسب رشتہ نہیں ملتا اور کوئی رشتہ مل جائے تو اس کے بارے میں انہیں کچھ معلوم نہیں ہوتا۔ وہ ہر طرح سے کوشش کر کے معلومات حاصل کرتے ہیں لیکن پھر بھی ان کے دلوں میں ڈر ہی رہتا ہے۔ ایسے میں اگر معاملہ اللہ تعالیٰ جل شانہ کے سپرد کر دیا جائے تو نہ صرف والدین کی پریشانی ختم ہو جاتی ہے بلکہ ان کی بچی بھی ہنسی خوشی زندگی گزارتی ہے۔

کاروبار میں نفع ہو گا یا نقصان

کوئی بھی کاروبار شروع کرنے سے پہلے اگر یہ معلوم کرنا ہو کہ اس

میں فائدہ ہے یا نقصان یا کسی کی شراکت کرنا اچھا ہو گا یا برا تو اسم پاک یا خیر کی برکت سے اور اس کا ذکر کرنے سے انسان اچھے برے انجام کو جاننے میں کامیاب ہو جاتا ہے۔ اس مقصد کو حاصل کرنے کے لئے چاہئے کہ اسم پاک یا خیر کو بلا ناغہ ۱۱۰۰ مرتبہ بعد از نماز عشاء و ترویس سے پہلے مع اول و آخر ۱۱ مرتبہ درود پاک ۷ دن تک پڑھے۔ انشاء اللہ اسے جو وہ جاننا چاہتا ہے اس کے بارے میں مکمل علم حاصل ہو گا جس کی روشنی میں وہ اپنے کاروبار کا لائحہ عمل مرتب کر سکتا ہے۔

آج کے دور میں جس کو بھی دیکھو وہ یا تو اپنے کاروبار کی وجہ سے پریشان ہے یا اپنے شراکت دار سے مطمئن نہیں ہے، بعد میں کچھ پتہ چلتا ہے اور نقصان اٹھانے سے بہتر ہے کہ انسان پہلے ہی اللہ تعالیٰ جل شانہ کے اس اسم پاک یا خیر کا سہارا لے لے پھر اسے بعد کی پریشانی اور نقصان نہیں ہو گا۔

نفس و شیطان اور مکار لوگوں سے بچنے کا عمل جو شخص نفس اور مکار فریب لوگوں سے بچنا چاہے اور اللہ تعالیٰ کی رحمت اور پناہ میں آنا چاہے تو اسے چاہئے کہ اس اسم پاک یا خیر کو ۲۱ دن تک گیارہ گیارہ مرتبہ درود پاک کے ساتھ ۱۱ مرتبہ روزانہ پڑھنے کا معمول بنالے تو انشاء اللہ نفس پر غالب رہے گا، شیطان کے جال میں نہیں آئے گا اور مکار لوگوں کے دھوکے سے بچتا رہے گا۔

قرب الہی حاصل کرنے کے لئے

جو شخص قرب الہی حاصل کرنے کی تمنا رکھتا ہو اسے چاہئے کہ اسم پاک یا مسیح کو ۱۸۰۰ مرتبہ روزانہ بعد از نماز عشاء و ترویس سے پہلے اول و آخر ۹ مرتبہ درود شریف کے ساتھ پڑھے۔ انشاء اللہ ذکر کو اللہ تعالیٰ جل شانہ سے قربت ہوگی اور اس قربت الہی کا یہ فیض ہو گا کہ اس کی ہر دعا اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے قبول و مقبول ہو جائے گی اور کوئی دعا مسترد نہ ہوگی۔

اچھے خصائل پیدا کرنے کے لئے

جو شخص اپنی عادت کے ہاتھوں مجبور ہو اور اس کے خصائل اچھے نہ ہوں، وہ چاہتا ہو کہ وہ اچھے خصائل اور اخلاق و کردار کا حامل ہو جائے تو اسے چاہئے کہ وہ ۴۰ دن تک اسم پاک یا مسیح کو ۷۰۰ مرتبہ پڑھتا رہے۔ اول و آخر گیارہ مرتبہ درود پاک پڑھے تو ایسے شخص کو اللہ تعالیٰ اچھے لوگوں کی صحبت عطا کرے گا، اس کے دل میں اپنا خوف پیدا کرے گا جس سے اس کے خصائل اچھے ہو جائیں گے اور وہ دوسروں کی نظر میں ایک بہتر

شرف شمس

روحانی عملیات کا ایک معتبر اور عظیم الشان وقت
اور آپ کے لئے ایک سنہری موقعہ

شرف شمس کے موقعہ پر ہاشمی روحانی مرکز ایک نقش تیار کر رہا ہے اور اس نقش کو عام لوگوں تک پہنچانے کے لئے بہت ہی مخصوص طریقہ سے مرتب کیا جا رہا ہے، یہ نقش ذہانت و فراست میں اضافہ کرنے کے لئے نسخہ خلافت کے لئے، حصول دولت اور حصول عزت کیلئے شہرت و مقبولیت کے لئے، عہدے کی بقا کیلئے، حصول منصب کے لئے، جائیداد خریدنے کے لئے، مقدمات اور محبت میں کامیابی کیلئے، تکمیل تعلیم اور امتحان میں کامیابی کے لئے، من پسند شادی کے لئے اور ہر قسم کی بندش کو ختم کرانے کیلئے انشاء اللہ مفید اور موثر ثابت ہوگا، یہ نقش انشاء اللہ گردش اور نجاست سے بھی نجات کا ذریعہ بنے گا۔

جو لوگ دنیا کو اپنی مٹھی میں سمیٹنا چاہتے ہوں اور جائز مقام صد میں بھرپور کامیابی حاصل کرنا چاہتے ہوں وہ **ہاشمی روحانی مرکز** کے تیار کردہ اس نقش سے فائدہ اٹھائیں۔ عوام کو زیادہ سے زیادہ فائدہ پہنچانے کے لئے اور شرف شمس کے نقش کو زیادہ سے زیادہ لوگوں تک پہنچانے کے لئے اس کا ہدیہ صرف پانچ سو روپے رکھا گیا ہے۔

پانچ سو روپے کا منی آرڈر یا ڈرافٹ مندرجہ ذیل پر پتہ ۳۱ مارچ تک روانہ کریں، اپنا نام اور والدہ کا نام ضرور لکھیں۔ ڈرافٹ ہاشمی روحانی مرکز کے نام بنوائیں۔

ہمارا پتہ

ہاشمی روحانی مرکز

محلہ ابوالمعالی دیوبند۔ پن کوڈ: ۲۳۷۵۵۳ یو پی

حصول عزت و جاہ

اگر کوئی شخص اپنے خاندان میں ہمیشہ باعزت رہنا چاہتا ہو اور معاشرے میں بلند مقام حاصل کرنا چاہتا ہو تو اسے چاہئے کہ ۳۱ دن تک بلا ناغہ اسم پاک یا معز کو اول و آخر گیارہ مرتبہ درود پاک کے ساتھ ۴۱۰ مرتبہ پڑھے، انشاء اللہ مقصد حاصل ہوگا۔

دشمن سے محفوظ رہنے کے لئے

جو شخص مظلوم ہو اور یہ چاہتا ہو کہ ظالم اس پر نہ صرف ظلم کرے گا بلکہ اس کے عزیز و اقارب کے لئے بھی نقصان کا باعث ہوگا تو اسے چاہئے کہ اسم پاک یا ندل کو روزانہ ۴۰ دن اول و آخر گیارہ مرتبہ درود پاک کے ساتھ ۷۰۰ مرتبہ پڑھے۔ ۴۰ دن گزرنے نہ پائیں گے کہ ظالم ذلیل ہوگا اور حق تعالیٰ مظلوم کو محفوظ و مامون رکھے گا۔ ظالم اگر بادشاہ بھی ہو تو بھی مظلوم اس کے شر سے بچا رہے گا اور ظالم کی تمام قوتیں اللہ تعالیٰ جل شانہ سلب کر لے گا۔

گھر بیٹھے اپنا روحانی علاج کرائیے

آپ کسی بھی طرح کے مرض میں مبتلا ہوں، آپ ”ہاشمی روحانی مرکز“ سے خدمات حاصل کیجئے۔ سالہا سال سے روحانی خدمات کا سلسلہ جاری ہے۔ اب گھر بیٹھے روحانی علاج کا سلسلہ شروع کیا ہے تاکہ آج کی مصروفیات میں انسان اپنا علاج اپنے گھر بیٹھے کرا سکے۔ روحانی تشخیص کیلئے پچاس روپے کا منی آرڈر کریں، پاسپورٹ سائز فوٹو بھجوائیں۔ اپنا نام والدین کا نام اپنی عمر لکھیں اور جوابی لفافہ بھی بھیجیں۔ تشخیص کے ساتھ ساتھ علاج کی تفصیل سے آگاہ کر دیا جائے گا۔

ہمارا پتہ

ہاشمی روحانی مرکز بیت المکرم محلہ ابوالمعالی دیوبند (یو پی)

پن کوڈ نمبر: ۲۳۷۵۵۳

﴿مغرب تعویذات﴾

یاد رکھئے کہ ہر معاملہ میں مؤثر حقیقی صرف خدا کی ذات ہے اور وہی جس کے لئے چاہتا ہے دواؤں، دعاؤں اور تعویذات میں اثر پیدا کر دیتا ہے۔

خاتم مقطعات: :- حروف مقطعات کندہ کی ہوئی چاندی کی انگٹھی، بزرگوں کے تجربہ میں آیا ہے کہ یہ انگٹھی خیر و برکت، رزقِ حلال، روزگار، سحر و جادو سے حفاظت، ترقی درجات، تسخیر حکام، مقدمات میں کامیابی، دشمنوں کے شر سے نجات اور بچیوں کے رشتے، عمل صالح کی توفیق اور دیگر ضرورتوں کے لئے حکم خداوندی سے بہت مؤثر ہے، یہ انگٹھی صرف مسلمانوں کے لئے ہے، ناپاکی کی حالت میں اور بیت الخلاء کے وقت استعمال کی اجازت نہیں۔ ہدیہ مختلف سائز اور ڈیزائن میں -/100 سے -/150 تک۔
لاکٹ: حروف مقطعات سے تیار شدہ یہ لاکٹ خواتین کے لئے ہے جو انگٹھی استعمال نہ کرنا چاہیں وہ لاکٹ استعمال کر سکتی ہیں۔

ہدیہ -/100 روپے
خاتم عزیز: - مندرجہ بالا ضرورتوں کیلئے ”عزیز“ کے حروف کا نقش جسے غیر مسلم برادرانِ وطن کیلئے تیار کیا جاتا ہے۔

ہدیہ مختلف سائز اور ڈیزائن میں -/100 سے -/150 تک
مدنی تختی: - بچوں کے گلے میں ڈالنے کے لئے چاندی کی تختی ام الصبیان، مسان، نظر بد اور ہر طرح کے شیطانی اثرات سے بچوں کی حفاظت کے لئے اکابر دیوبند کے مجربات میں سے ہیں۔ ہدیہ -/60 روپے

لوح عزیز: ہر طرح کے بے ہوشی کے دوروں کیلئے تانبے کی تختی جو حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ کے خاندانی مجربا میں سے ہے ہدیہ -/40 روپے

نوٹ: - ڈاک کے ذریعے منگانے پر پیکنگ کا خرچ اور محصول ڈاک بذمہ طلب گار۔

ایک پیکٹ میں کئی عدد منگوانے پر کفایت رہتی ہے۔

برائے کرم لفافے پر دو روپے کا ڈاک ٹکٹ لگا کر تفصیلی کتابچہ (Catalouge) مفت حاصل کریں۔

۳۵ سال سے آپ حضرات کی خدمت کرنے والا ادارہ

(زیر نگرانی حضرت مولانا ریاست علی صاحب استاذ حدیث دارالعلوم دیوبند)

کاشانہ رحمت

افریقی منزل قدیم، محلہ شاہ ولایت، دیوبند، ضلع سہارنپور، یوپی

KASHANA-E-RAHMAT

AFRIQUI MANZIL, QADEEM MHO. SHAH WILAYAT
NEAR CHATTA MASJID, DEOBAND (SAHARANPUR) 247554

تسخیر روح خود

از قلم: حکیم غلام سرور شباب (ماہر علوم مخفی)

مُحَمَّدٌ وَعَلَىٰ آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ۔

موکلات کے بادشاہ سے خدمت حاصل کرنا

اس کی ریاضت کا طریقہ یہ ہے کہ تین دن تک روزہ رکھیں، خلوت کی شرط کے ساتھ اور ہر نماز کے بعد ہوش توڑیں ایک ہزار مرتبہ پڑھیں اور چوتھے دن لا تعداد مرتبہ پڑھتے رہیں۔ آپ کے سامنے موکلات کا بادشاہ گھوڑے پر سوار ہو کر آئے گا جس کے ہاتھ میں تلوار ہوگی۔ اس سے خوف نہ کریں وہ آپ سے حاجت پوچھے گا مگر اسے کسی بات کا جواب نہ دیں بلکہ ہوش توڑیں لا تعداد مرتبہ پڑھتے رہیں۔ آپ کے پاس ایک سبز رنگ کا کاغذ ہو جس کی لمبائی ہاتھ سمیت کہنی تک دو بار ہو اور اس پر یہ عبارت لکھی ہو۔ اَوْفُوا بَعْدَ اللَّهِ إِذَا عَاهَدْتُمْ وَلَا تَنْقُضُوا الْإِيمَانَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا وَقَدْ جَعَلْتُمُ اللَّهَ عَلَيْكُمْ كَفِيلًا۔

کچھ دیر بعد بادشاہ واپس چلا جائے گا۔ اس کے بعد ایک خادم آپ کے پاس حاضر ہوگا۔ آپ اس کو وہ کاغذ کا جریہ دیدیں۔ پس یہ اس کا عہد ہوگا، اس کے بعد جب بھی ضرورت ہو اسے طلب کریں، ہر کام میں معاونت کرے گا۔ مگر کوئی بھی غیر شرعی کام سرانجام نہ دے گا۔ خادم کے حاضر ہونے پر اس سے دوبارہ حاضری کا طریقہ بھی پوچھ لیں اور ان شرائط کی پابندی کریں جو تسخیر کے وقت طے ہوں۔

تسخیر موکل

جو لوگ عملیاتی اصولوں کو مد نظر نہیں رکھتے ان کی مثال ایسی ہے جیسے راکھ میں پھونک مارنے والا۔ کوئی عمل ان کا درست نہ ہوگا۔ اسی وجہ سے آج کل لوگوں کے اکثر اعمال تسخیرات ارواح باطل ہوتے ہیں۔ ”یا طَبْطُهَا“ یہ ایک ارضی موکل کا نام ہے۔ تمام قواعد کی پابندی کرتے ہوئے کسی بھی نوچندی اتوار یا جمعرات کو بعد از نماز عشاء مقرر وقت اور جگہ پر روزانہ سات تسبیح پڑھیں۔ صرف ایک ہفتہ کا عمل ہے۔ ڈرنے کی ضرورت نہیں، موکل ڈراتا ہے اور طرح طرح کی شکلیں تبدیل کر کے حامل کے سامنے آتا ہے۔ اکثر یہ موکل رات کو حامل کے پاس

اسم اللہ کا یہ عمل تسخیر روح خود کا انتہائی جامع اور کمال درجے کا قوی اثر عمل ہے۔ الامام الکبیر والحکیم اشیر ابی العباس احمد بن علی البونی اپنی کتاب ”منہج اصول الحکمتہ“ میں اس عمل کی بے حد تعریف فرماتے ہیں۔ امام موصوف تحریر فرماتے ہیں کہ اس کا عامل جس چیز کی خواہش کرے گا اللہ تعالیٰ اس کا تصرف اسے بخشا ہے اور بے شمار مطالب عامل کے پورے ہوتے ہیں۔ دوران عمل جس مقصد کی طرف توجہ کرے اللہ تعالیٰ کی طرف سے وہ مقصد فی الفور پورا ہو جائے۔ عامل کا باطن روشن ہو جائے اور ارواح باطنیہ زندہ ہو جائیں۔ اس جلیل القدر عمل کو عملیات کی جملہ شرائط کی پابندی کے ساتھ ہی بجالایا جائے۔ عمل کی ریاضت کا طریقہ یہ ہے کہ روزانہ نماز عشاء کے بعد اسم اعظم اللہ ۶۶ مرتبہ اور مندرجہ ذیل عزیمت ۱۶ مرتبہ پڑھی جائے اور اسے اپنا معمول بنالے۔ تاحیات انشاء اللہ عجائبات کا مشاہدہ ہوگا اور انوار کا مشاہدہ ہوگا۔ عزیمت یہ ہے۔

الْهٰی مَا اَسْرَعَ التَّكْوِيْنَ بِكَلِمَتِكَ وَاَقْرَبُ الْاَنْفِعَالَاتِ بِاَمْرِكَ اَسْتَلْكَ بِمَا اَظْهَرْتَ فِی الْعَرْشِ مِنْ نُورِ اِسْمِكَ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ الرَّفِيعِ الْمَجِيْدِ الْمُحِيْطِ فَاتَّشَاتْ مَلَا يَكْتَهُ اِنْشَاءً مُنَاسِبًا لِّسَلْكِ الْحَضْرَةِ فَكُلُّ مِنْهُمْ رُوْحٌ وَكُلُّ نَفْسٍ مِنْ اَنْفَاسِهِمْ رُوْحٌ وَكُلُّ ذِكْرٍ مِنْ اَذْكَارِ رُوْحٌ وَكُلُّ مِنْهُمْ اَذْهَلْتَهُ عَظَمَةُ تَجَلِّيِكَ فِیْ اَسْمَائِكَ فَانْفَعَلَتْ ذَوَاتُهُمْ بِسَلْكِ الْاَذْكَارِ فَهُمْ ذَاكِرُونَ مِنْ السُّهُولِ وَذَاهِلُونَ مِنَ الذِّكْرِ فَلِذَلِكَ مِنْ حَيْثُ الْاِسْمُ اَنْتَ اَنْتَ وَمِنْ حَيْثُ السُّهُولُ هُوَ هُوَ وَمِنْ حَيْثُ الْعَظَمَةُ اِوَاهُ وَمِنْ حَيْثُ التَّجَلِّيُ هَا هَا وَمِنْ حَيْثُ الْبَسْرُ هِيَ هِيَ وَمِنْ حَيْثُ التَّسْبِيْحُ سُبْحَانَكَ سُبْحَانَكَ مَا اَعْظَمَ سُلْطَانَكَ وَاَعَزُّ شَانِكَ اَحَاطَ عِلْمُكَ وَسَبَقَ تَقْدِيْرُكَ وَفَلَدَتْ اِرَادَتُكَ وَجِهَتْنِي وَجْهَةً مُرَضِيَّةً مِنْ تَضَرُّفٍ قُلْتُ رَبِّكَ فِی كُلِّ فِعْلٍ بِعَزْمٍ اَوْ فِكْرٍ ظَاهِرٍ اَوْ بَاطِنٍ فَاِنْ حَضَرْتَكَ لَا تَقْبَلُ الْغَيْرَ حَتّٰی تَصْلُزْ لِيْ اَفْعَالُ الْاَشْوَانِ وَمِنْ فِيْهِمْ اَنْتَصَرَفَ فِيْهَا بِمَا اُرِيْدُ فَاِنَّكَ لَفَعَالٌ لِّمَا تُرِيْدُ وَاَنْتَ الْطَفُّ الْطَفَاءِ وَاَرْحَمُ الرَّحْمَآءِ وَعَلٰی كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ وَاِلٰی جَابَةِ جَدِيْرٍ صَلَّى اللّٰهُ عَلٰی سَيِّدِنَا

بہید شفاف اور ساتھ مراقبات کے مکمل جائے۔ امام علیہ السلام نے فرمایا کہ واللہ! اگر تم ہزار برس تک دعوت کرتے رہو گے کچھ حاصل نہ ہوگا جب تک کہ ہماری اجازت سے سورۃ فاتحہ کی دعوت نہ کرو گے مطلب کو ہرگز نہیں پہنچو گے۔ میں نے عرض کیا کہ یا حضرت پھر مجھے اس کی تعلیم فرمائیں، بعد ایک مدت کے آپ نے خلوت کی اجازت دی۔

۳۹ دن تک میں اس دعوت میں مشغول رہا ہر روز عجاہات دیکھتا تھا اور کچھ بھی خوف نہ کھاتا تھا۔ ۳۹ دنوں میں چار سو مکمل بہت سے کواکب کے ساتھ میرے پاس آئے اور السلام علیکم کہا۔ میں نے سلام کا جواب دیا۔ پھر سو مکلوں نے کہا ہم حاضر ہیں اے صاحب دعوت! اپنا مدعا کہہ کر تیری خدمت بجالائیں۔ ہم سب فرمانبردار ان اسماء کے ہیں کہ جس قدر اللہ تعالیٰ نے ملک، ارواح اور جن وانس پیدا کئے ہیں، ہمارے تحت و تصرف میں ہیں اور جو کچھ تیرا مدعا ہوگا، حاصل ہوگا۔ میں نے کچھ جواب نہ دیا یہاں تک کہ انہوں نے کمال شفقت سے پھر کہا۔

میں نے ان کا نام پوچھا! ایک نے کہا میرا نام ارقائیل ہے، چار ہزار فرشتے میرے مطیع ہیں بحق عظمت ہجاء بحق بدالقراں الاعظم بحق ام الدعوات۔ اس کے بعد دوسرا مکمل آیا میں نے اس کا نام بھی دریافت کیا۔ اس نے کہا میرا نام مورخ ہے۔ لاکھ ارواح جن وانس میرے زیر فرمان ہیں، قوت اس دعوت کے جس کام کا مجھے حکم ہوا بجالاؤں گا۔ تیسرا مکمل آیا میں نے اس کا نام پوچھا۔ اس نے کہا میرا نام سرفیائیل ہے تمام جن وانس اور شیاطین اور ارواح ارضی و سماوی اس اسم کے تابع ہیں اور سب میرے مطیع ہیں جو کچھ فرمائیں میں اس کو بجالاؤں۔ اس کے بعد چوتھا مکمل آیا۔ میں نے اس کا نام پوچھا۔ اس نے کہا میرا نام شیخ ہے۔ اللہ تعالیٰ نے مجھے بہت بزرگیاں عنایت فرمائی ہیں۔ بارہ ہزار صورت فلک و سات ہزار جن وانس میرے تابع ہیں۔ یا اللہ الواحد القہار بحق یا بدوح۔ جب صاحب دعوت مجھ کو طلب کرے، حاضر ہوں جس مطلب کے لئے حکم کرے، فوراً بجالاؤں۔

میں نے بخور آگ میں ڈال کر رخصت کیا۔ ۳۹ روز تمام عالم علوی اور سفلی کا مشاہدہ کیا اور غرائب و عجائبات دیکھے۔ چالیسویں روز جا کر امام کی قدم بوسی کی۔ امام موسیٰ رضا کاظمؑ نے میرے حال پر بہت شفقت اور بہ لطف مجھے رخصت کیا اور فرمایا کہ جس کو اس کے لائق پانا، اس طریقہ کی اجازت دینا۔ طالب کے لئے لازم ہے کہ سلسلہ نوریہ یا سلسلہ طیفوریہ کے کسی شیخ سے اجازت حاصل کر کے دعوت کو شروع کرے۔ اگر ایسا ممکن

مہمان بن کر آتا ہے اور رات گزارنے کی عرض کرتا ہے۔ عامل کو اس موکل کی مہمان نوازی کرنا چاہئے، جاتے ہوئے آپ پر نوازش کر جائیگا۔ اگر ایک ہفتہ عمل مکمل کرنے پر موکل حاضر نہ ہو تو بغیر نادمہ کئے یعنی آٹھویں دن حسب طریق ”یَا طَیْطُھُتَا“ یہ ایک سماوی موکل کا نام ہے۔ روزانہ سات تسبیح پڑھیں اور سات یوم تک پڑھیں۔ ان ایام میں اگر موکل کا ظہور ہو جائے تو بہتر ہے۔ دوسری صورت میں دونوں اسماء کو ملا کر یعنی ”یَا طَیْطُھُتَا یَا طَیْطُھُتَا“ روزانہ ۱۴ تسبیح پڑھیں اور اس عمل کو برابر تین ہفتے یعنی پورے ساکس یوم تک جاری رکھیں۔

دوران ریاضت موکل جانوروں اور خوفناک صورتوں میں نظر آتا ہے اور کبھی قریب سے گزرتا ہے اور کبھی آوازیں دیتا ہے، لیکن نقصان نہیں پہنچاتا۔ آخری ہفتہ میں کسی دن موکل شخصی شکل میں آکر آپ کے پاس رات کو ٹھہرنے کی درخواست کرے گا۔ پس آپ اس کی خوب خاطر اور مہمان نوازی کریں۔ جاتے ہوئے آپ پر نوازش کر جائیگا۔ جو چاہے سو کام لیں اور عہد و پیمان بھی ضرور کر لیں۔

حاضرات موکلات سورۃ فاتحہ شریف

ابوصیا ”فضائل القرآن“ میں حضرت حسن بصریؒ سے روایت کرتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو کوئی سورۃ فاتحہ الکتب کو پڑھے گویا اس نے تمام کتاب منزلہ کو پڑھا۔

رسالہ ”منور القلوب“ میں ہے کہ دعوت سورۃ فاتحہ حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت امیر المؤمنین علی ابن ابی طالب کرم اللہ وجہہ کو تعلیم فرمائی اور انہوں نے حضرت امام حسنؑ کو اور انہوں نے حضرت امام زین العابدینؑ کو، انہوں نے امام باقرؑ کو، انہوں نے حضرت امام جعفر صادقؑ کو اور انہوں نے حضرت امام موسیٰ کاظمؑ کو۔

حضرت بایزید بسطامی قدس سرہ فرماتے ہیں کہ میں نے ۲۹ برس تک چہل اور قرشیا وغیرہ میں صرف کئے اور کوئی فوائد کا حقہ جامع نظر نہ آئے۔ اتفاقاً میں ایک روز حضرت امام موسیٰ رضا کاظمؑ کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کیا کہ اکتیس برس ہوئے، آپ کا غلام دعوت کرتا ہے اور اب تک کچھ بھی تجلیات خاص سے فیضیاب نہیں ہوا۔ حضرت امام موسیٰ رضا کاظمؑ نے کمال لطف اور نہایت شفقت سے فرمایا کہ ابھی منزل دور ہے، ابھی دعوت کئے جاؤ مگر اد کو پہنچ جاؤ گے۔ میں نے عاجزی سے اپنا سر حضرت امام علیہ السلام کے قدموں پر رکھ دیا اور عرض کیا کہ یا امام! مجھ کو تعلیم فرمائیں اور راہ ہدایت بتلائیں کہ قوت دعوت کی حاصل ہو اور اس کا

بعض اوقات ان مَوکلات کو اپنا دوست یا عزیز سمجھ کر دھوکھا جاتا ہے اور سمجھتا ہے کہ میرے کوئی عزیز ملنے والے تھے۔ دراصل یہ سورہ منزل شریف کے مَوکلات ہوتے ہیں۔

ان مَوکلات کی پہچان یہ ہے کہ یہ کبھی بھی چار سے کم نہیں ہوتے۔ جب بھی ملاقات کرتے ہیں چاروں آتے ہیں اور چاروں کے چہرے نورانی ہوتے ہیں مگر انہوں نے سیاہ لباس زیب تن کیا ہوتا ہے۔ پس طالب صادق کو یاد رکھنا چاہئے کہ جب بھی ملاقات ہو تو ان سے حاضری کا طریق دریافت کر لے۔ بوقت ملاقات ان مَوکلات سے ہمہ قسم کے سوالوں کے جوابات حاصل کئے جاسکتے ہیں۔ بعض اوقات مَوکلات عامل کو دینہ بھی بتا دیتے ہیں اور بعض اوقات علم کیمیا سکھا دیتے ہیں۔ پس عامل کو چاہئے کہ زیادہ لالچ نہ کرے، ہاں چاہئے تو ان سے روزیہ مقرر کر والے اور اپنی زندگی عبادت میں گزارے۔

ایک اور ضروری بات کی بھی وضاحت کرتا چلوں کہ اگر خدا خواستہ کسی بے احتیاطی سے عمل کمزور ہو جائے تو پھر یہی مَوکلات خواب میں ملاقات ضرور کرتے ہیں۔ عامل کے لئے ضروری ہے کہ دوران ریاضت اپنے روزانہ کے خوابوں کو تاریخ وار کسی ڈائری میں تحریر کرتا رہے کیونکہ جو بھی بات خواب میں ہوتی ہے وہ بڑے کام کی بات ہوتی ہے۔ بعض اوقات ایسا بھی ہوتا ہے کہ مَوکلات عامل سے ظاہری ملاقات نہیں کرتے اور روزانہ خواب میں ہر بات اور ہر کام سے آگاہ کر دیتے ہیں۔ ایسا صرف عمل میں بے احتیاطی اور کمزوری کی وجہ سے ہوتا ہے ورنہ ظاہری طور پر مَوکلات کا ملاقات کرنا ضروری ہے۔

یہ عمل صرف ان لوگوں کے لئے ہے جو تسخیر ارواح کی ریاضت کر سکتے ہیں۔ حصول تسخیر ارواح کے لئے راستے میں مختلف مراحل سے گزرنا پڑتا ہے اور اس مقصد میں صرف وہی لوگ کامیاب و کامران ہوتے ہیں جن میں صبر و استقامت اور ضبط کا یا راہونیز منزل کے حصول کی لگن ہو، تمام اہل احباب کی کامیابی کے لئے دعا گو ہوں۔

تسخیر مَوکل

قارئین! یہ واضح کر دوں کہ مَوکلات جنات سے کہیں زیادہ طاقتور ہوتے ہیں اور مَوکلات کے اعمال تسخیر کی ریاضت میں بہ نسبت تسخیر جنات ڈر خوف اور مشاہدات عجیبہ زیادہ ہوتے ہیں۔ تسخیر مَوکلات کے اعمال کامل مرشد یا اس فن کے عظیم اساتذہ کی نگرانی میں کرنے چاہئیں ورنہ رجعت کا بہت خطرہ ہوتا ہے۔ زیر نظر عمل بھی ایسے اعمال میں سے

نہ ہو سکے تو پھر اول استخارہ سے معلوم کرے۔ اگر اجازت مل جائے تو دعوت شروع کرے۔ اگر اجازت نہ ملے تو اس خیال کو ترک کر دے۔

طریقہ دعوت سورہ فاتحہ

ترک حیوانات جلالی اور جمالی کے ساتھ کسی خلوت کے مکان میں رات کو مقررہ وقت پر عمل پڑھیں۔ عروج ماہ میں سوموار کے دن روزہ رکھیں اور رات کو خلوت میں بیٹھ کر ہر شب ایک ہزار مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھیں۔ اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ عمل کی ریاضت کے دوران کسی سے بات چیت نہ کی جائے اور ہر سو کے بعد ایک دفعہ درود شریف پڑھیں۔ عمل کی مدت چالیس یوم ہے۔

ارواح کی کئی اقسام ہیں، کچھ صرف خبریں دیتی ہیں، کچھ دنیاوی امور میں مدد کرتی ہیں، کچھ کوشنیر کے بعد دشمنان پر مسلط کر کے انہیں تکلیف دی جاتی ہے۔

یہاں ہم دنیاوی امور میں مدد دینے والی اور خبریں دینے والی ارواح کی تسخیر کا ایک عمل تحریر کر رہے ہیں۔ ہر عمل کے ساتھ قواعد اور پریز تحریر کرنا اب ضروری نہیں ہے۔ کتاب میں تمام تر تفصیل موجود ہے۔ اس لئے ہر عمل سے قبل تسخیر ارواح کے تمام تر پریز کو مد نظر رکھنا چاہئے۔ ورنہ نقصان کا خطرہ اور وقت کی بربادی ہے۔

تسخیر مَوکلات اور سورہ منزل شریف

طالب صادق کے لئے لازم ہے کہ اول ایک گوشہ تنہائی تلاش کرے۔ جگہ پاکیزہ اور صاف ستھری ہو، آپ کے سوا اس جگہ کوئی دوسرا نہ آئے، عمل کی جگہ ہمہ وقت معطر رہے، ضروری ہے کہ عامل دوران ریاضت لوگوں سے میل جول نہ رکھے اور نہ ہی جماع کرے اور مکمل پریز ترک حیوانات کے ساتھ عمل کی مدت ریاضت پچاس یوم پوری کرے اور روزانہ با وضو رہے اور ہر تیسرے روز غسل ضروری ہے۔ اگر روزانہ غسل تازہ کرے تو زیادہ بہتر ہے۔ با حصار قوی الاثر کر کے تنہائی اور تاریکی کی مقررہ جگہ پر رات کے آخری حصہ میں عمل کی ریاضت شروع کرے۔ روزانہ اول و آخر تین سو تین بار درود شریف اور چالیس بار سورہ منزل شریف اور ہر بار پوری بسم اللہ شریف پڑھنا از حد ضروری ہے اور روزانہ آنکھیں بند کر کے بالتصویر مَوکلات منزل شریف پڑھیں۔

پچاس یوم کے اندر اندر کسی بھی رات آپ سے چار آدمی نورانی چہرے والے مگر سیاہ پوش آکر کسی نہ کسی طرح ملاقات کریں گے۔ عامل

پڑھنے والے کے لئے تھوڑی سی جگہ ضرور چھوڑ دے گا۔ اس جگہ پر خاموشی کے ساتھ بیٹھ کر پڑھنا شروع کر دیں۔ اگر وہ آپ کو پکارے تو ہرگز کسی بات کا جواب نہ دیں۔ ہاں آخری دن عمل مکمل ہونے کے بعد وہ کپڑے پہن کر آپ کے سامنے عاجزی کے ساتھ حاضر ہوگا اور کہے گا کہ میرے لئے کیا حکم ہے؟

پس اس وقت عامل کو چاہئے کہ بڑی دلیری کے ساتھ اسے کہے کہ اس عمل کے موکل کو حاضر کر دو جو حضرت جبرائیل علیہ السلام کے تابع ہے۔ پس وہ غائب ہو جائے گا اور چند منٹ بعد موکل حاضر ہوگا۔ موکل پوچھے گا کیا حکم ہے؟ آپ اس سے قول و قرار لے کر حاضری کا طریقہ پوچھ لیں وہ اپنے حاضر ہونے کا طریقہ بتا دے گا۔ جب اس سے قول و قرار کر لیں اور حاضری کا تمام طریقہ پوچھ لیں تب اس سے جو کام کروانا ہو کہہ دیں فوراً کرے گا اور صبح کو انشاء اللہ وہ کام ہو جائے گا۔

پڑھیں: تمام قسم کی منشیات، بدبودار اشیاء اور لحم البقر نہ کھائیں، نیز بغیر اجازت مرشد معصوم یا کامل رہبر کے عمل شروع نہ کریں۔

نوٹ: وہ برہنہ شخص بہانے بہانے سے آپ سے بات کرے گا اور جانے کی اجازت مانگے گا اگر آپ نے اس کی باتوں میں آکر اجازت دیدی تو آپ کی ریاضت ضائع ہو جائے گی۔ آپ اس کی طرف ہرگز توجہ نہ دیں جب تک وہ خود کپڑے پہن کر آپ سے حکم نہ پوچھے۔

تسخیر ملک کنڈیاس، خادم آیت الکرسی

تسخیر ملک کنڈیاس کا یہ عظیم عمل اپنی مثال آپ ہے۔ اس عمل کو عصر حاضر کے چند عالمین نے ملکی روحانی رسائل میں تحریر کیا ہے مگر سب نے نامکمل اور ادھورا عمل تحریر کیا ہے۔ ہم نے اس عمل کی بہت زیادہ تحقیق کی اور بالکل درست اور مکمل عمل تحریر کیا جاتا ہے۔ تاکہ ہماری کتاب ”مصباح الارواح“ آنے والی نسلوں کے لئے ایک سند کا درجہ رکھے۔

اس عمل کی صاحب ”اغلیہ المظلوم فی کشف اسرار العلوم“ نے بیحد تعریف کی ہے۔ صاحب ”الغزالی الکبیر“ نے اس کی خوب وضاحت فرمائی ہے اور صاحب ”سحر الکھان فی حضور الجان“ بھی کسی سے پیچھے نہیں رہے کہ انہوں نے اس عمل کی دعوت مکمل تحریر فرمائی ہے۔ ہم اس عظیم عمل کو مکمل وضاحت سے تحریر کرتے ہیں تاکہ آپ کامیاب ہو جائیں۔

واضح رہے کہ ملک کنڈیاس عظیم روحانی موکل ہے جو جنات کے بہت سے قبیلوں پر حکمرانی کرتا ہے۔ جن میں جناتی قبیلوں کے سردار ”ملک ہارش“ اور ”ملک عمار“ بھی شامل ہیں اور ملک کنڈیاس تمام امور

ہے جو اپنے اثرات میں قوی الاثر ہے۔ اس عمل میں بھی عجیب و غریب مشاہدات ہوتے ہیں۔ اگر دوران ریاضت طالب ڈر گیا تو پھر جان کی خیر نہیں۔ اکثر اس عمل کے موکلات عامل کو اپنی باتوں میں لگا دیتے ہیں اور عامل عمل کو بھول جاتا ہے۔ یا پھر ایسے عجیب و غریب منظر دوران ریاضت عامل کی آنکھوں کے سامنے آتے ہیں کہ قوی دل عامل بھی خوف سے کانپنے لگتا ہے۔

میرا مشورہ ہے کہ اس عمل کو صرف وہی لوگ کریں جو بہت بہادر ہوں اور ایسے اعمال کرتے رہتے ہوں۔ کم ہمت اور ڈرپوک نیز ایسے نوجوان جو عملیات تسخیر ارواح کے قواعد کو نہیں سمجھتے اس عمل کی ریاضت کا بالکل قصد نہ کریں۔ ورنہ نقصان اٹھائیں گے، عمل درج ذیل ہے۔

بَحَقِّ اٰهِنَا اَسْرَاهِنَا اَجِيئُونِيْ وَاَتُوْنِيْ هُوَ الَّذِيْ خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ فِیْ سِتَّةِ اَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوٰی عَلٰی الْعَرْشِ ط يَعْلَمُ مَا يَلْبِجُ فِی الْاَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيْهَا ط هُوَ مَعَكُمْ اَيْنَمَا كُنْتُمْ ط وَاللّٰهُ بِمَا تَعْلَمُوْنَ بَصِيْرٌ۔
(سورۃ الحديد آیت ۴)

ترکیب: اس عمل کی ریاضت رات کو کسی قبرستان میں دو قبروں کے درمیان بیٹھ کر کی جاتی ہے۔ اکیس یوم کا عمل ہے۔ روزانہ نماز عشاء کے بعد کسی عظیم قبرستان میں دو پرانی قبروں کے درمیان بیٹھ کر باحصار قوی روزانہ تین سو پینسٹھ بار پڑھیں۔ اول و آخر گیارہ گیارہ بار درود شریف پڑھیں۔ دوران ریاضت کسی قسم کا خوف دل میں نہ لائیں اور نہ ہی دوران ریاضت کسی منظر پر توجہ دیں۔ اگر چاہیں تو کسی معاون کو ساتھ لے جاسکتے ہیں۔ جو قبرستان میں الگ کسی جگہ بیٹھے جہاں سے وہ آپ کو دیکھ سکے لیکن آپ اسے نہ دیکھ سکیں۔

آخری دن یعنی اکیسویں دن ایک انسان بالکل برہنہ حالت میں آئے گا جس کے کپڑے قریب ہی رکھے ہوں گے اور وہ دونوں قبروں کے درمیان لیٹا ہوگا۔ عامل کو چاہئے کہ اس سے کسی قسم کا خوف نہ کھائے۔ درحقیقت یہ عامل کا ہمزاد ہوتا ہے، یہ ضروری نہیں کہ وہ برہنہ آدمی آخری دن حاضر ہو، دوران ریاضت کسی دن بھی ظاہر ہو سکتا ہے۔ بعض اوقات ایسا بھی ہو سکتا ہے کہ عامل مقررہ وقت پر پڑھنے کے لئے جاتا ہے تو وہ برہنہ آدمی پہلے ہی ان قبروں کے درمیان لیٹا ہوا ملتا ہے۔ پس عامل کو چاہئے کہ اپنا روزانہ کا عمل شروع کرے اور اس کی طرف توجہ نہ دے۔ یہ بتا دینا بھی ضروری ہے کہ وہ دائیں جانب سرہانے کی طرف

مَرْبُوشٍ جَلَّ الْجَبَلُ صَاحِبِ الْأَسْمِ الْكَبِيرِ الْأَرْضِ بِكُمْ يَا
تَرْجُفُ وَالرِّيحُ بِكُمْ تَعْصِفُ وَالْأُورِيَةُ بِكُمْ تَخْفِقُ وَالْجِبَالُ
بِكُمْ تَزْلُزِلُ وَأَسْمَاءُ نَارٍ مُحِيطَةٌ بِكُمْ يَا عَمَارُ هَذَا
الْمَكَانِ وَالْأَنْزِلُ الْمَلَائِكَةُ عَلَيْكُمْ مِنَ السَّمَاءِ بِشْهَبٍ مِنْ
نَارٍ فَتَقْطَعُ مِنْكُمْ الْأَمْعَاءُ وَتَتَرُكُمُ وَحِينَ مَا يَمِينُ مَضْرُوعِينَ
اللَّهُ اللَّهُ الْكَلَامُ كَلَامُ اللَّهِ وَالْعَبْدُ عَبْدُ اللَّهِ وَالْأَمْرُ أَمْرُ اللَّهِ
وَلَا إِلَهَ غَيْرُ اللَّهِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ أَيُّهَا
الْمَلِكُ طَارِشُ لَيْسَ لَكُمْ مِنْهُ رَاحَةٌ حَتَّى تَرَحَّلُوا مِنْ
هَذَا الْمَكَانِ وَأَعِزُّمْ عَلَيْكُمْ يَا مَعَاشِرَ الْأَرْوَاحِ وَالْأَغْوَانِ أَنْ
تَنْزِلُوا عَلَى عَمَارٍ هَذَا الْمَكَانِ بِالسَّلَاسِلِ وَالْأَغْلَالِ فِي الْأَغْنَانِ
بِالْهَيْبَةِ وَالْوَقَارِ أَسْمَعُوا وَأَطِيعُوا وَأَطِرُّوهُمْ وَأَبْطَلُوا حَرَكَاتِهِمْ
وَأَذْهَبُوا عَمَارٍ هَذَا الْمَكَانِ وَحَرِّمَهُمْ وَعَيَالَهُمْ مِنْ طَرِيقِ
الْخُدَامِ وَسِيرُوا فِي خِلْمَتِي حَتَّى يَنْتَهِيَ عَمَلِي بِحَقِّ كُتُبِ اللَّهِ
لَا غَيْبَ أَنَا وَرُسُلِي إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ غَرِيظٌ هَيَّا أَسْرِعُوا بِالرَّحِيلِ فِي
وَقْتِي هَذَا بِحَقِّ مَبْرُوءَةٍ كَفَّدَ غِ دِيغُ الْوَحَا السَّاعَةِ۔

طریقہ ریاضت : واضح رہے کہ آیت الکرسی کے حروف کی

تعداد ۷۱۷ ہے اور یہی تعداد اس عمل کے روزانہ پڑھنے کی ہے۔ اپنی خلوت
میں منگل کے روز نماز فجر ادا کریں اور تمام دن درود پاک کا ورد کریں اور
وقت پر نماز ادا کریں اور عشاء کے بعد آیت الکرسی ۳۱۳ مرتبہ پڑھیں اور
دعوت شریفہ ۷۱ مرتبہ ہر نماز کے بعد پڑھیں مگر آپ کی ریاضت منگل کا
دن گزار کر بدھ کی رات نماز مغرب سے شروع ہوگی۔ یعنی نماز مغرب سے
دعوت شریفہ ۷۱ مرتبہ پڑھیں۔ پھر عشاء کے بعد آیت الکرسی ۳۱۳ مرتبہ،
پھر دعوت شریفہ ۷۱ مرتبہ، اس طرح سات راتیں مسلسل پڑھیں۔ اللہ
تعالیٰ سات راتوں میں کامیابی بخشے گا۔ اگر آپ روزانہ نماز عشاء کے بعد
آیت الکرسی ۷۱ مرتبہ اور ہر نماز کے بعد دعوت شریفہ ۷۱ مرتبہ پڑھیں تو
اکیس یوم کی ریاضت کرنا ہوگی۔ دعوت شریفہ ہر نماز کے بعد پڑھنے والی یہ
ہے۔ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ وَأَتَوَكَّلُ
إِلَيْكَ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا رَحْمَنُ يَا رَحْمَنُ يَا رَحْمَنُ يَا رَحِيمُ
يَا رَحِيمُ يَا رَحِيمُ يَا هُوَ يَا هُوَ يَا رَبَّاهُ يَا رَبَّاهُ يَا سَيِّدَاهُ يَا
سَيِّدَاهُ يَا سَيِّدَاهُ يَا هُوَ يَا هُوَ يَا هُوَ يَا هُوَ يَا هُوَ يَا هُوَ
عِنْدَ يَا مُجِيبِي عِنْدَ دَعْوَتِي يَا مُفَرِّجُ كُرْبَتِي يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ
اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ يَا اللَّهُ يَا حَيُّ يَا قَيُّومُ أَنْتَ حَيُّ
قَيُّومُ يَا مَنْ قَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ يَا مَنْ جَمِيعُ

میں عامل کا معاون اور مددگار ہوتا ہے۔ اپنے آقا کو پل بھر میں مشرق سے
مغرب تک لے جاتا ہے۔ ملک کنڈیاس کا عامل کبھی مفلس نہیں رہتا۔ اگر
ہزاروں روپے روزانہ مساکین و فقراء پر خرچ کرے تو ملک کنڈیاس کی نہ
آنے دے گا۔ اگر عامل چاہے تو یہ ملک اسے ہوا میں اڑا کر فوراً اس جگہ
پہنچا دیتا ہے جہاں وہ چاہے گا اور اگر عامل خواہش کرے کہ مجھے خانہ کعبہ
شریف میں نماز ادا کرنا ہے تو فوراً خادم کنڈیاس حکم کی تعمیل کرے گا اور عامل
کو وہاں پہنچا دے گا۔ غرضیکہ عامل کی ہر جائز خواہش فوراً پوری کرتا ہے۔

اس عظیم عمل کی ریاضت صرف سات یوم کی ہے اور آخری مدت
اکیس یوم ہے۔ اس عمل میں ترک حیوانات جلالی و جمالی کا پرہیز لازم اور
شرط اول ہے اور کسی عامل کا دل روحانی استاد کی شاگردی بھی از حد ضروری
ہے۔ جب آپ اس عظیم عمل کی ریاضت کا ارادہ کریں تو خلوت اختیار
کریں اور تمام لوگوں سے الگ خلوت میں رہیں یہاں تک کہ آپ کا عمل
کامل ہو جائے۔ خلوت کی شرائط یہ ہیں۔

- ۱۔ آپ کی خلوت گاہ پاک و صاف ہونی چاہئے۔
- ۲۔ آپ کی خلوت گاہ میں ہر وقت بخور جلتا رہے۔
- ۳۔ فارغ وقت میں آنکھیں بند رکھنا اور اپنے روحانی راہبر کا
تصور کرنا، درود شریف پڑھنا۔

- ۴۔ قبلہ کی طرف منہ کر کے بیٹھنا، مکان میں روشنی بند رکھنا۔
- ۵۔ دوران ریاضت خوف اور گھبراہٹ کو اپنے آپ سے دور رکھنا۔
- ۶۔ عمل شروع کرنے سے قبل اصراف عامل کا عمل پڑھ کر عمل
شروع کرنا۔

جب آپ عظیم عمل کی ریاضت کے لئے خلوت اختیار کریں تو سب
سے پہلے اصراف عامر کا یہ عمل پڑھیں۔ تاکہ خلوت گاہ کے عامر جنات
آپ کی ریاضت میں کسی قسم کا خلل پیدا نہ کر سکیں۔

اصراف عامر

اول سورہ قدر پڑھیں اور آخری آیت مبارکہ "سَلَامٌ هِيَ حَتَّى
مَطْلَعِ الْفَجْرِ" کو تین مرتبہ پڑھیں، پھر یہ پڑھیں۔

انصروا يَا عَمَارُ هَذَا الْمَكَانِ مِنْ هَذَا الْمَحَلِّ حَتَّى الْقَبْرِ
حَاجَتِي ثُمَّ تَعَوَّذُونَ إِلَى مَكَانِكُمْ بَارَكَ اللَّهُ لَكُمْ وَعَلَيْكُمْ۔
پھر یہ پڑھیں۔

يَا يَغْمُوشُ يَا يَغْمُوشُ يَلْغَمُوشُ يَلْغَمُوشُ يَلْغَمُوشُ يَلْغَمُوشُ
مَرْغَمُوشُ مَرْغَمُوشُ ايلْغَمُوشُ ايلْغَمُوشُ مَرْشُ مَرْشُ مَرْبُوشُ

مشاہدات دوران ریاضت

پہلی رات کی ریاضت کے دوران نصف رات کے وقت آپ کو اپنی خلوت گاہ کے مشرقی کونے سے گدھے جیسی آواز سنائی دے گی۔ اس وقت استقلال قلب کی ضرورت ہوتی ہے۔ ان سے خوف کھانے کی ضرورت نہیں کیونکہ آیت الکرسی کے عامل پر کوئی چیز قادر نہیں ہو سکتی اور دعوت شریفہ حجاب بن جاتی ہے۔ جب آپ کی ریاضت کی دوسری رات یعنی جمعرات کی رات آپ نیزہ مارنے کی اور گھوڑوں کے دوڑنے کی آوازیں سنیں گے۔ یہ آواز آپ کی خلوت گاہ کی چھت کے اوپر سے آنیگی اس وقت بھی استقلال سے بیٹھیں اور خوف نہ کھائیں کیونکہ دعوت شریفہ حجاب بن جائے گی۔ تیسری رات جو جمعہ کی رات ہوگی آپ کی خلوت گاہ میں بلیاں ظاہر ہوں گی۔ پہلی قطار میں برنگ سرخ دوسری میں برنگ سیاہ اور تیسری میں برنگ سفید۔ یہ خلوت گاہ کے دروازے یا کسی دیوار سے ظاہر ہو کر درمیان سے گزرتے ہوئے نکل جائیں گی۔ آپ کو بالکل ان سے ڈرنا نہ چاہئے۔ اور اسی طرح اگلی چند راتوں میں بھی عجیب و غریب مشاہدات ہوں گے۔ آپ اپنے دل میں کسی طرح کا خوف اور گھبراہٹ نہ لائیں بلکہ روزانہ رات کو بخور یعنی اچھی قسم کی خوشبوؤں کی دھونی تیز کرتے رہیں جس سے آپ کی خلوت گاہ معطر رہے۔ آخری رات عود، لوبان اور جلوتری کا بخور بہت زیادہ جلائیں۔

آخری رات جب آپ کی ریاضت نصف کی تعداد میں ہوگی تو خلوت گاہ میں ایک زلزلہ سا آئے گا اور پھر آپ کی خلوت گاہ کی چھت یا دیوار پھٹ جائے گی اور اس جگہ سے نور کے ستون ظاہر ہوں گے۔ پھر اس نور سے ایک خوبصورت نوجوان مثل بدر منیر ظاہر ہوگا جو اس عمل کا خادم ملک کند یاس ہوگا۔ اس وقت آپ خوشبوؤں کی دھونی تیز کر دیں اور وہ آپ کو کہے گا السلام علیک یا ولی اللہ۔ آپ اس کے احترام میں کھڑے ہو کر اس طرح جواب دیں۔ وعلیک السلام یا ملک کند یاس ابن عبد اللہ۔ پھر وہ آپ سے پوچھے گا کہ تمہاری کیا حاجت ہے؟ ہم نے تمہاری بات سن لی ہے اور مان لی ہے یعنی دعا قبول ہوگئی ہے آپ کی۔

آپ اسے کہیں میں اپنے لئے ایک معاون و مددگار خادم چاہتا ہوں جو میری بقیہ عمر میں میرا ہمیشہ خادم رہے۔ ملک کند یاس آپ سے عہد لے گا کہ آپ کسی کی چٹا بخوری نہ کرنا، اللہ تعالیٰ کی مخلوق کو تنگ نظر نہ کرنا، مظلوم کی مدد کرنا اور اللہ تعالیٰ کے کسی حکم میں نافرمانی نہ کرنا۔ سنا اپنی نظر سے اور نہ ہائی اعضا سے اور ہر رات اللہ تعالیٰ کے قرب کے لئے چالیں رکعتیں پڑھتے رہنا، اور مسلمانوں کی قبروں کی زیارت کرنا اور ان کے لئے

الْمَخْلُوقَاتِ تَحْتَ لُطْفِهِ أَمْرِهِ وَقَهْرِهِ أَسْأَلُكَ اللَّهُمَّ أَنْ تُسَخِّرَ لِي مِنْ رُوحَانِيَّةِ هَذِهِ الْآيَةِ الشَّرِيفَةِ تَعِينِي عَلَى قَضَاءِ حَوَائِجِي وَمَا أُرِيدُ يَا مَنْ لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ أَهْدِنِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ حَتَّى اسْتَرِيحَ مِنَ النَّوْمِ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَنَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ مَلَكْنِي التَّضَرُّيفَ مَلَكْنِي التَّضَرُّيفَ مَلَكْنِي التَّضَرُّيفَ يَا مَنْ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ اللَّهُمَّ اشْفَعْ وَأَرْشِدْنِي فِيمَا أُرِيدُ مِنْ إِتِمَامِ أَمْرِي وَشَفِّعْنِي إِسْمَاعَ قَوْلِي وَآثِبَاتِ لِقَائِي وَعَمَلِي وَبَارِكْ لِي فِي أَهْلِي يَا مَنْ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ مِنْ خَلْفِهِ يَا مَنْ يَعْلَمُ ضَمِيرَ عِبَادِهِ سِرًّا وَجَهْرًا أَسْأَلُكَ اللَّهُمَّ أَنْ تُسَخِّرَ لِي خَادِمَ هَذِهِ الدَّعْوَةِ الشَّرِيفَةِ وَالْآيَةِ الْكَرِيمَةِ الْمُنِيعَةِ يَكُونُ لِي عَوْنًا عَلَى مَا أُرِيدُ مِنْ قَضَاءِ حَوَائِجِي حَوْلًا حَوْلًا هَيَلًا هَيَلًا حَوْلًا حَوْلًا مَالِكًا مَالِكًا مَلْظًا مَلْظًا يَا مَنْ لَا يَتَصَرَّفُ فِي مَلِكِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ سَخِرَ لِي عَبْدُكَ كَنْدِ يَاسَ حَتَّى يَكْلِمَنِي فِي حَالِ يَقْظِي وَيُعِينَنِي عَلَى جَمِيعِ حَوَائِجِي يَا مَنْ لَا يَزُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ يَا اللَّهُ يَا حَيُّ يَا قَيُّومُ يَا عَلِيُّ يَا عَظِيمُ يَا حَمِيدُ يَا مَجِيدُ يَا بَاعِثُ يَا شَهِيدُ يَا حَقُّ يَا وَكِيلُ يَا قَوِي يَا مَعِينُ كُنْ لِي عَوْنًا وَمُعِينًا وَحَافِظًا وَنَاصِرًا آمِينَ وَسَخِّرْ لِي خَلْقَكَ الرُّوحَانِيَّ يَتَوَنَّ خَاضِعِينَ طَائِعِينَ مُسْرِعِينَ اللَّهُمَّ وَفِّقْنِي لِخَيْرِكَ وَارْزُقْنِي بِفَضْلِكَ بِأَلْفِ أَلْفٍ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ اللَّهُمَّ إِنِّي تَوَكَّلْتُ عَلَيْكَ وَسَلَّمْتُ أَمْرِي إِلَيْكَ أَشْكُوا إِلَيْكَ مَا لَا يَخْفَى عَلَيْكَ أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ أَيُّهَا السَّيِّدُ كَنْدِ يَاسَ أَجِبْنِي أَنْتَ وَخَدَّامُكَ وَأَعِينُونِي فِي جَمِيعِ أُمُورِي بِحَقِّ مَا تَعَقَّدُونَهُ مِنَ الْعَظَمَةِ وَالْكَبرِيَاءِ بِحَقِّ هَذِهِ الْآيَةِ الْعَظِيمَةِ وَبِسَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ أَجِبْ أَيُّهَا السَّيِّدُ كَنْدِ يَاسَ أَسْرِعْ مِنَ الْبَرْقِ وَمَا أَمْرُنَا إِلَّا وَاحِدَةٌ كَلِمَةٍ الْبَصَرِ أَوْ هُوَ أَقْرَبُ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي بَرَّهَانًا تَوَرَّ شَيْئِي أَمَانًا وَأَنْسِنِي بِكَ عَنْ كُلِّ مَطْلُوبٍ وَأَضْحَبْنِي بِكَ فِي نَيْلِ كُلِّ مَرْغُوبٍ يَا قَادِرُ يَا جَلِيلُ يَا فَاهِرُ يَا عَظِيمُ يَا نَاصِرُ كَتَبَ اللَّهُ لَا غَلْبَانَ أَنَا وَرُسُلِي إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ۔

دعاے خیر کرنا۔ جب تک زندہ رہیں پس آپ جواباً کہہ دیں جی ہاں میں نے قبول کیا یہ سب کچھ اور اس پر ہمیشہ قائم رہوں گا۔ پس وہ نور کا خادم آپ کو ایک سونے کی انگٹھی دے گا جس پر اسم اعظم تحریر ہوگا اور وہ کہے گا یہ میرے اور آپ کے درمیان عہد ہے۔ جب مجھے حاضر کرنا چاہیں اس انگٹھی کو اپنے دائیں ہاتھ کی شہادت والی انگلی میں پہن کر دعوت شریفہ تین مرتبہ پڑھ کر مجھے اس طرح مخاطب کرنا یا ملک کند یاس احسینی حضور کد میں فوراً آپ کے سامنے حاضر ہو جایا کروں گا اور آپ کے تمام امور میں مددگار رہوں گا۔ پس آپ کو اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرنا چاہئے کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو کامیابی عطا فرمائی۔

تسخیر مَوکل نورانی

حاضرات ارواح اور تسخیرات ارواح کا علم جتنا دلچسپ ہے اتنا ہی مشکل اور خطرناک بھی ہے۔ اگر یہ علم اتنا ہی آسان ہوتا تو ہر آدمی ارواح کا عامل ہوتا اور مخلوق خدا کا جینا دو بھر ہو جاتا۔ جو لوگ اس عظیم علم کے قواعد و ضوابط کو نہیں سمجھتے اور تسخیر ارواح کے اعمال شروع کر دیتے ہیں انہیں اکثر رجعت ہو جاتی ہے۔ میں نے اکثر لوگوں کو اس شوق میں پاگل ہوتے ہوئے دیکھا ہے۔ جو لوگ عملیات کے اصولوں کو مد نظر نہیں رکھتے ان کی مثال ایسی ہے جیسے راہ میں پھونک مارنے والا۔ کوئی عمل ان کا درست نہ ہوگا اسی وجہ سے آج کل لوگوں کے اکثر اعمال تسخیرات ارواح باطل ہوتے ہیں۔ واضح کردوں کہ مَوکلات جنات سے کہیں زیادہ طاقت ور ہوتے ہیں اور مَوکلات کے اعمال تسخیر کی ریاضت میں بہ نسبت تسخیر جنات ڈر خوف اور مشاہدات عجیبہ زیادہ ہوتے ہیں۔ تسخیر مَوکلات کے اعمال کامل مرشد یا اس فن کے عظیم اساتذہ کی نگرانی میں یا ان سے اجازت حاصل کر کے کرنے چاہئیں ورنہ رجعت کا بہت خطرہ ہوتا ہے۔

طریقہ ریاضت: نوچندی اتوار سے اس عمل کی ریاضت شروع کی جائے۔ مکمل خلوت کی شرط کے ساتھ۔ ریاضت کی مدت اکیس یوم ہے۔ نماز پنجگانہ اور تمام ریاضت کے دوران روزہ رکھنا ہوگا۔ ہر نماز کے بعد ایک ایک تسبیح درود پاک اول و آخر اور درمیان میں ایک ہزار مرتبہ یا حَیُّ یا قَیُّوْم پڑھنا ہے۔ عمل کے دوسرے یا تیسرے ہفتے کے تیسرے یا پانچویں روز دوران ریاضت کمرہ میں ایک نور ظاہر ہوگا اور ہر طرف چمک اور روشنی ظاہر ہوگی۔ یہ علامت کامیابی کی ہے۔ پس برابر اسمائے ہاری تعالیٰ یا حَیُّ یا قَیُّوْم کی تلاوت کرتے رہیں۔ ان اسماء کا مَوکل مالوس ہوگا جس کے سر پر ایک نورانی تاج ہوگا۔ عامل کے سامنے ظاہر ہوگا اور سلام

کرے گا۔ عامل کو چاہئے کہ جب مَوکل ظاہر ہو کر سلام کرے تو باادب اور اچھے طریقہ سے سلام کا جواب دے تو مَوکل کہے گا کہ کون ہے وہ شخص جس نے پناہ مانگی اس اسم اعظم کے ساتھ مشغول رہنے کی۔ اس وقت عامل باادب طریقہ سے کہے کہ میں ارادہ رکھتا ہوں آپ سے بھائی چارے کا تو مَوکل کہے گا کہ میں تیرا بھائی ہوں اپنا ہاتھ لبا کر۔ اس وقت عامل کے پاس ایک سبز رنگ کے اچھے کاغذ پر یہ نقش مبارک خوش خط لکھا ہونا چاہئے جو مَوکل پکڑ لے گا اور عہد کرے گا کہ اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی معبود نہیں ہے اور اللہ تعالیٰ ہی حَیُّ الْقَیُّوْم اور عَلَیْہِ الْعَظِیْم ہے۔ اس وقت عامل کو مَوکل کے ہاتھ کا لمس محسوس ہوگا۔ یہی عہد ہوگا عامل اور مَوکل کے درمیان مگر عامل کے لئے لازم ہے کہ مَوکل سے باادب کہے کہ مجھے کسی ایسی چیز کا اشارہ دے جس کے ساتھ تیری حاضری کو پہچان سکوں تو مَوکل کوئی پتھر، گنبد، انگٹھی یا کوئی اور ایسی چیز دے گا اور حاضری کا طریقہ بھی بتائے گا۔ پھر اچانک نظروں سے غائب ہو جائے گا۔ سبز کاغذ پر جو نقش مبارک تحریر کر کے پاس رکھنا ہے وہ یہ ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ح | ی | ق | ی | و | م |
| ی | ق | ی | و | م | ح |
| ق | ی | و | م | ح | ی |
| ی | و | م | ح | ی | ق |
| و | م | ح | ی | ق | ی |
| م | ح | ی | ق | ی | و |

اس کے بعد جب عامل چاہے تو اسے حاضر کرے۔ سوائے جمعہ کے روز۔ پس وہ حاضر ہوگا اور عامل کی ہر جائز خواہش پوری کرے گا اور کوئی کام خلاف شرع نہ کرے گا اور نہ ہی عامل کو کرنے دے گا۔ دوران ریاضت لوہان کا بخور روشن کرنا ہوگا اور روزہ منقی اور روغن زیتون سے رکھنا اور افطار کرنا ہوگا، پانی پیا جاسکتا ہے، باقی غذا سے پرہیز کرنا ہے۔ مندرجہ بالا نقش کے ارد گرد آیت الکرسی لکھی جائے گی اور پھر سورۃ الحشر کی آخری آیات لَوْ اَنْزَلْنَا سے آخر تک تحریر کی جائیں گی۔ یہ نقش مکمل ہو جائے گا۔ اسے دوران ریاضت پاس رکھنا ہوگا۔ دوران ریاضت جو بھی واقعات و مشاہدات پیش آئیں ان کا ذکر کسی سے بھی نہ کریں سوائے اپنے اساتذہ، رہنما کے۔ تمام باتوں کو اپنے دل میں ہی محدود رکھیں اور کسی کو یہ علم نہ ہو کہ آپ عمل تسخیر مَوکل کر رہے ہیں۔

☆☆☆☆☆

عملیات برائے وسعت رزق و کشائش

(۱) جناب رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے منقول ہے کہ جس شخص کی روزی کا باب تنگ ہو گیا ہو اور وہ چاہے کہ روزی مجھ کو آسانی سے میسر آئے تو لازم ہے کہ صبح و شام میں تین مرتبہ اس دعا کو پڑھے۔
لکھا ہے کہ اس عمل کا اثر یہ ہے کہ عامل کی سات پشت خلق کی محتاج نہ ہوگی اللہ تعالیٰ کی مدد سے اور وہ دعا یہ ہے۔
يَا اللّٰهُ يَا اللّٰهُ يَا اللّٰهُ يَا رَبِّ يَا رَبِّ يَا رَبِّ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا ذُو الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ
اَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الْعَظِيْمِ الْاَعْظَمِ اَنْ تَرْزُقْنِيْ رِزْقًا وَّاسِعًا خَلَالًا طَيِّبًا بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ۔

(۲) جو شخص سورہ مبارکہ اِنَّا اَنْزَلْنٰكَوَتِيْن سوساٹھ مرتبہ پڑھے۔ جو حاجت اور مطلب خدا سے چاہے گا انشاء اللہ تعالیٰ برآوے گا اور ختم اس سورہ کا اس تعداد سے دفع فقر و فاقہ اور محتاجی اور وسعت رزق اور تو نگرری اور ادائے قرض کے لئے مجملہ مجربات کے ہے اور ایک حدیث میں امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ سے اسی کیفیت پر وارد ہے اور ایک حدیث میں ہے کہ جو شخص اس سورہ کو ہمیشہ پڑھا کرے گا محتاج ہوگا تو خدا اس کو غیب سے روزی پہنچائے گا۔

(۳) جس گھر میں یا جس جگہ میں ہر روز سورہ ق کو تلاوت کیا جائے گا مالک مکان ہمیشہ دولت اور سعادت اور عزت اور حرمت سے رہے گا اور ذلت سے محفوظ رہے گا، یہ مجرب عمل ہے۔

(۴) دولت اور کشائش امور کے لئے ہر روز اس آیت کو تین سو پچاس مرتبہ پڑھنا چاہئے۔
وَإِنَّ الْفَضْلَ بِيَدِ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَّشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ۔

یا واسع کو وسعت رزق کے لئے مداومت کرے گا تو ہر گز محتاج نہ ہوگا مجرب ہے۔

(۶) بعض ارباب خواص یعنی ان لوگوں نے جو خاصیت اسماء کے عالم میں لکھا ہے فراخی معاش اور وسعت رزق کے لئے دو ہزار تین سو پچاس مرتبہ ان اسماء کو پڑھے۔

يَا كَافِي يَا غَنِي يَا فَتَّاحُ يَا رَزَّاقُ۔

(۷) جو شخص دس جمعے پے درپے ہر ایک جمعہ کو دس دس ہزار مرتبہ اَللّٰهُمَّ اِنْعَمْ عَلٰی ذٰلِكَ کرے اور اس اثنا میں ترک حیوانات کرے، جناب اقدس الہی اس کو دنیا و عقبیٰ میں غنی و بے نیاز کرے گا اس پر بھی لوگوں نے تجربہ کا دعویٰ کیا ہے۔



حسن البہاشی

سلسلہ علم الاعداد

تاریخ پیدائش میں اعداد کی تکرار

کیا گل کھلاتی ہے

بار کا میا بیوں سے ہی ہمکنار کرتی ہے اور انسان بین الاقوامی شہرت کا حقدار بن جاتا ہے بشرطیکہ اس کی تاریخ پیدائش میں ایک کی تکرار کے آٹھ ۹، ۸، ۶، ۳ کے ہندسے شامل ہوں لیکن یاد رکھیں کہ اگر کسی کی تاریخ پیدائش کی تکرار یا موجودگی شادی شدہ زندگی میں خرابی لاتی ہے یا عدم مطابقت پیدا کرتی ہے۔ ایسے لوگوں کو اپنی شریک حیات سے شکایات رہتی ہیں یا ان کی شریک حیات ان کے معیار پر پوری نہیں اترتیں، جس کی وجہ سے گھر اختلافات کی آماجگاہ بن کر رہ جاتا ہے۔ اگر کسی کی تاریخ پیدائش میں ۱، ۲، ۳، ۶ اور ۹ اعداد کی تکرار ہو لیکن صفر موجود نہ ہو تو انسان کی زندگی بے حد کامیاب گزرے گی اور انسان خوشیوں سے مالا مال رہے گا۔ عدد ایک کی تکرار کم سے کم چار مرتبہ ہو اور صفر موجود نہ ہو اور تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ایک یا ۲ ہو تو انسان ماہر علوم نجوم، دست شناس اور خفیہ علوم کا ماہر بن سکتا ہے اور بین الاقوامی شہرت حاصل کر سکتا ہے۔

اگر کسی تاریخ پیدائش میں ایک کا عدد ۲ بار ہو اور تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ۵ ہو یا تاریخ پیدائش میں ۵ کا عدد ۲ بار آیا ہو تو انسان جج، منسٹر یا اسکالر بن سکتا ہے اور غیر معمولی عزت حاصل کر سکتا ہے۔

دو : تاریخ پیدائش میں ۲ کی تکرار انسان کو کامیابیوں سے روکتی ہے۔ اگر تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ۲ اور تاریخ پیدائش میں ۲ ایک سے زائد بار آیا ہو تو پھر انسان آسانی سے عروج تک پہنچ جائے گا۔ لیکن اگر تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ۲ ہو اور اس میں ۵ ایک بار آیا ہو تو پھر انسان کو بار بار نقصان اٹھانا پڑتا ہے اور اس کی ترقی میں بار بار رکاوٹیں پڑتی ہیں۔

تین : اگر تاریخ پیدائش میں ۳ کی تکرار ۳ بار ہو اور ۸ کا عدد ۲ بار آیا ہو، جبکہ تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ۳ ہو تو ایسے شخص کی سیاسی زندگی حد سے زیادہ کامیاب گزرتی ہے اور وہ ہر جگہ نمایاں نظر آتا ہے۔ اس کے کارناموں کی قدر ہوتی ہے اور اس سے کارنامے صادر ہوتے رہتے ہیں جن کو حد درجہ پذیرائی نصیب ہوتی ہے۔ اگر تاریخ پیدائش میں ۳ کا عدد ۳ بار آیا ہو اور ۹ کا عدد ۲ بار آیا ہو تو کامیابی اور مقبولیت کی ضمانت ہے۔ ایسے لوگ زندگی کی شروعات دکھوں سے کرتے ہیں لیکن زندگی کا وسطی

اس مضمون کو پڑھئے اور اپنی تاریخ پیدائش کو کسی کاغذ پر لکھ کر دیکھئے اور اندازہ کیجئے۔ کہ آپ قدرتی طور پر کیا خوبیاں اور کیا خامیاں اپنی شخصیت میں رکھتے ہیں: مثال کے طور پر کوئی شخص ۷ دسمبر ۱۹۸۸ء کو پیدا ہوا ہے تو اس کی تاریخ پیدائش کو ہم اس طرح نوٹ کریں گے۔ ۱۹۸۸ء-۱۲-۱۷۔

اس تاریخ پیدائش میں ایک عدد کی تکرار ۳ بار ہے۔ ۸ کی تکرار ۲ بار ہے، ۲، ۷ اور ۹ کا عدد ایک بار آیا ہے۔ اس تاریخ پیدائش کی خوبی اور خامی انداز اس مضمون کو پڑھ کر ہوگا۔ یاد رکھیں کسی بھی تاریخ پیدائش میں دو صفروں کی موجودگی اس تاریخ پیدائش کو غیر مناسب بنا دیتی ہے اور جس شخص کی تاریخ پیدائش میں دو صفر موجود ہوں تو اس کی ترقی میں سست رفتاری رہے گی اور ایسے شخص کو اپنا مقام بنانے میں بہت سخت محنت کرنی پڑے گی۔ ایسے شخص کی ذرا سی بھی غلطی اس کو منزل سے کوسوں دور کر سکتی ہے، جن لوگوں کی تاریخ پیدائش میں دو صفر ہوتے ہیں ان کی زندگی کا اولین حصہ بہت کٹھنائیوں میں گزرتا ہے لیکن اگر یہ لوگ محنت اور مشقت کے عادی ہوں اور انہیں کسی چیز کے پالنے کی لگن ہو تو زندگی کے آخری حصے میں یہ کامیاب ہو جاتے ہیں۔ اگر کسی کی تاریخ پیدائش میں ۳ صفر ہوں تو ایسے شخص کو اپنی زندگی میں مالی نقصانات بہت اٹھانے پڑتے ہیں۔ اگر تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ۵ ہو تو پھر صفر کی تکرار انسان کے لئے تباہ کن ثابت ہوتی ہے لیکن عجیب و غریب اتفاق یہ ہے کہ اگر کسی شخص کی تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ۹ ہو تو صفر کی تکرار نقصان کے بجائے فائدہ پہنچاتی ہے۔

اگر تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ایک ہو تو صفر کی تکرار زندگی میں اچھے برے انقلاب لاتی ہے، انسان اچانک کمال سے زوال تک پہنچ سکتا ہے اور زوال پذیر ہونے کے بعد اچانک عروج پر بھی پہنچ سکتا ہے۔ باقی اعداد کے لئے صفر کی تکرار ضرر رساں ہی ثابت ہوتی ہے۔

ایک : ایسے افراد جن کی تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ایک اور ان کی تاریخ پیدائش میں صفر ایک یا دو ہوں تو ان کو اپنے اہم معاملات میں حد درجہ احتیاط برتنی چاہئے۔ تاریخ پیدائش میں ایک عدد کی تکرار انسان کو بار

اور آخری حصہ انتہائی کامیابی کے ساتھ گزارتے ہیں۔ ایسے لوگ انسانیت کی خدمت کرتے ہیں اور انہیں عوام کی ہمدردیاں حاصل رہتی ہیں۔ اگر تاریخ پیدائش میں ۳ دو بار آیا ہو اور عدد ۶ دو یا ۳ بار آیا ہو تو ایسا انسان بہت سخی، فیاض اور دریا دل ہوتا ہے، اس میں ایثار کرنے کا زبردست جذبہ موجود ہوتا ہے لیکن ایسا شخص محبت پرست بھی ہوگا اور محبت اس کی کمزوری ہوگی۔

چار : اگر کسی کی تاریخ پیدائش میں چار کا عدد ۳ بار آیا ہو تو ایسا شخص خود مختاری کی زندگی گزارتا ہے اور اس کو ایسے رشتے داروں سے کسی طرح کی کوئی مدد حاصل نہیں ہوتی بلکہ اس کو اپنے رشتے داروں کی محالفتوں کا سامنا بار بار کرنا پڑتا ہے۔ ۴ عدد کی تکرار بہت سی تبدیلیوں کی وجہ بنتی ہے ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہونا، پے در پے سفر کرنا ان کی تقدیر بن جاتا ہے۔ اگر کسی کی تاریخ پیدائش میں عدد ۴ دو یا دو سے زائد بار آیا ہو تو ایسا شخص تحریر یا تقریر میں نمایاں کامیابی حاصل کر لیتا ہے۔ لیکن اگر کسی شخص کی تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ۴ ہو اور اس کی تاریخ پیدائش میں ۵ کا عدد حد درجہ ہو یا ۴ اور ۵ کی تکرار ہو تو ایسے شخص کی زندگی الجھنوں میں گزرتی ہے اور اسے بے شمار دقتوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ اگر تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ۴ ہو اور ۴ کی تکرار بھی تاریخ پیدائش میں ہو لیکن ۵ کا عدد ایک بار بھی نہ آیا ہو تو پھر ایسا شخص کامیاب مصنف، شاعر اور دانشور بن جاتا ہے اور اس کو غیر معمولی شہرت اور مقبولیت کا حاصل ہوتی ہے۔

عدد پانچ : اگر تاریخ پیدائش میں ۵ کی تکرار ۳ بار یا ۴ بار ہو اور تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ۳، ۵ یا ۸ ہو تو ایسا شخص کامیاب سیاست داں بن سکتا ہے۔ اگر چہ ان کی زندگی کا آغاز بہت معمولی حالات میں ہوتا ہے لیکن پھر رفتہ رفتہ انہیں عزت، مقبولیت، شہرت سبھی کچھ مل جاتا ہے اور وہ نمایاں کامیابی حاصل کرنے میں کامیاب ہو جاتے ہیں۔ تاریخ پیدائش میں ۵ عدد کی تکرار اگر ۳ بار ہو تو اور عدد ۸ کم سے کم ۲ بار ہو تو یہ ایک مقبول ترین انسان کی علامت ہے۔ یہ لوگ کوئی بھی پیشہ اپنا سکتے ہیں، انہیں ہر پیشے میں کامیابی ملتی ہے۔

عدد چھ : اگر کسی کی تاریخ پیدائش میں عدد ۶ کم سے کم دو، چار یا اس سے زائد بار آیا ہو تو ایسا شخص نمایاں کامیابی حاصل کرتا ہے۔ اگر کسی کی تاریخ پیدائش میں ۶ عدد ایک بار آیا ہو اور اس کے ساتھ ۳ یا ۹ بھی ایک ایک بار آیا ہو تو ایسا شخص بھی کامیابی اور ترقی حاصل کر لیتا ہے اور آسودہ زندگی گزارتا ہے۔ اگر کسی کی تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ۶ ہو اور ۶ کا عدد بھی

تاریخ پیدائش میں موجود ہو تو ایسا شخص عزت و مقبولیت حاصل کرنے میں کامیاب رہتا ہے۔ اگر تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ۶ ہو اور ۶، ۳، ۹ کا عدد ایک بار تاریخ پیدائش میں آ رہے ہوں تو سمجھئے کہ اس شخص کو زبردست عروج اور کمال نصیب ہوگا، یہ شخص ملنسار ہوگا، مہمان نواز ہوگا، خدمت خلق میں دلچسپی رکھے گا اور اس کو ارباب اقتدار کی دستگیری بھی حاصل رہے گی۔

عدد سات : اگر کسی شخص کی تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ۷ ہو تو ایسا شخص روحانیت میں کمال حاصل کر سکتا ہے اور اگر کسی کی تاریخ پیدائش میں ۷ عدد ایک بار یا ۲ بار آیا ہو اور اس کی تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ۷ ہو تو ایسے شخص میں زبردست روحانیت ہوگی اور ایسا شخص خفیہ علوم میں مہارت حاصل کرنے میں کامیاب رہے گا۔ اگر کسی کی تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ۷ ہو اور اس کی تاریخ پیدائش میں ۷، ۲، ۴، ۷ موجود ہوں تو ایسے لوگ ناموری حاصل کرنے میں حد درجہ کامیاب رہتے ہیں اور آسان مقبولیت پر اونچی اڑان اڑتے ہیں۔ اگر کسی کی تاریخ پیدائش میں ۷ کا عدد ۳ بار یا ۲ سے زائد بار آیا ہو تو ایسے شخص کو زبردست روحانی سکون میسر رہتا ہے اور ان میں انسانیت کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی ہوتی ہے۔ اگر کسی کی تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ۷ ہو اور اس کی تاریخ پیدائش میں ۳ عدد کی تکرار ہو تو ایسا شخص دولت مند بن جاتا ہے اور اس کو دست غیب سے بھی مدد مل سکتی ہے۔ اگر کسی کی تاریخ پیدائش میں ۷ دو بار آیا اور ۳ کا عدد بھی دو بار آیا ہو تو ایسا شخص کامیاب ترین زندگی گزارتا ہے اور اپنے ہم عصروں میں نمایاں نظر آتا ہے۔

عدد آٹھ : اگر کسی کی تاریخ پیدائش میں ۸ عدد دو بار آیا اور ۳ کا عدد بھی کم سے کم دو بار آیا ہو تو ایسا شخص مخفی علوم حاصل کرنے میں کامیاب ہو جاتا ہے۔ تاریخ پیدائش میں اگر ۸ عدد دو بار آیا ہو، ۳ بھی دو بار آیا ہو اور ۶ بھی دو بار آیا ہو تو ایسا شخص زبردست فنکار بن سکتا ہے۔

عدد نو : اگر کسی کی تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ۹ ہو اور اس کی تاریخ پیدائش میں ایک عدد کی تکرار دو بار یا دو سے زائد بار ہو تو ایسا شخص بین الاقوامی شہرت حاصل کرنے میں کامیاب رہے گا۔ ایسا شخص مخفی علوم میں خاصی دلچسپی رکھے گا اور اس کی زندگی میں خوشگوار سفر کی بہتات رہے گی۔ ۹ کے عدد کو علم الاعداد میں بہت طاقتور مانا جاتا ہے اور تاریخ پیدائش میں اس کی تکرار نہایت بلند پائے کی ضمانت ہے۔ لیکن کسی کی تاریخ پیدائش میں ۹ کی تکرار اس کی طبیعت میں جھلکا ہٹ اور اشتعال کو ثابت کرتی ہے، اس لئے ایسے لوگوں کو اپنے مزاج پر کنٹرول رکھنا چاہئے۔

نومسلموں کی کھانی

پروفیسر ڈاکٹر ضیاء الدین اعظمی، ہلکے رام
(اعظم گڑھ، اتر پردیش)

نومسلموں کی زبانی

”اسلام قبول کرنے کے بعد میں نے محسوس کیا کہ میں بھی ایک اندھیروں سے نکل کر روشنی میں اور اتھاہ گہرائیوں سے اٹھ کر بلند یوں میں پہنچ گیا ہوں۔ مجھے اپنے مقصد زندگی کا پہلی بار صحیح شعور ہوا۔ میں نے یہ بات بھی بڑی شدت سے محسوس کی کہ اسلام اور موجودہ مسلمان معاشرے میں بہت بڑا فرق ہے اور غالباً یہی بات غیر مسلموں کے قبول اسلام کی راہ میں سب سے بڑی رکاوٹ ہے۔ اگر ہم دعوت دین کا دائرہ غیر مسلموں تک وسیع کرنا چاہتے ہیں تو ہمیں اس فرق کو ختم کرنا ہوگا ورنہ غیر مسلموں میں توسیع دعوت کا کام ناممکن نہیں تو انتہائی مشکل ضرور ہے۔“

آیا کہ ”اِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللّٰهِ الْاِسْلَامُ“ یعنی صرف اسلام ہی دین حق ہے تو میں نے ایک بار پھر ہندو مذہب کو نئے سرے سے سمجھنے کی کوشش کی۔ اس مقصد کے لئے اپنے کالج کے سنسکرت کے ٹیچر کی طرف رجوع کیا۔ وہ گیتا اور ویدوں کے بہت بڑے عالم تھے، لیکن مجھے مطمئن نہ کر سکے۔ امر واقعہ تو یہ ہے کہ ہندو مذہب کے دیومالائی نظام عقائد اور ناقابل فہم رسوم میں اطمینان قلب کے لئے سرے سے کوئی سامان ہی موجود نہیں، یہی وجہ ہے کہ ہندوؤں کے نوجوان طبقے میں اپنے مذہب کے دیومالائی تصورات اور عجیب و غریب رسوم کے متعلق سخت بے اطمینانی پائی جاتی ہے۔ اگر ان لوگوں سے رابطہ قائم کیا جائے اور ان کی ذہنی سطح اور مخصوص پس منظر کو پیش نظر رکھتے ہوئے لٹریچر تیار کر کے ان میں پھیلا یا جائے تو ان میں دعوت اسلامی کے پھیلنے کے بڑے مواقع ہیں۔ اس کا مجھے ذاتی طور پر تجربہ ہے۔ میٹرک پاس کرنے کے بعد جب میں کالج گیا تو میرا یہ معمول تھا کہ تفریح کے پیریڈ میں شیخ مودودیؒ کی ہندی میں ترجمہ شدہ کتابوں کا مطالعہ کرنے کے ساتھ ساتھ اپنے دوست ہندو طلبہ کو ایک علیحدہ جگہ بٹھا کر سید مودودیؒ کی مشہور کتاب ”دینیات“ پڑھ کر سنایا کرتا۔ وہ نہ صرف یہ کہ بڑی توجہ اور دل جمعی سے سنا کرتے، بلکہ اس سلسلے میں ان کی دلچسپی اس قدر زیادہ تھی کہ اگر بوجہ میرے مسلمان ہو جانے کا فوری انکشاف نہ ہو جاتا تو شاید وہ سب لوگ بھی میرے ساتھ ہی قبول اسلام کا اعلان کرتے۔

چھٹیوں کے بعد کالج کھلا تو میرے اندر مزید اسلامی کتابوں کے مطالعہ کرنے کا شوق اور فراواں ہو چکا تھا۔ خوش قسمتی یہ تھی کہ مجھے سید مودودیؒ کی ہندی میں ترجمہ شدہ کتابیں آسانی سے مل جاتیں۔ اسی مطالعہ کے دوران مجھے معلوم ہوا کہ سید مودودیؒ نے ۱۹۵۳ء میں پاکستان میں اسلامی نظام کے قیام کے لئے سزائے موت کو خندہ پیشانی سے لبیک کہا تھا

میں (خاندانی نام ہلکے رام) ۳۴ سال پہلے ۱۹۴۳ء میں ضلع اعظم گڑھ (یوپی) کے قصبے میں ایک ہندو گھرانے میں پیدا ہوا۔ میرے والد برادری کے چودھری تھے۔ ہمارا کولکاتہ (مغربی بنگال) میں خاصا وسیع کاروبار تھا۔ میں نے مڈل تک تعلیم اپنے قصبے کے مڈل اسکول میں حاصل کی، پھر شیلی کالج اعظم گڑھ میں جس کے ساتھ ہائی کلاسز بھی تھیں، داخلہ لیا۔ یہاں تحریک اسلامی سے متعارف اور متاثر ہوا اور زندگی کی گاڑی کا رخ ہی بدل گیا۔

۱۹۵۱ء میں میٹرک کا امتحان دینے کے بعد گھر آیا تو ایک صاحب نے مجھے سید ابوالاعلیٰ مودودیؒ کی کتاب ”ستیہ دھرم“ (”دین حق“ کا ہندی ترجمہ) پڑھنے کو دی۔ کتابوں کے مطالعے سے مجھے فطری رغبت تھی، چنانچہ بڑے شوق سے کتاب پڑھی اور اس مطالعے نے میرے دل کی دنیا ہی بدل ڈالی۔ مجھے یوں محسوس ہوا کہ میں اب تک مہیب تاریکیوں میں کھویا ہوا تھا۔ وہ تہہ در تہہ تاریکیاں چھٹ رہی ہیں اور پہلی بار روشنی کی کرنیں دکھائی دے رہی ہیں۔ اس احساس نے میرے دل میں اس روشنی سے ہم کنار ہونے کی تڑپ پیدا کر دی۔ میں نے اس کتاب کو کئی بار پڑھا اور ہر بار گرمی شوق دو آئندہ ہوتی گئی۔ میں نے فیصلہ کیا کہ اس مصنف کی ہندی میں ترجمہ شدہ تمام کتابیں حاصل کر کے پڑھوں گا۔

میں نے ہندو مذہب کی باقاعدہ تعلیم تو حاصل نہیں کی تھی، البتہ ایک ہندو گھرانے میں پیدائش اور اپنے گرد و پیش کے شدید مذہبی ماحول کی وجہ سے میں ہندو مذہب کے عقائد اور رسوم سے اچھی طرح متعارف بھی تھا اور بے حد متاثر بھی، بلکہ میرے دل میں ہندو مذہب کے لئے شدید عصبیت تھی۔ میں ہندو مذہب کے سوا کسی دوسرے مذہب کو برسر حق نہیں سمجھتا تھا لیکن اسلام کا مطالعہ شروع کیا اور میرے سامنے اسلام کا یہ دعویٰ

اور میں نے بغیر کسی تاخیر کے اسلام قبول کرنے اور تمام سہاروں کو چھوڑ کر اللہ تعالیٰ کا سہارا پکڑنے کا فیصلہ کر لیا۔ اسی مجلس میں میں نے اپنے استاد سے کہا کہ میں فوری طور پر اسلام قبول کرنا چاہتا ہوں، ساتھ ہی ان سے نماز سے متعلق کوئی مناسب کتاب بھی مانگی۔ انہوں نے مجھے ادارہ ”الحسنات“ نام پور (یوپی) کی آسان ہندی زبان میں شائع کردہ کتاب ”نماز کیسے پڑھیں؟“ دی، جس سے میں نے چند گھنٹوں کے اندر اندر نماز سیکھ لی۔ مغرب کے قریب دوبارہ استاد کے پاس پہنچا۔ ان کے ہاتھ پر باقاعدہ اسلام قبول کر لیا اور ان ہی کی اقتدا میں مغرب کی نماز ادا کی۔ یہ میری سب سے پہلی نماز تھی اور اس کی کیفیت میں کبھی بھول نہ سکوں گا۔

قبول اسلام، انکشاف اور اعلان کے درمیان کئی ماہ کا وقفہ رہا۔ حلقہ مجبوش اسلام ہونے کے فوراً بعد مجھے ایک زبردست وحشی کشش سے دوچار ہونا پڑا۔ یہ دراصل اس عملی کشش کا نقطہ آغاز تھا، جو چند ماہ بعد میرے قبول اسلام کے انکشاف اور اعلان کے بعد شروع ہونے والی تھی۔ اس وحشی کشش کا نتیجہ یہ ہوا کہ میرا سلسلہ تعلیم منقطع ہو کر رہ گیا۔ میرا سارا وقت یا تو سید مودودیؒ کی کتابوں کے مطالعے میں گزرتا یا ان کی کتابوں کے منتخب حصے اپنے ساتھی طلبہ کو سنانے میں۔ نماز کے وقت میں چپ چاپ گھر سے نکل جاتا اور کسی الگ تھلگ جگہ جا کر نماز ادا کرتا۔ یہ سلسلہ کوئی چار ماہ تک جاری رہا۔ لیکن میری یہ سرگرمیاں زیادہ مدت تک پوشیدہ نہ رہ سکیں۔ میں اعظم گڑھ میں اپنے ایک عزیز کے ہاں رہتا تھا۔ اس کا لڑکا میرا دوست اور ہمراز تھا۔ اس نے جو مجھ میں یہ تبدیلیاں دیکھیں تو پہلے خود مجھے سمجھانے کی کوشش کی اور کہا کہ اس طرح اسلام قبول کرنے کے بعد میں اپنے والدین اور عزیز واقارب سے کٹ جاؤں گا لیکن جب اس نے ”نا قابل اصلاح“ پایا تو والد صاحب کو کلکتہ خط لکھ دیا کہ فوراً اعظم گڑھ پہنچیں، ورنہ لڑکا ہاتھ سے نکل جائے گا۔ والد صاحب خط ملتے ہی پہنچ گئے اور پھر مجھے بتدریج ان حالات سے دوچار ہونا پڑا، جن کی توقع تھی اور جن کے لئے میں اپنے آپ کو ذہنی طور پر پہلے سے تیار کر چکا تھا۔

والد صاحب کلکتہ سے اعظم گڑھ پہنچے تو انہوں نے ابتدا میں براہ راست مجھے کچھ کہنے کے بجائے میرے حالات کا جائزہ لیا، پھر یہ سمجھتے ہوئے میں شاید کسی جن یا بھوت سے متاثر ہو گیا ہوں، مختلف پنڈتوں اور پردہتوں سے میرا علاج کرانے لگے، لیکن کوئی جن یا بھوت ہوتا تو شاید جھاڑ پھونک سے چلا جاتا۔ یہاں تو معاملہ ہی دوسرا تھا، چنانچہ جو چیز بھی پنڈتوں اور پردہتوں سے لا کر دیتے میں بسم اللہ پڑھ کر کھا لیتا، بہر حال

اور رحم کی اپیل کی پیشکش یہ کہہ کر مسترد کر دی تھی کہ میرے لئے اللہ کی راہ میں شہید ہونا ظالموں سے رحم کی اپیل کرنے کے مقابلے میں بدرجہا بہتر ہے۔ اس واقعے نے مجھے بے حد متاثر کیا۔ پہلے میں یہ سمجھتا تھا کہ محض رضائے الہی حاصل کرنے کے لئے موت کو خندہ پیشانی سے لے لیا کہنے والے لوگ صرف تاریخ کی کتابوں میں ملتے ہیں۔ اب پتہ چلا کہ اسلام میں آج بھی ایسے عظیم لوگ موجود ہیں جو راہ حق میں ہنسی خوشی جان دیدینے کو اپنی زندگی کی سب سے بڑی سعادت سمجھتے ہیں۔ اس انکشاف نے مجھے اسلام کے اور زیادہ قریب کر دیا۔

اسی دوران مجھے خواجہ حسن نظامی کا ہندی ترجمہ قرآن پڑھنے کا موقع ملا۔ اللہ نے مزید مہربانی یہ کی کہ شیلی کالج ہی کے ایک استاد نے جو سید مودودیؒ کی فکر سے گہرے متاثر تھے اور جنہوں نے ایک ہفتہ وار حلقہ درس قرآن بھی قائم کر رکھا تھا، اسلام کے لئے میرا ذوق و شوق دیکھ کر مجھے اپنے حلقہ درس میں شامل ہونے کی خصوصی اجازت دیدی۔

سید مودودیؒ کی کتابوں کے مسلسل مطالعے اور حلقہ درس قرآن میں باقاعدگی سے شمولیت نے میرے قبول اسلام کے جذبے کو دو آگے کر دیا، مگر بعض خدشات دل و دماغ میں ابھرا ابھر کر میرے اس روحانی سفر کی راہ میں حائل ہو جاتے اور میں ٹھٹھک کر رہ جاتا۔ سب سے زیادہ پریشانی یہ تھی کہ میں دوسرے اہل خاندان کے ساتھ کس طرح نباہ کر سکوں گا، خصوصاً چھوٹی بہنوں کے مستقبل کے متعلق بہت پریشان تھا، مگر اسی دوران ایک ایسا واقعہ پیش آیا کہ مجھے نتائج کی پرواہ کئے بغیر فوراً اسلام قبول کرنے کا فیصلہ کرنا پڑا۔ ہوا یہ کہ ایک دن ان ہی استاد صاحب نے جن کے حلقہ درس میں میں بلا ناغہ شامل ہوتا تھا، سورہ عنکبوت کا درس دیا۔ پہلے انہوں نے یہ آیت پڑھی۔

مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ كَمَثَلِ الْعَنْكَبُوتِ اتَّخَذَتْ بُيُوتًا وَإِنَّ أَوْهَنَ الْبُيُوتِ لَبُيْتُ الْعَنْكَبُوتِ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ۔ (القرآن، العنکبوت ۲۹، ۴۱)

”جن لوگوں نے اللہ کو چھوڑ کر دوسروں کو اپنا کارساز بنا رکھا ہے ان کی مثال مکڑی کی سی ہے، جو گھر بناتی ہے اور سب سے بودا گھر مکڑی کا ہوتا ہے۔ کاش لوگ (اس حقیقت سے) باخبر ہوتے۔“ (ترجمہ آیت مذکورہ)

پھر اس کی تشریح کرتے ہوئے بتایا کہ اللہ تعالیٰ کے علاوہ دوسرے تمام سہارے مکڑی کے جالے کی طرح کمزور اور بے بنیاد ہیں۔ ان کی اس تشریح اور دل میں کھپ جانے والے انداز ہیاں نے مجھے چھوڑ کر رکھ دیا

جب وہاں میرا علاج نہ ہو سکا تو والد صاحب نے مجھے اپنے ساتھ کلکتہ لے جانے کا فیصلہ کیا، تاکہ تحریک اسلامی کے افراد سے جو ان کے نزدیک اس "بیماری" کی اصل جڑ تھے، رابطہ برقرار نہ رکھ سکے، لیکن بھلا یہ رابطہ کہاں اس طرح کے حیلوں بہانوں سے ٹوٹ سکتا تھا؟ چنانچہ کلکتہ پہنچتے ہی میں نے وہاں کے تحریکی رفقاء سے رابطہ قائم کیا اور اس طرح میرا سب سے بڑا یعنی نماز پڑھنے کا مسئلہ بھی حل ہو گیا۔ والد صاحب کو علم ہوا تو وہ بھونچکے رہ گئے۔ انہوں نے فوراً مجھے الہ آباد میں مقیم اپنے ایک عزیز کے ہاں بھیج دیا۔ یہاں اب جھاڑ پھونک کے ساتھ ساتھ مختلف پنڈتوں اور پرہتوں نے مجھے سمجھانا، بھانانا بھی شروع کر دیا۔ کہنے لگے، "ہندو مذہب اسلام کے مقابلے میں زیادہ مکمل مذہب ہے، لیکن جب میں نے ہندو مذہب کے بارے میں سوالات کئے تو وہ جواب نہ دے سکے۔ زچ ہو کر بولے، اچھا، اگر ہندو مذہب چھوڑنا ہی ہے تو پھر مسلمان بننے کے بجائے عیسائی بن جاؤ، کیونکہ مسلمانوں کی موجودہ زبوں حالی اور اس کے مقابلے میں عیسائیوں کی فارغ البالی سے یہ ثابت ہو جاتا ہے کہ عیسائیت اسلام کے مقابلے میں کہیں زیادہ بہتر مذہب ہے۔ میں نے جواب میں کہا، دراصل میں مسلمانوں سے نہیں، بلکہ اسلام سے متاثر ہو کر مسلمان ہوا ہوں۔

آخر کچھ عرصے کی جھاڑ پھونک اور بحث و مباحثہ کے بعد مجھے ناقابل علاج قرار دیدیا گیا اور والد صاحب دوبارہ اپنے گھر لے آئے۔ گھر والوں کا پہلے ہی رد و رو کر برا حال ہو چکا تھا۔ مجھے مکان کے ایک کمرے میں رکھا گیا اور تحریکی رفقاء سے رابطہ ممنوع قرار دیدیا گیا۔ ساتھ ہی والدہ صاحبہ، بہنوں اور دوسری رشتے دار خواتین نے مجھے اسلام سے باز رکھنے کے لئے اپنے طور پر رونے دھونے اور منت سماجت کا سلسلہ شروع کر دیا۔ ادھر جھاڑ پھونک بھی جاری رہا، لیکن یہاں ہر چیز بے اثر ثابت ہو رہی تھی۔ تنگ آ کر گھر والوں نے سخت قدم اٹھانے کا فیصلہ کر لیا۔ مجھ پر دباؤ ڈالنے کے لئے ان سب نے بھوک ہڑتال کر دی۔ میرے لئے یہ بڑا ہی سخت اور صبر آزما مرحلہ تھا۔ والدین اور بھائی بہن کوئی بھی کھانے کی کسی چیز کو ہاتھ تک نہ لگاتے۔ وہ میری نظروں کے سامنے بھوک سے نڈھال پڑے سکتے رہتے، لیکن اللہ کا شکر ہے کہ اس نے مجھے استقامت بخشی اور اسلام سے باز رکھنے کا یہ حربہ بھی کارگر نہ ہوا۔

اس کوشش ناکام کے بعد گھر والوں نے ایک اور حربہ آزمایا۔ ایک مولوی صاحب کو لے آئے، جنہوں نے مجھے بتایا کہ اسلام اس بات کی اجازت نہیں دیتا کہ کوئی شخص اپنے والدین کی زندگی میں ان کی مرضی اور

اجازت کے بغیر اسلام قبول کرنے کا اعلان یا کوئی بھی ایسا کام کرے جس سے اس کے قبول اسلام کا اظہار ہوتا ہو، اس لئے جب تک آپ کے والدین زندہ ہیں، آپ اپنے اسلام کو دل میں رکھیں اور نماز اور دوسرے احکام پر عمل درآمد سے سختی سے اجتناب کریں۔ مولوی صاحب کی یہ بات مجھے کچھ عجیب سی لگی، لیکن اس وقت تک مجھے اس سلسلے میں مزید کچھ زیادہ معلومات نہیں تھیں، اس لئے میں نے مولوی صاحب کے اس مشورے کو واقعی اسلام کا ایک حکم سمجھتے ہوئے تسلیم ختم کر دیا۔ اس پر گھر اور برادری میں خوب خوشیاں منائی گئیں۔ چند ہی دن بعد انکشاف ہوا کہ ان مولوی صاحب کا تعلق ایک ایسے فرقے سے ہے، جو خود اپنے آپ کو مسلمانوں کے سواد اعظم سے علیحدہ سمجھتا ہے اور یہ کہ ان کے اس فتوے کا اسلام سے کوئی تعلق نہیں۔ یہ پتہ چلتے ہی میں نے اپنے معمولات کو دوبارہ اسلام کے سانچے میں ڈھالنے کا فیصلہ کر لیا اور دوبارہ باقاعدگی سے پانچوں وقت کی نماز پڑھنے لگا۔ ساتھ ہی ہندو مذہب سے کھلے بندوں اظہار برأت شروع کر دیا۔ چند دن بعد میں ایک مسجد میں نماز پڑھ رہا تھا کہ مقامی ہندوؤں کے ایک گروہ نے مسجد میں گھس کر نمازیوں پر حملہ کر دیا۔ میں نے یہ صورت حال دیکھی تو فیصلہ کر لیا کہ اب قبول اسلام کے باقاعدہ اعلان کا وقت آچکا ہے، چنانچہ میں نے مسجد ہی میں سر عام اپنے قبول اسلام کا اعلان کر دیا اور واضح کیا کہ اب میرا ہندومت یا ہندوؤں سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ یہ کوئی معمولی بات نہ تھی۔ یہ ہندوؤں کے لئے ایک کھلا چیلنج تھا اور مجھے ان کی طرف سے اس چیلنج کا جواب دینے کے متعلق کوئی غلط فہمی نہ تھی۔ گھر پہنچا تو گھر والوں کا رنگ ہی بدلا ہوا تھا، ان کی وہ خوشیاں جو چند دن پہلے میرے اسلام کو پوشیدہ رکھنے کے فیصلے سے پیدا ہوئی تھیں کافور ہو چکی تھیں اور سب کے چہرے غم سے نڈھال ہو چکے تھے، لیکن مجھ کو اللہ ایسی کسی بھی چیز سے میرے پائے استقامت میں لغزش نہ آئی۔ ادھر والد صاحب نے یہ سمجھ کر کہ اب مجھے اسلام سے باز رکھنا ان کے بس کا روگ نہیں، میرا معاملہ ایک ہندو تنظیم کے سپرد کر دینے کا فیصلہ کر لیا۔ یہ تنظیم اپنی انتہا پسندی اور اسلام دشمنی کے لئے بری طرح بدنام ہے۔ اب انتظار مصائب کا ایک نیا اور نہ ختم ہونے والا بہت سخت اور صبر آزما سلسلہ شروع ہو گیا اور اگر اللہ مجھے استقامت نہ دیتا تو شاید میں ان حالات کا مقابلہ نہ کر سکتا۔

مجھے ہندوؤں کی جس تنظیم کے حوالے کرنے کا فیصلہ کیا گیا تھا وہ مذہب کے معاملے میں انتہا پسندی نہیں، تشدد پسندی بھی ہے۔ اس تنظیم کے

بمشکل ڈیڑھ سال کا عرصہ گزرا ہوگا کہ اس تنظیم کے کارکن میری تلاش میں وہاں بھی پہنچ گئے۔ یہ محض ایک معجزہ تھا کہ ان کے آنے کی اطلاع مجھے پہلے مل گئی اور وہاں سے نکل جانے میں آسانی رہی۔

اب میری منزل جنوبی بھارت کا صوبہ تمل ناڈو تھا۔ وہاں کی مشہور دینی درس گاہ دارالسلام عمر آباد ضلع ویلور کے ارہاب حل وعقد میرے بارے میں پہلے سے جانتے تھے۔ انہوں نے مجھے سر آنکھوں پر بٹھایا۔ اللہ کا شکر ہے کہ یہاں تقریباً چھ سال تک مجھے پوری یکسوئی اور دل جمعی سے دینی تعلیم حاصل کرنے کا موقع مل گیا۔ یہاں تقریباً پانچ سال گزارنے کے بعد میں نے کچھ عرصہ کے لئے اپنے آبائی قصبے میں جانے کا فیصلہ کیا۔ وہاں میں نے اپنے ان ہی محسن کے ہاں قیام کیا، جنہوں نے مجھے سب سے پہلے سید مودودیؒ کی ایک چھوٹی سی کتاب ”ستیا دھرم“ (دین حق) کے ذریعہ اسلام سے روشناس کرایا تھا۔ لوگوں کو میری آمد کی خبر ہوئی تو وہ جوق در جوق مجھ سے ملنے کے لئے ٹوٹ پڑے۔ حیران کن بات یہ تھی کہ ان میں ہندو بھی تھے۔ اس کی وجہ مجھے بعد میں معلوم ہوئی۔ وہ یہ کہ انہوں نے جب دیکھا کہ اس قدر مصائب اور شدائد کے باوجود میں نے اسلام پر استقامت دکھائی ہے اور مجھے کوئی لالچ اور خوف راہ حق سے منحرف نہیں کر سکا تو ان کی نفرت عقیدت میں بدل گئی۔ اسی دوران عید الفطر آگئی۔ مسلمانوں نے اعلان کر دیا کہ عید کی نماز بھی میں ہی پڑھاؤں گا اور خطبہ بھی میں ہی دوں گا۔ اس اعلان کے نتیجے میں نہ صرف یہ کہ قرب وجوار کے ہزاروں مسلمان بڑے بڑے جلوسوں کی شکل میں عید گاہ میں جمع ہونے لگے، بلکہ عید گاہ کے چاروں طرف ہزاروں ہندو بھی میری تقریر سننے کے لئے پہنچ گئے۔ وہ اس بات پر بیحد حیران تھے کہ مسلمانوں نے ایک ایسے شخص کو جو ابھی چند سال پہلے ہندو تھا، اپنی مذہبی پیشوائی اور امامت کے منصب پر کس طرح فائز کر لیا۔ وہ اسلام کے اس پہلو اور پھر میری تقریر سے حد درجہ متاثر ہوئے۔

اللہ کا شکر ہے والدین کے رویے میں بھی خاصی تبدیلی آچکی تھی، بلکہ میں سمجھتا ہوں کہ اگر انہیں مجھ جیسے حالات سے دوچار ہونے کا اندیشہ نہ ہوتا تو بعید تھا کہ معمولی توجہ سے وہ بھی حلقہ بگوش اسلام ہو جاتے۔

دارالسلام عمر آباد سے فارغ التحصیل ہونے کے بعد میں نے مزید تعلیم کیلئے جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ میں داخلہ لینے کا فیصلہ کیا، جو بہ آسانی مل گیا۔ چار سال کے بعد وہاں سے فارغ التحصیل ہوا تو جلدہ الملک عبد العزیز مکہ مکرمہ میں ایم اے میں داخلہ لے لیا۔ ایم اے میں میرا تحقیقی

مقاصد میں دوسری باتوں کے علاوہ یہ بھی شامل ہے کہ ان مسلمانوں اور عیسائیوں کو ہر ممکن طریقے سے دوبارہ ہندو بننے پر مجبور کیا جائے۔ جن کے آباؤ اجداد ہندو تھے۔ ظاہر ہے جن لوگوں کی انتہا پسندی کا یہ عالم ہو، وہ ایک ہندو نوجوان کے قبول اسلام کو کس طرح ٹھنڈے پیٹوں برداشت کر سکتے تھے۔ ان کے ہتھے چڑھنے کے بعد کسی شخص کے سامنے صرف دو ہی راستے کھلے رہ جاتے ہیں، ارتداد یا موت۔ تیسرے کسی راستے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا، تاہم اللہ تعالیٰ نے مجھے بالکل ہی معجزانہ طور پر اس آزمائش سے بچالیا لیکن جن دوسری آزمائشوں سے گزرنا پڑا وہ بھی کم صبر آزمائے نہیں۔

بعض مخلص دوستوں کے پرزور اصرار پر جو مجھے اس انتہا پسند تنظیم کے حوالے کر دینے کے منصوبے سے آگاہ تھے، مجھے شہر سے باہر واقع ایک دوست کے گھر ایک ایسے کمرے میں پناہ گزین ہونا پڑا، جہاں موسیقی باندھے جاتے تھے۔ مذکورہ انتہا پسند تنظیم کو میری یوں اچانک گمشدگی کی اطلاع ملی تو اس کے کارکن میری تلاش میں پورے شہر میں پھیل گئے۔ شہر کی کوئی مسجد، کسی معروف مسلمان کا مکان، کوئی راستہ اور کوئی اڈہ ایسا نہ تھا، جہاں پر پہرے نہ بٹھادیئے ہوں۔ مجھے اس ناکہ بندی کی برابر اطلاع ملتی رہی۔ یہ سلسلہ کئی دن تک جاری رہا۔ یہ رمضان المبارک کا مقدس مہینہ تھا۔ سحر و افطار اور نماز کی ادائیگی کا اہتمام بھی اسی موسیقی خانہ میں ہوتا۔ تقریباً ایک ہفتہ اس پناہ گاہ میں اسی حال میں گزرا، پھر اس تنظیم کے کارکنوں نے وہاں سے مایوس ہو کر اپنی تلاش کا رخ دوسرے شہروں کی طرف پھیر دیا، چنانچہ ایک روز رات کے پچھلے پہر بھیس بدل کر ایک ساتھی کے ہمراہ ریلوے اسٹیشن پہنچا اور ایک دوسرے بڑے شہر میں پہنچ گیا۔ وہاں کے تحریکی رہنما کو میرے قبول اسلام کے بارے میں پہلے سے پتہ تھا۔ دراصل میں ان ہی کی دعوت پر وہاں گیا تھا۔ مجھے ان لوگوں نے ہاتھوں ہاتھ لیا اور میری خواہش پر ایک دینی درس گاہ میں داخل کروادیا لیکن ابھی وہاں تھوڑا ہی عرصہ گزرا تھا کہ اس ہندو تنظیم کے کارکن آوارہ ہوئے اور وہاں رہنا ممکن نہ رہا، چنانچہ ان رہنما نے مجھے بدایوں کے ایک دور افتادہ قصبے کی ایک درس گاہ میں بھیج دیا۔ اس درس گاہ کا انتخاب اس اعتبار سے مناسب تھا کہ یہ علاقہ اس ہندو تنظیم کی رسائی سے باہر معلوم ہوتا تھا۔ وہاں میں نے دینی تعلیم کے حصول کے ساتھ ساتھ اردو زبان بھی سیکھنا شروع کر دی، کیونکہ اس کے بغیر محض ہندی زبان کے بل بوتے پر اردو زبان میں موجود وسیع اسلامی لٹریچر پر حاوی ہونا ممکن نہ تھا۔ ابھی اس مدرسے میں

صاف اور واضح طور پر دکھائی دیتے ہیں۔

تحریک اسلامی میں مجھے سب سے زیادہ تحریک کے داعی سید مودودیؒ کے ذاتی کردار نے متاثر کیا ہے۔ راہ حق میں عزیمت و استقامت کی جو نظیر سید مودودیؒ نے قائم کی، اس کی مثال ماضی قریب میں پیش کی جاسکتی ہے۔ محض دعویٰ کرنا اور بات ہے، لیکن پھانسی کی سزا ملنے پر بھی پائے استقامت میں لغزش نہ آنے دینا اور باطل کے ساتھ سمجھوتے کی پیشکش کو پائے استحقار سے ٹھکرا دینا کوئی معمولی بات نہیں۔

شیخ مودودیؒ نے جو اسلامی لٹریچر تخلیق کیا ہے، میرا یہ ایمان ہے کہ اس کے ہوتے ہوئے مسلمانوں میں الحاد و لادینیت اور دہریت کو کبھی فروغ نہیں مل سکتا۔ بلکہ میں یہ کہوں گا کہ اگر سید مودودیؒ کا تخلیق کردہ یہ عظیم الشان لٹریچر موجود نہ ہوتا تو اب تک مسلمانوں کا جدید تعلیم یافتہ نوجوان طبقہ اسلام سے بالکل بے گانہ ہو چکا ہوتا۔

موجودہ دور میں ملت اسلامیہ کو درپیش سب سے بڑا چیلنج وہ مختلف افکار و نظریات اور ازم ہیں، جو گزشتہ صدی کے نصف آخر اور بیسویں صدی کے نصف اول میں خالص مادہ پرستانہ بنیادوں پر کام کر رہے ہیں۔ آج کی دنیا کا ایک بڑا حصہ ان ہی ملحدانہ افکار و نظریات کی آماجگاہ بنا ہوا ہے۔ اگرچہ یہ نظریات نوع انسانی کو ذہنی استقرار اور قلبی سکون فراہم کرنے میں ناکام رہے ہیں اور ان کے نتیجے میں انسان کے مسائل اور مصائب میں بھیا تک اضافہ ہوا ہے اور اب دنیا ان سے اکتاہٹ چکی ہے لیکن اس کے باوجود انہیں ایک خاص مقصد کے تحت ایک منظم طریقے سے عالم اسلام میں پھیلانے کی کوشش کی جا رہی ہے اور بد قسمتی سے انہیں مسلمانوں میں پھیلانے کے لئے خود مسلمانوں ہی میں بعض ایجنٹ مل گئے ہیں۔

میرے خیال میں اس صورت حال سے پریشان ہونے کی قطعاً کوئی ضرورت نہیں۔ اسلام کسی انسان کا نہیں، بلکہ اللہ کا اتارا ہوا دین ہے اور خود ساختہ افکار و نظریات اس کے مقابلے میں زیادہ عرصہ تک ٹھہر نہیں سکتے۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ مسلمان ارباب فکر و نظر اس چیلنج سے اسلام کی روشنی میں عہدہ برآ ہونے کے لئے میدان میں آجائیں اور ان گمراہ کن افکار و نظریات کے مقابلے میں اسلام کو پیش کریں۔ اگر ایسا ہو جائے تو مجھے یقین ہے کہ یہ ملحدانہ افکار و نظریات اسلام کے مقابلے میں ریت کی طرح بے بنیاد ثابت ہوں گے۔ میں اس سلسلے میں مفکر اسلام سید ابوالاعلیٰ مودودیؒ اور تحریک اسلامی سے وابستہ دوسرے مفکرین کے تخلیق کردہ لٹریچر کے حوالے سے یہ کہوں گا کہ بلاشبہ اپنے اندر اس چیلنج سے عہدہ برآ ہونے

مقالہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی روایت کردہ احادیث کی نوعیت اور حیثیت سے متعلق تھا اور اس کا عنوان تھا۔ ”ابو ہریرہ فی ضوء مرویاتہ فی جمال شواہدہ و انفرادہ“ یہ امتحان بھی امتیاز کے ساتھ پاس کیا اور رابطہ عالم اسلامی مکہ مکرمہ سے منسلک ہو گیا، چنانچہ اب رابطہ عالم اسلامی میں ایک ذمہ دار منصب پر فائز ہوں۔

(۱) رابطہ میں رہتے ہوئے بھی میں نے اپنی تعلیم جاری رکھی۔ حال ہی میں جامعہ ازہر قاہرہ (مصر) سے پی ایچ ڈی کی ہے۔ پی ایچ ڈی میں میں نے اپنے تھیس (thesis) میں اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات طیبہ کے عدالتی پہلو پر تحقیق کی ہے اور اس کا عنوان ہے۔ ”اقضية رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یہ دونوں تحقیقی مقالے عنقریب کتابی صورت میں شائع کئے جا رہے ہیں۔

اسلام قبول کرنے کے بعد میں نے محسوس کیا میں بھیا تک اندھیروں سے نکل کر روشنی میں اور اتھاہ گہرائیوں سے اٹھ کر بلندیوں میں پہنچ گیا ہوں۔ مجھے اپنے مقصد زندگی کا پہلی بار صحیح شعور ہوا۔ میں نے یہ بات بھی بڑی شدت سے محسوس کی کہ اسلام اور موجودہ مسلمان معاشرے میں بہت بڑا فرق ہے اور غالباً یہی بات غیر مسلموں کے قبول اسلام کی راہ میں سب سے بڑی رکاوٹ ہے۔ اگر ہم دعوت دین کا دائرہ غیر مسلموں تک وسیع کرنا چاہتے ہیں تو ہمیں اس فرق کو ختم کرنا ہوگا ورنہ غیر مسلموں میں توسیع دعوت کا کام ناممکن نہیں تو انتہائی مشکل ضرور ہے۔

یوں تو اسلامی نظام حیات کے ہر پہلو کی کیفیت

کرشمہ دامن دل می کشد کہ جا ایں جاست
کی سی ہے لیکن پھر بھی میں کہہ سکتا ہوں کہ مجھے اسلام کے رشتہ اخوت و مواصلات نے سب سے زیادہ متاثر کیا ہے۔ یہ امر واقعہ ہے کہ آج اس گئے گزرے دور میں بھی اسلام کے ان تابناک اصولوں کی برکت سے مسلمان معاشرے میں اِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ (القرآن، سورۃ الحجرات، ۱۰۴۹) کا جذبہ جاری و ساری ہے، اسی طرح آج بھی مسلمان معاشرے میں معاشرتی مساوات کی جو روح کارفرما ہے، اس کی نظیر کسی اور معاشرے میں نہیں ملتی۔ اِنْ اَنْصَرَفْکُمْ عَنْ اللّٰہِ اَفْکُکُمْ۔ (القرآن، سورۃ الحجرات، ۱۳۴۹) کے جس ارشادِ ربانی نے دور رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم میں عربی نخوت کے بت کو پاش پاش کر دیا تھا اور بلال حبشیؓ اور سلمان فارسیؓ کو ابوبکر صدیقؓ اور عمر فاروقؓ (رضی اللہ عنہما) جمعین کا ہمپلہ بنادیا تھا اس کے اثرات اس گئے گزرے دور میں بھی مسلمان معاشرے پر بڑے

کی پوری صلاحیت رکھتا ہے۔ لیکن ضرورت اس امر کی ہے کہ ہمارے دانش اور اہل قلم ان کتابوں میں دیئے گئے رہنما خطوط کی روشنی میں مزید لٹریچر تیار کریں تاکہ ہمارے لئے زندگی کے ہر میدان میں اسلام کی روشنی میں مکمل رہنمائی کا سامان موجود رہے۔

اب تک اردو، ہندی عربی میں میری چھ تصانیف مکمل ہو چکی ہیں۔ پہلی کتاب ”گنگا سے زمزم تک“ اردو زبان میں ہے۔ اس کے علاوہ ہندی زبان میں اسلام کے بنیادی عقائد اور اسلامی نظام حیات کے مختلف پہلوؤں کو ایک دائرۃ المعارف (انسائیکلو پیڈیا) کی صورت میں خالص علمی ادب میں پیش کرنا چاہتا ہوں۔ اس کے ساتھ ساتھ انہی پہلوؤں سے ہندو مت، بدھ مت، جین مت اور سکھ مت کا تقابلی مطالعہ بھی کروں گا، کیونکہ میرے نزدیک ہندوؤں کی اسلام سے دوری کا، دوسری بہت سی باتوں کے علاوہ ایک سبب یہ بھی ہے کہ ان کے سامنے اسلام کو خود ان کی زبان میں اور ان کی مخصوص ذہنی افتاد کو ملحوظ رکھتے ہوئے پیش کرنے کی بہت کم کوشش کی گئی ہے۔ اس سلسلے میں جماعت اسلامی ہند کے شائع کردہ ہندی لٹریچر کے علاوہ کوئی اور قابل ذکر چیز بمشکل ہی ملتی ہے۔ یہ لٹریچر خاصی مقدار میں ہونے کے باوجود کافی نہیں ہے۔ مجھے یقین ہے کہ اگر ہندوؤں کے سامنے ان کی مخصوص ذہنی افتاد کو سامنے رکھتے ہوئے خود ان کی اپنی زبان میں اسلام کو وسیع پیمانے پر پیش کیا جائے تو ہندوؤں میں اسلام کی اشاعت کے خاصے مواقع پیدا ہو سکتے ہیں، خصوصاً اس لئے کہ اب ہندوؤں کا نوجوان طبقہ ہندو مت کے دیومالائی عقائد اور رسم و رواج سے سخت غیر مطمئن ہوتا جا رہا ہے۔ وہ ذہنی سکون کی تلاش میں ہندو مت کو چھوڑ کر کسی اور طرف جانا چاہتا ہے۔ اگر ہم اسلام کو خود ان کی زبان میں ان کی اپنی ذہنی سطح کے مطابق ان کے سامنے پیش کریں تو شاندار نتیجہ نکل سکتا ہے۔ یہی اس کتاب کے لکھنے کا بنیادی محرک ہے۔ اس کتاب کی تصنیف کا ایک سبب اور بھی ہے۔ بھارت میں ہندی زبان کے سرکاری اور تعلیمی زبان قرار دیئے جانے کے بعد مسلمانوں کے لئے ناگزیر ہو گیا ہے کہ وہ ہندی زبان میں زیادہ سے زیادہ لٹریچر تخلیق کرنے کا اہتمام کریں، ورنہ اندیشہ ہے کہ وہاں خود مسلمانوں کی آئندہ نسلیں بھی بتدریج اسلام سے بیگانہ ہوتی چلی جائیں گی۔

تقریباً دس سال بعد میں دوبارہ ہندوستان گیا تو میں نے ہندوستان کو کئی پہلوؤں سے مختلف پایا۔ سب سے اہم پہلو ہندو مسلم تعلقات کا ہے، کیونکہ ہندوؤں میں اسلام کی نشر و اشاعت کے سلسلے میں

اس چیز کو بنیادی کردار ادا کرتا ہے۔ ہندوؤں میں اسلام سے دوری کا سب سے بڑا سبب مسلمانوں سے ان کی نفرت اور دوری رہا ہے، جس کے باعث کچھ تو اپنا تعصب تھا اور کسی حد تک خود مسلمانوں کا طرز عمل بھی۔ مسلمانوں سے اپنی شدید نفرت کی وجہ سے وہ اسلام کے زندگی بخش نظام کو قریب سے دیکھ ہی نہیں سکے اور ہمیں یہ بات بھی تسلیم کرنا ہوگی کہ خود مسلمان بھی انہیں پوری طرح متاثر نہ کر سکے۔ وہ نہ تو انہیں اسلام کی دعوت صحیح طور پر پیش کر سکے اور نہ اپنے طرز عمل سے اس بات کی شہادت دے سکے کہ اسلام اپنے ماننے والوں کو ذلت کی کن پستیوں سے اٹھا کر عظمت کی کن بلندیوں پر فائز کر سکتا ہے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ ہندوؤں میں کئی انتہا پسند تنظیمیں مثلاً ہندو مہا سبھا، جن سنگھ، راشٹریہ سیوک سنگھ وغیرہ پیدا ہو گئیں، جو اسلام اور مسلمانوں کی مخالفت کو اپنی زندگی کا سب سے بڑا مقصد سمجھتی ہیں۔ گزشتہ نصف صدی میں ان تنظیموں نے ہندوستان سے اسلام اور مسلمانوں کو ختم کرنے کے لئے کوئی کسر نہیں اٹھا رکھی۔ انہوں نے یہ سب کچھ اعلانیہ کیا۔ کانگریس کی طرح دوستی کے پردے میں نہیں، لیکن اب میں ہندوستان گیا تو یہ دیکھ کر میری حیرت کی انتہا نہ رہی کہ اب ان میں سے بعض کے رویے اور طرز عمل میں ایک خوشگوار تبدیلی آ چکی ہے۔ خصوصاً جن سنگھ ایسی متعصب اور راشٹریہ سیوک سنگھ جیسی انتہا پسند تنظیموں کا رویہ بہت حد تک بدل چکا ہے۔ دریافت کرنے پر پتہ چلا کہ جب بھارت کی سابق وزیراعظم اندرا گاندھی نے اپنے مخالفین کو ظلم اور جبر و تشدد کا نشانہ بنا کر جیلوں میں ٹھونسا شروع کر دیا تو اکثر ایسا ہوا کہ جن سنگھ اور آریس ایس کے لیڈر اور کارکن اور تحریک اسلامی کے قائدین اور کارکن ایک ہی جیل، بلکہ ایک ہی کمرے میں ٹھونس دیئے گئے۔ یوں جن سنگھ اور آریس ایس کے لیڈروں کو ایک عرصے تک تحریک اسلامی کے قائدین اور کارکنوں کو قریب سے دیکھنے اور ان کی وساطت سے اسلام کو اس کے صحیح رنگ میں سمجھنے کا موقع ملا۔ اسلام کی دعوت ان کے سامنے اصل رنگ میں پیش کی گئی اور ساتھ ہی اپنے طرز عمل سے اس کی شہادت بھی دی گئی تو اس نے اپنا اثر دکھایا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ جن سنگھ اور آریس ایس کی اسلام اور مسلمانوں سے دشمنی اب رواداری میں بدل چکی ہے۔ اب ان کا رویہ معاندانہ ہونے کے بجائے خیر خواہانہ ہو چکا ہے۔ یہ ایک بہت بڑی تبدیلی ہے، جو ان جماعتوں کے رویے اور طرز عمل میں آئی ہے۔

اب تو یہاں تک دیکھنے میں آتا ہے کہ بعض اوقات ان لوگوں کی طرف سے تحریک اسلامی کے رہنماؤں کو دعوت دی جاتی ہے کہ وہ ان کے

تعالیٰ سے دعا کرتا رہوں اور اس دن کا انتظار کروں، جب اللہ کے فضل سے ان کے دل میں اسلام کے لئے شیفنگی خود بخود ایک تڑپ میں تبدیل ہو جائے، وہ کسی خارجی دباؤ کے بجائے خود اپنے داخلی دباؤ سے حلقہ بگوش اسلام ہو جائیں۔ اللہ نے چاہا تو وہ دن دور نہیں ہے۔

ملت اسلامیہ کے نام میرا پیغام یہ ہے کہ خیر الامت کی حیثیت سے وہ دنیا میں نوع انسانی کی قیادت کے لئے برپا کی گئی ہے۔ اس کا کام دوسری قوموں کے پیچھے چلنا نہیں ان کی رہنمائی کرنا ہے اور یہ صرف اسی صورت میں ممکن ہے، جب وہ اللہ سے پھرے ہوئے انسانوں کے خود ساختہ نظریات اور افکار کے پیچھے بھاگنے کے بجائے اسلامی نظام حیات کو عملی طور پر اپنائے، اپنے قول و عمل سے اللہ سے پھرے ہوئے انسانوں کو اسلام کے زندگی بخش نظام کی طرف دعوت دے اور انہیں تباہی اور بربادی سے ہم کنار ہونے سے بچائے۔ اس نے ایسا نہ کیا تو وہ خود بھی تباہ ہوگی اور باقی نوع انسانی کی تباہی کا وبال بھی اسی کے سر ہوگا۔

(بشکریہ ماہنامہ ”اردو ڈائجسٹ“ لاہور (پاکستان) جنوری ۱۹۷۸ء بحوالہ ہم کیوں مسلمان ہوئے؟ ڈاکٹر عبدالغنی فاروق ۲۹۰-۳۱۵ نئی دہلی ۱۹۸۹ء)

گنج پین لا علاج نہیں

☆ بال اڑ رہے ہیں ☆ بال جھڑ رہے ہیں
☆ بال ٹوٹ رہے ہیں ☆ گنج پین کا سامنا ہے

تو

گنج ناشک تیل استعمال کریں

اور قدرت کا کرشمہ دیکھیں۔ صرف ایک شیشی تیل کے استعمال سے آپ فائدہ محسوس کریں گے۔

(علاوہ محصول ڈاک) Rs. 250/- 125 M.L.

(کامل کورس) Rs. 1000/- 500 M.L.

(نوٹ) گنج ناشک تیل آپ ڈاک کے ذریعہ بھی منگاسکتے ہیں

حکیم ایس رحمان

شفا کلینک، لال مسجد، دیوبند، یوپی

موبائل: 09997246967

مندروں میں آکر ان کے اجتماعات سے خطاب کریں اور ان کے سامنے اسلام کو اس کے اصل رنگ میں پیش کریں، چنانچہ ان ہی دنوں کی بات ہے امیر جماعت اسلامی ہند محترم محمد یوسف صاحب مرحوم نے جن سنگھی رہنماؤں کی دعوت پر احمد آباد جا کر ان کے مندر میں درس قرآن بھی دیا اور اسلامی نظام زندگی کے مختلف پہلوؤں پر خطاب بھی کیا، اسی دوران نماز کا وقت آیا تو انہوں نے مندر کے احاطے ہی میں اذان دے کر اپنے احباب اور رفقاء کے ساتھ نماز جماعت ادا کی۔ یہ کہنا بے جا نہ ہوگا کہ اسلام کے سلسلے میں افہام و تفہیم کی یہ کوششیں جاری رہیں تو انشاء اللہ یہ لوگ اسلام کے قریب سے قریب تر آتے جائیں گے اور کعبے کو اس صنم خانے سے کتنے ہی پاس مل جائیں گے۔

میرا یہ دورہ انتہائی کامیاب رہا۔ بھارت میں، میں پچیس دن ٹھہرا اور یہ عرصہ شمالی ہندوستان سے جنوبی ہندوستان تک مسلسل سفر میں گزرا۔ جہاں بھی گیا میرا بڑا پرتپاک خیر مقدم کیا گیا۔ مسلمانوں کی مختلف تنظیموں کے زیر اہتمام منعقدہ جلسوں، طلبہ کے اجتماعات اور مسجدوں میں علتہ المسلمین سے اکثر خطاب کرنے کا موقع ملا۔ میں نے ہر جگہ مسلمانوں کو یہ بات ذہن نشین کرانے کی کوشش کی کہ ہندوستان کے بدلتے ہوئے حالات میں اسلام کی نشر و اشاعت کے سلسلے میں ان پر کیا ذمہ داری عائد ہوتی ہیں اور وہ ان ذمہ داریوں سے کس طرح عہدہ برآ ہو سکتے ہیں۔

میں اپنے والدین سے بھی ملا تھا۔ وہ بھی میری شخصیت کے اندر اسلام کی برکت سے پیدا ہونے والی عظیم تبدیلی نیز میرے رابطہ عالم اسلامی میں ایک اہم منصب پر فائز ہو جانے کی وجہ سے بے حد متاثر تھے۔ انہیں مزید متاثر میرے طرز عمل نے کیا، جو میں نے پانچ چھ سال سے ان کے بارے میں اختیار کر رکھا ہے۔ میں نے ان کی کفالت کی ساری ذمہ داریاں سنبھال رکھی ہیں اور یہ بات ان پر واضح کر دی ہے کہ میرا ان کے ساتھ یہ طرز عمل اسلام کے واضح احکامات اور تعلیمات کی بنا پر ہے۔ اسلام اپنے ماننے والوں کو حکم دیتا ہے کہ اگر کسی کے والدین اسلام نہ قبول کریں تب بھی ان کے ساتھ حسن سلوک کیا جائے۔ اس بات نے انہیں اسلام کے بہت قریب کر دیا ہے، جب میں نے ان کے سامنے اسلام کی دعوت پیش کی تو انہوں نے جواب دیا کہ ہم اسلام کو دل کی گہرائیوں سے پسند کرتے ہیں لیکن سردست ہم اپنے اندر قبول اسلام کے نتیجے میں پیدا ہونے والے مسائل کا سامنا کرنے کی ہمت نہیں پاتے۔ میں نے بھی زیادہ اصرار کرنے کے بجائے یہی مناسب سمجھا کہ ان کے حق میں اللہ

داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ کی تعلیمات و ارشادات

حضرت مخدوم علی ہجویریؒ کا مزار مبارک گزشتہ ۹ سو سال سے مرجع خلافت ہے، آپ کی شخصیت کسی تعارف کی محتاج نہیں، آپ کی گراں بہا تصنیف ”کشف المحجوب“ میں سے کلام اور خاموشی کے آداب کے زیر عنوان چند اقتباسات ذیل میں پیش کئے جا رہے ہیں۔

اس سے اچھی بات کس کی ہو سکتی ہے جو نیک عمل اور اللہ کی طرف دعوت دے۔

قول معروف سے مراد نیک بات کہنا ہے۔

اللہ نے نبی آدم کو عظمت و بزرگی عطا فرمائی ہے۔

قوت گویائی جتنی بڑی نعمت ہے اتنی ہی خرابی کا سرچشمہ بھی ہے، اسی لئے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ”اپنی امت کے متعلق میں جس چیز سے ڈرتا ہوں وہ اس کی زبان ہے۔“

”گفتار“ کی مثال شراب کے مانند ہے۔ یہ عقل کو ست کر دیتی ہے اور جسے اس کی لت پڑ جائے وہ اسے چھوڑ نہیں سکتا۔ چنانچہ اہل طریقت نے بھی یہ جانتے ہوئے کہ گفتار باعث آفت ہے بجز ضرورت بات کرنے کے ہمیشہ گریز کیا ہے۔ وہ ہر کلام کے آغاز اور انجام کو چاہتے ہیں اگر اظہار جانب حق ہو تو اظہار کرتے ہیں ورنہ خاموش رہتے ہیں کیونکہ ان کا یہی عقیدہ و ایمان ہے کہ ”حق تعالیٰ تمام اسرار کو جاننے والا ہے اور وہ بد بخت ہے جو اس حقیقت کو سمجھنے سے قاصر ہے۔ اس حوالے سے ارشاد رہانی۔ ”کیا وہ لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ ہم ان کے اسرار اور ان کی سرگوشیوں کو نہیں سنتے۔ (حالانکہ ایسا نہیں ہے) ہم سنتے ہیں اور ہمارے فرشتے انہیں لکھتے ہیں۔“

ارشاد نبویؐ ہے۔ ”جس نے خاموشی اختیار کی، اسے یقیناً نجات حاصل ہوگی۔“

خاموشی میں بے حد فوائد ہیں۔ مشائخ کی ایک جماعت خاموشی کو کلام سے بہتر سمجھتی ہے اور ایک دوسری جماعت کلام کو خاموشی سے افضل سمجھتی ہے۔ بقول حضرت جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ الفاظ اور عبارت آرائیاں کسی چیز کا دعویٰ کرنے کی دلیل نہیں اور اثبات حقیقت میں بے کار دعویٰ ہے۔ بھی ایسا وقت بھی ہوتا ہے کہ اختیار گفتگو کے باوجود خاموش رہنا پڑتا ہے۔ مثلاً خوف کے مقام پر بات کرنے کا اختیار اور طاقت ہو تو لب کشائی نہیں ہوتی۔

حق تعالیٰ نے سب مسلمانوں کو اپنے انعامات اور اپنی نوازشات پر شکر اور حمد و ثنا کرنے کا حکم دیا ہے۔ حق تعالیٰ نے فرمایا۔ ”مجھے پکارو میں

تمہاری پکار کو قبول کروں گا۔“ ایک اور مقام پر ارشاد ہوا کہ میں پکارنے والے کی سنتا ہوں، جب وہ پکارتا ہے۔“ اسی طرح دیگر بے شمار آیات ہیں جو ہمیں بولنے کا حکم دیتی ہیں۔ کہتے ہیں ایک روز حضرت ثبلیؒ بغداد کے محلے کرخ سے گزر رہے تھے، دیکھا کہ ایک مدعی طریقت کہہ رہا ہے۔ ”خاموشی کلام سے بہتر ہے۔“ حضرت ثبلیؒ نے کہا۔ ”تیری خاموشی تیرے کلام سے بہتر ہے، تیرا کلام لغو ہے اور تیری خاموشی مستحکم خیر ہے جبکہ میرا کلام خاموشی سے بہتر ہے کیونکہ میری خاموشی علم ہے اور میرا کلام ظلم ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اگر میں نہ بولوں تو یہ میری بردباری ہے اگر بولوں تو یہ میرے علم کا اظہار ہوگا۔ جب خاموش ہوتا ہوں تو حلیم ہوتا ہوں اور جب بولتا ہوں تو علیم ہوتا ہوں۔

حضرت داتا گنج بخشؒ کے نزدیک کلام دو قسم کا ہوتا ہے اور خاموشی کی بھی دو قسمیں ہوتی ہیں۔ ایک کلام کی بنیاد حق پر ہوتی ہے اور دوسرے کی باطل پر۔ اسی طرح ایک خاموشی تو مقصود حاصل ہونے کی وجہ سے ہوتی ہے اور دوسری غفلت پر مبنی ہوتی ہے، کلام یا خاموشی کے وقت ہر شخص کو اپنا جائزہ لینا چاہئے اگر کلام کی بنیاد حق پر ہے تو کلام بہتر ہے ورنہ خاموشی کلام سے بہتر ہے۔ اسی طرح اگر خاموشی مقصود حاصل ہونے اور مشاہدے کی وجہ سے ہے تو کلام سے بہتر ہے اور اگر یہ حجاب اور غفلت کی وجہ سے تو گفتار بہتر ہے، کچھ مدعی جن کے پیش نظر فضول باتیں، کچھ نفسانی خواہشات اور بیہودہ عبارت آرائیاں ہوتی ہیں، کلام کو خاموشی سے بہتر سمجھتے ہیں اور انہی کی ایک جماعت جو کنوئیں اور مینار میں تمیز نہیں کر سکتی، خاموشی کو کلام سے بہتر کہتی ہے، دونوں گروہ یکساں ہیں۔

خاموشی کے آداب یہ ہیں کہ خاموشی اختیار کرنے والا جاہل نہ ہو، جہالت پر مطمئن نہ ہو اور غفلت میں مبتلا نہ ہو۔

مرید کو چاہئے کہ رہنماؤں کے کلام پر دخل انداز نہ ہو، اس میں تصرف نہ کرے بے سرو پا اور سطحی گفتگو سے پرہیز کرے۔ جس زبان سے کلمہ شہادت پڑھا ہے اور اقرار تو حید کیا ہے، اسے جھوٹ اور غیبت کے لئے استعمال نہ کرے۔ مسلمانوں کا دل نہ دکھائے، درویشوں کو ان کا نام لے کر نہ پکارے، جب تک اس سے کچھ نہ پوچھا جائے، زبان نہ ہلائے، درویش کے لئے خاموشی کی شرط یہ ہے کہ باطل پر خاموش نہ رہے اور بولنے کی شرط یہ ہے کہ بجز حق گوئی بات زبان سے نہ نکالے، اس میں بیشار حکمتیں پوشیدہ ہیں۔



طنزیہ مضمون

ابوالخیال
فرضی

اذان بت کدہ

اچھہ۔ یہ ہیں زمانہ کی آستنیوں میں
مجھے ہے حکم اذان لا الہ الا اللہ

اس مضمون کی پہلی قسط دسمبر ۲۰۱۰ء کے شمارے میں چھپ چکی ہے

کرتے۔ میں نے اپنی آنکھوں سے کئی ایسے امیر الہند دیکھے ہیں جو باشرع بھی تھے اور پرہیزگار بھی۔ اس لئے فرضی صاحب تکلف کو برطرف رکھ کر ایک اور امام الہند کا خطاب قبول فرمائیں۔ آج کے بعد ہم سب آپ کو انتہائی ادب و احترام کے ساتھ امام الہند پکاریں گے اور آپ کو لبیک کہنا پڑے گا اور خدا کو حاضر و ناظر جان کر خود کو امام الہند سمجھنا بھی پڑے گا۔

میں اس کی بھرپور تائید کرتا ہوں، صوفی آپا نے کھڑے ہو کر کہا۔ صوفی معشوق بھی جوش میں آگئے اور انہوں نے بھی کھڑے ہو کر اور سینہ پھلا کر عاشقانہ انداز میں اس تحریک کی تائید کی اور یہ تک فرمادیا کہ ابوالخیال صاحب مجھے تو دیکھنے میں بھی صوفی صد "امام الہند" لگتے ہو۔ یقین نہ آئے تو گھر جا کر آئینہ دیکھنا لیکن میری آنکھوں سے دیکھنا۔ جس طرح مجنوں لیلیٰ کو جب بھی دیکھتا تھا اپنی آنکھوں سے دیکھتا تھا۔ اس لئے وہ عمر بھر لیلیٰ کے عشق میں مبتلا رہا اور اس کے بعد دھڑا دھڑ بھی یار دوست میری تائید کرنے لگے اور پھر نعرۂ تکبیر اللہ اکبر کی صداؤں سے پوری مجلس گرما گرم ہوئی۔ میرے معصوم قارئین اس طرح مجبوراً مجھے "امام الہند" کا خطاب برداشت کرنا پڑا۔ میرے معصوم قارئین اور اس طرح میں راتوں رات بلکہ آٹا فانا میں "امام الہند" بن گیا اور اچھی خاصی عقل والے لوگ مجھے امام الہند سمجھنے کی خوش فہمی میں مبتلا ہو گئے۔ آپ سے کیا پردہ بظاہر تو میں اس خطاب کو وصول کرنے سے انکار کر رہا تھا اور یہ ثابت کرنے کی فکر میں تھا کہ میں اس گرانقدر خطاب کا اہل نہیں ہوں لیکن میری روح کے دل میں لڈو پھوٹ رہے تھے اور میرے دماغ میں پھلجھڑیاں سی چھوٹ رہی تھیں۔ میں خوشی سے پھولے نہیں سمار ہا تھا اور مجھے اپنے دوستوں پر پے بہ پے فخر محسوس ہو رہا تھا کہ انہوں نے مجھے اہل نہ ہوتے ہوئے اہل سمجھا اور اتنے بڑے خطاب سے نوازا کہ آسمان کے فرشتے بھی میری شخصیت پر رشک

امام الہند! میں نے حیرت سے صوفی ہدہ کو دیکھا۔ پھر میں نے بہت ہی سادگی کے ساتھ عرض کیا کہ امام الہند مولانا ابوالکلام آزاد کا لقب تھا۔ یہ لقب اور یہ خطاب مجھے کیسے دیا جاسکتا ہے۔ صوفی ہدہ نے اپنی بلغھی آواز میں فرمایا۔ فرضی صاحب وہ زمانے لد گئے جب ایک خطاب پر ایک ہی شخص کی اجارہ داری ہوا کرتی تھی۔ اب ایک ہی خطاب درجنوں لوگوں میں بٹ سکتا ہے۔

میں سمجھا نہیں۔ میں نے پھر سادگی کا اظہار کیا۔ شاید دوسرے حاضرین بھی صوفی ہدہ کی بات نہیں سمجھ رہے تھے۔ سب ہی اہل مجلس انہیں اس طرح آنکھیں پھاڑ کر دیکھ رہے تھے جیسے صوفی ہدہ پشتو میں گفتگو کر رہے ہوں۔ صوفی ہونہار کا منہ تو اس طرح فرط حیرت سے کھلا ہوا تھا کہ مجھے اندیشہ ہوا کہ کوئی چکا ڈر اس میں گھس کر اڈے نہ دے لے صوفی ہدہ نے اپنی پانوں کی ڈبیہ میں سے ایک پان نکال کر اپنے منہ میں چلتا کیا پھر تجوید کا لحاظ رکھتے ہوئے بولے۔ کیا تم اخبار نہیں پڑھتے؟

بہت پابندی کے ساتھ پڑھتا ہوں، میں ناشتہ سے پہلے صرف سرخیاں دیکھتا ہوں اور پھر آہستہ آہستہ عشاء کی نماز تک اخبار کے حاشے تک ہضم کر جاتا ہوں۔

تو کیا تم نے یہ نہیں پڑھا کہ پچھلے دس سالوں میں ایک درجن سے زیادہ لوگوں کو امیر الہند کا خطاب دیا جا چکا ہے اور کتنے ہی لوگ تو اچانک ہنگامی طور پر امیر الہند بن گئے اس سے کم سے کم تو ثابت ہو گیا کہ اس دور جدید میں کسی بھی لقب اور خطاب پر کسی ایک ہی شخص کی اجارہ داری نہیں، ایک ہی لقب اور خطاب ہزاروں لوگوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے اور اگر ایسا کرنا شرعاً بھی غلط ہوتا تو ہمارے علماء کرام اس غلطی کی پشت پناہی نہ

بھی۔

میں سمجھا نہیں۔ میں واقعی نہیں سمجھا تھا اس لئے میں نے استفہامیہ نظروں سے صوفی البلاغ کو دیکھا۔

صوفی البلاغ بولے۔ مثلاً اگر تمہیں کسی جلسے کو خطاب کرنا ہو تو تمہیں یہ کہنا پڑے گا کہ تمہارے آباؤ اجداد نے جنگ آزادی میں اپنے اپنے گھر چھوٹ کر حصہ لیا تھا، تمہارے خاندان کے درجنوں لوگ انگریزوں کا مقابلہ کرتے ہوئے جاں بحق ہو گئے تھے، جوش تقریر میں تم یہ بھی کہہ سکتے ہو کہ شیخو سلطان تمہارے جد امجد کے سکے نانا کا منہ بولا بیٹا تھا تم چاہو تو جھانسی کی رانی کو اپنی پرانی کی سوتیلی بہو ثابت کر سکتے ہو۔ عوام ایسی ہی باتوں سے خوش ہوتے ہیں اور ایسی باتیں کر کے کئی لوگ ماضی میں شہید ملک بن گئے ہیں۔ لیکن یہ تو سب جھوٹ ہوگا۔ میں نے مصصومیت کے ساتھ کہا۔

جھوٹ نہیں بالکل سفید جھوٹ، رگوں میں دوڑنے والے سفید خون کی طرح سپاٹ جھوٹ لیکن یہ جھوٹ تمہیں اتنی بار بولنا پڑے گا کہ تم خود بھی اس جھوٹ کو سچ سمجھنے لگو۔ تمہیں یہ بھی کہنا ہوگا کہ ہندوستان میں تم ہی مسلمانوں کے خیر خواہ ہو اور جو جماعتیں مسلمانوں کی خیر خواہی کے کام کر رہی ہیں ان کی راتوں کو چھپ چھپ کر تم ہی مدد کر رہے ہو اور تم ہی ان تمام جماعتوں کی روح رواں ہو، یقین کرو اس طرح کے جھوٹ بول کر تم سب کی نظروں میں سرخرو ہو جاؤ گے اور لوگ دوران تقریر زندہ باد کے نعرہ لگانے پر مجبور ہوں گے۔ جان من! صوفی البلاغ نے لالک کر کہا۔ جھوٹ ہی سیاست کا پہلا سبق ہے اور جس نے یہ سبق صحیح صحیح سنا دیا تو پھر سیاست اس کو چھٹی دینے کی غلطی نہیں کرتی اور اگر میں نے جھوٹ کے بجائے سچ بولا اور اپنی قوم سے یہ کہا کہ میں نے ابھی تک کچھ نہیں کیا لیکن میں اپنی قوم کے لئے بہت کچھ کرنے کا ارادہ کر رہا ہوں تو.....؟

تو تم ہمیشہ کی طرح پہلا قدم اٹھاتے ہی منہ کے بل گر پڑو گے اور تم پر کوئی رحم کھانے کی غلطی بھی نہیں کرے گا کیونکہ جو دنیا صرف جھوٹ پر زندہ ہے جو جھوٹے وعدوں، جھوٹے دعوؤں، جھوٹی تسلیوں، جھوٹے نعروں پر زندہ ہے وہ سچ کو کیسے برداشت کرے گی۔ جھوٹ کی اس دنیا میں سچ بولنے والے نکلے ہو جاتے ہیں اور نکلے لوگ ہمیشہ شرمندہ رہتے ہیں، سرخرو نہیں ہوتے۔ سچ بولنے والوں کو بار بار شرمسار ہونا پڑتا ہے اور بار بار یہ منہ کے بل بھی گرتے ہیں۔

دوسرا سبق کیا ہے۔ ”میں نے پوچھا۔“

سیاست کا دوسرا سبق ہے پردہ پیکندہ۔ پمفلٹ، بھاشن، اخبار میں ہر جگہ ایک ہی بات کہ آپ کی جمعیۃ القوم عرش الہی سے براہ راست

کر رہے ہوں گے۔ کچھ شرماتے ہوئے کچھ لپکتے ہوئے میں نے کہا۔ اب جب آپ لوگوں نے مجھے امام الہند بنا دیا ہے تو میری ذمہ داری ہے کہ میں کچھ کر کے دکھاؤں لیکن پھر بھی اگر کچھ کرنے کے دوران مجھ سے کوئی بھول چوک ہوگئی تو گھبرانے اور پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ صوفی طمطراق نے بڑے طمطراق سے کہا تم امام ہو۔ جیسے ہی کوئی غلطی ہو فوراً سجدہ سہو کر لینا۔ نماز خدمت درست ہو جائے گی۔ آپ لوگوں کی محبتوں کا میں کس طرح شکریہ ادا کروں میں زندگی میں پہلی بار کچھ بولتے ہوئے شرم رہا تھا اور کیوں شرم رہا تھا قسم خدا کی اس کا مجھے بھی اندازہ نہیں تھا۔

دیکھئے، سنئے، دھیان دیجئے۔ صوفی آتش بولے۔ اب آپ امام الہند ہیں اور آپ کو یہ لقب ایسے دوستوں نے عطا کیا ہے کہ جن سے اچھے دوست اس دنیا میں نہ کبھی پیدا ہوئے نہ کبھی پیدا ہوں گے۔ ان کی عنایتوں کی قدر کریں اور آگے کے لئے سوچیں کہ اب کرنا کیا ہے؟

دوستو! ”میں بولا“ میں نے میدان سیاست میں کئی بار دوڑ لگانے کی کوشش کی ہے لیکن میں نے جب بھی اس میدان میں دوڑ لگانے کا ارادہ بھی کیا ہے تو میں دوڑ لگانے سے پہلے ہی اونٹن منہ گر پڑا ہوں۔ اس میدان میں پہلا قدم رکھتے ہی مجھے یہ اندازہ ہو گیا ہے کہ راستہ کھٹن ہے اور منزل بہت دور ہے۔ میں نے شاید کسی دل جلے فقیر کی بددعا سے الیکشن بھی لڑے لیکن پانچوں وقت کی نماز پڑھنے کے بعد ہزاروں بار اللہ کے سامنے دامن پھیلائے کے بعد بھی میری ضمانت ضبط ہوگئی۔

بات دراصل یہ ہے کہ تم جس طرح صراطِ مستقیم پر چلنے کے خواہش مند رہے ہو۔ ”صوفی البلاغ نے کہا۔ اس پر چلنا کم سے کم ہندوستان میں تو ممکن نہیں ہے۔ ہندوستان کے عیناؤں کا حال یہ ہے کہ وہ جو ہوتے ہیں وہ نظر نہیں آتے اور جو نظر آتے ہیں وہ ایسے ہوتے نہیں۔ عیناؤں کے ظاہر و باطن میں زمین و آسمان کا فرق ہوتا ہے۔ اگر تمہیں عینا بننا ہے تو پارلیمنٹ پہنچنا ضروری ہے اور پارلیمنٹ تک جلد پہنچنے کیلئے کچھ راستے شارٹ کٹ بھی ہوتے ہیں ان ہی راستوں کا انتخاب کر کے تم پارلیمنٹ تک پہنچو گے اگر پارلیمنٹ تک پہنچنے کے لئے راہ راست پر چلو گے تو بار بار گر دو گے اور بار بار ضمانت ضبط کرانے کے غم سے دوچار ہوں گے۔

شارٹ کٹ راستے کو نئے راستے ہیں۔ ”میں نے حیرانی سے پوچھا۔“ ان راستوں کی نشاندہی تو ارباب تجربہ ہی کریں گے۔ میں تو ایسے معاملے میں طفلِ مکتب ہوں۔

ان میں سے پہلا راستہ ہے جھوٹ۔ صوفی البلاغ نے کہا۔ ایسا جھوٹ جسے تم سچ سمجھ کر بولو اور اس کے مقابلے میں دنیا والے جو سچ بولیں، اس سچ کو تم جھوٹ سمجھو اور اس کا انکار زبان سے بھی کرو اور گردن ہلا کر

کے ماہر فن نے برسہا برس پہلے یہ فرما دیا تھا کہ جس نے کی شرم اس کے پھوٹے کرم۔ لہذا اگر تمہیں مکمل نیا اور لیڈر کا مل بننا ہے تو شرم کو طلاق مغلطہ دیدینا۔ ایسی طلاق کہ جس میں رجوع کرنے کی نوبت ہی نہ آ سکے۔ تم پر جوئے اچھلیں، گندے انڈے اچھلیں یا شمارا اچھلیں، پیازیں اچھلیں تمہیں نہ مجمع عام میں حیا آتی چاہئے اور نہ ہی رات کی تنہائیوں میں افسوس ان چیزوں کو سوغات سمجھ کر ہنستے ہوئے قبول کرو گے اور یہ یقین رکھو کہ جتنا ذلیل کیا جائے گا اتنا ہی تم اونچے اُڑو گے۔ جوئے کھا کر اگلے دن تمہیں پبلک کے سامنے یہ کہنا ہے کہ میں تمہارا ہوں تم چاہے پھول برسائو، چاہے جوتے، میں تمہارا دامن نہیں چھوڑوں گا بظاہر پبلک تم سے یہ کہے گی کہ ایکشن جیتنے سے پہلے تم نے اتنے سارے وعدے کئے تھے وہ تم نے کیوں پورے نہیں کئے۔ تم کہنا اس بار میں جو وعدے کر رہا ہوں وہ ضرور پورے ہوں گے۔ یہ کہنے کے بعد پھر وہی جھوٹ کا فارمولہ شروع کر دینا دعویٰ کرنا کہ میں گھر گھر میں دودھ کی نہریں بہا دوں گا۔ سڑکیں ایسی بنا دوں گا کہ پیدل چلنے والے یاد کریں، ایک میل ایک منٹ کی رفتار سے چلیں گے بلکہ کوشش اس بات کی کروں گا کہ انسان کو چلنے کی زحمت گوارہ نہ کرنی پڑے بلکہ سڑک خود چلے۔ اور مسافر کو منزل تک پہنچائے۔ اوٹ پٹانگ جو منہ میں آئے بولتے چلے جانا اور یہ یقین رکھنا یہ دنیا جتنی جھوٹ سے متاثر ہوتی ہے اتنی سچ سے متاثر نہیں ہوتی۔

اور آپ کو، ابوالخیال صاحب۔ کچھ کرنے کے لئے چندہ بھی کرنا پڑے گا۔ چندے کے بغیر آپ سیاست کے اس چیل میدان میں دو قدم بھی نہیں چل سکتے۔ یہ آواز صوفی بدرالدینی کی تھی۔ انہوں نے اپنی طویل ترین داڑھی پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔ اور چندہ وہ لوگ نہیں کر سکتے جنہیں شرم ہے۔ شرم دوسروں کے سامنے ہاتھ پھیلانے سے روکتی ہے اگر آپ کو زیادہ سے زیادہ چندہ کرنا ہوگا تو زیادہ سے زیادہ بے شرم بننا پڑے گا اور چندہ اس طرح کرنا پڑے گا کہ دینے والا شرم جائے لیکن آپ شرم مانے کی حماقت نہ کریں۔

جمعیت القوم کا ایک آفس ہوگا۔ اس کے لئے فرنیچر بھی خریدنا پڑیگا۔ ”مولوی جزاک اللہ نے بولنا شروع کیا۔“ اس کا کرایہ دینا پڑے گا اس میں ایک آدھ کلرک اور ایک آدھ چپراسی رکھنا پڑے گا ان کی تنخواہیں نکالنی پڑیں گی اور ہم جیسے غلص دوستوں کا دن بھرنا دنا بندھا رہے گا اور چلو ہم تو چائے اور بسکٹ وغیرہ پر بھی قناعت کر لیں گے لیکن دوسرے مہمانان خصوصی کے لئے کیا کچھ نہیں کرنا پڑے گا اور ان سب لوازمات کیلئے پیسے چاہئیں اور پیسے کے لئے قوم کے سامنے دامن تو پھیلا نا ہی پڑے گا اور بار بار قوم کے سامنے دامن پھیلانے کے لئے شرم و حیا سے پیچھا چھڑا لینا

خدمت خلق کے لئے اتری ہے۔ اور کچھلی دس صدیوں سے انسانیت کی دھمکتی ہوئی رگوں پر اپنی انگلیاں رکھ کر انہیں سکون فراہم کر رہی ہے۔ جگہ جگہ آپ کے بیئر ہوں، جگہ جگہ آپ کی پرچیاں بٹ رہی ہوں اور جگہ جگہ اس بات کی چرچا ہو کہ ابوالخیال سے بہتر کوئی رہنما نہیں اور جمعیت القوم سے زیادہ عم خوار کوئی جماعت نہیں۔ اس دنیا کے لوگ پروپیگنڈے سے متاثر ہوتے ہیں اور پروپیگنڈے کے طوفان میں بے جان ٹکوں کی طرح بہہ جاتے ہیں۔

یقین کریں کہ اس پروپیگنڈے سے متاثر ہو کر ایک دن آپ خود بھی یہ سمجھنے لگیں گے کہ آپ ایسے ہی ہیں جیسا کہ بتایا جا رہا ہے اور جیسا کہ شور مچایا جا رہا ہے۔ میں نے اپنی آنکھوں سے ایسے کئی رہبروں کو دیکھا تھا جو خدمت خلق میں بالکل زیر و تھکے لیکن پروپیگنڈے کی زد میں آ کر وہ خود کو ہیرو سمجھنے لگے تھے اور دنیا بھی انہیں ہیرو سمجھنے کے خط میں مبتلا ہو گئی تھی۔ تم پروپیگنڈہ کر کے تو دیکھو ایک دن تم خود بھی یہ سمجھنے لگو گے کہ تم ہی مسلمانوں کے مسیحا ہو اور تم ہی اس قوم کے ناخدا۔

شروع شروع میں تو میرے کچھ بھی سمجھ میں نہیں آیا۔ جب کہ میں تو گھاٹ گھاٹ کا پانی پئے ہوئے تھا لیکن میرے احباب جس خلوص سے بول رہے تھے اور جس ایمان و یقین کے ساتھ مجھے سمجھا رہے تھے آہستہ آہستہ ہر بات میرے دل میں اُترتی چلی گئی اور رفتہ رفتہ میں یہ سمجھنے لگا کہ لیڈر کس طرح بنایا جاتا ہے اور ندائے قوم بننے کے لئے کن چورنگیوں سے گزرتا پڑتا ہے۔ اب میں پوری طرح ہشاش بشاش ہو چکا تھا، میں نے شرم اور تکلف کی جو بوسیدہ سی چادر اوڑھ رکھی تھی اس کو میں نے اتار کر پھینک دیا، ادب اور لحاظ کو اپنے وادی دماغ سے گیٹ آؤٹ کیا، اپنے بڑوں کی طرف سے جو جھک وراثت میں ملی تھی اس کو رفع دفع کیا۔ اب میں پوری طرح خود کو مستعین محسوس کر رہا تھا۔ دیکھنے والے صاف محسوس کر رہے تھے کہ میں پوری طرح ایمان داری کے ساتھ آہستہ آہستہ وادی سیاست میں قدم رکھ رہا تھا۔ اور اس رنگ میں رنگ جانے کے لئے بے تاب تھا جو ہمارے رہبروں کا رنگ ہوتا ہے۔ ایسا نپکارنگ جسے نہ شرافت کا صابن دور کر سکتا ہے اور نہ دیانت داری کی کریم۔ مجھے پوری طرح تیار دیکھ کر صوفی البلاغ بولے اب بتائیں کہ اس درس گاہ سیاست کا تیسرا سبق کیا ہے۔

میں آپ کے پڑھائے ہوئے دونوں سبق مضمون کر چکا ہوں، میں خود تیسرا سبق سننے کیلئے بیتاب ہوں، خدا یا دیر نہ کریں۔ میں ہمہ تن گوش ہوں۔

جی میرے لال۔ سیاست کا تیسرا سبق ہے بے شرمی۔ اس لائن

لازمی ہے اگر تھوڑی سی بھی شرم آپ کے وجود میں باقی رہ گئی تو یہ بہت پریشان کرے گی۔ لہذا اس سے تو تعلقات منقطع کر لینے ہی میں عافیت ہے۔

سیاست کا ایک سبق اور بھی ہے۔ ”صوفی بل من مزید بولے۔“

وہ کیا ہے؟ ”میں نے پوچھا۔“

وہ سبق یہ ہے کہ اگر تمہیں کامیاب سیاست داں بننا ہے تو اپنی کہنی ہے اور دوسروں کی ہرگز ہرگز نہیں سنی ہے اور اگر غلطی سے کسی کی بات ایک کان میں داخل ہو بھی گئی تو اس کو فی الفور دوسرے کان سے نکال دینا ہے۔ اور یہ ذہن بنالیتا ہے کہ اچھی باتیں عقیدہ خراب کرتی ہیں اس لئے اچھی باتوں پر کان نہیں دھرنے ہیں۔ جھوٹی اور لائسنی باتوں ہی کو مال ملیدہ سمجھنا ہے اور ان ہی کو ادھر ادھر چلتا کرتا ہے۔ قوم بھی ان ہی باتوں پر سردھنتی ہے جن کا کوئی مطلب نہ ہو۔

ابوالخیال صاحب۔ صوفی آر پار نے بھی چونچ کھولی۔ یہ مت سمجھنا کہ کامیاب بننا بننے کے لئے بس اتنے ہی سبق کافی ہیں، نہیں ابھی تو بہت سے سبق ایسے ہیں جو تمہیں یاد کرنے پڑیں گے لیکن ابھی تو اتنے ہی اسباق پر بس کرو۔ باقی جب اس لائن میں چوڑیاں بھرو گے تو تجربات خود بخود تمہیں سہارا دیں گے اور ایسے ایسے فارمولے تجربہ کار نیتاؤں سے تمہیں موصول ہوں گے کہ جن پر عمل کرنے سے پہلے ہی تمہارے دل و دماغ کی تمام بند کھڑکیاں کھل جائیں گی اور تم سمجھ جاؤ گے کہ اس دنیا کو جو بہت چالاک بنتی ہے کس طرح بے وقوف بنایا جاتا ہے اور یاد رکھو جو رہنما دنیا والوں کو بے وقوف بنانے کے فارمولے جانتا ہے اسی کو قوم اپنا مخلص مانتی ہے۔ ایمانداری کے چکر میں مت رہنا۔ ایمانداری کا کیا آج مرے کل دوسرا دن۔ تمہیں تو خود کو نمایاں کرنا ہے اور خود کو نمایاں کرنے کے لئے اتنے جھوٹ بولنے ہیں اور قوم کو اتنا بے وقوف بنانا ہے کہ ایک دن خود تمہیں اس جاہل اور معصوم قوم پر رحم آنے لگے۔ ہم سب دعا کریں گے کہ اللہ تمہیں کسی طرح راجہ سبھا کی سیٹ دلادے بس یہی تمہاری آخری منزل ہے۔

الحمد للہ یہ میٹنگ بہت کامیاب رہی اس میٹنگ سے مجھے پوری طرح یہ اندازہ ہو گیا تھا کہ میرے احباب چندے آفتاب اور چندے ماہتاب ہیں اور ان کی آئندہ کی صحبتوں سے مجھے وہ سب مل سکتا ہے جس کی ایک مدت سے مجھے تمنا ہے۔ ان کی باتوں میں کتنا اخلاص تھا اور ان کے مشوروں میں کس قدر سادگی تھی۔ انہیں محسوس ہو رہا تھا کہ جیسے ان کی پیدائش کا مقصد ہی میری مدد کرنا ہے اور اللہ نے بطور خاص ان سب کو میرے لئے مبعوث کیا ہے۔ واہ رے اللہ تیری شان، تو وقتاً جب کسی کو دیتا ہے تو چھپر پھاڑ کر دیتا ہے۔ اس میٹنگ کے بعد مجھے یہ خوش فہمی ہو گئی

تھی کہ میں ۵۷ فی صد نیتا بن چکا ہوں۔ میٹنگ میں دفتر کی جگہ بھی طے ہو گئی اور ایک مہینہ کا کرایہ چند دوستوں نے اپنی جیب سے بھر دیا تھا اور یہ بھی طے ہو گیا تھا کہ روزانہ یہ دفتر دو گھنٹے کھولا جائے گا۔ جس میں لوگوں کی شکایات سنی جائیں گی اور لوگوں سے کہا جائے گا کہ ہم تمہارے مسائل کو حکومت تک پہنچائیں گے اور جب تک حکومت تمہارے مسئلے حل نہیں کرے گی ہم حکومت کا ناک میں دم کر دیں گے۔

لیکن حکومت تک پہنچائیں گے کیسے؟ ”میں نے یوں ہی ایک سوال کر لیا۔“

پھر وہی بات۔ ”صوفی معشوق نے گھورا۔“ یا تم کبھی نہیں سدھرو گے یا رکون بے وقوف عوام کے مسئلے حکومت تک پہنچا رہا ہے لیکن کہنا تو یہی پڑے گا۔ ہم اس مردہ قوم کو گڑ نہیں دے پائیں گے لیکن گڑ دینے کی باتیں تو بنائیں گے۔ اگر باتیں نہیں بنائیں گے تو کون ہمیں قوم کا خیر خواہ سمجھے گا۔ ہمارے رہنماؤں میں سے کون قوم کے لئے حکومت سے کچھ کہہ رہا ہے لیکن ہر جلسے میں بڑی بڑی تجاویز پاس ہو رہی ہیں اور باقاعدہ حکومت کو بار بار لالکارا بھی جاتا ہے۔ حکومت بھی سمجھتی ہے کہ سارا غل غپاڑہ قوم کو بے وقوف بنانے کے لئے ہے اس لئے وہ کوئی نوٹس نہیں لیتی۔

”آئی سی“ میں نے انگلش میں کہا اور اس کے بعد میں نے اپنے سب دوستوں کو اطمینان دلادیا کہ میں آپ لوگوں کو مایوس نہیں کروں گا۔ میں قوم کا پکار رہنما بن کر دکھاؤں گا میرے دونوں ہاتھوں میں لٹو ہوں گے ایک ہاتھ میں قوم اور دوسرے ہاتھ میں راجہ سبھا کی سیٹ۔

میٹنگ کے بعد میں خوش خوش گھر پہنچا تو بانو نے مجھ سے کہا۔

بہت خوش نظر آرہے ہو۔ خیریت تو ہے؟

بیگم! خیریت ہی تو ہے جب ہی تو خوش نظر آ رہا ہوں۔ اگر تم نظر نہ لگاؤ تو عرض کروں کہ آج میرے دوستوں نے دوستی کا حق ادا کر دیا انہوں نے کامیاب ترین لیڈر بننے کے ایسے سہرے فارمولے مجھے عطا کئے کہ احساسات کی سرزمین پر میری روح میرے دل اور دماغ کی بانہوں میں باہیں ڈال کر قفس کرنے لگی۔ مجھے یقین ہو گیا ہے کہ اب میں لیڈر بن جاؤں گا اور آسمان شہرت پر چاند اور ستاروں کی طرح دکنے لگوں گا۔ اور میرا بھی ذکر اخباروں میں اسی طرح ہونے لگے گا جس طرح بابائے قوم اور فدائے ملک و ملت کا ہوتا ہے۔ مجھے بھی دنیا اسی طرح سلامیاں دے گی جس طرح مولانا شہید ملت کو دی جاتی ہیں۔ حالانکہ وہ دیکھنے میں اچھے خاصے شیخ چلی محسوس ہوتے ہیں۔

ہوا کیا؟ ”بانو نے بے تابی سے پوچھا۔“

ہوا یہ کہ میٹنگ کامیاب رہی اور آپ کے اس شوہر کو جسے آپ نے کبھی کوئی حیثیت نہیں دی ہے، دوستوں نے ”امام الہند“ کا خطاب عطا کر دیا۔ مجھے اور بھی خطابات ملنے والے تھے لیکن میں نے خود ہی منع کر دیا کہ میں ایک ایک کر کے سارے خطاب آپ لوگوں سے وصول کر لوں گا۔ فی الحال تو یہی خطاب میرے لئے کافی ہے۔ بیگم یقین کر و اس وقت میں خود من ہی من میں کرمحسوس کر رہا تھا اور امام الہند بن کر میں یہ سمجھ رہا تھا کہ جیسے میں ہی ساری کائنات کا ناخدا ہوں۔

لیکن امام الہند تو مولانا ابوالکلام آزاد کا خطاب ہے۔

بیگم یہ اشکال مجھے بھی ہوا تھا لیکن میرے دوستوں نے جو تعلیم یافتہ نہ ہو کر بھی تعلیم یافتہ لوگوں سے بہت آگے کی چیز ہیں انہوں نے مجھے سمجھایا کہ اب کوئی خطاب ایک ہی شخص کی جاگیر نہیں ہوتا۔ انہوں نے بتایا کہ دیکھ لو پچھلے دس سالوں میں کتنے امیر الہند پیدا ہو کر دنیا سے رخصت ہو گئے ہیں اور اس کے بعد کتنے ہی لوگ امیر الہند قسم کے لوگ ہمارے سماج میں زندہ ہیں اور ان کے مرنے کے بعد کتنے ہی لوگوں کو یہ امید ہے کہ انہیں امیر الہند بنا دیا جائے گا۔ تو جب امیر الہند درجنوں ہو سکتے ہیں تو امام الہند دس ہیں کیوں نہیں ہو سکتے۔

مجھے یہی خطرہ تھا۔ ”بانو کا موڈ خراب ہو چکا تھا۔“ آپ کے دوست آپ کو کچھ سیدھی راہ نہیں چلنے دیں گے۔ یہ خود تو بیکار ہیں ہی کبھی آپ کو بھی کارآمد نہیں بننے دیں گے۔ آپ سیاست کے میدان میں کوئی ایک کارنامہ تو انجام دیتے پھر اگر آپ کو کوئی خطاب ملتا تو میں بھی خوش ہوتی۔ ابھی تو آپ نے اس میدان میں چلنے کا صرف ارادہ ہی کیا ہے ابھی سے خطابات ملنے لگے تو پھر آپ میں اور ان لال بھکڑوں میں کیا فرق ہو جاوے تو کام بے وقوف بنا کر خود کو تیس مار خاں سمجھ رہے ہیں اور قوم بھی ازراہ جہالت انہیں سلامیاں دے رہی ہے اور خطاب بھی اتنا بڑا، امام الہند۔ آپ جانتے ہیں کہ امام الہند کسے کہتے ہیں؟ امام اس کو کہتے ہیں کہ جس کے پیچھے کالے گورے، امیر غریب، اپنے بیگانے، جاہل عالم، عقل مند، نا سمجھ مخالف موافق سب طرح کے لوگ نماز پڑھیں۔ کیا آپ سب طرح کے لوگوں کو برداشت کرنے کا حوصلہ رکھتے ہیں؟ اور اگر نہیں رکھتے تو آپ کو امام بننے کا کوئی حق نہیں ہے۔

اور یہ جو لوگ دھڑا دھڑا امیر الہند بن رہے ہیں، یہ سب کیا ہو رہا ہے؟ میں نے ایک سوال کیا۔

یہ بھی غلط ہو رہا ہے۔ اس لئے کہ امیر الہند کا مطلب یہ ہے کہ

ہندوستان میں جتنی بھی اقوام ہیں ان سب کا امیر کارواں، جب کہ یہ بات عقلاً ممکن نہیں ہے کیونکہ ہر مسلمان کسی نہ کسی مسلک سے وابستہ ہے، کسی نہ کسی مذہب اور عقیدے کی نمائندگی کرتا ہے اور جو آدمی کسی ایک جماعت، کسی ایک مسلک اور کسی ایک قوم کا رہنما ہو وہ ہرگز ہرگز امیر الہند کہلانے کا حق دار نہیں ہو سکتا اور اس طرح کے خطابات اپنے ہی لوگ اپنے ہی لوگوں کو عطا کرتے ہیں جس کی کوئی قانونی اور شرعی حیثیت نہیں ہوتی جس طرح کہ اس خطاب کی کوئی حیثیت نہیں ہے جو آپ کے دوستوں نے آپ کو عطا کر دیا ہے۔ بہت سے لوگ اپنے آپ کو بقلم خود امت کا خیر خواہ لکھتے ہیں تو کون انہیں امت کا خیر خواہ سمجھتا ہے۔ لکھنے کو کچھ بھی عمر بھر لکھتے رہو کیا فرق پڑتا ہے لیکن مرنے کے بعد والی زندگی بھی تو کچھ ہے۔ اس کے بارے میں بھی ایک مسلمان کو سوچنا چاہئے آپ امام الہند کے خطاب پر اپنے تئیں خوش ہو سکتے ہیں لیکن جب آپ اس خطاب کے حق دار نہیں ہیں تو آپ سے آخرت میں پوچھا جائے ہو سکتی ہے۔ آپ سے بھی اور آپ کے ان دوستوں سے بھی جنہوں نے ازراہ دوستی اتنا بڑا خطاب آپ کو عطا دیا۔

بیگم، پلیز۔ یہ آخرت کا ذکر مت چھیڑا کرو۔ اس ذکر سے سارے دلوں پر پانی پھر جاتا ہے۔ بیگم سوچو۔ ہمارے بھی بچے ہیں، ان کو بھی اس دنیا میں انہی خوشی زندہ رہنا ہے، اگر اسی طرح جائز ناجائز حلال اور حرام کے چکروں میں لگے رہے تو ہم تو ان بچوں کو ایک ٹوٹی ہوئی چھت بھی نہیں دے پائیں گے۔ صوفی شہوت کو دیکھو۔ تیل گاڑی میں پھرا کرتے تھے اب ہر مہینے ایک نئی کار خرید رہے ہیں، اب تک ۱۶ مکانوں کی رجسٹری کراچکے ہیں، گھر سے نکلتے ہیں تو سلام کرنے والوں کی ایک لمبی قطار ہوتی ہے اور ان کے پیچھے چلنے والوں میں ایسے لوگ بھی شامل ہوتے ہیں جن کو قوم کا دانشور کہا جاتا ہے۔ ابھی چند سال پہلے انہیں ان کی گلی میں کوئی پچھتا نہیں تھا۔ اچانک وہ قوم کے رہنما بن گئے اور اچانک ہی ساری قوم کو یہ خبر ہوئی کہ ان کے آباؤ اجداد تو اس ہندوستان کو آزاد کرانے میں ایک ایک کر کے سب شہید ہو گئے تھے۔ صوفی شہوت کا کمال یہ ہے کہ یہ دن میں لیڈر نظر آتے ہیں اور دن چھپتے ہی پیر بن جاتے ہیں۔ دونوں ہاتھوں سے اس دنیا کو لوٹ رہے ہیں، ایک طرف سیاست ہے، دوسری طرف ہیری مریدی، دارے کے نیارے ہیں۔

میں جانتی ہوں اور یہ بھی جانتی ہوں کہ بابر کی مسجد جیسے سلگتے ہوئے مسائل میں بارہا صوفی شہوت نے فرقہ پرستوں سے ہاتھ ملا کر یا کچھ لے دے کر ایسے بیان بھی دیئے ہیں جس سے یہ اندازہ ہوتا تھا کہ بابر کی مسجد

باہر نے مندر توڑ کر ہی بتائی تھی، ایسے لوگوں پر مرنے کے بعد کیا گزرے گی اللہ ہی جانے۔

مرنے کے بعد جو گزرے گی وہ تو گزرے ہی گی لیکن اس وقت تو ان کی پانچوں انگلیاں تر ہیں انہیں دیکھ کر تو رشک آتا ہے۔

آپ کو آتا ہوگا مجھے تو ایسے صوفیوں اور مولویوں پر رحم آتا ہے جو اپنی آخرت داؤ پر لگا کر اپنی دنیا کو سنوارنے میں لگے ہوں۔

بیگم! مجھے حیرت ہے کہ امام الہند کا خطاب ملنے کے بعد لوگوں نے مجھے اس طرح جھک جھک کر سلام کرنا شروع کر دیا ہے کہ جیسے میں کوئی خاص قسم کی مخلوق ہوں جو عرش الہی سے براہ راست نازل ہوا ہوں۔ لوگ میری تقدیر پر عیش عیش کر رہے ہیں اور گھروں میں عورتوں تک میں میرا ذکر خیر بدستور ہو رہا ہے اور ایک تم ہو مبارک باد دینے کے بجائے میری نظر اُتارنے کے بجائے مجھے آخرت سے ڈار رہی ہو اور میرے ولولوں کے سینے میں نشتر اُتار رہی ہو۔ یقین کرو بیگم میں بابری مسجد کے لئے انھک لڑائی لڑوں گا لیکن مجھے ذرا کسی قابل بننے تو دو۔

اگر آپ ان دوستوں پر تکیہ کرتے رہے جنہوں نے آپ کو امام الہند کا خطاب پکڑا دیا ہے تو کسی قابل نہیں بن سکتے۔ جو لوگ کرسی یا خطابات کے چکر میں ہوں وہ اس قوم کے لئے یا اپنے مذہب کے لئے کچھ نہیں کر سکتے۔ میں ایسے درجنوں لیڈروں سے واقف ہوں جنہیں فدائے قوم سمجھا جاتا ہے جنہوں نے چٹھے دے کر کرسیاں حاصل کر لی ہیں لیکن ایسے لوگ صرف اپنے لئے اور بیوی بچوں کیلئے دولت اور شہرت بنو رہے ہیں انہیں نہ قوم سے ہمدردی ہے اور نہ بابری مسجد جیسے مسئلوں سے۔ انہیں تو صرف اپنی فکر ہے اور ایسے لوگ وقتی طور پر مشہور اور مقبول بھی ہو جاتے ہیں لیکن قوم کسی بھی وقت ان سے حساب و کتاب کی باتیں شروع کر دیتی ہے اور قوم اگر عمر بھر الو بھی بنی رہے تو کیا ہے ایک دن ان رہنماؤں کو مرنا ہے اور مرتے ہی حساب و کتاب کے مرحلوں سے گزرنا ہے۔ خدا کے لئے اگر آپ قوم کے لئے اور اپنے مذہب کے لئے مخلص ہیں تو واپس اپنے گھر آ جائیے۔ امام الہند اور امیر الہند جیسے خطابوں سے خوش ہو کر آپ گمراہ ہو جائیں گے اور میں آپ کی آخرت کی تباہی پر ماتم کرنے پر مجبور ہوں گی اور آپ جانتے ہیں کہ مجھے اس دنیا سے زیادہ جو عارضی ہے وہ آخرت پسند ہے جو ہمیشہ کے لئے ہوگی۔

بانو کی باتوں سے ذائقہ خراب ہو گیا تھا لیکن یار دوستوں کا اصرار تھا کہ چندہ شروع کرو، اگر پیسے آگئے تو کام شروع کر ہی دیں گے۔ بیوی کا کیا

یہ تو ایک دن راضی ہو ہی جائے گی، آخر بیوی کب تک ناراض رہ سکتی ہے۔ یار دوستوں کا مشورہ مان کر چندے کی شروعات کی اور سوچا کہ سب سے پہلے مولانا حسن الہاشمی کے پاس جاؤں گا۔ سنا تھا وہ بہت فیاض ہیں اور کسی کو مایوس نہیں کرتے۔ ایک دن صبح ہی صبح ان کے گھر پہنچ گیا وہ اپنی بیگم کے ساتھ ناشتہ کر رہے تھے۔ میں نے علیک سلیک کے بعد بغیر تمہید کے عرض کیا۔

حضرت! میں اچانک امام الہند بنا دیا گیا ہوں، میں نے جمعۃ القوم قائم کر کے اپنی قوم پر ایک احسان کر دیا ہے۔ مجھے آگے چل کر بابری مسجد کیس لڑنا ہے اور بابری مسجد بنوا کر تمام مسلمانوں کے جذبات کی ترجمانی کرنی ہے۔ مجھے اس وقت مالی امداد چاہئے۔ آپ اپنی طرف سے اور اپنے بیوی بچوں کی طرف سے ایک شاندار قسم کی رسید کٹوا کر شکریہ کا موقع دیں۔ آپ یقین کریں۔ میری یہ فصیح و بلیغ گفتگو سننے کے بعد جو خال خالی میں اپنی مصحوم قوم کے لئے بول رہا تھا انہوں نے مجھے اس طرح گھور کر دیکھا جیسے میں ان کے گھر میں ڈکیتی ڈالنے کے لئے آیا ہوں۔ چند منٹ تک مجھے گھورنے کے بعد وہ اپنی زوجہ سے مخاطب ہوئے اور بولے۔

لگ گئے، لائن پر۔ بیگم! آخر۔

بچی وہیں پہ خاک جہاں کا خمیر تھی

جی، میں شپٹا گیا۔ ہاشمی صاحب یہ مصرعہ پڑھ کر اپنے کمرے میں چلے گئے ان کے جانے کے بعد ان کی بیوی نے میرے ہاتھ میں چائے کی پیالی تھماتے ہوئے کہا۔ چھوڑ لے چائے پی۔

میرے محترم قارئین، مجھے ہاشمی صاحب نے چندہ دینے کے بعد مذکورہ مصرعہ دیا تھا جس کا میں مطلب سمجھ نہیں پایا ہوں اور میں نے بھی تم کھالی ہے کہ جب تک کہ اس مصرعے کا مطلب نہیں سمجھ لوں گا جب تک جمعۃ القوم کے دفتر کا افتتاح نہیں کروں گا۔

(یار زندہ صحبت باقی)

اعلان عام

ملک بھر میں ماہنامہ طلسماتی دنیا کے ایجنٹوں کی ضرورت ہے۔ شائقین درج ذیل فون نمبر پر رابطہ قائم کریں اور ایجنسی لے کر شکریہ کا موقع دیں۔

موبائل نمبر: 09756726786

محمد اجمل انصاری مونا تھ بھجن پوپی انڈیا

ابجدی فالنامہ

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ا | ب | ج | د | ه | و | ز |
| ح | ط | ی | ک | ل | م | ن |
| س | ع | ف | ص | ق | ر | ش |
| ت | ث | خ | ذ | ض | ظ | غ |

نوٹ: قال دیکھنے یا دکھلانے والے کو چاہئے کہ پاک و صاف ہو کر خدا کا نام لے کر اپنے دلی مقصد کا خیال کرے، قال کے نقشہ پر انگلی رکھے اور بعد کو ذیل کے نقشے سے سوال معلوم کرے۔

(ک) سچ تو یہ ہے کہ تم دونوں ہاتھ لڈو کے مصداق بننا چاہتے ہو، دنیا کی ہوس تم پر غالب ہے پردہ غیب سے تمہاری معادنت ہونے والی ہے۔

(ل) تمہارے ایام منحوس ہیں، جس کام کی تم کوشش کرتے ہو، اس کا نتیجہ کچھ اچھا نہیں نکلتا، ابھی ایک سال گزرا، اس کے بعد تمہارے بگڑے ہوئے کام راستی پر آجائیں گے۔

(م) حاسدوں کی رخنہ اندازی نے تمہارا کام بگاڑا ہے اور تمہاری ترقی میں خلل ڈالا ہے مگر تین دن تک تمہاری کوشش بر نہ آئے گی، صبر و استقلال سے کام لو۔

(ن) جس مطلوب کے خیال میں بے قرار ہو بوجہ گردش ایام اس کے حاصل ہونے میں کچھ توقف ہے۔

(س) امیدوں پر جلد کامیابی ہوگی، بیمار صحت یاب ہوگا، اولاد کو سکھ ملے گا، روزگار میں برکت ہوگی۔

(ع) تمہارے کاروبار میں کچھ خلل ہونے والا ہے اور عزیزوں کی طرف سے تمہاری طبیعت میں ملال رہتا ہے۔ عورت کا سکھ امیدوں سے کم ملتا ہے۔

(ف) جس چیز کی تمہیں خواہش لگی ہوئی ہے وہ عنقریب ملنے والی ہے، تم کو فائدہ ہوگا اور تمہارے کاروبار میں ترقی ہوگی۔

(ص) قرض خوروں اور مخالفوں نے تمہاری طبیعت کو منتشر کر دیا ہے مگر یاد رکھو کہ سب کام ایک سال کے اندر راستی پر آجائیں گے۔

(ق) امید ہے کہ تم جلد کامیاب ہو جاؤ گے اور کوئی شخص تمہاری مدد کرے گا۔ عورت سے پرہیز کرو۔

(ر) خواہش پوری ہونے میں دیر لگے گی، کوشش جاری رکھنا۔

(ش) تمہاری مصیبت ٹل گئی ہے۔ اب اچھے دن آنے والے ہیں۔

..... بقیہ ص ۱۴۴ پر.....

(الف) عنقریب تمہاری بہتری کے لئے پردہ غیب سے ایک ایسا وسیلہ پیدا ہو جائے گا جس کے ذریعہ تمہارے روزگار میں ترقی اور مایوس امیدوں میں کامیابی ہوگی۔

(ب) تمہارے دل میں چیزے بدست رفتہ باز بدست می آید کا جو خیال ہے امید ہے خدا کرے گا ایام منحوس گزر گئے، عنقریب مقصد بر آئے گا۔

(ج) ترقی روزگار و آمدنی کا تم کو خیال لگا ہوا ہے۔ دشمنوں سے تم ہمیشہ خوف زندہ رہتے ہو، یہ نیکی کا بدلہ تمہیں بدی سے ملتا ہے۔

(د) تمہارے خیالات اس وقت منتشر ہو رہے ہیں جس کام سے تم فائدہ اٹھانا چاہتے ہو۔ وہ کام کسی دیگر وسیلہ سے انجام پائے گا۔

(ه) تم کو گھبرانا نہیں چاہئے، چند یوم میں سب کام درست ہونے والے ہیں، جس شخص کی تم کو خواہش ہے وہ تمہارا کام الفت و محبت سے کرے گا۔

(و) تم کو گھبرانا نہیں چاہئے، جس شخص سے ملاپ کا ارادہ رکھتے ہو اسے تم کو چنداں فائدہ نہ ہوگا، بلکہ تمہارے گھر میں ہر وقت جھگڑا رہے گا۔

(ز) تمہارے وصل کے درمیان کچھ رکاوٹیں ہیں، در پردہ وہ تم جو کوشش کر رہے ہو اس کا انجام توقف سے ہوگا، تم کو دولت اور ترقی ملنے والی ہے۔

(ح) جس شخص پر حصول مدعا کے لئے بھروسہ رکھتے ہو وہ تم کو لیت و لعل میں ٹال رہا ہے اس لئے تمہارے ایام گردش میں ہیں۔

(ط) تم نے اپنے کاموں کو خود بگاڑا ہے، کیوں کہ تم دلی راز دوسروں کو فوراً بتا دیتے ہو جس کا نتیجہ تمہارے حق میں ناخوش ہے۔

(ی) تم ایک شخص کی ملاقات سے فائدہ اٹھانا چاہتے ہو، امید رکھو کہ عنقریب تمہاری دلی منشاء پوری ہونے والی ہے۔

ماہانہ قمری حالتیں

نومبر

نصف چاند: 2 نومبر رات 09-39
مکمل چاند: 11 نومبر صبح 01-17
نصف چاند: 18 نومبر رات 08-10
نیا چاند: 25 نومبر صبح 11-11

دسمبر

نصف چاند: 2 دسمبر دوپہر 02-53
مکمل چاند: 10 دسمبر رات 07-37
نصف چاند: 18 دسمبر صبح 05-49
نیا چاند: 24 دسمبر رات 11-08

..... بقیہ ص ۱۳۳ کا

(ت) تمہاری دلی مراد تم نے وای ہے، چھ ماہ تک انتظار کرو تا کہ راحت ملے۔
(ث) خدا کا شکر کرو تمہاری مصیبت ختم ہوگئی۔

(خ) ابھی تھوڑے دن مصیبت کے باقی ہیں، عبادت کرو تا کہی راحت ملے۔

(ذ) جس مقصد کے لئے تم نے فال دیکھا ہے وہ جلد پورا ہونے والا ہے۔

(ض) تم اس قدر حیران نہ ہو، جو مصیبت تم نے اٹھائی ہے وہ عنقریب دفع ہو جائے گی۔

(ظ) تمہاری دلی مراد برآنے میں دو مہینے کی اور تکلیف ہے۔ خدا نے چاہا تو جلد خوشی سے دن پھریں گے۔

(غ) گھبراؤ نہیں انشاء اللہ تمہارے گھر عنقریب خوشی کا موقع آنے والا ہے۔

جون

نیا چاند: 2 جون صبح 02-04
نصف چاند: 9 جون صبح 07-12
مکمل چاند: 16 جون صبح 01-15
نصف چاند: 23 جون دوپہر 04-49

جولائی

نیا چاند: یکم جولائی دوپہر 01-55
نصف چاند: 8 جولائی دوپہر 12-31
مکمل چاند: 15 جولائی صبح 11-41
نصف چاند: 23 جولائی صبح 10-03
نیا چاند: 30 جولائی رات 11-41

اگست

نصف چاند: 6 اگست دوپہر 04-09
مکمل چاند: 13 اگست رات 11-59
نصف چاند: 22 اگست صبح 02-56
نیا چاند: 29 اگست صبح 08-05

ستمبر

نصف چاند: 4 ستمبر رات 10-40
مکمل چاند: 12 ستمبر دوپہر 02-28
نصف چاند: 20 ستمبر شام 06-40
نیا چاند: 27 ستمبر دوپہر 04-10

اکتوبر

نصف چاند: 4 اکتوبر صبح 08-16
مکمل چاند: 12 اکتوبر صبح 07-07
نصف چاند: 20 اکتوبر صبح 08-31
نیا چاند: 27 اکتوبر صبح 00-57

جنوری

نیا چاند: 4 جنوری دوپہر 02-04
نصف چاند: 11 جنوری دوپہر 04-33
مکمل چاند: 20 جنوری صبح 02-22
نصف چاند: 26 جنوری شام 05-58

فروری

نیا چاند: 3 فروری صبح 07-32
نصف چاند: 11 فروری دوپہر 12-19
مکمل چاند: 18 فروری دوپہر 01-37
نصف چاند: 25 فروری صبح 04-27

مارچ

نیا چاند: 5 مارچ صبح 01-47
نصف چاند: 13 مارچ صبح 04-46
مکمل چاند: 19 مارچ رات 11-11
نصف چاند: 26 مارچ شام 05-08

اپریل

نیا چاند: 3 اپریل شام 07-33
نصف چاند: 11 اپریل شام 05-06
مکمل چاند: 18 اپریل صبح 07-45
نصف چاند: 25 اپریل صبح 07-48

مئی

نیا چاند: 3 مئی صبح 11-52
نصف چاند: 11 مئی صبح 01-34
مکمل چاند: 17 مئی دوپہر 04-10
نصف چاند: 24 مئی رات 11-53

محمد اسماعیل انصاری مونا تھ بھجن پوپی انڈیا

انسان اور

شیطان کی کشمکش

اسلم راہی

قسط نمبر: ۱۰۸

میں معلق کرتے ہوئے کہا۔ ”اے ماروا میں نے تیرے جیسے حقیر و بدترین ساحر بہت دیکھے ہیں اگر تو بوڑھا نہ ہوتا تو میں تجھے اسی طرح بچ دیتا جس طرح میں نے بانٹو کو بچ دیا ہے۔“

اس دوران حسین باسو تیزی سے آگے بڑھی اور لگا تار تین طمانچے بڑی تیزی کے ساتھ اس نے یوناف کے منہ پر مارتے ہوئے کہا۔ ”تجھے کیسے جرات ہوئی کہ تو یوں حقیر انداز میں میرے باپ کو اٹھالے۔ تجھے اس گستاخی کی سزا ضرور مل کر رہے گی اور سزا بھی ایسی کڑی جس کی اذیت تو ساری عمر بھلا نہ سکے۔“

اچانک یوناف نے اپنے اٹھے ہاتھ کا ایک زوردار طمانچہ باسو کے منہ پر دے مارا جس کے جواب میں باسو ہوا میں قلا بازیاں کھائی ہوئی بانٹو کے پاس جا گری۔ اس لمحہ ابلیر کا نے یوناف کی گردن پر تیز لکس دیا پھر کہا۔ ”اے یوناف! سنہلو! یہ ساحر تم پر اپنے سحر کی ابتدا کر چکا ہے جو تمہارے لئے نقصان دہ بھی ثابت ہو سکتا ہے لہذا اس کے سحر کے حرکت میں آنے سے قبل ہی تم اپنا دفاع مکمل کرلو۔“

یوناف نے فوراً ساحر ماروا کو زمین پر پھینک دیا۔ پھر اس نے اپنی تلوار نکال کر اپنے گرد حصار بنالیا اور اس حصار کے اندر وہ خاموش اور پرسکون کھڑا ہو کر ساحر ماروا کی طرف سے کسی رد عمل کا انتظار کرنے لگا۔ اچانک ساحر ماروا نے مٹی کی مٹھی بھری پھر وہ مٹی اس نے یوناف کی طرف دے ماری۔ جب سحر کی ہوئی مٹی کا کوئی اثر یوناف پر نہ ہوا تو ساحر ماروا حیرانی اور پریشانی سے کبھی یوناف اور کبھی اپنے قبیلے کے سردار مکادو کی طرف دیکھنے لگا۔ سردار مکادو بھی ماروا کے اس طرح دیکھنے کا مطلب جان گیا تھا۔ اسی بنا پر وہ بھی یوناف کی طرف حیرت اور پریشانی سے دیکھنے لگا۔ اس موقع پر یوناف نے کھل کر ایک قہقہہ لگایا۔ بانٹو اور باسو بھی اٹھ کر وہاں کھڑے ہو گئے تھے اور وہ بھی اسے پریشانی کے عالم میں دیکھنے لگے تھے۔

اس موقع پر یوناف نے کھل کر ایک قہقہہ لگایا۔ بانٹو اور باسو بھی اٹھ

بانٹو جب دوبارہ یوناف کے قریب آیا اور یوناف پر اس نے ضرب لگانا چاہی تو یوناف نے اس کا اٹھا ہوا ہاتھ فضا میں ہی پکڑ لیا اور پھر اس کی گردن کے دائیں بائیں پہلوؤں پر اس نے دو ایسی ضربیں لگائیں کہ بانٹو انتہائی تکلیف اور اذیت کا اظہار کرتے ہوئے زمین پر گر گیا۔ اس لمحہ یوناف کی حالت ویرانوں کے ستم، حادثوں اور سانحوں کے طوفان اور غموں کی گہری دھوپ جیسی ہو کر رہ گئی تھی۔ زمین پر پڑے ہوئے بانٹو کو مخاطب کر کے یوناف نے پوچھا۔ ”اے بانٹو! میری یہ ضرب کیسی رہی؟“

بانٹو نے یوناف کے اس استفسار کا کوئی جواب نہ دیا۔ ہمت کر کے ایک بار وہ پھر اٹھا اور یوناف کی طرف بڑھا پھر جب وہ یوناف کے قریب گیا تو یوناف طوفانی انداز میں اس کی طرف بڑھا اور برق کے کوندے کی سی پھرتی سے اس نے بانٹو کو اپنے دونوں ہاتھوں پر اٹھا کر فضا میں بلند کر دیا۔

یوناف کے اس طرح بانٹو کو اٹھا لینے پر سردار مکادو، ساحر ماروا اور اس کی بیٹی باسو حیران و پریشان ہو کر رہ گئے تھے۔ یوناف نے جب بانٹو کو زمین پر بیچ دیا تب ساحر ماروا یوناف کے قریب آیا اور کسی قدر خفگی اور ناراضگی میں اس نے یوناف کو مخاطب کر کے پوچھا۔ ”اے اجنبی جوان! کیا تو جانتا ہے کہ میں کون ہوں۔“

یوناف نے اپنے ہاتھ جھاڑتے ہوئے کہا۔ ”ہاں میں جانتا ہوں کہ تم اس خانہ بدوش قبیلے کے ساحر ہو۔“

ماروا نے اس بار غضب ناک ہو کر کہا۔ ”جانتے ہوئے بھی کہ میں اس خانہ بدوش قبیلے کا ساحر ہوں تم نے یہ بدتمیزی کی کہ انتہائی بے دردی سے تم نے بانٹو کو اٹھا کر زمین پر بیچ دیا۔ جب کہ بانٹو میری بیٹی باسو کا منگیتر ہے اور آج ان دونوں کی شادی ہو رہی ہے اور تم یہ بھی جانتے ہو گے کہ ساحر کی حیثیت سے میں تمہاری اس بدتمیزی کا تم سے ایک ہولناک اور حیرت انگیز انتقام بھی لے سکتا ہوں۔“

ساحر کی اس گفتگو پر یوناف سیاہ رات کے پھیلاؤ کی طرح آگے ساہو کر اس گھنگو پر یوناف کی گردن پر رکھا اور پھر اسے اٹھا کر ہوا

کروہاں آکر کھڑے ہو گئے تھے اور وہ بھی اسے پریشانی کے عالم میں دیکھنے لگے تھے۔

اس موقع پر یوناف نے ساحر کو مخاطب کر کے کہا۔ ”اے ساحر ماروا! کسی ظن و گمان میں نہ رہنا۔ اگر تم یہ سوچ رہے ہو کہ تم مجھ پر اپنا کوئی طلسم کر کے مجھے نقصان پہنچا سکتے ہو تو یہ تمہاری صریح غلط فہمی ہے۔ تمہارا کوئی سحر کوئی طلسم مجھ پر اثر انداز نہیں ہو سکتا۔ اگر ایسا ممکن ہوتا تو اب تک تیرے جیسے کئی ساحر مجھے فنا کر چکے ہوتے۔“

اپنی اس ناکامی پر ساحر ماروا شپٹا کر رہ گیا۔ ایک بار اس نے پھر مٹی میں مٹی بھر کر یوناف کی طرف پھینکی لیکن جب اس کا کوئی رد عمل نہ ہوا تب یوناف نے اس ساحر کو مخاطب کر کے کہا۔

”اے ماروا! اس رکھو تمہارا کوئی عمل، تمہارا کوئی بھی سحر مجھ پر اثر انداز اور کارگر ثابت نہیں ہو سکتا۔ لہذا تم ان بکھیروں میں نہ پڑو ورنہ یاد رکھو میرے ہاتھوں تم نقصان اٹھانے والوں میں سے ہو جاؤ گے۔“ یوناف ذرا رُکا پھر کہنے لگا۔ ”اے ماروا! تمہارے حق میں بہتر ہوگا کہ تم مجھے میرے حال پر چھوڑ دو اور ہانتو اور اپنی بیٹی کو لے کر یہاں سے چلے جاؤ اور سنو! اگر تم نے میرے ساتھ اپنے اس معاملے کو طول دیا تو تم تینوں میں سے کوئی بھی زندہ نہ رہے گا۔ میں تو صرف ہانتو سے انتقام لینے ادھر آیا تھا اور ہو سکتا تھا کہ میں ہانتو کا خاتمہ کر دیتا۔ لیکن جب تم نے یہ انکشاف کیا کہ آج تمہاری حسین بیٹی باسو کی شادی ہانتو کے ساتھ ہو رہی ہے تو میں نے اپنے ارادے میں تبدیلی کر لی۔ پس میں نے ہانتو کو معاف کیا۔ اب تم تینوں یہاں سے چلے جاؤ اور تم تینوں کا یہاں رکنا میرے غصے کو اور بھڑکانے کا جو تمہارے لئے نقصان دہ ہوگا۔“

یوناف کی باتیں شاید حسین باسو کی سمجھ میں آگئی تھیں۔ لہذا اس نے آگے بڑھ کر اپنے باپ کا ہاتھ پکڑا اور اسے اپنے ساتھ لے گئی جب کہ ہانتو بھی ان دونوں کے ساتھ وہاں سے چلا گیا۔

ماروا! ہانتو اور باسو کے چلے جانے کے بعد سردار مکادو یوناف کے قریب آیا اور اسے گلے لگاتے ہوئے اس نے کہا۔ ”اے یوناف! تو واقعی ایک حیرت انگیز انسان نکلا۔“ مکادو کہتے کہتے خاموش ہو گیا کیونکہ اس کے خیمے سے ایک حسین عورت نکلی تھی اور مکادو اس کی طرف دیکھنے لگا۔ جب وہ عورت نزدیک آئی تو مکادو نے اس کی طرف اشارہ کر کے یوناف سے کہا۔ ”یہ میری بیوی پانگی ہے۔“

پانگی نے قریب آکر کہا۔ ”میں تم دونوں کی گفتگو اور اس مہربان

جوان کے ہاتھ ماروا، باسو اور ہانتو کی حالت بھی دیکھ چکی ہوں۔“ پانگی کے خاموش ہونے پر مکادو نے اپنا سلسلہ کلام شروع کرتے ہوئے یوناف کو مخاطب کر کے کہا۔ ”ہم گھر کے صرف دو ہی افراد ہیں ایک میں اور ایک میری بیوی پانگی۔ اے یوناف! میں اپنی بات کہتے کہتے رک گیا تھا۔ اس لئے کہ خیمے سے میری بیوی نکل آئی تھی۔ اب جب کہ یہ سب کچھ دیکھ اور سن ہی چکی ہے تو سنو! میں تم سے یہ کہنا چاہتا ہوں کہ تمہارے یہاں آنے سے مجھے کچھ حوصلہ اور اطمینان ہوا کیونکہ اس سے قبل میں ساحر ماروا اور ہانتو کی طرف سے اپنے لئے بہت بڑا خطرہ محسوس کرتا تھا۔ ہانتو کو ایک طاقتور اور زور آور انسان ہے لیکن میں اسے اپنے لئے بڑا خطرہ محسوس نہ کرتا تھا۔ اس لئے کہ اپنے حامیوں کی مدد سے اس پر میں قابو پاسکتا تھا لیکن اب حالات ایک دوسرا رخ اختیار کر گئے ہیں کیونکہ چند دن ہوئے قبیلے کے ساحر نے اپنی بیٹی باسو کو ہانتو سے منسوب کر دیا اور آج دونوں کی شادی ہونے والی ہے۔“

باسو اور ہانتو کی شادی سے حالات میرے خلاف کروٹ لے لیں گے کیونکہ اس کے بعد قبیلے کا ساحر جائز و ناجائز طور پر اپنی بیٹی کے شوہر ہانتو کی طرف داری کرے گا اور میری جگہ ہانتو کو قبیلے کا سردار بنانے کی کوشش کرے گا۔ دوسری طرف ہانتو بھی قبیلے کا سردار بننے کا خواہش مند رہا ہے۔ ماضی میں دو ایک بار وہ اس کا اظہار بھی کر چکا ہے لیکن میرے ساتھ میرے حامیوں کی تعداد دیکھتے ہوئے وہ خاموش رہا تھا۔ اب جب کہ وہ ساحر ماروا کا داماد بن جائے گا تو اس کے حوصلوں اور اس کے عزم کو اور تقویت ملے گی۔ اس لئے ساحر ماروا کا قبیلے کے اندر بڑا اثر و رسوخ ہے اور ہانتو کی حمایت میں وہ قبیلے کے اندر کوئی بڑا انقلاب بھی برپا کر سکتا ہے لیکن اے یوناف! تمہارے یہاں آنے اور ماروا، باسو اور ہانتو کو یوں اپنے سامنے زیر کرتے دیکھ کر مجھے تمہاری ذات سے کچھ حوصلہ اور اطمینان ہونے لگا اور میں یہ خیال کرنے لگا ہوں کہ شاید وہ تمہاری یہاں موجودگی کے باعث قبیلے کا ساحر ماروا اپنے اس ہونے والے داماد ہانتو کے ساتھ مل کر میرے خلاف کوئی قدم اٹھانے میں کامیاب نہ ہو سکے گا۔“

یوناف نے بڑی ہمدردی کے ساتھ سردار مکادو کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ ”اے مکادو! تم بے فکر اور مطمئن رہو، میں تمہارے خلاف ساحر ماروا اور ہانتو کی کسی بھی کوشش کو کامیاب نہ ہونے دوں گا۔ اے مکادو! تمہارے قبیلے کے اندر میرے لئے ایک کشش اور ہمدردی کی وجہ ہے اس لئے کہ تمہارا یہ قبیلہ ایک خانہ بدوش قبیلہ ہے اور تمہارے ساتھ

رہ کر اور افریقہ کے مختلف علاقوں کی سیر و تفریح کر کے میں یہاں کے لوگوں کی قدیم و جدید رسومات اور ان کے قوانین و آئین اور عادات میں جان سکوں گا۔ سردار مکادو نے فرط مسرت سے آگے بڑھ کر یونان کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیا اور اطمینان و خوشی کے اظہار میں کہا۔ ”اے عظیم نووارد! تو نے ایسا ارادہ ظاہر کر کے میرا دل خوش کر دیا ہے۔ تم مجھے لویر دیوتا کی! تم میرے لئے بے فکری، دلچسپی، تفریح، ڈھارس اور طمانیت کا باعث بن گئے ہو، تمہاری موجودگی میں اب باتو اپنی بے پناہ قوتوں کے باوجود مجھ پر ہاتھ نہیں ڈال سکے گا۔“

مکادو جب خاموش ہوا تو اس کی بیوی پانگی آگے آئی اور یونان کے کندھے پر اس نے ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ ”اے عزیز! میرے ماں باپ مر چکے ہیں، کوئی بہن بھائی نہ تھا۔ لہذا آج سے تم ہی میرے بھائی ہو۔“ یونان نے فوراً پانگی کے سر پر ہاتھ رکھا اور کہا۔ ”اے پانگی! فکر مند نہ ہو، تو آج سے میری بہن ہے اور میں اس قبیلے میں اٹھنے والی ہر سازش سے تم دونوں کی حفاظت کروں گا۔ خواہ یہ سازش کھڑی کرنے والا قبیلے کا ساحارو اپنی کیوں نہ ہو۔“

مکادو نے یونان کو اپنے ساتھ لپٹا لیا اور کہا۔ ”تم نے میرا دل خوش کر دیا ہے، یونان! اب جبکہ تم نے میری بیوی کو اپنی بہن بنا لیا ہے تو اب تم ہمارے عزیز اور محسن ہو۔ لہذا تم ہمارے ساتھ خیمے میں رہو گے، تم دیکھتے ہو کہ چمڑے کا بنا ہوا ہمارا یہ خیمہ کافی بڑا ہے اور اسے تقسیم کر کے کئی کمروں میں تبدیل کیا ہوا ہے۔“

پھر مکادو یونان کو پکڑ کر اپنے خیمے میں لے گیا۔ جب وہ تینوں ایک کمرے میں بیٹھ گئے، تب یونان نے پوچھا۔ ”اے مکادو! جھیل پیرز کے کنارے میرے ایک جاننے والے نے بتایا تھا کہ تمہارا یہ خانہ بدوش قبیلہ اپنے بادشاہ کی رسم میں حصہ لینے کے لئے اس طرف آیا ہے۔ کیا یہ درست ہے کہ تمہارے قبیلے کا ساحارو اس رسم کو انجام دے گا اور یہ کہ پہلے بادشاہ کو قتل کر کے ایک نیا بادشاہ مقرر کیا جائے گا؟“

یونان کی اس گفتگو پر مکادو مسکرایا۔ پھر بولا۔ ”یونان! میرے عزیز تمہارے جس جاننے والے نے تمہیں یہ تفصیل بتائی ہے اسے سننے میں کچھ غلط فہمی ہو گئی۔ اس لئے کہ اس رسم کی ادائیگی کا فرض لویر دیوتا کے مندر کا بڑا پجاری ادا کرے گا اور ان سرزمینوں کا جو سب سے بڑا ساحر ہوتا ہے اسے ہی لویر دیوتا کا بڑا پجاری مقرر کر دیا جاتا ہے اور یہی بڑا پجاری پرانے بادشاہ کے خاتمے اور نئے بادشاہ کی تخت نشینی کے فرائض ادا کرے گا۔“

اور اے یونان یہ رسم لویر دیوتا کے مندر میں ہی ادا کی جاتی ہے اور یہ مندر دریائے کانگو کے وسط میں ایک جزیرے کی صورت میں ہے۔ یہ جزیرہ دریائے کانگو کے اندر ایک کافی بڑا جزیرہ ہے اور اس کے اندر مندر کی عمارت بھی بڑی قدیم اور عظیم ہے جو پتھروں سے بنائی گئی ہے اور یہ عمارت بڑی وسیع ہے۔ اس مندر کے پجاری مرد اور عورتیں سب مندر سے منسلک عمارتوں کے اندر رہتے ہیں۔ پرانے بادشاہ کے قتل سے قبل نئے بادشاہ کی خواہش اس سے پوچھی جاتی ہے اور جب نیا بادشاہ اپنی خواہش کا اظہار کر دیتا ہے تب پرانے بادشاہ کو اس کے اہل خانہ سمیت قتل کر دیا جاتا ہے اور نئے بادشاہ کی تاج پوشی اور تخت نشینی کا جشن منایا جاتا ہے۔ اور یہ جشن تین دن تک جاری رہتا ہے۔

پرانے بادشاہ کے قتل اور نئے بادشاہ کی اس تاج پوشی کی رسم میں ان سب خانہ بدوش قبیلوں کو بھی مدعو کیا جاتا ہے جن کا تعلق اس سرزمین سے ہو۔ لہذا ہمیں بھی اسی رسم میں حصہ لینے کے لئے یہاں بلایا گیا ہے اور اس رسم کی ادائیگی کے ایک ہفتے بعد ہم پھر یہاں سے کوچ کر جائیں گے۔ یہ رسم کل لویر دیوتا کے مندر میں سورج غروب ہونے سے پہلے ادا کر دی جائے گی اور اے یونان! اس رسم میں تم بھی میرے ساتھ لویر دیوتا کے مندر میں چلو گے۔ اے یونان باقی باتیں بعد میں ہوں گی۔ آؤ اب ہمارے ساتھ کھانا کھاؤ۔“ اس کے ساتھ ہی مکادو اور پانگی یونان کو اپنے خیمے کے دوسرے کمرے کی طرف لے گئے تھے۔

وہ رات یونان نے مکادو کے خیمے میں بسر کی تھی۔ اسی روز باتو اور باسو کی شادی ہو گئی تھی۔ دوسرے روز پرانے بادشاہ کے خاتمے اور نئے بادشاہ کی تاج پوشی کی رسم تھی اور اس رسم میں حصہ لینے کے لئے لوگ جوق در جوق لویر دیوتا کے مندر کی طرف جانا شروع ہو گئے تھے۔ یونان بھی سردار مکادو اور اس کی بیوی پانگی کے ساتھ اس رسم میں حصہ لینے کے لئے مندر کی طرف روانہ ہوا۔ جب وہ دریائے کانگو کے کنارے پہنچے تو انہوں نے دیکھا وہاں ان گنت چھوٹی موٹی کشتیاں کھڑی تھیں اور ان کشتیوں میں بیٹھ بیٹھ کر لوگ لویر دیوتا کے مندر کی طرف جا رہے تھے۔ جس کی عمارت دریائے کانگو کے وسط میں ایک قدیم جزیرے کے اندر تھی اور لوگوں کی طرح یونان بھی مکادو اور پانگی کے ساتھ اس جزیرے میں داخل ہوا جس کے اندر لویر دیوتا کی قدیم عمارت تھی۔ دیوتا کا مندر اور اس کے اطراف کی ساری عمارتیں جن کے اندر پجاری اور پجاریاں رہتے تھے، سب بڑے بڑے سیاہ رنگ کے پتھروں سے بنی ہوئی تھیں۔

یہاں کے لوگوں کا عقیدہ ہے کہ انسانی جسم کے اندر تین رو میں ہوتی ہیں اور سب سے پہلی اور اچھی روح الوری کہلاتی ہے۔ وہ انسانی سر میں ہوتی ہے۔ اسی روح کے تقدس کے طور پر بادشاہ کے سر کو ان مٹی کے مجسموں پر محفوظ کر لیا جاتا ہے۔ تاکہ سر کی روح خفا نہ ہو اور اپنی مرضی سے جب چاہے مرنے والے کے سر سے نکل کر چلی جائے۔“

مکادو کہتے کہتے خاموش ہو گیا۔ کیونکہ کچھ لوگ شہ نشین پر آ کر بیٹھ گئے تھے۔ یوناف نے دیکھا اس شہ نشین پر آ کر بیٹھنے والوں میں ایک بوڑھا انسان تھا جو مغموم اور پریشان تھا۔ دوسرا ایک نوجوان جس کے سر پر سنہری تاج تھا اور جو رزق برق لباس پہنے ہوئے تھا۔ جن سے روشنی اور زندگی کی خواہشات نمایاں تھیں۔ تیسرا ایک ایسا شخص تھا جو اپنے لباس اور طے سے کوئی پجاری اور ساحر لگتا تھا اور چوتھی ایک نوخیز لڑکی تھی جس کا قیمتی لباس دور سے چمک رہا تھا وہ لڑکی پھلتی چھلکتی صبح جیسی نوخیز ادھ کھلے پھول کے جو بن جیسی خوبصورت اور مدہم جھمک جیسی برکشش، نفرتی آوازوں اور مترنم خواب جیسی سمندر، تاروں جیسی ٹکلیل اور نیچائی قوس قزح جیسی خوش اندام تھی۔ یوناف نے اندازہ لگایا وہ شہ نشین پر بیٹھی ہوئی لڑکی مکادو کے خانہ بدوش قبیلے کے ساحر ماروا کی بیٹی باسو سے بھی کئی گنا زیادہ خوب رو اور پری چہرہ تھی لیکن اس کے ساتھ ساتھ وہ لڑکی برف کی سل جیسی منجمد اور زمہریر فضاؤں جیسی سرد سردی بیٹھی تھی۔ اس کے چہرے پر رات کی خاموشیوں جیسا سوچوں کا زہر تھا گویا وہ کسی کے قلب کی تیرگی کا شکار ہو رہی ہو۔ اس کی آنکھوں میں کدورت ہی کدورت تھی جیسے وہ کسی کی عقل کج روی کی بھینٹ چڑھائی جانے والی ہو، اس کے علاوہ یوناف نے یہ بھی دیکھا کہ اس شہ نشین کے ارد گرد کچھ مسلح لوگ بھی آکھڑے ہوئے تھے جن کے ہاتھوں میں برہنہ تلواریں تھیں، پھر یوناف نے اپنے ارد گرد بیٹھے لوگوں کا خیال کرتے ہوئے مکادو کو مخاطب کرتے ہوئے سرگوشی اور رازداری سے پوچھا۔ ”مکادو! مکادو! یہ شہ نشین پر آ کر بیٹھ جانے والے لوگ کون ہیں اور اس رسم کی کارروائی کب شروع کی جائے گی؟“

مکادو نے بھی رازداری میں کہا۔ ”سنو یوناف! شہ نشین پر آ کر بیٹھنے والوں میں سے جو بوڑھا انسان اپنی جگہ پر طول و مغموم بیٹھا ہوا ہے یہ یہاں کا پرانا بادشاہ ہے جسے قتل کیا جانا ہے اور وہ جو اس کے ساتھ پتھر کی سی مورتی کی طرح بے حس و حرکت اور حسین ترین لڑکی بیٹھی ہوئی ہے وہ اس قتل کئے جانے والے بادشاہ کی بیٹی ہے جس کا نام سامی ہے اور یہ نوجوان تاج پہنے ہوئے بیٹھا ہے یہ نیا بادشاہ ہے اور اس کا نام نرون ہے

مکادو اور پانگی کی راہنمائی میں یوناف ایک ایسے وسیع میدان میں آیا جس کے اندر پہلے سے بے شمار لوگ بیٹھے ہوئے تھے۔ یہ میدان مندر کی عمارت کے پہلو میں تھا۔ اس میدان کے سامنے سیاہ رنگ کے پتھروں کی ایک کافی بلند، خوب چوڑی اور کافی لمبی دیوار تھی۔ اس دیوار کے ساتھ پتھروں ہی کی ایک بڑی شہ نشین بنی ہوئی تھی اور اس شہ نشین کے دائیں طرف گیلی مٹی کا تازہ بنا ہوا ایک مجسمہ کھڑا تھا اور اس مجسمہ کے دائیں طرف اور بہت سے مٹی کے مجسمے تھے اور ان مجسموں کے سر انسانی کھوپڑیوں کے تھے۔ یوناف نے یہ بھی دیکھا کہ وہ مجسمہ شہ نشین کے قریب اور تازہ بنا تھا اور اس کی مٹی ابھی گیلی تھی وہ مجسمہ صرف گردن تک کا تھا اور اس مجسمہ کا سر نہیں بنایا گیا تھا۔

کچھ دیر تک یوناف حیرت و تعجب سے اس سارے ماحول کو دیکھتا رہا پھر اس نے اپنے پہلو میں بیٹھے مکادو کو مخاطب کر کے پوچھا۔ مکادو! مکادو کیا تم مجھے ان مجسموں کی تفصیل بتاؤ گے جن کے سر انسانی کھوپڑیوں کے ہیں۔؟“

مکادو نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ”کیوں نہیں، ضرور بتاؤں گا۔ سنو یوناف! یہ سامنے دیوار کے ساتھ جو شہ نشین بنی ہوئی ہے پرانے بادشاہ کو مارنے اور نئے کو تخت نشین کرنے کی رسم اسی پرادا کی جاتی ہے پرانا بادشاہ اپنے اہل خانہ کے ساتھ اس شہ نشین پر آ کر بیٹھ جاتا ہے جب کہ نیا بادشاہ اکیلا ہی آتا ہے۔ کیونکہ اس کے لئے ایک شرط یہ بھی ہے کہ وہ کنوارا ہو اور بادشاہ بننے کے بعد شادی کرے۔ کارروائی شروع کرنے سے قبل پہلے نئے بادشاہ سے اس کی خواہش پوچھی جاتی ہے۔ جب وہ اپنی خواہش بتا چکتا ہے تب پرانے بادشاہ اور اس کے اہل خانہ کو اس مندر کا بڑا پجاری قتل کر دیتا ہے اور بادشاہ کو قتل کرنے سے قبل مٹی کا ایک مجسمہ تیار کیا جاتا ہے اور بادشاہ کا کٹا ہوا سر اس۔ بسر کے گیلی مٹی کے مجسمے میں سر کی جگہ رکھ دیا جاتا ہے۔

”یہ دیوار کے ساتھ کا مجسمہ تم دیکھ رہے ہو جن کے سر انسانی کھوپڑیوں کے ہیں۔ یہ سب کھوپڑیاں قدیم بادشاہوں کے کٹے ہوئے سر ہیں جو محفوظ کر لئے جاتے ہیں۔“

یوناف نے حیرت سے مکادو کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔ ”ایسا کیوں کیا جاتا ہے۔؟“

مکادو پھر بولا۔ ”ان سرزمینوں کے اندر انسانی سر کی بڑی حرمت ہے۔ اسی بنا پر ایک خاص تقدس کو اس عقیدے سے منسوب کیا جاتا ہے۔

اور جو شخص اس نئے بادشاہ کے پاس بیٹھا ہے وہ لوہیر دیوتا کے مندر کا بڑا پجاری بریون ہے۔“

مکادو کہتے کہتے اچانک خاموش ہو گیا کیونکہ لوہیر مندر کا بڑا پجاری بریون اپنی جگہ سے اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ اس موقع پر مکادو نے فوراً یوناف کے کان میں سرگوشی کی۔ ”یوناف یوناف! اب خاموشی سے دیکھتے جاؤ کیونکہ اس قدیم رسم کی ابتدا ہو رہی ہے۔ تم دیکھتے ہو کہ بڑا پجاری اپنی جگہ سے اٹھ کھڑا ہوا ہے۔“

یوناف بڑی توجہ اور انہماک سے اس طرف دیکھنے لگا۔ بڑے پجاری بریون نے اٹھ کر نئے اور نو جوان بادشاہ سے اس کی خواہش پوچھی۔ جس کے جواب میں اس نئے بادشاہ نرون نے پرانے بادشاہ کی حسین و جمیل بیٹی سامی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ ”اس کی موت معاف کر دی جائے کہ میں اس سے شادی کروں گا۔“

اس پر بڑے پجاری نے باہر کھڑے محافظ کو اشارہ کیا۔ وہ پرانے بادشاہ کو پکڑ کر شہنشین سے نیچے لے گئے۔ اس موقع پر حسین سامی نے اپنا چہرہ ڈھانپ لیا تھا۔ شاید وہ اس دلخراش منظر کو دیکھنا نہ چاہتی تھی۔ ان محافظوں نے فوراً پرانے بادشاہ کی گردن کاٹ کر اس کا سر گیلی مٹی کے بنے ہوئے بے سر کے بت پر رکھ دیا اور بادشاہ کے دھڑکوا ایک گڑھے میں ڈال کر زمین میں دفن کر دیا۔ جب یہ ساری کارروائی ہو چکی تب کہیں جا کر حسین سامی نے اپنے چہرے سے اپنے ہاتھ ہٹائے تھے۔ بڑا پجاری اس بار سامی کے قریب آیا۔ اس بار اس کے چہرے پر ہلکی ہلکی مسکراہٹ تھی اور اس نے سامی کو مخاطب کرتے ہوئے بلند آواز میں پوچھا۔ ”اے سامی! کیا تو نئے بادشاہ نرون کی بیوی بننے پر رضامند ہے؟“

اس استفسار پر سامی کی حالت ساحل پر چینی ہوئی شام کی پاگل ہواؤں اور وقت کی آنکھوں میں بکھر کر پھیل جانے والے کاجل جیسی ہو کر رہ گئی تھی۔ اس نے باری باری بڑے پجاری اور نئے بادشاہ نرون کی طرف ایسے انداز میں دیکھا گویا وہ ان دونوں کے لئے اجل کی ہم نفس اور قیامت بردوش بن جانے کا عزم کر چکی ہو۔ پھر اس کے ساتھ ہی اس نے بلند آواز میں کہا۔ ”نہیں ہرگز نہیں۔ میں اس نرون کے ساتھ کبھی اور کسی بھی وقت شادی پر آمادہ نہیں ہو سکتی۔ اے بڑے پجاری میں تم سے اس نرون سے اس دیوتا لوہیر سے یہاں تک کہ یہاں کی ساری رسومات سے بھی نفرت کا اظہار کرتی ہوں۔ میں ایسے شخص کے ساتھ شادی کرنے سے انکار کرتی ہوں جس کے سر پر میرے باپ کے خون میں ڈبو کر تاج رکھا گیا ہو، ایسے

شخص سے شادی کی پیش کش میری ذات کی توہین ہے۔“

سامی کے اس فیصلے پر بڑے پجاری بریون نے جب سوالیہ انداز میں نئے اور نو جوان بادشاہ نرون کی طرف دیکھا تو نرون نے چند ساعتوں کے توقف اور غور و فکر کے بعد کہا۔ ”اس سامی کو لوہیر دیوتا کی عمارت میں اسیر کر دیا جائے اور اگر شام تک اپنے الفاظ واپس لے کر میرے ساتھ شادی پر آمادہ نہیں ہوتی تو اس کی گردن کاٹ دی جائے۔“

بڑے پجاری بریون نے اس موقع پر وہاں کھڑے مسلح محافظوں کو سرگوشی کے انداز میں کچھ کہا۔ جس کے جواب میں وہ محافظ حسین سامی کو پکڑ کر وہاں سے لے گئے۔ اس کے بعد بڑے پجاری نرون نے اس رسم کے خاتمے کا اعلان کر دیا جس کے جواب میں لوگ وہاں سے اٹھ کر اپنے گھروں کو چلے گئے۔ اس موقع پر یوناف نے مکادو کے کان میں سرگوشی کی۔ مکادو، مکادو! اس سامی نام کی حسین و جمیل لڑکی نے کیا عمدہ اور خوب جواب بڑے پجاری اور نئے بادشاہ کو دیا ہے۔ اس نے واقعی میرے خیالات کی ترجمانی کر کے رکھ دی ہے۔

مکادو نے فوراً یوناف کو تنبیہ کرتے ہوئے کہا۔ ”آہستہ بولو۔ ایسی گفتگو اگر کسی نے سن لی تو ہم دونوں کا ہی خاتمہ کر کے رکھ دیا جائے گا۔“ جواب میں یوناف تھوڑی دیر کے لئے مسکراتا رہا پھر اس نے کسی قدر سنجیدگی سے کہا۔ مکادو! مکادو! تم پاگل کو لے کر اپنے خیموں کی طرف جاؤ۔ میں ذرا اس جزیرے اور اس کے اندر لوہیر دیوتا کے مندر کی ان قدیم عمارتوں کا جائزہ لوں گا۔“

مکادو نے اس بار کانپتی اور خوفزدہ آواز میں تنبیہ کی۔ ”ایسی حماقت ہرگز نہ کرنا یوناف! تم ان سرزمینوں میں اجنبی ہو اگر تم پر کسی نے شک کر لیا کہ تمہارا تعلق یہاں کے لوگوں کے دشمنوں سے ہے تو تم ناحق دھڑلے جاؤ گے لوگ تمہیں نئے بادشاہ کے سامنے پیش کر دیں گے وہ تمہیں اسیری کی ایسی سزا دے گا جس میں رہائی کا کوئی تصور تک بھی نہیں کیا جاسکتا۔“

یوناف نے بڑی نرمی اور سرگوشی میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ ”مکادو! مکادو! تم جانتے ہو کہ میں ایک مافوق الفطرت اور دراز دست انسان ہوں۔ یہ تمہارا بوڑھا پجاری اور تمہارا یہ نیا بادشاہ نرون دونوں ہی میرا کچھ نہیں بگاڑ سکتے۔ سنو مکادو! میں نیکی کا ایک نمائندہ ہوں اور اس تجویز کے اندر میں نیکی ہی کے ایک کام کی ابتدا کرنے والا ہوں۔ سنو میں اس حسین و جمیل شہزادی سامی کی رہائی کا سامان کروں گا۔ میں جانتا ہوں کہ یہ لڑکی جان ویدے کی پرستہ تو یہ اپنے کہے ہوئے الفاظ واپس لے گی اور نہ

☆☆☆☆☆☆

مکادو کے چلے جانے کے بعد یوناف تھوڑی دیر تک وہاں خاموش کھڑا رہا پھر اس نے راز دارانہ انداز میں پکارا۔ ”ہلیکا! ہلیکا! تم کہاں ہو۔؟“

جواب میں ہلیکا نے یوناف کی گردن پر اپنا حریری لہس دیا پھر اس کی ایک لگن ایک تڑپ بھر پور اور نفسی کے اڑتے رنگوں میں ڈوبی راگوں کی آہٹ جیسی آواز سنائی دی۔ ”یوناف! میرے حبیب! کہو کیا بات ہے۔؟“ یوناف نے بھی جواب میں الفاظ کے آئینوں میں اترتی ہوئی آواز میں کہا۔ ”ہلیکا! ہلیکا! کیا تم تھوڑی دیر پہلے ادا کی جانے والی رسم کو دیکھتی رہی ہو۔؟“

ہلیکا نے پھر رنگوں کی صدا اور خوشبوؤں کی آواز میں کہا۔ ”میں اس قدیم، فرسودہ اور ظالمانہ و غیر فطری رسم کی ساری کارروائی دیکھ چکی ہوں۔ کہو تم کیا کہنا چاہتے ہو۔؟ میرا اندازہ ہے کہ تم میرے ساتھ حسین و جمیل شہزادی سامی سے متعلق گفتگو کرنا چاہو گے اس لئے کہ میں تمہارے اور مکادو کے درمیان ہونے والی گفتگو بھی سن چکی ہوں اور مجھے امید ہے کہ میرا اندازہ غلط نہ ہوگا۔“

یوناف نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ”تمہارا اندازہ درست ہے ہلیکا! میں چاہتا ہوں تم ذرا سامی کی خبر لو کہ لوہیر دیوتا کے اس مندر کی عمارت میں کہاں اور کس جگہ اسیر کر دی گئی ہے۔ تاکہ میں اسے وہاں سے نکال کر اس کی جان بچا سکوں۔ میں نہیں چاہتا وہ معصوم لڑکی جاہلانہ رسومات اور ظالمانہ نظام کی بھینٹ چڑھ جائے۔“

ہلیکا نے مسرت کے رنگ اور احساسات کی خوشیاں بکھیرتی آواز میں کہا۔ ”تم درست کہتے ہو یوناف! سامی کی مدد کرنا ہمارا فرض بنتا ہے اور اس معاملے میں مکمل طور پر میں تم سے اتفاق کرتی ہوں۔ پر اے یوناف! تم نے تو ارادہ کیا تھا کہ تم مکادو کے خانہ بدوش قبیلے میں رہ کر افریقہ کی قدیم رسومات کا مطالعہ کرو گے۔ اب سامی کو یہاں سے نکال کر تم کدھر رخ کرو گے۔؟“

یوناف نے مسکراتی ہوئی آواز میں کہا۔ ”مجھے سامی کو نکال کر کہاں جانا ہے۔ اسے اس مندر کی اسیری سے نکال کر میں اسے مکادو کے خیمے میں ہی رکھوں گا اور مکادو کو اس بات پر آمادہ کرنے کی کوشش کروں گا کہ وہ دو ایک روز تک یہاں سے کوچ کر جائے تاکہ سامی کو لے کر ہم یہاں سے دور نکل جائیں۔“

یہ نون سے شادی پر آمادہ ہوگی۔ لہذا میں اسے اس کے ناکردہ گناہوں کی سزا نہ ہونے دوں گا۔ میں آج شام تک اس سامی کو مرنے نہ دوں گا۔ میں اس کی جان بچاؤں گا۔ اسے اس کی اسیری سے نجات دوں گا اور اسے قید سے نکال کر میں تمہارے خیمے میں لے کر آؤں گا۔ لہذا تم پاگل کو لے کر اپنے خیموں کی طرف چلو اور پھر تھوڑی دیر تک دیکھنا ان سرزمینوں کے اندر میں اپنا کیا کمال دکھاتا ہوں۔“

یوناف جب اپنی بات مکمل کر چکا تو مکادو نے خوفزدہ سے لہجے میں کہا۔ ”یوناف! یوناف! ایسا کام کرنا تو دور کی بات اس سے متعلق سوچنا بھی ترک کر دو۔ میں تمہیں یہی مشورہ دوں گا۔ اول تو شہزادی سامی کو مندر کی اسیری سے نکالنا ہی مشکل ترین بلکہ ناممکن ہے اور اگر تم ایسا کرنے میں کسی طور کامیاب ہو بھی گئے تب بھی سن رکھو کہ تم اور سامی دونوں بچ نہ سکیں گے اس لئے کہ مندر کے پجاری اور محافظ سونگھ لینے والے درندوں کی طرح تم دونوں کا تعاقب کریں گے اور تم دونوں کیسی ہی محفوظ جگہ پر کیوں نہ چلے جاؤ وہ تم دونوں کو ڈھونڈ کر ٹھکانے لگا دیں گے۔ لہذا میں تمہیں یہی مشورہ دوں گا کہ اس کام سے باز رہو کہ باسی میں تمہاری فلاح اور سلامتی ہے۔ تم ایک ایسے کام کا ارادہ کر رہے ہو جو ان سرزمینوں کے اندر آج تک کسی نے نہیں کیا۔ اسلئے کہ ایسا کرنا یہاں کی قدیم رسم درواج سے بغاوت اور لوہیر دیوتا کے خلاف بغاوت تصور کیا جاتا ہے۔ یوناف! یوناف! تم میرے ساتھ میرے خیمے میں چلو اور سامی کو اسیری سے نکالنے کے ارادے کو بھول جاؤ۔“

اپنی بات مکادو نے ختم کر کے غور سے یوناف کی طرف دیکھا۔ شاید وہ یوناف کے چہرے پر اس گفتگو کا رد عمل دیکھنا چاہتا تھا۔ پر یوناف کے چہرے پر دور دور تک سکون ہی سکون اور بے فکری ہی بے فکری تھی۔ پھر یوناف نے سیال اور کوندتی تملہاٹ جیسے انداز میں کہا۔ ”اے مکادو! میں جو ارادہ کر لیتا ہوں اسے کر گزرتا ہوں۔ تم میرے متعلق فکر مند نہ ہو، لوہیر دیوتا کے پجاریوں نے سامی کے سلسلے میں اگر مجھ سے ٹکرانے کی کوشش کی تو میں ان کی حالت غم میں سلگتے الفاظ، آگ میں نہائے باب اور احساس ندامت کی سحر جیسی کر کے رکھ دوں گا۔ بس اب تم پاگل کو لے کر اپنے خیموں کی طرف چلے جاؤ اور مجھے میرے کام کی ابتدا کرنے دو۔ میں تمہیں یقین دلاتا ہوں کہ میرے اس کام سے نہ تم پر کوئی حرف آئے گا اور نہ میری ذات کو کوئی نقصان پہنچے گا۔ اب تم اس موضوع پر مزید گفتگو نہ کرنا۔“ مکادو جواب میں خاموش رہا اور اپنی بیوی کو لے کر آگے بڑھ گیا۔



تکون کے خواص

متنول اور درازی عمر ہونے کی دلیل ہے۔ اگر برگ سرخ ہو تو صاحب اقبال ہوتا ہے، سیاہ رنگ ہونے سے جتلارنج والم رہتا ہے، داہنی بھوں پرتل والے کی شادی عام طور پر کم سنی میں ہوتی ہے اور بیوی خوش قسمت نیک طالع ملتی ہے۔

آنکھ سے اوپر بائیں طرف تل والا ہمیشہ علیل رہتا ہے، اگر برگ سیاہ نہ ہو تو بیماری مہلک ثابت ہوتی ہے۔ اگر اس جگہ مسہ ہو تو انجام کار راحت کا باعث ہے، جس عورت کے یہ تل ہو اس کی صحت خراب رہتی ہے، رشتہ داروں سے سکھ بہت کم اٹھاتی ہے، اگر برگ سیاہ ہو تو تمام عمر مصائب برداشت کرتی ہے۔

بائیں بھوں پرتل والا بہت کم اپنی مراد کو پہنچتا ہے، داہنی یا بائیں آنکھ کے بیرونی گوشہ کا تل والا مستقل مزاج اور ذی شعور ہوتا ہے مگر اس کی موت ظلم سے واقع ہوتی ہے۔ داہنی آنکھ کے گڑھے کے نیچے تل والا آدمی گرم مزاج اور خفقتانی ہوتا ہے۔

ناک پرتل والا آدمی ہر کام میں حسب مراد کامیابی حاصل کرتا ہے۔

ناک پرتل والی عورت یا پیادہ دور دراز کا سفر کرتی ہے، تھنوں کی جڑ کا تل بہت مبارک ہوتا ہے۔

داہنی یا بائیں رخسار پرتل والا آدمی بلحاظ قسمت متوسط درجے کا ہوتا ہے، نیچے کے جڑے پرتل والی عورت اپنی تمام عمر رنج و غم اور بیماریوں میں بسر کرتی ہے، ٹھوڈی پرتل والا مخنتی، جفاکش، خوش مزاج اور ہر دل عزیز ہوتا ہے۔ کان کے تل والے کو دولت اور عزت ملتی ہے، داہنے کان کی لو پرتل والا پانی میں ڈوب کر مرتا ہے۔

گلے پرتل والا آدمی شادی کے بعد دولت مند ہوتا ہے اور راحت پاتا ہے، گلے کے دونوں طرف تل والا پھانسی پر لٹکتا ہے اور مرجاتا ہے، گلے کے تل والے کو روپیہ پیسہ کی کمی نہیں ہوتی۔

داہنے بازو پرتل والا آدمی چاق و چوبند، بے خوف اور صاحب دل ہوتا ہے، داہنے موٹہ پرتل والا زور رنج اور تنگ طبع اور دوسروں کا فرماں بردار ہوتا ہے۔

پیشانی کے وسط کے قریب داہنی جانب تل ہو تو جاہ و حشمت کا مالک ہوتا ہے، اگر برگ سرخ ہو تو عالم دین ہو اور شہرت پائے، اگر برگ سیاہ ہو تو عوام اس کی جانب سے کینہ رکھے۔ مسے کی شکل کا ہونے سے آدمی صاحب نصیب ہوتا ہے۔

داہنی کنپٹی پرتل والا شخص صاحب دولت ہوگا۔ پیشانی کے اوسط میں بالوں سے ملا ہوا برگ سرخ ہو تو اس شخص کا دل مکدر اور مزاج غصہ آور ہو، عورت کے یہ تل ہو تو پھو ہڑ ہوتی ہے، اگر برگ سیاہ ہو تو حیلہ ساز خیال کی جاتی ہے اور اس کی طبیعت افعال بد کی طرف راغب رہے۔

اگر عورت کے تل برگ سرخ ہو تو بامراد ہوتی ہے اور تمام خواہشوں سے بہرہ یاب مگر سیاہ تل کی بدولت زبان دراز ہوگی۔ پیشانی کے بائیں طرف بالوں سے ملا ہوا تل ہو تو بد رویہ ہوگا، جس کی بدولت تمام مصائب برداشت کرنے پڑیں گے اگر برگ سرخ ہو تو رنج و آلام زیادہ ہو اور اگر سیاہ رنگ کا ہو تو تمام عمر عیش کرے۔

پیشانی کے بائیں طرف کنپٹی سے کسی قدر نیچے تل والا شخص سمجھ والا اور دانا کہلاتا ہے، اگر برگ سیاہ ہو تو وہ شخص دروغ گوئی کے باعث ذلیل اور بے عزت رہے، بجائے تل کے مسہ ہو تو یہ شخص بد قسمت ہوتا ہے۔ عورت کے یہ تل ہونا باعصمت اور نیک ہونے کی دلیل ہے۔ اگر برگ سیاہ ہو تو ایسی عورت پس و پیش نہیں سوچتی، اس سے جو بھی برائی ممکن ہو، ہو سکتی ہے۔

پیشانی کے بائیں طرف وسط پیشانی کے قریب تل ہونے سے وہ شخص بزرگوں کو ستائے گا، اگر یہ تل برگ سرخ ہو تو جائیداد کی بربادی کی دلیل ہے۔ اگر برگ سیاہ ہو تو بڑے لوگ اس کو تباہ و برباد کریں گے، جس عورت کے یہ تل ہو وہ کسی مرد کی وجہ سے دھوکہ کھا کر رنج و الم برداشت کرتی ہے۔ اگر سیاہ تل ہو تو اور بھی سیاہ بختی کی دلیل ہے۔

داہنی کنپٹی پر آنکھ سے اوپر تل والا شخص خوش قسمت ہوتا ہے اور عمر دراز ہوتی ہے، برگ سرخ بازو کی مائل ہو تو وہ علم کا شائق ہوگا، جس عورت کے یہ تل ہو تو اس کی شادی خوش قسمت انسان سے ہوتی ہے۔ داہنی کنپٹی پر گردن کی جانب جھکا ہوا تل صاحب فہم اور ادراک د

دستِ غیب کا ایک لاجواب عمل

مندرجہ ذیل نقش ۳۵ عدد لگا تا ۳۵ دن تک لکھیں اور ۳۵ نقش کے بعد ان کو اپنے سامنے رکھ کر ۳۰۸ مرتبہ مندرجہ ذیل عزیمت پڑھیں۔ انشاء اللہ ۳۵ دنوں میں اس طرح اس عمل کی زکوٰۃ ادا ہو جائے گی۔ زکوٰۃ کی ادائیگی کے ساتویں روز یا سات روز کے بعد ساعت سعید میں دو نقش لکھیں۔ ایک نقش کو اپنے دائیں بازو پر باندھ لیں۔ اور ایک نقش کو ہرے کپڑے میں پیک کر کے حفاظت سے رکھ لیں۔ اس کے بعد عشاء کی نماز سے فارغ ہونے کے بعد ۳۰۸ مرتبہ عزیمت پڑھا کریں۔ انشاء اللہ ہر طرف سے روزی کے دروازے کھل جائیں گے اور غیب سے روزی کا حصول شروع ہو جائے گا۔ انتہائی مجرب اور موثر عمل ہے۔ ضرورت مند حضرات اس عمل کو کر کے فائدہ اٹھائیں۔

اس عمل کے لئے یہ شرائط ہیں۔ دورانِ عمل لباس سفید ہو، خیالات میں فساد نہ ہو، زبان غیبت، جھوٹ اور الزام تراشی سے محفوظ ہو اور رزق حلال پر توجہ رکھیں، عمل کی کامیابی کے بعد جو کچھ میسر آتا ہے اس کا دس فیصد حصہ خیرات کرتے رہیں۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۷۶ | ۸۰ | ۸۳ | ۶۹ |
| ۸۲ | ۷۰ | ۷۵ | ۸۱ |
| ۷۱ | ۸۵ | ۷۸ | ۷۴ |
| ۷۹ | ۷۳ | ۷۲ | ۸۳ |

بحق یا امواکیل یارِ زاق

عزیمت یہ ہے: یا امواکیلُ بحقِ الحقِّ یارِ زاقِ میرے لئے روزیہ مقرر فرمادیں۔

العجل الوحا الساعة

دست غیب کا مبارک عمل

طلسماتی دنیا کے قارئین کے لئے ایک قابل قدر یادگاری تحفہ

باصلاحیت قارئین کے لئے ہم دست غیب کا ایک مجرب اور مبارک عمل پیش کرتے ہیں جو بے حد زود اثر ہے اور اکثر اکابر کے معمولات میں شامل رہا ہے۔ جو لوگ مالی پریشانیوں کا شکار ہیں، جن کی آمدنی کم ہے اور اخراجات زیادہ ہیں، ان کے لئے یہ عمل ایک قابل قدر تحفہ ہے، وہ اس عمل سے فائدہ اٹھائیں اور کامیابی ملنے پر ہمیں اور ”ہاشمی روحانی مرکز“ دیوبند کو دعاؤں میں یاد رکھیں۔

عمل یہ ہے: نوچندی اتوار گزر کر جو پیر کی شب آئے اس شب سے اس عمل کی شروعات کریں۔ غروب قلاب کے بعد رات کے ۱۲ بجے تک عمل کا بہترین وقت ہے، عمل اس طرح شروع کریں کہ ۱۲ بجے سے پہلے مکمل ہو جائے۔

پہلی رات میں سات سات مرتبہ درود ابراہیم اور درمیان میں ستر مرتبہ سورہ فاتحہ
دوسری رات میں چھ چھ مرتبہ درود ابراہیم اور درمیان میں ساٹھ مرتبہ سورہ فاتحہ
تیسری رات میں پانچ پانچ مرتبہ درود ابراہیم اور درمیان میں پچاس مرتبہ سورہ فاتحہ
چوتھی رات میں چار چار مرتبہ درود ابراہیم اور درمیان میں چالیس مرتبہ سورہ فاتحہ
پانچویں رات میں تین تین مرتبہ درود ابراہیم اور درمیان میں تیس مرتبہ سورہ فاتحہ
چھٹی رات میں دو دو مرتبہ درود ابراہیم اور درمیان میں ۲۰ مرتبہ سورہ فاتحہ
ساتویں رات میں ایک ایک مرتبہ درود ابراہیم اور درمیان میں ۱۰ مرتبہ سورہ فاتحہ

اسی طرح تین مہینوں تک اس عمل کو جاری رکھیں اور ہر ماہ نوچندی اتوار سے شروع کریں۔ اگر کسی ماہ نوچندی اتوار کو چاند عقرب میں ہو تو عمل کی شروعات بعد میں کسی بھی دن سے کر لیں۔ انشاء اللہ تین ماہ کے اندر رحمت خداوندی کی ہوائیں چلنی شروع ہو جائیں گی اور غیب سے حیرت انگیز ذرائع سے روزی کے آثار پیدا ہوں گے اور خیر و برکت کی بھی کوئی کمی نہیں ہوگی۔

دست غیب کار روحانی فارمولہ

یقین محکم کے ساتھ اس کو آزمائیں

سفید کپڑے پر ہری روشنائی سے یا ہری پسل سے یہ نقش لکھیں:

| | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ۲۲۰ | ۲۳۱ | ۱۱۳ | ۱۲۶ | ۱۹۱ | ۱۲۰ |
| ۲۳۱ | ۱۱۳ | ۱۲۶ | ۱۹۱ | ۱۲۰ | ۲۲۰ |
| ۱۱۳ | ۱۲۶ | ۱۹۱ | ۱۲۰ | ۲۲۰ | ۲۳۱ |
| ۱۲۶ | ۱۹۱ | ۱۲۰ | ۲۲۰ | ۲۳۱ | ۱۱۳ |
| ۱۹۱ | ۱۲۰ | ۲۲۰ | ۲۳۱ | ۱۱۳ | ۱۲۶ |
| ۱۲۰ | ۲۲۰ | ۲۳۱ | ۱۱۳ | ۱۲۶ | ۱۹۱ |

طریقہ عمل یہ ہے کہ اس کپڑے کی جس پر نقش بنا ہوا ہو ایک تھیلی بنالیں اور تھیلی اس طرح تیار کریں کہ نقش اندر کی سائڈ میں چلا جائے۔ ۱۴ دن تک یہ عمل کریں کہ عشاء کی نماز کے بعد چار رکعت نفل پڑھیں۔ پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد دس بار سورہ اخلاص، دوسری رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد ۲۰ بار سورہ اخلاص، تیسری رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد ۳۰ بار سورہ اخلاص، چوتھی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد ۴۰ بار سورہ اخلاص۔

نماز سے فراغت کے بعد سومرتبہ استغفار پڑھیں۔ ایک ہزار مرتبہ درود شریف اور ایک ہزار مرتبہ حسبنا اللہ و نعم الوکیل پڑھیں۔

یہ نقش مسدس کا نقش ہے۔

اس کے بیت اول میں قل ہو اللہ احد کے ۲۲۰ ہیں

بیت ثالث میں لم یلد کے ۱۱۳ ہیں

بیت خامس میں ولم یکن لہ کے ۱۹۱ ہیں

ایک ضلع کا ٹوٹل ۱۰۰۲ ہے

اس تھیلی کو اپنے پاس رکھ لیں اور ۱۴ دن کی پابندی کے بعد جو بھی آمدنی ہو اس کو اس تھیلی میں ڈالتے

رہیں اور خرچ کرتے رہیں۔ انشاء اللہ یہ تھیلی کبھی روپیوں سے خالی نہیں رہے گی، اس تھیلی کے اندر جھانکنے

کی اور روپیوں کو شمار کرنے کی غلطی نہ کریں۔ انشاء اللہ اس انداز کی خیر و برکت ہوگی کہ عقلیں حیران رہ

جائیں گی۔

کل امر مرہون باوقا تھا (حدیث رسول صلی اللہ علیہ وسلم)

۲۰۱۱ء کے بہترین اوقات عملیات

دو افراد میں جدائی، نفاق، عداوت، طلاق، بیمار کرنا وغیرہ خمس اعمال کئے جائیں تو جلد اثرات ظاہر ہوتے ہیں۔ سعد اعمال کا نتیجہ بھی خلاف ظاہر ہوگا۔

ترتیب (ع)

یہ نظر خمس اصغر ہے۔ فاصلہ ۹۰ درجہ، اس کی تاثیر بدی میں نمبر ایک مقابلہ کم ہے۔ تمام خمس اعمال کئے جاسکتے ہیں۔ اگر دشمن دوست ہو چکا ہو تو اس کی تاثیر سے دشمنی کا احتمال ہوتا ہے۔

قرآن (ن)

فاصلہ صفر درجہ سیارگان، سعد سیاروں کا سعد، خمس ستاروں کا خمس قرآن ہوتا ہے۔

سعد کو اکب: قمر عطارد، زہرہ اور مشتری ہیں۔

نحس کو اکب: شمس، مریخ، زحل، ہیں۔ یہ نظرات ہندوستان کے موجودہ نئے اسٹینڈرڈ ٹائم کے مطابق ہیں۔ ان میں اپنے ہاں کا تفاوت وقت جمع یا تفریق کر کے مقامی وقت نکالا جاسکتا ہے۔ یہ تمام اوقات نظر کے عین نقاط ہیں۔ قمری نظرات کا عرصہ دو گھنٹے ہے۔ ایک گھنٹہ وقت نظر سے قبل اور ایک گھنٹہ بعد جدید علم نجوم کے مطابق جنتری ہذا میں اہم کو اکب شمس، مریخ، عطارد، مشتری، زہرہ، اور زحل میں بننے والی نظریات کی ابتداء، مکمل اور خاتمہ نظر کے اوقات بھی دیئے جا رہے ہیں تاکہ عملیات میں دلچسپی رکھنے والے وقت سے بھرپور ممکنہ فیض حاصل کریں۔ اوقات رات کے ایک بجے سے شروع ہو کر دن کے ۱۲ بجے تک اور پھر دوپہر کے ایک بجے سے ۱۲ بجے رات تک ۱۳ تا ۲۳ لکھے گئے ہیں۔ ۱۳ بجے کا مطلب ہے کہ ایک بجے دوپہر اور ۱۸ بجے کا مطلب ۶ بجے شام اور رات ہمارے بجے کو ۲۳ لکھا گیا ہے۔

نوٹ: قرانات مابین قمر، عطارد، زہرہ اور مشتری کے سعد ہوتے ہیں۔ باقی ستاروں کے آپس میں یا اوپر والے سعد ستاروں کے ساتھ ہوں تو بھی خمس ہوں گے۔

حضور نور المرسل صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان پاک ہے کہ کل امر مرہون باوقا تھا یعنی تمام امور اپنے اوقات کے مرہون ہیں۔ فرمودہ پاک کے بعد کسی چون و چرا کی گنجائش نہیں ہے۔ اب تمام توجہ صرف اسی پر ہے کہ علم نجوم نے مختلف اجرام فلکی کے باہم متناظر ہونے کے اوقات کو مناسب اعمال کے لئے منطبق کیا ہے۔ لہذا بعد از بسیار تحقیق و تدقیق ۲۰۱۱ء میں قائم ہونے والی مختلف نظریات کو اکب کو استخراج کیا گیا ہے تاکہ عامل حضرات فیض یاب ہو سکیں۔

نظرات کے اثرات مندرجہ ذیل ہیں

علم النجوم کے زائچہ اور عملیات میں انہیں کو مد نظر رکھا جاتا ہے جن کی تفصیل درج ذیل ہے۔

تثلیث (ث)

یہ نظر سعد اکبر ہوتی ہے۔ یہ کامل دوستی، فاصلہ ۱۲۰ درجہ کی نظر سے بغض و عداوت مٹاتی ہے۔ اگر حصول رزق، محبت، حصول مراد و ترقی وغیرہ سعد اعمال کئے جائیں تو جلد ہی کامیابی لاتے ہیں۔

تدریس (س)

یہ نظر سعد اصغر ہوتی ہے۔ نیم دوستی اور فاصلہ ۶۰ درجہ اثرات کے لحاظ سے تثلیث سے کم درجہ پر ہے۔ سعد دنیاوی امور سرانجام دینا اور سعد عملیات میں کامیابی لاتا ہے۔

مقابلہ

یہ نظر خمس اکبر اور کامل دشمنی کی نظر ہے فاصلہ ۱۸۰ درجہ جگ و جدل، مقابلہ اور عداوت کی تاثیر ہر دو ستاروں کی منسوبیات میں پائی جاتی ہے۔

فہرست نظرات برائے سال ۲۰۱۱ء اچھے برے کام کے واسطے وقت منتخب کرنے کے لئے پچھلے صفحہ پر نظر ڈالیں

مارچ

| تاریخ | سیارے | نظر | وقت |
|---------|---------------|--------|-------|
| ۱ مارچ | قمر و زہرہ | قرآن | ۸-۱۵ |
| ۲ مارچ | قمر و مشتری | تدلیس | ۲-۲۳ |
| ۳ مارچ | قمر و مریخ | قرآن | ۱۲-۵۷ |
| ۵ مارچ | قمر و عطارد | قرآن | ۱۸-۲۵ |
| ۶ مارچ | قمر و زہرہ | تدلیس | ۲۱-۳۸ |
| ۷ مارچ | قمر و مشتری | قرآن | ۵-۱۲ |
| ۹ مارچ | قمر و مریخ | تدلیس | ۲۲-۳۳ |
| ۱۰ مارچ | زہرہ و مشتری | تدلیس | ۱۷-۵۴ |
| ۱۱ مارچ | قمر و عطارد | تدلیس | ۱۷-۲۳ |
| ۱۲ مارچ | قمر و زحل | تثلیث | ۱۶-۵۸ |
| ۱۳ مارچ | قمر و شمس | ترجیح | ۵-۱۴ |
| ۱۴ مارچ | قمر و مشتری | ترجیح | ۱۵-۳۱ |
| ۱۵ مارچ | زہرہ و زحل | تثلیث | ۷-۳ |
| ۱۶ مارچ | عطارد و مشتری | قرآن | ۶-۵۶ |
| ۱۷ مارچ | قمر و زہرہ | مقابلہ | ۶-۳۵ |
| ۱۹ مارچ | قمر و شمس | مقابلہ | ۲۳-۳۹ |
| ۲۰ مارچ | قمر و مشتری | مقابلہ | ۲۰-۵۲ |
| ۲۱ مارچ | قمر و زہرہ | تثلیث | ۱۳-۲۵ |
| ۲۵ مارچ | قمر و عطارد | تثلیث | ۱۷-۵۲ |
| ۲۶ مارچ | قمر و شمس | ترجیح | ۱۷-۳۷ |
| ۲۷ مارچ | قمر و مشتری | ترجیح | ۹-۳۱ |
| ۲۸ مارچ | قمر و عطارد | ترجیح | ۴-۲۹ |
| ۲۸ مارچ | قمر و مریخ | تدلیس | ۸-۴۷ |
| ۲۹ مارچ | مشتری و زحل | مقابلہ | ۳-۳۳ |
| ۲۹ مارچ | قمر و شمس | تدلیس | ۸-۲۱ |
| ۳۰ مارچ | قمر و عطارد | تدلیس | ۲۱-۱۹ |
| ۳۱ مارچ | قمر و مشتری | قرآن | ۳-۵۱ |
| ۳۱ مارچ | قمر و زہرہ | قرآن | ۱۳-۵۸ |
| ۳۱ مارچ | قمر و پلوٹو | تدلیس | ۱۹-۱۳ |

فروری

| تاریخ | سیارے | نظر | وقت |
|----------|---------------|--------|-------|
| ۱ فروری | قمر و عطارد | قرآن | ۲۲-۱۱ |
| ۲ فروری | قمر و مشتری | تدلیس | ۸-۴۱ |
| ۳ فروری | قمر و مریخ | قرآن | ۸-۴۶ |
| ۴ فروری | شمس و مریخ | قرآن | ۲۲-۱۹ |
| ۵ فروری | عطارد و مشتری | تدلیس | ۲۰-۵۹ |
| ۶ فروری | مریخ و زحل | تثلیث | ۲۲-۴۵ |
| ۷ فروری | زہرہ و مشتری | قرآن | ۱۰-۱۹ |
| ۸ فروری | قمر و زحل | مقابلہ | ۱۴-۴۹ |
| ۸ فروری | قمر و شمس | تدلیس | ۱۹-۳۹ |
| ۱۰ فروری | قمر و عطارد | ترجیح | ۱۳-۹ |
| ۱۱ فروری | قمر و مریخ | ترجیح | ۹-۴۲ |
| ۱۲ فروری | قمر و مشتری | تدلیس | ۱۱-۳۲ |
| ۱۳ فروری | قمر و زحل | تثلیث | ۱۱-۳۸ |
| ۱۴ فروری | عطارد و زحل | تثلیث | ۱۴-۱۷ |
| ۱۵ فروری | قمر و زحل | ترجیح | ۱۶-۴۰ |
| ۱۶ فروری | قمر و مشتری | تثلیث | ۲۲-۵۸ |
| ۱۷ فروری | قمر و زحل | تدلیس | ۱۸-۵ |
| ۱۸ فروری | قمر و شمس | مقابلہ | ۱۴-۴ |
| ۱۹ فروری | قمر و زہرہ | تثلیث | ۱۸-۵۶ |
| ۲۰ فروری | قمر و مشتری | مقابلہ | ۲۳-۵۴ |
| ۲۱ فروری | عطارد و مریخ | قرآن | ۴-۱۲ |
| ۲۱ فروری | قمر و زحل | قرآن | ۱۷-۶ |
| ۲۲ فروری | قمر و شمس | تثلیث | ۲۱-۴ |
| ۲۵ فروری | قمر و عطارد | ترجیح | ۲-۱۶ |
| ۲۵ فروری | شمس و عطارد | قرآن | ۱۴-۱۶ |
| ۲۵ فروری | قمر و زحل | تدلیس | ۲۳-۵۰ |
| ۲۷ فروری | قمر و مریخ | تدلیس | ۷-۰۰ |
| ۲۷ فروری | قمر و شمس | تدلیس | ۱۷-۱۰ |
| ۲۷ فروری | قمر و عطارد | تدلیس | ۲۱-۱۸ |
| ۲۸ فروری | قمر و زحل | ترجیح | ۸-۵ |

جنوری

| تاریخ | سیارے | نظر | وقت |
|----------|---------------|--------|-------|
| ۱ جنوری | قمر و مشتری | تثلیث | ۰۰-۴۱ |
| ۲ جنوری | قمر و زحل | تدلیس | ۱۲-۵۱ |
| ۲ جنوری | قمر و عطارد | قرآن | ۱۹-۳۲ |
| ۳ جنوری | قمر و مشتری | ترجیح | ۷-۳۸ |
| ۴ جنوری | قمر و شمس | قرآن | ۱۲-۳۳ |
| ۴ جنوری | زہرہ و مشتری | تثلیث | ۱۹-۸ |
| ۵ جنوری | قمر و مریخ | قرآن | ۵-۱۹ |
| ۵ جنوری | قمر و زحل | تثلیث | ۶-۲۹ |
| ۷ جنوری | شمس و زحل | ترجیح | ۱۹-۲۹ |
| ۷ جنوری | قمر و عطارد | تدلیس | ۲۰-۱۳ |
| ۸ جنوری | قمر و زہرہ | ترجیح | ۹-۴۶ |
| ۹ جنوری | قمر و شمس | تدلیس | ۲۲-۴۹ |
| ۱۰ جنوری | قمر و مریخ | تدلیس | ۱۱-۵۵ |
| ۱۰ جنوری | قمر و مشتری | قرآن | ۱۶-۴۱ |
| ۱۱ جنوری | قمر و زہرہ | تثلیث | ۳-۵۷ |
| ۱۲ جنوری | عطارد و مشتری | ترجیح | ۲-۴ |
| ۱۳ جنوری | قمر و مریخ | ترجیح | ۳-۲۸ |
| ۱۴ جنوری | مریخ و مشتری | تدلیس | ۶-۴ |
| ۱۵ جنوری | قمر و مشتری | تدلیس | ۱۶-۴۰ |
| ۱۶ جنوری | قمر و زہرہ | مقابلہ | ۱۱-۳۶ |
| ۱۷ جنوری | قمر و مشتری | ترجیح | ۲۳-۲۵ |
| ۱۸ جنوری | قمر و عطارد | مقابلہ | ۱۱-۱۳ |
| ۱۹ جنوری | قمر و زحل | ترجیح | ۶-۲۳ |
| ۲۰ جنوری | شمس و مشتری | تدلیس | ۴-۸ |
| ۲۱ جنوری | قمر و زہرہ | تثلیث | ۲-۴۵ |
| ۲۲ جنوری | قمر و عطارد | تثلیث | ۰۰-۱۳ |
| ۲۳ جنوری | زہرہ و زحل | تدلیس | ۰۰-۴۸ |
| ۲۵ جنوری | قمر و زحل | قرآن | ۱۰-۶ |
| ۲۸ جنوری | قمر و مشتری | تثلیث | ۱۴-۱۸ |
| ۳۰ جنوری | قمر و مشتری | ترجیح | ۲۲-۲۳ |

محمد اجمل انصاری مونا تھ بکچن یونی انڈیا

عام لین کی سہولت کے لئے

تسلیس

| وقت نظر | سیارہ | تاریخ |
|---------|---------------|----------|
| ۵۱-۱۲ | قمر و زحل | ۲ جنوری |
| ۱۲-۱۶ | قمر و مشتری | ۵ جنوری |
| ۲۵-۱۷ | قمر و زہرہ | ۵ جنوری |
| ۱۳-۲۰ | قمر و عطارد | ۷ جنوری |
| ۲۹-۲۳ | قمر و ثنیس | ۹ جنوری |
| ۴-۶ | مریخ و مشتری | ۱۲ جنوری |
| ۸-۴ | ثنیس و مشتری | ۲۰ جنوری |
| ۵۵-۷ | قمر و زحل | ۲۱ جنوری |
| ۲۸-۵۵ | زہرہ و زحل | ۲۲ جنوری |
| ۵۲-۱۲ | قمر و زہرہ | ۲۵ جنوری |
| ۲۰-۱۳ | قمر و عطارد | ۲۷ جنوری |
| ۵-۴ | قمر و ثنیس | ۲۹ جنوری |
| ۳-۷ | قمر و مریخ | ۲۹ جنوری |
| ۴۱-۹ | قمر و مشتری | ۲ فروری |
| ۲۱-۱۶ | قمر و زہرہ | ۳ فروری |
| ۵۹-۲۰ | عطارد و مشتری | ۵ فروری |
| ۲۱-۱۵ | قمر و عطارد | ۷ فروری |
| ۳۲-۱۱ | قمر و مشتری | ۱۲ فروری |
| ۴۰-۵ | قمر و زہرہ | ۲۲ فروری |
| ۵۰-۲۳ | قمر و زحل | ۲۵ فروری |
| ۱۰-۱۷ | قمر و ثنیس | ۲۷ فروری |
| ۱۸-۲۱ | قمر و عطارد | ۲۷ فروری |
| ۲۳-۲ | قمر و مشتری | ۲ مارچ |
| ۰۰-۷ | زہرہ و مشتری | ۱۲ مارچ |
| ۳۲-۴ | قمر و زہرہ | ۲۶ مارچ |
| ۲۱-۸ | قمر و ثنیس | ۲۹ مارچ |
| ۳۶-۶ | قمر و عطارد | ۳۰ مارچ |

تشکیث

| وقت نظر | سیارہ | تاریخ |
|---------|--------------|-----------|
| ۴۱-۰۰ | قمر و مشتری | یکم جنوری |
| ۸-۱۹ | زہرہ و مشتری | ۳ جنوری |
| ۲۹-۶ | قمر و زحل | ۷ جنوری |
| ۵۷-۳ | قمر و زہرہ | ۱۱ جنوری |
| ۱۶-۸ | قمر و عطارد | ۱۳ جنوری |
| ۱۴-۲ | قمر و زحل | ۱۷ جنوری |
| ۵۵-۲ | قمر و مشتری | ۲۰ جنوری |
| ۲۵-۲ | قمر و زہرہ | ۲۱ جنوری |
| ۱۳-۵۵ | قمر و عطارد | ۲۲ جنوری |
| ۵۵-۱۱ | قمر و ثنیس | ۲۲ جنوری |
| ۲۹-۱۶ | قمر و مریخ | ۲۳ جنوری |
| ۱۸-۱۴ | قمر و مشتری | ۲۸ جنوری |
| ۲۷-۱۴ | قمر و زحل | ۳ فروری |
| ۱۹-۱۲ | ثنیس و زحل | ۶ فروری |
| ۴۵-۲۲ | مریخ و زحل | ۶ فروری |
| ۱-۶ | قمر و زہرہ | ۱۰ فروری |
| ۰۰-۲۲ | قمر و مریخ | ۱۳ فروری |
| ۴۰-۱۸ | قمر و زحل | ۲ مارچ |
| ۶-۱۰ | قمر و زہرہ | ۱۲ مارچ |
| ۵۹-۲۳ | قمر و مریخ | ۱۳ مارچ |
| ۳-۷ | زہرہ و زحل | ۱۵ مارچ |
| ۳۳-۱۵ | قمر و ثنیس | ۱۵ مارچ |
| ۹-۲۰ | قمر و مشتری | ۱۶ مارچ |
| ۳۲-۲۱ | قمر و عطارد | ۱۶ مارچ |
| ۱۲-۱۳ | قمر و مریخ | ۲۱ مارچ |
| ۳۲-۷ | قمر و ثنیس | ۲۳ مارچ |
| ۵۲-۱۷ | قمر و عطارد | ۲۵ مارچ |
| ۴۱-۲۰ | قمر و زحل | ۲۹ مارچ |

| | | |
|-------|--------------|-----------|
| ۳۳-۱۴ | قمر و شمس | ۳ جنوری |
| ۱۹-۵ | قمر و مریخ | ۵ جنوری |
| ۶-۱۰ | قمر و زحل | ۲۵ جنوری |
| ۱۱-۲۲ | قمر و عطارد | یکم فروری |
| ۰۰-۸ | قمر و شمس | ۳ فروری |
| ۳۶-۸ | قمر و مریخ | ۳ فروری |
| ۱۹-۱۰ | قمر و مشتری | ۷ فروری |
| ۱۲-۴ | عطارد و مریخ | ۲۱ فروری |
| ۶-۱۷ | قمر و زحل | ۲۱ فروری |
| ۱۶-۱۴ | شمس و عطارد | ۲۵ فروری |
| ۵۷-۱۲ | قمر و مریخ | ۴ مارچ |
| ۱۵-۲ | قمر و شمس | ۵ مارچ |
| ۲۵-۱۸ | قمر و عطارد | ۵ مارچ |
| ۱۲-۵ | قمر و مشتری | ۷ مارچ |
| ۵۷-۰۰ | قمر و زحل | ۲۱ مارچ |
| ۵۸-۱۳ | قمر و ہرہ | ۳۱ مارچ |

مقابلہ

| تاریخ | سیارے | وقت نظر |
|----------|-------------|---------|
| ۱۲ جنوری | قمر و زحل | ۱۷-۷ |
| ۱۸ جنوری | قمر و عطارد | ۱۳-۱۱ |
| ۲۰ جنوری | قمر و شمس | ۵۰-۲ |
| ۲۰ جنوری | قمر و مریخ | ۱۰-۹ |
| ۱۸ فروری | قمر و عطارد | ۴-۴ |
| ۱۸ فروری | قمر و مریخ | ۵۹-۸ |
| ۷ مارچ | قمر و زحل | ۵-۱۸ |
| ۷ مارچ | قمر و ہرہ | ۳۵-۶ |
| ۱۸ مارچ | عطارد و زحل | ۲۵-۱۹ |
| ۱۹ مارچ | قمر و مریخ | ۱۹-۸ |
| ۱۹ مارچ | قمر و شمس | ۳۹-۲۳ |
| ۲۰ مارچ | قمر و مشتری | ۵۲-۲۰ |
| ۲۱ مارچ | قمر و عطارد | ۱۶-۶ |
| ۲۹ مارچ | مشتری و زحل | ۲۴-۳ |

ترتیب

| تاریخ | سیارے | وقت نظر |
|-----------|--------------|---------|
| ۳ جنوری | قمر و مشتری | ۱۹-۷ |
| ۳ جنوری | قمر و زحل | ۳۰-۲۰ |
| ۷ جنوری | شمس و زحل | ۲۹-۱۹ |
| ۱۷ جنوری | قمر و مشتری | ۲۵-۲۳ |
| ۱۹ جنوری | قمر و زحل | ۲۳-۶ |
| ۲۳ جنوری | قمر و ہرہ | ۱۷-۷ |
| ۲۶ جنوری | عطارد و زحل | ۲۷-۱۵ |
| ۲۶ جنوری | قمر و مریخ | ۱۸-۲۲ |
| ۳۰ جنوری | قمر و مشتری | ۲۳-۲۲ |
| یکم فروری | قمر و زحل | ۱۰-۴ |
| ۷ فروری | زہرہ و مشتری | ۸-۱ |
| ۱۰ فروری | قمر و عطارد | ۹-۱۳ |
| ۱۱ فروری | قمر و مریخ | ۴۲-۹ |
| ۱۱ فروری | قمر و شمس | ۴۶-۱۲ |
| ۲۵ فروری | قمر و عطارد | ۱۶-۴ |
| ۲۵ فروری | قمر و شمس | ۵۶-۴ |
| ۲۷ فروری | قمر و شمس | ۰۰-۱۵ |
| ۹ مارچ | قمر و ہرہ | ۵۲-۱۶ |
| ۱۲ مارچ | قمر و مریخ | ۱۹-۱۳ |
| ۱۲ مارچ | قمر و شمس | ۱۴-۵۵ |
| ۱۳ مارچ | قمر و عطارد | ۵۰-۱۰ |
| ۲۳ مارچ | قمر و ہرہ | ۳۸-۱۸ |
| ۲۵ مارچ | قمر و مریخ | ۳۹-۲۰ |
| ۲۶ مارچ | قمر و شمس | ۳۷-۱۷ |
| ۲۷ مارچ | قمر و شمس | ۳۱-۹ |
| ۲۷ مارچ | قمر و عطارد | ۳۴-۱۰ |
| ۲۸ مارچ | قمر و مریخ | ۴۷-۸ |

قرآن

| تاریخ | سیارے | وقت نظر |
|---------|-------------|---------|
| ۲ جنوری | قمر و عطارد | ۳۲-۱۹ |

کے بعد ۶ فروری کو صبح ۱۰ بجکر ۳۳ منٹ پر قمر منزل شریں میں داخل ہو، اس کے بعد ۲ مارچ کو شام ۴ بجکر ۴۵ منٹ پر قمر منزل شریں میں داخل ہوگا۔ حروف تہجی کی زکوٰۃ ادا کرنے والے لوگ اس وقت سے فائدہ اٹھائیں اور زکوٰۃ کی شروعات کریں۔

عطارد - حالت استقامت

۱۳ جنوری - شام ۴ بجکر ۵۱ منٹ پر در برج جدی
۴ فروری رات ۳ بجکر ۳۹ منٹ پر در برج دلو
۲۲ فروری رات ۲ بجکر ۲۱ منٹ پر در برج حوت
۹ مارچ رات دس بجکر ۱۸ منٹ در برج حمل

عطارد حالت رجعت

۳۱ مارچ رات ۲ بجکر ۱۸ منٹ پر در برج حمل

زہرہ حالت استقامت

۴ فروری دن ۱۱ بجکر ۲۸ منٹ پر در برج قوس
۲ مارچ صبح ۸ بجکر ۸ منٹ پر در برج دلو
۲۷ مارچ دن ۱۲ بجکر ۲۲ منٹ پر در برج حوت

مریخ حالت استقامت

۱۶ جنوری رات ۴ بجکر ۱۱ منٹ پر در برج دلو
۲۳ فروری صبح ۶ بجکر ۳۵ منٹ پر در برج حوت

مشری حالت استقامت

یکم جنوری رات ۱۲ بجکر ۳۱ منٹ پر در برج حوت
۲۲ جنوری رات ۱۰ بجکر ۴۲ منٹ پر در برج حمل

زحل حالت رجعت

۲۶ جنوری دن ۱۱ بجکر ۴۰ منٹ پر در برج میزان

زہرہ حالت استقامت

یکم جنوری رات ۱۲ بجکر ۳۱ منٹ در برج دلو
۴ اپریل شام ۷ بجکر ۲۱ منٹ در برج حوت

شرف قمر

۹ فروری رات ۸ بجکر ۵۵ منٹ سے ۹ فروری رات ۱۰ بجکر ۵۴ منٹ تک اس کے بعد ۹ مارچ رات ۳ بجکر ۲۶ منٹ سے ۹ مارچ صبح ۵ بجکر ۲۶ منٹ تک قمر حالت شرف میں رہے گا۔ محبت، میل ملاپ، رزق اور کامیابی و ترقی جیسے کاموں کے لئے موثر ترین وقت۔ عالمین ان اوقات کا فائدہ اٹھائیں۔ انشاء اللہ نتائج جلد برآمد ہوں گے۔

ہبوط قمر

۲۲ فروری شام ۶ بجکر ۲۰ منٹ سے ۲۲ فروری رات ۷ بجکر ۵۹ منٹ تک، اس کے بعد ۲۲ مارچ رات ۴ بجکر ایک منٹ سے ۲۲ مارچ ۵ بجکر ۳۷ منٹ تک قمر حالت ہبوط میں ہوگا۔ عداوت، نفرت وغیرہ کے لئے موثر ترین وقت عالمین ان اوقات کا فائدہ اٹھائیں اور جائز امور میں اللہ کی مدد حاصل کریں، باذن اللہ نتائج جلد برآمد ہوں گے۔

شرف شمس

۱۸ اپریل صبح ۱۰ بجکر ۱۵ منٹ سے ۹ اپریل صبح ۱۰ بجکر ۳۹ منٹ تک حالت شرف میں رہے گا، کاروبار، ترقی، کاروبار، کامیابی، تسخیر و محبت وغیرہ کے لئے موثر ترین وقت عامل اس وقت کی قدر کریں اور اس وقت کا فائدہ اٹھائیں۔

شرف زہرہ

۱۸ اپریل رات ۲ بجکر ۳۲ منٹ سے ۱۸ اپریل رات ۱۰ بجکر ۲۳ منٹ تک زہرہ کو شرف حاصل ہوگا، محبت، تسخیر اور تعلقات کی استواری کے لئے موثر ترین وقت، عالمین کو چاہئے کہ اس وقت کی قدر کریں اور اس سے فائدہ اٹھائیں۔

تجیل آفتاب

۱۹ فروری صبح ۵ بجکر ۵۵ منٹ پر آفتاب برج حوت میں داخل ہوگا اس کے بعد ۲۱ مارچ صبح ۴ بجکر ۵۰ منٹ کو آفتاب برج حمل میں داخل ہوگا، دعاؤں کی قبولیت کا بہترین وقت۔

نزول شریں

۷ جنوری صبح ۴ بجکر ۱۵ منٹ پر قمر منزل شریں میں داخل ہوگا، اس

ماہنامہ طلسماتی دنیا کے خصوصی نمبرات

| نمبر شمار | نام خصوصی نمبرات | قیمت |
|-----------|-------------------|-------|
| ۱ | عملیات محبت نمبر | 100/- |
| ۲ | جادو ڈونا نمبر | 100/- |
| ۳ | امراض جسمانی نمبر | 75/- |
| ۴ | حاضرات نمبر | 75/- |
| ۵ | ہمزاد نمبر | 75/- |
| ۶ | مؤکلات نمبر | 75/- |
| ۷ | استخارہ نمبر | 75/- |
| ۸ | روحانی مسائل نمبر | 75/- |
| ۹ | روحانی ڈاک نمبر | 60/- |
| ۱۰ | جنات نمبر | 60/- |
| ۱۱ | شیطان نمبر | 60/- |
| ۱۲ | خاص نمبر | 60/- |
| ۱۳ | اعمال شر نمبر | 75/- |
| ۱۴ | درود و سلام نمبر | 50/- |
| ۱۵ | مغرب عملیات نمبر | 75/- |
| ۱۶ | علم جفر نمبر | 75/- |

موبائل : 09756726786

ماہنامہ طلسمانی دنیا کا خبرنامہ

عسکری مسجد اور گردوارہ تنازع حل کرنے کے لئے مولانا ارشد مدنی سے ڈی ایم نے 2 دن کی مہلت مانگی

سہارنپور (ایس بی این)

عسکری مسجد اور گردوارہ کے تنازع کو حل کرنے کے لئے ضلع انتظامیہ نے جمعیت علماء ہند کے قومی صدر مولانا ارشد مدنی سے دو تین دن کی مہلت مانگی ہے اور مسئلہ کو جلد از جلد حل کرانے کی یقین دہانی کرائی ہے۔ اس مسئلہ پر مولانا ارشد مدنی نے ہوٹل مہارانی میں پریس کانفرنس بلائی تھی۔ مولانا پریس کانفرنس میں نہیں آئے اور فون پر اے ڈی ایم ڈاکٹر نیرج شکلا کی اس یقین دہانی کے بعد جامعہ مظاہر علوم میں قیام پذیر رہے۔ راشٹریہ سہارا سے انہوں نے اس یقین دہانی کی تصدیق کرتے ہوئے کہا کہ ہم بھی مسئلہ کا منصفانہ اور پراسن حل چاہتے ہیں۔ ضلع انتظامیہ نے یقین دلایا ہے کہ اس کے حل کے لئے فضا سازگار گنا نے کی کوشش میں ہے۔

انہوں نے کہا کہ اگر ضلع انتظامیہ اپنا وعدہ پورا نہیں کرتے گا تو پھر اگلا قدم اٹھایا جائے گا۔ انہوں نے کہا کہ یہ مسئلہ شہر کے امن اور بھائی چارہ سے تعلق رکھتا ہے۔ ہم بھی چاہتے ہیں کہ شہر کی فضا سازگار رہے اور مسلمانوں کو انصاف ملے۔ اسی لئے انہوں نے آج کی پریس کانفرنس میں شرکت نہیں کی۔ سمجھا جاتا ہے کہ فرقہ وارانہ طور پر حساس مانتے ہوئے ضلع انتظامیہ نے مولانا ارشد مدنی کی پریس کانفرنس ملتوی کرائی۔

ادھر جمعیت علماء کے ضلع صدر مولانا محمد اختر قاسمی، شہر صدر حافظ عبدالغنی، نائب صدر حاجی محمد علی پوپ، ضلع جنرل سکریٹری ڈاکٹر ماجد زبیری کے علاوہ وحدت اسلامی کے کل ہند امیر مولانا عطاء الرحمن وجدی نے ہوٹل مہارانی میں مشترکہ طور پر نامہ نگاروں کے سوالوں کا جواب دیتے ہوئے صاف طور پر کہا کہ انصاف کا تقاضہ ہے کہ عسکری مسجد جس جگہ تھی اس جگہ مسجد تعمیر کرائی جائے اور جن لوگوں نے مسجد شہید کی ہے ان کے خلاف قانونی کارروائی کی جائے۔ ان لیڈروں نے ایک سوال کے جواب میں کہا کہ ان کی طرف سے نہ صرف ریاستی وزیر داخلہ کے چیف سکریٹری کو بلکہ مقامی طور پر ڈی آئی جی، ایس ایس پی اور متعلقہ تھانہ میں مسجد کی شہادت کے بارے میں تحریر دی گئی ہے لیکن اس پر کوئی کارروائی نہیں ہوئی۔

انہوں نے ضلع افسران کی نیت پر بھی شک ظاہر کیا اور کہا کہ بعض افسر اس مسئلہ کو حل کرنا نہیں چاہتے اور ٹال مٹول سے کام لے رہے ہیں۔ ان لیڈروں نے کہا کہ قانونی کارروائی کے ساتھ ساتھ ضرورت پڑی تو اس کے لئے اکال تخت کے ذمہ داران کو اس نا انصافی سے آگاہ کرایا جائے گا اور مسجد سے ہرگز دستبرداری نہیں کی جائے گی۔

آخری صفحہ

ہر شخص کو اس بات پر غور کرنا چاہئے کہ اس کا وجود انمول ہے۔ اس کے جسم کے کسی بھی عضو کی قیمت کا اندازہ نہیں کیا جاسکتا۔ آنکھ ہو، کان ہو، ناک ہو، دماغ ہو، گردہ ہو، غرض کوئی بھی عضو ہو بے انتہا قیمتی ہے، جن لوگوں کے گردے خراب ہو جاتے ہیں وہ اس کی اہمیت سے کما حقہ واقف ہوتے ہیں، دسواں لاکھ روپے میں بھی ایک گردہ ملنا انتہائی مشکل ہوتا ہے، جن کی آنکھوں کی روشنی چلی جاتی ہے ان سے آنکھوں کی قیمت پوچھے کیا یہ قیمتی اعضاء اللہ نے غریب انسانوں کو نہیں دیئے۔ ہوا اور پانی جو انسانی زندگی کے لئے ناگزیر ہے، کیا وہ غریب شخص کو حاصل نہیں۔

بعض مرتبہ انسان پر سخت حالات آ جاتے ہیں، بیماری لاحق ہو جاتی ہے، مگر اس کا مطلب یہ نہیں کہ ایسے وقت انسان اللہ کا شکر ادا نہ کرے، بلکہ سخت ترین حالات، مصائب و آفات اور مسائل و امراض میں بھی انسان کو اپنی زبان منعم حقیقی کے شکر سے تر کھنی چاہئے اور دل کی گہرائیوں سے اس کا شکر گزار رہنا چاہئے۔ کیونکہ اسے کیا معلوم کہ اس میں کون سی بھلائی پوشیدہ ہے اور ہو سکتا ہے کہ وہ چیز اس کے حق میں بہتر ہو۔ یہ مشاہدہ ہے کہ کسی کو بعض چیزیں ناپسند ہوتی ہیں مگر وہی اس کے لئے بہتر ہوتی ہیں اور بعض چیزیں بعض لوگوں کو محبوب و پسندیدہ ہوتی ہیں لیکن وہ چیزیں فی الواقع ان کے لئے بہتر نہیں ہوتی ہیں، اس کا اندازہ ایسے واقعات سے کیا جاسکتا ہے کہ بعض اوقات کوئی شخص بہت تیزی کے ساتھ ترقی کرتا ہوا نظر آتا ہے، اچھی ملازمت حاصل کر لیتا ہے، یا کاروبار کھڑا کر لیتا ہے، مکان بھی بنا لیتا ہے، پھر ہوائی جہازوں میں بھی اڑنے لگتا ہے، اس کی اس صورت حال کو دیکھتے ہوئے بعض متعلقین و احباب کو اس کو بڑا ترقی یافتہ سمجھنے لگتے ہیں اور اپنے آپ کو پہلی جیسی حالت میں دیکھ کر مایوس ہو جاتے ہیں یا احساس کمتری میں مبتلا ہو جاتے ہیں لیکن پھر پتہ چلتا ہے کہ غریبی کی سطح سے اوپر اٹھ کر ظاہری ترقی کی راہ میں رواں دواں یہ شخص دفعتاً کسی حادثہ کا شکار ہو جاتا ہے، جس میں وہ معذور ہو جاتا ہے یا فوت ہو جاتا ہے، یعنی اس کی ساری ترقی دھری کی دھری رہ جاتی ہے اور اسے زبردست جانی نقصان اٹھانا پڑتا ہے۔ اب غور کرنے کی بات یہ ہے کہ وہ شان و شوکت جسے دیکھ کر لوگ تملارہے تھے، کتنی محدود اور ناقص ثابت ہوئی۔ اس طرح کے نہ جانے کتنے واقعات آئے دن سامنے آتے ہیں، ان سے سبق لیتے ہوئے باری تعالیٰ کا شکر گزار ہونے کی ضرورت ہے۔

شکر کی ادائیگی دل سے بھی ہوتی ہے اور عمل سے بھی۔ یعنی جب انسان منعم حقیقی کا شکر یہ ادا کرے تو دل کی گہرائیوں سے کرے، رکی الفاظ کہہ دینا کافی نہیں ہے۔ ایسے لوگوں کی بڑی تعداد ہے جو اپنی بات چیت میں ”اللہ کا شکر ہے“، ”اس کا فضل ہے“، ”اللہ کا کرم ہے“ اور ”الحمد للہ“ وغیرہ الفاظ خوب استعمال کرتے ہیں مگر ان کلمات کی ادائیگی کے وقت شکر کے جذبات ان کے سینوں میں موجزن نہیں ہوتے۔ یاد رکھنا چاہئے کہ یہ شکر مطلوب نہیں ہے۔ شکر تو وہ ہے جو دل سے ہو، پورے جذبات کے ساتھ ہو، جس وقت انسان باری تعالیٰ کا شکر ادا کرنے کے لئے شکر کے الفاظ بولے تو اس وقت اس کا دل اور دماغ حاضر ہو اور اس میں اس کے دلی جذبات بھی شامل ہوں۔

(بہ شکر یہ حج میگزین، ممبئی)

طلسمانی دنیا

دیوبند

JAN-FEB 1992

عشق و میل بہ

ہم نے اپنے دل کی بات فرمائے واسطے

RS.50/=

عاطف ہاشمی

بَابُ الْحَقِيقَةِ

پاکستان سے
زیر تعاون سالانہ
1500 سو روپے اٹھارین

غیر ممالک سے
سالانہ زیر تعاون
1800 سو روپے اٹھارین

لائف ممبری ہندوستان میں
7 ہزار روپے

جلد نمبر ۱۹

شمارہ نمبر ۱-۲

جنوری، فروری ۲۰۱۲

سالانہ زیر تعاون ۳۰۰ روپے سالانہ
ڈاک سے

۵۰۰ روپے پورے جلد ڈاک سے

فی شمارہ ۲۵ روپے

اس شمارے کی قیمت 50/- روپے

ماہنامہ طلسماتی دنیا

امراضِ روحانی نمبر
دیوبند

دل میں تو ضعف عقیدت کو کبھی راہ نہ دے
کوئی کچھ دے نہیں سکتا اگر اللہ نہ دے

یہ رسالہ دین حق کا ترجمان ہے۔ یہ کسی ایک مسلک کی وکالت نہیں کرتا۔

آفس ہاشمی روحانی مرکز
فون 09359882674
فیکس (01336) 224748

ابو سفیان عثمانی
موبائل 09756726786

حسن الباشی فاضل دارالعلوم دیوبند
موبائل 09358002992

اطلاع عام
اس رسالہ میں جو کچھ بھی شائع ہوتا ہے وہ ہاشمی روحانی مرکز کی
دریافت ہے اس کے کسی گلی یا جزی میں مضمون کو شائع کرنے سے
پہلے ہاشمی روحانی مرکز سے اجازت لینا ضروری ہے، اس
رسالے میں جو تحریریں ایڈیٹر سے منسوب ہیں وہ ماہنامہ
طلسماتی دنیا کی ملک ہیں اس کے کل یا جز کو چھاپنے سے پہلے
ایڈیٹر سے اجازت حاصل کرنا ضروری ہے خلاف ورزی
کرنے والے کے خلاف قانونی کارروائی کی جاسکتی ہے۔ (منیجر)
TILISMATI DUNYA (Monthly)
HASHMI ROOHANI MARKAZ
MOHALLA, ABUL MALI DEOBAND 247654

کپڑنگ:
(عمر الہی، راشد قیصر)
ہاشمی کمپیوٹر
محلہ ابوالعالی، دیوبند
فون 09359882674
ایک ڈرافٹ صرف
"TILISMATI DUNYA"
کے نام سے بنائیں
بمقام دارالادارہ
بحرین قانون اور ملک کے قزاقوں
سے اعلان ہندوئی کرتے ہیں

انتباہ
طلسماتی دنیا سے متعلق تنازعہ امور میں مقدمہ کی
سماعت کا حق صرف دیوبندی کی عدالت کو
ہوگا۔
(منیجر)
پتہ: ہاشمی روحانی مرکز
محلہ ابوالعالی دیوبند 247554

پرنٹر پبلشر زنوب ناہید عثمانی شوالب آفسٹ پریس دہلی

Printer Publisher Zeneb Naheed Usmani Shoalb Offset Press Delhi
Hashmi Roohani Markaz, Abul Mali, Deoband (U. P.)

محمد اجمل انصاری freeamliyabooks / groups / www.facebook.com / https://

کیا اور

| | | | | | |
|---------------------------------------|---|--|-------------------------------------|--|--|
| ادارہ روحانی بذریعہ آیت ربانی ۷ | اداریہ ۷ | مختلف پھولوں کی خوشبو ۸ | ذرا سوچئے ۱۲ | علاج بالقرآن ۱۵ | امداد روحانی بذریعہ آیت ربانی ۱۷ |
| عملیات حروف صوامت ۲۰ | کرمات جنر ۲۱ | ہر شرعی مسئلے کا روحانی حل ۲۲ | روحانی ڈاک ۲۳ | مفتاح الارواح ۳۹ | جادو کیا ہے؟ ۲۵ |
| جادو اور اس کی نباہ کاریاں ۶۰ | مشہور ساحروں کے سحر کا مختصر جائزہ ۵۴ | علوم مخفی ۴۸ | جادو اور اس کی نباہ کاریاں ۶۰ | جادو اور اس کی نباہ کاریاں ۶۰ | جادو اور اس کی نباہ کاریاں ۶۰ |
| ام الصبیان کیا ہے؟ ۶۳ | آسیب زدہ اور مسکور میں فرق ۶۷ | سورہ کوثر سے علاج ۷۲ | اقسام سحر و جادو ۷۳ | بھاری جادو کے ۵ طریقے اور خصوصی علامات ۷۴ | جادو اور اس کی نباہ کاریاں ۶۰ |
| سحری اثرات کی کیفیات ۷۵ | تشخیص کا روحانی طریقہ ۷۷ | جنات اور آسیب سے نجات حاصل کرنے کا طریقہ ۷۹ | سفلی اور جناتی سحر سے نجات ۹۱ | عمل بند جادو ۱۰۶ | جادو اور اس کی نباہ کاریاں ۶۰ |

کھان

مسان ایک
مہلک بیماری

۱۱۰

بچے پیدا نہ
ہونے کے اسباب

۱۱۰

شادی کی بندش
کھولنے کے طریقے

۱۱۱

بخت کشائی
کے چٹکے

۱۱۳

کاروبار کی
بندش کھولنا

۱۱۵

بند شہوت
کھولنے کے
طریقے

۱۱۶

اچھے رشتوں
کے لئے

۱۱۸

آیہ الکرسی
ہمارے مسائل کا حل

۱۲۰

مختلف اثرات
کا علاج

۱۳۱

اگر صرف لڑکیاں
پیدا ہوتی ہوں تو

۱۳۲

اگر دو لہا دہن
سے نفرت کرے

۱۳۳

اگر عدم استحکام
کی صورت ہے

۱۳۵

اگر مویشی کثرت
سے مرتے ہوں

۱۳۶

مریض کتنے
دنوں میں
اچھا ہوگا

۱۳۷

واقعات القرآن

۱۳۹

ورلڈ ٹریڈ سینٹر
کی کہانی علم اعداد
کی زبانی

۱۴۳

القہار

۱۴۸

اذان بتکدہ

۱۵۱

۲۰۱۲ کے بہترین
اوقات عملیات

۱۵۷

فہرست نظرات

۱۵۸

شرف قمر
شرف ہبوط

۱۵۹

تحویل آفتاب
منزل شیطین

۱۵۹

رجعت و
استقامت کا نقشہ

۱۶۰

دیگر سیارے
باقمر

۱۶۰

خبر نامہ

۱۶۱

قارئین متوجہ ہوں

کسی بھی طرح کے خاص نقش کا ہدیہ جب بھی روانہ کرنا ہو تو ”ہاشمی روحانی مرکز“ کے نام ڈرافٹ بنوائیں اور ڈرافٹ پر صرف Hashmi Roohani Markaz ہی لکھوائیں۔ ڈرافٹ کسی بھی بینک کا ہو اس میں کوئی حرج نہیں ہے۔ اگر رقم آن لائن ادا کرنی ہو تو اپنی رقم اس اکاؤنٹ میں ڈالیں

(S.B.I.) HASAN AHMAD SIDDIQUI

A/c No. 20015925432

Branch Deoband

ماہنامہ طلسماتی دنیا کا سالانہ چندہ منی آرڈر سے روانہ کریں یا ماہنامہ طلسماتی دنیا کے نام ڈرافٹ بنوا کر بھجوائیں، ڈرافٹ پر صرف TILISMATI DUNYA لکھوائیں، ڈرافٹ کسی بھی بینک کا ہو اس میں کوئی حرج نہیں ہے۔ اگر رقم آن لائن ادا کرنی ہو تو اس اکاؤنٹ میں روانہ کریں۔

TILISMATI DUNYA

(P.N.B) 0134002100020854

Branch Deoband

تمام قارئین ماہنامہ طلسماتی دنیا کے لئے کسی بھی طرح کے تعاون یا ایجنٹ حضرات واجب رقومات اس اکاؤنٹ میں ڈال سکتے ہیں

(ICICI) TILISMATI DUNYA

A/c No. 0191021000253

Branch Saharanpur

کسی بھی طرح کی وضاحت طلب کرنے کے لئے یا کسی بھی نقش وغیرہ کے بارے میں تحقیق کرنے کے لئے ان فون نمبروں پر بات کریں اور تحقیق کئے بغیر کبھی ہدیہ روانہ نہ کریں۔ فون نمبر یہ ہیں:

09358002992 (مولانا حسن الہاشمی) 09897320040 (زمینب ناہید عثمانی)

09756726786 (ابوسفیان عثمانی) 09897648829 (کفیل الرحمن)

09634011163 (حسان عثمانی) 013366-222683, 224748 (گھر)

کسی بھی طرح کے نقش اور معاملے کی کوئی بھی بات ان فون نمبروں کے علاوہ کسی اور فون پر (قابل اعتبار نہیں ہوگی) ضروری نہیں ہے کہ یہ اشتہار ہر ماہ چھاپا جائے لیکن آپ اپنی رقومات روانہ کرتے وقت اس اشتہار کو ہمیشہ پیش نظر رکھیں تاکہ آپ کسی بھی طرح کے دھوکے اور نقصان سے محفوظ رہیں۔ منی آرڈر بھیجنے اور خط و کتابت کرنے کے لئے یہ پتہ یاد رکھیں۔

نوٹ: کسی بھی طرح کی رقم روانہ کرنے کے بعد ان دو نمبروں پر ایس ایم ایس کریں 09358002992, 09756726786

ہاشمی روحانی مرکز

محله ابوالعالی، دیوبند 247554 ضلع سہارنپور یو پی

بقلم خاص

اس دعا از من و از جملہ جہان آمین باد

سرکارِ دو عالم ﷺ کی بے شمار پیشین گوئیوں میں سے ایک پیشین گوئی یہ بھی تھی کہ گھر گھر میں ناچ گانے ہوں گے اور گھر گھر میں جنات کے اثرات ہوں گے اور گھر گھر میں جادو ٹونا ہوگا۔ جب سے ٹی وی عام ہوا رسول اللہ ﷺ کی یہ پیشین گوئی پوری ہو گئی کہ قیامت کے قریب ایک زمانہ وہ آنے والا ہے کہ جب گھر گھر میں ناچ گانے ہوں گے اور ان کی وجہ سے بے حیائی اور بے شرمی عام ہو کر رہ جائے گی۔ ٹی وی اس دور کی ایک ضرورت سی بن کر رہ گیا ہے، جہاں اس ٹی وی کے ذریعے دنیا بھر کی معلومات فراہم ہوتی ہے اپنے گھر بیٹھے کوئی شخص دنیا بھر کے حالات سے باخبر ہو جاتا ہے وہیں اس ٹی وی کے ذریعے انسان ایسے پروگرام دیکھنے میں بھی دلچسپی لینے لگتا ہے جو انسانی اخلاق و کردار کو پامال کرنے میں اہم رول ادا کرتے ہیں اور جن کو دیکھتے دیکھتے انسان میں خود بخود بے حیائی اور بے غیرتی پیدا ہو جاتی ہے۔ ٹی وی نے اخلاقیات کو ختم کرنے میں جو رول ادا کیا ہے اس کا انکار کم سے کم ایسا کوئی شخص نہیں کر سکتا جو سننے دیکھنے اور سوچنے سمجھنے کی صلاحیت رکھتا ہو اور جن گھروں میں فحش پروگرام اور گندی فلمیں دیکھنا بھی ایک معمول بنا ہوا ہو ان گھروں کا حال تو بس ایسا ہے کہ الامان الحفیظ۔

سرکارِ دو عالم ﷺ کی یہ پیشین گوئی کہ قیامت کے قریب گھر گھر میں جنات کے اثرات ہوں گے اور گھر گھر میں جادو ٹونے کا بھی ایک سلسلہ ہوگا یہ پیشین گوئی بھی تقریباً پوری ہو چکی ہے۔ آج کل کوئی گھر ایسا نہیں ہے جہاں جنات کی کارروائیاں نہ چل رہی ہوں، فی زمانہ لاکھوں، کروڑوں لوگ جنات اور آسیب کی ریشہ دوانیوں سے پریشان ہیں اور گھر گھر میں ان اثرات کی وجہ سے ایک طرح کی افراتفری مچی ہوئی ہے۔ آسیبی اثرات کے علاوہ گھر گھر میں سحر اور جادو کی تباہ کاریاں بھی چل رہی ہیں اور لوگ سفلی اور جناتی جادو کے ذریعے لوگوں کا چین، سکون برباد کر رہے ہیں۔ عاملوں کی اکثریت خوفِ خدا اور احتسابِ آخرت سے چوں کہ بالکل ہی بے نیاز ہے اس لئے چند روپوں کی خاطر کسی کا چلتا ہوا کاروبار سفلی اور گندے علم کے ذریعے بند کر دیا جاتا ہے۔ معصوم لڑکیوں کے رشتوں کی بندش کر دی جاتی ہے، محبت کرنے والے میاں بیوی کے درمیان دراڑیں ڈال دی جاتی ہیں وغیرہ۔ ایسے عاملین کی ایک کھیپ ہمارے معاشرے میں دندنا رہی ہے کہ جن کا صحیح نظر محض دولت سمیٹنا ہوتا ہے، انہیں اس کی کوئی پروا نہیں ہوتی کہ ہماری لاشی کس کے سر پر پڑی ہے اور ہماری بدنیتی اور بے کرداری سے کس معصوم کا گھر برباد ہو رہا ہے۔ روحانی عملیات کی لائن سے بھی اللہ کے بندوں پر جو ظلم و ستم ہو رہے ہیں اس کا انکار بھی صرف وہی لوگ کر سکتے ہیں جو عقل و فہم سے بالکل نابلد ہوں اور جن کی معلومات بھی صفر کے برابر ہوں۔ ایسے بدترین حالات میں جب اندھیرے گھر گھر میں بکھر چکے ہوں جب جہالتیں اور خباثتیں پورے ماحول انسانی پر اپنا تسلط جما چکی ہوں، کوئی ایک چراغ، کوئی ایک دیا، کوئی ایک لواندھروں کو ڈس کر اور تاریکیوں کو نکل کر روشنی پھیلانے پر قادر نہیں ہو سکتی۔ تاہم ”طلسماتی دنیا“ نے اپنی بساط بھر کوشش جاری رکھی ہوئی ہے اور جہالت اور گمراہی کے اندھیروں کے ساتھ یہ چراغ ۱۸ سالوں سے برابر برسرِ پیکار ہے۔ طلسماتی دنیا کا ”امراضِ روحانی نمبر“ اسی جنگ کی ایک کڑی ہے۔ جو لوگ اچھے عاملوں تک نہیں پہنچ سکتے وہ اس ”امراضِ روحانی نمبر“ کے ذریعے اپنا دفاع خود کر سکتے ہیں۔ اور جو لوگ بفضلِ خدا عامل ہیں وہ اس علمی ذخیرے سے معتبر قسم کی خدمتِ خلق کر سکتے ہیں۔ قارئین دعا کریں کہ اللہ طلسماتی دنیا کی روشنی کو چارواں عالم میں پھیلانے اور جہالت اور گمراہی پر اس چراغِ حق کو مکمل غلبہ عطا کرے۔ تاکہ اس کے معصوم بندے اس کرب و الم سے نجات پالیں اور وہ اس دوطرفہ مار سے محفوظ ہو جائیں۔ جو اس وقت گھر گھر کی کہانی بنی ہوئی ہے۔ اس دعا از من و از جملہ جہا آمین باد

مختلف پھول

☆ اچھے آدمی پر برائی کے اور برے آدمی پر اچھائی کے بھی دورے پڑتے ہیں۔

☆ احتیاطوں سے پیاری، یا مصیبت سے بچا جاسکتا تو خدا کو ماننے والے بہت کم رہ جاتے۔

اقوال حضرت علی کرم اللہ وجہہ

☆ ہر شخص کی قیمت وہ ہنر ہے جو اس کے اندر ہے۔

☆ خدا اور ہٹ دھرمی صحیح رائے کو دور کرتی ہے۔

☆ تمہاری وہ خاموشی جس کے بعد تم سے بات کرنے کی خواہش پیدا ہو جائے، تمہارے اس کلام سے بہتر ہے جس کے بعد تم کو خاموش کر دیا جائے۔

☆ اپنا حق لینے میں کبھی کوتاہی نہ کرو، البتہ دوسروں کے غضب حقوق سے بچو۔

☆ ضرورت کے لئے اللہ کو پکارنے والا دونوں حالتوں میں اللہ کو کوچھوڑ دیتا ہے، ضرورت پوری ہونے پر اور ضرورت پوری نہ ہونے پر۔
☆ خوبصورتی کپڑوں سے نہیں علم و ادب سے ہوتی ہے۔
☆ کسی کے منہ پر اس کی تعریف کرتا سے قتل کرنے کے مترادف ہے۔

اقوال زرین

☆ دولت کا بہترین مصرف یہ ہے کہ اس سے عزت و آبرو کو برقرار رکھے۔

☆ ادب انسان کا زیور ہے۔

☆ کم بولنا عقل مندی ہے۔

ارشادات نبوی صلی اللہ علیہ وسلم

☆ جو شخص کسی مسلمان سے کوئی غم اور دکھ دور کرے گا اللہ اس شخص سے روز قیامت کے دکھوں میں سے کوئی دکھ دور کرے گا۔

☆ جو مسلمان کسی بھوکے مسلمان کو کھانا کھلائے اللہ اسے جنت کے پھل کھلائے گا۔

☆ راہ خدا میں خرچ کرو اور حساب نہ کرو۔

☆ شادی کرو اس سے دولت بڑھتی ہے۔

☆ تم میں بہتر وہ لوگ ہیں جن کو دیکھ کر خدا یاد آتا ہے۔

☆ بدگمانی سے بچو۔

☆ کسی کی عیب جوئی مت کرو۔

☆ دنیاوی ساز و سامان جمع کرنے میں ایک دوسرے پر سبقت حاصل مت کرو، باہمی حسد اور بغض مت کرو اور نہ ہی اللہ اور رسول کی

اطاعت و فرمانبرداری سے پیچھے ہٹو، آپس میں بھائی بھائی بن کر رہو۔

☆ وہ ہم میں سے نہیں جو ہمارے چھوٹوں پر رحم نہ کرے اور ہمارے بڑوں کا احترام نہ کرے۔

اختصاراً

☆ دلائل کی کمی دولت مند، دولت سے اور طاقت و طاقت سے پورا کرتے ہیں۔

☆ جاہل ہونے کے لئے آن پڑھ ہونا ضروری نہیں۔

☆ مغز اور معدہ دو ایسے برتن ہیں جنہیں بہ یک وقت نہیں بھرا

جاسکتا۔

گل چیں

نازیہ مریم ہاشمی

خوشبو

☆ دنیا کی محبت ہر خطا کی جز ہے۔

☆ دنیا مومن کے لئے قید خانہ اور کافر کے لئے جنت ہے۔

مہکتی کلیاں

☆ دو دفعہ پوچھنا، ایک غلط راہ اختیار کرنے سے بہتر ہے۔

☆ جو تمہارے نصیب میں ہے اس پر صبر اور شکر کرو اور جو تمہاری

قسمت میں نہیں اس کے لئے جستجو مت کرو۔

☆ مرد کا امتحان عورت سے اور عورت کا امتحان پیسے سے ہوتا ہے۔

☆ زندگی صرف چند دنوں کے لئے اور اچھا نام ہمیشہ کے لئے

ہوتا ہے۔

جواہر پارے

☆ اپنی خوشی کے لئے دوسروں کی مسرت خاک میں نہ ملاؤ۔

☆ اگر تم نیچے والوں پر ظلم کر رہے ہو تو اوپر والے کے انتقام کا

انتظار کرو۔

☆ خاموشی دل کا سکون ہے اور روح کے لئے وہی درجہ رکھتی ہے

جو جسم کے لئے نیند۔

☆ دل ایک آئینہ ہے جس میں اگر میل نہ ہو تو خدا بھی نظر آتا ہے۔

☆ جو شخص دنیا میں رہ کر دنیا کی محبت سے بچتا رہے اس نے خود کو

بھی فائدہ پہنچایا اور دوسروں کو بھی۔

☆ خدا جس قوم کی تباہی چاہتا ہے اس کی قیادت عیاش آدمیوں

کے سپرد کر دیتا ہے۔

☆ اگر روزی عقل سے حاصل کی جاتی تو دنیا کے تمام بے وقوف

☆ حقیر سے حقیر پیشہ بھیک مانگنے سے بہتر ہے۔

☆ لوگوں! وہ بات کیوں کہتے ہو جو کرنی نہیں۔

☆ حسد بری شے ہے اس کو دل میں ہرگز جگہ نہ دو۔

☆ تکبر علم اور غصہ عقل کا دشمن ہے۔

☆ غرور سے آدمی کا دین ضائع ہو جاتا ہے۔

☆ حقیقی کامیابی لگا تار محنت سے حاصل ہوتی ہے۔

☆ بہترین انسان وہ ہے جس سے دوسرے لوگوں کو فائدہ پہنچے۔

☆ دوسروں کے مال کی حرص نہ کرنا سخاوت ہے۔

آب حیات

☆ کتاب اہل علم کا باغ ہے، مطالعہ اس کی سیر ہے اور حکمت اس

کے گلہائے خوشبو ہیں۔

☆ زبان کو ایسا محفوظ رکھو جیسے سونا اور چاندی کو رکھتے ہو۔

☆ بہت کھانا اور بہت سونا ایسی عادتیں ہیں جو انسان کے دل کو

سیاہ کر دیتی ہیں۔

☆ نرم کپڑے اور عمدہ کھانے کی عادات نہ ڈالتا کہ جنت کے

اچھے کھانے کپڑے سے محروم نہ ہو جاؤ۔

☆ دنیا دریا ہے اور آخرت کنارہ، کشتی تقویٰ ہے اور لوگ مسافر۔

☆ اگر آنکھیں روشن ہیں تو ہر روز روزِ محشر ہے۔

☆ دانا وہ شخص ہے جو وقت کو دیکھ کر کام کرتا ہے۔

☆ خواہ کچھ بھی ہو، گناہ انسان کو پریشانی میں ضرور ڈالتا ہے۔

☆ زبان کی لغزش قدم کی لغزش سے زیادہ خطرناک ہے۔

☆ تو بہکی تکلیف سے گناہ کا چھوڑ دینا زیادہ آسان ہے۔

☆ ہر جملہ خوب صورت ہے اگر وہ ہماری امیدوں کے مطابق ہو۔
 ☆ بعض لوگ جہاں جاتے ہیں اپنے ساتھ خوشیاں لے جاتے ہیں اور بعض لوگوں کے چلے جانے سے خوشی ہوتی ہے۔
 ☆ محبت اس سے نہیں کی جاتی جو خوب صورت ہو، خوب صورت وہ ہے جس سے محبت ہو۔
 ☆ دوست کو اپنے معاملات سے اتنا ہی آگاہ کرو کہ اگر وہ دشمن ہو جائے تو تمہیں نقصان نہ پہنچا سکے۔

محبت کہیں جسے!

☆ محبت کی تاثیر عادتوں کو بدل دیتی ہے۔
 (حضرت داتا گنج بخشؒ)
 ☆ پہلی محبت اور پہلی بارش دونوں انسان کو بہت کر دیتی ہیں۔
 (ناصر کاظمی)
 ☆ محبت کو نہ تو دلائل سے حاصل کیا جاسکتا ہے اور نہ ہی فراموش کیا جاسکتا ہے۔ (ملٹن)
 ☆ سچی محبت یہ بھی ہے کہ بچھڑ جانے کے بعد بھی اس کی کک محسوس کرے۔ (بلراج سائن)
 ☆ حقیقی محبت اظہار اور خدمت سے ظاہر ہوتی ہے۔
 (لنڈن بی فریڈ)
 ☆ محبت کا سبق بارش سے سیکھو، جو پھولوں کے ساتھ ساتھ کانٹوں پر بھی برستی ہے۔ (جارج واشنگٹن)
 ☆ انسان اپنی زندگی میں ہر چیز کے پیچھے بھاگے گا مگر وہ چیزیں اس کا پیچھا کریں گی، ایک اس کا رزق، دوسرے اس کی موت۔
 ☆ زندگی کے لئے دل کی ضرورت ہوتی ہے، دل کے لئے خوشیوں کی ضرورت ہے۔ خوشیوں کے لئے اچھے دوست کی ضرورت ہے۔ اور اچھے دوست کے لئے مجھے آپ کی ضرورت ہے۔

جی ہاں

☆ مصیبت میں پریشان ہونے سے پہلے سوچ لینا چاہئے کہ اس بات میں اللہ تعالیٰ کی حکمت چھپی ہوگی۔

بھوکے مر جاتے۔
 ☆ محنتی کے لئے پہاڑ کنکر ہے اور ست کے لئے کنکر پہاڑ ہے۔
 ☆ اس دنیا کے تمام لوگ ایک دوسرے کے عیبوں کے جاسوس ہیں۔
 ☆ جو زیادہ پوچھتا ہے، زیادہ سیکھتا ہے اور زیادہ تسکین پاتا ہے۔
 ☆ انسان آنسوؤں اور مسکراہٹوں کے درمیان لٹکا ہوا چنڈلم ہے۔
 ☆ اگر تم نے ہر حال میں خوش رہنا سیکھ لیا ہے تو یقین کرو تم نے زندگی کا سب سے بڑا فن سیکھ لیا ہے۔
 ☆ جو علم کو دنیا کمانے کے لئے حاصل کرتا ہے علم اس کے قلب میں جگہ نہیں پاتا۔
 ☆ کل کی سوچ میں آج کو اداس مت کرو۔
 اگر اہل علم کو نہ سکھایا جائے اور نا اہل کو تعلیم دی جائے تو علم کا حق ادا نہیں کیا جاسکتا۔

امید

☆ امیدوں کے سہارے زندہ رہنا اور جینا خود کو دھوکہ دینا ہے۔
 ☆ بندے کو اپنے مالک کے سوا کسی سے امید نہیں رکھنی چاہئے۔
 ☆ اپنے گناہوں کے سوا کسی سے نہیں ڈرنا چاہئے۔
 ☆ عاقل اپنے عمل اور جاہل اپنی امیدوں پر بھروسہ کرتا ہے۔
 ☆ بری عورت سے وفا اور محبت کی امید رکھنا اتنا ہی مشکل ہے جتنا کہ چکنو کی آگ سے دیاروشن کرنا۔
 ☆ اس سے بڑھ کر بے وقوفی نہیں ہو سکتی کہ آگ کا بیج بوؤ اور جنت کی امید رکھو۔
 ☆ فضول امیدوں پر بھروسہ مت کرو، یہ احمقوں کا سرمایہ ہے۔
 ☆ ہمیں ناامید، بالوں اور پست نہیں ہونا چاہئے۔
 ☆ اسی لئے امید پر دنیا قائم ہے۔
 ☆ امید ایسی چیز ہے جس میں انسان اپنے اعمال، عمل کا بھروسہ رکھتا ہے، امید ہے تو انسان اس پر قائم ہے۔

یہی سچ ہے

☆ کسی آدمی کو اپنی بساط سے زیادہ مل جائے تو پھر لوگوں کے ساتھ اس کا برتاؤ برا ہو جاتا ہے۔

☆ مسکرا کر بات کرنا سب سے اچھی عادت ہے۔
☆ غصہ کبھی کبھی قابل سے قابل انسان کو بھی بے وقوف بناتا ہے۔
☆ جو غریبوں کا خیال رکھتا ہے اللہ تعالیٰ اس کا خیال رکھتا ہے۔

نور بصیرت

☆ بے وقوف جب تک خاموش رہتا ہے، عقل مند شمار ہوتا ہے۔
(حضرت سلیمان علیہ السلام)
☆ بے وقوف کی عقل اس کی زبان کے پیچھے اور عقل مند کی زبان اس کی عقل کے پیچھے ہوتی ہے۔ (حضرت علیؓ)

☆ بے وقوف کے کانوں میں باتیں مت ڈالو کیونکہ وہ تیری باتوں پر عمل کرنے کی بجائے تیرے دانشمندانہ کلام کی تحقیر کرے گا۔
(حضرت سلیمان علیہ السلام)
☆ بے وقوف اگر بڑے مرتبے پر ہو تو اسے بڑا مت خیال کر۔
(حضرت علی رضی اللہ عنہ)

☆ عقل مندوں کے ساتھ جنگ کرنا بے وقوفوں کے ساتھ حلہ کھانے سے زیادہ آسان ہے۔ (حضرت فضیل عباسؓ)
☆ خالی تمنا حماقت (بے وقوفی) کا جنگل ہے۔ جس میں بیوقوف ہی مارا مارا پھرتا ہے۔ (حضرت غوث پاکؓ)

☆ پانی سے آگ بجھ سکتی ہے، چھتری سے دھوپ رک سکتی ہے، لکڑی سے جانور قابو میں آسکتے ہیں، ہر بیماری کی دوا ہے، ہر گناہ کی تلافی کا کوئی طریقہ ہے، لیکن بے وقوف کی بے وقوفی کسی طرح دور نہیں ہو سکتی۔ (فرینکلن)

باتوں سے خوشبو آئے

☆ شرم کی کشش حسن سے زیادہ ہے۔
☆ مضبوط ارادے ماں بناتی ہے۔
☆ غم اس وقت کرو جب مسرت حد سے بڑھ جائے۔
☆ خاموشی اسٹور میں جمع شدہ عقل مندی ہے۔
☆ کامیاب انسان بننے کے لئے ہمیشہ وقت کی دہلیز کو عبور کرنا

پڑتا ہے۔

☆ داناؤں کی زبان میں خدا کی طاقت ہے۔
☆ کسی کے ایمان کا اندازہ اس کے وعدہ سے لگاؤ۔
☆ کم گو، کم خور، اور بے آزار ہمیشہ خوش، سلامت اور مصیبتوں سے دور رہتا ہے۔

☆ اگر تم غلطیوں کو روکنے کے لئے دروازے بند کر دو گے تو ج بھی باہر رہ جائے گا۔

☆ کام کرو کیونکہ کام سے غلطی، غلطی سے تجربہ اور تجربہ سے ہی عقل آتی ہے۔

☆ مذاق میں بھی بات سوچ سمجھ کر کرنی چاہئے تاکہ کسی کا دل نہ دکھے۔

راہ عمل

☆ میزان اعمال کو خیرات کے وزن سے بھاری کرو۔
☆ جو تمہارے ساتھ سختی کرے تم اس کے ساتھ نرمی کرو، تمہاری نرمی اس کی سختی کو آخر کار نرم کر دے گی۔
☆ جب تمہارا دشمن تمہارے قابو میں آجائے تو اس کے ساتھ احسان اور نیکی سے پیش آؤ۔
☆ کسی دوست کی حق تلفی کر کے اس کی دوستی کا اعتبار نہ کرو کیونکہ جس دوست کی حق تلفی کی جائے گی وہ تمہارا دوست نہیں رہے گا۔

یاد رکھئے

☆ سب سے بڑا گناہ وہ ہے جو اس کے کرنے والے کی نظر میں چھوٹا ہو۔ (حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم)

☆ جب عقل کامل ہو جاتی ہے تو کلام کم ہو جاتا ہے۔
(حضرت علی کرم اللہ وجہہ)

☆ انسان کی فطرت اس کے چھوٹے چھوٹے کاموں سے معلوم ہوتی ہے۔ (افلاطون)

☆ ظاہر پر نہ جا، آگ دیکھنے میں سرخ نظر آتی ہے، مگر اس کا جلایا ہوا سیاہ ہو جاتا ہے۔ (شیخ سعدیؒ)

☆ مجھے اعتدال پسندوں سے نفرت ہے اور انتہا پسندوں سے

☆ ساتھ دینا بھی اپنائیت کا ایک اظہار ہے۔
 ☆ تکرار گفتگو کے حسن کو گہنا دیتی ہے۔
 ☆ کسی چیز پر ڈالی گئی ایک نگاہ آپ کی مجموعی سوچ پر اثر انداز ہوتی ہے۔

☆ نگاہ کا زاویہ ذہنیت کی عکاسی کرتا ہے۔
 ☆ عقل مندوں کے لئے دنیا نہایت وسیع جب کہ بے وقوفوں کے لئے دنیا نہایت مختصر ہوتی ہے۔
 ☆ انسان کو لفظ نہیں روئے مارتے ہیں۔
 ☆ تھکن کا احساس منزل پر پہنچ کر ہی پوری طرح جاگتا ہے۔
 ☆ کسی کو بے وقوف بنانے کا آسان طریقہ یہ ہے کہ اس کی تعریف کر دی جائے۔
 ☆ کسی کام کو نامکمل چھوڑنا انسانی فطرت نہیں، حتیٰ کہ وہ اپنی حسرتوں کو اپنی اولاد کے راستے پورا کرنے کی کوشش کرتا ہے۔

ایک بات

☆ کسی سے اپنی ناراضگی کو اتنا بطویل مت کرو کہ وہ تمہارے بغیر ہی جینا سیکھ لے۔ (حضرت علیؓ)
 ☆ ہر بلا و مصیبت کے پس منظر میں رحمت و نصیحت ہے۔
 (حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ)

ماں

☆ کسی نے پوچھا ”ماں کیا ہے اور کون ہے؟“
 ☆ سمندر نے کہا ماں ایک ایسی سیپی ہے جو اولاد کے لاکھوں راز اپنے سینے میں چھپا لیتی ہے۔
 ☆ بادل نے کہا ماں ایک دھنک ہے جس میں ہر رنگ نمایاں ہوتا ہے۔
 ☆ شاعر نے کہا ماں ایک ایسی غزل ہے جو ہر سننے والے کے سینے میں اترتی چلی جاتی ہے۔
 ☆ مالی نے کہا ماں باغ کا وہ پھول ہے جس سے باغ کی خوبصورتی میں اضافہ ہوتا ہے۔
 ☆ اولاد نے کہا ماں ممتا کی داستان ہے جس کا کوئی بدل نہیں۔
 ☆ اللہ نے کہا ماں میری طرف سے قیمتی اور نایاب تحفہ ہے۔

محبت، اعتدال پسندوں نے کامیابی اور ناکامی کے درمیان وہ راہیں تلاش کر رکھی ہیں جو کم نامی کے گڑھے میں لے جاتی ہیں۔ (خلیل جبران)
 ☆ مسکراہٹ وہ واحد لباس ہے جو ہمیشہ فیشن میں رہتا ہے۔

بکھرے موتی

☆ علم مال سے بہتر ہے، علم تمہاری حفاظت کرتا ہے اور تم مال کی حفاظت کرتے ہو۔
 ☆ بندوں کے حقوق ادا کرنے والا آخرت کے حقوق بھی ادا کرے گا۔
 ☆ جس کی امیدیں چھوٹی ہیں اس کے عمل بھی درست ہوتے ہیں۔
 ☆ کبھی تلواروں کے وار خالی جاتے ہیں اور کبھی خواب سچ ہو جاتے ہیں۔
 ☆ خاموشی عالم کے لئے زینت اور جاہل کے لئے پردہ جہالت ہے۔
 ☆ رزق ذو طرح کا ہے ایک وہ جسے تم تلاش کرتے ہو، ایک وہ جو تمہیں تلاش کرتا ہے۔
 ☆ جب خدا کسی کو ذلیل کرتا ہے علم اس پر حرام کر دیتا ہے۔

فحوائے کلام

☆ احترام اگر بے لوث کیا جائے تو زیادہ خوب صورت ہوتا ہے۔
 ☆ تغیر اس کائنات کا بنیادی اصول ہے۔
 ☆ شرافت سے جھکا ہوا سر ندامت سے جھکے ہوئے سر سے بہتر ہے۔
 ☆ اگر تم کسی کا بھلا کر رہے ہو تو یقین کرو کہ تم اپنا بھلا کر رہے ہو۔
 ☆ باتیں گھڑنے کے فن کو ادب کہتے ہیں۔
 ☆ باتونی شخص کم گو شخص کی نسبت جلدی مصائب کا شکار ہوتا ہے۔
 ☆ ارتکاز کے حصول کا بہترین طریقہ عبادت ہے۔
 ☆ الفاظ اظہار کا سب سے ستاؤ ریہ ہیں۔
 ☆ بات اپنے اثر کے اعتبار سے چھوٹی یا بڑی ہوتی ہے۔
 ☆ شریکے کے خطاب سے پکارے جانے والے شخص کی ہر بات ہشت پہلو ہوتی ہے۔
 ☆ ذہانت، معاملہ فہمی کا دوسرا نام ہے۔

بڑے لوگ بڑی باتیں

☆ جو شخص علم کی مشکلات نہیں جھیلتا اسے ہمیشہ جہالت کی دلتیں سہنا پڑتی ہیں۔ (محمد علی جوہر)

☆ جس نے علم حاصل کیا اور اس پر عمل نہ کیا، وہ اس آدمی کی مانند ہے جس نے لہل چلایا اور بیچ نہ بکھیرا۔ (شیخ سعدی)

☆ ایک عالم کی طاقت، ایک لاکھ جاہلوں سے زیادہ ہوتی ہے۔ (حضرت بایزید بسطامی)

منتخب اشعار

صدائق کی کسوٹی تھی زندگی جن کی
صلیب وقت پہ سچا بیان دے نہ سکے

☆

آنسو نکل پڑے تو میاں لاج رہ گئی
اظہار غم کا ورنہ سلیقہ نہ تھا ہمیں

☆

ملنے والے کئی مفہوم پہن کر آئے
کوئی چہرہ بھی نہ آنکھوں نے پڑھا تیرے بعد

☆

جس کے لئے توڑ دیں ساری حدیں
آج اسی نے کہا اپنی حد میں رہو

☆

کتنی بے کیف سی رہ جاتی ہے دل کی بستی
کتنے چپ چاپ چلے جاتے ہیں جانے والے

☆

ممکن نہیں ہے جنت مل جائے اس کو واہب
پھولوں سازم و نازک جو ماں کا دل دکھائے

☆

میر جن کو غم میں کیف بے پایاں نہیں ہوتا
انہیں کچھ اور ہوتا ہے غم جاناں نہیں ہوتا

☆☆☆☆☆

زندگی

☆ انسانی زندگی دنیا میں اس شمع کی مانند ہے جو ہوا میں رکھی گئی ہے۔ (بطلیموس)

☆ زندگی کوئل کی طرح سریلی اور سانپ کی طرح ڈہریلی ہوتی ہے۔ (گوئے)

☆ زندگی ایسا لباس ہے جو پھٹ جائے تو دوبارہ خریدا نہیں جاسکتا۔ (ٹالسٹائی)

☆ جو صرف اپنی ذات کو خوش رکھتا ہے اس کی زندگی بے کار ہے۔ (سری نواس)

خوشنودی

حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اللہ تعالیٰ سے عرض کیا۔
”اے مالک! جب تو خوش ہوتا ہے تو کیا کام کرتا ہے۔“
اللہ تعالیٰ نے فرمایا۔ ”جب میں خوش ہوتا ہوں تو بارش برساتا ہوں۔“

حضرت موسیٰ علیہ السلام نے دوبارہ عرض کیا۔ ”جب تو اور زیادہ خوش ہوتو۔“

فرمایا۔ ”تو میں بیٹیاں پیدا کرتا ہوں۔“
حضرت موسیٰ علیہ السلام نے پھر عرض کیا۔ ”اے مالک دو جہاں،
تو جب سب سے زیادہ خوش ہو تو کیا کرتا ہے۔“
فرمایا۔ ”پھر میں مہمان بھیجتا ہوں۔“

دل، دریا، سمندر

☆ جب شمع کو پروانہ ایک دفعہ دیکھ لیتا ہے تو پھر واپس تاریکی میں نہیں جاتا، چونٹی بھی مٹھائی کے ڈھیر میں مرجاتی ہے، لیکن اسے چھوڑتی نہیں، اسی طرح نیک عابد خوشی سے سب چھوڑنا گوارہ کرتا ہے، لیکن خدا تعالیٰ کی محبت سے منحرف نہیں ہوتا۔ (کرشن چندر)

☆ سب سے زیادہ اسی کو ملتا ہے جو مطمئن ہے۔ (شیکسپیر)

☆ جنگ وحشی انسانوں کا پیشہ ہے۔ (نپولین)

☆ زندگی ایک پھول ہے، محبت اس کا شہد۔ (وکر ہیکو)

ذرا سوچئے

آج مدت کے بعد اپنے یہاں کے قبرستان میں جانے کا اتفاق ہوا، یہ سامنے کس کا ڈھیر ہے؟ یہ چھیلی لوٹھی کی قبر ہے، ساری عمر خدمت گزاری میں تمام کردی، پیدا کرنے والے نے اسے بھی دل دیا تھا، دماغ دیا تھا، ہاتھ پیر دیئے تھے، آنکھ کان دیئے تھے، ناک نقشہ، صورت شکل میں کوئی عیب نہ تھا، پہلو میں دل تھا اور دل میں جوصلے تھے اور ولولے، ارمان تھے اور اُمٹگیں، پر پیدا باندی کے پیٹ سے ہوئی تھی، ساری عمر باندی ہی بنی رہی، محن، دالان، کمرہ کوٹھری، کوشا، ہر جگہ جھاڑو دینا، برتن مانجھنا، کھانا پکانا، پکھا جھلنا، بیویوں کے پیر داہنا، اندر سے باہر بار بار کام کے لئے دوڑتے رہنا، ہر قسم کا کام اس کے ذمہ تھا، مجال تھی کہ کسی قسم کی خدمت سے، کسی وقت کسی حال میں انکار کر سکے! سونے، کھانے، آرام کرنے کے کسی وقت پر بھی حق نہ تھا، سارے کے سارے تین سو پینسٹھ دن اور دن کے پورے چوبیس گھنٹے کے لئے تابعدار تھی، جاڑوں کی کڑکڑاتی ہوئی راتیں ہوں یا گرمیوں کی چلچلاتی ہوئی دوپہریں، عید ہو یا بقرعید، کسی روز کسی وقت بھی چھٹی کا حق نہ تھا، بقریب کے دن کام اور دو گنا کرنا پڑتا تھا، جھڑکیاں سننا، کونسنے سہنا، مار کھانا، شرط زندگی تھا، بڑے بوڑھوں اور بڑی بوڑھیوں کا ذکر نہیں، اپنے گود کے کھلائے ہوئے اور لڑکیوں تک کی گالی اور مار سب کچھ سہی اس لئے کہ وہ ”مالک“ کی اولاد تھے! شاید اس کے پہلو میں دل نہ تھا، یا دل میں احساس باقی نہیں رہا تھا۔

آج اس کی قبر اس کی وضع داری نباہ رہی ہے۔ جس حال میں زندگی کے دن کاٹ دیئے، وہی شان قبر کی بھی ہے، کچی مٹی کا ایک ڈھیر ہے، جو پہلی ہی برسات میں بیٹھ گیا ہے، اس پر نہ کوئی چہرہ ہے نہ قبہ، نہ کوئی کتبہ ہے نہ چراغ دان، نہ اس کی قبر پر کوئی حافظ قرآن مقرر ہیں، نہ اس کے فاتحہ سالانہ میں پلاؤ تقسیم ہوتا ہے، نہ اس کا جنازہ دھوم دھام سے اٹھایا گیا، نہ کسی نے خیرات تقسیم کی، نہ کسی نے اس کی رحلت کا حال اخباروں میں چھپوایا، نہ کسی نے اس کے ”انتقال پر ملال“ پر کوئی مرثیہ کہا، نہ اس کی تاریخ وفات کے لئے کسی نے بحر فکر میں غوطہ لگایا، اور نہ کسی کے کان میں آکر حضرت ہاتف نے مصرعہ تاریخ سنایا۔ ”شریفوں“ کے بھائی اور بیٹے، دوست اور عزیز، کبھی کبھی ان کی قبروں پر فاتحہ پڑھنے کے لئے آتے ہیں، اس بے چاری کے ڈھیر کی جانب کوئی بھی رخ نہیں کرتا، کیا مرنے کے بعد بھی لوٹھی لوٹھی اور باندی باندی ہی بنی رہتی ہے؟ اس کی روح فریادرس کے دربار میں فریاد کر رہی ہے اور بانی ذنب قتل کے ارشاد فرمانے والے کے دربار میں اس کا مقدمہ درپیش ہے!

اسی احاطہ میں چھیلی کی ”مالکہ“ بستی کی مشہور بیگم صاحبہ کا سنگی مزار بھی ہے، آج آقا و غلام درمیں در عایا، بیگم اور ماما، بیوی اور باندی کے فرق مٹ چکے ہیں، دونوں کے حصہ میں کل دو دو گز زمین ہے، خاک کا بستر ہے، کفن کی چادر ہے، غفلت کا متوالا انسان آج بھی امیری اور غربی کا فرق ظاہر کرنے پر مٹا ہوا ہے، ایک کے سنگی مقبرہ پر بچکا کا قلم رات کو دن بنائے ہوئے ہے، دوسرے کے کچے ڈھیر کوٹھمٹاتا ہوا چراغ بھی نصیب نہیں، لیکن بجائے کی ضرورت آج قبر کے باہر نہیں، قبر کے اندر موجود ہے، چھیلی سے آج اس کا سوال نہیں ہوگا کہ خود کیا پہنا اور اپنی لوٹھ یوں کو کیا پہنایا، خود کیا کھایا اور اپنی باندیوں کو کیا کھلایا، اپنے آپ کو اپنی پیش خدمتوں کی زبان سے کیا کیا کھلایا اور خود ان بے زبانوں کو ”مردار“ اور ”چڑیل“ شیطان کی بجی ”مور“ حرام زادی“ کہہ کر اپنی زندگی میں کتنی بڑا پار پکارا اور جس نے ان سوالات سے امان پالی اس نے بہت بڑی امان پالی۔



علاج بالقرآن

حسن الہامی
فاضل دارالعلوم دیوبند

سورۃ شمس

قرآن حکیم کی موجودہ ترتیب کے حساب سے سورۃ شمس قرآن حکیم کی ۹۱ ویں سورت ہے۔

جس عورت کو مسان ہو اور اس کے بچے مرجاتے ہوں اس کے لئے یہ عمل نہایت مؤثر ثابت ہوتا ہے۔ ڈھائی سو گرام دیسی اجوائن میں سو گرام سیاہ مرج اور ڈھائی سو گرام شہد لیں، عروج ماہ میں اکتالیس مرتبہ سورۃ شمس پڑھ کر ان سب چیزوں پر دم کر لیں، پھر حمل ٹھہرنے کے بعد روزانہ حاملہ کو ایک چٹکی اجوائن تین سیاہ مرج اور آدھا چمچ شہد کھلائیں اور آخری مہینے تک اس عمل کو جاری رکھیں۔ انشاء اللہ اس عمل کی برکت سے حمل محفوظ رہے گا اور بچہ پیدا ہونے کے بعد عمر طبعی کو پہنچے گا۔

سورۃ شمس کا اشراق کی نماز کے بعد ایک مرتبہ پڑھنا فالج، لقوہ اور رعشہ کی بیماریوں سے محفوظ رکھتا ہے۔ سورۃ شمس کا نقش ہر طرح کی مشکلات سے نجات دلاتا ہے اور کامیابیوں سے ہمکنار کرتا ہے۔ اس سورۃ کا نقش اگر شرف شمس کے وقت تیار کیا جائے تو دولت اور عزت ہمکنار کرتا ہے، خصوصاً اس سورت کا نقش ان حضرات کے لئے بہت مؤثر ثابت ہوتا ہے جو اقتدار پر ہوں یا اقتدار حاصل کرنے کے لئے کوشش کر رہے ہوں۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۳۸۷۴ | ۳۸۸۱ | ۳۸۷۷ | ۳۸۷۳ |
| ۳۸۷۸ | ۳۸۷۳ | ۳۸۷۸ | ۳۸۸۰ |
| ۳۸۷۲ | ۳۸۷۵ | ۳۸۸۳ | ۳۸۷۹ |
| ۳۸۸۲ | ۳۸۷۰ | ۳۸۷۱ | ۳۸۷۶ |

سورۃ واللیل

قرآن حکیم کی موجودہ ترتیب کے حساب سے سورۃ واللیل قرآن حکیم کی ۹۲ ویں سورت ہے۔

رزق کی ترقی اور روزی میں خیر و برکت کے لئے اس سورۃ کو روزانہ ۴۱ مرتبہ پڑھیں اور روزانہ ۴۱ روپے خیرات کریں۔ اس عمل کو ۴۱ دن تک جاری رکھیں۔ انشاء اللہ رزق کے دروازے ہر طرف سے کھلیں گے اور رزق حلال کی کثرت ہوگی، نیز خوب خیر و برکت بھی رہے گی ماں دوران اگر بدبودار چیزوں کا استعمال نہ کریں تو بہتر ہے، خاص طور سے کچے لہسن اور پیاز کا استعمال ہرگز ہرگز نہ کریں۔

اگر کوئی شخص گم ہو جائے اور کسی بھی طرح اس کا سراغ نہ مل رہا ہو تو اس سورت کو ہرن کی کھال پر لکھ کر اور نیچے گمشدہ اور اس کی والدہ کا نام لکھ کر کسی درخت پر لٹکا دیں، انشاء اللہ بہت جلد وہ واپس آجائے گا یا اس کا سراغ مل جائے گا۔ اس سورت کا نقش مال کی حفاظت کے لئے مفید ثابت ہوتا ہے اس کو لکھ کر دکان اور مکان میں لٹکا دیں تو چوری اور ڈکیتی وغیرہ سے حفاظت رہے گی۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۷۴۰۹ | ۷۴۲۲ | ۷۴۱۹ | ۷۴۱۶ |
| ۷۴۲۰ | ۷۴۱۵ | ۷۴۱۰ | ۷۴۱۱ |
| ۷۴۱۳ | ۷۴۱۷ | ۷۴۲۳ | ۷۴۱۱ |
| ۷۴۲۳ | ۷۴۱۲ | ۷۴۱۳ | ۷۴۱۸ |

سورۃ الواضحی

قرآن حکیم کی موجودہ ترتیب کے حساب سے سورۃ الواضحی قرآن حکیم کی ۹۲ ویں سورت ہے، اگر دو ناراض شخصوں کے درمیان یا دو عارض میاں بیوی کے درمیان میل ملاپ کرانا ہو تو یہ عمل کریں، ۲۱ مرتبہ اس سورت کی تلاوت کر کے سو جائیں، پھر نماز کے بعد سات مرتبہ درود شریف اور سات مرتبہ سورۃ الواضحی پڑھ کر بہت دیر تک دونوں کی محبت کی دعا کریں، چند دن اس عمل کو جاری رکھیں، انشاء اللہ دونوں کی ناراضگی ختم ہو جائے گی۔ بدخواہی، رات کو چوکناء، ڈرنا ان سب باتوں کے لئے سورۃ الواضحی کا ۷ مرتبہ پڑھ کر سنے پر دم کرنا فائدہ کرتا ہے اور مذکورہ عوارض سے نجات دلاتا ہے۔

ایک منہ والا ردراکش

پہچان

ردراکش پیڑ کے پھل کی گٹھلی ہے۔ اس گٹھلی پر عام طور پر قدرتی سیدی لائیں ہوتی ہیں۔ ان لائنوں کی کنتی کے حساب سے ردراکش کے منہ کی کنتی ہوتی ہے۔

فائدہ

ایک منہ والا ردراکش میں ایک قدرتی لائن ہوتی ہے۔ ایک منہ والے ردراکش کے لئے کہا جاتا ہے کہ اس کو دیکھنے ہی سے انسان کی قسمت بدل جاتی ہے تو پہننے سے کیا نہیں ہوگا۔ یہ بڑی بڑی تکلیفوں کو دور کر دیتا ہے۔ جس گھر میں یہ ہوتا ہے اس گھر میں خیر و برکت ہوتی ہے۔

ایک منہ والا ردراکش سب سے اچھا مانا جاتا ہے۔ اس کو پہننے سے سبھی طرح کی پریشانیاں دور ہوتی ہیں۔ چاہے وہ حالات کی وجہ سے ہوں یا دشمنوں کی وجہ سے۔ جس کے گلے میں ایک منہ والا ردراکش ہے اس انسان کے دشمن خود ہار جاتے ہیں اور خود ہی پسپا ہو جاتے ہیں۔

ایک منہ والا ردراکش پہننے سے یا کسی جگہ رکھنے سے ضرور فائدہ ہوتا ہے۔ یہ انسان کو سکون پہنچاتا ہے اور اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ قدرت کی ایک نعمت ہے۔

ہاشمی روحانی مرکز نے اس قدرتی نعمت کو ایک عمل کے ذریعہ اور بھی زیادہ موثر بنا کر عوام کی خدمت کے لئے تیار کیا ہے اس مختصر عمل کے بعد اس کی تاثیر اللہ کے فضل سے دو گنی ہو گئی ہے۔

خاصیت: جس گھر میں ایک منہ والا ردراکش ہوتا ہے اللہ کے فضل سے اس گھر میں بفضل خداوندی خوشیاں اور سکون ہوتا ہے۔ ناگہانی موت سے حفاظت رہتی ہے، جادو ٹوٹنے اور آئینی اثرات سے حفاظت رہتی ہے اور نجات بھی ملتی ہے، ایک منہ والا ردراکش بہت قیمتی ہوتا ہے اور بہت کم ملتا ہے۔ یہ چاند کی شکل کا یا کاجو کی شکل کا بھی ہوتا ہے جو کہ عام طور پر دستیاب ہے اس کا کوئی فائدہ نہیں۔ اصلی ایک منہ والا ردراکش جو گول ہونا ضروری ہے جو کہ مخصوص مقامات میں پایا جاتا ہے۔ جو کہ مشکل سے اور بہت کوششوں سے حاصل ہوتا ہے۔ ایک منہ والا ردراکش گلے میں رکھنے سے کلا کبھی پیسے سے خالی نہیں ہوتا۔ اس ردراکش کو ایک مخصوص عمل کے ذریعہ مزید معتبر بنایا جاتا ہے۔ یہ اللہ کی ایک نعمت ہے اس نعمت سے فائدہ اٹھانے کے لئے ہم سے رابطہ قائم کریں اور کسی وہم میں مبتلا نہ ہو۔

ملنے کا پتہ: ہاشمی روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی، دیوبند

شائقین اس نمبر پر رابطہ قائم کریں۔ 08445054657-9897648829

محمد اجمل انصاری منو نا تھ بھجن یو پی انڈیا

امداد روحانی

بذریعہ آیات ربّانی

گیارہویں قسط

حسن الهاشمی

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۲۷۴ | ۲۶۸ | ۲۷۶ |
| ۲۷۵ | ۲۷۳ | ۲۷۰ |
| ۲۶۹ | ۲۷۷ | ۲۷۲ |

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف ب، و، ی، ص، ت، ن، یا ض، ہوا ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب مغرب کر لے اور دروازہ ہو کر نقش لکھے تو افضل ہے۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۰۰ | ۲۰۵ | ۲۰۳ | ۲۱۰ |
| ۲۱۱ | ۲۰۲ | ۲۰۸ | ۱۹۷ |
| ۲۰۶ | ۱۹۹ | ۲۰۹ | ۲۰۳ |
| ۲۰۱ | ۲۱۲ | ۱۹۸ | ۲۰۷ |

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۲۶۹ | ۲۷۵ | ۲۷۴ |
| ۲۷۷ | ۲۷۳ | ۲۶۸ |
| ۲۷۲ | ۲۷۰ | ۲۷۶ |

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف ج، ز، ک، س، ق، ث، یا ظ ہوا ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب

قرآن حکیم کی ایک آیت ہے۔ ”سلام قولا من رب رحیم“ (سورہ یٰسین، آیت ۵۸)

قرآن حکیم کی یہ آیت دفع سحر میں تیر کی طرح کام کرتی ہے اور اس آیت کا در در کھنے والے لوگ جادو کی کارروائی سے پوری طرح محفوظ رہتے ہیں۔

اگر کوئی شخص یہ چاہے کہ کسی کا جادو اس پر اثر انداز نہ ہو تو اس کو چاہئے کہ اس آیت کا در صبح شام سو مرتبہ کیا کرے، نماز فجر اور نماز عشاء کے بعد اس آیت کو سو مرتبہ پڑھنا اپنے معمول میں شامل کر لے، اس آیت کا در د کرنے سے بدخواہی سے بھی نجات ملتی ہے اور نیند خوب آتی ہے۔ اس آیت کا نقش جادو سے نجات دلانے میں بے حد مفید اور موثر ثابت ہوتا ہے اور نظر بد سے بھی نجات ملتی ہے۔

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف الف، ہ، م، ط، ش، ف، یا ذ ہوا ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب مشرق کر لے اور ایک زانو ہو کر نقش لکھے تو افضل ہے۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۰۴ | ۲۰۷ | ۲۱۰ | ۱۹۷ |
| ۲۰۹ | ۱۹۸ | ۲۰۳ | ۲۰۸ |
| ۱۹۹ | ۲۱۲ | ۲۰۵ | ۲۰۲ |
| ۲۰۶ | ۲۰۱ | ۲۰۰ | ۲۱۱ |

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

ان نقوش کو لکھنے کے بعد اگر عامل ۲۱ مرتبہ مذکورہ آیت پڑھ کر ان پر دم کر دے تو ان کی تاثیر و افادیت دگنی ہو جائے۔ پینے کے نقش حسب ضرورت اور بیماری کے مطابق دیئے جائیں، پینے والے نقوش کی تعداد کم سے کم گیارہ اور زیادہ سے زیادہ ساٹھ ہونی چاہئے۔ گلے اور بازو والے نقوش کو کالے کپڑے میں پیک کرنے کی تاکید کی جائے۔

قرآن حکیم کی ایک آیت ہے۔ فَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ وَمَنْ تَابَ مَعَكَ. (سورہ ہود، آیت ۱۱۲)

اس آیت کا ورد کرنے سے خود اپنی طبیعت میں بھی ایک طرح کا استحکام پیدا ہوتا ہے، عزائم پختہ ہو جاتے ہیں، مستقل مزاجی کی صفت پیدا ہوتی ہے اور مخلوق کی نظروں میں بھی عامل ایک مستحکم انسان بن جاتا ہے، تسخیر خلافت کی دولت عطا ہوتی ہے اور دیکھنے والے مرعوب ہو جاتے ہیں۔ اس آیت کا ورد روزانہ سو مرتبہ بعد نماز عشاء کرنا چاہئے۔ اس آیت کا نقش بھی ارادوں میں مضبوطی پیدا کرنے اور لوگوں کی نظروں میں مقبول اور بارعب ہونے میں حیرت انگیز تاثیر دکھاتا ہے۔

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف الف، ہ، ط، م، ف، ش، یاز ہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب مشرق کر لے اور ایک زانو ہو کر نقش لکھے تو افضل ہے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۵۱۰ | ۵۱۳ | ۵۱۶ | ۵۰۳ |
| ۵۱۵ | ۵۰۴ | ۵۰۹ | ۵۱۲ |
| ۵۰۵ | ۵۱۸ | ۵۱۱ | ۵۰۸ |
| ۵۱۲ | ۵۰۷ | ۵۰۶ | ۵۱۷ |

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف ب، و، ی، ص، ت، ن، یاض ہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب مغرب کر لے اور دو زانو ہو کر نقش لکھے تو افضل ہے۔ نقش یہ ہے۔

شمال کر لے اور ایک ٹانگ اٹھا کر اور ایک ٹانگ بچھا کر نقش لکھے تو افضل ہے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۱۰ | ۱۹۷ | ۲۰۳ | ۲۰۷ |
| ۲۰۳ | ۲۰۸ | ۲۰۹ | ۱۹۸ |
| ۲۰۵ | ۲۰۲ | ۱۹۹ | ۲۱۲ |
| ۲۰۰ | ۲۱۱ | ۲۰۶ | ۲۰۱ |

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۲۷۳ | ۲۷۵ | ۲۶۹ |
| ۲۶۸ | ۲۷۳ | ۲۷۷ |
| ۲۷۶ | ۲۷۰ | ۲۷۲ |

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف د، ح، ع، ر، خ، ل یا غ ہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب جنوب کر لے اور آلتی پالتی مار کر نقش لکھے تو افضل ہے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۰۶ | ۲۰۱ | ۲۰۰ | ۲۱۱ |
| ۱۹۹ | ۲۱۲ | ۲۰۵ | ۲۰۲ |
| ۲۰۹ | ۱۹۸ | ۲۰۳ | ۲۰۸ |
| ۲۰۴ | ۲۰۷ | ۲۱۰ | ۱۹۷ |

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۲۷۲ | ۲۷۷ | ۲۶۹ |
| ۲۷۰ | ۲۷۳ | ۲۷۵ |
| ۲۷۶ | ۲۶۸ | ۲۷۳ |

کامران اگر بتی

موم بتی کی زبردست کامیابی کے بعد

ہاشمی روحانی مرکز دیوبند

کی ایک اور شاندار پیش کش

☆ کامران اگر بتی کی خصوصیت یہ ہے کہ گھر کی نحوست اور اثرات بد کو دفع کرتے ہیں۔ اہل خانہ کی روحانی مدد کرتی ہے۔ اس کے جلانے سے اہل خانہ کو سکون ملتا ہے۔
☆ کامران اگر بتی ایک عجیب و غریب روحانی تحفہ ہے ایک بار تجربہ کر کے دیکھئے۔ انشاء اللہ آپ اس کو موثر اور مفید پائیں گے۔

ایک پیکٹ کا ہدیہ بیس روپے (محصول ڈاک ملاوہ)
ایک ساتھ 50 پیکٹ منگانے پر محصول ڈاک معاف

اگر گھر میں کسی طرح کے اثرات نہ ہوں تو بھی برائے خیر و برکت روزانہ تین اگر بتی اپنے گھر میں جلا کر روحانی فائدے حاصل کیجئے۔ اپنی فرمائش اس پتے پر روانہ کیجئے۔
ایجنٹ حضرات کم سے کم سو پیکٹ منگائیں اس سے کم پر کمیشن نہیں دیا جائے گا۔

ہاشمی روحانی مرکز

محلہ ابوالمعالی دیوبند (یو پی)

پن کوڈ نمبر: 247554

فون نمبر: 9897648829

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۵۰۶ | ۵۱۱ | ۵۰۹ | ۵۱۶ |
| ۵۱۷ | ۵۰۸ | ۵۱۴ | ۵۰۳ |
| ۵۱۲ | ۵۰۵ | ۵۱۵ | ۵۱۰ |
| ۵۰۷ | ۵۱۸ | ۵۰۴ | ۵۱۳ |

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف ج، ز، ہ، س، ق، ث، یا ظ ہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب شمال کر لے، ایک ٹانگ اٹھا کر اور ایک ٹانگ بچھا کر نقش لکھے تو افضل ہے۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۵۱۶ | ۵۰۳ | ۵۱۰ | ۵۱۳ |
| ۵۰۹ | ۵۱۴ | ۵۱۵ | ۵۰۴ |
| ۵۱۱ | ۵۰۸ | ۵۰۵ | ۵۱۸ |
| ۵۰۶ | ۵۱۷ | ۵۱۲ | ۵۰۷ |

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف د، ج، ر، خ، ہ، ع، یا غ ہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب جنوب کر لے اور آلتی پالتی مار کر نقش لکھے تو افضل ہے۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۵۱۲ | ۵۰۷ | ۵۰۶ | ۵۱۷ |
| ۵۰۵ | ۵۱۸ | ۵۱۱ | ۵۰۸ |
| ۵۱۵ | ۵۰۴ | ۵۰۹ | ۵۱۴ |
| ۵۱۰ | ۵۱۳ | ۵۱۶ | ۵۰۳ |

ان نقوش کو لکھنے کے بعد اگر عامل مذکورہ آیت کو ۲۵ مرتبہ ان نقوش پر دم کر دے تو ان کی تاثیر و قوت دگنی ہو جائے۔ ان نقوش کو ہرے کپڑے میں پیک کرنے کی تاکید کریں۔ (باقی آئندہ)

☆☆☆☆☆☆

عملیات حروف صوامت

مولانا حسن الہاشمی
فاضل دارالعلوم دیوبند

ٹوٹل ۱۲۸۰

کل اعداد کو ۱۲ سے تقسیم کیا۔

(۱۰۶) ۱۲۸۰ (۱۲)

$$\begin{array}{r} ۱۲ \\ \times ۸۰ \\ \hline ۹۶ \\ \hline ۸ \end{array}$$

خارج قسمت ۱۰۶ آیا، ۸ باقی رہے، نقش کے پہلے خانہ میں لکھ کر ہر خانہ میں ۱۰۶ کا اضافہ کرتے رہیں گے۔ نقش میں کسر آ رہی ہے اس لئے چھٹے خانہ میں بجائے ۱۰۶ کے ۱۱۳ لکھیں گے، باقی خانہ میں آخر تک ۱۰۶ ہی کا اضافہ کرتے رہیں گے۔
نقش کی چال یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|---|---|---|
| ۱ | ۸ | ۳ |
| ۵ | | ۷ |
| ۶ | ۴ | ۲ |

نقش اس طرح بنے گا۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۱۰۶ | ۸۵۶ | ۳۱۸ |
| ۵۳۰ | | ۷۵۰ |
| ۶۴۴ | ۴۲۴ | ۲۱۲ |

دیکھئے ہر طرف سے میزان ۱۲۸۰ آ رہی ہے۔ حروف صوامت کے عملیات میں اس وقت زبردست کامیابی عامل کو ملتی رہے جب عامل نے حروف صوامت کی زکوٰۃ ادا کر رکھی ہو اور حروف صوامت کی زکوٰۃ ادا کرنے کا طریقہ نہایت آسان ہے لیکن زکوٰۃ چاند گرہن یا سورج گرہن کے اوقات میں ادا کی جاتی ہے۔ جو لوگ استفادہ کرنا چاہتے ہیں وہ روحانی تقویم اپنے پاس رکھیں اور گہرائی کے ساتھ اس کا مطالعہ کریں۔

اگر کسی خاص مقصد میں کامیابی حاصل کرنی ہو تو ذات باری تعالیٰ کے وہ اسماء صفاتی جن میں کوئی حرف نقطے والا نہیں ہے، ان کے اعداد نکال کر ان اعداد میں اپنے نام والدہ کے اعداد بھی شامل کر لیں لیکن اس طرح کہ اپنے نام اور والدہ کے نام میں سے ان حروف کو سا قظ کر دیں جو نقطے والے حروف ہیں باقی حروف کے اعداد اسماء باری تعالیٰ کے اعداد میں شامل کر کے نقش مثلث خالی البطن تیار کریں اور ان اسماء باری تعالیٰ کو ان کے اعداد کے مطابق پڑھ کر نقش پر دم کر دیں، نقش کے پیٹ میں اپنا مقصد جو بھی مختصراً لکھ دیں اور نقش دو تیار کر لیں، ایک نقش گھر میں لٹکا دیں اور ایک نقش کو اپنے دائیں بازو پر باندھ لیں، دونوں نقش ہرے کپڑے میں پیک کر لیں، انشاء اللہ مقصد میں کامیابی ملے گی۔

اگر نقش محبت یا کسی کو مسخر کرنے کے لئے ہو تو اس میں مطلب کے نام مع والدہ بھی اسی طرح شامل کریں یعنی نقطے والے حروف کو وضع کر کے باقی حروف کے اعداد لیں اور نقش کے پیٹ میں اپنا مقصد لکھ دیں۔ یہ بات یاد رکھیں کہ جن نقوش میں آیات قرآنی اور اسماء الہی سے مدد لی جاتی ہے ان نقوش کو کسی ناجائز کام کے لئے استعمال نہ کریں ورنہ آخرت کا نقصان ہوگا اور اللہ کی ناراضگی کے حق دار بن جائیں گے، جائز امور میں ان نقوش کا استعمال کریں اور ہر حال میں اللہ سے ڈرتے رہیں۔
وہ اسماء باری تعالیٰ جن میں کوئی حرف نقطے والا نہیں ہے وہ مع اعداد یہ ہیں۔

اللہ ۶۶، ملک ۹۰، سلام ۱۳۱، عدل ۱۰۳، علی ۱۱۰، واسع ۱۳۷، ولی ۱۲۶، محیی ۱۳۸، احد ۱۳، واحد ۱۹، صد ۱۳۳، اول ۳۷، ہادی ۲۰، ٹوٹل ۱۰۵۵۔
مثال علی احمد ابن فاطمہ بانو کی ملازمت کے لئے نقش تیار کرنا ہے تو اس کی کارروائی اس طرح ہوگی۔ علی احمد ابن فاطمہ بانو کے حروف صوامت اور اعداد یہ ہیں۔

ع، ل، ی، ا، ح، م، د، ط، م، ع، ہ، و = ۲۲۵

ان اعداد میں شامل کئے اسماء الہی کے اعداد ۱۰۵۵

قسط نمبر: ۶۶

کرشماتِ جفر

حسن الہاشمی

مقدمات میں کامیابی، ترقی رزق،
محبت و تسخیر، فتوحات اور مقبولیت عامہ
کے لئے ایک نادر تحفہ

| | |
|----------------|-------------------------|
| ۱۸۸۶۶۶ | قرآنی سورتوں کے اعداد |
| ۱۲۹ | اعداد اسم الہی |
| ۲۰۳۹۷۷ | |
| ۶۰۰ | وضع کے |
| ۲۰۳۳۷۷ (۵۱۰۹۳) | باقی کو ۴ سے تقسیم کیا۔ |
| ۲۰ | |
| ۳۳ | |
| ۳ | |
| ۳۷ | |
| ۱۷ | |
| ۱ | |

حاصل تقسیم کو پہلے خانہ میں رکھ کر ہر خانہ میں ۲۰ کا اضافہ کریں گے
نقش میں چونکہ کسر ہے اس لئے ۱۳ ادیں خانہ میں ۲۰ کے بجائے ۲۱ کا
اضافہ کریں گے۔ نقش اس طرح تیار ہوگا۔

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ۵۱۲۳۳ | ۵۱۲۹۳ | ۵۱۳۵۵ | ۵۱۰۹۳ |
| ۵۱۳۳۵ | ۵۱۱۱۳ | ۵۱۲۱۳ | ۵۱۳۱۳ |
| ۵۱۱۳۳ | ۵۱۳۹۵ | ۵۱۲۵۳ | ۵۱۱۹۳ |
| ۵۱۲۷۳ | ۵۱۱۷۳ | ۵۱۱۵۳ | ۵۱۳۷۵ |

و کشفی باللہ شہیداً محمد رسول اللہ

صلی اللہ علیہ وسلم

دو نقش تیار کئے جائیں گے، ایک نقش طالب کے پاس رہے گا،
ایک طالب کے گھر میں لٹکے گا، دونوں نقش ہرے کپڑے میں پیک
ہوں گے۔ ان دونوں نقش کو نوچندی اتوار میں تیار کریں یا عروج ماہ میں
ساعت شمس یا ساعت مشتری میں تیار کریں۔ (باقی آئندہ)

☆☆☆☆☆☆

رزق میں خیر و برکت، آمدنی میں اضافے، باہمی تعلقات میں
پختگی، لوگوں میں مقبولیت اور فتوحات عامہ کے لئے ایک ایسا طریقہ
قارئین کے لئے پیش کیا جا رہا ہے جو روحانی تجربات کی کسوٹی پر پورا اترتا
ہے اور جس کے حیرت انگیز نتائج برآمد ہوتے ہیں۔ یہ طریقہ پوشیدہ اور
مخفی خزانوں کا ایک حصہ ہے، جسے افادیت عامہ کے لئے نقل کیا جا رہا
ہے۔ اس روحانی طریقے کی ۲۸ قسطیں پیش کی جائیں گی، اب تک ۲۲
قسطیں قارئین کی خدمت میں پیش کی جا چکی ہیں۔ اس ماہ ۲۳ ویں قسط
ہدیہ ناظرین کی جا رہی ہے۔ ان تمام قسطوں سے قارئین اپنے نام کے
پہلے حرف کے مطابق استفادہ کریں۔ قارئین اس مضمون کی ہر قسط کو
پوری گہرائی کے ساتھ پڑھیں تاکہ استفادہ کرتے وقت کوئی بھول چوک
نہ ہو جائے، قارئین ٹوٹل کو اچھی طرح چیک کر لیں اگر ہم سے بھی ٹوٹل
میں کوئی بھول چوک ہوگئی ہو تو اس کی اصلاح کر لیں اور اس طریقے کے
تمام اصولوں کو پیش نظر رکھیں۔

طریقہ یہ ہے کہ سب سے پہلے طالب اپنے نام اور والدہ کے نام
کے اعداد برآمد کرے۔ مثلاً طالب کا نام لقیق احمد اور والدہ کا نام منیرہ
ہے، لقیق احمد کے اعداد ۱۹۴ اور منیرہ کے اعداد ۱۱۳ ہیں۔ دونوں کے مجموعی
اعداد ۳۰۶ ہیں۔ چونکہ لقیق احمد کے نام کا پہلا حرف ل ہے، اس لئے
قرآن حکیم میں ل جتنی بار آیا ہے اس کو ۳ سے گنا کریں گے، قرآن حکیم
میں حرف لام ۵۲۹۲ مرتبہ استعمال ہوا ہے، اس تعداد کو ۳ سے ضرب دیا تو
کل اعداد ہوئے ۱۵۸۷۶۔ قرآن حکیم میں حرف ل سے شروع ہونے
والی دو سورتیں ہیں، ایک سورہ لقمان، اعداد ۱۵۹۰۰۰ اور دوسری سورت
سورہ النمل اعداد ۲۹۶۶۶ دونوں کے مجموعی اعداد ہوئے ۱۸۸۶۶۶۔

حرف ل سے اللہ تعالیٰ کا صفاتی نام ایک ہے، یا لطیف اعداد ۱۲۹۔
کل اعداد یہ ہوئے۔ ۳۰۶

حروف کی تعداد مع ضرب ۱۵۸۷۶

محمد و آل محمد کے توسل سے

ہر شرعی اور جائز مسئلے کا حل

قرض سے نجات، نذر حضرت امام محمد تقی: قضاے حوائج اور ادائیگی قرض کے لئے جمعہ المبارک کے دن غسل کر کے قبل از طلوع شمس دو رکعت نماز بطریق نماز فجر ادا کرے اور بعد از نماز ایک ہزار پینتالیس (۱۰۴۵) مرتبہ پڑھے مَا شَاءَ اللَّهُ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ۔ اور اس کا ثواب امام محمد تقی جو اعلیٰ السلام کی خدمت میں ہدیہ کرے تو انشاء اللہ کامیاب و کامران ہوگا۔

ہر غم سے نجات کے لئے: حضرت امام زین العابدین رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ روز عاشورہ میرے پدربزرگوار نے میرے خیمے میں اس حالت میں نزول اجلال فرمایا کہ آپ کی تمام زرہ سے خون جوش مار رہا تھا۔ فرمایا کہ یہ دعا میری ماں نے میرے نانا، اور نانا نے جبرائیل سے مجھے تعلیم فرمائی کہ شدائد مصائب میں پڑھی جائے جو بھی تمکین و پریشان اس کو پڑھے گا، خدا اس کو نجات دے گا، دعا یہ ہے۔ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ۔ بِحَقِّ نَسِّ وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ وَبِحَقِّ ظُهُ وَالْقُرْآنِ الْعَظِيمِ يَا مَنْ يَقْبَلُ عَلَى حَوَائِجِ السَّالِئِينَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الصُّمُورِ يَا مُنْقِصَ عَنِ الْمَكْرُوبِينَ وَيَا مُفْرِجَ عَنِ الْمَغْمُومِينَ يَا رَاحِمَ الشَّيْخِ الْكَبِيرِ يَا رَاقِيَ الطِّفْلِ الصَّغِيرِ يَا مَنْ لَا يَحْتَاجُ إِلَى التَّفْسِيرِ صَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ۔ اس کے بعد اپنی حاجات کا سوال کرے۔

قبولیت دعا کے لئے: سید ابن طاووس علیہ الرحمہ حضرت امام جعفر صادقؑ سے نقل فرماتے ہیں کہ بقدر ایک سانس یا اللہ بقدر ایک سانس یا الرحمن اور بقدر ایک سانس یا رحیم کہہ کر دعا مانگی جائے تو فوراً قبول ہوتی ہے نیز حضرت علیؑ نے منقول ہے کہ قرآن شریف کی سوائتیں کسی بھی جگہ سے پڑھ کر سات مرتبہ یا اللہ کہہ کر اگر دعا کی جائے تو مستجاب ہوگی۔

امام زمانہ کی خدمت میں عریضہ برائے بخت کشانی دختران: آج کل اکثر والدین بچیوں کے رشتوں کی وجہ سے بہت پریشان ہیں، جو موثر و مومنات پریشان ہیں وہ اپنی پریشانی کے حل کے لئے در خدمت اقدس امام زمانہ عجل اللہ فرجہ میں عریضہ پیش کریں جو کہ یہ ہے۔ تَوَسَّلْتُ إِلَيْكَ يَا أَبَا الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ مُوسَى بْنِ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ النَّبَاءِ الْعَظِيمِ وَالصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ وَعِصْمَةِ الْأَجِينَ بِأَمْرِكَ سَيَسِّرُ نِسَاءَ الْعَالَمِينَ وَبَابَا نِكَ الطَّاهِرِينَ وَبَابَا مَهْلِكِ الطَّاهِرَاتِ وَحَقِيقَةِ الْإِيمَانِ وَنُورِ النُّورِ وَكِتَابِ الْمَسْطُورِ أَنْ تَكُونَ سَفِيرِي إِلَى اللَّهِ فِي الْحَاجَةِ۔ اپنا اور اپنے والد کا نام لکھیں اور اس کو پاک مٹی میں رکھ کر کوئیں یا آب جاری میں رو بہلہ ڈالیں اور کہیں يَا عُثْمَانُ بْنُ سَعِيدٍ أَوْصِلْ رُفْعَتِي هَذِهِ إِلَى صَاحِبِ الزَّمَانِ عَلَيْهِ السَّلَام (مغرب ہے) جو حضرات ان اعمال کے کرنے سے قاصر ہوں وہ لوح پختن پاک بنوا کر اپنے پاس رکھیں، جملہ مقاصد سے مستفید ہوں گے، لوح پاک یہ ہے۔

چونکہ

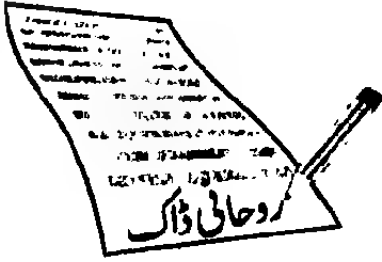
| | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| ۹۲ | ۱۳۳ | ۱۲۶ | ۱۲۱ | ۱۱۰ |
| ۱۲۹ | ۱۱۹ | ۱۰۸ | ۹۵ | ۱۳۲ |
| ۱۱ | ۹۳ | ۱۳۵ | ۱۲۷ | ۱۱۷ |
| ۱۳۳ | ۱۲۵ | ۱۲۰ | ۱۰۹ | ۹۶ |
| ۱۱۸ | ۱۲ | ۹۳ | ۱۳۱ | ۱۲۸ |

چونکہ

نام والد و نصیب

مستقل عنوان

حسن الہاشمی فاضل دارالعلوم دیوبند



ہر شخص خواہ وہ طلسماتی دنیا کا خریدار ہو یا نہ ہو ایک وقت میں تین سوالات کر سکتا ہے، سوال کرنے کے لئے طلسماتی دنیا کا خریدار ہونا ضروری نہیں۔ (ایڈیٹر)

روحانی ڈاک

فرماتے ہیں۔ مریض شفا یاب ہو جاتے ہیں لیکن ایک گھرانہ ہے بندہ نے بڑی محنت کی، بہت ہی فائدہ ہوا، پھر مرض جہاں تھا وہیں آ گیا، ان لوگوں نے دنیا میں بڑے بڑے عاملوں سے علاج کروایا، لیکن جوں جوں دوا کی مرض بڑھتا گیا، یہ وہ آدمی ہے جس کے گھر کو مرض نے گھیرا ہوا ہے، محمد طیب بن جنت النساء بیوی خالدہ بنت عقیلہ ہے، بڑی بیٹی کا نام شانکہ، دوسری کا نام تانیہ، تیسری کا نام ماریہ، چوتھی کا نام جویریہ، بیٹا ایک ہے۔ نام محمد عمر ہے، دو بیٹیاں ان کے اسی بیماری میں فوت ہو گئیں، اب بیٹا محمد عمر، تانیہ بیٹی پکڑی میں ہیں، چلنا پھرنا بند ہے، معذور ہو گئے، سب گھر والوں کا یہ حال ہے رات کو نیند نہیں آتی، کھانا کھانے لگتے ہیں تو قے جیسی حالت ہوتی ہے، بھوک نہیں لگتی، دم کشی سی حالت رہتی ہے، سب کا حساب وغیرہ لگا کر بتائیں کیا مرض ہے، علاج بھی بتائیں، بہت بہت شکریہ اور مرض کی تشخیص والا نقش ارسال فرمائیں، عین نوازش ہوگی۔

جواب

خوشی کی بات ہے کہ آپ کو روحانی عملیات کا ذوق ہے اور آپ روحانی عملیات کے ذریعہ خدمت خلق کا جذبہ رکھتے ہیں اور ضرورت مند لوگوں کی مدد کر کے انسانیت پر احسانات کرنے کی روٹ اپنائے ہوئے ہیں اور اس سے زیادہ خوشی کی بات یہ ہے کہ روحانی عملیات کے سلسلے میں جاننے والوں کی رہنمائی حاصل کرنے اور کتابی تحقیقات کرنے کا مزاج بھی رکھتے ہیں جو فی زمانہ عنقا ہوتا جا رہا ہے۔ آپ نے بڑے بڑے عاملوں سے رہنمائی حاصل کی ہے اور اب مجھ جیسے طالب علم کے

آئینی اثرات کا علاج

سوال از: قاری عبدالقادر جیلانی — لاہور (پاکستان)

محترم و مکرم واجب الاحترام حضرت مولانا حسن الہاشمی صاحب۔

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

بعد آداب و مکرم صورت حال یہ ہے کہ بندہ فقیر و حقیر ٹھیک ٹھاک ہے اور آجنگاہ کی خیر و عافیت کا طالب ہوں۔

بعد ازاں ماہنامہ طلسماتی دنیا بغیر حیل و حجت کے مل رہا ہے۔ اللہ کریم آپ جناب کی غیبی مدد و نصرت فرمائے۔ اللہ کریم آپ کو خلق خدا کی زیادہ سے زیادہ خدمت کرنے کی توفیق عطا فرمائے آمین ثم آمین۔

استاذی و محسنی حکیم عامل حافظ جمیل احمد جمیل صاحب سکندر پوری کا بندہ فقیر و حقیر ان کا شاگرد و رشید ہے۔ بندہ عاجز کو عملیات کا از حد شوق ہے، سچا شوق ہے، بڑے بڑے بزرگ حضرات عاملوں سے کام سیکھا ہے اور سیکھ رہا ہوں، آپ حضرات سے التجا ہے کہ آپ بھی میری معاونت فرمائیں، عین نوازش ہوگی۔

آپ جناب کی نیک دعاؤں سے جنات و آسیب و جادو کے مریضوں پر اللہ کریم کی رضا مندی اور خلق خدا کی خدمت کرتا ہوں، بغیر کسی لالچ کے اللہ کریم کی مدد سے ڈٹ کر مقابلہ کرتا ہوں، جنات و آسیب و جادو کا بڑا جنون ہے، جو عامل ایسے مریضوں پر ہاتھ نہیں ڈالتے ڈر کے مارے بندہ فقیر و حقیر بڑھ چڑھ کر حصہ لیتا ہے۔ اللہ کریم مدد

روزانہ اس پر دم کر کے گھر کے سب افراد کو پلائیں اور گھر کی سب دیواروں پر اس پانی کی چھینٹیں دیں اور گھر کے سب کونوں میں بھی یہ پانی چھڑکوائیں، یہ کام روزانہ ۴۱ دن تک کریں، تلاوت چاشت کے وقت کریں اور روزانہ سات کو گھر کے صحن میں کھڑے ہو کر پست آواز میں چاروں سمتوں کی طرف رخ کر کے اذان دیں، روزانہ چار مرتبہ اذان دی جائے گی۔ ہر سمت کی طرف شمال جنوب مشرق مغرب کی طرف رخ کر کے ایک ایک مرتبہ اذان دیں، سورہ بقرہ کا نقش سب کے گلے میں ڈلوادیں اور ۴۱ دن تک گھر میں ہلدی ملورا جوین کی دھونی عصر اور مغرب کے درمیان دیتے رہیں۔

سورہ بقرہ کا نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| ۲۳۶۹۰۲ | ۲۳۶۹۰۵ | ۲۳۶۹۰۸ | ۲۳۶۸۹۴ |
| ۲۳۶۹۰۷ | ۲۳۶۸۹۵ | ۲۳۶۹۰۱ | ۲۳۶۹۰۶ |
| ۲۳۶۸۹۶ | ۲۳۶۹۱۰ | ۲۳۶۹۰۳ | ۲۳۶۹۰۰ |
| ۲۳۶۹۰۴ | ۲۳۶۸۹۹ | ۲۳۶۸۹۷ | ۲۳۶۹۰۹ |

انشاء اللہ اس طریقے پر عمل کر کے محمد طیب صاحب اور ان کے گھروالے آسببی اثرات سے نجات پالیں گے۔

جنات یوں بھی ستاتے ہیں

سوال از: ثمنینہ

میں طلسماتی دنیا تقریباً دو سالوں سے پڑھتی آرہی ہوں، اس میں روحانی ڈاک کا کالم میں خاص کر پڑھتی ہوں، میں آپ کو ایک زحمت دے رہی ہوں، خدا کرے آپ اسی طرح لوگوں کی پریشانیاں ختم کرتے رہیں، آمین۔ اللہ تعالیٰ آپ کو اس نیک مقصد میں کامیاب کرے اور صحت و تندرستی عطا فرمائے، آمین۔

ہم تین بہنیں ہیں اور ایک بھائی ہے، میرے والد (انصاری محمد عمر ابن صابرہ بی) سانچہ چلاتے ہیں، قریب تین چار مہینے پہلے کی بات ہے، میرے والد کا کرتا جورات کو دروازے کی کھونٹی پر لٹکا ہوا تھا، لیکن صبح پانچ بجے وہ کرتا غسل خانے میں پایا گیا، اس کرتے پر کچھ لٹکا ہوا تھا، غسل خانے

دروازے پر دستک دی ہے، میں بڑے بڑے عاتلوں کا مقابلہ نہیں کر سکتا لیکن جو کچھ مجھے آتا ہے وہ بتانے سے گریز نہیں کروں گا، بجل اور کتمان حق دونوں ہی میرے نزدیک گناہ کبیرہ ہیں اور میں ان گناہوں سے اللہ کی پناہ چاہتا ہوں، میری آرزو ہے کہ مرنے سے پہلے اللہ کے بندوں میں وہ سب تقسیم کر دوں جو مجھے آتا ہے، البتہ میں اہل اور نااہل میں تفریق ضرور کرتا ہوں اور یہ ضروری بھی ہے کیونکہ نااہل کو قیمتی عمل عطا کر دینے کا مطلب یہ ہے کہ ہم نے عمل کی بھی توہین کی اور نااہل کی زندگی کو بھی خطرے میں ڈال دیا کیونکہ نااہل عمل کی بھی ایسی کی تہی کرتا ہے اور خود اپنے آپ کو بھی خاصا نقصان پہنچاتا ہے اور کبھی کبھی اپنی جان بھی گنوا بیٹھتا ہے، اس لئے کسی نااہل انسان کو میں اہم عملیات بتانے سے احتیاط برتتا ہوں، البتہ اہل آدمی کی علمی دہنگیری کرنے میں مجھے تامل نہیں ہوتا، بس بے پناہ مصروفیات کی وجہ سے تاخیر ہو جاتی ہے اور یہ میری زندگی کی سب سے بڑی مجبوری ہے، میں آپ سے وعدہ کرتا ہوں کہ اگر آپ نے مراسلت کو جاری رکھا تو آپ کے لئے ایسے ایسے علمی خزانوں کی نشاندہی کروں گا جو آپ کی دین و دنیا ستوارنے میں مفید اور موثر ثابت ہوں گے۔ ضروری نہیں ہے کہ میں آپ کے ہر سوال کا جواب طلسماتی دنیا میں دوں، اس لئے جواب کے لئے جوابی لفافہ کا اہتمام آپ کی طرف سے ہونا چاہئے، اگر آپ ڈاک ٹکٹ وغیرہ نہیں بھجوا سکتے تو بیرنگ خط کے ذریعہ جواب دینے کی اجازت دیں گے۔

آپ نے جس گھرانے کا تذکرہ کیا ہے، وہ آسببی اثرات کا شکار ہے اور ان اثرات میں بری طرح جکڑا ہوا ہے، یہ خاندان جس گھر میں مقیم ہے وہ گھر بھی آسببی اثرات میں گھرا ہوا ہے لیکن اگر محمد طیب صاحب اور ان کے بیوی بچے فی الحال اس مکان کو چھوڑ بھی دیں گے تب بھی اثرات ان کا پیچھا نہیں چھوڑیں گے، جب تک باقاعدہ ان کا علاج نہیں ہو جائے گا اور اگر ان کا علاج ہو گیا تو انشاء اللہ اسی گھر میں رہتے ہوئے انہیں آسببی اثرات اور جناتی کارروائیوں سے نجات ملے گی۔

ایک موثر طریقہ علاج کا لکھ رہا ہوں، انشاء اللہ اس آسان طریقہ سے مذکورہ گھرانے کو آسببی اثرات سے چھٹکارا مل جائے گا۔

محمد طیب صاحب کے گھر میں ۴۱ روز تک سورہ بقرہ کی تلاوت کرائیں اور روزانہ تلاوت کے وقت ایک بالٹی میں پانی بھر کر رکھ لیں اور

دیتے ہیں، کچھ اسی طرح کی حرکات کا شکار آپ کا مکان ہے۔ آپ ان حرکات سے چھٹکارا پانے کے لئے کسی عامل سے اصحاب کہف کے نام لکھوا کر اپنے گھر میں چسپاں کر لیں، انشاء اللہ ان حرکات سے چھٹکارا نصیب ہو جائے گا اگر چاہیں تو ان ہی کلمات کو کسی عامل سے لکھوا کر یا کسی نمازی سے لکھوا کر اپنے گھر کے ہر فرد کے گلے میں ڈلوادیں۔

اصحاب کہف کے نام اس طرح لکھوائیں، زیر زبر لگانے کی ضرورت نہیں ہے۔ اللہی بحرمت یملیخا مکسلمینا کشفو طوطا اذ فطیونس کشا فطیونس تیونس یوانس بوس و کلبہم قطمیر ط و علی اللہ قصد السبیل ومنها جائز ولو شاء لهداکم اجمعین۔ برحمتک یا ارحم الراحمین بجاہ سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم۔

اثار جنات کا چکر

سوال از محمد رسول ————— چٹکوپہ ضلع بیدر (کرناتک)
ایک زمانہ سے طلسماتی دنیا کا مطالعہ کر رہا ہوں، ماہ اکتوبر کا رسالہ زیر مطالعہ ہے، ماشاء اللہ تمام مضامین بہت اچھے ہیں۔ ”روحوں سے ملنے“ کی پہلی قسط بہت پسند آئی، ”تربیت نامہ“ کی دوسری قسط بھی بہت اچھی ہے۔ روحانی ڈاک بہت شوق سے پڑھتا ہوں، ہر وقت یہ سوچتا رہتا ہوں کہ میں بھی اپنے کچھ مسائل آپ کے سامنے پیش کروں، مگر سوچنے پر سوچنے میں ہی شاید دو سال گزر گئے۔

میں یہاں کے اسٹیٹ بینک آف انڈیا میں ہیڈ کلرک کی حیثیت سے کام کر رہا ہوں، میرا وطن اللہ شریف ہے جو ضلع گلبرگہ کا ایک تعلقہ ہے۔ آج سے تقریباً ۶۰ سال پہلے میرے والد اللہ شریف میں ایک گھر خریدے ہیں، والد محترم پولیس کانسٹیبل تھے، وظیفے کے بعد ہم چار بھائی اور دو بہنیں والدین کے ساتھ آ کر اسی گھر میں رہنے لگے، اس دوران کوئی انہونی واقعات تو کچھ بھی نظر نہیں آئے البتہ گھر میں ہمیشہ کچھ نہ کچھ پریشانیاں رہتی تھیں اور گھر میں برکت تو ہرگز نہیں رہتی تھی، ایسے ہی وقت گزرتا گیا، بہنوں کی شادیاں ہوئیں اور میری بھی ہو گئی، میری شادی ہو کر بھی تقریباً ۱۸ سال مکمل ہو گئے ہیں، اللہ کے فضل و کرم سے دولڑکیاں بھی ہوئیں جو ۱۴ اور ۱۶ سال کی ہیں، مگر پہلی زوجگی میں لڑکا پیدا ہوتا ہی

سے دروازے تک کا فاصلہ گیارہ فٹ ہے، گھر میں سب سے پوچھنے پر یہی جواب ملا کہ کرتارات کو دروازے پر ہی ٹٹکا ہوا تھا اور اسے کسی نے ہاتھ نہ لگایا تھا، اس بات کو سب نے نظر انداز کر دیا، لیکن آج صبح دس دسمبر کو فجر کی نماز کے بعد تقریباً ساڑھے سات بجے جب گھر کے سب لوگ سو گئے اور ہماری یہ عادت ہے کہ ہم لوگ گھر کے سب کھڑکی اور دروازے اچھی طرح سے بند کر کے سوتے ہیں، دروازے پر دو کندیاں لگی ہوئی تھیں لیکن جب تقریباً ساڑھے نو بجے میری والدہ کی آنکھ کھلی تو دیکھا کہ دروازہ کھلا ہوا ہے اور گھر کے سب لوگ سو رہے تھے، اس دوران نہ کوئی گھر سے باہر گیا اور نہ کوئی اندر آیا لیکن پتہ نہیں کہ دروازے کیسے کھل کھلا۔ ایک بات اور کہ تقریباً ایک مہینے سے میرے والد جب رات کو سوتے ہیں تو کبھی کبھی ان کو ایسا لگتا ہے جیسے کوئی ایک دو مہینے کا بچہ پیٹ پر ہاتھ رکھ دیتا اور وہ ڈر کر اٹھ جاتے ہیں، کئی بار ہم لوگوں کو گھر کے ایسے کونے سے پیسے ملے ہیں کہ جہاں کا گمان بھی نہیں ہوتا اور ایسا تب ہی ہوتا ہے جب ہم لوگوں کو پیسے کی بہت زیادہ تنگی ہوتی ہے اور تین چار سال پہلے رات کو تقریباً دو تین بجے کے قریب میری والدہ کو کوئی آواز دیتا تھا، آواز ہماری چاچی کی تھی، لیکن دروازہ کھولنے پر کوئی نہیں دکھتا تھا، اس واسطے ہم لوگوں نے مالیگاؤں کے ایک عامل سے رجوع کیا تو اس نے گھر کے چاروں کونوں میں کیل گاڑنے کو دی۔ اس کے بعد سے آواز دوبارہ نہیں آئی۔

جواب

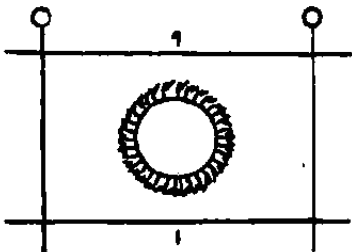
آپ کے گھر کو جنات نے اپنی رہائش گاہ بنا رکھا ہے اور جنات میں بھی انسانوں کی طرح اچھے برے، شریف، رذیل، معیاری، غیر معیاری بھی قسم کے جنات ہوتے ہیں، جو جنات شریف اور نیک ہوتے ہیں وہ مکان کے مہینوں کو نہ ستاتے ہیں، نہ ہی ان کے کسی کام میں خلل ڈالتے ہیں، بلکہ بعض گھروں میں تو یہ تک دیکھا گیا ہے کہ جنات نے اس گھر کے رہنے والوں کی خاصی مدد کی ہے، لیکن جو لوگ شریر اور خبیث النفس ہوتے ہیں وہ نہ صرف یہ کہ اس گھر کے رہنے، بسنے والوں کا ناطقہ بند کر دیتے ہیں، بلکہ ان کے لئے ایسی رکاوٹیں بھی پیدا کر دیتے ہیں اور کھانے پینے کی چیزوں کو بھی غلط ملط کر دیتے ہیں اور کپڑوں کو بھی کاٹ

لئے دیئے تھے، اُس دن شاید اماؤس کا ہی دن تھا، چٹکوپہ سے الٹ جانے تک رات کے ۱۲ بج رہے تھے اس لئے میں صبح چلنے کی نیت سے سو گیا، ابھی میری آنکھ بھی نہیں لگی تھی والدہ کے پٹنگ سے عجیب بھیاںک آوازیں آنے لگیں، میں اور میری بیوی ایک دم اٹھ کر بیٹھ گئے، والدہ تو گہری نیند میں تھی مگر آوازیں ان کے پٹنگ کے پاس سے ہی اب بھی آرہی تھیں، ہمت کر کے والدہ کو جگایا تو وہ بالکل نازل تھی، اس کے بعد دو کنکر وغیرہ باندھ دیئے، بعد میں ان عامل صاحب کے پاس والدہ کو لے کر گیا تو وہ کہنے لگے کہ کچھ بھی نہیں ہے، شاید ان کا علم محدود ہے، اگر کسی کے جسم میں جن وغیرہ ہوں تو وہ چھڑاتے ہیں، گھروں میں ہوں تو شاید جانتے نہیں۔

آج کل میں بھی مختلف بیماریوں میں مبتلا ہوں، کبھی گردن کے اطراف میں درد ہوتا ہے تو کبھی پیروں کی ایڑیوں میں درد ہونے لگتا ہے، مختلف ڈاکٹروں سے علاج کروا رہا ہوں مگر کچھ کم نہیں ہو رہا ہے اس کے باوجود بھی میرا یہ دل نہیں مانتا کہ ہمارے اُس گھر میں جن ہے، اگرچہ تو ان تمام واقعات کے پیچھے اسی کا ہاتھ ہے۔ مہربانی فرما کر آپ ہی بتائیے کہ حقیقت کیا ہے؟ اور اس کا علاج کیا ہے؟ جوابی خط ساتھ میں رکھا ہوں، مہربانی فرما کر جلد سے جلد جواب دیں۔

جواب

بلاشبہ آپ نے جس مکان کا تذکرہ کیا ہے، اس میں جنات ہیں اور وہ مختلف طریقوں سے افراد خانہ کو پریشان کرتے رہے ہیں، آپ اس گھر کو اثرات جنات سے نجات دلانے کے لئے سب سے پہلے یہ کریں کہ ۴۰ دن تک اُس گھر میں سورۃ بقرہ کی تلاوت بہ آواز بلند خود کریں یا کسی حافظ سے کرائیں، روزانہ صبح کو دس بجے سے بارہ بجے تک یا پھر ظہر کے بعد تلاوت کریں تو بہتر ہے اور ہر جمعرات کو بعد نماز عصر ایک فقیہ بنائیں اور نئی روٹی میں اس کو بقی کی شکل دے کر کورے مٹی کے چراغ میں سرسوں کے تیل میں جلائیں کل پانچ فقیہ پانچ جمعراتوں تک جلائیں، فقیہ اس طرح بنائیں۔



اللہ کو پیارا ہو گیا دوسری اور تیسری زچکیاں بھی بہت مشکل سے ہوئیں مگر چوتھی زچکی میں لڑکی پیٹ میں ہی مر گئی، ڈاکٹروں کی لاپرواہی سے بچے والی کو بھی نقصان پہنچا اور اس کے بعد سے میری بیوی بچہ پیدا کرنے کے قابل نہیں رہی، ہمیشہ بیمار ہی رہتی ہے، ویسے تو گھر کا ہر فرد کسی نہ کسی بیماری کا شکار ہے ہی۔

اللہ کے فضل و کرم سے گھر میں سبھی افراد نمازی ہیں، والد محترم کے انتقال کے بعد ہم لوگ اللہ شریف چھوڑ کر گلبرگہ میں رہنے لگے، اس مکان میں بہن اور بہنوئی رہتے تھے مگر وہ بھی تین مہینے ہو گئے گلبرگہ میں ہی رہنے لگے ہیں۔

میری اور ایک بہن جو گلبرگہ میں رہتی ہے ہمیشہ بیمار رہتی تھی تو ایک دن میرے بہنوئی کو کسی عامل کے بتانے پر یہ معلوم ہوا کہ ہمارے اُس مکان میں جو اللہ شریف میں ہے کسی قدیم زمانہ کے راجہ کا پورا خزانہ ہے اور اس پر ایک خراب جن مسلط ہے اور وہی جن خاندان کے ہر فرد کو ایک زمانہ سے ستا رہا ہے اور ستا رہے گا، وہی عامل صاحب (تقریباً دو سال پہلے) میری بہن کے علاج کے لئے اُس گھر کی مٹی اور اللہ شریف کی درگاہ حضرت لاڈلے مشائخ انصاری کی رودی وغیرہ لے کر کچھ عمل کرنے کے بعد ان چیزوں کو بہن کے گھر کے صحن میں نیم کے درخت کے نیچے دفن کر دیئے، اس کے بعد وہ درخت بالکل سوکھ گیا اور اللہ کے فضل و کرم سے بہن کی حالت اچھی ہے، مگر اسی دن جس دن یہ عمل کیا گیا تھا میری والدہ میرے پاس چٹکوپہ میں تھے، عصر کی نماز پڑھنے کے لئے ہاتھ ٹیک کر اٹھ رہی تھی ہاتھ پھسل گیا اور ان کے کولہ کی ہڈی ٹوٹ گئی، اپنے عامل صاحب کا کہنا ہے کہ یہ حرکت بھی اُسی جن کی ہے، والدہ محترمہ کے پیر کا علاج شولا پور میں کئے۔ اسٹیل کی سلاخ ڈالنا پڑا، جو تاحیات اندر ہی رہے گی، اسٹیل کی سلاخ ڈالنے کے بعد شولا پور سے والدہ کو اُسی مکان میں لا کر رکھا تھا، اس وقت میری سب سے چھوٹی بہن اور بہنوئی اس مکان میں رہتے تھے، والدہ محترمہ کو لانے کے بعد اماؤس کے دن میری چھوٹی بہن کے پیر بالکل بے جان سے ہو گئے تھے، مگر بعد میں ایک یہاں کے عامل کو بتانے پر بالکل آرام ہو گیا، مگر والدہ محترمہ کو آرام ہونے کے بعد وہ دیکھنے کے لئے چٹکوپہ لانے کے لئے بولے تھے مگر تب تک ان کے پٹنگ کے اوپر چھت پر کچھ کنکر وغیرہ باندھنے کے

مکان کے ہر کمرے میں اصحاب کھف کی نام مندرجہ ذیل انداز سے لکھ کر یا کسی جاہل سے لکھوا کر فریم میں آویزاں کریں۔

۷۸۶

الہی بحرمتم یملینا مکسلمینا کشفوطط اخر فطیونس
کشا فطیونس تیونس یوانس ہوس و کلہم قطمیرط
وعلی اللہ قصد السبیل ومنہا جائز ولو شاء لہذاکم
اجمعین برحمتک یا ارحم الراحمین بجاہ سید المرسلین
صلی اللہ علیہ وسلم۔

سورہ بقرہ کی تلاوت کے وقت ایک ہالٹی میں پانی رکھ لیا کریں، تلاوت کے بعد اس پانی پر دم کریں اور گھر کے سب افراد کو روزانہ یہ پانی پلائیں، باقی پانی گھر کی تمام دیواروں پر چھڑکیں اور بقیہ پانی مکان کے تمام کونوں میں ڈال دیں۔ ان چند عملیات کی برکت سے انشاء اللہ آپ کا مذکورہ اس مکان کے مکینوں کو کسی بھی طرح کی کوئی گزند جنت کی طرف سے نہیں پہنچے گی۔

سفلی عمل کا وار

سوال از: (نام و پتہ ندارد)

ضروری احوال یہ ہے کہ میرے گھر کا کچھ جھگڑا ہے، میرے چچا سے، اور میرے چچا نے گھر کے جھگڑے کی وجہ سے میرے والد کو دوسروں سے جان سے مروا دیا ہے اور میرے والد عامل بھی تھے اور مارنے والا ایک سفلی عامل ہے اور اب وہ میری ماں کو جان سے مروانے کے چکر میں پڑا ہے۔

برائے مہربانی آپ ہمیں اس سفلی عامل سے بچنے کی کوئی ترکیب بتائیں اور یہ بھی بتائیں کہ اگر کوئی عامل کسی کو جان سے مار دے تو اسے کیسے جانا جاسکتا ہے اور عامل نے اپنے علم سے ہی جان سے مارا ہے۔ آپ مہربانی کر کے اسے ماہنامہ طلسماتی دنیا میں چھپوا دیں تاکہ اس کو دوسرے لوگ بھی جان سکیں اور اپنی جان کی حفاظت کر سکیں۔

جواب

سفلی عمل کی کارستانیاں اب گھر گھر میں بکھری ہوئی ہیں اور یہ امت محمدیہ خرافات کی دلدل میں پھنس کر رہ گئی ہے، سفلی عمل کے ذریعہ

ایک دوسرے کے کاروبار بند کرائے جارہے ہیں اور ایک دوسرے کی جانیں بھی لی جارہی ہیں، یہ سب کچھ قرب قیامت کی نشانیاں ہیں، انسان تو انسان صاحب ایمان بھی خوف خداوندی سے محروم ہو چکے ہیں اور نماز روزے کے پابند بھی ایک دوسرے کی گردنیں مار رہے ہیں اور بغض و حسد کے گرداب بلا میں الجھے ہوئے ہیں، اللہ اپنا فضل فرمائے، ستم بالاسے ستم یہ ہے کہ مسلمانوں میں بعض ڈرامہ باز لوگوں نے یہ بات پھیلا دی ہے کہ سفلی عمل کی کاٹ صرف سفلی عمل ہی سے ہو سکتی ہے اور وہاں اللہ کی کتاب (العیاذ باللہ) بے اثر ہے، جب کہ اللہ تعالیٰ کا دعویٰ یہ ہے کہ لوگوں کی ہدایت اور شفاء کا ذریعہ بن کر نازل ہوا ہے اور قرآن میں ہر طرح کے امراض اور دکھوں کا مداوا موجود ہے۔

میرا اپنا ذاتی تجربہ یہ ہے کہ قرآن حکیم کی آخری دونوں سورتوں کے مختلف عملیات سے سفلی عمل کی کاٹ ہو گئی ہے اور اسماہ حسنی کے ذریعہ بھی سفلی عمل کی کاٹ ہو جاتی ہے، شرط یہ ہے کہ عامل خالق کائنات اور اس کی قدرت کاملہ پر مکمل بھروسہ رکھتا ہو اور اس کے قادر مطلق اور مطلق کل ہونے میں اسے ذرہ برابر بھی تردد نہ ہو، کبھی کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ انسان زبان سے یہی کہتا پھرتا ہے کہ اللہ ہی مالک ہے اور اللہ ہی صاحب اختیار ہے، لیکن دل کی گہرائیوں میں ایمان و یقین اس کا متزلزل ہوتا ہے یا پھر اس انداز کا نہیں ہوتا جس انداز سے وہ زبان سے اظہار کرتا رہتا ہے اور اس کی سزا اس کو اس دنیا میں یہی ملتی ہے کہ مادی چیزیں اسے فیض رساں محسوس ہونے لگتی ہیں اور ہزار دعوؤں کے باوجود اس کا یقین مادی ہی چیزوں پر جم جاتا ہے وہ دواؤں پر جس قدر بھروسہ کرتا ہے اس قدر بھروسہ دعاؤں پر نہیں کرتا، اسی طرح کی صورت حال سے مسلمانوں کی اکثریت دوچار ہے ورنہ حقیقت تو یہ ہے کہ اللہ نے اپنی کتاب میں جسمانی اور روحانی ہر طرح کی بیماریوں کا علاج درج فرمایا ہے اور تجربات ان کی تاثیر کی شہادتیں پیش کرتے ہیں۔ مروجہ سفلی عمل اگرچہ گندگی اور نجاست کا دوسرا نام ہے، لیکن اللہ کا کلام اس نجاست سے بھی نجات عطا کر دیتا ہے، یہ الگ بات ہے کہ علوی علاج میں تھوڑی دیر لگ جاتی ہو، کچھ دیر میں صحت ملے، لیکن عقیدہ سلامتی کے ساتھ ملے، اس سے کہیں درجہ بہتر ہے کہ صحت کسی ذریعہ سے فی الفور مل جائے، لیکن ایمان اور عقیدہ غارت ہو کر رہ جائیں۔

جولوگ اس دنیا میں سفلگی عمل کا شکار ہیں ان سب سے یہ درخواست ہے کہ سورہ بقرہ، سورہ آل عمران اور قرآن حکیم کی آخری دونوں سورتوں کا پڑھا ہوا پانی صبح شام گھر کے سب افراد کو پلائیں، انشاء اللہ سفلگی عمل کتنا بھی خطرناک ہو گا زائل ہو جائے گا اور ۴۰ دن کے اندر اندر طبیعت میں بحالی پیدا ہوگی۔

آپ کی یہ بات کہ اگر کوئی عامل کسی کو جان سے مار ڈالے تو اس کا اندازہ کیسے کریں؟ سوال یہ ہے کہ اگر اندازہ بھی کر لیں تو آخر فائدہ ہی کیا ہے، اس دنیا کا قانون جادو کے ذریعہ پیش آنے والی موت پر کوئی دفعہ قائم نہیں کرتا، الا یہ کہ آپ خود اپنے دشمن کے ساتھ وہی کر گزریں جو اس نے کیا ہے اور ایسا کرنا بھی ایمان کے منافی ہے، جادو کرنا شرک کا درجہ رکھتا ہے، جس طرح شرک کی معافی نہیں ہے اسی طرح جادو کرنا کر کسی کو مار ڈالنے پر بھی معافی نہیں ہے۔ ہمارے خیال میں اس طرح کی صورت حال کا اگر کوئی شکار ہو کر زندگی گنوا بیٹھے تو اس کے پسماندگان کو صبر کرنا چاہئے اور معاملے کو اللہ کے سپرد کر دینا چاہئے اس سے بہتر انتقام لینا اور کسی کے بس کی بات نہیں ہے اور اس کے ساتھ ساتھ فوراً کرنے کی بات یہ ہے کہ مرنے والے کے پسماندگان قاتل کی تلاش کے بجائے اپنی اپنی حفاظت کے لئے نماز اور تلاوت قرآن کی طرف متوجہ ہوں اور وقفاً فوقاً صدقہ بھی کرتے رہیں اور اللہ کے محتاج بندوں کی ہاتھ پیروں سے خدمت بھی کرتے رہیں، یہی باتیں انسان کو اعلیٰ بناتی ہیں اور آفتوں سے محفوظ رکھتی ہیں۔

بندش کا دکھ

سوال از: (نام ندارد) ————— (باڈی پورہ)
میں کریانہ دکانداری کرتا ہوں، میرا کام بے حد اچھا چلتا تھا، بیوپاری مجھے پندرہ بیس لاکھ روپے کا مال دیتے تھے، میں انہی کے روپیہ سے کام کرتا تھا وہ میری بے حد عزت و احترام کرتے تھے، میں نہایت ایمان داری کے ساتھ ان کے روپیہ واپس دیتا تھا وہ بھی مجھے بے حساب مال بھیجتے تھے، لیکن اچانک کسی نے میرے ہرے بھرے باغ کو اجاڑ دیا، انہوں نے مال دینا بند کر دیا، وہ میری شکل دیکھ کر ترش روہوتے ہیں، لڑنے جھگڑنے کو اٹھتے ہیں، صرف اپنا روپیہ مانگتے ہیں، میں انہیں دیتا ہوں، لیکن وہ میری بے عزتی کرتے ہیں۔ یہی حال ان لوگوں کا ہے جن

کے پاس میرا روپیہ بقیہ ہے وہ بھی گالیاں دیتے ہیں، لڑتے ہیں، جھگڑتے ہیں، انہوں نے تقریباً لاکھوں روپیہ کھایا۔ میں ان کے پاس ہاتھ جوڑتا ہوں، لیکن وہ پیچھے کے بجائے مارنے کو آتے ہیں، دکان میں جو مال تھا وہ مرگیا، کوئی گاہک اُسے لینے کو تیار نہیں، دکان خالی ہوگئی ہے، صرف قرضدار ہی قرض دار آتے ہیں، بیوپاری، گاہک، گھر والے سب لوگ میری بے عزتی کرنے پر تلے ہوئے ہیں، میں پاگل ہو گیا ہوں، کسی نے مجھے ہلا کیا، میں پریشان ہوں، گھر میں تنگ دستی آگئی ہے، جب کہ وہی میرے بیوپاری میرے ہمسایہ دکانداروں کو بے حساب ٹروں کے ٹرک مال بھیجتے ہیں۔ نہ جانے وہ مجھے کیوں نہیں دیتے ہیں، یہ حالات دیکھ کر میں زہر کھانے پر تیار ہو گیا ہوں۔

جواب

کسی بھی صاحب ایمان شخص کو زہر کھانے کی بات زبان سے نہیں نکالنی چاہئے۔ ایسی باتیں ان ہی لوگوں کو زیادتی ہیں جو ایمان سے محروم ہوں اور جو زندگی کو خدا کی امانت کے بجائے اپنی ملک سمجھتے ہوں۔ اللہ پر ایمان لانے والے اور اس سے ڈرنے والے خود کشی کر کے اپنی جان گنوانے کی بات خواب و خیال میں بھی نہیں کر سکتے، حالات کتنے بھی خراب ہوں وہ پھر بھی ٹھیک ہو سکتے ہیں، زخم ہمیشہ ہرے بھرے نہیں رہتے، ان پر کھرٹ بھی جمتا ہے اور وہ مندمل بھی ہو جاتے ہیں، اندھیرے کتنے ہی بھیانک ہوں بالآخر چھٹ جاتے ہیں اور سورج ایک بار پھر طلوع ہوتا ہے اور گھروں میں پھر روشنی بکھرتی ہے، دور خزاں کے بعد پھر دور بہار آتا ہے اور خوشبو اور رنگت سے پھر صحن چمن مالا مال ہوتا ہے۔

آپ کے حالات آج ابتر ہیں، آپ کی جیب آج خالی ہے، آپ آج ذہنی کشمکش اور مالی کس پھری کا شکار ہیں، لیکن آپ یقین کریں کہ جس طرح آپ کا اچھا دور بیت گیا ہے اسی طرح یہ برا دور بھی بیت جائے گا اور ایک دن آپ پھر سکون و عافیت کی دولت سے اور چھوٹے بڑے نوٹوں سے بہرہ ور ہوں گے، غم کے بادل چھٹیں گے اور خوشیوں کے خزانوں سے آپ ایک بار پھر مالا مال ہوں گے۔

صبح ہوتی ہے شام ہوتی ہے

عمر یوں ہی تمام ہوتی ہے

کے مصداق آپ کی زندگی میں بھی شام کے بعد صبح آئے گی،

بھی اپنے محبوب رسالے کے ذریعہ ارسال فرمائیں، تاکہ قارئین کو بھی اس کی معلومات ہو سکے۔

جواب

جنات اور آسیب وغیرہ کی ستم ظریفیاں تو اپنی جگہ ہیں لیکن مسلمانوں میں توہمات کا سلسلہ بھی پورے زوروں پر ہے، شیطانی اثرات کو کوئی بھی نام دے کر خوف و ہراس پھیلا دیا جاتا ہے اور حیرت کی بات یہ ہے کہ ان حرکات کا صدور صرف عوام سے نہیں ہوتا بلکہ خاص انخواس بھی جہالت فاحشہ اور توہمات باطلہ کا شکار نظر آتے ہیں۔ سید، بزرگوں کا سایہ سر کٹا شہید، ڈائن اور چڑیلوں کے نام پر ایسی ایسی کہانیوں نے جنم لیا ہے کہ بس خدا کی پناہ۔

ہمیں اس بات سے انکار نہیں کہ رب العالمین نے کچھ ایسی نظریہ آنے والی مخلوقات بھی پیدا کی ہیں جو انسانوں کو نفع پہنچانے کی طاقت بھی رکھتی ہیں اور نقصان بھی اور اس طرح کی مخلوقات کا ثبوت قرآن وحدیث میں موجود ہے، لیکن فی زمانہ توہمات اور خیالات فاسدہ کا سلسلہ اتنا طویل ہو گیا ہے کہ حقیقت تصورات کے جنگل میں مفقود ہو کر رہ گئی ہے۔ پھر یہ بھی دیکھا گیا ہے کہ مختلف علاقوں میں مختلف ناموں کے ساتھ وہم بازیاں بکھری ہوئی ہیں۔ ہمارے اپنے خیال میں نظریہ آنے والی مخلوقات میں جنات اور ام الصبیان کے اثرات انسانوں کو پریشان کرتے ہیں اور ان ہی اوپری اثرات کو مختلف علاقوں میں مختلف نام دیئے جاتے ہیں۔

دیہاتوں میں بعض عورتیں آسیب وغیرہ کے اثرات کا شکار ہو کر نیم پاگل سی ہو جاتی ہیں جب کہ بعض عورتیں اپنے شوہروں یا گھر کے دوسرے ذمہ داروں کے ظلم و ستم سے پریشان ہو کر مکر بھی کرتی ہیں لیکن یہ بات مسلمات میں سے ہے کہ اوپری اثرات کا ایک سلسلہ ہے اور اس سلسلے کا انکار ایک بہت بڑی حقیقت کا انکار ہے۔ ہمارا مسلم سماج پر ہر معاملے میں افراط و تفریط کا شکار ہے، کوئی پہاڑ کورائی کا دانہ سمجھ رہا ہے اور کوئی رائی کے دانے کو پہاڑ، کوئی اُس کنارے پر کھڑا ہے اور کوئی اس کنارے پر۔ اعتدال اور توسل کی راہ کو جب سے نظر انداز کیا گیا ہے یہ امت ضلالت و گمراہی کی بھول بھلیوں میں کھو گئی ہے، آپ نے اپنے علاقے کی جو پریشانی تحریر کی ہے یہ غالباً ام الصبیان کے کروت کا نتیجہ ہے اور ام الصبیان اسی طرح پریشان اور خوف زدہ کرتی ہے اور اس کے

اندھیرے کے بعد پھر روشنی نمودار ہوگی، جس طرح چاند اور سورج کو گہن لگتا ہے اسی طرح انسان کی تقدیر کو بھی گہن لگ جاتا ہے اور وقتی طور پر چاند اور سورج کی طرح انسان کے آسمان تقدیر میں کاس بکھر جاتی ہے، لیکن اس کے بعد پھر گہن کا پردہ ہٹتا ہے اور چاند اور سورج کی طرح تقدیر پھر چمکتی ہے اور اپنے جلوے دکھاتی ہے۔

بلاشبہ آج آپ کسی کی بدخواہی کی وجہ سے بندش میں مبتلا ہو کر رہ گئے ہیں اور جہاں ہاتھ ڈال رہے ہیں نقصان ہو رہا ہے، انہوں نے بھی لگا ہیں پھیر لی ہیں اور دوستوں نے بھی ہاتھ کھینچ لیا ہے، اعتماد کو ٹھیس پہنچی ہے اور ساکھ ڈانوا ڈول ہو کر رہ گئی ہے، لیکن اگر آپ نے صبر و ضبط سے کام لیا اور اپنے اللہ کو یاد کرتے رہے تو انشاء اللہ جلد ہی آپ کو درد و غم کی اس دلدل سے جس میں آپ بھنسے ہوئے ہیں نجات مل جائے گی۔

آپ روزانہ گیارہ سو مرتبہ ”اَمِّنْ يُّجَنِّبُ الْمُضْطَرَّ اِذَا دَعَا“ پڑھا کریں اور روزانہ ایک گلاس پانی پر سو مرتبہ سَلَامٌ قَوْلًا مِّن رَّبِّ رَّحِيْمٍ پڑھ کر دم کر کے پیا کریں، دکان کھولتے وقت اور بند کرتے وقت تین مرتبہ آیت الکرسی پڑھا کریں، چالیس دن کے بعد آپ کو بندش کے دکھ سے انشاء اللہ چھٹکارا نصیب ہو جائے گا۔

ڈائن کی حقیقت اور علاج

سوال از: شبلی قادری ————— گیا (بہار)

میں یہ ناچیز پہلی بار آپ کی خدمت میں یہ تحریر ارسال کر رہا ہوں جو کچھ سوال بھی عرض ہے وہ یہ کہ عرصہ سے آپ کے رسالے کا مطالعہ کر رہا ہوں، واقعی نایاب رسالہ ہے، مگر ایک چیز کی تلاش ہے وہ اب تک کسی رسالے میں نہیں دیکھا اور نہ اس میں، اس دور میں خصوصاً دیہاتوں میں ڈائن وغیرہ کا مسئلہ ابھرتا ہے، کسی نے کسی کو بدنام کر دیا کہ فلاں کی بیوی ڈائن ہے اور کبھی کبھی یہ بات ثابت بھی اس طرح ہوتی ہے کہ فلاں عورت فلاں کے بچے کو ٹوک دیا یا کسی بڑے کو کچھ کہہ دیا تو وہ بچہ علیل ہو جاتا یا مر جاتا یا کسی بڑے کے سر میں درد یا آنکھ میں درد وغیرہ ہو جاتا ہے۔ اس طرح کے کئی واقعات سننے کو ملتے ہیں، کیا حقیقت ہوتی ہے اس سے مطلع فرمائیں اور وہ عورت جو ڈائن کے نام سے مشہور ہوتی ہے اس کی جانچ کا طریقہ ارسال فرمائیں اور پھر اس کے عمل کو باطل کرنے کا طریقہ

پریشان کرنے کے مختلف ڈھنگ ہیں، اب آپ اسے ڈائن کا نام دیں یا مکمل پیری کا یہ آپ کی مرضی ہے۔ ہم یہ نہیں کہتے کہ ڈائن، چڑیل، مکمل پیری، نرسوں وغیرہ کی اپنی کوئی حقیقت نہیں ہے بلکہ ہمارے عرض کا کرنے کا مطلب یہ ہے کہ نظر نہ آنے والی مخلوق کو جو بھی نام دیا جاتا ہے اس کی صدقہ کوئی حقیقت نہیں ہے۔ بس اتنا ہی سمجھ لینا کافی ہے کہ انسان جب اپنے رب کی یاد سے غافل ہو کر بندگی کے فرائض و واجبات ادا کرنے میں کوتاہی برتا ہے، شیطانی اثرات مختلف انداز سے اس کو دیوبچ لیتے ہیں۔ مثل مشہور ہے کہ خالی مکان میں بھوت آباد ہو جاتے ہیں، اسی طرح جو خانہ دل اللہ کی یاد سے خالی ہوتا ہے اس میں شیطانی طاقتیں اپنا گھر بنا لیتی ہیں، اس لئے اس طرح کی تمام نقصان پہنچانے والی طاقتوں سے بچاؤ کے لئے ضروری ہے کہ ہم اپنے قلب و ذہن کو اللہ کی یاد اور تصور سے خالی نہ کریں ورنہ ہمارے دل و دماغ پر ان چیزوں کا قبضہ ہو جائے گا جن کی حقیقت کچھ بھی ہو، لیکن وہ ابن آدم کی بہر حال بدخواہ ہیں اور بنی نوع انسان کو اذیت دینے کے درپے رہتی ہیں۔

جنات نمبر میں مرض کی تشخیص کے معتبر طریقے ہم نے درج کئے تھے سب سے مؤثر اور آسان طریقہ تشخیص کا یہ ہے کہ نیلے رنگ کے سات ڈورے لے کر مریض کو سر سے پیر تک ناپیں، اس کے بعد سات مرتبہ سورہ مزمل پڑھ کر ان ڈوروں پر دم کر دیں اس کے بعد پھر ان ڈوروں سے مریض کو ناپیں، اگر ڈورے جوں کے توں رہیں تو اسے جسمانی مرض سمجھیں، اگر بڑھ جائیں تو سمجھیں کہ لوپری اثرات ہیں اور لوپری اثرات میں یہ یقین رکھیں کہ غیر انسانی مخلوق کوئی درپے آزار ہے اور اگر ڈورے گھٹ جائیں تو اس کو جادو تصور کریں اور اس صورت میں یہ یقین کر لیں کہ کوئی انسان بدخواہی کر رہا ہے اور بذریعہ محر مریض کو نقصان پہنچانے کی فکر میں ہے۔ ان تینوں ہی صورتوں میں مریض کا علاج قرآن حکیم کی آیات یا اسماء چوٹی کے ذریعہ کیا جائے۔ ہمارے اپنے تجربات کا حاصل یہ ہے کہ تمام جسمانی امراض میں سورہ فاتحہ کا نقش مؤثر ثابت ہوتا ہے، لوپری اثرات میں حروف مقطعات کا نقش اور سحر و جادو میں معوذتین کا نقش پورا اپنا اثر دکھاتا ہے اور دراصل چیز اللہ کی رضا اور ان کا

اذن ہے، ان کی مرضی اور حکم و اجازت کے بغیر نہ دن طلوع ہوتا ہے نہ رات آتی ہے۔ اس لئے ہر قسم کے علاج کے وقت یہ یقین دل میں ہو چاہئے کہ مرض اسی وقت رفع ہو سکتا ہے جب خالق اکبر کی رضا ہو، اس لئے علاج جسمانی یا روحانی دواؤں کے ذریعہ ہو یا تعویذات کے ذریعہ دعاؤں کے ساتھ شروع ہونا چاہئے، اسی میں عافیت ہے اور اسی میں خیر و برکت اور بہتر ہے کہ ہم اپنی جسمانی، روحانی اور ذہنی الجھنوں کا حل اللہ کی آخری کتاب میں تلاش کریں، یہ کتاب ہمارے لئے ذریعہ شفاء بھی ہے اور وسیلہ نجات بھی۔

کالی مائی کون ہے؟

سوال از: (ایضاً)

کالی مائی (کالی کلکتہ والی) شہرت خراب انداز میں آتی ہے اور سطل جادو ٹونوں میں اس کا ذکر بہت شد و مد سے ہوا ہے۔ کالی مائی کون تھی؟ کہاں تھی، کب تھی، اس کا کردار اتنا وحشیانہ کیوں ہے جیسا کہ اکثر ذہن نشین اس کی تصاویر میں دیکھا جاتا ہے کہ گلے میں انسانی کئے ہوئے سر کا بار ہے، ایک ہاتھ میں چھرا جس سے خون ٹپک رہا ہے، زبان نکلی ہوئی ہے یعنی وحشت و بربریت، سفاکیت، بے رحمی، تشدد، قتل و غارت گری، ظلم و استبداد یہ ساری صفات اس کی تصویر کی بناوٹ سے اس میں استعمال ہونے والے رنگوں سے ظاہر کی جاتی ہے اس کی حقیقت کیا ہے یا صرف مصورانہ ذہن کی آماجگاہ ہے۔ مفصل جواب درکار ہے جو کہ علمی حیثیت بھی رکھتا ہو، صرف سنی سنائی پر اکتفا مت کیجئے۔



کالی مائی جیسے قصے اور تذکرے خواہ دنیا میں کتنے ہی تواتر کے ساتھ کیوں نہ ہوں ان کی حقانیت میں شبہ ہوتا ہے، اگر ہم یہ فرض کر لیں کہ کالی مائی کسی بد کردار اور نافرمان عورت کی روح ہے جو دنیا میں بھٹک رہی ہے اور قیامت تک آسمان و زمین اس کو پناہ دینے کے لئے تیار نہیں ہیں، تو یہ بات کئی قدر قابل قبول ہو سکتی ہے کیونکہ یہ بات روایات سے ثابت ہے کہ بعض مخلوقات کی رو میں بالخصوص ظالموں، خود کشی کرنے والوں اور ناحق مار ڈالنے والوں کی رو میں باذن اللہ ادھر ادھر بھٹکتی ہیں اور اللہ کے بندوں کو ستاتی ہیں لیکن چونکہ ان کو اصلی صورت میں کوئی دیکھ نہیں

مخلوق ہے ماسوا فرشتوں کے کہ وہ باذن اللہ پیدا ہوتے ہیں، باقی تمام مخلوقات میں تو والد و تاسل کا سلسلہ ہے اور حد ہے کہ شیطان کی بھی اس اولاد ہے اور شیاطین کی آبادی میں انسانوں کی طرح بڑھ رہی ہے اسی طرح جنات کی بھی باقاعدہ نسل ہے اور روز افزوں ہے۔

میں نے آپ کے حکم کی تعمیل میں یہ چند سطور لکھ دی ہے، مجھے یہ لکھ دینے میں بھی کوئی تاثر اور تکلف نہیں ہے کہ کالی مائی کے موضوع پر میں نے آج تک کوئی مستند کتاب نہیں پڑھی، لوگوں کی زبانی واقعات سنے ہیں اور سنی سنائی بات کی کوئی حقیقت نہیں ہوتی، ممکن ہے کہ کالی مائی کے بارے میں کوئی اور صاحب کچھ روشنی ڈالیں، بہر حال میں اس سے زیادہ اس موضوع پر نہ جانتا ہوں نہ لکھ سکتا ہوں، یہ چند باتیں بھی میں نے خالصتاً بزرگوں کی دعاؤں کے طفیل میں اللہ کے عطا کردہ علم کی روشنی میں لکھ دی ہے اگر اس میں بھی کوئی خطا ہوگئی ہو تو میں اللہ سے بھی معافی کا طلب گار ہوں اور آپ سے بھی۔

حیدر آباد میں نرسوں کی کارستانیاں

سوال: از: اقبال احمد ————— حیدر آباد ماہی پی
جواب دیجئے مہربانی ہوگی۔

نرسوں سے کیسے پیچھا چھڑایا جائے، یہ کیا چیز ہے نرسوں، جو گھروں کو تباہ و برباد کر دیتا ہے اس کا توڑ کوئی روحانی عمل کوئی آسان ٹوٹکہ وغیرہ بتائیے تاکہ کئی گھروں میں سکون ہو، خاص کر یہ سیدوں کا پیچھا کرتا ہے۔ اب آگے ایک گھر کی کہانی جو پڑوسی عورت آتے جاتے رہ کر اپنی نکلا دوسرے کے گھر منتقل کر رہی ہے، یہ سفلی عمل کر کے ہر گھر کو برباد کرتی ہے، چنانچہ میرے رشتہ دار کو ایسا ہی کیا گیا ہے، نرسوں لگا دیئے، گھر کو سفلی عمل سے باندھ دیئے ہیں، کئی عاملوں کا علاج کرایا، فائدہ نہیں ہوتا ہے، تمام افراد گھر میں بیمار، تمام کا دل گھر میں نہیں لگتا ہے، آپسی مسلسل لڑائی، تمام افراد چڑچڑے رہتے ہیں، گھر میں کلش، کل کل ہوتی رہتی ہے، بچے ستانا، ماں کا رات دن کو سنا چاری رہتا ہے، ہر ہفتہ، ہر اتوار، ہر منگل، ہر پونم، ہر ماہ اوس کو تمام مرنے مارنے پر تیار رہتے ہیں، کوئی کام نہیں بنتا ہے، کوئی کام پورا نہیں ہوتا، ہر کام میں رکاوٹ آ جاتی ہے، سب پریشان رہتے ہیں، سب کے چہرے بے رونق، اُداس، بیمار سے رہتے

پاتا تو اپنے اپنے ذہن سے ان کا حلیہ بیان کیا جاتا ہے اور بالعموم ہوتا یہ ہے ایسے ستانے والی چیز کا حلیہ برے سے برا اور خطرناک سے خطرناک بنا کر پیش کیا جاتا ہے، ضروری نہیں کہ کالی مائی بذات خود کوئی مخلوق ہو کیونکہ اگر اسے باقاعدہ ایک الگ تھلک مخلوق مانیں تو پھر ہمیں یہ بات بھی ماننی پڑے گی کہ کالی مائی کا کوئی شوہر بھی ہے اور اس کا کوئی باپ بھی رہا ہوگا اور اس کی اولاد بھی ہوگی، کیونکہ یہ صفت تو صرف اور صرف حق تعالیٰ کی ہے کہ وہ لم یلد ولم یولد ہیں نہ وہ کسی سے پیدا ہیں اور نہ کوئی ان سے پیدا ہے۔ کسی بھی مخلوق کے لئے یہ تو ممکن ہے کہ اس کے اپنی اولاد نہ ہو، لیکن یہ ممکن نہیں ہے کہ وہ کسی کی اولاد نہ ہو، اگر ہم کالی مائی کو ایک الگ تھلک مخلوق تصور کر لیں تو پھر ہمیں یہ بات بھی باور کرانی ہوگی کہ کالی مائی کے والدین بھی دنیا میں رہے ہوں گے، تب ہی تو اسے بھی دنیا میں آنے کا شرف حاصل ہوا ہوگا۔

ہمیں کالی مائی سے متعلق بکھرے ہوئے واقعات کا سرے سے انکار نہیں ہے، ان کی کچھ نہ کچھ حیثیت ضرور ہے، لیکن حقیقت صرف اتنی ہے کہ جب بھی کسی علاقے میں بالخصوص بنگال کے علاقے میں کسی نظر نہ آنے والی مخلوق نے کسی کو ستایا ہو تو لوگوں نے اس کا سہرا کالی مائی کے سر باندھ دیا ہوگا۔ یہ بھی ممکن ہے کہ کالی مائی کسی سفلی عمل کرنے والی جادوگر کی روح بد ہو یا اس کے کسی بگڑے ہوئے جادو کی کوئی صورت ہو جو خوفناک صورت اختیار کر کے اللہ کی مخلوق کو ستاتی پھرنی ہو۔

یہ بات واقعات و مشاہدات سے ثابت ہو چکی ہے کہ سفلی جادو جن کی طرح بولتا ہے، گویا کہ اس کا اپنا ایک وجود ہوتا ہے جو دنیا میں بھٹکتا رہتا ہے اور اللہ کی مخلوق کو گزند پہنچاتا ہے، لوگ اس کی بڑبڑاہٹ اور بکواس کی وجہ سے یہ سمجھتے ہیں کہ یہ جن بول رہا ہے جب کہ وہ جادو ہوتا ہے اور کسی کا چڑھایا ہوا ہوتا ہے یا پھر کسی کا بھٹکا ہوا عمل ہوتا ہے۔

ہم صاحب ایمان اور صاحب عقیدہ لوگوں کو یہ یقین رکھنا چاہئے کہ اس دنیا میں لاتعداد اور بے شمار مخلوق اللہ نے ایسی بھی پیدا کی ہے کہ انسانوں کو نہ اس کا علم ہے اور نہ مشاہدہ ہے، ممکن ہے کہ باقاعدہ کالی مائی کی کوئی نسل بھی ہو اور وہ سب کے سب کالی مائی کے نام سے پہچانے جاتے ہوں۔ لم یلد ولم یولد کی صفت سے تو اللہ تعالیٰ کے ماسوا کوئی بھی متصف نہیں ہے یہ تو ان کی ذات کی خصوصیت ہے کہ نہ انہیں کسی نے جنا اور نہ ہی وہ کسی کو جنیں گے، ان کے علاوہ دنیا میں جتنی بھی جاندار

ہیں۔ ایسے ہی تمام ہندوؤں کے تہوار آتے ہی گھر میں زبردست ہنگامے ہوتے ہیں، ماں کے پیٹ میں دھواں بھر جاتا ہے، سانس نہیں آتی، سینے پر وزن ہو جاتا ہے، کنکیش بٹھانے پر عامل کہتے ہیں گڈی پر عمل کر کے تمہارے نام سے قبرستان میں گھڑت کر کے پیٹ میں اتاری گئی ہے، سب کو پکڑنا پڑتا ہے لیکن اتنا زبردست عامل نہیں ملا جو اس بلا کو پکڑے اور تمام گھر کے افراد کے پیچھے نرسوں لگایا گیا ہے، یہ سب نرسوں کا کھیل ہے، یہ سید لوگ ہیں، عورت نمازی، پرہیزگار، قرآن شریف رات دن پڑھتی ہے، لیکن فائدہ ندارد، بہت پریشان ہیں، ڈراؤنے خواب نظر آتے ہیں، خواب میں سانپ، پانی، قبریں، بھیا نک شکلیں وغیرہ رکھتی ہیں۔

مہربانی کر کے نرسوں کو ختم کرنے والی چیز بتائیے اور پیٹ سے گڈی نکالنے والی چیزیں بتائیے، مہربانی ہوگی۔ ایک سید کا خاندان بچے گا۔

جواب

حیدر آباد کی نرسوں کے بارے میں ہم اس سے پہلے کسی شمارے میں لکھ چکے ہیں، یہ غالباً کوئی دیوی ہے جو لوگوں سے بھینٹ لیتی ہے۔ اس کی حقیقت کیا ہے یہ تو صحیح طور پر عالم الغیب ہی جانتا ہے لیکن اس طرح کی دیوی اور دیوتاؤں کے تذکرے ہم نے اپنے دیوبند میں بھی سنے ہیں اور اکابرین نے روحانی اور قرآنی عملیات کے ذریعہ ان پر قابو پایا ہے۔ اس لئے اس طرح کی حقیقتوں کو محض وہم قرار نہیں دیا جاسکتا لیکن یہ بات بھی مسلم ہے کہ دنیا کی کوئی مصیبت ہو اس کا حل دنیا کے پیدا کرنے والے نے خود بتایا ہے اور کوئی غم ایسا نہیں ہے جس کا تذکرہ نہ ہو، کوئی درد ایسا نہیں ہے جس کا درماں نہ ہو اور کوئی بھی مخلوق ایسی نہیں ہے جس کے شر سے بچنے کی تدبیر انسان کو نہ نبھادی گئی ہوں۔

تم نے جس گھرانے کی مشکلات کا ذکر کیا ہے اور فریاد کی ہے کہ انہیں نرسوں کی کارستانیوں سے بچایا جائے ان کے لئے ہم چند عملیات کی نشاندہی کرتے ہیں، اگر اس خاندان نے ان کو ذمہ داری کے ساتھ انجام دیدیا تو یقین ہے کہ بفضل رب العالمین اس خاندان کو ”غم نرسوں“ سے نجات عطا ہو جائے گی۔

چالیس روز تک گھر میں بعد نماز ظہر سورہ بقرہ کی تلاوت کا اہتمام ہو، ہر جمعرات کو لگا تار ۶ جمعراتوں تک ختم خواجگان کا اہتمام ہو اور جس

زمانہ میں نرسوں کی آمد ہوا کرتی ہے اس زمانہ میں ہر رات کو گھر کے گھر میں بہ آواز بلند اذانیں اس طرح دی جائیں کہ سب سے پہلے مغرب کی طرف رخ کر کے اذان دی جائے پھر مشرق کی طرف رخ کر کے اذان دی جائے اس کے بعد شمال کی طرف رخ کر کے اذان دیں اور آخر میں جنوب کی طرف رخ کر کے اذان دی جائے۔ گھر کے چاروں گوشوں میں اصحاب کھف کے اسماء اس طرح لکھ کر زمین میں گاڑ دیئے جائیں اور یہ اسماء کاغذ کے چار پرزوں پر اس طرح لکھے جائیں۔

اللہی بحرمت یملیخا مکسلمینا کشفو طط المر
فطیونس کشا فطیونس تیونس یوانس ہوس و کلہم
قطمیرط و علی اللہ قصد السبیل ومنہا جاتو ولو شاء لہدکم
اجمعین۔ زیر بر لگانے کی ضرورت نہیں، زرد کاغذ پر کالی یا نیلی روشنی سے یہ اسماء لکھ کر ان تمام گھروں کے چاروں کونوں میں گاڑ دیئے جائیں جو نرسوں کی شرارت آمیز کارروائیوں سے متاثر ہیں اور آئندہ کے لئے مزید خطرہ محسوس کرتے ہیں، سورہ بقرہ کی تلاوت کے وقت ایک بالٹی پانی پر دم کر کے اس پانی کی چھینٹیں گھر کی تمام دیواروں پر دی جائیں اور گھر کے تمام گوشوں میں بھی وہ پانی چھڑکا جائے اور اس پانی کو گھر کے تمام افراد اپنے چہروں پر بھی ملیں، پانی میں انگلیاں ڈبو کر اس کو اپنے چہرے پر عمل لیا کریں۔ یہ عمل لگاتار چالیس روز تک کرائیں، اذان مذکورہ طریقہ سے ان سبھی گھروں میں دلوائی جائے جو نرسوں کے حملے سے متاثر ہیں اور اندیشہ رکھتے ہیں کہ آئندہ بھی وہ ان کے لئے پھر مسائل کھڑے کرے گی اس کے ساتھ کم سے چھ جمعراتوں تک لگا تار ختم خواجگان کا اہتمام اس طرح کریں۔ بدھ گزر جانے کے بعد جو شام آتی ہے اس میں مغرب سے کچھ پہلے غسل کریں، پاک صاف کپڑے پہنیں اور درود شریف پڑھتے رہیں اور زیتون کے تیل میں ایک چراغ جلائیں اور اس چراغ کو کسی ایسے کمرے میں رکھ دیں جو الگ تھلگ ہو، اگر کوئی کمرہ ایسا نہ ہو تو گھر کے کسی بھی دالان یا کمرے میں رکھ دیں، صحن میں نہ رکھیں اور چراغ جلاتے وقت یہ شعر پانچ مرتبہ پڑھیں۔ یہ چراغ سورج غروب ہونے سے پہلے روشن کریں۔

الہی تابود خورشید و ماہی
چراغ چشتیاں را روشنائی

بعد نماز مغرب اپنے کپڑوں پر عطر لگائیں اور مصلے پر بیٹھ کر ایک مرتبہ سورۃ فاتحہ، تین مرتبہ سورۃ اخلاص اور گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر اپنے اوپر دم کریں اس کے بعد گیارہ مرتبہ یہ پڑھیں۔

اللّٰهُمَّ صَلِّ سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا وَعَلَىٰ آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ بَعْدَ كُلِّ مَعْلُومٍ لَكَ. اس کے بعد تین سو ساٹھ مرتبہ پڑھیں لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ. لَا مَلْجَأَ وَلَا مُنْجَاءَ مِنَ اللّٰهِ إِلَّا إِلَيْهِ اس کے بعد سورۃ فاتحہ ایک مرتبہ پڑھ کر حضرات خواجگان چشت کی تمام ارواح مقدسہ کو ایصالِ ثواب کریں، پھر تین مرتبہ پڑھیں، اللّٰهُ اَكْبَرُ اللّٰهُ اَكْبَرُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَاللّٰهُ اَكْبَرُ اللّٰهُ اَكْبَرُ وَلِلّٰهِ الْحَمْد اور پھر سجدے میں جا کر آئیں، جتنی، دیوی دیوتاؤں کے اثرات اور ستاروں کی نحوست وغیرہ سے محفوظ رہنے اور نجات پانے کی دعا کریں۔ یہ عمل چھ جمعراتوں تک کریں اور اس دوران کم سے کم ایک بکر اللہ کے نام پر قربان کر کے بہ نیت صدقہ اس کا گوشت غریبوں میں تقسیم کرائیں، انشاء اللہ نرسوں کی پھیلائی ہوئی آفتوں سے چھٹکارا ملے گا۔

اقبال صاحب! یہ تفصیلات تو ہم آپ کے سوال کے جواب میں آپ ہی کو مخاطب ہو کر لکھ رہے ہیں، لیکن ان تفصیلات سے حیدرآباد کے وہ تمام حضرات فائدہ اٹھا سکتے ہیں جو نرسوں کی تخریب کاریوں سے متاثر یا خوفزدہ ہیں۔ ہم اپنے پروردگار سے دعا کریں گے کہ وہ اپنے بندوں کو اس طرح کی نظر نہ آنے والی مخلوقات کی شرارتوں سے محفوظ رکھے اور اپنے حبیب پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقے میں نیز اولیاء اللہ کے طفیل میں حیدرآباد کے پورے علاقے کو ہمیشہ ہمیشہ کے لئے اس جنجال سے نجات عطا فرمائے، آمین۔

یہ بدروح کیا ہے؟

سوال از: عطار عظیمی _____ ممبئی
”روحانی ڈاک نمبر“ فروری، مارچ کے شمارے میں صفحہ ۶۰ کی چودھویں لائن میں آپ نے لکھا ہے کہ گناہگار کی روح کو جب زمین آسمان میں کہیں پناہ نہیں ملتی ہے تو بھٹکتی پھرتی ہے اور انسانوں کو بھی پریشان کرتی ہے۔

حقیقتاً جب ملک الموت کسی انسان کی روح قبض کرتے ہیں تو وہ

روح فرشتوں کے پھیرے میں (بسبب اعمال) اس کے مقام تک پہنچادی جاتی ہے، چاہے وہ علین ہو یا جحیم ہو، اب کوئی روح بجز حکم ربی وہاں سے ہٹنے کی بھی مجاز نہیں ہے۔ سوال یہ اٹھتا ہے کہ پھر روح کے نام پر یہ کیا چیز ہوتی ہے؟ یہ خالصتاً روحانیت کا سوال ہے اور آپ سے امید ہے کہ اس کا تسلی بخش جواب ارسال فرمائیں گے۔

روح امر ربی ہے اور ایک جسم میں دو روح نہیں ہو سکتیں، روح خالص ہوتی ہے اور لافانی ہوتی ہے، حساب سزا و جزا کے بعد انسانوں کو جسم عطا ہوں گے، عذاب جسم پر ہوں گے، روح پر عذاب کی کوئی دلیل نہیں ہے۔

جواب

جن چیزوں کو اپنی آنکھوں سے نہیں دیکھا ان کی سو فیصد اور کوئی توجیہ نہیں کی جاسکتی۔ روایات سے اور آثار و قرآن سے جہاں یہ ثابت ہوتا ہے مرنے کے بعد کچھ روحمیں مقام علین اور کچھ روحمیں مقام جحیم تک پہنچادی جاتی ہیں، وہیں روحوں کا بھٹکنا بھی ثابت ہے۔ یہ روحمیں بھٹکتی ہیں وہ بھی باذن اللہ ہی بھٹکتی ہوں گی اور جن روحوں کو کسی بھی مقام میں پناہ نہیں ملتی وہ بھی تاقیامت ادھر ادھر بھٹکتی ہی پھرتی ہوں گی، ایسا نہیں ہے کہ یہ روحمیں اللہ تعالیٰ کے دست قدرت سے باہر ہیں، بلکہ اللہ ہی کی مرضی سے بھٹکتی ہوں گی اور اس وقت تک بھٹکتی رہتی ہوں گی جب تک اللہ انہیں کسی آخری مقام تک نہ پہنچا دے۔

آپ کی یہ بات درست ہے کہ روح امر ربی ہے اور اللہ ہی جسم کے اندر روح پیدا کرتا ہے، اللہ کے ماسوا کسی میں یہ طاقت نہیں کہ ادنیٰ سی کسی بھی مخلوق میں روح ڈال سکے اور اس میں بھی کوئی شک نہیں کہ اصول یہ ہے کہ ایک انسان کے جسم میں ایک ہی روح رہے، اگر کسی انسان کے جسم میں دو روحمیں ہوں گی تو اس انسان کا زندہ رہنا دو بھر ہو جائے گا کیوں کہ ایک روح کا تقاضہ کچھ ہوگا اور دوسری روح کا تقاضہ کچھ اور۔ ایک روح بیٹھنے پر راغب ہوگی دوسری کھڑی ہونے پر، ایک روح چلنے کے لئے اکسائے گی، دوسری لیٹنے پر اور اس طرح انسان کے جسم کی اچھی خاصی درگت بن جائے گی لیکن ایسا بھی نہیں ہے کہ ایک جسم میں دو روحمیں سمائی ناممکن ہوں۔ جب کسی انسان پر کسی دوسری چیز کا اثر ہوتا ہے تو وہ اثر انسان کے جسم کے اندر ہی ہوتا ہے اور اس کے آثار ظاہر

میں پیدا ہوتے ہیں اور انسان ایسی صورت حال میں اپنے آپ میں نہیں رہتا، اس کے اختیارات تقریباً سلب ہو جاتے ہیں اور وہ صاحب عقل ہوتے ہوئے بھی دیوانوں جیسی باتیں کرنے لگتا ہے، دراصل اس کی روح پر کوئی دوسری چیز غالب آ جاتی ہے جو منجملہ روح ہی ہوتی ہے اور وہ انسان کے رگ و پے میں داخل ہو کر ایک اعتبار سے انسان کا جزو بن جاتی ہے اور انسان کے اختیارات میں اپنے اختیارات شامل کر کے انسان کو قابضیاں کھلاتی ہے۔ شیطان لعین کے بارے میں احادیث رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ بات ثابت ہے کہ وہ لہو بن کر انسان کے رگ و پے میں دوڑتا ہے اور انسان کے خیالات و تصورات پر غالب آ جاتا ہے۔ اس طرح کی روایات سے یہ واضح ہو جاتا ہے کہ انسان کے جسم میں ایک روح کے ہوتے ہوئے دوسری چیزوں اور ہواؤں کا داخل ہو جانا خلاف عقل اور خلاف روایت نہیں ہے۔

آپ کا یہ فرمانا کہ روح خالص ہوتی ہے اور لا فانی ہوتی ہے، ناقابل فہم بات ہے۔ خدا ہی جانے آپ کی مراد کیا ہے؟ اور خالص اور نخالص کی بات الگ ہے اور فانی اور لا فانی کا مسئلہ بھی الگ ہے، کون کہتا ہے کہ روح ڈپلی کیٹ بھی ہوتی ہے۔ روح تو اور پختل ہی ہوتی ہے، روح میں کوئی کھوٹ نہیں ہوتا، بحث تو صرف یہ ہے کہ جسم میں روح کے ہوتے ہوئے بھی کسی دوسری روح کا یا کسی ہوا وغیرہ کا داخلہ ممکن ہے یا نہیں؟ تو اس سلسلے میں ہماری رائے یہ ہے کہ کسی روایت سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ ایک جسم میں بیک وقت محدود روحیں نہیں سما سکتیں، جب کسی طرح کی تکثیر موجود نہیں ہے تو اثبات کے لئے کسی دلیل کا ہونا ضروری نہیں ہے اور شواہد و قرائن اور بے شمار تجربات و واقعات یہ ثابت کرتے ہیں کہ یہ روحیں اور جناتی اور شیطانی اثرات ہوا اور اثر بن کر انسانوں کے جسم و ابدان میں داخل ہوتے ہیں اور انسانوں کے لئے مسئلہ بنتے رہتے ہیں۔

آپ کی آخری یہ بات بھی کہ عذاب و ثواب کا ترتیب روحوں پر نہیں، جسم پر ہوتا ہے، محل نظر ہے۔ ہمارا اپنا خیال یہ ہے کہ قیامت کے میدان میں تو وہی جسم عطا ہوگا جو اس دنیا میں انسان کو میسر تھا، لیکن قبر میں اور برزخ میں جو عذاب ہوتا ہے وہ یقیناً روح ہی کو ہوتا ہے جسم کو نہیں، اگر جسم کو عذاب ہونا ضروری ہوتا تو جو جسم جلا دیئے جاتے ہیں یا پانی میں

غرق ہو جاتے ہیں یا محفوظ کر لئے جاتے ہیں ان پر عذاب کی صورت کیا ہوگی؟ فرعون جو خدا کا باغی تھا اور بدترین مغرور انسان تھا، اس کی لاش آج بھی مصر کے عجائب خانہ میں محفوظ ہے تو کیا اس کو اس کی نافرمانیوں اور سرکشیوں کی سزا اب تک نہیں ملی ہوگی؟ ہمارے خیال سے اس کو جو عذاب دیا جا رہا ہو گا وہ اس کی روح پر اثر انداز ہو رہا ہوگا اور عذاب روح ہی کو ہوتا ہے جسم تو اس لئے متاثر ہوتے ہیں کیونکہ وہ روح سے وابستہ ہوتے ہیں۔ اس دنیا میں جب ہم کسی انسان کو کوئی سزا دیتے ہیں تو صرف اس کا بدن زخمی نہیں ہوتا بلکہ روح کو بھی کرب و الم برداشت کرنے پڑتے ہیں بلکہ اصل تکلیف اور اذیت روح ہی کو ہوتی ہے اور جب جسم پامال ہو جائے گا تو پھر تکلیف اور کرب کی راہوں سے صرف روح ہی کو گزرنا پڑے گا۔ آپ نے خود بھی تو فرمایا ہے کہ روح لا فانی ہوتی ہے، گویا کہ جسم فانی ہوتا ہے اور عذاب و ثواب کی حق دار فانی چیز نہیں ہو سکتی بلکہ وہی چیز عذاب و ثواب اور جزا و سزا کی مستحق ہوگی جو لا فانی ہوگی اور لا فانی روح ہوتی ہے۔ اس لئے اسی کو عذاب و ثواب کے مزے اور خطرے جھیلنے پڑتے ہیں۔

آپ نے لکھا ہے کہ روح پر عذاب کی کوئی دلیل نہیں ہے، میں آپ سے یہ پوچھتا ہوں کہ جسم پر عذاب ہونے کی کسی ایک دلیل سے آپ روشناس کرا دیں تو میں اپنے موقف پر نظر ثانی کروں گا۔ موجودہ صورت میں تو میں اسی موقف پر مطمئن ہوں کہ عذاب روح پر ہوتا ہے جسم پر نہیں۔

جادو کی تباہ کاریاں

سوال از محمد احسان اللہ مفتاحی
میری ایک چھوٹی سالی ہے جس کی عمر ۱۵، ۱۶ سال کے درمیان ہے، نام جہاں آراء ہے۔ اب سے تقریباً دو سال قبل میری سالی کی طبیعت بہت زیادہ خراب ہو گئی تھی، چار دن کے اندر کئی ڈاکٹر بد لے گئے کئی بوتل پانی چڑھایا گیا، کئی کئی مرتبہ پیٹ کا ایکس رے کرایا گیا، ڈاکٹروں کی سمجھ میں کوئی بیماری نہیں آئی، مطلب یہ کہ ڈاکٹروں نے بیماری کے نہ سمجھ میں آنے کی وجہ سے علاج کرنے سے انکار کر دیا، مجبوری میں گھر لے گئے، پیٹ میں تکلیف تھی، مریض کی صحت بالکل خراب ہو گئی تھی، بچنے کی

مولوی نہیں ہے کہ وقتی طور پر دعا کرائی جائے، گاؤں جہالت سے بھرا ہوا ہے، لیکن اصل مقصد یہ ہے کہ آپ برائے کرم کوئی ایسی ترکیب کر دیں کہ میری سالی کے اوپر سے ہمیشہ ہمیشہ کے لئے جادو کا اثر ختم ہو جائے اور اللہ کے فضل و کرم سے صحت یاب ہو جائے اور اس کی جان کسی طرح سے بچ جائے، شادی کا سارا انتظام مکمل ہو چکا ہے۔ لیکن اس کی صحت کی وجہ سے کہیں رشتہ نہیں تلاش کیا جا رہا ہے اور جو عورت اس کو جادو کی ہوئی ہے وہ گاؤں میں ڈان کے نام سے جانی جا چکی ہے۔

میں آپ سے یہ بھی گزارش کرتا ہوں کہ آپ اس عورت کے متعلق بھی کوئی آسان ترکیب بتائیں تاکہ اس نالائق عورت کو تباہ و برباد کیا جاسکے تاکہ سیکڑوں غریبوں کی جان بچے، نیز آپ ہمیں کوئی ایسی ترکیب بتائیں کہ ہم وقتی طور پر جادو سحر، جن بھوت کے مریض کو آرام پہنچا سکیں۔ میں مولوی ہوں، پانچ وقت کی نماز اللہ کے کرم سے پابندی سے پڑھتا ہوں، فی الوقت درس و تدریس کا کام انجام دے رہا ہوں لیکن میں دعا تعویذ جھاڑ پھونک کے سلسلے میں کچھ نہیں جانتا ہوں، اس معاملے میں میں جاہل ہوں۔ لہذا آپ ہمیں فوری طور پر جادو سحر بھوت جن کے مریض کو آرام پہنچانے کے لئے ضرور بتائیں کیونکہ میں اپنی سالی کو دم کرتے وقت بہت شرمندہ ہوا ہوں۔ برائے کرم آپ میری سالی پر رحم و کرم کرتے ہوئے کوئی ترکیب کر دیں، تاکہ ساری زندگی کے لئے اس کو آرام مل جائے۔

گاؤں کی جو عورت جادو کی ہے ان کے گھروالے لڑنے جھگڑنے کے لئے تیار ہیں، اس کا لڑکا حافظ قرآن بھی ہے، کیا وہ اپنی ماں کو اس حرکت سے باز نہیں رکھ سکتا، آپ ہمیں کوئی آسان ترکیب ضرور بتائیں تاکہ ہم ان دشمنوں کو بربادی کے گھاٹ اتار کر غریبوں کی جان بچا سکیں بات آہستہ آہستہ لمبی ہو گئی ہے، ہمیں آپ کی ذات سے ایسی پوری امید ہے کہ آپ ہمارے اس خط کو مد نظر رکھ کر جواب ضرور روانہ فرمائیں گے، میں آپ کے اوصاف کمالات کو سن کر آپ کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں۔ ہمیں امید ہے کہ آپ مایوس نہ کریں گے، اللہ آپ کو جزائے خیر دے، آمین۔

جواب

ماہنامہ طلسماتی دنیا کا ”جادو ٹونا نمبر“ اسی لئے شائع کیا گیا تھا تاکہ جادو سے متاثر لوگ وقتی طور پر خود اپنا اپنا مسئلہ متعلقین کا علاج کر سکیں بہتر

امید نہیں تھی، اس حادثے سے دو ماہ قبل میری شادی ہوئی تھی، اتفاق سے میں گھر ہی تھا۔ میرے گاؤں سے خبر آئی کہ سالی کی حالت بہت خراب ہے، ڈاکٹروں نے علاج سے انکار کر دیا ہے، یہ خبر سنتے ہی ہم دونوں میاں بیوی وہاں پہنچ گئے، سالی کو دیکھتے ہی میں سمجھ گیا کہ ممکن ہے اس کو کسی نے جادو کر دیا ہے، پیٹ میں جہاں تکلیف تھی، میں نے بہ اجازت اس کے پیٹ پر ہاتھ ڈالا تو پیٹ میں جہاں تکلیف تھی اس جگہ پر پتھر جیسا کچھ معلوم ہوا، میں نے کہا یہ کسی نے جادو چلایا ہے، اس کو کسی اچھے عالم دین کو دکھلایا جائے، میری باتوں کو سب نے مان لیا اور عالم دین کے پاس لے گئے، مولانا نے جانچ وغیرہ کی اور گاؤں کی ایک عورت کا مولانا نے نام بھی بتایا کہ فلاں عورت نے اس کو جادو کیا ہے، مولانا نے پانی وغیرہ دم کر کے دیا اور دعا تعویذ کر دیا، مولانا محترم کے دعا تعویذ سے کافی حد تک فائدہ ہوا، مطلب یہ کہ بالکل ٹھیک ہو گئی لیکن بہت افسوس کی بات یہ ہے کہ ٹھیک دو سال بعد پھر وہی بات ہو گئی ہے جو پہلے تھی، معلوم کرنے پر پتہ چلا کہ مولانا نے جو تعویذ دیئے تھے وہ تعویذ خود بخود دم ہو گئے ہیں، میری سالی نے تعویذ کہیں رکھ دیا، تعویذ گم ہو گیا پھر وہی پریشانی ہو گئی تھی جو پہلے تھی اور جو مولانا صاحب نے دعا تعویذ کئے تھے وہ بھی نہیں ہیں کہیں چلے گئے۔ ایک دن اتفاق سے میں وہیں تھا کہ میری سالی کی طبیعت بہت زیادہ خراب ہو گئی میں سمجھا کہ کوئی جن بھوت کا اثر ہو گیا ہے، میں قرآن شریف کی چند سورتیں وغیرہ پڑھ کر دم کیا، دم کیا ہوا پانی وغیرہ پلایا، پھر بھی کوئی فائدہ جلد نہیں ہوا، کان میں تیل وغیرہ ڈالنے کی کوشش کی لیکن بہت مشکل سے ایک کان میں تیل ڈال سکا، گویا کہ میں ایک گھنٹے سے زیادہ دیر تک اس کو دم کرتا رہا، دم کیا ہوا پانی وغیرہ پلاتا رہا۔ اس درمیان وہ کسی کسی وقت بہت ہنستی بھی تھی اور عجیب عجیب رنگ روپ سے وہ کافی تکلیف میں تھی، اس کی تکلیف دیکھ کر گھر کے سارے لوگ پریشان تھے، پانی وغیرہ بہت مشکل سے پیتی تھی، اتنی تکلیف اس کو تھی کہ پانی بھی حلق سے نہیں جا پا رہا تھا، میں خود ہی اس کی کیفیت دیکھ کر دنگ رہ گیا، یہ سلسلہ لگا تار دوسرے دن بھی ٹھیک اسی وقت رات میں ہوا، جس وقت پہلے دن رات میں ہوا تھا، دوسرے دن بھی چند سورتیں وغیرہ پڑھ کر دم کرتا رہا، لیکن گھنٹہ ڈیڑھ گھنٹہ کے بعد تھوڑا سا فائدہ ہوا، دوسرے دن صبح میں اپنے گھر چلا آیا، پتہ نہیں آگے کیا ہوا، اس گاؤں میں کوئی

ہوگا آپ طلسماتی دنیا کا جادو ٹونا نمبر کہیں سے حاصل کر کے بغور اس کا مطالعہ کریں اور اس میں چھاپے گئے عملیات میں سے جس عمل کو آپ اپنے لئے آسان سمجھیں اسکو اختیار کریں، لیکن یہ بات یاد رکھیں یہ وقتی طور پر بچاؤ کا طریقہ ہے، بہتر یہ ہے کہ اگر جادو اور جنات کے اثرات پرانے ہوں اور مرض حد سے زیادہ بڑھ چکا ہو تو پھر کسی مستند اور معتبر عامل سے رجوع کریں۔

عملیات کی لائن میں دھوکے بازی عام ہے، دھونی رچا کر لوگوں کا آلو بنانے والوں کی تعداد زیادہ ہے، مسلمانوں کے عقیدوں سے کھیلنے والے مداری شہر شہر اور گلی گلی بیٹھے ہوئے ہیں، لیکن اچھے اور خدا ترس لوگ آج بھی تلاش کرنے سے مل جاتے ہیں گوکہ ان کی تعداد کم اور برائے نام سہی، پھر بھی ہر علاقے میں آپ کو مل جائیں گے، شرط یہ ہے کہ تلاش کرنے والے کی طلب سچی ہو۔

آپ نے مریض کی جو صورت حال لکھی ہے وہ سنگین ہے، اس کا علاج کوئی عامل ہی کر سکتا ہے، کیونکہ اناڑی پن کی وجہ سے مرض کے بڑھنے کا اندیشہ ہوتا ہے، اس لئے اس طرح کے امراض میں کچے پکے عاملوں سے رجوع نہیں کرنا چاہئے اور نہ خود طبع آزمائی کرنی چاہئے۔

آپ اپنی سالی کو روزانہ ایک طشتری پر قرآن حکیم کی یہ آیت لکھ کر پانی سے دھو کر پلائیں۔ فَلَمَّا جَاءَ السَّحَرَةُ قَالَ لَهُمْ مُوسَى اَلْقُوا مَا اَنْتُمْ مُلْقُونَ ۚ فَلَمَّا اَلْقَوْا قَالَ مُوسَى مَا جِئْتُمْ بِهٖ السَّحَرُۃَ اِنَّ اللّٰهَ سَيُطْلِئُهُ اِنَّ اللّٰهَ لَا يُضْلِیْخُ عَمَلُ الْمُفْسِدِیْنَ ۝ وَیُحَقِّقُ اللّٰهُ الْحَقَّ بِكَلِمٰتِهٖ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُوْنَ ۝ لگا تارہ ۴ دن تک روزانہ ایک طشتری پر گلاب و زعفران سے لکھ کر دھو کر پلائیں اور یہ عزیمت لکھ کر کالے کپڑے میں پیک کر کے اپنی سالی کے گلے میں ڈالیں۔

اَبْطَلُوْهُ اَبْطَلُوْهُ اَخْرُجُوْهُ اَخْرُجُوْهُ حَلُوْةٌ حَلُوْةٌ فَتَحُوْا
اِفْتَحُوْا شَرٰھِیَا بِعِزَّةِ اللّٰهِ یَزُوْلُ بِقُوَّةِ اللّٰهِ یَزُوْلُ کُلُّ بَاسٍ
وَبِقُدْرَةِ اللّٰهِ یُجَلُّ کُلُّ مَقْضُوْدٍ مَّعَ الطَّلَسْمِ ۱۰۱-۲۱۱-۱۱۱-۲۱۱

اب رہی وہ عورت جس پر آپ کو کرنی کر توت کا شبہ ہے تو اس کو خدا کے حوالے کر دیجئے اگر وہ فی الحقیقت ظالم ہے اور یہ حرکتیں وہ کر رہی ہے تو خدا اس سے خود نمٹ لے گا، بندے کی بساط ہی کیا ہے جو کسی سے بدلہ لینے کی کوشش کرے، اگر ہم اس طرح کے معاملات اللہ کے سپرد

کر دیں تو اسی میں دورانہی بھی ہے اور آئندہ کے لئے بچاؤ بھی۔ دشمنوں کو بربادی کے گھاٹ اتارنے کا جذبہ حرام نہیں ہے، لیکن اس میں اجر و ثواب کی امید نہیں کی جاسکتی، اگر آپ چاہتے ہیں کہ آپ کا خدا آپ سے راضی رہے اور آپ کی خطاؤں سے درگزر کرے تو اپنے دشمنوں کو معاف کر دینے کا حوصلہ اپنے اندر پیدا کریں اور اللہ سے فریاد کریں، اسی میں آپ کی دین و دنیا کی بھلائی ہے، اسی میں اپنی حفاظت ہے اور اسی میں اجر و ثواب ہے۔

اگر آپ دشمنوں کو اپنے منصوبوں میں ناکام کرنے کے لئے ”یا ختم“ ۳۱۳ مرتبہ پڑھ لیا کریں (آگے پیچھے درود شریف نہ پڑھیں) تو بہتر ہے، اس اسم مبارک کے ورد سے دشمن کی چالیں پامال ہو جائیں گی اور ہو سکتا ہے کہ وہ کسی ایسی مصیبت کا شکار ہو جائے کہ دوسروں کو ستانے کی سزا اسے اسی دنیا میں مل جائے، اللہ بہت بڑا ہے، بہت قدرت والا ہے اور اپنے مظلوم بندوں کی فریاد کو پہنچنے والا ہے، تمام معاملات و مقدمات اسی کے سپرد کر دیں گے تو نقصان میں نہیں رہیں گے۔

مدفونہ جادو کا سراغ

سوال از: صغریٰ بانو ————— شارحہ
ہمارے یہاں جادو ٹونا کا اچھا خاصہ زور ہے، ایک دوسرے کو تباہ و برباد کرنے اور ایک دوسرے کو نیچا دکھانے کے لئے جادو ٹونا کئے جاتے ہیں، میں خود بھی اس طرے کے کر توت کا شکار رہی ہوں اور میری نوج میں کئی لوگوں کو اس طرح کی کرنی کر توت کا شکار ہو کر کافی جانی اور مالی نقصان اٹھانا پڑا ہے۔ میں آپ سے درخواست کرتی ہوں کہ جادو ٹونا کی نحوست سے بچاؤ کے لئے کوئی عمل عنایت کریں اور جو لوگ جادو کا شکار ہو چکے ہوں ان کے لئے جادو کے اثرات سے نجات پانے کا کوئی طریقہ بتائیں، نیز سحر مدفونہ کے سراغ کے لئے جسے عام فہم زبان میں گزرت سے تعبیر کرتے ہیں، کوئی موثر عمل بتائیں، میں آپ کی شکر گزار رہوں گی۔

جواب

قیامت کی نشانیوں میں سے ایک نشانی یہ بھی ہے کہ جادو اور جنات کا زور گھر گھر میں ہوگا اور عوام و خواص سب ہی ان چیزوں کا شکار ہوں گے۔ آج کل جادو اور جنات کا زور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی پیش

کوئی کے مطابق علاقہ در علاقہ اور گلی در گلی ہے اور جہلا اور علماء سبھی جادو اور جنات کی حرکات سے مستفیض ہو رہے ہیں، کچھ لوگ اس دنیا میں ایسے بھی ہیں جو جادو ٹونے کی حقیقت کے قائل نہیں وہ جادو اور جنات کے اثرات کو طبعیتوں کا وہم بتا کر مذاق اڑاتے ہیں ایسے لوگ بالعموم خود کو عقل کل اور توحید کا متوالا سمجھتے ہیں، حالانکہ عقل سے پیدل ہوتے ہیں اور توحید و سنت کے مفہوم سے تقریباً نااہل بھی۔

ایسے ہی لوگ بخاری و مسلم کی ان تمام روایات کی تکذیب کرتے ہیں جن میں آنحضور صلی اللہ پر جادو کرنے کی تفصیلات بیان ہوئی ہیں اور یہ بتایا ہے کہ قرآن حکیم کی آخری دونوں سورتیں اسی وقت نازل ہوئی تھیں جب رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم جادو کی لپیٹ میں آچکے تھے اور اپنی طبعیت میں گرانی محسوس کیا کرتے تھے، حقیقت یہ ہے کہ خدا کی بنائی ہوئی اس اسباب کی دنیا میں جس طرح دوسرے اسباب کی ایک حقیقت ہے اور ان کا انکار عین دوپہر کے وقت سورج کے انکار کے برابر ہے۔ اسی طرح اسباب و علل کی اس دنیا میں جادو اور کرنی کر توت بھی ایک سبب اور ذریعہ کی حقیقت رکھتے ہیں اور ذریعہ بھی دوسرے اور اسباب اور ذرائع کی طرح انسانوں کو باذن اللہ نقصان پہنچا سکتا ہے جو لوگ اس حقیقت کا مذاق اڑاتے ہیں وہ دراصل اپنی جہالت اور کم فہمی کچھ چھپانے کے لئے دوسروں پر انگشت نمائی کا مظاہرہ کرتے ہیں، جو لوگ توحید و سنت کا گہرا علم رکھتے ہیں اور عقل سلیم کی دولت سے بھی بہرہ ور ہیں وہ کبھی جادو اور جنات کے اثرات کا مذاق نہیں اڑا سکتے کیونکہ یہ اثرات نہ خلاف روایت ہیں اور نہ خلاف عقل۔

تمام ارباب عقیدہ اس بات کے قائل ہیں کہ جادو کرنا اور کرانا حرام ہے اور جادوگر کی بخشش نہیں ہے، جادو گر قطعاً مشرک کی ہوتا ہے اور دنیا و آخرت میں اسی سزا کا مستحق ہوتا ہے جس طرح کی سزا کا مشرک مستحق ہوتا ہے، اگر مشرک رحمت خداوندی سے محروم ہے تو جادو گر بھی رحمت خداوندی سے کوسوں دور ہے، الا ماشاء اللہ نشہ حرام ہے، لیکن نشہ کی ایک حقیقت ہے، اسی طرح جادو بھی حرام ہے، لیکن جادو کی ایک حقیقت ہے، جادو کا انکار کرنا ایک ایسی حقیقت کا انکار کرنا ہے جیسے ہر دور میں بے شمار اور لاتعداد لوگ تسلیم کرتے رہے ہیں۔

دورانہ پیش ہیں وہ لوگ جو جادو کی حقیقت کو تسلیم کرتے ہوئے اس

نجات دلانے کا ذریعہ بنتے ہیں۔

آپ نے اپنے سوال میں تین باتیں معلوم کی ہیں، ایک تو یہ کہ اگر کسی پر جادو اثر انداز ہو جائے تو اس کا تدارک کیسے ہو، دوسرے یہ کہ جادو کی نحوست سے کیسے محفوظ رہا جائے اور تیسرے یہ کہ سحر مدفونہ کا سراغ کس طرح لگائیں۔

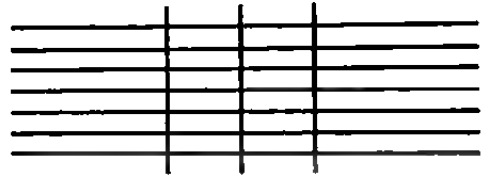
جادو کی نحوست سے محفوظ رہنے کا سب سے زیادہ مؤثر طریقہ یہ ہے کہ ہر فرض نماز کے بعد قرآن حکیم کی آخری دونوں سورتوں کی ایک ایک مرتبہ تلاوت اس نیت سے کر لی جائے کہ پاک پروردگار ہمیں اور اور اس کے اثرات بد سے محفوظ رکھے، اگر کوئی شخص ہر فرض نماز کے بعد معوذتین کی تلاوت کا پابند ہوگا اور رات کو سوتے وقت سورہ بقرہ کا پہلا رکوع آیت الکرسی اور سورہ بقرہ کا آخری رکوع پڑھنے کا پابند ہوگا اسے جادو اور کرنی کر توت کسی طرح کا انشاء اللہ کوئی نقصان نہیں پہنچا سکتے، لیکن اگر خدا نخواستہ کوئی شخص جادو کا شکار ہو بھی گیا تو اس کے لئے ہم عمل تحریر کر رہے ہیں۔

عمل نمبر ایک یہ ہے کہ اس کے گلے میں قرآن حکیم وہ تین سورتیں لکھ کر ڈالیں، جن میں ”ک“ نہیں ہے، سورہ عصر، سورہ قریش اور سورہ فلق۔ عمل نمبر دو یہ ہے کہ مندرجہ ذیل عزیمت بعد نماز عصر ۲۱ مرتبہ پڑھ کر ایک گلاس پانی پر دم کر کے صبح کو پلائیں اور اس عمل کو سات دن تک جاری رکھیں۔ عزیمت یہ ہے۔

بحری بحری کواڑ بحری باندھو دسوں دوار بحری آئے بحری جائے سب جگ سائے ٹوٹا جادو سب رد ہو جائے، جو ٹوٹا جادو پھر کرائے الٹ پلٹ وہاں کا وہاں پر جائے جو کرے سومرے۔ بحق لا الہ الا اللہ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَسَلَّم وَنَزَّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِیْنَ وَلَا یُزِیْدُ الظَّالِمِیْنَ اِلَّا خَسَارًا۔

خانہ نقش کے کوئوں میں جو نمبر ڈالے گئے ہیں وہ نقش کی چال بتانے کے لئے ہیں۔ اس نقش کی آپ کے لئے، سبھی قارئین کے لئے عام اجازت ہے، خدمت خلق کی غرض سے لوگ اس سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں، انشاء اللہ اس نقش کے مؤکلین مرغ کو اسی جگہ لے جا کر بٹھا دیں گے جہاں گڑت ہوگی، اس کے بعد سات مرتبہ آیت الکرسی پڑھ کر اس جگہ کو اگر کھودا جائے گا تو کسی بھی طرح کا کوئی نقصان زمین کھودنے والے کو نہیں ہوگا۔ واضح رہے کہ یہ نقش دینے اور خزانے کے لئے استعمال نہیں کیا جاسکتا، یہ صرف سحر و فونہ کے لئے ہے امید ہے کہ آپ اور ہمارے دیگر قارئین ان عملیات سے فائدہ اٹھائیں گے جو ہم نے اوپر بیان کئے ہیں، اللہ سے دعا ہے کہ وہ ان فارمولوں میں اپنے فضل و کرم سے خصوصی اثر پیدا کرے اور تجربہ کرنے والوں کو مایوسی کا سامنا نہ کرنا پڑے۔

عمل نمبر تین یہ ہے کہ مریض کو زمین پر چت لٹا دیں، اگر مریض مرد ہو تو اس کے تن پر کپڑوں کے سوا کچھ اور نہ ہو اور اگر مریضہ عورت ہو تو اس پر ایک چادر بھی ڈال سکتے ہیں۔ حامل ایک چاقو لے کر معوذتین سات مرتبہ پڑھ کر چاقو پر دم کرے اور مریض کے سر پر چاقو اتارتا ہوا پیروں کی طرف لائے اور پیروں سے ایک فٹ کے فاصلے پر بائیں سے دائیں طرف ایک فٹ کی لکیریں کھینچ دے اس طرح سر سے پیر کی طرف کو چاقو اتارتے ہوئے بائیں سے دائیں سات لکیریں کھینچے، ہر مرتبہ چاقو پر سات مرتبہ معوذتین پڑھ کر دم کرتا رہے، جب سات لکیریں کھینچ جائیں تو مریض کو الٹا لٹا دے اور معوذتین سات مرتبہ پڑھ کر چاقو پر دم کرے پھر چاقو کو سر سے پیروں کی طرف اتارتے ہوئے ان ہی لکیروں پر اوپر سے نیچے کی طرف لکیر کھینچ دے، دائیں سے بائیں سات لکیریں کھینچے اور اوپر سے نیچے تین لکیریں کھینچے۔ اس عمل کو لگاتار سات دن تک کرنا چاہئے۔ لکیروں کی صورت حال یہ ہوگی۔



ان تینوں عمل سے کیسا بھی جادو ہوگا وہ علوی ہو یا سفلی انشاء اللہ سات روز میں مریض کو جادو کی نحوست سے پوری طرح نجات مل جائے گی۔ گڑت معلوم کرنے کے لئے سورہ شعراء کا یہ نقش لکھ کر سفید مرغ کے گلے میں باندھ دیں اور اس کو مشتبہ جگہ پر چھوڑ دیں یہاں گڑت ہوگی مرغ وہاں جا کے بیٹھ جائے گا۔ آپ وہاں سے کھود کر دیکھیں گی تو وہاں پتکے وغیرہ موجود ہوں گے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| ۸ | ۱۱ | ۱۳ | ۱ |
| ۱۰۰۹۳۴ | ۱۰۰۹۳۷ | ۱۰۰۹۴۰ | ۱۰۰۹۲۷ |
| ۱۳ | ۲ | ۷ | ۱۲ |
| ۱۰۰۹۳۹ | ۱۰۰۹۲۸ | ۱۰۰۹۳۳ | ۱۰۰۹۳۸ |
| ۳ | ۱۶ | ۹ | ۶ |
| ۱۰۰۹۲۹ | ۱۰۰۹۴۲ | ۱۰۰۹۳۵ | ۱۰۰۹۳۲ |
| ۱۰ | ۵ | ۴ | ۱۵ |
| ۱۰۰۹۳۶ | ۱۰۰۹۳۱ | ۱۰۰۹۳۰ | ۱۰۰۹۴۱ |

ماہنامہ طلسماتی دنیا

صرف روحانی عملیات کا رسالہ نہیں ہے بلکہ یہ حق و صداقت کا بے باک ترجمان بھی ہے۔

ماہنامہ طلسماتی دنیا

نے سلگتے ہوئے مسائل پر بروقت تبصرہ کر کے سوئی ہوئی امت کو جٹانے کی بارہا کوشش کی ہے اور یہ رسالہ اپنی حقیر سی جدوجہد میں ہمیشہ کامیاب بھی رہا ہے۔ اس چراغ حق کی روشنی کو گھر گھر تک پہنچانے کے لئے ادارے کے ساتھ تعاون کیجئے اور اس کو خرید کر تحفہ اپنے احباب و اقارب تک پہنچائیے۔

ادارہ

طلسماتی دنیا محلہ ابوالمعالی، دیوبند

حسن الہاشمی

مفتاح الارواح

باطنی انوار و برکات کے لئے

یہ ورد سلطان العارفین حضرت سلطان باہو کا ورد خاص رہا ہے اور اس ورد کی برکت سے ہر طرح کی مشکل اور طرح کی آفت سے نجات ملتی ہے۔ نماز تہجد یا نماز فجر کے بعد اس کو معمول میں رکھنا چاہئے۔

لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ لہ ہو یا فتاح۔

لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ لہ ہو یا فتاح۔

لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ لہ ہو یا قیوم۔

لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ لہ ہو یا رحمن۔

لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ لہ ہو یا رحیم یا غفور۔

مجلہ انصار بنی ہاشم
مجلہ بنی ہاشم
مجلہ بنی ہاشم

تمام حاجات اور مشکلات کے لئے

خاندان عالیہ قدریہ کے معمولات میں یہ ورد رہا ہے، جس کی تاثیر عجیب و غریب ہے، اس ورد کی پابندی کرنے والا تمام آفتوں، مقدموں اور پریشانیوں سے نجات پالیتا ہے اور اس کی تمام حاجتیں پوری ہو جاتی ہیں۔ اس ورد میں ترتیب کا خیال رکھیں۔

هو الحي القيوم بعد نماز فجر ایک ہزار مرتبہ

هو العلي العظيم بعد نماز ظہر ایک ہزار مرتبہ

هو الرحمن الرحيم بعد نماز عصر ایک ہزار مرتبہ

هو الغني الحميد بعد نماز مغرب ایک ہزار مرتبہ

هو اللطيف الخبير بعد نماز عشاء ایک ہزار مرتبہ

چالیس دن تک اس تعداد کی پابندی کرنے کے بعد ہمیشہ فرض نماز کے بعد سو مرتبہ ورد میں رکھیں۔ انشاء اللہ عجیب و غریب فوائد محسوس کریں گے۔

روحانی ترقی حاصل کرنے کے لئے

یہ عمل حضرت خواجہ معین الدین چشتی کی طرف منسوب ہے، اس کی پابندی سے روحانیت میں بردست ترقی ہوتی ہے اور حیرت انگیز مشاہدات سامنے آتے ہیں۔ خواجہ غریب نواز کا ارشاد ہے کہ جو شخص اس ورد کی پابندی کرے گا وہ کشف والہام سے سرفراز ہوگا اور اس کو حق تعالیٰ کا دیدار بھی نصیب ہوگا۔ ۵ دن کا معمول اس طرح رکھیں۔

پہلے دن سومرتہ لا اِلهَ اِلَّا اللّٰهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَهُوَ حَيٌّ لَا يَمُوتُ بِيَدِهِ الْغَيْبُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ۔

دوسرے دن سومرتہ اَشْهَدُ اَنَّ لَا اِلهَ اِلَّا اللّٰهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَاحِدًا اَحَدًا صَمَدًا قَرَدًا وَتَرًا لَمْ يَتَّخِذْ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا تیسرے دن سومرتہ اَشْهَدُ اَنَّ لَا اِلهَ اِلَّا اللّٰهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَاحِدًا اَحَدًا صَمَدًا لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا اَحَدٌ۔

چوتھے دن سومرتہ اَشْهَدُ اَنَّ لَا اِلهَ اِلَّا اللّٰهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَهُوَ حَيٌّ لَا يَمُوتُ بِيَدِهِ الْغَيْبُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ۔

پانچویں روز سومرتہ حَسْبِيَ اللّٰهُ وَكَفَى وَ سَمِعَ اللّٰهُ لِمَنْ دَعَاہُ وَ لَيْسَ وَرَآءَہُ الْمُتَنَهِي سُبْحَانَ مَنْ لَمْ يَزَلْ تَكْوِيْمًا وَلَا يَزَالُ رَجِيْمًا۔

چھٹے روز پھر پہلے دن والا عمل دوہرائیں اور اسی طرح پھر ۵ دن تک کریں۔ اس طرح چالیس دن تک کریں۔ انشاء اللہ زبردست روحانی ترقی حاصل ہوگی اور کشف والہام کی دولت بھی میسر آئے گی۔

ہر آفت سے محفوظ رہنے کے لئے

ہر آفت سے محفوظ رہنے کے لئے یہ دعا صبح و شام پڑھیں:

بِسْمِ اللّٰهِ اَنْتَ رَبِّي لَا اِلهَ اِلَّا اَنْتَ عَلَيكَ تَوَكَّلْتُ وَ اَنْتَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ مَا شَاءَ اللّٰهُ كَانَ وَ مَا لَمْ يَشَاءَ لَمْ يَكُنْ اَشْهَدُ اَنَّ اللّٰهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَ اَنَّ اللّٰهَ قَدْ اَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا وَ اَخْصَى كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَعُوْذُ بِكَ مِنْ شَرِّ نَفْسِيْ وَ مِنْ شَرِّ كُلِّ ذَا بِيَةِ اَنْتَ اَحَدٌ بِمَا صَبَّيْتَهَا اِنْ رَبِّيْ عَلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيْمٍ وَ اَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَافِظٌ اِنْ وَلِيَّ عِی اللّٰهُ الَّذِي نَزَلَ الْكِتَابُ وَهُوَ يَتَوَلَّى الصّٰلِحِيْنَ فَاِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ حَسْبِيَ اللّٰهُ لَا اِلهَ اِلَّا اَنْتَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ۔

زندگی میں خوشی لانے کے لئے

سلطان المشائخ حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء فرماتے ہیں کہ میں نے ایک رات شیخ الاسلام فرید الدین قدس سرہ العزیز کو خواب میں دیکھا، آپ فرما رہے تھے کہ ہر روز ۹ بار یہ دعا پڑھا کرو لا اِلهَ اِلَّا اللّٰهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ۔ خواب سے بیدار ہوتے ہی میں نے کئی کتابوں میں بزرگوں کے اس دعا کے بارے میں یہ اقوال پڑھے کہ جو شخص اس دعا کو پابندی کے ساتھ پڑھے اس کو قلبی سکون اور روحانی خوش طے گی اور اسے اگر کوئی غم بھی پیش آئے گا تو اس کو وہ ہنسی خوشی برداشت کرے گا۔ حضرت خواجہ فرماتے ہیں کہ جب میں نے اس دعا کی پابندی کی تو مجھے وہ سب کچھ ملا جو میں نے بزرگوں سے سنا تھا۔

خواص اسماء کہف

امام نیشاپوری نے حضرت عبداللہ ابن عباسؓ سے روایت کی ہے کہ اسماء اصحاب کہف بہت سے کاموں میں سربلج الاثر اور تیر بہدف ثابت

محمد اجمل انصاری مونا ناٹھ
پہنچن پوٹی انڈیا

ہوتے ہیں: مثلاً

- ❖ اگر کسی جگہ آگ لگ گئی ہو تو ایک کپڑے پر اصحاب کھف کے نام لکھ کر آگے کے بیچ میں ڈال دیں۔ انشاء اللہ آگ سرد ہو جائے گی۔
- ❖ اگر کوئی بچہ بہت روتا ہو تو یہ نام لکھ کر اس کے گلے میں ڈال دیں یا اس کے سرہانے لٹکا دیں۔ انشاء اللہ اس کا رونا موقوف ہو جائے گا۔
- ❖ باغ اور کھیتی کی حفاظت کے لئے ایک کاغذ پر لکھ کر کسی لمبے بانس میں باندھ کر لٹکائیں۔ انشاء اللہ باغ اور کھیتی کی ہر طرح سے حفاظت رہے گی۔

- ❖ در و در کو دفع کرنے کے لئے اور بخار وغیرہ سے نجات پانے کے لئے ان اسماء کو اپنے دائیں بازو پر باندھیں۔
- ❖ کسی حاکم اور افسر کے پاس جانا ہو اور اس کو متاثر کرنا مقصود ہو تو ان ناموں کو لکھ کر اپنے ہاتھ میں بازو پر باندھ لیں۔ انشاء اللہ حاکم و افسر متاثر ہوگا اور نرمی کے ساتھ بات چیت کرے گا۔

- ❖ اسی طرح ولادت میں آسانی کے لئے بھی عورت کی ہاتھیں ران پر باندھیں۔ انشاء اللہ بچہ آسانی سے پیدا ہوگا وغیرہ۔
- ❖ واضح رہے کہ جب اسماء کو کاغذ پر لکھیں تو آخر میں ان کے کتے کا نام بھی ضرور لکھیں۔

اسماء اصحاب کھف یہ ہیں: یملیخا، مکسلمینا، کشفوطط، اذرفطیونس، کشافطیونس، تبیونس، یوانس بوس و کلہم

قطمیر۔

خواص پنجاہ قاف

قرآن حکیم میں پانچ آیات ایسی ہیں کہ ان میں سے ہر ایک آیت میں دس قاف ہیں۔ ان آیات میں قدرت نے، وہ عجیب و غریب اسرار و خواص رکھے ہیں کہ ان کی تفصیل کے لئے ایک عظیم دفتر بھ کافی نہیں۔ ان میں سے نہایت اختصار کے ساتھ چند خواص یہ ہیں:

- ❖ یہ آیات دشمن کو مغلوب اور مقہور کرنے کے لئے بالخصوص بہت مشہور ہیں۔ جو شخص ان آیات کا ورد پابندی کے ساتھ کرے گا اس کے دشمن اس کے سامنے اپنا سر نہیں اٹھا سکیں گے اور کہیں آمناسا منا ہو گیا تو دشمن مرعوب ہو جائیں گے اور کسی طرح کی لب کشائی نہیں کریں گے۔

- ❖ کسی ظالم بادشاہ یا ظالم افسر کے پاس جانے سے ان کے شر اور ظلم سے حفاظت رہتی ہے۔ افر اور حاکم کتنا بھی سخت مزاج اور سنگ دل کیوں نہ ہو اس پڑھنے والے کے خلاف ایک حرف ناروا زبان سے نہیں نکال سکتا بلکہ اتنی نرمی کے ساتھ پیش آئے گا کہ دیکھنے والے حیرت کرتے ہیں۔

- ❖ ان آیات کے ورد سے شری جنات اور شری انسانوں سے ایک طرح کی آڑ ہو جائے گی اور ورد کرنے والا ہر وقت ان کی شرارتوں سے محفوظ رہتا ہے۔

- ❖ ان آیات کو اگر ہتھیار وغیرہ پر پڑھ کر دشمن پر حملہ کرے تو دشمن کو یقیناً شکست ہوگی۔

- ❖ سلطان المشائخ حضرت نظام الدین اولیاء فرماتے ہیں کہ جو شخص ان پانچوں آیتوں کی روزانہ تلاوت کرے، گا یا ان آیات کا نقش ٹوپی میں کر ٹوپی اوڑھ لے گا تو اللہ تعالیٰ بارہ ہزار مسیح فرشتے اس پر تعینات کریں گے جو اس شخص کی ہر آفت اور ہر بلا سے حفاظت کرتے رہیں گے اور جنت الفردوس میں بھی اس شخص کے لئے ۶۶ محل یا قوت سرخ کے تعمیر کئے جائیں گے۔

- ❖ اگر بادشاہ ان آیات کا ورد رکھے تو اس کی سلطنت اور حکومت بھی کبھی ختم نہ ہو۔

❖ ان آیات کا پڑھنے والا موذی جانوروں کے شر سے محفوظ رہتا ہے۔

❖ حضرت شیخ محمد الدین کرمانی فرماتے ہیں کہ دنیا میں رحا، الغیب، ابدال، اوتار اور اقطاب سب ان ہی آیات کے ذریعہ تصوف کرتے ہیں۔ جو شخص ان آیات کو ہمیشہ پڑھے گا اور ان آیات کا نقش اپنے پاس رکھے گا تو وہ ظاہر اور باطن الہ کے فضل سے تصرف کرنے لگے گا اور رحا، الغیب اور اقطاب وقت سے اس کی ملاقات ہوتی رہے گی۔

❖ جو شخص ان آیات کا ورد کرنے کے ساتھ ساتھ ان کا نقش بھی اپنے پاس رکھے گا ہر سے، بحر سے اور آسیب سے نیز حادثوں سے اور مہلک امراض سے اس کی حفاظت ہوگی اور اللہ تعالیٰ اس کی حفاظت کے لئے ایک جن بھی مقرر کر دے گا جو نگہبان اور محافظ کی حیثیت سے ہر وقت اس کے ساتھ رہے گا۔

❖ حضرت عبداللہ ابن مسعود فرماتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم ان پانچوں آیات کا ورد سفر، حضر میں کرتے تھے اور ان ہی آیات کی رکت سے آپ کفار و مشرکین اور منافقین پر غالب رہے اور ان کی سازشوں سے محفوظ رہے۔

❖ حضرت عائشہ صدیقہ فرماتی ہیں کہ جو شخص ان پانچوں آیات کو کسی طشتری پر زعفران سے لکھ کر جمعہ کے دن پئے گا تو اس کی تمام بیماریاں اور تمام رنج و غم دور ہو جائیں گے۔

❖ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ ان آیات کا ورد رکھنے والے سے بڑی بڑی کرامات ظاہر ہوتی ہیں اور اس کی دعائیں حیرت انگیز طریقے سے قبول ہوتی ہیں۔

❖ اکثر اکابرین ان آیات کی تلاوت عصر کی نماز کے بعد کرتے تھے۔

وہ آیات یہ ہیں:

أَلَمْ تَرَ إِلَى الْمَلَا مِنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَى إِذْ قَالُوا لِنَبِيِّهِمْ ائْتِنَا بِآيَةٍ مِنْ رَبِّكَ قَالُوا إِنَّا وَهَدَانَا اللَّهُ وَمَا لَنَا أَنْ نَقْتَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا قَاتِلُوا قَالُوا وَبَارِئًا وَابْنَاتِنَا فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ تَوَلَّوْا إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ. قَدِيرٌ عَلَى مَا يُرِيدُ.

لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا وَقَتْلَهُمُ الْأَنْبِيَاءَ بِغَيْرِ حَقٍّ وَنَقُولُ ذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ. لَوْ يَ لَا يَخْتِجُ ل ۹۹۹۹۹۹

أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ قِيلَ لَهُمْ كُفُّوا أَيْدِيَكُمْ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ إِذَا فَرِيقٌ مِنْهُمْ يَخْشَوْنَ النَّاسَ كَخَشْيَةِ اللَّهِ أَوْ أَشَدَّ خَشْيَةً وَقَالُوا رَبَّنَا لِمَ كُتِبَ عَلَيْنَا الْقِتَالُ لَوْ لَا أَخْرَجْنَا إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ قُلْ مَتَاعُ الدُّنْيَا قَلِيلٌ وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ لِمَنِ اتَّقَى وَلَا تُظْلَمُونَ فَتِيلًا. لِمَنْ طَغَى وَعَصَى.

وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ابْنِ آدَمَ بِالْحَقِّ إِذْ قَرَّبَا قُرْبَانًا فَتُقُبِّلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُتَقَبَّلْ مِنَ الْآخَرِ قَالَ لَأَقْتُلَنَّكَ قَالَ إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ. قَدْ دُوسَ يَهْدَى مِنْ يُشَاءُ.

قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ قُلِ الْآتَاخَذْتُمْ مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ لَا يَمْلِكُونَ أَنْفُسِهِمْ نَفْعًا وَلَا ضَرًّا قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ أَمْ جَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ خَلَقُوا كَخَلْقِهِ فَتَشَابَهَ الْخَلْقُ عَلَيْهِمْ قُلِ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ. قَبِيضٌ يَرْزُقُ مَنْ يُشَاءُ ذُو الْقُوَّةِ.

ان پانچوں آیتوں کا نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| ۱۱۳۳۶ | ۱۱۳۵۲ | ۱۱۳۵۸ | ۱۱۳۶۵ | ۱۱۳۴۰ |
| ۱۱۳۵۹ | ۱۱۳۶۱ | ۱۱۳۴۱ | ۱۱۳۴۷ | ۱۱۳۵۳ |
| ۱۱۳۴۲ | ۱۱۳۴۸ | ۱۱۳۵۴ | ۱۱۳۵۵ | ۱۱۳۶۲ |
| ۱۱۳۵۰ | ۱۱۳۵۶ | ۱۱۳۶۳ | ۱۱۳۴۳ | ۱۱۳۴۹ |
| ۱۱۳۶۴ | ۱۱۳۴۴ | ۱۱۳۴۵ | ۱۱۳۵۱ | ۱۱۳۵۷ |

خواص آیت کریمہ

اگر کوئی شخص یہ چاہتا ہو کہ اس کا کوئی مقصد پورا نہ ہو یا اس کو کسی مصیبت سے نجات ملے یا کوئی شخص اپنے منصب سے معزول ہو گیا ہو اور یہ چاہتا ہو کہ پھر اس منصب پر واپس چلا جائے تو ۴۱ دن تک روزانہ ۴۱ مرتبہ آیت کریمہ پڑھا کرے۔

اگر کوئی شخص روزانہ ایک ہزار مرتبہ آیت کریمہ پڑھنے کا معمول بنائے گا اس کے تمام کام بنائے جائیں گے اور دولت موسلا دھار بارش کی طرح برسنے لگے گی۔ شیطان اور ظالم حاکم کے شر سے محفوظ رہے گا۔ دوستوں کے دلوں میں قدر پیدا ہوگی اور دشمنوں پر رعب طاری ہوگا۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ آیت کریمہ اس اعظم کا درجہ رکھتی ہے اور اس کے ورد سے ہر طرح کے مصائب سے نجات ملتی ہے۔

خواص بسم اللہ

❖ جو شخص سوتے وقت ۲۱ مرتبہ بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھے گا تو وہ جنات اور انسانوں کے شر اور سازشوں سے ساری رات محفوظ رہے گا۔ ناگہانی موت سے بھی حفاظت رہے گی۔

❖ اگر کسی آسیب زدہ یا جن زدہ انسان پر ۴۱ مرتبہ پڑھ کر دم کر دیں تو وہ ٹھیک ہو جائے۔

❖ ظالم حاکم کے سامنے ۵۰ مرتبہ پڑھنے سے ظالم کے دل میں ہیبت پیدا ہو۔

❖ اگر کسی جگہ بارش نہ ہو رہی ہو تو خالص نیت کے ساتھ ۴۱ مرتبہ پڑھ کر دعا مانگیں۔ انشاء اللہ بارش ہو جائے گی۔

❖ اگر جسم میں درد ہو تو سو مرتبہ پڑھ کر اس جگہ پر دم کر دیں تو انشاء اللہ درد فوراً ٹھیک ہو جائے گا۔

❖ جمعہ کے دن جمعہ سے قبل ۱۱۳ مرتبہ بسم اللہ پڑھے اور اس وقت دعا مانگے جب امام دونوں خطبے کے درمیان بیٹھے تو انشاء اللہ دعا قبول ہوگی۔

❖ اتوار کے دن صبح کو پہلی ساعت میں قبلہ کی طرف رخ کر کے ۳۱۳ مرتبہ پڑھ کر رزق کے لئے دعا کریں تو انشاء اللہ بے حساب رزق ملے گا۔

❖ اگر نماز فجر کے بعد ۳۱۳ مرتبہ روزانہ پڑھنے کا معمول بنالیں تو دنیا مسخر ہوگی۔

❖ قید سے رہائی حاصل کرنے کے لئے ۳ دن تک روزانہ ایک ہزار مرتبہ پڑھیں۔

❖ میاں بیوی ایک دوسرے کے محبت حاصل کرنے کے لئے بارش کے پانی پر ۳۱۳ مرتبہ پڑھ کر ایک دوسرے کو پلائیں تو محبت میں شدت پیدا ہوگی۔

❖ بچے کے گلے میں ۲۱ مرتبہ لکھ کر ڈال دیں تو بچہ تمام آفات سے محفوظ رہے گا۔

- ♦ اگر ۳۵ مرتبہ لکھ کر گھر میں لٹکا دیں تو گھر تمام آفات سے محفوظ رہے گا۔
- ♦ اگر محرم کی پہلی تاریخ کو ۱۱۳ مرتبہ لکھ کر گلے میں ڈال دیں تو ہر طرح کے خطرے سے محفوظ رہیں گے۔
- ♦ اگر ۱۱۱ مرتبہ لکھ کر باغ کی زمین میں دفن کریں تو باغ میں پھل بہت آئیں۔
- ♦ دنیا کو مخر کرنے کے لئے نوچندی جمعرات کو روزہ رکھ کر چھوارے سے افطار کریں اور نماز مغرب کے بعد ۱۲۱ مرتبہ بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھیں۔ اس کے بعد روزانہ سو مرتبہ پڑھنے کا معمول رکھیں۔ انشاء اللہ جو بھی دیکھے گا عزت و محبت کرنے پر مجبور ہوگا۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اس عمل کا فائدہ اس وقت بہت جلد سامنے آئے گا جب بسم اللہ کا نقش حرنی اور عددی بھی اپنے گلے میں ڈال لیں۔
- ♦ اگر روزہ رکھ کر افطار سے پہلے ۸۶ مرتبہ بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھ کر دعا کریں تو دعا ضرور قبول ہو۔
- بسم اللہ کے نقش حرنی یہ ہیں۔
- نقش حرنی یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| بسم | اللہ | الرحمن | الرحیم |
| الرحیم | الرحمن | اللہ | بسم |
| اللہ | بسم | الرحیم | الرحمن |
| الرحمن | الرحیم | بسم | اللہ |

نقش عددی یہ ہے

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۸۹ | ۲۰۲ | ۱۹۹ | ۱۹۶ |
| ۲۰۰ | ۱۹۵ | ۱۹۰ | ۲۰۱ |
| ۱۹۴ | ۱۹۷ | ۲۰۳ | ۱۹۱ |
| ۲۰۳ | ۱۹۲ | ۱۹۳ | ۱۹۸ |

دعوتِ اسمِ یادِ ہاب

تمام نبیوں اور ولیوں نے اس ”یادِ ہاب“ کے ذریعہ روحانیت کی دولت حاصل کی ہے۔ اسمِ یادِ ہاب کا طریقہ یہ ہے کہ ہر نماز کے بعد ۴۶ مرتبہ جمع درویش شریف کے پڑھیں۔ اگر کوئی مہم پیش آئے تو آدھی رات کو اٹھ کر غسل کریں اور پاک صاف کپڑے پہن کر دل کی حضوری کے ساتھ دو رکعت نماز پڑھیں اور سزبر ہنہ ہو کر ۱۰۴۲ مرتبہ ”یادِ ہاب“ پڑھیں۔ جب تین سو مرتبہ پڑھ چکیں تو کھڑے ہو کر اللہ سے اپنی حاجت طلب کریں پھر بیٹھ کر پڑھنے لگیں، جب سات کے قریب پہنچیں تو کھڑے ہو کر دعا کریں اور اللہ سے اپنی حاجتیں پوری ہونے کی دعا کریں۔

دعوتِ کبیر کا طریقہ یہ ہے کہ اس اسم کو ۱۲ لاکھ مرتبہ دن متعین کر کے پڑھیں۔ دعوتِ کبیر کے بعد عامل سیف زبان ہو جائے گا جو بھی اس کی زبان سے نکل جائے گا انشاء اللہ پورا ہو جائے گا۔

از قلم : حکیم غلام سرور شہاب
(ماہر علوم خفییہ)

جادو کیا ہے؟

ہوئی کتابیں بھی ملتی ہیں اور ان میں جادو کے آثار بھی پائے جاتے ہیں۔ ان کتابوں کے تراجم بہت ہی کم ہوئے۔ مثلاً الفلاک القہریہ (اوضاع اہل ہابل کے بارے میں) کا ترجمہ ملتا ہے۔ لوگوں نے اسی کتاب سے جادو لیا اور اس میں نئے نئے جادو ایجاد کئے۔ ہم مختلف اقوام کے جادو اور سحر کی تاریخ میں ان چیزوں کا ذکر تفصیلاً کریں گے۔

سحر و طلسم میں فرق

اہل فلسفہ کے نزدیک سحر جادو اور طلسم میں یہ فرق ہے کہ سحر میں ساحر کو کسی معاون کی ضرورت نہیں ہوتی اور صاحب طلسم کو کواکب کی روحانیت، اسرار الاعداد، خواص موجودات اور اوضاع فلکیہ سے جو بزم اہل نجوم عالم میں موثر ہیں معاونت حاصل کرتا ہے، نیز فلاسفہ کہتے ہیں جادو میں روح کا روح سے اتحاد ہوتا ہے اور طلسمات میں روح کا جسم سے۔ ان کے نزدیک ان کے یہ معنی ہیں کہ طلسمات میں طبائع علویہ فلکیہ اور طبائع سفلیہ میں ربط و تعلق پیدا کر دیا جاتا ہے اور طبائع علویہ فلکیہ کو ستاروں کو روحانیت کہتے ہیں، اسی لئے صاحب طلسم اکثر اعمال میں علم النجوم کا محتاج ہوتا ہے، اسے یوں سمجھئے کہ جادو گراپنے کرشمے، اپنی قوت نفسانیہ اور بعض حالات میں شیاطین اور ارواح خبیثہ کی مدد سے دکھاتا ہے اور صاحب طلسم یہ سب کرشمے اپنی قوت علمیہ سے۔

جادو ایک ایسا علم ہے جس کے ذریعے انسان اپنے اندر یہ صلاحیتیں پیدا کر لیتا ہے کہ وہ علام عناصر میں اپنے اثرات ڈال سکے۔ پس قوت نفسانیہ سے عالم عنصری پر براہ راست اثر ڈالنا سحر جادو ہے اور غیبی طاقتوں کی مدد سے اثر ڈالنا مثلاً اثرات سماویہ، نسبت عددیہ اور طلسم کی روحانیت کو سمجھ کر لانے والے بخورات کے ذریعے کسی چیز پر اثر ڈالنا یوں سمجھ لیجئے کہ طلسم ارواح علویہ و سفلیہ کو ملا دینے کا نام ہے۔ یہی وجہ ہے کہ علمائے طلسمات کے نزدیک طلسم چار گانہ طبائع کو آمیز کر کے ان سے اٹھایا ہوا خمیر ہے۔ یہ خمیر کسی دوسری چیز میں پڑ جاتا ہے تو اس کی

جادو میں یقیناً تاثیر پائی جاتی ہے۔ قرآن حکیم سے بھی جادو کا ثبوت ملتا ہے۔ حق تعالیٰ نے فرمایا:

”لیکن شیطانوں نے کفر کیا کہ وہ لوگوں کو جادو سکھاتے تھے اور وہ بھی سکھاتے تھے جو ہابل کے دو مخصوص ہاروت و ماروت پر اترا۔“

علاوہ ازیں رحمت عالم (ﷺ) کو خیال ہوتا تھا کہ آپ (ﷺ) نے ایک کام کیا ہے حالاں کہ اسے کیا نہ ہوتا تھا۔ ساحر نے جادو کنگھی میں اور کنگھی سے جھڑے ہوئے بالوں میں اور تر کھجور کے خوشہ میں کر کے زردان نامی کنوئیں میں دفن کر دیا تھا، اس کو کھولنے کے لئے معوذتین دو سورتیں اتریں۔ حضرت صدیقہ عجمانی ہیں ان سورتوں کی ساتویں آیتوں کے پڑھنے سے ساتوں گر ہیں کھل گئیں۔ آئیے ہم آپ کو جادو کی حقیقت بتائیں۔ نفوس انسانی میں اثر ڈالنا دو طرح ممکن ہے۔ بعض نفوس اپنی ہمت سے بغیر کسی آلے یا معاون کی مدد سے اثرات ڈال دیتے ہیں۔ فلاسفہ اسی اثر کو جادو کہتے ہیں۔

بعض معاون کے ذریعے اثر انداز ہوتے ہیں، مثلاً افلاک، عناصر یا خواص اعداد سے مدد لیتے ہیں، اس اثر کو طلسم کہتے ہیں۔

بعض خیالات میں تصرف کرتے ہیں اور اپنے ارادے کے مطابق ہر شکل و صورت دوسروں کے خیالات میں ڈال دیتے ہیں، پھر اپنی روحانی اثر انداز قوت کے ذریعے وہ شکل و صورت محسوسات میں اتارتے ہیں اور وہ چیز دوسروں کو دکھائی دینے لگتی ہے۔ ایسا معلوم ہونے لگتا ہے جیسے یہ خارج میں موجود ہے حالانکہ خارج میں موجود نہیں ہوتی، اسے علم سیمیا کہتے ہیں۔

علم سیمیا پر امام بونی کی کتاب الغلیہ اور کتاب الانماط وغیرہ ہیں اور جادو پر عہد موسوی سے پہلے کی کتب ملتی ہیں جیسے قطبیوں اور کلدانیوں کی کتابیں سحر، جادو ہابل کے علاقے کی سریانی اور کلدانی اقوام اور مصری علاقے کے قطبیوں وغیرہ میں پایا جاتا تھا۔ جادو میں ان اقوام کی لکھی

حالت کو بدل کر رکھ دیتا ہے۔

سحر جادو کی ماہیت

علمی نقطہ نظر سے اگر معین سے مدد لے کر عالم عنصری میں تصرف کیا جائے تو اسے طلسم کہتے ہیں اور اگر بغیر معین عالم عنصری پر مافوق الفطرت و مافوق العادت کوئی اثر ڈالا جائے تو اسے سحر جادو کہتے ہیں۔ اسے یوں سمجھنا چاہئے کہ اجسام کی صورت نوعیہ کا بدلنا یا نفوس انسانی میں اثر ڈالنا دو طرح ممکن ہے۔

(۱) قوت نفسانیہ سے (۲) قوت علمیہ سے

قوت نفسانی سے کام لینا سحر جادو ہے۔

اور قوت علمیہ سے کام لینا طلسم ہے۔

سحر جادو کیا ہے؟

سحر کے معنی دوسرے خیالات کی پراگندگی کے ہیں، لغت میں اگرچہ سحر سے مراد نہ سمجھ میں آنے والی نقصان دہ قوت ہے۔ اصطلاحی طور پر بھی سحر جادو سے مراد ایذا دہندہ طاقت ہے۔ لغوی اور اصطلاحی طور پر سحر جادو کا مفہوم انہی معانوں میں ہی مستعمل ہے لیکن زمانہ قدیم و جدید سے روحانیت کے علمبرداروں نے سحر سے سحر زدہ کا علاج بھی کیا ہے جو بہت بڑی مثبت قدر ہے۔ اس مثبت قدر کو اہل فن نے سفید جادو کا نام دیا ہے۔

کالے جادو کی تعریف

کالے جادو میں شیطان ایک عظیم جادوئی ایجنٹ کے طور پر کام پر لگایا جاتا ہے اور ان برے مقاصد کو حاصل کرنے کے لئے جو ایک خیال (تصور) کے تحت پہلے سے طے شدہ ہیں، ابتدائے آفرینش سے انسان فطرت کے ظہور کو سمجھنے کے لئے کوشاں تھے، ان کو سوچنے اور فکر کرنے کے لئے ایک مواد مل گیا۔ یوں انہوں نے لاتعداد دیوی، دیوتاؤں کی تخلیق کی، جن میں لکڑی اور پتھر کے خود ساختہ بت اور عام انسان تھے۔ جن کے کلام کو ماورائی کلام کا درجہ دیا گیا۔ جادو کے فلسفے کی ابتدا اسی وقت سے ہی ہوئی تھی۔

زمانہ عدم سے تخلیق کائنات تک ہر شے مثبت دھارے میں چل

رہی تھی، لیکن جب تخلیق آدم ہوئی تو اس مثبت (رحمانی) قوت کے مد مقابل منفی (شیطانی) قوت ہوگی، اس طرح خلق خدا دونوں قوتوں کے دھارے پہ بننے لگی۔

دونوں قوتوں میں خاص فرق یہ تھا کہ جو خالص رحمانی قوتیں تھیں وہ بہت سی مشکل کٹھن تھیں، جبکہ شیطانی قوتیں بہت آسان تھیں۔ یہ فرق آج بھی ہے۔ رحمانی قوتوں والے برگزیدہ بندے اور پیغمبر کہلائے، شیطانی قوتوں یعنی استدراج والے دیوی دیوتا اور ان کے محبوب وادار مانے گئے۔ سحر یا جادو وہ علم ہے جس کے ذریعے افعال اور اعمال مافوق الفطرت و مافوق العادت ظہور میں آسکتے ہیں۔ چوں کہ سحر جادو کے خفیہ اسباب عالم میں کئی اقسام کے ہیں اس لئے جادو کی بھی کئی اقسام ہیں۔

اقسام

(۱) الفاظ کی مخصوص بندشوں سے حالات میں تصرف پیدا کرنا۔

جادو کی اصطلاح میں الفاظ کی مخصوص بندش کا نام منتر ہے۔

اہل ہندو نے سحر جادو کو تین شعبوں میں تقسیم کر رکھا ہے۔

(۱) منتر (۲) جنتر (۳) تنتر

ان کی روحانیت یا سحر و ساحری انہی تینوں اقسام پر مشتمل ہوتی ہے۔ الفاظ کی مخصوص بندش کا نام منتر ہے۔ منتر کی تعریف ہم آئندہ صفحات میں لکھیں گے۔ یہاں ہم جنتر پر بحث کے بعد تنتر کی اقسام اور علم جادو کے اصل اصولوں کے کلیدی اسرار کو عیاں کرنے کے لئے آگے آنے والے جدول سے استفادہ کرتے ہیں۔ جنتر کی کئی اقسام ہیں جن کی اصل یہ دو قسمیں ہیں۔

(۱) عددی جنتر (۲) حرفی جنتر

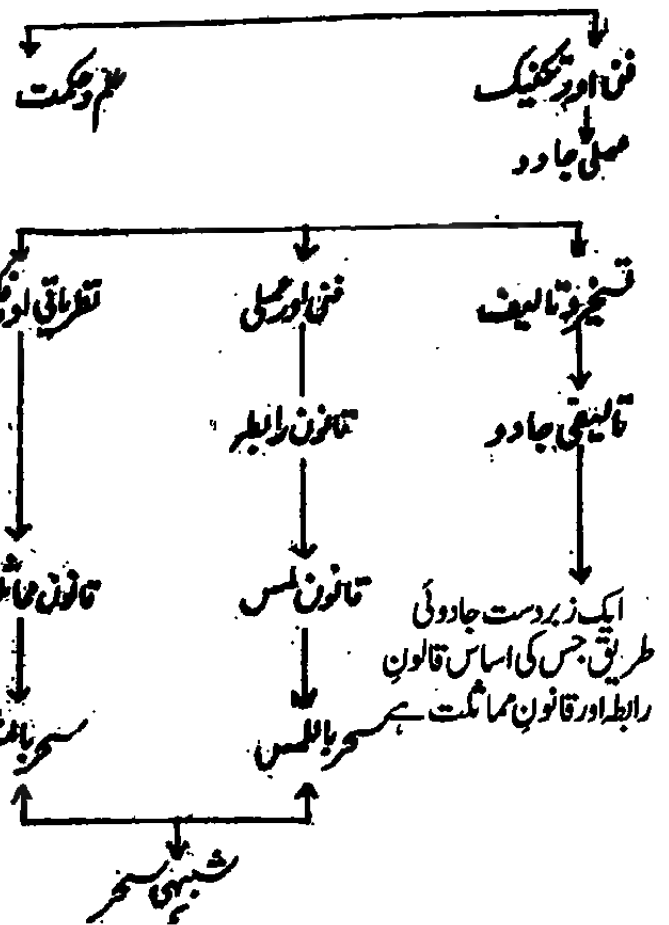
عددی جنتر میں مخصوص طریق سے اعداد پُر کر کے خاص طریقہ سے مختلف امور کے لئے استعمال میں لائے جاتے ہیں۔ اعداد کا تعلق باطنی طور پر شیاطین اور جادوئی قوتوں سے ہوتا ہے۔ درحقیقت اعداد اسم شیاطین اور شیطانی و جادوئی قوتوں سے اخذ کئے ہوتے ہیں۔

(۲) حرفی جنتروں میں بجائے اعداد کے متروں کے الفاظ یا حروف مخصوص طریقہ سے پرکئے جاتے ہیں۔ جنتر مخصوص خانوں کے

مجموعہ کو کہتے ہیں جس کی کئی اقسام ہیں۔ تمام کی تمام مذکورہ بالا دو اقسام سے ہی ماخوذ ہیں۔ علم جادو کی اقسام اور تنز کو سمجھنے کے لئے ہم ذیل کی چند جدولوں سے استفادہ کرتے ہیں۔

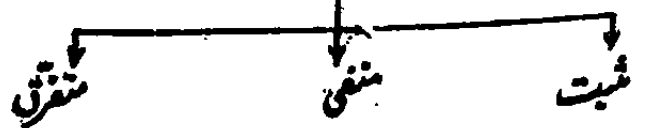
جدول نمبر (۱)

جادو



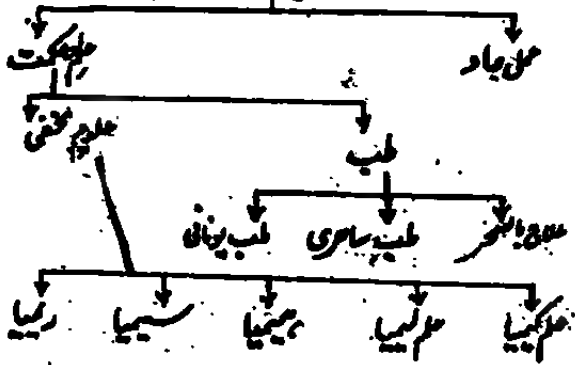
جدول ۲:

جادو



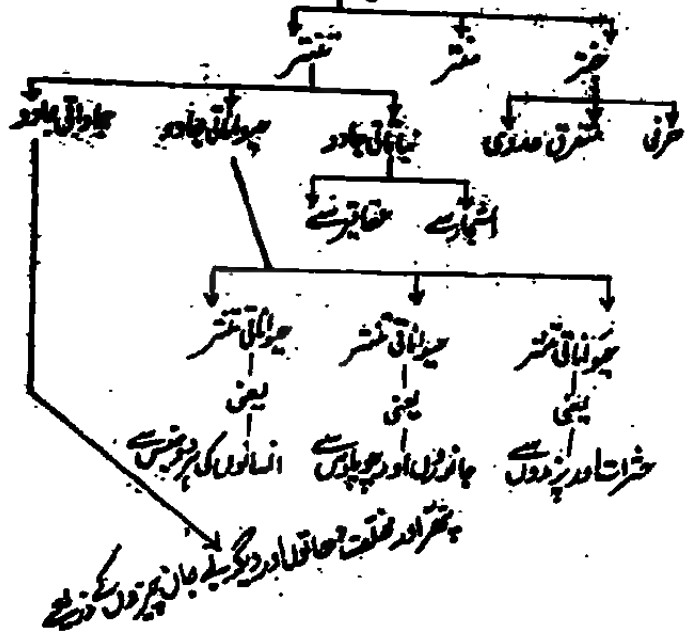
جدول نمبر (۲)

جادو



جدول نمبر ۱۲

جادو



جادو کی کرشمہ سازی

ہم یہاں جدولوں کی مختصر تشریح کر رہے ہیں تاکہ آپ جان سکیں کہ انسانی اور حیوانی قلوب اور صحت و زندگی پر جادوگر کس طرح سے مثبت اور منفی محرکی اثرات ڈالتا ہے اور اصل جادوگران چند اصولوں کو اپناتے ہوئے حسب منشاء نتیجہ حاصل کرتا ہے۔

سحر بالمش

سحر بالمش جادوئی عمل اپنے نتیجہ سے ہم آہنگ ہوتا ہے اور نتیجہ اپنے سبب کی مانند ہوتا ہے۔ عملی اقدام اور نتیجہ میں مماثلت ہوتی ہے۔ نظریاتی اعتبار سے اس کی اساس قانون مماثلت ہے۔ مثلاً

انسانی جسم کا کوئی عضو یا اس سے لگنے اور چھونے والی کوئی چیز الگ ہونے کے بعد اس سے مربوط و متصل رہتی ہے، فاصلے کی دوری اس کے متعلق اور رابطہ کو توڑ نہیں سکتی۔ اس لئے جدا ہونے والی چیز جادوئی عمل میں ایک واسطے یا وسیلے کا کام دیتی ہے۔ اس کے ذریعے جادوگر متعلقہ شخص تک اچھے یا بری سحری اثرات پہنچاتا ہے۔ اسی اصول کے تحت ہی جادوگر کسی کو نقصان پہنچانے کی غرض سے اس کے بدن کا پسینہ لگا کپڑا، سر کے بال، نقش پا کی مٹی یا ناخن وغیرہ حاصل کر کے سحر جادو کرتا ہے جس سے مثبت اور منفی دونوں طرح کے نتائج برآمد ہوتے ہیں۔ ہماری عورتیں انھرام زدہ یا بانجھ عورتوں کے سایہ سے بھی ڈرتی ہیں، اس خوف میں چھوت کے جادو یعنی سحر باللمس کا قانون ہی کارفرما ہے۔ یہی وجہ ہے کہ عورتیں آج بھی اپنے جسم کا کپڑا، بال، ناخن وغیرہ کسی کو نہیں دیتیں تاکہ کوئی جادو نہ کرے۔

بعض اوقات جادوگر قانون رابطہ اور قانون مماثلت دونوں کو مد نظر رکھتے ہوئے اپنے جادوئی اعمال ترتیب دے کر زیر استعمال لاتا ہے بلکہ اکثر مثبت اور منفی نتائج حاصل کرنے کی غرض سے جادوگر تالیفی جادو کی مندرجہ بالا دونوں اقسام کو باہم ملا کر کرتا ہے۔ مثلاً لکڑی، موم یا آٹے سے دشمن کا پتلہ، بت یا کوئی ایسی شبیہ جس میں متعلقہ شخص کتے پاؤں کی مٹی، بدن کا پسینہ لگا کپڑا، سر کے بال یا ناخن بھی استعمال میں لاتا ہے اور اس بت یا شبیہ کو اپنے سامنے ایک نشان رکھ کر مطلوبہ شخص پر وار کرتا ہے۔ سفلی عمل اکثر شبیہ اور پتلے سے ہی کام لیتے ہیں اور اسی کے ذریعے جادوئی اثرات اصل شخص تک منتقل کرتے ہیں۔ آسانی کے لئے ہم اسے شبیہ جادو بھی کہہ سکتے ہیں۔ سحر باللمس میں بعض اوقات نظر اور اشارے سے بھی کام لیتے ہیں۔

علوم مخفی

(۱) علم کیمیا : اس علم کے ذریعے دھاتوں اور پتھروں کو کام میں لایا جاتا ہے، مختلف دھاتوں کو ملا کر نئی دھات تیار کی جاتی ہے۔ سونا چاندی اور دھاتوں کی کشتہ سازی کی ترکیب و تیاری کا نام کیمیا ہے۔ جابر بن حیان کے بارے میں ابن خلدون اپنے مقدمہ میں تحریر فرماتے ہیں کہ جابر بن حیان جادو کے ذریعے سونا، چاندی تیار کرتا

ہمارے دیہاتوں میں آج بھی برسات کے دنوں میں جب کالے اور سرمئی بادل آسمان پر نظر آتے ہیں تو بچے اپنے چہرے پر سیاہ رنگ لگا کر گھروں سے باہر نکل آتے ہیں اور خوشی سے شور مچا کر کہتے ہیں۔ اللہ میاں مینہ برسا! اللہ میں مینہ برسا!!

اور بعض اوقات شدید گرمیوں یا خشک سالی میں جب بارش نہیں ہوتی تو لڑکیاں بالیاں گھر میں کسی بوڑھے ضعیف بابے پر اچانک پانی گرا کر شور مچاتی ہیں بابا بارش میں بھیگ گیا اور پھر بھاگ جاتی ہیں، سیاہ بادلوں کی مثل چہرے کو سیاہ کرنا اور بوڑھے سے پانی ڈالنا آغاز اور انجام میں مماثلت ہے۔ یعنی سحر بالمثل میں جو عمل کئے جاتے ہیں وہ ایک جیسے خیالات پر منحصر ہوتے ہیں۔ اس عمل میں جادوگر کا نظریہ ہے کہ اگر کسی عمل کی نقالی کی جائے گی آغاز اور انجام کے لحاظ سے نقل بمطابق اصل ثابت ہوگی۔ یعنی یکساں عمل سے یکساں نتیجہ پیدا ہوتا ہے۔

تمام دنیا میں پائے جانے والے جادو کی جملہ اقسام میں قانون مماثلت، قانون رابطہ، قانون اشارہ اور جنتر، منتر، تنتر کے اصول ہی رائج ہیں۔ گویا جادو کے بنیادی اصول ایک جیسے ہی ہیں لیکن عملی طریق الگ الگ ہیں۔ اگر غور کیا جائے تو نظریے کے اعتبار سے تمام دنیا میں یکسانیت پائی جاتی ہے۔

قانون مماثلت قانون رابطہ اور منتر

جادوگر سحر بالمثل اور سحر باللمس کو مد نظر رکھتے ہوئے الفاظ کی ایسی بندشیں ترتیب دے کر منتر استخراج کرتا ہے اور پھر منتر بھی وہی نتیجہ پیدا کرتے ہیں جس کی ان میں خواہش بیان کی جاتی ہے۔

سحر باللمس

جادوگر نے فن اور عمل نے لمبیاتی سحر کو فروغ دیا۔ اس جادو کی اساس قانون لمس یا قانون رابطہ ہے، اس میں جادو کا یہ نظریہ کارفرما ہے کہ ایک بار جب اشیاء ایک دوسرے کو چھو لیتی ہیں تو الگ ہونے پر بھی ان کا تعلق نہیں ٹوٹتا اور وہ ایک دوسرے پر اثر انداز ہونے کی صلاحیت رکھتی ہیں۔ سحر باللمس کو آپ چھوت کا جادو بھی کہہ سکتے ہیں۔ ایک طرح تو چھوت کے جادو میں بھی قانون میں مماثلت کارفرما ہے لیکن اس کے عمل میں ایک نئی بات ہے، اس میں جادوگر کا یہ نظریہ ہے کہ

تھا لیکن ہم کسی طرح اس علم کو جادو نہیں کہہ سکتے۔

(۲) **علم لیمیا** : علم لیمیا کا مطلب ہے قوائے فاعلہ علوی کے منفعلہ سفلی کے ساتھ منتقل کر دینا تاکہ وہ ایک نئی کیفیت پیدا کریں۔

(۳) **علم ہیمیا** : اس علم سے مراد علم تسخیرات ہے کواکب، موکلات اور اجندہ کی تسخیر دعوات بخور وغیرہ۔

(۴) **علم سیمیا** : دراصل یہ علم خیالات ہے، اس علم سے خیالات میں تصرف کرتے ہیں، جس کے نتیجے میں خیالی صورتیں پیدا ہوتی ہیں، جن کا خارج میں کچھ وجود نہیں ہوتا۔

(۵) **علم دیمنیا** : یہ شعبات کا علم ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ قوائے جواہر ارض کا معلوم کرنا اور ان کو ترکیب دینا تاکہ ان سے ایک فعل عجیب سرزد ہو، جدید زمانے کے شعبہ بازوں نے اس کو جادو کا نام دے کر لوگوں کے ذہنوں میں مغالطے پیدا کر رکھے ہیں، شعبہ بازی اور جادوگری میں زمین آسمان کا فرق ہے۔ شعبہ بازی کو آپ نظری دھوکہ بھی کہہ سکتے ہیں۔ اور شعبہ باز کو ایک تماشہ گر کہہ سکتے ہیں۔ یہی لوگ روحانیت کے نام پر عوام کو لوٹنے والے ہیں۔ ان کی عیاریوں سے محفوظ رہنے کے لئے اس علم کا جاننا ضروری ہے۔ شعبہ بازی کسی طرح بھی جادو نہیں ہے کیوں کہ جادو ایک باقاعدہ فن ہے اور شعبہ بازی صرف مداری کا تماشہ ہے اور کچھ نہیں۔

طب ساحری

اسقلی بوس جسے ہر مس اول حضرت اور لیس کا شاگرد بتایا جاتا ہے کی طب میں علاج بالاسحر اور طب ساحری ہی تھی۔ یہ بہت بڑی دو مثبت قدریں ہیں۔ تاریخ طب اور قدیم تاریخ کے مطالعہ سے یہ راز عیاں ہو جاتا ہے کہ طب کے علم اور فن کا آغاز سحر البطل سے ہی ہوا۔ طب ساحری میں علاج بالاسقلی کا دستور العمل محتاج تعارف نہیں ہے۔ اسقلی بوس سے بقراط، سقراط، افلاطون، ارسطو، فیثاغورث، حکیم دوالیس اسکندرونی اور حکیم جالینوس تک تمام کے طریقہ علاج میں طب کا راوراست جادو سے تعلق رہا ہے۔ قدیم طبی کتب میں سے کوئی بھی ایسا کتبہ آپ کو نہیں ملے گا جس میں جادو کے جنت، منتر، تہتر موجود نہ ہوں۔ اسی طرح آپ قدیم جادوئی نوشتوں کا مطالعہ کریں تو آپ طبی

فنون کو بھی موجود پائیں گے۔ اگر یہ کہا جائے کہ طب اور جادو لازم و ملزوم تھے تو بے جا نہ ہوگا۔ جنت کے بارے میں ہم پہلے بتا چکے ہیں۔

جہاں منفی جادو انسانی صحت و زندگی کے لئے خوفناک اور خطرناک ترین ہے وہاں مثبت جادو فائدہ مند بھی ہے۔ اس سلسلہ میں تاریخی شواہد بھی موجود ہیں کہ قدیم ایام میں لوگ سحر سے علاج معالجہ کیا کرتے تھے۔ جیسا کہ ہم طب ساحری میں بتا چکے ہیں۔ آج بھی دنیا کے ہر خطے میں ایسے لوگ موجود ہیں جو سحر سے بے شمار امراض کا علاج کرتے ہیں۔ دیہاتوں میں آج بھی سانپ، بچھو اور دیگر کئی قسم کے علاج لوگ منتر سے کرتے ہیں۔ ہم یہ بتا چکے ہیں کہ منتر بھی وہی نتیجہ پیدا کرتے ہیں جس کی ان میں خواہش بیان کی جاتی ہے۔ منتر سحر بالاسقلی اور سحر باللمس کو مد نظر رکھتے ہوئے ہی ترتیب دیئے جاتے ہیں۔ جس میں مثبت اور منفی دو پہلو نکلتے ہیں۔ ہر علم یا کام گناہ بھی ہے اور ثواب بھی۔ جب مقصد بدی کا ہو یا نتیجہ بد ہو تو گناہ ہے۔ چور بھی رات کو جاگتے ہیں اور عابد بھی، اول الذکر کے لئے گناہ اور مؤخر الذکر کے لئے ثواب۔ علامہ اقبالؒ نے صحیح ہی کہا ہے ع

علم را برتن زنی مارے بود

علم را بر دل زنی یارے بود

علاج بالاسحر ایک بہت بڑی مثبت قدر ہے، بشرطیکہ مقصد فلاح انسانیت، نوبل کورٹ فرانسیسی عورت جو مصریات پر کئی کتب کی مصنفہ ہیں لکھتی ہیں کہ ابس سنبل کے معبدوں میں ایک خاص رول ”ہمدردانہ جادو“ میں مضمر تھا جو اسے ادا کرتا تھا۔ ان معبدوں میں جو کچھ پیش کیا گیا اسے وجود میں جو ”منخر“ کر لیتا، وہ ہمیشہ کے لئے ہمدردانہ جادو یعنی مثبت سحر کا عامل بن جاتا تھا۔ طیبہ (مصر کے قدیم دارالحکومت کا نام) میں (ارمیس دوم) کے تابوتی معبد میں کھدائی کے دوران جہاں ہمدردانہ (مثبت جادو) کے کئی معالجوں کے مقبرے دریافت ہوئے وہاں ایسے کتبے بھی برآمد ہوئے جن پر اس جادو کی تصویری عبارتیں لکھی تھیں۔ یہ کھدائی ایک انگریز ماہر آثاریات جے۔ ای کوئیل نے ۱۸۹۵ء میں کردائی۔ انیسویں صدی کے لوگوں نے جادو کے منفی یعنی تخریبی پہلو کو اپنایا ہے جبکہ اس میں فلاح انسانیت کے لئے تعمیری پہلو بھی ہے۔ بات منتروں کی ہو رہی تھی کہ منتر کیا ہے؟ اور اس کے ساحری اثرات کیا ہیں؟

تعریف منتر

منتر کہتے ہیں ایسے الفاظ کی بندش کو جو تاثر ظاہر کرے۔ یہ ہندی لفظ ہے۔ دراصل الفاظ کی بندش ایک خاص اثر رکھتی ہے۔ ردھم (Rythem) اس سے پیدا ہوتا ہے۔ شعر بھی الفاظ کی بندش ہے۔ ایک خیال جب شعر کی بندش میں آتا ہے تو اس میں ایک خاص لطف اور ڈور پیدا ہو جاتا ہے، وہی قوت ہوتی ہے۔ آپ سب نے سن رکھا ہوگا اور اکثر احباب کے تجربے میں ہوگا کہ کس طرح ایک اچھا گایک دوران ریاض کی مخصوص سر سے شیشہ یا دوسری کانچ کی اشیاء کو توڑ ڈالتا ہے۔ اچھے گایک گاتے گتے گلاس کے ارتعاشی میدان تک پہنچ جاتے ہیں اور گلاس ریزہ ریزہ ہو کر بکھر جاتا ہے۔ بعینہ وہ لوگ جو افسون منتر اور عزیمتیں باندھتے ہیں یا باندھنے کا علم رکھتے ہیں وہ اپنی زبان میں ایک خاص نکتہ خیال کو مد نظر رکھ کر الفاظ باندھتے ہیں۔ ان الفاظ کا ردھم جب افسون یا منتر کا قالب اختیار کرتا ہے تو اس میں ایسا زور پیدا ہو جاتا ہے تو منتر وہی نتیجہ پیدا کرتے ہیں جس کی ان میں خواہش بیان کی جاتی ہے۔ مثلاً اگر افسون یا منتر مرض کے متعلق ہے تو مرض کا اثر فی الفور دور ہو جاتا ہے۔ بعض جگہ آپ الفاظ بے معنی اور بے ربط پائیں گے۔ مگر منتر کے ردھم کو قائم رکھنے کے لئے وہ ضروری ہوتے ہیں۔ ان میں سے ایک آدھ لفظ ادھر ادھر یا غلط ہو جائے تو اثرات ختم ہو جاتے ہیں۔ یعنی منتر کا ساحری اثر ایسی صورت میں ممکن ہے۔ جب عمل میں گڑبڑ نہ ہو۔ منتر صحیح ہوں ان میں خرابی پیدا ہو جائے تو مطلوبہ نتیجہ حاصل نہ ہوگا۔ منتر یعنی الفاظ کی بندش دنیا کی ہر زبان میں کی جاسکتی ہے۔ منتر کے الفاظ کی درست ادائیگی ضروری ہے۔ جس طرح شعر وزن سے گر کر ناموزونیت واضح کر دیتا ہے اور اس کو گرفت میں لایا جاسکتا ہے، اسی طرح جو لوگ الفاظ کی مخفی قوتوں کا علم جانتے ہیں ان کو ہی منتر یا افسون کے الفاظ کی بندش کی قوت کا علم ہوتا ہے۔

منتر کیا ہے؟

یہ ہندی زبان کا لفظ ہے۔ منتر و دیا ایک بڑا وسیع علم ہے۔ ایک لحاظ سے تمام کی تمام طب تیز و دیا ہے۔ میرے نزدیک معدنیاتی، نباتاتی اور حیواناتی اجزائے ترکیبی کے اعمال و افعال عجیبہ کا نام منتر

ہے۔ بعض تنزائیے زبان زد عام ہو گئے ہیں کہ عورتیں گھروں میں کرتی ہیں۔ مثلاً بچے کو نظر لگ جائے تو سات عدد سرخ مرچیں لے کر بچے کے سر پر سات مرتبہ پھیر کر آگ میں ڈال دیتی ہیں تو نظر بد دفع ہو جاتی ہے۔ بچے کے گلے میں ہینگ ڈالتی ہیں تو وہ وہابی امراض سے بچا رہتا ہے۔ ایسے سینکڑوں منتر گھروں میں روزانہ زیر عمل آتے ہیں۔ پہلے پہل ان تمام اعمال کو لغو اور واہیات سمجھا جاتا تھا کہ یہ تمام منتر محض عورتوں کے وہم کی پیدائش ہیں لیکن یہ ماننا پڑتا ہے کہ منتر اپنے عجیب و غریب مثبت اور منفی اثرات رکھتے ہیں۔ قدیم مستند کتب اور نامی گرامی مصنفین کی تصنیفات منتروں سے بھری پڑی ہیں۔ مثلاً حکیم جالینوس کی کتاب ”سر ادویہ“ حکیم ابوالحلا بن زہری ”خواص الادویہ“ مولانا حکیم نجم الغنی کی ”تزامنۃ الادویہ“ شہدور الذہب جلالی کے رسائل، بحر بطی خالد کے اشعار و میزان، حکیم طمطم بن و امر ہندی کے طلسمات، تماشیل ابوبکر بن وحشیہ، مصحف ہر مس از ہرامہ، کتاب شاطین، کتاب سر مکتوم نوامین الفلاطون خلاصہ، کتاب پیناس خسرو شاہ ساوی کے رسائل، عبداللہ مغربی کی کتاب سحر، حکیم ابوالقاسم احمد ساوی کی کتاب عیون الخلاق و انسراح الطرائق، حکیم ربانی شیخ شہاب الدین سہروردی قدس اللہ سرہ کی کتاب عجائب المخلوقات و غریب الموجودات ایسے ہزاروں نام ہیں۔ میرا خیال ہے کہ یہ لوگ کسی بھی طرح غلط بیانی نہیں کر سکتے۔ منتروں کے علم کی اساس بھی قانون رابطہ اور قانون مماثلت ہے۔

شیخ الرئیس بوعلی سینا اپنے ملفوظات میں تحریر فرماتے ہیں کہ ساحر فرعون سامری کے ہاتھوں کے تراشے ہوئے بت کا حضرت جبرئیل علیہ السلام کے قدموں کی مٹھی بھر خاک کی تاثیر سے جو ہر حیات سے موصوف ہونا دراصل قوائے ارضیہ (منتر) ہی کا کرشمہ ہے۔

جادوگری کا تاریخی پس منظر

تاریخی شواہد سے پتہ چلتا ہے کہ سب سے پہلے سحر جادو کی ابتدا باہل اور نینوا سے ہوئی۔ یہ زمانہ پانچ ہزار قبل از مسیح سے بھی پہلے کا تھا۔ ۱۸۴۹ء میں اور اس کے بعد کا جمیک نینوا کش اور اشود وغیرہ کے شاہی کتب خانوں میں دس ہزار سے بارہ سو خشتی دستیاب ہوئے ہیں اور اس وقت وہ برطانوی عجائب خانہ میں محفوظ ہیں۔ ان میں سے چھ سو ساٹھ

سحر جادو کے متعلق ہیں۔ یونان میں باقاعدہ اور باضابطہ سحر جادو کی ابتداء اسقیوس نے عوام میں اس کے سحر انگیز معالجات کی بری شہرت ہوئی۔ امیر الوفاء نے ”مختار الحکیم“ میں تحریر کیا ہے کہ اسقیوس حضرت ادریس علیہ السلام کا شاگرد تھا۔ اس نے نوے برس عمر پائی۔ اس کی موت کے متعلق یہ روایت بیان کی جاتی ہے کہ فرشتے احکام الہی کی تعمیل میں اسے ایک آتش ستون پر بٹھا کر عالم بالا کو لے گئے۔ اسقیوس نے اپنے خاندان سے باہر کسی کو سحر جادو تعلیم نہ کیا۔ حکیم دوا میں اسکندرونی جو اسقیوس کی انیسویں پشت سے تھا، اس نے سحر جادو کے اصول و قواعد مرتب کرنے کے علاوہ اسے اپنے ہی خاندان تک محدود نہ رکھا بلکہ عام کر دیا۔ یہاں تک کہ حکیم جالینوس ۹۵ء نے فن جادوگری کو یونان میں ایک باقاعدہ پیشے کے طور پر رائج کیا۔ حضرت موسیٰ کا واسطہ فرعون کے زمانہ کے جادوگر اور اعلیٰ تعلیم یافتہ لوگوں سے تھا۔ حضرت موسیٰ نے فرعون کے گھر تعلیم پائی۔ شاہی خاندان کا فرد ہونے کی وجہ سے آپ کو اعلیٰ تعلیم دی گئی۔ اس زمانہ میں علم سحر، علم افلاک اور علم ریما و سیما عام تھا۔ اللہ پاک نے اس وقت کے علماء اور ساحروں کا مقابلہ کرنے کے لئے حروف کا علم آپ کو عطا فرمایا۔ قرآن حکیم میں ذکر ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام اور فرعون کے مقابلہ و مناظرہ میں ملک بھر سے جو جادوگر بلوائے گئے تھے انہوں نے رسیوں کو سانپ میں تبدیل کر دیا تھا۔ گویا جادو کی حقیقت کا قرآن بھی معترف ہے۔ انجیل نے صاف طور پر اس کی اصلیت کو تسلیم کیا ہے۔ مشہور مورخ البیرونی جو ۱۰۱۷ء سے ۱۰۳۷ء تک ہندوستان میں رہا۔ اپنی کتاب الہند میں ہندوؤں کے علم جادو کے بارے میں اور ان کے رہن سہن کے بارے میں تفصیلاً تحریر کیا، البیرونی نے علم کیمیا کو بھی جادو ہی کی ایک قسم کہا ہے۔

بابل میں جادو کی کثرت

بابل میں سریانی اور کلدانی قوموں میں جادو کا رواج بہت تھا۔ جیسا کہ قرآن پاک سے ثبوت ملتا ہے اور احادیث رسول ﷺ سے بھی۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے زمانے میں بابل میں جادو کا بڑا زور تھا۔ اسی لئے حضرت موسیٰ کو اس جنس کا معجزہ دیا گیا جس میں اس زمانے کے لوگ ایک دوسرے سے آگے بڑھنا چاہتے تھے۔ یعنی بظاہر

جادو کی جنس سے معجزہ معلوم ہوتا تھا مگر جادو نہ تھا۔ مصر کے علاقہ میں آج بھی جادو کے اثرات پائے جاتے ہیں۔ علامہ عبدالرحمن ابن خلدون اپنی شہرہ آفاق کتاب مقدمہ میں تحریر کرتے ہیں کہ ہم نے اپنی آنکھوں سے دیکھا کہ ایک جادوگر نے اس کا جس پردہ جادو کرنا چاہتا تھا کاپٹلہ بنایا اور اسے اپنے سامنے رکھ کر اس پر جس قسم کا جادو کرنا چاہتا تھا مخصوص منتر پڑھ کر اس پتلے کے منہ میں اپنا لعاب دہن ڈال دیا اور ساتھ ہی وہی منتر بار بار پڑھتا رہا اور اس میں تعاون کے لئے جس کو شریک کیا تھا اسے قسم دلائی کہ وہ اس عزیمت کی تعمیل کرے۔ اس ڈھانچے کی اور منتر کے کلموں کی ایک خبیث روح ہوئی ہے۔ وہ جادو کے تھوک میں لپٹ کر نکلتی ہے اور اس پتلے میں پہنچ جاتی ہے اور اس کے پاس دیگر ارواح خبیثہ جمع ہیں۔ یہ خبیث روہیں جادو کئے ہوئے شخص کے ساتھ وہی کرتی ہیں جو جادوگر چاہتا ہے۔ علامہ موصوف تحریر کرتے ہیں کہ ہم نے ایسے جادوگر بھی دیکھے ہیں جو کسی کپڑے یا چمڑے کی طرف دل ہی دل میں کچھ پڑھ کر اشارہ کرتے ہیں اور وہ تار تار ہو جاتا ہے۔ اسی طرح چرتے جانوروں کی طرف ان کا پیٹ پھاڑنے کے لئے اشارہ کرتے ہیں تو فوراً ان کی آنتیں پیٹ سے نکل کر زمین پر آگرتی ہیں۔

ہندوؤں کی مشہور کتاب ”رگ وید“ جو ۴۵۰۰ء ز اور ۱۹۰۰ قبل مسیح کے درمیان لکھی گئی جو ایک ہزار بھجوں اور منتروں کا مجموعہ ہے اسی طرح ہندوؤں کی کتب شام وید، یجر وید، اتھرو وید وغیرہ میں عجیب و غریب جادو پائے جاتے ہیں۔ رامائن اور مہابھارت ہندوؤں کی مشہور کتابیں ہیں۔ ان میں بھی عجیب و غریب سحر موجود ہے۔ تحفۃ الہند میں دیوی دیوتاؤں کی پیدائش کے بارے میں معلومات ملتی ہیں۔ سحر و جادوگری کے سلسلے میں بہت سی غیر تاریخی روایات بھی مشہور ہیں۔ جن میں سے بعض کی تصدیق سامی النسل مذاہب کی الہامی کتب توریت، زبور، انجیل (عہد نامہ عتیق) اور قرآن مجید میں بھی بیان ہے۔ مثلاً ہاروت ماروت اور فرعونی جادوگروں کا تذکرہ قرآن پاک میں موجود ہے۔

تاریخ کے اوراق تو چند ہزار برس ہوئے شروع ہوئے لیکن جادو کی ابتداء اس سے بھی نہ جانے کتنے ہزار سال پہلے ہوئی۔ جادو اتنا ہی قدیم ہے جتنا خود انسان قدیم ہے۔ المختصر یہ کہ سحر جادو کا خیال ہر مذہب میں ہی نہیں بلکہ ان گروہوں اور ان قوموں میں بھی پایا جاتا ہے جو وحشی

ازیں اس میں ارواح اربعہ، مردہ روحوں سے بات چیت کرنے، جنتر اور شیطانی روحوں کے بارے میں معلومات ہیں۔ یہ کتاب قدیم لاطینی اور یونانی کتب کا ترجمہ ہے۔

4. The magicians of the Golden Dawn.

5. History of Magic.

6. The Key of Mysteries.

مختلف ممالک کی جادوگری پر ایک نظر

یوگا کی ہزاروں سالہ قدیم کتاب یوگ تنتر میں جن سدھیوں کا ذکر کیا گیا ہے اس سے ہمارے مسلم صوفیاء نے بھی استفادہ کیا ہے لکہ تمام سلسلوں میں اکثر یوگا کی ورزشیں اور سانس کی مشقیں شامل ہیں۔ تنزودیا اور تانتراک یوگا کے علاوہ ہندوستان کا ایک تانتراک چکر ہے اور اس جادو کے ہندو برہماتی مہاراج سے منسوب کرتے ہیں۔ ہندو ویدوں کے مطابق ساری کائنات دیوتاؤں کے تحت ہے اور دیوتا منتروں کے مطیع ہیں اور منتروں کا جاپ سدھیوں سے ہوتا ہے۔ ویدک ودیا کے مطابق جو انسان چوبیس سدھیاں سدھ کر لے وہ پراسرار انسان بن جاتا ہے۔ مثلاً:

(۱) اہمنا : سدھی کا حامل اپنے جسم کو اپنی مرضی کے مطابق چھوٹا بڑا کر سکتا ہے۔

(۲) یگھما : سدھی کا حامل اپنے جسم کو ہلکا کرنے کے فضاء میں اڑ سکتا ہے۔

(۳) ہما : سدھی جسے حاصل ہو جائے وہ حسب خواہش اپنے جسم کو بڑھا سکتا ہے۔

(۴) پراپتی : سدھی مل جانے سے دلی خواہش پوری ہوتی ہے۔

(۵) وشتو : سدھی کو حاصل کر نیوالا بھوتوں کو قابو کر لیتا ہے۔

(۶) ایشٹو : سدھی کے عامل میں یہ طاقت ہوتی ہے کہ وہ ایک

ملک سے دوسرے ملک میں فوراً چلا جاتا ہے۔

(۷) اتورکتی : سدھی سے بدن پر سردی اور گرمی کا اثر نہیں ہوتا۔

(۸) پرکایا لیش : سدھی کو سدھ کر لینے والا انسان روح کی

ایک جسم سے دوسرے جسم میں منتقلی کا عامل ہوتا ہے (Agrinst

تھیں۔ احادیث کی کتب میں رسول اللہ ﷺ پر جادو کرنے کا ذکر ہے جس کے دور کرنے کے لئے قرآن مجید کی آخری دو سورتیں معوذتین نازل ہوئیں۔ گویا جادو کی تاثیر اس قدر مؤثر ہوتی ہے کہ ایک پیغمبر پر بھی اس کی واردات ظاہر ہو جاتی ہے۔ ایشیا کے ملکوں میں بھی جادوگری تھی، ہمارے براعظم میں بنگال کا جادو مشہور تھا۔ دنیا میں صرف ایک مسلمان قوم ہے جس نے جادو کو شرعاً حرام قرار دیا۔ حیرت ہے کہ اب پاکستان میں مسلمان ہی ہیں جو جادو کرتے ہیں اور اس کا اتنا زور ہوتا جا رہا ہے کہ ہر شخص جس کا مرض بڑھ جائے یا کسی کا کاروبار بند ہو جائے یا نحوست کے دور میں گرفتار ہو جائے تو اس کو شکایت ہو جاتی ہے کہ اس پر جادو کیا گیا ہے اور یہ حقیقت بھی ہے جادو منتر کے بارے میں جو سائنس اور روشن خیال طبقہ خواہ کچھ ہی کیوں نہ کہے، یہ اب بھی دنیا کے سب ہی ممالک میں کم و بیش مختلف اشکال میں رائج ہیں جن میں یورپ، امریکہ اور انگلستان بھی شامل ہیں۔

یورپی ممالک میں گزشتہ چند صدیوں سے سیاہ و سفید جادو پر بڑی جامع کتب طبع ہو رہی ہیں جن میں جادو کے قوانین، اصول اور جادوگری کے بے شمار اعمال ملتے ہیں: مثلاً

1. The Illustrated Anthology of Scorcery

Magic and Alchemy.

مصنف نے ۱۹۲۹ء میں پہلی مرتبہ فرانسیسی زبان میں لکھ کر طبع کرایا تھا۔ پھر ملنڈن میں پہلی مرتبہ ۱۹۳۱ء میں انگریزی میں طبع ہوئی۔ اس وقت تک یہ مختصر کتاب تھی۔ دوبارہ اکتوبر ۱۹۷۳ء میں انگریزی زبان میں مکمل طور پر طبع ہوئی۔ اس میں تخیل ارواح، منتر، جادو، نقوش، نجوم، تنتر، قیافہ، دست شناسی، کیمیاگری کے موضوع ہیں۔

2. The Secret Lore of Magic

3. Transcendental Magic.

انگلینڈ میں پہلی بار ۱۸۹۶ء میں رائیڈ رائیڈ کمپنی کے زیر اہتمام طبع ہوئی۔ اس کا پہلا امریکی ایڈیشن ۱۹۷۰ء میں شائع ہوا۔ اس کتاب میں جادو کے اصول، اقسام، تھیوری جو جادو کے کام کو زیر اثر لاتے ہیں پر بحث کی گئی ہے، جبکہ اس کے دوسرے نصف حصہ میں خاص جادوئی اوزار تیار کرنے اور ان سے کام لینے کے طریق درج ہیں۔ علاوہ

بھان متی جادو

اگر ہم ہندوستان کی قدیم جادوئی تاریخ کا مطالعہ کریں تو معلوم ہوگا کہ پراچین زمانہ سے غیر ممالک ہندوستان کو جادو اور اعجازی کرشمات کی سرزمین تصور کرتے ہیں جو کہ رشیوں، منیوں اور فقیروں سے آباد تھی اور جو ایسی کرامات دکھا سکتے تھے جو انسانی طاقت سے باہر تھیں۔ ہندو عقیدہ ہے کہ اندر دیوتا کے دربار میں جادو کا استعمال کیا جاتا تھا اور اس لئے اسے ”اندر جل“ کہتے ہیں۔ اور یہ روایت بھی مشہور ہے کہ راجہ بھوج اس فن جادوگری میں بہت مہارت رکھتا تھا اور اسی لئے اسے بھوج بازی یا بھوج دیا کہتے ہیں۔ اس کی تاریخ کا آغاز حضرت عیسیٰ سے کئی صدیاں قبل یعنی مہاراجہ مالویہ کے زمانے سے ہے۔ راجہ بھوج کی دانا اور ہوشیار لڑکی بھان متی یعنی جادوگری میں یکتاے فن تھی۔ اسی لئے اس کے طریق کو بھان متی کا کھیل کہتے ہیں۔ بھان متی کے پراسرار جادو کے عامل ہمیشہ پنج ذات مثلاً بھنگی، چمار وغیرہ بدکردار قسم کے لوگ ہوتے تھے اور بھان متی جادو کو عام طور پر دشمنوں کے خلاف انتقامی کارروائی کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ بھان متی ایک خطرناک سفلی عمل ہے۔ بھان متی کے عامل دو طرح کے ہوتے ہیں ایک کا کھیل پینتیس پتلی کا، دوسرے کا پینٹھ پتلی کا ہوتا ہے۔ پینتیس پتلی کا اسی گاؤں میں بیٹھ کر عمل کرے تو اس کا عمل معمول پر اثر انداز ہوتا ہے، ندی پار ہو تو ناکام رہتا ہے جبکہ پینٹھ پتلی کا عامل کسی پر عمل کرنے معمول ندی پار بھی ہو تو اثر انداز ہوتا ہے۔ مثلاً بھان متی کا عامل اپنی گڑیا کے جسم کے دو ٹکڑے کر دے تو دشمن جہاں کہیں بھی ہوگا اس کے جسم کے بھی دو ٹکڑے ہو جائیں گے۔ اگر عامل اپنے گھر بیٹھ کر ہنڈیا میں گندگی ڈال دے گا تو دشمن کے گھر بھی ہنڈیا میں گندگی پائی جائے گی۔ اس بھان متی کا عامل اپنی پتلی کے کپڑوں کو آگے لگائے گا تو معمول کے کپڑوں کو بھی آگ لگ جائے گی۔ اگر عامل پتلی کو رسی سے باندھ کر درخت پر لٹکائے تو دشمن جہاں بھی ہو درخت سے لٹکا ہوا ملے گا۔ بھان متی عامل ہی دشمنان کے گھروں میں خون کی بارش اور کپڑوں کو آگ لگواتے ہیں۔

جادو کی یہ قسم بڑی خطرناک ہے۔ اس کے کرشمے اب بھی کبھی

(Heresies) نامی کتاب میں بتایا گیا ہے کہ پہلی اور دوسری صدی عیسوی کے ایک جادوگر تیلے کا عقیدہ تھا کہ حضرت عیسیٰ کو حقیقتاً مصلوب نہیں کیا گیا تھا بلکہ انہوں نے سامن کے جسم میں منتقل ہو کر مصلوب ہونے کا سارا عمل اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا۔ تبت کے رہنے والوں کا بھی عقیدہ ہے کہ ان کے سب سے عظیم الامہ کی روح اس کی موت کے فوری بعد ایک نوزائیدہ بچے کے جسم میں چلی گئی تھی جو اس کا منتظر تھا۔ تاریخ کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ قدیم مصری بھی اس فن سے واقف تھے۔ اس لئے انہوں نے حنوط شدہ لاشوں کو مقبروں میں محفوظ کیا۔ مصریوں کی طرح تبت کے رہنے کے پاس بھی ایک کتاب ہے جسے (Book of The Dead) کہتے ہیں جس میں روح کے جسمانی قالب سے نکل جانے کے بعد روح کو فائدہ پہنچانے کے مختلف جادوئی طریقے اور ہدایات دی گئی ہیں۔

(۹) دو دوشٹی : سدھی کے عامل کی نظر ہزاروں میل تک کام کرتی ہے۔

(۱۰) دو دوشونی : سدھی کو سدھ کر لینے سے ہزاروں میل دور کی آوازوں کو سنا جاسکتا ہے۔

(۱۱) اگنی وشیہ : سدھی کا عامل آگ سے کھیلتا ہے۔ آگ اسے نقصان نہیں پہنچاتی۔ ہندو روایت کے مطابق گورو گورکھ ناتھ جی چوبیس سدھیوں کے عامل تھے۔

ایک انگریز مبصر اور مورخ مسٹر تھرسن نے ہندوستان کی سیاحت کے بعد ایک کتاب ”جنوبی ہند کا سحر“ تصنیف کی تھی اس میں جا بجا مالا باری ساحروں کا ذکر آتا ہے۔ مسٹر تھرسن لکھتے ہیں کہ یہاں ایسے نظر بند ہیں کہ وہ ذرا سی دیر میں آنکھوں کے سامنے سے غائب ہو جاتے ہیں۔ مختلف جانوروں کی شکلیں اختیار کر کے دکھا سکتے ہیں۔ بالعموم بھیسے، بلی اور کتے وغیرہ کی شکل اختیار کرتے ہیں۔ لوگ ان سے بہت ڈرتے ہیں۔ یہ لوگ اگر کسی شخص کو مارنا چاہیں تو بھنسا بن کر دشمن کے گھر پر چلے جاتے ہیں اور اپنے سحر جادو کے زور سے اسے گھر سے باہر نکال لاتے ہیں اور اس کے پیٹ میں سینک مار کر اسے ہلاک کر دیتے ہیں۔ غرض مالا باری جادو گروں کی مافوق الفطرت طاقتوں کا اثر ناقابل فہم حد تک بڑھ چکا ہے۔

کبھار پاکستان میں دیکھنے اور سننے کو ملتے ہیں۔

جزیرہ گومتی مالا : کی جادوگر نیاں کالی بلی میں اپنی روح داخل کر دیتی تھیں، پھر یہ کالی بلی جس بیمار گھر جاتی وہ ہلاک ہو جاتا، اگرچہ اس بلی کو پکڑنا بے حد مشکل ہوتا، اگر اسے کوئی مضروب کرتا تو جادوگر نے کو سخت چوٹ لگتی۔

سوڈان : میں جادوگر رات کو درندہ اور دن کو انسان بن جاتے ہیں۔

کیلی فورنیا : کے جادوگر طبیعوں کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ وہ کچھ بچاتے اور کچھ مارا جاتا تو یہ واپس اپنی شکل میں آ جاتے۔

جزیرہ چکچی : کے جادوگر نہ صرف خود اپنی شکل بدلتے بلکہ حریف کی بھی شکل بدل دیتے تھے، اسے اینڈیر ہاتے اور خود بھیڑیا بن جاتے، پھر یہ ایڈیر کو کھا جاتا۔

افریقہ : میں جادوگروں کا پورے کا پورا گروہ درندوں کی شکل اختیار کر لیتا اور پھر درندوں کا یہ غول مل کر دشمنوں کا صفایا کرتا۔

افریقہ میں جادو کی ایسی قسم پائی جاتی ہے جسے زومی کا نام دیتے ہیں۔ اس جادو سے جادوگر کسی مردہ جسم کو اپنے دشمن کو تکلیف پہنچانے کی غرض سے بھیجتے ہیں تو وہ مردہ جسم جادوگر کی مرضی کے مطابق اس کے دشمن کو تکلیف پہنچاتا ہے۔

زومبی : وہ مردہ جو زندوں کی طرح اٹھ کھڑا ہو اور زندگی سے محروم ہو کر بھی وہ کالے علم کے عمل کے ذریعہ چلتا پھرتا ہو، اسے زومی کہتے ہیں۔

فانیجیریا : کے جادوگر شکل و صورتیں بدلنے کے کام کو ایک عام بات سمجھتے، دن کو دروازے کے سامنے اڑنے والا پرندہ، رات کو لٹھا میں تیرنے والی چمکاڑی اور شکاری کا راستہ کاٹ کر جانے والے جانور سب کے سب جادوگر ہی ہوتے۔

مشہور ساحروں کے سحر کا مختصر جائزہ

حمورابی

قوم نوح کی سرزمین ”کالدہ“ کی سرزمین تھی۔ حضرت نوح علیہ السلام کی وفات کے بعد قوم کالدہ ایک دفع پھر کفر و طغیان میں غرق

ہوئی تو اس کا پرکاہن دستارہ شناس معترف ہو گئے۔ ان کاہنوں میں ایک کاہن کا نام حمورابی تھا۔ جو شان و شوکت میں اپنے وقت کے سلاطین و امراء سے بدرجہا زیادہ جاہ و حشمت رکھتا تھا۔ حمورابی نے کالدہ و آسوریہ دونوں اقوام کو باہم ملا کر ایک ملت کی بنیاد استورا کی جس کا مذہب ستارہ پرستی تھا۔ چنانچہ ان لوگوں کے متعلق کلام مید میں صائین کا ذکر آیا ہے۔ حمورابی نے جس قوم کو متحد کیا اس کی حدود دریائے قارن سے دریائے نیل تک پھیلی ہوئی تھی اور حمورابی بیک وقت اپنے وقت کا ایک عظیم الشان سلطان، ایک مذہبی پیشوا اور ایک عالم علوم مخفیات اور جادوگر مانا جاتا تھا۔ بعض غیر ثقہ و متعصب تاریخ دانوں نے توریت کے دس احکام کو حمورابی کے مجوزہ قوانین سے گڈمڈ کر دیا ہے۔ ان کے نزدیک حضرت موسیٰ کو پتھر کی سلوں پر بننے والی توریت دراصل حمورابی کے کتبے تھے جو اس نے کوہ طور میں جگہ جگہ کھدوائے ہوئے تھے۔ خیر یہ ایک مذہبی موضوع ہے۔ ہم تو اتنا جانتے ہیں کہ حمورابی ایک ستارہ شناس اور ستارہ پرست کاہن اور زبردست جادوگر تھا اور اس نے ثوابت سے متعلقہ جو دعوتیں اور عملیہ و نقوش پتھروں پر کھدوائے تھے وہ آج بھی عراق و شام کے خرابات میں ملتے ہیں۔ یہ سب کے سب ثواب سے منسوب ہیں۔

فرعون

قصص الانبیاء میں فرعون کے باپ کا نام محصب اور دادا کا نام ملک ریان بیان کیا گیا ہے اور بعض مورخ نے لکھا ہے کہ فرعون کا نام محصب بن ولید بن ریان تھا اور عمر بھی تقریباً چار سو برس کی ہوئی اور اس عرصہ میں یہ کبھی بیمار نہ ہوا۔ اس نے خدائی دعویٰ کیا تھا، فرعون بڑا زبردست جادوگر تھا۔

روایت ہے کہ حضرت موسیٰ نے فرعون کو دعوت اسلام دی تو فرعون نے تقریباً چار ہزار مشہور اور نامور جادوگروں کو طلب کیا جو اس کے دربار میں رہتے تھے۔ سامری ان میں زبردست جادوگر تھا۔ سامری کے بارے میں ہم آئندہ تحریر کریں گے یہاں ہم فرعون کا جائزہ لیتے ہیں۔

(۱) فرعون مصر را عیسٰی ثانی اور طامون غ رانے اپنے خزانے کے ارد گرد ایک ایسی بھول بھلیاں بنا رکھی تھیں جس کی دیواریں بڑی

پہلے ہوا ہے۔ اس کا دارالسلطنت دنیائے قدیم کا وہ مشہور شہر نینوا تھا جسے قدیم زمانے کا لندن اور پیرس کہنا زیادہ مناسب ہے۔ جادو کی ابتداء بھی ہابل اور نینوا سے ہوئی۔ نینوا کی شہر پناہ کا طول ساٹھ میل تھا، چوڑائی ستر فٹ تھی، اس شہر کی پناہ کی حفاظت کے لئے پندرہ سو برج برابر فاصلے پر قائم تھے جن کی بلندی دو سو فٹ تھی اور ان میں محافظ ہر وقت موجود رہتے تھے۔ شہر کی آبادی سات لاکھ تھی۔ نمرودی سن تقریباً ۲ ہزار ۵۰ برس پہلے ہوا ہے اور نینوا حضرت عیسیٰ علیہ السلام سے سواچھ سو سال پہلے تک موجود تھا، اس کے کھنڈرات کبھی نظر آتے تھے لیکن ۱۶۲۳ء میں ہرقل اور خسرو پرویز کی باہمی جنگ کے دوران گھوڑوں کی ٹاپوں اور فوجوں کی ریل پیل نے اس کے کھنڈرات کا نشان بھی دنیا سے مٹا دیا۔

(۱) نمرود کا پہلا جادو

شہر پناہ کے باہر پانی کے ایک حوض میں سنگ مرمر کی بلیغ بنائی گئی تھی۔ جب کوئی غیر علاقے کا شخص شہر میں داخل ہوتا تو بلیغ بہت زور سے چیختی، چلاتی اور اس قدر شور مچاتی کہ شہر کا بچہ بچہ اس کی آواز سن لیتا اور اس بات سے آگاہ ہو جاتا تھا کہ کوئی اجنبی شہر میں داخل ہوا ہے۔ شہر کے دروازے کے محافظ بھی ہوشیار ہو کر اجنبی کو روک لیتے تھے اور پوری طرح تسلی کر لینے کے بعد شہر میں داخل ہونے کی اجازت دیتے تھے۔ شہر کے عام باشندے بھی اطلاع حاصل کر لیتے کہ شہر میں داخل ہونے والا کس قسم کا شخص ہے اور کہاں کا رہنے والا ہے اور کس غرض سے یہاں آیا ہے۔ اس طریق سے کسی بد معاش، چور یا جاسوس وغیرہ کو شہر میں داخل ہونے کی جرات نہ ہوتی تھی اور نہ ہی نظر بچا کر کوئی شہر میں داخل ہو سکتا تھا۔

(۲) دوسرا نمرودی جادو

ایک دعات کی خوفناک شکل بنائی گئی تھی اور اسے شہر کے باہر کھڑا کر دیا گیا تھا۔ جب کوئی درندہ یا دوسرا ایذا دینے والا جانور شہر کی طرف آتا تو یہ شکل جھپٹ کر اسے پکڑ لیتی اور چل کر ہلاک کر دیتی تھی۔

(۳) تیسرا جادو

ایک ڈھول تھا جب کسی کے یہاں چوری ہوتی یا کسی کی کوئی چیز

اچھی تھیں، یہ جادوئی دیواریں یوں لگتی تھیں جیسے آسمان کے ساتھ مل رہی ہوں۔ جب کوئی خزانہ چرانے کی نیت سے اس بھول بھلیاں میں داخل ہوتا تو اس کے سامنے سیڑھیاں آتیں، جب وہ پہلی سیڑھی پر پاؤں رکھتا تو اسے آخری سیڑھی پر ایک عجیب بھیاں انسان دکھائی دیتا جس کا اوپر کا حصہ انسان کا اور نچلا حصہ گھوڑے کا دکھائی دیتا اور اس کے ہاتھ میں کمان ہوتی، خزانہ چرانے والا ڈر کر بھاگ جاتا لیکن اگر وہ بڑے ہی مضبوط دل کا انسان ہوتا تو دوسری سیڑھی پر پاؤں رکھتے ہی ایک تیز سنسناتا ہوا ایک تیر آتا جو اس کے سینے میں پیوست ہوتا اور خزانہ چرانے وہیں گھائل ہو کر رہ جاتا۔

(۲) فرعون مصر راعمیس دل نے اپنے درباری جادوگروں سے چار زرہریلے سانپ بنوا کر اپنے تخت کے چار پاؤں کے پاس بٹھا رکھے تھے، جب وہ کسی کو سزائے موت کا حکم دیتا تو وہی سانپ سزائے موت پانے والے کو ڈس لیتے۔

(۳) فرعون نے ایک ایسی طلسمی شیشہ تیار کیا تھا جو شہر میں ایک خاص جگہ لا دیا گیا تھا جس سے تمام نیک و بد حالات معلوم ہو جایا کرتے تھے۔

(۴) طامون غر رانے اپنے شاہی باغ میں پھل دار درختوں کی حفاظت کے لئے ہر ایک درخت کے ساتھ ایک جادوئی پنچہ لگا رکھا تھا۔ جب کوئی چور پھل توڑتا تو یہ پنچہ اس کو مضبوطی سے پکڑ لیتا اور جب تک چوکیدار یا مالی نہ آ جاتا جادو کا پنچہ اسے چھوڑتا نہ تھا۔

(۵) طوطی خاندان کی مصری ملکہ قلوپطرہ نے دریائے نیل کے کنارے ایک ایسی بارہ دری بنوائی تھی جس میں بہت سی جادو کی مورتیاں بنی ہوئی تھیں۔ جب وہ اس بارہ دری کی سیر کرنے جاتی تو ان جادوئی مورتیوں میں جان آ جاتی اور ناپنے لگتے تھے۔

نمرود

نمرود جادو کرنے بھی خدا ہونے کا دعویٰ کیا تھا لیکن یہ بات بہت ہی کم آدمیوں کو معلوم ہوگی کہ اس کی شہرت کا باعث کیا تھا اور وہ کونسی طاقت تھی جس کے بل بوتے پر اس نے خدائی دعویٰ کیا تھا۔ وہ نمرود جادوگر کے یہ سات جادو تھے۔ نمرود آج سے ساڑھے چار ہزار برس

(۶) چھٹا نمرودی جادو

پانی کا ایک حوض تھا جس میں پینے والی چیزوں میں سے کئی آدمی ایک ایک چیز دودھ، شراب، شربت اور شہد وغیرہ ڈال دیتے تھے جو آپس میں بالکل مل جاتی تھیں لیکن جب کوئی شخص اس حوض سے گلاس بھر نکالتا تھا تو اس کے گلاس میں کسی ذرہ بھر ملاوٹ کے بغیر خالص وہی چیز نظر آتی تھی جو اس نے ڈالی ہو اور جو شخص نہ ڈالنے پر گلاس بھرتا تھا تو اس میں خالص پانی کے سوا اور کچھ نہ آتا تھا۔

(۷) نمرود کا ساتواں جادو

نمرود کے محل کے سامنے ایک معمولی درخت تھا لیکن اس کے سائے میں جتنے آدمی آنا چاہتے تھے وہ اتنا ہی اپنے سائے کو اسی قدر وسیع کر دیتا تھا کہ تمام آدمی آسانی سے سائے میں آرام پا سکیں۔

سامری

قصص الانبیاء میں ہے کہ ایک روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ قوم بنی اسرائیل میں ایک زرگر تھا۔ اس کا نام سامری تھا۔ اس روایت سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ سامری حضرت موسیٰ کا بھانجا تھا، جب بنی اسرائیل کو حضرت موسیٰ فرعون کے قبضہ سے نکال کر مصر سے چلے اس وقت یہ سامری بالکل بچہ تھا۔ جب دریا کے کنارے سب اکٹھا ہوئے تو لوگوں نے اس سامری کو بہت ڈھونڈا لیکن اس کو اس گنتی میں نہ پایا۔ مصر آتے وقت راستے میں اکیلا بیٹھا روتا تھا۔ کہتے ہیں کہ حضرت جبریل نے اس کو اپنے بازوؤں پر بہت روز تک رکھا۔ یہاں تک کہ جب ماں باپ اس کے گھر میں آئے تب حضرت جبرائیل اس کو لے جا کر اس کے ماں باپ کے گھر کے دروازے پر بٹھا کر چپکے سے چلے گئے کیوں کہ سامری کو حضرت جبریل سے بہت محبت تھی، ان کے چلے جانے اور جدا ہونے کی وجہ سے بلند آواز سے رونے لگا۔ اس کا باپ اس کے رونے کی آواز سن کر اپنے گھر سے باہر نکل آئے۔ اپنے بیٹے کو دیکھا تو اٹھا کر اسے گھر کے اندر لے گئے۔ اس کے بعد چند روز تک سامری نے زرگری سیکھی۔ جب حضرت موسیٰ اپنے بھائی ہارون کو اپنا نائب بنا کر بنی اسرائیل میں چھوڑ گئے تھے اور ستر بزرگ آدمیوں کو لے

کھو جاتی تھی تو وہ ان اشخاص کو جن پر اسے شبہ ہوتا ڈھول کے پاس لے جاتا اور ہر شخص ڈھول کو ہاتھ سے ضرب لگاتا مگر ڈھول خاموش رہتا تھا لیکن جوں ہی چور اسے ہاتھ لگاتا ڈھول ایک دم شور مچا دیتا جس سے چور پکڑا جاتا تھا، اس جادو کی وجہ سے شہر میں چوری مطلق نہ ہوتی تھی۔

(۴) چوتھا جادو

ایک آئینہ تھا جسے ”جہاں نما“ کہنا زیادہ مناسب ہے۔ اسے دیکھنے کا سال میں صرف ایک وقت مقرر تھا جس شخص کا کوئی عزیز سفر میں ہوتا اور اس کی اطلاع نہ ملتی تو وہ شخص مقرر دن آئینے پاس چلا جاتا تھا۔ چنانچہ آئینے سے اپنے عزیز کی تمام حالت نظر آ جاتی تھی۔ وہ اپنی آنکھوں سے دیکھ لیتا تھا کہ اس کا عزیز کہاں اور کس حال میں ہے۔ اگر مسافر فوت ہو چکا ہوتا تو اس کی لاش اور قبر وغیرہ اور وہ علاقہ جہاں قبر ہوتی نظر آ جاتا تھا اور اگر زندہ ہوتا تو اسی علاقے میں جہاں اس وقت اس کا قیام ہوتا، چلتا پھرتا یا جس حالت میں بھی ہوتا نظر آ جاتا۔

(۵) نمرود کا پانچواں جادو

شہر سے باہر ایک چشمے کے ارد گرد نمرود کی تمام سلطنت کا نقشہ زمین پر چونے وغیرہ سے بنایا گیا تھا اور پانی کے خارج ہونے کے لئے ایک طرف نالی بنادی گئی تھی۔ نقشے میں شہر اور علاقے چشمے کے انہی سمتوں میں بنائے گئے تھے جن سمتوں میں واقع تھے۔ جب کسی شہر یا علاقے کا حاکم یا رعایا باغی ہو جاتے تھے تو پانی کے خارج ہونے والی نالی بند کر کے پانی نقشے کے اس شہر یا علاقے پر چھوڑ دیا جاتا تھا جہاں بغاوت ہوتی تھی۔ یا کوئی دشمن حملہ آور ہوتا تھا۔ چنانچہ نقشے پر پانی پھرنے کے ساتھ ہی وہ علاقہ تباہ ہو جاتا تھا اور نمرود جادوگر کی طرف سے دوسرا حاکم جا کر کسی جنگ و جدل کے بغیر اس پر قبضہ کر لیتا تھا اور رعایا کے خوفزدہ انسان عاجزی سے سرطاعت جھکا دیتے تھے۔ اس جادو کی وجہ سے نہ کسی حاکم کو سرتابی کا حوصلہ ہوتا اور نہ رعایا کو سرکشی کی جرأت اور نہ ہی تباہی کے خوف سے کوئی دشمن نمرود کے ملک میں قدم رکھتے تھے اور اس پر حملہ کرنے کا خیال بھی دل میں نہ لاتھے۔ نمرود اس جادو کی موجودگی میں فوج کے بغیر بھی اپنے ملک پر بڑے دبدبے اور طنطنے سے حکومت کر سکتا تھا۔

گمنام جادوگر اور سربستہ جادو

دنیا نے عجائبات کی تاریخ میں ہزاروں عجوبے پائے جاتے ہیں، ان میں سے ایک کا تذکرہ بذات خود ایک حیرت انگیز عجوبہ ہے۔ ملک شام جسے سامیر یا کہتے ہیں وہ حضرت ابراہیم کی بیوی ”سارہ“ کے نام سے موسوم کیا گیا تھا، اس میں ایک ریگستان ہے جسے ”موت“ کے نام سے یاد کیا جاتا ہے کیوں کہ وہ اس قدر خشک اور گرم ہے کہ اس سے گزرنے کا ارادہ جو کوئی اولوالعزم انسان کرتا ہے وہ شدت تشنگی سے زندہ نہیں رہ سکتا۔ اس لئے ریگستان کا نام ”موت“ رکھا گیا ہے۔ ایک تو ریگستان بذات خود ہی عجوبہ ہے لیکن اس میں نہایت حیرت انگیز چیز بھی ہے جسے آپ ایک سربستہ جادو کہہ سکتے ہیں۔ موت میں ایک بہت بڑا پتھر ہوا ہے جس پر پتھر کا ایک تخت رکھا گیا ہے۔ پتھر پر ایک برہنہ لاش پڑی ہوئی ہے، باوجود زبردست تحقیقات کے اس سربستہ جادو کا راز اب تک منکشف نہیں ہو سکا کہ وہ تخت اور لاش کب پہنچائے گئے۔ لاش پر موسمی حوادث کا کوئی اثر نہیں ہوتا۔ نہ کوئی شخص وہاں جانا گوارا کرتا ہے۔ البتہ مصیبت میں مبتلا انسان وہاں فریادیں لے کر جاتے ہیں اور مراد برآتی ہے، اسی ریگستان میں ایک مندر ہے جو ایک پہاڑی پر تعمیر کیا گیا ہے۔ سال بھر میں صرف چار دن مندر میں پوجا پاٹ کے لئے مخصوص ہیں۔ ان دنوں مندر کو بہت آراستہ کیا جاتا ہے اور مرد عورتیں بڑی تعداد میں وہاں آتے ہیں۔ شراب و کباب کا شغل ہوتا ہے۔ دورانِ جشن ایک نہایت چست و چالاک اور قوی ہیکل انسان نمودار ہوتا ہے لیکن کسی کو معلوم نہیں ہوتا کہ وہ کس طرح پیدا ہوا ہے اور وہ بھی لوگوں کے ساتھ شغل، مے نوشی میں شریک ہوتا ہے۔ جب وہ بالکل بدست اور از خود رفتہ ہو جاتا ہے تو ناچنے لگتا ہے اور ناچتے ناچتے مندر کی مورتی کے آگے سجدہ کرتا ہے۔ چند منٹ بعد وہ کھڑا ہو جاتا ہے اور اچھلتا کودتا ہوا پہاڑ کی چوٹی کی طرف دوڑتا ہے۔ وہاں خوب تالیاں بجاتا ہے اور پتھر کے تین ٹکڑے تین اطراف میں پھینکتا ہے۔ پھر وہ چیخ چیخ کے کچھ کہتا ہے جس کے الفاظ سمجھ میں نہیں آسکتے۔ پھر وہ نہایت تیزی اور گھبراہٹ سے اڑتا ہوا وادی میں چلا جاتا ہے وہاں وہ بے ہوش ہو کر گر پڑتا ہے اور مرغِ روح اس کے قفسِ عنبری سے پرواز کر جاتا

کر کوہ طور پر گئے تھے اس کے بعد سامری نے فرصت پا کر سب قوم کو جمع کر کے کہا کہ آج بیس دن ہوئے ستر بزرگ آدمیوں کو لے کر حضرت موسیٰ کوہ طور پر گئے۔ اس کے خدا نے مجھ کو خبر دی ہے کہ وہ سب کوہ طور پر مر گئے۔ اگر تم لوگ اس کی صداقت چاہتے ہو تو اس کے خدا کو میں تمہیں دکھاؤں تاکہ تم اس سے پوچھ لو۔ تب حال معلوم ہو جائے گا۔ انہوں نے کہا اچھا اس میں کیا مضائقہ ہے۔ تب سامری نے سونے سے ایک قالب صورت گائے بنا کر بطور سانچے کے اس کو آگ میں رکھ دیا اور پھر اس جادوگر نے سونا، چاندی کو اس آگ میں سانچے پر ڈال دیا۔ وہ پگھل کر پانی ہو کر اس قالب کے اندر بیٹھ گیا۔ اور پھر وہ پچھڑنے کی صورت بن گیا۔ سامری نے اس قالب کو آگ سے نکال کر ایک پچھڑا سونے کا خوبصورت اس کے اندر سے نکال کر رکھ دیا اور اس کا نام بھی گئو سالہ سامری رکھا اور پھر اسی کو قوم سامری پو جتی تھی۔

قرآن مجید میں ہے: اس نے (سامری) کہا کہ میں نے ایسی چیز دیکھی جو اوروں نے نہیں دیکھی، تو میں نے فرشتے کے نقش پا سے (مٹی کی) ایک مٹھی بھری، پھر اس کو (پچھڑے کے قالب میں) ڈال دیا اور مجھے میرے جی نے (اس کام کو) اچھا بتایا۔ (زلہ، آیت ۹۶) اور بعض محققوں نے یوں لکھا ہے کہ فرعون کے دریا میں غرق ہونے کے وقت سامری طفل نہ تھا، بلکہ جوان تھا۔ اس وقت ایک شخص کو دیکھا کہ گھوڑے پر سوار ہو کر فرعون کے لشکر میں آیا۔ جب اس کا گھوڑا قدم اٹھاتا تو اس کے زیر سم مرتبے اور بزرگی سے تازہ گھاس پیدا ہوتی تھی۔ سامری نے معلوم کیا کہ شاید جبریل ہوں گے جو حضرت موسیٰ کی مدد کو لے آئے ہیں۔ اس وقت ایک مشت خاک ان کے گھوڑے کے سم کے نیچے سے اٹھا کر رکھ لی تھی اور پھر گئو سالہ (پچھڑے) کے منہ میں ڈال دی۔ پچھڑے کے منہ سے گائے کی آواز نکلتی تھی جسے قوم سامری پو جتی تھی۔

شیخ الرئیس بوعلی سینا اپنے ملفوظات میں تحریر فرماتے ہیں کہ ساحر فرعون سامری کے ہاتھوں کے تراشے ہوئے بت کا حضرت جبریل علیہ السلام کے قدموں کی مٹھی بھر خاک کی تاثیر سے جو ہر حیات سے موصوف ہونا دراصل قوائے ارضہ ہی کا کرشمہ تھا۔

بعض روایتوں میں ہے کہ فرعون کے درباری جادوگرں میں سے بڑا جادوگر سامری تھا۔

مصنوعی چاند تیار کیا۔ یہ چاند قدرتی چاند کی مانند بڑھتا، گھٹتا تھا۔ جس کی روشنی بارہ بارہ میل تک نظر آتی تھی۔ المفتح نے اپنے پیروؤں کی ایک فوج بھی منظم کی اور خلیفہ مہدی کے خلاف علم بغاوت بلند کیا اور کافی عرصہ اس کے لئے وجہ پریشانی بنا رہا۔ آخر خلیفہ مہدی کے حکم سے مسیب بن زبیر اس فتنے کے استیصال کے لئے نامزد ہوا۔ مسیب نے المفتح کو اس صدر مقام پر جا گھیرا۔ اس نے جب دیکھا کہ بچاؤ کی کوئی صورت نہیں تو اپنی بیویوں اور دوسرے پیروؤں سے دریافت کیا کہ تم میں سے کون کون میرے ساتھ جنت میں جانا چاہتا ہے؟ جنت میں جانے کو بھلا کون تیار نہ تھا۔ چنانچہ سب نے اس کا ساتھ دینے کی خواہش ظاہر کی۔ آخر اس نے سب کو زہر پلا دیا اور خود تیزاب کے خم میں بیٹھ گیا جس سے اس کے جسم کے ذرات تیزاب میں تحلیل ہو گئے۔

بنگالی جادو گروں کا کرشمہ

تزک جہانگیر سے مغل شہنشاہ سلیم الدین جہانگیر نے تحریر کیا ہے کہ اس میں ہے کہ بنگال کے چند جادوگر جہانگیر بادشاہ کے دربار میں حاضر ہوئے۔ علاوہ دیگر حیرت انگیز تماشوں اور کرشموں کے ریشمان اور آسمان والا کرشمہ سب سے زیادہ ہوش ربا تھا، اس کی تفصیل یوں ہے کہ ان جادو گروں میں سے ایک نے بڑھ کر بادشاہ کو سلام کیا اور عرض کیا کہ جہاں پناہ میرا ایک دشمن آسمان پر چڑھ گیا ہے۔ میں سیڑھی لگا کر آسمان پر اس کے ساتھ لڑنے کے لئے جا رہا ہوں۔ انشاء اللہ میں سے قتل کر کے اور فتح یاب ہو کر واپس آ جاؤں گا اور ایک خوبصورت نوجوان عورت کو بادشاہ کی کرسی کے قریب بٹھا کر کہا کہ یہ میری پیاری خوبصورت بیوی ہے۔ یہ حضور کے پاس میری امانت ہے۔ اسے میری واپسی ت اپنے پاس محفوظ رکھیں۔ چنانچہ جادوگر نے میدان میں کھڑے ہو کر ایک ڈوری کو آسمان کی طرف پھینکا کہ اس کا سرا نظر دل سے غائب ہو گیا اور ڈوری ہوا میں معلق ہو گئی۔ چنانچہ جادوگر ہتھیار دل سے مسلح ہو کر سیڑھی کی طرح اس پر چڑھ گیا اور تمام تماشائیوں کی نظر دل سے غائب ہو گیا۔ ایک لمحہ کے بعد وہ ڈوری ہلنے لگی اور بعد اس پر آسمان کی طرف سے خون کی دھار بندھ گئی اور اس میں خون ٹپکنے لگا۔ تماشائی اس ڈوری کی عجیب و غریب حرکت اور اس میں خون

ہے۔ تمام لوگ بے تابانہ اس کی طرف دوڑتے ہیں اور اس کے بے حس و حرکت جسم کو اٹھا کر لاتے ہیں اور مندر کے سامنے رکھ دیتے ہیں۔ اس سے لوگ مختلف سوال کرتے ہیں اور آئندہ سال کے واقعات دریافت کرتے ہیں، وہ بے جسم و جان سب کے سب سوالات کا جواب دیتا ہے اور جو باتیں بتاتا ہے وہ عموماً صحیح ہوتی ہیں۔ جب لوگ دریافت کر چکے تو لاٹش میں پھر زندگی کے آثار نمودار ہونے لگتے ہیں۔ تھوڑی دیر میں وہ ہوش میں آ کر اٹھ بھاگتی ہے اور پہاڑ میں غائب ہو جاتی ہے۔ سال بھر تک وہ شخص نہ نظر آتا تھا، نہ اس کے مسکن کا پتہ لگتا ہے۔ کئی بار کوشش کی گئی مگر معلوم نہ ہو سکا کہ یہ جادوگر کون ہے؟ کس طرح نمودار ہوتا ہے اور کہاں غائب ہو جاتا ہے۔ اس کی پیدائش یا ظہور کے متعلق اتنا ضرور بیان کیا جاتا ہے کہ جشن کے دن مجمع میں ایک دھواں نمودار ہوتا ہے پھر اس میں انسان کی شبیہ پیدا ہوتی ہے اور آخر کار ایک زندہ آدمی بن کر سے نوشی کرتا اور کرشمہ دکھاتا ہے۔

المفتح

خلافت عباسیہ کے دور میں تیسرے خلیفہ مہدی کے زمانے میں ۱۵۸ھ تا ۱۶۹ھ ایک شخص المفتح یعنی ”نقاب پوش“ نے بغاوت کی۔ مشہور مورخ البیرونی نے اس کا نام ہاشم بن حکیم لکھا ہے۔ لیکن ابن خلقان اس کا نام عطا لکھتے ہیں۔ المفتح کو سحر جادو میں بڑی دسترس حاصل تھی، ریاضی اور کیمیا میں بھی وہ ماہر تھا۔ اس نے خدا کا مظہر ہونے کا دعویٰ کیا، وہ اپنے پیروکاروں سے کہتا تھا کہ خدا سب سے پہلے حضرت آدم علیہ السلام کے پیکر میں ظاہر ہوا، اس کے بعد حضرت نوح علیہ السلام کے جسم میں آیا، پھر تمام پیغمبروں کے جسموں میں ظاہر ہوتا ہوا ابوسلم خراسانی کے قالب میں جلوہ گر ہوا، اس کے بعد خود اس کے جسم میں ظاہر ہوا۔ المفتح پست قامت اور بد صورت انسان تھا۔ ایک آنکھ سے محروم بھی تھا، اس لئے وہ ظاہری بد صورتی کو چھپانے کے لئے چہرے کو سونے کے پترے سے ڈھانپے رکھتا تھا۔ اسی لئے اسے المفتح یعنی نقاب پوش کہنے لگے۔ اس کے پیروؤں نے اس کی پرستش شروع کر دی تھی۔ المفتح طرح طرح کی جادوئی کرشمے دکھا کر ان کے اعتقادات کو مضبوط کرتا رہتا تھا۔

المفتح نے سیماں اور بعض دوسرے کیمیائی مرکبات سے ایک

ساس بہو کو تابع کرنے کا عمل

تسمیہ الم تو کیف خواب فلاں بن فلاں علی حب فلاں
بن فلاں بن فلاں فعل ربك باصحاب الفیل الم يجعل
بستم کینہم فی تضلیل و ارسل علیہم بستم طیورا
ابابیل ترمیہم بحجارة من سجيل فجعلہم بستم
کعصف ما کول بستم۔

یہ سورت سات بار پڑھ کر شکر پر دم کریں اور مطلوب کو
کھلائیں اور اگر نہ کھلائیں تو چوبیسوں کو ڈال دیں۔

بہو کو تابعدار بنانا

اگر کسی کی بہو تابعدار نہ ہو اور اسے تابعدار بنانا مقصود ہو تو نقش
مطلوب کے پہنے ہوئے کپڑے پر لکھ کر چراغ میں جلائے اور
مطلوب کے نام کے اعداد کے مطابق یا دود پڑھے، چراغ کی لو
مطلوب کے مکان کی طرف رکھے، اول و آخر درود شریف نو بار
مطلوب کے نام میں جتنے حرف ہوں اتنے ہی دن یہ عمل کرے۔
انشاء اللہ بہو تابعدار ہو جائے۔ اگر ایسا نہ ہو تو پھر گیارہ ہزار مرتبہ
یا دود پڑھ کر کسی بیٹھی چیز پر دم کرتا رہے اور مطلوب کو تین دن تک
کھلائے۔ انشاء اللہ حسب منشاء نتیجہ نکلے گا۔

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|---|---|---|---|
| ۶ | ۴ | ۶ | ۴ |
| ۷ | ۳ | ۷ | ۳ |
| ۲ | ۴ | ۶ | ۸ |
| ۵ | ۹ | ۱ | ۵ |

☆☆☆☆

کے زمین پر جاری ہونے کو نہایت حیرت اور تعجب سے دیکھ رہے تھے کہ
اتنے میں جادوگر کے ہاتھ پاؤں اور ہفت اندام یعنی سب اعضاء یکے
بعد دیگرے کٹ کٹ کر خون آلودہ حالت میں ڈوری کے قریب میدان
میں آ کر آسمان سے گرنے لگے اور آخر میں اس کا سردھڑام سے میدان
میں آ کر گرا۔ اس پر جادوگر کی عورت جو بادشاہ کی کرسی کے پاس بیٹھی تھی
چلا اٹھی اور زار زار روتی ہوئی اس جادوگر کی لاش کے پاس آ کر کہنے
لگی، یہ تو میرے خاوند کی لاش ہے۔ آسمان پر دشمن نے اسے قتل کر دیا
ہے اور سے ٹکڑے ٹکڑے کر کے نیچے پھینک دیا ہے اور اپنے قبیلے کے
جادوگروں کو مخاطب کر کے کہنے لگی کہ ایندھن وغیرہ کا سامان کرو۔ میں
بیارے خاوند کے ساتھ تھی ہو کر زندہ جل مروں گی۔ چنانچہ جادوگروں
نے فوراً ایندھن تیار کر کے ایک چٹا بنالی۔ بادشاہ اور امراء و وزراء نے
انہیں اس کام سے بہت روکا لیکن جادوگروں نے اس عورت کو چٹا میں
بٹھا کر اس کے خاوند کی لاش کے ساتھ آگ لگا دی اور وہ چٹا عورت
سمیت ایک راکھ کا ڈھیر بن گیا۔ بادشاہ اور تماشائی اس خوفناک منظر کو
سخت حیرت اور استعجاب سے دیکھ کر دم بخود بیٹھے تھے کہ اتنے میں جادوگر
مذکور ہتھیار لگائے زندہ اور صحیح سلامت اس ڈوری سے اترتے ہوئے
نمودار ہوا اور ایک لمحہ میں جہانگیر کے سامنے آ کر بادشاہ سے یوں مخاطبہ
ہوا کہ جہان پناہ! حضور کے بخت و اقبال سے میں نے اس شخص کو قتل
کر دیا ہے اور جو لاش یہاں ٹکڑے ٹکڑے ہو کر گری تھی وہ میرے دشمن
کی لاش تھی۔ بعد بادشاہ سے اپنی بیوی کا طلب گار ہوا کہ میری امانت
مہربانی کر کے مجھے واپس کی جائے۔ بادشاہ سلامت نے بہت معذرت
کا اظہار کر کے کہا کہ اسے تو تیرے بھائیوں اور ہمراہیوں نے تیری
لاش کے ہمراہ زندہ جلا کر ستی کر دیا ہے۔ ہم اس کا خون بہا دینے کو تیار
ہیں۔ چنانچہ خون کا ابھی فیصلہ ہو رہا تھا کہ اتنے میں دھکتی ہوئی راکھ سے
جادوگر کی عورت زندہ اور صحیح سلامت نکل آئی اور اپنے خاوند کے پہلو
میں کھڑے ہو کر بادشاہ سے عرض کیا جہاں پناہ خون بہا کی تکلیف نہ
فرمائیے میں زندہ اور صحیح سلامت ہوں۔ یہ ہوش رہا اور حیرت افزاء منظر
دیکھ کر بادشاہ اور امراء و وزراء نے ان جادوگروں کو بڑے بھاری انعام و
اکرام دیئے اور تماشائیوں نے بھی دل کھول کر نقد و جنس پیش کئے۔ آج
تک دنیا کا کوئی جادوگر ایسا جادو کا کھیل دوبارہ پیش نہ کر سکا۔ ☆

از قلم : غلام سرور شباب
ماہر علوم مخفیہ

جادو اور اس کی تباہ کاریاں

سحر زدہ کی پہچان

ہر بیماری اپنی علامات سے پہچانی جاتی ہے۔ علامات نہ ہوں تو بیماری کا پتہ نہیں چل سکتا۔ جادو لا علاج ہرگز نہیں ہے۔ یہ اور بات ہے کہ علاج ذرا صبر آزما ہے۔ ذیل میں سحر زدہ پر جادو کے بد اثرات سے جو علامات ظاہر ہوتی ہیں درج کی جاتی ہیں تاکہ آپ سحر کی پہچان کر سکیں۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ آپ سحر زدہ کا جسمانی علاج کرتے رہیں۔ کیونکہ سحر زدہ کا شافی علاج روحانی علم سے ہی کیا جاسکتا ہے اس لئے علامات سے آگاہی ضروری ہے۔ علامات سحر مندرجہ ذیل ہیں۔

(۱) ایک سحر زدہ انسان یا جانور زدہ فرد کا زندگی کے معاملات میں رویہ بالکل ایسا ہوتا ہے جیسا کہ شوگر اور دل کے مریض کا یعنی مریض چڑچڑا اور بہت زیادہ حساس ہو جاتا ہے۔ بات بات پر رونے دھونے اور لڑنے جھگڑنے کے لئے تیار رہتا ہے۔ ذہنی طور پر بیماری کا شکار اور ہر اس شے سے جو کچھ روز قبل اسے پسند تھی، اب نفرت کرنے لگتا ہے۔

(۲) شیطانی اعمال اسے بہت اچھے معلوم ہونے لگتے ہیں اور ماضی کے کردار اسے ناپسند آنے لگتے ہیں۔ ہر برا کام اسے اچھا لگنے لگتا ہے، وہ ماضی کی طرف بار بار لوٹ لوٹ جاتا ہے اور جن سے اسے کبھی رغبت رہی ہو، انہیں شدت سے یاد کرنے لگتا ہے اور مستقبل کے بہت سے خواب اور بہت سے خدشات اسے آگھیرتے ہیں۔ یعنی اگلے پچھلے اعمال میں شیطان اسے الٹا پلٹا دیتا ہے۔

(۳) مریض خود کو بد قسمت جانے لگتا ہے اور اللہ تعالیٰ کی رحمت سے مایوس ہو کر کفر کی راہ اختیار کر لیتا ہے۔ تمام اچھے کام ایک ایک کر کے چھوٹ جاتے ہیں اور برے کاموں میں اضافہ ہونے لگتا ہے۔

(۴) مریض کو کچھ سمجھایا جائے تو وہ سمجھنے کے لئے تیار نہیں ہوتا۔ ہر بات رد کرتا چلا جاتا ہے اور پاگلوں کی طرح شیطانی اعمال کی طرف رجوع کرتا ہے۔

(۵) سحر پر جب جادو کا حملہ ہوتا ہے تو اس کی سانس اکھڑ جاتی ہے اور دل زور زور سے دھڑکنے لگتا ہے۔ ایسے میں مریض کے دل پر ہاتھ رکھ کر دیکھا جاسکتا ہے کہ وہ کس قدر قابو سے باہر ہو رہا ہے۔ اگر پورے گھر میں جادو کا اثر ہو تو ہر ایک لڑنے مرنے پر اتر آتا ہے۔ (۶) مسلسل جادو کے زیر اثر رہنے والے مریضوں کے بال اترنے لگتے ہیں۔ یہاں تک کہ بعض کنجے ہو جاتے ہیں۔ (۷) جادو سے بعض اوقات مریض بالکل پاگل ہو جاتا ہے اور اپنا ذہنی توازن کھو بیٹھتا ہے۔

(۸) جادو زدہ شخص کا نماز میں دل نہیں لگتا یا نماز میں دل لگا نہیں پاتا۔

(۹) جادو زدہ گھر میں اگر جانور یا پرندے ہوں تو ان کے بھی بال دپر جھڑنے لگتے ہیں اور گھر پر جادو کے شدید حملے کی صورت میں وہ کھانا پینا یکسر ترک کر دیتے ہیں اور چند روز بیمار رہ کر مر جاتے ہیں۔ بعض اوقات کپڑوں یا دیواروں پر خون کے چھینٹے بھی نظر آتے ہیں۔

(۱۰) اگر سحر زدہ مریض کوئی لائق طالب علم ہو یا طالبہ ہو تو علم کے حصول سے اس کی دلچسپی ختم ہو جاتی ہے، دماغ سست رہنے لگتا ہے اور بعض اوقات تو بالکل الٹ جاتا ہے۔ کالجوں اور یونیورسٹیوں میں ایسے جادو زدہ طالب علم اچانک آنا بند کر دیتے ہیں اور یہ سمجھنے لگتے ہیں کہ وہ علم حاصل کرنے کے قابل نہیں رہے۔ یوں وہ امتحان میں ناکام ہو جاتے ہیں۔ بالخصوص مقابلے کے امتحانوں میں اس قسم کی صورت حال بار بار دیکھنے میں آتی ہے۔

(۱۱) جادو زدہ مرد، عورت کے سر میں مسلسل درد رہتا ہے جو ادویات سے ٹھیک نہیں ہوتا۔ جسم انتہائی تھکا ہوا محسوس ہوتا ہے۔ تھکاوٹ کا احساس بہت ہی زیادہ ہو جاتا ہے۔ صبح اٹھ کر بھی تازگی کا احساس نہیں ہوتا۔ نیند نہ آنے کی شکایت بھی اکثر پیدا ہو جاتی ہے یا پھر ضرورت سے زیادہ نیند آتی ہے اور اہم کام نہیں ہو پاتے۔ گردن کے پچھلے حصے پر بوجھ اور کھنچاؤ رہتا ہے اور بائیں طرف کی پسلیاں

جادو کیسے کروایا جاتا ہے

جادو علوی ہو یا سفلی، اس کے بہت سے طریقے رائج ہیں۔ جادو کو کسی پر واقع کرنے کے ایک نہیں لاتعداد طریقے ہیں۔ عام طور پر کھانے پینے کی چیزوں میں کوئی سفلی عمل کر دیا جاتا ہے اور پھر وہ چیز کسی کو کھلا یا پلا دی جاتی ہے۔ یہ چیز جس کے جسم میں داخل ہوتی ہے اپنا اثر دکھاتی ہے اور ایسے جادو کا جو کھانے پینے کی چیزوں کے ذریعہ ہوا ہو، علاج کرنا بھی قدرے دشوار ہوتا ہے کیونکہ کھانے پینے کی چیزوں کی وجہ سے مسحور کے رگ وریشے میں سرایت کر جاتا ہے اور خون بن کر رگوں میں دوڑنے لگتا ہے۔

دوسرا طریقہ یہ ہے کہ جادو گر اپنا ناپاک ارادہ پورا کرنے کے لئے مطلوبہ فرد کے بال یا ہاتھوں پیروں کے ناخن یا پھر استعمال شدہ کپڑے کسی طرح حاصل کر لیتا ہے اور بعض اوقات صرف سر کے بال ہی کافی ثابت ہوتے ہیں۔ استعمال شدہ ان دھلے کپڑے جادو کے عمل میں کام آتے ہیں، دھلنے کے بعد انسانی جسم کے اثرات ختم ہو جاتے ہیں اور قوت لامسہ کا اثر ختم ہو جانے کی وجہ سے انسان سحر و جادو کی لپیٹ میں نہیں آتا۔

اگر یہ تینوں چیزیں دستیاب نہ ہوں تو پھر مطلوبہ شخص کے پاؤں تلے کی مٹی حاصل کر کے اس میں مردہ گھاٹ کی مٹی کے علاوہ گندے اور سفلی عمل سے تیار کی ہوئی چیزیں جادو کرنے والا ملا تا ہے اور پھر ایسی جگہ نہیں دبا دیتا ہے جہاں سے مطلوبہ شخص کو روزانہ گزرنا ہوتا ہے۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ آہستہ آہستہ جادو کا اثر مسحور کے بدن پر پڑنا شروع ہو جاتا ہے کہ جن کا دواؤں کے ذریعہ علاج نہیں ہوتا۔ علاج کرنے والے تھک جاتے ہیں لیکن کوئی دوا اور کوئی تدبیر کارگر نہیں ہوتی اور مریض کی صحت دن بدن خراب سے خراب تر ہوتی چلی جاتی ہے۔ ان کے علاوہ اور بھی لاتعداد طریقے ہیں۔ مثلاً گھر کی چوکھٹ پر کوئی چیز گڑوا دینا، گھر کے صحن میں جادو کے عمل والی کوئی چیز دفن کروا دینا، مطلوبہ افراد کا پتلہ بنا کر اس پر نام مع والدہ تحریر کر کے اس پر جادو اور سفلی علم کا عمل کر کے اسے کسی قبر میں دفن کروا دینا تاکہ ایک وقت

گرفت زدہ محسوس ہوتی ہیں۔ بعض اوقات جسم بہت بھاری ہو جاتا ہے اور ہڈیوں میں درد کی شکایت پیدا ہو جاتی ہے۔ طبیعت عموماً شدید بیزار اور سست رہتی ہے۔

(۱۲) گھڑ کے سنہان اور تاریک کونوں اور کمروں سے خوف محسوس ہوتا ہے ان تاریک جگہوں پر رکنے سے یہ تین چیزیں محسوس ہوتی ہیں۔

(الف) جسم میں عجیب سی سرسراہٹ اور سر کو چڑھتی ہوئی چیونٹیاں سی۔

(ب) جسم کے بائیں جانب بوجھ یا عجیب سی حرارت۔

(ج) سر کے بال سرکتے محسوس ہوتے ہیں۔ جسم اور آواز دونوں

بھاری ہو جاتے ہیں۔

(۱۳) گھر میں عجیب سی بو پھیلی رہتی ہے۔ بعض اوقات ایسی بد بو کے جھوٹے آتے ہیں کہ جیسے کوئی زخمی پٹیاں کھول رہا ہو اور بعض اوقات گندگی کی بھی بد بو آتی ہے۔

(۱۴) جسم سے جب ہوا سی گزرتی محسوس ہو یعنی ایسا لگے کہ جسم جالی داری کوئی شے ہے اور سرسراہٹ کے ساتھ کوئی ہوا سی یا تو آسمیں داخل ہو رہی ہے یا گزر رہی ہے تو سمجھ لیں کہ جادو کا حملہ اپنے عروج پر ہے۔

(۱۵) اذان سے قبل سخت نیند کا غلبہ ہوتا ہے اور جسم تھکاوٹ سی اور بخار سا ظاہر کرتا ہے۔

(۱۶) حملے کی شدت سے مسحور گھر کی اشیاء توڑنے یا گھر کے بے قصور افراد پر برسنے اور سخت زبان میں بولنا شروع کر دیتا ہے۔ ایسا شخص بات بات پر جھگڑا کرنے لگتا ہے اور عجیب فساد پیدا ہو جاتا ہے۔

(۱۷) مسحور مریض کا چہرہ سخت تنا ہوا اور رنگ زرد ہو جاتا ہے، لہجہ بے رحم اور سمجھ بوجھ رخصت ہو جاتی ہے، کمزور بھی طاقت ور بن جاتا ہے۔ ایسے مریض کو اگر بدکلامی کرنے پر مارا پیٹا جائے تو اسے کوئی تکلیف محسوس نہیں ہوتی اور اس کا مزاج اور برہم ہو جاتا ہے پھر جادو کا حملہ دور ہو جانے کے بعد مریض پشیمان اور افسردہ ہو جاتا ہے۔

(۱۸) جس شخص پر جادو کیا گیا ہو، اس کے معدے میں مسلسل درد رہنا اس بات کی علامت ہے کہ اسے جادو کا عمل پلایا گیا ہے یا کھلایا گیا ہے۔

معینہ میں اس گڑھت کے اثرات مریض مسحور کے قلب و ذہن پر پڑنے شروع ہوں پھر اس کے بعد مسحور کا جسم لاغر اور کمزور ہوتا چلا جاتا ہے۔ بعض جانوروں کی ہڈیوں پر، جو اکثر حرام جانوروں کی ہوتی ہیں، مطلوبہ شخص کا نام لکھ کر کالے جادو کا عمل کیا جاتا ہے اور پھر اس ہڈی کو اس کے گھریا آس پاس دھا دیا جاتا ہے۔ بعض جانوروں مثلاً الو، چمکاؤ، زاغ، گرہ اسود اور مرغ سیاہ وغیرہ کے خون پر سفلی عمل کیا جاتا ہے۔ پھر اس خون کو مریض کے گھر میں پھینک دیا جاتا ہے جس سے اہل خانہ میں نفرت اور بے اتفاقی پیدا ہو جاتی ہے اور اکثر بیمار ہو جاتے ہیں۔

اسی طرح حلال جانوروں کے گردوں، دل اور کلیجی پر بھی سفلی اور کالا علم کر کے دشمنان کے گھروں میں ڈال دیتے ہیں۔ جس سے اہل خانہ کالے جادو کی لپیٹ میں آ جاتے ہیں۔ روزمرہ کے استعمال میں آنے والی کھانے کی چیزیں مثلاً سرخ مرچ، ہلدی، دھنیا، آٹا یا پھر کوئی پھل وغیرہ پر بھی سفلی عمل کر کے اس فرد کے گھر بھجوا دی جاتی ہے جس پر جادو کا عمل کرنے کا ارادہ ہو۔ اگر اتفاقاً ان چیزوں کو وہی شخص استعمال کر لیتا ہے جس کے لئے بھجوائی گئی ہیں تو جادوگر کا تیر نشانہ پر لگتا ہے اور اس کے بعد وہ شخص جادو کی زد میں آ جاتا ہے اور برباد ہو جاتا ہے۔

بعض جادو غیر میعاد ہوتے ہیں اور بعض کی میعاد مقرر ہوتی ہے اگر میعاد جادو کی میعاد کے دوران مریض مسحور کا علاج کر لیا جائے تو جادو کا اثر باطل ہو جاتا ہے اور مسحور انسان خطرے سے نکل جاتا ہے۔ لیکن اگر میعاد پوری ہو گئی اور کوئی ڈھنگ کا روحانی علاج نہیں ہو سکا۔ تو مریض کی قوت دفاع کھٹے کھٹے کم سے کم ہوتی چلی جاتی ہے اور جسم پر ضعف اور مردنی طاری ہو جاتی ہے نیز جادو زدہ انسان کا روزگار بھی متاثر ہو جاتا ہے کیونکہ جس کے لئے کیا جاتا ہے اس کی زندگی کا ہر گوشہ متاثر ہوتا ہے، صرف اس کی جان ہی نشانہ نہیں بنتی بلکہ اس کا مال بھی نشانہ بنتا ہے اور جوں جوں وقت گزرتا ہے اس کی صحت گرتی چلی جاتی ہے اور اس کا روزگار بھی تباہ و برباد ہو جاتا ہے اور کبھی

کبھی مریض مسحور جاں بحق بھی ہو جاتا ہے۔

بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ موت اور زندگی کا مالک اللہ تعالیٰ ہے اور جب یہ بات مسلم ہے کہ موت جب ہی آئے گی جب اللہ تعالیٰ چاہے گا تو پھر کسی کے مارنے سے یا کسی کے جادو کرنے سے کوئی کیسے مر سکتا ہے؟

یہ بات بظاہر خوشنما اور قرین عقیدہ معلوم ہوتی ہے لیکن حقیقتاً اس بات میں کوئی دم نہیں ہے۔ اسباب و علل کی اس دنیا میں جب بھی کوئی شخص اچھا برا سبب اختیار کرے گا، اس کے نتائج سامنے آ کر رہیں گے اور یہ نتائج نظام خداوندی ہی کا ایک جزو ہوں گے۔ ہم نے آج تک کسی بھی صاحب عقیدہ انسان کو کرفیو کے دور میں یہ کہتے ہوئے نہیں سنا کہ گھر سے باہر چلو، کرفیو سے کیا ہوتا ہے، گوئی تو جب ہی لگے گی جب اللہ تعالیٰ چاہے گا؟ کوئی شخص خواہ کتنا ہی راسخ العقیدہ ہو، نہ ہر کا پیالہ یہ سمجھ کر نہیں پیتا کہ جب تک اللہ تعالیٰ نہیں چاہے گا نہ ہر اثر انداز نہیں ہوگا۔

اسباب کی اس دنیا میں اللہ تعالیٰ کی قدرت کی بڑائی اور فوقیت اپنی جگہ لیکن اسباب باذن اللہ ہر معاملے میں اثر انداز ہوتے ہیں۔ آگ باذن اللہ جلاتی ہے، تلوار باذن اللہ کاٹتی ہے، تریاق باذن اللہ حیات نو عطا کرتا ہے، زہر باذن اللہ بدن کو گلا دیتا ہے۔ اسی طرح سفلی جادو اور کالا علم بھی باذن اللہ انسان کو ضرر پہنچاتا ہے اور کبھی کبھی جان بھی لے لیتا ہے اور صحیح بات یہ ہے کہ جس کی موت کا تب تقدیر نے سحر و جادو کے ذریعہ لکھ دی ہے، اس کی موت سحر و جادو کے ذریعہ ہی واقع ہوتی ہے۔ خواہ وہ سحر جادو کو ماننا ہو یا نہ ماننا ہو اگر کوئی زہر کی سمیت کا قاتل نہیں ہوتا تب بھی زہر اس کو نقصان پہنچانے میں کسر نہیں چھوڑتا۔

جادو کے صرف یہی طریقے رائج نہیں ہیں جن کا ہم نے ذکر کیا ہے ان کے علاوہ بھی ہزاروں طریقے ہیں جن کے ذریعہ آفتیں برپا کی جاتی ہیں۔

ام الصبیان کیا ہے؟

ام الصبیان بچوں کا مشہور مرض ہے۔ جیسے (۱) جدہ (۲) شہادت (۳) الحمرہ (۴) ام اللیل (۵) الحنظل بھی کہتے ہیں۔ بعض علماء کے نزدیک ان کے سات نام ہیں اور بعض کے نزدیک دس اور بعض کے نزدیک بارہ نام ہیں۔ ام الصبیان ایکن ہایت ہی طاقتور اور مہیب صورت کی جن عورت ہے۔ یہ ایسی خطرناک جنبیہ ہے کہ جس پر اس کی نظر ستم ہو جاتی ہے وہ تباہ و برباد ہو جاتی ہے۔ حضرت سلیمان علیہ السلام نے جب اس ملعونہ کو گرفتار کر کے اپنے دربار میں حاضر کیا تو اس نے بتایا کہ میری ہی نظر سے دنیا میں قبریں یا مردوں سے پر ہوتی ہیں۔ میری ہی نظر سے لوگ بیمار ہوتے ہیں۔ چھوٹے بچے میرے اثر سے سوکھ کر مر جاتے ہیں۔ میری وجہ سے عورتوں کی گودیں بچوں سے خالی ہو جاتی ہیں۔ اگر کسی شیرخوار بچے کو آپ دیکھیں کہ اسے تے اور دست آتے ہیں۔ آنکھیں اندر کودھنس گئی ہیں۔ ٹانگیں بالکل پتلی اور پیٹ بڑھ گیا ہے، بچے کے جسم کا رنگ کبھی لال، پیلا اور کبھی نیلا ہو جاتا ہے تو سمجھیں کہ اس کو بھی بیماری ہے۔ روحانی و جسمانی دونوں علاج کروائیں۔ قدیم اساتذہ عظام امام غزالی، امام جلال الدین سیوطی، خواجہ احمد دیربی فرماتے ہیں کہ ام الصبیان سے حضرت سلیمان علیہ السلام نے جو عہد و میثاق لئے وہ سات عہد ہیں۔ یہاں کا تفصیلاً ذکر باعث طوالت ہوگا۔ اساتذہ عظام نے اپنے مجربات میں ام الصبیان کے علاوہ اطفال کے دیگر امراض کا ذکر بھی کیا ہے۔ یہاں چند اعمال کی شرح بیان کی جا رہی ہے۔ حکیم جلال الدین سیوطی فرماتے ہیں کہ اگر حاملہ عورت ذیل کے تعویذ (عہد ام الصبیان) کو اپنی کمر پر باندھے تو وضع حمل کی تکلیف سے محفوظ رہے گی اور وضع حمل کے بعد بچے کے گلے میں ڈالے تو انشاء اللہ بچہ سحر، جادو وغیرہ ہر بلا سے محفوظ رہے گا۔

حکیم موصوف لکھتے ہیں کہ حضرت اسماعیل سے ام الصبیان نے کہا کہ جس کے پاس یہ عہد میثاق (تعویذ) ہوگا۔ میں اس کے پاس نہ جاسکوں گی اور کہا یا سیدی مجھے قسم ہے اس ذات پاک کی جس نے پرندوں کو ہوا میں مسخر کیا ہوا ہے کہ میں اس پر ظلم نہ کروں گی، جس کے پاس یہ عہد ہوگا اس کے مکان کے نزدیک نہ جاؤں گی۔ پھر حضرت سلیمان نے حکم دیا کہ کچھ اور زیادہ کر۔ ملعونہ نے کہا قسم ہے اس ذات کی جس نے زمین و آسمان کو فرماں بردار ہو کر آنے کا حکم دیا اور قسم ہے جبرئیل و میکائیل اور ملائکہ مقررین کے حق کی جو ان عہد و اسماء کو اپنے پاس رکھے میں اس کے پاس نہیں جاؤں گی۔ شہادت کو نہ دن کو، حضرت سلیمان نے حکم دیا کچھ اور زیادہ کر۔ ملعونہ نے کہا مجھے قسم ہے تیرے اسم و خاتم و قوت و لشکر کے حق کی اور حضرت ابراہیم خلیل اللہ کے حق کی اور حضرت موسیٰ کلیم اللہ کے حق کی اور حضرت عیسیٰ روح اللہ کے حق کی اور حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم اور تمام انبیاء کے حق کی جو اس عہد رکھتے ہیں، جو اس کے جسم و تمام اعضاء سے نکل جاؤں گی جیسا کہ بال آٹے سے نکل جاتا ہے، پھر اس ملعونہ نے بارہ اسماء اور طلسم اور ایک خاتم بتلائی جو درج ہے۔

طریقہ یہ ہے کہ سب سے پہلے خاتم کو سفید کاغذ پر زعفران سے تحریر کریں اور خاتم کے ارد گرد دائرہ کی شکل میں طہا طیل لکھیں، پھر دائرہ ہی کی شکل میں ام الصبیان کے بارہ نام اور پھر طلسم تحریر کریں۔ حاملہ عورت ایک تعویذ کو اپنی کمر پر باندھے یا گلے میں لٹکائے۔ وضع حمل کے بعد بچے کے گلے میں ڈالا جائے۔ دوسرا تعویذ ماں، بچہ دونوں عرق بادیاں میں گھول کر لیتے رہیں۔

نقش اگلے صفحہ پر ہے:

اور خود تندرست ہو جاتی ہیں۔ بعض مریض عورتیں ایسی تندرست عورت کو پہلے بچے کی آنول حاصل کر کے اس پر طرح طرح کے جادو ٹونے کرتی ہیں، بعض عورتیں رات کے وقت کسی چوراہے میں غسل کرتی ہیں اور بوقت غسل طرح طرح کے جادو ٹونے کرتی ہیں۔ اس طریقہ سے ان کا آسیب اٹھرا ختم ہو جاتا ہے اور غسل والی جگہ سے جتنی عورتیں گزرتی ہیں ان کو اٹھرا کا نامراد آسیب لگ جاتا ہے۔ ذیل کا عمل سوکڑے سے نجات کے لئے ایک مجرب عمل ہے۔

عمل

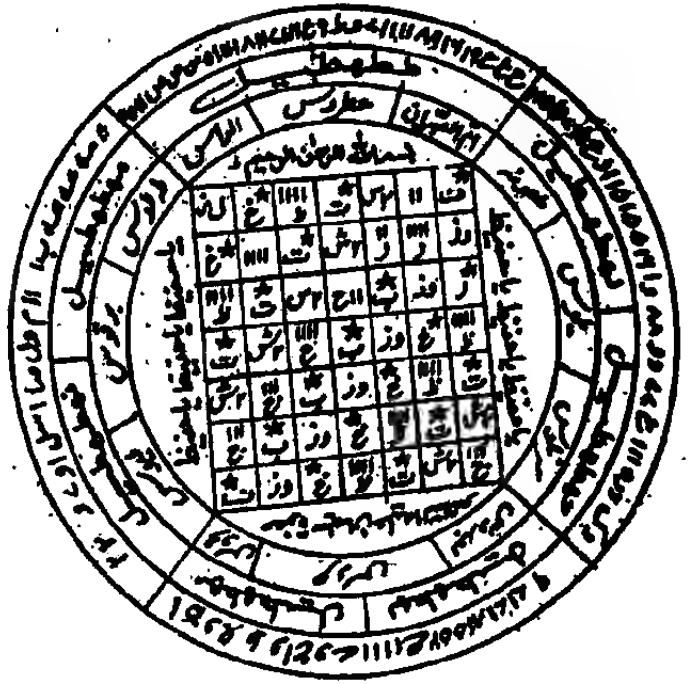
کسی خاص وقت اور دن کی ضرورت نہیں، کسی بھی دن ۴۰ راتوں سروسوں کا تیل لے کر قبلہ شریف کی طرف منہ کر کے ایک ہی نشست میں ایک ہزار بار اسم باری تعالیٰ ”یا قہار“ پڑھ کر دم کریں۔ تین تین بار اول و آخر درود ابراہیمی ضرور پڑھیں۔ پس تیل اکسیر سوکڑا تیار ہے۔ صبح و شام مالش کریں۔ انشاء اللہ بچہ دن بدن مونا تازہ ہوگا۔

حفظ اطفال

نفس منہ بچوں کی حفاظت کے لئے ذیل کا گنڈا اکسیر ہے۔ کامل اعتقاد کی ضرورت ہے۔ بے اعتقاد ہمیشہ نامراد رہتا ہے۔ ذیل کا طریق میرے خاندانی مجربات میں سے ہے۔ بچوں کی ڈاکٹر، جادو، نظر بد، ام الصبیان اور چچک کے لئے قوی الافر ہے۔ اس سے بچے کے دانت بھی آسانی سے نکل آتے ہیں بچہ ہر طرح سے محفوظ رہتا ہے۔ گنڈا حفظ اطفال تیار کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ نیلے رنگ کے سوت کے سات تار لے کر سورت الرحمن پڑھنا شروع کریں۔ جب آیت فَبِـسْـمِـیْ اَیِّ اَیِّ رَبِّکَـمَّا تَکْذِبَـان پر پہنچیں تو ایک گرہ لگائیں اور خوب سخت کریں۔ سورۃ پڑھتے جائیں اور ہر بار آیت مذکورہ پر ایک گرہ سخت لگائیں اور دم کریں۔ سورۃ الرحمن مکمل ہوگی تو تیس گرہیں لگ جائیں گی۔ اب اس دھاگہ کو بچے کے گلے میں ڈال دیں۔ انشاء اللہ ہر خطرے سے محفوظ رہے گا۔ اول و آخر تین تین بار درود شریف ضرور پڑھیں۔

حفظ مال و جان کے لئے

خواجہ احمد دیربی اپنے مجربات میں لکھتے ہیں کہ ذیل کی سیدہ



سوکڑا کا علاج

سوکڑا یعنی مسان کی بیماری سے بے شمار بچے ہر سال مرتے ہیں تجربات و مشاہدات اور تحقیق سے یہ بات ثابت ہو چکی ہے کہ جن عورتوں کو اٹھراؤ ہوتا ہے، سوکڑے مسان، ام الصبیان کی بیماری اکثر ان کے بچوں کو لاحق ہوتی ہے۔ اب اٹھرا کیوجہ سے اولاد زمینہ کی پیدائش نہیں ہوتی۔

(۲) اٹھرا کیوجہ سے بچے کمزور اور لاغر پیدا ہوتے ہیں۔

(۳) اٹھرا کی وجہ سے بچوں کو ام الصبیان ہوتا ہے۔

یہ ایک ایسا نامراد مرض یا آسیب ہے جو امراض عورت سے کسی تندرست کو لگ جاتا ہے۔ اٹھرا کی مریض عورتیں تندرست عورتوں کے بچوں پر اکثر جادو ٹونا کرتی ہیں اور یہ عورتیں ظالم قسم کی ہوتی ہیں۔ ان کے سحر جادو اور ٹونے کے کئی اقسام ہیں۔ ایسی عورتیں ہی رات کو تازہ مرنے والے بچے (جس پر ٹونہ کرتی ہیں) کو برہنہ ہو کر قبر سے نکال کر غسل دیتی ہیں اور خود بھی غسل کرتی ہیں، پھر بچے کو سرمہ وغیرہ ڈالتی ہیں۔ بچے کو نگہی کرتی ہیں اور دیگر طریقوں سے بچے کو خوبصورتی سے سنوارتی ہیں۔ اس تمام عمل کے دوران کھی کا چراغ روشن کر کے طرح طرح کے ٹونے کرتی ہیں اور پھر بچے کو قبر میں دفن کر کے واپس آ جاتی ہیں۔ اس طرح سے اپنا مرض یا آسیب دوسری عورتوں پر ڈال دیتی ہیں

ہر ایک کو فرماں بردار کرنے کا عمل

یہ عمل زن و شوہر برادر اور فرزند و پدر کی محبت آپس میں اتفاق و اتحاد کے لئے بہت مجرب ہے کہ جن دو میں محبت کرانا ہو ان دونوں کے پہنے ہوئے کپڑے کی تقریباً دو ڈھائی بالشت لمبی اور چھٹل کی برابر چوڑی پٹی پھاڑ لیں، دونوں کو ملا کر مثل ڈوری کے ہٹ لیں، پھر یہ دعاسات مرتبہ پڑھیں۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللّٰهِ جَمِیْعًا وَلَا تَفَرَّقُوا وَاذْكُرُوا نِعْمَةَ اللّٰهِ عَلَیْكُمْ اِذْ كُنْتُمْ اَعْدَاءً فَاَلْفَ بَیْنَ قُلُوْبِكُمْ فَاصْبَحْتُمْ بِنِعْمَةِ اِخْوَانًا۔ یٰۤاَيُّهَا النَّاسُ اِنَّا خَلَقْنٰكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَّ اُنْثٰی وَ جَعَلْنَاكُمْ شُعُوْبًا وَّ قَبٰیِلَ لِتَعَارَفُوْۤا اِنَّ اَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللّٰهِ اَتْقٰیكُمْ اِنَّ اللّٰهَ عَلِیْمٌ خَبِیْرٌ۔ اللھم فلاں بن فلاں بنت فلاں و مفل کلمۃ کشجرۃ طیبۃ اصلھا ثابت و فرعھا فی السماء توئی اکلھا کل جین باذن ربھا و یضرب اللہ الامثال للناس لعلھم یتذکروں۔ یہاں تک پڑھ کر اس اس ڈور میں ایک گرہ لگائیں، اسی طرح مرتبہ پڑھ کر سات گرہ لگائیں، جہاں فلاں بن فلاں لکھا ہے وہاں طالب اور اس کی ماں کا مطلوب اور اس کی ماں کا نام لیں، اس کے بعد گنڈے کو گلے میں باندھیں۔ دونوں میں ایسی محبت ہو کہ دیکھنے والے رشک کریں۔

باہر گئے ہوئے خاوند کو واپس بلانا

اگر کسی کا خاوند ملک سے باہر گیا ہو اور توجہ نہ دیتا ہو اور اسے واپس بلانا مقصود ہو تو اس کے نام کے اعداد نکال کر مذکورہ اتنی بار پڑھے مطلوب تین دن میں حاضر ہو، اگر پہلے یا دوسرے دن آجائے جب بھی تین دن پڑھے، اس کا عمل تین دن سے کم نہیں اور سات دن سے زیادہ نہیں کرنا پڑتا یا تو اس کی خیریت ملے یا پیغام آئے یا وہ خود آئے۔ سوال یہ ہے کہ اگر قیدی ہو تو سات دن میں کیسے آسکتا ہے؟ تو یہ عمل اتنا قوی تر ہے کہ اس کا اثر سب پر ظاہر ہوتا ہے، جن کے قبضے میں مطلوب ہو وہ سب اس کی حمایت کریں، اگر قیدی سات دن میں نہ مل سکے مگر اس کی آزادی کے آثار سات دن میں ضرور پیدا ہو جائیں گے۔ اگر مطلوب کے نام کے اعداد ۸۵۷۳ ہوں تو ان سب کو جمع کر لیں تو مرکب اعداد صرف ۲۳ ہوتے ہیں، صرف ۲۳ بار پڑھے جو حضرات تعداد نہ نکال سکیں وہ صرف ۳۱ بار پڑھیں۔

اشکال کو ابن عباسؓ نے اسم اعظم کہا ہے۔ ذوالنون مصری فرماتے ہیں کہ میں نے ان اشکال سبعہ کو تین امر میں آزمایا۔ تو میں نے اس کو شمشیر حیز براں پایا۔

(۱) اشکال سبعہ کو جس کشتی میں رکھا گیا اس کو غرق سے امان ملی۔

(۲) اور جس مکان کے اندر رکھا گیا وہ جلنے سے محفوظ رہا۔

(۳) جس مال میں رکھا گیا وہ چوری سے محفوظ ہوا یعنی نہ چوری



امیر المؤمنین وساتی المؤمنین چشمہ صاف و شیریں وساقی حوض کوثر حضرت علی ابن ابی طالب کرم اللہ وجہہ نے سب سے اشکال کو ذیل کے نقش کی صورت میں ترتیب دیا ہے۔ یہ نقش تحفظ مال و جان کے لئے قوی تر ہے۔ سحر، جادو، نظر بد، دافع سر، دشمنان و شیاطین و جنات کے لئے بھی مفید ہے۔

ساتوں شکل کا نقش یہ ہے۔

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 五 | 九 | 二 | 三 | 井 | 八 | 四 | 六 |
| 四 | 五 | 九 | 二 | 三 | 井 | 八 | 六 |
| 八 | 四 | 五 | 九 | 二 | 三 | 井 | 六 |
| 井 | 八 | 四 | 五 | 九 | 二 | 三 | 六 |
| 二 | 井 | 八 | 四 | 五 | 九 | 二 | 三 |
| 三 | 二 | 井 | 八 | 四 | 五 | 九 | 六 |
| 六 | 三 | 二 | 井 | 八 | 四 | 五 | 九 |
| 九 | 六 | 三 | 二 | 井 | 八 | 四 | 五 |

شوہر کے دل میں محبت پیدا کرنا

یہ نقش لکھ کر اگر مرد سے بیوی متنفر ہے تو مرد سیدھے بازو پر باندھے اور اگر بیوی سے شوہر متنفر ہے تو عورت اپنے الٹے بازو پر باندھے، موم جامہ ضرور کر لیا جائے۔

4A-4

| | | | |
|----|----|----|-----------------------------------|
| ۱۳ | ۲۰ | ۲۶ | فلاں بن فلاں علی حب فلاں بنت فلاں |
| ۱۲ | ۲ | ۱۲ | ۱۶ |
| ۱۸ | ۲۲ | ۶ | ۲۸ |

اگر آپ تقدیر و تدبیر پر یقین رکھتے ہیں تو

اپنا روحانی زائچہ بنوائیے

یہ زائچہ زندگی کے ہر لمحہ پر آپ کے لئے انشاء اللہ رہنما و مشیر ثابت ہوگا

اس کی مدد سے آپ بے شمار حادثات، ناگہانی آفتوں اور کاروباری نقصانات سے محفوظ رہیں گے اور انشاء اللہ آپ کا ہر قدم ترقی کی طرف اٹھے گا۔

- آپ کا مزاج کیا ہے؟
- آپ کے لئے کون سی تاریخیں مبارک ہیں؟
- آپ کا مفروضہ کیا ہے؟
- آپ کے لئے کون سا دن اہم ہے؟
- آپ کا مرکب عدد کیا ہے؟
- آپ کو کون سے رنگ اور پتھر اس آئیں گے؟
- آپ کے لئے کون سا عدد کی ہے؟
- آپ پر کون سی بیماریاں حملہ آور ہو سکتی ہیں؟
- آپ کے لئے نقصان دہ اعداد کون سے ہیں؟
- آپ کے لئے موزوں تسبیحات؟
- آپ کو مصائب سے نجات دلانے والے صدقات؟
- آپ کا اسم اعظم کیا ہے؟ (وغیرہ)

اللہ کی بنائی ہوئی اسباب سے بھری اس دنیا میں اللہ ہی کے پیدا کردہ اسباب کو ملحوظ رکھ کر اپنے قدم اٹھائیے۔

پھر دیکھئے کہ تدبیر اور تقدیر کس طرح گلے ملتی ہیں؟ ہدیہ - 600/- روپے

خواہش مند حضرات اپنا نام والدہ کا نام اگر شادی ہو گئی ہو تو بیوی کا نام، تارخ پیدائش یاد ہو تو وقت پیدائش، یوم پیدائش ورنہ اپنی عمر لکھیں۔

طلب کرنے پر آپ کا **شخصیت نامہ** بھی بھیجا جاتا ہے، جس میں آپ کے تعمیری اور تخریبی اوصاف کی تفصیل ہوتی ہے، اس کو پڑھ کر آپ اپنی خوبیوں اور کمزوریوں سے واقف ہو کر اپنی اصلاح کر سکتے ہیں۔ ہدیہ - 400/- روپے

خواہش مند حضرات خط و کتابت کریں

ہدیہ پیشی آنا ضروری ہے

اعلان کنندہ : ہاشمی روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی دیوبند 247554 فون نمبر 01336-224748

از قلم : حکیم غلام سرور شباب
(ماہر علوم مخفیہ)

آسیب زدہ اور مسحور میں فرق؟

ہوں، یکا یک مرد اپنی بیوی سے برگشتہ ہو جائے، اس مقصد کے لئے جادو کا عمل مرد کے لئے کیا ہوتا ہے۔

(۲) عورت اپنے خاوند کو بغض کی نظر سے دیکھنے لگتی ہے۔ سحر جادو سے پہلے اپنے شوہر کی عاشق زار ہوتی ہے، اس صورت میں سحر کا عمل عورت پر کیا اثر ہوتا ہے۔

(۳) یا عورت اپنے میاں کو حیوان سے زیادہ حقیر اور مبغوض سمجھنے لگتی ہے اور اس کی نظر جس وقت بھی شوہر پر پڑتی ہے تو وہ اس کو عجیب بھیانک شکل و صورت کا نظر آتا ہے۔

(۴) عورت کو بیاہ، شادی سے جادو کے ذریعے روک دیا جاتا ہے۔ لوگ اس کے پاس نکاح کا پیغام لے کر آتے ہیں مگر انکار سن کر مایوسی کے عالم میں واپس ہو جاتے ہیں۔

(۵) کنواری لڑکیوں کا پیغام آنا ہی بند ہو جاتا ہے۔ کہیں سے رشتہ ہی نہیں آتا۔

(۶) مرد اپنے گھر والوں، بیوی، بچوں سے بغض کرنے لگتا ہے۔

(۷) ایک قسم کا سحر بکریوں کے لئے کیا جاتا ہے۔ بکریوں کے بچے مرنے لگتے ہیں۔ جادو کا عمل راستہ میں ڈال دیا جاتا ہے تو جس بکری کی آلکھن میں وہ عمل آ جاتا ہے اس کے بچے مر جاتے ہیں۔

(۸) ایک قسم کا جادو بکری یا دودھ دینے والے جانوروں کے لئے کیا جاتا ہے، یہ عمل براہ راست ان جانوروں کے رحم پر اثر انداز ہوتا ہے، بچہ ادھ کچرا ساقط ہو جاتا ہے۔

(۹) ایک قسم کا جادو چوپایوں کے لئے مخصوص ہے۔ اس عمل سے چوپایوں کے جوڑوں میں ایک خاص قسم کی تکلیف پیدا ہوتی ہے۔

(۱۰) ایک قسم کا جادو گائے کے لئے کیا جاتا ہے کہ وہ کسی شخص کو اپنے تھنوں کو ہاتھ نہیں لگانے دیتی اور تھنوں سے بجائے دودھ کے خون

آسب زدہ اور مسحور زدہ میں فرق یہ ہوتا ہے کہ آسیب زدہ پر جن، شیاطین اور ارواح خبیثہ خود مسلط ہو جاتی ہیں مگر مسحور پر عامل یا جادوگر اپنے جادو، عمل والفاظ کلمات اور تعویذات کے ذریعے مسلط کر دیتا ہے یا لوگ اپنے دشمنان پر عامل یا دو گروں سے ایسا کروا دیتے ہیں۔

جادو کا اثر کیسے ہوتا ہے؟

جادو کے منتروں میں جنات اور ارواح خبیثہ اور شیاطین کی تعریف ہوتی ہے۔ جادوگران کو کارساز بنا کر کام کے لئے کہتے ہیں، ان سے مدد طلب کرتے ہیں تو جنات شیاطین اور خبیث ارواح خوش ہو کر جادوگروں کی مرضی کے مطابق کام کرتی ہیں۔ بعض جادو ایسے ہوتے ہیں جن میں جادوگر ارواح ارضیہ سے مدد طلب کرتے ہیں اور ان کو خوش کرنے کے لئے مختلف قسم کے بخور روشن کرتے ہیں، سیاہ مرغے اور بکرے ان ارواح کو بھینٹ دیتے ہیں۔ تب ارواح ارضیہ مثلاً نیومان، راون، لکشمی دیوی، کالی دیوی، پاربتی، کورگہ جتی وغیرہ جادوگروں کی خواہش کے مطابق کام کرتی ہیں۔

جادو اور جنات و شیاطین کا تعلق

سحر جادو کا تعلق جنات، شیاطین اور ارواح خبیثہ سے ہے۔ جادو کرنے والا دوسروں پر جادو کے ذریعے اس طرح کے شیطان و جنات مسلط کر دیتا ہے جس سے اس کے دشمنان کو جسمانی بیماریاں لگ جاتی ہیں اور خبیث روہیں جانوروں کو مار دیتی ہیں۔ کاروبار تباہ ہو جاتا ہے یا گھر میں لڑائی جھگڑا، بے اتفاقی اور بے برکتی ہو جاتی ہے۔ چھوٹے بچے ڈرنے لگتے ہیں اور عورتوں کے بچے پیدا ہوتے ہی مر جاتے ہیں۔

سحری اثرات کی کیفیات

سحر جادو سے پیدا شدہ صورتیں درج ذیل ہیں:

(۱) سحر جادو کی ایک قسم یہ ہے کہ میاں بیوی پیار محبت سے رہتے

آتا ہے۔

(۱۱) ایک عمل انسان کی اولاد مارنے کے لئے کیا جاتا ہے۔ اس

عمل کے بعد انسان کی اولاد مرنا شروع ہو جاتی ہے۔

(۱۲) ایک جادو کی قسم انسان کے شیر خوار اور چھوٹے بچوں کے

لئے ہے۔ اس عمل کے موکل و شیاطین بچے کو بحیرہ قلزم کا پانی پلا دیتے ہیں، وہ پانی پیتے ہی بیمار ہو جاتے ہیں یا مر جاتے ہیں۔

(۱۳) طالع برج سنبلہ میں منگل یا جمعہ کے دن عورت کا پتلا ہٹا کر

راستہ میں ڈال دیا جاتا ہے۔ یہ پتلا جس عورت اکھن میں آ جاتا ہے

اس کے پیٹ سے لڑکیاں ہی پیدا ہوتی ہیں۔ لڑکا پیدا نہیں ہوتا۔ اس

عمل کے موکل مغرب اقصیٰ کی ایک بوٹی جو دریا کے کنارے پیدا ہوتی

ہے۔ عورت کو کھلا دیتے ہیں، اس بوٹی کی تاثیر یہ ہے کہ ز اولاد کی

پیدائش بند ہو جاتی ہے۔

(۱۴) مرد کو اپنی بیوی کی طرف سے باندھ دیا جاتا ہے۔ وہ اپنی

حقیقی طاقت سے محروم ہو جاتا ہے۔

(۱۵) نئی نویلی دلہن پر بھی جادو کیا جاتا ہے۔ دلہن اپنے شوہر کو

بری اور غصہ کی نظر سے دیکھتی ہے۔ اس قسم کے سحر زدہ جوڑے میں

ہمیشہ نا اتفاقی اور نا چاقی رہتی ہے۔

(۱۶) ایک قسم کا سحر عورتوں کے لئے مخصوص ہے کہ وہ اپنے شوہر

کو برا سمجھنے لگتی ہے۔

(۱۸) ایک قسم کا جادو ایسا ہے کہ عورت کے سر اور پیٹ میں پانی

پیدا ہو جاتا ہے۔

(۱۰) ایک قسم جادو کی ایسی ہے کہ عورت کی شکل و صورت تبدیل

ہو جاتی ہے۔ ایسے اعمال میں جادوگر پرندہ آلو کے اجزاء سے مسان تیار

کر کے استعمال میں لاتے ہیں۔

(۲۰) عورت کے اولاد کی پیدائش بند ہو جاتی ہے۔ ماہواری آتی

رہتی ہے مگر استقرار حمل نہیں ہوتا۔

(۲۱) ایک قسم کا جادو ایسا ہے کہ جس کے ذریعہ سے انسان کا مال

مویشی وغیرہ سب تلف ہو جاتا ہے۔

(۲۲) میاں بیوی اور پورے گھر میں تفریق اور عداوت پیدا

ہو جاتی ہے۔

(۲۳) گھر والوں میں محبت اور خلوص نہیں رہتا، ایک دوسرے کو

برا اور دشمن سمجھنے لگتے ہیں۔

(۲۴) مرد یا عورت کسی ایسی بیماری میں مبتلا ہو جاتے ہیں کہ وہ

کسی علاج سے صحت یاب نہیں ہوتے، ادویات اثر نہیں کرتیں۔

(۲۵) مرد اپنے عہدہ اور مرتبہ سے تنزل پر آ جاتا ہے۔ افسران

ناراض رہنے لگتے ہیں۔

(۲۶) مرد کے پاس کوئی مال و دولت نہیں رہتا۔ خالی ہاتھ

ہو جاتا ہے۔

(۲۷) ایک قسم کا جادو عورتوں کے لئے ایسا ہے کہ وہ کسی شوہر

کے یہاں جم کر نہیں رہتی۔ طلاق لیتی رہتی ہیں اور لوگوں سے نکاح

کرتی رہتی ہیں۔

(۲۸) مرد کو جلاوطن کر دیا جاتا ہے۔

(۲۹) جو عورت صاحب حسن و جمال ہوتی ہے۔ سحر جادو کے

ذریعے اس کا حسن و جمال مسخ ہو جاتا ہے اور وہ لوگوں کی نظروں سے گر

جاتی ہے۔

(۳۰) بچے اور بوڑھے خواب میں ڈرنے لگتے ہیں۔

(۳۱) بعض اوقات گھر میں بند الماریوں کے اندر رکھتے ہوئے

کپڑوں پر خون کے دھبے لگ جاتے ہیں۔

(۳۲) اور کئی گھروں میں جادو کے ذریعے آگ لگ جاتی ہے

اور کافی نقصان ہوتا ہے۔

(۳۳) بعض اوقات گھر میں نامعلوم طور پر گوشت، ہڈیاں اور

خون کے چھینٹے گرتے ہیں۔

(۳۴) گھر کے تمام افراد کے ذہن میں ایک انجانا سا خوف پیدا

ہو جاتا ہے۔

(۳۵) بعض دفعہ جادو کے ذریعے کنواری لڑکیوں کے سر کے

بال کٹ جاتے ہیں۔

(۳۶) بکسوں میں بند کپڑوں کا تار تار ہو جانا وغیرہ سب جادو

کے کرشمے ہیں۔

(۳۷) گھر میں مختلف چیزوں کا چور ہو جانا زیورات، نقدی وغیرہ۔

(۳۸) گھر میں کنکر اور پتھروں کی بارش ہونا وغیرہ۔

تشخیص کے طریق

علاج سے پہلے تشخیص ضروری ہوتی ہے۔ بعض اوقات ایسے ایسے مریضوں سے بھی واسطہ پڑتا ہے۔ جن پر جنات مسلط ہوتے ہیں۔ جنات سے مریض کو نجات دلوانا بھی اتنا آسان نہیں ہے جتنا کہ یار لوگوں نے سمجھ رکھا ہے۔ ایسے جنات عامل اور اس کے خاندان کو ضرر پہنچانے سے باز نہیں آتے، ذرا سی غفلت ہونے پر عامل کو سخت نقصان پہنچاتے ہیں۔ بعض احباب جسمانی امراض کے مریضوں کو طرح طرح کی دھونیاں دے کر پریشان کر دیتے ہیں۔ حالاں کہ ان پر نہ تو جنات مسلط ہوتے ہیں، نہیں کوئی آسیب کا اثر ہوتا ہے۔ مثلاً عورتوں بالخصوص زیادہ عرصہ تک کنواری بیٹھی رہنے والی لڑکیوں کو ایک مرض اکثر ہو جاتا ہے جس میں ایسی لڑکیاں مبتلا ہوتی ہیں جن کی شادی کافی عمر گزرنے کے بعد ہوتی ہے۔ ایسی مریض عورتوں پر جناتی کیفیت طاری ہو جاتی ہے۔ کبھی خوب ہنسنے لگتی ہیں، کبھی ہنسنے ہنسنے روئے لگتی ہیں اور کبھی اپنے اکیلے میں گفتگو کرنے لگتی ہیں اور دورے کی شکل میں فضول گفتگو کرتی ہیں۔ اپنے کپڑے پھاڑتی ہیں۔ بالوں کو نوچتی ہیں اور پھر بے ہوش ہو کر گر پڑتی ہیں۔ اس مرض کا نام ہسٹریا ہے۔ مردوں، عورتوں کے جلد امراض کے علاج کے لئے ملاحظہ ہو۔ راقم کی طبی کتاب ”بیاض شباب“ بعض عورتوں کو حیض کی رکاوٹ کی وجہ سے بھی دورے پڑتے ہیں جسے جنات کا اثر سمجھا جاتا ہے اور لیکوریا کی پرانی مریضہ کو احباب کہتے ہیں کہ کالے علم کے تعویذات کا اثر ہے اور سادہ لوح عوام سے پیسے بھرتے ہیں۔ سیلان الرحم (لیکوریا) حیض کی بندش، کمی بیشی اور ہاؤ گولہ میں مریضہ کو ایسے معلوم ہوتا ہے جیسے کسی نظر نہ آنے والی چیز نے آکر اس کا گلہ دیا ہے اور اس حالت میں مریضہ کو حقیقتاً ایسا معلوم ہوتا ہے اور مریضہ بولنے سے قاصر ہوتی ہے۔ مردوں میں کئی ایسے مرد جو ایک عرصہ تک بدعات کا شکار رہتے ہیں۔ بعض اوقات ایسے مرد چلتے چلتے گرد پڑتے ہیں۔ ایسے مردوں، جوان لڑکوں کو چکر آتے ہیں، اکیلے میں ڈر اور خوف محسوس ہوتا ہے۔ رات کو کبھی کبھی اپنے ہی سایہ سے ڈر جاتے ہیں اور کبھی کبھی معمولی سی آہٹ ہونے پر چیخنا چلانا شروع کر دیتے ہیں اور کبھی کبھی رات کو سوتے میں خواب میں ڈرتے ہیں۔

ایسی علامات آسیب زدہ کی بھی ہوتی ہیں۔

مندرجہ بالا سطور لکھنے کا مقصد صرف یہ تھا کہ سب سے پہلے تشخیص کر لی جائے کہ آیا مریض کو مرض جسمانی ہے یا روحانی۔ اس پر آسیب مسلط ہے یا تعویذات کا اثر ہے یا اسے بدنی مرض ہے یا سحر جادو کا اثر ہے۔

تشخیص مرض

اگر مرض کے متعلق معلوم کرنا مقصود ہو کہ مرض روحانی ہے یا جسمانی، سحر جادو ہے یا جنات کا آسیب ہے تو درخت نیم کے برگ چار عدد لے کر ہر ایک برگ پر ذیل کی آیت تین تین بار پڑھ کر دم کریں اور مریض یا مریضہ کو کھلا دیں۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ لَا يُجَلِّيهَا لِوَفِّيْهَا إِلَّا هُوَ

(ا) اگر ذائقہ کڑوا ہو تو مرض بدنی یعنی جسمانی ہے۔

(ب) اگر ذائقہ ٹمکن ہو تو علامت سحر جادو اور تعویذات کی ہے۔

(ج) اگر ذائقہ میٹھا ہو جائے تو پھر آسیب کا اثر ہے۔

۲۔ دیگر طریقہ

ذیل کا نقش چار الگ الگ کاغذوں کے ٹکڑوں پر زعفران سے تحریر کریں۔ پہلے ایک دوپٹہ کو ناپ لیں (اگر مریض عورت ہو) اور اس کے چاروں کونوں پر یہ چاروں نقش باندھ دیں اور یہ دوپٹہ رات کو سونے سے کچھ دیر قبل مریضہ کے سر پر باندھ دیں۔ صبح کو دوپٹہ کھول کر پیمائش کریں۔ اگر مریض مرد ہو تو اس کے سر پر باندھنے والے مافہ (کپڑے) کے چاروں کونوں پر تعویذ باندھیں۔

(الف) اگر دوپٹہ سابقہ پاپ سے کم ہو جائے تو آسیب کا اثر ہے۔

(ب) اگر زیادہ ہو جائے تو سحر جادو ہے۔

(ج) اگر برابر رہے تو مرض بدنی یعنی جسمانی ہے۔

نقش یہ ہے

۱۱۹ — ۱۴۰

۳۔ دریافت بیماری

اس نقش کو کوری ٹھیکری پر تحریر کر کے رات کو آگ میں ڈال

دیں۔ صبح نکال کر دیکھیں۔ نقش یہ ہے۔

۳۳۱۱۱۲۴۶۹۵۱۸۳۱۱

۲۳۱۱۱۶۳۹۱۵۱۸۳۱۱

(الف) اگر حروف سیاہ ہی رہیں تو مرض جسمانی ہے۔

(ب) اگر حروف غائب ہو جائیں تو مریض پر جنات شیاطین کا

اثر ہے۔

(ج) اگر حروف سرخ ہو جائیں تو مریض پر سحر جادو ہے۔

(د) اگر حروف سفید ہو جائیں تو مریض کو نظر بد لگی ہے۔

۴- تشخیص کا بے نظیر طریقہ

اس عمل سے اس وقت کام لیا جائے جب کسی مریض کی تشخیص مختلف طریق سے بھی نہ ہو سکے یا ایسے مریض جو علاج کروا کر تھک چکے ہوں۔ مرض کا پتہ نہ چلتا ہو، ادویات بے اثر ہو چکی ہوں یا علاج کروانے سے مرض میں اضافہ ہوتا ہو اور یہ مثال صادق ہو چکی ہو۔

”مرض بڑھتا گیا جوں جوں دوا کی“

اکثر ایسا سحر جادو اور کالے علم کے تعویذات اور عمل کے ذریعے ہوتا ہے مرض کا پتہ نہیں چلتا۔ ایسے مریضوں سے ڈاکٹر اور حکماء عاجز ہوتے ہیں۔ ذیل کے عمل کو آزمائیں اور راقم السطور کو دعائے خیر میں یاد رکھیں۔ عمل یوں ہے کہ اول سورہ یسین شریف باسین پوری ایک بار پڑھیں، پھر سورہ رحمن پوری ایک بار پڑھیں۔ پھر سورہ مزمل ایک بار پوری پڑھیں۔ دوسری بار دوسرے رکوع سے شروع کر کے آخر تک پڑھیں اور یہ تین بار پڑھیں۔ تمام سورتیں معہ بسم اللہ پڑھیں اور اول و آخر درود شریف طاق بار ضرور پڑھیں۔

ایک شیشے کی صاف بوتل میں سات مساجد سے حاصل کردہ پانی ڈال لیں اور اس پر مذکورہ بالا عمل پڑھ کر دم کریں۔ مریض کو صبح و شام ایک ایک گھونٹ پینے کی ہدایت کریں۔ انشاء اللہ ایک ہفتہ نہ گزرے گا کہ مرض ظاہر ہو جائے گا۔

۵- طریقہ دریافت مرض، آسیب، جادو

ایک کوری ٹھیکری پر ذیل کا نقش تحریر کریں، بعد ازاں مریض ہر بیعتہ کے سر سے سات بار اتار کر آگ میں ڈال دیں تاکہ ٹھیکری خوب گرم ہو

کر سرخ ہو جائے۔ ٹھنڈا ہونے پر غور سے دیکھیں۔

(الف) اگر حروف سفید ہو جائیں تو سحر جادو اور تعویذات کا اثر ہے۔

(ب) اگر حروف سرخ ہو جائیں تو چڑیل، دیوی اور جنات

وغیرہ کا اثر ہے۔

(ج) اگر غائب ہو جائیں تو آسیب پر یوں کی جملہ اقسام ہے۔

(د) اور اگر حروف سیاہ ہی باقی رہیں تو بدن میں مرض جسمانی ہے۔

نقش یہ ہے۔

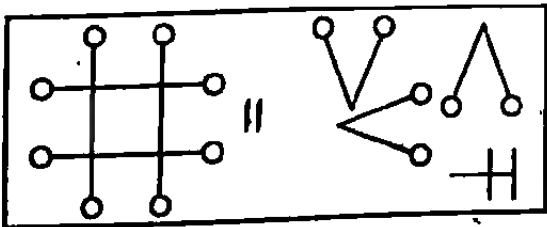
۳۳۱۱۱۲۴۶۹۵۱۸۳۱۱

۶- طریقہ تشخیص عجیبہ

اس طریقہ کو مجھے چند بار قریب المرگ مریضوں پر آزمانے کا موقع ملا ہے۔ اس طریقہ سے مجھے تشخیص کرنے میں ہر بار کامیابی حاصل ہوئی ہے۔ یہ عمل ایک طرح کا استخارہ ہے۔ اگر مریض کا حال معلوم کرنا ہو کہ اچھا ہوگا یا نہیں۔ بیماری بڑھ جائے گی، یا جلدی صحت یابی حاصل ہوگی۔ ذیل کے اسماء طلسمات کو ایک انڈے پر تحریر کریں اور رات کے وقت مریض کے سر کے پاس وہ مرغی کا انڈا خفیہ رکھ دیں۔ صبح کے وقت نکال کر اسے اہال کر دیکھیں۔

(الف) اگر انڈے کا رنگ سیاہ یا سرخ ہوگا تو سمجھیں گے کہ بیماری طویل ہوگی اور مریض مر جائے گا۔

(ب) اگر رنگ نہ بدلے تو انشاء اللہ مریض اچھا ہو جائے گا۔ طلسماتی اسماء یہ ہیں:



۷- تشخیص مرض بذریعہ سیارگان

یہ طریقہ میرے روزانہ کے معمولات میں سے ہے۔ میرا یہ صندری راز تھا جو کہ پہلی بار اس کتاب میں درج کر رہا ہوں۔ دنیائے تشخیص میں اس سے آسان اور سو فیصد درست عمل آپ کو نہ مل سکے گا۔ تشخیص کے اس طریقہ کو بچوں کا کھیل نہ بنائیں۔ اس سے صرف ایسے

کاملہ سے معمور ہوگا اور رسولی ختم ہو جائے گی۔

حفاظت از دشمنان

جو شخص اپنے دشمنوں کے ہاتھوں نقصانات اٹھاتا رہتا ہے اور چاہے کہ اس کے دشمن آئندہ اس کو کسی بھی قسم کا ضرر نہ پہنچائیں تو اس کے لئے ذیل کا نقش سورہ کوثر بے حد نافع اور مفید ہے۔
نقش یہ ہے:

بسم الله الرحمن الرحيم

حَبِيبِ اَنَا اَعْطَيْتَكَ الْكَوْثَرَ يَا مَعْشَرَ
فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ شَانِكَ هُوَ الْاَبْتَرُ
اِنَّ الْحَفِيفُ يَحْفِيفُ يَا حَفِيفُ حَفِظْتَ
مَنْ شَرَّ الْفُلَاں بن الْفُلَاں
فُلَاں ابن فُلَاں کی جگہ دشمن اور اس کی ماں کا نام لکھیں

درد کمر

جو فرد شدید کمر درد میں مبتلا ہو اور کسی طرح آرام نہ آتا ہو تو ایسے میں ذیل کا عمل نافع اور مفید ہے۔ اس مقصد کے لئے چینی کی سات طشتریاں لے کر ان پر سورہ کوثر بمعہ بسم اللہ شریف اور آیات ذیل زعفران و گلاب سے لکھیں اور بعد ازاں ان طشتریوں کو روغن زیتون سے باری باری دھو کر اس روغن زیتون کو کسی شیشی میں محفوظ فرمائیں اور بعد ازاں روزانہ رات کو اس روغن زیتون کی مالش کمر پر کر کے اوپر کپڑا ڈال کر سو جائیں۔ صبح کو اٹھ کر نیم گرم پانی سے غسل کریں۔ انشاء اللہ تعالیٰ سات یوم کے عمل سے کمر درد سے ہمیشہ کے لئے چھٹکارا مل جائے گا، اگر اس عمل کو مسلسل اکیس یوم تک کر لیا جائے تو زندگی میں پھر کبھی بھی یہ مرض لاحق نہ ہوگا۔

آیات مبارکہ

قَدْ اَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى بَلْ تُؤَلُّوْنَ
الْحَيٰوةَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ خَيْرًا وَّابْقَىٰ اِنَّ هٰذَا لَفِی الصُّحُفِ
الْاُولٰی صُحُفِ اٰنْزِلْنٰهُنَّ عَلٰی رُوحِکَ بِاَمْرِ رَبِّکَ لَعَلَّکَ تَعْلَمُ

ارباب دانش کو جادو کے وجود میں ذرا سا بھی شک نہیں کیوں کہ

سورہ الکوثر سے شفاء

سید علی حسن شاہ، لاہور جس کسی کو رسولی ہوگئی ہو اور اس کے علاج کے باوجود بھی آرام حاصل نہ ہوتا ہو تو ایسے میں حضرت شیخ منان رحمۃ اللہ علیہ کا فرمودہ ذیل کا عمل بے حد نافع اور اکیر ہے۔ اس مقصد کے لئے پیر، منگل، بدھ تین روزے بہ نیت شفاء رکھے، تیسرے دن بوقت زوال غسل کرے اور اپنے رب کے حضور جانے کی تیاری کرے، اس کے لئے ایک پاک صاف کپڑا ہمراہ لے کر مسجد یا گھر کے کسی گوشہ تہائی میں جا کر چار رکعت نماز نفل بہ نیت شفاء رسولی اس طریقہ سے ادا کرے کہ اس میں ہر رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ کافرون (سات مرتبہ)، سورہ کوثر (سات مرتبہ)، سورہ اخلاص (سات مرتبہ)، سورہ فلق (سات مرتبہ)، سورہ الناس (سات مرتبہ) پڑھے پھر خشوع و خضوع کے ساتھ تمام ارکان نماز سے فارغ ہو کر گلے سے تمام کپڑے اتار کر وہی پاک صاف کپڑا پہن لے اور پھر زمین پر دایاں رخسار رکھ کر ذیل کی دعا سات مرتبہ کم از کم اور جتنا زیادہ ہو سکے انتہائی خشوع و خضوع اور الحاج وزاری سے مانگے۔

دعا یہ ہے: يَا وَاجِدُ يَا مَاجِدُ يَا كَرِيمُ يَا حَنَّانُ يَا قَرِيبُ
يَا مُجِيبُ يَا رَحِمَ الرَّاحِمِينَ صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَانْكَشِفْ مَا بَيْنِي مِنْ ضَرٍّ وَ مَعْتَقِدَةٍ
وَالنَّبِيَّ الْعَافِيَةَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَأَعِزَّنِي عَلَى بَتَمَامِ الْفِتْنَةِ
وَأَذْهَبْ مَا بَيْنِي فَإِنَّهُ قَدْ آزَانِي وَ غَمَمِي.

”اے اکیلے اے عزت والے، اے کریم، اے بے حد رحیم و شفقت کرنے والے، اے قریب، اے قبول کرنے والے، اے سب پر رحم کرنے والوں سے زیادہ رحمت نازل فرما ہمارے سردار حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ پر اور ہمارے سردار حضرت محمد ﷺ کی آل پر اور میری بد حالی اور رنج کو دور فرما اور مجھے دنیا و آخرت میں عافیت کا لباس پہنا اور اپنی پوری نعمتوں کے ساتھ مجھ پر احسان فرما اور میری اس تکلیف کو دور فرما، اس بیماری نے مجھے اذیت پہنچائی اور غم میں ڈالا ہے۔“

اس عمل کو روزانہ تا حصول شفا یا بی جاری رکھے۔ انشاء اللہ شفاء

جادو اور اس کی قسمیں

از: قلم حکیم غلام سرور شباب
(ماہر علوم مخفی)

قسم پنجم

پانچویں قسم کے جادو میں خواص اشیاء کے کرشمے دکھائے جاتے ہیں، مثلاً انگلیوں کا آگ سے روشن کر لینا، اگر چراغ سے انگلیوں کو روشن کیا جائے تو انگلیاں مثل شمع کے روشن ہو جائیں گی مگر جلنے نہ پائیں گی۔ دراصل یہ جادو نہیں ہے بلکہ علم ریہیاء یعنی شعبدوں کا علم ہے۔

ایک اور اعتبار سے جادو کی اقسام:
جادو کی تین اقسام ہیں۔

(۱) فطری (۲) علوی (۳) مافوق الفطرت۔

فطری جادو

فطری جادو وہ ہے کہ جس سے قوانین قدرت کے موافق عجائبات کا ظہور ہوتا ہے اور نظام کائنات اسی فطری جادو سے قائم ہے، مرنا، جینا سب اسی جادو سے ظہور پذیر ہوتا ہے۔ بہت سے عجائبات سماویہ مطلق سمجھ میں نہیں آتے، جو روزمرہ یا کبھی کبھی ہماری آنکھوں کے آگے حادثات ہو کے معدوم ہو جاتے ہیں، جن کا سبب ہم نہیں دریافت کر سکتے اور جن کے حادثات ہونے کے صحیح اسباب ہماری ضعیف اور محدود عقل نہیں پاسکتیں تو بھی اس صورت سے ہمارے بہت سے تجربے فطری فلسفہ بالخصوص بجلی علم مناظر و مریا اور علم قوت مقناطیسی اسی قسم کے جادو کی ایک شکل پیدا کرتے ہیں، نادائق اور جاہل لوگ ان ہی کو معجزہ اور کرامت سمجھتے ہیں۔

علوی جادو

علوی جادو وہ ہے جس کے ذریعہ سے ہر قسم کی ارواح اور ستاروں پر قدرت حاصل ہو جائے اور پھر انسان پر پورا قبضہ ہو جائے۔

اقسام سحر جادو

جادو کی پہلی قسم وہ ہے جس کا علم ہاروت اور ماروت سے نکلا ہے، بابلیوں نے اس علم کو ان سے سیکھ لیا تھا اور اسی علم میں وہ تعین بہت کیا کرتے تھے اور کلدانی جو بابل کے رہنے والے تھے اسی علم میں زیادہ تر مشغول تھے۔

مؤرخین کا بیان ہے کہ بابل کے حکیموں نے نمرود کے زمانہ میں جو بابل کا بادشاہ تھا، سات طلسم بنائے تھے جو وہم و ادراک میں نہیں آسکتے تھے اور ان کے سمجھنے سے عقل قاصر ہے، ان ساتوں طلسموں کا ذکر اپنی ہم اپنی کتاب ”رذیحہ“ حصہ اول میں لکھ چکے ہیں۔ یہاں ہم مصری اور بابلی جادو کی اقسام تحریر کرتے ہیں۔

قسم دوم

جادو کی دوسری قسم وہ ہے جس سے جادو کا عمل پڑھ کر جن شیاطین اور ارواح خبیثہ کی تسخیر کی جاتی ہے، جادو گر انہی ارواح خبیثہ کو لوگوں پر مسلط کر کے یا ان کی چوکی بٹھا کر پریشان کرتے ہیں۔

قسم سوم

جادو کی اس تیسری قسم سے جادوئی عمل پڑھ کر بھوتوں اور شیاطین کے سرداروں کو قابو کی جاتا ہے اور پھر ان سے کام لیا جاتا ہے۔

قسم چہارم

چوتھی قسم کا جادو صرف روحانیات اور تخیلات سے تعلق رکھتا ہے جس میں جادو گر اپنے خیالات کے زور سے یا جینی یا شیطانی ذرائع سے دوسروں پر اثر ڈالتا ہے۔

ما فوق الفطرت

وہ جادو ہے جس سے شیاطین اور اجنہ ارواح خبیثہ مسخر ہو سکیں، ایسا جادوگر بعض اوقات فطرت کی قوتوں پر جادو کے زور سے غالب ہو جاتا ہے لیکن درست یہ ہے کہ فطری قوتوں پر کوئی مکمل طور پر غالب نہیں آ سکتا۔

بھاری جادو کے پانچ طریقے اور خصوصی علامات

بھاری قسم کے جادو کی مندرجہ ذیل پانچ اقسام ہیں۔

(۱) آلے یا مٹی یا موم کا پتلا بصورت دشمن بنا کر پتلے کے اوپر نام تحریر کرتے ہیں، پھر افسوں گر جادو کا عمل پڑھ کر اس عمل کے پیر، دیوی، دیوتیا خبیث روح کو دعوت دیتے ہیں اور پتلے کے بدن میں بول کے کانٹے یا سوئی چبھوتے ہیں اور اپنے جادو کے عمل کے موکل کو تکلیف اور دکھ دینے پر مقرر کر دیتے ہیں پھر اس پتلے کو دشمن کے مکان یا گھر میں موقع پا کر دفن کر دیتے ہیں، پس جب یہ گڈا دفن ہو جاتا ہے تب سے وہ بیچارہ جس کے نام پہ جادو کا عمل کیا گیا ہوتا ہے، دن رات ایسی حالت میں رہتا ہے کہ اس کے جسم میں جابجا سونیاں چبھتی ہیں اور بدن میں چیونٹیاں چلتی رہتی ہیں۔

تمام بدن میں گرمی کی حدت بڑھ جاتی ہے اور بدن میں آگ جیسی تپش رہتی ہے، گرمی سے دل گھبراتا ہے اور سحر زدہ بے قرار اور پریشان رہتا ہے۔ مؤثر علاج نہ ہو سکے تو یہ علامات روز بروز بڑھتی ہیں اور آخر جان لیوا ثابت ہوتی ہیں۔

(۲) اس دوسری قسم کے جادو میں جادو کرنے والے ایک کوزہ سفال آب نارسیدہ لے کر مطلوبہ فرد کا ایک پتلا یا گڈا آلے، مٹی یا موم سے بنا کر رکھتے ہیں اور اس کوزہ میں پتلے کے ہمراہ سات قسم کی مٹھائی اور پھول رکھ دیتے ہیں، پھر جادو کا عمل پڑھ کر کسی خبیث روح مثلاً کالی، لوٹا، چماری، درگا دیوی، کلوا بیر، ڈاکنی یا جھلی وغیرہ کی چوکی بٹھاتے ہیں اور پتلے کے بدن میں سونیاں چبھو دیتے ہیں اور خبیث روح کو اپنے مقصد کے پورا کرنے کی قسم دیتے ہیں۔ پھر اس کوزہ پر جلتے ہوئے چراغ اور تمام سامان کو خبیث روح کی بھیٹ کے ہمراہ چلتے پانی نہر، ندی یا دریا میں چھوڑ دیتے ہیں پھر کیا ہوتا ہے اس جادو سے مریض بے چارہ مثلاً

آب رواں اپنے آپ کو سمجھتا ہے اور ہر وقت اسے یہ معلوم ہوتا ہے کہ میں پانی میں ڈوب رہا ہوں اور بے چارے کا دل ڈوبتا ہے، بدن خوف اور گھبراہٹ سے کانپتا ہے، مریض انتہائی بزدل ہو جاتا ہے۔

(۳) دیوالی یا دسہرہ یا چاند اور سورج گرہن کے اوقات میں جادوگر کسی ارواح ارضیہ کی جادو سے سدھی کر لیتے ہیں، کیونکہ ہنومان، کالکاں، بھیروں، نارسنگھ، پستاجنی، سیتا اور جنادھاری وغیرہ کو قبضہ میں لانے کے لئے یہ اوقات مؤثر ہوتے ہیں۔ جادوگر ان کے جادو منتر کو سدھ کر لیتے ہیں اور ان کی بھیٹ دیتے ہیں پھر سال بھر ان سے کام لیتے ہیں اور جب کسی انسان خواہ مرد ہو یا عورت یا بچہ کو تکلیف اور رنج و الم میں مبتلا کرنا چاہیں تو جادو کرنے والے اپنی مددگار و معاون روح کی بھیٹ دیتے ہیں اور اس کی چوکی چلاتے ہیں اور کچھ میعاد مقرر کرتے ہیں جس کے لئے جادو کیا گیا ہو۔

چوکی یوں چلاتے ہیں کہ کسی ٹھیکرے میں دشمن کا پتلا اور سامان رنج و الم رکھ کر چراغ جلا کر جادو کا عمل پڑھ کر روح خبیث کو کام پر لگاتے ہیں، اس جادو سے مریض کے تمام بدن میں درد ہوتا ہے، دل گھبراتا ہے، افشار خون بڑھ جاتا ہے، کلیجہ بھاری ہو جاتا ہے، یا پھر منہ یا پاخانہ یا پیشاب کے راستے خون آتا ہے، یا پھر بدن اور کپڑوں پر خون لگ جاتا ہے، یا خون کے چھینٹے پڑتے ہیں، ہر وقت بدن جلتا رہتا ہے، حتیٰ کہ سحر زدہ کا جینا دو بھر ہو جاتا ہے، مؤثر علاج نہ کیا جائے تو تھوڑے ہی عرصے میں سحر زدہ مریض راہی ملک عدم ہو جاتا ہے۔

(۴) کسی کو کھلانے پلانے کے لئے جادو منتر پڑھ کر لوٹک کے جوڑے، الا پتلی، پان کے پتے، راکھ مسان یا اور چیزیں دیتے ہیں، جس کو کھلا دیں گے وہ دماغی طور پر ختم ہو جاتا ہے، کوئی کام کرنے کو اس کا جی نہیں چاہتا، پاگلوں جیسی حرکتیں کرے گا یا وہ سمجھ لیتا ہے کہ میں اب مر جاؤں گا، وہ کہتا ہے میں مرنا چاہتا ہوں یا وہ بے سدھ بیٹھا رہتا ہے۔ بعض عورتیں افسوں گروں سے اپنے خاوندوں کو رام کرنے کے لئے بھی ایسی چیزیں بھاری معاوضہ دے کر حاصل کر کے کھلا دیتی ہیں جس سے ان کے خاوند زن مرید بن جاتے ہیں، عورتوں کا حکم چلتا ہے اور خاوند بیچارہ بیوی کا غلام بے دام بن کے رہ جاتا ہے۔

(۵) اس پانچویں قسم کے جادو میں جادو کے عمل سے کسی شخص مرد

تک کہ ایک مدت بعد بالکل بالکل پاگل اور دیوانہ ہو جاتا ہے۔

سحری اثرات کی کیفیات

سحر زدہ مریض پر مندرجہ ذیل علامات و کیفیات ظاہر ہوتی ہیں۔

(۱) کسی شخص کو ایک جگہ قرار نہ آئے، یا کوئی عورت ماری ماری پھرے اور اسے ہر جگہ سے طلاق ملے۔

(۲) عورت کے خوبصورت ہونے کے باوجود کوئی شخص اسے نکاح میں لانے کا قصد نہ کرے۔

(۳) کسی کی عقل سلب ہو جائے۔

(۴) شوہر بیوی سے نفرت کرنے لگے۔

(۵) مسحور مرد فرزند وزن اور گھر والوں اور کھانے پینے، بولنے سے نفرت کرے گا۔

(۶) بیوی شوہر سے نفرت کرنے لگے اور دشمن محسوس کرے، مسحور عورت اپنے بچوں سے کبھی نفرت کبھی پیار کرے، مزاج چڑچڑا ہو جائے۔

(۷) کسی کے بچے زندہ نہ رہیں۔

(۸) سحر زدہ پر ایک علامت جادو کی یہ بھی ظاہر ہوتی ہے کہ اس کی ہڈیوں اور گوشت کے اندر درد رہتا ہے اور بعض کو درد سر اور اسہال لگ جاتے ہیں۔

(۹) مسحور کو بعض اوقات اکیلے میں یا اندھیرے میں خوف آتا ہے اور ذہن میں طرح طرح کے سو سے اور خیالات میں یکسوئی نہیں رہتی۔

(۱۰) مرد عورت پر جنسی فعل کے لئے قادر نہ ہو، یعنی شہوت اور قوت مردانہ باندھ دی گئی ہو۔

(۱۱) عورت مرد سے کھنچی کھنچی رہے۔

(۱۲) عورت اپنے مرد سے ہمبستری کرنے سے بھاگے۔

(۱۳) پرانے سحر زدہ مریض کا دل و دماغ کمزور ہو جاتا ہے اور اکثر ہوش و حواس میں نہیں رہتا، اکثر پرانے مسحور وہمی ہو جاتے ہیں۔

(۱۴) جس فرد پر سحر جادو ہو وہ دن بدن لاغر و بے قرار ہوتا جائے گا۔

(۱۵) مسحور عورت اور مرد دونوں کی صحبت بے کیف رہتی ہے۔

(۱۶) مال و اسباب اور کاروبار میں استحکام نہ ہو۔

(۱۷) پالتو جانور کثرت سے مرنے لگیں۔

ہو خواہ عورت، لڑکی ہو یا لڑکا ایسا دکھ پہنچاتے ہیں کہ اس سے جان جاتی رہتی ہے، ایسا جادو جس پر بھی کیا گیا ہو اس کے کندھے بھاری رہتے ہیں، سر چکراتا ہے، آنکھوں میں درد، دماغ ماؤف، بدن میں سستی اور کبھی اس کی پیٹھ اور شانوں کے درمیان درد ہوتا ہے اور بوجھ رکھا ہوا محسوس ہوتا ہے، یادداشت دن بدن کمزور ہونے لگتی ہے، خواب میں ڈراؤنی شکلیں نظر آتی ہیں، مریض تنہائی پسند ہونے لگتا ہے۔

مسحور پر مدفون جادو کے بد اثرات

جادوگر جادو کا عمل کر کے ان چار جگہوں پر دفن کرتے ہیں۔

(۱) آگ میں (۲) قبر میں (۳) درخت پر (۴) مرگھٹ یا مسان میں (۱) آگ والے جادو سے مسحور کے دل و دماغ پر ہر وقت خوف و ہراس طاری رہتا ہے، نفرت، پریشانی اور اداسی چھائی رہتی ہے، دل میں آگ لگی ہوئی محسوس ہوتی ہے، روٹی کھا پی سکتا ہے، چل پھر بھی سکتا ہے، آگ والے عمل کے مسحور کے جادو قدیم ہونے پر ہاتھ پاؤں سڑ جاتے ہیں۔

(۲) قبر والے جادو کے اثر سے مسحور بیمار اکثر ست رہتا ہے، خواب پریشان آتے ہیں، مریض کا چار پائی سے اٹھنے کو جی نہیں چاہتا، بدن میں روز بروز نقابت بڑھ جاتی ہے، مریض سوتا بہت ہے، جسم میں دردیں ہوتی ہیں اور کسی نہ کسی بیماری کی پلیٹ میں رہتا ہے۔

(۳) درخت والے جادو کے اثر سے مریض کا دل ہر وقت اڑتا ہے، کانوں میں شائیں شائیں کی آواز آتی ہے، چار پائی پر لیٹے تو ایسے معلوم ہوتا ہے کہ ابھی چار پائی سے نیچے گر جائے گا، ایسے سحر زدہ کو اکثر چیزیں گھومتی ہوئی نظر آتی ہیں، بعض اوقات وہ محسوس کرتا ہے کہ اس کی چار پائی گھوم رہی ہے، سر کو چکر آنے شروع ہو جاتے ہیں اور کبھی سر چکرانے کی وجہ سے مریض گر پڑتا ہے۔

(۴) مرگھٹ والے جادو کے بد اثرات سے مسحور کو خوفناک ڈراؤنے خواب آتے ہیں، خوابوں میں بدروحیں اور سیاہ رنگ کی بلائیں اکثر دیکھتا ہے اور ذہن میں ہر وقت دوسے رہتے ہیں اور مریض شکی مزاج ہوتا ہے، اپنے قریبی عزیزوں کی بات کا بھی اعتبار نہیں کرتا، جیسے جیسے جادو کے عمل کو عرصہ گزرتا ہے، مریض مخبوط الحواس ہوتا ہے یہاں

شہید کربلا کا دفاع

اور عاشقان یزید کی خانہ تلاشی

مولانا منظور نعمانی کے صاحبزادے

اہل بیت رسول اللہ ﷺ
کی شان میں
گستاخیوں کا مدلل جواب

سیدنا محمد بن ابی بکر

واقفہ کر بلا کے پس منظر کا رد

از قلم
مولانا حسن احمد صدیقی
(فاضل دارالعلوم دیوبند)

یہ کتاب علماء دیوبند کی خاموشی کا کفارہ ہے۔

اگر آپ کو فی الحقیقت خاندان رسول ﷺ سے محبت و عقیدت ہے
تو اس کتاب کا مطالعہ ضرور کریں۔

اعلیٰ کتاب و طباعت قیمت مجلد۔ سو روپے (علاوہ محصول ذاک)

ناشر

مکتبہ روحانی دنیا دیوبند یو پی 247554

فون 01336-224455 موبائل 9359210273

(۱۸) گھر پر دہاؤ نازل ہو جائے اور تمام اہل خانہ بیمار یوں میں

جلا رہیں۔

(۱۹) کسی کو پتلا، گڈ لیا بونٹہ میں ڈال دیا گیا ہو۔

(۲۰) جادو گر کی قسموں سے جادو کا وارہ کرتے ہیں، مگر کسی کو زندگی سے محروم کرنا ہو تو پھر اس کے اثرات جسم پر وارد کرتے ہیں جس سے مجموعی طور پر آدمی کام کا نہیں رہتا، ایسے سحر زدہ بیمار یوں کا مجموعہ بن جاتے ہیں، ایک بیماری سے نجات ملی تو دوسری نئی بیماری میں مبتلا ہو جاتے ہیں، ادویات اپنا اثر کرنا چھوڑ دیتی ہیں یا ایک دوائی پہلے کچھ فائدہ دیتی ہے اور بعد میں وہی دوائی بے فائدہ ثابت ہوتی ہے۔

(۲۱) بعض ساحر جادو کے عمل سے بدن کے خاص حصوں کو ہاندھ دیتے ہیں، مثلاً کسی مرد کی مردانہ قوت اور شہوت کو جادو کے عمل سے ہاندھ دیتے ہیں، مرد اپنی بیوی سے ہمبستری نہیں کر سکتا، اسی طرح کی شہوت عورت بستہ کر دیتے ہیں، عورت کو جماع سے نفرت ہو جاتی ہے۔

(۲۲) کچھ سطلی انہوں گر لوگوں کے کاروبار کو جادو کے عمل سے ہاندھ دیتے ہیں، چلتا چلتا کاروبار رک جاتا ہے، یا لاکھوں کی آمدنی ہزاروں اور ہزاروں کی آمدنی سیکڑوں پر آ جاتی ہے، مشینری کو جادو کے عمل سے ہاندھ دیتے ہیں، جس سے آئے روز نقصان ہوتا رہتا ہے اور مشینری میں ٹوٹ پھوٹ ہوتی رہتی ہے۔

(۲۳) رشتے داروں سے زیادہ مخالفتیں پیدا ہو جانے پر لوگ جادو کرنے والے کو تلاش کر کے بہت خرچ کرتے ہیں اور دوسروں کو تباہ کرتے ہیں، بعض رشتہ نہ ملنے پر لڑکی کی عقد بندی اور بخت بندی جادو کے ذریعہ کروا دیتے ہیں، ایسی لڑکیوں کے رشتہ کے پیغام آتے ہیں، مگر بات بکلی نہیں ہوتی، کسی نہ کسی وجہ سے رشتہ نہیں ہوتا اور ایسی سحر زدہ لڑکیاں بے چاری جوانی کی عمر اپنے والدین کے گھر میں ہی گزار لیتی ہیں۔

(۲۴) بعض دفعہ کنواری خوبصورت لڑکیوں کے سرخ سیب کی مانند تروتازہ چہرے مرجھا جاتے ہیں، آنکھوں کے نیچے حلقے بن جاتے ہیں، چہرے پر سیاہیاں پڑ جاتی ہیں، حتیٰ کہ چہرے کی تمام خوبصورتی آہستہ آہستہ ختم ہو جاتی ہے جس کی وجہ سے آنے والے لڑکی کا رشتہ ناپسند کر جاتے ہیں اس کے لئے بھی حاسد جادو کا عمل کرواتے ہیں۔ جادو کی یہ تمام قسمیں اس وقت ہماری دنیا میں رائج ہیں اور اللہ کے بندوں کو رنج

☆☆☆☆

پہنچا رہی ہیں۔

محمد اجمل انصاری منو ناٹھ

تشخیص کار روحانی طریقہ

بعض تکالیف ایسی ہوتی ہیں کہ معلوم نہیں ہوتا کہ مرض کا اصل سبب کیا ہے، جنات ارواح خبیثہ، گفتار بد یا سحر جادو یا کوئی جسمی بیماری کا پتہ لگانے کے لئے یہ ایک نہایت مخفی اور پوشیدہ راز ظاہر کیا جاتا ہے۔ اس روحانی طریقہ تشخیص سے تمام رنج و غم اور حزن و الم معلوم ہو جاتے ہیں اور پھر آسانی سے ان کا علاج ہو جاتا ہے۔

ہم نے اپنی کتاب ”روح“ حصہ اول اور ”آئینی قوتوں سے نجات“ میں چند تشخیص کے روحانی طریقے تفصیل سے تحریر کر دیئے ہیں، مزید روحانی تشخیص کے طریقے جاننے کے لئے مذکورہ کتب کا مطالعہ فرمائیں۔ یہاں صرف ایک ہی عمل تحریر کیا جاتا ہے، یہ عمل کافی سارے اعمال پر بھاری ہے، اگر کسی مرد یا عورت کی بیماری کے بارے میں معلوم کرنا ہو کہ وہ آسیب زدہ ہے یا اس پر جادو کا اثر ہے، کوئی جسمانی مرض ہے یا گفتار بد کا اثر ہوا ہے، طریقہ یہ ہے کہ:

مریض یا مریضہ کو دیوار کے سہارے اس طرح کھڑا کریں کہ اس کے دونوں پاؤں کے تلوے دیوار کے برابر ہیں، سر اور جسم بھی دیوار سے ملا ہوا سیدھا رہے۔ اب سات تار ریشمی یا سوت کے نیلے یا سیاہ لے کر برابر کریں، پھر ان کو ملائیں اور یہ تار اس قدر لمبے ہوں کہ مرد یا عورت کے قدم سے ایک دو بالشت زیادہ ہوں۔ ان تاروں کو صاف کر لیں تاکہ کوئی گانٹھ یا جھری نہ رہے جس سے ناپا جائے، مرد یا عورت اپنے دائیں ہاتھ کی انگلی گول خلتے کے موافق کر کے اس ڈورہ کو انگلی کے خلتے میں پکڑ لے، اگر مریض مرد ہو تو اس کے دائیں پاؤں کے انگوٹھے اور عورت ہو تو بائیں پاؤں کے انگوٹھے اور انگلی کے درمیان ڈورالے کر سراسر پکڑ لیا جائے اور دوسرا ڈورے کا ماتھے کے اوپر جہاں کہ ہال ٹکلتے ہیں، عامل یا کوئی دوسرا شخص اچھی طرح اس ڈورے کو سمجھ کر ناپے اور اس جگہ پر گرہ لگا دے۔ اب عامل اس ڈورے پر بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھ کر سات مرتبہ مع بسم اللہ قل اعوذ برب الفلق اس ڈورہ پر دم کرے، پھر

سات مرتبہ مع بسم اللہ سورہ قل اعوذ برب الناس پڑھ کر دم کرے۔ اسی طرح سورہ اخلاص اور سورہ تبتید اور قل یا ایہا الکفرؤن اور سورہ لا یتلاف اور الم ترکف اور سورہ فاتحہ پڑھے اور دم کرے، پھر تین مرتبہ آیت الکرسی وهو العلیٰ العظیم تک مع بسم اللہ پڑھے اور دم کرے۔ پھر گیارہ مرتبہ یہ دعا پڑھے۔ بسم اللہ الرحمن الرحمن الرحیم۔ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ يَا مُؤْتِكَلَاتِ هَلِیْهِ السُّورَةُ اخْبِرْنِی بِحَقِّ الْقُرْآنِ وَالْاِنْجِلِ وَالزَّبُورِ وَالْفُرْقَانِ الْعَظِیْمِ وَصَغَارِ رَبِّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغَارِبِ وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰی خَیْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ اَجْمَعِیْنَ۔ پھر تین مرتبہ سُبحَانَ ذِ الْمَلِکِ وَالْمَلٰکُوتِ سُبحَانَ ذِی الْعِزَّةِ وَالْعَظَمَةِ وَالْهَبِیَةِ وَالْقُدْرَةِ وَالْکِبْرِیَاءِ وَالْجَبَرُوتِ سُبحَانَ الْمَلِکِ الْحَیِّ الَّذِی لَا یَنَامُ وَلَا یَمُوتُ سُبُوْحٌ قُلُوبُ رُبُّنَا وَرَبِّ الْمَلٰئِکَةِ وَالرُّوْحِ۔ پڑھ کر دم کرے پھر چار مرتبہ یہ اسم مع موکلات پڑھے۔ یَا جِبْرِائِلُ یَا قَرْنَائِلُ یَا رَقَمَائِلُ یَا تَنَکْفِیْلُ بِحَقِّ یَا سُبُوْحِ اور دم کرے اور پھر تین مرتبہ یہ اسم جبروتی پڑھے۔ یَا خَافِضُ تَخَفَّضْتُ بِالْخَفِضِ وَالْخَفِضُ لِنِیْ خَفِضْتُکَ یَا خَافِضُ۔ اور دم کرے پھر اس ڈورے کو مریض کے جسم سے ناپے، اگر جسم کے برابر رہے تو پھر دو بارہ بارہ ناپے، پھر بھی برابر رہے تو پھر تین مرتبہ مع بسم اللہ سورہ مزمل پڑھے اور دم کرے اور پھر ناپے۔

(۱) اگر ایک انگل ڈورہ لمبائی میں گرہ سے بڑھ جائے تو سمجھ لیں کہ کسی چیز سے نظر ہو گئی ہے جس سے یہ بیماری ہو گئی ہے۔

(۲) اگر دو انگل بڑھ جائے تو سمجھ لیں کہ آسیب کا اثر ہے اور آسیب از قسم جنات یعنی بادشاہ جن اور گفتار بد جنات ہے۔ ہندی میں اس کو بھلیا کہتے ہیں، یہ قسم جنات عورتوں کی ہوتی ہے۔

(۳) اگر تین انگل بڑھ جائے تو آسیب بھوت چڑیل کا ہے۔

(۴) اگر چار انگل بڑھ جائے تو آسیب خبیث کا ہے، دودھ، دبی

خورجہ بلند شہر میں

رسالہ ماہنامہ طلسماتی دنیا اور مکتبہ روحانی دنیا
کی تمام کتابیں اور خاص نمبرات

ڈاکٹر سمیع فاروقی

پھوٹا دروازہ، محلہ خویش گمان گج کی مسجد سے خریدیں
منیجر: ماہنامہ طلسماتی دنیا، دیوبند

فون نمبر: 9319982090

یا شکرانہ دیا بلاؤ کے اوپر جمعہ کے دن ہوا ہے اور تکلیف ان کی وجہ سے
ہوئی ہے۔

(۵) اگر پانچ انگل بڑھ جائے تو نظر خبیث کی لگی ہے۔

(۶) اگر چھ انگل بڑھ جائے تو آسیب بادشاہ جن اور گفتار و بھوت

چیل نے تسلط کیا ہے۔

(۷) اگر سات انگل بڑھ جائے تو آسیب سردار خبیث کا ہو گیا

ہے اور لشکر کشی بھوتوں اور چیلوں نے مریض کو دبا رکھا ہے۔

(۸) اگر آٹھ انگل دورہ زیادہ ہو جائے تو آسیب بادشاہ جنات

خبیث بہت زبردست کا اثر ہے۔

ڈورہ کم ہو جائے تو

(۱) اگر ڈورہ ناچنے سے ایک انگل کم ہو جائے تو نظر بد دیو کی سمجھی

چاہئے۔

(۲) اگر ڈورہ دو انگل کم ہو جائے تو آسیب بادشاہ جنات اور

پریوں کا اثر ہو گیا ہے۔

(۳) اگر تین انگل کم ہو جائے تو سمجھ لینا چاہئے کہ کسی دشمن نے

ازراہ عداوت سحر جادو کیا یا کرایا ہے اور اس کی نشانی بیمار میں یہ معلوم ہوگی،

بدن پر چوٹیاں چل رہی ہیں، دل میں سوئی سی جھپتی ہے اور دل پر ٹکیہ کی

خنی کا معلوم ہونا، دن یا رات کو نیند آئے تو بندر یا سیاہ کتا یا عورت سیاہ

رنگ یا سرخ کپڑے پہنے ہوئے، یا جوگی اور پیراگی جیسی شکل دکھائی دینی

اور اکثر سیاہ رنگ کی چیزیں نظر آنا، عورت مرد بری صورت کے خواب میں

نظر آنا اور کبھی کسی کے پاخانہ یا منہ سے خون آنا اور جگر کی جگہ پہلی تاریخ

کے چاند جیسی خنی معلوم ہونا، کندھوں پر بوجھ رہنا، ہاتھ پاؤں ٹوٹنا، یہ

سب علامات سحر جادو کی ہیں، اس سے فوراً معلوم ہو جاتا ہے کہ کسی نے

جادو کر دیا ہے۔

(۴) اگر چار انگل کم ہو جائے تو بھی جادو ہی سمجھنا چاہئے کہ

مریض پر سحر جادو کے ذریعہ چوکی، کالی دیوی یا چوکی ہنوت یا چوکی ہیر

مسان کی ٹھانی گئی ہے۔

(۵) اگر پہلے ناپ پر ڈورہ مذکورہ ایک انگل کم ہو جائے اور

دوسرے ناپ میں پانچ انگل کم ہو جائے تو آسیب دیو کا ہے۔

طب نبوی کی اہم ترین یلوگار

کلونجی آئل

سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد گرامی ہے کہ

کلونجی میں موت کے سوا ہر مرض کے لئے شفا ہے

اور آج یہ بات تجربات سے ثابت ہے کہ کلونجی کا تیل بے خوابی، دردِ سر،

دردِ کان، خشکی اور سوجن، امراضِ جلد، دردِ دانت، سانس کی نالیوں کے

ورم، خرابی خون، پھوڑے، پھنسی، سکیل، مہاسے، دردِ گھٹیا، پتھری، مثانہ کی

جلن، دردِ شکم، دمہ، السر، کینسر، سستی اور تھکان وغیرہ جیسے موذی امراض کو

دفع کرنے میں اپنی مثال آپ ہے۔

کلونجی کا تیل دوا بھی ہے اور غذا بھی

ہزاروں لوگوں کی فرمائش پر ہاشمی روحانی مرکز نے طب نبوی کی اشاعت

عام کا بیڑہ اٹھایا ہے، کلونجی کا تیل اسی اقدام کی پہلی کڑی ہے، آپ کسی بھی

مرض کا شکار ہوں "کلونجی آئل" کا استعمال کریں اور اپنی آنکھوں سے

قدرت کا کرشمہ اور سرکارِ دو عالم ﷺ کے قول کی سچائی کا مشاہدہ کریں۔

وزن: M.L.30 قیمت: -/50 (علاوہ محصولِ ڈاک)

ہمارا پتہ:

ہاشمی روحانی مرکز محلہ ابوالعالی دیوبند یوپی

Mob-09756726786

خطات اور اسباب سے خطات حاصل ہونے کی

حسن البهاشی

روحانی فارمولے

روحانی فارمولہ (۱)

مندرجہ ذیل تینوں نقش حسب ذیل طریقے سے تیار کریں اور مریض کو حسب قاعدہ بٹھا کر کورے چراغ میں فقیلہ بوقت شام عصر و مغرب کے درمیان جلا لیں، انشاء اللہ سیب جل جائے گا۔

| | | |
|---------|---------|---------|
| ٢٢٥٣٩٥٧ | ٢٢٥٣٩٥١ | ٢٢٥٣٩٥٨ |
| ٢٢٥٣٩٥٤ | ٢٢٥٣٩٥٥ | ٢٢٥٣٩٥٣ |
| ٢٢٥٣٩٥٢ | ٢٢٥٣٩٥٩ | ٢٢٥٣٩٥٣ |

| | | | | |
|--------|----------|-------|-----|----|
| ۵ | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ |
| ۱۰۰ | ۹۰ | ۸۰ | ۷۰ | ۶۰ |
| علیقاً | اشراہیاً | امیاً | بحق | |
| ھا | ھا | ھا | ھا | |
| ۱۱ | ۱۱ | ۱۱ | ۱۱ | |

| | | | |
|------|------|------|------|
| 4000 | 4001 | 4002 | 4003 |
| 4004 | 4005 | 4006 | 4007 |
| 4008 | 4009 | 4010 | 4011 |
| 4012 | 4013 | 4014 | 4015 |

بحق علیاً ملیحاً تلیقاً انت تعلم ما فی
قلوبهم ہرچہ در وجود فلاں این فلاں حاضر شود
سوخته شود العجل العجل

روحانی فارمولہ (۲)

اگر آسیب کسی کو بار بار پریشان کرتا ہو اور کسی طرح باز نہ آتا ہو تو اس نقش کا فتیلہ بنا کر کورے چراغ میں جلائیں اور نقش کے نیچے مریض اور اس کی والدہ کا نام لکھ دیں، عامل مریض کو چراغ کے سامنے بیٹھائے اور آیت الکرسی پڑھے اور درمیان عمل یعنی چراغ جلنے کے دوران عامل **وَلَا يُوَدُّهُ حِفْظُهُمَا** کی تکرار کرتا رہے۔ انشاء اللہ آسیب جل کر خاک ہو جائے گا اور مریض کو اس کی شرارتوں سے نجات ملے گی۔ نقش اس طرح تیار کریں۔

| | | | |
|----|----|----|----|
| 11 | 8 | 1 | 13 |
| 2 | 13 | 12 | 2 |
| 14 | 3 | 4 | 9 |
| 5 | 10 | 15 | 7 |

فلاں بن فلاں

روحانی فارمولہ (۳)

ایک نقش کالی روشنائی سے بنائیں اور مریض کے گلے میں کالے پتھر سے میں پیکر الہ الہ دیں اور سات نقش بظہر ان سے تیار کریں اور مریض کو روزانہ ایک نقش پلائیں۔ انشاء اللہ آسیب کی شرارتوں سے نہایت حاصل ہو جائے گی۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۵۵۸ | ۱۵۶۱ | ۱۵۶۵ | ۱۵۵۱ |
| ۱۵۶۴ | ۱۵۵۲ | ۱۵۵۷ | ۱۵۶۲ |
| ۱۵۵۳ | ۱۵۶۷ | ۱۵۵۹ | ۱۵۵۶ |
| ۱۵۶۰ | ۱۵۵۵ | ۱۵۵۴ | ۱۵۶۶ |

روحانی فارمولہ (۴)

مندرجہ ذیل نقش کو طریقہ نمبر ۳ کے مطابق استعمال میں لائیں۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ۸ | ۴۹۹۹۳ | ۴۹۹۹۶ | ۱ |
| ۴۹۹۹۵ | ۲ | ۷ | ۴۹۹۹۴ |
| ۳ | ۴۹۹۹۸ | ۴۹۹۹۱ | ۶ |
| ۴۹۹۹۲ | ۵ | ۴ | ۴۹۹۹۷ |

روحانی فارمولہ (۵)

اگر کسی شخص کو آسیب و جنات کا غلط ہو تو اس نقش کو ۷۸۶ مرعات کے دن لکھ کر مریض کے گلے میں ڈالیں اور اگر کسی گھر میں آسیب کے اثرات ہوں تو اس نقش کو لکھ کر گھر میں لٹکا دیں، انشاء اللہ آسیب دفع ہوگا۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----------------------------|----|----|----|
| ۱ | ۱۴ | ۱۱ | ۸ |
| ۱۲ | ۷ | ۲ | ۱۳ |
| ۶ | ۹ | ۱۶ | ۳ |
| ۱۵ | ۴ | ۵ | ۱۰ |
| یا اللہ آسیب و جنات دور شود | | | |

روحانی فارمولہ (۶)

اگر کسی شخص کو جن پریشان کرتا ہو تو اس کے گلے میں چھل کاف کا نقش لکھ کر تعویذ بنا کر ڈال دیں، انشاء اللہ جن بھاگ جائے گا اور پھر کبھی اس

محمد اجمل انصاری مؤلف
بھجن پونی انڈیا

تاکید کریں کہ وہ چراغ کو دیکھتا رہے۔

| | | |
|------|-----|------|
| بدوح | ۷۸۶ | بدوح |
| ۸ | ۶ | ۳ |
| ۲ | ۳ | ۶ |
| ۶ | ۸ | ۲ |
| ۳ | ۲ | ۸ |
| بدوح | | بدوح |

روحانی فارمولہ (۹)

قرآن حکیم کی آیت ذیل کو ۱۱ مرتبہ پڑھ کر کنوئیں کے تازہ پانی پر دم کر دیں اور نصف شب کے بعد اس پانی سے آسیب زدہ کو نہلا دیں، تین روز تک لگا تار ایسا کریں، انشاء اللہ مریض چوتھے دن بالکل اچھا ہو جائے گا۔ آیت یہ ہے وَمَا لَنَا اَلَّا تَعُوْجَلْ عَلٰی اللّٰهِ وَقَدْ هَدٰۤاْنَا سُبُلَنَا وَلَنَصْبِرَنَّ عَلٰی مَا اَدْبٰتُمُوْنَا وَعَلٰی اللّٰهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُوْنَ ۝

روحانی فارمولہ (۱۰)

آسیب زدہ شخص کو ہوش میں لانے کے لئے سورہ نور کی آخری ۳ آیات پانی پر دم کر کے مریض کے منہ پر پھینکیں دیں، انشاء اللہ فوراً ہوش و حواس درست ہوں گے۔ (سورہ نور ۱۸ ویں پارے میں ہے) مجرب اور آزمودہ عمل ہے۔

روحانی فارمولہ (۱۱)

دفع جن کے لئے یہ نقش مریض کے گلے میں ڈالیں، خانہ نمبر ۹ میں مریض کا نام مع اسم والدہ لکھیں۔

| | | |
|---|---|---|
| ۶ | ۷ | ۲ |
| ۱ | ۵ | ۹ |
| ۸ | ۳ | ۴ |

اس خانہ میں مریض اور اس کی ماں کا نام لکھیں۔

روحانی فارمولہ (۱۲)

یہ نقش آسیب زدہ کے بازو پر باندھ دیں، انشاء اللہ آسیب بھاگ جائے گا۔

| | | | |
|-----------------|---------|-----------|---------|
| لا الہ الا اللہ | محمد | رسول اللہ | اللہ |
| یا اللہ | یا رحیم | یا ستار | یا غفار |
| یا کریم | یا وہاب | یا مدوح | یا شکور |

روحانی فارمولہ (۱۳)

مندرجہ ذیل نقش آسیب زدہ اور سحر زدہ دونوں مریضوں کے لئے یکساں طور پر مفید ہے، آسیب زدہ یا سحر زدہ کو ہارش، دریا یا کنوئیں کے پانی میں نقش ڈال کر پانی کھولا لیں، پھر اس پانی سے نہلا لیں، مجبوری میں تل کا پانی لے لیں، انشاء اللہ شفاء ہوگی۔ نقش جمعہ یا پیر کے دن نیک ساعت میں مرتب کریں اور نقش کی پشت پر یہ عبارت لکھیں۔ اَفْسَمْتُ عَلَیْکُمْ یَا رُوْقِیَائِیْل۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-------|-------|-------|
| ۳۰۹۱۹ | ۳۰۹۲۳ | ۳۰۹۱۷ |
| ۳۰۹۱۸ | ۳۰۹۲۰ | ۳۰۹۲۲ |
| ۳۰۹۲۳ | ۳۰۹۱۶ | ۳۰۹۲۱ |

روحانی فارمولہ (۱۴)

اگر کسی جن کو جلانا مقصود ہو تو عامل کو چاہئے کہ بروز دوشنبہ (پیر) صبح ۸، ۹ بجے کے درمیان ایک فقیہ تیار کر کے رکھے اور بوقت ضرورت کام میں لائے، جب کسی مریض کے اوپر جن حاضر ہو یا عمل سے حاضر کیا گیا ہو اور اس کو جلانا مقصود ہو تو اس فقیہ کو کورے چراغ میں جلا کر مریض کے روبرو رکھے اور عامل اس عزیمت کو پڑھتا رہے، انشاء اللہ سخت سے سخت جن جل کر خاک ہوگا۔ عزیمت یہ ہے۔ علیاً ملیقاً تلیقاً انت تعلیم مافی قلوبہم۔ فقیہ بنانے والا نقش یہ ہے۔

سو ختم جملہ دیویان پر یان و کفتاران و جوگیان و جنات و جنیات آنچہ در وجود
مزاحمت بد بد خاستر گردد و محرمت علیقاً ملیقاً تلیقاً انت تعلیم مافی
قلوبہم و مافی انفسہم علیقاً ملیقاً تلیقاً انت ہر بلا در وجود فلاں ابن
فلاں باشد سو ختم فقیہ در آمدہ در چراغ حاضر شود گرد رنگ نباید سوز و خاستر گردد

فلاں ابن فلاں کی جگہ ہمیشہ خالی رکھیں اور بوقت ضرورت یہاں مریض اور اس کی ماں کا نام لکھیں۔

روحانی فارمولہ (۱۵)

نقش ۳۳ کی زکوٰۃ ادا کرے، مربع آتش چال سے، زکوٰۃ کا طریقہ یہ ہے کہ ۳۳ کا نقش روزانہ لکھ کر ۳۳ روز تک اور آٹے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالے، ۳۳ روز کے بعد ۱۶ دن تک ۱۶ نقش روزانہ لکھے اور آٹے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالے۔ ۱۶ دن کے بعد ۴ نقش چار روز تک روزانہ لکھے اور آٹے میں گولی بنا کر دریا میں ڈالے اس کے بعد شیرینی بچوں میں تقسیم کرے اور تمام بزرگوں کو ایصال ثواب کرے، زکوٰۃ ادا ہو جائے گی، زکوٰۃ کی ادائیگی کے بعد ۳۳ کا نقش کو جس کو بھی جس مقصد کے لئے بھی لکھ کر دیا جائے گا، انشاء اللہ کامیابی ہوگی، نقش کے نیچے مقصد تحریر کر دیا جائے، اگر یہ نقش فقیہ بنا کر آسیب زدہ کو سنگھا دیں، انشاء اللہ اسی وقت آسیب رفع ہوگا۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۸ | ۱۱ | ۱۴ | ۱ |
| ۱۳ | ۲ | ۷ | ۱۲ |
| ۳ | ۱۶ | ۹ | ۶ |
| ۱۰ | ۵ | ۴ | ۱۵ |

روحانی فارمولہ (۱۶)

اگر کسی شخص کو آسیب ستاتا ہو تو اس نقش کو جمعرات کے دن صبح ۶، ۷ بجے کے درمیان لکھ کر آسیب زدہ کے گلے میں ڈالے، انشاء اللہ زبردست فائدہ ہوگا، یہ نقش ناؤ علی کا ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۰۲۳ | ۱۰۲۷ | ۱۰۳۰ | ۱۰۱۷ |
| ۱۰۲۹ | ۱۰۱۸ | ۱۰۲۳ | ۱۰۲۸ |
| ۱۰۱۹ | ۱۰۳۲ | ۱۰۲۵ | ۱۰۲۲ |
| ۱۰۲۶ | ۱۰۲۱ | ۱۰۲۰ | ۱۰۳۱ |

روحانی فارمولہ (۱۷)

مندرجہ ذیل نقش آسیب کو جلانے میں تیر بہدف ہے، نقش اس طرح تیار کریں۔

بِقِ سَلِیْمَانَ ابْنِ دَاوُدَ بِقِ یَا بَدْوَحَ وَبِقِ آصَفَ

ابن برخیا اصحاب سلیمان علیہ السلام

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۴۸۶ | ۵۰۰ | ۴۹۷ | ۴۹۲ |
| ۴۹۸ | ۴۹۳ | ۴۸۷ | ۴۹۹ |
| ۴۹۲ | ۴۹۵ | ۵۰۲ | ۴۸۸ |
| ۵۰۱ | ۴۸۹ | ۴۹۱ | ۴۹۶ |

عَلِیْقًا مَلِیْقًا تَلِیْقًا اَنْتَ تَعْلِمُ مَا فِی

قُلُوبِهِمْ اَنْجِدْ رُوحَ دَوْدَ اَبْنِ فُلَانٍ

ابلیس جن، بھوت، دیو، پری باشد در روغن قتیلہ در آمد حاضر شود بسوزد

روحانی فارمولہ (۱۸)

آسیب وغیرہ کو رفع کرنے کے لئے مریض کے دائیں کان میں ۲۱ مرتبہ اور بائیں کان میں ۱۹ مرتبہ یہ آیت پڑھ کر دم کرے، انشاء اللہ آسیب اسی وقت رفع ہوگا۔ آیت یہ ہے۔ وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَیْمَانَ وَآلَقَيْنَا عَلَیْ کُرْسِیِّهِ جَسَدًا ثُمَّ اَنَابَ وَآتَيْنَا دَاوُدَ زَبُورًا پہلے اس آیت کی زکوٰۃ ادا کر دینی چاہئے۔ طریقہ زکوٰۃ یہ ہے کہ عروج ماہ میں جمعرات سے شروع کرے اور بعد نماز عشاء روزانہ مذکورہ آیت ایک ہزار مرتبہ پڑھے اور متواتر ۳۱ روز تک پڑھے۔ ۳۱ ویں روز شیرینی کسن بچوں میں تقسیم کرے اور اس فن کے بزرگوں کو ایصال ثواب کرے، انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی اور اس کے بعد مذکورہ بالا طریقے سے جب بھی عامل کام لے گا اسے فائدہ ہوگا۔

محمد اجمل انصاری مونا تھ بھجن پوپی انڈیا

پھر کبھی پلٹ کر نہیں آئے گا۔ نقش یہ ہے۔

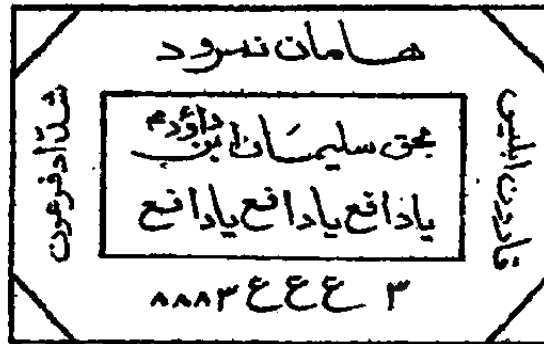
۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۵۶۲ | ۵۵۷ | ۵۶۳ |
| ۵۶۳ | ۵۶۱ | ۵۵۹ |
| ۵۵۸ | ۵۶۵ | ۵۶۰ |

روحانی فارمولہ (۲۵)

اس نقش کو تیار کر کے فتیلہ بنا کر روغن زیتون میں جلانیں اور مریض کو تاکید کریں کہ وہ چراغ کی طرف دیکھے، انشاء اللہ آسیب یا تو بھاگ جائے گا یا جل کر راکھ ہو جائے گا۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶



روحانی فارمولہ (۲۶)

آسیب کو دفع کرنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش لکھ کر آسیب زدہ کے گلے میں ڈالیں۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|------|------|------|
| ۷۹۸۹ | ۷۹۸۲ | ۷۹۸۷ |
| ۷۹۸۴ | ۷۹۸۶ | ۷۹۸۸ |
| ۷۹۸۵ | ۷۹۹۰ | ۷۹۸۳ |

روحانی فارمولہ (۲۷)

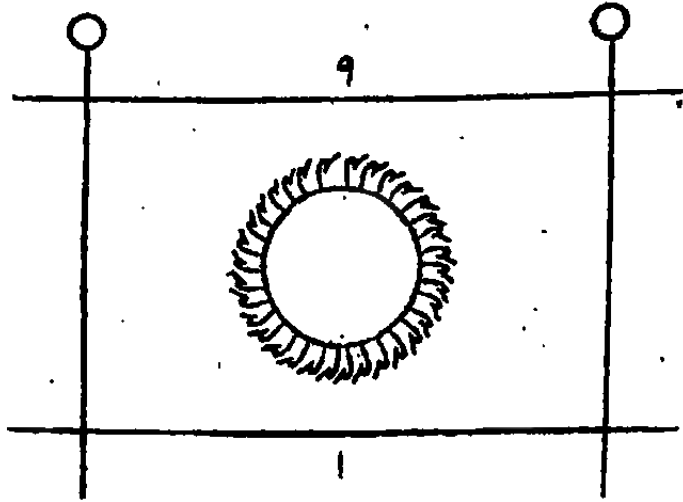
آسیب کو دفع کرنے کے لئے اس نقش کو سرخ رنگ کے کپڑے میں تعویذ بنا کر گلے میں ڈالیں، انشاء اللہ آسیب کی شرارتوں سے نجات ملے گی۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|---|----|---|
| ۷ | ۲ | ۹ |
| ۸ | ۶ | ۴ |
| ۳ | ۱۰ | ۵ |

روحانی فارمولہ (۲۸)

اس نقش کو حسب قاعدہ سروسوں کے تیل میں فقیلہ بنا کر روشن کریں، انشاء اللہ فائدہ ہوگا۔ نقش یہ ہے۔



روحانی فارمولہ (۲۹)

مجرہات دیربی میں لکھا ہے کہ جب کسی کو جن آزار دینا ہو تو ان آیات کو نیلے کپڑے پر لکھ کر آسیب زدہ کے گلے میں ڈالیں، انشاء اللہ ان آیات و کلمات کی برکت سے جن اور آسیب کا اثر زائل ہو جائے گا۔

وہ آیات یہ ہیں۔ هَذَا يَوْمٌ لَا يَنْطِقُونَ ۝ وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَلِرُونَ ۝ فَوَقَعَ الْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ۝ وَوَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ بِمَا ظَلَمُوا فَهُمْ لَا يَنْطِقُونَ ۝ حَمَّ عَسَقَ حُمَيْثُ كُلَيْعَصَ كُفَيْثُ عَقْدَتْ عَنْكَ يَا حَامِلَ كِتَابِي هَذَا السِّنَّةُ الْخَلْقِي الْمُبَشِّرِينَ كُلَّ أَثْنَى وَذَكَرٍ بِأَلْفٍ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ. وَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ وَجَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ حِجَابًا مَسْتُورًا ۝ وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ وَقْرًا وَإِذَا ذَكَرْتَ رَبَّكَ فِي الْقُرْآنِ وَحْدَهُ وَلَوَّا عَلَى أَدْبَارِهِمْ نُفُورًا ۝

روحانی فارمولہ (۳۰)

نیلے رنگ کے سات تار سوتی مریض کے قد کے برابر ناپ لیں، ناک کی جڑ سے پیر کے انگوٹھے تک ناپیں پھر مندرجہ ذیل آیت سات مرتبہ پڑھ کر ایک گرہ لگائیں اور گرہ بند کرنے سے پہلے دم کر دے، اسی طرح سات گرہ لگائیں اور مریض کے گلے میں اس گنڈے کو (دو ہرہ یا تھرہ کر کے) ڈال دیں، انشاء اللہ شفاء ہوگی۔

آیت یہ ہے۔ التَّائِبُونَ الْعَابِدُونَ الْحَامِلُونَ السَّائِحُونَ الرَّاكِعُونَ السَّاجِدُونَ الْآمِرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّاهُونَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَالْحَالِظُونَ لِحُدُودِ اللَّهِ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ ۝

روحانی فارمولہ (۳۱)

سات عدد کالی مرچ لیں، ہر ایک مرچ پر سات سات مرتبہ سورہ قریش (سپارہ ۳۰) پڑھ کر دم کر دیں پھر انہیں پانی میں گھس لیں اور اس پانی کو آسیب زدہ کی آنکھوں میں لگائیں، انشاء اللہ مریض کو شفاء ہوگی۔

روحانی طریقہ (۳۲)

خزانہ جلالی میں لکھا ہے کہ روایت صحیح سے یہ ثابت ہے کہ جو کوئی عہد نامہ جنیان کو اپنے پاس رکھے گا کبھی اس پر کبھی اس پر آسیب کا اثر نہیں ہوگا اور غفلت کے حملے سے بھی انشاء اللہ وہ محفوظ رہے گا۔ عہد نامہ یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

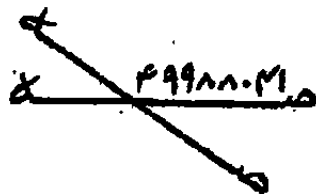
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ ۝ قُلْ لَنْ يُصِيبَنَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا هُوَ مَوْلَانَا وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ وَمَا لَنَا أَنْ لَا نَتَوَكَّلَ عَلَى اللَّهِ وَقَدْ هَدَانَا سُبُلَنَا وَلَنَصْبِرَنَّ عَلَى مَا آذَيْتُمُونَا وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ ۝ إِنِّي تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ رَبِّي وَرَبِّكُمْ مَا مِنْ دَابَّةٍ إِلَّا هُوَ آخِذٌ بِنَاصِيَتِهَا إِنَّ رَبِّي عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ۝ قُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ عَلَيْهِ يَتَوَكَّلُ الْمُتَوَكِّلُونَ ۝ إِنَّ وَلِيَّيَ اللَّهُ الَّذِي نَزَّلَ الْكِتَابَ وَهُوَ يَتَوَكَّلُ الصَّالِحِينَ ۝ وَقُلْ رَبِّ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْقٍ وَاجْعَلْ لِي مِنْ لَدُنْكَ سُلْطَانًا نَصِيرًا ۝ وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا ۝ وَنَزَّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا ۝ هَذَا كِتَابٌ مِنْ مُحَمَّدٍ وَإِلِ مُحَمَّدٍ وَقِبَائِلِ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ مِنْ أَهْلِ الْمَدَائِنِ وَالْأَمْصَارِ لِجَمِيعِ الْأَرْضِينَ أَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ عَلَى التَّبَعَةِ سَارًا يَسَ بِصَاحِبِهَا وَفِي بُيُوتِ الْخَمْسِ اخْلَاطٍ وَلَا أَشْبَاقٍ وَالْأَشْعَارِ وَمَنْ أَحَى فَقَدْ أَتَى كُلَّ حَرَامٍ فَاسْتَمِعُوا قَوْلَ النَّبِيِّ وَوَعْدَتَهُ وَاحْفَظُوا أَوْ امْتَثِلُوا الْأَمْرَ وَكُفُّوا مِنَ الْخَارِجِينَ الْمُتَنَادِينَ وَلَا تَكُونُوا مِنَ الْفَاسِقِينَ الْمُتَمَرِّدِينَ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَجِبُ كُلَّ خَوَّانٍ كَفُورٍ أَيْمٍ مُتَمَرِّدٍ لِعَيْنٍ. شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلَكُوتُ وَأَوَّلُو الْعِلْمِ قَائِمًا بِالْقِسْطِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ۝ إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ. نُورٌ وَحِكْمَةٌ وَحَوْلٌ وَبُرْهَانٌ وَقُدْرَةٌ وَسُلْطَانٌ وَلَا مَنْ لَا يَنَامُ وَلَا أَفْعَلُ اللَّهُ عِيسَى رُوحُ اللَّهِ وَكَلِمَتُهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ.

روحانی فارمولہ (۳۳)

آسیب زدہ کے لئے یہ فتیلہ کورے چراغ میں حسب قاعدہ روشن کریں، سات دن تک لگا تار روشن کریں اور ہر بار نیا چراغ لیس، انشاء اللہ آسیب سے نجات ملے گی۔ فتیلہ کا طلسم یہ ہے۔

روحانی فارمولہ (۳۴)

اس طلسم کا فتیلہ بنا کر آسیب زدہ کے ناک میں دھواں جلا کر دھواں پہنچادیں، انشاء اللہ آسیب بے دم ہو کر دفع ہوگا۔ طلسم یہ ہے۔



روحانی فارمولہ (۳۵)

اس فتیلہ کو حسب قاعدہ مریض کے روبرو چراغ نو میں جلائیں تین دن تک، انشاء اللہ آسیب دفع ہوگا۔

ج د ا و ج د ا و ج
بحق یا بلوح یا تنکھیل

روحانی فارمولہ (۳۶)

اسمائے کھف بہ عبارت ذیل کاغذ پر لکھ کر جس کمرے میں مریض رہتا ہو اس کی دیواروں پر چاروں طرف چپکادیں اور مندرجہ ذیل نقش لکھ کر مریض کو دکھائیں وہ دیکھنے سے انکار کرے تو جبراً دکھائیں اور پھر اسی نقش کو تعویذ بنا کر مریض کے گلے میں ڈال دیں، انشاء اللہ آسیب دفع ہوگا۔ اسماء کھف اس طرح لکھیں۔

الہی بحرمت یملیخا مکسلمینا کشفوطط اخر فطیونس کشا فطیونس تیونس یوانس بوس و کلہم قطمیرط و علی اللہ قصد السبیل ومنہا جائز ولو شاء لہدکم اجمعین۔ وصلی اللہ تعالیٰ علی سیدنا ومولانا محمد والہ وصحبہ وبارک وسلم۔

۷۸۶

| | | | |
|---|----|---|---|
| ۸ | ۶۰ | ۴ | ۲ |
| ۲ | ۴ | ۶ | ۸ |
| ۶ | ۸ | ۲ | ۴ |
| ۴ | ۲ | ۸ | ۶ |

روحانی فارمولہ (۳۷)

مندرجہ ذیل فتیلہ بھی آسیب کو جلانے اور دفع کرنے میں تیر بہدف ثابت ہوتا ہے، حسب قاعدہ کو رہے چراغ میں جلائیں اور پھول خوشبودار چراغ کے پاس رکھیں، انشاء اللہ آسیب حاضر ہو کر جل جائے گا۔ فتیلہ اس طرح بنائیں۔



روحانی فارمولہ (۳۸)

مندرجہ ذیل نقش فتیلہ بنا کر اتوار کی شب، پیر کی شب یا بدھ کی شب میں جلائیں۔ چراغ نو میں حسب قاعدہ جلائیں، انشاء اللہ جو بھی آسیب ہوگا نقش کے مؤکلین اس کو چراغ کی کو میں حاضر کریں گے، فتیلہ گائے کے کھی میں جلائیں، لوبان کی الگ سے دھونی دیتے رہیں اور ۱۰۰ گرام شیرینی اور کچھ تازہ پھول چراغ کے قریب رکھیں پھر اس شیرینی اور پھولوں کو بھی چراغ کے ساتھ تالاب میں پھینک دیں، نقش کے پیچھے مریض اور اس کی ماں کا نام لکھ کر نیچے یہ عبارت لکھ دیں۔ جو کچھ اس مریض کے جسم میں ہے اور تکلیف دیتا ہے، اسے مؤکل اس کو حاضر کرو اور جلا دو۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۴۱ | ۴۸ | ۲ | ۷ |
| ۶ | ۳ | ۴۵ | ۴۲ |
| ۴۷ | ۴۲ | ۸ | ۱ |
| ۴ | ۵ | ۴۳ | ۴۶ |

روحانی فارمولہ (۳۹)

اس نقش کو لکھ کر آسیب زدہ کے گلے میں ڈال دیں، انشاء اللہ چند دن میں آسیب دفع ہو جائے گا اور مریض کو آرام ملے گا۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۸ | ۱۱ | ۴۹۱۲ | ۱ |
| ۴۹۱۱ | ۲ | ۷ | ۱۲ |
| ۳ | ۴۹۱۳ | ۹ | ۶ |
| ۱۰ | ۵ | ۴ | ۴۹۱۳ |

روحانی فارمولہ (۴۰)

مریض سے تین کوری ہانڈی ڈھکن سمیت منگائیں اور تین پاؤڑو ثابت منگائیں، الگ الگ تھیلی میں ہر ایک پاؤڑو پر سات مرتبہ یہ آیت اس انداز سے پڑھ کر دم کریں۔ فَلَمَّا أَقْبَا قَالَ مُوسَى مَا جِئْتُمْ بِهِ السَّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَيَظْلُمُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُضْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ بطل السحر باذن اللہ بطل السحر باذن اللہ بطل السحر باذن اللہ اور ہر تھیلی میں یہ نقش بھی لکھ کر ڈال دیں۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۱۷۳ | ۱۱۷۶ | ۱۱۷۹ | ۱۱۶۶ |
| ۱۱۷۸ | ۱۱۶۷ | ۱۱۷۲ | ۱۱۷۷ |
| ۱۱۶۸ | ۱۱۸۱ | ۱۱۷۴ | ۱۱۷۱ |
| ۱۱۷۵ | ۱۱۷۰ | ۱۱۶۹ | ۱۱۸۰ |

اس کے بعد اس ہانڈی کو مریض کے اوپر سے تین مرتبہ اتاریں یا مریض کے ہاتھوں سے اُڑاؤ اور تعویذ ہانڈی میں ڈالوائیں، ایک دن میں ایک ہانڈی درمیانی آنچ پر پکائیں، ڈھکن ہانڈی کے اوپر رکھ کر اس کے چاروں طرف گندھا ہوا آٹا لگا دیں، ہانڈی میں اُڑاؤ اور تعویذ کے علاوہ کوئی چیز نہ ڈالیں، ۴۵ منٹ پکانے کے بعد ہانڈی چولہے سے اُتار دیں اور جب یہ ٹھنڈی ہو جائے اس کو لے جا کر جنگل میں دفن کر دیں، لگاتار تین دن تک یہ عمل کریں، تیسرے دن ہانڈی کے دفن ہونے کے بعد مریض کو غسل دیں اور یہ تعویذ اس کے گلے میں ڈال دیں۔ انشاء اللہ جادو ٹوٹ جائیگا اور رفتہ رفتہ مریض صحت مند ہو جائے گا۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۶۸۱ | ۶۸۳ | ۶۸۸ | ۶۷۴ |
| ۶۸۷ | ۶۷۵ | ۶۸۰ | ۶۸۵ |
| ۶۷۶ | ۶۹۰ | ۶۸۲ | ۶۷۹ |
| ۶۸۳ | ۶۷۸ | ۶۷۷ | ۶۸۹ |

سُفلی اور جنانی سحر سے

نجات حاصل کرنے کے روحانی فارمولے

حسن الہاشمی

روحانی فارمولہ (۱)

قرآن حکیم کی آخری دونوں سورتیں گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھ کر سرسوں کے تیل پر دم کر کے جادو زدہ انسان کی آنکھوں، کانوں، ناک اور بیسوں ناختوں پر لگائیں، انشاء اللہ گیارہ ہی دن میں جادو کے اثرات سے نجات مل جائے گی۔ ان دونوں کی زکوٰۃ ادا کر دی جائے تو اثر انگیزی میں زبردست اضافہ ہو جاتا ہے۔

طریقہ زکوٰۃ یہ ہے کہ دونوں ہی سورتوں کو چالیس مرتبہ روزانہ ۴۱ دن تک پڑھیں۔ پہلے ہی دن اور اکتالیسویں دن روزہ رکھیں اور ۴۱ ویں دن تین غریبوں کو کھانا اپنے ساتھ افطار کے وقت کھلائیں، ان تینوں غریبوں سے اپنا خونی رشتہ نہیں ہونا چاہئے، انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی اور پھر حسب ضرورت یہ سورتیں برائے مسحور پڑھی جائیں گی تو فوراً ان کا اثر سامنے آئے گا۔

روحانی فارمولہ (۲)

جادو اتارنے کا یہ طریقہ شیخ الاسلام حضرت مولانا حسین احمد مدنی سے منقول ہے اور بے حد موثر اور تیر بہدف ہے۔ ایک کورے گھڑے میں سات کنوؤں کا تازہ پانی بھر کر اس پر قرآن حکیم کی یہ آیت گیارہ مرتبہ پڑھ کر دم کر کے مریض کو اس سے گیارہ دن تک غسل کرائیں، انشاء اللہ سحر کا اثر زائل ہو جائے گا، بے حد مجرب ہے، اگر سات کنوؤں کا پانی دستیاب ہونا مشکل ہو تو سات مسجدوں کا پانی بشرطیکہ مسجدیں حوض والی ہوں یا برے والی ہوں لے لیں، یہ بھی مشکل ہو تو چھ مسجدوں کا پانی لے کر اس میں ایک کنوئیں کا پانی بھی شامل کر لیں، تب بھی انشاء اللہ مفید رہے گا۔ آیات قرآنی یہ ہیں۔ فَلَمَّا أَلْقَوْا قَالَ مُوسَىٰ مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَيُبْطِلُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ وَيُحِقُّ اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمَةٍ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ (سورہ یونس آیت ۸۱، ۸۲، ۸۳) فَوَقَعَ الْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ۝ فَغَلَبُوا هَٰذَاكَ وَانْقَلَبُوا صَاغِرِينَ ۝ وَأَلْقَى السَّحْرَ سَاجِدِينَ ۝ قَالُوا آمَنَّا بِرَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ رَبِّ مُوسَىٰ وَهَارُونَ (سورہ اعراف، آیت ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲) اِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدًا سَاجِرًا وَلَا يَفْلِحُ السَّاجِرُ حَيْثُ أَتَى (سورہ طہ، آیت ۶۹، ۷۰) (سورہ طہ، آیت ۶۹، ۷۰)

مریض کو غسل کراتے وقت اس بات کا خیال رکھیں کہ پانی نالی میں نہ جائے بہتر ہے، کچی زمین میں گڑھا کھود کر اس میں غسل دیں ورنہ ریت پھیلا کر اس پر غسل دیں اور پھر اس ریت کو سکھا کر کسی تالاب، نہر یا کنوئیں میں پھینک دیں یا کنہیں جنگل میں دبا دیں۔ (نہلانے کے معاملے میں ہمیشہ یہ اصول یاد رکھیں، کیونکہ اس اصول کو ہم اس کتاب میں بار بار بیان نہیں کریں گے)

روحانی طریقہ (۳)

ان ہی آیات کے عمل کا ایک اور طریقہ اکابرین سے دوسرے انداز سے منقول ہے وہ بھی اپنی جگہ بے حد موثر ثابت ہوتا ہے اس میں بجائے

کنوؤں کے پانی کے مندرجہ ذیل تفصیل ذہن میں رکھیں۔

ایک گھڑا بارش کا پانی ایسی جگہ سے لیں جہاں بارش ہوتے ہوئے کسی کی نظر نہ پڑی ہو۔

ایک گھڑا پانی ایسے کنوئیں کا لیں جس کا پانی کوئی ڈول سے نہ نکالتا ہو۔

جمعہ کے دن سات ایسے درختوں کے پتے توڑ کر لائیں جن پر کھانے والے پھل نہ آتے ہوں، پتوں کی تعداد اکیس اکیس ہونی چاہئے۔

دونوں پانی ایک جگہ کر کے ان میں یہ سب پتے ڈال دیں اور طریقہ نمبر ۳ میں بیان کردہ تینوں آیات قرآنی کو کسی کاغذ پر کالی روشنائی سے لکھ کر اس میں گھول دیں، کھولتے وقت تین تین مرتبہ ان آیات کو پڑھیں، ضرورت سمجھیں تو پانی کو گرم کر لیں، ورنہ ٹھنڈے ہی پانی سے غسل دیں اور اس طریقے میں غسل کسی تالاب کے کنارے پر دیں، غسل دیتے وقت تین آدمیوں سے زیادہ مریض کے پاس نہ ہو، غسل کے وقت مریض کا ستر ڈھانپ رکھیں اور مریض کو دوران غسل گھڑا رکھیں، اس صورت میں صرف سات دن تک غسل دیں، انشاء اللہ سحر باطل ہوگا۔

روحانی فارمولہ (۴)

قرآن حکیم کی اس آیت کو اور عزیمت کو گلاب و زعفران سے چینی کی پلیٹ پر لکھ کر لگا تار سات دن تک مریض کو پلائیں، انشاء اللہ بحکم الہی سحر باطل ہو جائے گا اور مریض کو شفاء نصیب ہوگی، یہ عمل بھی مجرب اور آزمودہ ہے۔

فَلَمَّا اَلْقَوْا قَالَ مُوسٰى مَا جِئْتُمْ بِهٖ السِّحْرِ اِنَّ اللّٰهَ سَيَبْطِلُۙ بَطْلَ السِّحْرِۙ بِاِذْنِ اللّٰهِۙ مۙۙۙ

روحانی فارمولہ (۵)

اگر کسی شخص پر جادو کر دیا گیا ہو تو ہفتے کے دن بعد نماز عصر قرآن حکیم کی وہ تین سورتیں لکھ کر گلے میں ڈالیں، جن میں ”ک“ نہیں ہے اور وہ سورتیں یہ ہیں، سورہ عصر، سورہ قمر، سورہ فلق (سورہ ۳۰) ان ہی سورتوں کو سات دن تک ۲۱، ۲۱ مرتبہ پڑھ کر ایک کٹورا پانی پر دم کر کے مریض کو پلاتے رہیں، انشاء اللہ سات ہی روز میں کیسا بھی جادو ہوگا، خواہ وہ علوی ہو یا سفلی، اتر جائے گا اور بفضل رحمٰن و رحیم مریض رو بہ صحت ہوگا۔

روحانی فارمولہ (۶)

اگر کسی مریض پر جادو ٹوٹا، بندش اور ٹوٹکا وغیرہ ہو یا مریض کو سفلی اور گندے علم کے ذریعہ بے بس کر دیا گیا ہو تو اس مریض کو زمین پر چت لٹائیں اور مریض مرد ہو تو تین کے کپڑوں کے علاوہ کوئی اور کپڑا نیچے اوپر نہ ڈالیں، اگر مریض عورت ہو تو اوپر موٹی سی چادر ڈال سکتے ہیں، لیکن کچھ نہ ڈالیں جس جگہ لٹائیں وہ جگہ پاک اور صاف ہونی ضروری ہے۔ اس کے بعد عامل ایک چاقو لے، چاقو پوزالو ہے کا ہو، اس میں لکڑی وغیرہ کا دستہ نہ ہو تو پوری لوہے کی چھری لے اور اس چھری پر سات مرتبہ قرآن حکیم کی آخری دونوں سورتیں پڑھ کر دم کرے اور مریض کے سر سے پیروں کی طرف چھری اُتار کر بائیں سے دائیں لکیر کھینچ دے۔ سات لکیریں کھینچ جانے کے بعد مریض کو اُلٹا لٹا دے اور اس کے بعد عمل مذکورہ کر کے ان ہی لکیروں کے اوپر اوپر سے نیچے کی طرف لکیر کھینچے اور کل تین لکیریں کھینچے، بائیں سے دائیں سات لکیریں کھینچی ہیں اور اوپر سے نیچے تین لکیریں کھینچی ہیں اور لکیر کھینچنے سے پہلے چاقو یا چھری پر سات سات مرتبہ دونوں سورتیں پڑھ کر دم کرنا ہے اور دم کر کے چاقو یا چھری کو مریض کے سر سے پیروں کی طرف اُتارنا ہے اس کے بعد لکیر کھینچی ہے۔ یہ ایک دن کی کاٹ ہوئی، اسی طرح لگا تار سات روز تک کاٹ کرنی ہے، اگر یہ کاٹ عصر اور مغرب کے درمیان کی جائے تو بہتر ہے، انشاء اللہ اس کاٹ سے کتنا بھی سفلی اور گندہ جادو ہوگا کٹ جائے گا اور مریض ایک ہی ہفتے میں بحکم الہی بھلا چنگا ہو جائے گا۔

لکیروں کی صورت یہ رہے گی۔

| ختم | اوپر سے نیچے | شروع | پائیں سے دائیں |
|-----|--------------|------|----------------|
| | | | شروع |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | ختم |

روحانی فارمولہ (۷)

پاک و صاف مٹی سے ایک گولہ بنائے جو وزن میں ڈھائی سو گرام کا ہو، اس پر سات مرتبہ مندرجہ ذیل دعا پڑھ کر دم کریں، پھر اس کو کسی بھٹی میں ڈال دیں، جب یہ خوب تپ جائے اس وقت اس کو پانی میں ڈال دیں اور صبح و شام اور دوپہر دن میں ۳ مرتبہ یہ پانی جادو زدہ کو پلائیں، انشاء اللہ جادو کا اثر زائل ہو جائے گا۔ دعا یہ ہے۔

آیت الکرسی دل قرآن آب چلے تو رحمان حلقہ حلقہ سات آسمان سات زمین سات گلی ایک در بان پاؤں رکھے جبرئیل کرم کرے، رحمان موجود اس کا کرم موجود ہار گاہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا در کھلا رہے، چلے وہ نہ کرے جو جادو کرے سوہرے۔ یہ عمل بھی بے حد مجرب ہے۔

روحانی فارمولہ (۸)

اگر کسی مکان پر سحر کا شبہ ہو تو اس مکان میں یہ نقش لکھ کر کسی فریم میں لگا کر دیوار پر آویزاں کر دیں، انشاء اللہ گھر سے سحر کے اثرات ختم ہو جائیں گے۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۸ | ۱۱ | ۱۴ | ۱ |
| ۱۳ | ۲ | ۷ | ۱۲ |
| ۳ | ۱۶ | ۵ | ۶ |
| ۱۰ | ۵ | ۴ | ۱۵ |

روحانی فارمولہ (۹)

جادو علوی ہو یا سفلی اس عزیمت کو لکھ کر مریض کے گلے میں ڈالیں اور کنوئیں کے پانی پر ۲۱ مرتبہ اسی عزیمت کو پڑھ کر دم کر دیں پھر اس پانی کو ۲۱ روز تک مریض کو صبح و شام پلاتے رہیں اور اسی عزیمت کو ۲۱ مرتبہ سرسوں کے تیل پر دم کر کے رات کو مریض کے پورے بدن کی مالش کرتے رہیں، انشاء اللہ مریض کو شفاء ہوگی۔

موسیٰ و ہارون کی لائٹی ٹوٹا کرنے والے کی ٹوٹے پائی، ساحر پڑے موت کی کھائی، کعبہ کی نظر،

بیکار ہوا جادو کا اثر بسم اللہ اللہ اکبر لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم

روحانی فارمولہ (۱۰)

اس نقش کو لکھ کر اگر کسی جادو زدہ کے جسم پر مندرجہ ذیل نقش کو آگ میں جلادیں اور لگاتار سات دن تک اسی طرح سات نقش جلائیں تو انشاء اللہ مریض سحر کے اثرات سے نجات پائے گا، نقش یہ ہے اور یہ نقش ”یا سلام“ کا ہے۔

۷۸۶

| | | |
|----|----|----|
| ۴۵ | ۳۹ | ۴۷ |
| ۴۶ | ۴۴ | ۴۱ |
| ۴۰ | ۴۸ | ۴۳ |

روحانی فارمولہ (۱۱)

یہ نقش بھی جادو کے اثرات ختم کرتے ہیں بے حد موثر ثابت ہوا ہے اور یہ نقش حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے منسوب ہے۔ طریقہ یہ ہے کہ آٹھ نقش تیار کئے جائیں، ایک نقش مریض کے گلے میں ڈالیں اور سات نقش مریض کو روزانہ دودھ میں گھول کر پلائے جائیں، نقش ہمیشہ رات کو سوتے وقت پلایا جائے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ۱۶۵۱۸ | ۱۶۵۲۱ | ۱۶۵۲۵ | ۱۶۵۱۱ |
| ۱۶۵۲۴ | ۱۶۵۱۴ | ۱۶۵۱۷ | ۱۶۵۲۲ |
| ۱۶۵۱۳ | ۱۶۵۲۷ | ۱۶۵۱۹ | ۱۶۵۱۶ |
| ۱۶۵۲۰ | ۱۶۵۱۵ | ۱۶۵۱۳ | ۱۶۵۲۶ |

روحانی فارمولہ (۱۲)

مندرجہ ذیل کلمات اور آیات قرآنی ۲۱ مرتبہ پانی پر دم کر کے روزانہ مغرب کے بعد ۲۱ روز تک پلائیں، اگر روزانہ پڑھنا دشوار ہو تو ایک ہی دن ۲۱ مرتبہ ان کلمات کو پڑھ کر کسی بوتل میں پانی بھر کر اسے دم کر کے رکھ لیں اور روزانہ مغرب کے بعد یہ پانی ۳ گھنٹہ ۲۱ دن تک پلائیں، انشاء اللہ سحر سے پوری طرح نجات ملے گی اور اگر اس عمل کے بعد کوئی شخص پھر جادو کرائے گا تو اسی کی طرف وہ جادو لوٹ جائے گا۔

وہ کلمات یہ ہیں۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَعَلٰی مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ بِحُرِّ بَجْرِیْ وَبَارِکْ بِحُرِّیْ بَجْرِیْ ہاندھوں دسوں دوا بجزی آئے بجزی جائے سب جگ سائے تو نا جادو سب رد ہو جائے جو تو نا جادو پھر کرائے الٹ پلٹ وہاں کا وہیں پر جائے جو کرے سو مرے۔ بِحَقِّ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ وَنَزَلَ مِنَ الْقُرْاٰنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِیْنَ۔ وَلَا یُزِیْدُ الظَّالِمِیْنَ اِلَّا خَسَارًا ۝ (سورہ بنی اسرائیل آیت ۸۲، ۸۳ پارہ ۱۰)

روحانی فارمولہ (۱۳)

اگر کوئی شخص جادو میں مبتلا ہو تو اس کے لئے مندرجہ ذیل حرف دو نقش گلاب و زعفران سے تیار کئے جائیں، ایک مریض کے گلے میں ڈال دیں

اور ایک بوتل میں ڈال کر اس میں پانی بھر دیں، پھر صبح شام یہ پانی مریض کو پلائیں، انشاء اللہ مریض کو جادو سے نجات ملے گی۔ یہ نقش ”آبِ سَلَامِ الْبَکَاہِ عِبْدَہُ“ قرآن حکیم کی ۲۴ ویں پارے کی آیت کا ہے۔

نقش یہ ہے، اس آیت کی زکوٰۃ کا طریقہ یہ ہے کہ چالیس دن تک گوشت سے پرہیز کے ساتھ روزانہ گیارہ سو مرتبہ پڑھیں، بعد از روزانہ صرف ۱۱ مرتبہ پڑھتے رہیں۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۸۸ | ۹۱ | ۹۵ | ۸۱ |
| ۹۴ | ۸۲ | ۸۷ | ۹۲ |
| ۸۳ | ۹۷ | ۸۹ | ۸۶ |
| ۹۰ | ۸۵ | ۸۴ | ۹۶ |

روحانی فارمولہ (۱۴)

اگر یہ شبہ ہو کہ کسی شخص کو کسی نے کچھ کھلا پلا دیا ہے جس سے جسم کے اندر جادو کے اثرات پیدا ہو گئے ہیں تو ایسے شخص کے علاج کے لئے اس نقش کو روزانہ طشتری پر لکھ کر دن میں ۳۳ مرتبہ پلائیں، انشاء اللہ جسم کے اندر سے جادو کے اثرات نکل جائیں گے اور اس شخص کو شفاء حاصل ہوگی۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-------|-------|-------|
| ۳۳۲۲۸ | ۳۳۲۲۳ | ۳۳۲۲۰ |
| ۳۳۲۳۹ | ۳۳۲۳۷ | ۳۳۲۳۵ |
| ۳۳۲۳۳ | ۳۳۲۳۱ | ۳۳۲۳۶ |

روحانی فارمولہ (۱۵)

جس شخص پر سحر کا اثر ہو اس مریض پر مندرجہ ذیل سب سورتیں پڑھ کر دم کریں اس کے بعد ایک بوتل میں پانی بھر کر اس پانی کو بھی اسی طرح دم کریں اور دن کے ۱۲ گھنٹوں میں ہر ایک گھنٹے میں ایک گھنٹہ یہ پانی مریض کو پلائیں اس طرح سات دن تک عمل کریں، انشاء اللہ کیسا بھی مہلک اور سخی جادو ہوگا اتر جائے گا، جو کچھ پڑھا جائے گا اس کی تفصیل یہ ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم ایک بار، سورہ فاتحہ سات بار، آیت الکرسی سات بار، سورہ کفر دن سات بار، سورہ اخلاص سات بار، سورہ طلق سات بار، سورہ ناس سات بار۔ عمل کے شروع اور آخر میں تین تین مرتبہ درود شریف بھی پڑھیں۔

روحانی فارمولہ (۱۶)

حروف مقطعات کے چاروں عناصر کا اجتماعی نقش دو عدد بنائیں، ایک گلاب وزعفران سے بنا کر بوتل میں ڈالیں اور پھر اس میں پانی بھر دیں اور اس پانی کو صبح دوپہر شام تین تین گھنٹہ سحر زدہ کو پلائیں اور دوسرا نقش کالی روشنائی سے لکھ کر ہرے پکڑے میں پیک کر کے گلے میں ڈالیں، انشاء اللہ گیارہ دن میں سحر کے اثرات سے نجات مل جائے گی۔

روحانی فارمولہ (۱۹)

آیت الکرسی کا نقش آسیب و سحر کے لئے تیر بہدف ہے، اکثر اکابرین کے معمولات میں شامل رہا ہے، اگر اس نقش کو شرف مشتری میں چاندی کی تختی پر کندہ کرا کر گلے میں ڈالیں تو ہر آفت سے حفاظت رہتی ہے، سحر زدہ انسان کو ۱۱ نقوش پینے کے لئے دیئے جائیں اور ایک گلے میں ڈال دیا جائے، کیسا بھی سحر ہوگا انشاء اللہ اس سے نجات مل جائے گی۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|------|------|------|
| ۳۵۵۸ | ۳۵۵۳ | ۳۵۶۰ |
| ۳۵۵۹ | ۳۵۵۷ | ۳۵۵۵ |
| ۳۵۵۴ | ۳۵۶۱ | ۳۵۵۶ |

روحانی فارمولہ (۲۰)

قرآن حکیم کی آیت وَاللّٰهُ عَزِيزٌ ذُو انتِقَامٍ (آیت، ۴۷، سورہ ابراہیم، پارہ ۱۳) جادو کے اثر کو زائل کرنے میں تیر بہدف ہے۔ طریقہ علاج یہ ہے کہ اس آیت کا مربع نقش آتش چال سے بنا کر مریض کے گلے میں ڈالیں اور دو مثلث نقش مثلث آتش چال سے مثلث بنا کر دائیں بازو پر باندھیں۔ تینوں نقش کالے کپڑے میں پیک کریں، اس کے علاوہ مثلث آتش چال سے گیارہ نقش گلاب و زعفران سے بنا کر روزانہ ایک نقش مریض کو پانی میں گھول کر پلایا جائے، انشاء اللہ گیارہ دن میں جادو کے اثرات سے نجات ملے گی۔

نقش مربع یہ ہے۔

نقش مثلث یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۳۷۳ | ۳۷۶ | ۳۷۹ | ۳۷۶ |
| ۳۷۸ | ۳۷۷ | ۳۷۲ | ۳۷۷ |
| ۳۷۸ | ۳۸۱ | ۳۷۴ | ۳۷۱ |
| ۳۷۵ | ۳۷۰ | ۳۶۹ | ۳۸۰ |

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۳۸۹ | ۳۸۴ | ۳۹۲ |
| ۳۹۱ | ۳۸۸ | ۳۸۶ |
| ۳۸۵ | ۳۹۳ | ۳۸۷ |

روحانی فارمولہ (۲۱)

قرآن حکیم کی آیت قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِينٌ (آیت، ۱۵، سورہ مائدہ، پارہ ۲) یہ آیت بھی جادو کے اثرات کو زائل کرنے میں تیر بہدف ہے۔ طریقہ بالکل طریقہ ۲۰ جیسا ہے۔

نقش مربع یہ ہے۔

نقش مثلث یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۳۷۷ | ۳۸۰ | ۳۸۳ | ۳۷۰ |
| ۳۸۲ | ۳۷۱ | ۳۷۶ | ۳۸۱ |
| ۳۷۲ | ۳۸۵ | ۳۷۸ | ۳۷۵ |
| ۳۷۹ | ۳۷۴ | ۳۷۳ | ۳۸۴ |

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۳۷۲ | ۳۶۶ | ۳۷۴ |
| ۳۷۳ | ۳۷۱ | ۳۶۸ |
| ۳۶۷ | ۳۷۵ | ۳۷۰ |

روحانی فارمولہ (۲۲)

قرآن حکیم کی آیت فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ (آیت، ۱۳۷، سورہ بقرہ، پارہ ۱۰) طریقہ بالکل طریقہ ۲۰ جیسا ہے، یہ آیت بھی جادو کے اثرات زائل کرنے میں تیر بہدف ہے۔

نقش مربع یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۲۳۶ | ۲۳۶ | ۲۳۳ |
| ۲۳۲ | ۲۳۰ | ۲۲۸ |
| ۲۲۷ | ۲۳۳ | ۲۲۹ |

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۷۲ | ۱۷۵ | ۱۷۸ | ۱۶۵ |
| ۱۷۷ | ۱۶۶ | ۱۷۱ | ۱۷۶ |
| ۱۶۷ | ۱۸۰ | ۱۷۳ | ۱۷۰ |
| ۱۷۳ | ۱۶۹ | ۱۶۸ | ۱۷۹ |

روحانی فارمولہ (۲۳)

قرآن حکیم کی آیت يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ ط (آیت، ۶، سورہ حدید، پارہ ۲۷) یہ آیت بھی سحر کے اثرات زائل کرنے میں مفید و موثر ہے، طریقہ علاج پہلے ہی طریقے کے مطابق ہے۔

نقش مثلث یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۸۹۶ | ۸۹۱ | ۸۹۸ |
| ۸۹۷ | ۸۹۵ | ۸۹۳ |
| ۸۹۱ | ۸۹۹ | ۸۹۳ |

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۶۷۰ | ۶۷۳ | ۶۷۶ | ۶۶۳ |
| ۶۷۵ | ۶۶۳ | ۶۶۹ | ۶۷۳ |
| ۶۶۵ | ۶۷۸ | ۶۷۱ | ۶۶۸ |
| ۶۷۲ | ۶۶۷ | ۶۶۶ | ۶۷۷ |

روحانی فارمولہ (۲۴)

قرآن حکیم کی آیت وَيَنْصُرَكَ اللَّهُ نَصْرًا عَظِيمًا ط (آیت، ۳، سورہ فتح، پارہ ۲۶) یہ آیت بھی راقم الحروف کے تجربے میں سحر کے اثرات کو زائل کرنے میں آئی ہے اور تیر بہدف ثابت ہوئی ہے۔ طریقہ علاج وہی ہے جو اوپر بیان کیا گیا ہے۔

نقش مثلث یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۲۹۴ | ۲۸۸ | ۲۹۶ |
| ۲۹۵ | ۲۹۳ | ۲۹۰ |
| ۲۸۹ | ۲۹۷ | ۲۹۲ |

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۱۹ | ۲۲۲ | ۲۲۵ | ۲۱۲ |
| ۲۲۳ | ۲۱۳ | ۲۱۸ | ۲۲۳ |
| ۲۱۴ | ۲۲۷ | ۲۲۰ | ۲۱۷ |
| ۲۲۱ | ۲۱۶ | ۲۱۵ | ۲۲۶ |

روحانی فارمولہ (۲۵)

قرآن حکیم کی آیت وَأَفْوَضُ إِلَى اللَّهِ ط إِنَّ اللَّهَ بِصِيرٍ بِالْعِبَادِ (آیت، سورہ مومن، سپارہ ۲۴) اس کے ذریعہ بھی سحر زدہ کا علاج راقم الحروف کے تجربے میں آیا ہے اور ہمیشہ اسے موثر پایا ہے۔ طریقہ علاج پہلے ہی طریقے جیسا ہے۔
نقش مربع یہ ہے۔
نقش مثلث یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۳۸۹ | ۳۹۲ | ۳۹۶ | ۳۸۲ |
| ۳۹۵ | ۳۸۳ | ۳۸۸ | ۳۹۳ |
| ۳۸۴ | ۳۹۸ | ۳۹۰ | ۳۸۷ |
| ۳۹۱ | ۳۸۶ | ۳۸۵ | ۳۹۷ |

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۵۱۱ | ۵۰۵ | ۵۱۳ |
| ۵۱۲ | ۵۱۰ | ۵۰۷ |
| ۵۰۶ | ۵۱۴ | ۵۰۹ |

روحانی فارمولہ (۲۶)

سات بتاشوں پر مندرجہ ذیل عزیمت سات سات مرتبہ پڑھ کر دم کر کے رکھ لیں اور روزانہ ایک بتاشہ عصر اور مغرب کے درمیان مریض کو کھلائیں، انشاء اللہ سات روز میں مریض کو آرام ملے گا اور سحر سے نجات ملے گی۔
عزیمت یہ ہے بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. اَهْيَا اَشْرَاهِيَا بِحَقِّ يَاسِطٍ وَبِحَقِّ قُلِّ هُوَ اللَّهُ اَحَدٌ وَبِحَقِّ قُلِّ اَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ وَبِحَقِّ قُلِّ اَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ وَبِحَقِّ يَاسْمَعْلُونِي. اگر اس عزیمت کو سو مرتبہ چالیس روز تک پڑھ لیا جائے بہ نیت زکوٰۃ تو اس کی زکوٰۃ ادا ہو جاتی ہے۔

روحانی فارمولہ (۲۷)

ایک چینی کی پلیٹ پر مندرجہ ذیل آیت گلاب و زعفران سے لکھ کر سات روز تک مریض کو پلائیں، روزانہ نئی پلیٹ پر لکھیں اور ایک ساتھ سات پلیٹوں پر لکھوا کر اس پھول کو مریض کے پورے بدن پر عملیں اور مندرجہ ذیل نقش سحر زدہ کے گلے میں ڈال دیں، انشاء اللہ سات ہی روز میں سحر سے نجات مل جائے گی۔ آیت یہ ہے وَاتَّبِعُوا مَا تَتْلُو الشَّيَاطِينُ عَلَىٰ مُذْكَ سُلَيْمَانَ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَٰكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ (آیت، ۱۰۲، سورہ بقرہ، سپارہ ۱) نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۳۶۱ | ۳۵۵ | ۳۶۳ |
| ۳۶۲ | ۳۶۰ | ۳۵۷ |
| ۳۵۶ | ۳۶۴ | ۳۵۹ |

روحانی فارمولہ (۲۸)

کیسا بھی جادو ہو علوی ہو، یا سفلی، کالا ہو، میلا ہو، ہر قسم کے جادو کو زائل کرنے کے لئے مندرجہ ذیل عزیمت کو زرد رنگ کے کاغذ پر لکھ کر مریض

کے گلے میں ڈالیں۔ بارش کے پانی یا نہر کے پانی پر اس عزیمت کو چالیس مرتبہ پڑھ کر دم کر کے رکھ لیں اور سحر زدہ کو صبح شام گیارہ دن تک پلائیں اور اتنی ہی تعداد میں سروسوں کے تیل پر دم کر کے رکھ لیں اور گیارہ دن تک اس تیل سے مریض کے سر پر مالش کریں، انشاء اللہ کیسا بھی جادو ہوگا اتر جائے گا۔ اس عزیمت کو اگر سات مرتبہ پانی پر دم کر کے گیارہ دن کے درمیان تین مرتبہ غسل بھی اگر سحر زدہ کو کرادیں تو اور بھی جلدی جادو کے اثر سے نجات ملے گی۔

يَا اَللهِ بَطَلِ السِّحْرِ بِحَقِّ اَدَمَ وَبَطَلِ السِّحْرِ بِحَقِّ مُوسَى وَعِيسَى وَهَارُونَ وَبَطَلِ السِّحْرِ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ مُصْطَفَى صَلَّي اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبِحَقِّ اَصْحَابِ لُوطَ وَبِحَقِّ اَصْحَابِ بَلَدٍ وَبِحَقِّ جَمِيعِ الْمُرْسَلِينَ وَبِحَقِّ جَمِيعِ الْاَوْلِيَاءِ وَبِحَقِّ جَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ۔

روحانی فارمولہ (۳۰)

اس نقش کو سحر زدہ کو لگا کر سات دن تک پلائے اور ایک نقش کو لکھ کر گلے میں ڈالیں، انشاء اللہ سحر کے اثرات سے نجات ملے گی۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|---|----|----|
| ۸ | ۲ | ۱۰ |
| ۹ | ۷ | ۴ |
| ۳ | ۱۱ | ۶ |

≡ ||| ||| ||| ≡

روحانی فارمولہ (۳۰)

بسم اللہ کا یہ نقش بھی جادو سے نجات کے لئے تیر بہدف ہے، طریقہ علاج یہ ہے ایک نقش تو لکھ کر گلے میں ڈالیں، سات گلاب وزعفران سے لکھ کر سات دن تک روزانہ ایک نقش مریض کو پلائیں اور سات نقش کا لے کاغذ پر کچی پینسل سے لکھ کر مریض کے بدن پر عمل کر اس کو جلادیں اور مریض کو غسل کرادیں، انشاء اللہ سات دن میں جادو سے نجات ملے گی۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۲۶۳ | ۲۵۸ | ۲۶۵ |
| ۲۶۳ | ۲۶۲ | ۲۶۰ |
| ۲۵۹ | ۲۶۶ | ۲۶۱ |

روحانی فارمولہ (۳۱)

سورہ جن کے نقش کے ذریعہ بھی جادو کا علاج کیا جاتا ہے۔ ۱۱ نقش پلیٹ پر لکھ کر پلیٹ کو دھو کر مریض کو صبح ۸ اور ۱۰ بجے کے درمیان پلائیں اور ایک

نقش مریض کے گلے میں ڈال دیں، انشاء اللہ سحر سے نجات مل جائے گی۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-------|-------|-------|
| ۲۰۲۱۲ | ۲۰۲۰۷ | ۲۰۲۱۳ |
| ۲۰۲۱۳ | ۲۰۲۱۱ | ۲۰۲۰۹ |
| ۲۰۲۰۸ | ۲۰۲۱۵ | ۲۰۲۱۰ |

روحانی فارمولہ (۳۲)

”آیت سحر“ کے ذریعہ علاج کا ایک اور طریقہ بزرگوں سے منقول ہے، سب سے پہلے بارش کا پانی ایسی جگہ سے لیں جہاں بارش کا پانی جمع ہوتے وقت کسی کی نظر نہ پڑی ہو۔

طریقہ جمع کرنے کا یہ ہے کہ جب بارش ہو تو برتن ایسے مقام پر رکھ دیں کہ وہاں کسی کی نظر نہ پڑے، کسی ایسے کنوئیں سے پانی نکالیں کہ جو کنواں معطل ہو یا عام طور پر استعمال میں نہ آتا ہو، ایسا کنواں نہ ہو تو پھر اس تالاب کا پانی مجبوراً لے لیں جس میں دھوبی کپڑے نہ دھوتے ہوں، ان دونوں پانیوں کو ایک جگہ کر لیں اور اس میں مندرجہ ذیل نقش جو دراصل آیت سحر کا نقش ہے کالی روشنائی سے لکھ کر ڈال دیں اور اس میں ۱۲ پتے کسی ایسے درخت کے ڈال دیں جس کے پھل کھانے میں نہ آتے ہوں اس کے بعد اس پانی کو چوبے پر رکھ دیں، جب اس میں کھدے پڑ جائیں تو پانی کو چوبے پر سے اُتار لیں اور ٹھنڈا کر لیں، اس کے بعد سحر زدہ انسان کو جنگل لے جائیں اور کسی تالاب کے کنارے میں لے جائیں اور اس کو پانی میں کھڑا کر دیں، پانی اس کے گھٹنوں تک آجانا چاہئے، اس کے سر پر پانی ڈالیں، غسل کے بعد گھر آ کر اس کے گلے میں یہی نقش کالی روشنائی سے لکھ کر ڈال دیں اور ایک بوتل پانی پر آیت سحر سومرتبہ پڑھ کر دم کر کے رکھ لیں اور سات دن تک صبح شام یہ پانی مریض کو پلائیں، انشاء اللہ سات دن میں مکمل آرام مل جائے گا اور جادو کے اثرات سے پوری طرح نجات مل جائے گی۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۹۷۶ | ۹۷۹ | ۹۸۳ | ۹۶۹ |
| ۹۸۲ | ۹۷۰ | ۹۷۵ | ۹۸۰ |
| ۹۷۱ | ۹۸۵ | ۹۷۷ | ۹۷۴ |
| ۹۷۸ | ۹۷۳ | ۹۷۲ | ۹۸۴ |

آیت سحر یہ ہے۔ فَلَمَّا جَاءَ السَّحَرَةُ قَالَ لَهُمْ مُوسَىٰ أَلْقُوا مَا أَنْتُمْ مُلْقُونَ ۖ فَلَمَّا أَلْقَوْا قَالَ مُوسَىٰ مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَيُظِلُّهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ ۝

روحانی فارمولہ (۳۳)

اکابرین سے ایک یہ طریقہ سحر کو اُتارنے کا منقول ہے کہ ۱۴ اگر بتی لیں، ہر ایک اگر بتی پر وَاِذَا بَطَشْتُمْ بَطَشْتُمْ جَبَّارِينَ ۝ گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھ کر دم کر دیں اور اس آیت کا نقش بنا کر مریض کے گلے میں ڈال دیں، صبح شام ایک اگر بتی مریض کے سر ہانے جلائیں اور ایک بوتل پانی پر مذکورہ آیت سومرتبہ پڑھ کر دم کر کے رکھ لیں، جس وقت اگر بتی جل کر ختم ہو جائے اس وقت اس پانی کا ایک دو گھونٹ مریض کو پلا دیں، اگر بتی کے نیچے کوئی مٹی

کابرتن رکھیں، تاکہ راکھ محفوظ کی جاسکے۔ ۳۱ اگر بتیاں ۲۰ دن میں ختم ہو جائیں گی، ان سب کی راکھ جمع کر کے رکھ لیں اور ۲۱ ویں دن مریض غسل خانہ میں جا کر اس راکھ کو اپنے بدن پر ملے، پوشیدہ مقامات چھوڑ دے، راکھ زیادہ سے زیادہ سینے اور دل پر لگائے، چند منٹ کے بعد غسل کر لے، انشاء اللہ جادو کے اثرات سے پوری طرح نجات مل جائے گی۔ آیت کریمہ کا نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۳۶۶ | ۳۶۹ | ۳۷۲ | ۳۷۵ |
| ۳۷۱ | ۳۷۴ | ۳۷۷ | ۳۸۰ |
| ۳۸۱ | ۳۸۴ | ۳۸۷ | ۳۹۰ |
| ۳۹۱ | ۳۹۴ | ۳۹۷ | ۴۰۰ |

روحانی فارمولہ (۳۳)

آیت کریمہ اَنْ لَا اِلهَ اِلَّا اَنْتَ سُبْحَانَكَ اِنِّیْ کُنْتُ مِنَ الظَّالِمِیْنَ کا نقش ہر مشکل، ہر دشواری اور ہر طرح کے سحر کو رفع کرنے کے لئے اکسیر ثابت ہوتا ہے، ایک نقش گلاب وزعفران سے لکھ کر بوتل میں ڈال دیں اور پانی بھر لیں پھر صبح شام یہ پانی مریض کو پلائیں، ایک نقش کالے کپڑے میں کر کے مریض کے گلے میں ڈال دیں، انشاء اللہ بہت جلد سحر کے اثرات سے نجات ملے گی۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۵۹۳ | ۵۹۶ | ۵۹۹ | ۶۰۲ |
| ۶۰۱ | ۶۰۴ | ۶۰۷ | ۶۱۰ |
| ۶۱۱ | ۶۱۴ | ۶۱۷ | ۶۲۰ |
| ۶۲۱ | ۶۲۴ | ۶۲۷ | ۶۳۰ |

روحانی فارمولہ (۳۵)

آسیب اور سحر دونوں کے لئے ایک نادر عمل نقل کیا جاتا ہے، یہ عمل ”اَلَيْسَ اللّٰهُ بِكَافٍ عَبْدَه“ کا ہے۔ یہ آیت ۲۴ ویں س پارے کے پہلے رکوع کی ہے۔ ایک بوتل یا نصف بوتل پانی پر اس کو گیارہ مرتبہ پڑھ کر دم کر کے اس کے بعد ایک سفید مرغ لیں، یہ مرغ اذان دینے والا ہونا چاہئے، لیکن اگر آسیب زدہ یا سحر زدہ عورت ہو تو پھر سفید مرغی لینی چاہئے اور مرغی ایسی ہونی چاہئے جس نے کم سے کم ایک مرتبہ اغذ ادا کیا ہو، اس مرغی یا مرغی کو ذبح کر لیں اور اس کی دائیں ٹانگ کو جدا کر دیں اور بازو کو بھی الگ کر لیں اور پھر اس کو نکالیں، اس کو پکاتے وقت ان چیزوں کو استعمال کریں۔ کشیز، سیاہ مرچ، مرغی کے انڈے کی زردی، سوٹھ، روغن زیتون، ورنہ گائے کے اصلی تھی میں پکائیں، ان کے علاوہ ذائقہ پیدا کرنے کے لئے حسب خواہش کچھ اور بھی ڈال سکتے ہیں لیکن یہ چیزیں ضروری ہیں اور ان کی مقدار حسب خواہش رکھنی چاہئے، نمبر ایک ایسا شخص جس کی ماں ہو، باپ نہ ہو، نمبر دو ایسا شخص جس کا باپ ہو، ماں نہ ہو، نمبر تین ایسا شخص جس کے ماں باپ دونوں نہ ہوں، نمبر چار ایسا شخص جس کے ماں باپ دونوں موجود ہوں، کھانا کھلانے کے بعد ان چاروں حضرات کے ہاتھ اسی بالٹی میں دھلوائیں جس بالٹی میں مریض کے ہاتھ دھلوائے تھے۔ اس کے بعد ایک چینی کی پلیٹ پر سورہ کافرون کا نقش گلاب وزعفران سے لکھیں اور دوسری پلیٹ پر سورہ قمر کا نقش لکھیں، پھر ان دونوں پلیٹوں کو دھو کر آدھا پانی مریض کو پلا دیں اور آدھا پانی اُس بالٹی میں ڈال دیں، جس میں مریض کے ہاتھ دھلوائے گئے تھے، اس کے بعد اس پانی کو نیم گرم کر کے اگر سردی ہو تو تیز گرم کر کے مریض کو نہلا دیں اور اس کے بعد مریض کے گلے میں ”اَلَيْسَ اللّٰهُ بِكَافٍ عَبْدَه“ کا نقش لکھ کر ڈال دیں۔ نقش یہ ہے۔

محمد اجمل انصاری مونا ناٹھ

44

| | | | |
|----|----|----|----|
| ၈၈ | ၉၁ | ၉၀ | ၈၁ |
| ၉၀ | ၈၃ | ၈၇ | ၉၃ |
| ၈၃ | ၉၇ | ၈၉ | ၈၆ |
| ၉၁ | ၈၀ | ၈၃ | ၉၆ |

سورۃ کافرون کا نقش جو چینی کی پلیٹ پر لکھنا ہے وہ یہ ہے۔

244

| | | |
|-----|-----|-----|
| ၁၃၆ | ၁၃၆ | ၁၃၆ |
| ၁၃၇ | ၁၃၇ | ၁၃၇ |
| ၁၃၈ | ၁၃၈ | ၁၃၈ |

تین دن تک مریض کو عصر اور مغرب کے درمیان اس عزیمت کو لکھ کر کاغذ کو کالے پٹرے میں لپیٹ کر پھر کونسلے جلا کر اس میں یہ کپڑا ڈال دیں اور مریض کو دھونی دیں، کونکلوں پر ۲۱ دانے سیاہ مرچ کے اور کچھ لوہان بھی ڈال لیں۔ عزیمت یہ ہے۔ حنم س حنم س بسم س بسم س احرقنا فرعون وثمود وصہال ہ ہ ع ع و الہ ہا انشاء اللہ تین دن ہی میں جادو اور ٹونکے کے اثرات سے نجات مل جائے گی۔

روحانی فارمولہ (۳۶)

آسیب زدہ مریض یا سحر زدہ مریض کے لئے ایک اور نادر عمل نقل کیا جاتا ہے جس میں قدرے محنت تو زیادہ کرنی پڑتی ہے لیکن اللہ کے فضل و کرم سے مریض سات دن ہی میں صحت مند ہو جاتا ہے۔ بالخصوص اس سحر زدہ کے لئے یہ طریقہ علاج سودمند ثابت ہوتا ہے جس پر سحر جنات کے ذریعہ مسلط کیا گیا ہو مریض کے گلے میں آیت الکرسی اور سورہ فاتحہ کا مشترک نقش لکھ کر ڈالیں۔ دائیں بازو پر ”یا خالق الارض والسماء“ لکھ کر باندھیں، بازو پر اصحاب کھف مندرجہ ذیل طریقے سے لکھ کر باندھیں۔

الہی بحرمت یملیخا مکسلمینا کشفو طط اذر فطیونس کشا فطیونس تیونس یوانس بوس و کلہم قطمیر ط و علی اللہ قصد السبیل و منها جائز و لو شاء لہذا کم اجمعین۔ یا الہی بحرمت اسماء اصحاب کہف ہر قسم کہ آسیب و نظر بد و محرور و جودا یں را دفع شود اِنَّکَ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ ۝ آیت الکرسی اور سورۃ فاتحہ کا مشترک نقش یہ ہے۔

447

| | | | |
|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| $\frac{2240}{126}$ | $\frac{2241}{29}$ | $\frac{2241}{110}$ | $\frac{2246}{116}$ |
| $\frac{2260}{109}$ | $\frac{2251}{118}$ | $\frac{2244}{114}$ | $\frac{2249}{50}$ |
| $\frac{2259}{119}$ | $\frac{2264}{117}$ | $\frac{2244}{116}$ | $\frac{2244}{110}$ |
| $\frac{2246}{111}$ | $\frac{2244}{112}$ | $\frac{2240}{110}$ | $\frac{2264}{111}$ |

مریض کو تین دن تک ان چیزوں کی دھونی دو۔

کھجور کے درخت کے ریشے، ناریل کے ریشے، گدھے اور بلی کے ناخن ایک ایک مرتبہ میں صرف ایک ایک اور مندرجہ ذیل عزیمت کاغذ پر لکھ کر کوئلے دھکا کر مریض کو ان سے دھونی دیں۔ عزیمت یہ ہے۔ سامسا بعلاج منه ومله واسقه۔

مریض کو تین دن تک روٹی شہد سے کھلائیں، بقیہ چار دنوں میں بکرے کا گوشت کھلا سکتے ہیں، ورنہ سات دنوں تک صرف روٹی اور شہد پر قناعت کریں، ایک بوتل پانی پر سورہ حشر کی آخری تین آیات سومرتبہ پڑھ کر دم کر کے رکھ لیں اور مریض کو صبح شام یہ پانی پلائیں، ساتویں دن تین رتوں کا بکرا خریدیں، اس کو ذبح کر کے اس کا خون مریض کے گھر کے چاروں کونوں میں ڈلوادیں اور گوشت غریبوں میں بٹوادیں، البتہ اس کا سر مریض کے اوپر سے سات مرتبہ اتار کر جنگل میں دوادیں۔

اگر جادو حد سے زیادہ خطرناک ہو تو بکرے کے گوشت کا کچھ حصہ پکا کر سات فقیروں کو کھانا کھلائیں اور ہاتھ ایک ہالٹی میں دھلوا کر اس پانی سے مریض کو ساتویں دن نہلا دیں، سات دن کے بعد مزید ۲۱ دن تک مندرجہ ذیل آیات اور عزیمت گلاب و زعفران سے لکھ کر ایک بوتل میں گھول لیں، ۲۱ دن تک یہ پانی مریض کو بعد نماز عشاء مریض کو پلاتے رہیں۔ معوذتین، سورہ طارق، سورہ حشر کی آخری تین آیات آخر میں یہ کلمات لکھیں۔ باسم اللہ شافی وباسم اللہ کافی وبحق یا صمد یا احد یا فرد برحمتک یا ارحم الراحمین (زیر زبانی کی ضرورت نہیں) انشاء اللہ اس طریقہ علاج سے کتنا بھی خطرناک جادو یا جن کا اثر ہوگا سات دن میں زائل ہو جائے گا۔ احتیاطاً ۲۱ روز تک مزید دوسرا پانی جس کی وضاحت کر دی گئی ہے سوتے وقت مریض کو پلاتے رہیں۔

روحانی فارمولہ (۳۷)

سحر و آسیب سے حفاظت کے لئے اور اگر ان میں سے کسی بھی آفت کا شکار ہو جائے تو اس کو رفع کرنے کے لئے آیت الکرسی کا نقش بے حد مؤثر اور مفید ثابت ہوتا ہے، اگر اس نقش کو اپنے گلے میں ڈال لیا جائے یا دائیں بازو پر باندھ لیا جائے تو سحر و آسیب سے حفاظت رہتی ہے، اگر اس نقش کو فریم کرا کر گھر میں آویزاں کریں یا تعویذی شکل میں گھر میں لٹکائیں تو وہ بائی امراض اور آفات ارضی و سماوی سے حفاظت ہوتی ہے اور جس گھر میں آیت الکرسی کا نقش ہو وہ سحر و آسیب کی نجاستوں سے بھی پاک صاف ہو جاتا ہے۔

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|------|------|------|
| ۴۵۵۸ | ۴۵۵۳ | ۴۵۶۰ |
| ۴۵۵۹ | ۴۵۵۷ | ۴۵۵۵ |
| ۴۵۵۴ | ۴۵۶۱ | ۴۵۵۶ |

روحانی فارمولہ (۳۸)

آج کے پرفتن دور میں جب کہ حسد اور جلن عام اور جادو ٹونا عام در عام ہو کر رہ گیا ہے اور کسی بھی شخص کی جان و مال اور عزت و آبرو محفوظ نہیں ہے، ضروری ہے کہ ہر شخص پہلے ہی اپنی حفاظت کی فکر کرے، نماز کی پابندی رکھے اور ہر فرض نماز کے بعد قرآن حکیم کی آخری دونوں سورتیں پڑھنے کا معمول بنائے۔ رات کو سونے سے پہلے تین مرتبہ آیت الکرسی پڑھ کر اپنے اوپر دم کر کے سوتے اور اپنے گھر میں حروف مقطعات کے اس نقش کو فریم کرا کر

آویزاں کر لے، انشاء اللہ پورا مکان جادو ٹونے سے محفوظ رہے گا۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | | |
|------|------|------|------|------|
| ۷ | ۱۱۱۹ | ۱۱۲۶ | ۱۱۳۲ | ۱ |
| ۱۱۲۷ | ۱۱۲۸ | ۲ | ۸ | ۱۱۴۰ |
| ۳ | ۹ | ۱۱۲۱ | ۱۱۲۳ | ۱۱۲۹ |
| ۱۱۱۷ | ۱۱۲۲ | ۱۱۳۰ | ۴ | ۱۰ |
| ۱۱۳۱ | ۵ | ۶ | ۱۱۱۸ | ۱۱۲۵ |

روحانی فارمولہ (۳۹)

حروف نورانی کا نقش بھی سحر کو رفع کرنے میں مفید ثابت ہوتا ہے، اس نقش کو لکھ کر گلے میں ڈالنے سے سحر کے اثرات رفع ہو جاتے ہیں۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۲۳۲ | ۲۲۷ | ۲۳۴ |
| ۲۳۳ | ۲۳۱ | ۲۲۹ |
| ۲۲۸ | ۲۳۵ | ۲۳۰ |

روحانی فارمولہ (۴۰)

سفلی اور کالے جادو کی کاٹ بعض اکابر اسم "یا میت" کے ذریعہ بھی کیا کرتے تھے۔ طریقہ یہ ہے کہ اس اسم کو سات ہزار مرتبہ پڑھ کر ایک گلاس پانی پر دم کر کے جادو زدہ کو پلائیں اور اس پر دم بھی کریں، اگر کوئی شخص خود ہی سحر کی لپیٹ میں ہو تو پانی خود پڑھ کر پی لے اور خود ہی اپنے اوپر دم کر لے، اس عمل کو سات روز تک جاری رکھے، اگر جمعرات سے شروع کرے تو افضل ہے، انشاء اللہ سات روز ہی میں جادو سے نجات ملے گی اور صحت عطا ہوگی، عمل کے شروع اور آخر میں گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف ضرور پڑھیں۔ اگر جادو زدہ کے گلے میں مذکورہ عمل کے ساتھ ساتھ یہ نقش بھی ڈالیں تو تاثیر عمل اور بھی بڑھ جائے گی اور فائدے کے امکانات اور زیادہ ہو جائیں گے۔

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۲۲ | ۱۲۵ | ۱۲۸ | ۱۱۵ |
| ۱۲۷ | ۱۱۶ | ۱۲۱ | ۱۲۶ |
| ۱۱۷ | ۱۳۰ | ۱۲۳ | ۱۲۰ |
| ۱۲۴ | ۱۱۹ | ۱۱۸ | ۱۲۹ |



عمل باندھ جادو

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

آیت الکرسی..... اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ ہزاروں، چلے اک لکھ چوبیس ہزار کی سواری، کو ہے کا کوٹ، تانبے کی کوہاڑی، اَلْحَمْدُ.....
اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ زنجیر قلّ اَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ..... اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ کا کوڑا، حضرت عیسیٰ کی کتھی، حضرت موسیٰ
واجندرا، حضرت شاہ علی دامندرہ، سب کا سندرا، بد نظر گفتار کی باندھ کرو، سٹھ مٹھ کی باندھ کرو، روڈ کنکر کی باندھ کرو، جن،
پری، بھوت پریت دی باندھ کرو، تار تعویذ دی باندھ کرو، شیطان ابلیس دی باندھ کرو، خبیث ڈاٹن دی باندھ کرو، جادو
ٹونے دی باندھ کرو، گڑے مسان دی باندھ کرو، گرو لائے تار دھاگے دی باندھ کرو، دبے دبائے باندھ کرو، اگ لائے
لٹکائے دی باندھ کرو، کھوائے پیائے دی باندھ کرو، حملے علم دی باندھ کرو، میرے پیر استاد باندھ کرو، مرشد کا فیض، استاد
کی دعاء، اللہ کا حکم چلے کل مرسل دی سواری چلے، لَا خَوْفٌ..... اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ چنگاری چلے، حضرت سلیمان کا تخت چلے، شاہ علی
دامندرا چلے۔ حق لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ۔

طریقہ علاج

یہ عمل سحر جادو، ٹونا، مسان، نظر بد اور ہر طرح کے تعویذات کے بد اثرات کو ختم کرنے کے لئے قوی الاثر ہے، خواہ
کسی خبیث ارواح کی چوکی، بھائی گئی ہو، یا پتلا بنا کر کہیں دفن کر دیا گیا ہو، سب کا اثر باطل ہو جاتا ہے، سحر اور آسیب زدہ
کے لئے اس کے قد کے برابر سات رنگ کے دھاگے کی سات تاریں لے کر یا کچے سوت کی سات تاریں لے کر ان کی
چار تہہ کر لیں۔

اب ایک مرتبہ عمل پڑھ کر دھاگے پر گرہ لگائیں اور دم کریں، اس طرح گیارہ گرہ لگائیں اور یہ دھاگہ مریض کے
گلے میں کسی دھات کی تختی میں بند کر ڈال دیں، انشاء اللہ تعالیٰ سحر جادو سے محفوظ ہو جائے گا اور دوبارہ کبھی سحر جادو ٹونا
کے بد اثرات نہ ہوں گے جب تک یہ دھاگہ گلے میں رہے گا۔

عمل جاری کرنے کا طریقہ

عامل کے لئے ضروری ہے کہ پہلے عمل کی قوت کو اپنے قابو میں لائے۔ طریقہ یہ ہے کہ روزانہ گیارہ مرتبہ اس عمل
کو خلوت کی جگہ پڑھا جائے، مدت ریاضت عمل اکیس یوم ہے، بعد ریاضت روزانہ دعا و امت رکھیں تاکہ عمل کی قوت
ہمیشہ قابو میں رہے۔

مسان

ایک مہلک بیماری

مولانا حسن البہاشمی

طریقہ (۲)

جس بچے کو مسان کی بیماری لاحق ہو اس کو یہ نقش ۴۰ دن تک روزانہ ایک نقش گلاب و زعفران سے لکھ کر پلایا جائے۔ نقش یہ ہے۔

بجہ اللہ اعلیٰ العظیم

طریقہ (۳)

جو بچہ دن بہ دن سوکھتا جا رہا ہو اور کوئی دوا اور غذا کارگر نہ ہو رہی ہو اس کے لئے دو نقش بنائے جائیں ایک نقش بیگن پر بنایا جائے اور بیگن کو وہاں لٹکا دیا جائے جہاں بچہ سوتا ہے، بیگن دن بہ دن سوکھتا رہے گا اور انشاء اللہ بچہ موٹا ہوتا رہے گا۔ دوسرا نقش کاغذ پر بنا کر بچہ کے گلے میں ڈال دیا جائے۔ بیگن والا نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|----|-----|----|
| ط | ولا | دی |
| لا | ا | و |
| مس | ق | ای |

کاغذ والا نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۴۲۳ | ۴۲۶ | ۴۳۰ | ۴۱۶ |
| ۴۲۹ | ۴۱۷ | ۴۲۲ | ۴۲۷ |
| ۴۱۸ | ۴۳۲ | ۴۲۴ | ۴۲۱ |
| ۴۲۵ | ۴۲۰ | ۴۱۹ | ۴۳۱ |

طریقہ (۴)

جن بچوں کو سوکھ کا مرض ہو ان کے لئے یہ نقش بھی تیر بہدف کی حیثیت رکھتا ہے، نقش تیار کر کے بچے کے گلے میں ڈالو انشاء اللہ

بعض عورتوں اور بعض بچوں کو مسان کی بیماری ہوتی ہے، اس بیماری میں بچے سوکھ کر مر جاتے ہیں، بعض عورتوں کے صرف لڑکیوں پر یہ بیماری اثر انداز ہوتی ہے۔ لڑکی کا حمل ہوتا ہے تو ساتھ خیر و عافیت کے فراغت ہوتی ہے، لیکن جب بھی لڑکے کا حمل ہوگا یا تو ضائع ہو جائے گا یا بچہ پیدا ہونے کے بعد سوکھ سوکھ کر مر جائے گا۔ اسی طرح بعض عورتوں کے صرف لڑکیوں پر یہ بیماری اثر انداز ہوتی ہے، ان کی لڑکیاں ختم ہو جاتی ہیں اور لڑکے ٹھیک رہتے ہیں، بعض عورتوں کے لڑکے اور لڑکیاں دونوں ہی اس مرض کی لپیٹ میں آتے ہیں، بعض عورتوں کو یہ بیماری نہیں ہوتی لیکن لن کے بعض بچے مسان کا شکار ہو جاتے ہیں اور سوکھ سوکھ کر جان دیتے ہیں، غالباً یہ ایسی بیماری ہے جو اگرچہ جسمانی ہی ہے لیکن اس کا علاج دواؤں اور جڑی بوٹیوں میں نہیں ہے۔ بلکہ اس کا علاج صرف اور صرف روحانیت میں ہے اور یہ مرض تعویذ گنڈوں یا پھر دعاؤں اور وظائف سے رفع ہوتا ہے، یوں اللہ جسے زندگی دینا چاہے وہ موت کے چنگل سے بھی نکل آتا ہے۔

”صنم خانہ عملیات“ سے استفادہ کرنے والوں کے لئے ایسے قیمتی فارمولے منتخب کئے ہیں جن کے ذریعہ مسان کی مہلک بیماری سے بفضل خداوندی بہ آسانی نمٹا جاسکتا ہے۔

طریقہ (۱)

نیلے رنگ کے سوتی ڈورے کے ۴۱ تار لیں، ان کو یکجا کر کے سورہ طارق (سپارہ: ۳۰) پڑھ کر گرہ کے دائرہ میں دم کر کے گرہ لگادیں، اس طرح ۴۱ مرتبہ سورہ طارق پڑھ کر ۴۱ گرہ لگائیں، پھر یہ ڈورہ حاملہ عورت کے پیٹ یا زیر ناف باندھ دیں، ولادت کے بعد بھی گنڈہ بچے کے گلے میں ڈال دیں۔ انشاء اللہ مسان رفع ہوگا اور بچہ اس کی لپیٹ میں آنے سے محفوظ رہے گا، جب تک بچہ ماں کا دودھ پیئے اس وقت تک یہ گنڈہ بچے کے گلے میں ڈالے رکھیں۔

انتہائی مجرب عمل ہے۔

چالیس دن کے اندر مرض دفع ہوگا۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۸ | ۱۱ | ۶۲۳۷ | ۱ |
| ۶۲۳۶ | ۲ | ۷ | ۱۲ |
| ۳ | ۶۲۳۹ | ۹ | ۶ |
| ۱۰ | ۵ | ۴ | ۶۲۳۸ |

طریقہ (۵)

بہت ہی سخت قسم کے مسان میں خواہ کسی عورت کو یا بچے کو مندرجہ ذیل نقش اکسیر کی حیثیت رکھتا ہے اس کو سفید رنگ کے مرغ کے خون سے اتوار کے دن ساعت شمس میں بنایا جائے، انشاء اللہ چند دن کے اندر شفاء نصیب ہوگی۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۴۱ | ۱۴۳ | ۱۴۷ | ۱۴۲ |
| ۱۴۶ | ۱۴۵ | ۱۴۰ | ۱۴۵ |
| ۱۴۶ | ۱۴۹ | ۱۴۲ | ۱۳۹ |
| ۱۴۳ | ۱۳۸ | ۱۳۷ | ۱۳۸ |

طریقہ (۶)

مسان کی بیماری میں نقش اصحاب کہف بہت مجرب ہے اور اس نقش کی برکت سے مسان کی بیماری سے بچے کو پوری طرح نجات مل جاتی ہے اور بچہ مکمل صحت مند ہو جاتا ہے، نقش اصحاب کہف کے دو طریقے اکابرین سے منقول ہیں۔

پہلا طریقہ یہ ہے کہ چار مٹی کی ایسی ٹھیکریاں حاصل کی جائیں، پکنے کے بعد جن پر کبھی پانی نہ لگا ہوا ان پر نقش اصحاب کہف کالی روشنائی سے لکھ دیا جائے پھر ان ٹھیکریوں کو آگ میں ڈال دیا جائے، جب ٹھیکریاں خوب تپ جائیں تو ان کو نکال کر پلنگ کے چاروں پاؤں کے نیچے بادیں اور روزانہ بچے کو اسی پلنگ پر چالیس دن تک سلائیں، چالیس دن کے بعد ان ٹھیکریوں کو کسی تالاب یا کنوئیں میں پھینک دیا جائے۔

نقش اصحاب کہف کا دوسرا طریقہ بزرگوں سے منقول ہے کہ اگر کسی بچے کو مسان کی بیماری ہو وہ بچہ سوکھتا جا رہا ہو یا اس بچے کو مسان کے دورے پڑتے ہوں، ہاتھ پاؤں ٹھنڈے ہو جاتے ہوں، آنکھیں چڑھ جاتی ہوں، منہ سے جھاگ آنے لگتے ہوں تو نقش اصحاب کہف کو کاغذ پر کالی روشنائی سے لکھ کر بچے کے گلے میں ڈالیں، انشاء اللہ چالیس دن کے اندر اندر شفاء اور صحت نصیب ہوگی، نقش اصحاب کہف یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۰۱۷ | ۱۰۳۱ | ۱۰۲۸ | ۱۰۲۳ |
| ۱۰۲۹ | ۱۰۲۳ | ۱۰۱۸ | ۱۰۳۰ |
| ۱۰۲۲ | ۱۰۲۶ | ۱۰۳۳ | ۱۰۱۹ |
| ۱۰۳۲ | ۱۰۲۰ | ۱۰۲۱ | ۱۰۲۷ |

طریقہ (۷)

دوسرا گرام اجوائن لیں اور اس پر سورہ نصر (اذا جاء نصر اللہ، سپارہ ۳۰) مرتبہ پڑھ کر مع بسم اللہ پڑھ کر دم کریں پھر اس اجوائن کو پچاس گرام تول کر چار حصوں میں کر کے چار پوٹلیاں بنالیں اور زچہ کی چار پائی میں ایک ایک پوٹلی چاروں پاؤں میں باندھ دیں، چالیس دن تک پلنگ ایک ہی جگہ رہنے دیں، چالیس دن کے بعد چاروں پوٹلیاں کسی دریا یا تالاب میں ڈال دیں اور مندرجہ ذیل نقش بچے کے گلے میں ڈالیں، انشاء اللہ بچہ مسان کی آفت سے محفوظ رہے گا، یہ عمل خاص طور پر ان عورتوں کے لئے ہے جن کے بچے عام طور سے سوکھے کا شکار ہو کر مر جاتے ہوں۔ گلے میں ڈالنے والا نقش یہ ہے۔

بجن جبرائیل ۷۸۶ بجن میکائیل

| | | |
|---|---|---|
| ۸ | ۱ | ۶ |
| ۳ | ۵ | ۷ |
| ۴ | ۹ | ۲ |

بجن عزرائیل یا حی یا قیوم بجن اسرائیل

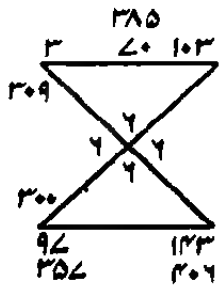
طریقہ (۸)

اگر کوئی عورت، بچہ یا بڑا سوکھے کا شکار ہو، دن بدن سوکھتا جا رہا ہو تو ایسے مریض کے لئے ایک ہزار تیرہ مرتبہ قرآن حکیم کی مندرجہ آیت کو

نصیب ہوگی۔

طریقہ (۱۱)

جس بچے کو مسان کی شکایت ہو اس نقش کو لکھ کر کپڑے میں پی میں لپیٹ کر گرہ لگا کر بچے کی ہائیں کلائی میں باندھ دیں، نقش لکھ کر رکھ لیں اور پہلے والے نقش کو کھول کر توڑے کو آگ پر رکھ کر گرم کریں اور اس نقش کو اس پر رکھ کر جلادیں، جلانے سے پہلے نقش مریض کے پورے بدن پر مل لیں، نقش کو توڑے پر رکھتے ہوئے فاصلے پر چلے جائیں، اس کا دھواں کسی کو نہیں لگنا چاہئے، اگر نقش نہ جلے تو دور سے لکڑی وغیرہ سے اسے دبا دیں، جب وہ اچھی طرح جل جائے تو فوراً اس کو چھنے سے بچو کر گندی نالی میں پھینک دیں، لگا تار چالیس دن تک یہ عمل جاری رکھیں۔ یہ بات یاد رکھیں کہ جو شخص اس عمل کو کرے، ماں باپ میں سے کوئی یا کوئی دوسرا فرد کرے، تو چالیس دن تک وہی شخص کرے۔ ”درمیان میں بدلنا نہیں چاہئے، نقش کو باندھنے سے پہلے روزانہ لوبان سے دھونی دینا بھی ضروری ہے اور دوسرا نقش چالیس کی تعداد پینے کے لئے گلاب وزعفران سے بھی لکھ کر دیئے جائیں، شام کو ایک دن پہلے والا نقش جلانے کے بعد فوراً مریض کو زعفران والا نقش پلا دیا جائے اور اس کو ایک گھنٹے پہلے پینے کے گھول دیا جائے۔ اس طریقہ عمل میں احتیاط بہت لازمی ہے، کسی بھی جزو کو نظر انداز نہیں کرنا چاہئے، ورنہ فائدے کے بجائے نقصان ہوگا۔ نقش یہ ہے۔



پلانے والا نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|---|---|---|
| ۶ | ۱ | ۸ |
| ۷ | ۵ | ۳ |
| ۲ | ۹ | ۴ |

کسی بھی دن عشاء کی نماز کے بعد پڑھ کر چنبیلی یا سروس کے تیل پر دم کر کے رکھ لیں۔ پھر اس تیل سے مریض کے جسم پر رات کو مالش کیا کریں، انشاء اللہ گیارہ دن میں مریض قوی اور تندرست ہو جائے گا۔ آیت یہ ہے۔

فَانْظُرْ إِلَى الْاَثَارِ رَحْمَةِ اللَّهِ كَيْفَ يُخَيِّ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ ذَلِكَ لَمُخِي الْمَوْتِ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

طریقہ (۹)

جس بچے پر مسان کا اثر اس قدر ہو کہ اس کے بچنے کی قطعاً توقع نہ ہو، اس کے لئے ایک عمل نقل کیا جا رہا ہے، حد سے زیادہ سریع الاثر ہے۔ عمل یہ ہے کہ گڑ کی سات گولیاں چھنے کے برابر بنائیں جائیں اور ہر ایک گولی پر ۱۶۶۲ مرتبہ یہ عمل پڑھ کر دم کریں، اذْعُون تَذْعُون ابْ زِدْمْ جُشْنُكْ شَوْ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَزْ دِينَا بِرَوْقَتٍ وَنَبِيْهِ نَابِيْدْ شَوْ ذَبْحَقِي لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ اور مندرجہ ذیل سات عدد کاغذ پر گلاب وزعفران سے لکھ کر رکھ لیں، گڑ کی گولی روزانہ نہار منہ مریض کو کھلا دی جائے، عصر اور مغرب کے درمیان ایک نقش گھول کر مریض کو پلاتے رہیں، بعد میں ساتوں کاغذ آٹے میں گولہ بنا کر کسی دریا وغیرہ میں ڈال دیں۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۳۸ | ۱۳۲ | ۱۳۵ | ۱۳۱ |
| ۱۳۴ | ۱۳۲ | ۱۳۷ | ۱۳۳ |
| ۱۳۳ | ۱۳۷ | ۱۴۰ | ۱۳۶ |
| ۱۴۱ | ۱۳۵ | ۱۳۳ | ۱۳۶ |

طریقہ (۱۰)

جس بچے کو مسان کی شکایت ہو یا جس عورت کے بچے سوکھ کر مرجاتے ہوں ان کے لئے یہ طریقہ بھی کارگر ہے کہ عود کی دو لکڑیاں جو وزن اور سائز میں برابر ہوں، ان دونوں لکڑیوں کے بیچ میں سوراخ کر کے اس طرح کہ لکڑیاں چٹختے نہ پائیں، سرخ یا نیلے رنگ کے ڈورے میں پرو کر مریض کے گلے میں ڈال دی جائیں اور تین سال تک گلے میں پڑا رہنے دیں، ڈورہ خراب ہو جائے تو بدل دینے میں کوئی حرج نہیں ہے، انشاء اللہ مسان کی شکایت دور ہوگی اور مریض کو کامل صحت انشاء اللہ

بچہ پیدائش ہونے کے اسباب

یوں تو بچہ اللہ کی مرضی سے پیدا ہوتا ہے اور اگر اللہ کی مرضی نہ ہو تو اولاد نہیں ہوتی، لیکن اسباب کی دنیا میں بچہ پیدائش ہونے کی کچھ وجوہات ہوتی ہیں، ماہرین نے غور و فکر کے بعد حمل قرار نہ پانے کی مندرجہ ذیل وجوہات بتائی ہیں، عاملین کو چاہئے کہ اس طرح کے موضوعات پر کام کرتے ہوئے اور بانجھ عورتوں کا علاج کرتے ہوئے ان کو بھی پیش نظر رکھیں بلکہ روحانی علاج کے ساتھ ساتھ یہ طبی فارمولے بھی استعمال کرائیں۔

پہلا سبب یہ ہے کہ عورت کی بچہ دانی الٹ جاتی ہے۔ علامت، صحبت کے بعد عورت کے سر میں درد ہوتا ہے۔ علاج، مغز، غولہ، مرغ کی بیٹ آپس میں حل کر کے حیض سے فارغ ہونے کے بعد تین روز تک روٹی تڑ کر کے عورت شیاذہ لے پھر شوہر کے ساتھ صحبت کرے۔

دوسرا سبب یہ ہے کہ رحم کا منہ بند ہو جاتا ہے۔ علامت صحبت کے بعد اندام نہانی کے ساتھ سارا بدن درد محسوس کرتا ہے، چہرہ زرد ہو جاتا ہے۔ علاج، ہیراپینگ تلی کے تلی میں حل کر کے غسل طہارت تین روز تک شیاذہ لے، اس دوران شوہر کے ساتھ صحبت نہ کرے۔

تیسرا سبب یہ ہے کہ رحم کے منہ پر گوشت آ جاتا ہے۔ علامت صحبت کے بعد عورت کی کمر میں درد ہوتا ہے۔ علاج، زیرہ سفید اور ہاتھی کا ناخن باریک پیس کر گائے کے گھی میں حل کر کے تین روز تک شیاذہ لے، غسل طہارت کے بعد۔

چوتھا سبب یہ ہے کہ رحم کے سر پر ایک کیڑا پیدا ہو جاتا ہے، جو مرد کے نطفے کو کھا جاتا ہے۔ علامت، صحبت کے بعد ہڈیوں میں درد ہوتا ہے۔ علاج، صابن اور بھی کھا کر قدرے پانی میں ہموزن کر کے غسل طہارت کے بعد تین روز تک شیاذہ لے۔

پانچواں سبب یہ ہے کہ رحم میں اعتدال سے زیادہ گرمی پیدا ہو جاتی ہے۔ علامت، صحبت کے بعد دل زور سے دھڑکتا ہے اور دل کے آس پاس درد بھی ہوتا ہے۔ علاج، مغز نیب اور گل گلاب کو باریک پیس کر گائے کے گھی میں حل کر کے غسل طہارت کے بعد تین روز تک شیاذہ لے۔

چھٹا سبب یہ ہے کہ رحم میں اعتدال سے زیادہ سردی پیدا ہو جاتی ہے۔ علامت، صحبت کے بعد پورا سینہ درد کرتا ہے۔ علاج، کلوئی اور سیاہ

زیرہ ہموزن پیس کر تلی کے تیل میں پکائیں، جب پکتے پکتے نصف رو جائے تو روٹی میں تڑ کر کے غسل طہارت کے بعد تین روز تک شیاذہ لے۔

ساتواں سبب یہ ہے کہ عورت کے رحم پر دم ہو جاتا ہے۔ علامت یہ ہے کہ صحبت کے بعد عورت کو غیر معمولی تھکن کا احساس ہوتا ہے۔ علاج، لونگ کو باریک پیس کر بکری کے دودھ میں حل کر کے تین روز تک شیاذہ لے۔

آٹھواں سبب یہ ہے کہ دیو، پری یا ام الصبیان کا اثر ہو۔ علامت یہ ہے کہ کسی بھی طرح کا صحبت کے بعد درد نہ ہو۔ علاج مندرجہ ذیل کلمات ساعت سعید میں لکھ کر غسل طہارت کے بعد عورت کی کمر میں باندھیں۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ والملك القديم، والعتاء العظیم، والصرائط المستقیم۔

نواں سبب یہ ہے کہ لوگ عورت کی کوکھ باندھ دیتے ہیں، اس کی وجہ سے حمل قرار نہیں پاتا۔ علامت یہ ہے کہ صحبت کے بعد عورت کو اختلاج ہوتا ہے، یا جی متلاتا ہے اور طبیعت نڈھال ہو جاتی ہے، علاج یہ ہے کہ ایک سفید رنگ کا بکرا خرید کر غریبوں میں تقسیم کیا جائے اور اسی بکرے کے گوشت کا کچھ حصہ پکا کر طالب علموں کی دعوت کی جائے، کھانا کھانے کے بعد ان کے ہاتھ ایک برتن میں دھلوائے جائیں، اس پانی کے ہمراہ بارش کا پانی ملائیں یا پھر سات کنوؤں کا پانی ملائیں، اس پانی سے عورت کو غسل کرائیں، انشاء اللہ عورت کی کوکھ کھل جائے گی۔

اس عورت کے گلے میں یہ تعویذ ڈالیں اور اس کو اسی بکرے کے خون سے لکھیں جو صدقے کے لئے ذبح کیا جا رہا ہے، نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|---|---|---|---|
| ا | ب | ج | د |
| د | ج | ب | ا |
| ب | ا | د | ج |
| ج | د | ا | ب |

اسی نقش کی پشت پر یہ عزیمت لکھیں، نقش لکھتے وقت اجوین اور سیاہ مرچ کی دھونی لیں۔

ملسمط ۱۸۳۶
کھ ۱۶۲
۳۹۶۱

نقش تیار کریں تاکہ مرد بستہ ہفتہ عشرہ تک دھوکہ صبح و شام پی لیا کرے۔ مقصد حاصل ہوگا۔ مثلاً بستہ مرد کا نام مع والدہ اسماعیل بن صاعقہ ہے۔ اعداد ۸۷۸+۱۲۰۰-۳۰=۳۱۲=۳+۱۶۲۸=۳۰۰

مقررہ رقم سے نقش پر کیا تو ذیل نقش تیار ہوا۔ مذکورہ بالا اوقات کے لئے کوئی بھی رائج الوقت تقویم ملاحظہ فرمائیں۔

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۱۱ | ۸ | ۱ | ۱۴ |
| ۵ | ۱۰ | ۱۵ | ۴ |
| ۱۶ | ۳ | ۶ | ۹ |
| ۲ | ۱۳ | ۱۲ | ۷ |

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

جبرائیل

مسیحی

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۳۲۲ | ۳۱۹ | ۳۱۲ | ۳۲۵ |
| ۳۱۶ | ۳۲۱ | ۳۲۶ | ۳۱۵ |
| ۳۲۷ | ۳۱۴ | ۳۱۷ | ۳۲۰ |
| ۳۱۳ | ۳۲۴ | ۳۲۳ | ۳۱۸ |

مسیحی

مسیحی

۳۱۲

مسیحی

ایضاً: جو شخص جماع پر قادر نہ ہوتا ہو خواہ اس کی کسی نے بذریعہ سحر جادو باندھ دیا ہو یا نامرد ہوا ایسے تین روز تک بالترتیب اس عبارت کو لکھ کر کاغذ کے ٹکڑوں پر دیا جائے تاکہ وہ بھی دھوکہ پانی کو پی لے یا اسے چینی کی پلیٹ پر زعفران و گلاب کی روشنائی سے لکھ کر نہار منہ شہد ڈال کر چٹایا جائے۔ انشاء اللہ عورت پر قادر ہوگا۔ پہلے روز یہ لکھیں:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ تَهْلِیْقُ یَا حَیُّ یَا قَیُّوْمُ وَ صَلَّی اللّٰهُ تَعَالٰی عَلٰی مُحَمَّدٍ وَّ اٰلِهِ اَجْمَعِیْنَ اِنَّ تَعَالٰی مِنْ مُحَمَّدٍ وَّ عَلٰی وَّ فَاطِمَۃَ وَاَلْحَسَنِ وَاَلْحُسَیْنِ اَنْ تَعَالٰی مِنْ الْعِیْنِ وَ تَقْدِیْرِ لِّیْ عَلٰی الْجَمَاعِ الْحَلِیْلَةِ وَ صَلَّی اللّٰهُ تَعَالٰی عَلٰی مُحَمَّدٍ وَّ اٰلِهِ اَجْمَعِیْنَ۔

دوسرے روز یہ لکھیں۔

حَمْدُکَ یَا صَمَدُ یَا فَرْدُ یَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِکْرَامِ لَا اِلٰهَ

ہیں، کسی کا نکاح بستہ کر دیتے ہیں تاکہ شادی نہ ہو سکے۔ اسی پر بس نہیں کرتے بلکہ مرد و زن کی قوت مباشرت تک بستہ کر دیتے ہیں اور اس طرح میاں بیوی ایک دوسرے سے آہستہ آہستہ متنفر ہو جاتے ہیں۔ اساتذہ عظام اور علماء جعفر نے شہوت بستہ کے اعمال صرف اس لئے وضع کئے ہیں کہ آوارہ اور زانی مرد و زن کی شہوت بستہ کر دی جائے تاکہ وہ اس فعل بد سے باز آجائیں لیکن دولت کے پجاریوں نے اس سے بھی شرک کا پہلو نکال لیا ہے۔

ہم ذیل میں بستہ مرد و زن کو کشادہ کرنے کے چند مجرب اعمال تحریر کر رہے ہیں۔

(۱) اگر کسی مرد کو کسی حاسد دشمن نے سحر، جادو کے ذریعے بستہ کر دیا ہو اور وہ مرد اپنی حلال بیوی پر بوقت ملاپ قادر نہ ہوتا ہو تو ذیل کے نقش کو قمر در جدی کے اوقات میں (سینہ) کی دھات پر کسی لوہے کے قلم سے کندہ کریں اور مردہ بستہ پر اس لوح کو اپنی کمر میں باندھ لیں تو سحر جادو کا اثر زائل ہو جائے گا۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|----|----|----|
| ۵۰ | ۵۵ | ۴۸ |
| ۴۹ | ۵۱ | ۵۳ |
| ۵۴ | ۴۷ | ۵۲ |

کنیلج

(۲) اگر پاکہا ز عورت کو کسی نے حسد و بغض کی وجہ سے بذریعہ جادو بستہ کر دیا ہو اور ان حروف کو کسی کاغذ پر تحریر کر کے دھوکہ عورت عضو پوشیدہ کو دھوئے اور ایسا ہفتہ عشرہ تک کرے، اثر باطل ہوگا، حروف یہ ہیں: ف ج ش ث ظ ز ف ج ا ش ج ش ت۔

(۳) بستہ مرد کا عورت پر کشادہ کرنا

کئی بار کا مجرب عمل ہے۔ طریقہ یوں ہے کہ بستہ مرد کا نام مع والدہ لے کر ابجد قمری سے اعداد نکالیں اور ان اعداد میں (۱۲۰۰) عدد اور جمع کر کے ایک مربع ذیل کی چال سے پڑ کریں اور نقش کو قمر در سنبلہ کے اوقات میں جب شمس و قمر کی نظر تثلیث یا تسدیس ہو تو تحریر کریں۔ نقش کو زعفران اور گلاب سے تیار کریں۔ مقررہ وقت میں زیادہ تعدد میں

کا بخور روشن کریں، باقی جو تین نقش ہیں ان میں سے ایک کو دوکان، دفتر کے اندر بالکل سامنے اونچی جگہ پر جہاں آنے جانے والے کی نظر پڑے آویزاں کریں، اب کچھ دیر بیٹھ کر وہی شعر پڑھیں پس عمل مکمل ہوا، اسی شعر کو بلا تعداد چلتے پھرتے اور کاروباری جگہ پر بیٹھے پڑھا کریں۔ اس عمل سے وہ تمام لوگ جن کا واسطہ اکثر عوام الناس سے رہتا ہے مثلاً ڈاکٹرز، حکماء، وکلاء، تاجران اور دوکاندار حضرات یکساں فائدہ حاصل کر سکتے ہیں۔ پڑھنے والا شعر یہ ہے:

یا ہست خضر یا مست خضر جو چلے خضر کی آن
ہند، سندھ کوٹ لگرتھیں لے آئیو میری دکان
اور نقش یہ ہے

۷۸۶

بسم اللہ الرحمن الرحیم
لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ
۱۱ اک ۱۱۱۱۱۱۱۱ ۹۰۰۰ ط ۹۰۰۰

بندش کاروبار ختم کرنے کے لئے

سفید کاغذ پر عام روشنائی سے ایک بار سوفہ فاتحہ، ایک بار سورہ الم نشرح، ایک بار آخری دونوں قل شریف اور آخر میں یہ تحریر کریں۔
بسم اللہ الکبیر اعوذ باللہ العظیم من شر کل شیطان و ہامہ و عین لامیہ و من شر کل غرق النہار و شر النار و لا حول و لا قوۃ الا باللہ و صلی اللہ تعالیٰ علی خیر خلقہ محمد و آلہ و اصحابہ اجمعین۔

طریقہ استعمال

اس کاغذ کو پانی میں بھگو دیں، جب سیاہی اتر جائے تو اس پانی کو صبح و شام کاروباری جگہ، دفتر، دوکان وغیرہ میں چھڑکاؤ کریں، جب پانی خشک ہو جائے تو تب اوپر سے گذر سکتے ہیں۔ دیواروں پر بھی چھڑک دیں۔ انشاء اللہ بندش ختم ہوگی اور کاروبار خوب چلے گا۔

دوکان کی بندش کھولنے کے لئے

یہ سب نام ایک سطر میں لکھ کر کاروبار کی جگہ پر روزانہ تین بار

إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ أَنْ تَعْلَمَ مِنْ
الْجَنَّةِ وَ تَقْدِيرُ لِي عَلَى الْجَمَاعِ وَ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى
مُحَمَّدٍ وَ آلِهِ أَجْمَعِينَ۔

تیسرے روز یہ لکھیں:

كَهَيْتَعْصَ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا أَحَدُ يَا لَوْذَ أَنْ تَعْلَمَ مِنْ
الْجَنَّةِ وَ تَقْدِيرُ لِي عَلَى الْجَمَاعِ وَ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى
مُحَمَّدٍ وَ آلِهِ أَجْمَعِينَ۔

اگر بذریعہ جادو مرد کو بیوی سے مجامعت سے روک دیا گیا ہو تو اس کے علاج کے لئے ذیل کے عمل کو استعمال میں لائیں۔ بیری کے درخت کے سات تازہ پے یعنی کوٹلیں لے کر دو پتھروں میں پیس کر پانی میں ڈال دیں اور اس پانی پر آیت الکرسی اور چاروں قل شریف پڑھ کر دم کریں اور پھر سحر زدہ کو صرف تین گھنٹہ پلا دیں اور باقی پانی سے غسل کرائیں۔ یہ نسخہ بیمار، سحر زدہ کے لئے تیر بہدف ہے جبکہ مرد کو بیوی سے جماع سے روک دیا گیا ہو۔ انشاء اللہ ایک ہی بار کے استعمال سے فائدہ ہوگا۔

کاروبار کی بندش کھولنا

اگر کسی کی دوکان، دفتر یا کاروبار بستہ کر دیا گیا ہو یا کسی وجہ سے کاروبار نہ چلتا ہو، لاکھ کوشش اور محنت سے بھی کاروبار میں ترقی نہیں ہوتی ہو تو ذیل کے عمل کو استعمال میں لائیں، خداوند تعالیٰ کے حکم سے غیبی اسباب پیدا ہوں گے اور کاروبار میں خوب ترقی ہوگی۔ پھر لطف کی بات یہ ہے کہ جب تک نقش دوکان، دفتر میں آویزاں رہیں گے کسی کے سحر جادو اور نظر بد کا اثر نہیں ہوگا۔

ترکیب عمل کچھ اس طرح ہے کہ سفید کاغذ کے چوبیس الگ الگ ٹکڑوں پر ذیل کا نقش تحریر کریں۔ نقش لکھنے کا کوئی مخصوص وقت نہیں۔ عروج ماہ میں کسی بھی مبارک دن کی سعد ساعت میں تحریر کریں۔ اب سوا گھونگم کا آٹا گوندھ کر اس کے اکیس برابر وزن پیڑے بنائیں اور ہر پیڑے میں ایک ایک نقش بند کر کے کسی نہریا دریا پر چلے جائیں اور ہر ایک پیڑے پر صرف اکیس بار مندرجہ ذیل شعر پڑھیں اور دریا میں ڈال دیں اور واپس اپنی دوکان، دفتر، کاروباری جگہ پر آکر وہاں لوہاں

اس عمل کو ضرور کرے۔ اگر اس عمل کو روزانہ پڑھے اور اسے اپنا معمول بنا لے تو انشاء اللہ چند برسوں میں غنی ہو جائے گا۔ کامل اعتقاد شرط ہے۔

برائے ادائیگی قرض

اگر کسی پر قرض کا بوجھ بڑھ گیا ہو تو اسے چاہئے کہ نماز عشاء پڑھ کر اسی جگہ پر سورہ نصر یعنی اذاجاء نصر اللہ کو اکتالیس بار روزانہ اکتالیس روز تک پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ قرض سے سبکدوش ہو جائے گا۔ مجرب و اکثر الاثر ہے۔ اول و آخر گیارہ گیارہ بار درود شریف ضرور پڑھیں کیوں کہ درود شریف کے بغیر کوئی دعا قبول نہیں ہوتی اور درود شریف سے دعا کو روحانی پرلگ جاتے ہیں اور دعا جلد قبول ہوتی ہے۔

دعا رفع رجعت و سحر

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ . بِسْمِ اللّٰهِ سَدَرَتْ اِخْو
الْجَنِّ وَالانْسِ وَالشَّیْطٰنِ وَالشَّجَرَةُ وَالْاَلْ بِالْمَسْنِیَةِ مِنَ الْجَنِّ
وَالانْسِ وَالشَّیْطٰنِ وَیَلُوْذُ بِهِمْ بِاللّٰهِ الْعَزِیْزِ الْاَعِزِّ بِاللّٰهِ
الْکَبِیْرِ الْاَکْبَرِ بِرَحْمَتِکَ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ وَ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ وَ
آلِهِ وَ اصْحَابِهِ اَجْمَعِیْنَ .

بایزید شفا خانہ روحانی و جسمانی

اجازت یافتہ

ہاشمی روحانی مرکز، دیوبند

ہمارے یہاں طلسماتی موم بتی، کامران اگر بتی اور دیگر مصنوعات ہاشمی روحانی مرکز، دیوبند کے علاوہ حضرت مولانا حسن الہاشمی صاحب کی اجازت سے روحانی مریضوں کا علاج بھی کیا جاتا ہے۔

اوقات : صبح ۱۰ بجے تا ۱۲ بجے

جمعہ کی تعطیل دہے گی۔

قاضی محمد سیف الدین بایزید

معراج کالونی، ٹولی چوکی، حیدر آباد

فون : 09246532604, 9246159217

جلائیں اور لوہاں کا بخور روشن کریں، چھ سات روز کافی ہے

ابلیس، نمرود، شداد لعین، فرعون، ابوجہل، ہاروت و ماروت، ہامان

ہم قسم کی بندش ختم کرنے کے لئے

اگر کسی کی دوکان بذریعہ سحر جادو باندھ دی گئی ہو، حلوائی کی بھٹی، گھر کا چولہا، کہار کی آدمی وغیرہ مرد و زن کی شہوت ہر قسم کی بندش کھولنے کے لئے یہ عمل بار بار کا مجرب ہے۔ آزمائیں اور راقم کو دعائے خیر میں یاد رکھیں۔ عمل یہ ہے:

”اللہ جیسے بادشاہ محمد جیسے وزیر حضرت خواجہ خضر جیسے دلہند و سنگر جیسے پیر ہٹ، کھلے دوکان کھلے چار کوٹ کا راہ کھلے دہائی حضرت حضردی دوہائی مہتر الیاس دی۔“

اس عمل کو چالیس بار پانی پر پڑھ کر دم کر دیں اور پانی کو منونہ جگہ پر چھڑک دیں۔ انشاء اللہ سحر باطل ہوگا اور بندش کھل جائے گی۔

ترقی رزق و برکت کے لئے

یہ نقش سفید پاکیزہ کاغذ پر زعفران سے تحریر کر کے جو شخص اپنے پاس رکھے، اس کے رزق میں ترقی اور برکت ہوگی۔

۷۸۶

اللہ لطیف

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۴۳۰ | ۴۲۵ | ۴۳۲ |
| ۴۳۱ | ۴۲۹ | ۴۲۷ |
| ۴۲۶ | ۴۳۳ | ۴۲۸ |

القوی العزیز

عبادہ یوزق

۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸

خسارہ دوکان کاروبار ختم کرنے کے لئے

اگر کسی کی دوکان یا کاروبار خسارے میں جا رہا ہو تو اسے چاہئے کہ جب صبح اٹھ کر اپنی دوکان یا کاروبار کی جگہ پر آئے تو سب سے پہلے درود شریف ہادو گیارہ بار پڑھے، پھر سورہ اذاجاء نصر اللہ اٹھ دس بار پڑھا کرے، پھر دعا کرے، پھر گیارہ بار درود شریف پڑھے اور دعا کرے اور خرید و فروخت میں مصروف ہو جائے۔ انشاء اللہ بہت جلد تنگی دور ہو جائے گی اور دوکان و کاروبار خوب چلے گا۔ کم از کم ایک ہفتہ تک

شہوت بستہ کھولنے کے طریق

عمل

کسی چینی کی بڑی طشتری پر چندہ مرتبہ سورہ انا انزلناہ مع بسم اللہ تحریر کر کے شہد اور پانی سے دھو کر بستہ مردوزن کو پلائی جائے، شفاء ہوگی۔
واضح رہے کہ زعفران و گلاب کی روشنائی سے طشتری پر تحریر کیا جائے گا اور روزانہ نہار منہ ایک طشتری دھو کر پی جائیگی، ہفتہ عشرہ میں شفاء ہوگی۔

عمل غسل

زعفران و گلاب کی روشنائی سے کسی کاغذ پر سورہ الم نشرح تحریر کر کے دھو کر بستہ مرد کو تھوڑا سا پلایا جائے، باقی پانی میں اور پانی ملا کر غسل کرنے، مگر پانی گندی جگہ نہ جائے بلکہ گڑھا کھود کر غسل کرے تاکہ غسل کا پانی گڑھے میں جائے یا پھر مکان کی چھت پر غسل کیا جائے۔

عمل

سیاہ مرغی کا انڈہ لے کر اُبال لیا جائے، پھر چھیل کر اس پر مندرجہ طلسم تحریر کیا جائے پھر اس کے دو حصے کر لئے جائیں، آدھا آدھا مرد عورت کھالیں۔ طلسم یہ ہے۔
ما ۵۵۵ ما لا ۲۵۵۵ عا عا

عمل

سورہ واقعہ کسی سفید کاغذ پر تحریر کر کے پانی میں گھول کر عورت و مرد کو پلانا مفید ہے، روزانہ نہار منہ پلانا چاہئے، ہفتہ عشرہ ایسا ہی کیا جائے۔

عمل

چودہ بھجوریں لے کر ہر ایک پر فق محمدت تحریر کریں اور سات عورت کو روزانہ نہار منہ ایک ایک کھلائی جائے اور سات مرد کو اسی طریق پر سات یوم تک کھلائی جائیں اور یہ نقش تحریر کر کے پانی میں گھول کر مردوزن اس پانی سے غسل کریں تو اس پریشانی سے نجات مل جائے گی۔
نقش یہ ہے۔

لیا خیم لیا غولیا فور لیا رث لیا روغ لیا روش لیا سلس

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ف | ق | ج | م | خ | م | ت |
| ت | ف | م | ق | خ | ج | م |
| م | ت | ج | ف | خ | م | ق |
| ق | م | م | ق | خ | ج | ف |
| ف | ق | ج | م | خ | م | ت |

بندشوں سے نجات

بندش شادی کا علاج

اگر کسی کا نکاح و شادی بذریعہ سحر باندھ دی گئی ہو اور اس کی نسبت و نکاح نہ ہوتا ہو، اس کے لئے مندرجہ ذیل عمل تیار کریں تاکہ وہ اپنے گلے میں لٹکائے۔ انشاء اللہ بہت جلد کسی صالح مرد سے نکاح و نسبت ہو جائے گی۔
عمل یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

| | | |
|----|----|----|
| در | در | در |
| س | س | س |
| در | در | در |

اَقْمَنْ يَمْشِيْ مُكِبًّا عَلٰی وَجْهِهِ اَهْدٰی اَمَنْ يَمْشِيْ سَوِيًّا عَلٰی صِرَاطٍ مُسْتَقِيْمٍ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۲۱۶۹ | ۲۱۷۲ | ۲۱۷۵ | ۲۱۶۱ |
| ۲۱۷۳ | ۲۱۶۲ | ۲۱۶۸ | ۲۱۷۳ |
| ۲۱۶۳ | ۲۱۷۷ | ۲۱۷۰ | ۲۱۶۷ |
| ۲۱۷۱ | ۲۱۶۶ | ۲۱۶۳ | ۲۱۷۶ |

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۳۲۳ | ۱۳۲۷ | ۱۳۳۰ | ۱۳۱۶ |
| ۱۳۲۹ | ۱۳۱۷ | ۱۳۲۲ | ۱۳۲۸ |
| ۱۳۱۸ | ۱۳۳۲ | ۱۳۲۵ | ۱۳۲۱ |
| ۱۳۲۶ | ۱۳۲۰ | ۱۳۱۹ | ۱۳۳۱ |

اَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ الَّذِيْ اَنْقَضَ ظَهْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ فَاِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا اِنْ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ۝ فَاِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ ۝ وَالِي رَبِّكَ فَارْغَبْ ۝

پیغام نکاح

جس لڑکی یا عورت کا نکاح کا پیغام نہ آتا ہو۔ یا کسی نے نکاح و نسبت باندھ دی ہو۔ یا شادی میں رکاوٹ ہو، سب کے لئے یہ عمل بڑا لا جواب ہے۔ یہ تحریر کر کے مسور کے گلے میں ڈالا جائے۔ وَ اِذْ اٰتٰی فِی النَّاسِ بِاَلْحَقِّ یَا تُوَكِّلْ رِّجَالًا وَّ عَلٰی کُلِّ ضَامِرٍ یَّاتِیْنِ مِنْ کُلِّ فِجٍّ عَمِیقٍ ۝ لَیْسَ هٰذَا وَاَمْنًا فَعَلَمَ لَهُمْ لَتَعِیْنَ بَعْلًا صَالِحًا یَّاتِیْنِ بِنْتِ فُلَانٍ بِحَقِّ هٰذِهِ الْاَسْمَاءِ وَصَلٰی اللّٰهُ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَ عَلٰی اٰلِهِ وَ سَلَمٌ۔ اور مسجد سے مٹی لے کر اس کی سات انگلیاں بتائی جائیں۔ پھر ہر ایک تکبیر پر یہ آیت تحریر کریں۔

وَ اِذْ اٰتٰی فِی النَّاسِ بِاَلْحَقِّ یَا تُوَكِّلْ رِّجَالًا وَّ عَلٰی کُلِّ ضَامِرٍ یَّاتِیْنِ مِنْ کُلِّ فِجٍّ عَمِیقٍ ۝ پھر ایک تکبیر لے کر جمیعہ المبارک کے دن جب امام منبر پر ہو، لڑکی تکبیر بدن پر ملے اور غسل کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ سات ہفتے گزرنے نہ پائیں گے کہ کسی جگہ نکاح و نسبت ہو جائے گی۔

پیغام شادی

اگر کسی لڑکی کے لئے شادی کا پیغام نہ آتا ہو تو اس کے لئے یہ نقش تحریر کر کے گلے میں ڈال دیں یا پائیں بازو پر باندھیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ چند ہفتوں کے اندر اندر اچھا پیغام موصول ہوگا۔ نقش یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

| | | | |
|-----------------|---------------------|----------------------|------------------|
| وَنَصْرَكَ | نَصْرَ مِنَ اللّٰهِ | اِنْ تَسْتَفْتِحُوْا | اِنَّا فَتَحْنَا |
| اللّٰهُ نَصْرًا | وَفَتْحَ لِرَبِّیْ | فَقَدْ جَاءَ كُمْ | لَكَ فَتْحًا |
| عَزِیْزًا | الْفَتْحُ | مُیِّنًا | |
| ۲۱۷۵ | ۱۲۳۲ | ۸۷۹ | ۱۳۰۱ |
| ۱۲۳۱ | ۲۱۷۲ | ۱۳۰۲ | ۸۸۰ |
| ۱۳۰۳ | ۸۸۱ | ۱۲۳۰ | ۲۱۷۳ |

الہی بحرمت این نقش مبارک فلاں بنت فلاں کا بخت کشادہ ہو

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ۹۹۸۱۸ | ۹۹۸۲۱ | ۹۹۸۲۹ | ۹۹۸۱۵ |
| ۹۹۸۲۸ | ۹۹۸۱۶ | ۹۹۸۱۷ | ۹۹۸۲۲ |
| ۹۹۸۱۳ | ۹۹۸۲۷ | ۹۹۸۲۳ | ۹۹۸۲۰ |
| ۹۹۸۲۳ | ۹۹۸۱۹ | ۹۹۸۱۴ | ۹۹۸۲۶ |

اچھے رشتوں کے لئے

جس لڑکی کے لئے رشتہ نہ آتے ہوں یا بات بن بن کر بگڑ جاتی ہو۔ اس کے لئے مندرجہ ذیل نقش تحریر کر کے سبز رنگ کے کپڑے میں لپیٹ کر گلے میں ڈالنے کو دیں تاکہ کنواری دوشیزہ اسے اپنے گلے میں ڈالے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ۸۸۸۱۶ | ۸۸۸۲۱ | ۸۸۸۱۰ | ۸۸۸۱۱ |
| ۸۸۸۲۳ | ۸۸۸۰۷ | ۸۸۸۲۰ | ۸۸۸۱۷ |
| ۸۸۸۱۹ | ۸۸۸۱۸ | ۸۸۸۱۳ | ۸۸۸۰۸ |
| ۸۸۸۰۹ | ۸۸۸۱۲ | ۸۸۸۱۵ | ۸۸۸۲۲ |

اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَاِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ

اور سورۃ احزاب سفید کاغذ پر زعفرانی روشنائی سے تحریر کر کے سبز رنگ کے کپڑے میں لپیٹ کر لکڑی کی ایک ڈبیہ میں خوشبو لگا کر رکھ دیں۔ سورۃ کے آخر میں اس لڑکی کا نام جس کے رشتہ نہ آتے ہوں، مع والدہ بھی تحریر کریں۔ پھر اس ڈبیہ کو بکس میں کپڑوں کے درمیان رکھ دیں اور لڑکی روزانہ ایک مرتبہ اسی سورۃ کی تلاوت کرتی رہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ بہت جلد اچھے رشتے آنا شروع ہو جائیں گے۔

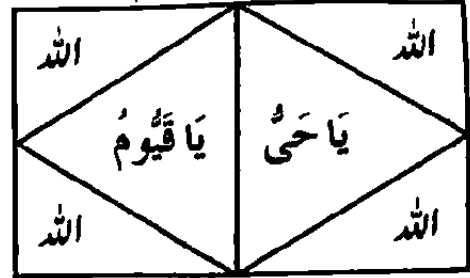
من پسند رشتوں کے لئے

من پسند رشتے کے لئے مندرجہ ذیل نقش لکھ کر دو پتھروں کے درمیان دبا دیں۔ ان دونوں پتھروں کا وزن دو کلو سے کم نہ ہو۔ نقش کے نیچے لڑکی کا نام مع والدہ پھر اس لڑکی کا نام مع والدہ تحریر کریں۔ جس سے شادی کرنا مطلوب ہو۔ نقش یہ ہے۔

لڑکی کی شادی جلد ہو

جس لڑکی کی شادی نہ ہوتی ہو اس کے لئے لکڑی کی کنگھی پر مندرجہ ذیل نقش کندہ کریں۔ اس کے بعد یہ کنگھی لڑکی صبح و شام اپنے بالوں میں (حالت پاکی میں) کرتی رہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ بہت جلد پیغام آئے گا۔
نقش یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ



برائے پیغام نکاح

جس لڑکی کے رشتے نہ آتے ہوں اس کی کمر میں یہ نقش تحریر کر کے باندھا جائے۔ نقش کمر پر رہنا چاہئے۔ گرہ آگے لگائیں انشاء اللہ تعالیٰ بہت جلد پیغام وصول ہوگا۔ نقش یہ ہے۔
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

| | | | |
|---|---|---|-----|
| ص | ط | ع | رک |
| ک | ص | ط | ح ف |
| ق | ک | ص | ط ع |
| ح | ن | ی | ص ع |
| ط | ف | ی | ع ع |

یا اللہ جل جلالہ بحرمت ایں نقش فلاں بنت فلاں کا پیغام نکاح جلد آئے آمین

(۱۲) برائے نکاح و نسبت

اگر کسی لڑکی کی نسبت نہ ہو رہی ہو تو اس کے لئے سورۃ طہ کا یہ نقش بڑا مفید ہے۔ نقش تحریر کر کے لڑکی کے گلے میں ڈالا جائے اور لڑکی سات یوم تک روزانہ ایک مرتبہ سورۃ طہ کی تلاوت کر کے اپنی نسبت یا شادی کی دعا کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ ایک ہفتہ کے اندر ہی نکاح و نسبت یا شادی کی بات پکی ہو جائے نقش یہ ہے۔

پیشاب سے وہ قفل ٹھنڈا ہو جائے۔ یہ عمل جمعرات کے دن کیا جائے
پھر اس قفل پر مزدجات مع مَوکلات تحریر کریں۔

ب ۲ د ۳ و ۶ ح ۸
بُد و حائیل گُمسَفا ئیل رَنخَصائیل

پھر اس ہاکرہ لڑکی کو کسی بڑے دروازہ میں کھڑی کر کے اس کے
سر پر قفل کو کھولا جائے اور اسے کسی بڑی نہر یا دریا میں ڈال دیا جائے۔
پس سحر کا اثر ختم ہو جائے گا۔

برائے نکاح

اگر کوئی عورت اپنے خاوند سے نفرت کرتی ہو یا کسی نوجوان
دو شیزہ کا نکاح نہ ہو رہا ہو اور شادی میں رکاوٹ ہو، سب کے لئے یہ عمل
قوی الاثر ہے۔ سفید کاغذ پر تحریر کر کے اسے کندر کا بخور دیں اور لڑکی
اسے اپنے دائیں بازو پر باندھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ مقصد پورا ہوگا۔ عمل
یہ ہے۔

لہش - کھل - ماوش - بارش - سدرش - ہوش -
نوش - نواش - فہواش - اِنْحَلْتُ عُقْدَةَ فُلَانٍ بِنْتِ فُلَانٍ
وَرَغَبْتُ لِيْ خِطْبَتَهَا كُلَّ مَنْ رَاَهَا بِحَقِّ هَلِیْهِ الْاَسْمَاءُ
وَالْعَظِيْمَةُ بِاَلْفِ اَلْفٍ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ
الْعَظِيْمِ وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِهِ وَسَلَّمَ
الْوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةِ.

رشتوں کا پیغام آئے

اگر کسی کنوازی کی منگنی نہ ہوتی ہو یا رشتہ کا کوئی پیغام نہ
آتا ہو تو اس کے لئے یہ نقش تحریر کریں تاکہ لڑکی اپنے گلے میں ڈالے۔
انشاء اللہ تعالیٰ بہت جلد پیغام آئے یا منگنی وغیرہ ہو جائے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۲۵۱ | ۲۴۶ | ۲۵۲ |
| ۲۵۳ | ۲۵۰ | ۲۴۸ |
| ۲۴۷ | ۲۵۵ | ۲۴۹ |

☆☆☆☆

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

| | | |
|----|----|----|
| ۸۱ | ۷۳ | ۷۹ |
| ۷۵ | ۷۸ | ۸۰ |
| ۷۷ | ۸۲ | ۷۴ |

نام لڑکی مع والدہ المحب نام لڑکا مع والدہ

پیغامات نکاح کے لئے

اگر کسی نوجوان لڑکی کی شادی نہ ہوتی ہو تو سورہ ممتحنہ ایک نشست
میں پانچ مرتبہ پڑھ کر لڑکی اپنی شادی کے لئے دعا کرے اور اس عمل کو
مسلل پانچ روز تک کرے۔ اگر لڑکی خود نہ کر سکے تو اس کی والدہ یا کوئی
بہن بھائی عمل کرے اور پھر اس لڑکی کا نام لے کر شادی کے لئے دعا
کرے۔ عمل سے قبل مندرجہ ذیل نقش جو اسی سورہ مبارکہ کا ہے، تحریر
کر کے لڑکی کے گلے میں ڈال دیا جائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ بہت جلد
رشتوں کا سلسلہ شروع ہو جائے گا۔

نقش یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ۲۵۳۳۰ | ۲۵۳۳۳ | ۲۵۳۳۰ | ۲۵۳۳۷ |
| ۲۵۳۳۱ | ۲۵۳۳۶ | ۲۵۳۳۱ | ۲۵۳۳۲ |
| ۲۵۳۳۵ | ۲۵۳۳۸ | ۲۵۳۳۵ | ۲۵۳۳۲ |
| ۲۵۳۳۲ | ۲۵۳۳۳ | ۲۵۳۳۲ | ۲۵۳۳۹ |

بخت کشادہ فلاں بنت فلاں

بندش نکاح ختم کرنا

جس کسی نوجوان لڑکی کا نکاح نہ ہوتا ہو یا کسی نے سحر تعطیل
الزوج کے ذریعہ باندھ دیا ہو۔ اس کے لئے یہ عمل کریں تو سحر و جادو
کا اثر ختم ہو جائے گا اور اس کا جلد ہی کسی جگہ پر نکاح یا نسبت طے
ہو جائے گی۔

طریقہ اس کا یہ ہے کہ ایک قفل متقل لے کر اسے آگ میں گرم
کریں۔ پھر اس لڑکی کو کہہ دیں کہ وہ اس قفل پر پیشاب کرے تاکہ

ڈاکٹر الحاج
محمد حسین اکبر، لاہور

آیت الکرسی..... ہمارے مسائل کا حل

● پیشاب بے وجہ روکنے سے مٹانے کی بیماریاں پیدا ہو جاتی ہیں۔

● کھانا کھانے کے بعد پیشاب کرنے سے پتھری کے امکانات پیدا نہیں ہوتے۔

● ہڑکار مہرہ کھانے سے عقل بڑھتی ہے۔

● آلو بخارا کھانے سے لکنت ختم ہو جاتی ہے۔

● برص اور بوا سیر سورہ یسین کو برتن میں لکھ کر شہد سے دھو کر پینے سے یہ دفع ہو جاتی ہے۔

● دہی کھانے سے دل قوی اور معدہ صاف ہو جاتا ہے۔

● پانی میں نمک ملا کر فرش دھونے سے دیمک، چیونٹیاں

اور دوسرے کیڑے مکوڑے پیدا نہیں ہوتے۔

● نیم کے پتے کمرے میں جلانے سے مچھر بھاگ

جاتے ہیں۔

● جس گھر میں ہد ہد دفن ہوتا ہے وہاں جادو اثر

انداز نہیں ہوتا۔

● دماغی کام لیٹ کر نہیں کرنا چاہئے۔

● ● ●

”سوائے خدائے یکتا اور زندہ کے کوئی معبود نہیں جو اپنی ذات میں خود قائم ہے اور دوسری تمام موجودات اس کی وجہ سے موجود ہیں۔

نہ اسے نیند آتی ہے اور نہ وہ اوجھ (وہ اس کائنات کی تدبیر سے ایک لمحہ کے لئے بھی غافل نہیں ہے) جو کچھ آسمانوں اور جو کچھ زمین میں ہے

وہ سب کچھ اسی کے لئے ہے۔ کون ہے جو اس کے حضور اس کے اذن سے شفاعت کرے (شفاعت کرنے والوں کی شفاعت کے لائق افراد کی شفاعت کرنے سے اس مالکیہ مطلقہ میں کوئی کمی واقع نہیں

● جھاڑو کبھی کھڑی کر کے نہ رکھیں، اس سے گھر میں نحوست آتی ہے۔

● زمین پر سفر کے لئے چاند کے پہلے چودہ دن اور سمندری سفر کے لئے آخری پندرہ دنوں کا انتخاب کرنا چاہئے۔

● بچے کی تعلیمی بسم اللہ کا آغاز اس دن کرنا چاہئے جو اس کی پیدائش کا دن ہو۔

● طاق دنوں، طاق مہینوں اور طاق سالوں میں شادی، نکاح اور معاہدے اچھا اثر ڈالتے ہیں۔

● اگر پھٹکری تکتے کے نیچے رکھ کر سو جائیں تو برے خواب نظر نہیں آئیں گے۔

● جب بھی نئے گھر میں منتقل ہوں تو سب سے پہلے پانچ چیزیں وہاں لے جا کر رکھ دیں۔ پھر چوبیس گھنٹے کے بعد دوسرا

سامان منتقل کریں۔ وہ پانچ چیزیں یہ ہیں: قرآن مجید، روٹی، شہد، چاندی کا کوئی بھی زیور، نمک۔

● عورت کی شادی اس تاریخ میں کرنی چاہئے جس تاریخ میں وہ پیدا ہوئی ہو، البتہ مرد کے لئے سالگرہ کے دن

شادی کرنا مناسب ہے۔

● مقناطیس کو اگر چیونٹیوں کے سوراخ پر رکھ دیں تو چیونٹیاں بھاگ جاتی ہیں۔

● رسل کا ہٹہ اگر ٹوٹ جائے تو اس کو گھر میں نہیں رکھنا چاہئے۔ باہر پھینک دینا چاہئے ورنہ نحوست پیدا ہوگی۔

● سنگ گھا بار بار کرنے سے بلغم ختم ہو جاتا ہے۔

● موسم سرما میں سرسوں کے تیل کی مالش سے گیس کی بیماری ختم ہو جاتی ہے۔

ہوتی) اس کے بندوں کے سامنے جو کچھ ہے اور جو کچھ ان کے پیچھے ہے سب کو جانتا ہے (گزشتہ اور آئندہ والے سب لوگ اس کے حضور برابر ہیں) سوائے ان چند افراد کے جن کے بارے میں وہ چاہتا ہے کہ کوئی بھی اس علم سے آگاہ نہیں ہو سکتا (بیسی کی ذات ہے جو ہر شے سے باخبر ہے، دوسری تمام مخلوق کا محدود علم اس کے بے پایاں دہے کر اس علم کا پتہ ہے) اس کی کرسی (حکومت) تمام آسمانوں اور زمین کا احاطہ کئے ہوئے ہے اور ان کی حفاظت اس کے لئے کوئی بوجھ نہیں، ہر قسم کی بلندی اور عظمت صرف اسی ذات کے لئے مخصوص ہے۔

اس آیت کو آیت الکرسی کیوں کہتے ہیں؟

اس آیت مجیدہ کا نام ”آیت الکرسی“ اس لئے رکھا گیا ہے کیوں کہ لفظ ”کرسی“ اس آیت کے ذیل میں آیا ہے لیکن اس بات کا خیال رکھنا ضروری ہے کہ یہ نام صرف عام لوگوں یا مسلمانوں نے اپنے میلان و رجحان کی وجہ سے نہیں رکھا بلکہ یہ نام خود اسلام کے بانی حضرت محمد ﷺ نے رکھا جیسا کہ یہ راویان احادیث کے سلسلہ روایت کے ذریعہ ہم تک پہنچی ہے کہ رسول اکرم ﷺ نے خود اس آیت مجیدہ کا نام ”آیت الکرسی“ رکھا ہے اور اس آیت مجیدہ کو اسی نام سے پکارا کرتے تھے۔ باقی لوگوں نے آپ ﷺ کی سنت پر عمل کرتے ہوئے یہی نام پکارنا شروع کر دیا۔ صحابہ، تابعین و تبع تابعین اور پھر چلتا چلتا یہ نام آج چودہ صدیاں بعد بھی قرآن کے ہر و کار و پوری کائنات میں اس آیت مبارکہ کو اسی نام سے پہچانتے ہیں۔

آیت الکرسی میں اللہ تعالیٰ نے اپنی وہ صفات عالیہ بیان فرمائی ہیں جو اس کی ذات احدیت اور معبود حقیقی کے شایان شان ہیں۔

حیات، قومیت، مالکیت، علم اور ہمیشہ ہمیشہ رہنے والی قدرت کاملہ جیسی صفات کو اس آیت کے ضمن میں بیان فرمایا ہے۔

اس آیت مجیدہ میں اللہ تعالیٰ کی ذات کا تذکرہ سولہ مرتبہ ہوا ہے، کبھی نام کے ساتھ، کبھی ضمیر کے ساتھ، یہ کہنا بے جا نہ ہوگا کہ پورے قرآن میں آیت مجیدہ جیسی کوئی آیت موجود نہیں۔

تفسیر درمنثور میں حضرت رسول اکرم ﷺ سے روایت ہے کہ ہر شے کا تاج ہوتا ہے اور قرآن کا تاج آیت الکرسی ہے۔ امامی شیخ

میں ابی امامہ ہاشمی سے روایت ہے کہ میں نے حضرت امیر المومنین سے سنا آپ نے ارشاد فرمایا میں نہیں جانتا کہ کسی شخص نے اسلام میں عقل و شعور کی منزلیں طے کی ہوں یا اسلام میں پیدا ہوا ہو، رات کی تاریکی کو گزار چکا ہو۔ میں نے پوچھا ”تاریکی شب“ سے کیا مراد ہے؟ آپ نے فرمایا پوری رات گریہ کہ اس آیت کو اللہ لا الہ الا ہو الحی القيوم سے لے کر ہو العلی العظیم تک پڑھے، اگر وہ جان لے کہ یہ آیت کتنی عظمت کی مالک ہے تو اسے کسی بھی صورت میں ترک نہ کرے کیوں کہ رسول خدا ﷺ نے ارشاد فرمایا آیت الکرسی ایک خزانہ ہے جو زمین کے نیچے سے مجھے عطا ہوا ہے۔ مجھ سے پہلے کسی پیغمبر کو عطا نہیں ہوا۔

حضرت علیؓ نے فرمایا جب سے میں نے یہ جملہ رسول اکرم ﷺ سے سنا کہ کوئی بھی ایسی رات نہیں دیکھی جس میں میں نے یہ آیت نہ پڑھی ہو۔ مختلف روایات سے آیت الکرسی کی بہت زیادہ فضیلت وارد ہوئی ہے۔ ہم نے اس کے خلاصہ کو یہاں بیان کیا ہے اللہ تعالیٰ کی کرسی تمام آسمانوں اور زمینوں کو اپنے احاطہ میں لئے ہوئے ہے۔ انسانوں کا علم ابھی اس درجہ کمال کو نہیں پہنچا کہ اس کرسی کے رازوں سے پردہ ہٹا سکے، ابھی تک کوئی ایسا عالم پیدا نہیں ہوا جس کا علم آسمانوں اور زمینوں کا احاطہ کئے ہوئے ہو اور راجح علمی طریقہ سے بھی ابھی تک ہمارے وسیع جہاں کا کسی نے احاطہ نہیں کیا۔ اگرچہ اس کی نفی پر بھی ہمارے پاس کوئی دلیل نہیں ہے۔ سائنس دان اور دانشور اس حقیقت کے معترف ہیں کہ آسمانوں اور زمین کی وسعتوں کو ماپنے کے لئے ابھی تک ہمارے پاس وسائل نہیں ہیں، ہم اپنے موجود وسائل سے جتنا بھی کائنات کا مطالعہ کرتے ہیں آئے دن ایک نیا انکشاف ہوتا ہے، لہذا حتمی طور پر یہ نہیں کہا جاسکتا کہ اس کائنات کی وسعت بس اتنی ہی زیادہ ہے جس کا ہمارا موجود علم اندازہ لگا چکا ہے۔ بلکہ یہ ایک قوی احتمال موجود ہے کہ بے شمار اور بھی عالم موجود ہیں جو آج کے موجودہ وسائل کی دسترس سے باہر ہیں۔

آیت الکرسی کے دس وقف اور اس کے خواص و فوائد آیت الکرسی میں دس وقف پائے جاتے ہیں جو کوئی بھی آیت

محمد اجمل انصاری مونا تھ لکھنؤ پوٹی انڈیا

سورہ توحید پڑھو، جب سجدے میں جاؤ تو پڑھو ”سُبْحَ قُلُوبِ دَبِ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ“ پھر سجدے سے سر اٹھاؤ اور ۹ مرتبہ آیت الکرسی پڑھو، یہ ناممکن ہے کہ جائز و شرعی حاجات پوری نہ ہوں۔ (۹) اگر دولت مند بننا چاہتے تو اکتالیس دن ہر رات گیارہ سو مرتبہ پڑھو، پھر چار رکعت نماز پڑھو، پہلی رکعت میں الحمد اور پھر ”اَمِنْ الرَّسُولُ“ سے شروع کر کے آخری سورۃ تک تین مرتبہ پڑھو، اسی طرح دوسری رکعت میں بھی پڑھو۔ پھر تیسری رکعت میں الحمد کے بعد پندرہ مرتبہ سورہ زلزلہ پڑھو، پھر چوتھی رکعت میں الحمد پچیس مرتبہ اور سورہ توحید پڑھو اور سلام پڑھنے کے بعد ایک ہزار مرتبہ آیت الکرسی پڑھو، اگر یہ عمل کر لو تو اتنے مال دار بن جاؤ گے کہ اپنے مال کا حساب و کتاب تک نہ کر سکو گے۔ (۱۰) جو کوئی شخص ہر فریضہ اور نافلہ نماز کے بعد اس آیت کی تلاوت کرے وہ کبھی محتاج اور فقیر نہ ہوگا اور مخلوق خدا سے بے نیاز ہو جائے گا۔ (۱۱) جو کوئی شخص ہر نماز فریضہ اور نمافلہ کے بعد باقاعدگی سے اس آیت کی تلاوت کرے گا اللہ اپنے لطف و کرم سے اسے بہت زیادہ مال عطا فرمائے گا اور اس کی روزی و سیع کر دے گا۔ (۱۲) اس کو ایسے مقام سے روزی مہیا کرے گا جہاں سے اس کے وہم و گمان میں نہ ہوگا۔ (۱۳) اگر اس آیت مجیدہ کو اپنی دوکان کے دروازے پر آویزاں کر دیا جائے تو کاروبار بہت زیادہ چلے گا اور منفعت بہت زیادہ ہوگی جسے وہ شمار بھی نہیں کر سکے گا۔ (۱۴) اگر گھر کے دروازے پر آویزاں کر دیا جائے تو چور اس گھر میں کبھی داخل نہیں ہوگا اور وہ گھر چور کے شر سے محفوظ رہے گا۔ (۱۵) اگر کوئی شخص اس آیت کو کثرت سے پڑھے گا تو وہ دنیا میں ہی جنت میں اپنے گھر کو دیکھے گا۔

آیت الکرسی پڑھنے کا ثواب اور فوائد

حضرت رسول اللہ ﷺ نے فرماتے ہیں کہ جس گھر میں بھی آیت الکرسی پڑھی جائے اس گھر سے تیس دن تک شیاطین دور رہتے ہیں اور کوئی جادوگر مرد چالیس دن تک اس گھر میں نہیں آ سکتا۔ اے علی! اس بات کی اپنے بچوں کو تعلیم دو، اپنے گھر والوں اور پڑوسیوں کو تعلیم دو کیوں کہ آیت الکرسی سے بڑھ کرئی با عظمت آیت نازل نہیں ہوئی۔ رسول خدا ﷺ نے ارشاد فرمایا اس میں کوئی شک نہیں کہ آیت الکرسی سے بڑھ کر پورے قرآن پاک میں کوئی بزرگ ترین آیت

نہیں۔ جو کوئی اس آیت کی تلاوت کرے گا اللہ تعالیٰ ایک فرشتے کو اس شخص پر مقرر فرمائے گا کہ وہ اس گھڑی سے لے کر کل اسی گھڑی تک اس کے تمام نیک کاموں کو لکھے گا اور برے کاموں کو مٹاتا جائے گا۔

حضرت رسول اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ جو کوئی شخص ہر فریضہ نماز کے بعد آیت الکرسی پڑھے کوئی شے اسے جنت میں داخل ہونے سے نہیں روک سکتی۔ سوائے موت کہ اس کی ہر شے سے حفاظت کی جائے گی اور سوائے صدیقین اور عابدین کے اس آیت کی تلاوت کا اتنا خاص خیال کوئی نہیں رکھے گا۔ جو کوئی سونے سے پہلے اس آیت مجیدہ کی تلاوت کرے گا اللہ تعالیٰ اس کی اور اس کے ہمسایوں اور اطراف خانہ میں رہنے والوں کی حفاظت فرمائے گا۔ بعض معترَب تقاسیر میں ذکر ہوا ہے کہ رسول اکرم ﷺ کے صحابی قرآن مجید کی سب سے زیادہ فضیلت والی آیت کے بارے میں گفتگو کر رہے تھے کہ کون سی آیت فضیلت کے اعتبار سے تمام آیات سے افضل ہے۔ حضرت علیؑ نے ان سے فرمایا تم کہاں سوچ کے گھوڑے دوڑا رہے ہو، قرآن مجید کی آیت الکرسی وہ با عظمت آیت ہے جو سب سے ارشاد آیت ہے۔ پھر ارشاد فرمایا کہ مجھ سے رسول اکرم ﷺ نے نقل فرمایا کہ اے علی! تمام انسانوں کے سردار حضرت آدم علیہ السلام ہیں اور تمام عرب کے سردار محمدؐ ہیں لیکن میں اس بات پر فخر نہیں کرتا فرمایا فارس کا سردار حضرت سلمان فارسی ہیں اور تمام کلام کا سردار قرآن مجید ہے اور قرآن کی سردار سورہ بقرہ ہے اور سورہ بقرہ کی سردار آیت الکرسی ہے۔

حضرت رسول اللہ ﷺ نے فرمایا جو کوئی شخص ہر نماز کے بعد آیت الکرسی پڑھے تو اس کے لئے سات آسمان کھل جائیں گے اور پھر پہلی حالت میں اس وقت تک واپس نہیں آئیں گے جب تک آیت الکرسی پڑھنے والے پر نظر رحمت نہ ہو جائے۔ اللہ تعالیٰ اسے معاف فرمادے گا پھر خدا ایک فرشتے کو حکم دے گا جو اس کا حساب لکھے گا اس کے گناہوں اور برائیوں کو محو کرے گا اس گھڑی سے لے کر اسندہ کل اسی گھڑی تک اس سے جو گناہ سرزد ہوں گے اللہ اسے معاف کر دے گا۔ حضرت رسول اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا جب کوئی مومن اس آیت کی تلاوت کرے اور اس کا ثواب اہل قبور کو ہدیہ کرے اور دنیا کے تمام مرحومین، مومنین کو ہدیہ کرے تو اللہ تعالیٰ مشرق سے مغرب تک تمام

قبر میں چالیس نور داخل کرے گا، تمام کی قبروں کو وسعت عطا کرے گا، ہر مردے کے درجے بلند کرے گا، آیت الکرسی پڑھنے والے کے درجات کو بھی بلند کرے گا اور اسے ساٹھ پیغمبروں کا ثواب عطا کرے گا۔ اللہ تعالیٰ آیت الکرسی کے ہر حرف کے بدلے ایک ایک فرشتہ پیدا کرے گا جو اس کے لئے روز قیامت تک تسبیح کرتے رہیں گے۔ (تفسیر مروج الصادقین، ص ۲، ص ۹۲ تا ۹۴)

آیت الکرسی کا نزول، عجیب اتفاقات اور حق جنت

جب آیت الکرسی نازل ہوئی تو رسول اکرم ﷺ نے فرمایا عرش الہی کا خزانہ نازل ہوا ہے اور مشرق و مغرب میں جتنے بت تھے سرنگوں ہو گئے۔ شیطان ڈر گیا اور اس نے اپنی قوم کو مخاطب کر کے کہا کہ آج کوئی بہت بڑا حادثہ رونما ہوا ہے۔ تم یہاں رہو، میں تمام مشرق اور مغرب عالم کو دیکھوں کہ کیا واقعہ ہوا ہے؟ شیطان پوری دنیا کا معائنہ کرتا ہوا جب مدینہ پہنچا تو اس نے ایک شخص سے پوچھا کل رات کیا واقعہ رونما ہوا ہے؟ اس نے بتایا کہ رسول اکرم ﷺ نے فرمایا ہے عرش کے خزانوں میں سے ایک خزانہ آیت الکرسی نازل ہوئی ہے جس کی وجہ سے تمام بت سرنگوں ہو گئے ہیں۔ ابلیس یہ سن کر واپس لوٹ گیا اور اپنی قوم کو اس بات کی خبر دی کہ پیغمبر اکرم نے فرمایا ہے کہ جس گھر میں بھی اس آیت کی تلاوت کی گئی تیس دنوں تک شیطان اس گھر کے قریب تک نہیں آسکے گا۔

عمر بن مقداد نے کہا کہ میں نے حضرت امام محمد باقر علیہ السلام سے سنا ہے آپ نے فرمایا جو کوئی آیت الکرسی کی ایک بار تلاوت کرے گا اللہ تعالیٰ اس سے ایک ہزار دنیا کی ناپسندیدہ اور مکروہ چیزوں کو جبکہ آخرت میں ایک ہزار ناپسندیدہ اور مکروہ چیزوں کو دور کرے گا جن میں دنیا کی معمولی ترین چیز فقر اور آخرت کی معمولی ترین ناپسندیدہ چیز عذاب قبر کو دور کرے گا۔ (تفسیر ابوالفتوح، ج ۱، ص ۴۳۹)

عبداللہ ابن عون کا کہنا ہے کہ میں نے ایک رات خواب میں دیکھا کہ قیامت بپا ہو چکی ہے، لوگوں کو روک دیا گیا ہے اور مجھے لایا گیا اور مجھ سے انتہائی آسان حساب کتاب لیا گیا اور مجھے جنت میں لایا گیا اور مجھے میرے محلات دکھائے گئے، ک میں ان کی خوبصورتی دیکھ کر حیران و پریشان ہو گیا۔ مجھے کہا گیا کہ اس محل کے دروازے گنو، میں نے

گئے تو پچاس تھے، پھر مجھے کہا گیا کہ اس کے گھروں کو شمار کرو، میں نے شمار کئے تو ایک سو پچھتر تھے، مجھے کہا گیا کہ یہ محل تمہاری ملکیت ہے، اس نے کہا میں نیند سے خوشی اٹھ بیٹھا اور خدا کا شکر ادا کیا، جب صبح ہوئی تو محمد بن سیرین کے پاس حاضر ہوا اور اپنے خواب میں جو کچھ دیکھا تھا بیان کیا، اس نے کہا لگتا ہے کہ آیت الکرسی بہت زیادہ پڑھتے ہو؟ میں نے عرض کیا کہ ہاں لیکن آپ کو کیسے پتہ چلا؟ تو انہوں نے بتایا کیوں کہ اس آیت کے پچاس کلمات اور ایک سو پچھتر حروف ہیں۔

زوال آفتاب سے پہلے تلاوت آیت الکرسی کی تاثیر کے سبب بخشش

حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام نے قسم کھا کر فرمایا جو کوئی آیت الکرسی کو زوال آفتاب سے پہلے ستر مرتبہ اور سورج کے کامل ہونے پر ستر مرتبہ پڑھے گا اللہ تعالیٰ اس کے اگلے پچھلے سارے گناہ معاف کر دے گا۔ اگر اسی سال مرے گا تو بغیر حساب و کتاب بخش دیا جائے گا۔ (بحار الانوار، ج ۸۶، ص ۲۵۶)

آب نیساں تمام بیماریوں کا علاج

راوی بیان کرتا ہے کہ ہم بیٹھے ہوئے تھے کہ رسول اللہ ﷺ تشریف لے آئے آپ نے سلام کیا، ہم نے جواب سلام عرض کیا۔ آپ نے فرمایا: کیا میں تمہیں ایک دعا کی تعلیم نہ دوں جو جبرائیل نے مجھے بتائی ہے تاکہ تمہیں کسی ڈاکٹر کی دوا کی ضرورت تک محسوس نہ ہو؟

حضرت علیؓ اور سلمان فارسی نے عرض کیا مولا وہ کون سی دعا ہے؟ حضرت رسول اکرم ﷺ نے فرمایا وہ نیساں ”اپریل کے مہینہ میں جو بارش برسے اس کا پانی“ میں برسنے والی بارش کا پانی لے کر اس پر ستر مرتبہ سورہ فاتحہ، ستر مرتبہ آیت الکرسی، اکہتر مرتبہ سورہ قل ہو اللہ احد، ستر مرتبہ سورہ فلق، ستر مرتبہ سورہ الناس اور ستر مرتبہ سورہ کافرون پڑھو اور سات دن لگا تار صبح و شام اس پانی کو پیو۔ پھر رسول اللہ ﷺ نے فرمایا مجھے قسم ہے اس رب کی جس نے مجھے عہدہ نبوت پر مبعوث فرمایا ہے جبرائیل نے کہا جو کوئی اس پانی کو پیے گا اللہ تعالیٰ اس کے بدن سے ہر درد کو دور کر دے گا اور اس کو عافیت اور سلامتی عطا فرمائے گا۔

آیت الکرسی کا عجیب و غریب اثر تحفظ مال

بیان کرتے ہیں کہ ایک شخص حسب معمول ہر رات جب اپنی دوکان کو بند کرتا تو آیت الکرسی پڑھ کر پھونک ماردیتا، اتفاقاً ایک دن اس نے دوکان بند کی لیکن آیت الکرسی پڑھنا بھول گیا، سوتے وقت یاد آیا تو اس نے وہیں سے اپنے بستر پر سے ہی آیت الکرسی پڑھ کر دوکان کی طرف پھونک ماردی۔ جب صبح دوکان پر گیا تو کیا دیکھا کہ دوکان کا دروازہ کھلا ہے، دیکھ کے پریشان ہوا، جب نزدیک آیا کیا دیکھتا ہے کہ تمام قسم کی اجناس اور مال کو اکٹھا کر کے ایک جگہ رکھ دیا گیا ہے اور وہاں ایک شخص کو بیٹھے ہوئے دیکھا، پوچھا تو کون ہے اور یہاں کیا کر رہا ہے؟ میں نے چاہا کہ شور مچاؤں کہ چور چور لیکن اس نے کہا چپ ہو جاؤ، پریشان نہ ہو میں تمہاری کوئی چیز نہیں لے گیا۔ دیکھ تیری دوکان کی تمام چیزیں اپنی جگہ پر موجود ہیں لیکن میرا جراجور سے سنو کہ میں کل رات کے ابتدائی حصہ میں آیا تھا کہ سب کچھ لے جاؤں لیکن جتنی بھی کوشش کی مجھے راستہ نہیں ملا، پوری رات اس دوکان میں محصور رہا ہوں کہ تو آگیا ہے، دوکاندار فوراً سمجھ گیا کہ یہ آیت الکرسی پڑھنے کا اثر ہے۔

برقان کا علاج

حضرت رسول اکرم ﷺ نے حضرت امام علیہ السلام کو اپنی وصیتوں میں فرمایا اے علی! جان اگر کوئی اپنے پیٹ میں صفرائی، صفرائی برقان میں مبتلا ہو اس کے علاج کے لئے اس کے پیٹ پر آیت الکرسی لکھی جائے اور پھر اس تحریر کو دھو کر پلایا جائے تو اللہ تعالیٰ لطف و کرم سے وہ شخص اس بیماری اور درد سے نجات حاصل کر لے گا۔

آیت الکرسی کے چند مجرب و ناجرب فوائد

آیت الکرسی پڑھنے کے بہت زیادہ فوائد ہیں، ہم یہاں پر صرف چند ایک کی طرف اشارہ کرتے ہیں:

(۱) جو کوئی شخص ہر فریضہ اور نافلہ نماز کے بعد اس آیت کی تلاوت کرے وہ کبھی محتاج اور فقیر نہ ہوگا اور مخلوق خدا سے بے نیاز ہو جائے گا۔ (۲) جو کوئی شخص ہر نماز فریضہ اور نافلہ کے بعد باقاعدگی سے اس آیت کی تلاوت کرے گا اللہ اپنے لطف و کرم سے اسے بہت زیادہ مال عطا فرمائے گا اور اس کی روزی و سبج کر دے گا۔ (۳) اس کو

ایسے مقام سے روزی مہیا کرائے گا جہاں اس کے وہم و گمان میں نہ ہوگا۔ (۴) اگر اس آیت مجیدہ کو اپنی دوکان کے دروازے پر آویزاں کر دیا جائے تو کاروبار بہت زیادہ چلے گا اور منفعت بہت زیادہ ہوگی جسے وہ شمار نہیں کر سکے گا۔ (۵) اگر گھر کے دروازے پر آویزاں کر دیا جائے چور اس گھر میں کبھی داخل نہیں ہوگا اور وہ گھر چور کے شر سے محفوظ رہے گا۔ (۶) اگر کوئی شخص اس آیت کو کثرت سے پڑھے گا تو وہ دنیا میں ہی جنت میں اپنے گھر کو دیکھے گا۔

بحکم خدا آیت الکرسی بہت جلد مشکل کشائی کرتی ہے

اگر کسی کو بہت ہی اہم مشکل درپیش ہو اور وہ چاہے کہ وہ بہت ہی جلد حل ہو جائے تو ایسے صحرا یا جنگل میں چلا جائے جہاں کوئی آدمی نہ ہو، وہ اپنے چاروں طرف دائرہ کشی لے اور خشوع و خضوع کے ساتھ رو قبلہ بیٹھ جائے اور ستر مرتبہ آیت الکرسی پڑھے تو اس بات میں شک ہی نہیں کہ اس دن اس کی مشکل حل نہ ہو۔ انشاء اللہ تعالیٰ

وسعت رزق کیلئے آیت الکرسی سے فیض رسانی

غروب آفتاب کے وقت اکتالیس مرتبہ آیت الکرسی پڑھو پھر جو بھی خدا سے چاہتے ہو مانگو، انشاء اللہ ضرور ملے گا۔

وسعت رزق، کاروبار اور ثروت و دولت کے لئے سحری کے وقت صبح کے نزدیک دو رکعت نماز پڑھیں، پہلی رکعت میں سورہ الحمد کے بعد سترہ مرتبہ سورہ قل ہو اللہ احد پڑھو، ان دونوں رکعتوں کے رکوع میں سترہ مرتبہ سبحان ربی العظیم و بحمہ اسی طرح دونوں رکعتوں کے چاروں بعدوں میں سترہ مرتبہ سبحان ربی الاعلیٰ و بحمہ پڑھیں۔

یہ عمل انتہائی مجرب ہے اس عمل کے بارے میں کہا گیا ہے کہ سونے کا پوشیدہ خزانہ ہے، کسی نا اہل کے ہاتھ نہیں لگنا چاہئے۔

بخار کا علاج

ایک شخص نے امام صادق علیہ السلام کے حضور شکایت کی کہ اسے بہت زیادہ بخار رہتا ہے۔ آپ علیہ السلام نے فرمایا آیت الکرسی کو کسی برتن میں لکھو، پھر اسے پانی میں حل کر دو اور پانی پی لو، بخار ختم ہو جائے گا۔

آیت الکرسی پڑھنے کے دیگر اہم فوائد در چشم کا علاج

آنکھوں کے درد اور آشوب چشم کے علاج کے لئے آیت الکرسی پڑھو اور ساتھ ساتھ دل میں اس کے صحیح ہونے کی نیت اور ارادہ کرو، یعنی آنکھوں کے درد اور بیماری کے خاتمہ کی نیت سے آیت الکرسی پڑھیں۔
(الباقیات الصالحات، مفتح الجنان)

اگر آیت الکرسی پڑھنے سے پہلے آنکھ پر ہاتھ رکھ کر یہ دعا پڑھو۔
اَعِیْذُ نُوْرَ بَصْرِیْ وَ نُوْرَ اللّٰهِ الَّذِیْ لَا یُطْفِئُ یہ عمل آنکھوں کی بینائی میں اضافہ کے لئے بھی مفید ہے اور اسی طرح جن لوگوں کو رات میں نظر نہیں آتا ان کے لئے بھی مجرب ہے۔ یہ بھی وارد ہوا ہے کہ قرآن مجید کو دیکھ کر پڑھنے سے بینائی میں اضافہ ہوتا ہے۔

سو تے وقت پڑھیں تحفظ شیطان و جن

رسول اکرم ﷺ سونے سے پہلے آیت الکرسی پڑھا کرتے تھے اور فرمایا کرتے تھے کہ جبرئیل میرے پاس آئے اور محمد ﷺ جنوں میں ایک جن نیند کی آپ کو مکر و فریب اور اذیت پہنچانے کی کوشش کرتا ہے، لہذا آپ سونے سے پہلے آیت الکرسی پڑھا کریں۔

آیت الکرسی کی تلاوت تعقیب نماز

ایک روایت کے مطابق جو کوئی بھی ہر نماز واجب کے بعد آیت الکرسی پڑھے گا اللہ تعالیٰ کے نزدیک اس کی عبادت مقبول ہوگی، وہ خدا کی امان اور پناہ میں ہوگا، اللہ تعالیٰ اس کو ہر قسم کی بلاؤں اور گناہوں سے محفوظ رکھے گا۔

آیت الکرسی اور رفع مشکلات

حضرت امام نے ارشاد فرمایا اگر تم یہ جان لو کہ آیت الکرسی کی کتنی عظمت اور اہمیت ہے تو اس کو کسی بھی صورت میں ترک نہیں کرو گے۔ اپنی مشکلات کو دور کرنے کے لئے آیت الکرسی کی پناہ لو اگر کوئی مشکل ہے، پریشانی ہے، بیمار ہو اور سمجھتے ہو کہ دنیا کے تمام دروازے تم پر بند کئے جا چکے ہیں تو آیت الکرسی سے کیوں غافل ہو، ایمان کامل اور عقیدہ راسخ کے ساتھ اس آیت کی تلاوت کرو اور اپنا نتیجہ اور مقصود

حاصل کر لو، جیسا کہ ان گنت لوگوں نے اسے پڑھا اور نتیجہ حاصل کیا۔
آیت الکرسی کے نور کی تختی

قطب راوندی کی کتاب مطالب الہاب میں حضرت رسول خدا ﷺ سے روایت کی ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا کہ میں نے شب معراج میں دو تختیاں دیکھیں، ایک لوح میں پورا قرآن لکھا ہوا تھا جس سے تین نور چمک رہے تھے میں نے جبرئیل سے پوچھا یہ نور کیسے ہیں؟ جبرائیل نے بتایا یہ تین نور، سورہ قل ہو اللہ احد، سورہ یٰسین اور آیت الکرسی کا نور ہے۔

عبداللہ بن ابی جعفر کا شفاء طلب کرنا

عبداللہ بن ابی جعفر بیان کرتے ہیں کہ میں بہت زیادہ بیمار تھا اور ایسے درد میں مبتلا تھا کہ ڈاکٹروں نے لا علاج کر دیا تھا، میں ایک رات بہت ہی زیادہ غمزدہ حالت میں اپنے آپ سے کہہ رہا تھا کہ کیوں نہ میں قرآن سے شفاء طلب کروں، اس نیت سے میں نے آیت الکرسی کو پڑھا اور اپنے آپ کو دم کیا، مجھے نیند آگئی، میں خواب میں دو مردوں کو دیکھا جو میرے سامنے کھڑے ایک دوسرے سے کہہ رہے تھے کہ اس شخص نے آیت الکرسی پڑھی ہے، اس آیت مجیدہ میں تین سو بیسٹھ رحمتیں ہیں اور اس شخص کو ابھی صرف ایک رحمت تک پہنچایا گیا ہے۔ میں نیند سے بیدار ہوا اور میں نے دیکھا کہ میرا درد ختم ہو گیا ہے۔

آیت الکرسی آنکھوں کے نور کے لئے

ہر نماز کے بعد اپنا ہاتھ آنکھوں پر رکھ کر سورہ الحمد اور آیت الکرسی پڑھو اور بعد میں یہ کہو ”اَعِیْذُ نُوْرَ بَصْرِیْ بِنُوْرِ اللّٰهِ الَّذِیْ لَا یُطْفِئُ“

حاجت کے پورا ہونے کے لئے

اگر کسی کی کوئی حاجت ہو تو وہ سات دن روزہ رکھے اور ہر روز دو رکعت نماز پڑھے، ہر رکعت میں الحمد کے بعد تین مرتبہ سورہ طارق دوسری رکعت میں الحمد کے بعد دس مرتبہ سورہ توحید پڑھے اور سلام کے بعد سجدہ میں جائے اور ستر مرتبہ یہ پڑھے، سُبْحٰنَکَ اَیُّھُ الذِّیْ لَا یَلٰحِظُکَ اَلْوُجُوْھُ پھر سر کو اٹھا لے اور کانوے مرتبہ آیت الکرسی کی تلاوت کرے (اگر حاجت شرعی طور پر جائز ہے تو) یہ محال اور ناممکن

ہے کہ اس کی حاجت پوری نہ ہو۔

بچوں کی سلامتی کے لئے

بچوں اور اپنی سلامتی کے لئے چالیس مرتبہ آیت الکرسی پڑھیں اور لکھ کر بچوں کے بازو پر باندھ دیں یا گلے میں ڈال دیں، بچے صحیح و سالم اور محفوظ رہیں گے۔

اضافہ محبت کے لئے

اپنے نام کے عدد (جو کہ حروف ابجد کے مطابق ہوں) یا طلب و مطلوب کے نام کے عدد کے مطابق اتنی تعداد میں پڑھیں محبت بڑھانے کے لئے مفید ہے۔ بطور مثال محمد کے عدد ۹۲ اور علی کے عدد ۱۱۰ ہیں، بشرطیکہ یہ امر حلال ہو، کل تعداد بنی ۲۰۲ مرتبہ پڑھیں۔

چلنے سے تھکان نہیں ہوگی

اگر آیت الکرسی پڑھ کر پاؤں کو دم کر دو تو پیدل چلنے سے تھکان نہیں ہوگی۔

دشمن اندھا ہو جائے گا

جو شخص چاہتا ہو کہ دشمن اسے نہ دیکھے وہ ستر مرتبہ آیت الکرسی پڑھ کر اپنے چاروں طرف پھونک دے، دشمن اسے نہیں دیکھ سکے گا۔

پانی حاصل کرنے کے لئے

اگر کوئی کسی ایسی جگہ پر ہو جہاں پانی موجود نہ ہو اور پیاس سے ہلاک ہونے کا ڈر ہو تو ۶۶ مرتبہ آیت الکرسی پڑھ کر پانی طلب کرو، حاجت پوری ہو جائے گی۔

مال کو بحفاظت پہنچانے کے لئے

اگر کوئی اپنے مال کو منزل تک بحفاظت پہنچانا چاہے تو آیت الکرسی کو لکھ کر سامان میں رکھ دے اور سات مرتبہ پڑھ کر دم کر دے، مال خیریت سے منزل مقصود تک پہنچ جائے گا۔

عذاب قبر کے خاتمہ کے لئے

اگر ایک مٹی مٹی پر سات مرتبہ آیت الکرسی پڑھ کر میت کی قبر میں ڈال دی جائے تو اس مردہ کو عذاب نہیں ہوگا اور اللہ تعالیٰ کی رحمت

کے سایہ میں رہے گا۔

جلب محبت کے لئے

اگر کوئی شخص شربت پر آیت الکرسی پڑھ کر جس کسی کو بھی پلائے گا وہ اس کا محب بن جائے گا۔

آیت الکرسی کی دوسو پچاس برکتیں

رسول اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا اے علی تمام کلام اور باتوں کی سردار کلام قرآن مجید ہے، قرآن کی سردار سورہ بقرہ ہے اور سورہ بقرہ کی سردار آیت الکرسی ہے، اے علی آیت الکرسی کے پچاس کلمات ہیں اور ہر کلمہ کی پچاس برکتیں ہوں گی۔

فالج اور موذی مرض (کینسر) کا علاج

حضرت امام رضا علیہ السلام نے ارشاد فرمایا جو کوئی بھی سوتے وقت آیت الکرسی کی تلاوت کرے گا وہ فالج کے درد سے نہ ڈرے، اسے موذی امراض اور فالج نہیں ہوگا۔

فقر و تنگدستی کا علاج

روایت میں آیا ہے کہ جو کوئی بھی ہر نماز کے بعد آیت الکرسی کی تلاوت کرے گا وہ فقر و فاقہ سے نجات حاصل کرے گا اور اس کا رزق دہاں سے آئے گا جس کا اسے خواب و خیال بھی نہ ہوگا۔ اگر آیت الکرسی کو لکھ کر دکان کے دروازے کے اوپر یا گھر میں آویزاں کر دے اس کا مال زیادہ ہوگا وہ کبھی دوسروں کا محتاج نہیں ہوگا جو کوئی بھی صبح گھر سے نکلتے وقت آیت الکرسی پڑھ کر نکلے گا وہ غربت، فقر اور تنگدستی سے محفوظ رہے گا۔

اولاد نرینہ بیٹا چاہنا

حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام نے ارشاد فرمایا جب عورت حاملہ ہو جائے اور اس کے حمل کو چار ماہ گزر جائیں اس کا شوہر عورت کے چہرے کو قبلہ کی طرف کر کے آیت الکرسی پڑھے، پھر اس کے پہلو پر ہاتھ رکھ کر یہ کہو: اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ مَسْئِلُکَ مُحَمَّدًا ”میرے اللہ میں اس کا نام محمد رکھوں گا“ اگر ایسا کرے تو اللہ تعالیٰ اسے بیٹا عطا کرے گا، اگر ولادت کے بعد اس مولود کا نام محمد

رکھو گے تو یہ نام مبارک ہوگا اور اگر نام محمد نہ رکھو گے تو خدا نے چاہا تو معاف کر دے گا۔

شر شیطان کا علاج

جو کوئی بھی ہر نماز کے بعد آیت الکرسی کو پڑھے گا وہ شیطان کے شر، بکرو و فریب اور دوسوسہ سے محفوظ رہے گا۔

سلامتی مسافر کے لئے

جو کوئی حالت سفر میں ہے اور کسی شے سے ڈرے تو اپنے چاروں طرف دائرہ کھینچ لے اور اس لکیر پر آیت الکرسی، سورہ اخلاص، سورہ قل اعوذ برب الفلق، سورہ قل اعوذ برب الناس، سورہ توبہ کی آیت نمبر ۱۵ پڑھے اور یہ پڑھے:

قُلْ لَنْ يُصِيبَنَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا هُوَ مَوْلَانَا وَ عَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ۔ وہ امان اور سلامتی میں رہے گا اور سات مرتبہ ایسے کرے وہ کبھی بھی کوئی شے نہیں بھولے گا اور فرشتے اس کی بخشش کے لئے دعا کریں گے۔

ظاہری و باطنی دردوں کا علاج

حضرت رسول اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا تھوڑا سا بارش کا پانی لے پھر اس پر سورہ فاتحہ، آیت الکرسی، سورہ اخلاص، سورہ فلق، سورہ والناس میں ہر ایک کو ستر ستر مرتبہ پڑھیں اور ہر روز سات دن تک صبح کو پیس، دل اور بدن کے اندر جو بھی بیماری ہوگی اللہ تعالیٰ بدن سے تمام بیماریوں کو نکال کر مکمل صحت عطا فرمائے گا۔ انشاء اللہ

جان مال کی حفاظت اور قرآن کا نہ بھولنا

حضرت امام سجاد علیہ السلام نے ذکر فرمایا کہ حضرت رسول خدا ﷺ نے ارشاد فرمایا جو کوئی بھی سورہ بقرہ کی پہلی چار آیات، آیت الکرسی کو ہم لیہا خالدون تک پڑھے اور سورہ بقرہ کی آخری تین آیات کی تلاوت کیا کرے تو اپنی جان اور مال کے بارے میں کوئی برائی نہیں دیکھے اور وہ قرآن کو کبھی فراموش نہیں کرے گا۔

پریشانی سے نجات کے لئے

حضرت امام محمد باقر علیہ السلام نے ارشاد فرمایا اگر کوئی

پریشانی اور مشکل کے وقت اس پریشانی سے نجات حاصل کرنے کے لئے آیت الکرسی پڑھے تو اللہ تعالیٰ اس کی ضرورت مدد فرمائے گا اور اسے اس پریشانی سے نجات مل جائے گی۔

حفاظت بدن انسان کے لئے

بعض روایات میں ذکر ہوا ہے چند چیزیں انسان کی حفاظت کرتی ہیں:

(۱) جانور کی گردن کے قریب کا گوشت کھانا (۲) حلوہ کھانا (۳) شہنڈی روٹی کھانا (۴) دال مسور کھانا اور آیت الکرسی پڑھنا۔

نماز میں آیت الکرسی کے وسیلہ سے شفاعت

حضرت رسول اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا جو کوئی اتوار کی رات چار رکعت نماز پڑھے اور ہر رکعت میں الحمد کے بعد گیارہ مرتبہ آیت الکرسی پڑھے اللہ تعالیٰ اس کی دنیا اور آخرت میں محافظت فرمائے گا، اس کے گناہوں کو معاف فرمادے گا، اگر وہ مر جائے تو اللہ تعالیٰ کے نزدیک مخلص قرار پائے گا، روز قیامت اسے شفاعت کرنے کی اجازت ہوگی، اللہ تعالیٰ کی طرف سے جنت میں چار شہر عطا ہوں گے۔

داخلہ میدان محشر اور آیت الکرسی

حضرت رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا اگر کوئی شخص اتوار کی رات دو رکعت نماز سورہ الحمد، آیت الکرسی اور سورہ توحید کو ایک ایک مرتبہ پڑھے تو روز قیامت جب میدان محشر پہنچے گا تو اس کا چہرہ چاند کی طرح چمک رہا ہوگا اور اس کے ساتھ ساتھ اس دنیا میں اللہ تعالیٰ اس کو ایسی عقل عطا فرمائے گا جو عقل اس کی وفات تک اس کے ہمراہ رہے گی۔

ڈراؤنے خواب اور آیت الکرسی

صحیح بیان کرتے ہیں کہ میں نے امام صادق علیہ السلام کی خدمت میں حاضر ہونا چاہا، شہاب الدین عبید میرے پاس آیا اور کہا امام صادق علیہ السلام کی خدمت میں میرا سلام عرض کرنا اور پوچھنا جب میں سوتا ہوں تو ڈراؤنے خواب نظر آتے ہیں ڈر کر غنیمت سے بیدار ہو جاتا ہوں ان کا کیا کروں؟

آیت الکرسی کی تلاوت سے شیاطین گھر سے ۳۰ دن دور

حضرت رسول خدا ﷺ نے ارشاد فرمایا جس گھر میں آیت الکرسی کی تلاوت کی جائے اللہ تعالیٰ شیاطین کو اس گھر سے تیس دن تک دور رکھے گا پھر رسول خدا ﷺ نے حضرت امیر المؤمنین علیہ السلام سے ارشاد فرمایا اے علی اس آیت کی اپنی اولاد کو اپنے اہل خانہ کو اور اپنے ہمسایوں کو تعلیم دو، اللہ تعالیٰ نے آیت الکرسی سے افضل کوئی بھی آیت نازل نہیں فرمائی۔

آیت الکرسی اسم اعظم

حضرت امام صادق علیہ السلام نے اپنے اصحاب سے ارشاد فرمایا کہ تم چاہتے ہو کہ میں تمہیں اللہ تعالیٰ کے اس اعظم کی تعلیم دوں؟ اصحاب نے عرض کیا ہاں یا ابن رسول اللہ ﷺ تو آپ نے ارشاد فرمایا آیت الکرسی پڑھ کر قبلہ رخ ہو کر جو بھی دعا کرنا چاہو کرو، انشاء اللہ دعا شرف قبولیت حاصل کرے گی۔ (حیلۃ المستعین)

آیت الکرسی کے عجیب و غریب اثرات

تحفظ بدن کے لئے

روایت میں مروی ہے کہ جو کوئی اپنے بدن کی حفاظت اور سلامتی کے لئے آیت الکرسی کو پڑھے گا اللہ تعالیٰ ایک فرشتے کو اس پر مقرر فرمائے گا، اگر اسے درد کا خوف ہوگا یا درندے کا یا کانٹے والے حشرات الارض کا تو اللہ اس کو ان سے محفوظ رکھے گا تو اس کی حفاظت کے لئے ایک فرشتہ مامور رہے گا اور اگر دو مرتبہ پڑھے گا اس پر دو فرشتے مقرر کئے جائیں گے جو اس کی حفاظت کریں گے۔ اگر پانچ مرتبہ پڑھے گا آواز آئے گی اے فرشتو میرے بندے کو میرے حوالے کر دو، میں خود اس کی حفاظت کروں گا۔ لہذا خیر حافظ اور اللہ بہترین حفاظت کرنے والا ہے۔

واپس گھر آنے پر آیت الکرسی کی تلاوت کا ثواب

حضرت رسول خدا ﷺ نے ارشاد فرمایا جو کوئی سفر سے واپسی

میں گھر جان کرتے ہیں کہ میں نے حضرت امام صادق علیہ السلام کی خدمت میں حاضر ہو کر ان کی درخواست پیش کی حضرت ارشاد فرمایا اس کو کہو جب سونے کے لئے بستر پر جاؤ تو سورہ والناس، سورہ فلق اور آیت الکرسی کو پڑھو، البتہ آیت الکرسی کی فضیلت بہت زیادہ ہے۔ انشاء اللہ اس طرح ڈراؤنے اور خوفناک قسم کے خواب آپ کے قریب تک نہیں آئیں گے۔

حفاظت بچہ حاملہ خاتون

روایت میں ذکر ہوا ہے کہ ماں کے پیٹ میں بچے کی حفاظت کے لئے آیت الکرسی کو زعفران سے لکھ کر حاملہ عورت کی کمر کے ساتھ باندھ دو، وہ بچہ حادثات اور نقصان وہ چیزوں سے محفوظ رہے گا۔

لوگوں کی نظروں میں پسندیدہ ہونے کے لئے

روایت میں ذکر ہوا ہے کہ اگر تم چاہتے ہو کہ بزرگوں یا کسی عزیز اور شخصیت کی نظروں میں پسندیدہ قرار پاؤ تو جب ان کے پاس جاؤ تو تین مرتبہ آیت الکرسی پڑھو اور اپنی ہتھیلیوں پر پھونک مار کر چہرے پر مل لیں۔

اللہ تعالیٰ تمہیں ان کی نظروں میں پسندیدہ اور محبوب قرار دے گا۔

آیت الکرسی ہر بلا اور آفت کے سہا منے رکاوٹ

حضرت رسول اللہ ﷺ نے حضرت امیر المؤمنین علیہ السلام کو اپنی وصیتوں میں ارشاد فرمایا کہ جو کوئی بھی طلوع آفتاب کے وقت سات مرتبہ سورہ الحمد، سات مرتبہ آیت الکرسی، سات مرتبہ قل اعوذ برب الفلق، سات مرتبہ سورہ قل اعوذ برب الناس کو پڑھنے کے بعد سات مرتبہ اس دعا کو پڑھے:

اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لِيْ وَلِوَالِدَيَّ وَلِجَمِيعِ الْمُؤْمِنِيْنَ
وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِيْنَ وَالْمُسْلِمَاتِ الْاَخْيَاءِ مِنْهُمْ
وَالْاَمَوَاتِ اِنَّكَ عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ

تو بائیں کندھے پر مقرر فرشتہ ایک سال تک اس کے گناہوں کو نہیں لکھے گا، ہر بلا سے محفوظ رہے گا اور دونوں جہانوں میں نیک بخت ہو جائے گا۔

شب کو پڑھی جائے اور بہتر ہے کہ نماز عشاء کے بعد پڑھی جائے۔
صلح کرانے کیلئے آیت الکرسی پڑھو

اصفہان کے ایک سید محترم نے فرمایا میرے بیس سالہ بھائی اور چالیس سالہ داماد کے درمیان شدید اختلاف ہو گیا اور یہ اختلاف کافی طول پکڑ گیا اور تمام گھر والوں کے لئے اذیت کا باعث بنا۔

صلح کے لئے ان کے پاس بہت سے دوستوں کو بھیجا ان کو بہت زیادہ نصیحت کی، بہت سے لوگوں نے ان کی منت و سماجت کی لیکن میرے بھائی نے میرے داماد کے بارے میں بدکلامی اور توہین آمیز رویے کو ترک نہ کیا میرے لئے اس مسئلہ کا حل مشکل ہوتا گیا اور ناممکن نظر آنے لگا، میں جناب آیت اللہ نجابت کی خدمت میں حاضر ہوا، ان کے سامنے اپنی مشکل کو بیان کیا۔ انہوں نے دعا فرمائی اور فرمایا جب اصفہان سے چلے جاؤ تو نماز فجر، ظہر، عصر، مغرب اور عشاء کے بعد آیت الکرسی کو پڑھو اور پھر ہاتھوں کو آنکھوں پر رکھ لو اور یہ دعا پڑھو: **نُورُ بَصَرِي نُبُورِ اللَّهِ الَّذِي لَا يُطْفِئُ** یعنی میں اپنی آنکھ کے نور کے لئے پناہ مانگتا ہوں اللہ تعالیٰ اس نور کی جو کبھی خاموش نہیں ہوگا۔

پھر اپنے بھائی سے درخواست کرو کہ وہ آپ کے داماد سے صلح کرے۔ میں نے عرض کیا جناب آقاؐ نے محترم یہ کام حل و ناممکن نظر آتا ہے، وہ صلح کے لئے تیار نہیں ہوگا، انہوں نے فرمایا ایسے نہیں وہ تمہارے ہاتھوں میں موم کی طرح نرم ہو جائے گا اور جس طرح بھی تم اپنے داماد کے ساتھ صلح کرانا چاہو گے وہ صلح کر لے گا۔ میں نے ویسے ہی عمل کیا جیسے آقاؐ نے نجابت نے بتایا تھا پھر اپنے بھائی کو بلایا اور اس سے درخواست کی کہ میرے داماد کے ساتھ صلح کر لو، اس نے فوراً کہا کہ آپ کا حکم سر آنکھوں پر میں نے کہا صلح کے لئے کہاں بیٹھیں؟ اس نے کہا جہاں آپ کا جی چاہے بالآخر دونوں کو اکٹھا بٹھانے کے لئے پروگرام بنایا اور بھائی نے بغیر کسی ناراضگی و ناپسندیدگی کا اظہار کرتے ہوئے صلح کر لی۔

آیت الکرسی نے اس کی آنکھوں پر پردہ ڈال دیا
 انسان کو جب دشمنوں کے شر کا خطرہ ہو تو اس نیت سے آیت

الکرسی کی تلاوت کریں کہ دشمن ہمیں نہ دیکھ سکے۔ آیت الکرسی کی یہ عظمت ہے کہ بے دھڑک دشمنوں کے درمیان سے گزرتے رہیں دشمن تمہیں نہیں دیکھ سکیں گے۔ یہ عمل آزمودہ تجربہ شدہ ہے۔

آیت الکرسی باموکل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِرَبِّ الْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ أَجِبْ يَا جِبْرَائِيلُ يَا كِمَائِيلُ سَامِعًا مُطِيعًا بِحَقِّ لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِرَبِّ الْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ أَجِبْ يَا إِسْرَافِيلُ يَا كَوَائِيلُ يَا تَنْكِيْلُ سَامِعًا مُطِيعًا بِحَقِّ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِرَبِّ الْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ أَجِبْ يَا مِيكَائِيلُ يَا نَائِيلُ يَا تَمَكَّائِيلُ سَامِعًا مُطِيعًا بِحَقِّ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِرَبِّ الْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ أَجِبْ يَا شُورَائِيلُ يَا سَامَائِيلُ يَا أَخَائِيلُ سَامِعًا مُطِيعًا بِحَقِّ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِرَبِّ الْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ أَجِبْ يَا بَرَتَائِيلُ يَا بَرَتَائِيلُ يَا هَرَبَائِيلُ سَامِعًا مُطِيعًا بِحَقِّ اِسْمُ الْأَعْظَمِ أَنْ تَقْضِيَ حَاجَتَنَا بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ.

آیت الکرسی کی فضیلت

جب سے جاتے وقت پڑھو گے تو ستر ہزار فرشتے ہر طرف سے تمہاری حفاظت کریں گے۔ جب گھر میں داخل ہوتے وقت پڑھو گے تو آپ کے گھر سے محتاجی دور ہوگی۔ جب وضو کرتے وقت تلاوت کرو گے تو ستر درجے بڑھ جائیں گے۔ اگر رات کو سوتے وقت پڑھوں گے تو ایک فرشتہ رات کو تمہاری حفاظت کرے گا۔ اگر فرض نمازوں کے بعد پڑھو گے تو مرنے کے بعد آپ کا ایک پاؤں زمین پر اور دوسرا جنت میں ہوگا۔ ☆

مختلف اثرات سحر کا علاج

(۲) عورت خاوند کو برا خیال کرے

سحر جادو کے بد اثرات کی دوسری صورت یہ ہوتی ہے کہ عورت اپنے خاوند کو اپنا دشمن سمجھنے لگتی ہے اور اسے برا خیال کرنے لگتی ہے، حالانکہ جادو کے اثرات سے قبل وہ اپنے خاوند کی فرمانبرداری اور عاشق ہوتی ہے۔ اس جادو کا علاج یہ ہے کہ سات عدد چھوہارے، کھجور یا انجیر لے کر ہر ایک پر اسمائے قمر تحریر کریں اور وہ مرد کو کھلا دیں اور ایک حجاب تحریر کر کے مرد کو گلے میں پہننے کو دیں۔

حجاب یہ ہے کہ ایک سفید کاغذ پر زعفران اور گلاب سے تیار کردہ روشنائی سے سورۃ یوسف مع بسم اللہ تحریر کریں اور تعویذ بنا کر ذریعہ اور عورت کو سابقہ عمل کی آیات مقدسہ تحریر کر کے پینے کو دیں۔ اس عمل کے کرنے سے مرد میں ایک انجانی سی کشش اور فطرتی وجاہت میں بے حد جاذبیت پیدا ہو جائے گی جس کی وجہ سے عورت اپنے مرد کو بے تحاشہ پسند اور پیار کرنے لگے گی۔ اسمائے قمر یہ ہیں۔ لیا خیم، لیا غور، لیا فور، لیا رب، لیا روغ، لیا روش، لیا سلس۔

مرد گھر والوں سے نفرت کرتا ہو

جادو کے بد اثرات کی ایک صورت یہ ہوتی ہے۔ مرد اپنے گھر والوں، بیوی بچوں سے بغض و نفرت کرنے لگتا ہے۔ اس کا علاج یہ ہے کہ عسی اللہ اَنْ یَجْعَلَ بَیْنکُمْ وَبَیْنَ الدِّیْنِ عَادِیْتُمْ مِنْهُمْ مَوَدَّةً وَاللّٰهُ لَیْبِزُّ وَاللّٰهُ خَفُوْزٌ رَّحِیْمٌ (سورۃ الممتحنہ آیت ۷) قلّمَا اَلْقُوا قَالَ مُوْسٰی مَا جِئْتُمْ بِهٖ السِّحْرُ اِنَّ اللّٰهَ سَیَّطِلْهُ اِنَّ اللّٰهَ لَا یُضْلِعُ عَمَلَ الْمُفْسِدِیْنَ (سورۃ یونس، آیت ۸۰، ۸۱) سات مرتبہ کسی برتن میں زعفران اور گلاب سے تحریر کر کے بارش کے پانی سے دھو کر پانی مرد کو پلائیں، انشاء اللہ بغض و نفرت ختم ہو جائے گی اور بیوی بچوں سے پیار کرنے لگے گا۔

(۱) جادو کے بد اثرات کی ایک صورت یہ ہوتی ہے کہ مرد اپنی بیوی کو برا اور حقیر جاننے لگتا ہے، بیوی سے نفرت کرنے لگتا ہے، حالانکہ جادو کے اثرات بد ہونے سے قبل وہی بیوی اس کی آنکھوں کا تارا ہوتی ہے، بعض فاحشہ عورتیں مرد کو قید کر لیتی ہیں اور مرد اپنی بیوی سے نفرت کرنے لگتا ہے، کبھی کوئی عورت حسد کی وجہ سے کسی عورت کے خاوند کو انتقاماً بذریعہ سحر جادو اس سے جدا کرنا چاہتی ہے، ایسے حالات میں خواہ وہ کوئی بھی ہو، ذیل کا عمل نہایت مفید اور فائدہ بخش ہے۔

علاج کا طریقہ یہ ہے۔

ذیل کی آیات مبارکہ کسی سفید کاغذ پر زعفران و گلاب کی روشنائی سے تحریر کر کے مرد کو پینے کے لئے دی جائیں اور ذیل کا نقش مربع تحریر کر کے اس کے ارد گرد بھی آیات مبارکہ تحریر کر کے اسے عود کی دھونی دے کر عورت کو گلے میں پہننے کے لئے دیں اور سورۃ ملک مع بسم اللہ بغیر اعراب کے تحریر کر کے دھو کر اس پانی سے عورت غسل کرے، انشاء اللہ عورت اپنے شوہر کی نظر میں ہر وقت اور محبوب ہو جائے گی۔

آیات مقدسہ اور نقش مبارک یہ ہے۔

فَلَمَّا رَاٰیۡہٗ اَکْبَرُۡہٗ وَقَطَّعْنَ اَیْدِیْہُمْ وَقُلْنَ حَاشَ لِلّٰہِ مَا هٰذَا بَشَرًا اِنْ هٰذَا اِلَّا مَلٰٓئِکَۃٌ کَرِیْمٌ (سورۃ یوسف، آیت ۳۱)
فَلَمَّا اَلْقُوا قَالَ مُوْسٰی مَا جِئْتُمْ بِهٖ السِّحْرُ اِنَّ اللّٰهَ سَیَّطِلْهُ اِنَّ اللّٰهَ لَا یُضْلِعُ عَمَلَ الْمُفْسِدِیْنَ وَیُحَقِّقُ اللّٰهُ الْحَقَّ بِکَلِمٰتِہٖ وَلَوْ کَرِهَ الْمُجْرِمُوْنَ (سورۃ یونس، آیت ۸۰، ۸۱)

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۷۰ | ۵۰ | ۱ | ۴۰ |
| ۱ | ۴۰ | ۷۰ | ۵۰ |
| ۴۰ | ۱ | ۵۰ | ۷۰ |
| ۵۰ | ۷۰ | ۴۰ | ۱ |

محمد انجیل انصاری مونا ناٹھ

| | | | | |
|------|-------|------|----------|-------|
| عادل | علیم | بصیر | سبح | مزل |
| مبین | عفو | عظیم | حلیم | خبیر |
| محی | بدیع | خفی | حمید | ولی |
| قابض | قیوم | حی | مقط | میسر |
| مقدم | مقتدر | قادر | حمد | احد |
| والی | باطن | ظاہر | اول | آخر |
| منعم | منعم | تواب | بزم | متعال |
| مغنی | غنی | جامع | ذوالجلال | رؤف |
| ہادی | نور | صانع | نافع | معطی |
| ستار | صادق | صبور | رشید | باقی |
| اللہ | حکیم | مصور | حکم | مانع |

صرف لڑکیاں ہی پیدا ہوتی ہوں

جادو کی ایک صورت یہ ہے کہ اولاد زینہ کی پیدائش ختم ہو جاتی ہے یہ جادو اس طرح جادوگر کرتے ہیں کہ عورت کی شکل بنا کر منگل یا جمنہ کے دن طالع سنبلہ کے وقت جادو کا عمل کر کے کسی جگہ دفن کر دیتے ہیں، تو جس عورت کے لئے عمل کیا جاتا ہے اسے لڑکیاں ہی پیدا ہوتی ہیں۔ خداوند تعالیٰ نے جنات میں سے کچھ شیاطین کو جادو کی تاثیر پر مقرر فرمایا ہے، وہ مغرب اقصیٰ کی زمین سے ایک خاص قسم کی گھاس لاکر عورت کو کھلا دیتے ہیں جس کے اثر سے وہ صرف لڑکیاں ہی جنمتی ہیں۔

اس جادو کا علاج یہ ہے کہ سورہ نجم کسی برتن میں لکھ کر پانی سے دھو کر اس پانی سے بدھ کے دن عورت کو غسل کرائیں اور اس کے سر پر سورہ انبیاء پوری اور آیات بطلان سحر اور اسمائے قمر سات مرتبہ پڑھ کر دم کریں اور فقبح مخمت کا تکبیری نقش تحریر کر کے عورت کو دیں تاکہ وہ اپنے گلے میں پہن لے، خداوند تعالیٰ اس کا حال بدل دے گا۔

آیات بطلان سحر یہ ہیں۔ فَلَمَّا أَلْقَوْا قَالَ مُوسَىٰ مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَابِقُكُمُ إِنَّ اللَّهَ لَا يَصْلُحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ وَيُحَقِّقُ اللَّهُ الْحَقَّ يَكَلِّمُتْهُ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ (سورہ یونس، آیت ۸۰، ۸۱) اور اسمائے قمر یہ ہیں۔

اگر کسی کے بچے زندہ نہ رہتے ہوں

کبھی جادو کا اثر یہ ہوتا ہے کہ آدمی کی اولاد بہت کم جیتی ہے اور کبھی جادو کئے ہوئے پر سے کوئی عورت گزرتی ہے تو جادو کی وجہ سے اس کی کوکھ یا پاخانہ کے مقام یا پیٹ پر بد اثرات وارد ہوتے ہیں تو اس کے پیٹ کا بچہ مر جاتا ہے یعنی حمل ساقط ہو جاتا ہے۔

اس کا علاج یہ ہے کہ سورہ واقعہ آیات شفا اور نانوے اسماء الحسنى کسی سفید کاغذ پر زعفران کی روشنائی سے تحریر کر کے تعویذ بنا کر عورت کے گلے میں پہنادیں اور آیات بطلان سحر کسی برتن میں لکھ کر پانی سے دھو کر عورت کو آفتاب طلوع ہونے کے وقت سات یوم تک پلائیں اور اس کے سر پر آیات بطلان سحر (۷۰) مرتبہ پڑھ کر دم کریں۔

آیات شفا یہ ہیں۔ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ وَلْيَرْبِطْ عَلَى قُلُوبِكُمْ وَيُثَبِّتْ بِهِ الْأَقْدَامَ ۝ وَيَشْفِ صُدُورَ قَوْمٍ مُّؤْمِنِينَ ۝ وَشِفَاءَ لَمَّا فِي الصُّدُورِ ۝ قَالَ اللَّهُ خَيْرَ حَافِظًا وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ۝ الَّذِينَ آمَنُوا تَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ ۝ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ ۝ يَخْرُجُ مِنْ بَطُونِهَا شَرَابٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ ۝ وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ ۝ قُلْنَا يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ ۝ وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ ۝ قُلْ هُوَ الَّذِي آمَنُوا هُدًى وَشِفَاءٌ ۝ اور نانوے اسماء الحسنى یہ ہیں۔ نقش اسماء الحسنى مبارک یہ ہے۔

| | | | | |
|------|------|------|-------|-------|
| اللہ | رحمن | رحیم | مالک | قدوس |
| بدوح | سلام | مومن | مہممن | عزیز |
| جبار | قہار | خالق | باری | غفور |
| غفار | شکور | وہاب | رزاق | متکبر |
| علی | کبیر | حافظ | مقیط | حبیب |
| جلیل | کریم | رقیب | مجیب | واسع |
| ودود | مجید | باعث | شہید | حق |
| وکیل | قوی | فتاح | خالص | عالم |
| باسط | حفیظ | رب | رافع | معز |

لیا خیم، لیا غور، لیا فور، لیا رب، لیا روغ، لیا روش، لیا سلش، اور فتح
تحت کا گیسری نقش یہ ہے۔

۷۸۶ ۷۸۶ ۷۸۶ ۷۸۶ ۷۸۶ ۷۸۶ ۷۸۶

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ف | ق | ج | م | خ | م | ت |
| ت | ف | م | ق | خ | ج | م |
| م | ت | ج | ف | خ | م | ق |
| ق | م | م | ت | خ | ج | ف |
| ف | ق | ج | م | خ | م | ت |

اگر دلہن دولہا سے نفرت کرے

ایک قسم کا جادو دلہن پر کیا جاتا ہے جس کے اثر سے وہ دولہا سے
میل ملاپ نہیں کرتی اور نفرت کرنے لگتی ہے۔

اس کا علاج یہ ہے کہ سورۃ یوسف ایک کاغذ سفید پر زعفران
و گلاب کی روشنائی سے تحریر کریں اور پھر یہ آیت سات مرتبہ تحریر کریں۔
آیت یہ ہے۔ فَلَمَّا رَأَيْنَهُ أَكْبَرْتَهُ وَقَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ وَقُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ
مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ (سورۃ یوسف، آیت ۳۱)

پھر اس کتابت کو عورت یعنی دلہن کے سر پر ماریں اس کے بعد کسی
چیز پر یہ آیت پڑھ کر دم کر کے کھلا دیں۔ آیت یہ ہے۔

وَكُلُّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ زَوْجَيْنِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ (الذریات،
آیت ۴۹) بعد از اوپر والی کتابت عورت کے سر پر باندھی جائے، عورت
بالکل تابع دار ہو جائے گی اور راضی ہوگی اور یقیناً اپنے شوہر کے سوا نہ رہ
سکے گی۔ ایسی عورتوں کے لئے جو اپنے شوہر سے کھنجی کھنجی رہتی ہیں ان
کے لئے یہ عمل بہترین ہے، وجہ خواہ کوئی بھی ہو۔

اگر کسی کی عقل جاتی رہی ہو

سحر جادو کی ایک صورت یہ ہوتی ہے کہ اچھے بھلے آدمی کی عقل
اچانک سلب ہو جاتی ہے اور وہ آدمی ہمیشہ بھکی بھکی باتیں کرتا رہتا ہے،
بات کرے تو بیٹھتی ہوئی اور پھٹی ہوئی آواز میں، ابھی پانی پینے کے اصول
بیان کرے تو اگلے ہی لمحے کائنات کے بنائے جانے پر اعتراض کرنے

لگا، ایسے مسکور کو ساری دنیا دشمن نظر آتی ہے، کبھی ایک عامل سے علاج
کر لیا پھر اسے خود ہی چھوڑ دیا اور کسی نئے عامل کی تلاش میں نکل کھڑا
ہوا، ایسے مریض کا ارادہ اور خیال لمحہ لمحہ بدلتا رہتا ہے، خود کو عقل مند اور
ساری دنیا کو پاگل سمجھتے ہیں، ایسے مریض اپنے ساتھ عجیب و غریب پیش
آنے والے واقعات کا ذکر کرتے ہیں۔ ان واقعات کو کوئی بھی فرد ج
ماننے کو تیار نہیں ہوتا۔

واضح رہے کہ یہ سحر جادو کی شدید ترین نوعیت ہے۔ علاج ایسے
مسکور کا یہ ہے کہ یہ آیت مبارک اَلَمْ تَرَ اِلٰی رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ
وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ مَسَاكِمًا (الفرقان آیت ۴۵)

اس کے ساتھ اسمائے قمر، لیا خیم، لیا غور، لیا فور، لیا رب، لیا روغ،
لیا روش، لیا سلش اور اس کے بعد اسمائے رؤسا راجعہ بیبا مارڈ،
یا کمطم، یا قسور، یا طیکل۔

مسکور پر بلا تعداد پڑھتے جائیں یہاں تک کہ مریض ہوش میں
آجائے پھر مندرجہ بالا آیت مبارکہ مع اسمائے قمر اور اسمائے رؤسا راجعہ
اور سورۃ عادیات تحریر کر کے تعویذ بنا کر مریض کے گلے میں ڈالا جائے۔
بعد میں سورۃ رحمن چینی کے برتن میں تحریر کر کے پانی سے دھو کر اس پانی
میں عرق لہسن اور روغن کنجد ملا کر مریض مسکور کے سر میں مالش کرائی
جائے۔ بحکم خدا تعالیٰ ہفتہ عشرہ میں مکمل فائدہ ہو جائے گا مگر اس روغن کی
مالش مسلسل جاری رکھنی چاہئے یہاں تک کہ وہ حادثہ دور نہ ہو چلے اور
عقل مکمل طور پر واپس ہو جائے، جیسی پہلی تھی۔

اگر عورت ہمبستری سے نفرت کرے

سحر جادو کی ایک صورت یہ ہے کہ جب کسی عورت پر کیا جاتا ہے تو
وہ ہمبستری سے باز رہتی ہے اور یہ کہتی ہے کہ ہمبستری کو میرا جی نہیں
چاہتا، اگر خاوند مجبور کرے تو بہت جھگڑا کرتی ہے۔

اس کا علاج یہ ہے کہ یہ آیت کسی شیشے یا چینی کے ظرف پر تحریر
کریں اور ستر مرتبہ تحریر کریں، پھر دھو کر اس میں شہد ملا کر سات یوم رات کو
سوتے وقت عورت کو پلائیں۔ آیت یہ ہے۔

اِمْرَاةُ نُوحٍ وَامْرَاةُ لُوطٍ كَانَتَا تَحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِنَا
صَالِحَيْنِ (سورۃ التحريم آیت ۱۰) اور اس آیت مبارکہ کا نقش

ذوالکتابت تحریر کر کے خاوند کو دیا جائے تاکہ وہ اپنے گلے میں پہن لے
نقش یہ ہے

بسم اللہ الرحمن الرحیم

۷۸۶

| ۷۸۶ | ۱۳۶ | ۶۸۷ | ۷۱۲ |
|--------------------|----------------|-----------------|-----------------|
| امْرَأَةُ نُوحٍ وَ | كَانَتْ تَحْتُ | امْرَأَةُ لُوطٍ | مِنْ عِبَادِنَا |
| ۱۳۷ | ۷۱۳ | ۶۸۶ | ۷۸۶ |
| ۶۸۵ | ۶۸۹ | ۱۳۶ | ۷۱۳ |
| ۶۸۸ | ۶۱۳ | ۷۱۵ | ۱۳۱۵ |

ضرور اس عورت کی حالت بدل جائے گی، اگر کوئی شخص سونے سے قبل باطمینان مندرجہ بالا آیت سات مرتبہ پڑھ کر اپنی بیوی سے ہمبستر ہو تو عورت بے حد پائے اور مرد کی عاشق بنی رہے۔

ٹھہراؤ پیدا کرنے کے لئے

کوئی ایسا شخص جو سدافل مکانی کرتا رہا ہو اور تبدیلی مقامات میں اپنی عافیت سمجھتا ہو یا حالات سے بے حد دلبرداشتہ ہو یا کسی کی طبیعت میں سیمابی پن پیدا ہو اور وہ خواہ مخواہ ادھر ادھر بلا کسی وجہ کے گھومتا پھرتا رہے یا کوئی عورت ماری ماری پھرتی رہے اور جہاں جہاں وہ شادی کرے وہاں سے اسے طلاق ملے اور خود بھی کسی ایک جگہ اسے سکون نہ آئے تو اس عمل سے طبیعت میں ٹھہراؤ اور سکوت پیدا ہو جائے گا، ایسے تمام لوگوں کے لئے یہ عمل مسیحا صادق ہے جن کے ذہن میں ہر دم ایک تغیر سا برپا رہتا ہے، جو نبی کوئی خیال پیدا ہو تو فوراً اسی کے دھارے میں بہہ جائیں، بعض اوقات روحانی عملیات میں لو وارد افراد اور بعض اوقات عاقلین کو کسی عمل کی رجعت کی صورت میں بھی ایسے واقعات پیش آتے ہیں، سبب کے لئے یہ عمل لا جواب ہے۔

خدا نخواستہ اگر کسی کے ساتھ ایسے حالات ہوں تو اس کا علاج یہ ہے۔ یہ آیت مبارکہ مثلاً کَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ (سورۃ ابراہیم آیت ۱۳۰)

جھجھکا بہارک یا سوموار کے پوم سورۃ اخلاص، سورۃ قریش اور

معوذتین کے ہمراہ زعفران سے تحریر کر کے عرق گلاب اور شہد سے دوکر پلائیں اور یہ نقش اعظم تحریر کر کے گلے میں پہنائیں۔
نقش اعظم یہ ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

| | | | |
|--------------|--------------|-----------------|-----------|
| لَدَيْكَ | جَدُّ | اللَّهُ | دَب |
| مِنْ | مِنْ | فِي | وَمِنْ |
| أَطْعَمَهُمْ | لِلْعَبِيدِ | قَرَابَتِي | مِنْ |
| وَمِنْ | لَهُ | لَا رُفُوعَ | يَكُنْ |
| مَدُّدٌ | الْوَسْوَاسَ | بِهِمُ الْبَاسَ | الْمَاسَ |
| وَالْقَيْفَ | هَذَا | مِنْ خَوْفِ | الْقَيْفِ |
| الْمَدُّ | وَمِنْ | حَسْبُ | مِنْ |
| مِنْ شَرِّ | الَّذِي | وَالْمَنْ | مِنْ |
| وَأَمْنَهُمْ | رَحَلَهُ | السَّكْرَ | الْبَيْتِ |
| كُنْ | أَحَدٌ | وَمِنْ | لَهُ |
| الْجَنَّةِ | أَلَهُ | الْمَنْ | يُوسُوسَ |

مثلاً کَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ
اور مندرجہ ذیل نقوش تحریر کر کے ان سے غسل کرائیں۔
رققار نقوش

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۸ | ۱۱ | ۱۳ | ۱ |
| ۱۳ | ۲ | ۷ | ۱۲ |
| ۳ | ۱۶ | ۹ | ۶ |
| ۱۰ | ۵ | ۴ | ۱۵ |

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۶۳۳ | ۲۲۳۳ | ۲۸۲۲ | ۲۰۳ |
| ۲۶۳۹ | ۴۰۶ | ۱۳۲۱ | ۲۲۳۶ |
| ۶۰۹ | ۳۲۲۸ | ۱۸۲۷ | ۱۲۱۸ |
| ۴۰۳۰ | ۱۰۱۵ | ۸۱۲ | ۳۰۳۵ |

۷۸۶

| | | | |
|------------------------------|--|-------------------------------|--------------------------|
| قَالَ مُوسَى مَا جِئْتُمْ | بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَيَبْطِلُهُ | إِنَّ اللَّهَ لَا يُضْلِحُ | عَمَلِ الْمُفْسِدِينَ |
| قَالَ مُوسَى مَا جِئْتُمْ | بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَيَبْطِلُهُ | إِنَّ اللَّهَ لَا يُضْلِحُ | عَمَلِ الْمُفْسِدِينَ |
| قَالَ مُوسَى مَا جِئْتُمْ | بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَيَبْطِلُهُ | إِنَّ اللَّهَ لَا يُضْلِحُ | عَمَلِ الْمُفْسِدِينَ |
| قَالَ مُوسَى مَا جِئْتُمْ | بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَيَبْطِلُهُ | إِنَّ اللَّهَ لَا يُضْلِحُ | عَمَلِ الْمُفْسِدِينَ |

اور یہ نقش مبارک زعفران و گلاب کی روشنائی سے تحریر کر کے شہد سے دھو کر متاثرین کو چند روز تک پلائیں، خداوند تعالیٰ کے فضل و کرم سے عدم استحکام کی صورت مکمل طور پر ختم ہو جائے گی اور مال و اسباب روپے پیسے اور روزی رزق میں استحکام پیدا ہوگا۔

نقش مبارک یہ ہے۔

اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَانزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَخَرَجَ بِهِ مِنَ الشِّجَارِ رِزْقًا لَّكُمْ وَسَخَّرَ لَكُمُ الْفَلَكَ لِتَجْرِيَ فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ وَسَخَّرَ لَكُمُ الْأَنْهَارَ ۝ وَسَخَّرَ لَكُمُ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ ذَاتَيْنِ وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ ۝ وَآتَاكُم مِّن كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ. (سورۃ ابراہیم آیت ۳۱، ۳۲)

اگر اسی نقش مبارک کو شرف شمس کے وقت تحریر کر کے ایسا شخص اپنے پاس رکھے جس کی روزی رزق میں تنگی ہو تو ایک سال گزرنے سے پہلے خداوند تعالیٰ اس شخص کو اتنا رزق عطا فرمائے گا کہ وہ مالدار ہو جائے گا۔

گھروالوں میں صلح کے لئے

سحر جادو کی ایک صورت یہ بھی ہوتی ہے کہ گھروالوں میں محبت اور خلوص نہیں رہتا، ایک دوسرے کو برا اور دشمن سمجھنے لگتے ہیں، ہر فرد ایک دوسرے پر بے اعتمادی کرتا ہے، ذرا ذرا سی بات پر ایک دوسرے سے لڑائی جھگڑا کرتے ہیں، کوئی بھی دوسرے کی بات برداشت نہیں کرتا۔ حتیٰ کہ گھر میدان جنگ بننا رہتا ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۳۱۹ | ۴۴۶۶ | ۳۵۰۹ | ۲۵۵۲ |
| ۳۸۲۸ | ۲۲۳۳ | ۶۲۸ | ۴۱۴۷ |
| ۱۹۱۳ | ۲۸۷۱ | ۵۱۰۳ | ۹۵۷ |
| ۴۷۸۵ | ۱۲۷۶ | ۱۵۹۵ | ۳۱۹۰ |

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۰۸ | ۱۵۱۲ | ۱۱۸۸ | ۸۶۳ |
| ۱۲۹۶ | ۷۵۶ | ۲۱۶ | ۱۴۰۳ |
| ۶۲۸ | ۹۷۲ | ۱۲۲۸ | ۳۳۳ |
| ۱۶۲۰ | ۴۳۲ | ۵۴۰ | ۱۰۸۰ |

اگر عدم استحکام کی صورت پیدا ہوگئی ہو

سحر جادو کی ایک صورت یہ ہوتی ہے کہ مسحور کے پاس روپیہ پیسہ بالکل نہیں ٹھہرتا، خواہ کتنا ہی کمائے، گزراوقات مشکل سے ہوتی ہے، کبھی وہ زمانہ تھا کہ ایک آدمی پورے خاندان کو پالتا تھا، اب یہ زمانہ ہے کہ دس فرد کمائیں تو ایک آدمی کو نہیں کھلا سکتے۔ ایسی صورت میں اگر انہوں کی مہربانیاں بھی شامل حال ہو جائیں تو آدمی کوڑی کوڑی کا محتاج ہو جاتا ہے، روزی رزق میں برکت ختم ہو جاتی ہے۔ لاکھ کوش و محنت سے بھی مالی و معاشی حالت نہیں بدلتی، مال و اسباب میں استحکام نہیں رہتا۔

اس کا علاج یہ ہے کہ وَذَا النُّونِ إِذْ ذُهِبَ مُغَاصِبًا لَّظَنَ أَنَّ لَّنْ نُّقْبِرَ عَلَيْهِ فَنَادَىٰ فِي الظُّلُمَاتِ أَن لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ ۝ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ وَكَذَلِكَ نُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ ۝ (سورۃ الانبیاء آیت ۸۷، ۸۸)

کسی پاکیزہ ظرف میں تحریر کر کے متاثرین کو دھو کر پلائیں اور چند روز تک ایسا ہی کریں اور یہ نقش مبارک گھر میں یا قہر جگہ بلندی پر آویزاں کریں۔

نقش بطلان سحر یہ ہے۔

نقش اگلے کالم میں ملاحظہ فرمائیں۔

مریض کتنے دنوں میں ٹھیک ہوگا؟

حسن الهاشمی
فاضل دارالعلوم دیوبند

اور مریض کی طرف سے کیا صدقہ دینا چاہئے؟

ایک بکرا، ۱۰ گرام چاندی خیرات کریں۔

اگر تقسیم کے بعد ۱۰ باقی رہیں تو مریض دیر سے اچھا ہوگا۔ ایک

بکرا، پانچ کلو سروسوں کا تیل خیرات کریں۔

اگر تقسیم کے بعد ۱۱ باقی رہیں تو مریض ٹھیک ہو جائے گا۔ سات

طرح کا اناج، سات سات کلو خیرات کریں۔

اگر تقسیم کے بعد ۱۲ باقی رہیں تو مریض بہت جلد ٹھیک ہو جائے

گا۔ ایک مرغ، ایک کلو گھی خیرات کریں۔

اگر تقسیم کے بعد ۱۳ باقی رہیں تو مریض کو اندیشہ موت ہے۔ دس

کلو چاول ۳ کلو اڑد خیرات کریں۔

اگر تقسیم کے بعد ۱۴ باقی رہیں تو مریض دیر سے تندرست ہوگا۔

دو کلو گھی، دس کلو گیہوں خیرات کریں۔

اگر تقسیم کے بعد ۱۵ باقی رہیں تو مریض جلد اچھا ہو جائے گا۔

دس کلو چنے، ایک کلو گھی، ایک مرغ خیرات کریں۔

اگر تقسیم کے بعد ۱۶ باقی رہیں تو مریض دیر سے اچھا ہوگا۔ ۱۰ کلو

شکر، ایک کلو گھی خیرات کریں۔

اگر تقسیم کے بعد ۱۷ باقی رہیں تو مریض کو خطرہ ہے۔ ۱۰ کلو اصلی

گھی خیرات کریں۔

اگر تقسیم کے بعد ۱۸ باقی رہیں تو مریض دیر سے اچھا ہوگا۔

۶ تولہ چاندی خیرات کریں۔

اگر تقسیم کے بعد ۱۹ باقی رہیں تو مریض جلد اچھا ہوگا۔ ۷ تولہ

چاندی، ۵ کلو بوا خیرات کریں۔

مریض کا نام، مریض کی والدہ کے نام کے اعداد نکالیں، جس

دن وہ بیمار ہوا ہے اس دن کے اعداد اور جس دن معلومات کرنی ہوں

اس دن کے اعداد، دونوں دنوں کی تاریخیں اور ماہ و سن کے اعداد شامل

کر کے ۲۸ سے تقسیم کر دیں اور ذیل کی تفصیلات سے نتیجہ برآمد کریں۔

اگر تقسیم کے بعد ایک باقی رہے تو مریض بہت دیر میں اچھا

ہوگا۔ ایک مرغ سفید، پانچ کلو چاول، ایک کلو مکھن صدقہ کریں۔

اگر تقسیم کے بعد ۲ باقی رہیں تو مریض کی جان کو خطرہ ہے۔ دو کلو

کھانڈ، ایک کلو اصلی گھی، ایک مرغ صدقہ کریں۔

اگر تقسیم کے بعد ۳ باقی رہیں تو مریض جلد اچھا ہو جائے گا۔

ایک کلو سروسوں کا تیل، ایک بکری کا بچہ، ۵ کلو بوا خیرات کریں۔

اگر تقسیم کے بعد ۴ باقی رہیں تو مریض دیر میں اچھا ہوگا۔ دس کلو

گیہوں، دس گز سفید رنگ کا کپڑا صدقہ کریں۔

اگر تقسیم کے بعد ۵ باقی رہیں تو مریض کو خطرہ ہے۔ گائے کا

اصلی گھی ۵ کلو اور ۵ گز لٹھا خیرات کریں۔

اگر تقسیم کے بعد ۶ باقی رہیں تو مریض بہت جلد ٹھیک ہو جائے

گا۔ ۵ کلو چاول، ۵ کلو دودھ صدقہ کریں۔

اگر تقسیم کے بعد ۷ باقی رہیں تو مریض خطرے میں ہے۔ بکرا

ایک عدد دودھ کلو اصلی گھی صدقہ کریں۔

اگر تقسیم کے بعد ۸ باقی رہیں تو مریض جلد اچھا ہو جائے گا۔

سات طرح کا قلعہ چھ چھ کلو خیرات کریں۔

اگر تقسیم کے بعد ۹ باقی رہیں تو زندگی ختم ہونے کا اندیشہ ہے۔

مختلف پھولوں کی خوشبو

تھکے ہوئے ذہنوں کو آسودگی پہنچانے والی کتاب
مقرر اور خطیب کے لئے ایک عظیم تحفہ

مقررین کے علاوہ جو لوگ مجالس میں نمایاں
ہونے اور بے مثال بات چیت کرنے کے
خواہش مند ہوں وہ لوگ اس کتاب کا مطالعہ
کریں، یہ کتاب سفر اور تنہائی کے لئے ایک مثالی
ساتھی کی حیثیت رکھتی ہے۔

مرتبہ

نازیہ مریم ہاشمی

قیمت -/100 سو روپے (مع خرچ)

ناشر

مکتبہ روحانی دنیا

محله ابوالمعالی دیوبند یوپی 247554

اگر تقسیم کے بعد ۲۰ باقی رہیں تو مریض جلد اچھا ہوگا۔ دس میٹر
کپڑا، ایک سفید مرغ خیرات کریں۔
اگر تقسیم کے بعد ۲۱ باقی رہیں تو مریض دیر سے اچھا ہوگا۔ ۵ کلو
اصلی کھی خیرات کریں۔
اگر تقسیم کے بعد ۲۲ باقی رہیں تو مریض جلد اچھا ہوگا۔ ۶ تولہ
چاندی، دس کلو گیہوں خیرات کریں۔
اگر تقسیم کے بعد ۲۳ باقی رہیں تو مریض جلد اچھا ہوگا۔ ۶ ماشہ
سونا، ۶ تولہ چاندی خیرات کریں۔
اگر تقسیم کے بعد ۲۴ باقی رہیں تو مریض جلد اچھا ہوگا۔ ایک کلو
بکرا، ایک مرغ خیرات کریں۔
اگر تقسیم کے بعد ۲۵ باقی رہیں تو مریض دیر سے اچھا ہوگا۔
سات قسم کا غلہ، سات سات کلو خیرات کریں۔
اگر تقسیم کے بعد ۲۶ باقی رہیں تو مریض دیر سے اچھا ہوگا۔ ایک
تولہ سونا خیرات کریں۔
اگر تقسیم کے بعد صفر باقی بچے تو مریض جلد اچھا ہوگا۔ ۵ کلو کھی،
۵ کلو شکر، ایک مرغ خیرات کریں۔

ایجنٹوں کی ضرورت

ماہنامہ طلسماتی دنیا

ساری دنیا میں انتہائی ذوق و شوق کے ساتھ پڑھا جا رہا ہے،
بعض علاقوں کے حضرات ابھی تک پیاسے ہیں کیونکہ ان تک
یہ بے مثال رسالہ پہنچ نہیں پا رہا ہے۔

شائقین سے درخواست ہے کہ وہ اپنے شہر کے نیوز پیپر
ایجنسیوں سے طلسماتی دنیا منگانے کی فرمائش کریں تاکہ یہ
رسالہ پورے ملک میں پڑھا جاسکے۔

منیجر: ماہنامہ طلسماتی دنیا، دیوبند، یوپی

پن کوڈ: 247554

حضرت ابراہیم علیہ السلام کی بیوی حضرت سارہ نہایت خوبصورت، خوب سیرت اور اپنے شوہر سے بے حد محبت کرنے والی تھیں، حضرت ابراہیم علیہ السلام کے لئے ہر قربانی دینے کے لئے تیار رہتی تھیں، لیکن وہ ہانچہ تھیں ان کی اولاد نہیں ہوئی جب کہ انہیں اس بات کا اندازہ تھا کہ حضرت ابراہیم ایک بیٹے کے متمنی تھے، انہوں نے اولاد ہونے کے لئے بہت جتن بھی کئے، دعائیں بھی کیں، لیکن نہ جانے اللہ کی کیا مصلحت تھی کہ وہ نکاح کے ایک طویل عرصہ کے بعد تک اولاد سے محروم تھیں اور پھر وہ عمر کے اُس مرحلے میں پہنچ گئیں کہ انہیں اولاد سے تقریباً مایوسی ہو گئی، جب انہیں ایک طرح کا یقین سا ہو گیا کہ وہ صاحب اولاد نہیں بن سکتیں تو انہوں نے حضرت ابراہیم کی خواہش کا احترام کرتے ہوئے بادشاہ کی بخشی ہوئی کنیز جس کا نام ہاجرہ تھا، حضرت ابراہیم علیہ السلام کو ہبہ کر دی حضرت ابراہیم نے حضرت ہاجرہ سے نکاح کر لیا اور کچھ ہی دنوں کے بعد حضرت ہاجرہ کے بفضل خدا حامل قرار پایا۔ حضرت ہاجرہ کے حاملہ ہونے سے حضرت ابراہیم تو تھے ہی بہت خوش لیکن حضرت سارہ کو بھی دلی خواہش تھی کیونکہ وہ برسہا برس سے اپنے شوہر کی خواہش کا اندازہ لگا چکی تھیں اس لئے انہوں نے بھی اس حمل کو اپنے لئے خوش آئند سمجھا اور اس کے ساتھ ساتھ حضرت ہاجرہ کا خوب خیال بھی رکھا تا کہ بچہ ساتھ خیر وعافیت کے پیدا ہو۔ چنانچہ تقریباً ۹ مہینے میں حضرت ہاجرہ کے بطن سے ایک فرزند پیدا ہوا، جس کا نام حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اسمعیل رکھا۔ حضرت اسمعیل کے چہرے اور آنکھوں میں ایک عجیب طرح کی چمک تھی، ان کے چہرے سے نبوت کا نور نکلتا تھا۔

حضرت ابراہیم کو اسمعیل سے حد سے زیادہ محبت تھی وہ بے شک ان کے جگر کا ٹکڑا اور ان کی آنکھوں کا تارہ تھے اور اپنے اس محبوب ترین بیٹے کی خاطر وہ اپنی دوسری بیوی حضرت ہاجرہ کو بھی بہت اہمیت دینے لگے تھے، ان کا دھیان بطور خاص حضرت ہاجرہ کی طرف رہنے لگا تھا، یہ بات حضرت سارہ کو اچھی نہیں لگی اور ان کے دل میں رشک و رقابت کے وہ جذبات ابھرنے لگے جو عورتوں کا خاصہ ہوا کرتے ہیں، حضرت سارہ

اکثر غمگین اور اُداس رہنے لگیں اور اس کے بعد نبوت یہاں تک پہنچ گئی کہ وہ حضرت ہاجرہ اور اسمعیل کو دیکھنے کی روادار نہ تھیں۔ شروع شروع میں انہوں نے حکمت عملی سے کام لیتے ہوئے کچھ ایسی باتیں بھی حضرت ابراہیم علیہ السلام کے کانوں میں ڈالیں جن کی وجہ سے ہاجرہ اور ان کے بیٹے کی وقعت کم ہو جائے اور حضرت ابراہیم کے دل میں تفرقہ پیدا ہو، لیکن جب انہیں کامیابی نہیں ملی اور حضرت ابراہیم کا رویہ تبدیل نہیں ہوا تو انہوں نے حضرت ابراہیم پر یہ ذباؤ ڈالا کہ ہاجرہ اور اسمعیل کو کسی ایسے دور دراز مقام پر لے جا کر چھوڑ دو جہاں سے ان کی کوئی خبر تک نہ آ سکے اور ہم دونوں میاں بیوی حسب سابق بر سکون زندگی گزارتے رہیں۔

یہ بات ماننے والی نہیں تھیں، لیکن حضرت ابراہیم پر وحی نازل ہوئی کہ تم سارا کے جذبات کا احترام کرو اور اس کی اس خواہش کو پورا کرنے کے لئے اسمعیل اور ہاجرہ کو کسی دور دراز مقام پر لے جا کر چھوڑ دو ہم ان دونوں کی نگرانی اور پرورش کریں گے۔

حق تعالیٰ کے حکم کی تعمیل کرنے کے لئے حضرت ابراہیم علیہ السلام نے ہاجرہ اور اسمعیل کو لے کر گھر سے روانہ ہو گئے، مکہ کی وادیوں میں پہنچ گئے اس زمانہ میں یہ علاقہ ایک سنسان علاقہ تھا، ایسی وحشت اور سنسانی کہ جہاں دور تک نہ کوئی آدم نہ آدم زاد نہ کوئی درخت اور نہ کوئی زندگی گزارنے کا وسیلہ، دور تک چٹیل میدان تھا، بس ریت کا ایک صحرا تھا جسے دیکھتے ہوئے بھی وحشت ہوتی تھی۔ حضرت ہاجرہ تو شوہر کے حکم کی تعمیل کی وجہ سے کچھ نہ بولیں، لیکن حضرت اسمعیل نے اپنے والد کی طرف اس طرح دیکھا جیسے وہ کہہ رہے ہوں کہ اے با جان!

اس لائق و دق میدان میں آپ ہمیں چھوڑ کر کیوں جا رہے ہیں؟ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے دل ہی دل میں جواب دیا۔ اے میرے نخت جگر اگر اللہ کا حکم نہ ہوتا تو میں تمہیں ہر گز ہر گز خود سے جدا نہ کرتا اور اس پر خطر وادی میں تمہیں اس طرح بے یار و مددگار چھوڑ کر نہ جاتا، لیکن میں اپنے رب کی قدرت کاملہ پر یقین رکھتا ہوں کہ وہ تمہیں ضائع نہیں ہونے دے گا اور اسی وحشت ناک میدان میں تمہارے لئے

زندگی کی آسائشیں مہیا کر دے گا وہ بہت بڑا ہے اور اس کی قدرت کوئی بھی کارنامہ دکھا سکتی ہے۔

حضرت ابراہیمؑ ہاجرہ اور اسماعیلؑ کو اس ”وادی غہر ذی ذرع“ میں چھوڑ کر حضرت سارا کے پاس واپس آ گئے اور حضرت ہاجرہ کے پاس انہوں نے کھانے پینے کا بہت ہی معمولی سا سامان چھوڑا جو چند ہی دنوں میں ختم ہو گیا۔

حضرت ہاجرہ ایک خطرناک اور وحشت ناک میدان میں بالکل تنہا تھیں اور ان کی گود میں دودھ پیتا ہوا ایک بچہ تھا، جس کی زندگی کی فکر انہیں اپنی زندگی سے زیادہ تھیں، ہر طرف بے حول سنائے تھے، انسان تو انسان کہیں سے کہیں تک کوئی چرند اور پرند بھی نظر نہیں آتا تھا، کھانے پینے کا سامان جب ختم ہو گیا تو حضرت ہاجرہ کو یہ فکر ہوئی کہ وہ اپنے بچے کو کیسے بچائیں گی لیکن انہوں نے صبر و توکل کے دامن کو سختی سے پکڑے رکھا اور ایک امید کے ساتھ اس آسمان کی طرف بار بار دیکھتی رہی جہاں سے ان کا رب کوئی بھی حکم جاری کر سکتا تھا اور ایک دن غذا پیٹ میں نہ جانے کی وجہ سے ان کا دودھ بھی خشک ہو گیا۔ حضرت اسماعیلؑ بھوک اور پیاس کی شدت کی وجہ سے جب بلبلائے لگے تو حضرت ہاجرہ صفا مردہ کے پہاڑوں کے درمیان پانی کی تلاش میں بھاگتی رہیں، لیکن وہاں تو دور دور تک پانی کا کوئی نشان نہیں تھا اور ادھر حضرت اسماعیلؑ پیاس کی شدت کی وجہ سے تڑپ رہے تھے۔

حضرت ہاجرہ بار بار دو پہاڑوں کے درمیان پانی کی تلاش میں بے تحاشہ بھاگتی رہیں اور تھوڑی تھوڑی دیر کے بعد آ کر حضرت اسماعیلؑ کو بھی دیکھتی رہیں جو پیاس کی شدت کی وجہ سے ہلکے ہلکے کر رہے تھے، عجیب منظر تھا، اس منظر کو دیکھ کر زمین و آسمان کو بھی رحم آتا تھا، دوڑ لگاتے لگاتے حضرت ہاجرہ تقریباً مایوس ہو گئیں، حضرت اسماعیلؑ پیاس کی شدت کی وجہ سے زمین پر اپنی نازک نازک سی ایڑیاں رگڑ رہے تھے اور ان کی ماں اپنی مجبور مانتا سے بے بس ہو کر پانی کی تلاش میں ادھر سے ادھر سرگرداں تھیں۔ حضرت اسماعیلؑ کو تڑپتا ہوا دیکھ کر ایک بار پھر انہوں نے صفا اور مردہ کے درمیان دوڑ لگا کر اور دور دور تک اپنی نگاہیں دوڑا کر پانی کو تلاش کرنے کی کوشش کی لیکن انہیں ناکامی کے سوا کچھ نہیں ملا، اب ان کے ہاتھ پر حجاب دے چکے تھے اور انہیں یہ یقین ہو گیا تھا کہ ان کا

محمد انجل انصاری موناٹھ سچ بن پوہی انڈیا

مقصود بچہ پیاس کی شدت کی وجہ سے دم توڑ دے گا وہ اب وہ تیز رفتاری کے ساتھ چل بھی نہیں سکتی تھیں، وہ بہت ہی مایوسی کی حالت میں تھکے تھکے پیروں کے ساتھ جب واپس لوٹیں تو حضرت اسماعیلؑ کا رونا موقوف ہو چکا تھا وہ روتے روتے تھک چکے تھے، اب ان کی آواز تک نہیں نکل رہی تھی، بہت ہی دل گداز منظر تھا، ایک بے بس ماں اپنے بچے کو پیاس کی شدت کی وجہ سے تڑپتا ہوا دیکھ رہی تھی اور کچھ نہیں کر سکتی تھی، ان کی آنکھوں سے آنسو جاری تھے۔ حضرت اسماعیلؑ اب خاموش تھے اور زمین پر اپنی ایڑیاں رگڑ رہے تھے، اس مایوس کن حالت میں حضرت ہاجرہ کی نظر حضرت اسماعیلؑ کی ایڑیوں کی جانب پڑی، انہوں نے دیکھا وہاں سے پانی نکل رہا تھا، پہلے تو انہیں یقین نہیں آیا لیکن آہستہ آہستہ یہ پانی ایک چشمے کی سی صورت اختیار کر گیا۔ حضرت ہاجرہ نے آسمان کی طرف دیکھ کر اپنے رب کا شکر ادا کیا اور پانی اپنے پچھلوں میں لے کر حضرت اسماعیلؑ کے منہ میں ڈکایا جس سے انہیں راحت ملی۔ اس پانی کی عجب تاثیر یہ تھی یہ پیاس کے ساتھ ساتھ بھوک بھی مٹاتا تھا اور انسان کے اعضاء میں توانائی پیدا کرتا تھا، پانی کے اس چشمے کے پھوٹ جانے کی وجہ سے ماں اور بیٹے کی جان بچ گئی اور یہ وہی پانی ہے جو ابھی تک جاری ہے اور قیامت تک جاری رہے گا۔ اسی کو ”ماء زمزم“ کہتے ہیں۔ آج تک اس ماء زمزم کی خصوصیت یہی ہے، یہ پیاس بھی مٹاتا ہے، یہ بھوک کے احساس کو بھی ختم کرتا ہے اور یہ بیمار یوں سے نجات دلانے کا ذریعہ بھی بنتا ہے گویا کہ یہ پانی بھی ہے، غذا بھی ہے اور ایک طرح کی دوا بھی ہے۔ یہ پانی ہمیں حضرت اسماعیلؑ اور حضرت ہاجرہ کی مظلومیت اور ان کے صبر و ضبط کی یاد دلاتا ہے، آج مکہ مکرمہ ہزاروں لاکھوں اور کروڑوں لوگ اس سے سیراب ہوتے ہیں اور رہتی دنیا تک ہوتے رہیں گے۔

یہ پانی جو مقصود اسماعیلؑ کی ایڑیوں کی رگڑ سے پیدا ہوا تھا باقاعدہ ایک چشمے کی شکل اختیار کر گیا اور جب پانی کا چشمہ جاری ہو گیا تو پھر اس لق ووق میدان میں پرندے بھی منڈلانے لگے اور جب زمین کی خشکی تری میں بدل گئی تو کچھ گھاس بھی اُگ آئی اور اسی دوران ایک قبیلے کے لوگ کسی چیز کی کھوج کرتے ہوئے یہاں پہنچ گئے اور انہوں نے ٹھیسے پانی کا ایک چشمہ جاری دیکھا تو انہوں نے یہاں اپنا ڈیرہ بنالیا۔ اس طرح حضرت ہاجرہ اور حضرت اسماعیلؑ کی تنہائی دور ہو گئی، حضرت ابراہیمؑ نے

ایک بے آب گمیاہ میدان میں اپنی بیوی بچوں کو چھوڑ آتے ہوئے یہ دعا کی تھی۔

اے پروردگار! میں نے اپنے بیوی اور بچے کو اس جگہ بسا دیا ہے تاکہ تو ان کی حفاظت کرے اور یہ لوگ یہاں رہ کر نماز قائم کریں، اے پروردگار تو لوگوں کے دل ان کی طرف مائل کر دے اور انہیں سچوں کے ذریعہ روزی بہم پہنچا، امید ہے کہ وہ تیرے شکر گزار رہیں گے۔

قبیلے کے لوگوں نے حضرت ہاجرہ کو عزت دی اور انہوں نے حضرت اسماعیل کو بھی اپنی محبتوں اور شفقتوں سے نوازا۔ کافی عرصہ کے بعد جب ابراہیم دوبارہ اس جگہ تشریف لائے تو ان کی حیرت کی انتہا نہیں رہی انہوں نے دیکھا وہاں تو باقاعدہ ایک بستی سی آباد ہو گئی اور ان کے بیوی بچے راحت و سکون کے ساتھ انہیں وہاں نظر آئے، یہ دیکھ کر وہ سجدہ ریز ہو گئے اور انہوں نے اس مالک کا شکر ادا کیا جس نے ان کی دعا قبول کر کے ان پر بہت بڑا احسان کیا تھا، اس کے بعد حضرت ابراہیم اکثر وہاں آتے رہے اور اپنی بیوی بچے کی خبر گیری کرتے رہے، یہاں تک کہ حضرت اسماعیل سن بلوغ کو پہنچ گئے۔

ایک رات حضرت ابراہیم نے یہ خواب دیکھا کہ وہ اللہ کے راستے میں اپنے بیٹے اسماعیل کی قربانی پیش کر رہے ہیں اور انہیں اپنے ہاتھوں سے ذبح کر رہے ہیں۔

اس خواب کو دیکھنے کے بعد کئی دن تک ان کی طبیعت بہت اُداس رہی، انہیں ایک طرح کا اضطراب اور بے چینی رہی، لیکن پھر انہوں نے خود کو سنبھالتے ہوئے یہ فیصلہ کیا کہ اللہ نے مجھے یہ حکم دیا ہے تو میں اس حکم کی تعمیل سے منہ نہیں موڑوں گا۔ انہوں نے اپنی بیوی کو یہ بات نہیں بتائی البتہ آپ نے اپنے بیٹے پر ایک دن یہ راز کھول دیا کہ میں نے یہ خواب دیکھا ہے کہ میں تمہیں اللہ کے راستے میں ذبح کر رہا ہوں، اس بارے میں تمہاری رائے کیا ہے؟ حضرت اسماعیل غلیل اللہ کے فرزند تھے اور حضرت ابراہیم کی تربیت میں زندگی گزار رہے تھے وہ خود بھی اپنے باپ کی طرح اللہ مطیع کے فرمانبردار تھے، انہوں نے بے تامل کہا اگر اللہ آپ کو یہ حکم دیتا ہے تو آپ کو اس حکم کی تعمیل کرنی چاہئے اور جہاں تک میرا معاملہ ہے تو میں انشاء اللہ صبر کروں گا اور اللہ کی رضا میں راضی رہوں گا۔

حضرت اسماعیل نے کہا، ابا جان آپ اس کام میں دیر نہ کریں اور جو بھی آپ کو حکم دیا جا رہا ہے فی الفور اس کی تعمیل کر گزریں، آپ انشاء اللہ مجھے صابر و شاکر پائیں گے اور میں اللہ اور آپ کی رضا کے لئے اُف تک نہ کروں گا۔

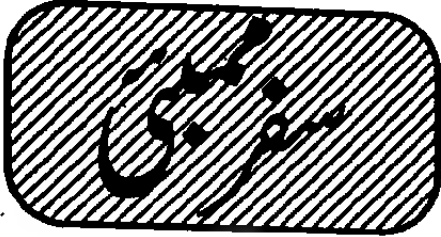
حضرت ابراہیم علیہ السلام نے جب یہ دیکھا کہ ان کے فرزند نے اپنی جان کا نذرانہ اللہ کی بارگاہ میں پیش کرنے کے لئے کسی بھی تامل کا اظہار نہیں کیا تو انہوں نے یہ قربانی دینے کا تہیہ کر لیا، یہ بات شیطان لعین کو بہت گراں گزری اور اس نے حضرت ہاجرہ اور حضرت اسماعیل علیہ السلام کو بہکانے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی، حد تو یہ ہے کہ اس نے مقام منیٰ میں حضرت اسماعیل کو اس قربانی سے روکنے کے لئے اپنی کوشش تیز کر دی اور مختلف حربوں کے ساتھ حضرت اسماعیل کو اس قربانی سے باز رکھنے کے لئے بھاگ دوڑ کرتا رہا اور طرح طرح سے روڑے اٹکاتا رہا، منیٰ میں اس نے جن مقامات پر زکواتیں ڈالنے کی کوشش کی تھی آج بھی حاجی لوگ اُن مقامات پر شیطان لعین کے کنکریاں مارتے ہیں، یہ ذلت رسوائی شیطان کو قیامت تک برداشت کرنی پڑے گی اور قیامت کے بعد کی ذلت اور عذات اس کے علاوہ ہے۔

حضرت ابراہیم نے جس وقت حضرت اسماعیل کو ذبح کرنے کے لئے انہیں زمین پر لٹایا، ایک لمحہ کے لئے ان کی پدرانہ شفقت تڑپ اٹھی، لیکن فوراً ہی انہیں اپنے اللہ کے حکم کا خیال آیا تو انہوں نے چھری کو مضبوطی سے پکڑ لیا اور پھر یہ چھری حضرت اسماعیل کے گلے پر انہوں نے پھیر دی۔ چھری کو اللہ نے حکم دیدیا تھا کہ وہ اسماعیل کے گلے کو نہ کاٹے، حضرت ابراہیم پیغمبر تھے اور ایک پیغمبر میں اتنی طاقت ہوتی ہے جتنی چالیس مردوں میں ہوتی ہے، انہوں نے اپنی طاقت کو پوری طرح استعمال کرتے ہوئے اپنے فرزند کے گلے پر چھری چلائی، لیکن چھری اللہ کے حکم سے سرتابی کیسے کر سکتی تھی وہ چل کر نہ دی اور حضرت اسماعیل محفوظ رہے اور اسی وقت اللہ نے یہ وحی نازل کی کہ اے ابراہیم ہم نے تمہارے جذبے اور تمہاری قربانی کو قبول کر لیا ہے، بس تم اپنے فرزند کے بجائے ایک دنبہ قربان کر دو، میں یہ سمجھوں گا کہ تم نے ہمارے راستے میں اپنے بیٹے کو قربان کر دیا۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام سجدے میں گر گئے اور اپنے رب کا شکر

ماہنامہ طلسماتی دنیا کے مدیر اعلیٰ

ہاشمی روحانی مرکز، دیوبند کے سرپرست اعلیٰ
محسنِ ملت مولانا حسن الہاشمی کا



مولانا حسن الہاشمی ۱۹ مارچ سے ۲۰۱۲ء سے ۲۰۱۲ء
اپریل ۲۰۱۲ء تک ممبئی میں مقیم رہیں گے، مولانا کا یہ سفر
روحانی تحریک کو فروغ دینے کے لئے ہو رہا ہے۔ جو
لوگ اپنا روحانی علاج کرانا چاہیں یا بندشوں، گردشوں
نیز سحر و آسیب سے نجات حاصل کرنا چاہیں یا اگر کچھ
لوگ کاروبار کی ترقی کے خواہش مند ہوں تو وہ مولانا
سے رابطہ قائم کر لیں۔

مولانا سے رابطہ پیدا کرنے کے لئے ان فون نمبرز پر بات کریں

09358002992

09897648829

0932380028

اعلان کنندہ

منیجر ہاشمی روحانی مرکز، محلہ ابوالمعالی، دیوبند

09756726786

بجلائے، اس کے بعد انہوں نے اُس چھری کو پہاڑ کی طرف اُچھال دیا،
مؤمنین نے لکھا ہے کہ جو چھری اسماعیلؑ کے گلے کو نہ کاٹ سکی تھی اس نے
پہاڑ کی بارہ چٹانوں کو کاٹ ڈالا، چھری کا کام تو کاٹنے ہی کا ہوتا ہے لیکن
جب اللہ نے یہ حکم دیدیا تو کہ وہ اسماعیلؑ کی گردن پر نہ چلے تو وہ چل کر نہ
دی بلور جب وہ پہاڑ پر چلی تو اس نے اپنی صلاحیت دکھا دی اور سخت ترین
بارہ چٹانوں کے ٹکڑے ٹکڑے کر دیئے۔

اللہ کو حضرت ابراہیمؑ کا یہ جذبہ اس قدر پسند آیا کہ اس نے قیامت
تک پیدا ہونے والے مسلمانوں کے لئے اس قربانی کو ضروری قرار دیدیا
تاکہ قیامت تک حضرت ابراہیمؑ اور حضرت اسماعیلؑ کی قربانی یاد کی جاتی
رہے۔ بزرگوں نے فرمایا، قیامت تک جو مسلمان اللہ کے راستے میں
قربانی دیں گے انہیں حقیقتاً ثواب ملے گا اور اس سے ۷۰ گنا ثواب
حضرت ابراہیمؑ کو ملے گا جنہوں نے اس کے حکم کی تعمیل میں اپنے اکلوتے
بیٹے کو قربانی کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ اس کے بعد اللہ کے حکم پر حضرت
ابراہیمؑ اور حضرت اسماعیلؑ نے خانہ کعبہ کی تعمیر کی اور تعمیر کرتے وقت باپ
بیٹے یہ دعا کرتے رہے کہ اللہ ہماری اس محنت اور کارکردگی کو قبول فرما۔
بے شک تو ہی سننے والا ہے اور جاننے والا ہے۔ حج کا ایک ایک رکن آج
بھی حضرت ابراہیمؑ، حضرت اسماعیلؑ اور حضرت ہاجرہ کی قربانیوں کی یاد
دلاتا ہے۔



قارئین سے التماس

ماہنامہ تجلی (ایڈیٹر مولانا ناصر عثمانی) کے پرانے شمارے
درکار ہیں جن صاحب کے پاس ہوں وہ ہمیں ہدیت یا قیمتاً
روانہ کر دیں۔ امید ہے کہ ہمارے قارئین اس سلسلے میں
ہمارے ساتھ تعاون کریں گے۔

ادارہ طلسماتی دنیا

محلہ ابوالمعالی دیوبند

ورلڈ ٹریڈ سینٹر کی کہانی

علم الاعداد کی زبانی

شیخ اکرم منصور

کامسلم ثبوت چاندکی کشش بھی ہے، جو مکمل چاند کے زمانہ میں سمندر میں جوار بھانا لانے کا باعث بنتا ہے اور جب ہی ستارے انسان پر اپنے اثرات ڈالتے ہیں تو کموں کو اقتدار مل جاتا ہے اور جو اقتدار پر ہوتے ہیں وہ یا تو جیل کی چار دیواری یا قبر کے اندھیرے میں گم ہو کر رہ جاتے ہیں، مگر آج ہم لکیر کے فقیر بنے بیٹھے ہیں۔ علامہ جلال الدین سیوطی اپنی کتاب ”الاتقان فی علوم القرآن“ میں لکھتے ہیں کہ قرآن مجید میں تین لاکھ علوم معلوم ہوئے ہیں تو غور کرو کہ اس کے جملوں میں کتنے علوم ہوں گے اس کے کلمات میں کتنے علوم ہوں گے اور اس کے حروف میں کتنے علوم ہوں گے، قرآن مجید کا اعلان ہے۔ ”لَا يَحْصِيهِ إِلَّا الْمُنْظَرُونَ“ جو لوگ اچھے ہوتے ہیں وہی اس کو چھوتے ہیں اور اس کا احترام کرتے ہیں جو لوگ اس کا احترام نہیں کرتے وہ پاکیزہ بھی نہیں ہوتے۔ کیا قرآن مجید میں ستاروں کی چال کے بارے میں پوری ایک سورت ”سورۃ بروج“ نازل نہیں ہوئی، کیا سورۃ رحمن میں موتی، یا قوت، مرجان کا ذکر نہیں ملتا، کیا قرآن شریف میں عدد کا ذکر نہیں ملتا، کیا سورۃ فل میں ہم کو ہولنی طاقت اور ہم کا اٹھارہ نہیں ملتا، کیا ہوائے حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی آواز کو مدینہ منورہ سے سیکڑوں میل دور حضرت ساریہؓ کے کانوں میں آواز نہیں پہنچائی تھی، کیا یہ موبائل فون اور ریڈیو کا اشارہ نہیں تھا۔ یہ سب خدا کی طرف سے اشارے تھے مگر ہم صرف ایک دوسرے پر انگلی اٹھانے پر ہی مصروف ہیں، انگلی اٹھانے والا یہ نہیں دیکھتا کہ اس کی طرف بھی عین انگلیاں اشارہ کر رہی ہے، اگر اللہ تعالیٰ قرآن شریف میں ہر علوم کے بارے میں کھول کھول کر بیان کر دیتا تو آپ یقین مانیں قرآن شریف کے موجودہ ادراک میں کئی گنا اضافہ ہو جاتا اور یہ موجودہ شکل سے چار گنا موٹا ہوتا۔ آج ہمارا حال یہ ہے کہ ہم موجودہ قرآن شریف کو ہی نہیں پڑھ رہے جیسا قرآن شریف میں ایسی کئی باتیں ہیں جن کو مختصر مختصر بیان کیا

علم الاعداد کا گہرائی سے مطالعہ کرنے سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ کائنات کی ہر چیز چاہے وہ انسان ہو یا جانور یا کوئی اور چیز اس علم کے دائرے سے باہر نہیں، اس علم سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ زمین پر پیدا ہونے والی ہر مخلوق اور کوئی بھی چیز کا حساب عدد نمبر: ایک سے عدد ۹ پر مشتمل ہوتا ہے، یہ عدد انسان پر اور کوئی بھی چیز پر خفیہ طور پر کام کرتے رہتے ہیں۔ کلام ربانی میں فرمایا گیا ہے کہ ”وَ أَخْصِي كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا“ ہر چیز کو اعداد میں سمیٹ کر رکھ دیا گیا ہے۔ بس انسان کی سوچ و فکر اور صلاحیت پر منحصر ہے کہ وہ اس علم کی گہرائی میں جا کر موتی و لؤلؤ ڈھونڈ کر لائے۔ اس علم کے ذریعے ہم کتنے ہی مسائل حل کر سکتے ہیں، جب کہ اس علم کو بھی دوسرے علوم کی طرح ان علماء نے جو اپنے علم میں وسعت تو رکھتے ہیں لیکن گہرائی سے محروم ہیں، کوئی اہمیت نہیں دی، بلکہ بعض علماء نے اسے ناجائز قرار دیا، آج ہمارا حال یہ ہے کہ ہم کنوئیں کے مینڈک بنے ہوئے ہیں اور یہ سمجھتے ہیں کہ ہماری کائنات اتنی ہی ہے جو نظر آرہی ہے، کبھی اپنے دائرہ سوچ سے باہر نکل کر سوچنے کی ہمت ہی نہیں کرتے، جو بات ہمارے کاسہ عقل میں بیٹھ گئی وہ صحیح اور جو ہمارے سر کے اوپر سے نکل جائے ہم اس پر کفر کا فتویٰ دے کر یہ سمجھتے ہیں کہ ہم نے مسلمان ہونے کا حق ادا کر دیا، دوسری طرف عوام کا حال یہ ہے کہ وہ پاجامہ کا ناڑہ باندھنے کے طریقے سے واقف نہیں مگر بڑے بڑے علماء کو اس طرح آنکھیں دکھاتے ہیں کہ اس نے ابھی ابھی صحیح بخاری ختم کی ہو، آج ایسا کونسا مسلم گھراتا ہے جو اپنے بچوں کی شادی کی تاریخ نکالنے سے پہلے ”قمر درعقرب“ نہ دیکھتا ہو۔ ”قمر درعقرب“ بھی علم نجوم کا ایک وقت ہے جو شخص کہلاتا ہے، نجوم ایک ایسا علم ہے جو ستاروں کی چال کے ذریعے نتائج اخذ کرنے میں مدد دیتا ہے اور یہ حقیقت ہے کہ اجرام و فلکی کرۂ ارض پر موجود ہر شے پر چاہے وہ ذی روح ہو یا سمندر سب پر اثر انداز ہوتے ہیں، اس

گیا ہے۔ سمجھ داروں کے لئے اشارہ ہی کافی ہے، سمجھ دار اشارہ پاتے ہی سوچ و فکر شروع کر دیتا ہے اور ایک دن اپنی منزل کو پا ہی لیتا ہے۔ اللہ تعالیٰ قرآن شریف میں فرماتا ہے۔ ”فَبَآئِيَ الْآءِ رَبِّ كَمَا يُكْذِبَانِ مِمَّ اپنے رب کی کون کوئی نعمت کو جھٹلاؤ گے، مگر سوچنے والی بات یہ ہے کہ آج ہم اپنے رب کی کون کوئی نعمتوں سے فائدہ اٹھا رہے ہیں۔

بہر حال ہم بات کر رہے تھے علم الاعداد کی اس علم کی گرفت اتنی مضبوط ہے اس کے ذریعے بعض ایسی گتھیاں بھی سلجھائی جاسکتی ہیں کہ جن کو سلجھانے سے انسان قاصر ہے۔

میں علم الاعداد کا ایک ادنیٰ سا طالب علم ہوں، یہ میرے استاد محترم حضرت مولانا حسن الہاشمی صاحب کی دعاؤں کا اثر ہے کہ کچھ لکھنے کی کوشش کر رہا ہوں، میں آج ایک مسئلے کو لے کر آپ کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں جو پچھلے دس سال سے زیر بحث بنا ہوا ہے، وہ مسئلہ ہے ”ورلڈ ٹریڈ سینٹر“ کا، انشاء اللہ میں علم الاعداد کی روشنی میں یہ ثابت کروں گا کہ یہ حملہ القاعدہ کا نہیں بلکہ خود امریکہ کا کیا ہوا ہے، میں یہاں پر کئی ایک ثبوت پیش کر سکتا ہوں کہ یہ حملہ خود امریکہ نے کروایا ہے، یہ بات کئی امریکی دانشوروں نے ثبوت کے ساتھ پیش کی ہے کہ یہ ”امریکہ کا خود ساختہ کارنامہ“ ہے جس کی پلاننگ بہت پہلے کی جا چکی تھی۔

علم الاعداد کے دامن میں ایک سے لے کر ۹ اعداد ہیں، گویا کہ علم الاعداد میں سب سے پہلا عدد ایک اور سب سے آخر عدد ۹ ہے۔ یہ ۹ اعداد میں ہر عدد کا کوئی دوسرا عدد دوست بھی ہوتا ہے اور دشمن بھی اور کوئی عدد ہم آہنگ اور کوئی عدد کا دوسرے عدد سے کوئی لینا دینا نہیں ہوتا۔ مطلب نہ وہ دوست ہوتا ہے نہ دشمن۔

ہم یہاں پر صرف ۲ عدد کے بارے میں بات کریں گے۔

۲ عدد کا ہم آہنگ عدد ۸ ہوتا ہے۔

۲ عدد کا دوست عدد ۷، ۴، ۶ ہوتا ہے۔

۲ عدد کا دشمن عدد ۵ ہوتا ہے۔

۲ عدد کا نہ دوست نہ دشمن عدد ۱، ۳، ۹ ہوتا ہے۔

علم الاعداد کے مذکورہ قانون کو مد نظر رکھتے ہوئے آپ آگے کا مضمون پڑھئے آپ کو خود اندازہ ہو جائے گا کہ یہ حملہ کس نے کروایا تھا اور

علم الاعداد کی گرفت کتنی مضبوط ہے۔

ایک بات میں عرض کروں کہ ۲ عدد کا دشمن عدد ۵ ہے اور یہ پانچ عدد کس کا ہے، انشاء اللہ ہم آپ کو آگے بتائیں گے۔

”ورلڈ ٹریڈ سینٹر“ پر جس دن حملہ ہوا وہ منگل کا دن تھا اور تاریخ تھی۔ ۹۔۱۱۔۲۰۰۱ء ہم اس تاریخ کو جمع کر کے مفرد عدد نکالیں گے۔

$$۵ = ۱ + ۳ - ۱۳ = ۱ + ۱ + ۹ + ۲ + ۱$$

صفر کی کوئی حیثیت نہیں ہوگی۔ اگر ہم صرف تاریخ کو لیں گے تو

$$۲ = ۱ + ۱ - ۱۱ = ۱ + ۱ - ۱۱$$

دنیا آج اس واقعہ کو نائن الیون کے نام سے یاد کرتی ہے۔ ۹/۱۱

$$۲ = ۱ + ۱ - ۱۱ = ۹ + ۱ + ۱$$

ورلڈ ٹریڈ سینٹر کی جو بلڈنگ تھی اس کی چوڑائی اور لمبائی ۲۰۰ فٹ تھی، اگر ہم صفر کو نکال دیں گے تو ۲ بچتا ہے۔

بلڈنگ کی اونچائی میٹر میں ۵۲۳۰ ہے، ہم ۵۲۳ کو جمع کریں گے۔

$$۲ = ۱ + ۱ - ۱۱ = ۵ + ۲ + ۳$$

بلڈنگ کی ۶۵ فٹ نیچے ۲ ریل کی لائن تھیں۔ ۵ + ۶ + ۱ - ۱۱ =

۲ = ۱ - ریل کی لائن ۲۔ دونوں بلڈنگوں میں ۱۱۰ رفلور تھے، صفر نکال دینے

$$۲ = ۱ + ۱ - ۱۱$$

ہر ایک بلڈنگ میں اسٹیل کے ۴۷ پلر تھے، ۴ + ۷ + ۱ - ۱۱ = ۲

اگر دونوں بلڈنگوں کو دور سے دیکھا جائے تو وہ عدد گیارہ کی شکل میں نظر آتے تھے۔ ۲ = ۱ + ۱ - ۱۱

۸:۳۸ کو پہلا جہاز بلڈنگ سے ٹکرایا۔ ۸ + ۳ + ۸ = ۲۰ صفر نکال

دینے کے بعد ۲ بچا۔

وہ امریکن ایئر لائنز کی فلائٹ تھی اور فلائٹ نمبر تھا ۱۱، ۱ + ۱ - ۱۱ = ۲ دوسرا

جہاز ۹:۱۱ منٹ پر دوسری بلڈنگ سے ٹکرایا۔ ۹ + ۱ + ۱ - ۱۱ = ۲

پہلی بلڈنگ حملہ کے ۵۶ منٹ بعد زمین دوز ہو گئی۔

$$۲ = ۱ + ۱ - ۱۱ = ۵ + ۶$$

اور دوسری بلڈنگ ۱۰:۲۸ منٹ پر زمین دوز ہو گئی

$$۲ = ۱ + ۱ - ۱۱ = ۱ + ۲ + ۸$$

دونوں بلڈنگوں سے کوڈ کر (حملہ کے بعد جان بچانے کے لئے)

مرنے والوں کی تعداد ۲۰۰۰ ہے، صفر نکال دینے کے بعد ۲ بچا۔

ہر دو سیکنڈ میں ایک آدمی جان بچانے کے لئے کود رہا تھا، ۲۰ عدد برقرار۔
۹۲ فلور سے ۱۰۲ فلور کے درمیان جہاز ٹکرایا تھا۔

$$۲ = ۱ + ۱ - ۱۱ = ۹ + ۲$$

اگر ہم ۹۲ سے ۱۰۲ تک گنتی کریں گے تو ٹوٹل ۱۱ فلور ہوں گے۔ ۱+۱
۲ = مطلب جہاز کی ٹکڑے سے گیارہ فلور متاثر ہوئے۔

۱۰:۱۰ منٹ پر ایک اور فلائٹ پنسلوانیہ کے جنگل میں گر کر تباہ ہوئی، ۱+۱=۲۔

ورلڈ ٹریڈ سینٹر سے پہلا جہاز ٹکرانے کے ۱۲ منٹ بعد ہی امریکی T.V چینلوں نے ۹:۲۰ منٹ پر اعلان کر دیا کہ ہم پر آنکھ وادی حملہ ہوا ہے۔
 $۲ = ۱ + ۱ - ۱۱ = ۹ + ۲$

جس وقت ورلڈ ٹریڈ سینٹر کے دوسرے ٹاور کے حملہ کی خبر مسٹر بش کو دی گئی وہ اسکول میں کلاس دوم کے بچوں کے ساتھ تھے، ۲۰ کا عدد برقرار۔

۹:۲۹ منٹ پر مسٹر بش کا پہلا بھاشن کہ ہمارے ملک پر آنکھ وادی حملہ ہوا۔ $۲۰ = ۹ + ۲ + ۹$ ۔ صفر نکال دینے کے بعد ۲ بچا۔ اس بھاشن کے بعد مسٹر بہادر میرا مطلب ہے مسٹر بش ایئر فورس دن میں بیٹھ کر فرار ہو گئے، ساری امریکی عوام کو بے یار و مددگار چھوڑ کر اور پورا دن غائب ہونے کے بعد رات ۸:۳۰ پر پھر سے T.V پر نمودار ہوئے اور ”مسٹر بہادر“ نے کہا ہم دنیا کے کونے کونے میں آنکھ وادی کا پیچھا کریں گے۔

$$۲ = ۱ + ۱ - ۱۱ = ۸ + ۳$$

دونوں بلڈنگوں میں مرنے والے سب سے چھوٹے بچے کی عمر ۲ سال اور سب سے بزرگ آدمی کی عمر ۸۳ سال تھی۔

$$۲ = ۱ + ۱ - ۱۱ = ۸ + ۳$$

حکومت کے اعداد و شمار کے مطابق مرنے والوں کی تعداد اس حملہ میں ۲۶۰۳۔ $۲ = ۱ + ۱ - ۱۱ = ۲ + ۶ + ۳$

ایمرجنسی ورکرز جنہوں نے آگ بجھانے یا لوگوں کی جانیں بچانے کی کوشش کی ان کے مرنے کی تعداد ۲۸۸ ہے۔

$۲۰ = ۳ + ۸ + ۸$ ۔ صفر نکال دینے کے بعد ۲ بچا۔ ورلڈ ٹریڈ سینٹر کے مالک کا نام ”لیری سلوا سائن“ ہم اس نام کے اعداد نکالیں گے۔

ل ی ر ی س ل و ر ش ٹ ا ی ن
۵۰ ۱۰ ۳۰۰ ۲۰۰ ۶ ۳۰ ۶۰ ۱۰ ۲۰۰ ۱۰ ۳۰۰

ٹوٹل ۱۵۶۸، اب اس کو جمع کریں گے۔

$$۲ - ۲۰ = ۱ + ۵ + ۶ + ۸$$

اس مالک کی وہیں پر اور ایک بلڈنگ تھی اس کا نام تھا، wt077 جو ۲ فلور کی تھی وہ بلڈنگ بھی اسی دن شام ۵:۴۲ پر گر گئی۔

$$۲ = ۱ + ۱ - ۱۱ = ۴ + ۷$$

$$۲ = ۱ + ۱ - ۱۱ = ۵ + ۳ + ۲$$

یہ بات تو ہو گئی کہ اعداد کس طرح خفیہ طور پر اپنا کام کرتے ہیں اب انشاء اللہ علم الاعداد کے ذریعہ یہ کوشش کریں گے کہ یہ حملہ کس نے کر دیا اور کس نے نہیں۔

اب ہم سب سے پہلے مسٹر جارج واکر بش کے اعداد نکالیں گے۔

| جارج | واکر | بش |
|------|------|----|
| ج | د | ب |
| ۳ | ۶ | ۲ |
| ۱ | ۱ | ۳ |
| ۲ | ک | ۵ |
| ۳ | ر | |
| ۹ | | |

میں پہلے بھی لکھ چکا ہوں کہ اعداد خفیہ طور پر اپنا کام کرتے ہیں اور اعداد نے اپنا کام بڑی خوبی سے کیا، آپ کو یاد ہوگا کہ آج بھی اس حملے کو ۱۱/۹ کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ اگر تاریخ سے ہی یاد کیا جانا ہوتا تو ۱۱/۹ کیوں نہیں کہا گیا، یہاں پر اعداد نے اپنا کام کیا اور اس واقعہ کو ۱۱/۹ کہا جانے لگا، کیونکہ جارج واکر بش کے نام کے اعداد میں ہی وہ تاریخ نکل کر آرہی ہے۔

دیکھئے جارج کے ۹ واکر کے ۱۱ اور بش کے ۵۔

دو عدد کا دشمن عدد ۵، بش کا عدد ۵۔

اس ۵ عدد پر تھوڑا غور کریں تو ہم کو معلوم ہوتا ہے کہ موت کا عدد بھی ۵ ہی ہوتا ہے۔

موت:

| | |
|---|-----------|
| م | ۳۰ |
| و | ۶ |
| ت | ۳ |
| | ۵ = ۱ + ۲ |
| | ۱۳۰ |

ہے، لہذا انہوں نے اسامہ کی ہلاکت سے اپنی انتخابی مہم کا عملاً آغاز کر دیا، بش نے زندہ اسامہ کے نام پر دوبارہ اقتدار حاصل کیا جب کہ اوہامہ چاہتے ہیں کہ اسامہ کی موت پر دوسری کامیابی حاصل کریں۔ جب کہ کئی خفیہ ایجنسیوں نے یہ دعویٰ کیا ہے کہ اسامہ ۲۰۰۱ء کو ہی مر گیا۔ ہمیں اس سے مطلب نہیں کہ اسامہ زندہ ہے یا مر گیا یا امریکہ کے قید میں ہے، ہم یہاں علم الاعداد کے ذریعہ یہ جاننے کی کوشش کر رہے ہیں کہ سچ کیا ہے اور جھوٹ کیا ہے۔

مضمون کی شروعات میں بیان کیا جا چکا ہے کہ علم الاعداد ایک سے لے کر ۹ عدد تک اپنی وسعت رکھتا ہے، مطلب یہ کہ علم الاعداد میں سب سے پہلا مفرد عدد اور سب سے آخری مفرد عدد ۹ ہوتی۔ دوسرے اعداد جو بھی بنتے ہیں اس سے مرکب ہو کر بنتے ہیں۔ ان دونوں عدد کو ایک دوسرے کے مقابل رکھا جائے تو ان کا مجموعہ ۱۹ بنتا ہے۔

۱۱ء کے حملے میں امریکہ کے مطابق ۱۹ ہائی جیکرس نے حصہ لیا اور قرآن شریف کی جس آیت میں اس حملہ کا اشارہ ملتا ہے وہ آیت نمبر ۱۰۹ ہے۔ علم الاعداد میں صفر کی کوئی حیثیت نہیں ہوتی، صفر کے نکلنے کے بعد ۱۹ بنا۔ عدد ۱۹ کا ظاہر ہونا یہ ثابت کرتا ہے کہ اس حملہ کی حقیقت کو جاننے کے لئے علم الاعداد کا ہی سہارا لینا ہوگا۔ قارئین آپ نے دیکھا علم الاعداد کی گرفت کتنی مضبوط ہے اور اس علم سے کتنے ہی مسائل حل کئے جاسکتے ہیں۔ اس علم کی اور زیادہ جانکاری کے لئے مولانا حسن البہاشمی کی ”علم الاعداد“ اعداد بولتے ہیں، ”کرہمہ اعداد“ اعداد کا جادو“ کا مطالعہ کریں، آپ کو خود اندازہ ہو جائے گا کہ اس علم کی گہرائی کتنی ہے۔ اللہ آپ کو اور ہم کو اس علم کو سمجھنے اور اسید خیر راستے پر چلنے کی توفیق دے اور استاد محترم حضرت مولانا حسن البہاشمی صاحب کو صحت اور تندرستی کے ساتھ سلامت رکھے آمین یا رب العالمین۔

☆☆☆

اعلان عام

ملک بھر میں ماہنامہ طلسماتی دنیا کے ایجنٹوں کی ضرورت ہے۔ شائقین درج ذیل فون نمبر پر رابطہ قائم کریں اور ایجنسی لے کر شکریہ کا موقع دیں۔

موبائل نمبر: 09756726786

آج وہاں پر امریکی حکومت نے مرنے والوں کی یاد میں دو بڑے چکڑے حوض بنوائے اور ہر حوض کے بیچ میں ایک بڑا گڑھا بنوا دیا، پانی کو اس طرح حوض کے چاروں کناروں سے چھوڑا جاتا ہے کہ وہ پانی اوپر سے گر کر حوض کے بیچ میں گڑھے میں چلا جاتا ہے۔ اب اس جگہ کو دیکھنے سے یہی گمان ہوتا ہے کہ دریا کا پانی دونوں بلڈنگوں کو بہا کر لے گیا اور ہم دریا کے پانی سے مراد پٹرول کو بھی لے سکتے ہیں وہ بھی پانی کا ہی ایک حصہ ہے مگر اس کی خاصیت الگ ہونے کی وجہ سے ہم اس کو پٹرول کہتے ہیں۔ ٹاور سے جہاز نکلانے کے وقت ہر ایک جہاز میں ۲۰,۰۰۰ لیٹر پٹرول تھا۔ اب ہمارے معنی بھی دیکھ لیجئے۔

بار: پھٹ جانے والی عنقریب گرنے والی۔ دنیا جانتی ہے کہ وہ عمارتیں اتنی مضبوط تھیں کہ کم سے کم ۳۰۰ سال اس کا وجود باقی رہتا۔ مگر وہ اپنی عمر کا ایک چھوٹا سا حصہ بھی پورا نہ کر سکی اور دنیا نے یہ بھی دیکھا کہ وہ دونوں عمارتیں جہاز کے نکلانے سے پھٹ گئی تھیں۔

اب ہم اس آیت مبارک کے اعداد نکالیں گے جس میں اس واقعہ کا اشارہ ملتا ہے، سورہ توبہ آیت نمبر: ۱۰۹ کے اعداد ۶۴۳۶۔ اس کو جمع کریں گے تو ہم کو عدد ۲۰ حاصل ہوگا۔ ۶+۳+۳+۶=۲۰

کیا یہ قرآن شریف کا معجزہ نہیں ہے؟ یہ قرآن شریف کا معجزہ ہی ہے۔ مگر آج کا انسان خدا کی اس رسی کو مضبوطی سے پکڑنے کے بجائے مسلکی لڑائی میں مصروف ہے اور قرآن شریف تو آج کل شوکیس کی زینت بن کر رہ گیا ہے۔

اب کیوں نہ اسامہ کی موت کے بارے میں کچھ بیان کیا جائے، امریکہ کے مطابق اسامہ کو ۲۰۱۱-۵-۲ کو پاکستان کے ایبٹ آباد کی بلال کالونی میں امریکی فوجیوں کے ہاتھوں مارا گیا، آپ یہاں پر بھی تاریخ پر غور کریں تو آپ کو معلوم ہوگا کہ یہ بھی امریکہ کا سفید جھوٹ ہے، اگر ہم تاریخ کو لیں گے تو عدد ۲۰ حاصل ہوگا اور اگر ہم تاریخ مہینہ اور سال کا بھی مفرد عدد نکالیں گے تو ۲۰ عدد ہی حاصل ہوگا۔

دیکھئے ۱-۱-۱۱=۱+۱+۱=۳ اور ۲+۵+۲+۱+۱=۱۱ اسامہ کو مارا گیا تھا اس حوالی کا نمبر ۲۵ تھا، اس کا بھی مفرد عدد ۲۵ ہی ہوگا۔

دیکھئے ۱-۱-۱۱=۱+۱+۱=۳ اور ۱۲+۵+۳=۲۰ اب جب کہ بڑا اک اوہامہ نے ۲۰۱۲ء کے انتخاب کے لئے اپنی دوسری میعاد کی امیدواری کا اعلان کر دیا

القہار

مشتاق احمد بی کام (کراچی)

بھی علم و حکمت اور قدر و منزلت اس شخص میں ہوتی ہے وہ سب ضائع ہو جاتی ہے، اگر مالدار ہو تو فقیر ہو جائے، صاحب عزت، ذلت کی زندگی بسر کرے، گویا رجعت عمل میں اگر مرا نہیں پھر بھی اس کی زندگی عذاب جہنم بن جائے گی۔

جو شخص اس کے مربع شرف مرتبہ میں نقش کر کے پہنچے تو کوئی اس پر غالب نہ آ سکے گا۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| ق | ھ | ا | ر |
|-----|-----|-----|----|
| ۲ | ۱۹۹ | ۱۰۱ | ۴ |
| ۲۰۲ | ۳ | ۳ | ۹۸ |
| ۲ | ۹۹ | ۲۰۱ | ۴ |

مرتبہ کو جدی کے ۲۸ درجہ پر شرف ہوتا ہے اور یہ موقع تقریباً ڈیڑھ سال میں ایک مرتبہ ضرور ملتا ہے۔

اگر کوئی شخص القہار کو بہت پڑھے تو پروردگار عالم رنج و غم اور مصیبت دنیا سے اس کو علیحدہ کر دے اور قاری اپنے نفس پر غالب آجائیگا۔ مشکلات کو دور کرنے کے لئے ۱۰۰ مرتبہ روزانہ پڑھنے سے پریشانی جاتی رہتی ہے اور یہ اسم حل للمشکلات کے لئے مجرب ہے۔

یہ اسم جلالی ہے اور عنصر آتش ہے، اس کے اعداد ۳۰۶ ہیں اور ”ال“ کے اضافہ سے ۳۳۷ ہیں۔ اہل تحقیق نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص ۳۳۷ مرتبہ روزانہ پڑھے تو محبت دنیا کے دل سے زائل ہو۔

یہ اسم مشترک قہر و لطف ہے، یعنی اس اسم میں حب اور بغض دونوں قوتیں پوشیدہ ہیں، لیکن غلبہ قہر کا ہے اور عزرائیل علیہ السلام کی پیشانی پر منقوش ہے۔

اس اسم کی دعوت تیس دن کی ہے، روزانہ نو ہزار مرتبہ پڑھنا چاہئے، جب دعوت تمام ہوگی تو عامل میں یہ اثر پیدا ہو جائے گا کہ جو بھی قہر و لطف کا اثر عامل پر ہوگا اس کا اثر عالم پر ظاہر ہوگا، یعنی اگر کسی کو قہر

قہار کے معنی ہیں مصلحت کی بنا پر قہر نازل کرنے والا، زبردست یا غلبہ رکھنے والا، قہار اور قاہر اسی ذات کی صفت ہے، جو ہر شے پر کامل قدرت رکھتی ہو۔ ”وہ اپنے بندوں پر کامل قدرت رکھنے والا ہے۔“

(سورۃ الانعام)

جتنی بھی موجودات ہیں ان کے غلبہ و قدرت کے تحت داخل ہیں، جب کوئی شخص اس اسم ذات کا ذکر کرتا ہے تو اس کا نفس اور اس کی خواہشات اور اس کے سب دشمن مغلوب ہو جاتے ہیں۔ اس اسم سے متصف ہونے کی شکل یہ ہے کہ انسان کی کوئی حقیقت نہیں، تمام عالم خدا کی قدرت کے آگے عاجز و ماندہ ہے اس لئے نفس اور شیطان کے شر سے ہمہ وقت چوکنار ہونا چاہئے اور دونوں پر اپنے کو حامل بنالینا چاہئے۔

امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔ ”قہار اور قاہر وہ ذات ہے جو ظالموں اور سرکشوں سے مظلوموں کا انتقام لیتی ہے، بایں طور کہ ظالموں کو ہلاک کرتی اور ان کو ذلیل و رسوا کرتی ہے اور کوئی موجود شے ایسی نہیں جو اس کے قبضہ قدرت میں نہ ہو بلکہ قدرت انسانی بھی اسی کے قبضہ قدرت میں ہے۔“

جو شخص حب و دنیا اور ماسوا اللہ کی عظمت میں مشغول ہو وہ اس اسم کا کثرت سے ورد کرے اس کے دل سے دنیا کی محبت و عظمت جاتی رہے گی اور انشاء اللہ اس پر دشمنوں کا غلبہ نہ ہوگا بلکہ دشمنوں پر اس کو فتح ہوگی۔

جو شخص خلوت میں پڑھے اور کسی ظالم کے لئے بددعا کرے تو وہ ہلاک ہو، اگر مابین نماز فرض و سنت بروز جمعہ مقہوری دشمن کی نیت سے سو مرتبہ پڑھے اور کسی ظالم کے لئے بددعا کرے تو وہ ہلاک ہو اور دشمن مقہور ہوں، اگر کوئی شخص خلاف مرضی حق کسی کی مخالفت میں اس اسم کا عمل کرے تو اس کا عمل رجعت کرے گا۔ عامل اور اعداء دونوں ہلاک ہوں گے، اس لئے اعمال جلالی سے پرہیز کی تاکید ہے اور ناجائز کسی کو عملیات سے نقصان نہیں کرنا چاہئے، اگر رجعت پڑ گیا تو اس شخص پر عذاب الہی نازل ہو جاتا ہے۔ مؤکلات اس کو تنگ کرتے رہتے ہیں، جو

گھروں میں یا راستے میں ایک ایک نقش دفن کر دے تو عداوت ہو۔
آیت کے اعداد ۳۳۳۶ ہیں۔

مثال: زید بن زہرہ، عمر بن ناصرہ، ان دونوں میں عداوت کرنا ہے۔

| | |
|--------------|------|
| آیت کے اعداد | ۳۳۳۶ |
| زید بن زہرہ | ۲۳۸ |
| عمر بن ناصرہ | ۶۵۶ |
| | ۲۲۳۰ |

کل اعداد ۲۲۳۰

لفی قانون مثلث ۱۲

$$۳)۳۲۱۸(۱۲۰۶=۳÷$$

| |
|----|
| ۳ |
| ۱۲ |
| ۱۲ |
| ۱۸ |
| ۱۸ |
| ۸ |

مثالی نقش، چال آتشی مثلث۔

۷۸۶

| | | |
|------|------|------|
| ۱۴۱۱ | ۱۴۰۶ | ۱۴۰۳ |
| ۱۴۱۲ | ۱۴۱۰ | ۱۴۰۸ |
| ۱۴۰۷ | ۱۴۱۴ | ۱۴۰۹ |

اگر میدان جنگ میں صاحب دعوت انگشت شہادت اپنے کانوں پر رکھ کر اے مرتبہ اسم مذکور کو پڑھ کر جمعیت دشمن کی جانب دم کرے اور کہے ”بسم دست و پاؤں زبان لشکر و بسم شین ہائے ارضی و سماوی“ تو خدا کے حکم سے اور اسم اعظم کے صدقے میں سب کے سب بستہ ہو جائیں گے اور مغلوب ہوں گے۔

جن درویشان خاص میں ناجائز تعلق ہو یا باہمی بغض و فساد کے لئے دونوں کے نام مع والدہ لکھے اور ان کے اعداد کو نقش مثلث میں آتشی چال سے زحل یا مریخ کی ساعت میں قمر ناقص النور میں مردے کے کفن پر لکھے، یعنی مردے کے لئے جو کفن آئے اس میں سے ایک ٹکڑا کاٹ لے اور جس مردے کا کفن ہے اس کی قبر میں اس نقش کو دفن کرے اور اس مردے کے سرہانے بیٹھ کر ۳۱۳ بار پڑھے وَالْقَيْنَا بَيْنَهُمْ فُلَاں بن فُلَاں الْعَدَاوَة

وغضب کی نظر سے دیکھے تو وہ برباد ہو اور اگر جسم کی نظر سے دیکھے تو سرشار ہو۔
شیخ شہاب الدین سہروردی نے تحریر فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص ۷۰۰۰ ہزار مرتبہ مندرجہ ذیل آیت کو پڑھے تو عجیب و غریب خواص کا حامل ہو، دشمنان ظاہری و باطنی پر فتح حاصل ہو اور دشمن برباد مقہور ہوں۔
آیت یہ ہے۔ يَا ذَا بَطْشِ الشَّدِيدِ اَنْتَ الَّذِي لَا يُطَاقُ اَنْتَقَامُهُ۔

اگر اس نقش کو ساعت مریخ میں منگل کے روز ایام ہفتہ کے روز زوال قمر میں لکھے یعنی چاند کی پندرہ تاریخ کے بعد اور پرانی قبر میں دفن کرے، فلاں ابن فلاں کی جگہ دونوں کا نام لکھے جن کے درمیان عداوت پیدا کرانی ہو تو فوراً اثر ہوگا۔ نقش کے اوپر لکھے۔ ”وَالْقَيْنَا بَيْنَهُمْ فُلَاں بن فُلَاں وفلاں بن فلاں الْعَدَاوَة وَالْبُغْضَاءَ اِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ۔“ نقش کے نیچے لکھے۔ كُل اِذَا بَلَغَتِ التَّرَاقِي وَفِيْلٌ مِّن رَّاقٍ وَظَنَّ اَنَّهُ الْفِرَاقُ۔ اَللّٰهُمَّ فَرِّقْ بَيْنَ فُلَاں بن فُلَاں کی کما فرقت بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْاَرْضِ وَبَيْنَ اٰدَمَ وَابْلِيسَ وَبَيْنَ مُحَمَّدٍ وَابِوَجَهْلٍ۔

۷۸۶

| | | | |
|----------|----------|----------|----------|
| انت الذی | لا یطاق | انتقامہ | یا قاہر |
| الشدید | انت الذی | لا یطاق | انتقامہ |
| ہذا بطش | الشدید | انت الذی | لا یطاق |
| یا قاہر | ذو البطش | الشدید | انت الذی |

چال نقش

۷۸۶

| | | | |
|---|----|----|----|
| ۷ | ۱۲ | ۱۱ | ۱۰ |
| ۶ | ۱۵ | ۱۶ | ۹ |
| ۵ | ۱۴ | ۱۳ | ۸ |
| ۴ | ۳ | ۲ | ۱ |

آیت وَالْقَيْنَا بَيْنَهُمْ الْعَدَاوَة وَالْبُغْضَاءَ اِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ۔ میں ان دونوں کے جن کے درمیان عداوت ڈالتا ہو، کے نام مع والدہ کے اعداد شامل کر کے دو مثلث پر کرے اور پکڑے میں لپیٹ کر دونوں کے

وزعفران سے تحریر کر کے دیوار خانہ مطلوب میں پنہاں کر دے اور ۳۵ مرتبہ روزانہ پڑھ کر اس کی طرف دم کرے، بے شک مطلوب محبت میں مبتلا ہو۔

اس اسم کی ریاضت الگ کرے میں پرہیز جمالی و جلالی اور ترک حیوانات کا خیال رکھے اور عمل کو حصار کر کے پڑھے۔ گھنگو سے پرہیز کرے اور بعد ختم نیاز دلائے اور پھر روزانہ ۳۰۶ مرتبہ پڑھا کرے۔ اس کی دعوت کے تین طریقے حل شدہ۔

طریقہ نمبر: ایک۔

| تہار | صغیر | کبیر | اکبر | کہار | اکبر کہار | زکوٰۃ |
|------|------|------|-------|-------|-----------|-------|
| ۳۰۶ | ۱۲۳۳ | ۳۸۹۶ | ۱۹۵۸۳ | ۷۸۳۳۶ | ۳۱۳۳۳۳ | |

طریقہ نمبر: دو۔

| زکوٰۃ | نصاب | عشر | دور دور | قل | بذل | ختم |
|--------|--------|-------|---------|-------|------|------|
| ۳۱۳۳۳۳ | ۱۵۶۶۷۲ | ۷۸۳۳۶ | ۳۹۱۶۸ | ۱۹۵۸۳ | ۹۷۹۳ | ۳۸۹۶ |

طریقہ نمبر: تین۔

| تہار | صغیر | وسط | کبیر | نصاب | خط | کفو | خاتم |
|------|------|-----|------|------|-----|--------|------|
| ۳ | ۴۰ | ۴۰۰ | ۴۰۰۰ | ۳۰۵ | ۶۱۱ | ۱۸۶۹۶۶ | |

☆☆☆☆☆☆

حضرت مولانا حسن الحاشمی سے

موبائل پر بات کرنے کے اوقات

صبح ۱۰ بجے سے دوپہر ایک بجے تک۔ شام ۵ بجے سے

رات ۸ بجے تک۔ رات ۱۱ بجے سے ۱۲ بجے تک۔

ان اوقات کے لئے اگر ایمر جنسی فون کرنا ہو تو ایس ایم ایس کریں۔ برائے نہربانی فون پر صرف ضروری بات کریں، تفصیلی بات کیلئے خط لکھیں۔ فون کرتے وقت حضرت مولانا کی مصروفیات کا خیال رکھیں۔

موبائل نمبر: 09358002992

وَالْبُغْضَاءُ فَلَاں بن ملاں الْعَدُوَّةُ وَالْبُغْضَاءُ بِحَقِّ عَزْرَاهِ اِس طرح تین دن جا کر پڑھے، باہمی عداوت ہو جائے گی۔ خیال رہے کہ کسی کو ناجائز نہ ستائے اور عملیات جلالی سے پرہیز کرے، اگر دشمنی ہو تو محالہ اللہ پر چھوڑ دے، یہ بہتر ہے۔ بہر حال عملیات کی حقیقت سے انکار نہیں ہے۔ مثال: گزشتہ صفحہ پر اسی عمل کو سمجھایا ہے۔

آیت وَالْقِيَامَةُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ..... اِلٰی يَوْمَ الْقِيَامَةِ.

جن دو اشخاص کے درمیان عداوت کرانا منظور ہو ان دونوں کے نام مع والدہ کے اعداد لے کر جمع کریں اور اسی تعداد میں مندرجہ بالا آیت کو پڑھ کر کسی چیز پر دم کر کے دونوں میں سے جسے آسانی ہو کھلائے اور اگر کھانا ناممکن ہو تو ان کے ناموں کے اعداد کے مطابق ایک ٹانگ پر کھڑا ہو کر پڑھے، انشاء اللہ اسی دن جدائی ہو، یہ عمل نصف شب کے بعد کرنا چاہئے۔ عمل جلالی ہے، حصار کر کے پڑھے اور اپنے بھلے برے کا خود ذمہ دار ہوگا۔

دشمن کے دفعیہ کے لئے ذیل کا عمل بہت مؤثر ہے، اگر ناجائز کیا تو خود پر وبال آئے گا اور رجعت ہوگی۔

عمل یہ ہے۔ فجر کی نماز سنت اور فرض کے درمیان سورۃ الم تر کیف ۴۱ مرتبہ پڑھے اور پھر ذیل کی دعا کو ۴۱ مرتبہ پڑھے۔ اَللّٰهُ الْقَادِرُ الْمُقْتَدِرُ وَالْقَاهِرُ كُلُّ جَبَّارٍ عِنْدَ نَاصِرِ الْحَقِّ حَيْثُ كَانَ بِذِ الْحَوْلِ وَالْقُوَّةِ اِنْ كَانَتْ اِلَّا صَبِيحَةٌ وَّاجِدَةٌ فَاِذَا هُمْ خَائِدُونَ۔ دوپہر کو ایک مٹھی خاک ہاتھ میں لے کر سر پر ہندو پ میں کھڑے

ہو کر سات مرتبہ سورۃ تبت ید، سات مرتبہ سورۃ ناس، سات مرتبہ سورۃ لایلاف اور اکتالیس مرتبہ ذیل کی دعا یا قَاهِرُ الْعَدُوِّ يَا وَاَلِیَّ یَا بَدِیْعُ یا قَاهِرُ الْعَدُوِّ پڑھ کر اس خاک پر دم کر کے جس کے گھر ڈالے وہ برباد ہو، اگر خاک رہ گزری ہوگی تو وہ ذلیل و خوار ہوگا، اگر خاک اجاڑ و دیران جگہ کی ہوگی تو وہ گھر اور اس کا مال و اسباب برباد ہو جائے گا اور اگر خاک مسجد کی ہوگی تو اس کو گھر چھوڑ کر بھاگنا ہوگا، خدا کے واسطے اس عمل سے کسی کو سزا نہیں دیں، کیا خبر کوئی دوسرا یہی عمل آپ کے لئے کرے۔

اگر اس اسم کی دعوت بجالائے تو وہ شخص خلق خدا کے اندر ایک بہت بڑی اللہ کی قوت ثابت ہوگا، حق داروں کو حق دلانے میں غالب ہوگا۔

اگر کوئی چاہے کہ کسی کو دوستی میں بے قرار کرے تو سنی ریشم پر مٹک

محمد اسماعیل انصاری۔ مونا تاجہ۔ بھجن پوپی انڈیا

طنزیہ مضمون

ابوالخیال
فرضی

اذان بت کدہ

اگرچہ بت ہیں اماموں کی آستینوں میں
مجھے ہے حکم اذان لا الہ الا اللہ

میرے تو کچھ سمجھ میں نہیں آیا ہاں میری بہن فی وی ڈراموں کی
شائق ہیں انہوں نے ڈرامہ کے ہیروں کو لال شیروانی میں دیکھ لیا ہوگا
بس ان کی ضد تھی کہ میں بھی ایک شیروانی لال رنگ کی بنواؤں۔
قرب قیامت ہے۔ ”میں بولا“ صوفیوں اور مولویوں کے خاندان
کی لڑکیاں فی وی ڈراموں سے اپنے گھر کے مردوں کا لباس منتخب کر رہی
ہیں، آخر کیا ہوگا اللہ کی بنائی ہوئی اس کائنات کا!

میں کچھ بھی سمجھا نہیں۔ ”شاہ باز خاں بولے“ مجھے کچھ تو سمجھائیے۔
برخوردار تم کچھ سمجھو گے بھی نہیں، اور میں تمہیں کچھ سمجھا بھی نہیں
سکوں گا ہمارے دور کا سب سے بڑا المیہ ہی یہ ہے کہ کوئی بھی شخص کسی کو کچھ
نہیں سمجھا پا رہا ہے، بالخصوص نئی نسل تو سمجھنے کے لئے بالکل تیار نہیں ہے اور
تم تو نئی نسل سے تعلق رکھتے ہو نا۔ میرا موڈ تو خراب ہو ہی گیا تھا، میں نے
انہیں گھورتے ہوئے پوچھا، کیسے آنا ہوا؟ تم اپنا شان نزول بتاؤ۔

صوفی آر پار نے یہ دعوت نامہ آپ کو بھجوایا ہے، چنومیاں کی بسم اللہ
کی تقریب میں علماء وقت اور اولیاء ہندوپاک تشریف لارہے ہیں اور
صوفیوں کا ایک مستند جھنڈ بھی حاضر تقریب ہو رہا ہے۔ آپ کو مہمان
خصوصی کی حیثیت سے بلایا گیا ہے، آپ اس تقریب میں ضرور شرکت
کریں اور ارباب تقریب کی تمناؤں کو پورا کر کے شکر یہ کا موقعہ دیں وہ
ایک ہی سانس میں یہ سب کچھ کہہ گئے۔

بے فکر رہو، اس طرح کی تقریبات سے مجھے پوری دلچسپی ہے،
میں ضرور آؤں گا اور اس طرح کی رنگ برنگی شیردانوں کے مزے بھی
لوں گا وہ کنواری لڑکیوں کی طرح مسکرائے اور میرے طر کا مطلب بھی
بے چارے نہ سمجھ سکے اور بڑے کردار کے ساتھ واپس چلتے بنے، ان کے

صوفی چھندر کے بڑے بھائی کے ہم زلف کی خالہ زاد بہن کے
مٹھے بیٹے صوفی آر پار کے سب سے چھوٹے صاحبزادے نور چشمی چنو
میاں کی بسم اللہ کی تقریب پورے دھوم دھام سے منانے کا پروگرام تھا،
جس میں وقت کے علماء مشائخ اور مانے ہوئے پیر فقیر اپنے تمام ترحلیوں
کے ساتھ جلوہ افروز ہونے والے تھے۔ پاکستان تک کے پیروں اور
صوفیوں کو مدعو کیا گیا تھا، میں بھی مہمان خصوصی کی حیثیت سے بلایا گیا
تھا، میرا دعوت نامہ صوفی ذوالجلال کے داماد مولوی شاہ باز خاں عرف
تیترا والے سرخ رنگ کی شیروانی میں ملبوس ہو کر دندناتے ہوئے میرے
غریب خانہ پر اس طرف تشریف لائے تھے جیسے مجھ پر اور میرے خاندان
پر کوئی احسان عظیم کرنے کے لئے تشریف لائے ہوں، ان کی سرخ رنگ
کی شیروانی کو دیکھ کر میرے چودہ طبق روشن ہو گئے تھے اور ایک لمحہ کے
لئے میں احساس کمتری کی دلدل میں دھنس گیا تھا، نہ جانے کیوں، پھر
میں نے خود کو اس دلدل سے اُبھارتے ہوئے کہا تھا۔

یار۔ اس رنگ کی شیروانی میں کسی مولوی نما انسان کو میں پہلی بار
ملبوس دیکھ رہا ہوں اور قرب قیامت کی معتبر پیشین گوئیوں پر غور کر رہا ہوں۔
کیوں اس رنگ میں کیا برائی ہے؟ انہوں نے دعوت نامہ مجھے
تھماتے ہوئے کہا تھا۔

برخوردار، برائی تو آج کل تنگ دھڑنگ رہنے میں بھی نہیں ہے،
دورانہ لیش قسم کے شاعر صدیوں پہلے یہ شعر قوم کو تھما گئے تھے۔

تن کی حیرانی سے اچھا نہیں کوئی لباس

یہ وہ جامہ ہے کہ جس کا نہیں التاسیدھا

کچھ پلے پڑا، میں نے معنی خیر نظروں سے انہیں دیکھا۔

بانو، مجھے اس طرح گھور رہی تھی جیسے میں جہالت کے غبارے کی نابالغ بچے کی طرح ہوا میں اُرارہا ہوں۔

اس طرح کیوں گھور رہی ہو؟ ”میں نے ایک چبھتا ہوا سوال کیا“ کیا مجھے شک لینے کا ارادہ ہے؟

اس نے زبان سے کچھ نہیں کہا، لیکن اس کی آنکھیں بول رہی تھیں اور یہ کہہ رہی تھیں، ہوتم بہت عجیب و غریب قسم کے شوہر تمہاری اونچائی اور گہرائی کو ناپنا آسان نہیں ہے۔

بس اتنا زیادہ مت گھورو کہ کرانا کا تبین کو بھی شرم آجائے، جاؤ جلدی سے چائے بنا کر لاؤ، بغیر مانگے کچھ دیتی ہی نہیں ہو۔

بانو میں یہ خوبی ابھی تک موجود ہے کہ وہ میری کسی فرمائش کو رد نہیں کرتی ہے نہ رات میں، میں نے ابھی دس منٹ پہلے چائے پی تھی، میرے کہتے ہی وہ پھر کچن میں چائے بنانے کے لئے چلی گئی، واقعاً ہم مسلمان شوہروں کا بھرم اسی میں ہے کہ ہماری بیویاں ہمیں مجازی خدا سمجھ کر ہمارے اشاروں پر ناپختہ رہیں ورنہ کسی ایک طرف سے بھی ہم شوہر محسوس نہیں ہوتے۔

بانو نے چائے کی پیالی میرے ہاتھ میں تھماتے ہوئے کہا۔ اے جی! یہ صوفی آر پار وہی ہیں نا جو پہلے کبوتر پچا کرتے تھے اور ککٹوے اڑاتے تھے۔

کیوں گڑے مردے اُکھاڑتی ہو، وہ زمانہ تو لد گئے اب تو یہ پیری مریدی کر رہے ہیں اور بفضل پیری مریدی روزانہ ان سے ہزاروں کراتیں سرزد ہو رہی ہیں، دن دھاڑے سیکڑوں لوگ ان سے بیعت ہو رہے ہیں اور تم ابھی تک ماضی کی آپ بیتیوں میں الجھی ہوئی ہو، اللہ سے ڈرو اور سوچو اگر اللہ صوفی آر پار سے راضی نہ ہوتا تو ایک ایک سیکنڈ میں درجنوں لوگ ان کے مرید بننے کے لئے بیتاب نہ ہوتے۔

مولانا کلن شاہ بداویوں میں پیدا ہو کر اجمیر میں پلے بڑھے ہو، بریلی شریف سے فیض یافتہ رفتہ ہو کر دیوبند شریف کی گلیوں کی خاک چھانی، علماء وقت نے انہیں مسلم پیر تصور کیا وہ تک صوفی آر پار سے بیعت ہونے کے لئے برہنہ برس سے خوشامد کر رہے ہیں لیکن صوفی آر پار کا کہنا ہے عالم بالا سے جب اشارہ ہوگا تب ہی بیعت کروں گا۔ بانو اس طرح کے صوفیوں اور ولیوں کے بارے میں شبہ کرنا اپنے ایمان کا قتل کرنے

جانے کے بعد پھر میں سوچنے لگا، اس دور میں ہوا صرف دنیا داروں کو نہیں لگی بلکہ مولویوں اور صوفیوں کی اولادیں بھی فیشن کی آندھیوں اور طوفانوں کی زد میں پوری طرح آچکی ہیں۔ یہ بھی سمجھ میں نہیں آتا کہ یہ لوگ کونسا آئینہ دیکھتے ہیں اور کونسا زاویہ ان کو اس طرح کے بے ہودہ لباس میں دیکھ کر ان کی کمر تھپتھاتا ہے۔ اس رنگ جہالت سے بے چاری شیرداناں ابھی تک محفوظ تھیں اب ان کی آبرو بھی میدان فیشن میں اپنی گردن کٹوانے پر مجبور ہو گئی ہے۔ دعوت نامہ لے کر اندر گھر میں پہنچا تو بانو بولی، پھر کوئی دعوت نامہ اس مہینے کتنی دعوتیں ہو رہی ہیں، یہ کس کی شادی ہے، اس نے میرے ہاتھ سے دعوت نامہ لیتے ہوئے کہا۔

یہ شادی نہیں ہے، یہ بسم اللہ کی تقریب ہے، یہ سنت اولیاء کا کھلا مظاہرہ ہے۔

اتنا قیمتی دعوت نامہ۔!؟ بانو نے حیران ہو کر کہا۔

گھبراؤ نہیں، آئندہ چل کر جنازوں کے دعوت نامے بھی اسی شان و بان سے چھپا کریں گے۔ بیگم بات دراصل یہ ہے کہ اب خلوص تو رہا نہیں اور انسان اپنے نفاق پر پردہ ڈالنے کے لئے اس طرح کی چیزوں پر پیسہ لٹا رہا ہے تاکہ لوگ اس کی بات کی گہرائی تک نہ پہنچ سکیں اور دعوت ناموں میں ہی الجھ کر رہ جائیں اور سارے تبصرے کا رڈ ہی تک محدود رہیں۔

میں آپ کی بات کا مطلب نہیں سمجھی۔

تم میری بات کا مطلب کہاں سمجھ لوں گی ”میرے لہجے میں کڑواہٹ تھی“

آپ تو ناراض ہو جاتے ہیں، میں واقعاً نہیں سمجھ سکی کہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔

جاؤ اب مجھے فرصت نہیں ہے۔ ”میں نے پٹنگ پر لیٹتے ہوئے“ میں پھر کسی وقت میں تمہیں سمجھاؤں گا ابھی سمجھا دونا۔ ”بانو نے ضد کی“ اب تو آپ کوئی کام نہیں کر رہے، خالی لیٹے ہی تو ہو۔

بیگم، لیٹنا بھی ایک طرح کی مصروفیت ہے اور انسان اگر وہ سو بھی جائے تو پھر وہ مصروف در مصروف ہو جاتا ہے۔ امت مسلمہ کے کروڑوں انسان اسی طرح کی مصروفیت میں مبتلا ہیں لیکن تم عورتیں جو پیدائشی طور پر ناقص العقل ہوتی ہیں اس مصروفیت کا مفہوم تک نہیں سمجھ سکتیں۔

کے برابر ہے غیبت کے بغیر اگر چین نہ پڑ رہا ہو تو کسی ایرے غیرے کی غیبت کر لیا کرو ان مشائخ کی طرف انگلی مت اٹھاؤ۔ خطرے میں آجاؤ گی اور میں بھی بارگاہ ایزدی میں تمہاری سفارش نہیں کر سکوں گا۔

آپ اپنے دوستوں کے بارے میں بڑے بڑے حساس ہیں، بانو نے جھلاتے ہوئے کہا۔ ”آپ نے تو خود بھی اس رنگین قسم کے قصے صوفی آر پار کے سنائے تھے، مجھے کیا معلوم تھا کہ یہ کیسے ہیں۔

مجھے یاد ہے کہ میں نے ہی سنائے تھے اور میں نے تمہیں یہ بھی بتایا تھا کہ دوران پیری مریدی انہیں کسی سے دفعتاً عشق بھی ہو گیا تھا، اس کعبخت عشق کا کمال یہ ہے کہ بالکل بے ارادہ بھی ہو جاتا ہے، اسی طرح ان بے چاروں کو بھی ہو گیا تھا۔

اور اس آنا فانا ہو جانے والے عشق کی وجہ سے یہ بدنام بھی بہت ہوئے تھے لیکن وہ جلدی ہی ختم بھی ہو گیا تھا۔

بیگم یہی تو غیبت ہے عشق داڑھی اور شیروانی میں زیادہ دیر تک نہیں چل پاتا کبھی کبھی تو چار قدم چل کر ہی گھٹنے ٹیک دیتا ہے لیکن یہ سب باتیں اس وقت کی ہیں جب وہ تصوف کی راہوں میں گھٹنوں کے بل چل رہے تھے، اب تو وہ باقاعدہ پیر بن چکے ہیں، اب تو انہیں دیکھ کر ایسا محسوس ہوتا ہے جیسے ہم ہاروت ماروت کے والد صاحب سے ملاقات کر رہے ہیں، سب نے ان کی پچھلی خطاؤں کو اللہ کو حاضر و ناظر مان کر معاف کر دیا ہے لیکن ایک تم ہو ان ہی واہیات باتوں کو اپنے دل میں لئے بیٹھی ہو۔ بیگم اٹھو وضو کرو اور دو نفلیں پڑھ کر اللہ سے معافی مانگو۔

میرا یہ ٹھیکہ معافی مانگے، بانو روایتی اداؤں کے ساتھ اپنے کمرے میں چلی گئی اور میں آسمان کی طرف دیکھ کر یہ کہنے پر مجبور ہو گیا کہ اے قادر مطلق اگر تو نے ان عورتوں کو لگام نہیں پہنائی تو تیری بنائی ہوئی یہ خوبصورت کائنات ایک دن بغیر کسی طوفان کے ہی ڈوب جائے گی اور ان عورتوں کے ساتھ ساتھ بے چارے مرد بھی ناکردہ گناہوں کی سزا بھگتیں گے۔

اور ہاں ایک بات اور بھی یاد آئی۔ ”بانو کسی طوفان کی طرح اپنے کمرے سے نکل کر آئی“ آپ نے ہی تو بتایا تھا کہ چند سال پہلے صوفی آر پار نے خالہ ارجمند کی بیٹی حسنیٰ کو ایک پرچہ لکھ کر بھیجا تھا جس میں تحریر تھا کہ حسنیٰ! تم بہت حسین ہو، جب بھی تمہیں دیکھتا ہوں دل و دماغ

مدہوش سے ہو جاتے ہیں، یاد ہے نا آپ کو آپ ہی نے بتایا تھا اور اس وقت یہ بھی کہا تھا کہ ان صوفیوں کی مت ماری گئی یہ بڑھاپے میں ٹسن بازیاں کرنے سے باز نہیں آ رہے ہیں۔

بیگم! اس وقت خود ہمارا ایمان پوری طرح بالغ نہیں ہوا تھا اور ہم اس وقت فن تاویل کی گہرائیوں سے نااہل تھے۔ آج ہمیں اس بات کا صوفی صد اندازہ ہے کہ کسی بھی لڑکی کے حسن کی تعریف کرنا گناہ نہیں ہے یہ تو خالق حسن کی صناعتی کا اعتراف ہے۔

سنو! بانو نے آنکھیں نکالتے ہوئے کہا۔ اگر صوفی آر پار اس لڑکی کو دیکھ کر اللہ میاں سے کہتے کہ آپ کی قدرت پر ایمان لانے کو دل چاہتا ہے کہ آپ نے ایسے ایسے پرکشش چہرے بنائے ہیں تب تو یہ اللہ ہی کی تعریف ہوتی، لیکن صوفی آر پار نے تو لڑکی کو پرچہ لکھا تھا جو ان کی بدعتی کی غمازی کر رہا تھا۔

بیگم۔ بحث کرنا تم سے بیکار ہے، تم ان صوفیوں اور مولویوں سے بدظنی کا شکار ہو۔ ”میں نے جھلاتے ہوئے کہا“ اور مجھے تمہاری آخرت کی فکر ہو گئی ہے۔ کل صوفی آر پار کیا تھے کیا نہیں آج وہ مانے ہوئے پیر ہیں اور جب وہ سر پر رومال اور صاف باندھ کر جلوہ افروز ہوتے ہیں تو فرشتے تک ان سے ہاتھ ملا کر فخر محسوس کرتے ہیں۔ ان کا کمال یہ ہے کہ حضرت جبرائیل تک ان سے معافقہ کرتے ہیں اور اس سے بھی بڑا کمال یہ ہے کہ جب وہ حضرت جبرائیل سے معافقہ کر رہے ہوتے ہیں تو کسی کو دکھائی نہیں دیتے۔ بانو قسم میدان کر بلا کی تم جیسی عورتیں ان کی گردنوں میں پہنچ سکتیں اور سنو ابھی کچھ نہیں بگڑا اللہ سے معافی تلافی کرو ورنہ حشر کے میدان میں اللہ اپنے ولی کی غیبت کرنے پر تمہیں پکڑ لیں گے اور میں.....

اور آپ خوشی کے مارے تالیاں بجائیں گے کیونکہ آپ کو یہ بات پسند ہی نہیں کہ اللہ مجھے معاف کر دے، صوفیوں سے تو ہے ہی بدگمانی۔ میری جان تم تو اپنے اُس شوہر سے بھی بدگمان ہو جو جیسا کہ سہمی ہزاروں شوہر کی موجودگی میں بے مثال کہنے کا حق دار ہے۔ بیگم تمہیں معلوم ہونا چاہئے کہ کمپنی نے اب اچھے شوہر بنانے بند کر دیئے ہیں جیسے فرمانبردار قسم کے شوہر اب بالکل ہی غنقا ہو کر رہ گئے ہیں، بیگم.....

لاحول ولا قوۃ، میں بولے چلے جا رہا تھا اور بانو برقعہ اوڑھ کر کہیں چلتی بنی، دیکھا آپ نے یہ ہے عورتوں کی حرکت بے جا، لیکن اب

میرے پیارے قارئین نکاح کے بعد صبر کے سوا چارہ ہی کیا ہے۔ شریف قسم کے شوہر ایک ہی سانس میں ایک دو تین بھی نہیں کہہ سکتے کیونکہ ایک ہی قسط میں مہر ادا کر دینا ان کے بس میں نہیں ہوتا۔

دل کئی دن تک اُداس رہا، لیکن چنونیوں کی بسم اللہ کی تقریب میں تو جانا ہی پڑا۔ میری مصیبت یہ ہے کہ مجھے دیکھ کر لوگ خواہ مخواہ بھی ہنسا شروع کر دیتے ہیں۔ جب سے اذان بت کدہ میں اذان دے رہا ہوں صورت حال یہ ہے کہ اگر کسی کے جنازے میں بھی جاتا ہوں تو پہلے دیکھ کر حاضرین ہنستے ہیں پھر رونے کی ایکٹنگ کرتے ہوئے فرماتے ہیں آؤ فرضی صاحب مرنے والے بہت ہی ہنس مکھ انسان تھے بالکل آپ کی طرح لیکن آج بے ارادہ ہی جہان فانی سے رخصت ہو گئے۔

یعنی!

یعنی کہ پہلے سے کوئی مرنے کا پروگرام نہیں تھا، غریب میں درد نہیں ہوا، بالکل بٹے کٹے تھے رات محفل یاراں میں خوب کھلکھلاتے رہے اور آج صبح اچانک رواں دواں ہو گئے، ہر موت پر اسی طرح کی باتیں سننے کو ملتی ہیں، اس سے مجھے اندازہ ہوتا ہے کہ ہنسا ہنسانا بھی ایک مصیبت سی ہے اور لوگ ہنسانے والے کو اور دل بہلانے والے کو مسخرہ کہنے لگتے ہیں اور اس کی سزا جنازوں تک میں اسے دی جاتی ہے۔ میں جس وقت پنڈال میں پہنچا تو کئی لوگ تو اس طرح بغل گیر ہوئے جیسے میں کسی پرانی قبر میں سے نکل کر آیا ہوں، ایک صاحب بولے۔

کافی دنوں کے بعد آپ کے دیدار ہوئے؟ کیا کہیں باہر گئے ہوئے تھے؟

ایک صاحب بولے، کیا ہاشمی صاحب نے زنجیریں پہنا رکھی ہیں، کیا محفلوں میں آنے جانے پر پابندی لگا دی ہے۔

نہ بھی ایسا کچھ نہیں ہے۔ ”میں اس طرح کے سوالوں سے جھلا گیا“ نہ مجھ پر کسی نے پابندی عائد کی ہے اور نہ ہی کسی کی ہمت ہے کہ وہ مجھے چیزیاں پہنا سکے۔ دراصل میں دعوت کے کام سے جڑ گیا تھا اور میں نے باقاعدہ ایک چلہ بھی لگا لیا ہے۔

ماشاء اللہ صوفی ہد ہد نے حیرت سے مجھے نکا چلہ اور آپ؟

کیوں؟ کیا میں ہدایت یافتہ نہیں ہوں، دوستوں میں نے تو

دعوت کے کام میں وہ کارنامے انجام دیئے کہ کافروں تک نے میرے گلے میں پھولوں کے سحرے ڈال دیئے اور میرے ہاتھوں پر مشرف بہ اسلام ہونے کے لئے بے قرار ہو گئے، لیکن میں نے انہیں دعوت کے اصول سمجھاتے ہوئے کہا کہ پہلے دعوت پھر اسلام یعنی تم لوگ پہلے دعوت کے کام سے جڑ جاؤ، اسلام قبول کرنے کی اتنی جلدی نہیں ہے۔

تم تو فرضی صاحب اس وقت بھی سرتاپا دعوت لگ رہے ہو۔ ”صوفی آؤں تو جاؤں نے لپک کر کہا“ اور تنہا ہی چہرے پر تو اس وقت بھی نور موسلا دھار بارش کی طرح برس رہا ہے۔

چونکہ میں خصوصی مہمان تھا اس لئے مجھے اسٹیج پر ہی بٹھایا گیا اور ایک عدد گاؤں تک یہ بھی میرے حصے میں آیا۔ میری مشکل یہ ہے کہ جب میں کسی تقریب میں جاتا ہوں تو لوگ تقریب سے زیادہ میری طرف متوجہ رہتے ہیں اور یہ چاہتے ہیں کہ میں اذان دینا شروع کر دوں۔ صوفی نمکین جیسے سنجیدہ ترین لوگ بھی مجھ سے لطیفے سننے کی فرمائش شروع کر دیتے ہیں، حالانکہ میں تقریبات میں اس بات کی کوشش کرتا ہوں کہ میں سنجیدگی سے اپنا ناطہ قائم رکھوں اور ہنسنے ہنسانے سے باز رہوں لیکن اللہ کی یہ مخلوق نہ جانے کیوں اس بات کی فکر میں لگی رہتی ہے کہ کچھ ہو جائے، چہرہ جائے، کوئی پٹاخہ اور ہو جائے کسی کی غیبت۔ حد تو یہ ہے کہ امت کے سن رسیدہ لوگ جن کی قبرستان میں سیٹیں کنفرم ہو چکی ہیں وہ بھی اس طرح للچائی نظروں سے مجھے دیکھتے ہیں جیسے دل ہی دل میں یہ دعا مانگ رہے ہوں کہ میں کوئی ایسا فقرہ اچھاں دوں جسے سن کر اکابرین ملت لوٹ پوٹ ہو جائیں اور تھوڑی دیر کے لئے محفل و عفران ہو جائے۔ آپ نے دیکھا کہ جب مشاعروں میں سنجیدہ کلام سنتے سنتے اور محبت، شرافت اور انسانیت کا انجام دیکھتے دیکھتے سامعین جمائیاں لینے لگتے ہیں اور داد اس طرح دینے لگتے ہیں جیسے ہر جانہ پیش کر رہے ہوں تو کسی ایسے شاعر کو مانگ کے سامنے لایا جاتا ہے کہ جس کے پڑھنے سے پہلے ہی لوگ جنہانے لگتے ہیں اور بے چارے وہ لوگ بھی قہقہہ لٹانے پر مجبور ہو جاتے ہیں جو کسی رشتے دار کے جنازے سے اٹھ کر آئے ہوں اور اس بار تو حد ہی ہو گئی۔ مولانا صواد ضواد کے جتنے صوفی اذاجاء نے جو تصوف کے تمام تر حقوق ادا کرنے کی وجہ سے عشرہ ہمشرہ میں شامل ہو چکے ہیں اور جن کی صورت دیکھتے ہی وہ لوگ بھی ایمان لے آتے ہیں کہ کفر جن کی تقدیر میں

قیامت تک کے لئے لکھ دیا گیا ہو وہ بھی مجھے دیکھ کر اس طرح ہشاش بشاش ہو گئے جیسے میں کوئی غلام ہوں اور براہ راست جنت الفردوس کی چھت سے اسٹج پر کودا ہوں، انہوں نے اپنی مسلمہ سنجیدگی کو طلاق مغفلہ دیتے ہوئے کہا۔ کیسے ہوا ابوالخیاں فرضی؟ اور کیا سوچ رہے ہو اس ماحول کو بت کدہ سمجھ کر اذان شروع کرو، طغر میں ڈوبے ہوئے جملے اُچھا لو میں ناچیز اور حقیر فقیر بھی تمہاری باتوں سے انجوائے لینے کے لئے بے تاب ہوں، ہم صوفیوں کا کیا آج مرے کل دوسرا دن۔ یہ دور تو تمہارا ہے لوگوں کو ہنساتے بھی ہو اور انہیں ایسا شربت فولا دے بھی پلا دیتے ہو کہ اگر ضمیر نام کی کوئی چیز ان کے جسم میں موجود رہ گئی ہو تو وہ کم سے کم ڈرڈری تو لینے ہی لگتا ہے۔ میں سمجھ رہا ہوں کہ آپ کچھ نہیں سمجھتے۔ دراصل میری باتوں کو سمجھنے کے لئے مجھے سمجھنا ضروری ہے اور مجھے سمجھنے سے پہلے طغر اور تضحیک کا فرق سمجھنا ضروری ہے، لیکن اس سمجھنے سمجھانے کے بجائے اس وقت تو میں آپ کو بسم اللہ کی تقریبات میں لے چلتا ہوں جہاں امت مسلمہ کے چیدہ چیدہ صوفی اور مولوی رنگ رنگ کے صافوں اور شیردانوں میں موجود ہیں اور ہزار بدعتوں کی موجودگی میں سنتوں کا ذکر کر رہے ہیں۔ اس دور کے مسلمانوں کا یہی تو کمال ہے ”کہ شادی کا رڈوں پر“ ”عقدہ مسنون“ اس طرح لکھا ہوتا ہے جیسے تقریب شادی میں سنت رسول کی مظاہرہ ہوگا، لیکن سنت رسول عین نکاح کے وقت بھی تلاش کرنے سے بھی کہیں نہیں ملتی۔ قاضی جس وقت نکاح کا خطبہ پڑھتا ہے اس وقت نئی نسل کے لوگ اس طرح شور و غل کر رہے ہوتے ہیں جیسے نکاح نہیں کوئی تماشہ ہو رہا ہو، بس لے دے کر ایجاب و قبول ہی دین کا ایک حصہ ہے، باقی تو سب اور دنیا داری ہے۔

میں نے دیکھا کہ بسم اللہ کی تقریب میں جب ایک قاری صاحب چنومیاں کو الف کی جے کر رہے تھے اس وقت کیمرا مین دھڑا دھڑا فوٹو اتار رہا تھا اور وقت کے مشائخ انتہائی خشوع اور خضوع کے ساتھ اپنی تصویر کھینچ رہے تھے، جن حضرات کے چروں پر سفید داڑھیاں تھیں وہ بھی تصویر کھینچوانے میں کسی طرح کی کوئی ہچکچاہٹ محسوس نہیں کر رہے تھے، ایسے تربہ تر ماحول میں نبی عن امسکر کی غلطی کون کر سکتا ہے؟ اور اگر مجھ جیسا کوئی زبان دراز آدمی کچھ کلمہ حق زبان سے نکال بھی دے تو مستند قسم کی مفتی اور صوفی حضرات مجھ جیسے لوگوں کو شیخ چلی سمجھ کر نظر انداز

کر دیتے ہیں، اس لئے میں بھی اب ایسی تقریبات میں ٹک ٹک دیدہ دم نہ کشیدم کے مصداق ہی بنارہتا ہوں اور تنقید و اعتراض کے بجائے ماحول سے مستفیض ہونے کی کوشش کرتا رہتا ہوں اور بقول صوفی چندا ہی میں عافیت بھی ہے اور اسی میں دوراندیشی بھی۔

بسم اللہ کی اس مبارک تقریب میں چند منٹ تک چنومیاں کچھ کچھ پڑھانے کی کوشش کی گئی ہے پھر اس طرح سب حاضرین اس طرح ایک دوسرے کو مبارک باد دینے لگے جیسے چنومیاں پوری طرح فاضل و کامل ہو گئے ہوں، اس کے بعد ناشتہ چلا اور لوگ اس طرح ناشتے پر ٹوٹ پڑے جیسے آج کے بعد پھر تازہ زندگی ناشتہ نصیب نہیں ہوگا، صاحب شرع لوگ اپنی اپنی رکابیاں سنبھالے اس طرح ناشتے کی میز کے سامنے کھڑے تھے جیسے برہا برس کے بعد انہیں ان کھانے پینے کی چیزوں کا دیدار نصیب ہوا ہو، پردے کا خاصا انتظام تھا لیکن عورتیں تو خود ہی شاید پردے بازی سے اکتا چکی تھیں، ہر عورت اس طرح کے برقعہ میں ملبوس تھی کہ برقعہ بجائے خود دعوتِ نظارہ دے رہا تھا، اچھے برقعوں کا کمال یہی ہوتا ہے کہ اندر کچھ بھی ہو برقعہ دیکھ کر بچا کچا ایمان بھی ڈمگانے لگتا ہے اور شرم و غیرت آنکھوں سے نکل کر وقتی طور پر ہی سہی گھٹنوں میں آکر مقیم ہو جاتی ہے تاکہ ہمیں نسن بازی کی توفیق ہو سکے۔ یہ تقریب خاص دینی قسم کی تھی لیکن اس میں حلوہ بھی تھا اور جلوہ بھی، صوفی مسکین جیسے پرہیزگار لوگ حلوے سے بھی مستفیض ہو رہے تھے اور جلوے سے بھی۔ دورانِ ناشتہ میں نے صوفی مسکین سے پوچھا، مسلمانوں کے اور خاص طور پر مولویوں کے اس چال چلن کے بارے میں آپ کی رائے کیا ہے؟

یار تم ہر چیز کو تنقید کی نگاہوں سے مت دیکھا کرو، انہوں نے آدھا سموسہ منہ میں رکھتے ہوئے کہا۔ اللہ کی بتائی ہوئی اس دنیا میں سبھی کچھ ہے اور ہر چیز ہم انسانوں ہی کے لئے پیدا کی گئی ہے اگر یہ سب کچھ غلط سلط ہوتا تو وقت کے مشائخ کیوں چپ رہتے؟ فرضی صاحب آپ بہت اچھے انسان ہیں لیکن آپ ہر چیز کو جب تنقید کی نگاہوں سے دیکھتے ہیں تو ہمیں سچ ماننے بہت بُرا لگتا ہے، آپ ذرا اُدھر دیکھئے، انہوں نے ایک جانب اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ مولانا تحفۃ العلی صاحب اس دور کے مانے ہوئے مقرر اور باضابطہ قسم کے مفتی ہیں لیکن ایک پردہ نشین خاتون سے کس طرح راز و نیاز کر رہے ہیں، ظاہر ہے کہ کوئی مسئلہ

شرف شمس

شرف شمس کے اوقات میں تیار کئے گئے خصوصی نقش حصول عروج، حصول منصب، حصول اقتدار، حصول روزگار کے لئے تیر بہدف ثابت ہوتے ہیں، شرف شمس کے اوقات میں ایسے خاص نقش بھی بتائے جاتے ہیں جو انسان کی عزت کو بحال رکھنے میں اور اسے مقبولیت اور تسخیر خلافت کی دولت عطا کرنے میں معاون ثابت ہوتے ہیں، اس سال یہ خاص وقت ۸ اپریل کو پڑ رہا ہے، ہر سال کی طرح ادارہ اس سال بھی ضرورت مندوں کے لئے نقوش تیار کرے گا۔ اگر آپ ”شرف شمس“ کے اوقات میں اپنی ترقی، اقتدار، تسخیر خلافت وغیرہ کے لئے نقش بنوانا چاہیں تو ۳۱ مارچ ۲۰۱۲ء تک ہدیہ پانچ سو روپے منی آرڈر سے روانہ کر دیں۔ اپنے نام اور والدہ کے نام کی بھی وضاحت کر دیں، آپ کا ہدیہ ۳۱ مارچ تک ہمیں موصول ہو جانا ضروری ہے۔ اگر ڈرافٹ روانہ کرنا چاہیں تو ڈرافٹ Hashmi Roohani arkaz کے نام بنوا کر بھجوائیں، اگر آپ آن لائن رقم ڈالنا چاہیں تو نیوٹن کاؤنٹ نمبر نوٹ کر لیں۔

Tilismati Dunya

0134002100020854

Baranch deoband

تحقیق کے لئے آن فون نمبروں پر رابطہ کریں

09756726786

09897648829

09634011163

منی آرڈر اور ڈرافٹ روانہ کے لئے ہمارا پتہ

ہاشمی روحانی مرکز

محکمہ ابوالمعالی دیوبند۔ پن کوڈ: ۵۵۳۰۷۲۷

بتا رہے ہوں گے، آپ جیسے لوگ تو گستاخی معاف اس کو بھی تنقید کی نگاہوں سے دیکھیں گے اور اگر موڈ ہو گیا تو کوئی الزام بھی لگا دیں گے۔ صوفی جی! ”میں بولا“ آپ کے خیال میں کیا اس طرح عورتوں سے باتیں کرنا اور محفل میں کھلے طور پر یوں راز و نیاز کرنا کیا جائز ہے؟ ارے بھائی کیا جائز ہے اور کیا ناجائز، اس چکر میں پڑتے ہی کیوں ہو، خوشی کے ماحول میں تو سب چلتا ہی ہے، وہ ناشتہ کی پلیٹ صاف کر کے دستی رومال سے اپنا منہ صاف کرتے ہوئے بولے، فرضی صاحب ان باتوں کو جانے دو، خود بھی خوش رہو اور دوسروں کو خوش رہنے دو، وہ زمانہ لد گئے جب شریعت مسلمانوں کے ساتھ پھرتی تھی، اب نیا زمانہ ہے، اب شریعت اور طریقت والی باتیں ذائقہ خراب کرتی ہیں شریعت کو گھر چھوڑ کر آنا چاہئے، شریعت ساتھ رہتی ہے تو مزے میں خلل پڑتا ہے، وہ بولے جارہے تھے اور میں یہ سوچ رہا تھا واقعتاً یہ دور کسی بات پر انگلی اٹھانے کا نہیں ہے، جب حمام میں سب ننگے ہوں تو کپڑے پہننے والا ننگو بنتا ہے، آج کے دور میں عافیت سے وہ ہیں جو شریعت کی پامالی پر اپنے دل میں کوئی درد محسوس نہیں کرتے، لفظوں کی حد تک شریعت اور جہالت کی باتیں ضرور کرنی چاہئے، لیکن محفلوں کے ماحول کو پراگندگی سے بچانے کے لئے دور اندیشی اسی میں ہے کہ انسان ماحول میں ملا جلا رہے اور آف کر کے حاضرین کے سر میں درد کرنے کا ذمہ دار نہ بنے، جب کبوتر، کوئے، چیل، گدھ، شکرے اور فاختائیں کسی ایک منڈیر پر ایک ساتھ دانا چمک رہے ہوں تو آخر میرے پیٹ ہی میں مروڑ کیوں ہوتا ہے، شاید میرے اندر صبر و ضبط کی عادت ہی نہیں۔ (یار زندہ صحبت باقی)

ماہنامہ طلسماتی دنیا

کی قیمت مارچ ۲۰۱۲ء کے شمارے سے بیس روپے کے بجائے پچیس روپے کر دی گئی ہے، خریدار اور ایجنٹ حضرات یہ بات نوٹ کر لیں۔ کاغذ کے دام چڑھ جانے کی وجہ سے مجبوراً پانچ روپے کا اضافہ کیا گیا ہے، امید ہے کہ قارئین کا تعاون جاری رہے گا اور قیمت بڑھانے سے انہیں کوئی شکایت نہیں ہوگی۔

منیجر

ادارہ طلسماتی دنیا محکمہ ابوالمعالی، دیوبند

کل امر مرہون باوقاتہا (حدیث رسول صلی اللہ علیہ وسلم)

۲۰۱۲ء کے بہترین اوقات عملیات

دو افراد میں جدائی، نفاق، عداوت، طلاق، بیمار کرنا وغیرہ خمس اعمال کے جائیں تو جلد اثرات ظاہر ہوتے ہیں۔ سعدا اعمال کا نتیجہ بھی خلاف ظاہر ہوگا۔

ترتیب (ع)

یہ نظر خمس اصغر ہے۔ فاصلہ ۹۰ درجہ، اس کی تاثیر بدی میں ہر ایک مقابلہ کم ہے۔ تمام خمس اعمال کئے جاسکتے ہیں۔ اگر دشمن دوست ہو چکا ہو تو اس کی تاثیر سے دشمنی کا احتمال ہوتا ہے۔

قرآن (ن)

فاصلہ صفر درجہ سیارگان، سعد سیاروں کا سعد، خمس ستاروں کا خمس قرآن ہوتا ہے۔

سعد کو اکب: قمر عطارد، زہرہ اور مشتری ہیں۔

نحس کو اکب: شمس، مریخ، زحل، ہیں۔ یہ نظرات ہندوستان کے موجودہ نئے اسٹینڈرڈ ٹائم کے مطابق ہیں۔ ان میں اپنے ہاں کا تفاوت وقت جمع یا تفریق کر کے مقامی وقت نکالا جاسکتا ہے۔ یہ تمام اوقات نظر کے عین نقاط ہیں۔ قمری نظرات کا عرصہ دو گھنٹے ہے۔ ایک گھنٹہ وقت نظر سے قبل اور ایک گھنٹہ بعد جدید علم نجوم کے مطابق جنتری لہذا میں اہم کو اکب شمس، مریخ، عطارد، مشتری، زہرہ، اور زحل میں بننے والی نظریات کی ابتداء، مکمل اور خاتمہ نظر کے اوقات بھی دیئے جا رہے ہیں تاکہ عملیات میں دلچسپی رکھنے والے وقت سے بھرپور ممکنہ فیض حاصل کریں۔ اوقات رات کے ایک بجے سے شروع ہو کر دن کے ۱۲ بجے تک اور پھر دوپہر کے ایک بجے سے ۱۲ بجے رات تک ۱۳ تا ۲۳ لکھے گئے ہیں۔ ۱۳ بجے کا مطلب ہے کہ ایک بجے دوپہر اور ۱۸ بجے کا مطلب ۶ بجے شام اور رات بارہ بجے کو لکھا گیا ہے۔

نوٹ: قرانات مابین قمر، عطارد، زہرہ اور مشتری کے سعد ہوتے ہیں۔ باقی ستاروں کے آپس میں یا اوپر والے سعد ستاروں کے ساتھ ہوں تو بھی خمس ہوں گے۔

حضور نورالمرسل صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان پاک ہے کہ کل امر مرہون باوقاتہا یعنی تمام امور اپنے اوقات کے مرہون ہیں۔ فرمودہ پاک کے بعد کئی چون و چراں کی گنجائش نہیں ہے۔ اب تمام توجہ صرف اسی پر ہے کہ علم نجوم نے مختلف اجرام فلکی کے باہم متناظر ہونے کے اوقات کو مناسب اعمال کے لئے منطبق کیا ہے۔ لہذا بعد از بسیار تحقیق و تدقیق ۲۰۱۲ء میں قائم ہونے والی مختلف نظریات کو اکب کو استخراج کیا گیا ہے تاکہ عامل حضرات فیض یاب ہو سکیں۔

نظرات کے اثرات مندرجہ ذیل ہیں

علم انجوم کے زائچہ اور عملیات میں انہیں کو مد نظر رکھا جاتا ہے جن کی تفصیل درج ذیل ہے۔

تثلیث (ث)

یہ نظر سعد اکبر ہوتی ہے۔ یہ کامل دوستی، فاصلہ ۱۲۰ درجہ کی نظر سے بغض و عداوت مٹاتی ہے۔

اگر حصول رزق، محبت، حصول مراد و ترقی وغیرہ سعد اعمال کئے جائیں تو جلد ہی کامیابی لاتے ہیں۔

تسریس (س)

یہ نظر سعد اصغر ہوتی ہے۔ نیم دوستی اور فاصلہ ۶۰ درجہ اثرات کے لحاظ سے تثلیث سے کم درجہ پر ہے۔ سعد دنیاوی امور سرانجام دینا اور سعد عملیات میں کامیابی لاتا ہے۔

مقابلہ

یہ نظر خمس اکبر اور کامل دشمنی کی نظر ہے فاصلہ ۱۸۰ درجہ جنگ و جدل، مقابلہ اور عداوت کی تاثیر ہر دوستاروں کی منسوبیات میں پائی جاتی ہے۔

جنوری

| تاریخ | سیارے | نظر | کیفیت | وقت نظر |
|-------|------------|--------|-------|---------|
| ۱۳۰۱ | زہرہ مشتری | قرآن | مطل | ۱۱-۱۳ |
| ۱۳۰۲ | زہرہ مریخ | حکایت | مطل | ۱۲-۵۷ |
| ۱۳۰۳ | مریخ مشتری | حکایت | مطل | ۱۵-۲۱ |
| ۱۳۰۴ | زہرہ مریخ | حکایت | خاتمہ | ۵-۵۷ |
| ۱۳۰۵ | زہرہ مشتری | قرآن | خاتمہ | ۱۵-۱۸ |
| ۱۳۰۶ | مریخ مشتری | حکایت | خاتمہ | ۱۰-۲۲ |
| ۱۳۰۷ | مریخ عطارد | قرآن | ابتدا | ۱۲-۶ |
| ۱۳۰۸ | مریخ عطارد | قرآن | مطل | ۵۰۰-۵۰ |
| ۱۳۰۹ | مریخ عطارد | قرآن | خاتمہ | ۱۳-۲۱ |
| ۱۳۱۰ | عطارد زہرہ | تدلیس | ابتدا | ۷-۳۰ |
| ۱۳۱۱ | عطارد زہرہ | تدلیس | مطل | ۳۳-۱۳ |
| ۱۳۱۲ | عطارد زہرہ | تدلیس | خاتمہ | ۱۵-۳۱ |
| ۱۳۱۳ | زہرہ مریخ | ترجیح | ابتدا | ۲-۱۲ |
| ۱۳۱۴ | زہرہ مریخ | ترجیح | مطل | ۵-۶ |
| ۱۳۱۵ | زہرہ مریخ | ترجیح | خاتمہ | ۶-۲۱ |
| ۱۳۱۶ | مریخ زحل | مقابلہ | ابتدا | ۱۱-۱۲ |
| ۱۳۱۷ | مریخ زحل | مقابلہ | مطل | ۱۱۵-۱۱۵ |
| ۱۳۱۸ | مریخ زحل | مقابلہ | مطل | ۱۱۵-۵۷ |
| ۱۳۱۹ | مریخ زحل | مقابلہ | خاتمہ | ۲۲-۲۱ |
| ۱۳۲۰ | مریخ مشتری | حکایت | ابتدا | ۲-۱۸ |
| ۱۳۲۱ | مریخ مشتری | حکایت | مطل | ۶-۱۹ |
| ۱۳۲۲ | مریخ مشتری | حکایت | خاتمہ | ۱۱۵-۱۱۵ |
| ۱۳۲۳ | مریخ مشتری | حکایت | مطل | ۱۱۵-۵۷ |
| ۱۳۲۴ | مریخ مشتری | حکایت | خاتمہ | ۲۲-۲۱ |
| ۱۳۲۵ | مریخ مشتری | حکایت | مطل | ۲-۱۸ |
| ۱۳۲۶ | مریخ مشتری | حکایت | مطل | ۶-۱۹ |
| ۱۳۲۷ | عطارد زہرہ | تدلیس | ابتدا | ۱۱-۲۱ |
| ۱۳۲۸ | عطارد زہرہ | تدلیس | مطل | ۸-۳۰ |
| ۱۳۲۹ | عطارد زہرہ | تدلیس | خاتمہ | ۱۹-۵۸ |
| ۱۳۳۰ | عطارد زحل | مقابلہ | مطل | ۱۱-۱۸ |
| ۱۳۳۱ | عطارد زحل | مقابلہ | خاتمہ | ۱۳-۳۰ |
| ۱۳۳۲ | زہرہ زحل | مقابلہ | مطل | ۱۸-۵۸ |
| ۱۳۳۳ | زہرہ زحل | مقابلہ | خاتمہ | ۱۳-۳۰ |
| ۱۳۳۴ | زہرہ مشتری | حکایت | ابتدا | ۲۰-۵۵ |
| ۱۳۳۵ | زہرہ مشتری | حکایت | مطل | ۲۰-۱۰ |
| ۱۳۳۶ | زہرہ مشتری | حکایت | خاتمہ | ۷-۳۵ |

شرف قمر

۲۶ فروری رات ۱۲ بجکر ۵ منٹ سے ۲۷ فروری رات ۲ بجکر ۵ منٹ تک ۲۵ مارچ صبح ۷ بجکر ۱۸ منٹ سے ۲۵ مارچ صبح ۸ بجکر ۱۹ منٹ تک، ۲۱ اپریل دوپہر ایک بجکر ۴۱ منٹ سے ۲۱ اپریل سہ پہر ۳ بجکر ۴۱ منٹ تک، ۱۸ مئی شام سات بجکر ۳۹ منٹ سے ۱۸ مئی رات ۹ بجکر ۴۱ منٹ تک قمر کو شرف حاصل ہوگا۔ یہ اوقات مثبت کام کے لئے بہت موثر ثابت ہوتے ہیں۔ ان اوقات سے فائدہ اٹھانا چاہئے۔

ہبوط قمر

۱۳ فروری صبح ۶ بجکر ۲۹ منٹ سے ۱۳ فروری صبح ۸ بجکر ۳۶ منٹ تک، ۱۱ مارچ دوپہر ۲ بجکر ۱۱ منٹ سے ۱۱ مارچ سہ پہر ۳ بجکر ۴۸ منٹ تک، ۱۷ اپریل رات ۱۲ بجکر ۱۸ منٹ سے ۱۸ اپریل رات ایک بجکر ۳۳ منٹ تک، ۵ مئی دن ۱۱ بجکر ایک منٹ سے ۵ مئی دوپہر ۱۲ بجکر ۳۵ منٹ تک۔ قمر ہبوط میں رہے گا، یہ اوقات منفی کام کے لئے مقرر ہیں۔ ان اوقات میں منفی کام کرنے سے باذن اللہ نتائج جلد برآمد ہوتے ہیں۔ ناجائز تعلقات کو ختم کرنے کے لئے ان اوقات کا فائدہ اٹھانا چاہئے۔

تحویل آفتاب

۱۹ فروری رات ۱۱ بجکر ۴۸ منٹ پر آفتاب برج حوت میں داخل ہوگا۔

۲۰ مارچ دن ۱۰ بجکر ۴۵ منٹ پر آفتاب برج ثور میں داخل ہوگا۔
۱۹ اپریل رات ۹ بجکر ۴۳ منٹ پر آفتاب برج ثور میں داخل ہوگا۔
۲۰ مئی رات ۸ بجکر ۴۶ منٹ پر آفتاب برج جوزا میں داخل ہوگا۔
یہ اوقات دعاؤں کی قبولیت کے لئے موثر ثابت ہوتے ہیں۔
ان اوقات میں اللہ کی بارگاہ میں اپنی ضروریات اور اپنی تمناؤں کے لئے اپنا دامن پھیلاتا چاہئے، انشاء اللہ دعائیں قبول ہوں گی۔

منزل شرطین

۲۴ فروری رات ۱۲ بجے قمر منزل شرطین میں داخل ہوگا۔
۲۲ مارچ دن ۳ بجکر ۴۸ منٹ پر قمر منزل شرطین میں داخل ہوگا۔

۱۸ اپریل رات ۹ بجکر ۳۰ منٹ پر قمر منزل شرطین میں داخل ہوگا۔
۱۶ مئی صبح ۳ بجکر ۷ منٹ پر قمر منزل شرطین میں داخل ہوگا۔
حروف چھپی کی زکوٰۃ نکالنے والوں کے لئے قیمتی وقت: زکوٰۃ کی شروعات اسی وقت سے کریں اور روزانہ ہر حرف کو ۳۳۳ مرتبہ پڑھ کر زکوٰۃ ادا کریں۔

شرف شمس

۸ اپریل شام ۴ بجکر ۳۷ منٹ سے ۹ اپریل شام ۵ بجکر ۳ منٹ تک تسخیر خلائی حصول دولت و مقبولیت کے لئے ایک قیمتی وقت۔

اوج زہرہ

۲ مئی شام ۱۰ منٹ سے ۵ مئی رات ۱۰ بجکر ۱۳ منٹ تک زہرہ اوج میں رہے گا۔ محبت و تسخیر اور حصول رشتہ کے لئے قیمتی وقت۔

رجعت و استقامت

عطارد : ۱۳ مارچ حلب رجعت در برج حمل شروعات ۷ بجکر ۳۱ منٹ۔
عطارد : ۲۴ مارچ حلب رجعت در برج حوت شروعات ۱۱ بجکر ۴۸ منٹ۔

عطارد : ۴ اپریل حلب استقامت در برج حوت شروعات شام ۳ بجکر ۴۲ منٹ۔

عطارد : ۱۷ اپریل حلب استقامت در برج حمل شروعات صبح ۳ بجکر ۱۲ منٹ۔

عطارد : ۲۳ مئی حلب استقامت در برج جوزا، شام ۴ بجکر ۴۲ منٹ۔

زہرہ : ۵ مارچ حالت استقامت در برج حمل شروعات دن ۱۱ بجکر ۴۲ منٹ۔

زہرہ : ۳ اپریل حلب استقامت در برج جوزا، شروعات رات ۸ بجکر ۴۸ منٹ۔

زہرہ : ۱۵ مئی حلب رجعت در برج جوزا شروعات رات ۸ بجکر ۳ منٹ۔

نظرات سیارے باسیارہ قمر

مارچ

| تاریخ | سیارے | نظر | وقت نظر |
|---------|-----------|-------|---------|
| ۱۴ مارچ | قمر | ترج | ۵۳-۶ |
| ۲ مارچ | قمر زحل | مثلیث | ۲۵-۱۸ |
| ۵ مارچ | قمر زہرہ | ترج | ۲۸-۴ |
| ۱۱ مارچ | قمر زحل | قران | ۴۰-۸ |
| ۱۵ مارچ | قمر | ترج | ۵۶-۶ |
| ۱۷ مارچ | قمر زحل | ترج | ۲۲-۱۸ |
| ۲۲ مارچ | قمر | قران | ۱۸-۲۰ |
| ۲۷ مارچ | قمر عطارد | تدیس | ۶-۱۰ |
| ۲۹ مارچ | قمر زحل | مثلیث | ۲۳-۲۳ |
| ۲۹ مارچ | قمر زحل | قران | ۵۳-۱۳ |

اپریل

| تاریخ | سیارے | نظر | وقت نظر |
|----------|-----------|--------|---------|
| ۱۴ اپریل | قمر | ترج | ۱۲-۱ |
| ۱۳ اپریل | قمر زہرہ | ترج | ۲۸-۹ |
| ۱۵ اپریل | قمر عطارد | مقابلہ | ۱۸-۱۱ |
| ۱۷ اپریل | قمر | مقابلہ | ۵۰-۰۰ |
| ۱۹ اپریل | قمر عطارد | مثلیث | ۲۷-۱۲ |
| ۱۱ اپریل | قمر زحل | تدیس | ۳۷-۱۶ |
| ۱۳ اپریل | قمر | ترج | ۲۱-۱۶ |
| ۲۲ اپریل | قمر مشتری | قران | ۲۱-۲۲ |
| ۳۰ اپریل | قمر زحل | تدیس | ۲۸-۱۹ |

مئی

| تاریخ | سیارے | نظر | وقت نظر |
|--------|-----------|--------|---------|
| ۲ مئی | قمر زہرہ | ترج | ۲۹-۱۶ |
| ۴ مئی | قمر زحل | قران | ۳۳-۲۳ |
| ۶ مئی | قمر | مقابلہ | ۶-۹ |
| ۹ مئی | قمر عطارد | مثلیث | ۵-۷ |
| ۱۳ مئی | قمر زحل | مثلیث | ۲۱-۳ |
| ۱۵ مئی | قمر زحل | ترج | ۵۴-۱۳ |
| ۲۰ مئی | قمر مشتری | قران | ۶-۱۸ |
| ۲۸ مئی | قمر مشتری | ترج | ۲۵-۵ |
| ۳۰ مئی | قمر مشتری | مثلیث | ۲۱-۱۱ |

مرخ : ۱۳ اپریل حالت استقامت در برج سنبلہ شروعات صبح

۹ بجکر ۳۹ منٹ
برائے محبت، تسخیر، حصول رزق کے لئے قیمتی اوقات
۱۳ فروری دن ۱۱ بجکر ۱۹ منٹ سے ۱۳ فروری دن ایک بجکر ۱۶ منٹ تک۔

۱۲ مارچ رات ۸ بجکر ۵۵ منٹ سے ۱۶ مارچ صبح ۱۰ بجکر ۳۲ منٹ تک۔

۱۳ مارچ صبح ۷ بجکر ۴۵ منٹ سے ۱۵ مارچ دن ۳ بجکر ۱۸ منٹ تک۔

۲۳ اپریل رات ۲ بجکر ۳۸ منٹ سے ۲۵ اپریل صبح ۱۰ بجکر ۳۷ منٹ تک۔

۲۳ اپریل رات ۲ بجکر ۳۸ منٹ سے ۲۵ اپریل صبح ۱۰ بجکر ۳۷ منٹ تک۔

ناجائز تعلقات ختم کرانے کے لئے موثر ترین اوقات
۲۳ فروری صبح ۵ بجکر ۳۵ منٹ سے ۲۳ فروری صبح ۴ بجکر ۱۹ منٹ تک۔

۳ مارچ صبح ۸ بجکر ۳۰ منٹ سے ۴ مارچ شام ۶ بجکر ۵۱ منٹ تک۔

۷ مارچ صبح ۴ بجکر ۲۱ منٹ سے ۹ مارچ صبح ۶ بجکر ۳۱ منٹ تک۔

۱۵ اپریل رات ایک بجکر ۱۲ منٹ سے ۱۶ اپریل رات ۱۰ بجکر ۳۱ منٹ تک۔

۵ مئی شام ۴ بجکر ۲۳ منٹ سے ۶ مئی رات ۸ بجکر ۴۲ منٹ تک۔

ان اوقات میں منفی کام کریں لیکن ناحق کسی کو ستانے کی غلطی نہ کریں اور دنیا کے تھوڑے سے فائدے کے لئے اپنی آخرت کا بڑا نقصان کرنے کی حماقت نہ کریں، البتہ ناجائز قسم کی محبت اور ناجائز قسم کے تعلقات کو ختم کرنے کے لئے ان اوقات میں اگر نقش وغیرہ تیار کریں گے تو نتائج باذن اللہ بہت جلد ظاہر ہوں گے۔

صحیح خدمتِ خلق کے لئے اس رہنمائی کا فائدہ اٹھائیں اور ہاشمی روحانی مرکز، دیوبند کو اپنی دعاؤں سے نوازیں۔

ماہنامہ طلسماتی دنیا کا خبرنامہ

حجاج کو بہتر سہولیات کی فراہمی کے لئے فوری اقدامات کی ضرورت

ہندوستان آنے والے ایک لاکھ سے زائد حجاج کے لئے کسی ایک علاقہ میں ہی عمارتیں حاصل کی جائیں

تاکہ ان کے لئے قیام، ٹرانسپورٹ اور طبی سہولیات ایک ہی جگہ دستیاب ہو سکیں: کے رحمان خان

نئی دہلی (یو این آئی) راجیہ سبھا کے ڈپٹی چیرمین اور حج خیر سگالی وفد کے لیڈر کے رحمان خان نے کہا کہ سعودی عربیہ میں ہندوستانی حجاج کو بہتر سہولیات فراہم کرانے کے لئے فوری طور پر ٹھوس اقدامات ہونے چاہئیں۔ یو این آئی سے بات کرتے ہوئے انہوں نے بتایا کہ سعودی عربیہ میں ہندوستانی حجاج کے لئے سب سے بڑا مسئلہ بہتر رہائش گاہوں کا ہے۔ رہائش گاہیں لینے کے لئے مکہ کرمہ میں ہندوستانی حج مشن کا عملہ پورے سلال مصروف رہتا ہے اور ہر ممکن کوشش کے باوجود ہندوستانی حجاج کو رہائش گاہوں کے تعلق سے کچھ نہ کچھ شکایات ضرور رہتی ہیں۔ انہوں نے بتایا کہ سعودی عربیہ میں مقیم ہماری قونصل جنرل فیض قدوائی نے وزارت خارجہ کو تجویز بھیجی ہے کہ چوں کہ حج ہر سال ہوتا ہے اور ہندوستان سے آنے والے ایک لاکھ سے زائد حجاج کے لئے کسی ایک علاقہ میں ہی عمارتیں حاصل کی جائیں تاکہ ان کیلئے قیام، ٹرانسپورٹ اور طبی سہولیات ایک ہی جگہ دستیاب ہو سکیں۔ مسٹر رحمان خان نے بتایا کہ مقامی لیڈروں نے حرم شریف سے تقریباً دو کلومیٹر دور کدئی علاقہ میں طویل المدتی لیز کی بنیاد پر ہندوستانی حج مشن کو عمارات بنا کر دینے کی پیش کش کی ہے۔ انہوں نے کہا کہ حج کمیٹی آف انڈیا نے بھی اس تجویز سے اتفاق کیا ہے۔ انہوں نے کہا کہ اگر اس تجویز پر عمل درآمد ہوتا ہے تو ہر سال عمارتوں کی تلاش کے عمل سے نجات مل جائے گی اور ہندوستانی حجاج بھی سکون کے ساتھ قیام کر سکیں گے۔ خیال رہے کہ اس سال ہندوستانی حجاج کے لئے ۶۵۲ عمارتیں حاصل کی گئی تھیں جن میں ایک لاکھ ۲۵ ہزار حجاج کو ٹھہرایا تھا، ان میں ۱۶۲ بچے بھی شامل ہیں۔ حج کے انتظام میں اصلاحات کے سوال پر مسر کے رحمان خان نے بتایا کہ بلیشیا کے تابونگ حاجی کی طرز پر ہندوستان میں بھی ایسا ہی ادارہ بنانے سے ایک طرف حجاج کو سہولت ہوگی تو دوسری طرف سرکاری سبسڈی پر انحصار ختم ہوگا۔ انہوں نے بتایا کہ تابونگ حاجی عازمین حج کے لئے انتظامات کرنے والا ایک ایسا ادارہ ہے جو عازمین میں بچت کرنے کی حوصلہ افزائی بھی کرتا ہے اور اس بچت سے کمیونٹی کی پروجیکٹوں میں سرمایہ کاری کرتا ہے اور اس سے ہونے والی آمدنی کو عازمین حج کی بہبودی میں خرچ کرتا ہے۔ انہوں نے مزید بتایا کہ تابونگ حاجی اپنے وسائل خود پیدا کرتا ہے۔ یہ حکومت اور عوامی شرکت والا تجارتی ادارہ ہے اور تمام مالی لین دین شریعت کے مطابق کرتا ہے۔ مسٹر رحمان خان نے کہا کہ ہندوستان میں بھی حج کے انتظامات کے لئے تابونگ حاجی جیسے ادارے کی شدید ضرورت ہے۔ انہوں نے بتایا کہ تابونگ حاجی کی اسلامک ڈیولپمنٹ بینک کے اشتراک سے اس سال بارچ میں یہاں ایک حج کانفرنس منعقد کرنے کی تجویز ہے۔ مسر کے رحمان خان نے بتایا کہ اس سال پاکستان اور خلیجی ممالک کے لوگوں کو منی، مزدلفہ اور عرفات کے درمیان میٹروٹرین کی سہولیات حاصل تھیں۔ سعودی حکام ہندوستانی حجاج کو یہ سہولت فراہم کرنے کے لئے تیار ہیں۔

آخری صفحہ

نہ جانے ان کی دعا میں کیا تاثیر تھی کہ ابھی دعا مانگ رہے تھے کہ مسجد کے دروازے پر ایک آدمی ایک خوان لئے کھڑا نظر آیا اور تینوں بزرگوں کا نام لے کر ان کے بارے میں دریافت کرنے لگا، یہ بڑے حیران ہوئے کہ پورے بغداد میں ہمیں جاننے والا تو کوئی بھی نہیں ہے۔ مشہور محدث اور مورخ حافظ ابن کثیرؒ نے ”البدایہ والنہایہ“ میں ایک واقعہ نقل کیا ہے کہ رومی ترکستان کی طرف تین بزرگ رہتے تھے اور تینوں کا نام محمد تھا۔ ایک محمد بن جریر طبری جن کی تفسیر تفسیر ابن جریر کے نام سے مشہور ہے اور دوسرے محمد بن خزیمہ جو بہت بڑے محدث ہیں اور ان کی حدیث کی ایک مشہور کتاب ہے اور تیسرے محمد بن نصر المروزی جو کہ بہت بڑے محدث ہیں، قیام اللیل کے نام سے ان کا ایک تعنیف مشہور ہے، ان تینوں نے ابتداء میں اپنے شہر میں رہ کر علم حاصل کیا لیکن انہوں نے سن رکھا تھا کہ بڑے بڑے علماء محدثین، فقہاء اور مفسرین عراق کے دار الخلافہ بغداد میں رہتے ہیں۔ چنانچہ ان سے علم حاصل کرنے کا شوق ہوا لیکن کہاں ترکستان اور کہاں بغداد و عراق بالآخر سفر کے ارادے سے جو کبھی زاد سفر تھا لے کر بغداد کے طرف چل پڑے۔ خدا جانے کسی گھوڑے یا اونٹ پر یا پیدل ہی سفر طے کیا ہوگا۔ مہینوں کا سفر طے کرنے کے بعد ایسی حالت میں بغداد پہنچے کہ زاد سفر ختم ہو چکا تھا۔ ایک جہ بھی کھانے کے لئے موجود نہ تھا اور اس پر طرہ یہ کہ بغداد میں کوئی جاننے والا بھی نہیں کہ اسی کیپس جا کر ٹھہر جائیں۔ شہر کے کنارے ایک مسجد تھی اس میں جا کر ٹھہر گئے اور آپس میں مشورہ کیا زاد سفر تو ختم ہو گیا ہے اور آگے جانے سے پہلے کھانے پینے کا بندوبست کرنا ہے، اس لئے کہیں مزدوری کرتے ہیں تاکہ کچھ پیسے حاصل ہو جائیں اور کھانے پینے کا سامان مل جائے پھر کسی عالم کے پاس جا کر علم حاصل کریں گے۔ چنانچہ یہ مزدوری کی تلاش میں نکلے کہیں مزدوری نہیں ملی، سارا دن چکر لگا کر واپس آ گئے۔ اسی حال میں تین دن قافے کے گزر گئے اور کام نہ ملا۔ بالآخر تینوں نے مشورہ کیا کہ ایسی حالت ہو گئی ہے کہ اب اگر کچھ کھانے کو نہ ملا تو جان جانے کا اندیشہ ہے اور اس حال میں اللہ تعالیٰ نے سوال کرنے کو جائز قرار دیا ہے۔ لہذا اب سوائے سوال کرنے اور کسی کے پاس جا کر اپنی حالت بیان کرنے کے کوئی چارہ کار نہ تھا۔ یہ تینوں بزرگ ایسے تھے کہ ساری عمر انہوں نے ایسا کام نہیں کیا تھا تو انہوں نے کہا کہ ہم میں سے ایک جا کر یہ کام کرے۔ پھر سوال ہوا کہ کون کرے؟ تو قرعہ ڈالنے کی تجویز پر عمل کیا گیا۔ اس میں سے محمد بن جریر طبری رحمۃ اللہ علیہ کا نام آیا۔ محمد بن جریر رحمۃ اللہ علیہ نے کہا کہ قرعہ میں نام نکلنے کی وجہ سے جانا تو پڑے گا لیکن جانے سے پہلے دو رکعت نفل پڑھنے کی مہلت دیدو۔ چنانچہ انہوں نے اجازت دیدی اور نماز پڑھنے کے بعد اللہ سے دعا مانگی کہ اے اللہ! یہ ہاتھ آج تک آپ کی بارگاہ کے علاوہ کسی کے سامنے نہیں پھیلے۔ آج ایسی مجبوری آپڑی ہے کہ اگر آپ نے اپنے فضل سے کوئی راستہ نکالا تو یہ ہاتھ کسی دوسرے کے سامنے نہیں پھیلے گا کیوں کہ آپ ہر چیز پر قادر ہیں، نہ جانے ان کی دعا میں کیا تاثیر تھی کہ ابھی دعا مانگ رہے تھے کہ مسجد کے دروازے پر ایک آدمی خوان لئے کھڑا نظر آیا اور تینوں بزرگوں کا نام لے کر ان کے بارے میں دریافت کرنے لگا، یہ بڑے حیران ہوئے کہ پورے بغداد میں ہمیں جاننے والا تو کوئی بھی نہیں ہے۔ ہم تو اجنبی اور مسافر ہیں، اس نے کہا کہ آپ کے لئے حاکم بغداد نے کھانا بھیجا ہے۔ انہوں نے کہا کہ کھانا تو ہم بعد میں لیں گے لیکن یہ بتاؤ کہ حاکم سے ہمارا کیا تعلق؟ تحقیق کرنے پر معلوم ہوا کہ آج رات جب بغداد کا حاکم سویا تو اسے خواب میں حضور نبی کریم ﷺ کی زیارت نصیب ہوئی اور آپ ﷺ نے اس سے فرمایا کہ تم کیسے حاکم ہو؟ تمہارے شہر کے اندر ہمارے تین مہمان ہیں، اس حال میں کہ ان پر تین دن سے فاقہ ہے اور ان کے کھانے کا کوئی انتظام نہیں۔ آنحضرت ﷺ نے ان کا پورا پتہ اور نام بھی بتا دیا۔ اس کے بعد حاکم بغداد نے بیدار ہونے کے بعد پہلا کام یہ کیا کہ مجھے یہ کھانا دے کر آپ حضرات کی خدمت میں بھیجا ہے۔ یہ ابھی دعا سے فارغ نہ ہوئے تھے کہ اللہ تعالیٰ نے یہ انتظام فرما دیا۔ اصل بات تو یہ ہے کہ یہاں ماٹکنے کی دیر ہے اور حقیقت میں ہم ماٹکنا بھی نہیں جانتے۔ ماٹکنا آجائے تو اللہ تعالیٰ عطا فرماتا ہے۔ کوئی جو ناشناس عطا ہو تو کیا علاج؟ ان کی نوازشوں میں تو کوئی کمی آج بھی نہیں ہے۔

محمد اجمل انصاری مونا ناٹھ بھنجن پوپی انڈیا

ماہنامہ
طلسمانی دُنیا
دیوبند

جنوری، فروری ۲۰۱۳ء
JANUARY FEBRUARY 2013

ردِ اعتراضات نمبر

روحانی عملیات کی لائن میں افراد و تقریبات کی
پُر زور مخالفت اور راہِ اعتدالیٰ کی رہنمائی

جو حضرات تعویذ گندوں کی مخالفت کرتے ہیں وہ خود کو
توحید پرست اور پرہیزگار سمجھنے کی خوش فہمی میں مبتلا نہ ہوں

Rs 60\=

عاطف ہاشمی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

پاکستان سے
زیر تعاون سالانہ
1500 سو روپے انڈین

غیر ممالک سے
سالانہ زیر تعاون
1800 سو روپے انڈین

لائف ممبری ہندوستان میں
7 ہزار روپے



جلد نمبر ۲۰

شمارہ نمبر ۲۷۱

جنوری، فروری ۲۰۱۳

سالانہ زیر تعاون ۳۰۰ روپے سادہ
ڈاک سے

۵۰۰ روپے رجسٹرڈ ڈاک سے
فی شمارہ ۲۵ روپے

اس شمارے کی قیمت - 60/- ہے

دل میں تو ضعف عقیدت کو کبھی راہ نہ دے

mohammadi ghosari

یہ رسالہ دین حق کا ترجمان ہے۔ یہ کسی ایک مسلک کی وکالت نہیں کرتا۔

آفس ہاشمی روحانی مرکز
فون 09359882674
HRMARKAZ19@GMAIL.COM ای میل آئی ڈی

پوسٹنگ منیجر
ابوسفیان عثمانی
موبائل 09756726786

ایڈیٹر
حسن الہاشمی فاضل دارالعلوم دیوبند
موبائل 09358002992

اطلاع عام
اس رسالہ میں جو کچھ بھی شائع ہوتا ہے وہ ہاشمی روحانی مرکزی
دریافت ہے اس کے کسی قلمی یا جزدی مضمون کو شائع کرنے سے
پہلے ہاشمی روحانی مرکز سے اجازت لینا ضروری ہے، اس
رسالے میں جو تحریریں ایڈیٹر سے منسوب ہیں وہ ناہتلمہ
طلسماتی دنیا کی ملک ہیں اس کے کل یا جز کو چھاپنے سے پہلے
ایڈیٹر سے اجازت حاصل کرنا ضروری ہے خلاف ورزی
کریجوالے کے خلاف قانونی کارروائی کی جاسکتی ہے۔ (منبر)
TILISMATI DUNYA (Monthly)
HASHMI ROOHANI MARKAZ
MOHALLA, ABUL MALI-DEOBAND 247554

کمپوزنگ:
(عمر الہی، راشد قیصر)
ہاشمی کمپیوٹر
محلہ ابوالمعالی، دیوبند
فون 09359882674
پبک ڈرافٹ صرف
"TILISMATI DUNYA"
کے نام سے بنانا
تمام ادارہ کار ادارہ
مجرمین قانون اور ملک کے قاعدہ اصول
سے احاطہ بنے بڑی کرتے ہیں

انتباہ
طلسماتی دنیا سے متعلق متنازعہ امور میں مقدمہ کی
سماعت کا حق صرف دیوبند ہی کی عدالت کو
ہوگا۔
(منبر)
پتہ: ہاشمی روحانی مرکز
محلہ ابوالمعالی دیوبند 247554

کیا اور کھان

علاج بالقرآن
۱۵

ذرا سوچئے
۱۴

مختلف پھولوں
کی خوشبو
۶

اداریہ
۵

جھاڑ پھونک
اور تعویذ گندوں کی
مخالفت کا جائزہ
۱۰۱

روحانی ڈاک
۳۵

مفتی سلمان کے
مضمون کا جائزہ
۲۱

امداد روحانی
بذریعہ آیات ربانی
۱۷

اس ماہ کی
شخصیت
۱۲۹

واقعات القرآن
۱۲۵

آپ کا عدد
کیا کہتا ہے؟
۱۲۴

مفتاح الارواح
۱۱۳

۲۰۱۳ء کے
بہترین اوقا عملات
۱۵۳

انسان اور
شیطان کی کشمکش
۱۴۵

خوفناک حویلی
۱۴۱

اذان بتکدہ
۱۳۳

آخری صفحہ
۱۶۲

خبرنامہ
۱۶۱

کمالات جفر
۱۵۷

شرفِ قمر
ہبوطِ قمر وغیرہ
۱۵۵

قرآن حکیم کی تاثیرات کا انکار تو وحید کے منافی ہے

بقلم خاص

جھاڑ پھونک کا سلسلہ دور رسول ﷺ ہی سے شروع ہو گیا تھا اور بعض صحابہؓ نے قرآنی سورتوں کے ذریعے جھاڑ پھونک اور علاج کے جو تجربے کئے وہ کامیاب بھی رہے اور ان تجربوں کو سرکارِ دو عالم ﷺ کی تائید بھی حاصل رہی۔ بے شک قرآن حکیم مسلمانوں کے لئے بلکہ تمام انسانوں کے لئے ذریعہ شفا ثابت ہوتا رہا ہے۔ قرآن حکیم کی آیت و نازل من القرآن ما هو شفاء و رحمة للمؤمنین اس بات کی دلیل ہے قرآن کریم جسمانی اور روحانی تمام بیماریوں کے لئے باعث شفا ثابت ہوتا ہے اور تجربہ کرنے والوں نے تجربہ کر کے دیکھا ہے کہ جو بیماری دواؤں سے اور جڑی بوٹیوں سے ٹھیک نہیں ہوتی وہ بھی قرآنی آیت کے ذریعے ٹھیک ہو جاتی ہے۔ طب روحانی اور اعمال قرآنی جیسی کتابیں ثابت کرتی ہیں کہ قرآن کریم کی سورتوں اور آیتوں میں ہر مرض کا علاج موجود ہے۔ لیکن ہر چیز کے لئے ایمان اور یقین شرط کی حیثیت رکھتا ہے۔ اگر ایمان اور یقین دل میں موجود ہو تو قرآن کریم کے ایک ایک حرف سے بھرپور استفادہ کیا جاسکتا ہے۔

اس میں کوئی شک نہیں قرآن کریم نازل ہونے کا اصل مقصد انسانوں کی رہنمائی اور ہدایت ہے قرآن محض روحانی علاج اور جھاڑ پھونک کے لئے نازل نہیں ہوا ہے لیکن اگر اس کلام ربانی سے جھاڑ پھونک اور علاج کا فائدہ بھی اٹھالیا جائے تو اس میں حرج ہی کیا ہے؟

جب بزرگوں کے پہنے ہوئے کپڑے اور ان کی ڈاڑھی کے بال وغیرہ بھی ذریعہ برکت ثابت ہو جاتے ہیں تو قرآن کریم کے الفاظ ذریعہ برکت کیوں نہیں ہوتے ہوں گے۔ لیکن افسوس کی بات یہ ہے کہ مسلمانوں میں بعض ایسے لوگ بھی موجود ہیں جنہیں اس بات کا یقین ہی نہیں آتا کہ قرآن کریم کی سورتیں اور ان سورتوں کی بعض آیتیں بعض بیماریوں کو دفع کرنے میں دواؤں سے زیادہ سودمند ثابت ہوتی ہیں۔ حیرت کی بات یہ ہے کہ جو لوگ جو شاندار پر، خمیرہ مردارید پر، جوارش جالینوس پر ڈیکسا اور ٹیڑا کپسول پر آنکھیں بند کر کے ایمان لے آتے ہیں وہ سورہ فاتحہ اور سورہ یسین کے نقوش پر تجربوں کے بعد بھی ایمان نہیں لاتے اور ان کی افادیت پر یقین نہیں کرتے۔ کیوں کہ ان کے اپنے دماغوں میں اور ذل میں میل کچیل بھرا ہوا ہے دین اسلام نے کسی بھی انسانی تجربہ کی مخالفت نہیں کی ہے۔ لیکن بعض مسلمانوں کا حال یہ ہے کہ وہ عالمین کے قرآن حکیم سے متعلق ہزاروں تجربوں کا مذاق اڑاتے ہیں اور ان کی کھلے طور پر تردید کرتے ہیں جو ایک طرح کی بد نصیبی اور ایک طرح کی بد دینی اور گمراہی ہے۔ بے شک اس دنیا میں کوئی بھی چیز ایسی نہیں ہے جو فی نفسہ موثر ہو۔ کوئی دوا، کوئی غذا، کوئی دوائی، کوئی وٹامن اللہ کی مرضی کے بغیر کسی کو نہ صحت دے سکتا ہے نہ تقویت۔ دوا بھی اللہ کے حکم ہی سے باعث شفا ثابت ہوتی ہے لیکن اگر کوئی شخص یہ یقین رکھ کر کوئی تعویذ اپنے گلے میں ڈالتا ہے کہ یہ تعویذ اللہ کے حکم سے میرے لئے مفید ثابت ہوگا تو اس بات کی مخالفت کی جاتی ہے اور بعض لوگ اس کو شرک قرار دیتے ہیں۔ تعویذ صرف اس صورت میں شرک بن سکتا ہے جب اس میں اللہ کے سوا کسی اور سے استمداد اور استعانت طلب کی گئی ہو۔ اگر تعویذ قرآنی آیات اور اسماء الہی پر مشتمل ہو تو اس کو شرک سمجھنا کھلی بے وقوفی اور اعلیٰ درجہ کی ابلہی ہے۔ اللہ کے کلام سے اس یقین کے ساتھ فائدہ اٹھانا کہ اللہ کے حکم سے یہ ذریعہ نجات ثابت ہوگا عین توحید اور عین دانش مندی ہے۔ صحیح العقیدہ عالمین کے تجربات نے یہ بات ثابت کر دکھائی ہے کہ بعض امراض کے علاج سے اطباء اور ڈاکٹر لوگ عاجز آچکے تھے لیکن قرآن حکیم کی آیتوں اور سورتوں کے ذریعے ان امراض سے انسانوں کو نجات مل گئی۔ دورانہدیش ہیں وہ لوگ جو قرآن حکیم کی سورتوں سے اور قرآن حکیم کی آیتوں سے ہر مصیبت میں استفادہ کرتے ہیں اور یہ یقین رکھتے ہیں کہ اگر ان کا رب مصیبتوں سے نجات دلانے کا فیصلہ نہ کرے تو دنیا کی کوئی طاقت، کوئی دوا، کوئی تدبیر، کوئی فارمولہ مصیبتوں سے نجات نہیں دلا سکتا۔ ایسا یقین رکھنے والے لوگ جب کلام الہی پر بھروسہ کرتے ہیں تو کچھ احمق افراد اور کوڑ مغز قسم کے لوگ انہیں مشرک سمجھتے ہیں۔ یہ وہ لوگ ہوتے ہیں جن کو توحید و سنت کی معافی کی بھی خبر نہیں ہوتی۔ لیکن توحید و سنت کے نام پر ان لوگوں کی کرتب بازیاں جاری رہتی ہیں۔ یہ ہزار قسم کے مشرکانہ اعمال میں خود ملوث رہ کر بھی تعویذوں اور جھاڑ پھونک کی مخالفت میں لگے رہتے ہیں۔ یہ لوگ توحید کی حقیقت سے نااہل ہوتے ہیں۔ لیکن ان کی ساری تک و دو توحید کے نام پر ہی ہوتی ہے۔ عوام کو ان لوگوں سے چوکنار ہونا چاہئے۔

مختلف بھول

بہنوں! شاید وہ وقت آ گیا ہے، جتنا بھی ہو سکے استغفار پڑھا کرو، پہ نہیں کہ اللہ تعالیٰ کی ذات کس وقت سن لے اور آپ کے گناہوں کو معاف فرمادے اور شاید ہماری بخشش کا وسیلہ بھی بن جائے۔

بھول

اچھی بات کہنا نیکی بھی اور صدقہ جاریہ بھی تو کیوں نہ ہم نیکی کے پھول ایک دوسرے کو دیں اور اپنی اور دوسروں کی زندگیوں کو گھڑا بنادیں۔

اقوال زرین

☆ اندھیری رات چاہے جتنی ہی تاریک اور طویل کیوں نہ ہو اس کے آخری کنارے پر ایک سورج ضرور کھڑا ہوتا ہے۔
☆ بزرگوں سے کی گئی گستاخیوں کی سزا گستاخ بچوں کی شکل میں ملتی ہے۔

☆ جگنو کی طرح روشن بنو، جو اندھیرے میں اجالا کرتے ہیں۔
☆ جس کو اپنا دوست بناؤ، اس کے بارے میں کبھی دوسروں سے مت پوچھو۔

☆ جس سے محبت کی جائے، اس سے مقابلہ نہیں کیا جاتا۔
☆ کسی کو پالینا محبت نہیں بلکہ کسی کے دل میں گھر بنالینا محبت ہے۔
☆ کسی سے روز مل کر باتیں کرنا، دوستی نہیں بلکہ اس سے بچ کر اسے یاد رکھنا دوستی ہے۔

☆ خوش نصیبی ایسا پرندہ ہے جو تکبر کی منڈیر پر کبھی نہیں بیٹھتا۔
☆ ہٹ دھرمی پھیکے مشروب کی طرح ہے، یہ نہ آپ کو کچھ راحت دے گی اور نہ دوسروں کو۔

☆ اکثر محبتیں اس لئے ضائع ہو جاتی ہیں کہ ہم انہیں غلط انسان کو

فرمان رسول صلی اللہ علیہ وسلم

☆ خدا جس قوم کی تباہی چاہتا ہے اس کی قیادت مصرف اور عیاش آدمیوں کے سپرد کر دیتا ہے۔

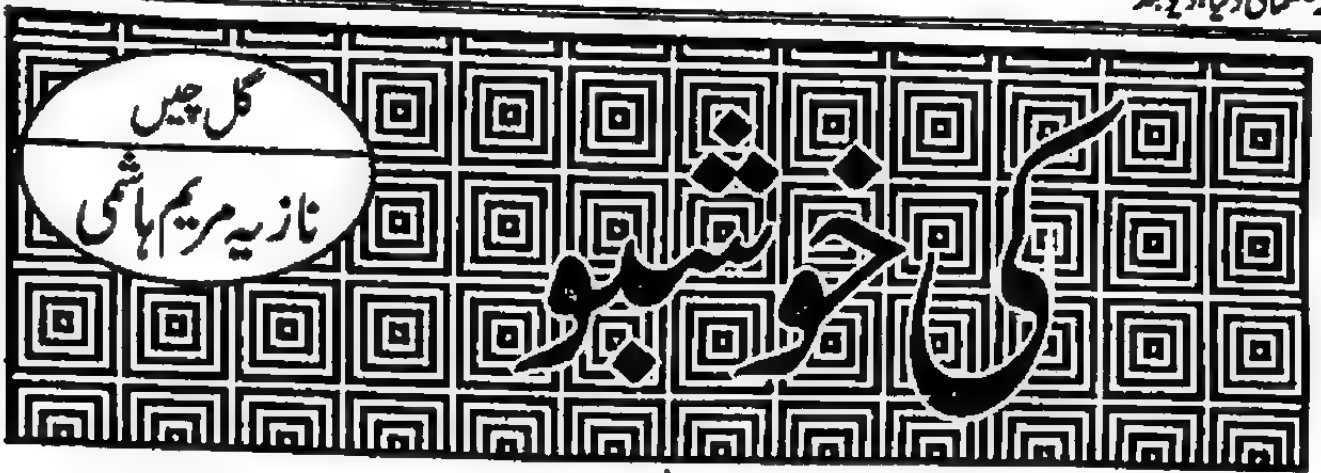
☆ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جو شخص دس آدمیوں پر بھی حکمراں بنایا گیا اسے قیامت کے دن اس حالت میں لایا جائے گا کہ اس کی گردن میں طوق ہوگا، اس طوق سے اس کی گردن کو اس کا عدل ہی نجات دلانے گا اور اس کا ظلم اس کو ہلاک کرے گا۔

☆ حضرت عبداللہ بن عمرؓ بیان کرتے ہیں کہ ایک بار رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے میرے کندھے پر ہاتھ رکھ کر فرمایا ”اس طرح دنیا میں رہو جس طرح کوئی مسافر راستہ طے کرنے والا اور اپنی جان کو قبر کا مسکن جانو۔“

☆ حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ”اگر آدمی کے پاس ایک پوری وادی بھی سونے کی ہو تو وہ دوسری کے لئے ہوں کرتا ہے اور اسی طرح اس کی حرص مرنے تک باقی رہتی ہے۔“

حدیث نبوی صلی اللہ علیہ وسلم

☆ ایک وقت ایسا آئے گا جب لوگ نیکی میں شرم اور برائی میں فخر محسوس کریں گے، اس وقت ہر طرح کی عیاشی میسر ہوگی، ہر گھر میں تاج گانا ہوگا، لوگ مختلف بیماریوں اور پریشانیوں میں مبتلا ہوں گے۔ ماں اور نوکرانی میں کوئی فرق نہیں رہے گا، لوگ ایک دوسرے سے اونچی عمارتیں بنائیں گے، آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جب ایسا وقت آئے تو کثرت سے استغفار پڑھنا، یہ سب سے مفید عمل ہوگا۔ میری پیاری



☆ بدترین اندھا پن دل کا اندھا پن ہے۔
☆ سعید وہ ہے جس کا دل عالم ہو، جس کی زبان شاکر ہو اور جس کا بدن صابر ہو۔
☆ جو شخص حرام کھاتا ہے اس کے تمام اعضاء گناہ میں پڑ جاتے ہیں۔

☆ غموں کو چھپا کر چہرے پر مسکراہٹ سجائے رکھنا عظمت ہے۔
☆ موت کو اپنے نکلنے کے نیچے رکھ کر سو یا کرو۔
☆ سونے کو آگ پر رکھتی ہے جب کہ انسان کو مصائب زمانہ۔
☆ غریب چند چیزوں کا محتاج ہوتا ہے اور لالچی ہر چیز کا۔
☆ وہ تھوڑا عمل جو ہمیشہ کیا جائے اس بڑے عمل سے اچھا ہے جسے اتنا کر چھوڑ دیا جائے۔

مسکتی کلیاں

☆ برا ہے وہ انسان جو دوسروں کو برا سمجھتا ہے۔
☆ جو شخص اللہ تعالیٰ سے دور ہو جاتا ہے تو سکون اس انسان سے دور چلا جاتا ہے۔
☆ جو انسان جنت کی طلب کرتا ہے، اسے چاہے کہ وہ ہمیشہ نیکیوں کی طرف لپکے۔

☆ علم حاصل کرنا عبادت اور اسے آگے پھیلا نا صدقہ جاری ہے۔
☆ جو شخص آپ کو اچھی بات کی تلقین کرے اور بری بات پر ٹوکے وہی آپ کا محسن اور اچھا دوست ہے۔
☆ ایمان اور حیا دو ایسے پرندے ہیں کہ اگر ان میں سے ایک اڑ جائے تو دوسرا خود ہی اڑ جاتا ہے۔
☆ اگر تم اسے نہ پاسکو جسے تم چاہتے ہو تو اسے ضرور پالینا جو تمہیں

سونپ دیتے ہیں۔
☆ قافلے بڑھ جائیں تو دلوں کے بندھن کمزور ہی نہیں پڑتے بلکہ کبھی کبھی ٹوٹ بھی جاتے ہیں۔

باتوں سے خوشبو آئے

☆ جو بات کہنا چاہتے ہو اختصار سے کہو تاکہ لوگ اسے پڑھیں۔
☆ صاف صاف کہو تاکہ وہ اسے سمجھ سکیں، یوں کہو کہ آنکھوں کے سامنے تصویر بن جائے تاکہ وہ اسے یاد رکھیں اور سب سے اہم یہ ہے کہ جو کچھ کہو سچ کہو تاکہ لوگ اس کی روشنی میں آگے بڑھ سکیں۔
☆ انسان علم کا بوجھ اٹھانے کے باوجود اپنے آپ کو پھول کی طرح محسوس کرتا ہے۔
☆ عقل مند اپنے آپ کو پست کر کے بلندی حاصل کرتا ہے اور بے وقوف اپنے آپ کو بڑھا کر ذلت اٹھاتا ہے۔
☆ کنجوس آدمی دولت کا مالک نہیں ہوتا بلکہ دولت اس کی مالک ہوتی ہے۔
☆ مخفی کا ہاتھ اسے کبھی نہ کبھی دولت مند بنا دیتا ہے۔

ایمبول بین

☆ کسی کو پالینا محبت نہیں بلکہ اس کے دل میں جگہ بنالینا محبت ہے۔
☆ جاہل کی باتوں کو برداشت کرنا عقل کی زکوٰۃ ہے۔
☆ خوش بخت کو آخرت اور بد بخت کو دنیا کا غم ہوتا ہے۔
☆ ایمان دار کو غصہ بھی جلد آتا ہے اور راضی بھی جلد ہو جاتا ہے۔
☆ اچھے لوگ وہ ہوتے ہیں جو فرض کو فرض سمجھ کر ادا کرتے ہیں۔

چاہتا ہے کیوں کہ چاہنے سے چاہے جانے کا احساس زیادہ خوبصورت ہوتا ہے۔

☆ دعویٰ کرنا تکبر ہے، جس کو پہاڑ بھی برداشت نہیں کر سکتا۔
☆ جو شخص معرفت نفس کے لئے سعی نہیں کرتا، اس کی خدمت قبول نہیں ہوتی۔

سنہرے لوگ، سنہرے اقوال

☆ تم جو چاہتے اسے پانے کی خواہش کبھی نہ کرو، کیوں کہ جب وہ تمہارے ہاتھ آئے گی تو اپنا روپ کھو دے گی، چاہے وہ چیز ہو یا کوئی انسان۔ (شیخ سعدی)

☆ بلند حوصلہ انسان کے ہاتھ میں آکر مٹی بھی سونا بن جاتا ہے۔ (شیکسپیر)

☆ محبت ایسی شیرینی ہے جس کو کچھ لینے کے بعد دیر تک اس کا ذائقہ برقرار رہتا ہے۔ (شیکسپیر)

☆ اعتماد ہی زندگی کی معراج ہے۔ (ارسطو)

☆ جو بے انتہا قوی ہو جائیں، ان کے ذہن مسخ ہو جاتے ہیں۔ (ولیم یٹ)

فن پارے

☆ میں نے دو طرح کے لوگوں سے دھوکا کھایا ہے، ایک وہ جو میرے اپنے نہیں تھے اور ایک وہ جو میرے بہت اپنے تھے۔

☆ دل بھج جائے تو شہر تمنا کے چراغاں سے خوشی حاصل نہیں ہوتی۔
☆ آزمائش دوست کی ہو، محبت کی ہو، یا کسی دلبر لمحے کی کبھی بھی

سودمند نہیں ہوتی، کون جانے اس لمحے وہ کتنا مجبور ہو۔

☆ واقعات اور حالات محبت پر کبھی اثر انداز نہیں ہوتے۔
☆ کچھ لوگ خطوط کی طرح ہوتے ہیں کہ بار بار پڑھ کر بھی دل

نہیں بھرتا، دل چاہتا ہے کہ وہ ہمیشہ ہمارے ساتھ رہیں، کچھ لوگ دعاؤں کی طرح ہوتے ہیں کہ جب ہم سجدے میں سر جھکاتے ہیں تو وہ اشکوں کی طرح آنکھوں سے ٹپک جاتے ہیں۔

☆ سورج کا گرہن وقتی ہوتا ہے لیکن اگر دلوں کو گرہن لگ جائے تو زلزلے کا بہت محال ہوتا ہے۔

☆ محبت جنہیں یاد کرتی ہے انہیں سدا سفر میں اڑائے پھرتی ہے محبت صرف جوگ ہے۔

☆ جب اعتماد و یقین ٹوٹتے ہیں تو انسان اندر سے کس طرح کرچی کرچی ہوتا ہے یہ وہی جان سکتا ہے جو اس کرب سے گزرا ہو۔

☆ ہر رابطے، رشتے اور تعلق کی ایک متعین عمر ہوتی ہے، اس پر بھی جوانی اور بڑھاپا آتا ہے، مزاج، ترجیح اور پسند مختلف ہو تو سارے رشتے تعلق اور محبتیں طبعی عمر سے پہلے اپنی عمر پوری کر لیتے ہیں۔

وقت

☆ اس کے پاؤں کی آہٹ نہیں سنی جاسکتی۔

☆ ایک ایسی زمین ہے جس میں محنت کے بغیر کچھ پیدا نہیں ہوتا۔
☆ ایسی شے نہیں جو دولت سے خریدی جاسکے۔

☆ اسے ضائع کرتے ہوئے یہ یاد رکھو کہ وہ تم کو بھی ضائع کر دے گا۔
☆ اس کا غلام بن جانا بہترین دانائی ہے۔

☆ زندگی کی قیمتی دولت ہے، جس نے اسے کھویا، اس نے ساری دنیا کھودی۔

☆ اس کا صحیح استعمال کامیابی کے راستے کھول دیتا ہے۔
☆ جب یہ گزر جائے تو پچھتا نا بے کار ہے۔

پانچ باتوں کا عمل

ایک بزرگ کا قول ہے کہ میں نے پچاس سال میں پانچ ہزار کتابوں کا مطالعہ کیا اور ان میں صرف پانچ باتوں کو اپنے عمل کے لئے منتخب کیا۔

☆ اے نفس! خدا کے دئے ہوئے پر راضی رہ ورنہ دوسرا مالک تلاش کر لے جو اس سے زیادہ دے۔

☆ اے نفس! جن باتوں سے خدا نے منع کیا ہے، ان سے بچ ورنہ اس کے ملک سے باہر چلا جا۔

☆ اے نفس! اگر تو گناہ کرنا چاہے تو کوئی ایسی جگہ تلاش کر جہاں تجھے خدا نہ دیکھے، ورنہ گناہ مت کر۔

☆ اے نفس! تو اپنے رب کی عبادت کرتا رہ، ورنہ اس کا دیا ہوا رزق مت کھا۔

سورج ہے جہاں سے غبار آتا ہے۔ (حضرت شفیق بلخی)
 ☆ جو اچھی بات سنو لکھ لو اور جو لکھ لو اسے حفظ کر لو، جو حفظ ہیں،
 ان کو بیان کرو۔ (حضرت یحییٰ برکاتی)

وجوہ زن سے ہے

☆ نیک عورت امور دنیا سے نہیں بلکہ اسباب آخر سے بھی ہے۔
 ☆ عورت درس ادب و اخلاق کی سب سے بڑی معلمہ ہے۔
 ☆ عورت گلاب کا پھول ہے، جس میں خود داری کا کاٹا لگا ہوا ہے۔
 ☆ دنیا میں کوئی چیز اتنی نازک نہیں جتنا کہ عورت کا دل۔
 ☆ عورت کا فطرت مرد کی فطرت سے بالاتر ہے۔
 ☆ عورت کی سب سے بڑی کمزوری یہ ہے کہ بڑی جلدی اعتبار کر لیتی ہے۔
 ☆ عورت شبنم ہے جو پھول سے بھی زیادہ نازک ہے، مگر مرد کے منہ سے نکلے ہوئے چند الفاظ اسے شعلہ بنا سکتے ہیں۔

شمع فروزاں

☆ مصروف کا تلاش کرنا روپیہ کمانے سے دشوار ہے۔
 ☆ سب سے زائد وہ ہے جو حرام کو ترک کرے۔
 ☆ ملازم یا کارکن کو اپنے دماغ سے کام کرنے دو۔
 ☆ بددیانتی تمہارے سرمائے کو کھا جائے گی۔
 ☆ ملازم پر ہر وقت سوار رہنے پر وہ کام نہیں کر سکتا۔
 ☆ کاروبار میں اخلاق ہی کامیابی کی کنجی ہے۔
 ☆ ملازمین سے ہمیشہ اس طرح پیش آؤ جیسے وہ تمہارے بچے ہیں۔ ان کی خطاؤں کو اس طرح معاف کرو جس طرح تم اپنے بچوں کی خطائیں معاف کرتے ہو۔
 ☆ خاکساری سے بڑھ کر کوئی نیکی نہیں۔
 ☆ جو عقل کا مالک ہے وہ فقیر نہیں۔
 ☆ بدترین انسان وہ ہے جو دوسروں کو نقصان پہنچائے۔
 ☆ مزدور کی اجرت اس کا پسینہ خشک ہونے سے پہلے ہی ادا کرو۔
 ☆ جملہ کاروبار خدا کی طرف سے ہیں تیری کوشش سے نہیں۔

☆ اے نفس! لوگوں کے ساتھ خوش خلقی اور ہمدردی سے پیش آ
 ورنہ اپنی زبان بند رکھ اور کسی کے ساتھ تعلق نہ رکھ۔

قیمتی باتیں

☆ اپنی صبح کا آغاز صدقہ سے کریں، خواہ روٹی کا ایک ٹکڑا یا مسکراتا چہرہ ہی کیوں نہ ہو۔
 ☆ آپ کی مسکراہٹ صدقہ جاری ہے، اس میں بخل نہ کریں۔
 ☆ ہمارے روحانی بینک بے حد کمزور ہیں، کوشش کریں کہ ذکر الہی میں ڈوبے رہیں، اس سے آپ کو اپنے پیارے اور عظیم ترین رب کا قرب ملے گا اور بینک میں رقم جمع ہوگی۔
 ☆ میاں بیوی کی ازدواجی زندگی ایک عبادت ہے، اس رشتے کی بنیاد سچائی اور اعتماد پر رکھیں، یقیناً خوشیاں آپ کے آنگن میں رقص کرتی رہیں گی۔
 ☆ والدین کا احترام جنون کی حد تک کریں۔

چہرے موتی

☆ فقیر کو صدقہ دے کر احسان نہ جتلا، بلکہ اس کے قبول کرنے پر خود احسان مند ہو۔ (حضرت امام غزالی)
 ☆ سعید وہ ہے جس کا دل عالم ہو، جس کی زبان شاکر ہو اور جس کا بدن صابر ہو۔ (حضرت امام جعفر صادق)
 ☆ تیرے سب سے بڑے دشمن تیرے برے ہم نشین ہیں۔ (سید عبدالقادر جیلانی)
 ☆ خوش خلقی اور خاموشی ہلکی ہیں پیٹھ پر، اور بھاری ہیں میزان پر۔ (حضرت بایزید بسطامی)
 ☆ انجام کی خرابی ابتدا کی برائی سے ہوتی ہے، لہذا ابتدا کو اچھا بنا۔ (حضرت فضیل)
 ☆ آخرت کا کام آج کر، دنیا کا کام کل پر چھوڑ دے۔ (حضرت شیخ احمد سرہندی)
 ☆ بغیر عمل کے بہشت کی آرزو کرنا اور بغیر ادائے سنت کے امید شفاعت کرنا جہالت اور حماقت ہے۔ (حضرت معروف کرہی)
 ☆ دل کی صفائی چاہتا ہے تو آنکھ جہاں سے بند کر لے یہی وہ

اختلاف رکھتے ہیں لیکن ان میں یہ بتانے کی جرأت نہیں ہوتی۔

کام کی بات

☆ میں نے اللہ سے طاقت مانگی اور اس نے مجھے مضبوط کرنے کے لئے مشکلات دیں۔

☆ میں نے اللہ سے عقل مانگی اور اس نے مجھے حل کرنے کے لئے مسائل دیئے۔

☆ میں نے اللہ سے خوشحالی مانگی اور اس نے مجھے کام کرنے کے لئے دماغ دیا۔

☆ میں نے اللہ سے حوصلہ مانگا اور اس نے مجھے خطرات دینے میں ان پر قابو پاؤں۔

☆ میں نے اللہ سے محبت مانگی اور اس نے مجھے مصیبت زدہ لوگ دینے میں ان کی مدد کروں۔

☆ میں نے اللہ سے عنایات مانگی اور اس نے مجھے مواقع دیئے کہ میں ان سے فائدہ اٹھاؤں۔



حضرت علیؓ سے کسی نے پوچھا۔
”علم کیا ہے؟“

آپؓ نے فرمایا۔ ”علم یہ ہے کہ اگر کوئی تم پر ظلم کرے اسے معاف کر دو، اگر کوئی تعلقات توڑے تو جوڑو، کوئی تمہیں محروم کر دے تو تم اسے نواز دو، طاقت انتقام ہو تو غفور و گزر سے کام لو، خطا کار سامنے آجائے تو سوچو اس کی خطا بڑی ہے یا تمہارا رحم اور غصے میں بھی کوئی ایسی بات نہ کہو اور فرط غضب میں کوئی ایسی بات نہ کرو کہ بعد میں پچھتانا پڑے۔“

کچھ باتیں ہیں اچھی

☆ آخر میں ہمیں اپنے دشمنوں کے الفاظ یاد نہیں رہتے بلکہ اپنے دوستوں کی خاموشی یاد رہتی ہے۔

☆ درست کون ہوتا ہے؟ وہ ایک ایسا فرد ہوتا ہے جس کے ساتھ آپ اپنے اصل رنگ میں نمایاں ہونے کی ہمت کر سکتے ہیں۔

روشن ہے ہر بات

☆ دوستوں کے ساتھ افساری کے ساتھ دشمنوں کے ساتھ ہوشیاری سے اور تمام لوگوں سے کشادہ روی سے ملو۔ (حضرت علیؓ)

☆ اس چھوٹی سی دنیا میں نفرتوں سے بچو اس لئے کہ زندگی کم بلکہ بہت کم ہے۔ (سقراط)

☆ تمام لوگ مساوی طور پر مغرور واقع ہوئے ہیں، فرق صرف یہ ہے کہ اظہار غرور کے طریقے الگ الگ ہیں۔ (لاروشن)

☆ خوشی کے پھولوں سے اتنا پیار مت کرو کہ ان کی پتھریوں سے غم کا عرق ٹپکنے لگے۔ (ارسطو)

سہستی کلیاں

☆ آرزو نصف زندگی ہے اور بے حسی نصف موت۔

☆ وقت سے پہلے کبھی اپنے ارادے کا اظہار نہ کرو۔

☆ منزل کے تعین کے بغیر سفر شروع کر دیا جائے تو ہر اٹھتا قدم ٹھکن بڑھانے اور حوصلے پست کرنے لگتا ہے۔

☆ تنہائی کے مسافر بیمار روحوں کی طرح اذیت کی منزلیں طے کرتے ہیں۔

☆ ہمارا گزرا ہوا کل صرف آج کی یاد ہے اور آنے والا کل آج کا خواب۔

اچھی باتیں

☆ خواب ضرور دیکھئے، لیکن اتنا یاد رکھیں کہ حقیقت کو آپ کے خوابوں سے کوئی سروکار نہیں۔

☆ محبت کرو، مگر رشتوں کی تخصیص کئے بغیر۔

☆ دوسروں پر انحصار کر کے آپ خود اپنی زندگی تباہ کرتے ہیں۔

☆ کچھ لوگ گھروں کی طرح ہوتے ہیں، جو چاہے کتنے دور ہوں، دل ان کی روح میں سمٹ جانے کو بے چین رہتا ہے۔

☆ محبت جن کے ساتھ ہوتی ہے، وہ کبھی تنہا نہیں ہوتے، کبھی محبت انہیں تنہا نہیں ہونے دیتی۔

☆ جو لوگ آپ سے اختلاف رکھتے ہیں، ان کے بارے میں

ہے جو اسے پسند آئے۔

- ☆ آنکھیں بند کر لینے سے سورج کی روشنی کم نہیں ہو جاتی۔
- ☆ کبھی کبھی امیری کے خمیر سے بزدل لوگ جنم لیتے ہیں۔
- ☆ جو شخص بات کرنے سے پہلے ادھر ادھر دیکھتا ہے اس کی بات ماننے سے پہلے ادھر ادھر دیکھ لینا چاہئے۔
- ☆ جو شخص انتقام کے طریقوں پر عمل کرتا ہے، اس کے زخم ہمیشہ تازہ رہتے ہیں۔

☆ علم دل کو اس طرح زندہ کرتا ہے، جیسا کہ بارش زمین کو۔

یاد رکھئے

- ☆ مومن جس قدر بوڑھا ہوتا ہے اس کا ایمان طاقتور ہوتا ہے۔
- ☆ تیرے سب سے بڑے دشمن تیرے برے دوست ہیں۔
- ☆ موت کو یاد رکھنا نفس کی تمام بیماریوں کی دوا ہے۔
- ☆ اوروں پر ہر دم نیک گمان رکھا اور اپنے نفس پر بدظن رہو۔
- ☆ شروع کرنا تیرا کام ہے اور ختم کرنا اللہ کا کام ہے۔

لڑکیاں

لڑکیاں رزق کی طرح ہوتی ہیں، اپنی ہوں تو ہمیشہ خوشی اور شکر کی نگاہ ڈالو، لفظوں میں مت تولو، نگاہوں اور دل سے ان کی سلامتی چاہو، دوسروں کی ہوں تو نگاہیں جھکا لو، بات کرو تو کوئی گدلا خیال نگاہ اور دل کو آلودہ نہ کرے، تمہارا ہونا تحفظ کا احساس دلانے نہ کہ سامنے والے کو اپنی عزت کی فکر پڑ جائے۔

اقول حضرت ابو بکر صدیق

- ☆ اگر امراء تباہ ہو جائیں تو خلقت کی دنیا تباہ و برباد ہو جائے۔
- ☆ اگر علماء تباہ ہو جائیں تو خلقت کا دین تباہ و برباد ہو جائے۔
- ☆ اگر فقراء تباہ ہو جائیں تو لوگوں کے دل ہلاک ہو جائیں۔
- ☆ انبیاء حکماء ہیں اور نبوت کے بعد حکمت کے سوا اور کسی چیز کا درجہ اتنا نہیں ہے۔
- ☆ تمام کاموں میں صحیح فیصلہ کر کے حکم لگانا حکمت کی پہلی نشانی ہے۔
- ☆ صرف حاجت اور ضرورت کے مطابق گفتگو کرو۔

- ☆ اپنی بات کی وضاحت کبھی مت کرنا، تمہارے دوستوں کو اس کی ضرورت نہ ہوگی اور تمہارے دشمن اس پر یقین نہیں کریں گے۔
- ☆ زندگی کا اچھا اصول یہ ہے کہ دوستانہ تعلقات کو استعمال کرو مگر دوستوں کو استعمال مت کرو۔
- ☆ دوست کے گھر کی طرف جانے والا راستہ کبھی طویل نہیں ہوتا۔

ہے سچ یہ مگر

- ☆ اس ماڈرن دور کی ایک واضح کمزوری یہ ہے کہ ہم اپنی خواہشات اور ضروریات میں فرق محسوس نہیں کرتے۔
- ☆ ہم سوچنے کے لئے زندہ نہیں بلکہ ہم اس لئے سوچتے ہیں کہ زندہ رہ سکیں۔
- ☆ ان لوگوں سے عبرت پکڑو جو دوسروں سے عبرت نہیں پکڑتے۔
- ☆ کام سے غلطی، غلطی سے تجربہ، تجربے سے عقل، عقل سے خیال اور خیال سے نئی چیزیں وجود میں آتی ہیں۔
- ☆ بے شک بہت دیر تک سوچو لیکن سوچنے کی بعد تمہارا فیصلہ اٹل ہونا چاہئے۔

اقوال جبران

- ☆ کچھ بے راستوں کو نرگش سے زیادہ سمجھتے ہیں۔
- ☆ کبھی ہوئی روح بھی فطری ضروریات سے نجات نہیں پاسکتی۔
- ☆ اگر بھوکے کے سامنے گاؤ گے تو وہ اپنے پیٹ سے تمہارا گانا سنے گا۔
- ☆ ایمان، دل کے صحرا میں ایک سرسبز و شاداب قطعہ زمین ہے، جہاں دلائل کے قافلے نہیں پہنچ سکتے۔
- ☆ تم ایک نہیں دو ہو، ایک تاریکی میں بیدار اور دوسرا روشنی میں غافل۔
- ☆ اگر تم دینی دیکھتے ہو جسے روشنی ظاہر کرتی ہے اور وہی سنتے ہو، جس کا اعلان آواز کرتی ہے تو درحقیقت نہ تم دیکھتے ہو نہ سنتے ہو۔

سنہری باتیں

☆ انسان کی فطری کمزوری ہے کہ اس بات کو بار بار سننا چاہتا

پر تنقید زیادہ کرتا ہے اور خود میں تہدیلی نہیں۔

☆ اگر کوئی احمق تھو سے یہ کہے کہ روح بھی جسم کے ساتھ ہو جاتی ہے تو اس کی جہالت پر ترس کھا اور اسے بتا کہ پھول پتی پتی ہونے کے ختم ہو جاتا ہے لیکن پتہ ہمیشہ باقی رہتا ہے اور ہماری نظروں کے سامنے جلوہاں زندگی کے اسرار و منکشف کرتا ہے۔

ہمدرد

آپ کی پیڑاری بھی صحیح ہے، ایک سچے اور قلعہ ساتھی کی کمی رفتہ رفتہ آپ کو احساس کمتری میں مبتلا کرتی جا رہی ہے، آپ کے حوصلے مایوس پڑتے جا رہے ہیں اور شوق کم۔

لوگ کہتے ہیں ایک اور ایک گیارہ، مگر میری نظر میں دو مل کر سب دنیا کے برابر ہیں۔ ایک محبوب دوست، ایک قلعہ ہمراز، ایک پر غلوں آواز، پیار کی ایک نظر، پر عزم مسکراہٹ کی ایک جھلک، پر امید گفتگو کا ایک فقرہ، ہمت افزا تحریر کا ایک درق، محبت کی پر نور شعاعوں کا جھلکا تاننا، عکس، ایک ہمدرد ہاتھ کی مدد، تعاون کا ایک لفظ، انسان کو آفاق کی ان وسعتوں میں لے جاتا ہے جہاں افق کی تمام حدیں مٹ جاتی ہیں۔

شاید آپ کے لئے

☆ کوشش کیجئے جن کے ساتھ عمر گزارنے کا سودا ملے کرنا ہو، ان سے دل ملیں نہ ملیں، ذہن ضرور ملتے ہوں۔

☆ کچھ چیزوں کی اہمیت وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ بڑھ جاتی ہے اور کچھ چیزیں وقت گزرنے کے ساتھ اپنی اہمیت کھو بیٹھتی ہیں۔

☆ جو شخص آپ کی بے جا تعریف کرتا ہے، وہ بے جا تنقید بھی کر سکتا ہے۔

☆ وقت صرف ان سے وفا کرتا ہے جو اس کی قدر کرتے ہیں۔

☆ دور بھاگئے ایسے لوگوں سے جو کھیل کھیل میں زندگیوں سے کھیل جانے کے عادی ہوں۔

☆ اپنی فطرتی تسلیم کرنا مشکل ترین کاموں سے ایک ہے لیکن ناممکن کاموں میں سے نہیں۔

☆ چھوٹا اور تاریک گھر قبول کر لو، لیکن چھوٹے اور تاریک ذہن کا ساتھ قبول مت کرو۔

☆ عاقلوں کی محبت ان کی پیروی سے کرو۔

☆ زہدوں کی محبت ان کے ساتھ خاطر و مدارات سے کرو۔

☆ جاہلوں کی محبت ان کے ساتھ مہربان سے کرو۔

☆ اس مفلس کا دل خوش و خرم ہونا چاہئے جس پر دنیا میں حکومت

کا حصول نہ ہو اور آخرت میں اللہ جبار و قہار کا حساب نہ ہو۔

☆ رات سونے سے قبل تمام دن کے افعال پر غور کرو۔

☆ وقت کی حفاظت کا سب سے بہتر طریقہ یہ ہے کہ ہر وقت کے لئے ایک خاص کام مخصوص ہو اور اس کے خلاف نہ ہو۔

تسلیم و رضا

ایک مرتبہ حضرت امیر ایم بن ادمؑ نے ایک غلام خریدا، مگر پہنچ کر

اس غلام سے پوچھا۔ ”کیا کھاؤ گے؟“

پوچھا۔ ”کیا پہنوں گے؟“

جواب دیا۔ ”جو پہناؤ گے؟“

پوچھا۔ ”کیا نام ہے؟“

جواب دیا۔ جس نام سے بلاؤ گے۔“

پوچھا۔ ”کیا کام کرو گے؟“

جواب دیا۔ ”جو کام کراؤ گے۔“

پوچھا۔ ”کوئی درخواست۔“

جواب دیا۔ غلام کو درخواست سے کیا کام؟“

یہ سن کر حضرت امیر ایم بن ادمؑ نے اپنا گریبان پکڑ لیا اور اپنے

آپ سے بولے۔ ”اے عاجز و مسکین اپنی عمر میں تو بھی اپنے مالک رب رحیم و کریم سے اسی طرح پیش آیا کر جس طرح یہ غلام کہتا ہے۔“

موتیوں جیسے لفظ

☆ آدمی دو طرح کے ہوتے ہیں، ایک وہ ہوتے ہیں کہ اگر انہیں

اللہ تعالیٰ مل جائے تو سوال کریں گے کہ یہ چیز دے اور وہ چیز دے۔

دوسرے وہ ہوتے ہیں، جن کو اگر اللہ مل جائے تو عرض کرتے ہیں کہ حکم

فرمائیں کہ مجھے کیا کرنا ہے، بس آپ حکم ماننے والوں میں سے بن

جائیں۔

☆ نئے انسان اپنے آپ میں تہدیلی پیدا کرنے کے لئے دوسروں

کرن کرن روشنی

سیدنا شیخ حضرت عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔
☆ جب کوئی بندہ گناہ کرتے وقت اپنے دروازوں کو بند کر کے
پردے ڈال کر مخلوق سے چھپ جاتا ہے اور خلوت میں خالق کی نافرمانی
کرتا ہے تو حق تعالیٰ فرماتا ہے۔

”اے ابن آدم علیہ السلام! تو اپنی طرف دیکھنے والوں میں مجھ کو
ہی سب سے کمتر سمجھتا ہے اور مجھ سے مخلوق کے برابر بھی شرم نہیں کرتا۔“
☆ کسی کی دشمنی یا کینہ پروری کے خیال میں ایک رات بھی مت
گزار۔

☆ مومن اپنے اہل و عیال کو اللہ رب العزت پر چھوڑتا ہے، جب
کہ منافق درہم و دینار پر۔
☆ اے عمل کرنے والے اخلاص پیدا کر! اور نہ مشقت فضول ہے۔

فرشتہ اور شیطان

ایک مصور کو ایک مرتبہ فرشتے کی تصویر بنانے کا خیال آیا۔ اس نے
پوری دنیا دیکھ ماری مگر اسے کوئی فرشتہ جیسا نہ ملا۔ آخر سخت کوشش کے بعد
اسے ایک آٹھ سال کا نونہال ملا شکل و صورت میں کسی بھی فرشتے سے کم
نہ تھا۔

مصور نے آخر اس کی تصویر بنا ڈالی، جب اس تصویر کی نمائش کی گئی
تو خوب واہ واہ ہوئی۔ تیس سال بعد جب مصور بوڑھا ہوا تو اس نے سوچا،
کیوں نہ مرنے سے پہلے کوئی بڑا کام کر لیا جائے۔

چنانچہ اس نے سوچنا شروع کر دیا، آخر اس کے ذہن میں خیال آیا
کہ کیوں نہ شیطان کی تصویر بنائی جائے، اس مقصد کے لئے اس نے
شیطان کی تلاش شروع کر دی، اس کام کے لئے اسے زیادہ محنت نہ کرنی
پڑی۔

کیوں کہ دنیا میں شیطان بہت ہیں، ایک ڈھونڈ دو ہزار ملتے ہیں،
پھر بھی اس نے جیل میں ایک ایسے قیدی کو ڈھونڈ نکالا جو نہایت خوفناک
لگ رہا تھا، اس کی شکل سے وحشت ٹپک رہی تھی۔

اس کی لال لال آنکھیں اس کو اور زیادہ دہشت ناک بنا رہی تھیں،
مصور نے اسے تصویر بنانے کے لئے جن لیا اور جیل کے حکام سے

اجازت لے کر اس کی تصویر بنانی شروع کر دی۔ مگر وہ شخص مصور کو دیکھتے
ہی رونے لگا، اس نے دونوں ہاتھوں سے چہرہ چھپا لیا، مصور کے پوچھنے
پاس نے جواب دیا۔

”آج سے تیس سال پہلے آپ نے فرشتے کی تصویر بنانے کے
لئے مجھے ہی پسند کیا تھا۔“

منتخب اشعار

اب تو گھبرا کے یہ کہتے ہیں کہ مرجائیں گے
مر کے بھی چین نہ پایا تو کدھر جائیں گے
☆

ہمیں یہ ڈوتا سورج یہی پیغام دیتا ہے
بلندی پر کوئی واہب سدا قائم نہیں رہتا
☆

یہ سکت ہے ضبط غم کی نہ مجال اشکباری
یہ عجیب کیفیت ہے نہ سکوں نہ بے قراری
☆

غزل کہتے ہیں اب ہم کوئی مشکل نہیں ہوتی
تمہیں ہم پیار کرتے ہیں غزل خود بنتی جاتی ہے
☆

ہزاروں خواہشیں ایسی کہ ہر خواہش پہ دم نہ نکلے
بہت نکلے مرے ارماں لیکن پھر بھی کم نکلے
☆

گر دکھی دل کو بہت بچایا ہم نے
جس جگہ زخم ہو وہاں چوٹ سدا لگتی ہے
☆

اس قدر بھی نہ کرو ظلم تم خدا کے لئے
دل یہ مجبور نہ ہو جائے بددعا کے لئے

نوشتہ دیوار

اگر منزل تک پہنچنا چاہتے ہو تو مرنے کے بعد سنبھلنے کی عادت

☆☆☆☆

ڈالو۔

ذرا سوچئے

آپ اہل حدیث ہوں یا اہل فقہ، مقلد ہوں، یا غیر مقلد، حنفی ہوں یا شافعی، مالکی ہوں یا حنبلی، وہابی ہوں یا بدعتی، دیوبندی ہوں یا بریلوی غرض کسی اسلامی فرقہ کی جانب بھی اپنے تئیں منسوب کرتے ہوں، ہر حال اور ہر صورت میں آپ کا دعویٰ یہ ہے کہ آپ ہی رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے سچے پیرو، ان کے سچے عاشق اور ان کے لائے ہوئے دین کے سچے قبیح ہیں۔ باوجود اس دعویٰ پر متحد ہونے کے آپ ایک دوسرے کو گمراہ کہہ رہے ہیں، ایک دوسرے کے عقائد کو فاسد سمجھ رہے ہیں اور ایک دوسرے کو دولت ایمان سے قبیحیہ قرار دے رہے ہیں اس انتشار و تفریق کے جو نتیجے ہیں، وہ سب آپ کے سامنے ہیں، لیکن آپ کہتے ہیں کہ آپ کی حق گوئی و حق شناسی آپ کو مجبور کر رہی ہے کہ آپ اپنی ہی اختیار کی ہوئی راہ پر ہیں!

بہت ٹھیک ہے، آپ اپنے مسلک پر قائم رہئے، لیکن اللہ کبھی یہ بھی تو سوچ لیجئے کہ اتباع سنت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی تاکید صرف اختلافی جزئیات تک ہے یا متفقہ کلیات میں بھی؟ صرف انہی مسائل میں جو آپ کے اور دوسروں کے درمیان مابہ الاختلاف ہیں، یا ان میں بھی جو سب کے نزدیک یکساں مسلم و متفق علیہ ہیں اور جو بنیاد دین ہیں؟ اختلافات تو بس یہی ہیں نا کہ ایک گروہ کے نزدیک نماز میں ہاتھ سینے پر باندھنا موافق سنت ہے، دوسرے کے نزدیک ناف پر، اور تیسرے کے نزدیک سر کو کھلے رکھنا؟ یا ایک کے نزدیک گانے لہجہ کی سخت ممانعت حدیث میں وارد ہوئی ہے، دوسرے کے نزدیک گانا سننا سنت رسول سے ثابت ہے؟ یا پھر ایک گروہ، وضو میں دھونا سنت رسول کے مطابقت میں ضروری سمجھتا ہے، دوسرے کے نزدیک صرف مسح کرنا ثابت ہے؟ جتنے اختلافات ہیں، وہ سب اسی نام کے چند جزئیات میں ہیں یا اس سے بڑھ کر اہم و اصولی مسائل میں بھی ہیں؟ کیا اس میں بھی کوئی اختلاف ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہمیشہ سچ ہی بولتے رہے؟ کیا اس میں بھی کسی گروہ نے شک کیا ہے کہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی ساری زندگی تقویٰ و پارسائی کے ساتھ گزری؟ کیا اس سے کسی فرقہ نے انکار کیا ہے کہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم عبادت الہی کے عاشق تھے؟ کیا اس کے ماننے میں کسی کو تامل رہا ہے کہ حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم ایثار و انکسار مجسم تھے؟ کیا اس کے تسلیم کرنے میں کسی کو ایک لمحہ کے لئے بھی شبہ ہوا ہے کہ سرکار کرامی ایک پیکر خلوص و دیانت تھے؟

پھر آخر یہ کیا قیامت ہے کہ سیرت مبارک کے ان صد ہا مسلم و متفق علیہ اہم واقعات کو چھوڑ کر آپ کی نظر جب پڑتی ہے تو اختلافی جزئیات ہی پر پڑتی ہے؟ یہ کیا اندھیر ہے کہ ان تمام اہم مسلمات سے قطع نظر کر کے آپ کی نگاہ چند بہت ہی غیر اہم فروع تک محدود رہ گئی ہے؟ یہ کیا خدا کا قہر ہے کہ آپ ضرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے ذوق عبادت، شوق نماز، راستی، امانت و دیانت، بے نفسی، ایثار، انکسار، فیاضی، ہمدردی، نمکساری، سادگی، بے خونی، خشیت الہی، تمام ”نکھات“ کو بھول کر یا قصداً بھلا کر، سارا زور طبیعت، زور زبان، زور قلم چند اختلافی ”تشابہات“ کی موٹائی میں صرف فرما رہے ہیں اور اسی کو اپنے نزدیک دین کی خدمت سمجھ رہے ہیں!

آبی چال سے نقش اس طرح بنے گا۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۵۲۷ | ۱۵۲۳ | ۱۵۳۰ | ۱۵۳۳ |
| ۱۵۲۹ | ۱۵۲۵ | ۱۵۳۶ | ۱۵۳۳ |
| ۱۵۲۲ | ۱۵۲۸ | ۱۵۲۵ | ۱۵۳۹ |
| ۱۵۲۶ | ۱۵۲۸ | ۱۵۳۳ | ۱۵۲۷ |

بادی چال سے نقش اس طرح بنے گا۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۵۲۶ | ۱۵۲۲ | ۱۵۲۹ | ۱۵۳۷ |
| ۱۵۲۸ | ۱۵۲۸ | ۱۵۲۵ | ۱۵۲۳ |
| ۱۵۲۳ | ۱۵۲۵ | ۱۵۳۶ | ۱۵۳۰ |
| ۱۵۲۷ | ۱۵۲۹ | ۱۵۲۳ | ۱۵۳۳ |

خاکی چال سے اس طرح بنے گا۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۵۲۳ | ۱۵۲۷ | ۱۵۲۶ | ۱۵۲۸ |
| ۱۵۲۵ | ۱۵۲۹ | ۱۵۳۲ | ۱۵۲۸ |
| ۱۵۲۶ | ۱۵۲۳ | ۱۵۲۹ | ۱۵۲۵ |
| ۱۵۳۰ | ۱۵۲۳ | ۱۵۲۷ | ۱۵۲۳ |

سورۃ یسین کا نقش آتش چال سے یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ۵۵۲۵۲ | ۵۵۲۵۵ | ۵۵۲۵۸ | ۵۵۲۳۵ |
| ۵۵۲۵۷ | ۵۵۲۳۶ | ۵۵۲۵۱ | ۵۵۲۵۶ |
| ۵۵۲۳۷ | ۵۵۲۶۰ | ۵۵۲۵۳ | ۵۵۲۵۰ |
| ۵۵۲۵۲ | ۵۵۲۳۹ | ۵۵۲۳۸ | ۵۵۲۵۹ |

سلسلہ سورۃ نصر

بزرگوں سے سورۃ نصر کے بے شمار فائدے منقول ہیں۔ اس سورت کے ورد کرنے سے کامیابیاں ملتی ہیں اور فتوحات حاصل ہوتی ہیں، اگر اس سورت کو روزانہ سو مرتبہ پڑھنے کا معمول رکھا جائے تو کاروبار میں اضافہ ہوتا ہے اور تمام مرادیں پوری ہوتی ہیں۔

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھنے کے بعد سورۃ یسین کی تلاوت کی جائے اور ہر یسین پر سورۃ نصر کو ۱۱ مرتبہ پڑھا جائے پھر سورۃ یسین کھل ہونے کے بعد آخر میں پھر ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھا جائے اور اس عمل کو ۴۱ دن تک جاری رکھا جائے تو زبردست مقبولیت ملتی ہے اور تسخیر خلافت کی دولت عطا ہوتی ہے۔

تسخیر خلافت کا ایک اور عمل بزرگوں سے منقول ہے، وہ یہ سورۃ نصر کے چار نقش روزانہ چاروں عناصر سے بنائے جائیں اور مذکورہ عمل پڑھنے کے بعد ان نقش پر دم کر دیا جائے۔ اس کے بعد آبی نقش کو آٹے میں گولی بنا کر دریا میں ڈال دیا جائے، بادی نقش کو ہرے کپڑے میں پیک کر کے پھل دار درخت پر لٹکا دیا جائے، خاکی نقش کو ہرے کپڑے میں پیک کر کے زمین میں دبا دیا جائے، اگر اس نقش کو کسی پھل دار درخت کی جڑ میں دبائیں تو اچھا ہے، آتش نقش کو اپنے گھر میں دبایا جائے۔ اس عمل کو لگاتار ۱۱ دن تک کریں، گیارہویں دن ایک نقش آتش چال سے سورۃ یسین کا بھی بنائیں اور ایک نقش زائد آتش چال سے سورۃ نصر کا بھی بنائیں، پھر ان دونوں نقش کو اپنے دائیں بازو پر باندھ لیں یا ہرے کپڑے میں پیک کر کے اپنے گلے میں ڈال دیں، انشاء اللہ تسخیر خلافت کی دولت عطا ہوگی۔ مخلوق مسخر ہوگی اور عزت و مقبولیت میں زبردست اضافہ ہوگا، آتش چال سے نقش اس طرح بنے گا۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۵۳۰ | ۱۵۳۳ | ۱۵۳۷ | ۱۵۳۳ |
| ۱۵۲۶ | ۱۵۲۳ | ۱۵۲۹ | ۱۵۲۵ |
| ۱۵۲۵ | ۱۵۲۹ | ۱۵۳۲ | ۱۵۲۸ |
| ۱۵۳۳ | ۱۵۲۷ | ۱۵۲۶ | ۱۵۲۸ |

توجہ طلب

اس ماہ روحانی ڈاک کے کالم میں ان عنوانات کے تحت سوال و جواب پڑھئے۔

| | |
|--|----|
| طالب علمانہ اشکال | ۱ |
| خوانخواہ کی سوچ | ۲ |
| روحانی عملیات سے متعلق سوال در سوال | ۳ |
| روحانیت عملیات پر شبہ بھی اس کی طرف داری بھی | ۴ |
| کم فہمی کے فتنے | ۵ |
| یہ ہمارے مفتی حضرات | ۶ |
| من گھڑت باتیں | ۷ |
| پھر وہی مخالفت | ۸ |
| علماء اور علم نجوم | ۹ |
| روحانی زائچے کی حقیقت | ۱۰ |
| شرک اور توحید کا فرق | ۱۱ |
| علم الاعداد اور علماء | ۱۲ |
| علم نجوم پر دلائل کی طلب | ۱۳ |
| ۸۶ اور ہر کرشنا | ۱۴ |
| تعویذ کی مخالفت | ۱۵ |
| یہ تقویٰ ہے یا کچھ اور | ۱۶ |
| مولانا اخلاق حسین قاسمی کی ایک گمراہ کن اصطلاح | ۱۷ |
| مولانا اخلاق حسین قاسمی کی وضاحتیں | ۱۸ |
| تعویذ گنڈہ کی شرعی حیثیت | ۱۹ |
| چھلہ، تانت اور دھاگے | ۲۰ |
| قرآن تعویذ کی حقیقت | ۲۱ |
| تعویذ اور گنڈے کے مفاسد | ۲۲ |

امداد روحانی

ایکسویں قسط

بذریعہ آیات ربانی

حسن الهاشمی

جن حضرات دُعا تین کے نام کا پہلا حرف الف، م، ش، ف یا ذ ہو، ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب مشرق کر لے اور ایک زانو ہو کر نقش لکھے تو افضل ہے۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۳۳۰ | ۳۳۳ | ۳۳۱ | ۳۳۸ |
| ۳۳۲ | ۳۳۷ | ۳۳۶ | ۳۳۳ |
| ۳۳۶ | ۳۳۹ | ۳۳۶ | ۳۳۲ |
| ۳۳۵ | ۳۳۳ | ۳۳۵ | ۳۳۰ |

اس آیت کا نقش ذوالکتابت یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------------------|----------|--------|------------------------|
| فَاللَّهُ خَيْرٌ | خَالِفًا | وَهُوَ | أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ |
| ۱۸ | ۵۸۸ | ۹۵۸ | ۹۸۹ |
| ۵۸۷ | ۱۵ | ۹۹۲ | ۹۵۹ |
| ۹۹۱ | ۹۲۰ | ۵۸۶ | ۱۶ |

مذکورہ حضرات دُعا تین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۸۵۲ | ۸۴۷ | ۸۵۲ |
| ۸۵۳ | ۸۵۱ | ۸۴۹ |
| ۸۴۸ | ۸۵۵ | ۸۵۰ |

قرآن حکیم کی ایک آیت ہے۔ **فَاللَّهُ خَيْرٌ خَالِفًا وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ** (سورہ یوسف)

اس آیت میں حق تعالیٰ کی کئی صفات کا تذکرہ بیان کیا گیا ہے۔ ایک صفت تو یہ ہے کہ تمام بھلائیوں کا سرچشمہ اللہ کی ذات گرامی ہے، تمام بھلائیوں اور اچھائیوں کے سوتے اسی چشمے سے پھونکتے ہیں۔ دوسری صفت یہ بیان کی گئی ہے کہ اللہ اپنے بندوں کا محافظ ہے، اس کی اگر نظر کرم نہ ہو تو کون آفتوں اور مصیبتوں سے محفوظ رہ سکتا ہے۔ تیسری صفت یہ بیان کی گئی ہے کہ وہ حد سے زیادہ رحم کرنے والا اور چوٹی صفت یہ بھی بیان کی گئی ہے کہ وہ تمام رحم کرنے والوں سے زیادہ اپنے بندوں پر رحم کرنے والا ہے، رحم و کرم کے معاملے میں کوئی اس کی برابری نہیں کر سکتا۔

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص روزانہ اس آیت کا ورد سو مرتبہ رکھے گا تو وہ تمام فتنوں سے، ریشہ دوانیوں سے اور آسمانی آفتوں سے محفوظ رہے گا۔

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص سفر پر جانے سے پہلے اس آیت کو سات مرتبہ پڑھ کر اپنے جسم پر دم کر لے تو دوران سفر حادثوں سے اس کی حفاظت رہے۔

اکابرین کا عوٹی یہ ہے کہ اس آیت کے بہ کثرت پڑھنے سے نہ صرف یہ کہ جسمانی امراض سے حفاظت ہوتی ہے بلکہ روحانی امراض سے بھی انسان محفوظ رہتا ہے۔ جیسے آسپی اثرات، جادو ٹونے کی لعنت، نظر بد وغیرہ۔ اس آیت کو ہر فرض نماز کے بعد تین مرتبہ پڑھنے کا بھی معمول رکھیں تو سکون و عافیت کی دولت سے سرفراز رہیں اور ناگہانی حادثوں سے بطور خاص حفاظت رہے۔

اس آیت کا نقش تمام روحانی اور جسمانی امراض سے محفوظ رکھتا ہے اور روحانی امراض، آفتوں سے ذریعہ نجات بنتا ہے۔

نقش کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۸۵۲ | ۸۵۳ | ۸۴۸ |
| ۸۴۷ | ۸۵۱ | ۸۵۵ |
| ۸۵۲ | ۸۴۹ | ۸۵۰ |

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف د، ج، خ، ع، غ، ف، ی، ل ہو، ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب جنوب کر لے اور آلتی پالتی مار کر نقش لکھے تو افضل ہے۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۴۳۵ | ۴۳۳ | ۴۳۵ | ۴۳۵ |
| ۴۳۲ | ۴۳۶ | ۴۳۹ | ۴۳۶ |
| ۴۳۳ | ۴۳۶ | ۴۳۷ | ۴۳۲ |
| ۴۳۸ | ۴۳۱ | ۴۳۲ | ۴۳۰ |

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۸۵۰ | ۸۵۵ | ۸۴۸ |
| ۸۴۹ | ۸۵۱ | ۸۵۳ |
| ۸۵۲ | ۸۴۷ | ۸۵۲ |

ان تمام نقشوں کو لکھنے کے بعد اگر عامل مذکورہ آیت کو چالیس مرتبہ پڑھ کر ان پر دم کر دے تو ان نقوش کی تاثیر دینی ہو جائے۔

قرآن حکیم کی ایک آیت ہے۔ وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ۔ (سورۃ بنی اسرائیل)

اس آیت کا ورد کرنے سے انسان کی تندرستی بحال رہتی ہے، اگر اس آیت کو روزانہ سو مرتبہ پڑھا جائے تو انسان تمام امراض سے محفوظ رہتا ہے۔

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف ب، و، ی، م، ت، ن، یا ض ہو، ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب مغرب کر لے اور دوزانو ہو کر نقش لکھے تو افضل ہے۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۴۳۳ | ۴۳۹ | ۴۳۷ | ۴۳۳ |
| ۴۳۵ | ۴۳۶ | ۴۳۲ | ۴۳۰ |
| ۴۳۰ | ۴۳۲ | ۴۳۳ | ۴۳۸ |
| ۴۳۵ | ۴۳۶ | ۴۳۱ | ۴۳۱ |

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۸۴۸ | ۸۵۳ | ۸۵۲ |
| ۸۵۵ | ۸۵۱ | ۸۴۷ |
| ۸۵۰ | ۸۴۹ | ۸۵۲ |

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف ج، ز، ک، ہ، ق، ث، یا ظ ہو، ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب شمال کر لے اور ایک ٹانگ اٹھا کر اور ایک ٹانگ بچھا کر نقش لکھے تو افضل ہے۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۴۳۲ | ۴۳۰ | ۴۳۸ | ۴۳۱ |
| ۴۳۷ | ۴۳۲ | ۴۳۳ | ۴۳۶ |
| ۴۳۹ | ۴۳۶ | ۴۳۲ | ۴۳۶ |
| ۴۳۳ | ۴۳۵ | ۴۳۰ | ۴۳۵ |

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف پ، د، ی، ص، ت یا
ض ہو، ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا ہاز پر باندھنے کے لئے مندرجہ
ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب مغرب
کر لے اور دالو ہو کر نقش لکھے تو افضل ہے۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۴۸۵ | ۴۹۰ | ۴۸۸ | ۴۹۶ |
| ۴۹۷ | ۴۸۷ | ۴۹۳ | ۴۸۲ |
| ۴۵۱ | ۴۸۴ | ۴۹۵ | ۴۸۹ |
| ۴۸۶ | ۴۹۸ | ۴۸۳ | ۴۹۲ |

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس
نقش کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۶۵۰ | ۶۵۵ | ۶۵۴ |
| ۶۵۷ | ۶۵۳ | ۶۴۹ |
| ۶۵۲ | ۶۵۱ | ۶۵۶ |

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف ج، ز، ک، س، ق، ث یا
ظ ہو، ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا ہاز پر باندھنے کے لئے مندرجہ
ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب شمال
کر لے اور ایک ٹانگ اٹھا کر اور ایک ٹانگ بچھا کر نقش لکھے تو افضل
ہے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۴۹۶ | ۴۸۲ | ۴۸۹ | ۴۹۲ |
| ۴۸۸ | ۴۹۳ | ۴۹۵ | ۴۸۳ |
| ۴۹۰ | ۴۸۷ | ۴۸۴ | ۴۹۸ |
| ۴۸۵ | ۴۹۷ | ۴۹۱ | ۴۸۶ |

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس
نقش کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر ایسی جگہ یا مکان میں بچل، رہا ہو تو اس
آیت کو روزانہ ۱۹۶۰ مرتبہ پڑھنا چاہئے جس کے میں اس آیت کا دورہ
انفس و سانس نہ ہو، دیکھا کہ اور اس کے تمام اراہہ ہائی زیاریوں سے
محفوظ رہیں گے۔

اس آیت کا نقش تمام امراض میں دہلے اجات ثابت ہوتا ہے اور
انسان کو دولت عطا کرتی ہے۔

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف الف، و، ط، ش، م، ہ، ی
یا ز ہو، ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا ہاز پر باندھنے کے لئے مندرجہ
ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب شرقی
کر لے اور ایک دالو ہو کر نقش لکھے تو افضل ہے۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۴۸۹ | ۴۹۲ | ۴۹۶ | ۴۸۲ |
| ۴۹۵ | ۴۸۴ | ۴۸۸ | ۴۹۳ |
| ۴۸۴ | ۴۹۸ | ۴۹۰ | ۴۸۷ |
| ۴۹۱ | ۴۸۶ | ۴۸۵ | ۴۹۷ |

اس آیت کا نقش، الکتابت یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|---------------------------|------------------|------------|------------------|
| وَنَزَّلَ مِنَ الْقُرْآنِ | مَا هُوَ شِفَاءٌ | وَرَحْمَةٌ | لِّلْمُؤْمِنِينَ |
| ۶۵۵ | ۶۵۵ | ۶۱۶ | ۴۴۳ |
| ۶۵۴ | ۶۵۲ | ۴۴۶ | ۶۱۷ |
| ۴۴۵ | ۶۱۸ | ۶۵۳ | ۶۵۴ |

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس
نقش کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۶۵۴ | ۶۴۹ | ۶۵۶ |
| ۶۵۵ | ۶۵۳ | ۶۵۱ |
| ۶۵۰ | ۶۵۷ | ۶۵۲ |

نقش کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۶۵۲ | ۶۵۷ | ۶۵۰ |
| ۶۵۱ | ۶۵۳ | ۶۵۵ |
| ۶۵۶ | ۶۴۹ | ۶۵۴ |

ان تمام نقش کو لکھنے کے بعد اگر عامل مذکورہ آیت کو چالیس مرتبہ پڑھ کر ان پر دم کر دے تو ان کی تاثیر و افادیت دگنی ہو جائے، یہ نقش کالے کپڑے میں پیک ہو کر گلے میں ڈالنے چاہئیں یا بازو پر باندھنے چاہئے۔ پینے والے نقش کو بوتل میں ڈال کر اس کا پانی ۳ دن تک دن میں دو بار صبح شام پینا چاہئے۔ (باقی آئندہ)

اعلان عام

ملک بھر میں ماہنامہ طلسماتی دنیا کے ایجنٹوں کی ضرورت ہے۔ شائقین درج ذیل فون نمبر پر رابطہ قائم کریں اور ایجنسی لے کر شکر یہ کا موقع دیں۔

موبائل نمبر: 09756726786

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۶۵۴ | ۶۵۵ | ۶۵۰ |
| ۶۴۹ | ۶۵۳ | ۶۵۷ |
| ۶۵۶ | ۶۵۱ | ۶۵۲ |

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف د، ح، خ، ع، غ، ر یا ل ہو، ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب جنوب کر لے اور آلتی پالتی مار کر نقش لکھے تو افضل ہے۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۴۹۱ | ۴۸۶ | ۴۸۵ | ۴۹۷ |
| ۴۸۴ | ۴۹۸ | ۴۹۰ | ۴۸۷ |
| ۴۹۵ | ۴۸۳ | ۴۸۸ | ۴۹۳ |
| ۴۸۹ | ۴۹۲ | ۴۹۶ | ۴۸۲ |

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس

دیوبند کے تاریخی تحفے دارالعلوم کیلنڈر: حالات حاضرہ پر ایک نظر (2013) دارالعلوم ڈائری: تاریخ دارالعلوم کا ایک ورق

ہر شخص کی پسند، ہر گھر کی ضرورت، وقت کا تقاضا، خود پڑھنے، دوسروں کو پڑھانے، دارالعلوم کیلنڈر اپنے پتے پر پھوپھائیے، دوسروں کو پہنچائیے،
دارالعلوم کیلنڈر: میں حالات حاضرہ کے پیش نظر جامع رشید دیوبند کے نمبر سے امام حرم شیخ عبدالرحمن السدیس حفظہ اللہ اور امام حرم شیخ سعید بن ابراہیم الشریعہ حفظہ اللہ کے **اہم پیغامات** دعا علی الی اللہ شیخ عائشہ القرنی کا دارالعلوم دیوبند اور اس کی خدمات جلیلہ پر حقیقی اعتراف، عمدہ کاغذ، چھ ورق، عمدہ رنگین تصاویر، **دارالعلوم ڈائری:** قیام دارالعلوم کا پس منظر، عربی اول اور ان کے شیخ گانا اصول، ابتدائی پچاس سالہ فضلاء دارالعلوم (علامہ حضرت نانوتوی، شیخ الہند) تا ۱۳۳۳ھ سن دار عالمی تاظر میں علوم جدیدہ اور علماء دیوبند کی ذمہ داریاں: **تھریڈر** مولانا حبیب الرحمن عثمانی فضلاء دارالعلوم (علامہ حضرت مولانا محمد میاں صاحب **اہم پیغام**، خدمات دارالعلوم پر سیاسی رہنماؤں کے اعتراضات، اساتذہ دارالعلوم و ارکان مجلس شوریٰ کے فون نمبر، سفر دارالعلوم کے حلقہ جات و رابطہ نمبر، مشاہیر علماء کے نام و نمبر، دیوبند کے کتب خانہ کے آخر میں **معفل احباب 2012**، یعنی شرکاء و دورہ حدیث کے نام و پتے، اساتذہ دورہ حدیث کی اساتذہ، ترانہ دارالعلوم، ملک کے بعض اہم مدارس کے نمبر و پتے، غیر ملکی سفارت خانوں کے پتے و نمبر، دارالعلوم دیوبند کی تقریباً 30 سے زائد رنگین تصاویر، ساتھ ہی شب و روز تاریخیں، ہر صفحہ پر اکابر امت کے قابل قدر ملفوظات و غیرہ صفحات 400-2012 کی مطبوعات، مکتبہ اہل سنت و الجماعت کی **اہم کتابیں**، نماز اہل السنۃ و الجماعت، دلائل، صراط مستقیم کورس (برائے مرد و برائے خواتین)، الگ الگ فرقہ جماعت المسلمین کا تحقیق جائزہ، تحقیقی جائزہ، فرقہ بریلویت کا تحقیق جائزہ، تالیفات مولانا محمد الیاس محسن۔ فقہ غیر مقلدیت پر "وسائل رد غیر" بموقعہ مشورہ غیر (ترجمتی یکم مراد آباد)

رابطہ کیلئے (محمد طیب قاسمی: دیوبند) Mob: 9412479220 ادارہ پیغام محمود دیوبند E-mail: mtayyabdbd@gmail.com

حسن الہاشمی فاضل دارالعلوم دیوبند

مفتی سلمان صاحب منصورہ پوری کے مضمون کا جائزہ

اور صاحب تقویٰ لوگوں کی بھی ایک جماعت نہ جانے کیوں اور خدا ہی جانے کس لئے تعویذ گنڈوں کی مخالفت کر کے اپنے تئیں منظرِ نظر آتی ہے۔ علم سے کورے اور عقل سے پیدل لوگوں کے کسی اعتراض کو اہمیت دینا تو بجائے خود نادانی ہے اور غیر مقلدین اور سلفی حضرات سے الجھنا بھی ایک طرح کا دیوانہ پن ہے لیکن وہ لوگ جنہیں دنیا اور باب علم اور باب تقویٰ میں شمار کرتی ہے اور وہ یقیناً قابل احترام لوگوں میں گبر دانے جاتے ہیں اور ہم جیسے طالب علم بھی انہیں صاحب علم، صاحب رائے، صاحب معرفت اور صاحب ورع سمجھتے ہیں وہ بھی جب جھاڑ پھونک اور تعویذ گنڈوں کی مخالفت میں مخالفین کے ساتھ لے لے ملانے کی حرکت کرتے ہیں تو حیرت بھی ہوتی ہے اور غصہ بھی۔

مراد آباد کے مفتی سلمان صاحب منصورہ پوری کا ایک مضمون ہماری نظروں سے گزرا ہے، یہ مضمون ماہنامہ ندائے شانی مراد آباد کے جون کے شمارے میں چھپا ہے، اس مضمون کو چھاپنے کی نیت کچھ بھی ہو لیکن اس مضمون کی اشاعت سے طرح طرح کی غلط فہمیاں پیدا ہونے کے سوا اور کچھ بھی حاصل نہیں ہوگا۔

دوسری ضرورتوں کی طرح تعویذ گنڈوں کی ضرورت بھی آج گھر گھر میں محسوس ہو رہی ہے اور اس ضرورت کو پوری کرنا بھی ضروری ہو گیا ہے، اگر اس ضرورت کو صحیح طریقوں سے پورا نہ کیا گیا تو پھر اللہ کے ضرورت مند بندے جو روحانی علاج کی ضرورت محسوس کریں گے وہ غلط لوگوں کی دکانوں میں پہنچیں گے اور وہاں جا کر وہ اپنے پیسے تو برباد کریں گے ہی اس کے ساتھ ساتھ اپنے عقیدوں اور اپنی غیرتوں کو بھی نیلام کر کے آئیں گے۔ آج مسلمان مردوں اور عورتوں کی ایک کھپ کی کھپ غلط قسم کے پنڈتوں اور بازاری قسم کے سٹلی عالموں کی چوکھٹوں کے چکر لگا رہی ہے، یہ لوگ اپنی جیبیں بھی کٹوا رہے ہیں اور اپنے عقائد کی بھی ایسی کی جھپٹی کر رہے ہیں، جب تک صحیح عالموں کی ایک جماعت معاشرے میں روحانی علاج کی خدمت انجام نہیں دے گی، برے اور حیار و مکار قسم کے عالموں سے محفوظ رہنا ممکن نہیں ہوگا۔ مفتی سلمان

جھاڑ پھونک اور تعویذ گنڈوں کی مخالفت کا سلسلہ دوسرے فیصلوں کی طرح پورے شباب پر ہے، جن لوگوں کو توحید و سنت کی ہوا تک نہیں لگی وہ بھی ازراہ دکھاوا تعویذ گنڈوں کی مخالفت کر کے اپنے متقی ہونے کا ثبوت فراہم کرتے رہتے ہیں، میدان مخالفت میں ایسے ہی لوگ زیادہ دندنا رہے ہیں، جن کو اللہ کے سادہ لوح بندے متقی اور پرہیزگار سمجھنے کی خوش فہمی میں مبتلا ہیں یا پھر وہ خود ہی اپنے بارے میں اس خوش گمانی کا شکار ہیں کہ وہ صاحب تقویٰ ہو چکے ہیں اور فرشتے ان کے بھیکے ہوئے دامن کو نچوڑ کر وضو کرنے کے لئے بے تاب ہیں، جب انسان اس طرح کی خوش گمانیوں میں مبتلا ہو جاتا ہے تو اس سے ہزاروں طرح کی حماقتیں سرزد ہونے لگتی ہیں لیکن مشکل یہ ہوتی ہے کہ یہ لوگ ان حماقتوں کا ادراک نہیں کر پاتے، بلکہ ان حماقتوں کو بھی وہ کرامتوں کا نام دے کر اپنی خود ساختہ بزرگی میں اضافہ کر لیتے ہیں اور یہ سمجھنے لگتے ہیں عبادت اور ریاضت کے سارے داؤ بیچ سے صرف وہ اور ان کا طبقہ واقف ہے، باقی ساری دنیا نماز روزے کے نام پر جھک کر رہی ہے۔ تعویذ گنڈوں کی مخالفت میں غیر مقلدین اور سلفی حضرات تو سر سے پیروں تک ظلم اور ناانصافی کے دریا میں ڈوبے ہوئے ہیں، لیکن جماعت اسلامی، تبلیغی جماعت اور دیگر جماعتوں کے بعض چھٹ بھینے بھی اس مخالفت میں سانچے داری کرتے نظر آتے ہیں، ان مخالفین میں زیادہ تعداد ان ہی لوگوں کی ہے جو علم و معرفت سے قطعاً نااہل ہیں اور توحید و سنت سے کافی حد تک کورے ہیں، لیکن ہمارے دور کی مشکل یہ ہے کہ نیکی کے راستے پر چند قدم چلنے کے بعد اکثر لوگ خود کو امام ابوحنیفہ یا حسن بصری سمجھنے لگتے ہیں اور ان کا گمان اپنے بارے میں یہ ہو جاتا ہے کہ بس ان کی ساری خطائیں معاف کر دی گئی ہیں اور ان کا شمار ان بزرگوں میں ہو چکا ہے جن سے آخرت میں کوئی حساب کتاب ہونے والا نہیں ہے۔

شیطان لعین نے بخشا کسی طبقے کو نہیں ہے، ہضی اور ہٹ دھرم قسم کے لوگوں نے تو تعویذ گنڈوں کا مذاق اڑایا ہی ہے، جاہل اور عقل باختہ لوگ تو اس میدان مخالفت کا شہسوار بنے ہوئے ہی ہیں لیکن صاحب علم

یہ فرماتے کہ نظر محسوس تو ہوتی ہے لیکن معلوم نہیں ہوتی یہ کھلی آنکھوں سے دکھائی نہیں دیتی تو بھی ٹھیک ہوتا، لیکن مفتی صاحب کا یہ فرمانا کہ نظر ایک غیر محسوس چیز ہے، شاید انداز بیان کی کھلی غلطی ہے۔

ایک شاعر نے کہا تھا کہ:

محبت تیرے جلوے کتنے رنگا رنگ جلوے ہیں
کہیں محسوس ہوتی ہے کہیں معلوم ہوتی ہے

اس شعر میں شاعر محبت کے دو جلوؤں کی بات کر رہا ہے کہ وہ جلوہ جو ابتدا میں صرف ہلکا سا محسوس ہوتا اور ایک وہ جلوہ جو دیوانگی کی حد تک بڑھ کر صاف طور پر معلوم ہونے لگا ہے، لیکن جو چیز عشق و محبت کی ابتدا میں محسوس ہوتی ہے وہ بھی دوسروں کو محسوس ہو جاتی ہے اور دیکھنے والی آنکھوں کو نظر بھی آتی ہے، بے شک اس نظر بد کا علاج دواؤں سے ممکن نہیں ہے، بلکہ قرآن حکیم کی آیتوں یا اسماء حسنیٰ ہی سے ممکن ہے۔ مفتی صاحب نے دواؤں کے ساتھ ”حسی“ کا اضافہ بھی خواہ مخواہ کیا ہے کیونکہ وہ کلمات جو نظر اتارنے کا ذریعہ بنتے ہیں وہ بھی حسی ہوتے ہیں، بلکہ ان میں حس کمال درجے تک موجود ہوتی ہے، جب کہ دوائیں تو قطعاً بے حس ہوتی ہیں، وہ صرف اللہ کے حکم سے ذریعہ شفا بنتی ہیں، ان میں بذات خود مرض کو دفع کرنے کی صلاحیت نہیں ہوتی۔

مفتی صاحب کو یہاں یہ فرمانا چاہئے تھا کہ جو دوائیں دوسرے جسمانی امراض میں ذریعہ نجات بن جاتی ہیں وہ نظر بد کو دور نہیں کر سکتیں کیوں کہ یہ ایک روحانی مرض ہے اور یہ مرض صرف دعا اور صرف جہاز پھونک کے ذریعہ ہی دور ہو سکتا ہے، لیکن چونکہ مفتی صاحب کو روحانی مرض اور جہاز پھونک کی مخالفت کرنی تھی اس لئے انہوں نے یہاں ان دونوں باتوں سے احتراز برتا۔

قارئین مفتی صاحب کا یہ جملہ نوٹ رکھیں کہ مفتی صاحب نے یہ لکھا ہے کہ پیغمبر علیہ السلام نے قرآنی آیات کے ذریعہ نظر اتارنے کا حکم دیا ہے، یعنی صرف اجازت نہیں دی، بلکہ حکم دیا ہے۔ پیغمبر علیہ السلام کا حکم دین و شریعت کا حصہ بن جاتا ہے اور پھر اس سے مفرا اختیار کرنا دین و شریعت سے بغاوت کرنے کے مترادف ہوتا ہے۔

مفتی سلمان صاحب اگلی سطور میں فرماتے ہیں:

ام المؤمنین حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے گھر میں ایک لڑکی کو دیکھا

صاحب جیسے لوگ مخلص ہیں اور علم کے ساتھ ساتھ عقل و خرد کی دولتوں سے بھی سرفراز ہیں، انہیں اچھے برے کی تمیز بھی ہے، لیکن تعویذ گندوں کی مخالفت کرنے سے انہیں کیا ملتا ہے، ہمارے بالکل بالکل سمجھ میں نہیں آتا، اس طرح کے مخالفانہ مضامین سے ان سلفیوں کو کمک پہنچتی ہے جو ہمارے بزرگوں اور ہمارے علماؤں کی مخالفت میں ایک مدت سے رطب اللسان ہیں اور جو حقائق اور شواہد سے بے پرواہ ہو کر صرف مخالفت کی جگالی کرتے رہتے ہیں اور اپنے پٹارے میں سے ایسی ایسی حدیثیں نکال کر لاتے ہیں جو ذخیرہ احادیث میں تلاش کرنے سے بھی کہیں نہیں ملتیں۔

مفتی سلمان صاحب کا مضمون تضاد سے بھرا ہوا ہے، انہوں نے تعویذ گندوں کی مخالفت کے ساتھ ساتھ تعویذ گندوں کی زبردست تائید بھی کی ہے۔

مفتی سلمان صاحب اپنے مضمون کے شروع میں رقم طراز ہیں:

جب نظر لگنا برحق ہے تو اس کے اتارنے کی بھی تدبیر کرنی چاہئیں اور چونکہ یہ ایک غیر محسوس چیز ہے اس لئے اس کا اتارنا بھی محض حسی دواؤں سے نہیں ہو سکتا، بلکہ مؤثر کلمات سے ہی ہوگا، اسی لئے پیغمبر علیہ الصلوٰۃ والسلام نے قرآنی کلمات وغیرہ کے ذریعہ نظر اتارنے کا حکم دیا ہے۔

مفتی صاحب نے اپنے مضمون کے اس پیرا گراف میں یہ تو تسلیم کر لیا ہے کہ نظر لگ جانا برحق ہے اور اس کا علاج دواؤں سے ممکن نہیں ہے، لیکن انہوں نے اس پیرا گراف میں یہ بھی فرمایا ہے کہ یہ ایک غیر محسوس چیز ہے۔ جب کہ نظر بد محسوس ہوتی ہے، اس کو غیر محسوس کہنا غلط ہے، جب کسی کو نظر لگتی ہے تو اس کو خود محسوس ہوتا ہی ہے کہ شاید اسے کسی کی نظر لگ گئی ہے، بلکہ دوسرے دیکھنے والے بھی یہ محسوس کر لیتے ہیں کہ اس کو نظر لگ گئی ہے، کیوں کہ نظر لگنے کے بعد چہرہ مرجھا جاتا ہے، کچھ چہرے پر پیلا پن بھی ظاہر ہونے لگتا ہے اور کچھ جسم عجیب طرح کی تھکاوٹ بھی محسوس کرنے لگتا ہے، نظر بد سے صرف صحت ہی متاثر نہیں ہوتی بلکہ کاموں میں بھی خلل پیدا ہو جاتا ہے۔ نظر اگر کاروبار کو لگ جائے تو چلتا ہوا کاروبار متاثر ہو جاتا ہے، نظر لگ جانے کے بعد چلتی ہوئی دکان ٹھپ ہو جاتی ہے، جس دکان پر گراہکوں کا ہجوم لگا رہتا تھا وہاں گراہک آنے بند ہو جاتے ہیں، یہ سب کچھ نظر بد کے بعد ہوتا ہے اور یہ کچھ صاف طور پر محسوس بھی ہوتا ہے اس کو غیر محسوس کہنا کیسے درست ہو سکتا ہے، محسوس ہونے اور معلوم ہونے میں یقیناً فرق ہے، اگر مفتی صاحب

جس کے چہرے پر نظر کا اثر تھا یعنی پیلا پن تھا، آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اس کے لئے جھاڑ پھونک کراؤ اسے نظر لگ گئی ہے۔ (بخاری شریف: ۸۵۴۱۲)

مفتی صاحب کی تحریر کردہ ان سطور سے یہ بات دو اور دو چار کی طرح واضح ہو جاتی ہے کہ نظر بد غیر محسوس چیز نہیں ہوتی، بلکہ یہ نظر زدہ انسان کے چہرے پر صاف طور پر دکھائی بھی دیتی ہے اور اعزازہ کرنے والے یہ اندازہ کر لیتے ہیں کہ اس انسان کو کسی کی نظر لگ گئی ہے، کیونکہ نظر لگنے سے انسان کا چہرہ پہلے جیسا نہیں رہتا، وہ پیلا پڑ جاتا ہے اور کھلا جاتا ہے، اس روایت سے صاف طور پر یہ بھی مترشح ہو جاتا ہے کہ نظر لگنے پر جھاڑ پھونک کرانے کا سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے حکم دیا ہے، اگر اس کو حکم نہیں صرف مشورہ بھی مانیں تب بھی یہ بات ثابت ہو جاتی ہے کہ جھاڑ پھونک کرنا اور کرنا طریقہ نبوی کا ایک حصہ ہے، اس کو ناجائز سمجھنا قطعاً غلط ہے۔ جو لوگ جھاڑ پھونک کی مخالفت کرنے میں غنڈہ گردی پکڑتے آتے ہیں ان کو چپ کرنے کے لئے بخاری شریف کی یہی ایک روایت کافی ہے۔

اس کے بعد مفتی صاحب فرماتے ہیں:

حضرت اسما بنت عمیس رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ انہوں نے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا کہ اے اللہ کے رسول! جعفر (رضی اللہ عنہ) کی اولاد کو بد نظر لگ گئی ہے تو میں میں کیا ان کے لئے رقیہ (جھاڑ پھونک) کر سکتی ہوں؟ تو نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے ارشاد فرمایا:

نَعْمَا وَلَوْ كَانَ شَيْءٌ سَابِقَ الْفَقْرِ سَبَقْتَهُ الْفَقْرُ.

(مسلم شریف: ۱۲۲۰/۳ ابن ماجہ شریف: ۲۵۱، مؤطا امام مالک: ۳۷۴)

ہاں، جھاڑ پھونک کراؤ، کیونکہ اگر کوئی چیز قضاء قدر کو بدل سکتی ہے تو نظر ضرور بدل دیتی۔ (قضاء قدر کو کوئی نہیں بدل سکتا)

اس روایت سے اور بھی اس بات کی وضاحت ہو گئی کہ نظر لگ جاتی ہے اور نظر لگنے سے تندرستی وغیرہ کو نقصان برداشت کرنا پڑتا ہے اور نظر لگ جانے کی صورت میں جھاڑ پھونک کرانے کی اجازت بھی سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے مرحمت فرمادی ہے اور ساتھ ساتھ آپ نے یہ تک فرمادیا ہے کہ قدرت کے فیصلے کو کوئی چیز بدل دینے پر قادر ہوتی تو وہ نظر ہی ہوتی۔ اس واضح روایت کے بعد بھی وہ سلفی حضرات جو جھاڑ پھونک کے خلاف لائحیاں لئے نہ جانے کب سے دوڑ رہے ہیں، کس

قدر قلعہ روش ہے، اس کا مطلب صاف طور پر یہ ہے کہ جھاڑ پھونک کی مخالفت کرنے والے حضرات احادیث رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی بھی پرواہ نہیں کرتے، بلکہ یہ اپنے نفسوں کے غلام ہیں اور جس کو یہ پسند نہیں کرتے بس اس کے خلاف غل غپاڑہ کرنے ہی میں انہیں مزہ آتا ہے اور اس کو یہ پرہیز گاری سمجھتے ہیں جب کہ یہ پرہیز گاری نہیں بلکہ یہ ایک بیماری ہے اور بیماری بھی لا علاج۔

مفتی صاحب فرماتے ہیں:

اور بعض روایات میں ہے کہ نظر اتارنے کے لئے جس شخص کی نظر لگ گئی ہے، اگر اس کے بدن کا دھون حاصل کر کے منظور الیہ پڑا لا جائے تو اس عمل کے کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ (مسلم شریف: ۲۲۰۰/۲)

گویا کہ نظر اتارنے کی یہ بھی ایک تدبیر ہے۔

ان حوالہ جات سے یہ اندازہ بخوبی ہو جاتا ہے کہ نظر اتارنے کے متعدد طریقے بزرگوں سے اور احادیث رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول ہیں اور یہ تمام طریقے جھاڑ پھونک سے تعلق رکھتے ہیں۔ ان طریقوں کو رد کرنے والا وہی شخص ہو سکتا ہے جسے نہ اپنے اکابرین سے انصاف ہو اور نہ جسے احادیث رسول گویا ہو، سلفی حضرات کا بظاہر دعویٰ تو یہ ہوتا ہے کہ وہ حدیث رسول کے سوا کسی کی تقلید نہیں کرتے لیکن جب تحقیقات سامنے آتی ہیں تو پتہ چلتا ہے کہ یہ لوگ حدیث رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی بھی تقلید نہیں کر پاتے، جب احادیث رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے نظر کا لگنا اور نظر اتارنے کے لئے جھاڑ پھونک کرنا ثابت ہے تو پھر مطلقاً جھاڑ پھونک کی مخالفت کرنا چہ معنی دار؟

مفتی سلمان صاحب کا اگلا پیرا اگر افسوسناک ہے۔

علاوہ ازیں حضرات علماء و مشائخ سے نظر اتارنے کی الگ الگ تدبیریں منقول ہیں، مثلاً شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی نور اللہ مرقدہ کا محبوب عمل ہے کہ جس شخص کو نظر لگ جائے تو اسے اس سرخ مرچیں ذمہ سمیت لے کر ہر مرچ پر ایک مرتبہ سورۃ فاتحہ پڑھ کر پورے بدن پر اتاریں اور پھر سب مرچوں کو آگ میں جلا دیں اور نمن دن تک ہر روز یہی عمل کریں، تو انشاء اللہ نظر کا اثر جاتا رہے گا۔

نیز حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ کی کتاب اعمال قرآنی اور ہستی زیور میں نظر اتارنے کی متعدد تدبیریں درج ہیں۔

ہے؟ تو اس بارے میں دور صحابہ ہی سے اختلاف چلا آ رہا ہے۔

حضرت مفتی سلمان صاحب کی اس گفتگو سے اپنے سر میں تولد عقل رکھنے والا کوئی بھی انسان یہ سمجھ جائے گا کہ تعویذ بعد کے زمانہ میں ایجاد ہونے والی چیز نہیں ہے بلکہ تعویذوں کا سلسلہ دور صحابہ ہی سے چل رہا ہے اگر تعویذوں کا ذکر و فکر اصحاب رسولؐ کے دور میں نہ ہوتا تو پھر اس بارے میں اختلاف ہی کیوں ہوتا؟ بے شک بعض اصحاب رسولؐ تعویذوں کے بارے میں بہت محتاط تھے وہ تعویذ باندھنے یا لٹکانے کے قائل نہیں تھے، لیکن بعض صحابہ اس بارے میں نرم گوشہ رکھتے تھے، وہ تعویذ باندھنے اور لٹکانے کے نہ صرف قائل تھے بلکہ انہوں نے خود بھی تعویذوں کا استعمال کیا ہے، اگر تعویذ مطلقاً ناجائز ہوتے تو ایک صحابی سے بھی اس بات کی امید نہیں کی جاسکتی تھی کہ وہ تعویذوں کے بارے میں نرم گوشہ رکھتے اور اس کو جائز قرار دیتے۔ جو حضرات تعویذ گنڈوں کے پیچھے لٹھیاں اٹھائے پھر رہے ہیں اور تعویذ گنڈوں کو شرک ثابت کرنے میں پاگل پن کا مظاہرہ کر رہے ہیں وہ دراصل ان صحابہ پر بھی شرک و بدعت کا الزام لگا رہے ہیں جو تعویذ گنڈوں کے بارے میں نرم گوشہ رکھتے تھے، اگر تعویذ گنڈے شرک ہوتے تو کسی ایک صحابی سے بھی یہ توقع نہیں کی جاسکتی تھی کہ وہ تعویذوں کا دفاع کرے گا اور اس کو جائز قرار دے گا۔

مفتی سلمان صاحب اپنی بات کی وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ کی طرف یہ رائے منسوب ہے کہ وہ مطلقاً تعویذ لٹکانے کو منع فرماتے تھے اور اس کی دلیل میں وہ واقعہ پیش کیا جاتا ہے جو ان کی اہلیہ محترمہ حضرت زینبؓ کے حوالے سے منقول ہے جسے اس مضمون کے شروع میں تحریر کیا گیا ہے لیکن اس واقعہ کے سیاق و سباق سے معلوم ہوتا ہے کہ جس ڈورے کو حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ نے کاٹ کر پھینک دیا تھا وہ ایک یہودی کا دیا ہوا تھا، جس کے بارے میں یہ تحقیق نہ تھی کہ وہ کس کلمات پر مشتمل ہے اس لئے اس میں یہ بھی احتمال ہے کہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ کے پیش نظر تعویذ کا عدم جواز ان صورتوں تک محدود ہو جو یقینی طور پر کلمات حق پر مشتمل نہ ہوں۔

اس کے علاوہ جو بھی طریقہ تجربہ سے مفید ہو اور اس میں ناموزوں کلمات نہ ہوں اس کے ذریعہ نظر اتارنے میں شرعاً کوئی حرج نہیں ہے۔ اس پیرا گراف میں مفتی سلمان صاحب نے مزید یہ وضاحت کر دی ہے کہ نظر اتارنے کے متعدد طریقے ہمارے اکابرین سے منقول ہوتے چلے آ رہے ہیں اور یہ سب کے سب شرعاً جائز ہیں، انہوں نے یہ بھی فرمایا ہے کہ ہر وہ طریقہ جو تجرباً سودمند ہو اور جس میں ایسے کلمات شامل نہ ہو جنہیں غیر موزوں کہا جاسکے اس طریقے کو اختیار کرنے میں شرعاً کوئی مضائقہ نہیں ہے، سچ تو یہی ہے کہ روحانی امراض سے نجات حاصل کرنے کے لئے توحید و سنت کو پیش نظر رکھ کر ہمارے بزرگوں نے اپنے گہرے تجربات کا جو اثاثہ چھوڑا ہے اس پر شک کرنا یا اس کو غلط سمجھنا بہت بڑا گناہ ہے۔

حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ اور شیخ الاسلام حضرت مولانا حسین احمد مدنیؒ اور ان جیسے سیکڑوں اکابرین توحید باری تعالیٰ اور سنت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے شدت سے پابند تھے اور دانستہ اور غیر دانستہ ایسا کوئی کام نہیں کرتے تھے جو توحید و سنت کے منافی ہو، ان حضرات اکابر نے اپنی ذاتی بیاضوں میں نظر بد اور اثرات بد اتارنے کے ہزاروں طریقے امت مسلمہ تک پہنچائے ہیں اور تجرباً یہ سب طریقے مفید اور موثر ثابت ہوئے ہیں، لیکن جن حضرات کے دماغوں میں خلل ہے اور جو عقل کے نام پر دیوانگی کی باتیں کرتے ہیں ان سب کا شور و ہنگامہ جھاڑ پھونک کے خلاف آج بھی جاری ہے اور وہ اپنے اس غیر سنجیدہ اختلاف کو توحید و سنت کی خدمت سمجھ کر عرصہ دراز سے جاری رکھے ہوئے ہیں، حق تو یہ ہے کہ ان لوگوں کو سمجھانے کے لئے دفتر کے دفتر ناکافی ہیں، کیونکہ جب کوئی فرد یا کوئی گروہ نہ سمجھنے کا فیصلہ کر لیتا ہے تو اس کو سمجھانا قطعاً ناممکن اور بعید عقل ہوا کرتا ہے۔

جھاڑ پھونک کے بعد مفتی سلمان منصور پوری صاحب تعویذ باندھنے یا لٹکانے سے متعلق گفتگو کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

اوپر صحیح اور معتبر دلائل سے جھاڑ پھونک کا مشروع ہونا ثابت ہو چکا ہے جس سے انکار کی گنجائش نہیں اب یہاں ایک بحث یہ ہے کہ جن کلمات سے دم کیا جا رہا ہے اگر ان صحیح کلمات کو لکھ کر بدن میں لٹکا دیا جائے جس کو عرف عام میں ”تعویذ“ کہا جاتا ہے تو شریعت میں اس کی کیا حیثیت

دیتے تھے۔

اس روایت کو نقل کرنے کے بعد مفتی سلمان صاحب فرماتے ہیں:
نیز علامہ ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے فتاویٰ میں نقل فرمایا ہے کہ حضرت عبداللہ ابن عباس رضی اللہ عنہ درودہ میں مبتلا عورت کے لئے ولادت میں آسانی کے واسطے ایک تعویذ لکھ کر اس کے بازو پر باندھ دیتے تھے اور بعض روایات میں ہے کہ اس تعویذ کو گھول کر پلانے اور تعویذ کے پانی کو مذکورہ عورت کی رانوں وغیرہ میں چھڑکنے کا حکم دیتے تھے۔

دیکھئے مجموعہ فتاویٰ ابن تیمیہ ۶۵، ۶۴/۱۹ (مطبوعہ المائتہ العالمہ لشوان الحرمین الشریفین)

اس روایت سے نہ صرف یہ کہ تعویذ کا باندھنا جائز ثابت ہوتا ہے بلکہ تعویذ گھول کر پلانا اور اس کا پانی چھڑکنے کا جواز بھی ثابت ہو جاتا ہے۔ عقل عامہ بھی یہ بات مانتی ہے کہ جو کلمات حق ہوتے ہیں مؤثر ہوتے ہیں، ان کو برکتہ پاس رکھنا ان کو اپنے گھروں میں لٹکانا اور ان کو پانی میں گھول کر پینا اور چھڑکنا قرین عقل ہے اور اسی بنیاد پر طفرے گھروں میں آویزاں کئے جاتے ہیں اور بزرگوں کی تحریروں کو بطور تبرک سنبھال کر رکھا جاتا ہے، ان چیزوں کی مخالفت وہی لوگ کر سکتے ہیں جو نہ روایات کو تسلیم کرتے ہیں اور نہ عقل عامہ کو مانتے ہوں، ایسے لوگوں کی نفس پرستی نے امت مسلمہ میں جو مغالطے اور مخمضے پھیلائے ہیں اس سے ساری دنیا واقف ہے۔

مفتی سلمان صاحب نے یہاں تک کی گفتگو کے بعد جو ریمارک دیا ہے اس نے اختلاف بے جا کی گرد کو کافی حد تک صاف کر دیا ہے اور اس سے یہ بات اظہر من الشمس ہو گئی ہے کہ تعویذات کا سلسلہ قطعاً جائز ہے اور تعویذوں کے خلاف جو شور و غل مچ رہا ہے اس کی حیثیت ناجائز ہنگامے کے سوا کچھ بھی نہیں ہے۔

مفتی صاحب لکھتے ہیں:

ان روایات سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ ان حضرات کے نزدیک صحیح کلمات پر مشتمل تعویذ لٹکانے میں کوئی حرج نہیں تھا، جمہور علماء کی رائے بھی یہی ہے، البتہ سعودی عرب کے بعض سلفی علماء بہت شدت کے ساتھ ہر طرح

اس پیرا گراف میں مفتی سلمان صاحب نے خود یہ فرما دیا ہے کہ حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ نے اپنی زوجہ کے گلے میں سے جو لٹکا ہوا تعویذ نکال کر پھینک دیا تھا وہ کسی یہودی کا دیا ہوا تھا، ظاہر ہے کہ یہودی کا دیا ہوا تعویذ قرآنی کلمات پر مشتمل نہیں ہوگا، اگر اس تعویذ میں قرآن کی آیات لکھی ہوئی ہوتیں ہوتو اور پھر بھی حضرت عبداللہ ابن مسعود تعویذ گلے میں سے نکال کر پھینک دیتے تو پھر یہ شور مچانا درست ہوتا کہ عبداللہ ابن مسعود مطلقاً تعویذ گندوں کے مخالف تھے۔ روایت سے یہ پتہ چلتا ہے کہ وہ تعویذ ایک یہودی کا دیا ہوا تھا اور یہودی کا دیا ہوا تعویذ کلمات حق پر مشتمل نہیں ہوگا۔ اس تعویذ کو ایک عبداللہ ابن مسعود ہی کیا کوئی بھی صحابی برداشت نہیں کر سکتا تھا۔ اس روایت کے پیش نظر مخالفین کا یہ شور مچانا کہ عبداللہ ابن مسعود تعویذوں کے قائل نہیں تھے اور تعویذ گلے میں سے نکال کر پھینک دیا کرتے تھے، ایک ناروا بات ہے اور اس ایک روایت کو لے کر پوری امت کو مغالطے میں رکھنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔

مفتی سلمان صاحب مزید حاشیہ آرائی کرتے ہیں:

اس کے برخلاف صحابی رسول حضرت عبداللہ ابن عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ کا معمول صراحت کے ساتھ منقول ہے کہ وہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے تعلیم کردہ دعائیہ کلمات لکھ کر بچوں کے گلے میں ڈال دیا کرتے تھے۔ روایت حسب ذیل ہے۔

إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُعَلِّمُهُمْ مِنَ الْفَرْعِ بِكَلِمَاتٍ أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّةِ مِنْ غَضَبِهِ وَشَرِّ عِبَادِهِ وَمِنْ هَمَزَاتِ الشَّيَاطِينِ وَأَنْ يُحْضَرُونَ وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرٍو يُعَلِّمُهُنَّ مَنْ عَقَلَ مِنْ بَنِيهِ وَمَنْ لَمْ يَعْقِلْ كَتَبَهُ فَأَعْلَقَهُ عَلَيْهِ.

(داؤد شریف: ۲۵۴/۲)

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم گھبراہٹ اور پریشانی کے دفعیہ کے لئے لوگوں کو یہ کلمات سکھاتے تھے (جن کا ترجمہ یہ ہے) میں اللہ تعالیٰ کے کلمات تامہ کے ذریعہ اللہ کے غصے سے اور اللہ کے بندوں کے شر سے اور شیطان کے دوسرے انگیزوں سے اور شیطان کے سامنے آنے سے پناہ چاہتا ہوں اور حضرت عبداللہ ابن عمرو اپنی اولاد میں سے جو سمجھ دار بچے ہوتے تھے انہیں یہ کلمات سکھا کر زبانی یاد دہانی کرا دیتے تھے اور جو بچے بے شعور ہوتے تھے، ان کے گلے میں یہ کلمات لکھ کر تعویذ کے طور پر ڈال

کے تعویذ کا انکار کرتے ہیں، لیکن دلائل کی رو سے یہ شدت رد انہیں، خود علامہ ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ کے مجموعہ فتاویٰ میں صراحت کے ساتھ تعویذ کا جواز منقول ہے۔

یہاں تک کی گفتگو میں مفتی سلمان صاحب نے کھل کر تعویذوں کا دفاع کیا ہے اور ان کی تحریر حق و صداقت پر مبنی رہی ہے، اس کے بعد نہ جانے کیوں ان کے تیور کچھ بدل گئے ہیں، شاید کہ وہ سعودی عرب کے سلفی علماء سے مرعوب ہو گئے ہوں یا شاید کہ وہ انہیں ناراض کرنا خلاف مصلحت سمجھتے ہوں، انہوں نے ذرا سار تک بدلا اور اگلی تحریر یوں حوالہ قرطاس کی ہے۔

البتہ یہ ضروری ہے کہ جس معاشرے میں شرائط و حدود کا لحاظ کئے بغیر بدعتیہ کی کے ساتھ تعویذوں کا رواج ہو جائے تو اس کی حوصلہ افزائی نہیں ہونی چاہئے اور عوام و خواص کو آگاہ کرنا چاہئے کہ تعویذ اصل نہیں بلکہ اللہ کی قدرت اور اس کا فیصلہ ہی اصل ہے۔ اللہ تعالیٰ کا اگر فیصلہ نہ ہو تو آدمی لاکھ تعویذ کر لے اس سے نہ کسی کی بگڑی بن سکتی ہے اور نہ بنی ہوئی زندگی بگڑ سکتی ہے۔

مفتی سلمان صاحب سے ادباً ہماری گزارش ہے کہ عوام کی بدعتیہ کی محض تعویذوں کی وجہ سے نہیں ہے بلکہ یہ بدعتیہ کی غلط سوچ و فکر اور جہالت فاحشہ کی وجہ سے ہے۔ علماء کی ذمہ داری ہے کہ وہ عوام کو اس جہالت فاحشہ سے نجات دلانے کی کوشش کریں جس میں وہ عرصہ دراز سے مبتلا ہیں۔ افسوس کی بات یہ ہے کہ مفتی صاحب کی اصل مرض پر نظر نہیں ہے، اصل مرض جہالت ہے، غلط طرز فکر ہے، بگڑی ہوئی ذہنیت ہے، ہمیں مسلمانوں کو اس جہالت سے نجات دلانی چاہئے، جس میں مبتلا ہو کر وہ صحیح قسم کی سوچ و فکر سے محروم ہو چکے ہیں، اگر اس مرض کا علاج کرنے کے بجائے ہم بھی سلفی علماء کی طرح تعویذوں کے خلاف غل غپاڑہ مچانے لگیں گے تو سدھار آنے کے بجائے اور مسلم معاشرہ میں نئے نئے بگاڑ پیدا ہوں گے اور نئے نئے فتنے سر اُبھاریں گے۔

صرف عملیات کی لائن سے ہی نہیں جہالت بیگم نے ہر جگہ اپنا رول کھل کر ادا کیا ہے، یہ جہالت ہی ہے کہ نیکی اور تقویٰ کے نام پر طرح طرح کی بدعتیں مسلمانوں میں رائج ہو گئی ہیں۔ مفتی صاحب! تعویذوں کی مخالفت کے بجائے ہمیں اس غلط سوچ و فکر کی اصلاح کرنی چاہئے

جس نے مسلم معاشرے میں ستم ڈھار کھے ہیں اور جس غلط سوچ و فکر کی وجہ سے غلط قسم کے عاملین کو اپنی غلط سلطہ دکانیں چلانے کے مواقع فراہم ہو رہے ہیں، اس بات کو ہم تہہ دل سے تسلیم کرتے ہیں کہ روحانی عملیات کے لائن میں غلاظت اور گندگی حد سے زیادہ بکھر چکی ہے وہ لوگ جنہیں جو روحانی عملیات کی الف بے سے بھی واقف نہیں ہیں، وہ لوگ جنہیں نماز روزے کی بھی توفیق نہیں ہوتی وہ لوگ جن کے عقائد قابلِ حرمت ہیں اور وہ لوگ جنہیں اللہ کے بندوں سے اتنا بھی تعلق نہیں ہے جتنا مخلوق صاحبِ دل لوگوں کو اپنی گلی کے کتے اور بلیوں سے ہوتا ہے وہ لوگ بھی اس میدان میں پوری پوری بے شری کے ساتھ اُچھل کود کر رہے ہیں، ایسے لوگ عقائد کی بھی مٹی پلید کر رہے ہیں، لوگوں کی جبین بھی کاٹ رہے ہیں اور اللہ کے بندے اور بند یوں کی عزتیں بھی پامال کر رہے ہیں، بیشک اس طرح کے لوگ اس قابل ہیں کہ ان کے خلاف باقاعدہ جہاد کیا جائے اور ان کی قلعی کھول کر ان کو ایسی سزائیں دی جائیں جو دوسرے لپائی لوگوں کے لئے عبرت ناک ہوں، غلط لوگوں کو سزائیں دینے کے بجائے غلط سلطہ اور مشرکانہ عملیات کے خلاف آواز اٹھانے کے بجائے اگر صحیح قسم کے تعویذ اور خدا ترس قسم کے عاملوں کے خلاف بھی مفتی اور مولوی حضرات چہرے اور برچھیاں اٹھا کر دوڑ پڑیں گے تو اس سے سوائے نقصان کے اور کچھ بھی حاصل ہونے والا نہیں ہے۔

محترم مفتی صاحب! ضرورت اس بات کی ہے کہ جب تعویذ اس دور کی ضرورت بن چکا ہے اور اس سے راہ فرار اب ممکن نہیں ہے تو پھر ہم صحیح عاملوں کی ایک کھیپ تیار کریں جو کلام اللہ اور اسماء حسنیٰ اور ایسے کلمات کے ذریعہ علاج کرنے کی جدوجہد جاری رکھے جو توحید و سنت سے متصادم نہ ہوں۔ ہمیں اس کا احساس ہے کہ دوسرے امور کی طرح امت اس بارے میں بھی افراط و تفریط کا شکار ہے، کچھ جیالے تو ایسے ہیں جو تعویذوں کی مخالفت کرنے ہی کو تقویٰ سمجھتے ہیں۔ ایسے لوگ عاملوں کے خلاف تو سب و شتم کرتے ہی ہیں اس کے ساتھ ساتھ یہ کلام الہی کی توہین کرنے سے بھی باز نہیں آتے، سورہ فاتحہ اور سورہ یسین کے نقوش کو مشرکانہ قرار دینا، کلام الہی کی کھلی توہین ہے۔ خدا کی قسم یہ تقویٰ نہیں ہے، یہ خطہ اور پاگل پن ہے اور بوالہوسی کا ایسا کینسر ہے کہ جس کا علاج اس دنیا میں ممکن نہیں ہے۔ ان نادانوں کا اور علم صحیح عقل و خود سے محروم لوگوں کا گمان یہ ہے کہ تعویذوں سے کوئی بھی فائدہ حاصل ہونا ممکن

بھی جب ہی فائدہ کرتی ہے جب اللہ چاہے، اگر اللہ کسی مریض کو شفا نہ دینے کا فیصلہ کر لے تو دنیا کی کوئی دوا بھی اس کو فائدہ نہیں پہنچا سکتی۔ اس دنیا میں ایسے ہزاروں لوگ ہیں جنہیں اصلی کمی اور نقصن کھا کر الرجی ہو جاتی ہے کیوں؟ کیوں کہ اللہ کے حکم کی وجہ سے اصلی کمی اور نقصن ان کے لئے مفید ثابت نہیں ہوتا جب کہ عام طور پر یہ دونوں چیزیں جسم کو تقویت عطا کرتی ہیں۔

اس دنیا میں کوئی انسان کسی بھی معاملے میں کیسا بھی قابل تعریف سبب اختیار کر لے اور کتنی لا جواب قسم کی تدبیر بروئے کار لے آئے، لیکن اس کو اپنے مقصد میں کامیابی اسی وقت ملے گی جب اللہ کی مرضی شامل حال ہو، صرف تعویذوں ہی کے معاملے میں ایسا سوچنا کہ اصل اللہ کی قدرت ہے، شاید ایک طرح کی مغالطہ دہی ہے۔ اس سے ہر عامل اور ہر مفتی کو گریز کرنا چاہئے، اگر تعویذ کسی کی بگڑی کو نہیں بنا سکتے تو کوئی تدبیر، کوئی سبب، کسی بزرگ کی کوئی بھی دعا کسی کی بگڑی کو نہیں بنا سکتی۔ تعویذوں کی طرح ہر چیز اللہ کے حکم کی پابند ہے اور اللہ کے حکم کے بغیر نہ کوئی بگڑتا ہے اور نہ بنتا ہے۔ ہمیں اپنی اور عوام کی سوچ و فکر کی اصلاح کرنی چاہئے اور یقین رکھنا چاہئے کہ اگر اللہ ہمیں دینا چاہے تو کوئی طاقت ہمیں محروم نہیں کر سکتی اور اللہ ہمیں محروم رکھنا چاہے تو کوئی طاقت ہمیں عطا نہیں کر سکتی، نہ تعویذ، نہ کوئی دوا، نہ کوئی غذا، نہ کسی بزرگ کی سرپرستی اور نہ کسی مولوی اور مفتی کا دست شفقت۔

مفتی صاحب آپ کے پاس ایسے بہت سے لوگ آتے ہوں گے جو ازراہ برکت آپ سے اپنے سر پر آپ کا ہاتھ رکھوانا چاہتے ہوں گے اور آپ رکھ بھی دیتے ہوں گے تو کیا آپ کا ہاتھ کسی کو کچھ دے سکتا ہے، اگر اللہ کی مرضی نہ ہو؟ کیا آپ نے کبھی اپنے معتقدین سے یہ بات کہی کہ میرا ہاتھ تمہیں کچھ نہیں دے سکتا، کیوں کہ اصل قدرت تو اللہ کی ہے، اللہ دینا چاہے گا تو وہ دے گا، میرے ہاتھ سے کیا ہوتا ہے، آج ہزاروں لاکھوں مسلمانوں کا یہ عقیدہ بنا ہوا ہے کہ اگر ہم فلاں عالم دین سے اپنے اوپر دم کرائیں گے تو ہمارے وارے کے نیارے ہو جائیں گے اور اگر فلاں بزرگ ہمارے گھر میں قدم رکھ دیں گے تو ہمارے گھر کی خوشیوں دور ہو جائیں گی اور اگر فلاں عالم دین فلاں مفتی صاحب اور فلاں بزرگ ہمارے لئے اپنے ہاتھ اٹھا دیں گے تو ہمارا بیڑہ پار ہو جائے گا تو کیا یہ ساری باتیں غلط ہیں؟ کیوں کہ اس دنیا کا نظام قدرت جب اللہ کے

نہیں ہے، اس کے برعکس ہمارے معاشرے میں ایسے لوگوں کی بھی بہتات ہے جو سر کے درد کو بھی جادو کا اثر سمجھتے ہیں اور جس دن ان کی دکان میں بکری نہیں ہوتی تو ان کو فوراً ہی یہ خیال آتا ہے کہ ان کی دکان کی بندش کر دی گئی ہے، اسی طرح بے شمار عورتیں جب ان کے بچے نہیں ہوتا تو ایک دم اس خیال بد کا شکار ہو جاتی ہیں کہ کسی نے ان کی کوکھ بندی کر دی ہے وغیرہ۔ یہ دونوں قسم کے لوگ بے شک اور لاریب افراط و تفریط کا شکار ہیں، یہ سمجھ لینا کہ تعویذوں سے کچھ نہیں ہوتا اور یہ سمجھ لینا کہ تعویذوں ہی سے سب کچھ ہوتا ہے، افراط و تفریط ہے۔ اس سے ہٹ کر ایک راستہ اعتدال کا بھی ہے اور ہمارے اکابرین نے اسی راستے کو اختیار کیا تھا، ان کی سوچ یہ تھی کہ تعویذوں سے اسی طرح فائدہ پہنچنے کا امکان ہوتا ہے جس طرح دواؤں اور غذاؤں سے فائدہ پہنچنا ممکن ہوتا ہے۔ ہمارے بزرگوں نے ایسا کبھی نہ کہا نہ سوچا کہ تعویذ ہی ہر مسئلے کا حل ہے، لیکن انہوں نے یہ سوچنے اور کہنے کی بھی سمجھی غلطی نہیں کی کہ تعویذوں سے کچھ بننے والا نہیں ہے اور کلام الہی پر مشتمل تعویذات بھی مشرکانہ طریق عمل ہے۔

مفتی صاحب! غیر مقلدین سے ہمارا اختلاف بے شمار باتوں میں ہے اور وہاں ہم کسی مصلحت کی بنا پر بھی نرم ہونے کے لئے تیار نہیں ہیں، فاتحہ خلف الامام کا مسئلہ ہو، آمین بالجہر کا مسئلہ ہو یا تراویح میں بیس رکعات کی بات ہو، کہاں، ہم شدید سے شدید تر نہیں ہیں، اگر تعویذ کنندوں کے معاملے میں بھی ہم اپنی جگہ تنے کھڑے رہیں تو اس میں ہماری آخرت کا بگڑنا کیا ہے؟ جہاں تک غلط قسم کے عاملین اور مشرکانہ قسم کے عملیات کا تعلق ہے تو اس کے خلاف جہاد کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے، لیکن اس خرافات کے خلاف جہاد اسی وقت ممکن ہے جب ہم نے صحیح عمل کرنے والوں کی ایک جماعت ان کے مقابلے میں کھڑی کر دی ہو، خدا کے لئے تعویذوں کے خلاف ایسا ہلکا لفظ زبان سے نہ نکالا کیجئے جس سے مفسدوں کو تقویت مل جائے اور ہمارے سیکڑوں بزرگوں کا تقویٰ مشکوک ہو کر رہ جائے۔

مفتی صاحب! ایک تعویذوں ہی کی بات نہیں ہے، بے شمار جاہلوں اور لاتعداد صاحب علم لوگوں کی سوچ یہ ہے کہ جب وہ بیمار ہو جاتے ہیں تو فلاں ڈاکٹر کی فلاں دوا ہی سے انہیں فائدہ ہوتا ہے تو یہ سوچ بھی اگر دیکھا جائے تو مشرکانہ سوچ ہے، کیونکہ حقیقت یہ ہے کہ دوا

ہاتھوں میں ہے تو پھر کسی مولوی، کسی مفتی، کسی بزرگ کی حقیقت کیا ہے کہ وہ عظام قدرت کو بدل سکے، لیکن ہمارا کہنا یہ ہے کہ تعویذوں سے تو ہاؤن اللہ فائدہ ہوتا ہی ہے لیکن بزرگ کی نظر سے، ان کے دست شفقت سے، ان کی توجہ سے بندہ اللہ کی رحمتوں کا حق دار بن جاتا ہے۔ اسی لئے تجربہ کار لوگوں نے فرمایا ہے۔

لگاہ مرد مومن سے بدل جاتی ہیں تقدیریں

مفتی صاحب! جب کوئی گھر خالی اور مدت تک لاوارث پڑا ہے تو اس میں جنات اور شیطاں اپنا قبضہ کر لیتے ہیں، عملیات کی لائن کو علاء نے مدتوں نظر انداز رکھا اور یہ لاوارث کی طرح رہی۔ اس لائن کو خالی دیکھ کر اس میں ایسے غلط لوگ گھس گئے۔ جن کے پاس نہ عقیدہ ہے، نہ خدا کا خوف ہے، نہ دنیا کی شرم ہے، یہ عالمین اپنے مفادات کی بھول بھلیوں میں کھوئے ہوئے ہیں، ان سے انخلا کرانے کے لئے ہمیں صحیح عاملوں کی ایک جماعت پیدا کرنی پڑے گی جب ہی ان سے قبضہ لینا ممکن ہے۔ اگر آپ اچھے عاملوں کی حوصلہ افزائی سے ہم ہاتھ اٹھالیں گے تو پھر غلط عاملوں سے اللہ کے ضرورت مند بندوں کو کون بچائے گا؟ وہ کس کے دامن میں پناہ تلاش کریں گے؟ اور کس سے اپنی امیدیں وابستہ کریں گے؟

اس کے بعد اپنے مضمون میں مفتی سلمان صاحب نے جھاڑ پھونک پر نذرانہ لینے کے بارے میں روشنی ڈالی ہے کہ نذرانہ لینا جائز ہے یا ناجائز۔ اس سچا اگراف کی شروعات مفتی سلمان صاحب نے اس طرح کی:

صحیح احادیث سے یہ بات ثابت ہے کہ قرآنی کلمات وغیرہ کے ذریعہ علاج کرنے پر نذرانہ کی لین دین فی نفسہ درست ہے، اس بارے میں مشہور واقعہ صحابی رسول حضرت ابوسعید خدیی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ صحابہ کی ایک جماعت سفر میں تھی، راستہ میں انہوں نے عرب کے ایک قبیلے کی آبادی کے قریب پڑاؤ ڈالا اور ان سے ضیافت کی گزارش کی، گو قبیلے والوں نے ضیافت سے صاف انکار کر دیا، اتفاق یہ ہوا کہ قبیلہ کے سردار کو کسی زہریلی چیز نے ڈس لیا، پس انہوں نے اس کے علاج کی بہت کوشش کی مگر کوئی فائدہ نہیں ہوا تو بعض لوگوں نے یہ رائے دی کہ یہ جماعت جو تمہارے پاس ٹھہری ہوئی ہے ہو سکتا ہے اس

کے پاس اس کا کوئی علاج ہو، چنانچہ وہ لوگ ہمارے پاس آئے اور پوری تفصیل بتائی کہ سردار کو ڈس لیا گیا ہے اور کوئی علاج کارآمد نہیں ہو رہا ہے تو کیا تمہارے پاس اس کی کوئی تدبیر ہے؟ تو حضرت ابوسعید خدیی نے فرمایا کہ اللہ کی قسم میں اس کا علاج کر دوں گا، لیکن چونکہ تم نے ہماری درخواست پر ضیافت سے انکار کر دیا تھا اس لئے میں اس وقت تک نہیں جھاڑوں گا جب تک تم ہمارے لئے مناسب معاوضہ مقرر نہ کرو، چنانچہ بکریوں کی ایک تعداد پر معاوضہ کی بات طے ہو گئی، پھر حضرت ابوسعید خدیی رضی اللہ عنہ نے سورۃ فاتحہ پڑھ کر دم کرنا شروع کر دیا تا آن کہ وہ شخص جو ڈس لیا گیا تھا ایسا چست ہو گیا جیسے اسے رتی سے کھول دیا گیا ہو اور اس طرح چلنے پھرنے لگا جیسے اسے کوئی تکلیف ہی نہ ہو، چنانچہ قبیلے والوں نے اپنے وعدے کے مطابق عوض میں بکریاں دیدیں۔ اب یہ بحث ہوئی کہ انہیں آپس میں تقسیم کر لیا جائے، لیکن حضرت ابوسعید خدیی رضی اللہ عنہ نے مشورہ دیا کہ ابھی رکھو وغیرہ علیہ السلام کی خدمت میں حاضر ہو کر تحقیق کریں گے، چنانچہ جب وہ لوگ واپس ہوئے اور پورا واقعہ سنایا تو نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھ سے فرمایا کہ تمہیں یہ کیسے پتہ چلا کہ سورۃ فاتحہ بھی رقیہ ہے؟ اور جو تم نے کیا ٹھیک کیا، یہ بکریاں تقسیم کر لو اور اس میں میرا بھی حصہ رکھو۔ (بخاری شریف ۲/۲۵۵، ۸۵۶)

اسی واقعہ کے بعض طرق میں وغیرہ علیہ السلام کا یہ جملہ بھی منقول ہے کہ:

إِنْ حَقَّ مَا أَخْلَقْتُمْ عَلَيْهِ أَنْجُوا كِتَابَ اللَّهِ.

(بخاری شریف ۲/۸۵۴)

یقیناً ان چیزوں میں جن کو دم کر کے تم معاوضہ لیتے ہو، سب سے زیادہ معاوضہ کی مستحق چیز اللہ کی کتاب ہے۔ (یعنی شرکیہ کلمات وغیرہ کے مقابلہ میں قرآنی آیات پڑھ کر معاوضہ لینا زیادہ موزوں ہے) اس واقعہ سے یہ بات ثابت ہو جاتی ہے کہ روحانی عملیات کی خدمت کرنے والے حضرات اگر اپنی محنت کا معاوضہ جسے عرف عام میں

”ہدیہ“ کہتے ہیں، طلب کریں تو یہ قطعاً جائز ہے۔ لوٹ مار کرنے اور اور حد سے زیادہ پیسے وصول کرنے والوں کی مخالفت ہونی چاہئے، لیکن جو لوگ اپنا حق الخدمت لوگوں سے وصول کرتے ہیں، ان پر انگلیاں اٹھانا اور ان کی مخالفت کرنا اس روایت کی رو سے قطعاً غلط ہے۔ اس روایت سے یہ بھی ثابت ہو جاتا ہے کہ قرآن حکیم کی کسی بھی سورت کو پڑھ کر دم کرنے کے بعد معاوضہ وصول کیا جاسکتا ہے اور اس بات کی یہ کہہ کر مخالفت نہیں کرنی چاہئے کہ قرآن حکیم کی قیمت وصول کی جا رہی ہے، جو لوگ جھاڑ پھونک کی مخالفت میں صدیوں سے اپنا سر دھن رہے ہیں ان کے لئے بخاری شریف کی یہ روایت بھی کوئی معنی نہیں رکھتی، دراصل جب انسان اپنے نفس کا غلام بن جاتا ہے تو اس کو رات کے اندھیرے میں تو کچھ نظر آتا ہی نہیں، دن کی روشنی میں بھی اس کو کچھ دکھائی نہیں دیتا۔ جب کسی انسان کو مخالفت کی جگالی کرنے کی عادت سی پڑ جاتی ہے تو پھر وہ اس تیل کی مانند ہو جاتا ہے کہ جب اس کے منہ میں کچھ نہیں ہوتا تب بھی وہ جگالی کرنے سے باز نہیں آتا۔

مفتی سلمان صاحب مزید فرماتے ہیں:

اسی طرح حضرت خارجہ بن صلت تمیمیؒ اپنے چچا کے حوالے سے نقل کرتے ہیں کہ وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے تو جب وہاں سے لوٹنے لگے تو راستہ میں ایک آبادی سے گزر ہوا، جہاں ایک پاگل شخص بیڑیوں سے جکڑا ہوا تھا اس کے گھر والوں نے کہا کہ آپ لوگ پیغمبر علیہ السلام کے پاس سے واپس آرہے ہو تو کیا آپ کے پاس علاج ہے جس سے اس مریض کو شفا ملے، چنانچہ میں نے سورۃ فاتحہ پڑھ کر اسے جھاڑا، جس سے وہ ٹھیک ہو گیا، پس انہوں نے مجھے سو بکریاں دیں، جنہیں لے کر میں پیغمبر علیہ السلام کی خدمت میں حاضر ہوا اور پورا قصہ سنایا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے پوچھا کہ تم نے سورۃ فاتحہ پڑھی تھی، کچھ اور تو نہیں پڑھا تھا؟ میں نے کہا کہ ”نہیں“ تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ یہ بکریاں تم لے لو کیوں کہ بہت سے لوگ تو حرام طریقے پر جھاڑ پھونک کر کے کھاتے ہیں، لیکن تم نے صحیح اور حق جھاڑ پھونک سے مال حاصل کیا ہے۔ (ابوداؤد شریف: ۵۴۴/۲)

اس روایت سے یہ بات ثابت ہو جاتی ہے کہ قرآن حکیم کی کسی سورت سے جھاڑ پھونک کر کے اور اجرت لے لینا جائز ہے اور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے صاف صاف فرمادیا ہے کہ لوگ تو ناجائز اور حرام طریقوں سے جھاڑ پھونک کر کے اجرت لیتے ہیں، گویا کہ وہ طریقہ جائز بھی نہیں ہے، لیکن تم نے تو قرآن پڑھ کر اجرت لی ہے جو تمہارے لئے جائز ہے اور مال حلال کے مترادف ہے۔ جھاڑ پھونک پر اجرت کو جائز ثابت کرنے کے بعد مفتی سلمان صاحب نے ازراہ مشورہ یہ فرمایا ہے کہ اکابر علماء کے لئے اجرت مناسب نہیں ہے۔

مفتی صاحب فرماتے ہیں:

تاہم مقتدا حضرات یعنی، وہ علماء جن کی طرف دینی معاملات و مسائل میں رجوع کیا جاتا ہے اور ان کے عمل کو نمونہ اور سند قرار دیا جاتا ہے ان کے لئے بہتر یہی ہے کہ وہ تعویذ گنڈوں کو ذریعہ آمدنی نہ بنائیں، کیوں کہ اس کی وجہ سے ان کی حیثیت عرفی مجروح ہوتی ہے اور آج کل جس طرح اس کام کو ایک پیسے کی حیثیت دیدی گئی ہے اور باقاعدہ اس کی دکانیں کھل گئی ہیں اس کا ثبوت سلف صالحین کے زمانہ سے نہیں ملتا، لہذا احتیاط لازم ہے۔

حضرت مفتی صاحب کی بات درست ہے، وہ حضرات علماء جو خود عامل بھی نہیں ہیں انہیں اس خدمت کا کوئی معاوضہ وصول نہیں کرنا چاہئے، بلکہ ہم تو یہ کہتے ہیں کہ اگر ان سے کوئی تعویذ طلب کرے تو انہیں تعویذ بھی نہیں دینا چاہئے اور صاف صاف کہہ دینا چاہئے کہ میں اس لائن کا آدمی نہیں ہوں، اس خدمت کے لئے کسی عامل سے رجوع کرو، لیکن ہمارے دور میں مشکل یہ ہے کہ اگر کوئی مولوی فتویٰ دیدے تو مفتی حضرات عوام سے یہ کہتے نظر آتے ہیں کہ فلاں مولوی مفتی نہیں ہے، اس لئے اس کو فتویٰ دینے کا حق نہیں ہے، لیکن اگر کوئی مفتی تعویذ دیدے تو اس پر کوئی اعتراض نہیں کرتا، جب کہ مفتی صاحب نقش لکھنے کی الف بے سے بھی واقف نہیں ہوتے اور جہاں تک عملیات کی دکانیں کھلنے کا معاملہ ہے تو سبھی کو نظر آ رہا ہے اور جو دکانیں بازاری قسم کے لوگ کھول رہے ہیں اس پر سبھی کو تشویش ہے، لیکن ایک عملیات ہی کی لائن ایسی نہیں ہے جس کو پیشہ بنالیا گیا ہے، بلکہ خلوص ولہیت سے پوری طرح محروم دور میں دین کا کونسا ایسا شعبہ ہے جو پیشہ بن کر نہ رہ گیا ہو، دینی مدار سے بے شک

اسلام کے قلعے ہیں، لیکن دینی مدرسے بھی اب دکانوں کی طرح کھل رہے ہیں اور حد تو یہ ہے کہ رمضان المبارک میں احتکاف کی مجلسیں بھی اب اچھی خاصی دکانیں بن کر رہ گئی ہیں۔ آخر کس کس چیز پر انگلی اٹھائی جائے گی اور کس کس چیز کے خلاف واویلا کیا جائے گا۔ ہم حضرت مفتی صاحب سے ایک طالب علمانہ سوال کریں گے کہ یہ اجتماعی احتکاف، یہ بخاری کا ختم شریف، یہ تبلیغی جماعت کا گشت، یہ باجماعت لاؤڈ اسپیکر پر قہر کی نواز وغیرہ کیا یہ سب کچھ سلف صالحین کے زمانہ میں تھا؟ ان باتوں کو جن مصالح کے پیش نظر برداشت کیا جاتا ہے، ان ہی مصلحتوں کے پیش نظر روحانی عملیات کے سلسلوں کی تائید کیوں نہیں جاسکتی؟ مفتی صاحب یہ طیرے تو عوام کا لالچام کے ہیں کہ بیٹھا بیٹھا ہپ ہپ اور کڑوا کڑوا تھو تھو۔ اگر وہ لوگ جو نمونہ اور سند سمجھے جاتے ہیں وہ بھی ان ہی طیلروں کو اپنا اوڑھنا بچھونا بتالیں گے تو بات کیسے بنے گی؟ اور ضرورت مند لوگ برے عاملوں کے پاس جانے سے کیسے محفوظ رہیں گے؟

مفتی سلمان صاحب نے اپنے مضمون کے آخر میں ایک عنوان قائم کیا ہے۔ جھاڑ پھونک اور تعویذ سے بالکل احتراز افضل ہے، اس عنوان کے ضمن میں مفتی صاحب فرماتے ہیں:

اوپر آمد تفصیل سے جھاڑ پھونک کا نفس جواز معلوم ہو چکا ہے، لیکن یہ بات اپنی جگہ طے شدہ سے کہ افضل اور اعلیٰ بات یہی ہے کہ جھاڑ پھونک کا مشغلہ بالکل اختیار نہ کرے، چنانچہ امت محمدیہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام میں سے جن لوگوں کو بلا حساب و کتاب جنت میں داخلے کی بشارت دی گئی ہے ان لوگوں کی صفات میں ایک اہم صفت یہ بیان کی گئی ہے کہ وہ جھاڑ پھونک نہ کرتے ہوں اور نہ کراتے ہیں۔

تفصیلی روایت ملاحظہ فرمائیں:

”حضرت حسین ابن عبدالرحمن کہتے ہیں کہ میں حضرت سعید ابن جبیرؓ کی خدمت میں حاضر تھا تو حضرت نے پوچھا کہ رات ستارہ ٹوٹنے کا منظر کس نے دیکھا ہے؟ تو میں نے عرض کیا کہ میں نے دیکھا ہے اور میں نماز میں نہیں تھا، بلکہ مجھے بھونے ڈس لیا تھا تو حضرت سعید بن جبیر نے پوچھا تو پھر تم نے کیا کیا؟ تو میں نے عرض کیا کہ مجھے امام فہمیؒ کے واسطے سے ایک حدیث پہنچی ہے تو حضرت نے فرمایا کہ امام فہمیؒ نے تم

سے کیا بیان کیا؟ تو میں نے عرض کیا کہ انہوں نے حضرت بریدؓ رضی اللہ عنہ کے حوالے سے یہ روایت بیان کی ہے کہ ”لَا زَلَّةَ إِلَّا بِمَسْنِيٍّ أَوْ خَسْبَةٍ“ رقیقہ تو صرف نظر یا ڈنک کے لئے بھی درست ہے حضرت سعید نے فرمایا کہ تم نے جو سنا وہ ٹھیک ہے، لیکن مجھ سے حضرت عبداللہ ابن عباس رضی اللہ عنہ نے خود فرمایا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد ہے کہ میرے سامنے آتشیں پیش کی گئیں پس میں نے ایک نئی دیکھا کہ ان کے ساتھ ایک چھوٹی سی جماعت ہے اور کسی نئی کو دیکھا کہ ان کے ساتھ ایک دو شخص ہیں اور کسی نئی کو اس حال میں دیکھا کہ ان کے ساتھ کوئی بھی نہیں ہے، پھر میرے سامنے ایک بہت بڑی جماعت پیش کی گئی تو مجھے خیال ہوا کہ یہ میری امت ہے تو بتایا گیا کہ یہ حضرت موسیٰ علیہ السلام اور ان کی قوم ہے، لیکن اوپر کی طرف نظر اٹھائیے، پس میں نے دیکھا تو ایک زبردست مجمع ہے پھر کہا گیا کہ دوسری طرف نظر اٹھائیے تو اس طرف بھی بڑا مجمع تھا تو مجھ سے کہا گیا کہ یہ آپ کی امت ہے اور ان کے ساتھ ستر ہزار ایسے لوگ ہیں جو بغیر عذاب اور بلا حساب و کتاب کے جنت میں داخل ہوں گے، یہ فرمانے کے بعد آپ اٹھ کر دولت خانہ میں تشریف لے گئے اور حاضرین صحابہ میں یہ بحث شروع ہو گئی کہ وہ خوش نصیب لوگ جو بلا حساب و کتاب جنت میں داخل ہوں گے، یہ کون لوگ ہوں گے؟ تو ان میں سے کسی نے کہا کہ یہ غالباً صحابہ کرام ہوں گے؟ اور بعض نے کہا کہ یہ وہ لوگ ہوں گے جو اسلام میں پیدا ہوں گے اور انہوں نے اللہ کے ساتھ کبھی شرک نہیں کیا ہوگا اور بعض دوسری آراء بھی سامنے آئیں، اتنے میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم گھر سے باہر تشریف لے آئے، تو آپ نے پوچھا تم لوگ کیا بحث کر رہے تھے بہتو ہم نے پوری بات بتائی تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:

هُمْ الْبَلِيْنُ لَا يَرْقُونَ وَلَا يَسْتَرْقُونَ وَلَا يَتَطَهَّرُونَ وَعَلَى رَيْبِهِمْ يَتَوَكَّلُونَ (ولہی روایت لا یَتَطَهَّرُونَ)

وہ ایسے لوگ ہیں جو نہ جھاڑ پھونک کرتے ہیں اور نہ بدفالی کرتے ہیں وہ اپنے پروردگار پر کامل توکل کرتے ہیں اور بعض روایات میں ہے وہ آگ سے دلچسپی کے ذریعہ علاج نہیں کرتے۔

یہ سن کر ایک صحابی حضرت عکاشہ ابن محسنؓ نے کھڑے ہو کر عرض کیا کہ حضرت امیرے حق میں دعا فرمادیجئے کہ اللہ میرا شمار اس جماعت

مفتی صاحب کہتے ہیں:

اس حدیث کی شرح فرماتے ہوئے بعض حضرات نے یہ فرمایا کہ اس سے مراد یہ ہے کہ یہ لوگ جھاڑ پھونک کو موثر نہیں سمجھتے اور شرکیہ کلمات والے تعویذ نہیں کرتے، لیکن اس تشریح پر یہ اشکال ہے کہ رقیہ کو موثر ماننے یا کلمات شرکیہ کے ذریعہ رقیہ کرنے سے تو شریعت میں مطلقاً ممانعت ہے اور اس اعتبار سے تو ہر مومن اس بشارت کا مستحق ہونا چاہئے، حالانکہ ایسا نہیں ہے، اس لئے اس کی صحیح تشریح وہ ہے جو مسند الہند حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی سے منقول ہے کہ جنت میں بلا حساب و کتاب داخل ہونے والے حضرات تو کل اور اعتماد کے اعلیٰ ترین مقام پر فائز ہوں گے، جس کا مقتضی یہ ہے کہ ان تمام اسباب کو ترک کر دیا جائے کہ جن کی شریعت میں کسی بھی درجہ میں ممانعت آئی ہے گو کہ بعض صورتوں میں ان اسباب کا جواز بھی ثابت ہو، پھر بھی کمال توکل یہ ہوگا کہ ان کے استعمال سے احتراز کیا جائے۔

اس وضاحت سے یہ بات واضح ہوگئی کہ مذکورہ روایت کا اصل منشاء یہ نہیں ہے اور محض جھاڑ پھونک اور تعویذ گنڈوں سے بچنے والے کو بشارت نہیں دی گئی ہے کہ بلکہ بشارت ان لوگوں کے لئے ہے جو کسی بھی چیز کے حاصل ہونے کے باوجود اللہ پر کامل بھروسہ اور اعتماد کرتے ہوئے ہر اس چیز کو ترک کر دیں جس میں کسی بھی طرح کے شرک یا شک کا احتمال ہو اور اگر غور و فکر سے کام لیا جائے تو ہزاروں چیزیں مسلم معاشرے میں بلکہ مولویوں اور مفتیوں کے معاشرے میں ایسی پھیلی ہوئی ہیں کہ جن کو ترک کئے بغیر بے حساب جنت میں داخل ہونے کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا، کیا ایسی چیزوں کے بارے میں بھی کبھی آپ قلم اٹھانے کی زحمت فرمائیں گے؟

اس وقت مجھے ایک بات یاد آرہی ہے کہ حکیم الاسلام حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب کہ جن کے خاندان نے امت کو دارالعلوم دیوبند جیسا عظیم الشان مدرسہ عطا کیا ہے کہ جس کی چٹائیوں پر بیٹھ کر ہم اور آپ کسی قابل بنے ہیں وہ انگریزی دوائیں استعمال نہیں کرتے تھے، کیوں کہ وہ جانتے تھے کہ انگریزی دواؤں میں الکحل کا استعمال کیا جاتا

میں فرمادیں، تو آپ نے فرمایا کہ تم ان ہی میں سے ہو، پھر ایک صاحب نے کھڑے ہو کر یہی درخواست کی تو ان سے آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ فرمایا کہ عکاشہ تم پر بازی لے گئے۔“
(مسلم شریف مع فتح الملہم: ۳۷۱، ۳۸۰)

حضرت مفتی سلمان صاحب کو معلوم ہونا چاہئے کہ اس طرح کی روایات کو بیان کر کے موجودہ زمانہ کے وہ تمام حضرات جو کسی وجہ سے تعویذ گنڈوں سے تو متنفر ہیں باقی ان کے اندر تمام اخلاقی خرابیاں موجود ہیں وہ نادان اور سر پھرے لوگ یہ سمجھیں گے کہ چونکہ ہم جھاڑ پھونک اور تعویذ گنڈوں کے قریب نہیں گئے اس لئے ہم بے حساب جنت میں داخل ہو جائیں گے جب کہ یہ روایت اس زمانہ کی ہے جب صحابہ کرام میں تمام اخلاقی خوبیاں موجود تھیں اور وہ ایک بے مثال قسم کے مسلمان اور لا جواب قسم کے انسان تھے، اگر وہ جھاڑ پھونک اور تعویذ گنڈوں کے قریب نہیں تھے تو بے شک یہ بات ان کی خوبیوں میں اضافہ کرتی تھی، لیکن موجودہ زمانہ کے وہ تمام حضرات جن کے سینوں میں مسلک کے، علاقہ پرستی کے، من پسند بزرگوں کے، نسل پرستی کے، گندی سیاست کے اور گروہ بندی کے ہزاروں بت رکھے ہوئے ہوں اور جن کے قلوب اچھے خاصے بت خانہ بنے ہوئے ہوں وہ لوگ اگر تعویذ گنڈوں اور جھاڑ پھونک سے پرہیز بھی کرتے ہوں تو کیا وہ بے حساب جنت میں داخل ہو جائیں گے؟

مفتی صاحب اس طرح کی روایات کو اس دور میں بیان کرنا کسی فتنے کی بنیاد رکھنے سے کم نہیں ہے، اس طرح کی روایتوں سے صرف ان لوگوں کا بھلا ہوتا ہے جو تعویذ گنڈوں کے پیچھے تو لاٹھی لئے دوڑ رہے ہیں، لیکن اس کے سوا ان کے دامن میں کچھ نہیں ہے اور محض اس بنیاد پر کسی کا بے حساب جنت میں داخل ہو جانا امر محال ہے۔ ہم یہ کہتے ہیں کہ اگر اس طرح کی روایتوں کو ظاہری معافی کے اعتبار سے ہمارے اکابرین نے تسلیم کیا ہوتا تو شاید ہی کوئی بزرگ اور کوئی عالم دین جھاڑ پھونک کے قریب پھٹکتا۔ ہمارے علماء کی اور دینی مدارس کی تاریخ اٹھا کر دیکھئے سب علماء اور سب مدارس تقریباً جھاڑ پھونک اور تعویذ گنڈوں سے بالواسطہ یا بلاواسطہ وابستہ رہے ہیں اور ہم تو یہ یقین رکھتے ہیں کہ اس ”فعل مشکوک“ سے آپ بھی اور آپ کا خاندان بھی محفوظ نہیں ہوگا؟

غیبت ہے کہ مفتی سلمان صاحب نے اس روایت کو بیان کر کے اس حاشیہ نگاری کا فریضہ بھی انجام دیدیا ہے۔

ہے، انہوں نے تازہ نگاری یونانی دواؤں کے ذریعہ اپنا علاج کیا ہے۔ مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ ان کے معالج حکیم محمود صاحب مرحوم نے اس وقت جب ان کا وصال ہونے والا تھا انہیں انگریزی دوا لینے کا مشورہ دیا تو حضرت حکیم الاسلام نے سختی سے منع کر دیا اور فرمایا اس طرح کی دوائیں کھا کر بدمرستی حاصل کرنے سے بیمار رہنا افضل ہے۔ ایسے لوگ اگر جھاڑ پھونک سے بھی دور رہے ہوں تو بے شک بے حساب جنت میں داخل ہوں گے، لیکن وہ تمام چھٹ بھینے اور تقدس کے اعتبار سے وہ تمام نابالغ لوگ جو تعویذ گنڈوں اور جھاڑ پھونک سے احتراز ربرستے ہوں اور ہزاروں طرح کے مشکوکات میں سر سے پیر تک ڈوبے ہوئے ہوں وہ بے حساب جنت میں کس طرح داخل ہو جائیں گے، حالانکہ یہ بات دو اور دو چار کی طرح واضح ہے کہ مذکورہ روایت کا اصل منشاء یہ ہے کہ اللہ کے بندے اگر بے حساب جنت میں داخل ہونے کے خواہش مند ہوں تو وہ تمام اخلاقی خوبیوں سے بہرہ ور ہونے کے ساتھ ساتھ اللہ پر مکمل بھروسہ اور توکل رکھیں اور ہر اس چیز سے اجتناب کریں جو شک کے دائروں میں بھی آتی ہو۔ ہم یہ نہیں کہتے کہ مفتی سلمان صاحب کی نیت میں فطور ہے، بے شک انہوں نے حسن نیت کے ساتھ اس روایت کو بیان کیا ہے، لیکن اس طرح کی روایتوں سے وہ لوگ فائدہ اٹھائیں گے جنہوں نے صحیح قسم کے تعویذوں اور معتبر قسم کی جھاڑ پھونک کے خلاف بھی ایک ہنگامہ مچا رکھا ہے۔ وہ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم، صحابہ کے حراج اور ان کے طریقہ کار کو نظر انداز کر کے اس طرح کی روایتوں کو سر پر اٹھائے ہوئے ہیں اور توحید و سنت کے نام پر اپنی من مانیوں اور نفس پرستیوں کا کاروبار کر رہے ہیں، ان میں سلفی حضرات پیش پیش ہیں اور ان میں ہمارے ہی کیمپ کے وہ لوگ بھی ہاں میں ہاں ملا رہے ہیں جو علم و خرد سے کلیتاً محروم ہیں اور جنہیں توحید و سنت کی گہرائیوں کا کچھ بھی اندازہ نہیں ہے۔

حضرت مفتی سلمان صاحب نے اپنے مضمون کے آخر میں ایک اور ستم ڈھایا ہے۔ اس فتوے کی قطعاً کوئی ضرورت نہیں تھی لیکن شاید حضرت مفتی صاحب کے ذوق مخالفت کی ابھی تسکین نہیں ہوئی تھی تو انہوں نے اپنے شوق کی تکمیل کے لئے یہ حکیم الامت کا یہ فتویٰ بھی نقل کر دیا۔

حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی نور اللہ مرقدہ

سے ایک صاحب نے سوال کیا جس کا مفہوم یہ تھا کہ ”میں اگرچہ کلام الہی کو برحق مانتا ہوں لیکن اس زمانہ کے دستور کے موافق قرآنی آیات وغیرہ سے جھاڑ پھونک مطلق نہیں کرتا تو کیا میرا عقیدہ غلط تو نہیں؟ اس پر حضرت تھانوی نے بہت مختصر اگر جامع اور شافی جواب ارشاد فرمایا جو اس بحث میں فیصلہ کن موقف کی حیثیت رکھتا ہے، حضرت نے فرمایا جھاڑ پھونک جائز ہے، مگر افضل یہی ہے کہ نہ کیا جائے، آپ کا عقیدہ ٹھیک ہے۔ (امداد الفتاویٰ: ۸۸/۴)

حضرت مفتی سلمان صاحب نے اس فتوے کو نقل کر کے بے شمار اکابرین کے عمل اور تقوے کو مشکوک کر دیا ہے۔ حیرت ہے کہ ایک طرف تو حضرت حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی جھاڑ پھونک کو غیر افضل قرار دے رہے ہیں اور ایک طرف جھاڑ پھونک کو کسی نہ کسی درجے میں وہ اہمیت دیتے رہے ہیں ان کی اعمال قرآنی اس بات کا بین ثبوت ہے کہ انہوں نے جھاڑ پھونک نہ صرف خود کی بلکہ کتابیں لکھ کر انہوں نے دوسروں کو بھی اس کی ترغیب دی، اگر جھاڑ پھونک اور تعویذ گنڈے نہ کیا ہی افضل تھا تو پھر ہمارے بے شمار بزرگوں نے جن میں شیخ الاسلام حضرت مولانا حسین احمد مدنی، حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی، محدث وقت حضرت مولانا انور شاہ کشمیری، ولی کامل حضرت مولانا سید اصغر میاں، شیخ الحدیث حضرت مولانا زکریا جیسے حضرات شامل ہیں، انہوں نے افضل کو چھوڑ کر غیر افضل طریقے کو کیوں اختیار کیا؟ آج بھی ہزاروں علماء دیوبند کا مشغلہ جھاڑ پھونک اور تعویذ گنڈے کرنا ہے جن میں سے مولانا افتخار کاندھلوی جیسے لوگ بھی شامل ہیں، جو عمر بھی تعویذ گنڈے کرتے رہے اور آج بھی کرتے ہیں۔ مولانا ظفر صاحب جو شیخ الحدیث حضرت مولانا زکریا کے فرزند ارجمند ہیں وہ باقاعدہ تعویذوں کے تھیلے بھر کر بیٹھ جاتے ہیں اور عصر کے بعد کھلے عام یہ تعویذ ضرورت مند کو تقسیم کرتے ہیں، ان سب لوگوں نے اس غیر افضل طریقے کو اپنے دونوں ہاتھوں سے کیوں پکڑ رکھا ہے؟ کیا یہ لوگ اس شعور آگمی سے محروم ہیں، جس شعور آگمی سے پوری طرح وہ لوگ بہرہ ور ہیں جنہوں نے جھاڑ پھونک اور تعویذ گنڈوں کی مخالفت کو اپنا نصب العین بنا رکھا ہے؟ مفتی سلمان صاحب نے اپنا مضمون ختم کرنے سے پہلے ایک وضاحت بھی کی ہے، قارئین اس کو بھی ملاحظہ کر لیں۔

کی عظمتیں پیدا کرنے کے لئے کلام الہی کے ذریعہ علاج کے سلسلے کو برقرار رکھا اور بقول مفتی صاحب اس کا خاطر خواہ فائدہ بھی ہوا۔ عوام کی روحانی ضرورتیں بھی پوری ہوئیں وہ غلط سلسلہ جگہوں سے اور نامحسوس قسم کے لوگوں سے بھی محفوظ رہے اور انہیں اس بات کا بھی اندازہ ہوا کہ قرآن حکیم تمام بیماریوں کے لئے نسخہ کیمیا کی حیثیت رکھتا ہے۔

ہمارے بزرگوں نے جس دور میں اس روحانی خدمات کی طرح ڈالی وہ دور اتنا خطرناک نہیں تھا، جتنا خطرناک یہ زمانہ ہے۔ آج اخبارات، ریڈیو اور ٹیلی ویژن کی ریل پیل کی وجہ سے پروپیگنڈہ کی دنیا پوری طرح چاق و چوبند ہے۔ اس زمانہ میں شرک و بدعت پھیلانے والوں کی تعداد پہلے سے کہیں زیادہ ہے اور بری عقل پہلے سے زیادہ عیار و مکار ہو چکی ہے، دوسری طرف تعویذ گنڈوں کو طلب کرنے والوں کی تعداد میں بھی بے تحاشہ اضافہ ہو چکا ہے۔ ایسی صورت حال میں اگر عوام کی ضرورت صحیح جگہ سے اور صحیح العقیدہ قسم کے لوگوں کی طرف سے پوری نہیں ہوگی تو غلط سلسلہ لوگوں کے پاس جانے سے علامۃ المسلمین کو کیسے روکا جاسکے گا۔ آج

کے زمانہ میں پہلے سے زیادہ بلکہ کہیں زیادہ اس بات کی ضرورت ہے کہ صحیح عاملوں کی ایک کھپ تیار کی جائے، جو لوگوں کی خدمات آیات قرآنی اور اسماء الہی کے ذریعہ کر سکیں اور عوام کے دلوں میں قرآن حکیم کی عظمتوں کو اجاگر کرنے کے ساتھ انہیں شرک و بدعت کی قباحتوں سے بھی آگاہ کر سکیں۔ اس دور میں اپنے اکابرین کی سنتوں کو زندہ کرنا اور انہیں ایک نئی تازگی اور تابندگی دینا عین دور اندیشی اور حق نوازی کی بات ہے، اس دور میں جب دنیا جائز و ناجائز باتوں میں الجھی ہوئی ہے ان کے سامنے افضل اور غیر افضل باتوں کی تفصیل رکھ کر مخالفین عملیات کی کرختیہنا اور انہیں تقویت عطا کرنا کم سے کم دور اندیشی اور حکمت عملی کے خلاف ہے۔

اس وقت مجھے ایک بات یاد آرہی ہے وہ یہ کہ ایک بار ۲۵ برس پہلے ریاست رامپور میں ایک بزرگ سے ملنے گیا، انہوں نے مجھے دیکھ کر کہا کہ برخوردار تم دارالعلوم دیوبند میں تعلیم حاصل کر رہے ہو اور اسلامی ادب سے واقف نہیں ہو، میں ان کی بات سن کر لرز گیا اور میں نے عرض کیا، حضرت مجھ سے ایسی کوئی گستاخی ہوگئی ہے؟ انہوں نے فرمایا کہ کہ غلاف کعبہ کا رنگ کالا ہوتا ہے اور تم نے کالا جوتا پہن رکھا ہے، میں نے عرض کیا، حضرت غلطی ہوگئی، لیکن میں آپ سے یہ پوچھتا ہوں کہ کیا کالا جوتا پہننا ناجائز ہے؟ بزرگ نے فرمایا نہیں، ناجائز نہیں ہے لیکن ادب کے خلاف ہے، آج کتنے علماء اور کتنے صلحاء اس ادب کو ملحوظ رکھتے ہیں،

مفتی صاحب فرماتے ہیں:

ترک رقیہ (یعنی جھاڑ پھونک) کے علم کے باوجود بعض اکابر سے تعویذ و عملیات میں جو اشتغال منقول ہے وہ ایک خاص مصلحت پیش نظر تھا، کہ ہندوستان کے شرکیہ ماحول میں عوام غیر مسلم جادو گروں، یا تانتروں اور بدکردار جاہل بدعتیوں کے جال میں آکر اپنا ایمان غارت کر رہے تھے تو اس لئے ان کے ایمان کے تحفظ کے لئے ضروری ہوا کہ جائز حدود میں رہ کر انہیں متبادل جائز علاج فراہم کیا جائے، جو شرک اور اس کے جراثیم سے پاک ہو اور آیات قرآنیہ اور صحیح کلمات پر مشتمل ہو اسی جذبے کو سامنے رکھ کر بزرگوں نے یہ طریقہ مجبوراً اپنایا تھا، جس کا خاطر خواہ فائدہ بھی سامنے آیا اور بہت سے عوام کفر و شرک کے زنجیر سے نکل کر راہ راست پر آ گئے۔

مفتی سلمان صاحب کی گفتگو سے یعنی تمام صغریٰ اور کبریٰ ملانے کے بعد یہ بات تو ثابت ہوئی جاتی ہے کہ جھاڑ پھونک اور تعویذ گنڈے شرعی طور پر جائز ہیں، جو لوگ انہیں شرک سے تعبیر کرتے ہیں انہیں جھاڑ پھونک اور تعویذات سے لٹکی بغض ہے، جو ایمان کی کمی کی علامت ہے، لیکن مفتی صاحب نے نہ جانے کن لوگوں سے مرعوب ہو کر کہیں کہیں جو افضل اور غیر افضل کی حاشیہ نگاری کی ہے اس حاشیہ نگاری سے ہمیں شکایت ہے اور ایک ہمیں ہی کیا ہر اس انسان کو شکایت ہوگی جو دونوں بات سننے کا اور دونوں بات کرنے کا مزاج رکھتا ہوگا۔ جس زمانہ میں لوگ کلام الہی اور اسماء حسنی سے استفادہ کرنے کو شرک اور گمراہی سے تعبیر کر رہے ہوں اس زمانہ میں پھپھسی اور ہلکی پھلکی بات کرنا اور باب علم اور اہل تقویٰ کو زیب نہیں دیتا۔ ایسے لوگوں کا کھل کر مقابلہ کرنا چاہئے تاکہ عدل و انصاف کا تقاضہ پورا ہو سکے اور دودھ کا دودھ ہو اور پانی کا پانی ہو کر سامنے آ سکے۔

مفتی صاحب نے اپنے مضمون کے آخر میں جو کچھ ارشاد فرمایا ہے وہ لفظ بہ لفظ درست ہے، ہمارے سیکڑوں اکابرین نے مسلمانوں کو غلط سلسلہ لوگوں کے پاس جانے سے روکنے کے لئے روحانی عملیات کی خدمات کو جاری رکھا تاکہ لوگ عقائد خراب کرنے والے تانتروں سے محفوظ رہیں اور ان کی ذہن سازی کے لئے اور ان کے دلوں میں کلام الہی

داروں کے خلاف آواز بلند کرنا ممکن نہیں ہے۔

ہمارے علماء کی اکثریت سال میں کئی بار ان مال داروں کے دروازے پر چندے کے لئے جاتی ہے اور ان کے سامنے اپنا ہاتھ پھیلاتا ہے، اس لئے ان کے خلاف کوئی جنگ چھیڑنا کیسے ممکن ہے؟ خرابیاں عوام کی ہیں اور ذرا آپ خواص کی خرابیوں کی طرف بھی نظر اٹھا کر دیکھیں، دینی مدارس میں خفاقی، چالوسی، تمسک، خوشامد، جی حضور، جموت غیبت، نخوت، تکبر، احساس برتری وغیرہ کتنی خرابیاں سر اُبھار رہی ہیں، ان خرابیوں کی وجہ سے دینی مدارس کا اصل مقصد دن بہ دن فوت ہوتا دکھائی دے رہا ہے۔ کیا یہ خرابیاں اصلاح طلب نہیں ہیں؟

محترم مفتی صاحب! یہ دور تعویذ گنڈوں کی مخالفت کا دور نہیں ہے۔ یہ دور دوسری بیشار خرابیوں کی اصلاح کے ساتھ ساتھ غلط سلاطین کے خلاف آواز بلند کرنے کا دور ہے اور غلط سلاطین کے خلاف آواز اٹھانے کا فائدہ اسی وقت ممکن ہے، جب صحیح قسم کے عاملین کی ایک جماعت آپ مسلمانوں کو فراہم کر سکیں؟ موجودہ صورت میں آپ کا یہ مضمون جو آپ نے برائے اصلاح لکھا ہے اس سے فائدہ بہت کم ہوگا اور نقصان بہت زیادہ۔ (اللہ ہم سب کی حفاظت فرمائے)

سرمہ در نجف

سرموں کا بادشاہ

آنکھوں کی تمام بیماریوں میں مفید ہے، اس سرمہ کا شیخ الاسلام حضرت مولانا حسین احمد مدنی، حکیم الاسلام حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب، شیخ الادب حضرت مولانا اعزاز صاحب جیسے بزرگوں نے پابندی کے ساتھ تمام عمر استعمال کیا ہے۔

اس سرمہ کی خوبی یہ ہے کہ آنکھوں میں بالکل نہیں لگتا ہے، بلکہ یہ آنکھوں کو ٹھنڈک پہنچاتا ہے اور سکون عطا کرتا ہے، اس کے لگانے سے بینائی عمر کے آخر تک قائم رہتی ہے۔

قیمت: علاوہ محصول ڈاک

چھ شیشیاں ایک ساتھ منگائے پر محصول ڈاک معاف

ہمارا پتہ

دارالفیض رحمانی

محلہ ابوالحالی دیوبند، یو پی ۲۲۷۵۵۳

میں تو آج بھی ایک طالب ہوں، لیکن ان بزرگ کی اس بات کے بعد میں نے ۳۵ سالوں سے کالا جوتا استعمال نہیں کیا، اس وقت مجھے حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ کی ایک بات اور یاد آگئی، حضرت حکیم الامتؒ نے فرمایا تھا کہ نائی کے گھر دعوت نہیں کھانی چاہئے، کسی حاضر نے پوچھا تھا کہ حضرت کیا یہ فتویٰ ہے؟ حکیم الامتؒ نے جواب دیا کہ فتویٰ نہیں ہے، لیکن فتویٰ یہی ہے کہ جو لوگ دن بھر لوگوں کی داڑھیاں مونڈتے ہوں ان کے دسترخوان پر کھانا نہیں کھانا چاہئے۔

محترم مفتی سلمان صاحب سے عرض یہ ہے کہ داب بے ادبی، تقویٰ اور فتویٰ، افضل اور غیر افضل بے شک یہ سب مسلم معاشرے ہی کی باتیں ہیں اور ایک زمانہ وہ بھی تھا جب صاحب ایمان لوگ ادب کو فوقیت دیتے تھے اور بے ادبی سے بڑے تو بڑے بچے بھی اجتناب کرتے تھے، فتوے کی بات تو الگ ہے، لوگ ہر معاملے میں تقوے ہی کو ترجیح دیا کرتے تھے اور مشکوک باتوں سے بھی خود کو بچانے کی حتی الامکان کوشش کرتے تھے اور ہر حالت میں اور ہر صورت میں تمام تر نقصانات کو برداشت کرتے تھے، افضل طریقے کو ہی اپنانے میں خیر سمجھتے تھے اور غیر افضل طریقوں سے خود کو ہر ممکن طور پر بچاتے تھے، لیکن حضرت مفتی صاحب یہ گزرے ہوئے دور کی باتیں ہیں جس دور میں صاحب ایمان کہلانے والے لوگ ناجائز کاموں کی بھول بھلیوں میں گم ہو کر رہ گئے ہوں، اس زمانہ میں انہیں افضل باتیں اور تقوے کی باتیں بتانے سے کیا حاصل ہوگا؟ پہلے تو ان مسلمانوں کو ناجائز اور حرام کاموں سے کسی طرح بچائیے، پھر اس کے بعد ان کو افضل اور اشرف کاموں کی ترغیب دیجئے، جو لوگ ناجائز کاموں میں ملوث ہوں انہیں افضل باتوں کی ترغیب دینے سے کیا حاصل ہوگا؟

مفتی سلمان صاحب! تعویذ گنڈوں میں وہ خرابیاں نہیں ہیں جو خرابیاں دوسرے برے کاموں میں موجود ہیں، سو خوری عام سے عام ہوتی جا رہی ہے، شراب نوشی بھی اب مسلمانوں میں آندھی اور طوفان کی طرح پھیل رہی ہے، جموت، غیبت، جوا، سٹے بازی، زنا کاری، اغلام پرستی، جہمت تراشی، کونسا ایسا کبیرہ گناہ ہے جو مسلم معاشرے کا ایک حصہ بن کر نہ رہ گیا ہو، ان گناہوں سے اور ان خطاؤں کے خلاف جہاد کرنے کی ضرورت ہے، کیوں کہ اب یہ خرابیاں اتنی پھیل چکی ہیں کہ ”اصلاح معاشرے“ کے جلسوں سے اب کچھ ہونے والا نہیں ہے اب تو جہاد اور ان بڑے ہوئے مسلمانوں کے خلاف اعلان جنگ کرنے کی ضرورت ہے، لیکن مفتی صاحب اعلان جنگ ممکن نہیں ہے کیوں کہ معاشرے میں خرابیاں غریبوں سے زیادہ مال داروں کی پھیلائی ہوئی ہیں اور مال

مستقل عنوان

حسن الہامی فاضل دارالعلوم دیوبند



ہر شخص خواہ وہ طلسمانی دنیا کا خریدار ہو یا نہ ہو ایک وقت میں تین سوالات کر سکتا ہے، سوال کرنے کے لئے طلسماتی دنیا کا خریدار ہونا ضروری نہیں۔ (ایڈیٹر)

طالب علمانہ اشکال

سوال از: خورشید احمد

سب تعریفیں اللہ تعالیٰ کے لئے ہیں جو سب سے بڑا علم والا ہے اور جو اپنے بندوں میں جس کو چاہتا ہے علم عطا کرتا ہے اس ذات گرامی نے آپ کو بھی کچھ ایسا علم عطا کیا ہے جو کہ بے شک قدر کے لائق ہے۔ اس کے بعد عرض یہ ہے کہ آپ کا رسالہ پچھلے کئی سالوں سے پڑھ رہا ہوں اور پڑھنے میں بہت مزہ آتا ہے، جناب میں آپ کا بہت شکر گزار ہوں کہ آپ کے علم جو کہ آپ نے اپنے رسالوں میں ظاہر کر کے مجھے بڑی غلط فہمیوں سے نکال کر ایک اچھی جانکاری دیدی ہے۔ اللہ آپ کو اس کے بدلے میں زیادہ ایمان اور علم عطا فرمائے۔ آمین

محترم ہاشمی صاحب! میں اس وقت بڑی الجھن میں پھنسا ہوا ہوں اور میں چاہتا ہوں کہ میں آپ ہی کے علم سے جو علم آپ کو اللہ تعالیٰ نے عطا کیا ہے اس پریشانی سے نکل جاؤں۔

مسئلہ یہ ہے کہ اکثر تعویذوں میں فرشتوں سے مدد لی جاتی ہے، کیا یہ جائز ہے؟ کیوں کہ میں نے آپ کے رسالے میں (فروری، مارچ ۱۹۹۸ء، ص ۵۵) پر پڑھا ہے کہ ہر وہ عمل جس میں اللہ کے سوا کسی اور طاقت سے مدد طلب کی گئی ہو وہ شرک ہے۔ اگر تعویذ گنڈوں میں بھی کلام الہی کے علاوہ کوئی کلام ہو اور اس کلام میں اللہ کے سوا کسی اور کو پکارنا ہو تو پھر بے شک یہ بھی شرک ہوگا (لیکن میں نے آپ ہی کے رسالے میں بہت سے ایسے تعویذ دیکھے جن کے نیچے یہ لکھا ہوتا ہے کہ

فلاں ابن فلاں کا غم دور ہو۔ فلاں ابن فلاں کی زبان بندی ہو وغیرہ تو مہربانی کر کے مجھے یہ سمجھا دیجئے کہ یہ مدد ہم کن سے طلب کرتے ہیں اور اگر یہ غیر اللہ سے طلب کرتے ہیں تو یہ کیسے جائز ہے؟

آپ میری بات کا برداشت کرنا کیوں کہ اس سوال نے مجھے بہت پریشان کر دیا ہے اور آپ سے اس سوال کا جواب تفصیل سے چاہتا ہوں تاکہ میں اس پریشانی سے نکل جاؤں اور اس رسالے کے پڑھنے والوں کو بھی جانکاری حاصل ہو جائے۔

دوسرا سوال: کوئی ایسا وظیفہ جس سے میرے دل میں اللہ کی محبت بڑھ جائے، اللہ کا دھیان نصیب ہو جائے اور جس کا ورد میں ہمیشہ کرتا رہوں۔

تیسرا سوال: میرا اسم اعظم اور کوئی وظیفہ جس سے اللہ مجھے پریشانیوں سے بچائے اور موجودہ پریشانیوں کو دور کر دے۔ میرا نام جو تمام اسکولوں اور سرٹیفیکٹوں میں ہے وہ خورشید احمد ہے اور اسکول میں بھی اسی نام سے پکارا جاتا تھا لیکن گھر میں سب پیار سے (بلو) کہہ کر پکارتے ہیں اور والدہ کا نام سلیمہ ہے۔ تاریخ پیدائش اچھی طرح یاد نہیں ہے لیکن اتنا ضروری ہے کہ میں ۲۵ فروری اور ۱۰ مارچ کے درمیان پیدا ہوا ہوں۔

محترم ہاشمی صاحب! یہ تینوں سوال میری زندگی کے لئے بہت اہم اور ضروری ہیں اس لئے ان تینوں سوالوں کے جواب کا بے صبری سے اگلے رسالے میں انتظار رہے گا اور آخر میں اللہ سے آپ کے لئے دعا کرتا ہوں کہ وہ آپ کو ایسا علم عطا کرے جس سے کہ اللہ بھی راضی

ہو جائے اور اللہ کے بندوں کو فائدہ پہنچ جائے اور آپ سے اپنے لئے آپ کے خاص وقت میں دعا کرنے کی درخواست کرتا ہوں۔

جواب

سب سے پہلے میں اپنے رب کا شکر ادا کرتا ہوں اس بنا پر کہ آپ کو مجھ سے حسن ظن ہے اور آپ مجھے تعریف کے قابل سمجھتے ہیں اور ساتھ ساتھ میں اپنے رب سے اس بات کی دعا کرتا ہوں کہ آپ کا اور آپ جیسے بے شمار مخلصین کا حسن ظن باقی رہے اور جیسا لوگ میرے بارے میں گمان کرتے ہیں میرا رب مجھے ایسا ہی بلکہ اس سے بھی اچھا بنا دے تاکہ میں حشر کے میدان میں بھی سرخرو ہوں اور کسی شرمندگی کا شکار نہ ہوسکوں۔

اس کے بعد عرض یہ ہے کہ ہم نے طلسماتی دنیا کے ذریعہ ہمیشہ اس بات کی کوشش کی ہے کہ لوگ شرک اور گمراہی سے محفوظ رہیں اور تعویذ گنڈوں کے ذریعہ جو سفلیات اور غلاظتیں چاروں طرف بکھری ہوئی ہیں ان کا سد باب ہو، یہ کیسے ممکن ہے کہ ہم دوسروں کو تو ضلالت و گمراہی سے بچانے کی داغ بیل ڈالیں اور خود گمراہی کی دلدل میں چھلانگ لگادیں۔

ہم بہت شدت سے اس بات کے قائل ہیں کہ انسان کا سر صرف اللہ کی بارگاہ میں جھکنا چاہئے وہ دینا چاہے تو کوئی محروم نہیں کر سکتا اور اگر وہ محروم رکھنا چاہے تو کوئی عطا نہیں کر سکتا اور ہم شدت سے اس بات کے بھی قائل ہیں کہ اللہ کی بارگاہ کے علاوہ کسی دوسری جگہ اپنے دامن کو پھیلا نا اپنے سر کو جھکانا اور کسی اور کو پکارنا یہ سمجھتے ہوئے کہ وہ اپنے اختیارات سے کچھ دے سکتا ہے نرا شرک ہے اور شرک دنیا کا سب سے بڑا ظلم ہے، لیکن اسی کے ساتھ ساتھ ہم اس بات کے بھی قائل ہیں کہ رب العالمین نے اپنے بندوں کی مدد کے لئے بے شمار فرشتوں کی ڈیوٹی لگا رکھی ہے اور یہ فرشتے قیامت تک نظر نہ آنے کے باوجود انسانوں کی ہمہ گیر خدمات میں مصروف ہیں۔ ان ہی فرشتوں کو ”رجال الغیب“ بھی کہا جاتا ہے۔ یہ رجال الغیب حق تعالیٰ کے حکم سے انسانوں کی خدمات میں مصروف رہتے ہیں۔ کوئی رزق پہنچانے پر مامور ہے، کسی کا کام مظلومین کی داد رسی ہے، کوئی گرتے ہوئے انسانوں کو سنبھال رہا ہے اور کوئی مریضوں کی دیکھ ریکھ کرنے میں مشغول ہے، کسی فرشتے کی ڈیوٹی یہ ہے کہ وہ انسانوں کی نیکیاں شمار

کرے اور کسی کی ڈیوٹی یہ ہے کہ وہ انسانوں کی خطاؤں کا ریکارڈ کرے۔ کوئی فرشتہ رحمت ہاراں کی تقسیم پر لگا ہوا ہے، اور کسی فرشتے کی ذمہ داری یہ ہے کہ وہ علم و حکمت عطا کر رہا ہے اور چوں کہ یہ سب کچھ نظام خداوندی کے تحت ہو رہا ہے اس لئے یہ بات یقینی ہے کہ دینے والی ذریعہ رب العالمین ہی کی ہے لیکن اس نے اپنے نظام کو مختلف شعبوں میں تقسیم کر کے فرشتوں کو قیامت تک کے لئے ذمہ داریاں سونپ دی ہیں۔ حضرت عزرائیل علیہ السلام قیامت تک انسانوں کی روح قبض کرنے پر مامور ہیں اور ان کے ماتحت ہزاروں فرشتے انسانوں کی روح قبض کرنے کا کام کرتے ہیں اور قیامت تک کرتے رہیں گے۔ تعویذات میں ان فرشتوں کا نام استعمال مجملہ شرک نہیں ہے بلکہ ان کو اللہ تعالیٰ کا مقرر کردہ افسر سمجھ کر ان سے اعانت کی درخواست کی جاتی ہے، یہ بالکل ایسا ہی ہے کہ جیسے ہمارے ملک میں اپنے مخصوص نظام کے تحت الگ الگ وزیر مقرر ہیں، کوئی وزیر داخلہ ہے، کوئی وزیر تعلیم ہے، کوئی وزیر خارجہ ہے، کوئی وزیر ٹرانسپورٹ، اگر کوئی ہندوستانی وزیر تعلیم کی خدمات بہ سلسلہ تعلیم حاصل کرنا چاہے اور وزیر اس کی مدد بھی کر دے تو نظام حکومت کے خلاف نہ بغاوت ہے نہ اس نظام سے روگردانی۔ بندہ یہ سمجھتا ہے کہ اس کے رب نے جو نظام دنیا کو چلانے کا قائم کیا ہے وہ سو فیصد درست ہے اور بندہ جب اسی نظام کا احترام کرتے ہوئے کسی فرشتے یا موکل کو ”نظر نہ آنے والا“ مددگار سمجھ کر اس یقین کے ساتھ پکارتا ہے کہ دینے والی ذات تو صرف اور صرف اللہ کی ہے لیکن اسی اللہ نے جن فرشتوں کی ڈیوٹیاں مقرر کی ہیں اسی اللہ سے لینے کے لئے ہم فرشتوں اور موکلین کی مدد چاہ رہے ہیں تو یہ سوچ و فکر شرک کے قبیل سے نہیں ہے بلکہ یہ سوچ و فکر ایک وسیع ترین نظام پر یقین اور اس کا احترام کرنے کے مترادف ہے اور یہی وجہ ہے کہ دعاؤں میں کسی بزرگ ہستی کا وسیلہ اختیار کرنے کی اجازت ہے اور اس دنیا میں ہزاروں ہستیوں کے وسیلے اور صدقے سے دعائیں مانگنے کا سلسلہ جاری ہے جو ایک مقدس سلسلہ ہے اور جس کا شہ کرنا ایک طرح کا خطبہ ہے۔

اب رہا تعویذات میں فلاں ابن فلاں کا نام لکھنا تو وہ تو جس کے لئے تعویذ بنایا جا رہا ہے اس کا نام اور اس کی ماں کا نام لکھا جاتا ہے اس کا نام اس کی مدد کرنے کے لئے لکھا جاتا ہے نہ کہ اس لئے کہ عامل

اس سے خود مدد طلب کر رہا ہے۔

امید ہے کہ آپ ہمارے جواب سے مطمئن ہو گئے ہوں گے اور آپ کو اندازہ ہو گیا ہو گا کہ ہم بھی شدت کے ساتھ اس بات کو مانتے ہیں کہ اللہ کی سوا کسی کو پکارنا یا کسی کو حقیقتاً مستعان سمجھنا کفر و شکر کے سوا کچھ نہیں، اسی لئے طلسماتی دنیا کے بیشتر مضامین میں اس بات پر زور دیا جاتا ہے کہ کسی بھی تعویذ میں ایسے الفاظ کی شمولیت کرنا جس سے تو حید و ایمان پر حرف آتا ہو جائز نہیں ہے۔

آپ کے دوسرے سوال کا جواب یہ ہے کہ اگر آپ اللہ کی محبت کو بڑھانا چاہتے ہیں اور یہ چاہتے ہیں کہ اللہ بھی آپ پر اپنی رحمتیں نازل کرے تو صرف ذکر کرنے سے بات نہیں بنے گی بلکہ ذکر کے ساتھ ساتھ اللہ کے بندوں کی محبت اور خدمت بھی آپ کو کرنی پڑے گی، زبانی ذکر کرنا آسان سی بات ہے لیکن اللہ کی رضا کے لئے دوسرے کے کام آنا اور دوسروں کی خاطر اپنی راحتیں قربان کرنا بہت مشکل کام ہے لیکن اسی مشکل راہ کو اپنا کر بندہ اللہ کی محبت اور رضا کا حق دار بن جاتا ہے۔ خدمت خلق کے ساتھ ساتھ آپ روزانہ صبح و شام ”یہا وکیل یا وود یا وھاب“ تین سو مرتبہ پڑھا کریں اور روزانہ ایک تسبیح درود شریف کی بھی پڑھ لیا کریں۔

آپ کے تیسرے سوال کا جواب یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کے جس نام کو بھی تڑپ کر پکاریں گے بس سمجھ لیں وہ آپ کا اسم اعظم ہے۔ تاہم اگر آپ اسم اعظم کے طور پر ”یا مسیح“ ۱۸۰ مرتبہ پڑھیں تو آپ کو بہت فائدہ ہوگا۔ یہ چند وظائف جن کو پڑھنے میں آپ کا زیادہ وقت نہیں لگے گا آپ کو مقبولیت، فراوانی، رزق، عافیت اور استحکام عطا کرنے میں بہت معین ثابت ہوں گے، یہ سب اللہ کے نام ہیں اور اللہ کے مختلف ناموں کا ذکر مختلف انداز سے قرآن حکیم میں مذکور ہے۔

ہم امید کرتے ہیں کہ اپنی زندگی میں خوشیاں اور بہاریں لانے کے لئے آپ ہمارے مشوروں پر چلیں گے اور اس ذات گرامی کے سامنے اپنے دامن کو صبح و شام پھیلانے کا معمول بنائیں گے جو اپنے بندوں کو عطا کرنے کے لئے خود بے تاب رہتا ہے۔

خواجہ خواہ کی سوچ

سوال از: عبدالقیوم

آپ کا رسالہ ”ماہنامہ طلسماتی دنیا“ نظر سے گذرا، چوں کہ میں

جماعت اسلامی سے متفق ہوں اور اس لٹریچر میں قرآنی آیات کو انسانوں کی ہدایت و فلاح بہبودی کے لئے استعمال ہوتے دیکھا لیکن جیسے یہ میں نے یہ رسالہ پڑھا مجھے بڑا تعجب ہوا کہ یہاں پر قرآنی آیات مجھے درد اور نقوش کے ذریعہ استعمال ہوتی نظر آئی، چوں کہ آپ کی تحریر تو حید پرستانہ ہے کیا اس طرح سے قرآن کا اصل مقصد فوت نہیں ہوتا؟ اگر نہیں ہوتا ہے تو برائے مہربانی اس کا تفصیلی جواب دیجئے اور چوں کہ میری عادت یہ ہے کہ جب تک کسی کا تحقیقی مطالعہ نہیں کرتا اس کے بارے میں رائے قائم نہیں کرتا، چوں کہ آپ نے جو عملیات اس میں بتائے ہیں اس میں کسی ایک کی اجازت کا طلب گار ہوں، اس کا صحیح طریقہ بتائیے، انشاء اللہ اس پر عمل کر کے درد اور نقوش کے عمل کو اور اس کی حقیقت کو سمجھنا چاہتا ہوں۔

جواب

جماعت اسلامی کے لٹریچر میں آپ نے یہ پڑھا کہ قرآن انسانوں کی ہدایت کے لئے نازل ہوا ہے اور ماہنامہ طلسماتی دنیا میں آپ نے یہ دیکھا کہ ہم قرآن کی مختلف آیات کے ذریعہ انسانوں کے علاج کے طریقے بتاتے ہیں اور انسانوں کو اس بات پر اکساتے ہیں کہ وہ بیمار پڑ جانے پر قرآن کی آیات کے ذریعہ علاج کریں، ہمارے یہ بات سمجھ میں نہیں آئی کہ اس میں تعجب خیز بات ہی کیا ہے اور دونوں باتوں میں ٹکراؤ کیسے پیدا ہو گیا ہے۔ آپ نے اگر کتابوں میں یہ پڑھا ہے کہ قرآن انسانوں کی ہدایت اور فلاح و بہبود کے لئے نازل ہوا ہے تو یہ بھی سچ ہے اور اگر آپ نے طلسماتی دنیا میں قرآن کے ذریعہ علاج اور تعویذ گندوں کی بات پڑھی ہے تو اس کی صداقت میں بھی کوئی شبہ نہیں ہے۔ دونوں ہی باتیں اپنی اپنی جگہ درست بھی ہیں اور قرین صواب بھی۔ بلاشبہ قرآن اللہ تعالیٰ کے بندوں کے لئے نسخہ رحمت بھی ہے اور نسخہ شفا بھی ہے۔ جو لوگ اس قرآن کی تعلیمات سے اپنی زندگیوں میں سدھار لانے کی جدوجہد کر رہے ہیں وہ بھی حق پر ہیں اور جو لوگ قرآن کی آیات کے ذریعہ جسمانی اور روحانی بیماریوں سے نجات کی راہ تلاش کرتے ہیں وہ بھی غلطی پر نہیں ہیں۔ قرآن بلاشبہ اللہ کا کلام ہے اور اللہ کے کلام اور اس کے ایک ایک نام میں ہزاروں حکمتیں پوشیدہ ہیں اور لاکھوں خزانے بھی۔ کلام الہی سے برکت حاصل کرنا، کلام الہی سے بیماریوں کی شفا چاہنا، قرآن حکیم کے ذریعہ دوسرے مقاصد میں کامیابی حاصل کرنے کی سعی کرنا، بندگی کے عین مطابق ہے اور جو لوگ

اس پر حیرت کریں ان کی عقل اور سوچ پر ہمیں خیریت ہوتی ہے اور افسوس بھی ہوتا ہے کہ دینی جماعتوں سے وابستہ ہو کر بھی انسان کی عقل گھٹنوں چلنے کے قابل بھی نہیں ہو پارہی ہے۔ پھر اس عقل سے کسی اہم کارنامے کی توقع کیسی کی جاسکتی ہے؟

جماعت اسلامی والوں کی سوچ و فکر پر تنقید اور اعتراضات کی محکوم گھنائیں چھائے رہتی ہیں، اس لئے اگر مطلع عقل پر کوئی چاند طلوع بھی ہو جائے تو بھی اس چاند کی روشنی پھیلنے نہیں پاتی۔ خوشی کی بات ہے کہ آپ کسی اسلامی جماعت سے وابستہ ہیں لیکن قابل افسوس بات یہ ہے کہ آپ جماعت اسلامی سے وابستہ ہونے کے بعد اپنی سوچ و فکر میں نکھار پیدا نہ کر سکے۔ پھر بھی غنیمت ہے کہ آپ نے طلسماتی دنیا کی تحریروں کو توحید پرستانہ قرار دیا۔ ورنہ بعض حضرات کا عالم تو یہ ہے کہ وہ کلام الہی کے ذریعہ بنائے گئے تعویذات کو بھی شرک بتاتے ہیں اور اس طرح کلام الہی کی کھلی توہین کر کے بھی اس خام خیالی میں مبتلا رہتے ہیں کہ دین اسلام کو پوری طرح بس وہی سمجھ رہے ہیں۔ ہمیں بھی اپنی آخرت کی فکر ہے اور ہم بھی آخری درجے تک شرک اور کفر سے دور رہنے کی کوشش کرتے ہیں۔

ہم نے روحانی تحریک کی داغ بیل اسی لئے ڈالی ہے کہ اب انسانوں کی اصلاح کے لئے اس سے زیادہ موزوں اور بہتر طریقہ دوسرا نہیں ہے اور کلام الہی کے ذریعے علاج نہ صرف کلام الہی کی اہمیت کو ظاہر کرتا ہے بلکہ اس سے کلام الہی کی قدر دانی بھی ثابت ہوتی ہے۔ جو لوگ ان تعویذوں کو بھی شک کی نظروں سے دیکھتے ہیں جو شرکیہ کلمات سے محفوظ ہوں ان کی عقل کو زنگ لگا ہوا ہے، اس لئے وہ کسی بھی بارے میں صحیح فیصلہ کرنے سے محروم رہتے ہیں۔

آپ کو جس عمل کی اجازت درکار ہو اس کی وضاحت کریں تب ہی اجازت دی جائے گی۔ دعا ہے کہ اللہ آپ کو حق بات سمجھنے کی توفیق اور صلاحیت عطا فرمائے۔ آمین

روحانی عملیات سے متعلق سوال و در سوال

سوال از: شارق انصاری — کانپور
امید ہے کہ آپ خیریت سے ہوں گے اس سے قبل میں تین خطوط روانہ کر چکا ہوں ایک خط کے جواب سے تھقی استفادہ ہوا شکریہ۔

اب یہ چوتھا خط روانہ کر رہا ہوں آپ نے مسائل نمبر اور روحانی ڈاک نمبر لگانے کا فیصلہ کیا ہے اللہ رب العزت آپ کو صحت اور تندرستی عطا فرمائیں آپ کو اپنے نیک ارادوں میں کامیاب و کامران فرمائیں آمین۔ اس دور میں جہاں عملیات کے کام کو اتنا مشکوک کر دیا ہے کہ اللہ کی پناہ، دعا اور تعویذات حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے۔ دعا بھی اللہ ہی سے کی جاتی ہے اور تعویذات اللہ کے کلام کے حروف و اعداد سے تیار کئے جاتے ہیں پھر بھی لوگوں کی ذہانت اتنی کم علمی کا سبب بن چکی ہے کہ لوگ اس کے برے نتائج ثابت کر کے عملیات کا بیڑا غرق کئے ہوئے ہیں اور کچھ عالمین حضرات نے بھی جو عملیات کا غلط استعمال کر کے لوگوں کو اللہ سے مخاطب ہونے سے ہٹا دیا ہے خدا ہم سب کو ہر نیک عمل کرنے کی توفیق عطا فرمائیں اور اس دور جہالت سے میں جہالت ہے مجتنب رہنے کی توفیق عطا فرمائے۔

دریافت طلب بات یہ ہے کہ اگر ہم ترقی روزگار کا عمل کر رہے ہیں اور اوج شمس میں کرنا ہے وقت ۱۱ جولائی ۴ بج کر ۴۱ منٹ صبح تا ۱۲ جولائی ۵ بج کر ۵۰ منٹ شام تک ہے۔ ماہ منقلب سرطان کا ہے۔ ہر ایک برج دن اور رات سے متعلق ہے جب کہ منقلب ماہ غیر مبارک مانے جاتے ہیں، ہم رات کو عمل برج کے مطابق کر رہے ہیں کیونکہ برج سرطان رات سے متعلق ہے اب سعد ساعت کو تلاش کیا تو یہ بات کیسے معلوم کریں گے کہ رات کی جو ساعتیں چل رہی ہیں وہ سعد ہیں یا غم؟ (تقویم سے ہم اصل ساعت تو معلوم کر لیتے ہیں)

نمبر ۲: اتوار کے دن کا عمل ہے دن شمس کا ہے اگر ہم شمس کے روز اور زحل کی ساعت میں عمل کریں تو عمل باطل ہو جائے گا یا کارآمد رہے گا؟

نمبر ۳: مطلب معلوم کرنا یہ ہے کہ اوج شمس کا عمل کا وقت ۴ بج کر ۴۱ منٹ صبح تا ۱۰ بج کر ۵۰ منٹ شام تک ہی دیا ہے، برج سرطان جو رات کے عمل سے متعلق ہے تو پھر کیا کرنا ہوگا۔ کواکب میں دوستی اور دشمنی بھی ہے اگر ہم شمس کے دن اور زحل کی ساعت میں عمل کریں تو اثر پذیر کا عالم کیا ہوگا۔ برائے مہربانی کے نتائج عمل سے آگاہ کریں۔

نوٹ: شمس کو زہرہ سے زحل سے دشمنی ہے (یہ وقت صرف دن تک کا یہی ہے قواعد کے حساب سے ایک برج رات سے متعلق ہے اور ایک دن سے جبکہ سرطان برج رات سے تعلق ہے یہ عمل کیسے ہوگا قواعد سے تشریح فرمائیں مہربانی ہوگی۔

ہو اور بیوی نے شوہر کو اپنے تابع کر لیا ہو تو اس شخص کا دل سرد کرنے کے لئے اور عشق محبت کو دور کرنے کیلئے کونسا عمل کارآمد ہوگا۔ وظیفہ اور نقش مع ساعت کے تحریر فرمادیں۔

نمبر ۱۱: اعمال شر میں نقش کو کالی روشنائی سے لکھ کر اور کالے کپڑے میں پیک کر کے عمل کیا جاتا ہے۔ مثال: کسی شخص کے اوپر اثرات بد ظاہر ہو تو موافق آیت اور اسم الہی کا نقش بنا کر دیا جاتا ہے اثرات بد کو دور کرنے کے لئے موافق آیت اور اسم الہی کون سے ہیں اور اس عمل اور نقش کو کس ساعت میں لکھنا اور پڑھنا چاہئے۔

نمبر ۱۲: اعمال خیر کے لئے سعد ساعت اور نقش زعفران اور گلاب سے لکھے جاتے ہیں بیماری کو دور کرنے کے لئے اگر نقش لکھا جائے تو یہ عمل اعمال شر میں لکھا جائے گا یا اعمال خیر میں کیونکہ بیمار شخص میں شر موجود ہے جس کی وجہ سے وہ بیمار رہتا ہے۔ بیماری کو دور کرنے کے لئے ساعت عطار یا مرغ کے دن، مرغ کی ساعت کارآمد ہے۔ ”طلسماتی دنیا“ ہم یہ نہیں سمجھ پا رہے ہیں کہ بیماری کو دور کرنے کے لئے یہ عمل اعمال شر میں مگنا جائے گا یا اعمال خیر میں جب اعمال شر اور خیر کی سمجھ نہ ہوگی تو یہاں ہی، کپڑا اور قلم ساعت کس طرح منتخب کروں گا یہی وضاحت چاہتا ہوں۔

مثال: رزق کی فراوانی کے لئے نقش ہری پینسل یا زعفران اور گلاب سے محلول کر کے لکھا جاتا ہے اور ساعت شمس، مشتری کا کارآمد ہے ”طلسماتی دنیا“ (یہ عمل تو خیر کا ہے)

(i) علاج معالجہ کیلئے شمس، مشتری، مرغ کی ساعت کارآمد ہوتی ہیں ”طلسماتی دنیا“ (یہ عمل خیر کا ہے یا شر کا)

(ii) بیماری کو دور کرنے کے لئے عمل کریں تو اعمال خیر سمجھ کر کریں یا اعمال شر کے تمام لوازمات ملحوظ کر کے عمل کریں۔ خط مختصر لکھنا چاہتا ہوں لیکن طویل ہو جاتا ہے نہ جانے کیوں؟

جواب

ہماری طرف سے شرط تو یہ ہے کہ ایک وقت میں تین سوالوں سے زیادہ نہ کئے جائیں اور اگر کوئی کرتا بھی ہے تو ہم اس کے تین سوالوں کا جواب دیتے ہیں اور باقی سوالوں کو رد کر دیتے ہیں لیکن روحانی مسائل نمبر میں چونکہ حوام کی الجھنوں کا حل ہمیں پیش کرتا ہے اس لئے اس نمبر کی حد تک تین سوالوں کی قید ہم نے ہٹا دی ہے اور کوئی

نمبر ۱۳: طالع میرا مقرب ہے ماہ مغرب سلطان یا طالع میرا اسد اور ماہ ذو جسدین مومنٹ آبی حوت یہ عمل رات کا ہے ان میں باہم دوست زیادہ دشمنی ہے تو ان اعمال کو کن قواعد کے ڈھنگ سے کیا جائے۔ کوئی مثال عمل سے پوری تشریح فرما کر جواب سے متفق فرمائیں شکریہ۔

بازار میں مختلف قسم کی عملیات کی کتابیں نظر آتی ہیں یہ کتابیں قواعد سے اوصوری ہی رہتی ہیں جس کو ایک عام آدمی پڑھ کر عمل کرنے میں ناکام رہتا ہے اور اس قسم کی کتابوں کو پڑھ کر عملیات میں قدم رکھنے والے انسانوں کے دماغ ماؤف ہو جاتے ہیں۔

نمبر ۵: حروف نورانی کو اگر آتش نقش میں نہ بڑ کر کے آبی، خاکی، بادی کی چال سے بڑ کریں تو یہ غلط ہے یا صحیح۔ اسی طرح حروف ظلماتی کو خاکی چال سے نہ بڑ کر کے آتش چال سے بڑ کر دیں تو کیا نتیجہ ہوگا۔؟

نمبر ۶: اس طرح حروف نورانی کے حروف نہ لکھ کر حروف نورانی کے کلمات بنا کر تحریر کریں یا پھر حروف نورانی اور نام مع والدہ کے جو احتراز دیا ہے ان کے کلمات یا حروف نقش کے ارد گرد تحریر کر دیں۔

نمبر ۷: اس طرح حروف نورانی مقصد مع والدہ کے احتراز سے جو حروف برآمد ہوئے ہیں ان کو ان حروف کو کلمات یا حروف سے نقش نورانی کے ارد گرد کر دیں یا جو نقش مربع کا عمل تقویم میں صفحہ نمبر ۳۳۶ پر دیا اس مربع کے ارد گرد لکھ دیں، بجائے نقش نورانی کے ارد گرد لکھنے کے۔

نمبر ۸: سیارے رجعت میں کب اور کیسے آتے ہیں کسی کا ستارہ رجعت میں ہیں کس کا ستارہ استقامت میں ہے اس کا علم کیسے ہوتا ہے بمائے مہربانی تحریر فرمائیں شکریہ ہوگا۔

نمبر ۹: آپ کی مفصل عملیات کی فنی کتاب تحفۃ العالمین کا انتظار ہی رہا۔ شاید اس کتاب میں ہمارے ذہن میں ابھرنے والے مختلف سوالات کا حل نکل آئے اور ہم اللہ سے دعا کرتے ہیں کہ اس کتاب کو بھرپور کامیابی اور کامرانی سے نوازے اور اس کتاب کو اس دور جہاں میں ایک اعلیٰ مقام عطا فرمائیں اور آپ کو صحت اور تندرستی کے ساتھ اچھا رکھے اور آپ کے جسمانی ضعف کو دور کر کے ایک عظیم جسمانی قوت عطا فرمائیں آمین ختم آمین۔

نمبر ۱۰: اگر کوئی شخص شادی کے بعد اپنی بیوی کے ساتھ اتنا عشق محبت میں چھوڑ ہو گیا کہ وہ اپنے والدین اور بھائی بہن کی محبت کو بھول چکا ہو صرف اپنی بیوی کا غلام ہو گیا ہو اور وہ اسی کا فرماں بردار بن گیا

سائل کہتے بھی سوال کر لے اس کے کبھی سوالوں کا جواب ہمیں دینا ہے چنانچہ آپ دیکھ لیجئے کہ آپ کے ۱۲ سوالوں کا جواب ہم دے رہے ہیں آپ اپنے سوالوں کے جوابات بالترتیب پڑھ لیجئے۔

(۱) اس میں کوئی شک نہیں ہے کہ کچھ لوگ روحانی عملیات کی مخالفت میں رطب اللسان ہیں اور وہ اس پاکیزہ سلسلے کو کفر و شرک سے جوڑنے کی مذموم کوشش بھی کرتے ہیں لیکن ان لوگوں کی کوشش کبھی بار آور ثابت نہیں ہو سکتی کیونکہ مسلمانوں کی اکثریت روحانی عملیات کی قائل ہے اور روحانی عملیات کے ذریعہ دین کی تبلیغ کا سلسلہ بھی جاری ہے جو صرف اندھوں کو نظر نہیں آتا باقی سب آنکھ والے اسے دیکھتے ہیں اور اس کا مشاہدہ بھی کرتے ہیں اور اسے روحانی طور پر محسوس بھی کرتے ہیں۔ کچھ ایسے لوگ بھی تعویذ گنڈوں کی مخالفت کو اپنا فریضہ سمجھ لیتے ہیں جو نئے نئے دینداری میں داخل ہوئے ہوں اور جنہیں صحیح معنوں میں توحید و ملت کا علم نہ ہوا ایسے لوگ خود کو متقی اور پرہیزگار ثابت کرنے کیلئے اپنے گھروں کی عورتوں پر اپنا رعب جماتے ہیں اور تعویذ گنڈوں کی مخالفت اس طرح کرتے ہیں جیسے ان کی مخالفت کرنا دین اسلام کا کوئی جزو ہوا ایسے ہی لوگ محفلوں اور مجلسوں میں خود کو دین اسلام کا چودھری ثابت کرنے کے لئے تعویذوں کی مخالفت شروع کر دیتے ہیں اور اس طرح دمناتے ہیں جیسے انہوں نے پورا دین گھول کر پی لیا ہو حالانکہ انہیں دین اسلام کی ابجد کی بھی خبر نہیں۔ لیکن اس طرح کے تمام لوگ صرف غل غپاڑہ کر سکتے ہیں اور اس طرح کے غل غپاڑوں سے کوئی فائدہ حاصل ہونے والا نہیں۔ امت کے اساطین نے روحانی عملیات کو اہمیت دی ہے۔ بیسویں صدی کے بزرگوں میں حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی، شیخ الاسلام حضرت مولانا حسین احمد مدنی، شیخ الحدیث حضرت مولانا زکریا جیسے عظیم الشان بزرگوں نے نہ صرف یہ کہ تعویذ گنڈوں کو جائز قرار دیا ہے بلکہ مختلف کتب اس موضوع پر لکھی ہیں۔ علاوہ ازیں دوسرے طبقات میں جماعت اسلامی کے ہانی سید ابوالاعلیٰ مودودی نے بھی رسائل و مسائل میں ایک سوال کا جواب دیتے ہوئے تعویذ گنڈوں کو جائز بتایا ہے۔ بریلوی حضرات کے پیشوا حضرت مولانا احمد رضا خاں نے بھی نہ صرف اس سلسلے کی توثیق کی ہے بلکہ انہوں نے بھی اس موضوع پر کافی کچھ لکھا ہے ان سب کی رائے اور کتب کو نظر انداز کر کے تعویذ گنڈوں کی مخالفت کرنا اس بات کی علامت ہے کہ مخالفت

کرنے والا یا تو ناواقف دین ہے یا پھر خود کو نمایاں کرنے کی وجہ سے زبان چلا رہا ہے اور ایسے لوگوں کی بات کا لوٹس لینا بھی غلط ہے۔ ان کے حال پر چھوڑ دینا چاہئے جب ان کی اپنی کوئی اہمیت نہیں تو ان کی بات کو بھی اہم نہیں سمجھنا چاہئے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ تعویذ گنڈوں کے راستوں سے بے شمار لوگوں نے اللہ کے بندوں کو لوٹا کھوٹا ہے۔ اس میں بھی کوئی شک نہیں کہ سیکڑوں لوگ جو روحانی عملیات کی الفیہ کا علم بھی نہیں رکھتے وہ اس لائن کے ذریعہ عوام کا الو بتا رہے ہیں اور کما جاہل ہونے کے باوجود خود کو ”ہاہا“ اور ”ہیرجی“ ثابت کر رہے ہیں۔ بیشک ان لوگوں کی مخالفت ہونی چاہئے لیکن ان کی مخالفت کے بجائے روحانی عملیات کے سلسلے ہی کو ناجائز قرار دے دینا یا اس کو شرک سے تعبیر کرنا نہ صرف کوری جہالت ہے بلکہ کھلا ہوا ظلم و ستم بھی ہے۔

کوئی بھی برج دن یا رات سے متعلق نہیں ہے البتہ بعض برج مثبت ہوتے ہیں اور بعض مہلب۔ عمل اگر مثبت ہو تو اس کو مثبت برج میں کرنا چاہئے اور اگر عمل منفی ہو تو اس کو مہلب برج میں کرنا چاہئے۔ کسی بھی تقویم کے ذریعہ دن رات کی ۲۴ ساعتوں کا اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ یہ ساعت کس ستارے کی ہے۔ تقویم سے صرف پہلی ساعت کا اندازہ نہیں بلکہ دن رات کی ۲۴ ساعتوں کا اندازہ ہو جاتا ہے۔ اور روحانی تقویم کے ذریعہ آپ کو اس بات کا بھی اندازہ ہو جائے گا کہ کوئی ساعت سعید ہے اور کوئی منحوس۔

(۲) اتوار کے دن شمس ستارے کی حکومت ہوتی ہے اس دن وہ عمل جو شمس ستارے سے متعلق ہوتے ہیں وہ بے شک بہت جلد اثر پذیر ہوتے ہیں۔ لیکن اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ دوسری ساعتوں کا اثر اس دن باقی نہیں رہتا ہر ساعت اپنی اپنی جگہ کارآمد اور موثر ہوتی ہے۔ مثال کے طور پر شمس کی ساعت میں کاروبار کی ترقی کے عمل کئے جاتے ہیں اور زحل اور مریخ کی ساعتوں میں کاروبار کی تباہی کے عمل ہوتے ہیں اگر کوئی حامل اتوار کے دن مریخ کی ساعت میں کوئی منفی عمل کرے اور کسی کو تباہ کرنے کا عمل کرے تو وہ کارگر رہے گا۔ کیونکہ وہ ایک منحوس ساعت میں کیا جا رہا ہے۔

(۳) ہم عرض کر چکے ہیں کہ برج کے معاملے میں دن اور رات کی کوئی تفریق نہیں ہے کسی بھی برج میں کوئی بھی عمل کیا جاسکتا ہے مثلاً برج سرطان کا دائرہ حکومت ۲۲ جون سے ۲۳ جولائی تک پھیلا ہوا ہوتا ہے

تک کسی مستند استاد سے رابطہ قائم نہ ہو۔ کتابوں سے علم نہیں آتا، کتابوں سے صرف معلومات میں اضافہ ہوتا ہے۔ علم و معرفت حاصل کرنے کے لئے کسی استاد کے سامنے زانوئے ادب تہہ کرنا ضروری ہے۔

(۵) حروف نورانی یا ظلماتی ان کا نقش کسی بھی چال سے نہ کیا جاسکتا ہے۔ نقش بھرتے وقت دیکھنا یہ چاہئے کہ ہم جس کے لئے نقش بھر رہے ہیں اس کا اپنا عنصر کیا ہے اگر طالب کا عنصر آبی ہو تو اس کو آتش چال سے نہ کیا ہوا نقش فائدہ نہیں پہنچائے گا۔ اسی طرح جس انسان کا مزاج خاکی ہو اسکو وہ نقش فائدہ نہیں پہنچا سکتا جو ہادی چال سے بھرا گیا ہو۔

نقش کے چاروں طرف جو حروف آپس میں احتراز دے کر لکھے جاتے ہیں اس کے بہت سے طریقے رائج ہیں۔ سب سے زیادہ معتبر طریقہ یہ ہے کہ طالب و مطلوب کے نام کے حروف ان کی ماؤں کے ناموں کے حروف کے ساتھ اس عمل کے حروف بھی شامل کر لئے جائیں جن کا نقش بنایا گیا ہے پھر ان کو آپس میں احتراز دے کر ان حروف کو نقش کے چاروں طرف لکھ دیا جائے۔ احتراز دینے کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے طالب اور اس کی ماں کا نام لکھیں۔ دوسری سطر میں مطلوب اور اس کی ماں کے نام کے حروف لکھیں اور تیسری سطر میں عمل کے حروف لکھ دیئے جائیں پھر ان کو اس طرح احتراز دیں کہ چوتھی سطر تیار کرتے وقت سب سے پہلے سطر اول کا حرف لیں پھر دوسری سطر کا حرف اٹھائیں پھر تیسری سطر کا حرف اٹھائیں اور اس طرح چوتھی سطر تیار کر لیں۔ پھر ان حروف کو نقش کے چاروں طرف لکھ دیں۔ ان حروف کی تلخیص بھی کی جاسکتی ہے یعنی جو حروف مکرر ہوں ان کو حذف کر دیں اور ہر حرف کو صرف ایک ہی بار اٹھائیں اور بغیر تلخیص کے بھی نقش کے چاروں طرف حروف نقل کئے جاسکتے ہیں سبھی طریقے عملیات میں رائج ہیں عاقلوں کی اپنی اپنی سوچ کے اعتبار سے ان کا استعمال ہوتا ہے۔

(۷) ہم نے وضاحت کر دی ہے کہ دونوں طریقے عملیات میں رائج ہیں حامل اپنی سوچ و فکر اور اپنے رجحان کے اعتبار سے نقش کی تکمیل کر سکتا ہے۔ ان میں سے کسی ایک طریقے کو صحیح اور کسی ایک طریقے کو غلط قرار نہیں دیا جاسکتا۔ دونوں طریقے درست ہیں سب کو اپنی صواب دید پر نقش بھرنے کا اختیار ہے۔

(۸) ان باتوں کا اندازہ لگانے کے لئے تقویم کا مطالعہ ضروری ہے۔ ہر سال تقویم میں اس بات کی وضاحت ہوتی ہے کہ کونسا ستارہ کس

اس دوران خواہ آپ رات کو عمل کریں خواہ دن میں، انشاء اللہ کارگر رہے گا۔ لیکن اس برج کے عرصہ حکومت میں ان لوگوں کے لئے کام نہ کریں، جن کا برج حمل، میزان یا جدی ہو کیونکہ یہ تینوں برج، برج سرطان کے لئے غیر یقینی ہیں۔ البتہ اس برج کے عرصہ حکومت میں ان لوگوں کے لئے کوئی بھی عمل بطور خاص موثر ہو سکتا ہے جن کی تقدیر کا ستارہ قمر ہو یا جن کے نام کا پہلا حرف ح یا ہ ہے۔

بے شک شمس کو زہرہ اور زحل سے دشمنی ہے اس لئے ساعت شمس میں ایسے لوگوں کے لئے کوئی عمل نہ کریں جن کا ستارہ زحل یا زہرہ ہو۔ البتہ باقی پانچ ستارے والوں کے لئے شمس کی ساعت میں عمل کیا جاسکتا ہے۔ کوشش یہ کرنی چاہئے کہ منی کام دن کی ساعتوں میں کریں وہ رات کی ساعتوں میں کریں اور مثبت کام دن کی ساعتوں میں کریں۔ جن بروج کا تعلق رات سے ہو تو اس کا مطلب یہ نہیں کہ اس برج کے عرصہ حکومت میں دن میں کوئی کام ہو ہی نہیں ہو سکتا۔ بس اس کا مطلب یہ ہے کہ اس برج سے جو شخص متعلق ہے اس کے لئے رات کو کیا گیا عمل بشرطیکہ اسی برج سے متعلق ستارے کی ساعت میں ہو تو زیادہ فائدہ ہوگا۔ مثلاً اگر کسی ایسے شخص کے لئے کوئی منی کام کرنا ہے جس کا برج سرطان ہے تو اس کیلئے رات کو قمر کی ساعت میں کام کریں گے تو جلدی نتائج برآمد ہونگے۔

(۴) اگر برج اور ماہ میں ماہیت کے اعتبار سے کوئی اختلاف ہو تو برج کی ماہیت کو ترجیح دینی چاہئے۔ مثلاً کسی شخص کا برج سرطان ہے جو مقلب ہے اور اس کی تاریخ پیدائش شعبان کی ہے جو ثابت ہے تو ایسی صورت میں ہمیں برج کو ماہیت دینی چاہئے۔ کیونکہ ماہ قمری سے زیادہ انسان کے اوپر ماہ شمسی اثر انداز ہوتا ہے۔ اور نظام شمسی ہی سے ہمیں انسان کی قسمت کے ستارے کا اندازہ ہوتا ہے اس لئے روحانی عملیات کے معاملے میں اولاً نظام شمسی کو ماہیت دیں اور ثانیاً نظام قمری کو۔ بعض لوگوں کی رائے یہ بھی ہے کہ دونوں کے اعتبار سے ماہ قمری کو اہمیت دینی چاہئے اور مہینوں کے اعتبار سے ماہ شمسی کو اہم سمجھنا چاہئے۔ بازار میں عملیات کی جو کتابیں نظر آتی ہیں وہ اپنی اپنی جگہ سب صحیح ہیں لیکن کسی بھی ایک کتاب سے مکمل فن سمجھ میں نہیں آ سکتا اس کے لئے سیکڑوں کتابوں کی ورق گردانی بھی ناکافی ہے۔ اور ہماری رائے تو یہ ہے کہ روحانی عملیات کی ہاریکیاں اس وقت تک سمجھ میں نہیں آسکتیں جب

جناب مولانا صاحب!

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

بعد سلام کہ عرض یہ ہے کہ ہم لوگوں سے کوئی خاص اردو نہیں آتی ہے لیکن طلسماتی دنیا کی وجہ سے اردو پڑھنا اور تھوڑی بہت لکھنا سیکھ لیا ہے اس لئے لکھنے میں کوئی غلطی وغیرہ ہو جائے تو اس کیلئے معاف کریں۔

یہی خط ہم آپ کو ہر ۱۵ دن میں تب تک روانہ کرتے رہیں گے جب تک آپ کا روحانی ڈاک نمبر بازار میں نہیں آ جاتا تا کہ آپ کو خط ہمارا مل جائے۔

ہمیں کسی طرح کا ڈر نہیں رہے کہ آپ کو ہمارا خط ملایا نہیں ملا۔ کیونکہ اس بار روحانی ڈاک نمبر نکال رہے ہیں تو اس لئے محمد عارف اور میرے دوست کچھ اہم سوالات آپ کی خدمت میں پیش کر رہے ہیں اور امید کرتے ہیں کہ انشاء اللہ آپ ہمارے ان سوالوں کا جواب ضرور دیں گے۔

میں B-A میں پڑھتا ہوں جب میں نے چار پانچ سال پہلے طلسماتی دنیا کو پڑھا تو مجھ کو لگا کہ اپنا وقت برباد کرنے کے سوا کچھ حاصل نہیں ہوگا لیکن جیسے جیسے میں پرانا ہوتا گیا تو سمجھ میں آنے لگا کہ اس علم میں کچھ نا کچھ بات ہے پھر اس کے بعد میں نے اپنے دوستوں کو طلسماتی دنیا پڑھنے کو دی ان میں سے کچھ دوستوں نے تو کوئی خاص دلچسپی نہیں دکھائی لیکن کچھ نے دلچسپی دکھائی اور کچھ نے تو اتنا پسند کر ا کہ وہ اس لائن میں آنے کے لئے باقاعدہ تیار ہو گئے۔ اب ہم آپ کو یہ بتانا ضروری سمجھتے ہیں کہ ہم اس لائن میں کیوں آنا چاہتے ہیں۔

پہلی وجہ یہ ہے کہ اس لائن میں آنے کے لئے پہلی شرط پرہیزگاری ہے اور پرہیزگاری سیدھے طور پر بندے کا رشتہ رب سے جوڑ دیتی ہے دوسری وجہ یہ ہے کہ اس لائن سے خدمت خلق ہوتی ہے اور خدمت خلق بھی عبادت ہے۔ یہ اور تیسری سب سے اہم وجہ یہ ہے کہ اس لائن کو روزگار کا ذریعہ بھی بنایا جاسکتا ہے اور اگر عامل اچھا ہے تو لوگوں کو پریشانیوں سے نجات دلانے کا ذریعہ تو بنتا ہی ہے ساتھ ساتھ لوگوں کے دلوں میں ایمان بڑھتا ہے۔ لیکن مولانا صاحب میں تقریباً آپ کا چار پانچ سال پرانا قاری ہوں لیکن کچھ سوال میرے اور میرے دوستوں کو اس لائن میں آنے سے روک رہے ہیں۔ اس لئے ہماری آپ سے ہمتی ہے کہ ہمارے ان سوالوں کا جواب دے کر ہماری رہنمائی کریں۔

مجھ کو اور میرے دوستوں کو اس لائن میں آنے میں سب سے بڑی

دیگر اسما حسنیٰ اور آیات قرآنی کا استعمال عالمین کرتے ہیں۔ اس کی وضاحت تحفۃ العالمین میں کر دی گئی ہے۔

(۱۲) ظاہری بات ہے کہ امراض کو دفع کرنا والے تمام اعمال اعمال خیر ہی ہوتے ہیں کسی کو بیماری سے نجات دلانے والا عمل شر نہیں ہو سکتا وہ تو کار خیر ہی ہے۔ آپ کا یہ فرمانا کہ بیمار انسان کے اندر شر موجود ہے اور اسی وجہ سے وہ بیمار ہے ایک غلط بات ہے۔ انسان کسی شر کی وجہ سے بیمار نہیں ہوتا بلکہ بیماری کسی نہ کسی جسمانی کمزوری کو ظاہر کرتی ہے جب کہ شر روحانی کمزوری کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ کوئی بھی انسان جب وہ مریض ہو اس کو شری قرار نہیں دیا جاسکتا۔ اگر بیماریاں شر کا پیش خیمہ ہوا کرتیں تو پھر بیماری کو اللہ کی رحمت قرار کیوں دیا جاتا۔ ہم نے تو اپنے بزرگوں سے سنا ہے کہ بیمار انسان کی دعا قبول ہوتی ہے کیونکہ جب انسان سفر میں ہوتا ہے یا وہ کسی مرض میں مبتلا ہوتا ہے تو وہ اللہ کے قریب ہوتا ہے اور اللہ اس کے قریب ہوتا ہے اس حساب سے بیماری ایک رحمت ہے نہ کہ کوئی شر۔ بیماری کو دفع کرنے کے لئے جو نقوش تیار کئے جاتے ہیں انہیں زحل اور مریخ کے علاوہ کسی بھی ستارے کی ساعت میں تیار کیا جاسکتا ہے اور ہم اس بات کی بھی وضاحت کر چکے ہیں کہ امراض جسمانی کو دفع کرنے والے نقوش بھی کالے کپڑے میں پیک کرنے چاہئیں۔ اور ان کو کالی روشنائی سے بھی لکھنے میں کوئی حرج نہیں۔

ہم عرض کر چکے ہیں کہ رزق کی فراوانی والے نقوش ہری پینسل سے یا پھر زعفران سے لکھنے چاہئیں۔ اور انہیں ہرے کپڑے میں پیک کرنے چاہئیں۔ امراض جسمانی کو دفع کرنے والے تمام اعمال، اعمال خیر ہی قرار پائیں گے۔ کسی کو بیماری سے نجات دلانے کی کوشش کسی بھی ذریعہ سے ہو ایک طرح کا خیر ہے اسے شر قرار نہیں دے سکتے۔ شر تو یہ ہے کہ ہم کسی کو بیمار کرنے کی کوشش کریں۔

آئندہ اس بات کا خیال رکھیں کہ خط مختصر لکھیں اور ایک بات کو کئی کئی بار نہ پوچھیں۔ ہم تو طویل خطوط کے جوابات بھی دے سکتے ہیں لیکن دوسرے قارئین کا بھی خیال کرنا چاہئے۔ لمبے لمبے سوال پڑھ کر قارئین کو کوفت بھی ہو سکتی ہے اور وحشت بھی۔ امید ہے کہ آپ آئندہ خیال رکھیں گے اور کسی کو بھی شکایت کا موقعہ نہیں دیں گے۔

روحانیت عملیات پر شبہ بھی اس کی طرف داری بھی

سوال از: محمد عارف _____ رامپور

پریشانی وہ یہاں آ رہی ہے کہ میں اور میرے چاروں دوست پڑھے لکھے ہیں۔ کمپیوٹر کا دور چل رہا ہے ایسے میں کمپیوٹر سیکھنے کے بجائے جھاڑ پھونک میں پڑ جائیں تو زمانہ ہم پر نئے گا۔ کس کس کو سمجھائیں گے۔ آپ تو جانتے ہی ہیں کہ اس زمانے میں اچھے بھلے آدمی کو لوگ دیوانہ بنا دیتے ہیں۔

بات دراصل یہ ہے کہ روحانی عملیات کی سماج میں کوئی حیثیت نہیں ہے خاص کر پڑھے لکھے سماج میں۔ دیگر لوگوں کا یہ بھی کہنا ہے کہ اگر روحانی عملیات اتنے موثر ہیں تو یہ لائن لکیر کی فقیر کیوں بنی ہوئی ہے۔ دنیا کا کوئی سا بھی علم لے لیجئے لگ بھگ سبھی نے ترقی کی ہے انسان چاند پر پہنچ گیا۔ آسمانوں میں اڑنے لگا، سمندروں کی گہرائیوں میں اترتا چلا گیا وہ چیزیں جن کا خیال اور گمان بھی نہ تھا ان کی ایجاد کر دی اور ان چیزوں کو ہر شخص دیکھ رہا ہے اور ان سے فائدہ اٹھا رہا ہے۔ اور جب کوئی علم ظاہر ہے تو انسان اس علم کو حاصل کرنے کی کوشش کرتا ہے اس کو پھیلانے کی کوشش کرتا ہے اور یہی وجہ ہے کہ جگہ جگہ ڈاکٹری اور انجینئرنگ کالج ہیں۔ لوگ پیسہ خرچ کر رہے ہیں، وقت خرچ کر رہے ہیں دماغ نگار ہے ہیں لیکن پھر بھی مشکل سے داخلہ مل پاتا ہے۔ داخلے کے لئے لوگوں کی بھیڑ لگی ہوئی ہے اس کے برعکس ایک روحانی لائن ہے جو بہت پاک ہے اور بندے کا رشتہ رب سے جوڑتی ہے انسان میں ایمان و تقویٰ پیدا کرتی ہے اور بزرگوں کی ایجاد ہے لیکن اس کو کوئی پوچھتا بھی نہیں۔ دنیا میں آپ کو (بڑے بڑے مدرسے، کالج، اسکول، اسپتال اور دوسرے ادارے مل جائیں گے مگر کوئی روحانی ادارہ نہیں ملے گا جس کی سماج میں کوئی حیثیت ہو) آج تک میں نے کوئی ایسا ادارہ نہیں دیکھا جہاں باقاعدہ لوگوں کی بھرتی کی جاتی ہو ان کو روحانی علم سکھایا جاتا ہو کیوں؟ میں سمجھتا ہوں اس کی شاید یہ وجہ رہی ہو کہ جس طرح ڈاکٹر وغیرہ اپنی ڈگری وغیرہ ظاہر کرتے ہیں جس سے ان کا علم ظاہر ہو جاتا ہے۔ اس طرح عامل کتنا بھی بڑا ہو اس کے علم کے بارے میں پتہ نہیں چل پاتا۔ اب آپ ہی خود ایمان داری سے بتائیں کہ جس عامل کے علم کے بارے میں کچھ پتہ نہیں ہو اس کو استاد بنانا تو دور کی بات ہے اس شخص سے علاج بھی کروانا کیا بہتر ہے؟ اور یہی وجہ ہے کہ جو لوگ ڈھونگ ہیں پاکھنڈی ہیں وہ عامل بن کر لوگوں کو بے وقوف بنا رہے ہیں۔ آخر یہ ذمہ داری بھی تو ایک عامل کی بنتی ہے خاص کر آپ جیسے لوگوں کی جن سے ہزاروں لوگ وابستہ ہیں، کہ کوئی ایسی راہ نکالیں

جن سے ان ڈھونگ عامل سے لوگوں کو چھٹکارا ملے اور اس لائن کی قدر و قیمت بڑھے۔ کیا کوئی ایسا طریقہ ہے۔ یہ تو ہماری خوش نصیبی ہے ایسے حالات میں اور ماحول میں طلسماتی دنیا وجود میں آیا اور اس سے لوگوں کی رہنمائی کی۔

اب آپ سے یہ گزارش ہے کہ آپ دو کام کو ضرور انجام دیں پہلا جو قاری اس لائن میں آنا چاہتے ہیں اور ان کے دل میں اس لائن کے خلاف کچھ شک و شبہ ہے تو آپ ان کو دور کر دیجئے۔ کوئی ایسا کام شروع کیجئے یا پھر نجی طور پر رہنمائی کیجئے تاکہ وہ شیخ جو طلسماتی دنیا کے روپ میں منظر عام پر آئی ہے وہ سمجھنے نہ پائے بلکہ اس شیخ سے ہزاروں شیخ روشن ہو جائیں!

دوسرا کام یہ ہے کہ روحانی علم کوئی شریعت تو ہے نہیں کہ اس میں پھیر بدل نہیں کیا جاسکتا۔ یہ بھی اور علموں کی طرح ایک علم ہے اور اس میں بھی سدھار کیا جاسکتا ہے جیسے کوئی شخص روحانی علم کے ذریعے خدمت خلق کرنا چاہتا ہے اور وہ روزگار کے روپ میں بھی اس کو اپنانا چاہتا ہے اور وہ یہ چاہتا ہے کہ کم محنت کر کے کوئی ایسا روحانی علم حاصل کر لیا جائے۔ مثلاً جسم میں کہیں بھی درد ہو یا بواسیر، یرقان ہو کھانچ کھجلی الرجی وغیرہ کوئی ایسی ایک یا دو بیماریاں جن کا علاج کرنے میں روحانی مہارت حاصل ہو۔ جیسے ڈاکٹر ہوتے ہیں کوئی (BSC-MBBS) ہوتا ہے تو کوئی چھوٹا موٹا ہوتا ہے لیکن خدمت خلق تو سبھی کرتے ہیں لیکن ہم نے اس لائن میں یہی دیکھا کہ فلاں فلاں چلے کرو، یہ کرو، وہ کرو جس سے انسان کی ہمت ٹوٹ جاتی ہے اتنی محنت دیکھ کر وہ گھبرا جاتا ہے۔ ہر انسان کی محنت کرنے کی طاقت الگ الگ ہوتی ہے اس لئے کوئی ایسی راہ نکالنے کے جو لوگ زیادہ محنت کرنے کے لائق نہیں ہوں وہ روحانی لائن کی آسان لائن اپنا کر اسی لائن سے فائدہ اٹھا سکیں جیسے آپ نے مئی ۱۹۹۷ء میں الہم عامل بننے کا عمل طلسماتی دنیا میں دیا۔ اس الہم کے عمل کی زکوٰۃ عمل پر ہیز کسی طرح کا نہیں۔ اگر عمل کسی وجہ سے چھوٹ جاتا ہے تو ذکر کوئی بات نہیں ہے۔ رجعت کا اندیشہ نہیں ہے اور اس عمل کے ذریعہ بھی حیرت ناک طور پر مریض کو شفاء حاصل ہوتی ہے۔ تو میں سمجھتا ہوں کہ یہ عمل ہر لحاظ سے بہتر ہے اور ایک عام قاری اس کی زکوٰۃ کر کے الہم کا عامل بن سکتا ہے۔

آغاز کیا تھا اس وقت لوگوں نے ہم پر کھلی تنقید کی تھی اور بعض حضرات نے مذاق بھی اڑایا تھا، افسوس کی بات یہ تھی کہ مذاق اڑانے والوں میں وہ لوگ بھی شامل تھے جو چھپ چھپ کر تعویذ گنڈے بھی کیا کرتے تھے لیکن جب ہم نے ان تعویذوں کی توثیق کے لئے ایک روحانی تحریک کی بنیاد ڈالی تو ان ہی لوگوں کی طرف سے اظہارِ تسنن بھی ہوا اور ان ہی لوگوں نے ہمتیاں بھی کیں لیکن ہم نے نہ کسی کی تنقید کی پرواہ کی اور نہ کسی کے مذاق کا برا مانا اور ہم نے اپنا روحانی سفر جاری رکھا۔ ہم قلم و کاغذ کے ذریعہ بھی خدمت کرتے رہے اور ہم نے علاج کے سلسلے کو بھی جاری رکھ کر عوام و خواص کے بے لوث خدمت کا ایک ادارہ ”ہاشمی روحانی مرکز“ کے نام سے قائم کیا۔ جو برابر عوام کی روحانی خدمت انجام دے رہا ہے اور اب صورت حال یہ ہے کہ ہم سے تربیت حاصل کرنے والوں کا ایک وسیع ترین حلقہ بن چکا ہے۔ جو ملک کے کونہ کونہ میں ہم سے تربیت حاصل کر کے روحانی خدمت انجام دے رہا ہے اور طلسماتی دنیا کے بعد ہزاروں لوگ اس لائن سے جڑ گئے ہیں۔ اور ہزاروں لوگوں نے ہماری دی ہوئی لائن پر کام کرنا شروع کر دیا ہے یہ سب طلسماتی دنیا کا فیض ہے۔ اور یہ سب رب العالمین کا فضل و کرم ہے۔ اب ہم بجا طور پر یہ کہہ سکتے ہیں کہ

میں اکیلا ہی چلا تھا جانب منزل مگر

راہرو ملتے رہے اور کارواں بنتا گیا

آپ نے یہ لکھا ہے کہ آپ کے کچھ دوست اس لائن کو اختیار کرنا چاہتے ہیں لیکن ان کے دل میں کچھ شبہات ہیں جن کی وجہ سے وہ لوگ اس لائن کو اختیار کرنے سے گریز کر رہے ہیں۔ آپ نے اپنے دوستوں کا کوئی قابل ذکر اعتراض نقل نہیں کیا صرف اتنا کہا کہ دنیا کی دوسری لائیں ترقی کر رہی ہیں اور انسان ترقی کرتے ہوئے چاند تک پہنچ گیا ہے لیکن روحانی لائن نے کسی بھی طرح کی کوئی ترقی نہیں کی اس لئے آج تک کوئی روحانی ادارہ قائم نہیں ہو سکا۔

عزیزم اس میں کوئی شک نہیں کہ روحانی عملیات کرنے والوں نے اپنی لائن کا گلا خود ہی گھونٹا ہے جنہوں نے اس لائن کو اختیار کر کے اپنا پیٹ بھرا ہے انہوں نے بھی اس لائن کو فروغ دینے کی آرزو تک نہیں کی۔ دراصل اس لائن کو فروغ تو جب دیا جاتا جب اس لائن پر کام کرنے والوں نے باقاعدہ یہ فن کتابوں سے لیا کسی استاد سے سیکھا ہوتا

اب رہے وہ قاری جو اس لائن میں بہت دور تک نکل جانا چاہتے ہیں جو جن یا موکل تابع کرنا چاہتے ہیں جو جادو وغیرہ کا علاج کرنا چاہتے ہیں تو ایسے لوگوں کو پریکٹیکل کی بھی ضرورت ہے۔ یعنی استاد کی دیکھ رکھ میں عمل کرنا چاہئے اب اس طرح کے عمل طلسماتی دنیا پڑھ کر تو نہیں کئے جاسکتے تو سوال یہ ہے کہ اگر کوئی قاری آپ کو رہنما بناتا ہے تو کیا آپ کے پاس اتنا وقت ہے کہ آپ کی دیکھ رکھ میں چلاکشی کر لی جائے یا پھر کوئی اور صورت اختیار کی جائے۔ ابھی خال میں طلسماتی دنیا میں (اکتوبر ۲۰۰۳ء) غائب ہونے کا عمل شائع ہوا ہے اس عمل کو پڑھ کر تو یقین ہی نہیں ہوا کیونکہ طلسماتی دنیا میں عمل چھپا تھا اس لئے یقین کرنا پڑا لیکن اتنا قیمتی عمل ایک کونے میں بریکٹ میں تھا نہ ہی از طرف کا نام تھا۔ یہ بات کچھ سمجھ میں نہیں آئی اگر اس عمل کے بارے میں اور کوئی بات معلوم کرنا چاہیں تو کس سے معلوم کریں یا پھر آپ سے معلوم کر لیں۔ اس عمل میں کوئی پرہیز وغیرہ تو نہیں۔ کیا رجعت وغیرہ کا اندیشہ تو نہیں ہے ہم سمجھتے ہیں کہ جو لوگ جہادی تنظیموں سے جڑے ہیں ان کے لئے تو اس طرح کے عمل بہت قیمتی ہیں۔

آپ سے گزارش ہے کہ اس عمل کو کرنے کی اجازت مجھ کو دیں تاکہ میں روحانی عمل کا مشاہدہ ان کھلی آنکھوں سے کر سکوں اور ان لوگوں کی زبان پر تالا لگا سکوں جو اس لائن کو بے اثر مانتے ہیں اور برا بھلا کہتے ہیں آپ سے ایک گزارش اور ہے وہ یہ ہے کہ آپ کبھی دلی، مراد آباد یا بریلی وغیرہ کا دورہ بھی کیا کریں تاکہ یہاں کے لوگ بھی آپ سے فائدہ حاصل کر سکیں۔ اس خط کے جواب کا بے صبری سے انتظار رہے گا۔

جواب

آپ کا خط پڑھ کر اس بات کا اندازہ ہوا کہ ماہنامہ طلسماتی دنیا کی روحانی تحریک پوری طرح اپنا اثر دکھا رہی ہے اور لوگوں کے دلوں میں روحانی تحریک کا اثر دیرے دیرے ہو رہا ہے اور لوگ آہستہ آہستہ اس کاروانِ علم و عمل میں شامل ہونے کا ارادہ کر رہے ہیں جو ہماری رہنمائی میں منزلِ حق کی طرف دس سال پہلے رواں دواں ہوا تھا۔ جس وقت ہم نے اس روحانی تحریک کی داغ بیل ڈالی تھا اس وقت ہم اس کا گمان بھی نہیں کر سکتے تھے کہ اس طرح جوق در جوق لوگ ہماری تحریک میں شامل ہوں گے جس وقت ہم نے اس روحانی سفر کا

بالعموم یہ ہوا کہ کہیں سے کوئی ایک آدھ عمل ہاتھ لگ گیا کسی نے کوئی حضرات کا فارمولہ عطا کر دیا، کسی استاد نے کوئی ایک عمل تسخیر وغیرہ کا بخش دیا یا کسی بزرگ کی کوئی بیاض ہاتھ لگ گئی اور عمل کی دکان کھول کر بیٹھ گئے۔ پھر یہ ہوا کہ کسی انسان کو بھی اپنا عمل نہیں بتایا اور ایک دن مر گئے تو علم و عمل کی اس محدود دولت کو جو کہیں سے ہاتھ لگ گئی تھی اپنے ساتھ قبر میں لے گئے، اللہ اللہ خیر صلاً۔

بعض بزرگوں نے اپنے عمل کو اس لئے لوگوں سے پوشیدہ رکھا کہ کہیں ان کا عمل کسی نا اہل کے ہاتھوں تک پہنچ کر اللہ کے بندوں کے لئے باعث زحمت نہ بن جائے ان بزرگوں کی نیت تو بلاشبہ درست تھی لیکن ان بزرگوں نے صحیح عمل لوگوں سے چھپا کر اچھا نہیں کیا۔ ہوا یہ کہ جب صحیح عمل لوگوں تک نہیں پہنچ سکے تو غلط سلط عمل دنیا میں رائج ہو گئے اور اس طرح غلط سلط عاملوں کی اچھی خاصی ایک کھپ تیار ہو گئی۔

اکثر فاضلین مدرسہ کا حال یہ تھا کہ وہ سب تعویذ کرتے تھے اور سائنڈ بزنس کے طور پر اس عملیات کی لائن کو اختیار کئے ہوئے تھے لیکن کسی نے بھی باقاعدہ اس فن کو نہ سیکھا تھا اور نہ سیکھنے کی تمنا کی تھی۔ اور اکثر فاضلین مدرسہ کا حال یہ بھی تھا کہ وہ چھپ چھپ کر تعویذ کیا کرتے تھے جیسے کہ وہ کوئی غلط کام کر رہے ہوں۔ ان کے اس طریقہ سے دیکھنے والے غمخسے میں مبتلا ہو جایا کرتے تھے۔ اور اس کام کو غلط سمجھنے لگتے تھے۔ لیکن جب سے ماہنامہ طلسماتی دنیا کی روحانی تحریک کا آغاز ہوا ہے تب سے تعویذ گنڈے کرنے والوں کے حوصلے کھل گئے ہیں اور اب اس لائن پر محنت کرنے والے لوگ کھل کر یہ خدمت انجام دے رہے ہیں اور ایک محتاج اور ایک ڈاکٹر کی طرح بے خوف و خطر اس لائن کو اپنائے ہوئے ہیں۔ انشاء اللہ بہت جلد وہ وقت بھی آئے گا، روحانی عملیات کی لائن دوسری لائنوں کی طرح سب کی نظروں میں معتبر ہو جائے گی اور شک و شبہات کے بادل آہستہ آہستہ چھٹ جائیں گے۔

آپ کا یہ کہنا غلط ہے کہ روحانی عملیات کی لائن پڑھے لکھے لوگوں میں معتبر نہیں ہے۔ ہم نے تو یہ دیکھا ہے کہ پڑھے لکھے لوگوں کی ایک بڑی تعداد آج روحانی عملیات کی محتاج ہے۔ اور حد تو یہ ہے کہ مسلمانوں سے زیادہ غیر مسلم حضرات ان روحانی علوم سے مستفیض ہو رہے ہیں۔ بات وہی ہے کہ جب صحیح علم پیش کرنے والوں نے کل سے کام لیا یا کسی مصلحت کی وجہ سے علم صحیح کو چھپایا یا پھر غلط علوم مسلم

معاشرہ میں پھیل گئے اور جب صحیح عاملوں کی تعداد گھٹ گئی تو غلط عاملین جو الف کے نام بے بھی نہیں جانتے تھے انہوں نے غلط عملوں سے اللہ کے بندوں کو گمراہ کیا اور خوب دو تیس غلط انداز بنوئیں اس سے روحانی عملیات کی لائن بدنام ہو گئی۔

آپ کو معلوم ہونا چاہئے کہ ”ہاشمی روحانی مرکز“ کی طرف باقاعدہ روحانی تعلیم و تربیت کا سلسلہ جاری ہے اور سیکڑوں کی تعداد ہر سال طلباء ہم سے روحانی تربیت حاصل کر رہے ہیں اور انشاء اللہ وقت دور نہیں جب باقاعدہ روحانی تعلیمات کا سلسلہ عام ہو کر شہر در شہر اور قریہ در قریہ پھیل جائے گا اور وہ چراغ جو ہم نے روشن کیا تھا اس سے ہزاروں چراغ روشن ہو کر پورے عالم میں روشنی پھیلانے کی خدمت انجام دیے لگیں گے۔

آپ نے فرمایا ہے کہ روحانی عملیات کی لائن کوئی شریعت کی لائن نہیں ہے کہ اس میں کوئی تبدیلی نہ ہو سکے اور یہ فرما کر آپ نے یہ کہا چاہا ہے کہ اس کو سکھانے کے لئے آسان طریقے تجویز کئے جائیں تاکہ لوگوں کو چلہ کشی وغیرہ میں پریشانیاں نہ ہوں۔

عزیزم۔ دنیا کا کوئی بھی کام ہو اور دنیا کی کوئی بھی لائن ہو اس پر عبور پانے کے لئے انسان کو جدوجہد تو کرنی ہی پڑتی ہے۔ ایک انسان جب سرجن بننے کی ٹھان لیتا ہے تو اس کو چھ سات سال اپنی زندگی کے کھپانے پڑتے ہیں تب وہ سرجن بن پاتا ہے۔ روحانی عملیات کی لائن جو کسی بھی طرح ڈاکٹری لائن سے کم درجہ کی نہیں ہے۔ اس کا علم حاصل کرنے کے لئے اگر زندگی کے چار پانچ سال لگ جائیں اور اس میں کچھ محنت بھی کرنی پڑ جائے تو اس میں کوئی قیامت ٹوٹ پڑتی ہے۔ مشکل تو یہ ہے کہ اس لائن میں قدم رکھنے والا محنت تو کرنے کے لئے تیار نہیں ہوتا اور پہلے ہی دن سے اسے موکل اور ہمزاد تابع کرنے کی لگ جاتی ہے اور بس یہی سوچ و فکر اس کو عامل بننے نہیں دیتی اس لئے کہ جب اسمیں روحانیت نام کی کوئی چیز نہیں ہوتی تو وہ چند قدم چل کر ہی مایوس ہو جاتا ہے۔

کامیابی انسان کو جب ہی ملتی ہے جب انسان کسی بھی لائن میں باقاعدگی کے ساتھ اپنا سفر شروع کرے۔ ایک دم منزل تک پہنچنے کے لئے کوئی بھی چھلا لگ انسان کو منزل تک نہیں پہنچاتی۔ منزل تک پہنچنے کے لئے آہستہ آہستہ اپنے قدم اٹھانے چاہئیں اور حسب ترتیب

ہوں اور میں دنیا کی کوئی بھی کتاب کے لئے ایمان کو داؤ پر نہیں لگا سکتا۔ میرے لئے ایمان اپنی جان سے زیادہ قیمتی ہے۔ قسمت کے حال جاننے سے زیادہ قیمتی ہے تو آپ سے مہربانی کے ساتھ گزارش ہے کہ آپ یہ بتا دیجئے کہ قسمت کا حال جاننا یا اور کوئی کام کرنا کون سی حدیث سے ثابت ہے یا کون سی قرآنی آیات سے ثابت ہے۔ آپ اس کا جواب طلسماتی دنیا میں ضرور چھاپ دیں یا جوابی خط سے ضرور دیں، اس بارے میں میں بہت پریشان ہوں، آپ اس کا جواب اپنے اگلے رسالے میں ضرور چھاپیں۔ مہربانی کر کے میری مدد کریں، میری حالت ایک طرف کنواں اور ایک طرف کھائی کی سی ہے۔ میں علماء دیوبند کو اور میں ہی نہیں ساری دنیا علماء دیوبند کو مانتی ہے۔ آپ اس کا جواب اگلے رسالے میں ضرور دیں۔ ورنہ میں اپنے ایمان و یقین کو کس سے پوچھ کر صحیح کروں گا۔

مہربانی کر کے میرے یقین اور ایمان کی مدد کریں۔ اللہ تعالیٰ آپ کو بہت بہت نوازے۔ آمین

جواب

آپ کی تحریر سے اس بات کا اندازہ ہوتا ہے کہ دین کے معاملے میں آپ کی معلومات بہت کم ہیں اور آپ کو دین کی بنیادی باتوں کا مطالعہ کرنے کا موقع نہیں مل سکا ہے۔ اس لئے آپ جیسے سیدھے سادھے لوگوں کو بہکالینا کوئی مشکل بات نہیں ہے۔

ماہنامہ طلسماتی دنیا میں ”کرشمہ اعداد“ کے تحت ہم جو کچھ بھی شائع کر رہے ہیں اس کا گمراہی اور بد عقیدگی سے دور پرے کا بھی کوئی واسطہ نہیں ہے، یہ اعداد کا علم انسانی تجربات پر مشتمل ہے اور انسانی تجربات کو شریعت نے ہر موقع پر اہمیت دی ہے، اعداد کے ذریعہ جو علم حاصل ہوتا ہے اس کی حیثیت یقینی نہیں ہوتی بلکہ اس کی حیثیت ظن اور گمان کی ہوتی ہے اور اس طرح سے حاصل کردہ ظن اور گمان کو گمراہی قرار دینا دین اسلام کی تعلیم سے نااہل ہونے کی علامت ہے۔

دور در کول اللہ ﷻ میں ایسے آلات ایجاد نہیں ہوئے تھے جن کے ذریعے انسانی جسم کے اندرونی احوال دو اور دو چار کی طرح واضح ہو جاتے ہوں۔ آج ایک سرے مشین کے ذریعے گردے میں چھپی ہوئی باریک سے باریک پتھری کا اندازہ کر لیا جاتا ہے، الٹرا ساؤنڈ کے ذریعے حاملہ کے پیٹ میں لڑکا ہے یا لڑکی، یہ اندازہ کر لیا جاتا ہے اور بھی بہت

حسب قاعدہ اپنے سفر کو جاری رکھنا چاہئے۔ روحانی عملیات میں کوئی بھی چلہ ایسا نہیں ہے کہ جسے ہم ناممکن قرار دے سکیں۔ ہاں اتنا ضرور ہے کہ بعض چلوں میں جو موکل اور ہمزاد تابع کرنے کے لئے کرائے جاتے ہیں ان میں شدید محنت کرنی پڑتی ہے اور پرہیز وغیرہ بھی وہ ذرا سخت قسم کے ہوتے ہیں لیکن ان چلوں کے بعد جو کامیابی ملتی ہے وہ بھی تو حیرت انگیز ہوتی ہے اور کسی بھی بڑی کامیابی کے لئے بڑی محنت کرنا ایک فطری سی بات ہے۔

روحانی عملیات کی لائن میں تمام چلے شدید محنت والے نہیں ہوتے بعض چلے تو اتنے آسان ہوتے ہیں کہ انہیں بچے بھی کر سکتے ہیں۔ چند ہی چلوں میں محنت کرنی پڑتی ہے دراصل آج کے دور میں لوگ تھیلی پر سروس جمانا چاہتے ہیں وہ چاہتے ہیں کہ بس کوئی ایسا طریقہ ہاتھ آجائے کہ کچھ بھی نہ کرنا پڑے اور موکل اور ہمزاد خود ہی ان کے غلام بن جائیں اور انہیں خزانے لالا کر دینے لگیں اور اس طرح کی باتیں خوابوں میں تو ممکن ہیں لیکن حقیقت میں ممکن نہیں ہیں۔

آپ نے جس عمل کی اجازت مانگی ہے۔ ہماری طرف سے آپ کو اس کی اجازت ہے لیکن ہم آپ سے بھی یہ عرض کریں گے کہ آپ اس لائن میں باقاعدگی کے ساتھ چلیں۔ آپ کو اتنی دو تیس نصیب ہو جائیں گی کہ آپ سے سیٹی بھی نہیں جائیں گی۔ بس شرط یہی ہے کہ آپ باقاعدگی کے ساتھ تعلیم و تربیت کی شروعات کریں اور ایک دم چھلانگ لگانے سے گریز کریں۔ انشاء اللہ پھر ہر عمل میں کامیابی آپ کا مقدر بنے گی اور فتوحات اور منزلیں آپ کے قدموں کے نیچے ہوں گی۔

کم فہمی کے فتنے

سوال از محمد مبارک خاں ————— شاہ جاپور، ایم پلی
میں طلسماتی دنیا کا بڑی شدت سے انتظار کرتا ہوں اور بڑے شوق سے پڑھتا ہوں لیکن مجھے ایک بہت بڑی پریشانی سامنے آگئی ہے، وہ یہ ہے کہ آپ کے طلسماتی دنیا میں ایک مضمون ”کرشمہ اعداد“ میں جیسے ”میری قسمت آج کل کیسی ہے؟“ میں اپنی قسمت کا حال معلوم کر سکتا ہوں مگر میرے گاؤں میں اعداد سے قسمت کا حال معلوم کرنا یا قسمت کے حال جاننے کو غلط قرار دے رہے ہیں اور اس کام کو کرنے والوں کو ایحان سے خارج کہتے ہیں۔ میں الجھن میں پڑا ہوا

علم ہے نہ عقل اور نہ ہی انہیں دین اسلام سے کوئی لگاؤ لیکن دین اسلام کی آڑ میں ایسے لوگ ہر جگہ ہنگامے کرتے نظر آتے ہیں اور یہی لوگ دین کے نام پر دنیا کی بہاریں لوٹ رہے ہیں۔

جہاں تک ایمان کے قیمتی ہونے کا معاملہ ہے تو ہر مسلمان کے نزدیک سب سے زیادہ قیمتی چیز ایمان ہی ہے، ہم یہ بھی سمجھتے ہیں کہ ایمان سے زیادہ قیمتی چیز کوئی نہیں ہے۔ یہ سمجھ لینا کہ بس ایمان کی پرواہ تو ہمیں ہی ہے اور کسی کو نہیں یہ بھی ایک طرح کی جہالت اور ایک طرح کا تکبر ہے اور احقانہ قسم کی خوش فہمی ہے۔

مبارک صاحب ایسی غیر مبارک بات اپنے ذہن میں ایک منٹ کے لئے بھی لانا کہ ہم ایسے رسالے میں وہ باتیں شائع کرنے کے خوگر ہوں جو ایمان اور اسلام کے منافی ہوں یقین کر لیں یہ تو قابل گرفت قسم کی سوچ ہے، جس کا حساب دینا بھی آپ کے لئے اور ان لوگوں کے لئے مشکل ہو جائے گا جو ایمان کے نام پر لوگوں کو اچھی تحریکوں سے بدگمان کرنے کی خدمات انجام دے رہے ہیں۔

ہمارے دور کے محدود علم رکھنے والے علماء نے سائنس کی بھی مخالفتیں پوری شدت کے ساتھ کی تھیں، لیکن اب آکر ان ہی علماء کو یہ انداز ہو گیا ہے کہ سائنس سے اسلام کی حقانیت ثابت ہوئی ہے۔ کمپیوٹر نے نہ صرف یہ کہ علم الاعداد کو کافی حد تک اہمیت دی ہے بلکہ اسی کمپیوٹر کی کوششوں سے یہ بات بھی ثابت ہو گئی ہے کہ اعداد کے سچے سچے حساب پر قرآن حکیم پورا اترتا ہے جو اس بات کی علامت ہے کہ یہ کتاب اللہ ہی کی نازل کردہ ہے۔

کسی بھی علم کی مکمل تحقیق کے بغیر اس علم کی مخالفت کرنا اور اس کو ایک دم ایمان کے خلاف قرار دیدینا نہ صرف جہالت ہے بلکہ ایک طرح کا ظلم و ستم بھی ہے۔

آپ نے فرمایا کہ ہم قرآن کریم اور حدیث کے ذریعے یہ ثابت کر کے دکھائیں کہ اعداد کے ذریعے قسمت کا حال بتانا جائز ہے تو آپ ہماری بات مان لیں گے۔

ہماری آپ سے درخواست ہے کہ آپ قرآن کریم کی کسی آیت یا کسی حدیث رسولؐ سے یہ ثابت کر کے دکھائیں کہ آپریشن کرنا، ڈاکٹروں کے یہاں گلوکوز چڑھوانا اور انجکشن لگوانا جائز ہے تو ہم بھی آپ کی بات مان لیں گے۔ ورنہ پھر آپ یہ یقین رکھیں کہ اگر حدیث

سے ایسے آلات ایجاد ہو گئے ہیں جس سے دماغ میں چھپے ہوئے پوشیدہ خیالات کا ادراک ہو جاتا ہے تو کیا یہ سب کچھ شرک اور گمراہی ہے؟

قسمت یا مستقبل کا جو بھی اندازہ اعداد کے ذریعہ ہوتا ہے اس پر صرف ”قیاس“ کا حکم لگایا جاسکتا ہے اور اسی کو ہم برابر اپنے مضامین میں لکھتے ہیں، ہم نے کسی بھی مضمون میں ایسا جملہ نہیں لکھا کہ اعداد کے ذریعہ جو نتیجہ سامنے آئے اس کو وحی کا درجہ دو، بلکہ ہم بار بار لکھتے ہیں کہ اس طرح کے نتائج ایک قیاس اور اندازے کے برابر ہیں اور اکثر تجربات کی کسوٹی پر پورے اترتے ہیں۔ تاہم ان کو سو فیصد صحیح نہیں کہا جاسکتا، اس طرح کی وضاحتوں کے باوجود بھی اگر کچھ لوگ کرہمہ اعداد کو غلط قرار دے رہے ہیں تو ہمیں ان کی پرواہ نہیں ہے کیوں کہ دین اسلام ان کی جاگیر نہیں ہے کہ وہ بات جس بات کو وہ غلط سمجھ لیں وہ غلط ہی ہو جائے۔ ہمارے دور میں ایسے مولویوں کی کمی نہیں جو درسہ کی سند کے حساب سے اور چہرے مہرے کے اعتبار سے شاندار معلوم ہوتے ہیں لیکن جنہیں شریعت کے تقاضوں کا علم اتنا بھی نہیں ہوتا جتنا علم پرائمری اسکول کے بچوں کو ریاضی کا ہوتا ہے، اسی طرح کے مولویوں نے مسلم معاشرے میں حد سے زیادہ بے چینی پیدا کر رکھی ہے اور ان ہی لوگوں کی وجہ سے لایعنی قسم کے اختلافات کو فروغ حاصل ہو رہا ہے۔ یہ نام نہاد قسم کے عالم دین نہ بولنے سے پہلے سوچتے ہیں اور نہ بولنے کے بعد۔ انہیں تو بس ہر معاملہ میں اعتراض کرنے سے غرض ہے۔ حالاں کہ دنیا کے کسی بھی معاملے میں اعتراض کرنا دنیا کی سب سے آسان بات ہے۔

آپ نے علمائے دین کی اہمیت کو واضح کیا ہے، تو آپ کو معلوم ہونا چاہئے کہ جو صحیح قسم کے علمائے دین ہیں ان کی قدر ہم بھی کرتے ہیں اور ہم خود بفضل خدا دارالعلوم دیوبند کے فارغ ہیں اور مسلک کے اعتبار سے ہم خود بھی دیوبندی ہیں لیکن ہم ان دیوبندیوں میں سے نہیں ہیں جن کا مقصد حیات مسلک کی لڑائی اور بے وزن قسم کی باتیں کرنا ہے اور جو لوگوں کو لڑا کر ہی خوشی اور راحت محسوس کرتے ہیں۔

علماء دیوبند میں سب ایسے سر پھرے نہیں ہیں ان میں کی اکثریت آج بھی سوچ بوجھ سے بہرہ ور ہے اور دینی معاملے کو ہر جگہ ملحوظ رکھتی ہے اور ان ہی کی وجہ سے دیوبندی مسلک کا سکون برقرار ہے لیکن بد نصیبی سے ایسے علماء بھی اس مسلک سے جڑ گئے ہیں جنہیں نہ

رسول یا قرآن کریم کی کسی آیت میں انجکشن اور آپریشن کا ذکر نہ ہو تو پھر یہ سب کچھ غلط اور ناجائز ہے۔

در اصل ہر معاملے میں قرآن و حدیث کی باتیں کرنا ان ہی لوگوں کا شیعہ ہے جو خود قرآن و حدیث سے نابلد ہیں اور صرف اعتراضات اور تنقید کرنے ہی کی وجہ سے معاشرے میں پھپھانے جاتے ہیں۔ اگر آپ ایسے لوگوں سے خود کو نہیں بچائیں گے تو آپ کو آنے والے نکل میں بہت سی پریشانیوں کا سامنا کرنا پڑ سکتا ہے۔

طلسماتی دنیا کے بارے میں یہ یقین رکھیں کہ یہ رسالہ دین اسلام کی تبلیغ میں مصروف ہے اور بڑی حد تک اپنے مقصد میں کامیاب ہے۔ جو لوگ اس کی تحریروں کو ایمان کے خلاف قرار دے رہے ہیں یہ وہی لوگ ہیں جو چہرے مہرے اور وضع قطع کے اعتبار سے صاحب علم لگتے ہیں ورنہ ان لوگوں کو اسلام کا عروج کھلتا ہے، یہ اسلام کو صرف مسجدوں اور مدرسوں تک دیکھنا چاہتے ہیں، اس سے زیادہ جب انہیں کسی بھی جگہ اسلام اور اس کی حقانیت اثر انداز ہوتی نظر آتی ہے تو ان کو فکر سوار ہو جاتی ہے اور انہیں سیدھے اعتراضات کر کے ہر اس کوشش کو ناکام بنانے کی جدوجہد کرتے ہیں جو اسلام کے لئے مختلف تہذیبوں اور مختلف قوموں میں تعارف کا ذریعہ بن رہی ہو۔

ہم نیت پر کسی کے شبہ نہیں کرتے لیکن ازراہ کم فہمی اور ازراہ لاعلمی مولویوں کا ایک طبقہ اسی طرح کی حرکتوں کا شکار ہے، وہ تقویٰ کے نام پر وہم اور وساوس مسلم سماج میں پھیلا رہا ہے اور توحید کے نام پر توحید ہی کی جڑیں کھوکھلی کر رہا ہے۔ مذہب اسلام نے کسی علم اور کسی بھی تجربے کی آنکھیں بند کر کے مخالفت نہیں کی ہے۔ اس نے ہر علم کی حقیقت کو تسلیم کرتے ہوئے اپنے اصول پیش کئے ہیں، اگر کوئی علم اور کوئی تجربہ براہ راست عقائد سے نہ ٹکرا رہا ہو تو اس کو اہمیت دینے میں کوئی مضائقہ نہیں ہے۔

کرشمہ اعداد کو پیش کرتے ہوئے ہم نے کئی بار یہ بات لکھی ہے کہ یہ صرف ایک حسابی اور اعدادی اندازہ ہے جو تجربہ اور کسوٹی پر پورا بھی اتر سکتا ہے اور نہیں بھی۔ اس پر سو فیصد بھروسہ ٹھیک نہیں ہے، اس کے باوجود کسی بھی شخص کا یہ کہنا کہ ایسا علم پیش کرنے والا ایمان سے خارج ہے، صرف شیطانی حرکت ہے، جو لوگ ایسا کہتے ہیں ان سے فرمادیتے کہ وہ اپنے ایمان کا جائزہ بھی لیتے رہا کریں کہ ایمان ان کے

گھروں میں کس قدر بے دست و پا بنا ہوا ہے اور اس پر کیا کیا قیاسیں ٹوٹ رہی ہیں۔

ہم نے کھلی ہوئی آنکھوں سے یہ دیکھا ہے کہ جو علم الاعداد اور علم نجوم کے خلاف ایسے لچھے دار اعتراضات کرتے ہیں ان کا اپنا ایمان بجائے خود بے روح نظر آتا ہے۔ صرف خاک کی لباس پہن کر کوئی پولیس والا نہیں بن جاتا لیکن مسلمانوں میں سفید کپڑے پہن کر بہت سے لوگ ”اہل اللہ“ اور علماء کبار بن جاتے ہیں اور اعتراضات کی جگالی شروع کر دیتے ہیں، اس خوش فہمی کے ساتھ کہ ہم بھی ہیں اللہ والے۔

اللہ ایسے گیہوں نما جو فردشوں سے تمام سادہ لوح مسلمانوں کو محفوظ رکھے، آمین۔

ایسے لوگوں نے اپنی کم فہمی اور لاعلمی کی وجہ سے بہت سے فتنوں کو جنم دیا ہے۔

یہ ہمارے مفتی حضرات

سوال از جمشید عالم ————— پورنیہ (بہار)
امید کرتا ہوں کہ مزاج گرامی اچھے ہوں گے، میں تقریباً ایک سال سے آپ کے رسالے کا خریدار ہوں، تقریباً مجھے سارے ہی مضامین پسند آتے ہیں، ان دنوں میری نظروں سے کتب خانہ نعیمیہ دیوبند سے شائع ہونے والی ایک کتاب جو مولانا یوسف لدھیانوی کی لکھی ہوئی ہے ”آپ کے مسائل اور ان کا حل“ جو کہ شاید پانچ جلدوں میں شائع ہوئی ہے اسی کتاب کے پہلے حصے کے صفحہ ۳۶۸ سے صفحہ ۳۷۱ پر نظر پڑی جس میں ستاروں کا علم، علم نجوم پر اعتقاد کفر، برجوں اور ستاروں میں کوئی ذاتی تاثیر نہیں اور علم الاعداد پر یقین رکھنا گناہ ہے وغیرہ وغیرہ پڑھ کر کچھ عجیب سی کیفیت ہوئی، سوچنے پر مجبور ہوا کہ آپ کے رسالے میں جو ان چیزوں کے بارے میں اعلانیہ تصدیق کی جاتی ہے کس بنا پر درست ہے۔ ویسے ناچیز آپ کے قلم کی داد دیتا ہے فن خطاطی میں واقعی آپ کا جواب نہیں۔

امید کرتا ہوں کہ ناچیز کے خط کا جواب مع تفصیل حقائق پر مبنی دیں گے۔

جواب

جس کتاب کا آپ نے ذکر کیا ہے اور اس کتاب کے کچھ تراشے

میں صرف حق تعالیٰ کی ذات گرامی ہے، ان کی ذات گرامی کے ماسوا کوئی بھی ذات اور کوئی بھی چیز موثر بالذات نہیں ہے۔ دوا بھی موثر بالذات نہیں ہوتی، لیکن دوا کھانے کو کون حرام سمجھتا ہے؟

مفتی صاحب نے ایک سوال کے جواب میں یہ فرمایا ہے کہ اسلام کے نقطہ نظر سے جو میں گھنٹے میں ایک وقت ایسا بھی آتا ہے جس میں دعا قبول ہوتی ہے لیکن اسلام میں اس کی کوئی تعیین نہیں کی گئی۔ یہ بات اسلامی نقطہ نظر سے بالکل غلط ہے، احادیث رسول اللہ ﷺ کے مطابق عصر اور مغرب کے درمیان دعا قبول ہوتی ہے، اس کے علاوہ شب کا آخری حصہ بھی مقبولیت کا درجہ رکھتا ہے اور بے شمار روایات سے تہجد کے وقت کی مقبولیت ثابت ہے۔

مفتی صاحب کا یہ فرمانا کہ دعا کی قبولیت کے لئے وقت کی تعیین نہیں کی گئی قطعاً لاعلمی کی بات ہے جسے وہ علم سمجھ کر بیان کر رہے ہیں۔

نحوست سے متعلق گفتگو کرتے ہوئے مفتی صاحب نے فرمایا ہے کہ اسلام میں نحوست کا کوئی تصور موجود نہیں ہے۔ ہمارے خیال سے یہ بات بھی کم علمی کی دلیل ہے۔

حق تعالیٰ نے اپنی آخری کتاب قرآن حکیم میں یہ ارشاد فرمایا ہے فَاَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرْصَرًا لَّيْلِي اَيَّامٍ نَحْسَاتٍ (حم جحدہ، آیت ۴۱) ہم نے ان پر بڑی زور کی ہوا بھیجی ایسے دنوں میں جو نحوست اور مصیبت کے دن تھے۔

اس آیت کے ہوتے ہوئے کسی بھی عالم اور مفتی کا یہ فرمانا کہ اسلام میں نحوست کا کوئی تصور ہی موجود نہیں ہے کم علمی کی بات ہے۔ حق تعالیٰ نے اس دنیا میں جب مبارک چیزیں پیدا کی ہیں تو ان کو ممتاز کرنے کے لئے منحوس چیزوں کو بھی پیدا کیا ہے تاکہ مبارک چیزوں میں امتیاز ہو سکے۔ اگر غیر مبارک چیزوں کا خالق خدا کے سوا کسی اور کو مانیں گے تو سب سے بڑا شرک ہوگا، اس لئے کہ اس کائنات کی ہر اچھی بری چیز کا خالق ایک ہی ہے، اسی نے مبارک چیزیں پیدا کی ہیں اور اسی نے منحوس اور جب منحوس چیزیں اس دنیا میں موجود ہیں تو ان کا تصور بھی اسلام میں موجود ہے۔ البتہ اسلام چوں کہ اللہ کے بندوں کو توہمات سے بچانا چاہتا ہے اس لئے وہ نحوست نحوست کی رٹ لگانے کو پسند نہیں کرتا لیکن وہ نحوست کا کلیہ انکار نہیں کرتا اور انکار کرتا تو نحوست کا تذکرہ کسی بھی انداز میں قرآن میں موجود نہ ہوتا۔

بھی آپ نے بھیجے ہیں یہ ہماری نظروں سے نہیں گذرے، تراشے پڑھ کر یہ اندازہ ہوا کہ یہ کتاب جن مفتی صاحب کی لکھی ہوئی ہے ان کے علم میں توسع اور گہرائی نہیں ہے اور مفتی صاحب کے علم میں جب تک توسع اور گہرائی نہیں ہوگی وہ غیر معمولی مسائل پر حکیمانہ گفتگو کرنے کے مجاز نہیں ہو سکتے، لیکن آج جوں لوگ مفتی بن کر افتاء کے منصب پر قائم ہیں وہ سب اپنے اپنے مسلک کی زلف گرہ گیر کا بری طرح شکار ہیں اور کسی نہ کسی مدرسے کے ملازم ہیں۔ ملازمت اور احساس ملازمت انہیں اس قابل نہیں چھوڑتا کہ وہ کھل کر عادلانہ طور پر کچھ کہہ سکیں۔ چنانچہ ہر مدرسے کا مفتی یا تو جواب اتنے مبہم انداز میں دے گا کہ معقول عقل رکھنے والوں کی پوری ٹیم بھی اس کا مطلب سمجھنے سے قاصر رہے گی۔ حوام کے سوالات کا جواب دیتے ہوئے بھی یہ مفتی حضرات عربی زبان کا بے جا استعمال کرنے سے باز نہیں آتے۔

مثلاً یہ فرمائیں گے کہ وکذا فی الثامی ورواہ البخاری و ہذا جواب صحیح جہاں یہ خود اپنے جواب سے مطمئن نہیں ہوتے وہاں یہ لکھ کر پیچھا چھڑا لیتے ہیں واللہ اعلم بالصواب وغیرہ جیسے الفاظ دراصل راہ فرار کے انداز ہوتے ہیں لیکن یہ انداز چوں کہ عالمانہ ہوتا ہے لہذا لوگ اس سے مرعوب بھی ہوتے ہیں اور محظوظ بھی۔

آپ نے کتاب کے جو تراشے روانہ کئے ہیں انہیں دیکھ کر یہ اندازہ بھی ہوتا ہے کہ یہ کتاب فرضی سوالات پر مشتمل ہے گویا کہ مفتی صاحب نے خود ہی سوال قائم کر کے خود ہی جواب دیا ہے، یہ انداز بہت پرانا اور بہت ہی بچکانہ ہے اس طرح کے انداز سے تعلیم الاسلام پڑھنے والے بچے تو شاید مطمئن ہو جائیں لیکن وہ حضرات کیسے مطمئن ہو سکتے ہیں جن کی عقل سن بلوغ کو پہنچ چکی ہو۔

آپ اپنے جو تراشے روانہ کئے ہیں ان میں سب سے پہلا سوال دست شناسی سے متعلق ہے جسے مفتی صاحب نے بلا دلیل ناجائز قرار دیا ہے۔ اس کے بعد مفتی صاحب نے ستاروں کے علم سے متعلق گفتگو کرتے ہوئے فرمایا ہے کہ ستاروں کا علم یقینی نہیں اور پھر ستارے بذات خود موثر بھی نہیں۔

ہم مفتی صاحب سے یہاں یہ سوال کرنے کا حق رکھتے ہیں کہ علم وحی کے علاوہ دنیا کا کون سا علم یقینی ہے اور دنیا کی کون سی چیز موثر بالذات ہے موثر بالذات اس کائنات میں بلکہ دونوں جہاں

یہ بات کہ جو شخص کسی نجومی کے پاس گیا اور اس سے اس نے کوئی بات پوچھی تو اس کی چالیس دن کی نماز قبول نہیں ہوگی تو یہاں بھی مفتی صاحب نے یا تو بات کو سمجھائی نہیں یا پھر جان بوجھ کر مغالطہ دینے کی کوشش کی ہے۔ نبی کریم ﷺ نے اپنے عہد مبارک میں جن نجومیوں کے پاس جانے سے منجانبہ کرام گورو کا تھا وہ سب کے سب مشرک تھے اور مشرکانہ ذہن پیدا کرنے کی تحریک چلایا کرتے تھے ان کے فال نکالنے کا طریقہ اور ستاروں کی چالوں سے مستقبل کی باتیں بتانے کا انداز قطعاً مشرکانہ تھا اور وہ اس سلسلہ میں غیر اللہ سے استمداد کیا کرتے تھے جو قطعاً کفر و شرک کا درجہ رکھتا ہے، لیکن یہ سمجھنا کہ علم نجوم کا تمام سرمایہ درجہ شرک کی حیثیت رکھتا ہے، عالمانہ قسم کی جہالت ہے اور اس جہالت کا کوئی فائدہ امت کو پہنچنے والا نہیں بلکہ اس جہالت سے اس بات کا اندیشہ ہے کہ لوگ حق تعالیٰ کی مناعی اور حکمت عملی کو عبث سمجھنے کی عماقتوں میں مبتلا نہ ہو جائیں۔

قرآن حکیم میں حق تعالیٰ نے بار بار کائنات میں تدبیر کرنے کا حکم دیا ہے۔ ستارے اور انسانی ہاتھ اسی کائنات کا ایک حصہ ہیں، ستاروں کی استقامت اور رجعت اسی کائنات کا اہم گوشہ ہے جسے حق تعالیٰ نے اپنی مخصوص حکمتوں کے ساتھ بنایا ہے اور اس کائنات میں کوئی ایک ذرہ بھی عبث اور بے فائدہ نہیں پیدا کیا گیا۔

انسانی جسم میں انسانی ہاتھ کی بناوٹ بھی حق تعالیٰ کی حکمت عملی کی طرف اشارہ کرتی ہے اور فطرت کے رازوں سے خفیہ انداز میں پردے ہٹاتی ہے۔ حق تعالیٰ نے ہر ہاتھ میں ایک انگوٹھا اور چار انگلیاں بھی کسی مقصد کے لئے پیدا کی ہیں، اس کے مقاصد ایک نہیں بے شمار ہو سکتے ہیں اور اس سے اس بات کی طرف بھی اشارہ ہے کہ جس طرح چار انگلیاں ایک انگوٹھے کے ساتھ ہیں اسی طرح ایک مرد چار نکاح کر کے چار عورتوں کو اپنے ساتھ رکھ سکتا ہے۔

ہاتھ کی ختی اور نرمی سے ہاتھ چھوٹے اور بڑے ہونے سے ہاتھ کے لمبے اور موٹے ہونے سے انسان کی شخصیت اور مزاج کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

سوال یہ ہے کہ انسان کی ہتھیلی میں جو لکیریں ہیں وہ ساری دنیا کے انسانوں کی ایک جیسی کیوں نہیں ہیں اور ہر انسان کے دائیں ہاتھ کی لکیریں اس کے بائیں ہاتھ کی لکیروں سے مختلف کیوں ہوتی ہیں، پھر

یہ لکیریں حالات کے ساتھ کیوں بدلتی رہتی ہیں؟ کبھی ایسا ہوتا ہے کہ کوئی ایک لکیر دھندلی پڑ جاتی ہے اور اس کی جگہ دوسری لکیر ابھرنے لگتی ہے۔ کبھی ایسا ہوتا ہے کہ بعض لکیریں بالکل معدوم ہو جاتی ہیں اور بعض نئی لکیریں ان کی جگہ پیدا ہو جاتی ہیں۔ ان باتوں کا ایک جواب تو یہ ہے کہ یہ سب کچھ خواہواہ ہے اور یہ سب کچھ بے مقصد ہے، اگر کہنے والا یہی کہتا ہے کہ تو وہ خدا پر بے مقصد کام کرنے کی تہمت لگاتا ہے، جب کہ اسلامی عقیدہ بہت شدت کے ساتھ اس بات کا قائل ہے کہ حق تعالیٰ نے اس کائنات میں ایک چیز بھی بغیر مقصد کے پیدا نہیں کی۔

ہاتھ کی لکیروں اور پامسٹری کا علم اگر حد سے تجاوز کر جائے اور آنے والی کل کی باتیں معلوم کرنے اور انہیں پھیلانے کی تحریک چلائے تو بلاشبہ اس سے اسلامی عقیدے پر حرف آتا ہے۔ اس سلسلے میں پہلی ٹھوس بات یہ ہے کہ ہاتھ کی لکیروں کا علم دوسرے علوم کی طرح حتمی اور یقینی نہیں ہوتا ہے، اس سے اس طرح اندازے کئے جاسکتے ہیں جس طرح ایک سرے مشین سے جسم کے اندرونی حصوں کا مشاہدہ کیا جاسکتا ہے اور جس طرح ایک سرے کی مشین غلط رپورٹ بھی پیش کر دیتی ہے اسی طرح ہاتھ کی لکیروں کا علم رکھنے والا بھی غلطی کر سکتا ہے، اس لئے اگر کوئی بھی پامسٹری یہ دعویٰ کرے کہ وہ جو کچھ بتائے گا مستقبل میں من و عن اور حرف بحرف ایسا ہی ہوگا تو بلاشبہ اس کا یقین رکھنے والا گناہگار ہوگا، کیوں کہ آنے والے کل کا صحیح علم صرف باری تعالیٰ کو ہے لیکن کسی بھی علم کے ذریعے اگر کچھ اندازے کر کے انسان زندگی کے اقدامات کرتے ہوئے احتیاط کو ملحوظ رکھے اور اللہ کی دی ہوئی عقل سے فائدہ اٹھانے کی کوشش کرے اور یہ یقین اس کے دل میں جاگزیں ہو کہ ہر چیز اللہ کے حکم کی پابند ہے۔ اسباب و معلول کی اس دنیا میں صحیح اور غلط اسباب کی ایک حقیقت ہے، البتہ نتائج اللہ کے اذن کے پابند ہوتے ہیں تو یہ سوچ اور فکر اسلامی عقائد سے ہرگز نہیں ٹکراتی بلکہ وہ سوچ جو مفتی صاحب جیسے لوگوں کی سوچ ہے اسلامی عقائد سے ٹکراتی ہے اور حق تعالیٰ پر بے مقصد کام کرنے کے الزامات عائد کرتی ہے۔

علم نجوم کی ایک حقیقت ہے اس کو بے بنیاد وہی لوگ ثابت کر سکتے ہیں کہ جنہوں نے قرآن حکیم کی کسی ایک تفسیر کا مطالعہ بھی بغور نہ کیا ہو۔

قرآن حکیم میں حضرت موسیٰ علیہ السلام اور فرعون کا واقعہ پوری

تفصیل کے ساتھ بیان ہوا ہے اور اس واقعہ میں یہ بات بیان کی گئی ہے کہ کسی نجوی نے فرعون کو بتا دیا تھا کہ آپ کے ملک میں ایک ایسا لڑکا پیدا ہوگا جو آپ کے لئے زوال سلطنت کا ذریعہ بنے گا۔ چنانچہ فرعون نے اپنی پوری طاقت لڑکوں کو ختم کرنے میں صرف کر دی لیکن نجوی کی بات صحیح ہو کر رہی اور حضرت موسیٰ علیہ السلام پیدا ہوئے اور فرعون کے گھر ہی میں ان کی پرورش ہوئی اور پیشین گوئی کے مطابق حضرت موسیٰ علیہ السلام فرعون کی عارت گری کا سبب بنے۔ اس سے یہ انداز ہوتا ہے کہ نجوی صرف بکواس نہیں کرتا وہ ستاروں کی چالوں سے اور حق تعالیٰ کی پیدا کردہ دوسری حقیقتوں کا جوڑ توڑ کر کے جو جائزہ تیار کرتا ہے اس میں اگرچہ خطا کا امکان ہوتا ہے لیکن وہ علمی طور پر درست بھی ہو سکتا ہے اور درست ہوتا بھی ہے۔ ایک دم تمام باتوں کا انکار کر دینا اور ہر بات کو بدعتیگی سے جوڑ دینا بجائے خود ایک قسم کی بدعتیگی ہے۔

افسوس کی بات یہ ہے کہ ہمارے علماء کسی بات کی تہہ میں جانے کے بجائے سطحی فکر کے ساتھ کبھی پرکھی مارنے ہی کو تقویٰ سمجھتے ہیں اور خدا تعالیٰ کی بنائی ہوئی کائنات پر نہ غور و فکر کرتے ہیں اور نہ اس کی حکمت عملی کی گہرائیوں میں جانے کی زحمت کرتے ہیں اور جس چیز کا انہیں علم نہیں ہوتا اس کو مشرکانہ بنا کر اپنا پیچھا چھڑا لیتے ہیں، اس طرح کے وطیروں سے مسلمانوں کو فائدہ نہیں نقصان پہنچا ہے۔ اللہ سب کو عقل سلیم دے اور اس تقویٰ سے محفوظ رکھے جو بجائے خود ایک وہم ہے اور امت کے لئے نقصان دہ ثابت ہو رہا ہے۔

من گھڑت باتیں

سوال از: حافظ عظیم الدین عثمانی

بعد آداب و سلام عرض ایں کہ چند سوال جن کو میرے دوست اور رشتے داروں نے مجھ سے پوچھے ہیں وہی میں آپ سے پوچھ رہا ہوں، ساتھ میں جوابی لفاظی بھی ارسال کر رہا ہوں، امید ہے کہ جلد از جلد جواب سے نواز کر ممنون فرمائیں گے۔

سوال: چند روز قبل ہم اپنے قریبی رشتہ دار کے ساتھ کسی کام سے شہر سے باہر نکل رہے تھے کہ اچانک راستے میں ایک نامعلوم شخص سے ملاقات ہو گئی، وہ ہم دونوں کو روک کر تعویذ گنڈے کی حقیقت بیان کرنے لگے اور اس وجہ سے کہ وہ میرے رشتے دار کے گلے میں تعویذ

لٹک رہا تھا۔ بہر حال انہوں نے دوران گفتگو رسول اکرم ﷺ کی طرف منسوب کرتے ہوئے کہا کہ ”اگر کوئی شخص کسی کے گلے سے تعویذ توڑ کر پھینک دے گا تو اسے ایک عمرہ کا ثواب ملے گا۔“ چنانچہ انہوں نے ایسا ہی کیا، میرے رشتے دار کے گلے سے کسی طرح تعویذ توڑ کر پھینک دیا لیکن ہم دونوں اس شخص کی اس حرکت کو خاموشی سے دیکھتے اور سنتے رہے۔ بعد انہوں نے اپنی پاکٹ سے ایک چھوٹا سا پرچہ نکال کر دیا جس میں انہوں نے تعویذ گنڈوں کو جہاں کمانے کھانے کا دھندہ اور شرک قرار دیا تھا وہیں اس کے لکھنے والوں کے متعلق ان کا نظریہ اچھا نہیں تھا۔ مزید انہوں نے تعویذ کے عدم جواز کے ثبوت میں حدیث شریف سے یہ دلیل پیش کی تھی ”من علق تعیمة فقد اشرک“ اس اتفاقی واقعہ کے پیش آنے کے بعد تمام رشتہ داروں اور دوستوں میں پاک قسم کی ذہنی الجھن پیدا ہو کر رہ گئی ہے۔ کیوں کہ اب تک وقت ضرورت فن عملیات سے تعلق رکھنے والے مولانا صاحب سے تعویذ لے لیا کرتے تھے اور بفضل خدا اس تعویذ کے ذریعے مقصد حاصل ہو جایا کرتا تھا اور مذکورہ تعویذ بھی ایک بڑے مشہور عامل صاحب نے دیا تھا لیکن اس واقعہ کے بعد سبھی میں ایک طرح کی کھلی جچی ہوئی ہے، اس لئے جس کو اب تک ہم جائز اور مباح سمجھ کر کیا کرتے تھے اس پر شرک اور حرام کا حکم لگا دیا گیا ہے۔ بہر حال میں اپنے رشتہ داروں اور دوستوں کو یہ بات کہہ کر اطمینان دلایا ہوں کہ بہت جلد ماہنامہ طلسمانی دنیا کے ذریعہ مکمل معلومات حاصل کر کے بتاؤں گا۔ درخواست ہے کہ مفصل جواب سے نوازیں گے، کرم ہوگا۔

جواب

جو حدیث اُن ”نامعلوم صاحب“ نے بیان کی ہے وہ من گھڑت ہے۔ صحیح حدیث میں ایسی کوئی روایت موجود نہیں ہے، جس سے یہ ثابت ہوتا ہو کہ اگر کسی کے گلے میں سے تعویذ نکال کر پھینک دیا جائے تو اس پر عمرے کا ثواب ملے گا، جو اسلام دین کے بنیادی امور میں زور و برستی کا قائل نہیں ہے، جو اعلان عام کے ساتھ یہ کہتا ہے کہ لا اکراہ فی الدین، دین میں کوئی زور و برستی نہیں، اسی اسلام کی طرف ایسی بات منسوب کرنا جو زور و برستی کے قبیل سے ہو اسلام پر الزام تراشی کرنے کے برابر ہے۔

وہ صاحب غالباً غیر مقلد ہوں گے اور غیر مقلد کی اپنی الگ ایک

اور ان کو توڑ دینا یقیناً ضروری تھا لیکن اللہ کے رسول ﷺ پر اس بات کا الزام لگانا کہ انہوں نے کلام ربانی کی آیات کو توڑا تھا یا کلام ربانی کے نقوش کو توڑنے پر عمرے کا ثواب کا وعدہ کیا تھا آپؐ پر بہت بڑا الزام ہے۔ اللہ تعالیٰ معاف فرمائے۔ زبان ہلاتے ہوئے انسان یہ بھول جاتا ہے کہ میں صداقت بیانی کے زعم میں کیا بک رہا ہوں۔

کسی بھی چیز کے حلال و حرام کا فیصلہ کرنا کسی کے لئے بھی جائز نہیں ہے اور ہمیں ان لوگوں پر حیرت ہے کہ جنہوں نے کسی ایک غیر ذمہ دار انسان کی بات سن کر اپنے اکابرین ہی پر سے اعتماد اٹھا لیا اور مخمضے کا شکار ہو گئے۔

ہمارا اپنا خیال یہ ہے کہ جو لوگ تعویذوں کو شرک بتاتے ہیں وہ کلام الہی کی توہین کے مرتکب ہوتے ہیں۔ اس لئے کہ تعویذات میں کلام الہی ہی کو بنیاد بنایا جاتا ہے۔ اس دور میں غیر مسلمین کو اپنی طرف مائل کرنے کے لئے تعویذات کو فروغ دینا ضروری ہے۔ آنے والے کل میں انشاء اللہ یہی طریقہ تبلیغ اسلام کا ذریعہ بنے گا۔ البتہ ضرورت اس بات کی ہے کہ تعویذات کی لائن سے جو گمراہیاں پھیلائی جا رہی ہیں اور اس لائن میں جو کچے کچے لوگ دوکانیں سجا کر بیٹھ گئے ہیں ان کی گرفت کی جائے اور عوام کے اندر بیداری پیدا کی جائے، جو لوگ شرکانہ باتیں کرتے ہیں یا اندھیرے میں تیر چلاتے ہیں یا غیب دانی کے وعدے کرتے ہیں ان سے لوگوں کو بچایا جائے۔

روحانی عملیات دوسرے علاج کے طریقوں کی طرح ایک طریقہ ہے اور اللہ کے فضل و کرم سے دوسرے طریقوں کی طرح یہ بھی موثر ثابت ہوتا ہے۔ اس طریقے کے پیچھے لاشیٰ لے کر دوڑنا، باب قفل اور اہل تدین کا کام نہیں ہو سکتا۔ رہے بے چارے غیر مقلد تو وہ تو دوسرے معاملات میں بھی اپنی ناک کی سیدھ میں چلنے کے عادی ہیں۔ اگر آپ اُن سے نہ الجھیں تو بہتر ہے کیوں کہ ان کی بھی عقل کا ایک دائرہ ہے اور وہ دائرہ غیر محدود نہیں ہے جو بات ان کے سمجھ میں نہیں آسکی کیا ضرورت ہے کہ ہم انہیں اس بات کو سمجھانے کی فکر میں دبے ہوں۔

ہمیں ان اکابرین کے طریقوں پر اطمینان رکھنا چاہئے جو اللہ اور اس کے رسول ﷺ کی مرضیات کے بلاشبہ پابند تھے اور انہوں نے تعویذ گنڈوں کو حرام قرار نہیں دیا، بلکہ دوسرے طریقہ علاج کی طرح اس کو بھی مباح بتایا اور خود بھی اس مباح پر عمل کر کے اس کی مباحیت کی توثیق کی۔

دنیا ہے، ظاہر ہے کہ وہ ہماری دنیا سے بالکل مختلف ہیں۔ ہم اپنے اکابرین کی اتباع کرنے کے پابند ہیں اور ان کے یہاں اتباع کا سرے سے کوئی درجہ نہیں ہے۔ ان کا دعویٰ یہ ہے کہ تقلید غلط درغلط ہے، جبکہ دنیا میں آج تک کوئی شخص پیدا نہیں ہوا جو تقلید سے بے نیاز ہو کر جی سکے، کسی نہ کسی کو تقلید تو کرنی ہی پڑے گی اور اگر کسی بزرگ کی نہیں تو پھر اپنے نفس کی تقلید کرنی پڑے گی۔

ہم نے رسول خدا ﷺ کو اپنی آنکھوں سے نہیں دیکھا، ہم نے اپنے بزرگوں سے جو کچھ سنا ہے ہم اس پر ایمان لائے ہیں اور اس طرح اپنے بزرگوں کی اتباع کرتے ہوئے سیرت کے گہوارے تک پہنچے ہیں۔ ہمارے وہ بے شمار اکابرین جو خدا سے ڈرنے میں پیش پیش تھے اور جن کی راتیں خوفِ آخرت سے سرشار تھیں جن کی آنکھوں سے خوفِ خداوندی کے چشمے پھوٹتے دیکھے گئے تھے ان کے نورانی چہروں پر احتساب کے اندیشے ایمان و یقین کی قوس و قزح بکھیرتے ہوئے دکھائی دیتی تھی انہوں نے بھی تعویذ کئے۔ حضرت شاہ ولی اللہ جیسے جلیل القدر بزرگ نے شفاء العلیل جیسی گراں قدر روحانی عملیات کی کتاب امت کو دی۔ حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانویؒ کی علمی اور دینی خدمات کا سلسلہ بہت طویل ہے۔ انہوں نے اپنی حیات عزیز میں گیارہ سو سے زیادہ کتابیں لکھ کر اور بیس ہزار سے زیادہ تقریریں کر کے دعوت اسلام کا فرض بحسن و خوبی نبھایا۔ ان کی ولایت شہرہ عام کا درجہ رکھتی ہے اور ان کی بزرگی پر کسی دشمن کو بھی کوئی کلام نہیں ہے۔ انہوں نے بھی اعمال قرآنی لکھ کر روحانی عملیات کے جواز پر مہر تصدیق ثبت کی ہے۔

حد تو یہ ہے کہ بعض اہل حدیث بزرگوں نے بھی تعویذات کئے ہیں اور اس موضوع پر طبع آزمائی کی ہے لیکن پھر ان کی دنیا میں ایسے چھوکرے عام طور پر نظر آ جاتے ہیں جو تعویذوں کو شرک بتا کر اپنے عقل کے دیوالیہ پن کا ثبوت پیش کرتے پھرتے ہیں۔

ایک بات یاد رکھئے کہ کبھی قسم کے تعویذ فی المیقین جائز نہیں ہیں، جن تعویذوں میں غیر اللہ سے استمداد کی گئی ہو وہ یقیناً شرک کا درجہ رکھتے ہیں اور ان سے احتراز ضروری ہے۔

آنحضور ﷺ کے دور مبارک میں جو لوگ مشرف بہ اسلام ہوا کرتے تھے ان کے گلے میں عبرانی زبان کے کچھ کلمات لٹکے دیکھے گئے تھے اور ان کلمات سے شرک کی بو آتی تھی، لہذا آپؐ انہیں توڑ دیتے تھے

پھر وہی حق گفت

سوال: از صرح اندین _____ راہپور
 آپ کا ہندہ "صورتی دین" تقریباً ایک سال سے پڑھ رہا ہوں اور مجھے یہ رسرہ بہت اچھا لگتا ہے، مجھے ہی نہیں میرے گھر والے بھی بہت شوق سے پڑھتے ہیں۔ میں کچھ سوال لے کر حاضر ہوا ہوں اور امید کرتا ہوں کہ آپ میرے ان سوالوں کے جواب دے کر میرے دل کو مطمئن کر دیں گے۔ حالاں کہ یہ سوال آپ سے بہت لوگ کر چکے ہیں کہ تعویض گنڈے کرنا حرام ہے۔ اسلام میں صبح ہے اور آپ نے ان کا جواب بہت ہی اچھے ذہن سے دیا، اب میں کچھ پوچھنا چاہتا ہوں۔
 ایک حدیث نقل کر رہا ہوں کہ جناب حضرت محمد ﷺ نے فرمایا جس نے تعویض باندھی اس نے شرک کیا۔ (احمد و حاکم)

دوسری حدیث میں ہے جس نے تعویض باندھی اللہ اس کو کامیاب نہ کرے اور جس نے گنڈے باندھے اللہ اسے سکون نصیب نہ کرے۔ (حاکم)

یہ حدیث ان تعویذ گنڈوں کے بارے میں ہے جن پر اللہ کا نام نہیں لیا گیا ہو اور آپ نے اگست و ستمبر کے شمارے میں جو جنت پیش کرے ہیں ان پر تو اللہ کا نام ہے اور نہ کلام۔ تو کیا ایسے جنتوں کو اپنا کر ہم شرک میں نہیں پڑ جائیں گے۔ اس لئے آپ سے گزارش ہے کہ جب ہمارے پاس قرآن جیسا خزانہ موجود ہے تو پھر ہم ادھر ادھر ہاتھ کیوں ماریں؟ اس لئے آپ ایسے عمل فوراً بند کریں یا پھر آپ ہماری رہنمائی کریں۔

جواب

تعویذ گنڈوں کی مخالفت کرنے والوں کے علم و عقل کا حدود اور بے کتنا ہے یہ ہم اچھی طرح جانتے ہیں۔ جب سے ہم نے طلسماتی دنیا نکالا ہے اور جب سے ہم نے روحانی مرکز کی طرف سے خدمتِ خلق کا بیڑا اٹھایا ہے اس وقت سے سبھی قسم کے لوگوں سے روزانہ واسطہ پڑتا ہے اور آئے دن ایسے لوگوں سے سابقہ پیش آتا ہے کہ جنہیں توحید کی سنت اور سنت کے 'س' کی خبر نہیں۔ لیکن وہ توحید و سنت کی باتیں کر کے اپنی نادانیوں اور کم فہمیوں کا مظاہرہ کرتے رہتے ہیں۔

شیطان نے پہلے ہی دن انسانوں سے دشمنی کی ٹھان لی تھی اور یہ فیصلہ کر لیا تھا کہ دائیں سے ہائیں آگے سے اور پیچھے سے وہ انسانوں کو گمراہ کرے گا اور انہیں صراطِ مستقیم سے ادھر ادھر کر کے ہی جہنم لے گا۔ چنانچہ وہ اپنی ڈیوٹی برابر انجام دے رہا ہے اور مختلف جھگڑوں کے ذریعہ وہ انسانوں کو راہِ راست سے بھٹکانے کی مہم میں لگا ہوا ہے۔ وہ انسانوں کو صرف دنیا ہی کے ذریعہ گمراہ نہیں کرتا بلکہ وہ انسانوں کو دین اور توحید و سنت کے نام پر بھی دھوکہ دیتا ہے اور انسانوں کی جہالت کا خصوصیت کے ساتھ پورا پورا فائدہ اٹھاتا ہے۔

دیکھا یہ گیا ہے کہ تعویذ گنڈوں کی مخالفت کرنے والے زیادہ تر وہ لوگ ہیں جنہیں علمِ دین کی ہوا نہیں لگی، یا جنہوں نے مدرسوں میں شوق سے نہیں پڑھا اور کچا کچا علم حاصل کرنے کے بعد وہ خود کو رستمِ علم سمجھنے لگے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ خود بھی گمراہ ہوئے اور دوسروں کو بھی گمراہ کرنے کی خدمات انجام دیتے رہے یا پھر تعویذ گنڈوں کی مخالفت ان حضرات کی طرف سے ہوتی ہے جنہوں نے بزمِ خود اپنے آپ کو سنتِ رسول کا اجارہ دار سمجھا اور جو ہمیشہ اس خوش فہمی میں مبتلا رہے کہ ہم ہی رسول کی صحیح معنوں میں تقلید کرنے والے ہیں۔ حالاں کہ یہ صرف ان کی خام خیالی ہے، حقیقت سے اس کا کوئی تعلق نہیں ہے۔

ہم نے تعویذ گنڈوں کی مخالفت ایسے لوگوں کو بھی کرتے دیکھا ہے جنہیں ایمانِ مجمل کی خبر نہیں تھی اور جنہیں دوسرا کلمہ بھی صحیح طور پر یاد نہ تھا لیکن تعویذ گنڈوں کی مخالفت کرنا ان کا بھی محبوب مشغلہ تھا اور وہ بھی تعویذ گنڈوں کو منجملہ شرک بتا کر جھوٹا کرتے تھے۔

آپ نے بھی تعویذ گنڈوں کے سلسلے میں جو انداز اختیار کیا ہے وہ قابلِ گرفت ہے۔ اگرچہ آپ اس سلسلے میں وضاحت چاہتے ہیں لیکن آپ کا انداز گفتگو یہ بتاتا ہے کہ بری صحبت کی وجہ سے آپ کا ذہن بھی کلامِ الہی کی طرف سے صاف نہیں ہے اور آپ بھی اس بیماری کا شکار ہیں جو تکبر اور زعمِ توحید سے اکثر مسلمانوں کو لگ جاتی ہے اور پھر لا علاج ہو کر رہ جاتی ہے۔ آپ نے سنی سنائی باتوں کو حدیث بتا کر بڑا ظلم کیا ہے، شاید آپ کو نہیں معلوم کہ شرک کے بعد سب سے بڑا گناہ آنحضور ﷺ کی طرف کوئی بات منسوب کرنا ہے۔ اس سے بڑا گناہ کیا ہو سکتا ہے کہ اپنے اٹنے سیدھے تصوراتِ رسولِ خدا ﷺ کے سر مڑھ دیں، اس دنیا میں کوئی بھی بات کسی کی طرف منسوب کر دینا بھی

بہت بڑا جرم ہے اور رسول خدا ﷺ کی طرف منسوب کر دینا تو اور بھی بڑا ظلم ہے۔

آپ لکھتے ہیں کہ ”حضرت محمد ﷺ نے فرمایا کہ جس نے تعویض باندھی اس نے شرک کیا۔“ یہ جملہ بجائے خود اس بات کی شہادت دیتا ہے کہ آپ نے کسی کتاب سے کوئی عبارت نقل نہیں کی۔ اگر آپ کتاب سے عبارت نقل کرتے تو تعویض کے بجائے تعویذ لکھتے۔ کیوں تعویذ گنڈوں کی مخالفت کرنے والے بھی کم علمی اور کم عقلی کے باوجود تعویذ کو تعویض نہیں تعویذ ہی لکھتے ہیں لیکن آپ نے تو ذال کو ضاد سے بدل کر یہ ثابت کر دیا ہے کہ آپ نے اس موضوع سے متعلق اردو کی کتابیں بھی غور سے نہیں پڑھیں اور جب یہ بات ہے تو پھر احمد اور حاکم کے حوالے دیتا کیوں کر جائز ہو سکتا ہے۔

آپ نے نہ جانے کس شخص کی زبانی کچھ سن لیا اور اسے پوری طرح سمجھ بغیر آپ نے اسے نقل کر دیا اور حوالہ احمد و حاکم کا دیدیا۔ یہ بات ذمہ داری اور احتیاط کے برخلاف ہے کہ بات پوری طرح سمجھ بغیر اور اس کی تحقیق کے بغیر ہم کچھ بھی نقل کر دیں اور اسے کسی بھی معنی میں مراد لے لیں۔ اس طرح نہ صرف یہ کہ آں حضور ﷺ پر الزام جاتا ہے بلکہ احمد و حاکم پر بھی تہمت لگتی ہے کہ انہوں نے وہ بات بیان نہیں کی جو آپ نقل کر رہے ہیں۔

آپ نے تعویذ گنڈوں کی مخالفت میں تین روایات بیان کی ہیں اور یہ تین روایات عقل کے پیمانے پر پوری نہیں اترتیں۔ ان کے انداز بیان سے یہ اندازہ ہو جاتا ہے کہ رسول اللہ ﷺ کی بات کو توڑ مروڑ کر بیان کیا جا رہا ہے اور کچھ کا کچھ بتانے کی کوشش کی جا رہی ہے۔

احادیث رسول اور تاریخ صحابہ سے یہ بات ثابت ہے کہ آنحضور ﷺ کے دور مبارک میں قرآنی آیات کے نقوش کا سلسلہ شروع نہیں ہوا تھا لوگوں کے گلے میں جو تعویذ لٹکے رہتے تھے وہ دراصل عبرانی زبان کے کچھ کلمات ہوتے تھے اور ان کلمات کے بارے میں یقین کے ساتھ نہیں کہا جاسکتا تھا کہ کیا ہیں ان کے بارے میں آں حضور ﷺ کی رائے اگر مخالفانہ ہو تو بات قرین عقل ہے۔ لیکن ان تعویذوں کو قرآنی حکیم کے موجودہ نقوش پر قیاس کرنا محض ایک زیادتی ہے بلکہ جہالت کا حشہ ہے۔

روایات سے پتہ چلتا ہے کہ آنحضور ﷺ نے ان معزوں کے

پڑھنے کی بھی اجازت دی ہے جن میں شرکیہ کلمات کا استعمال نہ ہو۔ پھر یہ کیسے ممکن ہے کہ آپ ان کلمات پر قدغن لگا دیتے جو خالصہ اللہ کو پکارنے کے لئے استعمال کئے جاتے ہیں۔ غور کیا جائے تو آنحضور ﷺ کی طرف ایسی باتیں منسوب کرنا بہت بڑی تہمت ہے۔ اعیاذ باللہ، آپ نے دو روایات اور بھی نقل کی ہیں، ایک یہ کہ جس نے تعویذ باندھی اللہ اس کو کامیاب نہ کرے، دوسری یہ کہ جس نے گنڈے باندھے اللہ اسے سکون نصیب نہ کرے۔ یہ انداز آنحضور ﷺ کا ہے ہی نہیں۔ سیرت کا معمولی سا طالب علم جانتا ہے کہ بددعا دینا آپ کی فطرت سے بعید تھا اور آپ نے کبھی بددعاؤں کے ساتھ گفتگو نہیں کی ہے۔ اگر کوئی ایسی بات آپ کی طرف نقل کرتا ہے تو اس کا وہ خود ہی ذمہ دار ہے، اس کے بعد آپ نے ایک ستم اور بھی ڈھایا ہے۔ آپ لکھتے ہیں یہ حدیث ان تعویض گنڈوں کے بارے میں ہے جن پر اللہ کا نام لیا گیا ہو گویا کہ اللہ کے سامنے اللہ کا نام لینا بھی شرک ہے۔ تو پھر آپ ہی بتائیے اس دنیا میں توحید کیا ہے؟ اور خدا پرستی کسے کہتے ہیں؟

حیرت کی بات یہ ہے کہ آج کے دور ترقی میں ٹیڑھا کپھول پر ایمان لانا شرک نہیں ہے۔ انجکشن اور آپریشن پر یقین رکھنا شرک نہیں ہے۔ دواؤں اور غذاؤں کو موثر اور مقوی ماننا بھی شرک نہیں ہے اور جڑی بوٹیوں کی خصوصیات پر سرخم کرنا بھی کفر نہیں ہے، البتہ ان نقوش پر یقین رکھنا آج بھی شرک ہے جن میں اللہ کا نام لکھا گیا ہو، لاحول ولا قوۃ الا باللہ العلیٰ العظیم (پایں عقل و بینش بیاہد گریست)

آپ ”طلسمانی دنیا“ کو پابندی کے ساتھ پڑھتے ہیں۔ یہ بات آپ نے خود ہی لکھی ہے، اس لئے ہم آپ سے بطور خاص یہ گزارش کریں گے کہ تعویذ گنڈوں کی مخالفت میں ایمان اور توحید کو ہاتھ سے نہ جانے دیں اور کہیں ایسا نہ ہو کہ شیطان آپ کی علمی کا ناجائز فائدہ اٹھا کر آپ کو ایسی جگہ لے جا کر کھڑا کر دے جہاں پہلے ہی سے کچھ لوگ کھڑے ہیں اور تعویذوں کی مخالفت میں تالیاں بجا کر اپنے علم و عقل کے دیوالیہ پن کا ثبوت دے رہے ہیں اور اپنے ہی طرز عمل سے اپنی قطعی کھول رہے ہیں۔

ہم پورے ہوش و حواس کے ساتھ یہ بات لکھ رہے ہیں کہ تعویذ کو اللہ کا کلام سمجھ کر گلے میں ڈالنا اور اللہ کے کلام کے ذریعہ اللہ کی استعانت طلب کرنا عین توحید ہے اور جو اس کو شرک سمجھے وہ دیوانہ بھی

ہے اور ضال و مضل بھی۔

اب رہے وہ جنت جو اگست و ستمبر کے شمارے میں دیئے گئے ہیں ان کے بارے میں بھی یہ یقین رکھیں کہ ان میں کوئی بھی جنت مشرکانہ کلمات کا آئینہ دار نہیں ہے۔ ان میں کسی جنتی کے کسی خانہ میں کوئی ایسا حرف تحریر نہیں ہے جو اللہ کی وحدانیت کو چیلنج کرتا ہو اور یہ جنت مخلص اس خیال سے نقل کئے گئے تھے کہ روحانی علاج کرنے والے حضرات ہندوؤں کو قرآنی نقوش از راہ مصلحت نہیں دے سکتے وہ ہندو بھائیوں کا علاج ان جنتوں کے ذریعہ کریں، اس پہ بھی تنقید کرنا اس بات کی علامت ہے کہ مسلمان کی سوچ کا دائرہ اس قدر تنگ ہو چکا ہے کہ الٹی توبہ!

علماء اور علم نجوم

سوال از: غفار قادر۔ جنتور

وہ لوگ جو تعویذ اور عملیات کے ذریعے خدمت خلق کر رہے تھے وہ لوگوں کے سامنے ذلیل و خوار تھے، خالص مادی وسائل جن کا مذہب و ایمان تھا، انہیں مادہ پرستانہ لوگوں کی طعن و تشنیع کا ہدف بننا پڑتا تھا مگر حق پر ہوتے ہوئے بھی یہ روحانی لوگ بھیگی بلی بنے رہے تھے کیوں کہ قرآن و حدیث کی روشنی میں اپنی بات ثابت کرنے کا انہیں سلیقہ نہیں تھا۔ طلسماتی دنیا نے میدان میں آکر انہیں تحفظ فراہم کیا اب وہ ہر ایک کو منہ توڑ جواب دے سکتے ہیں مگر ایک بات اب بھی کھٹکتی ہے اور مجھ جیسے لاکھوں لوگوں کو بھی کھٹکتی ہوگی اس لئے اس کا جواب بھی لاکھوں لوگوں کی تشفی کر دے گا اور لاکھوں مخالفین کے منہ بند کر دے گا۔

کسی بھی دنیاوی مسئلے کو اگر ہم حل کرنے بیٹھیں تو علم نجوم اس کی بنیاد ہے۔ سجد اور نخس وقت فلاں سیارے کی حکمرانی میں یہ عمل کریں، فلاں سیارے کی حکمرانی میں تباہی و بربادی کا عمل کریں، فلاں وقت حب کے لئے درست ہے، فلاں دشمنی کے لئے، تعویذ لکھنے کے لئے بھی اوقات کی شرط ہے، کسی کا برج، سیارہ دیکھنا ہو، شریک حیات کا انتخاب کرنا ہو، شادی بیاہ کی تاریخ میں قمر و عقرب کو تو بڑے سے بڑا نام تک بھی مانتا ہے۔ غرض اگر بارہ کی سے جائزہ لیا جائے تو ہم پائیں گے کہ ہماری ساری زندگی علم نجوم کی مرہون منت ہے۔

سال میں آنے والی تین مقدس راتیں شب قدر، شب برأت اور شب معراج ہے۔ ان تینوں راتوں میں مسجد کی طرف کبھی نہ پھٹکنے

والا بھی اس دن خاص اہتمام سے مسجد میں آتا ہے، نماز پڑھتا ہے تلاوت کرتا ہے، اس کے بعد بڑی عقیدت سے مولانا کا بیان سننے میں جاتا ہے۔ مولانا پہلے ان راتوں کی فضیلت بیان کرتے ہیں، فوائد وغیرہ کا ذکر کرنے کے بعد یہ ضرور کہتے ہیں کہ آج کی رات میں تمام کی بخشش ہو جائے گی مگر تین اشخاص کو اللہ تعالیٰ آج کی رات بھی نہیں بخشے گا وہ تین اشخاص یہ ہیں: ماں باپ کا نافرمان، سود خور اور نجوی جب کہ عملی طور پر ہم دیکھتے ہیں کہ علم نجوم کے بغیر ہم سانس بھی نہیں لے سکتے۔ خود ان مولانا کے گھر میں شادی بیاہ ہو تو وہ سب سے پہلے درعقرب ضرور دیکھیں گے۔ سجد و نخس اوقات میں تعویذ لکھیں گے۔ غرض کوئی بھی کام علم نجوم سے ہٹ کر نہیں کریں گے۔ مگر دوران تقریر یہ فتویٰ ضرور داغیں گے کہ نجوی کی بخشش نہیں۔

پوچھنا صرف یہ ہے کہ یہ تضاد کیوں؟ آخر نجوی کی تعریف کیا ہے؟ مخم کسے کہیں گے؟ شادہ بیاہ کے وقت یہ احتیاط برتنا کہ کہیں دشمن سیارے والے میاں بیوی ایک چھت کے نیچے نہ آجائیں کیا علم نجوم نہیں؟ بہر حال اس بے چارے نجوی کی تشریح ضرور کر دیں تاکہ مجھ جیسے اور بہت سارے لوگوں کی تشفی ہو سکے۔

جواب

وہ زمانے تولد گئے جب علماء کسی معاملے میں تحقیقات کی زحمت اٹھاتے تھے اور کسی بات کو منفعہ کرنے کے لئے کتابوں کی ورق گردانی کیا کرتے تھے، آج کل کے علماء لکھنے پڑھنے کی صلاحیت کھو بیٹھے ہیں، صرف نام کے مولوی ہیں اور دین کی بنیادی چیزوں سے بھی وہ نااہل ہیں، ایسے علماء بالعموم لکیر کے فقیر ہوتے ہیں اور ان کی زندگی اس مینڈک کی سی ہوتی ہے جو ایک کنوئیں ہی کو مین کائنات کو سمجھ لیتا ہے، الا ماشاء اللہ کوئی بھی دور کتنا بھی گزرا کیوں نہ ہو باصلاحیت اور صاحب ہوش و حواس علماء سے خالی نہیں رہا ہے۔ خال خال ہی سہی، ہر دور میں ایسے علماء بھی موجود رہے ہیں کہ جو عقائد اسلامی کو پیش نظر رکھتے ہوئے دنیا کے سارے علوم کو اہمیت دیتے ہیں اور ان سے فائدہ اٹھانے کی کوشش کرتے ہیں۔

سائنس کی دنیا کی بھی علماء نے ایک زمانے میں بہت مخالفت کی اور اس کو اسلام کا حریف سمجھا لیکن بعد میں یہ انداز ہوا کہ سائنس

حصول کو نہ جانتا تھا ہے اس لئے ان موضوعات کے ہر جز کو بالخصوص اس جز کو جو مطلق غیب کی بات ہے قابل ترک قرار دیا ہے۔ آنحضرت ﷺ کے دور مسود میں نجومی اور کائنات لوگ مشرکانہ عقائد رکھتے تھے اور اس دین کی اغراض و تغریض کا شکار تھے اور قطعی طور پر مکر اور بدعتیہ بھی تھے جن سے ملتے میں اپنے عقائد اور اپنی پاکیزہ سوچ و فکر کے تباہی کا خطرہ رہتا تھا، اس لئے رسول خدا ﷺ نے ان سے ملتے کی ممانعت بڑی شدت کے ساتھ کی تھی تاکہ صحابہ کرامؓ ایسے لوگوں کے دروں پر دست نہ دیں، لیکن علم نجوم کی کیفیت مختلف کسی حدیث سے ثابت نہیں ہوتی۔

روحانی عملیات ایک پاکیزہ فن ہے جس کے سوتے اکابرین اور صلحاء سے ملتے ہیں لیکن بازاری عاملین کا حال بہت اتر ہے اور ان عاملین کے پاس انھیں جتنے میں ایمان و اسلام کی تباہی کا اندیشہ ہوتا ہے، اس صورت حال کو دیکھ کر اگر کوئی صاحب ہوش اور دور اندیش انسان بازاری عاملین کے یہاں آنے جانے پر پابندی لگا دے تو اس کا مطلب روحانی عملیات کی مخالفت نہیں ہوگی۔

روحانی عملیات کی پاکیزگی اور عبادت اپنی جگہ مسلم رہے گی، البتہ ان لوگوں سے احتراز کرنا واجب ہوگا جو عملیات کے نام پر لوگوں کے ساتھ چاند ماری کر رہے ہیں اور ان کے عقائد پر بھی ڈاکے ڈال رہے ہیں۔

ہمارے علماء کا فرض ہے کہ وہ علم نجوم کی باریکیوں سے پردے ہٹانے کی جدوجہد کریں اور علم نجوم کے ذریعہ تبلیغ دین کی طرح ڈالیں۔ آنے والے کل میں علم الاعداد، علم نجوم اور علوم اعداد کا مطالعہ کر کے ان کے قابل ذخیروں کو برائے خدمت اعمالیں کے تو ممکن ہے کہ ایک دنیا کل ہماری حلقہٴ بغوش ہو جائے اور پھر اس دنیا کو ہم بتائیں گے کہ ان علوم سے اسلام کی حقانیت اور عظمت کس طرح ثابت ہوتی ہے۔

قرآن حکیم میں فرمایا گیا ہے: وَلَقَدْ جَعَلْنَا فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَزِينَةً لِّلنَّظَرِینِ. وَحَفِظْنَاهَا مِنْ كُلِّ شَیْءٍ رَّجِیمٍ. (سورہ حجرات: ۱۵)

اور ہم نے آسمان میں بروج بنائے اور دیکھنے والوں کے لئے آراستہ کیا اور شیطان مردود سے ان کو محفوظ رکھا۔

علم نجوم میں بروج اور ستاروں کی بہت اہمیت ہے اور قرآن حکیم میں ان دونوں کا ذکر کئی بار ہوا ہے اور ان اصطلاحوں کا بھی ذکر کسی نہ

اسلام کی حقانیت ثابت ہوتی ہے۔ صدیوں پہلے کے لوگ یہ بات سنتے تھے کہ جب انسان گناہ کرتا ہے تو اس کا عکس وہاں موجود رہتا ہے اور قیامت تک اس کی تصویر محفوظ کر لی جاتی ہے تاکہ انکار گناہ کی صورت میں اس کو اس کی آنکھوں سے اس کے گناہ کا مشاہدہ کرایا جاسکے۔ جب کبیرہ ایہاد ہوا تو اس وقت یہ بات آسانی سمجھ میں آگئی کہ انسان کی تصویر کھینچی جاسکتی ہے اور جو ہمیشہ ہمیشہ کے لئے محفوظ کی جاسکتی ہے اس کے بعد پھر وہ جب چلتی پھرتی تصویروں کے کسرے ایجاد ہوئے تو یہ بات بھی سمجھ میں آگئی کہ اسلام کا یہ دعویٰ بھی حق بجانب ہے کہ انسان خود اپنی آنکھوں سے خود کو گناہ کی طرف چلتے ہوئے گناہ کا مرتکب ہوتے ہوئے دیکھ سکتا ہے۔

صدیوں پہلے کون اس بات کا ادراک کر سکتا تھا کہ انسان کی چلتی پھرتی تصویر اتاری جاسکتی ہے، جو لوگ فلموں میں ڈراموں میں کام کرتے ہیں ان کے مرنے کے برسہا برس کے بعد بھی آپ انہیں اس طرح دیکھ سکتے ہیں جس طرح وہ زندہ ہوں۔ ان کی ایک ایک ادا قیامت تک ریکارڈ رہتی ہے، اس طرح ہر انسان کو پوری زندگی کا ریکارڈ اور اس کی ایک ایک حرکات و سکنات محفوظ رہتی ہیں اور انکار کی صورت میں حق تعالیٰ قیامت کے دن ان کی فلم انہیں چلا کر دکھائیں گے کہ لو اپنی آنکھوں سے اپنی نقل و حرکت کا مشاہدہ کرو۔ ٹیپ ریکارڈ کے ایجاد ہونے سے پہلے کون اس بات کا اندازہ کر سکتا تھا کہ انسان کی آواز محفوظ کی جاسکتی ہے اور برسہا برس کے بعد بھی، حد یہ ہے کہ اس کے مرنے کے بعد بھی اس کی آواز کو سنا جاسکتا ہے، اسی طرح کی اور بھی بہت سی مثالوں سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ سائنس نے اسلام کی حقانیت کو ثابت کیا ہے۔ سائنس اسلام کے منافی نہیں ہے۔

معراج رسول اللہ ﷺ کی مخالفت کی جاتی تھی اور عقل پرست لوگ اس کو امر محال ثابت کیا کرتے تھے لیکن جب لوگ چاند تک پہنچ گئے تو معراج رسول والی بات اہل عقل کے نزدیک امر محال نہ رہی۔

ٹیلی فون، انٹرنیٹ جیسے آلات نے وحی کی حقانیت کو ثابت کر دیا ہے اور اسی کے ذریعہ بے شمار امور نے یہ ثابت کیا ہے کہ اسلام ایک برحق مذہب ہے اور اس کی تائید و تصویب سائنس بھی کرتی ہے۔ اسی طرح علم نجوم اور علم الاعداد جیسے موضوعات بھی اسلام کی حقانیت اور برتری کو ثابت کرتے ہیں لیکن محتاط علماء نے ان موضوعات کے بعض

کسی انداز میں ہوا ہے جو نجومیوں کی مشہور و معروف اصطلاحیں ہیں مثلاً علم نجوم میں یہ بات مسلم ہے کہ ستارہ سیدھی چال چلتا ہے تو اس کے اثرات اہل دنیا پر مثبت پڑتے ہیں اور ستارہ جب الٹی چال چلتا ہے تو متعلقین پر اس کے اثرات منفی پڑتے ہیں۔

قرآن حکیم میں فرمایا گیا: **فَلَا الْقَسَمَ بِالْخَنَسِ الْجَوَارِ الْكُنَسِ**۔ (سورہ نکویر: ۸۱)

میں قسم کھاتا ہوں ان ستاروں کی جو پیچھے کو ہٹتے چلتے رہتے ہیں اور قہم جاتے ہیں۔

اہل نجوم ستاروں کی تین حالتیں بیان کرتے ہیں ان کا سیدھا چلتے رہنا، ان کا لوٹنا، ان کا ساکت ہو جانا۔ جب ستارہ اپنی سیدھی راہ چلتا ہے تو اہل نجوم اس کو استقامت سے تعبیر کرتے ہیں اور جب ستارہ منزل پر پہنچ کر قہم جاتا ہے تو اہل نجوم اس سے ساکت ہو جانا مراد لیتے ہیں اور جب ستارہ لوٹتا ہے تو اہل نجوم اس کو رجعت سے تعبیر کرتے ہیں۔

اب ذرا اس کو دوسرے انداز سے سنئے: ایک انسان کی تقدیر کا ستارہ زہرہ ہے۔ یعنی جب انسان پیدا ہوا تو اس وقت زہرہ ستارے کی حکمرانی تھی، اس لئے زہرہ ستارہ اس انسان کی تقدیر کا ستارہ سمجھا جائے گا اور ساری زندگی یہ زہرہ ستارہ اس انسان پر اثر انداز رہے گا۔ اب زہرہ ستارے کی تین حالتیں ہوں گی، جب وہ سیدھی راہ چلے گا اور سیدھی راہ چلتے چلتے مقام عروج پر پہنچے گا تو اس انسان کو جس کی تقدیر کا ستارہ زہرہ ہے دنیا میں عروج نصیب ہوگا، خوش حالی ملے گی اور قدم قدم پر کامیابیاں عطا ہوں گی اور جب یہ زہرہ ستارہ ساکت ہو جائے تو انسان کے کاروبار میں بھی ایک طرح کا ٹھہراؤ آجائے گا اور جب یہ زہرہ ستارہ حالت رجعت میں ہوگا اور رجعت کی حالت سے گزرتا ہوا مقام بیوط میں پہنچے گا تو اس انسان کی حالت بھی ابتر ہو سکتی ہے۔ جس کی تقدیر کا ستارہ زہرہ ہو اور یہ نظام چوں کہ قدرت کا بنایا ہوا ہے اس لئے ہم یہی مانیں گے کہ اس دنیا میں اچھا یا برا جو کچھ بھی ہوتا ہے وہ مشیت الہی کے اشاروں ہی پر ہوتا ہے ان کی مرضی کے بغیر درخت کے کسی پتے کو بھی ملنے کی اجازت نہیں ہے۔ عروج و زوال اور نشیب و فراز کی کھٹکھٹ، ان کے بنائے ہوئے نظام کی وجہ سے ہے۔ اس لئے اس کے خلاف کسی کو چوں و چرا کرنے کا بھی کوئی حق نہیں۔ حضرت مولانا شاہ ولی اللہ محدث دہلوی اور پرہیزگار کردہ آیت کی تفسیر پر گفتگو

کرتے ہوئے کشف الاسرار کا حوالہ دیتے ہوئے فرماتے ہیں کہ اس سے مراد خسرہ متحیرہ یعنی زل، مشتری، مریخ، زہرہ اور عطارد ہیں۔ آیت سے ستاروں کا راجع ہونا، مستقیم ہونا اور غروب ہونا مراد ہے۔ دیکھا جائے تو علم نجوم قدرت خداوندی کی اور نظام ارض و سما کی جہت کرتا ہے اور یہ ثابت کرتا ہے کہ حق تعالیٰ نے آسمان پر ستاروں کا جال بچھایا ہے وہ صرف دیکھنے کے لئے نہیں بلکہ وہ ایک نظام سے نمود ہے اور ایک خاص پیمانے کے ساتھ یہ نظام قیامت تک چلتا رہے گا۔

صدیوں برس پہلے علم نجوم کے بغیر علم طب بے فائدہ سمجھا جاتا تھا، اس کی وجہ یہ تھی کہ حکماء چاند کے اتار چڑھاؤ کی روشنی میں اس کی کیفیت سمجھ کر لوگوں کا علاج کیا کرتے تھے اور اللہ کے فضل و کرم سے کامیابی سے ہم کنار ہوا کرتے تھے، اس کے ساتھ ساتھ قدیم کتابوں میں جڑی بوٹیوں کے خواص کے ذکر کے ساتھ منسوب سیاروں کا ذکر بھی ملتا ہے جو اس بات کی علامت ہے کہ سیارے دواؤں پر بھی اثر انداز ہوتے ہیں۔ علم نجوم اور علم اعداد کی گہرائی کے ساتھ مطالعہ حق تعالیٰ کی بڑائی، ان کے بنائے ہوئے نظام کے استحکام کو ثابت کرتا ہے لیکن چوں کہ دنیا کا حال اس وقت یہ ہے کہ علم کافی بڑھ گیا ہے لیکن اس سے استفادہ کرنے کی صلاحیتیں اور عقلیں دن بدن مفقود ہوتی جا رہی ہیں اس لئے دنیا کے علم کے بڑے بڑے شہسوار بھی لیکر کے فقیر اور کوتاہی کے مینڈک بنے ہوئے ہیں اور ہر بات کو ناجائز ثابت کر کے زحمت تحقیق سے جان بچتے ہیں وہ آسانی اور عافیت سمجھتے ہیں مگر آپ پریشان نہ ہوں بہت جلد وہ دور آنے والا ہے جب علماء ان علوم سے استفادہ کرنے پر مجبور ہوں گے۔

روحانی زائچے کی حقیقت

سوال از: ابوالکلام بن محمد مرتضیٰ ————— منو ماتھہ منجھو
آپ لوگ طلسماتی دنیا اور دوشمنی میں لکھتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کی مدد حاصل کرنے کے لئے ستاروں کو دیکھ کر صحیح وقت سے کام لیں، اس وقت کام بے نتیجہ ہوتا ہے جبکہ مولانا صادق سرمد حنوی صاحب "فتح مصر" ص ۱۸۴ میں لکھتے ہیں کہ جب حضرت عمرو ابن العاصؓ سے اسطلاح لیس نے ستاروں کی تعداد پوچھی تو عمرو بن العاصؓ نے کہا کہ ہاں میں جانتا ہوں کہ سیارے ساتھ ہیں۔ زحل، مشتری، مریخ، شمس، زہرہ

شعوری نے جو وہم و گمن سے پیدا ہوتی ہے لیکن جسے ہم پر سیزگاری کا نام دیتے ہیں ہر سیزگین کو خاصا قصہ سن چنچو ہے۔

مولانا صادق سرحدنوی ایک ہولناک تجربے کو کونٹہ کے نام نہیں تھے کہ ان کی بیان کردہ ہم کسی روایت کو سمجھیں بند کر کے تسلیم کر لیں حالاں کہ ان کی روایت کو تسلیم کر لینے سے بھی کوئی فرق نہیں پڑتا اور ہم جو کچھ طلسماتی دنیا میں لکھ رہے ہیں اور جو کچھ روحانی زاپچے کے کالموں میں بیان کر رہے ہیں ان سے آپ کی نقل کردہ اور مولانا صادق سرحدنوی کی بیان کردہ روایت ذرا برابر نہیں ٹھہرتی۔ ان کی بیان کردہ روایت میں حضرت عمرو بن العاصؓ یہ فرماتے ہیں کہ ہمارے مذہب میں ستاروں کی تاثیرات پر یقین رکھنا شرک اور گناہ ہے اس کا بالکل واضح مطلب یہ ہے کہ جو لوگ ستاروں کو موثر بالذات ہونے کا یقین رکھتے ہیں وہ مشرک اور گناہگار ہیں، اس لئے کہ ہر معاملے میں موثر حقیقی حق تعالیٰ کی ذات ہے۔ حق تعالیٰ کے سوا پوری کائنات میں کوئی بھی چیز موثر بالذات نہیں ہے اور یہی موقف، بنامہ طلسماتی دنیا کا ہے اور یہی بات ہم روحانی زاپچے کے ایک ایک جزو میں کہ ہر چیز خواہ وہ ستاروں سے تعلق رکھتی ہو یا علم الاعداد سے وہ اللہ کے اذن و رضا کی پابند ہے۔ مسئلہ صرف ستاروں کا یا گردش میل و نہار کا نہیں کہ ہم علم نجوم کی مخالفت میں مخلص بن جائیں اور باقی مادی چیزوں پر ایمان لانے میں ایک دوسرے سے آگے نکلنے کی کوشش کریں۔ یہ تقویٰ نہیں ہے، یہ صرف ایک بیماری ہے جسے ہم نے توحید پرستی کا نام دے ڈالا ہے، توحید یہ ہے کہ ہم دنیا کے ہر معاملے میں، ہر ہر مسئلہ میں اس بات کا یقین رکھیں کہ اگر اللہ کی مرضی شامل حال نہ ہو تو کسی بھی کام اور کسی بھی طلب کی تکمیل ہونے والی نہیں ہے۔ دو واجب ہی اثر دکھاتی ہے جب اللہ چاہے اور چھری اپنا کام اسی وقت کرتی ہے جب اللہ کی رضا ہو، اسی طرح دنیا کی ہر ہر چیز اسی وقت اپنی صلاحیت و اہلیت کا مظاہرہ کرتی ہے جب مالک کون و مکاں کی مرضی ہو۔ ان کی مرضی نہ ہو تو زہر کسی کو مار نہیں سکتا اور تریاق کسی کو زہم کی نہیں دے سکتا۔

ہم نے ایک بار نہیں بلکہ ہزاروں بار بار یہاں، نمود کی اس دنیا میں یہ دیکھا ہے کہ جو روایات کے ظاہری معنی پر عمل کر کے اتراتے ہیں اور علم نجوم وغیرہ کی مخالفت کر کے خود کو توحید اور تقویٰ کا تمکیدار سمجھتے ہیں ان کا اپنا کمال یہ ہے کہ وہ دوسری مادی چیزوں پر اسی طرح ایمان لاتے

عطار اور قمر تو پھر اسطالیس نے کہا کیا آپ ان کی تاثیرات سے بھی وقف ہیں تو عمرو بن العاصؓ نے کہا کہ ہمارے مذہب میں ان کی تاثیرات پر یقین کرنا شرک اور گناہ ہے۔ اگرچہ میں جانتا ہوں کہ جب ایک ستارہ دوسرے ستارے سے نزدیک ہوتا ہے تو احراق و انفکاس کا احتمال ہو جاتا ہے لیکن اکثر نہیں بھی ہوتا اور چوں کہ اللہ تعالیٰ نے ستاروں کے متعلق انسان کو بہت کم علم دیا ہے اس لئے ستاروں کی تاثیرات کو جاننے کا دعویٰ کرنے والے اکثر دھوکہ کھا جاتے ہیں اور اس لئے اس کی پیشین گوئیاں بھی غلط ہوتی ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ہمارے محترم نبی ﷺ نے فرمایا ہے کہ کسی نجومی اور فال نکالنے والے کی بات کا اعتبار نہ کرو اور جو ایسا کرے گا وہ سخت گناہگار ہوگا، تو کیا اس حساب سے روحانی زاپچہ بنانا اور اس پر بھروسہ کرنا صحیح ہوگا یا نہیں؟ یہ چیز تو اب میری سمجھ میں نہیں آتی۔ اگر روحانی زاپچہ بنانا اور اس پر بھروسہ رکھنا اور ستاروں پر بھروسہ رکھنا صحیح ہے تو آپ اس کا مفصل جواب طلسماتی دنیا سے دیں تاکہ اور بھی لوگ اس سے فائدہ اٹھائیں اور نقصان سے بچیں۔

دوسرے یہ کہ فروری، مارچ ۹۸ء کے رسالہ صفحہ ۱۰۳ میں جو اپنے اعداد نکالنے کی ترکیب بیان کی ہے اس آخری لائن میں آپ نے لکھا ہے کہ جو بھی نام ہو پہلے اس کے مجموعی اعداد نکال لیں، پھر انہیں باہم جوڑ کر مفرد عدد نکالیں۔ مثلاً کسی کا نام خالد ہے تو 'خ' کے اعداد ۶۰۰، الف کا ایک 'ل' کے ۳۰ اور 'ذ' کے ۴، مجموعی اعداد ۶۳۵ ہوئے، انہیں باہم جوڑیں گے تو ہو جائیں گے ۱۴، اس کے بعد ۴ راور ایک کو جمع کریں گے تو ۵ عدد برآمد ہوگا۔ اس طرح سے آپ کے نام کا مفرد عدد سات نکلے گا، ہمارے سمجھ میں نہیں آتی کہ جب ۵ عدد برآمد ہوا تو کیسے خالد کا مفرد عدد ۷ ہوا تو آپ ہمیں طلسماتی دنیا میں سمجھا دیں اور اگر میرے لکھنے میں کوئی غلطی ہو تو آپ ہمیں معاف کریں۔

جواب

اگر آپ غور و فکر سے کام لیتے تو آپ کو اس بات کا اندازہ ہو جاتا کہ آپ کے سوال کا جواب خود آپ کے سوال ہی میں موجود ہے لیکن ایک آپ ہی نہیں عامۃ المسلمین کا حال یہ ہے کہ کسی بھی بات کی گہرائی میں جانے کی ادنیٰ سی زحمت نہیں کرتے اور سطحی انداز سے سوچتے ہیں اور کبھی پرکھی مارنے کو تقویٰ اور احتیاط کا نام دیتے ہیں۔ اسی ہے

ہیں جس طرح اللہ کے نیک بندے اللہ کی ذات پر ایمان رکھتے ہیں، کیا یہ شرک مبین نہیں ہے؟ کسی بھی دوا یا غذا کے بارے میں یا کسی سبب کے بارے میں یہ یقین رکھے کہ یہ نزلہ کو رفع کرنے میں موثر بالذات ہے یا کوئی لال تیل کے بارے میں یہ یقین جمالے کہ یہ تیل زخموں کو بھر دینے میں موثر بالذات ہے تو یہ کھانا ہوا شرک ہے۔ صرف ستاروں ہی کو بالذات ماننا شرک نہیں ہے بلکہ اس دنیا میں کسی بھی چیز کو خواہ وہ کتنی مقدس اور قابل اعتبار کیوں نہ ہو موثر بالذات ماننا ہی کھلا شرک ہے اور عقیدے کو مجروح کرنے والی سوچ ہے۔

حضرت عمرو بن العاصؓ جس فلسفی سے محکوم تھے وہ صاحب ایمان نہیں تھا اس لئے اس کے سامنے انہوں نے جو کچھ کہا وہ ٹھیک کہا۔ انہوں نے اس کے ذہن کی اصلاح کے لئے یہ فرمایا کہ ہم لوگ ستاروں کی ایسی کسی تاثیر کے قائل نہیں جو اللہ کے حکم کی پابند نہ ہو۔ یہ بات انہوں نے اس لئے بھی واضح کی کہ ہر کافر و مشرک خواہ وہ اس زمانے میں ہو یا اس زمانے کی اس کی سوچ و فکر کافرانہ اور مشرکانہ ہوتی ہے اور یہ لوگ دنیا کی بے شمار چیزوں کو موثر بالذات ماننے کے خط میں مبتلا ہوتے ہیں اس لئے ان لوگوں کے سامنے بات کرنے کا انداز اگر اپنے اندر شدت نہ رکھتا ہو تو بات کی حقیقت تبدیل ہو جاتی ہے۔ اس لئے ہمارے اکابرین نے بد عقیدہ لوگوں کے سامنے بعض مباح باتوں کو اس انداز سے بیان کیا ہے کہ وہ ”ضروری“ یا ”غیر ضروری“ محسوس ہوتی ہیں حالاں کہ وہ درجہ اباحت سے زیادہ کوئی حیثیت نہیں رکھتیں۔ ایک صاحب عقل آدمی جب بھی کوئی بات کرے گا وہ سامع کی عقل اس کے علم اور اس کے عقیدے کو سامنے رکھ کر بات کرے گا۔ ایک ہی بات انداز بیباں کے بدل جانے سے اپنا مفہوم بدل دیتی ہے اور انداز سننے والے کی ملاحیت اور مزاج کے اعتبار سے متکلم طے کرتا ہے لیکن ہم مسلمان لوگ کسی بھی بات کو اور کسی بھی اپنے بزرگ کے مقولے کو بیان کرتے وقت یہ بھول جاتے ہیں کہ فلاں بات کسی موقع پر اور کسی شخص کے سامنے از شرافہائی گئی تھی۔

حضرت عمرو بن العاصؓ نے ارسطاطالیس کے سامنے ستاروں کی تاثیر کے بارے میں نفی کی شدت کو اس لئے اختیار کیا تھا کہ وہ ستاروں کے موثر بالذات ہونے کا قائل تھا اور اس کی پوری قوم اس بات پر ایمان رکھتی تھی کہ دنیا میں جو کچھ ہوتا ہے وہ ستاروں کے اتصال

و انفصال کا نتیجہ ہے اور بس۔ اس کے سامنے وہی جواب مناسب تھا صحابی رسول ﷺ نے دیا۔ اس جواب کا مطلب یہ نکالنا کہ ستاروں کا آفتاب و ماہتاب کی گردش اور ان کی استقامت و رجعت کی کوئی حیثیت ہی نہیں ہے بڑی نادانی اور غیر شعوری کی بات ہے۔ اسی طرح دور رسول اللہ ﷺ میں شگون اور فال لینے والوں کی ایک ایسی جماعت بھی موجود تھی جو عقیدے کے اعتبار سے توحید سے بالکل ناواقف تھی اور خود بھی وہ گمراہ تھی اور اللہ کے بندوں کو بھی گمراہی کی دعوت دے کرتی تھی۔ اس جماعت کی اکثریت ”علم غیب“ کی باتیں بتاتی تھی، جو باتیں سر تا پا بد عقیدگی اور ضلالت سے تعلق رکھتی تھیں ان کی مخالفت کرنا نبی کریم ﷺ کے لئے ضروری تھا لیکن ہمارے بزرگوں نے جو پیشین گوئیاں وقتاً فوقتاً کی ہیں اور جنہیں امت نے صحیح مانا ہے اس کو ہم ”علم غیب“ سے کیوں تعبیر نہیں کرتے۔ ہم ان پیشین گوئیوں کو کیوں حق سمجھتے ہیں اور کیوں ان کو بیان کر کے خوش ہوتے ہیں صرف اس لئے کہ ہم یہ جانتے ہیں کہ ان پیشین گوئیوں کو زبان سے ظاہر کرنے کے بعد بھی ہمارے بزرگوں نے ”انشاء اللہ“ کی قید سے اپنے ہر اندازے کو مقید کیا ہے اور ہر پیشین گوئی بھی کسی نہ کسی علم سے وابستہ ہے۔ وہ علم نجوم ہو، علم اعداد ہو، علم حروف ہو، یا کوئی علم ہو بغیر کسی علم کا سہارا لئے کوئی بھی پیش گوئی قابل اعتبار نہیں ہوتی اور کسی بھی علم کے بغیر اگر کوئی بات مستقبل کی بیان کی جائے گی تو وہ علم غیب ہو جائے گی اور علم غیب شرعاً حرام ہے۔

ہمیں اپنے بزرگوں سے اس بات کی امید نہیں کرنی چاہئے کہ وہ علم غیب کے دعوے کے مرتکب ہوں گے، انہوں نے جو بھی پیش گوئیاں کی ہیں وہ کسی نہ کسی علم و معرفت کا سہارا لے کر کی ہیں۔

حیرت و افسوس کی بات ہے کہ آج مسلمان اس بات پر غور نہیں کرتے کہ حق تعالیٰ نے آسمان، ستارے، بروج، منازل قمر وغیرہ کیوں پیدا کئے؟ اگر ان چیزوں کو عبث مان لیں تو ہم قرآن کے منکر ہو جائیں گے، اس لئے کہ قرآن حکیم میں فرمایا گیا وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا بَاطِلًا ہم نے زمین و آسمان کے درمیان جو کچھ پیدا کیا ہے وہ خالی از حکمت نہیں ہے۔

آسمان پر چاند ستاروں کا جو جال بچھایا گیا ہے یہ صرف خوشنمائی کے لئے نہیں ہے بلکہ اس کے پیچھے گہری حکمتیں کار فرما ہیں، جن کا مکمل علم صرف حق تعالیٰ کو ہے لیکن انسانی تجربات اس بات کو واضح کرتے

گئی ہے اور وہ ان کا ناجائز استعمال کر کے اللہ کے بندوں کے عقائد پر چاند ماری کر رہے ہیں۔

صاحب روح المعانی نے سورہ صافات کی تفسیر میں یہ روایت نقل کی ہے کہ جناب نبی کریم ﷺ نے فرمایا ہے کہ چاند برنِ عقرب میں ہو تو سفر کرنا مناسب نہیں ہے۔

اس روایت سے یہ ثابت ہوتا ہے چاند جب منازل کا سفر طے کرتا ہے اس وقت دنیا کی حالت تغیر پذیر ہوتی ہے۔ سعید اور غیر سعید ساعتیں ابھرتی اور مٹتی ہیں اور انسانی احوال پر اثر انداز ہوتی ہیں۔ ہر دن اور ہر ساعت ایک جیسی نہیں ہوتی۔ اگر تمام دن ایک جیسے ہوتے تو قرآن حکیم میں یہ نہ فرمایا جاتا کہ کل یوم ہو فی شانِ ہر دن کی ایک نئی شان ہے۔ اگر ہر ساعت کی ایک جیسی ہوتی تو حدیث پاک میں یہ ارشاد نہ ہوتا کہ کل امر مرہون بآوقاتہا ہر کام کسی خاص وقت کا مرہون منت ہوتا ہے۔ ساعت اور وقت کی ایک اہمیت ہوتی ہے اور ہر عمل اپنے صحیح وقت پر ہی قابلِ قدر ہوتا ہے۔ عمل کتنا ہی اچھا ہو اگر اس کو صحیح وقت پر انجام نہیں دیا گیا تو اس کی قدر و قیمت کم ہو جاتی ہے۔ ایک بار آنحضور ﷺ سے کسی صحابی نے دریافت کیا کہ یا رسول اللہ ﷺ سب سے بڑی نیکی کیا ہے؟ تو آپ نے فرمایا کہ الصلوٰۃ علی وقتہا نماز کو اپنے صحیح وقت پر پڑھنا، صرف نماز پڑھ لینے کو بڑی نیکی نہیں بتایا بلکہ نماز کو صحیح وقت پر ادا کرنے کو بڑی نیکی قرار دیا۔

دارالعلوم دیوبند کے سابق مہتمم حضرت مولانا یعقوب صاحب نانوتوی نے ایک بار ایک نقش کے بارے میں فرمایا تھا کہ اگر اس نقش کو اتوار کے دن پہلی ساعت میں لکھا جائے تو اس کی تاثیر پڑھ جاتی ہے۔ اس طرح بہت سی روایات ہم اپنے بڑوں کی نقل کر سکتے ہیں۔ ان روایات سے یہ انداز ہوتا ہے کہ دنوں کی اور ساعتوں کی ایک اہمیت ہے اور یہ اہمیت ستاروں اور لیل و نہار کی گردش سے قائم ہوتی ہے اور اسی کا نام علم نجوم ہے۔ اس کو آنکھیں بند کر کے حرام قرار دینا اور اقوال رسول اللہ ﷺ کی گہرائی میں نہ جانا مسلمانوں کی غلط روش ہے اور اب اس روش کو بدلنا چاہئے۔

صاحب فتح القدیر نے حضرت ابن عباسؓ کا یہ قول نقل کیا ہے کہ علم نجوم ایک ایسا علم ہے کہ لوگ اس سے عاجز ہیں اور میری خواہش تھی کہ میں یہ علم حاصل کرتا۔

ہیں کہ حق تعالیٰ نے چاند ستاروں کی گردش اور ان کی رفتار کو نظام کائنات کے لئے ایک سبب کے طور پر پیدا کیا ہے، ستارے اور چاند سورج جب حرکت میں آتے ہیں تو ان سے وہ موسم بھی بدلتے ہیں، جنہیں ہم سردی اور گرمی کا نام دیتے ہیں اور ان کی رفتار و روش سے وہ موسم بھی متغیر ہو جاتے ہیں جنہیں ہم غربت اور مالداری کا نام دیتے ہیں لیکن ایک مسلمان کو اس بات کا یقین ہر حال میں رکھنا چاہئے کہ نظام قدرت کا کوئی کارخانہ رضاء الہی اور حکم الہی کے بغیر حرکت میں نہیں آسکتا۔ چاند، ستارے ہوں یا سمندر کی لہریں، ہوائیں ہوں یا زمین کے ذرے، یہ سب کے سب حکم الہی کے پابند ہیں اور اسی کے حکم سے انسانوں کو گراتے ہیں اور اسی کے حکم سے انسانوں کو اٹھاتے ہیں، عروج و زوال کے تمام اسباب باری تعالیٰ کی مرضیات کے محتاج ہیں۔ قرآن حکیم میں فرمایا گیا ہے: **وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنَّجْمُ مَسْخَرَاتُ بَأْمَرِهِ** ان فی ذالک لآیات لقوم یعقلون۔

یعنی جتنی بھی چیزیں زمین و آسمان میں پیدا کی گئی ہے ان سب کو انسانوں کے لئے مسخر کر دیا گیا ہے۔ دن، رات، چاند، سورج اور ستارے سب انسانوں کی خدمت کے لئے مسخر کر دیئے گئے ہیں لیکن یہ بھی فرما دیا گیا کہ یہ سب کچھ اللہ کے حکم سے ہوا ہے اور ان باتوں میں عقل والوں کے لئے غور و فکر کی نشانیاں ہیں۔

قرآن وحدیث میں کسی بھی جگہ علم نجوم کی مخالفت نہیں کی گئی ہے اور جہاں کسی قدر مخالفت کا پہلو نظر آتا ہے وہ اس وقت کے معاشرے اور مشرکین عرب کی سوچ و فکر کے اعتبار سے ہے۔ وہ عمومی مخالفت نہیں ہے لیکن اس امت نے جو ہمیشہ لکیر کی فقیر بنی رہی، قرآن وحدیث کی گہرائیوں میں جانے کی زحمت نہیں کی۔ کبھی پرکھی مارنے والے لوگ صرف الفاظ کے گورکھ و حندے میں الجھے رہے اور انہوں نے حق تعالیٰ کی پیدا کردہ نعمتوں کی گہرائی میں جھانکنے کی بھی کوشش نہیں کی، نتیجہ یہ ہوا کہ بعض ایسے علوم کی مخالفتیں بھی زور و شور کے ساتھ ہوئیں کہ جن علوم کے ذریعہ ہم دین کی تبلیغ کر سکتے تھے اور اہل دنیا پر اپنا سکہ جما سکتے تھے بلکہ ہوا یہ کہ ان علوم کو جن کو ہم نے ممنوع سمجھ کر نظر انداز کر دیا تھا وہ ان لوگوں کے ہتھوں چڑ گئے جو خدا کے باغی تھے اور جو دین اسلام کے دشمن تھے، آج کئی پر اسرار علوم کی ٹھیکیداری دشمنان اسلام کے پاس چلی

صاحب فتح القدیر سے سورۃ انعام کی تفسیر میں یہ روایت نقل کی ہے کہ حضرت عمر فاروقؓ نے فرمایا کہ علم نجوم بیکھو جو بخروہ کی طرف رہنمائی کرتا ہے اور جو اس میں غیر ضروری بات ہو اس سے رک جاؤ۔

صاحب فتح القدیر نے سورۃ انعام کی تفسیر میں آنحضور ﷺ کا بھی ایک قول اس طرح نقل کیا ہے کہ جس سے علم نجوم کی اہمیت ظاہر ہوتی ہے۔

صاحب روح المعانی نے سورۃ صافات کی تفسیر بیان کرتے ہوئے میمون ابن ابراہیمؓ کا یہ قول نقل کیا ہے کہ علم نجوم کے دوران جھوٹ بولنے سے بچو کیوں کہ اس کا ماخذ علم نبوت ہے۔

تفسیر مظہری نے امام غزالیؒ کا قول نقل کیا ہے کہ جس نے یہ دعویٰ کیا کہ علم نجوم جھوٹا ہے تو اس دعویٰ کی کوئی بنیاد نہیں ہے۔

جواب بہت لمبا ہو جائے گا ورنہ اس طرح کی روایات کے ذخیرہ لگائے جاسکتے ہیں، جن سے علم نجوم، چاند ستاروں کے علم کی اہمیت کا اندازہ ہوتا ہے لیکن آپ نے ایک روایت نقل کر کے اس کی اہمیت کو فنا کرنے کی کوشش کی ہے۔

اگر روایات کے صرف ظاہری معنی پر دھیان دیا جائے تو پھر تو بے شمار مسائل غلط ملط ہو جائیں گے اور وہ دنیاوی عقائد بھی پامال ہو جائیں گے جن کو اہم ترین بنانے کے لئے امت کے بڑوں نے روایات کی جگہ جگہ تاویلات کی ہیں۔ تاویلات کا دروازہ من پسند جگہوں پر کھولنا اور ناپسند جگہوں پر بند کر دینا تقویٰ نہیں ہے بلکہ ظلم و ستم ہے اور امت کو اس ظلم و ستم سے بچانے کی کوشش کرنی چاہئے نہ یہ کہ انسان خود ہی اس میں جلا ہو جائے اور اسی کو توحید اور نیکی سمجھنے لگے۔

آپ نے قال کی کی بھی مخالفت کی ہے اور اس بارے میں بھی ایک روایت نقل کی ہے اگر آپ نے اسلامی تاریخ کا سنجیدگی کے ساتھ مطالعہ کیا ہوتا تو آپ خود ہی اس بات کا اندازہ ہو جاتا کہ آنحضور ﷺ جس معاشرے میں مبعوث ہوئے تھے وہ حد سے زیادہ شرک اور توہم پرستی کا شکار تھا اور اس وقت کے منجم اور قال بتانے والے لوگ خالصتاً کفر و شرک کے اندر مبتلا تھے، ان کے اذہان و قلوب میں کوسوں دور تک اللہ اور اللہ کی وحدانیت کا تصور تک موجود نہیں تھا، ایسے لوگوں کے پس جانے سے ایمان اور اسلام کو زبردست خطرہ پہنچنے کا اندیشہ ہوتا تھا اور وہ صحابہ کرام جو اسی معاشرے میں پلے بڑھے تھے پھر اللہ نے انہیں

ہدایت کی توفیق عطا فرمادی تھی، وہ خود بھی اسی طرح خرابیوں میں غمراہ دراز تک مبتلا رہے تھے اس وقت کوئی قال نکالنے والا اور کوئی علم نجوم کے ذریعہ علاج کرنے والا صاحب ایمان موجود نہیں تھا، جو لوگ یہ کام کر رہے تھے وہ دین اسلام کے حریف تھے اور اسلام کی ترویج و ترقی سے ہر اسان اور پریشاں تھے۔ اگر ان کے پاس جانے کو ممنوع قرار دیا جاتا تو اس بات کا اندیشہ تھا کہ توہم پرستی سے نکل کر اسلام کے قلعے میں داخل ہونے والے صحابہ پھر دوبارہ کسی جہالت اور ضلالت کا شکار ہو کر اپنا وقار نہ کھو بیٹھتے اور پھر اس دولت سے کہیں محروم نہ ہو جاتے جو اللہ کی توفیق اور رسول اللہ ﷺ کی محنت سے نصیب ہوئی تھی۔

دور رسول اللہ ﷺ میں قال نکالنے کا ایک مخصوص طریقہ رائج تھا اور یہ طریقہ قطعاً مشرکانه تھا اس کی اگر مخالفت نہ کی جاتی تو آگے چل کر امت مسلمہ کو زبردست نقصان پہنچتا۔ ان طریقوں کو اگر ذہن میں نہ رکھ کر قال وغیرہ کی مخالفت کی جائے گی تو یہ ہمارے اُن اکابرین کی زبردست توفیق ہے جو خدا ترس تھے اور تقویٰ اور تقدس میں اپنا ممتاز مقام رکھتے تھے اور انہوں نے قال کی انت نئے طریقے اس امت کے لئے خود ایجاد کئے تھے۔ صحیح بات یہ ہے کہ ہر وہ طریقہ جو توحید باری تعالیٰ اور سنت رسول ﷺ سے صاف طور پر ٹکراتا ہو یا اگر کسی طریقے سے بنیادی عقیدے کی دیواریں زمین یوں ہو جاتی ہوں تو ان طریقوں کے خلاف آواز بلند کرنا ہر مسلمان کے لئے ضروری ہے۔ لیکن قال کے ہر طریقے کی اگر مخالفت کی جائے گی تو اس سے دین کا فائدہ نہیں ہوگا بلکہ دین کو زبردست نقصان پہنچے گا اور امت کے ان بزرگوں سے اعتماد اٹھ جائے گا جن کی نہایت میں کھوٹ تھا نہ سوچ و فکر میں۔

صاحب تفسیر مظہری نے ایک قال کی تفصیل پر گفتگو کرتے ہوئے فرمایا ہے کہ ازلہام ساتھ تھے جو کعبے کے مجاور کے پاس رہا کرتے تھے، یہ لکڑی کے بنے ہوئے ہوتے تھے، ایک پر لکھا ہوتا تھا ”ہاں ٹھیک ہے“ دوسرے پر لکھا ہوتا تھا ”نہیں ٹھیک نہیں ہے“ ایک پر لکھا ہوتا تھا ”تم سے“ دوسرے پر لکھا ہوتا تھا ”تمہارے علاوہ کسی اور سے“ ایک پر لکھا ہوتا تھا ”چسپاں“ اور دوسرے پر لکھا ہوتا تھا ”العقل“ ایک خالی بھی تھا۔

جب لوگ کسی کام کا ارادہ کرتے تھے مثلاً سفر کا، نکاح کا، نسب جاننے کا تو بڑے بت ہیل کے پاس جاتے تھے، یہ قریش کا سب سے بڑا بت مانا جاتا تھا، ہیل کے پاس جا کر مجاور کو سو رہم دیتے اور وہ ترکش

کو گھما کر تیر کا لٹا تھا جو اس تیر میں لکھا آتا لوگ اسی کام کو اہمیت دیتے تھے اور ان امور میں تمام تر توجہ پہل کی طرف رہا کرتی تھی کہ یہ ”بت اعظم“ ہماری رہنمائی کرے گا۔ ظاہر ہے کہ یہ کھلا شرک تھا اور اس کی مخالفت کرنا بے حد ضروری تھا، وہ قال جس کے پیچھے یہ تصور کارفرما ہو کہ ہماری رہنمائی اللہ کی جانب سے ہوگی اور جس میں کسی بت اور کسی غیر اللہ کا کوئی تصور کارفرما نہ ہو، اس قال کو چودہ سو برس پہلے والی مشرکانہ فال کے مترادف قرار دینا ظلم عظیم اور جہل مبین ہے۔

روحانی زانچہ آپ نے جب دیکھا ہی نہیں تو اس کی مخالفت کرنا شرعاً جائز نہیں ہے، پہلے آپ اس کو ایک نظر دیکھیں اور اندازہ کریں کہ ہم روحانی زانچوں کے ذریعہ کس طرح کا ذہن بنا رہے ہیں۔ روحانی زانچہ دیکھ کر آپ کو خود اس بات کا یقین ہو جائے گا کہ ہماری تحریک کا مقصد توحید باری تعالیٰ کا جھنڈا گاڑنا ہے۔ اس کی بنیادیں کھوکھلی کرنا نہیں ہے۔ ہم یہ چاہتے ہیں کہ آخرت کا ثواب اور اجر تو اپنی جگہ ہے لیکن دنیاوی مفادات کی خاطر بھی بندہ اپنے رب کو یاد کرے اور یہ یقین رکھے کہ جب تک اللہ نہیں چاہے گا اس وقت تک کسی کو کامیابی یا ناکامی نصیب نہیں ہو سکے گی۔

ان روحانی زانچوں کے بہت اچھے نتائج برآمد ہوئے ہیں اور اللہ کے بے شمار بندے اللہ کا ذکر کرنے لگے ہیں اور انہوں نے اپنی زندگی میں سدھار اور انقلاب لانے کی تیاریاں شروع کر دی ہیں۔ ایک بار آپ بھی روحانی زانچے پر نظر ڈالیں، پھر مخالف اور مخالفت کی بات کریں۔ کسی چیز کو سمجھے بغیر اس پر تنقید کرنا اسلامی روش اور خدا ترسی کے منافی ہے۔

آپ نے خالد کے مفرد عدد کے بارے میں جو اعتراض اٹھایا ہے وہ درست ہے۔ محمد خالد کے اعداد و سات ہوتے ہیں، مضمون نگار کی غلطی سے صرف خالد چھپ گیا ہوگا اور ذہن میں محمد خالد ہوگا، اس لئے یہ بھول چوک ہوگئی ہوگی۔ اس لئے ہم معذرت چاہتے ہیں۔ آپ اس کی تصحیح کر لیں۔

شرک اور توحید کا فرق

سوال از: عشرت نازنین _____ حیدر آباد
میں آپ کے رسالے کو بہت دلچسپی سے پڑھتی ہوں لیکن ایک

مدت سے میرے دل میں یہ بات کھٹک رہی ہے کہ پیدا کرنے والی ذات اللہ تعالیٰ کی ہے تو پھر تعویذ وغیرہ سے مدد حاصل کرنا کیا شرک نہیں ہے؟ جب ہم مانتے ہیں کہ ہر معاملے میں اللہ ہی کرتا ہے وہی بیماری سے شفاء دیتا ہے وہ ہی رزق کے بند روازوں کو کھولتا ہے اور وہی اپنے بندوں کا مددگار ہے پھر ہم تعویذ و عملیات کے چکر میں کیوں پڑیں۔ اور کیا یہ سب کچھ توحید کے خلاف نہیں ہے؟ میں امید کرتی ہوں کہ میری اس کھٹک کو دور کر کے اپنے جواب سے مجھے مطمئن کریں گے۔ اگر میرے سوال کا جواب طلسماتی دنیا میں ہی دیں تو اچھا ہے تاکہ دوسرے لوگوں کو بھی صحیح معلومات فراہم ہو جائیں۔

جواب

حق تعالیٰ نے اس کائنات کو اسباب کے تحت پیدا کیا ہے وہ تمام اسباب کا خالق ہے اس لئے اس کو ”مسبب الاسباب“ کہا جاتا ہے۔ بے شک اللہ تعالیٰ مسبب الاسباب ہونے کے ساتھ قادر مطلق بھی ہے۔ اس ساری کائنات میں اس کی قدرت کے کرشمے ہزار بار دیکھنے کو ملتے ہیں۔ اس دنیا کا ذرہ ذرہ اس کے دست قدرت میں ہے۔ اس کی مرضی کے بغیر نہ چمن میں پھول کھلتے ہیں نہ سمندروں میں طوفان آتے ہیں اور نہ ہی پھولوں میں رنگ اور خوشبو پیدا ہوتی ہے۔ زمین کے ذرے ہوں یا آسمان کے ستارے سب اس کی مرضیات کے پابند ہیں۔ چاند اور سورج اس کے حکم پر دن اور رات اپنی ڈیوٹی انجام دیتے ہیں اور قیامت تک اسی طرح ڈیوٹی انجام دیتے رہیں گے۔ بے شک آسمان پر نمودار ہونے والے سیارے انسانوں کی قسمت پر اثر انداز ہوتے ہیں لیکن یہ سب بھی اللہ کی قدرت اور اس کی مرضیات کا کرشمہ ہے۔ بے شک حق تعالیٰ مسبب الاسباب ہے، خالق اکبر ہے، قادر مطلق ہے، حاجت روا بھی ہے اور مختار کل بھی ہے۔ لیکن ان باتوں کے جاننے اور ماننے کے ساتھ ہمیں یہ بھی جاننا اور ماننا چاہئے کہ اس نے ہمیں زندگی گزارنے کے لئے اسباب کا پابند کیا ہے۔ اسباب کو اہمیت نہ دینا یا اسباب کو نظر انداز کرنا اللہ کے نیک بندوں کا شیوہ کبھی نہیں رہا۔ ہم یہ بھی مانتے ہیں کہ اس دنیا کی کوئی بھی چیز خواہ کیسی بھی صلاحیت اپنے اعداد رکھتی ہو وہ اللہ کے حکم کی محتاج ہے۔ اور کوئی بھی چیز اس کے حکم اور اس کی مرضی کے بغیر اپنی صلاحیتوں کا مظاہرہ نہیں کر سکتی مثلاً آگ کا کام جلانا

ہے، آگ انکارے پیدا کرتی ہے وہ شاخوں پر پھول نہیں کھلاتی لیکن یہی آگ جب نمود نے دھکائی اور اس میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کو ڈالا تو وہ ان کے لئے گزار بن گئی۔ آگ کا کام جلانے کا تھا لیکن جب اللہ کی مرضی نہیں ہوئی تو اس آگ نے جلانے کے بجائے پھول کھلائے اور حضرت ابراہیم علیہ السلام پوری طرح محفوظ رہے، چھری کا کام کاٹنے کا ہے لیکن جب اللہ کی مرضی نہیں ہوئی تو وہ حضرت اسماعیل علیہ السلام کے گلے پر چل کر نہیں دی۔ چھری کھنڈی نہیں تھی وہ اتنی تیز تھی کہ جب اس چھری کو حضرت ابراہیم علیہ السلام نے ایک پہاڑ کی طرف اچھالا تو اس نے ۱۲ چٹانوں کو کاٹ دیا لیکن حضرت اسماعیل علیہ السلام کا گلا کاٹنے سے وہ مجبور رہی۔ کیونکہ اللہ کی مرضی نہیں تھی۔ غرضیکہ اس دنیا کی کوئی بھی چیز ہو وہ اللہ کے حکم سے ہی اپنی صلاحیتوں کا اظہار کرتی ہے۔ اسی لئے بزرگوں نے کہا ہے کہ

مرضی مولیٰ ازہمہ اولیٰ

مالک کی مرضی تمام چیزوں اور تمام ارادوں سے بڑھ کر ہے، اللہ چاہتا ہے تو ریگزاروں میں پھول کھلا دیتا ہے اور اگر اللہ چاہتا ہے تو طوفانوں میں زندگی مل جاتی ہے۔ فرعون نے بچوں کی پیدائش پر پابندی لگا دی تھی لیکن موسیٰ علیہ السلام کی پیدائش مخالفت طوفانوں میں ہوئی اور فرعون کے محل میں ان کی پرورش ہوئی۔ اس دنیا میں بارہا یہ دیکھنے کو ملتا ہے کہ تریاق کھا کر مریض مر گیا اور زہر کھانے والے کو زندگی مل گئی۔ قرآن حکیم میں اسی نظریہ کی وضاحت اس طرح کی گئی ہے۔ اِنْ يُمْسَسْكَ اللَّهُ يُغَيِّرْ فَلَا تَكُنْ شَافِ لَهُ إِلَّا هُوَ وَإِنْ يُمْسَسْكَ بِخَيْرٍ فَلَا رَادَّ لِفَضْلِهِ۔

اگر اللہ تمہارے ساتھ برائی کا ارادہ کر لے تو تمہیں برائی سے کوئی بھی محفوظ نہیں رکھ سکتا اور اللہ تمہارے ساتھ خیر اور بھلائی کا ارادہ کر لے تو کون ہے جو اس کے فضل و کرم سے تمہیں محروم رکھ سکے۔ ہر صاحب ایمان کا یہ عقیدہ ہے کہ ہر حال میں اور ہر صورت میں دینے والی اور عطا کرنے والی ذات صرف اللہ کی ذات ہے باقی بظاہر جو دینے والے ہوتے ہیں وہ ایک ذریعہ ہوتے ہیں لیکن وہ انسانوں کی مدد کے لئے اپنا ہاتھ اسی وقت بڑھاتے ہیں جب اللہ کا حکم ہوتا ہے۔ مثال کے طور پر اولاد کا معاملہ ہے۔ اولاد کا دینے والا صرف اللہ تعالیٰ ہے اور وہ

صرف اولاد پیدا کرنے ہی میں قادر مطلق نہیں ہے بلکہ اس کو اس بات کا اختیار بھی حاصل ہے کہ وہ لڑکا پیدا کرے یا لڑکی۔ قرآن حکیم میں فرمایا گیا ہے۔ وَيَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ۔ یعنی وہ جو چاہے پیدا کرے اس کو مکمل اختیار ہے۔ جو لڑکی پیدا ہو جانے پر عورت کو قصور وار سمجھتے ہیں اور عورت کو نظروں سے گرا دیتے ہیں وہ نرے جاہل اور بد عقیدہ ہوتے ہیں کسی بھی حاملہ عورت کے لڑکا ہو یا لڑکی یہ اللہ کی مرضی پر منحصر ہے۔ باقی لڑکا پیدا کرنے کے لئے جو بھی اسباب اور ذرائع اختیار کئے جاتے ہیں وہ سب جائز ہیں اور ان کے توسل سے اکثر مراد پوری بھی ہو جاتی ہے لیکن اس صورت میں بھی عطا کرنے والی ذاتی اللہ ہی کی ہے۔ اسباب اور ذرائع بذات خود کسی کو کچھ نہیں دے سکتے۔ بے شک اولاد اللہ عطا کرتا ہے اور اللہ تعالیٰ اس دنیا میں ہزاروں انسانوں کو اولاد سے محروم بھی رکھتا ہے۔ ہزاروں میاں بیوی وظیفہ زوجیت ادا کرنے کے بعد بھی بچے سے محروم رہتے ہیں۔ اگر ایسا ہوتا ہے کہ مرد یا عورت میں کوئی خامی ہوتی ہے اس لئے عورت کے حمل نہیں ٹھہرتا اور اکثر ایسا بھی ہوتا ہے کہ مرد اور عورت میں کسی طرح کی کوئی خامی نہیں ہوتی لیکن حمل پھر بھی نہیں ٹھہرتا کیونکہ اللہ کی مرضی نہیں ہوتی تاہم عورت اور مرد اپنی کوشش جاری رکھتے ہیں، دوائیں بھی کھاتے ہیں تعویذ بھی گلے میں لٹکاتے ہیں اور دعا بھی کرتے ہیں اور یہ سب کچھ ان اسباب میں آتا ہے جو اللہ کے پیدا کردہ ہیں۔ اور جن کو اختیار کرنا بحکم ربی ہی ہے۔ بے شک اللہ چاہے تو بغیر باپ کے بھی بچہ پیدا کر سکتا ہے جیسا کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو حضرت مریم کے پیٹ سے پیدا کیا تھا۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا کوئی باپ نہیں تھا وہ محض اللہ کے حکم سے پیدا ہوئے تھے اور اللہ چاہے تو بغیر ماں کے بھی بچہ پیدا کر سکتا ہے جیسا کہ حضرت حوا کو پیدا کیا تھا۔ حضرت حوا کو اللہ تعالیٰ نے آدم علیہ السلام کے جسم کی ہائیں پسلی سے پیدا کیا تھا۔ حضرت حوا کے کوئی ماں نہیں تھی ان کی خلقت اللہ کی قدرت کا ایک کرشمہ ہے اور اللہ چاہے تو بغیر ماں باپ کے بھی بچہ پیدا کر سکتا ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے بغیر ماں باپ کے حضرت آدم علیہ السلام کو پیدا کیا تھا۔ اس کی قدرت سے کچھ بھی ایسا نہیں اس کی قدرت چاہے تو کسی بھی ناممکن چیز کو ممکن بنا سکتی ہے لیکن اسبابی طور پر اس دنیا میں بچہ اسی وقت پیدا ہوتا ہے جب عورت اور مرد شادی کر کے وظیفہ زوجیت ادا کریں۔ اگر شادی کے بعد کوئی شخص اپنی

جاسکتا۔ البتہ اگر کوئی شخص دل میں یہ یقین رکھتا ہو کہ مجھے خداں دوا سے شفاء ہوتی ہے یا فلاں ڈاکٹری میرا علاج کر سکتا ہے تو اس میں شرک کی بو پیدا ہو جائے گی کیونکہ کوئی ڈاکٹر کوئی عامل، کوئی صیب اور کوئی دوائی نفسہ کسی کو شفاء نہیں دے سکتی۔ ان چیزوں کو ہم بطور سبب اختیار کرتے ہیں لیکن اور ہمارا بنیادی عقیدہ یہ ہونا چاہئے کہ شفاء ہمیں جب سے کی جب ہمارے مالک کی مرضی ہو۔

تعویذ بھی ایک طرح کا سبب ہے، ایک ذریعہ ہے، ایک وسیلہ ہے، اور اگر اس تعویذ میں شرک نہ کھلات نہ ہوں تو تو حید باری تعالیٰ کے منافی نہیں ہے۔ ہم کسی منسّر سے فون پر کسی کی سفارش کرتے ہیں یا کچھ کھ کر کسی کی سفارش کرتے ہیں تو یہ ایک ہی بات ہے۔ انسان بذریعہ گفتگو کسی سے بات کرے یا بذریعہ تحریر یہ دونوں صورتیں ایک جیسی ہیں اسی طرح دعا ہے۔ ہم کسی کو زبان سے دعا دیں یا کسی کو کھ کر دعا دیں تو اس میں حرج ہی کیا ہے جب کسی کو دعا دینا اور کسی سے دعا لینا جائز ہے تو پھر دعا اگر بذریعہ تحریر یا بذریعہ تعویذ دی جائے تو اس کو شرک کیسے کہہ سکتے ہیں جب کہ ہماری پکار بذریعہ تحریر اللہ کی بارگاہ ہی میں ہو۔

مثلاً اگر ہم ”یا شافی“ پڑھ کر کسی پر دم کر دیں تو یہ قطعاً جائز ہے اور اگر ہم ”یا شافی“ لکھ کر کسی کے گلے میں ڈال دیں تو یہ ناجائز کیسے ہو سکتا ہے۔ کسی سے ہم فون پر اظہار محبت کریں یا کسی کو خط لکھ کر اظہار محبت کریں تو یہ دونوں ہی صورتیں جب ایک جیسی ہیں تو تعویذ کے معاملے میں ان کو ایک دوسرے سے الگ تھلگ کیوں سمجھا جاتا ہے اس دنیا میں ہزاروں بار ہم دوسروں سے دعاؤں کے طالب ہوتے ہیں اور جب ہمیں دعائیں ملتی ہیں تو ان کے فائدے بھی ہمیں حاصل ہوتے ہیں۔ اسی طرح اگر ہمیں کسی سے تحریری دعا وصول کر لیں جسے تعویذ اور نقش کہتے ہیں تو اس میں حرج ہی کیا ہے۔ سورہ فاتحہ پڑھ کر دم کر لیں یا سورہ فاتحہ لکھ کر گلے میں ڈال لیں تو یہ دونوں صورتیں تقریباً ایک جیسی ہیں۔ یہ بات تو مسلم ہے کہ پڑھنے کے مقابلے میں لکھ کر گلے میں ڈالنا زیادہ اچھا نہیں لیکن اس کو ناجائز یا غلط سمجھنا غلط ہے۔

اللہ کے کلام کو اعدا کی صورت میں ڈھانکنا محض اس لئے ہوتا ہے کہ اللہ کے کلام کی بے ادبی نہ ہو لیکن وہ بھی صرف لکھنے کی حد تک۔ اگر کوئی سورہ فاتحہ سے استفادہ کرنے کا خواہش مند ہوگا اور لکھنے کے مقابلے میں پڑھنے کو فوقیت دے گا تو اس کو حروف کے ذریعہ ہی استفادہ

یہی سے دور دور رہے تو بچہ پیدا نہیں ہو سکتا۔ اس دنیا میں لوگ بیمار بھی ہوتے ہیں اور ان بیماریوں کو دفع کرنے کے لئے وہ اپنا علاج بھی کراتے ہیں تاکہ انہیں بیماریوں سے نجات ملے اور وہ پہلے کی طرح تندرست ہو جائیں۔ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا قول مبارک ہے کہ جب میں بیمار ہو جاتا ہوں تو اپنا علاج کراتا ہوں اور یہ میری سنت ہے۔ اب اگر کوئی شخص بیمار ہو جانے پر ہاتھ پر ہاتھ رکھے بیٹھا رہے اور یہ ثابت کرے کہ وہ صحت کے معاملہ میں صرف اللہ پر بھروسہ کرتا ہے تو یہ وطیرہ ٹھیک نہیں ہے یہ اللہ پر بھروسہ نہیں ہے بلکہ یہ ایک طرح کا مذاق ہے۔ جو لوگ بیمار ہو جانے پر دوا کھاتے ہیں وہ اللہ پر بھروسہ کرتے ہیں اور دوا کھاتے وقت ان کی زبان پر اللہ شافی ہوتا ہے کیونکہ انہیں یہ یقین ہوتا ہے کہ دوا کی کوئی اوقات نہیں ہے اگر اللہ کی مرضی صحت دینے کی نہ ہو البتہ دوا بطور سبب استعمال کی جاتی ہے اور سبب کا استعمال کرنا نہ خلاف عقل ہے نہ خلاف عقیدہ۔ یہ دنیا دارالاسباب ہے اور اس دارالاسباب میں کسی بھی چیز کو حاصل کرنے کے لئے کسی سبب کسی توسط اور کسی ذریعہ کو اختیار کرنا عین دانش مندی ہے اور عین بندگی کی علامت ہے۔

ایک بات اور یاد رکھیں کہ تقویٰ اور وہم میں فرق ہوتا ہے۔ تقویٰ انسان کو اللہ کے قریب کرتا ہے اور وہم انسان کو اللہ سے دور کر دیتا ہے کچھ لوگ اس دنیا میں صرف وہمی ہوتے ہیں لیکن ان کو یہ خوش گمانی ہوتی ہے کہ وہ متقی ہیں جب کہ متقی لوگ اللہ کے زیادہ ماننے والے ہوتے ہیں اور وہ اللہ کے پیدا کردہ تمام اسباب کا احترام کرنے والے ہوتے ہیں۔ توحید باری تعالیٰ ایک مسلمان کی سب سے پہلی بنیاد ہے جب تک کوئی مسلمان اس بات کا یقین نہ رکھے اس دنیا میں معبود اور مستعان صرف رب العالمین ہے تو وہ صاحب ایمان ہو ہی نہیں سکتا اس یقین کے بعد کہ دینے والی ذات صرف اللہ کی ہے اگر کوئی کسی چیز کو حاصل کرنے کے لئے کوئی سبب کوئی واسطہ اور کوئی وسیلہ اختیار کرے گا تو اس کو خلاف توحید قرار نہیں دیا جاسکتا کیونکہ اس دنیا میں جو بھی اسباب جو بھی وسائل اور جو بھی ذرائع موجود ہیں وہ سب اللہ کے پیدا کردہ ہیں۔ اگر پینائی کم ہو جائے اور کوئی اپنی آنکھوں پر عینک لگا لے تو اس کو شرک نہیں کہتے۔ اسی طرح کسی بھی بیماری میں مبتلا ہو جانے پر اگر کوئی شخص دوا کھالے یا اپنے زخموں پر مرہم لگا لے تو اس کو شرک نہیں کہا

کرنا ہوگا نہ کہ اعداد کے ذریعہ کیونکہ اعداد کا استعمال صرف لکھنے کی حد تک ہی درست ہے۔

تعویذ میں اگر استمداد غیر اللہ سے کی گئی ہو مثلاً اگر ہم اللہ کے ماسوا کسی شیطان سے، کسی بت سے، کسی دیوی دیوتا سے یا کسی بزرگ سے استفادہ کرنا چاہیں اور ان کے نام تعویذوں میں لکھ کر صرف ان ہی سے امداد طلب کرنا چاہیں۔ بے شک یہ شرک ہے۔ اسی لئے بزرگوں نے فرمایا ہے تعویذوں کے لئے غیر مسلمین کی چوکھٹ پر جانا جائز نہیں ہے کیونکہ وہ جو بھی جنت منتر لکھ کر دیں گے ان میں اللہ کا نام یا اللہ کا کلام نہیں ہوگا بلکہ ان میں ان دیوی دیوتاؤں کے نام ہوں گے جن کو پکارنا یا جن کے سامنے دامن پھیلا کر شرک ہے۔

ہم بیمار ہو جانے پر سلام قولاً مین رُب رَجیم پڑھ کر خود پر دم کریں یا سلام قولاً مین رُب رَجیم پڑھ کر پانی پر دم کر کے پیئیں یا سلام قولاً مین رُب رَجیم حرقی یا اعدادی صورت میں لکھ کر گلے میں ڈالیں تو یہ سب جائز ہے ان صورتوں میں پڑھنا افضل ہے لیکن باقی دو صورتیں بھی جائز ہے اس کو ناجائز سمجھنا یا شرک سے تعبیر کرنا غلط ہے۔ حاصل جواب یہ ہے کہ اس دنیا میں جو دارالاسباب ہے کسی سبب کو اختیار کرنا اس یقین کے ساتھ کہ یہ سبب میری نیا کو پار نہیں کرے گا۔ میری نیا کو تو اللہ ہی پار کرے گا۔ لیکن میں اس سبب کو اس لئے اختیار کر رہا ہوں کہ یہ سبب اللہ نے بنایا ہے اور اللہ کے نیک بندوں نے اسباب کو اختیار کر کے اللہ کی مدد حاصل کی قطعاً جائز ہے اور اسی کو بندگی کہتے ہیں۔ جو لوگ کسی سبب کو اختیار نہ کر کے ہاتھ پر ہاتھ رکھے بیٹھے رہتے ہیں اور اس کو توکل علی اللہ سمجھتے ہیں وہ غلطی پر ہیں۔ توکل یہ ہے کہ ہم دوا، تعویذ، غذا استعمال کرتے ہوئے یہ یقین رکھیں کہ شفاء اور تندرستی اسی وقت نصیب ہوگی جب ہمارا رب چاہے۔ یہی عین توحید ہے اور یہی بات قرین قیاس ہے اور اس کو دانش مندی کہتے ہیں۔ امید ہے کہ تم نے توحید اور شرک کا فرق سمجھ لیا ہوگا پھر بھی اگر تشفی نہ ہو تو بندہ ہر اعتراض کا جواب دینے کے لئے حاضر ہے۔

علم الاءاد اور علماء

سوال از: مختار احمد صوفی۔ سرینگر۔
ہم نے آپ کی چند کتابیں پڑھی اور دل کو بہت مسرت ہوئی۔
ملاحظہ ہو کہ علم الاءاد بڑھ کر ایسا لگتا ہے جیسے آج ہی ہم پیدا ہوئے ہیں۔

ہماری ریاست کے علماء علم الاعداد کے بارے میں بہت کم جانتے ہیں اور کچھ علماء اس علم کو تو مانتے ہی نہیں ہیں وہ کہتے ہیں جو ہونا ہے وہ تو ہو کر ہی رہے گا۔ علم الاعداد کی اس میں کوئی جگہ ہی نہیں ہے یہ علماء اس روشن علم سے کوسوں دور ہیں اور اس علم کو پڑھنا بھی برداشت نہیں کرتے۔ اب جو علماء علم بروج یا علم حروف سے واقف ہیں وہ بچوں کے نام اس طرح رکھتے ہیں مثال کے طور پر اگر کسی کی پیدائش ۲۶ نومبر ہے تو یہ لوگ اس کا بروج قوس نکالیں گے اور نام حرف (ف) سے نکالیں گے اور ماں کا نام جمع کریں گے باقی نام کا مجموعہ کیا ہوا اس کی فکری نہیں کرتے اور بھی بہت سے طریقے نام نکالنے کے یہاں پر رائج ہیں جو کہ علم الاعداد کی رو سے بالکل غلط ہے۔ جو علماء علم بروج یا دوسرے علوم کو مانتے ہی نہیں ہے وہ مسلم بچوں کے نام بغیر کسی علم کو دیکھے بغیر رکھتے ہیں نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ مسلم معاشرہ میں بچوں کی زندگی پریشانیوں میں جلا ہو جاتی ہیں۔ اس لئے ہم آپ سے استدعا کرتے ہیں کہ اس کے بارے میں کوئی علماء قدم اٹھائے تاکہ مسلم معاشرہ اس چمکتے ہوئے روشن علم سے فیض یاب ہو جائے۔

جواب

علم الاعداد کوئی ناجائز علم نہیں ہے۔ اس علم کے ذریعہ اسی طرح اندازے لگائے جاتے ہیں جس طرح دوسرے علوم کے ذریعہ حقیقت تک پہنچنے کی کوشش کی جاتی ہے اور وہ بھی محض ایک اندازہ ہے۔ مثلاً حکیم نبض دیکھ کر دل، جگر اور گردوں کی کیفیت کا اندازہ کرتا ہے تو یہ بھی محض ایک اندازہ ہی ہے۔ یہ الگ بات ہے کہ حکیم کے اکثر اندازے صحیح ثابت ہوتے ہیں اسی طرح علم اعداد کے ذریعہ جو اندازے لگائے جاتے ہیں وہ بھی ۸۰ فیصد درست ہوتے ہیں لیکن جس طرح دنیا کے ہر علم میں ۲۰ فیصد غلطی کا امکان ہوتا ہے اسی طرح علم اعداد میں بھی ۲۰ فیصد غلطی کا امکان ہوتا ہے اور اس دنیا میں سو فیصد ایک ہی علم درست ہوتا ہے اور وہ ہے علم وحی۔

جو علماء علم تو رکھتے ہیں لیکن فہم اور عقل ان کے پاس محدود ہوتی ہے وہ کسی بات کی گہرائیوں میں جائے بغیر کچھ بھی بول دیتے ہیں اور با اس بات کا انکار کر دیتے ہیں جو ان کے پلے نہیں پڑ رہی ہے۔ بے شک تائید تو کسی بھی علم کی اس وقت کرنی چاہئے جب علم کی حقیقت کو انسان

ہے اور اس بیماری کا علاج بہت ضروری ہے۔

نام کے سلسلے میں ہماری رائے یہ ہے کہ نام اپنے بچوں کا ایسا رکھنا چاہئے جس کے معانی اچھے ہوں جو ہلکا پھلکا بھی ہو مختصر بھی ہو اور جو علم اعداد کے اعتبار سے بھی موزوں ہو۔ اس دنیا میں اسلام کو آئے ہوئے پندرہ سو سال ہو گئے ہیں لیکن مسلمانوں کو اپنے بچوں کے نام تک رکھنے نہیں آئے اور بلاشبہ بعض نام انسان کی شخصیت کا کچھ مریخا کر رکھ دیتے ہیں اس لئے ہمارا مشورہ یہی ہے کہ نام رکھتے وقت دوسری باتوں کے ساتھ ساتھ اعداد کو بھی ملحوظ رکھیں۔ علم اعداد کو لازمی تصور نہ کریں لیکن اس کو بالکل نظر انداز بھی نہ کریں۔ علم اعداد ایک تجرباتی علم ہے اور اسلام کسی بھی تجربہ کی مخالفت نہیں کرتا۔ یہ بات بھی یاد رکھیں کہ علم اعداد اس دور کی ایجاد نہیں ہے، یہ علم برسہا برس پرانا ہے اور صدیوں سے لوگ اس سے مستفیض ہو رہے ہیں۔

علم نجوم پر دلائل کی طلب

سوال از: کے عبدالباری _____ و انہمازی

عزت مآب، عالی جاہ، بحر عملیاتی فنون حضرت مولانا حسن الہاشمی صاحب فاضل دارالعلوم دیوبند۔ مدیر طلسماتی دنیا دیوبند السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

خیریت حراج اقدس۔ طویل عرصہ سے روحانی ڈاک میں غیر حاضری کے بعد آج پھر آپ سے استفادہ حاصل کرنے کی غرض سے آپ کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں امید کہ مجھ ناچیز کے لئے میرے عملیاتی سوالات کا جواب دے کر میری حوصلہ افزائی کے ساتھ قارئین طلسماتی دنیا کو بھی فیضیابی کا موقعہ عنایت کریں گے۔ دعا گو ہوں کہ اللہ تعالیٰ ربّی دنیا تک آپ کا صدا بہار عملیاتی خزانے سے بھر پور طلسماتی دنیا قائم و دائم رکھے۔ (آمین)

عملیاتی فنون کے مدرسہ سے بے دخل حضرات اور اس فن کو بہ آسانی فیضیاب ہونے والوں کی سرپرستی سے بھی محروم اشخاص، ستاروں کی گردش، ستاروں کے اثرات کے منکر ہیں۔ ازراہ کرم قرآن وحدیث کی روشنی میں قوانین نجوم کی وضاحت عنایت کریں۔

جواب

ستاروں کی گردش اور ان کے اثرات کا انکار وہی شخص کر سکتا ہے

خود سمجھ لے۔ لیکن یہ کوئی شریعت ہے کہ انسان جس بات کو خود نہ سمجھ رہا ہو اس کی آنکھیں بند کر کے مخالفت شروع کر دے۔ کسی بات کی تائید نہ کرنے کا مطلب یہ تو نہیں ہے کہ بس اب اس بات کی مخالفت شروع کر دی جائے بات پلے نہ پڑنے کی صورت میں انسان کو کف لسان کرنا چاہئے یعنی خاموشی اختیار کر لینی چاہئے۔ ہم بھی دارالعلوم دیوبند کے فارغ ہیں اور توحید و سنت کے معاملے میں ہم بھی بہت حساس ہیں۔ ہم بھی اس بات پر ایمان رکھتے ہیں کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں اور اس کی مرضی کے بغیر کسی درخت کا کوئی پتہ حرکت میں نہیں آتا۔ ہم یہ بھی جانتے ہیں کہ ایک مسلمان کی زندگی کی کامیابی کا دار و مدار توحید و سنت پر عمل کرنے میں ہے لیکن اس کے ساتھ ساتھ ہم دنیا کے دوسرے علوم کو بالکل ہی بے حیثیت اور بیکار نہیں سمجھتے اور ان علوم سے استفادہ کرنے کو خلاف شرع نہیں گردانتے۔ آج کی دنیا علم اعداد، علم قیافہ، علم فلکیات، علم پامسٹری پر ریسرچ کر رہی ہے ایسے زمانہ میں اگر ہمارے علماء ان علوم کو ناجائز قرار دے کر اپنے آرام کدوں میں بیٹھے رہیں گے تو ملت کا بہت بڑا نقصان ہوگا۔ بے شک یہ تمام علوم علم شریعت و طریقت کے سامنے کم درجہ رکھتے ہیں لیکن ان کا اپنا ایک وجود ہے اور اسلام کفر و شرک کی مخالفت کرنے کے ساتھ ساتھ ان کے وجود کو مانتا ہے اور ان کے وجود سے جو بھی فائدہ اٹھانا ممکن ہو اس کو جائز سمجھتا ہے بشرطیکہ وہ فائدہ شریعت کے کسی حکم سے نہ ٹکراتا ہو اور توحید سے متصادم نہ ہو۔

آج بے شمار متقی اور صاحب علم حضرات عیسائی، یہودی اور غیر مسلم ڈاکٹروں سے اپنا علاج کراتے ہیں اور ان کی سوجھ بوجھ کا احترام کرتے ہیں۔ جب کسی غیر مسلم ڈاکٹر کی رائے مان کر اس سے اپنا علاج کرانا جائز ہو تو علم اعداد کے ماہرین کی بات مان کر ان کے مشوروں کو اہمیت دینا کیسے ناجائز ہو سکتا ہے۔ ایک زمانہ میں ہمارے علماء نے انگریزی کو مطلقاً حرام قرار دے دیا تھا اور برسید پر کفر کے فتوے تک لگا دیے تھے، آج علماء ہی کا ایک طبقہ انگریزی کو ضروری قرار دے رہا ہے اور دارالعلوم دیوبند تک میں انگریزی کی تعلیم دی جا رہی ہے۔ ہمارے علماء کو چاہئے کہ اپنی زبان ہلانے سے پہلے عقل سلیم کا استعمال کر لیا کریں۔ اور اگر عقل سلیم موجود نہ ہو تو دوسرے اہل تجربہ سے مشورہ کر کے زبان چلایا کریں ہر چیز کی مخالفت تقویٰ نہیں محض ایک بیماری

جس نے قرآن حکیم کو غور سے نہ پڑھا ہو۔ قرآن حکیم میں متعدد مقامات پر ستاروں کا اور ان کے اثرات کا ذکر واضح انداز میں ہے اور ستاروں کی رجعت اور استقامت کا تذکرہ بھی قرآن حکیم میں موجود ہے اس کے باوجود کسی کا ستارہ گردش اور اثرات کا انکار کرنا علمی اور کم سمجھی کی بات ہے۔

اس دنیا میں ہزاروں چیزیں ایسی ہیں جن کے بارے میں محدود رکھنے والے علماء کو اشکال ہوتا ہے اور وہ اپنی عافیت ان چیزوں کا انکار کر دینے ہی میں سمجھتے ہیں۔ حالانکہ یہ صرف حقائق سے راہ فرار ہے۔ تمام مسلمانوں کا عقیدہ ہے کہ اس دنیا کی ہر چیز کا خالق رب العالمین ہے۔ اس نے اس دنیا میں جہاں اچھی چیزیں پیدا کی ہیں وہیں اس نے بری چیزیں بھی پیدا کی ہیں۔ تریاق کا خالق اللہ تعالیٰ ہے اور ہر کا خالق بھی اللہ تعالیٰ ہے لیکن تریاق ہو یا زہر کوئی بھی چیز اللہ کی مرضی اور اذن کے بغیر اپنا اثر نہیں دکھاتی۔ آپ نے دیکھا ہوگا کہ دوائیں انسانوں کو بیماروں سے نجات دلانے کے لئے کھلائی جاتی ہیں لیکن دوائیں کھا کر بعض مریض مر بھی جاتے ہیں وہاں ڈاکٹر لوگ یہ کہتے نظر آتے ہیں کہ دواؤں نے ریکشن کر دیا تھا۔ حالانکہ قرین عقیدہ بات یہ ہے کہ دوا مریض کے حلق میں اترتے ہی اپنے رب سے یہ پوچھتی ہے کہ میں اس مریض کو فائدہ پہنچاؤں یا نقصان؟ اور جو فیصلہ اللہ کا ہوتا ہے دوا اسی فیصلے کی پابند ہو کر اپنا اثر دکھاتی ہے۔ اسی طرح ستاروں کی گردش اور ان کے اثرات کا معاملہ ہے ستارے جو چال بھی چلتے ہیں وہ اللہ کی مرضی سے چلتے ہیں اور ستاروں کی رفتار چاند اور ستاروں کی رفتار کی طرح طے شدہ ہے۔ جس طرح چاند اور سورج نظام قدرت کو تقویت پہنچانے کے لئے طلوع اور غروب ہوتے ہیں اسی طرح دیگر سیاروں کا حال بھی یہی ہے کہ وہ نظام قدرت کو تقویت پہنچانے کے لئے کبھی سیدھی چال سے چلتے ہیں اور کبھی الٹی چال سے۔ ان کی رفتار کا کوئی حصہ اللہ کی مرضی کے خلاف نہیں ہوتا۔ ستارے اس دنیا کے نظام پر اور انسانوں کی تقدیر پر اگر اثر انداز ہوتے ہیں تو محض اللہ کی رضا کی خاطر۔ ان کی یہ مجال نہیں ہے کہ وہ اپنی مرضی سے اپنی چال متعین کر سکیں اور اللہ کی مرضی کے بغیر کبھی جنبش بھی کر سکیں۔

علم نجوم میں ستاروں کی رجعت و استقامت کا جو ذکر ہے وہ قرآن حکیم سے ماخوذ ہے قرآن حکیم ستاروں کی چالوں کا ذکر کرتے

ہوئے یہ فرماتا ہے فَلَا أَلْسِمُ بِالسُّعُوسِ السُّعُورِ الْكُنُوسِ۔ یعنی میں قسم کھاتا ہوں پیچھے ہٹ جانے والوں اور سیدھے چلنے والوں کو۔ مراد یہاں وہ ستارے ہیں جو کبھی سیدھے چلتے ہیں اور کبھی الٹے۔ جب وہ سیدھا چلتے ہیں تو اسی چال کو استقامت کہا جاتا ہے اور جب وہ الٹا چلتے ہیں تو اس چال کو حالت رجعت سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ چنانچہ اس آیت کی تفسیر بیان کرنے کے لئے علامہ شبیر عثمانی تفسیر عثمانی میں یوں فرماتے ہیں۔

”کئی سیاروں مثلاً زحل مشتری، مریخ اور عطارد کی چال اس ڈھب سے ہے کہ کبھی مغرب سے مشرق کو چلیں یہ سیدھی راہ ہوگی اور کبھی ٹھٹھک کر الٹے پھریں۔“

اس آیت سے تو ستاروں کی رجعت و استقامت کی طرف اشارہ ہوتا ہے لیکن جہاں تک ستاروں کی گردش کا تعلق ہے تو چاند اور سورج مسلسل روزانہ گردش میں نظر آتے ہیں۔ اگر ان کی ہر وقت کی الٹ پھیر دیکھ کر بھی کوئی ستاروں کی گردش اور حرکت کو نہیں مانتا تو اس کو سمجھانا بے سود ہے کیونکہ جو کھلی دلیل کو جھٹلا سکتا ہے وہ کس دلیل سے مطمئن ہوگا۔

بے شک علم نجوم کے تمام اجزاء کو شریعت تسلیم نہیں کرتی اور اب علم نجوم ہی کیا اس دنیا میں بے شمار علوم ایسے ہیں جن کی ایک حد مقرر ہے اور جب وہ ان حدود سے گزر جاتے ہیں تو شریعت ان کی تائید نہیں کرتی۔ علم نجوم کا وہ حصہ جس کا سہارا لے کر نجومی حضرات غیب کی باتوں کا اندازہ کرتے ہیں اور راز فطرت تک پہنچنے کی کوشش کرتے ہیں ناجائز ہے اور اس سے احتراز ضروری ہے لیکن ستاروں کی گردش کو نہ ماننا اور ان کی چلت پھرت اور ان رجعت و استقامت کا انکار کرنا حقائق سے روگردانی کرنے کے مترادف ہے۔

مذکورہ آیت کی تشریح کرتے ہوئے حضرت مولانا شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کشف الاسرار کے حوالے سے رقم طراز ہیں کہ اس سے مراد غمہ متحیرہ یعنی زحل، مشتری، مریخ، زہرہ اور عطارد ہیں۔ اس آیت سے ستاروں کا راجع ہونا مستقیم ہونا اور خراب ہونا مراد ہے۔ اس آیت کے علاوہ اور بھی دیگر قرآنی آیات سے ستاروں کی گردش کا اثبات ملتا ہے اور یہی گردش ہاؤن اللہ انسانوں کی تقدیر پر اثر انداز ہوتی ہے چاند جب پوری تاریخوں کا ہوتا ہے تو سمندر میں طوفان اٹھنے پر

اس کی ضرورت کیا ہے۔؟ حالانکہ قرآن مجید اپنے الفاظ و معانی کے لحاظ سے اللہ تعالیٰ کا کلام ہے۔ اس کو ہندوؤں میں تبدیل کرنا یقیناً اللہ کے مقدس کلام کی توہین ہے اور ان من گھڑت اعداد کو آجوں کا بدل تصور کرنا قرآن میں تحریف (رد و بدل) کرنا ہے۔ بلکہ کفر کے مترادف ہے۔ حروف تہجی کے اعداد، یونانی، یہودی اور شعی (رافضیوں کی) سازشوں کا نتیجہ ہے۔ جنہیں کاروباری ملاؤں نے فروغ دیا۔

۷۸۶ بسم اللہ کا بدل نہیں، بلکہ ہندوؤں کے بھگوان "ہری کرشنا" کا نمبر ۷۸۶ ہے۔ مسلمانوں ا دشمنان اسلام کی ہر قسم کی سازشوں سے اپنے ایمان کو بچاؤ۔

خبردار!!

بسم اللہ یا قرآن کی کسی آیت کو نمبر میں لکھنا قرآن میں تحریف ہے اور یہ صریح گمراہی ہے۔

| | | | | | | | | |
|-----------|---|-----|----|----|-----|-----|----|---|
| ہری کرشنا | ۵ | ۲۰۰ | ۱۰ | ۲۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۵۰ | ۱ |
| ۷۸۶ | ۵ | ۲۰۰ | ۱۰ | ۲۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۵۰ | ۱ |

| | | | | | | | | |
|------------------------|---|-----|----|----|-----|-----|----|---|
| بسم اللہ الرحمن الرحیم | ۵ | ۲۰۰ | ۱۰ | ۲۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۵۰ | ۱ |
| ۷۸۶ | ۵ | ۲۰۰ | ۱۰ | ۲۰ | ۲۰۰ | ۳۰۰ | ۵۰ | ۱ |

| | | | | | | | | | | | | |
|------|-----|-----|---|-----|---|----|----|-----|-----|---|----|----|
| ۱۲۱۸ | ۲۰۰ | ۲۰۰ | ۸ | ۱۲۰ | ۱ | ۵۰ | ۳۱ | ۲۰۰ | ۲۰۰ | ۸ | ۱۰ | ۳۰ |
| ۱۲۱۸ | ۲۰۰ | ۲۰۰ | ۸ | ۱۲۰ | ۱ | ۵۰ | ۳۱ | ۲۰۰ | ۲۰۰ | ۸ | ۱۰ | ۳۰ |

ابجد کے نمبرات قاعدہ بغدادی سے لئے گئے ہیں۔

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ |
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ |
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ |
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ |
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ |
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ |
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ |
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ |
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ |
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ |

چلو آج سے ہم عہد کریں کہ آئندہ انشاء اللہ کبھی بھی ہم بسم اللہ الرحمن الرحیم کی جگہ ۷۸۶ نہیں لکھیں گے۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ ہمیں مرتے دم تک صحیح اسلامی تعلیمات پر قائم رہنے کی

اور چاند کی تکمیل سمندر پر اثر انداز ہوتی ہے اسی طرح عورتوں کے مزاج میں چاند کی تاریخوں کے اعتبار سے اتار چڑھاؤ آتا ہے۔ یہ وہ حقائق ہیں جن کا انکار ممکن نہیں ہے لیکن اس دنیا میں ایک طبقہ وہ بھی ہے جو جو کونئیں کا سینڈک بنا ہوا ہے وہ کسی بات کی گہرائی میں جانے کا نہ اہل ہے نہ اس کی ضرورت سمجھتا ہے اور ایسے لوگوں سے سر مارنا اور انہیں مطمئن کرنے کی کوشش کرنا شاید فصل عبث ہے۔

۷۸۶ اور ہری کرشنا

سوال از: نابہید ایڈوکیٹ ————— سہارنپور
ایک مولوی صاحب کی طرف سے ایک پمفلٹ شائع کیا گیا ہے جو برائے ایصال ثواب تقسیم کیا جا رہا ہے۔ اس پمفلٹ میں یہ ثابت کرنے کی کوشش کی گئی ہے کہ ۷۸۶ بسم اللہ کا بدل نہیں ہو سکتے۔ انہوں نے لکھا ہے کہ ۷۸۶ ہری کرشنا کے اعداد ہیں۔ اور بسم اللہ کے اعداد ۱۲۱۸ ہوتے ہیں۔ انہوں نے اعداد کو یونانیوں، یہودیوں، اور رافضیوں کی سازش بتایا ہے۔ اور اس کو کفر تک قرار دیدیا۔ یہ پمفلٹ میں آپ کو بھجوا رہی ہوں۔

پمفلٹ یہ ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم (۷۸۶ یا ۷۸۶)

برادران اسلام!

بسم اللہ الرحمن الرحیم قرآن مجید کی ایک مستقل آیت ہے اور سورہ نمل پارہ ۱۹، آیت ۳۰ میں آیت کا جزو ہے۔ اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید کی ۱۱۳ سورتوں (سورہ توبہ کے علاوہ) کا آغاز بسم اللہ الرحمن الرحیم سے فرمایا ہے۔ اس کی فضیلت میں رسول اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہر وہ کام جو اہمیت والا ہو بسم اللہ الرحمن الرحیم سے شروع نہ کیا جائے برکتوں سے خالی ہوتا ہے اور خود رسول اللہ علیہ وسلم نے اپنے مراسلات (خط و پیغام) میں بسم اللہ لکھوایا۔ بسم اللہ کی اہمیت اس لئے ہے کہ یہ آیت کریمہ اللہ تعالیٰ کی تعریف و توصیف اور ذکر و ثناء پر بڑے بلیغ اور جامع طریقہ پر دلالت کرتی ہے۔ بسم اللہ کی دینی اہمیت اور شرعی حیثیت کے باوجود ہندوستان، پاکستان اور بنگلہ دیش کے اکثر و بیشتر مسلمان اپنی لاعلمی کی وجہ سے بسم اللہ کی جگہ ۷۸۶ کا عدد لکھتے ہیں۔ کیا عدد کے نکلنے کا ثبوت قرآن اور حدیث سے ثابت ہے۔؟ اگر نہیں ہے تو پھر

توفیق عطا فرمائے۔

حافظ و مولوی خورشید عالم

برائے ایصالِ ثواب

شیخ محی الدین علیہ الرحمہ و لشاد بیگم علیہما الرحمہ

اب دریافت طلب بات یہ ہے کہ کیا ان کا دعویٰ درست ہے؟
اور کیا اعداد قرآن حکیم میں تحریف کرنے کے مترادف ہیں۔ یہ کیا بسم
اللہ کے اعداد ۸۶ نہیں ہیں؟

ماہنامہ طلسماتی دنیا میں مفصل جواب سے ہماری تشفی فرمائیں۔
نوازش ہوگی۔

جواب

۸۶ پر گفتگو کرنے سے پہلے ہم علم الاعداد کے تعلق سے کچھ
عرض کریں گے تاکہ آپ کو یہ اندازہ ہو جائے کہ اس علم کی حیثیت
کیا ہے اور اس علم کے ذریعہ ہم کتنے مسائل حل کر سکتے ہیں۔ جب کہ
اس علم کو بھی دوسرے علوم کی طرح ان علماء نے جو اپنے علم میں وسعت تو
رکھتے ہیں لیکن گہرائی سے محروم ہیں، کوئی اہمیت نہیں دی ہے بلکہ بعض
عاقبت نااندیش قسم کے علماء نے اسے ناجائز بھی قرار دیا ہے۔

واضح رہے کہ علم اعداد ایک سے لے کر ۹ اعداد تک اپنی وسعت
رکھتا ہے گویا کہ علم اعداد میں سب سے پہلا مفرد عدد ایک ہے اور سب
سے آخری مفرد عدد ۹ ہے۔ باقی دوسرے اعداد جو بھی بنتے ہیں ان سے
مرکب ہو کر بنتے ہیں لیکن مفرد اعداد صرف ایک سے ۹ تک ہیں۔

ہم اسے اتفاق نہیں کہہ سکتے کہ اسماء حسنیٰ میں حق تعالیٰ کا ایک نام
”اول“ بھی ہے۔ اور حق تعالیٰ کا ایک صفاتی نام ”آخر“ بھی ہے۔ یہ تو
آپ جانتے ہی ہوں گے کہ اسماء حسنیٰ سے حق تعالیٰ کے وہ صفاتی نام
مراد ہیں جن کا ذکر قرآن حکیم میں آیا ہے۔ جیسے مذکورہ یہ دو نام بھی
قرآن حکیم میں مذکور ہیں۔ هُوَ الْاَوَّلُ وَالْاٰخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ
وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ۔ اب آپ غور کریں کہ حق تعالیٰ کا وہ نام جو یہ
ثابت کرتا ہے کہ حق تعالیٰ ازل سے ہے، وہ اول ہے۔ اس کے کل
اعداد ۳۷ ہیں اور اس کا مفرد عدد ایک ہے۔ جو اعداد میں سب سے پہلا
عدد ہے اور حق تعالیٰ کا وہ نام جو یہ ثابت کرتا ہے کہ حق تعالیٰ کی ذات
گرامی ابد تک رہے گی۔ وہ آخر ہے اور اس کے کل اعداد ۸۰ ہیں اور

اس کا مفرد عدد ۹ بنتا ہے۔ اندازہ کیجئے کہ حق تعالیٰ کے دو ناموں سے علم
اعداد کی حقانیت کس طرح ثابت ہوتی ہے اس کے اسم اول سے ایک
اور اس کے اسم آخر سے ۹ بنتا ہے۔ اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ جس
طرح حق تعالیٰ کی ذات گرامی ازل سے ہے اور ابد تک رہے گی۔ اسی
طرح اس کائنات کے اختتام تک ایک سے لے کر ۹ تک تمام چیزوں کا
احاطہ کئے رکھیں گے اور ان کے مطالعے سے بعض ایسی چیزوں کا
انکشاف ہوگا جو کسی علم ظاہر سے ممکن نہیں ہے۔ اور یہی بات قرآن حکیم
میں ہاں الفاظ فرمائی گئی ہے۔ وَ اَخْصِنِي كُلَّ شَيْءٍ عَذْذًا۔ اور تمام
چیزوں کا احاطہ اعداد کے ذریعہ کیا گیا ہے۔ حق تعالیٰ کی حکمت عملی
دیکھئے کہ قرآن حکیم کی جس آیت میں یہ فرمایا گیا ہے کہ وہی ذات اول
ہے وہی آخر ہے وہیں یہ بھی فرمایا گیا ہے کہ وہی ذات ظاہر بھی ہے
اور وہی باطن بھی۔ اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ جس طرح علم اعداد میں
ایک سے لے کر ۹ تک ۹ اعداد اپنی ابتدا اور انتہا کو ثابت کرتے ہیں اسی
طرح دوسرے علوم سے یہ بات بھی ثابت ہوتی ہے کہ اس دنیا میں کچھ
علوم، ظاہری ہیں اور کچھ علوم باطنی۔ اس دنیا میں انسان کو حق تعالیٰ نے
اپنا خلیفہ بنا کر بھیجا ہے۔ تقریباً وہ تمام صفات جو حق تعالیٰ کی ہیں کم
و بیش وہ صفات انسان کی بھی ہیں اور اگر انسان میں حق تعالیٰ کی صفات
پیدا کرنے کی صلاحیت نہ ہوتی تو حدیث پاک میں یہ نہ فرمایا جاتا کہ
تَخَلَّوْا بِاخْلَاقِ اللّٰهِ۔ تم سب اللہ کے اخلاق اپناؤ اور اپنے اندر وہی
صفات پیدا کرنے کی کوشش کرو جو صفات حق تعالیٰ کی ذات گرامی میں
ہیں۔ اس وقت چونکہ ہم ایک خاص موضوع سے متعلق بات کر رہے
ہیں اس لئے تفصیل میں نہ جاتے ہوئے اجمالاً یہ عرض کریں گے کہ اس
دنیا میں ظاہری علوم کے ساتھ ساتھ مخفی علوم کا بھی ایک سلسلہ ہے اور اس
سلسلے کی بھی مخالفت علم اعداد ہی کی طرح کی گئی ہے۔ جب کہ دین
و شریعت کسی بھی علم کی تحقیق علم مخالفت نہیں کرتے صرف اس کے جائز
و ناجائز پر گفتگو کرتے ہیں لیکن ہمارے علماء کی اکثریت ایسے تمام علوم کو
مسترد کر دیتی ہے جو باقاعدہ اپنا وجود رکھتے ہیں اور اہل دنیا ان علوم
سے باقاعدہ استفادہ بھی کر رہے ہیں اور علم اعداد کی حقانیت قرآن حکیم
سے بھی ثابت ہوتی ہے لیکن ہم نے گہرائی کے ساتھ کبھی غور و فکر کرنے
کی زحمت ہی نہیں کی۔ دیکھئے کہ علم اعداد کی ابتدا اعداد ایک سے ہوتی ہے
اور اس کی انتہا عدد ۹ پر ہوتی ہے۔ اور ان دونوں کا مجموعہ ۱۹ بنتا ہے۔

مثلاً، لفظ بسم پورے قرآن میں ۱۹ بار استعمال ہوا ہے۔ اور یہ ۱۹ کی تقسیم پر برابر تقسیم ہوتا ہے۔ اسم اللہ پورے قرآن میں ۲۶۹۸ مرتبہ استعمال ہوا ہے۔ اور یہ بھی ۱۹ کی تقسیم سے برابر کٹ جاتا ہے۔ دیکھیں۔

$$19 \overline{) 2698} (142$$

$$\begin{array}{r} 19 \\ \underline{29} \\ 49 \\ \underline{38} \\ 11 \end{array}$$

اسم الرحمن قرآن حکیم میں ۵۷ مرتبہ آیا ہے۔ یہ بھی ۱۹ پر برابر تقسیم ہو جاتا ہے۔

$$19 \overline{) 57} (3$$

$$\begin{array}{r} 57 \\ \underline{57} \\ 0 \end{array}$$

اسم الرحیم قرآن حکیم میں ۱۱۳ مرتبہ آیا ہے اور یہ بھی ۱۹ پر برابر تقسیم ہو جاتا ہے۔

$$19 \overline{) 113} (6$$

$$\begin{array}{r} 113 \\ \underline{114} \\ -1 \end{array}$$

مزید دیکھئے، قرآن حکیم کی سب سے پہلی وحی جو غار حراء میں نازل ہوئی تھی اس وحی میں صرف آیات لے کر حضرت جبرائیل علی السلام تشریف لائے، وہ پانچ آیات یہ ہیں۔

اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ۝ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ۝ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۝ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۝

اس کے بعد سورہ مدثر نازل ہوئی اور اس کی ۳۰ آیات نازل ہوئیں۔ اس سورہ کی تیسویں آیت میں فرمایا گیا۔ عَلَیْهَا نِسْفَةُ عَشْرٍ یعنی دوزخ پر مقرر ہیں ۱۹ فرشتے۔

اس کے بعد جب تیسری مرتبہ حضرت جبرائیل علی السلام وحی لے کر تشریف لائے تو بجائے اس کے کہ سورہ مدثر کی بقیہ ۲۶ آیات لے کر آتے وہ سورہ علق کی بقیہ ۱۳ آیات لے کر تشریف لائے اور اس طرح سورہ علق کی کل آیات کی تعداد ۱۹ ہو گئی۔

قرآن حکیم کی پہلی سورہ، سورہ علق ہے۔ جو قرآن حکیم کی پہلی سورہ ہے یعنی جو بسم اللہ کے طور پر نازل ہوئی۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم کے حروف ۱۹ ہیں۔ قرآن حکیم کی پہلی سورہ، سورہ علق کی کل آیات کی تعداد ۱۹ ہے۔ قرآن حکیم کی موجودہ ترتیب کے اعتبار سے سورہ نبا سے

قرآن حکیم میں بھی مرکب عدد ایک جگہ سورہ مدثر میں استعمال میں ہوا ہے۔ فرمایا گیا ہے عَلَیْهَا نِسْفَةُ عَشْرٍ اور دوزخ پر ۱۹ نگہبان مسلط ہیں۔ ماہرین علم الاعداد نے جب اس انیس کے عدد پر غور و فکر کیا تو یہ بات واضح ہوئی کہ بسم اللہ الرحمن الرحیم کے وہ حروف جو لکھنے میں آتے ہیں ان کی تعداد بھی ۱۹ ہی ہے۔ ماہرین علم اعداد نے یہ بات سمجھ لی ہے کہ وہ بسم اللہ جو قرآن حکیم کی ہر سورہ میں پڑھی جاتی ہے وہی قرآن حکیم کو پرکھنے کا ایک پیمانہ ہے۔ اس کے بعد ماہرین علم اعداد نے قرآن حکیم کی مختلف سورتوں اور مختلف آیتوں کو پرکھنے کا کام کیا تو ان پر روز روشن کی طرح یہ بات واضح ہو گئی کہ یہ قرآن بے شک اللہ کی کتاب ہے۔ یہ کسی انسان کی کوششوں کا نتیجہ نہیں ہے۔ جب ہم قرآن حکیم کو علم الاعداد کی روشنی میں پرکھتے ہیں تو ایسے ایسے حقائق کھلتے ہیں کہ عقل حیران رہ جاتی ہے۔

دیکھئے قرآن حکیم میں کل سورتیں ۱۱۴ ہیں۔ ۱۱۳ کے اعداد ۱۹ کے عدد سے جو ایک کوٹلی کی حیثیت رکھتا ہے برابر تقسیم ہو جاتے ہیں۔

$$19 \overline{) 114} (6$$

$$\begin{array}{r} 114 \\ \underline{114} \\ 0 \end{array}$$

یہ بات بھی اہمیت کی حامل ہے کہ قرآن حکیم میں بسم اللہ الرحمن الرحیم کا استعمال بھی ۱۱۴ ہی مرتبہ ہوا ہے حالانکہ سورہ توبہ کے ساتھ بسم اللہ نازل نہیں ہوئی تھی۔ اسی لئے سورہ توبہ قرآن حکیم میں بغیر بسم اللہ کے نقل کی گئی ہے اس طرح بسم اللہ کی تعداد ۱۱۳ بنتی ہے جب کہ سورتیں ۱۱۴ ہیں لیکن قرآن حکیم کی ایک سورہ سورہ نمل میں بسم اللہ الگ سے نازل کی گئی اور فرمایا گیا کہ وَإِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ۔ اس طرح بسم اللہ کی تعداد ۱۱۴ ہی ہو گئی اور حیرتناک بات یہ ہے کہ جس سورہ میں یہ بسم اللہ الگ سے نازل ہوئی وہ قرآن حکیم کی انیسویں سورہ ہے۔ جو قرآن حکیم کی موجودہ ترتیب کی حقانیت پر دلالت کرتی ہے۔

مزید دیکھئے بسم اللہ الرحمن الرحیم میں ۴ کلمات کا استعمال ہوا ہے۔

نمبر: ایک۔ بسم۔ نمبر: دو۔ اللہ نمبر: ۳۔ الرحمن۔ نمبر: ۴۔ الرحیم۔ یہ تمام کلمات بھی قرآن حکیم میں اتنی بار استعمال ہوئے ہیں کہ یہ سب ۱۹ کی تقسیم پر برابر تقسیم ہو جاتے ہیں۔

(۱۵۲) ۱۹

۱۵۲
۹

سورہ ص اور سورہ ق میں ایک اور حیرتاک حقیقت سامنے آئی ہے وہ یہ کہ سورہ ص میں ایک لفظ استعمال ہوا ہے بَصُطَّة۔ اس کے معانی پھیلاؤ کے ہیں۔ یہ حرف سورہ بقرہ میں بھی استعمال ہوا ہے اور قرآن حکیم کی دوسری آیات میں بھی استعمال ہوا ہے لیکن اس کا صحیح تلفظ حرف ص سے نہیں حرف س ہے۔ لیکن سورہ اعراف میں جب یہ لفظ استعمال ہوا ہے تو اس کو حرف ص سے لکھا گیا ہے لیکن چونکہ اس کا صحیح تلفظ س ہی سے ہے تو حرف ص کے اوپر س بنا دیا گیا ہے۔ تاکہ پڑھنے والوں کو غلط فہمی نہ ہو۔ یہاں غور کرنے کی بات یہ ہے کہ اگر بَصُطَّة کو حرف س ہی سے لکھ دیتے تو سورہ اعراف میں ایک ص کم ہو جاتا ہے اور پھر اس کی مجموعی تعداد ۱۹ سے برابر تقسیم نہ ہوتی۔

اسی طرح سورہ ق کی تلاوت کریں اس سورہ میں حق تعالیٰ نے قوم لوط کا ذکر اخوان لوط کے ساتھ کیا ہے جب کہ قرآن حکیم میں تقریباً ۱۲ جگہوں پر یہ ذکر قوم لوط کے ساتھ ہی ہے۔ اور تاریخ سے یہ بات بھی ثابت ہے کہ حضرت لوط علیہ السلام کا کوئی بھائی نہیں تھا۔ اور سورہ ق میں اخوان لوط بول کر حق تعالیٰ نے قوم لوط ہی مراد لی ہے۔ لیکن اگر سورہ ق میں اخوان لوط کے بجائے قوم لوط کا لفظ استعمال ہوتا تو ایک ق کی تعداد بڑھ جاتی اور پھر ۱۹ کی تقسیم پر برابر نہ ہوتی۔ بے شک یہ موزونیت حیرتاک ہے اور اس بات کی شہادت دیتی ہے کہ یہ کلام بے شک کلام الہی ہے۔ کسی انسان کے کلام میں یہ موزونیت ممکن ہی نہیں ہے۔

سورہ اعراف حروف مقطعات التّصّ سے شروع ہوتی ہے۔ ان چاروں حروف مقطعات الف، ل، م، ص کی اس سورہ میں تعداد اس طرح ہے۔

| | |
|------|------|
| الف | ۱۱۶۵ |
| ل | ۱۵۲۳ |
| م | ۲۵۷۲ |
| ص | ۹۸ |
| ٹوٹل | ۵۳۵۸ |

اور یہ تعداد ۱۹ سے برابر تقسیم ہو جاتی ہے۔ دیکھئے۔

جو ۳۰ ویں پارہ کی پہلی سورہ ہے۔ سورہ علق ۱۹ ویں نمبر پر ہے۔ اس سورہ میں کل کلمات ۷۶ ہیں جو انیس کی تقسیم پر پورے اترتے ہیں۔ اگر قرآن حکیم کی آخری سورہ سورہ ناس سے الٹی گنتی شروع کریں یعنی ۱۱۴، ۱۱۳، ۱۱۲، ۱۱۱، ۱۱۰، ۱۰۹، ۱۰۸، ۱۰۷، ۱۰۶، ۱۰۵، ۱۰۴، ۱۰۳، ۱۰۲، ۱۰۱، ۱۰۰، ۹۹، ۹۸، ۹۷، ۹۶، ۹۵، ۹۴، ۹۳، ۹۲، ۹۱، ۹۰، ۸۹، ۸۸، ۸۷، ۸۶، ۸۵، ۸۴، ۸۳، ۸۲، ۸۱، ۸۰، ۷۹، ۷۸، ۷۷، ۷۶، ۷۵، ۷۴، ۷۳، ۷۲، ۷۱، ۷۰، ۶۹، ۶۸، ۶۷، ۶۶، ۶۵، ۶۴، ۶۳، ۶۲، ۶۱، ۶۰، ۵۹، ۵۸، ۵۷، ۵۶، ۵۵، ۵۴، ۵۳، ۵۲، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۵، ۴۴، ۴۳، ۴۲، ۴۱، ۴۰، ۳۹، ۳۸، ۳۷، ۳۶، ۳۵، ۳۴، ۳۳، ۳۲، ۳۱، ۳۰، ۲۹، ۲۸، ۲۷، ۲۶، ۲۵، ۲۴، ۲۳، ۲۲، ۲۱، ۲۰، ۱۹، ۱۸، ۱۷، ۱۶، ۱۵، ۱۴، ۱۳، ۱۲، ۱۱، ۱۰، ۹، ۸، ۷، ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، ۱۔ تو یہ سورہ الٹی گنتی کے اعتبار سے ۱۹ ویں نمبر پر آتی ہے۔

قرآن حکیم کی پہلی سورہ سورہ فاتحہ ہے اور سورہ نمل جو ۱۹ ویں پارہ میں ہے وہ قرآن حکیم کی ۲۷ ویں سورہ ہے۔ ۲۷ کا مفرد عدد ۹ بنتا ہے۔ پہلی سورہ ۲۷ ویں سورہ کے مفرد عدد ۹ کو جب برابر برابر رکھتے ہیں تو ۱۹ بنتا ہے۔ کیا یہ سب محض اتفاق ہے؟ ان باتوں سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ علم الاعداد کی ایک حقیقت ہے اور علم الاعداد سے قرآن حکیم کی حقانیت اور موزونیت ثابت ہوتی ہے۔ حیرتاک بات یہ ہے کہ قرآن حکیم کی متعدد سورتوں میں جو حروف مقطعات استعمال ہوتے ہیں وہ سب بھی مختلف انداز سے ۱۹ کی تقسیم پر برابر تقسیم ہوتے ہیں۔

سورہ شوریٰ میں حروف مقطعات حَمَّ عَسَقِ کل ۵ حروف ہیں۔ ح، م، ع، س، ق۔ اگر سورہ شوریٰ میں ان پانچوں حروف کا شمار کریں تو ان کی تعداد اس طرح ہے۔

| | |
|--------|----------|
| حرف، ح | ۵۳ بار۔ |
| حرف، م | ۳۰۸ بار۔ |
| حرف، ع | ۹۹ بار۔ |
| حرف، س | ۵۳ بار۔ |
| حرف، ق | ۵۳ بار۔ |

ان حروف کی کل تعداد ۵۷۰ بنتی ہے جو ۱۹ پر برابر تقسیم ہو رہے ہیں۔ اسی طرح حرف ص قرآن حکیم کی تین سورتوں کے حروف مقطعات میں آیا ہے۔ سورہ اعراف، سورہ مریم، سورہ ص۔ ان تینوں میں حرف ص کی تعداد یہ ہے۔

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| سورہ اعراف میں حرف، ص | ۹۸ مرتبہ استعمال ہوا ہے۔ |
| سورہ مریم میں حرف، ص | ۲۶ مرتبہ استعمال ہوا ہے۔ |
| سورہ ص میں حرف، ص | ۲۸ مرتبہ استعمال ہوا ہے۔ |

ان کی مجموعی تعداد ۱۵۲ بنتی ہے۔ دیکھئے ۱۹ کی تقسیم پر برابر تقسیم ہو رہے ہیں۔

کے میں ح کے آٹھ ہوتے ہیں اور د کے ۴ دونوں کا ٹوٹل ۱۲ ہوتا ہے۔
مراد ہوتی تھی حد۔ اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ قدیم حاشیہ نگار علم
الاعداد کے قائل تھے۔ اب کسی کا یہ کہنا کہ یہ اعداد رافضیوں، یہودیوں
اور دیگر کافروں اور مشرکوں کی سازش کی بنا پر رائج کئے جا رہے ہیں محض
ایک جہالت اور محض ایک حماقت ہے۔ اور اس بات کی کھلی علامت ہے
کہ بولنے والا تاریخ اور حقائق بالکل نااہل ہے۔

ہرے کرشنا ہندی زبان میں कृष्ण हरे لکھا جاتا ہے
हरय कृष्ण نہیں لکھا جاتا۔ لیکن انہوں نے ہر کرشنا کو ہری کرشنا
اسلئے لکھا ہے کہ اسکے اعداد ۷۷ کے بجائے ۸۶ ہو جائیں۔
صاحب پمفلٹ نے یہ لکھ کر کہ انہوں نے حروف کے اعداد قاعدہ
بغدادی سے نقل کئے ہیں۔ اپنے علم کی حقیقت کھول دی ہے۔ اگر وہ
دیانت دار ہوتے تو اس بارے میں قلم اٹھانے سے پہلے اس فن کی
کتابوں کو ٹٹولتے۔ امت کے کروڑوں لوگوں پر الزام تراشی کرنے کیلئے
قاعدہ بغدادی پر قناعت کر لینا اس بات کی علامت ہے کہ انکے علم کا
جغرافیہ اس سے زیادہ ہے ہی نہیں۔ اگر انہوں نے تفسیر جلالین کا مطالعہ
کیا ہوتا تو انہیں یہ پڑھنے کو ملتا، مشہور مفسر اور کئی ضخیم کتابوں کے مصنف
علامہ جلال الدین سیوطیؒ نے تفسیر جلالین میں بسم اللہ کی تفسیر میں لکھا ہے
کہ بسم اللہ الرحمن الرحیم لکھنے میں بے ادبی کا احتمال ہو تو علماء سلف کی نقل کی
وجہ سے اسکے اعداد ۸۶ پر اکتفا کرنا باعث برکت ہے اس عبارت سے یہ
ثابت ہوتا ہے کہ علامہ سیوطیؒ جیسے حضرات ہی نے نہیں بلکہ علماء سلف بھی
بسم اللہ کی جگہ ۸۶ لکھنے کو جائز سمجھتے تھے۔ اب کسی کا یہ کہنا کہ ۸۶ کی
بیاری کافروں، مشرکوں یا قرآن حکیم میں تحریف کرنے والوں کی
پھیلائی ہوئی ہے محض ایک تہمت تراشی ہے اور تہمت شرک کے بعد
سب سے بڑا گناہ ہے۔

ہم ثابت کر چکے ہیں کہ ہرے کرشنا کے اعداد ۷۷ ہوتے ہیں
۸۶ نہیں۔ ہرے کرشنا کے ساتھ ہندی زبان میں ماترا کے ساتھ لکھا جاتا
ہے بے کے ساتھ نہیں۔ جن لوگوں کو ۸۶ کی مخالفت کرنی تھی یہ ان کی
کارگیری ہے کہ انہوں نے زیر کوئی میں اس لئے بدل دیا تا کہ ۱۰ اعداد کا
فائدہ اٹھایا جاسکے۔ تاہم اگر زور زبردستی سے یہ ثابت بھی کر دیا جائے
کہ ہرے کرشنا کے اعداد بھی ۸۶ ہی ہیں تو بھی کوئی فرق نہیں پڑتا۔
۸۶ تو ذبح اللہ کے اعداد بھی ہوتے ہیں جو حضرت اسماعیل علیہ السلام

(۱۹) ۵۳۵۸ (۱۸۹)

$$\frac{38}{155} \\ \frac{152}{38} \\ \frac{38}{x}$$

سورہ یٰسین میں حروف مقطعات کی اوزس کی مجموعی تعداد ۲۸۵
ہے اور یہ ۱۹ سے برابر تقسیم ہو جاتی ہے۔

سورہ طہ میں حرف ط اور ہ کی مجموعی تعداد ۳۴۲ ہے۔ اور ۱۹
سے برابر تقسیم ہوتی ہے۔ اس طرح اور بھی بے شمار شواہد ایسے ہیں جن
سے قرآن حکیم کی حقانیت کے ساتھ ساتھ علم الاعداد کی اہمیت بھی واضح
ہوتی ہے۔ اور کھل کر یہ اندازہ ہو جاتا ہے کہ علم الاعداد بھی ایک باقاعدہ
علم ہے اور اس کی جڑیں بہت گہری ہیں۔

سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات طیبہ کا اگر ہم علم الاعداد کی
روشنی میں مطالعہ کریں تو یہ اندازہ ہوتا ہے کہ عدد ۹ کی آپ کی زندگی
پر چھاپ رہی۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہ جو آپ کی سب سے چھیتی
بیوی تھیں ان سے آپ کا نکاح اس وقت ہوا جب حضرت عائشہ رضی اللہ
عنہا کی عمر ۹ سال تھی۔ سرکارِ دو عالم ہجرت کے بعد مدینہ منورہ ۹ سال مہینے ۹
دن ۹ گھنٹے مقیم رہے اس کے بعد فتح مکہ کا واقعہ پیش آیا۔ آپ کی عمر ۶۳
سال ہوئی۔ ۶۳ کے ۳ اور ۶ کو باہم جوڑیں تو ۹ ہی بنتے ہیں وغیرہ۔
اگر بے جا مخالفت سے کام نہ لے کر تحقیق اور ریسرچ کی بات کی جائے
تو یہی اندازہ ہوتا ہے کہ علم الاعداد کی بھی ایک حقیقت ہے اور اس کی
گرفت بہت مضبوط ہے۔ اسی طرح جب ہم سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ
وسلم کی زندگی کا مطالعہ علم الاعداد کی روشنی میں کرتے ہیں تو ہمیں ان کی
زندگی آئینے کی طرح صاف شفاف نظر آتی ہے اور اس میں کسی بھی
طرح کا کوئی جھول نظر نہیں آتا۔ جو لوگ آنکھیں بند کر کے اس علم کی
مخالفت کرتے ہیں دراصل وہ اس علم کی حقیقت سے نااہل ہیں اور انسانی
فطرت کا یہ خاصہ ہے کہ جس چیز سے یہ انسان نااہل ہوتا ہے اس کی
مخالفت شروع کر دیتا ہے۔

قدیم عربی اور فارسی کی کتابوں میں جو حاشیہ ہوتا ہے وہاں حاشیہ
کے ختم پر ۱۲ تحریر کر دیا جاتا ہے۔ یعنی کہ حاشیہ یہاں ختم ہے۔ یہ حاشیہ کی
حد ہے۔ اور باب قلم حد لکھنے کے بجائے ۱۲ لکھ دیا کرتے تھے۔ علم الاعداد

صاحب پمفلٹ نے اپنے پمفلٹ کے شروع میں یہ لکھ کر کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ فرمایا۔ ہر وہ کام جو اہمیت والا ہو اس کو بسم اللہ الرحمن الرحیم سے شروع نہ کیا جائے تو وہ برکتوں سے محروم ہو جاتا ہے۔

صاحب پمفلٹ کو معلوم ہونا چاہئے کہ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی یہاں مراد بسم اللہ پڑھنے سے ہے۔ بسم اللہ لکھنے سے نہیں ہے۔ کسی بھی کام کی ابتدا بسم اللہ سے کرنی چاہئے اور لکھنے کی اگر نوبت آئے تو ۸۶ پر قناعت کرنا کسی بھی طرح ناجائز نہیں ہے۔ لکھنے اور پڑھنے میں واضح فرق ہوتا ہے، اس فرق کو نظر انداز کرنا قطعاً غلط ہے۔

آئیے اب بسم اللہ کے اعداد ۸۶ کا جائزہ لیں جس کے بارے میں آپ نے معترضین کا یہ اعتراض لکھا ہے کہ ۸۶ اعداد ہرے کرشنا کے ہیں اسی لئے ان کا استعمال بجائے بسم اللہ کے ناجائز ہے۔

اس موضوع پر اگرچہ ہم متعدد مرتبہ روشنی ڈال چکے ہیں لیکن قارئین کی تسلی اور آپ کے اطمینان کی خاطر ایک بار پھر ہم اس موضوع پر مفصل گفتگو کر رہے ہیں۔ انشاء اللہ اس گفتگو کے بعد آپ کو خود ہی اندازہ ہو جائے گا کہ معترضین کے اعتراض کی کیا حقیقت ہے اور ان کی سوچ و فکر قطعاً غیر اسلامی ہے۔ ہمارے دور کی ایک مشکل یہ ہے کہ

داڑھی منڈے لوگ گھنٹوں سخت رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر بحث کرتے ہیں اور سنت رسول کی اہمیت پر صبح سے شام تک دلائل پیش کرتے ہیں حالانکہ ان کا ایک بالشت کا چہرہ سنت رسول سے محروم ہوتا ہے۔ اسی طرح ہم نے سینکڑوں ایسے مسلمانوں کو اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے کہ وہ

توحید پر اظہار خیال فرما رہے ہیں اور توحید کے معاملات میں وہ اتنے ذکی احس ہیں کہ انہیں سورۃ فاتحہ کے نقش سے بھی اور دیگر تعویذات سے بھی شرک کی بو آتی ہے لیکن ان ہی کی زبان سے ایسے کلمات بھی بارہا سننے کو ملتے ہیں کہ مجھے تو فائدہ فلاں ڈاکٹر کے علاج ہی سے

ہوتا ہے اور مجھے تو فلاں غذا ہی راس آتی ہے وغیرہ۔ کیا اس طرح کی باتیں خلاف توحید نہیں ہیں جب کہ غذا اور دوا دونوں ہی انسان کو فائدہ اس وقت پہنچاتی ہیں جب اللہ کی مرضی ہو۔ اللہ کی مرضی کے بغیر نہ انسان کو فائدہ پہنچاتی ہے اور نہ نقصان۔ جو لوگ تعویذوں پر یقین نہیں رکھتے وہ آسانی سے جھوٹے پر، خیرہ مردار پر، پڑا کیسا اور اول

پر ایمان لے آتے ہیں اور ان چیزوں کی افادیت کے شدت سے لالچ

کا لقب تھا۔ لیکن ۸۶ لکھنے والے کی نیت نہ ہرے کرشنا کی ہوتی ہے اور نہ ہی حضرت اسماعیل علیہ السلام کی بلکہ ان کی نیت تو بسم اللہ کی ہوتی ہے اور اسلام میں عمل سے زیادہ نیت کا دار و مدار ہے۔ صاحب پمفلٹ کو یہ بھی خبر نہیں کہ دنیا کی تمام تحریریں، تمام اقتباسات اور تمام نام ۲۸ حروف پر مشتمل ہوتے ہیں الف الف ہی ہے لیکن یہ الف جب اللہ کے شروع میں آتا ہے تو قابل احترام ہوتا ہے اور یہی الف الہیس کے شروع میں آتا ہے تو قابل احترام نہیں ہوتا۔ بسم اللہ کے شروع میں بھی ہے اور بد کے شروع میں بھی لیکن بسم اور بدی ایک دوسرے کی ضد ہیں۔ اسی طرح دین اسلام میں نعت کی بھی ایک حقیقت ہے، کسی مسلمان کے بھٹے سے اینٹ آکر اگر شراب خانہ کی دیوار میں نصب ہو جائے تو وہ مسلمان کے بھٹے کی ہونے کے باوجود مردود ہو کر رہ جاتی ہے۔ اور اگر کسی ہندو کے بھٹے سے اینٹ آکر کسی مسجد کی دیوار میں لگ جائے تو وہ مسجد کی نسبت کی وجہ سے قابل احترام ہو جاتی ہے۔ جب کوئی شخص ۸۶ لکھ کر اس کی نسبت بسم اللہ کی طرف کرتا ہے تو اس کو گناہگار قرار نہیں دیا جاسکتا۔ ۸۶ کی نسبت اگر کسی برے کلمے کی طرف ہو تو اس کو قابل احترام نہیں مانیں گے لیکن ۸۶ کی نیت اگر کسی اچھے کلمے کی طرف ہو تو اس نسبت کو باعث برکت سمجھنا ہرگز ہرگز گناہ نہیں ہے۔

صاحب پمفلٹ نے اعداد کو بالکل ہی ناجائز قرار دے کر لاکھوں علماء کی توہین کی ہے۔ حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی، علامہ انور شاہ کشمیری، حضرت مولانا میاں صاحب دیوبندی جیسے اکابرین نے تعویذوں میں اعداد کا استعمال کیا ہے۔ یہ لوگ

صاحب پمفلٹ سے زیادہ متقی، پرہیزگار اور علوم شریعت کے ماننے والے تھے اگر انہوں نے اعداد کو قرآن حکیم میں تحریف کا درجہ دیا ہوتا تو یہ لوگ اپنے قلم سے کوئی تعویذ لکھنے کے مرتکب نہ ہوتے۔ سچ یہ ہے کہ

آج کے چھٹ بھینے اپنی بساط سے زیادہ زبان چلا رہے ہیں اور کچھ بھی لکھتے وقت اپنی اوقات کو بھول جاتے ہیں۔ صاحب پمفلٹ سے ہم پوچھتے ہیں کہ جب اعداد کی کوئی حقیقت ہی نہیں ہے تو انہوں نے قاعدہ بغدادی ہی سے اعداد نکال کر بسم اللہ کے اعداد کیوں نکالے ہیں؟

جب یہ ایک طرح کی تحریف ہے تو اس تحریف کو انہوں نے خود شجر ممنوعہ کیوں نہیں سمجھا؟ جو علم وہ دوسروں کے لئے غلط سمجھتے ہیں اس کا استعمال ان کے لئے کیونکر جائز ہو سکتا ہے۔

| | |
|-----|------|
| ۲ | ب |
| ۶۰ | س |
| ۴۰ | م |
| ۶۶ | اللہ |
| ۳۱ | ال |
| ۲۰۰ | ر |
| ۸ | ح |
| ۴۰ | م |
| ۵۰ | ن |
| ۳۱ | ال |
| ۲۰۰ | ر |
| ۸ | ح |
| ۱۰ | ی |
| ۴۰ | م |

۷۸۶

اگر ہرے کرشنا کے اعداد بھی ۷۸۶ ہی ہوں تو اس سے یہ ہرے ثابت ہوتا ہے کہ ۷۸۶ لکھنے والوں کی نیت ہرے کرشنا لکھنے کی ہے۔ دین اسلام میں جب تمام اعمال کا دارومدار نیت ہی پر ہے تو پھر ۷۸۶ لکھنے والوں کو یہ سمجھنا کہ وہ ۷۸۶ لکھ کر ہرے کرشنا لکھ رہے ہیں محض ایک حماقت ہے اور یہ حماقت جہالت کی کوکھ سے جڑتی ہے۔ بلال نام کا اگر کوئی شخص برائیوں میں اور جرائم میں مبتلا ہو اور کوئی شخص حضرت بلال حبشیؓ کی وجہ سے اسم بلال کا احترام کرتے ہو تو اس وقت کسی کا یہ کہنا کہ ہم اس بلال کو تقویت پہنچا رہے ہیں جو جرائم میں مبتلا ہے۔ یقیناً نادانی کہلائے گا کہ کبھی اچھی چیز کو مذمت حروف اور اعداد کی وجہ سے اگر بری چیز سے ہو جائے تو اچھی چیز کو ترک نہیں کیا جاسکتا۔

ہندوستان میں جتنے بھی مندر بنے ہوئے ہیں ان کا رخ خانہ کعبہ کی طرف ہی ہے۔ جب کہ تمام مساجد کا رخ بھی خانہ کعبہ کی طرف ہوتا ہے۔ اگر مندروں کے رخ کو دیکھ کر جو مغرب کی طرف ہوتے ہیں مساجد کے رخ کی مخالفت کرنا کیا درست ہوگا۔ ظاہر ہے کہ نہیں تو پھر ۷۸۶ کی مناسبت اگر ہرے کرشنا سے ہو جاتی ہے تو اس میں حرج ہی

ہوتے ہیں حالانکہ ان چیزوں میں افادیت بھی اسی وقت پیدا ہوتی ہے جب اللہ کی مرضی ہو۔ اگر کوئی بھی شخص اس دنیا میں تعویذ کا استعمال یہ سوچ کر کرے کہ اللہ چاہے گا تو مجھے اس تعویذ کی برکت سے شفا ہوگی تو اس میں خلاف توحید کیا بات ہے۔؟ دنیا کی دوسری چیزیں جب اس نیت کے ساتھ استعمال کی جاسکتی ہیں اور ان کا استعمال کرنا جائز ہوتا ہے تو تعویذوں کو اسی نیت کے ساتھ استعمال کرنے میں کیا حرج ہے۔؟ وہ تعویذات جن میں غیر اللہ سے مدد مانگی گئی ہو بے شک حرام ہیں لیکن وہ تعویذات جن میں کلام الہی یا اسماء حسنیٰ کے ذریعہ مدد طلب کی گئی ہو ان کو بھی شرک سمجھنا ان ہی لوگوں کا کام ہو سکتا ہے جو بے چارے توحید کی حقیقت سے نابلد ہیں۔ اور جن کو اتنی بھی خبر نہیں ہے کہ کلام الہی سے استمداد کرنا بجائے خود اللہ سے استعانت طلب کرنے کے برابر ہے۔

بسم اللہ کے اعداد کی جو لوگ مخالفت کرتے ہیں اور دعویٰ کرتے ہیں کہ اعداد اور ہندسوں کی کوئی حقیقت ہی نہیں ہے انہیں ایک بار چار سو بیس کہہ کر دیکھئے پھر دیکھئے کہ وہ کس طرح آپے سے باہر ہوتے ہیں۔ حالانکہ ۳۲۰ کے اعداد کوئی گالی نہیں ہے۔ لیکن وہ جس مفہوم میں بولے جاتے ہیں وہ مفہوم اس قدر معروف ہو چکا ہے کہ ان اعداد کو اگر کسی کیلئے استعمال کریں گے تو وہ یہ سمجھے گا کہ اسے گالی دی جا رہی ہے۔ کسی کا یہ کہنا کہ اعداد کی کوئی حقیقت ہی نہیں ہے صرف ناانجھی اور نا علمی کی بات ہے۔

آج کے دور میں جب کہ اخبارات و رسائل میں اور ٹی وی پر اعداد اور ہندسوں کے بارے میں آئے دن مضامین اور پروگرام نشر ہو رہے ہیں اور دنیا ان کی افادیت کی بھی قائل ہو گئی ہے۔ اس علم کی مخالفت کرنا اور اس کو شرعاً ناجائز بتانا ایسے ہی لوگوں کا کام ہو سکتا ہے اور جو دورانہشی سے محروم ہوں اور حکمت عملی سے بھی کوسوں دور ہوں۔ اور اگر علم الاعداد کی حقیقت کو مان لیا جائے تو پھر بسم اللہ کے اعداد ۷۸۶ کو تسلیم نہ کرنا خواہ مخواہ کی ضد اور ہٹ دھرمی ہے۔ بعض حضرات کا یہ کہنا کہ ۷۸۶ ہرے کرشنا کے اعداد ہیں قابل غور ہو سکتا ہے لیکن اس سے یہ کہاں ثابت ہوتا ہے کہ اگر ہرے کرشنا کے اعداد ۷۸۶ ہیں تو بسم اللہ کے اعداد ۷۸۶ نہیں ہیں۔

دیکھئے بسم اللہ کے اعداد ۷۸۶ ہی ہیں۔

اور مختلف اعمال ایک ہی نیت کی وجہ سے ایک جیسے ہو جاتے ہیں۔

ایک صحابی نے اپنا گھر مسجد کے قریب بنایا تھا اور ان کی نیت یہ تھی کہ جب بھی اذان ہو ان کے گھر تک آواز آئے کیونکہ پہلے اذانیں لاؤڈ اسپیکر پر نہیں ہوتی تھیں۔ اور اذان بلائی سننے کے لئے ضروری تھا کہ گھر مسجد نبوی کے قریب ہو۔ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان صحابی کے طرز عمل کی تعریف کی اور ایک دوسرے صحابی کے طرز عمل کی بھی تحسین فرمائی جب کہ ان کا طرز عمل اس سے بالکل مختلف تھا اور انہوں نے اپنا گھر مسجد نبوی سے کافی فاصلے پر بنایا تھا۔ ان سے جب کسی نے پوچھا کہ آپ نے اپنا گھر مسجد سے اتنی دور کیوں تعمیر کیا ہے تو انہوں نے جواب دیا تھا کہ محض اس لئے کہ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا قول ہے کہ جب کوئی مسلمان نماز باجماعت پڑھنے کے لئے اپنے گھر سے مسجد کی طرف جاتا ہے تو اس کو ہر قدم پر دس نیکیاں ملتی ہیں اور ہر قدم پر اس کے دس گناہ معاف ہوتے ہیں تو میں نے سوچا جب میرا گھر مسجد سے فاصلے پر ہوگا اور دن میں پانچ مرتبہ میرے قدم مسجد کی طرف اٹھیں گے تو بے شمار نیکیوں کا حق دار ہو جاؤں گا، بے شمار گناہ میرے معاف ہو جائیں گے۔ دیکھئے عمل ایک دوسرے سے مختلف رہے لیکن سوچ و فکر ایک جیسی ہے اور حسن نیت دونوں عمل میں موجود ہے اس لئے سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے دونوں کی تعریف کی اور دونوں کو جنتی قرار دیا۔

اسی طرح کا ایک واقعہ اور بھی ہے۔ ایک مرتبہ ایک صحابی نے مسجد نبوی کے دروازے پر لکڑی کا ایک کھوٹا گاڑ دیا تھا۔ دوسرے صحابی نے اس کھوٹے کو اکھاڑ کر پھینک دیا۔ جب ان دونوں صحابیوں کے ایک دوسرے سے مختلف عمل کے بارے میں سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو بتایا گیا تو آپ نے دونوں کے عمل کی تعریف کی اور دونوں کو اجر کا مستحق قرار دیا۔ تحقیق کرنے پر معلوم ہوا کہ جن صحابی نے مسجد نبوی کے دروازے کے پاس کھوٹا گاڑا تھا ان کی نیت یہ تھی کہ لوگ نماز پڑھنے آتے ہیں تو بعض لوگوں کے پاس اونٹ یا بکری بھی ہوتی ہے اگر وہ اس کھوٹے سے اپنا جانور باندھ دیں گے تو انہیں اطمینان رہے گا اور وہ سکون و طمانیت کے ساتھ نماز ادا کریں گے۔ دوسرے صحابی نے اس کھوٹے کو محض اس وجہ سے اکھاڑ کر پھینک دیا کہ کسی نمازی کو اس سے ٹھوکر نہ لگ جائے اور خواہ مخواہ ان کا پیر زخمی ہو جائے۔ ان دونوں صحابہ

کیا ہے۔ آپ دنیا بھر میں کوئی ایک مسلمان ایسا دکھائیں کاغذ پر ۷۸۶ لکھتے وقت اس سے مراد ہرے کرشالیہا ہو۔ جہاں تک لکھنے اور پڑھنے کا تعلق ہے تو یہ بات بھی مسلم ہے کہ اگر کسی بھی کام کی شروعات میں بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھا جائے تو افضل ہے۔ پڑھنے کی صورت میں ۷۸۶ کہنا درست نہیں ہوگا۔ یہ بالکل ایسا ہی ہے جیسے حضرات انبیاء کا ذکر کرتے ہوئے ان اسماء گرامی پر صرف بتا دی جاتی ہے اور اس سے مراد علیہ السلام ہوتا ہے۔ اسی طرح صحابہ کرام کا ذکر کرتے ہوئے بتا دیا جاتا ہے اور اس سے مراد رضی اللہ عنہ ہوتا ہے۔ اور اسی طرح اولیاء کا ذکر کرتے ہوئے بتا دیا جاتا ہے اور اس سے مراد رحمۃ اللہ علیہ ہوا کرتا ہے لیکن پڑھنے والا کو علیہ السلام اور رضی اللہ عنہ اور رحمۃ اللہ علیہ علیہ ہی پڑھتا ہے۔ پڑھنے کی صورت میں اور پڑھنا درست نہیں ہوگا اس سے معلوم ہوا کہ پڑھنے اور لکھنے میں فرق ہے۔ ہم لکھ چکے ہیں کہ عربی کی قدیم کتابوں میں حاشیہ ہوتا ہے اس کے ختم پر ۱۲ لکھا ہوتا ہے۔ اور ۱۲ سے مراد ہوتا ہے حاشیہ کی حد۔ حد کے اعداد ۱۲ ہی ہوتے ہیں لیکن اگر کوئی حاشیہ پڑھ کر کسی کو سنار باہو تو وہ ۱۲ نہیں پڑھے گا بلکہ وہ پڑھے گا حاشیہ ختم۔ کیونکہ پڑھنے اور لکھنے میں فرق ہوتا ہے۔

جولوگ ۷۸۶ کو لے کر یوں فرماتے ہیں کہ اس سے تو لوگ بسم اللہ پڑھنے کے بجائے ۷۸۶ کہنے پر قناعت کرنے لگیں گے اور قرآنی سورتوں کی تلاوت کے بجائے ان کے اعداد بولنے پر اکتفا کرنے لگیں گے وہ عقل مند نہیں عقل زدہ لوگ ہیں۔ اور ایسے ہی لوگ درحقیقت فتنے پھیلاتے ہیں۔

آج اہل مذہب علم الاعداد کے ذریعہ اپنے اپنے مذہب اور اپنے اپنے دھرم کی سچائی ثابت کرنے کی فکر میں تک دو کر رہے ہیں اور ہم مسلمان اس مسئلے کو لے کر ایک دوسرے کی ٹانگ کھینچنے میں مصروف ہیں۔ یہ بات کسی لطیفے سے کم نہیں ہے کہ بیشتر ہندو بھائی ۷۸۶ کا احترام اس لئے کرتے ہیں کہ وہ اس کو بسم اللہ کے قائم مقام ہی سمجھتے ہیں لیکن بعض مسلمانوں کی حالت یہ ہے کہ انہیں ۷۸۶ کا غم ٹھہرا لیا ہے کیونکہ وہ اس فاسد خیال کا شکار ہیں کہ ۷۸۶ کا مطلب صرف ہرے کرشالیہا ہوتا ہے۔ مسلمانوں کی اکثریت یہ جانتی ہے سمجھتی ہے اور اس بات کی دعویٰ اب بھی ہے کہ اعمال کا دار و مدار نیت پر ہوتا ہے۔ ایک ہی عمل مختلف نیتوں کی وجہ سے مختلف بن جاتا ہے

حروف ۱۹ ہیں لیکن صاحب پمفلٹ نے بسم اللہ کے اعداد بڑھانے کے لئے بسم اللہ کے حروف ۲۳ لکھے ہیں اور انہوں نے مشدد حروف کو ڈبل تسلیم کیا ہے جو نا علمی اور کم فہمی کی کھلی دلیل ہے۔ صاحب پمفلٹ کو ایصال ثواب کے لئے کوئی دوسرا طریقہ اختیار کرنا چاہئے۔ ایک اختلافی مسئلہ کو ”عبادت“ سمجھ کر کسی کو ایصال ثواب کرنا ایک بدعت کی ایجاد ہے اور کوئی بدعت ایصال ثواب کا ذریعہ نہیں بن سکتی۔

اللہ ہم مسلمانوں کو عقل سلیم دے خود کو طرم خاں ثابت کرنے کے لئے ہم ایسی چھلانگیں بھی لگا دیتے ہیں جنہیں دیکھ کر بندروں کو بھی شرمسار ہونا پڑتا ہے۔ انسان تو پھر انسان ہے۔

تعویذ کی مخالفت

سوال از: ندیم

میرے پاس ایک کتاب ہے جادو کا توڑ۔ اس میں مولانا عبد الکریم پارکھی صاحب نے قرآن اور حدیث کی دعائیں لکھی ہیں۔ علاج کے لئے پڑھا جائے، دم کیا جائے، لکھ کر پلایا جائے لیکن وہ صفحہ نمبر ۸ پر گلے میں باندھنے کو سختی سے منع کرتے ہیں۔ کیا گلے میں تعویذ ڈالنا شرعاً ناجائز ہے؟ اگر جواب نفی میں ہے تو مولانا عبد الکریم پارکھی کیوں سختی سے منع کرتے ہیں؟

اب موضوع بدل کر ذرا بتا دوں کہ میں جس علاقہ میں رہتا ہوں وہ مسلمانوں کا بڑا گاؤں ہے وہاں تقریباً نصف صدی سے اچھے اچھے عامل پائے جاتے ہیں۔ وہ عامل جن یا موکل تابع کر لیتے ہیں یا خود جن ان سے دوستی کر لیتے ہیں۔ دنیا بھر سے مایوس مریض آتے ہیں، شفاء پا جاتے ہیں۔ جنات کے بارے میں بڑے ماہر ہوتے ہیں کسی کو جنات پریشان کرتا ہو تو وہ ایسے عملیات بھی جانتے ہیں کہ اس کو حاضر کر کے پھر حصار میں لے کر اس کو پریشان کر دیتے ہیں۔ گھنٹوں تک عامل اسے مختلف طریقوں سے پریشان کرتا ہے گویا اس کے ساتھ کھیلتا ہے۔ اس کو مزہ آتا ہے۔ بالکل نہیں ڈرتے ہیں۔ پھر وہ زندگی بھر آتا نہیں اور پریشان کرتا نہیں ہے۔ اور اسی جن کو وہ غلام بنا کر رکھ لیتے ہیں۔ فی الحالجب۔

جواب

اگر تعویذ میں شرکیہ کلمات نہ ہوں تو اس کو ہازو پر باندھنا یا گلے

کا عمل ایک دوسرے سے مختلف تھا لیکن حسن نیت کی وجہ سے دونوں صحابہ اجر و ثواب کے حقدار قرار پائے۔ اس سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ نیت ہی پر اعمال کا دار و مدار ہے چنانچہ ایک حدیث پاک میں واضح انداز میں یہ فرمایا گیا ہے کہ جس شخص نے ہجرت اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے کی تو اس کی ہجرت اللہ اور اس کے رسول ہی کے لئے ہے اور جس نے ہجرت کی کسی دنیاوی مقصد کے لئے یا کسی عورت سے نکاح کرنے کے لئے تو اس کی ہجرت ان ہی چیزوں کے لئے ہے اور اس کو مہاجر سمجھ لینا غلط ہے۔ جو اسلام نیت کو اعمال میں روح قرار دیتا ہو اس کے ماننے والے ۷۸۶ جیسے مسائل میں آنکھیں بند کر کے الجھے ہوئے ہیں کون بد بخت مسلمان ایسا ہوگا جو ۷۸۶ لکھ کر بسم اللہ کے بجائے کسی اور چیز کی نیت یا تصور کرتا ہو۔ اور جہاں تک بسم اللہ الرحمن الرحیم لکھنے کا معاملہ ہے تو اس کی افضلیت میں کوئی کلام نہیں ہے ہم بھی یہی کہتے ہیں کہ افضل تو یہی ہے کہ کسی بھی تحریر کے شروع میں بسم اللہ الرحمن الرحیم یا بسمہ تعالیٰ لکھنا چاہئے لیکن ہم ۷۸۶ کو ناجائز یا بدعت نہیں مانتے اور اس غلط فہمی کا شکار نہیں ہیں کہ ۷۸۶ لکھنے والے بسم اللہ کے بجائے ہرے کرشنا یا کسی اور کلمے کا تصور کرتے ہیں یا بسم اللہ کے اعداد ۷۸۶ نہیں ہیں۔ بے شک بسم اللہ کے اعداد ۷۸۶ ہیں اور بسم اللہ کا تصور کر کے ۷۸۶ لکھنے میں کوئی قباحت نہیں ہے جب کہ کسی بھی اہم کام کو کرتے وقت بسم اللہ کا پڑھنا واجب ہے لکھنا واجب نہیں ہے۔ صاحب پمفلٹ نے بسم اللہ کے جو حروف لکھے ہیں وہ سراسر غلط ہیں۔ ساری دنیا اس بات سے واقف ہے کہ بسم اللہ کے حروف ۱۹ ہیں لیکن صاحب پمفلٹ نے بسم اللہ کے حروف ۲۳ لکھے ہیں جو سراسر بے ایمانی ہے۔ انہوں نے حروف کی تعداد اس لئے بڑھائی ہے تاکہ اعداد ۷۸۶ سے بڑھ کر ۱۲۱۸ ہو جائیں اور انہیں تالیاں پیٹنے کا موقع مل جائے۔ جہاں جہاں تشدید ہے وہاں وہاں انہوں نے ایک حرف کو کمر لکھا ہے جو اصول علم الاعداد کے منافی ہے۔ علم الاعداد میں میں زیر بر اور پیش کو کوئی اہمیت نہیں دی جاتی۔ لیکن انہوں نے ہر کرشنا کو ہرے کرشنا لکھ کر دھاندلی بازی کا ثبوت دیا ہے۔ اور اس طرح ۷۷۶ کے ۷۸۶ بن گئے ہیں۔

صاحب پمفلٹ نے بسم اللہ کے حروف ۲۳ ثابت کئے ہیں جو قطعاً بدویانہ ہے۔ ساری دنیا اس بات سے باخبر ہے کہ بسم اللہ کے

میں ڈالنا شرعاً ممنوع نہیں ہے۔ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے دور مبارک میں ان تعویذوں کو ممنوع قرار دیا گیا تھا جو شرکیہ کلمات پر مشتمل ہوتے تھے۔ مثلاً آج کے دور میں جو لوگ سغلی عمل کرتے ہیں یا سغلی نوجوبت کے تعویذ کرتے ہیں ان کا استعمال کرنا جائز نہیں ہے کیونکہ ان میں اللہ تعالیٰ سے نہیں بلکہ شیاطین سے استعانت طلب کی جاتی ہے اور جن عزیضوں میں یا تعویذوں میں شیاطین کو اپنا مستعان بنایا جائے وہ بے شک شرک کے قبیل سے ہیں اور ان سے صاحب ایمان کو احتراز کرنا چاہئے لیکن وہ تعویذ جو آیات قرآنی یا اسماء حسنیٰ پر مشتمل ہوں یا جن تعویذوں میں مددِ رب العالمین سے مانگی گئی ہو ان کی مخالفت کرنا اور انہیں شرک ماننا درست نہیں ہے۔

مولانا عبدالکریم پارکھی ایک محترم قسم کے عالم ہیں لیکن وہ دین اسلام کا معیار نہیں ہیں کہ وہ جو کچھ بھی کہہ دیں وہ سب درست ہو۔ ہم بھی ان کا احترام کرتے ہیں اور ان کی تحریر کو اہمیت دیتے ہیں لیکن ان کے قلم سے نکلی ہوئی ہر بات کو ہم سو فی صد درست نہیں سمجھتے۔ ان کا یہ فرمانا کہ تعویذوں کو گلے میں نہیں ڈالنا چاہئے ہمارے نزدیک محض ایک مبالغہ ہے اور کسی بھی معاملہ میں مبالغہ کرنا اور کسی حلال چیز کو حرام قرار دینا احتیاط کے خلاف ہے۔

آپ نے اپنے علاقہ کے بعض عالمین کا ذکر کر کے تعجب کا اظہار کیا ہے اس میں تعجب کی کوئی بات نہیں ہے جو عاملِ حج حج کے فنکار ہوتے ہیں وہ اپنے علم و عمل کے ذریعہ جنات کو قابو میں کر لیتے ہیں اور انہیں اپنے عمل کی طاقت سے بے بس کر دیتے ہیں۔ انسان کو اشرف المخلوقات قرار دیا گیا ہے اور مخلوقات میں جنات بھی شامل ہیں۔ مطلب یہ ہے کہ انسان کا مقام جنات سے بھی بڑا ہے۔ انسان جن کو تابع کر لیتا ہے لیکن جن انسان کو تابع نہیں کر سکتا۔ جن انسان کے جسم میں گھس کر انسان کو پریشان تو کر سکتا ہے لیکن وہ انسان کو اپنا غلام بنانے پر قادر نہیں ہے جب کہ بہت سے عالموں اور عاملوں نے جنات تابع کر کے انہیں اپنا غلام بنایا ہے اور ان کے ذریعہ اللہ کے بندوں کی خدمت بھی کی ہے۔ روحانی عملیات کی لائن میں بعض اوقات موکل اور ہمزاد تابع کرنا ضروری ہو جاتا ہے کیونکہ موکل اور ہمزاد سے تشخص مرض میں بہت مدد ملتی ہے لیکن یہ سمجھنا کہ ان کو تابع کئے بغیر عامل اللہ کے بندوں کی خدمت نہیں کر سکتا غلط ہے۔ تشخص کے اور بھی بہت

سے طریقے ہیں ان طریقوں کے ذریعہ عامل یہ اندازہ لگا سکتا ہے کہ مریض کن عوارض کا شکار ہے۔ جو لوگ جنات تابع کر کے اپنا ہمزاد کو اپنا مطیع بنا کر اللہ کے بندوں کی خدمات میں مصروف ہیں وہ سب قابلِ قدر ہیں لیکن اس طریقہ کار کو بہت زیادہ اہمیت نہیں دینی چاہئے اصل چیز تشخص کے بعد روحانی علاج ہے اگر صحیح تشخص لئے دوسرے طریقوں میں عامل کو مہارت ہو تو اس کو جن اور موکل جان کرنے کے لئے اپنا وقت ضائع نہیں کرنا چاہئے۔ اپنے عمل کے ذریعہ اگر عامل مریض پر سے جن اتار کر اس کو قید کر لے اور مریض کو اس کی شرارتوں سے نجات دلادے تو یہ ایک قابلِ قدر بات ہے اور ایسے عامل کی پذیرائی ہونی چاہئے۔

آخر میں گزارش ہے کہ تعویذوں کی بے جا مخالفت کرنے والوں سے دور رہیں اور انہیں وہی سمجھ کر نظر انداز کر دیں۔

یہ تقویٰ ہے یا کچھ اور

سوال از _____ محمد عظیم حاجی محمد
کیا تھکید کا استعمال جائز ہے۔ آج کل یہ عام ہو رہا ہے کہ لوگ ہاتھوں میں پتھر جڑی انگوٹھی پہنتے ہیں۔ مگر بخاری شریف (اردو ترجمہ) ایک حدیثِ نظر سے گزری کہ سرکارِ دو عالم ﷺ نے انگوٹھی کو نکال پھینکا تھا۔ جب کہ ان سے انگوٹھی سے متعلق سوال کیا گیا تھا۔

خود میں نے چند ماہ کے لئے ایک تھکید خریدی۔ جو بعد میں سندھ میں پھینک دیا۔ وجہ صرف یہی کہ خریدنے کے بعد کام ہونے لگے۔ اور دل میں یہ کھٹکا آیا کہ پتھر کے خریدنے سے مجھے فائدہ ہوا۔ مگر کہیں پھر شرک میں مبتلا نہ ہو جاؤں۔ اس لئے اسے پھینک دیا۔ کیوں کہ ہر چیز تو اللہ کی قدرت سے ہوتی ہے۔ اور اچھی بری تقدیر پر انسان کو شاکر رہنا چاہئے۔ البتہ اسے اپنی تکالیف کو دور کرنے کے لئے دعا کرتے رہنا چاہئے۔

ہر ماہ کے ماہنامے کے آخر میں اپنے نام کا حرف دیکھ کر حالات معلوم کریں۔ یہ ہوتا ہے تو کیا یہ جائز ہیں۔

میری ناقص معلومات کے مطابق اگر کوئی کسی سے حالات معلوم کرنے چاہتا ہے تو اس کی چالیس دن کی عبادت قبول نہیں ہوتی۔ اگر جائز ہے تو پھر جیسے میرا نام محمد عظیم ہے۔ تو میرے نام کے

میں کامیاب نہیں ہوتا اس کو وہ دین کے ذریعہ گمراہ کر دیتا ہے۔ اور انسان کو افراط و تفریط میں مبتلا کر کے اسے وہ دین کا چھوڑتا ہے نہ دنیا کا۔ جب کہ حضرت انسان یہ سمجھ رہے ہوتے ہیں کہ منزل ہمارے قدموں کے نیچے آگئی ہے۔ میں آپ کی معلومات میں اضافہ کرنے لئے یہ بتا دوں کہ انگوٹھی پہننا سنتِ انبیاء ہے۔

روایات سے پتہ چلتا ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام، حضرت ابراہیم علیہ السلام، حضرت اسماعیل علیہ السلام، حضرت اٹحق علیہ السلام، حضرت الیاس علیہ السلام، حضرت داؤد علیہ السلام، حضرت سلیمان علیہ السلام، حضرت یوسف علیہ السلام، حضرت دانیال علیہ السلام، حضرت یحییٰ علیہ السلام، حضرت صالح علیہ السلام، حضرت ایوب علیہ السلام، حضرت یحییٰ علیہ السلام، حضرت عیسیٰ علیہ السلام، اور نوح علیہ السلام رحمۃ اللعالمین حضرت محمد رسول اللہ ﷺ نے اپنے دائیں ہاتھ کی انگلی میں چاندی کی انگوٹھی پہنی ہے۔

خدا ہی جانے آپ نے اردو کی کس کتاب میں یہ پڑھ لیا کہ آنحضور ﷺ نے انگوٹھی نکال کر پھینک دی۔ ممکن ہے کہ آپ نے کسی صحابی کی کئی انگلی میں سونے کی انگوٹھی دیکھ لی ہو۔ اور آپ نے اسے نکال کر پھینک دیا ہو۔ اس لئے کہ شریعت میں سونا مردوں کیلئے حرام ہے۔ سونے کا کسی زیور کا استعمال مردوں کے لئے جائز نہیں ہے۔ لیکن چاندی کی انگوٹھی تمام نبیوں کی سنت ہے۔ اور یہ سنت حضرت آدم سے لیکر خاتم النبیین ﷺ تک برقرار رہی۔

ایک روایت سے پتہ چلتا ہے کہ جب رب کائنات نے حضرت حوا کو پیدا فرمایا۔ اور حضرت آدم سے ان کی رسم نکاح ادا ہوئی۔ اس وقت حضرت آدم کو ایک انگوٹھی پروردگار عالم کی طرف سے مرحمت ہوئی۔ جو آپ نے حضرت حوا کو بخش دی۔ اور حق تعالیٰ نے حضرت آدم کا خطبہ نکاح اپنے شایان شان خود ہی پڑھا۔ تب ہی سے منگنی اور نکاح کے وقت انگوٹھی دینے کی رسم چل رہی ہے۔

قصص الانبیاء میں مذکور ہے کہ جب حضرت سلیمان علیہ السلام کو منجانب اللہ انگوٹھی عطا ہوئی تو پانچوں انگلیوں میں یہ بحث ہوئی کہ کون اس انگوٹھی کا مستحق ہے۔

انگوٹھے نے کہا کہ میں سرخ کی حیثیت رکھتا ہوں۔ اس لئے حق میرا ہے۔ کہ میں اس انگوٹھی کو پہنوں۔ انگوٹھے کی برابر والی انگلی نے کہا

میں حرف سے دیکھا جائے گا۔ م سے یا ع سے۔ اگر کسی کا نام قصیر جہاں ہے تو ق سے یا ج سے۔

برائے مہربانی جن احادیث سے یا قرآنی آیت سے آپ ان سوالوں کا جواب دو گے تو باب نمبر، اور حدیث نمبر ضرور لکھیے۔ اسی طرح قرآن کا جزد نمبر، سورۃ اور آیت نمبر ضرور لکھیں۔

جواب

وہم اور تقویٰ کے راستے ایک دوسرے سے بہت قریب تر ہوتے ہیں۔ اگر انسان کو دین کا شعور اور توحید کی آگئی نصیب نہ ہو تو وہ عمر بھر اوہام و وساوس میں مبتلا رہتا ہے۔ اور اسے خوش گمانی یہ ہوتی ہے کہ تقویٰ اور پرہیزگاری کی زندگی گزار رہا ہے۔

اس دنیا کی تمام نعمتیں حق تعالیٰ نے انسانوں کے لئے پیدا کی ہیں۔ اور ان میں اپنے فضل خاص سے طرح طرح کی افادیت اور متنوع قسم کی لذتیں اپنے بندوں کی ضروریات، خواہشات اور راحت و آرام کے لئے دویت کی ہیں۔ ان نعمتوں کو ٹھکرا دینا اور ان سے فائدہ اٹھانے کو شرک سمجھنا بڑی محرومی اور نادانی کی بات ہے۔

آج مسلمانوں کا حال یہ ہے کہ کہیں تو شرک و معصیت کے دریا میں گلے گلے ڈوبے نظر آتے ہیں۔ اور انہیں احساس تک نہیں ہوتا کہ وہ کتنے پانی میں ہیں۔ اور کہیں ایسا ہوتا ہے کہ ناخن تر ہونے پر بھی پریشانی لاحق ہو جاتی ہے۔ اور جائز و ناجائز کی بخشیں شروع ہو جاتی ہیں۔ اور آپ یقین جانیں ایسا تب ہی ہوتا ہے۔ جب انسان دین کے شعور اور اسلام کی گہرائیوں سے نا بلند ہو۔ اور اردو کی چند کتابیں پڑھ کر خود کو علامہ اور شیخ عبد القادر جیلانی سمجھنے لگے۔ جو لوگ قرآن و احادیث کے صرف ترجمے پڑھ رہے ہیں۔ وہ کبھی حقیقت دہن کہ گہرائیوں تک نہیں پہنچ سکتے۔ وہ بسا اوقات خود بھی گمراہی میں مبتلاء ہو جاتے ہیں اور دوسروں کو بھی غلط راستے بتاتے ہیں۔ اور اس دُغم میں مبتلاء رہتے ہیں کہ وہ پرہیزگار ہو گئے ہیں۔ اور یہ دُغم شیطان کا پیدا کردہ ہوتا ہے۔ جو بلاشبہ ہم سب کا عدو بین ہے۔ (وہ ہمارا کھلا ہوا دشمن ہے) اور ہم سے زیادہ علم بھی رکھتا ہے۔ ہم سے زیادہ نفسیات بھی جانتا ہے۔ اور ہم سے زیادہ تجربات بھی رکھتا ہے۔ وہ جانتا ہے کہ کس انسان کو کس طرح گمراہ کیا جاسکتا ہے۔ جس کو دنیا کے ذریعہ گمراہ کرنے

آپ نے کسی مفید پتھر کو اس لئے نکال کر پھینک دیا کہ اس کے پہننے کے بعد آپ کو کامیابیاں ملنے لگی تھیں۔ اس لئے آپ کے دل میں یہ کھٹکا پیدا ہوا کہ کہیں یہ شرک نہ ہو۔

ہمارے نزدیک آپ کا یہ کھٹکا قطعاً بے معنی تھا۔

ذرا سوچئے اگر کسی انسان کے دل میں یہ بات پیدا ہو کہ میرے جو بچہ پیدا ہوا ہے وہ بیوی سے صحبت کا نتیجہ ہے۔ اس کے بعد اس کے دل میں یہ کھٹکا پیدا ہو۔ یا یہ تو شرک ہو گیا۔ اور پھر وہ اپنی بیوی سے صحبت کرنا چھوڑ دے یا اس کو طلاق دیدے تو کیا اس کو تقویٰ کہیں گے؟ اگر کوئی شخص نزلے کا مریض ہو کسی معالج کے مشورے پر وہ جو شانہ پینے سے۔ اور جو شانہ دے کے پینے سے اس کا نزلہ رفع ہو جائے۔ اس کے بعد اس کے دل میں یہ کھٹکا پیدا ہو کہ میرا نزلہ جو شانہ پینے سے ختم ہوا ہے اور پھر وہ فوراً اس کھٹکے سے بچنے کے لئے عمر بھر یہ قسم کھالے کہ اب جو شانہ نہیں پیوں گا۔ تو کیا اس کو پرہیزگاری کا نام دیں گے؟

آج دینی مدارس والے یہ کہہ رہے ہیں کہ قرآن و حدیث ہماری وجہ سے باقی ہیں۔ جماعت والے یہ کہہ رہے ہیں کہ دین کی تبلیغ ہماری محنت کی وجہ سے ہو رہی ہے۔ اور دوسرے طبقات کے لوگ اس خیال میں مبتلا ہیں۔ دین کی بہاریں دینداری، محبت، بابرکت سے اور جبری مریدی سے پھیل رہی ہیں۔۔۔ یہ تمام چیزیں اگر نہ ہوتیں تو دین اسلام مٹ جاتا۔ اس طرح کی تمام باتیں یہ کھٹکا پیدا کر سکتی ہیں کہ ہم شرک میں تو مبتلا نہیں ہو گئے۔ آپ کس کس چیز کا فائدہ اپنے گلے سے نکال کر پھینکیں گے۔ ہمارا خیال یہ ہے کہ اپنے ہاتھ سے انگوٹھی نکال کر پھینکنے کے بجائے اپنی سوچ بدلئے۔ اگر سوچ غلط ہوگی تو خواہ ہاتھ میں کوئی انگوٹھی بھی نہ ہو۔ انسان غلط سوچ سے شرک میں مبتلا ہو جائے گا۔

آپ کو معلوم ہونا چاہئے کہ اس دنیا میں مختلف چیزوں میں نفع اور نقصان پہنچانے کی جو صلاحیتیں ہیں۔ وہ سب اللہ کی پیدا کردہ ہیں۔

بذلہ اور فی نفسہ کوئی بھی چیز کسی کو نقصان پہنچا سکتی ہے اور نہ نفع۔ آگ میں جلانے کی صلاحیت یا باذن اللہ ہے۔ یہی آگ بحکم خدا وندی حضرت ابراہیم علیہ السلام کے لئے گزار بن گئی تھی۔ اور برف کی طرح ٹھنڈی ہو گئی تھی۔ چھری کے اندر کات دینے کی صلاحیت باذن اللہ ہوتی ہے۔ یہی چھری جب اللہ کا حکم نہیں ہوا۔ تو حضرت اسماعیل علیہ السلام کی گردن کو نہ کات سکی۔

کہ مجھے شہادت کی انگلی ہونے کی وجہ سے برتری حاصل ہے۔ اس لئے حق میرا ہے۔ درمیان کی انگلی نے کہا۔ میں سب سے بڑی ہوں اور بزرگ ہونے کی وجہ سے یہ استحقاق میرا ہے۔ بربر والی بولی کہ میری بناوٹ سب سے جداگانہ ہے۔ اس لئے انگوٹھی کہ پہننے کا حق میرا ہے۔ چھوٹی انگلی چپ رہی حضرت سلیمان نے پوچھا کہ تو نے کچھ نہیں کہا۔ اس نے عرض کیا کہ اے پیغمبر خدا سب کو اپنی بڑائی اور بزرگی پر فخر ہے۔ اور میں تو سب سے چھوٹی ہوں۔ بھلا مجھے اپنا حق جتانے کا کیا حق رہ جاتا ہے۔ میری تو کوئی بساط ہی نہیں ہے۔ اس پر وحی نازل ہوئی۔ حق تعالیٰ نے فرمایا کہ ہمیں عاجزی پسند ہے۔ اس لئے اے سلیمان تم یہ انگوٹھی چھوٹی انگلی میں ہی پہنو۔

ایک روایت میں سے پتہ چلتا ہے کہ جب نمرود نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو آگ میں ڈال دیا۔ تو حضرت جبرائیل علیہ السلام نے ایک انگوٹھی لاکر حضرت ابراہیم علیہ السلام کو پہنا دی۔ تاکہ آگ انہیں کوئی نقصان نہ پہنچا سکے۔

اس طرح کی روایات سے کتابیں بھری ہوئی ہیں۔ اگر ان میں کوئی سقم ہے بھی تو چلے انہیں نہ مانئے۔ لیکن آپ کو معلوم ہونا چاہئے کہ صحیح ترین روایات سے یہ ثابت ہے کہ آنحضور ﷺ نے عمر بھی چاندی کی انگوٹھی استعمال کی ہے۔ اور اسی کو ”مہر نبوت“ کہتے ہیں۔ آپ ﷺ کے دنیا سے پردہ فرمانے کے بعد یہ انگوٹھی کافی مدت تک حضرت عثمان غنیؓ کے پاس رہی۔ اور جب یہ انگوٹھی ان کے پاس سے گم ہو گئی اسی وقت سے اس امت میں نئے نئے فتنوں کے دروازے کھلے۔

اس لئے اس بات کو آپ اپنے ذہن سے نکال دیں کہ انگوٹھی کا پہننا شرعاً ممنوع ہے۔ اب رہی پتھروں اور گینوں کی تاثیر کی بات تو وہ بھی روایات اور انسانی تجربات سے ثابت ہے۔

اور بعض پتھروں کا تذکرہ قرآن حکیم میں بھی آیا ہے۔ جس طرح اللہ تعالیٰ نے غذاؤں میں تندرستی اور صحت بنانے کی تاثیر پیدا کی ہے۔ اور جس طرح اللہ تعالیٰ نے دواؤں میں امراض کو دفع کرنے کی صلاحیت رکھی ہے۔ اسی طرح اللہ تعالیٰ نے پتھروں اور گینوں میں نفع و نقصان پہنچانے کی صلاحیت پیدا کی ہے۔ اور ان کو مفید اور ذریعہ ترقی کے تصور سے پہننے میں بھی کوئی قباحیت نہیں ہے۔ جب کہ ایمان و یقین یہ ہو کہ ہر چیز اور ہر تاثیر کا خالق۔ خالق کائنات ہی ہے۔

پھر دینی مدارس میں بھی تالے ڈال دینے چاہئیں۔ اور تبلیغ کرنے والے اداروں کو بھی بند کر دینا چاہئے۔ بے نمازیوں کو دیکھ کر نماز کی نصیحت بھی نہیں کرنی چاہئے۔ اور جو لوگ جہالت میں مبتلا ہیں ان کے لئے تعلیم و تدریس کے اہتمام نہیں کرنے چاہئے۔ اور یہ سمجھنا چاہئے کہ جو کچھ بھی ہے ٹھیک ہے۔ اور یہ سب اچھی بری تقدیر کے دائرے میں آتا ہے۔

یہ سوچ بظاہر بڑی خوشنما لگتی ہے۔ لیکن اس سوچ کے تانے بانے بالآخر انسان کو غلط رخ پر لیجاتے ہیں۔ رسول خدا ﷺ نے مسلمانوں کو یہ تعلیم دی ہے کہ وہ دین و دنیا کے مسائل کے بارے میں تمام انسانی تجربات کی روشنی میں اقدامات کریں۔ اور اقدامات کے بعد جو بھی نتائج سامنے آئیں انھیں من جانب اللہ سمجھیں اور اسی کو تقدیر الہی جانیں۔ لیکن اسباب و علل اور انسانی تجربات کو ٹھوکر مار کر اچھی بری تقدیر کی بات کرنے والا انسان اپنے اندر جمود اور تعطل پیدا کرتا ہے۔ اور اللہ کے بنائے ہوئے نظام کائنات کی ہنسی اڑاتا ہے۔ اور یہ تقویٰ نہیں ہے۔ بلکہ یہ تحفہ نادانی ہے۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کو اس طرح کی نادانیوں سے محفوظ رکھے۔ اور ہمیں دین کا شعور عطا کرے، تاکہ اللہ کے بنائے ہوئے اس نظام کائنات میں ہم ہیر و بن سکیں۔ لال بھٹو بن کر نہ رہ جائیں۔

آپ نے اپنے خط کے آخر میں ایک مسئلہ اور بھی اٹھایا ہے۔ آپ نے فرمایا ہے کہ اپنے نام کا سر حرف دیکھ کر اپنے احوال معلوم کرنا جائز ہے۔ اور اس کے بعد آپ نے یہ فرمایا ہے کہ اس طرح کی معلومات حاصل کرنے والے کی چالیس دن کی نمازیں قبول نہیں ہوتیں۔

بات تو بہت معقول ہے۔ لیکن ازراہ جہالت اس طرح کی باتیں وہ بائے عام کی طرح پھیل رہی ہیں۔ اس لئے ضروری ہے کہ اس موضوع پر بھی آپ سے کچھ باتیں کریں۔ تاکہ آپ کو اندازہ ہو جائے کہ آپ کے سوچنے کا انداز کتنا صحیح ہے۔ اور کتنا غلط۔

آنحضرت ﷺ نے جن نجومیوں کے پاس جانے سے روکا تھا۔ وہ سب بددینی پھیلاتے تھے۔ اور شیاطین تابع کر کے ان سے کچھ باتیں معلوم کر کے انہیں سو فیصد صحیح سمجھ کر لوگوں کو بتایا کرتے تھے۔ اور یہ دعویٰ کیا کرتے تھے کہ یہ غیب کی باتیں جو ہم تمہیں بتا رہے ہیں صد فیصد پیش آنے والی ہیں۔ اس طرح کی باتوں سے گمراہی پھیل جاتی تھی۔

اس لئے ان سے روکنا ضروری تھا۔

یہ حقیقت ہے کہ غیب کا علم حق تعالیٰ کے سوا کسی کو حاصل نہیں ہے۔

بارشوں سے کھیتیاں پروان بھی چڑھتی ہیں۔ اور بارشوں سے کھیتیاں تباہ و برباد بھی ہو جاتی ہیں۔ مال سے عزت بھی ملتی ہے۔ اور مال سے انسان ذلیل و خوار بھی ہو جاتا ہے۔ اولاد ذریعہ راحت بھی بنتی ہے۔ اور اولاد زحمت و کلفت میں بھی مبتلا کر دیتی ہے۔ اور عذاب جان بھی بن جاتی ہے۔

شریک حیات اس دنیا میں مثل جنت ہے۔ اور یہی شریک حیات انسان کے لئے دوزخ بھی بن جاتی ہے۔

دوائیں مہر دہتی بنانے کے لئے ہوا کرتی ہیں۔ اور یہی دوائیں ری ایکشن پیدا کر کے موت کی وجہ بھی بن جاتی ہیں۔

اس طرح کے بیشمار حقائق سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ ہر چیز حکم خداوندی کی پابند ہے۔ اگر چیزیں نقصان پہنچاتی ہیں تو بھی اللہ کے حکم سے اور فائدہ پہنچاتی ہیں تو بھی اللہ کے حکم سے۔

اگر آپ کسی پتھر کو ہاتھ میں پہننے کے بعد یہ یقین رکھیں کہ اسکے ذریعہ جو بھی مجھے فائدہ ہوں گے وہ بفضل رب ہوں گے۔ کیوں کہ پتھروں میں نفع و نقصان پہنچانے کی صلاحیت حکم خداوندی کا محتاج ہے۔ تو پتھر کا پہننا ہرگز ہرگز شرک نہیں ہو سکتا۔ اور آپ یقین رکھیں کہ جس طرح دوسری چیزوں میں اللہ نے اپنی قدرت کاملہ سے تاثیرات رکھی ہیں اسی طرح اللہ نے اپنی قدرت کا مظاہرہ کرنے کے لئے بے جان پتھروں میں بھی ہزاروں قسم کی تاثیرات رکھی ہیں۔ بعض پتھروں کے پہننے سے گردے کا درد ختم ہو جاتا ہے۔

بعض پتھروں کا استعمال انسان کے دماغ ٹھنڈا رکھتا ہے۔

بعض پتھروں کا استعمال دولت و عزت کا ذریعہ بھی بنتا ہے۔ اور یہ سب کچھ اللہ کے حکم سے ہوتا ہے۔ اور جب اللہ کا حکم نہیں ہوتا۔ تو پھر تریاق زہر کا کام کرتا ہے۔ اور غذائیں اور دوائیں انسان کے جسم کے اندر مہر دہتی پیدا کرنے بجائے امراض پیدا کرنے لگتی ہیں۔

اچھی بری تقدیر پر شاکر رہنے کا مطلب آپ غلط لے رہے ہیں۔ اس دنیا میں جب تک انسان زندہ رہتا ہے اسے دین و دنیا کیلئے جدوجہد کرنے کا اور مختلف تدابیر اختیار کرنے کا پورا پورا حق حاصل ہے۔ جدوجہد کے بعد جو بھی نتائج سامنے آئیں۔ بس اسے ان پر شاکر رہنا چاہئے۔ اسباب و علل کو ترک کرنا تقویٰ نہیں ہے۔ ایک طرح کی نافرمانی ہے۔ اور سب انبیاء کے خلاف ہے۔ اور اچھی بری تقدیر پر شاکر رہنے کا مطلب اگر یہ ہے کہ انسان کوئی بھی بھاگ دوڑ نہ کرے۔ اور کوئی تدبیر اختیار نہ کرے تو

سے زیادہ نہیں جیئے گا۔

لیڈروں اور علماء کے مہینوں پہلے یہ پروگرام طے ہو جاتے ہیں کہ فلاں صاحب فلاں تاریخ میں فلاں جگہ تقریر کریں گے۔ اس طرح کی باتیں قطعاً علم غیب سے تعلق نہیں رکھتیں۔ یہ صرف انسانی تجربات کے اندازے ہوتے ہیں۔ اور یہ صحیح بھی ہو جاتے ہیں اور غلط بھی۔ ان پر سو فیصد بھروسہ کرنا شرعاً ممنوع نہیں ہے۔

اچھی بری تقدیر پر شاکر رہنے کا مطلب یہ نہیں ہے کہ انسان مومن کے اثرات سے بچنے کے لئے گوم اور ٹھنڈے لباس کو خلاف تقدیر اور خلاف شریعت سمجھیں۔ اور موسم سرما میں گھر کی کھڑکیاں بند نہ کرے اور بیمار ہو جائے تو اس کو تقدیر الہی سمجھ کر اس بیماری پر شاکر رہے۔ اور علاج نہ کرے۔ اور مختلف علوم کا سہارا لیکر مستقبل میں تدابیر احتیاط کو بروئے کار نہ لائے اور یہ سمجھے کہ انسانی اندازوں پر یقین رکھنے سے اس کی عبادت قبول نہیں ہوگی حالانکہ شریعت اسلامی نے کسی بھی علم اور انسانی تجربے کو بے حیثیت قرار نہیں دیا ہے۔ البتہ ان چیزوں میں الجھ کر رہ جانا اور یہ سمجھنا کہ ہم تقدیر الہی کے خلاف کوئی تدبیر کرنے میں کامیاب ہو جائیں گے۔ قطعاً غلط ہے۔ اور ناممکن ہے۔

حیرانی کی بات یہ ہے کہ جن باتوں سے انسان کا کردار مجروح ہوتا ہے اور جن باتوں سے رسول خدا ﷺ نے پورا پورا زور دے کر ان سے روکنے کی کوشش کی ہے۔ ان باتوں کی طرف مسلمانوں کا دھیان نہیں ہے۔ رسول خدا ﷺ کا ارشاد کہ جو انسان اللہ کے بند کو مستائے گا اور اللہ کی نافرمانی میں مبتلا رہے گا۔ اس کی نمازیں اس کے منہ پر ماردی جائیں گی۔

آج نہ جانے کتنے مسلمان ایسے ہیں کہ ان کے پڑوسی ان سے خوش نہیں۔ ہزاروں لوگوں کے دل ان سے دکھے ہوئے ہیں۔ جھوٹ، رشوت، بدکرداری، شراب نوشی، بڑوں کی بے عزتی جھوٹوں سے بیزاری، ناپ تول میں کمی۔ امانت میں خیانت کذب بیانی، غیبت، جہمت، اور نہ جانے کتنے عیبوں کے اندر مبتلا لوگ زندگی میں ایک بار بھی یہ سوچنا گورا نہیں کرتے۔ ان کی نمازیں ان کے منہ پر تو نہیں ماردی جائیں گی۔

دراصل نجومیوں سے بچنا آسان ہے۔ اور ان بے کردار یوں سے بچنا مشکل ہے اس لئے اس طرف دھیان دینی کی زحمت نہیں کرتے۔ رسول خدا ﷺ کا ارشاد ہے کہ جو شخص مقدمات میں جھوٹی گواہی

اور اللہ تعالیٰ اپنے فعل خاص کی بنا پر بعض غیب کی باتیں بعض بندوں پر ظاہر کر دیتا ہے۔ چنانچہ آنحضور ﷺ کو بیشمار غیب کی باتیں بتادی گئی تھیں۔ حد یہ ہے کہ قیامت سے پہلے پیش آنے والے واقعات بھی آپ پر ظاہر کر دئے گئے تھے۔ چنانچہ قیامت کی نشانیوں میں بے شمار نشانیاں آپ نے چودہ سو برس پہلے جو بتادی تھیں۔ وہ آج حرف بحرف صحیح ثابت ہو رہی ہیں۔ اس کے باوجود بھی ایک صاحب ایمان کا عقیدہ یہی ہونا چاہئے کہ اگر اللہ جس کی آنکھوں سے پردہ ہٹا دے اسے خود مغیبات کا علم حاصل ہو سکتا ہے۔

لیکن سوال تو یہ پیدا ہوتا ہے کہ علم غیب کہتے کسے ہیں؟ علم غیب درحقیقت اس علم کا نام ہے۔ جو انسان کو حواس خمسہ کے بغیر حاصل ہو۔ اور یہ قطعاً ناممکن ہے۔ اور جو حواس خمسہ کے ذریعہ حاصل ہوگا۔ اس پر علم غیب کا اطلاق نہیں ہو سکتا۔

اللہ نے انسان کو ۵ قسم کی قوتیں عطا کی ہیں۔ سونگنے کی قوت، دیکھنے کی قوت، چھونے کی قوت، سننے کی قوت، چکھنے کی قوت، ان قوتوں کا سہارا لیکر جو علم حاصل ہوگا۔ اس کو علم غیب نہیں کہہ سکتے۔ آپ ۲۳ دواؤں سے مرکب کوئی یونانی گولی کسی حکیم کو دیجئے۔ اور اس سے پوچھئے کہ اس گولی میں کون کون سی ادویات کا استعمال ہوا ہے۔ وہ اس گولی کو اپنی زبان کی نوک پر رکھ کر آپ کو ساری ادویات بتانا شروع کر دے گا۔ مگر یہ علم غیب نہیں ہے۔ کیوں کہ وہ چکھنے کی قوت کے سہارا لیکر حقیقت کی گہرائی تک پہنچ رہا ہے۔ آپ اپنی نبض کسی کامل طبیب کو دکھائیں۔ وہ آپ کی نبض پر اپنا ہاتھ رکھ کر آپ کے جسم کے نظر نہ آنے والے اعضاء کے بارے میں بتانا شروع کر دیگا۔ کہ جگر کی کیا حالت ہے؟ معدہ کس پوزیشن میں ہے۔ اور گردوں پر کیا گز رہی ہے۔؟ کیا یہ علم غیب ہے۔؟ ہرگز ہرگز نہیں کیونکہ کہ طبیب جو کچھ بھی ارشاد فرما رہے ہیں۔ چھونے کی قوت کا سہارا لیکر ارشاد فرما رہے ہیں۔ اس لئے اس پر علم غیب کا اطلاق نہیں ہو سکتا۔

اس طرح کی مثالوں سے اس بات کا اندازہ ہوتا ہے کہ جو علوم حواس خمسہ کے سہاروں سے حاصل ہوں۔ انہیں غیب کا علم قرار نہیں دیا جاسکتا۔ آج کے سائنسی دور میں مختلف آلات کا سہارا لے کر پہلے ہی یہ بتا دیا جاتا ہے کہ کس علاقے میں موسلا دھار بارش ہوگی اور کس علاقے میں چھٹے پڑیں گی۔ الزما ساؤنڈ کے ذریعہ حمل کے چوتھے مہینے یہ بتا دیا جاتا ہے کہ عورت کے پیٹ میں لڑکا ہے یہ لڑکی۔ اسپتالوں میں مہلک امراض میں جملہ مریضوں کے بارے میں ڈاکٹر پہلے ہی بتا دیتے ہیں کہ یہ شخص چار مہینے

۲۸ حروف پیدا کئے جو حروف تہجی کہلاتے ہیں۔ ہر حرف کسی نہ کسی برج سے تعلق رکھتا ہے۔ جب سورج اس برج میں داخل ہوتا ہے اور اس برج کے اثرات ساری دنیا پر پڑتے ہیں۔ اس وقت اس سے متعلقہ حروف پر جو بن آتا ہے۔ اور بعض حروف پر زوال طاری ہوتا ہے۔ وہ حروف اگر کسی انسان کے شروع میں ہوں تو ان انسانوں کی کیفیات بھی متاثر ہوتی ہیں۔ اس لئے اگر باب تجربہ یہ کہتے ہیں کہ فلاں مہینے میں وہ حضرات جن کا نام فلاں حروف سے شروع ہو۔ ان پر یہ کیفیت طاری ہو سکتی ہے۔

یہ کوئی قاعدہ کلیہ نہیں ہوتا یہ صرف ایک امکانی بات ہوتی ہے۔ اور کسی بھی معاملے میں کسی علم کے ذریعہ کسی بھی امکان کا اظہار کرنا شرعاً ممنوع نہیں ہے۔

اسلام کی بعثت کا جو مقصد تھا۔ وہ آج مسلم معاشرے میں بالکل ہی فوت ہو چکا ہے، اور بھائی لوگ لائینی باتوں میں الجھے ہوئے ہیں۔ جب کسی درخت کی جڑ مضبوط ہوتی ہے۔ تو اس پر برگ و بار آتے ہیں وہ ہر ابھرا بھی ہوتا ہے۔ عقائد جب صحیح ہوتے ہیں تو انسان اچھا انسان بن جاتا ہے۔ اور اس کے اعضاء پر اخلاق اور انسانیت کے گل بوٹے کھلتے ہیں۔ صرف باتوں کی بھول بھتیوں کھوجانے کا نام تو حید نہیں ہے۔

آپ اپنے اس عقیدے کو سنبھالے رکھیں۔ کہ اس دنیا میں جو بھی نظام چل رہا ہے۔ وہ باذن اللہ چل رہا ہے۔ اور انسانی تجربات منجملہ حرام نہیں ہیں۔ رہی وہ باتیں جن کے بارے میں سو فیصد یقین کے ساتھ جتنی کچھ کہا جائے۔ عقائد کو خراب کرنے والی ہیں۔ البتہ کسی بھی علم اور آلے کے ذریعہ اگر کچھ معلومات ہوں تو ان کے ممکن ہونے میں اور ممکن سمجھنے میں قطعاً کوئی خرابی نہیں ہے۔ اسی طرح حروف کے اثرات بھی ہوتے ہیں۔

الف، شین، ف، وغیرہ سے شروع ہونے والے نام آتش مزاج رکھتے ہیں۔ اور جبکہ نام ان سے شروع ہوتا ہے انکو غصہ زیادہ ہوتا ہے لیکن یہ باتیں تجرباتی ہیں۔ شرعی نہیں ہیں کہ ان پر سو فیصد بھروسہ کر لیں۔ البتہ اگر انہیں امکانی بات سمجھیں تو اس میں کیا مضائقہ ہے۔؟ اور اس میں کیا خلاف عقیدہ بات ہے۔؟

جب تجربات سے یہ واضح ہوتا ہے کہ حروف کی الگ الگ تاثیریں ہیں۔ تو یہ بھی ماننے کے موسم کے اعتبار سے ان تاثیروں میں اتار چڑھاؤ آتا ہے۔ اور اسی لئے اپنے نام کے حروف دیکھ کر مختلف اوقات میں انسان یہ اندازہ لگانے کی کوشش کرتا ہے کہ میرا کل کیسا گزرے گا۔؟ حروف اور

وے۔ اس کی نماز قبول نہیں ہوتی۔ لیکن اس بات کا چرچہ مسلم معاشرے میں زیادہ نہیں ہے۔ کیونکہ مسلمانوں کی اکثریت مقدمات میں جھوٹی گواہیاں دینے میں مبتلا ہے۔

رسول خدا ﷺ نے ہزاروں بے کرداریوں کا ذکر کر کے یہ فرمایا ہے کہ جو شخص ان برائیوں میں مبتلا ہوگا۔ وہ ہم میں سے نہیں۔ لیکن مسلمانوں نے نمازیں پڑھنے کے باوجود وہ برائیاں نہیں چھوڑیں۔ لیکن اس حدیث پر براہ عمل کرتے رہے کہ اگر کوئی کسی نجومی کے پاس گیا تو اس کی چالیس دن کی نمازیں قبول نہیں ہوں گی۔ حالانکہ رسول خدا ﷺ نے جس وقت یہ بات ارشاد فرمائی۔ اس وقت اہل عرب علم نجوم اور علم کہانت کی خرابیوں میں گمے لگے تک دھنسنے ہوئے تھے۔ اور ان باتوں سے روکنا ضروری تھا۔

آج مسلمان اس طرح کی بد عقیدگی کا بالعموم شکار نہیں ہے۔ بلکہ بالعموم وہ دوسری خرابیوں میں مبتلا ہیں۔ لیکن اس طرف ان کا دھیان نہیں ہے۔ حالانکہ تو حید و سنت کیلئے وہ خرابیاں ہم قاتل کی حیثیت رکھتی ہیں۔ اور ان سے دور رہنا ہر مسلمان کے لئے ضروری ہے۔

یہ علم نجوم ہی تو ہے جس کے ذریعہ کئی سال پہلے یہ بتا دیا جاتا ہے کہ کس تاریخ میں کس وقت سورج گرہن ہوگا۔ کیا اس طرح کی معلومات حاصل کرنا گناہ ہے۔؟ کیا علم غیب ہے۔؟ اگر کوئی شخص صدیوں کے تجربات کی روشنی میں یہ کہہ کہ ۲۸ فروری کو سورج اتنے بجکر اتنے منٹ پر نکلے گا۔ تو کیا یہ علم غیب ہے۔ اور کیا اس طرح کی معلومات بتانے والے اور حاصل کرنے والے کی نمازیں قبول نہیں ہوں گی۔؟

عجب کی بات تو یہ ہے کہ جو علم اور عقیدے کے سلسلے میں اتنے حساس ہیں۔ وہی لوگ دوسرے شرعی امور میں بالکل بے حس نظر آتے ہیں۔ ہماری مراد آپ نہیں ہیں بلکہ ہماری مراد ان لوگوں سے ہے جو اس طرح کے معاملے میں بے چوڑے دھوے کرنے کے ساتھ ساتھ بعض ایسی خرابیوں میں مبتلا ہوتے ہیں۔ جو عقائد کی شہ رگ کو کاٹ دیتی ہیں۔ لیکن سطحی علم رکھنے کی وجہ سے وہ ان ہی باتوں کی جگالی کرتے ہیں۔ جو ان کو مرغوب طبع ہوں۔ باقی دوسری خرابیاں اور بد عقید گیاں جو ان کا اوڑھنا چھونانی ہوتی ہیں۔ ان کی طرف سے وہ یکسر غافل ہوتے ہیں۔ اور ان کی تنبیہ کا انہیں ذرا بھی اندازہ نہیں ہوتا۔

اللہ تعالیٰ نے نظام کائنات چلانے کیلئے ۱۲ برج بنائے ہیں۔ اور ان کا ذکر قرآن حکیم میں ارشاد موجود ہے۔ اور دنیا میں بول چال کے لئے

حکیم ذہن و فکر کی بیماریوں، شک، خفاق، حسد، مال و جاہ، حسد اور طمع کے علاج کا نسخہ شفاء ہے اور حضرات انبیاء علیہم السلام کی عطا کردہ کتب کے ذریعہ ان بیماریوں کا علاج کراتے ہیں۔ اس لئے روحانی طبیب حضرات انبیاء اور ان کے وارث (علماء حق) ہیں۔

یہ سب کچھ لکھنے کے بعد مولانا اخلاق حسین قاسمی براہ راست عاملوں پر حملہ آور ہوتے ہوئے فرماتے ہیں۔

”عوامی محاوروں کے مطابق اوپری، چھپنا، بھوت، آسیب دہی وجود رکھتے ہیں حقیقی وجود نہیں رکھتے۔ ان دہی امراض کو روحانی امراض کہنا صحیح نہیں ہے۔ اور نہ جھاڑ پھونک اور علوی و سخی عملیات کرنیوالوں کو روحانی طبیب کہنا صحیح ہے۔ یہ وہمیات کے طبیب ہیں“

جھاڑ پھونک کا دھندہ کرنے والوں کو روحانی طبیب کہنا روحانی علاج (تجوت) کی توہین معلوم ہوتی ہے۔

مولانا کی یہ تحریر پڑھ کر طبیعت میں خلقتشار پیدا ہو گیا ہے۔ دوستوں کے مشورہ پر میں آپ کو یہ خط لکھ رہا ہوں اور اس بات کی امید کرتا ہوں کہ آپ اس موضوع پر تفصیل سے روشنی ڈالیں گے۔ اور اس بات کی وضاحت کرنے کی زحمت کریں گے کہ مولانا کے فرمودات کس حد تک صحیح ہیں اور کس حد تک غلط۔

جواب

مولانا اخلاق حسین قاسمی معروف عالم دین ہیں۔ ہم بھی ان کی عزت کرتے ہیں۔ لیکن ہمیں یہ کہنے میں کوئی باک نہیں ہے کہ مولانا اخلاق حسین قاسمی اتنے بڑے عالم اور امام وقت نہیں ہیں کہ ان کی زبان سے جو کچھ بھی نکل جائے امت اسے مستند سمجھنے پر مجبور ہو۔ ترجمان دارالعلوم ہمارے پاس بھی آتا ہے۔ اور کبھی کبھی اسے پڑھنے کی توفیق بھی ہو جاتی ہے۔ لیکن اکثر مصروفیات کی وجہ سے اس کا مطالعہ کرنے کی نوبت نہیں آتی۔ لیکن آپ کا مراسلہ موصول ہونے کے بعد ہم نے جنوری کا ترجمان دارالعلوم دیکھا۔ کیونکہ آپ کا خط پڑھ کر ہمیں اس بات کا یقین نہیں آیا تھا کہ مولانا اخلاق حسین قاسمی جیسا ذی علم انسان ایسی وادی بات اپنے قلم سے نکال سکتا ہے کہ جس کی شاعت دو اور دو چار کی طرح واضح ہو۔

بروج اور ساعتوں کی روشنی میں وہ جس بھی نتیجہ پر پہنچے گا وہ صرف امکانی بات ہوگی۔ وہ علم وحی نہیں ہے کہ اس پر سو فیصد یقین کر لیا جائے۔ اور کوئی امکانی بات حرام نہیں ہوتی۔

اگر آپ کا نام محمد علیم ہے تو اس میں ہر حرف م ہی ہے۔ کیوں کہ محمد آپ کے نام کا جزو ہے۔

آپ نے اپنا خط ختم کرنے سے پہلے لکھا ہے کہ ہم جو جواب دیں تو قرآن کے حوالے سے دیں۔ اور یہ بھی تشریح کریں کہ حدیث اور آیت کس صفحے پر ہے۔ تو میرے بھائی جب آپ نے اعتراض اٹھاتے وقت کسی کتاب اور صفحے کا حوالہ نہیں دیا ہے تو ہمیں آپ کیوں اس زحمت میں مبتلا کرنا چاہتے ہیں۔ جب کبھی آپ حوالوں کے ساتھ اعتراضات کریں گے تو انشاء اللہ ہم حوالوں کے ساتھ ہی ان کا رد کریں گے۔

آپ کو یہ بات اپنے پلے سے باندھ لینی چاہئے کہ تقویٰ اور وہم میں بہت فرق ہے۔ انہیں آپس میں گڈمڈ مت کیجئے ورنہ آپ کو بہت پریشانی اٹھانی پڑے گی۔ اپنی سوچ میں نکھار پیدا کر لیجئے اس یقین کو اپنے دل میں جما لیجئے کہ اس کائنات میں اللہ کی مرضی کے بغیر کچھ بھی ہونے والا نہیں۔ اور اسباب علم و تدبیر کے ذریعہ جو کچھ معلومات فراہم ہوتی ہیں اس کو غیب نہیں کہتے۔ تھرما میٹر بخار کی رہنمائی کرتا ہے یہ علم بالواسطہ ہے اس پر علم غیب کا اطلاق نہیں ہوتا۔

مولانا اخلاق حسین قاسمی کی ایک گمراہ کن اصطلاح

سوال از۔ جنید احمد دہلی

جنوری کے ترجمان دارالعلوم میں مولانا اخلاق حسین قاسمی کا ایک مضمون شائع ہوا ہے۔ جس کا عنوان ہے ”طب نبوی میں مبالغہ آرائی“۔ اس مضمون کے ایک اقتباس میں مولانا فرماتے ہیں۔

امراض تین قسم کے ہیں۔ امراض جسمانی امراض روحانی، امراض دائمی،

قرآن حکیم کو امراض روحانی کا نسخہ شفاء کہا گیا ہے۔ شفاء لَمَّا فِی الصُّوْر (سورہ یونس آیت ۴۴) شفاء وَرَحْمَةً (سورہ بنی اسرائیل آیت ۸۲) شفاء (سورہ فصلت آیت ۴۲) قرآن حکیم کی اصطلاح میں قلب، فواد اور صدر سے انسان کے باطنی حالات ذہنی اور فکری کیفیات اور اخلاق و عادات مراد ہیں۔ قرآن

اور انہوں نے امراض کی جو تین قسمیں بیان کی ہیں وہ بھی ناقابل اعتبار ہیں۔ امراض ان کے علاوہ بھی بی شمار انسانوں میں پائے جاتے ہیں۔ اور ان کے علاج کے طریقے بھی بے شمار ہیں۔ مولانا نے ان تین قسموں کو بیان کرتے ہوئے علمی خیانت کا ارتکاب کیا ہے۔ اور روحانی بیماریوں کو وہی امراض بتا کر ایک ایسی اصطلاح گھڑی ہے کہ جس کے غلط ہونے میں کسی بھی صاحب ایمان اور صاحب عقیدہ کو کوئی تردد نہیں ہو سکتا ہے۔

مولانا کو معلوم ہونا چاہئے کہ وہم مستقل ایک بیماری ہے۔ اور یہ ایسی بیماری ہے، سنا ہے کہ جس کا علاج حکیم لقمان کے پاس بھی نہیں تھا۔ جب کہ روحانی بیماریوں کا علاج عام طور پر دستیاب ہے۔ اور لاتعداد تجربوں سے یہ ثابت ہو جاتا ہے کہ روحانی عملیات کی اپنی ایک مستقل حیثیت ہے۔ اور ان بیماریوں کی بھی بلاشبہ ایک حیثیت ہے جو اوپری یا کرنی کر توت کے ناموں سے مشہور ہیں۔

ہمارا موقف ان تین ہی آیات سے ثابت ہو جاتا ہے۔ جو مولانا اخلاق حسین قاسمی نے اپنے مضمون کے مذکورہ اقتباسات میں نقل کی ہیں۔ مثلاً سورہ یونس کی آیت **يَفْءَاءَ لِمَا فِي الصُّدُورِ** (سورہ یونس) کے الفاظ استعمال کر کے حق تعالیٰ نے ان اخلاقی کمزوریوں اور عقیدے کی خرابیوں کا ذکر کیا ہے۔ جو برے انسانوں کے قلوب کا جزو لاینفک ہوا کرتے ہیں۔

انسان کا دل جہاں اچھائیوں کا مرکز بن سکتا ہے وہیں وہ برائیوں کا سرچشمہ بھی بن سکتا ہے۔ دل سینے میں ہوتا ہے اس لئے پروردگار نے اس آیت میں صدور کا لفظ استعمال کر کے یہاں دل ہی مراد لیا ہے۔ اور فرمایا ہے کہ یہ قرآن جو قلب محمد ﷺ پر نازل ہو رہا ہے، یہ ان تمام برائیوں کے لئے باعث شفا بن سکتا ہے۔ جو تمہارے سینوں میں پرورش پا رہی ہیں۔ یہ بات مسلم ہے کہ قرآن حکیم نے اخلاق خرابیوں کا محور روح کو نہیں قلب کو مانا ہے۔ روح انسان کے رگ و پے میں رواں رہتی ہے۔ وہ کسی ایک جگہ مقیم نہیں ہوتی۔ جب کہ دل صرف سینے میں ہوتا ہے۔ وہ خون بھر رگ و پے میں نہیں دوڑتا۔

مولانا اخلاق حسین قاسمی نے غیر دانستہ طور پر یا دانستہ جن بیماریوں کا ذکر کیا ہے وہ روحانی نہیں بلکہ اخلاق بیماریاں ہیں۔ اور قرآن نے ان بیماریوں اور خرابیوں کا ذمہ دار روح کو نہیں انسان کے

مولانا نے اس مضمون کے مذکورہ اقتباسات میں جو کچھ فرمایا ہے وہ کسی بھی حد تک درست نہیں ہے۔ ہم جانتے ہیں کہ تعویذ گندوں اور جھاڑ پھونک کی مخالفت آج کے دور کا فیشن ہے۔ اور اس فیشن کو اچھے نام سے بنیاد لوگوں نے بھی اختیار کر لیا ہے۔ وہ لوگ جو سماجی خرابیوں کے گندے تالاب میں پانی کی تطہیر کے لئے اپنے ٹخنے بھگونا پسند نہیں کرتے اور مصلحت کی چٹیلیں پہن کر گناہوں کی ریت سے چپ چاپ اور آنکھیں موند کر گزر جاتے ہیں وہ نازک ترین اور معیاری قسم کا تقویٰ رکھنے کے باوجود تعویذ گندوں کی مخالفت میں گلے گلے تک ڈوبے نظر آتے ہیں۔ کیوں؟ کیا رضاء خداوندی کے لئے؟ نہیں اور ہرگز نہیں بلکہ فیشن کی گندی ندی میں غوطہ زن ہو کر نمایاں ہونے کے لئے وہ ایسا کرتے ہیں۔

ہم نے اس دنیا میں اپنی آنکھوں سے ایسے بہت سے لوگ دیکھے ہیں جو ہر مادی چیز پر ایمان لے آتے ہیں۔ ہر دلفریب چیز کے سامنے ان کا سر جھکے لگتا ہے جو شاندار سے لے کر خیرہ مردار یہ جیسی چیزوں پر اور ایول اور ذکیسا جیسی معمولی ٹیبلٹوں پر یقین رکھتے ہیں۔ اور ان مادی چیزوں کے موثر ہونے کا عملی ثبوت پیش کرتے رہتے ہیں لیکن جب اللہ کے کلام کی تاثیرات کا ذکر آتا ہے تو اچانک ان لوگوں پر توحید کا دورہ پڑ جاتا ہے۔ اور یہ تاثیر آیات کا مذاق اڑانے لگتے ہیں۔ اور مخالفت کی جگالی شروع کر دیتے ہیں۔

ہم تسلیم کرتے ہیں کہ مولانا اخلاق حسین قاسمی کا شمار ان لوگوں میں نہیں ہے جو دنیا کی سب سے زیادہ آسان چیز ”اعتراض“ کو شریک حیات بنائے ہوئے ہوں اور خصوصیت کے ساتھ عملیات کے پیچھے لا ٹھی لے کر نیچے پیر دوڑے چلے جا رہے ہوں۔

مولانا کالب و لہجہ بھی اتنا گھٹیا نہیں جتنا گھٹیا لب و لہجہ ان لوگوں کو کا ہوتا ہے جو جو شرک و نفاق کے ماحول میں زندگی گزار رہے ہوتے ہیں۔ لیکن تعویذ گندوں کی مخالفت کرتے وقت وہ ایسے بھلے نظر آنے لگتے ہیں جیسے کہ مادر زاد ولی ہوں۔ اور ولایت ان کے اپنے گھر کی میراث ہو۔ لیکن مولانا اخلاق حسین قاسمی نے از خود یا کسی دلبا کے اشاروں پر جو بھی کچھ فرمایا ہے وہ اسی گھٹیا طرز فکر کی تائید کرتا ہے جو قہرڈ کلاس لوگوں کے ذہن کی پیداوار ہے۔

مولانا کا یہ فرمانا کہ امراض تین قسم کے ہوتے ہیں۔ محل نظر ہے

فرمایا گیا۔ وَنَطْبَعُ عَلَى قُلُوبِهِمْ۔ سورۃ منافقون میں فرمایا گیا ہے۔ فَنَطْبَعُ عَلَى قُلُوبِهِمْ۔ ان جیسی تمام آیات میں حق تعالیٰ نے کفار و مشرکین کے ہارے میں فیصلہ کن انداز میں یہ فرمایا ہے کہ ان کے دلوں پر مہر لگا دی گئی ہے۔ اور ان کے اندر سوچنے سمجھنے کی صلاحیت مفقود ہو گئی ہے۔ اب انکی تندرستی اور حق کی طرف پلٹ آنے کی توقع نہیں کی جاسکتی۔ ہم کم سے کم سو ۱۰۰ آیتوں سے یہ ثابت کر سکتے ہیں کہ اخلاقی کمزوریاں ہی قرآن کی زبان میں امراضِ قلوب کہلاتی ہیں۔ اور انبیاء ان ہی بیماریوں سے انسان کو بچانے کے لئے مبعوث ہوتے ہیں۔ ان بیماریوں کو امراضِ روحانی کا نام دے کر، ان بیماریوں کو جو روحانی بیماری کے نام سے مشہور ہیں، وہی امراضِ قرار دینا اگر فنکاری نہیں ہے تو پھر نادانی ضرور ہے۔

ایک جگہ قرآن حکیم میں انداز بدل کر یوں فرمایا ہے۔ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ۔ الی آخر وہ۔ اس جگہ یہ فرمایا ہے کہ جن لوگوں کے دلوں میں کجی ہے وہ تشابہات کے چکروں میں پڑ کر گمراہ ہو جاتے ہیں۔ اس سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ تمایزائیوں کی جزا اور تمام گناہوں کی اساس دلوں کا ٹیڑھا پن ہے جب دل بگڑ جاتا ہے تو انسان اخلاقی طور پر مریض ہو جاتا ہے اور اللہ کی نافرمانی کا مظاہر کرنے لگتا ہے۔ اور ان ہی عہدیت سوز مظاہروں سے بچانے کے لئے اللہ تعالیٰ نے ایک لاکھ سے زائد انبیاء کو اس دنیا میں روانہ کیا ہے۔ تاکہ وہ جسموں میں چھپے ہوئے قلوب کی اصلاح کا کام انجام دے سکیں۔ جو لوگ آنحضور ﷺ کی تبلیغ و تلقین سے متاثر نہیں ہوتے تھے۔ ان کے ہارے میں حق تعالیٰ نے فرمایا ہے۔ اَمْ عَلَى قُلُوبٍ اَفْقَالَتْهَا۔ شاید ان کے دلوں پر تالے پڑ چکے ہیں۔

اس طرح کی بے شمار آیات کے ہوتے ہوئے مولانا اخلاق حسین قاسمی کا جب کہ وہ خیر سے مفسر قرآن بھی ہیں اور دلی کی مختلف مساجد میں درس قرآن کی خدمت انجام دیتے رہے ہیں۔ انسان کی اخلاقی کمزوریوں کو امراضِ روحانی باور کرانا دور کی کوڑی لانے کے مترادف ہے۔ اور تاخیرات آیات قرآنی کے خلاف ایک شوشہ چھوڑنے کے برابر ہے جبکہ روحانی امراض کو سوا دسٹ نے تسلیم کیا ہے۔ اور قرآن حکیم کی آیات سے علاج کی طرح سوا دسٹ ہی نے ڈالی ہے۔ امارائی جیسا صاحبِ غرہ انسان بھی اختلاف شدید کر نیکی باوجود

ایک مرتبہ فجر دو جہاں میں ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ جس طرح انسان کا جسم بیمار ہوتا ہے۔ اسی طرح انسان کا دل بھی بیمار ہوتا ہے۔ اگر تم دیکھو کہ کوئی شخص باسٹ بات پر لڑ رہا ہے۔ بات بات میں یہودہ گوئی میں مبتلا ہے۔ امانتوں میں خیانتیں کرتا ہے۔ ہر بات میں کذب بھائی سے کام لیتا ہے تو سمجھ لو کہ اس کا دل بیمار ہے۔ ایک مرتبہ آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ جب کوئی شخص گناہ کرتا ہے تو اس کے قلب پر ایک سیاہ نقطہ پیدا ہو جاتا ہے۔ اگر بندہ توبہ کر لیتا ہے تو یہ کالا نقطہ مٹ جاتا ہے۔ ورنہ اس کی سیاہی بڑھتی رہتی ہے۔ یہاں تک کہ پورا دل ہی سیاہ ہو جاتا ہے۔

ہم نے یہاں دونوں روایات کا مفہوم بیان کیا ہے۔ ان روایات سے یہ بات اظہر من الشمس ہو جاتی ہے کہ اخلاقی خرابیاں ہی امراضِ قلوب کہلاتی ہیں۔ اور یہی انسان کی انسانیت کو پامال کرتی ہیں اور رفتہ رفتہ انسان حیوانِ ناطق سے حیوانِ ناہق بن کر رہ جاتا ہے۔

سورۃ احزاب میں ایک جگہ امت کی ماؤں آنحضور ﷺ کی ازواج سے مخاطب ہوتے ہوئے قرآن حکیم کہتا ہے۔ فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ الْإِنْسَانُ۔ تم لچک دار آواز میں کسی سے بات نہ کیا کرو کہ لالچ کر بیٹھے وہ شخص جس کے دل میں بیماری ہے۔ یہاں بھی ضعیف الایمان مسلمان ہی مراد ہیں۔ کیوں کہ اس بات کی امید نہیں کی جاسکتی کہ ازواجِ رسول ﷺ سے کفار و مشرکین آکر گفتگو کرتے ہوں۔ البتہ مسلمان آنحضور ﷺ کی غیر موجودگی میں جب در رسول ﷺ پڑتے ہوں گے تو مجبوراً پردے کی آڑ میں سے ازواجِ رسول ﷺ کو بات چیت اور سوال و جواب کرنے پڑتے ہوں گے۔ اس لئے انہیں تنبیہ کی کہ اگر کسی سے بات کرنی پڑ جائے تو لب و لہجہ اتنا نرم اور خوشگوار نہ ہو کہ وہ شخص جو خیالات کا اچھا نہیں ہے کسی بدگمانی کا شکار ہو جائے اور خواہ مخواہ اس کا ایمان خراب ہو۔

ان آیات کے علاوہ کفار و مشرکین کی سیاہ قلبی کا تذکرہ کرتے ہوئے قرآن حکیم نے متعدد مقامات پر یہ فرمایا ہے کہ ان کے قلوب پتھروں کی طرح سخت ہیں۔ کہیں فرمایا ہے کہ ان کے دلوں پر مہر لگا دی گئی ہے۔

سورۃ بقرہ میں فرمایا گیا ہے: غَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ۔ سورۃ توبہ میں فرمایا گیا ہے۔ وَطَبَعَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ۔ سورۃ اعراف میں

دراصل یہ باور چاہتے ہیں کہ قرآن صرف ہدایت کے لئے نازل ہوا ہے۔ اس سے کوئی اور فائدہ اٹھانا امر محال ہے۔

یہ بات انہوں نے مکمل کر نہیں کہی۔ لیکن نہیں نے اپنے مضمون میں انداز وہی اختیار کیا ہے جو تاثیرات قرآنی کی مخالفت کرنے والوں کا ہے۔ حالانکہ قرآن حکیم کو بذریعہ شفاء علماء دیوبند نے بھی مانا ہے۔ اور حکیم الامت اور مفتی شفیع جیسے اکابرین نے اس موضوع پر مکمل کر گفتگو کی ہے۔ اور یہ تسلیم کیا ہے کہ قرآن کی آیات سے جسمانی صحت حاصل کرنے کی کوشش عین قرین عقیدہ ہے۔ اور شرعاً اس میں کوئی قباحت نہیں ہے۔

علامہ شبیر عثمانی ایک آیت کی تفسیر بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔ یعنی جس طرح حق کے آنے سے باطل بھاگ جاتا ہے۔ قرآن کی آیات سے جو بدترج اترتی رہتی ہیں۔ روحانی بیماریاں دور ہوتی ہیں۔ دلوں سے عقائد باطلہ اخلاقی ذمہ اور شکوک و شبہات کے روگ مٹ کر صحت باطنی حاصل ہوتی ہے بلکہ بسا اوقات اس کی مبارک تاثیر سے بدنی صحت حاصل کی جاتی ہے۔ جیسا کہ روح المعانی اور زاد المعاد وغیرہ میں اس کا فلسفہ اور تجربہ بیان کیا گیا ہے۔ بہر حال جو لوگ ایمان لائیں یعنی اس نسخہ شفا کو استعمال کریں گے، تمام قلبی اور روحانی امراض سے نجات پا کر خدا کی رحمت خصوصی اور ظاہری اور باطنی رحمتوں سے سرفراز ہوں گے

اس تشریح کے بعد قرآن حکیم کی آیات سے جسمانی امراض کا علاج کر نبیوالی روش کو ہدف ملامت بنانا صرف ان لوگوں کا شیوہ ہو سکتا ہے جو ”انا ولا غیر“ کے زعم میں مبتلا ہوں۔ اور خدمت علم کی آڑ میں نادانستہ شیطان کی پیروی کر رہے ہوں۔

ہم یہ مانتے ہیں کہ قرآن حکیم کے نازل ہونے کا اصل مقصد انسانوں کی اصلاح ہے۔ ان کے اندر عہدیت اور بندگی کے سوائے جذبات کو جگانا ہے۔ انہیں ایک خدا کی عبادت پر اکسانا ہے اور ان کے دلوں میں رکھے ہوئے مختلف بتوں کی مخالفت کرنا ہے۔ خواہشات کے بت، علاقہ پرستی کے بت، حسب و نسب کے بت اور اللہ کی نافرمانی کے تمام بتوں اور تمام بت خالوں پر قدغن لگانے کے لئے اللہ کی آخری کتاب آسمان سے اتری ہے۔ لیکن اس سے کسی بھی طرح یہ ثابت نہیں ہوتا کہ قرآن حکیم کو اگر کسی اور چارز کام کے لئے استعمال کر لیا جائے

روحانی بیماریوں اور قرآن حکیم کی آیات کے ذریعہ ان کا تدارک کرنے کا قائل ہو گیا تھا۔

مولانا اخلاق حسین قاسمی نے قرآن کی جو دوسری آیت نقل کی ہے۔ شفاء و رحمة۔ اس سے بھی ان بیماریوں کی طرف اشارہ اور اس کے علاج کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔ جو مولانا اخلاق حسین کا خاص نشانہ ہیں۔ اور مولانا نے جنہیں بزم ہدف ملامت بنانے کی کوشش کی ہے۔

قرآن حکیم کو مسلمانوں کے ہدایت اور شفا قرار دیا گیا ہے۔ قرآن ہدایت ہے ان اخلاقی بیماریوں کے لئے جو پہلے انسان کے سینے میں ہاتھ پیر پھیلاتی ہیں اس کے بعد انسان کے اعضاء پر ان کا نشوونما ہوتا ہے اور قرآن ذریعہ شفاء ثابت ہوتا ہے ان تمام امراض کے لئے جو انسان کے بدن اور اس کی تندرستی کو نقصان پہنچاتی ہیں۔ یہ بیماریاں دواؤں سے بھی رفع ہوتی ہیں اور دواؤں سے بھی، اور ان بیماریوں پر قرآن حکیم کی مختلف آیات سے قابو پایا جاتا ہے۔ اہل تجربہ نے صدیوں کے تجربات سے یہ بات ثابت کر دی ہے کہ قرآن حکیم کی بعض مخصوص آیات بعض مخصوص امراض کے رفع کرنے میں دواؤں اور انجکشنوں سے زیادہ موثر ثابت ہوتی ہیں۔ اور ان کے حیرتاک نتائج برآمد ہوتے ہیں۔

لیکن یہ بات ان لوگوں کے سمجھ میں نہیں آئے گی جو عقل زدہ ہیں۔ یا خود کو عقل کل سمجھتے ہیں یا اس خطہ میں مبتلا ہیں کہ دین کو دنیا میں صرف ہم نے سمجھا ہے۔ اور ہمارے سوا سب علماء نے صرف جھک ماری ہے۔

حیرت ہے کہ حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ اور بانی دارالعلوم حضرت مولانا قاسم نانوتویؒ اور عارف باللہ حضرت مولانا اصغر حسین میاں صاحبؒ جیسے اساطین امت تو روحانی امراض اور روحانی علاج کئے قائل ہوں اور قرآن حکیم کی آیات کے ذریعہ علاج و معالجے کی کوششوں کو حق قرار دیتے ہوں اور اس سلسلے میں کتب خانوں کو انہیں نے کتابیں بھی مرحمت کی ہوں۔ لیکن ان کے اخلاف کا حال یہ ہے کہ اپنے اسلاف کے طرز فکر کا مذاق اڑا کر یہ ثابت کرنے کے درپے ہیں کہ دین کی موجودہ ترجمان کے سوا کسی کو بھی نصیب نہیں ہوئی۔

مولانا اخلاق حسین قاسمی اپنے مضمون کے بین السطور میں

توہ خلاف عقل اور خلاف عقیدہ ہے۔

ہارش کا اصل مقصد زراعت دیکھتی اور مختلف سبزوں اور باغوں کو ہریالی عطا کرتا ہے۔ سوکھی ہوئی زمین کو نئی زندگی دینے کے لئے باذن اللہ ہارش برستی ہے۔ لیکن اگر کوئی شخص ہارش کے پانی سے اپنے گھر کے برتن دھوئے لگے تو اس کے خلاف یہ کہہ کر غل غپاڑہ چانا کہ ہارش اس لئے نہیں برستی کہ اس سے برتن مانگے جائیں کہاں کی دانش مندی ہے۔ لاریب اللہ کا کلام انسانوں کو انسانیت کا درس دینے کے لئے آیا ہے۔ لیکن اگر اس کے کلام کے حروف کی برکتوں سے دوسرے فائدے بھی اٹھائے جائیں تو نہ خلاف عقل ہے نہ خلاف روایت۔ جب کہ یہ بات ثابت بھی پایہ ثبوت کو پہنچ چکی ہے کہ اس دنیا میں ایسے بھی بہت سے امراض ہیں جن کو دفع کرنے کے لئے طب یونانی بھی لیل ہے اور ایلوپتی بھی۔ بلکہ مجبوراً اللہ کے کلام کی طرف رجوع کرنا پڑتا ہے۔

آنحضور ﷺ پر لبید ابن اعصم نے جو سحر کرایا تھا۔ ظاہر ہے کہ وہ دنیا کی کسی دوا اور ٹیلیٹ سے اور کسی جڑی بوٹی سے رفع نہیں ہو سکتا تھا اس کو رفع کرنے کے لئے اللہ تعالیٰ نے معوذتین کو نازل کیا۔ اور ان کی برکت سے آنحضور ﷺ کو اثرات سحر سے نجات ملی۔

مولانا اخلاق حسین قاسمی نے جسانی امراض کے بعد دوسرے امراض کو امراض وہمی بتاتے ہوئے یہ سوچنا تک گوراہ نہیں کیا۔ کہ ان کی روشنائی کی چھبھیں دامن رسول ﷺ تک بھی پہنچیں گی۔ کون پانی مسلمان پر سوچ سکتا ہے کہ آنحضور ﷺ پر جو سحر ہوا تھا اور جسے آپ ﷺ نے بہ نفس نفیس۔ خود محسوس کیا تھا وہ حقیقت نہیں تھی۔ وہ وہم تھا یا صرف سوچ و فکر کی غلطی تھی۔ العیاذ باللہ ثم العیاذ باللہ۔ حیرت ہے کہ جو عالم دین برہنہ برہنہ قرآن حکیم کی تفسیریں بیان کرتے پھرتے ہوں انہیں یہ تک خبر نہیں کہ قرآن حکیم کی آخری دونوں سورتوں کا شانہ نزول کیا ہے؟

چلئے رسول اللہ ﷺ کی بات ہم یہاں نہیں اٹھاتے۔ کیوں کہ یہ عالم عوام و خواص کا چلن بن چکی ہیں کہ وہ سب ہی کچھ یاد رکھتے ہیں لیکن میرے رسول ﷺ اور تاریخ اسلام کو نظر انداز کر دیتے ہیں۔ ممکن ہے ایسا چودہ سو سال کے طویل فاصلوں کی وجہ سے ہوتا ہو، پھر ابھی چند برس پہلے کی بات ہے جب ترجمان دارالعلوم کے باہا آدم حضرت مولانا

وحید الزماں کیرانویؒ یہ فرمایا کرتے تھے کہ کسی نے ان پر جادو کرادیا ہے۔

راقم الحروف کو ایک دن انہوں نے بلا کر ایک گھنٹے کی گفتگو دوران یہ یقین دلانے کی کوشش کی تھی کہ میں سفلی عمل میں مبتلا ہوں اور میرے دشمن مجھے اپنے راستے کا پتھر سمجھ کر راستے سے ہٹانا چاہتے ہیں۔ تو کیا مولانا وحید الزماںؒ کی سوچ و فکر کو زنگ لگ گیا تھا۔ کیا وہ ہم کے اندر مبتلا تھے۔ ابھی حال ہی میں مرکز نظام الدین میں حضرت مولانا اظہار حسین صاحب کا ندھلویؒ کا انتقال ہوا۔ اور ان کے بارے میں ان کے معتقدین کی رائے یہ بنی کہ ان پر بھی سحر کرایا گیا تھا۔

عالم اسلام کی مشہور شخصیت مفکر اسلام حضرت مولانا ابوالحسن ندویؒ بھی جادوگری کی ریشہ دوانی کا شکار رہے۔ جب کہ مظاہر العلوم سہارنپور کے شیخ الحدیث مولانا محمد یونس صاحب آسٹری اور سحری دونوں ہی طرح کے اثرات کا شکار ہیں۔

کیا ان حضرات اور ان جیسی بے شمار شخصیات کے بارے میں یہ کہنا درست ہوگا کہ یہ سب امراض وہمی میں مبتلا ہیں؟ ہم یہ سمجھتے ہیں کہ مولانا اخلاق حسین قاسمی نے آسیب و سحر کے اثرات کو امراض وہمی بتا کر اپنے قلم سے ایک ایسی اصطلاح کو جنم دیا ہے جو گمراہ بھی ہے اور گمراہ کن بھی۔

انسان کی عمر میں ایک دور وہ بھی آتا ہے جب وہ بولنے کے بعد سوچتا ہے ایک دور وہ آتا ہے جب انسان بولنے سے پہلے سوچ لیتا ہے۔ لیکن انسان کی زندگی میں ایسا بھی ایک دور آتا ہے جب وہ نہ بول کر سوچتا ہے نہ سوچ کر بولتا ہے اور اسی دور سے ہمارے بزرگ مولانا اخلاق حسین گزر رہے ہیں۔ ان کے بعض دیگر مضامین بھی ایسے ہماری نظروں سے گزر رہے ہیں جن میں انفرادیت تو تھی لیکن حق موجود نہیں تھا وہ صرف ان کے اپنے تفردات تھے۔ جو امت مسلمہ کے لئے چٹ پٹی چاٹ تو بن سکتے تھے۔ اور بنے۔ لیکن ان مضامین سے مسلمانوں کے اذہان و قلوب کی کوئی اصلاح ہونے والی نہیں تھی اور ہوئی بھی نہیں۔

مولانا نے اخیر میں جو کچھ فرمایا وہ صرف تمویذ گنڈوں کی مخالفت کا ایک نمونہ ہے اور اس طرح کے نمونوں پر ہم اس سے پہلے کئی بار مدلل گفتگو کر چکے ہیں۔ ہمارے علماء سب کچھ ماننے کے لئے تیار ہیں۔ لیکن

جب آیات قرآن کی تاثیرات کی بات چلتی ہے تو نہ جانے کیوں ان کے چہروں کا رنگ اڑ جاتا ہے۔ اور وہ آگ بگولہ ہو جاتے ہیں۔ خدای جانے کہ یہ حق پرستی ہے یا باطل نوازی۔ جہاں تک تعویذ گنڈوں اور جھاڑ پھونک کے راستوں سے ضلالت و گمراہی پھیلنے کا معاملہ ہے تو ہمیں بھی اس سے انکار نہیں۔ ہم بار بار یہ بات لکھ چکے ہیں کہ بازاری قسم کے عاملین نے عقائد کی مٹی پلید کر کے رکھ دی ہے۔ اور روحانی عملیات کا بیوپار کرنے والے نیم ملاؤں نے توحید و سنت کو کافی نقصان پہنچایا ہے۔

ادرگلی درگلی جھاڑ پھونک کی دکانیں کھول کر فنون عملیات کی زبردست توجہ کی ہے اور اللہ کے سادہ لوح بندوں کو دونوں ہاتھوں سے لوٹا ہے۔ لیکن سوال تو پھر یہ بھی پیدا ہوتا ہے کہ کوئی ایسی لائن ہے جہاں دھوکہ دینے والے فنکار موجود نہ ہوں۔ علم کی لائن ہو یا عملیات کی ڈاکٹری کی لائن ہو یا طبیب یونانی کی۔ مدرسہ کی لائن ہو یا درگاری کی۔ تبلیغ کی لائن ہو یا تحریر کی۔ ہر لائن میں تجارت غالب کا چکی ہے اور ہر لائن روزگار اور معیشت سے جڑ چکی ہے اور ہر لائن میں انگلی کٹوائے بغیر خود کو شہید اعظم کہلانے والوں کی تعداد اچھی خاصی ہے۔ ایک لے دے کر صرف عملیات کی لائن ایسی نہیں جہاں لوٹ کھسوٹ کا بازار گرم ہو۔

اور بھی دوسرے اطراف میں دن دھاڑے لوٹ مار چل رہی ہے۔ اور تحریر و تقریر کے دھندے بھی ہر جگہ پورے شباب پر ہیں۔ لیکن دیکھنے میں یہ آتا ہے کہ سارا شور عملیات کے خلاف مچایا جاتا ہے اور دوسرے اطراف میں ہونے والے دھندے اور چار سو بیسیاں نہ صرف گوارہ بلکہ بڑے بڑے سورماؤں کو وقت خود بھی خیانت کی ان کچھڑ میں لت پٹ نظر آتے ہیں۔ جنہیں اسلامی شریعت کبھی برداشت نہیں کر سکتی۔

مولانا اخلاق حسین قاسمی کو اس پر بھی شکایت ہے کہ جھاڑ پھونک اور علوی اور سفلی عملیات کرنیوالوں کو روحانی طبیب کہنا صحیح نہیں ہے۔

جو امراض نظر نہ آ رہے ہوں۔ جو امراض جسم سے زیادہ انسان کی روح اور احساسات پر اثر انداز ہو رہے ہوں۔ اگر وہ امراض، امراض روحانی نہیں ہیں۔ تو پھر کیا ہیں؟ اور ایسے امراض کا علاج کرنے والے حضرات اگر روحانی ڈاکٹر و طبیب نہیں ہیں تو پھر کیا ہیں؟

صحیح بات تو یہ ہے کہ انسان جن امور میں خود کو راہوتا ہے وہ ان امور کی مخالفت ہی میں اپنی عافیت اور بڑائی سمجھتا ہے۔ اور ہر اس چیز کے خلاف لنگوٹ کس لیتا ہے۔ جس سے وہ خود تاملد ہے۔

اس وقت ہمیں ایک واقعہ یاد آ رہا ہے۔ ماہ مبارک میں دیوبند کی مدنی مسجد میں ایک مرتبہ ایک گاؤں کا رہنے والا شخص حضرت مولانا سید اسعد مدنی کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور اس نے کہا۔ حضرت! میرے سینے میں درد ہے کچھ پڑھ کر دم کر دیں۔ حضرت مولانا نے پڑھ کر اسی وقت دم کر دیا۔ وقتی طور پر اس شخص کی بیماری ختم ہو گئی۔ لیکن اگلے دن وہ پھر درد کی شدت سے تڑپ اٹھا۔ پھر مولانا اسعد مدنی صاحب کی خدمت میں حاضر ہو کر بولا۔ حضرت ذرا توجہ دیجئے اور ایسا کوئی عمل کیجئے جس سے مجھے سکون ہو جائے اور روز روز کے درد سے نجات مل جائے۔ اس کی بات سن کر حضرت مولانا سید اسعد مدنی صاحب نے ارشاد فرمایا کہ بھائی اس معاملے میں میں اس سے زیادہ نہیں جانتا۔ بہتر ہے کہ تم کسی عامل سے رجوع کر لو۔

مولانا سید اسعد مدنی کو اپنی کم دانی کے اظہار پر ذرا بھی تامل نہیں ہوا۔ اور انہوں نے برملا اپنی عدم معلومات کا اعتراف کر کے اپنے بڑے پن کا ثبوت دیا۔ لیکن اس دنیا میں، جس دنیا میں مولانا اسعد مدنی جیسے حضرات رہتے ہیں۔ کچھ ایسے لوگ بھی رہتے ہیں جنہیں ہمہ دانی کے زعم کا شکار دیکھا گیا ہے۔ جو اس خطہ میں مبتلا رہتے ہیں کہ ہم دنیا کے ہر علم سے واقف ہیں اور ہر موضوع پر طبع آزمائی کر سکتے ہیں۔ ایسے ہی لوگ علم و عمل کو نقصان پہنچاتے ہیں۔ اور ایسے ہی لوگوں کی تحریروں سے مختلف فتنے پیدا ہوتے ہیں۔

مولانا اخلاق حسین قاسمی کی علییت مسلم ہے۔ ہم بھی انہیں باضابطہ عالم سمجھتے ہیں لیکن اگر وہ صرف ان ہی موضوعات پر قلم اٹھائیں جن کی شدہ بدھ انہیں حاصل ہے تو یہ ان کے حق میں بھی اچھا ہوگا اور امت مسلمہ کے حق میں بھی نہیں۔ جس میدان میں انہوں نے کبھی دو گز کا سفر نہیں کیا۔ اس میدان میں چھلانگ لگانے سے انہیں کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔

ہمارے جواب کا حاصل یہ ہے کہ مولانا اخلاق حسین قاسمی نے جن اخلاقی بیماریوں کو روحانی امراض بتایا ہے اس سے ہمیں اتفاق نہیں ہے۔ اگر کسی موقع پر اخلاقی کمزوریوں کو روحانی لغزش بھی کہہ دیا جائے تو حرج تو اس میں بھی کچھ نہیں، لیکن اس پر زور دینا کہ روحانی بیماری کہتے ہی اخلاقی کمزوری کو ہیں۔ صرف غلط نہیں۔ غلط در غلط ہے۔

قرآن حکیم میں کفار کے لئے مسلمانوں کے لئے بلکہ مسلمانوں

سے بھی بڑھ کر مومنین کے لئے فرمایا ہے۔

وَيَنْشِفُ صُدُورَ قَوْمًا مِّنْهُمْ مِّنْ بَيْنِ.

قرآن حکیم ان اخلاقی کمزوریوں کیلئے نسخہ شفاء ہے۔ جو مومنوں کے سینے میں ہوا کرتی ہیں۔ الغرض قرآن حکیم نے جہاں بھی ان کمزوریوں کا تذکرہ کیا ہے۔ وہاں اسے روحانی نہیں قلبی بیماری بتایا ہے۔

بھوت پریت کے اثرات احادیث رسول ﷺ سے بلا واسطہ ثابت ہیں۔ آنحضور ﷺ نے بتایا ہے کہ شیطان انسان کے رگ و پے میں خون کی طرح دوڑنے کی صلاحیت رکھتا ہے۔ جنات ابلیس ہی کی اولاد ہیں۔ یہ اگر انسان کے جسم میں داخل ہو کر رگوں میں خون کی طرح سرایت کر جائیں اور انسانی روح اور احساس پر غالب آکر بکواس کرنے لگیں تو اس میں کوئی اچھنبے کی بات نہیں ہے۔ ایسانی الحقیقت ہوتا رہتا ہے اور اللہ کے لاکھوں بندے جنات کی حرکات سے پریشان ہیں۔ ایسی باتوں کو وہم بتانا ان سب لوگوں پر الزام تراشی کرنا ہے۔ اور انہیں کاذب ثابت کرنا ہے، جو بے چارے اس طرح کی آفتوں کا شکار ہیں۔

مولانا اخلاق حسین قاسمی نے طب نبوی کے سلسلے میں بھی جن خیالات کا اظہار کیا ہے وہ ناقص معلومات کا آئینہ دار ہے۔ ہم مولانا سے درخواست کریں گے کہ وہ کسی نئے موضوع پر قلم اٹھاتے وقت مطالعہ ضرور کر لیا کریں۔ بالخصوص سیرت رسول ﷺ کے کسی بھی گوشے پر زبان کھولنے سے پہلے ضروری معلومات فراہم کر لیا کریں۔ انہوں نے طب نبوی اور شہد کے سلسلے میں جن خیالات کو قرطاس و قلم کیا ہے ان میں بھی خاصا جھول ہے۔ آنحضور ﷺ کے ذاتی تجربے کو اہمیت نہ دینا ہمارے نزدیک گستاخی ہے۔ جب کہ مولانا اخلاق حسین قاسمی نے اس مضمون میں ایک جگہ حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے حوالے سے یہ فرمایا ہے۔

”آپ سے جن دواؤں کی تعریف منقول ہے۔ وہ آپ ﷺ کے ذاتی تجربے کی بنیاد پر ہے۔ وحی الہی سے اسی تعریف کا کوئی تعلق نہیں۔“

یہاں ہم عرض کریں گے کہ ہم دنیا میں بوعلی سینا اور سقراط بقراط کے ذاتی تجربوں کو اہمیت دیتے ہیں۔ اور ان کے فرمودات پر ایمان لے آتے ہیں۔ تو پھر آنحضور ﷺ کے ذاتی تجربے کو اہمیت نہ دینا تقویٰ اور نیکی کی کوئی قسم ہے؟ ہمارے نزدیک محمد کا ذاتی تجربہ دنیا بھر

کے حکیموں اور فلاسفوں سے زیادہ قابل قدر ہے۔ ہم اسے صرف اس بناء پر بے حیثیت نہیں سمجھ سکتے۔ کہ اس کا تعلق وحی الہی سے نہیں ہے۔

مولانا اخلاق حسین قاسمی خود کو مولانا لکھتے ہیں۔ جب کہ کسی بھی عالم دین کے لئے لفظ ”مولانا“ لکھنا جائز نہیں ہے۔ کیونکہ اس کا ترجمہ ”ہمارے آقا“ ہوتا ہے سیدنا اور مولانا جیسے گرانقدر خطابا تیرہویں صدی تک صرف آنحضور ﷺ کے لئے وقف تھے۔ لیکن اب ہر مولوی اپنے نام سے پہلے مولانا لکھ کر اترتا ہے۔

روحانی امراض کے معالج کو روحانی طبیب کہنے پر تو مولانا اخلاق حسین قاسمی کو اعتراض ہے۔ لیکن ”مولانا“ کے استعمال بے جا کے بارے میں انہیں کوئی شکایت غالباً پیدا نہیں ہوئی۔ کیوں؟ صرف اس لئے کہ وہ خود بھی مولانا کہلاتے ہیں؟

آپ کے سوال کے جواب میں یہ چند باتیں نوک قلم پر آگئی ہیں۔ اگر مولانا اخلاق حسین قاسمی نے بھی تسلیم کر لیا تو ہمارے نزدیک اگر صبح کا بھولا شام کو گھرا جائے تو بھولا نہیں کہلاتا۔ لیکن اگر انہوں نے اسے پڑھ کر بحث کا کوئی دورازہ کھولا تو پھر ہم بھی انتہائی تفصیل کے ساتھ یہ بتائیں گے کہ روحانی عملیات کی مخالفت کرنے کا اصل منشاء کیا ہے اور اس کے سرے کس تحریک سے جا کر ملتے ہیں۔

اور جو لوگ تعویذ گنڈوں اور آیات قرآنی کی تاثیرات کے منکر ہیں ان کے عقیدے کی بساط کتنی ہے۔ اور ان کے علم و فہم کا جغرافیہ کیا ہے۔ توحید و سنت سے ہمیں بھی لگاؤ ہے۔ اور بدعت و گمراہی سے ہمیں بھی وحشت ہوتی ہے۔ تعویذ گنڈوں کے نام پر جو جہالت مسلم سماج میں بکھری ہوئی ہے اس سے ہمیں بھی اتفاق نہیں۔ لیکن جو لوگ تعویذوں کی مخالفت کرتے وقت فن عملیات ہی کو بے وقعت ثابت کرنے لگتے ہیں۔ اور اس علمی ذخیرے کو رد یا برد کرنے کا مشورہ دیتے ہیں ہم انھیں بھی امت کا خیر خواہ نہیں سمجھتے۔

ہمارے نزدیک افراط و تفریط کی اس جنگ میں اعتدال کی راہ یہ ہے کہ ہم اپنے بڑوں کی واضح کردہ لائن سے ادھر ادھر نہ ہوں۔ نہ تعویذوں کو موثر بالذات سمجھیں اور نہ بالکل ہی بے اثر۔ سمجھ میں نہیں آتا وہ کون لوگ ہیں جو مولانا اخلاق حسین قاسمی جیسے لوگوں کا استعمال کر گزرتے ہیں۔ اور امت کے اندر نئے نئے فتنوں کے دروازے چوہٹ کر دیتے ہیں۔ اللہ ہم سب پر اپنا فضل فرمائے۔ انسان کو جہالت شاید

نے اس ناچیز کے مقصد و محرک کو سامنے نہیں رکھا۔
عملیات سے مطلقاً کون انکار کر سکتا ہے۔

میں نے حضرت میاں اصغر حسین کے عملیات کو دیکھا ہے۔ انہیں
میرے اساتذہ کبار مادر زادولی کہتے تھے۔ میں نے اپنے شیخ مولانا
مدنی کی عملیات کو دیکھا ہے۔ بھلا ان حضرات کی عملیات کا آج کے
شعبہ باز عالموں کے عملیات سے کیا واسطہ؟

میں نے اس میدان میں بلاشبہ دو ہاشت بھی چلنے کی رحمت
نہیں کی۔

لیکن میرے ارد گرد اسی میدان کے بڑے بڑے شہسوار اس
دعندہ میں گئے ہوئے ہیں اور اپنی شعبہ بازی کے کمال کا مظاہرہ
کر رہے ہیں۔ یہ لوگ کس طرح تو ہم پرست مشرکین ہندوؤں کو بے
وقوف بناتے ہیں۔ اسے تو جانے دیجئے۔ لیکن ان کے ہاتھوں ان
پڑھ مسلمانوں خاص کر عورتوں کے ایمان کو شرک کی آلودگی میں جس
طرح دھکیلا جا رہا ہے اس سے کلیجہ کانپ اٹھتا ہے۔

دلی کے مشہور میواتی عامل قاری دہت محمد مرحوم میرے دوست
تھے انہوں نے اپنی غیب دانی کا شعبہ مجھے دکھایا اور کہا۔ مولانا! یہ
صرف ہاتھ کی صفائی ہے۔ اور کچھ نہیں۔

کوئی اخلاقی معصیت ہے جس کا ارتکاب یہ عامل لوگ نہیں
کرتے۔ جھوٹ بولنا، گمراہ کن اصطلاحوں اور محاوروں سے کام لینا وغیرہ
وغیرہ، اور لوگوں سے جبین خالی کرنا۔ ایک طوفان بدتمیزی ہے جو
عملیات کے نام سے برپا ہو رہی ہے۔

میں نے ان عالموں کی شعبہ بازی پر ایک کتابچہ لکھا ہے اور اس کا
انجام دکھایا ہے۔ کہ آج جتنا کے کنارے بیٹھے دھول اور دھواں رمائے
فقیروں کے پاس مسلمان عورتوں اور مردوں کا کس قدر بھوم نظر آتا ہے۔
اور یہ عوام عملیات کے چکروں میں کہاں تک پہنچ چکے ہیں؟
امید ہے کہ مزاج گرامی بخیر ہوں گے۔

جواب

آپ کا تنقیدی مضمون پڑھنے کے بعد جس قدر افسوس ہوا تھا۔
اس سے زیادہ افسوس ہمیں آپ کا یہ خط پڑھ کر ہوا۔ گستاخی کی معافی
چاہتے ہوئے میں اپنے ان الفاظ کو ایک بار پھر دہراؤں گا جو آپ کے

اتحاد نقصان نہیں پہنچاتی جس قدر نقصان یہ احساس پہنچاتا ہے کہ ہم ذی
علم ہیں۔ اور ہم سب سے زیادہ جانتے ہیں۔ جواب طویل ہو گیا۔ میں
اس کی معذرت چاہتا ہوں۔ اور یہ دعا کرتا ہوں۔

نوٹ یہ مضمون اور اس کے بعد کا مضمون پرانی روحانی ڈاک
میں سے نقل کیا گیا ہے۔ اس مضمون کو ہم نے اپنے قارئین کے لئے
اس لئے نقل کیا ہے تاکہ یہ اندازہ ہو سکے کہ روحانی عملیات کی مخالفت
ایسے لوگوں نے بھی کی ہے جو ایک حلقے میں مستند سمجھے جاتے تھے۔

اگر ہم ایسے لوگوں کی باتوں پر آمنا و صدقنا کہہ دیں تو پھر ان
تمام حضرات کا تقویٰ اور پرہیز گاری اور علم و معرفت مشکوک ہو جاتی
ہے۔ جن کو تمام مسلمانوں کی طرف سے سند ولایت حاصل ہے۔ اور
جس میں شیخ عبدالقادر جیلانی، خوجہ معین الدین چشتی، حضرت نظام
الدین اولیا اور بعد کے بزرگوں میں حکیم الامت حضرت مولانا اشرف
علی تھانوی، شیخ الاسلام حضرت مولانا حسین احمد مدنی، قطب وقت
حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی عارف باللہ حضرت مولانا اصغر حسین
صاحب وغیرہم شامل ہیں۔ حق بات یہ ہے کہ غیر مقلد حضرات سے
متاثر ہو کر بعض علماء نے روحانی عملیات کے خلاف شور مچایا ہے۔

بہر کیف اب مولانا اخلاق حسین قاسمی اس دنیا میں نہیں ہیں۔
اللہ ان کی بشری خامیوں کو معاف کر کے انہیں جو رحمت میں جگہ
نصیب فرمائے، اور ان کی علمی خدمات کو قبول فرمائے۔ آمین

اللہم ارنا الحق حقاً وارزقنا اتباعه وارنا الباطل
باطلاً وارزقنا اجتنابه۔

مولانا اخلاق حسین قاسمی کی وضاحتیں

سوال: از _____ مولانا اخلاق حسین قاسمی دہلی

آنجناب کے رسالہ ”طلسماتی دنیا“ میں اس ناچیز کے ایک تحقیقی
مضمون پر تنقیدی مضمون شائع ہوا ہے۔

یہ مضمون ایک صاحب نے فوٹو اسٹیٹ کرا کر مجھے ارسال
کیا ہے۔ اس مضمون بہت مدہم ہے۔ کچھ پڑھا گیا اور کچھ نہیں پڑھا گیا
۔ مضمون نگار بڑے فاضل صاحب قلم ہیں اور انہوں نے بڑی محنت سے
یہ مضمون تحریر کیا ہے۔ مضمون میں زیادہ زور وہی امراض کی تعبیر کی
تردید پر دیا گیا ہے۔ میں اختلاف رائے ہو سکتا ہے۔ البتہ فاضل محترم

مضمون میں نام نہاد عالمین کو نشانہ بنا۔ نے کے بجائے روحانی عملیات ہی کو نشانہ بنایا ہے۔ اور آپ نے روحانی عملیات کی دیرینہ اصطلاحوں ہی پر گولی چلائی ہے۔

جہاں تک عالمین کی خرابیوں اور فریب کاریوں کا معاملہ ہے تو اس سے ہمیں بھی انکار نہیں۔ طہستانی دنیا میں ہم متعدد مرتبہ ان عالموں کے خلاف آوازیں اٹھا چکے ہیں جو الف کے نام بے نہیں جانتے۔ لیکن اللہ کے سیدھے سادھے بندوں کو دونوں ہاتھوں سے لوٹنے اور کھسوٹنے میں مشغول ہیں۔

بلاشبہ ایسے تمام عالمین جو روحانی عملیات کی آڑ لے کر مختلف گلیوں اور کوچوں میں تعویذ گندوں کا بیو پار کر رہے ہیں۔ قابل گردن زدنی ہیں۔ اور ایسے ہی عالموں نے روحانی عملیات کی مٹی پلید کر کے رکھ دی ہے۔ ان عالموں کے خلاف اگر آپ بناوت کا اعلان کریں اور ان کے خلاف کسی مہم کا آغاز کریں تو ہم سب سے پہلے آپ کی آواز میں اپنی آواز ملانے کی کوشش کریں گے۔

لیکن عالمین کی دھوکے بازیوں کی دہائی دے کر روحانی عملیات کے خلاف شور و غل کرنا نہ قرین دیانت داری ہے نہ قرین عقل مندی۔ اور نہ ان باتوں سے دین اسلام کا کوئی فائدہ ہے بلکہ اس طرح کی باتوں سے دین میں نت نئے فتنے ایلنے کا اندیشہ ہے۔

آج مسلم سماج کا جو حال ہے وہ کسی صاحب نظر سے پوشیدہ نہیں۔ وہ گھرانے جو نماز روزے سے بے نیاز نہیں۔ وہ گھرانے بھی رسم و رواج کی دلدلوں میں بری طرح دھنسے ہوئے ہیں۔ معاملات کی خرابی، جوا، سٹے بازی، سود خوری، زنا کاری، قتل و غارت گری، جھوٹ، غیبت، لعن طعن، کالی گلوچ وغیرہ۔ کونسا ایسا گناہ ہے جو مسلم سماج میں پرورش نہ پا رہا ہو۔ ان خرابیوں اور کبیرہ گناہوں کے ریل پیل دیکھ کر اگر کوئی صاحب ہوش و حواس آدمی اسلام سے بن ظن ہو جائے اور اسلام کے خلاف قلم و کاغذ سنبھال لے تو کیا اسے سمجھ داری کہیں گے؟ ظاہر ہے کہ نہیں اور ہرگز ہرگز نہیں۔

تو پھر اسے محترم بررگ عالمین کی دیدہ دلیری، دنیا پرستی اور ہڈیاں کوئی کا دیدار کر کے روحانی عملیات ہی سے بدظن ہو جانا اور یہ سمجھ لینا کہ یہ خرابیاں روحانی عملیات کی دین ہیں۔ ہوش مندی اور ایمان داری سے کوئی تعلق نہیں رکھتا۔

مضمون کی رد میں، میں نے سپرد قلم کئے تھے۔ میں پھر یہی عرض کروں گا جب کوئی بھی عالم اس خوش فہمی یا غلط فہمی کا شکار ہو جائے کہ وہ جتنا جانتا ہے اتنا کوئی دوسرا نہیں جانتا اور اس کی ”سمجھ دانی“ میں جس قدر مغر ہے اس قدر مغر کسی اور کے دسے سر میں نہیں ہے تو پھر ایسے ہی مضامین ظہور میں آتے ہیں۔ جیسا مضمون آپ نے ترجمان دارالعلوم کو عطا کیا تھا۔

آپ نے غیر شعوری طور پر اس خط میں بھی اپنی بڑائی کا اظہار کیا ہے۔ آپ نے فرمایا ہے کہ ”طہستانی دنیا“ میں ناچیز کے ایک تحقیقی مضمون پر تنقیدی مضمون شائع ہوا ہے۔

جبکہ حقیقت یہ ہے کہ طہستانی دنیا کے جون ۱۹۹۷ء کے شمارے میں آپ نے کے تنقیدی مضمون پر ایک تحقیقی تبصرہ شائع کیا گیا ہے۔ لیکن آپ نے یہاں بھی بساط الٹ دی۔ آپ اپنی شان اور حیثیت عرفی کے خواہ مخواہ ہی جھنڈے گاڑنے کی کوشش کی ہے۔ جبکہ تنقید تو آپ ہی نے کی تھی نا؟ آپ کی چند سطری تنقید کو تحقیق کون کہہ سکتا ہے؟ جب کہ طہستانی دنیا کا مضمون سیر حاصل بھی تھا اور محققانہ بھی۔ اور دلائل و براہین سے آراستہ بھی۔

محترم میں آپ کی عالمانہ حیثیت کا قائل ہوں اور یہ بھی مانتا ہوں کہ آپ نے اپنی زندگی میں دین اسلام کی خاصی خدمات انجام دیں ہیں۔ لیکن میں آپ کے ان تفردات کا ہمیشہ مخالف رہا ہوں جو نہ جانے کس دھم میں آکر آپ بسا اوقات قرطاس و قلم کے حوالے کر دیتے ہیں۔ اور جس سے ملت اسلام کو خاصا نقصان پہنچتا ہے۔ لیکن شاید آپ کو اس کا ادراک نہیں ہو پاتا۔ کبھی فرصت ملی تو میں آپ کو تھاکس گا کہ آپ کے قلم نے کہاں کہاں قلا بازیاں کھائی ہیں۔

آپ اپنے خط میں خود ہی اس بات کا اعتراف کر رہے ہیں کہ آپ نے روحانی عملیات کے میدان میں بلاشبہ دوہاشت چلنے کی زحمت گوارا نہیں کی ہے تو پھر آپ کو روحانی عملیات پر قلم اٹھانے کا کیا حق پہنچتا ہے۔ کوئی بھی ایسا شخص جو کسی معاملہ میں اپنی کم علمی کا معترف ہو اسے اس معاملے میں لب کشائی کرنے کا حق ہی کیا ہے؟

آپ نے خط میں یہ تاثر دینے کی کوشش کی ہے کہ آپ نے عملیات کے بجائے عالمین پر تنقید کی تھی۔ حالانکہ یہ بات سراسر غلط ہے۔ آپ اپنے مضمون کو ایک بار پھر غور سے پڑھئے۔ آپ نے اس

ہوٹوں میں گپ بازی اور بازاروں پر مشرکت کرنے والے پرلے درجے کے مسلمانوں کے کردار اور عمل سے اسلام کی حقانیت کا موازنہ کرنا اگر نادانی ہے تو پھر بازاری قسم کے عالمین سے روحانی عملیات کا جوڑ لگانا بھی عظیم الشان قسم کی نادانی ہے۔

ہمیں حیرت ہے کہ آپ کے دھونی رچانے والے بہرہ پیوں کو اس میدان کا شہسوار مانا ہے۔ میں آپ کی غلط فہمی دور کردوں گا کہ وہ تمام لوگ جو آپ کے ارد گرد اور اریب قریب دھونی رچا کر لوگوں کو الو بناتے ہیں وہ روحانی عملیات کے ہرگز ہرگز شہسوا نہیں ہیں۔ بلکہ وہ تو اس معاملہ میں آپ سے بھی کہیں زیادہ گئے گزرے ہیں۔ کیونکہ آپ نے اس میدان میں خود دو قدم بھی کبھی نہ اٹھائے ہوں۔ لیکن اس کا روان حق کے قدموں کی دھول کو ضرور دیکھا ہے جو اس راستے سے گزر کر عالمانہ وقار اور فقیرانہ شان کے ساتھ منزل مقصود تک پہنچے ہیں۔ اسی کا روان حق کے چند راہرو کا تذکرہ آپ نے اسی خط میں کیا ہے جس کا میں اس وقت جواب دے رہا ہوں۔

ان دھونی رچانے والوں نے تو کسی حق پرست عامل کا دیدار تک نہیں کیا۔ کوئی ایک آدھ کتاب تک نہیں پڑھی۔ اس لئے ان کا شمار تو بے حیثیت لوگوں میں بھی نہیں ہوتا۔

گستاخی کی ہزار بار معافی چاہتے ہوئے میں یہ عرض کروں گا کہ آپ کا اٹھنا بیٹھنا کس قماش کے لوگوں میں ہے؟ آپ نے جن عالمین کا تذکرہ جم کر کیا ہے ہمیں تو ان کا تصور کرتے ہوئے اور برائے مثال بھی ان کا تذکرہ کرتے ہوئے شرم آتی ہے۔ اور ہمیں اس سے بھی زیادہ حیرت اس بات پر ہے کہ آپ کو اپنے ارد گرد ایسے ایسے لوگ نظر آئے جو اللہ کے بندوں کو کے عقائد خراب کرنے میں لگے ہوئے ہیں۔ لیکن ایسے لوگوں پر آپ کی نظر کبھی نہیں اٹھی۔ جنہوں نے روحانی عملیات کا سہارا لیکر ہی نہ جانے کتنے لوگوں کی عاقبت سدھار دی ہے۔ میں ایسے بیشمار عالمین حق اور فاضلین دیوبند سے بخوبی واقف ہوں جو دلی میں شہر میں رہ کر روحانی عملیات کے ذریعہ اللہ کے بندوں کی بھی خدمت کر رہے ہیں اور اللہ کے دین کی بھی۔

آپ سے درخواست ہے کہ آپ اپنے ارد گرد سے کچھ آگے بھی جا کر دیکھیں تو آپ کو اندھیروں کے سوا انشاء اللہ کچھ روشنی بھی دکھائی دے گی۔ خرابیوں کے اس پار آپ کو کچھ خوبیاں بھی دکھائی دیں گی۔ اور

آپ کو اہل حق اور ارباب دین و دانش کا سرسری جائزہ لیکر خود اس بات کا اندازہ ہو جائے گا کہ اللہ کے بیشمار صالح بندے آج بھی روحانی عملیات کے ذریعہ دینِ حدیث کی تبلیغ میں لگے ہوئے ہیں۔ عملیات دنیا بے شمار خرابیوں اور تہہ در تہہ کچھڑ کے باوجود آج بھی کنول کے پھول کی طرح صاف شفاف ہے۔

محترم بزرگ! میں آپ سے ایک طالب علمانہ سوال کرنا چاہتا ہوں وہ یہ کہ جب آپ نے اس بات کا اعتراف بقلم خود کر لیا ہے کہ آپ کے اساتذہ کبار نے روحانی عملیات کے سلسلوں کا قائم رکھا اور اس کے ذریعہ لوگوں کی خدمات انجام دیں تو پھر آپ نے ان میدان میں دو بالشت چلنے کی بھی زحمت کیوں گوارہ نہیں کی؟ آپ نے اس لائن کو حقیر کیوں سمجھا؟

گستاخی مزید معافی طلب کرتے ہوئے میں عرض کروں گا کہ مذکورہ دونوں صورتوں میں یا تو آپ غلطی پر ہیں یا پھر آپ کے اساتذہ غلطی پر تھے۔ جہاں تک میری اپنی سوچ و فکر کام کرتی ہے تو وہ یہ ہے کہ آپ کے اساتذہ جو درحقیقت ہمارے اکابرین تھے وہ سب کے سب حق پر تھے اور انہیں نے روحانی عملیات کے سلسلوں کو قائم رکھ کر ہوشمندی کا ثبوت دیا تھا۔

اور جن اصاغیرین نے اپنے اکابرین کی پالیسیوں کو نظر انداز کر کے زندگی گزاری ہے۔ غلطی کا مظاہرہ انہوں نے ہی کیا ہے۔ کیونکہ وہ کتنے ہی بڑے ہو جائیں وہ اپنے اکابرین کی گردنک بھی نہیں پہنچ سکتے۔

میں دھونی کے ساتھ یہ بات کہتا ہوں کہ اگر آپ جیسے باصلاحیت عالم دین روحانی عملیات سے سے خلق لے کر یکسو نہ ہو جاتے تو پھر جاہلوں کو اس میدان پر قبضہ کرنے کا اور دہمٹانے کا موقع نہ ملتا۔ جب آپ نے از خود یہ میدان چھوڑ دیا تھا تو پھر اس میدان میں جہلاء نے اپنا ڈیرہ جمالیا ان دھونی رچانے والے حضرات کے خلاف غل غلائے جانے سے پہلے ذرا یہ تو غور کر لیں کہ ان کو چھوٹ دینے کی غلطی اور حماقت کس نے کی ہے؟

آپ نے اپنے ایک دوست کا بھی ایک واقعہ نقل کیا ہے جس نے آپ کو اپنے ہاتھ کی صفائی دکھائی تھی۔ ان باتوں سے اس کا اعانہ کر لینا مشکل نہیں ہے۔ کہ اے محترم بزرگ! آپ کا تعلق کبھی کسی

مولویوں، ملاؤں کی صحبت میں رہ کر تمام علمائے حق کو ان کے مثل سمجھ لینا ہوشمندی ہے۔؟

اگر نہیں تو پھر آپ کا جہنم کے کنارے پر بیٹھے ہوئے اہم لکھا کر دھوئیں جھوڑنے والوں کو روحانی عالمین کے ہم پلہ قرار دے کر قصر روحانیت پر طنز و حقارت کے پتھر اچھالنا کیا حیثیت رکھتا ہے۔؟ یہ کارِ ثواب ہے یا جرمِ عظیم؟ یہ صالحانہ تنقید ہے یا جارحانہ تنقیص۔؟
برائے مہربانی آپ خود ہی فیصلہ کریں۔ میں اگر عرض کروں گا تو شکایت ہوگی۔

آپ نے حضرت میاں صاحب کے بارے میں ”مادر زادوی“ کی جو اصطلاح استعمال کی۔ وہ شرعاً جائز نہیں ہے۔ یہ اصطلاح بجائے خود گمراہ کن ہے۔ اس لئے کہ فوت وہی ہوتی ہے اور ولایت وہی نہیں ہوتی۔

جو چیز کسی ہو وہی نہ ہو اس کو مادر زاد ولایت سے تعبیر کرنا از روئے شرع غلط ہے۔ حضرت میاں صاحب کی ولایت، بزرگی اور ان کا کمال تقویٰ اور ان کی شانِ ایماندار می سب کچھ مسلم ہے۔ بلاشبہ وہ اپنے وقت کے ولی کامل اور عارف باللہ شخص تھے اور انہوں نے روحانی عملیات کا ایک یادگار ذخیرہ چھوڑا ہے۔ لیکن انہیں مادر زاد ولی کہنا ایک غیر شرعی اصطلاح ہے جس سے بدعت کی بو آتی ہے۔

اب ذرا سوچئے کہ جب آپ جیسا محتاط عالم دین اور ممتاز صاحبِ قلم زورِ خطابت۔ اور جوشِ لفاظی میں کسی غلط اصطلاح کو اپنی زبان پر لاسکتا ہے تو پھر ان ہی لوگوں کا کیا قصور ہے جو لوگوں کو اُلٹو بنانے کے لئے غلط اصطلاحیں تخلیق کر رہے ہیں۔ جب کہ وہ جاہل اور مکار بھی ہیں۔ آپ کی طرح عالم اور حقیقت پسند نہیں۔

آپ کے کسی معتقد نے آپ کو طلسمانی دنیا کے چند صفحات کی فوٹو اسٹیٹ بھجوائی ہے۔ کاش انہوں نے چند روپے خرچ کر کے آپ کو طلسمانی دنیا کا پورا شمارہ بھجوادیا ہوتا تو آپ کو ایک شمارہ پڑھ کر ہی اندازہ ہو جاتا کہ یہ رسالہ دین کی کس طرح خدمت کر رہا ہے۔ اور رطب و یابس اور افراط و تفریط کے خلاف کس طرح جہاد کر رہا ہے۔ لیکن اسی ایک بات سے اندازہ ہوتا ہے کہ آپ نے اپنے معتقدین کے مزاج کو سدھارا تو ہوگا مگر نکھارا نہیں۔

بڑی خوش آئند بات ہے کہ آپ نے بازاری قسم کے عملین کے

اجھے عامل سے نہیں رہا۔ آپ کا اٹھنا بیٹھنا ان عالمین میں رہا جو صرف شہدے باز تھے۔ اسی لئے آپ روحانی عملیات کی بالیدگیوں سے نا آشنا رہے۔ اور ابھی تک نا آشنا ہیں۔ کاش آپ کو ان حضراتِ عالمین کی صحبت بھی نصیب ہو جاتی جنہیں دیکھ کر خدا یاد آ جاتا ہے اور جنہیں دیکھ کر انسان کو اپنی عاقبت سدھارنے کی فکر شروع ہو جاتی ہے۔

حلقہ دیوبند میں حضرت مولانا افتخار کاندھلوی اور حضرت مولانا صدیق حسن باندوی اسی میدان کے شہسوار ہیں۔ اور انہیں دیکھ کر خدا کی یاد آتی ہے۔ اسی طرح اور بھی بے شمار بزرگ ہیں جن کا دیدار ہی وجہ اصلاح بن جاتا ہے۔ کسی تقریر اور تحریر کی ضرورت نہیں پڑتی۔

آپ نے جہنم کے کناروں پر بیٹھے ہوئے کچھ فقیروں کو دھونی رچاتے ہوئے تو دیکھا ہے۔ لیکن مسجدوں کے حجروں میں کھجور کی چٹائی پر بیٹھ کر بے لوث خدمت کر نیوالے صاحبِ تدین لوگوں کو نہیں دیکھا جو اس فن کے ذریعہ خدمتِ دین میں مصروف ہیں۔

اور تبلیغ کا دعویٰ نہ کر کے بھی تبلیغ دین میں لگے ہوئے ہیں اور بچے مقصد میں پوری طرح کامیاب ہیں۔ اور غیر مسلمین کے قلوب پر بھی بذریعہ خدمت فتح پار ہے ہیں۔ اگر آپ کو میرا یقین نہ آئے تو دیوبند آئیے میں آپ کو دکھاؤں گا کہ روحانی عملیات کے ذریعہ صرف فریب کاریاں اور مکاریاں نہیں ہو رہی ہیں۔ بلکہ اللہ کے بیٹے بندے روحانی عملیات کے ذریعہ کچھ ایسے پا پڑ بھی سکتے ہیں۔ جو تنقید و تنقیص کا مظاہرہ کرنے والے نہیں بن سکتے۔ تقریر اور تفسیر بیان کرنا بہت آسان ہے۔ لیکن غیروں کے دل جیت لینا۔ اور شکستہ دلوں کے کام آنا بہت مشکل ہے۔

بلاشبہ جھوٹ، مبالغے، گمراہ کن اصطلاحیں اس لائن میں بے حد حساب ہیں۔

لیکن اے لائقِ صدا احترام بزرگ! ان باتوں سے کوئی لائن خالی ہے۔ کیا علم و عمل کی لائن میں ریا، نفاق، حسد، ہم عصریوں کی جنگ جیسے ٹکے ایک دوسرے میں روزانہ تقسیم نہیں ہوتے۔ کیا دینی مدارس میں نفاق، اور دکھاوے جیسی بیماریاں پوری ریل پیل کے ساتھ موجود نہیں ہیں۔ کیا ان بیماریوں کی وجہ سے یا چند و بعض غلط قسم کے فاضلین دیوبند کی وجہ سے جو راہِ راست سے ادھر ادھر ہو گئے ہوں مادرِ علم یا دیگر مدارس کے خلاف علم بغاوت بلند کر دینا یا غلط قسم کے

خلاف کوئی کتابچہ بھی لکھا ہے۔ ہم آپ کا بیگنی شکریہ ادا کرتے ہیں۔ کیونکہ ہمارا جہاد ان لوگوں کے خلاف ہے جو عملیات کے نام پر دنیا کو الوہنا کر اپنا الوسیدھا کر رہے ہیں۔

لیکن خدا تنخواستہ اگر کتابچے میں آپ نے روحانی عملیات ہی کو نشانہ بنایا ہو تو ہم اس کا علمی جائزہ لیں گے۔ بہتر ہوگا کہ اگر آپ کتابچہ چھپتے ہی طلسماتی دنیا کو روانہ کر دیں۔ ورنہ پھر ہم بازار سے خرید لیں گے خدا حافظ۔

آپ کے لئے دعا گو کہ اللہ آپ کو ہمیشہ راہ ہدایت پر قائم رکھے۔ اور آپ کے قدم کبھی حزن زلزل نہ ہونے پائیں۔ (آمین)

تعویذ گندہ کی شرعی حیثیت

سوال از _____ (نام مخفی)
تعویذ گندہ کی مخالفت میں ایک طالبہ کا مضمون شائع ہوا ہے جس کی فوٹو اسٹیٹ درج ذیل ہے۔ اس مضمون کی وجہ سے کافی اشکال پیدا ہو گئے ہیں۔ آپ سے درخواست ہے اس مضمون کو لفظ بہ لفظ شائع کر کے اس کا جواب دیں۔ ان اشکالات کو رفع فرمائیں۔ جو ہمارے دماغ میں پیدا ہو گئے ہیں اس مضمون نگار کا نام ہے عائشہ مرتضیٰ جو عالمیت کے پہلے سال میں زیر تعلیم ہیں۔

اسلامی عقیدہ توحید کو اولین بنیادی حیثیت حاصل ہے۔ توحید کا اقرار کرنے کے بعد آدمی دائرۃ اسلام میں داخل ہو جاتا ہے۔ توحید کا مطلب یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ ایک ہے۔ اس کا کوئی ہمسرا اور شریک نہیں۔ تنہا وہی ساری کائنات کا خالق اور مالک و مربی و پالنا ہے۔ سب کچھ اس کے ہاتھ میں ہے۔ نفع و نقصان کا مالک صرف وہی ہے۔ اکیلا وہی عبادت کے لائق ہے۔ اس کے علاوہ کسی اور کی عبادت کرنا کسی اور کو نفع و نقصان کا مالک ماننا، مشکل کشا و حاجت روا سمجھنا اور اس سے دعا و استغاثہ کرنا ناجائز ہیں۔ بلکہ یہ کھلا ہوا شرک ہے۔

ارشاد باری تعالیٰ ہے۔ اِنَّهُ مِنْ يُّشْرِكْ بِاللّٰهِ فَقَدْ حَرَّمَ اللّٰهُ عَلَيْهِ الْجَنَّةَ وَمَا وَهُ النَّارُ وَمَا لِلظّٰلِمِيْنَ مِنْ اَنْصَارٍ۔ (سورہ مائدہ: ۷۲) نیز ارشاد خداوندی ہے۔ قُلْ اَلَا اَنْتُمْ مَّا تَدْعُوْنَ مِنْ دُوْنِ اللّٰهِ اِنْ اَرَادَنِيَ اللّٰهُ بِضَرْحٍ لَّا هُنَّ حَاسِبَاتٌ لِّهُ اَوْ اَرَادَنِيَ بِرَحْمَةٍ لَّا هُنَّ مُمْسِكَاتٌ رَّحْمَةً۔ (سورہ زمر

۳۸) حضرت جابر سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا اَمْسِنْ لِقَى اللّٰهِ لَا يَشْرُكُ بِهِ شَيْئًا دَخَلَ الْجَنَّةَ وَمَنْ لَقِيَ اللّٰهُ بِشْرُكٍ بِهِ شَيْئًا دَخَلَ النَّارَ: جو اللہ تعالیٰ سے اس حال میں ملے کہ اس کے ساتھ کسی کو شریک نہ ٹھہراتا تھا وہ جنت میں داخل ہوگا۔ اور جو شرک کرتے ہوئے ملے گا جہنم میں داخل ہوگا۔ اس کے علاوہ قرآن حدیث کی بہت سے دلائل ہیں جو انسان کو شرک سے منع کرتے ہیں۔ اور شرک کے تمام دروازے کو بند کر دیتے ہیں۔

لیکن افسوس کا مقام ہے کہ اسلامی معاشرہ جس میں اکثر مسلمان شرک کے مختلف اقسام کا ارتکاب کرتے ہیں۔ اور تقرب الہی کا ذریعہ سمجھتے ہیں۔ ان شرکیہ امور میں سے تعویذ و گندے پھول، تانت اور دعا، بھی ہیں۔ جنہیں ہم ذیل کے سطور میں قرآن و حدیث کی روشنی میں واضح کریں گے۔ انشاء اللہ۔

تعویذ گندے

ہذا اسرائیل کے علماء اور مشائخ کی طرح اس امت کے پیروں اور نام نہاد عالموں نے تعویذ کا کام شروع کیا۔ آج امت مسلمہ کے افراد کے گردنوں اور جسموں کی تالاشی لی جکائے تو کسی میں کاغذی تعویذ لٹک رہا ہوگا تو کسی میں کوڑیاں اور مونگے۔ اور کسی میں چاقو اور چھری، یہ سب چیزیں ان اللہ کے بندوں کے عقیدے میں ان کو بلاؤں اور بیماریوں سے محفوظ رکھتے ہیں۔ جب کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا ہے کہ اِنَّ الرُّقَى وَالْتِمَانِمْ وَلِنُوْلَةَ شُرْكَ۔ بیشک جھاڑ پھونک، تعویذ اور تولہ (عجت کا تعویذ) سب شرک ہیں۔ مسند احمد میں عمران بن حصین سے روایت ہے کہ نبی اکرم ﷺ نے ایک شخص کے ہاتھ میں جھیل کا ایک کڑا دیکھا، پوچھا یہ کیا ہے۔ اس نے کہا کہ: کمزوری دور کرنے کے لئے، آپ نے فرمایا: اسے نکلا کر بھنک دو۔ یہ تمہاری کمزوری میں مزید اضافہ کرے گا۔ اگر تم اسے پہنے ہوئے مر گئے تو کبھی نجات نہ پاؤ گے۔ ایک دوسری روایت ہے کہ:

”مَنْ عَلِقَ تَعْلِقَ تَعْلِمَةِ فَقَدْ اَشْرَكَ“

جس نے تعویذ لٹکانے والے پر بددعا کی ہے۔

آپ ﷺ نے فرمایا۔ مَنْ تَعْلِقَ تَعْلِمَةً فَلَا اِثْمَ اِلَیْهِ وَمَنْ

تَعْلِقَ وَدَعَا فَلَا وَدَعَ اِلَیْهِ۔ جو تعویذ لٹکائے اللہ اس کی مراد پوری

لئے تہائی میں ہونا پڑے گا۔ جب کہ وہاں کوئی نہ ہو۔ پھر اس تہائی میں کیا ہوتا ہے اللہ ہی بہتر جانے؟ شعبہ باز اور مکار ملا لوگوں کے عقیدہ و مال پر ہاتھ صاف کرتے ہیں۔ اور ان کے دین و دنیا کو برباد کر دیتے ہیں۔ پھر وہ درد کی ٹھوکریں کھاتے پھرتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ رب العالمین لوگوں کو عقل سلیم اور دین کا صحیح فہم و بصیرت عطا فرمائے۔ اور امت کو شرک و توہمات کے دلدل سے نجات بخشے۔ آمین۔

جواب

تعویذ گنڈوں کی مخالفت آج کل بطور فیشن بھی کی جا رہی ہے۔ اس لئے اس طرح کی مخالفتوں کا کون اثر قبول کرتا ہے۔ پہلے اس میدان میں صرف مرہی دندنا تے رہتے تھے۔ اب خیر سے اس میدان میں خواتین بھی کود پڑی ہیں۔ وہ خواتین جو ناقص العقل بھی ہوتی ہیں۔ اور ناقص العلم بھی۔ وہ بھی اب توحید و شرک کے موضوع پر قلم چلانے لگی ہیں۔ اس طرح کے مضامین پڑھ کر دکھ ہوتا ہے۔ اور اس بات کا اندازہ ہوتا ہے کہ ملت عقل سلیم سے دن بہ دن محروم ہوتی جا رہی ہے۔ اور شیطان لعین توحید و سنت کے نام پر مسلمانوں سے جہالتیں پھیلانے اور جماعتیں تقسیم کرانے کا کام لے رہا ہے۔

عائشہ مرتضیٰ کا مضمون اس انداز سے شروع ہے جیسے صرف ان ہی کو اس بات کا علم ہے کہ اس کائنات کا پالنا اللہ ہے۔ اور صرف ان ہی کو یہ احساس ہے کہ صرف اللہ ہی نفع نقصان پہنچانے کی قدرت رکھتا ہے۔ باقی کسی کو اس حقیت کا علم نہیں ہے۔

ماہنامہ طلسماتی دنیا کے قارئین اس بات سے بخوبی واقف ہیں کہ طلسماتی دنیا روحانی عملیات کو فروغ دینے کا کام کر رہا ہے۔ اور تعویذ گنڈوں کی نہ صرف اشاعت کر رہا ہے بلکہ تعویذ گنڈوں کی حقانیت پر دسیوں مضامین لکھ چکا ہے۔ لیکن اس کے ساتھ ساتھ ہی طلسماتی دنیا اس بات کا بھی قائل ہے کہ اس دنیا میں نفع و نقصان پہنچانے کی قدرت ماسوا رب العالمین کے اور کسی میں نہیں ہے۔ اسی ذات گرامی کے حکم سے ہوائیں چلتی ہیں اور اسی کے حکم سے بہاریں آتی ہیں۔ ان کی اگر مرضی نہ ہو تو۔ انسان سانس بھی نہیں لے سکتا۔

جو لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ تعویذ فی نفسہ مؤثر ہے۔ بلاشبہ وہ شرک کے مرتکب ہیں۔ جو لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ دوا یا غذائی نسخہ مؤثر ہے وہ بھی

نہ کرے اور جو کوڑی لٹکائے اللہ اس کو سکون راحت نصیب نہ کرے۔

چھلہ، تانت اور دھاگے

تعویذ اور گنڈے کے ساتھ ساتھ چھلہ، تانت، اور دھاگے کی بھی و باری طرح پھیلی ہوئی ہے۔ جب کہ اس سلسلے میں نبی کریم ﷺ کی ایک واضح حدیث ہے کہ آپ ﷺ نے ایک منادی کرنے والے کو بھیجا جو یہ اعلان کر رہا تھا کسی اونٹ کے گلے میں تانت کا پنہ یا کوئی اور چیز ہو تو کاٹ ڈالا جائے۔ اسے باقی نہ چھوڑا جائے۔

قرآنی تعویذ کی حقیقت

آج کل جب لوگوں کو تعویذ گنڈوں سے روکا جاتا ہے تو کہتے ہیں کہ ہم علماء سے تعویذیں لیتے ہیں، جو کہ قرآنی آیات پر مشتمل ہوتی ہیں۔ جب کہ نبی کریم ﷺ نے ہمیں ہر چیز کے تعویذ سے روکا ہے۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے۔ وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا۔ (سورہ حشر) جو رسول ﷺ تمہیں دیں اسے لے لو اور جس سے روکیں اس سے رک جاؤ۔ اور یہ معلوم ہے کہ نبی کریم ﷺ نے ہمیں ہر قسم کے تعویذ اور گنڈے سے روکا ہے۔ امام بخاریؒ روایت کرتے ہیں کہ صحابہ اور تابعین سارے تعویذوں کو ناجائز سمجھتے تھے۔ چاہے قرآن سے لکھا ہو یا غیر قرآن۔

تعویذ اور گنڈے کے مفاسد

تعویذ اور گنڈہ دینے والوں سے اکثر لوگ شریعت سے عاری ہوتے ہیں۔ نماز روزہ کے تارک بلکہ بغاوت کی زندگی بسر کرتے ہیں۔ بہت سے جاہل مسلمان کفار و مشرکین سے جھاڑ پھونک کروانے میں پھل کرتے ہیں۔ جب کہ وہ لوگ اپنے دیوی دیوتاؤں سے مدد لیتے ہیں۔ تعویذ دینے والے اکثر لوگ غیر اللہ کے نام نیاز کی تلقین کرتے ہیں۔ کہ مقصد حل ہو جانے کے بعد فلاں بابا کے مزار پر اگر تفتی سلگاتا اور منجائی بائنا، اس طرح شرک کی تلقین کرتے ہیں۔ اور ان میں ایسے لوگ بھی ہوتے ہیں۔ جو تعویذ اور گنڈہ کے بہانے لوگوں کی عزت و آبرو سے کھیلتے ہیں۔ عام طور سے ایسے ہوتے ہیں کہ اگر کسی عورت پر آسیب، جن کا شبہ ہو یا نہ بھی ہو یہ لوگ کسی بھی بیماری کو آسیب قرار دیتے ہیں۔ اور پھر یہ مطالبہ کرتے ہیں کہ اس عورت کے علاج کے

لیکن آج کل کے عقل زدہ لوگ اللہ کے کلام سے استفادہ کرنے کو بھی شرک بتا کر اپنی عقل کے دیوالیہ پن کا ثبوت پیش کر رہے ہیں۔ اور بزم خودیہ ثابت کر رہے ہیں کہ وہ علم حدیث کو سمجھنے سے محروم ہیں۔ عائشہ صاحبہ کا کہنا ہے کہ۔

صحابہ کرام اور تابعین سارے تعویذوں ناجائز سمجھتے تھے۔ چاہے قرآن لکھا گیا ہو یا غیر قرآن۔

یہ فقرہ صحابہ اور تابعین پر بہتان زنی کے مترادف ہے۔ اگر فی الواقعہ صحابہ کرام اور تابعین کرام نے ہر تعویذ کو خواہ وہ آیات قرآنی پر مشتمل ہو۔ ناجائز قرار دیا ہوتا تو حضرت شاہ ولی اللہ حضرت مولانا اشرف علی صاحب تھانوی، حضرت مولانا امام غزالی جیسے اساطین امت تعویذوں کی حقانیت پر صفحات سیاہ نہ کرتے۔

محترمہ عائشہ صاحبہ کا یہ فرمانا کہ تعویذ کرنے والوں میں سے اکثر لوگ نماز روزے سے عاری ہوتے ہیں۔ اور وہ بغاوت کی زندگی گزارتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ ہزاروں علماء اور صلحاء کی کھلی تذلیل ہے۔ اس طرح کے دلائل سے اس بات کا اندازہ ہوتا ہے کہ اب قلم ان لوگوں کے ہاتھوں تک پہنچ گیا ہے جو قلم پکڑنے کا سلیقہ بھی نہیں رکھتے۔ اور جن سے قلم میں روشنائی بھرنی بھی نہیں آتی۔ اور افسوس کی بات یہ ہے کہ دین کے جن اداروں کی طالبات اس طرح کے مضامین لکھ رہی ہیں ان اداروں کے ذمہ دار بھی کسی نہ کسی صورت میں جھاڑ پھونک کا کام کر رہے ہیں۔ جس طرح کے دلائل محترمہ نے دیئے ہیں اس طرح کے دلائل مارو گھٹنا پھولے آنکھ کے برابر ہیں۔

اس دنیا میں ایسے ہزاروں ڈاکٹر ہیں جن کا کوئی واسطہ نماز روزے سے نہیں ہے۔ لیکن ان کے نماز نہ پڑھنے اور روزے سے نہ رکھنے سے یہ کہاں ثابت ہوتا ہے کہ وہ ڈاکٹر ہی نہیں ہیں۔ اور ان کا علاج کرنا بے معنی ہے۔

نماز نہ پڑھنا ایک الگ خرابی ہے۔ اگر کوئی نماز نہیں پڑھتا وہ بلاشبہ گناہ گار ہے۔ اور اللہ کا نافرمان ہے۔ لیکن نماز نہ پڑھنے کی وجہ سے اس کا فن بیکار نہیں ہو جاتا۔ اگر عامل روحانی عملیات کے فن سے واقف ہے اور بد نصیبی سے وہ نمازی نہیں ہے پھر بھی کسی محترمہ کو اس مذاق اڑانے کا حق نہیں ہے۔ اور یہ کہنا تو سراسر زیادتی ہے کہ عالمین کی اکثریت نماز روزے سے غافل ہے اور بغاوت کی زندگی گزار رہی ہے۔

بلا ریب شرک اور بد عقیدگی کا شکار ہیں۔ دوا ہو یا غذا۔ دعا ہو یا تعویذ ذات ہوں باری تعالیٰ کے اذن کے بغیر اثر انداز نہیں ہو سکتے۔ طلسماتی دنیا نے اپنا وقت ان دو شعروں میں واضح کرتا ہے۔

پہلا شعر تو ضعف عقیدت کو کبھی راہ نہ دے کوئی کچھ دے نہیں سکتا اگر اللہ نہ دے دوسرا شعر سر جس پہ نہ جھک جائے اسے در نہیں کہتے ہر در پہ جو جھک جائے اسے سر نہیں کہتے

ہم یہ بھی سمجھتے ہیں کہ جو عالمین علم صحیح رکھتے ہیں اور جو شعور و آگہی کے ساتھ تعویذ گندوں میں لگے ہوئے ہیں انکا عقیدہ یہ ہے کہ تعویذ فی نفسہ اثر انداز نہیں ہوتا۔ بلکہ تعویذ کی حیثیت ایک سبب اور ذریعہ کی ہوتی ہے۔ اور یہ سبب اور ذریعہ بھی دوسرے اسباب اور ذرائع کی طرح اسی وقت اثر انداز ہوتا ہے جب رب العظیم کی مرضی شامل حال ہو۔

محترم عائشہ صاحبہ کا مضمون تعویذوں سے زیادہ شرک کی مخالفت میں ہے۔ اور شرک تو بہر حال شرک ہے۔ معمولی درجہ کا ایمان والا مسلمان بھی اس بات سے واقف ہے کہ شرک کی بخشش نہیں ہوتی۔ پھر بار بار شرک کے بارے میں لکھنا اور دلائل دینا کہاں کی دانش مندی ہے۔

تعویذ گندوں کی مخالفت کرتے ہوئے عائشہ صاحبہ نے جو دلائل دیئے ہیں وہ تعویذ گندوں کو بے حیثیت اور ناجائز ثابت کرنے کیلئے بہت ناکافی ہیں۔ ان ناقص دلائل سے تعویذ گندے ہرگز ہرگز ناجائز نہیں ہوتے۔

تاریخ اسلام اس بات کی شاہد ہے کہ سرکارِ دو عالم ﷺ نے ان ہی عملیات اور جھاڑ پھونک کی مخالفت کی ہے۔ جو شرک کے قبیل سے ہوں۔ اور جن میں اللہ کے سوا کسی اور سے استمداد طلب کی گئی ہو۔ اگر کسی کے گلے میں اللہ کا کلام پڑا ہوا ہو تو اس کو شرک سے تعبیر کرنا بہت واضح قسم کی جہالت ہے۔ یہ لبر واقعہ ہے کہ نبی کریم ﷺ نے ان ہی تعویذوں کی مخالفت کی ہے جن میں شرک کا نہ کلمات لکھے ہوں۔

دور رسول ﷺ میں جو حضرات تعویذ گلوں میں میں لٹکا کرتے تھے وہ سب یہودیوں اور دوسری اقوام کے نمائندوں سے تعویذ لاتے تھے۔ اس وقت سورۃ فاتحہ وغیرہ کا کائنات کسی کے گلے میں نہیں تھا۔ اسی لئے سرکارِ دو عالم ﷺ نے ان نقوش کو شرک سے تعبیر کیا۔

مولانا انعام الحسن صاحب کے بھائی ہیں۔ فرماتے ہیں۔ ایسے موضوعات میں ایک معروف مقبول موضوع۔ قرآن پاک کی مختلف آیات و کلمات کی ظاہری تاثر اور مختلف ضروریات و مشکلات میں ان کا استعمال اور ان کے وہ بیش بہا اثرات و فوائد ہیں جس کا صدیوں سے متواتر مشاہدہ اور تجربہ ہو رہا ہے۔

حضرت مولانا مفتی عبدالرحمن صاحب قاضی شریعت دارالقضاء دہلی فرماتے ہیں۔

قرآن حکیم کا ایک تعارف شفاء و رحمت بھی ہے۔

وَنُزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ۔

اس لحاظ سے یہ انسانوں کی روحانی جسمانی، ذہنی اور سماجی بیماریوں کا میاب علاج بھی ہے۔

حضرت شاہ عبدالقادر مودودی صاحب فرماتے ہیں۔

(اس قرآن سے) روگ چنگے ہوں۔ دل کے شبہات اور شک میں اور اس کی برکت سے بدن کے روگ بھی دفع ہوں۔ احادیث میں یہ واقعہ مذکور ہے۔

ایک یہودی جادوگر لبید ابن اعصم نے خود حضور ﷺ پر جادو کر دیا تھا۔ جس سے آپ کو نسیان کی شکایت ہو گئی تھی۔ ان اثرات کو دور کرنے کیلئے معززین کا نزول ہوا۔ چنانچہ ان کو پڑھ کر دم کرنے سے سحر کے اثرات ختم ہو گئے۔

اس طرح کے ہزاروں دلائل سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ دین اسلام میں جھاڑ پھونک اور اور آیات قرآنی سے استفادہ کرنا قطعاً جائز ہے۔ اس کو شرک سے تعبیر کرنا ان ہی لوگوں کی کاشیہ ہو سکتا ہے جو شرک اور توحید کی حقیقت سے ناواقف ہوں۔

تعویذات کے سلسلے میں سینکڑوں جلیل قدر علماء اور حضرات صوفیاء کرام نے مختلف انداز میں مؤثر خدمات انجام دی ہیں۔ اور تعویذات کی حقانیت پر سینکڑوں کتابیں قلم بند کی ہیں۔

حجۃ الاسلام حضرت امام غزالیؒ کی کتاب الاوقاف اس سلسلے کی اہم کڑی ہے۔ اس میں بعض نقوش حروف پر مشتمل ہیں۔ اور بعض نقوش اعداد پر۔

امام احمد بوٹیؒ کی شمس المعارف و لطائف المعارف بھی اس موضوع پر اہم تصنیف ہے۔ جو امت کی خدمات جلیلہ کے لئے لکھی گئی

عائشہ صاحبہ نے ان عاملین کا بھی مذاق اڑایا ہے جو کسی مریضہ کو تنہائی میں دیکھنے کی بات کرتے ہیں۔ بلاشبہ جو عاملین عورتوں کے ساتھ نہ کالا کرتے یا انہیں درغلانے کی نیت سے خلوت اختیار کرتے ہیں یا عورتوں کے ساتھ ناجائز قسم کی بات چیت یا چھیڑ چھاڑ کرتے ہیں۔ بلاشبہ لعین ہیں۔ اور وہ اپنے روحانی پیشے کے خود ہی غدار ہیں۔

لیکن ڈاکٹر لوگ بھی مریض کو تنہائی میں دیکھتے ہیں۔ اور وہ بھی یہ سب کچھ گزرتے ہیں۔ جن کی طرف عائشہ صاحبہ نے اشارے کئے ہیں۔ تو ان کے خلاف جہاد کیوں نہیں چھیڑا جاتا۔ ڈاکٹروں کی ہر برائی کس لئے برداشت کر لی جاتی ہے کیا ڈاکٹروں سے اس دنیا میں یا اس دنیا میں کوئی حساب کتاب نہیں ہوتا؟

محترمہ عائشہ صاحبہ کو معلوم ہونا چاہئے کہ ڈاکٹر ہو یا عامل، حکیم ہوں یا وید۔ اگر وہ برا ہے تو قابل ملامت ہے۔ لیکن چند برے لوگوں کی وجہ سے کسی پیشے کے تمام افراد ایک ایک ہی لاشی سے ہانک دینا ظلم ہے۔ اور ظلم شرک کے بعد سب سے گناہ ہے۔

حضرت مولانا نصیر احمد خاں صاحب جو دارالعلوم دیوبند کے نائب مہتمم رہ چکے ہیں۔ اور جو دارالعلوم دیوبند میں بخاری پڑھاتے تھے۔ وہ ایک مضمون میں رقم طراز ہیں۔

قرآن حکیم حق تعالیٰ کا کلام ہے۔ جس کا بنیادی مقصد اگرچہ عبادات، معاملات، اخلاقیات کی اصلاح اور انسانوں کی انفرادی زندگی سے لیکر اجتماعی زندگی تک لے لئے ٹھوس اور حقیقی اصول و ضوابط ہیں۔ جن پر صدق دل کے ساتھ عمل کرنے کو دینا و آخرت کی فلاح و بہبود کی ضمانت قرار دیا گیا ہے۔ لیکن ہمارے اکابرین نے ان حقائق کی تشریح و توضیح، ان پر عمل اور زندگی کے ہر شعبہ ان کے نفاذ پر پوری توجہ مبذول کرنے کے ساتھ قرآنی آیات کو تعویذات کی صورت میں مختلف النوع مقاصد کے لئے بھی استعمال کیا ہے۔

اور ان کے فوائد بیان کئے ہیں۔

مختلف النوع مقاصد میں شیاطین، بھات نظر بد، سحر زدہ اور امراض میں مبتلا پریشان حال لوگوں کو فائدہ پہنچانے کی کوشش کی ہیں۔ خود ان حضرات کے مبارک دور میں قرآنی آیات پڑھ کر دم کرنے کے لغات احادیث میں موجود ہیں۔ (بحوالہ رموز مقطعات، صفحہ ۱۲)

اسی کتاب میں حضرت مولانا افتخار الحسن صاحب جو حضرت

عالین کی حوصلہ افزائی نہیں کریں گے اس وقت تک غلط قسم سے عالمی سماج میں دندناتے رہیں گے۔ مخالفت ان لوگوں کی کرنی چاہیے جو تعویذ گنڈوں کے ذریعہ لوگوں کو گمراہ کر رہے ہیں۔ ان کی مخالفت کرنیکے بجائے روحانی عملیات کے خلاف لاشعری اٹھا کر گھر سے نکل کھڑے ہونا ایک طرح کی ناسمجھی ہے۔ اس ناسمجھی کے ارتکاب پر آپ کچھ کم علم اور کوتاہ فہم کے لوگ آپ کی سرچسپتیا دیں تو بھی آپ کو دینی دنیائیں کچھ ملنے والا نہیں۔

عائشہ صاحبہ سے ہماری بطور خاص اور ازراہ خلوص یہ گزارش ہے کہ اس طرح کے مضامین لکھنے سے بہت زیادہ بہتر تو یہ ہے کہ آپ ہانڈی چھو لہے کی ذمہ داری سنبھالیں۔ اور لکھنے لکھانے کا شوق پوری کرنا ہے تو اس طرح کے امور پر طبع آزمائی نہ کریں۔ آپ کا یہ مضمون جس کو آپ نے ایک شاہکار سمجھ کر قارئین کے لئے پیش کیا ہے یہ آپ کی قابلیت اور علمی اوقات کی قلعی کھول رہا ہے۔ آپ نے جو روایات بیان کی ہیں وہ سب محل نظر ہے سرکارِ دو عالم ﷺ کی طرف غلط باتیں منسوب کرنا بہت بڑا ظلم ہے۔ خدا کے لئے آئندہ احتیاط برتیں۔

ہمیں امید ہے کہ اتنی گفتگو سے سائل کی تشفی ہو گئی ہوگی۔ اگر تشفی نہ ہوئی ہو اس موضوع پر آئندہ ہم پھر قلم اٹھا سکتے ہیں۔ کیوں کہ ہمارا کام صحیح بات کی تائید کرنا ہے۔ اور جہالت کے اندھیروں میں علم کی شمع جلانا ہے۔ اور ہماری خواہش یہی ہے کہ اندھروں میں چراغ جلاتے جلاتے مرجائیں۔

☆☆☆

اعلان

روحانی ڈاک کے کالم میں حصہ لینے کے لئے خط کو مختصر اور صاف صاف لکھیں۔ انشاء اللہ بروقت آپ کو جواب ملے گا۔ کبھی مایوسی نہیں ہوگی۔

منیجر

ماہنامہ طلسماتی دنیا، ابوالمعالی، دیوبند

تھی۔ اور جسے حد سے زیادہ مقبولیت عطا ہوئی۔ اس کتاب میں بھی اعداد پر مشتمل تعویذ کا ایک طویل سلسلہ ہے ان حضرات کے علاوہ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی، حضرت شاہ عبدالغنی، حضرت شاہ عبدالعزیز، حضرت شاہ عبدالقادر، حضرت شاہ رفیع الدین، حضرت مولانا سید اصغر حسین دیوبندی، حضرت مفتی عزیز الرحمن، حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی صاحب تھانوی، شیخ الاسلام حضرت مولانا حسین احمد مدنی، جیسے اکابر نے حروف اور اعداد پر مشتمل آیات قرآنی کے تعویذات اپنے معتقدین کو عطا کئے ہیں۔ اگر یہ تعویذات بھی شرک کا درجہ رکھتے تو ان بزرگوں سے اس کی توقع کرنا بھی محال تھا۔

تعویذ گنڈوں کے راستوں سے جو گمراہیاں اور جو بد عقیدگیاں اور جو عنیاریاں سامنے آرہی ہیں ان کی جم کر مخالفت کرنی چاہئے۔ جو لوگ روحانی عملیات کی الف بے سے بھی واقف نہ ہو کر گلی گلی دھونی رچا کر بیٹھے ہیں۔ اور اللہ کے بندوں کو دونوں ہاتھوں سے لوٹ رہے ہیں۔ اور ان کے ایمان کو بھی خراب کر رہے ہیں۔ ان کے لئے لینے چاہئیں۔ لیکن سرے سے اس فن کو بے حیثیت قرار دینا اور آیات قرآنی سے استفادہ کرنے کو شرک اور گمراہی سے تعبیر کرنا بہت بڑا گناہ ہے۔ اس سے ایک لمحہ ضائع کئے بغیر بھی توبہ کرنی چاہئے۔

ہمیں یہ واضح کرنے میں کوئی عار نہیں ہے کہ جب علم صحیح رکھنے والوں نے تعویذ گنڈوں کے فن سے آنکھیں موند لیں تو پھر ایک سے ایک بڑا جال اس میدان میں کود گیا۔ اور اس نے اپنی من مانیوں سے لوگوں کو بھی گمراہ کیا۔ اور ان کی جیبیں بھی کاٹیں۔

ایسے تمام لوگوں سے ہم بھی اظہار برأت کرتے ہیں۔ جو نہ نماز پڑھتے ہیں نہ رمضان کے روزے رکھتے ہیں۔ نہ ان کا کردار درست ہے۔ نہ انداز گفتگو۔ انہیں دین اسلام سے اتنی محبت بھی نہیں ہے جتنی کسی کو اپنی پالتو بکری سے ہوتی ہے۔ اور یہ سب لوگ تعویذ گنڈوں کے ذریعہ اللہ کے بندوں کو لوٹ رہے ہیں۔ اور موقع مل جائے تو یہی لوگ خواتین کے ساتھ بھی بہت برا اور نازیبا سلوک کرتے ہیں۔ لیکن ان لوگوں کی برائی کی وجہ سے تعویذ گنڈوں کی مخالفت کرنا اور آیات قرآنی پر مشتمل نقوش کو بھی حصہ شرک ہاورد کرنا بہت بڑی نادانی ہے۔

عائشہ صاحبہ کو معلوم ہونا چاہئے کہ جب تک ہم صحیح قسم کے

جادو جھاڑ پھونک اور

تعویذ گنڈوں کی غیر عالمانہ مخالفت کا جائزہ

مولانا حسن الہاشمی فاضل دارالعلوم دیوبند

یہ مضمون ماہ نامہ طلسماتی دنیا جنوری 1994ء میں شائع ہوا تھا عوام کی افادیت کی وجہ سے اس کو پھر ایک بار چھاپا جا رہا ہے۔ (حسن الہاشمی)

رہ گئے ہیں کہ جب قید حیات سے نجات ملے گی تب ہی اس زلف گرہ گیر سے بھی چھٹکارا حاصل ہوگا ورنہ چھٹکارے کا کوئی سولہ ہی نہیں۔ ایسے تمام لوگوں کا حال یہ ہے کہ سر کے درد کو یہ اوپری اثر کا نام دیتے ہیں۔ ٹانگ میں اگر موج آجائے تو یہ کچل گھرے یہ یقین کر بیٹھتے ہیں کہ کسی نے کچھ کر دیا ہے۔ میاں بیوی کی تکرار جہاں دریا طوریل و عریض ہوئی تو یہ یقین کر لیا جاتا ہے کہ ہونہ ہو کسی نے گھر میں تعویذ گاڑ دئے ہیں۔ بالافاق دو چار روز جسم کے کسی حصے میں درد ہو جائے تو پھر یہ تصور قائم و دائم ہو جاتا ہے کہ حضرت آسیہؑ جسم کے کسی حصہ میں حلول کر چکے ہیں۔ یہ سب باتیں یقیناً قائل گرفت ہیں۔ لیکن ان خرافات کو آڑ بنا کر تعویذ گنڈوں کی کچھ لاٹھی لے کر دوڑ پڑنا دین و دانش سے کوئی تعلق نہیں رکھتا بلکہ مارو کھٹنا پھونے آنکھ کے مترادف ہے۔ یہ تنقید نہیں کوہی تنقیص ہے جس میں کچھ عقل زدہ لوگ بری طرح مبتلا ہیں۔

کسی دنیا میں اگر ایسے وہی لوگ پیدا ہو جائیں جو طبیعت کے معمولی اضطلال کو بڑا مرض خیال کرنے لگیں، اور اسی طرح کی معمولی سستی اور تھکان کو ملت عظمیٰ سمجھ کر طبیعوں کا نام میں دم کر دیں تو مزاج پر ہی ان ہی دہمیوں کی ہونی چاہئے نہ کہ یہ سارا نزلہ علاج و تشیص پر بہہ جائے اور ملتاہ کے خلاف نعرے بلند کئے جائے لگیں۔

دیکھا جائے تو اصل خرابی تعویذ گنڈوں میں نہیں بلکہ اس افراط میں ہے کہ تعویذ گنڈوں پر یقین رکھنے والے جس کا شکار ہو کر رہ گئے ہیں، اور سوچا جائے تو صرف ایک تعویذ گنڈوں کا معاملہ ہی لے دے کے ایسا نہیں ہے کہ جہاں افراط کی گھٹکھٹور گھٹائیں لہر رہی ہوں بلکہ

حیدرآباد سے شائع ہونے والے ”ماہ نامہ الحق“ کی اشاعت ہمارے سامنے ہے اس میں جادو کو بے اثر اور بے حقیقت ثابت کرنے کے ساتھ جھاڑ پھونک اور تعویذ گنڈوں کی پرزور مخالفت کی گئی ہے۔ کسی بھی مسئلہ کی پرزور مخالفت فی نفسہ معیوب نہیں کہلا سکتی اگر وہ معروف طرز فکر اور معقول دلائل سے آراستہ ہو، لیکن اگر طرز فکر کے نام پر غبار سادہ لوحی اور دلائل کے نام پر تنک بندیوں کا طومار کاغذ پر بکھیر دیا گیا ہو تو پھر پرزور مخالفت تو درکنار معمولی درجہ کا اختلاف اور جھڑپیں بھی اس قابل نہیں ٹھہر سکتیں کہ کوئی فہیم انسان انھیں گوارہ کر سکے۔

ماہنامہ الحق والوں نے اپنے موقف کو صحیح ثابت کرنے کے لئے دلائل کا جو ڈھیر لگایا ہے وہ ریت کی دیوار سے زیادہ حیثیت نہیں رکھتا، اور ہمارے نزدیک اس لائق بھی نہیں ہے کہ باقاعدگی کے ساتھ اس کا رد کیا جائے، لیکن طلسماتی دنیا کے ایک کرم فرما کی خواہش و فرمائش کا احترام کرتے ہوئے ہم طوعاً کرہاً، اس مضموع پر قلم اٹھا رہے ہیں۔ اور اس مضمون کا رد کرنے کی ٹھان چکے ہیں جس کے نسوانی دلائل کسی بھی طور پر قابل التفات نہیں ہیں حق والوں کی کسی بات پر گرفت کرنے سے قبل ہم بطور تمہید یہ عرض کر دینا ضروری سمجھتے ہیں کہ تعویذ گنڈوں کے نام پر جو مکر و فریب اور دھاندلی پورے معاشرے میں بکھری ہوئی ہے اس کے ہم بھی سخت مخالف ہیں۔ تعویذ گنڈوں کی اونچی اونچی دکانیں اور لمبے چوڑے کاروبار جو شہر در شہر گاؤں در گاؤں گلی در گلی وجود میں آچکے ہیں اس سے ہم بھی پریشانی و بے زاری کا اظہار کرتے ہیں اور ان عوام و خاص کا ہم ساتھ دینے کے لئے تیار نہیں کہ جو تعویذ گنڈوں کی زلف گرہ گیر کے کچھ اس طرح اسیر ہو کر

اثبات کرنے کے لئے آیات و روایات کے ساتھ جو کھلاوا کیا ہے اب ذرا اسے بھی ملاحظہ فرمائیے۔

اولاً محمود قیصر صاحب نے قرآن حکیم کی یہ تین آیتیں پیش کی ہیں۔

(۱) قَالِ الْقَوَّالُ مَا الْقَوَّالُ اسْحَرُوا اَنْعَمِ النَّاسِ وَاسْتَرْهَبُوهُمْ وَجَاءُوا بِسِحْرِ عَظِيمٍ (۱۱۶ اعراف)

(۲) قَالِ بَلِ الْقَوَّالُ اِذَا جَاءَهُمْ وَغَصِبْتُمْ يُخَيَّلُ مِنْ سِحْرِ هِمَّ اَنْهَا تَسْعَى (۶۶ طہ)

(۳) قَالُوا جَسَّ لِي تَفْسِيهِ خِيَتُمُونَنِي (۶۷ طہ)

ان آیات قرآنیہ کو نقل کرنے کے بعد محمود صاحب نے یوں گل فشانی کی ہے۔

سیاس و سابق کے تحت ان آیات قرآنی پر غور کیا جائے تو یہ امر واضح ہو جاتا ہے کہ فرعون کے ماہر جادو گروں (ساحر عظیم) کی متحدہ کوشش حضرت موسیٰ کے مقابلہ میں سوائے اس کے کچھ نہ تھی کہ ان کی لافیاں اور رسیاں دوڑتے ہوئے سانپوں کی طرح نظر آنے لگی تھیں، اور جادو کے ماہرین کی جماعت حضرت موسیٰ کو کوئی نقصان نہ پہنچا سکی۔

جہاں تک نقصان نہ پہنچا نہ والی بات ہے تو اس میں کوئی شبہ نہیں کہ اعجاز موسیٰ کے سامنے جادو گروں کی جادو گری بیچ ہو کر رہ گئی تھی اور وہ موسیٰ کا بال بھی بینکانہ کر سکے تھے لیکن اس سے یہ نتیجہ اخذ کرنا کیسے درست ہو سکتا ہے کہ جادو اپنے اندر کوئی اثر نہیں رکھتا، بندوق کی گولی انسان کی جان لے لیتی ہے لیکن بعض اوقات ایسا ہوتا ہے کہ انسان کا سینہ گولیوں سے چھلکی ہو جاتا ہے لیکن اس کے باوجود بھی اس کی موت واقع نہیں ہوتی تو کیا اس سے یہ نتیجہ برآمد کیا جاسکتا ہے کہ کار تو س میں حقیقتاً کوئی اثر ہوتا ہی نہیں۔

ابراہیم علیہ السلام کو دیکتی ہوئی آگ میں پھینک دیا گیا تھا، لیکن آگ ان کے جسم میں معمولی درجہ کی سوزش بھی پیدا نہ کر سکی تو کیا اس واقعہ کو دلیل بنا کر یہ کہنا صحیح ہوگا کہ آگ میں جلانے کی تاثیر سرے سے ہے ہی نہیں اور اگر ہوتی تو آگ کے بھڑکتے ہوئے شعلے ابراہیم کو جلا کر راکھ کر دیتے، صحیح اور قرین عقیدہ بات یہ ہے کہ آگ ہو یا آدمی، کار تو س ہو یا جادو ان میں سے کوئی بھی چیز خداوند عالم کی رضا کے بغیر کسی کو گزند پہنچا ہی نہیں سکتی۔

موسیٰ علیہ السلام کو جادو گروں کی جماعت اگر کوئی نقصان نہ

اور بھی ہزاروں مسائل ہیں کہ جن میں امت مسلمہ افراط و تفریط میں بری طرح ملوث ہے۔

اعتدال اور توسط کے مابین راستہ کو جب بھی مسلمانوں نے ترک کیا ہے معاشرے میں فتنہ و فساد کی ریل پیل ہو کر رہی ہے۔ تعویذ گنڈوں کے سلسلے میں بھی امت نے توسط کی راہ چھوڑ کر افراط کا جو راستہ اختیار کیا ہے وہ نامحسوس بھی ہے اور مضرت رساں بھی ہے۔ لیکن صرف تعویذ گنڈوں میں افراط و تفریط نامحسوس اور مضرت رساں نہیں بلکہ افراط و تفریط کا مظاہرہ اور اعتدال و توسط سے بیزاری جہاں جہاں بھی ہے وہاں وہاں مضرت ہے نامحسوسیت ہے نقصانات ہیں۔

کچھ لوگ عدم تقلید کے سلسلے میں افراط کا شکار ہیں کچھ لوگ عبادات کرنے میں اعتدال کی ڈگر سے اوھر اوھر ہو گئے ہیں کچھ لوگ اور دوسرے معاملات میں افراط و تفریط کے زرخیز غلام بن کر رہ گئے ہیں، یہ سبھی لوگ اس قابل ہیں انھیں متنبہ کر کے افراط و تفریط کے خاردار راہوں سے واپس بلانے کی کوشش کی جائے تو اصل جرم افراط ہے نہ کہ تعویذ گنڈوں سے عقیدت رکھنا اور جب اصل جرم افراط ٹھہرا تو پھر ماہنامہ الحق والے بھی اس جرم سے برا الذمہ قرار نہیں پاسکتے اس لئے کہ انھوں نے تعویذ گنڈوں کی مخالفت میں افراط سے کام لیا ہے، اور افراط بہر حال افراط ہے خواہ وہ کسی امر کی موافقت میں ہو یا مخالفت میں۔

الحق کی اس اشاعت خاص میں پہلا مضمون محمود قیصر صاحب کی فہم کاریوں کا نتیجہ ہے انھوں نے جادو پر غبر اُکرتے ہوئے یہ بات ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ جادو کی سرے سے کوئی حقیقت ہی نہیں اور اگر حقیقت ہے تو صرف اتنی سی کہ دیکھنے والی آنکھیں متاثر اور متحیر ہو جاتی ہیں اور بس۔ مضمون کی ابتدائی سطور میں انھوں نے تعویذ گنڈوں پر حملہ کرتے ہوئے یہ فرمایا ہے کہ چونکہ تعویذ گنڈے حقائق سے گریز کا رجحان پیدا کرتے ہیں اور مصائب و نوائب اور امراض و علل کا مردانہ وار مقابلہ کرنے سے روکتے ہیں، لہذا ان کی قباحتوں کو واضح کرنے کی کوشش کی گئی ہے گویا کہ محمود صاحب یہ کہنا چاہتے ہیں کہ بیماریوں کا علاج دراصل ایک طرح کی بزدلی اور کم ہمتی ہے، بلند ہمتی اور مردانگی تو یہ ہے کہ اگر بخار آئے تو آدمی اس سے بغل کیر ہوتا رہے اور اسے دفع دفع کرنے کے لئے علاج و معالجہ کی طرف مائل نہ ہو یہ شوش چھوڑنے کے بعد انھوں نے سحر کو بے حقیقت اور بے

انہوں نے یہ گمان کیا ہو کہ ہم اتنی ہی سی کاروائی سے موسیٰ کو دبا لیں گے اور کچھ گنجائش ملتی تو ممکن تھا کہ وہ اس سر عظیم سے بڑا کوئی اور سر عظیم دکھلاتے، مگر اعجاز موسیٰ نے ساحروں کو پہلے ہی سوچ چھوڑ دی اور یوں کن شکست دے دی آگے موجود ہی نہیں رہا کہ مزید مقابلہ جاری رکھا جاتا۔ (ترجمہ شیخ الہند)

اسی آیت کے ذیل میں حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی کا ارشاد گرامی یہ ہے کہ

اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ سحر کا منہا اتنا ہی ہے کہ نظر بندی ہو جاتی ہے بلکہ بعض الواح سحر سے تبدیل حقیقت ممکن ہے۔ (بیان القرآن)

صاحب روح المعانی کی رائے بھی ملاحظہ فرمائیے، انہوں نے اسی آیت کے ضمن میں سحر کے موضوع پر کلام فرماتے ہوئے یہ تفصیل پیش کی ہے۔

وامتدل بالآية من قال كالمعتزلة ان السحر لاحقيقة له وانما هو مجرد تعييل وفيه انهم وان ارادوا ان ما وقع في القصة من السحر كان كذلك مسلم والاية تدل عليه وان ارادوا ان كل سحر تعييل فممنوع والاية لا تدل عليه والذي ذهب اليه جمهور اهل السنة ان السحر اقسام وان منه مالا حقيقة او منه ماله حقيقة (روح المعانی جلد ۹)

ویسے جمہور اہل سنت کی رائے کی رائے یہ ہے کہ سحر کی مختلف قسمیں ہیں ان میں سے بعض کی کچھ حقیقت نہیں (یعنی وہ صرف نظر کا فریب ہوتی ہے) اور بعض کی حقیقت ہے (یعنی وہ نظر کا فریب نہیں ہوتی بلکہ وہ واقعات کی دنیا میں انکا تحقق ہوتا ہے اور وہ فتح و نقصان پہنچا سکتی ہیں) اس آیت کی تشریح میں اقوال تو اور بھی ایسے نقل کئے جاسکتے ہیں جن سے دو اور دو چار کی طرح جادو کی حقیقت کا اثبات ہو جاتا ہے مگر کیا فائدہ کاغذ سیاہ کرنے سے۔ ہمارے خیال میں تین قابل اعتماد تفسیروں کی رائے جاننے کے بعد اس کی ضرورت محسوس نہیں ہوتی کہ مزید تفاسیر کی ورق گردانی کی جائے، تفسیر کشاف، تفسیر بیضاوی، خازن تفسیر مدارک وغیرہ تفاسیر میں سے کوئی بھی تفسیر ایسی نہیں ہے جس میں سحر کی حقیقت کا مذاق اڑایا گیا ہو اور محمود قیصر صاحب کی طرح جادو کو بے اثر ثابت کرنے کے لئے حقائق سے مدد گردانی کی گئی ہو۔

دراستے چل کر محمود صاحب نے موضوع سے غیر متعلق قرآن کی

پہچان کی تو اس کا سیدھا سادا مطلب صرف یہ تھا کہ اللہ کی قدرت موسیٰ کا ساتھ دے رہی تھی اور اللہ کی قدرت کے آگے نہ جادو کی کوئی حقیقت تھی نہ فرعون کے لاؤ لشکر کی۔ ان آیات سے یہ استدلال کرنا غلط درغلط ہے کہ جادو اپنے اند کوئی تاثیر نہیں رکھتا ہے۔ اور ایک بے اثر اور بے حقیقت چیز ہے محمود صاحب نے یہ لکھ کر مغالطہ دینے کی کوشش کی ہے کہ جادو گروں کی حمہ کوشش بجز اس کے تھی ہی کیا کہ ان کی لاثعیاں اور رسیاں موسیٰ کو اور تمام تماشاہ بین کو دوڑتے ہوئے سبب محسوس ہونے لگیں۔

محمود صاحب نے تو یہاں بلاوجہ خامہ فرسائی کی زحمت کی ہے۔ قرآن تو خود کہہ رہا ہے سَحَرُوا اَنْعَيْنَ النَّاسِ یعنی ان جادوؤں گروں نے لوگوں کی آنکھوں پر جادو کر دیا تھا۔ گویا جادو گروں نے صرف نظر بندی کی تھی ممکن تھا کہ وہ اس کے بعد بھی کچھ حرکت کرتے اور موسیٰ علیہ السلام کو مرعوب و مغلوب کر دیتے مگر خداوند قدوس نے موسیٰ کی مدد کی اور جس نظر بندی سے انہوں نے لوگوں کو متاثر کرنا چاہا تھا اسی نظر بندی کے ذریعہ انہیں سراسیمہ کر دیا گیا اور وہ مزید حرکتیں کرنے سے باز آئے، حیرت ہے کہ محمود صاحب نے منقولہ بالا آیات سے یہ مطلب کیسے نہج لیا کہ جادو کی حقیقت فقط اتنی ہے کہ وہ انسان کی آنکھوں کو فریب اور دھوکا میں مبتلا کر سکتا ہے اپنے نہجڑے ہوئے اسی مطلب میں اور زیادہ تراوٹ پیدا کرنے کے لئے انہوں نے زرا آگے چل کر ایک جگہ پھر یہ فرمایا کہ

”جادو کی حقیقت نظر بندی کے سوا کچھ اور نہیں، جادو سے انسان کی صرف نظر متاثر ہوتی ہے“

اور یہ بات ایسی بات ہے کہ کوئی بھی صاحب علم جس سے متفق نہیں ہو سکتا اور اگر اس فرمان سے متفق ہو جاتا ہے تو اس کے لئے ضروری ہوگا کہ وہ اسلاف کی آرا اور تفاسیر کو رد یا برد کر دے اس لئے ان کی موجودگی میں محمود صاحب کی رائے صحت مند کہلانے کی حقدار نہیں ہو سکتی۔

آئیے یہ بھی دیکھتے چلیں کہ قابل اعتماد مفسرین نے ان آیات کے ضمن میں کیا فرمایا ہے، اور سحر و نظر بندی کے سلسلے میں ان کی کیا رائے ہے، سوۃ اعراف والی آیت کے ضمن میں حضرت مولانا شبیر احمد عثمانی فرماتے ہیں۔

”ساحرین فرعون نے اس وقت جو شعبہ دکھلایا تھا اس میں فی الواقع قلب ماہیت نہیں ہوا بلکہ وہ محض تخیل اور نظر بندی تھی اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ تمام اقسام سحر اسی میں منحصر ہوں“ شاید

چند آیات نقل کی ہیں۔ اور اس کے بعد خالص فلسفیانہ انداز میں یوں لب کشائی کی ہے۔

”بلاشبہ یہ واقعات اس حقیقت کو واضح کاف کرتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی ہستی نافع و ضار نہیں۔“

خدا جانے ان سے یہ کس نے کہہ دیا ہے کہ جادو بذات خود نافع و ضار ہے۔ یہ تو ایک ظاہری بات ہے کہ ہر معاملہ میں کارساز حقیقی خدا ہی ہوتا ہے، خدا کی ایماء اگر شامل حال نہ ہو تو دنیا کی کوئی چیز نہ نفع پہنچا سکتی ہے اور نہ نقصان۔ یہی حال جادو کا بھی ہے وہ بھی خدا کی مرضی کے بغیر اپنا کوئی اثر نہیں قائم نہیں کر سکتا، تاہم اگر دنیا میں ایسے لوگ بھی موجود ہوں جو بذات خود جادو کو نافع اور ضار سمجھتے ہوں تو پھر ان کے کافر و مشرک ہونے میں کوئی شبہ نہیں کیا جاسکتا۔ لیکن سوال تو یہ پیدا ہوتا ہے کہ ایک جادو ہی کی کیا تخصیص دنیا کی کسی بھی چیز اور کسی بھی ہستی کے بارے میں کسی انسان کا یہ تصور کہ وہ بذات خود نفع اور نقصان پہنچا سکتی ہے اس کے کافر و مشرک ہونے کے لئے کافی ہے۔

الف اگر اس خام خیالی میں مبتلا ہے کہ آنحضرت ﷺ یا حضرت علیؓ مختار کل اور مشکل کشا ہیں تو اس کے مشرک اور کافر ہونے میں کوئی شبہ نہیں۔

جیم اگر اس عقیدے کا شکار ہے کہ بزرگان دین بذات خود ہر قسم کا نفع نقصان پہنچا سکتے ہیں تو اس کے بھی غیر مومن ہونے میں کوئی کلام نہیں۔

دال اگر یہ دعوا کرتا ہے کہ آگ اللہ کے اذن کے بغیر بھی جلا ڈالنے کی صلاحیت رکھتی ہے۔ تو اسے بد عقیدہ کہے بغیر چارہ نہ ہوگا۔ تو پھر آخر ایک جادو کے بارے میں یہ فرما دینا کیا معنی رکھتا ہے کہ وہ بذات خود نافع و ضار نہیں ہے بلکہ نافع و ضار تو یقیناً صرف قدرت خداوندی ہے؟

اس میں کوئی شبہ نہیں کہ جادو کی حقیقت کے بارے میں علماء کا اختلاف چلا آرہا ہے۔ بعض لوگ اس کی حقیقت کو تسلیم کرنے میں تذبذب کا شکار ہیں جب کہ اکثریت حدت سے اس بات کی قائل ہے کہ جادو اپنے ائمہ حقیقت بھی رکھتا ہے اور اثرات بھی۔ روح المعانی کی عبارت ہم ابھی نقل کر چکے ہیں اس میں بالصرحت فرمایا گیا ہے کہ جمہور علماء جادو کی حقیقت کو تسلیم کرتے ہیں۔

مفکر اسلام مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودیؒ نے جادو کے موضوع پر مدنی والے ہوئے فرمایا۔

بلاشبہ یہ بات اپنی جگہ بالکل درست ہے کہ بندوق کی گولی اور ہوائی جہاز سے گرنے والے بم کی طرح جادو کا موثر ہونا بھی اللہ کے اذن کے بغیر ممکن نہیں ہے۔ مگر جو چیز ہزار ہا سال سے انسان کے تجربے اور مشاہدے میں آ رہی ہو، اس کے وجود کو جھٹلادینا محض ایک ہٹ دھرمی ہے۔ (تفہیم القرآن جلد ششم)

اس سلسلے میں مولانا حفظ الرحمنؒ یوں رقم طراز ہیں۔ جمہور علماء اہل سنت کی یہ رائے ہے کہ سحر واقعی ایک حقیقت اور مضر رساں اثرات رکھتا ہے حق تعالیٰ نے اپنی حکمت بالغہ اور مصلحت کاملہ کے پیش نظر اس میں اس طرح مضر اثرات دکھائے ہیں جس طرح زہر میں یا دوسرے نقصان رساں اودویہ میں۔ (نقص القرآن جلد اول)

علامہ ابن کثیرؒ نے اپنی تفسیر میں ابو عبد اللہ قرطبی کا قول نقل کیا ہے کہ ہمارے نزدیک سحر حقیقت ہے اور واقعاً ایک شے ہے پروردگار اس کے ذریعہ سے جو چاہتا ہے پیدا کرتا ہے۔ فتح الباری کی دسویں جلد میں حافظ حجر عسقلانیؒ یوں تحریر فرماتے ہیں۔

واختلف فی السحر فقیل هو تخیل فقط ولا حقیقۃ لہ۔ حذو الخیار ابی جعفر الا سحر ابدی من الشافعیۃ و ابی بکر الرازی من الحنفیۃ و ابن حزم الظاہری و طائفة قال النووی والصحیح ان له حقیقۃ و بد قطع الجمهور و علیہ عامة العلماء۔

ترجمہ: اور سحر کے بارے میں اختلاف ہے کہ بعض نے کہا کہ وہ بس تخیل ہے اور اس کی کوئی حقیقت نہیں اور اسی رائے کو اختیار کیا ہے ابو جعفر شافعی اور ابو بکر رازی حنفی نے اور ابن حزم ظاہری اور ایک چھوٹی سی جماعت کی بھی یہی رائے ہے۔ نووی فرماتے ہیں کہ صحیح بات یہ ہے کہ سحر ایک حقیقت ثابتہ ہے اور جمہور علماء کا قطعیت کے ساتھ یہی رائے اور یہی مسلک ہے عام علماء کا۔

ہمارے خیال میں یہ تفصیل سمجھانے کے لئے کافی ہے کہ سحر صرف خام خیالی اور نظر بندی کا نام نہیں بلکہ سحر کی ایک مسلمہ حقیقت ہے اور سحر کے ذریعے نفع بھی پہنچایا جاسکتا ہے اور نقصان بھی پہنچایا جاسکتا ہے، لیکن یہ کیا ضروری ہے کہ جو تفصیل ہمارے لئے اور تمام قارئین کے لئے کافی ہو اسے محمود تعمیر صاحب بھی اپنے لئے کافی سمجھیں۔ لہذا دل چاہتا ہے کہ کچھ تفصیل اور پیش کر دی جائے۔ ممکن ہے کہ اس تفصیل پر نظر ڈالنے کے بعد وہ ان خیالات سے رجوع کر لیں جو اہل سنت کے خیالات سے

منہاج نظر آتے ہیں۔

جادو کو بر حقیقت اور پر اثر ثابت کرنے کے لئے ہمارے پاس سب سے بڑی دلیل بخاری کی وہ روایت ہے جس میں آنحضرت ﷺ پر جادو کئے جانے اور جادو ہو جانے کی خبر دی گئی ہے، یہ روایت حضرت عائشہؓ، حضرت زید ابن ارقم اور حضرت عبداللہ ابن عباسؓ جیسے جلیل القدر صحابہ سے مروی ہے۔ اور اس روایت کو مختلف سندوں کے ساتھ بخاری، مسلم، نسائی، ابن ماجہ، احمد عبدالرزاق حمیدی ابن سعد طبرانی، بیہقی، حاکم وغیرہ جیسے قابل اعتماد محدثین نے نقل کیا ہے۔ اس روایت کے ہوتے ہوئے جادو کی حقیقت و تاثیر کا انکار عین دوپہر میں سورج کے انکار کے مترادف ہے۔ روایت یہ ہے۔

عن عائشہؓ قالت سحر رسول اللہ ﷺ رجل من لہی زریق یقال لہ لیدہن الاعصم حتی کان رسول اللہ ﷺ یخیل الیہ انہ یفعل الشئی وما فعلہ حتی اذا کان ذات یوم او ذات لیلۃ وهو عندی لکنہ دعا ودعائم قال یا عائشہ اشعرت ان اللہ افغانی فیما استغیتہ فیہ اتانی رجلاں فقد احمدہما عند راسی و آخر عند رجلی فقال احدهما لصاحبۃ ما وجع الرجل؟ قال مطعوب قامن طبعہ قال لید بن الاعصم قال فی ای شئی قال فی مشط و مشطہ و جب طلع نخلة ذکر قال فاین ہو قال فی بئر ذی اووان فأتاہا رسول اللہ ﷺ فی الناس من اصحابہ فجاء فقال عائشہ کأن ماء ہانقاۃ الہناء او کان رؤس نخلہا روس الشیاطین فقلت یا رسول اللہ ﷺ علیہ وسلم افلا استخرجہ قال فدعانی اللہ فکرت ہت الثور علی الناس فیہ شر الہامر بہا فدفنت (بخاری)

حضرت عائشہؓ راوی ہیں فرماتی ہیں کہ رسول اللہ ﷺ پر لبید ابن مہم نامی شخص نے جادو کیا اس سے آپ کی یہ حالت ہو گئی کہ جس کام کو آپ ﷺ نے نہ کیا ہوتا اس کو کرنے کا گمان ہو جاتا۔ ایک دن یا ایک رات آپ میرے پاس تھے۔ لیکن دعا کرتے رہے۔ اس پر آپ ﷺ نے فرمایا کہ اے عائشہؓ کیا تمہیں معلوم ہے کہ اللہ نے مجھے وہ بتا دیا ہے جو تم نے معلوم کرنا چاہا تھا، میرے پاس دو شخص آئے اور ان میں سے ایک میرے سر کے پاس اور ایک میرے پاؤں کے پاس بیٹھ گیا۔ پھر ایک نے اپنے ساتھی سے پوچھا کہ اس آدمی کو کیا تکلیف ہے؟ دوسرے

نے کہا کہ اس پر جادو کیا گیا ہے۔ پہلے والے شخص نے پوچھا کہ جادو کیا کس نے ہے۔ دوسرے شخص نے کہا لبید ابن عامر نے۔ پہلے والے شخص نے پوچھا کہ جادو کس چیز پر کیا گیا ہے، دوسرے نے جواب دیا کہ سنگھسی، سر کے بال اور تروتازہ کھجور کے خول میں۔ پہلے نے دریافت کیا یہ چیزیں ہیں کہاں؟ دوسرے نے جواب دیا کہ زردواں کے کنویں میں۔ پھر رسول اللہ ﷺ چند صحابہؓ کے ساتھ اس کنویں کے پاس پہنچے۔ پھر واپس تشریف لائے اور فرمایا کہ اے عائشہؓ! کنویں کا ک پانی مہندی کے نیچوڑ کی طرح سرخ ہو گیا ہے اور اس کنویں کے پاس والے درخت کا سر شیطان کے سروں کی مانند تھا، قلت یا رسول اللہ، حضرت عائشہؓ فرمائی ہیں کہ میں نے کہا کہ یا رسول اللہ ﷺ کیا میں اس کی تحقیق نہ کروں؟ آپ ﷺ نے فرمایا کہ مجھے اللہ نے عافیت دے دی اس لئے میں برا محسوس کیا کہ لوگوں میں اس کی برائی پھیلاؤں۔ پھر آپ ﷺ نے اس سنگھسی کو دفن کرنے کا حکم دیا اور وہ دفن کر دی گئی۔

جمہور علماء اور مفسرین اس بات کے قائل ہیں کہ آں حضرت ﷺ پر جادو کیا گیا تھا۔ اور اس کے دفاع کے لئے ”معوذتین“ نازل کی گئی تھیں۔ ان کے ورد سے اللہ نے آپ کو جادو کے اثرات سے نجات عطا فرمائی۔ لیکن روایتی دانش مندوں کا خیال یہ ہے کہ آنحضرت ﷺ پر جادو کا اثر امر محال ہے۔

اور محمود قیصر صاحب جیسے ارباب فہم کا تصور یہ ہے کہ جادو کی کوئی حیثیت نہیں خواہ حدیث سے ثابت ہو یا قرآن سے۔ ایسے فہم اور دانش مند لوگ دراصل اپنے توہمات و مفروضات کے کچے دھاگوں میں اس درجہ جکڑے ہوئے ہیں کہ انہیں ہر حقیقت وہم اور ہر سچائی خیال خام محسوس ہوتی ہے آنحضرت ﷺ پر جادو کا اثر نہ خلاف عقل ہے اور نہ منافی نبوت لیکن کیا کہا جائے دنیا میں کچھ ایسے ضرورت سے زیادہ سمجھدار اور محتاط لوگ موجود ہیں کہ جو نہ حقائق کو مانتے ہیں۔ اور نہ صحابہ کرام جیسے احتیاط پسندوں کی بات کو ایسے لوگوں کے نزدیک ہر وہ چیز وہم ہے جسے وہ وہم سمجھ لیں۔ اور ہر وہ چیز برہم جو وہ سمجھ لیں۔

جو حضرات حضور ﷺ پر جادو کے اثرات کو ٹکس مانتے ہیں ان کی خدمت میں عرض ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنی کتاب میں جن حقائق و واقعات کو بیان فرمایا ہے کیا وہ ملفوظ ہیں؟ کیا اللہ کی کتاب کے مقابلہ میں تاریخ و روایات کی صحت کو مانا جاسکتا ہے؟ جن کو ہمارے ہی طرح کے انسانوں

نے مرتب و جمع کیا ہے؟ (صفحہ ۹)

کاش کوئی محمود صاحب کے کانوں میں یہ بات ڈال دے کہ محترم قرآن حکیم ان پر براہ راست نازل نہیں ہوا بلکہ یہ قرآن ان ہی لوگوں کی توسط سے آپ تک پہنچا ہے جنہیں وہ اپنے جیسا انسان کہہ کر ان کے مقام کو گھٹانے کی کوشش فرما رہے ہیں۔ صحابہ کرام اس اعتبار سے یقیناً محمود صاحب جیسے تھے کہ ان کے بھی محمود صاحب کی طرح ایک ناک تھی دوکان تھی۔ دو آنکھیں تھیں۔ دو ٹانگیں تھیں، دو ہاتھ تھے۔ ایک پیٹ تھا۔ وغیرہ۔ لیکن کیا اخلاق و کردار احتیاط و تقویٰ، اور ایمان و یقین کے اعتبار سے بھی وہ محمود یا حسن جیسے لوگ تھے۔ کیا ان میں اور ہم میں کوئی فرق نہیں۔ کوئی تفاوت نہیں۔ مغالطہ دہی کی انتہا ہے کہ محمود صاحب نے صحابہ کرام کو اپنا جیسا انسان کہہ کر یہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ احادیث کا ذخیرہ قابل اعتبار نہیں۔ لیکن مغالطہ دیتے وقت وہ یہ بھول گئے۔ کہ قرآن حکیم لوح محفوظ سے براہ راست ان پر نازل نہیں ہوا بلکہ یہ آنحضرت ﷺ پر اترا اور صحابہ کرام ہی کے واسطے ساری دنیا تک پہنچا۔ اگر صحابہ کرام کی بیان کردہ احادیث کا قابل اعتبار ہیں تو پھر اس قرآن ہی کا کیا اعتبار ہو سکتا ہے جسے ہم اللہ کی کتاب سمجھ کر سینے سے لگائے ہوئے ہیں۔ اس کے ایک ایک حرف اور ایک ایک نقطہ کے بارے میں ہمارا یہ عقیدہ کیوں ہے کہ۔ برحق ہے۔ کیا خداوند عالم نے براہ راست ہمارے دلوں میں اس کی حقانیت کے ثبوت پیدا کر دیے ہیں۔ کیا جبرائیل امین نے ہماری کندیاں کھٹ کھٹا کر فردا فردا یہ اطلاع دی تھی کہ جس کتاب کو ہم خدا کی کتاب سمجھتے ہیں وہ واقعی خدا کی کتاب ہے اور واقعی اس کا ایک ایک حرف اور ایک ایک نقطہ برحق ہے۔ ظاہر ہے کہ نہیں بلکہ اس کو برحق سمجھنے کی ایک ہی دلیل ہمارے پاس ہے۔ اور وہ یہ کہ جن مبارک ہاتھوں سے یہ ہم تک پہنچا ہے۔ وہ دین اور روایات کے معاملہ میں سرتا پا "احتیاط" کہلانے کے مستحق تھے۔ دین کی باتیں نشر کرنے کے معاملہ میں جتنے محتاط تھے، اتنا محتاط کوئی مسلمان چودہ سو سال میں نہ پیدا ہوا ہے نہ پیدا ہو سکتا ہے۔ ان کے بارے میں یہ فرما دینا کہ وہ ہماری طرح کے انسان تھے۔ فریب غرور کی یہور نہ تھی جہالت و قاحت!!

محمود قیصر صاحب دراصل یہ فیصلہ کر چکے ہیں کہ وہ جادو اور اس کی حقیقت کو غلط ثابت کر کے رہیں گے خواہ ہمیں کرنے کے لئے انہیں عقائد کی بنیادیں ڈھالی پڑ جائیں۔ اسی چکر میں آکر انہوں نے احادیث پر اپنی دانش مندی کا آرا چلا دیا ہے اور اپنے قارئین پر یہ تاثر چھوڑنے کی

کوشش کی ہے کہ قرآن میں جادو کی حقیقت کا انکار کیا گیا ہے۔ اور صحابہ کرام یعنی ہم جیسے انسان صحیح صحیح کر کہہ رہے ہیں کہ جادو برحق ہے اور اس کا وجود امر واقعہ ہے۔ حالانکہ قرآن حکیم میں کسی بھی جگہ جادو اور اس کے اثر کو بے حقیقت نہیں کہا گیا ہے۔ ہم محمود صاحب سے گزارش کرتے ہیں کہ وہ قرآن کریم کی کسی آیت سے یہ ثابت کریں کہ جادو قطعاً بے اثر ہوتا ہے۔ اور اس کی کوئی حقیقت نہیں ہوتی۔

موسیٰ علیہ السلام کے مقابلہ میں جاسنا حنین آئے تھے انکے ایک کرب کو ثبوت بنا کر یہ یقین کر بیٹھنا کہ جادو کی حقیقت نظر بندی کے سوا کچھ نہیں نا سمجھی ہے، یہ تو بالکل ایسا ہی ہو گیا جیسے اثرات بیماری کا مخالف دوسرے دو چار ہونے کے بعد یہ ثابت کرنے کی فکر میں اٹھ کھڑا ہو کہ بیماری کی حقیقت اس سے زیادہ کچھ نہیں کہ سرد کھلے لگتا ہے، ایک عام سی بات ہے کہ بیماری کا لفظ تمام بیماریوں پر محیط ہوتا ہے۔ درد سر بھی، تپ دق پر بھی کھانسی نزلہ پر بھی چھک اور کینسر پر بھی۔ گویا کہ بیماری کا لفظ بول کر سبھی بیماریاں مراد لی جاسکتی ہیں۔ اب اگر کوئی شخص دوسرے کے بارے میں یہ خیال کر بیٹھے کہ بس بیماری کا کل جنم افادہ یہی ہے، تو بالکل ایسا ہی ہوگا کہ جیسے محمود قیصر صاحب نظر بندی اور شعبہ گری کو کل جادو سمجھ بیٹھے ہیں۔

قابل تعجب بات یہ ہے کہ محمد نعیم الدین جیسے لوگ، جو آنحضرت ﷺ کو نور کی مخلوق سمجھتے ہیں جادو کے قائل تھے اور اس حقیقت کو تسلیم کرتے تھے کہ، نبی کریم ﷺ پر جادو کیا گیا اور آپ پر اس کا زبردست اثر ہوا تھا، اور آپ ﷺ اس کے اثر سے نہ صرف پریشان ہوتے بلکہ مسلسل اس سے نجات پانے کی دعائیں کیا کرتے تھے، چنانچہ احمد رضا خاں صاحب کے ترجمہ پر حاشیہ آرائی کرتے ہوئے وہ لکھتے ہیں۔

لبید ابن اعصم یہودی نے اور اس کی بیٹیوں نے حضور ﷺ پر جادو کیا اور حضور ﷺ کے جسم مبارک اور اعضائے ظاہرہ پر اس کا اثر بھی ہوا۔

اعضائے ظاہرہ کی قید تو یہاں بلا وجہ لا گادی گئی ہے، صحیح بات تو یہ ہے کہ حضور انور ﷺ کا ذہن بھی جادو سے متاثر تھا، البتہ آپ کا عقیدہ اور آپ کی نبوت جادو کے اثر سے بالکل محفوظ تھی۔ روایات میں آپ ﷺ کے بارے میں یہ آتا ہے کہ جن دنوں آپ جادو کے زیر اثر تھے ان دنوں آپ اکثر کاموں کے بارے میں مغالطہ اور نسیان کا شکار ہو جاتے تھے۔ جن کاموں کو نہ کیا ان کے بارے میں یہ گمان ہوتا تھا کہ میں انہیں

کر چکا ہوں، بعض اوقات یہ بھی ہوا کہ ازواجِ مطہرات سے خلوت نہیں کی۔ لیکن یہ وہم بور ہا ہے کہ خلوت کر چکا ہوں۔

اس قسم کی باتیں یہ ثابت کرتی ہیں کہ آپ ﷺ کا حافظہ بھی جادو کی لپیٹ میں تھا، البتہ یہ ایک یقینی بات ہے کہ آپ ﷺ کی نبوت اور آپ ﷺ کا ایمان کلیتہً محفوظ تھے، انہیں کوئی آنچ نہیں آئی تھی، کسی روایت سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ اس زمانہ میں آپ ﷺ نے قرآن کو غلط سلاط انداز میں پڑھا ہو۔ یا آپ ﷺ کی زبان پر ناروا باتیں آئی ہوں۔ یا کوئی حرکت آپ ﷺ سے اس طرح کی سرزد ہوئی ہو جو دین و شریعت کے خلاف پڑتی ہو لہذا یہ وہم کرنا درست نہیں ہے کہ مسحور ہونے کی حالت میں آپ کی نبوت بھی ضرور متاثر ہوئی ہوگی۔

اس واقعہ جادو کو مولانا مودودی نے بڑی تفصیل کے ساتھ باین الفاظ بیان کیا ہے۔

صلح حدیبیہ کے بعد جب نبی ﷺ مدینہ واپس تشریف لائے تو محرم ۷ھ میں خیبر سے یہودیوں کا ایک وفد آیا۔ اور ایک مشہور جادوگر لبید بن اعصم سے ملا جو انصار کے قبیلہ بنی زریق سے تعلق رکھتا تھا۔ ان لوگوں نے ان سے کہا کہ (محمد ﷺ) نے ہمارے ساتھ جو کچھ کیا ہے وہ تمہیں معلوم ہے، ہم نے ان پر بہت جادو کرنے کی کوشش کی مگر کوئی کامیابی نہیں ہوئی۔ اب ہم تمہارے پاس آئے ہیں۔ کیوں کہ تم ہم سے بڑے جادوگر ہو۔ یہ اتنی اشرفیاں حاضر ہیں۔ انہیں قبول کرو، اور محمد ﷺ پر ایک زور کا جادو کرو۔

اس زمانے میں حضور ﷺ کے یہاں ایک یہودی لڑکا خدمت گزار تھا، اس سے ساز باز کر کے ان لوگوں نے حضور ﷺ کی سنگساری کا ایک ٹکڑا حاصل کر لیا۔ جس میں آپ ﷺ کے موئے مبارک تھے، ان ہی باتوں اور سنگساری کے دندانون پر جادو کیا گیا۔

بعض روایات میں یہ ہے کہ اس کی بہنیں اس سے زیادہ جادو گرنیاں تھیں، ان سے اس نے جادو کروایا تھا۔ بہر حال ان دونوں صورتوں میں سے جو بھی صورت ہو، اس جادو کو ایک زکھور کے خوشے کے خلاف عملیں رکھ کر لبید نے زریق کے کنوئیں ذروان یا ذی ازدان

نامی کی تہ میں ایک پتھر کے نیچو بادیا۔

اس جادو کا اثر نبی ﷺ پر ہوتے ہوتے پورا ایک سال لگا، دوسری ششماہی میں کچھ قیر مزاج میں محسوس ہونا شروع ہوا، آخری چالیس دن سخت اور آخری تین دن زیادہ سخت گزرے، مگر اس کا زیادہ سے زیادہ جو اثر جو حضور ﷺ پر ہوا وہ بس یہ تھا، کہ آپ ﷺ کھلتے جارہے تھے۔ کسی کام کے متعلق خیال فرماتے کہ وہ کر لیا ہے، مگر نہیں کیا ہوتا تھا، اپنی ازواج کے متعلق خیال فرماتے کہ آپ ان کے پاس گئے ہیں۔ مگر گئے نہیں ہوتے تھے۔ اور بعض اوقات آپ کو اپنی نظر پر بھی شبہ ہوتا تھا کہ کسی چیز کو دیکھا ہے مگر نہیں دیکھا ہوتا تھا۔

یہ تمام اثرات آپ ﷺ کی ذات تک محدود رہے حتیٰ کہ دوسرے لوگوں کو یہ تک معلوم نہ ہوسکا کہ آپ پر کیا گزر رہی ہے۔ آپ کی نبی ہونے کی حیثیت تو اس میں آپ ﷺ کے فرائض کے اندر کوئی خلل پیدا نہ ہونے پایا، کسی روایت میں یہ نہیں ہے کہ اس زمانے میں آپ قرآن کی کوئی آیت بھول گئے ہوں، یا کوئی آیت آپ ﷺ نے غلط پڑھ ڈالی ہو یا اپنی صحبتوں میں اور اپنے وعظوں اور خطبوں میں آپ ﷺ کی تعلیمات کے اندر کوئی فرق واقع ہو گیا ہو۔ یا کوئی ایسا کام وحی کی حیثیت سے پیش کر دیا ہو، جو فی الواقع آپ ﷺ پر نازل نہ ہوا ہو، یا نماز آپ ﷺ سے چھوٹ گئی ہو اور اس کے متعلق بھی آپ ﷺ نے سمجھ لیا ہو کہ پڑھ لی ہے مگر نہ پڑھی ہو، ایسی کوئی بات معاذ اللہ پیش آ جاتی تو دھوم مچ جاتی، اور پورا ملک عرب اس سے واقف ہو جاتا کہ نبی کو کوئی طاقت چٹ نہ کر سکتی تھی۔ اسے ایک جادوگر کے جادو نے چٹ کر دیا۔

لیکن آپ کی حیثیت نبوت اس سے بالکل غیر متاثر رہی، اور صرف اپنی ذاتی زندگی میں آپ اپنی جگہ اسے محسوس کر کے پریشان تھے، کہ آپ ﷺ نے بار بار اللہ تعالیٰ سے دعا مانگی کہ اسی حالت میں نیند آگئی، یا غنودگی طاری ہوئی، اور پھر آپ ﷺ نے بیدار ہو کر حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے کہا کہ میں نے جو بات اپنے رب سے پوچھی تھی، وہ اس نے مجھے بتادی ہے، حضرت عائشہ نے عرض کیا کہ وہ کیا

بعض روایوں نے اسے یہودی کہا ہے، اور بعض نے منافق، اور یہودی کا حلیف۔ لیکن اس پر سب متفق ہیں کہ وہ بنی زریق میں سے تھا، اور یہ سب کو معلوم ہے کہ بنی زریق یہودیوں کا کوئی قبیلہ نہ تھا، بلکہ خزرج میں سے انصار کا ایک قبیلہ تھا، اس لئے یا تو وہ ان لوگوں میں سے تھا جو اہل مدینہ سے یہود ہو گئے تھے، یا یہود کا حلیف ہونے کی بنا پر بعض لوگوں نے اسے بھی یہودی شمار کر لیا۔ تاہم اس کے لئے منافق کے الفاظ استعمال ہونے سے پہلے یہ معلوم ہوتا ہے کہ بظاہر وہ مسلمان بنا ہوا تھا۔

ابتداء میں کھجور کا خوش ایک خلاف کے اندر ہوتا ہے اور زکھور کے خلاف کا رنگ انسان کے دمک سے ملتا ہوتا ہے اور اس کی بو انسان کے مادہ منویہ کے جھکی ہوئی ہے

ہے مفتی صاحب سحر کے موضوع پر گفتگو کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔
سحر در حقیقت اسباب طبعیہ ہی کا اثر ہوتا ہے اور انبیاء علیہم
السلام اسباب طبعیہ کے اثرات سے متاثر ہوتے ہیں، مثالاً نبوت
کے خلاف نہیں جیسے ان کا بھوک پیاس سے متاثر ہونا، بیماری میں جلا
ہونا اور شفا پانا۔ ظاہری اسباب سب جانتے ہیں اسی طرح جادو کے
باطنی اسباب سے بھی انبیاء متاثر ہو سکتے ہیں۔ اور یہ تاثر مثالاً نبوت
کے منافی نہیں۔

رسول اللہ ﷺ پر یہودیوں کا سحر کرنا اور اس کی وجہ سے آپ پر
بعض آثار کا ظاہر ہونا اور بذریعہ وحی اس جادو کا پتہ لگانا اور اس کا ازالہ
کرنا احادیث صحیحہ سے ثابت ہے (معارف القرآن)
آدمی ضدی اور ہنس دھرم نہ ہو تو اس تفصیل کے بعد اسے یقین
کر لینا چاہئے کہ جادو ایک ٹھوس حقیقت کا نام ہے، یہ حقیقت عوام
دخواس تو درکنار انبیاء پر بھی اثر انداز ہو سکتی ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ جادو کو برحق ثابت کرنے کے لئے ان
مضبوط ترین دلیلوں کے بعد کسی دلیل کے بیان کی احتیاج محسوس
نہیں ہوتی۔

ایک جگہ محمود قیصر صاحب نے جادو والی روایات کا نو طریقوں
سے رد کیا ہے ملاحظہ فرمائیے، سب سے پہلے
وہ یہ تحریر فرماتے ہیں۔

جادو سے حضور ﷺ کی شخصیت جب ایک سال تک متاثر رہی
تو لازماً فراموش رسالت متاثر ہو جانا بھی لازمی ہے۔

کیونکہ جادو سے پہلے نظر متاثر ہو جاتی ہے پھر ذہن متاثر
ہوتا ہے یہ تو اللہ کی بات ہے جس کے خلاف کوئی بات

قابل قبول نہیں ہو سکتی، جادو کے اثر سے فراموش رسالت کو غیر
متاثر ثابت کرنے کے لئے حضور ﷺ کے بیمار ہونے

اور زخمی ہونے کی دلیل بھی صحیح نہیں کیونکہ زخمی اور بیمار ہونے کی
حالت میں بھی آپ کا ذہن صحیح سلامت رہا ہے کیا ان

صورتوں میں بھی حضور ﷺ کے ذہن کی یہ ہی کیفیت ہو گئی
ہوتی، جو جادو کے اثر سے ہونا بیان کیا گیا ہے۔

دیبا میں ان گنت لوگوں کے بارے میں یہ سننے میں آیا ہے، کہ ان
پر سحر کیا گیا ہے، لیکن آج تک یہ بات کسی کے بارے میں بھی سننے میں نہ
آئی کہ فلاں سحر زدہ شخص نے بوجہ سحر اپنے نظریات تبدیل کر لئے۔ اور وہ

بات ہے؟ آپ نے فرمایا دو آدمی (یعنی فرشتے دو آدمی کی صورت
میں) میرے پاس آئے ایک سر ہانے کی طرف تھا اور ایک پائنتی کی
طرف، ایک نے پوچھا انہیں کیا ہوا؟ دوسرے نے جواب دیا، ان پر
جادو ہوا ہے، اس نے پوچھا کس نے کیا ہے؟ جواب دیا بلید بن اعصم
نے۔ پوچھا کس چیز میں کیا ہے؟ جواب دیا کھجور اور بالوں میں ایک
نر کھجور کے کوشے کے خلاف کے اندر۔ پوچھا وہ کہاں ہے؟ جواب دیا
بنی زریق کے کنوئیں زیاردان (یا زردان) کی ۔ کے پتھر کے نیچے
ہے۔ پوچھا اس کے لئے کیا جائے؟ جواب دیا کہ کنوئیں کا پانی سونت
دیا جائے اور پھر پتھر کے نیچے سے اسے نکالا جائے، اس کے بعد بنی
زریق نے حضرت علی رضی اللہ عنہ، حضرت عثمان یا سر اور حضرت
زبیر کو بھیجا، ان کے ساتھ بجیر بن لیاث الزرقی اور قیس بن الزرقی (یعنی
بنی زریق کے یہ دو اصحاب) بھی شامل ہو گئے، بعد میں حضور ﷺ خود
بھی چند اصحاب کے ساتھ وہاں پہنچ گئے، پانی نکالا گیا اور وہ خلاف بر
آمد کر لیا گیا اس میں وہ کھجور اور بالوں کے ساتھ اور ایک تانت کے
اندر گیارہ گرہیں پڑی ہوئی تھیں اور ایک موم کا پتلا تھا جس میں سوئیاں
چھوئی ہوئی تھیں، جبریل علیہ السلام نے آکر بتایا کہ آپ معوذتین
پڑھیں۔ چنانچہ آپ ایک ایک آیت پڑھتے جاتے تھے اور اس کے
ساتھ ایک ایک گرہ کھٹکتی جاتی تھی، اور پتلے میں سے ایک ایک گرہ کھٹکتی
جاتی رہی اور پتلے میں سے ایک ایک سوئی نکالی جاتی رہی۔ خاتمہ تک
پہنچتے ہی ساری گرہیں کھل گئیں، ساری سوئیاں نکل گئیں اور آپ جادو
کے اثر سے نکل کر ایسے ہو گئے جیسے کوئی شخص بندھا ہوا تھا کھل گیا۔

اس کے بعد آپ نے بلید کو بلا کر باز پرس کی۔ اس نے اپنے
قصور کا اعتراف کر لیا اور آپ نے اسے چھوڑ دیا۔ کیوں کہ اپنی ذات
کے لئے آپ نے کبھی انتقام نہیں لیا، یہی نہیں بلکہ آپ نے اس
معاملہ کا چرچہ کرنے سے بھی یہ کہہ کر انکار کر دیا کہ مجھے اللہ نے
شفا دے دی ہے اب میں نہیں چاہتا کہ کسی کے خلاف لوگوں کو بھڑ
کاؤں۔ (تفہیم القرآن)

یہ تفصیل ان حضرات کے لئے کافی ہے جو انبیاء علیہ السلام کو
بشر سمجھتے ہیں۔ لیکن جو لوگ انبیاء کو بشر ہی تصور نہیں کرتے شاید انہیں
مندرجہ بالا تفصیل مطمئن نہ کر سکے، اور جو لوگ تفہیم القرآن کو ترجمہ
نظروں سے دیکھتے، اور مولانا مودودی کے افکار و خیالات سے مطمئن
نہیں ہو پاتے ان کے لئے مفتی شفیع کی مندرجہ ذیل تحریر کافی ہو سکتی

فرماتے ہیں۔

تجربہ ہے کہ ظہار کے سلسلہ میں تو اللہ تعالیٰ نے حضور ﷺ کو بیداری کی حالت میں فوری وحی کے ذریعہ اپنی ایک بندی کی پریشانی و غم کو دور فرما دیا لیکن خود حضور اکرم ﷺ کو ایک سال تک گھلتے رہنا پڑا، اور اللہ نے اس طور پر مدت میں اس تعلق سے آپ پر تو جبر نہیں فرمائی۔

اس عبارت میں طنز ظاہر اُجادو کی حقیقت کو ماننے والوں پر کیا جا رہا ہے اور ان محدثین پر کیا جا رہا ہے قیصر صاحب کچھ روایات بیان کر کے حقیقت پسندی اور صداقت نوازی کے مرکب ہوئے ہیں لیکن اگر غور و فکر سے کام لیا جائے تو طنز کا نشانہ محدثین اور علماء نہیں بلکہ باری تعالیٰ بنتے ہیں۔ قیصر صاحب نے باری تعالیٰ کو یہ سبق دینے کی کوشش کی ہے کہ جب آپ اپنی ایک معمولی بندی کی درخواست حلق سے برآمد ہوتے ہی قبول کر لیتے ہیں تو ایک عظیم پیغمبر کی دعاؤں کو قبول کرنے آپ نے میں ایک سال کیوں لگا دیا، اور ان کی پریشانی کو رفع کرنے میں ٹال مٹول اور تامل سے کام کیوں لیتے رہے۔

حیرت ہوتی ہے قیصر صاحب کی عقل پر کہ وہ نظام قدرت کے معمولی تشیب و فراز کو نہ سمجھ سکے۔ اور لنگڑی، لولی منطق کا سہارا لے کر اعتراف کی جگالی کرنے میں مشغول ہو گئے۔

ان گنت باریہ دیکھنے میں آتا ہے کہ آدمی سے کوئی بھاری چیز مگر ملی لیکن آدمی کو گوند نہ پہنچا سکی۔ اور بعض لوگ اونچی اونچی دیواروں سے گر کر صحیح سالم رہے اور انہیں معمولی درجہ کی چوٹ بھی نہیں لگی اور دوسری طرف یہ بات بھی دیکھنے میں آئی ہے کہ خدا کا رسول ایک جنگ میں معمولی سے حملہ سے اپنا دانت شہید کر بیٹھا طائف کے سفر میں اس کے پاؤں بھولہاں ہو گئے اور خدا دیکھتا رہا، جب کہ اس کے بعض بندے سنگ ریزوں اور خاردار جھاڑیوں سے بخیر و عافیت گزر جاتے ہیں۔ آخر قیصر صاحب ان باتوں پر کیوں اعتراف نہیں ہوتا؟

ہر صاحب نظر اور صاحب شعور اس بات سے واقف ہے کہ یہ دنیا دار الاسباب ہے یہاں سبھی اسباب کے پابند ہیں۔ خواہ وہ عوام ہوں یا خواص۔ انبیاء و متغرب کہلانے کے حق دار سہی لیکن تھے وہ سب کے سب انسان ہی۔ اور ہر انسان اسباب کا پابند ہے۔ یہ ممکن نہیں ہے کہ کسی نبی کا سر پتھر سے ٹکرائے اور انہیں کوئی تکلیف نہ ہو۔

اب رہا یہ کہ اللہ تعالیٰ نے ظہار کے سلسلہ میں اپنی بندی کی دعا فوراً قبول کر لی اور اپنے محبوب رسول ﷺ کی دعائیں ذرا تاخیر سے

پنے نظریات کے خلاف آواز بلند کرنے لگا آنحضور ﷺ پر محرکا یہ مطلب نکالنا غلط ہے کہ ان کے وہ نظریات جو بحالت سحر طے کے سامنے آئے وہ مشکوک ہیں۔

پھر اس سلسلے میں ایک عقلی، لیل اور بھی ہمارے پاس ہے جس کا سہارا لے کر یہ دعویٰ کیا جاسکتا ہے کہ محرکا اثر آپ کی ذات تک محدود رہا اور آپ کی شان نبوت تک اس سے محفوظ رہی۔ دلیل یہ ہے کہ پروردگار عالم نے قرآن کے الفاظ و معانی کے تحفظ کا وعدہ فرمایا ہے کہ ہم ہی نے اسے نازل کیا ہے اور ہم ہی اس کے محافظ بھی ہیں۔ اس وعدے اور دعوت پر ایمان رکھنے کے بعد عقل خود یہ کہنے پر مجبور ہے کہ حضور ﷺ تکالیف کے کسی بھی اسٹیج سے مندرجاتے لیکن ان کی شان نبوت پر کوئی آجی آنے والی نہیں تھی۔ یہاں تو اللہ کی قدرت اور ازاد و کھل کر سامنے آجاتی ہے کہ ایک نبی پر جادو کا اثر ہو رہا ہے اس کا ذہن بھی متاثر ہے اور قلب بھی۔ جسم کا رواں جادو کی لپیٹ میں تھا اور کبابائے نبوت پوری طرح محفوظ تھے، ان پر باذن اللہ سحر اثر انداز نہیں ہو سکتا تھا۔

شق نمبر ۵، ۶ اور ۷ کے ضمن میں قیصر صاحب، جادو کے ساتھ جہاز پونک کا بھی مذاق اڑاتے چلے گئے ہیں اور ایک دلیل بھی انھوں نے ایسی پیش نہیں کی ہے جس سے ان کا موقف قابل قبول ثابت ہو سکے۔ اگر آدمی انکار ہی کرنے کا فیصلہ کر لے تو وہ پہاڑوں کے وجود کا بھی باسانی انکار کر سکتا ہے اور اگر کوئی شخص آفتاب کی مخالفت کی ہی ٹھان لے تو وہ زمین و پیر میں سورج کے وجود کا مذاق اڑا سکتا ہے۔ انکار کرنے والوں نے بلا دلیل حقائق کا انکار کیا ہے اور اپنا انجام سوچے بغیر بار بار آسمان پر تھوکنے کی حماقتیں کی ہیں۔

بالکل اسی طرح ہمارے یہ یہاں محمود قیصر صاحب بھی ہر بر حقیقت کو جھٹلانے پر کمر بستہ نظر آتے ہیں۔ انھوں نے نہ صرف یہ کہ جادو کی پرزور مخالفت کی بلکہ جہاز پونک اور تعویذ گندوں کے پیچھے بھی لائھی لے کر دوڑ پڑے ہیں۔ اس کی پرواہ کئے بغیر کہ ان کی لائھی کن کن روایات کا سر پچھاڑتی ہے۔ اور کن کن صداقتوں کا قتل عام ہو رہا ہے۔

بمیں افسوس ہے کہ انہوں نے اس سلسلہ میں کوئی ٹھوس دلیل پیش نہیں کی اس لئے ہم باقاعدہ ان کی ان شقوں کا رد کر کے اپنا وقت ضائع کرنا نہیں چاہتے۔ جبکہ صحیح احادیث سے یہ بات ثابت ہے کہ آنحضور ﷺ نے بہ نفس نفیس خود جہاز پونک کی ہے اور کبھی کسی صحابی کو جہاز پونک سے نہیں روکا۔ شق نمبر ۸، ضمن میں محمود صاحب ارشاد

قبول کیں۔ تو اس میں تحیر کی کوئی وجہ نہیں اس لئے کہ پروردگار عالم اپنے کتنے ہی صالح بندوں کو طرح طرح کی آزمائشوں سے گزارتے ہیں۔ اور اپنے گناہ گار اور بدترین بندوں کو بے انتہا نعمتیں عطا کرتے ہیں اور ان کی تمام دعائیں اور تمنائیں پوری فرمادیتے ہیں۔ کوئی نہیں سمجھ سکتا کہ ایسا کیوں ہوتا ہے اور کسی کو چون و چرا کا کوئی حق نہیں۔ اپنی مصلحتوں کو وہ ہی سمجھ سکتے ہیں۔

نمبر ۹۔ ضمن میں قیصر صاحب کے دوسرے ارشادات کا جائزہ لینے سے پہلے ہم قارئین کو یہ بتادیں کہ قیصر صاحب نے ازراہ کرم علمی جادو سے متعلق کئی مسائل کو ایک ہی دائرہ میں سمیٹ لیا ہے۔ اور اسی کے لئے ایک سیدھی سادی بات الجھ کر رہ گئی اور حقائق گنڈھ ہو گئے ہیں۔ جادو سے متعلق تمام مسائل پر گفتگو موقع نہیں ہے۔ البتہ مندرجہ ذیل مسائل پر گفتگو کرنا ہم ضروری سمجھتے ہیں۔

(۱) جادو کی کوئی حقیقت ہے یا نہیں؟

(۲) جادو کس قدر اثر انداز ہوتا ہے؟

(۳) جادو کی نفسہ مؤثر ہے یا نہیں؟

(۴) جادو کرنا یا کرنا شرعاً جائز ہے یا نہیں؟

(۵) جادو دیکھنا یا سکھانا شرعاً کیا حیثیت رکھتا ہے؟

(۶) جادو گر کی سزا کیا ہے اور اسے مسلمان سمجھا جائے یا نہیں؟

(۷) جادو گر کی توبہ قبول ہوتی ہے یا نہیں؟

اپنے مضمون کی پہلی قسط میں تفاسیر اور کتب احادیث کے حوالوں سے ہم بتا چکے ہیں کہ جادو صرف نظر بندی اور فریب دہی کا نام نہیں بلکہ اس کی ایک حقیقت ہے اور اسے ہر دور کے علماء و عقلاء نے تسلیم کیا ہے۔ اگرچہ ہم اس بات کی ضرورت محسوس نہیں کرتے کہ مزید اس موضوع پر خامہ فرسائی کی جائے، تاہم اپنی بات میں وزن پیدا کرنے کے لئے اور قارئین کو اور زیادہ مطمئن کرنے کے لئے ہم چند تفاسیر و کتب کی ورق گردانی پھر کر رہے ہیں جادو کے موضوع پر گفتگو کرتے ہوئے صاحب تفسیر حقانی فرماتے ہیں۔

مشکلمین کی ایک جماعت کا یہی عقیدہ ہے کہ سحر کوئی اثر نہیں رکھتا۔ مگر دیگر علماء یہ کہتے ہیں کہ بے شک اسباب خفیہ سے ایک تاثیر پیدا ہوتی ہے اور اس کا انکار بدیہات کا انکار ہے۔ (تفسیر حقانی)

اس موضوع پر گھام کرتے ہوئے علامہ بغویؒ نے فرمایا ہے کہ سحر کا وجود تمام اہل سنت و جماعت کے نزدیک مسلم ہے۔ وہ امام شافعیؒ کے

حوالہ سے یہ بھی فرماتے ہیں کہ سحر کی تاثیر عجیب ہوتی ہے یہ تندرست کو مریض کر دیتا ہے، خلاف واقعہ بات کو عین واقعہ بنا دیتا ہے اور بسا اوقات اس کے اثرات سے قتل تک کی نوبت پہنچ جاتی ہے (تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو تفسیر مظہری کی پہلی جلد) سحر و اعراس الناس کی تفسیر کرتے ہوئے مفتی شفیعؒ نے لکھا ہے۔

اس آیت سے معلوم ہوا کہ ان لوگوں کا جادو ایک طرح کی نظر بندی اور تخیل تھی، دیکھنے والوں کو یہ محسوس ہونے لگا کہ یہ لالچیاں اور رسیاں سانپ بن کر دوڑ رہے ہیں حالانکہ وہ واقع میں اسی طرح لالچیاں اور رسیاں ہی تھیں۔ سانپ نہیں بنے تھے۔ یہ ایک طرح کا مسمریزم تھا۔ لیکن اس سے یہ لازم نہیں کہ سحر صرف اسی قسم میں منحصر ہے اور سحر کے ذریعہ انقلاب ماہیت نہیں ہو سکتا کیونکہ شرعی اور عقلی دلیل اسکی نفی پر قائم نہیں بلکہ سحر کے مختلف اقسام واقعات سے ثابت ہیں۔ (معارف

القرآن جلد چہار صفحہ ۳۱)

اس موضوع پر کلام کرتے ہوئے صاحب فتح القدیر نے فرمایا ہے کہ: تمام علماء کا اس بات پر اتفاق ہے کہ سحر کی تاثیر حقیقت مسلم ہے اور اس سلسلہ میں کسی کی مخالفت مروی نہیں ہے ماسوا معتزلہ اور امام ابوحنیفہؒ کے (فتح القدیر جلد اول صفحہ ۱۰۳)

صاحب کشاف فرماتے ہیں: وذهب اہل السنۃ الی اثباتہ واثبات تاثیرہ (تفسیر کشاف جلد اول صفحہ ۱۲۸)

اہل سنت کی رائے یہ ہے کہ سحر ثابت ہے اور اس کی تاثیر بھی ثابت شدہ ہے۔ مولانا عبدالماجد ریاپادی نے اس مسئلہ پر روشنی ڈالتے ہوئے لکھا ہے: سحر کا رواج دنیا میں ہمیشہ بہت زیادہ رہا ہے اور اب بھی متعدد قوموں میں ہے۔ (تفسیر ماجدی صفحہ ۲۱۵) اس جملہ میں مولانا مرحوم نے دنیا کا لفظ استعمال کر کے اس تصور کی تردید کر دی ہے کہ جادو کسی خاص ملک اور خاص علاقہ کی پیداوار نہیں بلکہ اس کا رواج دنیا بھر میں پایا جاتا ہے۔ اور دنیا بھر کے لوگ جادو کی حقیقت کو تسلیم کرتے ہیں مولانا عبدالماجد صاحب نے بھی سحر کی مختلف قسمیں باور کرائی ہیں چنانچہ وہ فرماتے ہیں کہ سحر کی ایک قسم خیال میں تصرف کرنا بھی ہے اور مسمریزم بھی اس میں داخل ہے۔ (تفسیر ماجدی صفحہ ۳۵۰)

اس طرح یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ جاتی ہے کہ پہلے اور بعد کے تمام محدثین اور مفسرین نے جادو کی حقیقت کو بھی مانا ہے اور اس کی چھوٹی بڑی قسموں کو بھی تسلیم کیا ہے۔ مفسرین و محدثین کی آراء کو نظر انداز

اس دنیا میں کئی بھی چیز فی نفسہ موثر نہیں۔ ہر معاملہ میں قائل حقیقی پروردگار ہی ہوتا ہے۔ جادو بھی باذن اللہ ہی اثر انداز ہو سکتا ہے۔ بذات خود اس کی حقیقت وہی ہے جو تریاق اور زہر کی ہے۔ اگر پروردگار چاہے تو یہ دونوں چیزیں اپنا اپنا اثر دکھا سکتی ہیں، ورنہ ہرگز ہرگز نہیں۔

اب رہی یہ بات کہ کسی پہ جادو کرنا یا کرنا کیسا ہے۔ تو اس بارے میں تمام ائمہ اس بات پر متفق ہیں کہ عز کرنا اور کرنا دونوں حرام ہیں۔ جس طرح شراب پینا سود کھانا حرام ہے۔ بالکل اسی طرح کسی پر جادو کرنا اور کرنا ہی دونوں حرام ہیں۔ اگر کسی کی پر جان لینے کی غرض سے جادو کرایا گیا ہو تو یہ بھی ارادۂ قتل ہے۔ اور اس کی سزا جہنم ہے۔ یعنی کسی کو مار ڈالنے کی غرض سے جو سحر کیا جائیگا یا کرایا جائیگا تو بطور سزا اس شخص کو جہنم میں ڈالا جائیگا جہاں وہ کفار و مشرکین کی طرح ہمیشہ رہے گا۔

جادو سیکھنے اور سکھانے کے بارے میں ائمہ کرام کا اختلاف ہے بعض ائمہ دفع ضرر کی غرض سے سیکھنے سکھانے کو جائز قرار دیتے ہیں۔ اور بعض ائمہ بہر حال جادو سیکھنے سکھانے کو حرام اور ناجائز قرار دیتے ہیں۔ بعض فقہاء کی رائے یہ ہے کہ اگر جادو سیکھنے میں اس قسم کی عزیمتیں پر مبنی پڑیں جن میں شیاطین سے استمداد مقصود ہو تو ان کا پڑھنا نقلی طور پر حرام اور شرک ہے۔ اور پروردگار شخص شرک ہے جو غیر اللہ سے استمداد کا طالب ہو۔ بعض فقہاء کے نزدیک اگر عزیمت میں شرکیہ کلمات نہ ہوں تو ان کا پڑھنا اپنے اندر کوئی مضائقہ نہیں رکھتا۔

بہر حال جادو سیکھنا بعض فقہاء کے نزدیک صرف اس صورت میں حرام اور ناجائز ہے۔ جب کہ اس سے کسی کو نقصان پہنچانے کی نیت ہو۔ اگر اپنا اور دوسروں کا دفاع مقصود ہے تو جادو سیکھنے میں قطعاً کوئی مضائقہ نہیں ہے۔ بشرطیکہ اس میں کفریہ کلمات کی آمیزش نہ ہو۔ اس سلسلہ کی آخری بحث یہ ہے کہ آیا جادو گر کی توبہ قبول ہو سکتی ہے یا نہیں؟ اس بارے میں بھی فقہاء کا اختلاف ہے امام شافعی کے نزدیک جادو گر کی توبہ قبول ہو سکتی ہے۔ لیکن امام مالک اور امام ابو حنیفہ کے نزدیک جادو زندقہ ہے اور زندقہ کی توبہ قبول نہیں ہوتی۔ اس بارے میں امام احمد کے دو قول ہیں۔ ایک قول میں وہ امام شافعی سے اور دوسرے قول میں وہ امام ابو حنیفہ سے اور امام مالک سے قول سے اتفاق کرتے ہیں۔

بعض دیگر فقہاء کی رائے یہ ہے کہ اگر جادو گر اپنی زندقہ کی توبہ ایمان کر لے تو پھر اس کا توبہ ایمان کرنا واضح ہو تو پھر اس کی تکفیر نہیں کی جائے گی۔ اس لئے کہ حالت کفر و شرک سے تمام گناہ ایمان لانے کے

کر کے کسی بھی شخص کا یہ دعویٰ کرنا کہ جادو کی سرے سے کوئی حقیقت ہی نہیں ہے یا جادو نظر بندی کے ماسواہ کچھ بھی نہیں سڑی ہوئی قسم کی ضد اور بچکانہ ہٹ دھرمی کے علاوہ کچھ نہیں کہلا سکتی۔

اس موضوع پر مزید تفصیل جاننے کے لئے امام رازی اصفہانی کی مفردات القرآن دیکھی جائے صفحہ ۲۲۵ اس موضوع پر انھوں نے بڑی مدلل اور جادو کی چھوٹی بڑی قسموں کا تعارف کرایا ہے۔

آئیے اب یہ دیکھیں کہ جادو کس حد تک اثر انداز ہو سکتا ہے۔

صاحب روح المعانی فرماتے ہیں: انجمو علی ان لا حقیقۃ وانہ قد یبلغ السحر الی حیث یطیر فی الهواء ویمشی علی الماء یتخلل انفس ویتقلب الا بان حمار و الفاعل المکفی فی کل ذالک هو اللہ تعالیٰ۔

اور جمہور کی رائے یہ ہے کہ جادو ایک حقیقت ہے اور جادو گر اہوا میں پرواز کر سکتا ہے اور جہاں چاہے پہنچ سکتا ہے اور ہو پانی پر بھی چل سکتا ہے اور قتل نفس بھی کر سکتا ہے اور وہ انسان کو گدھے میں تبدیل کر سکتا ہے اور قائل حقیقی ہر معاملہ میں اللہ تعالیٰ ہے۔

اور دیکھئے: وجہ زائل المسیۃ ان یقدر السحر علی ان یطیر فی الهواء ویتقلب الانسان حملہ او الحمار انساناً (شیخ زادہ۔ صفحہ ۳۶۶)

ترجمہ: اور درست سمجھتے ہیں اہل سنت والجماعت اس بات کو کہ جادو گر قادر ہوتا ہے، ہوا پر اڑنے پر اور انسان کو گدھا، اور گدھے کو انسان بنانے پر۔

صاحب فتح القدیر نے مایکثر مئون یہ المزمع و زواجہ کی تفسیر میں فرمایا ہے کہ جادو انسان کے قلب پر اثر انداز ہوتا ہے، اس کے ذریعہ محبت بھی پیدا کی جاسکتی ہے اور نفرت بھی یہ تفرقہ بھی کر دیتا ہے اور رفاقت بھی اس کے ذریعہ قربت بھی قائم ہو سکتی ہے اور اور دوری بھی۔

امام مالک میں بروایت قتیبہ بن حکیم سے منقول ہے کہ کعب بن احبار فرمایا کرتے تھے۔ لولا کلمات اقولن لعلتی البھو دھمارا۔ ترجمہ: اگر میں فلاں کلمات نہ پڑھتا تو یہودی مجھے گدھا بنا دیتے۔ موطا امام مالک میں وہ کلمات بھی نقل کئے گئے ہیں جو کعب ابن احبار کے معمولات میں شامل تھے اب تک کی گفتگو سے تین باتیں ثابت ہوتی ہیں۔

(۱) کہ جادو صرف وہم اور نظر بندی نہیں بلکہ یہ ایک ٹھوس حقیقت ہے۔
(۲) جادو سے تبدیل جنس بھی ممکن ہے، اور محبت و الفت اور قتل و نفات گری بھی۔

(۳) جادو ٹھوس حقیقت کے باوجود فی نفسہ موثر نہیں جس طرح

کامران اگر بتی

موم بتی کی زبردست کامیابی کے بعد

ہاشمی روحانی مرکز دیوبند

کی ایک اور شاندار پیش کش

☆ کامران اگر بتی کی خصوصیت یہ ہے کہ گھر کی نحوست اور اثرات بد کو دھج کرتے ہیں۔ اہل خانہ کی روحانی مدد کرتی ہے۔

☆ کامران اگر بتی ایک عجیب و غریب روحانی تحفہ ہے ایک بار تجربہ کر کے دیکھئے۔ انشاء اللہ آپ اس کو موثر اور مفید پائیں گے۔

ایک پیکٹ کا ہدیہ بیس روپے (محصول ڈاک علاوہ)
ایک ساتھ پچاس پیکٹ منگانے پر محصول ڈاک معاف

اگر گھر میں کسی طرح کے اثرات نہ ہوں تو بھی برائے خیر و برکت روزانہ دوا اگر بتی آپ کے گھر میں جلا کر روحانی فائدے حاصل کیجئے۔ اپنی فرمائش اس پتے پر روانہ کیجئے۔

ہاشمی روحانی مرکز

محلہ ابوالمعالی دیوبند (یو پی)

پن کوڈ نمبر: 247554

بع کا عدم ہو جاتے ہیں۔ اس لئے تجدید ایمان کے بعد کسی بھی شخص کو ناقابل معافی سمجھنا درست نہیں (واللہ اعلم بالصواب)

قیصر صاحب نے اپنے مضمون میں جہاڑ پھونک کا بھی خوب دل کھول کر مذاق اڑایا ہے۔ اور انھوں نے جہاڑ پھونک کرنے والوں کی خوب خوب توضیح کی ہے۔ ایسا لگتا ہے کہ قیصر صاحب نے احادیث کے ذخیرہ پر کبھی سرسری نگاہ ڈالنے کی بھی زحمت نہیں کی ہے۔ اس لئے وہ احادیث انکی نظروں سے نہیں گذر سکیں جنہیں مختلف محدثین حضرات نے اپنی مسندات میں نقل کیا ہے۔

اس سلسلے کی چند روایات یہ ہیں۔

(۱) امام عاصمؒ نے حضرت جابر بن عبد اللہؓ سے روایت کیا ہے کہ حضرت جابرؓ فرماتے ہیں کہ ایک شخص کو بچھونے کاٹ لیا۔ اور ہم سب رسول اللہ ﷺ کی خدمت بابرکت میں حاضر تھے۔ ہم میں سے ایک شخص نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ اگر آپ فرمادیں تو میں اس کو جہاڑ دوں؟ آپ ﷺ نے فرمایا کہ تم میں سے اگر کوئی شخص اپنے بھائی کو فائدہ پہنچا سکے تو ضرور پہنچائے۔

(۲) دوسری روایت میں ہے کہ آل عمرو بن حزمؓ رسول اکرم ﷺ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوئے اور عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ ہم کو ایک منتر آتا ہے۔ جس سے ہم بچھونے کاٹے کو جہاڑا کرتے ہیں۔ آپ ﷺ نے فرمایا کہ وہ منتر مجھے پڑھ کر سناؤ۔ چنانچہ وہ آپ کو سنایا گیا۔ آپ ﷺ نے سن کر فرمایا کہ اس منتر میں کوئی کلمہ قابل اعتراض کلمہ نہیں ہے۔ اس لئے میں تم سے کہتا ہوں کہ تم میں سے اگر کوئی شخص اپنے بھائی کو فائدہ پہنچا سکتا ہے تو وہ ضرور اسے فائدہ پہنچائے۔

(۳) ایک روایت میں ہے کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا کہ اگر کسی منتر میں خلاف شرع کلمات نہ ہوں تو ان کی ذریعہ جہاڑ پھونک کرنے میں کوئی قباحہ نہیں ہے۔ بحوالہ حیاۃ الحیوان۔

حاصل گفتگو یہ ہے کہ جہاڑ پھونک کی شریعت میں اجازت ہے بس اس شرط کے ساتھ کہ اس میں شرکانہ کلمات نہیں ہونے چاہئیں۔ اور جو جہاڑ آج تک قرآن حکیم کی سورۃ اور آیتوں سے کی جاتی ہے ان پر شبہ کرتا یا ان کی مخالفت کرتا تو دیوانگی اور پاگل پن کی علامت ہے۔

☆☆☆

حسن الہاشمی

مفتاح الارواح

خیر و برکت کے لئے

مندرجہ ذیل حروف مقطعات کو عشاء کی نماز کے بعد ایک سو گیارہ مرتبہ پڑھیں۔ اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں اور اس عمل کو عروج ماہ میں شروع کر کے گیارہ راتوں تک جاری رکھیں۔ آخری دن جب پڑھنے سے فارغ ہو جائیں تو گلاب و زعفران سے ان حروف مقطعات کو ایک سو کے نوٹ پر لکھ کر اپنے گلے یا تجوری یا الماری میں رکھ لیں۔ انشاء اللہ زبردست خیر و برکت ہوگی۔ حروف مقطعات یہ ہیں: ہسم اللہ الرحمن الرحیم اَلَمْ تَكُنْ عَلٰی عَرْشِ طَس ق ن وَالْقَلَم وَمَا يَسْطُرُونَ۔

سحر کا موثر ترین علاج

اگر کسی سحر زدہ شخص کا علاج کسی بھی روحانی فارمولے سے کارگر نہ ہو رہا ہو تو اس فارمولے پر عمل کریں۔ انشاء اللہ مایوسی نہیں ہوگی اور مریض کو سحر سے نجات مل جائے گی۔ مریض کو وضو کرا کر عامل اپنے سامنے بٹھائے اور عامل خود بھی وضو کر کے عمل شروع کرے۔ سب سے پہلے تین بار درود شریف پڑھے، پھر سات مرتبہ سورۃ فاتحہ اور سات سات مرتبہ معوذتین پڑھے پھر چودہ مرتبہ سورۃ یٰسین کی آیت سلام قولاً من رب رحیم پڑھے۔ آخر میں پھر تین بار درود شریف پڑھے اور مریض کے پورے بدن پر دم کر دے۔ اس کے بعد مندرجہ ذیل نقش کالی روشنائی سے لکھ کر مریض کے گلے میں ڈال دے اور اس نقش کو موم جامہ کر کے کالے کپڑے میں پیک کرے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۹۳۲۹ | ۹۳۳۳ | ۹۳۳۶ | ۹۳۲۲ |
| ۹۳۳۵ | ۹۳۲۳ | ۹۳۲۸ | ۹۳۳۴ |
| ۹۳۲۴ | ۹۳۳۸ | ۹۳۳۱ | ۹۳۲۷ |
| ۹۳۳۲ | ۹۳۲۶ | ۹۳۲۵ | ۹۳۳۷ |

اَلَمْ تَكُنْ عَلٰی عَرْشِ طَس ق ن وَالْقَلَم وَمَا يَسْطُرُونَ اور مندرجہ ذیل نقش گلاب و زعفران سے لکھ کر پندرہ پاؤں اور مریض کو تاکید کر دے کہ ایک نقش کا پانی بوتل میں ڈال کر تین دن تک دن میں تین بار پینا ہے۔ صبح کو ناشتے کے بعد، شام کو عصر اور مغرب کے درمیان اور رات کو سوتے وقت۔ اس حساب سے پینا لیں نقش پندرہ دن چلیں گے۔ انشاء اللہ مریض کو سحر سے نجات مل جائے گی۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-------|-------|-------|
| ۱۲۴۴۱ | ۱۲۴۳۶ | ۱۲۴۴۳ |
| ۱۲۴۴۲ | ۱۲۴۴۰ | ۱۲۴۳۸ |
| ۱۲۴۳۷ | ۱۲۴۴۴ | ۱۲۴۳۹ |

اَلَمْ تَكُنْ عَلٰی عَرْشِ طَس ق ن وَالْقَلَم وَمَا يَسْطُرُونَ

کسی بھی طرح کی بندش کو کھولنے کے لئے

بندش کسی بھی طرح کی ہو یا عقد کسی بھی نوعیت کا ہو مثلاً کسی کا کاروبار بند کر دیا گیا ہو یا کسی کی شہوت باندھ دی گئی ہو یا کسی کی شادی پر بندش لگا دی گئی ہو یا میاں بیوی کی باہمی تعلق پر قدغن لگا دی گئی ہو ان سب بندشوں کو کھولنے کے لئے اس نقش کو لکھ کر مریض کے گلے میں ڈال دیں۔ انشاء اللہ ہر طرح کے عقد اور بندش سے نجات مل جائے گی۔ نقش مع آیات قرآنی اس طرح لکھیں۔

۷۸۶

| | | |
|---|---|---|
| ل | ب | ق |
| ل | ح | و |
| ط | ن | م |

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولَهُ الرُّؤْيَا بِالْحَقِّ لَقَدْ عَلِمْنَا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِينَ مُحَلِّقِينَ زُيُوفَكُمْ وَمُقَصِّرِينَ لَا تَخَافُونَ فَعَلِمَ مَا لَمْ تَعْلَمُوا فَجَعَلَ مِنْ دُونِ ذَلِكَ فَتْحًا قَرِيبًا. هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَى وَبِإِذْنِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا. مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ تَوَاهَمَ رُحَمَاءُ سَاجِدًا يُخْشَوْنَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ فَاسْتَظْلَمَ فَأَسْرَى عَلَى سَوْقِهِ يَغْجِبُ الزَّوْجَ لِيُظْهِرَهُمُ الْكُفَّارَ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا.

تسخیر حکام کے لئے

تسخیر حکام کے لئے اس نقش کو نوچندی اتار کوٹھس کی ساعت میں گلاب و زعفران سے لکھ کر ہرے کپڑے میں پیک کر کے گلے میں ڈالیں۔

۷۸۶

| | | |
|------|------|------|
| ۱۱۳۵ | ۱۱۲۰ | ۱۱۳۰ |
| ۱۱۲۲ | ۱۱۲۸ | ۱۱۳۳ |
| ۱۱۲۶ | ۱۱۳۷ | ۱۱۲۲ |

نکاح کی رکاوٹیں دور کرنے کے لئے

اگر کسی کے نکاح میں رکاوٹیں پڑی ہوئی ہوں تو اس نقش کو نوچندی بدھ کو سامعہ عطار دھیں لکھ کر اپنے گلے میں ڈالیں۔ نقش کو گلاب و زعفران سے لکھیں اور ہرے کپڑے میں پیک کریں۔ انشاء اللہ بہت جلد نکاح کا پیغام آئے گا اور شادی ہو جائے گی۔

۷۸۶

| | | |
|------|------|------|
| ۱۱۳۸ | ۱۱۱۶ | ۱۱۳۱ |
| ۱۱۲۲ | ۱۱۲۸ | ۱۱۳۵ |
| ۱۱۲۵ | ۱۱۴۱ | ۱۱۱۹ |

دشمن کو مغلوب کرنے کے لئے

اگر کوئی شخص اپنے دشمن کو مقہور اور مغلوب کرنے کا خواہش مند ہو تو اس نقش کو نوچندی منگل کو ساعت مرتفع میں کالی روشنائی سے لکھ کر مہم جامہ کے بعد نقش کو کالے کپڑے میں پیک کر کے اپنے گلے میں ڈالے۔ انشاء اللہ دشمن مرعوب ہوگا۔

۷۸۶

| | | |
|------|------|------|
| ۱۱۳۲ | ۱۱۱۲ | ۱۱۴۱ |
| ۱۱۳۷ | ۱۱۲۸ | ۱۱۴۰ |
| ۱۱۱۶ | ۱۱۴۵ | ۱۱۲۳ |

قوتِ حافظہ میں اضافہ کے لئے

اس نقش کو ساعت سعید میں لکھ کر گلے میں ڈالیں۔ انشاء اللہ قوتِ حافظہ مضبوط ہوگا اور ذہن کھل جائے گا۔ طلباء کے لئے یہ نقش موثر ثابت ہوتا ہے۔ پس اگر اس نقش کو ساعت عطار میں لکھیں تو افضل ہے۔

۷۸۶

| | | |
|------|------|------|
| ۱۱۳۳ | ۱۱۰۸ | ۱۱۴۴ |
| ۱۱۳۹ | ۱۱۲۸ | ۱۱۱۸ |
| ۱۱۱۳ | ۱۱۴۹ | ۱۱۲۳ |

صلح اور محبت کے لئے

اگر کسی کے درمیان محبت اور صلح کرانی ہو تو اس نقش کو نوچندی جمعہ کو لکھ کر گھر میں یہ نقش لٹکا دیں اور نقش کے نیچے دونوں کے نام مع والدہ لکھ دیں۔ نقش کو ہرے کپڑے میں پیک کر لیں۔

۷۸۶

| | | |
|------|------|------|
| ۱۱۳۴ | ۱۱۰۴ | ۱۱۴۷ |
| ۱۱۴۱ | ۱۱۲۸ | ۱۱۱۶ |
| ۱۱۱۰ | ۱۱۵۳ | ۱۱۲۲ |

ہر طرح کے مریض سے شفا پانے کے لئے

کوئی شخص کسی بھی مرض میں مبتلا ہو اس سے شفا پانے کے لئے اس نقش کو لکھ کر مریض کے گلے میں ڈالیں۔ انشاء اللہ مرض سے چھٹکارا ملے گا اور تندرستی بحال ہو جائے گی۔

۷۸۶

| | | |
|------|------|------|
| ۱۶۹۱ | ۱ | ۱۶۹۳ |
| ۱۶۹۲ | ۱۶۹۰ | ۳ |
| ۲ | ۱۶۹۴ | ۱۶۸۹ |

حفاظت مکان و دکان کے لئے

کسی بھی جگہ کی حفاظت کے لئے خواہ وہ دکان ہو یا مکان ہو، آفس ہو یا کوئی کارخانہ وغیرہ ہو اس نقش کو لکھ کر فریم میں لگا کر مغربی دیوار پر آویزاں کریں۔ یعنی مشرقی دیوار کے رو برو انشاء اللہ ہر طرح کی آفت اور جادو ٹوٹنے سے حفاظت رہے گی اور ترقیاں نصیب ہوں گی۔

۷۸۶

جبرائیل

الف

ب

| قاضی الحاجات معجب الدعوات والاكرام | | | | | |
|------------------------------------|-----------|---------|---------|------------|-----------|
| آلہ | تھیفق | طس | ختم | ق | ن |
| ملک ق | ع ۳ | ط م | اطھر حی | م ۳ | مهلك |
| ی الہ | می حی الہ | م ۵ | ع | ح ص ق | الہ منعم |
| ع ع | ۹ الہ | ط م ق | مناح | عالی اعلیٰ | م ع |
| الہی | لہ منعم | محمد ﷺ | ما ص ق | ختم | آلہ |
| ۷ ص | ر م | طاھر طی | ر م | ع ۲ | حامل حی ق |

فقط لٹائیل ن والقلم وما یسطرون لوبائیل

میکائیل

لوح شمس

عزت و وقار کے حصول، حکومت اور اقتدار کے حصول کے لئے ملازمت اور کاروبار میں ترقی کے لئے ہر دل عزیز بننے کے لئے اور ساری دنیا پر اپنا رعب قائم کرنے کے لئے اس لوح کو چاندی کے پترے پر کندہ کر کے یا پھر گلاب و زعفران سے کاغذ پر لکھ کر اپنے گلے میں ڈالیں۔ اور قدرت الہی کا کرشمہ دیکھیں کہ دنیا کس طرح آپ کے قدموں میں آجائے گی۔ اس لوح کو اگر اس وقت تیار کریں جب شمس کو شرف حاصل ہوتا ہے تو اس کی تاثیر کمال کر سامنے آئے گی۔ واضح رہے کہ شمس کو شرف کو سال میں ایک بار حاصل ہوتا ہے۔ لوح شرف شمس یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| آلہ | ظہ | ی | س | ح | م |
| ظہ | س | م | آلہ | ی | ح |
| ی | م | ح | ظہ | آلہ | س |
| م | ح | س | ی | ظہ | آلہ |
| س | آلہ | ظہ | ح | م | ی |
| ح | ی | آلہ | م | س | ظہ |

لوح شرف قمر

یہ لوح مختلف مقاصد میں کامیابوں سے ہم کنار کرتی ہے اور دل و دماغ کو ہر طرح کے حالات میں پُر سکون رکھتی ہے۔ اس لوح کو کاغذ پر

گلاب وزعفران سے اس وقت لکھیں جب قمر کو شرف حاصل ہوتا ہے اور یہ شرف ہر ماہ قمر کو حاصل ہوتا ہے۔ اگر اس لوح کو چاندی کی انگوٹھی پر کندہ کر اگر چہ نہیں تو افضل ہے۔
لوح یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|--------|-----------|-----------|
| المَرّ | نَ طَسَمَ | حَمَقَسَق |
| ۲۳۳ | ۲۳۶ | ۲۲۹ |
| ۱۹۳ | ۳۱۳ | تالغ |

لوح شرف مریخ

مقابلہ کسی بھی طرح کا ہو اس میں کامیابی حاصل کرنے کے لئے شرف و مریخ کی لوح بفضل رب تیر بہدف ثابت ہوتی ہے اور کامیابی اور جیت سے ہمکنار کراتی ہے۔ مردانہ قوت اور قوت و اسماک کے لئے بھی یہ لوح تیر کی طرح کام کرتی ہے اور عقد شہوت کھولنے میں بھی مددگار ثابت ہوتی ہے۔ بعض ماہرین عملیات کا کہنا ہے کہ یہ لوح انسان کو باذن اللہ سحر اور آسیب کے اثرات سے بھی محفوظ رکھتی ہے۔ اس لوح کو اگر اس وقت تیار کریں جب مریض کو شرف حاصل ہو رہا ہو تو اس لوح کے فائدے بہت جلد سامنے آتے ہیں۔ مریخ کو ہر دوسرے سال شرف حاصل ہوتا ہے۔ اس طرح اگر لوہے یا جست پر کندہ کرالیں تو بہتر ہے ورنہ سرخ کاغذ پر کالی روشنائی سے لکھیں۔
لوح شرف مریخ یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | | | | |
|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| المَصّ | ك | ہی | ع | ص | الْم | حَم |
| ص | الْم | حَم | المَصّ | ك | ہی | ع |
| ك | ہی | ع | ص | الم | حَم | المَصّ |
| الْم | حَم | المَصّ | ك | ہی | ع | ص |
| ہی | ع | ص | الْم | حَم | المَصّ | ك |
| حَم | المَصّ | ك | ہی | ع | ص | الم |
| ع | ص | الْم | حَم | المَصّ | ك | ہی |

لوح عطار

علم و عقل میں اضافہ کرنے کے لئے کند بچوں کو ذہین بنانے کے لئے ان کی قوت اضافہ کو مضبوط کرنے کے لئے دماغی امراض سے نجات دلوانے کے لئے وکیل حضرات کو مستعد کرنے کے لئے اور ان کی قوت فیصلہ میں نکھار پیدا کرنے کے لئے لوح عطار بہت موثر ثابت ہوتی ہے۔
امتحان میں کامیابی حاصل کرنے کے لئے اس کی تائید کارگر ثابت ہوتی ہے۔ اگر اس لوح کو شرف عطار میں بنائیں تو اس کے نتائج بہت جلد برآمد ہوتے ہیں۔ بالخصوص اگر اس کو شرف عطار کے وقت میں صاحب عطار میں تیار کریں اس لوح کو کاغذ پر بری جھلسل سے لکھیں اور ہرے پیرے میں بیک کر کے گلے میں ڈالیں۔ اس لوح کا فائدہ ہر سال اٹھایا جاسکتا ہے۔
شرف عطار کی لوح یہ ہے۔

۷۸۶

| التر | طس | خم | ق |
|------|-----|-----|-----|
| ۴۹ | ۹۹ | ۲۳۲ | ۶۸ |
| ۹۸ | ۴۶ | ۷۱ | ۲۳۳ |
| ۷۰ | ۲۳۲ | ۹۷ | ۴۷ |

لوہ مشتری

دولت، استحکام، زبردست خوش حالی، تجارت اور روزگار میں اضافہ، ترقی، کامرانی اور مال و زر حاصل کرنے کے لئے لوہ مشتری بفضل رب سب سے زیادہ موثر ثابت ہوتی ہے۔ حصول جائیداد اور حصول جاگیر کے لئے بھی اس کا اثر پائیدار ثابت ہوتا ہے۔ انعام حاصل کرنے کیلئے لائری کے ٹکٹ میں اپنا نمبر نکلوانے جیسے معاملات میں بھی یہ لوہ بہت موثر ثابت ہوتی ہے۔ اس لوہ کو شرف مشتری کے اوقات میں بنائیں تو اس کی تاثیر یقینی ہو جاتی ہے۔ شرف مشتری کا وقت ہر بارہ سال کے بعد آتا ہے۔ لوہ شرف مشتری یہ ہے۔

۷۸۶

| التم | ا | ل | م | ر | ا | ل | ر |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ا | ل | م | ر | ا | ل | ر | حتم |
| ل | م | ر | ا | ل | ر | حتم | ح |
| م | ر | ا | ل | ر | حتم | ح | م |
| ر | ا | ل | ر | حتم | ح | م | ع |
| ا | ل | ر | حتم | ح | م | ع | س |
| ل | ر | حتم | ح | م | ع | س | ق |
| ر | حتم | ح | م | ع | س | ق | ن |

لوہ زہرہ

عوام و خواتین میں مقبولیت، تسخیر محبوب، تسخیر دوست، رجوع خلقت، شادی، من پسند جگہ شادی، حسن اور کشش پیدا کرنے کے لئے لوہ زہرہ بہت موثر ثابت ہوتی ہے۔ اس لوہ کو گلاب و زعفران سے تیار کریں یا چاندی کے پترے پر کندہ کریں۔ اگر اس کو شرف زہرہ کے اوقات میں تیار کریں تو اس کی تاثیر ہاڈن اللہ کئی گن بڑھ جائے گی۔ شرف زہرہ کا وقت تقریباً ہر سال آتا ہے۔ لوہ شرف زہرہ یہ ہے۔

۷۸۶

| التر | طسم | ص | ح | م |
|------|-----|-----|-----|-----|
| ۹ | ۴۱ | ۲۳۲ | ۱۰۵ | ۹۱ |
| ۱۰۶ | ۸۷ | ۱۰ | ۴۲ | ۲۳۳ |
| ۴۳ | ۲۳۲ | ۱۰۷ | ۸۸ | ۶ |
| ۸۹ | ۷ | ۳۹ | ۲۳۹ | حق |

لوہج زحل

تمام رکاوٹوں اور تمام غوسوں سے نجات حاصل کرنے کے لئے لوہج زحل کا استعمال کرنا دوراندیشی ہے۔ اس لوہج کو شرف زحل کے اوقات میں تیار کرنا چاہئے۔ شرف زحل ۲۹ سال میں ہوتا ہے۔ اس لوہج کو سفید کاغذ پر کالی روشنائی سے مرتب کرنا چاہئے اور کالے کپڑے میں پیک کر کے استعمال کرنا چاہئے۔ لوہج شرف زحل یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | | | | | | |
|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---|
| اَلَمْ | ا | ل | ر | ا | ل | م | ح | م |
| ح | م | م | ا | ل | اَلَمْ | ا | ل | ر |
| ل | ر | ا | م | م | ح | ل | اَلَمْ | ا |
| ل | اَلَمْ | ا | ل | ر | ا | م | ح | م |
| م | ح | م | اَلَمْ | ا | ل | ر | ا | ل |
| ا | ل | ر | ح | م | م | اَلَمْ | ل | ا |
| ا | ل | اَلَمْ | ا | ل | ر | ح | م | م |
| م | م | ا | ل | اَلَمْ | ا | ل | ر | ا |
| ر | ا | ل | م | ح | ل | اَلَمْ | ر | ا |

خواص پنجاہ قاف

قرآن کریم کی پانچ آیات ایسی ہیں کہ ان میں سے ہر ایک آیت میں دس قاف ہیں۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ ان آیات قرآنی میں ایسے رموز اور اسرار پوشیدہ ہیں جن کو بیان کرنے سے انسان کی زبان قاصر ہے۔ یہ آیات دشمنوں کو مغلوب اور مقہور کرنے اور دوستوں اور دشمنوں پر اپنا رعب اور دبہ قائم کرنے میں بہت موثر ثابت ہوتی ہیں۔ اگر ان آیات کو پڑھ کر کسی ظالم افسر کے سامنے جائے تو اس کے قہر و ظلم سے انسان محفوظ رہتا ہے۔ یہ آیات جنات اور شیاطین سے بچانے کے لئے ڈھال کی حیثیت رکھتی ہیں۔ سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین اولیاء فرماتے ہیں کہ جو شخص یہ پانچوں آیات روزانہ تلاوت کرے گا اللہ تعالیٰ بار بار از فرشتے اس پر تعینات کردے گا جو ہر آفت اور ہر بلا سے اس کی حفاظت کریں گے اور جنت الفردوس میں اس کے لئے سولہ محل سرخ یا قوت کے تعمیر کئے جائیں گے۔ اکابرین نے فرمایا ہے کہ گھر میں کوئی صاحب اقتدار شخص ان آیات کی روزانہ تلاوت کرے گا اس کا اقتدار قائم رہے گا اور تمام دشمنوں پر اس کا غلبہ رہے گا اور وہ ہمیشہ موذی جانوروں کے شر سے بھی محفوظ رہے گا۔ حضرت شیخ محمد والدین کرمائی فرماتے ہیں کہ دنیا میں رجال الغیب، ابدال اوتار اور اقطب وقت بھی حضرات ان ہی آیات کے ذریعہ ہی تصرفات کرتے ہیں۔ جو شخص ان آیات کو ہمیشہ پڑھے گا اور ان کا نقش اپنے پاس رکھے گا وہ بھی ظاہر یا باطناً تصرف کرنے لگے گا۔ اور رجال الغیب اور اقطب وقت سے اس کی ملاقات ضرور ہوگی۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ جو شخص ان آیات کا نقش اپنے پاس رکھے گا زہر، سحر اور ہر موذی چیز سے اس کی حفاظت رہے گی اور اللہ تعالیٰ اس کی حفاظت کے لئے ایک جن مقرر کر دیں گے۔

حضرت عبداللہ ابن مسعود فرماتے ہیں کہ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ پانچوں آیات سفر میں اور غزوات کے موقعوں پر پڑھتے تھے اور ان ہی آیات کی برکت سے آپ کفار و مشرکین اور منافقین پر ہمیشہ غالب رہے اور حق تعالیٰ نے ہر موقع پر آپ کی مدد فرمائی۔ حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ جو شخص یہ پانچوں آیات پڑھ کر پانی پر دم کر کے ہر جمعہ کو پینے کا معمول رکھے گا وہ ہمیشہ صحت مند رہے گا اور مہلک

بیماریوں سے اس کی حفاظت رہے گی۔

ان آیات کا دورہ، انسان کو بیماریوں سے رنج و الم سے، حادثوں سے اور دشمنوں کی ریشہ دوانیوں سے اور جادو ٹونے سے محفوظ رکھتا ہے اور انسان کمالات زندگی کی بلندیوں تک پہنچ جاتا ہے۔ وہ آیات یہ ہیں:

(۱) بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَلَمْ تَرَ اِلٰی الْمَلٰٓئِیْمِنْ بَنٰی اِسْرَآئِیْلَ مِنْۢ بَعْدِ مُوْسٰی اِذْ قَالُوْا لِنَبِیِّیْۤہُمْ اِهْبِثْ لَنَا مَلِکًا نُّقَاتِلْ فِیْ سَبِیْلِ اللّٰهِ قَالِ هَلْ عَسَیْتُمْ اَنْ کُتِبَ عَلَیْکُمُ الْقِتَالُ اَلَا تُقَاتِلُوْا قَالُوْا وَمَا لَنَا اَلَّا نُقَاتِلَ فِیْ سَبِیْلِ اللّٰهِ وَقَدْ اُخْرِجْنَا مِنْ دِیَارِنَا وَابْنَاۤئِنَا قُلْنَا کُتِبَ عَلَیْہُمُ الْقِتَالُ تَوَلَّوْا اِلَّا قَلِیْلًا مِنْہُمْ وَاللّٰہُ عَلِیْمٌ بِالظَّالِمِیْنَ۔ قَدِیْرٌ عَلٰی مَا یُرِیْدُ۔

(۲) لَقَدْ سَمِعَ اللّٰہُ قَوْلَ الَّذِیْنَ قَالُوْا اِنَّ اللّٰہَ فَقِیْرٌ وَنَحْنُ اَغْنِیَآءُ سَنُکْتِبُ مَا قَالُوْا وَقَتَّلْنٰہُمُ الْاَنْبِیَآءَ بِغَیْرِ حَقٍّ وَنَقُوْلُ ذُوْقُوْا عَذَابَ الْحَرِیْقِ قَوِیْ لَا یَحْتَاجُ اِلٰی مُعِیْنٍ۔

(۳) اَلَمْ تَرَ اِلٰی الَّذِیْنَ قِیْلَ لَہُمْ کُفُّوْا اَیْدِیْکُمْ وَاَقِیْمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّکٰتَ فَلَمَّا کُتِبَ عَلَیْہُمُ الْقِتَالُ اِذَا فَرِیْقٌ مِنْہُمْ یَخْشَوْنَ النَّاسَ کَخَشِیَةِ اللّٰہِ اَوْ اَشَدَّ خَشِیَةً وَقَالُوْا رَبَّنَا لِمَ کُتِبَ عَلَیْنَا الْقِتَالُ لَوْ لَا اٰخَرْتَنَا اِلٰی اٰجَلٍ قَرِیْبٍ کُلُّ مَنَآعِ الْمُنٰی قَلِیْلٌ وَالْاٰخِرَةُ خَیْرٌ لِّمَنِ اتَّقٰی وَلَا تَظْلَمُوْنَ فِیْہَا۔ لِمَنْ طَغٰی وَعَصٰی۔

(۴) وَاَنْتَلَّ عَلَیْہُمْ نَبَاۤ اٰنَسٰی اٰدَمَ بِالْحَقِّ اِذْ قَرَّبَا قُرْبٰنًا فَتَقَبَّلَ مِنْ اَحَدِہِمَا وَلَمْ یَقْبَلْ مِنَ الْاٰخَرِ قَالَا لَا تَقْبَلْکَ قَالَا اِنَّمَا یَقْبَلُ اللّٰہُ مِنَ الْمُتَّقِیْنَ۔ قَدْ دُوَسَّ یٰہِدٰی مِنْۢ بَیْۤہٗ۔

(۵) کُلُّ مَنْ رَّبُّ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ قُلِ اللّٰہُ قُلِ اَلَا تَاْخُذْتُمْ مِنْ دُوْبِہِ اَوْ لَیَآءٍ لَا یَمْلِکُوْنَ لِنَفْسِہِمُ نَفْعًا وَلَا ضَرًّا کُلِّ هَلْ یَسْئَلُی الْاَعْمٰی وَالْبَصِیْرُ اَمْ هَلْ تَسْئَلُی الظُّلُمٰتُ وَالنُّوْرُ اَمْ جَعَلُوْا لِلّٰہِ شُرَکَآءَ خَلَقُوْا کَخَلْقِہٖ فَشَبَّہُ الْخَلْقُ عَلَیْہُمْ قُلِ اللّٰہُ خَالِقُ کُلِّ شَیْءٍ وَہُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ۔ الْقِیَوْمُ یَرْزُقُ مَنْ یَّشَآءُ ذُو الْقُوَّةِ۔

ہر قرآنی آیت کے بعد جو اسم الہی تحریر ہے، آیت کو ایک مرتبہ پڑھنے کے بعد اس اسم الہی کو تین مرتبہ پڑھیں۔

ان پانچوں آیت کا نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | | |
|------|------|------|------|------|
| ۸۶۵۹ | ۸۶۶۵ | ۸۶۷۱ | ۸۶۷۸ | ۸۶۵۳ |
| ۸۶۷۲ | ۸۶۷۳ | ۸۶۵۴ | ۸۶۶۰ | ۸۶۶۶ |
| ۸۶۵۵ | ۸۶۶۱ | ۸۶۶۷ | ۸۶۶۸ | ۸۶۷۵ |
| ۸۶۶۳ | ۸۶۶۹ | ۸۶۷۶ | ۸۶۵۶ | ۸۶۶۲ |
| ۸۶۷۷ | ۸۶۵۷ | ۸۶۵۸ | ۸۶۶۳ | ۸۶۷۰ |

سنگی رزق کو ختم کرنے کے لئے

سنگی رزق کو ختم کرنے کے لئے اس نقش کو گلاب و زعفران سے لکھ کر اپنے گلے میں ڈالیں۔ اس نقش کو نو چندی اتوار کو ساعت شمس میں لکھیں۔ اور ہرے پڑے میں بیک کر کے اپنے گلے میں ڈالیں۔ انشاء اللہ رزق کی فراوانی ہوگی۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------|---------|
| ولقد | فتا | سلیمان | والقینا | علیٰ کریم | جدا | ثم اناب |
| فتا | فتا | سلیمان | والقینا | علیٰ کریم | جدا | ثم اناب |
| سلیمان | سلیمان | سلیمان | والقینا | علیٰ کریم | جدا | ثم اناب |
| والقینا | والقینا | والقینا | والقینا | علیٰ کریم | جدا | ثم اناب |
| علیٰ کریم | علیٰ کریم | علیٰ کریم | علیٰ کریم | علیٰ کریم | جدا | ثم اناب |
| جدا | جدا | جدا | جدا | جدا | جدا | ثم اناب |
| ثم اناب | ثم اناب | ثم اناب | ثم اناب | ثم اناب | ثم اناب | ثم اناب |

حالات سنوارنے کے لئے

جو شخص تنگی رزق سے پریشان ہو وہ اس نقش کو نوچندی جمعرات کو گلاب و زعفران سے لکھ کر اپنے گلے میں ڈالے اور روزانہ عشاء کے بعد ”یا باسط یا ودود“ ۹۶ مرتبہ پڑھنے کا معمول رکھے۔ اول و آخر ایک مرتبہ درود شریف پڑھے۔ ایک سال نہیں گزرے گا کہ انشاء اللہ روزی کے دروازے ہر طرف سے کھل جائیں گے اور تنگی رزق کی شکایت دور ہو جائے گی۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ب | ا | س | ط | و | د | و | د |
| ا | س | ط | و | و | و | د | ب |
| س | ط | و | و | و | و | ب | ا |
| ط | و | و | و | و | ب | ا | س |
| و | و | و | و | ب | ا | س | ط |
| و | و | و | ب | ا | س | ط | و |
| و | و | ب | ا | س | ط | و | و |
| د | ب | ا | س | ط | و | و | و |

بے پناہ دولت کے لئے

قرآن حکیم کی ایک آیت کو بزرگوں نے اکسیر قرآنی قرار دیا ہے۔ اس آیت کے ذریعہ کارین نے زبردست دولت اور شہرت حاصل کی ہے۔ آیت یہ ہے بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَ مَنْ یَّتَّقِ اللّٰهَ یَجْعَلْ لَّهٗ مَخْرَجًا وَ یَرْزُقْهُ مِنْ حَیْثْ لَا یَحْتَسِبُ وَ مَنْ یُّؤْتِ عَمَلًا عَلٰی اللّٰهِ فَهُوَ حَسْبُهُ۔ اِنَّ اللّٰهَ بِالْعَمَلِ اَمْرًا لَّدَیْہٖ لَیْجَعَلِ اللّٰهُ لِكُلِّ شَیْءٍ قَلْبًا۔

اس آیت کی زکوٰۃ کا طریقہ یہ ہے اس آیت کو روزانہ حواتر ایک سو اکیس مرتبہ لگاتار اکیس دن تک پڑھیں۔ انشاء اللہ دوران زکوٰۃ بھی رزق میں کشادگی پیدا ہوگی۔

زکوٰۃ کا دوسرا طریقہ یہ ہے کہ مکمل خلوت میں احرام باندھ کر باپریز مندرجہ ذیل نقش ذوالکتابت گیارہ عدد روزانہ لکھیں۔ اس عمل کو نوچندی

جمعرات کی رات سے شروع کریں۔ ہر نقش پر مذکورہ آیت کو سو مرتبہ پڑھ کر اول و آخر تین مرتبہ درود شریف پڑھ کر دم کر دیں۔ ان تمام نقشوں کو اپنے کبجہ کے نیچے رکھ کر سو جائیں۔ صبح اٹھ کر ایک کلو آٹے میں ان نقشوں کی گولیاں بنائیں اور انہیں دریا میں ڈال دیں۔

دوسری رات پھر گیارہ نقش لکھیں اور حسب سابق ان پر مذکورہ آیت سو سو بار پڑھ کر اول و آخر تین بار درود شریف پڑھ کر دم کر دیں۔ ان میں سے دس نقش اور ایک دن پہلے اور نقش دریا میں ڈالیں گا۔ اسی طرح روزانہ ایک نقش بچاتے رہیں اور پچھلے نقش کے ساتھ کل گیارہ نقش کی گولیاں بنا کر دریا میں ڈالتے رہیں۔

آخری دن جو نقش بچائیں دریا میں باقی نقش ڈالنے کے بعد اس کو ہرے کپڑے میں موم جامہ کے بعد پیک کر لیں اور اپنے گلے میں ڈال لیں۔ انشاء اللہ رزق میں اس قدر کشادگی اور وسعت ہو جائے گی عقلیں حیران ہوں گی۔ یہ بات یاد رکھیں کہ اس عمل کے بعد جب رزق میں وسعت پیدا ہو تو روزانہ کچھ نہ کچھ خیرات کرتے رہیں اور مذکورہ آیت کو روزانہ گیارہ بار پڑھتے رہیں۔ نقش ذوالکتابت یہ ہے۔

| ۱۰ من یتق اللہ بجعل له مخرجاً | ویرزقہ من حیث لا یحتسب | ومن یتوکل علی اللہ فہو حسبہ ان اللہ بالغ امرہ | قد جعل اللہ لکل شیء قسراً |
|----------------------------------|---------------------------|--|------------------------------|
| ۲۳۰۱ | ۹۶۸ | ۱۶۶۵ | ۱۳۳۶ |
| ۹۶۷ | ۲۲۹۸ | ۱۳۳۹ | ۱۶۶۶ |

رزق کے لئے سورہ فاتحہ کا عمل

نوچندی اتوار کو سورہ فاتحہ کا نقش بنا کر اپنے گلے میں ڈال لیں اور اس نقش کو ہرے کپڑے میں پیک کر لیں اور اسی دن سے یہ نیت زکوٰۃ روزانہ سورہ فاتحہ کے ۳۳ مرتبہ پڑھنا شروع کر دیں۔ اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ اس عمل کو لگاتار ۲۸ دن تک جاری رکھیں اور آخری دن ۳۶۲ مرتبہ پڑھیں۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔

سورہ فاتحہ کے عامل کو رزق تو فراوانی کے ساتھ ملتا ہی ہے اس کے سب رنج و الم بھی دور ہو جاتے ہیں اور خوش حالی اس کا مقدر بن جاتی ہے۔ سورہ فاتحہ کا عامل جس ضرورت مند کو سورہ فاتحہ کا نقش لکھ کر دیتا ہے اس کے سبھی کام بن جاتے ہیں۔ دولت ملتی ہے، مقبولیت حاصل ہوتی ہے اور تمام امراض سے شفا نصیب ہوتی ہے۔ زکوٰۃ کی ادائیگی کے بعد روزانہ اکیس مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھنی چاہئے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۲۳۶۵ | ۲۳۶۸ | ۲۳۷۱ | ۲۳۵۷ |
| ۲۳۷۰ | ۲۳۵۸ | ۲۳۶۳ | ۲۳۶۹ |
| ۲۳۵۹ | ۲۳۷۳ | ۲۳۶۶ | ۲۳۶۳ |
| ۲۳۶۷ | ۲۳۶۲ | ۲۳۶۰ | ۲۳۷۲ |

زکوٰۃ کی ادائیگی کے بعد کم سے کم روزانہ ایک مرتبہ اس نقش کو لکھنا چاہئے اور اس نقش کو کسی ضرورت مند کو دے بھی سکتے ہیں۔ انشاء اللہ یہ نقش ہر مرض کو دفع کرنے میں کام آئے گا۔

۷۸۶

| ومن یتق اللہ بجعل له مخرجاً | ویرزقہ من حیث لا یحتسب | ومن یتوکل علی اللہ فہو حسبہ ان اللہ بالغ امرہ | قد جعل اللہ لکل شیء قسراً |
|--------------------------------|---------------------------|--|------------------------------|
| ۲۳۰۵ | ۹۶۷ | ۱۶۶۵ | ۱۳۳۶ |
| ۹۶۶ | ۲۳۰۲ | ۱۳۳۹ | ۱۶۶۶ |
| ۱۳۳۸ | ۱۶۶۷ | ۹۶۵ | ۲۳۰۳ |

سلسلہ علم الاعداد

آپ کا مفرد عدد کیا کہتا ہے؟

پہلی قسط

اپنے مکمل نام، عرفیت اور تخلص وغیرہ جو بھی آپ اپنے نام کے ساتھ لگاتے ہوں، سب کے اعداد نکال کر پھر مفرد عدد برآمد کریں، اس کے بعد اعداد کی تفصیل دیکھیں، مثلاً کسی کا نام محمد ابراہیم عرف منے میاں ہے، کل اعداد ہوئے: ۶۹۷، مفرد عدد ۴، اسی طرح اپنے ہم کے اعداد نکال کر اندازہ کیجئے کہ آپ کی اپنی خصوصیات کیا ہیں۔

ایک عدد ستارہ خمس سے تعلق رکھتا ہے اور برج اسد کے تحت آتا ہے، اہم دن اتوار اور پیر ہوتے ہیں، مبارک ٹکینے، مہراج اور نیلم ہوتے ہیں۔ جس شخص کا مفرد عدد ایک ہوتا ہے وہ فنون لطیفہ کا شوقین ہوتا ہے، اس کا مزاج شگفتہ ہوتا ہے، اس کو تفریحات سے لگاؤ ہوتا ہے، اس کی صورت اور اس کی آواز پر کشش ہوتی ہے، اس کو موسیقی اور نغمہ سرائی سے بہت دلچسپی ہوتی ہے، اس عدد کے لوگ اگر شاعر، وکیل یا نج اور پیر ستر بن جائیں تو ان کی زندگی بہت کامیاب گزرتی ہے اور یہ لوگ دوسروں کے دل و دماغ پر چھا جاتے ہیں، ان میں زبردست صلاحیت ہوتی ہے اور یہ لوگوں کو اپنی مسکون کن باتوں سے متاثر کرنے میں ہمیشہ کامیاب رہتے ہیں، ایسے لوگ علم اور دولت کے بغیر ہی دوسرے لوگوں کے دل و دماغ پر حکومت کرتے ہیں اور ان کو اپنا مطیع بنا لیتے ہیں، ان میں زبردست قوت فیصلہ ہوتی ہے، ان کی عقل و فراست بہت تیز ہوتی ہے، انہیں تعمیری کاموں سے دلچسپی ہوتی ہے، تجربی کاموں سے یہ بہت دور رہتے ہیں، ان میں فطری رعب ہوتا ہے، ان کے مخالف بھی ان کے سامنے ان کی مخالفت کرنے کی جرأت نہیں کر پاتے۔ ایک عدد کے لوگ بہت جذباتی ہوتے ہیں، یہ اکثر اپنے خیالات اور رجحانات پر قابو نہیں رکھ پاتے، ان کی فطرت میں آزادی ہوتی ہے، یہ آزادی کو پسند کرتے ہیں، یہ کسی کی حکومت کو برداشت نہیں کر پاتے، یہ ہر ممکن طریقے سے دولت اور شہرت حاصل کرنے میں لگے رہتے ہیں اور اپنے مقصد میں بھرپور کامیابی حاصل کر لیتے ہیں۔ ان کے زبانی مضبوط ہوتے ہیں، ان کے عزائم میں استحکام ہوتا ہے اور یہ مستقل مزاج بھی ہوتے ہیں، ان میں کام کرنے کی لگن اور دھن ہوتی ہے جو انہیں اپنے مقاصد میں کامیابیوں سے ہمکنار کرتی ہے، یہ تندرست بھی ہوتے ہیں اور عمومی طور پر جسمانی اعضاء قوی اور مضبوط ہوتے ہیں، ان کا مزاج حاکمانہ ہوتا ہے، اگر کوئی ان کے حکم کی تعمیل نہ کرے تو یہ چراغ پا ہو جاتے ہیں، یہ حکم عدولی برداشت نہیں کر سکتے، لیکن ایک عدد والے دل کے نرم ہوتے ہیں، کسی کی غلطیوں کو

معاف کر کے یہ سکون محسوس کرتے ہیں، ان میں تقریر کرنے کی اور اپنی باتوں سے متاثر کرنے کی زبردست صلاحیتیں ہوتی ہیں، مشکلات سے مقابلہ کرنا ان کے لئے بہت آسان ہوتا ہے، ایک عدد کے لوگ ہر محفل میں نمایاں رہتے ہیں اور عمومی طور پر لوگ ان کی عزت کرتے ہیں، ان میں دوراندیشی بھی ہوتی ہے اور موقع شناسی بھی، یہ دوراندیشی اور موقع شناسی کا بھرپور فائدہ اٹھاتے ہیں اور اپنے ہم عصروں میں مقبول ہوتے ہیں، ایک عدد والے لوگ اگر کسی انجمن یا سوسائٹی کے صدر یا سربراہ بن جائیں تو بہت کامیاب رہتے ہیں اور انجمن اور سوسائٹی کو اصولوں کے ساتھ چلاتے ہیں اور اعلیٰ خدمت کے ذریعہ زبردست مقبولیت اور شہرت حاصل کر لیتے ہیں، یہ اپنے چاہنے والوں کا مکمل اعتماد حاصل کرنے میں ہر دور میں کامیاب رہتے ہیں اور دیانت، امانت دار، اور اصول پرستی کی وجہ سے یہ ہمیشہ سرخرو رہتے ہیں اور ان کا سر اپنے حلقے میں ہمیشہ بلند رہتا ہے، ایک عدد والے لوگ کسی قدر خوشامد پسند ہوتے ہیں، لوگوں کی چال چلنی اور خوشامد کی وجہ سے یہ اکثر نقصان بھی اٹھاتے ہیں، لیکن اس خامی سے یہ خود کو محفوظ نہیں رکھ پاتے، یہ لوگ غیرت مند بھی ہوتے ہیں اور بچ بچ کے خود دار ہوتے ہیں، یہ لوگوں کو دیکھ کر خوشی محسوس کرتے ہیں، کسی کے آگے دامن پھیلا کر انہیں سکون میسر نہیں آتا، بہت بڑے حالات میں بھی یہ اپنی پریشانیوں کو چھپائے رکھتے ہیں اور کسی کے سامنے دست سوال دراز نہیں کرتے، میاں بیوی میں سے جن کا عدد ایک ہو وہ اپنے شریک حیات کے لئے ایک نعمت بن جاتا ہے، ایک عدد والے افراد اگر ۲۱ جولائی سے ۳۰ اگست کے درمیان پیدا ہوئے ہوں تو ان کی مذکورہ خصوصیات میں اور بھی چار چاند لگ جاتے ہیں، ایک عدد والے لوگ بھرپور زندگی گزارنے کے قابل ہوتے ہیں، یہ جدوجہد، جینے دو کے مصداق خود بھی زندہ دلی میں گن رہتے ہیں اور دوسرے لوگوں کی زندہ دلی سے بھی محظوظ ہوتے ہیں، ان لوگوں کی زندگی دوسروں کے لئے ایک مثال بن جاتی ہے، اور یہ لوگ دوسروں کے لئے سبق آموز ثابت ہوتے ہیں۔

☆☆☆☆☆

واقعات القرآن

حسن الہامی

آواز آئی، اس عصا کو زمین پر ڈالو!

حضرت موسیٰ نے اس عصا کو جب زمین پر ڈال دیا تو وہ ایک ڈراؤنا سانپ بن گیا، اس کو دیکھ کر حضرت موسیٰ کے دل میں ایک خوف پیدا ہوا اور آپ نے بھاگنے کی کوشش کی، اسی وقت وہ آواز پھر بلند ہوئی، اے موسیٰ تم ڈرو مت واپس آؤ ہم اس کو پہلی والی صورت میں تبدیل کر دیتے ہیں تم اس کو ہاتھ پوچھا کر پکڑ لو۔

حضرت موسیٰ نے پشمینے کا جبہ پہن رکھا تھا، انہوں نے سانپ کو پکڑنے کے لئے اس جبہ کی آستین کو اپنے ہاتھ پر لپیٹ لیا اس کے بعد انہوں نے سانپ کی طرف اپنا ہاتھ بڑھایا۔

پھر آواز آئی۔ اپنی آستین کو ایک طرف کر دو اور اے موسیٰ تم بے خوف و خطر اس سانپ کو اٹھا لو۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے بے خوف ہو کر جیسے ہی سانپ کو اٹھایا تو وہ ان کا عصا بن گیا۔

اس کے بعد آواز آئی اپنا ہاتھ اپنے گریبان میں ڈالو، جب آپ نے اپنا ہاتھ گریبان میں ڈالا تو وہ نہایت چمک دار بن گیا، اس سے روشنی کی کرنیں پھوٹنے لگیں، اس کے بعد آپ نے پھر اپنے ہاتھ کو گریبان میں ڈالا تو پھر اپنی اصلی حالت میں آ گیا۔

پھر آواز آئی، اے موسیٰ! یہ تمہارے رب کی بہت بڑی نشانیاں ہیں، ان نشانوں سے ہماری قدرت کا اندازہ کرو اور اب ضروری یہ ہے کہ تم فرعون کے پاس جاؤ اس کو دین حق کی دعوت دو۔

حضرت موسیٰ نے عرض کیا۔ اے پروردگار! میں نے فرعون کی قوم کے ایک فرد کو مار ڈالا تھا، اس لئے مجھے اس بات کا ڈر ہے کہ وہ مجھے قصاص کے طور پر قتل نہ کر ڈالے اور اے پروردگار! میری زبان میں نکلتا ہے، میں اپنا مدعا صاف طور پر پیش نہیں کر سکتا، اگر آپ میرے ساتھ میرے بھائی ہارون کو بھی بھیج دیں تو مجھے آسانی ہو جائے گی، میرا بھائی روانی کے ساتھ گفتگو کر لیتا ہے، وہ اچھے الفاظ میں میری تہدیت کر دے گا اور فرعون کو متاثر کرنے میں ہم دونوں بھائی آپ کی مدد سے کامیاب رہیں گے۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام کی یہ درخواست اللہ تعالیٰ نے قبول کر لی

جب معاہدہ کے مطابق دس۔ ال کی مدت پوری ہو گئی تو حضرت موسیٰ علیہ السلام نے حضرت شعیب علیہ السلام کی دی ہوئی، بھیڑیں اکٹھی کیں اور اپنی بیوی کو لے کر اپنی والدہ اور اپنی ہمیشہ سے ملنے کے لئے مصر روانہ ہو گئے۔ دوران سفر ایک نہایت ٹھنڈی رات کو جب ہوائیں بھی خوب چل رہی تھیں اور ٹھنڈکی وجہ سے جسم کپکپا رہے تھے اور حضرت موسیٰ علیہ السلام راستہ بھی بھول گئے تھے، اس وقت دونوں میاں بیوی سردی کی زیادتی کی وجہ سے بے حد پریشان تھے اور بھیڑیں بھی ٹھنڈی ہواؤں کی وجہ سے کانپ رہی تھیں، اسی وقت حضرت موسیٰ علیہ السلام کو بہت دور آگ دکھائی دی اور انہوں نے اپنی بیوی سے کہا میں اس آگ کی طرف جاتا ہوں۔ وہاں یقیناً کوئی بستی ہوگی، وہاں جا کر مجھے راستے کی رہنمائی ہو جائے گی اور میں تھوڑی سی آگ بھی لے آؤں گا تاکہ تم کچھ رامت محسوس کر سکو۔ یہ کہہ کر حضرت موسیٰ علیہ السلام اس طرف چل پڑے، جدھر انہیں آگ دکھائی دی تھی، چلتے چلتے جب وہ کوہ طور پر پہنچے تو آپ نے دیکھا کہ جسے وہ آگ سمجھ رہے تھے وہ آگ نہیں تھی بلکہ وہ ایک طرح کی روشنی تھی جو ایک ہرے بھرے درخت کے اوپر نظر آرہی تھی اور جس سے پورا ماحول جگمگا رہا تھا۔ کوہ طور بالکل جنگل میں تھا، آس پاس کوئی بستی اور کوئی فرد بشر دکھائی نہیں دے رہا تھا، روشنی بدستور قائم تھی اور پورا درخت اس روشنی کی وجہ سے پوری طرح روشن تھا۔ حضرت موسیٰ حیرت و تعجب کے ساتھ اس روشنی کی طرف دیکھ رہے تھے جو عجیب طرح کا ایک اُجالا تھا لیکن جو دھکتی ہوئی آگ محسوس ہو رہی تھی۔ اچانک حضرت موسیٰ کو ایک آواز سنائی دی۔

اے موسیٰ! میں تمہارا پروردگار ہوں، یہاں تم اپنے جوتے اتار دو، کیوں کہ تم ایک وادی مقدس میں داخل ہو چکے ہو۔ حضرت موسیٰ نے اپنے جوتے اتار دیے، اس کے بعد وہی آواز پھر سنائی دی اور اس آواز نے پوچھا، اے موسیٰ تمہارے ہاتھ میں کیا ہے؟

موسیٰ علیہ السلام نے جواب دیا یہ عصا ہے، جس پر میں ٹیک لگاتا ہوں اس عصا سے اپنی بھیڑوں کو ہنکاتا ہوں اور اس عصا سے میں اپنے کئی کام لیتا ہوں۔

صحیح مقاصد کی رہنمائی کی۔

فرعون نے کہا۔ جب تم بچے تھے اور کس پیری کا شکار تھے، کیا اس وقت ہم نے تمہاری پرورش نہیں کی؟ ہم نے تمہیں راتیں پہنچائیں اور کئی سالوں تک تم ہمارے دربار میں ہمارے شاہی کدو کے ساتھ رہے، تمہیں تمام خوشیاں میسر رہیں اور ہماری وجہ سے تمہیں محبت بھی ملی اور اعزاز بھی، اب تم کس خدا کی بات کر رہے ہو اور اس خدا کی حیثیت کیا ہے۔

حضرت موسیٰ نے جواباً کہا۔ تم احسان جتا رہے ہو کہ تم نے اپنے گھر میں میری پرورش کی تھی، حالانکہ حقیقت تو یہ ہے کہ تمہارے ظلم و ستم کی وجہ سے جو تم نے بنی اسرائیل پر ڈھا رکھے تھے اور بچوں کی پیدائش پر پابندی عائد کر رکھی تھی، اس جبر و استبداد کی وجہ سے میری ماں نے مجھے پیدا ہوتے ہی دریائے نیل کے حوالے کر دیا تھا اور میری ماں نے نہایت رنج و حسرت کے ساتھ میری جدائی برداشت کی اور تمہارے ظلم و ستم کی وجہ سے اپنی گود کو سونی کر لیا۔ اس وقت میری ماں پر جو کچھ گزری اس کی وجہ تم ہو، اور تمہارا ظلم ہے۔

فرعون نے کہا۔ یہی نہیں بلکہ اور بھی احسانات ہم نے تم پر کئے ہیں، ہماری وجہ سے تمہاری قدر و منزلت عام تھی اور ہماری رعایا تمہارا احترام کرنے میں فخر محسوس کرتی تھی، تم نے ہماری رعایوں کا ناجائز قائد اٹھایا اور ایک دن ہماری قوم کے ایک فرد کو قتل کر کے تم فرما ہو گئے۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام نے کہا۔ میرا اس شخص کو قتل کرنے کا کوئی ارادہ نہیں تھا، میں نے اس کو متنبہ کرتے ہوئے ایک گھونسا رسید کیا تھا لیکن ناگہانی طور پر وہ مر گیا اور اس کی موت کا مجھے افسوس ہوا اور اے فرعون! اگر اللہ کی نظروں میں بھی میں قاتل ہوتا تو مجھے نبوت کی دولت ہرگز ہرگز عطا نہیں ہوتی۔

فرعون نے کہا۔ کان کھول کر یہ بات سن لو کہ میرے علاوہ اگر تم کسی کو اپنا خدا تسلیم کرو گے تو میں تمہیں گرفتار کر کے جیل میں ڈال دوں گا۔ فرعون اور حضرت موسیٰ علیہ السلام کے درمیان یہ ساری گفتگو عام لوگوں کے سامنے ہوئی تھی اور حضرت موسیٰ علیہ السلام نے فرعون کو برسر عام لٹکا رکھا، اس لئے فرعون کے رعب اور دبدبے میں کسی آگئی تھی اور لوگ اس کو ایک عام سا انسان سمجھنے لگے تھے، فرعون کو ٹکر لاحق ہوئی کہ اگر لوگوں نے اس کی حقیقت سمجھ لی تو اس کا دھار خاک میں مل جائے گا، اس نے فوراً ہی اپنے کچھ کارندوں کو شہر کی گلی کوچوں میں روانہ کیا اور یہ افواہ ہر

اور ایسے حالات پیدا ہو گئے کہ حضرت ہارون حضرت موسیٰ کے معاون بن گئے۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام نبوت کی دولت سے سرفراز ہو کر واپس آئے، آپ کو بھولا ہوا راستہ بھی یاد آ گیا اور آپ نے اپنے بھائی کے پاس پہنچ کر اللہ کا پیغام انہیں پہنچایا اور اس طرح اس راہ ہدایت میں حضرت ہارون علیہ السلام کی معیت حضرت موسیٰ علیہ السلام کو حاصل ہو گئی، اس دوران ایک غیبی ندا پھر آئی اور حضرت موسیٰ کو اس بات کا یقین دلایا گیا کہ تم فرعون کے دربار میں بے خوف و خطر جاؤ اور یہ بات یاد رکھو تم اور تمہارا ساتھ دینے والے ہی کامیابیوں سے ہمکنار ہوں گے۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام کی ملاقات اپنی والدہ اور بہن سے بھی ہو گئی، گھر والوں سے چھڑنے کے بعد ملنے میں جو لطف آتا ہے، اس لطف سے حضرت موسیٰ علیہ السلام بھی سرفراز ہوئے، حضرت موسیٰ نے اپنے نکاح کی تفصیل اپنی ماں اور بہن کو سنائی اور دوران سفر قدم قدم پر اپنے رب کی مدد کا حوالہ دیا۔ اس کے بعد یہ بھی بتایا کہ کس طرح میں آگ کی تلاش میں نکلا تھا اور کس طرح مجھے نبوت کی دولت عطا ہوئی۔

جب حضرت موسیٰ علیہ السلام کی والدہ کو اس بات کا علم ہوا کہ موسیٰ کو یہ حکم ہوا ہے کہ فرعون کے دربار میں جاؤ اور دین بدلتی کی تبلیغ کرو، تو وہ خوف زدہ ہو گئیں، کیوں کہ وہ جانتی تھیں کہ فرعون ایک ظالم و جاہل حکمران ہے اور حضرت موسیٰ پر ایک قتل کا الزام بھی ہے اور ایک مدت سے فرعون کی پولیس حضرت موسیٰ کو تلاش کرتی رہی ہے، وہ چاہتی تھیں کہ موسیٰ فرعون سے دور رہیں لیکن خدا کے حکم کی وجہ سے انہیں خاموش ہونا پڑا۔ اپنی ماں کی دعائیں لے کر حضرت موسیٰ علیہ السلام فرعون کے دربار میں پہنچ گئے اور حضرت موسیٰ نے بے خوف ہو کر اپنا مدعا بیان کیا اور کہا۔

میں پروردگار کے حکم پر یہاں آیا ہوں، میرے لئے مناسب یہی ہے کہ میں سچ بولوں اور جو مجھے حکم ہوا ہے میں اس کی تعمیل کروں، میں پروردگار کی واضح نشانوں کے ساتھ تمہارے دربار میں آیا ہوں اور تم سے یہ کہتا ہوں کہ تم بنی اسرائیل کو ان تمام پابندیوں سے آزاد کرو اور ان کو میرے ساتھ جانے دو۔

فرعون نے نہایت حقارت کے ساتھ حضرت موسیٰ کی طرف دیکھا اور بولا۔ تمہارا خدا کون ہے؟

حضرت موسیٰ نے جواب دیا، میرا خدا وہ ہے جس نے ساری مخلوق کو ایک صحیح پیمانے پر پیدا کیا، ان کو رزق فراہم کیا اور ان کو زندگی کے

اب تم ہی بتاؤ کہ ان دونوں کے ساتھ مجھے کیا سلوک کرنا چاہئے؟
فرعون کے درباریوں نے کہا۔ آپ ان دونوں بھائیوں کو اپنے
دربار میں ہی روکے رکھیں اور مختلف شہروں میں اپنے کارندے روانہ
کر دیں تاکہ وہ تلاش کر کے ایسے ماہر جادوگر اور شعبدے بازوں کو بلا کر
لے آئیں جو ان دونوں بھائیوں کی شعبدے بازی کا جواب اپنے علم و فن
سے دے سکیں۔ درباریوں کا یہ مشورہ فرعون کو پسند آیا اور اس نے حکم دیا
کہ ایسے ماہر جادوگر اور شعبدہ باز حاضر کئے جائیں جو موسیٰ اور ہارون کی
ان حرکتوں کا جواب دے سکیں، جلد ہی ایسے جادوگر اور شعبدے باز مہیا
ہو گئے، جنہوں نے حضرت موسیٰ سے مقابلے کا اعلان کر دیا اور فرعون کی
مرضی سے مقابلہ کا ایک دن بھی طے ہو گیا، مقابلے کا انتظام ایسی جگہ پر کیا
گیا جہاں ہزاروں تماشاخی کے بیٹھنے کی گنجائش تھی۔

شعبدہ بازوں نے میدان میں ایسی رسیاں پھینک دیں جن میں
پارہ بھرا ہوا تھا، جب ان پر دھوپ پڑی تو یہ حرکت کرنے لگیں، وہ لوگوں کو
ایسی دکھائی دیتی تھیں کہ جیسے بڑے بڑے اور خطرناک سانپ چل رہے
ہیں، ان شعبدہ بازوں کو اپنی کامیابی کا اس قدر یقین تھا کہ یہ کہنے لگے کہ
فرعون کی عزت و وقار کی قسم جیت ہماری ہوگی اور موسیٰ اور اس کا بھائی
شکست فاش سے دوچار ہوں گے اور اس کے بعد فرعون کا بول بالا رہے گا۔

جس وقت فرعون کے جادوگروں نے اپنے جادو اور شعبدے
بازی کے بہترین کرتب دکھا کر لوگوں کو متحیر کر رکھا تھا اس وقت حضرت
موسیٰ نے اپنا عصا زمین پر پھینک دیا، اس نے ایک اڑدے کی شکل
اختیار کر لی اور اس اڑدے نے جادوگروں کے بنائے ہوئے سانپوں کو
نکل لیا اور پھر اس میدان میں جادوگروں کی رسیوں کا نام و نشان بھی باقی
نہیں رہا۔

جب شعبدے بازوں نے یہ دیکھا کہ ان کی شعبدے بازی کا
حضرت موسیٰ علیہ السلام کے عمل سے کوئی مقابلہ نہیں ہے وہ شعبدہ بازی
اور جادوگری میں ماہر تھے وہ سمجھ گئے کہ موسیٰ جادوگر نہیں ہیں، بلکہ ان کے
پاس کوئی غیبی طاقت ہے جو ان کا ساتھ دے رہی ہے، انہیں یقین ہو گیا
کہ حضرت موسیٰ اللہ کے نبی ہیں اور ان کا عصا درحقیقت ایک معجزہ ہے
اور معجزے کا مقابلہ شعبدہ بازی سے نہیں کیا جاسکتا، تمام شعبدہ بازو شعبدے
میں گر گئے اور انہوں نے حضرت موسیٰ کی نبوت اور اللہ تعالیٰ کی کبریائی
اور بزرگی کو تسلیم کر لیا اور انہوں نے برسرعام یہ اعلان کر دیا کہ وہ حضرت

طرف پھیلا دی کہ فرعون ضروری تیاری کر کے موسیٰ کے خدا سے جنگ
لڑنے کے لئے آسمان پر جا رہا ہے، اس کے ساتھ ساتھ فرعون نے اپنے
وزیر خاص ہامان کو حکم دیا کہ وہ ایک بلند ترین عمارت تعمیر کرائے تاکہ
فرعون اس پر چڑھ کر موسیٰ کے خدا سے جنگ کا اعلان کر سکے۔

فرعون کا یہ حربہ کسی درجے میں کامیاب رہا اور عام لوگوں میں یہ
بات پھیل گئی کہ فرعون موسیٰ کے خدا سے ڈٹ کر مقابلہ کرے گا اور اس کو
شکست فاش سے دوچار کرے گا۔ اس حربے سے فرعون کو یہ فائدہ پہنچا
کہ نادان اور بے وقوف قسم کے لوگ فرعون کی خدائی کے قائل رہے اور
ان کے دلوں میں یہ یقین جما رہا کہ فرعون ہی ان کا خدا ہے اور فرعون ہی
ان کو ہر عذاب سے نجات دلانے کی طاقت رکھتا ہے۔

فرعون نے اپنی برتری قائم رکھنے کے لئے حضرت موسیٰ کو یہ
دھمکیاں دینی شروع کیں کہ تم اپنی نبوت کے دعوؤں سے دستبردار نہیں
ہوئے اور اگر تم نے میرے علاوہ کسی اور کو اپنا خدا تسلیم کیا اور اس خدا کا
پرچار کیا تو میں تمہیں قید کر لوں گا اور تمہیں سخت سزا دوں گا۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام نے فرعون سے پھر ایک ملاقات کر کے
کہا۔ میرے پاس اپنی حقانیت کی واضح دلیل موجود ہے۔
فرعون نے کہا۔ تمہارے پاس دلیل کیا ہے؟ تم صرف باتیں
بتا رہے ہو۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اپنا عصا زمین پر ڈال دیا، اچانک وہ
اڑدہ بن گیا، فرعون یہ دیکھ کر بھونچکا رہ گیا اور گھبرا کر کہنے لگا اس کے علاوہ
تمہارے پاس اور دلیل کیا ہے؟

حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اپنا ہاتھ گریبان میں ڈال کر نکالا تو
اس سے نور کی کرنیں پھوٹنے لگیں، حضرت موسیٰ علیہ السلام کے ہاتھ میں
سے اس قدر روشنی نکل رہی تھی کہ فرعون کی آنکھیں اس روشنی کی وجہ سے
چندھیا نے لگیں۔

ان نشانیوں کو دیکھ کر فرعون متاثر تو بہت ہوا لیکن اس کے دل میں
حکومت اور اقتدار کی ہوس سمائی ہوئی تھی، اس لئے وہ اپنا سر جھکانے کے
لئے تیار نہیں ہوا اور برابر ہٹ دھرمی کا مظاہرہ کرتا رہا، اس نے ان معجزوں
کو دیکھ کر حضرت موسیٰ پر جادوگری کا الزام لگایا اور اپنی رعایا کے لوگوں کو
دروغلاتے ہوئے کہا کہ موسیٰ اور اس کا بھائی ہارون جادوگر اور شعبدہ باز
ہیں اور چاہتے ہیں کہ جادو کے ذریعہ سے تمہیں اس ملک سے بدخل کر دیں،

موتی کو اللہ کا نبی تسلیم کرتے ہیں اور اس خدا پر ایمان لانے کا اعلان کرتے ہیں جس نے موتی کو دولت نبوت سے سرفراز کیا ہے۔

فرعون چماغ پا ہو گیا اور انہوں نے ان لوگوں کو لالکار تے ہوئے کہا کہ تم لوگوں نے میری اجازت لئے بغیر ایمان لانے کا اعلان کر دیا ہے، اب میں تمہیں اس کی سخت سزا دوں گا اور تمہارا قتل عام کروں گا تاکہ تمہارے قبیلے کے لوگوں کو ہمیشہ کے لئے عبرت ہو جائے اور وہ موتی اور اس کے خدا سے دور رہیں۔

فرعون کے دربار میں کھڑے ہوئے شعبدہ بازوں نے کہا کہ اگر تم ہمارا قتل کر دو گے تو ہمارا کیا بگڑے گا، ہم موتی کے خدا کے جو ساری دنیا کا خدا ہے، ہر گاہ میں پہنچ جائیں گے اور سرخرو ہو جائیں گے۔ انہوں نے ڈٹ کر کہا اے فرعون۔ تم ہمیں سولی پر لٹکا دو، یا کوئی اور سزا دو، اب تو ہم خدا پر ایمان لائے ہیں اور ہم اب اس ارادے سے باز آنے والے نہیں ہیں، ہم اگر مر گئے تو ممکن ہے کہ ہمارا خدا ہمارے گناہوں کو معاف کر دے اور ہمیں دار رحمت میں جگہ عطا کر دے۔

فرعون کو شعبدہ بازی کے کرب دکھا کر زبردست شکست کا سامنا کرنا پڑا، اس کھلی شکست کے بعد اس کی عزت خاک میں مل گئی اور اس کی مقبولیت کا گراف گر گیا، جتنا عام طور پر اس سے بدظن ہو گئی اور اس کا وقار مجروح ہو گیا، اس کے بعد اس نے اپنے خاص درباریوں سے مشورہ کر کے حضرت موتی کو قتل کرنے کا منصوبہ بنایا، یہ عجیب اتفاق تھا کہ اسی مجلس میں ایک شخص ایسا بھی موجود تھا جو موتی سے ہمدردی رکھتا تھا اور جو حق پرست بھی تھا، اس نے اسی وقت فرعون اور اس کے غلط قسم کے شیروں کو متنبہ اور کہا کہ بات قطعاً مناسب نہیں ہے کہ تم لوگ کسی قابضے میں ہارنے کے بعد ایسے شخص کو قتل کرنے کا منصوبہ بناؤ جس کی خدا پرستی واضح ہو چکی ہے، اگر تم ایسا کر دو گے اور موتی واقعتاً خدا کا فرستادہ ہے تو پھر تم اور تمہاری قوم کسی بڑے عذاب میں مبتلا ہو جائے گی، اس کے بعد وہ شخص فرعون کے مشیروں کی طرف مخاطب ہو کر بولا۔ بے شک آج حکومت تمہاری ہے، لیکن جب کل کے دن اللہ کا عذاب آئے گا تو ہمارا مددگار کون ہوں گا؟ مجھے ڈر ہے کہ تم پچھلی قوموں کی طرح کسی بڑے عذاب کا شکار ہو کر نیست و نابود ہو جاؤ گے اور تمہارا ساتھ دینے والوں کا حشر بھی خراب ہوگا۔

فرعون نے اس شخص کی یہ بے باکی دیکھ کر کہا کہ تم بھی گمراہ ہو گئے

ہو اور تم بھی واجب القتل ہو، اس شخص نے کہا کہ میں تم سے اظہار ہمدردی کر رہا ہوں اور تم بجائے میری قدر کرنے کے مجھ پر آنکھیں نکال رہے ہو، اس کی اس بے باکانہ گفتگو کو گستاخی تصور کر کے فرعون کے حواریین نے اس پر حملہ کرنا چاہا لیکن خدا نے اس کو بچا لیا۔ اور وہ وہاں سے کسی طرح نکل گیا۔

فرعون کے ناپاک ارادوں سے حضرت موتی کی سرگرمیوں میں کوئی کمی واقع نہیں ہوئی وہ تبلیغ دین کا کام پوری شدت کے ساتھ کرتے رہے اور آہستہ آہستہ حق پرستوں کی تعداد میں اضافہ ہوتا رہا اور فرعون کی گرفت دن بدن اسرائیل پر ڈھیلی پڑتی رہی، اس دوران حضرت موتی پر وحی نازل ہوئی اور اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ اے موتی تم فرعون سے صاف صاف کہہ دو کہ اگر وہ اپنی سرکشی سے باز نہیں آیا تو عنقریب وہ اس کی پوری قوم ہمارے عذاب میں مبتلا ہو کر رہے گی۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اللہ کی یہ وارننگ فرعون تک پہنچادی لیکن فرعون اپنی سرکشی اور تمرد سے باز نہیں آیا، اس کی ہٹ دھرمی اور اس کی خباثتیں جوں کے توں برقرار رہی۔

اس کے بعد مختلف انداز سے عذاب الہی کا سلسلہ شروع ہوا، قوم خشک سالی کا شکار ہوئی، فصلیں تباہ ہو گئیں، پھر زبردست طوفان آیا، باغات تباہ و برباد ہو گئے، پھر جوؤں، مینڈکوں، نڈیوں کے سیلاب آئے اور ان کی وجہ سے فرعون کی قوم کو طرح طرح کی سزائیں برداشت کرنی پڑیں، ایک بار خون کا طوفان بھی آیا، گھر گھر میں خون برسنے لگا، کھانے پینے کی چیزوں میں بھی خون پیدا ہونے لگا، اس طوفان سے فرعون کی قوم کا ناک میں دم ہو گیا، قوم کے لوگ بار بار حضرت موسیٰ علیہ السلام سے یہ کہتے رہے کہ اگر آپ ہمیں اس طوفان سے نجات دلا دیں گے تو ہم ایمان لے آئیں گے اور آپ کی نبوت کو تسلیم کر لیں گے، حضرت موسیٰ علیہ السلام بار بار رب العالمین سے اس گمراہ قوم کی سفارش کرتے رہے اور انہیں مختلف طوفانوں سے نجات دلانے کی دعا کرتے رہے اور حضرت موتی کی دعائیں قبول بھی ہوتی رہیں۔ فرعون کی قوم بار بار طوفانوں سے نجات پاتی رہی، لیکن جن کی قسمت میں ہدایت نہیں ہوئی، انہیں ہدایت نصیب نہیں ہوئی، فرعون اور اس کی قوم اللہ کے عذابوں کو محسوس کرتے رہے اور حضرت موتی کی دعاؤں کی قبولیت کا بھی اعجازہ کرتے رہے لیکن بد نصیبی ان پر مسلط رہی اور انہیں توبہ کرنے کی اور ہدایت حاصل کرنے کی توفیق نصیب نہ ہو سکی۔ (باقی آئندہ)

از: بنگلور

نام: محمد ذاکر حسین عرف سلیم

نام والدہ: محمودہ بیگم

تاریخ پیدائش: ۲۱ اکتوبر ۱۹۸۱ء

تعلیمی لیاقت: بی اے، ایم بی اے

آپ کا نام ۱۲ حروف پر مشتمل ہے۔ آپ کے نام کے تین بڑے ہیں اور جڑ، آتش، حرف سے شروع ہوتا ہے، جو غصے، جھنجھلاہٹ اور غیر معمولی شتعال اور حد درجہ غیض و غضب کی علامت ہے۔ عنصر کے اعتبار سے آپ کے نام میں دو حرف بادی، دو حرف آبی، ۴ حرف خاکی اور چار حروف آتش ہیں۔ اس حساب سے آپ کے نام میں کسی بھی عنصر کو غلبہ حاصل نہیں ہے بلکہ عناصر میں ایک طرح کا توازن موجود ہے، تاہم چونکہ آپ کے نام کا ہر جزء آتش، حرف سے شروع ہوتا ہے اس لئے آتش، حروف کو ایک طرح کی فوقیت حاصل ہے، جو آپ کے مزاج کا ایک خاص پہلو ہے اور جس کے اثرات وقتاً فوقتاً ظاہر ہوتے ہوں گے۔

آپ کی عرفیت سلیم ہے، اس میں بھی چار حروف ہیں، ان حروف میں بھی ایک خاکی ہے، ایک آبی ہے، ایک بادی ہے اور ایک آتش ہے، ان میں ایک طرح کا توازن موجود ہے اور ان حروف میں بھی عنصر کے اعتبار سے کسی کو غلبہ حاصل نہیں ہے۔

آپ کے نام کے مجموعی اعداد ۱۱۴ ہیں۔ مرکب عدد ۱۶ ہے اور آپ کے نام کا مفرد عدد ۷ ہے، آپ کی عرفیت کا مفرد عدد ۵ ہے۔

جن حضرات کا مفرد عدد ۷ ہوتا ہے، ان کو علوم مخفیہ سے خاص لگاؤ ہوتا ہے، مثلاً علم نجوم، علم اعداد، علم پامسٹری وغیرہ سے ان کی دلچسپی بڑھی ہوئی ہوتی ہے، اس عدد کے لوگ تفریح اور سیر سپاٹوں میں بھی دلچسپی رکھتے ہیں، ان لوگوں کی طبیعت سیما بی ہوتی ہے، یہ دم میں تولد اور دم میں ماشہ بن جاتے ہیں، رقت القلب ہوتے ہیں، چھوٹی چھوٹی باتوں سے متاثر ہو جاتے ہیں، جذباتی مزاج ہونے کی وجہ سے ہر شخص سے بہت جلد متاثر ہو جاتے ہیں اور کسی سے بدگمان ہونے میں بھی انہیں دیر نہیں

لگتی، مزاج میں سنجیدگی ہوتی ہے، تمسخر اور چمچور پن سے یہ کوسوں دور رہتے ہیں، درد و غم کو برداشت کر لیتے ہیں لیکن اختلاف کو برداشت نہیں کر پاتے، اگر کوئی شخص ان کی رائے کے خلاف کچھ بولتا ہے تو یہ ایک دم دل برداشتہ ہو جاتے ہیں اور ان کا دل کا بچ کی طرح ٹوٹ کر بکھر جاتا ہے۔ ۷ عدد کے لوگ اپنی فیملی سے بہت محبت کرتے ہیں، یہ اپنی فیملی کے لئے کچھ بھی کرنے کے لئے تیار رہتے ہیں۔ ۷ عدد کے لوگ تبدیلی ہوا کے قائل ہوتے ہیں، اسی لئے یہ لوگ تفریح کے بھی شائق ہوتے ہیں اور دوران سفر ان کی طبیعت ہشاش بشاش رہتی ہے۔ ۷ عدد کے لوگ عمومی طور پر مادہ پرست نہیں ہوتے، ان میں ایک طرح کی روحانیت بھی ہوتی ہے، اس عدد کے لوگ اکثر و بیشتر بہت زیادہ مال دار نہیں ہو پاتے، لیکن اگر یہ حسن اتفاق سے مال دار ہو جائیں تو یہ خیراتی اداروں کو اور فلاحی تنظیموں کو دل کھول کر امداد دیتے ہیں اور رفاہی کاموں میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیتے ہیں۔ چونکہ آپ کا مفرد عدد بھی ۷ ہے، اس لئے یہ تمام خصوصیات کم و بیش آپ کے اندر بھی موجود ہوں گی، آپ فطرتاً سکون اور سکوت پسند ہیں، آپ کو عام مجلسوں سے اکتاہٹ ہوتی ہے، آپ میں نفس کشی کی صلاحیت بھی ہے، آپ ہر طرح کے حالات سے سمجھوتہ کر لیتے ہیں، آپ چونکہ مبر و ضبط کی دولت سے بہرہ ور ہیں، اس لئے ہر طرح کے حالات میں آپ مطمئن رہتے ہیں اور تنگ دستی کے لمحوں میں بھی آپ کی زبان پر شکایتیں ریختی نظر نہیں آتیں، آپ عافیت پسند ہیں، بے وجہ کے اختلافات اور بے وجہ کے بحث و مباحثہ سے آپ کو وحشت ہوتی ہے، آپ میں ایک کمزوری بھی ہے وہ یہ کہ آپ ایک طرح کی احساس کمتری میں مبتلا رہتے ہیں اور اس احساس کمتری کی وجہ سے بروقت کسی بھی معاملے میں اقدام نہیں کر پاتے اور خوشیوں اور راحتوں سے محروم ہو جاتے ہیں، تنقید مزاجی آپ کی فطرت کا جزء ہے، آپ اکثر و بیشتر ضرورت سے زیادہ حساس ہونے کی وجہ سے اپنے قرابت داروں اور اپنے دوستوں سے بدظن ہو جاتے ہیں اور ترش روئی کا شکار ہو جاتے ہیں۔ آپ کی عرفیت کا مفرد عدد ۵ ہے۔ اس عدد کی وجہ سے آپ میں

اپنی زندگی کے نشیب و فراز سے اطمینان حاصل کرنے کے لئے اور مسائل پر قابو پانے کے لئے آپ کو اپنے اسم اعظم کا دور رکھنا چاہئے، آپ کا اسم اعظم ”یا حلیم“ ہے۔ عشاء کی نماز کے بعد ۸۸ مرتبہ روزانہ پڑھنے کا معمول رکھیں۔

آپ کی تاریخ پیدائش ۲۱ ہے، یہ تاریخ بتاتی ہے کہ آپ کے آنے والے سال آپ کو خوشیوں سے دوچار کریں گے، یہ تاریخ انسان کو ماضی کے گہرے تجربات کے بعد زندگی کے پیش آنے والے سالوں میں آسودگی اور اطمینان عطا کرتی ہے اور یہ ثابت کرتی ہے کہ بفضل رب عمر کے ۳۰ سالوں کے بعد آپ راحتوں سے دوچار ہو جائیں گے، یہ ایک موافق تاریخ ہے جو وسط عمر کے بعد کامیابی کی ضمانت بنتی ہے۔

آپ کی مجموعی تاریخ پیدائش کا عدد ۵۵ ہے۔ یہ آپ کی قسمت کا عدد ہے، حسن اتفاق یہ ہے کہ ۵۵ ہی آپ کی عرفیت کا عدد ہے اور ۵ آپ کا کلی عدد بھی ہے، یہ اتفاق آپ کو زندگی کے کسی بھی دور میں استحکام عطا کر سکتا ہے۔ آپ کی غیر مبارک تاریخیں ۲۲، ۲۳ اور ۲۸ ہیں، ان تاریخوں میں اپنے اہم کام کرنے سے گریز کریں، کیوں کہ اگر آپ ان تاریخوں میں کسی بھی اہم کام کی شروعات کریں گے تو ناکام ہو جانے کا اندیشہ رہے گا۔ جمعہ کے دن آپ کے لئے خاص طور پر مبارک ہے، جب کہ اتوار اور پیر آپ کے لئے غیر مبارک ہیں۔ اہم کاموں کے لئے ہمیشہ جمعہ کے دن کو اہمیت دیجئے، بدھ اور سنچر کو بھی اہمیت دے سکتے ہیں، لیکن اتوار اور پیر کے دن اہم کاموں سے احتراز برتیں۔

آپ کا برج میزان اور ستارہ زہرہ ہے۔ ہیرا، پتا اور لوہی آپ کی راشی کے پتھر ہیں، ان پتھروں میں سے کسی بھی پتھر کے استعمال سے آپ کی زندگی میں سہرا انقلاب آسکتا ہے۔ ۵ گرام چاندی کی انگوٹھی میں ان میں سے کسی بھی پتھر کو جزوا کر دائیں ہاتھ کی شہادت کی انگلی میں پہنیں اور اللہ کے فضل و کرم پر بھروسہ رکھیں، کیونکہ اس دنیا کی ہر مفید چیز اللہ کے حکم سے ہی فائدہ پہنچاتی ہے، وہ مفید بالذات نہیں ہوتی۔

منی، اکتوبر، نومبر میں اپنی صحت کا خیال بطور خاص رکھیں، ان مہینوں میں اگر کوئی بیماری بالخصوص درد گردہ، امراض قلب، یا امراض دماغ سے تعلق رکھتی ہو تو آپ غفلت نہ برتیں اور فوراً اس کے علاج کی طرف توجہ دیں۔

آپ کے مبارک رنگ: سفید، زرد اور ہنر ہیں۔ ان رنگوں کو اہمیت

جرات اور بہادری کا جوہر نمایاں ہوگا، منصوبہ بندی میں آپ ماہر ہوں گے، لیکن محبت اور اخلاقیات کے معاملے میں آپ کافی حد تک خشک مزاج ہوں گے، جلد بازی کا مزاج ہوگا، غصے سے بے قابو ہو جاتے ہوں گے اور کافی حد تک خشکی مزاج بھی ہوں گے۔

دو دو ناموں کی یہی مشکل ہوتی ہے کہ انسان دو طرح کی خصوصیات کی وجہ سے چوں چوں کا مرید بن کر رہ جاتا ہے، کبھی اس کی شخصیت پر کسی عدد کا غلبہ ہو جاتا ہے اور کبھی کسی عدد کا۔ ایک نام، ایک عرفیت اور ایک ہی شخص کی وجہ سے انسان کے مزاج میں ایک طرح کا استحکام ہوتا ہے اور فطرت دورگی مزاج سے پوری طرح محفوظ رہتی ہے۔

آپ کی مبارک تاریخیں: ۵، ۷، ۱۲، ۱۶ اور ۲۵ ہیں۔ اپنے اہم کاموں کو ان تاریخوں میں انجام دینے کی کوشش کریں، انشاء اللہ کامیابی کے امکانات روشن رہیں گے، دکان کی شروعات، تجارت یا ملازمت کی شروعات، منگنی، شادی، سفر وغیرہ میں ان تاریخوں کو ترجیح دیں۔

آپ کا کلی عدد ۳ اور ۵ ہیں۔ ان عددوں کی چیزیں اور شخصیتیں آپ کو بطور خاص راس آئیں گی اور آپ کے لئے خوش آئندہ ثابت ہوں گی۔ آپ دوستی ۶ اور ۹ عدد کے لوگوں سے خوب جے گی اور آپ کو ان لوگوں سے مالی فائدہ بھی پہنچے گا۔ ۷، ۸، آپ کے لئے عام سے عدد ہیں، ان عدد کے لوگوں سے فائدہ اور نقصان آپ کے حالات کے مطابق ہوگا، دراصل ان عدد والے لوگوں کو دوست کہہ سکتے ہیں اور دشمن، ۱۱، ۱۲ اور ۱۳ آپ دشمن اعداد ہیں، ان عدد کے لوگوں اور چیزوں سے آپ جس قدر احتراز کریں گے اتنا ہی آپ کے حق میں مفید ہوگا۔

آپ کے نام کا مرکب عدد ۱۶ ہے، یہ نمبر بے اطمینانی، حادثات، فحشاء، ذہنی الجھن، اور نت نئی پریشانیوں کی نمائندگی کرتا ہے۔ اگر آپ کسی نمبر، جھیل یا سمندر کے قریب رہائش اختیار کریں تو مرکب عدد کے منفی اثرات سے کافی حد تک محفوظ رہ سکتے ہیں۔

آپ کی عرفیت کا مرکب عدد ۱۴ ہے، یہ تیزی کے ساتھ خرید و فروخت کرنے میں معاون ثابت ہوتا ہے، آپ کو نمبر دو کے کاروبار سے ہمیشہ احتراز کرنا چاہئے اور کسی بھی پراپرٹی کو اگر آپ نے اس کو فروخت کرنے کے لئے خریدا ہے اس کو ۵ سال سے زیادہ اپنے پاس نہ رکھیں، ورنہ زبردست نقصان سے دوچار ہوں گے، یہ نمبر اس بات کی یاد دہانی کرتا ہے کہ آپ کو ہمیشہ پانی، آگ اور ہوا سے ہوشیار رہنا چاہئے۔

پیداؤں کا چارٹ یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|---|--|------|
| ۹ | | |
| ۸ | | ۲ |
| | | ۱۱۱۱ |

آپ کی تاریخ پیدائش کے چارٹ میں ایک کا عدد ۲ بار آیا ہے، جو آپ کے اندر قوت بیان حد سے زیادہ موجود ہے، آپ اپنا انداز بیان کر سکتے ہیں، لیکن اگر آپ کو اپنا انداز بیان کرنے کا موقع نہ ملے تو آپ بدل ہو جاتے ہیں اور حد سے زیادہ مایوسی کا شکار ہو جاتے ہیں، آپ کھانے کے معاملے میں بھی لاپرواہ ہو سکتے ہیں، بسیار خوری کی طرف مائل ہو سکتے ہیں یا پھر یہ بھی ممکن ہے کہ خاص اوقات میں آپ کھانا بالکل ہی ترک کر دیں۔

۲ کی موجودگی یہ بتاتی ہے کہ آپ کے اندر غم و ادراک موجود ہے، آپ بے حد حساس ہیں، لیکن کسی بھی مقابلے کے موقع پر آپ خود کو بے سکوئی محسوس کرتے ہیں، گھبرا جاتے ہیں اور آپ اپنے انداز سے کام کرنا ہی پسند کرتے ہیں۔

۳ کی غیر موجودگی یہ ثابت کرتی ہے کہ آپ کے اندر ایک طرح کی ہچکچاہٹ پائی جاتی ہے، آپ کو یہ چاہئے کہ اپنی تخلیقات، اپنی مصنوعات یا اپنے جذبات دنیا کے سامنے کھل کر پیش کریں اور آپ کو اس معاملے میں کسی بھی طرح کی پس و پیش سے کام لینا نہیں چاہئے، کیونکہ بروقت اقدامات نہ کرنے سے ناکامیاں اور محرومیاں صے میں آتی ہیں۔

۵، ۴ اور ۶ کی غیر موجودگی گھریلو ذمہ داریوں سے بیزاری کی طرف اشارہ کرتی ہے، گویا کہ آپ حالات سے بھگوتہ کرنے کے بجائے حالات سے راہ فرار اختیار کرنے کی کوشش کرتے ہیں، جو پست ہمتی کی علامت ہے۔

آپ کے چارٹ میں ۷ کی غیر موجودگی یہ ثابت کرتی ہے کہ آپ اپنی ذات پر انحصار کرنے سے کتراتے ہیں، آپ تنہائی کو پسند کرتے ہیں، لیکن تنہائی میں آپ ایک طرح کا خوف بھی محسوس کرتے ہیں، آپ کو ذہنی اور جسمانی ورزش کی طرف دھیان دینا چاہئے۔

۸ کی موجودگی اچھی علامت ہے، آپ دوسروں کی صلاحیتوں کو

دیکھتے ہیں۔ ان رنگوں کا استعمال آپ کسی بھی طرح کریں، یہ آپ کے لئے انشاء اللہ مفید ثابت ہوں گے، مگر آپ ان رنگوں کے پردے اپنے گھر کی کمزریوں میں لٹکادیں یا ان رنگوں کا دستی رومال اپنے ہاتھ رکھیں تو انشاء اللہ آپ پرسکون رہیں گے اور عافیت کے ساتھ ساتھ آپ خوش حالی سے بھی بہرہ ور رہیں گے۔

آپ کے نام اور عرفیت میں ۸ حروف، حروف صوامت سے تعلق رکھتے ہیں، ان کے کل اعداد ۵۱۱ ہیں، مگر ان میں اسم ذات کے اعداد بھی شامل کر لئے جائیں تو کل اعداد ۵۷۷ ہو جاتے ہیں، ان کا نقش مربع بنا کر اس کو ہرے پکڑے میں پیک کر کے اپنے دائیں بازو پر باندھ لیں، انشاء اللہ یہ آپ کے لئے مفید ثابت ہوگا۔
نقش اس طرح بنے گا۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۳۶ | ۱۵۰ | ۱۳۷ | ۱۳۳ |
| ۱۳۸ | ۱۳۳ | ۱۳۷ | ۱۳۹ |
| ۱۳۲ | ۱۳۵ | ۱۵۲ | ۱۳۸ |
| ۱۵۱ | ۱۳۹ | ۱۴۱ | ۱۳۶ |

آپ کے مبارک حرف ت، ث، ر اور ط ہیں۔ ان حروف سے شروع ہونے والی چیزیں آپ کے لئے مبارک ثابت ہوں گی۔ مثلاً اگر آپ بیرون ملک میں ملازمت کے خواہش مند ہوں تو ریاض میں ملازمت کرنے کو ترجیح دیں یا پھر تجارت کو اہمیت دیں وغیرہ۔ تجارت میں لکڑی کا کاروبار، پتھر اور چونے کی تجارت یا زمین کی خرید و فروخت آپ کو انشاء اللہ اس آئے گی۔

آپ کا مفرد عدد یہ ثابت کرتا ہے کہ آپ کے اندر ایثار کرنے اور قربانی دینے کا جذبہ موجود ہے، لیکن آپ اکثر کچھ مفروضے ایسے قائم کر لیتے ہیں جو بالآخر آپ کو صدمات سے دوچار کرتے ہیں اور جب آپ کی امیدیں پوری نہیں ہوتیں تو آپ کو دکھ اٹھانا پڑتا ہے۔

آپ کی ذاتی خوبیاں یہ ہیں۔ نفس کشی، سکون پسندی، خاموشی، قوت برداشت، غور و فکر کی صلاحیت، جذباتی، پراسرار و مبالغہ وغیرہ۔

آپ کی ذاتی خامیاں یہ ہیں۔ بے احتیالی، بے آرامی، ترش روی، تعمیر پسندی، احساس کمتری، سستی، مایوسی، نقادی وغیرہ۔ آپ کی تاریخ



قرآن حکیم کی مکمل

تعلیم و تربیت کا عظیم الشان مرکز

زیر اہتمام

ادارہ خدمت خلق دیوبند

(حکومت سے منظور شدہ)

اہل خیر حضرات کی توجہ اور اعانت کا امیدوار

مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ

کون ہے جو خالصۃ اللہ کے لئے

میری مدد کرے؟

دفتر نشر و اشاعت

مدرسہ مدینۃ العلوم

محلہ ابوالمعالی دیوبند ۲۲۷۵۵۴

فون نمبر: 08171841446

09557554338

پرکھنے میں مہارت رکھتے ہیں، صفائی پسند ہیں، آپ کام شروع کرنے میں دیر کرتے ہیں، لیکن کام شروع کرنے کے بعد اس کو ختم کرنے میں آپ کو کافی پریشانی اٹھانی پڑتی ہے۔

آپ کے چارٹ میں ۹ کی موجودگی آپ کی کامیابی کی طرف اشارہ کرتی ہے، لیکن اس سے یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ آپ کسی بھی وقت پیچ و تاب کھا کر خود ہی اپنے لئے نئے نئے مسائل پیدا کر لیتے ہیں اور جذباتی بن جاتے ہیں، آپ کو خواہ مخواہ کے اختلافات سے بچنا چاہئے اور احساس کمتری سے بھی بچنا چاہئے، اچھے خواب دیکھنا برا نہیں ہے، لیکن اپنی ذات میں گم ہو کر رہ جانا برا ہے۔

آپ کے دستخط یہ ثابت کرتے ہیں کہ خود اعتمادی کی دولت سے آپ مالا مال ہیں، آپ کے اندر ایک طرح کا استحکام موجود ہے، لیکن آپ کا فوٹو اس بات کی غمازی کرتا ہے کہ آپ زندگی کے مسائل سے اکتا چکے ہیں اور آپ اطمینان حاصل کرنے کے لئے حالات سے بغاوت کرنے کے موڈ میں ہیں۔

ہمارا پیش کردہ خاکہ ایک علمی اندازہ ہے، اگر آپ کو اس خاکہ سے اتفاق ہو تو اپنی خوبیوں میں اضافہ کیجئے اور اپنی خامیوں کو دور کرنے کی کوشش کیجئے، اس کا لم کا یہی مقصد ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

آل انڈیا ادارہ خدمت خلق

(حکومت سے منظور شدہ)

ادارہ خدمت خلق دیوبند، کل ہندو فائی اور فلاحی ادارہ ہے۔ جو ۱۹۸۰ء سے عوام کی بے لوث خدمت انجام دے رہا ہے اس ادارے کو اپنے تعاون اپنی سرپرستی اور اپنی دعاؤں سے نوازیں اور اپنے قیمتی مشورے بھی عطا کریں۔

فون نمبر: 9897916786

دفتر نشر و اشاعت (رجسٹرڈ)

آل انڈیا ادارہ خدمت خلق دیوبند

طنز و مضمون

ابوالخیال
فرضی

اذان بت کدہ

اگرچہ بت ہیں اماموں کی آستینوں میں
مجھے ہے حکم اذان لا الہ الا اللہ

یہ تجربہ ہوا کہ لوگ صفائی ستھرائی کی باتیں کرتے ہیں لیکن عام طور پر گندگی ہی کو پسند کرتے ہیں۔ میں نے تقریبات کے دوران ٹشو پیپر سے شریف لوگوں کو ناک پونچھتے ہوئے دیکھا ہے۔ اکثر بیاہ شادی کے موقعوں پر میں نے یہ دیکھا ہے کہ لوگوں کے کپڑے، صاف ستھرے ہوتے ہیں لیکن ان کے خیالات گندے ہوتے ہیں اور خیالات کی گندگی کا مظاہرہ لوگ مختلف انداز سے کرتے ہیں، دیکھتے ہی دیکھتے شادی کا پنڈال طرح طرح کی گندگیوں سے بھر جاتا ہے، خود داری کمیٹی کے ممبران بھی گندگی ہی کو پسند کیا کرتے تھے، حالانکہ صفائی ستھرائی کی اہمیت کو واضح کرنے کے لئے وہ سب لاجواب قسم کی تقریر کر لیا کرتے تھے۔ مسلم سماج میں کام کرنے کے دوران ہمیں بخوبی یہ اندازہ ہو گیا تھا کہ ہم بہت کچھ کہہ سکتے ہیں، لیکن کچھ کر نہیں سکتے، اس لئے باہمی مشورے سے یہ طے پایا کہ سماج سدھار کمیٹی کو بند کر کے کسی اور سوسائٹی کی بنیاد ڈالی جائے۔

یہ دل ہمارا کچھ نہ کچھ کرنے کے لئے بے چین رہا کرتا تھا، چنانچہ ایک زمانہ میں ہمیں رشتے طے کرانے کی سوچھی، شریف گھرانوں میں لڑکیاں پیش ہوئی تھیں، ان کے من پسند پیغامات نہیں آرہے تھے، ہمیں خیال ہوا کہ ہم ایسا کوئی سلسلہ شروع کریں جس میں اچھے اچھے داماد شریف لوگوں کو فراہم کر سکیں، اچھا جذبہ رکھنے والے سب غریب ہی ہوتے ہیں، ہم بھی غریب ہی تھے، اچھے جذبے کے سوا ہمارے پاس کچھ بھی نہیں تھا، ادھر ادھر سے میز اور کرسی مستعار لے کر ہم نے اپنے دفتر کی داغ بیل ڈالی، مٹھائی تقسیم کرنے کے لئے بھی ہمارے پاس پیسے نہیں تھے، لیکن مٹھائی ضروری بھی تھی اس لئے آدھا کلوڈو منگا کر رکھ لئے گئے تھے، تاکہ آنے والے حضرات کھا کر نہ کسی تو کم سے کم لڈوؤں کو دیکھ کر اپنا منہ مٹھا کرتے رہیں۔ جس دن دفتر کا افتتاح ہوا اس دن کافی لوگ آئے

ایک دن صبح ہی صبح صوفی اذان اچانک کے صاحبزادے قاری فخر الزماں کافون آیا۔ فرما رہے تھے کدہ کوئی سماج سدھار کمیٹی بنانے کے خواہش مند ہیں اور ان کے دماغ میں یہ آرزو بھی کروٹیں لے رہی ہے کہ وہ اس کمیٹی کا صدر مجھے بنا دیں، کیوں کہ ان کے نزدیک میں ہی لے دیکے اس طرح کے کاموں کے گہرے تجربے رکھتا ہوں اور لوگ مجھ پر بھروسہ نہ کرتے ہوئے بھی نہ جانے کیوں میرے نام پر کچھ مطمئن سے ہو جاتے ہیں۔ میں نے ان سے کہا کہ میں سنجیدہ قسم کی باتیں فون پر کرنے کا عادی نہیں ہوں، گھر آ جاؤ اور بروڈیو کرا پنڈا عایان کرو، میں ہاتھ سے مشورہ کرنے کے بعد ہاں یا نا کرنے کا فیصلہ کروں گا۔

ان کے فون رکھنے کے بعد دو روز جوانی کی ہزاروں یادیں صف بہ صف آکر میدان دماغ میں کھڑی ہو گئیں اور میں یادوں کی بھول بھلیوں میں گھر گیا۔ مجھے یاد آیا کہ ایک زمانہ میں مجھے بھی سماج کی ٹوک پلک درست کرنے کی فکر لاحق ہو گئی تھی، اس زمانہ میں مجھے بس ایک ہی دھن تھی کہ لوگ سدھار جائیں۔ ایک کمیٹی کی شروعات ہم نے صفائی ستھرائی کا پرچار کرتے ہوئے کی تھی اور اس وقت بڑی محنت سے ہم نے ایک نعرہ بھی تخلیق کیا تھا۔ کوڑا کرکٹ ہٹاؤ، محلہ بچاؤ، اس نعرے کی نمدت پر کئی اچھے بھلے لوگ بھی ایمان لے آئے تھے، لیکن اپنے گھر کے آگے کوڑا کرکٹ پھیلانے کے چال چلن سے کوئی بھی باز نہیں آیا تھا۔

اور میں جھوٹ کیوں بولوں، میرے گھر کے آگے بھی کوڑا کھاڑا حسب معمول بڑھتا جا رہا تھا جو میری بدنامی کا باعث بھی بنا، کچھ نادان قسم کے عقل مند مجھ پر بے موسم برسات کی طرح برس پڑتے تھے اور آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر یہ کہا کرتے تھے، پہلے خود کو سدھارو بعد میں سماج کو سدھارنا۔ اس کمیٹی کو کسی گدھا گاڑی کی طرح کھینچتے ہوئے ہمیں

کہا کہ کوئی چانس ہو تو ہمیں ضرور یاد کر لینا۔

مجھے یاد آیا کہ خدمتِ خلق کی خاطر ایک بار میں عینا بھی بن گیا تھا۔ عینا بننے میں مجھے کچھ بھی دیر نہیں لگی تھی، شکل تو میری عینا جیسی ہی تھی۔ بس کھادی کے کپڑے اور گاندھیائی ٹوپی سر پر رکھنے کی دیر تھی، چند منٹوں ہی میں ابوالخیاں فرضی سے سباش چندر بوس بن گیا تھا اور تو اور مجھے دیکھ کر شریف قسم کے لوگ بھی سلام کرنے لگے تھے اور بعض خواہن بھی برقعے سمیت ہاتھ کے اشاروں پر سلام کر لیا کرتی تھیں۔ عینا بننے ہی لوگ اس خوش فہمی میں مبتلا ہو گئے تھے کہ میں ان کے مسائل کی نیا پار لگا دوں گا اور میرا اپنا دعویٰ بھی یہی تھا کہ ادھر میں کچھ بنا اور ادھر کچھ تو تیار رہے۔ مجھے ہوئے مسائل کی گتھیاں سلجھیں، لیکن شوکی قسمت، کئی بار چناؤ میں کھڑا ہوا لیکن ہر بار ضمانت ضبط ہوئی، پھر یہ سوچ کر مطمئن ہو گیا کہ آج کل شریف لوگ الیکشن میں نہیں جیتا کرتے، یا دو دوستوں نے بھی مجھے تسلی دیتے ہوئے یہی کہا کہ خوردار آج کل الیکشن میں وہی لوگ جیتتے ہیں جو خود غنڈے ہوں اور غنڈہ گردی جن کا کاروبار ہو، تم حقیقتاً جتنے شریف ہو، دیکھنے میں اس سے زیادہ شریف لگتے ہو تو تم کس طرح الیکشن میں جیت جاتے۔

ایک مرتبہ شاعری کا خط سوار ہوا، میں شاعری کے ذریعہ بھی خدمتِ خلق کا جذبہ رکھتا تھا، لیکن اس لائن میں بھی لوندھے منہ گرا اور میری خدا داد صلاحیتوں کے دانت تیس کے تیس ٹوٹ گئے، مجھے اچھے شعروں پر بھی داؤ نہیں ملتی تھی، ماپے شعروں کی اچھائی پر اس لئے یقین تھا کہ وہ میں بڑے بڑے شاعروں کی بیاض میں سے چرا کر لے جاتا تھا، لیکن بے اندازہ یہ ہوا کہ لوگ شعروں پر داؤ نہیں دیتے بلکہ شاعروں کو داؤ دیتے ہیں، اگر شعر بالکل بکواس ہو لیکن وہ شعر کسی اچھے شاعر کی زبان سے پڑھا جا رہا ہو تو اس کو بے تحاشہ داؤ ملی شروع ہو جاتی ہے اور داؤ وصول کرنے کا ایک دوسرا بھی طریقہ ہے جس میں اس طریقے سے واقف نہیں تھا، پھر میرے ایک دوست نے وہ طریقہ مجھے از بر یاد کرایا۔ اس میں کچھ پیسے تو خرچ ہوئے لیکن داؤ سلا دھار ہار شلوں کی طرح بری۔ ہوتا یہ تھا کہ کچھ لڑکوں کو دو دو روپے دے کر ادھر ادھر بٹھادیا کرتا تھا اور پھر ادھر میں ڈاکس پر آیا اور دو دو روپے کی ذمہ داری شروع اور جب ادھر ادھر بیٹھے نابالغ لونڈے داؤ دینی شروع کرتے تھے تو بیسیوں بالوں کو بھی شرم آ جاتی تھی وہ بھی دلو دلو کی رٹ لگانی شروع کر دیتے تھے۔

اس بھیز کو دیکھ کر ہمیں یہ خوش فہمی ہو گئی تھی کہ ہماری سوسائٹی شاندار انداز میں چلے گی۔ اس دن ہم نے ایک ڈائری پر یہ لکھنا شروع کر دیا تھا کہ کس گھر میں کتنی لڑکیاں اور کتنی بیوائیں موجود ہیں، سوچا تھا کہ بیواؤں کو بھی صحیح ٹھکانے پر پہنچاتے رہیں گے اور جن لوگوں کی بیویاں اس جہانِ فانی سے رخصت ہو گئی تھیں، ان سے ہماری ہمدردی کا سلسلہ جاری تھا، لوگ ہماری کارکردگی سے بہت خوش تھے، بعض بوڑھے بھی اپنے دلوں میں فرحت محسوس کر رہے تھے کہ شاید ان کی بھی کوئی لاٹری کھل جائے۔ اس زمانہ میں ہم سے صوفی سقراط اور صوفی بقراط جیسے لوگ بھی اندھیرے میں چھپ چھپ کر مل چکے تھے، ان حضرات کو دیکھ کر ایسا لگتا تھا کہ عورتوں کو دیکھ کر انہیں خود ہی شرم آ جاتی ہوگی، لیکن ایسے کئی لوگوں نے جب راز دارانہ طور پر یہ فرمائش کی کہ کسی طرح ہمارا بھی کہیں نمبر لگا دیجئے تو ہمیں خدا کی قدرت پر بڑی حیرت ہوئی، واقعی وہ کرشمہ ساز ہے، اس نے ایسے بھی لوگ اس دنیا میں پیدا کئے ہیں کہ جن کی پرہیزگاری کا جغرافیہ ان کو برتے بغیر سمجھ میں نہیں آتا۔

صوفی آر پار کے سرخوارج اعتبار الحق نوے کی دہائی سے گزر رہے تھے، افتتاح کے اگلے دن پھر بیوند شیروانی پکمن کر میرے گھر آ گئے اور بولے، تم سے کیا شرم ابوالخیاں، تم تو اپنی اولاد کے درجے میں ہو، تم نے یہ شادی کرانے کا سلسلہ شروع کر کے امت پر ایک احسان کیا ہے، اپنی ڈائری کے کسی حاشیے میں میرا نام بھی لکھ لینا اور یہ واضح رہے کہ میں خفیہ نکاح کا خواہش مند ہوں، میرے نواسے اور پوتے میری ایک مشت داڑھی میں لٹک جائیں گے اس لئے رازداری کا لحاظ رکھتے ہوئے مجھے بھی ایجاب و قبول کے مرحلے سے گزار دو، مرنے کے بعد بھی تمہیں دعا دیتا رہوں گا۔

افسوس کی بات یہ تھی کہ ہمارے پاس زیادہ تر درخواستیں شادی شدہ لوگوں کی آتی تھیں، یا پھر ایسے حضرات کی جن سے نکاح کرنے کے لئے خواہ کی کوئی بیٹی حامی نہیں بھر سکتی تھی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ دفتر کو بند کرنا پڑا، یہ مشکل تمام ایک دو شادیاں ملے کر انہیں جن کا انجام تمام شادیوں سے بھی زیادہ بدتر ہوا، اس وقت ہمیں یہ اندازہ ہوا کہ شادیاں تو آسمان پر پہلے ہی سے ملے ہوتی ہیں اور جب یہ کام ازل میں اللہ میاں کر چکے ہیں تو ہم کیوں اس دور میں مغر زنی کرتے پھریں، آپ یقین کریں کہ دفتر بند ہونے کے بعد بھی کئی بوڑھے میرے گھر کے چکر لگاتے رہے اور یہ کہتے رہے

سے دم گھٹنے لگتا ہے اور جس کے ساتھ ساتھ کپڑوں کو بھی پسینہ آ جاتا ہے، میرے چہرے پر تبسم کی بکھری ہوئی قوس و قزح کا اندازہ کر کے وہ بولیں۔

کوئی دنیا میں کھوئے ہوئے ہو۔ خود بخود خوں رہے ہو۔

بیگم۔ جیتے ہوئے دنوں کی یاد آگئی تھی، کیا زمانہ تھا، ذرا سی دیر میں رونے والوں کو ہنسا دیا کرتے تھے اور ہنسنے والوں کو زلادیا کرتے تھے، صوفی چلتوزے بھی میری حرکتوں پر ہنس دیا کرتے تھے، جب کہ انہوں نے مسکراہٹ سے کئی کوس دور رہنے کی قسم کھا رکھی تھی۔

یہ وقت یادوں میں کھونے کا نہیں ہے، آج بازار کے کئی کام ہیں، اٹھنے اور بازار سے یہ سامان لے کر آئیے۔ ہالو نے ایک پرچہ میرے ہاتھ میں تھماتے ہوئے کہا۔

حکم کی تعمیل بجالانے میں مجھے کوئی عذر نہیں، لیکن برائے مہربانی ایک بات سن لیں اور اپنا کوئی نقد مشورہ عطا فرمائیں۔

کیا بات ہے؟ ”ہالو نے مجھے استفہامیہ نظروں سے گھورا“ عرض یہ کرنا تھا کہ صوفی اذا جاء کے صاحب زادے قاری فخر الزماں ایک کمیٹی ساج سدھار کمیٹی کے نام سے شروع کر رہے ہیں، ان کا کہنا ہے کہ میں اس کمیٹی کی صدارت کے فرائض انجام دوں.....

پھر ان ہی خرافات میں کھو گئے جن سے آپ نے توبہ کر لی تھی۔ بیگم تم خدمت خلق کو خرافات کہتی ہو، بیگم ساج میں جو افراد قری پہلی ہوئی ہے اور جس قدر خرابیاں لپٹس کے درختوں کی طرح اپنا سر ابھار رہی ہیں مان سے نمٹنا ضروری ہے۔

مجھے معلوم ہے آپ کا جذبہ سدھار اور آپ کی خدمت خلق!

شک کر رہی ہو یا الزام لگا رہی ہو۔

میں شک بھی کر رہی ہوں اور حقیقت کا اظہار بھی کر رہی ہوں، آپ نے ایک بار صفائی ستھرائی کا نعرہ بلند کرتے ہوئے ایک کمیٹی ایسی بھی بنائی تھی کہ جو مسلمانوں کو صفائی ستھرائی پر اکسائے گی اور انہیں پاک و صاف رہنے کی ترغیب دے گی، لیکن حال یہ تھا کہ آپ کے بیٹھنے کی جگہ پر گندگی کا ڈھیر ہوا کرنا تھا، جسے میں صاف کرتے کرتے تھک جاتی تھی اور آپ کو اس گندگی سے کوئی وحشت نہیں ہوتی تھی۔

آپ نے ایک بار شادیاں طے کرانے کی ایک تحریک بھی شروع کی تھی، اس وقت آپ کا حال یہ تھا کہ برائے مگنی جس لڑکی کا بھی فوٹو

مشاعروں کے دوران یہ بھی اندازہ ہوا کہ آج کل کے شاعر دوران مشاعرہ وادکم اور خیرات زیادہ بڑھتے ہیں۔ میں بھی مشاعرہ پڑھتے پڑھتے کافی تجربہ کا ہو گیا تھا، میں ایک مصرعہ پڑھنے کے بعد، جس پر مجھے ایک بھی داد نہیں ملتی تھی، کہا کرتا تھا اگر دوسرے مصرعے پر آپ اسی طرح خاموش رہے تو میں میدان حشر میں آپ لوگوں کے خلاف مقدمہ دائر کروں گا۔ میری اس دھمکی پر لوگ لرز اٹھتے تھے اور میرا دوسرا مصرعہ پڑھنے سے پہلے ہی واہ واہ سبحان اللہ کی آوازیں فضاؤں میں بکھرنے لگتی تھیں اور جب مجھے تجربات مشاعرہ پوری طرح حاصل ہو گئے تو یہ بھی ہوا کہ اگر کسی نے میرے کسی شعر پر داد نہیں دی تو میں نے غر سے کہا کہ میں جانتا ہوں کہ آپ لوگوں نے اس شعر کا پورا پورا لطف اٹھایا ہے اور اسی لئے آپ کو داد دینے کی فرصت ہی نہیں ملی، میں آپ لوگوں کی اس گہری خاموشی کی قدر کرتا ہوں، میں آپ کو دعاؤں سے نوازتا ہوں اور براہ مہربانی اگلے شعر پر آپ دعاؤں سے نوازیں۔

میں نے کئی بار شعر پڑھنے سے پہلے یہ بھی کہا کہ اب جو شعر میں پڑھنے جا رہا ہوں یہ اردوئے معلیٰ کی ایک حقیر کی کوشش ہے، لیکن اس شعر کو پرائمری میں کئی کئی بار فیل ہونے والے لوگ نہیں سمجھیں گے، یہ کہہ کر جب میں شعر پڑھتا تھا تو دھوئیں دار قسم کی داد ملتی تھی، جن لوگوں نے شعر نہ بھی سنا ہو وہ بھی داد دینے لگتے تھے، کیوں کہ پرائمری اسکول میں بار بار فیل ہونے کا عیب تو سبھی کو چھپانا ہوتا تھا، میرے استعلاقی قسم کے دوستوں کے مشورے پر یہ بھی ہوا کہ ہم نے خود ہی پھولوں کے گل دستے بنا کر لڑکوں کو دیئے کہ جیسے ہی میں اپنی ناک کھجاؤں تو تم یہ اشارہ پاتے ہی ذمہ ہاد کا شور مچاتے ہوئے اسٹیج پر کود پڑنا اور پھولوں کا گجر میرے گلے میں ڈال دینا، میں نے اس طرح بھی مشاعروں میں اپنا لوہا منوایا ہے، لیکن دوسروں کی غزلیں کب تک چا اچا کر پڑھتا اور کب تک مکاریوں کا سہارا لے کر شاعر بنا رہتا، ایک دن شاعری کو طلاق دے ڈالی۔ اس کے بعد بھی کئی کارنامے ایسے انجام دیئے کہ اگر اللہ نے رحم و کرم سے کام نہ لیا تو دوزخ میں جانا یقینی ہے۔ قاری فخر الزماں کا فون سننے کے بعد یادوں کی برات میرے حافظے کی دلیز پر پہنچنے لگی اور میں دیر تک ان یادوں کی اچھل کود سے محظوظ ہوتا رہا، اسی اثناء میں ملک الموت میرے کمرے میں پوری آن بان کے ساتھ داخل ہوئیں، میں عرف عام میں اپنی زوجہ کو ملک الموت کہتا ہوں کیوں کہ دونوں ہی کے اچانک آجانے

سب نہیں کرنے دوں گی جس کے لئے آپ اپنے پر تول رہے ہیں۔
بیگم۔ تم کبھی نہیں سدھرو گی، بیگم اب چل چلاؤ کا وقت آرہا ہے،
دکٹ کرنے سے پہلے جتنے رن بنالیں اچھا ہے۔ دس بیس چھکے مارے
بغیر جنت نہیں ملنے والی۔

خدا کے لئے جائیے، بانو نے اس طرح مجھے گھر سے نکالا جیسے میں
اس کا شوہر نہیں کوئی آلتو فالٹو قسم کا انسان ہوں، میں ایک شریف انفس
قسم کے شوہر کا کردار ادا کرتے ہوئے گھر سے نکل گیا اور جب سودا سلف
خرید کر بازار سے واپس آیا تو قاری فخر الزماں اپنے کچھ حواریں کے ساتھ
بیٹھک میں براجمان تھے اور اتنی زور سے قہقہے لگا رہے تھے کہ ان کے
قہقہوں کی آواز پاکستان تک جا رہی ہوگی اور مجھے دیکھ کر ایسے چپ
ہو گئے جیسے ان کی روح پرواز کئے ہوئے ۳۳ صبیہ ہو چکے ہوں۔

میں نے بغیر سلام کئے پوچھا، کب نازل ہو گئے تھے؟
وہ کنواری لڑکی کی طرح شرماتے ہوئے بولے۔ عالی جناب، چند
منٹ پہلے حاضر باش ہوئے ہیں، ان کا جواب سن کر میں گھر میں چلا گیا۔
بانو فریش نظر آ رہی تھی، اس نے مسکرا کر کہا۔ میں ناشتہ تیار کرتی ہوں،
لیکن آپ کو میری قسم کس کمیٹی میں شامل ہونے کی ضرورت نہیں ہے، اب
اپنے بچے بڑے ہو گئے ہیں، ان کی طرف دھیان دیں، اصلاح معاشرہ
کی کوئی تنظیم گھر میں کھولیں، آپ اس کے صدر بن جائیں، بچوں میں بھی
دوسرے عہدے تقسیم کریں اور مجھے اس تنظیم کا خزانچی بنادیں، آپ کا
شوق بھی پورا ہو جائے گا اور گھر بھی ٹھیک ٹھاک چلتا رہے گا۔

میں کچھ بولنا ہی چاہ رہا تھا کہ بانو میرا ہاتھ پکڑ کر کہا۔ بس اب آپ
بیٹھک میں جائیں اور اپنے دوستوں کی اصلاح کیجئے۔

میں حیران ہوں کہ ان بیویوں کو آخر کیا گیا ہے، یہ مردوں کے
بیروں میں بیڑیاں ڈال کر ہمیں کس قسم کا مجازی خدا سمجھتی ہیں۔ ہمارے
سارے حقوق سلب کر کے اللہ کی رضا کی امید دلائی رہتی ہیں، آف
میرے خدا کو بھی ازدواجی زندگی کے معاملے ہم مردوں کی کوئی مدد نہیں
کرتا، میں تملانا ہوا بیٹھک میں داخل ہوا، مجھے دیکھ کر قاری فخر الزماں
چپک کر بولے آپ کی عمر بہت ہوگی فرضی صاحب۔

کیوں؟

ابھی بھی ہم آپ کا ذکر خیر کر رہے تھے، اور آپس میں ایک
دوسرے کو یہ یقین دہانی کر رہے تھے کہ اگر آپ نے سماج سدھار کمیٹی کی

آپ کو موصول ہوتا تو آپ اس لڑکی کا فوٹو دیکھ کر خود ہی طرح طرح کے
منصوبے بنانے لگتے تھے اور اس کے ناک نقشبے کی صحیح کیفیت جاننے
کے لئے جناب سے ہو جاتے تھے۔ آپ نے شاعری بھی شروع کی تھی
لیکن ہوا یہ کہ شاعری آپ کے پلے سے بندھ کر اتنی رسوا ہوئی کہ اس کو
ایک دن خود ہی اپنا بور یہ بستر باندھنا پڑا اور جس زمانہ میں آپ نیتا بنے
تھے اس زمانہ میں آپ گھر میں بھی ہر وقت بھاشن دیا کرتے تھے، لیکن
آپ کو گھر کے کسی کام کاج کی توفیق نہیں ہوا کرتی تھی۔ وہ تو کسی پیر فقیر کی
دعاؤں کی وجہ سے آپ نے نیتا گیری چھوڑ دی ورنہ اس بات کا خطرہ
ہو گیا تھا کہ آپ گھر کو ایسا مگر پالیکا بنا کر رکھ دیں گے جہاں لوگوں کا دل
دکھانے کے سوا اور کوئی کام نہیں ہوتا، ان بیماریوں سے آپ کو نجات مل
چکی تھی، اب پھر اسی جہالت اور حماقت کے خشک تالاب میں چھلانگ
لگانے کا ارادہ کر رہے ہیں۔ بانو نے ایک منٹ کی خاموشی کے بعد کہا۔
قاری فخر الزماں کو میں جانتی ہوں، یہ وہی تو ہیں جو ایک لڑکی کو چھیڑنے کی
خاطر جدا ہے پر پٹ بھی چکے ہیں۔

بیگم، تم گڑے مردے کیوں اکھاڑتی ہو، ”میں نے تملنا کر کہا“
قاری فخر الزماں کا ماضی کچھ بھی رہا ہو جب سے وہ پیر ذوالفقار نقشبندی
سے بیعت ہوئے ہیں دن میں پچاس بار نماز پڑھتے ہیں اور اپنی آنکھوں
پر کالا چشمہ لگائے رکھتے ہیں تاکہ لڑکیوں کی نظر ان کی آنکھوں پر
نہ پڑے۔ ان کے تقوے کی دھوم قبرستانوں تک میں پھیلی ہوئی ہے، ان
کے بارے میں ایک بار کسی شخص نے کوئی غلط تبصرہ کر دیا تھا اسی وقت کرنا
کاتین نے اس کا ایمان سلب کر کے اس کو کفرستان روانہ کر دیا، بے چارہ
آج تک بے ایمان ہو کر نادانی کے صحراؤں میں بھٹکتا پھر رہا ہے، تم بھی
اسی وقت توبہ کرو، ورنہ ان کرنا کاتین کا کوئی بھروسہ نہیں کہ تمہارا بھی
ایمان سلب کر کے تمہیں کوہ قاف کی وادیوں میں بھٹکنے کے لئے نہ چھوڑ دیں۔

چلئے اٹھئے، دیر ہو رہی ہے، بازار سے یہ سودا لائیں، اگر قاری
فخر الزماں آگئے تو گم میں انہیں کوئی گولی دے دوں گی۔

بیگم۔ انہیں گولی نہیں دینی ہے، میں ان کے خیالات سے استفادہ
کروں گا اور ان کی معیت میں خدمت خلق کی ایک نئی بنیاد ڈالوں گا۔ کیا
سمجھیں؟

میں کچھ نہیں سمجھی۔ آپ بازار جائیے ٹھیک ہے اگر وہ آگئے تو میں
ان کو بیٹھک میں بٹھالوں گی اور ان کو چائے بھی پلا دوں گی، لیکن میں

ذمہ داریاں سنبھال لیں تو یہ کمیٹی بننے سے پہلے ہی کامیاب ہو جائے گی اور اس کا چرچا دو حان سجا تک ہوگا اور کیا بعید ہے.....

سنئے۔ ”میں نے قاری فخر الزماں کی بات کاٹے ہوئے کہا“ ابھی اس موضوع کو مت چھیڑیئے، اندر کی فضا اچھی نہیں ہے۔ گھنگھور گھٹائیں چھائی ہوئی ہیں، بجلی کے کڑکنے کا بھی اندیشہ ہے، کالی آندھی کسی بھی وقت چل سکتی ہے اور شعلے برسنے کا بھی اندیشہ ہے۔

لیکن ابھی ہم آئے ہیں، ابھی تو آسمان صاف تھا۔ ”قاری فخر الزماں کے ایک ساتھی بولے۔“

آپ کون؟ ”میں نے انہیں استفہامیہ نظروں سے گھورتے ہوئے پوچھا۔“

یہ میرے بہت ہی ہونہار جگری دوست ہیں، اگر میں ان سے یہ کہوں فرضی صاحب تم ابھی اسی وقت تالاب میں چھلانگ لگا دو، تو چاہے تالاب دور دور تک بھی کہیں نہ ہو یہ چھلانگ لگانے کی تیاری شروع کر دیتے ہیں، بہت مرمت قسم کے انسان ہیں۔

شکل سے بھی مرمت لگ رہے ہو، آپ نے کتنے دن سے کھانا نہیں کھایا؟ ”میں نے ان سے پوچھا۔“

عالی جناب ابوالخیاں صاحب کھانا تو میں ہر وقت کھاتا ہوں لیکن نہ جانے کیوں جسم میں خون بالکل نہیں بن رہا، ان کے لہجے میں مایوسی تھی۔ تم لوگ سماج سدھار کمیٹی بنانے جا رہے ہو، اور تمہارے جسموں میں خون نہیں بن رہا ہے، پھر کیسے کام چلے گا۔ ہمارے ملک میں جتنی کمیٹیاں کام کر رہی ہیں ان سب کے کرتا دھرتا کیا کھا کر شن شن کی طرح مونے ہو رہے ہیں، ان کے جسموں کی بہاریں دیکھ کر سماج سدھار کمیٹیوں کو بھی فخر ہوتا ہے کہ دنیا میں کچھ ہونہ ہو ہمیں چلانے والے تو ہرے بھرے ہو رہے ہیں۔ جمعیتہ المفصلاء ہند کے کارکنوں کو دیکھ کر قوم و ملت کے غم میں کس قدر مونے ہو گئے ہیں کہ بے چاروں سے پیدل چلا نہیں جا رہا ہے، مجبوراً ان کے لئے کاروں کا انتظام کیا جاتا ہے، ان کی فریبی دیکھ کر وہ فشر تک متاثر ہوتے ہیں جو قوم کا خون پی پی کر ایوان پارلیمنٹ میں دندناتے ہیں اور سمجھتے ہیں کہ ہم سے زیادہ اس ملک کا وفادار کوئی نہیں، لیکن جب وہ جمعیتہ المفصلاء کے رہنماؤں کو دیکھتے ہیں تو ان کو احساس کمتری ہونے لگتا ہے، تم لوگوں کو دیکھ کر تو مجھ تک شرمندہ ہو جائیں گے کہ ان لوگوں کے جسموں سے کیا استفادہ کریں ان کے

جسموں میں تو خون ہی نہیں ہے۔

حضرت! ”قاری فخر الزماں نے پھر چونچ کھولی“ ہم اسی لئے تو اس کمیٹی کی داغ بیل ڈال رہے ہیں تاکہ قوم میں بھی سدھار آئے اور ہمارے یہ دبے پتلے جسم بھی کسی قابل بن جائیں، حضرت اب تو آئینہ بھی ہم سے کترانے لگا ہے۔

تم پیدائشی سمجھ دار لگتے ہو، تم ضرور کامیاب ہو جاؤ گے، کیونکہ کمیٹیاں چلانے کے لئے چرب زبان ہونا ضروری ہے اور اس طرح کی ذمہ داریاں نبھانے کے لئے بے شرمی بھی اچھی خاصی مقدار میں ہونی ضروری ہے تاکہ ہم قوم کے سامنے اپنا ہاتھ پھیلاتے ہوئے کوئی جھجک محسوس نہ کریں۔

یعنی۔ ”قاری فخر الزماں بولے“ دینے والے شرما جائیں لیکن وصول کرنے والوں کو کوئی شرم نہ ہو۔

بے شک ”میں نے تائید کی۔“

تو حضرت اس کی تو ہم مشق کر چکے ہیں، ایک صاحب بولے جواتی میلی شیروانی میں تھے کہ ان کی طرف دیکھ کر مجھے جماداروں کے جدا مجد کی یاد آگئی۔

مشق؟ میں نے حیرت کا اظہار کیا۔

جی ہاں۔ ابتدائی خرچوں کے لئے دل کھول کر مانگ رہے ہیں، انشاء اللہ ابھی آپ سے بھی کچھ نہ کچھ لے لی لیں گے۔ لیکن میں کہہ چکا ہوں کہ اندر کا موسم خوشگوار نہیں ہے۔ یہ بار بار آپ موسم کی خرابی کی بات کیوں کر رہے ہیں۔ ”صوفی آر پار کے نواسے نے کہا۔“

دیکھو بھائیو۔ ”میں نے قاری عبدالباسط کے لب و لہجے میں وضاحت شروع کی۔“ بے شک میں دیکھنے میں آزاد نظر آتا ہوں، لیکن میں پچھلے ۲۵ برسوں سے قید و بند کی صعوبتیں جھیل رہا ہوں۔ ایک زمانہ وہ بھی تھا کہ میں کسی بھی لڑکی کو دیکھ کر خواہ مخواہ بھی عشق شروع کر دیا کرتا تھا اور نابالغ قسم کی لڑکیاں بھی میرے کردار کا جغرافیہ سمجھنے بغیر مجھے اس طرح دیکھا کرتی تھیں جیسے وہ میرے ناگہانی قسم کے عشق میں جلا ہو گئی ہیں۔ بھائیوں آپ میرا یقین کریں کتنے ہی عشق تو میں پوری طرح بالغ ہونے سے پہلے ہی کر چکا تھا اور کتنے ہی عشق بالغ ہونے کے بعد میں نے ایسے بھی کئے ہیں کہ مجھے لڑکیوں کا نام تک معلوم نہیں ہو سکا۔ میں نے پوچھا

بھی نہیں اور انہوں نے بتلایا بھی نہیں۔

اور میرے عزیز دوستوں جس زمانہ میں مجھے آزادی پوری طرح میسر تھی اسی زمانہ میں میں نے عینا گیری بھی جھلکی تھی، ایک ایک جلسے میں کئی کئی بار تقریر کرتا تھا اور جب لوگ مجھ پر گندے انڈے اچھالتے تھے تو فخر سے یہ کہتا تھا کہ میں بھی ہوں پانچویں سواروں میں، کیوں کہ میرا یہ عقیدہ تھا کہ جس لیڈر پر گندے انڈے اور جوتے اچھلتے ہیں اسی کا رجب سوا ہوتا ہے۔

عزیز ساتھیو ایک بار ہم نے کامل سمیٹی بھی بنائی تھی، اس سمیٹی میں ہم نے جن جن کر ان لوگوں کو مبصر بنایا تھا جو کابلی میں اپنی مثال آپ ہوں، اس تنظیم کا صدر ہم نے ایسے شخص کو بنایا تھا جسے پوری زندگی خود نہانے کی بھی توفیق نہیں ہوئی تھی، وہ ازراہ کابلی خود نہیں نہاتے تھے جس دن انہیں غسل کرنا ہوتا تھا گ، دس دن وہ دوستوں کی خوشامد کرتے تھے، دوست ہی ان کے کپڑے اتارتے تھے اور یار دوست ہی ان کے بدن پر پانی بہاتے تھے، ان کو ان کی بنش کھانا کھلاتی تھیں، یہ کابلی میں سب کالوں سے زیادہ مشہور تھے، ان کو صدارت کی ذمہ داری سونپی گئی تھیں۔ اس سمیٹی کا مبصر بننے کی فیس یہ تھی کہ گھر سے ایک ٹکیا اٹھلاؤ اور دفتر میں آکر پڑ جاؤ، جب کوئی امیدوار تین دن تین رات تک ایک ہی حالت میں پڑا رہتا تھا تب اس کو مبصر بنایا جاتا تھا۔ میں تو فقیروں کی دعاؤں کی وجہ سے چند دن ایک ہی حالت میں پڑا رہا تھا، لیکن صدارت فشی مروارید کے حصے میں آئی تھی کیوں کہ ان کو اٹھانے اور بٹھانے کے لئے بھی چار لوگوں کی ضرورت پڑا کرتی تھی، سب کی رائے یہ تھی کہ ان سے زیادہ آسلی کوئی نہیں ہے، لہذا کالوں کی اس تنظیم کی صدارت کے حق دار قدرتی طور پر یہی ہیں۔ وہ اپنے دستخط بھی کابلی کی وجہ سے چار پانچ قسطوں میں کیا کرتے تھے۔ عزیز ساتھیو آج بھی جب یہ زمانہ یاد آ جاتا ہے تو کلیجہ منہ کے راستوں سے باہر آکر موڑھوں پر سوار ہو جاتا ہے اور دل اور دماغ ایک دوسرے سے گلے مل کر آنسو بہانے لگتے ہیں۔

آپ کی آزادی کسی نے سلب کر لی؟ ”کسی نادان سے ساتھی نے پوچھا۔“

بیوی کے سوا کس کی مجال ہو سکتی ہے کہ ہماری آزادی چھین لے، وہ بیوی جس کو ہم نہایت کدفر کے ساتھ بیاہ کر لائے تھے آج ہمارے گھر کی وہ حکمران بن گئی ہے اور اس کے حکم سے سر تابی کرنا ہم جیسے بہادروں

کے بس کی بات نہیں ہے۔

آپ کہنا کیا چاہ رہے ہیں؟ ”قاری فخر الزماں کے چہرے پر تشویش کرو نہیں لے رہی تھی۔“

میں یہ عرض کرنا چاہ رہا ہوں کہ میں بھی اس بات کا خواہش مند تھا کہ سانج سدھار کمیٹی آنا فانا قائم ہونی چاہئے، لیکن بیوی نے سخت آزار جاری کر دیا ہے کہ اگر آپ نے اس طرح کی کسی کمیٹی میں حصہ لیا تو وہ کہرام مچا دے گی اور بیویوں کے کہرام سے ہم جیسے شریف شوہر بہت ڈرتے ہیں اور سمجھوتہ کرنے ہی میں اپنی عافیت دیکھتے ہیں۔

تو کیا ہم مایوس لوٹیں گے۔ ”صوفی لونہال کے بھانجے لڈن میاں بولے۔“

نہیں مایوس نہیں جانے دوں گا۔ ابھی ناشتہ آرہا ہے۔ چلو بھی ناشتہ ہی سہی کچھ تو اچھ لگے گا۔ ”قاری فخر الزماں نے کہا۔“ ایسے ہماری ولی تنہا یہی تھی کہ اس کمیٹی کا صدر آپ کو بنادیں، آپ کی وجہ سے کمیٹی کا وجود مسلم ہو جاتا۔

چلے میری دعائیں آپ کے ساتھ رہیں گی۔

اگر ہم اپنی بھالی سے بات کر لیں۔ ”صوفی چراغ علی بولے۔“ ممکن ہے کہ ہماری بات وہ سن لیں اور ان کو ہم پریشان لوگوں پر رحم آ جائے۔ آپ کو معلوم نہیں کہ میری بیوی ارسلو کی خالہ لگتی ہے وہ بڑے بڑے سوراخوں کی باتوں میں نہیں آتی، میں ایک جھوٹ سے سوہا پورے سانج کو متاثر کر لیتا ہوں لیکن وہ میرے سو جھوٹ بولنے پر ایک بار بھی متاثر نہیں ہوتی۔ اس کو چمکدینا تمہارے بس کی بات نہیں ہے۔

چند منٹ کے بعد ناشتہ آ گیا، اس ناشتے پر سب اس طرح ہل پڑے جیسے یہ برہما برس سے بھوکے ہوں، میں سوچنے لگا کہ جو لوگ کھانے کے دوران پلیٹوں پر رحم نہیں کھا سکتے وہ سماجی کام کے دوران اللہ کی مخلوق پر کیا رحم کھائیں گے۔

ناشتے سے فارغ ہوتے ہی قاری فخر الزماں رسید پک میری طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

برکت کے طور پر کچھ منایت کر دیں۔

میں نے ان کے ہاتھ سے رسید لے کر کہا، میں اپنی بیوی سے ڈینیشن لا کر دیتا ہوں، ڈینیشن دینے کے معاملے میں وہ بہت فیاض ہے۔ چلے رسید اگر بھالی جان کے نام کی کٹے گی تو اور بھی برکت ہوگی،

ہری نگر میں چکے۔

میں رسید بک پکڑ کر بانو کے پاس پہنچا اور بڑے ہی عاجزانہ انداز میں میں نے درخواست کی کہ بیگم یہ سب کے سب سرتاپا مخلص محسوس ہو رہے ہیں، یہ واقعہ سماج کو سدھارنے کے غم میں جھٹلا ہیں، ان کی مدد کے لئے اپنی خاص کمائی میں سے کچھ تو عنایت کر دیجئے۔

بانو کے چہرے پر غصہ بھی تھا اور ہونٹوں پر مسکراہٹ بھی، اس نے رسید بک اپنے ہاتھ میں لیتے ہوئے کہا۔

میں اس پر اپنے قلم سے ناشتہ لکھ دیتی ہوں۔

ناشتہ! کیا مطلب؟

مطلب یہ ہے کہ یہ جو ہم نے ابھی اتنا عمدہ ناشتہ کرایا ہے اس کو ہماری طرف سے ڈونیشن سمجھ لیں اور ہمیں دعائیں دیں، کیش تو میرے پاس ایسے کاموں کے لئے کچھ ہے نہیں۔

بیگم! کچھ تو خیال کیجئے بڑے بڑے صوفیوں اور سوامیوں کی اولادیں ہمارے گھر سے خالی لوٹ کر جائیں تو اللہ تعالیٰ بھی کی سوچیں گے۔

اونچی اکیادوں ہی کی کٹوا دیجئے۔

ہرگز نہیں کٹواؤں گی، اس نے رسید بک میرے حوالے کر دی، اور بولی ان سے کہہ دو کہ اب یہ یہاں سے نکل لیں اور آپ سے ایک بار پھر یہی کہہ دیتی ہوں کہ اگر آپ نے ان سے اس طرح کے کاموں میں جرنے کا کوئی وعدہ کیا تو میں بھائی صاحب سے آپ کی شکایت کروں گی۔ بھائی صاحب، بھائی صاحب ہیں، اس علاقے کے گورنر نہیں ہیں جو ہر بات پر ان سے ڈراتی ہو۔

انسان کو صرف خدا سے ڈرنا چاہئے۔

اور خدا سے آپ ڈرتے نہیں، اسی لئے دوسروں سے ڈرنا پڑتا ہے۔ میں ہیر پختا ہوا واپس بیٹھک میں آیا اور اپنی جیب سے ۲۱ روپے نکال کر انہیں دیا اور یہ جھوٹ بولا کہ ہماری بیگم نے کہا ہے کہ بہت بڑی رقم بہت جلد دوں گی، پہلے تم اس کام کو شروع کرو اور سماج میں سدھار لانے کے لئے تن من کی ہاڑی لگا دو۔

زندہ ہاد۔ فرضی صاحب کی بیگم زندہ ہاد۔ ابوالخیال فرضی پاندہ ہاد "وہ سب ایک ساتھ جی رہے تھے" اس کے بعد کسی نے پھر فرمائش کی۔

حضرت! اگر آپ صدارت قبول فرمائیں تو لطف آ جاتا۔

میں صدارت ضرور منظور کر لیتا۔ کیوں کہ مجھے صدر بننے کا بہت

شوق ہے، اگر آپ مجھے گدھوں کی یونین کا بھی صدر بناؤ گے تو میرا سر وچشم اس عہدے کو قبول کروں گا۔" میں نے پر زور آواز میں کہا "لیکن میں بتا چکا ہوں کہ آج میرے گھر کا موسم انتہائی خراب ہے۔ صبح سے بادل گرج رہے ہیں، گرم گرم ہوائیں چل رہی ہیں، بجلی کڑک رہی ہے اور کسی بھی عتاب زوجہ کا میں اور آپ سب شکار ہو سکتے ہیں۔ اس لئے عافیت اسی میں ہے کہ آپ لوگ اب میرے گھر سے رُو چکر ہو جائیں اور اس موضوع کو اسی وقت ختم کر دیں۔

آخر اس موضوع سے موسم کا کیا تعلق ہے؟" صوفی الہلال کے صاحبزادے صوفی نزاکت علی بولے۔

برخوردار تم نہیں سمجھو گے۔" میں نے کہا "میں اللہ میاں کے بعد سب سے زیادہ اپنی بیوی سے ڈرتا ہوں اور اللہ میاں تو اپنے بندوں کی ہزار خطائیں معاف کر دیتے ہیں، لیکن یہ بیویاں اپنے شوہروں کی ایک غلطی پر پوری پوری گرفت کرتی ہیں اور ایسی ایسی سزائیں دیتی ہیں کہ مرنے کے بعد بھی رو ٹکٹے کھڑے رہتے ہیں۔

لیکن ہم نے تو یہ سنا ہے کہ آپ کی بیگم تو بہت شریف ہیں؟ تم نے بالکل صحیح سنا ہے۔ وہ بہت شریف ہے لیکن کوئی بھی بیوی ہو وہ پہلے بیوی ہوتی ہے اور بعد میں شریف، کیا سمجھے؟ ظاہر ہے کہ کچھ نہیں سمجھے ہوں گے، کیوں کہ ہزار قسم کی سزائیں بھگتنے کے بعد اور ہزار قسم کی التجائیں کرنے کے بعد میں بھی ابھی تک کچھ نہیں سمجھا ہوں۔ بس مختصر یہ سمجھئے کہ ان عورتوں کو سمجھنے نہ سمجھنے سے بات نہیں بنے گی، بس ان کے حکم کی تعمیل کرنے ہی میں دین و دنیا کا سکون ہے۔ میں آپ سے معذرت چاہتا ہوں میں آپ اس کی اس کمپنی کی صدارت منظور نہیں کر سکتا۔ البتہ چھپ چھپا کر آپ کے لئے دعائیں کرتا رہوں گا۔

عجیب بات ہے۔" صوفی صوا و صوا بولے "اتنے بھلے انسان کا گھر میں کیا حشر ہو رہا ہے۔

جب میں صبر کرتا ہوں بھائیو، تو تم سب بھی صبر کرو۔ اور اللہ سے دعا کرو کہ یا تو ہمارے جذبات ہی کو ختم کر دے یا پھر ہماری بیویوں کو نیک توفیق عطا کرے یا اگلے جنم میں ہماری شاہیاں مردوں سے کراوے۔

اگر آپ چاہیں تو ہم آپ کو اس کمپنی کا خفیہ صدر بنا سکتے ہیں؟" پھر نہیں کس نے یہ مشورہ دیا؟

خفیہ صدر کیسا ہوتا ہے؟

یعنی کے سامنے کوئی اور، اور در پردہ کوئی اور۔

میرے عزیز ساتھیوں ایسی صدارت سے کیا فائدہ ہوگا، کیوں کہ جب تک تم میرے نام کو نہیں اچھا لو گے تمہیں فائدہ کیسے حاصل ہوگا۔

یہ بھی آپ ٹھیک کر رہے ہیں۔ ”قاری فخر الزماں نے بہت دیر کے بعد زبان کھولی۔“

چلے تو پھر ہم سب صبر کئے لیتے ہیں، آپ اپنی بیگم کی خوشامد کرتے رہئے، جس دن انہیں آپ پر اور ہم سب پر رحم آجائے تو برائے مہربانی ایک مس کال کر دیجئے، ہم پھر حاضر خدمت ہو جائیں گے اور ایک بار ناشتے کی سعادت پھر حاصل ہو جائے گی۔

ان لوگوں کے رخصت ہونے کے بعد جب میں گھر میں واپس آیا تو بانوائے نکھیں پھاڑ کر طنزیہ مسکراہٹ کے ساتھ مجھے گھور رہی تھی۔

میں نے کسی قدر بیزارگی کے ساتھ کہا۔ اب تو خوش ہو، میں نے

ان تمام خالصین کو جو سماج کی خاطر اپنی خیندریں حرام کر دے ہیں اور میری صدارت کے لئے اپنے کلیموں کو اپنے ہاتھوں میں رکھ کر آئے تھے خلی ہاتھ ہی رخصت کر دیا اور میں کرتا بھی کیا اگر صدارت منظور کر لیتا تو میری ازدواجی زندگی کو تم کھن لگا دیتیں۔ واقعتاً شوہر بننا کتنا دشوار ترین مرحلہ ہے، کیسی کیسی خواہش دن دہاڑے پامال ہو جاتی ہیں اور کتنی ہی حسرتوں کو دل سے ہجرت کرنی پڑتی ہے۔

ناشکری کرتے ہو، آپ کی کتنی ہی خواہش جو نابالغ بچوں جیسی ہوتی ہیں، میں نے انہیں بھی اپنی سر آنکھوں پر رکھا ہے۔ لیکن بیگم میں پھر بھی یہی کہوں گا۔

ہزاروں خواہشیں ایسی کہ ہر خواہش پہ دم نکلے بہت نکلے مرے ارماں لیکن پھر بھی کم نکلے (یار زندہ صحبت باقی)

اپنے من پسند اور اپنی راشی کے پتھر حاصل کرنے کے لئے ہماری خدمات حاصل کریں

پتھر اور کھینے اللہ تعالیٰ کی پیدا کردہ ایک عظیم نعمت ہیں۔ جس طرح دواؤں، غذاؤں اور دوسری چیزوں سے انسان کو بیماریوں سے شفاء اور تندرستی نصیب ہوتی ہے اسی طرح پتھروں کے استعمال سے بھی انسان مختلف امراض سے نجات حاصل کرتا ہے اور اس کو اللہ کے فضل و کرم سے صحت اور تندرستی نصیب ہوتی ہے۔ ہم شائقین کی فرمائش پر ہر قسم کے پتھر مہیا کر سکتے ہیں ہم یقین سے کہہ سکتے ہیں کہ اگر اللہ کے فضل و کرم سے کسی بھی شخص کو کوئی پتھر اس آجائے تو اس کی زندگی میں عظیم انقلاب برپا ہو جاتا ہے اس کی غربت مالداری میں بدل جاتی ہے اور وہ فرش سے عرش پر بھی پہنچ سکتا ہے۔ یہ بھی کوئی ضروری نہیں کہ قیمتی پتھر ہی انسان کو اس آتے ہیں۔ بعض اوقات بہت معمولی قیمت کے پتھر سے انسان کی زندگی سدھر جاتی ہے۔ جس طرح آپ دواؤں غذاؤں پر اور اسی طرح کی دوسری چیزوں پر اپنا پیسہ لگاتے ہیں اور ان چیزوں کو بطور سبب استعمال کرتے ہیں اسی طرح ایک بار اپنے حالات بدلنے کے لئے کوئی پتھر بھی پنہیں انشاء اللہ آپ کو اندازہ ہوگا کہ ہمارا مشورہ غلط نہیں تھا۔ ہمارے یہاں الماس، عیلم، پتہ، یاقوت، مونگا، موتی، گارنیٹ، اوپل، سنہلا، گومید، لاجورد، عقیق وغیرہ پتھر بھی موجود رہتے ہیں اور جو پتھر نہیں ہوگا وہ فرمائش موصول ہونے پر مہیا کر دیا جاتا ہے۔ آپ اپنا من پسند یا راشی کا پتھر حاصل کرنے کے لئے ایک بار ہمیں خدمت کا موقع دیں۔

مزید تفصیل مطلوب ہو تو اس موبائل پر رابطہ قائم کریں

موبائل نمبر: 9897648829

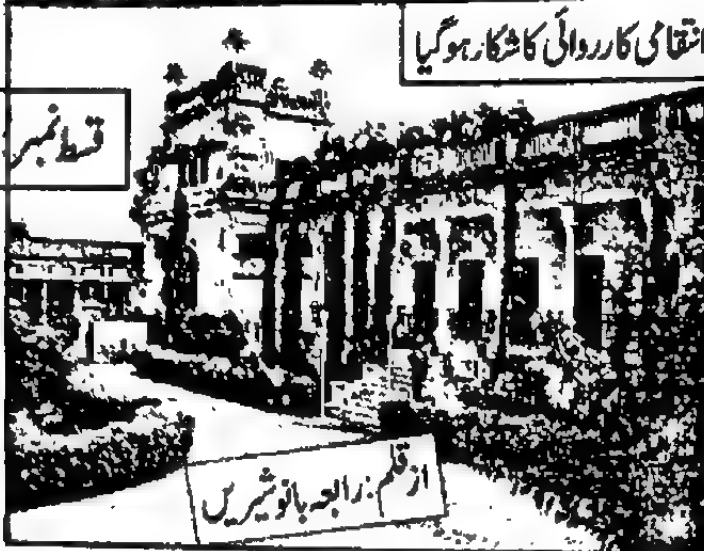
ہمارا پتہ:

ہاشمی روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی دیوبند۔ (یو پی) پن کوڈ نمبر: ۲۲۷۵۵۳

ایک ایسے خاندان کی ہولناک سچی داستان جو جنات کی انتقامی کارروائی کا شکار ہو گیا

خوفناک حویلی

اس داستان کا ایک ایک حرف پڑھئے، دوران مطالعہ آپ ڈریں گے بھی، روئیں گے بھی، خوف، وہشت سے لرزیں گے بھی، لیکن آپ کی دلچسپی داستان ختم ہونے تک برقرار رہے گی



قسط نمبر ۱۰

از قلم: رابعہ بانو شیریں

ہر طرف شعلے بکھڑے ہوں، ایک عجیب طرح کا کرب تھا جو چہروں پر بکھرا ہوا تھا۔۔۔ گھر کا ہر فرد افسردہ اور کھویا کھویا رہنے لگا۔ خالو ٹین اور خالہ نجمہ نیم مردہ ہو کر رہ گئے۔۔۔ خالہ نجمہ کا سرخ و سپید چہرہ بھی ایسا لگتا تھا جیسے کسی نے اس پر ہل دی مل دی ہو۔ نانی اماں کی زبان پر تو قفل ہی چڑھ گیا تھا۔۔۔ اب تو وہ صرف آنسوؤں کی زبان سے بات کرتی تھیں۔ بس روتی ہی رہتی تھیں۔ مجھے بار بار لپٹائیں اور ان کی آنکھوں سے آنسوؤں کے جھرنے پھوٹ جاتے۔ میں بھی انہیں بلکتا دیکھ کر بے قابو ہو جاتی اور میری آنکھیں بھی دریا بہانے پر مجبوری ہو جاتیں۔۔۔ اور میرا دل سینے میں جھکولے کھانے لگتا۔ آہ میری زندگی کیا ہے۔۔۔ ایک دائمی ناسور، ایک درد مسلسل اور ایک نہ بھرنے والا زخم۔۔۔ زندگی کیا ہے۔۔۔ زندگی کے نام پر ایک فریب ہے، جسے میں کھا رہی ہوں اور نہ جانے کب تک کھاتی رہوں گی۔

گڈو کی موت کے بعد باجی شاہدہ اور باجی آمنہ بھی گم سمی ہو کر رہ گئی تھیں۔۔۔ وہ بھی ایسی ہو گئی تھیں جیسے بہاروں کے رخصت ہونے کے بعد پھول سبے سبے ہو جاتے ہیں کہ نہ جانے کب نذر خزاں ہو جائیں۔ گھر کے ہر فرد کو موت رقص کرتی نظر آتی تھی۔ راتوں کی نیندیں اڑ گئی تھیں اور دن کا چین رخصت ہو گیا تھا۔۔۔ کوکب کے والدین آج آٹھ نو روزہ کر لکھنؤ واپس ہوئے تھے۔ کوکب بھی چلی گئی تھی۔ اس نے جاتے ہوئے مجھ سے کہا تھا۔۔۔ حیرے ماں باپ گئے۔۔۔ اور اب تیرا بھائی بھی گیا۔۔۔ لیکن رابعہ بھیر بھی تھے جینا ہے اور اپنے آنسوؤں کو پینا ہے۔

آج اس حادثے کو گزرے ہوئے ایک ہفتہ ہو گیا تھا۔۔۔ رفتہ رفتہ سبھی مہمان جو خوشی میں شریک ہونے کے لئے قہقہے لگاتے ہوئے آئے تھے وہ رنج و غم اور ہچکچاہٹوں اور سسکیوں کے ساتھ رخصت ہو گئے۔ نئی حویلی اب ہمارے لئے خوف ناک بن چکی تھی۔ اب اس حویلی کے گوشے گوشے میں خوف اور وہشت بکھری ہوئی نظر آتی تھی۔

گڈو کی پیدائش کا دن۔۔۔ اس کی موت کا دن بھی ثابت ہوا۔۔۔ وہ بے چارہ جس تاریخ میں اس دنیا میں آیا تھا۔ اسی تاریخ میں اس دنیا سے رخصت ہو گیا۔ اس بے چارے نے اپنی سال گرہ کی رسم کفن پہن کر پوری کی۔۔۔ اس کی لاش کا وہ بھیا نک اور وحشت ناک منظر میں ابھی تک نہیں بھولی اور شاید قیامت تک نہ بھول سکوں۔ کتنا پیارا بچہ تھا اور کس قدر دردناک انجام سے دوچار ہوا۔۔۔ آج جب اس کے کھلونوں پر نظر پڑتی ہے تو دل اور دماغ پر تھوڑے سے برسنے لگتے ہیں اور ایسا لگتا ہے کہ جیسے بار بار میری رگوں سے خون نچوڑا جا رہا ہے۔ وہ میرے لئے ایک کھلونے کی مانند تھا۔۔۔ درد و غم سے بھری ہوئی دنیا میں وہی میری امیدوں کا اکلوتا چراغ تھا جو اس طرح گل ہوا کہ خدا کسی دشمن کا چراغ بھی اس طرح گل نہ کرے۔ چراغ بجھ گیا اور میری کائنات میں اندھیرے چھا گئے۔۔۔ اب تو خود کشی کا جواز پیدا ہو گیا تھا لیکن میں نے خود کشی نہیں کی۔۔۔ اگر میں خود کشی کر لیتی تو آج ”طلسماتی دنیا“ کے لئے خوف ناک حویلی کی درد بھری داستان کون قلم بند کرتا۔

گڈو کی موت ایک میرے لئے ہی نہیں پورے گھر کے لئے سانحہ عظیم ثابت ہوئی۔۔۔ اس کی دردناک موت نے ہمارے پورے گھر کو شمشان گھاٹ بنا دیا تھا۔ ایسا لگتا تھا جیسے ہر طرف خون ابل رہا ہو اور جیسے

میں نے اس کی بات سن کر جواباً کہا تھا — تو بے فکر رہے
— تو جب بھی دہلی آئے گی میں تجھے زندہ ملوں گی۔ سب مر جائیں
گے لیکن میں نہیں مروں گی۔ میں اتنی خوش نصیب نہیں کہ موت مجھے
آسانی سے گلے لگا لے — کوکب مجھے ایک اچھے دوست کی طرح
تسلیم دیتی ہوئی چلی گئی — اور آج پٹواری اصغر حسین اور ان کی
بیگم بھی رخصت ہو گئے — اگرچہ یہ دونوں دہلی کے رہنے والے
تھے لیکن صرف خالو کی دل بستگی کے لئے اور ہم سب کا غم غلط کرنے کے
لئے آٹھ دس دن تک ہمارے گھر رہے — لیکن بے چارے کب
تک ہمارا غم غلط کرتے۔ ہر شخص کے اپنے بھی کچھ غم ہیں، ہر شخص کو اپنے
غموں اور مسئلوں سے بھی نمٹنا ہے۔ اس طرح رفتہ رفتہ سبھی لوگ رخصت
ہو گئے — اور گھر میں صرف گھروالے ہی باقی رہ گئے۔

صاعقہ، زرتیں، روینہ اور گڑیا جن کی عمر ابھی کھیلنے کودنے کی تھی اور
جونہ جانے کب سے گڈو کی سال گرہ کے لئے تیاریاں کر رہی تھیں۔ وہ
بھی اب تجھے ہوئے چراغوں کی طرح بے لوری لگ رہی تھیں۔ گھر میں
موت کی سی خاموشی تھی — اور قبرستان کا سا منظر تھا۔

یوسف اور پولس بھی غڑ حال ہو کر رہ گئے تھے اور ماما زبیر تو بس مجھے
گھورتے رہتے تھے اور مجھ پر رحم کھا کر ٹھنڈی ٹھنڈی آہیں بھرتے رہتے
تھے۔ مگر کب تک —؟ کاروان زندگی کسی طوفان کے آنے سے
کب رکا ہے جواب رکنا۔ دلوں پر کچھ بھی گزر جائے لیکن انہیں تو ہر حال
میں دھڑکنا ہے، آج تمام تر خاموشیوں اور اداسیوں کے باوجود میں نے
خود خالہ اور خالو کی افسردگی دور کرنے کے لئے ہنسنے میں پہل کی —
اور انہیں درد و کرب کے دوزخ سے نکالنے کی جدوجہد شروع کی۔ انہوں
نے میری ادنیٰ سی کوشش کا خیر مقدم کیا اور مجھے سینے سے لگا کر پہلے تو خالو
روئے اور اس کے بعد انہوں نے میرا بوسہ لیتے ہوئے مجھے ہسانے کی
کوشش کی اور ایک ایسی بات سنائی کہ میں بے اختیار ہنس پڑی اور سب
گھروالے بھی ہنسنے پر مجبور ہو گئے۔

تھوڑی دیر کے بعد ہا ہم گفتگو اور مشورے کے بعد یہ طے ہوا کہ
حویلی کو باقاعدہ کسی مولوی صاحب سے کلوایا جائے۔

چنانچہ اس دن ایک مولوی صاحب کو اس کام کے لئے بلایا گیا۔
مولوی صاحب نے کچھ کلیں منگا کر گھر کے تمام کونوں میں گاڑ
دیں۔ کچھ پانی پڑھ کر تمام گھر کی دیواروں پر چھڑکا اور کچھ تعویذ بھی

لٹکائے — اس کے بعد انہوں نے فرمایا کہ میں کسی ایک کمرے
میں رات بھر کوئی عمل پڑھوں گا اور ان جنات سے جو اس حویلی میں گھسے
ہوئے ہیں کوئی معاہدہ کروں گا یا پھر انہیں یہاں سے دفع کروں گا
— چنانچہ انہیں خالو نے اس بات کی اجازت دے دی اور ایک کمرے
میں ان کا ٹھکانہ کر دیا گیا اور جن چیزوں کی انہوں نے فرمائش کی تھی
اگر تھی، لوہان، ہلدی، سفید کپڑا اور نہ جانے کیا کیا اب تو مجھے یاد بھی نہیں
رہا۔ ان کے لئے سب چیزیں مہیا کر دی گئیں۔

مولوی صاحب کے گھر پر سونے کی وجہ سے گھر کے افراد کو ایک
طرح کی طمانیت حاصل تھی — اور بس ایسا لگ رہا تھا جیسے ہماری
پریشانی آج کے بعد ختم ہو جائے گی اور ایسا ہی یقین ہمیں مولوی صاحب
نے بھی دلایا تھا۔

لیکن جب صبح ہوئی تو پھر ہم سب ایک نئی مصیبت کا شکار ہو گئے۔
صبح کو سب کی آنکھ بھی دیر میں کھلی — خالو جان نے صبح اٹھتے ہی
مولوی صاحب کا کمرہ کھٹکھٹایا اور کافی دیر تک کھٹکھٹاتے رہے۔ دس بجے
تک جب کمرہ نہیں کھلا تو ایک مستری کو لا کر کواڑ تروانے پڑے۔ اس
پاس کے گھروں میں بات پچھل گئی اور کواڑ ٹوٹنے کے بعد معلوم ہوا کہ مولی
صاحب دنیا میں نہیں تھے، ان کی داڑھی اور چہرہ جل کر بھسم ہو چکا تھا
— اور وہ بے چارے نیم برہنہ مین پر مردہ پڑے ہوئے تھے۔

مولوی صاحب کی موت بھی جنات کی کارستانی تھی — لیکن
یہ باور کرانا فوراً مشکل ہو گیا کہ اس قتل ناحق میں ہمارا کوئی ہاتھ نہیں ہے۔
ہمارے گھر میں خالو یسین اور ماما زبیر ہی دو مرد تھے۔ چنانچہ پولیس نے
دونوں کو گرفتار کر لیا تھا۔ پھر ماما زبیر کو تو اسی وقت چھوڑ دیا تھا۔ البتہ خالو
یسین کی ضمانت اگلے دن ہو گئی تھی۔ اس حادثہ کے کچھ ہی دنوں کے بعد
خالو یسین نے اپنے بعض دوستوں کے مشورے پر پھڑت جی کو حویلی
دکھائی۔ انہوں نے حویلی دیکھنے کے بعد یہ دعویٰ کیا کہ وہ کچھ چیزوں سے
پوری حویلی میں دھونی دیں گے اور اس دھونی کے اثر سے جنات نو دو گیارہ
ہو جائیں گے اور پھر کبھی پلٹ کر اس حویلی کا رخ نہیں کریں گے۔
پھڑت جی نے حسب پروگرام حویلی میں دھونی دی — دھونی دینے
کے دوران اچانک پھڑت جی کی دھونی میں آگ لگ گئی اور پھڑت جی
نے اچھا خاصا کھرام مچا دیا۔ دنیا کشمی ہو گئی — اور بے چارے
پھڑت جی خوف و وحشت کی وجہ سے بے ہوش ہو گئے، اس حادثے کے

طلسماتی موم بتی

**ہاشمی روحانی مرکز کی
عظیم الشان روحانی پیشکش**

آج کل گھر گھر میں جنات نے اپنا ڈیرہ جما رکھا ہے، اور اللہ کے کروڑوں بندے ان کی موجودگی سے پریشان ہیں، جنات کے علاوہ کرنی کر توت سے بھی گھروں میں نحوست بکھری ہوئی ہے، ان اثرات کو باسانی دفع کرنے کے لئے

ہاشمی روحانی مرکز

نے ایک موم بتی تیار کی ہے، جو اس دور کی ایک لاجواب روحانی پیش کش ہے، جو لوگ جنات کی موجودگی سے پریشان ہیں وہ اس موم بتی کے طلسماتی اثرات سے فائدہ اٹھائیں۔

قیمت فی موم بتی - 50 روپے

ہر جگہ ایجنٹوں کی ضرورت ہے

فوراً رابطہ قائم کریں

اعلان کنندہ: ہاشمی روحانی مرکز

محکمہ ابوالعالی دیوبند یو پی 247554

سے بعد خالو جان کو ایک دن اچانک ایک بوڑھا شخص حویلی کے باہر ٹھلے سے ہوئے ملا اور اس نے خالو بیمن سے علیک سلیک کی۔

خالو بیمن کا کہنا یہ تھا کہ میں اس سے کچھ پوچھنے ہی والا تھا کہ وہ سے ایک دم غائب ہو گیا۔ اگلے دن یہی شخص خالو جان کو خواب میں نظر آیا اور مثلاً اس نے خواب میں آکر کہا۔

بیمن میاں! کان کھول کر ایک بات سن لو کہ اگر آئندہ تم نے کوئی مائل بلایا تو عامل کا حشر تو جو ہوگا وہ ہوگا، ہم تمہارے سب بیوی بچوں کو جس نہیں کر دیں گے۔

اس خواب کے بعد خالو جان نے پختہ ارادہ کر لیا کہ آئندہ وہ کسی مولوی یا پٹنٹ کو نہیں بلائیں گے۔ پہلے خالو ان باتوں کا یقین نہیں کرتے تھے اور اب اس طرح کی ہر بات کا یقین آ جاتا تھا۔

اسی زمانہ میں ایک حد سے زیادہ ہوش اڑانے والی ایک بات یہ پیش آئی کہ خالہ نجمہ جو امید سے تھیں انہیں عجیب طرح کے دورے پڑنے شروع ہوئے۔ جب انہیں دورہ پڑتا وہ بے ہوش ہو جاتیں اور ان کے منہ سے خود بخود قہقہے نکلنے لگتے۔ آنکھیں بند ہوتیں اور زور زور سے ٹٹھے مار مار کر

دھنستی رہتیں۔ اس عارضے میں وہ زیادہ دن جٹا نہیں رہیں۔ اس بارہ دن ان کی یہ کیفیت رہی۔ البتہ اس کے بعد جو حادثہ مسلسل ان کے جسم کا جزو بن گیا تھا وہ بڑا ہی وحشت ناک تھا اور اس کے مشاہدے سے

اچھے اچھوں کے روٹنے کھڑے ہوتے تھے۔ ہوتا یہ تھا کہ ان کے پیٹ میں سے بچے کے ہسنے کی آواز آیا کرتی تھی اور ہنسی میں ایک عجیب طرح کی وحشت ہوا کرتی تھی۔ ایسا محسوس ہوا کرتا تھا کہ جیسے قبر کے اندر

مردہ ہنس رہا ہو۔ خالہ نجمہ اس زمانہ میں اس درجہ پریشان اور خوف زدہ رہیں کہ بس اللہ کی پناہ۔ خوف اور وحشت ان کے چہرے سے نکلا کرتی تھی۔ وہ اس تصور سے بھی کانپا کرتی تھیں کہ معلوم نہیں جس بچے کی

پیدائش سے پہلے عورت کے پیٹ میں سے ہسنے کی آوازیں آتی ہوں، اس بچے کے بارے میں جس قدر بھی تشویش ہو، کم ہی کم ہے اور ایک دن وہ بچہ پیدا ہو ہی گیا۔ بچہ کیا تھا خالہ نجمہ کی زندگی کا بہت بڑا حادثہ تھا۔

یہ شاید تا کر وہ گناہوں کی سزا تھی جو بچے کے روپ میں انہیں ملی۔

(باقی آئندہ)



ایک منہ والا ردراکش

بہجان

ردراکش پیڑ کے پھل کی گٹھلی ہے۔ اس گٹھلی پر عام طور پر قدرتی سیدھی لائیں ہوتی ہیں۔ ان لائنوں کی گنتی کے حساب سے ردراکش کے منہ کی گنتی ہوتی ہے۔

فائدہ

ایک منہ والا ردراکش میں ایک قدرتی لائن ہوتی ہے۔ ایک منہ والے ردراکش کے لئے کہا جاتا ہے کہ اس کو دیکھنے ہی سے انسان کی قسمت بدل جاتی ہے تو پہننے سے کیا نہیں ہوگا۔ یہ بڑی بڑی تکلیفوں کو دور کر دیتا ہے۔ جس گھر میں یہ ہوتا ہے اس گھر میں خیر و برکت ہوتی ہے۔

ایک منہ والا ردراکش سب سے اچھا مانا جاتا ہے۔ اس کو پہننے سے سبھی طرح کی پریشانیاں دور ہوتی ہیں۔ چاہے وہ حالات کی وجہ سے ہوں یا دشمنوں کی وجہ سے۔ جس کے گلے میں ایک منہ والا ردراکش ہے اس انسان کے دشمن خود ہار جاتے ہیں اور خود ہی پسپا ہو جاتے ہیں۔

ایک منہ والا ردراکش پہننے سے یا کسی جگہ رکھنے سے ضرور فائدہ ہوتا ہے۔ یہ انسان کو سکون پہنچاتا ہے اور اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ قدرت کی ایک نعمت ہے۔

ہاشمی روحانی مرکز نے اس قدرتی نعمت کو ایک عمل کے ذریعہ اور بھی زیادہ موثر بنا کر عوام کی خدمت کے لئے تیار کیا ہے اس مختصر عمل کے بعد اس کی تاثیر اللہ کے فضل سے دوگنی ہو گئی ہے۔

خاصیت: جس گھر میں ایک منہ والا ردراکش ہوتا ہے اللہ کے فضل سے اس گھر میں بفضل خداوندی خوشیاں اور سکون ہوتا ہے۔ ناگہانی موت سے حفاظت رہتی ہے، جادو ٹوٹنے اور آئینی اثرات سے حفاظت رہتی ہے اور نجات بھی ملتی ہے، ایک منہ والا ردراکش بہت قیمتی ہوتا ہے اور بہت کم ملتا ہے۔ یہ چاند کی شکل کا یا کاجو کی شکل کا بھی ہوتا ہے جو کہ عام طور پر دستیاب ہے اس کا کوئی فائدہ نہیں۔ اصلی ایک منہ والا ردراکش جو گول ہوتا ضروری ہے جو کہ مخصوص مقامات میں پایا جاتا ہے۔ جو کہ مشکل سے اور بہت کوششوں سے حاصل ہوتا ہے۔ ایک منہ والا ردراکش ٹکٹے میں رکھنے سے گلا کبھی پیسے سے خالی نہیں ہوتا۔ اس ردراکش کو ایک مخصوص عمل کے ذریعہ مزید معتبر بنایا جاتا ہے۔ یہ اللہ کی ایک نعمت ہے اس نعمت سے فائدہ اٹھانے کے لئے ہم سے رابطہ قائم کریں اور کسی دہم میں مبتلا نہ ہو۔

ملنے کا پتہ: ہاشمی روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی، دیوبند

شائقین اس نمبر پر رابطہ قائم کریں۔ 07669115493-9897648829

اسلم راہی

قسط نمبر: ۱۲۵

انسان اور شیطان کی کشمکش

”اے آقا! میں سخت پریشان ہوں، کیونکہ فلسفی مجھ سے لڑنے کے لئے میری طرف بڑھ رہے ہیں اور سب سے بڑی اور بری بات یہ کہ داؤد بھی اپنے ساتھیوں کے ساتھ اس فلسفی لشکر میں شامل ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ میرا خداوند بھی مجھ سے علیحدہ ہو گیا اور اس مصیبت کے وقت اس نے بھی مجھے چھوڑ دیا ہے حالانکہ خداوند ہی کے حکم سے مجھے بنی اسرائیل کا بادشاہ بنایا گیا تھا، اب بتائیں میں کیا کروں؟“

ساؤل کی ان باتوں کے جواب میں سموئیل کی روح نے پھر کہا۔ ”اے ساؤل تو مجھ سے کیا پوچھنا چاہتا ہے، جب خداوند نے ہی تجھے چھوڑ دیا تو کون تیری مدد کرنے کی جرأت کر سکتا ہے، خداوند جیسا چاہتا ہے ویسے ہی ہوتا ہے۔ اے ساؤل! داؤد اللہ کا نبی ہے اور ایک نبی کے ساتھ تو نے ہر طرح کا برا حربہ استعمال کیا ہے، دیکھ تیرے برے اعمال کے باعث بنی اسرائیل کی یہ سلطنت اب تجھ سے چھین جانے والی ہے اور عنقریب وہ وقت آ رہا ہے جب داؤد بنی اسرائیل کا بادشاہ بنے گا اور بنی اسرائیل کی سلطنت کو عظیم الشان بنا کر رکھ دے گا۔ اے ساؤل اب وقت آ رہا ہے کہ تو اور تیرے بیٹے عنقریب مجھ سے آلیں گے۔“

سموئیل نبی کی روح سے ایسی باتیں سننے کے بعد ساؤل چکر کر زمین پر گر گیا۔ اس کے ساتھ ہی وہ روح وہاں سے چلی گئی پھر کاہنہ اپنی جگہ سے اٹھ کھڑی ہوئی، اس نے اپنے خدام کو بلایا جنہوں نے کاہنہ کے اشارے پر ساؤل کو اٹھا کر ایک پٹنگ پر لٹا دیا، اس دوران اس کاہنہ نے ساؤل اور اس کے ساتھیوں کے لئے ایک موٹا ٹھنڈا میز لایا اور اپنے خدام کی مدد سے روٹیاں تیار کروائیں، اتنی دیر تک ساؤل نے بھی اپنے حواس پر قابو پالیا اور پٹنگ سے اٹھ کر اس نے کاہنہ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ ”اے کاہنہ تیرا شکریہ کہ تو نے میری خاطر سموئیل کی روح کو حاضر کیا۔“ گو اس روح نے جو باتیں بتائی ہیں وہ میرے حق میں بہتر اور سودمند نہیں ہیں لیکن میں ان حالات میں اپنے لئے اس سے بہتر توقعات بھی

کاہنہ کی اس گفتگو سے ساؤل خوش ہوا اور بولا۔ اے کاہنہ تو میرے لئے اللہ کے نبی سموئیل کی روح کو حاضر کرتا کہ ان کی روح سے میں اس جنگ سے متعلق رہبری اور رہنمائی حاصل کر سکوں۔“

ساؤل کے اتنا کہنے کے بعد اس کاہنہ نے خاموشی اختیار کر لی پھر اس نے اپنے عمل کی ابتدا کی پھر وہ کاہنہ اچانک چونک پڑی اور اس کے چہرے کا رنگ سرخ ہو کر پیلا ہونے لگا۔ اس سے انہوں نے اندازہ لگالیا کہ کاہنہ سموئیل نبی کی روح کو حاضر کرنے میں کامیاب ہو گئی ہے۔ اس پر ساؤل نے استفسار کیا۔ ”اے کاہنہ کیا تو روح کو بلانے میں کامیاب ہو گئی ہے۔“

کاہنہ نے اپنے آپ کو سنبھال لیا۔ اس کے چہرے کے تاثرات بھی بحال ہو گئے پھر اس نے خوشیاں برساتی آواز میں کہا۔ اے ساؤل میں تمہاری مطلوبہ روح کو حاضر کرنے میں کامیاب ہو گئی ہوں۔ اپنی خوشیوں کو دباتے ہوئے ساؤل نے پوچھا۔ ”اے کاہنہ! تو کیا دیکھتی ہے؟“

کاہنہ نے کہا۔ ”میں ایک ایسی ہستی کو اپنے سامنے دیکھتی ہوں جو دیوتاؤں کی طرح قامت میں خوب اٹھی ہوئی ہے۔“

ساؤل نے پھر پوچھا۔ ”اس کی شکل کیسی ہے کاہنہ؟“

کاہنہ بولی۔ ”ایک بوڑھا میرے سامنے آ رہا ہے جو جب پہنے ہوئے ہے۔“ اور ساتھ ہی کاہنہ نے اس کی شکل و شبہات سے متعلق بھی کچھ نمونے دیئے تب ساؤل جان گیا کہ اس وقت کاہنہ کے سامنے سموئیل نبی کی روح ہے جسے صرف کاہنہ ہی دیکھ سکتی ہے۔ تب ساؤل نے تو بڑی عاجزی اور انکسار میں سموئیل کو پکارنا شروع کیا۔

اس پر روح کی آواز ساؤل کے کانوں میں پڑی۔ ”اے ساؤل تو نے مجھے کیوں بے چین کیا اور کیوں مجھے بلوایا؟“ اس استفسار کے جواب میں ساؤل نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔

نہ رکھتا تھا۔ بہر حال سوئیل کی اس روح کے انکشافات کے مطابق جو کچھ مجھ پر گزرے گی اسے برداشت کرنا ہوگا۔“

پھر کاہنہ نے ان سب کی ضیافت کی، اس کے بعد ساؤل وہاں سے نکلا اور اپنے لشکر کے ساتھ وہ آگے بڑھ گیا۔

☆☆☆☆

لگاتار آگے بڑھتے ہوئے فلسطینیوں کے بادشاہ اکیس نے انیق کے مقام پر پڑاؤ کیا، اس پڑاؤ کے دوران فلسطینیوں کے کچھ سردار اس وقت اپنے بادشاہ اکیس کے خیمے میں داخل ہوئے جس وقت وہ اپنے خیمے میں اکیلا تھا، اکیس کے کہنے پر وہ سب سردار اس کے سامنے بیٹھ گئے، پھر اکیس نے غور سے ان کے چہروں کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔ ”اے میرے عزیز سردارو! تم سب مجھ سے کیا کہنے آئے ہو، تم سب کے چہرے مجھے بتاتے ہیں کہ کسی اہم موضوع پر تم لوگ مجھ سے بات چیت کرنے آئے ہو۔“

اس استفسار پر ان میں سے ایک سردار بولا۔ ”یہ جو داؤڈ اور اس کے ساتھی اسرائیلی ہمارے لشکر میں شامل ہیں، ان کا یہاں کیا کام؟ ان اسرائیلیوں سے ہمارے لشکر کو آئندہ جنگ میں نقصان بھی پہنچ سکتا ہے۔“ اکیس ان کی بات کو سمجھ گیا تھا، لہذا اس نے داؤڈ اور ان کے ساتھیوں کی صفائی پیش کرتے ہوئے کہا۔ ”اے میرے عزیزو! یہ داؤڈ! یہ یوناف اور ان کے ساتھی بنی اسرائیل کے بادشاہ ساؤل کے آدمی نہیں ہیں جو جنگ میں ہمارے ساتھ فریب کریں گے۔ سنو میرے عزیزو! جب سے داؤڈ اور ان کے ساتھی بھاگ کر میرے پاس آئے ہیں اور صفلاج شہر کے اندر انہوں نے بودوہاش اختیار کی ہے تب سے میں نے ان لوگوں کے اندر اپنے لئے اور فلسطینیوں کے لئے کوئی برائی نہیں دیکھی۔“ فلسطینی سرداروں نے اکیس کی ان باتوں پر اتفاق نہ کیا اور اس بار ایک اور سردار نے کہا۔ ”اے بادشاہ ہم آپ کو یہی مشورہ دیں گے کہ داؤڈ اور ان کے ساتھیوں کو اس جنگ میں حصہ نہ لینے دو اور انہیں یہیں سے واپس بھیج دو، ایسا نہ ہو کہ وہ جنگ میں ہماری مخالفت پر اتر کر ہمارے لئے ناقابل تلافی نقصان بن جائیں، اس لئے کہ ان کا تعلق بنی اسرائیل سے ہے اور بنی اسرائیل کی محبت میں ان کا دل ضرور دھڑکے گا اس لئے کہ ساؤل ان کا بادشاہ رہا ہے اور اپنے بادشاہ کے لئے ان کے دلوں میں ہمدردی ضرور بھرے گی۔“

اس بار ایک اور سردار بولا۔ ”اے بادشاہ یہ بات بھی اپنے ذہن میں رکھو کہ داؤڈ وہی ہے جس نے کبھی ہمارے نامور پہلوان جالوت کو جنگ میں زیر کر کے قتل کر دیا تھا اور بنی اسرائیل کی لڑکیوں نے گانے گائے تھے کہ ساؤل نے تو ہزاروں کو اور داؤڈ نے لاکھوں کو مارا۔ ان حالات و واقعات کی روشنی میں ہم سب متفقہ طور پر یہی مشورہ دیں گے کہ آپ داؤڈ اور اس کے ساتھیوں کو اس جنگ میں حصہ نہ لینے دیں اور انہیں واپس بھیج دیں۔“

ان سرداروں کی اس گفتگو کے بعد اکیس نے انہیں وہاں سے چلے جانے کو کہا۔

اپنے سرداروں کے چلے جانے کے بعد فلسطینیوں کے بادشاہ اکیس نے داؤڈ اور یوناف کو اپنے خیمے میں بلایا۔ جب وہ دونوں وہاں آئے تو اکیس نے انہیں بڑی عزت و احترام سے اپنے پاس ایک نشست پر بٹھایا پھر انہیں مخاطب کر کے کہا۔ ”اے میرے عزیزو! تم دونوں اپنے ساتھیوں کو لے کر یہیں سے اور آج ہی صفلاج شہر کی طرف لوٹ جاؤ اور اس جنگ میں تم لوگ حصہ نہ لے سکو گے جو بنی اسرائیل کے ساتھ متوقع ہے۔“

اکیس کے اس فیصلے پر داؤڈ نے کہا۔ ”اے بادشاہ! آخر ہم نے کیا کیا ہے جس کی بنا پر تم ہمیں اس جنگ میں حصہ لینے سے روک رہے ہو؟ اکیس بے چارے نے گلو گیری آواز میں کہا۔ ”میں جانتا ہوں تم لوگ ایمان دار ہو اور نیک ہو جس روز سے تم میرے پاس آئے ہو، میں نے تمہارے اندر کوئی بدی نہیں پائی۔ خداوند کی قسم تم راست گار ہو، میں تو اپنے لشکر میں تم لوگوں کو مبارک خیال کرتا ہوں، اسی لئے اپنے ساتھ بھی لے کر آیا تھا، پر میرے سردار نہیں چاہتے کہ تم لوگ اس جنگ میں شریک ہو۔“

اور سنو میرے عزیزو! تم اس فیصلے کا برا نہ ماننا، دراصل میں نہیں چاہتا کہ تم لوگوں کی وجہ سے میرے لشکر کے اندر پھوٹ اور نفرت پڑ جائے، اے داؤڈ! میں تیری بڑی قدر کرتا ہوں اور میری نگاہ میں تو خداوند کے فرشتے کی مانند ہے، پر جو حالات میرے لشکر میں بننے نظر آ رہے ہیں، ان کے تحت میں نہیں چاہوں گا کہ تم لوگ میرے لشکر میں شامل ہو۔ دیکھو! اب شام ہو رہی ہے، دیکھو اس وقت اپنے ساتھیوں کے ساتھ کوچ نہ کرنا ورنہ میرے لشکریوں کے دلوں میں طرح طرح کے خدشات اٹھ

داخل ہوا، یہ جنگ جو قبائلی کا ایک بہت بڑا گروہ تھا اور جبل سونا کے کناروں کے ساتھ ساتھ خیمہ زن تھا اور یہ گروہ تجارتی کاروانوں کو لوٹ کر گزر بسر کرتا ہے، پس میں نے اس گروہ کے سردار کے نفس میں دوسمات ڈالنے اور اسے صقلاج شہر پر حملہ آور ہونے کی ترغیب دی۔ میرے مسلسل دساوس ڈالنے پر اس سردار پر اثر ہوا، پس اپنے جنگجو قبائل کے ساتھ اس نے صقلاج شہر کا رخ کیا۔ اس نے شہر کی اکثر آبادی کو موت کے گھاٹ اتار دیا ہے اور شہر کو مکمل طور پر لوٹنے کے بعد وہ صحرائے سینا کے کناروں کی طرف چلا گیا ہے۔ بہت کم عورتیں اور مرد شہر سے بھاگ کر اپنی جانیں بچانے میں کامیاب ہوئے ہیں۔ یوناف، اریسہ کو بھی صقلاج میں چھوڑ کر داؤڈ کے ساتھ اکیس کے لشکر میں شامل ہوا تھا، میں نے صقلاج شہر میں اریسہ کو بڑا تلاش کیا لیکن وہ مجھے نہیں ملی۔ میں جاہتا تھا کہ یوناف کی غیر موجودگی میں اریسہ پر غلبہ پا کر اسے ختم کر دوں لیکن وہ بڑی چالاک لڑکی ہے۔ شاید اس نے ان حالات کو پہلے ہی بھانپ لیا تھا، لہذا شہر میں داخل ہونے سے قبل ہی وہ وہاں سے نکل گئی۔

بہر حال یہ اریسہ کب تک مجھ سے بچے گی، ایک نہ ایک روز تو یہ ضرور میری گرفت میں آئے گی اور وہاں میرے رفیقو! ایک اور کام بھی ہماری منشاء کے مطابق ہو گیا ہے اور وہ یہ کہ فلسطیوں کے بادشاہ نے داؤڈ پر عدم اعتماد کا اظہار کر کے انہیں بنی اسرائیل اور فلسطیوں کی جنگ میں حصہ لینے سے روک دیا ہے۔ اکیس کے سرداروں نے اس کے ذہن میں یہ بات ڈال دی تھی کہ داؤڈ اور اس کے ساتھی اسرائیلی ہیں، لہذا اسرائیل کے خلاف اس جنگ میں، وہ فلسطیوں کے ساتھ دھوکا بھی کر سکتے ہیں۔ اس بنا پر اکیس نے داؤڈ اور ان کے ساتھیوں کو جنگ میں حصہ لینے سے روک دیا ہے اور اب وہ سب صقلاج شہر کی طرف بڑھ رہے ہیں، یوناف بھی ان لوگوں کے ساتھ ہے، جب یہ لوگ صقلاج شہر میں داخل ہوں گے اور اپنی آنکھوں سے شہر کی جاہی کا منظر دیکھیں گے تو پھر ان لوگوں کو اپنی کمتری اور بے چارگی کا احساس ہوگا۔

میرے ساتھیو! یہ تو ایک کام ہے، جس کی میں تحمیل کر چکا ہوں، اب میں اپنے دوسرے کام کی ابتدا کرنے والا ہوں اور مجھے امید ہے کہ اس میں بھی مجھے کامیابی ہوگی۔

اس بار یہ سب سب بولی۔ ”اے آقا! گلے کام کی تفصیل بتانے سے قبل آپ ہمیں بتائیے کہ آپ لوگوں کے دلوں میں کس طرح دوسے

کھڑے ہوں گے۔ رات تم میرے لشکر میں ہی رہو اور صبح اندھیرے منہ یہاں سے اپنے ساتھیوں کے ساتھ نکل جانا تاکہ تمہارے کوچ کی خبر عام لشکر یوں کو نہ ہو۔ سب تم دنوں جاسکتے ہو۔

داؤڈ اور یوناف وہاں سے اٹھ گئے۔ اپنے ساتھیوں کے ساتھ وہ رات انہوں نے لشکر ہی میں گزاری اور اگلے روز صبح ہی صبح وہ صقلاج شہر کی طرف روانہ ہو گئے۔

☆☆☆☆

سورج غروب ہو رہا تھا، آسمان کے حاشیے عارض گل کی طرح رنگین ہو گئے تھے، اندھیرے نے زمین کو مشق خونخواری بنانے کی تیاریاں شروع کر دی تھیں، ایسے میں عارب، بیوسا اور عبیطہ رامہ شہر سے باہر چہل قدمی کر رہے تھے کہ عزازیل ان کے پاس نمودار ہوا، اسے دیکھتے ہی وہ رک گئے، انہوں نے دیکھا کہ اس موقع پر عزازیل بڑا ہشاش بشاش اور خوش و خرم دکھائی دے رہا تھا، عارب اس کے قریب آیا اور پوچھا، اے آقا، آج آپ خلاف توقع کچھ زیادہ ہی خوش دکھائی دے رہے ہیں، کیا کوئی خاص وجہ ہے؟

عزازیل نے گہری مسکراہٹ سے کہا۔ ”ہاں خاص وجہ ہے، میں نے ان دنوں ایک بہت بڑی کامیابی حاصل کی ہے اور کامیابی بھی ایسے لوگوں کے خلاف جہاں ایسے کام ناممکن دکھائی دیتے ہیں۔“

بیوسا اور عبیطہ بھی عزازیل کے قریب آ گئیں اور عبیطہ نہ کہا۔ ”اے آقا کیا آپ ہمیں اپنی اس کامیابی کی تفصیل بتائیں گے؟“

عزازیل نے غور سے عبیطہ کی طرف دیکھا اور پھر کہنے لگا۔ ”اے میرے عزیزو! میں بہت بڑا معرکہ سر کرنے میں کامیاب ہوا ہوں اور وہ کچھ یوں کہ تم جانو، اللہ کے نبی داؤڈ ساؤل کے خوف سے فلسطیوں کے بادشاہ اکیس کی طرف چلے گئے تھے، یوناف بھی ان کے ساتھ تھا، گزشتہ دنوں اسرائیلیوں اور فلسطیوں کے تعلقات زیادہ خراب ہو گئے اور فلسطیوں کا بادشاہ اکیس اپنے لشکر کو لے کر نکلا تاکہ بنی اسرائیل پر حملہ آور ہو اور اکیس نے داؤڈ اور ان کے جنگجو ساتھیوں کو بھی اپنے لشکر میں شامل کیا اور سنور فیقو! جس وقت داؤد علیہ السلام اور یوناف اپنے ساتھیوں کے ساتھ اکیس کے لشکر میں شامل ہونے کے لئے نکلے تو ان کی غیر موجودگی میں صقلاج شہر کے خلاف میں حرکت میں آیا۔

اور سنور عزیزو! میں نے ایسا کیا کہ میں فلسطیوں کے ایک گروہ میں

ڈالتے ہیں؟“

حسین بیوسا کے اس سوال پر عز ازیل نے کچھ سوچا، پھر بولنا شروع کیا۔ ”کسی کو گمراہ کرنا یا راہ راست سے ہٹانا اور نیکی سے دور رکھنے اور ہدی میں ملوث کرنے کے لئے گو میرے پاس بے شمار طریقے ہیں، لیکن ان میں سے دو بڑے اہم ہیں، جنہیں استعمال کر کے میں عموماً کامیاب ہی رہتا ہوں، ان دو میں سے ایک تو دوسو سے کا عمل ہے، یہ دوسو سے کا عمل بار بار یہ کرنا پڑتا ہے تب جا کر کبھی اس میں کامیابی ہوتی ہے، یوں سمجھو کہ دوسو سے عمل شرکی ابتدا ہے، جس کسی کو میں نے اپنا ہدف بنانا ہوتا ہے، پہلے اس کے ذہن میں دوسو سے ڈالتا ہوں، پھر لگا تار عمل سے ان دوسو کو خواہش میں تبدیل کرتا ہوں، پھر خواہش کو نیت میں بدلتا ہوں، اس طرح میں آگے بڑھتا ہوں، نیت کو پھر ارادے میں، ارادے کو عزم میں اور عزم کو مکمل عمل میں تبدیل کر کے رکھ دیتا ہوں۔

یہ تو ایک طریقہ ہے اور کسی کو راہ راست سے ہٹانے کے لئے میرا دوسرا بڑا طریقہ یہ ہے کہ میں ایک دم کسی پر وارد ہوتا ہوں اور اسے شرک میں مبتلا کرنے کی کوشش کرتا ہوں۔ اگر اس میں مجھے ناکامی ہوئی اور انسان مجھ سے بچ نکلے تو پھر میں یہ کرتا ہوں کہ ایسے شخص کو بدعت میں مبتلا کرنے کی کوشش کرتا ہوں، اگر کوئی انسان اس سے بھی بچ نکلے تو میں پھر اس کے ذہن میں یہ بات ڈالتا ہوں کہ چھوٹے چھوٹے گناہ کر لینے میں کوئی حرج نہیں اور جب کوئی اس میں ملوث ہو تو پھر یہی چھوٹے چھوٹے گناہ مل کر ایک بہت بڑا گناہ بن جاتے ہیں۔

اور اگر میں ایسا کرنے میں کامیاب ہو جاؤں تو انسان کے خلاف یہ میری بہت بڑی کامیابی ہوتی ہے اور اگر میں اس میں بھی ناکام رہوں اور کسی کو چھوٹے چھوٹے گناہوں میں ملوث کرنے میں کامیاب نہ ہوں پھر میں اگلا قدم اٹھاتا ہوں اور میرا اگلا قدم یہ ہوتا ہے کہ میں نیکی کرنے والے شخص کے ذہن میں یہ بات ڈالنے کی کوشش کرتا ہوں کہ وہ نیکی کی تشبیہ نہ کرے اور اپنے آپ تک محدود رہے اور اگر اس میں مجھے کامیابی نہ ہو تو میں آخری حربہ استعمال کرتا ہوں اور وہ یہ کہ اس شخص کو معاشرے کے اندر بدنام کرنے کی کوشش کرتا ہوں اور ایسے حالات پیدا کرتا ہوں کہ لوگ اسے خوب برا بھلا کہیں اور ان پر کچھ اچھا لیں، جب ایسا ماحول پیدا ہو جاتا ہے تو اے میرے رفیقو! تو میں پھر اس شخص کے پاس آتا ہوں اور اس کے ذہن میں یہ بات ڈالتا ہوں کہ لوگ تجھے برا بھلا کہتے ہیں اور

ایسی باتیں سن کر برداشت کرنا بزدلی ہے، لہذا تو بھی انہیں ان جیسا جواب دے اور اگر وہ شخص غصے میں آ کر لوگوں کی میری باتوں کا جواب برائی سے دیتا ہے تو پھر میں اپنے مقصد میں کامیاب ہو جاتا ہوں۔“

اس بار عارب نے پوچھا۔ ”اے آقا! اگر آپ کا یہ آخری حربہ بھی ناکام ہوتا ہے؟“

اس پر عز ازیل نے برا سا منہ بنا کر کہا۔ پھر میں ایسے شخص کا پیچھا چھوڑ دیتا ہوں اور یہ سمجھ لیتا ہوں کہ وہ شخص نیکی میں پوری طرح ڈوب چکا ہے اور میرے کام کا نہیں رہا ایسے لوگوں پر میں وقت ضائع نہیں کرتا اور انہیں چھوڑ کر دوسری طرف راغب ہو جاتا ہوں۔“

عارب پھر بولا۔ ”اے آقا! آپ کے یہ دونوں ہی طریقے بہت عمدہ اور کسی قدر دلچسپ بھی ہیں، تھوڑی دیر قبل آپ اپنے دوسرے کام پر روشنی ڈالنے لگے تھے جس کی ابھی ابتدا کرنی ہے۔“

عز ازیل نے فوراً سے عارب کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ اے عارب! میرے عزیز یہ دوسرا کام تم بیوسا اور عیبطہ مل کر کرو گے اور میں بھی تمہارے ساتھ ہوں گا۔“ پھر عز ازیل کہتے کہتے رک گیا اور اپنا ہاتھ فضا میں بلند کرتے ہوئے اس نے اپنے ساتھی داسم کو آواز دی، تھوڑی دیر بعد داسم عز ازیل کے سامنے نمودار ہوا اور اسے دیکھتے ہی عز ازیل نے اسے مخاطب کر کے کہا۔

داسم! داسم! میں عارب، بیوسا اور عیبطہ کے ساتھ ایک ایسے موضوع پر گفتگو کرنے لگا ہوں جس کی اطلاع اور بھنگ کسی بھی صورت میں یوناف، اہلیکا اور اریسہ کو نہیں ہونی چاہئے، لہذا ہمارے اطراف کے پورے ماحول پر نگاہ رکھو، یوناف، اہلیکا اور اریسہ میں سے کوئی بھی اگر ادھر کا رخ کرے تو تم فوراً مجھے اطلاع کرو ورنہ میں گفتگو کا یہ سلسلہ بند کر دوں۔“

عز ازیل کا یہ حکم پا کر اس کا ساتھی وہاں سے روپوش ہو گیا۔ داسم کو یہ ہدایت دینے کے بعد عز ازیل نے عارب، بیوسا اور عیبطہ کی طرف دیکھتے ہوئے پھر کہا شروع کیا۔ ”اے میرے ساتھیو! دوسرا کام اگر ہم یہ احسن طریقے سے کرنے میں کامیاب ہو گئے تو ہم اہلیکا کو یوناف سے علیحدہ کر کے اسے انجوں کے ایک لائق سلسلے میں ڈال کر رکھ دیں گے، سنو میرے عزیزو! میرا لائحہ عمل یہ ہو گا کہ یہاں سے ہم چاروں شہر عین دور کی طرف جائیں گے۔ فلسطین کے اس شہر میں ایک کاہنہ راقی

انسان کی سی ہوگی اور ہم اس پر اپنی مرضی کے مطابق ضرب لگانے میں کامیاب ہو جائیں گے۔ پر اے آقا! اس کام کی ابتدا ہم کب کریں گے؟“ عزازیل نے خوشی اور طمانیت میں ڈوبی ہوئی آواز میں کہا۔ ”اے میرے کہنے ساتھیو! ہم ابھی اور اسی وقت عین دور کی اس کاہنہ کی طرف روانہ ہوں گے۔“

اس کے ساتھ ہی عزازیل نے اپنا ہاتھ فضا میں بلند کیا اور اپنے ساتھی داسم کو آواز دے کر اس نے طلب کیا۔ چند ہی ساعتوں میں جب داسم وہاں نمودار ہوا تو عزازیل نے اس سے پوچھا۔ ”اے داسم کسی اور نے تو ہماری گفتگو نہیں سنی؟“

داسم نے بڑے عزم و وثوق سے کہا۔ ”اے آقا! آپ کی گفتگو کسی نے نہیں سنی، اس دوران میں اہلیکا یوناف اور اریسہ میں سے کوئی بھی اس طرف نہیں آیا۔“

عزازیل نے اس بار عارب، ہیوسا اور عیٹہ کو مخاطب کر کے کہا۔ ”آؤ اب عین دور کاہنہ کے پاس چلیں۔“ اس کے ساتھ ہی وہ سب اپنی سری قوتوں کو حرکت میں لائے اور رامہ شہر کے اس نواحی حصے سے روپوش ہو گئے۔

☆☆☆☆

فلسطین کے بادشاہ اکیس کے لشکر سے علیحدہ ہونے کے بعد داؤد اور یوناف اپنے ساتھیوں کے ساتھ تیزی سے سفر کرتے ہوئے جب صقلاج شہر کے قریب آئے تو ایک طرف سے حسین اریسہ بھاگتی ہوئی نمودار ہوئی، وہ بڑی بکھری بکھری اور پریشان حال تھی، اس کی حالت دیکھتے ہوئے داؤد اپنی جگہ پر رُک گئے اور ان کے پیچھے ان کے ساتھی بھی رُک گئے، پھر یوناف نے بڑی نرمی اور ملامت سے اریسہ کو مخاطب کرتے ہوئے پوچھا۔ اریسہ! اریسہ! کیا بات ہے تم پریشان اور پراگندہ سی کیوں دکھائی دے رہی ہو؟“

اریسہ یوناف کے اور قریب آئی اور اس نے کہنا شروع کیا۔ ”آپ لوگوں کے صقلاج شہر سے نکلنے کے بعد اس شہر پر قیامت بیت گئی، جہاں تک میرا اندازہ ہے عزازیل نے کچھ علاقے قبائل کو صقلاج پر حملہ آور ہونے کی اکساہٹ اور ترغیب دی، پس یہ علاقے صقلاج پر حملہ آور ہوئے اور جس وقت وہ شہر میں داخل ہوئے اس وقت عزازیل بھی ان کے ساتھ تھا، میں اسے پہچان گئی، میں جانتی تھی کہ وہ مجھ پر گرفت

ہے جو بے شمار علوم کے علاوہ روحوں کو اپنے سامنے حاضر کرنے کے علم سے بھی خوب واقف ہے۔ چند دن پہلے روحوں کو حاضر کرنے کا عمل اس کاہنہ کے ہاں میں نے خود اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا اور وہ اس طرح کہ بنی اسرائیل کا بادشاہ ساؤل اس کے پاس گیا اور متوقع جنگ سے متعلق اللہ کے نبی سموئیل کی روح سے مشورہ کرنے کی خاطر اس نے اس کاہنہ کا رخ کیا، پس ساؤل کے کہنے پر اس کاہنہ نے سموئیل کی روح کو حاضر کیا اور جنگ سے متعلق اس سے مشورے کئے، پس میں نے اپنی آنکھوں سے سموئیل کی روح کو اس کاہنہ کے پاس آتے دیکھا، پس میرے عزیزو! اس کاہنہ کی مدد سے ہم بھی ایک بہت بڑا کام انجام دیں گے۔

اے میرے قدیم و کہنے ساتھیو! اور تم تینوں بھی عین دور شہر کی اس کاہنہ کے پاس جائیں گے۔ پہلی بات تو ہم اس سے یہ کہیں گے کہ وہ ارواح حاضر کرنے کا علم ہمیں بھی سکھا دے اگر وہ ایسا کرنے پر رضامند ہو جائے تو پھر تم تینوں بہن بھائی یہ علم اس سے سیکھ لینا اور اس علم کی مدد سے ہم اہلیکا کو طلب کر لیں گے اور اس پر گرفت کر کے اسے یوناف سے علیحدہ کر دیں گے اور جب اہلیکا ہماری گرفت میں آجائے گی تو اسے ہم کھل کر یوناف کے خلاف استعمال کریں گے اور اگر ہم ایسا کرنے میں کامیاب ہو گئے تو یوناف کا تو ہم جینا تک حرام کر دیں گے۔“

اس موقع پر عارب نے اپنا خدشہ ظاہر کیا۔ ”اے آقا! اگر عین دور کی کاہنہ نے ہمیں روحوں کا یہ علم سکھانے سے انکار کر دیا تب؟“ اس پر عزازیل نے مطمئن انداز میں کہا۔ ”تو پھر ہم ایک اور کام کریں گے، ہم اس کاہنہ سے کہیں گے کہ وہ اہلیکا کو ہمارے لئے اسی طرح بلائے جس طرح اس نے بنی اسرائیل کے بادشاہ ساؤل کے لئے اللہ کے نبی سموئیل کی روح کو بلایا تھا۔“

مجھے امید ہے کہ وہ کاہنہ ایسا کرنے پر رضامند ہو جائے گی اور جب وہ کاہنہ اہلیکا کو حاضر کرے گی تو اسی وقت میں اہلیکا پر ایک ایسا عمل کروں گا کہ اہلیکا یوناف کی گرفت سے آزاد ہو کر ہماری گرفت میں آجائے گی، جب ایسا ہو جائے تو پھر تم لوگ دیکھنا میں اہلیکا کو کیسے یوناف کے خلاف استعمال کرتا ہوں۔“

عزازیل کی اس گفتگو پر عارب نے بے پناہ خوشی کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔ ”اگر ایسا ہو جائے تو پھر ہم یوناف پر مکمل طور پر حاوی ہو جائیں گے اس کے بعد تو یوناف کی حالت ہمارے سامنے ایک کمتر اور لاچار

اسے اس کے اس سوال کا کوئی جواب نہ دیا گیا بلکہ اسے اٹھا کر داؤڈ کے سامنے پیش کیا گیا۔ داؤڈ نے اس کی طرف رحم آمیز جذبات سے دیکھتے ہوئے کمال ہمدردی سے پوچھا۔ ”اے جوان تو کون ہے اور کیوں اس صحرائے بے بسی کی حالت میں تنہا پڑا ہوا ہے۔“

وہ جوان کچھ کہنا چاہتا تھا پر بھوک اور پیاس سے اس کی حالت ایسی ہو رہی تھی کہ اس سے بولا نہیں جا رہا تھا۔ اس کی حالت دیکھتے ہوئے داؤڈ معاملے کو سمجھ گئے، پہلے اسے کھانے کو روٹی اور پینے کو پانی دیا، جب وہ روٹی کھا کر پانی پی کر اپنی بھوک اور پیاس بھاج چکا تب اس کی حالت بہتر ہوئی، تب داؤڈ نے پھر اس سے اپنا سوال دہرایا، اس پر وہ جوان بولا۔

”اے میرے محسن! میرے مربی! میں نے گزشتہ تین دن سے کچھ کھایا یا پیا نہیں، اگر تم لوگ نہ آتے تو اس بے کنار صحرائے اندر ایڑیاں رگڑ رگڑ کر مر جاتا۔ میرا تعلق مصر سے ہے اور میں ایک عمالقی کا غلام ہوں، میں چونکہ اچانک بیمار ہو گیا تھا اور میری بیماری میں اتفاق نہ ہو رہا تھا اس لئے میرا آقا مجھے چھوڑ کر چلا گیا، اس کا خیال تھا کہ میں اب ٹھیک نہ ہوں گا، لہذا اس صحرائے جہاں نہ کچھ کھانے کو ہے نہ پینے کو، وہ ایک طرح سے مجھے موت کے حوالے کر گیا تھا، لیکن خداوند بڑا مہربان ہے، اس صحرائے میں اس نے نہ صرف یہ کہ مجھے میری بیماری سے نجات دلائی بلکہ آپ جیسے مہربان بھی بھیج دیئے اور اب میں اپنے آپ کو اپنی پہلی حالت پر پاتا ہوں۔“

اس بار یوناف نے اس مصری جوان کو مخاطب کر کے پوچھا۔ ”تمہارا عمالقی آقا! تمہیں اس دشت میں چھوڑ کر کدھر چلا گیا؟“ اس جوان نے بڑے خلوص اور انکسار سے کہا۔ ”میرے آقا کا تعلق عمالقیوں کے ایک بہت بڑے گروہ سے ہے، یہ لوگ خانہ بدوش ہیں اور صحرائے سینا کے اطراف میں زندگی بسر کرتے ہیں یہ لوگ تجارتی قافلوں پر حملہ آور ہوتے ہیں، بسا اوقات بستیوں اور سراؤں کو بھی لوٹ لیتے ہیں، اسی طرح ان کی گزر بسر ہوتی ہے، گزشتہ دنوں ان خانہ بدوش عمالقیوں نے صقلاج شہر پر حملہ کیا۔ انہوں نے صقلاج شہر کو جی بھر کے لوٹا، شہر کو آگ لگائی اور شہر کی اکثر عورتوں اور لڑکیوں کو انہوں نے اسیر بنا کر اپنے ساتھ لے لیا۔“

یوناف نے چمک کر کہا۔ اے جوان تو تو ہمارے لئے بڑا قیمتی اور

کرے گا، لہذا میں خود کو اس کی نگاہوں سے بچا کر صقلاج شہر میں داخل ہوئی، انہوں نے شہر کو جی بھر کے لوٹا، عورتوں، بوزھوں اور بچوں کو انہوں نے بے دریغ قتل کیا، صقلاج کے بہت کم لوگ، ادھر ادھر چھپ کر اپنی جانیں بچانے میں کامیاب ہو سکے تھے، گو عمالقیوں کے چلے جانے کے بعد بچ جانے والے یہ لوگ شہر میں واپس آ گئے ہیں پر شہر میں ہر وقت عجیب سنسائی اور ویرانی کا عالم رہتا ہے اور ایسا لگتا ہے صقلاج اب کوئی ہنسا بستا شہر نہیں بلکہ ایک غم کدہ ہے، جس کے کینوں سے خوشیاں ہمیشہ کے لئے چھین لی گئی ہوں۔“

اوس کی یہ گفتگو سن کر داؤڈ اور یوناف کی حالت درد کے نیلے رخساروں اور خون ناحق کی بوند جیسی ہو کر رہ گئی تھی، پھر داؤڈ نے یوناف کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ ”ہمیں فوراً صقلاج پہنچ کر لوگوں کی دادرسی اور عمالقیوں کا تعاقب کر کے ان سے انتقام لینے کی کوشش کرنی چاہئے۔“ یوناف نے داؤڈ سے اتفاق کیا اور اس طرح وہ بڑی تیزی کے ساتھ پھر صقلاج کی طرف بڑھنے لگے تھے، جب وہ صقلاج میں داخل ہوئے تو بچے کچھ لوگ رو رو کر ان سے عمالقیوں کے مظالم کے خلاف فریاد کرنے لگے، انہی لوگوں کی زبانی یہ بھی پتہ چلا کہ عمالقی داؤڈ کی دونوں بیویوں اور صقلاج کی دیگر لڑکیوں کو اسیر بنا کر اپنے ساتھ لے گئے ہیں۔

داؤڈ اور یوناف نے ان بے کس لوگوں کو تسلی دی پھر اپنے ساتھیوں کے ساتھ وہ عمالقیوں کے تعاقب میں لگ گئے۔

داؤڈ جب اپنے ساتھیوں کے ساتھ صحرائے سینا میں عمالقیوں کا تعاقب کرتے ہوئے ایک ندی کے کنارے آئے تو صحرائے خشک اس ندی کے کنارے ایک شخص بے سدھ اور نیم بے ہوش سا پڑا ہوا تھا۔ داؤڈ نے وہاں اپنے لشکر کو روک لیا اور اپنے کچھ ساتھیوں سے کہا کہ ریت پر پڑے ہوئے اس شخص سے معلوم کریں کہ وہ کون ہے اور اس صحرائے میں کیوں اس طرح بے بس اور تنہا پڑا ہوا ہے؟

جب داؤڈ کے ساتھی اس سے قریب ہوئے تو انہوں نے دیکھا وہ شخص زندہ تھا اور اس کی سانس بڑی تیزی سے چل رہی تھی جب اس کے منہ پر چھینٹے دیئے گئے تو وہ سنبھل گیا، آنکھیں اس نے کھولیں، بڑی حیرت و پریشانی کے عالم میں اس نے داؤڈ کے اس مختصر لشکر کی طرف دیکھا، پھر پوچھا۔ ”تم لوگ کون ہو؟“

عالمیوں نے پڑاؤ کر رکھا تھا، سردی کا موسم تھا، اور ان عالمیوں کے پڑاؤ میں جگہ جگہ آگ کے الاؤ روشن تھے۔ داؤڈ اپنے ساتھیوں کے ساتھ عالمیوں کے اس پڑاؤ سے کچھ فاصلے پر صحرائی ریت پر لیٹ گئے تھے اور رات کے گزرنے کا انتظار کرنے لگے تاکہ عالمی سوجائیں اور وہ ان پر شب خون مار سکیں۔

رات بھاگتی جا رہی تھی، ہر شے پر سکوت و پرسوز لمحات سے بغل گیر ہوتی جا رہی تھی، فضا میں دم بخود تھیں، آوارگی کے لمحوں کی طرح تیز سرد ہواؤں کے باعث ریت کے چھوٹے چھوٹے ٹیلے بگڑ بن رہے تھے، ایسا لگتا تھا جیسے صحرائے سینا گم مہم لمحات میں بے انت زوتوں کے عذاب اور سوچوں کے بوجھ کا شکار ہو گیا ہو، رات صدیوں کے سربستہ راز اپنے دامن میں سمیٹی سناٹوں کی گونجوں اور سیل وقت سے لپٹی بھاگی چلی جا رہی تھی۔ داؤڈ نے جب دیکھا کہ وہ خانہ بدوش عالمی گہری نیند سو گئے ہیں اور آگ کے جلنے الاؤ کے پاس بیٹھے ان کے محافظ بھی اوجھلے گئے ہیں تو انہوں نے اپنے قریب لیٹے یوناف کو مخاطب کر کے کہا۔

”یوناف! یوناف! میرے عزیز! تم دیکھتے ہو کہ یہ عالمی اب گہری نیند سو چکے ہیں۔ میرا ارادہ ہے کہ ہم اپنے ساتھیوں کو دو حصوں میں تقسیم کر لیں، ایک کے ساتھ میں دائیں طرف سے اور دوسرے حصے کے ساتھ تم بائیں طرف سے ان پر حملہ آور ہو جاؤ، میرا ارادہ ہے کہ ان سب کا قتل عام کیا جائے، کیونکہ یہ عالمی بڑے شہروں کے چہرے مسخ کرنے والے لوگ ہیں۔“

یوناف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ”نہیں آپ کی اس تجویز سے مکمل طور پر اتفاق کرتا ہوں، مجھے امید ہے کہ اپنے دو طرفہ شب خون سے ہم ان عالمی شیردوں کو خاک و خون میں نہلا کر رکھ دیں گے۔“

یوناف کا جواب سن کر داؤڈ خوش ہوئے، پھر انہوں نے اپنے قریب ہی ایک طرف لیٹے راہنمائی کرنے والے مصری جوان سے پوچھا۔ ”تمہارا اس تجویز سے متعلق کیا خیال ہے؟“

مصری بولا۔ ”میں بھی آپ کی اس تجویز سے مکمل اتفاق کرتا ہوں، آپ کا یہ شب خون یقیناً کامیاب رہے گا، اس لئے کہ یہ عالمی بوسہ مار اور جانے ویرانی کے بعد جشن منانے کے عادی ہیں اور اس جشن میں یہ لوگ خوب شراب پیتے ہیں، یہاں بھی ان لوگوں نے خوب جشن منایا ہوگا اور جی بھر کے شراب پی ہوگی اور میں قوت کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ صبح

انہوں میں جانت ہوا، جن عالمی خانہ بدوشوں کا ذکر کر رہے ہو، ہم تو ان ہی کی تلاش میں ہیں۔ ہمارا تعلق مقلعہ شہر سے ہے اور ہماری غیر موجودگی میں ہمارے شہر پر حملہ کر کے عالمیوں نے اسے لوٹ لیا۔“

ڈرائزک کر یوناف اس مصری جوان سے پھر بولا۔ ”کیا تم عالمیوں کے ان خانہ بدوش قبائل تک ہماری رہنمائی کر سکو گے، جنہوں نے ہمارے شہر مقلعہ کو تاراج کر کے رکھ دیا؟“

اس پر مصری جوان نے کچھ سوچا پھر کہا۔ ”صحرائے سینا کی اس بے کنار ریت اور ٹیلوں، خوف ناک بھول بھلیوں کے درمیان میں یقیناً تم لوگوں کی مدد کر سکتا ہوں، لیکن اس کے لئے میری ایک شرط ہے۔“

اس ہار داؤڈ نے چونک کر اس کی طرف دیکھا اور پوچھا۔ ”تمہاری شرط کیا ہے؟“

وہ مصری کہنے لگا۔ ”تم لوگ مجھے عالمی آقا کے سپرد نہ کرو گے اس لئے کہ وہ ایک ظالم اور جابر انسان ہے وہ اپنے غلاموں سے جانوروں کا سا کام لیتا ہے اور کھانے کو بھی پورا نہیں دیتا، ایسا بے حس اور بھیڑیا صفت انسان ہے کہ میری بیماری کی وجہ سے مجھ سے چھٹکارا حاصل کرنے کی خاطر مجھے اس صحرائے مرنے کو چھوڑ گیا، لیکن جب وہ دیکھے گا کہ میں سحر دست ہو گیا ہوں تو پھر مجھ پر اپنا حق جمائے گا تاکہ پھر مجھ پر مظالم کی انتہا کر سکے۔“

داؤڈ نے اس مصری جوان کو تسلی دیتے ہوئے فرمایا۔ ”اے مہربان جوان! تم مطمئن رہو، ہم ہرگز تمہیں تمہارے سابقہ آقا کے حوالے نہ کریں گے بلکہ تم ہمارے گروہ میں رہ کر پر امن اور باعزت زندگی بسر کر سکو گے اور سنو! اگر تم نے ان خانہ بدوش عالمیوں تک ہماری رہنمائی کر دی تو ہم نے عہد کر رکھا ہے کہ ان سب کا خاتمہ کر دیں گے اور جب اس جنگ میں ہم تمہارے آقا کا بھی کام تمام کر دیں گے تو کون تم پر حق ملکیت جتانے والا رہے گا۔“

وہ مصری جوان داؤڈ کی اس گفتگو پر خوش ہو گیا، صحرا کے اندر اس نے راہنمائی کی حامی بھری اور پھر اس مصری جوان کے ساتھ داؤڈ اپنے لشکر کو لے کر خانہ بدوش عالمیوں کی طرف بڑھنے لگے۔

☆☆☆☆

داؤڈ نے صحرا کے اندر برق رفتاری سے سفر کیا اور رات کے پہلے پھر میں وہ صحرا کے اس حصے کے قریب پہنچ گئے جہاں ان خانہ بدوش

☆☆☆☆

فلسطینیوں کا بادشاہ اکیس اور بنی اسرائیل کا بادشاہ ساؤل اپنے اپنے لشکر کے ساتھ کوہستان جلعوہ کے قریب ایک دوسرے کے سامنے صف آراء ہوئے۔ اس جنگ کی ابتدا کرتے وقت ساؤل نے دلفی کو بے حد یاد کیا، اسے ان ساری کوتاہیوں اور برائیوں کا بھی احساس ہوا پر اب کیا ہو سکتا تھا، داؤد کو تو وہ پہلے ہی اپنی کوتاہ اندیشی کے باعث کھو چکا تھا، جب کوہستان جلعوہ کے پاس فلسطینیوں اور اسرائیلیوں کی جنگ ہوئی تو وہ کچھ ہوا جس کا بنی اسرائیل کے بادشاہ ساؤل کو اندیشہ تھا جنگ کے شروع میں ہی ساؤل کے تین بیٹے یوشن، ابیداب، اور میکھو مارے گئے اور ان کے تھوڑے ہی دیر بعد خود بنی اسرائیل کا بادشاہ ساؤل بھی جنگ میں زخمی ہو کر موت کے گھاٹ اتر گیا، اسرائیلی لشکر نے جب دیکھا کہ ان کا بادشاہ اور اس کے بیٹے مارے گئے ہیں تو انہوں نے بھی چھوڑ دیئے اور رزم گاہ سے بھاگ کھڑے ہوئے۔

اس طرح بنی اسرائیل کو فلسطینیوں سے عبرت ناک شکست ہوئی، فلسطینیوں کے بادشاہ اکیس نے پورا پورا فائدہ اٹھایا، اپنے لشکر کے ساتھ اس نے طوفانی پیش قدمی شروع کی، انہوں نے بہت سے شہروں اور بستیوں پر قبضہ کر لیا اور اسرائیلیوں کو تہ تیغ کر کے انہوں نے وہاں فلسطینیوں کو آباد کر لیا، جنہوں نے وہاں ان شہروں اور بستیوں کے اندر مستقل سکونت اختیار کر لی تھی۔

☆☆☆☆

خورجہ ضلع بلند شہر میں

رسالہ ماہنامہ طلسماتی دنیا اور مکتبہ روحانی دنیا

کی تمام کتابیں اور خاص نمبرات

ڈاکٹر سمیع فاروقی

پھونڈا دروازہ، محلہ خولیش گیان گج کی مسجد سے خریدیں

فیجر: ماہنامہ طلسماتی دنیا، دیوبند

فون نمبر: 9319982090

تک ان لوگوں کو کچھ ہوش نہ ہوگا کہ وہ کہاں اور کس حال میں ہیں، لہذا آپ کا یہ شب خون یقیناً ان عمالقی خانہ بدوشوں کو ان ہی کے خون میں نہلا کر رکھ دے گا۔“

پھر داؤد اٹھ کھڑے ہوئے لشکر کو انہوں نے دو حصوں میں اسے تقسیم کیا، ایک حصہ انہوں نے یوناف کی سرکردگی میں دیا اور دشمن پر بائیں طرف سے ضرب لگانے کی ابتدا کرنے کو کہا۔ یوناف اپنے ساتھیوں کو لے کر آگے بڑھا، اریہ بھی جنگی لباس میں اس کے ساتھ تھی، پھر یوناف نے اپنے کام کی ابتدا کی اور بائیں طرف سے عمالقیوں پر وہ باعث رسوائی خنزاں کی شام، طلسم بے کراں اور برق کے نادریدہ لپکوں کی طرح حملہ آور ہوا، وہ طفیلی و جبروت، تپش و کو اور سیل وقت کی طرح عمالقیوں کے پڑاؤ میں داخل ہوا اور ان کی قطع و برید تحریف و تلبیس کا کام شروع کر دیا۔

جس وقت یوناف کے جاں کنی کے لمحات طاری کر دینے والے حملوں سے عمالقی چوٹے اور گہری نیند سے بیدار ہو کر انہوں نے یوناف کے سامنے اپنا دفاع مکمل کرنا چاہا اس وقت داؤد اپنے ساتھیوں کے ساتھ ان کی دائیں جانب سے حملہ آور ہوئے اور اپنے سامنے آنے والے عمالقیوں کی حالت انہوں نے ریزہ ریزہ بربادی اور دھکی ہوئی روئی جیسی کر کے رکھ دی، داؤد اور یوناف اسے اپنا فریضہ حیات سمجھ کر یہ جنگ لڑ رہے تھے، جلد ہی انہوں نے عمالقیوں کے سامنے صبر کی چٹان بن کر ان کے کبر نفس کو تلخی و تارکی اور ذلت و کجبت میں ڈال کر رکھ دیا تھا، کافی دیر یہ جنگ جاری رہی، یہاں تک کہ داؤد اور یوناف نے اپنے تیز حملوں سے عمالقیوں کا مکمل طور پر صفایا کر کے رکھ دیا اور صحرا کے اس حصے میں فضائیں ایک بار پھر دکھوں کے عمیق زخموں، سوچوں کے بوجھ تلے دب کر خاموش و دم بخود رہ گئیں۔

عمالقیوں پر اس ہولناک شب خون سے داؤد نے نہ صرف یہ کہ اپنی دونوں بیویوں اور دوسری اسیر عورتوں اور لڑکیوں کو چھڑا لیا بلکہ کثیر تعداد میں ان کے ہاتھ مال اور بھیڑ بکریوں کے ریوڑ لگے اس کے علاوہ خبیث، خوراک کے وسیع ذخائر، ہتھیار اور خشک گوشت پھل اور ہنریاں بھی عمالقیوں کے اس پڑاؤ سے انہیں ملی تھیں اور ان کی ساری کار آمد اور سود مند اشیاء کو عمالقیوں ہی کے جانوروں پر لا کر داؤد و مقلان شہر کی طرف کوچ کر گئے، عمالقیوں کے خلاف یہ فتح داؤد کی کامیابیوں کی ابتدا تھی۔

کل امر مرہون باوقاتها (حدیث رسول صلی اللہ علیہ وسلم)

۲۰۱۳ء کے بہترین اوقات عملیات

دو افراد میں جدائی، نفاق، عداوت، طلاق، بیمار کرنا وغیرہ محسوس اعمال کئے جائیں تو جلد اثرات ظاہر ہوتے ہیں۔ سعد اعمال کا نتیجہ بھی خلاف ظاہر ہوگا۔

ترتیب (ع)

یہ نظر شخص اصغر ہے۔ فاصلہ ۹۰ درجہ، اس کی تاثیر بدی میں نمبر ایک مقابلہ کم ہے۔ تمام محسوس اعمال کئے جاسکتے ہیں۔ اگر دشمن دوست ہو چکا ہو تو اس کی تاثیر سے دشمنی کا احتمال ہوتا ہے۔

قرآن (ن)

فاصلہ صفر درجہ سیارگان، سعد سیاروں کا سعد، محسوس ستاروں کا محسوس قرآن ہوتا ہے۔

نسعد کو اکب: قمر عطارد، زہرہ اور مشتری ہیں۔

نحس کو اکب: شمس، مریخ، زحل، ہیں۔ یہ نظرات ہندوستان کے موجودہ نئے اسٹینڈرڈ ٹائم کے مطابق ہیں۔ ان میں اپنے ہاں کا تفاوت وقت جمع یا تفریق کر کے مقامی وقت نکالا جاسکتا ہے۔ یہ تمام اوقات نظر کے عین نقاط ہیں۔ قمری نظرات کا عرصہ دو گھنٹے ہے۔ ایک گھنٹہ وقت نظر سے قبل اور ایک گھنٹہ بعد جدید علم نجوم کے مطابق جنتری ہذا میں اہم کو اکب شمس، مریخ، عطارد، مشتری، زہرہ، اور زحل میں بننے والی نظریات کی ابتداء مکمل اور خاتمہ نظر کے اوقات بھی دیئے جا رہے ہیں تاکہ عملیات میں دلچسپی رکھنے والے وقت سے بھرپور ممکنہ فیض حاصل کریں۔ اوقات رات کے ایک بجے سے شروع ہو کر دن کے ۱۲ بجے تک اور پھر دوپہر کے ایک بجے سے ۱۲ بجے رات تک ۱۳ بجے لکھے گئے ہیں۔ ۱۳ بجے کا مطلب ہے کہ ایک بجے دوپہر اور ۱۸ بجے کا مطلب ۶ بجے شام اور رات بارہ بجے کو لکھا گیا ہے۔

نوٹ: قرانات مابین قمر، عطارد، زہرہ اور مشتری کے سعد ہوتے ہیں۔ باقی ستاروں کے آپس میں یا اوپر والے سعد ستاروں کے ساتھ ہوں تو بھی محسوس ہوں گے۔

حضور نور المرسل صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان پاک ہے کہ کل امر مرہون باوقاتها یعنی تمام امور اپنے اوقات کے مرہون ہیں۔ فرمودہ پاک کے بعد کسی چون و چرا کی گنجائش نہیں ہے۔ اب تمام توجہ صرف اسی پر ہے کہ علم نجوم نے مختلف اجرام فلکی کے باہم متاثر ہونے کے اوقات کو مناسب اعمال کے لئے منطبق کیا ہے۔ لہذا بعد از بسیار تحقیق و تدقیق ۲۰۱۳ء میں قائم ہونے والی مختلف نظریات کو اکب کو استخراج کیا گیا ہے تاکہ عامل حضرات فیض یاب ہو سکیں۔

نظرات کے اثرات مندرجہ ذیل ہیں

علم الخجوم کے زائچہ اور عملیات میں انہیں کو مد نظر رکھا جاتا ہے جن کی تفصیل درج ذیل ہے۔

تشلیٹ (ث)

یہ نظر سعد اکبر ہوتی ہے۔ یہ کامل دوپہر، فاصلہ ۱۲۰ درجہ کی نظر سے بغض و عداوت مٹاتی ہے۔

اگر حصول رزق، محبت، حصول مراد و ترقی وغیرہ سعد اعمال کئے جائیں تو جلد ہی کامیابی لاتے ہیں۔

تسلیس (س)

یہ نظر سعد اصغر ہوتی ہے۔ نیم دوپہر اور فاصلہ ۶۰ درجہ اثرات کے لحاظ سے تشلیٹ سے کم درجہ پر ہے۔ سعد دنیاوی امور سرانجام دینا اور سعد عملیات میں کامیابی لاتا ہے۔

مقابلہ لہ

یہ نظر شخص اکبر اور کامل دشمنی کی نظر ہے فاصلہ ۱۸۰ درجہ جنگ و جدل، مقابلہ اور عداوت کی تاثیر ہر دو ستاروں کی منسوبیات میں پائی جاتی ہے۔

فہرست نظرات برائے عالمین ۲۰۱۳ء

اچھے برے کام کے واسطے وقت منتخب کرنے کے لئے پچھلے صفحہ پر نظر ڈالیں

| فروری | | | | | مارچ | | | | | اپریل و مئی | | | | |
|----------|-------------|-------|--------|---------|---------|-------------|-------|--------|---------|-------------|-------------|--------|--------|---------|
| تاریخ | سیارے | نظر | کیفیت | وقت نظر | تاریخ | سیارے | نظر | کیفیت | وقت نظر | تاریخ | سیارے | نظر | کیفیت | وقت نظر |
| ۶ فروری | زہرہ مشتری | تثلیث | ابتداء | ۱۵-۵۵ | ۱ مارچ | عطارد زحل | تثلیث | ابتداء | ۲-۳۱ | ۲۹ مارچ | عطارد مشتری | ترجیع | مکمل | ۲۲-۲۶ |
| ۷ فروری | زہرہ مشتری | تثلیث | مکمل | ۱۱-۲۷ | ۲ مارچ | عطارد زحل | تثلیث | مکمل | ۲-۱ | ۳۱ مارچ | عطارد مشتری | ترجیع | خاتمہ | ۶-۷ |
| ۸ فروری | عطارد مشتری | قرآن | ابتداء | ۱۹-۲۸ | ۳ مارچ | عطارد زحل | تثلیث | خاتمہ | ۱-۲۹ | ۱ مارچ | عطارد مشتری | قرآن | خاتمہ | ۲۵-۵۳ |
| ۸ فروری | زہرہ مشتری | تثلیث | خاتمہ | ۷-۳ | ۳ مارچ | زہرہ مشتری | ترجیع | ابتداء | ۲۲-۲۶ | ۵ مارچ | زہرہ مشتری | قرآن | ابتداء | ۸-۲۱ |
| ۸ فروری | عطارد مشتری | قرآن | مکمل | ۲۳-۲۷ | ۴ مارچ | عطارد مشتری | قرآن | ابتداء | ۶-۳۶ | ۷ مارچ | زہرہ مشتری | قرآن | مکمل | ۱۰-۲۸ |
| ۹ فروری | عطارد مشتری | ترجیع | ابتداء | ۲-۳۰ | ۴ مارچ | عطارد مشتری | قرآن | مکمل | ۱۸-۲۸ | ۹ مارچ | زہرہ مشتری | قرآن | خاتمہ | ۱۲-۲۹ |
| ۹ فروری | مریخ مشتری | ترجیع | ابتداء | ۵-۵۵ | ۴ مارچ | زہرہ مشتری | ترجیع | مکمل | ۱۹-۲۲ | ۱۳ مارچ | عطارد مشتری | قرآن | ابتداء | ۱۹-۷ |
| ۹ فروری | عطارد مشتری | ترجیع | مکمل | ۱۷-۲۸ | ۵ مارچ | عطارد مشتری | قرآن | خاتمہ | ۶-۱۷ | ۱۸ مارچ | عطارد مشتری | قرآن | مکمل | ۵-۵۰ |
| ۱۰ فروری | عطارد مشتری | قرآن | خاتمہ | ۳-۳۷ | ۵ مارچ | زہرہ مشتری | ترجیع | خاتمہ | ۱۶-۲۱ | ۲۱ مارچ | زہرہ زحل | مقابلہ | ابتداء | ۱۸-۵۴ |
| ۱۰ فروری | عطارد مشتری | ترجیع | خاتمہ | ۹-۳ | ۶ مارچ | عطارد زحل | تثلیث | ابتداء | ۱۲-۱۵ | ۲۲ مارچ | زہرہ زحل | مقابلہ | مکمل | ۱۳-۱۳ |
| ۱۰ فروری | مریخ مشتری | ترجیع | مکمل | ۱۳-۲۲ | ۶ مارچ | زہرہ زحل | تثلیث | ابتداء | ۱۳-۲۸ | ۲۲ مارچ | عطارد مشتری | قرآن | خاتمہ | ۱۶-۴ |
| ۱۱ فروری | زہرہ زحل | ترجیع | ابتداء | ۱۶-۵۰ | ۶ مارچ | عطارد زہرہ | قرآن | ابتداء | ۲۳-۲۳ | ۲۳ مارچ | عطارد مشتری | تبدیس | ابتداء | ۱۷-۱۸ |
| ۱۱ فروری | زہرہ زحل | ترجیع | مکمل | ۱۲-۱۲ | ۷ مارچ | زہرہ زحل | تثلیث | مکمل | ۸-۳۷ | ۲۳ مارچ | عطارد مشتری | تبدیس | مکمل | ۸-۵۵ |
| ۱۱ فروری | مریخ مشتری | ترجیع | خاتمہ | ۲۲-۴۰ | ۷ مارچ | عطارد زہرہ | قرآن | مکمل | ۱۰-۲۲ | ۲۷ مارچ | مریخ زحل | مقابلہ | ابتداء | ۰۰-۰۰ |
| ۱۲ فروری | زہرہ زحل | ترجیع | خاتمہ | ۷-۲۳ | ۷ مارچ | عطارد زہرہ | تثلیث | مکمل | ۱۲-۲۷ | ۲۸ مارچ | عطارد زحل | مقابلہ | ابتداء | ۱-۵۰ |
| ۱۲ فروری | عطارد زحل | تثلیث | ابتداء | ۷-۵۳ | ۸ مارچ | عطارد زہرہ | قرآن | خاتمہ | ۲۱-۱۰ | ۲۸ مارچ | عطارد زحل | مقابلہ | مکمل | ۱۳-۵۷ |
| ۱۳ فروری | عطارد زحل | تثلیث | خاتمہ | ۱۸-۱۷ | ۸ مارچ | زہرہ زحل | تثلیث | خاتمہ | ۳-۲۵ | ۲۹ مارچ | عطارد زحل | مقابلہ | خاتمہ | ۱۲-۵۱ |
| ۱۳ فروری | عطارد زحل | تثلیث | مکمل | ۰۰-۲۵ | ۸ مارچ | عطارد زحل | تثلیث | خاتمہ | ۱۲-۲۲ | ۳۰ مارچ | مریخ زحل | مقابلہ | خاتمہ | ۵-۲ |
| ۱۵ فروری | مریخ زحل | تثلیث | ابتداء | ۱۵-۶ | ۹ مارچ | عطارد مشتری | ترجیع | ابتداء | ۷-۵۷ | ۳۱ مارچ | مریخ زحل | مقابلہ | مکمل | ۱۰-۲۲ |
| ۱۶ فروری | مریخ زحل | تثلیث | مکمل | ۲۱-۲۲ | ۱۰ مارچ | عطارد مشتری | ترجیع | مکمل | ۹-۷ | ۱ اپریل | عطارد زحل | مقابلہ | ابتداء | ۱۲-۲۸ |
| ۱۸ فروری | مریخ زحل | تثلیث | خاتمہ | ۳-۱۸ | ۱۱ مارچ | عطارد مشتری | ترجیع | خاتمہ | ۱۳-۴ | ۵ مئی | عطارد زحل | مقابلہ | مکمل | ۱۶-۲۱ |
| ۲۵ فروری | عطارد مشتری | ترجیع | ابتداء | ۱-۵۳ | ۱۲ مارچ | عطارد زہرہ | قرآن | ابتداء | ۲۳-۵۳ | ۱۵ مئی | عطارد زحل | مقابلہ | خاتمہ | ۲۱-۲۶ |
| ۲۵ فروری | عطارد مشتری | قرآن | ابتداء | ۱۸-۳۷ | ۱۳ مارچ | مریخ مشتری | تبدیس | ابتداء | ۱-۱ | ۱۷ مئی | عطارد مشتری | قرآن | ابتداء | ۱۲-۳۷ |
| ۲۶ فروری | عطارد مشتری | ترجیع | مکمل | ۳-۵۶ | ۱۴ مارچ | مریخ مشتری | تبدیس | مکمل | ۱۵-۵۶ | ۱۸ مئی | عطارد مشتری | قرآن | مکمل | ۹-۳ |
| ۲۶ فروری | عطارد مشتری | قرآن | مکمل | ۱۳-۳۹ | ۱۵ مارچ | عطارد زحل | تثلیث | ابتداء | ۱۰-۲۱ | ۱۸ مئی | عطارد مشتری | قرآن | خاتمہ | ۲۳-۱۸ |
| ۲۷ فروری | عطارد مشتری | ترجیع | خاتمہ | ۶-۵ | ۱۶ مارچ | مریخ مشتری | تبدیس | خاتمہ | ۷-۱۹ | ۱۱ مئی | عطارد مشتری | قرآن | ابتداء | ۶-۳۶ |
| ۲۷ فروری | عطارد مشتری | قرآن | خاتمہ | ۸-۵۵ | ۱۷ مارچ | عطارد مشتری | ترجیع | ابتداء | ۱۱-۳۱ | ۱۲ مئی | عطارد مشتری | قرآن | مکمل | ۲-۴۰ |
| x | x | x | x | x | ۱۸ مارچ | عطارد زحل | تثلیث | مکمل | ۱۵-۱۸ | ۱۲ مئی | عطارد مشتری | قرآن | خاتمہ | ۲۲-۲۸ |
| x | x | x | x | x | ۱۸ مارچ | عطارد زہرہ | قرآن | مکمل | ۲۲-۳۵ | ۲۳ مئی | عطارد زہرہ | قرآن | ابتداء | ۱۹-۳۵ |
| x | x | x | x | x | ۲۹ مارچ | عطارد زحل | تثلیث | خاتمہ | ۱۷-۵۰ | ۲۵ مئی | عطارد زہرہ | قرآن | مکمل | ۵-۲۲ |

شرف قمر

۱۵ فروری شام ۷ بجے ۲۳ منٹ سے ۱۵ فروری رات ۹ بجے
۲۹ منٹ تک ۱۵ مارچ رات ۴ بجے ۲۸ منٹ سے ۱۵ مارچ صبح ۶ بجے
۲۴ منٹ تک ۱۱ اپریل دوپہر ۱۲ بجے ۴۲ منٹ سے ۱۱ اپریل دوپہر دو بجے
۳۹ منٹ تک قمر حالت شرف میں رہے گا۔

ان اوقات میں مثبت کاموں کو اہمیت دیں۔ انشاء اللہ نتائج جلد
برآمد ہوں گے۔

ہبوط قمر

۲ فروری رات ۹ بجے ایک منٹ سے ۲ فروری رات ۱۰ بجے
۴۷ منٹ تک ۲ مارچ رات ۲ بجے ۳۰ منٹ سے ۲ مارچ رات ۴ بجے ۳۵ منٹ
تک ۲۹ مارچ صبح ۹ بجے ۳۶ منٹ سے ۲۹ مارچ صبح ۱۱ بجے ۲۷ منٹ
تک ۱۲ اپریل شام ۷ بجے ۱۴ منٹ سے ۱۲ اپریل رات ۸ بجے ۴۵ منٹ
تک قمر حالت صحت میں رہے گا۔ یہ اوقات منفی کام کرنے کے لئے بہتر
مانے گئے ہیں۔ عاملین اگر ان اوقات میں منفی کام انجام دیں گے تو باذن
اللہ نتائج جلد برآمد ہوں گے۔

تحویل آفتاب

۱۸ فروری بروز پیر کو شام ۵ بجے آفتاب ۳۳ منٹ پر برج حوت میں
داخل ہوگا۔

۲۰ مارچ بروز بدھ کو شام ۴ بجے ۳۳ منٹ پر آفتاب برج حمل میں
داخل ہوگا۔

۲۰ اپریل بروز ہفتہ آفتاب رات ۳ بجے ۳۴ منٹ پر برج ثور میں
داخل ہوگا۔ یہ اوقات دعاء کی قبولیت کے لئے اہم تسلیم کئے گئے ہیں۔ اپنی
خاص دعاؤں کو اپنے رب کے حضور میں رکھیں انشاء اللہ دعائیں قبول ہوں
گی۔

شرف شمس

۷ اپریل رات ۱۰ بجے ۶ منٹ سے ۱۸ اپریل رات ۱۰ بجے ۳۰ منٹ
تک کاروبار، روزگار، ترقی، حصول اقتدار، حصول منصب کے لئے بہترین
وقت ہے۔

ہبوط عطارد

۱۳ فروری رات ۱۰ بجے ۱۹ منٹ سے ۱۵ فروری شام ۶ بجے ۲۰ منٹ
تک کسی حصول علم اور حصول ہنر سے روکنے کے لئے، لیکن باحق کسی کو
پریشان کرنا گناہ ہے۔
عاملین منفی امور میں اپنی عاقبت کو پیش نظر رکھ کر کام کریں۔

منزل شریطین

۱۳ فروری رات ۹ بجے ۳۶ منٹ پر قمر منزل شریطین میں داخل
ہوگا۔

۱۲ مارچ دن ۴ بجے ۴۷ منٹ پر قمر منزل شریطین میں داخل ہوگا۔
۱۹ اپریل رات ۱۲ بجے ۳۲ منٹ پر قمر منزل شریطین میں داخل ہوگا۔
حروف تجوی کی زکوۃ نکالنے لوگ ان اوقات سے فائدہ اٹھائیں۔

سیاروں کی رجعت واستقامت

| ۱۵ فروری | عطارد | حالت | در برج | رات ۸ بجے کر |
|----------|-------|---------|--------|----------------|
| | | استقامت | حوت | ۲۶ منٹ |
| ۲۳ فروری | عطارد | حالت | در برج | دوپہر ۳ بجے کر |
| | | رجعت | حوت | ۱۲ منٹ |
| ۱۸ مارچ | عطارد | حالت | در برج | رات ۲ بجے کر |
| | | استقامت | حوت | ۳ منٹ |
| ۲۴ اپریل | عطارد | حالت | در برج | صبح ۸ بجے کر |
| | | استقامت | حوت | ۷ منٹ |

تثلیث زہرہ مشتری

شروع ۶ فروری دوپہر ۳ بجے ۵۵ منٹ سے ۷ فروری صبح ۸ بجے
۲۷ منٹ سے ۸ فروری ختم صبح ۷ بجے ۳۱ منٹ (ایک جمعے کاموں کے لئے مبارک
ترین وقت)

ممبئی کی مشہور و معروف مٹھائی نگار فرم

ٹھہرا سوئیٹس

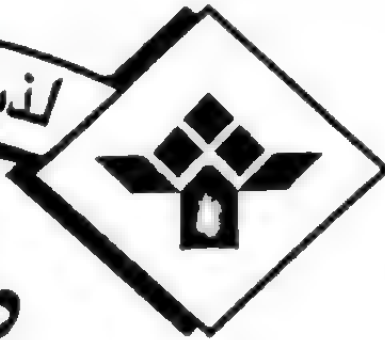
اسپیشل مٹھائیاں



افلاطون ★ نان خطائیاں ★ ڈرائی فروٹ برنی
 ملائی مینگو برنی ★ قلاقند ★ بادامی حلوه ★ گلاب جامن
 دووھی حلوه ★ گاجر حلوه ★ کاجو کٹی ★ ملائی زعفرانی پیڑہ
 مستورات کے لئے خاص جتنیہ لڈو۔
 دیگر ہمہ اقسام کی مٹھائیاں دستیاب ہیں۔

لذیذ مٹھائیوں کے لئے

ٹھہرا سوئیٹس®



بلاس روڈ، ناگپالہ، ممبئی - ۴۰۰۰۰۸ ☎ ۲۳۰۹۱۳۱۸ - ۲۳۰۸۲۷۷۳

کمالات جفر (زہرہ و مشتری تثلیث)

حکیم سرفراز احمد زاہد
(پاکستان)

تسخیر و رجوع خلائق

وقت ایک بہت بڑی طاقت ہے اور اس کا حصول کامیابی کی پہلی نیزمی ہے۔ چنانچہ کہا جاسکتا ہے کہ عمل کتنا ہی طاقت ور ہو اگر مناسب وقت پر نہیں کیا گیا تو اس کی پوشیدہ روحانی قوتیں متحرک ہونے میں ناکام رہتی ہیں، اکثر عملیات حب و تالیف و رجوع قلب شرف زہرہ یا کسی اور شرف میں کرنا ضروری ہوتے ہیں، اگر یہ اوقات میسر نہ ہوں تو نظرات سے کام لیا جاتا ہے، یہ نظرات سعد بعض اوقات شرف سے زیادہ مؤثر ہوتی ہیں، آنے والے مہینوں میں کئی اچھی نظرات حاصل ہوں گی، ان میں حصول مقصد کے لئے کام کیا جاسکتا ہے۔ سعد نظر میں تسخیر محبوب شادی، نکاح، تسخیر افسران، حصول مال و دولت، استحکام جائیداد، ازدواجی تعلقات، کاروبار، مقدمہ، امتحان، غرض ہر نیک کام کے علاوہ تباہی و شہتانی، زبان بندی، ناجائز تعلقات کا خاتمہ اور طلاق، عداوت و بغض کے اعمال تیار کئے جاسکتے ہیں، یہ سعد نظرات زہرہ و مشتری تثلیث و قدیس و قران وغیرہ ہیں۔

یاد رکھئے اعمال حب صرف عشق و محبت پر ہی منحصر نہیں ہیں، بلکہ انسانی زندگی میں جتنے مسائل درپیش ہوتے ہیں، ان سے چھٹکارا حاصل کرنے کے لئے ان اعمال کی روحانیت سے کام لیا جاتا ہے، مگر ہمارا نظریہ ہو کہ دیئے گئے اور تعریف شدہ اعمال صرف جنس مخالف و مؤنث کو تسخیر کرنے کے لئے ہیں تو یہ ہماری خام خیالی اور محدود سوچ و علم کی غمازی ہے، اگر بالفرض ہم اس بات کو پختہ کر لیں، تو زندگی کے دوسرے مسائل مثلاً رزق، بیماری، مقدمہ، قرض، بیرون ملک کا سفر، خاندانی جھگڑے اور مسائل زمین جائیداد، پیداوار جنس کے لئے الگ اعمال اور وظائف تخلیق کرنے پڑیں گے، ایسا نہیں ہے صرف ایک عمل ہی تصرفات کا درجہ رکھتا ہے اور یہ کرنے والے کی صوابدید اور ذاتی صلاحیت پر منحصر ہے کہ اس کی سوچ اور ادراک کتنا وسیع ہے تاکہ وہ یا ہم اس عمل کو نئے

حسب منشاء شادی

اس بات سے اہل دانش بخوبی آگاہ ہیں کہ کسی انسان کے دل کو اپنے لئے مسخر کرنا کتنا مشکل کام ہے، خاص کر عاقلین کو اس سے کافی تعلق ہے۔ ہر کتاب میں ہر رسالہ میں محبت اور حاضری مطلوب کے سر بیع الاثر اعمال لکھے ہوتے ہیں، تاکہ جس کو دل قبول کرے اور جس پر آسانی سے حاصل ہو سکے۔ اسی عمل کو اپنے عمل میں لا کر مقصد حاصل کیا جاسکے، لیکن اساتذہ کرام بھی اس نقطہ سے ہائیں ہم متفق ہیں کہ بعض اصول ایسے ہیں جو پوشیدہ رکھے جاتے ہیں جن کی قوت تاثیر سے صاحب جفر اچھی طرح واقف ہوتا ہے، بعض دلوں میں چھپا کر رکھتے ہیں بعض تحریر میں مخفی کر دیتے ہیں، عملیات کا کام بہت نازک ہے، جتنا اسے آسان سمجھا جاتا ہے اتنا ہے نہیں، کیوں کہ ایک عمل کو مکمل قواعد عملیات پر عمل کرتے ہوئے تیار کیا جائے تو کرتا ہے اور بلکہ بعض اوقات تو تیر کی طرح کام کرتا ہے، جس سے حیران رہ جاتا ہوں اور کئی دفعہ مکمل شرائط کے ساتھ تیار کرنے کے باوجود وہی عمل ایسا ناکام ہوتا ہے کہ مطلق اثر نہیں کرتا، باوجود اس کے کہ میں باریکیوں سے کچھ نہ کچھ واقف ہوں، پھر ناکامی کا سبب کیا ہے، جب ایک عمل میں اثر ہے، طاقت ہے، پھر ناکام ہونے سے کیا مراد ہے، جہاں تک میں نے سوچا ہے میرا ایمان ہے کہ ”وَاللّٰهُ غَالِبٌ عَلٰی اَمْرِہٖ“ یعنی اللہ کا حکم ہر امر پر غالب ہے، اس کا کلام ہے اور وہ مؤثر حقیقی ہے، ذرہ ذرہ اس کے حکم کا پابند ہے، میں اور میرا علم اسی کا محتاج ہے۔

عملیات جفر میں وقت ایک بہت ضروری حصہ ہے، صحیح وقت کا استخراج ماہر جفر کے لئے اتنا ہی ضروری ہے، جتنا کہ علم جفر سے واقفیت عملیات میں علم نجوم سے محض بد نہ ہونا اکثر ناکامی کا سبب بنتا ہے، درست

مسائل کے مطابق تبدیل کر سکیں۔

اس سال کی سب سے پہلی طاقت ور ترین نظر زہرہ مشتری کی تثلیث ہے، جو اس سال ۷ فروری ۲۰۱۳ء دوپہر ۳ بج کر ۲۵ منٹ پر شروع ہوگی۔ ۷ فروری ۲۰۱۳ء کو صبح ۱۰ بج کر ۵۷ منٹ پر مکمل ہوگی اور ۹ فروری ۲۰۱۳ء کو صبح ۶ بج کر ۳۳ منٹ پر ختم ہوگی۔ اس دوران زہرہ کی پانچ اور مشتری کی چھ ساعتیں ہوں گی۔ مشتری کی چار ساعتیں اور زہرہ کی چار ساعتیں کام کے لئے کارآمد ہوں گی۔ اوقات اس لئے نہیں لکھ رہا ہوں کیونکہ بھارت اور پاکستان کے اوقات میں آدھے گھنٹے کا فرق ہے، آپ اپنے کام کا وقت تقویم سے نکال سکتے ہیں۔ اب اس طاقت ور وقت کے متعلق ایک لاثانی عمل لکھ رہا ہوں۔

(۱) طالب مع والدہ، شاہد حسن بن رفیقہ، اعداد ۸۲۳

مطلوب مع والدہ، زیب النساء بنت قمر النساء ۶۴۳

جاذب ۷۰۶

مجذب ۷۵۱

حبیب ۲۲

مطع ۱۲۹

(۲) طالب = ۸۲۳ + عدد جاذب = ۷۰۶ + ۱۵۲۹ = عدد حبیب =

۳۳۶۳۸

مطارب = ۶۴۳ + عدد مجذب = ۷۵۱ + ۱۳۹۴ = عدد مطع =

۱۷۹۸۲۶

عدد آیات مبارکہ وَالْقِیْتُ عَلَیْكَ تَاعَلٰی عَنِّی (سورہ طہ ۲۹) =

۲۱۲۳

تینوں اعداد کو جمع کیا۔

۳۳۶۳۸ + ۱۷۹۸۲۶ + ۲۱۲۳ = ۲۱۵۵۸۷ = عدد نمبر ایک۔

(۳) عدد لفظ محبت = ۱۹ + ۲۵۰ = ۸۵۵۰

۱ عدد لفظ شدید = ۱۵ + ۳۱۸ = ۴۷۷۰

مجموعہ ۱۳۳۲۰ = عدد نمبر دو۔

اب عدد نمبر ایک سے عدد نمبر دو کو تفریق کریں گے اور ۴ پر تقسیم کریں گے۔

۲۱۵۵۸۷ - ۱۳۳۲۰ = ۲۰۲۲۶۷ (مربع پر کرنے کے لئے ۴ پر

تقسیم کریں گے) اب نقش پڑ کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے دو خانوں

میں عدد محبت جمع ہوں گے، دوسرے دو خانوں میں عدد شدید جمع ہوں گے، اسی حساب سے تمام نقش مکمل ہوگا اور اس کا وفق عدد نمبر ایک کے برابر ہوگا تو نقش درست ہے ورنہ غلط۔ اس بات کا خاص خیال رکھیں۔ (۲۰۲۲۶۷ = ۳ + ۵۰۵۶۶ باقی ۳) خانہ نمبر ۵ میں اضافہ ہوگا۔

خانہ اول ۵۰۵۶۶

عدد محبت ۳۵۰

خانہ اول میں درج ہوگا ۵۱۰۱۶

عدد محبت ۳۵۰

خانہ دوم ۵۱۴۶۶

عدد شدید ۳۱۸

خانہ سوم ۵۱۷۸۴

عدد شدید ۳۱۸

خانہ سوم ۵۲۱۰۲

عدد محبت ۳۵۰

خانہ پنجم ۵۲۵۵۳

عدد محبت ۳۵۰

خانہ ششم ۵۳۰۰۳

عدد شدید ۳۱۸

خانہ ہفتم ۵۳۳۲۱

عدد شدید ۳۱۸

خانہ ہشتم ۵۳۶۳۹

عدد محبت ۳۵۰

خانہ نهم ۵۴۰۸۹

عدد محبت ۳۵۰

خانہ دہم ۵۴۵۳۹

عدد شدید ۳۱۸

خانہ گیارہواں ۵۴۸۵۷

عدد شدید ۳۱۸

خانہ بارہواں ۵۵۱۷۵

عدد محبت ۳۵۰

خانہ تیرہواں ۵۵۶۲۵



شرف شمس کے اوقات میں تیار کئے گئے خصوصی نقش حصول عروج، حصول منصب، حصول اقتدار، حصول روزگار کے لئے تیر بہدف ثابت ہوتے ہیں، شرف شمس کے اوقات میں ایسے خاص نقش بھی بتائے جاتے ہیں جو انسان کی عزت کو بحال رکھنے میں اور اسے مقبولیت اور تسخیر خلائق کی دولت عطا کرنے میں معاون ثابت ہوتے ہیں، اس سال یہ خاص وقت ۸ اپریل کو پڑھا ہے، ہر سال کی طرح ادارہ اس سال بھی ضرورت مندوں کے لئے نقوش تیار کرے گا۔ اگر آپ "شرف شمس" کے اوقات میں اپنی ترقی، اقتدار، تسخیر خلائق وغیرہ کے لئے نقش بنوانا چاہیں تو ۳۱ مارچ ۲۰۱۲ء تک ہدیہ پانچ سو روپے منی آرڈر سے روانہ کر دیں۔ اپنے نام اور والدہ کے نام کی بھی وضاحت کر دیں، آپ کا ہدیہ ۳۱ مارچ تک ہمیں موصول ہو جانا ضروری ہے۔ اگر ڈرافٹ روانہ کرنا چاہیں تو ڈرافٹ Hashmi Roohani arkaz کے نام بنوا کر بھجوائیں، بینک میں رقم ڈالنے کے لئے یہ اکاؤنٹ نمبر نوٹ کر لیں۔

Tjilsmati Dunya

A.C/O-0134002100020854

Baranch deoband

(PNB)

نقش کے لئے ان فون نمبروں پر رابطہ کریں

09756726786

09897648829

منی آرڈر اور ڈرافٹ روانہ کے لئے ہمارا پیسہ

ہاشمی روحانی مرکز

محکمہ ابوالاعلیٰ دیوبند۔ پن کوڈ: ۳۷۵۵۳۳

۲۵۰ عدد محبت خانہ چودھواں
۳۱۸ عدد شدید خانہ پندرہواں
۳۱۸ عدد شدید خانہ سولہواں
۵۶۷۱۱ خانہ سولہواں

شمس کا تیل
جبرائیل
شفیقائیل
الحب زیب النساء بنت قمر النساء
علی حب و عشق شاہ حسن بن رفیقہ
سحر و مہربان گرد
العجل الساع الساعہ

چال نقش۔

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۳ | ۱۵ | ۱۰ | ۵ |
| ۹ | ۶ | ۳ | ۱۶ |
| ۷ | ۱۲ | ۱۳ | ۲ |
| ۱۴ | ۱ | ۸ | ۱۱ |

اس کا دقیق ہر طرف سے عدد نمبر ۲۱۵۵۸۷ کے برابر ہے۔ اس کے نیچے عزیمت لکھیں۔

طریقہ استعمال یہ ہے۔ نقش مکمل اضلاع اور مقرب فرشتوں کے ساتھ لکھا جائے، یہ نقش ساعت زہرہ میں مشک و زعفران سے لکھیں، عروج ماہ ہو شرف زہرہ میں بھی لکھا جاسکتا ہے، پانچ تعویذ لکھیں، چار عناصر کے مطابق استعمال کریں اور پانچواں سبز کپڑے میں سلائی کر کے طالب پاس رکھے یا بازو پر باندھے اور روزانہ تصور سے آیت پاک کا ورد کرے انشاء اللہ جلد اثرات ظاہر ہوں گے۔

اگر آپ تقدیر و تدبیر پر یقین رکھتے ہیں تو

اپنا روحانی زائچہ بنوائیے

یہ زائچہ زندگی کے ہر موڑ پر آپ کے لئے انشاء اللہ رہنما و شیر ثابت ہوگا

اس کی مدد سے آپ بے شمار حادثات، ناگہانی آفتوں اور کاروباری نقصانات سے محفوظ رہیں گے اور انشاء اللہ آپ کا ہر قدم ترقی کی طرف اٹھے گا۔

- آپ کا مزاج کیا ہے؟
- آپ کے لئے کون سی تاریخیں مبارک ہیں؟
- آپ کا مفرد عدد کیا ہے؟
- آپ کے لئے کون سا دن اہم ہے؟
- آپ کا مرکب عدد کیا ہے؟
- آپ کو کون سے رنگ اور پتھر اس آئیں گے؟
- آپ کے لئے کون سا عدد لکی ہے؟
- آپ پر کون سی بیماریاں حملہ آور ہو سکتی ہیں؟
- آپ کے لئے نقصان دہ اعداد کون سے ہیں؟
- آپ کے لئے موزوں تسبیحات؟
- آپ کو مصائب سے نجات دلانے والے صدقات؟
- آپ کا اسم اعظم کیا ہے؟ (وغیرہ)

اللہ کی بنائی ہوئی اسباب سے بھری اس دنیا میں اللہ ہی کے پیدا کردہ اسباب کو ملحوظ رکھ کر اپنے قدم اٹھائیے۔
پھر دیکھئے کہ تدبیر اور تقدیر کس طرح گلے ملتی ہیں؟ ہدیہ - 600 روپے

خواہش مند حضرات اپنا نام والدہ کا نام اگر شادی ہوگئی ہو تو بیوی کا نام، تاریخ پیدائش یا دہ تو وقت پیدائش، یوم پیدائش اور شاہی عمر لکھیں۔

طلب کرنے پر آپ کا **شخصیت نامہ** بھی بھیجا جاتا ہے، جس میں آپ کے تعمیری اور تخریبی اوصاف کی تفصیل ہوتی ہے، اس کو پڑھ کر آپ اپنی خوبیوں اور کمزوریوں سے واقف ہو کر اپنی اصلاح کر سکتے ہیں۔ ہدیہ - 400 روپے

خواہش مند حضرات خط و کتابت کریں

ہدیہ پیشگی آنا ضروری ہے

اعلان کنندہ : ہاشمی روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی دیوبند 247554 فون نمبر 01336-224748

ماہنامہ طلسماتی دنیا کا خبرنامہ

اکابر علماء کے گراں قدر کارنامے نئی نسل کے لئے قابل تقلید

دیوبند: مسلم پرسنل لاء بورڈ کے نائب صدر حضرت مولانا محمد سالم قاسمی صاحب مہتمم دارالعلوم وقف دیوبند نے کہا کہ اس ترقی یافتہ دور میں جدید آلات نے آسمانوں پر کمندیں ڈال دی ہیں تاہم عصر حاضر میں اس کی بڑھتی اہمیت و افادیت سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ انہوں نے مرکز کے ذریعے اٹھائے گئے اس قدم کو تاریخ ساز قرار دیتے ہوئے کہا کہ اس کے دور رس نتائج مرتب ہوں گے اور آج کے دور میں عصری تقاضوں سے عہدہ برآ ہونا بھی دین کی بڑی خدمت ہے۔ یہ کام اخلاص سے ہوں ہی چلتا رہا تو مستقبل میں تحقیق کا یہ بڑا مرکز ہوگا۔ مولانا محمد سالم قاسمی مرکز التراث الاسلامی دیوبند کے جدید ٹکنالوجی پر مشتمل سافٹ ویئر کے افتتاحی تقریب سے خطاب کر رہے تھے۔ اس موقع پر مولانا موصوف نے حکیم الاسلام قاری محمد طیب صاحب اور علامہ انور شاہ کشمیری کے فرقہ باطلہ کی تردید میں عملی جدوجہد اور گراں قدر علمی کارناموں کو نئی نسل کے لئے قابل تقلید قرار دیتے ہوئے کہا کہ گمراہ کن پروپیگنڈہ کے سدباب کے لئے اس طرح کے اقدامات دور جدید کی بنیادی ضرورت ہے۔ مولانا نے امید ظاہر کی کہ اس نئے سافٹ ویئر کے آغاز سے دینی، علمی اور تحقیقی امور میں خاطر خواہ فائدہ ہوگا۔ اس موقع پر مولانا محمد سفیان قاسمی نائب مہتمم دارالعلوم وقف دیوبند نے اپنے جدا مجد حکیم الاسلام اور مولانا محمد طاہر کے جاری کردہ ایک نایاب اشتہار ”حجۃ اللہ فی الارض حضرت مولانا محمد قاسم صاحب نانوتوی اور تحقیق مسئلہ ختم نبوت کا سافٹ ویئر کاٹن دبا کر اجرا کیا۔ انہوں نے کہا کہ حکیم الامت حضرت مولانا اشرف تھانوی علیہ الرحمہ نے ایک معمولی سے حجرے میں رہ کر جو بے بدل تصنیفی و تالیفی خدمات انجام دی ہیں اس سے پوری علمی دنیا حیرت زدہ ہے۔ اقتصادی کنسل کے چیرمین مولانا حسیب صدیقی نے کہا کہ اس تعلیم یافتہ اور تغیر پذیر دور میں ہمیں چاہئے کہ وقت کے شانہ بہ شانہ چلنے کے لئے جدید علوم سے بھی ہم آہنگ ہوں۔ انہوں نے جدید ٹکنیکی آلات کی افادیت پر روشنی ڈالنے ہوئے کہا کہ ان آلات نے دور یوں کو قہر توں میں تبدیل کر دیا اور خوش کن امر یہ ہے کہ یہ جدید طریقہ نظام دینی، علمی و تحقیقی ادارے بھی اس کی ضرورت کے پیش نظر اس کو اپنا رہے ہیں جو خوش آئند ہے۔ مرکز التراث الاسلامی دیوبند کے انچارج نے بتایا کہ دیوبند کے تحت کسی بھی موضوع پر ریسرچ و تحقیق کرنے والوں کے لئے اس سافٹ ویئر سے کافی مدد ملے گی۔ انہوں نے مزید بتایا کہ کتب اور نیوز کلبس کے ذخائر کی تعداد زیادہ ہو جانے کی وجہ سے نیز اس کو ریسرچ اور تحقیق کے لئے سہل بنانے کی غرض سے ۲۷ زبانوں میں یہ سافٹ ویئر تیار کرایا گیا ہے۔ ہندی، اردو اور عربی زبان کے ریسرچ اسکالرز بھی اس سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ واضح رہے کہ یہ سافٹ ویئر جے پور کی سافٹ ویئر کمپنی میکرو کرازم ٹیکنالوجی پرائیویٹ لمیٹڈ کے انجینئر ابو الفیض احمد کے ہاتھوں تیار کیا گیا ہے۔

صرف بچوں کے لئے نہیں



آخری صفحہ

عمل سے زندگی بنتی ہے

کسی جنگل میں ایک کوا، طوطا اور چڑیا رہتے تھے جو ایک دوسرے کے ہم سائے تھے۔ کوا اور طوطا مالی طور سے امیر تھے جب کہ چڑیا کچھ غریب تھی۔ ہر روز کوا اور طوطے کے گھر

اس قدر خاموش بیٹھے ہیں۔ بیڑ نے جواب دیا: ”اچھی طرح سوچ کر بتاؤ کہ تمہارے ہم سایہ میں کس کس کا گھر ہے۔“ دونوں نے مل کر جواب دیا: ”ہمارے سب سے نزدیکی تو چڑیا اور چڑیا ہی ہیں۔“ بیڑ نے کہا: ”کیا کبھی تم دونوں نے اپنے ہم ساؤں سے ان کا حال پوچھا ہے؟“ کہ وہ کیسے جی رہے ہیں، ان کے یہاں دو وقت کا

کھانا بھی ہے کہ نہیں اور جب تم دونوں اپنے بچوں کو مزے مزے کے کھانے کھلاتے ہو تو ان کے بچے ان دونوں کو کیسا تنگ کرتے ہیں۔ وہ دونوں بیچارے اپنے بچوں کی خواہشات پوری نہ کر سکنے کی وجہ سے کتنے پریشان ہوتے ہیں۔ بس کریں بیڑ بھیا! ہم اپنی امیری میں یہ بات بھول گئے تھے کہ ہماری وجہ سے چڑیا اور چڑیا کتنے پریشان ہیں، اور ہماری لاپرواہی کی وجہ سے دونوں کو

بیڑ بھیا! ہم اپنی امیری میں یہ بات بھول گئے تھے کہ ہماری وجہ سے چڑیا اور چڑیا کتنے پریشان ہیں، اور ہماری لاپرواہی کی وجہ سے دونوں کو اپنے بچوں کے سامنے جھوٹ کا سہارا لینا پڑتا ہے۔ اب ہم جو بھی اپنے کھانے کے لئے لائیں گے، اس میں سے سب سے پہلے اپنے ہم سایوں کو دیں گے۔ شکریہ

طرح طرح کے مزیدار کھانے پکتے تھے، جن کی خوشبو چڑیا کے گھر بھی جاتی۔ چڑیا کے دوتھے ننھے ننھے بچے تھے، جب وہ خوشبو سونگھتے تو اپنی امی سے فرمائش کرتے کہ وہ بھی ان کو دیے ہی کھانے کھلائے جیسے کوا اور طوطا اپنے بچوں کو کھلاتے ہیں۔ یہ سکر چڑیا بہت پریشان ہو جاتی اور اپنے بچوں کو بہلاتی کہ بہت جلد اللہ تعالیٰ انھیں بھی ایسے کھانے دے گا۔ لیکن کب امی جان؟ ہم انتظار کرتے کرتے تھک گئے ہیں۔ وہ

اپنے بچوں کے سامنے جھوٹ کا سہارا لینا پڑتا ہے۔ اب ہم جو بھی اپنے کھانے کے لئے لائیں گے، اس میں سے سب سے پہلے اپنے ہم سایوں کو دیں گے۔ شکریہ بیڑ بھیا! آپ نے ہمیں ہماری کوتاہی کا احساس دلایا۔ بیڑ نے کہا۔ مجھے یہ جان کر خوشی ہوئی ہے کہ تم دونوں نے میری بات نہ صرف توجہ سے سنی بلکہ اس پر عمل کرنے کا وعدہ بھی کیا ہے، کیوں کہ عمل سے ہی زندگی جنت کا نمونہ بنتی ہے۔



دن کب آئیں گے۔ یہ سب باتیں اچانک بیڑ نے بھی سن لیں، اتفاق سے ادھر سے گزر رہا تھا۔ اس کے دل میں بہت رحم آیا۔ بوڑھے بیڑ کی جنگل میں سب بہت عزت کرتے تھے۔ وہ فوراً واپس اپنے گھونسلے میں گیا، اور طوطے اور کوا کو اپنے گھر بلا دیا۔ طوطا اور کوا اس کے گھر پہنچے تو کوا نے کہا ”اور سنائیں بیڑ بھیا، خیریت تو ہے، آج کیسے ہمیں یاد کیا؟“ بیڑ خاموش بیٹھا کچھ سوچ رہا تھا۔ طوطے نے پوچھا۔ بھیا کیا بات ہے جہاں

ریونڈ

ماہنامہ طلسمانی دنیا

جنوری، فروری ۲۰۱۲ء

خوفناک واقعات نمبر

اگر آپ دل کے کمزور ہیں تو اس نمبر کو نہ پڑھیں
لیکن اگر آپ دل کے مضبوط ہیں اور خوف آپ
کے قریب نہیں بھٹکتا تو پھر اس نمبر کو پڑھ کر اندازہ کریں
جنات کس طرح انسانوں کو پریشان کرتے ہیں۔

RS.60/-

خوفناک ہوٹل کا ہیبتناک اور روح فرسا منظر
جنات سے نمٹنے کے گراں شمار فیس میں پڑھیں

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

پاکستان سے
زیر تعاون سالانہ
1500 سو روپے انڈین

غیر ممالک سے
سالانہ زیر تعاون
1800 سو روپے انڈین

لاکھ ممبری ہندوستان میں
7 ہزار روپے

ماہنامہ طلسماتی دنیا

خوفناک واقعات نمبر دیوبند

دل میں تو ضعف عقیدت کو کبھی راہ نہ دے
کوئی کچھ دے نہیں کہ اگر اللہ نہ دے

بید سالہ دین حق کا ترجمان ہے یہ کسی ایک مسلک کی وکالت نہیں کرتا۔

جلد نمبر ۲۱
شمارہ نمبر ۲۰۱
جنوری، فروری ۲۰۱۳
سالانہ زیر تعاون ۳۰۰ روپے سادہ
ڈاک سے
۵۰۰ روپے رجسٹرڈ ڈاک سے
فی شمارہ ۲۵ روپے
اس شمارے کی قیمت ۷۰ روپے

آفس ہاشمی روحانی مرکز
فون 09359882674
E-mail : hmarkaz19@gmail.com

پوسٹنگ نیچر:
ابوسفیان عثمانی
موبائل 09756726786

ایڈیٹر
حسن الہاشمی فاضل دارالعلوم دیوبند
موبائل 09358002992

اطلاع عام

اس رسالہ میں جو کچھ بھی شائع ہوتا ہے وہ ہاشمی روحانی مرکزی
دریافت ہے اس کے کسی کلی یا جزوی مضمون کو شائع کرنے سے
پہلے ہاشمی روحانی مرکز سے اجازت لینا ضروری ہے، اس
رسالے میں جو تحریریں ایڈیٹر سے منسوب ہیں وہ ماہنامہ
طلسماتی دنیا کی ملک ہیں اس کے کل یا جز کو چھاپنے سے پہلے
ایڈیٹر سے اجازت حاصل کرنا ضروری ہے خلاف ورزی
کرنے والے کے خلاف قانونی کارروائی کی جاسکتی ہے۔ (نیچر)

TILISMATI DUNYA (Monthly)
HASHMI ROOHANI MARKAZ
MOHALLA, ABUL MALI, DEOBAND 247554

کپڑنگ:
(عمر الہی، راشد قیصر)

ہاشمی کمپیوٹر

محلہ ابوالعالی، دیوبند

فون 09359882674

ایک ڈرافٹ صرف
"TILISMATI DUNYA"
کے نام سے ہوائیں

ہم اور ہمارا ادارہ
مجرمین قانون اور ملک کے فائدہ اوروں
سے اعلان بے زاری کرتے ہیں

انتباہ

طلسماتی دنیا سے متعلق متنازعہ امور میں مقدمہ کی
سماعت کا حق صرف دیوبند ہی کی عدالت کو
ہوگا۔

(نیچر)

پتہ: ہاشمی روحانی مرکز
محلہ ابوالعالی دیوبند 247554

پرنٹر پبلشر Zenab Naheed Usmani Shoaib Offset Press Delhi
Hashmi Roohani Markaz, Abul Mali, Deoband (U. P.)

کیا اور کہاں



جنات کا وجود — ایک مسلمہ حقیقت

بقلم خاص

ایک خلقت ایک طویل عرصہ سے جنات کے وجود کا انکار کرتی رہی ہے، جنات کا انکار کرنے والوں میں کچھ نادان قسم کے لوگ بھی شامل ہیں، لیکن زیادہ تر ایسے لوگوں کو انکار کرتے ہوئے دیکھا گیا ہے جو صاحب عقل ہوتے ہیں اور بڑے خود وہ اپنے آپ کو ”مصل کل“ سمجھتے ہیں، جدید تہذیب ان کا اوڑھنا بچھونا ہوتی ہیں، ان کا دعویٰ یہ ہوتا ہے کہ جن اور مہوت کی باتیں تو ہمارے تعلق رکھتی ہیں اور ان کی کوئی حقیقت نہیں ہے۔ افسوسناک بات تو یہ ہے کہ بعض مسلمان بھی جنات کو وہم اور فریسات پر محمول سمجھتے ہیں، حالانکہ اللہ کی نازل کردہ آخری کتاب میں متعدد مقامات پر جنوں کا ذکر کیا گیا ہے اور ہر قاعدہ ایک پوری صورت جنات کے تذکرے پر مشتمل ہے اور اس صورت کا نام ہی سورۃ جن ہے۔ قرآن حکیم میں تذکرہ جنات اتنی بڑی حقیقت اور اتنی بڑی دلیل ہے کہ اس کے ہوتے ہوئے وجود جنات کے لئے مسلمانوں کو کسی دوسری دلیل کی احتیاج نہیں ہے۔ روایات سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ انسانوں کی تخلیق سے پہلے دنیا میں جنات ہی آباد تھے، شروع شروع میں یہ اللہ کے احکامات کے پابند رہے اور پھر رفتہ رفتہ جنات نے گمراہی اور سرکشی کی راہیں اختیار کر لیں، جب جنات کی بغاوتیں حد سے زیادہ بڑھ گئیں تو رب العالمین نے آسمان پر رہنے والے جنات کا ایک لشکر روئے زمین کے جنات سے مقابلہ کرنے کے لئے زمین پر بھیجا اور اس لشکر کا سردار ابلیس کو بنایا۔ ابلیس بھی جنات ہی میں سے تھا، لیکن یہ اللہ کے احکامات کا پابند تھا اور اس کی عبادتیں اور ریاضتیں فرشتوں میں بھی ضرب المثل بنی ہوئی تھیں۔ ابلیس کا روئے زمین کے جنات سے زبردست مقابلہ ہوا اور ابلیس کے لشکر نے ان نافرمان جنوں کو قتل کر ڈالا، کچھ جنات ادھر ادھر پہاڑوں اور سمندروں میں روپوش ہو گئے۔ قرآن حکیم کی تصریحات کے مطابق جنات کو آگ سے پیدا کیا گیا ہے۔ آیت قرآنی ہے وَالْجَنَّ خَلَقْنَاهُ مِنْ نَارِ السُّمُومِ۔ یعنی جنات کو دھنکی ہوئی آگ سے پیدا کیا گیا ہے۔ اس لئے ان جنات میں دہشت گردی عام ہوتی ہے۔ آگ کا مزاج جلا نا ہوتا ہے، آگ میں ایک طرح کا غرور ہوتا ہے، جب آگ دھنکی ہے تو اس کے شعلے اور اس کی لپٹیں آسمان کی طرف اُچھلتی ہیں، آگ میں احساس برتری ہوتا ہے، جب کہ مٹی میں ایک طرح کی عاجزی اور ایک طرح کی منکسر المزاجی ہوا کرتی ہے۔ مٹی کو آسمان کی طرف اُچھا لودہ جب ہی زمین کی طرف آتی ہے، اللہ نے انسان کو اسی مٹی سے پیدا کیا ہے، چنانچہ مشہور عام ہے یہ بات کہ اللہ نے آدم کے پتلے کو مٹی سے بنا کر اس میں اپنے حکم سے روح پھونکی اور آدم کو اپنا خلیفہ بنانے کے لئے آسمان کے تمام فرشتوں کو سجدہ کرنے کا حکم دیا تو سب ہی نے اللہ کے حکم کی تعمیل کی، لیکن ابلیس نے اللہ کے حکم کی تعمیل نہیں کی۔ اللہ تعالیٰ نے ابلیس نے مخاطب ہو کر پوچھا تو نے کس وجہ سے ہمارا حکم نہیں مانا تو ابلیس نے جواب دیا کہ اَنَا خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ۔ مجھے آگ سے پیدا کیا گیا ہے اور آدم کو مٹی سے۔ یعنی میرا مقام آگ کی خلوق ہونے کی وجہ سے آدم سے بہتر ہے اور اس طرح ایک طرح کے غرور اور تکبر میں مبتلا ہو کر ابلیس نے اللہ کے حکم سے روگردانی کی اور قیامت تک کے لئے وہ رانندہ درگاہ ہو گیا اور ہمیں سے انسانوں اور جنوں کی اس دشمنی کی بنیاد پڑ گئی، جو آج تک جاری ہے۔ رفتہ رفتہ انسان اللہ کی بنائی ہوئی اس دنیا میں ترقی کرتا رہا اور جنات انسانوں کے دہپے آزار رہے۔ جنات کو اللہ نے یہ صلاحیت بخشی کہ وہ لہو بن کر انسانوں کی رگوں میں دوڑ سکتا ہے، چنانچہ جنات ہوا یا خون بن کر آج بھی انسانوں کے وجود میں تحلیل ہو جاتے ہیں اور انسانوں کو مختلف الٰہیتیں پہنچاتے ہیں، جنات چونکہ عام طور پر نظر نہیں آتے، اس لئے یہ گھروں میں، دفاتروں میں، دکانوں میں، عبادت خانوں میں اور انسانوں کی دوسری رہائش گاہوں میں اپنے ٹھکانے بنا لیتے ہیں اور انسانوں کے افعال و اعمال پر بالواسطہ اثر انداز ہوتے ہیں اور انسانوں کی کارکردگی میں رخنے ڈالتے ہیں۔ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم جب بحیثیت رسول مبعوث ہوئے تو جنات کا ایک گروہ آپ کے ہاتھوں پر مشرف بہ اسلام ہو گیا اور اس طرح آہستہ آہستہ جنات کی اقلیت صاحب ایمان ہو گئی۔ ایمان لانے والے جنات نے اپنی روش بھی بدل دی، یہ اللہ سے ڈرنے والے تھے اور کسی کو ناحق ستانا ان کے نزدیک بھی شرعاً ناجائز تھا، لیکن جنات کی اکثریت کا حال عام طور پر یہی رہا کہ انسانوں کو ستاؤ اور ان کو اذیت دے کر ان سے انتقام لو۔ اللہ نے انسانوں کو مٹی سے پیدا کیا، پھر انسانوں کو روئے زمین پر اپنا خلیفہ بنایا اور انسانوں کو اشرف المخلوقات جیسے گرام قدر خطاب سے سرفراز کیا، حاسد قسم کے جنات کو آج تک یہ بات ہضم نہیں ہو سکی کہ انسان مٹی سے پیدا ہو کر ہم سے بڑا کیسے بن سکتا ہے، ہم تو آگ سے پیدا ہوئے ہیں اور آگ کا مقام مٹی سے بلند ہے۔ آج تک یہ جنات اسی غرور میں مبتلا ہیں اور انسانوں کو ستانے کا کوئی موقع اپنے ہاتھوں سے جانے نہیں دیتے۔ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی دوسری پیش گوئیوں کی طرح ایک پیشین گوئی یہ بھی ہے کہ قیامت کے قریب گھر گھر میں جادو اور گھر گھر میں جنات ہوں گے۔ ارباب تجربہ جانتے ہیں کہ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ پیشین گوئی بھی حرف بہ حرف پوری ہو چکی ہے۔ آج جادوؤں کی مصیبتیں تو ہیں ہی گھر گھر میں، جنات کی ریشہ و انیاں بھی گھر گھر میں ہورہی ہیں اور انسانوں کی ایک بہت بڑی جماعت کو جنات سے مختلف قسم کی مصیبتیں اٹھانی پڑ رہی ہیں، یہ دور بطور خاص اللہ سے استعانت طلب کرنے کا ہے، اسماء حسنیٰ اور کلام الٰہی کے ذریعہ ہی ہم جنات کی کارروائیوں سے محفوظ ہو سکتے ہیں۔ جنات کی بے جا حرکتوں سے ہمیں نجات مل سکتی ہے۔ ☆☆☆☆

مختلف پہلوؤں

سنہرے موتی

☆ کامیابی بازاروں میں نہیں بکتی بلکہ انسان اسے اپنے عزم و وصلے اور لگن سے حاصل کرتا ہے۔
☆ ایسی شہرت سے گریز کرو جو کسی کو عزت دے کر ذلت و رسوائی کے اندھے کنوئیں میں پھینک دے۔
☆ زندگی بہت حسین ہوتی ہے، لیکن بعض اوقات انسان خود اسے اپنے ہاتھوں سے انتہائی بد صورت بنا دیتا ہے۔

انمول موتی

☆ حضرت علی کا فرمان ہے کہ دولت تو چرائی جاسکتی ہے، مگر تعلیم اور علم کو کوئی نہیں چرا سکتا۔
☆ ہمیشہ سچ بولو تا کہ تمہیں قسم کھانے کی ضرورت نہ پڑے۔
☆ حقیقی عابد وہ ہے جو خدمت خلق میں مصروف ہے۔
☆ تین چیزوں سے بچو یہ انسان کو تباہ کر دیتی ہے، قرض، حسد اور غرور۔
☆ دولت مندی کی مستی سے خدا کی پناہ مانگو کہ اس سے بہت دیر سے ہوش آتا ہے۔
☆ گمنامی کی زندگی کو پسند کر کہ اس میں نام وری کی نسبت بڑا امن ہے۔
☆ خوشامدی لوگ تیرے لئے تکبر کا تخم (بیج) ہیں۔
☆ مومن جس قدر بڑھا ہوتا ہے اس کا ایمان طاقت ور ہوتا ہے۔
☆ اللہ تعالیٰ کو ہر وقت اپنے ساتھ سمجھنا افضل ترین عبادت ہے۔
☆ غصہ منہ کھول دیتا ہے اور آنکھیں بند کر دیتا ہے۔

نماز کی برکت

حدیث شریف میں آیا ہے کہ جو نماز کا اہتمام کرتا ہے اللہ تعالیٰ پانچ طرح سے اس کا اکرام و اعزاز فرماتے ہیں۔ ایک یہ کہ اس پر سے رزق کی تنگی ہٹا دی جاتی ہے، دوسرا عذاب قبر ہٹا دیا جاتا ہے، تیسرا قیامت کو اس کے اعمال نامہ دائیں ہاتھ میں دیئے جائیں گے اور چوتھا یہ کہ پہلے سراپہ پر سے بجلی کی طرح گزر جائے گا اور پانچویں یہ کہ وہ حساب سے محفوظ رہے گا۔

اقوال

☆ تاریکیوں کو کوٹنے کے بجائے ایک شمع روشن کرنا بہتر ہے۔
☆ دعا عبادت کی جان ہے۔
☆ خاموشی گفتگو کا حسن ہے۔
☆ مسکراہٹ زندگی کا انمول تحفہ ہے۔
☆ سوچ گہری ہو تو فیصلے کمزور پڑ جاتے ہیں۔
☆ عاجزی انسان کے وقار میں اضافہ کرتی ہے۔
☆ رزق دو طرح کا ہوتا ہے، ایک رزق جو انسان کھا رہا ہے اور دوسرا رزق وہ جو خود انسان کے پیچھے بھاگ رہا ہے۔
☆ جو شخص چھوٹوں کو پیارا اور بڑوں کی عزت نہیں کرتا وہ ہم میں سے نہیں۔
☆ امانت میں خیانت سخت گناہ ہے۔
☆ تم میں سب سے اچھا انسان وہ ہے جس کا اخلاق اچھا ہے۔
☆ لوگوں میں بہتر وہ ہے جو سلام میں پہل کرے۔

گل چیں

نازیہ مریم ہاشمی

کی خوشبو

☆ قول بے عمل اور عمل بغیر خلوص ناقابل قبول ہے۔

جینے کا گر

میں نے بطن سے جینے کا گر سیکھا، وہ دریا میں تیرتی ہے لیکن ڈوبتی نہیں ہے۔ وہ لمحہ بھر کو اپنا منہ پانی کے اندر لے جاتی ہے اور کھڑا پکڑنے کے بعد منہ دوبارہ باہر نکال لیتی ہے۔ حتیٰ کہ زمین پر آ کر اپنے جسم سے پانی کے قطرے بھی جھاڑ دیتی ہے۔

انسان کو بھی چاہئے کہ دنیا میں اس قدر مگن ہو جتنی ضرورت ہے اس کا دل دنیا کی یاد میں نہ ڈوبے، بلکہ بوقت ضرورت دنیا میں مگن ہو اور پھر واپس اللہ کی طرف رجوع کرے اور تمام گناہوں سے توبہ کرے، جس طرح بطن پانی کے قطرے جھاڑ دیتی ہے۔

ہر لفظ ہے خوشبو

☆ دو طرح کے لوگوں کو ہم کبھی نہیں بھلا سکتے، ایک وہ جنہیں ہم یاد رکھنا چاہتے ہیں اور دوسرے وہ جنہیں ہم بھول جانا چاہتے ہیں۔
☆ بلندی پر اڑنے والوں کو پستیاں بھی اتنی ہی گہری ملتی ہیں۔
☆ میں نے دو طرح کے لوگوں سے دھوکا کھایا ہے، ایک وہ جو میرے اپنے نہیں تھے اور دوسرے وہ جو میرے بہت اپنے تھے۔

☆ ہر انسان کی خوشی کی وجہ بنیں، خوشی کا حصہ نہیں اور ہر انسان کے دکھ کا حصہ بنیں، دکھ کی وجہ بنیں۔

☆ اپنے آپ کو "زیر" سمجھیں "زیر" نہیں کیوں کہ ایک دن "عیش" بھی ہوتا ہے۔

☆ معاف کر دیں انہیں جنہیں آپ بھول نہیں سکتے یا پھر بھول جائیں انہیں جنہیں آپ معاف نہیں کر سکتے۔

☆ کتنے دکھ کی بات ہوتی ہے تاکہ جب ہم کسی پر اندھوں کی طرح اعتماد نہ کریں اور وہ ثابت کر دے کہ ہم واقعی اندھے ہیں۔

☆ کچھ لوگ اتنے بہادر ہوتے ہیں کہ اگر ان کی زندگی میں غم بڑھ جائے تو ان کے ہتھوں میں شدت آ جاتی ہے۔

☆ رشتے جب اذیت کے سوا کچھ نہ دیں تو ان سے کنارہ کشی بہتر ہے، خواہ وقتی ہی سہی۔

☆ ہم جن سے پیار کرتے ہیں انہیں کبھی نہیں بھلا سکتے، مگر جن سے ہم نفرت کرتے ہیں وہ تو بالکل ہی ناقابل فراموش ہوتے ہیں۔

☆ انسان کو لفظ نہیں، روپے مارتے ہیں۔

مت کرو

☆ مت خواہش کرو، اس چیز کی جو تمہیں زندگی سے دور کر دے۔

☆ مت چاہو کسی کو اتنا کہ اس کے پھرنے کا غم نہ سہہ سکو۔

☆ مت روٹھو کسی سے بے وجہ کہ سدا بچھڑاتے ہی رہو۔

☆ مت ظلم کرو کسی پر اتنا کہ وہ برداشت نہ کر پائے۔

☆ مت کرو وہ کام جو تباہی و بربادی کا باعث بنے۔

انداز فکر

☆ اگر یہ دنیا آنکھ ہے تو ماں بیٹائی ہے، اگر یہ دنیا بھول ہے تو ماں اس کی خوشبو ہے۔

☆ اپنے غم سینے میں دفنا دو، اگر چہرے پر غم سجالو گے تو بہت کمزور ہو جاؤ گے۔

☆ جتنا ہم روشنی کے قریب ہوں گے اتنا ہی ہمارا سایہ چھوٹا ہوگا۔

☆ ہر تجربے سے کوئی نہ کوئی سبق ضرور ملتا ہے۔

☆ ہر نقص ہمیں اصلاح سکھاتا ہے۔

☆ زیادہ باتیں سوچ و فکر کو مردہ کر دیتی ہیں۔

☆ قناعت سب سے بڑی دولت ہے۔

☆ اپنے نفس کو فتنوں کا عادی بناؤ۔

☆ غریب وہ ہے جس کا کوئی دوست نہ ہو۔

☆ ہم دولت سے نرم بستر تو خرید سکتے ہیں، لیکن نیند نہیں۔

☆ ہر منزل میں کوئی نہ کوئی کاغذ ضرور ہوتا ہے۔

☆ ہم دولت سے دوا تو خرید سکتے ہیں، لیکن شفا نہیں۔

☆ ہم دولت سے جسم تو خرید سکتے ہیں، محبت نہیں۔

☆ ہر ذہن نیک کام کرو جو ثواب میں زیادہ ہو۔

☆ ایک مجاہد کی زندگی ایک قوم کی امانت ہوتی ہے۔

☆ زبان کی حفاظت دولت کی حفاظت سے زیادہ مشکل ہوتی ہے۔

اقوال کے مثال

☆ وہ روزانہ کبھی پوشیدہ نہیں رہتا، جس کی خبر کسی عورت کو ہو۔

☆ اگر وہ دنیا میں عزت اور مرتبہ چاہتے ہو تو اپنے سلام میں ہمیشہ

پہل کرنی چاہئے۔

☆ دوست کو پر خلوص محبت دو مگر اپنا راز کبھی نہ دو۔

☆ کسی کی اچھی باتوں پر مسکراتا بھی ایک قربانی ہے۔

☆ ماں کے بغیر گھر ایک قبرستان ہے۔

☆ سب سے بڑا گناہ وہ ہے جو کرنے والے کی نظر میں چھوٹا ہو۔

☆ تمہیں اس دن رونا چاہئے جس دن کو تم نے بغیر نیکی کے

گزارا ہو۔

☆ تمنا کو اپنے دل میں جگہ نہ دو یہ بڑے گہرے زخم دیتی ہے۔

☆ کسی کے بارے میں برا مت سوچو، ہو سکتا ہے خدا کی نظر میں

وہ تم سے بہتر ہو۔

☆ مزدور کی مزدوری اس کا پسینہ خشک ہونے سے پہلے دے دو۔

☆ سب سے بڑی فتح اپنے آپ پر فتح ہے۔

☆ جسے ہارنے کا خوف ہے وہ ضرور ہارے گا۔

☆ دنیا میں سب سے بڑی چیز عزت اور دوستی ہے۔

☆ اگر حالت اور اسن درکار ہو تو آنکھ اور کان سے زیادہ کام لو اور

زبان بند رکھو۔

☆ پیش کرنے کا انداز حق سے زیادہ قیمتی ہوتا ہے۔

اقوال و روایں

☆ اگر تم ایک عینسل بن کر کسی کی خوشیاں نہیں لکھ سکتے تو کوشش

کرو کہ ایک دہ بڑ بن کر اس کے غم مٹاؤ۔

☆ خدا جاننے سے نہیں ماننے سے ملتا ہے۔

☆ سچا مسلمان وہ ہے جو کافر کی نگاہ میں مسلمان ہو۔

☆ غم کتنا ہی سنگین کیوں نہ ہو صرف نیند سے پہلے تک ہے۔

☆ بدی کی طرف مائل ہو کر بھی بدی نہ کرنا نیکی ہے۔

☆ ایسے شخص کو دوست نہ بناؤ جو ہر کسی کا دوست ہو۔

☆ بھول کر بھی کامیابی کو دماغ میں اور ناکامی کی دل میں جگہ نہ دو

بلکہ یہ یاد رکھو کہ کامیابی دماغ میں جگہ پالے اور تکبر اور ناکامی بھی دل میں

جگہ بنالے تو مایوسی بڑھ جاتی ہے۔

☆ حرص اور لالچ دو بدبودار لاشیں ہیں، کبھی بھولے سے بھی

انہیں دل کی مقدس زمین میں دفن نہ ہونے دو۔

☆ مثبت رویے اور مثبت فکر کے ساتھ ہی انسان کی شخصیت نکھر کر

سامنے آتی ہے۔

بات تو سچ ہے مگر.....!

☆ اگر آپ ایک سیب روزانہ کھائیں تو ڈاکٹر بے روزگار

ہو جائیں گے۔ کیوں کہ ایک سیب روزانہ کھانے سے آپ صحت مند

رہیں گے۔

☆ آنسو آنے کے بعد گرتے ہیں اور غصہ کرنے کے بعد

آتا ہے۔

☆ آج کا کام کل پر چھوڑ دیں ہو سکتا ہے کل اس کو کرنے کے لئے

کوئی مشین ایجاد ہو جائے، مگر یہ ممکن نہیں تو آج کا کام آج ہی کر لیں۔

☆ ماں کے قدموں تلے جنت اور حکمرانوں کے قدموں تلے جہنم

ہوتی ہے۔

☆ آپ کے بچے کتنا آگے جاسکتے ہیں، اس کا انحصار اسی بات پر

ہے کہ آپ نے گاڑی میں کتنا پیٹرول چھوڑا ہے۔

ہمت کرو۔

☆ ماضی کی تلافی مستقبل سے کرو اور پچھلے گناہوں کو نئی نیکیوں

سے مٹا دو۔

☆ ناامیدی موت کے قریب لے جاتی ہے۔

☆ زندگی کے حساب و کتاب میں دوستوں کو جمع، دشمنوں کو نفی،

خوشیوں کو ضرب دو۔

☆ ہر علم والے کے اوپر ایک علم والا ہے۔

کیا آپ جانتے ہیں

☆ اس دنیا میں بڑا بننے کے لئے اپنے اندر چھوٹا بننے کی صلاحیت

پیدا کرنی چاہئے۔

روشن روشن باتیں

☆ ذوق و شوق سے عاری عمل انسانی زندگی میں کوئی تبدیلی پیدا

نہیں کرتا۔

☆ بزرگی علم و عقل اور تقویٰ کے سبب سے ہوتی ہے۔

☆ تکبر اور گستاخی کا ایک لمحہ، ساری عمر کے اطاعت و عبادت کو

برباد کر کے رکھ دیتا ہے۔

☆ عاجزی، تواضع اور ادب سابقہ خطاؤں کو بھی معاف کرا دیتا ہے۔

☆ اگر کسی انسان کی زندگی میں عبادت کا پہلو ہے اور خدمت کا

پہلو نہیں تو وہ سراسر غرور کی پوٹلی بن جاتا ہے۔

☆ خیالات کی پاکیزگی جس انسان کو حاصل ہو جائے اس پر علم کی

راہیں آسان ہو جاتی ہیں۔

☆ قلب کی پاکیزگی جس انسان کو حاصل ہو جائے اس پر

معرفت کی منزل آسان ہو جاتی ہے۔

☆ ہر اچھا عمل تقویٰ ہے۔

سنہرے پھول

☆ خوش مزاجی ہمیشہ خوبصورتی کی کمی کو پورا کرتی ہے، لیکن

خوبصورتی خوش مزاجی کی کمی پوری نہیں کر سکتی۔

☆ چھوٹے ذہن میں ہمیشہ خواہش اور بڑے ذہن میں ہمیشہ

شیعہ فروزاں

☆ راستہ سے تکلیف دہ چیزوں کو ہٹا دینا بھی ایمان کا حصہ ہے۔

☆ جب تک نظر کی حفاظت نہ کی جائے، گناہوں کا پچھا دشوار ہے۔

☆ ہر آدمی اپنا گزشتہ کل کھو چکا ہے۔

☆ انسان کی عقل کا اندازہ غصے کی حالت میں ہوتا ہے۔

☆ حلال روزی کمانے سے دل نور سے بھر جاتا ہے۔

☆ غصہ حماقت سے شروع ہو کر ندامت پر ختم ہوتا ہے۔

☆ ہر کام کرنے سے پہلے اس کا انجام سامنے رکھیں۔

☆ جو کام کرو نیک نیتی اور ایمان داری سے کرو۔

☆ اگر تم خوشی چاہتے ہو تو جھوٹ اور غیبت ترک کر دو۔

☆ زندگی میں غم ہیں تو اسے جھیل کر گزارو۔

☆ زندگی ایک المیہ ہے تو اس کا مقابلہ کرو۔

☆ زندگی ایک للکار ہے تو اسے قبول کر لو۔

☆ اپنی قوم سے محبت کرو کیوں کہ تم قوم کے بچے ہو۔

☆ چاند پر تھوکتا اپنے منہ پر تھوکتا ہے۔

مہکتی کلیاں

☆ لمبی دوستی کے لئے دو چیزوں پر عمل کرو، ایک دوست سے غصے

میں بات نہ کرو، دوسرا دوست کی غصے میں کبھی بات دل پر مت لو۔

☆ اگر ہارنے والے کے ہونٹوں پر مسکراہٹ ہو تو جیتنے والے

کے لئے جیت کا مزہ جاتا رہتا ہے۔

☆ اپنے دل میں ایسے انسان کی محبت پیدا کرو جو تمہیں اپنے رب

کے بے حد قریب کر دے۔

☆ لوگ تمہیں چھڑنے کے بعد بھی بھول نہ پائیں یہی زندگی کا

سب سے قیمتی سرمایہ ہے۔

☆ اپنے آپ کو کسی کی نظروں میں مت گراؤ کیوں کہ لوگ تو

گرے ہوئے مکان کی ایشیں تک لے جاتے ہیں۔

☆ شرافت سے جھکا ہوا سر، ندامت سے جھکے ہوئے سر سے

بہتر ہے۔

☆ وقت کو پیچھے سے مت پکڑو، اس کا آگے سے روک کر قابو کرنے کی

کیا آپ جانتے ہیں؟

☆ شہرت، بخارات کے مانند ہے، مقبولیت کو ایک حادثہ کہنا چاہئے۔
 ☆ دولت کو پرلگ جاتے ہیں، بس ایک چیز رہنے والی ہے کردار۔
 ☆ یاد ساحل پر چلنے والے ایک بچے کے مانند ہے کوئی نہیں کہہ سکتا کہ بچہ کونسا پتھر اٹھا کر پسند کے خزانے میں جمع کرے گا۔
 ☆ غصہ پی جانے کی عادت ایک اچھی عادت ہے، اگر تمہارے اندر آگ لگی ہوئی ہے تو بہتر یہی ہوگا کہ دھواں باہر نہ نکلنے پائے۔
 ☆ ہر ناکامی اپنے دامن میں کامرانی کا پھول لئے ہوئے ہے۔
 ☆ شرط یہ ہے کہ ہم کانٹوں میں الجھ کر نہ رہ جائیں۔

منتخب اشعار

درد پر بھی پیار آیا چوٹ بھی اچھی لگی
 آج پہلی بار مجھ کو زندگی اچھی لگی
 ☆
 یہی ہے آرزو میری کسی کی کوئی حسرت ہو
 وطن میں پیار کی گنگا بہے ہر سو محبت ہو
 ☆
 احساس مٹ نہ جائے تو انسان کے لئے
 کافی ہے ایک راہ میں ٹھوکر لگی ہوئی
 ☆
 راہ کی مشکلیں آسان بنا لیتے ہیں
 گھر سے چلتے ہوئے جب ماں کی دعا لیتے ہیں
 ☆
 پرکھنا مت پرکھنے میں کوئی اپنا نہیں رہتا
 عکس بھی آئینے میں دیر تک چہرہ نہیں رہتا
 ☆
 لوگوں سے بے پناہ تعلق تو ہے مگر
 میرے سوا مجھے کوئی پہچانتا نہیں
 ☆
 لوگ جس حال میں مرنے کی دعا کرتے ہیں
 میں نے اُس حال میں جینے کی قسم کھائی ہے

مقصد ہوتا ہے۔

☆ ہر مسئلے کا کوئی نہ کوئی حل ضرور ہوتا ہے اور اسی حل کی موجودگی کے احساس کا نام امید ہے۔
 ☆ کوئی نیکی تکلیف کی وجہ سے مت چھوڑنا کیوں کہ تکلیف ختم ہو جائے گی، لیکن نیکی باقی رہ جائے گی۔
 ☆ آنکھ کے پانی اور سمندر کے پانی میں صرف جذبات کا فرق ہوتا ہے۔
 ☆ اگر تیری دونوں آنکھیں سلامت ہوں تو پھر بھی ایک آنکھ والے کو حقارت سے نہ دیکھ، شاید وہ تجھ سے زیادہ صاحب نظر ہو۔
 ☆ اچھی کہانی وہ ہوتی ہے جو تمہیں یہ محسوس کرائے کہ اس کے کردار تم بھی ہو سکتے ہو۔

سنیے تو سہی

☆ ظالم کے ظلم سے نہیں، صابر کے صبر سے ڈرو۔
 ☆ کسی کو حقیر مت سمجھو کیوں کہ راستے کا معمولی پتھر بھی منہ کے بل گرا سکتا ہے۔
 ☆ جس کو اپنا خیال نہیں، وہ کسی کا خیال نہیں رکھ سکتا۔
 ☆ دوست کی مجبوری کو اس کی بے رخی مت سمجھو۔
 ☆ اخلاق اچھا ہونا، اللہ سے محبت کی دلیل ہے۔
 ☆ نیک بننے کی کوشش ایسے کرو جیسے حسین بننے کی کوشش کرتے ہو۔
 ☆ گفتگو چاندی ہے اور خاموشی سونا۔
 ☆ سچائی کی خوبی یہ ہے کہ یہ سادہ لفظوں میں ظاہر ہو کر دل کو مسخر کر لیتی ہے۔
 ☆ جہاں سورج چڑھتا ہے وہاں رات بھی ضرور ہوتی ہے، لیکن جہاں علم کی روشنی ہو وہاں جہالت کا اندھیرا کبھی نہیں آ سکتا۔
 ☆ بزدل لوگ موت سے پہلے کئی بار مرتے ہیں لیکن بہادروں کو صرف ایک بار موت کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔
 ☆ جو شخص دوسروں کو اپنی بے عزتی کرنے کی اجازت دے دے وہ واقعی اس کا مستحق ہے۔
 ☆ سونے کی آزمائش آگ میں ہوتی ہے اور بہادر لوگوں کی مشکلات میں۔

حسن الہاشمی
فاضل دارالعلوم دیوبند

علاج بالقرآن

سے نجات مل جائے گی۔ جو بچے سوکھ رہے ہوں یا ام المصیبان کے اثر میں ہوں تو ایک سیدھی لوکی لے کر اس پر یہ عبارت پڑھ کر دم کر دیں اور اس لوکی کو وہاں لٹکا دیں جہاں رات کو بچہ سوتا ہو، چند دن میں لوکی سوکھ جائے گی اور بچہ موٹا ہو جائے گا۔ جب لوکی بالکل سوکھ جائے تو اس کو جنگل میں دبا دیں، اگر ایک لوکی کے سوکنے سے پوری طرح شفا نہ ہو تو دوسری اور تیسری لوکی پر اسی عمل کو دہرائیں، انشاء اللہ تین ماہ کے اندر اعدا تین لوکیوں سے سوکیا سے پوری طرح نجات مل جائے گی۔

عمل یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ النَّاسِ نَاسِ نَاسِ مَلِکِ النَّاسِ نَاسِ اِلٰہِ النَّاسِ نَاسِ نَاسِ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ نَاسِ نَاسِ الْیٰسِ الْیٰسِ یٰسُوسُ یٰسُ الْیٰسِ نَاسِ نَاسِ مِنْ الْجِنَّۃِ وَالنَّاسِ نَاسِ۔ اگر کوئی سحر کا شکار ہو تو ہر فرض نماز کے بعد ۱۱ مرتبہ سورۃ ناس پڑھ کر اپنے اوپر دم کرے اس عمل کو ۲۱ روز تک جاری رکھے اور اس نقش کو لکھ کر اپنے گلے میں ڈالیں۔ انشاء اللہ سحر سے نجات مل جائے گی۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۳۶۶ | ۱۳۳۰ | ۱۳۶۷ | ۱۳۶۳ |
| ۱۳۶۸ | ۱۳۳۲ | ۱۳۶۷ | ۱۳۶۹ |
| ۱۳۶۱ | ۱۳۳۵ | ۱۳۶۲ | ۱۳۶۸ |
| ۱۳۶۱ | ۱۳۶۹ | ۱۳۶۰ | ۱۳۶۶ |

مسود تین اور چاروں قل کے مزید فوائد سمجھ جان کے جائیں گے۔ ان اعمال سے جو ہزاروں ہارتجربہ میں آچکے ہیں صاحب ایمان لوگوں کو فائدہ اٹھانا چاہئے اور اکابرین کے اس علمی امانت کی قدر کرنی چاہئے جو کتابوں کے ذخیروں میں نہ کہ ہے اور جس کو آسان زبان میں ہم اپنے قارئین کے لئے دیکھا فو قاعیش کر رہے ہیں۔ علاج بالقرآن کی آخری قسط انشاء اللہ گلے شہرے میں پیش کی جائے گی۔ ☆☆☆

سلسلہ سورہ فلق

جو شخص یہ چاہے کہ وہ دشمنوں کے شر سے محفوظ رہے تو اس کو چاہئے کہ حالت وضو میں سورہ فلق کی یہ آیت ایک ہزار مرتبہ پڑھے وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ اِذَا حَسَدَ ۝ یہ عمل چاند کی پہلی تاریخ کو کرے اور دشمن کا تصور کرتے ہوئے زمین پر دستک دے، لگا تا ۳ ماہ تک پہلی تاریخ کو کرے، انشاء اللہ دشمن مغلوب ہو جائے گا۔ شیاطین کے شر سے حفاظت کے لئے ہر فرض نماز کے بعد سورہ فلق ۱۳ مرتبہ پڑھنی چاہئے۔

سورۃ ناس

قرآن حکیم کی موجودہ ترتیب کے حساب سے سورۃ ناس قرآن حکیم کی ۱۱۴ویں سورت ہے۔ اس سورت کے بارے میں اتنا ہی لکھنا کافی ہے کہ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد گرامی ہے کہ جو کوئی شخص اس سورت کی تلاوت کرے گا اس کو ختم قرآن کا ثواب ملے گا۔ سورہ فلق اور سورہ ناس کو معوذتین کہا جاتا ہے اور بزرگوں نے فرمایا ہے کہ معوذتین پڑھنے کے فوائد بے شمار ہیں، ان کے ورد سے اثرات دور ہوتے ہیں اور تمام مصائب سے نجات ملتی ہے۔ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم صبح شام ان دونوں سورتوں کو پڑھتے تھے پھر اپنے ہاتھوں پر دم کر کے اپنے پورے بدن پر پھیرتے تھے۔ ایک روایت میں آتا ہے کہ جب آنحضرت چلتی تو سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم ان دونوں سورتوں کی تلاوت کرنے لگتے تھے اور اس کی برکت سے آمد حیاں رک جاتی تھیں۔

حضرت شاہ عبدالعزیز فرماتے ہیں کہ ان دونوں کی پابندی کے ساتھ تلاوت کرنے سے طبیعت عبادت کی طرف مائل ہوتی ہے اور انسان معاصی سے محفوظ ہو جاتی ہے۔ اگر کسی کو آسیب پریشان کرنا ہو تو اس کو چاہئے کہ سورہ ناس سات مرتبہ پڑھ کر سرسوی کے چل پر دم کر لے، پھر اس قبل کی مالش اپنے پورے بدن پر کرے، انشاء اللہ ایسی اثرات

حسن الہاشمی

مفتاح الارواح

جنات کے اثرات سے نجات

اگر کوئی شخص جنات کے اثرات میں مبتلا ہو اور کسی بھی طور اس کو اثرات سے نجات نہ مل رہی ہو تو ایسے شخص کو پہلے لاحول ولاقوۃ الا باللہ اعلیٰ العظیم کے پانی سے غسل کرائیں۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ ایک جگہ پانی پر چالیس مرتبہ لاحول ولاقوۃ الا باللہ اعلیٰ العظیم پڑھ کر پانی پر دم کر دیں، پھر اس پانی سے مریض کو نہلا دیں اور یہ تعویذ موم جامہ کے بعد کالے کپڑے میں پیک کر کے مریض کے گلے میں ڈال دیں۔ انشاء اللہ تین مہینے کے اندر مریض کو اثرات سے نجات مل جائے گی۔ تعویذ ڈالنے کے بعد پابندی کے ساتھ یہ عمل کریں کہ ایک بوتل پانی پر چالیس بار لاحول پڑھ کر دم کر دیا کریں اور یہ بوتل تین دن تک مریض کو دن میں دو بار صبح و شام پلا دیا کریں۔ اس طرح کل دس بوتل پلائی ہیں۔ انشاء اللہ حیرتاک فوائد ظاہر ہوں گے اور اثرات سے کلی طور پر نجات مل جائے گی۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۸۲ | ۲۸۵ | ۲۸۹ | ۲۷۵ |
| ۲۸۸ | ۲۷۶ | ۲۸۱ | ۲۸۶ |
| ۲۷۷ | ۲۹۱ | ۲۸۳ | ۲۸۰ |
| ۲۸۲ | ۲۷۹ | ۲۷۸ | ۲۹۰ |

بحرۃ ایں نقش ہر بلا دفع شود

دفع آسیب

اگر کسی کے گھر میں جنات ریشہ دو انیاں کرتے ہوں اور اس کے گھر کے رہنے والوں کی طبیعتیں خراب رہتی ہوں، روزگار بھی متاثر ہو تو اس نقش کو گھر کے ہر فرد کے گلے میں ڈالیں، نقش کو موم جامہ کرنے کے بعد کالے کپڑے میں پیک کریں اور یہی نقش گھر کے کسی کمرے میں لٹکا دیں۔ اس نقش کو بھی کالے کپڑے میں پیک کریں۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۹۵ | ۲۹۸ | ۳۰۲ | ۲۸۸ |
| ۳۰۱ | ۲۸۹ | ۲۹۴ | ۲۹۹ |
| ۲۹۰ | ۳۰۳ | ۲۹۶ | ۲۹۳ |
| ۲۹۷ | ۲۹۲ | ۲۹۱ | ۳۰۳ |

اس کے بعد روزانہ چینی کی پلیٹ پر گلاب و زعفران سے یہ لکھیں۔ اِنَّ مِنْ مُّسْلِمِيْنَ وَ اِنَّهٗ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ایک بار لکھ کر اس کو پانی سے دھو کر گھر کے سب افراد کو پلائیں۔ اس عمل کو چالیس دن تک جاری رکھیں۔ انشاء اللہ اثرات سے نجات مل جائے گی۔ چالیس دن تک اگر مریض گوشت کا استعمال نہ کرے تو بہتر ہے۔

جنات کا پتھر برساتا

اگر کسی کے گھر میں جنات سنگ ریزے برساتے ہوں یا گھر میں خون کی تھیمیں آتی ہوں یا جنات گھر میں گندگی پھیلتے ہوں تو اس نقش کو پانچ انچ کی بوتل میں لہا کر کے ڈالنا، پھر گھر کے چاروں کونوں میں اس طرح کی بوتلوں کو لٹکانا، موثر ثابت ہوتا ہے۔ اس ہندش کا طریقہ یہ ہے کہ سورہ طہ پڑھ کر ایک بالٹی پانی پر دم کر لیں، پھر اس پانی کو گھر کے تمام کونوں میں (ہاتھ روم اور بیت الخلاء) کو چھوڑ کر چھڑک دیں۔ اس گھر کے کسی بھی کمرے میں بوتلوں کو چاروں خانوں میں لٹکادیں اور تیرہ دن تک روزانہ سورہ طہ کی تلاوت کریں، انشاء اللہ جنات کی مذکورہ کاررائیوں سے چھٹکارا مل جائے گا۔

بوتلوں میں جو نقش رکھا جائے گا وہ یہ ہے۔ اس نقش کو اگر زرد کاغذ پر کالی روشنائی سے لکھیں تو افضل ہے، ورنہ کالی روشنائی سے سفید کاغذ پر لکھ دیں۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ۶۶۱۸۸ | ۶۶۱۹۱ | ۶۶۱۹۴ | ۶۶۱۸۱ |
| ۶۶۱۹۳ | ۶۶۱۸۲ | ۶۶۱۸۷ | ۶۶۱۹۲ |
| ۶۶۱۸۳ | ۶۶۱۹۶ | ۶۶۱۸۹ | ۶۶۱۸۶ |
| ۶۶۱۹۰ | ۶۶۱۸۵ | ۶۶۱۸۴ | ۶۶۱۹۵ |

بچے پر جن کا اثر

اگر کسی چھوٹے بچے پر جن کا اثر ہو تو اس بچے کے گلے میں نقش نمبر (۱) ڈالیں اور نقش نمبر دو بوتل میں ڈال کر اس کا پانی تین تک پلائیں۔ اس طرح سات نقش اکیس دن تک پلائیں۔ بچے کو پانی دن میں دو بار پلائیں۔ انشاء اللہ اثرات سے نجات مل جائے گی۔ نقش نمبر (۱) یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۵۶۱ | ۵۶۴ | ۵۶۸ | ۵۵۴ |
| ۵۶۷ | ۵۵۵ | ۵۶۰ | ۵۶۵ |
| ۵۵۶ | ۵۷۰ | ۵۶۲ | ۵۵۹ |
| ۵۶۳ | ۵۵۸ | ۵۵۷ | ۵۶۹ |

نقش نمبر (۲) یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۷۳۰ | ۷۲۵ | ۷۳۲ |
| ۷۳۱ | ۷۲۹ | ۷۲۷ |
| ۷۲۶ | ۷۳۳ | ۷۲۸ |

خواتین پر جنات کے اثرات

بعض خواتین پر جنات کے مسلط ہو جاتے ہیں اور مختلف انداز سے انہیں پریشان کرتے ہیں، ان خواتین کو اکثر بے ہوشی ہو جاتا ہے، اکثر غشی بھی رہتی ہے، رات کو ڈراؤنے خواب بھی آتے ہیں، ایسی خواتین کو بھوک بھی نہیں لگتی، نیند بھی نہیں آتی، اگر نیند آتی ہے ڈراؤنے خواب آتے ہیں اور بار بار آنکھ کھلتی ہے۔ ایسی خواتین اپنے شوہروں سے بھی بیزاری رہتی ہیں، ان خواتین کو پہلے اس نقش سے غسل دیں، اس نقش کو تھوڑے سے پانی میں ڈال کر پانی کو خوب گرم کریں، پھر اس پانی کو غسل کے پانی میں ملا کر اس سے مریمہ نہلا دیں۔ تعویذ کا کاغذ نکال کر کہیں دبا دیں یہ تالی میں نہیں جانا چاہئے، پانی اگر تالی میں جائے تو کوئی حرج نہیں ہے۔ غسل کا نقش ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-------|-------|-------|
| ۳۰۹۱۹ | ۳۰۹۲۴ | ۳۰۹۱۷ |
| ۳۰۹۱۸ | ۳۰۹۲۰ | ۳۰۹۲۲ |
| ۳۰۹۲۳ | ۳۰۹۱۶ | ۳۰۵۲۱ |

گلے میں یہ نقش ڈالیں۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۸۱۹ | ۸۲۳ | ۸۲۶ | ۸۱۲ |
| ۸۲۵ | ۸۱۳ | ۸۱۸ | ۸۲۴ |
| ۸۱۴ | ۸۲۸ | ۸۲۱ | ۸۱۷ |
| ۸۲۲ | ۸۱۶ | ۸۱۵ | ۸۲۷ |

پینے کا نقش یہ دیا جائے۔

۷۸۶

| | | |
|------|------|------|
| ۱۰۹۴ | ۱۰۸۹ | ۱۰۹۶ |
| ۱۰۹۵ | ۱۰۹۳ | ۱۰۹۱ |
| ۱۰۹۰ | ۱۰۹۷ | ۱۰۹۲ |

محمد اسماعیل انصاری

شیرخوار بچوں پر اثرات

جو بچے ماں کا دودھ پیتے ہوں اور ان پر جنات کے اثرات ہو گئے ہوں تو یہ نقش کالے کپڑے میں پیک کر کے ان کے گلے میں ڈالیں۔ اس نقش کو لال رنگ کے کاغذ پر لکھ کر بچے کے جسم پر کاغذ اچھی طرح مل کر سات دن تک روزانہ ایک نقش جلا دیں۔ انشاء اللہ بچہ کو اثرات سے چھٹکارا مل جائے گا۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۹۱ | ۲۹۵ | ۲۹۸ | ۲۸۴ |
| ۲۹۷ | ۲۸۵ | ۲۹۰ | ۲۹۶ |
| ۲۸۶ | ۳۰۰ | ۲۹۳ | ۲۸۹ |
| ۲۹۴ | ۲۸۸ | ۲۸۷ | ۲۹۹ |

جنات فیکٹری میں

بعض فیکٹریوں میں، آفسوں میں، اسکولوں میں یا کاروبار کی کسی بھی جگہ جنات کا بسیرا ہوتا ہے اور جنات کی موجودگی کی وجہ سے کاروبار چل نہیں پاتا، ایسی جگہوں میں مندرجہ ذیل نقش کو کالے کپڑے میں باندھ کر لٹکائیں۔ فیکٹری میں جتنے کمرے ہوں اتنے ہی نقش لٹکائیں اور ہر کمرے میں یہ نقش لٹکائیں۔ انشاء اللہ جنات فیکٹری کو چھوڑ کر کہیں چلے جائیں گے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۵۰۵ | ۵۰۸ | ۵۱۱ | ۴۹۸ |
| ۵۱۰ | ۴۹۹ | ۵۰۴ | ۵۰۹ |
| ۵۰۰ | ۵۱۳ | ۵۰۶ | ۵۰۳ |
| ۵۰۷ | ۵۰۲ | ۵۰۱ | ۵۱۲ |

سورہ قریش سے علاج

جنات کتنے بھی قوی ہوں کلام الہی کے سامنے وہ ٹک نہیں پاتے، شرط یہ ہے کہ علاج کرنے والا عامل پورے اصولوں کو پیش نظر رکھے اور صحیح طریقہ سے مریض کا علاج کرے۔ ایک ایک شرط کو پورا کرے، پھر کلام الہی کا کرشمہ دیکھے۔

عامل کو سب سے پہلے سورہ یٰسین کی زکوٰۃ ادا کرنی چاہئے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ سورہ قریش کو بہ نیت زکوٰۃ ۱۲۵ مرتبہ روزانہ پڑھیں اور لگا تار اکتالیس دن تک پڑھیں۔ دوران چلہ پر ہیئہ جمالی اور جلالی کریں اور اس دوران کالا لباس نہ پہنیں۔ انشاء اللہ اکتالیس دن میں زکوٰۃ ادا ہو جائے گی۔ زکوٰۃ کی آدا نیکی کے بعد مغرب کی نماز کے بعد سورہ قریش روزانہ سات مرتبہ پڑھتے رہیں۔ جب کوئی مریض آئے تو سب سے پہلے گیارہ مرتبہ سورہ قریش پڑھ کر دم کر دیں، اس کے بعد سورہ قریش کا نقش مریض کے گلے میں

ڈال دیں۔ اس نقش کو موم جامہ کر کے کالے کپڑے میں پیک کر کے مریض کے گلے میں ڈالیں۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۵۷۵ | ۱۵۷۹ | ۱۵۸۲ | ۱۵۶۸ |
| ۵۱۸۱ | ۱۵۶۹ | ۱۵۷۴ | ۱۵۸۰ |
| ۱۵۷۰ | ۱۵۸۳ | ۱۵۷۷ | ۱۵۷۳ |
| ۱۵۷۸ | ۱۵۷۲ | ۱۵۷۱ | ۱۵۸۳ |

اس کے بعد ایک بوتل پر سورہ قریش چالیس مرتبہ پڑھ کر دم کر کے تین دن تک پلاتے رہیں۔ جب تک طبیعت پوری طرح بحال نہ ہو جائے اس پانی والے عمل کو جاری رکھیں۔ انشاء اللہ ایک مہینے یا چالیس دن میں اثرات سے نجات مل جائے گی۔
اس نقش کا پرہیز یہ ہے کہ اس کو ہمکن کر کسی میت والے یا زچہ والے گھر میں نہیں جانا چاہئے ورنہ نقش کے خراب ہونے یا کمزور ہونے کا اندیشہ رہے گا۔

دفع جنات کے لئے طلسماتی دنیا کا ”جنات نمبر“ کا مطالعہ کریں، جنات نمبر ایک علمی شاہکار ہے، اس نمبر میں شائع شدہ فارمولوں سے لاکھوں لوگوں نے استفادہ کیا ہے اور آج بھی اللہ کے ہزاروں بندے ”جنات نمبر“ سے استفادہ کر رہے ہیں۔

نامہ مبارک

اگر گھر میں جنات ہوں تو سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا نامہ مبارک گھر میں آویزاں کر دینا چاہئے۔ اس نامہ مبارک کی برکت سے جنات اپنی ریشہ دوانیوں سے باز آ جاتے ہیں یا پھر گھر چھوڑ کر چلے جاتے ہیں۔ یہ نامہ مبارک ایک قیمتی عطیہ ہے جو اکابرین سے سلسلہ بہ سلسلہ چلا آرہا ہے۔ یہ خط سرکارِ دو عالم ﷺ طرف سے روئے زمین کے تمام جنات کے نام ہے۔

هَذَا كِتَابٌ مِنْ مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ إِلَى مَنْ يَطْرُقُ مِنَ الْعِمَارِ وَالزَّوَارِ السَّائِحِينَ إِلَّا بِطَارِقٍ يَطْرُقُ بِغَيْرِ يَارَحْمَنُ أَمَّا بَعْدُ. فَإِنَّا لَنَّا وَلَكُمْ فِي الْحَقِّ مَعَةً فَإِن تَكُ عَاشِقًا مُؤَلِّعًا أَوْ فَاجِرًا مُقْتَحِمًا أَوْ دَاعِيًا أَوْ حَقًّا بَاطِلًا فَهَذَا كِتَابُ اللَّهِ يَنْطَلِقُ عَلَيْنَا وَعَلَيْكُمْ بِالْحَقِّ إِنَّا كُنَّا نَسْتَسِيخُ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ. وَرُسُلُنَا يَكْتُبُونَ مَا تَمْكُرُونَ أَتُرْكُوا صَاحِبَ كِتَابِي هَذَا وَانْطَلِقُوا إِلَى عِبْدِهِ الْأَصْنَامِ وَ إِلَى مَنْ يَزْعُمُ أَنَّ مَعَ اللَّهِ إِلَهَ آخَرَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ كُلُّ شَيْءٍ إِلَّا وَجْهَهُ لَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ تُغْلِبُونَ حِلْمَ لَا يَنْصُرُونَ حِلْمَ عَسَى تَفْرُقَ أَعْدَاءُ اللَّهِ وَ بَلَغَتْ حُجَّةُ اللَّهِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ فَسَيَكْفِيهِمُ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ.

(اس نامہ مبارک کی زکوٰۃ کا طریقہ مکمل تفصیل کے ساتھ طلسماتی دنیا کے ”جنات نمبر“ میں ملاحظہ کریں۔)

آپ کے لئے 2014 کیسارہے گا؟

بھی ایسا ہو چکا ہے اُس وقت بھی آپ آپ سے باہر ہو لیں نہیں اور معاملات آخری حد تک بگڑتے بگڑتے رہ گئے تھے۔ اس سال آپ کو اور زیادہ صبر و ضبط کرنا ہے اور شوہر کی غیر ذمہ داریوں کو نظر انداز کر دینا ہے۔ اگر آپ نے قوت و صبر و ضبط سے کام نہ لیا تو پھر وہی ہوگا جس کی امید آپ کے دشمن لگائے بیٹھے ہیں۔ اس سال کے درمیان میں یا آخر میں جائیداد سے متعلق آرزو پوری ہو جائے گی۔ اپنے جذبات کو آپ کنٹرول میں رکھیں کیونکہ درمیان سال میں کسی رسوائی کا اندیشہ ہے۔ اگر آپ غیر شادی شدہ ہیں تو اس سال کے آخر تک آپ کی معافی یا شادی کا امکان قوی ہے۔

| |
|---|
| برج ثور۔ ستارہ زہرہ |
| عرصہ پیدائش ۲۱ مارچ سے ۲۱ مئی کے درمیان |
| متعلقہ حروف۔ ب، و |

اس سال کے شروع میں آپ خود کو غیر سنجیدگی سے محفوظ رکھیں اور جو بھی حالات سامنے آئیں سنجیدگی کے ساتھ اس کا مقابلہ ڈٹ کر۔ غیر سنجیدگی اور چھوڑ دینا آپ کے لئے نئی مشکلات کھڑی کر دے گا۔ اس سال کے شروع میں اور مارچ کے آخر تک آپ کو اپنی صحت کا بطور خاص خیال رکھنا ہے۔ ٹریفک اور پیدل چلتے ہوئے آپ کو بہت محتاط رہنا ہے کیونکہ جنوری یا فروری میں کسی حادثہ کا اندیشہ ہے۔ ۲۵ مارچ سے پندرہ اپریل تک سلقہ احباب میں آپ کی مقبولیت بڑھ جائے گی اور کچھ نئے احباب بھی آپ کے حلقہ احباب میں جڑ جائیں گے جو آپ کے لئے مفید ثابت ہوں گے۔ اس سال شریک حیات کی جانب سے قدے اطمینان رہے گا مگر آپ اولاد پر کنٹرول نہیں کر سکیں گے۔ اگر آپ کی اولاد جوان ہے تو ان کی ناپسندیدہ حرکات ان کے لئے اور آپ کے لئے بدنامی کا باعث بن جائیں گی۔ چھوٹے بچوں کی صحت مارچ سے جون کے درمیان تشویش ناک حد تک خراب ہو سکتی ہے۔ ملازمت کرنے والے حضرات کو کسی مشکل کا سامنا کرنا پڑے گا۔ لیکن ضروری ہوگا کہ وہ اپنے فرائض کی ادائیگی سے غفلت نہ برتیں۔ ترقی کا امکان سال رواں کے دوران بہت ہی معمولی سا ہے۔ البتہ اگست و ستمبر کے بعد نئی ملازمت کا امکان ہے جو آپ کے لئے خوش بختی

برج حمل۔ ستارہ مریخ
عرصہ پیدائش ۲۱ مارچ سے ۲۰ اپریل کے درمیان
متعلقہ حروف۔ الف، ع، ی

جن حالات سے آپ گذریں گے آپ کے لئے ضروری ہوگا کہ لاپرواہی اور جلد بازی کے قریب نہ پھنکیں اگر آپ جلد بازی کا مظاہرہ کریں گے تو آپ کو کسی بڑے نقصان سے دوچار ہونا پڑے گا۔ آپ کی ازدواجی زندگی متاثر رہے گی آپ کو فریق ثانی کو مطمئن رکھنے کے لئے نہایت حکمت عملی سے کام لینا ہوگا۔ کاروباری افراد کے لئے غیر معمولی دباؤ کا سامنا کرنا پڑیگا۔ جس کا مقابلہ صرف محنت سے اور کام پر پوری توجہ دینے سے کیا جاسکتا ہے۔ آپ کو جو نیا کام شروع کرنا تھا اب اس میں دیر نہ لگائیں اور کر گزریں، تقدیر آپ پر مہربان ہونے کے لئے تیار ہے۔ جو لوگ شادی یا مگنی کے خواہش مند ہیں وہ جلد ہی اپنی خواہش کو بردان چھٹا ہوا دیکھیں گے۔ دوستوں سے اپنے تعلقات کو ایک حد میں رکھیں تو آپ کے حق میں بہتر ہوگا۔ تعلیمی میدان میں آپ دوسروں سے پیچھے رہ جائیں گے۔ اگر آپ کو اپنی تعلیم مکمل کرنی ہے تو آپ کو حد سے زیادہ محنت کرنی ہوگی۔ ماہ جولائی تا دسمبر ۲۰۱۳ء آپ کے حالات خاصے بہتر رہیں گے، خصوصاً ملازم پیشہ حضرات کے لئے اس سال کے آخری چار ماہ نہایت راحت بخش ثابت ہوں گے ملازمت میں ترقی کا بھی امکان قوی ہے۔

خواقین: یہ سال آپ سے محنت، جدوجہد کا طلب گار ہے۔ تقدیر آپ پر اس سال مہربان رہے گی۔ لیکن حسن تدبیر کو آپ نظر انداز نہ کریں۔ اپنی جدوجہد جاری رکھیں۔ سال کے ابتدائی چند مہینوں میں آپ کو اپنی ازدواجی زندگی کو مطمئن اور خوش حال رکھنے کے لئے بہت چوکنا رہنا پڑے گا، کیونکہ اس بات کا اندازہ ہے کہ آپ سے قریبی رشتہ دار آپ کے خلاف سازشوں کا کوئی محاذ کھول دیں گے اور ان سازشوں کا مقصد ہوگا کہ آپ کے شوہر گھریلو ذمہ داریوں میں دلچسپی نہ لیں اور آپ دونوں کے درمیان اختلاف پیدا ہو جائے۔ اور کہیں ایسا نہ ہو کہ آپ اپنے شوہر سے الگ ہونے کا مطالبہ نہ کر بیٹھیں ایک بار پہلے

زبردست کامیابی مل جائے گی۔ ملازمت کرنے والے لوگ قدرے پریشان رہیں گے لیکن ان کی ملازمت کو کوئی خطرہ نہیں ہوگا۔ مگر گھریلو حالات بہتر رہیں گے۔ اہلیہ اور اولاد کی طرف سے تشویش رہے گی۔ مارچ تا جون میں شریک حیات کی صحت خراب ہونے کا اندیشہ ہے۔ اس سے اس درمیان ان کی صحت پر خصوصی توجہ رکھی جائے۔ اور اگر بیماری معمولی سے بھی ہو تو علاج سے غفلت نہیں برتی جائے۔ جو لوگ غیر شادی شدہ ہیں ان کی منگنی یا شادی کا امکان اکتوبر یا دسمبر تک ہے۔

خواتین: غیر حسب عادت اس سال آپ کے رشتے دار کی محاطوں میں آپ کے ساتھ ہوں گے اور غیر معمولی تعاون کا مظاہرہ کریں گے۔ آپ کو بھی ان کی طرف دوستی کا ہاتھ بڑھانا چاہئے۔ جو بھی اختلاف جس وجہ سے بھی ختم یا کم ہو رہا ہو آپ کے حق میں بہتر ہے۔

شریک حیات کے ساتھ فروری اور جون کے درمیان معمولی سا اختلاف ہو سکتا ہے اگر آپ نے حکمتی عملی سے کام نہ لیا تو یہ اختلاف بڑھ بھی سکتا ہے۔ آپ کی دورانگشی اس میں ہے کہ آپ اس اختلاف کو بڑھنے نہ دیں۔ آپ کی ازدواجی زندگی کا یہ اختلاف شوہر کے کم آمدنی کی وجہ سے ہوگا، آپ کی حکمت عملی یہ ہونی چاہئے کہ آپ اپنے اخراجات کم کر دیں تاکہ کم آمدنی کا اثر آپ کے گھریلو حالات پر نہ پڑے۔ فروری اور اپریل کے دوران آپ کو کسی حادثہ سے بھی دوچار ہونا پڑ سکتا ہے۔ اس حادثہ میں آپ معمولی طور پر زخمی بھی ہو سکتے ہیں۔ اس دوران آپ کو روڈ پر چلتے ہوئے بالخصوص بہت زیادہ محتاط رہنا چاہئے۔

حادثے تقریر کا ایک حصہ ہوتے ہیں لیکن اگر تدبیر سے کام لیا جائے تو کافی حد تک ان حادثوں سے محفوظ رہا جاسکتا ہے۔ اس سال کے آخری چھ مہینوں میں آپ کو غیر معمولی ترقیات ملیں گی، مگر میں خوش حالی رہے گی اگر آپ ملازمت پیشہ ہیں تو آپ کی ملازمت میں ترقی ہوگی، یا تنخواہ میں اضافہ ہوگا۔ غیر شادی شدہ خواتین کی ستمبر، اکتوبر یا دسمبر میں منگنی یا شادی کا امکان ہے۔

کا درجہ بنے گی۔ جولائی تا دسمبر کے درمیان اس بات کا امکان ہے کہ آپ مطلوبہ جائیداد حاصل کرنے میں کامیاب ہو جائیں۔

آپ جس مکان کی تعمیر کرنا چاہتے تھے اس میں آپ کو کامیابی مل جائے گی۔ دیگر تمام معاملات اور حالات اس سال کی دوسری ششماہی کے دوران اطمینان بخش رہیں گے۔ اور انشاء اللہ آپ پر خوش بختی کے نئے نئے دروازے کھل جائیں گے۔ آپ کو حوصلہ رکھنا چاہئے اور اس جدوجہد کو جاری رکھنا چاہئے۔

خواتین: اس سال کی شروعات مایوسی سے ہوگی۔ کاروبار میں رکاوٹیں رہیں گی۔ لیکن ۳ ماہ کے بعد یعنی اپریل کے اوائل سے امید افزا حالات بنیں گے۔ سال کے شروع میں آپ کو آپ کی زندگی کے لئے کوئی خطرہ لاحق ہو سکتا ہے آپ کو چاہئے کہ احتیاطی تدابیر کو ملحوظ رکھیں۔

بالخصوص کچن میں محتاط رہیں کیونکہ جس خطرہ کا اندیشہ ہے وہ آگ کی صورت میں سامنے آ سکتا ہے۔ اگر آپ شادی شدہ ہیں تو اس سال کی شروعات میں ۱۳ جولائی تک شوہر کے ساتھ اختلاف ہو جانے کا اندیشہ ہے، لیکن اگر آپ نے حکمتی عملی سے کام نہیں لیا تو پھر حالات پہلے سے بھی زیادہ بدتر ہو سکتے ہیں۔

اس بات کا قوی امکان ہے کہ سال رواں کی ششماہی تک آپ کوئی پلاٹ یا مکان کسی عزیز کے تعاون سے حاصل کرنے میں کامیاب ہو جائیں۔ دیگر تمام حالات ماہ جولائی کے بعد بہتر ہو جائیں گے۔

| |
|---|
| برج جوزا۔ سیارہ عطارد |
| عرصہ پیدائش۔ ۲۲ مئی سے ۲۱ جون کے درمیان |
| متعلقہ حروف۔ ک، ق |

اس سال ذرائع آمدنی میں وسعت پیدا ہوگی۔ دن بدن مالی حالات بہتر ہوتے رہیں گے۔ لیکن یار دوستوں کی وجہ سے خاندان میں کسی اختلاف کے پھیلنے کا اندیشہ ہے۔ اپریل تا مئی اس بات کا اندیشہ ہے کہ آپ کے مخالفین آپ پر غالب آجائیں۔ اس درمیان آپ کو حکمتی عملی سے کام لینا چاہئے اور حتی الامکان خاندانی اختلافات سے خود کو بچانا چاہئے۔ کیونکہ یہ اختلاف آپ کے لئے نئی نئی مشکلیں پیدا کر دیگا اور آپ کا کاروبار بھی متاثر رہے گا۔ ماہ جون سے قبل آپ کی طبیعت پر زہین زیادہ مضبوط نہیں ہوگی۔ بہت محنت کے بعد بھی اگر آپ پاس ہو جاتے ہیں تو غنیمت ہوگا۔ اپریل کے آخر میں کسی بزرگ کی دعاء ان کی توجہات کی وجہ سے آپ کا کوئی مسئلہ حل ہو جائے گا۔ اور آپ کو

| |
|--|
| برج سرطان۔ ستارہ قمر |
| عرصہ پیدائش۔ ۲۲ جون سے ۲۳ جولائی کے درمیان |
| متعلقہ حروف۔ ج، ہ |

آپ کے لئے یہ ایک اچھا اور خوش قسمت وقت ہے کاروباری اعتبار سے آپ کو بھرپور کامیابیاں ملیں گی گھریلو اور ازدواجی زندگی خوش گوار رہے گی اب تک آپ جن ناگوار یوں کا شکار تھے اور جن مسائل

طرح آپ کے حق میں اچھا ثابت ہوگا۔

| |
|---|
| برج اسد۔ ستارہ شمس |
| عرصہ پیدائش ۲۳ جون سے ۲۳ اگست کے درمیان |
| متعلقہ حروف۔ م |

اس سال کی شروعات آپ کے لئے راحتوں کا پیغام لے کر آئی ہے۔ یہ سال آپ کی کئی خواہشوں اور ارادوں کو پورا کرنے کی طرف اشارہ کر رہا ہے۔ اگر آپ کو سال کے شروع میں کوئی کاروباری سفر درپیش ہو تو آپ سفر ضرور کریں کیونکہ اس سفر سے آپ کے لئے نئی راہیں کھل جائیں گی۔ بے شک آپ باصلاحیت انسان ہیں لیکن آپ کافی حد تک جذباتی ہیں اور جلد باز ہیں یعنی معاملات میں آپ کو کبھی کبھی یہ شک ہوتا ہے کہ شاید کامیابی نہ ملے لیکن آپ عجلت پسندی کی وجہ سے اس کام کو کر گزرتے ہیں اور نقصان اٹھاتے ہیں۔ کچھ اسی طرح اقدامات اس سال آپ پہلی ششماہی میں کریں گے اور آپ کو خسارہ ہوگا۔ آپ کے حق میں بہتری ہے کہ آپ جلد بازی سے کام نہ لیں اور اپنی ہمتی ہوئی تقدیر کو اپنے ہاتھوں سے بگاڑنے کی غلطی نہ کریں اگر آپ مشترکہ کاروبار کرتے ہیں تو اپریل تا جون اپنے شریک کاروبار کو کام کرنے کا موقع دیں۔ اگر آپ تعلیم حاصل کرنے کی فکر میں ہیں اور اس میں اعلیٰ کامیابی حاصل کرنا چاہتے ہیں تو عشق و محبت جیسی حرکتوں سے باز رہیں۔ یہ چیزیں تعلیم میں خلل ڈالنے کا موجب بنتی ہیں۔ اور طالب علم کو ناکامیوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے، اور بسا اوقات وہ امتحان میں ٹپل بھی ہو جاتے ہیں۔ شادی شدہ افراد کے گھریلو حالات تقریباً نارمل رہیں گے۔ لیکن شرط یہ ہے کہ آپ اپنے کسی عزیز کو اپنے گھریلو معاملات میں دخل اندازی کرنے کا موقع نہ دیں اگر آپ کی بیوی آپ سے ناراض بھی ہو جاتی ہیں تو ان کو منانے کے لئے دوسروں کا سہارا نہ لیں آپ خود ہی اس کو راضی کرنے کی تدبیر سوچیں اور اس پر خود ہی عمل کریں۔ ماہ جولائی کے بعد آپ کی اولاد کے وہ مسائل بھی حل ہو جائیں گے جو آپ کے لئے درد سر بنے ہوئے ہیں۔ جو لوگ ملازمت پیشہ ہیں ان کے لئے یہ اچھا وقت ہے لیکن انہیں اپنے اخراجات کو کنٹرول میں رکھنا چاہئے۔ اس سال دوستوں سے وابستہ توقعات پوری ہوں گی۔ اور کسی غیر ملکی سفر کا بھی امکان ہے جو خوش حالی کا سبب بنے گا۔ اپریل کے مہینے میں کسی حادثہ کا بھی اندیشہ ہے۔ اس ماہ احتیاط لازم ہے۔ غیر شادی شدہ افراد کی ملوثی یا شادی کا امکان ستمبر

میں جلاتھے ان سے نجات ملے گی اور جن رشتے داروں سے ان بن چل رہی تھی ان سے بھی تعلقات بحال ہو جائیں گے، لیکن کچھ رشتے دار بھی ایسے بھی ہوں گے کہ وہ اس سال بھی آپ کے لئے سازشوں کے نئے جال بچھائیں گے۔ خاص طور پر فردری اور جون کے درمیان یہ رشتے دار آپ کے خلاف بہت کچھ کرنے اور کرانے کی کوششوں کو جاری رکھیں گے، ہم حالات کا تجزیہ کرنے کے بعد آپ کو یہ مشورہ دیں گے کہ صورت حال کچھ بھی ہو جائے آپ قانون کو اپنے ہاتھ میں لینے کی غلطی نہ کریں۔ امکان یہ بھی ہے کہ اپریل، مئی، یا جون، جولائی تک جائیداد کا جو جھگڑا چل رہا ہے وہ آپ کے حق میں ہو جائے گا۔ اس سال کی دوسری ششماہی آپ کے لئے راحت بخش ثابت ہوگی اور آپ کو اپنے کاموں میں غیر معمولی کامیابی نصیب ہوگی۔ اس سال کے اخیر میں آپ کو کوئی اعزاز بھی حاصل ہوگا جس کی وجہ سے آپ کی شہرت و مقبولیت میں غیر معمولی اضافہ ہوگا اور گھر میں بھی آپ کی قدر و منزلت بڑھے گی۔ مئی، جون میں آپ کی صحت خراب رہے گی اور ان مہینوں میں کسی حادثہ کا بھی اندیشہ ہے اس لئے ان مہینوں میں اگر آپ محتاط رہیں بالخصوص سفر کے دوران تو بہتر ہوگا۔

خواتین : اس سال۔ سال کے شروع ہی سے آپ کو بہت چوکنارہنا ہوگا آپ کے وہ رشتے دار جن کی وجہ سے اکثر آپ شوہر سے بھی الجھ پڑتی تھیں آپ کے لئے سازشوں کے نئے نئے جال بنیں گے۔ کوئی جائیداد جھگڑے کا سبب بنے گی یا پھر آپ کے بچوں کے رشتوں کو لے کر خجالتیں سر اٹھائیں گی اور آپ جن لوگوں پر انکھیں بند کر کے اعتبار کرتی رہی ہیں وہ گھات میں چھپے ہوئے دشمن ثابت ہوں گے اور آپ کی مخالفت کرنے میں کوئی کسر نہیں چھوڑیں گے۔ ان حالات کی وجہ سے مارچ اور اپریل کے درمیان شوہر کے ساتھ بھی آپ کا اختلاف ہو سکتا ہے۔ آپ کے لئے ضروری ہوگا کہ صبر و ضبط سے کام لیں۔ اور اپنی زبان کو کنٹرول میں رکھیں۔ اگر آپ کو ملازمت کی تلاش ہے تو آپ کو اپنے مقصد میں جولائی اگست تک کامیابی مل جائے گی۔ اور ایک اچھی ملازمت آپ کو میسر آ جائے گی۔ فردری سے جون کے درمیان آپ کے کسی عزیز کی وفات بھی ممکن ہے۔ اس کے ترکہ میں سے شاید آپ کو کچھ ملے۔ اس سے آپ کو کچھ راحت ہوگی۔ اولاد کی طرف سے آپ کا دل مطمئن رہے گا۔ مئی جون کے درمیان آپ کسی حادثہ کی وجہ سے زخمی ہو سکتی ہیں۔ مجموعی طور پر یہ سال بھی پچھلے سال کی

اور دسمبر کے درمیان ہے۔

کرنے والے لوگ جولائی یا اگست میں ترقی حاصل کریں گے جو لوگ غیر شادی شدہ ہیں ان کی مکمل یا شادی کے امکانات ستمبر اور اکتوبر کے درمیان ہیں۔

خواتین : آپ اگر اوپر والی سطروں کو فور سے پڑھیں تو بہتر ہوگا۔ کیونکہ آپ بھی تقریباً انہیں حالات سے دوچار ہوں گی۔ آپ کی قوت برداشت کم ہے اس لئے اس بات کا اندیشہ ہے کہ آپ اپنے گھریلو حالات کی الجھن نہ لیں۔ آپ کو خرچہ کے معاملے میں محتاط ہونا پڑے گا۔ اور آپ کے شوہر آپ سے بدظن ہو جائیں گے اور اولاد کے متفرق ہونے کا بھی اندیشہ رہے گا۔ اولاد کی غلط حوصلہ افزائی کی وجہ سے آپ کی اولاد بے راہ روی کا شکار ہو سکتی ہے۔ اگر خدا نخواستہ ایسا ہوا تو آپ کا وقار بھی متاثر ہوگا۔ فردری اور مارچ کے درمیان آپ کے شوہر کی صحت خراب ہو سکتی ہے۔ اگر بروقت ان کے علاج کی طرف توجہ نہیں دی گئی تو نتائج بہت برے ہوں گے اور آپ کی پریشانیوں میں اضافہ ہوگا۔ ملازمت سے وابستہ خواتین جولائی کے بعد حسب خواہش ترقی کر سکیں گی۔

برج میزان - ستارہ زہرہ

عرصہ پیدائش ۲۳ ستمبر سے ۲۳ اکتوبر کے درمیان

متعلقہ حروف - ت، ٹ، ث، ر، ط

اس سال اپنی صلاحیتوں کو بروئے کار لا کر آپ بھرپور جدوجہد کریں گے اور کامیابی کافی حد تک آپ کے قدم چومے گی۔ آپ کے تمام کاموں میں ترقی ہوگی اور مسائل کا حل نکلتا محسوس ہوگا۔ آپ کو نئے کاموں میں جلدی بازی کا مظاہرہ نہیں کرنا چاہئے۔ اور ایک ساتھ کئی کام شروع نہیں کرنے چاہئیں۔ ایک کام کو ایک وقت انجام تک پہنچانے کی جدوجہد کیا کریں۔ اس سال کے شروع میں کسی نئے کام کا ٹھیکہ نہ لیں اگر آپ پروپرتی یا کنسٹرکشن کے کام سے جڑے ہوئے ہیں تو ایک ہی کام کی طرف اپنی توجہ کو مبذول رکھیں۔ آپ کے حریف بھی نت نئے جال سازشوں کے بجائیں گے۔ اور آپ کو ناکام کرنے کی کوشش کریں گے۔ آپ اگر کسی ایک کام پر محنت کرتے رہے تو انشاء اللہ آپ ترقی کرتے رہیں گے اور آپ کے حریفوں کو منہ کی کھانی پڑے گی۔

آپ کے قریبی عزیزوں سے اس بات کی امید نہیں کی جاسکتی کہ وہ آپ کی کسی معاملے میں کوئی دیکھری کریگا۔ اگر آپ کرائے کے

خواتین : اس سال کے شروع میں آپ ذہنی دباؤ میں رہیں گی آپ جن لوگوں پر بھروسہ کرتی ہیں ان سے بدظن ہو جائیں گی اور جن لوگوں کو آپ بھی پسند نہیں کرتیں ان لوگوں کی پھیلائی ہوئی افواہوں پر یقین کرنے کی غلطی کریں گی۔ جو آپ کے حق میں نقصان دہ ہوگا۔ آپ کی اسی حرکت سے آپ کے وہ رشتے دار قائدہ اٹھائیں گے جو آپ کے خیر خواہ نہیں ہیں۔ اس بات کا بھی اندیشہ ہے کہ آپ کی ازدواجی زندگی پر انگدگی کا شکار ہو جائے اور آپ کا شوہر آپ سے بدظن ہو جائیں اگر ایسا ہوا تو یہ آپ کے لئے ایک المیہ ہوگا۔ آپ کے شوہر کی کوشش ہوگی کہ گھر کی فضا مکدر نہ ہو جائے۔ کاش آپ کی بھی کوشش یہ ہی رہے تو آپ کا آشیانہ اندیشوں کی آندھیوں سے محفوظ رہے گا۔ ماہ جولائی کے بعد آپ کی وہ خواہشات جو آپ کو اپنی اولاد سے وابستہ ہیں انشاء اللہ پوری ہو جائیں گی۔ مالی پوزیشن بھی بہتر رہے گی۔

جو خواتین ملازمت سے وابستہ ہیں ان کا وقت بھی جون کے بعد اچھا گزرے گا۔ خواتین کی مکمل یا شادی کا امکان اس سال کی آخری سہ ماہی کے دوران ہے۔ اپریل کے مہینے میں کسی بیماری یا کسی حادثہ کا اندیشہ ہے۔

برج سنبلہ - عطارد

عرصہ پیدائش ۲۳ اگست سے ۲۳ ستمبر کے درمیان

متعلقہ حروف - پ، ف، غ

کچھ معاملات میں نتائج حسب خواہش برآمد ہوں گے لیکن اپنی زبان کو کنٹرول میں رکھیں ورنہ صورت حال بگڑنے کا اندیشہ رہے گا۔ دوستوں کے ساتھ سیر سپاٹوں میں آپ گمن رہیں لیکن اس بارے میں آپ کو ایک حد میں رہنا چاہئے۔ مارچ اور اپریل کے درمیان اپنی صحت پر خاص توجہ دیں لایتنی باتوں سے پرہیز کریں اور کھانے پینے کے معاملہ میں محتاط رہیں۔ جولائی سے ستمبر تک کے دوران گھریلو معاملات میں تناؤ رہے گا۔ الجھے ہوئے معاملات میں آپ کو بہت چوکنا رہنا چاہئے اور خاموشی کے ہتھیار سے فتح حاصل کرنے کی کوشش کرنی چاہئے۔

ماہ اکتوبر میں ان لوگوں کو خاص کامیابی مل سکتی ہے جو مذہبی رجحانات رکھتے ہیں یا جنہیں غفلت معاملات میں دل چسپی ہے۔ اس عرصہ کے دوران انہیں اپنی جدوجہد میں زبردست کامیابی ملے گی۔ ملازمت

مکان میں رہتے ہیں تو مالک مکان سے کچھ معمولی سا اختلاف ہو سکتا ہے۔ اس بارے میں صلح کن راستہ اختیار کرنا ہی آپ کے حق میں مفید ہوگا۔ کاروباری حضرات جولائی کے بعد زبردست ترقی کریں گے اور دسمبر تک ان لوگوں کی کاروباری پوزیشن بہت مضبوط ہو جائے گی۔ گھریلو حالات بہتر رہیں گے شریک حیات کی محبت اور خدمت کی وجہ سے دل مطمئن اور شادیاں رہے گا۔

جن حضرات کی اب تک شادی نہیں ہوئی ان کو امید رکھنی چاہئے کہ اس سال مئی اور جولائی کے درمیان ان کی منگنی یا شادی ہو سکتی ہے۔ اپریل مئی کے درمیان کسی عزیز سے جدائی ہوگی۔ اور دل کو ایک صدمہ برداشت کرنا پڑے گا۔ عشق و محبت کے چکروں سے خود کو آزاد کر لیں ورنہ رسوائی اور بدنامی کا اندیشہ رہے گا۔ اور مالی خسارے کا بھی سامنا کرنا پڑے گا۔

خواقین: ہم آپ سے اس بات کی گزارش کریں گے کہ آپ اپنے مزاج کو پوری طرح کنٹرول میں رکھیں بالخصوص آپ اپنی زبان کی حفاظت کریں۔ آپ کے کئی رشتے دار آپ کی بدزبانی کی وجہ سے آپ سے دور ہو گئے تھے۔ یہ لوگ خدا نخواستہ مارچ یا اپریل کے درمیان آپ سے انتقام لینے کی کوشش کریں گے۔ اگر آپ نے صبر و ضبط سے کام لیا اپنی زبان کو کنٹرول میں رکھا تو بدخواہوں کو اپنے برے مقصد میں کامیابی نہیں ملے گی۔ اپنے مزاج کی گرمیوں کو مصلحت کے سرد خانوں میں ڈال دیجئے اور میٹھی گفتگو سے اپنے دشمنوں کو فتح کرنے کی کوشش کیجئے۔ آپ اپنے جن رشتے داروں پر آنکھیں بند کر کے بھروسہ کرتی ہیں وہ مشکلات کے وقت صرف تماشہ دیکھنے والے ثابت ہوں گے۔ آپ کو اپنی ہر جگہ اکیلے ہی لڑنی ہوگی ہاں آپ کا شوہر ہر مشکل اوقات میں آپ کا ساتھ دے گا۔ اور وہ تو آپ کا صحیح معنوں میں غم گسار ثابت ہوگا۔ اپنے اخراجات کو کم کرنے کی کوشش کریں تاکہ کم آمدنی کی بنا پر آپ کو پریشانیوں کا سامنا نہ کرنا پڑے۔ مارچ اور جون کے درمیان آپ کی محنت خراب ہو جانے کا اندیشہ ہے۔

| |
|---|
| برج عقرب۔ ستارہ مریخ |
| عرصہ پیدائش ۲۳ اکتوبر سے ۲۳ نومبر کے درمیان |
| محلۃ حروف۔ ز، ذ، ض، ظ، ن |

اس سال کی شروعات کچھ بہتر طرح سے نہیں ہوگی۔ آپ کو کئی پہاڑوں پر نظر رکھنی ہوگی۔ اور کئی معاملوں میں آپ کو محتاط رہنا پڑے گا۔

گا۔ اس سال کے شروع میں آپ کو تنقید کرنے والوں کا سامنا کرنا پڑے گا۔ اگر آپ نے کچھ مسائل کو التوا میں ڈال دیا تو آپ حریفوں سے بآسانی نمٹ سکیں گے۔ جو لوگ جائیداد وغیرہ کا کام کرتے ہیں ان کو ۲۳ مارچ تک احتیاط برتنی چاہئے خرید و فروخت یا کرایہ داری کے سلسلے میں کسی طرح کا فراڈ ان کے ساتھ ہو سکتا ہے۔

۲۵ مارچ سے ۲۵ اپریل تک کسی بھی سفر کا امکان ہے جو خوش بختی کے دروازے کھول دے گا۔ نوکری پیشہ افراد اس دوران آسودہ رہیں گے اور ترقی کا بھی امکان ہے گذشتہ سال آپ کے نام نہاد دوستوں اور رشتے داروں نے جو کچھ آپ کے ساتھ کیا وہ بہت تکلیف دہ تھا۔ اس سال بھی یہ لوگ آپ کو ٹارچر کرنے میں کوئی کسر نہیں چھوڑیں گے۔ لیکن اگر آپ نے جدوجہد اور حکمت عملی سے کام لیا تو آپ اپنے بدخواہ قسم کے رشتے داروں اور عزیزوں پر غالب رہیں گے۔ مئی جون کے درمیان کسی قدر مایوسی رہے گی۔ لیکن اس جگہ سے ہٹنا بھی صحیح نہیں رہے گا۔ آپ کو اس جگہ ثابت قدم رہنا چاہئے اور جو بھی حالات پیش آئیں ان کا ڈٹ کر مقابلہ کرنا چاہئے۔

جون اور جولائی کے بعد سے حالات بہتر ہونے شروع ہو جائیں گے اور برے رشتے داروں کی سازشوں سے بھی پیچھا چھٹ جائے گا۔ شادی شدہ حضرات کو اولاد کی طرف سے کچھ صدمات برداشت کرنے پڑیں گے یہ سلسلہ تعلیم سال کے شروع کے چھ مہینے مایوس کن ثابت ہوں گے۔ غیر شادی شدہ افراد کی منگنی یا شادی کا امکان ستمبر تا اکتوبر رہے گا۔ ملازمت سے وابستہ حضرات کو مارچ اور جون کے درمیان کچھ الجھنوں کا سامنا کرنا پڑے گا۔

سرکاری طور پر بھی انھیں کسی جواب دہی کی مشکلوں سے گذرنا پڑے گا۔ جولائی کے بعد حالات میں کچھ سدھار ہو جائے گا۔

خواتین: آپ کو گذشتہ سال کچھ مسائل درپیش تھے اس سال بھی آپ کو قریبی رشتے داروں کی وجہ سے کچھ مسائل کا سامنا کرنا پڑے گا کسی قریبی عزیز کی خود غرضی کی وجہ سے خاندانی جائیداد کے سلسلے میں آپ کو کوئی غم برداشت کرنا پڑے گا، ممکن ہے کہ کسی جائیداد کے سلسلے میں آپ کو مقدمہ بازی سے بھی گذرنا پڑے گا۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ آپ سوجھ بوجھ سے کام لیتی ہیں اور اپنی غلطیوں کا جلد ہی اندازہ کر لیتی ہیں۔ اس لئے اکثر و بیشتر آپ اپنے مسائل پر از خود غلبہ حاصل کر لیتی ہیں۔ اور حالات سے سمجھوتہ کرنے میں کامیابی حاصل کر لیتی ہیں۔ شاید اس سال بھی آپ کی کئی سہلیاں آپ کے خلاف کوئی

و مقبولیت میں اضافہ ہوگا۔ لوگ آپ کے مشوروں کو اہمیت دیں گے اور ہر جگہ آپ کی پذیرائی ہوگی۔ عمومی طور پر بگڑے حالات بہتر ہوں گے۔ البتہ قریبی رشتے داروں سے کسی اختلاف کا اندیشہ ہے مکان یا زمین کے سلسلے میں کوئی تنازعہ پریشانی کا باعث بن سکتا ہے۔ آپ کو سوجھ بوجھ اور حکمت عملی سے کام لینا چاہئے۔

خواتین: اس سال کے شروع ہی سے آپ کو اپنے عزیزوں سے سازشوں کا اندیشہ رہے گا۔ اس لئے آپ کو بہت چوکنا رہنا چاہئے لیکن رشتے دار اپنی اغراض اور مفادات کی خاطر آپ کے خلاف سازشوں کے جال بچاتے رہیں گے۔ آپ پر تہمتیں بھی اچھلیں گی لیکن اگر آپ نے اپنی فطری سوجھ بوجھ سے کام لیا تو حالت اچھا رہے گا۔ اگر آپ نے اور بدخواہوں کو منہ کی کھانی پڑے گی۔ کچھ رشتے دار آپ کے شوہر کو بھی بھڑکانے کی کوشش کریں گے لیکن انہیں اپنے مقصد میں کامیابی نہیں ملے گی۔ اور آپ کی ازدواجی تعلقات بہتر ہی رہیں گے ملازمت کرنے والی خواتین کو اس سال کی پہلی ششماہی میں بہت مشکلات کا سامنا کرنا پڑے گا۔ البتہ دوسری ششماہی ان کے لئے راحتوں اور خوشیوں کا پیغام لائے گی۔ پہلی ششماہی کو اگر صبر و ضبط سے کام نہ لیا تو ملازمت ختم ہونے کا بھی اندیشہ رہے گا۔ مکان زمین یا کسی جائیداد کی وجہ سے پریشانی رہے گی۔ اس جھگڑے کی وجہ سے گھر میں بھی آپس میں اختلاف پھوٹ پڑنے کا خطرہ رہے گا۔ آپ کو اپنے شوہر کے مشوروں سے اقدامات کرنے ہوں گے۔ تاکہ آپ کی ازدواجی زندگی کسی طوفان کا شکار ہونے سے محفوظ رہے جن لڑکیوں کی شادی ابھی تک نہیں ہو سکی ہے اس سال کے آخر تک ان کی منگنی یا شادی کے امکان ہے۔ آپ کے لئے مجموعی طور سے یہ سال کوئی خاص اہمیت کا حامل نہیں رہے گا۔ البتہ کوئی ایسا غم بھی اس سال نہیں ملے گا جسے اذیت ناک کہا جاسکے۔

| |
|--|
| برج جدی۔ ستارہ زحل |
| عرصہ پیدائش ۲۳ دسمبر سے ۲۰ جنوری کے درمیان |
| متعلقہ حروف۔ ج، خ، گ |

اگر آپ بے روزگار ہیں تو اس سال کی شروعات آپ کے لئے اچھی ہے۔ فوراً کوئی کوشش شروع کیجئے اچھا روزگار میسر آئے گا۔ جو لوگ برسر روزگار ہیں ان کے لئے بھی نئی نئی راہیں کھلنے والی ہیں۔ زمین جائیداد مکانات کی خرید و فروخت سے زبردست کامیابی ملنے کا

پروہ سیکندہ کریں اور آپ کو کسی مسئلے میں الجھانے کی کوشش کریں۔ اس وقت بھی آپ کو سوجھ بوجھ اور حکمت عملی سے کام کرنا ہوگا۔ ماہ جولائی کے بعد آپ کے مخلص کچھ رشتے دار آپ کی مدد کے لئے اٹھ کھڑے ہوں گے اور مخالفین سے نمٹ لیں گے۔ اپنے لوگوں کی آپ کو قدر کرنی چاہئے اور بروقت ان کا شکریہ ادا کرنا چاہئے تاکہ آئندہ بھی وہ آپ کی پشت پناہی کرتے رہیں۔ آپ کے گھریلو حالات بہتر رہیں گے لیکن مارچ تا مئی اس بات کا اندیشہ ہے کہ آپ کے شوہر کی طبیعت خراب ہو جائے۔ ملازمت سے وابستہ رہنے والی خواتین کے حالات مارچ تا جولائی بہت بہتر رہیں گے۔ جن لڑکیوں کی شادی نہیں ہوئی ہے ان کی منگنی یا شادی کے امکان تبصر کے درمیان رہے گا۔

| |
|--|
| برج قوس۔ ستارہ مشتری |
| عرصہ پیدائش ۲۳ نومبر سے ۲۳ دسمبر کے درمیان |
| متعلقہ حروف۔ ف |

جو لوگ علوم عقلی سے دلچسپی رکھتے ہیں ان کے لئے یہ سال آگے بڑھنے کے مواقع فراہم کرے گا۔ ترقی اور مقبولیت کا واضح امکانات ہیں۔ آپ کے قریبی رشتے دار آپ سے مالی تعاون کے طلب گار رہیں گے ان کی مالی مدد کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے لیکن ہمارا مشورہ یہ ہے کہ ان کے لئے قرضوں کی ادائیگی یا اضافی ذمہ داریوں کا بوجھ نہ اٹھائیں۔ اس سال آرٹ یا سیاست سے تعلق رکھنے والے افراد کو نمایاں کامیابی ملے گی۔

۲۵ مارچ، ۲۵ اپریل تک گھریلو زندگی خوش گوار رہے گی شریک حیات سے ہر طرح کا تعاون حاصل رہے گا۔ اس دوران سفر کا امکان رہے گا اور سفر میں بھی بھرپوری کامیابی ملے گی۔ جو ماں باپ اپنی اولاد کی طرف سے پریشان تھے انہیں کچھ راحت ملے گی۔ اور اولاد اطاعت والدین کی طرف مائل ہوگی۔

۱۲ مئی سے ۲۵ جون تک روزگار میں اضافہ ہوگا۔ جو لوگ تعلیم و تربیت کے مرحلوں سے گزر رہے ہیں ان کے لئے اچھا وقت ہے۔ کاروباری حضرات کو ٹھیک لوگ بالخصوص خواتین بلیک میل کرنے کی کوشش کریں گی۔ اس دوران بہت محتاط رہنے کی ضرورت ہے۔ جو لوگ اولاد سے محروم ہیں۔ اولاد کی خواہش رکھتے ہیں ان کے لئے ۲۵ مئی سے ۲۵ جون تک کسی خوش خبری کا امکان ہے۔ ۱۱ نومبر سے ۱۴ دسمبر تک حالات بہتر ہوں گے۔ عزت

امکان ہے۔ ماہ مارچ میں خاندان کے کسی بزرگ کی صحت حد سے زیادہ خراب ہو جانے کا اندیشہ ہے۔

آپ اب تک جن مسائل کا شکار تھے ماہ اپریل میں ان سے چھٹکارہ ملنے کا قوی امکان ہے۔ جولوگ بیرونی ملک کے سفر کے خواہش مند ہیں ان کے لئے ۱۲/۱۳ اپریل سے ۲۵ مئی تک کامیابی ملنے کا امکان ہے۔ اس دوران معاشرہ میں اچھی پوزیشن حاصل رہے گی۔ اور آمدنی میں اضافہ ہوگا۔ جون جولائی تک حالات میں کچھ بگاڑ ہو جائے گا۔ آمدنی بھی کم ہو جائے گی۔ مصلحتاً اخراجات کم کر دینے چاہئیں اگست اور ستمبر میں حالات پھر بہتر ہو جائیں گے۔ کئی جگہ سے مختلف انداز سے آپ کو مدعو کیا جائے گا۔ اور آپ کی مصروفیات بڑھ جائیں گی۔ مذہب کی طرف رجحان رہے گا۔ دسمبر میں بچوں کی صحت کی طرف دھیان رکھیں، خود اپنی صحت پر توجہ دیں، کسی بڑی بیماری کا خطرہ ہے۔

خواتین : اس سال آپ کو اپنے خرچ پر بہت زیادہ کنٹرول کرنا پڑیگا۔ فروری اور جون کے درمیان آپ کے رشتے دار آپ کے لئے کئی پریشانیاں کھڑی کرنے میں کامیاب ہو جائیں گے اگر آپ نے اسی وقت نظر انداز کرنے والی پالیسی کو نہیں اپنایا تو آپ کے لئے بے شمار مشکلات پیدا ہو جائیں گی۔ اور ان سے نکلنا امر محال ہوگا۔ البتہ اگر آپ نے صبر و ضبط سے کام لیا اور انتقامی کارروائی سے خود کو محفوظ رکھا تو آپ سرخرو رہیں گی اور بدخواہوں کو اپنے منصوبوں میں ناکامی ہوگی۔ اگر آپ ملازم پیشہ ہیں تو آپ کو حد سے زیادہ محتاط رہنے کی ضرورت ہے۔ اپنی زبان کو کنٹرول میں رکھیں، ورنہ ملازمت خطرے میں پڑ جائے گی۔ اپنے اخراجات بھی حتی الامکان گھٹانے کی کوشش کریں آپ کی شاہ خرچی آپ کے لئے کوئی مصیبت کھڑی کر سکتی ہے۔ سال رواں کی دوسری ششماہی آپ کے لئے خوشیوں کے پیغام لائے گی۔ غیر شادی شدہ لڑکیوں کی مگنی یا شادی کا امکان جولائی کے آخر میں ہے۔ شرف شمس اور شرف مشتری کا نقش آپ کے لئے مفید ہوگا۔

برج دلو۔ ستارہ زحل

عرصہ پیدائش ۲۰ جنوری سے ۲۰ فروری کے درمیان

متعلقہ حروف۔ ف، س، ش، ص

اب تک آپ جن مسائل میں الجھے ہوئے تھے ان سے نکلنے کا وقت آپ کے دود پر دستک دے رہا ہے آپ کے حالات میں بہتری پیدا ہوگی آپ کو اپنے گھر کے لوگوں کی طرف سے اطمینان میسر آئے گا اعتماد

میں اضافہ ہوگا اور ذہنی صلاحیتوں کو فروغ ملے گا۔ ۲۰ مارچ سے ۱۵ اپریل تک بیرونی سفر کے لئے راہیں ہموار رہیں گی۔ گھر میں آسودگی پیدا ہوگی اور بچوں کی طرف سے اطمینان رہے گا۔ جو کام حکومت کی وجہ سے رکے پڑے تھے اب ان کی تکمیل کا وقت بھی آ رہا ہے۔ مئی اور جون میں کچھ ایسے کام پایہ تکمیل کو پہنچ جائیں گے جو ایک طویل عرصہ سے سرد خانوں میں دبے ہوئے تھے جولائی سے ستمبر تک آپ دوسروں کے بارے میں اچھی طرح سوچ سکیں گے۔ اور آپ کو لوگوں کی مدد کر کے قلبی راحت نصیب ہوگی۔

اگر آپ سماجی یا سیاسی کارکن ہیں تو اکتوبر سے نومبر تک آنکھیں کھلی رکھیں اور کسی بھی معاملہ میں جلد بازی کا مظاہرہ نہ کریں۔ پراپرٹی کا کام کرنے والے لوگ اکتوبر نومبر دسمبر میں بہت محتاط رہیں جلد بازی کرنے سے بڑی رقم کا خسارہ حصے میں آئے گا۔ اور ایسا نقصان بھی ہو سکتا ہے جس کی تلافی ممکن نہیں ہوگی۔ گھریلو ماحول خوش گووار رہے گا۔ لیکن اپنے گھر میں دوستوں کی آمد و رفت کو بند یا کم کر دیجئے کیونکہ ان سے کسی رسوائی کا اندیشہ ہے۔ جن افراد کی ابھی تک شادی نہیں ہو سکی ہے وہ دسمبر کے مہینے میں اپنی مگنی یا شادی کی امید باندھ سکتے ہیں۔

خواتین: گزشتہ سال آپ کو بے شمار الجھنوں کا سامنا کرنا پڑا تھا اور ذہنی طور پر آپ کافی نارچہ رہی تھیں، اس سال بھی آپ کو کئی الجھنوں کا سامنا کرنا پڑے گا، کئی ایسی پریشانیاں درپیش رہیں گی جن سے نجات حاصل کر کے لئے آپ کو کافی جدوجہد کرنی پڑے گی۔ آپ کی صحت ہی تشویش ناک حد تک خراب ہو سکتی ہے۔ ماہ مئی یا جون میں کوئی حادثہ ایسا بھی پیش آئے گا جس کی زد سے آپ زخمی ہو جائیں گی۔ لیکن آپ کے زندگی کو کوئی خطرہ نہیں ہوگا۔ تاہم مئی جون میں دوران سفر بالخصوص اور گھر میں رہتے ہوئے بالعموم محتاط رہیں۔ اس سال کی دوسری ششماہی میں آپ کو کئی پریشانیوں سے نجات مل جائے گی۔ آپ کو ذہنی سکون میسر رہے گا۔ اور آپ کی ترقی میں بھی اضافہ ہوگا۔

برج حوت۔ ستارہ مشتری

عرصہ پیدائش ۲۰ فروری سے ۲۰ مارچ کے درمیان

متعلقہ حروف۔ د، ج

اس سال کی شروعات آپ کے لئے آزمائشوں سے ہو رہی ہے۔ آپ کو ہر قدم پر محتاط رہنا ہوگا۔ قدیم اور غیر آباد علاقوں میں جانے سے گریز کریں۔ جنوری اور فروری کے پورے مہینے میں بچوں پر

قارئین متوجہ ہوں

”خوفناک واقعات نمبر“ میں کئی خوفناک داستانیں طویل ہیں۔ ان کا چھاپنا ضروری تھا۔ اس لئے درجہ ذیل مستقل مضامین کی قسطیں اس ماہ روک دی گئی ہیں۔

□ اسلام الف سے یاتک۔ قسط نمبر۔ ۲۷

□ ایک نظر ادھر بھی۔

□ تصوف و سلوک۔ قسط نمبر ۱۰

□ انسان اور شیطان کی کشمکش۔ قسط نمبر ۱۳۵

□ واقعات القرآن۔ قسط نمبر ۱۰

□ امداد روحانی بذریعہ آیات ربانی قسط نمبر ۳۱

□ اس ماہ کی شخصیت

ادارہ قارئین سے معذرت چاہتا ہے۔

انشاء اللہ مارچ ۲۰۱۳ء کے شمارہ میں آپ ان مضامین کو پھر پڑھ سکیں گے۔

منیجر

ماہنامہ طلسماتی دنیا دیوبند

جی دھیان رکھیں ورنہ بچوں کی طرف سے کوئی ایسی بات سامنے آنے لگی جو آپ کے لئے اذیت ناک ہوگی۔ جون تک معاملات کے سلسلے میں تاؤ برقرار رہے گا۔ مخالفین اور دشمن زور پکڑیں گے۔ اس دوران سفر کرنا آپ کے لئے مفید رہے گا۔ آپ بدزبانی سے خاص طور پر بچیں خاندان میں کچھ جذباتی مسائل کھڑے ہوں گے، جن کو حکمت عملی سے حل کرنا چاہئے اگر آپ بھی جذبات میں بہہ گئے تو مشکلیں آپ کے لئے بھی بڑھ جائیں گی۔ اکتوبر نومبر کے درمیان شریک حیات کی صحت خراب ہو سکتی ہے۔ علاج میں کوتاہی نہ برتیں ورنہ نقصان اٹھانا پڑے گا نومبر دسمبر میں حالات خوش گوار ہو جائیں گے اور اب تک آپ جن مسائل کا شکار تھے ان سے نجات مل جانے کا امکان رہے گا۔ دسمبر میں آمدنی بڑھ جائے گی۔ اور کئی حوالوں سے راحتیں گھر میں واپس آجائیں گی، بیوی بچوں کی طرف سے خوشیاں میسر رہیں گی۔ گھر میں دوستوں کی آمد و رفت پر کنٹرول رکھیں۔ اسی میں آپ کی بھلائی ہے۔

خواتین: سال گذشتہ کی طرح اس سال بھی آپ کو کافی الجھنوں کا سامنا کرنا پڑے گا۔ لیکن یہ الجھنیں گھریلو نوعیت کی نہیں ہوں گی۔ شوہر اور بچوں کی طرف سے آپ کو سکون میسر رہے گا۔ کچھ مخالفین کو آپ گذشتہ سال اپنی حکمت عملی سے زبردست شکست دے چکی ہیں اس سال بھی وہی مخالفین آپ کے خلاف برسر پیکار رہیں گے اور اس سال آپ کو حکمت عملی سے کام لینا چاہئے۔ اگر آپ جذبات میں بہہ گئیں تو آپ کو نقصان ہوگا۔ حسب فطرت مبر و ضبط سے کام لیں اور سوجھ بوجھ سے مسائل کو حل کرنے کی کوشش کریں اور مخالفین کے ساتھ بھی نرم رویہ کو اپنائیں رکھیں۔ جولائی کے بعد آپ کی زندگی میں سنہرا انقلاب آئے گا اور آپ کا دامن خوشیوں سے بھر جائے گا۔ آپ اس سال کی پہلی ششماہی میں جو کچھ گنواں بنیں تھیں دوسری ششماہی میں اس کی طمانی ہو جائے گی۔ مگر شرط یہ ہے کہ آپ حوصلہ نہ ہاریں اور مبر و ضبط اور حکمت عملی کے ساتھ اقدامات کرتی رہیں۔ اور ہر حال اور ہر صورت میں اپنے رب پر بھروسہ کرتی رہیں۔

حضرت مولانا حسن الہاشمی صاحب مدظلہ العالی کا فون بے حد معروف رہتا ہے۔ آپ اپنے مسائل اس ای میل آئی ڈی پر ڈالیں اور مبر و ضبط کے ساتھ جواب کا انتظار کریں۔
HRMARKAZ19@gmail.com
اور اس نمبر پر رابطہ قائم کریں: 9557554338

مستقل عنوان

حسن الباشمی داخل مدار علوم دہلی



ہر شخص خواہ وہ فلسفاتی دنیا کا خریدار ہو یا نہ ہو ایک وقت میں تین سوالات کر سکتا ہے، سوال کرنے کے لئے فلسفاتی دنیا کا خریدار ہونا ضروری نہیں۔ (ایڈیٹر)

(فتح الرحمن فی اثبات مذہب العثمان، بحوالہ ویلی)

(۲) ربیع بن بصرہؓ کہتے ہیں کہ جب شام فتح ہوا اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے سفر شام کا ارادہ کیا تو میں بھی آپ کے ساتھ نکل پڑا، جب آپ نے رات کے وقت چلنے کا ارادہ کیا تو میں نے چاند کو دیکھا، وہ مقام دبران (چاند کی ایک منزل جو برج ثور کے پانچ ستاروں پر مشتمل ہے) میں تھا۔ میں نے چاہا کہ اس بات کا تذکرہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے کروں، پھر خیال آیا کہ آپ ستاروں کے ذکر کو پسند نہیں فرمائیں گے، میں نے عرض کیا، اے ابو حفص رضی اللہ عنہ! (حضرت عمرؓ کی کنیت) ذرا چاند کو ملاحظہ فرمائیں، آج رات کیسا خوبصورت اور مکمل ہے، آپ نے دیکھا کہ وہ مقام دبران میں ہے تو فرمایا: میں سمجھ گیا تم کیا بتانا چاہتے ہو۔ اے ابن بصرہ! تم کہتے ہو کہ چاند مقام دبران میں ہے (لہذا ہمیں سفر نہیں کرنا چاہئے) قسم بخدا! ہم سورج یا چاند کے سہارے نہیں، بلکہ اللہ واحد قہار کے سہارے سفر کر رہے ہیں۔

(فتح الرحمن فی اثبات مذہب العثمان، بحوالہ خطیب، ابن عساکر)
(۳) حضرت علی رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے مجھے علم نجوم سیکھنے سے منع فرمایا اور وضو میں پانی خوب بہانے (اچھی طرح وضو کرنے) کا حکم دیا ہے۔ (حوالہ مذکور بالا)

(۴) حضرت عبداللہ بن عوفؓ راوی ہیں کہ جب حضرت علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ الکریم مقام انبار سے الہٰل نہروان کی طرف چلے تو مسافر بن عوف نے عرض کیا، امیر المؤمنین اس وقت سفر نہ کریں، دن کا مزید کچھ حصہ گزر جانے کے بعد چلیں، تو حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا:

علم نجوم کی بے جا مخالفت

سوال از محمد عبدالخالق دہلی جواڑہ — (آمد پر دیش)
امید کہ آپ بخیر وعافیت سے ہوں گے۔ کئی مرتبہ آپ سے اور مولانا سفیان عثمانی صاحب سے ٹیلی فون پر بات کرنے کا شرف حاصل ہوا۔ میں ہر ماہ پابندی سے "فلسفاتی دنیا" کا مطالعہ کرتا ہوں، آپ کے جوابات سے اطمینان قلب حاصل ہوتا ہے اور مشکلات رفع ہو جاتے ہیں۔ میرے کئی دوستوں نے میرے تعلق سے یہ کہنا شروع کر دیا ہے کہ میں علم نجوم میں یقین کرنے لگا ہوں، میں نے انہیں "فلسفاتی دنیا" کے شمارے پڑھنے کے لئے دیئے، مگر انہیں آپ کے جوابات سے تشفی نہیں ہوئی، وہ اس بات پر مصر ہیں کہ علم نجوم کے لئے تعلیمات دین میں کوئی جگہ نہیں ہے اور علم نجوم پر اعتماد کرنا حرام ہے، پھر انہوں نے مجھے "شیخ محقق شاہ عبدالحق محدث دہلوی قدس سرہ کی تصنیف "فتح الرحمن فی اثبات مذہب العثمان" کے چند اوراق کی زیر اس کا پیاں دیں اور کہا کہ ان احادیث کی روشنی میں علم نجوم قلعی حرام ہے۔

احادیث نقل کر رہا ہوں، براہ کرم مدلل جواب سے میری الجھن دور فرمائیں تاکہ میں انہیں احادیث کے صحیح مفہوم سے واقف کر سکوں۔

(۱) حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا: "ستاروں کو دیکھنے والا (علم نجوم کی گہرائی میں چلنے والا) اس شخص کی مانند ہے جو سورج کی ٹکیہ کی طرف دیکھے، جب کبھی غور و فکر کرے گا اس کی چٹائی جلتی رہے گی۔"

نہیں ہے۔ آپ نے جو پہلی روایت نقل کی ہے خود یہ روایت ثابت کرتی ہے کہ علم نجوم مطلقاً حرام نہیں ہے، البتہ اس کی گہرائیوں میں جانا اور علم نجوم کی تمام حدیں پار کر جانا بے شک اندھیروں میں بھٹکنے کے مترادف ہے۔ حیرت کی بات یہ ہے کہ آپ نے جو روایات نقل کی ہیں ان میں کوئی بھی روایت احادیث کی کسی مستند کتاب سے نقل نہیں کی گئی ہیں، جب کہ آپ جانتے ہوں گے کہ کوئی بھی حدیث جب کہ صحیح سند کے ساتھ نقل نہ کی گئی ہو وہ قابل غور ہی ہوتی ہے۔ ہر روایت کو آنکھیں بند کر کے تسلیم نہیں کیا جاسکتا۔ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے نکلا ہوا ہر حرف قابل احترام ہے، لیکن یہ بات پایہ تحقیق کو پہنچنی ضروری ہے کہ ہم جس کو قول رسول ثابت کر رہے ہیں وہ قول رسول ہے بھی یا نہیں۔ نہ جانے کتنی روایات ایسی بھی نقل ہوتی رہی ہیں کہ جنہیں محدثین نے ناقابل اعتبار قرار دیا ہے ایک اصولی بات تو یہ سمجھ لینے کی ہے کہ دین اسلام نے کسی بھی علم کو بحیثیت علم حرام قرار نہیں دیا ہے، اسلام نے ہر مشکوک علم کی بھی کچھ حدیں مقرر کی ہیں، کسی بھی علم پر آنکھیں بند کر کے لاشعری چلانا، اسلام کی بنیادی قدروں کو پامال کرنے کے برابر ہے، اگر علم نجوم مطلقاً حرام ہوتا تو قرآن حکیم جگہ جگہ کسی بھی طرح اس کا ذکر نہ کرتا۔ دین و شریعت نے ہر جگہ اور ہر معاملے میں وہ علم کا ہویا عمل کا، اعتدال کو اہمیت دی ہے اعتدال سے اوجھر اوجھر ہو کر کبھی کبھی انسان گمراہی کے جنگل تک پہنچ جاتا ہے، بس یہی چیز خطرناک ہے علم نجوم کی تشریح و توضیح کرتے ہوئے بھی یا اس سے استفادہ کرتے ہوئے بھی اگر کوئی شخص نقطہ اعتدال کو نظر انداز کر دے اور ان واویلوں میں بھٹکنے لگے جو اسلام کی نظروں میں مشکوک ہیں تو ایسے شخص کو گمراہ ہی کہا جائے گا لیکن حدود و شریعت میں رہتے ہوئے علم نجوم سے استفادہ کرنا اور انسانوں کی خدمات کے لئے اس کے دروہیت کو اہمیت دینا حسن تدبیر کے درجہ میں آتا ہے اس کو شجر ممنوعہ وہی لوگ قرار دیں گے جو لکیر کے فقیر ہوں یا جنہوں نے آیات و روایات کی روح کو نظر انداز کر دیا ہو۔

ایک زمانہ میں علماء نے انگریزی پڑھنے پڑھانے کو ناجائز قرار دے دیا تھا اور بانی مسلم یونیورسٹی علی گڑھ بے چارے سر سید احمد خاں کے فتوؤں کی زد میں بھی آ گئے تھے، بعد میں علماء کو اپنے نظریات سے رجوع کرنا پڑا اور اب نوبت یہاں تک پہنچی کہ دارالعلوم دیوبند جیسے معتبر مدرسے میں باقاعدہ انگریزی زبان کی تعلیم دی جانے لگی اور علماء نہ صرف انگریزی بلکہ عصری علوم کی اہمیت کو سمجھنے بھی لگے اور دوسروں کو سمجھانے

کیوں؟ اس نے کہا اس لئے کہ اگر اگر آپ اس وقت سفر کریں گے تو آپ کو اور آپ کے ساتھیوں کو مصیبت اور نقصان عظیم کا سامنا کرنا پڑے گا اور اگر آپ اس وقت سفر کریں جس کا میں نے آپ کو مشورہ دیا ہے تو فتح و کامرانی آپ کے قدم چومے گی اور سلامت رہیں گے۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا: حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم نجومی نہیں تھے اور آپ کے بعد ہمارا بھی نجوم سے کوئی واسطہ نہیں ہے، کیا تم جانتے ہو کہ اس گھوڑی کے پیٹ میں کیا ہے؟ اس نے کہا، اگر میں کوشش کروں تو جان جاؤں گا، آپ نے فرمایا: جو تمہاری اس بات کی تصدیق کرے گا وہ قرآن کو جھٹلانے والا ہوگا، کیوں کہ فرمان الہی ہے: بے شک قیامت کب آئے گی؟ بارش کب ہوگی؟ (مادہ کے) پیٹ میں کیا ہے؟ کا علم اللہ تعالیٰ ہی کے پاس ہے ملائکہ آخر میں کہا: حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم نجومی نہیں تھے اور نہ ہی آپ کے بعد علم نجوم سے ہمارا کوئی تعلق ہے اور اللہ تعالیٰ نے ہمارے لئے قیصر و کسریٰ کے اور دوسرے تمام شہر فتح کئے ہیں۔ لوگو! اللہ پر توکل کرو اور اسی سے ڈرو، بے شک وہی تمہارے لئے کافی ہے۔

(۵) حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما راوی ہیں کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا ہے: انساب کے ماہرین (عام طور پر) جھوٹ بولتے ہیں، کیوں کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا: ”ان کے درمیان بہت سی صدیں حائل ہیں۔“ (فتح الرحمن فی اثبات مذہب العمان، بحوالہ ابن سعد، ابن عساکر)

(۶) انہی سے (حضرت عبداللہ بن عوف سے) روایت ہے کہ ایک مرتبہ آپ (حضرت علی رضی اللہ عنہ) سفر جہاد کے لئے نکلنے لگے تو آپ کے ساتھیوں میں سے کسی نے کہا کہ آج کے دن سفر نہ کرو، فلاں دن سفر کرنا تو حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا: اگر میرے ہاتھ میں تلوار ہوتی تو میں تمہیں قتل کر دیتا۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ساتھ رہے ہیں لیکن آپ سے ایسی کوئی بات نہیں سنی۔ (کہ فلاں دن سفر کرو اور فلاں دن نہ کرو) (فتح الرحمن فی اثبات مذہب العمان، بحوالہ سیوطی)

آپ کے جواب کا شدید انتظار رہے گا مگر میرا خط اس لائق ہو کہ ”طلسماتی دنیا“ میں شائع ہو سکے تو ضرور شائع فرمائیں۔

جواب

جس علم نجوم کا ذکر سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے کیا ہے اور اس کو ناجائز بتایا ہے اس کو ہم بھی ناجائز سمجھتے ہیں۔ علم نجوم کی گہرائیوں میں جانا اور نجومیوں کی طرح علم نجوم کی تمام حدیں پار کر لینا ہمارے نزدیک بھی ناجائز

مرا حثایہ فرمایا گیا ہے کہ پانچ باتوں کا علم صرف خداوند تعالیٰ کو حاصل ہے وہ پانچ باتیں یہ ہیں۔

نمبر ۱: قیامت کب آئے گی، نمبر دو: بارش کب ہوگی، نمبر تین: حاملہ کے پیٹ میں کیا ہے، نمبر چار: کون انسان کل کہاں ہوگا اور کس انسان کو کب اور کہاں موت آئے گی۔

بے شک ان پانچ باتوں کا اندازہ کسی کو نہیں ہو سکتا، لیکن دنیا کے تجربات یہ بتاتے ہیں کہ ان میں سے تین باتوں کا علم بے شمار انسانوں کو پہلے ہی سے ہو جاتا ہے اور دنیا والے اس علم کو تسلیم بھی کرتے ہیں۔ موسمیات کے ماہر آلات کا سہارا لے کر پہلے ہی سے یہ بتا دیتے ہیں کہ ملک کے کس کس علاقے میں بارش ہوگی، کن کن مقامات پر صرف بادل گر جائیں گے اور کن کن شہروں میں برف باری ہوگی اور اکثر ماہرین موسمیات کی یہ پیشین گوئیاں درست ثابت ہوتی ہیں۔ علم نجوم کا سہارا لے کر جنوری میں یہ بتا دیا جاتا ہے کہ اس سال کس مہینے میں سورج گرہن اور کس مہینے میں چاند گرہن ہوگا، صرف مہینہ نہیں بلکہ وقت گھنٹوں اور سیکنڈوں کی بھی وضاحت کر دی جاتی ہے اور ایسا ہی ہوتا بھی ہے، جو وقت بتا دیا جاتا ہے اسی وقت چاند اور سورج گرہن کے مرحلے سے گزرتے ہیں۔ حاملہ عورت کے پیٹ میں کیا ہے، تجربکار حکیم عورت کی نبض یا عقل دیکھ کر یہ اندازہ کر لیتے ہیں کہ پیٹ میں لڑکا ہے یا لڑکی اور بالآخر اس وقت کی مشین یہ بات کھول کر بیان کر دیتی ہے کہ حاملہ کے پیٹ میں لڑکا ہے یا لڑکی اور یہی وجہ ہے کہ سرکاری طور پر اس نشاندہی پر پابندی لگادی گئی ہے، کیوں کہ ماں باپ لڑکی کے حمل کو بالعموم گروا دیتے ہیں۔ اب ڈاکٹر لوگ حاملہ عورتوں کا چیک اپ کرنے سے احتیاط برتتے ہیں، کیوں کہ اس چیک اپ سے یہ اندازہ ہو جاتا ہے کہ حاملہ لڑکے کو جنم دے گی یا لڑکی کو۔

اب رہی تیسری بات تو ہزاروں شاعر، ہزاروں وکیل، ہزاروں مقرر پہلے ہی سے اپنے پروگرام طے کر لیتے ہیں کہ ہم فلاں تاریخ میں فلاں شہر میں مشاعرہ پڑھیں گے یا کسی جلسے میں تقریر کریں گے، کئی ماہ پہلے سے یہ پروگرام طے ہو جاتے ہیں، ان کی تشہیر بھی ہو جاتی ہے اور فنکار پہلے ہی سے اندازہ کر لیتا ہے کہ وہ فلاں تاریخ میں فلاں شہر میں ہوگا۔ تو کیا قرآن کا دعویٰ غلط ہے، جب کہ دنیا کے سیکڑوں تجربات اس دعویٰ کی تردید کر رہے ہیں۔ حق یہ ہے کہ نہ دنیا کے تجربات غلط ہیں اور نہ ہی قرآن حکیم کا دعویٰ غلط ہے، کسی بند کمرے میں بیٹھ کر یہ نہیں بتایا جاسکتا

بھی گئے۔ علم نجوم کا وہ حصہ جس میں صرف یہ ہدایت کی جاتی ہے کہ فلاں دن اور فلاں ساعت فلاں کاموں کے لئے مبارک ہے اور فلاں دن اور فلاں ساعت وغیرہ وغیرہ کاموں کے لئے غیر مبارک ہے، عقلاً ناجائز نہیں ہو سکتا اور دین اسلام میں کوئی ایک حکم بھی ایسا نہیں ہے جو عقل و خرد کی کسوٹی پر پورا نہ اترتا ہو۔ اس دنیا میں اسلام ہی ایسا مذہب ہے جس نے اپنے تمام احکامات کو نافذ کرتے ہوئے انسانی عقل کو ملحوظ رکھا ہے۔ فساد وہاں پیدا ہوتا ہے، فتنے وہاں اُٹھتے ہیں اور شکوک و شبہات کی اجارہ داری وہاں ہوتی ہے جہاں جہاں علم عقل سے دور ہو جاتا ہے۔ آج کی افسوسناک صورت حال یہ ہے کہ علم بہت پھیل گیا ہے اور عقل حد سے زیادہ سمٹ کر رہ گئی ہے۔

بزرگوں کا یہ قول آج بھی ہمارے کانوں میں گونجتا ہے کہ ایک قولہ علم کے صحیح استفادہ کے لئے ایک من عقل کی ضرورت پڑتی ہے۔ انسان جہالت سے اتنا گمراہ نہیں ہوتا جتنا گمراہ انسان اس علم سے ہوتا ہے جو عقل و خرد سے محروم ہو۔ صاحب ایمان لوگوں کو سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے اس قول مبارک پر بھی غور کرنا چاہئے۔ آپؐ نے فرمایا تھا، انا مدینۃ العلم وعلی بابہا۔ میں علم کا شہر ہوں اور علی اس کا دروازہ ہیں۔ ساری دنیا اس بات سے واقف ہے کہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ تمام صحابہ کرام میں سب سے زیادہ عقل و فراست رکھتے تھے اور ابھی ہوئی تھیں کو معمولی سوچ بوجھ سے سلجھا دیا کرتے تھے۔ ان کی دوراندیشیاں تمام انسانوں کے لئے مشعل راہ تھیں۔ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ فرمانا کہ میں علم کا شہر ہوں اور علی اس شہر کا دروازہ ہیں، اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ علم کے شہر میں جب بھی داخل ہو عقل کے دروازے سے داخل ہوا اور اس میں کوئی شک نہیں کہ علم اور عقل کا چولی و اس کا ساتھ ہے، علم عقل کے بغیر اور عقل علم کے بغیر کوئی کارنامہ انجام نہیں دے سکتے۔

ہمارے علماء نے جب جب عقل کو نظر انداز کر کے محض علم کی روشنی میں کوئی قدم اٹھایا ہے تو انہیں پچھتانا پڑا ہے اور جلد ہی انہیں اپنے خیالات سے رجوع بھی کرنا پڑا ہے۔ علم نجوم کی مخالفت کی اصل وجہ یہ ہے کہ یہ علم غیب کی باتوں کی طرف نشاندہی کرتا ہے اور اللہ اور اس کے رسول کا فرمان یہ ہے کہ غیب کا علم اللہ کے سوا کسی کو حاصل نہیں ہے۔ یہ شک علم غیب صرف اور صرف اللہ کو حاصل ہے، لیکن قابل غور بات یہ ہے کہ علم غیب کہتے کسے ہیں، قرآن حکیم میں پانچ آیتوں کے بارے میں

کہ بارش کس علاقہ میں کب اور کتنی ہوگی، کس عورت کو دیکھے بغیر کوئی حکیم اور کوئی ڈاکٹر یہ وضاحت نہیں کر سکتا کہ عورت حاملہ ہے بھی یا نہیں اور اگر وہ حاملہ ہے وہ لڑکا جننے والی ہے یا لڑکی اور مکمل سینگ کے بغیر کسی انسان کو یہ اعجاز نہیں ہو سکتا کہ وہ کل کہاں ہوگا، بے شک آج کل ایک ماہ قبل سفر کرنے کے لئے گاڑی میں ریزرویشن کرالیا جاتا ہے، لیکن بارہا ایسا بھی ہوتا ہے کہ جس شخص نے سفر کے لئے گاڑی میں اپنی سیٹ بک کرائی ہوتی ہے وہ سفر ہی نہیں کر پاتا اور اس سفر سے پہلے اس کا آخرت کا سفر آسمان پر طے ہو جاتا ہے اور وہ اپنا شہر چھوڑنے کے بجائے یہ دنیا ہی چھوڑ دیتا ہے۔ ان باتوں سے اور ان مثالوں سے یہ ثابت ہو جاتا ہے کہ دنیا کے تجربات بھی درست ہیں اور اللہ کا دعویٰ بھی اپنی جگہ درست ہے، لیکن ہمیں یہاں یہ غور کرنا چاہئے کہ علم غیب کتے کسے ہیں۔ ہمیں یہ بات پلے پامعہ ملتی چاہئے جو علم خواص غیب یعنی کسی توسل اور کسی ذریعہ سے حاصل ہوتا ہے علم غیب نہیں کہتے۔ حکیم صاحب اگر کسی انسان کی نبض پر اپنا ہاتھ رکھ کر اگر جگر اور گردوں کا حال بتا رہے ہیں تو یہ علم غیب نہیں ہے۔ حکیم صاحب یہاں ایک علم کا سہارا لے کر جسے نبض شناسی کہتے ہیں، بول رہے ہیں۔ علم غیب جب ہوتا جب حکیم کسی کو دیکھے بغیر اس کے پیٹ کے احوال بیان کرتا، اسی طرح آلات کا سہارا لے کر اگر بارش ہونے یا نہ ہونے کا دعویٰ کیا جائے تو یہ بھی علم غیب نہیں ہے۔ سچ تو یہ ہے کہ آج زبان کھولنے والوں کو یہ پتہ ہی نہیں ہے کہ علم غیب کتے کسے ہیں اور قرآن حکیم کے دعوے کی حقیقت کیا ہے؟

ہم دیکھتے ہیں کہ توحید و ملت کے دعویداروں کا حال یہ ہے کہ وہ تمام تعویذات کو انتہائی بے رحمی کے ساتھ شرک قرار دے دیتے ہیں اور اس خوش فہمی میں مبتلا رہتے ہیں کہ انہوں نے توحید کا حق ادا کر دیا، حالانکہ اس طرح کے دعوؤں سے وہ حقانیت کا اور بزرگوں کی تسلیم شدہ سنتوں کا قتل عام کرتے ہیں۔ ہمارے جو شتر اکابرین نے تعویذات اور جہاز پھونک کے ذریعہ علاج کو جائز مانا ہے اور انہوں نے خود ہی روحانی عملیات کے ذریعہ خدمت خلق کی مشغولیت کو اہمیت دی ہے، آج کے جہٹ بھینے خود کو توحید و ملت کا ٹھیکیدار گردان کر تنقید و تنقیص کے جو پتھر ہمارے بزرگوں پر اچھال رہے ہیں وہ چاند پر تھوکنے کے مترادف ہے اس میں کوئی شک نہیں کہ جن تعویذوں میں غیر اللہ سے استمداد کی گئی ہو اور جو تعویذات جنسوں اور منسروں پر مشتمل ہوں ان کی مخالفت کرنی

چاہئے کیوں کہ غیر اللہ سے استعانت طلب کرنا خولہ زبانی ہو، خولہ تعویذات کے ذریعے، کھلا شرک ہے۔ لیکن جو تعویذات اور جو نقوش کلام الہی یا اسماء الہی پر مشتمل ہوں انہیں شرک سمجھنا عقل کا دیوالیہ پن ہے۔ اسی طرح اُس علم نجوم کے خلاف لٹھ بازی کرنا جو دائرہ شریعت میں ہو اور جس سے صرف اوقات کے مبارک اور غیر مبارک کا اعجاز دکایا جاتا ہو، عقلاً تو غلط ہے ہی شرعاً بھی غلط ہے، بعض وہ لوگ جو بسم اللہ کی گنبد میں رہتے ہیں وہ ”منحوس“ کی اصطلاح سے بہت چراغ پا ہوتے ہیں، ان کا دعویٰ بلا دلیل یہ ہوتا ہے کہ اللہ کی پیدا کردہ تمام ساعتیں اور تمام اوقات مبارک ہیں، یہ دعویٰ کہنے اور سننے میں بہت خوشنما لگتا ہے لیکن حقیقتاً یہ دعویٰ محض ایک بھکانہ لغاطی ہے، صداقت سے اس کا کوئی واسطہ نہیں ہے۔ جس خدا نے بلبل پیدا کی ہے اسی خدا نے کو بھی پیدا کیا ہے، جس خدا نے تقدس اور پاکیزگی کو پیدا کیا ہے اسی خدا نے گندگی اور بے کرداری کو بھی پیدا کیا ہے۔ پھول، خوشبو، روشنی اُجالے، محبت، لطافت، دوستی اور اپنائیت اگر خدا کی پیدا کردہ ہیں تو کانٹے، بدبو، ماندھیرے، تاریکیاں، نفرت، کثافت، دشمنی اور بیزاریاں بھی خدا کی پیدا کردہ ہیں، اگر اس نے دنیا میں مبارک چیزوں کو پیدا کیا ہے تو اسی نے اس دنیا میں منحوس چیزیں بھی پیدا کی ہیں۔ اس دنیا کی تمام ساعتیں، تمام چیزیں اور تمام اوقات اور تمام ایام سعید نہیں ہیں، بے شمار تجربات سے یہ بات ثابت ہے اور بے شمار شواہدات سے یہ بات بھی ثابت ہے کہ اس دنیا میں بے شمار چیزیں ساعتیں، منحوس وہ مقامات منحوس بھی ہوتے ہیں، بعض دکانیں ایسی ہوتی ہیں ان میں کاروبار چل کر نہیں دیتے، بعض مکان مایسے ہوتے ہیں ان میں سکونت اختیار کرنے والا پنپنے نہیں پاتا، اگر تمام گھڑیاں سعید ہوا کرتیں تو لوگوں کی زبان پر کبھی یہ جملہ نہیں آتا کہ بعض گھڑیاں مقبول ہوتی ہیں، سوچ سمجھ کر کوئی بات بولنی چاہئے۔ جب تمام دن ایک جیسے ہوتے ہیں تو قرآن میں یہ کیوں فرمایا کہ كُلْ يَوْمَ خُوفِي خَلْفَ اس ذات باری تعالیٰ کا ہر دن ایک نئی شان ہے مگر تمام دن ایک ہی جیسے ہوتے ہیں تو پھر عید کے دن روزہ رکھنے کی ممانعت کیوں کی گئی ہے، اگر سب گھڑیاں اور ساعتیں مبارک ہی ہوتی ہیں تو زوال کے وقت سجدہ کرنے کو کیوں منع کیا گیا ہے۔ سچ بات یہ ہے کہ اللہ کی بنائی ہوئی تمام چیزیں ایک جیسی نہیں ہیں، بے شک ہاتھ پاؤں، کان ناک، آنکھوں کے اعتبار سے اور اس اعتبار سے کہ سب لوگ آدم کے بیٹے ہیں،

چیزیں تو اس دنیا میں موجود ہیں اور ان کی محسوس سے کمروں میں خاندانوں میں اور بڑے بڑے اداروں میں وہاں بھی آتے ہیں، یہ کہنا اللہ نے کوئی چیز محسوس پیدا نہیں کی، محض ایک خوش فہمی ہے، ایسی خوش فہمی جس کا حقیقت سے دور پرے کا بھی کوئی تعلق نہیں۔

آپ نے لکھا ہے کہ آپ کے بعض دوستوں کو ہمارے جہالت سے تعلق نہیں ہوتی اور ان کا دعویٰ یہی ہے کہ علم نجوم کی تعلیمات کی دین میں کوئی جگہ نہیں ہے، جہاں تک تفسی کی بات ہے تو بعض لوگوں کی قرآن پڑھنے سے بھی کوئی تعلق نہیں ہوتی تو اس کا مطلب ہرگز ہرگز یہ نہیں ہوتا کہ قرآن حکیم غیر معتبر کتاب ہے، بلکہ اس کا سیدھا سادا مطلب یہ ہوتا ہے کہ جو لوگ قرآن حکیم سے مطمئن نہیں ہوتے ان کے اپنے دماغ میں کجی ہے، اپنے ان دوستوں سے آپ یہ کہہ دیجئے کہ علم نجوم دینی تعلیمات کا کوئی حصہ نہیں ہے، بلکہ دوسرے ان علوم کی طرح ہے جو تجربات کی کسوٹی پر پورے اترتے ہیں اور تجربات زمانہ کو دین اسلام اہمیت دیتا ہے۔ علم طب، علم ریاضی، علم حکمت، علم فلسفہ، علم منطق، علم ادب وغیرہ جیسے علوم بھی دینی تعلیمات کا جزء نہیں ہیں، لیکن ان کی افادیت کو ایک دنیا نے چونکہ تسلیم کیا ہے اس لئے دین اسلام بھی ان کی مخالفت نہیں کرتا، اسی طرح محدث دور کا علم نجوم بھی دینی تعلیم کا کوئی حصہ نہ ہوتے ہوئے خلقت کی نظروں میں معتبر ہے، اس لئے اسلام اس کی مخالفت کو ضروری نہیں سمجھتا۔ قرآن حکیم کی آیات سے ستاروں کا چلنا گردش کرنا، سیدھی چال چلنا پھرائی چال چلنا ثابت ہے اور ماہرین علم نجوم کی یہی وہ اصطلاح ہیں جس کے خلاف غل غپاڑہ چایا جاتا ہے۔

صحابہ کرام کی بعض باتوں کو دلیل بنا کر علم نجوم کو حرام قرار دینا درست نہیں ہے، صحابہ کرام کام تقویٰ، پرہیزگاری، احتیاط اس قدر بڑھی ہوئی ہوتی تھی کہ وہ ان چیزوں کی اگر مخالفت کرتے تھے تو ان کے لئے اس طرح کی مخالفت بجا تھی، موجودہ دور کے وہ پاکیزہ لوگ جو نہ جانے کتنی جگہوں پر احتیاط کا دامن چھوڑ دیتے ہیں اور نہ جانے کن کن باتوں پر مکمل بھروسہ کر کے زندگی گزارتے ہیں کم سے کم ان کے لئے کسی بھی ایسے علم کی مخالفت کرنا جس کی حقیقت سے وہ کلیتہاً واقف ہی نہ ہو، زیبا نہیں دیتا۔ کتنے ہی علماء، ڈاکٹروں اور حکیموں کے محتاج ہیں اور کتنے ہی علماء و دواؤں اور غذاؤں کو اپنا سہارا سمجھتے ہیں، اگر دیکھا جائے تو یہ بھی ”غیر اللہ“ پر بھروسہ کرنے کے برابر ہے۔

تمام انسان برابر ہیں، لیکن تمام انسان ایک جیسے کیوں کر ہو سکتے ہیں، کیا عقل اور علم اور سوچ و فکر اور کردار و عمل کے حساب سے سب لوگوں کو ایک جیسا ماننا عقل مندی ہو سکتا ہے، ظاہر ہے کہ نہیں اور ہرگز نہیں، اللہ کی پیدا کردہ تمام اشیاء ایک جیسی نہیں ہیں، اگر سب دن برابر ہی ہوتے ہیں تو دارالعلوم دیوبند جیسی عظیم الشان اور عقیدے کا لحاظ رکھنے والی درس گاہ میں تعلیم کی شروعات ہر سال بدھ ہی کدوں کیوں ہوتی ہے؟ ہم بتاتے ہیں وہ یہ کہ بدھ کے روز ستارہ عطارد کی حکومت ہوتی ہے اور عطارد علم و معرفت سے وابستہ ستارہ ہے، جن بزرگوں نے تعلیم کی شروعات بدھ کے دن سے شروع کی وہ اس بات سے واقف تھے کہ بدھ کا دن ستارہ عطارد کے تحت آتا ہے اور عطارد صاحب علم اور صاحب فن لوگوں کو بالان اللہ تقویت پہنچاتا ہے، گویا کہ ہمارے اکابرین ستاروں کی اہمیت کو سمجھتے تھے، اگر سب دن ایک جیسے ہوتے ہیں تو تعلیم کی شروعات مشکل کو بھی ہو سکتی تھی اور سیکڑ اور اتار کو بھی۔

یہ کہنا سب دن برابر ہیں، دنوں میں کوئی تخصیص نہیں ہے ایک ایسی بات ہے جس کی توقع صاحب ہوش و حواس سے نہیں کی جاسکتی۔ ہر ملک ہر دن اللہ نے بتایا ہے، مشکل بھی اس کا بتایا ہوا ہے، بدھ بھی اسی پر عمل کرتا ہے اور جمعرات و جمعہ کو بھی اسی نے وجود بخشا ہے، لیکن سرکار عالم صلی اللہ علیہ وسلم کافر مانے سے کہ جو عقلی اور جو کلام جو کلام ہوتا ہے مضبوط ہوتا ہے تو کیا سرکارِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ خبر نہیں تھی کہ ان دن بھی اللہ کے پیدا کردہ ہیں؟ مگر آپ نے کلام اور عقلی کے لئے عقلی خصوصیت کیوں بیان کی۔ حضرت ابو بکر صدیقؓ، حضرت عمر فاروقؓ، حضرت عثمانؓ، حضرت علی رضی اللہ عنہم اللہ کے پیدا کردہ تھے اور عقل جیسے لوگ بھی اللہ ہی نے پیدا کئے تو یہ کہنا درست ہوگا کہ سب سال اللہ ہی نے بنائے ہیں اور سب انسان برابر ہیں۔

ہم بھر یہ عرض کریں گے کہ جب تک علم کے ساتھ ہم عقل کو لے کر نہیں چلیں گے تو علم محض تو ہمیں گمراہی کی طرف ہکا بکا دے گا۔ لوگ اس طرح کی باتیں کر کے کہ سب دن اللہ کے پیدا کردہ ہیں اور کوئی ساعت اللہ کوئی چیز محسوس نہیں ہوتی، طرزِ مبالغہ تو بن جاتے ہیں، لیکن ان کا راستہ اس روادست سے کٹ جاتا ہے، جس کو صراطِ مستقیم بتایا گیا ہے اور جس کو اللہ تعالیٰ بھی کہتے ہیں۔

ملائے زمانہ اور واقعات جہاں یہ ثابت کرتے ہیں کہ محسوس

(۲) جب بھی کسی کام میں ہاتھ ڈالتا ہوں اور اگر ترقی ملتی ہو، لیکن دن بہ دن تنزیل محسوس کرتا ہوں، ناکام ہو جاتا ہوں، ایسی ہوتی ہے کہ ہاتھ میں جب پونجی ہے، تب کاروبار کا راستہ ہمارا جب کاروبار کا راستہ کھلتا ہے تو پونجی ختم۔ اب میں بے کار ہو گیا کروں؟ کیسے کروں، معلوم نہیں۔ (۳) میں ایک مدرسہ کا استاذ میرے والد جی اس مدرسہ کے ممبر ہیں، مجھے درس و تدریس کی غی سے ظلماً نکال دیا، اب میں درس و تدریس کی خدمت سے بھی ہٹا ہوں۔ مذکورہ احوال مجھے بے حد پریشان کرتے ہیں، اب میں ان سے کس طرح نجات پاؤں۔ برائے مہربانی بتا کر مشکور و ممنون فرمائیے! بڑی عنایت ہوگی۔ (۴) میرے نام کے مفرد اور مرکب عدد اور کیا اعداد کیا ہیں؟ خوبی کیا ہیں، راسی کیا ہے۔

جواب

اسلام نے ایک مرد کو ایک سے زائد شادی کرنے کی اجازت نہیں ہے، لیکن عام طور پر مردوں کا حال یہ ہوتا ہے کہ وہ دوسری شادی کرنے کے بعد بالعموم پہلی بیوی کے ساتھ انصاف نہیں کر پاتے اور دوسری بیوی کی طرف ان کا رجحان زیادہ ہوتا ہے، نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ پہلی بیوی اور اس کے بچے خوشیوں سے محروم ہو جاتے ہیں اور ان کی درگت بن کر رہ جاتی۔ آپ نے اپنی زبان سے بہت کچھ اپنے والد کے بارے میں بتایا۔ افسوسناک ہے۔ ان کے اندر جو برائیاں آپ نے گنوائی ہیں وہ کہیں صاحب ایمان میں نہیں ہونی چاہئے۔ پھر آپ سے ہماری گزارش ہے کہ آپ کو صبر و ضبط سے کام لینا چاہئے اور والد کی کوتاہیوں سے صرف نظر کرنا چاہئے، ان کو تو اپنے کئے کی سزا ملے گی لیکن والد کی غلطیاں نظر کرنے سے آپ کا رجحان سوا ہوگا اور آپ کا رب آپ سے راضی رہے گا۔ آپ کی زندگی میں جو رکاوٹیں ہیں وہ تشویشناک ہیں، رکاوٹوں سے نجات حاصل کرنے کے لئے نماز کی پابندی رکھیں، فجر اور نماز عشاء کے بعد **حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْفَوْزُ** پکڑ لیں کریں، انشاء اللہ اس وظیفے کی برکت سے آپ کو گردشوں اور نجات سے نجات مل جائے گی۔ جمعہ کے دن سو مرتبہ درود شریف پڑھنا معمول بنائیے۔

درس و تدریس کے سلسلے کو برقرار رکھیں، اگر ایک جگہ سہو ہوا دیکھ گئے ہیں تو کوئی دوسری درس گاہ تلاش کر لیں جہاں آج

ہم جائز حدود میں علم نجوم کی حقیقت کو قبول کرتے ہیں، لیکن ہمارا یہ یہ ہے کہ اس دنیا میں نظام اللہ کے ہاتھوں میں ہے اور ستاروں کی قات اور تقدیر و تدبیر کی گہرائیاں حکم الہی کی پابند ہیں، اگر ان کی مرضی ال حال نہ ہو تو علم نجوم انسان کے کام آتا ہے اور نہ علم طب۔

آپ کی بیان کردہ یہ روایت کہ حضرت علی کو سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے علم نجوم سیکھنے سے منع فرمایا اور وضو میں پانی خوب بہانے کا حکم یا محل نظر ہے، کیوں کہ دوسری روایات سے یہ ثابت ہے کہ پانی کا ضرورت سے زیادہ خرچ کرنا جائز نہیں۔ ہمارے علماء نے بے شمار روایات کی تاویلات کی ہیں، اگر ان روایتوں میں بھی تاویل کی گنجائش نکال لی جائے تو اس میں کوئی حرج نہیں ہے۔ جو لوگ ساعت سعید میں کسی کام کی داغ بیل ڈال کر اللہ پر بھروسہ کرتے ہیں کیا وہ صاحب عقیدہ نہیں ہوتے، اس طرح کے اقدامات حسن تدبیر کا درجہ رکھتے ہیں۔ سعید اور منحوس ساعتوں کو تسلیم نہ کرنا اور پہاڑ جیسی حقیقت کی تکذیب کرنے کے مترادف ہے۔ اس کے بعد بھی اگر آپ کے دوست ہماری بات نہیں سمجھیں گے تو مزید صبر و خراش کرنے کے بجائے ہم غالب کا یہ شعر پڑھنے پر قناعت کریں گے۔

یارب نہ وہ سمجھے ہیں نہ سمجھیں گے مری بات
دے اور دل ان کو جو نہ دے مجھ کو زباں اور

حالات کی پراگندگی

سوال: از محمد اسماعیل ————— بنگلہ دیش
میری عمر تقریباً ۴۰ سال ہے، میری پیدائش سے تقریباً ۱۰ ماہ پہلے میرے والد محترم نے دوسری شادی کر لی، جب سے میں کچھ سمجھتا ہوں تب سے دیکھ رہا ہوں کہ میرے والد اور سوتیلی ماں کے بغیر سب مجھ سے محبت کرتے ہیں، میری ترقی چاہتے ہیں، میں اپنی ترقی کے راستے میں صرف ان دونوں کو رکاوٹ ڈالنے والا پاتا ہوں، والد صاحب ہم پر ناحق ظلم کرتے ہیں، کبھی اگر محبت اور انصاف کرنا چاہتے ہیں تو سوتیلی ماں کی وجہ سے کرنا نہیں چاہتے والد جی بے حد شکریہ، حسد، بد مزاج اور بہت تنگ کرنے والے ہیں، نہ ہماری خبر گیری کرتے ہیں، نہ ہم کو خبر لینے دے سکتے ہیں۔ ہمیں ہر قسم کی مالی اعانت سے محروم رکھتے ہیں ایسا احساس ہوتا ہے کہ گھر اتنا چاہتا لیکن چاہتا ہے مسافروں کی طرح۔

مانگنے والوں کو کیوں دیر تک محروم رکھے گا۔

بزرگوں سے کسب فیض

سوال از: شیخ جاوید _____ ابروئی
ولیوں اور بزرگوں کی قبروں سے بہت سے لوگ فیض حاصل کرتے ہیں اور ولی بھی فضل اللہ سے ان لوگوں پر توجہ دیتے ہیں، اس کے مطابق اس مضمون پر حضرت کی رائے کی درخواست اور اس عمل کا طریقہ بتائیں، اجازت کی درخواست ہے۔
حصول مراد مقصد، منصب حاصل کرنے کا وظیفہ یا عمل؟

جواب

اولیاء اللہ کا اپنا ایک خاص مقام ہے، اس لئے ان کا احترام کرنا اور ان کے مزارات کو عقیدت کی نگاہوں سے دیکھنا ایمان و یقین کا ایک حصہ ہے، وقتاً فوقتاً ان کے مزارات پر جانا محض اس لئے تاکہ ہمیں اپنی موت یاد رہے اور ہمیں یہ اندازہ ہو کہ اللہ کے نیک بندے اس دنیا سے رخصت ہونے کے بعد بھی کتنی شدت کے ساتھ یاد آتے ہیں اور ان کا نام ہمیشہ زندہ رہتا ہے، اپنی ولایت اور اپنے کارناموں کی وجہ سے خلقت ہمیشہ انہیں اہمیت دیتی ہے اور ان کی قبر پر ایصال ثواب کرنے والوں کا تانا بندھا رہتا ہے۔

ولیوں کی قبروں سے استفادہ کرنے کی نیت سے حاضری دینا وہاں جا کر سجدے کرنا اور انہیں عین رکھ کر ان کے سامنے دامن پھیلاتا ایک طرح کی بدعت ہے اور اس بدعت کے سرے شرک سے ملتے ہیں۔ ہاں اگر بزرگوں کے مزار پر جا کر انہیں ایصال ثواب کرنے کے بعد ہم اپنے رب سے ان بزرگوں کے توسل سے دعا کریں تو اس میں کوئی حرج نہیں ہے اور توسل اور طفیل میں دعا کرنے کے لئے مزار پر جانا ضروری نہیں ہے، کسی بھی بزرگ کا وسیلہ ہم اپنے گھر میں بیٹھ کر بھی اختیار کر سکتے ہیں۔
آپ کوئی بھی عہدہ منصب اور تفسیر خلافت کے لئے سورۃ یٰسین کو گیارہ مرتبہ پڑھیں، ہر مین پر ۱۲۹ مرتبہ یا لطیف پڑھیں۔ سورۃ یٰسین کے اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں، پھر کسی بزرگ کے وسیلے سے اپنے پروردگار سے دعا کریں، انشاء اللہ ضرور قبول ہوگی اور آپ کی مرادیں آپ کے یقین کے مطابق پوری ہوں گی۔
اولیاء اللہ کے بندوں پر وفات کے بعد بھی توجہ دیتے ہیں، یہ ایک

تدریس کی خدمات انجام دے سکیں، مایوس ہو کر بیٹھ جانا صاحب ایمان لوگوں کا طریقہ نہیں ہوتا، حالات کیسے بھی ہوں، انسان کو اپنی جدوجہد جاری رکھنی چاہئے اور محرومیوں سے گھبرا کر جدوجہد سے منہ موڑنا درست نہیں ہے، جب کسی کی زندگی میں فاصل پیدا ہو جاتا ہے تو پھر کامیابی کی راہیں خود بخود بند ہو جاتی ہیں اور انسان کو جو کچھ ملنے والا ہوتا ہے اس سے بھی انسان محروم ہو جاتا ہے۔ آپ نے سنا ہوگا مَنْ جَدَّ وَجَدَّ جس نے کوشش کی اس نے پایا۔ جو لوگ جو کچھ حاصل کرنے کے خواہش مند ہوں ان کے لئے بھاگ دوڑ کرنا ضروری ہے، کوشش اور جدوجہد کے بغیر اس دنیا میں کچھ مل جانا محض ایک اتفاق ہے، تقدیر بھی انسان پر جب ہی مہربان ہوتی ہے جب انسان تدبیر کا دامن تھامے رکھے۔

آپ کے والد نے آپ کے ساتھ جو بھی برا سلوک کیا وہ قابل مذمت ہے، لیکن باپ پھر باپ ہی ہوتا ہے، اچھی اولاد کا فرض یہ ہے کہ وہ اپنے باپ کی برائیوں پر صبر کرے اور ان برائیوں کا تذکرہ ادھر ادھر نہ کریں، باپ کی ذمہ داریاں باپ کے ساتھ، لیکن اولاد کو اپنا فرض ہر حال میں ادا کرنا چاہئے، محض اپنے رب کی خوشنودی حاصل کرنے کے لئے۔
آپ کے نام کا مفرد عدد ۷، مرکب عدد ۳۳ اور آپ کے نام کے کوئی اعداد ۳۰ ہیں۔ آپ کا اسم اعظم ”یا حلیم“ ہر فرض نماز کے بعد ۷ مرتبہ پڑھیں۔ فجر کی نماز کے بعد اس اسم الہی کو ۳۰ مرتبہ پڑھیں اور عشاء کی نماز کے بعد ۸۸ مرتبہ پڑھنے کا معمول بنائیں۔ مذکورہ وظیفے کے ساتھ ساتھ اگر اس ورد کی بھی پابندی کریں گے تو آپ کے حق میں ہر ہوگا، آپ کی مشکلات انشاء اللہ آہستہ آہستہ آسانیوں میں بدل جائیں گی۔ صاحب ایمان حضرات کو مایوس کن حالات میں بھی مایوس نہیں ہونا چاہئے، مایوسی وہ برائی ہے جو کسی بھی مسلمان کو کفر تک پہنچا دیتی ہے، اچھے لوگ اللہ پر بھروسہ کرنے والے لوگ خود پر اعتبار کرنے والے لوگ ہر مسئلے کے حالات میں بھی مایوس نہیں ہوتے، ناگفتہ بہ حالات میں دھم دھم سے کام لیتے ہیں اور کسی مجھڑے کے خطر نہیں رہتے، اپنی کوششوں کو جاری رکھتے ہوئے ان کی تدبیر اور جدوجہد کے سامنے ان کی فکر پر بھی ایک دن کھٹے ٹیک دیتی ہے، کیوں کہ دنیا کے تجربات یہ بتاتے ہیں کہ جو لوگ اللہ پر بھروسہ رکھتے ہوئے اپنی بھاگ دوڑ جاری رکھتے ہوئے ایک دن اللہ ان پر اپنے فضل و کرم کی بارشیں ضرور برساتا ہے، وہ کسی کی کوششوں کو سناچکے نہیں کرتا، وہ مانگنے والوں کو بھی دیتا ہے تو پھر

فصوص جسم کی سوچ ہے، لیکن ہم اس سوچ و فکر سے متفق نہیں ہیں۔ ہمارا
 اٹنا ہے کہ اللہ کا ہر دلی اس قائل ہے کہ ہم ان کے دلیے سے دعائیں
 کریں۔ لیکن خود اسی کوئی نکل سمجھ لیں پوری یہ یقین کر لیں کہ وہ ہماری طرف
 متوجہ ہے اور وہ بجائے خود ہماری مدد کرے گا شاید دین و شریعت کی رو
 سے درست نہیں ہے، کسی کو عزت دینے اور اس سے عقیدت رکھنے کا
 مطلب ہرگز ہرگز نہیں ہوتا کہ ہم اس کو معبود یا مستعان مان لیں مگر ہم
 ایسا کریں گے تو ہمارے عقائد کے پرچے اڑ جائیں گے اور آخرت میں
 ہم بھی دامن رہ جائیں گے۔ اللہ ہم سب کی حفاظت کرے اور ہمیں ہر
 حال میں توحید و سنت کا پابند رکھے آمین۔

بنیادی و ریاضیاتی سوالات کی باتیں

سوال نمبر: جمہاٹھیل ————— بھوپال
 خدمت اللہ میں مرض ہے کہ الحمد للہ بندہ کو جاری کردہ کتابچہ
 و جوابات فلسفاتی دنیا میں شائع کئے جا رہے ہیں۔ مقامی طور کسی نا
 فکر گزرا ہے کہ آپ نے کتابچہ جاری فرما کر شاگردی کے شرف سے نوازا
 جو بندہ کے لئے نعمت ہے، اللہ آپ کی عمر روز کرے اور روحانی فیض
 جاری رہے، انشاء اللہ۔ میں کتابچے میں تحریر کردہ اصول کو اور آپ کے
 مفید مشعوصل کی روشنی میں اپنا روحانی سفر طے کروں گا، لہذا بندہ بھلا نا
 چاہتا ہے کہ میں اس حداد محرم کی نوپندی جہرات سے ریاضت شروع
 کروں گا، انشاء اللہ دعا فرمائیں کہ اللہ اصول و ضوابط کا پابند رہ کر عمل
 کرنے کی توفیق عطا فرمائے، آمین۔ آخر میں بندہ آپ سے کچھ سوال
 کرنا چاہتا ہے جس کا جواب فلسفاتی دنیا میں ضرور شائع فرمائیں، مہربانی
 ہوگی۔ سوال نمبر: زکوٰۃ کے کتابچے میں اسلامالہی کا دور ہر جمعہ کو تین مرتبہ
 پڑھنے کا آپ نے لکھا ہے تو کتابچہ میں اسلامالہی پر اعراب نہیں لگے ہیں
 تو کیا قرآن شریف میں سے دیکھ کر پڑھ سکتے ہیں یا نہیں۔

سوال نمبر: حروف گچی کی زکوٰۃ میں بھی ہاموکل زکوٰۃ لہوا کرنے
 کے لئے اس پر بھی اعراب نہیں ہیں، اس لئے آپ سے عاجزانہ
 درخواست ہے کہ حروف گچی کی عزیت میں آپ اعراب لگا کر فلسفاتی
 دنیا میں شائع کر دیں جس سے پڑھنے میں کوئی غلطی نہ ہو۔ سوال نمبر: ۱۰
 نقوش کی زکوٰۃ میں ہادی چال سے جو نقوش لکھا جائے گا اور کسی چال دار
 درخت پر لکھا جائے گا تو میں یہ آپ سے پوچھنا چاہتا ہوں کہ یہ نقوش

جواب

کسی جنگل کے یا کسی قبرستان میں جڑل جائے تو کیا تو کیا ہوا
 لکھا جائے تو درست ہوگا کیا؟ سوال ۳: خاکی چال کے نقوش کون
 دہانا ہے تو کیا اس کو بھی قبرستان کی زمین میں دبا سکتے ہیں یا نہیں؟
 باہری زمین میں دبا جائے وہ زمین کیسی ہونی چاہئے اور کتنا کھود
 سوال نمبر ۵: نقوش آتش چال سے لکھ کر آگ میں جلا دینا
 کے بعد جو کاغذ جل جائے گا اس کا کیا کریں۔ سوال نمبر ۶: سورہ شیم
 چلوں کے بعد سات نمازیوں کو کھانا کھانا ہے تو کیا یہ کھانا سات
 سات فقیروں کو بھی کھلا سکتے ہیں یا نہیں، کیا سات نمازیوں کی کو
 ہے۔ سوال نمبر ۷: اسی طرح ۱۱ بچوں کو شیرینی تقسیم کرنا ہے تو کیا
 نقدی سے زیادہ ہو جائے تو کوئی ہرج تو نہیں ہے۔ ان سوالوں کا
 فلسفاتی دنیا میں ضرور شائع کریں، ان سوالوں کا جواب ان تمام
 کے لئے بھی ہوگا جو ریاضتوں اور زکوٰۃ کے مرحلے سے گزر رہے ہیں

آپ کا خط ملا آپ کی فرمائش کے مطابق آپ کے سوالوں
 جوابات فلسفاتی دنیا میں شائع کئے جا رہے ہیں۔ مقامی طور کسی نا
 مدرسہ سے اسماء الہی پر اعراب لگوائیں اور اگر قرآن حکیم میں دیکھ
 دعاؤں کی کسی کتاب میں دیکھ کر پڑھیں تو بھی کوئی حرج نہیں ہے۔
 حروف گچی کی زکوٰۃ ہاموکل لہوا کرنے کے لئے بھی کسی مال
 رجوع کر لیں یا بھی ایک دو مینے پہلے فلسفاتی دنیا میں اعراب کے مد
 حروف کا چارٹ چھاپا گیا تھا مگر آپ کو شش کریں گے تو فلسفاتی دنیا
 محمد آپ کو کہیں سے مل جائے گا، غالباً نومبر یا دسمبر ۲۰۱۳ء کا
 ہے اسے حاصل کر لیجئے آپ کے لئے آسانی ہو جائے گی اور نہ کسی نا
 سے اعراب لگوائیں۔ ہادی نقوش کی زکوٰۃ لہوا کرتے وقت نقوش کو
 میں یا شہر میں کسی بھی درخت پر لکھو دینا چاہئے، یہ درخت اگر قبرستان
 زمین پر بھی ہو تو کوئی حرج نہیں، لیکن اگر درخت چھل دار یا برا بھلا
 ہے۔ اسی طرح خاکی نقوش کی زکوٰۃ لہوا کرتے وقت نقوش کو کسی بھی
 میں دھیرے سے کہ قبرستان کی زمین میں بھی دبا سکتے ہیں زیادہ گہرا کھود
 کی ضرورت نہیں ہے بالشت بھر بھی دبا دیں تو کافی ہے۔
 آتش نقوش کو جلانے کے بعد جو رکھ جنتی ہے اس کو جنگل میں
 ایک طرف کہیں ڈال دیں یا آبی نقوش کو آگ میں گلیاں بنا کر
 کر دیں۔

غلام سرور شباب
(ماہر علوم غریبہ)

جنات و شیاطین اور ارواح خبیثہ کے گروہ

شامل ہیں جو انسانوں پر مسلط ہو جایا کرتے ہیں۔ جس سے اُن کی صحت خراب ہو جاتی ہے اور سخت لاعلاج امراض میں مبتلا ہو جاتے ہیں جو حکماء اور ڈاکٹروں کی دواؤں سے ہرگز علاج پذیر نہیں ہوتے۔ بعض دفعہ اسی گروہ کے جنات انسان کے جسم کے کسی خاص حصہ کو متاثر کرتے ہیں تو وہ حصہ شل، مفلوج اور بے کار ہوتا ہے یا اس پر کوئی زخم نمودار ہو جاتا ہے۔ جو لوگ اس قسم کے شیطانی اور جنونی آسیب کا انکار کرتے ہیں گویا وہ حقائق قرآنی کا انکار کرتے ہیں کیوں کہ اللہ تعالیٰ قرآن کریم میں صحت الیوب علیہ السلام کی زبانی فرماتے ہیں۔

ترجمہ : یعنی شیطان نے مجھے چھو کر اپنے آسیب سے دکھ اور عذاب میں مبتلا کر دیا ہے۔ بعض اوقات ارواح خبیثہ جب انسانوں پر مسلط ہو جاتی ہیں یا سفلی جادو گر اپنے عمل یا جادو کے ذریعے مسلط کر دیتے ہیں تو یہ انسانوں کو طرح طرح کی تکالیف میں مبتلا کرتی رہتی ہیں۔ اس گروہ کے جنات کو تغیر کیا جاسکتا ہے۔ تغیر جنات کے لئے ملاحظہ فرمائیں۔ راقم الحروف کی کتاب فہمی مخلوق اور اس کی تغیر یعنی ”مفسرہ علاج الارواح“ امریکہ کے قدیم باشندوں اور ہندوستان، چین اور تبت کے لوگوں میں اس قسم کے سفلی عاملین بکثرت پائے جاتے ہیں۔ ہمارے وطن عزیز پاکستان میں بھی ایسے عامل موجود ہیں۔ ایسے عامل اس قسم کا علاج جنونی کی ٹوک سے کرتے ہیں۔

تیسرا گروہ

اس گروہ میں شامل جنات ارواح خبیثہ اکثر قبرستانوں میں اور ان کے گرد و نواح میں اپنا بسیرا کرتی ہیں۔ یہ جنات زحمتی میں انسانوں کے ہمارے رہنے والے طبیعی اور ہمزاد ہوتے ہیں۔ جو موت کے بعد حدِ صغریٰ سے جدا ہو کر کچھ عرصہ متوفی لوگوں کی قبروں پر منڈلاتے رہتے ہیں۔ بعد لوگوں میں یہ عقیدہ عام طور پر پایا جاتا ہے کہ مرنے کے بعد مردہ روح بھوت بن کر مردہ کے خویش و اقارب پر بعض دفعہ مسلط ہو جاتی ہے۔ اس لئے یہ لوگ جب کبھی اپنے مردے جلانے کے لئے مرگھٹ پر

جنات و شیاطین اور ارواح خبیثہ کی بہت سی اقسام ہیں اور ان کے علیحدہ علیحدہ اوصاف اور الگ الگ کام ہیں۔ یہاں صرف چند گروہ کے رہنے کی جگہ اور ان کی شرارتوں کے بارے میں آگاہ کیا جاتا ہے تاکہ عوام الناس ان کے شر سے محفوظ رہ سکیں۔

پہلا گروہ

ارواح خبیثہ کی یہ قسم کسی گھر یا مکان کے اندر سکونت اختیار کر لیتی ہے اور اس گھر کے کینوں کو خواب اور بیداری میں ڈراتی اور دکھ تکلیف پہنچاتی ہیں۔ دنیا کے ہر شہر میں کوئی نہ کوئی ایسا گھر اور مکان ضرور ہوتا ہے جن میں یہ عام جن رہائش رکھتے ہیں۔ ایسے مکان اور گھر کو عام طور پر ”ہمارا“ اور ”آسیب زدہ“ کہتے ہیں۔ ایسے مکانات اور گھروں میں اس گروہ کے جنات مختلف حرکتیں کرتے ہیں۔

۱۔ بعض اوقات گھر کے دہنے والوں پر بیشمار برسرِ آواز برساتے ہیں۔

۲۔ بعض جگہ پاخانہ اور گندگی پھینکتے ہیں۔

۳۔ کئی گھروں کے در پہنچے اور الماریوں سے چیزیں نیچے کھاتے ہیں اور توڑتے پھوڑتے رہتے ہیں۔

۴۔ کئی بار یہی جنات و شیاطین گھروں میں کپڑوں اور سامان کو آگ لگا دیتے ہیں۔ یہ گروہ غیر آباد اور تاریک مکانوں میں بھی اپنا بسیرا کر لیتا ہے۔ اسی لئے حدیث شریف میں ہے کہ شام کے بعد اپنے مکانوں کے دروازوں کو کھلا نہیں چھوڑنا چاہئے۔ کیوں کہ ایسے وقت میں بعض مسافر جنات آکر ان میں بسیرا کر لیتے ہیں۔ بعض گھروں اور دوکانوں کی برکت سلب کر لیتے ہیں۔ گھروں میں فساد اور جھگڑے پیدا کرتے ہیں۔ گھر میں رہنے والے افراد کے درمیان تفرقہ، عداوت پیدا کرتے ہیں۔ سفلی عاملین اسی گروہ کی مدد سے مندرجہ بالا کام کرواتے ہیں۔

دوسرا گروہ

یہ وہی گروہ ہے جس میں ایسے جنات، شیاطین اور ارواح خبیثہ

وسلم نے گویا، ہڈی اور کھٹے سے استنجا کرنے سے اپنے اسحاب کو منع فرمایا اور فرمایا کہ یہ چیزیں جنات کی خوراک ہیں۔ "جب ان سے استنجا کیا جائے تو پھر وہ جنات کی خوراک کے قابل نہیں رہتے۔" دراصل بات یہ ہے کہ جنات ہڈی، گوشت اور کھٹے کو بیعت نہیں کھاتے بلکہ ان میں سے قاسخوں اور کاربن کی قسم کی خارج ہونے والی گیسوں میں ان کی خوراک موجود ہوتی ہے۔ اس لئے بوچڑ خانوں اور مذبح گاہوں کے پاس اس قسم کے جنات اپنی مخصوص خوراک حاصل کرنے کے لئے آتے ہیں اور بعض اوقات انسانوں کو تنگ کرتے ہیں۔

پانچواں گروہ

جنات کا یہ گروہ پرندوں کی طرح ہوا میں چکر لگاتا رہتا ہے۔ اسی گروہ کے جنات حضرت سلیمان علیہ السلام کے تخت کو اٹھائے رہتے تھے۔ اس قسم کے جنات کو اگر تسخیر کر لیا جائے تو یہ اپنے عامل کو مختلف ممالک کی سیر کراتے ہیں۔ اس گروہ کے جنات کا عامل ہوا میں اڑ سکتا ہے تنہا کے علاقہ میں اس قسم کے عامل پائے جاتے ہیں

چھٹا گروہ

جنات و شیاطین کا چھٹا گروہ اصل تاری قسم کا ہوتا ہے اور اس گروہ کے جن شیاطین کسی شخص پر مسلط ہو جائیں تو مریض انگارے کھاتا اور شعلے لگاتا ہے۔ ان جنات کے عامل آگ میں گھس جاتے ہیں اور آگ سے کھیلتے ہیں اور صحیح سلامت نکلتے ہیں۔ ایسا ایک عامل میرا واقف تھا جو بانسری بجاتا ہوا آگ میں گھس جاتا تھا۔ میں نے چند ایسے عالمین کو دیکھا جو آگ سے کھیلتے تھے۔ لوہے کی چھری، چاقو آگ سے سرخ کر کے زبان پر لگاتے تھے۔ اس گروہ کے جنات اور شیاطین جب انسان کے کان یا انگلی کو چھوتے ہیں تو وہ جل اٹھتی ہے۔ یہ جن اگر کسی مرد یا عورت پر مسلط ہو جائیں تو اسے سخت دردناک عذاب میں مبتلا کر دیتے ہیں۔ ایسے مریض چوبیس گھنٹے بھی غسل کریں تو بھی ان کا جسم آگ کی طرح رہتا ہے۔

ساتواں گروہ

اس گروہ کے جن شیاطین اکثر جنگلوں، باغوں اور کھیتوں، درختوں اور جھاڑیوں پر بسیرا کرتے ہیں اس گروہ کے جن و بھوت مختلف شکلوں،

جالتے ہیں تو اپنا لباس خود علیہ تبدیل کر کے اس قدر مبالغہ کرتے ہیں کہ لپٹے مردہ کے بعد سر، جاذبی اور موچھوں تک کو منڈوا ڈالتے ہیں تاکہ موت کے بعد ان کے حوتی کی روح بھوت بن کر انہیں پہچان نہ سکے۔ نیز بعد لوگوں میں یہ بھی رواج ہے کہ مرگھٹ میں جس وقت یہ لوگ اپنا مردہ جالتے ہیں اور مردے کی کھوپڑی جل کر تڑاخ سے پھٹتی ہے تو وہاں جس قدر ہندو جمع ہوتے ہیں سب کے لئے پاؤں اپنے گھر کی طرف دوڑ پڑتے ہیں اور پیچھے دیکھنے کا نام تک نہیں لیتے۔ دراصل ان کا یہ خوف بے وجہ نہیں ہوتا۔ مردہ کی روح بھوت نہیں بن جایا کرتی بلکہ اس کا ہمزاد جو پیدائش سے اس کے ساتھ لگا رہتا ہے۔ موت کے بعد اس کے جسد عنصری سے الگ ہو جاتا ہے اور بعض اوقات وہ ہمزاد موت کے بعد حوتی کے کسی خویش یا دوسرے شخص پر مسلط ہو جاتا ہے۔

تذکرہ غوثیہ میں حضرت غوث علی شاہ قلندر قادری راوی ہیں کہ عظیم آباد پنڈے میں من ڈیوں کا ماجرا معروف ہے۔ یعنی من ڈبے از قسم بھوت مشہور ہیں۔ درپائے تنگ میں مردے مجلس کر بہائے جاتے ہیں اور وہ بھوت بن جاتے ہیں۔ ان کا طریقہ ہے کہ اگر رات کے وقت کوئی شخص تنہا کتاؤں دریا پر چلا جاتا ہے تو وہ من ڈبے اس کو زبردستی دریا میں کھینچ کر لے جاتے ہیں اور آپ جیسا بنا لیتے ہیں۔ دوسری جگہ حضرت غوث علی شاہ قلندر قادری راوی ہیں۔ ایک روز کسی شخص نے کہا اولیاء اللہ سے کچھ فیض نہیں ہو سکتا۔ ہے بعد مردان شل حماد ہو جاتے ہیں۔ اس وقت ارشاد فرمایا کہ ہم کو ایک نفل یاد آئی۔ دکن میں ایک قاحشہ عورت مرگئی تھی۔ جنگل میں دفن کی گئی۔ اس جانب کو جو شخص تنہا جاتا۔ وہ چھلا وہ بن کر خواہش پوری کراتی۔ تعجب ہے کہ ایک قاحشہ تو اپنے بخش میں ایسی کال ہو اور اولیاء اللہ سے کچھ بھی فیض نہ ہو۔

یہ بات مدد و روشن کی طرح ظاہر ہے کہ ارواح خبیثہ انسانوں کو ستاتی ہیں اور بعض اوقات انتقام بھی لیتی ہیں۔ اگر یہ کسی انسان پر مسلط ہو جائیں تو طمان نہ کرمانے کی صحت میں پشت در پشت تنگ کرتی ہیں۔

ہجرت گروہ

شیاطین اور جنوں کا یہ گروہ بوچڑ خانوں اور مذبح گاہوں کے آس پاس منڈلاتا رہتا ہے اور جانوروں کے خون اور ہڈیوں وغیرہ سے اپنی غذا حاصل کرتا ہے۔ حدیث شریف میں آتا ہے کہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ

صورقوں میں دکھائی دیتے ہیں۔ اس میں بعض بہت چھوٹے ہوتے ہیں اور بعض بڑے، قوی، پیکل، ہمایا تک شکل و صورت کے ہوتے ہیں اور رنگ برنگ کی سرخ، زرد اور بنزدردیوں میں ملبوس رہتے ہیں۔ جو لوگ جنگل میں درخت کاٹتے ہیں وہ لوگ بعض دفعہ اس قسم کے جن شیاطین کے آسیب میں آجاتے ہیں۔ اسی گروہ کے جن بھوت اور ان کی مونٹ قسم باغوں اور سرسبز کھیتوں میں سے بعض دفعہ انسانوں پر مسلط ہو جاتی ہے۔ اس قسم کے بھوت پریت اور جنات کو راقم السطور نے دیکھا ہے۔ اس قسم سے تعلق رکھنے والے جنات باغ باغیچوں جہاں پھول بکثرت ہوتے ہیں اور عورتوں سے انسانوں کی طرح جماع اور مباشرت کرتے ہیں اور بہت خراب کرتے ہیں میرے ایک جاننے والے جو زبردست سفلی عامل ہیں ان کا کہنا ہے کہ خواب میں کس مرد کا عورت سے جماع کرنا اور کسی عورت کا مرد سے مباشرت کرنا اس قسم کے آسیب کی وجہ سے ہوتا ہے۔

آٹھواں گروہ

یہ زہنی اور شہوانی جنات و شیاطین کا گروہ ہے جو جوان مردوں، لڑکوں اور عورتوں نیز خوبصورت کنواری نوجوان لڑکیوں پر مسلط ہو کر غلط ترغیب دیتا ہے۔ اس گروہ میں لوطی جنات اور شیاطین بھی ہوتے ہیں جو مردوں سے لواطت کے قبیح فعل کا ارتکاب فاعلی اور مفعولی دونوں صورتوں میں کرتے ہیں اور کراتے ہیں۔ یہ شیاطین جن لوگوں پر مسلط ہو جاتے ہیں وہ ہرگز کسی صورت میں اس فعل بد سے باز نہیں آتے۔ ان کے لوطی تسلط اور تصرف سے بعض اشخاص اپنی جوان خوبصورت عورتوں سے منہ پھیر کر دیوانہ وار دن رات فطری وضع کے خلاف فعل کرتے ہیں اور ذرا نکل شرماتے اور بعض مفسولیت کی صورت میں مرتے دم تک دوسروں سے یہ شرمناک اور حیا سوز فعل کراتے پائے جاتے ہیں۔ بعض مرد اپنی بیویوں سے بھی یہ غیر فطری فعل کرتے ہیں۔ اس گروہ کے متاثرہ مریض مرد و عورت کا علاج کرنا زرا مشکل ہوتا ہے۔ اس گروہ کے جنات و شیاطین کے عامل بھی اکثر زہنی ہوتے ہیں۔ خدا تعالیٰ اس گروہ کے جنات و شیاطین سے ہر ایک کو محفوظ رکھے۔

نواں گروہ

اس گروہ میں شامل جنات و شیاطین انسانوں پر مسلط ہو کر انہیں پلہ کر دیتے ہیں اور انسانوں کا خون چوستے ہیں۔ یہی ظالم حیوانات پر

بھی مسلط ہو جایا کرتے ہیں۔ اکثر دودھ دینے والی گائے، بھینس اور بکریوں، بھیڑوں پر ان کا تسلط ہو جاتا ہے۔ اس قسم کے جن شیاطین کے عامل بھی اکثر لوگوں کے مال مویشیوں پر انہیں مسلط کر دیتے ہیں اور جانوروں کے بچے مرنے شروع ہو جاتے ہیں۔ جانوروں کے دودھ اور مکھن میں کمی بیشی میں ان جن شیاطین کا بڑا اثر ہوتا ہے۔ عورتیں جو دودھ دوتی اور بلوتی ہیں۔ ان کی اکثر شرارتوں سے بہت چلاتی ہیں۔ سچ تو یہ ہے کہ ان عورتوں کا چیخنا اور چلانا مکھن بے وجہ نہیں ہوتا اور یہ نرا تو ہم بھی نہیں ہوتا۔ جانوروں سے زیادہ دودھ حاصل کرنے کا نقش ہم نے اپنی کتاب ”رذعہ“ کے صفحہ نمبر ۱۳۵ پر برائے مویشی کے نام سے تحریر کر دیا ہے اور اسی صفحہ پر مکھن زیادہ نکالنے اور مہارامویشیاں کا عمل بھی درج ہے کیوں کہ اس قسم کے جنات کے عامل اپنے جادوئی اعمال سے لوگوں کے مال مویشی کا نقصان کرتے ہیں۔ ”رذعہ“ کے صفحہ نمبر ۱۳ پر ہم نے ایک ایسا نقش درج کر دیا ہے جو چوپاؤں کا اکسیری نقش ہے۔ مثلاً اگر بھیڑ بکریوں کے بچے مرجاتے ہیں، چوپایوں کے جوڑوں میں درد ہوتا ہو یا ان کے بچے ادھ کچرے سا قحط ہو جاتے ہوں یا چوپایوں کے تھنوں سے بجائے دودھ کے خون آتا ہو ملاحظہ فرمائیں ہماری کتاب ”رذعہ“۔

دسواں گروہ

اس گروہ میں شامل جن شیاطین ہوں اور عورتوں میں گھس کر لوگوں میں بت پرستی کے شرکا نہ سم و رواج کا موجب بنتے ہیں۔ اس قسم کے جن شیاطین طرح طرح کے کفر و فریب سے اپنے پیاروں کو اپنی پرستش میں پھنسائے رکھتے ہیں۔ جب کبھی ان کے پیاری لگی چوکی بھرنے یا سلام اور سجدے کے روزانہ فرائض ادا کرنے میں کوتاہی کرتے ہیں۔ تو یہ جن شیاطین ان پر اور ان کے گھروالوں پر مسلط ہو کر انہیں ستاتے ہیں اور دکھ پہنچاتے ہیں۔ بعض چڑھاوے طلب کرتے ہیں اور قربانیاں مانگتے ہیں۔ چنانچہ کلکتہ کی کالی دیوی جو ایک سخت قسم کی خونخوار اور سلاک قسم کی بھوتی ہے اس معاملے میں بہت مشہور چلی آتی ہے اور یہ چڑیل دیوی اپنے پیاروں سے انسانوں کی قربانی طلب کرتی رہی ہے اور جب تک کئی بے گناہ اس کی دلیز پر ہر سال ذبح نہیں کئے جاتے تھے۔ یہ اپنے پیاروں اور پرستاروں سے ناراض بھی جاتی تھی اور اس کی پاداش میں اپنے شرک پرستاروں کو سخت آزمیتیں اور تکلیفیں پہنچاتی تھی۔

کے عامل اپنے مسخر کردہ شیاطین کی مدد سے لوگوں کو نقصان پہنچاتے ہیں۔ لوگوں کے گھروں میں گندگی پھکواتے ہیں۔ باطن اور کبھی ظاہر میں بھی من سخی کا لے علم والے جادو گروں اور علوی و فوری علم کے عاملین کے درمیان طرح طرح کے مقابلے ہوا کرتے ہیں۔ فتح ہمیشہ فوری علم کے باہرین کو حاصل ہوتی ہے۔ ان کے علاوہ بھی جنات و شیاطین اور ارواح خبیثہ کی بہت سی اقسام ہیں جن کا ذکر موجب طوالت ہے۔

(ساتویں اقلیم کے بادشاہ جنات مسلمان جنات سے ملاقات کے نتیجے میں علامہ مغربی طلسمانی اسماعیل وزیر شاہ جنات کا بیان نقل کرتے ہیں۔ اسماعیل کے قول سے جہاں جنات کے رہنے کے مقامات کا پتہ چلتا ہے وہاں ان کی مختلف اقسام اور ان کی مخصوص صفات و افعال پر بھی روشنی پڑتی ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

اس کی خوفناک ڈرامائی سیلہ صورت جس کے گلے میں انسانی کھوپڑیوں کی بڑی ملا پڑی ہوئی ہے۔ آج تک اس کے شیطانی ظلم و ستم کی شہادت دے رہی ہے۔ چوں کہ انگریزوں کی علم دہاری میں یہ سفاکانہ رواج قانوناً بند کر دیا گیا تھا۔ اس واسطے اب ہر سال میلے پر بجائے انسانوں کے بکروں اور دیگر جانوروں کی قربانیاں دی جاتی ہیں۔ سخی عامل جادوگر اسے مختلف ناموں سے پکارتے ہیں۔ مثلاً کاکال دیوی، کالی مائی، کالی ماما وغیرہ اور عجیب قسم کے منتر اس کے حاضر کرنے کے واسطے پڑھتے ہیں، مثلاً کالی کالی مہا کالی۔ برہما کی بیٹی اندر کی سالی۔ کالی مائی کلکتہ سے آئی۔ کالی ماما بھسوت پتا۔ کل کل کرے کاکال۔ غرضیکہ قسم قسم کے منتر اس کے حاضر کرنے کے واسطے ہوتے ہیں۔ اس کا عامل بھی اکثر اس کی طرح سفاک ہوتا ہے اور ناجائز کاموں میں اس سے مدد لیتا ہے۔

گیارہ سوال گروہ

اس گروہ میں وہ جنات اور شیاطین شامل ہیں جو کابھوں، ساحروں، جادو گروں اور سخی عاملوں کے پاس خبریں لاتے ہیں یا اپنے عاملوں کے دم تعویذ گندے، جھاڑ پھونکوں اور ٹونے ٹونکوں جادو سحر میں ان کی مدد اور اعانت کرتے ہیں اور یوں ان کے دم قدم سے ان کے سخی عامل اور کالے علم کی دکان گرم رہتی ہے۔ اس قسم کے سخی عامل اپنے خبیث مہوٹوں کی طرح پلید اور طیب ارواح سے بچنے کی خاطر اپنے ارد گرد گویہ اور گندگی کا حصار کرتے ہیں۔ اس قسم کے جن شیاطین اور ارواح خبیثہ کے عاملین کے نمونے اگر دیکھنے ہوں تو ہندوؤں کے کنبہ کے میلے میں ان ماور زونہ کے میلے کچلے گندگی کھانے والے سادھوؤں کو جا کر دیکھو جو ہزاروں کی تعداد میں اس میلے میں شامل ہوتے ہیں۔ وہاں ان لطف ننگے اور گندے غلیظ لوگوں کا ایک لمبا جلوس نکلتا ہے اور ہندو مرد، عورتیں، لاکھوں کی تعداد میں دو طرفہ قطار باندھ کر ان کے درشن کے لئے بڑے سادب و احترام سے کھڑے ہوتے ہیں اور سب کے سب ان کے آگے ہاتھ جوڑے ڈھڑوت بھرتے اور زمین پر اونٹن سے اور دوہرے ہو کر آتے ہیں، ان میں جو سادھو بہت ڈرامائی خوفناک صورت والا اور بہت میلہ کچلا اور گندہ غلیظ ہوتا ہے وہی بڑا صاحب کمال اور صاحب کرامت سمجھا جاتا ہے۔ یہ لوگ پانچاند کھاتے اور چھب تک پیتے دیکھے گئے ہیں۔ اس قسم کے شیاطین

گولی فولاد اعظم

مردوں کو مرد بنانے والی گولی

فولاد اعظم ہے جہاں عیش و عشرت ہے وہاں

سرعت انزال سے بچنے کے لئے ہماری تیار کردہ گولی "فولاد اعظم" استعمال میں لائیں، یہ گولی دھیرے زوجیت سے تین گھنٹہ قبل لی جاتی ہے، اس گولی کے استعمال سے وہ تمام خوشیاں ایک مرد کی جھولی میں آ گرتی ہیں جو کسی غلط کاری یا کمزوری کی وجہ سے چھین لیتا ہے۔ تجربے کے لئے تین گولیاں منگا کر دیکھئے۔ اگر ایک گولی ایک ماہ تک روزانہ استعمال کی جائے تو سرعت انزال کا مرض مستقل طور پر ختم ہو جاتا ہے، وقتی لذت اٹھانے کے لئے تین گھنٹے پہلے ایک گولی کا استعمال کیجئے اور ازدواجی زندگی کی خوشیاں دونوں ہاتھوں سے سمیٹ لیجئے، اتنی تیز اثر گولی کسی قیمت پر دستیاب نہیں ہو سکتی۔ فی گولی - 171 روپے - ایک ماہ کے مکمل کورس کی قیمت - 500 روپے ہے (علاوہ محصول ڈاک) رقم ایڈوانس آئی ضروری ہے ورنہ آرڈر کی تعمیل نہ ہو سکے گی۔ موبائل : 09756726786

فراہم کنندہ : ہاشمی روحانی مرکز، محلہ ابوالمعالی، یوبند

ایک جن سے انٹرویو

س : ہم سب قیامت تک پیدا ہونے والے انسان آدم و حوا کی اولاد ہیں۔ آپ لوگوں کے جدا محمد کا نام کیا ہے؟

بعض جنات کافر ہیں۔ بعض مسلمان۔ ہمارے یہاں مسلک کا اختلاف بھی ہے اور شیعہ سنی جھگڑا بھی ہمارے یہاں موجود ہے۔ ہر وہ اختلاف

ج : ہمارے جدا محمد کا نام مارج تھا اور ہماری دادی کا نام مرجہ تھا۔ ہم سب جنات مارج اور مرجہ کی اولاد ہیں۔

ہم ایک موکل کے ذریعہ ایک جن سے جس کا نام خمران تھا۔ انٹرویو لینے میں کامیاب ہو گئے تھے اور اعلان یہ تھا کہ ہم اس انٹرویو کو جس میں کچھ کام کی باتیں تھیں اور کچھ راز کی باتیں بھی تھیں شائع کریں گے لیکن بعض جنات کی طرف سے اس انٹرویو کی اشاعت پر ہمیں متنبہ کیا گیا اور دھمکیاں دی گئیں ان کی تفصیل پیش کرنا ضروری نہیں ہے، مختصر یہ ہے کہ ہم نے اس انٹرویو کو طہسانی دنیا میں شائع نہ کرنے کا فیصلہ کر لیا اور اپنے قارئین سے معذرت طلب کر لی۔ ”خوفناک واقعات نمبر“ میں اسی انٹرویو کے بعض اجزاء بدیہ ناظرین کے لئے جارہے ہیں۔ اس انٹرویو کے وہ پہلو جو جنات کے رازوں کو فاش کرتے تھے اور ان سے نمٹنے کے اور انہیں غلام بنانے کے طریقے بتاتے تھے۔ ہمیں ضائع کرنے پڑے کیوں کہ ان کی اشاعت ہمارے لئے خطرے کی بات ہوتی اور جنات سے دشمنی کا ایک دروازہ کھل جاتا۔ ناظرین کی دلچسپی کے لئے انٹرویو کا یہ حصہ بھی بہت کافی ہے جو اس شمارے میں پیش کیا جا رہا ہے۔ اس کو پڑھ کر انہیں اندازہ ہو جائے گا کہ جنات انسانوں کی طرح زندگی گزارتے ہیں اور ان کی باقاعدہ اپنی ایک دنیا ہے۔ (ادارہ)

س : انسانوں میں اطاعت اور نافرمانی کے سلسلے آدم کے دور ہی سے چل رہے ہیں۔ کیا آپ کے یہاں بھی یہ سلسلے قائم ہیں یا سب لوگ ایک طرز پر زندگی گزارتے ہیں؟

ج : ایک طرز پر زندگی گزارنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ انسانوں کی طرح جنات میں بھی ہر طرح کے اجنبی موجود ہیں۔ بعض جنات اپنے پیدا کرنے والے کے فرماں بردار ہیں اور بعض نافرمان۔

س : کیا جنات میں طبقاتی اختلاف بھی موجود ہے؟

ج : کیوں نہیں جس طرح انسانوں میں مذہب اور مسلک کا اختلاف پایا جاتا ہے۔ اسی طرح ہم میں بھی مذہب اور مسلک کا اختلاف پایا جاتا ہے۔ اسی طرح ہم میں بھی مذہب اور مسلک کا جھگڑا موجود ہے اور اکثر یہ جھگڑا اقتدار کو بھی جنم دیتا ہے۔ ہمارے یہاں بھی

کر دیتے ہیں۔ اور ان کی شکایات سن سن کر ہمیں بھی تکلیف ہوتی ہے۔

س : بنیادی طور پر یہ بات مشہور عام ہے کہ جنات انسانوں کو پریشان کرتے ہیں۔ ان پر مسلط ہو جاتے ہیں، ان کے گھروں میں گھس جاتے ہیں اور انسانوں میں اس لحاظ سے جنات کے خلاف نفرت کا ماحول ہے۔ آپ کی اس بارے میں کیا رائے ہے؟ کیا انسانوں کی یہ سوچ درست ہے؟

ج : جس طرح سب انسان برے نہیں ہوتے۔ اسی طرح سب

گندگی کے ذمہ اور قبرستان منتخب کئے تھے کہ جنات یہاں اپنی رہائش گاہیں بنا سکتے ہیں۔ لیکن انسانوں نے اپنی تلک نظری کی وجہ سے تالاب کو مٹی سے پاٹ کر ان میں بھی اپنی بلڈنگیں بنالی ہیں اور کنوئیں بھی بند کر دئے گئے ہیں۔ انہیں بھی بند کر کے ان پر کچھ نہ کچھ بٹالیا گیا ہے۔ بڑے اور پرانے درختوں کو کاٹ کر جنات کے ٹھکانے برباد کر دئے گئے ہیں۔ رہے قبرستان تو اب قبروں پر بھی پھاؤ ڈرے چلائے جارہے ہیں۔ اور وہاں بھی انسانوں نے اپنے دولت کدے تعمیر کر لئے ہیں۔ آخر جنات بھی تو خدا کی مخلوق ہیں۔ جب ان کے سب ٹھکانے تباہ کر دئے گئے تو انہوں نے اسی میں اپنی عافیت سمجھی کہ انسانوں ہی کے گھروں میں گھس پڑو۔ سچ بات یہ ہے کہ انسان خود عاقبت نااندیش ہے۔ چار پیسے آتے ہی وہ دوسروں کو ستاتا ہے اور جب کوئی اسے ایک لفظ بھی کہتا ہے تو پھر بلکنے لگتا ہے۔

س : جنات عام طور پر کیسے ٹھکانوں کو پسند کرتے ہیں؟

جواب : ہمارے یہاں مختلف مزاج ہیں۔ جس طرح انسانوں میں بھی مختلف مزاج ہیں۔ بعض انسان آبادی سے الگ تھلگ کوٹھیاں بنانا پسند کرتے ہیں۔ جب کہ بعض انسان آبادی ہی میں اپنی رہائش گاہ بنانے کو ترجیح دیتے ہیں۔ بعض انسان صاف سترے رہتے ہیں اور نفاست انہیں پسند ہوتی ہے جب کہ بعض انسان گندے رہتے ہیں اور گندگی ان کا اور حنا چھوٹا ہوا کرتی ہے۔ اسی طرح جنات بھی سب طرح کے ہوتے ہیں۔ بعض اس قدر نفاست پسند ہوتے ہیں کہ انہیں بدبو بھی گوارہ نہیں ہوتی اور بعض اس قدر گندے کہ انہیں صفائی ایک آگے نہیں بھاتی اور اسی مزاج اور طبیعت کے اختلاف کی بنا پر سب کے ٹھکانے بھی الگ الگ مقامات پر ہوتے ہیں۔

عفریت کی نسل کے لوگ تالابوں، کنوئیں اور گڑھوں میں رہنا پسند کرتے ہیں اور شیاطین کی نسل کے لوگ شہروں، مقبروں اور دیوانوں میں رہنا پسند کرتے ہیں۔ کچھ جنات کی خواہش عبادت گاہوں میں رہنے کی ہوتی ہے۔ طواغیت ایسی جگہ رہنا پسند کرتے ہیں جہاں خون پڑا ہو۔ انہیں مدح خاںوں میں رہنا اچھا لگتا ہے۔ اس نسل کے جنات گندگی اور کوڑیوں کے ذمہ روں پر اپنے ٹھکانے بنا لیتے ہیں۔ انہیں گندگی

جنات بھی برے نہیں ہیں۔ اور سب نفرت کے قابل نہیں ہیں اور جہاں تک ستانے اور پریشان کرنے یا کسی پر مسلط ہونے یا کسی کے گھر میں گھسنے کا معاملہ ہے تو یہ بات تحقیق طلب ہے کہ کون کس کو پریشان کر رہا ہے۔ انسان خود انسان کو بہت پریشان کرتا ہے۔ بعض شریر اور کم ظرف لوگوں کو ہم دیکھتے ہیں کہ وہ شریف اور بھلے انسانوں کے پیچھے پڑے رہتے ہیں اور انہیں مسلسل ستاتے رہتے ہیں اور ہم نے بعض انسانوں کو دیکھا ہے کہ انہوں نے اپنے بھائیوں کے مکان پر قبضہ کر رکھا ہے اور کسی طرح وہ اس قبضے سے باز نہیں آتے۔ اسی طرح کے کچھ شرعی اور فتنہ پرور جن ہماری قوم میں بھی موجود ہیں جو انسانوں کو ستاتے ہیں اور مزے لیتے ہیں۔ لیکن یہ سمجھنا کہ تمام جنات ہی ایسے ہیں نا انصافی اور غلط فہمی کی بات ہے۔ ہمارے اپنے خاندان کا واقعہ ہے کہ ایک نوجوان کسی انسان کی بیٹی پر عاشق ہو کر اسے پریشان کرتا تھا۔ جب اس کے باپ کو اس کی شکایت ملی تو انہوں نے اس کو بہت سخت سزا دی۔

س : کیا یہ ممکن ہے کہ آپ لوگ یہ قانون بنادیں جو کسی انسان کو ستائے گا اسے ہم برادری سے خارج کر دیں گے؟

ج : اس طرح کا قانون بنانا آسان نہیں ہے۔ اس طرح کا قانون تو انسان بھی نہیں بنا سکتے۔ وہ بھی یہ نہیں کر سکتے کہ جو انسان کسی کو ستائے گا ہم اس کو انسانیت سے خارج کر دیں گے۔ کر بھی دیں گے تو اس کا ستانا موقوف نہیں ہوگا۔ وہ پھر بھی اپنی کم ظرفی کی وجہ سے لوگوں کو ستاتا ہی رہے گا۔

س : تو پھر ان اوپری اثرات کا جن سے ایک دنیا پریشان ہے۔

کیا علاج ہے؟

ج : میں کہہ رہا تھا کہ اثرات والی بات اور گھروں میں جنات کے تسلط والی بات ایک تحقیق طلب بات ہے۔ یہ فیصلہ اس دنیا میں دشوار ہے کہ کون کس کو ستا رہا ہے۔ کیوں کہ ہر ظالم خود کو مظلوم ثابت کرتا ہے اور چور یہ کہتا ہے کہ میں نے چوری نہیں کی۔ تو پھر اس دنیا میں انصاف کیسے ہو؟ انسانوں کے قابل احترام نبی محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے جو فیصلہ کیا تھا۔ انسان اس فیصلے پر خود قائم نہیں رہے۔ محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے جنات کو اپنے ٹھکانے بنانے کے لئے بڑے بڑے تالاب، کنوئیں، درخت،

بات ہے تو اللہ کے کلام میں بہت تاثیر ہے۔ مختلف آجوں کی تلاوت سے اور اذان کے کلمات سے انسان اپنی حفاظت کر سکتا ہے۔ خصوصیت کے ساتھ جب کوئی انسان آیت الکرسی پڑھتا ہے تو کسی پر سوار جن کو اپنا گلا گھٹنا ہوا محسوس ہوتا ہے۔ میرے خیال میں اگر لوگ پاک صاف رہیں اور صبح و شام آیت الکرسی کی تلاوت کر کے اپنے اوپر دم کریں اور نماز اور قرآن کی اور درود شریف کی پابندی رکھیں تو جنات کی کیا مجال کسی انسان کو پریشان کر سکیں۔

س : لوہے اور کوئلے سے جنات کی دلچسپی کا راز کیا ہے؟
ج : جنات کو لوہا عزیز ہے کیوں کہ حضرت سلیمان علیہ السلام کے والد حضرت داؤد علیہ السلام لوہے کو اپنے ہاتھوں سے موم کر دیا کرتے تھے اور جنگلات کے درختوں کی لکڑیاں جل کر جب کوئلہ بن جاتی ہیں تو جنات ان کو مرغوب رکھتے ہیں۔ لوہے اور کوئلے کو جنات اچھی لگا ہوں سے دیکھتے ہیں اور انسانوں کی طرف سے اس ہدیہ کو سب سے زیادہ اہمیت دیتے ہیں، لوہا اگر کسی دروازے پر دبا دیا جائے تو جنات اس گھر کے افراد کو نہیں ستاتے۔

اس انٹرویو کے کئی اہم سوال و جواب حذف کر دئے مجھے۔ دینے سے متعلق کچھ باتوں کو نظر انداز کر دیا گیا ہے پھر بھی یہ انٹرویو پڑھنے والوں کے لئے دلچسپ بھی ثابت ہوگا اور مفید بھی۔ عبرت و نصیحت کے لئے یہ سوال و جواب کافی ہیں اور جو لوگ کسی بھی بات کو ماننے اور عمل کرنے کے لئے تیار نہ ہوں ان کے لئے دفتر کے دفتر بھی بے سود ہیں۔ اللہ تعالیٰ تمام مسلمانوں کو اپنی اطاعت کی بھی توفیق دے اور ظاہری اور باطنی طہارت سے ہمیں سرفراز کرے تاکہ ہم ہر طرح کے اثرات بد سے محفوظ رہیں۔

ہم انسانوں کو یہ بات بھی یاد رکھنی چاہئے کہ جنات بھی اللہ تعالیٰ کی ایک مخلوق ہیں۔ یہ اگر اذیت دیں تو ان کو اپنے گھروں سے نکالنا چاہئے لیکن خواہ وہ کسی مخلوق کو آجائز شرماتا جائے نہیں ہے۔ (ادارہ)

☆☆☆

”خوفناک واقعات نمبر“

کے بارے میں اپنی رائے ضرور دیں، کہہ نہیں آپ کو کہنا۔

مرغوب ہے، زوال و درختوں پر اپنے ٹھکانے بناتے ہیں۔ انہیں املی، نیم اور برگد کے پتے پسند ہیں۔ پتیل پر بھی یہ ٹھکانے بناتے ہیں، سب سے زیادہ یہ املی کے درخت کو ترجیح دیتے ہیں، ان میں جوحد سے زیادہ نیک اور شریف ہوتے ہیں وہ انار کے درخت کو پسند کرتے ہیں، سیاست کی نسل کے لوگ پہاڑوں اور ٹیلوں میں اور جنگلات میں بود و باش کو پسند کرتے ہیں۔

س : کیا سب ہی نسل کے جنات انسانوں کو ستاتے ہیں؟

ج : جنات کو کھانوں میں چاول زیادہ مرغوب ہیں، پھلوں میں سنگھاڑ اور پیر پسند ہے اور جنات کو ہڈیاں چوسنا بہت اچھا معلوم ہوتا ہے۔

س : کیا آپ خود کو انسانوں سے افضل سمجھتے ہیں؟

ج : ہم میں جو کبھی فطرت کے لوگ ہیں وہ خود کو آگ کی مخلوق ہونے کی وجہ سے افضل سمجھتے ہیں۔ لیکن اکثریت اس خط میں مبتلا نہیں ہے۔ وہ جانتی ہے کہ انسان ہی اشرف المخلوقات ہے۔ جس قوم میں محمد صلی اللہ علیہ وسلم نامی پیغمبر آئے ہوں۔ اس کے افضل ترین ہونے میں کیا شبہ ہو سکتا ہے۔

س : کیا آپ کو کسی خاص بات پر فخر ہے؟

ج : ہمیں اس بات پر فخر ہے کہ اللہ نے اپنی آخری کتاب میں ہمارا ذکر ایک سوا شمارہ مقامات پر کیا ہے اور ایک پوری سورۃ ہماری قوم کے نام سے نازل کی ہے اور یہ بھی فرمایا ہے کہ ہم نے انسانوں اور جنوں کو اپنی عبادت کے لئے پیدا کیا ہے۔

س : کیا آپ یہ بتانا پسند کریں گے کہ عام طور پر جنات کن لوگوں پر سوار ہوتے ہیں اور عورتیں ان اثرات کا شکار کیوں زیادہ ہوتی ہیں اور جنات کے اثرات سے محفوظ رہنے کی تدابیر کیا ہیں؟

ج : عام طور پر جنات ان لوگوں کو پریشان کرتے ہیں جو خود غیر محتاط ہوتے ہیں، گندے اور ناپاک رہتے ہیں اور کسی جگہ بیٹھاب کر دیتے ہیں یا رات کو کسی بھی دیران ملائے سے گزر جاتے ہیں۔ ایسے لوگوں پر اثر اعداد ہونا جنات کے لئے آسان ہوتا ہے۔ عورتیں پاکی صفائی کے معاملات میں بہت غیر محتاط ہوتی ہیں۔ اس لئے ان پر اثر اعداد ہونا بھی آسان ہوتا ہے۔ جہاں تک جنات سے محفوظ رہنے کی

جنات کی رہائش گاہ

رونگئے کھڑے کر دینے والی خوفناک داستان جو ایک آپ بیتی پر مشتمل ہے۔

از عرفان سبحانی

معروفیات تھیں۔

میں تعلیم کے معاملے میں بہت چاق و چوبند تھا۔ ہر سال کلاس کو ٹاپ کرتا تھا لیکن اسکول میں بھی میرا حال یہی تھا کہ جب تک کسی سے پکا نہیں ہو جاتا تھا، من کو شافی نہیں ملتی تھی اور روح کو قرار نہیں آتا تھا۔ یہ اس زمانہ کی بات ہے کہ جب میں بی اے کے پہلے سال میں تھا۔ ہم دوستوں میں یہ طے ہوا کہ اس سال چھٹیاں کسی دیرانے میں گزاریں گے اور لگاتار پندرہ دنوں تک وحشی جانوروں کا شکار کریں گے۔ اس دور میں شکار پر اتنی پابندیاں نہیں تھیں۔ اور جنگلوں سے وحشی جانور بھی اس طرح عقانہیں ہو گئے تھے جس طرح آج عقانہ ہو کر رہ گئے ہیں۔ اس وقت ہمیں ایک عجیب سی شرارت سوجھی تھی وہ یہ کہ ہم شیر کو کسی طرح زندہ پکڑیں گے اور اس کے لئے ایک بہت بڑا بچہ بھی تیار کر لیا تھا۔ جس جنگل میں ہم نے شکار کا پروگرام بنایا تھا اس جنگل سے تقریباً ۱۰ کلومیٹر پہلے ایک جمیل تھی اور اس جمیل کے قریب میرے والد کے دوست کا ایک بہت بڑا فارم تھا اس فارم میں ایک بنگلہ تھا جو اس زمانہ میں تقریباً پانچ چھ سالوں سے غیر آباد تھا۔ کسی طرح اس بنگلے کی چابی ہم نے حاصل کر لی تھی اور پروگرام یہ طے کیا تھا کہ دن میں شکار کھلیں گے اور رات کو بنگلے میں ہڑنگے چائیں گے۔ اس طرح شکار کا شکار رہے گا اور پلنگ کی پلنگ ہو جائے گی۔ یہ فارم ہمارے علاقے سے تقریباً ستر کلومیٹر کے فاصلے پر تھا۔ جہاں یہ بنگلہ بنا ہوا تھا ہم ۱۲ لوگ اس سفر کے لئے روانہ ہو گئے تھے۔ سفر کے اور شکار کے لئے ہم نے دو جیبوں کا انتظام کیا تھا۔ جو لوگ ہمارے ساتھ تھے ان کے نام یہ ہیں۔ عبدالحمید، شہزاد بیگ، نعیم اختر، بکزار قریشی، سلمان خاں، شمیم سلیمان، عبدالباسط خاں، شہنویاں، افتخار حسین، شہزاد بیگ کی بیوی نجمہ خاں اور شہزاد بیگ کی بہن انجمن آرا۔ دراصل شہزاد بیگ کی شادی کو صرف ۳ ماہ ہوئے تھے۔ انہیں یہ شوق سوجھا کہ چلو بیوی کو بھی ساتھ لے لو کھانے پینے میں بھی آسانی رہے گی اور اس طرح نئی نویلی دہن کا ساتھ بھی رہے گا۔ اپنی بیوی کی دوسریت کے لئے انہوں نے

مجھے شکار کا شوق بچپن ہی سے تھا۔ اس شوق کی شروعات پھاندیں لگا کر اہلغیس پکڑنے سے ہوئی تھی۔ بچپن میں، میں نے غلیل سے قاشتادوں اور جنگلی کیڑوں کا بھی شکار کیا ہے اور پھر رفتہ رفتہ شکار کرنے کی ایسی عادت سی پڑ گئی تھی کہ بغیر کوئی پرندہ مارے چین نہیں پڑتا تھا۔ جوں جوں عمر بڑھتی رہی شکار کا شوق بھی جوان ہوتا رہا اور پھر مجھے یار دوستوں ہی میں ایسے لوگ بھی فراہم ہو گئے جو ہرن، نیل گائے، رینگے، چیتے اور شیر کا شکار کھیلا کرتے تھے۔ شکار کے شوق کے ساتھ ساتھ مجھے آفتوں اور حادثوں سے آنکھ پھولی کھیلنے کا بھی بہت شوق تھا۔ میں اپنی گردن کسی نہ کسی مصیبت میں پھنسا کر لطف اندوز ہوا کرتا تھا بچپن ہی سے عجیب مزاج تھا۔ راحتیں کھلتی تھیں اور مصیبتوں میں الجھ کر سکون ملتا تھا۔ بعض لوگ مجھے پاگل سمجھتے تھے اور خود میں بھی اپنے مزاج کی دیوانگی سے شاکر رہتا تھا لیکن طبیعت خود بخود مسائل اور مصائب کے گرداب میں غرق ہونا چاہتی تھی اور جب بھی کہیں الجھتا تھا تو ایک عجیب طرح کی مسرت دل کو ملتی تھی جس کے صحیح مفہوم سے میں خود بھی ناواقف تھا۔ کسی بھی وادی پر خار میں قدم رکھ کر بس ایسا لگتا تھا کہ جیسے دل مطمئن ہے اور روح شاداب ہے۔ عمر کے ساتھ ساتھ ہر چیز بدل گئی۔ دنیا ہی دگرگوں ہو گئی۔ مزاج میں بھی کافی تبدیلی آ گئی۔ پہلے جن چیزوں کو دیکھ کر ہنسی آتی تھی اب ان چیزوں کو دیکھ کر آنکھوں میں آنسو آ جاتے ہیں۔ پہلے کانٹے دیکھ کر بھی مزہ آتا تھا اب پھولوں کا دیدار کر کے بھی فرحت محسوس نہیں ہوتی۔ لیکن آج کی صورت حال بھی یہ ہے کہ جب دل کلفتوں کے کسی ہالیہ پہاڑ سے ٹکراتا ہے تو روح رقص کرنے لگتی ہے اور دل کی وادیوں میں فتنے روشن ہو جاتے ہیں۔

آج جو داستان میں سنانے جا رہا ہوں یہ سچی داستان اس زمانہ کی ہے جب میں بہادری کو اپنے گھر کی لوٹری سمجھتا تھا اور طاقت ور لوگوں سے دو دو ہاتھ کرتا میرا روزمرہ کا مشغلہ تھا۔ جس دن میں کسی پریشانی کا شکار نہیں ہوتا تھا اس دن کو میں منحوس سمجھتا تھا۔ مصیبتوں کے میدان میں کودنا اور دودھ کی وادیوں میں چھلانگ لگانا، مسائل اور مصائب کی خاردار جھاڑیوں میں اپنی گردن پھنسانا بس یہی میری

تمہیں ایسا خیال کیوں آیا؟ ان کے شوہر شہزاد بیگ نے ایک سوال کیا تھا۔

سوچو اس ویرانے میں جہاں دور دور تک آبادی نہیں ہے، آدم نہ آدم زاد، دور دور تک کھانے پینے کی کوئی چیز نہیں ہے وہاں بلی جیسا جانور کیسے زندہ رہ سکتا ہے۔

بے شک، قابل غور بات ہے۔ ”میں نے کہا تھا۔“ چلو فرمت کے وقت اس موضوع پر بات کریں گے۔ پہلے بنگلے کی صفائی کریں گے۔ اور پانی وغیرہ کا انتظام کر لیں۔ ورنہ پیاسے مر جائیں گے۔

جی ہاں بنگلے میں پانی کا بھی کوئی بندوبست نہیں تھا۔ اور پانی آس پاس بھی موجود نہیں تھا۔ تقریباً دس بارہ کلومیٹر کے فاصلے پر ایک مسجد تھی اور اس مسجد میں کنواں تھا۔ یہ لوگ وہاں سے پانی بھر کے لائے تھے۔ شام تک بنگلے کا ناک نقشہ کافی بدل گیا تھا۔ کچن کی بھی ہم نے صفائی کر دی تھی اور سب سامان سیٹ کر دیا تھا۔ طے یہ پایا تھا کہ وہ کمرہ جس میں چمگاڈ بھرے ہوئے تھے اس کو تو ہم بند کر دیں گے۔ اس کے علاوہ تین کمروں میں سے ایک کمرہ ہم نے شہزاد بیگ ان کی بیوی اور ان کی بہن کے لئے سیٹ کر دیا تھا۔ ایک کمرے میں، میں عبدالحمید، نعیم اختر، سلمان خاں، عبدالباسط خاں نے ڈیرہ جمایا۔ اور تیسرے کمرے میں افتخار حسین، شمیم سلمان، شنومیاں اور گلزار قریشی نے اپنے بستر لگائے۔ نجمہ نے کھانا بنایا تھا۔ جنگل میں کھانا پکانے کا لطف ہی کچھ اور ہوتا ہے خوب کھل کر بھوک لگی اور سب نے خوب پیٹ پیٹ کر کھانا کھایا۔

دن بھر کے تھکے ہوئے تھے رات کو جلدی ہی سب سو گئے اور یہ رات خیر و عافیت کے ساتھ گزر گئی۔ صبح کو ناشتے کے دوران یہ طے ہوا کہ چار لوگ بنگلے میں رہیں گے۔ شہزاد ان کی بیگم ان کی بہن اور گلزار قریشی۔ باقی سب لوگ شکار کیلئے نکلیں گے لیکن ہوا یہ کہ جب ہم بنگلے سے نکلنے لگے تو شمیم سلمان کا بچہ پھسل گیا اور ان کے پاؤں میں موج آگئی۔ جس کی وجہ سے ان کا چلنا پھرنا مشکل ہو گیا۔ اس لئے ان کو بھی بنگلے پر چھوڑنا پڑا۔ شام چار بجے تک ہمیں کوئی شکار ہاتھ نہیں لگا۔ چار بجے ہم نے اپنی جیب ایک ہرن کے پیچھے دوڑائی اور تھوڑی سی جدوجہد کے بعد ہم نے اسے مار گرایا۔ اس کے بعد دن چمپ گیا اور ہم تھک بھی گئے تھے اس لئے ہم واپس ہو گئے۔ بنگلے میں پہنچ کر ہمیں یہ اطلاع ملی کہ کالی بلی بار بار سب کمروں میں چکر لگا رہی تھی اور سب کو دھمناک نظروں سے گھور رہی تھی۔ بلی کی بات سن کر میں نے کہا۔

اپنی چھوٹی بہن کو بھی جس کی عمر دس گیارہ سال رہی ہوگی ساتھ لے لیا۔ یہ پوری ٹیم جگہ دوستانوں پر مشتمل تھی سب ایک دوسرے پر جان نچھاور کرنے کے لئے تیار رہا کرتے تھے۔ سب دوست بہادر تھے۔ ڈر خوف کسی کے آس پاس کو بھی نہیں پھٹکتا تھا لیکن مجھے زیادہ ہی زعم تھا اور میں جنات اور بھوتوں سے بھڑ جانے کے بھی دعوے کیا کرتا تھا۔ شکار کے لئے بنگلے میں ہمارا ارادہ پندرہ دن رہنے کا تھا۔ ضرورت کا سب سامان ہم نے رکھ لیا تھا۔

یہ بات ہمیں معلوم ہو چکی تھی کہ بنگلے میں لائٹ کا کوئی انتظام نہیں ہے اس لئے چراغ جلائے کیلئے ہمیں مٹی کا تیل یا سرسوں کا تیل کا یا پھر موم بتیوں کا انتظام کرنا پڑے گا اور ہم نے سبھی طرح کا انتظام کر کے اس بنگلے میں قدم رکھا تھا۔ جب ہم اس بنگلے میں داخل ہوئے تو اس کی صورت حال بہت خراب تھی، جگہ جگہ کڑی کے جالے لگے ہوئے تھے اور درو دیوار پر گرد کی موٹی تہہ جمی ہوئی تھی۔ محن میں جنگلی کیدتروں نے اپنے گھونسلے بنائے تھے۔ اس بنگلے میں ایک محن، ایک بڑے ہال، ایک کچن، ایک کوٹھری کے علاوہ چار خاصے بڑے کمرے بھی تھے جن میں ایک کمرے کی حالت بہت اتر تھی۔ اس کمرے میں چمگاڈوں نے اپنے گھر بنائے تھے اور چمگاڈ بھی بہت بڑے بڑے تھے جنہیں دیکھ کر وحشت ہوتی تھی۔ باقی کمرے اگرچہ بہتر تھے لیکن کڑی کے جالے ان میں بھی لگے ہوئے تھے اور یہ کمرے چمگاڈوں اور دیگر جانوروں سے اس لئے محفوظ تھے کہ یہ سب بند تھے۔ اور آنے جانے کا کوئی راستہ ان میں نہیں تھا ان کے جو روشن دان تھے ان پر بھی کڑیاں لگی ہوئی تھیں۔ یہ بنگلہ جو اس وقت اچھا خاصا بھوت بنگلہ محسوس ہو رہا تھا اس کے درو دیوار اور ان پر نقاشی یہ ثابت کرتی تھی کہ کسی دور میں یہ مثل جنت رہا ہوگا لیکن بڑے دنیا سے گزر گئے اور چھوٹوں نے اس عمارت کی قدر نہ جانی۔ پورا ایک دن ہمیں اس بنگلے کی صفائی میں لگ گیا۔ ہاں میں یہ تو بتانا بھول ہی گیا کہ ایک کمرے میں جب ہم نے قدم رکھا تو وہاں ایک سیاہ رنگ کی بلی بیٹھی ہوئی تھی۔ جسے دیکھ کر چند دوستوں کو کچھ وحشت ہی ہوئی کیونکہ وہ بلی ہم سب کو اس طرح دیکھ رہی تھی جیسے اس کو ہمارا آنا ناگوار گزر رہا ہو۔ نجمہ خاتون اس بلی کو دیکھ کر ڈر رہی تھی اور ان کا کہنا یہ تھا کہ یہ بلی نہیں کچھ اور ہے۔

کچھ اور سے مراد؟ میں نے ان سے پوچھا تھا۔

انہیں نے کہا۔ بھوت، اپریت، وغیرہ وغیرہ۔

یار باہر لائین فضا میں ٹھہری ہوئی ہے۔ ہم لوگوں نے جہاں ٹھکانی تھی وہاں نہیں ہے۔

کیواس کرتے ہو۔ میں نے اپنے بستر سے اٹھتے ہوئے کہا، چلو دیکھوں۔

ہم باہر مچن میں آئے تو لائین اسی جگہ ٹھکی ہوئی تھی جہاں ہم نے ہانگی تھی میں نے شیم سلمان کو گھور کر دیکھا۔ بولا میں کچھ نہیں۔ وہ سمجھ گئے کہ جیسے میں ان کی حماقت کا مذاق اڑا رہا ہوں۔ میں نے شیم سلمان سے کہا جاؤ اپنے کمرے میں سو جاؤ اور اٹنے سیدھے خیالات کو دماغ سے نکال دو۔ ہمیں یہاں پندرہ دن تک ٹھہرنا ہے اور شیر کو زندہ پکڑنا ہے اس طرح کی واہیات باتوں میں اگر ہم الجھ گئے، بجائے شکار کرنے کے خود شکار ہو جائیں گے شیم یہ سن کر اپنے کمرے میں چلے گئے اور میں واپس اپنے کمرے میں آ گیا۔ جب میں اپنے کمرے میں داخل ہو رہا تھا تو شیم اختر میرے پیروں کی طرف عجیب نظروں سے دیکھ رہے تھے اور کچھ بولنا چاہ رہے تھے لیکن ان سے بولا نہیں جا رہا تھا۔

تمہیں کیا ہوا؟ میں نے ان سے پوچھا۔

انہوں نے کچھ نہیں کہا۔ بس میرے پیروں کی طرف اشارہ کیا اور وہ اٹھ کر بیٹھ گئے ان کے ساتھ ساتھ ہمارے دوسرے ساتھی بھی اٹھ گئے اور حیرت سے میرے پیروں کی طرف دیکھنے لگے۔

میں نے جب اپنے پیروں کی طرف دیکھا تو ایسا دکھائی دیا جیسے میرے جوتوں سے خون بہہ رہا ہو۔ کمرے میں جہاں جہاں سے گزرا تھا سب جگہ خون کے نشان تھے اور میرے جوتے خون میں تر بہہ رہے۔ میرے کمرے میں ٹھہرے ہوئے سب ساتھی کمرے سے باہر نکل گئے اور شیم اختر نے ٹارچ روشن کر کے مچن کا جائزہ لیا لیکن مچن میں کسی بھی جگہ خون نہیں تھا۔ البتہ میرے جوتے خون میں لت پت تھے اور خون کے نشانات کمرے میں پھیلے ہوئے تھے حیرت کی بات تھی کہ مچن میں کسی جگہ بھی خون نہیں تھا اور میرے جوتے خون میں اس طرح بھرے ہوئے تھے جیسے میں خون کا دریا عبور کر کے آیا ہوں۔ چند منٹ کے بعد کبھی احباب میرے کمرے میں آ گئے۔ سب کے چہروں پر ہوائیاں اڑ رہی تھیں۔ کبھی خوفزدہ تھے لیکن ایک میں ہی ان میں ایسا شخص تھا جس کے دل میں ذرا بھی خوف نہیں تھا۔ میں یہ سمجھ رہا تھا کہ جانور میرے پیروں کے نیچے آ کر مر گیا ہے۔ اور یہ خون اسی جانور کا ہے۔ میں اور شیم ٹارچ لے کر کمرے سے باہر نکلے اور ہم نے مچن میں ہر طرف ٹارچ کی

نجمہ بھائی تو ڈر گئی ہوں گی؟

نہیں بھائی جان ڈری تو نہیں۔ لیکن یہ ضرور سوچ رہی ہوں کہ یہ ملی ہی ہے یا کچھ اور۔ دراصل ہمارے نانا مرحوم یہ کہا کرتے تھے جنات، سانپ اور کالی ملی کی شکل میں نمودار ہوتے ہیں۔

رات کا کھانا کھانے کے بعد ہم سب ہال کمرے میں بیٹھ گئے۔ نجمہ اور انجمن دونوں باورچی خانہ میں چائے بنانے میں مصروف ہو گئیں۔ باورچی خانہ ہی میں ہم نے ایک طرف ہرن کا ڈھانچہ رکھ دیا جو شکار کر کے لائے تھے۔ خیال یہ تھا کہ صبح کو اس کی کھال اتار کر گوشت بنا لیں گے۔ اس وقت سب لوگ ٹھکے ہوئے تھے اس لئے اس کو چھیڑنا مناسب نہیں سمجھا۔ چند منٹ کے بعد سب کے ہاتھوں میں چائے کی پیالیاں تھیں۔ چائے نوشی کے دوران ہم سب کو ایسا محسوس ہوا کہ جیسے زلزلہ آ رہا ہو۔ جھٹکے کے درود یوار ہمیں کانٹے ہوئے محسوس ہوئے۔ ہم سب نے خیال کیا کہ جیسے ہال کمرے میں رکھی ہوئی چیزیں بھی ہل رہی ہیں۔ ہم سب لوگ گھبرا کر ہال کمرے سے مچن میں آ گئے۔ مچن میں بھیانک اندھیرا تھا۔ مچن میں جولا شین ہم نے جلا کر ٹانگی تھی وہ نہ جانے کیسے بجھ گئی۔ چند منٹ موت کا سانسنا مار رہا۔ اس کے بعد میں نے ہی سناٹا توڑتے ہوئے کہا۔ بہت زبردست زلزلہ تھا۔

خدا ہی جانے زلزلہ تھا۔ یا کیا تھا؟ شہزاد بیک کی بیگم نے کہا۔

اگر یہ زلزلہ نہیں تھا تو کیا تھا؟

زلزلے برسات میں آتے ہیں۔ اس موسم میں نہیں آتے۔

یہ کوئی ضروری نہیں، زلزلہ کبھی بھی آ سکتا ہے۔

چلو خیر، اندر چلو اب ہم پھر ہال کمرے میں آ گئے۔ سب سے پہلے ہم نے مچن میں ٹھکی ہوئی لائین کو پھر جلایا اور اس کے بعد کافی دیر تک ہم گپ بازی کرتے رہے۔ تقریباً ۱۲ بجے سب اپنے اپنے کمروں میں چلے گئے۔ دو کمروں میں انجمن باتھ روم تھا لیکن ایک کمرہ ایسا تھا جس میں باتھ روم نہیں تھا اور اس کمرے میں انجمن، شیم، شنو اور گھڑا آرام کرتے تھے۔ سونے سے پہلے شیم مچن والے باتھ روم میں فراغت کے لئے گئے۔ جب وہ واپس ہوئے تو اپنے کمرے میں جانے کے بجائے ہمارے کمرے میں آئے اور میں نے محسوس کیا کہ ان کے چہرے پر ہوائیاں اڑ رہی تھیں۔ کیا بات ہے؟ کچھ پریشان نظر آ رہے ہو۔ میں نے کہا۔

عرفان صاحب..... ان کے لب و لہجہ میں گھبراہٹ تھی۔

روشنی ڈالتے ہوئے صحن کی ساری زمین کا جائزہ لیا لیکن ہمیں صحن میں نہ کوئی جانور پڑا ہوا ملا اور نہ ہی صحن میں کسی جگہ خون کے نشانات تھے۔ ہم پھر اپنے کمرے میں آگئے، تھوڑی دیر تک اس بات کو لے کر تہہ پتہ ہوتے رہے اس کے بعد سب نے سونے کی تیاری کی اور سب اپنے اپنے کمروں میں چلے گئے۔ یہ رات تو خیریت سے کٹ گئی لیکن صبح پھر ایک عجیب و غریب بات پیش آئی جس کی وجہ سے سب سراسیمہ ہو گئے ہوا یہ کہ باورچی خانہ میں شکار کیا ہوا جو ہرن رکھا ہوا تھا وہ غائب ہو گیا۔ پورا بنگلہ تلاش کر لیا وہ کہیں نہیں ملا۔ تلاش کے دوران ہم اس کمرے میں بھی گئے جس میں لاتعداد چمکاڑے تھے۔ اس کمرے میں جا کر ہمیں ایک بات نظر آئی کہ کچھ چمکاڑے جو کمرے کی چھت سے چپٹے ہوئے تھے وہ گہرے سرخ رنگ کے تھے۔ اور سرخ رنگ کے چمکاڑے ہم نے پہلی بار دیکھے تھے۔ یہ سائز میں بھی بہت بڑے تھے اور ان کا جسم عجیب طرح کا تھا جسے دیکھ کر وحشت ہوتی تھی۔ ہم نے اس کمرے کو پھر بند کر دیا اور بہت دیر تک ہم یہ غور کرتے رہے کہ ہرن کیسے غائب ہو گیا؟ ناشتے سے فارغ ہونے کے بعد پھر شکار کی تیاری شروع ہوئی۔ آج پروگرام یہ بنا شکار کے لئے میں، شہزاد بیگ، عبدالحمید اور عبدالباسط صرف ۳ آدمی جائیں گے باقی سب لوگ بنگلے ہی پر رہیں گے۔ بندوقیں وغیرہ لے کر جب ہم نکلنے لگے تو مین گیٹ کے قریب ایک بہت بڑا سانپ جو اڑدے کی سی شکل کا تھا ہمیں نظر آیا۔ میں نے ایک لمحہ سوچے بغیر اس کے گولی مار دی اور وہ اسی وقت مر گیا۔ فہیم سلمان نے اس مرے ہوئے سانپ کو بنگلے کے باہر چند گز کے فاصلے پر پھینک دیا۔ اب ہم نکلنے ہی والے تھے کہ انجمن آرانے آواز دی۔ بھابی کہہ رہی ہیں کہ چائے بن گئی ہے۔ تھوڑی سی چائے پی کر جائیں۔ مجھے چائے کا ایسا خاص شوق نہیں تھا۔ لیکن شہزاد بیگ اور عبدالباسط چائے کے دمقی تھے وہ چائے پینے کے لئے رُک گئے۔ چائے نوشی کے درمیان سانپ کو لے کر ہاتھیں ہوتی رہیں۔ کسی کی رائے کچھ تھی کسی کی رائے کچھ۔ بھابی نجمہ کا کہنا تھا کہ سانپ کو مارنے سے پہلے اسے بھاگنے کا موقع دینا چاہئے۔ ہمارے والد کہتے تھے کہ سانپ کی شکل میں اکثر جنات آجاتے ہیں۔ اس لئے ایک دم سانپ کو مارنا ٹھیک نہیں ہے۔ چونکہ میں اس طرح کی باتوں کو دہم سمجھتا تھا اور جنات کے وجود کا قائل ہی نہیں تھا اس لئے میں نے طنز اسکراتے ہوئے کہا۔ بھابی جان جنات کو کیا پڑی کہ وہ سانپ کی شکل میں

آئیں۔ اگر انہیں آنا ہوگا تو وہ اپنی ہی شکل و صورت میں لوگوں سے ملاقات کیوں نہیں کریں گے۔ بھابی اس طرح کی باتیں اور اس طرح کی سوچ و فکر صرف توہمات سے تعلق رکھتی ہے۔ جنوں اور بھوتوں کی باتیں صرف کہانیاں ہیں اور یہ کہانیاں بچوں کو سنا کر کسی دور میں قائم پاس کیا جاتا تھا۔ آپ پڑھی لکھی ہیں آپ کی زبان پر اس طرح کی باتیں کم سے کم مجھے تو اچھی نہیں لگتیں۔ میری یہ باتیں سن کر کچھ ساتھیوں نے میری تائید کی اور کچھ چپ رہے لیکن ایک دو نے یہ کہا کہ خیر جنات کا وجود تو ہے۔ یہ الگ بات ہے کہ وہ سانپ کی شکل میں آتے ہیں یا نہیں۔ چلو چھوڑو۔ شہزاد بیگ بولے، وقت ضائع مت کرو، بہت دور جانا ہے۔ اس کے بعد ہم بنگلے سے باہر نکلے تو بنگلے سے باہر ایک عجیب و غریب منظر تھا۔ جہاں فہیم نے مرا ہوا سانپ پھینکا تھا وہاں سیکڑوں کی تعداد میں سانپ موجود تھے۔ جیسے اپنے ساتھی کی موت کا باقاعدہ ماتم کرنے کے لئے جمع ہوئے ہوں۔ اس منظر کو ہم دیر تک دیکھتے رہے۔ کسی کے کچھ بھی سمجھ میں نہیں آیا۔ اس کے بعد ہم شکار کے لئے روانہ ہو گئے۔ دن بھر کی تنگ دود کے بعد ایک نیل گائے ہم نے شکار کی۔ ایک چیتا بھی نظر آیا لیکن وہ بھی دیکھتے ہی بھاگ گیا۔ تقریباً شام کو ۷ بجے ہماری واپسی ہوئی۔ بنگلے میں واپس آ کر ہمیں معلوم ہوا کہ سانپ کی لاش کے آس پاس کافی دیر تک سانپ جمع رہے اور اس کے بعد لاش بھی وہاں سے غائب ہو گئی۔ گاڑی سے نکل گائے نکال کر ہم نے ہال کمرے کے ایک کونے میں رکھ دی اور پروگرام یہ بتایا کہ کھانے سے فارغ ہو کر اس کا گوشت رات ہی کو بنائیں گے اور ناشتے میں اس کے گوشت کی بریانی پکائیں گے۔ رات کا کھانا ہم سب نے ایک ساتھ ہال کمرے میں کھایا۔ کھانے سے فارغ ہو کر جب ہم سب چائے کا انتظار کر رہے تھے اس وقت نجمہ خان نے آ کر یہ اطلاع دی کہ چمکاڑوں والے کمرے میں کچھ شور مچ رہا ہے اور ایسا لگ رہا ہے کہ جیسے وہاں لوگ بول رہے ہیں۔

نجمہ کی یہ بات سن کر مجھے ہنسی چھوٹ گئی۔ میں نے کہا، بھابی تم تو بہت بڑی دھمکن ہو۔ بھلا بتاؤ۔ چمکاڑوں کے کمرے میں کون آئے گا اور کون ہاتھیں کرے گا۔ اسی وقت فہیم سلمان اٹھ کر باہر گئے۔ شاید وہ چمکاڑوں کے کمرے کا جائزہ لینے کے لئے گئے تھے۔ جب وہ لوٹ کر آئے تو ان کے چہرے پر بارہنج رہے تھے۔ میں نے انہیں خوفزدہ دیکھ کر کہا۔ بھئی تمہیں کیا ہوا کیا نظر آ گیا؟

مرقان بھائی کچھ نہیں۔

بھئی کچھ تو بولو۔ آخر کیا دیکھا۔

دیکھا تو کچھ نہیں۔ لیکن مجھے بھی ایسا محسوس ہوا کہ جیسے اس کمرے میں کچھ چہل پھل سی ہو رہی ہے اور کچھ آوازیں بھی آرہی ہیں جو انسانوں کی سی ہیں۔

میں نے ایک زوردار قہقہہ لگاتے ہوئے کہا۔ یار تم سب کے سب وہی ہو اور تمہارے دماغوں میں جنوں اور بھوتوں کے واقعات کبڑی کھیل رہے ہیں چلو میں دیکھتا ہوں کہ کیا ہے؟

میں جب ہال کمرے سے باہر نکلا تو کبھی ساتھی بھی میرے ساتھ باہر آئے۔ ہال کمرے سے باہر کل کرا بھی ہم چند قدم ہی چلے تھے کہ عبدالحمید پورے پاروہ دیکھو۔ سامنے کالے رنگ کی بلی بیٹھی ہوئی تھی اور اس کی آنکھیں انگاروں کی طرح دھک رہی تھیں۔ میں نے کہا پاروہ تو وہی بلی ہے جو پہلے دن سے یہاں نظر آرہی ہے۔ یار ادھر نہیں ادھر دیکھو۔ عبدالحمید نے دوسری طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ میں نے ادھر دیکھا تو مجھے بڑی حیرت ہوئی۔ مراہو سانپ درمیان میں تھا اوصاس کے چاروں طرف سیڑیوں سانپ جمع تھے اور عجیب سی آوازیں ان کے منہ سے نکل رہی تھیں۔

میں فہیم سلمان، عبدالباسط خاں اور شتومیاں اُن سانپوں کے قریب گئے تو ہم سب کی حیرت کی انتہاء نہیں رہی جب ہم نے یہ دیکھا کہ مرے ہوئے سانپ کے چاروں طرف جو سانپ موجود تھے وہ ہاتھ دھو رہے تھے اور ان کی آنکھوں سے آنسو جاری تھے۔ بعض سانپ زمین پر ٹپ رہے تھے اور بعض سانپ اپنا پیر زمین پر مار رہے تھے۔ صاف محسوس ہو رہا تھا کہ جیسے ماتم کر رہے ہوں، سانپوں کا یہ منظر دیکھ کر فہیم سلمان نے کہا۔

مرقان بھائی کیا سانپ ایسا کرتے ہیں؟

کیوں نہیں کر سکتے۔ جانوروں کا بھی دل ہوتا ہے، ان کے بھی احساسات ہوتے ہیں۔ میں نے جواب دیا ”سوچو اگر جانوروں کے احساسات اور ان کے جذبات نہ ہوا کرتے تو پھر ان میں سلسلہ نسل کیسے چلا۔ کیڑوں کو دیکھو ان کا جوڑا ہوتا ہے اور کیڑا اور کیڑی میاں بھئی کی سی زندگی گزارتے ہیں اور ایک دوسرے سے محبت کا اظہار کرتے ہیں۔ چڑے اور چڑیا کو دیکھو دونوں ایک دوسرے کے ساتھ جس طرح محبت کا اظہار کرتے ہیں اور کس طرح دونوں ایک دوسرے

سے چم نہیں ملا کر یوس و کنار کرتے ہیں۔ اور جب ان کا ساتھی بگڑ جاتا ہے تو کس طرح اس کی جدائی میں بے قرار ہو جاتے ہیں۔ جانور بھی دل و دماغ رکھتے ہیں انہیں غم اور خوشی کا احساس بھی ہوتا ہے سو جب جنگل میں مارے خوشی کے ناچتا ہے تو وہ مہر دیکھنے سے تعلق رکھتا ہے اور جب ناچتے ناچتے اس کی فھریں اس کے بدنما پنچوں پر پڑتی ہیں تو اس کی خوشی کا نور کی طرح اڑ جاتی ہے اور اس کی آنکھوں سے آنسو جاری ہو جاتے ہیں۔

یہ سب ٹھیک ہے۔ ”شتو نے کہا“ لیکن یہاں صورت حال دوسری ہے، یہاں تو ایسا لگتا ہے جیسے یہ سانپ نہیں بلکہ.....

میں نے شتو کی بات کاٹتے ہوئے کہا۔ تم بھی وہی ہو اور تمہاری کھوپڑی میں وہی باتیں مسمی ہوئی ہیں جن باتوں کی تخلیق عورتیں کرتی ہیں۔ ارے بھی تم یہ کیوں نہیں سوچتے کہ جانوروں میں بھی حس ہوتی ہے اور وہ بھی اپنے ساتھیوں اور بچوں کے لئے کچھ نہ کچھ جذبات رکھتے ہیں۔ کیا تم نے نہیں دیکھا کہ اگر کوئی شخص کوئے کو مار کر کسی درخت پر لٹکا دے تو سارے کوئے کائیں کائیں کر کے اسی درخت پر منڈلانے لگتے ہیں اور اپنے انداز میں آہ و فغاں شروع کر دیتے ہیں۔ بے شک ان سانپوں کا ایک ساتھی مر گیا ہے یہ اس کی موت کا غم محسوس کر رہے ہیں اور رورہے ہیں۔ تڑپ رہے ہیں۔ اس کا مطلب کچھ اور نکالنا وہم اور صرف وہم ہے اور مجھے اس طرح کی سوچ و فکر سے گمن آتی ہے۔ چلو۔ میں نے فہیم سلمان کا ہاتھ پکڑ کر کہا چگا ڈوڑوں والے کمرے میں دیکھتے ہیں۔ شاید وہاں بھوتوں کا جیج کوئی قافلہ آگیا ہو۔ میرے لہجے میں طعنے اور ہونٹوں پر مذاق اڑانے والی مسکراہٹ۔

ہم جس وقت چگا ڈوڑوں والے کمرے کے قریب پہنچے تو ہمیں ایک بول عجیب طرح کی بدبو کا احساس ہوا، میں نے اپنے تینوں ساتھیوں کو معنی قہم خیز انداز سے دیکھا۔ وہ تینوں خود مجھے حیرت سے دیکھ رہے تھے۔ اس سے پہلے ان میں سے کوئی بولتا میں نے خود ہی کہا۔ اب تم اس بدبو کو بول لے کر بھی وہی بات چھیڑ دو گے جس سے مجھے وحشت ہوتی ہے۔ لیکن میں خود محسوس کر رہا ہوں کہ یہ بدبو کیسی ہے اور یہ بدبو اسی کمرے سے کی پھوٹ رہی ہے جس کا ہم جائزہ لینے کے لئے جا رہے ہیں۔

ابھی ہم سوچ ہی رہے تھے کہ یہ بدبو آخر ہے کس طرح کی۔ اگر گوشت سڑنے کی ہے تو شاید ہمارا گم شدہ شکار کسی طرح اس کمرے میں پہنچ گیا ہے اور سڑ گیا ہے۔ لیکن سڑے ہوئے گوشت کی بدبو اور

سورتیں یاد تھیں۔ اس نے بڑھ چڑھ کر انجمن پر دم کرنا شروع کیا۔ میں اگر چہ ان چیزوں کا قائل ہی نہیں تھا اور میں اس وقت یہ سمجھ رہا تھا کہ انجمن کی دماغی کیفیت کچھ متاثر ہوگئی ہے اور اس وقت اس کو کسی ڈاکٹر کو دکھانا چاہئے تھا لیکن وہاں ہم ڈاکٹر کہاں سے لاتے۔ اس لئے جب انخار پڑھ پڑھ کر اس پر دم کرنے لگا تو میں خاموش رہا۔ ہم میں ایک شخص عبدالحمد ایسا بھی جو باقاعدہ ڈاکٹری کا پیشہ نہیں کرتا تھا لیکن اس نے ڈاکٹری کا کورس مکمل کر رکھا تھا اور اسے تھوڑا بہت تجربہ تھا۔ اس نے انجمن کی نبض وغیرہ دیکھ کر یہ کہا بظاہر تو اس کو کوئی بیماری معلوم نہیں ہوتی، پھر بھی میرے پاس ایک گولی ہے جو دماغی سکون کے لئے میں اس کو دے دیتا ہوں یہ سو جائے گی اور جب اٹھے گی تو بالکل ٹھیک ہوگی۔

عبدالحمد نے انجمن کو ایک Tablet کھلا دی اور چند منٹ کے بعد وہ سو گئی۔ اس کے سونے کے بعد ہم کئی ساتھی چمکاؤ والے کمرے کی طرف گئے۔ اس وقت ایک حیرت انگیز بات یہ ہوئی کہ سانپوں کا غول غائب ہو گیا۔ اب اس جگہ جہاں سانپ کی لاش پڑی ہوئی تھی وہاں کوئی سانپ نہیں تھا اور مرا ہوا سانپ بھی غائب ہو گیا تھا۔

چمکاؤ والے کمرے کے پاس جیسے ہی ہم پہنچے تو ہمیں اس بار گرمی کا احساس ہوا، ایسا لگ رہا تھا کہ جیسے کمرے کے اندر آگ لگ رہی ہو اور اسی کی تپش باہر تک محسوس ہو رہی ہو۔ چلو کمرے میں چلو۔ میں ایک دم یہ کہہ کر چمکاؤ والے کمرے میں ٹکس گیا۔ میرے پیچھے پیچھے عبدالباسط، شمیم، سلمان، نعیم اختر اور شبنم میاں بھی کمرے میں داخل ہو گئے۔ کمرے میں کچھ بھی نہیں تھا۔ کمرے کی چھت پر بڑے بڑے چمکاؤ لٹکے ہوئے تھے۔ دیواروں پر مکتزی کے جالے لگے ہوئے تھے اور کمرے میں ایک بدبو پھیلی ہوئی تھی، کمرے کی زمین تپ رہی تھی، ایسا لگ رہا تھا کہ جیسے کمرے کی زمین کے نیچے کوئی بھٹی جل رہی ہو، میں نے اپنے ساتھیوں سے فخر یہ انداز میں کہا۔ دیکھ لو کمرے میں کچھ بھی نہیں ہے۔ تم لوگوں کا یہ کہنا کہ اس کمرے میں چھل پھل سی ہو رہی ہے اور کچھ انسانوں کے بولنے کی آوازیں بھی آرہی ہیں صرف وہم تھا۔ یہاں تو کوئی بھی نہیں ہے۔ لیکن ابھی میری بات پوری بھی نہیں ہوئی تھی کہ مجھے بھی یہ محسوس ہوا کہ جیسے کمرے میں کوئی ہنس رہا ہے؟ ہنسی کی آواز سن کر میں نے اپنے ساتھیوں کی طرف اشارہ کیا۔ وہ خود بھی حیران اور ششدر نظر آ رہے تھے کیوں کہ ہنسی کی آواز انہوں نے بھی سنی تھی۔

نعیم اختر بولا۔

طرح کی ہوتی ہے۔ یہ بدبو سڑے ہوئے گوشت کی محسوس نہیں ہو رہی تھی۔ یہ تو ایک عجیب طرح کا کھنٹ تھا جسے ہماری ناکوں نے شاید پہلی بار محسوس کیا تھا۔ ہم ابھی تک کچھ نہیں سمجھ سکے تھے کہ وہ بدبو کس چیز کی تھی۔ ہم نے اپنی زندگی میں انسان کی سڑی ہوئی لاش بھی دیکھی ہے لیکن اس کی بدبو اور طرح کی تھی۔ سڑی ہوئی غلاظتیں بھی دیکھی ہیں ان کی بدبو اور طرح کی ہوتی ہے۔ وال سڑتی ہے، کوئے سڑتے ہیں، کچا گوشت سڑتا ہے، سبزیاں سڑتی ہیں، پھل سڑتے ہیں، ان سب سڑی ہوئی چیزوں کی بدبو الگ ہوتی ہے۔ یہ بدبو جو چمکاؤ والے کمرے سے پھوٹ رہی تھی یہ تو عجیب طرح کی بدبو تھی جسے ہم اپنی زندگیوں میں پہلی بار محسوس کر رہے تھے۔ ابھی ہم اس بدبو کے بارے میں غور ہی کر رہے تھے کہ گلزار ہماری طرف دوڑتا ہوا آیا اور اس نے آکر بتایا کہ انجمن کی طبیعت خراب ہوگئی ہے اور وہ بول نہیں پارہی ہے۔

کیا ہوا ہے؟ میں نے حیرت سے پوچھا۔

تم ہی چل کر دیکھو۔ سب کو آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھ رہی ہیں۔ عجیب طرح کا دورہ سا اس پر پڑا ہوا ہے۔

ہم چاروں اس کمرے کی طرف چل دیے جہاں شہزاد بیک ان کی بیوی کا قیام تھا۔

میں نے جا کر دیکھا انجمن پوری طرح سے ہوش میں نہیں تھی، وہ کچھ بولنا بھی چاہ رہی تھی لیکن بول نہیں پارہی تھی، اس کے دونوں تھوکوں کی انگلیاں عجیب طرح سے مڑی ہوئی تھیں۔ صاف محسوس ہو رہا تھا کہ وہ کسی چیز کو دیکھ کر ڈر گئی ہے اور خوف کی زیادتی کی وجہ سے اس کی آواز بند ہوگئی ہے۔ میں نے اس کا ہاتھ سہلاتے ہوئے کہا۔ انجمن بیٹا! تو تمہیں کیا نظر آ رہا ہے؟ کیا تمہیں کچھ دکھائی دیا؟ آخر کیا ہوا تمہیں؟ ہمارے کہیں درد ہے؟ تمہیں چکر آ رہے ہیں؟ بے ترتیب سے سوالات میری زبان پر آتے رہے لیکن اس نے میرے کسی بھی سوال کا جواب نہیں دیا۔

میں نے شہزاد بیک کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔ کیا اس طرح کی کیفیت اس کی پہلے بھی کبھی ہوئی ہے؟

عرفان میاں۔ بالکل نہیں۔ یہ تو ایسا پہلی بار ہو رہا ہے۔

اس کے بعد کافی دیر تک شہزاد بیک کی بیوی انجمن کا سر سہلاتی رہی۔ لیکن اس کی حالت وہی رہی اور وہ اسی طرح آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر خود کو دیکھتی رہی۔ ہماری ٹیم میں انخار ایک ایسا شخص تھا جسے کچھ دعائیں اور

کمرے میں کوئی نظر نہیں آ رہا ہے اور یہ چنے کی آواز..... یہ
تجش..... یہ بدلو؟..... ہم یہ سب کیا ہے؟
وہ دیکھو..... شنو نے ایک کھڑکی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے
کہا وہ کھڑکی مل رہی ہے۔ ہم نے اس کھڑکی طرف دیکھا واقعی یہ کھڑکی
مل رہی تھی جب کہ اس کے برابر والی کھڑکی بالکل ساکت تھی۔
ارے یہ بھی ایک طرح کا دھم ہے۔ میں نے کہا چلو باہر چلو۔
لیکن کھڑکی تو صاف طور سے مل رہی تھی۔
فہیم سلمان نے کہا۔

میں بولا: ہم بہت دیر سے یہی سوچ رہے ہیں کہ اس کمرے میں
کچھ ہے۔ ہماری اپنی سوچ کی وجہ سے ہمیں یہ لگ رہا ہے کہ کھڑکی مل
رہی ہے، زمین جل رہی ہے اور بدبو پھیل رہی ہے۔ ان خرافات کو
دماغ سے نکالو اور شکار کی تیاری کرو۔ بچے مت ہو ورنہ یہاں سے
بالکل ناکام لوٹو گے اور سننے والے ہمارا مذاق اڑائیں گے۔
اس کے بعد ہم ہال کمرے میں آگئے اور اگلے دن شکار کو جانے
کے لئے پروگرام سیٹ کرنے لگے۔

اسی دوران گلزار، فہیم، نعیم اختر اور شہزاد بیگ نسل گائے کا گوشت
بٹانے میں مصروف ہو گئے اور باقی سبھی لوگ نجمہ اور انجمن کے سوا ہال
کمرے میں موجود رہے اور آپس میں ہنسی مذاق چلتا رہا۔ ہمارا تذکرہ
جن اور بھوت ہی تھے۔ عبدالحمید کو چھوڑ کر سب ساتھیوں کا کہنا یہ تھا کہ
بھوت ہر جگہ ہوتے ہیں اور بھوت کوئی بھی صورت اختیار کر لیتے ہیں۔
اس دوران گلزار قریشی نے بھوتوں کے کئی قصے سنائے اور نعیم اختر نے
بھی بتایا کہ اس کے اپنے گھر میں بھی جنات کا اثر ہے لیکن جب سے
اس کے والد نے اپنا گھر کسی مولانا سے کلوایا تب سے اثرات محسوس
نہیں ہو رہے ہیں، اس کا کہنا تھا کہ رات کو ان کے گھر میں جنات کے
چلنے پھرنے کی آوازیں آتی ہیں، الماری سے روپے پیسے اور زیورات
غائب ہو جاتے تھے اور باورچی خانے سے اکثر کھانا پکا پکایا غائب
ہو جاتا تھا، نعیم اختر نے یہ بھی بتایا کہ کئی بار ان کے برآمدے میں خون
کی پادش بھی ہوئی اور کئی بار ان کی والدہ کو سوتے وقت ریشمی سی رسی
سے باندھ دیا گیا۔ میں چونکہ ان باتوں پر یقین نہیں رکھتا تھا اس لئے
میں ان باتوں کو سن کر بہت کوفت محسوس کر رہا تھا لیکن وقت گزارنے
کے لئے ان باتوں سے برائے دکھاوا دلچسپی لے رہا تھا۔ لیکن جب میں
نے نعیم کی زبان سے یہ بات سنی کہ رات کو ان کی والدہ کو دشتی سے

باندھ دیا جاتا تھا تو مجھے یقین نہیں آیا اور میں نے برجستہ کہا۔ پارا
مت پھینک کہ سیشی ہی مشکل ہو جائے۔ میری بات سن کر سب
ہو گئے۔ میں نے شہزاد بیگ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: بھلا یہ کیسے
ہے کہ رات کو کوئی جن آ کر کسی عورت کو باقاعدہ باندھ دے اور
باندھنے سے اس کا قاعدہ یہ کیا تھا؟

اللہ کی قسم: نعیم اختر بولا ایسا ہوا تھا۔ تمہیں میرا یقین نہیں آتا
جب ہم واپس ہوں گے تو میں اپنی والدہ سے تمہاری بات کراؤں گی
انہیں تو کسی عالم نے یہ بھی بتایا تھا کہ جنات تمہاری والدہ پر عاشق ہیں
اور انہیں اپنے ساتھ لے جانا چاہتے ہیں۔

میں یہ بھی نہیں مانا کہ جنات عورتوں پر عاشق ہو جاتے ہیں، جنات
جنات میں جنوں کی کمی ہے جو وہ حوا کی بیٹیوں کے پیچھے پڑے ہو
ہیں۔ اور چلو مان لو کہ جنات آپ کی والدہ پر عاشق ہو گئے تھے تو کیا انہیں
میں یوں باندھ کر کوئی اپنی محبوبہ کو لے جاتا ہے۔ سنا ہے کہ جنات تو انسان
مٹھی میں یوں باندھ کر لے جاسکتے ہیں، کون ہاتھ بڑھ کر اپنی محبوبہ
لے جاتا ہے۔ سنا ہے کہ جنات تو انسان کو مٹھی میں بند کر لیتے ہیں۔ چور
نہیں مانا۔ اور میرے دوستوں جب جنات کسی کو مٹھی میں بند کر لے جاتے
ہیں تو رسیوں سے کسی کو باندھ کر لے جانے کی کیا ضرورت ہے۔

میری باتیں یوں تو سب غور سے سن رہے تھے لیکن سب کا انداز
یہ بتا رہا تھا کہ انہیں میری تنقید پر اطمینان نہیں تھا۔ ایک عبدالحمید کے
باقی سب ساتھی میری تنقید کا برا سامان رہے تھے۔

اور نعیم اختر تو باتوں سے باقاعدہ ناراض ہونے لگا تھا۔ میں
موقعہ کی نزاکت سمجھتے ہوئے کہا

چلو یہ سب کچھ صحیح ہو گا اور اس دنیا میں ایسا بھی ہوتا ہو گا لیکن
ہم ان باتوں میں الجھ گئے اور اگر ہم نے ان جنوں اور بھوتوں کے قصے
کو زیادہ اہمیت دیدی تو ہمارے حوصلے اور ولولے ختم سے ہو جائیں گے
اور ہمیں دم دھارک یہاں سے بھاگنا پڑے گا۔ اسی وقت نجمہ خاں
کمرے میں داخل ہوئیں اور انہوں نے آکر یہ بتایا کہ انجمن کو
آگیا ہے اور وہ آپ کو بلا رہی ہے، شہزاد خاں یہ سن کر نجمہ خاں
ساتھ اپنے کمرے میں چلے گئے۔

گوشت تیار ہو گیا تھا اور اتنا ہو گیا تھا کہ اتنا سارا گوشت
نہیں سکتے تھے اس لئے ہم نے ضرورت کا گوشت رکھ کر باقی
قریب میں ایک تالاب تھا اس میں ڈالنے کا پروگرام بنایا کچھ

اور بھائی میں نے سنا ہے: میں بولا۔ کہ اس حویلی کے جو مالک تھے وہ بہت مالدار تھے، وہ دو ہزار چھبیس زمین کے مالک تھے۔ اس بنگلے کے علاوہ ان کے اپنے دس مکان اور بھی تھے، ان کی رہائش گاہ کا جو مکان تھا وہ دس ہزار اسکوائر فٹ پر بنا ہوا تھا۔ اس میں پندرہ کمرے تھے۔ دس باتھ روم تھے، ان کے پاس بیس گھوڑے تھے، پانچ کاریں تھیں اور ازراہ ذوق انہوں نے کئی ہاتھی بھی پال رکھے تھے۔ ان کی بیویاں بھی دو تھیں اور میں نے تو یہ تک سنا ہے کہ جب ان کی بیٹیوں کی شادی ہوئی تو انہوں نے اکیس کلو سونا جہیز میں دیا اور ضرورت کی ہر چیز انہوں نے بوقت رخصت اپنی بیٹیوں کو دی۔ ان کی اولاد زیادہ نہ تھی، ایک بیوی سے صرف دو لڑکیاں تھیں اور ایک بیوی سے صرف ایک لڑکا تھا لیکن ان کے ساتھ یہ حادثہ ہوا کہ ایک سفر کے دوران ان کی ایک بیوی ایک بیٹی اس کا شوہر اور ان کا بیٹا اور اس کی بیوی ایک حادثہ کا شکار ہو گئے اور انہوں نے جائے حادثہ پر ہی دم توڑ دیا۔ نواب صاحب.....

یار نواب صاحب کا نام کیا تھا۔ فہیم سلمان نے پوچھا۔

نواب صاحب کا نام۔ سید بدرالترماں تھا۔ اور وہ مزاج کے اعتبار سے بہت سخت لیکن بہت فیاض اور بخشنے والے انسان تھے۔ اس حادثے کے بعد نواب صاحب بھی چند سال ہی جئے، اس کے بعد وہ بھی دنیا سے رخصت ہو گئے اور اس کے بعد ان کی جائیداد یوں ہی تباہ و برباد ہو گئی۔ نواب صاحب میرے والد کے بہت گہرے دوست تھے اور والد صاحب بتایا کرتے تھے کہ اس فارم میں وہ مختلف دوستوں کے ساتھ آکر کئی بار ٹھہرے ہیں لیکن اس وقت یہ فارم اور یہ بنگلہ محل جنسہ معلوم ہوتا تھا۔ اس بنگلے کے چاروں طرف بہت خوبصورت پھولاری ہوا کرتی تھی اور اس کی دیکھ بھال کے لئے درجنوں ملازمین چہرے پر دھا کرتے تھے۔ نواب صاحب کے انتقال کے بعد رفتہ رفتہ ہر چیز ویرانے میں تبدیل ہو گئی، نواب صاحب کی ایک بیوی، ایک بیٹی اور دواؤں بھی تک زندہ ہیں لیکن اس حادثے کے بعد اور پھر نواب صاحب کی وفات کے بعد سب بے جان ہو کر رہ گئے ہیں۔ نواب صاحب کی کئی ہی جائیدادیں بخر ہو گئی، اس طرح کی باتوں میں کافی وقت گزر گیا۔ دو پہر کا کھانا کھا کر کچھ دیر گپ شپ رہی اور اس کے بعد میں، عبدالحمید، شہزادہ فہیم اختر اور ہنسوماں شکار کے لئے روانہ ہو گئے۔ آج میں ایک ایسے جگہ میں چلا تھا جو ہماری قیام گاہ سے سو کلومیٹر کے فاصلے پر تھا اور اس جگہ میں ہر طرح کے وحشی جانور موجود تھے۔ شکاریوں نے

سے پہلے ہی اس کو ٹھکانے لگا دیں گے۔ یہ رات بالکل سکون سے گزر گئی۔ انجمن بھی ٹھیک رہی اور رات کو کسی بھی طرح کا کوئی سانحہ پیش نہیں آیا۔ البتہ ایک دو کو چھوڑ کر سبھی ساتھی خوف زدہ سے رہے اور سبھی اس تعلق کے ساتھ سوئے کہ آج کی رات کچھ نہ کچھ حرکت ہو سکتی ہے۔ بریانی نجمہ خان نے بیٹائی اور ان کی مدد گزرا قریشی اور فہیم اختر اور شہزادہ بیک نے کی۔ ناشتے کے دوران سب خوش خوش تھے اور رات خیریت سے گزرنے کی وجہ سے سب کو قدرے اطمینان بھی تھا اور سب کے چہروں پر ایک طرح کی شگفتگی بھی تھی۔ انجمن بھی ہشاش بشاش نظر آ رہی تھی۔ ناشتے کے بعد میں عبدالحمید، شہزادہ فہیم سلمان آس پاس گھومنے کے لئے نکل گئے۔ شہزادہ بیک نجمہ اور انجمن اپنے اپنے کمرے میں چلے گئے باقی دیگر ساتھی بنگلے ہی کے بیرونی حصے انہیں مرگشت کرنے لگے۔ دوران چہل قدمی عبدالحمید نے کہا۔

مرقان: یہ بنگلہ یہ ثابت کرتا ہے کہ اس کا بنانے والا بہت شوقین

یہاں تھیں

بے شک میں نے تائید کی۔ بنگلے کے تقریباً مٹے ہوئے نقش و نگار یہ ثابت کر رہے ہیں کہ بنانے والے نے دل کھول کر اس بنگلے پر کام کیا تھا۔ لیکن یہ بات تو وہی ہے مناسب ثبات پڑا رہ جائے گا جب میرے بچے کا بنارہ۔

جی ہاں بڑی بڑی بلڈنگیں، پھر ان کی خستہ حالت دنیا کی بے ثباتی میں دکھائی دیتی ہے، لوگ اپنی رہائش کے لئے اور اپنے شوق کے لئے بے حد آرام و آسائش اور خوبصورت مکان بناتے ہیں لیکن یہ پوراں کو فلک یوں کرنے کی کوشش میں لگے رہتے ہیں لیکن ان کے قتل آنے پر سب کچھ اسی دنیا میں چھوڑ کر خالی ہاتھ اپنے آخری سانس لینے کی طرف روانہ ہو جاتے ہیں۔ عبدالحمید کی باتوں میں حقیقت خانہ نشینی اور وہ اچھی طرح یہ ثابت کر رہے تھے کہ اس دنیا کا یہ انسان ان کو کچھ مکان میں رہتا ہو یا کسی مضبوط ترین حویلی میں موت کا خاں بھڑا سے بھڑا ہی لیتا ہے اور پھر وہ انسان کتنا ہی پارعب ہو اور کتنے ہی بے دلا ہو انتہائی بے کسی اور لا چاری کی حالت میں قبرستان کی طرف منتقل ہوا ہوتا ہے۔ حویلی کے گیت پر بھی اس کے نام کا

نہیں لکھا ہے مگر اس کے حوالہ پر بھی اس کے نام کا کتبہ لگ جاتا ہے۔ صرف اس کے حوالے کے گیت پر فرمودہ خود لکھا جاتا ہے اور اس کی قبر اس کے گیت پر لکھواتے ہیں۔

مشغول ہو گئے۔ ابھی ہم کھانا کھا رہے تھے کہ دو کالے رنگ کی ہار
ایک دوسرے کا چبچھا کرتے وقت اس کمرے میں چلی گئیں جس
انجمن سورہی تھی۔ ان کو کمرے میں جاتے ہوئے دیکھ کر نجمہ ہوا
ارے وہاں انجمن سورہی ہے۔ اگر اس کی آنکھ کھل گئی تو وہ ڈر جا
گی۔ یہ سن کر شہزاد بیک تیزی کے ساتھ کمرے میں گئے لیکن انکے
لمحے انہوں نے مجھے آواز دی۔ عرفان! جلدی آؤ۔۔۔ میں ان کی آ
سن کر کمرے میں گیا تو میں نے دیکھا انجمن اپنے بستر پر بیٹھی ہوئی
اور اس کے بالوں سے خون ٹپک رہا تھا۔

اس کے بعد کھانا چھوڑ کر بھی کمرے میں آ گئے۔ نجمہ خان
کہا۔ انجمن کا سر دیکھ کر کوئی چوٹ لگی ہے کیا۔ شہزاد بیک نے اس کے
پراپنا ہاتھ پھیرا تو ان کا ہاتھ بھی خون سے بھر گیا لیکن انہوں نے بتایا
سر میں خون ہے لیکن چوٹ محسوس نہیں ہو رہی۔ انجمن اس وقت با
اپنے ہوش میں نہیں تھی۔ آنکھیں اس کی پٹی ہوئی تھیں، زبان بالکل
تھی، آنکھوں سے آنسو جاری تھے، ایسا لگ رہا تھا کہ شاید دل کا
تکلیف محسوس کر رہی ہے۔ اس وقت ہم نے اس کو لٹانے کی کوشش
لیکن اس کا بدن ایٹھا ہوا تھا اور وہ لیٹنے کے لئے تیار نہیں تھی۔ میں
نجمہ سے کہا: بھابی جان تم جا کے کھانے کے برتن سمیٹو میں اسے ڈ
ہوں۔ نجمہ کمرے سے باہر چلی گئی۔ اسی وقت مجھے خیال آیا کہ
دونوں بلیاں کہاں گئیں جو کمرے میں ایک دوسرے کا چبچھا کر
ہوئے داخل ہوئی تھیں۔ میں نے اپنے ساتھیوں سے کہا ذرا ادھر
نظر ڈالو وہ کالی بلیاں کہاں گئیں۔ عبدالباسط نے کہا۔ کمال ہے وہ ہا
تو کہیں نظر نہیں آ رہی ہیں، وہ تو اسی کمرے میں داخل ہوئی تھیں
یہاں سے نکلنے کا تو کوئی دوسرا راستہ بھی نہیں ہے۔

پھر وہ کہاں گئیں؟ شبنو نے حیرت کا اظہار کیا۔

ابھی ہم کسی نتیجے پر نہیں پہنچے تھے کہ اچانک نجمہ خان کے
آواز آئی۔ شہزاد خان اور فیم اختر کمرے سے بھاگتے ہوئے با
کمرے میں گئے۔ اس کے بعد انہوں نے مجھے آواز دی۔ میں
کمرے میں پہنچا تو دیکھا نجمہ خان بے ہوش پڑی ہیں، میں نے
سے کہا یار نجمہ کو ہوا کیا؟

شاید انہیں کچھ نظر آیا ہے۔ سلمان خان نے کہا۔ لیکن
کچھ بھی نہیں ہے۔ میں بولا۔

اس طرف سے مجھے کچھ آہٹ محسوس ہو رہی ہے۔ عبدالباسط

پور چیتے بھی ہیں، ہم دو بچوں کے ساتھ روانہ ہوئے ہم پرچوں کہ یہ
بولیڈ سوار تھی کہ شیر زندہ پکڑتا ہے اس لئے ہم نے بڑا بکھرہ بھی ایک
جیب میں سوار کر لیا تھا لیکن شکار سے پہلے ہمیں ایک ہرن زندہ پکڑنا تھا
تاکہ اس کی مدد سے ہم شیر کو گھیر سکیں۔ جس وقت ہم جنگل میں داخل
ہوئے اس وقت سورج ڈھلنے لگا تھا اور شام اس دوشیزہ کی طرح
خوبصورت محسوس ہو رہی تھی جو اپنی عمر کے اٹھارویں سال میں داخل ہو
رہی ہو۔ ہمارے پاس کئی بڑی ٹارپیں موجود تھیں کیوں کہ بھیا تک
جنگل کے جنگل کے بھیا تک اندھیرے ہم ان گاڑیوں کی مدد سے
جانوروں کو دیکھ سکتے تھے۔ ہماری ایک جیب ایسی تھی کہ اس پر لوہے کی
جالیاں تھیں اور اس کی چھت بھی ایک بڑے جال کی طرح تھی، اسی
جیب میں ہمیں جنگل کا دورہ کرنا تھا تاکہ ہم وحشی جانوروں کے حملے
سے محفوظ رہیں۔ سورج غروب ہونے سے پہلے ہماری نظر ایک ریچھ پر
پڑی۔ شبنو نے کہا۔ عرفان! گھیر لو اسے۔

ریچھ پکڑ کر کیا کریں گے۔ کوئی چڑیا گھر تھوڑی کھولنا ہے۔

اسی وقت فیم اختر نے ایک سائڈ میں اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

وہ دیکھو کتنے سارے ہرن۔

میں نے دیکھا ہرنوں کا ایک غول تھا جو ایک طرف جا رہا تھا۔ ہم
نے اپنی جیب دوڑائی لیکن یہ غول گھنے جنگل میں جا کر کہیں گم ہو گیا۔
اب اندھیرا پوری طرح پھیل چکا تھا۔ اب ہم کسی ایسے ہرن کی تلاش
میں تھے جسے ہم اپنی جیب کی تیز لائٹ کے ذریعہ اندھا کر کے اسے پکڑ
لیں۔ تھوڑی دیر کے بعد ہمیں دو ہرن گذرتے ہوئے نظر آئے اور ہم
نے اپنی جیب ان کے پیچھے دوڑادی۔ ایک ہرن ہم سے بچ کر نکل گیا
لیکن دوسرے کو بے سدھ کرنے میں ہم کامیاب ہو گئے اور ہم نے
تھوڑی بہت جدوجہد کے بعد اسے زندہ پکڑ لیا اور تھوڑی دیر کے بعد ہم
نے ایک نل گائے کا بھی شکار کر لیا، اس کے بعد جب رات نو بجے تک
ہمیں کوئی کامیابی نہیں ملی تو ہم واپس ہو گئے اور ہم نے یہ پروگرام سیٹ
کر لیا کہ اگلے دن ہم شیر کا شکار کرنے کے لئے دن میں آئیں گے۔ ہم
پارہ بچے کے بعد اپنی قیام گاہ پر پہنچے۔ وہاں جا کر ہمیں یہ معلوم ہوا کہ
انجمن کی طبیعت پھر خراب ہو گئی تھی اور اس پر دورہ پھر پڑ گیا تھا۔ وہ کافی
دیر تک اس کیفیت میں رہی لیکن پھر سو گئی۔ اس کے علاوہ اور کوئی بات
سننے کو نہیں ملی۔ سب لوگ کھانے پر ہمارا انتظار کر رہے تھے، ہمارے
فریض ہونے تک دسترخوان بچھ گیا تھا اور ہم سب کھانا کھانے میں

یار کون بولتا ہے یہ؟ میں نے اپنے دونوں ساتھیوں کی طرف دیکھ کر کہا۔

ابھی ہم چمکا دڑوں والے کمرے کے دروازے پر کھڑے تھے کہ شہزاد بیک کی آواز آئی۔ کیا ہوا؟ میں نے ہال کمرے کی طرف بھاگتے ہوئے کہا۔

دیکھو فرش کی طرف دیکھو۔ میں نے دیکھا پورے فرش پر تازہ تازہ خون بہہ رہا تھا جیسے ایک ساتھ کئی جانور ذبح کر دئے گئے ہوں۔ ہم اس دیکھتے ہوئے تازہ تازہ خون پر غور ہی کر رہے تھے کہ ایک آواز پھر گونجی۔ جان کا بدلہ جان اور خون کا بدلہ خون۔ یہ آواز میں نے بھی سنی تھی۔ میں اس آواز کو اپنے ساتھیوں کا وہم قرار نہیں دے سکتا تھا۔

اس بھیا تک آواز کو سننے کے بعد میرا سر چکرا گیا اور مجھے ایسا محسوس ہوا کہ جیسے دماغ گھوم رہا ہے۔ میری آنکھوں کے سامنے اندھیرا سا چھانے لگا۔ شاید میرے چہرے پر کچھ ہوائیاں سی اڑ رہی تھیں۔ کئی ساتھیوں کی زبان سے نکلا۔ عرفان بھائی کیا ہوا؟ کچھ نہیں ہوا۔ ”میں نے جھلا کر کہا۔“ شاید ہم سب لوگ وہم کا شکار ہو گئے ہیں۔ اگرچہ خوفناک آواز میرے کانوں میں پڑی تھی لیکن اپنا بھرم باقی رکھنے کے لئے مجھے یہ کہنا پڑا کہ یہ ضرور وہم ہے۔ عرفان بھائی! آخری یہ تازہ تازہ خون کس چیز کا ہے؟ ”ہمیں سلمان نے پوچھا۔“

ارے ہو گا کسی چیز کا۔ ”میرے لہجے میں بیزاری تھی۔“ آؤ سب کمرے سے باہر آؤ۔

ہم سب ہال کمرے سے باہر آ گئے۔ خون کو دیکھ کر اور انجانائی خوفناک سی آوازیں سن کر سبھی سراسیمہ تھے اور سب کی صورتوں پر تشویش کی آندھیاں چل رہی تھیں۔ میرے بھی اوسان خطا تھے۔ میرا ذہن بھی سوچ و فکر کی پگڈنڈیوں پر کسی نابالغ بچے کی طرح دوڑ رہا تھا۔ سمجھ مفلوج سی ہو کر رہ گئی تھی لیکن چونکہ میں ان باتوں کا قائل نہیں تھا اور میں اپنا بھرم بھی قائم رکھنا چاہتا تھا اس لئے میں نے اپنے سب ساتھیوں سے یہی کہا کہ یہ باتیں تو ہمارے تعلق رکھتی ہیں اگر ہم ان میں الجھ کر رہ گئے تو ہمارا مقصد فوت ہو جائے گا اور شکار کرنے کے بجائے ہم خود شکار ہو جائیں گے۔ لہذا ان باتوں سے قطع نظر ہمیں شیر کے شکار کی منصوبہ بندی کرنی چاہئے اور ان چیزوں پر جو ناگہانی طوفان

کس طرف؟ میں نے پوچھا

اس طرف دیکھئے۔ عبدالباسط نے چمکا دڑوں کے کمرے کی طرف اشارہ کیا۔

چلو نارنج اٹھاؤ میں نے کہا: اسی وقت اس کمرے کے اندر جا کر دیکھ لیتے ہیں درندہ رات بھر وہم رہے گا۔

میں شمیم، سلمان اور شنو چمکا دڑوں والے کمرے کی طرف چل دیئے۔ میں اس بات کا فیصلہ کر چکا تھا کہ میں ایک دم کمرے میں گھس جاؤں گا کیوں کہ مجھے یقین تھا کہ وہاں کچھ بھی نہیں ہے۔ میرے ساتھیوں کو صرف وہم ہو رہا ہے، ان کے دل و دماغ میں جن اور بھوت گھسے ہوئے ہیں۔ اس وقت ایک زہریلی قسم کی آواز فضا میں بلند ہوئی۔ رک جاؤ۔ بچھتاؤ گے۔

اس جنگل..... اور اس جنگلے میں جہاں دور دور تک کوئی انسان نہیں بتاتا تھا۔ وہاں کسی انسان کی آواز اور وہ بھی وحشت ناک قسم کی، میرے لئے یہ بات قابل حیرت تھی لیکن میں نے ایک لمحے کے لئے اپنے قدم روکے اور اس کے بعد میں اس کمرے میں داخل ہو گیا۔

جیسے ہی میں کمرے میں داخل ہوا میرے پیچھے پیچھے شمیم اور شنو بھی کمرے میں داخل ہو گئے۔ لیکن اسی وقت ایک پھپھر کی آواز آئی اور فوراً ہی شنو کے منہ سے نکلا: مر گیا باپ رے۔

میں نے شنو کی طرف دیکھا۔ کیا ہوا؟

میرے کسی نے رہ پھٹ مارا ہے۔

جھج جھج؟

کیا تم نے آواز نہیں سنی۔ شنو نے کہا۔ میرا تو سر بھی چکرا گیا۔ رہ پھٹ تھا یا ہم کا گولا۔ میں اس وقت نارنج کی مدد سے شنو کی طرف دیکھ رہا تھا کہ شمیم بولا۔ میرا کوئی دامن پکڑ کر کھینچ رہا ہے۔

یار تم لوگوں کو کیا ہو گیا۔ میں چیخا: تم سب کے سب بہت وہمی ہو۔

کمرے میں تو ہمیں کچھ بھی دکھائی نہیں دیا، ہم کمرے سے باہر نکل گئے لیکن اسی وقت میرے ہاتھ میں نارنج چھوٹ گئی اور میں جیسے ہی نارنج اٹھانے کے لئے جھکا تو مجھے کسی نے زور سے دھکا دیا اور میں زمین پر گر گیا۔

عرفان۔ خود کو سنبھالو شنو اور شمیم نے میرا ہاتھ پکڑ کر سہارا دیا۔ اس وقت؟؟ میں بھرا ایک آواز گونجی۔ چلے جاؤ، بچھتاؤ گے۔

ہمارے سامنے آ رہی ہیں ان پر دھیان نہیں دینا چاہئے۔ یہ جن بھوت سب بچوں کو بہلانے کی چیزیں ہوتی ہیں۔

لیکن یہ خون؟ وہ رپٹ؟ یہ بھیا تک سی آوازیں؟ شتو بولتے ہوئے ہڑبڑا رہا تھا۔

دیکھو شتو صاحب۔ آواز تو میرے کانوں میں بھی آئی ہے۔ ”میں نے کہا۔“ لیکن میں نے اس آواز کا کوئی مفہوم متعین نہیں کیا۔

ارے بھئی اگر آوازیں ہمارے کانوں میں آتی بھی ہیں اور اگر زمین پر خون کی ندیاں بھی بہتی ہیں تو ہمارا کیا کھس رہا ہے۔ یہ سب چیزیں ایک طرح کا طلسماتی کھلوتا ہیں۔ ان چیزوں سے بھی لطف لو

اور اسے اپنی تفریحات کا ایک حصہ سمجھو۔ لیکن ان چیزوں کی وجہ سے ہم اپنی بہادری کا گلا گھونٹ دیں اور بچوں کی طرح ڈر جائیں تو میں آپ لوگوں کو اس کی اجازت نہیں دوں گا۔ اور اگر یہاں سچ کچ کا جن ہے

تو سنو۔ میں اپنے باپ سے پیدا نہیں اگر میں نے اس کے گولی نہ مار دی ہو، میں اس کا بھی شکار کر لوں گا اور اس کی پختہ قبر بنا کر یہاں سے جاؤں گا۔ اگر اس جنگل میں بھوت نام کی کوئی چیز ہے تو ہم ایک

بھوت بھی پکڑیں گے۔ اسے بھی ہم اپنا غلام بنائیں گے۔ میں جذبات میں پھر رہا تھا اور میرے سب ساتھی مجھے اس طرح گھور رہے تھے جیسے

مجھے پاگل سمجھ رہے ہوں۔ ابھی میری بات بھی ختم نہیں ہوئی تھی کہ قریب میں کوئی دھماکہ ہوا جیسے بم پھٹ گیا ہو۔ اور مجھے ایسا لگا جیسے

فضاؤں میں بدبو بکھر رہی ہو۔ عجیب طرح کی چکونڈ۔ ایک عجیب طرح کا قطن پھیل گیا۔ یہ بدبوکل والی بدبو سے مختلف تھی۔ اور یہ بدبوکل والی

بدبو سے بھی زیادہ اذیت ناک تھی۔ اس بدبو سے ہم سب کے دماغ سینٹے لگے۔ ابھی ہم محن ہی میں موجود تھے کہ نجمہ کی چیخ سنائی دی۔ ہم لوگ بے تحاشہ اندر کمرے کی طرف بھاگے۔ ہم نے دیکھا کہ نجمہ حق

وق تھی اور سامنے انجمن بیٹھی تھی اس کے بال کھڑے تھے، اس کا جسم کانپ رہا تھا اور اس کی آنکھیں دھکتے ہوئے شعلوں کی طرح سرخ ہو رہی تھیں۔ وہ کچھ بڑبڑا رہی تھی۔ بے ربط جملے اس کی زبان سے نکل

رہے تھے۔ یہ کیا بول رہی ہے۔؟ عبدالباسط نے میری طرف دیکھ کر پوچھا۔ غور کرو۔ میں نے کہا، شاید کچھ تو سمجھ میں آئے۔ میرے پلے تو

کچھ نہیں پڑ رہا ہے۔

فہیم سلمان نے انجمن کے قریب جا کر کہا۔ انجمن جہیں کیا ہو رہا

ہے کیا تمہیں ڈر لگ رہا ہے، کیا تمہیں کچھ دکھائی دیا ہے۔؟ تم کچھ تو

بتاؤ۔ بالکل مت ڈرو ہم تمہارے ساتھ ہیں اور ہم سب بہت غرور ہیں۔ تو تم کیوں کانپ رہی ہو فہیم سلمان انجمن کے بالکل قریب بیٹھ کر یہ

پوچھنا چاہ کر رہا تھا کہ ایک دم انجمن ہنس پڑی اس کی ہنسی انتہائی خوفناک تھی۔ اس نے ایک زہریلا سا قہقہہ لگاتے ہوئے مردانہ آواز میں کہا۔

میں تم سب کو مار دوں گا، میں اپنے بیٹے کا بدلہ لوں گا۔ تم سب مرو گے، تم قاتل ہو، تم سب وحشی ہو۔

یہ تم کیا بول رہی ہو۔ ”شہزاد بیگ بھی شہسوار ہے تھے۔“ انجمن تمہیں کیا ہو گیا۔ یہ تم اوٹ پٹا لگ گیا بک رہی ہو، ہم نے کس کا قتل

کیا ہے، ہم وحشی کیوں ہیں، تم جانتی ہو ہم سب تو شریف لوگ ہیں۔ ذلیل انسان۔ ہماری بات کو تو اوٹ پٹا لگ کہہ رہا ہے۔ ہم

سب سے پہلے تجھے ہی ماریں گے، پھر ترے دوست عرفان کو ماریں گے۔

شہزاد بیگ کو بڑی حیرت ہوئی اور میں بھی تعجب کے سمندر میں غوطے لگا رہا تھا دراصل انجمن شہزاد بیگ کا بہت احترام کرتی تھی

اور نہایت ادب کے ساتھ ان سے گفتگو کرتی تھی۔ ویسے بھی وہ ایک سلیقہ مند لڑکی تھی، شائستگی اس کے اندر کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی، اس کا انداز گفتگو بہت دلنشین ہوتا تھا جب وہ بات کرتی تھی ایسا لگتا تھا جیسے

اس کے ہونٹوں سے پھول جھڑ رہے ہوں۔ اس کی زبان سے نکلے ہوئے الفاظ کی خوشبو ماحول کو معطر کر دیا کرتی تھی۔ وہ دلیب منانت

سے بھی بہرہ ور تھی اس کی سنجیدگی سے بھی سب متاثر ہوتے تھے وہ صرف شہزاد بیگ کا ہی نہیں ہم سب کا احترام کرتی تھی اور اس کے رہن

سہن اور بات چیت کے انداز پر رشک آتا تھا اور اندازہ ہوتا تھا کہ اس کے ماں باپ نے اس کی تربیت پر خاص دھیان دیا ہے۔ مجھے حیرت

تھی کہ اس وقت وہ جس زبان میں بات کر رہی تھی یہ زبان تو گئے گزرے لوگوں کی زبان ہوتی ہے۔ پھر وہ اس طرح بول رہی تھی جیسے

وہ لڑکی نہیں بلکہ کوئی مرد ہو اس کا لب و لہجہ بھی مردانہ تھا۔ ابھی ہم کسی نتیجے پر نہیں پہنچ پائے تھے کہ وہ پھر بھڑک اٹھی اور کہنے لگی۔

تم میں سے ایک بھی نہیں بچے گا۔ میں تم سب کو ختم کر دوں گا۔ ہمارے قبیلے میں ایک قتل کے بدلے میں دس قتل کئے

جاتے ہیں۔ یہ حویلی ہماری ہے۔ اور ہمیشہ ہماری رہے گی۔ لیکن یہ حویلی تو نواب صاحب کی تھی۔ فہیم سلمان نے

کہا۔

اس شخص نے زور زدہ دہشت سے ہماری رہائش کو مسمار کر کے یہ حویلی تعمیر کی تھی۔ ہم نے اس کو مڑا چکھا دیا تھا۔ ہم نے اس کی نسل تک مٹا دی..... ہم نے اس کے خاندان کو جاہ کر دیا۔

وہ ایک سیڈنٹ؟ میں کہا۔

ہاں وہ ایک سیڈنٹ اس نواب زادے کا ہم نے ہی کر دیا تھا۔ اس نے بھی ہمارے قبیلے کی ایک عورت کا قتل کیا تھا ہم نے اپنا بدلہ لینے کے لئے اس کے خاندان کو ختم کر دیا تھا اور جب ہی سے اس حویلی پر ہمارا راج ہے لیکن ہم نے تمہارا کیا بگاڑا ہے؟ عبدالباسط بولے۔ ہم اس حویلی میں مہمان ہیں۔

تم نے ہمارے قبیلے کے ایک نوجوان کا خون کیا ہے۔ تم مہمان نہیں تم حیوان ہو۔ تم نے اس حویلی میں آتے ہی وہی حرکت کی جو انسان کرتے ہیں۔ تم نے ہمارے قبیلے کے ایک نوجوان پر گولی چلائی۔ اور ہم اس کا بدلہ لیں گے تم سب کو ختم کریں گے اور اس لڑکی کو ہم لے جائیں گے اسکو ہم اپنا غلام بنا بیٹھے۔ غلام۔ غلام۔ غلام۔

اس طرح کی کچھ اٹنی سیدھی باتیں کر کے انجمن بے ہوش ہو گئی۔ نجمہ خان بے تحاشہ رو رہی تھیں۔ شہزاد بیک بھی فکر مند نظر آ رہے تھے اور سبھی ساتھی بے حد افسردہ ہو چکے تھے۔ میں اور عبدالحمید بھی اس ماحول سے بہت متاثر تھے اور ہماری سمجھ میں کچھ نہیں آ رہا تھا کہ یہ سب کچھ کیا ہے۔ میں چونکہ جنات وغیرہ کا قاتل ہی نہیں تھا اس لئے میرے لئے یہ باتیں بالکل عجیب سی تھیں اور میں ان باتوں کی تاویل کرنے پر مجبور تھا۔ میں نے اپنے سب ساتھیوں کو افسردہ دیکھ کر کہا۔ دیکھو دوستو گھبرانے کی ضرورت نہیں ہے ہم سب مرد ہیں اور ہم سب بہادر بھی ہیں۔ ہم میں بزدل شاید کوئی بھی نہیں ہے۔ انجمن جو کچھ بول رہی تھی یہ کوئی بھڑان بھی ہو سکتا ہے۔ کیوں عبدالحمید صاحب۔ میں نے عبدالحمید کی طرف دیکھ کر کہا۔

ہاں اکثر ایسا ہوتا ہے، عبدالحمید نے میری تائید میں زبان کھولی کہ شدید بخار کی وجہ سے مریض کا دماغ کام نہیں کرتا اور وہ اول فول بکتا ہے۔ انجمن کی طبیعت کل سے ہی خراب ہے اسے بخار بھی ہے اور سر میں شدید درد بھی ہو سکتا ہے کہ بخار کی گرمی اس کے دماغ کی طرف چڑھ گئی ہو اور اسی لئے وہ یہ سب باتیں بولنے پر مجبور ہو دکھ لیتا جب اسے ہوش آئے گا وہ ان باتوں سے اپنی لاعلمی ظاہر کرے گی

کیونکہ اسے بھی خبر نہیں ہوگی کہ وہ کیا بول رہی ہے۔

لیکن قتل۔ پھر اس قتل کا بدلہ پھر ایک کے بدلے میں دس قتل کرنے کا مطلب..... ہم نے ایک ہی سانس میں کئی سوال کر ڈالے۔

اور کیا ایسا تو نہیں ہے۔ ”عبدالباسط“ نے کہا کہ وہ جو سانپ ہم نے مارا ہے وہ از قبیلہ جنات ہو..... پھر تو بات صاف ہو گئی۔ ”عبدالحمید بولے“ انجمن کے دماغ میں یہ سب باتیں موجود تھیں۔ اور ہم نے جو سانپ مارا تھا وہ بات بھی اسے معلوم تھی اور جن اور بھوت کی باتیں دو دن سے ہمارے درمیان ہو رہی تھیں۔ بخار کی شدت کی وجہ سے یہ سب باتیں ایک خاص انداز میں اس کی زبان پر بیٹھنے لگیں۔ اور ایسا عام طور پر ہوتا ہے کہ جو باتیں کسی مریض کے دماغ میں موجود ہوں وہ بھڑان کی کیفیت میں ان ہی باتوں کی جگالی کرنے لگتا ہے۔ ایک بار کانہیں ہزار بار کا تجربہ ہے۔ ایک ڈاکٹر کی حیثیت سے میں یہ سمجھتا ہوں کہ یہ باتیں بس بھڑانی کیفیت کا نتیجہ ہیں۔

میرا ذہن تو اب بالکل صاف ہو گیا۔ ”میں نے اپنا سینہ پھلا کر کہا۔“ انجمن نے جو کچھ سنا وہ سب کچھ وہ ہی بول رہی تھی اور دماغ اس کا شدت بخار کی وجہ سے چونکہ کام نہیں کر رہا تھا اس لئے اول فول کی صورت میں وہ باتیں اس کی زبان پر آ رہی تھیں۔ اور اسے خود بھی یہ اندازہ نہیں تھا کہ وہ کیا بول رہی ہے۔ کیونکہ بخار کی زیادتی کی وجہ سے اس لئے ہوش و حواس قابو میں نہیں تھے۔ بس اب سب لوگ اپنا ذہن صاف کر لو اور سو جاؤ۔ کل شیر کا شکار کریں گے اور اگر کامیاب ہو گئے تو پھر جلدی ہی وہاں سے روانہ ہو جائیں گے۔ اس بنچلے نے میرا موڈ خراب کر دیا ہے۔

ایک ایک کر کے سب کے خراٹے کرے میں کو بچنے لگے اور بالآخر میں بھی سو گیا۔ صبح کو اٹھے تو سب نارمل تھے، نجمہ بھی بالکل ٹھیک تھیں اور انجمن بھی ہشاش بشاش نظر آ رہی تھی۔ دورانِ ناشتہ میں نے انجمن سے پوچھا۔

انجمن ارات تم کیا بول رہی تھیں؟ اس نے لاعلمی کا اظہار کیا اس نے کہا اسے یاد نہیں کہ وہ کیا بول رہی تھی۔ ہم نے ایک ایک بات اسے یاد دلانے کی کوشش کی ہم نے کہا تم کہہ رہی تھیں کہ خون کا بدلہ خون ہے۔ اور تم ایک کے بدلے دس آدمیوں کا قتل کر دو گی۔ یہ سن کر وہ ہنسنے لگی اور اس نے کہا کہ اسے کچھ یاد نہیں اور وہ اس طرح کی باتیں

کیوں کرے گی۔ میں نے انجمن کی بات سن کر اپنے سبھی ساتھیوں سے کہا لو دیکھ لو انجمن کو کچھ بھی خبر نہیں۔ دراصل یہ بخاری شدت کی وجہ سے وہی باتیں بڑبڑا رہی تھی جو اس نے شہزاد بیگ کی زبانی سنی تھیں اور جو باتیں یہ ہماری زبان سے دودن سے سن رہی تھی۔

سبھی ساتھیوں نے اس بات کا یقین کر لیا کہ انجمن نے جو کچھ کہا اس کی کوئی حقیقت نہیں ہے۔ وہ باتیں بس ایک بحرانی کیفیت کا نتیجہ تھیں۔ لیکن میں محسوس کر رہا تھا کہ نعیم اختر اور مگرار قریشی مطمئن نہیں تھے ان کی آنکھوں سے اب بھی بے یقینی کا اظہار ہو رہا تھا وہ شاید اب بھی یہ سمجھ رہے تھے کہ انجمن جو کچھ بول رہی تھی وہ سب ایک جنائی کارروائی تھی اور کوئی جن انجمن کے بدن میں کھس کر ہم سے باتیں کر رہا تھا۔ لیکن میں نے اپنے ان دو ساتھیوں کی بے یقینی پر کوئی بحث نہیں کی اور شکار کی تیاریاں شروع کر دیں۔ شکار کے لئے ہم پانچ لوگ گئے۔ میں عبدالحمید، عبدالباسط اور شنوار شمیم سلمان۔ باقی سب لوگ بنگلے ہی میں رہے۔

ہم نے ہرن کو ایک درخت کے ساتھ باندھ دیا اور ہم لوگ اسی درخت پر چڑھ گئے۔ ہمیں یقین تھا کہ شیر اس ہرن کو دیکھ کر قریب آئے گا پھر ہم اس پر جال پھینکیں گے اور اس کو زندہ پکڑنے کی کوشش کریں گے۔ کافی دیر تک ہم درخت پر چڑھے رہے اور ہم نے شیر کے چنگھاڑنے کی آوازیں بھی نکالیں تاکہ شیر ہماری آوازیں سن کر ہماری طرف آئے لیکن شیر نہیں آیا۔ البتہ ایک کالا ہرن ہمیں دکھائی دیا۔ ہرن کو دیکھ کر ہمارے منہ میں پانی آ گیا اور میں نے کہا کہ عبدالباسط اور شنو میرے ساتھ چلو اس ہرن کا شکار کریں گے۔ عبد الحمید اور فہیم سلمان آپ دونوں اسی درخت پر رہو اور شیر کا انتظار کرو۔ ہم تینوں جیب گاڑی میں سوار ہو گئے اور ہم نے اپنی بندوقیں تان لیں۔ جیب گاڑی اشارت ہوتے ہی وہ کالا ہرن بھاگنے لگا۔ ہم نے بہت تیز رفتاری سے اس کا پیچھا کیا۔ دور تک ریتیلہ میدان تھا، کچھ درخت ادھر ادھر موجود تھے لیکن اس طرح کی جھاڑیاں نہیں تھیں کہ ہرن کو چھپنے کا موقع مل جاتا وہ بے تحاشہ بھاگتا رہا اور ہم اس کا پیچھا کرتے رہے۔ ہمارے اور اس کے درمیان سو گز سے زیادہ کا فاصلہ تھا اس لئے ہم نے گولی نہیں چلائی۔ ہماری گاڑی سوکھونی گھنٹہ کی رفتار سے بھاگ رہی تھی لیکن ہمارے اور ہرن کے درمیان کا فاصلہ کم نہیں ہو رہا تھا۔ ہم اس کا پیچھا کرتے کرتے اس درخت سے جہاں نے سے ہم نے ہرن کا پیچھا

شروع کیا تھا، پچاس کلومیٹر سے بھی آگے آگئے تھے۔ لیکن ہم ہرن پر حملہ کرنے میں کامیاب نہیں ہوئے۔ ہم نے گاڑی روک دی۔ میں نے اپنے ساتھیوں سے کہا واپس چلیں۔ یہ ہرن بہت تجربہ کار ہے اور بہت تیز بھاگ رہا ہے اس کا شکار کرنا ممکن نہیں ہے۔

عرفان بھائی، وہ دیکھئے۔ شنو نے مجھ سے مخاطب ہو کر کہا۔
میں نے ہرن کی طرف دیکھا وہ بھی کھڑا تھا اور اس کا رخ ہماری
طرف تھا۔ اس کو دیکھ کر مجھے تعجب ہوا کیونکہ دورانِ شکار بھی یہ تجربہ نہیں
ہوا کہ کوئی ہرن یا کوئی جنگلی جانور شکاری کے رک جانے پر خود بھی رک
گیا ہو اور شکاری کی طرف اطمینان سے دیکھ رہا ہو۔ جانور تو ہر حال میں
بھاگتا ہی رہتا ہے وہ اپنی جان بچانے کے لئے جب تک کسی چیز کے
پیچھے چھپ نہیں جاتا وہ اپنی بھاگ دوڑ ختم نہیں کرتا۔ ابھی ہم تینوں
کالے ہرن کی اس حرکت پر غور ہی کر رہے تھے کہ ہم نے دیکھا کہ وہ
ہماری طرف بڑھ رہا ہے۔

عبدالواسطہ نے کہا۔ عرفان صاحب یہ تو خود ہمارے پاس
آ رہا ہے یہ ہرن تو ہمیں مسخرہ لگتا ہے کیا اسے اپنی جان پیاری نہیں
ہے۔

اگر جان پیاری نہ ہوئی تو یہ بے تحاشہ بھاگتا کیوں۔ ”شنو بولا“
تو پھر اب یہ ہماری طرف کیوں آرہا ہے۔ ”عبدالباسط نے
کہا۔“ کیا یہ ہم سے خشکولیاں کر رہا ہے۔
چلو اب کی بار اڑا ہی دیں۔

ہم نے گاڑی پھر اشارت کر دی۔ جیپ گاڑی اشارت ہوتے ہی اس نے پھر جست لگائی اور بے تحاشہ بھاگنا شروع کیا۔ ہم بھی اس کا پیچھا کرتے رہے لیکن اس بار بھی ہم نے یہ غور کیا کہ جیپ گاڑی ایک سو پچاس میٹر فی گھنٹہ کے حساب سے بھاگتی رہی لیکن اس کے اور ہمارے درمیان کا فاصلہ کم ہو کے نہیں دیا۔ اور اس بار ہم نے یہ بھی دیکھا کہ کئی بار وہ اس طرح اڑ کر ہم سے آگے گیا جیسے اس کے پر لگے ہوئے ہوں۔

اس کا پیچھا کرتے کرتے ہم سو کلومیٹر کے فاصلے پر پہنچ گئے لیکن ہمیں اس کو پکڑنے یا مارنے میں کامیابی نہیں ملی۔ اب ہم نے اپنی گاڑی واپس موڑ لی اس کا پیچھا کرتے کرتے ہمیں دو گھنٹے سے زیادہ ہو گئے تھے اب مصلحت اسی میں تھی کہ ہم اس درخت کی طرف واپس چلیں جہاں ہم شیر کا انتظار کر رہے تھے ہم تینوں اس بہن کی حرکت

پر تبصرے کر رہے تھے اور ہم تینوں ہی کو یہ حیرت تھی اس ہرن نے باقاعدہ ہمارے ساتھ مذاق کیا ہے اور ہمیں دوڑا کر ہمارا بے وقوف بنایا ہے۔ اس دوران ہمیں اکاؤ کا اور بھی جانور نظر آئے لیکن ہمیں تو بس اس ہرن ہی کو پکڑنا تھا اس لئے ہم نے دوسرے جانوروں کی طرف دھیان ہی نہیں دیا۔ آدھے گھنٹے تک چلنے کے بعد شتو نے مجھ سے کہا۔
عرفان صاحب۔ حیرت!

حیرت کیا؟

ذرا ہٹ کر تو دیکھو۔ تم بھی حیرت میں پڑ جاؤ گے۔

میں نے اور عبدالباسط نے پلٹ کر دیکھا۔ تو واقعی میری حیرت کی انتہا نہیں رہی وہ کالا ہرن ہمارے پیچھے پیچھے واپس آ رہا تھا۔ جس طرح کوئی پالتو جانور اپنے مالک کی گاڑی کے پیچھے گردن جھکائے چلتا ہے۔ اسے اس طرح آتا دیکھ شتو نے کہا۔

ارے یہ سب کیا ہے، ہم کوئی خواب تو نہیں دیکھ رہے ہیں۔ یہ ہرن ہے..... یا کوئی بھوت؟ ”میں نے چسکی لی۔“

نہیں میرا مطلب یہ نہیں ہے۔ ”شتو گھبرا کر بولا۔“ لیکن یہ ہرن ایسا کیوں کر رہا ہے کیا اس کی موت اس کو مجبور کر رہی ہے۔

اگر اس کی موت ہوئی تو یہ بھاگنے میں کامیاب نہیں ہو سکتا تھا تو اب کیا کرنا ہے۔ ”عبدالباسط نے کہا۔“ کیا پھر اس کا پیچھا کریں۔

میں نے گاڑی روک دی اور میں غور کرنے لگا کہ ہمیں اب کیا کرنا چاہئے۔ اس ہرن کو نظر انداز کر دیں یا اس کا پیچھا کر کے اس کو مڑا چکھائیں۔

ہم نے گاڑی روک دی تو وہ بھی کھڑا ہو گیا۔ اس وقت عبدالباسط نے ایک عقل کی بات کہی اس نے کہا کہ واپس چلتے رہو تاکہ ہم اس درخت کے قریب پہنچ جائیں جہاں سے ہم چلے تھے اگر یہ ہرن اسی طرح ہمارے پیچھے آتا ہے تو پھر اس درخت کے قریب پہنچ کر دوبارہ اس کا پیچھا کریں گے اگر اب ہم نے اس کا پیچھا کیا تو ہم بہت دور نکل جائیں گے اور ایسے میں رات ہو جائیگی۔

رائٹ۔ میں نے تائید کی۔ ابھی اس ہرن کی طرف مت دیکھو۔ ابھی ہم اس درخت کی طرف چلتے ہیں جہاں عبدالحمید اور فہیم سلمان ہمارا انتظار کر رہے ہوں گے۔ اور کیا بعید ہے انہوں نے کوئی شیر پھنسا لیا ہو۔

تقریباً ڈیڑھ گھنٹے تک ہماری گاڑی دوڑتی رہی اور وہ ہرن بھی

ہماری گاڑی کے پیچھے پیچھے دوڑتا رہا۔ یہ بات ہم تینوں کے نزدیک بہت حیرت انگیز تھی سیکڑوں بار ہم شکار کو گئے لیکن اس طرح کا ایک واقعہ بھی ہمیں پیش نہیں آیا۔ ہم سمجھ ہی نہیں پا رہے تھے کہ یہ سب کیا ہے۔ کافی فاصلہ طے ہو گیا تھا اب تھوڑی دور چل کر ہم اپنی منزل کے قریب پہنچنے والے تھے۔

عرفان میاں! شتو نے کہا۔ اگر اس ہرن کا پیچھا کرنا ہے تو گاڑی کو گھما دو ورنہ پھر اس کو چھوڑ دو اور اپنے ساتھیوں کے پاس پہنچو۔

اسی وقت عبدالباسط بولا۔ لیکن ہرن ہے کہاں؟!

ہیں۔ میں نے حیرت سے پلٹ کر دیکھا تو ایک بار پھر مجھے حیرت کے سمندر میں غوطے لگانے پڑے۔ اب ہرن موجود نہیں تھا۔ دور دور تک اس کا کہیں پتہ نہیں تھا۔

یہ کیا کدھر؟ شتو نے کہا۔ اسے زمین نگل گئی یا آسمان کھا گیا۔ چلو آج کی رات کے لئے یہ ہمیں ایک اور موضوع ملا۔ آج رات کو اسی پر بحث ہوگی کہ یہ ہرن کیا تھا؟

آپ لوگ تو اسے بھوت سمجھ رہے ہوں گے۔ کیوں دوستو؟ اس کجخت کے بھوت ہونے میں کیا شک ہے؟ عبدالباسط اس طرح دانت چپا رہے تھے جیسے وہ یہ سمجھ رہے ہوں کہ ہرن نے خاص طور پر ان کا یہ قوف بنایا ہے۔

شتو نے کہا عرفان صاحب میں نے تو کالا ہرن آج زندگی میں پہلی بار دیکھا ہے۔

میں نے کالے ہرن بہت دیکھے ہیں۔ ”میں بولا۔“ تم بھول رہے ہو ایک بار مٹھرا کے جنگلوں میں ہم نے کالے ہرن کا شکار نہیں کیا تھا۔ پر کے سے پر کے سال، جب ہم نے ایک چیتا بھی مارا تھا۔ ہاں یاد آیا۔ ”عبدالباسط نے کہا۔“ جس کی ایک ٹانگ ٹوٹ گئی تھی۔ بہت بڑا ہرن تھا نیل گائے کے برابر۔

جی ہاں اور اس کا گوشت بھی بہت لذیذ تھا۔ سب دوست اپنی انگلیاں چاٹتے رہ گئے تھے۔

اس طرح کی باتیں ہوتی رہیں اور ہماری گاڑی ریت پر دوڑتی رہی۔ جب ہم اس جگہ کے قریب پہنچ گئے جہاں سے چلے تھے ہمیں دور سے ہی یہ نظر آیا کہ ہمارے دونوں ساتھی عبدالحمید اور فہیم سلمان زمین کے نیچے کھڑے تھے اور ہرن موجود نہیں تھا۔ وہ ہرن جس کو ہم نے شیر کے شکار کے لئے درخت کی جڑ میں باندھ رکھا تھا۔

ہم نے اگلے قریب جا کر پوچھا۔ تم لوگ درخت سے نیچے کب اترے؟

ڈاکٹر عبدالحمید نے جواب دیا۔ تقریباً ایک گھنٹہ ہو گیا ہے۔
اور وہ ہمارا ہرن کہاں گیا جسے ہم نے اس درخت کے نیچے باندھا تھا۔ ”شنو نے سوال کیا۔“

وہ تو نہ جانے کہاں غائب ہو گیا۔ ہماری سمجھ میں کچھ نہیں آیا۔
غائب ہو گیا۔ میں نے حیرت کا اظہار کیا۔
ہاں یار آنکھوں ہی آنکھوں میں غائب ہو گیا لیکن ہم دونوں پر گزری کیا یہ تو پوچھو؟

کیا ہوا تم دونوں کو۔ تم تو بھلے چنگے دکھائی دے رہے ہو۔
یار ہوا یہ۔ ”شمیم سلمان نے بولنا شروع کیا۔“ تم لوگوں کے جانے کے تقریباً ایک گھنٹے کے بعد ہمیں بار بار یہ محسوس ہوا کہ درخت مل رہا ہے، ہچکولے کھا رہا ہے۔

درخت مل رہا ہے۔ میں نے طنزیہ ہنسی لیتے ہوئے کہا۔ ارے بھئی ہوا چلی ہوگی تو درخت تھوڑا بہت مل گیا ہوگا۔ لیکن تم سب تو وہی ہونا۔ کچھ نہ کچھ تو نئی بات نکالو گے۔

نہیں یار۔ درخت پوری طاقت سے مل رہا تھا، ایسا لگ رہا تھا جیسے کوئی اس کو ہلا رہا ہے، جیسے کوئی اسکوڑے باندھ کر کھینچ رہا ہے۔
پاگل ہو گئے ہو تم۔ ”میں نے جھلا کر کہا۔“

ڈاکٹر عبدالحمید جو تو ہمارے قائل نہیں تھے۔ کہنے لگے عرفان صاحب یہ تو مجھے بھی صاف طور سے محسوس ہوا کہ درخت باقاعدہ مل رہا تھا اور ہمیں یہ لگ رہا تھا کہ ہم زمین پر گر پڑیں گے اس لئے ہم دونوں نیچے اتر گئے۔ ہرن ہمارا پہلے ہی غائب ہو گیا تھا اور آپ دیکھئے کہ وہ رسی جوں کے توں بندھی ہوئی ہے۔ لیکن ہرن غائب ہو گیا اور دیکھتے دیکھتے ہی ہل بھر میں غائب ہو گیا۔

تعجب کی بات ہے۔ ”میں نے کہا۔“ اور اس دوران تم لوگوں کو کوئی جانور دکھائی نہیں دیا۔

نہیں۔ ایک دو خرگوش اور ایک لومڑی ادھر سے گزری بس۔
ایک بار ایک سانپ جاتا ہوا دکھائی دیا۔ اور سانپ بھی بہت بڑا تھا۔ موٹا بھی بہت تھا جیسے اڑدہا ہو۔ اس کے سوا کوئی جانور ادھر سے نہیں گزرا۔
چلو واپس چلتے ہیں دن چھپ گیا ہے۔ کل دیکھیں گے، آج کا دن تو بالکل بے کار ہو گیا۔

پھر ہم پانچوں لوگ جنگل کی طرف روانہ ہو گئے۔ یہ دونوں ہاتھ ہم سب کے لئے باعث حیرت تھے وہ کالا ہرن بھی جس کے پیچھے ہم دوڑ رہے تھے اور یہ ہرن بھی جو درخت کے نیچے سے غائب ہو گیا تھا، درخت کا ہلنا جو بھی کچھ ہوا کسی بھی تاویل کرتا رہا کہ ہوا کے زور سے وہ مل رہا ہوگا اگرچہ ڈاکٹر عبدالحمید یہی کہتے رہے کہ درخت جس طرح مل رہا تھا اس طرح کوئی درخت ہوا سے نہیں ہلتا۔ ہوا سے شاخیں اور ٹہنیاں ہلتی ہیں۔ درخت کی جڑیں نہیں ہلتیں۔ ان کا کہنا تھا کہ درخت جڑ سمیت زمین کے قریب آکر پھر دوبارہ کھڑا ہو رہا تھا جو حیرتناک بات تھی۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے کوئی درخت کے ساتھ کھینچ تان کر رہا ہو۔

جنگل میں پہنچ کر ایک اور بات سننے کو ملی۔ شہزاد بیگ نے بتایا کہ دن تو خیریت سے گزر گیا لیکن دن چھپتے ہی ایک سیاہ فام آدمی جس کا قد بھی ۸ فٹ سے زیادہ تھا یہاں آیا اور اس نے ہم سے کہا تم لوگ فوراً یہاں سے چلے جاؤ ورنہ اس رات جو کچھ ہوگا اس کے ذمہ دار خود تم ہوں گے۔ میں نے اس سے پوچھا تم ہو کون؟ اس شخص نے کہا۔ یہ جنگل جنت کی رہائش گاہ ہے اور میں یہاں کا چوکیدار ہوں۔

اور تم..... کیا تم بھی جن ہو؟
ہاں میں بھی ایک جن ہوں۔ آج کی رات ہمارے قبیلے کے جنت کی ایک مینٹنگ اسی جنگل میں ہونی ہے۔ تم لوگ یہاں سے نکل جاؤ، ورنہ تمہارا حشر خراب ہوگا۔ کچھ جنت تو سب کو ٹھکانے لگانا چاہتے ہیں۔

شہزاد بیگ کی بات سننے کے بعد ایک لمحہ کے لئے تو مجھے ایسا محسوس ہوا کہ جیسے زمین مل رہی ہے۔ اور ہم سب ہچکولے کھا رہے ہیں۔ میرا اپنا سر بھی چکرانے لگا۔ لیکن میں نے فوراً ہی اپنے ہوش و حواس پر قابو پاتے ہوئے اپنے سب ساتھیوں سے کہا کہ سب لوگ ہال کمرے میں جمع ہو جائیں اور کسی طرح کا کوئی ڈر خوف محسوس نہ کریں۔

چند منٹ کے بعد سب ساتھی ہال کمرے میں جمع ہو گئے۔ سب کے چہروں پر ہوائیاں اڑ رہی تھیں۔ میں نے محسوس کیا کہ کبھی خوف زدہ تھے اور یہ بات میرے لئے باعث فکر تھی۔ مجھے اس بات کا اندیشہ ہوا کہ اگر میرے ساتھی خوف و ہراس کے اندھیروں میں ڈوب گئے تو ہمیں اپنا پروگرام کینسل کرنا پڑے گا اور زندہ شیر پکڑنے کی خواہش

پوری نہیں ہو سکے گی۔ میں نے خود پر قابو پاتے ہوئے کہا۔ دیکھو میرے دوستو! اگر ہم نے خود کو ان توہمات سے نہیں بچایا تو پھر ہم سب دریائے خوف میں غلابازیاں کھانے لگیں گے اور ہمیں اپنا پور یہ بستر سمیٹنا پڑے گا۔ عرفان صاحب! "عبدالہاسط نے زبان کھولی۔" کیا آپ اب بھی یہ سمجھتے ہیں کہ جو کچھ بھی ہمارے ساتھ ہو رہا ہے یہ سب ہمارا وہم ہے۔ اس میں حقیقت کچھ بھی نہیں ہے۔

میں یہ نہیں کہتا کہ جو کچھ بھی ہمارے ساتھ ہو رہا ہے یہ صرف ہمارا وہم یا یہ صرف خیالات کا عکس ہے۔ یعنی جو کچھ ہمارے ذہنوں میں بسا ہوا ہے وہی سب کچھ ہمیں نظر آرہا ہے۔ ہاں میں یہ ضرور کہوں گا کہ اس زندگی میں انسان کو جو بھی حادثات یا واقعات پیش آئیں ان سے گھبراتا نہیں چاہئے۔ بلکہ مردانہ وار ان کا مقابلہ کرنا چاہئے اور بھی آپ سب لوگوں کو میری یہ بات بری لگے گی لیکن میں کہنے سے باز نہیں آؤں گا کہ میں بھوتوں اور جنوں کا قائل نہیں ہوں۔ ابھی میری بات پوری نہیں ہوئی تھی کہ ہال کمرے میں ایک زہریلے قہقہے کی آواز گونجی۔ اس آواز کو سب نے سنا۔ ایسا محسوس ہوا کہ جیسے کوئی ہال کمرے میں موجود ہے اور میری باتوں کا مذاق اڑا رہا ہے۔ ایک منٹ کے لئے تو میں بھی سنائے میں آگیا لیکن پھر میں نے اپنی ذہنی کیفیت درست کرتے ہوئے کہا۔ آپ لوگ بالکل نڈر ہیں جو بھی ہو گا دیکھا جائے گا۔

لیکن عرفان صاحب! "شہزاد بیک نے کچھ کہنا چاہا۔" لیکن وہ کچھ کہہ نہ سکا۔ میں نے معنی خیز انداز سے شہزاد کو دیکھا۔ وہ بھی مجھے گھور رہا تھا۔ لیکن کچھ بولنے پر قادر نہیں تھا۔ شاید اس نے میرے چہرے پر خوف کے آثار محسوس کر لئے تھے۔ حالانکہ میں اس بات کی کوشش کر رہا تھا کہ میرے چہرے سے کسی طرح کا خوف ظاہر نہ ہو۔ ورنہ میرے سب ساتھی گھبرا جائیں گے اور ہمیں خالی ہاتھ واپس ہونا پڑے گا۔ شہزاد بیک کے کچھ کہے بغیر میں اس کی بات سمجھ گیا اور میں نے سینہ تان کر کہا کہ یارو۔ چلو جان جائے گی اور یہ بھوت جو ہم پر چھپ کر وار کر چکے سب سے پہلے انہیں میری جان لیتی ہوگی اس کے بعد تم لوگوں کا نمبر آئے گا۔ چلو.....

عرفان صاحب۔ "عبدالہاسط بولا۔" آپ کی جان قائل نہیں ہے۔ جسے ہم یوں ہی گمنوا دیں گے، میرے دوست اگر واقعتاً ہاں کچھ ہو سکتا ہے تو پھر کسی کی جان ضائع ہونے سے پہلے ہمیں یہاں سے رونچہ کرنا چاہئے۔

میں نے قصہ سے عبدالہاسط کی طرف دیکھا۔ پھر میں بولا۔ بھائیوں! اگر تمہیں کسی طرح کا خوف اور ڈر ستا رہا ہے تو تم سب واپس ہو سکتے ہو۔ میں اللہ کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ میں تمہیں نہیں روکوں گا۔ میں اس دہراں بچگلے میں اکیلا ہی رہوں گا اور اکیلے ہی شکار کھیلوں گا۔ میری آواز کسی قدر رندمی ہوئی تھی اور میری آواز سے صاف ظاہر تھا کہ مجھے اپنے ساتھیوں کی بزدلی پر افسوس ہے میری بات سن کر سب کو دکھ ہوا اور سب ساتھیوں نے ایک ساتھ کہا۔ نہیں یار نہیں۔ عرفان صاحب موت آئے گی، آجائے گی لیکن ہم آپ کو چھوڑ کر نہیں جائیں گے۔ ہم اتنی آسانی سے ہتھیار ڈالنے والے لوگ نہیں ہیں۔

ان لوگوں کا یہ جملہ سن کر میں نے ماحول بدلنے کے لئے کہا۔ کچھ چائے دوائے کا پروگرام بنالیں۔ اس کے بعد چائے پینے تک دوسرے موضوعات پر باتیں ہوتی رہیں۔ ابھی کچھ ساتھیوں کے ہاتھ میں چائے کے کپ تھے کہ باہر ایک شور سانسائی دیا۔ آوازیں کچھ اس طرح کی تھیں، پکڑ لو، مارو، مت چھوڑو۔ اس شور کو سن کر ایک بار پھر ہال کمرے میں خوف سا چھل گیا۔ اس وقت ساتھیوں کے منع کرنے کے باوجود میں ہال کمرے سے نکل کر باہر گیا، تو میں دیکھا کہ آسمان بالکل سرخ نظر آ رہا تھا اور عجیب طرح کا سناٹا تھا اور کچھ ایسا لگ رہا تھا کہ جیسے فضاؤں میں دھواں بکھیر رہا ہو۔ کچھ چسنے کی کچھ بیڑا نے کی سی آوازیں بھی آرہی تھیں۔ میں واپس ہال کمرے میں آیا اور میں نے اپنے ساتھیوں کی طرف مخاطب ہو کر کہا کہ تم میں سے کوئی بھی دوا دی میرے ساتھ آ جاؤ۔ میں اس بچگلے سے باہر نکل کر کچھ جائزہ لینا چاہتا ہوں۔ میری یہ بات سن کر چند منٹ تک کسی نے کوئی جواب نہیں دیا۔ مجھے محسوس ہوا کہ کوئی بھی ساتھی میرے ساتھ چلنے کیلئے تیار نہیں ہے۔ میں بولا ٹھیک ہے میں اکیلا ہی چلا جاؤں گا اگر میری موت اسی طرح لگتی ہوئی ہے تو مجھے منظور ہے لیکن میں خوف زدہ ہو کر گھٹ گھٹ کر بیٹا پسند نہیں کرتا۔ میرے یہ تہور دیکھ کر شہزاد اور عبدالہاسط نے کہا۔ ہم آپ کو اکیلا نہیں جانے دیں گے، ہم دونوں بھی آپ کے ساتھ چلیں گے۔ اس کے بعد شہزاد نے تارچ لے لی اور ہم تینوں بچگلے سے باہر آ گئے بچگلے سے باہر موت کی سی خاموشی تھی۔ البتہ ہوا کی قدر حیران کن تھی۔ اور ہوا کی سائیں سائیں سے ایک طرح کا خوف اور ڈر محسوس ہوا تھا۔ اس وحشت ناک خاموشی کو توڑنے کے لئے میں نے زبان کھولی اور میں نے کہا۔ دیکھ لو۔ دور دور تک کوئی بھی انسان اور جانور یہاں موجود نہیں

ہے۔ دراصل ہم سب لوگ نفسیاتی دباؤ محسوس کر رہے ہیں اور جس طرح کی باتیں کئی دن سے ہمارے درمیان چل رہی ہیں ان باتوں کی وجہ سے ہم خواہ مخواہ بھی خوف زدہ ہو رہے ہیں اور میں تو اب بھی یہی کہتا ہوں کہ بھوتوں اور جنوں کی داستانیں زیادہ تر فرضی ہوا کرتی ہیں۔ ان میں ذرہ برابر بھی سچائی نہیں ہوتی۔ میرا جملہ ابھی پورا بھی نہیں ہوا تھا کہ مجھے ایسا لگا جیسے کسی نے میری گردن پکڑ لی ہے، پکڑنے والے کی گرفت اتنی مضبوط تھی کہ میری گردن کی رگیں نمودار ہو کر رہ گئیں۔ میری آنکھوں سے پانی جاری ہو گیا لیکن میں ضبط کرتا رہا کیونکہ اگر میں اُف بھی کرتا تو میرا بھرم ختم ہو جاتا۔ میں تکلیف کو برداشت کرتے ہوئے روڈ پر چلتا رہا۔ ظاہر ہے کہ اس وقت میرے چہرے پر ہوائیاں اُڑ رہی ہوں گی لیکن چونکہ اندھیرا تھا اس لئے عبدالباسط اور شہزاد میرے چہرے کو صاف طور سے نہیں دیکھ پارہے تھے البتہ میری آواز سے انہوں نے کچھ اندازہ لگا لیا تھا۔ چنانچہ عبدالباسط نے رک کر کہا عرفان، کیا ہوا۔ تمہاری آواز کیسی ہو رہی ہے۔

کیسی ہو رہی ہے؟

اور یہ تم گردن کیوں نہیں ہلا پارہے ہو؟

میں ابھی کوئی جواب دینے نہیں پایا تھا کہ شہزاد کی زبان سے

نکلا۔ اُف میرے اللہ۔

کیا ہوا؟ عبدالباسط اب شہزاد کی طرف متوجہ ہوا، خیریت

تو ہے۔؟

شہزاد نے درد بھری آواز میں کہا۔ یار کسی نے گردن

پکڑ رکھی ہے۔

پاگل ہو گئے ہیں۔ عبدالباسط نے کہا۔

میں یار پورے ہوش و حواس میں ہوں۔ میں کسی کے مضبوط

پنچوں کی گرفت صاف طور سے محسوس کر رہا ہوں۔

عبدالباسط نے شہزاد کی گردن پر اپنا ہاتھ رکھا۔ اور اسی لمحے ایک

زوردار طمانچہ عبدالباسط کے چہرے پر پڑا۔ عبدالباسط پوری طرح گھوم

گیا۔ اس کی آنکھوں کے سامنے اندھیرا چھا گیا۔ اس کا سر چکرا گیا، اس

نے خود کو سنبھالتے ہوئے کہا۔ یار وہم کسی مصیبت کا شکار ہو گئے ہیں۔

چند منٹ کے بعد جب ہم خود کو سنبھال چکے تھے اور اب خود کو محفوظ بھی

سمجھ رہے تھے۔ ہم نے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے ہوئے یہ

پہلو گرام بنایا کہ اب واپس بنگلے کی طرف چلو اور سب مل جل کر کوئی فیصلہ

کر کہ اب ہمیں کیا کرنا چاہئے۔ اس وقت میں نے خود اپنی گردن پر کسی مضبوط پنچے کی گرفت صاف طور سے محسوس کی تھی اور میں اس کو وہم نہیں کہہ سکتا تھا لیکن میں نے پھر بھی اپنے ان دونوں ساتھیوں سے کہا کہ ڈرنے کی کوئی بات نہیں ہے۔ اس طرح کی باتیں دیرانوں میں پیش آ جاتی ہیں، ہمیں ہمت سے کام کرنا چاہئے اور اس طرح کی حرکتوں سے خوف زدہ ہو کر اپنا فیصلہ نہیں بدلنا چاہئے۔ البتہ یہ ہے کہ راتوں کو اس طرح بنگلے سے باہر آ کر مزگشت کرنا ٹھیک نہیں ہے۔ ہمیں بنگلے میں جا کر ایک ساتھ کچھ مشورہ کرنا چاہئے اور اس طرح کی باتوں سے بچنے کی کوئی تدبیر سوچنی چاہئے۔ میری بات سن کر شہزاد نے کہا، عرفان صاحب! یہ تو ٹھیک ہے کہ ہمیں اپنی ہمتوں کو پست نہیں کرنا چاہئے اور ہمارے حوصلوں میں کوئی کمی نہیں پیدا ہونی چاہئے لیکن جس طرح کی باتیں ہمارے ساتھ پیش آرہی ہیں وہ نظر انداز کر دینے کے قابل نہیں ہیں، ان پر بھی غور و فکر کرنا ہمارے لئے ضروری ہے۔

میں تمہاری بات سے متفق ہوں اور میں ان باتوں کو جو پیش

آ رہی ہیں صرف وہم قرار دے کر نظر انداز نہیں کروں گا بلکہ آج رات کو

ان باتوں پر ہم سب مل کر غور کریں گے اور ان باتوں کا کوئی حل سوچیں

گے۔

اسی وقت ہم واپس اپنی رہائش کی طرف چل پڑے لیکن بہت

دور سے ہم نے دیکھا کہ ۳ تیل ہماری طرف بڑھ رہے ہیں اور بہت ہی

بدستی کے ساتھ وہ چل رہے تھے اور بہت تیزی کے ساتھ ہماری طرف

آ رہے تھے۔

اللہ خیر کرے۔ عبدالباسط کے منہ سے نکلا۔ اس کے بعد اس نے

کہا کہ ہمیں سڑک سے کھیت میں اتر جانا چاہئے۔ کیونکہ ہم اگر سڑک

پر بھاگیں گے بھی تب بھی ان بیلوں سے تیز نہیں بھاگ سکیں گے۔

میں نے اس تجویز سے اتفاق نہیں کیا اور میں نے کہا کہ ابھی یہ

تیل ہم سے کافی دور ہیں ہم اپنی رہائش کے برخلاف دوڑ لگالیں

اور آگے جا کر کہیں چھپ جائیں گے جب یہ تیلوں تیل نکل جائیں گے

تب ہم دوبارہ سڑک پر آجائیں گے اور اپنی رہائش گاہ کی طرف چل

دیں گے۔

میرے اس مشورے کے بعد ہم تیلوں نے بے تحاشہ بھاگنا

شروع کیا، کافی دیر تک بھاگنے کے بعد اندازاً جب ہم نے دو تین کلومیٹر

کا راستہ طے کر لیا تو ہم رک گئے اور ہم نے پلٹ کر دیکھا۔ ہماری

عبدالہاسط کی بات سن کر شہزاد بھی شپٹا گیا اور اس نے بھی پورے وثوق کے ساتھ کہا کہ یہاں تو مکان تھا ہی نہیں یہاں تو دور دور تک ویرانہ ہے۔ اور اگر اکاؤ کا کوئی کچا مکان ہے بھی تو وہ اُدھر دوسری سائڈ میں ہے۔ اس طرف تو دور دور تک جھاڑیاں اور درخت تھے۔ آخر یہ کیا ماجرا ہے؟

اس گفتگو کے بعد میں دروازے کی طرف بڑھا اور میں نے مکان کا دروازہ کھول کر یہ دیکھنا چاہا کہ بتل اب کہاں ہیں لیکن دروازہ نہیں کھلا، مجھے ایسا لگا کہ جیسے کسی نے دروازہ باہر سے بند کر دیا ہے، میں واپس اپنے دونوں ساتھیوں کے پاس آیا تو شاید میری صورت پر خوف کے آثار تھے۔ مجھے دیکھتے ہی میرے دونوں ساتھیوں نے بیک آواز پوچھا۔

عرفان بھائی کیا ہوا؟

کچھ نہیں۔ بس ایسا لگتا ہے کہ جیسے کسی نے باہر سے دروازہ بند کر دیا ہے۔

باپ رے باپ۔ شہزاد یو یو دایا اب کیا ہوگا۔

اسی وقت مکان کے اندر سے وہی سیاہ قام انسان باہر آیا اور اس نے بڑے ہی غلیظ لب و لہجہ میں کہا۔ آؤ تم تینوں اندر آؤ۔

لیکن تم ہو کون؟ ”میں نے پوچھا۔“

جب اندر آ جاؤ گے تو تمہیں خود ہی پتہ چل جائے گا کہ میں کون ہوں۔

لیکن ہم اندر نہیں آ سکتے، ہم واپس اپنی رہائش گاہ پر جانا چاہتے ہیں۔

اندر آئے بغیر تم کہیں نہیں جا سکتے۔

ہم ایک اور مصیبت کا شکار ہو چکے تھے۔ اب ہر طرف اندھیرا ہی اندھیرا نظر آ رہا تھا اور ہم یہ یقین کر چکے تھے کہ ہم نے کنوئیں سے نہچنے کی کوشش کی تھی لیکن ہم کھائی میں گر گئے ہیں۔ عبدالہاسط اور شہزاد کی طرف دیکھا اور اشاروں میں پوچھا کہ اب ہم کیا کریں۔ ان دونوں نے اشارے میں جواب دیا کہ باہر چلو۔ اندر نہیں۔

میں پھر اس سیاہ قام انسان کی طرف مخاطب ہوا کہ بھائی صاحب ہمیں ہماری رہائش گاہ کی طرف چھوڑ دو بس یہی تمہارا احسان ہوگا۔ ابھی میری بات پوری نہیں ہوئی تھی کہ جس کمرے میں ہم تھے اس کا دروازہ بھی خود بخود بند ہو گیا اور اس سیاہ قام انسان نے ایک زہریلی

حیرت کی انتہا نہیں رہی جب ہم نے دیکھا کہ وہ بتل بدستور ہمارا پیچھا کر رہے تھے اور اب وہ پہلے کے مقابلہ میں ہم سے کافی قریب تھے۔

یہ ایک نئی مصیبت سامنے آگئی۔ ”شہزاد بولا۔“

عرفان بھائی۔ عبدالہاسط نے خوش ہو کر مجھے پکارا، وہ سامنے دیکھو ایک مکان نظر آ رہا ہے۔ آؤ ہم اس مکان میں پہنچ جائیں۔ ہو سکتا ہے کہ اس مکان میں رہنے والے لوگ شریف ہوں اور وہ چند گھنٹوں کے لئے ہمیں پناہ دیدیں اگر انہوں نے ہمیں پناہ دیدی تو ہم اس مصیبت سے محفوظ ہو جائیں گے کیونکہ مجھے یہ بتل کوئی اور مخلوق محسوس ہو رہی ہے اور ان سے نمٹنا آسان نہیں ہے۔

تم صحیح کہہ رہے ہو۔ شہزاد نے کہا۔ آؤ ہم اس مکان میں پہنچ جائیں اس کے بعد ہم تینوں تیزی کے ساتھ اس مکان کے قریب پہنچ گئے۔ ہم نے دیکھا کہ بتل اب بھی ہمارا پیچھا کر رہے تھے اور کھیت میں کود کر ہم تک پہنچنا چاہ رہے تھے۔

میں نے مکان کا دروازہ کھٹکھٹایا۔ تھوڑی دیر کے بعد دروازے پر ایک سیاہ قام انسان کھڑا ہوا نظر آیا اس نے ہمیں اندر آنے کے لئے کہا۔ ہم تینوں اندر داخل ہو گئے اور ہم نے اندر داخل ہو کر دروازے کی کنڈی لگائی۔ مکان میں داخل ہوئے تو ہم نے دیکھا کہ چند پلنگ پڑے ہوئے تھے ان پر کوئی بستر یا چادر پھیٹی ہوئی نہیں تھی۔ ہم الگ الگ پلنگوں پر تینوں بیٹھ گئے۔ میں صاف طور پر یہ محسوس کر رہا تھا کہ عبدالہاسط اور شہزاد حد سے زیادہ خوف زدہ تھے۔ ان دونوں کے چہرے اترے ہوئے تھے اور ان کی آنکھیں فرط خوف سے بالکل سفید ہو رہی تھیں۔ لیکن یہ مجھ سے اپنے ڈر اور خوف کو ظاہر کرنے کی جرات نہیں کر سکتے تھے اس لئے یہ اپنے مطمئن ہونے کی ایکٹنگ کر رہے تھے۔

چند منٹ کے وحشت ناک سٹائے کے بعد عبدالہاسط نے سکوت توڑا اور انتہائی تعجب خیز انداز میں یہ بات کہی کہ عرفان صاحب ہم چند دنوں سے شکار کو جاتے ہوئے یہی راستہ طے کرتے ہیں لیکن ہم نے یہاں کبھی مکان نہیں دیکھا تھا۔ آج یہ پتہ حویلی کہاں سے آگئی۔ کیا یہ حویلی دو دن میں بن کر تیار ہوگئی۔

عبدالہاسط کی بات میں جان تھی اور مجھے بھی یاد پڑ رہا تھا کہ ہماری رہائش گاہ سے ہیں کلومیٹر تک کوئی بھی مکان تو مکان کوئی مجھوڑی بھی نہیں تھی اور یہ حویلی تو بہت بڑی اور بہت اونچی تھی۔

سی پلہی کے ساتھ کہا۔ اب میں رات کو دو بجے کے بعد تم لوگوں سے بات کروں گا اور تمہیں اندر آنا پڑے گا۔ یہ کہہ کر وہ سیاہ قام انسان اندر مکان میں چلا گیا اور ہم وحشت زدہ سے ہو کر ایک دوسرے کو دیکھنے لگے۔

میرے خیال سے ہمیں مکان کے اندر جانا چاہئے۔ ”میں نے کہا ویسے بھی ہم پھنس چکے ہیں اور ہمارے پاس بھاگنے کا بھی کوئی اور راستہ نہیں ہے۔

میرے دونوں ساتھیوں نے میری بات سے اتفاق کیا اور وہ میرے ساتھ مکان کے اندر داخل ہو گئے۔ اندر سے یہ مکان بہت بڑا تھا، یہ مکان کئی ہزار گز پر پناہوا تھا اور یہ مکان بہت عالیشان محسوس ہو رہا تھا، جیسے یہ مکان کسی راجہ مہاراجہ کا ہو۔ لیکن حیرت کی بات یہ تھی کہ اس مکان میں کوئی بھی نظر نہیں آ رہا تھا۔ وہ سیاہ قام آدمی بھی نہیں تھا، ہم آہستہ آہستہ اس مکان میں کافی دور تک چلے گئے۔

اچانک وہ سیاہ قام آدمی ہمیں ایک کمرے سے لٹکا ہوا نظر آیا، اس نے ہم تینوں کو دیکھ کر زوردار قہقہے لگایا پھر اسی جگہ کمر بولا۔ مجھے یقین تھا کہ تم ضرور اندر آ جاؤ گے۔ تم بہت اچھے لوگ ہو تم آ جاؤ یہاں کمرے میں آ جاؤ۔

ہم تینوں نے اس سیاہ قام شخص کو بغور دیکھنے کے بعد سبھی نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا اور آنکھوں میں آنکھوں میں بزبان خاموشی یہ مشورہ کیا کہ اب کیا کریں اور پھر نادانستہ طور پر ہمارے قدم اس سیاہ قام شخص کی طرف اٹھ گئے۔ وہ ہمیں اپنی طرف آتا ہوا دیکھ کر اپنے کمرے میں چلا گیا اور ہم بھی خراماں خراماں اس کمرے کی طرف بڑھنے لگے۔ جہاں ہمیں روشنی نام کی کوئی چیز نظر نہیں آرہی تھی۔

ہم کمرے کے قریب پہنچ چکے تھے لیکن ہم اندر داخل ہوتے ہوئے ٹھٹھک رہے تھے اور ایک انجانا سا خوف ہم تینوں کے چہروں پر بکھرا ہوا تھا۔ میں چیخ چیخ کر دسیوں بار یہ بات کہہ چکا تھا کہ میں ان باتوں کا قائل نہیں اس لئے مجھے ہی ہمت دکھانی پڑی اور میں نے آگے بڑھ کر کہا۔ میں کمرے میں داخل ہو رہا ہوں اگر تم دونوں مناسب سمجھو تو تم بھی میرے ساتھ کمرے میں آ جاؤ ورنہ یہیں رکو۔

لیکن میں نے دیکھا کہ وہ دونوں میرے پیچھے پیچھے ہی کمرے میں داخل ہو گئے۔ کمرے میں صرف اتنی روشنی تھی کہ ہم ایک دوسرے کو دیکھ سکتے تھے۔ یعنی اندر جراتو تھا لیکن اتنا اندر نہیں تھا کہ ہاتھ کو ہاتھ

بھائی نہ دے۔

وہ سیاہ قام۔ سامنے ایک تخت پر بیٹھا ہوا تھا۔ اس کی آنکھیں آگ کے شعلوں کی طرح دھب رہی تھیں۔ اس وقت اس شخص کو دیکھ کر ہمیں عجیب سا لگا۔ ہمیں ایسا محسوس ہوا کہ یہ شخص جسے ہم انسان سمجھ رہے تھے یہ انسان نہیں کوئی اور مخلوق ہے۔ سچ بات تو یہ ہے کہ ڈر میں بھی رہا تھا لیکن میری مشکل یہ تھی کہ میں اپنے ڈر کو ظاہر بھی نہیں کر سکتا تھا۔ ایک تو اس سے میرا بھرم ختم ہو جاتا دوسرے میرے سب ساتھیوں کے حوصلے ختم ہو جاتے اور ہمیں بغیر بڑا شکار کئے واپس ہونا پڑتا۔ اسلئے میں برابر اس خوف کو چھپا رہا تھا جو میرے دل میں اب پیدا ہو چکا تھا۔ میں نے ہمت کر کے ایک سوال کیا، کیا تم اس گھر میں اکیلے رہتے ہو؟

میرے گمراہ لے کسی شادی میں گئے ہوئے ہیں۔

آپ کیوں نہیں گئے؟ شہزاد نے خاموشی کا قفل توڑا۔

مجھے بھیڑ سے وحشت ہوتی ہے۔ شادی میرے گھر کے قریب

ہی تھی اور میں شور و غل سے اس قدر پریشان تھا کہ میں اپنا گھر اس جنگل میں اٹھالایا تاکہ ایک رات یہاں سکون سے رہ سکوں۔ اس سیاہ قام انسان کی یہ باتیں سن کر ہمارے بدن میں کچھ سی طاری ہو گئی اور شاید ہم تینوں ہی یہ بات سوچنے لگے کہ یہ شخص بھی کوئی جن ہے اور یہ اپنا مکان جو واقعاً پہلے یہاں موجود نہیں تھا اٹھا کر لے آیا ہے تاکہ سکون حاصل کر سکے۔

ہم دل ہی میں دل میں بہت پریشان تھے اور خاص طور پر میں یہ سوچ رہا تھا کہ میں نے ہی اپنے دونوں ساتھیوں کو جنگل سے باہر کھلی فضا میں چھل قدمی کا مشورہ دیا تھا۔ اور اس کے بعد یہ آفت ہمارے گلے میں پڑ گئی۔ ہم تینوں بالکل خاموش تھے اور یہاں سے رفو چکر ہونے کا طریقہ سوچ رہے تھے کہ اس سیاہ قام انسان نے پھر یوں شروع کیا۔ اس نے بتایا کہ ہمارے قبیلے کے کچھ لوگ اسی علاقہ میں ایک پرانی حویلی میں آباد ہیں اور وہ بہت شری قسم کے جنات ہیں میں ان کے گھر بھی قیام کر سکتا تھا۔ لیکن ان کی بدتمیزیوں کی وجہ سے میرا ان جنوں سے ملنا جلنا زیادہ نہیں ہے اور وہ بھی آج شادی میں گئے ہوں گے۔ اس لئے میں نے مناسب یہ سمجھا کہ اپنے گھر کو ایک رات کے لئے اٹھا کر یہاں لے آؤں۔

آپ بہت اچھے ہیں۔ ”میں نے کھنکھانے کی نیت سے اس

کی تعریف کی۔“

میں اچھا ضرور ہوں لیکن میں بہت اچھا نہیں ہوں۔ آپ لوگ کسی خوش فہمی میں مبتلا نہ ہوں۔ میں نے اپنے شباب کے دور میں بہت انسانوں کو خون کے آنسو لایا ہے۔ میں نے کئی عورتوں کو برباد کیا ہے اور میں نے کئی مردوں کا خون شربت کی طرح پیا ہے لیکن ایک عامل نے ہمارے کنبے کو برباد کر دیا تھا اور اس سے الجھ کر ہمیں ہلاکتوں کا سامنا کرنا پڑا۔ آخر میں اس عامل کو ہم نے نمٹا لیا لیکن اس نے مرتے مرتے ہماری ایک نسل کو ختم کر ڈالا۔ اس کے بعد سے میں کچھ سنبھل گیا ہوں اور بے وجہ کسی انسان کو نہیں مارتا اور نہ کسی عورت کو ستاتا ہوں۔

آپ نے عورتوں کو کس طرح ستایا ہے؟ مجھے ایک طرح کے خوف کے باوجود اس سے باتیں کرنے میں مزہ آرہا تھا۔

اس نے جواب دیا۔ میں مسان بن کر عورتوں کے رحم میں بیٹھ جاتا تھا اور ان کے بچے پیدا نہیں ہونے دیتا تھا۔ میں نے کئی عورتوں کو صاحب اولاد نہیں بننے دیا۔

میں آپ سے ایک بات پوچھنا چاہتا ہوں۔ ”میں نے کہا۔“ ضرور پوچھو۔ اس نے اپنے پیلے پیلے دانت دکھاتے ہوئے کہا۔ کیا کوئی جن سانپ کی شکل میں بھی آجاتا ہے؟

یہ سوال میں نے اس لئے کیا تھا تا کہ اس دہم کا ازالہ ہو سکے جس میں میرے تمام ساتھی مبتلا تھے اور ہم نے جو سانپ اپنی رہائش گاہ میں مار دیا تھا۔ اس کو وہ جن سمجھ رہے تھے۔

اس سیاہ قام انسان نے جواب دیا۔ جی ہاں جن کسی بھی جانور کی صہت میں آسکتا ہے اور زیادہ تر جنات جب انسانوں کی بستیوں میں گھومتے پھرتے ہیں تو کواے اور سانپ ہی کی شکل اختیار کرتے ہیں۔ ہمارے قبائل کے ایک چھوکرے کا ابھی چند دن پہلے کسی نے قتل کر دیا ہے وہ اسی جگہ ایک پرانے جنگلے میں ایک مہمان کی حیثیت سے آباہا تھا۔

آپ کو یہ بات کس نے بتائی؟

وہ ہمارا اقربا تھا۔ اس کا انتقام لینے کے لئے اس کے رشتے دار بہت اٹاؤ لے رہے ہیں لیکن اس لڑکے کے ماں باپ بہت نیک و نڈر ہیں ان کو روک رہے ہیں کہ یہ قتل انجائے میں بھول سے ہو گیا ہے۔ اس کے بدلے کوئی آفت کھڑی نہ کریں۔

تو کیا کوئی آفت کھڑی ہوگی۔ میں اس سیاہ قام انسان سے سوال

پر سوال کئے جا رہا تھا۔ دراصل میرے دل کا ڈر کافی حد تک گل چکا تھا۔ لیکن اس کی بات چیت سن کر میں اس بات کا قائل ہو گیا تھا کہ جنات کی ایک دنیا ہے اور جنات ہم انسانوں کی طرح جذبات، خواہشات اور احساسات رکھتے ہیں۔

میری بات کا جواب دیتے ہوئے اس نے کہا۔ میرا خیال یہ ہے کہ آفت تو ضرور کھڑی ہوگی اور ہو سکتا ہے کہ آج ہی کھڑی ہو جائے کیونکہ آج اس مقتول لڑکے کے ماں باپ شادی میں شریک ہیں اس موقع سے فائدہ اٹھا کر کچھ شریعہ کے جنات ان انسانوں پر دھاوا بول دیں گے جو بے وقوف جنات کی رہائش گاہ میں اپنا ٹھکانہ بنائے ہوئے ہیں۔

اس سیاہ قام نے یہ بھی کہا کہ ہم جنوں کو عالمین کا مقابلہ کرتے ہوئے ڈر لگتا ہے کیونکہ وہ اپنے عمل کی تیز دھار سے ہمارا قتل کر دیتے ہیں اور ان کے عمل کے سامنے ہماری طاقت صفر ہو کر رہ جاتی ہے۔ ہم ان کے سامنے ڈینگیاں تو بہت مارتے ہیں لیکن ان کا مقابلہ کرنا ہمارے لئے دشوار ہوتا ہے۔

اس کی وجہ کیا ہے؟ اسکی وجہ یہ ہے کہ انسان کو خدا نے اشرف المخلوقات بنا کر دنیا میں بھیجا ہے اور اس کو ایک خاص قسم کی روحانی قوت عطا کی ہے۔ اگر انسان اس قوت کو اپنے گناہوں سے پامال نہ کرے تو یہ قوت اس کا سب سے بڑا ہتھیار بن جاتی ہے۔ اور اس قوت کا استعمال کر کے وہ جنات پر حاوی ہو جاتا ہے۔ آپ لوگ یقین کریں کہ اگر کوئی روحانی قوت سے سرفراز بزرگ یا کوئی روحانی عملیات کے فن سے واقفیت رکھنے والا حامل جنوں کی بستی میں پہنچ جاتا ہے تو جنوں میں کھلبلی مچ جاتی ہے اور وہ بے تحاشہ ادھر ادھر بھاگتے نظر آتے ہیں، ان کی شامت آ جاتی ہے۔

اور اگر یہ روحانی قوت انسانوں کے پاس نہ ہو۔ اور وہ جنات سے بھڑ جائیں تو.....؟ تو پھر ایک ہی جن دسیوں انسانوں کے چنے مرڈ دیتا ہے اور بہت آسانی سے انہیں اپنا نوالہ بنا سکتا ہے۔

جن صاحب.....! میں نے عاجزی کے ساتھ کہا۔ کیا شریر جنات کی شرارتوں سے بچنے کے لئے آپ کوئی فارمولہ عطا کریں گے۔ ضرور عطا کریں گے لیکن پہلے آپ یہ بتائیں کہ آپ لوگ اس دیران جنگل میں کیا کر رہے ہیں اور آپ لوگوں کا گھر کہاں ہے۔

شہزاد اس کا جواب دینے ہی والا تھا کہ میں نے اس کی بات

سیاہ قام کے اس سوال پر ہماری روح کانپ اٹھی۔

ہم تینوں ششدر ہو کر ایک دوسرے کو تک رہے تھے اور ہم سے کوئی جواب نہیں بن پا رہا تھا۔ ہمیں حیران و پریشان دیکھ کر اس سیاہ قام شخص نے کہا تم لوگوں کی خاموشی یہ بتا رہی ہے کہ تم کچھ چھپا رہے ہو۔ بات یہ ہے..... میں نے کچھ کہنا چاہا لیکن میں کچھ بھی

نہ کہہ سکا۔

اس سیاہ قام نے مجھے خاموش دیکھ کر کہا۔ مجھے ایسا لگتا ہے کہ جو لوگ جنات کی رہائش گاہ میں ازراہ نادانی ٹھہرے ہوئے ہیں اور نامگہانی طور پر جن لوگوں سے ایک جن کا قتل بھی ہو گیا ہے ان سے تمہارا کوئی نہ کوئی رشتہ ضرور ہے۔ ورنہ اس حیرانی اور پریشانی کی وجہ کیا ہے؟ تم لوگ اس درجہ بدحواس سے کیوں ہو گئے ہو؟ اس نے ہم تینوں کو اپنی سرخ آنکھوں سے گھورتے ہوئے کہا۔ اس وقت اس کی آنکھیں بھٹی کے انگاروں کی طرح دھک رہی تھیں۔ اس کی آنکھیں دیکھ کر ہم تینوں لرز کر رہ گئے۔ اور شہزاد اور عبدالباسط کے جسم پر کچھ سی طاری ہو گئی۔ میں نے ازراہ مصلحت نرم لہجہ میں گفتگو کرتے ہوئے کہا۔ ہم آپ کو کچھ بتائیں گے لیکن ہم پہلے آپ کو اپنا ہمدرد سمجھ کر کچھ باتیں بے تکلف آپ سے کرنا چاہتے ہیں۔ لیکن نہ جانے کیوں ہمیں آپ سے ڈر سا لگ رہا ہے۔ اس لئے دل کی باتیں منہ پر نہیں آ پا رہی ہیں۔ کیوں؟ ڈرنے کی کیا بات ہے؟ کیا میں نے تم لوگوں سے کوئی ایسی ویسی بات کہی ہے، کیا تمہیں کوئی دھمکی دی ہے؟ تم کیوں اس درجہ لرز رہے ہو۔ تمہیں کیا معلوم کہ میں کس قماش کا جن ہوں۔ کیا میرے چہرے پر لکھا ہوا ہے کہ میں انسانوں کا خون پینے میں تکلف نہیں کرتا۔

یہ سخت جملہ کہہ کر اس نے گفتگو کا انداز بدلا اور بہت نرم انداز میں کہا تم تینوں آرام سے بیٹھ جاؤ اور بے تکلف مجھ سے باتیں کرو۔ مجھے انسان سمجھو، اور اپنا بھائی مانو۔

میں آپ سے یہ پوچھنا چاہتا ہوں "میں نے ہمت کر کے کہا" یہ انسانوں اور جنوں کی دشمنی کب تک چلے گی، کیا یہ آپس کے اختلافات ختم نہیں ہو سکتے؟ اور جن صاحب! جہاں تک میرا معاملہ ہے میں تو جنوں اور بھوتوں کو قاتل ہی نہیں تھا۔ اب آپ دیکھ کر اور آپ سے مکمل باتیں کر کے کچھ یقین آ گیا ہے ورنہ میں تو جنات کے وجود پر ایک وہم سمجھتا تھا۔

کاٹ دی اور میں نے کہا کہ ہم لوگ بہت دور سے یہاں گھومنے آئے تھے ہم راستہ بھٹک گئے۔

تمہارے ساتھ کوئی اور بھی ہے؟ "اس سیاہ قام نے پوچھا۔"

ہمارے کچھ ساتھی اور بھی ہیں۔

کیا میں ان کو تمہارے پاس بلا دوں۔

آپ ہمیں انکے پاس پہنچا سکتے ہیں۔ شہزاد نے ایک غلط بات پوچھ لی۔

اس سیاہ قام نے کہا کہ ہاں میں تمہیں ان کے پاس پہنچا سکتا ہوں اگر تم ان کا پتہ مجھے بتاؤ کہ کہاں ہیں؟

اس سیاہ قام کو پتہ بتانے کا مطلب یہ تھا کہ ہم یہ تسلیم کریں کہ جن کا قتل جو سانپ کی شکل میں ہوا تھا ہم نے کیا ہے اور ہم جنات کی رہائش گاہ میں ٹھہرے ہوئے ہیں اور اگر ہم اپنے ساتھیوں کو بلانے میں کامیاب ہو جاتے تو ہمارا شمار کار پروگرام پوری طرح خاک میں مل جاتا کیونکہ اس رہائش گاہ سے نکلنے کے بعد ہمارے حوصلے خاک میں مل جاتے اور میں اپنے ساتھیوں کو ثابت قدم رکھنے میں ناکام ہو جاتا۔ میں اسی شش و پنج میں تھا کہ کیا کہوں کیا نہ کہوں کہ اس سیاہ قام نے کہا کہ اگر تم سے ایسی کوئی غلطی نہیں ہوئی ہے جس سے کسی جن کو کوئی نقصان پہنچا ہو تو میں تمہارا ساتھ ہر طرح سے دوں گا اور اگر تم نے کسی جن کو کوئی نقصان پہنچایا ہے تو میں سوچوں گا کہ تمہارا ساتھ دوں یا جنات کا۔ اسی وقت ایک شخص اندر داخل ہوا۔ اس کی شکل حد سے زیادہ وحشت ناک تھی۔ اس کو ایک نظر دیکھ کر کوئی بھی جنات کا قاتل ہو سکتا تھا۔ اس نے نہ جانے کس زبان میں اس سیاہ قام سے کچھ کہا۔ اور پھر وہ ایک دم غائب ہو گیا۔ وہ ہمیں واپس جاتے ہوئے نظر نہیں آیا۔ اس کے بعد سیاہ قام ہم سے مخاطب ہوا اور بولا جس کا خطرہ تھا وہی ہوا۔ ان جنوں کے شریر لڑکوں نے قریب میں جو بنگلہ ہے وہاں انسانوں پر دھاوا بول دیا ہے۔

یہ سن کر ہم بے اختیار کھڑے ہو گئے اور ہمارے چہروں پر فکرات کی آندھلیاں چلنے لگیں۔

تم لوگوں کو کیا ہوا؟

اس سیاہ قام نے ہمیں پریشان دیکھ کر پوچھا۔

کچھ نہیں، بس یوں ہی۔

ان لوگوں سے تمہارا کوئی رشتہ تو نہیں؟

جناب۔ میں نادان تھا، اب میں اپنی نادانی سے توبہ کر چکا ہوں۔
اب کچھ دیکھے بغیر بھی میں آپ کے وجود اور آپ کی طاقت کو تسلیم کر رہا ہوں۔

اس نے اپنا ہاتھ کھینچ لیا، ہم تینوں کو اطمینان ہوا۔ اس کے بعد اس نے بولنا شروع کیا۔

دیکھو ہم جنات جنگل بیابان میں رہا کرتے تھے، ایسے دیرانوں میں اپنے مکانات تعمیر کرتے تھے جہاں انسانوں کی پہنچ نہ ہو۔ لیکن انسانوں نے دیرانوں کو خرید کر وہاں پلانٹوں کا کاروبار شروع کر دیا اور دیرانے انسانوں کی بستیوں میں بدل گئے۔ ہمیں وہاں سے بھاگنا پڑا۔ کیونکہ انسانوں کی بستیوں میں ہمارا دم گھٹتا ہے۔ اس کے بعد ہم نے درختوں پر اپنے آشیانے بنائے لیکن انسانوں نے وہاں بھی ہمیں چھین نہیں دیا۔ انسانوں نے درختوں کو کاٹ ڈالا۔ درختوں کی لکڑیاں بیچ ڈالیں اور درختوں کو کاٹ کر اس زمین پر بھی اپنا قبضہ جما لیا درختوں کی لکڑیوں پر ہمارے اثرات تھے۔ جب یہ لکڑیاں آرمیشنوں پر چیری گئی تو ہمیں دکھ اور تکلیف برداشت کرنی پڑی اس کے بعد جب یہ لکڑیاں انسانوں کے گھروں میں داخل ہوئیں ان کی چو کھٹے بنے، ان کے کواڑ بنے، ان کی کھڑکیاں بنیں تو ان میں ہمارے اثرات باقی رہے۔ ان اثرات کی وجہ سے جب گھر کے لوگ متاثر ہوئے تو گالیاں ہم پر بھی پڑیں، صلواتیں ہمیں بھی سننی پڑیں۔ عالموں نے ہم پر نئے نئے حملے کئے اور ہمارے اثرات کو ختم کرانے کے لئے ہزار قسم کے فیتلے جلائے گئے۔ ہمیں دن رات عذاب بھگتنا پڑا۔ مجبور ہو کر ہمیں گھروں سے نکلنا پڑا۔ اس کے بعد ہم نے کنوؤں میں بسیرا کرنا شروع کیا۔ انسانوں نے کنوؤں کو بھی پاٹ ڈالا اور وہاں بھی اپنی ہینٹھیں تعمیر کر لیں۔ انسانوں کی خود غرضی کا عالم یہ ہے کہ جو کوئیں پیاس بجھانے کے لئے کسی نے کھدوائے تھے انہیں بھی بند کر دیا اور ان پر اپنا قبضہ کر لیا، ہمیں وہاں سے بھی بھاگنا پڑا۔ ہم قبرستانوں میں چلے گئے۔ قبرستانوں کی جگہ کو ہم نے محفوظ سمجھا۔ لیکن انسانوں نے قبرستانوں کی زمینیں بھی فروخت کر ڈالیں، قبروں کو مسمار کر دیا اور وہاں بھی انسانوں کے گھر بننے شروع ہو گئے۔ ہمیں وہاں سے بھی ہجرت کرنی پڑی۔ اس کے بعد ہم نے تالابوں میں اپنے ڈیرے ڈال لئے۔ کچھ دن ہم وہاں سکون سے رہے اور اب حال یہ ہے کہ تالابوں کی بھرائی کر کر انسان وہاں بھی اپنے مکانات اور پارک وغیرہ بنا رہے ہیں۔ آخر ہم بھی اللہ کی مخلوق ہیں ہم

تم کس طرح کے مسلمان ہو۔ اس سیاہ فام نے میری طرف دیکھ کر کہا۔ کیا تم قرآن نہیں پڑھتے، کیا قرآن اللہ کی کتاب نہیں ہے؟ کیا قرآن میں جنوں کا ذکر نہیں ہے، قرآن میں تو ایک پوری سورۃ سورۃ جن کے نام سے بھی نازل ہوئی ہے، جس میں جنوں کا تذکرہ مدلل انداز میں کیا گیا ہے۔ قرآن کا پڑھنے والا، قرآن پر یقین رکھنے والا کوئی بھی مسلمان جنوں کے وجود کا انکار کیسے کر سکتا ہے؟

آپ کو دیکھنے کے بعد اور آپ سے باتیں کرنے کے بعد تو میرے خیالات بدل گئے اور اب تو مجھے یقین ہو گیا کہ جنات کی بھی ایک دنیا ہے، اور جنات کا بھی اپنا ایک وجود ہے۔

افسوس کی بات ہے۔ ”وہ سیاہ فام بولا۔“ مجھے دیکھ کر میرے وجود پر ایمان لا رہے ہو۔ قرآن پڑھ کر میرے وجود پر ایمان نہیں لائے، ارے نادان قرآن میں جو کچھ ہے وہ حرف بہ حرف درست ہے۔ قرآن پڑھنے والا اور قرآن کو اللہ کی کتاب ماننے والا کوئی بھی انسان جنوں کے وجود کو وہم کیسے سمجھ سکتا ہے۔

اس سیاہ فام کی باتیں سن کر میں شرمندہ سا ہو گیا اور میں نے موضوع بدلتے ہوئے کہا۔ جناب! میں آپ سے پوچھ رہا تھا کہ انسانوں اور جنوں کا اختلاف کب تک چلے گا؟

قیامت تک۔ ”اس نے کہا۔“ کیونکہ جو دشمنی دونوں فرقوں کے درمیان ہے اس میں دونوں ہی غلطی پر ہیں اور ہمارے حساب سے انسان غیر محتاط زندگی گزار رہے ہیں اس لئے بھی دشمنی بھی دن بہ دن بڑھتی جا رہی ہے۔

میں آپ کی بات سمجھا نہیں۔ ”میں نے کہا۔“ سیاہ فام بولا۔ تم سمجھو گے بھی نہیں۔ کیونکہ تمہاری عقل بچوں کی سی ہے۔ تم تو ہمارے وجود کے ہی قائل نہیں تھے، بڑی حیرت کی بات ہے۔

جناب اب تو ہو گیا ہوں۔ اب تو اگر تم ہمارے وجود کا انکار کرتے تو میں تمہارے کان پکڑ کر کھینچ دیتا، یہ کہہ کر اس سیاہ فام نے اپنا ہاتھ بڑھایا۔ میں اس سے گزرنے کے قائل نہ تھا۔ اس کا ہاتھ اتنی دور سے بھی میرے کانوں تک پہنچ گیا۔ شہرہ اور عبدالباسط کے چہروں میں ہوائیاں اڑنے لگیں لیکن میں اپنی پریشانی کو چھپانے کی کوشش کرتا رہا۔ اس نے میرا کان پکڑ کر کہا۔ تو بہت بہادر بننا ہے۔ لا تجھے بتا ہی دوں کہ جنات کیا کر سکتے ہیں۔

کہاں جائیں، کہاں اپنے کھانے بنائیں۔ ہمارے اندر جو ضدی اور سرکش لوگ ہیں وہ انسانوں کے گھروں میں نہیں گھس سکتے۔ ان میں جا کر بس گئے جو عرصہ دراز سے بند پڑے تھے اور جو ٹھیک ٹھاک قسم کے جنات ہیں انہوں نے اپنی رہائش مسندوں میں اختیار کر لی۔ اسی طرح انسانوں اور جنوں کی دشمنی کیسے ختم ہو سکتی ہے۔ انسان خود غرضی میں جلا ہے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ انسان اپنے مفادات کی وجہ سے اپنے بھائیوں ہی کو قتل کر دیتا ہے، یہ جنوں کو کیسے بخشے گا۔ آئے دن یہ سننے میں آتا ہے کہ فلاں لڑکے نے اپنے باپ کی جائیداد پر قبضہ کرنے کے لئے اپنے باپ کو مار ڈالا۔ کبھی یہ دیکھنے میں آتا ہے کہ جائیداد کی خاطر سگے بھائی نے سگے بھائی کا قتل کر ڈالا۔ جنات تو اس لئے محفوظ ہیں کہ وہ انسانوں کو نظر نہیں آ رہے۔ اگر وہ نظر آنے لگیں تو انسان جنات کی گردن ہی مروڑ دیں گے۔ ان انسانوں کا حال یہ ہے کہ اگر جنات کسی گھر میں اپنا ڈیرہ جمالنے ہیں تو یہ انسان عاتلوں کے ذریعہ ان کو وہاں سے ہمانے کے لئے ایڑی چوٹی کا زور لگاتے ہیں پھر گھروں کی بندش کر دیتے ہیں تاکہ دوبارہ جنات وہاں داخل نہ ہونے پائیں۔ کیا یہ ظلم نہیں ہے۔؟

ٹھوڑی دیر ساٹا رہا، پھر میں نے کہا۔۔۔ قریب میں جو بنگلہ ہے کیا وہاں جنات رہتے ہیں۔؟

جی ہاں۔ یہ بنگلہ ایک مدت سے خالی پڑا تھا۔ یہ بنگلہ ایک من چلے لوہے کا بنگلہ تھا جو اپنے دور میں کروڑ پتی تھا اور جو ان گنت جائیداد کا مالک تھا لیکن اس نے جنات کی ایک عورت کا جو ایک مورنی کی شکل میں جنگل میں گھوم رہی تھی قتل کر دیا تھا۔ جب کہ وہ اپنے قبیلے کی ایک امیر زادی تھی اور اسکے شتہ داروں کی بہت بڑی تعداد تھی۔

لوہے کا صاحب نے اس جینی کا قتل کیوں کیا تھا۔؟ ”میں نے پوچھا۔“

لوہے کا صاحب پر بھی شکار کا خطہ سوار تھا، وہی خطہ جو اکثر انسانوں کو سوار ہو جاتا ہے، جانوروں کا شکار کرنا انسانوں کا ایک ناجائز شوق ہے، اس شوق کی وجہ سے یہ مصوم جانوروں کا بے دریغ قتل کرتے ہیں اور اپنے غصے کی آگ بجھاتے ہیں۔

ایک منٹ، جن صاحب میں نے ڈرتے ڈرتے ان کی بات کاٹ کر کہا آپ شکار کو ناجائز بتا رہے ہیں لیکن شکار تو انسانوں کے مذہب میں جائز ہے۔

سیاہ قام نے مجھے خطرناک نظروں سے گھورا۔ اس نے اپنی بی بیائی سمجھائی۔ پھر اس نے کمر درے لہجے میں بولنا شروع کیا۔ شکار کرنا ازراہ ضرورت جائز ہے، ازراہ شوق جائز نہیں ہے۔ کسی انسان کو گوشت کھانے کی حاجت ہو رہی ہے، وہ گوشت خریدنے کی پوزیشن میں نہیں ہے تو وہ شکار کر سکتا ہے لیکن شکار کرنے کے بھی کچھ اصول ہیں، ہر جانور پر بددوق تان لینا غلط ہے۔ ایک بار ہمیں پتہ چلا تھا کہ کسی شکاری نے ایک ایسی ہرنی کو مار کر لیا تھا جس کے چھوٹے چھوٹے تین بچے تھے۔ وہ بچے چند دن کے تھے، جن کی زندگی کا انحصار ان کی ماں کے دودھ پر تھا۔ شکاری نے ہرن کو مار دیا اور اس کا گوشت ہڑپ کر گئے۔ بے چارے بچے چند گھنٹوں کے بعد جب انہیں ماں کا دودھ نہیں ملا تو تڑپ تڑپ کر مر گئے۔ اس طرح کا شکار جو دوسروں کے لئے باعث تکلیف بنتا ہو کیسے جائز ہے۔؟

جن صاحب! شکاری کو کیسے پتہ چلے گا کہ جس جانور کا وہ شکار کر رہا ہے اس کے بچے ہیں۔؟

ابھی میں نے کہا تھا کہ شکار کے بھی کچھ اصول ہیں۔ شکاری کو اتنی تیز ہونی چاہئے کہ وہ جانور کو پہچان سکے۔ ہرن اور ہرنی کی اس کو پرکھ ہونی چاہئے۔ ہرنی حاملہ ہے یا نہیں اس کا بھی شکاری کو اندازہ ہونا چاہئے۔ ہرنی دودھ پلا رہی ہے یا نہیں اس کی بھی شکاری کو پرکھ ہونی چاہئے ایک دم کسی جانور پر گولی چلا دینا اور تیس مار خاں بن جانا اچھا نہیں ہے۔ پھر انسان کو اسی جانور کا شکار کرنا چاہئے جس کا گوشت کھانے اس کے مذہب میں جائز ہو۔ انسان شیر کا شکار کیوں کرتا ہے، مسلمانوں کے لئے شیر کی کسی بھی چیز کا استعمال کرنا حرام ہے اس کا گوشت حرام ہے اور اس کی کھال پر اگر نماز پڑھی جائے تو وہ بھی ناجائز ہے۔ انسانوں میں کسی عام انسان کا قتل کر دینا تو گناہ ہے، لیکن انسانوں میں اگر بادشاہ کا یا کسی قوم کے سربراہ کا اگر قتل کر دیا جائے تو یہ بہت ہی بڑا گناہ ہے پھر جب انسان شیر کا شکار کرتا ہے جو جنگل کا بادشاہ ہے انسان کو اللہ کا خوف کیوں نہیں ہوتا۔ شیر کا شکار کرنا تمام جانوروں کی توہین ہے۔ یہ جنگل کے قانون کے خلاف ایک طرح کی بغاوت ہے۔ ایک طرح کی بدتمیزی بھی ہے۔

وہ صبح اردو میں باتیں کر رہا تھا اور ہم تینوں جو حیرت تھے، ہمیں یقین نہیں آ رہا تھا کہ ہم کسی جن سے مخاطب ہیں۔ یہ بات ہم نے پہلی بار سنی تھی کہ شکار کرنا ازراہ ضرورت جائز ہے اور ازراہ شوق ناجائز۔ یہ بات بھی

ہوئی۔
 جن صاحب آپ ہماری کیا مدد کر سکتے ہیں۔ ”عبدالباسط نے
 بولنے کی ہمت کی۔“
 پہلے تم یہ بتاؤ کہ تم کون ہو؟ اور جو لوگ اس جنگل میں ٹھہرے ہوئے
 ہیں ان سے تمہارا کوئی رشتہ تو نہیں ہے۔
 جن صاحب ہماری مشکل یہ ہے کہ اگر ہم سچ بولیں تو مصیبت اور
 اگر ہم جھوٹ بولیں تو ہمارے لئے پریشانی۔ ”میں نے کہا۔“
 سچ بولو۔ ”سیاہ فام نے کہا۔“ جھوٹ کیوں بولتے ہو۔
 تو پھر سچ یہ ہے کہ وہ سب لوگ ہمارے اپنے لوگ ہیں اور ہم بھی
 وہیں ٹھہرے ہوئے ہیں۔
 سیاہ فام نے ہمیں غصے سے دیکھا، پھر بولا۔ جن لونڈے کا قتل کس
 نے کیا تھا؟
 میں نے۔ ”میں نے ہمت کر کے یہ سچ بھی بول دیا۔“
 جانتے ہو کہ اس لڑکے کا چچا جو اس کو اپنا بیٹا مانا تھا بہت ہی شرم ہے
 اور وہ انسانوں کا پکا دشمن بھی ہے۔ وہ شرم قسم کے جنات کو لے کر اس جنگل
 میں پہنچ چکا ہے۔
 جن بھائی، ان جنوں کو کوئی شرارت کرنے سے روکے اور خدا کے
 لئے ہماری اور ہمارے ساتھیوں کی کوئی مدد کیجئے۔
 بہت مشکل ہے۔ کیونکہ شرم قسم کے دیویوں جن اس جنگل میں داخل
 ہو چکے ہیں اور وہ تمہارے ساتھیوں کو زندہ نہیں چھوڑیں گے۔
 ہم اپنی غلطی کی معافی مانگنے کے لئے تیار ہیں۔ آپ سچ میں یوکر صلح
 صفائی کر دیتے تو درنہ ہمارے ساتھیوں کا کیا ہوگا؟
 کیا تمہارے ساتھ کوئی عورت بھی ہے۔ ”سیاہ فام نے پوچھا۔“
 میں نے محسوس کیا کہ اس سیاہ فام کی آنکھوں سے عیاشی ٹپک رہی
 تھی۔
 میں ابھی چپ تھا کہ شہزاد نے بتا دیا کہ ہاں ہمارے ساتھ ایک
 عورت اور ایک لڑکی بھی ہے۔ اگر میں آپ لوگوں کو بچاؤں تو کیا تم اس
 عورت کو ایک رات کے لئے میرے پاس چھوڑ دو گے؟
 یا آپ کیا کہہ رہے ہیں؟
 دیکھو میری نیت پر کوئی شبہ نہ کرو۔ میں عورت ذات کی اب بہت
 عزت کرتا ہوں لیکن چونکہ عورت میری کمزوری رہی ہے اس لئے اس عمر
 میں بھی میں تمہارا بہت وقت عورتوں کے ساتھ کاٹ کر ایک طرح کا سکون

نے چلی ہارنی تھی کہ شکار کے بھی کچھ اصول ہوتے ہیں۔ بے تحاشہ
 جانوروں کو مارنا اور اس پر فخر کرنا ایک طرح کی درندگی ہے۔ میری عقل اور
 سوچ و فکر مجھ پر ملامت کر رہی تھی اور مجھے یہ اندازہ ہو چکا تھا کہ جنات کی تو
 اپنی دنیا ہے ہی لیکن جانوروں کی بھی اپنی ایک دنیا ہے اور اس دنیا کے بھی
 کچھ اصول و ضوابط ہیں۔ اور انسانوں کا حال یہ ہے کہ یہ اپنے ذوق کی
 تسکین کے لئے جانوروں کا انتہائی بے دردی کے ساتھ قتل کر دیتے ہیں۔
 پرندوں سے لے کر چرندوں تک انسانوں نے واقعتاً کسی کو نہیں چھوڑا ہے۔
 اور میں ایک بات انتہائی ذمہ داری کے ساتھ کہتا ہوں۔ ”سیاہ فام
 پھر بولا۔“ شکاریوں کا انجام بہت خراب ہوتا ہے اور اگر شکاری اپنے کئے کی
 سزا اس دنیا میں نہیں جھگڑتے تو ان کی اولاد کو پریشانیوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے،
 مصوم جانوروں کی آہیں ان کی زندگی میں طرح طرح کی رکاوٹیں کھڑی
 کرتی ہیں اور شکاریوں کی تسلیں تباہ ہو جاتی ہیں لیکن ان شکاریوں کا حال یہ
 ہے کہ نہ کسی سزا سے عبرت حاصل کرتے ہیں، نہ قدرت کی کسی مار سے سبق
 لیتے ہیں۔

میں یہ نہیں کہتا۔ سیاہ فام نے اپنی بات کو جاری رکھتے ہوئے کہا کہ
 جنات میں شرم لوگ نہیں ہوتے جنوں میں بھی ایک سے بڑھ کر ایک سرکش
 جن موجود ہے۔ مثلاً میں اپنی بات بتاتا ہوں کہ میں اپنی جوانی میں حد سے
 زیادہ شرم تھا میں نے انسانوں کو بہت پریشان کیا خاص طور سے میں نے
 عورتوں کا بہت ناک میں دم رکھا میں ہوا بن کر عورتوں کے جسموں میں
 داخل ہو جاتا تھا اور ان کے جسم کو روندتا تھا۔ میں نے کئی عورتوں کو اولاد سے
 محروم رکھا، میں ان کے رحم میں مسان بن کر اپنا ڈیرہ جمالیتا تھا اور حمل
 ٹھہرنے نہیں دیتا تھا اور اگر حمل ٹھہر بھی جاتا تھا تو میں اس کو وہیٹے سے پہلے
 گرا دیتا تھا، میرے چھوڑے ہوئے اثرات کی وجہ سے اگر بچہ پیدا بھی
 ہو جاتا تھا تو بالغ ہونے سے پہلے مر جاتا تھا اور میرے ہی چھوڑے ہوئے
 اثرات کی وجہ سے کئی عورتوں کے مخدوم بچے پیدا ہوئے، میں نے کتنے ہی
 میاں بیوی کو ایک دوسرے کا بننے نہیں دیا، میں نے کتنے ہی گھروں میں
 خون برسایا اور کتنے ہی عورتوں اور مردوں کے کپڑے کاٹے، میں خون بن
 کر انسانوں کی رگوں میں دوڑتا تھا اور انہیں رنج پہنچاتا تھا۔ لیکن پھر ہوا یہ کہ
 ماطوں نے میرے خامن کا بیڑہ غرق کر دیا اور ایک جاں لے لے تو میرے
 ایک قبیحے کو اس طرح تھپس تھپس کر دیا تھا کہ میں اس غم کو آج تک نہیں
 بھلا سکا ایک صحن میرا بھی داؤ چل گیا تھا اور اس حال کو میں نے اپنا نوالہ بنا
 ہی لیا لیکن اس نے جو ہمیں نقصان پہنچایا تھا اس کی جلائی آج تک نہ

محسوس کرتا ہوں۔

آپ کی عمر کتنی ہے۔ ”عبدالباسط نے ایک غیر ضروری سوال کر

ڈالا۔“

میری عمر اس وقت ساڑھے چار سو سال ہے۔ ”سیاہ قام نے کہا۔“
اور ہم جنوں میں تین سو سال سے عمر پہنچنے والا جن بوڑھا ہو جاتا ہے۔ تم فکر
نہ کرو میں اس عورت کو صرف دیکھوں گا وہ ہر طرح سے محفوظ رہے گی۔

جن بھائی۔ وہ تو شادی شدہ ہے اور اس کا شوہر بھی ساتھ میں ہے۔
میں نے یہ نہیں بتایا کہ یہ شوہر ہی اس کا شوہر ہے۔

شوہر سے ہم منٹ لیں گے۔ ”سیاہ قام نے کہا۔“ اگر تم لوگوں کو منظور
ہو تو میں ایک عامل تمہیں دوں گا جو انسانوں ہی میں سے ہے وہ اپنے عمل کی
طاقت سے ان جنوں پر قابو پالے گا جنہوں نے اس جنگلے پردہ ادا بول رکھا
ہے۔

ہماری خاموشی کو سیاہ قام نے ہماری رضامندی سمجھا اور اس نے خود
سے تالی بجائی، چند منٹ کے بعد ایک ڈیل ڈول کا انسان اندر کمرے
میں داخل ہوا۔ اس کی داڑھی بھی تھی اور اس کے سر پر ٹوپی بھی تھی، اس کا حلیہ
تمام ہاتھ کہ وہ پیشک کوئی عامل ہے۔ اس نے سیاہ قام کو سلام کیا۔ سیاہ قام
نے سلام کا جواب دے کر اس سے کہا کہ ان لوگوں کے ساتھ کسی مصیبت کا
شکار ہیں، تم ان لوگوں کے ساتھ جاؤ اور اپنے عمل کی طاقت سے ان کی مدد
کرو اتنا کہہ کر سیاہ قام نے اس کے کان میں بھی کچھ کہا۔ اور پھر ہم سے
بولا، جاؤ اس کے ساتھ جاؤ یہ تمہاری طرح ایک انسان ہے اور بہت اچھا
عامل ہے۔ اس سے ہماری دوستی ہے یہ تمہاری ساتھ دے گا۔ تھوڑی دیر کے
بعد میں بھی وہیں پہنچ جاؤں گا۔ ان شری جنوں کو وہاں سے بھگا دیں گے اور
ایک رات کے لئے تمہاری عورت بس ہمارا دل بہلائے گی۔ ہم چپ رہے
اور وہ عامل ہمارے ساتھ جنگلے کی طرف روانہ ہو گیا۔ اس وقت ہم تینوں
ایک انجانے خوف میں مبتلا تھے اور ہمیں ڈر لگ رہا تھا کہ ہماری جان کیسے
بچے گی۔ جب ہم اپنی رہائش گاہ کے قریب پہنچے تو عبدالباسط نے آہستہ
سے مجھ سے کہا۔

ڈرا ایک طرف کو اگر میری بات سنو۔

میں نے کہا بولو۔ کیا بات ہے۔

عبدالباسط نے لرزتی ہوئی آواز سے کہا، عرفان بھائی ہمارے ساتھ

کوئی دھوکہ نہیں ہو رہا ہے۔

کیا دھوکہ؟

یار میں نے بچپن میں یہ سنا تھا کہ جنوں کا سایہ نہیں ہوتا۔

تو پھر؟

یار یہ عامل جو سیاہ قام نے ہمارے ساتھ بھیجا ہے اس کا سایہ نہیں
ہے۔ جب کہ دیکھو چاند کی روشنی میں ہم تینوں کا سایہ پڑ رہا ہے لیکن اس
انسان کا سایہ نہیں ہے۔

میں نے غور کیا۔ واقعتاً اس شخص کا سایہ نہیں تھا۔ اور میں نے یہ بھی
غور کیا اس کی چال بھی عجیب طرح کی تھی۔ جس طرح وہ چل رہا تھا کہ اس
طرح کبھی کسی کو چلتے ہوئے نہیں دیکھا۔

اب کیا ہوگا؟ ہم تو بے موت مارے جائیں گے۔ ”عبدالباسط
بولا۔“ اس سیاہ قام نے ہمارے ساتھ کوئی فریب تو نہیں کیا؟ ”شہزاد نے
کہا۔“

ہو سکتا ہے۔ ”میں بولا۔“ لیکن اس کو اس طرح کے فریب کرنے کی
کیا ضرورت تھی۔ اگر وہ ہمیں مارنا چاہتا تو آسانی سے مار سکتا تھا ہم تو اس
کے پوری طرح اس کے قبضے میں تھے۔

ہم تینوں اس عامل کے ساتھ چل رہے تھے اور میری کھوپڑی میں کئی
طرح کے سوالات ابھر رہے تھے۔

وہ سیاہ قام کون تھا؟ اس نے ہم سے جو باتیں کی تھیں وہ کتنی جاب
تھیں اور کتنی جھوٹ۔ اپنے بارے میں بھی اس نے جو بتایا تھا وہ کتنا صحیح تھا
کتنا غلط۔

اس نے ہم سے نجمہ کی فرمائش کیوں کی تھی؟ اس نے اس عامل کو
ہماری مدد کے لئے بھیجا تھا، کیا ہمیں مروانے کے لئے، کیا ہمارے ساتھ
جنات کے ظلم کا شکار ہو چکے ہیں؟ کیا آج کی رات ہماری زندگی کی
آخری رات ہے؟ کیا ہم سب آج کی رات جنات کا نوالہ بن
جائیں گے؟ کیا..... کیا میں ان سوالوں میں کھویا ہوا تھا کہ اچانک اس
عامل نے پلٹ کر دیکھا۔ میرے ہوش اڑ گئے۔ کیا اس کو اندازہ ہو گیا تھا کہ
میں کیا سوچ رہا ہوں..... کیا..... کیا..... کیا واقعتاً آج کی رات
ہماری زندگی کی آخری رات ہے؟

ابھی میرا ذہن مختلف سوالوں کے گرداب میں پھنسا ہوا تھا کہ
اچانک ایک جیب گاڑی ہماری طرف آتی ہوئی نظر آئی، اس کو اپنی
طرف آتا ہوا دیکھ کر ہم چونک گئے۔ جیب گاڑی ہمارے قریب آ کر
رک گئی۔ اس جیب گاڑی میں پانچ آدمی سوار تھے اور ایک ڈرائیور تھا۔
پانچوں آدمی جیب گاڑی سے اتر گئے۔ ان میں سے ایک آدمی نے

مولوی ناسپ تھے اور بہت کچھ شیم تھے ہمارے قریب آ کر کہا تم لوگ کون ہو؟ اور رات کو اس جنگل میں کیا کر رہے ہو۔ کیا تمہیں معلوم نہیں کہ یہ علاقہ خطرناک مانا جاتا ہے اور یہاں قدم قدم پر جنات بستے ہیں اور اکثر جنات انسانوں کو پریشان بھی کرتے ہیں۔

آپ کون ہیں؟ میں نے ان مولانا سے پوچھا۔
میں اور یہ میرے ساتھی، انہوں نے دوسرے ایک شخص کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ عال ہیں اور ایک باغ سے جنات کا قبضہ ہٹانے کے لئے اس علاقہ میں آئے تھے۔ باقی یہ تین لوگ اسی علاقہ کے باشندے ہیں جو ہمیں اس جنگل سے باہر تک چھوڑنے کے لئے ہمارے ساتھ آئے ہیں۔

کیا تفصیل سے ہم آپ کو کچھ بتا سکتے ہیں؟ میں نے دوسرا سوال کیا۔

کیوں نہیں۔ انسانیت کے رشتے سے آپ لوگ ہمارے بھائی ہو۔

صرف انسانیت کے رشتے ہی سے نہیں۔ ”عبدالباسط بولا“ بلکہ دین اسلام کے رشتے سے بھی ہم آپ کے بھائی ہیں۔
تو کیا آپ مسلمان ہو؟

جی ہاں ہم تینوں مسلمان ہیں۔ اور یہ چوتھا شخص جو ہمارے ساتھ ہے وہ اسی علاقہ کا رہنے والا ہے اس کے بارے میں ہمیں یہ اندازہ نہیں ہے کہ یہ کافر ہے یا مسلمان۔

چوتھا شخص کونسا ہے۔ ان میں سے ایک نے پوچھا۔ ہمیں تو تم تین ہی نظر آ رہے ہو۔

میں نے اپنے ارد گرد نظر ڈالی تو مجھے حیرت ہوئی کہ وہ شخص جو سیاہ فام نے ہمارے ساتھ بھیجا تھا موجود نہیں تھا۔

ایسا لگتا ہے کہ وہ کوئی جن تھا، جو ہمیں دیکھ کر غائب ہو گیا۔

چند منٹ تک ہمارے اور ان کے درمیان تعارف کا سلسلہ چلا۔ انہوں نے بتایا کہ وہ کسی باغ کو کیلنے کے لئے آئے تھے اور اپنے مقصد میں کامیاب ہو کر اب واپس لوٹ رہے تھے۔ یہ دونوں شخص باقاعدہ عال تھے ان میں سے ایک کا نام مولوی افتخار تھا۔ اور دوسرے کا نام مولوی ذوالفقار، یہ دونوں مجھے بھائی تھے باقی ۳ لوگ اسی علاقہ کے رہنے والے تھے ان میں سے ایک کا نام جنید، ایک کا نام ارشاد اور تیسرے کا نام گلن تھا۔ اس میں ہم نے اپنی کل آپ بیتی سنا دی تھی اور

انہوں نے تشویش کا اظہار کرتے ہوئے ہمیں تسلی دی اور یہ یقین دلایا کہ وہ ہمارا بھرپور ساتھ دیں گے اور اس علاقہ سے نکال کر ہمیں لے جائیں گے انہوں نے سب سے پہلے اس سیاہ فام شخص سے ملنے کی خواہش کی جس کا ذکر ہم نے ان سے کیا تھا اور بتایا تھا کہ یہ شخص جو غائب ہو گیا ہے اسی کا بیجا ہوا تھا انہوں نے ہمیں تینوں کو جیب گاڑی میں بٹھایا اور اسی طرف چل دیئے جس طرف سے ہم ابھی آئے تھے۔ کافی دیر تک جیب گاڑی دوڑتی رہی لیکن وہ بنگلہ جس میں سیاہ فام موجود تھا ہمیں دکھائی نہیں دیا۔

کہاں ہے وہ بنگلہ؟ مولوی افتخار نے پوچھا۔
خدا ہی جانے، میں نے حیرت سے کہا۔ مجھے تو ایسا لگتا ہے کہ وہ بنگلہ بھی غائب ہو گیا۔

بہتر ہوتا کہ ہم اس سیاہ فام سے مل لیتے۔ ”مولوی ذوالفقار نے کہا۔“ خیر چھوڑو اور وقت کو ضائع کئے بغیر اس حویلی میں پہنچ جہاں آپ لوگوں کے ساتھی گھرے ہوئے ہیں اور ان کی جان کو خطرہ بھی ہے اس کے بعد انہوں نے جیب کو ہماری رہائش گاہ کی طرف دوڑا دیا۔ یہاں سے ہماری رہائش گاہ کا راستہ زیادہ نہیں تھا۔ لیکن جیب فرالے لے کر دوڑتی رہی اور راستہ طے ہو کر نہیں دیا۔ ہمارے خیال سے جو راستہ نصف گھنٹے میں تہہ ہو جانا چاہئے تھا وہ تقریباً سوا گھنٹے میں تہہ ہوا۔ جس وقت ہم اپنی رہائش گاہ پر پہنچے تو وہاں موت کا سناٹا تھا۔ افتخار اور ذوالفقار نے جیب کو ایک سائڈ میں کھڑا کر کے ہم سے کہا کہ اس حویلی کے اندر پہنچنے کے لئے ہمیں کوئی عمل کرنا پڑے گا۔ اور اس سے پہلے بذریعہ حضرات ہمیں یہ اندازہ کرنا ہوگا کہ حویلی کے اندر تمہارے ساتھیوں پر کیا بیت رہی ہے۔ یہ کہہ کر افتخار نے کہا آپ سب لوگ ادھر ہی کھڑے رہے میں جیب میں جا کر حضرات کرتا ہوں اور اندر کی کیفیت کا اندازہ کرتا ہوں۔ مولوی افتخار جیب میں چلے گئے اور ہم سب لوگ حویلی کے سامنے کھڑے رہے۔ چند منٹ کی خوفناک خاموشی کے بعد ایسا محسوس ہوا کہ جیسے حویلی کے اندر کوئی رد و ہوا ہے، اس کے ساتھ ساتھ بلکنے اور سسکنے کی سی بھی آواز آئی۔ ہم نے اس آواز پر کان لگا دیئے اور ہم نے یہ اندازہ لگانے کی کوشش کی کہ رونے کی آواز کس کی ہے اور یہ آواز عورت کی ہے یا مرد کی؟ ابھی ہم کسی نتیجے پر نہیں پہنچے تھے کہ ایک زہریلا سا قہقہہ فضاؤں میں بلند ہوا۔ اور ایسا بھی محسوس ہوا کہ جیسے حویلی کے در و دیوار کانپ رہے ہوں۔ ہمیں اپنے حقدوں

تھے کی زمین بھی کھسکی ہوئی محسوس ہوئی۔ میں اور عبدالباسط تو تھے ہی حیران اور ششدر، لیکن شہزاد کی حالت تو دیکھنے اور محسوس کرنے سے قطعاً رکھتی تھی اس کو اس بات کا اندیشہ تھا کہ کہیں اس کی بیوی اور بہن کی جان خطرے میں نہ پڑ جائے، بلکنے اور سسکنے کی آوازیں سن کر ہمارے رونگٹے کھڑے ہو رہے تھے اور ہماری آنکھوں کے سامنے اندھیرا سا چھا رہا تھا۔ چند منٹ بڑی قیامت کے گزرے سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ ہم حویلی کے اندر کیسے داخل ہوں۔ اور کس طرح اپنے ان ساتھیوں کی مدد کریں جو اندر پھنسے ہوئے تھے۔ چند منٹ قیامت خیز انتظار کے بعد مولوی افتخار جیپ گاڑی سے نکل کر ہمارے پاس آئے اور انہوں نے افسوس کا اظہار کرتے ہوئے بتایا کہ ہمارے ساتھیوں کی کیفیت ابھی نہیں ہے۔ جنات انہیں برابر مار چکے ہیں اور اس وقت اس بات کی ضرورت ہے کہ ہم ان کی مدد کریں اور ان کی مدد ضرور کریں گے۔ مولوی افتخار نے ایک مخلصانہ انداز میں کہا۔ اس کے بعد انہوں نے مولوی ذوالفقار سے مخاطب ہو کر کہا۔ کہ ایک اور جنگ کے لئے کمر کس لو۔ اس کے بعد وہ دونوں حویلی کے مین گیٹ کی طرف بڑھنے لگے اور ان کے پیچھے ہم تینوں اور مولوی افتخار کے دیگر ساتھی بھی ہمارے ساتھ ساتھ حویلی کے گیٹ کی طرف بڑھنے لگے۔ البتہ ڈرائیور کو انہوں نے یہ کہا کہ وہ جیپ گاڑی میں موجود رہے۔

حویلی کا گیٹ اندر سے بند تھا۔ مولوی افتخار نے حویلی کے گیٹ پر پڑھ کر کچھ دم کیا۔ اس کے بعد انہوں نے زمین سے ٹھکی اٹھا کر اس پر کچھ دم کیا اور پھر انہوں نے اس مٹی کو اپنی ہتھیلی پر رکھ کر اس پر پھونک ماری کہ وہ مٹی اڑ کر حویلی کے گیٹ پر پھیلے گی۔ میں نے دیکھا کہ مولوی ذوالفقار بھی جلدی جلدی کچھ پڑھ رہے تھے۔ میرے لئے یہ باتیں بالکل ہی نرالی تھیں اور میں تو جنات کا اور یوں پڑھنے پڑھانے کا قائل ہی نہیں تھا لیکن آج کی رات جو کچھ میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا اور جس انداز میں ہماری ملاقات اس سیاہ فام شخص سے ہوئی تھی ان سب باتوں نے میری برہم کاری کی سوچ دگر کو بدل دیا تھا اور مجھے یقین ہو گیا تھا کہ اس دنیا میں جنات کا وجود ہے اور عالمین اپنے عمل کے ذریعہ ان سے منہنے کے کر بھی جانتے ہیں۔ عبدالباسط اور شہزاد کے چہروں پر گھراور تشویش کی آندھیاں چلتی ہوئی صاف محسوس ہو رہی تھیں لیکن ہاں دونوں کو مولوی افتخار اور مولوی ذوالفقار کی موجودگی کی وجہ سے ایک طرح کا اطمینان بھی تھا اور جی تو یہ ہے۔ نہ دونوں عالموں کی خود

احتمادی میرے اندر بھی ایک طرح کا حوصلہ پیدا کر رہی تھی اور پیش آنے والی کسی درگھٹنا کا کوئی ڈر خوف میرے دل میں نہیں تھا۔ جنید، ارشاد اور کلن ہم سے زیادہ مطمئن تھے کیونکہ وہ جنات کے ساتھ کسی ایسی جنگ کو اپنی آنکھوں سے دیکھ کر آئے تھے جس جنگ میں مولوی افتخار اور مولوی ذوالفقار کو فتح نصیب ہوئی تھی۔ مولوی ذوالفقار نے کچھ پڑھنے کے بعد حویلی کے کواڑوں پر دم کیا اور حویلی کے کواڑ کھلتے شروع ہوئے۔ کواڑ کھلتے ہی ایک کھرام سا بچہ گیا، کانوں میں زبردست شور و غل کی آواز آئی افتخار اور ذوالفقار حویلی میں داخل ہو گئے اور ان کے ساتھ ہم بھی حویلی میں گھس گئے۔ حویلی میں دور دور تک کوئی نظر نہیں آ رہا تھا۔ ہمارے ساتھیوں میں سے بھی کوئی دکھائی نہیں دے رہا تھا البتہ ہماری گاڑیاں جوں کے توں کھڑی ہوئی تھیں۔ ابھی ہم آگے بڑھنے کا ارادہ ہی کر رہے تھے کہ ہم پر انگارے برسے شروع ہوئے اور حویلی کے اندر اندر پھلجھڑیاں سی پھوٹنے لگیں۔

مولوی افتخار نے ہم سے مخاطب ہو کر کہا۔ سب لوگ آیت الکرسی پڑھ کر اپنے اوپر دم کر لیں اور جس کو آیت الکرسی یاد نہ ہو وہ ”یار قیوم“ پڑھ کر اپنے اوپر دم کر لے۔ اب ہم آگے بڑھیں گے اور حویلی کے سامنے والے دالان میں داخل ہو کر مورچہ سنبھالیں گے۔ دالان کے اس پار ہی وہ ہال کمرہ تھا جہاں ہمارے ساتھی موجود ہوں گے۔ یا پھر وہ لوگ اس کمرے میں ہوں گے جو شہزاد اور ان کی بیوی کو دیا گیا تھا۔ ہمیں جو کچھ یاد تھا پڑھ کر اپنے اوپر دم کر لیا اور ہم اپنے عالموں کے پیچھے پیچھے چلنے لگے۔ ابھی ہم نے دو گز کا فاصلہ بھی تہہ نہیں کیا تھا کہ ایک درجن کالی بلیاں آ کر ہمارے سامنے کھڑی ہو گئیں۔ ان بلیوں کی آنکھیں سرخ انگاروں کی طرح دہک رہی تھیں۔ ہم سب کو یقین تھا کہ یہ بلیاں نہیں تھیں بلکہ یہ جنات تھے جو بلیوں کی شکل اختیار کر کے ہمارا راستہ روک رہے تھے۔ ہماری نظر ان بلیوں پر ٹکی ہوئی تھی کہ اچانک ہزاروں چمگاڈ، چمگاڈ والے کمرے سے نکل کر حویلی کے صحن میں اڑنے لگے۔ کبھی چمگاڈ چیل کے برابر تھے، ان کو دیکھ کر ہم سب ایک عجیب طرح کی وحشت کا شکار ہو گئے اور ہماری آنکھوں کے سامنے دھماکے قسم کی تاریکیاں بکھرنے لگیں۔ چمگاڈ اڑتے اڑتے ہمارے اتنے قریب آ جاتے تھے کہ ہماری چپٹیں نکل جاتی تھیں ابھی ہم ان مصیبتوں سے منہنے بھی نہیں پائے تھے کہ ہمیں ایسا محسوس ہوا کہ چہ ہماری ٹانگیں زمین کے اندر دھنس رہی ہیں۔ شروع میں تو میں یہ سمجھ

بڑھنے کی نہیں ہو رہی تھی لیکن ان کی عملی طاقت اور ان کا حوصلہ دیکھ کر ہم بھی ان دونوں کے پیچھے چلنے لگے۔ ابھی ہم کچھ دور ہی چلے تھے کہ کوؤں کا ایک غول آیا اور اس نے اتنا شور مچایا کہ ہمارا ناک میں دم ہو گیا۔ کوؤں کے شور کے ساتھ ساتھ اس سیاہ فام نے خطرناک قسم کے قہقہے لگنے شروع کئے اور اس نے ہم پر پتھر پھینکنے شروع کئے۔ ہم نے دیکھا کہ اس سیاہ فام نے جس عامل کو ہمارے ساتھ بھیجا تھا وہ بھی اس کے ساتھ کھڑا ہوا تھا اور وہ بھی ہم پر پتھر پھینکنے میں اس سیاہ فام کی مدد کر رہا تھا۔ ایک پتھر تو میرے سر میں آ کر لگا میری تو جان ہی نکل گئی تھی۔ لیکن میں دیکھ کر رہا تھا کہ ذوالفقار اور افتخار بالکل خوف زدہ نہیں تھے اور وہ بدستور جنات کے حملے کو روکنے کی کوشش کر رہے تھے اور ان سے مقابلہ کرنے کے لئے ڈٹے ہوئے تھے۔

وہ سیاہ فام اور اس کا عامل دونوں ہم پر پتھر انکارے اُچھالتے رہے لیکن افتخار اور ذوالفقار اپنے عمل کی طاقت سے ان انگاروں کو بے اثر کرتے رہے کافی دیر تک یہ مقابلہ جاری رہا اس کے بعد وہ سیاہ فام اور اس کا ساتھی دالان سے غائب ہو گئے۔ ان کے غائب ہونے کے بعد مولوی افتخار نے ہم سے کہا یہ جنات دھوکہ دیتے ہیں ان کے دھوکہ میں آنے کی ضرورت نہیں۔ لیکن ہمیں آپ کے ساتھیوں تک پہنچنا ہے اس لئے آگے قدم بڑھاؤ۔ یہ کہہ کر مولوی افتخار اور ذوالفقار دونوں دالان کی طرف بڑھے اور ان کے پیچھے ہم بھی دالان کی طرف اپنے قدم اٹھانے لگے اس وقت ہم پر ایک عجیب طرح کی وحشت سوار تھی اور ہماری موت ہمارے سامنے رقص کرتی ہوئی نظر آرہی تھی۔ اگر اللہ نے مولوی افتخار اور ذوالفقار کو رحمت کا فرشتہ بنا کر نہ بھیجا ہوتا تو ہم اس حویلی میں داخل نہیں ہو سکتے تھے بلکہ ہم بہت آسانی سے ان جنات کا نوالہ بن جاتے اور ایسی موت مر جاتے جو یقیناً عبرتناک ہوتی۔

ہم بخیر و عافیت سے دالان تک پہنچ گئے۔ اس کے بعد ہمیں اس ہال کمرے میں جانا تھا جہاں ہمارے سب ساتھی موجود تھے۔ لیکن دالان میں پہنچنے کے بعد ہمیں کئی مصیبتوں کا سامنا کرنا پڑا۔ سب سے پہلے تو ہمارے جوتے تپنے لگے۔ ایسا محسوس ہو رہا تھا کہ جیسے ہم نے آگ کے جوتے پہن رکھے ہوں۔ ہم جوتے اتار بھی نہیں سکتے تھے کیونکہ جنات نے دالان کے فرش پر بہت ہار یک کاٹج بکھیر دی تھی۔ اگر ہم جوتے اتارتے تو کاٹج سے ہمارے پیر لہو لہان ہو جاتے۔ دوسری حرکت جنات کی طرف سے یہ ہو رہی تھی کہ دالان کی چاروں

کہ ہم پر نفسیاتی اثر ہو رہا ہے اور ہم وہم میں مبتلا ہو گئے ہیں لیکن پھر میں نے اور میرے ساتھیوں نے صاف طور پر یہ محسوس کیا کہ ہماری ٹانگیں گھٹنوں تک زمین میں دھنس رہی ہیں اور ہمیں ایسا لگ رہا تھا کہ جیسے کوئی ہمیں زمین کے اندر گھسیٹ رہا ہے۔ ذوالفقار اور افتخار زور زور سے کچھ بڑھ رہے تھے لیکن شاید ان کا عمل کارگر ثابت نہیں ہو رہا تھا۔ ہماری ٹانگیں گھٹنوں تک دھنس چکی تھیں۔ اور اس وقت ہم بالکل ہی مجبور اور لاچار ہو کر رہ گئے تھے۔ مجھے تو یہ یقین ہو گیا تھا کہ اس طرح ہم پورے کے پورے زمین میں دھنس جائیں گے اور حویلی کا صحن ہمارا قبرستان بن کر رہ جائے گا۔ چند لمحوں کے بعد ہم ایک چوٹی مصیبت کا شکار ہوئے اور ہم پر خون کی بارش برسنے لگی۔ ہمارے کپڑے خون سے تر ہو گئے۔ اس خون میں اس قدر بدبو تھی کہ اس بدبو سے ہمارے دماغ پھٹے جا رہے تھے۔ عبدالباسط نے رندھے ہوئے لہجے میں کہا۔ عرفان صاحب ہماری موت تو بہت بھیا تک ہوگی۔ شہزاد بولا بے شک اب ہمارے بچنے کا کوئی سوال پیدا نہیں ہوتا اور شاید ہمارے باقی ساتھی بھی ختم ہو چکے ہیں۔ خون کی بارش دس بارہ منٹ کے بعد رک گئی۔ اور اس وقت ہمیں دالان میں وہ سیاہ فام نظر آیا جس سے ہم جنگلے میں ملاقات کر چکے تھے۔ اس نے چیخ کر کہا۔ تم انسان ہم جنوں کو دھوکہ دیتے ہو۔ تم نے مجھ سے ہمدردی کی بھیک مانگی تھی، میں نے تم پر رحم کیا، تمہارے ساتھ میں نے ایک عامل کو بھیجا تھا لیکن تم پہلے ہی عاملوں کا بندوبست کر چکے تھے۔ تم نے ہماری آنکھوں میں دھول جھونکی ہے اب تم اپنے انجام کو پہنچو گے اور تمہاری عورت کو میں اپنے ساتھ لے جاؤں گا۔ تو ہمارا کچھ نہیں بگاڑ سکے گا۔ مولوی افتخار نے گرجدار آواز میں کہا۔ میں تیرے جیسے کئی جنوں سے نمٹ چکا ہوں۔ میں تیری بھی گردن مروڑ دوں گا۔

یہ سن کر اس سیاہ فام نے ایک زوردار قہقہہ لگایا اور اس نے آگ کا ایک انگارہ افتخار کی طرف اُچھالا۔ افتخار نے اس انگارے کو دبوچ لیا۔

اس کے بعد انہوں نے نہ جانے کیا عمل پڑھا کہ ایک دم ایک شور مچا اور ہم سب کی ٹانگیں زمین سے باہر آ گئیں۔ اچانک چگاڑ بھی غائب ہو گئے اور کالی بلیاں بھی بھاگ گئیں لیکن وہ سیاہ فام بدستور دالان میں کھڑا رہا اور اپنی سرخ سرخ آنکھوں سے ہمیں گھورتا رہا۔ افتخار اور ذوالفقار دالان کی طرف بڑھنے لگے۔ ہماری ہمت تو آگے

دیواروں پر ہزاروں آنکھیں دکھائی دے رہی تھیں۔ یہ آنکھیں اس قدر خوفناک تھیں کہ انہیں دیکھ کر ہمارا رواں رواں کانپ رہا تھا ہم اپنی آنکھیں بند بھی نہیں کر سکتے تھے کیونکہ مولوی افتخار نے ہم سے کہا تھا کہ اگر ہم میں سے کسی نے اپنی آنکھیں بند کر لیں تو اس کی بینائی ہمیشہ کے لئے ختم ہو جائے گی اس لئے ہم آنکھیں کھولے رکھنے پر مجبور تھے۔ اسی دوران عبدالباسط نے مجھ سے کہا۔ عرفان ذرا دالان کی چھت کی طرف تو دیکھو۔ میں نے ایک دم چھت کی طرف دیکھا تو آف میرے خدا۔ میرا تو سر ہی چکر گیا۔ دالان کی چھت پر کچھ کھوپڑیاں چبکی ہوئی تھیں اور ان کھوپڑیوں کے منہ سے خوفناک قسم کی زبان باہر نکلی ہوئی تھیں۔ آج جب اس وحشتناک منظر کا خیال آتا ہے تو میرے رونگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ اس وقت جنات ہمیں ڈرانے کے لئے اور ہمیں پاگل کرنے کے لئے جو بھی خوفناک قسم کے جھکندے استعمال کر رہے تھے وہ سب اذیت ناک بھی تھے اور وحشت ناک بھی۔ جنات نے ہمارے جوتوں کو آگ کا بنا دیا تھا، ہمارے پاؤں اس طرح جل رہے تھے جس طرح آگ کے انگاروں پر کھڑے ہو کر کسی کے پاؤں جلتے ہیں۔ میں بیان نہیں کر سکتا کہ اس وقت ہم سب کس اذیت کا شکار تھے۔ ذرا آپ سوچیں کہ اگر آپ کے جوتے آگ کے بنادیے جائیں تو آپ پر اور آپ کے پیروں پر کیا گزرے گی۔ آپ کو کتنی تکلیف پہنچے گی، خدا کی قسم اس وقت ہم شدید اذیت میں مبتلا تھے، ایک دوسرے کو مدد طلب کرنے کی نظروں سے دیکھ رہے تھے لیکن اس وقت کوئی بھی کسی کی مدد نہیں کر سکتا تھے۔ اگر کوئی روحانی مدد کرنے کا اہل تھا تو وہ مولوی افتخار یا مولوی ذوالفقار تھے لیکن بے چارے وہ دونوں بھی جنات کی ریشہ دوانی کا شکار تھے ان کے پیروں میں بھی آگ کے جوتے تھے جن سے ان دونوں کے سر بھٹی کی طرح تپ رہے تھے۔ ان دونوں کے چہروں پر ایک عجیب طرح کی وحشت بکھری ہوئی تھی، دراصل وہ دونوں کے عامل تھے اور کئی بار جنات پر غلبہ حاصل کر چکے تھے لیکن اس وقت شکست اور فریب خوردگی کا احساس انہیں ہم سے زیادہ اذیت میں مبتلا کر رہا تھا اور انہیں اس بات کا افسوس تھا کہ وہ ہمیں تو کیا ان جنات سے نجات دلاتے وہ خود ہی جنات کی حرکتوں کا شکار ہو رہے تھے۔ لیکن وہ دونوں ہمت ہارنے والے نہیں تھے۔ وہ بدستور کچھ نہ کچھ پڑھ رہے تھے اور اشاروں ہی اشاروں میں ایک دوسرے سے مشورہ بھی کر رہے تھے۔ ہم ان دونوں عاملوں کے اشاروں کو سمجھنے سے قاصر تھے لیکن ہمیں اس

بات کا اطمینان تھا کہ ان دونوں کے ہوش و حواس صحیح سلامت ہیں اور یہ دونوں ان اذیت ناک لمحوں میں بھی ہمیں جنات سے نجات دلانے کی ترکیب سوچ رہے ہیں۔ حالانکہ ہمارا ان لوگوں سے کسی بھی طرح کا کوئی تعلق نہیں تھا اور نہ ہی ان کا ہم سے کسی طرح کا کوئی مطالبہ تھا۔ ان دونوں کی ہمت اور حوصلہ دیکھ کر ہمیں رشک آرہا تھا اور ہم تو ان ہی لوگوں کی وجہ سے محاذ پر ڈٹے ہوئے تھے۔ اگر یہ دونوں نہ ہوتے تو ہمارا تو دم ہی نکل جاتا۔ میں ان دونوں کو رشک کی نگاہوں سے دیکھ رہا تھا اور وہ دونوں خاموشی کے ساتھ کسی عمل میں مصروف تھے کہ چاروں طرف ایک عجیب طرح کا تعفن پھیلنا شروع ہوا۔ یہ تعفن اس قدر اذیت ناک تھا آج بھی اس کے تصور سے جی متلانے لگتا ہے۔ اس تعفن سے اس وقت سب کام گھٹنے لگا تھا۔ اور ذوالفقار اور افتخار بھی اس تعفن سے اس درجہ پریشان تھے کہ بار بار ان کا ہاتھ ان کی ناک پر جاتا تھا۔ یہ تعفن اس لئے پھیلا یا گیا تھا تاکہ افتخار اور ذوالفقار کوئی عمل نہ کر سکیں۔ لیکن شروع شروع میں تو یہ دونوں کچھ گھبرا س گئے تھے لیکن بعد میں انہوں نے خود پر قابو پاتے ہوئے اپنے عمل کے سلسلے کو جاری رکھا اور ان کے عمل کی برکت سے ہمیں وحشت ناک مناظر سے بھی نجات ملی اور اس تعفن سے بھی جو ہم سب کے لئے اذیت دہ بنا ہوا تھا۔ دالان میں اب سکون تھا، درود یوار سے جو آنکھیں وحشت پھیلا رہی تھیں اب وہ نظر نہیں آرہی تھیں، دالان کی چھت بھی اب بالکل صاف دکھائی دے رہی تھی اور چھت کا منظر بھی اب اپنی اصلی حالت میں تھا لیکن ہوا یہ کہ جب ہم اس کمرے کی طرف بڑھے جس میں ہماری رہائش تھی تو دالان نے ایک پنجرے کی سی شکل اختیار کر لی اس کے سب دروازوں پر لوہے کی جالیاں خود بخود تن گئیں۔ اور ہمارے اس دالان سے نکلنے کا راستہ ہی بند ہو گیا۔

دالان سے باہر ایک شخص ہمیں دکھائی دیا۔ جو بالکل انسانوں کی طرح تھا لیکن اس کے سر پر سینگ تھے۔ اس کو دیکھ کر مولوی افتخار نے کہا۔ تو کون ہے؟ اور تو کہاں سے آیا ہے۔

اس نے کہا۔ میں اس شخص کا بھائی ہوں جس کا قتل اس حویلی میں کیا گیا ہے۔ ہم نے کوئی قتل نہیں کیا۔ ”مولوی افتخار نے کہا۔“ تو جھوٹ بولتا ہے۔

تم سب بچھتاؤ گے۔ تمہارے سب ساتھی ہمارے قبضے میں ہیں اور تمہاری دونوں گورتوں کو ہم نے سمندر میں بھیج دیا ہے۔

ارجمند بانو کی کیفیت عجیب تھی۔ وہ ہنس بھی رہی تھی، رو بھی رہی تھی، قہقہے بھی لگا رہی تھی اور اس کی آنکھوں میں شعلے بھی دھک رہے تھے۔ شہزاد بیگ اس کو اس کیفیت میں دیکھ کر بے سدھ سے ہوئے جا رہے تھے۔ اور انہیں اپنی بیوی کی بھی فکر تھی کہ وہ نہ جانے کس حالت میں ہوگی۔

مولوی افتخار نے شہزاد کو حد سے زیادہ پریشان دیکھ کر کہا۔ محترم خود کو سنبھالیں۔ اگر ہم نے اپنے ہوش و حواس پر قابو نہیں رکھا تو ہم یہ جنگ نہیں جیت سکیں گے۔ اور ایک بات یاد رکھیں کہ یہ جن جھوٹ بہت بولتے ہیں، یہ جھوٹی قسمیں بھی کھاتے ہیں۔ دیکھو ابھی انہوں نے یہ کہا تھا کہ تمہاری دونوں عورتوں کو سمندر میں بھیج دیا ہے اور ابھی کے ابھی یہ اس لڑکی کو لے کر حاضر ہو گئے۔ ان کی کسی بات کو سچ سمجھ کر ہراساں ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ بے شک اس وقت ہم ایک خول میں بند ہیں اور ہمارا عمل کام نہیں کر رہا ہے لیکن ہم ہمت نہیں ہاریں گے ہم ڈٹ کر مقابلہ کریں گے اور اگر اللہ کی مدد شامل حال رہی تو ہم ہی ان جنت پر فتح پائیں گے۔

مولوی افتخار کی یہ باتیں سن میری رگوں میں خون جوش مارنے لگا شہزاد و عبدالباسط کے چہروں پر بھی اطمینان ظاہر ہوا۔ ابھی مولوی افتخار نے اپنی بات مکمل نہیں کی تھی کہ ایک دم ایک شور مچا۔ ایسا محسوس ہوا کہ جیسے کسی پر ظلم ہو رہا ہے اور مظلوم واہلا کر رہا ہے۔ میں نے شہزاد کی طرف مخاطب ہو کر کہا۔ ایسا لگتا ہے کہ ہمارے ساتھیوں پر جنت ستم توڑ رہے ہیں۔ رونے اور بلکنے کی آوازیں آرہی ہیں۔ بے چارے نہ جانے کسی حالت میں ہوں گے۔ عبدالباسط بولا۔ یا اس جنگل میں آکر ہم نے بہت غلطی کی۔ اب ہمارا سلامتی کے ساتھ واپس چلے جانا بہت مشکل ہے۔ ہم اس طرح کی باتوں میں مصروف تھے کہ ارجمند کا چہرہ متغیر ہوتا محسوس ہوا اور دیکھتے ہی دیکھتے اس کا چہرہ بلی کی صورت میں بدل گیا۔ لیکن اس کا پورا جسم جوں کے توں رہا۔ صرف اس کا چہرہ بلی جیسا ہو گیا۔ ارجمند کو دیکھ کر شہزاد بیگ بے اختیار دھاڑیں مار کر رونے لگے۔ انہیں اپنی بہن سے بہت محبت تھی اس کو اس کیفیت میں دیکھ کر وہ خود کو سنبھال نہیں سکے انہوں نے چونا چلانا شروع کر دیا۔ مولانا افتخار نے شہزاد بیگ کو تسلی دیتے ہوئے کہا۔ جنت کی طرف سے یہ نظر بندیاں ہو رہی ہیں آپ پریشان نہ ہوں آپ کی بہن بالکل ٹھیک ہے۔ ابھی ہماری حیرانی ختم نہیں ہوئی تھی کہ ہمیں ایک اور بھیا تک مضر

اگر تم نے انہیں آزاد نہیں کیا تو میں تمہاری نسل کو برباد کر دوں گا۔ یہ بات سن کر کہ عورتوں کو جنت نے سمندر میں بھجوا دیا ہے۔ شہزاد کی حالت خراب ہو گئی۔ اس کو اپنی بیوی اور بہن کی جان خطرے میں محسوس ہوئی اس نے میرے قریب آ کر کہا۔

عرفان، اب کیا ہوگا؟ کیا میری بیوی اور بہن ہمیشہ کے لئے مجھ سے چھڑ گئی ہیں؟ میں نے شہزاد کو تسلی دی اور اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔ میرے دوست اللہ پر بھروسہ کرو۔ انشاء اللہ مولوی افتخار اور ان کے ساتھی کی محنت رنگ لائے گی اور ہمیں اس جنگ میں جنت پر فتح حاصل ہوگی اور جب ہم ان پر غلبہ حاصل کر لیں گے تو ہم اپنے سب ساتھیوں کو جس میں تمہاری بیوی اور بہن بھی شامل ہیں چھڑانے میں کامیاب ہو جائیں گے۔ اسی لمحے وہ سیاہ قام بھی ہمیں دالان کے باہر نظر آیا اس نے اپنے پیلے پیلے دانتوں سے ایک زہریلی ہنسی ہستے ہوئے کہا۔ چند منٹ کے بعد تم سب کو اندازہ ہو جائے گا کہ جنت کیا کچھ کر سکتے ہیں۔ میں تم سب کا سرمہ بنادوں گا اور تم چند منٹ کے بعد نیست و نابود ہو جاؤ گے۔ اس سیاہ قام نے قہر آلود نظروں سے مجھے اور شہزاد کو گھورتے ہوئے کہا۔ اپنے انتقام کا ایک نمونہ میں تمہیں دکھاتا ہوں۔ اس کے بعد اس نے ایک جن سے کہا جو بہت ہٹا کٹا تھا، لاؤ اس چھوکری کو اور انہیں دکھاؤ کہ ہم کیا کر سکتے ہیں اور چند ہی منٹ کے بعد وہ جن ارجمند کو پکڑ کر لایا۔ ارجمند پاگل پن کی سی کیفیت کا شکار تھی۔ اس نے دالان کے سامنے آتے ہی ناچنا شروع کر دیا۔ ناچتے ناچتے وہ خطرناک قسم کے قہقہے بھی لگا رہی تھی وہ ہم میں سے کسی کو نہیں پہچان رہی تھی۔ ہم نے دیکھا کہ اس کا چہرہ متغیر تھا۔ اس کی آنکھیں عجیب طرح کی ہو رہی تھیں۔ اس کے سر کے بال کھڑے ہو گئے تھے، اس کے چہرے کا رنگ گلابی تھا لیکن اس وقت اس کا چہرہ ہمیں سیاہ محسوس ہو رہا تھا۔

ارجمند کو دیکھ کر شہزاد کی حالت بگڑ گئی، اس نے روتے ہوئے کہا۔

ارجمند! میری بہن!

ارجمند نے شہزاد کو قہر آلود نگاہوں سے دیکھتے ہوئے مردانہ آواز میں کہا۔ کچھ اس بند کرتوی ہمارا سب سے بڑا دشمن ہے۔ تو نے ہی ہمیں ان جنوں کے حوالے کیا ہے اگر تجھے ہم سے محبت ہوئی تو تو ہمیں چھوڑ کر نہ مارتا۔

اسی حویلی میں ہیں جب تک تم سب کو ان جنات سے آزاد نہیں کر دیتے۔ لیکن ہمیں تمہارا خطرہ اس لئے ہے کہ تم کوئی عمل نہیں جانتے۔ ایسا نہ ہو کہ یہ جنات تمہاری بھی درگت ایسی بنادیں جیسی تمہارے ساتھیوں کی بنا رکھی ہے۔ اس لئے میں نے سوچا کہ تمہارا حصار کر دوں۔

تو کیا حصار کے بعد جنات کی کارروائیوں سے ہم محفوظ ہو جائیں گے۔
یقیناً۔ مولوی افتخار نے پراعتاد لہجے میں کہا۔

اس کے بعد انہوں نے ایک لکڑی پر کچھ پڑھ کر دم کیا اور ہمیں ایک جگہ کھڑا کر کے ہمارے چاروں طرف ایک دائرہ کھینچ دیا۔ اس دائرے میں ہم پانچ لوگ تھے۔ دوہم اور تین مولوی افتخار کے ساتھی۔

ہمارے حصار کرنے کے بعد مولوی افتخار اور مولوی ذوالفقار اندر کمرے میں داخل ہو گئے۔ ان کے اندر جانے کے بعد زبردست شور مچا۔ کچھ اس طرح کی آوازیں ہمارے کانوں میں پڑیں مارو پیٹو۔ الفاظ ہمارے سمجھ میں نہیں آ رہے تھے لیکن مفہوم کچھ اسی انداز کا تھا کہ جیسے جنات کی طرف سے ہمارے عاتلوں پر کوئی یلغار ہو رہی ہو۔ چند ہی منٹ کے بعد سیکڑوں چگادڑ ہمارے ارد گرد منڈلانے لگے۔ ان چگادڑوں کو دیکھ کر ہمیں وحشت ہو رہی تھی۔ اس کے ساتھ ساتھ ہمیں ہزاروں سانپ اپنی طرف آتے ہوئے دکھائی دیئے۔ عبدالباسط کی روح فنا ہو رہی تھی اس نے کانپتے ہوئے لہجے میں کہا۔ اب کیا ہوگا؟

عبدالباسط ان سانپوں کو دیکھ کر بھاگنے کا ارادہ کر رہا تھا کہ جنید نے عبدالباسط کا ہاتھ پکڑ کر کہا۔ کیا بے وقوفی کر رہے ہو؟ اگر تم حصار سے باہر چلے گئے تو تم خطرے میں آ جاؤ گے۔ اسی دائرے کے اندر کھڑے رہو کوئی بھی چیز اس دائرے کے اندر نہیں آ سکتی گی۔ اس کے بعد ہم نے غور کیا کہ جو سانپ ہماری طرف بڑھ رہے تھے وہ حصار کے دائرے سے باہر باہر تھے۔ اور چگادڑ بھی ہم سے ایک گز کے فاصلے سے پرے پرے اڑ رہے تھے البتہ یہ چیزیں ہمیں ڈرانے کی اور لرزانے کی کوشش کر رہی تھیں۔ جنید اور ارشاد کے سمجھانے کے بعد ہم تینوں میں ایک طرح کی ہمت آ گئی تھی۔ لیکن پھر بھی ایک طرح کا خوف ہمارے دلوں میں موجود تھا۔ حویلی کے کمروں میں بے تحاشہ شور مچ رہا تھا اس شور سے یہ ظاہر ہوتا تھا کہ اندر کمروں میں گھمسان کی جنگ چل رہی ہے۔ ہمیں حیرت ہو رہی تھی کہ صرف دو آدمی کس طرح جنات کا مقابلہ کر رہے ہیں۔ میں نے جنید سے پوچھ ہی لیا۔ کیا ہمارے یہ دو مولوی جنات پر

دیکھنے کو ملا۔ ہم نے دیکھا کہ ہمارے دو ساتھیوں کو جنات کھینچ کر لارہے ہیں۔ یہ نعیم اختر اور گلزار قریشی تھے ان دونوں کے گلے میں طوق پڑا ہوا تھا۔ اور ان پر ایک جن کوڑے برسا رہا تھا۔ ان دونوں کی حالت یہ بتا رہی تھی کہ کافی دیر سے ان پر ظلم و ستم ہو رہا ہے۔ وہ دونوں آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر ہمیں دیکھ رہے تھے۔ وہ زبان سے کچھ نہیں بول رہے تھے لیکن ان کی آنکھیں بول کر یہ کہہ رہی تھیں کہ خدا کے لئے ان جنات سے ہمیں بچاؤ۔ شاید مولوی افتخار نے بھی ان کے اس خاموش پیغام کو سن لیا تھا انہوں نے ان سے مخاطب ہو کر کہا۔ گھبراؤ نہیں۔ انشاء اللہ ہم عنقریب ان جنات پر قابو پالیں گے اور اگلے ہی لمحے مولوی ذوالفقار علی نے چیخ کر کہا۔ ہمارا عمل کامیاب ہو گیا دیکھئے لوہے کی سلاخیں پکھل رہی ہیں۔ میں نے دیکھا ہم جس خول میں بندھے تھے اور دالان کے سب دروازوں پر سلاخیں اس طرح چڑھا دی گئی تھیں جیسے دالان نہ ہو کر کوئی بجنبرہ ہو۔ سلاخوں کو پکھلتا دیکھ کر جنات نے ارجمند بانو اور ہمارے دونوں ساتھیوں کو اندر کی طرف گھٹیا اور اسی کے ساتھ ساتھ حویلی میں ایک کھرام مچا۔ ہمیں ایسا محسوس ہوا کہ حویلی کے اندر ہزاروں جنات اس وقت موجود ہیں۔ ہمارے دل بہت تیزی کے ساتھ دھڑک رہے تھے، ہمارے جسم کا رُواں رُواں کھڑا ہو گیا تھا۔ پیاس کے مارے ہمارے حلق خشک ہو گئے تھے ہم تو مر جاتے اگر ہمارے ساتھ دو عامل نہ ہوتے۔ میں خود کو بہت بہادر سمجھتا تھا۔

لیکن اس رات جو میری حالت تھی میں بتا نہیں سکتا۔ میری سانس گھٹ رہی تھی اور میں یہ سمجھ رہا تھا کہ آج کی رات ہم سب مر کر اس حویلی میں دفن ہو جائیں گے۔ شہزاد بیگ بھی بہت بہادر اور جرأت مند تھے میں نے ان کو کبھی خوف زدہ نہیں دیکھا تھا لیکن ان کی حالت بھی اس وقت اچھی نہیں تھی، ان کے چہرے پر ہوائیاں اڑ رہی تھیں اور وہ بھی اس وقت یہ یقین کر چکے تھے کہ ہمارا زندہ بچ کر نکل جانا ناممکن ہے۔ وہ اپنی بیوی اور بہن کی طرف سے بہت فکر مند تھے۔ سلاخیں پکھلتے ہی ہم دالان سے باہر آ گئے۔ اس کے بعد مولوی افتخار نے کہا کہ آؤ تم سب ایک جگہ کھڑے ہو جاؤ۔ میں تم سب کا حصار کر دیتا ہوں۔ اس کے بعد ہم دونوں جنات کے ساتھ کھل کر لڑ سکیں گے۔

تو کیا آپ ہمیں چھوڑ کر کہیں اور چلے جائیں گے۔ عبدالباسط نے گھبرا کر پوچھا۔
نہیں نہیں۔ ہم نہیں چھوڑ کر کیسے جاسکتے ہیں۔ ہم اس وقت تک

قابو پالیں گے۔؟

کیوں نہیں۔؟ یہ دونوں مولوی ابھی ایک رات پہلے جنات کے ایک غول سے منٹ کر آرہے ہیں۔ دراصل ان کے پاس غول کی طاقت ہے اور جنات غول کی طاقت کے سامنے بے بس ہو جاتے ہیں۔ لیکن جنگ کیسی بھی ہو جان کا خطرہ تو دونوں فریق کو ہوتا ہے۔

اللہ ان کی مدد کرے۔ میرے منہ سے بے اختیار نکلا۔ بے چارے بغیر کسی لالچ کے ہمارا ساتھ دے رہے تھے۔ میری بات ابھی پوری نہیں ہوئی تھی کہ عبدالباسط نے چونک کر کہا۔ عرفان وہ دیکھو۔ عبدالباسط نے حویلی کے مین گیٹ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ میں نے جب اس طرف دیکھا تو میرے پیروں تلے کی زمین ٹھکنے لگی۔ میری آنکھوں کے سامنے اندھیرا چھا گیا۔ میں نے دیکھا، اور میں نے ہی کیا ہم سب نے دیکھا۔ کہ پچاسوں سیاہ فام لوگ اپنے ہاتھوں میں آگ کی تلواریں لئے حویلی کے اندر داخل ہو رہے تھے۔ شاید یہ جنوں کی فوج تھی جس کو اپنی مدد کے لئے حویلی کے جنات نے طلب کیا تھا۔

یہ سب حویلی میں آنے کے بعد چگاڑو والے کمرے میں چلے گئے۔ ان کی تعداد پچاس سے بھی زیادہ تھی یہ سب چار چار گز لمبے تھے۔ ان کے ہاتھوں میں دو دو گز کی تلواریں تھیں جو شاید آگ کی بنی ہوئی تھیں۔ چند منٹ کے بعد دو جن کمرے سے نکل کر چگاڑو والے کمرے میں گئے۔ اس کے بعد زہریلے قہقہوں کی آوازیں فضا میں گونجیں۔ اور اس کے فوراً بعد آگ کی بارش شروع ہوئی۔ لیکن ہم نے صاف محسوس کیا کہ آگ حصار کے دائرے سے باہر برس رہی تھی ہم سب محفوظ تھے۔ تقریباً دس منٹ تک شعلے برستے رہے۔ اس کے بعد آگ کی یہ بارش ختم ہوئی۔ بارش تھمنے کے بعد دو جن آگ کی تلواریں گھماتے ہوئے ہماری طرف بڑھے۔ ان کو اپنی طرف آتا دیکھ کر ہماری حالت خراب ہونے لگی اور ایک عجیب سا خوف ہمارے دل دو ماغ پر منڈلانے لگا۔ اگرچہ حصار کی قوت کو ہم مان چکے تھے لیکن پھر بھی ایک عجیب طرح کا ڈر تھا۔ اور ایک عجیب طرح کی وحشت تھی جس سے ہم اس وقت ہم دو چار تھے۔ عبدالباسط نے ایک بار پھر راہ فرار اختیار کرنے کی کوشش کی لیکن اس بار پھر جنید نے اس کا ہاتھ پکڑ لیا اور کہا۔ یہ تم کیا کر رہے ہو، اگر تم اس حصار سے باہر نکل گئے تو تم زندہ نہیں بچو گے یہیں کھڑے رہو اسی میں ہم سب کی عافیت ہے۔

دو دونوں جن ہمارے بالکل قریب آ کر کھڑے ہو گئے۔ وہ

انتہائی کریمہ شکل کے تھے۔ ان کا رنگ حد سے زیادہ کالا تھا۔ آنکھیں چھوٹی چھوٹی تھیں لیکن دیکھتے ہوئے انگاروں کی طرح تھیں۔ سر پر بال جانوروں کے سینگوں کی طرح کھڑے تھے، کان بہت بڑے تھے، ناک کے نتھنے بہت موٹے تھے، ہونٹ بھی حد سے زیادہ بھدے اور موٹے تھے۔ قد دونوں کا خاصا لمبا تھا، ہاتھ کھر دے تھے، اور دونوں کے ہاتھوں کے پنجے بہت ہی بدنما تھے، ان کے جسم پر جو لباس تھا وہ بے ترتیب سا تھا، ان کے ہاتھوں میں آگ کی تلواریں تھیں، دونوں کے دانت حد سے زیادہ لمبے تھے۔ ان دونوں نے ہمارے قریب آ کر تلواریں گھمانے کی کوشش کی لیکن وہ تلواریں ہمارے قریب کرنے میں کامیاب نہ ہو سکے۔ انہوں نے اپنی بے بسی کو خود بھی محسوس کیا۔ جب وہ ہم پر وار کرنے میں کامیاب نہ ہو سکے تو انہیں بہت غصہ آیا اور انہوں نے وحشی جانوروں کی طرح چنگھاڑنا شروع کیا۔ وہ اپنے پیروں کو زور زور سے زمین پر مار رہے تھے اور جب جب وہ زمین پر پھیر مارتے تھے زمین میں زلزلہ سا آ جاتا تھا۔ جب چند منٹ تک وہ کامیاب نہ ہو سکے تو انہوں نے نہ جانے کس زبان میں اپنے ساتھیوں کو پکارا۔ ان کی آواز سن کر دو ان سے بھی زیادہ بد صورت قسم کے جن چگاڑو والے کمرے سے نکل کر ہماری طرف پورے غصے کے ساتھ بڑھے ان کے ہاتھوں میں لوہے کی سلاخیں تھیں۔ جن میں آگ بھڑک رہی تھی۔ ان کو اپنی طرف آتا دیکھ کر ہمارے ہوش اڑ گئے اور ہمیں یقین ہو گیا کہ یہ ضرور ہم پر قابو پالیں گے۔ انہوں نے کافی فاصلے سے ہم پر چٹان لگانے کی کوشش کی۔ لیکن انہیں کامیابی نہیں ملی۔ وہ ہمارے دائرے سے باہر ہی گر گئے اس کے بعد انہوں نے ہمیں اس طرح گھور کر دیکھا جیسے وہ اپنی آنکھوں سے ہم پر کوئی وار کرنے والے ہیں۔ ان میں سے ایک نے اپنی زبان کو ہماری طرف بڑھایا۔ اس کی زبان ایک گز سے بھی زیادہ لمبی ہو کر ہماری طرف بڑھنے لگی۔ ہم سب سہم کر رہ گئے۔ ہمیں یقین ہو گیا کہ اس کی زبان میں یقیناً کوئی زہریلا مادہ ہوگا اگر اس کی زبان نے ہمارے جسم کو چھو لیا تو ہمارے جسموں میں زہر پھیل جائے گا اور سب مرجائیں گے لیکن واہ رے حصار کی قوت اس کی زبان حصار کے دائرے سے باہر باہر رہی اور جب اس نے اس کو آگے بڑھانے کی کوشش کی تو وہ بے جان سی ہو کر لٹک گئی اب ہمیں قدرے اطمینان ہو گیا تھا کہ کوئی بھی جن حصار کے اندر نہیں آ سکے گا۔ اسی وقت اندر کمروں میں ایک کھرام سا پچا۔ اور اسی وقت چگاڑو والے کمرے سے جن نکل نکل کر کمرے کی طرف بے تحاشہ بھاگے۔ بالکل اس طرح جیسے

انہیں کسی نے کوئی حکم دیا ہو جو چار جن ہمارے پاس کھڑے تھے وہ بھی کمرے کی طرف چلے گئے۔ ہمیں یقین ہو گیا کہ کمرے میں بہت سی خطرناک جنگ چل رہی ہے اور ہمارے دو عامل جنوں سے مقابلہ کر رہے ہیں، بے اختیار ہمارے ہاتھ دعا کے لئے اٹھ گئے اور ہم نے اللہ سے یہ دعا مانگی کہ اے اللہ ہمیں اس مصیبت سے نجات عطا کر دے۔ آئندہ ہم اس شکار وغیرہ کے چکر میں نہیں پڑیں گے۔ اندر کمرے میں گھسان کی لڑائی چل رہی تھی۔ ہم نے دیکھا کہ بار بار آگ کے گولے اچھل رہے تھے۔ غالباً ہمارے عامل اپنا کوئی محاذ قائم کرنے میں کامیاب ہو گئے تھے۔ اور جنات ان پر آگ کے گولے برسا کر انہیں پسپا کرنے کی جدوجہد کر رہے تھے۔ اچانک حویلی کسی ہتھولے کی طرح ہچکولے کھانے لگی، یہ بھی جنات کا کوئی وار تھا۔ اس وار سے ہمیں اس بات کا اندیشہ ہوا کہ کہیں ہم حصار سے باہر نہ ہو جائیں۔ کیونکہ زمین اتنی زور سے مل رہی تھی کہ کئی کئی بار میں اور عبدالباسط زمین پر گرتے گرتے بچے۔ زمین ۲۰ منٹ تک ہچکولے کھانے کے بعد ٹھہر گئی لیکن اسی وقت ہزاروں کی تعداد میں کالے رنگ کے کتے حویلی کے اندر داخل ہوئے۔ یہ کتے گدھے سے کچھ ہی چھوٹے تھے۔ ان کتوں نے ہمیں گھور کر دیکھا۔ اور ہماری طرف جست لگانے کی کوشش کی لیکن وہ ہم تک پہنچنے میں کامیاب نہ ہو سکے۔ اسی وقت ایک کتے نے ایسی جست لگائی کہ ہمارا ایک ساتھی کلن گھبرا گیا اور وہ اس طرح ہٹا کہ اس کی ایک ٹانگ حصار کے دائرے سے باہر نکل گئی اور اسی وقت ایک کتے نے اس کی ٹانگ پکڑ کر اس کو کھینچ لیا۔ عجیب عالم تھا۔ کتے اس کو پھاڑ رہے تھے لیکن ہم اس کی کوئی مدد نہیں کر پارہے تھے کیونکہ اگر ہم اس کی مدد کرنے کے لئے حصار سے باہر نکلے تو ہمارا حشر بھی یہی ہوتا جو اس کا ہو رہا تھا۔ بے چارے کلن نے بھاگنے کی کوشش بھی کی لیکن وحشی کتوں نے اس کو بھاگنے کا موقع نہیں دیا۔ خدایا جانے یہ کتے تھے یا یہ بھی جنات تھے جو کتوں کی صورت میں آکر ہم پر حملہ آور ہوئے تھے۔ کلن کے پکڑے پھٹ گئے تھے اور اس کے بدن سے خون بہہ رہا تھا۔ کچھ دیر کے بعد کلن ڈھیر ہو گیا۔ لیکن کتوں نے اسے اب بھی نہ چھوڑا وہ اس کو بھنبھوڑتے رہے اور ہم اس قدر مجبور اور بے بس تھے کہ اس کی ذرا سی بھی مدد نہیں کر سکتے تھے۔ ارشاد اور جنید کلن کی یہ درگت دیکھ کر رو رہے تھے ہماری آنکھوں سے بھی آنسو جاری ہو گئے تھے ایک اچھا صحت مند نوجوان جنات کے ظلم و ستم کا شکار ہو گیا تھا۔

کلن کو بے جان کر کے کتوں کا غول پھر ہماری طرف بڑھا۔ ہم نے خود کو سنبھال لیا، ہم نے کلن کا حشر دیکھ لیا تھا کہ حصار سے باہر نکلنے کا انجام کیا ہوا۔ اس لئے ہم نے حصار کے دائرے میں خود کو سیٹے رکھا۔ کتے ہمارے ارد گرد منڈلاتے رہے۔ ان کتوں کی آنکھیں اس قدر خطرناک تھیں کہ انہیں دیکھ کر کلبہ منہ کو آتا تھا۔ وہ کتے اپنی فٹ بھر کی زبان نکال کر ہمیں ڈرانے کی کوشش کر رہے تھے۔ لیکن اللہ کا فضل یہ تھا کہ وہ حصار کے دائرے تک نہیں پہنچ پارہے تھے، کوئی روحانی طاقت انہیں آگے نہیں بڑھنے دے رہی تھی۔ چند گز کے فاصلے پر کلن کی لاش پڑی ہوئی تھی ان جنگلی کتوں نے اس کو ختم کر دیا تھا۔ کتنی مجبوری اور کتنی لاچاری تھی کہ ہم انسان ہوتے ہوئے دوسرے انسان کی مدد نہیں کر سکتے تھے۔ ہمیں پوری طرح اس کا بھی اندازہ نہیں تھا کہ کلن کچا کچا مر چکا ہے یا نہیں۔ ہم کتوں کی حرکتیں دیکھ ہی رہے تھے کہ اندر کمرے میں ایک زوردار دھماکہ ہوا۔ ایسا محسوس ہوا کہ جیسے بم پھٹ گیا ہو۔ اس آواز سے ہم تو لرز ہی گئے وہ کتنے بھی خوفزدہ ہو گئے اور اس کے بعد وہ چگاڈو والے کمرے کی طرف روانہ ہو گئے۔ ابھی وہ کمرے تک پہنچے ہی تھے کہ اچانک ان کتوں کی کسی نے آواز دی۔ ایسا محسوس ہوا کہ جیسے انہیں کوئی بلارہا ہے اور ہمارا اندازہ صحیح نکلا اس آواز کے آتے ہی کتے ہال کمرے کی طرف چلے گئے۔ لیکن ہماری قسمت میں اطمینان نہیں تھا کہ ان کتوں کے جاتے ہی حویلی کے مین گیٹ سے ایک جنگلی ہاتھی داخل ہوا۔ یہ ہاتھی بالکل کالے رنگ کا تھا۔ اس ہاتھی کے اوپر ایک بچہ بھی بیٹھا ہوا تھا۔ میں نے جنگل میں کئی بار جنگلی جانوروں کو، شیروں کو، ریچھوں کو اور ہاتھیوں کو اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا لیکن ہاتھی پر ہاتھی کو سوار میں پہلی بار دیکھ رہا تھا۔ یہ ہاتھی پہلے چگاڈو والے کمرے کی طرف گیا۔ اور اس کے بعد وہ تیزی کے ساتھ ہماری طرف پلٹا اور اس نے بدستی کے ساتھ ہماری طرف بڑھنا شروع کیا۔ جوں جوں ہاتھی ہمارے قریب آ رہا تھا ہماری روح فنا ہو رہی تھی۔ ہماری آنکھوں کے سامنے اندھیرا چھانے لگا۔ ہمارے قدم لڑکھڑانے لگے۔ ارشاد نے ہمیں سمجھایا کہ خود کو سنبھالے رکھنا اور اپنے پاؤں حصار سے باہر مت نکالنا ورنہ مصیبت آجائے گی۔ جنید بولا۔ اللہ پر بھروسہ رکھو اللہ کے کلام کی طاقت کے سامنے ہر طاقت اور ہر مصیبت بچ ہے یہ ہاتھی بھی ہمارا کچھ نہیں بگاڑ سکے گا۔ اور واقعی ایسا ہی ہوا ہاتھی بار بار پوری قوت کے ساتھ ہم پر حملہ کرتا تھا لیکن اپنی تمام تر کوششوں کے بعد وہ حصار سے باہر ہی رہتا تھا اور اس کے بعد ہاتھی کی ہمت بھی پست ہو گئی اور وہ بھی

لشکر بھی اپنی ڈیوٹی انجام دے کر غائب ہو گیا۔ لیکن اندر والوں کی کوئی خیریت ہمیں نہیں مل سکی۔ ہچکیوں اور سسکیوں کی آوازیں برابر آرہی تھیں اور لمحہ بہ لمحہ ایک طرح کا شور و غل بھی بڑھ رہا تھا جیسے اندر پکڑ دھکڑ ہو رہی ہو اور جیسے مقابلہ آرائی پوری جم کر ہو رہی ہو اسی وقت ہم نے یہ دیکھا کہ جیسے کوئی آگ کے ہنڈولے میں بیٹھ کر حویلی میں اتر رہا ہے۔ یہ ہنڈولہ چمکا ڈولالے کمرے کی چھت پر اتر گیا۔ لیکن ہمیں اس کے بعد کچھ بھی دکھائی نہیں دیا ایک بار اندر کمروں سے پھر ایک بھیا نک شور مچا۔ جیسے بہت سی آوازیں یہ کہہ رہی ہوں کہ ان کو ختم کر دو، ان کو جلا دو، ان کو جسم کر دو۔ یہ آواز جنوں کی تھیں، جو شاید ہمارے ساتھیوں کو ختم کر دینا چاہتے تھے۔

چمکا ڈولالے کمرے کی چھت پر آگ کا بنا ہوا جو ہنڈولہ اترتا تھا یہ غالباً شاہ جنات کی سواری تھی اس کی حفاظت کے لئے دسیوں جنات اس کے ساتھ تھے۔ اس ہنڈولہ کی آمد یہ ثابت کرتی تھی کہ حویلی کے کمروں میں محسسان کی جنگ جاری ہے اور دو عالموں نے ان جنات کو زبردست کشتش میں مبتلا کر رکھا ہے اور یہ مجبور ہو گئے ہیں کہ اپنے بادشاہوں اور خاص الخاص اجتہ سے مدد حاصل کریں۔ جنگ جنگ ہی ہوتی ہے اور جنگ کے مناظر جہاں ہوش اڑا دینے والے ہوتے ہیں وہ مناظر دیکھنے سے اور رپکارڈ رکھنے کے قابل بھی ہوتے ہیں۔ ہمارے دلوں میں یہ خواہش چلتی تھی کہ ہم اس مقابلہ آرائی کو جو انسانوں اور جنوں کے درمیان ہو رہی تھی اس کو اپنی آنکھوں سے دیکھیں۔ لیکن ہم مجبور اور بے بس تھے اور ہم یہ بھی جانتے تھے کہ اگر ہم نے اپنے قدم حصار سے باہر نکالے تو ہماری جانیں خطرے میں پڑ جائیں گی۔ کلن کا حشر ہماری آنکھوں کے سامنے تھا۔ اس کی ناگہانی موت نے ہمیں خوف اور دہشت سے دو چار کر دیا تھا۔ اور ہم حصار کے دائرے کے اندر خود کو محصور رکھنے پر مجبور تھے۔ کلن ایک ذرا سی غلطی سے اپنی جان گنوا بیٹھا تھا۔

حویلی کے اندرونی کمروں میں کھرام مچا ہوا تھا۔ ہمیں حیرت تھی کہ صرف دو انسان اتنے سارے جنوں کا مقابلہ کیسے کر رہے ہیں۔ اور ہمیں فخر تھا کہ اللہ نے ہمیں اشرف المخلوقات بنایا ہے۔ اور فخر اس بات پر بھی تھا کہ اس نے ہمیں ایمان کی دولت عطا کی اور خوشی اس بات کی تھی کہ جنات کی دنیا میں پہنچ کر جہاں ہم بے دست و پا تھے اس نے اپنے فضل سے ہماری حفاظت کے لئے دو عالموں کو بھیج دیا جو ہماری

چمکا ڈولالے کمرے میں جا کر روپوش ہو گیا۔ کچھ دیر موت کی سی خاموشی رہی اس کے بعد کمروں میں ایک خوفناک قسم کا شور ہوا۔ اور اس کے بعد اس طرح کی آوازیں بلند ہوئیں ہم بدلہ لیں گے، ہم زندہ نہیں چھوڑیں گے۔ ان آوازوں کے ساتھ ساتھ ہچکیوں اور سسکیوں کی بھی آوازیں آرہی تھیں۔ اللہ ہی جانے اندر کمروں میں کیا ہو رہا تھا، ہمارے ساتھیوں پر کیا بیت رہی تھی۔ جنات کیا کیا حرکتیں کر رہے تھے اور مولوی افتخار اور مولوی ذوالفقار ان سے نمٹنے میں کس حد تک کامیاب تھے۔ بظاہر ایسا لگ رہا تھا کہ جنات حاوی ہو چکے ہیں اور ہمارے بھی ساتھیوں کی موت واقع ہو چکی ہے کیونکہ کتنی ہی خطرناک چیزوں کو ہم نے کمرے میں جاتے ہوئے اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا۔ دو عامل اتنی ساری بھیا نک مخلوقات کا مقابلہ بھلا کیسے کرتے۔ لیکن ان دونوں عامل کے کئے ہوئے حصار کی طاقت کو ہم آنکھوں سے دیکھ رہے تھے اس لئے ہمیں ایک طرح کا اطمینان تھا اور میں بھی جنات کے وجود کا قائل ہونے کے ساتھ ساتھ اس بات کا بھی قائل ہو چکا تھا کہ اس دنیا میں عمل کی بھی ایک طاقت ہے اور عمل کے ذریعہ انسان جنات جیسی طاقت ور مخلوق پر قابو پالیتا ہے۔ جوں جوں وقت گزر رہا تھا ہمارے دلوں کی دھڑکنیں تیز ہو رہی تھیں۔ ہم حصار کی وجہ سے خود تو مطمئن سے ہو گئے تھے لیکن ہمیں اپنے ان ساتھیوں کی فکر ستا رہی تھی جو پوری طرح جنات کے قبضے میں تھے۔ کلن کے بے جان جسم نے ہمیں اور زیادہ خوف زدہ کر دیا تھا۔ ہم یہ سوچنے پر مجبور تھے کہ جب جنات کے بھیجے ہوئے کتے ایک انسان کا حشر یہ کر سکتے ہیں تو جنات کی پوری فوج جو کمرے میں ظلم و ستم توڑ رہی تھی وہ ہمارے ساتھیوں کی کیا کچھ درگت نہیں بنا رہی ہوگی۔ میں کلن کے بے جان جسم کو گھور رہا تھا کہ شہزاد بیک بولے۔ عرفان وہ دیکھو شہزاد بیک نے آسمان کی طرف اشارہ کیا۔ میں نے دیکھا ابابیل کا یا ان سے ملتی جلتی چڑیوں کا ایک لشکر ہماری طرف آرہا تھا اور چند ہی منٹ کے بعد اس لشکر نے باجرے کی مانند کنکریاں برسانی شروع کیں۔ کنکریاں بھی شاید آگ میں بھیجی ہوئی تھیں کیونکہ میں نے محسوس کیا تھا کہ جب وہ کنکریاں زمین پر گرتی تھیں تو ایک آگ سی روشن ہوتی تھی۔ لیکن اللہ کا کرم تھا کہ ایک کنکری بھی حصار کے اندر نہ آسکی۔ اور ابابیل کا جھنڈ ہمارے اوپر بھی نہیں منڈلا سکا۔ ہمارا حصار ہمارے سروں پر بھی تھا۔ اگرچہ ہم حصار میں پوری طرح محفوظ تھے لیکن پھر بھی ایک خوف، ایک ڈر، ایک وحشت ہمارے دلوں پر چھائی ہوئی تھی اور ہم یہی گمان کرتے تھے کہ ہمارا زندہ رہ جانا ممکن نہیں ہے۔ یہ

جانوں کی حفاظت کے لئے خود کو خطروں میں ڈالے ہوئے تھے۔ ہماری بد نصیبی تھی کہ ہم مسلمان ہوتے ہوئے قرآن کی تعلیم سے محروم تھے۔ اور ہمیں آیت الکرسی بھی یاد نہیں تھی اور اب ہمیں یہ اندازہ ہو گیا تھا کہ آیات قرآنی کی طاقت کیا ہے۔ اور علوم قرآن کے ذریعہ ہم اس دنیا پر کس طرح فتح حاصل کر سکتے ہیں۔ ہم نے جنات کی ریشہ دوانیوں کو اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے۔ ہم نے ان کی خطرناک منصوبہ بندیوں کا اپنی آنکھوں سے مشاہدہ کیا ہے۔ ہم خواب میں نہیں حقیقت میں یہ دیکھ رہے تھے کہ جنات کے پاس کتنی طاقت ہے۔ وہ انسانوں کو نقصان پہنچانے کے لئے کتنے حربے استعمال کر سکتے ہیں۔ وہ انسانوں کو خوف زدہ کرنے کے لئے سانپ بن جاتے ہیں، گھوڑوں اور گدھوں کا روپ اختیار کر لیتے، خطرناک قسم کے کتے اور بلی بن کر حملہ کرتے ہیں اور ہاتھی بن کر ڈرانے اور اڑانے کی بھیانک سازش کر لیتے ہیں۔ کیسی کیسی حرکتیں تھیں جو ہم نے اپنی آنکھوں سے دیکھی تھیں۔ آج یہ تمام آپ جی ہم کسی کو سناتے ہیں تو وہ ہمارا یقین نہیں کرتا۔ اور سچ تو یہ ہے کہ اس طرح کی آپ جی اگر کوئی ہمیں سناتا تو ہم بھی اس کا یقین نہ کرتے اور اس کو پاگل سمجھتے۔ اور اس کا مذاق اڑاتے۔ اس آپ جی سے پہلے جسے آج میں نقل کر رہا ہوں میں تو جنات کے وجود ہی کا قائل نہیں تھا۔ اور عملیات کو تو میں ایک ڈھکوسلہ سمجھتا تھا۔ میں فطرتاً بہادر بھی تھا۔ اس لئے میرا زعم یہ تھا کہ اگر کوئی جن سامنے آ گیا تو میں اس کی گردن مروڑ دوں گا۔ میں اپنے دوستوں سے اسی طرح کی باتیں کیا کرتا تھا لیکن اس شکار کے دوران جب جنات کی رہائش گاہ میں مجھ پر اور میرے دوستوں پر یہ سب کچھ گزری جس کو آج میں قلم بند کر رہا ہوں تو مجھے یہ ماننا پڑا کہ ہمارے خالق نے جنات جیسی ایک مخلوق کو بھی پیدا کیا ہے۔ جن کی قوت اور جن کے اختیارات ہم سے زیادہ ہیں اور میں اس بات کا بھی قائل ہو گیا کہ جنات پر عالمین غلبہ حاصل کر سکتے ہیں اور یہ غلبہ علم و عمل کی بنیادوں پر حاصل ہوتا ہے۔ جسمانی قوتوں کی یہاں کوئی حیثیت نہیں ہے۔ میں اپنی آنکھوں سے دیکھ رہا تھا کہ جنات طرح طرح کے روپ اختیار کر کے ہمارے پاس آرہے تھے لیکن حصار کے اندر آنے کی ان میں ہمت تھی اور نہ اختیار۔ دیکھنے میں تو یہ حصار کا دائرہ ہاتھ سے کھینچی ہوئی ایک لکیر ہی تو تھا لیکن یہ مضبوط اور محفوظ قلعے کے برابر تھا جہاں دشمن کی رسائی ممکن نہیں تھی۔

آوازیں اور نہ سمجھ میں آنے والی کلمات کی آوازیں ایک بھیانک شور وغل کی طرح ہمارے کانوں میں پڑ رہی تھی اسی لمحے ایک خطرناک ہوش اڑا دینے والا جن جس کے گلے میں آگ کی مالاںیں پڑی ہوئی تھیں اور جس کی آنکھیں دوزخ کی شعلوں کی طرح دھک رہی تھیں۔ ہماری طرف آتا ہوا نظر آیا اس کے ہاتھ میں ایک تلوار بھی تھی جو آگ کی بنی ہوئی تھی اور اس کے دوسرے ہاتھ میں ایک لوہے کی زنجیر تھی شاید اس زنجیر کو بھی آگ میں تپایا گیا تھا کیونکہ اس کو دیکھ کر ایسا محسوس ہو رہا تھا کہ جیسے اس کو کسی بھی میں تپا کر لایا گیا ہے۔ یہ جن زنجیر کو فضاؤں میں گھماتے ہوئے اور وحشیوں کی طرح چنگھاڑتے ہوئے پورے غصے کے ساتھ ہماری طرف بڑھ رہا تھا اور اس کے ساتھ ساتھ اس کے چیلے بھی خطرناک طعنے بھنی کے ساتھ اچھلتے کودتے ہماری طرف آرہے تھے۔ ہمیں اس کا اندازہ ہو گیا تھا ہمیں ختم کرنے کے لئے ان کو بطور خاص بلایا گیا ہے اور یہ شاہ جنات کے ہنڈولے کے ساتھ نازل ہوئے تھے۔ ہم حصار کی قوت کو اپنی آنکھوں سے دیکھ چکے تھے اور ہمارا یقین مضبوط تھا لیکن اس جن کو دیکھ کر ہمارے جسموں پر گچھی طاری ہو گئی اور ہمیں ایسا لگا کہ یہ جن ہماری ہڈی پسلی توڑنے میں کامیاب ہو جائے گا۔ اور ہم بھیانک موت سے ہمکنار ہو جائیں گے۔ ہم نے کلمہ پڑھنا شروع کیا تا کہ اگر ہم مرے بھی تو ہمارا خاتمہ ایمان پر ہو۔ چند لمحوں کے بعد وہ خطرناک جن، جس کا بھیانک ناک نقشہ آج بھی میرے جسم میں روکتے کھڑا کر دیتا ہے ہمارے روبرو آکر کھڑا ہو گیا۔ اس نے ہم سے ایک گز کے فاصلے پر کھڑے ہو کر اپنا نفل نما پیر زمین پر مارا تو اس کی پوری ٹانگ زمین میں دھنس گئی۔ اس کی ٹانگیں لوہے کی طرح سخت تھیں۔ یہ منظر دیکھ کر ہمارے ہوش اڑ گئے اور ہم سب نے اپنی آنکھیں بند کر لیں لیکن جب اس جن نے ایک قہقہہ لگایا اس کے ایک زہریلے قہقہے سے حویلی کے درود یوار کا پھٹنے لگے۔ اس کے اس خطرناک قہقہے کی بد نما آواز سے ہم لرز گئے اور ہم نے اپنی آنکھیں پھر کھول لیں وہ زہریلی ہلکی ہستے ہوئے بولا۔ آدم کے بیٹوں اپنی ماں حوا کو یاد کر لو۔ اب تمہارا خاتمہ ہونے والا ہے۔ یہ کہہ کر اس جن نے اپنی زنجیر کو پوری قوت کے ساتھ گھمایا۔ اس انداز سے کہ وہ زنجیر ہمارے جسموں کو گھما ل کر دے اور ہماری کرچیاں بکھر جائیں۔ لیکن واہ رہے اللہ تیری شان اور وہ رے کلام الہی تیری طاقت۔ اوہ زنجیر حصار کی وجہ سے اس جن سے گھومی ہی نہیں۔ وہ ایڑی چوٹی کا زور لگا رہا تھا۔ اس کا چہرہ بتا رہا تھا

خطرناک آوازیں، سکھنے اور ہلکنے کی آوازیں، مارو بھاؤ کی

کہ وہ اپنی قوت پوری طرح صرف کر رہا تھا اس کے چہرے پر غصہ بھی تھا اور غصہ میں انسان کی طاقت بھی دگنی ہو جاتی ہے اور جنوں کی طاقت تو کئی گنا بڑھ جاتی ہے لیکن اللہ کی قدرت اور اس کے کلام کی روحانیت کے قربان جائیے کہ وہ جن بے بس ہو گیا اور اس کے ہاتھ ٹل ہو گئے۔ وہ ہانپنے لگا۔ لیکن اس وقت پورے غصے کے ساتھ اس نے ہم پر حملہ کرنے کی آخری کوشش کی وہ چلا ٹنگ لگا کر ہم تک پہنچنا چاہتا تھا لیکن وہ حصار سے باہر ہی گر گیا۔ اس کے ساتھیوں نے مدد کر کے اس کو دوبارہ کھڑا کیا۔ لیکن نہ جانے کیوں اس کا جسم کانپنے لگا اس کے منہ سے رال چپکنے لگی اور اس کی زبان باہر نکلی ہوئی تھی اس کی آنکھوں میں شعلے دہک رہے تھے لیکن اس کے چہرے پر شکست کے آثار نمایاں تھے اس نے ایک بار اپنا ہاتھ پھر ہماری طرف بڑھایا لیکن اس کا ہاتھ ایک طرف کو ڈھلک گیا جیسے کسی پر فالج کا حملہ ہو جاتا ہے اس نے ہمیں گھور کر دیکھا۔ اس کی آنکھوں میں غصہ بھی تھا۔ شکست کا اعتراف بھی تھا اور انسانی علوم کے سامنے اس کی بے بسی بھی ظاہر تھی۔ اس کے بعد وہ اور اس کے ساتھی اٹنے پاؤں لوٹ گئے۔ وہ چمکا ڈڑوں والے کمرے میں داخل ہو گئے اندھ کے شور و غل سے بہت وحشت ہو رہی تھی۔ رونے دھونے کی آوازیں بدستور آرہی تھیں۔ ہمیں کچھ بھی اندازہ نہیں تھا کہ کون غالب ہے اور کون مغلوب۔ لیکن حصار کی قوت دیکھ کر ہمیں اس بات کا احساس ضرور تھا کہ جنات بہت آسانی سے مولوی افتخار اور مولوی ذوالفقار کو شکست نہیں دے سکتے۔ اور جب تک ان دونوں کو شکست نہیں ہو جاتی اس وقت تک ہمارے ساتھیوں کا کچھ بگڑنے والا نہیں ہے۔ اس جن کے واپس ہو جانے کے بعد چمکا ڈڑوں والے کمرے سے تین عورتیں نکل کر ہماری طرف چلیں۔ یہ عورتیں بالکل سیاہ قام تھیں۔ ان کی ناک کے تختیں اتنے بڑے بڑے تھے کہ ہم ان میں اپنے ہاتھ کو گھسا سکتے تھے۔ ان کے کان اس قدر بڑے اور دھشتاک تھے کہ جن کو دیکھ کر ایک عجیب طرح کا خوف اور ڈر دل میں پیدا ہوتا تھا۔ ان کے دانت ہلدی سے بھی زیادہ زرد تھے اور ان کے بال اس طرح الجھے ہوئے تھے جس طرح نٹھی الجھ جاتی ہے۔ ان کے چہرے اور ہاتھوں کے چمکے درے، سیاہ اور اس قدر بد نما تھے جنہیں دیکھ کر قے ہونے لگتی تھیں۔ ان کے جسموں سے بدبو نہیں پھوٹ رہی تھیں۔ یہ تینوں عورتیں ہم سے ایک گز کے فاصلے پر آ کر کھڑی ہو گئیں۔ اور انہوں نے ایک ایک کر کے اپنے جسموں سے اپنے کپڑے اتار دیئے۔ حیرتاک

بات تھی کہ ان کے جسموں پر اتنے بال تھے کہ اتنے بال تو مردوں کے جسم پر بھی نہیں ہوتے۔ اور ان کی شرم گاہیں بالوں سے پٹی ہوئی تھیں۔ ان کی شرم گاہوں سے خون ٹپک رہا تھا۔ وہ ہمیں اس طرح گھور کر دیکھ رہی تھیں کہ جیسے ہم زندہ کو چبائیں گی اور جیسے ہمیں نکل کر ہی دم لیں گی۔ ان کو دیکھ کر ہمیں بہت وحشت ہو رہی تھی اور ہمارے قدموں میں ایک طرح کی لچکی سی پیدا ہو رہی تھی لیکن ہم مضبوطی کے ساتھ کھڑے ہوئے تھے اور ایک دوسرے سے آنکھوں ہی آنکھوں میں یہ کہہ رہے تھے کہ کلن کا انجام سامنے ہے۔ حصار سے ادھر ادھر ہونے کی ضرورت نہیں۔ اگر ہم میں سے کوئی ذرا بھی حصار سے باہر نکلے گا تو اس کا انجام بھیا تک ہوگا۔ جب ان سڑی ہوئی عورتوں نے یہ اندازہ کیا کہ ہم تو ان کی کسی بھی حرکت سے ٹس سے مس نہیں ہو رہے ہیں تو انہوں نے ایک ذلیل حرکت شروع کی انہوں نے اپنی شرم گاہوں میں اپنے ہاتھ گھسا کر انہیں چاٹنا شروع کیا۔ اس قبیح منظر کو دیکھ کر ہمیں اُبکاٹی آنے لگی۔ وہ عورتیں یہ ذلیل حرکت اس لئے کر رہی تھیں کہ تاکہ ہم اس ذلیل حرکت کی تاب نہ لا کر پریشان ہو جائیں، ہمارے جی مٹلانے لگیں اور ہمارے جسم کا کچھ بھی حصہ دائرہ حصار سے باہر آ جائے۔ یہ ذلیل حرکت دیکھ کر ہمارے سر چکرانے لگے اور یہ اندیشہ ہو گیا کہ ہم میں سے کوئی بے سدھ ہو کر گر پڑے گا اور گرنے کا مطلب یہ ہوگا کہ حصار ٹوٹ جائے اس لئے ہم نے خود کو سنبھالا اور ایک دوسرے کو سنبھالنے کی تلقین کی۔ چند منٹ تک وہ تینوں جنی عورتیں یہ ذلیل حرکت کرتی رہیں۔ ابھی وہ اس ذلیل حرکت میں مصروف ہی تھیں کہ حویلی میں ایک زبردست دھماکہ ہوا۔ اس کے بعد ہر طرف آگ کے گولے بکھرنے لگے۔ چمکا ڈڑا لے کمرے سے طرح طرح کی مخلوقات نکل کر بے تحاشہ حویلی کے مین گیٹ کی طرف بھاگنے لگیں۔ اچانک یہ تینوں عورتیں بھی تنگ دھڑنگ حویلی کے مین گیٹ سے باہر نکل گئیں۔ چند لمحوں تک حویلی کے در و دیوار پر شعلے برستے رہے۔ ہمارے ارد گرد بھی انگاروں کی بوچھاریں ہوتی رہیں لیکن کوئی ایک انگارہ بھی حصار کے اندر نہیں آ سکا، ہم پوری طرح محفوظ رہے لیکن ہمارے دلوں کا جو حال تھا وہ بس ہم ہی جانتے تھے۔ ہم ایک ایسے خوف اور دہشت کا شکار تھے جس کو الفاظ میں بیان کرنا ممکن نہیں ہے۔

یہ بات ہمارے سمجھ میں نہیں آئی کہ مختلف قسم کی مخلوقات جس میں سانپ، اڑدے، کتے، ہلہاں، رینگھ، ہاتھی اور سور موجود تھے یہ سب

حویلی سے باہر کیوں چلے گئے اور تینوں جنی عورتیں بھی ہمیں ستانے کے بجائے بے تحاشہ بھاگتی ہوئی حویلی سے کیوں خارج ہو گئیں انہیں کسی نے بھاگنے کا حکم دیا۔ کیا حویلی کے کمروں میں جو جنگ چل رہی تھی وہ کسی نتیجے پر پہنچ گئی تھی، کیا کسی گروہ کو دوسرے گروہ پر غلبہ حاصل ہو گیا تھا۔ کچھ بھی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔ ایک بار ہمارے ذہنوں میں یہ بات آگئی کہ اپنی جگہ سے ہٹ کر دیکھیں کہ اب کمروں میں کیا چل رہا ہے۔ شہزاد اور میں نے حصار سے باہر نکلنے کا ارادہ بھی کر لیا تھا لیکن ہمارے ساتھیوں نے سمجھایا کہ یہ غلطی نہ کریں کیونکہ ہمیں مغالطہ دینے کی یہ کوئی چال ہو سکتی ہے اگر ہم حصار سے باہر ہو گئے تو سمجھ لینا کہ ہماری جانیں خطرے میں پڑ جائیں گی اور ہم کلن میاں کی طرح بے موت مارے جائیں گے۔ ہمیں اس وقت تک حصار سے باہر نہیں جانا ہے جب تک مولوی افتخار اور مولوی ذوالفقار آ کر ہمارا حصار نہ کھولیں۔ دوستو اگر جنگ ختم ہو جاتی اور ہمارے ساتھیوں کو جنت پر غلبہ مل جاتا تو وہ سب باہر آتے کسی کا باہر نہ آنا اس بات کی علامت ہے کہ یا تو خدا نخواستہ ہمارے ساتھی شہید ہو چکے ہیں یا پھر ابھی جنگ جاری ہے۔ تم ٹھیک کہتے ہو میں نے بولنے والے کی تائید کی اور اسی لمحے حویلی کے مین گیٹ سے ایک جشی قسم کا انسان جس کا قد ۵ گز کا رہا ہوگا اندر داخل ہوا اور اس نے خود اعتمادی کے ساتھی ہماری طرف اپنی لمبی لمبی ٹانگوں سے چل کر بڑھنا شروع کیا۔ اس کے جسم پر کانٹے اُگے ہوئے تھے۔ اس کے سر پر سینک بھی تھے یہ سانپ کی طرح پھنکارتا ہوا ہماری طرف آ رہا تھا۔ اس کے ہاتھوں کی انگلیاں ایک ایک فٹ کی تھیں اور ایک عجیب بات یہ تھی کہ اس کے بدنما پیرائے تھے۔ بچپن میں مکمل پیروں کی جو داستانیں ہم داوی اور تانی کی زبان سے سنا کرتے تھے یہ شخص اسی طرح کا تھا اس کے دونوں پاؤں لٹے تھے جنہیں دیکھ کر وحشت ہوتی تھی۔ اس نے غضبناک ہو کر ہماری طرف دیکھا اور اس سے اوپر کی جانب سے اپنا ہاتھ ہماری طرف بڑھانا شروع کیا۔ ایک دفعہ کو ہمیں یہ محسوس ہوا کہ یہ ہمیں نقصان پہنچانے میں کامیاب ہو جائے گا کیونکہ یہ اوپر سے حملہ کرنے کی پلاننگ کر رہا تھا لیکن پھر ہمیں اطمینان ہو گیا کیونکہ جب حویلی میں انگارے برس رہے تھے کوئی بھی انگارہ ہمارے سروں پر آ کر نہیں گر رہا تھا۔ چنانچہ وہی ہوا وہ بار بار اوپر سے ہاتھ ہماری طرف بڑھانے کی کوشش کرتا رہا لیکن بار بار اس کو ناکامی کا منہ دیکنا پڑا۔ جب بھی وہ ہاتھ بڑھانے کا ارادہ کرتا اس کے ہاتھ میں نہ جانے

کیا ہو جاتا کہ وہ ایک آہ اور ایک کراہ کے ساتھ اپنا ہاتھ سمیٹ لیتا، اپنے غلط ارادوں میں ناکامی کے بعد اس نے حویلی کی ایک دیوار پر اپنا گھونہ مارا اور وہ دیوار مسامر ہو گئی۔ اس حرکت سے ہمیں اس کی قوت کا اندازہ ہوا کہ وہ دیو ہیکل کس قدر طاقت ور تھا اگر اس کے ہاتھوں کے پنجے ہمارے سروں تک پہنچ جاتے تو ہمارا تو بھیجانی باہر ہو جاتا اور ہم چوں کئے بغیر ختم ہو جاتے۔ ہم سب اسی کو تک رہے تھے کہ اچانک ہم نے دیکھا کہ شاہ جنات کی سواری چمگاڈوں والے کمرے کی چھت سے آسمان کی طرف اڑنے لگی۔ اور اس کے ساتھ جنات کا ایک لشکر بھی اس کے ساتھ واپس ہونے لگا۔ کچھ جانور نما لوگ حویلی کے کمروں سے نکل کر حویلی کے مین گیٹ کی طرف جانے لگے۔ ان کے چلنے کا انداز بتا رہا تھا کہ یہ بہت تھکے ہوئے ہیں۔ یہ جانور عجیب طرح کے تھے اس طرح کے جانوروں کے بارے میں نہ کبھی سنا تھا نہ اس طرح کی تصویریں کبھی ہماری نظروں سے گزری تھیں۔ ان کو واپس دیکھ کر ہمیں یہ اندازہ ہوا کہ جنات جنگ ہار گئے ہیں۔ وہ پانچ گز کا جن بھی ان کی واپسی کا منظر دیکھ کر حیرت زدہ تھا اور کبھی وہ ان کو دیکھ رہا تھا اور کبھی ہماری طرف۔ اس کے بعد اس نے ایک زوردار چیخ ماری، ایک دھمناک چیخ اور پھر چیخا ہوا وہ بھی حویلی سے باہر چلا گیا۔

ہم شش و پنج میں تھے کہ ہوا کیا۔ اگر جنگ ختم ہو گئی تو ہمارے ساتھیوں کا کیا بنا، کیا وہ اس جنگ میں کام آگئے اور اگر وہ زندہ ہیں تو پھر باہر کیوں نہیں آ رہے۔ ہمارے سوالوں کا کوئی جواب کسی طرح بھی نہیں مل رہا تھا۔ ہم ایک دوسرے کو سوالیہ نظروں سے گھور رہے تھے اور ہم میں سے ہر شخص سوال کرنے میں مشغول تھا جواب دینے کی پوزیشن میں کوئی بھی نہیں تھا۔ ابھی ہم سوالوں کی جنگل میں بھٹک رہے تھے کہ ہنڈولہ پھر آسمان سے زمین کی طرف آیا اور اس ہنڈولہ سے شہزاد کی بیوی نجمہ ہمیں اترتی ہوئی نظر آئی اس نے شہزاد کو دیکھ کر ہاتھ کے اشارے سے سلام کیا لیکن وہ دو جنوں کی حفاظت میں اندر کمرے میں چلی گئی۔ ہمارے کچھ بھی سمجھ میں نہیں آیا کہ یہ کہاں سے آئی ہے اور اس کو جنوں کی حفاظت میں اندر کیوں لے جایا گیا ہے۔ ہماری بے چینی اور بڑھ گئی ہمیں اختلاج سا ہونے لگا۔ اور ہم سب وحشت زدہ ہو کر ایک دوسرے سے بے چینیوں کا اظہار کر رہے تھے اور کوئی بھی کسی کو تسلی دینے کی پوزیشن میں نہیں تھا۔ نجمہ کا ہاتھ ہلا کر سلام کرنے کا مطلب تو یہ تھا کہ وہ مطمئن تھی اسے کوئی خوف اور ڈر نہیں تھا۔ اگر وہ خونزدہ ہوتی تو

نجمہ بھالی نے بھی بتایا کہ ان کے اوپر جبرے میں کیا کڑی۔ لیکن مولانا حسن البہاشی کا علم یہ ہے کہ داستان کافی طویل ہوگئی ہے اب اس داستان کو ختم کر دے اس لئے آپ کا ارمان بھالی آپ سے رخصت ہونے کی اجازت چاہتا

ہے۔ اور آپ کو یہ نصیحت کرتا ہے کہ کلام الہی سے اپنا تعلق مضبوط رکھیں، کلام الہی ہی ہمیں دنیا کی آفتوں سے، جنات اور جادو جیسی چیزوں سے محفوظ رکھ سکتا ہے۔ اگر مولوی افتخار اور مولوی ذوالفقار فرشتے بن کر ہمارے پاس نہ آتے تو ہم سب بے موت مر گئے ہوتے۔ دوستو! اب میں نے شکار سے بھی تو پر کر لی ہے کیونکہ مجھے اندازہ ہو گیا ہے کہ شکاریوں کا انجام بھی عبرتناک ہی ہوتا ہے۔

حضرت مولانا حسن البہاشی کا شاگرد بننے کے لئے

یہ تفصیلات ذہن میں رکھیں

☆☆

اپنا نام، والدین کا نام، اپنی تاریخ پیدائش یا عمر، اپنا شناختی کارڈ، اپنا مکمل پتہ، اپنا فون نمبر یا موبائل نمبر لکھ کر بھیجیں اور اپنی تعلیمی استعداد کی وضاحت کریں۔

اس کے ساتھ ساتھ ایک ہزار روپے کا ڈرافٹ ہاشمی روحانی مرکز کے نام بنوا کر بھیجیں اور ۴۴ عدد دفونو بھی روانہ کریں۔

مبادا ہتہ

ہاشمی روحانی مرکز

محلہ ابوالمعالی دیوبند (یوپی)

پن کوڈ: 247554

وہ اس طرح ہاتھ ہلا کر اپنے شوہر سے مخاطب نہ ہوتی۔ لیکن یہ نجمہ کہاں گئی تھی اور جنات اس کو کہاں سے واپس لائے تھے۔ کیا جنات کی یہ بات درست تھی کہ انہوں نے اس کو سمندر کے پار پہنچا دیا ہے لیکن اب جند بانو عرفہ انجمن تو واپس آتی نظر نہیں آتی۔ جب کہ جنات نے تو اس کے بارے میں بھی کہا تھا کہ اس کو بھی سمندر پار پہنچا دیا ہے۔ نجمہ کو دیکھ کر ہم عجیب سی الجھن اور کشمکش میں مبتلا ہو گئے تھے۔ ہمارے کسی بھی ایجنے ہوئے سوال کا کوئی بھی جواب نہیں تھا۔ اندر کمرے میں اب موت کی سی خاموشی تھی۔ اسی پل پناہت زمین پر کچھ گرتا شروع ہوا۔ اللہ کی پناہ! ہم ایک بار پھر گھبرا گئے۔ ہم نے دیکھا اس بار پچھوؤں کی بارش ہو رہی تھی، پچھو ہمارے قریب بھی آ کر حصار سے باہر سیکڑوں کی تعداد میں برس رہے تھے اور ان کا رنگ بالکل سیاہ تھا آدھے فٹ کے پچھو زندگی میں کبھی نہیں دیکھے تھے۔ پچھو اتنی تعداد میں برس رہے تھے کہ زمین کا کوئی بھی حصہ خالی نہیں بچا تھا۔ ہر طرف پچھو ہی پچھو تھے۔ ہم نے دیکھا کہ یہ پچھو ایک دوسرے ہی کو ڈس رہے تھے ان پچھوؤں نے ہم تک پہنچنے کی بھی کوشش کئی بار کی تھی لیکن اللہ کا کرم تھا وہ حصار کے دائرہ سے باہر باہر رہے اور کوئی بھی پچھو حصار کے اندر داخل نہ ہو سکا۔ چند منٹ کے بعد ٹھنڈی ٹھنڈی ہوا چلی، پھر ایک ہرے رنگ کی روشنی فضاؤں میں بکھری اور اس کے بعد ایک ٹھنڈی کی آواز آئی۔ ہم ٹھنڈی ٹھنڈی ہوا کا لطف لے رہے تھے اور فضاؤں میں گھور گھور کر سبز رنگ کی روشنی کو سمجھنے کی کوشش کر رہے تھے کہ یہ روشنی کہاں سے نمودار ہوئی اور اس کا سبب کیا ہے کہ اچانک سارے پچھو غائب ہو گئے۔ اور اچانک مولوی ذوالفقار اور مولوی افتخار ہمارے ساتھیوں کے ساتھ جس میں نجمہ اور جند بھی شامل تھیں، ہنستے ہوئے کمرے سے باہر نکل کر ہماری طرف بڑھے، یہ سب لوگ حد سے زیادہ جھکے ہوئے محسوس ہو رہے تھے۔ مولوی ذوالفقار نے بتایا کہ طویل ترین جنگ کے بعد جنات سے یہ معاہدہ ہو گیا ہے کہ ہم صبح ہوتے ہی جنات کی اس رہائش گاہ کو چھوڑ دیں گے اور پھر بھی اس طرف آ کر رہائش اختیار نہیں کریں گے۔ مولوی افتخار نے ایک ٹھنڈی خبر یہ سنائی کہ ہمارا ایک۔ تاہم گلزار قریشی اس جنگ میں شہید ہو گیا۔ انہوں نے بتایا کہ جنات نے نجمہ کو کسی جبرے میں بھیج دیا تھا اور معاہدہ کے بعد اس کو وہ واپس لے کر آئے لیکن نجمہ اور اب جند اب پوری طرح ٹھیک تھیں۔ مولوی افتخار نے جنات کے ساتھ جنگ کی ساری تفصیل سنائی جو خوفناک بھی تھی اور خاصی دلچسپ بھی۔

اگر آپ تقدیر و تدبیر پر یقین رکھتے ہیں تو

اپنا روحانی زائچہ بنوائیے

یہ زائچہ زندگی کے ہر موڑ پر آپ کے لئے انشاء اللہ رہنما و مشیر ثابت ہوگا

اس کی مدد سے آپ بے شمار حادثات، ناگہانی آفتوں اور کاروباری نقصانات سے محفوظ رہیں گے اور انشاء اللہ آپ کا ہر قدم ترقی کی طرف اٹھے گا۔

- آپ کا مزاج کیا ہے؟
- آپ کے لئے کون سی تاریخیں مبارک ہیں؟
- آپ کا مفرد عدد کیا ہے؟
- آپ کے لئے کون سا دن اہم ہے؟
- آپ کا مرکب عدد کیا ہے؟
- آپ کو کون سے رنگ اور پتھر اس آئیں گے؟
- آپ کے لئے کون سا عدد دلی ہے؟
- آپ پر کون سی بیماریاں حملہ آور ہو سکتی ہیں؟
- آپ کے لئے نقصان دہ اعداد کون سے ہیں؟
- آپ کے لئے موزوں تسبیحات؟
- آپ کو مصائب سے نجات دلانے والے صدقات؟
- آپ کا اسم اعظم کیا ہے؟ (وغیرہ)

اللہ کی بنائی ہوئی اسباب سے بھری اس دنیا میں اللہ ہی کے پیدا کردہ اسباب کو ملحوظ رکھ کر اپنے قدم اٹھائیے۔

پھر دیکھئے کہ تدبیر اور تقدیر کس طرح گلے ملتی ہیں؟ ہدیہ - 600/- روپے

خواہش مند حضرات اپنا نام والدہ کا نام اگر شادی ہو گئی ہو تو بیوی کا نام، تاریخ پیدائش یا دہ تو وقت پیدائش، یوم پیدائش ورنہ اپنی عمر لکھیں۔

طلب کرنے پر آپ کا **شخصیت نامہ** بھی بھیجا جاتا ہے، جس میں آپ کے تعمیری اور تخریبی اوصاف کی تفصیل ہوتی ہے، اس کو پڑھ کر آپ اپنی خوبیوں اور کمزوریوں سے واقف ہو کر اپنی اصلاح کر سکتے ہیں۔ ہدیہ - 400/- روپے

خواہش مند حضرات خط و کتابت کریں

ہدیہ پیشگی آنا ضروری ہے

اعلان کنندہ : ہاشمی روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی دیوبند 247554 فون نمبر 01336-224748

ایک خوفناک آب پتی

پراناقلعہ

از قلم : عذرا تبسم افغانی

سے عملیات سے بھی دلچسپی رکھتے تھے اور انہیں خاص طور پر اسی لئے ہم نے ساتھ لیا تھا کہ ان کے ذریعہ دفیئہ نکال سکیں (ان کے علاوہ ایک میرا بیٹا علی اور میرے بھائی کی بیٹی نازیہ مراد بھی ساتھ تھی۔

تقریباً ایک ماہ تک ہم اس سفر کی تیاری کرتے رہے۔ ہم نے تقریباً پندرہ دن کا کھانے پینے کا ساز و سامان اور ضروری برتن سب ساتھ رکھ لئے تاکہ ہم اس قلعے کے آس پاس اپنا ڈیرہ جمالیں۔ ہم نے اسٹوپ، تیل، کھانا پکانے کے ضروری برتن اور پلیٹیں، گلاس، جگ، چمچے وغیرہ جیسی تمام ضروری چیزیں اپنے ساتھ رکھ لیں۔ اس کے ساتھ ساتھ ہم نے بستر، ٹکے، چادر، اور صابن بالٹی، جیسی چیزوں کو بھی نظر انداز نہیں کیا۔ کیونکہ ہمیں اس کا علم ہو چکا تھا کہ یہ قلعہ کسی پہاڑ کی چٹان پر ہے اور یہ پہاڑ سنسان جنگل میں واقع ہے۔ جہاں عام انسانوں کا گزر نہیں ہوتا۔ ہم نے سوچا کہ ایک بار ہم وہاں پہنچ کر جب تک اپنے مقصد میں کامیاب نہ ہو جائیں تب تک پہاڑ کی اس چٹان سے اتر کر کسی شہر اور بستی کی طرف نہیں آئیں گے اس لئے ہم نے ضرورت کی وہ تمام چیزیں اپنے ساتھ رکھ لیں تھیں جن سے وقتی طور پر گھر گھر ہستی چلتی ہے۔ سٹیج کی فوج کو ہمارا سفر شروع ہوا۔ دو دن دورات کا سفر ہم نے ٹرین کے ذریعہ پورا کیا اور اس کے بعد ہم نے دو ٹیکسیاں پرانے قلعے تک کے لئے کیں۔ لیکن چونکہ پرانا قلعہ پہاڑ کی چوٹی پر تھا اس لئے کافی دور تک ہمیں پیدل بھی چلنا پڑا۔ تقریباً پانچ گھنٹے مسلسل پیدل چل کر ہم پرانے قلعے تک پہنچ گئے۔ اس وقت ہم بہت زیادہ تھک گئے تھے اپنی منزل مقصود تک پہنچ گئے۔ اس وقت ہم بہت زیادہ تھک گئے تھے اس لئے سب سے پہلے ہم نے ایک چھوٹا سا کیمپ قائم کیا۔ یہ کیمپ ہم نے پرانے قلعے سے پچاس گز کے فاصلے پر نصب کیا۔ کیمپ کو ہم نے ایک چھوٹے سے مکان کی شکل دی اور ہم سب اس میں لیٹ کر بے خبر سو گئے۔ مسلسل پانچ گھنٹے پیدل چلنے کی وجہ سے ہمارا بدن تھک کر چور چور ہو چکا تھا۔ صرف پیدل چلنے میں اتنی تھکن نہیں ہوئی بلکہ

میرا نام عذرا تبسم ہے۔ میرے شوہر کا نام نواب زادہ عبدالملک ہے میرے دیور کسی دور میں شکار کے بہت شوقین تھے۔ ان کا نام نواب زادہ نسیم احمد ہے انہیں شکار کے ذوق کے ساتھ ساتھ دینیوں کی تحقیقات کا بہت شوق تھا۔ اور اس موضوع پر پرانی کتابوں کا مطالعہ بھی بہت کرتے تھے انہیں کسی کباڑی کی دکان سے ایک بہت ہی پرانی اور بوسیدہ کتاب ہاتھ لگ گئی جس میں ایک پرانے قلعے کا ذکر تھا۔ یہ قلعہ دو ہزار سال پرانا تھا اور اس کتاب میں یہ بات بھی تحریر تھی کہ قلعے کے قنف حصوں میں ہیرے جواہرات اور سونا چاندی کثیر مقدار میں دفن ہے۔ اس کتاب میں اس قلعے کے ان حصوں کی نشاندہی بھی کی گئی تھی جہاں جہاں خزانوں کا امکان تھا۔ یہ کتاب پڑھنے کے بعد میرے دیور کو اس بات کی لگ گئی کہ ہم اس قلعے تک پہنچیں گے اور اس قلعے کی مان بین کریں گے۔ میرے شوہر اپنے چھوٹے بھائی سے بے حد بات کرتے تھے جہاں اس کا پسینہ گرتا تھا وہاں وہ اپنا خون بہانے کے لئے تیار رہتے تھے اور حقیقت تو یہ ہے کہ میرے دیور کی عادات و اخلاق بے مثال تھے وہ سبھی کے ساتھ ہمدردی کرنے کا جذبہ رکھتا تھا اور مجھ سے تو وہ ایسی محبت کرتا تھا کہ ایسی محبت کی میں اپنے سگے بھائیوں سے بھی امید نہیں کر سکتی تھی۔ جب اس نے اس قلعے تک پہنچنے اور وہاں اپنے کی کھوج کرنے کی ٹھان لی تو ہم نے بھی یہ ارادہ کر لیا کہ اس کو تنہا نہیں جانے دیں گے ہم خود بھی اس کے ساتھ جائیں گے۔ ہم نے سوچا کہ ہماری ایک طرح کی تفریح اور پٹنگ ہو جائے گی اور نسیم کا ذوق پیدا ہو جائے گا۔ اس طرح کل سات افراد نے اس قلعے تک جو کرنا تک سہ ایک شہر میں تھا جانے کا تہیہ کر لیا۔ قلعے کے لئے جو سات افراد روانہ ہوئے ان کے نام اس طرح ہیں۔ ایک تو میرے شوہر عبدالملک، میرے دیور نسیم احمد، میری نند شاہین سلطانہ۔ نسیم کے ایک دوست شہباز خان میرے بھائی مراد حسن میرے رشتے کے ماموں ظفر نیازی ایک دور رس کے شوہر کے رشتے دار محمد سرفراز خاں (یہ ایک طرح

میسر رہے تو مجھے نہ سونے کی خواہش ہے نہ چاندی کی۔
کس جگہ پر موجود ہے۔ میرے سوال کے جواب میں وہ
بولے۔

ہاجی! مجھے ایسا لگتا ہے کہ قلعے میں دغینہ یقیناً موجود ہے۔ اور جیسا
کہ اس کتاب سے ظاہر ہوتا ہے کہ ثنوں سونا اور جواہرات اس زمانہ کے
بادشاہوں نے یہاں دفن کئے تھے۔ آج ان بادشاہوں کے وارثوں
بھی نام و نشان مٹ چکا ہے اور اس قلعے کے درود یوار یہ بتا رہے ہیں کہ
یہ عمارت ایک لاوارث عمارت ہے۔ اور ایسی عمارتوں میں اکثر دغینہ
موجود ہوتے ہیں۔ انشاء اللہ کل صبح کو ہم اس قلعے کی مکمل چھان بین
کریں گے اور ہم دغینہ نکالنے میں ضرور کامیاب ہوں گے۔

چونکہ رات کو ہم بہت دیر میں سوئے تھے اس لئے صبح کو دیر
آٹھ بجے۔ تقریباً بجے تک ہم ناشتے سے فارغ ہوئے اور اس کے
چار لوگ۔ میں، میرے شوہر، میرے دو یوار اور سرفراز خاں پرانے قلعے
طرف روانہ ہو گئے۔ ابھی ہم نے وہ کتاب اپنے ساتھ نہیں لی۔
ہم نے یہ سوچا کہ دغینہ نکالنے کی کارروائی سے پہلے ہم ایک چکر
قلعے کا لگائیں اور یہ اندازہ کر لیں کہ اس قلعے میں کتنے کمرے ہیں
درود یوار ہیں اور اس قلعے میں کس جگہ کیا بنا ہوا ہے۔ کچھ کمرے
برآمدوں اور تہہ خانوں کی نشاندہی کتاب میں کی گئی تھی اور کتاب
بھی لکھا تھا کہ اس قلعے کے دو کونوں میں بھی ہیں۔ اور اس قلعے میں ایک
کمرہ بھی ہے جس میں ہیرے جواہرات ہیں۔ بند کمرے سے مراد
کہ اس کمرے کا کوئی دروازہ نہیں ہے لیکن کتاب میں اس بات
نشاندہی نہیں تھی کہ یہ بند کمرہ اس قلعے کی کس جانب میں ہے۔
چار افراد قلعے کے گیٹ تک پہنچے تو ہم دیکھا کہ قلعے کے ٹوٹے ہوئے
کواڑ پر ایک نام انگریزی میں جوزف (jozaf) کھدایا ہوا تھا
کے نیچے یہ تاریخ بھی کھدی ہوئی تھی ۵۰۶۔۱۱۔۱۰۔ جس دن ہم قلعے
قلعے تک پہنچے اس دن تاریخ ۱۰ اکتوبر ۲۰۰۰ء تھی۔ گویا کہ تقریباً
سوسال پہلے کوئی جوزف نامی انسان اس قلعے تک پہنچا تھا اور اس
یادداشت کے طور پر اپنا نام اور تاریخ اس قلعے کے گیٹ پر کھدی گئی۔
ہم ابھی قلعے کے گیٹ ہی پر کھڑے تھے کہ ہمیں ایک بڑا سانپ سامنے
سے گزرتا ہوا دکھائی دیا۔ یہ سانپ بالکل سیاہ رنگ کا تھا اور تقریباً
دو گز کے قریب لمبا تھا۔ اس سانپ نے دو بار پیچے مڑ کر بھی دیکھا
کہ بعد وہ بہت تیزی کے ساتھ جھاڑیوں میں گھس گیا۔

قلعے کی جو چڑھائی تھی اس نے ہمارے بدن کو توڑ کر رکھ دیا بالخصوص میں
شاہین اور دونوں بچوں کی حالت بہت خراب تھی۔ چونکہ ہم سب کافی
تھکے ہوئے تھے اس لئے لیٹتے ہی نیند آگئی اور جس وقت ہماری آنکھ کھلی
اس وقت دن چھپ چکا تھا اور ہر طرف رات کی تاریکی بکھر چکی تھی۔
کیمپ سے باہر ہم نے اسٹوپ چلایا اور کھانا پکانے کی تیاری کی کیونکہ
اس وقت ہم سب بھوک کی شدت سے غمگین ہو رہے تھے۔ رات ۹
بجے تک ہم کھانے سے فارغ ہو گئے اور پھر رات دیر گئے تک ہم سب
قلعے کے بارے میں اور اس دغینے کے بارے میں جس کی تلاش میں ہم
اپنے گھروں سے نکلے تھے باتیں کرتے رہے۔ انسان کی فطرت ہے
کہ وہ پہلے ہی سے بہت سارے حسین خواب اپنی آنکھوں میں
بسالتا ہے اور امیدوں کے معمولی سے جھوٹوں کی وجہ سے اس کی
آرزوؤں کے غنچے موسم بہار سے پہلے ہی کھلنے لگتے ہیں۔ ابھی دغینہ
ہمارے ہاتھ نہیں لگا تھا لیکن پرانے قلعے کے بارے میں ایک بوسیدہ سی
کتاب پڑھ کر ہم اس خوش فہمی کا شکار ہو گئے تھے کہ بس اب ہم کروڑ پتی
ہو جائیں گے اور ہمارے گھر میں سیم وزر کی بارشیں ہونے لگیں گی۔
پرانے قلعے تک پہنچنے اور وہاں قیام کرنے میں ہمارے کئی لاکھ روپے
خرچ ہو گئے تھے اور یہ کئی لاکھ روپے ہم نے اس دغینے کے چکر میں خرچ
کر ڈالے تھے جو اگر ہاتھ آجاتا تو ہم کھریوں روپے کے مالک بن
جاتے۔ رات بارہ بجے تک ہم دغینے کے بارے میں بات چیت کرتے
رہے اور یہ سمجھتے رہے کہ ہم اپنے مقصد میں کامیاب ہو جائیں گے۔
حد تو یہ ہے کہ ہم نے سونا چاندی اور ہیرے جواہرات ڈھونڈنے کی بھی
پلاننگ شروع کر دی تھی کہ پہاڑ کی اس اونچائی سے ہم کس طرح یہ
چیزیں نیچے اتاریں گے اور کس طرح اس مال کو ہم اپنے ٹھکانے تک
لے جائیں گے۔ میرے شوہر اگرچہ بہت سنجیدہ تھے، مچھوڑے پن
سے انہیں غرت تھی۔ وہ زیادہ بولنے کے بھی عادی نہیں تھے۔ شروع ہی
سے وہ سنجیدہ اور خاموش طبع تھے لیکن انہوں نے بھی اپنی خوش فہمی کا
اظہار کرتے ہوئے کہا تھا۔

حالا اگر ہم دغینہ نکالنے میں کامیاب ہو گئے تو میں تمہیں سر سے
تھک سونے میں پہلی کر دوں گا۔ وہ محبت میں مجھے حنائی کہا کرتے
تھے۔ ان کی بات سن کر میں نے کہا تھا۔ میرا زور تو آپ ہو۔ اللہ آپ
کو سلامت رکھے میں سونے میں پہلی ہونے کے بجائے آپ کی محبت
سے ہری بھری رہنا چاہتی ہوں۔ اگر مجھے آپ کی محبت اور آپ کی توجہ

گرنے سے کوئی چیز وہاں سے بھاگتی ہوئی محسوس ہوئی۔ یا تو کوئی جانور رہا ہوگا جیسے بلی، کتا، یا کوئی اور، لیکن نارنج کی مدد سے بھی ہمیں نظر کچھ نہیں آیا۔ ہم نے دیکھا کہ اس کمرے کے اندر ایک کمرہ اور بھی تھا۔ اس کے دروازے پر کڑیوں کا بہت بڑا جال لگا ہوا تھا۔ ہم نے نارنج کی روشنی کڑی کے اس جالے پر ڈالی تو ہم نے دیکھا ایک بہت بڑی کڑی تقریباً ایک فٹ کی رسی ہوگی اس جالے میں موجود تھی۔ عام طور پر کڑی اتنی بڑی نہیں ہوتی۔ کم سے کم میں نے اپنی زندگی میں اتنی بڑی کڑی نہیں دیکھی۔ اس کڑی کو دیکھ کر نسیم احمد بولے۔ کمال ہے۔ بھابی جان دیکھ رہی ہو، کتنی بڑی کڑی ہے۔

ہم اس کمرے میں کیسے داخل ہوں گے۔ ”میں نے پوچھا۔“

اس جالے کو ہٹانا پڑے گا۔ ”میرے شوہر بولے۔“

لیکن ہٹائیں گے کیسے۔ ہمارے پاس تو کوئی چھڑی بھی نہیں ہے۔ ایسا کرتے ہیں کہ ہم لوگ ابھی اس کمرے میں داخل نہیں ہوتے۔ دوبارہ جب آئیں گے تو کوئی کڑی لے کر آئیں گے آؤ ابھی ہم دوسری جانب جو کھڑکی ہے اس میں جا کر دیکھیں۔ سرفراز خاں نے کہا۔ ہم نے ان کی بات کی تائید کی اور پھر ہم سب اس کمرے سے نکل کر بائیں طرف والی کھڑکی میں داخل ہو گئے۔ اس کمرے میں اندھیرا کچھ زیادہ ہی تھا۔ نارنج کی روشنی کی مدد سے ہم کمرے میں پہنچ کر کمرے کے دروازے کا جائزہ لینے لگے۔ ہم نے دیکھا کہ اس کمرے میں اوپر ایک کھڑکی کھلی ہوئی تھی اس کھڑکی کی طرف دیکھ کر ہمارے پیروں تلے کی زمین نکل گئی۔ اس کھڑکی کی طرف سب سے پہلے میری نظر پڑی تھی۔ پھر میں نے اپنے شوہر سے کہا۔ ذرا دیکھئے یہ کیا ہے؟ یہ میرا وہم تو نہیں ہے۔؟ میرے شوہر نے نارنج کی روشنی اس کھڑکی کے کواڑ پر ڈالی اور آہستہ سے کہا۔ نہیں حنا۔ یہ وہم نہیں ہے اس کے بعد انہوں نے نسیم اور سرفراز سے کہا ذرا تم دونوں دیکھو۔ اس کھڑکی کی جو کھڑکی ہے وہ ہل کیوں رہی ہے؟ اس کمرے میں کوئی روشن دان نہیں ہے اس کمرے میں کسی سوراخ سے بھی ہوا پاس ہونے کا کوئی امکان نہیں ہے پھر یہ کھڑکی کیوں ہل رہی ہے۔ میرا دل بہت زور سے دھک دھک کرنے لگا۔ میرا حلق خشک ہو گیا اور میں اپنے شوہر کا ہاتھ پکڑ کر آگے کی طرف چلنے لگی۔

میرے شوہر نے سامنے کی طرف نارنج کی روشنی ڈالتے ہوئے کہا۔ سامنے وہ دروازہ ہے۔ غالباً یہ بھی کسی کمرے میں کھلتا ہے، چلو

بول کر یہ کہہ رہا تھا کہ اس قلعے کے مالکان اپنے عہد میں بہت مالدار اور صاحب سلطنت رہے ہوں گے۔ درود یوار پہ اگرچہ کسی طرح کے نقش و نگار نہیں تھے لیکن ٹوٹی ہوئی دیواروں سے ایک طرح کا رعب اور دبہ ٹپک رہا تھا اور درود یوار کی ویرانی اس دنیا کی بے ثباتی کا ثبوت بھی دے رہی تھی۔ قلعے کے درود یوار بتا رہے تھے کہ اس دنیا کی سلطنتوں کا انجام کیا ہوتا ہے۔ جو لوگ کسی دور میں انتہائی ٹھاٹ باٹ کے ساتھ یہاں رہے ہوں گے وہ منوں مٹی میں آج کہیں دفن ہوں گے اور خاک میں مل کر خود بھی خاک بن گئے ہوں گے۔ اور ان کی یہ عالیشان رہائش گاہ آج ایک کھنڈر کی شکل میں موجود ہے اور اس کو دیکھ کر دل و دماغ پر ایک طرح کی وحشت طاری ہوتی ہے۔ اور اس یقین میں پچھلی پیدا ہو جاتی ہے کہ واقعتاً صرف اللہ کا نام باقی رہنے والا ہے باقی جو کچھ بھی ہے سب فنا کے گھاٹ اتر جانے والا ہے۔ ہم چاروں بسم اللہ کر کے قلعہ کے اندر داخل ہو گئے۔ ہر طرف ویرانی ہی ویرانی تھی۔ قلعے کی اندرونی حالت دیکھ کر یہ اندازہ ہو رہا تھا کہ اب اس قلعے کا کوئی وارث نہیں ہے۔ ایسا لگتا تھا کہ جیسے سالہا سال سے کسی انسان کا گزر یہاں نہیں ہو سکا۔ کیونکہ قلعہ کے اندر ہر طرف گھاس ہی گھاس اُگی ہوئی تھی اور پورا قلعہ ایک وحشت کدہ محسوس ہوتا تھا۔ قلعہ کے صدر گیٹ سے داخل ہونے کے بعد دائیں جانب بھی تقریباً ۹ دروازوں کا ایک دالان تھا اور بائیں جانب بھی ۹ دروازوں کا ایک دالان تھا جسے عرف عام میں برآمدہ کہتے ہیں۔ پھر سامنے ایک بہت بڑا گیٹ تھا۔ جو قلعے کے اندرونی حصے میں پہنچا تھا۔ ہم اس گیٹ میں داخل ہو کر قلعے کے اندرونی حصے میں پہنچ گئے اس میں داخل ہونے کے بعد سامنے کی جانب ایک ہال کمرہ تھا۔ جو غالباً کسی زمانہ میں دیوان خانہ رہا ہوگا۔ اس ہال کمرے میں ایک چبوترہ تھا جو جگہ جگہ سے پھٹا ہوا تھا۔ اس کی ہیئیت یہ بتا رہی تھی کہ راجہ یا بادشاہ کے بیٹے کی جگہ رہی ہوگی۔ اس دیوان خانہ کی دونوں جانب چھوٹی چھوٹی کھڑکیاں تھیں جو اندر کے کمروں میں کھلتی تھیں۔ ہم نے اس دیوان خانہ کا پوری طرح جائزہ لیا۔ اس کے بعد ہم دائیں جانب والی کھڑکی میں داخل ہو کر ایک کمرے میں پہنچ گئے۔ اس کمرے میں خاصا اندھیرا تھا ہم نارنج کی مدد سے اندر داخل ہو کر اس کمرے کے حدود یوار کو دیکھنے لگے۔ اسی وقت اچانک میرا پاؤں پھسل گیا اور میں زمین پر گر گئی۔ بے اختیار میری چیخ بھی نکل گئی، میرے شوہر نے مجھے ہاتھ لکڑا کر اٹھایا لیکن ہم سب نے یہ محسوس کیا کہ میرے

نکل گئی اس میں ایک دو نہیں دسیوں سانپ بیٹھے ہوئے تھے۔ اس وقت ہم نے عافیت اس میں سمجھی کہ وہاں سے باہر نکل جائیں۔ جب ہم کمرے سے نکل رہے تھے اتفاقاً میں سب سے پیچھے تھی۔ سب سے آگے میرے شوہر تھے پھر سرفراز خان تھے، پھر نسیم تھے اور میں سب سے پیچھے تھی۔ مجھے ایسا محسوس ہوا کہ جیسے کوئی میرا پیچھے کا دامن پکڑ کر کھینچ رہا ہو، میری چیخ نکل گئی۔

ایک دم سب کے قدم رک گئے اور سب نے مجھے حیرت سے دیکھا۔ عبدالملک مجھ سے پوچھنے لگے، کیا ہوا؟ خیریت تو ہے؟ کچھ نہیں، ”میں نے بات چمپاتے ہوئے کہا۔“ کچھ تو ہوا ہوگا آخر تم چینی کیوں؟ مجھے ایسا لگا تھا جیسے کسی نے میرا کرتا پکڑ کر کھینچا ہے۔

تمہارا وہم ہے اور اس طرح کے وہم ہمارے کاموں میں رکاوٹ ڈالیں گے۔ میرے شوہر نے بیزاری سے کہا۔ پھر وہ بولے تم سب سے آگے آ جاؤ۔

ابھی ہم چند قدم چلے تھے کہ نسیم احمد کی چیخ نکل گئی۔ اور ان کے ہاتھ سے نارنج بھی چھٹ گئی۔

میرے شوہر نے نارنج اٹھاتے ہوئے کہا۔ اب تمہیں کیا ہوا؟ بھائی صاحب مجھے تو ایسا محسوس ہوا کہ جیسے کسی نے میری کوئی بھری ہو۔

اگر کوئی کوئی بھرتا تو پھر کہاں غائب ہو جاتا۔

میرا خیال یہ ہے۔ ”سرفراز خاں نے کہا۔“ کہ کل سب لوگوں کے ہاتھوں میں نارنج ہونی چاہئے اس کے ساتھ ساتھ ہاتھوں میں لکڑیاں بھی لے لیں گے۔ اور لکڑیاں درختوں سے کاٹ لیں گے۔ اس وقت واپس خیمے میں چلیں۔

ہم سب قلعے کے مین گیٹ کی طرف چل پڑے۔ ابھی ہم مین گیٹ تک نہیں پہنچے تھے کہ بہت بڑا چمگاڈ میرے شوہر کی کمرے آ کر چمک گیا۔ ہمارے ہاتھ میں کوئی ڈنڈا نہیں تھا۔ سرفراز خان نے اپنا جوتا نکال کر اس چمگاڈ کو ہٹانے کی کوشش کی لیکن اس نے میرے شوہر کی قمیص میں اپنے پنجے گاڑ رکھے تھے۔ چمگاڈ کو ہٹانے کے لئے ہمیں کئی جتن کرنے پڑے۔ بڑی مشکل سے چمگاڈ زمین پر گر پڑا۔ کمانب ہو گیا لیکن تمام رات میرے شوہر کی کمر میں زبردست ٹھپک رہی۔ میرے شوہر کہنے لگے حنا۔ چمگاڈ نہیں اٹھا۔ کوئی اور جوتہ لے لیں ہم

اس دروازے میں داخل ہو کر دیکھیں کہ اب اندر کیا ہے۔ ہم اس دروازے کی طرف بڑھنے لگے۔ ہم نے اس دروازے کے قریب جا کر دیکھا اس کا صرف ایک کواڑ تھا۔ ایک کواڑ موجود نہیں تھا۔ ہم جب دروازے میں داخل ہوئے تو ہمیں ایسا محسوس ہوا کہ جیسے کوئی بلی بول رہی ہے۔ ہم سب کھڑے ہو کر کان لگا کر اسی آواز کو سننے لگے۔ آہستہ آہستہ یہ آواز بڑھنے لگی پھر صاف طور پر یہ محسوس ہونے لگا کہ کمرے میں کوئی بلی ہے جو بول رہی ہے۔

بلی کی آواز سن کر میرے شوہر نے کہا۔ دیکھو اس طرح انسان خواہ خواہ تو ہمارے کا شکار ہو جاتا ہے۔ کھڑکی کی جو کنڈی مل رہی تھی وہ بھی بلی کی حرکت ہوگی اور بلی ہمیں آتا دیکھ کر اس کھڑکی کی طرف بھاگ گئی ہوگی اور اس کے ٹکرانے سے کنڈی پٹنے لگی۔

جی ہو سکتا ہے ایسا ہی ہو۔ سرفراز خان نے کہا۔ لیکن بھائی صاحب ایسے مکان میں اگر کوئی دوسری مخلوق آباد ہوگئی ہو تو اس میں تعجب کی کیا بات ہے، جنات کا اپنا ایک وجود ہے ہم جنات کو تو ہمارے سے تعبیر نہیں کر سکتے۔

جنات کے وجود کا تو میں بھی قائل ہوں۔ جب ہمارے قرآن میں ایک سورۃ کا نام ہی سورۃ جن ہے تو ہماری کیا مجال کہ ہم جنات کا انکار کر سکیں۔ لیکن جنات کے موضوع کو لے کر تو ہمارے کا ایک سلسلہ بھی اس دنیا میں چل رہا ہے۔ جیسا کہ ابھی ہم نے کمرے کے اندر کنڈی کو جلتے ہوئے دیکھا تو ہم یہ سمجھنے پر مجبور تھے کہ شاید کسی جن کی حرکت سے یہ کنڈی مل رہی ہے لیکن ابھی بلی کے بولنے کی آواز نے یہ بات ثابت کر دی ہے کہ اس کمرے میں ایک بلی موجود ہے اور ہمارے قدموں کی آہٹ سن کر وہ اچھل کر اس بخاری میں چڑھ گئی ہوگی جس کے کواڑ کی کنڈی مل رہی تھی وہ اچھلتے وقت بخاری کے کواڑ سے ٹکرائی ہوگی بس اتنی سی بات کو لے کر اگر انسان وہم کا شکار ہو جائے تو اسے جنات کی حرکت بتا سکتا ہے۔

باتیں کرتے ہوئے ہم ایک اور کمرے میں داخل ہو گئے۔ یہ کمرہ کسی دور میں زنان خانہ رہا ہوگا کیونکہ اس کمرے کی بنیاد یہ بتا رہی تھی کہ یہ خاص کمرہ تھا جو بھتیجا راجہ اور رانی کا کمرہ ہوگا۔ اس میں کئی طاق تھے، کئی محرابیں تھیں اور اس میں آتش دان بھی تھا، شاید اس میں آگ روشن کر کے راجہ رانی اپنے ہاتھ تاپتے ہوں گے۔

ہم نے نارنج کی روشنی اس آتش دان میں ڈالی تو میری تو چیخ

کھا جائے گا۔ تھوڑی تھوڑی دیر میں وہ اپنے منہ سے زبان بھی نکال رہا تھا۔ جیسے وہ ہمیں کوئی وارننگ دے رہا ہو یا جیسے وہ ہمیں چڑا رہا ہو۔ میرے شوہر لکڑی لے کر اس کی طرف بڑھنے والے ہی تھے کہ سرفراز خاں نے انہیں روک دیا اور کہا۔

بھائی صاحب جلدی نہ کریں ضروری نہیں کہ یہ سانپ ہی ہو، یہ کوئی دوسری مخلوق بھی ہو سکتی ہے۔ بس تو پھر یہ جن ہی ہے۔ ”میرے منہ سے جیسا نکل گیا۔“

سرفراز بولے۔ میں ایک دعا پڑھتا ہوں اگر یہ جن ہوگا تو چلا جائے گا اور اگر دعا کے بعد بھی یہ نہیں گیا تو ہم اس کو مار دیں گے۔ یہ کہہ کر انہوں نے کوئی دعا پڑھنی شروع کی۔ دعا ابھی پوری بھی نہیں ہوئی تھی کہ وہ سانپ واپس ہو کر چلنے لگا اور بہت بڑے سوراخ میں جو قلعے میں داخل ہوتے ہی دائیں طرف تھا کھس گیا۔ اس کے جانے کے بعد ہماری جان میں جان آئی۔ ہم لوگ قلعے میں داخل ہو گئے اور بہت بڑے دالان میں پہنچ کر بیٹھ گئے۔ یہ دالان کسی زمانہ میں بہت خوبصورت ہوگا اس کے کچھ نقش و نگار ابھی تک باقی تھے۔ لیکن اس کی دیواروں پر خون کے بھی کچھ نشان تھے۔ قلعے کے اندر کی عمارت پر نظر ڈالنے کے بعد میرے شوہر بولے۔

کھنڈر بتا رہے ہیں عمارت حسین تھی۔

بے شک، ”میں بولی۔“ بنوانے والے نے کن کن ارمانوں کے ساتھ اس کو بنوایا ہوگا لیکن یہ دنیا عجیب سرائے فانی دیکھی، یہاں کی ہر چیز آتی جانی دیکھی۔ آج عمارت کا چہرہ بھی بدل گیا اس پر بھی بڑھا چا طاری ہو گیا اور بنوانے والا انوں مٹی کے نیچے جا کر سو گیا۔

جی ہاں، ”شہباز بولے۔“ لوگ آتے ہیں چلے جاتے ہیں اور دنیا ہمیں کی نہیں رہتی ہے۔ یہ قلعہ جو آج ایک ویرانے کی حیثیت سے موجود ہے کسی زمانہ میں یہ جنت کی طرح ہوگا اور اس میں خدمت کے لئے حور و غلام بھی ہوں گے۔ آج چند کھنڈروں کے سوا کچھ باقی نہیں رہا۔

کچھ دیر سستانے کے بعد ہم اٹھ کر آگے بڑھے۔ ہم نے دیکھا کہ سامنے ایک بہت بڑا کنواں ہے۔ اس کنوئیں کی منڈیر پر لمبی لمبی گھاس اگ رہی تھی۔ کچھ گھاس سوکھی ہوئی تھی اور کچھ ہری بھری تھی۔ کنوئیں کے قریب جا کر نسیم نے لکڑی سے گھاس کو چھینا تو ایک دم کنوئیں کے اندر سے قہقہہ لگانے کی آواز آئی اور قہقہہ بھی ملے چلے سے یعنی ایسا لگ رہا تھا جیسے بہت سے عورت اور مرد ایک ساتھ قہقہہ لگا رہے

ڈریں گے نہیں ہم اپنا کام پورا کر کے جائیں گے۔

رات کو کافی دیر تک ہمیں نیند نہیں آئی۔ عجیب عجیب طرح کے خیالات اور اندیشے ہمیں پریشان کرتے رہے۔ چمکاؤں پر بھی مختلف انداز کے تھرے ہمارے درمیان جاری رہے لیکن اللہ کا فضل یہ تھا کہ ہم میں سے کسی ایک کے دل میں بھی یہ خیال نہیں آیا کہ ہم اس کام سے باز آ جائیں۔ دینیہ نکالنے کی ایک عجیب سی دھن ہم سب پر سوار تھی۔ اندازہ نہیں ہو سکا کہ ہم کس وقت سوئے جب آنکھ کھلی تو سورج کافی بلند ہو گیا تھا۔ نہانے دھونے کا یہاں انتظام نہیں تھا۔ پینے کا پانی ہمارے پاس کافی مقدار میں تھا اور قلعہ کے قریب ایک چھوٹا سا تالاب تھا اس کا پانی منہ ہاتھ دھونے کے لئے کافی تھا۔ میں نے اور میری نند نے مل کر ناشتہ تیار کیا۔ ناشتہ سے فارغ ہونے تک دن کے گیارہ بج گئے تھے ٹھیک گیارہ بجے ہم لوگ اپنی مہم پر جانے کے لئے کمر بستہ ہو گئے۔ باہمی مشورے سے یہ طے پایا کہ پانچ افراد دینے کی کھوج کے لئے قلعے کے اندر جائیں گے۔ ایک میں دوسرے میرے شوہر نواب زادہ عبدالملک، تیسرے میرے دو پور نسیم احمد عرف چھوٹا مہاں، چوتھے نسیم کے دوست شہباز خاں اور پانچویں سرفراز خاں۔ سرفراز خاں کو بطور خاص اس لئے بھی لیا گیا تھا کہ انہیں عملیات کی سوجھ بوجھ تھی اور ان کی مدد کی ہمیں کسی بھی وقت ضرورت پڑ سکتی تھی بقیہ پانچ افراد کو ہم نے کیپ میں ہی چھوڑنے کا پروگرام بنایا۔ کیپ میں جو لوگ باقی رہ گئے تھے وہ یہ تھے۔ ظفر نیازی، مراد حسن، شاہین سلطان علی اور ناز یہ مراد۔

قلعے کی طرف روانہ ہوتے وقت ہم نے ایک تیز روشنی کی طرح دو لمبی لکڑیاں اور ایک چادر بھی لے لی تھی۔ نیز ہلکا ہلکا سا کھانا بھی ہم نے ناشتے دالان میں رکھ لیا تھا اور چند بوتلیں پانی کی بھی ساتھ رکھ لی تھیں۔ دراصل ہمارا ارادہ رات تک واپسی کا تھا۔ اس لئے ہم نے ضرورت کی کچھ چیزیں اپنے ساتھ رکھ لی تھیں۔ ارادہ تھا کہ کئی مارچیں لے کر ہم قلعے میں داخل ہوں گے لیکن عجیب اتفاق تھا کہ صرف ایک ہی مارچ کام کر رہی تھی۔ اس لئے ہم نے اسی پر قناعت کی۔ تقریباً بارہ بجے کے قریب ہم قلعے میں داخل ہو گئے۔ جب ہم قلعے میں داخل ہو گئے تو سب سے پہلے ہماری نظر ایک سانپ پر پڑی جو قلعے کے مین گیٹ پر اپنا بچن پھیلانے بیٹھا تھا۔ ہم نے ڈھیلا مار کر اس کو بھگانا چاہا لیکن وہ کس سے نہیں ہول چھوٹنے لکڑی سے اس کو ڈرانا چاہا لیکن وہ اپنا جگہ سے نہیں ہلا۔ بلکہ وہ اس طرح ہم سب کو گھورتا رہا جیسا وہ ہمیں

ہیں۔ قہتہوں کی آواز سن کر ہم سب لرز کر رہ گئے اور ہم سب ایک دوسرے کو حیرت کے ساتھ دیکھنے لگے۔

پھر سرفراز آگے بڑھے اور انہوں نے لکڑی سے گھاس کو چھیڑا۔ اس بار قہتہوں کی آواز نہیں آئی لیکن کنوئیں کی من پر جو گھاس اُگی ہوئی تھی وہ سب کی سب بڑھنی شروع ہوئی اور تقریباً ایک ایک گز بڑھ گئی۔ اس کے بعد ایسا محسوس ہوا کہ جیسے کنوئیں میں رقص ہو رہا ہو، پازیب کے کھٹکنے کی آواز بالکل اس طرح آ رہی تھی جیسے بہت ساری عورتیں ایک ساتھ ناچ رہی ہوں۔

میرے شوہر نے یہ سب کچھ دیکھنے اور سننے کے بعد کہا۔ کہ وقت ضائع نہ کرو چھوڑو اس کنوئیں کو آگے چلو۔

ان کی بات کی سب نے تائید کی اور ہم سب آگے بڑھ گئے۔ میں آپ کو یہ بتا دوں کہ یہ قلعہ عجیب انداز سے بنا ہوا تھا۔ اس میں درمیان میں کافی جگہ چھٹی ہوئی تھی۔ غالباً ان جگہوں پر کسی دور میں پہلوانی وغیرہ رہی ہوگی۔ درمیان کی خالی جگہوں کے بعد قلعے میں چار پانچ فلک بوس عمارتیں تھیں اور ہر عمارت پوری طرح آجائز تھی۔ ایک دو بڑے کمرے جو ہال نما تھے ان میں کواڑ موجود تھے لیکن اکثر کمروں کے کواڑ اتار لئے گئے تھے۔ ہم ایک پارک سے گزر کر جس میں قبرستان کا سناٹا تھا ایک دالان میں داخل ہوئے اور اس کے بعد ہم نے ایک بڑے سے کمرے میں داخل ہونے کا ارادہ کیا لیکن اس وقت چھنو بولے۔ رک جاؤ پہلے میں کتاب میں دیئے ہوئے نقشے کو غور سے دیکھ لوں تاکہ ہمیں یہ اندازہ ہو سکے کہ دھینے کی نشاندہی کس کمرے میں کی گئی ہے۔ دراصل اس بوسیدہ سی کتاب میں جو نیم میاں کسی کھاڑی کی دکان سے خرید کر لائے تھے اسی میں دھینے کا ذکر تھا اور ایک نقشہ باقاعدہ اس طرح اس کتاب میں دیا گیا تھا جس سے یہ اندازہ ہوتا تھا کہ اس قلعے میں بے شمار سونا دفن ہے۔

ہم سب ایک چبوترے پر بیٹھ گئے اور ہم نے اس کتاب میں دیئے ہوئے نقشے کو سمجھنے کی کوشش کی لیکن لاکھ عقل لڑانے پر بھی یہ اندازہ نہیں ہو سکا کہ اس نقشے میں کس جگہ کی نشاندہی کی گئی ہے نقشے سے یہ بات صاف ظاہر تھی کہ اس قلعے میں سونا نٹوں کے حساب سے مدفون ہے۔ کافی غور کرنے کے بعد میرے یہ بات سمجھ میں آئی تھی کہ ہم ان الفاظ کو سمجھنے کی کوشش کریں جو اس کتاب کے شروع میں دیئے گئے۔ حوالہ کتاب کے پہلے صفحہ پر یہ شعر تحریر تھا۔

نیند ایک نعمت عظمیٰ ہے واقف ہیں، نیند کے واسطے میں تیرے کمرے میں چلوں! میں نے سیم کی طرف مخاطب ہو کر کہا کہ اس شعر پر غور کرو۔ اس شعر میں ایک اشارہ ہے جو میرے سمجھ میں آ رہا ہے۔

اس شعر میں کوئی اشارہ نہیں ہے۔ ”میرے شوہر بولے۔“ یہ صرف ایک شعر ہے اور اس شعر میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ آرام کا کمرہ کوئی مخصوص کمرہ تھا اس وقت راجہ وغیرہ اسی کمرے میں سوتے ہوں گے۔ جی نہیں محترم! بات صرف اتنی سی نہیں ہے۔ میرا خیال یہ ہے کہ یہ کتاب کوئی شعر و شاعری کی نہیں ہے اور کتاب کے پہلے صفحہ پر شعر لکھنے کا کوئی حکم نہیں ہے۔ اس شعر میں ایک خاص اشارہ ہے جو دھینے کی نشاندہی کرتا ہے۔

بھابی! اس شعر میں دھینے کی طرف تو کوئی اشارہ نظر نہیں آتا۔ آتا ہے، ضرور آتا ہے۔ میں نے پر وثوق انداز میں کہا۔ ”دیکھو۔ آپ سب لوگ میری بات کو سمجھیں۔ شعر کے یہ الفاظ نیند ایک نعمت عظمیٰ ہے یہاں الفاظ نیند پر غور کریں۔ نیند سے مراد ہے سونا۔ جب انسان سوتا ہے تو اس کو دی سکون ملتا ہے۔ جو لوگ سونے سے محروم ہوتے ہیں یعنی جن کی نیند اڑ جاتی ہے ان سے پوچھئے کہ نیند کتنی بڑی دولت ہے۔ یہاں شاعر نے لفظ ”سونا“ کی طرف اشارہ کرنے کے لئے نیند کا لفظ شعر میں استعمال کیا ہے اور سونے سے، گولڈ کی طرف اشارہ ہے یا نیند کی طرف۔ دونوں ہی عظیم نعمتیں ہیں۔ اور پھر یہ کہنا کہ اس نیند کیلئے یعنی اس سونے کے لئے ہی قلعے کے تیرے کمرے میں چلوں۔ صاف اشارہ اس بات کی طرف ہے کہ وہ عظیم دولت تیرے کمرے میں ہے۔

بالکل ہی شیخ چلیوں جیسی باتیں کرتی ہیں۔ میرے شوہر میرا مذاق اڑاتے ہوئے بولے۔ کہاں کی ایسٹ کہاں کا روڑہ بھانت مٹی نے کنبہ جوڑا۔

چلو ایسا کرتے ہیں کہ تیرے کمرے کی کھوج کریں کہ وہ کونسا ہے ”نیم بولے۔“ اس کے بعد ہم سب تیرے کمرے کی کھوج کرنے کے لئے نکل کھڑے ہوئے۔ چلتے چلتے ہم ایک کمرے کی طرف گئے۔ اس کمرے کا گیٹ عجیب طرح کا تھا اگرچہ اس میں ایک خوبصورت محراب میرے کہنے کا مطلب یہ ہے کہ کسی زمانہ میں یہ محراب بہت خوبصورت رہی ہوگی۔ کچھ نقش و نگار اس کے مٹ چکے تھے اور کچھ باقی تھے جو نقش و نگار باقی تھے ان سے یہ اندازہ ہوتا تھا کہ یہ محراب حد

۱۸۵۷ء میں مولانا رشید احمد ننگوئی قصوب کی راہیں طے کرتے ہوئے جنگ آزادی میں بھی برابر کے شریک رہے اور ان کے ساتھ ان کے بھین کے رفیق ہانی دارالعلوم حضرت مولانا قاسم نانوتوی بھی میدان شامی میں انگریزی فوج سے برسرِ پیکار رہے۔ ان حضرات اکابر نے قدم قدم پر اپنا سب کچھ داؤ پر لگا دیا اور ملک کی آزادی کے لئے اپنا خون پسینا ایک کیا۔

صحیح تاریخ سے یہ بات ثابت ہے کہ ہندو مسلم دونوں نے مل کر عظیم الشان قربانیاں دیں۔ اس کے بعد یہ ملک انگریزوں سے آزاد ہوا۔ لیکن انگریزوں نے اس ملک سے جاتے جاتے کچھ اس طرح کی حرکتیں کیں دونوں قوموں کا سکون غارت ہو گیا۔ ایک تو انگریزوں نے پاکستان کی بنیاد کچھ ہندوؤں اور کچھ مسلمانوں کو ورغلا کر ڈال دی اور اس کے ساتھ ساتھ ندرت، تعصب کے ایسے بچے ہندوستان کی سرزمین پر بودے کے کچھ دنوں کے بعد ان بچوں کے پودے اگنے لگے۔ پھر یہ پودے آہستہ آہستہ پروان چڑھنے لگے اس کے بعد کچھ فرقہ پرست عناصر نے ان کی بلور خاص ایسی آبیاری کی کہ آج وہی پودے ظاہر درخت بن کر پھل دینے لگے ہیں ان کڑوے درختوں کے کڑوے اور زہریلے پھل کھا کر اس ملک کے بعض ہندو اور بعض مسلمان باہم ایک دوسرے کے ساتھ دست و گریبان ہے اور اس ملک کی جڑیں کھوکھلی کرنے میں لگے ہوئے ہیں۔

یہ بوسیدہ سی کتاب ہمیں ملی تھی جس میں اس قلعے کا پورا نقشہ موجود تھا۔ اس میں بعض مقامات پر کچھ اس طرح کی باتیں درج تھیں جنہیں پڑھ کر یہ پتہ چلتا تھا کہ اس قلعے کے راجہ کے تعلقات مسلمانوں کے ساتھ ہمدردانہ تھے اور وہ مسلمانوں کی خود بھی مدد کرتا تھا اور ان سے مدد لیتا بھی تھا۔ جگہ جگہ مسلم صوبوں اور ولیوں کا بھی تذکرہ تھا اور اس قلعے کے اندر ایک درگاہ بھی تھی جو اس بات کا زندہ ثبوت تھی کہ ہندو اور مسلمان اس قلعے سے کسی نہ کسی صورت میں وابستہ رہے ہیں اور اس قلعے کے راجہ نے مسلم بزرگوں کا احترام دل کی گہرائیوں سے کیا ہے۔ کاش یہ دور بھولوت کر آئے اور ہمارے ملک میں ہندو اور مسلمانوں کے درمیان پھر بے مثال تعلقات قائم ہوں کاش جیٹوں اور لیڈروں کی کھینچی ہوئی دیواریں کسی طوفانِ محبت کی نذر نہ ہو جائیں کاش یہ قاصدے قربتوں میں بدل جائیں جنہوں نے بدگمانوں کے ہزار قلعے اس ملک میں جگہ گئے ہیں۔

سے زیادہ حسین ہوگی اس کی خوبصورتی کو دیکھ کر یہ بھی اندازہ ہوا کہ اس قلعے کا راجہ باذوق تھا۔ اس آپ بیتی کو لکھتے وقت قانونی طور پر ہم پر یہ پابندی عائد کر دی گئی تھی کہ ہم اس قلعے کا پورا پورا چہ نہ کھولیں اور اس قلعے کے راجہ اور ان کے وارثین کا نام ظاہر نہ کریں۔ بس ایک ہلکا سا اشارہ میں یہ دیتی ہوں کہ یہ قلعہ اس زمانہ کا ہے جب ہندوستان پر مغلوں کی حکومت کا آغاز بھی نہیں ہوا تھا بلکہ مغلوں کی حکومت سے ایک صدی یا اس سے بھی زائد عرصہ پہلے اس قلعے کی تعمیر ہوئی اور اس کو بنانے والا راجہ ہندو دھرم سے تعلق رکھتا تھا لیکن اس قلعے کے اندر کچھ اس طرح کے آثار بھی تھے جس سے یہ اندازہ ہوتا تھا کہ یہ قلعہ وقتی طور پر کسی مسلمان بادشاہ کے پاس بھی آیا کیونکہ اس قلعہ کے اندر ایک چھوٹی سی مسجد بھی موجود تھی۔ اس کے علاوہ کئی دیواروں پر کچھ آیات قرآنی بھی لکھی ہوئی تھیں۔ ایک کمرے کی دیوار پر یہ آیت لکھی تھی: وَتَجِزُّ مِنْ قَشَاءٍ وَتَذِلُّ مِنْ قَشَاءٍ ایک کمرے کی دیوار پر یہ آیت لکھی ہوئی تھی: فَخَصْرٌ مِنَ اللَّهِ وَفُتِحَ قَرْيَبٌ۔ لیکن پورے قلعے کو دیکھنے کے بعد یہ بات واضح ہو جاتی تھی کہ یہ قلعہ بنا ہوا تھا کسی ہندو راجہ کا لیکن کچھ دنوں کے لئے یہ کسی مسلم حاکم کے پاس بھی آیا۔ لیکن خوبی کی بات یہ تھی کہ مسلم بادشاہ نے اس قلعے کی جو ہندو ساج اور ہندو دھرم کی علامتیں تھیں انہیں مسمار نہیں کیا۔ اس سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ سامراجیوں کی حکومت سے پہلے ہندو اور مسلمانوں میں وہ نفرت نہیں تھی جو بعد میں پیدا ہوئی اور جس نے ہندوستان کی یکجہتی کو بہت نقصان پہنچایا۔

مغلوں کے دور میں بھی ہندو مسلمان شیر و شکر ہو کر زندگی گزارتے تھے اور ہندو مسلمان دونوں نے مل کر ہی آزادی کی لڑائی لڑی۔

بعض لوگوں کو یہ غلط فہمی ہے کہ یہ ملک صرف ہندوؤں کی قربانیوں سے آزاد ہوا ہے۔ اس طرح کی سوچ ان لوگوں کی ہے جو جینا فرقہ پرست ہیں اور جو بعض دھند میں جھٹا ہیں وہ مسلمانوں کی قربانیوں کو کوئی اہمیت نہیں دیتے جب کہ سچ بات یہ ہے کہ ۱۸۵۷ء کے بعد جب جنگ آزادی کی شروعات ہوا قاعدہ ہو چکی تھی مسلمانوں نے بھی برابر کی قربانی دی اور نواب واجد علی شاہ کی بیگم زینت گل نے سنی ۱۸۵۷ء ہی میں انگریزوں سے اعلانِ بغاوت کیا جس کے نتیجے میں ان کے خاندان کے کئی لوگ انگریزوں کے ظلم و ستم کا شکار ہوئے۔

مخاف کرنا میں تو بہت جذباتی ہوگئی اور اپنے موضوع ہی سے ہٹک گئی میں تو یہ بتا رہی تھی کہ یہ بوسیدہ قلعہ ہندو مسلم یکجہتی کا آئینہ دار ہے۔ اس قلعہ کا سفر طے کرتے ہوئے اور تیسرے کمرے کی کھوج کرتے کرتے ہم لوگ جب اس کمرے کے دروازے پر پہنچے جس کی محراب آرت کا بہترین نمونہ تھی ہم جی ووق رہ گئے۔ ہم نے دیکھا کہ اس محراب کے دائیں طرف ایک گول دائرہ تھا بالکل سیاہ رنگ کا اور اس میں ایک آنکھ بنی ہوئی تھی۔ آنکھ بالکل ایسی تھی جیسی لمبی کی ہو اور اس دائرے کے چاروں طرف ہندی زبان میں یہ لکھا ہوا تھا۔ اندر جانے سے پہلے ایک بار سوچ لینا۔

یہ جملہ پڑھنے کے بعد ہم سب ٹھٹک گئے اور ہمارے بڑھتے ہوئے قدموں میں بریک سے لگ گئے۔

نیم بولے۔ ہمیں اس سفر سے پہلے ہی یہ اندازہ تھا کہ اس قلعے میں ہمیں طرح طرح کی مشکلات اور طرح طرح کے مقابلوں کا سامنا کرنا پڑے گا اگر ہم ڈر گئے تو پھر ہم اپنے مقصد میں کامیاب نہیں ہو سکیں گے۔ اللہ کا نام لیں اور اندر چلیں۔

یہ کہہ کر نیم تو ایک دم محراب سے گزر کر اندر کمرے میں پہنچ گئے۔ پھر ہم سب بھی بادل خواستہ اس کمرے میں داخل ہو گئے۔ کمرے میں گھپ اندھیرا تھا۔ ہاتھ کو ہاتھ بھائی نہیں دے رہا تھا۔ میں اگرچہ دل کی مضبوط ہوں لیکن اس وقت ایک عجیب طرح کا خوف تھا جو دل و دماغ پر چھایا ہوا تھا۔ میں نے ڈر کی وجہ سے اپنے شوہر کا ہاتھ پکڑ رکھا تھا۔ تاریخ میرے شوہر کے ہاتھ میں تھی انہوں نے تاریخ کی روشنی کو ادھر ادھر کیا۔ کمرے میں کچھ نظر نہیں آیا لیکن جب ہم کمرے کے درمیان میں پہنچے تو تاریخ خود بخود بند ہوگئی اور لاکھ کوشش کرنے پر نہیں چلی اسی وقت نیم چیخے۔ بھائی صاحب تاریخ جلاؤ، بھائی صاحب تاریخ جلاؤ۔

تاریخ نہیں چل رہی ہے "ملک زادہ نے کہا۔" شاید اس میں کوئی خرابی ہوگئی ہے۔

بھائی صاحب میرے پاؤں زمین میں دھنس گئے۔ آپ لوگ خدا کے لئے آگے نہ بڑھیں وہیں رک جائیں۔

ہم سب یہ سن کر لرز گئے اور ایک جگہ پر رک گئے۔ نیم ہم سے دس پندرہ قدم آگے تھے میرے شوہر تاریخ پرانہ ہاتھ مار رہے تھے لیکن تاریخ نہیں چلی پھر میں نے آنکھیں پھاڑ کر نیم کی طرف دیکھا۔ تو میں

نے دیکھا کہ نیم کی ٹانگیں زمین کے اندر نہیں اوردہ ہے جس حرکت کھڑے تھے۔ بھائی کی محبت نے جوش مارا تو میرے شوہر ایک دم قدم بڑھا کر نیم کے پاس پہنچ گئے اور وہ بھی زمین میں دھنس گئے انہوں نے مجھے آواز دے کر کہا۔ غدر ماتم وہیں رکو اور سرفراز سے کہو کہ وہ کوئی عمل پڑھے۔ یہ کوئی دلدل نہیں ہے جس میں ہم دھنس رہے ہیں یہ تو جنت کی کوئی حرکت ہے۔ بس اللہ ہی اب ہمارا مددگار ہے۔

سرفراز خاں نے کوئی عمل کیا چند منٹوں کے بعد نیم اور میرے شوہر زمین پر آ گئے اور تاریخ بھی خود بخود روشن ہوگئی۔ میں نے کہا کہ واپس چلیں اور دھنسنے کا خیال چھوڑ دیں اس میں خطرہ ہی خطرہ ہے۔ نیم خضے میں بولے۔ بھائی! ہمارے حوصلے پست مت کرو۔ دینیہ تو ہم ضرور نکالیں گے اگر آپ سب لوگ چلے گئے تو یہ کام میں اکیلا ہی کروں گا لیکن میں یہ کام کر کے ہی چھوڑوں گا۔

نہیں بھئی۔ ہم سب تمہارے ساتھ ہیں۔ "میرے شوہر نے تسلی دی۔" اور اگر ہم مرے بھی تو سب ایک ساتھ مریں گے تمہیں اکیلے نہیں مرنے دیں گے۔

نیم نے تاریخ اپنے ہاتھ میں لے لی اور اس نے سامنے کی طرف تاریخ ڈالتے ہوئے کہا۔ دیکھو بھائی صاحب! سامنے ایک کھوپڑی دکھائی دے رہی ہے۔

اور اوپر دیکھو کیا لکھا ہے۔ "سرفراز خاں نے کہا۔"

نیم نے کونخڑی کے دروازے کے اوپر روشنی ڈالی۔ ہندی زبان میں لکھا تھا۔ رک جائیے۔

نیم نے یہ پڑھ کر کہا۔ لیکن ہم رکیں گے نہیں۔ آئیے ہمیں اپنی منزل تک پہنچنا ہے۔

حیرت کی بات یہ تھی کہ کونخڑی کا دروازہ کھلا ہوا تھا لیکن نیم نے جیسے ہی یہ کہا کہ ہم رکیں گے نہیں، ہمیں اپنی منزل تک پہنچنا ہے۔ کونخڑی کا دروازہ خود بخود بند ہو گیا اور اسی وقت ایک زہریلی سی آواز ہم سب کے کانوں میں پڑی۔ کوئی کہہ رہا تھا تم سب اپنی موت کے بہت قریب پہنچ گئے ہو۔

ایک بار ہم پھر ٹھٹکے لیکن نیم میاں کے حوصلے اور پامردی نے ہمیں کمزور نہیں پڑنے دیا۔ وہ ہر طرح کے حالات اور مشکلات کا مقابلہ کرنے کے لئے تیار رہتے اور جب انہوں نے یہ کہہ دیا تھا کہ اگر تم سب واپس ہو گئے تو میں اکیلا ہی اپنی منزل کی طرف بڑھوں گا تو پھر

اب بات ہی ختم ہو گئی تھی اور ان کو اکیلا چھوڑ کر جانا ہم میں سے کسی کے لئے بھی ممکن نہیں تھا۔
نیم اپنا قدم کوٹھڑی کے اندر رکھنے ہی والے تھے کہ ان کے بھائی نے انہیں ہاتھ پکڑ کر روکا اور کہا۔

یقین کرو چھوٹیاں۔ ہم پشت دکھانے والوں میں نہیں ہیں، تم ہر طرح کے کچھ بھی کرنا جائے ہم بھی تمہارے پیچھے پیچھے ادھر ہی چلیں گے لیکن میرا خیال یہ ہے کہ اس کمرے سے باہر جا کر پہلے ہم منصوبہ بندی کر لیں اس کے بعد ہی آگے بڑھیں۔ خواہ تو وہ کی چلت پھرت ہیں کوئی ہماری نقصان بھی پہنچا سکتی ہے۔

بھائی صاحب میں آپ کے ہر خیال اور ہر مشورے کا دل کی گہرائی سے احترام کرتا ہوں۔ ”نیم نے کہا۔“ لیکن میری اپنی سوچ یہ ہے کہ اگر ہم نے اپنے بڑھتے ہوئے قدم کو ایک بار بھی روک دیا تو پھر ہماری ہمتیں پست ہو جائیں گی اس لئے ہم اپنا ایک قدم بھی پیچھے کی طرف نہیں لے جائیں گے البتہ کوئی منصوبہ بندی کرنی ہو تو اسی جگہ کھڑے ہو کر کر لیں۔

میرے شوہر چپ ہو گئے۔ سرفراز خاں نے کہا۔ ٹھیک ہے میں ایک وظیفہ پڑھ کر سب پر دم کرتا ہوں اس کے بعد اللہ کی مدد سے ہم سب کوٹھڑی میں داخل ہو جائیں گے۔

سرفراز خاں ابھی اپنی بات پوری نہیں کر پائے تھے کہ ایک بہت بڑا چمکاؤ ان کے منہ سے نکل آیا۔ بے اختیار ان کی جھجکل مٹی اور ان کا سر جھکا گیا۔ ان کی آنکھوں کے سامنے اندھیرا چھا گیا لہو بھر کے لئے وہ ساکت و صامت سے ہو گئے پھر انہوں نے خود کو سنبھال کر کہا۔ جنات کی ان چھجھوری حرکتوں سے ہم ڈرنے والے نہیں۔ آؤ میں آپ سب پر دم کر دوں۔ پھر اندر چلیں اس کے بعد انہوں نے کچھ پڑھ کر ہم سب پر دم کیا۔ ان کے دم کرنے کے بعد ہمارے اندر قدرتی طور پر ایک طرح کی جستی آگئی اور ہمارے دلوں سے ہر طرح کا خوف نکل گیا۔

نیم میاں نے نارنج جلائی اور نارنج کی روشنی سے رہنمائی حاصل کرتے ہوئے ہم سب کوٹھڑی کے قریب پہنچے اچانک بند دروازہ خود بخود کھل گیا۔ ہم سب کوٹھڑی کے اندر داخل ہو گئے۔ جیسے ہی ہم کوٹھڑی میں پہنچے دروازہ خود بخود بند ہو گیا۔ ہم سب پر پھر خوف طاری ہو گیا۔ نارنج بدستور روشن تھی اور ڈر اور خوف کے عالم میں ہم نے کوٹھڑی کے دروازے پر ایک نظر ڈالی۔

اُف میرے اللہ۔ کس قدر بھیا تک قفل ہے۔ میرے منہ سے یہ سافٹ نکل گیا۔ کوٹھڑی میں ایک بخاری تھی اس بخاری میں مٹی کی سی قفل کا کوئی جانور جو بالکل سیاہ تھا اور جس کی آنکھیں گہرے سرخ رنگ کی تھیں اپنی لمبی زبان نکالے بیٹھا تھا۔ اسکو دیکھ کر نہ صرف میں بلکہ سبکی ڈر گئے۔ نیم نے اس کی طرف نارنج کی روشنی ڈالی تو وہ ڈرنے کے بجائے ہماری طرف کودنے کا ارادہ کرنے لگا۔ میں تو اپنے شوہر سے چٹ مٹی اور بولی۔

یہ کیا چیز؟

مٹی لگتی ہے۔ ”نیم نے کہا۔“

نیم بھائی مٹی اتنی بڑی نہیں ہوتی۔ یہ تو کچھ کی طرح ہے اور مٹی تو انسانوں سے ڈر کر بھاگ جاتی ہے یہ کبخت تو فس سے مس بھی نہیں ہو رہی ہے میں بولتے بولتے اچانک جھج پڑی۔ مجھے ایسا لگا جیسے کوئی جانور میرے سروں میں لپٹ رہا ہے۔ شہباز خاں بھی بولے ہاں کوئی چیز تو تھی شاید سانپ ہو۔ مجھے بھی اپنے سروں میں سرسراہٹ سی محسوس ہوئی تھی۔ نیم میاں نے نارنج کی روشنی زمین کی طرف ڈالی لیکن وہاں کچھ نظر نہیں آیا اس کے بعد جب ہم نے بخاری کی طرف دیکھا تو وہاں ایک انسانی ڈھانچہ کھڑا ہوا تھا اور وہ باقاعدہ اپنے ہاتھ سے ہمیں اپنی طرف بلارہا تھا۔ اس ڈھانچے کو دیکھ کر ہم سب پر خوف طاری ہو گیا۔ نیم کے ہونٹوں پر بھی خشکی بکھر گئی لیکن اسی وقت سرفراز خاں نے ہماری ہمت بندھائی اور کہا لاؤ کوئی ڈھیلا اٹھاؤ میں اس پر پڑھ کر اس ڈھانچے کی طرف اچھالوں گا انشاء اللہ یہ ڈر کر بھاگ جائے گا۔ ہم نے زمین سے ایک ڈھیلا اٹھا کر سرفراز خاں کو دیا انہوں نے کچھ پڑھ کر اس پر دم کیا پھر اس کو ڈھانچے کی طرف اچھالا لیکن وہ ڈھیلا تو ڈھانچے نے اس طرح بوجھ لیا جس طرح کوئی کھلاڑی گیند بوجھ لیتا ہے۔ ڈھیلا بوجھنے کے بعد وہ ڈھانچہ نیچے زمین پر آنے کی کوشش کرنے لگا اس وقت میرے شوہر بولے۔

نیم میاں اس وقت ہمیں باہر چلے جانا چاہتے۔ ہم کل مزید تیار یوں کے ساتھ انشاء اللہ آئیں گے اور ان تمام چیزوں کا مقابلہ ڈٹ کر کریں گے۔ یہ نہ سمجھنا کہ ہم ڈر گئے۔ میرے حوصلوں میں اور اضافہ ہو گیا ہے نیم میاں میں آخری سانس تک تمہاری ہم میں تمہارا ساتھ دوں گا لیکن ہمیں کچھ چار یوں کے ساتھ آنا ہوگا۔ کل ہم سب کے ہاتھوں میں ڈھکے ہونے چاہئیں اس کے علاوہ ایک ماحس اور سوہمی

و غیرہ بھی ہونی چاہئے تاکہ تاریخ اگر بچھ جائے تو ہم اندھیرے میں نہ بھٹکیں۔

ابھی میرے شوہر کی بات بھی پوری نہیں ہوئی تھی کہ ایک دم وہ ڈھانچہ نیچے کود گیا اور اس کھڑکی کے دروازے پر کھڑا ہو گیا جہاں سے ہم اندر آئے تھے اس کا مطلب یہ تھا کہ وہ ڈھانچہ ہمیں باہر جانے سے روک رہا تھا۔

اب کیا ہوگا؟ میں بہت زیادہ گھبرا گئی تھی۔

کچھ نہیں ہوگا۔ حاتم ڈرو نہیں۔ میرے شوہر بولے۔ ہم اس کی بڑی پہلی ایک کر دیں گے۔

سیم میاں نے تاریخ میرے شوہر کے ہاتھ میں دی اور انہوں نے اپنی دونوں آستینوں کو چڑھا لیا جیسے حملے کی تیاریاں کر رہے ہوں اس کے بعد انہوں نے سب سے بڑی لکڑی کو اپنے ہاتھ میں لیا۔ اور نعرۂ تکبیر کہہ کر وہ ڈھانچہ پر کود پڑے لیکن ڈھانچہ وہاں سے قائب ہو گیا۔ ہم سب دروازے کی طرف لپکے لیکن دروازہ باہر سے بند کر دیا گیا تھا۔ اب ہم پھر کمرے کی طرف پلٹے تو ہم نے کمرے میں دس بارہ ڈھانچوں کو دیکھا جو اپنے ہاتھ اس طرح گھما رہے تھے جیسے باقاعدہ جنگ لڑنے کے موڈ میں ہوں۔

سیم اب بھی باز نہیں آئے انہوں نے لکڑی گھما کر ڈھانچوں پر وار کرنا چاہا لیکن ڈھانچے پرندوں کی طرح اڑ کر اپنا بچاؤ کر رہے تھے اور ایسا لگ رہا تھا جیسے وہ ہم سب کا مذاق اڑا رہے ہیں اور ایک ذہریلی سی ہنسی کمرے میں گونج رہی تھی اس کے بعد ہمارے چاروں مردوں نے اس بات کا فیصلہ کیا کہ ایک ساتھ ان ڈھانچوں پر ٹوٹ پڑیں گے اور ان کو بالکل توڑ کر رکھ دیں گے۔ چنانچہ یہ چاروں کمرے کے چار حصوں میں کھڑے ہو کر ان پر ٹوٹ پڑے لیکن ڈھانچے ان کے قبضے میں نہ آ سکے اور اس کے بعد کمرے میں خون کی بارش ہونے لگی اور خون میں اس قدر بدبو تھی کہ ہمارے دماغ سڑ کر رہ گئے۔ سرفراز خاں نے کمرے کے ایک کونے میں کھڑے ہو کر کوئی عمل پڑھنا شروع کیا۔ تقریباً دس منٹ کے بعد خون کی بارش رک گئی اور سب ڈھانچے بھی قائب ہو گئے۔ صرف ایک ڈھانچہ باقی رہ گیا۔ وہ ڈھانچہ ایک بوسیدہ سی کرسی پر اس طرح بیٹھ گیا جیسے کسی سمجھوتے کے لئے تیار ہو لیکن ہم اس سے بات کیسے کرتے؟ اس کے منہ میں کوئی زبان نہیں تھی۔ پھر بھی سرفراز خاں نے اس سے کہا کہ ہمارا مقصد صرف دہلی

کھانا ہے تم لوگوں کو ستائیں ہے۔ تم ہمارے سماعتے کی رکاوٹ نہ بنو۔ اسی وقت ایک لمبی جو بالکل سیاہ قلم تھی۔ اپنے پنجے میں کاغذ کا ایک ٹکڑا لے کر آئی اور اس نے کاغذ کا وہ ٹکڑا میرے شوہر کے آگے ڈال دیا اس کے بعد اچھل کر بھاری میں پھنسی گئی۔ میرے شوہر نے اس کاغذ کو اٹھا کر پڑھا۔ اس میں ہندی زبان میں لکھا تھا۔ ہم تمہارے مقصد میں رکاوٹ نہیں بنیں گے۔ ہماری صرف غمیں غمیں ہیں اگر تم نے ان شرطوں کو پورا کر دیا تو ہم دہلی کا قلعہ دہلی تمہاری مدد کریں گے تم اس کمرے سے نکل کر تیسرے کمرے میں بیٹھو۔

لیکن یہ تیسرا کمرہ کدھر ہے؟ میرے شوہر نے ہم سب کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

چلو یہاں سے تو نکلو۔ تلاش کرنے سے تو خدا بھی مل جاتا ہے۔ اس قلعے میں تیسرا کمرہ کہیں تو ہو گا۔

سرفراز خاں بولے اس کے بعد ہم سب اس کھڑکی سے نکل گئے کچھ دور چل کر ہمیں ایک ہل نظر آیا ہم تیزی سے قدم بڑھاتے ہوئے اس ہل کی طرف جانے لگے۔ اس ہل کے قریب پہنچ کر ہم نے دیکھا کہ اس کے اندر دو آلو جو خاصے بڑے تھے، بیٹھے ہوئے تھے ان کو دیکھ کر ہمارے قدم رکنے لگے۔ ہمیں یہ شبہ ہوا کہ یہ انہیں ہیں یہ کوئی دوسری مخلوق ہے جو ان کی شکل میں نظر آ رہی ہے۔

سیم نے پر یقین لہجے میں کہا۔ بھائی جان! یہ انہیں ہیں۔ یہ دونوں جن ہیں۔ جو بھی کچھ ہوں ہمیں اس ہل کمرے میں داخل ہونا ہے۔ سرفراز خاں بولے۔ اور وہ کچھ پڑھتے ہوئے ہل کمرے میں داخل ہو گئے۔ ان کے پیچھے پیچھے ہم بھی ہل کمرے میں داخل ہو گئے۔ ہم نے دیکھا کہ وہ دونوں الٹا میں عجیب نظروں سے دیکھ رہے ہیں۔ وہ ہمیں دیکھ کر نہیں ڈرے۔ اور اسی طرح بیٹھے رہے، میرے شوہر نے کہا کہ ان کی طرف کوئی ڈھیلا اچھا لو اگر یہ انہوں گے تو بھاگ جائیں گے اور اگر یہ کوئی دوسری مخلوق ہے تو پھر یہ ٹس سے مس نہیں ہوں گے۔ سب نے میرے شوہر کی رائے سے اتفاق کیا اور اسی وقت سیم میاں نے ایک ڈھیلا اچھا کر ان دونوں آلوؤں کی طرف اچھلا۔ ایک انہوں نے جو تھوڑا سا تڑپ میں دوسرے آلو سے بڑا تھا ڈھیلا اس طرح دبوچ لیا جس طرح کوئی ماہر کھلاڑی گیند دبوچ لیتا ہے۔

اب کیا خیال ہے۔ میں بولی۔

سرفراز خاں نے کہا۔ یہ انہیں ہیں، یہ بے شک جنات میں سے ہیں اور ان سے بچنے کے لئے ڈھیلا اچھالنا کافی نہیں ہے۔

تو پھر کیا کرنا ہوگا؟

میں ایک ڈھیلے پر ایک محل پڑا کر ان کے ماروں کا انشاء اللہ یہ دونوں بھاگ جائیں گے۔ سرفراز خاں نے یہ کہہ کر ایک ڈھیلا اٹھایا اس پر کچھ پڑھا پھر اس کو ان کی طرف اچھالا۔

اس بار دوسرے والوں نے جو سائز میں چھوٹا تھا ڈھیلا دلوچ لیا اور اسی وقت پورے شور و غل کے ساتھ ایک درجن الو اڑتے ہوئے اس ہال کمرے میں داخل ہو گئے اور اس طرح ہمیں گھورنے لگے جیسے محلے کی تباہی کر رہے ہوں۔

سرفراز خاں تیزی کے ساتھ کوئی محل پڑھتے رہے لیکن ان کے محل پڑھنے کا کچھ بھی فائدہ نہیں ہوا۔ الو بدستور ہم سب کو گھورتے رہے اور اس طرح گھورتے رہے جیسے یہ ہم سب پر لوٹ پڑیں گے اس حالت میں ہم نے یہ ارادہ کیا کہ اس ہال سے باہر نکل کر تیسرے کمرے کی تلاش کریں۔ میرے شوہر نے کہا۔ ایسا کریں کہ اس ہال کمرے سے باہر چلیں اور دائیں جانب جو راستہ جا رہا ہے یہ آگے چل کر کسی عمارت پر ختم ہو رہا ہے، وہاں چلیں ہو سکتا ہے کہ وہ تیسرا کمرہ وہی ہو۔ کیونکہ اس ہال کمرے میں تو ایک کھڑکی ہے اور یہ کھڑکی بھی غالباً اس پار کھلتی ہے اس لئے یہاں کسی کمرے کے ہونے کا امکان نہیں ہے۔

نیم اور شہباز خاں نے میرے شوہر کی تائید کی اور اس کے بعد ہم سب ہال سے نکلنے کے دواہیں ہونے لگے لیکن آف میرے خدا۔ اسی وقت تمام الو ہال کے دروازے میں آکر اڑنے لگے اور عجیب قسم کی زہریلی آوازیں نکالتے لگے جو اس بات کی علامت تھی کہ ان کو ہمارا اس ہال سے لٹکانا برا لگ رہا ہے اور یہ ہمیں روکنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ سرفراز خاں نے ایک بار پھر کوئی محل پڑھنا شروع کیا لیکن اس بار بھی ان کا محل کارگر ثابت نہیں ہوا اور تمام الو بدستور دروازے میں اڑتے رہے اور چیختے رہے۔ اسی وقت ہم نے دیکھا کہ ہال کمرے کے دروازے پر اس طرح لڑ رہے تھے جس طرح زلزلے میں عمارتیں ہلتی ہیں۔ چھوٹیاں بولنے لگیں بھی طرح ہو یہاں سے باہر نکلو۔ اگر یہ عمارت گر گئی تو ہم سب یہاں دب کر مر جائیں گے۔

لیکن بھی لکھیں کیسے؟ ہم دیکھتے نہیں رہے ہو کہ کیا ہو رہا ہے۔ چلو پہلے میں چلا ہوں۔ نیم یہ کہہ کر دروازے کی طرف بڑھنے لگے لیکن اسی وقت ان کے سر پر ایک پتھر آکر گرنا اور اس کا دماغ چکرا گیا اس کی آنکھوں کے سامنے اچھا پھر اچھا کیا اور وہ زمین پر گر گئے کرتے

بچا۔ چند منٹ تک اس کے ہوش و حواس اڑ گئے اور سب ہی اس کی طرف متوجہ رہے۔ چند منٹ کے لئے ہم یہ بھی بھول گئے کہ ہم کس جگہ کھڑے ہیں اور کس آفت کا شکار ہیں۔ کچھ دیر کے بعد جب نیم کے ہوش و حواس سمجھ ہوئے تو اس نے مری مری آواز میں کہا کہ کسی طرح تو یہاں سے لٹکنا ہوگا۔؟ کچھ تو سوچو۔ اس وقت میں بولی۔ کہ اس بار ہمت کر کے میں آگے جاتی ہوں اور تم میرے پیچھے پیچھے آؤ، شاید ہے کہ یہ الوجھ عورت ذات کو نہروں دیں۔

لیکن اب تم جاؤ گی کیسے۔؟ شہباز خاں نے مجھ سے مخاطب ہو کر کہا۔

کیا مطلب۔؟ میں نے انہیں حیرت سے دیکھا۔

عذر راجی۔ دروازے کی طرف دیکھو وہ اب بند ہو چکا ہے۔

ایک دم ہم سب نے گھبرا کر دروازے کی طرف دیکھا تو ہماری حیرت کی انتہا نہیں رہی۔ دروازہ بند تھا اور اب وہاں کوئی الو نہیں تھا ہم نے ہال کمرے کی اس جانب دیکھا جہاں دو الو بیٹھے تھے تو ہم نے دیکھا کہ وہ دونوں بڑے بڑے الو اب بھی موجود تھے۔ لیکن بعد میں جو الو بارہ تیرہ کے قریب آئے تھے اب وہ موجود نہیں تھے۔

سرفراز خاں نے ان الوؤں کی طرف دیکھ کر کہا۔ تم الو نہیں ہو تم جانور نہیں ہو تم بھی ہماری طرح اللہ کی مخلوق ہو اور وہ مخلوق ہو جس کا ذکر اللہ کی آخری کتاب میں بھی تفصیل کے ساتھ موجود ہے۔ میں تم سے درخواست کرتا ہوں کہ تم ہمیں دکھ نہ دو۔ ہم تم سے لڑنا نہیں چاہتے اور تم سے لڑنے کی طاقت بھی نہیں رکھتے۔ ہمیں تو دینے کی تلاش ہے اگر تمہیں یہ بات پسند نہ ہو تو کسی طرح ہمیں بتا دو ہم دواہیں چلے جائیں گے۔ سرفراز اردو میں تقریر کر رہے تھے اور ہم سرفراز خاں کو تنک رہے تھے۔ ہم یہ سمجھ رہے تھے کہ بھلا ایک تقریر کا اثر ان الوؤں پر کیا ہوگا۔ یہ اگر دوسری مخلوق ہو تب بھی اس تقریر سے متاثر ہونے والی نہیں۔

لیکن اللہ کا فضل دیکھئے کہ ابھی سرفراز خاں کی بات پوری نہیں ہوئی تھی کہ وہ دونوں الو اڑ کر دروازے سے باہر نکل گئے۔

دیری گز، میرے شوہر بولے۔ ابھی اگر تم اس طرح کی تقریریں کرتے رہو تو تم تو جہنم میں بہت پاہل ہو جاؤ گے۔

وقت ضائع مت کرو۔ سرفراز بولے۔ چلو اس کھڑکی کی طرف چلو اور دیکھو اس کھڑکی کے اس پار کیا ہے۔؟

اس کے بعد ہم اس کھڑکی کی طرف بڑھے جس ہال کے جنوبی

لیکن بھائی جان ہمیں یہ کیسے پتہ چلے گا کہ یہ تیسرا کمرہ ہے۔
”نسیم بولے۔“

ارے یہاں سے تو چلو۔ اس کے بعد ہم اس ہال کمرے سے
باہر آ گئے موسم خوشگوار تھا ہوا کے ٹھنڈے ٹھنڈے جمگوں نے ایک
عجیب لطف پیدا کر رکھا تھا۔ جسم تو جسم ہم سب کی رو میں بھی اس جنتی ہوا
کے جمگوں سے سرشار ہو رہی تھی۔ ہمیں ایک چوترا سا نظر آیا اور ہم
سب اس چوتراے پر بیٹھ گئے اور ہم نے وہاں بیٹھ کر پانی پیا۔

ایک بار پھر میں نے نسیم کو مشورہ دیا۔ دیور جی! میرا خیال یہ ہے
کہ چھوڑ دیں دھینے کے چکر کو اور اپنے گھر چلیں۔ اس قلعے میں دھینے کی
حلاش کرنا اتنا آسان نہیں ہے۔

بھابی! میرا حوصلہ نہ توڑیں۔ وقت کے ساتھ ساتھ ہمارا کتنا
روپیہ برباد ہو گیا ہے اگر ہم یوں ہی خالی ہاتھ لوٹ گئے تو اس نقصان کی
حلائی کیسے ہوگی۔

نسیم میاں پیسے پر لعنت بھیجو۔ پیرہ تو آتی جانی چیز ہے۔ ”میرے
شوہر بولے۔“ کم سے کم ہماری جانیں تو سلامت ہیں۔

تو ہماری جانوں کو ہو کیا رہا ہے۔ ”نسیم بولے۔“ اور اگر
خدا نخواستہ ہم نے یہ محسوس کیا کہ دھینے نکالنے میں ہم میں سے کسی کی
جان ضرور ضائع ہوگی تو ہم دھینے پر لعنت بھیج کر چلے جائیں گے لیکن
پہلے سے پہلے ہم کیوں ڈریں اور کیوں ہمت ہاریں اچھا بھی چلو اٹھو۔
”سرفراز خاں نے کہا۔“ وقت تیزی سے گزر رہا ہے شام ہونے سے
پہلے پہلے آج تیسرے کمرے تک پہنچ جانا ضروری ہے۔

ہم پھر اٹھ کھڑے ہوئے اور ایک راستہ جو ایک عمارت تک
جا رہا تھا اس پر چلنے لگے راستے میں ہمیں ایک گدھا نظر آیا۔ جو بالکل
کالے رنگ کا تھا۔ اسے دیکھ کر شہباز خاں بولے۔ کالے گدھوں کی
شاید پوری نسل کی نسل یہاں موجود ہے۔ ہم چلتے رہے ابھی کچھ دور
اور چلے تھے کہ اور ایک کالے رنگ کا گدھا دکھائی دیا۔

اس قلعے میں کتنے گدھے ہیں۔ ”میں بولی۔“

ارے ہم سب بھی گدھے ہیں۔ ”میرے شوہر نے کہا۔“ ایک
نامعلوم منزل کی طرف چل رہے ہیں۔ آنے والے کل میں ہم اپنے
گدھے پن پہ خود نہیں گے۔

چند منٹ کے بعد ایک کالے رنگ کا گدھا پھر نظر آیا۔ یہ تقریباً
کھوڑے کے برابر تھا۔ ہم جتنے ہوئے اس کے پاس سے گزر گئے۔

مجھے میں ہمیں نظر آرہی تھی۔ سرفراز خاں آگے تھے اور ہم سب ان کے
پیچھے پیچھے چل رہے تھے۔ کھڑکی کے قریب پہنچ کر سرفراز خاں نے ایک
بار پلٹ کر ہماری طرف دیکھا جیسے ہم سے کھڑکی کو ملنے کی اجازت
لے رہے ہوں اور اس کے بعد انہوں نے کھڑکی کا دروازہ کھول دیا۔

ہم تو سمجھ رہے تھے کہ کھڑکی کے اس پار میدان ہوگا لیکن دروازہ
کھلنے کے بعد اندازہ ہوا کہ وہ کھڑکی نہیں ہے بلکہ وہ کسی کوٹھڑی میں پہنچنے
کا ایک راستہ ہے۔ اندر گپ اندھیرا تھا اور اندر سے اس طرح کا قطن
آ رہا تھا جیسے کسی لاش کے سڑنے سے قطن پھیلتا ہے۔ سرفراز خاں نے
تاریج کی مدد سے اندر جھانکنے کی کوشش کی پھر وہ بولے۔ اندر تو ایک
کالے رنگ کا گدھا کھڑا ہوا ہے۔

گدھا۔؟! ”میرے شوہر نے حیرت سے کہا۔“

جی ہاں گدھا۔ لودیکھو۔ سرفراز خاں نے تاریج میرے شوہر کے
ہاتھ میں دے کر کہا۔ اس کے بعد میرے شوہر نے اندر دیکھا پھر باری
باری بھی نے دیکھا اور سب کو اندر ایک گدھا نظر آیا۔ جو عام گدھوں
کے مقابلے میں کچھ بڑا تھا اور بالکل سیاہ رنگ کا تھا۔ سرفراز خاں
بولے۔ آپ سب لوگ اچھی طرح دیکھ لیں اس چھوٹی سی کوٹھڑی
میں جو دس فٹ لمبی اور دس فٹ چوڑی ہوگی یہ اچھی خاصی گہرائی میں
ہے۔ یعنی اگر ہم اس میں اترنا چاہیں تو بغیر نیزگی کی مدد کے نہیں
اتر سکتے۔ اس کوٹھڑی میں یہ گدھا کیسے پہنچا۔ اور اس کوٹھڑی میں کوئی
روشن دان تک موجود نہیں ہے تو پھر یہ گدھا یہاں زندہ کیسے ہے۔؟

میری رائے یہ ہے۔ ”میں بولی۔“ ان باتوں میں الجھنے کے
بجائے اور یہ ریسرچ کرنے کے بجائے کہ یہ گدھا ہے یا کچھ اور اور یہ
گدھا اس کوٹھڑی میں داخل کیسے ہوا ہمیں اپنے مقصد کی طرف دھیان
دینا چاہئے۔ جب صاف طور پر ہمیں جنات کی طرف سے یہ رہنمائی مل
گئی ہے کہ ہم دھینے کے لئے اس قلعے کے تیسرے کمرے کی تلاش کریں تو
اس طرح کی چیزوں میں الجھ کر اپنا وقت ضائع کرنے سے کیا فائدہ؟

میرے شوہر بولے۔ حاتم صحیح کہہ رہی ہو۔ اس طرح کی
کوٹھڑیاں تو اس قلعے میں اور بھی ہوں گی اور ان کوٹھڑیوں میں کہیں الو
ہوں گے کہیں بلیاں نظر آئیں گی اور کہیں گدھے۔ دراصل یہ قلعہ تو
جنات کا مسکن بنا ہوا ہے ہمیں ان باتوں میں الجھ کر اپنے قیمتی وقت کو
ضائع نہیں کرنا چاہئے۔ اب یہاں سے نکلو اور صرف اسی کمرے کی
طرف چلو جو تیسرا کمرہ ہے۔

میں نے کہا۔ چھوٹیاں ان گدھوں کا ہی کاروبار کر لیں کچھ تو پیسے ہاتھ نہیں گئے۔ گدھا کتنے کا بک جاتا ہوگا۔

بے وقوفی کی باتیں کر کے جان مت جلاؤ۔ ”میرے شوہر کے لہجے میں کوفت تھی۔“ میں نے دیکھا کہ وہ عمارت جس کی طرف ہم چل رہے تھے اب بہت قریب آ چکی تھی لیکن نسیم چلتے چلتے اسی وقت رک گئے اور بولے۔ ذرا ایک منٹ۔

ہم سب بھی رک گئے۔ نسیم نے کہا۔ ذرا واپس چلیں۔

کہاں؟

آج میرے ساتھ وہ واپس ہو کر چلنے لگے اور ہم بھی کچھ سمجھے بغیر ان کے پیچھے ہو گئے۔ جہاں بڑا گدھا کھڑا تھا۔ نسیم وہاں جا کر رک گئے اور میرے شوہر سے مخاطب ہو کر بولے۔ بھائی صاحب۔ ایک گدھا ہمیں ہال کمرے کی کوٹھڑی میں نظر آیا تھا۔

اسکے بعد اس راستے میں ہمیں تین گدھے نظر آئے اور یہ تیسرا گدھا جس جگہ کھڑا ہوا ہے اس کی سیدھ میں اس جانب دیکھیں۔ نسیم نے اپنی انگلی سے اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ وہ ایک جو سیدھ سا کمرہ نظر آ رہا ہے۔ ہو سکتا ہے وہی تیسرا کمرہ ہو۔ اور جنات نے گدھوں کی صورت میں ہماری رہنمائی کی ہو۔

میرے تو سمجھ میں نہیں آیا۔ ”میرے شوہر بولے۔“ لیکن تم کہتے ہو تو چلو اس کمرے کو بھی ٹول لیں۔ ہاتھ نکلن کو آ رہی کیا۔

اور اس کے بعد ہم اس کمرے کی طرف روانہ ہو گئے۔ چند منٹ چلنے کے بعد ہم ایک بوسیدہ کمرے کے دروازے پر کھڑے تھے۔ اس کمرے کے دروازے پر ایک کواڑ دیمک زدہ سا موجود تھا ایک کواڑ غائب تھا۔ کمرے کی دالیز پر گھاس اُگی ہوئی تھی اور کمرے کی دیواروں پر کالی جی ہوئی تھی۔

ذرا رکو۔ میرے شوہر نے کہا۔ اندر داخل ہونے سے پہلے سوچ لو کیونکہ اس کمرے کے دروازے سے جو وحشت لپک رہی ہے اس سے بے اندازہ ہوتا ہے کہ شاید جنات کا اصل گھکانہ یہ کمرہ ہی ہو۔

ہاں مجھے بھی ایسا ہی لگتا ہے۔ یہ کمرہ یقیناً جنات کی منزل ہے۔ ”سرفراز بولے۔“ ایسا کرتے ہیں کہ پہلے میں سب کا حصار کر دوں اور ہم اپنے اپنے ڈھڑوں پر بھی آیت الکرسی پڑھ کر دم کر لیں اس کے بعد ہم اندر داخل ہوں گے۔ یہ کہہ کر سرفراز خاں نے کسی عمل کے ذریعہ ہم سب کا الگ الگ حصار کیا اور پھر ہم سب نے آیت الکرسی پڑھ کر

ان ڈھڑوں پر دم کیا جو ہم سب کے ہاتھوں میں تھے۔ اس کے بعد سرفراز خاں نے کوئی عمل پڑھ کر تاریخ پر دم کیا پھر بسم اللہ پڑھ کر پہلے سرفراز خاں پھر ہم سب اس کمرے میں داخل ہو گئے۔ کمرے میں بہت بدبو تھی۔ ہم سب نے اپنی اپنی ناکوں پر ہاتھ رکھ لئے۔ اس بدبو کی تکلیف تو اپنی جگہ لیکن ہمیں ایسا لگا جیسے کمرہ آگ سے تپ رہا ہو اس تپش کا احساس سب سے پہلے مجھے ہوا۔ پہلے تو میں یہ سمجھی کہ شاید یہ دم ہے لیکن جب شہباز بولے کہ یہ کمرہ آگ کا ہے کیا۔ تو پھر مجھے بھی یہ بتانے میں کوئی ہچکچاہٹ نہیں ہوئی کہ میرا بدن جل رہا ہے اور مجھے ایسا لگ رہا ہے کہ جیسے جیتے جی ہم جہنم میں آ گئے ہوں۔ میں نے اپنے شوہر کا ہاتھ پکڑ کر کہا۔ کیا آپ کسی طرح کی جلن اور تپش محسوس نہیں کر رہے ہیں؟

میرے شوہر بولے۔ کیوں نہیں۔ مجھے بھی ایسا لگ رہا ہے کہ ہم آگ کی کسی بھی میں کھڑے ہیں۔
نسیم نے کہا۔ کہ چلو باہر نکلو۔

لیکن باہر نکلتا اتنا آسان کہاں تھا۔ ہر بار کی طرح یہاں بھی یہ ہوا کہ دروازہ ہمیں نہجائی نہیں دیا۔ حالانکہ جب ہم کمرے میں داخل ہوئے تو اس کا ایک کواڑ تو ٹوٹا ہوا تھا لیکن جب ہم نے واپسی کا ارادہ کیا تو ہمیں ایسا لگا کہ جیسے دروازہ بند ہو۔

آگ کی تپش سے گھبرا کر میں بے تحاشہ دروازے کی طرف بھاگی تو میری حرمت کی انتہا نہیں رہی۔ میں نے دیکھا کہ دروازے پر برف کی سلیاں رکھی ہوئی تھیں۔ آف میرے خدا۔ میرے منہ سے بے اختیار نکلا۔ کیا تماشا ہے دروازے پر برف ہے اور کمرے کے اندر آگ برس رہی ہے۔ ہم لوگ پوری طاقت کے ساتھ برف کی سلیاں ہٹانے لگے لیکن ایک سلتی کو ہٹانے میں ہمیں پندرہ منٹ لگ گئے۔ ادھر کمرے کی تپش بڑھتی جا رہی تھی اور اب تو محسوس ہو رہا تھا کہ جیسے ہمارے کپڑوں میں آگ لگ جائے گی اور ہم سب جل کر بھسم ہو جائیں گے۔ اگرچہ تاریخ جل رہی تھی لیکن پھر بھی کمرے میں اندھیرا تھا یا ایک مجھے محسوس ہوا کہ ہمارے ساتھ ایک عورت اور بھی ہے۔ ہم سب برف کی سلیاں ہٹانے میں مصروف تھے تو مجھے ایسا لگا جیسے کسی نے میری کمر پر ہاتھ رکھا ہو۔ پہلے تو میں یہ سمجھی کہ میرے شوہر میرے ساتھ اس اندھیرے میں مذاق کر رہے ہیں لیکن جب میری نظر اپنے شوہر پڑی جو سامنے کھڑے برف کی سلتی کو کھیل رہے تھے تو میں نے پلٹ کر

کالا انسان بولا۔ یہ حرکت ملت کر۔ دیکھو اگر ایسا کر دے تو ہم بھی اپنے عاملین کو بلا لیں گے وہ تمہارے ہر عمل کی کاٹ کر دیں گے اور تم سب کو ہلاک کر دیں گے سرفراز خاں پڑھتے رہے اور چند منٹ کے بعد وہ دونوں غائب ہو گئے اور کمرے کا دروازہ بھی کھل گیا۔ ہم سب تیزی کے ساتھ کمرے سے باہر نکل گئے لیکن آف میرے خدایا، ایک مصیبت سے ابھی ہم نکلے تھے کہ دوسری مصیبت کا ہم شکار ہو گئے۔ کمرے کے باہر پانچ رینگے کھڑے ہوئے تھے اور وہ اس طرح خوفناک نظروں سے دیکھ رہے تھے کہ جیسے وہ ہمیں پھاڑ ڈالیں گے۔

اب کیا ہوگا۔؟ میں نے گھبرا کر کہا۔ میری ابھی بات پوری بھی نہیں ہوئی تھی کہ وہ پانچوں رینگے ہماری طرف بڑھنے لگے۔

رینگوں کو اپنی طرف بڑھتا ہوا دیکھ کر ہمیں یقین ہو گیا کہ اب ہم پوری طرح خطرے میں آچکے ہیں میں تو ڈر کر اپنے شوہر کے پیچھے کھڑی ہو گئی۔ اسی وقت ایک رینگہ نے کھڑے ہو کر ڈانس کرنا شروع کیا اور دوسرے رینگے بھی دوپروں پر کھڑے ہو کر تالیاں بجانے لگے۔ وہ ہمیں خوفناک نظروں سے دیکھ رہے تھے اور بڑی زہریلی ہنسی ہنس رہے تھے جیسے ہمارا اور ہماری بے بسی کا مذاق اڑا رہے ہوں۔ اس کے بعد وہ رینگے جو کھڑے ہو کر سب سے پہلے ناپا تھا وہ آگے بڑھا باقی چاروں رینگے اپنی جگہ کھڑے رہے اور اس رینگہ نے ہمارے قریب آ کر میری طرف اپنا پنجہ بڑھایا۔ جیسے وہ مجھے طلب کر رہا ہو۔ میری چیخ نکل گئی۔ سرفراز خاں نے کوئی عمل پڑھ کر رینگہ کی طرف پھونک ماری لیکن کچھ نہیں ہوا۔ رینگہ نے پھر میری طرف اپنا پنجہ بڑھایا۔ اور اس وقت وہ چاروں رینگے ہمارے قریب آ گئے اور انہوں نے ہمیں چاروں طرف سے گھیر لیا۔ اب ہم پوری طرح ان رینگوں کے قبضے میں تھے اس وقت نسیم نے ایک فلفلی کی اس نے اپنے ہاتھ میں جوڑا تھا ایک رینگہ کے بازو پر بس پھر تو قیامت آگئی، ایک رینگہ نے نسیم پر حملہ کر دیا نسیم زمین پر گر گئے اور رینگہ ان پر سوار ہو گیا۔ اس کے فوراً ہی بعد دوسرے رینگہ نے مجھے دبوچ لیا میں نے بہت نہچنے کی کوشش کی لیکن اس نے مجھے نہیں چھوڑا۔ مجھے رینگہ کی آغوش میں دیکھ کر میرے شوہر کو خصہ آ گیا اور انہوں نے اس رینگہ پر حملہ کرنے کا ارادہ کیا لیکن اسی وقت تیسرے رینگہ نے میرے شوہر کو بچھا ڈیا اور وہ ان پر سوار ہو گیا۔ اس وقت ہم

دیکھا کہ میری کمرے کے کٹھنی کے ساتھ ہاتھ کس نے رکھا تھا۔ میں نے پلٹ کر دیکھا تو ایک دم میری چیخ نکل گئی۔ ایک سیاہ قام عورت جس کا قد مردوں سے بھی بڑا تھا اور اس کے بال اس کے پیروں تک لٹکے ہوئے تھے۔ اس کی آنکھیں ایسی تھیں جیسے دہکتے ہوئے شعلے اور اس کے دانت ہلکی سے بھی زیادہ زرد تھے۔ اس نے ایک بھیا تک سی ہنسی کے ساتھ مجھے گھورا اور میری چیخ نکل گئی۔ ایک دم سب میری طرف پلٹے تو اس عورت کو دیکھ کر سب حیرت زدہ رہ گئے۔

سرفراز خاں نے کہا۔ میڈم تم کون ہوں۔؟

اس کے جواب میں اس عورت نے ایک زہریلا سا تہہ لگایا۔ اور سرفراز کا ہاتھ پکڑ کر کہا۔ میں اس قلعے کی رانی ہوں۔

رانی..... رانی اور تم.....؟

ہاں میں اور وہ راجہ ہیں..... اس عورت نے کمرے کے ایک کونے میں اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

ہم سب نے اس کونے کی طرف دیکھا تو ہمارے پاؤں تلے کی زمین نکل گئی۔ کونے میں ایک لمبا ترنکا آدی کھڑا تھا اس کے سر پر کانٹوں کا تاج تھا۔ وہ ہنسنا تو اس کے منہ سے اٹارے نکل رہے تھے۔ اس نے ہمیں کھا جانے والی نظروں سے دیکھا پھر بولا۔ تم لوگ ہمارے جال میں پھنس گئے ہو۔ ادھر برف ہے اور ادھر آگ، اب تم بچ کر کدھر جاؤ گے؟

لیکن ہمارا قصور کیا ہے۔؟

تمہارا قصور یہ ہے کہ تم نے ہماری سلطنت میں آکر ہمیں پریشان کیا ہے۔

ہمارا مقصد آپ لوگوں کو پریشان کرنا نہیں ہے ہمیں تو صرف دھینچنا ہے۔

اور دھینچنا بغیر جینٹ کے نہیں نہیں مل سکتا۔

کیسی جینٹ۔؟

یہ جو تمہارے ساتھ عورت ہے اس کو ہمارے دیوتا کے قدموں میں ہلاک کر دہم دھینچنے تک تمہیں خود بخود چلانی ہے۔

یہ سن کر میں اپنے شوہر سے چست لگی۔ سرفراز خاں جو اس دیوتا انسان سے عموماً تھے بولے۔ یہ تو ہرگز نہیں ہو سکتا۔

تو پھر تمہاری خواہش بھی پوری نہیں ہو سکتی۔

سرفراز خاں نے اسباب کھل کے ہام بڑھنے شروع کئے تو وہ

سب بہت خوف زدہ ہو چکے تھے اور ہمیں یقین ہو گیا تھا کہ ہم میں سے کسی ایک کی جان ضرور جائے گی۔ جس رچھ نے مجھے دلوں پر رکھا تھا وہ کبوت مجھے یاد کرنے لگا۔ میرے اوسان خطا ہو گئے مجھے گھن بھی آ رہا تھا اور خوف کی وجہ سے میری سانس بھی رک رہی تھی۔ اچانک اسی وقت ایک آواز گونجی۔

ذرا مت۔ ہم تمہاری مدد کو آ رہے ہیں۔

میں نے دیکھا سامنے تین آدمی جو انسان ہی لگ رہے تھے اور جو کرتے بچاے میں تھے اور جن کے داڑھیاں بھی تھیں اور سر پر ٹوپیاں بھی۔ یہ لوگ مولوی سے لگ رہے تھے انہوں نے ہماری طرف بڑھتے ہوئے ہمیں تسلی دی اور بالکل قریب آ کر انہوں نے ہنسی بھرناک ان رچھ کی طرف اچھالی۔ دیکھتے ہی دیکھتے وہ رچھ غائب ہو گئے اور یہ بات ثابت ہو گئی کہ یہ رچھ نہیں تھے بلکہ جنات تھے جو رچھ کی شکل میں ہم سے مقابلہ کرنے کے لئے آئے تھے۔

آپ لوگ کون ہیں۔؟ "نسیم نے پوچھا۔"

جو کوئی بھی ہوں۔ میرے شوہر نے کہا۔ ہمارے تو یہ مومن ہیں۔ اگر یہ نہ آتے تو ہم خطرے میں آ چکے تھے۔

پہلے آپ بتائیے کہ آپ کون ہیں اور آپ یہاں کیا کر رہے ہیں؟ ان سے ایک شخص نے کہا۔ ہم آپ سے کچھ نہیں چھپائیں گے "نسیم" بولے۔ "ذرا صل ہم یہاں دفینہ نکالنے کے چکر میں آئے تھے۔

چلو، پھر تو ہماری تمہاری پٹ جائے گی کیونکہ ہم بھی دفینے کی تلاش میں دس دن سے یہاں بھٹک رہے ہیں۔

اس کے بعد ان تینوں نے اپنا تعارف کرایا یہ تینوں بہت بڑے حامل تھے ان میں سے ایک کا نام مولانا جنید تھا یہ سب سے بڑے تھے۔ عمر میں بھی اور عمل میں بھی۔ دوسرے کا نام مولانا ذبیح اللہ تھا اور تیسرے کا نام مولانا عرفان الہی تھا۔ یہ لوگ جادو اور جنات کو دفع کرنے کے ماہر تھے انہوں نے بتایا کہ یہ بھی پچھلے دس دنوں سے اس قلعے میں بھٹک رہے ہیں اور انہیں کسی مدد سے کوٹانے کے لئے دفینے کی تلاش تھی۔ اس کے بعد ہم نے اپنا اپنا تعارف کرایا۔ مولانا جنید صاحب نے میرے شوہر سے ہاتھ ملائے ہوئے کہا۔ چلو ہم سب مل کر دفینے کی تلاش کریں گے اور اگر ہم کامیاب ہو گئے تو ہم آپس میں بھائی بھیم کر لیں گے۔ آدھا آپ کا ہوگا اور آدھا ہمارا۔

ان لوگوں کی ملاقات سے ہمیں بہت تقویت ملی۔ اور ہمیں ایسا

محسوس ہوا کہ جیسے اب ہم کامیاب ہو جائیں گے۔ کیونکہ مولانا ذبیح اللہ اور مولانا عرفان الہی نے ہمیں بتایا کہ مولانا جنید بہت بڑے حامل ہیں اور جنات کو دفع کرنے کی اور جلانے کی پوری مہارت رکھتے ہیں۔ یہ سن کر ہمیں خوشی بھی ہوئی اور اطمینان بھی ہوا۔

اسی دوران نسیم نے ان لوگوں کو بتایا کہ ہمیں ایک جگہ سے ایک پرانی اور بوسیدہ سی یہ کتاب ہاتھ لگی تھی اور یہی کتاب اس قلعے تک پہنچنے کا ذریعہ بنی۔ اس کتاب میں کچھ نشانہ دی کی گئی ہے اور نشانہ ہی یہ ہے کہ کمرہ نمبر ۳ میں دفینہ موجود ہے۔ لیکن یہ نمبر تین کہاں ہے یہ اندازہ نہیں ہو رہا ہے۔ یہ سن کر مولانا جنید نے کتاب کو سرسری نظروں سے دیکھا پھر بولے چلو اٹھو۔ وقت ضائع کئے بغیر اس کمرہ نمبر تین کو تلاش کریں۔

سامنے ہی ایک چبوترہ سا تھا اس پر ہم سب لوگ بیٹھ گئے اور ہم نے وہاں بیٹھ کر کچھ ناشتہ پانی کیا اور یہ مشورہ کیا کہ اب کس طرح تین نمبر کمرے کو تلاش کریں۔ اب ہمیں کافی اطمینان ہو گیا تھا کیونکہ سرفراز خاں حامل تو تھے لیکن انہیں عملیات میں پوری مہارت نہیں تھی۔ جب ہمیں معلوم ہوا کہ مولانا جنید بہت بڑے حامل ہیں اور ہزاروں جنات کو انہوں نے ہوٹل میں بند کر کے قبرستانوں میں دبا دیا ہے تو ہمیں یہ اطمینان ہو گیا کہ اگر پرانے قلعے میں ہماری مگر جنات سے ہو گئی تو وہ آسانی سے ہم پر قابو نہیں پاسکیں گے۔ ناشتہ سے فارغ ہونے کے بعد ہم سامان سیٹ ہی رہے تھے کہ شہباز خاں بولے۔ طرہ بہابی شاہ زلزلہ آ رہا ہے۔ یہ دیکھو زمین ہل رہی ہے۔

اور اس کے بعد ہم سب نے دیکھا کہ جس چبوترے پر ہم بیٹھے ہوئے تھے وہ بری طرح کانپ رہا تھا۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے پوری زمین ہلنے لگ رہی ہو۔ زلزلہ اتنا شدید تھا کہ ہم ایک دوسرے سے گھرا گئے اور سامنے کی بوسیدہ عمارت بھی اس طرح دھل رہی تھی جیسے اینٹ پتھروں کی نہیں بلکہ کاغذ کی بنی ہوئی ہو۔ میرے منہ سے تو ایک دم یہ نکل گیا جل تو ہلال تو آئی ہلا کوٹال تو زلزلہ کا یہ ہولناک تقریباً ایک منٹ تک رہا۔ اور اس ایک منٹ میں ہمارے ہوش اڑ گئے اور ہمیں یہ اندیشہ ہو گیا کہ زمین پھٹ جائے گی اور ہم سب اس میں دھنس جائیں گے۔ زلزلہ کے جھٹکے کے بعد ہم لوگ اٹھ کھڑے ہوئے اور ہم مدد مند اٹھا ادھر چل دیے۔ قلعے کے اندر جگہ جگہ گھاس اگی ہوئی تھی اور جگہ جگہ سے زمین ہل رہی تھی چٹا بہت شور مچا تھا۔ یہ قلعہ تقریباً ایک کلومیٹر میں

وہ کتاب نکالو اور دیکھو اس عمارت کا نقشہ کہاں بنا ہوا ہے۔

نسیم نے جھٹ سے وہ کتاب نکالی اور پھر سب کھڑے ہی کھڑے اس کتاب کی ورق گردانی کرنے لگے۔ اس کتاب کے اوراق اس قدر بھر بھرے سے ہو گئے تھے ذرا سی ہوا قیامی سے پھٹ جاتے تھے۔ مولانا جنید نے بہت احتیاط کے ساتھ ایک ایک ورق پلٹا بالآخر اس کتاب میں ایک جگہ اس عمارت کا نقش مل گیا۔ مولانا ہی نے وہ عمارت پہچانی اور کہا۔ دیکھو یہ عمارت جہاں ہم کھڑے ہوئے ہیں وہ یہ ہے۔ ہم سب نے بھی غور سے دیکھا۔ اور ہمارے کچھ کچھ سمجھ میں آیا۔ لیکن پوری طرح سمجھ میں نہیں آیا۔ پھر مولانا نے ہمیں سمجھاتے ہوئے کہا۔

دیکھو اس عمارت کا شرقی حصہ یہ ہے اور اس کے سامنے ایک کنواں نقشہ میں دیا گیا ہے جو وہ ہے۔ مولانا جنید نے ایک کنوئیں کی طرف اشارہ کیا۔

ہم اس کنوئیں کے پاس گئے کنواں تو اب خشک ہو چکا تھا اور اس کی سن پر اونچی اونچی گھاس اُگی ہوئی تھی اور ایک پتیل کا درخت بھی اُگا ہوا تھا جو خاصا بڑا ہو گیا تھا۔

اس کے بعد مولانا نے کہا اب اس عمارت کے غربی دروازے کو دیکھو۔ نقشے میں گھوڑوں کا اصطبل جو دکھایا گیا ہے یہ وہ ہے۔ مولانا جنید نے ایک دالان کی طرف اشارہ کیا۔ ہم سب دالان تک گئے تو اندازہ ہوا کہ یہ دالان جو اچھا بڑا تھا۔ یہ یقیناً کسی زمانہ میں گھوڑوں کا اصطبل رہا ہوگا۔ اس میں گھوڑوں کے کھانے کی جو گھوٹیں ہوتی ہیں وہ بھی بنی ہوئی تھیں۔ اس کے بعد مولانا جنید نے کتاب کی ورق گردانی کرتے ہوئے کہا۔ دیکھو یہ اس عمارت کا شمالی حصہ ہے یہاں کمرہ ہے۔ جواب موجود نہیں ہے۔ ہم اس طرف گئے جہاں کتاب میں کمرے کا حوالہ دیا گیا تھا۔ ہمیں حیرت ہوئی کہ وہاں کمرہ تو نہیں تھا لیکن اس کی بنیادیں موجود تھیں۔ اس کے بعد مولانا جنید نے کہا کہ یہ اس عمارت کا جنوبی حصہ ہے یہاں پرانے زمانہ کی گھڑی کا اشارہ تھا۔ جو دھوپ سے دقت بنتی ہے لیکن یہ گھڑی اس جگہ پر موجود نہیں تھی اور اس کے آثار بھی نہیں تھے۔ مولانا جنید بولے اس عمارت کی تین سائڈوں میں جو علامات دی گئی ہیں۔ ان کے آثار ابھی تک موجود ہیں صرف جنوبی حصہ کے آثار غائب ہیں۔

اسی وقت مولانا ذبح اللہ بولے۔ حضرت یہ دیکھو اس عمارت کا سائڈ دکھا ہے، بارہ سو مربع گز۔ چلو اس کو ناٹ لیتے ہیں۔ اگر یہ بارہ سو

کو پھیلا ہوا تھا۔ اس کے درود دیوار سے وحشت تک رہی تھی۔ کہیں کہیں سے سانپ بچھو نیو لے اور اڑدے بھی نظر آتے تھے اس لئے بہت احتیاط کے ساتھ چلتا پڑتا تھا۔ کچھ دور چلنے کے بعد ایک برآمدہ سا نظر آیا جب ہم برآمدہ کے قریب پہنچے تو ہم نے دیکھا اس برآمدے کے اندر ایک کٹھری سی تھی۔ مولانا جنید نے کہا۔ آؤ دیکھتے ہیں کہ یہ کٹھری کیا ہے۔ مولانا جنید آگے آگے تھے اور ہم سب ان کے پیچھے پیچھے چل رہے تھے۔ کٹھری میں گپ اندھیرا تھا۔ ہاتھ کو ہاتھ نہیں جھمکی دیتا تھا مولانا جنید کے ہاتھ میں بہت بڑی تاریخ تھی انہوں نے تاریخ آن کی تو اس کٹھری میں کچھ سورتیاں نظر آئیں غالباً یہ چھوٹا سا مندر تھا لیکن باہر مندر ہونے کی کوئی علامت موجود نہیں تھی۔ مولانا جنید نے اس کٹھری میں ایک سائڈ میں روشنی ڈالی کچھ جگہ کھدی ہوئی تھی۔ تقریباً دوڑھائی گز۔ مولانا نے میرے شوہر کی طرف مخاطب ہو کر پوچھا۔

مطلب کچھ؟

میں نہیں سمجھا۔ میرے شوہر نے کہا۔

محترم! یہاں ہم سے پہلے بھی کوئی آچکا ہے اور اس نے یہ جگہ اس لئے کھودی ہوگی کہ اسے یہاں دفینے کا شبہ ہوگا۔ دراصل اکثر ہندو لوگ اپنی پوجا پاٹ کی جگہ میں لکشی دہا دیا کرتے تھے وہ یہ سمجھتے تھے کہ زمین میں مال دبائے سے مال آتا ہے اور ان کی نیت یہ بھی ہوتی ہوگی کہ بھگوان ہمارے مال کی حفاظت کریں گے۔ لیکن میرا ہنا عمل یہ بتاتا ہے کہ یہاں دفینہ نہیں تھا۔ اس کے بعد ہم اس کٹھری سے نکل گئے۔ کچھ دور چلنے کے بعد ہماری نظر ایک بوسیدہ سی عمارت پر پڑی۔ یہ چھوٹا سا مکان تھا۔ یہ مکان اس طرح بنا ہوا تھا کہ اس کے چاروں طرف دروازہ تھا۔ ایک سائڈ سے دروازہ بند تھا۔ باقی تین طرف سے کواڑ موجود نہیں تھے۔ جس طرف کواڑ موجود تھے ان کی حالت بھی بہت خستہ تھی لیکن خستہ ہونے کے باوجود ان پر جو نقش و نگار موجود تھے ان سے اندازہ ہوتا تھا کہ کسی زمانہ میں یہ کواڑ بہت خوبصورت رہے ہوں گے۔ مولانا جنید اور ان کے ساتھیوں نے اس عمارت کا چاروں طرف سے جائزہ لیا۔ اس کے بعد وہ سرفراز خاں سے بولے۔

خان صاحب یہ عمارت بہت اہم ہے۔

اس کے بعد مولانا جنید نے نسیم کی طرف مخاطب ہو کر کہا۔

پر غور دارا تمہارا کیا خیال؟

نسیم نے ابھی کوئی جواب نہیں دیا تھا کہ مولانا جنید بولے تم اپنی

مریج سکون کر رہے تو کچھ لوگ یہ عمارت دے جس کا نقشہ کتاب میں دیا گیا ہے۔ جب ہم نے پیمائش کی وہ عمارت ۱۴ سو مربع گز کی تھی۔ یہ عمارت اس قلعے کی سب سے اہم عمارت ہے۔ "مولانا جنید

یوے" سمجھ اسی عمارت میں اس قلعے کے راجہ مہاراجہ پانا کان رہتے ہوں گے۔ اب اس کتاب کو رکھو اور اس عمارت میں چلو۔ یہ کہہ مولانا جنید اس عمارت کے شرقی دروازے کی طرف بڑھنے لگے اور ہم سب بھی ان کے پیچھے پیچھے چلتے رہے۔ جب ہم عمارت کے دروازے پر پہنچے تو بہت ہلکا سا قسم کی آواز آئی۔

رک جاؤ۔ تم سب کی جان خطرے میں ہے۔ مولانا جنید نے ہم سب کی طرف دیکھ کر کہا۔ دیکھو ہم تو دینے تک ضرور پہنچیں گے اگر آپ لوگوں کو کوئی ڈر خوف ہو تو آپ اپنا ارادہ بدل سکتے ہیں۔

نیم ہوئے۔ ہم مرنا پسند کریں گے لیکن اپنا ارادہ نہیں بدلیں گے کیوں بھائی صاحب، نیم نے میرے شوہر سے تائید چاہی۔

میرے شوہر ہوئے۔ حضرت! جب لوکل میں سر دے دی دیا ہے اب ڈرنے سے کیا۔

تو کریں۔ بسم اللہ۔ "مولانا جنید یوے۔" چلے ہم سب آپ کے ساتھ ہیں۔ "سرفراز اور شہباز ایک ساتھ یوے!"

یہ سنتے ہی مولانا جنید ایک دم اندر داخل ہو گئے۔ اور ان کے ساتھ ساتھ ہم سب بھی عمارت میں داخل ہو گئے۔ شروع میں ایک صحن تھا جو کسی زمانہ میں ہانچ رہا ہوگا۔ اس کے بعد ایک بہت بڑا دالان تھا۔ اس دالان میں خون کے نشانات تھے جیسے یہاں کوئی قتل و عارت گری ہوئی ہو۔ اس دالان میں دونوں طرف دو چٹان تھیں۔ ایک چٹان میں نیکروں کی تعداد میں چھپکیاں دیوار کو لپٹی ہوئی تھیں۔ دوسری طرف ایک کالے رنگ کی بلی بیٹھی تھی جو بالکل سیاہ قام تھی۔ وہ عجیب نظروں سے ہم سب کو دیکھ رہی تھی۔ مولانا جنید نے اس کی طرف دیکھ کر کہا۔

کیا اس گھر میں کوئی مرد نہیں ہے؟ ہم سب بلی کی طرف دیکھ رہے تھے۔ بلی نے اس طرف اشارہ کیا جس طرف چھپکیاں تھیں ہم نے جو ادھر ہٹ کر دیکھا تو چٹان پر ایک بہت بڑا لشکر نظر آیا۔ یہ بھی بالکل سیاہ قام تھا۔ دیکھتے ہی دیکھتے یہ لشکر بھٹا کر بلی کے پاس آ گیا اور اس نے بلی کو پیاد کرنا شروع

کیا۔ مولانا جنید نے کہا۔

چلو اندر کمرے میں چلو۔ دالان کے اندر ایک کمرے کا دروازہ تھا۔

اور اس کے دونوں کواڑ بھی موجود تھے۔ مولانا جنید کمرے میں داخل ہو گئے۔ کمرے میں داخل ہوتے ہی وہ آواز پھر آئی۔

رک جاؤ۔ تم سب کی جان خطرے میں ہے۔

کمرے میں بھیا تک اندر میرا تھا۔ صرف تاریخ کی روشنی سے کچھ نظر آتا تھا۔ کمرے میں قلعہ بھی پھیلا ہوا تھا۔ بدبو اس قدر تھی کہ ابھی تک اگر اس بدبو کا خیال آ جاتا ہے۔ تو دماغ چکرانے لگتا ہے مجھے قے سی ہونے لگی تو میرے شوہر نے کہا کہ حنا خود کو سنبھالو۔

بدبو کس قدر ہے۔

وہ تو ہے لیکن خود کو سنبھالے رکھو اور دوپٹے سے اپنی ناک بند کرلو۔

اسی وقت ایک خوفناک قہقہے نے ہم سب کے بڑھتے قدم روک دیے۔ مولانا جنید نے کہا۔ کون ہو تم۔ کوئی جواب نہیں آیا چند منٹ تک بالکل سناٹا رہا اس کے بعد پھر ایک زہریلا قہقہہ فضا میں گونجا۔ اس مرتبہ ایسا محسوس ہوا کہ جیسے کئی لوگ قہقہہ لگا رہے ہوں۔ مولانا جنید یوے۔ جن جن لوگوں کے آیت الکرسی یاد ہو وہ پڑھ لیں۔ اس کے بعد انہوں نے تاریخ کی روشنی ڈالتے ہوئے کہا کہ سامنے ایک اور کمرہ بھی ہے۔ اب ہم اس میں داخل ہوں گے۔ ڈرنا بالکل نہیں۔ ابھی مولانا کا جملہ بھی پورا نہیں ہوا تھا کہ ایک زنانے دارطمانچہ ان کے لگا۔ ایک لمحہ کے لئے وہ چکر اگئے پھر وہ چیخے۔

کبھت۔ مرد دو سامنے آ۔ پھر میں بتاؤں گا کہ جن اور انسان میں کون زیادہ طاقت ور ہوتا ہے۔

ایک خوفناک قسم کا قہقہہ پھر فضا میں گونجا۔ اور اس کے بعد یہ محسوس ہوا جیسے بہت سے لوگ چہ میگوئیاں کر رہے ہوں۔ دو منٹ تک بالکل خاموشی رہی اس کے بعد مولانا جنید نے بہت سخت لب و لہجہ میں کہا۔ ہٹ جاؤ تم راستے سے ورنہ برا ہوگا۔

میں آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھ رہی تھی لیکن مجھے تو کوئی بھی نظر نہیں آیا۔ میں نے اپنے شوہر سے پوچھا۔ کون ہے جس سے مولانا بات کر رہے ہیں۔

چپ رہو کوئی ہوگا۔ "میرے شوہر نے کہا۔" نظر تو مجھے بھی نہیں

آ رہا ہے۔

میں نے دیکھا سرفراز خاں بھی جلدی جلدی کوئی محل پڑھ رہے تھے۔ بلکہ سب کی زبانیں چل رہی تھیں۔ میں نے بھی جو کچھ یاد آیا چڑھنا شروع کر دیا لیکن میں دیکھ رہی تھی کہ مولانا جنید ساکت و صامت کھڑے تھے۔ وہ پھر چپے ہمارا راستہ چھوڑ دیا۔ ہمارا مقصد تمہیں نقصان پہنچانا نہیں ہے۔ ہم انسانوں کے دہائے ہوئے دینے کی کھوج میں ہیں۔ یہ دینہ انسانوں کی ملکیت ہے جنات کی نہیں۔

ایک دم ایک ہماری بھر کم آواز سب کے کانوں سے ٹکرانی۔ بہت ہی کمرورے سے لہجے میں کوئی کہہ رہا تھا۔ کیا تم نہیں جانتے کہ زمین کے نیچے کی ہر چیز جنات کی ملکیت ہو جاتی ہے۔ ہم تمہیں اس دینے تک نہیں پہنچے دیں گے اور اگر تم باز نہیں آئے تو ہم تمہیں بھسم کر دیں گے۔ ابھی ہر طرف تم آگ کے شعلے دیکھو گے۔ اس وقت تمہارے بھاگنے کا راستہ بھی نہیں رہے گا۔ اسی وقت بہت زوردار انداز میں دروازہ بند ہوا اور میرے شوہر نے جو پلٹ کر دیکھا تو کمرے کے کواڑ ایک دم بند ہو گئے۔ اور ہم سب نے دیکھا کہ وہاں ایک ہاتھی کھڑا ہوا تھا اور اس پر ایک کالی بلی سوار تھی۔

اب کیا ہوگا؟ میں نے گہرا کر کہا۔

کیا ہوتا۔ مقابلہ ہوگا۔ مولانا جنید نے کہا اور انہوں نے یہ بھی کہا۔ دیکھو سامنے میں تاریخ کی روشنی ڈال رہا ہوں۔ وہ کیا لکھا ہے۔ ہم سب نے دیکھا اس کمرے میں پھر ایک کمرہ تھا اور اس پر لکھا ہوا تھا خیمہ ولا کمرہ۔

لیکن یہ تو اردو میں خیمہ لکھا ہے۔

جی ہاں۔ تم بھول گئیں مولانا جنید مجھ سے مخاطب ہوا۔ یہی ہے وہ نمبر تین کمرہ ہے۔ جس کو خیمہ کا کمرہ لکھا گیا ہے اور خیمہ سے مراد خیمہ نہیں بلکہ سونا ہے۔ ہم اپنی منزل کے قریب پہنچ گئے ہیں۔ بہت رکھنا پڑا تو ہم مریں گے پاسوئے کا ڈھیر لے کر یہاں سے جائیں گے۔

اسی وقت جس کمرے میں ہم کھڑے تھے اس کی چاروں دیواروں میں آگ لگتی شروع ہوئی۔ آف میرے اللہ۔ اب کیا ہوگا؟ میں بڑبڑائی۔

یہ نکلے۔ تم سب کو مروادے گا۔ میں دروازہ کھلوا رہا ہوں تم سب یہاں سے بھاگ جاؤ۔ یہ میری آخری وارننگ ہے۔ اگر تم نہیں بھاگے تو میں تم سب کو ختم کر دوں گا۔ اور اسی وقت دروازہ کھل گیا۔

وہ ہاتھی بھی قاتل ہو گیا۔

پتھر مٹا۔ میں نے خیمہ کو مخاطب کیا۔ چھوڑو اس دینے کو جلد واپس چلو۔

نہیں بھابھی۔ خیمہ یولا۔ موت جہاں جس طرح لکھی ہوتی ہے اسی طرح آتی ہے تم نہیں جانتے گے۔ اور اگر مرنا ہی ہے تو مر جائیں گے۔ آؤ۔ آگے چلیں۔ مولانا کا محل شاہ کام کر گیا تھا اور جو غلوں راستہ روکے کھڑی تھی وہ ہٹ گئی تھی۔ لیکن سامنے والا کمرہ جس پر خیمہ لکھا تھا وہ بند تھا۔ اس کے دروازے کے قریب جا کر مولانا جنید نے کوئی محل پڑھا لیکن دروازہ نہیں کھلا۔ پھر ایک بھیا تک آواز کمرے میں گونجی۔ اس کمرے میں ہماری بیویاں ہیں۔ تم اس کمرے میں نہیں جا سکتے۔ دینہ اسی کمرے میں ہے۔ جہاں تم کھڑے ہو۔ اگر تم ٹال سکتے ہو تو ٹالو۔

تم دھوکہ دے رہے ہو، مولانا جنید چپے اور اس کے بعد انہوں نے پزور آواز میں کہا۔ میں سورہ جن کا حامل ہوں۔ میں ابھی حاضرات کر کے شاہ جنات کو بلواؤں گا وہ تمہارا قصہ تمام کر دیں گے۔ شاہ جنات سے ہماری بات ہو چکی ہے۔ ”کوئی یولا۔“ جس دینے کی تم تلاش میں ہو وہ ہمارا ہے۔ اگر تم نے اس کو نکالنے کی کوشش کی تو تم سب کی جیٹھی اولاد اسی وقت ختم ہو جائے گی۔

مولانا جنید نے سورہ جن پڑھنی شروع کی۔ وہ زور زور سے پڑھ رہے تھے اور ان کی آواز میں فضا تھا لیکن وہ پڑھتے پڑھتے ایک لمحے انہیں یاد نہیں آ رہا تھا۔ پھر ایک بھیا تک قسم کی آواز آئی۔ تم پڑھ نہیں سکتے ہم نے تمہارے حافطے پر اپنا قبضہ کر لیا ہے۔ اسی وقت کمرے میں خون برسنے شروع ہوا۔ اور یہ خون انتہائی بدبو دار تھا۔ ہم سب خون میں شرابور ہو گئے۔

مولانا جنید نے سرفراز خاں اور ذبح اللہ سے کہا۔ تم دونوں اصحاب کھف کے نام پڑھو میں بھی پڑھتا ہوں۔ ہمیں ہر صورت میں امدد کرے میں جانا ہے۔ اصحاب کھف کے نام پڑھنے سے خون کی بارش دیک گئی۔

اس کے بعد مولانا جنید نے اپنی جیب سے کوئی خاک نکالی اور کمرے کے دروازے پر اس کو پھینک دیا۔ یہ نہیں وہ کیسی خاک تھی اس کے چپکتے ہی کمرے کا دروازہ خود بخود کھل گیا ہم اندر داخل ہو گئے۔ اس کمرے میں کچھ روشنی تھی ہم سب ایک دوسرے کو دیکھ سکتے

دھینے تک ہم تجھے اور تیرے ساتھیوں کو نہیں بچنے دیں گے۔

مولانا جنید نے اسی وقت اپنی جیب سے خاک لٹائی اور اس کو اپنے ہاتھ کی اٹھیل پر پڑھ کر بھوک ماری۔ خاک کھر مٹی۔ لیکن کچھ نہیں ہوا۔ البتہ اسی وقت اس سیاہ قام عورت نے ایک زبردست قہقہہ لگا کر مولانا جنید کا مذاق اڑایا۔ اور بولی۔ کر لے تو جو چاہے کر لے۔ ترا کوئی عمل ہم کا میاب نہیں ہونے دیں گے۔ ابھی ہمارے قبیلے کا سردار آجائے تو پھر ہم باقاعدہ تجھ سے جنگ شروع کریں گے اور تم سب کو اسی قلعے میں دفن کر دیں گے۔ ہم چار سو سال سے اس دھینے کی حفاظت کر رہے ہیں۔ اتنی آسانی سے تو دھینے تک نہیں پہنچ سکتا۔

مولانا جنید نے کہا۔ تمہاری قوم دھوکہ دیتی ہے۔ تم لوگ جھوٹ بولتے ہو اور مکاری سے ہم انسانوں سے بچ جاتے ہو۔ میں نے کتنے ہی جنات کو جھوٹ بولتے دیکھا ہے۔ اس لئے میں اب کسی جن کا یقین نہیں کرتا۔

جھوٹ تو بول رہا ہے۔ ہماری قوم میں کوئی جھوٹ نہیں بولا۔ بکو اس مت کرو۔ مولانا جنید چیخے۔ ابھی چند ہفتوں پہلے کی بات ہے ایک لڑکی پر جن سوار تھا۔ میں نے جب اس کو حاضر کیا تو اس نے حاضر ہو کر یہ جھوٹ بولا کہ میں جن نہیں ہوں میں تو جادو ہوں اور مجھے اس لڑکی کی ساس نے بھیجا ہے۔

یہ بات سن کر ان کے گھر میں خوربز جنگ چڑھ گئی اور اس لڑکی کا شوہر اپنی ماں سے بدگمان ہو گیا۔ اور اس نے ماں کو چھوڑنے کا فیصلہ کر لیا۔ حالانکہ یہ بات سراسر جھوٹ تھی۔ میں ماہر فن ہونے کی وجہ سے سمجھ گیا کہ یہ جھوٹ بول رہا ہے لیکن جو عامل اتاری ہوتے ہیں وہ اس طرح کی باتیں سن کر یقین کر لیتے ہیں۔ اس سے گھروں میں فساد برپا ہو جاتا ہے اور عامل حضرات جن دفع کرنے کے بجائے جادو دفع کرنے کی گھر میں لگ جاتا ہے اور اس طرح فلاح علاج کی وجہ سے جنوں کو انسانوں کے جسم میں دیر تک پناہ لینے کا موقع مل جاتا ہے۔ تمہاری قوم مکاری اور عیاری سے دنیا تاتی ہے۔

ابھی مولانا جنید کی بات پوری نہیں ہو پائی تھی کہ لہاڑ کا جن انسانی شکل میں نمودار ہوا اور اپنے کڑے سے لب دلچے میں بولا۔

تو کیا چاہتا ہے؟ تو کس طرح ہم سے مقابلہ کرنا چاہتا ہے۔ میں اس طرح مقابلہ کرنا چاہتا ہوں جس طرح جنگ کے علاقہ پر دونوں طرف کے لوگ آئے سانسے کھڑے ہو کر ایک دوسرے پر وار

تھے۔ حیرت کی بات یہ تھی کہ اس کمرے میں کوئی روشن دان نہیں تھا۔ نور کمرے میں کوئی لائٹ وغیرہ بھی نہیں جل رہی تھی پھر بھی اس کمرے میں اندھیرا نہیں تھا اور بغیر نارچ جلائے ہوئے بھی ہر چیز نظر آرہی تھی۔ یہ کمرہ بہت بڑا کمرہ تھا۔ یہ اندازاً پچاس گز مربع ہوگا۔ کمرے میں کوئی چیز نظر نہیں آئی۔ نہ ملی نہ گدھانہ نہ ہانسی نہ چگاڑ نہ کوئی بندر۔ کمرے میں بالکل سناٹا تھا۔ مولانا جنید نے ایک طرف نارچ ڈالتے ہوئے کہا۔ دیکھو اس کمرے میں وہ سامنے تہہ خانہ ہے اور اسی تہہ خانہ میں مل ہوگا۔ ابھی مولانا نے اپنی بات پوری بھی نہیں کی تھی کہ ان کی نارچ بند ہو گئی اور تہہ خانہ کے دروازے پر ایک عورت آ کر کھڑی ہو گئی۔ یہ عورت اگلے توڑے کی طرح کالی تھی۔ اس کی آنکھیں دیکھتے انکاروں کی طرح تھیں اس کے ہاتھ میں ایک بیلچہ تھا۔ پہلے تو وہ چپ رہی پھر بولی۔

تم لوگ اپنی جانو پر رحم کھاؤ۔ تم سب خطرے میں ہو۔ میں نے دیکھا جب وہ بول رہی تھی اس کے منہ سے انکارے نکل رہے تھے۔ اس کے بعد ہمیں کمرے کے ہر کونے میں اسی طرح کی عورتیں نظر آئیں جو سیاہ قام تھیں اور جن کی آنکھوں سے شعلے برس رہے تھے اور سب کے ہاتھوں میں بیلچے تھے۔ مولانا جنید نے کچھ پڑھنے کا ارادہ کیا لیکن اس وقت ان کے چہرے سے ایک بہت بڑا چگاڑا آ کر ٹکرا گیا اور ان کو سنبھلنے میں چند سیکنڈ لگے۔ وہ چگاڑا سرفراز خاں کی کمر پر چپک گیا۔ اس کو ذبح اللہ صاحب نے ہٹانے کی کوشش کی۔ چند منٹ کے بعد وہ ہٹ تو گیا لیکن وہ کمرے میں اڑنے لگا اور بار بار وہ ہم سب پر حملہ کرنے لگا اس سے ہمارے اوسان خطا ہو گئے اور ہم اس سے بچاؤ کرنے میں لگ گئے۔ جو عورت تہہ خانہ کے دروازے پر کھڑی تھی وہ دہرلی ہنسی ہنستے ہوئے بولی۔ تم اس چگاڑا کا بھی مقابلہ نہیں کر سکتے۔ ہم سے کیسے منو گے۔

یہ وقت بتائے گا۔ مولانا جنید نے کہا۔ میں نے کئی خطرناک جنات پر قابو پایا ہے۔ ایک جن جو ایک لڑکی کو پریشان کرتا تھا اور خود کو شاہ جنات کی اولاد بتاتا تھا۔ میں نے جب اس کو یوگل میں بند کیا تو وہ بچوں کی طرح ہلک رہا تھا اور مجھ سے معافیاں مانگ رہا تھا۔ میں تم سے ایک بار رحمت پوری کرنے کے لئے یہ کہتا ہوں کہ اگر تم جنات میں سے ہو تو تمہیں حضرت سلیمان علیہ السلام کا واسطہ تم ہمارے راستے سے ہٹ جاؤ۔ میں تمہیں کچھ نہیں کہوں گا نہ تمہارے قبیلے کے کسی فرد کو ستاؤں گا مجھے تو صرف دھینے سے غرض ہے اور..... وہ سیاہ قام عورت بولی۔

کرتے ہیں۔ اور ایک دوسرے کو دھوکے سے نہیں مارتے۔

جن بولا، ٹھیک ہے ہم اس ہال کمرے کو اپنی طاقت سے چار گنا کر دیں گے اور درمیان میں ایک لائن کھینچ دیں گے۔ لکیر سے ادھر کا پالا تمہارا اور لکیر سے ادھر کا پالا ہمارا۔

میرا وعدہ ہے جن نے زور دے کر کہا۔ تم پر کوئی مجھے سے وار نہیں کریگا۔

میں ایک بات اور عرض کروں گا۔ ”مولانا جنید نے کہا۔

جنگ کا ایک وقت مقرر ہوگا اس سے پہلے ایک دوسرے پر کوئی حملہ نہیں کرے گا۔

ہمیں منظور ہے۔ ”جن نے کہا۔“

مولانا بولے اور ایک بات یہ بھی تم لوگوں کو مانی پڑے گی کہ ہم کل آٹھ افراد ہیں۔ تمہارے پالے پر ۸ کے دگنے کل ۱۶ لوگ ہوں گے۔ اس سے زیادہ نہیں۔

چل یہ بھی منظور ہے۔ ”جن بولا۔“ اور سن تمہارے پالے میں سات مرد اور ایک عورت ہے اور ہمارے پالے میں ۱۳ مرد اور دو عورتیں ہوں گی۔ پہلا دار تم کرو گے۔ اب تم تیاری کر لو۔ ہمارا دعویٰ ہے کہ ہم تم سب کو ایک ایک کر کے موت کے کھاٹا تار دیں گے۔ لیکن دھوکے سے کسی کو نہیں ماریں گے۔

جنات کی یہ بات سن کر میرا کلیجہ منہ کو آنے لگا۔ اور میرے شوہر اور شہباز خاں بھی ڈرنے لگے۔ البتہ نسیم اور سرفراز بے خوف سے نظر آ رہے تھے۔ مولانا جنید بالکل مطمئن تھے اور ان کے دونوں ساتھی بھی بے فکر تھے جیسے انہوں نے بھی اس جنگ کی تیاری کر رکھی ہو۔

مولانا جنید نے اپنے ساتھی ذبح اللہ سے کہا۔ لاؤ وہ تھیلا مجھے دو۔ اور تم آیت الکرسی اور حصار قطبی کے ذریعہ اپنا حصار کر لو۔ اس کے بعد مولانا جنید نے خود بھی اپنا اپنے ساتھیوں کا اور ہم سب کا حصار کر دیا اور ایک کٹری پر دم کر کے اپنے سامنے لیکر کھینچ دی اور پھر انہوں نے تھیلے میں سے کچھ چیزیں نکال کر اپنے کرتے کی جیبوں میں بھر لیں۔ ادھر جنات کے پالے میں سات مرد، بالکل فیل نما کالے بھند اور مونے تازے مقابلہ کے لئے کھڑے ہو گئے۔ اور لمبی تڑگی دو عورتیں بھی کٹری ہو گئیں ان سب کے رنگ بالکل سیاہ تھے اور ان میں سے ایک عورت بالکل نمی تھی اور اس کے سر پر سینگ بھی تھے۔ دوسری عورت کے بال بہت لمبے اور کتھے تھے لیکن رنگ حد سے زیادہ کالا تھا

اور دانت بالکل زرد تھے۔ آنکھیں سرخ انگاروں کی طرح دھک رہی تھی۔ مردوں کے جسم پر صرف جاکتیا تھا البتہ جوان کا سردار تھا اس نے کپڑے پہن رکھے تھے۔

جنات کا سردار بولا۔ سنو دینیہ اسی کمرے میں ہے اس نے تہہ خانہ کی طرف اشارہ کیا لیکن تم اس تک نہیں پہنچ سکتے۔ اور اگر تم نے اس عورت کی بھیٹ دیئے بغیر اس نے میری طرف اشارہ کیا۔ دینیہ نکالنے کی غلطی کی تو تم بہت پچھتاؤ گے اور اگر ہم یہ جنگ جیت گئے۔ مولانا جنید نے کہا۔

تم ہرگز نہیں جیت سکتے۔ تم سب ایک ایک کر کے مر جاؤ گے اور ہم تمہاری لاشوں کو اس قلعے کے اندر سے کنوئیں میں ڈال دیں گے۔ اب تم وار کرو۔

مولانا جنید نے ایک گیند نکالی اس پر کچھ پڑھا پھر اس گیند کو انہوں نے ان کی طرف اچھال دیا۔ وہ گیند بھی عورت کے گئی۔ وہ بلبلا اٹھی۔ اس کے بعد جنات کے سردار نے ایک جن کو کچھ کرنے کا اشارہ دیا تو اس نے آگ کا ایک شعلہ اپنے منہ میں سے نکال کر مولانا جنید کی طرف پھینکا۔ لیکن حصار ہونے کی وجہ سے وہ شعلہ لکیر کے اس پار ہی رہا۔ اس کے بعد مولانا جنید نے پھر ایک گیند نکال کر اس پر کچھ پڑھا اور انہوں نے نشانہ باندھ کر جنات کے سردار کے مارا اور نشانہ بالکل صحیح رہا وہ گیند لوہے کی طرح سخت ہو کر سردار کے سر سے ٹکرائی اور اس کی جج نکل گئی لیکن اس کے بعد وہ آپے سے باہر ہو گئے اور اس نے الٹی سیدھی حرکتیں شروع کر دیں۔ اس نے چھت کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ ہماری مدد کرو اور اسی وقت وہاں سے چھپکیوں کی بارش سی شروع ہو گئی۔ چونکہ مولانا نے حصار صرف زمین کا کیا تھا اس لئے چھت پر سے چھپکیاں ہمارے پالے میں گرنے لگیں اور اتنی زیادہ ہو گئیں کہ ہمارا کھڑا رہنا مشکل ہو گیا۔ اسی وقت گھبرا کر شہباز خاں حصار کے اس طرف چلے گئے اور ایک دم کسی جن نے ان کے آگ کا سر یا پھینک کر مارا جس سے وہ تھوڑی دیر بڑپے پھر کمرے سے باہر بھاگ گئے لیکن وہ بھاگ کر کہاں جاتے۔ اس وقت اس کمرے کو چاروں طرف سے جنات کی فوج نے گھیر رکھا تھا اور کمرے کے باہر سانپوں کی شکل میں ہزاروں جنات ٹہل رہے تھے۔ شہباز خاں کی چھپیں نکل گئیں۔ انہوں نے اندر بھی آنا چاہا لیکن وہ نہ آ سکے پھر مولانا جنید نے فرمایا۔ آپ کسی اونچی جگہ پر کھڑے ہو جاؤ۔ حصار سے باہر جا کر تم نے بہت بڑی غلطی

کی ہے اس کے بعد انہوں نے ہم سے طالب ہو کر کہا کہ خردوار اب کوئی بھی شخص حصار سے اُھر جانے کی غلطی نہ کرے۔ جنات کی طرف سے وقف ملے ہوتے رہے لیکن حصار کی وجہ سے ان کا کوئی بھی اُتھیار ہم تک نہیں پہنچ سکا۔ مولانا جنید نے اپنی جیب سے مٹی نکال کر اس پر کچھ پڑھا پھر وہ مٹی انہوں نے زمین پر پھری ہوئی چھپکلیوں پر پھینک دی۔ اسی وقت تمام چھپکلیاں غائب ہو گئیں لیکن فوراً ہی بھر پڑیں چھت سے گرنے لگیں اور ہم سب کو چھپنے لگیں۔ چونکہ چھت کا حصار نہیں تھا اس لئے جنات حملہ چھت کی طرف سے کر رہے تھے مولانا جنید نے انہیں بھی ختم کر دیا تھا تو چھت سے مینڈک برسنے لگے۔ ان کو دیکھ کر گمن بھی آتا تھا اور ڈر بھی لگتا تھا۔ اسی وقت مولانا جنید نے پانی کی بوتل نکالی اس پر کوئی حصار کا عمل پڑھا اور اس پانی کو چھت پر چھڑک دیا۔ اس کے بعد جنات چھت کی طرف سے حملہ کرنے پر قادر نہ ہو سکے۔ ابھی مولانا جنید نے خود کو پوری طرح سنبھالا بھی نہیں تھا کہ ایک دیو بیکل قسم کا جن جس کی داڑھی اس کے گھٹنوں تک لگ رہی تھی اور جس کا رنگ بھورا تھا لیکن اس کی آنکھیں باہر کو نکل ہوئی تھیں اور اس کی زبان منہ سے باہر لگی ہوئی تھی وہ سانپ کی پیمکارے بھر رہا تھا۔ مولانا جنید نے کہا۔ یہ دھوکہ ہے تمہارا وعدہ تھا کہ تمہاری طرف صرف سات لوگ اور دو عورتیں رہیں گی یہ آٹھواں آدمی تم نے کیوں بلایا۔

یہ آٹھواں جن ہمارا عامل ہے۔ یہ قاہرہ سے بلایا گیا یہ تمہارے حصار کو ختم کر دے گا اس کے بعد ہم تمہیں اپنا نوالہ بنالیں گے۔ یہ کہہ کر سردار نے اس عامل جن کو اشارہ کیا اور کہا کہ حملہ کرو۔ عامل جن نے کچھ پڑھا اور اس کے بعد ہم سب پر آگ برسنے لگی۔ ہم سمجھ گئے کہ ہمارا حصار ٹوٹ چکا ہے۔ مولانا جنید چلے۔ ساتھیوں اللہ کے بحرو سے پرہیز جنات پر ٹوٹ پڑو۔ اُھر سے انہوں نے نیچے اٹھائے اور اس کے بعد گھمسان کی لڑائی شروع ہو گئی۔ میں ایک کونہ میں سبھی سبھی کھڑی رہی۔ اور میری آنکھوں کے سامنے جنگ کا بیباک منظر تھا۔ مولانا جنید کچھ پڑھ کر جب وار کرتے تھے تو جنات کے کراہنے کی آواز آتی تھی۔ سرفراز خاں بھی پڑھ کر پڑھ کر ڈنڈا چلا رہا تھا۔ مولانا صبح اللہ بھی جیب میں سے کچھ نکال نکال کر فضا میں اچھال رہے تھے۔ جنگ دونوں طرف سے جاری تھی۔ ایک دم جن عامل نے مولانا جنید کی گردن پکڑ لی اور مولانا جنید بے بس سے ہو گئے۔ میں لرز گئی اور مجھے یہ گمان ہوا کہ اب مولانا جنید اس کے چپے سے نہیں نکل سکیں گے۔ لیکن وہ بھی بہت

بڑے عامل تھے نہ جانے انہوں نے کیا عمل پڑھا کہ وہ جن عامل بلبل کر ایسے گرا جیسے کوئی پہاڑ پاش پاش ہو کر گر گیا ہو مولانا اس پر چڑھ کر بیٹھ گئے۔ اور مولانا نے اس کی آنکھوں میں اپنی انگلیاں داخل کر دیں۔ اس کے بعد کمرے میں پختانہ برسنے لگا اور اس حملے سے ہم بے دست و پا ہو کر رہ گئے پختانے میں اس قدر بدبو تھی کہ بس اللہ کی پناہ لیکن ہمیں یہ بھی محسوس ہوا کہ دوسرے محاذ کے سب لوگ غائب ہو گئے تھے۔ مولانا جنید بولے ساتھیوں سے یہ جنات کی آخری حرکت تھی ڈرو نہیں۔ میں ایک عمل پڑھ رہا ہوں میرا عمل پورا ہوتے ہی پختانہ خود بخود غائب ہو جائے گا اور جنات قرآن حکیم کی آیات اور اصحاب کہف کے عمل کے سامنے جنگ ہار چکے ہیں۔ انشاء اللہ ہم دینے تک پہنچیں گے اور تھوڑی دیر کے بعد پختانہ خود بخود ختم ہو گیا۔ اب جنات فرار ہو چکے تھے کمرے کے باہر بھی سانپ وغیرہ موجود نہیں تھے۔ میرے شوہر نے کمرے سے باہر جھانک کر دیکھا۔ اسی وقت ان کی چیخ نکل گئی مولانا جنید نے پوچھا۔ کیا ہوا؟ تم نے کیا دیکھا۔

میرے شوہر کی آواز نہیں نکل رہی تھی انہوں نے ہمت کر کے ٹوٹے پھوٹے انداز میں کہا باہر دیکھو شہباز..... آگے وہ کچھ بھی نہیں..... کہہ سکے۔

ایک دم ہم سب کمرے سے باہر نکلے تو ہم نے دیکھا۔ شہباز خاں زمین پر لیٹے ہوئے تھے اور ان کا گلا گھونٹ کر انہیں مار دیا گیا تھا ایسا لگتا تھا کہ ان کے گلے میں کوئی سانپ لپٹ گیا تھا اور اسی نے ان کا گلا گھونٹ دیا۔ شہباز خاں کا چہرہ بالکل نیلا ہو رہا تھا۔ آنکھیں باہر کو نکل گئی تھیں۔ اور وہ بے چارے اللہ کو پیارے ہو گئے تھے۔ ہم نے ان کی لاش کو ایک طرف لٹا کر ان پر میں نے اپنا ڈوپٹہ ڈال دیا۔ اور مولانا جنید نے کہا۔ آؤ اب تہ خانے میں چلتے ہیں۔ وہی ہماری آخری منزل ہے یقین کریں۔ اس وقت میری روح تک کانپ رہی تھی۔ شہباز خاں کی لاش دیکھ کر میرے رونگٹے کھڑے ہو گئے تھے۔ ہمت پست ہو گئی تھی لیکن جیم کی خواہش پوری کرنے کی غرض سے سب نے مولانا جنید کا کہنا مان لیا اور میں بھی تہ خانہ میں اترنے لگی۔ تہ خانہ میں گپ اندھیرا تھا۔ درج جلائی تو ہم نے دیکھا کہ وہاں موٹے موٹے چوہے کھڑے تھے۔ یہ چوہے ہزاروں کی تعداد میں تھے۔ اور یہ ایک دوسرے پر موار ہو رہے تھے۔ مولانا جنید نے مٹی پر پڑھ کر مٹی ان کی طرف پھینکی تو آہستہ آہستہ یہ چوہے غائب ہونے شروع ہو گئے۔ چند منٹ کے بعد

سورہ یسین شریف

ہفتہ واری وظائف

ایک انوکھی کتاب جو آپ کو اپنے پروردگار سے
بہت قریب کر دے گی

مرتب: مولانا حسن الهاشمی

ان وظائف کی پابندی سے قلب و ذہن میں
روحانیت پیدا ہوتی ہے۔ اور مقبولیت بارگاہ
الہی کے امکانات روشن ہو جاتے ہیں۔ جو
صاحب ایمان حضرات ان وظائف کی پابندی
مکمل یقین کے ساتھ کرتے ہیں ان سے
ملائکہ اور جنات مصافحہ کرنے کے بہانے تلاش
کرتے ہیں۔ یہ وظائف کا برین کی ایک
امانت ہیں جو ہم اپنے شاگردوں تک پہنچا کر
ہم ایک ذمہ داری ادا کر رہے ہیں

ہدیہ: دوسو روپے دو روپے

□ واضح رہے کہ یہ کتابچہ ان حضرات کو
روانہ کیا جائے گا جو آڈر کے ساتھ اپنا
نمبر روانہ کریں گے۔

□ ہاشمی روحانی مرکز کے نام دو سو روپے
کا ڈرافٹ بنوا کر اس پتہ پر بھیجوا دیں
(بینک میں رقم نہ ڈالیں)

ہاشمی روحانی مرکز عالمی دارالحدیث دہلی

تہ خانہ چوہوں سے پوری طرح خالی ہو گیا تھا۔ مولانا جنید نے مولانا
ذبح اللہ سے کہا کہ میں مراقبے میں بیٹھ کر اپنی آنکھیں بند کر کے ایک
عمل پڑھوں گا تم لوگ یہ دیکھنا کہ زمین کہاں سے کانپ رہی ہے۔

وہ دس منٹ تک عمل پڑھتے رہے اور ہم سب آنکھیں پھاڑے
ہر طرف دیکھتے رہے۔ چند منٹ کے بعد میں نے یہ محسوس کیا کہ دیوار
کے قریب کی زمین ہل رہی تھی۔ اس طرح ہل رہی تھی جس طرح زلزلہ
آنے پر عمارتیں ہلتی ہیں۔ میں نے اپنے شوہر سے کہا۔ دیکھو زمین
وہاں سے ہل رہی ہے۔ میرے شوہر نے پھر سب نے میری تائید کی۔
اس کے بعد ہم سب نے مولانا جنید سے کہا کہ آپ آنکھیں کھولیں اور
دیکھیں زمین اس طرف سے کانپ رہی ہے مولانا نے آنکھیں کھولیں
اور انہوں نے خود بھی محسوس کیا کہ زمین کس جگہ سے ہل رہی تھی۔
انہوں نے کہا کہ دھینے کی نشاندہی ہو چکی ہے اب ہم اللہ کا نام لے کر
زمین کھودیں گے لیکن جیسے ہی مولانا جنید نے پہلا پھاڑا مارا۔ ایک
بھیاںک سی آواز کمرے میں گونجی۔ کوئی کہہ رہا تھا، یہ ذلیل حرکت مت
کرو۔ ہم اس خزانے کے امین ہیں۔ مولانا جنید نہیں مانے اور انہوں
نے جلدی جلدی خود ہی پھاڑے چلانے شروع کئے۔ جب وہ تھک
گئے تو انہوں نے مولانا ذبح اللہ سے کہا اب تم کوشش کرو۔ پھر اس کے
بعد مولانا ذبح اللہ نے زمین کھودنی شروع کی۔ تقریباً ایک گھنٹے کی محنت
کے بعد ایک دیکھ نظر آئی لیکن اس پر ڈھکن لگا ہوا تھا۔ مولانا جنید نے
کہا اب اس کے برابر والی زمین کھودو پھر انہوں نے اس کو کھودا۔ وہاں
بھی ایک دیکھ دکھائی دی لیکن اس پر بھی ڈھکن ڈھکا ہوا تھا اس طرح
گل گیارہ دیکھیں نظر آئیں۔ جب گیارویں دیکھ نظر آئی تو پھر ایک
بھیاںک سی آواز آئی۔ کم بختوں تم نے ہمارا پردہ فاش کر دیا۔ لیکن
ذلیلوں تمہیں کچھ ملنے والا نہیں ہے۔

مولانا جنید نے کچھ عمل پڑھنے کے بعد دیکھوں سے ڈھکن ہٹانے
شروع کئے۔ اس کے بعد وہ بیچ رہے تھے اور بولے بھائیوں ساری
محنت بیکار ہو گئی۔ ان کی یہ آواز سن کر سب ہکا بکار ہو گئے۔ آخر وہی ہوا
نسیم بولے۔ جنات نے جاتے جاتے ان اثر فیوں کو جو کمریوں روپے
کی ٹھیس خراب کر دیا یہ سب کونکہ بن گئیں اور ہماری ساری محنت
بیکار ہو گئی۔ ہم نے ایک انسان کی جان بھی گنوائی۔ شہباز خاں کی لاش
لے کر ہم خالی ہاتھ اس پرانے قلعہ سے باہر آئے اور ہم نے کان
پکڑ لئے کہ کبھی بھی دھینے کے چکر میں نہیں پڑیں گے۔

بند مکان کی قیامتیں

اکرم فردوسی

کے گیارہ بجے تھے۔ مکان میں پانی وغیرہ کی کوئی پریشانی نہیں تھی، مکان میں صفائی کا بھی اہتمام تھا، اس صفائی سے یہ اندازہ ہوتا تھا کہ مالک مکان کی مکان میں آمد و رفت ہے اور وہ صفائی ستھرائی کا خیال رکھتا ہے۔ اس دن ہم تھکے ہوئے تھے، ہم نے ایک کمرے میں اپنا سامان رکھ دیا اور ہم سب ہال کمرے میں لیٹ گئے۔ اور لیٹتے ہی نیند آ گئی۔ جس وقت ہماری آنکھ کھلی اس وقت شام کے پانچ بج رہے تھے۔ میرے پارٹنروں نے مشورہ دیا کہ نہادھو کر ذرا بازار چلیں۔ اندازہ کر لیں کہ یہاں سے ہوٹل کتنے فاصلے پر ہے اور آس پاس کیا کیا بکتا ہے تاکہ جب کسی چیز کی ضرورت پڑے تو ہمیں پریشانی نہ ہو۔ یہ مکان کی آبادی سے کچھ فاصلے پر تھا۔ انکا دکان کچے کچے مکان آس پاس تھے، ایک دو چھوٹی دکانیں بھی تھیں لیکن ان دکانوں میں بیڑی، سگریٹ اور چھوٹی موٹی ضروریات کی چیزیں بکتی تھیں۔ ہوٹل اس مکان سے دو تین کلومیٹر کے فاصلے پر واقع تھے۔ البتہ ڈھنگ کی دکانیں ایک کلومیٹر کے فاصلے پر تھیں جہاں بھی ضرورت کی چیزیں ملتی تھیں۔ دوران سفر ہمیشہ چائے کا چمک بہت پریشان کرتا ہے، چائے کی ہم سب کو عادت تھی، سوچا کہ ایک قمرمس خرید لیں گے اور چائے ہوٹل سے لے لیا کریں گے تاکہ اسے کئی بار پی سکیں۔ فروٹ وغیرہ کے لئے ایک چھری اور کچھ پلیٹیں اور گلاس اور قمرمس وغیرہ خریدنے کے بعد ہم نے دونوں وقت کا کھانا مغرب کے فوراً بعد کھا لیا اور اس کے بعد مکان میں واپس آ گئے۔ رات دس بجے تک مختلف موضوعات پر باتیں ہوتی رہیں۔ ان باتوں میں کاروبار کا موضوع بھی تھا اور دوستانہ گفتگو بھی۔ سوچا تھا کہ کل سے مارکیٹ میں گھومیں گے اور چم کے بیوپاریوں سے مل کر بزنس کی سیٹھ کریں گے۔ اگرچہ کانپور میں کئی لوگوں سے ہمارا لین دین تھا، لیکن ان سے ملاقات پہلی بار ہو رہی تھی اور کچھ نئے لوگوں سے بھی ملنے کی پلاننگ تھی، رات دس بجے تک ہنسی مذاق بھی ہوتا رہا اور بات چیت بھی چلتی رہی۔ اس کے بعد ہم نے ہال ہی میں سونے کا پروگرام بنایا، سونے سے پہلے عموماً سب لوگ ہاتھ دھو جاتے ہیں چنانچہ میں اور صندوق دونوں حاجت سے فارغ ہونے کے

یہ ہمارے کاروبار کا مختصر سا ٹور تھا۔ ہم لوگ چم کا کاروبار کرتے تھے اور اسی سلسلے میں ہمیں کانپور کا سفر کرنا پڑا، ارادہ یہ بھی تھا کہ پندرہ دن کانپور میں رہنے کے بعد نئی تال جائیں گے تاکہ چند دنوں کے لئے تفریح کر کے اپنی روح اور قلب کو سکون فراہم کر سکیں۔ میرے علاوہ میرے دو پارٹنر اور ایک دوست شریک سفر تھے۔ میرا نام تو آپ جانتے ہی ہیں اکرم فردوسی ہے، میرے دو کاروباری پارٹنر ایک جاوید اختر اور ایک سلیم ذرانی تھے۔ ایک ہمارا دوست بھی ہمارے ساتھ تھا اس کا نام صفر خاں ہے۔ چوں کہ کانپور میں ہمیں تقریباً ۱۵ دن قیام کرنا تھا اس لئے باقاعدہ ایک مکان ہم نے کرائے پر لے لیا، اس مکان کا کرایہ تین ہزار روپے طے ہوا۔ اگرچہ ہمیں پندرہ دن قیام کرنا تھا لیکن مکان مالک نے ایک ماہ کا کرایہ ہم سے ایڈوانس وصول کر لیا، ہمیں رہائش کی ضرورت تھی اور ہوٹل کا کرایہ زیادہ تھا اس لئے ہم نے اس مکان کو ترجیح دی، بعد میں ہمیں معلوم ہوا کہ یہ مکان ایک طویل عرصہ سے بند ہے اور پھر ہمیں خود یہ اندازہ ہوا کہ یہ مکان چوں کہ جنات کی رہائش گاہ ہے اس لئے کوئی اس میں رہنا پسند نہیں کرتا۔ مکان کیا اچھی خاصی ایک حویلی تھی۔ اس کے آثار یہ بتاتے تھے کہ کسی دور میں یہ حویلی نوابوں کی رہی ہوگی۔ پھر اس میں تالہ کیوں پڑ گیا اور اس میں جنات کس طرح آئے، اس کی کوئی تحقیق ہمیں نہیں ہو سکی۔ مالک مکان جو مسلمان تھا اس نے کرایہ وصول کرنے کے بعد پورے مکان کی تفصیل ہمیں سمجھائی اور اس کے بعد وہ یہ کہہ کر چلا گیا کہ میں پندرہ دن سے پہلے ہی واپس آ جاؤں گا۔ مجھے کوئی سفر درپیش ہے۔ آپ لوگ اطمینان سے مکان میں رہیں۔ اس مکان میں کل نو کمرے تھے، مالک مکان نے چار کمرے اپنا تالہ ڈال رکھا تھا، باقی پانچ کمرے خالی تھے اور ان میں کوئی قفل نہیں تھا۔ اس مکان میں تین کمرے پندرہ بائی پندرہ فٹ کے تھے اور ایک بڑا ہال تھا، اس کے بعد ایک بڑا مکن بھی تھا، مکانیت اوپر بھی تھی لیکن چوں کہ زچے میں تالا تھا اس لئے ہمیں اندازہ نہیں ہو سکا کہ اوپر کتنے کمرے ہیں۔ یہ مکان ہمارے قبضے میں جب آیا وہ دن اتوار کا دن تھا اور اس وقت صبح

اور اگر تم اس کو وہم سمجھ رہے ہو تو تم جاؤ تا اسی ہاتھ روم میں۔ جاؤ جلدی۔ ہم بھی دیکھیں گے تم کتنے پانی میں ہو؟

یہ سن کر جاوید اختر اٹھے اور اسی ہاتھ روم میں چلے گئے اور جاتے ہوئے ازراہ مذاق کہنے لگے کہ آدھے گھنٹہ ہو جائے تو برائے مہربانی ہاتھ روم کے کواڑ توڑ دینا اور میری لاش کو ذرا احتیاط سے نکالنا۔ ایک دم مت گھسٹنا۔

جاوید چلے گئے تو ہم آنکھیں پھاڑ کر ایک دوسرے کو دیکھتے رہے۔ پندرہ منٹ تک جب جاوید اختر واپس نہیں آئے تو ہمیں تشویش ہوئی۔ مزید پانچ منٹ انتظار کرنے کے بعد ہم نے ہاتھ روم کا دروازہ کھٹکھٹانے کا ارادہ کیا لیکن اسی وقت جاوید ہاتھ روم سے نکلے اور لڑکھڑاتے قدموں سے ہمارے پاس آئے، ان سے بولا نہیں جا رہا تھا۔ انہوں نے اشارے سے پانی مانگا۔ میں نے پانی دیتے ہوئے کہا: تم نے کیا دیکھا ہے؟

بھوت اسو فیعد بھوت! بھاگ لو یہاں سے۔
اماں یار سنبھا لو خود کو۔ کیسی بچوں جیسی باتیں کر رہے ہو۔
اکرم میاں۔ تم بھی تجربہ کر لو تاکہ یہ نہ کہہ سکو کہ ہم سب وہم کر رہے ہیں۔

میں اس کو وہم نہیں کہہ رہا ہوں: میں بولا میں نے اپنی ثانی سے بھوتوں کے بہت قصے سنے ہیں اور انہوں نے مجھے کافی حد تک یہ بات سمجھا رکھی ہے کہ جس طرح اس دنیا میں دوسری بہت سی مخلوقات ہیں اسی طرح اس دنیا میں جن اور بھوت بھی رہتے ہیں۔ میں بھوتوں کا انکار نہیں کر رہا ہوں اور میں اس کو وہم بھی نہیں بتا رہا ہوں۔ جو تم تینوں پر گزری ہے لیکن میرے کہنے کا مطلب یہ ہے کہ اگر اس طرح ہم نے اپنے اوسان خطا کر لئے تو پھر رات گزارنی بھی اس مکان میں مشکل ہو جائے گی اور دیکھو جہاں تک اس ہاتھ روم کا معاملہ ہے تو ہمیں جانیں اس میں۔ میں دوسرے ہاتھ روم میں گیا تھا وہاں کچھ بھی نہیں ہے۔ ہم ایک ایک کر کے اسی میں جائیں گے اور اسی میں اپنی حاجتوں سے فارغ ہوں گے۔

میری بات سے سب نے اتفاق کیا لیکن جاوید اختر اس دوسرے ہاتھ روم میں جانے سے بھی ڈر رہے تھے لیکن ہمت کر کے پھر وہ اس ہاتھ روم میں چلے گئے اور جب دس منٹ کے بعد واپس آئے تو وہ بالکل ٹھیک تھے اور کافی مطمئن تھے۔

اس کے بعد سلیم اور صفدر بھی اس ہاتھ روم میں گئے اور ساتھ

لئے ہاتھ روم چلے گئے، ہاتھ روم تو تین تھے لیکن تیسرا ہاتھ روم کچھ صاف نہیں تھا اس لئے ہم دونوں ہاتھ روم گئے، میں جس ہاتھ روم میں گیا وہ مین گیٹ سے متصل تھا اور صفدر جس ہاتھ روم میں گئے وہ زینے کے برابر میں تھا۔ میں تو چند منٹ کے بعد ٹھیک ٹھاک آ گیا لیکن صفدر جب لوٹا اس وقت اس کی کیفیت بہت بری تھی اس کے بدن پر کچلی تھی اور اس کی آنکھوں سے دشت ٹپک رہی تھی، اس کو اس طرح ہراساں اور پریشان دیکھ کر میں نے بے اختیار پوچھا۔

خیریت تو ہے کیا ہوا؟

اس نے اپنے ماتھے کا پسینہ پوچھتے ہوئے کہا۔ ہاتھ روم میں تو زلزلہ آرہا تھا۔ ہاتھ روم تو ہنڈولے کی طرح ہچکولے کھارہا تھا۔ کیا آپ لوگوں نے بھی زلزلے کا جھٹکا محسوس کیا ہے؟

نہیں بالکل نہیں۔ ہم تینوں کے منہ سے ایک ساتھ نکلا۔

تو پھر وہ سب کیا تھا؟

وہ تمہارا وہم تھا۔ بہت بہادر بننے ہوتا۔ آج تمہاری بہادری کا امتحان ہو گیا۔ یہ کہتے ہوئے سلیم درانی اسی ہاتھ روم کی طرف گئے اور بولے میں دیکھتا ہوں کیا ہے؟

دس منٹ بڑی بے تابی کے ساتھ ہم سلیم کا انتظار کرتے رہے اور دس منٹ کے بعد جب سلیم ہاتھ روم سے واپس آیا تو اس کی حالت صفدر سے بھی زیادہ خراب تھی۔ اس کے کپڑوں پر خون بھی تھا، میں نے حیرت کا اظہار کرتے ہوئے اس سے پوچھا: تم بھی دشت زدہ سے لگ رہے ہو؟ یہ تمہیں کیا ہوا؟

یار اس ہاتھ روم میں تو بھوت ہیں۔

بھوت! پاگل ہو گئے ہو؟

اللہ کی قسم مجھے ایسا لگ رہا تھا جیسے برقی ہوائیں چل رہی ہوں۔ سلیم نے کہا: اور یقین کرو کہ مجھے ایسا بھی محسوس ہوا جیسے کوئی میرے گلے میں اپنے ہاتھ ڈالنے کی کوشش کر رہا ہو۔

تم دونوں پاگل ہو گئے ہو کیا؟ کیا ایسا بھی ہوتا ہے؟ جاوید نے جھلا کر کہا۔

لیکن جاوید۔ ”میں بولا سلیم کے کپڑوں پر یہ خون کے دھبے کیسے ہیں؟“

ارے پیٹھ پر کر دیا ہو گا کسی چمکا ڈرنے۔

یار تمہیں مذاق سوچ رہی ہے۔ سلیم نے کہا: میرا تو دم گھٹا جا رہا ہے

خیریت کے واپس آ گئے، ہمیں یہ یقین ہو گیا کہ اس ہاتھ روم میں کچھ چکر ہے جو کے زینے کے برابر میں تھا لیکن پھر بھی ہم چاروں کی ہال کمرے میں سونے کی ہمت نہیں ہوئی۔ ہم چاروں اسی کمرے میں چلے گئے جہاں ہمارا سامان رکھا ہوا تھا۔ اگرچہ کمرے میں سب ٹھیک ٹھاک تھا لیکن کسی کو بھی نیند نہیں آرہی تھی، عجیب طرح کی وحشت ہم چاروں پر سوار تھی۔ تقریباً ایک بجے ہمیں محسوس ہوا کہ جیسے باہر ہال کمرے میں کوئی چل رہا ہے۔ سب سے پہلے تو مجھے ہی محسوس ہوا۔ مجھے پریشان دیکھ کر صندرخان نے پوچھا: کیا بات ہے؟ تم کچھ پریشان لگ رہے ہو؟ مجھے ایسا لگ رہا ہے کہ جیسے باہر کوئی چل رہا ہے۔ اب تمہیں کیا ہوا؟ ابھی تو تم تقریر جہاز رہے تھے۔ اب خواہ خواہ خود ڈر کر ہمیں ڈر رہے ہو۔

کچھ نہیں ہے سو جاؤ اور خدا کے لئے ہمیں بھی سونے دو۔ اسی وقت ایسا لگا جیسے کوئی باہر کودا ہو۔

ہم ڈر کر سب ایک دوسرے کے قریب ہو گئے اور ہم نے لائٹ آن کر دی لیکن ہم میں سے کسی کی بھی ہمت نہیں ہوئی کہ باہر جا کر دیکھ سکے۔ پھر میں نے ہی کہا: یارو! آیت الکرسی پڑھو اور کسی بھی طرح رات گزار لو، صبح کو یہاں سے رفو چکر ہو لیں گے۔

اور ہمارے تین ہزار؟

ارے لعنت بھیجو تین ہزار روپے پر۔ جان ہے تو جہان ہے۔ تین ہزار کی فکر کرو گے تو کل رات پتہ نہیں کیا ہوگا۔

ابھی میرا جملہ بھی پورا نہیں ہوا تھا کہ ایک سیاہ رنگ کا کتا ہمیں ہال کمرے میں نظر آیا۔ اسے دیکھ کر ہم سب کو حیرت ہوئی، صندرخان نے کہا۔

اس کمرے میں کتے کا کیا مطلب ہے؟ یہ کہاں سے آیا؟

جنگ چپ! میں نے کانپتے ہوئے لہجہ میں کہا۔ شاید میرے چہرے پر گھبراہٹ کی آندھیاں چل رہی تھیں۔ میرے ساتھیوں نے میری پریشانی اور حیرانی محسوس کرتے ہوئے پوچھا: تمہیں کیا ہوا؟ کیوں اسے پریشان ہو؟ کتا ہی تو ہے۔ کوئی شیر تو نہیں ہے۔

یہ کتا نہیں ہے۔

کتا نہیں ہے تو پھر کیا ہے؟

دیکھو غور سے دیکھو۔ اس کا سایہ نہیں ہے اور میں نے سنا ہے کہ

جنات کا سایہ نہیں ہوتا۔

باپدے صندرخان کے منہ سے نکلا۔ آج تو مر گئے کتب کیا ہوگا؟ کسی کے آیت الکرسی یاد ہے؟ میں نے پوچھا۔

مجھے کچھ کچھ یاد ہے: جاوید اختر نے کہا۔

جو کچھ یاد ہے دل ہی دل میں اسے پڑھو۔ میں بولا: اور مجھے بھی

طرح یاد ہے میں بھی پڑھ رہا ہوں۔ میں نے اپنے بڑوں سے سنا ہے کہ جنات آیت الکرسی پڑھنے سے بھاگ جاتے ہیں اور ہاں ایک بات بتاؤ اذان تو سب کے یاد ہوگی۔

یاد ہے۔ جاوید اختر اور سلیم بولے۔

تمہیں؟ میں نے صندرخان کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔

یارا مجھے پوری طرح یاد نہیں ہے۔

کس طرح کے مسلمان ہو یا۔ اذان بھی یاد نہیں ہے۔ خیر جاوید

تم ایسا کرو کہ کمرے کے دروازے پر کھڑے ہو کر اذان دو۔

اس سے کیا ہوگا۔ جاوید اختر نے کہا۔

جو میں کہہ رہا ہوں وہ کرو۔ یہ دقت بحث کا نہیں ہے۔ میں نے

پڑھا ہے کہ اذان سے بھی جنات بھاگ جاتے ہیں۔

جاوید نے کھڑے ہو کر کہا: میں کمرے میں اذان پڑھ دیتا ہوں۔

کمرے میں نہیں۔ ذرا آگے بڑھ کر کمرے کے گیٹ پر پڑھ دو۔

ڈرو نہیں جیسا میں کہہ رہا ہوں۔ ایسا کرو میں اپنے ساتھیوں کو سمجھا رہا تھا

کہ ڈرو نہیں لیکن سچ تو یہ ہے کہ میں بھی ڈر رہا تھا اور میری بھی پھونک

سرک رہی تھی۔ میرے اصرار پر جاوید کمرے کے دروازے پر کھڑے ہو

کر اذان دینے کا ارادہ ہی کر رہے تھے کہ اس کالے کتے نے جو ہال

کمرے میں کھڑا تھا، آنکھیں نکال کر جاوید کی طرف دیکھا۔ جاوید ڈر گیا

اور ہم سب بھی سہم کر رہ گئے۔ کالے کتے نے اس طرح دیکھا جیسے وہ

جملے کی تیاری کر رہا ہو۔ یہ دیکھ کر جاوید لرز گیا اور اس کی ہمت ہی

نہیں ہوئی کہ وہ اذان پڑھ سکے۔

سلیم درانی بولے: یارا اگر تم میرا بیٹا بٹا بٹا کر

یار خود کو سنبھالو۔ اس طرح بے قابو ہو جاؤ گے تو سوائے مرنے

کے کوئی چارہ نہیں رہے گا۔

یارا اتنے بڑے کمرے میں ہم لوگ جمائے ہیں۔ چیخنے پلانے سے بھی کچھ

نہیں ہوگا۔ اس رات کی تنہائی میں کون ہماری آواز سنے گا؟

ایسا کرتے ہیں: ”میں لے گیا۔“

آہستہ آہستہ اپنا اپنا مسلمان تو سمیٹ لیں، سو قہ طے گا تو بھاگ

لیں گے۔ کیا خیال ہے؟

صفر بولے۔ بالکل صحیح ہے۔

اس کے بعد ہم سب نے اپنا اپنا سامان سمیٹنا شروع کیا۔ لیکن اسی دوران ایک بلی کالے ہی رنگ کی بالکل کمرے کے دروازے پر آکر کھڑی ہو گئی۔ اسے دیکھ کر سلیم نے کانپتی ہوئی آواز میں زور زور سے پڑھنا شروع کیا: ”جل تو جلال تو آئی بلا کوٹال تو۔ جل تو جلال تو آئی بلا کوٹال تو۔“

میں نے آیت الکرسی پڑھنی شروع کی۔ بلی کمرے کے دروازے پر کھڑی رہی وہ کمرے میں داخل نہیں ہوئی، اس کے بعد کتابھی کمرے کی طرف بڑھا، کتاب اس قدر وحشت ناک تھا کہ اس کو دیکھ کر ہمیں وحشت ہو رہی تھی اور بار بار یہ خیال آتا تھا کہ اگر اس نے ہم پر حملہ کر دیا تو ہم پر کیا گزرے گی، کچھ دیر تک ہم چاروں مبہوت رہے اور جو بھی جس کو یاد آتا رہا وہ پڑھتا رہا۔ چند منٹ کے بعد بلی واپس ہو کر کتے کے پاس پہنچ گئی اور اس کے بعد دیکھتے ہی دیکھتے وہ دونوں ہماری نظروں سے غائب ہو گئے، ان کے غائب ہونے سے یہ بات سو فیصد ثابت ہو گئی کہ وہ جانور نہیں ہیں بلکہ جنات میں سے ہیں۔ ہم چاروں کی حالت خراب تھی اور ہمیں یہ یقین ہو گیا تھا کہ آج کی رات ہم پر قیامت ٹوٹنے کی آہستہ آہستہ ہم نے اپنا اپنا سامان سمیٹنا شروع کر دیا۔ ہوش و حواس تو ہمارے خراب ہو ہی چکے تھے لیکن اس وقت تو ہمارے پیروں تلے کی زمین نکل گئی جب ہم نے کسی کے ہنسنے کی آواز صاف صاف سنی حالانکہ یہ مگر ایک کنوئیں کی طرح تھا۔ باہر سے کسی کے بولنے کی یا ہنسنے کی آواز نہیں آ سکتی تھی۔ آواز کسی عورت کی تھی، ابھی ہم اس بارے میں غور ہی کر رہے تھے کہ صفر خان کے کہا۔ باہر کمرے کا جو کیڑا ہے اس کو دیکھو۔ ہماری تینوں کی نظریں اس طرف اٹھ گئیں۔ ہم نے دیکھا کہ کیڑا پر خون میں انسان کے بچے کا نشان تھا جب کہ اس سے پہلے وہاں کوئی نشان نہیں تھا۔

یار یہ سب کیا ہے؟ یہ مکان تو جنات کی رہائش گاہ ہے۔

جو کچھ بھی ہے۔ یہاں سے بھاگنے کا راستہ سوچو۔

رات میں نکلنا بھی تو مشکل ہے۔

میں نے کہا۔

کیوں کہ اگر ہم یہاں سے نکلنے کی کوشش کریں گے تو جنات

آسانی سے ہمیں کہاں جانے دیں گے۔

تم ٹھیک کہہ رہے ہو۔

سلیم درانی نے میری بات کی تائید کی۔

مجھے تو ایسا لگتا ہے کہ مالک مکان کو اس مکان کی حقیقت پوری طرح معلوم تھی، انہوں نے ہمارے ساتھ دھوکہ کیا ہے۔ بس اب تو اللہ ہی ہمارا مالک ہے۔

اس دوران کسی کے ہنسنے کی آواز پھر آئی اور ایسا بھی محسوس ہوا کہ جیسے کوئی عورت گھونگر دہانہ مٹے گھر میں چل رہی ہے۔

سامنے والے کمرے میں فونی بجوں کے نشان بڑھتے بڑھتے چار تک پہنچ گئے اور ہم نے محسوس کیا کہ گھر میں جیب طرح کی بدبو پھیلی جا رہی ہے۔

اب کیا ہوگا؟

ہم اس مکان سے نکلنے میں کس طرح کامیاب ہوں گے؟ ہم چاروں کی سوچ بچی تھی۔ صفر بولے ایک بار یہاں سے نکلنے کی کوشش تو کریں۔ چلو میں اپنا سامان لے کر دروازے کی طرف جاتا ہوں، اگر میں نکلنے میں کامیاب ہو گیا تو تم لوگ بھی فوراً ہی یہاں سے نکل جانا۔

ہم نے صفر کی بات سے اتفاق کیا اور صفر اپنا بیگ لے کر دروازے کی طرف گئے لیکن وہ تو حیران و حیران ہو کر واپس آ گئے۔ انہوں نے واپس آنا دیکھ کر ہم نے کہا:

کیوں بھئی کیا ہوا؟

یارو۔ دروازہ باہر سے بند ہے۔

یہ کیسے ممکن ہے؟

میرا یقین نہ آئے تو تم جا کر دیکھ لو۔

اس کے بعد دروازے کی طرف بڑھ ہی رہا تھا کہ میرے چہرے سے ایک بہت بڑا چوگاؤ نکل آیا۔ یہ جیل کے برابر تھا، میں گھبرا گیا اور اسی وقت لائٹ بھاگ گئی۔

اُف اب کیا ہوگا؟

سلیم بیڑی پینے کی مادی تھے اور ان کی جیب میں لائٹر تھا، انہوں نے لائٹر نکال کر جلا دیا، کمرے میں کچھ روشنی تو ہو گئی لیکن ایک عجیب طرح کی وحشت ناک خاموشی کمرے میں بکھری ہوئی تھی، ہم سب کو ایسا لگ رہا تھا جیسے ہم اپنی اپنی قبروں میں پہنچ گئے ہیں۔

اُف اُدھ وحشت ناک ساٹا۔ آج بھی اس کا خیال آ جاتا ہے تو میرے مدھنکے کمرے ہو جاتے ہیں۔

لائٹ بھاگنے کو بھی ہم جنات کی کارستانی سمجھ رہے تھے اور اس

انجمن الصفا

وقت میں یقین ہو گیا کہ یہ حرکت جنات ہی کی حرکت ہے، جب تموڑی درے کے بعد لائٹ آگئی اور اس کے بعد ایک ایک منٹ کے بعد آتی بھی رہی اور بھاگتی بھی رہی۔ اس لائٹ کے جل بجھ ہونے نے ہمارے اوسان اور بھی خطا کر دئے اور ہم آنکھیں پھاڑے بلب اور ٹیوب کی طرف دیکھ رہے تھے جو ایک منٹ کے لئے جل جاتے تھے اور پھر بجھ جاتے تھے۔

اس ہم لائٹ کی اس آنکھ مجھولی پر غور کر رہے تھے کہ ہمیں ایسا لگا کہ جیسے کوئی چیز ہمارے جسم میں سرسرا رہی ہے، جب اس سرسراہٹ کو میں نے محسوس کیا تو میں بے اختیار بول پڑا۔
بار صغردو یکنا میری کمر پر کوئی چیز چل رہی ہے۔ شاید میری قیص میں چھپا کھس گئی ہے۔

یار! مجھے بھی ایسا ہی لگ رہا ہے۔ صغرد نے اپنے دونوں مونٹھوں کو اچکا کر کہا۔

سلیم درانی بولے۔ شاید میری کمر میں بھی کوئی چیز ہے۔ کیوں کہ میری کمر میں گدگدی ہی محسوس ہو رہی ہے۔

جاوید اختر نے ہم تینوں کی طرف اس طرح دیکھا جیسے ہمیں وہم ہو رہا ہے۔ لیکن دو منٹ کے بعد وہ چیخا۔ مر گیا!

اُف! میرے اللہ! ہم تینوں نے شیشا کر اس کی کمر کی طرف دیکھا اور تینوں ہی کانپ کر رہ گئے۔

جاوید نے ہماری گھبراہٹ اور پریشانی محسوس کرتے ہوئے پوچھا۔
میری کمر پر کیا ہے؟

میں نے کہا: جاوید! اللہ خیر کرے۔ تمہاری کمر پر ایسا ہی خونی پنچے کا نشان ہے جیسا سامنے دیواروں پر نظر آ رہا ہے۔

باپ رے باپ۔ جاوید کا چہرہ فق ہو گیا اور اس نے رحم طلب نظروں سے میری طرف دیکھا۔

میں نے اس کو تسلی دیتے ہوئے کہا۔
تم گھبراؤ نہیں۔ تمہارا کچھ نہیں بگڑے گا اور اگر موت مقدر ہے بھی

ہم چاروں ایک ساتھ مریں گے۔
ابھی میں اپنی بات پوری بھی نہیں کر پایا تھا کہ صغرد خاں نے

سامنے کی طرف اشارہ کیا۔ ہال کمرے میں ایک بوسیدہ سی چھتری ٹنگ رہی تھی۔ اس میں خود بخود آگ لگ گئی اور چھتری کے چلنے سے ایسی

چکڑ چکڑ پھیل گئی جیسے کوئی سردہ جل رہا ہو۔

چھتری چلنے سے جو بدبو آ رہی تھی اس سے پارے گھر میں ایک تعفن سا پھیل گیا تھا۔ مکان میں ہر طرف ایک روح فرساقم کا سناٹا تھا۔ ایک دھتکاک قسم کی خاموشی، ہم چاروں بھی خاموش تھے اور ایک دوسرے کو سوالیہ نظروں سے گھور رہے تھے کہ کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کیا کریں اور کس طرح اس مکان سے باہر نکلیں۔ سلیم درانی نے خاموشی کا قتل کرتے ہوئے کہا۔

اس طرح ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر بیٹھنے سے بات نہیں بنے گی ہمیں یہاں سے نکلنے کی کوئی تدبیر سوچنی چاہئے۔ تم ٹھیک کہتے ہو۔ "صغرد خاں بولے۔" مگر یار یہاں سے نکلیں کیسے؟

چلو ایک بار پھر دروازہ دیکھتے ہیں کیا معلوم ہم پر دم کھا کر کھول دیا ہو۔ میں نے کہا۔

اکرم! جاوید اختر نے کہا۔ چلو میں اور تم پہلے چل کر دیکھ لیں اگر قسمت نے ساتھ دیا تو اس گھر سے نکل لیں گے۔

ہم دونوں دروازے کی طرف چلے۔ لیکن اسی وقت ایک زوردار دھماکہ ہوا۔ دھماکہ بالکل ایسا تھا جیسے کسی مکان کے اچانک منہدم ہونے سے ہوتا ہے ہم آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر ہر طرف دیکھتے رہے لیکن اس مکان میں تو کوئی سمیت یا دیوار ہمیں گری ہوئی نظر نہیں آئی۔ البتہ جب ہم غور کر رہے تھے تو اس وقت ہمیں یہ محسوس ہوا کہ جیسے مکان چٹکولے کھا رہا ہے۔ ہم سب کو زلزلے کی سی کیفیت کا احساس ہوا۔ جاوید نے کہا۔ شاید زلزلہ آ رہا ہے۔

لگ تو مجھے بھی رہا ہے لیکن کریں بھی کیا۔ بہت ہی بُرے پھنسے۔ چلو دروازہ دیکھیں ہو سکتا ہے کل گیا ہو۔ یہ کہہ کر میں نے قدم دروازے کی طرف بڑھا دیئے ابھی میں مشکل سے چار قدم ہی چلا ہوں گا کہ جاوید اختر چیخا۔ اکرم مجھے بچاؤ۔

تمہیں کیا ہوا۔ میں نے پلٹ کر دیکھا۔

جاوید اختر نے کہا۔ یارو! کھو میرے دونوں پاؤں زمین سے چپک گئے ہیں یہ اٹھ ہی نہیں رہے ہیں۔ جاوید اختر کی چیخ سن کر سلیم اور صغرد بھی ہمارے پاس آ گئے۔ بڑی خیرت کی بات تھی جاوید اختر کے دونوں پاؤں زمین سے اس طرح چپکے ہوئے تھے جیسے لہوی کول کے ذریعہ چپکا دیئے گئے ہوں۔ ہم تینوں نے اس کا ہاتھ بگڑ کر اسے کھینچا لیکن وہ تو بہت بری طرح زمین سے چپکا ہوا تھا۔

اب کیا ہوگا؟

جو ہوگا دیکھا جائے گا۔ ”میں بولا۔“ بس کوئی بھی مت ہرانا۔ کیونکہ اگر مت ہاریں گے تو پھر بھیاک موت مرے گی۔

مرنا تو برحق ہے۔ سلیم نے کہا۔ لیکن بارویہ بھی کوئی موت ہے۔ اتنی بے بسی! اس سے تو بھر ہوتا کہ ہم کسی روڈ پر کتے کی موت مر جائے۔ دنیا ہماری لاشوں پر کچھا آفسو تو ہالٹی۔ یہاں پر اگر مر گئے تو کوئی تلاش دیکھنے والا بھی نہیں ہوگا اور لاشیں ہماری سڑ جائیں گی کیونکہ مالک مکان تو کم بخت پندرہ دن کے بعد ہی آئے گا۔

ابھی سلیم کی بات پوری نہیں ہوئی تھی کہ جاوید اختر کے پاؤں زمین سے خود بخود الگ ہو گئے۔ جاوید ایک دم مجھے پٹ گیا پھر اس نے کہا جلدی کرو سب دروازے کی طرف چلتے ہیں۔ کیا جید ہے اسی طرح دروازہ بھی خود بخود کھل جائے۔ اگر ایسا ہو گیا تو یا ایک مہینے تک پابندی کے ساتھ پانچوں وقت کی نماز پڑھیں گے۔

ہم چاروں دروازے کی طرف گئے۔ لیکن دروازہ باہر سے بند تھا جس وقت ہم دونوں کھولنے کی کوشش کر رہے تھے اس وقت ہمیں ایسا لگا جیسے دروازے کے دوسری طرف کوئی موجود ہے میں نے ہمت کر کے پوچھا۔ باہر کون ہے؟ بھائی صاحب اپنا نام بولو۔ اگر انسان ہو تو ہماری مدد کرو۔

میری بات کا کوئی جواب نہیں دیا۔ البتہ اسی وقت ہمیں ایسا لگا کہ جیسے کوئی عورت پازیب پہنے گھر میں چل رہی ہے۔ ہم نے غور کیا۔ پازیب کے کھٹکنے کی آواز صاف سنائی دے رہی تھی۔

اب کیا کریں۔ صندوق نے پوچھا۔ جو کچھ یاد ہے پڑھتے رہو اور چلو اپنے سامان کے پاس چلو۔

اور جب ہم اپنے سامان کے پاس پہنچے تو ہمارے پاؤں تلے کی زمین کھل گئی ہمارے سامان کے پاس ایک اوڈ ہاؤس تھا۔ اوڈ ہاؤس تقریباً ۲ گز لمبا تھا اور تقریباً دو فٹ موٹا تھا اس کا رنگ بھورا تھا اور اس کی آنکھیں سرخ رنگ کی تھیں وہ دھشتاک نظروں سے ہمیں گھور رہا تھا۔

ابھی ہم چاروں اس اوڈ سے کی طرف دیکھ رہے تھے کہ ہمیں یہ لگا کہ جیسے کوئی ہمارے پیچھے موجود ہے۔ کسی کے سانس لینے کی آواز صاف سنائی دے رہی تھی۔ میں نے کانچنی ہوئی آواز سے کہا۔

بھئی کون ہو تم۔ تم ہمیں پریشان کیوں کر رہے ہو۔ ہم نے تمہارا کیا بگاڑا ہے۔

میری بات کا کوئی جواب نہیں آیا۔ البتہ ہم نے دیکھا کہ اوڈ ہاؤس آہستہ آہستہ چلتے لگا وہ اب بالکل ہمارے سامان کے قریب ہو گیا۔ اوڈ ہاؤس بہت خوفناک تھا لیکن اس سے زیادہ ہمیں ڈراس بات سے لگ رہا تھا کہ کوئی ہمارے پیچھے ہے اور بالکل ہمارے قریب ہے ہم اس کے سانس لینے کی آواز سن رہے تھے لیکن ہمیں نظر کچھ بھی نہیں آ رہا تھا۔

ہم اسی وقت سلیم کی جیج کل گئی اسکی زبان سے بے اختیار نکلا۔ باپ رہے۔

کیا ہوا؟
سلیم کچھ نہیں بولا۔ لیکن اس کے چہرے سے وحشت لپک رہی تھی اور اس کے بدن پر کچھ طاری تھی۔

یار تمہیں کیا ہوا۔ کچھ تو بولو۔ میں نے اس کا ہاتھ پکڑ کر کہا۔

سلیم نے گھبرائی ہوئی آواز میں کہا۔
اکرم! میرے موٹر سے پر کسی نے ہاتھ رکھا ہوا ہے۔ اور شاید یہ ہاتھ تو آگ کا ہوا ہے۔ یا میرا موٹر حائل رہا ہے۔

کون ہو بھئی؟ سامنے آ کر بات کرو۔ تمہیں سلیمان علیہ السلام کی قسم۔ میں بے سوچے بکھے بولے چلا جا رہا تھا۔ اگر تم اپنی حرکتوں سے باز نہیں آؤ گے تو میں ایک ٹل کے ذریعہ تمہیں جلا دوں گا۔ اسی وقت کسی نے ایک دھشتاک قہقہہ لگا یا اور ہم نے دیکھا کہ اوڈ ہاؤس بھی دانت نکال کر خنس رہا تھا۔

یار میں تو پہلی بار یہ دیکھ رہا ہوں۔ صندوق بولا۔ کیا اوڈ ہے کے بھی دانت ہوتے ہیں۔

چھوڑو ان باتوں کو، دعا کرو دعا۔ کہ تو پڑھ لو اگر مر گئے تو خاتمہ ایمان پر ہو جائے گا۔

سلیم نے کہا۔ میں نے اس کی تائید کی کہ اس وقت صرف دعا ہی ہمیں بچا سکتی ہے ورنہ بظاہر ہم جنات کے نرے میں ہیں۔ اور ہم میں سے کوئی بھی عامل نہیں ہے اس لئے ہمارا بچنا بہت مشکل ہے۔

یار ایسی باتیں نہ کرو، صندوق بولا۔ میرا تو دم گھٹ رہا ہے تم لوگ بار بار موت کی باتیں کیوں کر رہے ہو۔ مرنا ہوگا تو مر ہی جائیں گے لیکن ایسی باتیں مت کرو اس سے ڈر لگتا ہے مجھے تو میری امی یاد آرہی ہیں وہ کہا کرتی تھیں کہ آیت الکرسی یاد کر لو، کام آئے گی لیکن ہم نے ان کی بات کبھی نہیں مانی آج ہمیں اندازہ ہوا ہے کہ اپنے بڑوں کی بات نہ مان کر انسان پر کیا کیا قیامتیں گزر جاتی ہیں۔

اکرم اکرم اوہ سامنے دیکھو۔ سلیم نے سامنے کی طرف اشارہ کیا۔ میں نے دیکھا کہ سیاہ رنگ کا سانپ دیوار پر چڑھ رہا تھا۔ ہمارا کرم۔ صخرہاں بولے۔ میرے پیچھے کوئی عورت کھڑی ہے۔ ہانگ ہو گئے ہو، میں جیٹا، یا ایک طرف تو ہمیں دکھائی دے رہا ہے اور ایک طرف تم سب وہم کی باتیں کر رہے ہو اس طرح کہے رات گئی لیکن اچانک میری آواز میرے حلق میں ہی گھٹ کر رہ گئی اور جب میں بولنے بولنے ایک دم چپ ہو گیا تو صخرہ نے پوچھا۔ اکرم کیا ہوا؟ تمہارے چہرے پر گھبراہٹ کی آندھیاں کیوں جا رہی ہیں۔ تمہیں کیا نظر آ رہا ہے؟

دوست! کیا تم بھی کسی وہم میں مبتلا ہو گئے ہو، یا کچھ تو بولو۔ میں نے ہمت کر کے کہا۔ میری کمرہ کسی کا ہاتھ ہے اور یہ ہاتھ لوہے کا ہے۔

سلیم میری بات سن کر ایک دم ہنس پڑا۔ اس نے ہنسنے ہوئے کہا، شاید ہم سب وہم کا شکار ہو چکے ہیں۔ اور وہم کا علاج حکیم لقمان کے پاس بھی نہیں تھا۔

سلیم نے جیسے ہی اپنی بات پوری کی ایک زمانے دار طمانچہ اس کے چہرے پر لگا۔ وہ تو ہلکا کر رہ گیا اور اسی وقت ہم سب کو یہ اندازہ ہو گیا کہ ہم میں سے کوئی بھی وہم میں مبتلا نہیں ہے۔ بلکہ سچے سچ ہمارے ارد گرد جنات اکٹھے ہو گئے ہیں اور ان میں کچھ عورتیں بھی شامل ہیں۔ سلیم کی تو جیسے بولتی ہی بند ہو گئی وہ اپنے گال کو سہلاتا رہا اور پٹی پٹی آنکھوں سے ہم سب کو گھورتا رہا۔

میں نے اسے تسلی دیتے ہوئے کہا۔ گھبراؤ نہیں، انشاء اللہ ہمیں اس مصیبت سے نجات مل جائے گی۔

اس وقت بولنے سے زیادہ یہ ہے کہ سب دل ہی دل میں جو بھی کچھ یاد ہو پڑے رہو اور اپنی اپنی عقل سے کوئی تدبیر سوچو۔ اسی وقت ہماری نظریں سامنے دیوار کی طرف اٹھیں وہ کالے سانپوں سے بھر چکی تھی۔ سیکڑوں تاگ اس دیوار پر چپے ہوئے تھے اور اوڑھاپا بھی ایک نہیں تھا بلکہ دو اوڑھاپے اور بھی ہمارے سامان کے پاس آ گئے تھے۔

مَم میں مرجاؤں گا جاوید اختر کانپ رہا تھا اور میں نے دیکھا اس کا پیشاب نکل گیا تھا۔

جاوید! کیا بات ہے؟
کب کوئی مجھے لپٹ رہا ہے۔ مجھے بچاؤ، اکرم میرے بھائی۔

میں نے اپنا ہاتھ جاوید کی طرف بڑھا یا تو کسی نے میرا ہاتھ پکڑ لیا۔ لاکھ کوشش کے باوجود میں اپنا ہاتھ پھرانے میں کامیاب نہ ہو سکا۔ اور اسی وقت سلیم اور صخرہ بھی کانپنے لگے شاید انہیں بھی کوئی پکڑنے کی کوشش کر رہا تھا۔ سلیم تو رونے لگا۔ میں اگرچہ کسی کے ہتھ میں تھا لیکن میں نے ہمت کر کے کہا۔ دوستوں یہ وقت گھبرانے کا نہیں ہے۔ کچھ بھی ہو۔ ہمت کرو اور اپنے ہوش دھواں کو درست رکھو ورنہ ہم سب بھیاں ک موت مریں گے۔ اسی وقت میری گدی کسی نے بھیج لی اور ایک ہاتھ سے کسی نے میرے ہال پکڑ لئے میں نے آیت الکرسی پڑھنی شروع کی ابھی آیت الکرسی پوری نہیں ہوئی تھی کہ مجھے ایسا لگا کہ جیسے میں آزاد ہو گیا ہوں۔ میں نے اپنے ہاتھ ہلا کر کہا۔ اب وہ میرے اختیار میں تھے اور میری گدی اور ہال چھوڑ دینے گئے تھے۔ میرے اندر ایک طرح کی ہمت آ گئی اور میں سمجھ گیا کہ آیت الکرسی کے ذریعہ ہمیں نجات مل جائے گی۔ میں نے اپنے ساتھیوں سے کہا ہانگل مت گھبراؤ اب میں تم سب کو بچاؤں گا۔ لیکن اسی وقت کسی نے میرے اتنی زوردار دھمکا مارا کہ میری آنکھوں کے سامنے اندھیرا چھا گیا اور میں زمین پر گرے کرتے بھا۔ جیسے ہی میں سنبھلا اسی وقت مجھے ایک دھکا سا لگا اور ہم سب ہی کھانسنے لگے اور ہمارا دم گلنے لگا دراصل مکان کے اندر دھواں پھیلنا شروع ہوا۔ اسی وقت ہم نے ادھر ادھر بھاگنے کی کوشش کی لیکن تہجد صفر۔ کیونکہ دھواں پورے ہی مکان میں پھیل چکا تھا ہمیں دھسکے گلنے شروع ہوئے اور ہماری آنکھیں بند ہونے لگیں دھواں ہماری ناکوں میں کھسنے لگا۔ عجیب طرح کی دھشتوں کا ہم شکار تھے۔ اسی وقت مجھے خیال آیا کہ میں آیت الکرسی پڑھ کر دھسک دیدوں شاید اس سے ہمیں جنات کی ان حرکتوں سے نجات ملے۔ چنانچہ میں نے جلدی جلدی آیت الکرسی پڑھ کر تین تالیاں بھاگیں اور اللہ کے فضل و کرم سے آہستہ آہستہ دھواں قاصب ہونے لگا۔ تقریباً اٹھ منٹ کے بعد دھواں ہانگل ہی ختم ہو گیا ہم نے اللہ کا شکر ادا کیا۔ میرے تین ساتھی کہنے لگے یا تم ایک طرف کھڑے ہو کر بار بار اسی طرح پڑھ پڑھ کر تالیاں بھاتے رہو۔ شاید اسی طرح ہمیں ان حرکتوں سے پوری طرح نجات مل جائے۔

اور میرا تو ایک مٹھورہ ہے۔ صخرہاں بولے۔

وہ کیا۔؟

میرا مٹھورہ یہ ہے کہ ہم سب اپنا اپنا سامان اٹھا کر دو دروازے کے

پاس پہنچ جائیں اور دروازے کے قریب جا کر تم کوئی عمل پڑھ کر دروازے پر پھونکنا ہو سکتا ہے کہ اس عمل کی وجہ سے دروازہ کھل جائے۔ تمہارا مشورہ اہم ہے۔ میں نے کہا۔ جلد اپنا اپنا سامان اٹھاتے ہیں۔

لیکن وہ اڑ رہے!

چلو ان پر بھی کچھ پڑھ کر پھونک دیں گے۔

اور ہم چاروں اپنے سامنے کی طرف گئے لیکن سامان کے قریب پہنچ کر ہمارے ہوش اڑ گئے ہمارے بیگوں اور الجھنوں پر بے شمار کچھوچھوئے ہوئے تھے ہم میں سے کسی کی بھی ہمت نہیں ہوئی کہ ہم اپنے سامان کی طرف ہاتھ بڑھا سکیں میں نے آیت الکرسی پڑھ کر دستک دی لیکن کچھ نہیں ہوا میں نے پھر آیت الکرسی پڑھ کر زور سے اپنے سامان کی طرف پھونکا لیکن نتیجہ کچھ نہیں نکلا۔ اور اسی وقت اڑ رہے ہماری طرف بڑھنے لگے۔ یہ دیکھ کر ہماری جان ہی ٹھل گئی۔ ہم بھاگ کر صحن کی طرف آ گئے لیکن تینوں اڑ رہے ہماری طرف آرہے تھے اور تینوں کی آنکھوں سے انگارے برس رہے تھے۔ میں بار بار آیت الکرسی پڑھ رہا تھا لیکن اس بار آیت الکرسی پڑھنے کا کوئی فائدہ محسوس نہیں ہو رہا تھا۔

صنوبر خاں بولے۔ اگر کم اب ہماری موت ہم سے بہت قریب ہو گئی دیکھو زار اوپر کی طرف بھی دیکھو۔

میں نے اوپر دیکھا تو جیل سے بھی بڑے چگاڑے دسیوں کی تعداد میں ہمارے اوپر منزلہ لارہے تھے اور ہر طرف سے قہقہوں کی آوازیں آرہی تھیں جیسے جنات ہماری بے بسی کا مذاق اڑا رہے ہوں۔ بظاہر ہم سب بے خوفی کا مظاہرہ کر رہے تھے لیکن درحقیقت ہم چاروں ہی اندر سے ٹوٹ چکے تھے اور حد سے زیادہ خوف زدہ تھے۔ اس مکان سے بھاگنے کا کوئی راستہ ہماری سمجھ میں نہیں آ رہا تھا اور ہر آن ایک نئی مصیبت ہمارے سامنے آرہی تھی۔ اپنے ساتھیوں میں ایک میں ہی واحد ایسا شخص تھا جسے آیت الکرسی اور قرآن حکیم کی مختلف سورتیں اور دعائیں یاد تھیں اور ان کی برکت سے ہماری حفاظت بھی ہو رہی تھی۔ میرے باقی ساتھیوں کا حال برا تھا انہیں نہ آیت الکرسی یاد تھی اور نہ دوسری دعائیں۔ اذان کے کلمات بھی وہ صحیح طور پر ادا نہیں کر سکتے تھے جو ایک طرح کی بد نصیبی تھی۔ ابھی ہم سوچ ہی رہے تھے کہ کس طرح اس مکان سے رزق چکر ہوں کہ اچانک ایک ایسا جانور ہمارے سامنے آ کر کھڑا ہو گیا کہ جو دیکھنے میں ہر لمحہ بھی محسوس ہوتا تھا اور درندہ

بھی۔ اس نے ہمیں اس طرح گھورا جیسے وہ کوئی فیصلہ کن معاملہ کرنے کے لئے نمودار ہوا ہے بظاہر وہ ایک چھوٹا سا جانور تھا لیکن ہمیں اندازہ تھا کہ اس کی طاقت ہماری سوچ و فکر سے کہیں زیادہ تھی ہم چاروں مل کر بھی اس کا مقابلہ نہیں کر سکتے تھے۔ اس دوران ہمارے سامنے پڑے ہوئے اڑ رہے خود ہی قائب ہو گئے تھے اور اس طرح کم سے کم ایک خطرہ ٹل گیا تھا اور اس وقت ہماری حیرت کی انتہا نہیں رہی جب اس جانور نے جو ہم سے چند گز کے فاصلے پر کھڑا تھا، انسانی زبان میں بولنا شروع کیا۔ اس نے کہا۔

میں اس مکان کے اصلی مالک کی طرف سے نمائندہ بن کر آیا ہوں۔

اس مکان کا اصلی مالک کون ہے؟ میں نے پوچھا۔

اس مکان کا اصلی مالک یثوث ہے جو فسطائیس کا بیٹا ہے۔

کیا یثوث جنات میں سے ہے۔ ”میں نے سوال کیا۔“

جی ہاں۔ وہ جنات میں سے ہے۔ وہ جنات میں ایک اچھا مقام رکھتا ہے اور وہ عامل بھی ہے۔

کیا جنات میں عامل بھی ہوتے ہیں۔

کیوں نہیں۔ جنات میں ایسے لوگ بھی ہوتے ہیں جو جادو کرنے اور کرانے کے سیکڑوں طریقوں سے واقف ہوتے ہیں۔ اور جب وہ خند پر آ جاتے ہیں تو انسانوں کے پچاسوں جادوگر بھی مل کر ان کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔

ہمارا قصور کیا ہے؟

تمہارا قصور یہ ہے کہ تم نے اس مکان میں قیام کرنے سے پہلے کسی سے رائے مشورہ نہیں کیا۔

ہم اس شہر میں اجنبی ہیں اور ہمیں وقتی قیام کے لئے ایک ٹھکانہ درکار تھا ہمارے ساتھ تو اس مکان کے مالک نے دھوکہ کیا ہے اس نے ہمیں کچھ بھی نہیں بتایا۔

تمہاری دوسری غلطی یہ ہے۔ ”اس جانور نے کہا۔“ کہ تم نے ہم جنات سے مقابلہ آرائی کا دلیہ اختیار کیا۔ تم عمل پڑھ پڑھ کر اپنا دفاع بھی کر رہے ہو اور ہم پر حملہ بھی۔

لیکن ہم نے تو ایسا کچھ بھی نہیں کیا۔ ”صنوبر خاں نے کہا۔“

تم لوگوں نے آیت الکرسی پڑھی اور قرآن کی یہ وہ آیت ہے جو ہم جنات کو موسم حق کی طرح بھٹکا دیتی ہے۔ یہ آیت ہماری طاقت کو موسم

ساتھ چلو ہم یغوث سے تمہاری سفارش کریں گے اور وہ تمہیں معاف کر دے گا۔

لیکن ہم اس کے لئے تیار نہیں ہیں۔ "میں بولا۔" اگر مر رہا ہے تو ہم اسی مکان میں مرنا پسند کریں گے۔

اچانک مکان میں اندھیرا چھا گیا۔ لائٹ بجھ گئی۔ اور لائٹ بجھنے ہی ایک عجیب طرح کا قحط مکان میں پھیل گیا۔ اس قحط اور بدبو سے ہمارے دماغ سڑ کر رہ گئے۔ مکان میں اتنا بھیاںک اندھیرا تھا کہ ہاتھ کو ہاتھ بھائی نہیں دے سکتا تھا۔ صدف نے کانچی ہوئی آواز میں کہا۔

اکرم۔ چلو یار یغوث کے پاس ہی چلو۔ کم سے کم اس مصیبت سے تو نجات ملے گی۔

تم کیا دیکھتے ہو۔ "میں چیخا۔" اگر ہم یغوث کے پاس چلے جائیں گے تو ہماری لاشوں کا بھی پتہ نہیں چلے گا۔ اور اس مکان میں "صدف نے کہا۔" ہماری لاشیں سڑتی رہیں گی۔

ٹٹولتے ٹٹولتے ہم چاروں ایک دوسرے کے بالکل قریب آ گئے تھے اور ہم نے ایک دوسرے کا ہاتھ پکڑ لیا تھا۔ ایک عجیب طرح کی وحشت ہم پر سوار تھی۔ اندھیرا مکان میں جوں کے توں تھا اور قحط آہستہ آہستہ بڑھتا جا رہا تھا۔ عجیب طرح کی چکڑ پکڑ تھی۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے ہزاروں مردے ایک ساتھ جلا دیئے گئے ہوں۔ کچھ دیر تک بالکل سناٹا رہا۔ ہم چاروں بھی بالکل خاموش تھے کہ اچانک فضا میں ایک بھیاںک قسم کی آواز گونجی۔

تم ابھی بھی بچ سکتے ہو۔ تم ہماری بات مان لو اور یغوث کے پاس چلو۔ ورنہ تم اس مکان میں اس طرح مرو گے کہ کوئی تمہاری لاشوں پر رونے والا بھی نہیں ہوگا اور جب ہم یغوث کے دربار میں مریں گے تو تمہاری لاشوں پر کون آنسو بہائے گا۔ "میں نے کہا۔"

بے شک تم ہر طرح ایک مصیبت کے جال میں پھنس گئے ہو۔ مرنا تمہارا مقدر ہے تم یہاں مرو یا سمندر کی گہرائی میں مرو، موت سے تمہیں کوئی نہیں بچا سکتا۔

تم لٹک کر کہتے ہو۔ میں نے پر زور آواز میں کہا۔ "اگر ہماری موت نہیں ہے تو ہمیں کوئی نہیں مار سکتا اور اگر اللہ ہماری مدد کرے تو ایک ہزار یغوث بھی ہمیں موت کے گھاٹ نہیں اتار سکتے۔

ایک دم ایک زہریلی قسم کا قہقہہ فضا میں گونجا۔ کوئی چیخ چیخ کر کہہ رہا تھا کہ کہاں ہے تمہارا اللہ اور وہ تمہاری مدد کو کب آئے گا۔

ماہر کہہ رہا ہے اور تم نے اذان دینے کی کوشش کی۔ ہم سے اذان کے کلمات بھی برداشت نہیں ہوتے۔ وہ تو خیر یہ ہوئی کہ تم سب بے عمل ہو۔ صرف ہم کے مسلمان ہو۔ اگر تم سب باعمل ہوتے اور کام کے مسلمان ہوتے تو ہمارے لئے سو مشکلات کھڑی ہو جاتیں اور ہم سب بے موت رہا کرتے۔

اب ہم کیا کریں؟

تم سب کو یغوث کے پاس جا کر معافی مانگنی ہوگی۔ یغوث ہمیں کہاں ملے گا؟

سمندر کی تہ میں۔ وہاں صرف اندھیرا ہوگا۔

باپ رہے۔ سلیم نے گھبرا کر کہا۔ کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ تم ہماری طرف سے معافی مانگ لو اور معاملے کو رفع دفع کرو ہم بھول کر بھی اس مکان کی طرف دوبارہ نہیں آئیں گے۔ نہیں۔ تمہاری جان اس طرح نہیں چھپے گی یغوث نے تم سب کو طلب کیا ہے۔

یغوث کا نام سن کر ہم سب کا کلیجہ منہ کو آ گیا۔ اور بھیاںک موت کے بادل ہمارے سروں پر منڈلانے لگے۔ ہم سب کے چہروں پر موت کی سی زردی صاف طور پر محسوس ہو رہی تھی۔ طلق خشک ہو گئے تھے اور بات کرنے کی کسی میں بھی نہ ہمت تھی نہ سکت لیکن میں نے اپنے ہوش و حواس پر قابو پاتے ہوئے کہا۔

ہم یغوث سے ملنے نہیں جائیں گے اگر یغوث یہاں آ جاتا ہے تو ہم اس سے معافی مانگ لیں گے۔

یغوث اپنے علاقہ کا سردار ہے۔ "وہ جانور بولا۔" وہ کیوں تم سے ملنے آئے گا۔

ہم بھی خاندانی لوگ ہیں۔ "میری آواز میں اب کچھ دم آ گیا تھا۔" اگر یغوث یہاں نہیں آئے گا تو ہم بھی اس سے ملنے نہیں جائیں گے اور رہی موت تو اگر آتی ہی ہے تو ہم اسی مکان میں مرنا پسند کریں گے۔

ہم سمندر کی تہ میں کیوں جائیں۔

اسی وقت ایک زمانے دار طمانچہ میرے چہرے پر پڑا۔ میرا سر جھکا گیا اور میری آنکھوں کے سامنے اندھیرا چھا گیا۔ خواہ مخواہ زبان چلا تے ہو۔ "جانور نے کہا۔" تمہارا اور یغوث کا کیا مقابلہ؟ تمہیں پھر کی طرح مسل دے گا۔ تم خدمت کرو اور ہمارے

اور اسی وقت میرے اندر ایک عجیب طرح کی ہمت پیدا ہو گئی۔ اور میں نے بے اختیار اذان دینی شروع کر دی۔ اذان شروع ہوتے ہی اندھ میرا خود بخود غائب ہو گیا اور مکان میں روشنی نمودار ہو گئی۔ میں نے دیکھا کہ ہمارے سامنے کچھ کالے رنگ کے گدھے کھڑے ہوئے تھے اور وہ ہمیں اس طرح گھور رہے تھے جیسے ہمیں ننگے کا پروگرام بنا رہے ہوں، میں اذان دیتا رہا۔

میری اس جرأت کو دیکھ کر میرے ساتھیوں میں بھی ایک عجیب طرح کی ہمت پیدا ہو گئی اور وہ بھی ہاتھ اٹھا کر اپنے اس خدا سے دعائیں مانگنے لگے جو اپنے بندوں کو کسی بھی حالت میں فراموش نہیں کرتا۔ اذان پوری ہوتے ہی یہ گھر سے غائب ہو گئے اور وطن بھی بہت کم رہ گیا۔ اب ہمارے پاس نہ کوئی جانور تھا اور نہ مکان میں اندھ میرا تھا اور بدبو بس برائے نام تھی۔ ہم چاروں کو قدرے اطمینان ہوا اور ہم چاروں اپنے سامان کے پاس بیٹھ گئے اور پھر ایک ایک کر کے چاروں اسی جگہ لیٹ گئے۔ ہم چاروں کافی تھک چکے تھے۔ چند منٹ کے بعد ہماری آنکھ لگ گئی۔ ایک اندازے کے مطابق ہم نصف گھنٹے تک سوتے رہے اس کے بعد سب سے پہلے میری آنکھ کھلی۔ مجھے ایسا لگا جیسے کوئی میرا گلا گھونٹ رہا ہے۔ میری آنکھ تو کھل گئی تھی لیکن میری آواز نہیں نکل رہی تھی کسی کے آہنی ہاتھ میری گردن پر تھے۔ میں اپنے ساتھیوں کو آواز دینے کی کوشش کرتا رہا لیکن میں ناکام رہا کیونکہ میری آواز میرے مطلق میں گھٹ کر رہ گئی تھی۔ یقین ہو گیا کہ میرا دم نکل جائے گا۔ میں نے ہمت کر کے صند کے اپنی ٹانگ ماری اور وہ گھبرا کر اٹھ کر بیٹھ گیا اس نے مجھے بے بسی کے عالم میں دیکھا اور پھر اس نے سلیم اور جاوید اختر کو بھی اٹھایا۔ وہ مجھے گھورے جا رہے تھے لیکن وہ میری مدد کرنے سے قاصر تھے ان کو کوئی دعا بھی یاد نہیں تھی۔ سلیم کی زبان پر یہ وظیفہ جاری تھا جلتو جلال تو آئی بلا کو نال تو۔ صند اور جاوید اختر بس دعائیں مانگ رہے تھے۔ ہوائیاں بھی چروں پر اڑ رہی تھیں یقین سب کو یہی تھا کہ ہم میں سے کوئی بھی نہیں بچ سکے گا۔ بس اب تو فکر اس بات کی تھی کہ ہماری موت بھیانک قسم کی نہ ہو۔

فطرتاً آنے والے ہاتھوں کی گرفت بہت مضبوط تھی، میرا سانس کھینچ لیا تھا اور ہمت کر کے میں نے رندھی ہوئی آواز میں کہا۔ جزول اہلم سے باز آ جا۔

پھر لہذا میں ایک تہہ گونجا۔ ہمیں جزول ہاتھ۔

اگر تو بہادر ہے تو سامنے آ۔ میں تیری ٹکا بولی کر دوں گا۔

میرا یہ جملہ سن کر اس نے میرے گلے پر سے اپنے ہاتھ اٹھائے۔ آہستہ آہستہ میرے اوسان سبک ہوئے اور اس وقت ایک آواز مکان میں گونجی۔ اب جوڑا کی ہوگی وہ آئے سامنے کی ہوگی۔ ہماری طرف سے کوئی ایک سامنے آئے گا اور تم چاروں مل کر اس کا مقابلہ کرنا۔ ہماری طرف سے جو بھی سامنے آئے گا وہ تمہیں نظر آئے گا۔ چند منٹ کی تمہیں مہلت دی جاتی ہے تاکہ تم تیاری کر لو اس کے بعد جنگ شروع ہو جائیگی ایک ایک کر کے تم چاروں ختم ہو جاؤ گے اور تمہیں بکواس کرنے کی اور فیوٹ کا حکم ٹالنے کی سزا مل جائے گی۔

اب کیا ہوگا؟ سلیم نے پریشان ہو کر پوچھا۔

اب ہم اپنی اپنی موت کی طرف بڑھیں گے۔ میں نے جواب دیا۔

یار ہم انسان ہیں۔ ”جاوید اختر بولا۔“ جنات سے ہمارا کیا مقابلہ تمہیں اس طرح بحث نہیں کرنی چاہئے تھی میں بحث کہاں کر رہا ہوں وہ میرا گلا گھونٹ رہا تھا مجھے شدید تکلیف ہو رہی تھی۔ اگر میں کچھ بھی نہ بولتا۔ تو وہ مجھے مار دیتا۔

میں نے تو ہم اب بھی۔

ضرور میں گے اور ہر شخص اس دنیا میں مرنے ہی کے لئے پیدا ہوا ہے لیکن انشاء اللہ بزدلی کی موت نہیں میں گے۔ میرے دوستوں مجھے اس وقت ایک بات یاد آ گئی ہے وہ یہ کہ میری امی نے مجھے ایک بزرگ کا تعویذ دیا تھا کہ بیٹا اس کو اپنے گلے میں ڈال لینا یہ تعویذ تمہیں ہر طرح کی مصیبت اور ہر طرح کے اثرات سے بچائے گا۔

کہاں ہے وہ تعویذ۔ ”صند اور سلیم دونوں کے منہ سے ایک ساتھ یہ جملہ نکلا۔“

میں نکالتا ہوں، وہ میری اپنی میں ہے۔

میں نے جلدی جلدی اپنی کھولی اور اللہ کے فضل و کرم سے وہ تعویذ میں نے نکال لیا۔

تم فوراً اس کو گلے میں ڈال لو۔ کم سے کم تم تو محفوظ رہو گے۔ ”صند نے کہا۔“

اکرم کے تو دعائیں بہت یاد ہیں۔ ”سلیم بولا۔“ یہ دعا پڑھتا رہے گا تو ہمارے بھی بچنے کی امید ہو جائے گی۔ ہم کتنے بد نصیب ہیں ہمیں قرآن کی کوئی آیت تک یاد نہیں ہے۔

میرے تین ساتھی اپنی اپنی جہالت پر فسوس کر رہے تھے۔
جب کہ مسلمان کتاب بھی پڑھ لے کر وہ قرآن حکیم پڑھا ہوا نہیں
ہے اور اچھا خاصا جاہل ہی ہے اور اس کو اپنی جہالت کا اندازہ تب
تھے جب وہ کسی معصیت کا شکار ہو جائے۔ میرے تینوں ساتھی
جنات میں بیٹوں پر یقین بھی نہیں کرتے تھے جب کہ جنات کا ذکر قرآن
مکرم میں موجود ہے لیکن آج جنات کی کربازیاں جب انہوں نے
اپنی آنکھوں سے دیکھ لیں تو وہ یہ ماننے پر مجبور ہو گئے کہ اس دنیا میں
انہوں کی طرح جنات بھی رہتے ہیں اور وہ انسان کو پریشان بھی کرتے
ہیں اب انہیں اس بات کا احساس ہو رہا تھا کہ انہوں نے قرآن حکیم نہ
پڑھا ہے اور نہ کوئی دعا یاد کی ہے اور اسی لئے آج وہ معمولی سا مقابلہ
کرنے کے بھی اہل نہیں تھے اور میں اندھوں میں کسی کانے کی طرح حاکم
بنا تھا۔ اگرچہ مجھے بھی بہت کچھ کا علم نہیں تھا البتہ چاروں قل، آیت
ملکی اور کچھ قرآنی دعائیں مجھے یاد تھیں۔ اذان کے کلمات بھی مجھے
آدرتھے اور ان ہی دعاؤں کی برکت سے میں تھوڑا بہت مقابلہ اس وقت
جات کا کر رہا تھا لیکن پچھتاوا مجھے بھی ہوتا تھا کہ کاش میں نے بہت
کچھ یاد کر رکھا ہوتا تو آج مقابلہ کرنے میں مر آتا۔

چند منٹ کے بعد ایک رچھہ ظاہر ہوا یہ عام رچھوں سے کچھ بڑا تھا
وہ عام سے ساٹنے تک پر تا تک رکھ کر بیٹھ گیا۔ کچھ دیر کی خاموشی کے بعد
میں نے پوچھا۔

کون ہو تم؟

میں تم پر حملہ کرنے کے لئے بھیجا گیا ہوں۔

وہ تو ہمیں معلوم ہے لیکن تم ہو کون؟ کیا تم کوئی جن ہو۔

میں ایک چھوٹا سا جن ہوں بڑے بڑے جنات میرے بعد ظاہر
ہوں گے۔

تم کیا چاہتے ہو؟

ابھی تمہیں اندازہ ہو جائے گا کہ ہم کیا چاہتے ہیں۔ تم یہ بتاؤ کہ تم
میں سے سب سے پہلے کون مرنا پسند کرے گا۔

میرے کوئی نہیں مرے گا۔ "میں نے کہا۔ "مرو گئے تم۔ ہمیں
وہاں اٹھا لے کر وہاں چلا جاؤ اس دنیا میں سب سے بڑا ہے اور جو جنات کا
مردم کے قتل کے لئے جلا رہا ہے وہ تم سب سے پہلے
آزاد ہو کر نکلتے ہو۔

آزاد ہو کر نکلتے ہو تاکہ تم اپنی اصلی صورت میں

ساٹنے آؤ۔ یوں رچھہ بن کر کیوں اتر رہے ہو، نہ جانے میرے
اندھ رست کہاں سے آگئی تھی میں بے خوف ہو کر بات کر رہا تھا۔ میرے
تینوں ساتھی سہمے ہوئے تھے لیکن میرے اندر تو جیسے ایمان کا کرنٹ
دوڑ رہا تھا۔ میری یہ بات سن کر رچھہ نے انگڑائی لی وہ کھڑا
ہو گیا۔ پھر بولا۔ لے تو میری اصلی صورت دیکھ اس کے بعد آف میرے
خدا۔ آج بھی ان لمحات کے تصور سے میری جان میں کھکی ہو جاتی ہے وہ
دیکھتے ہی دیکھتے انسان بن گیا۔ وہ تو بالکل کالا بھگن کا انسان بن کر آہستہ
آہستہ بڑھنے لگا اس کے سر پر تو سینگ بھی تھے اور وہ بڑھتے بڑھتے تقریباً
۹ گز کا ہو گیا۔ اس کے ہاتھ کے پنجے بالکل کالے تھے اور لوہے کے سے
لگ رہے تھے اس کے ناخن بہت ٹوکیلے تھے اور کھوار کی طرح تیز دھار
والے تھے اس کے سروں کے پنجے اتنے بھیاںک تھے کہ ان کا میں اب
تصور کرتا ہوں تو رو ٹکٹے کھڑے ہو جاتے ہیں اس کے دانت بالکل زرد
رنگ کے تھے اور اس کی زبان بھینسوں کی طرح بہت موٹی اور لمبی تھی اس
کی آنکھیں شطے بر ساری تھیں اور اس کے بال کھڑے تھے جو اس کی
بھیاںک صورت کو اور زیادہ بھیاںک بنا رہے تھے۔ اس کی اصلی صورت
دیکھ کر مجھے اندازہ ہو گیا کہ بھوت کیسے ہوتے ہیں، میرا ساتھی صندھ خود کو
بہت بہادر سمجھتا ہے اس کی حالت اس وقت ایسی تھی کہ کانٹو تو جسم میں لہو
نہیں۔ میری آڑ میں کھڑا وہ کانپ رہا تھا اگرچہ اس کی اصلی صورت دیکھ
کر مجھے اپنی ثانی اماں یاد آ رہی تھیں لیکن میں نے بہادری کی ایک ٹپک
کرتے ہوئے کہا۔ میں تم سے اور تمہارے بیٹوں سے نہیں ڈرتا۔ میں
تمہارا قیدہ بنا دوں گا۔ میں تجھے ایک منٹ میں ختم کر دوں گا۔ سب سے
پہلے میں تیرا خاتمہ کروں گا تو بہت چڑچڑ کر رہا ہے۔ یہ کہہ کر اس نے
اپنے خطرناک ہاتھ میری طرف بڑھائے لیکن اس کے ہاتھ مجھ تک نہیں
پہنچ سکے شاید یہ بزرگ کے تنوین کا کمال تھا۔ میں سمجھ گیا کہ میرے جسم
کا اب حصار ہو چکا ہے اور کوئی بھی جن اب میرے جسم تک نہیں پہنچ سکے
گا۔ جن بھی سمجھ گیا، پھر بولا۔ میرے گلے میں جو تنوین پڑا ہے اس کو نکال،
پھر میں تیرا سرہ بناؤں گا۔

میں اس کو نہیں نکالوں گا۔

تو پھر بہادر نہیں ہے۔

اس نے ایک بار پھر اپنا بھیاںک ہاتھ میری طرف بڑھا لیکن وہ
مجھ پر وار کرنے میں کامیاب نہ ہو سکا۔ مجھے یقین ہو گیا کہ میری الہی
کارد یا تنوین ایک بہت بڑی ڈھال ہے اور اس ڈھال کے ہوتے

ہوئے جنات کا کوئی حملہ کار نہیں ہو سکتا۔ میرے ساتھی اس تعویذ پر
رک رک کر رہے تھے اور سوچ رہے تھے کہ کاش ہمارے گلوں میں بھی ایسا
کوئی نقش ہوتا ہم بھی جنات سے بچنے کے لئے کالٹ اٹھاتے۔

دوسری مرتبہ کام ہونے کے بعد اچانک وہ غائب ہو گیا اس
کے بعد ایک زہریلی قسم کی عورت جو سیاہ کام ہونے کے ساتھ بہت موٹی
بھی تھی۔ زمین سے نمودار ہوئی اور آتے ہی اس نے ناچنا شروع
کر دیا۔ اس کے بعد اس نے اپنے کپڑے اتارے اور وہ بالکل برہنہ
ہو گئی۔ وہ کم بخت بار بار اپنا ہاتھ اپنی شرمگاہ میں دیتی تھی پھر ہاتھ نکال کر
چاتی تھی اس منظر سے ہمیں گھن آرہا تھا اور عجیب طرح کی وحشت
ہمارے چہروں پر بکھر گئی تھی۔ تقریباً تین چار مرتبہ ایسا کرنے کے بعد وہ
بولی اب میں تم پر حملہ کرنے کے لئے تیار ہوں۔ دیکھ میں تیرے گلے
سے اس تعویذ کو کیسے نکالتی ہوں یہ کہہ کر اس نے آسمان کی طرف ایک
جست لگائی اور پھر بہت تیزی سے میری طرف چلی لیکن وہ کامیاب نہ
ہوئی۔ میرے جسم سے تقریباً نصف گز تک وہ آگئی اور پھر چاروں خانے
چت زمین پر گر گئی اس کے بعد اس نے انتقام بھری نظروں سے مجھے گھورا
اور سڑے ہوئے لہجے میں بولی۔ تعویذ نکال۔ پھر اپنا تماشہ دیکھ۔

یہ تعویذ تو اب کبھی نہیں نکلے گا اور اب میں تم پر حملہ کروں گا۔ دیکھ
اب تیرا حشر کیا ہوتا ہے۔ یہ کہہ کر میں نے اللہ اکبر کی ایک صدا بلند کی
اور اللہ کی بخشی ہوئی طاقت اور صہ کا سہارا لے کر میں اس پر حملہ
آدھ ہو گیا۔ میں نے اپنا ایک ہاتھ تعویذ پر رکھا اور دوسرے ہاتھ سے
میں نے اس ڈائن کے بال پکڑ لئے وہ ایک دم چینی لیکن اس کم بخت نے
میرے منہ پر تھوک دیا۔ اس وقت مجھے ایک ترکیب سوچیں میں نے ایک
گلاس پانی لے کر اس پر آیت الکرسی پڑھ کر دم کیا اور میں نے پانی اس کی
طرف اچھال دیا اس پانی کا اچھلنا تھا تو چیخ پڑی۔ اور بے تماشہ رونے
لگی اور بے احتیاری ہو کر یہ کہنے لگی مجھے معاف کر دے۔ میرے جسم کو
مت جلا میں اب کبھی تجھے نہیں ستاؤں گی۔ میں نے اس کی ایک نہ سنی
میں نے پھر ایک گلاس پانی پر دم کیا وہ ہلپلا اٹھی اور ایک دم غائب ہو گئی۔
میں کچھ گیا کہ میرے گلے میں تعویذ ایک ڈھال کا کام کر رہا تھا اور ہاتھ جو
کچھ مجھے یاد تھا اس کو میں بے خوف ہو کر ہتھیار کی طرح استعمال کر رہا تھا
۔ میرے ساتھی اگرچہ سبے ہوئے تھے لیکن انہیں قدرے اطمینان
ہو گیا تھا اور مجھے قابلِ رشک نظروں سے دیکھ رہے تھے۔ حالانکہ کچھ تو یہ
تھا میں کچھ بھی نہیں جانتا تھا۔ آہ آہ جنگ آہ کے صداق۔ میرے

اندھ ایک طرح کی صہ پیدا ہو گئی تھی اور بزدلوں کی طرح جان دینے
کے بجائے میں یہ سوچنے لگا تھا کہ جب مرنا ہی ہے تو کوئی کارنامہ انجام
دے کر مریں۔ چہوں کی طرح مرنے سے کیا فائدہ۔ چند لمبے ہاتھ
خاموشی رہی اس کے بعد بہت ساری آوازیں ہمارے کانوں میں
گونجیں۔ ایک ساتھ کئی لوگ بول رہے تھے۔ اب تم مرنے کے لئے
تیار ہو جاؤ۔ دیکھو تمہارے ایک ساتھی کے کپڑے جل رہے ہیں۔
میں نے گہرا کر اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھا حقیقتاً صندوق کے کپڑوں
میں آگ لگ رہی تھی اور وہ جلدی جلدی کپڑے اتارنے کی فکر میں تھا وہ
تو خود بھی جل ہی جاتا مجھے خیال آیا کہ جو پانی میں نے اس ڈائن پڑا لے
کے لئے پڑھا تھا میں نے اس پانی کو صندوق پھاڑا دیا۔ پانی ڈالنے ہی
آگ بجھ گئی۔ دراصل وہ آگ تو جنات کی لگائی ہوئی تھی اس لئے وہ
قرآنی عمل کے ساتھ نہیں باقی رہ سکی۔ لیکن آگ نکلنے کے بعد صندوق کے
چہرے پر فکر و تشویش کی آندھیاں چلنے لگیں اور سلیم اور جاوید بھی ششدر
سے ہو کر رہ گئے ان کا سارا بھروسہ اب مجھ پر تھا لیکن وہ یہ بھی سمجھ رہے
تھے کہ میں ایک ہوں اور جنات بہت سارے ہیں بظاہر ان کا مقابلہ
کرنا ناممکن تھا لیکن میں نے تو اپنے رب پر بھروسہ کرتے ہوئے یہ سوچ
لیا تھا کہ مرنا تو ہے ہی کیوں نہ مردوں کی طرح مریں۔ ڈرڈر کر کیوں
جان دیں۔ میرے دماغ میں لڑائی کے عجیب عجیب منصوبے خود بخود
آ رہے تھے۔ مجھے یہ خیال آیا کہ سامنے جو لاشیں رکھی ہوئی ہیں میں اس
پر آیت الکرسی پڑھ کر دم کر دوں پھر جو بھی ہیں اس پر یہ لاشیں چلا دوں
چنانچہ میں نے اس لاش کو اٹھا کر اس پر سات مرتبہ آیت الکرسی اور تین
مرتبہ چاروں قل پڑھ کر دم کر دیا۔ اور میں نے اس طرف لاشیں تھما دی
جدھر سے خوفناک قسم کی آوازیں آرہی تھیں۔ میرا قارمولہ کامیاب رہا
لاشیں کھو جاتی روئے دھونے کی آوازیں آنے لگیں ایسا محسوس ہوا ہاتھ
کہ میری لاشیں سب کے سروں پر پڑ رہی ہیں۔ چند منٹ کی کارروائی کے
بعد پھر مکان میں سناٹا چھا گیا لیکن کچھ دیر کے بعد مکان میں آگ برسنے
لگی۔ ہم نے پانی پر آیت الکرسی پڑھ کر پانی آگ کے شعلوں پر برسایا
آگ برسنی تو بند ہو گئی لیکن اس دوران سلیم کو کسی جن نے دیوچ لیا اور اس
نے یہ بھی کہا کہ اگر تو کچھ پڑھے گا تو ہم اس کا کھانڈا دیں گے۔
جاوید اختر اور صندوق مجھے اٹلی سے یہ اشارہ کرنے لگے کہ تم کچھ مت
پڑھنا۔ میں عجیب سی کشش کا شکار ہو گیا۔ مجھے یہ پڑھنا ہو گیا کہ کبھی ایسا
نہ ہو کہ اپنی کامیابی پر دم میں آ کر دوسرا جن میرے دوستوں کو نہ دیوچ

یہ خیال آتی ہے میں نے اپنے ساتھیوں کے مشورے یا انکار کی
پہلوئیں کی اور پانی پیم کر کے میں نے سلیم کی طرف اجمال دیا۔ اللہ
نے فضل و کرم سے سلیم کو چھٹکارا نصیب ہو گیا اور اس وقت ایک خوفناک
حرمی آواز آئی۔ کم بختوں بیوٹ آرہا ہے وہ تمہیں جلا کر بھسم کر دے گا۔
اس آواز کے ساتھ ساتھ ایک عجیب طرح کی سڑبند مکان میں پھیل گئی۔
اس کے ساتھ ساتھ ایک بار پھر زلزلہ کی سی کیفیت محسوس ہوئی۔ بیوٹ
کا ہم ن کر میرے قریب ساتھیوں کے حواس باختہ ہو گئے تھے اور سچ تو یہ
ہے کہ میں خود بھی سراپہ ہو گیا تھا اور مجھے یہ لگ رہا تھا کہ اب ہم ان
جنات کا لوالہ بن جائیں گے لیکن وہ رے خدا تیری قدرت تو فی
القیقت دنیا کی ہر چیز سے بڑا ہے اور تیری طاقت دنیا کی ہر طاقت سے
لگن زیادہ ہے۔

بیوٹ کسی بھی طرح ہمارے سامنے نہیں آیا۔ البتہ وہ غائبانہ طور پر
میں ستا رہا۔ ایک بار ہم چاروں کے جسم میں کھلبلی شروع ہو گئی۔ ہم
کھاتے کھاتے پریشان ہو گئے۔ اسی وقت یہ بھی ہوا کہ جیسے کوئی چیز
ہمارے کانوں میں گھس رہی ہو کئی بار ایسا محسوس ہوا کہ جیسے ہمارے
مؤنڈھوں پر منوں بوجھ رکھ دیا ہے۔ کئی بار ہمارے ٹھانچے اور گھونے بھی
لگے اور ایک بار تو یہ بھی محسوس ہوا کہ جیسے ہم کسی برف کے کعبے میں
کھڑے ہیں۔ ہم چاروں کو زبردست جاڑا محسوس ہوا۔ یہ لمحات انتہائی
خطرناک تھے۔ ہمیں سردی چڑھ رہی تھی اور ہمارے پاس اوڑھنے کو کچھ
نہیں تھا۔ شدید کڑا کے کی سردیوں میں جس طرح ہاتھ جیر کاٹنے لگتے
ہیں۔ خدا خدا کر کے اس عذاب سے بھی نجات ملی۔ اس روداد کے آخری
لمحات انتہائی دہشت ناک تھے۔ ہوا یہ تھا کہ بیوٹ کا کوئی خاص نمائندہ
گوریلے کی شکل میں نمودار ہوا اور اس نے ایک ہاتھ سے صندوق اور ایک
ہاتھ سے جاوید اختر کو اٹھالیا بالکل اسی طرح جس طرح کوئی ربڑ کے
گٹے کو اٹھا لیتا ہے۔ اس وقت سلیم کی حالت بہت خراب ہو گئی تھی
اسے یقین ہو گیا تھا کہ اب صندوق اور اختر نہیں بچیں گے اور اس کے بعد
ہمارا نمبر آئے گا۔ لیکن آیت الکرسی کی طاقت دیکھئے جب میں نے ایک
گھاس پھنی پیم کر کے وہ پانی گوریلے کی طرف اجمالاً تو اس کے ہاتھوں
کی طاقت بھی ختم ہو گئی اور اس کے ہاتھوں سے صندوق اور اختر جھٹ سے
دھمنا کر گئے۔ آیت الکرسی کے پانی کی برکت سے گوریلے کے جسم پر
لڑو طاری ہو گیا اور وہ مجھ سے معافی مانگنے لگا۔ لیکن اس وقت ایک کوار
خفاکس میں پھرانے لگی۔ کوار کسی کے ہاتھ میں تھی وہ خود بخود ہم پر حملہ

کر رہی تھی اور ہمیں اندیشہ ہو گیا تھا کہ اس کوار سے ہماری گردنیں کٹ
جائیں گی۔ میرے ذہن میں پھر ایک ترکیب آئی اور میں نے سات
مرتبہ آیت الکرسی پڑھ کر اپنے دونوں ہاتھوں پر دم کر کے زور سے تالی
بجا دی اس عمل کی برکت سے کوار غائب ہو گئی اور مکان میں پھر ایک بار
موت کا سانس اٹھا گیا۔ چند منٹ کی خاموشی کے بعد صندوق نے کہا۔
یار تم تو اچھے خاصے عامل بن گئے۔

میں خود حیران ہوں۔ "میں نے کہا۔" نہ جانے میرے اندر کس
طرح ہمت پیدا ہو گئی ہے اور ایک دو دلیفوں کی تکرار سے میں کس طرح
ان جنات کا مقابلہ کر رہا ہوں۔

دلیفوں کے علاوہ ایک بات اور بھی ہے۔ "سلیم بولا۔"
یار تمہارے اندر ایک طرح کا یقین ہے تم اپنے اللہ پر پورا بھروسہ رکھتے
ہو اور یہ یقین اور یہ بھروسہ تمہارے اندر مومنانہ قسم کی جرأت
پیدا کرتا ہے۔

یہ تو تم سچ کہہ رہے ہو۔ یقین تو میرا پہلے سے مضبوط ہے لیکن آج
کی رات اس یقین میں اور بھی مضبوطی آگئی ہے مجھے یہ احساس دلی ہے کہ اگر
ہمارا رب ہماری مدد کر رہا ہے اور یقیناً کر رہا ہے تو دنیا بھر کے جنات مل
کر بھی ہمیں کوئی ہماری نقصان نہیں پہنچا سکتے۔ میرے خیال سے ہم
سب مسلمانوں کا فرض اور ذمہ داری یہی ہے کہ ہم ہر طرح کے حالات
میں صرف اور صرف اپنے اللہ پر بھروسہ رکھیں اور اس پر بھروسہ کرتے
ہوئے ہر مصیبت کا مقابلہ کریں۔

جاوید بولا یا اراکرم! اس تو جنات کا قائل ہی نہیں تھا۔ بلکہ میں ان
لوگوں کا مذاق اڑاتا تھا جو جنات پر یقین رکھتے تھے میں اس طرح کی
باتوں کو صرف وہم سے تعبیر کرتا تھا لیکن آج کی یہ حرکتیں اپنی آنکھوں
سے دیکھ کر مجھے یقین ہو گیا کہ جنات کا ایک وجود ہے۔ جو مسلمان اللہ
کے نازل کردہ قرآن پر یقین رکھتے ہوں وہ جنات کے وجود کا انکار کیسے
کر سکتے ہیں۔ قرآن حکیم میں ایک پوری سورۃ جنوں سے متعلق ہے
اور اس کا نام بھی سورۃ جن ہے۔

یار ہم مسلمانوں کو قرآن پوری گہرائی کے ساتھ پڑھنا چاہئے۔
"صندوق نے کہا۔" اور ہمیں کچھ دلیفے بھی یاد کرنے چاہئیں۔ ہماری
بد نصیبی ہے کہ ہمیں آیت الکرسی تک یاد نہیں ہے۔ یہ آیت الکرسی کتابِ بڑا
ہتھیار ہے۔ بے شک "میں نے تائید کی۔" آیت الکرسی ہر مسلمان کو یاد
ہونی چاہئے یہ آیت الکرسی صرف جنات ہی سے نہیں بلکہ ہر آدمی سے

مسلمان کو بچاتی ہے۔ زندگی کے ہر موڑ پر مسلمان کی حفاظت کرتی ہے۔ ابھی ہم اسی طرح کی باتوں میں کھوئے ہوئے تھے کہ مکان میں وہی بڑے بڑے چگاڑا اڑنا شروع ہوئے اور زمین پر پر طرح طرح کے کیڑے مکوڑے پھیلنے لگے۔ کیڑے مکوڑوں کی تعداد دیکھتے ہی دیکھتے دگنی ہو گئی کہ پیر رکھنے کی جگہ باقی نہیں رہی۔ چگاڑوں کی تعداد بھی حد سے زیادہ ہو گئی۔ پھر یہ چگاڑا بار بار ہم چاروں کے بالکل قریب آ کر اڑنے لگے۔

اب کیا ہوگا؟ صفر نے پریشانی کا اظہار کیا۔

پھر اللہ ہماری مدد کرے گا۔ اپنے اپنے ہوش پر قابو رکھو۔

اور وہ دیکھو.....؟ سلیم نے سامان کی طرف اشارہ کیا۔

ہمارا سامان باقاعدہ اس طرح مل رہا تھا جیسے اس کے اندر کوئی چیز موجود ہو..... چند لمحوں کے لئے تو میرے ہوش ہی اڑ گئے تھے لیکن پھر میں نے اپنے ہوش و حواس پر قابو پاتے ہی آیت الکرسی پڑھنی شروع کی اور پھر اپنی لاشی پر دم کر کے اس لاشی کو گھمنا شروع کیا۔ لاشی جس چگاڑا پر پڑ جاتی تھی وہ زمین پر گرنا ہوا غائب ہو جاتا تھا۔ اس طرح میں نے سیکڑوں چگاڑا مار دیئے۔ میں نے اپنے ساتھیوں کو مخاطب ہو کر کہا۔ اگر یہ کیڑے تمہارے پیروں سے بھی لپٹ جائیں تو تم پرواہ مت کرو تم جلدی سے پانی ایک بالٹی بھر کر لاؤ۔

صفر میری بات سن کر ہاتھ روم کی طرف بھاگا۔

لیکن ہم انتظار کرتے ہی رہ گئے وہ واپس نہیں آیا۔

پھر میں نے سلیم سے کہا۔ کہ جاؤ تم پانی لاؤ اور دیکھو صفر

کیا کر رہا ہے۔

سلیم گیا تو سلیم بھی واپس نہیں آیا۔

جاوید اختر اور میں ایک ساتھ ساتھ روم میں گئے تو ہم نے دیکھا کہ وہ دونوں ہاتھ روم میں بے ہوش تھے۔ میں ابھی غور کر رہا تھا کہ یہ دونوں کس طرح بے ہوش ہوئے کہ جاوید اختر کے منہ سے ایک جھج نکلی اور اس کے بعد اس کا پورا جسم کاپٹنے لگا۔ اس کے منہ سے اس طرح کے الفاظ نکلنے لگے۔

اکرم بچاؤ۔ اکرم بچاؤ۔

میں نے ہاتھ روم میں داخل ہو کر پانی خود بھر لیا مجھے یقین تھا کہ میرے گلے میں تعویذ ہے میرا کچھ نہیں بگڑے گا۔ چنانچہ میرے ساتھ کوئی درگھنا پیش نہیں آئی اور بالٹی بھر کے میں نے اس پر آیت الکرسی

چاروں قیل اور جو کچھ بھی یاد تھا پڑھ کر پھونک دیا۔ سب سے پہلے میں نے اپنے دونوں ساتھیوں پر یہ پانی چھڑکا۔ تھوڑی بہت حرکت کے بعد وہ فوراً ہوش میں آ گئے اس کے بعد میں نے جاوید اختر کے چہرے پر بھی اس پانی کی چھینٹیں مار دیں ان کے حواس بھی پوری طرح سچ ہو گئے۔ اب ہم نے یہ ارادہ کیا کہ اس پانی کو ان کیڑوں پر چھڑکیں گے جو زمین میں بکھرے ہوئے ہیں کیا کہیں ہماری حیرت کی انتہا نہیں رہی جب ہم نے دیکھا اب زمین پر ریگنے والے کیڑے مکوڑے اور فضاؤں میں اڑنے والے چگاڑا خود بخود غائب ہو گئے۔ ہم پھر اپنے سامان کے پاس آ گئے۔

یہ ایک ایک کمر درمی قسم کی آواز ہمارے کانوں سے گرائی۔ شاید یہ کسی جن کی آواز تھی وہ کہہ رہا تھا۔

تم خوش نصیب ہو۔ جاؤ یغوث نے جنہیں معاف کر دیا اور تم کلام الہی کی برکت سے بچ گئے۔

ہم سمجھے کہ یہ بھی دھوکہ ہے۔ جنات پھر فریب دے رہے ہیں۔ پھر ایک آواز آئی۔ جاؤ دروازہ کھلا ہوا ہے۔ چند منٹ کے اندر اندر اس مکان سے نکل جاؤ۔

ہماری نظریں بے اختیار دروازے کی طرف اٹھ گئیں۔ دروازہ واقعاً بالکل چو پٹ تھا۔ ہم نے جلدی جلدی اپنا سامان اٹھایا اور ہم اس مکان سے باہر نکل گئے۔ ہم نے گھڑی دیکھی صبح کے ۵ بج رہے تھے۔ گویا کہ ساری رات اس یدھ میں گزر گئی تھی۔

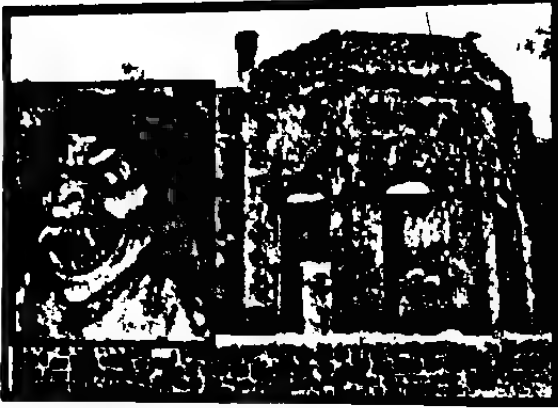
ہم نے مکان سے باہر جا کر اس رب کا شکر ادا کیا جس کے فضل و کرم کی وجہ سے ہمیں جنات سے نجات مل گئی تھی اور اب ہم چاروں پوری طرح محفوظ تھے۔ بے شک اللہ بڑا ہے۔ اس کی قدرت دنیا کی ہر طاقت سے عظیم ہے اور بے شک وہ اپنے بندوں پر حد سے زیادہ رحم کرنے والا ہے۔ اس واقعہ کو ۳۵ سالوں سے زیادہ ہو چکے ہیں لیکن ایسا لگتا ہے کہ جیسے یہ آپ بیتی کل کی بات ہو آج بھی جب یہ واقعہ یاد آتا ہے تو کلیجہ منہ کو آ جاتا ہے اور ایک بار پھر جسم پر کچلی طاری ہو جاتی ہے۔

طلسماتی دنیا

جہالت اور گمراہی کے اندھیروں سے جنگ کرنے والا ایک روشن چراغ ہے، اس کی روشنی گھر گھر پہنچانا آپ کا دینی فریضہ ہے۔ اس دینی فریضے کو ادا کر کے ثواب دارین حاصل کریں۔

شبانہ افروز

دل دہلانے والی خوفناک داستان



بھوت بنگلہ

اس داستان کو کمزور دل کے مرد اور حاملہ عورتیں نہ پڑھیں

کرتی تھیں۔ انہوں نے مجھے کبھی اس بات کا احساس نہیں ہونے دیا کہ میرا شوہر مجھ سے دور ہے۔ میں سلیم کی غیر موجودگی کو محسوس ہی نہیں کرتی تھی کیونکہ امی جان کا یعنی میری ساس کا سلیم صاحب پر بیوہ ہوا تھا کہ تم ہر بھنے اپنی دلہن کو فون کیا کرو اور جب سلیم کا فون آتا تھا میری ساس اور میری نندیں مجھے کمرے میں اکیلا چھوڑ دیا کرتی تھیں تاکہ میں جی بھر کے اپنے ان کے ساتھ باتیں کر سکوں۔ دراصل سلیم سعودیہ میں تھے وہ کسی کمپنی میں منبر تھے۔ تنخواہ اچھی تھی اور وہ دل کے بھی بہت اچھے تھے ہر ماہ پابندی کے ساتھ وہ اپنی سبزی اپنی امی کے نام بھیجا کرتے تھے اور اس میں کا ایک بڑا حصہ ساس مجھے دیا کرتی تھیں۔ سلیم شادی سے تقریباً دس سال پہلے سے سعودیہ میں تھے اور انہوں نے خاصی رقم پس انداز بھی کر لی تھی وہ اکثر فون پر کہا کرتے تھے کہ میں انڈیا آؤں گا تو ہم اپنا مکان الگ خریدیں گے اور جو مکان ہمارے بڑوں کا ترکہ ہے وہ ہم اپنے بھائی کلیم کو دے دیں گے۔ میں بھی یہی چاہتی تھی کہ وراثت میں ملی ہوئی تمام جائیداد میں اپنے دیور کے نام کر دوں اور ہم اپنا گھر الگ بسالیں عام روایت کے خلاف ہماری ساس بھی اس بات کی آرزو مند تھیں کہ سلیم کا اور میرا مکان الگ ہو جائے دراصل ان کی خواہش یہ تھی کہ ہم دونوں میاں بیوی خوش رہیں۔ عام ساسوں کا حال تو یہ ہوتا ہے کہ وہ اپنی بہو کے ساتھ سوتلوں والا سلوک کرتی ہیں اور الگ مکان کی بات آتے ہی پورا ہنگامہ کھڑا کر دیتی ہیں۔ لیکن ہماری ساس تو اکثر یہ کہا کرتی تھیں کہ اب کے سلیم آ جائیں تو دلہن میں تمہاری فطری خواہش کے مطابق تمہارا گھر

اپنے مکان کی تمنا کئے نہیں ہوتی۔ ہر مرد اور ہر عورت کو اس بات کی خواہش ہوتی ہے کہ اس کا اپنا مکان ہو خصوصیت کے ساتھ عورت کا یہ ارمان ہوتا ہے کہ اس کا اپنا گھر ہو۔ اپنے گھر کی آرزو عورت کو بچپن ہی سے ہوتی ہے وہ بچپن ہی سے اس بات کی خواہش مند ہوتی ہے کہ اس کا اپنا ذاتی مکان ہو جس میں اس کی اپنی حکومت ہو اس کا اپنا اختیار ہو۔ اسی آرزو کے ساتھ وہ اپنے مائیکہ سے رخصت ہو کر سرال جاتی ہے۔ میں بھی عورت ہونے کے ناطے اسی طرح کی خواہش اپنے دل میں رکھتی تھی۔ میری بھی یہ آرزو تھی کہ میرا اپنا ذاتی مکان ہو اور اس مکان میں مکمل میری حکومت ہو۔ میری شادی جس گھرانے میں ہوئی تھی وہ ایک معیاری گھرانہ تھا اور اس گھرانے کا ایک ایک فرد شرافت اور محبت میں بے مثال تھا۔

میری دو نندیں تھیں ایک کا نام شبنم اور ایک کا نام غزالہ تھا دونوں ہی مجھ سے حد سے زیادہ محبت کرتی تھیں۔ میرا ایک دیور تھا جو میرا دوست بھی تھا اور میرا بھائی بھی۔ میرے سسر تو اللہ کو پیارے ہو گئے تھے البتہ میری ساس حیات تھیں اور وہ عام ساسوں سے زیادہ بلند خیالات کی خاتون تھیں انہوں نے مجھے چند ہی مہینوں میں یہ احساس دلایا تھا کہ اللہ کی بھائی ہوئی اس دنیا میں کبھی نہ بے نہیں ہوتے کچھ لوگ اتنے اچھے ہوتے ہیں کہ ان کی اچھائی دوسروں کی بُرائیوں پر غالب آ جاتی ہے۔ انہوں نے میرے ساتھ قطعاً وہی سلوک کیا جو میری سگی ماں میرے ساتھ کرتی تھی۔ وہ میری راحت و آرام کا خیال میری سگی ماں سے بھی زیادہ رکھتی تھیں اور میری ایک ایک خواہش کو پوری ذمہ داری سے پورا کیا

بسوا دوں گی میں عورت ہوں اور میں جانتی ہوں کہ اپنے ذاتی مکان کا خواب عورت لڑکیوں سے دیکھتی ہے۔ تم بھی عورت ہو تمہاری خواہش ہوگی کہ تمہارا اپنا مکان ہو اور میں تمہاری خواہش بہت جلد پوری کر دوں گی۔ پھر ہمارے دو مکان ہو جائیں گے ایک یہ جو کلیم کا ہوگا اور ایک وہ جو سلیم اپنی کمائی سے خریدیں گے۔

ان لوگوں کے خیالات کس قدر اچھے تھے، کاش ہر گھر میں ایسا ہی ہوا کرتا تو مسلم سماج کی تعریفیں غیروں میں بھی ہوا کرتیں۔ لیکن ہمارے گھروں کا حال تو اس وقت یہ ہے کہ سائیں ہر وقت کانٹے کو دوڑتی ہیں اور ان کا بس نہیں چلتا کہ بہو کے ہاتھ کا نوالہ بھی چھین لیں۔ اکثر گھروں میں یہ دیکھا ہے کہ اگر صاحبزادے اپنی شریک حیات سے محبت کی دو باتیں کر لیتے ہیں تو ان کی والدہ کا منہ پھول جاتا ہے اور ساس یہ سمجھ کر کہ بیٹا ہاتھ سے گیا دنیا بھر کی سازشیں بہو کے خلاف شروع کر دیتی ہیں۔ لیکن خدا کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ میری ساس ایسی نہیں ہیں۔ وہ آج بھی لاکھوں کروڑوں میں ایک ہیں اور ہم دونوں کو اپنی مخلصانہ دعاؤں سے ہر لمحہ نوازتی ہیں۔ ہم دونوں یہ اندازہ نہیں کر پاتے کہ وہ ہم میں سے کسے زیادہ چاہتی ہیں مجھے یا میرے شوہر کو۔

بہر کیف میری ازدواجی زندگی اور سسرالی زندگی ہنسی خوشی اور مکمل راحت و آرام کے ساتھ گزر رہی تھی اسی دوران ہمارے چار بچے پیدا ہوئے۔ دو لڑکے اور دو لڑکیاں۔ شروع میں دونوں لڑکے بعد میں دونوں لڑکیاں۔ اس دوران سلیم کا سعودیہ سے آنا جانا رہا اور جب ہمارے چوتھی لڑکی پیدا ہوئی اس وقت سلیم آگرہ ہی میں موجود تھے۔ اس وقت انہوں نے اس بات کا فیصلہ کیا کہ اب وہ سعودیہ نہیں جائیں گے بلکہ آگرہ میں یا دہلی میں اپنا بزنس کریں گے۔ ہماری ساس کی بھی یہی رائے تھی کہ اب ملازمت چھوڑ دو اور اپنے ہی وطن میں اپنا کاروبار شروع کرو۔ اب کلیم کی بھی شادی ہو چکی تھی اور وہ بھی ایک بچے کا باپ بن گیا تھا۔ اب امی جان کا کہنا یہ بھی تھا کہ ہم لوگ اپنا مکان خرید لیں تاکہ ان کی زندگی میں ہم اپنے گھر میں چلے جائیں۔ اب گھر میں سلیم، کلیم اور اس کی دلہن شادیہ رہا کرتے تھے۔ شبنم اور غزالہ کی شادی ہو چکی تھی وہ اپنے اپنے گھر چلی گئی تھیں۔

ہم اپنا مکان بنانے کی خواہش رکھتے تھے۔ اور اس کے لئے ایک زمین کی بات چیت بھی چل رہی تھی۔ لیکن اسی دوران ہمارے رشتے کے ایک ماموں نے ہمیں آکر بتایا کہ آگرہ ہی میں ایک بنگلہ بک رہا ہے جو بہت خوبصورت بنا ہوا ہے اور بہت بڑا بھی ہے لیکن اس کے مالکان اپنی کسی

مجبوری کی وجہ سے بہت سستا اس کو فروخت کر رہے ہیں صرف تین لاکھ روپے میں۔ یہ جس زمانہ کی بات ہے اس زمانہ کے دو لاکھ آج کے دس لاکھ کے برابر تھے لیکن وہ بنگلہ اس زمانے میں بھی دس لاکھ کی مالیت کا تھا لیکن اس کا مالک اس کو اپنی کسی مجبوریوں کی وجہ سے صرف تین لاکھ میں فروخت کر رہا تھا۔ ہمارے ماموں نے بار بار اس بات کا اصرار کیا کہ ہم اس بنگلے کو دیکھیں پھر کوئی فیصلہ کریں اور ایک دن ماموں کے اصرار پر ہم اس بنگلے کو دیکھنے گئے۔ بنگلہ ایک نئے ڈھنگ سے تعمیر کیا گیا تھا اس میں رہائش کی تمام سہولتیں موجود تھیں۔ اس میں اوپر نیچے کی دو منزلوں میں آٹھ کمرے تھے۔ پانچ کمرے نیچے تھے تین اوپر، اوپر ایک برآمدہ تھا اور نیچے دو برآمدے تھے۔ اس کے علاوہ دو کچن دو ہاتھ روم تین ٹوئیلٹ ایک اوپر دو نیچے۔ اسٹور وغیرہ کی سہولتیں بھی تھیں، گھر سے باہر بھی ایک چھار دیواری تھی جس میں پھلکاری کا انتظام تھا۔ لیکن یہ پھلکاری دیکھ بھال نہ ہونے کی وجہ سے سوکھی پڑی ہوئی تھی۔ بنگلہ جدید تعمیر سے مرصع تھا اور اس میں جدت کے ساتھ ساتھ قدامت کو بھی ملحوظ رکھا گیا تھا۔ اس بنگلے کو دیکھ کر کوئی بھی یہ بات نہیں کہہ سکتا تھا کہ اس میں کوئی کمی ہے اتنا بڑا اور اتنا خوبصورت بنگلہ صرف تین لاکھ روپے میں مل رہا تھا جب کہ اس کی قیمت دس لاکھ کے قریب تھی۔ بنگلہ ہم سب کو پسند آ گیا۔ لیکن مجھے یاد ہے کہ جب ہم بنگلہ دیکھ کر اپنے گھر واپس ہوئے تو سلیم نے ماموں سے کہا تھا، ماموں جان ایک بات سمجھ میں نہیں آرہی ہے کہ اتنا شاندار بنگلہ کیوں فروخت کیا جا رہا ہے اور اگر فروخت کیا جا رہا ہے تو اس کی قیمت اتنی کم کیوں ہے۔

سلیم میاں بات یہ ہے کہ ماموں نے جواب دیا تھا کہ جب انسان کسی مشکل سے دوچار ہوتا ہے تو وہ اپنی جائیدادیں اونے پونے میں فروخت کر دیتا ہے۔ اس بنگلے کے مالک صفدر حسین اس وقت کسی مصیبت میں پھنسے ہوئے ہیں۔ ان کے گھر والوں نے بھی ان کا ساتھ چھوڑ دیا ہے وہ یہاں سے خود بھی آگرہ چھوڑ کر اندر منتقل ہونا چاہ رہے ہیں۔ میرے دوستوں میں ہیں انہوں نے مجھ سے کہا تھا کہ بھی اپنے کسی رشتے دار کو یہ بنگلہ دلوادو۔ آٹھ دس لاکھ کی مالیت کا یہ بنگلہ میں اس وقت تین لاکھ میں دوے دوں گا اور یہاں سے ہمیشہ کے لئے چلا جاؤں گا۔ لالچ بہت بُری چیز ہے بنگلے کی خوبصورتی اور بڑائی دیکھ کر ہم سب چکر میں آ گئے اور بے سوچے سمجھے یہ بنگلہ ہم نے خرید لیا۔ بنگلے میں کسی بھی چیز کی کمی نہیں تھی اس لئے ہم خریدنے کے چند دن کے بعد ہی اس میں کلیم اور اس کی بیوی انجمن کو بھی لے گئے اس کے علاوہ ہم نے دو بھائی اور ان کی بیگمیں کو بھی اسی وقت مدعو کیا۔

چھوڑاں واہیات باتوں کو۔ میرے شوہر سلیم بولے۔ اس طرح کی باتوں سے خواہ مخواہ وہم ہوتا ہے۔ ہماری ساس بولیں۔ اگر ایسا ہوگا تو ہم اس میں کسی مولوی سے کلیں ٹھکوالیں گے اور ایک دن ہم قرآن خوانی بھی یہاں کرادیں گے۔ قرآن پڑھنے سے جنات خود ہی بھاگ جائیں گے۔ اس وقت اس موضوع پر اس سے زیادہ کوئی بات نہیں ہوئی۔ سب لوگ تھکے ہوئے تھے رات کو سب جلدی ہی سو گئے۔ اگلے دن دیگر ملنے والے اور رشتے دار مبارکباد دینے کے لئے آئے۔ اگلے دن بھی کافی رونق رہی۔ آنے جانے والوں کا تانا باندھا رہا۔ لیکن شام ہونے تک سبھی احباب واقارب چلے گئے۔ ان دونوں کی مہمانداری نے سبھی کو تھکا دیا تھا اس لئے رات آنے پر اپنے اپنے بستروں میں گھس گئے۔ بس یہ دونوں خیریت سے گزر گئے اس کے بعد مصیبتوں کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ پہلے کہ صبح کو جب ہم لوگ اٹھے تو گھر کے پورے صحن میں خون کی چھینٹیں نظر آئیں۔ خون کی ان چھینٹوں کو دیکھ کر ہم لرز گئے۔ میں نے دیکھا کہ دیواروں پر بھی خون کی چھینٹیں بکھری ہوئی تھیں اور چھتوں پر بھی اور بعض جگہوں پر خون کے بچوں کے نشان تھے۔

خون کے ان چھینٹوں کو دیکھ کر میں نے اپنے شوہر سے کہا کہ اس پڑوس کی عورتوں نے جو بتایا تھا کہ بچے میں اثرات ہیں تو پھر کیا یہ سچ ہی ہے چھوڑو ان باتوں کو۔ یہ باتیں سب فضول کی باتیں ہیں۔ ہو سکتا ہے کوئی جانور زخمی گھر میں آگیا ہو اور اسی کی وجہ سے گھر میں ہر طرف خون کی چھینٹیں پڑ گئی ہوں۔

دراصل میرے شوہر نہ تو جنات کو مانتے تھے اور نہ ہی تعویذ گنڈوں کے قائل تھے۔ تعویذ گنڈوں کا ذکر سن کر تو وہ آگ بگولہ ہو جاتے تھے۔ ان کی ماں کا کہنا تھا کہ سلیم شروع ہی سے تعویذ گنڈوں کے مخالف تھے۔ اور جب سے وہ سعودی عرب گئے تو ان کی مخالفت اور زیادہ شدید ہو گئی تھی۔ چونکہ ہماری سرال میں ہماری ساس کے بعد وہی سب سے بڑے تھے اور سب ان کے حکم کی تعمیل بھی کرتے تھے اس لئے انہوں نے کبھی کسی کو تعویذ نہیں باندھنے دیا۔ مجھے یاد ہے کہ ایک مرتبہ میرے نندوں سے ان کی اس بارے میں بحث ہو گئی تو میرے شوہر کو اس قدر غصہ آیا کہ ہم سب ڈر گئے۔ ادھر میرے نندوئی بھی کسی طرح چپ ہونے کا نام نہیں لیتے تھے۔ دونوں کے درمیان کافی گرما گری ہوئی۔ پھر ہماری ساس نے بیچ بچاؤ کرایا اس کے بعد کسی کی ہمت نہیں ہوئی کہ کوئی گھر میں تعویذوں کا ذکر کرے۔

سلیم کے ایک دوست تھے الیاس حمید اور ان کی بیوی کا نام دُر شہار ان کو بھی بچکے کے افتتاحی پروگرام میں دعوت دی گئی۔ میں اس بات کی وضاحت کر دوں کہ اس وقت میرے بڑے بچے کی عمر دس سال تھی۔ اس کا نام فیصل ہے چھوٹے بچے کی عمر آٹھ سال تھی اس کا نام فہد ہے۔ میری دونوں بچیاں چھ سال اور چار سال کی تھیں بڑی بچی کا نام شہلا اور چھوٹی بچی کا نام ندا ہے۔ میرے دیور کے اس وقت ایک لڑکا تھا اس کا نام ہشام تھا۔ ہم نے بچکے میں منتقل ہوتے وقت اپنی دونوں نندوں کو بھی مدعو کیا تھا لیکن وہ کسی وجہ سے نہیں آسکیں تھیں البتہ انہوں نے یہ وعدہ کیا تھا کہ چند دن کے بعد ہم لوگ آئیں گے۔

جس دن ہم بچکے میں منتقل ہوئے ایک عجیب طرح کی خوشی ہو رہی تھی جیسے میں اپنی سلطنت میں آگئی ہوں۔ جیسے مجھے کوئی اقتدار مل گیا ہو۔ میں بتا چکی ہوں کہ میں اپنی سرال میں حد سے زیادہ خوش تھی اور میری سرال والے مجھ سے بے حد محبت کرتے تھے ان میں وہ برائیاں نہیں تھیں جو دوسری سرالوں میں صاف صاف دکھائی دیتی ہیں۔ نہ جھوٹ، نہ کینہ، نہ حسد، نہ لگائی بجائی، نہ دکھاوا، نہ نفاق۔ ان گندگیوں سے پاک تھا میری سرال کا ماحول۔ میں وہاں ہر طرح سے مطمئن تھی لیکن پھر بھی میری خواہش یہ تھی کہ میرا اپنا مکان ہو اور جب میری یہ خواہش پوری ہوئی تو میری خوشی کا کوئی ٹھکانہ نہیں رہا۔

بچکے میں پہلا دن بہت دھوم دھام سے گزرا۔ اس پاس کے لوگوں کو بھی مدعو کیا گیا تھا۔ اس دن مجھے یاد ہے کہ پڑوس کی عورت نے جو ہماری دعوت میں آئی تھیں مجھ سے کہا تھا۔ بہن ویسے تو ٹھیک ہے لیکن میں نے سنا ہے اس بچکے میں اثرات ہیں اور اس کے مالک لوگ ان اثرات سے بہت پریشان تھے اور اسی لئے وہ اس بچکے سے نکل جانا چاہتے تھے۔ یہ بات سن کر مجھے تھوڑی سی تشویش ہوئی تھی۔ لیکن میں نے سنی ان سنی کر دی۔ شام کو مہمان لوگ واپس چلے گئے۔ سلیم کے دوست حمید الیاس بھی چلے گئے۔ البتہ ہم لوگوں کا اصرار تھا کہ ہمارے اپنے خاص رشتے دار ایک دو روز بچکے ہی میں قیام رکھیں تاکہ دو چار روز سب مل کر اس بچکے کا لطف لے سکیں۔ رات کو کھانے کے بعد سب لوگ برآمدہ میں بیٹھے ہوئے تھے اس وقت کلیم کی دلہن انجمن نے کہا کہ پڑوس کی ایک عورت بتا رہی تھی کہ اس بچکے میں جنات کا اثر ہے۔ اور اس سے پہلے جو لوگ یہاں رہتے تھے انہیں جنات نے بہت پریشان کیا۔ میں

حال بگڑ گئی ہو یا یہ کہ جب ہم کھانے سے فارغ ہو کر ایک کمرے میں بیٹھ کر کچھ مشورہ کر رہے تھے اس وقت فیصل نے آ کر بتایا کہ برآمدے میں خون برس رہا ہے۔ ہم لوگ گھبرا کر کمرے سے باہر آئے تو دیکھا باقاعدہ خون کی ہارش ہو رہی تھی اور خون بھی بہت گاڑھا گاڑھا تھا۔ یہ سب کچھ دیکھ کر تو سلیم کی بھی آنکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں اور بے اختیار ان کے منہ سے نکلا۔ عجیب بات ہے۔

بیٹا کچھ بھی عجیب نہیں ہے۔ دنیا میں ایسا بھی ہوتا ہے لیکن تم تو ہماری کوئی بات مانتے ہی نہیں۔ اس لئے ہم نے کچھ کہنا ہی چھوڑ دیا ہے امی جان، چلے میں کل کو قرآن ختم کرانا ہوں۔ لیکن میں کسی تعویذ والے کو اپنے گھر میں نہیں لاؤں گا۔ مجھے ان مولوی ملاؤں سے بہت وحشت ہوتی ہے۔

چلے آپ قرآن تو ختم کرا پیے۔ انشاء اللہ قرآن کی برکت سے بھی گھر کے اثرات ختم ہو جائیں گے۔

اس طرح اگلے دن قرآن خوانی تو گھر میں ہو گئی لیکن رات آنے پر گھر میں جو کچھ ہوا اس کے تصور سے آج بھی رو گئے کھڑے ہو جاتے ہیں اور آج بھی اس بات کو یاد کر کے کلیجہ منہ کو آتا ہے آف وہ رات!! آف وہ دل کو لرزادینے والی شکلیں!!!

رات کا ابتدائی حصہ تو ساتھ خیر و خیریت و عافیت کے ساتھ گزر گیا تقریباً سب بچے گھر کے در و دیوار اس طرح ہلے گئے جیسے زلزلہ آ گیا ہو۔ پہلے تو ہم سب یہی سمجھے یہ زلزلہ کا جھٹکا ہے لیکن جب در و دیوار سے زہریلے قسم کے تہمتوں کی آوازیں آئیں تو اس وقت ہمیں یہ اندازہ ہوا کہ یہ زلزلہ نہیں بلکہ یہ تو کچھ اور ہی چکر ہے۔ میری ساس نے ایک دم دعا کے لئے ہاتھ اٹھائے، میرے شوہر اگرچہ وہ ان چیزوں کے قائل نہ تھے لیکن جب انہوں نے تہمتوں کی آوازیں سنیں تو ہکا بکا ہو کر رہ گئے اور آنکھیں پھاڑ کر مجھے اس طرح دیکھنے لگے جیسے مجھ سے پوچھ رہے ہوں کہ یہ سب کیا ہے؟ میں نے بھی آنکھوں ہی آنکھوں میں اُن سے یہ کہہ دیا، دیکھ لیجئے یہ سب کچھ وہی ہے جس کے آپ قائل نہیں ہیں۔

چند سیکنڈ کے بعد زلزلہ کی سی کیفیت تو باقی نہیں رہی لیکن کمرے کی دیواروں پر خون کی بوندیں ابھرنی شروع ہوئیں اور کمرے کی چھت پر سیکڑوں چھپکلیاں دکھائی دیں۔ یہاں تک بھی کچھ نہیں تھا اس کے بعد یہ ہوا کہ ایک چھپکلی نیچے گر گئی اور گرتے ہی غائب ہو گئی۔ اس کے غائب ہو جانے پر سب سے پہلے میرے شوہر ہی بولے۔ میری

گھر میں خون کے چھینٹوں کو دیکھ کر سب ہی گھبرا گئے تھے اور سبھی کو یقین ہو گیا تھا کہ ہونہ ہوا اس گھر میں جنات رہتے ہیں اور انہوں نے ہی ہمارے ساتھ یہ چھیڑ خانی کی ہے لیکن سلیم کی طرح یہ مان کر نہیں دیتے تھے کہ خون کے چھینٹیں جنات کی وجہ سے گھر میں آئیں وہ برابر یہی کہتے رہے کہ یا تو کوئی جانور زخمی ہو کر گھر میں آیا یا پھر اس کی دھج کوئی اور ہے۔

اسی دن دوپہر کو یہ ہوا کہ ایک کالے رنگ کی بلی آئی اور بڑے کمرے میں گھس گئی۔ اس بلی کی صورت اس قدر بھیا تک تھی کہ بس خدا کی پناہ۔ اس بلی کو دیکھ کر بچوں کی تو چیخیں کل گئیں۔ حیرت کی بات یہ تھی کہ ہم سب نے اسے کمرے میں تلاش کیا تا کہ اس کو بھاگ سکیں لیکن اس کے بعد وہ کمرے میں نظر نہیں آئی۔ نہ جانے کہاں غائب ہو گئی۔ اس کا اس طرح آنا اور پھر کمرے میں سے غائب ہو جانا ہم سب کے لئے باعث حیرت تھا لیکن سلیم اس کی تاویلیں کرتے رہے اور یہی کہتے رہے کہ یہ صرف بلی ہی تھی اس کے سوا کچھ نہیں تھا۔

عام حالات میں سلیم اپنی امی کا کہنا بہت مانتے تھے ان کی ہر بات کے آگے سر جھکا دیتے تھے۔ ان سے اونچی آواز میں گفتگو کرنے کو بھی غلط سمجھتے تھے لیکن جب جنات اثرات، جادو اور تعویذوں کی بات چلتی تھی تو اس وقت آگ بگولہ ہو جاتے تھے اور امی جان کی باتوں کو بھی پورے سختی کے ساتھ رد کر دیا کرتے تھے، ان کے اس مزاج کو دیکھتے ہوئے ہم اس طرح کے موضوعات سے دور رہتے تھے لیکن بچکے میں آنے کے بعد جب خون کے چھینٹیں دیواروں پر اور فرش پر دکھائی دیں تو یہ موضوع جس سے ہم دور رہا کرتے تھے خود بخود چھڑ گیا اور اس موضوع کے چھڑتے ہی گھر کا ماحول خراب ہو گیا۔ سلیم چیخنے لگے کہ تم سب لوگ تو ہمت کا شکار ہو۔ تمہار ایمان کمزور ہے، تم سب جہالت کی باتیں کرتے ہو۔ دنیا میں اب کہیں جن دن نہیں ہیں۔ تعویذوں سے کچھ نہیں ہوتا۔ یہ سب ڈھکوسلے بازی ہے میں نہیں مانتا ان باتوں کو، یہ مولویوں کی خرافات ہے۔

ان کی چیخ و پکار سن کر ہماری ساس نے کہا۔ بیٹا غصہ مت کر۔ چل ہم بھی ان باتوں کو نہیں مانتے لیکن اس گھر میں قرآن خوانی تو کرا لے اس میں کیا حرج ہے۔

یہ بھی غلط ہے، سلیم بولے۔ قرآن اللہ کو یاد کرنے کے لئے پڑھا جاتا ہے۔ تلاوت قرآن ایک عبادت ہے اس کو گھر کے اثرات دور کرنے کیلئے نہیں پڑھا جاتا۔ لیکن میں قرآن خوانی کرا دوں گا یہ میرا وعدہ ہے۔ یہ دن تو ساتھ خیریت کے گزر گیا۔ رات آنے پر گھر کی صورت

جنوری فروری ۲۰۱۲ء

کی ہے۔ میرے کہنے کا مطلب یہ ہے کہ اگر اس مکان میں اثرات ہیں تو ان اثرات کو آپ محسوس کریں اور اس کے لئے کسی عامل سے ملاقات کریں۔ ایک دم یہ نہ کہہ دیا کریں جن دن کچھ نہیں ہوتا اور تعویذ وغیرہ بیکار کی چیزیں ہیں۔ جس وقت میرے شوہر مجھ سے بات کر رہے تھے اس وقت ان کا رخ زینے کی طرف تھا وہ زینہ جو بالائی کمرے کی طرف جاتا تھا۔ اور میں اس کے برخلاف کھڑی تھی یعنی میرا رخ زینے کی طرف تھا بلکہ زینہ کی طرف میری نسبت تھی۔ دوران گفتگو میں نے دیکھا کہ میرے شوہر کے چہرے پر خوف اور سراسیمگی کے آثار ظاہر ہوئے۔ میں نے گھبرا کر پوچھا، آپ کو کیا نظر آ رہا ہے؟

میرے شوہر بہت بہادر تھے وہ جلدی سے کسی بھی بات کا اثر نہیں لیتے تھے اور کسی بھی چیز سے خوف زدہ نہیں ہوتے تھے لیکن میں نے محسوس کیا کہ ان کے چہرے پر ہوائیاں اڑ رہی ہیں، میں نے پلٹ کر دیکھا تو میرے پاؤں تلے کی زمین کھل گئی۔ زینے کے دروازے پر کالے رنگ کا نالے قد کا ایک آدمی کھڑا تھا۔ جس کے بال کھڑے تھے اور جس کی آنکھیں گہری سرخ تھیں۔ وہ ہنس رہا تھا اور اس کے دانت گہرے زرد تھے میں نے یہ بھی محسوس کیا کہ اس کے جسم سے قطن پھوٹ رہا تھا اور وہ پورے گھر میں پھیل رہا تھا۔ گھر کے سب افراد حد سے زیادہ خوف زدہ تھے اور سب نے اپنی ناک بند کر لی تھی کیونکہ اس کے جسم سے پھوٹنے والی بدبو پورے گھر میں پھیل چکی تھی دفعتاً اس کالے بھنگے شخص نے ایک زوردار قہقہہ لگایا جس کی گونج شاید آس پاس کے مکانوں میں بھی گئی ہوگی اس کے بعد وہ میرے شوہر کی طرف قدم بڑھانے لگا۔ میرے شوہر اگرچہ بہت بہادر تھے لیکن اس وقت تو ان کی حالت خراب ہو چکی تھی اور وہ اپنی ماں کو جا کر لپٹ گئے تھے اور ان کے جسم میں کچھ سی پیدا ہو گئی تھی۔ اس کے بعد ہم نے صاف طور سے دیکھا کہ پانچ کالے رنگ کے ڈھانچے جو بظاہر انسان لگ رہے تھے تل کے قریب کھڑے تھے اور ایک دوسرے سے ہاتھ ملارہے تھے جیسے وہ ہمیں شکار سمجھ کر خوش ہو رہے ہوں اور جیسے وہ ہمیں نوالہ بنانے کا پروگرام بنا رہے ہوں ہم یقین کر چکے تھے کہ آج کی رات ہم پر کوئی قیامت ٹوٹے گی اور آج کی رات ہمیں صبر آزمایا حالات سے گزرنا پڑے گا۔

دیواروں سے خون برابر برس رہا تھا اور کمرے کے فرش میں خون کی کچھ سی بکھری ہوئی تھی۔ چند منٹ کے بعد ہم سب کو یہ محسوس ہوا جیسے ہمارے جسموں میں کوئی چیز داخل ہونے کی کوشش کر رہی ہے۔ ہم سب

مقل حیران ہے یہ سب کیا ہے، کیا ایسا بھی ہوتا ہے وہ ابھی کچھ اور بولنے نہیں پائے تھے کہ ایک چھپکلی اور گری اور گرتے ہی وہ بھی غائب ہو گئی اس کے بعد دو چھپکلی ایک ساتھ گریں اور وہ دونوں زمین پر گر کر سانپ بن گئیں۔ انہیں دیکھ کر تو سب کے رو کھٹے کھڑے ہو گئے۔ میرے شوہر بھی ایک دم خوف زدہ ہو گئے اور انہوں نے مجھ سے کہا میں تو یہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ دنیا میں ایسا بھی ہوتا ہے میں تو اس طرح کی باتوں کو خرافات سمجھتا تھا لیکن آج میری عقل حیران ہے کہ یہ سب کچھ کیا ہے اور کیا آج کی دنیا میں جنات وغیرہ ہیں، میری ساس نے کہا۔ بیٹا ہیں یا نہیں ہیں یہ بحث تو الگ ہے لیکن تکلیف وہ بات یہ ہے کہ تم ایسے موضوع کے چھڑتے ہی آگ بگولہ ہو جاتے ہو اور الٹی سیدھی باتیں کرنی شروع کر دیتے ہو۔ تم تعویذ گنڈوں کا مذاق اڑانے لگتے ہو اور جادو اور جنات کے خلاف اس طرح بولتے ہو جیسے ان چیزوں کا کوئی وجود نہیں ہے۔ حالانکہ جادو کا اور جنات کا ذکر اس قرآن میں بھی موجود ہے جو دنیا کی سب سے زیادہ سچی کتاب ہے۔

ابھی میری ساس اور شوہر کی بات چل ہی رہی تھی کہ دونوں سانپ نظروں ہی نظروں میں غائب ہو گئے۔ اس وقت تک دیواروں سے خون برس کر زمین پر آ گیا تھا اور زمین پر پانی کی طرح بہنے لگا تھا گھر کا ہر فرد خوف زدہ تھا اور میرا تو کلیجہ منہ کو آ رہا تھا چند منٹ کے بعد اوپر کمرے کی کھڑکیاں بجتی شروع ہوئیں۔ میرے شوہر نے کہا کہ شاید ہوا چل رہی ہے میری ساس بولیں۔ بیٹا اگر ہوا چلتی تو کیا نیچے محسوس نہیں ہوتا۔ میری باہر کھن میں آگئیں اور بولیں ہوا تو بالکل بھی نہیں ہے یہ تو جنات ہی کی حرکت ہے میرے شوہر بھی کمرے سے باہر آ گئے اور انہوں نے مجھ سے مخاطب ہو کر کہا۔ آخر اب کریں کیا؟

میں نے جواب دیا۔ کچھ نہ کریں پہلے تو یہ بات مان لیں کہ دنیا میں جنات بھی ہیں۔ پھر یہ بات مان لیں کہ ان کا علاج عامل حضرات ہی کر سکتے ہیں اور ان کا علاج خمیرے یا جوارش جالینوس سے نہیں ہوگا بلکہ ان کا علاج ان ہی تعویذوں کے ذریعے ہوگا جن کو آپ کسی بھی صورت میں ماننے کے لئے تیار نہیں ہیں۔

اس وقت کیا کروں۔ وہ چلا کر بولے۔ تم تو بحث کا دروازہ کھول دیتی ہو۔ یہ مکان میں نے تمہارا اپنی رائے سے تو نہیں خریدا۔ اس میں تم سب کا مشورہ تھا۔

میں یہ کب کہہ رہی ہوں کہ مکان خریدنے میں آپ نے کوئی غلطی

فرط خوف سے ایک دوسرے کو دیکھ رہے تھے۔ میرے دیورانی بولی۔
بھائی! مجھے ایسا لگ رہا ہے جیسے کوئی چیز میرے جسم میں داخل
ہونے کی کوشش کر رہی ہو۔ مجھے بھی ایسا ہی لگ رہا ہے۔ ”میں نے کہا“
میری ساس بولیں۔ میرا سر بھاری ہو رہا ہے میرے کانوں پر
بو جھسا ہو گیا ہے۔ میری نیند نے کہا۔ مجھے ایسا لگ رہا ہے جیسے کوئی میری
چھٹیا پکڑ کر کھینچ رہا ہو۔

میں نے اپنے شوہر سے پوچھا۔ اچی آپ کو کیا لگ رہا ہے۔
وہ بولے۔ میرا تو دماغ خراب ہو رہا ہے۔ مجھے ایسا لگ رہا ہے
جیسے میرے جسم کے اندر انگارے دھک رہے ہوں۔

ابھی ہم ایسے ہی باتیں کر رہے تھے کہ کالے رنگ کی ایک بلی جس
کی پیچھے والی ٹانگیں فالج زدہ سی تھیں۔ زینے سے اتر کر کچن کے پاس
جا کر کھڑی ہو گئی۔ وہ میرے شوہر کو گھورے جارہی تھی۔ ایک دم نہ جانے
میرے شوہر کو کیا ہوا کہ وہ اس بلی کی طرف بھاگے وہ بلی اپنی آگے کی
ٹانگوں سے چل کر زینے پر چڑھ گئی۔ میرے شوہر بھی زینے پر چڑھنے کا
ارادہ کر رہے تھے کہ ایک دم میری ساس چیخ پڑیں۔ اور انہوں نے
میرے شوہر کو آواز دے کر کہا۔ دروازے کی طرف دیکھو یہ کون کھڑا ہے
۔ میرے شوہر زینے پر چڑھتے چڑھتے رک گئے اور دروازے کی طرف
دیکھنے لگے۔ میں نے بھی دروازے کی طرف دیکھا وہاں ایک لمبا ترکا
آدی سفید لباس میں کھڑا تھا اور اس کے جسم پر سانپ لپٹے ہوئے تھے،
اس کی شکل اس قدر بھیانک تھی کہ بس اللہ کی پناہ میں نے اس سے پہلے
اور اس کے بعد اتنی بھیانک شکل نہیں دیکھی۔ اس کو دیکھ کر میرا سر چکر گیا
، میری آنکھوں کے سامنے اندھیرا سا چھا گیا اور میں بے ہوش ہو گئی۔

مجھے جب ہوش آیا تو میں برآمدے میں تھی اور گھر کے سبھی افراد
میرے ارد گرد بیٹھے ہوئے تھے اور سب کے سب حد سے زیادہ پریشان
دکھائی دے رہے تھے۔ میرے شوہر سلیم جو اس طرح کی باتوں کے قطعاً
قائل نہیں تھے اور اس طرح کی باتوں کا ذکر سن کر الجھ جاتے تھے اور زوردار
قسم کی مخالفتیں شروع کر دیا کرتے تھے وہ بھی ہکا بکا نظر آ رہے تھے اور ان کی
آنکھوں سے صاف صاف یہ محسوس ہو رہا تھا کہ انہوں نے اپنی غلطی کو محسوس
کر لیا ہے اور انہیں بھی شاید یہ یقین ہو گیا ہے کہ اللہ کی بنائی ہوئی اس
کائنات میں ایک مخلوق ایسی بھی ہے جو آنکھوں سے نظر نہیں آتی لیکن اس کا
اپنا ایک وجود ہے اور انسانوں کو پریشان کر سکی اس میں زبردست صلاحیت
موجود ہے۔ میرے شوہر جنات کے واقعات کو صرف قصے کہانیوں کی حد
تک مانتے تھے لیکن ان کی صداقت اور حقانیت کے قائل نہیں تھے لیکن آج

وہ اس طرح ششدر اور حیرت زدہ نظر آ رہے تھے جیسے انہوں نے جنات
کی حقیقت کو تسلیم کر لیا ہو۔ لیکن ابھی تو یوں گنڈوں اور روحانی عملیات کا
مسئلہ باقی تھا وہ ان چیزوں کو دھکوسلہ اور فریب قرار دیا کرتے تھے ہماری
ساس نے انہیں کسی قدر اس بات پر آمادہ کر لیا تھا کہ ہم اپنے مکان میں
قرآن خوانی بھی کر لیں اور اس کو کسی مملوئی یا عامل سے باقاعدہ کھالیں۔
مجھے ہوش میں آتا ہوا دیکھ کر سب سے پہلے سلیم نے پوچھا۔

شائنا کیا ہوا تھا؟ تمہیں کیا دکھائی دیا۔ تم بے ہوش کیوں ہو گئی تھیں۔
سلیم کے سوال کا میں کچھ بھی جواب نہ دے سکی۔ میری آنکھوں
سے جاری ہو گئے۔ اور مجھے رونا دیکھ کر سبھی رونے لگے۔ اسی لمحے میرے
بڑے بیٹے فیصل پر کبکی طاری ہو گئی۔ اور وہ اس طرح کپکپانے لگا جس
طرح شدید جاڑوں میں لوگ کپکپاتے ہیں۔ ہماری ساس نے اس کو اپنی
آغوش میں لے لیا۔ اور اپنی پانہوں میں دھال لیا لیکن اس کی کپکپاہٹ کم
نہیں ہوئی۔ ابھی ہمارا دھیان فیصل ہی کی طرف تھا کہ میری بیٹی شہلا نے
رونا اور چلانا شروع کیا وہ صحن کی طرف دیکھ کر نہری طرح گھبرا رہی تھی
حالانکہ صحن میں کچھ نہیں تھا۔ اب میں اٹھ کر بیٹھ گئی تھی۔ میں نے شہلا
سے پوچھا۔ بیٹا تجھے کیا نظر آ رہا ہے؟

اس نے کہا۔ مئی باہر ایک رینگھ کھڑا ہے۔

رینگھ؟ سب نے حیرت سے شہلا کو دیکھا۔

رینگھ کیسا ہوتا ہے؟ سلیم نے شہلا سے پوچھا۔

شہلا بولی۔ پاپا، رینگھ ہے بہت بڑا، جیسا ہماری اسکول کی کتاب
میں ہے، کالے رنگ کا اس کے بال بہت بڑے بڑے ہیں۔ یہ ہمیں
گھور کر دیکھ رہا ہے۔ پاپا مجھے گود میں لے لو۔ یہ کہہ کر شہلا حلیم سے لپٹ
گئی۔ اس کے بعد میری چھوٹی بیٹی عدائے نے بھی رونا شروع کر دیا تھا۔ وہ
بھی صحن کی طرف دیکھ کر سبھی ہوئی تھی لیکن وہ زبان سے کچھ بھی نہیں
بتا رہی تھی۔ لیکن اس کے ڈرنے اور سننے سے یہ اندازہ ہو رہا تھا کہ اس کو
بھی کچھ دکھائی دے رہا ہے۔

اسی وقت میرا بیٹا فہد امی امی کہہ کر مجھ سے لپٹ گیا اور اس نے اپنا
منہ میرے سینے میں چھپا لیا۔ میں نے اس کے سر پر ہاتھ بھیرتے ہوئے
پوچھا۔ فہد تمہیں کیا ہو گیا ہے۔ کیا دیکھا ہے تم نے؟

فہد روتے ہوئے بولا۔ آپ نے اپنے میں دیکھو کیا بیٹھا ہوا ہے؟

کلیم میرا دیور یہ سن کر زینے کی طرف گیا۔ تو ایک دم اس کی چیخ
کل گئی۔ اور جس وقت وہ پلٹا تو اس کی سر پر خون کی چھٹی تھیں۔ اس
کے بعد سلیم ہمت کر کے زینے کی طرف گئے تو ان کے ہوش و حواس ٹھیک

جیسے کہہ رہے ہوں کہ میں تو ان باتوں کا پوری طرح قائل ہو چکا ہوں۔
 کلیم کی دلہن ابھی پوری طرح ہوش میں بھی نہیں آئی تھی کہ ہمارا
 پورا گھر اس طرح ڈولنے لگا، جیسے کوئی ہنڈولا ڈالتا ہے ہم سب اس طرح
 حرکت کر رہے تھے جس طرح شدید طوفانوں میں کشتیاں ڈالتی ہیں۔
 خوف کی شدت کی وجہ سے ہم سب کے چہرے کالے پڑ چکے تھے۔
 ہماری رگوں میں دوڑنے والا خون خشک ہو گیا تھا۔ ہمیں ایسا لگ رہا تھا
 کہ آج کی رات ہم میں سے کوئی بھی زندہ نہیں بچے گا۔

چند منٹ تک زلزلے کی سی کیفیت رہی۔ اس کے بعد درود دیوار
 ساکت ہو گئے لیکن ہماری حیرت کی انتہا نہیں رہی جب ہم نے اپنی مکمل
 آنکھوں سے یہ دیکھا کہ کمرے کی دیوار پھٹی اور دیواروں سے ایک سیاہ
 رنگ کا گدھا کمرے میں داخل ہو گیا۔ اس کی آنکھیں اس قدر سرخ تھیں
 کہ جیسے دھکتے ہوئے انگارے ہوں اس نے اپنی زبان اپنے منہ سے نکالی،
 اس کی زبان ریز کی طرح کھینچتی رہی اور ہماری طرف بڑھتی رہی۔ اس کی اس
 زبان کو دیکھ کر ہم سب کی چیخیں نکل گئیں۔ ہم سب کو جو بھی یاد آتا رہا پڑھتے
 رہے۔ کوئی آیت الکرسی پڑھ رہا تھا کوئی چاروں قل کوئی درود شریف جس کو
 جو بھی یاد آ رہا تھا بس وہ وہی پڑھ رہا تھا اور سبھی کے ہوش دھواں پوری طرح
 اڑ چکے تھے سب کو اپنی موت اپنی لگا ہوں کے سامنے رقص کرتی نظر آرہی
 تھی۔ گدھے کی زبان بڑھتے بڑھتے کلیم کی دلہن تک آگئی اور اس نے کلیم کی
 دلہن کے رخساروں پر مس کرنا شروع کیا۔ ایک دم وہ ہوش میں آگئی۔ لیکن
 ہوش میں آنے کے بعد وہ مردانہ اعزاز میں بولنے لگی۔ وہ کہہ رہی تھی کہ اب
 ہم اس کو اپنے ساتھ لے جائیں گے بس یہ ہماری ہو چکی ہے ہم اس کو لے
 جائیں گے اور اس گھر کو چھوڑ دیں گے۔ ہم نے دیکھا کہ کلیم کی بیوی
 کھڑے ہو کر اپنے قدموں سے اس دھتکاک گدھے کی طرف جانے لگی
 ۔ اور گدھے نے اپنی زبان کو سمیٹنا شروع کیا۔ کلیم کی بیوی کو ہم سب نے
 پکڑ کر روکنا چاہا لیکن اس کے اندر زبردست طاقت پیدا ہو گئی تھی وہ کسی کے
 بس میں نہیں آرہی تھی۔ اس نے ہم سب کو پوری طاقت سے دھکیل دیا اور وہ
 خود جا کر اس گدھے پر سوار ہو گئی جو جہنم کی مخلوق معلوم ہوتا تھا۔ کلیم کی بیوی
 نے گدھے پر سوار ہو کر کہا کہ اب ہم جا رہے ہیں اور اس انجن کو اپنے
 ساتھ لے جا رہے ہیں۔ اب یہ ہماری ہے۔

نہیں بالکل نہیں۔ یہ میری بیوی ہے۔ اس کو مجھ سے کوئی جدا نہیں
 کر سکتا۔ کلیم چیخا اور کلیم نے اپنی دلہن کو ہاتھ پکڑ کر گھسیٹنا چاہا۔ اس وقت
 انجن نے ایک زہریلے انداز کی ہنسی پھینکتے ہوئے کہا کہ اس مت کہ تیرا میرا
 کوئی تعلق نہیں، میں ایک جن کی بیوی بن چکی ہوں۔ اور یہ کہہ کر اس نے

رہے لیکن جب وہ میرے پاس آئے تو ان کے چہرے پر ہوا نیاں
 اڑ رہی تھیں۔ وہ بڑبڑا رہے تھے۔ خدا ہی جانے یہ سب کچھ کیا ہے کس
 معیت میں پھنس گئے ہیں ہم۔

میں نے پوچھا، آخر ہے کیا؟

سلیم نے بتایا۔ زینے میں ایک سانپ جو بالکل اڑدھے کی طرح
 ہے، سیاہ رنگ کا بیٹھا ہوا ہے اور اس کی پھنکار ہی سے کلیم کے کپڑوں پر
 خون کی چھمچیں آئی ہیں۔

یہ سن کر میں بھی لرز گئی اور گھر کے سب لوگوں کے ہوش اڑ گئے۔ اس
 دوران شہلا بیہوش ہو گئی تھی، فیصل اور فہد اگرچہ ہوش میں تھے لیکن بری
 طرح ڈرے ہوئے تھے۔ فیصل کی کپکپاہٹ ابھی تک ختم نہیں ہوئی تھی۔

کچھ دیر کیلئے کچھ سکون سا ہوا۔ سب لوگ اطمینان سے بیٹھ کر غورو
 فکر کرنے لگے کہ اب کیا کرنا چاہئے۔ اب سلیم بھی اس بات کے لئے
 تیار ہو گئے تھے کہ کسی عامل کو اپنا گھر دکھائیں اگر ٹھیک ہو جائے تو بہتر
 ہے ورنہ پھر اس گھر کو چھوڑ دیں گے، ایسے بنگلوں سے کیا فائدہ جس میں
 موت کا مظہر نامہ روزانہ نظر آئے۔ اور جس کے گوشے گوشے میں موت
 رقص کرتی ہوئی دکھائی دے۔

اسی وقت ایک اور حیرتناک بات سامنے آئی، کلیم کی دلہن انجن
 کھڑے کھڑے گر گئی۔ اس کے چوٹ تو نہیں لگی۔ البتہ اس کے ہاتھوں کی
 چوڑیاں جس میں چار چوڑیاں سونے کی بھی تھیں غائب ہو گئیں اور اس کے
 ہاتھ بالکل خشک ہو گئے۔ وہ بے ہوشی کی حالت میں نہ جانے کیا کیا
 بُنیادیں تھی۔ صاف طور پر تو کچھ بھی نہیں سمجھ میں آ رہا تھا کٹے پھٹے سے
 جملے اس کی زبان پر تھے جن کا مطلب سمجھنا تان کر یہ سمجھ میں آ رہا تھا کہ میں
 کہیں نہیں جاؤں گی تم مجھے کیوں مار رہے ہو میں نے تمہارا کیا بگاڑا ہے۔

ہم سب اس کو جھنجھوڑ جھنجھوڑ کر کہہ رہے تھے کہ تمہیں کیا ہو گیا ہے؟
 آخر تمہیں کیا نظر آ رہا ہے تم اس وقت کہاں ہو۔

لیکن چونکہ وہ پوری طرح ہوش میں نہیں تھی اس لئے وہ ہمارے
 کسی بھی سوال کا صحیح جواب دینے کے بجائے نہ جانے کیا کیا بول رہی تھی
 ۔ اور اس طرح کی اس کی بے تکی باتوں کی وجہ سے ہم سب بخوات زدہ
 تھے ابھی ہم سب اسی کی طرف متوجہ تھے کہ اچانک گھر میں ایک
 زبردست دھماکہ ہوا جیسے کوئی بم پھٹ گیا ہو۔ اتنی بھیانک آواز تھی کہ آج
 بھی اس آواز کے تصور سے کلیجہ منہ کو آتا ہے اس دھماکہ سے ہم سب لرز
 گئے اور میرے شوہر جو اس طرح کی باتوں کے قائل نہیں تھے وہ بھی سہم
 گئے تھے اور میری طرف پھٹی پھٹی نظروں سے اس طرح دیکھ رہے تھے

ساز نے کہا۔

نہیں ہرگز نہیں، مقابلہ تو ضرور ہوگا۔ ہم مکان خیرات میں نہیں لیں گے تم لوگ کل کسی عامل کو لاؤ، کل فیصلہ کن جنگ ہوگی۔

اب ہم جاتے ہیں اس کے بعد وہ گدھا اور وہ کتے قائب ہو گئے۔ انجمن بھی ہوش میں آگئی اور سب کچھ ٹھیک ہو گیا، لیکن ہم سب کی نیند اڑ چکی تھی۔ کسی بھی طرح کر دیشیں بدل کر یہ رات تو گزر رہی تھی، اگلے دن میرے شوہر سلیم اپنے کسی دوست کی معرفت دو عاملوں کو لے کر آئے۔ لیکن اگلی رات تو ہم سب پر قیامت ٹوٹ پڑی اور ان عاملوں کی بھی ڈرگت بن گئی جو ہزار طرح کے دعوے کرتے ہوئے آئے تھے۔ اگلی رات کیا ہوا یہ ہولناک آپ بیتی اگلے شمارے میں پڑھئے۔

میرے شوہر سلیم اپنے دوست کی مدد سے دو عاملوں کو لے کر آئے۔ ان میں ایک عامل ہندو پنڈت تھا اور دوسرا مسلمان، لیکن سٹہلی اور گندے عمل کرنے والا۔ ان دونوں کے ساتھ ایک ایک چیلہ بھی تھا جو ان کی مدد کے لئے تھا۔ مسلمان عامل کا نام حنیف تھا اور اس کے چیلے کا نام نفیس۔ ہندو پنڈت کا نام رامیش راؤ تھا اور اس کے چیلے کا نام معرا تھا۔ ان دونوں عاملوں کا اپنا اپنا دعویٰ یہ تھا کہ چند گھنٹوں میں ہم جنت پر قابو پالیں گے اور جنت سے معافی منگوا کر ان سے مکان خالی کرالیں گے۔ حنیف اپنے ساتھ ایک کالے رنگ کا بکرا لے کر آیا تھا اور کچھ اور بھی الا بلا قسم کی چیزیں تھیں۔ جن کی دھونی دے کر اسے جنت پر قابو پانا تھا۔ رامیش راؤ ایک کھوپڑی لے کر آیا تھا۔ اس کا دعویٰ تھا کہ اس کھوپڑی پر ایک دیوی حاضر ہوگی اور وہ دیوی اس گھر کے تمام جنت کو ختم کر دے گی۔ سلیم کے دوست صابر میاں بھی ساتھ آئے تھے اور انہوں نے ان دونوں عاملین سے ملوایا تھا اس طرح کل پانچ افراد مغرب کی نماز سے پہلے ہمارے گھر آ گئے تھے اور ان لوگوں کے آنے کی اطلاع ہمیں پہلے سے مل گئی تھی اس لئے ہم نے کھانے وغیرہ کی تیاری کر لی تھی دونوں عاملوں نے یہ بھی کہلوادیا تھا کہ ہم لوگ گوشت نہیں کھائیں گے اس لئے کھانا پورے ہی گھر کا شاہکاری تیار کرالیا تھا۔ صابر میاں نے بھی منع کر دیا تھا کہ بہتر یہی ہے کہ آج کھانے میں گوشت اڑا اور چھلی سے پرہیز کرکھا جائے۔

ان سب کے آنے سے قدرے اطمینان ہوا تھا۔ ورنہ ہم سب گھر دانوں کا سارا دن عجیب طرح کی بے چینی اور عجیب طرح کے خوف میں کٹا تھا۔ رات جو کچھ حرکتیں ہوئی تھیں ان کا تصور کر کے دن بھر ہمارے

کلیں کے چہرے پر تھوک دیا، ہم سب نے دیکھا کہ اس کے منہ سے تھوک کے بجائے خون کا فوارہ پھوٹ پڑا اور کلیم کا پورا چہرہ خون سے سرخ ہو گیا۔

میرے شوہر سلیم بھی اس وقت آپے سے باہر ہو گئے اور انہوں نے ہمت کر کے انجمن کا ہاتھ پکڑ کر کھینچا، انجمن نے جو عام حالات میں حد سے زیادہ اپنے جیٹھ کا ادب کرتی تھی اپنا ہاتھ گھسیٹ لیا اور اس کے بعد اس نے میرے شوہر کے اتنی زور سے طمانچہ مارا کہ ان کے ہوش اڑ گئے۔ ابھی میرے شوہر پوری طرح ہوش میں نہیں آئے تھے اور ہم سب کی آنکھوں کے سامنے اندھیرا سا چھا گیا تھا۔ اسی وقت چار کالے کتے جن کی آنکھیں دوزخ کے انگاروں کی طرح دھک رہی تھیں اس گدھے کے چاروں طرف آکر کھڑے ہو گئے۔ جیسے کہ اس گدھے کی حفاظت کے لئے آئے ہوں۔

ہماری سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ ہم کیا کریں کس طرح اپنی جان بچائیں۔ کلیم کی حالت سب سے زیادہ خراب تھی اسے اپنی بیوی کی طرف سے خطرہ پیدا ہو گیا تھا۔ ہم سب بھی فکر مند تھے اور ہم یہ سمجھ رہے تھے کہ شاید کلیم کی بیوی کو جنت نہیں چھوڑیں گے۔

چند لمحوں کے بعد گھر کے اندر ہر طرف سے جھم جھم کی آوازیں آنی شروع ہوئیں۔ ایسا لگتا تھا کہ جیسے کئی عورتیں پازیب پہن کر گھر میں چل پھر رہی ہوں۔

پھر ایک نسوانی آواز آئی۔ کوئی عورت بول رہی تھی کہ ان لوگوں پر ناگہانی حملہ مت کرو انہیں موقعہ دو، اور انجمن کو آزاد کر دو۔

اس آواز کے آنے کے بعد ان چاروں کتوں نے جو اس وحشی گدھے کے چاروں طرف کھڑے تھے بھونکنا شروع کیا جیسے انہیں اس فیصلے سے انکار ہو۔

نسوانی آواز پھر فضا میں بکھری، میں جو کہہ رہی ہوں وہ کرو، انہیں موقعہ دو۔ کل دن بھر ان کو آرام سے رہنے دو۔ کل کی رات ہم ان سے نمٹ لیں گے۔

گدھے نے ایک خوفناک قسم کا قہقہہ لگا کر کہا، یہ لوگ بھاگ جائیں گے۔ ہم سب کے لئے حیرت کی بات تھی کہ گدھا انسانی آواز میں بول رہا تھا۔

نسوانی آواز پھر گونجی۔ اگر ان لوگوں نے بھاگنے کی کوشش کی تو ان سب کو ختم کر دیا جائے گا۔ ہاں اگر یہ چاہیں تو کسی بھی عامل کو ہمارے مقابلے کیلئے لاسکتے ہیں، اگر وہ جیت گیا تو ہم اس مکان کو چھوڑ دیں گے اور اگر وہ ہار گیا تو انہیں اس مکان کو چھوڑنا ہوگا۔

ہم تو بغیر مقابلے کے مکان چھوڑنے کے لئے تیار ہیں۔ ہماری

رہے۔ لیکن اللہ کے کرم سے پورا دن خیریت کے ساتھ رہے۔ کوئی اور بات بھی کوئی وراثت پیش نہیں آئی۔ ان پانچوں کے لیے اللہ کے کرم سے ہر سب سے پہلے ہم نے ناشتہ وغیرہ کا اہتمام کیا۔ اس کے بعد سب لوگ برآمدے میں بیٹھ گئے۔ ہمارے لئے لکھنؤ کی بات یہ تھی کہ یہ دونوں عامل اور ان کے چیلے بہت ہی گندے تھے۔ ان کو دیکھ کر بھی گھن آتا تھا۔ ان کے کپڑے میلے کچیلے تھے اور ان کی ڈاڑھیوں کے بال اس طرح الجھے ہوئے تھے جیسے مدتوں سے یہ لوگ نہ نہائے ہوں اور نہ انہوں نے مدتوں سے اپنے بالوں میں شامپو کی ہو۔ عجیب سی وحشتناک ان کی شکلیں تھیں۔ انہیں دیکھ کر ہماری ماں نے کہا تھا۔ کجست مارے کس طرح کے عامل ہیں یہ لوگ۔ ان کے چہروں پر لڑو تو کیا ہوتا۔ یہ تو بالکل ہی پشکار زدہ سے ہیں۔

یہ سن کر صابر میاں نے کہا تھا۔ امی جان دراصل یہ سفلی عمل کرنے والے عامل ہیں۔ اور سفلی عامل ایسے ہی ہوتے ہیں۔ ان کے چہروں پر لڑ نہیں ہوتا۔ نور تو علوی اور پاک صاف عمل کرنے والے عاملین کی صورتوں پر ہوتا ہے وہ لوگ اللہ کے نیک بندے ہوتے ہیں اور صوم صلوٰۃ کے پابند ہوتے ہیں۔ اسی طرح جو لوگ صحیح طرح کے بھگت اور اللہ کے بھاری ہوتے ہیں وہ بھی ہندوؤں میں بہت پرکشش اور اچھی شکل و صورت کے لوگ ہوتے ہیں۔ اور ان کے شکلوں سے تپسیا کا نور شکتا ہے۔ لیکن ہمیں یہ معلوم ہوا ہے کہ اس طرح کے کیسوں سے سفلی عامل ہی نمٹ سکتے ہیں کیوں ان کے قبضے میں شیاطین اور بدروحیں ہوتی ہیں اور ان کے ذریعے ہی یہ برے جنات پر قابو پاتے ہیں۔

یہ سن کر میں بولی۔ ہمیں ان کے حلیوں اور شکلوں سے کیا لینا۔ ہمیں تو اپنا کام کرانا ہے۔

اسی طرح کی بات چیت کے بعد غور میں سب الگ کمرے میں چلی گئیں اور مرد لوگ سب برآمدے میں رہے۔ کلیم کے ایک دوست شہزاد بھی آگئے تھے اور انہوں نے بھی رات کو ہمارے گھر رہنے کا پروگرام بنالیا تھا۔ اس طرح برآمدے میں کل افراد یہ تھے۔ پنڈت اور ان کا چیلہ، حنیف، کلیم، کلیم، صابر میاں اور شہزاد۔ کل آٹھ افراد۔

مقام صحت بڑا تھا اور اسی کے روبرو دوسرا برآمدہ تھا۔ ہم سب دوسرے برآمدے میں جو بالکل ہی روبرو تھا وہاں بیٹھ گئے۔ اس دوران میں اور کلیم کی دہن کچن کے کاموں میں بھی مصروف

تھیں۔ آہستہ آہستہ دن ڈھل گیا اور رات کے اندھیرے نے پوری کائنات کو اپنی بانہوں میں سمیٹ لیا۔ مغرب کی نماز کے ایک گھنٹے کے بعد گھر کے مچن میں ایک اینٹ آ کر گری۔ اور یہ اینٹ خون میں لت پت تھی۔ شاید یہ دشمنی کا دعوت نامہ تھا۔ اس اینٹ کو دیکھ کر ہم سب لرز اٹھے تھوڑی دیر کے بعد یہ اینٹ ایک رپڑ کی گڑیا کی شکل اختیار کر گئی۔ اور یہ گڑیا جیتی جاگتی عورت کی طرح کھڑی ہو گئی اور ناپتے لگی۔ یہ سب کچھ دیکھ کر ہمارا کلیجہ منہ کو آنے لگا۔ ہمارے ہاتھ ہر پھول گئے۔ اور ہمارے جسموں میں کھکی سی طاری ہو گئی۔ ہماری ساس نے پڑھنا شروع کیا۔

جل تو جلال تو آئی بلا کوٹال تو۔ جل تو جلال تو آئی بلا کوٹال تو۔ میں آیت الکرسی پڑھنے لگی۔ لیکن اس وقت میری حالت یہ تھی کہ مجھ سے پڑھنا نہیں جا رہا تھا اور میں بار بار آیت الکرسی بھول رہی تھی۔ کئی کئی مرتبہ پڑھنے کے بعد میں ایک بار ہی آیت الکرسی پڑھنے میں کامیاب ہوئی۔

حیرتناک بات یہ تھی کہ یہ گڑیا جو شروع میں ایک ہالشت کے برابر رہی ہوگی۔ آہستہ آہستہ بڑھنے لگی اور چند منٹوں کے اندر اندر یہ پوری عورت بن گئی اور اس نے ہاتھ و پاؤں رقص کرنا شروع کر دیا۔ اس کی آنکھیں دھکتے ہوئے انگوروں کی طرح تھیں۔ اس کا رنگ بالکل سیاہ قائم تھا۔ قد درمیانہ تھا اور جسم خاصا موٹا تھا۔ یہ دوران رقص اپنی کالی زبان سے ہمیں منہ بھی چڑا رہی تھی اور اس کے لیے لیے ہالوں سے خون کے قطرے ٹپک رہے تھے جو پورے مچن میں پھیلتے جا رہے تھے۔ میں سوچنے لگی کہ شاید ہم کوئی ڈراؤنا خواب دیکھ رہے ہیں۔ لیکن یہ خواب نہیں تھا یہ تو حقیقت تھی اور اس نے تو جسم میں دوڑنے والے خون کو نمجھ کر دیا تھا۔

میں سوچنے لگی کہ شاید اب یہ عامل لوگ کوئی کرب دکھائیں گے لیکن شاید وہ کسی مصلحت کی وجہ سے چپ سا دھمپے رہے۔ میں اسی وقت کچن میں کسی چیز کے گرنے کی آواز آئی۔ لیکن ہم میں سے کسی کی ہمت کچن تک جانے کی نہیں ہوئی۔ اسی وقت میری ساس نے میرے شوہر کو آواز دی اور کہا سلیم میاں ان عاملوں سے کہو کہ کچھ کریں۔ اور ہارچی خانہ میں جا کر دیکھیں کہ کیا گرا ہے۔

یہ سن کر حنیف اٹھے اور انہوں نے ہارچی خانہ تک جانے کی ہمت کی۔ لیکن جب وہ مچن کے وسط تک پہنچے تو اس ناپتے والی گڑیا نے جواب بالکل عورت کی طرح دکھائی دے رہی تھی ایک زہر پلے قسم کا تھوہ۔ لگا اور اس نے اپنا ہاتھ حنیف کی طرف بڑھایا۔ حیرت اور خوف کی بات

کروں گا۔

عالم حنیف نے اپنے قہیلے میں سے ایک چھری نکالی۔ اور ایک سانپ نکالا۔ سانپ کالے ناگ کی طرح تھا اس کے بعد اس نے اس سانپ کو چھری سے کاٹ دیا اور اس کے چار ٹکڑے کر دیئے۔ اور بہت ہی تیزی کے ساتھ اُن ٹکڑوں کو محن میں پھینک دیا۔ جیسے ہی سانپ کے یہ ٹکڑے جو کھنے کے بعد بھی پھڑک رہے تھے محن میں جا کر گرے۔ اسی وقت خون کی بارش رک گئی۔ اور ہنسنے کی آوازیں بھی بند ہو گئیں۔ جنگلے میں ایک دم سناٹا چھا گیا۔ چند منٹ تک قبرستان کی سی خاموشی رہی۔ اس کے بعد محن میں ایک بہت بڑا چمکاؤ آ کر گرا۔ اس کا سناٹہ جیل کے برابر ہوا۔ اسکو دیکھ کر ہم سب ڈر گئے کیونکہ یہ گرتے ہی پھڑ پھڑانے لگا اور اس کے گرنے کے بعد ایک عجیب طرح کی سڑ بند پورے کمرے میں پھیل گئی۔ ہم سب کا سانس لینا بھی دشوار ہو گیا کیونکہ ہم سب نے اپنی ناکوں پر کپڑا چڑھالیا۔ اتنی اذیت ناک بدبو تھی کہ بس اللہ کی پناہ۔ بدبو کی زیادتی کی وجہ سے ہمارے دماغ پھٹے جا رہے تھے۔ اور ایسا لگ رہا تھا کہ ہمارے دم گھٹ جائیں گے۔ اسی وقت عالم حنیف نے اپنے چیلے نقیس کو محن کی طرف روانہ کیا اور وہ خود بھی اس کے ساتھ محن تک پہنچا جب یہ لوگ چمکاؤ کے قریب پہنچے۔ چمکاؤ ایک دم غائب ہو گیا۔ عالم حنیف نے نقیس کی طرف ہنس کر اس طرح دیکھا جیسے وہ اپنی کامیابی پر خوش ہو رہا ہو۔ لیکن ایک ہی منٹ کے بعد نقیس کی گردن ایک طرف کو اس طرح ڈھلک گئی جیسے کسی نے اس کو کاٹ دیا ہو اور اس کی زبان باہر کو نکل گئی۔ وہ اب بول بھی نہیں پارہا تھا صرف اشارہ سے اپنی اذیت اور اپنی پریشانی کا اظہار کر رہا تھا۔

عالم حنیف بھاگتا ہوا برآمدے میں آیا اور اس نے اپنے جمولے میں سے کوئی راکھ نکال کر نقیس کے چہرے پر مل دی اور بولا۔ کسمبختوں میں تمہیں نہیں چھوڑ دوں گا۔ ذیلیوں دفع ہو جاؤ۔ ورنہ ایک ایک کر کے جلا کر خاک کر دوں گا۔ راکھ ملنے کے بعد نقیس کی گردن آہستہ آہستہ ٹھیک ہو گئی۔ لیکن درد کی شدت سے وہ بے چہن و بے قرار رہا۔ اب حنیف اور نقیس دونوں برآمدے میں آ گئے۔ اس کے بعد میرے شوہر سلیم نے حنیف سے کہا کہ آپ اب تک دفاع کر رہے ہیں اب ان جنات پر آپ بھی کوئی حملہ کیجئے تاکہ انہیں چھٹی کا دودھ یاد آ جائے۔ انہوں نے تو ہمارا خواہ خواہ ناک میں دم کر دیا ہے۔

یہ سن کر حنیف بولا۔ چلو اب میں اپنا اصل فن پیش کرتا ہوں اللہ اس

یہ تھی کہ اس کا ہاتھ تین چار گز کا ہو گیا۔ اور حنیف کے گلے کی طرف بڑھنے لگا۔ اس وقت حنیف نے کچھ پڑھنا شروع کیا۔ چند منٹ کے بعد اللہ کے فضل و کرم سے وہ گزیا گھٹنے گھٹنے زمین سے جا لگی اور پھر غائب ہو گئی۔ یہ منظر دیکھ کر ہمیں کافی اطمینان ہو گیا اور اس بات کا بھی یقین ہو گیا کہ انشاء اللہ جنات کی اس لڑائی میں ہم بہت آسانی سے نہیں ہاریں گے۔ لیکن چند ہی منٹ کے بعد ہمارا اطمینان اور سکون قلب ایک دم کافور ہو گیا۔ جب ہمیں معلوم ہوا کہ باورچی خانہ کی ہر ہڈیا اور ہر دھبہ اور ہر ٹکڑہ سالن اور دودھ کے بجائے خون سے بھرا ہوا ہے۔ اور روٹیوں کی ڈلیا میں کسی مردہ جانوروں کی کھالیں رکھی ہوئی ہیں جنہیں روٹی کی طرح تراشا گیا ہے۔ ابھی ہم حیرت اور خوف میں ڈوبے ہوئے تھے کہ درود یوار سے خطرناک قسم کے قہتوں کی آوازیں آنی شروع ہوئیں اور اس کے بعد پورا بنگلہ اس طرح قہر قہرائے لگا لگا۔ جیسے شدید زلزلہ کے وقت مکانات قہر قہراتے ہیں۔

ہم سب کے چہروں پر ہوائیاں اڑنے لگیں۔ عالم حنیف کچن سے نکل کر پھر اس برآمدے میں پہنچ گئے جہاں دوسرے مرد بیٹھے ہوئے تھے۔ چند منٹوں تک بنگلہ زلزلہ کی سی کیفیت کا شکار رہا۔ اور ہر پلے قسم کے لہجوں سے ہمارے کان بٹنے لگے۔ اس وقت ہم سب اس درجہ خوف زدہ ہو گئے کہ ہم نے سب مردوں کو پردے وغیرہ کی پروا نہ کرتے ہوئے اپنے پاس بلا لیا۔ اب سب ایک ہی برآمدے میں تھے۔ مرد برآمدے میں اس طرف بیٹھ گئے اور ہم سب عورتیں اور بچے ایک طرف بیٹھ گئے۔ قہتوں کی آواز تو چند منٹ کے بعد ختم ہو گئی لیکن اسی وقت کالے بکرے نے چیخا چلا نا شروع کیا جو عالم حنیف اپنے ساتھ لائے تھے اس کے بعد وہ بکرا زمین پر گر کر تر پنے لگا۔ اس کو تر پتا دیکھ کر عالم حنیف بکرے کے پاس پہنچے اور اس پر پڑھ کر کچھ دم کرنے لگے۔ میں نے دیکھا کہ اس وقت عالم حنیف کے منہ سے عجیب طرح کا ایک دھواں سا نکل رہا تھا اور وہ بکرے کے چاروں طرف پھیل رہا تھا۔ بکرا کچھ پرسکون سا ہو گیا لیکن اس وقت محن میں خون کی بارش شروع ہو گئی۔ اور بکرے کو نے کو نے سے ہنسنے کی آوازیں آنے لگیں۔ عالم حنیف بکرے کو برآمدے ہی میں سے لے آئے اور پھڈت سے مخاطب ہو کر بولے۔ جنات کی کارروائی شروع ہو چکی ہے۔ اب بولو پھر تم کچھ کرتے ہو یا میں اپنا کام شروع کروں؟

پھڈت نے جواب دیا۔ پہلے تم ہی کچھ کرو۔ میں بعد میں شروع

کے ساتھ جنت دے کر اپنے چیلے نقیس پر اپنے شیطان کو حاضر کرتا ہوں۔
 یہ شیطان ان جنت کا مقابلہ کرے گا۔ اتنا کہہ کر عامل حنیف نے
 کہا کہ میں نے جا کر ہاتھ دیا اور اپنے جمولے میں سے ایک چھری
 نکال لی۔ اسی وقت بکرے نے کودنا اور چیخنا شروع کیا جیسے اسے کچھ نظر
 آیا ہو۔ اور اسی لمحے ایک حیرت انگیز بات پیش آئی، ایک دم ایک کالا بکرا
 لہو ہوا جو حنیف کے بکرے جیسا تھا۔ دونوں بکرے بالکل ایک جیسے تھے
 وقت نما بھی، جسم کی بناوٹ میں بھی، اور لمبائی چوڑائی میں بھی دونوں کا
 رنگ و ہال بالکل ایک جیسا تھا۔ اب یہ پہچاننا مشکل تھا کہ دونوں میں سے
 کونسا حنیف کا ہے اور کونسا بکرا جنت نے بھیجا ہے۔ حنیف چھری لئے
 لڑ رہا تھا۔ ان کے سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ چھری کس بکرے کی گردن پر
 پائی۔ اسی وقت درود دیوار سے بالکل وحشت ناک قہقہوں کی آوازیں
 نکلنے شروع ہوئی اور ایسا بھی محسوس ہوا کہ جیسے جنگل میں زلزلہ آ رہا ہے۔ پھر
 لڑیں بدیو اور سڑ پند پھیلنے شروع ہوئی۔ پھر ہم سب کے دم گھٹنے لگے۔
 بلی زبانی کی وجہ سے ہم نے ناک کیساتھ اپنے منہ بھی ڈھانپ لئے
 دھشت کے بعد خود خود بدیو کم ہوئی اور ہماری ہوش ٹھکانے آئے تو ہم نے
 لہا کہ اب صحن میں چار بکرے کھڑے تھے اور چاروں بالکل ایک جیسے
 تھے۔ ان میں اپنے بکرے کی شناخت کرنا مشکل تھا۔ حنیف بھی پریشان
 ہو کر آیا تھا اور اس کے سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کس طرح اپنی کارروائی
 شروع کرے۔ اس کے بعد ایک کو آیا اور وہ ایک بکرے کے سر پر بیٹھ گیا۔
 اس سے اس بات کی طرف اشارہ تھا کہ حنیف کا بکرا یہی ہے۔ حنیف بھی
 اس اشارے کو سمجھ گیا تھا لیکن جیسے ہی ایک وحشت ناک چیخ کے ساتھ اس
 بکرے کی طرف بڑھا تو وہ بکرا ہی غائب ہو گیا۔ اس سے یہ اندازہ ہوا کہ
 جنت نے ہمیں اور حنیف کو کھلا دھوکہ دیا۔ اب بکرے تین رہ گئے۔ حال
 حنیف نے اپنے جمولے میں سے کسی جانور کی ہڈیاں نکالیں پھر اس پر کچھ
 دم کے بکروں کی طرف اچھالیں تو وہ بکرے غائب ہو گئے۔ صرف ایک
 بکرہ رہ گیا۔ حنیف نے جا کر اس بکرے کا کان پکڑ لیا اور اپنے چیلے نقیس کو بلا
 کس کی مدد سے بکرے کو کھڑے کھڑے قتل کرنے کی کوشش کی لیکن
 چھری کی بات تھی کہ چھری اپنا کام نہیں کر رہی تھی۔ اور بکرا بھی اسی طرح
 کھڑا تھا جس کو کوئی تکلیف نہ ہو رہی ہو۔

اس وقت سلیم اور صابر ایک ساتھ بولے۔ حنیف بھائی بکرے
 کو کھینچ لائیں۔

حنیف نے حجاب دیا۔ میں اپنے طور سے جینٹ دوں گا اس میں

کھڑے ہو کر گردن کے اوپر ہی سے وار کرنا ہوتا ہے۔ میں ابھی کچھ کرتا ہوں
 اس کے بعد اپنے جمولے میں سے پھر راکھ نکالی اور چھری پر لی۔ جب
 حنیف چھری پر راکھ لے رہا تھا اسی وقت نقیس کے سر پر کوئی چیز آ کر لگی اور وہ
 چکر کر زمین پر گر گیا اور بکرے نے بے تحاشہ چیخنا شروع کیا۔ اس کے بعد
 ہم نے اپنی آنکھوں سے عجیب مٹھو دیکھا کہ بکرے میں آگ لگ گئی اور وہ
 جل کر راکھ ہو گیا۔ حنیف نے جلتے ہوئے بکرے میں اپنی پڑھی ہوئی راکھ
 ڈالنے کی کوشش کی لیکن اس کی کوشش بے سود رہی بکرا جل کر راکھ ہو گیا۔ اس
 طرح جینٹ دینے کی نوبت ناسکی نقیس کو تھوڑی دیر کے بعد ہوش آ گیا۔
 لیکن ہوش میں آتے ہی اس کو خون کی قے بولے لگی۔ اس کے منہ سے نہ
 صرف خون بلکہ گوشت کے بولے اور لہو کھڑے سے نکلنے لگے جنہیں دیکھ کر
 ہمارا جی متلانے لگا۔ اسی وقت عامل حنیف نے ایک ہڈی اپنی جیب میں
 سے نکال کر اس کو نقیس کے سر پر رکھی۔ اس عمل سے خون کی اٹلیاں بند تو ہو
 ہو گئیں۔ لیکن نقیس کی ٹانگیں بدم ہو گئیں اور زمین پر پڑ جبر ہو گیا۔

حنیف اور پھڑت کی مدد سے نقیس کو برآمدہ میں لایا گیا اور برآمدہ

میں لانے کے بعد حنیف نے مختلف انداز سے اس کی ہماڑ پھونک کی۔

تھوڑی دیر کے بعد نقیس کی حالت میں کچھ سدھارا گیا لیکن پھر بھی وہ اپنی

ٹانگوں پر کھڑا نہ ہو سکا۔ ابھی تک سب کی توجہ نقیس کی طرف تھی کہ صحن میں

ایک کالا خرگوش بھاگتا ہوا نظر آیا وہ اس طرح بھاگ رہا تھا جیسے کوئی اس کا

پچھا کر رہا ہو اس کے بعد ایک کالے رنگ کا کتا صحن میں نمودار ہوا اور وہ

اس خرگوش کے پیچھے بھاگنے لگا۔ یہاں تک کہ کتے نے خرگوش کو دیوچ لیا

اور پھاڑ ڈالا۔ خرگوش کا پیٹ پھٹ گیا تو اس کے پیٹ میں سے چھوٹے

چھوٹے دیوچ خرگوش نکلے اور ان سب کو وہ کتا دیکھ کر ہنسنے لگا۔ میں خدا کی

قسم کھا کر کہتا ہوں کہ میں نے اس سے پہلے کسی کتے کو ہنسنے نہیں

دیکھا تھا۔ کتوں کو روٹے ہوئے تو کئی بار دیکھا تھا اور جب بھی کتے روٹے

نظر آتے تھے کلچر منہ کو آتا تھا لیکن جب میں نے کتے کو ہنسنے دیکھا

تو یقین کریں کہ عجیب طرح کی وحشت مجھے بلکہ ہم سب کو محسوس ہونے لگی

اور اس سے بھی زیادہ خوفناک بات یہ تھی کہ وہ کتا اس کران خرگوش کے

بچوں کو دیکھتا تھا پھر ہماری طرف دیکھتا تھا جیسے وہ ہم سب کا بہ خوف سار

رہا ہو۔ عامل حنیف نے پیش میں آ کر صحن میں چھانک لگائی اور کتے کی

طرف جھپٹے اس وقت خرگوش کے بچے تو اچانک غائب ہو گئے، کتے نے

حنیف کی گردن دیوچ لی اور اپنی زبان نکال کر حنیف کے گالوں کو چاٹنے

لگا اور دہریہ قسم کی ہنسی اُتار رہا۔ عجیب وحشتناک قسم کا مٹھو تھا۔ ہم سب

حنیف

کے روگنے کھڑے ہو رہے تھے حنیف نے کافی جدوجہد کے بعد اس کتے سے اپنی گردن تو چھڑالی۔ لیکن وہ کتا جب حنیف کی ٹانگوں میں لپٹا تو حنیف بھوکلا گیا اور ایسا گلنے لگا جیسے حنیف اس کتے کے سامنے بے بس ہو گیا ہے۔ ابھی یہ جنگ ختم بھی نہیں ہوئی تھی کہ اچانک ایک سیاہ قام انسان دم سے کودا اور اس نے حنیف کے بال پکڑ لئے۔

حنیف کو اس طرح بے بس دیکھ کر میں لرز کر رہ گئی۔ اور میرے منہ سے بے اختیار چیخیں نکلنے لگیں۔ اس وقت میرے شوہر سلیم نے میرے قریب آ کر کہا۔

شبانہ۔ خدا کے لئے خود پہ قابو رکھو۔ اس طرح ہاتھ پیر چھوڑ دو گی تو کیسے بات بنے گی۔

میں نے خود کو سنبھالنے کی کوشش کی لیکن کافی دیر تک میرے بدن میں کچلی رہی۔ اور مجھے ایسا محسوس ہوا کہ جیسے میرا سانس گھٹ رہا ہے۔ حنیف نے اچانک کوئی منتر پڑھا۔ اور ایک دم وہ سیاہ قام آدمی سامنے کی دیوار سے ٹکرایا۔ ایک دم دیوار کے قریب ایک شعلہ سا بھڑکا اور وہ سیاہ قام آدمی غائب ہو گیا۔ اس وقت ہم سب نے یہ بات محسوس کی کہ حنیف کچھ خوف زدہ سا تھا۔ اور اس کے چہرے پر ڈر اور وحشت صاف دکھائی دے رہی تھی۔ اور حنیف کو خوف زدہ اور سراسیمہ دیکھ کر ہمارے ہاتھ پیر پھول رہے تھے۔ میں نے اپنی آواز پر قابو پاتے ہوئے اپنی سانس سے کہا۔

ای جان! اگر ہمارے یہ عامل اس جنگ میں ہار گئے تو ہمارا کیا حشر ہوگا؟

اس طرح کی باتیں مت کرو۔ ہمت رکھو۔ ”سلیم بولے“ اگر اس طرح ڈر دو گی تو ہم سب کی ہمتیں جواب دے جائیں گی۔

میری سانس بولیں۔ بہت ہی خطرناک گھڑی ہے اور بہت ہی آزمائش کا وقت ہے۔ لیکن اللہ ہمارا نگہبان ہے ہمیں ان عاملوں سے زیادہ اپنے رب پر بھروسہ کرنا چاہئے ہم نے کسی کا کیا بگاڑا ہے جو کوئی ہمارا بگاڑا کرنے میں کامیاب ہوگا۔ میری سانس میرے پاس مجھے سمجھانے لگیں اور انہوں نے مجھے اس طرح اپنے اندر دبوچ لیا جیسے میں کوئی چھوٹا سا بچہ ہوں۔

عامل حنیف تھا تھا کا سا لگ رہا تھا وہ آہستہ آہستہ پنڈت کے پاس پہنچا اور اس نے پنڈت سے بہت رازدارانہ انداز میں کچھ کہا۔ پنڈت نے بھی کوئی بات حنیف کے کانوں میں کہی۔ ابھی یہ دونوں اپنی بات پوری نہیں کر پائے تھے کہ وہ سیاہ قام آدمی جو غائب ہو گیا تھا وہ پھر محن میں کودا۔ اس بار وہ بالکل ننگا تھا۔ شرمناک بات یہ تھی کہ اس کے پوشیدہ مقام پر بھی

کوئی کپڑا نہیں تھا اس کو اس طرح ننگ دھڑنگ دیکھ کر ہم نے لمحہ بھر کے لئے اپنی آنکھیں بند کر لیں لیکن ہم اپنی آنکھیں دیر تک بند نہیں رکھ سکتے تھے کیونکہ ہمیں ہر آن یہ بے چینی تھی کہ اب کیا ہونے والا ہے۔ اس سیاہ قام انسان نے محن میں اس طرح کو دنا شروع کیا جیسے کوئی پہلوان اکھاڑے میں اتر کر غرور تکبر کے ساتھ اپنی طاقت پر فخر کرتا ہے اور اس گھمنڈ میں جلتا ہوتا ہے کہ مجھے کوئی شکست نہیں دے سکتا۔ بالکل اسی طرح کے انداز سے وہ سیاہ قام آدمی ہمارے محن میں کود رہا تھا۔ اور اپنے اپنے زرد زرد دانٹوں کے ساتھ زہریلی ہنسی ہنس کر ہم سب کو خوف زدہ کر رہا تھا۔

اس وقت پنڈت جی اٹھے اور انہوں نے اپنے چیلے مصری پر کوئی منتر پڑھا۔ ہم سمجھ گئے کہ آپسی مشورے کے بعد اب حنیف نے یہ فیصلہ لیا تا کہ پنڈت اپنے کرتب کا مظاہرہ کرے جس وقت پنڈت جی مصری پر کچھ منتر پڑھ کر پھونک رہے تھے اس وقت اس سیاہ قام آدمی نے زوردار قہقہے لگانے شروع کئے۔ پنڈت جی مصری پر پھونک مار کے اس کے ہاتھ میں ایک سانپ تھمایا اور اس کو محن کی طرف چلتا کیا۔ مصری نے انتہائی پھرتی کے ساتھ وہ سانپ سیاہ قام آدمی کی طرف اچھال دیا۔ اور دیکھتے ہی دیکھتے وہ کالا سانپ جو کسی اڑدے کی طرح موٹا اور لمبا تھا اس سیاہ قام آدمی کی گردن میں لپٹ گیا۔ اس سیاہ قام آدمی کی زبان منہ سے باہر نکل گئی۔ مصری نے اس کالے آدمی کے منہ پر طمانچہ مارا پھر اس کی ٹانگیں پکڑ کر پھو اس کو گرانے کی کوشش کی۔ وہ کالا انسان بے بس ہو چکا تھا اس کی آنکھیں ہلکی بھی پھٹی پھٹی سی ہو رہی تھیں لیکن وہ مصری کی پوری طاقت لگانے پر بھی بس بالکل سے سس نہیں ہوا۔ پنڈت جی کا یہ پہلا وار کافی حوصلہ بخش تھا۔ ہم سب ہو کر خوف زدہ ہونے کے باوجود کچھ مطمئن سے ہو گئے لیکن چند ہی لمحوں کے بعد ایک اور سیاہ قام انسان بالکل برہنہ محن میں کودا اور اس نے محن میں کودتے ہی مصری کو اس طرح اپنے ایک ہاتھ سے اٹھا لیا جیسے وہ ربڑ کا گڈا ہو۔ پنڈت جی پہلے کچھ شپٹائے پھر انہوں نے ایک کھوپڑی اپنے جھولے میں سے نکالی اور اس پر انہوں نے کچھ پڑھا۔ ہماری حیرت کی انتہا نہیں رہی جب ہم نے یہ دیکھا کہ اس کھوپڑی کی آنکھوں میں سے دو بندر نکلے اور وہ دونوں بندر ایک اس سیاہ قام انسان پر ٹوٹ پڑے جس نے مصری کو بے بس کر رکھا تھا۔ چند منٹ کی دھینگا مشقی کے بعد دونوں ہی سیاہ قام آدمی غائب ہو گئے۔ پنڈت جی نے کوئی منتر پڑھا تو دونوں بندر اور سانپ بھی غائب ہو گئے۔ آدھے گھنٹے کے لئے بچلے میں مکمل سناٹا چھا گیا۔ نفیس ابھی تک بے سدھ پڑا تھا اور اس کی ٹانگیں ابھی تک کھڑے ہونے

خدا کی نافرمانی کی۔ اسی وقت حنیف نے چائے کی فرمائش کی۔ لیکن اُن میرے خدا۔

میں ایک بوجھ مورت بیٹھی تھی اور اس کے پورے بدن پر لٹائے ہوئے تھے۔ اس کو دیکھ کر ہمارے رونگٹے کھڑے ہو گئے۔ ایک ہفتہ بھاگتا ہوا دیکھ کر سب گھروالے سمجھ گئے کچن میں کوئی چیز بیٹھ گئی ہوگی۔ اس کے بعد سلیم اور شہزاد کچن کی طرف گئے۔ انہوں نے کہا میں جا کر دیکھا تو وہاں انہیں کچھ نظر نہیں آیا۔ انہوں نے اس کو بلادہم بھا۔ لیکن وہ چائے پنانے کا سامان برآمدے میں لے آئے۔ ہائے بنے سے چائے پینے تک کسی طرح کی کوئی درگھٹنا نہیں ہوئی۔ اس کے بعد بھی نصف گھنٹے تک بالکل سکون رہا۔ پھر اوپر والے کمرے سے لڑکے رونے کی آواز آئی۔ حنیف نے صحن میں آکر چیخ کر کہا۔ لبسفنوں تم سب روؤ گے۔ ابھی تم نے دیکھا کیا ہے۔ حنیف کے یہ کہنے ہی بجھنے کے تمام درود یوار سے تہتہ اُٹھنے لگے۔ اسی وقت حنیف کے کپڑوں میں آگ لگ گئی۔ حنیف نے اپنے اوپر پڑھ کر دم بھی کیا لیکن آگ بڑھتی رہی۔ پھر پھٹت جی نے اپنے جمولے میں سے وہ کھوپڑی نکالی جو پہلے بھی نکالی تھی اس کھوپڑی پر انہوں نے کچھ پڑھ کر دم کیا۔ تھوڑی دیر کے بعد اس کی دونوں آنکھوں سے پانی کے جھشے سے پھوٹ پڑے اور دونوں آنکھوں سے فواروں کی طرح پانی نکل کر حنیف کے جسم تک پہنچنے لگا۔ اور چند لمحوں کے بعد آگ بجھ گئی۔ لیکن حال حنیف بالکل ہی بے دم ہو کر رہ گیا اور ہمیں بھی یقین ہو گیا کہ ہمارا ایک مہرہ بیکار ہو کر رہ گیا ہے۔ اب صرف پھٹت جی کے کرجوں پر بھروسہ تھا۔ شہزاد نے پھٹت سے کہا۔ پھٹت جی ابھی تک آپ لوگ اپنا دفاع کر رہے ہو آپ کوئی حملہ بھی تو کرو۔ تب ہی تو یہ جنات ڈریں گے۔

یہ سن کر پھٹت جی صحن میں آئے اور انہوں نے اپنی کھوپڑی کو صحن میں رکھ کر کچھ پڑھ کر اس پر دم کیا۔ اسی وقت اس کھوپڑی کی آنکھوں میں سے دوڑا حانچے نکلے اور وہ دونوں ڈھانچے آپس میں ایک دوسرے کے ساتھ پیچھے چھاڑ کرنے لگے۔ پھٹت جی نے دعویٰ کیا کہ یہ دونوں ڈھانچے تمام جنات کو ختم کر دیں گے اور اس کے بعد یہ جگہ بھوتوں سے آزاد ہو جائے گا۔ لیکن پھٹت جی کا دعویٰ غلط ثابت ہوا۔ تقریباً ۵ منٹ کے بعد کرجے صحن میں چھپکیاں پھیل گئیں اور ان کی تعداد اتنی زیادہ ہو گئی کہ بالکل چھپ گئی۔ ان دونوں ڈھانچوں نے ان چھپکیوں کو کھینچنے کی کوشش کی لیکن چھپکیاں انکے ہاتھوں میں آنے کے بجائے ان

دونوں ڈھانچوں کے پورے بدن پر کود کود کر چپک گئیں۔ پھٹت جی حیرت پڑھ کر شور مچاتے رہے اور عجیب طریقے سے پھوں پھاں ی کرتے رہے لیکن اس کا کوئی بھی فائدہ نہیں ہوا۔ اس کے بعد پھٹت جی نے پھر اپنی کھوپڑی نکالی اور اس پر کچھ پڑھ کر دم کیا اسی وقت کھوپڑی کی دونوں آنکھوں میں سے ایک گیس نکلی اور صحن میں بکھرنی شروع ہوئی اس گیس میں نہ جانے کس طرح کی بدبو تھی کہ ہم سب کے دماغ بھی پھٹ گئے۔ اس گیس سے چھپکیوں میں مل چلی سی مچ گئی۔ اور وہ ایک دوسرے پر چڑھنے لگیں۔ چند منٹ کے بعد چھپکیوں کی تعداد گھٹنے لگی پھر گھٹنے گھٹتے تمام چھپکیاں غائب ہو گئیں۔ پھٹت جی نے فاتحانہ انداز سے ہماری طرف دیکھا جیسے ہم سے داد طلب کر رہے ہوں۔

اس کے بعد انہوں نے اُن ڈھانچوں کو اشارہ کیا وہ دونوں ڈھانچے دھواں بن کر اسی کھوپڑی میں داخل ہو گئے۔ اس کے بعد پھٹت جی نے پھر کھوپڑی پر پڑھ کر کچھ دم کیا تو اس کھوپڑی کے منہ سے دودھ سا نکلا شروع ہوا اور پھٹت جی وہ دودھ اپنے ہاتھوں میں لیا اور نفس کی تاگوں پر دودھ ملانا شروع کیا۔ اس دودھ میں نہ جانے کیا تاثیر تھی کہ اسی وقت اس کی تاغیں ٹھیک ہو گئیں۔ اور پھٹت اور مصرا، حنیف اور نفس کے ساتھ اچھل کود کر کے ایک جشن سامنانے لگے۔ لیکن ابھی وہ سب اس خوشی اور اچھل کود میں مصروف تھے کہ ایک سیاہ فام عورت بیت الخلا میں سے نمودار ہو گئی۔ اس کے ساتھ ساتھ ایک سیاہ رنگ کا گدھا بھی نمودار ہوا۔ وہ عورت اس گدھے کو لے کر درمیان صحن کے کھڑی ہو گئی۔ اس نے بہت ہی خطرناک نظروں سے پھٹت اور حنیف کو دیکھا۔ اس کے بعد اس نے گدھے کا کان دھپایا۔ جیسے ہی اس نے گدھے کا کان دھپایا گدھے کے منہ سے ایک چوہا نکلا اور وہ کود کر گدھے کے اوپر سوار ہو گیا۔ اس کے بعد اس کالی عورت نے پھر گدھے کا کان دھپایا پھر ایک چوہا گدھے کے منہ میں سے نکلا اور وہ بھی گدھے پر سوار ہو گیا۔ اس طرح پورے پورے پندرہ چوہے گدھے کے منہ میں سے نکل کر سوار ہو گئے۔ پھٹت جی نے پھر اپنی کھوپڑی نکالی اور اس پر کچھ پڑھنے کا ارادہ کیا لیکن ابھی تک وہ کچھ پڑھنے نہیں پائے تھے کہ دو چوہے ایک دم کسی پرندے کی آواز اس کھوپڑی کی آنکھوں میں گھس گئے اس کے بعد پھٹت جی نے دھیموں باز منتر پڑھ لیا لیکن کھوپڑی کی آنکھوں میں سے کچھ بھی نہیں نکلا۔ پھٹت جی کی بے بسی دیکھ کر ہم سب پریشان ہو گئے اور اس کالی عورت نے ایک زوردار تہتہ نکالا۔ اُن میرے خدا۔ کس قدر بھیا تک صورت تھی اس عورت کی آج بھی جب میں تصور کرتی ہوں تو میرا زواں زواں کانپ جاتا

ہے اس صورت نے عجیب انداز سے اپنا منہ چلانا شروع کیا جس طرح کوئی چوہا جھلکی کرتا ہے۔ پھر وہ صورت گدھے پر سوار ہو کر پھڑت اور حنیف کی طرف بڑھنے لگی۔ کلیم، سلیم اور شہزاد ایک دم کود کر ہماری طرف آ گئے۔ برآمدہ میں پہنچ کر وہ کالی صورت پھڑت کو لپٹ گئی اور گدھے نے بھی پھڑت جی کو لائیں مدنی شروع کیں۔ پھڑت کے چیلے مصرانے پھڑت کو بچانے کی کوشش کی لیکن اس کی کوشش بے سود رہی اسی آپادھانی میں کھوپڑی چکنا چور ہو گئی اور ہر طرف گاڑھا گاڑھا خون پھیل گیا۔ حیرت کی بات تھی کہ اس کھوپڑی میں سے جو بے جان تھی خون کیسے نکلا۔ اس کھوپڑی کے ٹوٹ جانے کے بعد پھڑت کے ہوش دھواں ہا خستہ ہو گئے۔

اس وقت حامل حنیف نے اپنے خیلے میں سے کوئی راکھ نکالی اور اس کو اس کالی صورت کی آنکھوں میں جھونکنے کی کوشش کی۔ حنیف کی اس حرکت پر وہ صورت غصہ سے پاگل ہو گئی اور اس نے پھڑت کو چھوڑ کر حنیف کو دیوچ لیا۔ اسی وقت پورے گھر میں خون کی بارش شروع ہو گئی۔ یہ بارش برسات کی موسلا دھار بارش کی طرح تھی۔ پورے گھر میں خون ہی خون ہو گیا۔ بارش اس قدر چیز تھی کہ ہم اپنے برآمدے میں سے دوسرے برآمدے کا منظر بھی نہ دیکھ سکے جہاں پھڑت اور حنیف موجود تھے۔ بارش کا زور جب کم ہوا تو ہم نے دیکھا کہ پھڑت جی ایک طرف کو بے سدھ پڑے تھے اور ان کا چیلے مصرانے کے ہاتھ پاؤں بندھے ہوئے تھے۔ حنیف کو بھی رسیوں میں جکڑ دیا گیا تھا اور حنیف کا چیلہ تھیس ایک کونے میں بے ہوش پڑا تھا۔ اب وہاں نہ کالی صورت تھی اور نہ کوئی گدھا۔ اپنے مالوں کا یہ حال دیکھ کر ہم سمجھ گئے کہ جنگ ختم ہو چکی ہے اور اب ہماری بربادی کا نمبر ہے۔ ہم سب قریب قریب بیٹھے ہوئے اپنی بربادیوں کا انتظار کر رہے تھے اسی وقت ایک شخص بالکل سیاہ لباس میں ہمارے سامنے آ کر کھڑا ہو گیا۔ اور اس نے آکر ہم سے کہا کہ گھبراؤ نہیں ہم تمہیں ایک موقعہ اور دیں گے ابھی ہماری اور تمہاری درمیان ایک جنگ اور ہوگی اس کے بعد یہ فیصلہ ہو جائیگا کہ تم لوگ اس جنگ میں رہو گے یا ہم۔

ہم معافی چاہتے ہیں۔ ”سلیم نے کہا“ ہم اپنی شکست تسلیم کرتے ہیں۔ ہم کل کو یہاں سے چلے جائیں گے۔

نہیں ایسا نہیں ہوگا ہم تمہیں اس طرح نہیں جانے دیں گے۔ اگر تم اس طرح بھاگے تو ہم تمہیں زندہ نہیں چھوڑیں گے۔ ہم تمہیں کچھ بھی نہیں کہہ رہے ہیں ہماری لڑائی تمہارے مالوں سے ہو رہی ہے۔ تم کل جا کر دوسرے عامل لاؤ۔ اس کے بعد فیصلہ ہوگا۔

ہم سب کے سب بڑی مصیبت میں پھنس گئے تھے لیکن دورانہنگی اسی میں تھی کہ ان جنات کی بات ہم مان لیں۔ اس کے بعد پوری رات سکون سے کٹی اور پھڑت اور حنیف نے اپنی شکست تسلیم کرتے ہوئے ہم سے کہا کہ ہم ہار چکے ہیں۔ بہت خطرناک معاملہ ہے۔ اب آپ اس سلسلہ میں قرآنی عاملین سے ملو سبلی کے چکر میں مت پڑو۔ اگلا دن کیسے گزرا یہ بیان کرنے کے لئے ہمارے پاس الفاظ نہیں۔ لیکن مختصر یہ ہے کہ ہم سب کے شدید اصرار پر پھڑت اور حنیف اپنے چیلوں سمیت ہمارے گھر موجود رہے۔ کلیم، سلیم اور شہزاد صبح کو بڑے در سے کی طرف چلے گئے تاکہ کسی اچھے عامل کو لاسکیں۔ شکر کی بات تھی جب وہ مغرب کے قریب گھر لوٹے تو ان کے ساتھ ایک عامل صاحب تھے جن کا چہرہ بہت نورانی تھا ان کا نام صوفی شمس الہدی تھا۔

صوفی شمس الہدی نے گھر میں آتے ہی اذان دی اور اس کے بعد انہوں نے مغرب کی نماز باجماعت ادا کی۔ کلیم، سلیم اور شہزاد وغیرہ نے بھی باجماعت نماز پڑھی۔ نماز سے فارغ ہونے کے بعد صوفی شمس الہدی کافی دیر تک مصلے پر بیٹھے کچھ پڑھتے رہے اس کے بعد انہوں نے ہمارے اصرار پر ہلکا پھلکا ناشتہ کیا۔ دورانہنگی انہوں نے ہم سب کو یہ بات سمجھائی کہ اس دنیا میں سب سے بڑی طاقت اس وحدہ لاشریک کی ہے جس نے اس دنیا کو نہ صرف پیدا کیا بلکہ اس دنیا کا اس نے قیامت ربانی تک چلتے رہنے کا ایک نظام بھی بنایا ہے۔ اسی کے حکم سے ہوائیں چلتی ہیں، اسی حکم سے شمس و قمر کا نظام قائم ہے اور اسی کے حکم سے ستارے تسلط گردش میں رہتے ہیں جو انسانوں کی تقدیروں پر اثر انداز ہوتے ہیں، ہوا، اسی کے حکم سے زندگی اور موت کے سلسلے قائم ہیں، اس کی مرضی کے بغیر کسی نہ کوئی جی سکتا ہے اور نہ کسی کو موت آسکتی ہے، کسی کی موت کسی حادثہ میں آتی ہے، کسی کی موت چھت سے گر کر ہوتی ہے، کوئی ٹی بی کا شکار ہو کر مرتا ہے، کوئی کسی کے ہاتھ سے گولی کھا کر مرتا ہے، کسی کا ہارٹ ٹل ہو جاتا ہے اور کسی کی موت کینسر میں مبتلا ہو کر ہوتی ہے۔ دراصل یہ سب موت کے بھانے ہیں لیکن حق بات تو یہ ہے کہ اس دنیا میں کسی بھی انسان کو موت اس وقت آتی ہے جب اللہ کا حکم ہو جاتا ہے اور اللہ کا حکم کسی بھی انسان کی موت کے لئے اس کے پیدا ہونے سے پہلے ہی ہو جاتا ہے۔ انسان جس دن نطفہ کی شکل میں اپنی ماں کے رحم میں داخل ہوتا ہے اسی دن اس کی موت کا وقت متعین ہو جاتا ہے اور اس انسان کی موت کس طرح واقع ہوگی یہ بھی طے ہو جاتا ہے۔ اس لئے کسی بھی انسان کو نہ

میں نے غور کیا اس کی آنکھیں حد سے زیادہ خوف ناک تھیں وہ دیکھتے ہوئے انگاروں کی طرح سرخ تھیں اس نے ان خوف ناک آنکھوں سے جب ہمیں گھورا تو میری تو جان ہی لٹکتے لٹکتے رہ گئی۔ مجھے تو محسوس ہو رہا تھا جیسے وہ مجھے کھا جائے گا۔ اس کے چند منٹ کے بعد ایک سیاہ قام بلی جھت سے کودی اور اس خوف ناک جانور کے قریب آ کر کھڑی ہو گئی۔ یہ بلی بھی شکل سے بہت خطرناک دکھائی دے رہی تھی اس کی آنکھیں بھی دیکھتے ہوئے انگاروں کی طرح سرخ تھیں۔ اچانک یہ بلی اس جانور پر سوار ہو گئی اور وہ جانور برآمدے کی طرف بڑھنے لگا۔ ہم سب چیخ مار کر کمرے میں چلے گئے۔ اسی وقت عامل حنیف کو صوفی شمس الہدیٰ نے کچھ اشارہ کیا اور عامل حنیف اپنے چیلے کے ساتھ محن میں آ گئے۔ حنیف نے کچھ پڑھنا شروع کیا لیکن حنیف جتنا جتنا پڑھ رہا تھا وہ جانور اتنا اتنا ہی کدور ہا تھا۔ اس کے بعد اس نے اپنی زبان نکالی جو بلا مبالغہ ایک گز کے قریب تھی۔ میں نے دیکھا اس کی زبان پر بڑے بڑے کانٹے بھی تھے۔ جنہیں دیکھ کر میرے اور سبھی کے رونگٹے کھڑے ہو گئے۔ ہم سب کمرے کے دروازے پر کھڑے تھے۔ اگر ہمیں عطلوں کی موجودگی کا اطمینان نہ ہوتا تو ہم سب کے ہارٹ میل ہو جاتے۔

لیکن اس وقت اللہ کا کرم یہ ہوا کہ حنیف کا عمل کارگر ہو گیا۔ اور چند منٹ کے بعد وہ جانور بھی غائب ہو گیا اور بلی بھی البتہ محن میں خون کے نشانات جگہ جگہ پڑے ہوئے تھے اور کنکریوں کی جو بارش ہوئی تھی وہ بھی محن میں بکھری ہوئی تھیں۔

کچھ سکون دیکھتے ہوئے صوفی شمس الہدیٰ بولے۔ ابھی موقعہ قیمتی ہے۔ نماز عشاء سے اور کھانے سے فارغ ہو جائیں۔ اس کے بعد اللہ کے بھروسے پر جنات کے ساتھ جنگ شروع کریں گے۔

اب ہم واپس برآمدے میں آ گئے تھے جلدی جلدی ہم نے کھانے کی تیاری کی اور مردوں نے اس دوران باجماعت عشاء کی نماز ادا کی۔ نماز سے فارغ ہونے کے آدھے گھنٹے کے بعد سب نے کھانا کھایا اللہ کے فضل و کرم سے اس دوران جنات نے کسی طرح کی کوئی حرکت نہیں کی۔ کھانے سے فراغت کے بعد صوفی شمس الہدیٰ نے ہم سے کہا کہ بہتر ہوگا کہ عورتیں اور بچے سو جائیں۔ کیونکہ ان کا دل کمزور ہوتا ہے اور مجھے یہ اندازہ ہو گیا ہے کہ اس جنگ میں جنات بہت زبردست اور طاقتور ہیں اور ان سے نمٹنے کے لئے ہمیں اپنی جان ہتھیلی پر رکھنی ہوگی۔ ان کی بات سن کر میری ساس نے کہا۔ حضرت اللہ کے بعد

آپ پر بھروسہ ہے اور آپ کے ہوتے ہوئے ہمیں کوئی ڈر خوف نہیں ہے اور یوں بھی ہمیں خند کیسے آ سکتی ہے۔ آپ ہماری فکر نہ کریں اگر ہمیں خوف محسوس ہوا تو ہم سب کمرے میں جا کر دروازہ بند کر لیں گے لیکن آپ لوگوں کی فتح کے منظر ضرور دیکھیں گے۔

صوفی جی نے پھر ہمارے سونے کا اصرار نہیں کیا اور انہوں نے عامل حنیف اور پنڈت جی سے کچھ باتیں کیں کیا کہا وہ ہم نہیں سن سکے لیکن ابھی وہ ان دونوں سے محو گفتگو تھے کہ گھر کے دروازے پر اس طرح ہلنے شروع ہوئے جیسے زلزلہ آرہا ہو۔ حد تو یہ ہے کہ الماریوں میں رکھی ہوئی چیزیں زمین پر گرنے لگیں اور ہمارا بنگلہ اس طرح ہلنے لگا جیسے یہ کاغذ یا گتے کا بنا ہوا ہو۔

چند منٹ کے بعد دروازے کا ہلنا تو بند ہوا لیکن بہت ہی خوف ناک قسم کے قہقہوں کی آوازیں آنے لگیں اس وقت عامل حنیف نے چیخ کر کہا۔ سامنے آؤ۔ آج ہماری تمہاری فیصلہ کن جنگ ہوگی۔ عامل حنیف کی چیخ کے بعد دو منٹ کے لئے ایک دم سناٹا چھا گیا۔ دو منٹ کے بعد ایک سیاہ قام آدمی محن کی زمین سے نمودار ہوا۔ اس کے ہاتھ میں ایک خنجر بھی تھا۔ یہ آدمی بالکل ننگا تھا اس کے پوشیدہ مقامات پر بھی کوئی کپڑا نہیں تھا۔ اس کی آنکھیں گہرے زرد رنگ کی تھیں، ہال گھاس کی طرح کھڑے تھے اس کے دونوں کانوں میں لوہے کی ہالیاں تھیں اور اس کی شکل کالا ہونے کے ساتھ حد سے زیادہ وحشت ناک تھی، اس کی ناک کے دونوں انتھوں میں دو چھپکیاں لٹکی ہوئی تھیں اور اس کے سینے پر دو سانپ لپٹے ہوئے تھے۔ بہت ہی خطرناک صورت حال تھی۔ اس وقت صوفی شمس الہدیٰ کے اشارے پر عامل حنیف محن میں مقابلہ آرائی کے لئے بڑھا اور ان دونوں میں لڑائی شروع ہو گئی۔ پہلا حملہ اس سیاہ قام انسان کا بہت ہی خطرناک تھا حنیف کے کان کے پاس اس نے خنجر مارا اور حنیف کے کان سے خون کا فوارہ سا پھوٹ گیا۔ حنیف نے اپنے چیلے سے کہا کہ تم اس کے پیچھے سے وار کرو میں سامنے سے لڑتا ہوں۔ کالی دیرنگ تینوں کی اچھل کود ہوتی رہی لیکن پھر حنیف نے اس کو شکست دیدی۔ وہ زمین پر گرتے ہی غائب ہو گیا۔ اسی وقت جب حنیف مطمئن ہو کر برآمدے کی طرف لوٹ رہا تھا ایک بہت بڑا چمگادڑ جو جیل سے بھی بڑا ہوگا حنیف کے چہرے پر آ کر لپٹ گیا اور اس نے حنیف کی آنکھوں میں اپنے پنجے گاڑ دیے حنیف بے بس ہو گیا۔ اس وقت حنیف کے چیلے نے حنیف کو بچانے کے لئے اس چمگادڑ کو بھگانے کی کوشش کی لیکن اس نے اسے ایک

خریف کے چیلے کے سر سے لکرایا اور وہ زمین پر گر کر بے ہوش ہو گیا۔
پنڈت جی مصر کو لے کر محن میں آئے اور انہوں نے ایک راکھ سی
ٹال کر چگاڈ کے اوپر پھینکی اس راکھ کے پھینکتے ہی چگاڈ بے دم ہو کر
زمین پر گری اور غائب ہو گئی۔ حریف کی جان بچ گئی لیکن وہ بالکل ہی بے
دم ہوا ہوا اور برآمدے میں آ کر ٹھہرا حال سا ہو کر بیٹھ گیا۔ مصر اور پنڈت
نے حریف کے چیلے کو بھی اٹھا کر برآمدے میں ایک پتنگ پر لٹا دیا۔

چند منٹ کی خاموشی کے بعد محن میں ہزاروں چوہے نمودار
ہو گئے۔ جیسے چوہوں کا کوئی سیلاب آ گیا ہو۔ ہمیں ڈر ہوا کہ اگر یہ
چوہے برآمدے میں یا کمرے میں داخل ہو گئے تو کیا ہوگا۔ ان کی تعداد
اتنی تھی کہ محن کی جگہ کم پڑ گئی اور ایک دوسرے پر چڑھنے لگے۔ پنڈت
نے اپنی چٹکاری راکھ ان پر بکھیری تو آہستہ آہستہ یہ سب غائب
ہو گئے۔ لیکن چند منٹ کے بعد پورے بنگلے میں چگاڈ اڑنے شروع
ہوئے اور ان کی تعداد بڑھتے بڑھتے اتنی ہو گئی کہ چگاڈ کے سوا کسی کو بھی
کچھ نہیں دکھائی دے رہا تھا۔ ان کی بڑھتی ہوئی تعداد دیکھ کر ہم لوگ چیخنے
چلانے لگے۔ پنڈت جی نے اپنی راکھ کو فضاؤں میں اچھالا۔ کئی بار
اچھالا لیکن ان کی تعداد میں کمی نہیں ہوئی۔ پنڈت جی نے اپنے پٹارے
میں سے کوئی سفیدی چیز نکال کر فضاؤں میں بکھیری تو اللہ کے فضل سے
ان کی تعداد گھٹتی شروع ہوئی پھر گھٹتے گھٹتے یہ بالکل غائب ہو گئے۔
چگاڈ تو غائب ہو گئے مگر فضاؤں میں ایسی بدبو پھیل گئی جس سے ہم سب
کے دم گھٹنے لگے۔ بالکل ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے سیکڑوں لاشیں سڑ رہی
ہوں۔ جنات کی طرف سے پے در پے حملے ہو رہے تھے۔ چگاڈوں
کے بعد گھر میں چھپکلیاں برسی شروع ہوئیں اور ان کی تعداد بھی ہزاروں،
لاکھوں تک پہنچ گئی۔ یہ عجیب طرح کی چھپکلیاں تھیں یہ اڑتی بھی تھیں اور
اڑ کر ادھر ادھر دیواروں پر بیٹھ جاتی تھیں۔ سینکڑوں چھپکلیاں تو اڑ کر
برآمدے کی چھت پر آ کر بیٹھ گئیں۔ پنڈت جی نے ایک بار پھر اپنا چٹکار
دکھانے کے لئے اپنا سفید رنگ کا برادہ جو شاید پسا ہوا تھا سمندری جھاگ
تھا محن کے فرش پر اور بنگلے کے در و دیوار پر پھینکا۔ اللہ کے فضل سے ان کا
یہ فارمولہ پھر کارگر ثابت ہوا اور چھپکلیاں رفتہ رفتہ غائب ہو گئیں۔ کچھ دیر
تک سکون رہا۔ اب سلیم نے صوفی شمس الہدیٰ سے کہا۔ کہ حضرت اب
آپ ہی کچھ کیجئے۔ جنات کی حرکتیں دیکھ کر سر میں درد ہو گیا اور ناک میں
دم ہو گیا۔ کب تک یہ چلتا رہے گا۔ کبھی چوہے، کبھی چگاڈ، کبھی
چھپکلیاں، دل و دماغ پریشان ہو گئے تھے۔

صوفی شمس الہدیٰ بولے۔ بر خوردار بس تھوڑا سا صبر کریں۔ اس
کے بعد میں کلام الہی کا معجزہ آپ کو دکھاؤں گا۔ وہ کلام الہی جس کے
سامنے دنیا بھر کے علوم بیچ ہیں بس تھوڑے سے صبر کی ضرورت ہے۔
دراصل میں اپنا کام نصف شب کے بعد ہی شروع کروں گا۔ ابھی صوفی
شمس الہدیٰ اپنی بات پوری نہیں کر پائے تھے کہ محن میں ایک بندر کودا۔
اور اس نے زہریلی ہنسی ہنستے ہوئے پنڈت کو محن میں باقاعدہ کمی کمی
کر کے اپنے سامنے والی ٹانگ کے اشارہ سے بلایا۔ انداز کچھ اس طرح
کا تھا کہ جیسے کہہ رہا ہو کہ آجے باہر آ۔

پنڈت جی نے مصر کے ہاتھوں میں ایک لکڑی پکڑائی اور اس سے
آہستہ سے کچھ کہا اس کے بعد پنڈت اور مصر دونوں محن میں آ گئے۔ ان
دونوں کے محن میں داخل ہوتے ہی ایک بندر اور کود پڑا اور یہ دونوں بندر
ایک ایک کر کے پنڈت اور مصر کو لپٹ گئے۔ بندروں نے دونوں کے
کپڑے پھاڑ دیئے۔ ادھر تو محن میں بندروں کی اور پنڈت اور مصر کی کشتی
چل رہی تھی۔ دوسری طرف محن میں خون برسنے شروع ہوا۔ خون کے ساتھ
ساتھ کچھ بدبودار چیز بھی برس رہی تھی۔ پورے بنگلے میں عجیب طرح کے
تغفن پھیل گیا۔ ہم سب کو ابکائی سی آنے لگی۔ پنڈت اور مصر بندروں کا
مقابلہ کرتے کرتے بے سدھ سے ہو گئے تھے۔ حریف ابھی تک بے دم
پڑے تھے اور حریف کے چیلے کو کچھ ہوش تو آ گیا تھا لیکن اس کے اندر ہلنے
کی بھی ہمت نہیں تھی۔ مجھے گمان ہوا کہ شاید پنڈت اور مصر ابھی ہتھیار ڈال
دیں گے یا یہ بھی بے ہوش ہو جائیں گے۔ لیکن اسی وقت پنڈت نے چیخ
چیخ کر کوئی منتر پڑھنا شروع کیا اس منتر سے پہلے تو خون برسنے بند ہوا، تغفن
بھی کم ہو گیا اور بندر بھی غائب ہو گئے۔ پنڈت اور مصر ابھی محن ہی میں
کھڑے تھے اور اپنے پٹے ہوئے کپڑوں کا جائزہ لے رہے تھے کہ پنڈت
اور مصر کے چہرے پر چائے لگنے شروع ہوئے۔ چائے کی آواز صاف
طور پر ہم سب کو برآمدے میں سنائی دے رہی تھی اور چائے اتنی زور سے
لگتے تھے کہ پنڈت اور مصر تڑپ اٹھتے تھے لیکن نظر کوئی نہیں آ رہا تھا۔
پنڈت نے پھر منتر پڑھنا شروع کیا لیکن اس بار کچھ نہیں ہوا۔ البتہ پنڈت
کی آواز کے ساتھ ساتھ عجیب طرح کی تہقہوں کی آواز فضاؤں میں بکھر رہی
تھی جیسے جنات پنڈت اور مصر کی بے بسی کا مذاق اڑا رہے ہوں۔

چائے کھاتے کھاتے پنڈت اور مصر اڑھ حال ہو گئے۔ اور اب تو
پنڈت میں منتر پڑھنے کی بھی طاقت نہیں رہی۔ مصر نے ہتھیار ڈال
دئے اور وہ اپنے گرد کو پٹھا چھوڑ کر دوسرے برآمدے میں جا کر چھپ

حفاظت کیسے ہوگی؟

گھبراؤ مت۔ صوفی شمس الہدیٰ نے کہا۔ میں تم سب پر ابھی قرآن حکیم کی کچھ آیات پڑھ کر دم کرتا ہوں اور تمہارا حصار کرو دیتا ہوں تاکہ جنات کی کوئی بھی کارروائی تم پر اثر انداز نہ ہو سکے۔ اتنا کہہ کر انہوں نے سورہ طارق کی آخری آیات اِنَّهُمْ يَكِيدُوْنَ كَيْدًا وَّ اَكِيدُ كَيْدًا فَمَهْلُ الْمَغْلُوْبِيْنَ اَمْهَلُهُمْ ذُوْنًا۔ تین مرتبہ پڑھی اس کے بعد انہوں نے ۳ مرتبہ سورہ قمریش اور ۳ مرتبہ آیت الکرسی پڑھ کر ہم سب کے ارد گرد ایک دائرہ کھینچ دیا اور ہم سب پر دم بھی کر دیا۔ اور فرمایا کہ اب تم سب کلام الہی کی حفاظت میں ہو لیکن یاد رکھو کہ تم سے کوئی بھی اس حصار کے دائرہ کو پھلانگنے کی غلطی نہ کرے۔ اس کے بعد وہ پنڈت جی کے قریب گئے اور انہوں نے زور سے کچھ پڑھا جو ہمارے سمجھ میں نہیں آ سکا لیکن ان کے پڑھتے ہی اور دم کرتے ہی پنڈت جی ہوش میں آ گئے اس کے بعد صوفی شمس الہدیٰ حنیف اور نفیس کی طرف گئے ان پر انہوں نے کچھ پڑھ کر دم کیا۔ اللہ کے فضل و کرم سے وہ بھی اٹھ کر بیٹھ گئے مصرابھی ہوش میں آ گیا۔ اس اثنا میں جنات کی طرف سے خاموشی رہی۔ اب ہماری پوری فوج چاق و چوبند تھی لیکن صوفی شمس الہدیٰ نے سب سے یہ کہہ دیا کہ اب تم آرام سے بیٹھو اگر میں اشارہ کروں گا تو محن میں آناور نہ کوئی ضرورت نہیں۔ پھر انہوں نے محن میں جا کر باواز بلند اذان دینی شروع کی۔ ان کے اذان دینے کا انداز اتنا اچھا تھا کہ ہم سب مد ہوش ہو گئے۔ انہوں نے پے در پے ۳ بار اذان دی۔ اذان دینے کے بعد انہوں نے آواز لگائی۔

اے قوم جنات۔ میں تمہیں حضرت سلیمان علیہ السلام کا واسطہ دیتا ہوں کہ تم اس گھر کو چھوڑ دو۔ اور کہیں دوسری جگہ پناہ لے لو۔ ان کی آواز کے جواب میں ایک صدا آئی۔ غائبانہ طور پر کوئی بول رہا تھا کہ انجمن کو حصار میں سے باہر نکالو۔ ہمارا ایک فرد اس کے بدن میں داخل ہو کر تم سے بات چیت کرے گا۔

یہ ممکن نہیں ہے۔ صوفی شمس الہدیٰ نے چیخ کر کہا۔ اگر یہ ممکن نہیں ہے تو پھر ہمارا اس گھر سے جانا بھی ممکن نہیں ہے۔ میں تم سے آخری بار کہہ رہا ہوں کہ یا تو تم ہٹ دھری چھوڑ دو۔ ورنہ پھر اپنے آخری انجام کے لئے تیار ہو جاؤ۔

تم اپنی جان کو خطرے میں ڈال رہے ہو۔ ہمارے پاس بھی بڑے بڑے عامل موجود ہیں۔ جو تمہارے ہر عمل کو کاٹ دیں گے۔ ہم تم

گیا۔ جہاں حنیف اور اس کا چیلہ پڑے ہوئے تھے۔ چند منٹ کی زور آزمائی کے بعد پنڈت جی کا جسم کاغذ کی پتنگ کی طرح محن میں اڑنے لگا۔ اگرچہ اب ان کے چائے نہیں پڑے تھے لیکن ایسا لگ رہا تھا جیسے کوئی انہیں ادھر سے ادھر گیند کی طرح اچھال رہا ہو۔ ہم جگا بگا ہو کر پنڈت جی کا حشر دیکھ رہے تھے اور ہمارا کلیجہ منہ کو آ رہا تھا۔ ہمارے سارے سپاہی ہمت ہار چکے تھے لے دے کے اب صوفی شمس الہدیٰ باقی تھے جو بظاہر بہت دبے پتلے تھے لیکن بہت نیک انسان تھے ان پر اور ان کے عملیات پر ہمیں بھروسہ بھی تھا۔ مگر حنیف، نفیس، پنڈت اور مصراب کا حشر دیکھ کر ڈر لگتا تھا کہ کہیں خدا نخواستہ صوفی شمس الہدیٰ بھی شکست نہ کھا جائیں اور اگر ایسا ہو گیا تو ہم سب کی قبریں جیتے جی اسی جگہ میں بن جائیں گی۔ ہماری ساس کہنے لگیں کون سی منحوس گھڑی تھی جب ہم نے یہ جگہ خریدا۔ خدا ہی جانے میرا اور میرے بچوں کا کیا ہوگا۔ کلیم کی لہن انجمن کہنے لگی میں تو اس جگہ سے اب نکل گئی تو یہاں کبھی قدم بھی نہیں رکھوں گی۔ آف میرے خدا۔ کیسی کیسی حرکتیں یہاں ہوتی ہیں۔

جب عاملوں کی یہ درگت بنی ہے تو ہمارا حشر کیا ہوگا۔ ابھی ہم لوگ اسی طرح کی باتوں میں مشغول تھے کہ ایک دم پنڈت جی کے فرش پر گرنے کی آواز آئی اور اس کے ساتھ ساتھ زبردست قہقہوں کی آواز بھی ابھری۔ ہم نے دیکھا۔ پنڈت جی فرش پر بے سدھ پڑے تھے۔ شاید وہ بے چارے بے ہوش ہو گئے تھے۔

اب کیا ہوگا؟ کلیم نے حیران ہو کر پوچھا۔ صوفی شمس الہدیٰ نے جواب دیا۔ اب ہمارے اور جنات کے درمیان ایک فیصلہ کن جنگ ہوگی۔ تم گھبراؤ مت۔ ہمارا خدا ہمارے ساتھ ہے۔ خدا پر بھروسہ رکھو جو لوگ خدا پر بھروسہ کرتے ہیں ان کا کوئی ہال بھی بینک نہیں کر سکتا۔

یہ کہہ کر صوفی شمس الہدیٰ اٹھے اور انہوں نے دو رکعت نفل نماز ادا کی اور سلام پھیر کر انہوں نے چند منٹ تک دعا مانگی۔ اس کے بعد انہوں نے اپنے ہنڈ بیگ میں سے ایک تعویذ نکال کر سلیم سے کہا کہ اس تعویذ کو میرے دائیں بازو پر باندھ دو۔

صوفی شمس الہدیٰ نے بتایا کہ یہ تعویذ سورہ یسین کا ہے اور سورہ یسین قرآن حکیم کا دل ہے۔ یہ تعویذ دوران جنگ میری حفاظت کرے گا۔ آپ کی حفاظت تو یہ تعویذ کرے گا۔ شہزاد بولا۔ لیکن ہماری

جس نے یہ زمین فروخت کی تھی اس کی بیوی کے ۶ بچے مردہ پیدا ہوئے اور آج وہ خود ایک پاگل خانہ میں داخل ہے کیونکہ ہمارے رشتے داروں نے اس کی دماغ کی رگوں کو بے کار کر دیا ہے۔

ٹھیک ہے۔ ہم کل کو یہ بنگلہ خالی کرادیں گے اور ہمارا تمہارا حساب کتاب آخرت میں ہوگا۔

تم ہمیں آخرت سے ڈراتے ہو۔ ”انجمن بولی۔“ ارے حساب آخرت سے انہیں ڈراؤ جو صبح کو دیر سے سو کر اٹھتے ہیں۔ جب جانور تک اللہ کا ذکر کرتے ہیں اس وقت اس گھر کے مرد سو رہے ہوتے ہیں اور ان میں کی اکثریت نماز اور تلاوت قرآن سے غافل ہے۔ یہ لوگ روزانہ ریڈیو پر گانے سنتے ہیں اور دن میں ہزار بار جھوٹ بولتے ہیں انہیں ڈراؤ آخرت سے اور ایک بات یاد رکھو کہ اگر یہ لوگ کسی اور جگہ چلے گئے تو ہم انہیں وہاں بھی نہیں چھوڑیں گے۔

اچھا یہ بات تو پھر میں تجھے نہیں چھوڑوں گا۔ صوفی شمس الہدیٰ کو قصہ آگیا اور انہوں نے انجمن کے ایک کان میں انگلی دے کر دوسرے کان میں کچھ پڑھنا شروع کیا۔ وہ پڑھتے جا رہے تھے اور انجمن چیخ رہی تھی۔ مجھے چھوڑ دے۔ خدا کے لئے مجھے چھوڑ دے۔ میں جا رہا ہوں میں اب لوٹ کر نہیں آؤں گا۔ تھوڑی دیر کے بعد انجمن بے ہوش ہو گئی۔ صوفی شمس الہدیٰ نے ایک گلاس پانی پر آیت الکرسی پڑھ کر انجمن کے چہرے پر وہ پانی چھڑکا تو انجمن ہوش میں آگئی۔ صوفی جی بولے۔ بیٹا اب تم ٹھیک ہو۔

جی۔ صوفی جی میرا دم سا نکل رہا ہے۔ صوفی جی نے اس پر پڑھ کر دم کیا اور اس سے کہا جاؤ تم سب کے ساتھ بیٹھ جاؤ۔ اب حصار سے باہر آنے کی غلطی مت کرنا۔

اسی وقت صحن میں سیاہ فام عورت نمودار ہوئی۔ اس کی چار ٹانگیں اور چار ہاتھ تھے اس کے بال بہت موٹے موٹے سٹیلی کی طرح تھے۔ اس عورت نے سیاہ لباس پہن رکھا تھا اس کے دونوں کانوں میں بندوں کی طرح چھپکلیاں لٹکی ہوئی تھیں۔ اور اس کے دونوں مونڈھوں پر دو سیاہ رنگ کے بندر بیٹھے ہوئے تھے۔ اُس عورت نے صوفی شمس الہدیٰ کی طرف دیکھ کر کہا۔ اب تیری خیر نہیں ہے۔ تو نے ہماری قوم کے ایک فرد کو مار دیا ہے۔ اب تو اور حیرے گھروالے سب کے سب مرے گے اور اسی بنگلے میں تم سب کی قبریں بنیں گی۔

اس کے بعد کیا ہوا؟ یہ جاننے کے لئے مارچ ۲۰۱۴ء کا شمارہ پڑھئے۔

☆☆☆☆

سے بات چیت کرنے کو تیار ہیں لیکن یوں ہمیں بات کرنے میں دشواریاں ہوں گی تم انجمن کو حصار سے باہر کرو۔ تاکہ اس کے بدن میں آکر ہمارا نمائندہ تم سے بات چیت کر سکے۔

ابھی یہ بات چل ہی رہی تھی کہ انجمن ڈر کے مارے ایک دم چیخنے ہوئے کمرے کی طرف بھاگی۔

اسی وقت صوفی شمس الہدیٰ بھی چیخے۔ یہ تم نے کیا حماقت کی۔ لاجول ولا قوۃ الا باللہ العلیٰ العظیم۔

ایک دم ہم کچھ بھی نہیں سمجھے لیکن پھر فوراً ہی ہمارے یہ بات سمجھ میں آگئی کہ انجمن حصار سے باہر نکل گئی تھی۔ چند ہی منٹ کے بعد انجمن کمرے سے باہر نکل تو اس کے بال بکھرے ہوئے تھے آنکھیں اوپر کو چڑھی ہوئی تھیں اور وہ اول فول بک رہی تھی۔ اول فول بکنے کے بعد اس نے صوفی شمس الہدیٰ کو مخاطب کر کے کہا۔ تو ان سب کی جان خطرے میں ڈال رہا ہے۔ ہم اس بنگلے کو چھوڑنے والے نہیں ہیں کیونکہ ہم چار سو برس سے یہاں رہ رہے ہیں۔

صوفی شمس الہدیٰ انجمن کا ہاتھ پکڑ کر صحن میں لے گئے اور انہوں نے اسے ایک کرسی پر بٹھا دیا۔ اور کہا۔

تم جھوٹ بول رہے ہو اس بنگلے کو بنے ہوئے پچاس سال بھی نہیں ہوئے ہیں۔ تم چار سو سال کی بات کر رہے ہو۔

انجمن مردانہ آواز میں بولی۔ یہاں قبرستان تھا۔ اس میں ایک اعلیٰ کا درخت تھا اور وہ درخت ہم سب کا ٹھکانہ تھا۔ تم انسانوں نے قبرستان کی قبریں توڑ کر اور اعلیٰ کا درخت کاٹ کر اس زمین کو فروخت کر دیا اور اس پر یہ بنگلہ تعمیر کر دیا۔ ظلم تم انسانوں نے کیا اور الزام تم ہمیں دیتے ہو۔

صوفی شمس الہدیٰ بولے۔ ہم تسلیم کرتے ہیں کہ قبروں پر مکان بنانا ٹھیک نہیں ہے اور کسی درخت کو کاٹ کر اس پر مکان کی تعمیر کرنا بھی مصلحت کے خلاف ہے لیکن اس میں ان لوگوں کی کیا غلطی۔ اگر غلطی ہے تو ان لوگوں کی ہے جنہوں نے قبروں کو مسمار کر کے زمین فروخت کی۔ تم ان کے گھروں میں جا کر اگر انہیں ستاتے تو قرین عقل بات تھی ان لوگوں کا کیا قصور ہے۔ انہوں نے تو یہ بنگلہ خریدا ہے۔

ان لوگوں کا قصور یہ ہے کہ انہوں نے بغیر تحقیق کے یہ بنگلہ خریدا۔ اگر یہ تحقیق کرتے تو انہیں پتہ چل جاتا کہ اس بنگلے میں پہلے جو لوگ رہتے تھے ان کا حشر کیا ہوا۔ اس بنگلے میں رہنے والی ایک عورت کے ۲ بچے اندھے پیدا ہوئے اور ایک بچہ پاچھ اور ذہنی طور پر مفلوج۔ اور

ابوالخیال
فرضیاگرچہ بت ہیں اماموں کی آسمیوں میں
مجھے ہے علم اذان لا الہ الا اللہ

اذان بت کدہ

آپ اپنا نام تو بتائیں پھر میں پوچھ کر آتی ہوں۔ ”بچی نے کہا۔“
ابا سے جا کر کہہ دو کہ ابوالخیال فرضی آئے ہیں اور آپ سے
ملاقات چاہتے ہیں۔

بچی اندر چلی گئی تو میں نے شد و میاں سے کہا۔ دیکھا آپ نے نہ
وسال کے حساب سے یہ بچی ابھی نابالغ ہے، لیکن ان مولویوں کی
اولادیں اسی وقت سن بلوغ کو پہنچ جاتی ہیں جب یہ ماں کا دودھ پی رہی
ہوتی ہیں، کتنی معصوم ہے، لیکن کہہ رہی تھی کہ میں پوچھ کر بتاؤں گی کہ ابا
گھر پر ہیں یا نہیں، گویا ابا اہل خانہ کو درخانہ ہوتے ہوئے بھی نظر نہیں
آتے، کیا انداز ہے اور کیا ادا نہیں ہیں۔

ابھی ہم اسی موضوع پر طبع آزمائی کر رہے تھے کہ بچی دوبارہ نمودار
ہوئی اور اس نے کہا۔ آپ لوگ ادھر بیٹھک میں آجائیے، ابا حضور
تشریف لارہے ہیں۔

ہم دونوں بیٹھک میں چلے گئے، چند منٹ کے بعد مولوی نور الدین
حاشائے جلوہ افروز ہوئے، جی ہاں یہ اپنے نام کے ساتھ حاشائے بھی
لگاتے ہیں اور ان کا دعویٰ ہے کہ ان کے خاندان کا ہر بچہ مکمل ولی بن کر
اس کائنات میں ظہور پذیر ہوتا ہے، ان کے ایک مرید کا دعویٰ تو یہ ہے کہ
مولوی نور الدین اور ان کے آباؤ اجداد کی مغفرت آدم علیہ السلام کے پیدا
ہونے سے کئی ہزار برس پہلے ہو گئی تھی، ان کی سخاوت کے بھی بہت
چرچے ہیں، ایک دن شد و میاں کی والدہ خالہ طمطراق ہی فرما رہی تھیں کہ
حاتم طائی صرف ان کے خاندان سے مرعوب تھا۔ ورنہ اس نے قارون
جیسے مال داروں کو بھی کبھی اہمیت نہیں دی۔

مولوی نور الدین کا جسم کافی بھرپور قسم کا جسم ہے ہا قاعدہ شمال
و جنوب اور مشرق و مغرب میں پھیلا ہوا ہے کافی لمبے بھی ہیں، ان سے
بات چیت کرنے کے لئے اپنا سر اٹھانا ہی پڑتا ہے۔ میں نے انہیں
بڑے ادب سے سلام کیا اور ان کی تعظیم کرنے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی۔

روایتی امیر الہند سے مل کر ہمیں مایوسی تو بہت ہوئی اور شد و میاں
بھی ان سے مل کر کافی بور ہوئے، لیکن میں نے انہیں سمجھایا کہ جب تم
میدان سیاست میں کود رہے ہو تو تمہیں یہ یقین رکھنا چاہئے کہ اس
میدان میں دندنانے کے دوران ذلت نقد ملتی ہے اور عزت اُدھار ہوتی
ہے اور اُدھار کے بارے میں تو تم جانتے ہی ہوں گے کہ اُدھار تو اُدھار
ہی ہوتا ہے کتنی دکانیں اس لئے بند ہو گئیں کہ وہ اپنے گراہکوں کو اُدھار
سودا دیا کرتے تھے اور اُدھار لینے والے لوگ اگر بے وقوف ہوں تو اُدھار
چکنا کر دیتے ہیں اور اگر وہ حسن اتفاق سے عقل مند ہوں تو پھر وہ اس گلی
میں دوبارہ نظر نہیں آتے جس گلی سے انہوں نے سودا اُدھار لیا ہو۔ اب تو
عزیز تم اپنے دونوں ہاتھوں سے ذلت سیٹھتے جاؤ اور عزت کے بارے
میں یہ سمجھو کہ کون جیتا ہے تیری زلف کے سر ہونے تک۔

شد و میاں کے دماغ میں یہ فلسفہ گھسایا نہیں اس کا تو مجھے اندازہ
نہیں ہو سکا ہاں اتنا اندازہ مجھے ہو گیا کہ چندہ وصول کرنے کے لئے ہر
طرح کی ذلت اٹھانے کے لئے تیار رہنا چاہئے۔ مولوی نور الدین کا
مکان دیکھ کر وہ ایک دم ہشاش بشاش ہو گئے اور حلق کے بل چیخے فرضی
صاحب ان سے ضرور ملیں گے۔ سنا ہے کہ یہ لوگوں کی مدد کرنے ہی کو
عبادت سمجھتے ہیں، میں نے انہیں کئی بار سرے گرے فقیروں کو پیسے دیتے
ہوئے دیکھا ہے۔

دیکھو بھئی۔ ”میں نے کہا“ مجھے ان کا کوئی تجربہ نہیں ہے، میں تو اتنا
جانتا ہوں کہ مولوی اس کائنات کی ایسی مخلوق ہے جو لینے کے لئے پیدا
ہوئی ہے نہ کہ دینے کے لئے، تاہم تمہارا شوق پورا کرنے کے لئے ہم ان
کے گھر کی کنڈی کھٹکھٹائے دیتے ہیں۔

گھر کی کنڈی کھٹکھٹانے پر ایک بچی نمودار ہوئی اور اس نے سلام
کئے بغیر پوچھا آپ لوگ کون؟
ابا گھر میں موجود ہیں؟ میں نے بچی سے سوال کیا۔

بل چل کر آپ کے دولت کدہ پر پہنچے ہیں، آپ کے گھر کی الماریوں میں جو کچھ بھی موجود ہے انہیں دیکھ کر ان کو خوش کر دیجئے اور ثواب دارین زیادہ سے زیادہ سے زیادہ حاصل کر لیجئے۔

ہم تو انہیں نئی سمجھتے تھے لیکن ہماری عالمانہ گفتگوں کران کا تو خون ہی خشک ہو گیا۔ بہت دیر تک تو وہ بول ہی نہیں پائے، پھر انہوں نے اپنے ہوش و حواس کو سمیٹتے ہوئے کہا۔ آج کل ہمارے حالات اچھے نہیں ہیں، اہلیہ کئی دنوں سے بیمار ہیں، ہم ان کا علاج نہیں کر پا رہے ہیں، ایسے حالات میں ہم خود اس بات کے حق دار ہیں کہ کوئی ہماری مدد کر دے، ہم کیا کسی کی مدد کریں گے۔ اتنا کہہ کر وہ چپ ہو گئے، پھر انہوں نے اپنی جھوٹی سخاوت کا بھرم رکھتے ہوئے کہا کہ اگر چند دن پہلے آپ لوگ آجاتے تو ہم اتنا دیتے کہ آپ سے اٹھایا نہیں جاتا۔

پھر دعا ہی کر دیجئے۔ میں نے جھلا کر کہا۔ فرضی میاں ہم ان کے لئے دعا بھی نہیں کر سکتے، کیوں کہ مثنیٰ مروراید کے صاحب زاوے مولوی گاؤں زبان بھی اس بارائیکشن میں قسمت آزمایا ہے ہیں اور ہم نے ان کے لئے دعا کرنے کا وعدہ کر لیا ہے۔ ایک وقت میں دو دو انسانوں کے لئے دعا کیسے کی جاسکتی ہے۔ کچھ چائے دوائے تو پلواد دیجئے۔ ”میں نے طنزاً کہا۔“

ہم نے بتایا کہ اہلیہ کی طبیعت ناساز ہے ہمیں تو خود چائے پئے ہوئے کئی دن ہو گئے ہیں۔

میں نے شد و میاں کو اشارہ کیا کہ اٹھ لو، یہاں سے کچھ ملنے والا نہیں ہے، جب ہم باہر آگئے تو میں نے شد و میاں سے کہا۔ دیکھ لیا آپ نے ان مولویوں کے اطوار، یہ وصول کرتے ہوئے کتنے بااخلاق محسوس ہوتے ہیں اور جب دینے کا لمحہ آتا ہے تو ان کے دامن میں لچھے دار باتوں کے سوا کچھ نہیں ہوتا۔

میں تو یہ سمجھتا تھا کہ یہ کم سے کم پانچ ہزار تو عطا کر ہی دیں گے۔ عزیزم آپ خوش فہمیوں کے گنبد میں رہتے ہیں، مجھے ان لوگوں کا تجربہ ہے، یہ دھیلا کسی کو نہیں دیتے، لیکن ان کے مرید ان کو آسمانوں پر اڑاتے پھرتے ہیں اور ان کے بارے میں اس طرح کے تاثرات چھوڑ آتے ہیں کہ ان سے بڑا ولی اس دنیا میں نہ پیدا ہوا ہے نہ پیدا ہو سکا ہے۔ مریدوں کے شور و فل کی وجہ سے ان کا تقویٰ زندہ و تابندہ ہے ورنہ میں جانتا ہوں کہ ان کی پرہیزگاری کی بساط کیا ہے؟

ان کے بارے میں یہ مشہور ہے کہ جوان کی تعظیم نہیں کرتا یہ اس کے منہ نہیں لگتے۔ عاجزی بے پناہ ہے، چلتے ہیں تو ایسا لگتا ہے کہ جیسے فرشتوں کے دامن پر بچر رکھ رہے ہوں، ایک گھنٹے میں ایک گز سے زیادہ نہیں چل پاتے اور حسن غرور کا عالم یہ ہے کہ اگر کسی کو گھور کر دیکھ لیں تو اس وقت تک اسے گھورنا نہیں چھوڑتے جب تک وہ رو نہیں دیتا۔ سنتے ہیں کہ لوگوں کی مدد کرتے ہیں، لیکن میں نے انہیں کبھی کسی کی مدد کرتے ہوئے نہیں دیکھا۔ شد و میاں کا ذوق پورا کرنے کے لئے میں ان کے گھر حاضر ہو گیا، انہوں نے نہ تپاک انداز سے مجھ سے مصافحہ کیا، پھر شد و میاں کی طرف اشارہ کر کے بولے۔ یہ کون چیز ہیں؟

یہ ان خالہ طمطراق کے فرزند ہیں، جن کی لفاظیوں سے جبرئیل و میکائیل بھی متاثر ہیں۔

جی ہاں سنا تو یہی ہے کہ بہت زبان چلاتی ہیں۔ ”وہ بولے“ اور بڑے بڑے سوراخوں کے پر کتر دیتی ہیں۔

کیا آپ کبھی ان سے ملے ہیں؟ ”میں نے یوں ہی پوچھ لیا“ ابھی تک تو اتفاق نہیں ہوا۔

آپ ایک بار ان سے ضرور مل لیں، آپ کے چودہ طبق روشن ہو جائیں گے۔

جب اپنے پر کتر دوانے کا ارادہ کر لوں گا تو ضرور ان سے ملوں گا۔ سنا ہے کہ برجستہ ذہنیں تقسیم کرنے میں وہ اپنی مثال آپ ہیں۔

مگر محترم آپ کا جشہ کچھ اس طرح کا ہے کہ وہ آپ کے سامنے بے بس ہی ہو جائیں گی، پھر آپ تو صاحب تقویٰ ہیں، محسوس ہوتا ہے کہ تقویٰ آپ کے دائیں بائیں گھوم رہا ہے۔ ”میں بولے چلا جا رہا تھا“

وہ آپ کا دیدار کر کے مرعوب بلکہ معتبوب ہو جائیں گی اور ممکن ہے کہ فی الفور آپ کی مرید بن جائیں۔

چھوڑیئے ان باتوں کو۔ ”انہوں نے اپنی طویل و عریض داڑھی پر اپنا ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔“ آپ تو یہ بتائیے کہ آپ کی تشریف آوری کا مقصد کیا ہے۔

میں نے عرض کیا۔ حضرت شد و میاں انیکشن میں کھڑے ہونے کی تیاری کر رہے ہیں اور عالم یہ ہے کہ گھر میں نہیں دانے اور اماں چلی بھانے۔ انہوں نے سنا تھا کہ آپ بہت غریب پرور ہیں، غریبوں کو ان کی امیدوں سے کہیں زیادہ عطا کرتے ہیں۔ اتنا جان لیں کہ یہ سر کے

ایک دن کہہ رہی تھی کہ اگر ابوالخیاں فرضی سے تمہاری دوستی برقرار رہتی تو تم اب تک ایک درجن عشق کر چکے ہوتے۔
عورتوں میں، میں اتنا بدنام ہوں۔

اس سے بھی زیادہ۔ صوفی گلفام کی زوجہ بتا رہی تھیں کہ ابوالخیاں فرضی نے ہمارے شوہر کو بھی ایک دن کسی عورت کی زلف گرہ گیر میں پھنسا دیا تھا، خیر ہو کہ وہ کسی پیر سے بیعت ہو گئے اور انہیں بروقت توبہ کی توفیق ہو گئی ورنہ ان کا عشق نہ جانے کہاں تک پہنچتا اور نہ جانے اس عشق نامراد سے کتنے فتنے جنم لیتے۔

محترم چھوڑیئے اس عشق و شوق کو — لوگ اس کی حقیقت نہیں سمجھیں گے، اگر سمجھ لیتے تو کبھی اپنی بیوی سے نہ ڈرتے اور عشق کرتے اور سیدھے خدا تک پہنچتے، مجھے دیکھئے کہ میں عشق کی سڑک پر بے تحاشہ دوڑتے ہوئے کئی بار ساتویں آسمان تک پہنچا ہوں اور پھر خیر و عافیت کے ساتھ واپس آ گیا ہوں۔ فرشتوں نے شور بھی مچایا لیکن میں تو پتلی گلی سے نکل آیا اور زمین پر اترتے ہی پھر ایک اور عشق کی داغ بیل ڈال دی۔

یار تمہاری بیوی کا جواب نہیں جو تمہیں اب تک برداشت کر رہی ہے۔ ”صوفی ظل الہی پر ملال لہجے میں بولے۔“ ہماری بیوی تو عشق کی عین بھی برداشت نہیں کرتی ہم مجبور محض لوگ کبھی عشق کے قاف تک نہیں پہنچ سکے، ہم تو خواب میں بھی کسی کے ساتھ جھپٹ چھاڑ نہیں کر سکتے، عشق تو بہت بڑی چیز ہے۔ آپ یہ تو بتائیے کہ آپ آج اچانک کہاں سے آ گئے، ہم تو سمجھتے تھے کہ آپ نے ہمیں بھلا دیا۔

ہم نے آپ کو بھلایا نہیں — ہم نے تو آپ کی بیوی کی ان پابندیوں کا احترام کیا ہے جو آپ پر لگائی گئی تھیں۔

ہاں، وہ آپ سے بہت خفا تھی۔ ”صوفی ظل الہی نے بتایا“ اس کا دعویٰ تھا کہ اگر ابوالخیاں فرضی کی صحبتوں میں رہے تو آپ امام عشق بن کر رہ جائیں گے۔

اور اس عشق کا کیا بنا جس کی رسم بسم اللہ ہمارے ذریعہ ہوئی تھی۔ صوفی ظل الہی نے ادھر ادھر دیکھا، پھر زیر لب بولے۔ وہ خاتون تو ہمیں اب بھی یاد آتی ہیں، لیکن عشق کا خانہ خراب اسی وقت ہو گیا تھا کہ جب خواجہ امروہو بخت نے ہماری بیوی سے ہماری ان خفیہ ملاقاتوں کی مغبری کر دی تھی اور انہوں نے یہ انکشاف بھی کر دیا تھا کہ اس آنکھ مجولی کے ذمہ دار ابوالخیاں فرضی ہیں۔

براہو! ان خواجاؤں کا یہ خود تو کچھ کر نہیں سکتے دوسروں کو بھی نہیں

اب کہاں جائیں؟ ”شدو میں نے حسرت بھری نظر سے مجھے دیکھا“
ان کے اس انداز پر میں تڑپ کر رہ گیا۔ میں نے ان سے کہا،
حوصلہ مت ہاریئے، انشاء اللہ پورے دیوبند کو کنگھال کر رکھ دیں گے، کوئی تو بھینس دودھ دے گی۔

اور اس کے بعد ہم صوفی ظل الہی کے گھر پہنچے، قد و تن میں یہ مولوی نور الدین حاشا للہ کے بالکل ہی برعکس ہیں، یہ اتنے دبلے ہیں کہ جس دن ہوا تیز چلتی ہے تو ان کے گھر والے انہیں انہیں گھر سے لٹکنے نہیں دیتے کہ ہوا کا کوئی جھونکا انہیں اڑا کر نہ لے جائے۔ یہ بھی بہت باتونی قسم کے صوفی ہیں، ایک زمانہ میں میری ان کی دانت کالے کی دوستی تھی، لیکن ایک بار میں نے انہیں بھرے پڑھاپے میں عشق کی طرف مائل کر دیا تھا، ان کی بیوی کو اندازہ ہو گیا کہ یہ کارنامہ میری کوششوں کی وجہ سے ہوا، انہوں نے ہماری ملاقاتوں پر پابندیاں لگا دیں، اس طرح ان کا عشق ادھورا رہ گیا اور ہماری دوستی بھی حتمت بالخیر کے مرحلے میں داخل ہو گئی۔ ایک طویل عرصہ کے بعد میں آج ان کے گھر پہنچا تھا، مجھے یہ بھی ڈرتھا کہ اگر ان کی زوجہ کو بھٹک پڑ گئی کہ ابوالخیا فرضی آ گیا ہے تو وہ پردے کو طلاق مغلظہ دے کر مردانے میں آئے گی اور میری داڑھی کی ایسی کی تیسری کر دے گی، لیکن ہمت مرداں مدد خدا جیسے مقولوں پر بھروسہ کرتے ہوئے میں ان کے مکان پر پہنچ ہی گیا اور حسن اتفاق سے صوفی ظل الہی سے ملاقات بھی ہو گئی۔

نہ جانے کیوں انہیں دیکھ کر مجھے یہ محسوس ہوا کہ وہ دوبارہ جوانی کی طرف پلٹ رہے ہیں، ان کے بالوں پر مہندی لگی ہوئی تھی، آنکھوں میں سرمہ بھی تھا اور انہوں نے اپنے چہرے کی تراش خراش بہت ڈھنگ سے کر رکھی تھی۔ میں نے گفتگو کی شروعات اس طرح کی۔ یار آپ تو بہت خوبصورت لگ رہے ہو، کہیں تمہیں ہماری نظر نلگ جائے۔

ایک طویل مدت کے بعد آپ کا آنا ہوا؟
بھول گئے، کیسی کیسی قیامتیں ٹوٹی تھیں، ان بیویوں سے شوہروں کا عشق برداشت نہیں ہوتا۔

آہستہ بولنے۔ ”انہوں نے اپنے ہونٹوں پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا“
گھر میں اکیلی بیٹھی ہے اگر سن لے گی کہ آپ آئے ہیں تو ابھی آئے گی اور اچھل کود مچا دے گی۔

کیا ہماری صلاحیتوں کو وہ ابھی تک نہیں بھولی۔

کرنے دیتے۔

فرضی صاحب، اب تو مبرسا آگیا ہے، لیکن جب ان کی یاد آتی ہے تو دل میں ایک ہوک سی تو آج بھی ہوتی ہے۔ ہاں یہ تو بتائیے کہ آج آپ راستہ کیوں بھول گئے۔

ان شدم میاں کو تو آپ پہنچانتے ہوں گے، یہ خالہ مطراق کے بیٹے ہیں، انہیں خواب میں بزرگوں کی طرف سے یہ بشارت ہوئی تھی کہ اپنی لاوارث قوم کے لئے ایکشن لڑو اور اس کی نیا کاچوراٹنے ہاتھوں میں لو جو محرومی کے طوفانوں میں ہچکولے کھا رہی ہے، آنکھ کھلی تو یہ راتوں رات میرے پاس پہنچے، میں نے ان کی کسر چھپچپائی اور اب میں انہیں لے کر آپ کے پاس آیا ہوں آپ بھی ان کی حوصلہ افزائی کیجئے اور حوصلہ افزائی سے پہلے ان کی جیب میں کچھ ڈالئے، کیوں کہ ایکشن لڑنے کے لئے نقد نارائن کی ضرورت پڑتی ہے اور یہ بے چارے نقد نارائن سے محروم ہیں۔

لیکن فرضی صاحب۔ ”صوفی ظل الہی نے فلسفیانہ انداز میں کہنا شروع کیا“ سیاست تو بہت بری چیز ہے انہیں سمجھاتے ہوئے کہ اس سیاست سے تو جتنا بچیں ان کے حق میں اتنا ہی اچھا ہے۔ لیکن سیاست تو اس دور کے انسانوں کا اوڑھنا بچھوتا ہے، میں نے بھی ان کے فلسفہ پر حملہ کرتے ہوئے کہا۔“

آج تو گھر گھر میں سیاست چل رہی ہے، بیوی دل میں شوہر کے خلاف ایک کڑھن رکھتی ہے اور شوہر کو دیکھ کر ایک دم مسکرا دیتی ہے، کیا یہ سیاست نہیں ہے۔ دینی مدرسوں میں صبح سے شام تک مہتمم کی غیبت کی جاتی ہے اور جب مہتمم صاحب نظر آتے ہیں تو پھر حضرت حضرت کی رٹ شروع ہو جاتی ہے تو کیا یہ سیاست نہیں ہے۔ وہ نفاق جو ہماری زندگی کا ایک اٹوٹ حصہ بنا ہوا ہے وہ بھی تو اس سیاست کی کوکھ سے پیدا ہوا ہے، جھوٹ، نفاق، دکھاوا، لہن ترانیاں سب مروجہ سیاست کی چھوٹی بڑی اولادیں ہیں، ان سے دامن بچانا کیسے ممکن ہے اور جب سیاست سے بچنا ممکن ہی نہیں ہے تو پھر ایکشن لڑنے میں کیا برائی ہے؟ جب آپ نے اتنا بہت کچھ بول دیا ہے۔ ”صوفی ظل الہی کا لب و لہجہ عجیب طرح کا تھا“ وہ تنگ سے لب و لہجے میں بول رہے تھے، میں ان کی مدد کرنے پر مجبور ہوں، لیکن اس وقت میں انہیں کچھ زیادہ نہیں دے پاؤں گا، یہ کہہ کر انہوں نے ایک ہزار روپے کا نوٹ شدم میاں کی طرف بڑھایا۔ شدم میری طرف دیکھنے لگے، وہ آنکھوں ہی آنکھوں میں مجھ سے یہ پوچھنا چاہ

رہے تھے کہ میں کیا کروں؟

میں نے صوفی ظل الہی کی طرف مخاطب ہو کر کہا کہ شدم میاں کوئی بھکاری نہیں ہیں، یہ خاندانی انسان ہیں، ان کے خاندان میں ایک سے بڑھ ایک بڑا انسان پیدا ہوا ہے، ان کے خالو کے گھر سے کھانوں کے لنگر جاری ہوا کرتے تھے اور ان کے ابا حضور پو پھٹنے سے پہلے ہی خیرات شروع کر دیا کرتے، ان کی والدہ مس مطراق خانم پوری برادری کی نظر اتارنے کا فریضہ انجام دیتی ہیں اور علماء حق سے تو وہ باضابطہ قسم کا عشق کرتی ہیں، ایسا عشق جس میں طہارت اور پاکیزگی کے سوا کچھ نہیں ہوتا، ان کے دل میں خالق کو نین نے قوم کی خدمت کا جذبہ پیدا کیا ہے اور بس وہ ہی جذبہ انہیں چناؤ لڑنے پر مجبور کر رہا ہے، اگر آپ جیسے فانی اللہ لوگ بھی انہیں ایک ہزار روپے میں ٹر خانیں گے تو ان کا تو حوصلہ پست ہو جائے گا اور یہ چناؤ لڑنے کے بجائے خودکشی کرنے کے طریقوں پر غور و فکر شروع کر دیں گے۔

میری عالمانہ گفتگو سے متاثر ہو کر انہوں نے ایک ہزار روپے اور شامل کر کے اپنے ہاتھ جھاڑ لئے اور فرمایا کہ اس سے زیادہ کی گنجائش نہیں ہے۔ میں نے شدم میاں کو اشارہ کیا کہ پکڑ لو اور کہا ان صوفیوں کی رقم تو برائے برکت ہے، اگر یہ ایک روپیہ بھی دیتے تو بھی قابل شکر ہوتا۔

حاصل یہ ہے کہ دیوبند بھر میں ہم مارے مارے پھرتے رہے، لیکن کثیر رقم جمع کرنے میں ناکام رہے، خدا خدا کر کے ایکشن کی گھڑیاں قریب آئیں اور شدم میاں اپنے ہی پیروں سے ایکشن میں کھڑے ہو گئے، مجھ جیسے کئی کرم فرماؤں نے ایڑی چوٹی کا زور لگایا کہ وہ جیت جائیں لیکن ہماری قوم کا حال بھی بہت برا ہے، یہ جس سوراخ سے کئی بار ڈسی جا چکی ہے، اسی سوراخ میں بار بار انگلیاں دیتی ہے، کچھ لوگ مولویوں کی طرح بھیڑ جمع کرنے کے گر سے واقف ہوتے ہیں، ان کے لئے قوم کو گمراہ کرنا آسان ہوتا ہے، قوم آنکھیں بند کر کے ان پر ایمان لے آتی ہے اور کثیر جمع کو دیکھ کر ان مولویوں کو اپنا رہنما سمجھنے کے خط میں جتلا ہو جاتی ہے۔ یہ لوگ ہر بار قوم کو اس اندھے کنوئیں میں لے جا کر ڈبو دیتے ہیں جہاں مایوسی اور محرومی کے اندھیروں کے سوا کچھ نہیں ہوتا اور مداری لوگ سرکار سے کچھ نہ کچھ مہنتانہ وصول کرنے میں کامیاب ہو جاتے ہیں، ہر ایکشن کے بعد شریف اور سچ گنج کے عقل مند بھی کہنے پر مجبور ہوتے ہیں۔

بہار بٹ مگنی گلشن کے سربراہوں میں
غریب آپڑے پھر اپنی دردگاہوں میں
(پارزنہ محبت ہائی)

ظفر احمد ہاشمی



آسیب زدہ حویلی

اس خوفناک داستان میں جو مبنی بر حقیقت ہے، جگہ وغیرہ کے نام فرضی ہیں تاکہ از او مصلحت حقائق کو پوشیدہ رکھا جاسکے، کیوں کہ اس طرح کے معاملات میں پردہ درری کرنے سے جنات کے انتقام سے محفوظ نہیں رہا جاسکتا۔ (ظ-ہ)

مکان خریدنے کی رقم بھی ہے تو علی پور ہی میں مکان خرید لیا جائے تاکہ ایک ساتھ رہنے کا خواب بھی پورا ہو جائے۔ بچے اور اہل خانہ مجھ سے الگ رہ کر پریشان تھے۔ چنانچہ علی پور میں مکان خریدنے کی بات چلی، کئی مکان دیکھے، کچھ پسند نہیں آئے، کچھ پسند آئے تو ان سے سودا نہ ہو سکا، بالآخر ایک صاحب کی نشان دہی پر ایک مکان دیکھا جو اچھی خاصی ایک حویلی تھا، اس حویلی میں نیچے کی منزل میں پانچ کمرے تھے، ایک دالان تھا، ایک سدیری تھی۔ غسل خانہ، بیت الخلاء اور باورچی خانہ سب پختہ بنے ہوئے تھے۔ اوپر کی منزل میں تین کمرے اور ایک دالان تھا، اوپر والی منزل میں بھی غسل خانہ اور لیٹرین کی سہولت تھی، حویلی پختہ تھی اور پرانے طرز کی بنی ہوئی تھی، موجودہ دور میں اس کی حیثیت اندازاً دس لاکھ روپے تھی، لیکن اس کے ورثاء سب پاکستان میں منتقل ہو گئے تھے۔ ایک صاحب باقی رہ گئے، وہ اس کو اونے پونے میں فروخت کر کے پاکستان جانا چاہتے تھے۔ میں نے جب اس حویلی کو دیکھا تو یہ مجھے پسند آئی، اس کے وارث شہزاد علی خاں نے اس کی قیمت پانچ لاکھ روپے مانگی، لیکن کم کرانے پر ان سے تین لاکھ روپے میں سودا ہو گیا اور اس وقت جس نے بھی یہ حویلی دیکھی اس کو اس بات پر حیرت تھی کہ یہ حویلی صرف تین لاکھ روپے میں کس طرح مل گئی۔ صرف ایک صاحب کی زبانی یہ معلوم ہوا کہ اس حویلی کو اتنے سستے داموں میں فروخت کرنے کی ایک وجہ تو یہ ہے کہ شہزاد علی خاں یہاں تجارہ گئے تھے اور اس

علی پور میں کرانے کی دوکان کرتے ہوئے مجھے تقریباً چھ ماہ گزر گئے تھے اور دوکان پوری کامیابی کے ساتھ چل رہی تھی، میں تنہا علی پور میں رہا کرتا تھا۔ بیوی بچے اور گھر کے دوسرے افراد مراد آباد میں ہی مقیم تھے کیوں کہ علی پور میں کسی مکان کا بندوبست نہیں ہو سکا تھا، مراد آباد میں آبائی مکان تھا جو خاصا بڑا تھا، اگرچہ اس مکان کو جو بزرگوں کی نشانی تھا، فروخت کرنے کے تصور سے بھی دل لرزتا تھا، لیکن حالات کچھ اس طرح بنے کہ اس جائیداد کو فروخت کرنا پڑا اور اسی رقم سے علی پور میں کرانے کی دوکان کر ڈالی۔ کچھ قرضے بھی ادا کئے اور کچھ رقم بینک میں ڈپازٹ کرادی تاکہ کسی وقت اگر علی پور میں سکونت اختیار کرنے کا ارادہ ہوا تو علی پور میں اپنا ذاتی مکان خرید لیا جائے گا، اس دوران تمام اہل خانہ مراد آباد ہی میں ایک کرائے کے مکان میں مقیم رہے۔ ہر ماہ ایک یا دو دن ان کے لئے میں مراد آباد جا کر بچوں سے مل آیا کرتا تھا اور ان کے خرچے پانی کے پیسے دے آیا کرتا تھا، میری دوکان علی پور میں توقع اور امید سے زیادہ چل رہی تھی، مجھے گراہوں کی کثرت کی وجہ سے دولڑکے ملازم رکھنے پڑے تھے، دوکان تو یہ کرانے کی تھی لیکن اس میں پرچون کے سامان کے ساتھ ساتھ جنرل اسٹور کا سامان اور کچھ دوائیں بھی میں رکھتا تھا۔ اس لئے روزمرہ کی فروختگی دو تین ہزار سے زائد تھی، میں امید نہیں رکھتا تھا کہ علی پور میں ہی مجھے مستقل رہائش کا پروگرام بنانا پڑے گا۔ گھروالوں کی رائے بھی یہ بنی کہ جب اللہ تعالیٰ نے دوکان کو چلا دیا ہے اور اپن کے پاس

کو بچا ہوا ہندوستان سے رنو چکر ہونا چاہ رہے تھے۔ یہ بات تو اکثر لوگوں نے بتائی تھی لیکن انہوں نے یہ بھی انکشاف کیا تھا کہ اس حویلی میں آجی اثرات کا کچھ چکر ہے۔ میں نے ان کی بات کو کوئی اہمیت نہیں دی، کچھ ہی دنوں کے بعد میرے اہل خانہ علی پور منتقل ہو گئے۔ میرا گمراہ صرف انیس افراد پر مشتمل تھا، ایک تو میں ہی تھا ظفر احمد ہاشمی دوسری میری بیگم تھیں۔ ان کا نام معصومہ خاتون تھا۔ ہمارے دو بچے تھے، لڑکے کا نام عرفان احمد تھا، لیکن پیار میں اس کو سنے میاں کہا کرتے تھے، عمر پانچ سال تھی، لڑکی کا نام تانیہ تھا، اس کی عمر دو سال تھی، میری دو کنواری بیٹیاں تھیں، ایک کا نام زرینہ تھا، اس کی عمر تقریباً بیس سال ہوگی اور دوسری کا نام فوزیہ تھا۔ یہ تقریباً سترہ سال کی تھی، میری بڑی بہن جو مجھ سے بھی بڑی تھیں صفورا باجی ان کا اور ان کے شوہر کا انتقال ایک کار حادثہ میں ہو گیا تھا۔ ان کی بچی دس سال کی تھی، وہ بھی ہمارے یہاں رہا کرتی تھی، اس کا نام صوفیہ تھا۔ میرے ماموں کا ایک لڑکا بھی شروع ہی سے میری والدہ کے پاس رہا۔ اس کا نام تنویر تھا اور ایک میری والدہ طاہرہ بیگم تھیں، ان کی عمر ساٹھ سال کے لگ بھگ رہی ہوگی۔ یہ کل انیس افراد تھے۔ یہ سب علی پوری اس حویلی میں منتقل ہو گئے جو میں نے تین لاکھ روپے میں خریدی تھی۔

جب ہم لوگ حویلی میں منتقل ہوئے تو اس کا حال بہت برا تھا، جگہ جگہ مکڑی کے جالے لگے ہوئے تھے، حویلی میں دنیا بھر کا کھاڑ بھرا ہوا تھا، صرف ایک کمرہ اور ایک دالان صاف ستھرا تھا، باقی پوری حویلی کھاڑ خانہ لگتی تھی، اس کو صاف کرنے میں کئی ہفتے لگ گئے اور قلعی وغیرہ کرانے میں کافی رقم خرچی کرنی پڑی، باقاعدہ رہائش ہو جانے کے بعد شروع شروع میں رشتے دار آتے جاتے رہے اور مہمانداری کا سماں بندھا رہا، اس کے بعد آہستہ آہستہ صرف گھر کے افراد رہ گئے۔

رہائش کے لئے ہم نے یہ کیا کہ ایک بڑے کمرے میں والدہ اور دوسرے افراد رہنے لگے اور ایک چھوٹے کمرے کو جو بڑے کمرے کی دوسری سائیڈ میں تھا، ہم میاں بیوی نے اپنا کمرہ بنا لیا۔ باقی کمرے خالی ہی رہتے تھے اور اوپر والی منزل کو تو صرف مہمانوں کے لئے مخصوص کر دیا۔ میرا روز کا معمول یہ تھا کہ صبح آٹھ بجے دوکان پر چلا جاتا تھا اور دوپہر کا کھانا ساتھ لے کر جاتا تھا۔ رات کو نو بجے دوکان سے واپس ہوا کرتا تھا۔ اتوار کی چھٹی رہا کرتی تھی، حویلی میں رہتے ہوئے ہمیں تین ماہ

گزر گئے تھے۔ کسی بھی طرح کا ناخوشگوار واقعہ پیش نہیں آیا تھا، ہم سب خوش اور بہت خوش تھے کہ اللہ تعالیٰ نے اتنے سستے داموں میں ایک جائیداد ہمیں دلادی تھی۔ ایک دن یہ ہوا کہ جب میں دوکان سے واپس ہوا تو میں نے گھر والوں کو حیران و پریشان دیکھا۔ میں نے اپنی بیوی کی طرف مخاطب ہو کر ہا: بیگم! خیریت ہے؟ کیا بات ہوئی؟ بیوی نے کہا آج زرینہ اور فوزیہ اوپر گئی تھیں، انہوں نے اوپر والے کمرے میں یہ دیکھا کہ ایک بوڑھا اور ایک بوڑھی عورت بیچ والے کمرے میں بیٹھے ہوئے ہیں۔ تفصیل ان دونوں سے پوچھیں۔

میں زرینہ اور فوزیہ مخاطب ہوا، میرے پوچھنے سے پہلے ہی انہوں نے بتانا شروع کیا۔

بھائی جان ہم دونوں اوپر والی منزل میں صفائی کرنے کی نیت سے گئے تھے۔ ہم دونوں ہی نے بالکل صاف صاف یہ دیکھا کہ ایک بوڑھا انسان جس کی داڑھی اور سر کے بال بالکل سفید تھے اور ایک بوڑھی عورت جس کے بال بھی کافی حد تک سفید تھے، مسہری پر بیٹھے ہوئے تھے اور یہ منظر ہم دونوں ہی نے دیکھا۔ ہم دونوں ہی یہ منظر کر دیکھ کر بری طرح گھبرا گئیں۔ ہماری آنکھوں میں اندھیرا سا چھا گیا اور سانس پھولنے لگی۔ ہم دونوں اوپر والی منزل سے اٹھ کر بھاگے اور نیچے آکر ہم نے بھابھی جان سے یہ بات بتائی۔

ان دونوں کی یہ بات سن کر میں نے اپنی بیوی سے کہا کہ آؤ چلو اوپر چلتے ہیں لیکن وہ میرے ساتھ اوپر جانے کے لئے تیار نہیں ہوئی، اسی وقت میری والدہ بولیں چل بیٹا میں چلتی ہوں تیرے ساتھ۔ ذرا صرف اللہ سے چاہئے اور ہمیں کس بات کا ڈر، ہم نے کسی کا کیا بگاڑا ہے۔ چل میں اور تو چلتے ہیں اوپر۔ دیکھیں تو سہی کہ کیا بلا ہے۔ میں اور والدہ دونوں ہی اوپر والی منزل میں گئے اور ہر طرف ہم نے نظر ڈالی لیکن ہمیں وہاں کچھ بھی نظر نہیں آیا۔ البتہ یہ ضرور ہوا کہ جب ہم اوپر والے کمرے میں داخل ہوئے تو وہاں سے ایک بالکل سیاہ رنگ کی بلی نکل کر بھاگی۔ جو عام بلیوں سے کافی بڑی تھی۔ اس کے سوا ہمیں وہاں کچھ دکھائی نہیں دیا۔ میری والدہ بولیں۔ بیٹا میرا خیال یہ ہے کہ اس مکان کو کسی مولوی سے کھوا لو۔ کیوں کہ بڑے بوڑھوں کا کہنا ہے کہ پرانے مکانات میں اکثر جنات اپنا ڈیرہ ڈال لیتے ہیں، پھر اس مکان کے تو اکثر حصے مدتوں خالی پڑے رہے۔ اس لئے اس میں جنات کا ڈیرہ ڈال لینا کوئی تعجب خیز بات

نہیں ہے۔ بچوں کا ساتھ ہے ایسا نہ ہو کہ پھر کسی دن کسی کو کچھ نظر آ گیا تو بچے بری طرح ڈر جائیں گے اور گھر میں افراتفری مچ جائے گی۔

چھوڑیں امی جان..... میں نے کہا میں اس طرح کی باتوں پر یقین نہیں رکھتا۔ میرا خیال یہ ہے کہ زریہ اور فوزیہ کو وہم ہوا ہے اور یہ کہہ کر میں نے اس واقعہ کو نظر انداز کرنے کی کوشش کی تاکہ بچوں کے دلوں سے خوف نکل جائے اور یہ بھی چاہا کہ گھر میں اس موضوع پر کسی طرح کی کوئی بات چیت نہ ہو، لیکن پھر بھی یہ موضوع کئی دن تک گھر میں چلتا رہا اور گھر کے سبھی لوگ اس موضوع میں دلچسپی بھی لیتے رہے اور ہر اس بات بھی رہے۔

میری بیوی معصومہ اگرچہ ایک سیدھی سادھی عورت ہے لیکن فطرتاً وہ بہت بہادر ہے۔ اپنی زندگی میں شادی سے پہلے سنگین ترین حالات کا مقابلہ اس نے انتہائی خندہ پیشانی کے ساتھ کیا ہے۔ میں نے اسے کسی بھی چیز کا خوف کھاتا ہوا نہیں دیکھا ہے۔ وہ ہمارے پرانے مکان میں کئی کئی راتوں تک بالکل تنہا رہی ہے کہ جب کہ وہ مکان بھی بہت اجڑا ہوا مکان تھا اور اس کے در دو دیوار سے عجیب قسم کی وحشت برستی تھی، رات کو بیوی سے اس موضوع پر گفتگو ہوئی تو اس نے بھی اس واقعہ کو سچ ہی سمجھ کر بات چیت کی اور اس نے کہا زریہ اور فوزیہ بچی نہیں ہیں، اگر اس طرح کا کوئی منظر صوفیہ یا منے میاں دیکھ لیتے تو وہم کا امکان تھا لیکن زریہ اور فوزیہ نے یہ منظر اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے۔ یہ دونوں ہوش مند ہیں، ان کے دیکھے ہوئے منظر کو وہم کہہ کر نظر انداز نہیں کر سکتے۔ امی جان کی رائے درست ہے۔ میرے خیال سے اس مکان کو کسی عامل مولوی سے کلو الیں تاکہ کسی بھی ناخوش گوار بات سے ہم محفوظ ہو جائیں۔ اس کے بعد چند دن پرسکون گزرے، چند روز بعد رات بارہ بجے کے قریب فوزیہ ٹوٹا بھلیٹ گئی تو وہاں سے چیختی ہوئی بھاگی۔ بھوت، بھوت، بھوت، ہم سب گھبرا گئے، وہ کمرے میں آ کر میری والدہ سے لپٹ کر رونے لگی۔ پھر روتے روتے بے ہوش ہو گئی۔

کافی دیر بعد ہوش میں آئی۔ بے ہوشی کے دوران ہم سب نے یہ محسوس کیا کہ وہ کچھ یوں ڈار رہی تھی، لیکن سبھی نے کافی غور کیا، پھر بھی یہ سمجھ میں نہیں آ سکا کہ وہ کیا بول رہی ہے۔ عجیب طرح کے کٹے پٹے الفاظ میں وہ کچھ یوں ڈار رہی تھی، حالاں کہ وہ پوری طرح بے ہوش تھی، اس درجہ اس پر مدہوشی طاری تھی کہ ہم لوگوں نے اس کے سوئی بھی نہ ہونے دیکھی لیکن اسے تکلیف کا کچھ احساس نہیں ہوا۔

جب وہ ہوش میں آئی تو حد سے زیادہ گھبرائی ہوئی تھی، اس کے چہرے پر وحشت بکھری ہوئی تھی، ہوش میں آ کر وہ بے تحاشہ رونے لگی اور پھر اس نے بری طرح اپنے ہاتھ پیر چلانے شروع کئے، ہم برابر اس بات کی کوشش کرتے رہے کہ وہ سنبھل جائے اور ہمیں بتائے کہ اس نے کیا دیکھا ہے لیکن وہ اپنے بس میں نہیں تھی، وہ نہ جانے کیا کیا بول رہی تھی جس کا مفہوم سمجھنے سے ہم لوگ قاصر تھے۔ ہمیں اندازہ نہیں ہو رہا تھا کہ وہ کیا بول رہی ہے، وہ بے معنی سے الفاظ بولے چلے جا رہی تھی، والدہ محترمہ آیت الکرسی وغیرہ پڑھ کر فوزیہ پر دم کر رہی تھیں، میری بیوی چاروں قُل پڑھ پڑھ کر اس پر پھونک رہی تھی، لیکن اسے کسی بھی رح ہوش نہیں آ رہا تھا۔ بظاہر تو وہ ہوش ہی میں تھی، جس طرح پہلے بے حس و حرکت پڑی تھی اب وہ بات نہیں تھی۔ اس نے پانی بھی مانگا، پھر ہم نے اس کو دودھ دیا، وہ بھی اس نے پی لیا لیکن باتیں وہ بھکی بھکی کر رہی تھی، جس سے اس بات کا اندازہ ہوتا تھا کہ یہ اپنے آپے میں نہیں ہے اور اس کے ہوش و حواس گم ہیں، تقریباً سات آٹھ گھنٹوں کے بعد اس کے ہوش و حواس درست ہوئے اور اس نے صحیح طور سے بات چیت شروع کی، اس نے لرزتے ہوئے بتایا کہ ٹوٹا بھلیٹ میں جب وہ گئی تو اس کو سردی سی چڑھی اور اس کی آنکھوں کے سامنے اندھیرا سا چھانے لگا، اس نے ٹوٹا بھلیٹ سے باہر آنے کا ارادہ کیا تو اس کو ٹوٹا بھلیٹ میں ایک سفید ریش بوڑھا دکھائی دیا، اس بوڑھے کو دیکھ کر جب اس نے بھاگنے کی کوشش کی تو اس بوڑھے نے فوزیہ کا ہاتھ پکڑنا چاہا، لیکن وہ وہاں سے بھاگ آئی۔

فوزیہ کی زبانی یہ سب کچھ سننے کے بعد گھر کے سبھی افراد سہم گئے۔ فوزیہ کا چہرہ ہوش و حواس درست ہونے کے باوجود بالکل زرد ہو رہا تھا، یہ سب کچھ سننے کے بعد معصومہ رونے لگی اور زریہ بھی بلکنے لگی، میری والدہ نے میری بیوی اور میری بہن کو اپنے سینے سے لگاتے ہوئے تسلی دی اور میری طرف مخاطب ہو کر وہ کہنے لگیں، بیٹا اس سے پہلے گھر میں کوئی ناخوشگوار واقعہ پیش آ جائے تم کسی مولوی ملا کو بلا کر اپنا گھر کلوالو، میں نے اپنے بڑوں سے سنا ہے کہ یہ جنات بڑے خطرناک ہوتے ہیں اور یہ اگر کسی کے پیچھے پڑ جائیں تو پھر ناک میں دم کر دیتے ہیں، ہمارا بچوں کا ساتھ ہے، کہیں ایسا نہ ہو کہ کسی بچے کے ساتھ خدا نخواستہ کوئی حادثہ پیش آ جائے اور ہمیں تا عمر رونا پڑے۔

امی جان..... میں نے حجاب دیا، آپ بالکل بے فکر ہیں۔ میں

جنوری ۱۹۸۱ء

رہی تھی، بس روئے چلی جا رہی تھی، اس کی یہ حالت دیکھ کر گھر کے سب لوگ پریشان تھے، تقریبات کے دو بجے اور چھت پر کسی چیز کے گرنے کا دھماکہ ہوا اس دھماکے سے سب لرز گئے، بظاہر میں نہ ڈرنے کی ایکٹنگ کر رہا تھا لیکن سچ یہ ہے کہ میں بھی اس آواز کو سن کر سہم گیا تھا، میری والدہ بولیں کہ کیا چیز گری ہوگی؟

امی جان چھوڑیں، آپ اس فوڑیہ کو سنبالیں اور اگر آپ کی رائے ہو تو میں اوپر چا کر دیکھوں؟

نہیں تمہارا جانا ٹھیک نہیں، البتہ دل کا وہم نکالنے کے لئے میں اور تمہاری دلہن بھی ساتھ چلیں گے، دیکھتے ہیں کیا چیز گری ہے۔

میری بیوی منع کرنے لگی، لیکن جب اس نے دیکھا کہ میں اور میری والدہ اوپر جا رہے ہیں تو پھر وہ بھی تیار ہو گئی، اس دوران فوڑیہ کا رونا کچھ کم ہو گیا تھا، زرینہ کو فوڑیہ کے پاس چھوڑ کر ہم تینوں اوپر گئے، جس وقت ہم تینوں زینے میں تھے اس وقت ہمیں ایسا محسوس ہوا کہ جیسے اوپر کچھ لوگ بھاگ رہے ہیں اور آپس میں بول بھی رہے ہیں۔ ایک لمحہ کے لئے ہمارے قدم رک گئے اور ہمارے پیروں تلے کی زمین ٹھکنے لگی، لیکن ہم نے پھر ہمت کی اور ہم نے پھر قدم بڑھانے شروع کئے، جس وقت ہم اوپر پہنچے تو ہمیں ایسا محسوس ہوا کہ ہم سب لوگ خواخوہ ڈر رہے ہیں، اوپر تو کچھ بھی نہیں تھا، میں نے ٹارچ کی روشنی ادھر ادھر ڈالی، مجھے کچھ بھی دکھائی نہیں دیا اور نہ ہی کوئی چیز گری ہوئی نظر آئی، ہمیں ایسا لگا جیسے ہم خواخوہ وہم کا شکار ہو گئے ہیں، اب ہمارے قدم مضبوطی کے ساتھ بڑے کمرے کی طرف اٹھے، ہم تینوں کمرے میں داخل ہو گئے، میں نے آگے بڑھ کر لائٹ کا سوئچ آن کیا، ایک سیکنڈ کے لئے روشنی ہوئی اور پھر سوئچ خود بخود آف ہو گیا، میں نے پھر ہاتھ بڑھا کر سوئچ آن کر دیا، ایک لمحہ کے لئے پھر بلب روشن ہوا اور پھر سوئچ خود بخود آف ہو گیا، اس بات کو لے کر پھر ہم تینوں کے چہرے پر خوف و ہراس پیدا ہوا اور ہم نے ارادہ کیا کہ ہم واپس نیچے چلیں، اسی وقت بہت تیزی کے ساتھ زینے کا دروازہ خود بخود بند ہو گیا، لیکن ہم تینوں زینے کی طرف لپکے، میں آگے تھا، لیکن حیرت کی بات یہ تھی کہ تینوں زینے اندر سے بند تھے اور ایسا لگ رہا تھا جیسے کسی نے زینے کی کنڈی لگا دی ہے، اس وقت ہم تینوں کی جو کیفیت تھی وہ ناقابل بیان ہے، محسوس ہے اختیار رو پڑیں، میری والدہ نے انہیں تسلی دی، لیکن میں نے محسوس کیا کہ میری والدہ کے ہاتھ پر کانپ رہے تھے اور فوراً مجھے

کسی مولانا کو لے کر آؤں گا، میرا ایک دوست کہہ رہا تھا کہ اس کے ایک مولانا سے تعلقات ہیں اور وہ مولانا اس طرح کے علاج کرتے ہیں، میں جلدی ہی اپنے دوست سے بات چیت کر کے اُن مولانا کو لے کر آؤں گا اور اپنے گھر کو کھلوں گا۔

سارا دن سکون سے گزر گیا، بچے ٹوائلیٹ میں جانے سے ڈر رہے تھے، لیکن ہم نے انہیں سمجھایا کہ بچوں کو ڈرنے سے کام نہیں چلے گا، اس طرح ڈرو گے تو بے موت مارے جاؤ گے۔ ہمت سے کام لو جہاں تک ان چیزوں سے بچاؤ کا معاملہ ہے تو ہم اس سے غفلت نہیں برتن گے۔ لیکن اگر اس طرح سے ڈر کر اوپر جانا چھوڑ دو گے اور ٹوائلیٹ وغیرہ میں جاتے ہوئے ہچکچاؤ گے تو کیسے بات بنے گی۔

ہماری والدہ نے بھی سمجھایا ڈرنا بری بات ہے، ڈرنا صرف اللہ سے چاہئے۔ جنات وغیرہ سے ڈرنا وقت سے پہلے اپنی موت کو دعوت دینا ہے۔ اسی یہ جنات کیا ہوتے ہیں؟ منے میاں نے معصومانہ انداز میں پوچھا کچھ نہیں بیٹا۔ میری والدہ بولیں، جنات کچھ نہیں ہوتے۔ جو بچے ماں باپ کا کہنا نہیں مانتے ان کو جنات سے ڈراتے ہیں۔

اس طرح کی باتوں میں دن گزر گیا، رات آنے پر سبھی خوفزدہ سے تھے۔ بچے زیادہ سہمے ہوئے تھے، تقریبات کے دس بجے تک سبھی جاگتے رہے، اس کے بعد سب اپنے اپنے بستر پر پہنچ گئے، چھوٹے بچے تو سو گئے تھے لیکن بڑوں کو نیند نہیں آرہی تھی، زرینہ اور فوڑیہ بھی جاگ رہی تھیں، یہ دونوں ایک ہی پلنگ پر سونے کی عادی تھیں، فوڑیہ اگرچہ اب ٹھیک تھی لیکن پھر بھی اس کے چہرے سے بیماری کے آثار ٹپک رہے تھے اور زرینہ اس کی وجہ سے پریشان نظر آرہی تھی۔

بارہ بجے کے قریب میری آنکھ لگ گئی، لیکن آنکھ کھلنے کے تھوڑی ہی دیر بعد فوڑیہ کے رونے کی وجہ سے آنکھ کھل گئی، فوڑیہ بری طرح رو رہی تھی، اس کے رونے کی وجہ سے گھر کے سبھی لوگ اٹھ گئے، حیرت کی بات یہ تھی کہ وہ رو بھی رہی تھی اور تقریباً بے ہوش بھی تھی۔ والدہ صاحب اس سے پڑھ پڑھ کر پھونک رہی تھیں لیکن کسی طرح اسے ہوش نہیں آ رہا تھا اور اس کا رونا بھی کسی طرح کم نہیں ہو رہا تھا۔

تقریباً ایک گھنٹہ تک فوڑیہ اسی طرح روتی رہی اور والدہ اس پر قرآن کریم اور وظائف پڑھ کر دم کرتی رہیں، لیکن اسے ہوش نہ آیا، حیرت کی بات یہ تھی کہ وہ بظاہر ہوش و حواس میں تھی لیکن کسی کو پہچان نہیں

محمد اجمل انصاری

تانیہ، زینہ کی گود میں تھی، اس وقت فوزیہ بھی ہوش و حواس میں تھی، میں نے پوچھا تم لوگ چیخ کیوں رہے تھے؟

تنویر نے بتایا کہ ہم سب کو کالے رنگ کا ایک ہاتھی دکھائی دیا تھا اور اس کی آنکھیں بالکل دھکتے ہوئے انگاروں کی طرح طرح اور دو ہار ہمیں ایک رچھ نظر آیا، معصومہ بولی، ماما اس رچھ کے بڑے بڑے ہال تھے اور اس کی آنکھیں بھی سرخ تھیں، لیکن تم لوگ اوپر سے اتنی دیر میں کیوں آئے؟ معصومہ باجی نے پوچھا: میری بیوی نے بتایا کہ باقی بات یہ ہے کہ جب ہم اوپر گئے تو پہلے یہ ہوا کہ تمہارے بھائی نے کمرے کی لائٹ جلانی چاہی لیکن لائٹ جلتے ہی بجھ جاتی تھی اور سوچ خود بخود آف ہو جاتا تھا، اس کے بعد جب ہم نے کمرے سے نیچے آنے کا ارادہ کیا تو زینہ کا دروازہ خود بخود بند ہو گیا۔

اس کے بعد والدہ بولیں، مگر حیرت کی بات یہ ہے کہ دوسرے کمرے سے قہقہہ لگانے کی آواز صاف آرہی تھی، لیکن سورہ یٰسین کی برکت سے زینہ خود بخود کھل گیا اور ہم نیچے آ گئے، ورنہ ہمیں تو یقین ہو گیا تھا کہ اب ہم نہیں بچ سکیں گے۔

کافی دیر تک کسی کو نیند ہی نہیں آئی، سب ایک ہی تخت پر بیٹھ رہے، معصومہ کا کہنا تھا کہ اس مکان کو پہلی فرصت میں چھوڑ دو، اس سے پہلے کہ کسی طرح کا جانی نقصان ہو ہمیں اس مکان کو فروخت کر دینا چاہئے۔

صفورا باجی نے کہا بھائی! ہمارے ساتھ دھوکہ ہوا ہے، مالک مکان کو بتانا چاہئے تھا کہ اس مکان میں اثرات ہیں۔

والدہ بولیں، میری رائے یہ ہے کہ اس مکان کا خریدار جب تک نہ ملے تب تک اس کو کلوادو تا کہ آئے دن کے قماشے سے نجات ملے، اس طرح کی باتیں کرتے کرتے سب لوگ سو گئے، صبح کو جب اٹھے تو بظاہر تو خیریت تھی، فوزیہ بھی بالکل ٹھیک ٹھاک تھی، بچے بھی ٹھیک تھے، لیکن سب سے پہلے صفورا باجی ہاتھ روم میں گئیں تو وہ لرزتی ہوئی واپس آئیں اور انہوں نے بتایا کہ ہاتھ روم کی دیوار پر خون سے ایک عبارت لکھی ہوئی ہے، جا کر دیکھو، ان کے کہنے سے میں ہاتھ روم میں گیا تو وہاں خون سے لکھا تھا "اگر تم لوگوں نے یہ مکان بھلایا کلوایا تو ہم سب کو ایک ایک کر کے جان سے مار ڈالیں گے" یہ عبارت پڑھ کر میرے رو گئے کھڑے ہو گئے اور مجھے پوری طرح یقین ہو گیا کہ یہ مکان خرید کر ہم سب ایک بہت بڑی مصیبت کا شکار ہو گئے ہیں۔

ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے میری روح نکل رہی ہو، میری والدہ کچھ پڑھنا چاہ رہی تھیں، لیکن ان سے کچھ پڑھائیں جا رہا تھا، میں نے ایک بار پھر زینہ کو لے کر کوشش کی لیکن نہ سود، نہ زینہ کا دروازہ بلاشبہ اندر سے بند کر دیا گیا تھا، اسی وقت نیچے سے بچوں کے چیخنے چلانے کی آوازیں آئیں، ایسا لگ رہا تھا کہ جیسے انہوں نے کوئی خوفناک چیز دیکھ لی ہے، ہم اپنی بے بسی اور حماقت پر رورہے تھے، ہمیں بچوں کو چھوڑ کر اس طرح اوپر نہیں آنا چاہئے تھا، ہم اس کو بہادری سمجھ رہے تھے لیکن یہ تو کھلی حماقت تھی، اب کیا ہوگا؟ ہمارے بچوں پر کیا بیٹے گی؟ خود ہماری درگت کیا بنے گی؟ کیا ہم میں سے کوئی بچا پائے گا؟ کتنے سوالات تھے جو ذہن میں گلبلا رہے تھے اور کتنے اندیشے تھے جو دل و دماغ میں مچل رہے تھے، ہم زینہ کے پاس سے ہو کر کمرے میں پہنچ گئے اور اس آفت سے بچنے کی تدبیر سوچنے لگے، اسی وقت ہمیں ایسا لگا کہ کہ جیسے مسہری کے نیچے کوئی چیز چر مر رہی ہے، میں نے والدہ سے اشارہ کیا لیکن والدہ نے مسہری کے نیچے کوئی چیز جھانکنے سے منع کر دیا، دل اتنی زور زور سے دھڑک رہا تھا جیسے ابھی پھٹ جائے گا، معصومہ میری بیوی اگرچہ بہت بہادر تھی، لیکن اس وقت بالکل سکمی ہوئی تھی، چند منٹ کے بعد پھر بچوں کے چیخنے دہکنے اور رونے کی آواز آئی، اس وقت مجھ سے برداشت نہ ہوا اور میں نے یہ ارادہ کیا کہ میں دیوار پر چڑھ کر نیچے کود جاؤں، میں دیوار پر چڑھنے کے لئے اسٹول اٹھانے لگا تو اسٹول اٹھا ہی نہیں، ایسا لگ رہا تھا جیسے وہ زمین میں گڑا ہوا ہے، ہم تینوں نے مل کر اسٹول اٹھانے کی کوشش کی لیکن اسٹول کو ہم ہلا بھی نہ سکے اور سی وقت برابر والے کمرے سے قہقہہ مارنے کی آواز آئی جیسے کوئی ہم تینوں کا مذاق اڑا رہا ہو، ہم تینوں بے حد پریشان تھے اور اس درجہ خوف زدہ تھے کہ ایک دوسرے سے بات کرنے کی بھی ہمت کسی میں نہیں تھی، ہمیں یقین ہو گیا تھا کہ ہم میں سے آج کی رات کوئی نہیں بچ سکے گا، ہمیں لگن سب افراد کی تھی جو نیچے کی منزل میں تھے لیکن اس وقت ہم کر بھی کیا سکتے تھے، تھوڑی دیر کے بعد والدہ کے اوسان بحال ہوئے تو انہوں نے سورہ یٰسین پڑھنی شروع کی اور سورہ یٰسین پڑھنے کے دوران زینہ کا دروازہ خود بخود کھل گیا، ہم تینوں جیزی سے زینہ کی طرف بڑھے اور تیزی کے ساتھ نیچے اتر گئے، نیچے جا کر ہم نے دیکھا سب لوگ سبے سبے بیٹھے تھے اور سب ہی جاگ رہے تھے، ہمیں آتا دیکھ کر انہوں نے رونے شروع کر دیا، معصومہ نے منے میاں کو گود میں لے لیا،

جنوری فروری ۱۳۱۳ھ

اب ہمارے لئے ایک عجیب سی مشکل پیدا ہو گئی تھی۔ اگر ہم حویلی میں قیام رکھتے تو ہماری مصیبت تھی اور اگر ہم اس کو فروخت کرنے کا پروگرام بناتے تو بھی ہمارے لئے مشکل تھا، کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کیا کریں کیا نہ کریں، ہم سب کی عقلیں ماؤف ہو چکی تھیں، ہمارے بچے بھی ہر وقت خوف زدہ رہتے تھے، میری بیوی جو یقیناً بہت بہادر تھی اور بڑی سے بڑی مصیبت کا خندہ پیشانی کے ساتھ مقابلہ کیا کرتی تھی وہ بھی اپنے اوسان کھو بیٹھی تھی، میری والدہ صرف اللہ سے ڈرنے والی تھیں، وہ دنیا کی کسی بھی مصیبت سے خائف ہونا نہیں جانتی تھیں، لیکن اس حویلی کے کچھ احوال سامنے آنے کے بعد وہ بھی ہر آن لرزتی رہتی تھی، تاہم ان کے طرز عمل سے خوف دہراں ظاہر نہیں ہوتا تھا، وہ ہر وقت ہم سب کو یہ سمجھایا کرتی تھیں کہ دنیا میں سب سے بڑی طاقت اللہ تعالیٰ کی ہے اور بندے کو صرف اپنے اللہ سے ڈرنا چاہئے، ان کا دعویٰ تھا کہ قرآن حکیم کی تلاوت جس گھر میں ہوتی ہے وہاں سے جنات بھاگ جاتے ہیں، اس لئے ہم سب کو اپنے اوپر خوف مسلط کرنے کے بجائے زیادہ سے زیادہ قرآن پڑھنا چاہئے، انشاء اللہ جنات خود ہی پریشان ہو کر بھاگ جائیں گے اور ابھی ہمیں اس حویلی کو فروخت کرنے کی بات بھی نہیں کرنی چاہئے کیوں کہ یہ تو ایک طرح کی بزدلی ہوگی اور اس بزدلی سے جنات اور زیادہ ہمیں پریشان کریں گے اور زیادہ ہم پر مسلط ہونے کی کوشش کریں گے۔

چنانچہ پروگرام یہ بنا کہ اگرچہ وہ اس حویلی کو فروخت نہیں کریں گے لیکن اس کی جھاڑ پھونک ضرور کرالیں گے تاکہ خطرات ٹل جائیں اور یہ حویلی انسانوں کی صحیح معنوں میں قیام گاہ بن سکے۔ اگلے دن میرے ایک دوست نے مجھے ایک مولانا سے ملوایا، میں نے انہیں تمام صورت حال بتادی، اس تحریر کا ذکر بھی کر دیا جو ہمیں موصول ہوئی تھی اور جس میں ایک بات کی دھمکی دی گئی تھی کہ اگر حویلی فروخت کر دے تو انجام خراب ہوگا۔ میری گفتگو سننے کے بعد مولانا نے جن کا نام امام الدین تھا پروتوق لہجہ میں کہا کہ ظفر صاحب! آپ پریشان نہ ہوں، ہم نے نہ جانے کتنے جنات کو بوتل میں بند کر کے قبرستان میں دفن کر دیا ہے، ایسے ہزاروں کیس ہم حل کر چکے ہیں اور ایک دو روز میں آپ کی حویلی کی بھی سیر کر لیں گے، ان کے لہجہ میں بڑی بے نیازی تھی، لیکن میں تو ان سے حالات بتا کر بھی خوف زدہ تھا، میں نے مولانا سے عرض کیا اگرچہ اس طرح کی باتوں سے میرا سابقہ پہلی بار پڑا ہے لیکن مولانا میں یہ سمجھتا ہوں کہ ہمارے گھر میں جو جنات ہیں

وہ بہت خطرناک قسم کے ہیں، آپ پوری تیار کے ساتھ ہمارے گھر چلیں۔ میں کہہ چکا ہوں کہ مولانا بولے کہ ابھی میں ایک دو روز میں آپ کے گھر آؤں گا اور سب جنات کو بوتل میں بند کر کے حوالہ قبرستان کر دوں گا مولانا! ہمارے لئے تو مشکل پیدا ہو جائے گی، میں اور میرے گھر والے تو بے موت مارے جائیں گے، میرے انداز گفتگو سے خوف اور وحشت لپک رہی تھی۔

میرا دوست نجم بولا: امام الدین صاحب! میں آپ سے یہ درخواست کرتا ہوں کہ آپ آج ہی ان کے گھر جا کر صورت حال سے نمٹ لیں، اپنی مصروفیات کو ترک کر دیں، تو یہ بھی آپ کا احسان ہوگا اور اس سلسلہ میں آپ کا جو بھی ہدیہ وغیرہ ہوگا اس کا میں ذمہ دار ہوں۔

ہدیے کی بات نہیں۔ مولانا امام الدین نے کہا، مجھے تو کچھ مصروفیت تھی اس لئے میں دو دن کی مہلت مانگ رہا تھا، لیکن جب آپ لوگوں کا اصرار ہے تو میں آج رات ہی کو یہ کام کرتا ہوں۔

اس کے بعد انہوں نے کچھ سامان لکھوایا کہ رات کو تیار رہیں اور میں عشاء کے بعد آپ کے گھر پہنچ جاؤں گا۔

میں نے کہا: نجم اور آپ دونوں رات کا کھانا میرے ساتھ کھائیں اور مغرب کے فوراً بعد میرے گھر پہنچ جائیں گے۔

میں ان دونوں سے رخصت ہو کر گھر پہنچا، تاکہ دعوت وغیرہ کی تیار کروں اور مولانا نے جو سامان لکھوایا تھا وہ بھی جمع کر دوں، گھر پہنچ کر مجھے معلوم ہوا وہ فوزیہ پر پھر غشی سی طاری تھی اور اس غشی کی حالت میں وہ صرف یہ بڑبڑا رہی تھی کہ غلط ہو رہا ہے، غلط ہو رہا ہے۔

وہ ایک گھنٹے تک یہی اول فول بولتی رہی، پھر سو گئی، جب میں گھر میں آیا تو وہ سو رہی تھی۔

میں نے معصومہ اور والدہ کو بتایا کہ آج رات کو مولانا آئیں گے اور روز روز کی مصیبت ختم ہو جائے گی۔ والدہ نے پریشانی کا اظہار کرتے ہوئے کہا بیٹا ایسا تو نہیں کہ کوئی نئی پریشانی کھڑی ہو جائے۔

نہیں۔ امی جان! بہت پہنچے ہوئے ہیں مولانا۔ ہزاروں جنوں کو بوتل میں بند کر کے قبرستان میں دفن کر چکے ہیں، ایسا تو نہیں ہوگا کہ جنات مولانا ہی کو بوتل میں اتار لیں۔ معصومہ بولی۔ ہماری حویلی کے جنات ایسے ذیے نہیں معلوم ہوتے۔

دن بھر رہا وہ اب کیا ہوگا۔ نجم بتا رہا تھا کہ مولانا کی دھوم دو دو ریک

ہے اور انہیں جنات سے لڑنے کا شوق بھی ہے۔

یہ باتیں سن کر بچے بہت خوش تھے، ان کا خوف دہراں کچھ کم سا ہو گیا تھا، وہ یہ سمجھ رہے تھے کہ مولانا کسی جادو کی چٹری کے ذریعہ کوئی ایسا چٹکار دکھائیں گے کہ جنات اس طرح بوتل میں خود بخود گھس جائیں گے، جس طرح چوہے دان چوہے میں گھس جاتے ہیں۔

کچھ خوف کچھ امید میں دن کٹ گیا اور مغرب کے فوراً ہی بعدِ غم اور مولانا امام الدین تشریف لے آئے، میں نے ان کے بیٹھنے کا اوپر ہی انتظام کر لیا تھا کیوں کہ خود مولانا نے بھی مکمل تنہائی طلب کی تھی اور مکمل یکسوئی اور تنہائی کے لئے اوپر والا کمرہ ہی سب سے زیادہ موزوں تھا۔ مولانا اور دوست کے آنے کے بعد مجھے بھی ایک طرح کا اطمینان اور خوشی تھی، جیسے کوئی بہت بڑا ہتھیار ہاتھ لگ گیا ہو، ایک عجیب طرح کی خوشی دل میں موجزن تھی اور یہ شوق بھی دل میں اچھل رہا تھا کہ جنات کی شکست فاش کو اپنی آنکھوں سے دیکھوں گا۔

میں نے غم اور مولانا کو اوپر والے کمرے میں بٹھا دیا اور میں ان کے لئے ناشتہ لے کر پہنچا، مولانا غم کو اپنے اوپر گزرے ہوئے حادثات اور واقعات سنا رہے تھے اور بتا رہے تھے کہ کس کس طرح جنات سے لڑے ہیں اور کس کس طرح فتح پاب ہوئے ہیں۔ ذریعہ اور معصومہ نے مولانا سے پردہ کیا تھا، البتہ والدہ چادر اوڑھ کر مولانا کے قریب ہی بیٹھ گئی تھیں، فوزیہ اور صوفیہ بھی مولانا کے سامنے آگئی تھیں، صوفیہ کی تو عمر ہی دس سال تھی اور فوزیہ کا علاج کرنا تھا، اس لئے پردہ کرنے سے فائدہ نہیں تھا۔ تصویر میرا بھانجہ اور عرفان میرا بیٹا مولانا کے پاس بیٹھے تھے، سب کو مولانا کی باتوں میں حرا آ رہا تھا اور ایسا لگ رہا تھا کہ جیسے ہمارے گھر کی پریشائیاں ختم ہو چکی ہیں اور یہ خوف دہراں ہمیشہ ہمیشہ کے لئے رخصت ہونے والا ہے، ہم اوپر ہی تھے کہ معصومہ نے زینے میں آکر مجھے آواز دی، میں نیچے گیا تو معصومہ نے بتایا کہ اس نے مہمانوں کے لئے اڑو کی دال، قورمہ اور بریانی بنا لی تھی۔ قورمہ تو ابھی پک رہا تھا، دال تیار ہو گئی تھی، بریانی بھی ابھی پک رہی تھی، لیکن ہوا یہ کہ دال جس دہنگی میں تیار کی گئی تھی اس میں خون بھرا ہوا تھا، تاکہ دال والی دہنگی میں دال تو نظر ہی نہیں آرہی تھی، خون ہی خون نظر آ رہا تھا، میں نے چچے لے کر دہنگی میں چلانا چاہا تو چچہ مجھ سے دہنگی میں ڈالنے کے بعد ہلا ہی نہیں، ایسا محسوس ہوا کہ جیسے کسی نے پکڑ رکھا ہے، اس کے بعد ہم نے اس بھگوئے کا ڈھکن ہٹانا چاہا جس میں بریانی پک رہی

تھی، اس میں بھی خون کی چھینٹیں صاف صاف نظر آرہی تھیں، میں نے معصومہ سے کہا کہ تم ابھی قورمہ بھی چوہے سے اتار دو، مولانا نیچاڑ کر کچھ میں گئے، میں نے دال کا ڈھکن ہٹایا، مولانا نے دال کی طرف دیکھ کر کہا کہ ٹھیک ہے۔ میں نے بھی دال کی دہنگی کی طرف دیکھا۔ دہنگی میں صرف دال ہی نظر آرہی تھی، خون کا نام و نشان بھی نہیں تھا۔

میں نے کہا کہ ذرا بریانی کا ڈھکن ہٹائیں، مولانا نے خود بریانی کے بھگوئے سے ڈھکن ہٹایا تو بریانی بھی بالکل ٹھیک ٹھاک تھی، خون کی ایک بھی بوند وہاں نظر نہیں آئی، مولانا پر اعتماد لچھ میں بولے: آپ لوگ گھبرا ئیں نہیں، کچھ نہیں ہوگا، اب میں آگیا ہوں۔

اس کے بعد مولانا نے کھانے کے سب برتنوں اور کھانے پر کچھ پڑھ کر دم کر دیا اور پھر اوپر والے کمرے میں آگئے۔

بڑی حیرت کی بات تھی، دال کی دہنگی میں میں نے اپنی آنکھوں سے خون بھرا ہوا دیکھا تھا اور میں نے اس میں چچہ چلا کر دال دیکھنے کا ارادہ کیا تھا۔ لیکن اپنی پوری طاقت لگانے کے باوجود میں دہنگی میں چھپا نہیں چلا سکی تھا۔ بریانی کے بھگوئے میں میں نے اپنی آنکھوں سے خون کی چھینٹیں دیکھی تھیں اور جو مولانا نے بھگوئے سے ڈھکن ہٹایا تو وہاں کچھ بھی نہیں تھا، صرف چاول ہی چاول تھے اور خون کی ایک بوند بھی نہیں تھی۔

معصومہ کو بھی حیرت تھی، وہ کچھ خوف زدہ سی تھی، لیکن میرے سمجھانے پر اسے اطمینان ہوا اور وہ پھر کھانا پکانے میں مصروف ہو گئی۔ اب گھر کا ہر فرد اس گھڑی کے لئے بے چین تھا، جب مولانا کوئی کارروائی شروع کریں گے اور جنات بوتل میں بند ہوں گے۔

تقریباً رات کے نو بجے ہم لوگ کھانے سے فارغ ہو گئے، اس دوران کسی بھی طرح کی کوئی واردات پیش نہیں آئی، کھانا سب نے سکون سے تناول کیا، کھانے کے بعد چائے پینے کے دوران ایک مرتبہ زینے کا دروازہ خود بخود بند ہوا اور پھر خود بخود مکمل گیا اور ایک مرتبہ یہ بھی ہوا کہ ایک سیاہ رنگ کی بلی کمرے کے اندر آئی، پھر فوراً ہی بھاگ گئی، اس کے سوا کچھ نہیں ہوا، ان دونوں باتوں کو مولانا نے جنات کی کارروائی بتایا، لیکن یہ اطمینان دلایا کہ اب جنات خود ڈر رہے ہیں اور وہ خود پریشان ہیں، کیوں کہ وہ میری موجودگی سے خوف زدہ ہیں۔

عجیب سی بات تھی، ہم تو یہ سمجھا کرتے تھے کہ جنات کسی سے نہیں ڈرتے اور مولانا فرما رہے تھے کہ جنات کی خود ہی پھونک مرک رہی

ہے، میں نے مولانا سے پوچھا:

مولانا! خدا نخواستہ ایسا تو نہیں ہوگا کہ وہ آپ پر غالب آجائیں؟
تو بہ کرو ظفر صاحب! میں نے ایسے ایسے نہ جانے کتنے جنوں کو
قبضے میں کیا ہے، انہوں نے بتایا کہ ایک بار وہ کسی جنگل سے گزر رہے
تھے تو انہیں جنات اٹھا کر لے گئے اووہ جنات کی پناہ گاہوں میں جا کر
بھی نہیں ڈرے اور ان سے چھٹکارا حاصل کرنے میں کامیاب ہو گئے۔
مولانا کی اس طرح کی باتیں سن کر دل کو بڑی تقویت ہوتی تھی اور اس
یقین میں اضافہ ہو جایا کرتا تھا کہ مولانا اب ہمیں جنات کی حرکتوں سے
نجات دلا دیں گے۔

رات کو دس بجے مولانا نے فوزیہ کو بلایا، مولانا نے کہ فوزیہ پر
حاضرات کر کے وہ پوری حقیقت کا اندازہ کر لیں گے، مولانا نے فوزیہ
کے کانوں میں کوئی عمل پڑھ کر دم کیا اور اسی وقت فوزیہ کا بدن کپکپانے
لگا، فوزیہ کی آنکھیں سرخ ہو گئیں، اس کے منہ سے جھاگ آنے لگے، وہ
چیختے لگی اور مردانہ آواز میں بولنے لگی۔

میں یہاں سے نہیں جاؤں گا، میں سب کو ختم کر دوں گا، میں تجھے
بھی برباد کر دوں گا، فوزیہ مولانا کو دیکھ کر چیخ رہی تھی۔

تو اپنا نام بتا، اپنے آنے کا مقصد بتا، مولانا نے فوزیہ کے ہاتھ کی
انگی دباتے ہوئے کہا میرا نام خدا بخش ہے، میں یونان کا رہنے والا
ہوں، تو جھوٹ بولتا ہے، مولانا نے کہا تم لوگ اس گھر میں کب سے
رہتے ہو؟ ہم اس گھر میں سو سال سے رہتے ہیں۔ تو ہم سے یہ سوال
کیوں کر رہا ہے؟ فوزیہ اٹھ کھڑی ہوئی اور مولانا کی اس نے دھاڑی پکڑ
لی، میں اس وقت فوزیہ کو گھسیٹ بھی نہیں سکتا تھا کیوں کہ مولانا کی داڑھی
اس نے بہت مضبوطی سے پکڑ رکھی تھی، مولانا جلدی جلدی عمل کر کے اس
پر دم کر رہے تھے، اسی وقت اچانک زینے کی کواڑ بند ہو گئے اور ایک
عجیب طرح کے زہریلے قسم کے قہقہے کی آواز بلند ہوئی، ہم سب گھبرا گئے،
لیکن اسی وقت فوزیہ نے مولانا کی داڑھی چھوڑ دی اور مولانا ایک طرف
کو سمٹ گئے۔ مولانا بہت بہادری کے دعوے کر رہے تھے، لیکن میں نے
محسوس کیا کہ مولانا کے چہرے پر اس وقت ہوائیاں لڑ رہی تھیں اور
خوف و ہراس ان کے چہرے سے صاف ظاہر ہو رہا تھا۔

میں، فوزیہ، والدہ اور تنویر اس وقت ادھر تھے، باقی لوگ نیچے تھے،
زینہ پہلے کی طرح بند ہو چکا تھا، اب ہمیں نیچے کی بھی فکر تھی، فوزیہ ابھی

تک ہوش میں نہیں آئی تھی اور نہ جانے کیا کیا بک رہی تھی فوزیہ نے اسی
حالت میں کہا، آج کرے کے ہر ہر دروازے سے اور ہر ہر کھڑکی سے
ایک جن داخل ہوگا اور اس گھر کی ایک ایک چیز پر اپنا قبضہ کر لے گا۔

مولانا نے فوزیہ کی طرف دیکھ کر گھبرائے ہوئے انداز میں کہا: تم لوگ
یہاں سے جانے کا کیا لو گے؟ فوزیہ نے کہا: فوزیہ اور عرفان کو میں دے دوں، ہم
اس مکان سے چلے جائیں گے، ہم تمہارا یہ مطالبہ نہیں مانیں گے تو ہم اس
مکان سے نہیں جائیں گے اور اسی طرح تمہیں ستاتے رہیں گے۔

میں تمہیں ہسم کر دوں گا، مولانا نے پر زور آواز میں چیخے اور چیختے
کے ساتھ ساتھ مولانا نے ایک ڈنڈا اپنے ہاتھ میں پکڑ کر گھمایا۔

اسی وقت فوزیہ بھی چیخی، اس نے پھر مولانا کی داڑھی پکڑنے کی
کوشش کی، لیکن مولانا نے فوزیہ کو پوری طاقت سے دھکیل دیا۔ اسی اثناء
میں نیچے سے زینہ کی چیختے کی آواز آئی، جیسے انہیں کچھ نظر آیا ہو، میں ایک
دم بے تحاشہ زینے کی طرف بھاگا، لیکن زینہ تو بند تھا، پھر ایک زہریلے قسم کا
قہقہہ فضا میں بلند ہوا، لیکن قہقہہ لگانے والا کوئی نظر نہیں آیا، آواز سب نے
سنی، میں نے زینے کے دروازے کو کھولنے کی کوشش کی لیکن بے سود۔ وہ
تو اندر سے بند تھا، فوزیہ پھر اٹھی اور وہ مولانا کی گردن میں لٹک گئی اس نے
مولانا کے چہرے پر تھوک دیا، مولانا بے بس سے ہو گئے تھے، وہ گھبراہٹ
میں کچھ کر بھی نہیں پا رہے تھے، مولانا سے زیادہ میری والدہ کے ہوش و
حواس ٹھیک تھے، والدہ نے آیت الکرسی زور زور سے پڑھنی شروع کی،
لیکن فوزیہ کا چہرہ خطرناک سے خطرناک ہوتا جا رہا تھا، اس کی آنکھوں میں
شعلے دھک رہے تھے، اس نے اپنی زبان سے مولانا کی داڑھی کو جکڑ لیا،
میں صاف طور پر محسوس کر رہا تھا کہ مولانا کے ہوش و حواس بالکل ختم ہو چکے
تھے، وہ بالکل بے دم سے ہو گئے لیکن والدہ کے بار بار آیت الکرسی پڑھنے
سے فوزیہ بے ہوش ہو کر گر پڑی اور مولانا بھی ایک طرف کوڑھلک گئے۔

اسی وقت زینے کا دروازہ کھلا اور ایک نائے سے قد کا انسان نکل آیا
اور چند قدم چل کر غائب ہو گیا، پھر ایک قہقہہ کی آواز زینے میں سے آئی تھی
نیچے کے لوگ بھی بہ آواز بلند رو رہے تھے، شاید انہیں بھی کچھ نظر
آ رہا تھا۔

زینہ کھل جانے کے بعد میں نیچے بھی نہیں جاسکتا تھا، کیوں کہ
فوزیہ بھی بے ہوش تھی اور مولانا بھی، ان دونوں کو میں کیسے اٹھاتا، والدہ تو
پڑھ کر فوزیہ پر دم کر رہی تھیں، چند منٹ کے بعد فوزیہ اٹھ بیٹھی اور اس

نے غصہ سے مولانا کی طرف دیکھا، اس کے بعد اس نے اپنی انگلی کے اشارے سے مولانا کے چہرے کی طرف دیکھا، اس کے بعد اس نے اپنی انگلی کے اشارہ سے مولانا کے چہرے پر کراس بنایا، حیرت کی بات یہ تھی کہ مولانا کے چہرے پر خون سے کراس انشان بن گیا، اس کے بعد مولانا ہوش میں تو آگئے لیکن وہ آنکھیں نہیں کھول رہے تھے۔

انہوں نے میرے دوست کو آواز دی، نجم نجم لیکن نجم تو بہت ہی بزدل ثابت ہو، وہ تو ایک کونے میں اس طرح دبا دبا بیٹھا تھا جیسے چھ سال کا بچہ ہو، اس کے اوسان خطا ہو گئے تھے، شاید اس نے پہلی بار اس طرح کے مناظر دیکھے تھے، مولانا کو اس بری کیفیت میں دیکھ کر وہ اور زیادہ خوف زدہ ہو گیا اور ہم سب ہی گھبرا گئے کیوں کہ مولانا شاید ہماری آخری امید تھے اور آج ہماری آخری امید پر بھی پانی پھر گیا تھا۔

والدہ نے آیت الکرسی پڑھ کر مولانا پر بھی دم کیا، آیت الکرسی کی برکت سے مولانا نے آنکھیں کھول دیں، لیکن انہوں نے ہم سب سے نیچے چلنے کے لئے کہا، فوزیہ ابھی تک اثرات کا شکار تھی، لیکن اس وقت ہم نے فوزیہ سے کوئی سوال کرنے کے بجائے اس کو نیچے چلنے کے لئے کہا، سب کھڑے ہو گئے، نجم بھی کھڑا ہو گیا لیکن فوزیہ پتھری ہو کر بیٹھ گئی، والدہ نے ایک گلاس پانی پر سات مرتبہ آیت الکرسی پڑھ کر دم کر کے فوزیہ کے چہرے پر چھینٹیں ماریں تو وہ ہوش میں آ گئی، اس کے بعد ہم سب نیچے آ گئے، نیچے آ کر ہم نے دیکھا کہ سب ایک پلنگ پر ڈرے سہے بیٹھے تھے اور سب سے زیادہ خوف زدہ صوفیہ تھی، ہم سب کو بخیر آنا دیکھ کر سب خوشی سے رونے لگے، معصومہ بھی میری والدہ کو امی جان کہہ کر لپٹ گئی، صفورا بھی نانی، نانی کہہ کر والدہ سے لپٹ گئی، صفورا باجی بھی بے حشاشہ روتے چلی جا رہی تھیں، مولانا اور نجم ان کے سامنے ہی کھڑے تھے، کسی کو بھی پردے کا احساس نہیں تھا۔

اب کیا ہوگا؟ میرے لہجہ میں بہت مایوسی تھی۔

مولانا اب کچھ سنبھلے ہوئے تھے، انہوں نے ہمیں تسلی دیتے ہوئے کہا: صبر کریں، کوئی تو راستہ نکالیں گے، اگر یہ معاملہ میرے بس میں آئے گا تو میں اپنے استاذ کو لے کر آؤں گا۔

والدہ نے معصومہ سے کہا کہ: ہمیں کئی بار بہت سی بیت ناک قسم کی شکلیں نظر آئیں اور ماموں جان! میں نے تو یہ دیکھا، صوفیہ نے معصومہ کی بات کاٹ کر کہا کہ جیسے کالے رنگ کے گندے جانوروں پر

کوئی کالا سا آدمی بیٹھ کر آ رہا ہے۔

گنداجانور کیسا؟ میں نے پوچھا۔

وہ جو ہوتا ہے بھگیوں کے محلے میں۔

اچھا اسور

ہاں بالکل صاف صاف میں نے ماموں جان ایک کالے

بھوڑے آدمی کو اسور پر سوار دیکھا ہے۔

مولانا بولے: یہ معاملہ بہت خطرناک ہے، اس لئے میں آج خود کوئی عمل نہیں کروں گا، اب تو میں اور نجم چلے جائیں گے، پھر کسی دن میں اپنے استاذ کو لے کر آؤں گا۔

مولانا! آپ کا بہت احسان ہوگا اگر آپ آج کی رات یہیں ٹھہر جائیں، اس رات ہم سب بہت ڈرے ہوئے ہیں، آپ سے ایک طرح کی ڈھارس سی ہے۔

اماں جان! میرے یہاں ٹھہرنے سے فائدہ ہی کیا ہے؟ فائدہ ہو یا نہ ہو، ایک طرح کا اطمینان سا ہے۔

مولانا نے نجم کی طرف دیکھا۔

نجم نے کہا: مولانا صحیح بات تو یہ ہے کہ میں بہت ڈر رہا ہوں، رات کو پتہ نہیں کیا ہو جائے۔

یار نجم! میں بولا، جو ہم پر گزرے گی وہ تجھ پر گزر جائے گی، ہمیں اس طرح چھوڑ کے جانے کو تمہارا دل کیسے گوارہ رکھے گا۔

چلو بھائی، جو ہوگا دیکھا جائے گا، آج رات کو یہیں ڈیرہ بنائیں گے۔ نجم نے کہا تو مولانا بھی تیار ہو گئے۔

اسی وقت فون کی گھنٹی بجی، معصومہ نے فون اٹھایا۔ کوئی کہہ رہا تھا کہ میں ظفر صاحب سے ملنے آیا تھا، لیکن تمہارے گھر کے چاروں طرف خون کی بارش ہو رہی تھی اور تمہاری حویلی کے اوپر والی کھڑکی پر ایک بدناما انسان کھڑا تھا اور کئی وحشت ناک قسم کے انسان تمہاری حویلی کے باہر عجیب سی صورت بنائے کھڑے تھے۔

اتنی بات کہہ کر فون کاٹ دیا گیا، آواز معصومہ پہچان نہ سکی۔

جب سونے کی تیاری کرنے لگے اس وقت اچانک ایک چمکاڑ آ کر محن میں گری اور اسی وقت ایک کالی بلی آئی، اس نے چمکاڑ کو اپنے منہ میں دبایا اور زینے پر چڑھ گئی۔

مولانا، نجم اور میں ایک کمرے میں لیٹ گئے، رات گئے ہم لوگ

باتیں کرتے رہے، نہ جانے کب آنکھ لگ گئی، صبح کو اٹھے تو ایک حیرت ناک بات سننے کو ملی، نجم میرا دوست بستر سے غائب تھا۔

اور آج صبح ہی سے موسم بہت زیادہ خراب تھا، شدید بارش تھی اور بارش کے ساتھ ساتھ بہت تیز تیز ہوائیں بھی چل رہی تھیں، نجم کے غائب ہو جانے سے پورا گھر تو تھا ہی پریشان، مولانا امام الدین بھی بہت فکر مند نظر آ رہے تھے اور ان کے چہرے پر بھی ہوائیاں اڑ رہی تھیں، والدہ نے مولانا سے کہا کہ آپ اپنے عمل میں یہ تو دیکھیں کہ نجم کہاں ہے؟ اور کس حال میں ہے؟ عامل حضرات کو تو سب معلوم ہونا ہے، مولانا نے کہا: اماں جان میرے تو اوسان خطا ہو رہے ہیں، میں تو بس اتنا کہہ سکتا ہوں کہ اس حویلی میں جو بھی مخلوق آباد ہے وہ بہت خطرناک ہے اور ان سے نمٹنا آسان نہیں ہے، اس حویلی کے بارے میں میں اپنے استاد سے بات کروں گا، وہ کوئی علاج کریں گے۔

میں تو نجم کے بارے میں پوچھ رہی تھی، والدہ نے مولانا کی بات کاٹ کر کہا: وہ اس وقت کہاں ہے اور بند کمرے سے کہاں غائب ہو گیا ہے؟

اماں جان! جنات کے لئے کسی کو غائب کرنا مشکل نہیں ہے اور جب کوئی انسان جنات کے قبضے میں چلا جاتا ہے تو پھر اس کا سراغ آسانی سے نہیں ملتا، کیوں کہ جنات اس طرح کا حصار کر دیتے ہیں کہ وہاں تک کسی عامل کے عمل کی پہنچ نہیں ہوتی، بس آپ دعا کریں کہ نجم جہاں بھی ہو خیریت سے ہو اور اب یہاں بھی خیریت رہے۔

ناشتے کے فوراً بعد مولانا جان بچا کر بھاگ جانا چاہتے تھے، کیوں کہ وہ اس بات کا اظہار بزبان خود کر چکے تھے کہ یہ کام ان کے بس کا نہیں ہے، لیکن بارش کی شدت کی وجہ سے وہ رکنے پر مجبور تھے، اسی دوران فوزیہ پر پھر حاضری ہو گئی، وہ اپنے ہوش میں نہیں رہی اور اس پر اثرات سوار ہو گئے۔ فوزیہ کو مولانا کے پاس لائے تو مولانا نے کچھ پڑھ کر دم کرنا چاہا، مولانا کو پڑھتا دیکھ کر فوزیہ قہقہہ لگا کر ہنسنے لگی اور کہنے لگی کہ اس سے کیا ہوگا، تو ہمارا کچھ نہیں بگاڑ سکتا، ہم یہاں سے نہیں جاسکتے، یہ مکان ہمارا ہے، میں تجھے کھا جاؤں گا، یہ کہہ کر فوزیہ نے مولانا کی پھر داڑھی پکڑ لی اور بہت بری طرح مولانا پر ٹوٹ پڑی، مولانا خوف زدہ ہو گئے اور اپنے بچاؤ کی تدبیریں سوچنے لگے۔ میں نے اور والدہ نے فوزیہ کو پکڑ کر مولانا سے الگ کیا اور اس کے ہاتھوں سے مولانا کی داڑھی چھڑوائی، اس کے بعد ہم فوزیہ

کو دوسرے کمرے میں لے گئے، لیکن وہ مسلسل اول فول ہکتی رہی اور مردانہ آواز میں یہی کہتی رہی کہ یہ مکان ہمارا ہے، ہم یہاں سے نہیں جائیں گے اور اگر جائیں گے تو تم سب کو اپنے ساتھ لے جائیں گے۔

میں نے مولانا کے پاس جا کر کہا: مولانا میں آپ سے معذرت چاہتا ہوں، فوزیہ نے جو کچھ بھی آپ کے ساتھ کیا ہے اس پر ہم شرمندہ ہیں۔

مولانا بولے: آپ لوگوں کا اس میں کیا قصور ہے؟ قصور تو میرا ہی ہے، مجھے اس طرح یہاں نہیں آنا چاہئے تھا، میں تو یہ سمجھ رہا تھا کہ جس طرح لوگوں کے اوپر سے جنات اتارے ہیں اس طرح میں یہاں بھی کامیاب ہو جاؤں گا، مجھے اندازہ نہیں تھا کہ یہاں معاملہ بہت خطرناک قسم کا ہے اور اس طرح کے معاملات میں اپنے استاذ کے مشورے کے بغیر مجھے یہاں آنے کا ارادہ بھی نہیں کرنا چاہئے تھا، مجھے تو اب نجم کی بھی فکر ہو رہی ہے۔ اس طرح کسی کا غائب ہو جانا اچھا نہیں ہے۔

مولانا! اب کیا ہوگا؟ میں نے پوچھا۔
میں نہیں کہہ سکتا کہ اب کیا ہوگا اور کچھ بھی ہو سکتا ہے۔ جنات تو کچھ بھی کر سکتے ہیں، ان سے کچھ بھی بعید نہیں ہے۔

ہم یہ باتیں کر رہی رہے تھے کہ معصومہ نے آکر اطلاع دی کہ باورچی خانہ کے فرش پر خون بہہ رہا ہے اور نعمت خانہ میں رکھے ہوئے برتن خود بخود ہلکے رہے ہیں۔

میں نے جا کر دیکھا: باورچی خانہ کے فرش پر سرخ سرخ خون بکھرا ہوا تھا اور برتنوں کے کھٹکنے کی آواز بارش کے شور و غل کے باوجود باہر گھنک نک آ رہی تھی۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے باورچی خانہ میں آندھیاں چل رہی ہوں۔ میں نے مولانا سے آکر کہا: مولانا! آپ بھی چل کر دیکھیں کہ آخر یہ ماجرا کیا ہے؟ مولانا نے جواب دیا: یوں دیکھنے سے کیا فائدہ ہوگا.....

اب تو بس جب ہی بت بنے گی جب ہمارے استاد یہاں آئیں گے۔
گھر کے سب افراد مولانا ہی کے کمرے میں آگئے تھے اور سب کے سب خوفزدہ تھے۔ فوزیہ پر ابھی تک اثرات مسلط تھے اور اب وہ ایک بات کی رٹ لگائے ہوئے تھی کہ اس ملا کو یہاں سے بھاگو۔

مولانا تو خود بھی جانے کے لئے بے قرار تھے لیکن بارش اس قدر تیز تھی کہ ایسے میں گھر سے باہر نکلنے کا بھی تصور ممکن نہیں تھا۔

تھوڑی دیر کے بعد بارش کچھ ہلکی ہوئی تو مولانا نے جانے کی

نہیں چاہتا۔

ابے تو لڑکے..... جو تجھے کرنا ہو کر لے..... تو کر ہی کیا سکتا ہے؟
فوزیہ پھر بھڑک اٹھی، میں تمہارا کچھ نہیں کر سکتا..... میں تو تم سے
درخواست کر رہا ہوں کہ تم چلے جاؤ اور ان لوگوں کو مت سناؤ! تم لوگوں
نے مجھ کو بھی غائب کر دیا۔

یہ سن کر فوزیہ مولانا پر ٹوٹ پڑی۔ اس نے مولانا کو بری طرح
دبوج لیا۔ مولانا نے بے سدھ سے ہو گئے، اس نے مولانا کے بال پکڑ
کر کھینچ لئے۔

میں نے اور والدہ نے فوزیہ کو ہٹانے کی کوشش کی لیکن اس نے
مولانا کو نہیں چھوڑا۔ اتنی دہلی پتلی فوزیہ میں اتنی طاقت کہاں سے آگئی تھی۔
ہم سب حیران تھے، اسی وقت گھر کے بچے رونے لگے۔ سب پر خوف
طاری تھا۔ ایک عجیب سی وحشت سب کے چہروں سے ٹپک رہی تھی۔
صوفیہ بھی بے تحاشہ رو رہی تھی اور محصورہ کی آنکھوں سے بھی آنسو جاری
تھے۔ تنویر پر بھی خوف طاری تھا۔ صفورا باہمی بہت مضبوط حواس کی عورت
تھیں، لیکن اس وقت ان کے بدن پر بھی کچھکی طاری تھی..... بے چارے
مولانا ہم سب کو اس مصیبت سے نجات دلانے آئے تھے اور خود بری طرح
اس مصیبت کا شکار ہو گئے تھے۔ تقریباً دس منٹ تک فوزیہ مولانا کو لپٹی
رہی، اس کے بعد اس نے مولانا کو چھوڑ دیا۔ مولانا بہت زیادہ خوفزدہ تھے
اور شاید ان کے علم و عمل نے ہتھیار ڈال دیئے تھے۔ اب تو وہ کچھ پڑھ بھی
نہیں رہے تھے۔ ان سے زیادہ تو ہماری والدہ پڑھ پڑھ کر فوزیہ پر دم کر رہی
تھیں۔ پانچ منٹ تک مولانا سہمے سہمے بیٹھے رہے، اس کے بعد ان کو خون
کی قے پھر ہوئی۔ پیدرپہا نہیں خون کی قے ہوتی رہیں۔

اپنے منہ سے خون آتا دیکھ کر وہ رونے لگے۔ ہم سب بھی رو
رہے تھے اور ہم سب کو مولانا امام الدین پر رحم آ رہا تھا۔ دیکھتے دیکھتے ان
کا بدن آگ کی طرح تپنے لگا۔ انہیں شاید بخار ہو گیا اور وہ بالکل بے
جان سے ہو کر رہ گئے۔ ہم نے مولانا کو مسہری پر لٹا دیا اور بخار کی انہیں
گولی دے دی۔ مولانا پر بری طرح خوف و ہراس طاری تھا اور وہ پھٹی
پھٹی آنکھوں سے چاروں طرف دیکھ رہے تھے۔

ان سے بولا نہیں جا رہا تھا، شاید وہ حد سے زیادہ بچھتا رہے تھے، وہ
سہمی سہمی نظروں سے کبھی مجھ دیکھتے تھے، کبھی والدہ کی طرف اور کبھی چھت
کی طرف دیکھتے تھے۔ تھوڑی تھوڑی دیر کے بعد ان کی آنکھوں سے آنسو

اجازت مانگی، میں نے کہا ابھی بارش رک جانے دیں، راستے میں آپ کو
پریشانی ہوگی، لیکن وہ نہیں مانے۔ انہوں نے کہا کہ مجھے نجم کی طرف سے
بھی فکر ہے اور آپ لوگوں کا بھی احساس ہے، مجھے فوراً ہی اپنے استاد سے
مذاطلہ کرنا ہو گا تاکہ اس مصیبت سے جلد از جلد چھٹکارا نصیب ہو سکے۔

بات ان کی بہت معقول تھی، اس لئے میں نے انہیں جانے کی
اجازت دیدی۔ مولانا نے سب گھر والوں کو تلی دی اور رخصت ہونے کے
ارامے سے دروازے کی طرف بڑھے، میں نے انہیں چھتری دیدی تھی
حالاں کہ بارش کی شدت ی وجہ سے چھتری میں بھی محفوظ رہنا ممکن نہیں
تھا۔ میں مولانا کو چھوڑنے کے لئے گھر کے دروازے تک آیا، لیکن.....

لیکن اب ایک نئی مصیبت پھر سامنے کھڑی تھی، گھر کا دروازہ باہر سے بند
تھا، ہم نے کھولنے کی بہت کوشش کی لیکن وہ کھلا ہی نہیں۔ مولانا نے بھی
بہت زور لگایا لیکن دروازہ نہیں کھلا۔ مولانا دروازہ کھولنے کی کوشش میں ہی
تھے اور میں بھی ان کی مدد کر رہا تھا کہ اچانک فوزیہ تیر کی طرح آئی اور مولانا
کو اس طرح اٹھا کر لے گئی جیسے ملی چوہے کو لے جاتی ہے۔ مولانا جسم کے
اقتدار سے اچھے خاصے بھاری بھر کم تھے اور فوزیہ ایسی صحت مند نہیں تھی بلکہ
بہت دہلی پتلی لڑکی تھی..... لیکن اس میں نہ جانے ایسی طاقت کہاں سے
آگئی کہ وہ مولانا کو کسی بچے کی طرح گود میں اٹھا کر لے گئی اور انہیں کمرے
میں لے جا کر مسہری پر بچھ دیا۔ ہم لوگ بھی کمرے کی طرف بھاگے۔ ہم
نے دیکھا کہ مولانا سہمے سہمے مسہری پر پڑے تھے اور فوزیہ مسہری کے سامنے
کھڑی تھی اور وہ مولانا کو غصے سے گھور رہی تھی۔ فوزیہ کی آنکھوں میں شعلے
بھڑک رہے تھے۔ وہ زور زور سے سانس لے رہی تھی۔

مولانا شاید کچھ پڑھ رہے تھے، ان کی جان مشکل میں تھی، وہ تقریباً
ان اثرات کے سامنے بے بس ہو گئے تھے لیکن ان کے لئے بھاگنے کے
بھی راستے بند تھے..... اور ہم سب بھی پریشان تھے اور ہمیں تو کچھ ایسا
لگ رہا تھا جیسے ہم آہستہ آہستہ موت سے قریب ہوتے جا رہے ہیں۔

تھوڑی دیر فوزیہ چپ رہی، اس کے بعد اس نے پھر مردانہ آواز
میں بولنا شروع کیا۔

وہ کہہ رہی تھی کہ چلو ہم یہاں سے چلے جائیں گے، اپنی جگہ چھوڑ
دیں گے..... لیکن ہم فوزیہ اور عرفان کو لے کر جائیں گے۔

مولانا نے کانپتی آواز میں کہا: تم خدا کے لئے ان لوگوں کو معاف
کر دو..... تم کو میں سلیمان علیہ السلام کا واسطہ دیتا ہوں۔ میں تم سے لڑنا

جاری ہو جاتے تھے۔ والدہ انہیں بڑھ بڑھ کر پتی پلا رہی تھیں اور ان پر دم کر رہی تھیں۔ فوزیہ اب خاموش تھی لیکن اس کے چہرے پر وحشت بکھری ہوئی تھی، وہ اب بھی اثرات کی لپیٹ میں تھی اور اس کی آنکھیں دیکھتے ہوئے انگارے کی طرح ہو رہی تھیں، کمرے میں بالکل خاموشی تھی، اسی وقت فون کی گھنٹی بجی، میں نے فون اٹھایا، کوئی کانپتی ہوئی آواز سے کہہ رہا تھا کہ میں مشکل میں پھنسا ہوا ہوں، مجھے بچاؤ۔ ایک لمحہ لے لئے تو میں کچھ نہیں سمجھا۔ پھر مجھے ایسا محسوس ہوا کہ یہ آواز نجم کی ہے۔ میں نے فوراً ہیلو، ہیلو کہا لیکن اس کے بعد دوسری طرف سے کوئی آواز نہیں آئی، شاید اصر فون رکھ دیا گیا تھا۔ جب میں نے سب کو بتایا کہ یہ آواز تو مجھے نجم کی سی لگ رہی تھی اور وہ کسی مصیبت میں پھنسا ہوا ہے تو سب کو حیرت ہوئی ماسی وقت مصومہ نے ایک مشورہ دیا کہ کسی ڈاکٹر کو فون کر کے بلائیں۔ ڈاکٹر صاحب مولانا کو بھی دیکھ لیں گے اور اس طرح باہر کا دروازہ جو بند ہو گیا ہے ڈاکٹر صاحب کے کہنے پر وہ بھی کھل جائے گا۔ مصومہ کے مشورے پر عمل کرنے کے لئے میں نے ڈاکٹر انیس کا فون ملانے کی کوشش کی لیکن اس وقت فون کی ڈائل ٹون ختم ہو گئی تھی اور فون بالکل ٹھنڈا پڑا ہوا تھا۔ بارش ابھی تک موسلا دھار ہو رہی تھی، دن کے ساڑھے دس بج گئے تھے لیکن گھنا اس قدر گھنگور تھی کہ دن بھی رات محسوس ہو رہا تھا، ہم سب ایک ہی کمرے میں بیٹھے ہوئے تھے، مولانا سے کبھی کا پردہ ٹوٹ گیا تھا اور مولانا تو بالکل ہی بے بس ہوئے پڑے تھے۔ فوزیہ مسلسل کچھ نہ کچھ بڑبڑا رہی تھی، مغور ہاجی اسی کمرے میں قرآن شریف کی تلاوت کرنے لگی تھیں، مصومہ اور والدہ کے ہاتھوں میں تسبیح تھی اور وہ اللہ کے ذکر میں مصروف تھیں، بارش اور ہواؤں کی سائیں سائیں کے باوجود عجیب طرح کی آوازیں اوپر والی منزل سے آرہی تھیں، کبھی ایسا لگتا تھا کہ جیسے کوئی بول رہا ہو، کبھی ایسا محسوس ہوتا تھا کہ جیسے کوئی رورہا ہو، کبھی ہنسنے کی آواز آتی تھی، آج جب ان باتوں کا خیال آ جاتا ہے تو رونگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں، کس قدر مشکل کا شکار تھے ہم لوگ اور یقین نہیں ہوتا تھا کہ ہم زندہ بچ سکیں گے۔ آج ہم یہ باتیں کسی کو بتاتے ہیں تو کوئی یقین نہیں کرتا۔ آج کل کی نسل کے لوگ اس طرح کی باتوں کو توہمات کا درجہ دیتے ہیں، بہت سے نادان لوگ تو جنات کے وجود ہی کے قائل نہیں، حالاں کہ قرآن کریم میں ایک سورۃ کا نام سورہ جن ہے اور اس میں جنوں کا ذکر کیا گیا ہے۔ اگر جنوں کا کوئی وجود نہ ہوتا تو قرآن کریم میں ان کا ذکر کیوں ہوتا، خود ہم لوگوں کا حال یہ تھا کہ ہم لوگ جنات کے بہت

زیادہ قائل نہیں تھے، لیکن جب ہم پر خود ہمتی تو ہمیں اندازہ ہو گیا کہ جنات کا وجود ہے، ان کی اپنی دنیا ہے اور ان میں بھی اچھے اور برے افراد ہوتے ہیں، ان میں ستانے والا مزاج رکھنے والے بھی ہوتے ہیں اور نیک اور خدا ترس بھی ہوتے ہیں، جس طرح انسان میں کچھ انسان شری ہوتے ہیں اور دوسروں کو ستائے بغیر ان کی ردی ہضم نہیں ہوتی اور کچھ انسان نیک اور پارسا ہوتے ہیں اور یہ لوگوں کی خدمت کئے بغیر ایک دن نہیں گزار سکتے، بس ایسا ہی حال جنات کا بھی ہے، ان میں بھی اچھے برے، مسلمان اور کافر سب طرح کے جنات ہوتے ہیں، ہم نے اپنی آنکھوں سے دلوں طرح کے جنات کا مشاہدہ کیا ہے، اس لئے ہم اپنے وجود کی طرح ان کے وجود کے قائل ہیں اور آج ہمیں ان لوگوں پر تعجب ہوتا ہے جو اللہ کی اس مخلوق کو نہیں مانتے اور جنات کے وجود کو صرف وہم قرار دیتے ہیں، دنیا کچھ کہے، جنات کے وجود کو ماننے نہ مانے، لیکن ہم ان دلوں کو کیسے بھول سکتے ہیں جن دلوں ہم روزانہ ایک نئی مصیبت کا شکار ہوا کرتے تھے، جن کا تصور خواب میں بھی ممکن نہیں ہے۔ وہ دن جس کا میں ذکر کر رہا ہوں کسی قیامت سے کم نہیں تھا، دن میں گیارہ بجے کے قریب اچانک بارش رک گئی، مصومہ نے سب کے لئے چائے بنانے کا ارادہ کیا، وہ باورچی خانہ میں گئی تو اس کو ایسا محسوس ہوا کہ جیسے کسی نے اس کے سر پر کوئی بھاری چیز دے کر ماری ہے، اس سے سر چکر ا گیا اور اس کی آنکھوں کے سامنے اندھیرا چھا گیا، بہت مشکل سے اس نے خود پر قابو پایا اور چائے بنائے بغیر وہ کمرے میں آئی اور اس نے یہ سب کچھ بتایا۔ مغور ہاجی بولیں کہ تم یہاں بیٹھو میں چائے بنا کر لاتی ہوں، مصومہ نے مجھ سے کہا: آپ ہاجی کے ساتھ جائیں، انہیں باورچی خانہ میں اکیلا نہ جانے دیں۔ چنانچہ میں بھی مغور ہاجی کے ساتھ باورچی خانہ میں گیا، چائے تو ٹھیک ٹھاک بن گئی تھی، لیکن جب چائے نکالنے کے لئے کیتلی اٹھائی تو ایسا لگا جیسے وہ آگ سے تپ رہی ہو، ابھی میں اور مغور ہاجی اس بات پر غور کر رہے تھے کہ ہمیں ایسا محسوس ہوا جیسے باورچی خانہ پورا کا پورا آگ سے جل رہا ہو، ہم جلدی سے چائے کا بھگونا اور پیالیں اٹھا کر باورچی خانہ سے نکل آئے، مغور ہاجی نے پیالیوں میں چائے نکال تولی تھی لیکن چائے کا گھونٹ بھرتے ہوئے بھی سب کو ڈر لگ رہا تھا، لیکن چائے آہستہ آہستہ سب نے پینی شروع کی، چائے ٹھیک ہی تھی، البتہ چائے پینے کے بعد ہمیں ایسا محسوس ہوا کہ جیسے جی متلا رہا ہو، تھوڑی دیر بعد سب کو آبکائی آنے لگی، مولانا کو پھر خون کی الٹی ہوئی، عجیب

بات تھی کہ فوزیہ کو کچھ بھی نہیں ہوا اور اس سے بھی زیادہ عجیب بات یہ ہوئی کہ فوزیہ کمرے کے ایک کونہ کی طرف اشارہ کر کے یہ کہتی رہی کہ انجم انکل کھڑے ہیں، انہیں بھی چائے دو۔ دیکھو وہ چائے مانگ رہے ہیں، وہ بے چارے دور ہے ہیں، انہیں دیکھو وہ بلک رہے ہیں۔

حالاں کہ وہاں کوئی بھی موجود نہیں تھا، کافی دیر تک فوزیہ اسی طرح بولتی رہی، پھر وہ خود چپ ہو گئی۔ شام چار بجے تک کسی کی ہمت کھانا بنانے کی نہیں ہوئی، شام چار بجے کے قریب بارش پھر خوب زور شور سے برسنے لگی۔ البتہ اس وقت خود، خود وہی فوزیہ ٹھیک ہو گئی اور مولانا نے بھی کچھ سنبھالا لیا۔

مولانا کو اب بخار نہیں تھا لیکن انہیں عجیب طرح کی کمزوری محسوس ہو رہی تھی، جس کی وجہ سے وہ بس لیٹے ہی رہے۔ چار بجے معصومہ، صفورا باجی اور والدہ تینوں مل کر باورچی خانہ میں گئیں اور تینوں نے مل کر کھانا پکایا۔ چھ بجے کے قریب دوپہر کا کھانا کھانے کی نوبت آ گئی، لیکن چھ بجے بارش کی کڑک اور اندھیرے کی زیادتی کی وجہ سے کیوں کہ ہواؤں کی زیادتی سے بجلی کے تار لوٹ گئے تھے اور لائٹ بھاگ گئی تھی، ماحول کافی بڑھول سا ہو گیا تھا، ہر طرف قبرستان کا سا ساٹنا تھا، شدید بارش اور سردی کی وجہ سے لوگ اپنے اپنے گھروں میں گھسے ہوئے تھے، جس کمرے میں مولانا کولنا رکھا تھا یہ کمرہ کافی بڑا تھا اس میں آٹھ دس پلنگ آسانی کے ساتھ آ جاتے تھے۔

مولانا سے اب کسی کا پردہ نہیں رہا تھا، اس لئے تھوڑے سے تکلف اور حجاب کے ساتھ سب اسی کمرے میں موجود تھے۔ کھانا کھانے کے بعد ایک بار پھر چائے کا دور چلا، اس مرتبہ چائے پکانے کا انتظام کمرے ہی میں تھا، کمرے میں چائے بناتے وقت کسی طرح کی کوئی پریشانی نہیں ہوئی، اس لئے چائے بنانے اور پھر پینے میں کافی لطف آیا اور اس وقت تھوڑی دیر کے لئے سب کے موڈ ٹھیک رہے اور کمرے کا ماحول بے خوف رہا لیکن چائے پینے کے بعد کمرے کی ہر چیز ہلٹی ہوئی محسوس ہوئی۔ بالکل اس طرح جس طرح زلزلہ سے ہر چیز دھل جاتی ہے۔ حد یہ ہے کہ صاف طور پر ایسا محسوس ہوا کہ جیسے درود پوار بھی مل رہے تھے اور لرز رہے تھے۔ شروع شروع میں سب کو وہم سا لگا لیکن جب سب نے غور کیا تو صاف طور سے یہ لگا کہ زلزلہ سا آ گیا ہے اور کمرے کی ہر چیز ڈمگ رہی ہے، اس کو موسم کی خرابی کی وجہ سے زلزلہ بھی سمجھا جاسکتا تھا۔ اگر اسی دوران ہر طرف سے وحشت ناک قسم کے

قہقہوں کی آوازیں نہ آرہی ہوتیں۔ جی ہاں ایسا لگ رہا تھا کہ جیسے پورے گھر کے درود پوار قہقہے لگا رہے ہوں اور ہر چیز ہم سب کا مذاق اڑا رہی ہو اور وہ قہقہے ہی ایسے تھے کہ جن کے تصور سے آج بھی روح کانپ جاتی ہے اور دل و دماغ خوف محسوس کرنے لگتے ہیں۔ جس وقت ہم سب ان وحشت ناک قہقہوں سے خوف زدہ تھے، اسی وقت فوزیہ نے حد سے زیادہ خوف ناک انداز میں ایک قہقہہ لگا پکا اور کمرے کے ایک کونے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بولی وہ دیکھو! انجم انکل کس طرح زنجیروں میں جکڑے کھڑے ہیں اور آج رات بتاؤں کس کا نمبر ہے۔ یہ کہہ کر فوزیہ نے ایک لرزادینے والی ہنسی کے ساتھ۔ جب کہ اس کی آنکھوں سے انکارے برس رہے تھے۔ مولانا امام الدین کی طرف اشارہ کیا۔

اور پھر ایک زہریلے انداز کا قہقہہ لگاتے ہوئے کہا: یہ گھر ہمارا ہے اور اگر ہمیں اس طرح ستاؤ گے تو ہم فوزیہ اور عرفان کو اپنے ساتھ لے کر جائیں گے۔ آج کی رات ہم نے بھی کچھ جنات باہر سے بلا لئے ہیں جو تھوڑی دیر کے بعد اپنا پروگرام شروع کریں گے۔

مولانا امام الدین کی حالت بہت خراب تھی، وہ ہم میں سب سے زیادہ پریشان نظر آ رہے تھے، وہ کچھ بولنے کا ارادہ کر رہے تھے کہ فوزیہ بولی۔ او ملال! چپ۔ بس تجھے ہنسی خوشی مرنا ہوگا۔

جنات کی طرف سے ملنے والی ان دھمکیوں سے ہم جس قدر پریشان ہوتے کم تھا۔ ہم نے تو ان وحشیانہ حرکات کو دیکھ کر اس بات کا یقین کر لیا تھا کہ ہم میں سے کوئی بھی زندہ نہیں رہے گا۔ لیکن جنات کی دھمکیوں کا رُخ یہ بتاتا تھا کہ وہ فوزیہ اور عرفان کے پیچھے پڑے ہوئے تھے۔ اور ان کی جان لینے کا پلان وہ کئی مرتبہ ظاہر کر چکے تھے۔ یہ رات جو موسم کے اعتبار سے کسی قیامت صغریٰ سے کم نہیں تھی۔ ہم سب کے لئے شاید زندگی کی سب بڑی آزمائش کی رات تھی۔ ہم سب اپنے اپنے طور پر اپنی اپنی جان بڑ جانے کا یقین کر چکے تھے۔ لیکن اس تصور سے بہت زیادہ خوف زدہ تھے کہ شاید آج کی رات امام الدین صاحب اور فوزیہ اور عرفان ان جنات کی غرر ہو جائیں گے۔ جو بھی دعائیں ہم سب کو یاد تھیں وہ ہم نے کئی کئی مرتبہ پڑھ لی تھیں۔ اور ہماری والدہ تو مسلسل مصلیٰ بچھائے بیٹھی تھیں۔ ہم سب کے سب ایسی آزمائش میں مبتلا تھے کہ جس کا تصور کر کے ہی ابھی تک زواں زواں کاٹنے لگتا ہے۔ مولانا امام الدین جن بے چاروں کو ہم اپنا شف پناہ سمجھ کر اپنے گھر لائے تھے ان بے چارے کی جان مشکل میں پڑ گئی تھی۔

بلکہ اگر یہ کہا جائے تو غلط نہیں ہوگا کہ ہم بھی ان کی ذات کی وجہ سے مشکل میں پھنس گئے تھے نہ وہ گمراہ تھے نہ جنات کو خد ہوتی۔ ان کے آنے اور ان کے روحانی علاج کی وجہ سے جنات ہٹ دھری اور ضد بازی کا مظاہرہ کرنے لگے۔ اور صاف صاف لفظوں میں مرنے مارنے کی دھمکیاں دینے لگے۔ اگر ہم ان کی طرف سے ہونے والی معمولی پیش قدمیوں کو نظر انداز کر دیتے اور ان کی چھوٹی چھوٹی حرکتوں کا نوٹس نہ لیتے تو شاید ان سے ہمارا کوئی سمجھوتہ ہو جاتا لیکن ہم نے جہم کے اور اپنے مولانا امام الدین کو اس فن کا استاد مان کر اپنے گھر بلا لیا۔ اور امام الدین صاحب اس جنگ میں پہلے ہی حملے میں ہتھیار ڈالنے پر مجبور ہو گئے۔ اور ہمارا دوست ہی جنات کے نزعہ میں چلا گیا۔ لیکن جو کچھ ہونا تھا وہ ہو گیا، اب پچھتانے سے نہ کوئی حاصل تھا۔ اور نہ کوئی فائدہ۔ اب تو سوچ و فکر اس بات کی تھی کہ یہ رات کس طرح بیتے گی اور کس طرح ہم صبح پکڑیں گے اور پھر کس طرح ہم اس مکان سے نکلنے میں کامیاب ہوں گے۔

کچھ دیر کے لئے سکوت رہا۔ اور کسی بھی طرح کی کوئی آواز کانوں میں نہیں پڑی۔ اور فوزیہ بھی اپنے حواس میں رہی۔ ہم بھی خوف و ہراس سے وقتی طور پر بے نیاز سے ہو گئے اور باتیں کرنے لگے۔ اس موضوع کے علاوہ ہم نے خصوصاً دوسرے موضوعات پر بات چیت شروع کی۔ باتیں نہ کرتے تو کرتے بھی کیا۔ نیند کسی کو نہیں آرہی تھی۔ اور چپ چاپ بھی کب تک بیٹھے رہتے۔ چنانچہ بے ربطی باتیں ہم سب کرتے رہے جن کا کوئی مطلب نہیں تھا۔ وہ باتیں صرف اس لئے ہم کر رہے تھے تاکہ نہ خاموشی سے جو وحشت برستی ہے وہ کم ہو جائے۔ اور اس موضوع پر اس لئے کچھ بولنا غلط تھا کہ اس موضوع سے جنات ضد بازی کا مظاہرہ کر رہے تھے۔ ابھی ہم آپسی گفتگو میں مشغول تھے کہ اچانک فوزیہ کا چہرہ سرخ ہونا شروع ہوا۔ اتنا سرخ جیسے دھکتی ہوئی آگ کا رنگ ہوتا ہے۔ اس کا سرخ اور تہمتا تا ہو چہرہ بھی اتنا وحشت ناک نہیں لگ رہا تھا جتنا وحشت ناک وہ اس وقت لگی جب اس کی آنکھیں گہری نیلے رنگ کی ہو گئیں۔ اور اس نے اپنی زبان نکال کر ہم سب کو ڈرانے کی کوشش کی۔ ہم سب ایک بار پھر خوف و ہراس کے جنگل میں بیہوش ہو گئے۔ ڈرتے ڈرتے ہماری والدہ نے کہا۔ فوزیہ بیٹی فوزیہ بیٹی۔ یہ سکر فوزیہ نے ایک زہریلے انداز کا لہجہ لگایا اور بولی میں فوزیہ نہیں ہوں۔ میں آگ کے پہاڑوں

سے آیا ہوا کہ آدم خور ہوں۔ میں تم سب کو کھا جاؤں گا۔ بہت ہمت کرک مولانا امام الدین نے کہا۔ آخر تم کس طرح مانو گے۔ ہم فوزیہ اور عرفان کو اپنے ساتھ لیکر جائیں گے۔ لیکن یہ تو ظلم ہوگا۔

اور یہ ظلم نہیں ہے کہ ہماری حویلی پر تم لوگوں نے قبضہ کر لیا ہے۔ اس میں ان لوگوں کا تصور کیا ہے؟ انہوں نے تو یہ خرید لی ہے۔ تو زیادہ بکواس مت کر۔ یہ کہہ کر فوزیہ مولانا امام الدین کو طرف چھٹی لیکن وہ ان پر اپنا تسلط نہ جاسکی۔ مولانا ایک طرف کو سٹ گئے اور چپ ہو گئے۔ مولانا کے پچھ ہونے کے بعد میں نے ہمت کر کے کہا۔ میری لاڈلی میری بیٹی فوزیہ۔ میں فوزیہ نہیں ہوں۔ وہ پوری قوت کے ساتھ چیخی۔ میں ناگن ہوں۔ میں گردو جنات کی طرف سے بھیجا ہوا ایک آگ کا بدن ہوں۔ اور مجھے چھو کر دیکھو۔ فوزیہ یہ کہہ کر میرے طرف بڑھی۔ اور اس نے میری قمیص کا دامن پکڑ لیا۔ اس کے پکڑتے ہی میری قمیص میں آگ لگ گئی۔ اور کمرے میں ایک کھرام بج سا گیا۔ سب نے ایک دم مجھ پر لحاف ڈال کر مجھے دبا دیا۔ آگ بجھ گئی۔ فوزیہ کا چہرہ اچانک زرد ہو گیا۔ مجھے کوئی نقصان نہیں پہونچا البتہ ایک عجیب طرح کی وحشت دل و دماغ پر سوار ہو گئی۔ میرا سانس پھول گیا۔ فوزیہ اچانک کچھ نازل سے ہو گئی لیکن اب کمرے میں ایک عجیب طرح کب بدبو پھیل گئی۔ عجیب طرح کا قہقہہ تھا جس سے ہم سب پریشان ہو کر رہ گئے۔ یہ بو بھی عجیب طرح کی تھی۔ جیسے کوئی مردہ جل رہا ہو۔ ایک عجیب طرح کی چکر بند تھی جو دماغ میں ٹھسی جا رہی تھی ایسا لگ رہا تھا جیسے کوئی گوشت جلا رہا ہو۔ بچوں کو انکائی سی آنے لگی۔ لیکن ہم بڑے لوگ اس نئی حرکت سے ایک نئی پریشانی میں مبتلا ہو گئے۔ آہستہ آہستہ یہ بدبو ختم ہو گئی۔ ابھی ہم سکون کا سانس لینے بھی نہیں پائیں تھے کہ پورے کمرے میں ایک دھواں سا پھیل گیا۔ ہم سب کا دم گھٹنے لگا۔ پریشان ہو کر کمرے سے باہر نکل گئے۔ کیونکہ دھواں کی وجہ سے ہم سب کا دم گھٹ رہا تھا۔

اور ہم سب کو سانس لینے میں بھی مشکل پیش آرہی تھی۔ ہم سب کمرے سے باہر نکل کر دالان میں آ گئے۔ دالان میں آ کر ہمیں ایسا محسوس ہوا کہ جیسے وہ بدبو کمرے میں پیدا ہوئی تھی وہی بدبو اب دالان میں محسوس ہو رہی تھی بالکل ایسا لگ رہا تھا جیسے گوشت جل رہا ہو۔ پھر آہستہ آہستہ یہ بدبو تو ختم ہو گئی۔ لیکن دالان میں دھواں سزا ہوا بکھر

کانوں سے براہ راست سنیں میں ان کی تکذیب کیسے کروں اور کیسے میں ان کو وہم قرار دوں۔

اگر وہ سب کچھ وہم تھا تو پھر اس دنیا میں کسی حقیقت کا کوئی وجود نہیں۔ خیر بھی کوئی مانے یا نہ مانے ہم پر تو قیامتیں ٹوٹی ہیں اور ہم پر سے تو وحشتوں کے طوفان گزرے ہیں۔ ہم تو جنات کے ستم نواز یوں کا شکار ہوئے ہیں ہم کیسے ان باتوں کو وہم بتادیں۔ اور ہم کس طرح ان حقائق کو محض کران عقل مندوں کی ہاں میں ہاں ملائیں جو اس طرح کی باتوں کو وہم بتا کر ہم سب کا مذاق اڑاتے ہیں۔

وہ رات — جو ہماری زندگی کی سب سے زیادہ خوفناک رات تھی۔ اس رات میں ہمارے دل اور دماغ پر کیا کچھ گزری تھی۔ اس کا احساس ہمیں ابھی تک ہے۔ اور ابھی تک ہم جنات کی ان کرم فرمائیاں کو نہیں بھلا سکے ہیں جس کا ہم براہ راست شکار ہوئے تھے —

ہاں — اُس بھیا تک رات — جو ہم سب کے لئے وحشتوں کا سامان لیکر آئی تھی۔ اور جس رات ہم سب کو یہ یقین ہو گیا تھا۔ کہ صبح کو یہ حویلی جس میں آج زندگی کے سانس لے رہے ہیں۔

دفعتاً ایک قبرستان میں تبدیل ہو جائیگی۔ یہ حویلی جو انسانوں کا مکان بھی جاتی ہے کل ہم سب مرجائیں گے۔ اور شاید کسی کو ہمارے مرنے تک کی خبر نہیں ہو سکے گی۔ اسکے بعد اس حویلی کی ایک ایک چیز پر جنات کا قبضہ ہو جائے گا۔ ہمارا یہ یقین اس وقت اور بھی بڑھ گیا جب ہمیں حویلی کے در و دیوار پر عجیب عجیب طرح کے چہرے ابھرتے ہوئے محسوس ہوئے۔ اور ہم سب کے کپڑوں پر خون کی پھینٹیں بھی آئیں بالکل تازہ تازہ خون حویلی میں اچھالا گیا۔

دالان میں جب دھواں پھیلنے لگا — تو ہم سب دوسرے کمرے میں چلے گئے۔ لیکن فوزیہ لیکن فوزیہ کسی طرح بھی ہمارے ساتھ چلنے کے لئے آمادہ نہیں ہوئی جب میں نے اور اس کی والدہ — اور میری والدہ نے اس کو آواز دی اور کہا کہ فوزیہ بیٹی ہماری بات مانو۔ آؤ ہمارے ساتھ — تو وہ ترخ کر بولی، میں فوزیہ نہیں ہوں — میں تو ایک ناگن ہوں — میں آگ کے پہاڑوں سے آئی ہوں — میں تم سب کو بھسم کر دوں گی — حیرت کی بات یہ تھی کہ فوزیہ کبھی عورت کی آواز میں اور کبھی مرد کی آواز میں بولا کرتی تھی، اور جس وقت اس پر اثرات چڑھتے تھے، اس وقت اس کا جسم پتھر کی طرح سخت اور فولاد کی

گیا۔ اور اب دالان میں بھی ہم سب کا دم کھٹنے لگا۔ کیسی مشکل تھی — اُف تو یہ — آج جب ہمیں اُس وحشت ناک رات کا خیال آتا ہے تو ہمارے جسم میں لرزہ سا طاری ہو جاتا ہے۔ اور ہم جب کسی کو اس رات کی باتیں اور اس کے بعد ہونے والے وحشت ناک ہنگامے سناتے ہیں تو کوئی بھی یقین نہیں کرتا۔ یعنی عقل مند تو کہہ دیتے ہیں کہ ہم نے کوئی بھیا تک قسم کا خواب دیکھا ہوگا۔ یعنی لوگ یہ کہہ دیتے ہیں کہ کوئی نظر بندی ہوگی جس کی وجہ سے آپ کو ایسے ایسے مناظر نظر آئے یعنی لوگ یہ فرما دیتے ہیں کہ یہ سب باتیں تو ہمارے تعلق رکھتی ہیں۔ ان کی کوئی اصلیت نہیں ہے۔ لیکن جس پر گزرتی ہے وہی جانتا ہے کہ آفت کیا ہوتی ہے۔ اور وحشت کسے کہتے ہیں۔

میں ظفر ہاشمی پوری ذمہ داری کے ساتھ یہ بات کہہ رہا ہوں کہ اس دنیا میں جنات کا ایک مسلم وجود ہے۔ ان کی اپنی دنیا ہے۔ ان کی اپنی برادری ہے۔ وہ ہم انسانوں کی طرح دنیا میں آباد ہیں۔ قرآن حکیم میں ان کا ذکر ہے۔ ایک سورۃ سورۃ جن کے نام سے موسوم ہے اور جنات شیاطین ہی سے تعلق رکھتے ہیں لہذا یہ کہ ایمان میں آئیں کیونکہ صحیح احادیث سے یہ بات ثابت ہے کہ جنات کے ایک گروہ نے سرکارِ دو عالم ﷺ کے ہاتھوں یہ اسلام قبول کر لیا تھا۔ ان جنات کی اولاد میں بڑے بڑے اولیاء اور صلحاء پیدا ہوتے ہیں اور ان جنات نے ہر طرح سے انسانوں کی خدمت کی ہے جس طرح اولیاء اللہ اور صلحاء امت اللہ کے بندوں کی خدمت کرتے رہے ہیں۔

عجیب طرح کے ایمان رکھتے ہیں وہ مسلمان جو جنات کو تسلیم نہیں کرتے۔ اور جنات کے اثرات کو وہم قرار دیتے ہیں۔ حالانکہ رسول خدا ﷺ کا فرمان ہے کہ شیاطین انسان کی رگ و پے میں خون بکرو دوڑتے ہیں۔ اسی طرح یہ جنات بھی انسان کی رگ و رگ میں سرایت کر جاتے ہیں۔ اور انسان کے ہوش و حواس کو گم کر کے اس کی زبان سے خود ہی بولنے لگتے ہیں —

بلاشبہ میں راقم الحروف بھی جنات کا بہت زیادہ قائل نہیں تھا۔ لیکن جب مجھ پر اور میرے اہل خانہ پر قیامتیں ٹوٹیں تو مجھے اس بات کا یقین کرنا پڑا کہ جنات باقاعدہ انسانوں کے ساتھ ان کے گھروں میں رہتے ہیں اور انہیں ستاتے ہیں۔ جو کچھ وحشت ناک اور بھیا تک قسم کے مناظر میں نے اپنی آنکھ سے دیکھے۔ اور جو آوازیں میں نے اپنے

اور فوزیہ قہقہے پر قہقہے لگا رہی تھی اور ہم سب کا مذاق اڑا رہی تھی، اس کی آنکھوں سے شعلے برس رہے تھے اور اس کے چہرے پر وحشتوں کے انبار لگے ہوئے تھے۔ کون کہہ سکتا تھا کہ یہ وہی فوزیہ ہے جو دیکھنے میں گلاب کے پھول سے زیادہ خوبصورت لگتی ہے اور جس کے چہرے سے فرشتوں جیسی مصوٰمیت نکلتی ہے، ہمارے گھر میں سب سے زیادہ خوبصورت آنکھیں اسی فوزیہ کی تھیں، لیکن اس وقت اس کا حال یہ تھا کہ دیکھنے میں کوئی بھوتی نظر آ رہی تھی، آنکھوں سے آنکارے برس رہے تھے اور چہرے سے شیطانیٹ پھر رہی تھی، اس عالم میں اس نے بوڑھا شروع کیا۔ ہم لوگ یہاں سے نہیں جائیں گے۔ یہ حویلی ہماری حویلی ہے، اس کی ایک ایک دیوار ہماری ہے اور ہم اس کی ایک ایک اینٹ کے مالک ہیں، ہم اگر جائیں گے تو فوزیہ اور عرفان کو اپنے ساتھ لے کر جائیں گے، خالی ہاتھ نہیں جائیں گے۔ ہماری والدہ نے فوزیہ پر کچھ پڑھ کر دم چاٹا تو فوزیہ بلبلانہی اور پوری طاقت سے چیخنے ہوئے بولی اور بڑھیا تو کیا کیا پڑھتی ہے، میں تیرے بال نوچ ڈالوں گی۔

کس قدر حیرت اور غصوں کی بات تھی کہ وہ فوزیہ جو ہماری والدہ کے لئے بچی جاتی تھی اور ان کے حکم کے آگے ہمیں اپنا سر جھکانے میں اپنی بھلائی سمجھتی تھی، آج وہ فوزیہ والدہ کے ساتھ اس لب و لہجہ میں بات کر رہی تھی۔ اگرچہ ہم سب کو یہ معلوم تھی کہ فوزیہ اپنے ہوش و حواس میں نہیں ہے اور یہ کچھ آوازیں اس کے منہ سے نکل رہی ہیں، یہ فوزیہ کی آوازیں نہیں ہیں بلکہ فوزیہ کے جسم میں جو چیز ٹھس ہوئی ہے وہی سب کچھ بول رہی ہے پھر بھی اس کی زبان سے نکلی ہوئی اس طرح ہائیں سن کر دکھسا ہوتا تھا۔

فوزیہ کی چیخ و پکار ابھی کم نہیں ہوئی تھی کہ محن کی طرف سے ایک کالی بلی ہمیں کمرے کی طرف آتی ہوئی نظر آئی، اس کا رنگ کسی قدر براؤن سا تھا اور اس کی آنکھیں انگاروں کی طرح دھبہ رہی تھیں، اس بلی نے عجیب طرح سے ہم سب کو گھورنا شروع کیا، بالکل اس طرح جس طرح کوئی بھوکے بلی کسی چوہے پر داؤ لگاتی ہے۔ اس بلی کو دیکھ کر ہم سب اور بھی زیادہ خوف زدہ ہو گئے۔ فوزیہ نے اسی دوران اچانک امام الدین پر حملہ کر دیا اور اس ہار اس نے مولانا کی داڑھی کو اتنی زور سے کھینچا کہ مولانا کی جان سی نکل گئی، بے اختیار وہ رو پڑے اور اس حملے کی تاب نہ لا کر بے اختیار انہوں نے فوزیہ سے ہاتھ جوڑ کر کہا کہ مجھے معاف کر دو، میری جان بخش دو اور مجھ سے غلطی ہو گئی ہے۔ میں اب اس حویلی میں نہیں آؤں گا۔

طرح مضبوط ہو جاتا کرتا تھا کئی کئی لوگوں کے وہ بس میں نہیں آتی تھی، جب فوزیہ اس کمرے میں گھس گئی جس میں پہلے ہم سب موجود تھے اور جس میں دھوئیں کی وجہ سے ہم سب کا دم گھٹنے لگا تھا۔ میں نے والدہ نے مصوٰمہ نے مولانا امام الدین صاحب سے کمرہ میں داخل ہو کر فوزیہ کو زبردستی نکالنا چاہا تو اس وقت ہمیں ایسا محسوس ہوا کہ جیسے فوزیہ آگ کی کوئی مخلوق ہے، اس کے بدن پر ہاتھ لگا کر ہمیں ایسا لگا جیسے ہم نے کسی دوزخ میں اپنا ہاتھ دے دیا ہو، ہم نے فوزیہ کو گھبرا کر ہلایا اور ہم اسی کمرے میں ایک طرف بیٹھ گئے کہ فوزیہ جب اپنے ہوش و حواس میں آجائے گی تب اس کو اس کمرے سے نکال لیں گے، لیکن ایک دم ہمیں مصوٰمہ کے چیخنے کی آواز آئی۔ ہم لوگ کمرے سے نکلنے کے لئے کھڑے ہوئے تو کمرے کا دروازہ خود بخود بند ہو گیا اور دروازے کے اوپر سے ایک پنجہ جس کی انگلیوں سے خون ٹپک رہا تھا ہماری طرف بڑھتا ہوا محسوس ہوا۔

اُف میرے خدا! خون کے اس پنجہ کو دیکھ کر جو دروازہ کے اوپر سے اس طرح ابھر کر فضاء میں لہرا رہا تھا جیسے کسی بھیانک مخلوق کا ہاتھ ہو اور اس میں سے آگ نکل رہی تھی۔ ایک لمحہ کے لئے تو ہمیں ایسا محسوس ہوا کہ جیسے ہم سب کے سب موت سے بہت قریب ہو گئے ہیں۔ مصوٰمہ جو حقیقتاً بہت بہادر تھی اس کا چہرہ بھی فرط خوف سے پیلا پڑ گیا اور ہماری والدہ جن کا ایمان بہت مضبوط تھا وہ بھی لرز کر رہ گئیں، باقی گھر کے دوسرے افراد کی حالت تو ناقابل بیان تھی، خدایا یہ ہم کس مصیبت میں پھنس گئے ہیں اور تو نے ہمیں یہ حویلی دلا کر کن گناہوں کی سزا دی ہے۔ اس طرح کے خیالات بار بار میرے ذہن میں آتے تھے اور میں یقین کر چکا تھا کہ ہم سب کی موت بہت جلد تک ہوگی اور شاید ہم میں سے کسی کو بھی کفن نصیب نہ ہوگا۔ قبر۔ ہم اس حویلی میں مرجائیں گے اور ہماری موت کی کسی کو خبر بھی نہیں ہوگی اور ہماری لاشوں کو اس حویلی کے کیڑے کوڑے کھا جائیں گے۔ اس طرح کی باتیں ذہن میں کیڑوں کی طرح کھل رہی تھیں اور دل خوف کی وجہ سے زبردست قسم کی وحشت کا شکار تھا۔ ابھی ہم اس پنجہ کو دیکھ کر حیران و پریشان تھے کہ اچانک فوزیہ نے ایک زہریلا قسم کا قہقہہ لگایا، اس قدر زوردار اس بھیانک کہ ہم سب لرز کر رہ گئے، اسی وقت وہ پنجہ غائب ہو گیا اور کمرہ میں پھر ایک عجیب طرح کی پیش محسوس ہونے لگی اور ایسا بھی محسوس ہونے لگا کہ جیسے کمرے میں دھواں بھر رہا ہے۔ سب کا دم گھٹنے لگا،

آوازوں کا تصور اگر آتا ہے تو رو ٹکٹے ٹکٹے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ کون یقین کر سکتا ہے کہ ایسے قیامت خیز حالات سے گزر کر بھی ہم آج زندہ ہیں۔ حالانکہ اس رات تو ہمیں یہ یقین ہو چلا تھا کہ ہم میں سے ایک فرد بھی زندہ نہیں بچے گا۔

بلیوں کی آوازیں تو تھیں ہی بھیانت اور وحشت ناک اس کے ساتھ ساتھ کسی انسان کے ہنسنے کی آواز بھی آنے لگی۔ ہنسنے کی آواز کبھی خطرناک نہیں ہوتی، لیکن ہنسی کی آواز جو بلیوں کے رونے کے ساتھ ساتھ آرہی تھی وہ اس درجہ خطرناک و ہوش ربا تھی کہ الامان والحفیظ۔ ہم سب حیران و پریشان ہو کر ایک دوسرے کو تنک رہے تھے، اور کسی نئی پیش آنے والی حقیقت کا انتظار کر رہے تھے۔

ہم نے کمرہ اندر سے بند کر رکھا تھا۔ کوئی رخ کھلی ہوئی نہیں تھی، لیکن ایسا لگ رہا تھا کہ بلیاں یہاں کمرے میں ہی رو رہی ہیں، اور وہ بھیانک ہنسی ہنسنے والا بھی ہمارے کمرے ہی میں موجود ہے، ہمارے بچے حد سے زیادہ خوف زدہ تھے، عرفان بھی فرط خوف سے اپنی ماں سے لپٹا ہوا تھا، معصومہ نے اسے اپنی آغوش میں چھپا رکھا تھا، معصومہ کے برابر میں میرا پلنگ تھا، میں محسوس کر رہا تھا کہ معصومہ بھی خوف زدہ تھی، ہماری والدہ جلدی جلدی تہج کے دانوں پر اپنی انگلیاں چلا رہی تھیں، خدا ہی جانے وہ کیا پڑھ رہی تھیں، بس یہ اندازہ ہوتا تھا کہ وہ بھی سہمی ہوئی ہیں اور اللہ سے پناہ مانگ رہی ہیں، مولانا امام الدین بھی ڈر اور خوف کی وجہ سے بالکل پیلے پڑ گئے تھے، دراصل انہیں اس بات کا اندازہ تھا کہ وہ خاص طور پر جنات کا نشانہ ہیں، انہیں اس بات کا ڈر تھا کہ میرے دوست کی طرح کہیں وہ بھی غائب نہ کر دیئے جائیں، ان کی آنکھوں سے عجیب طرح کی وحشت فک رہی تھی، سچ تو یہ ہے کہ ہم سب ہی سہمے ہوئے تھے، اور ہم سب کو اس بات کا یقین تھا کہ صبح ہونے سے پہلے کوئی بہت بڑی درگھٹنا ہمارے ساتھ گھٹنے والی ہے، میں نے اس بات کا ارادہ کیا کہ انھوں اور دروازہ کھول کر باہر کی طرف جھانکوں لیکن مجھے والدہ نے اشارے سے منع کر دیا۔ عین اس وقت کمرے کے اندر تقریباً

کوڑے کے برابر ایک چمگاڈ اڑنا شروع ہوا۔ حالانکہ ہمارے کمرے میں کبھی چمگاڈ دکھائی نہیں دیتے تھے، چھتیں بھی اس طرح کی تھیں کہ وہاں کسی چمگاڈ کے گھونسلے کا کوئی امکان نہیں تھا، لیکن اچانک چمگاڈ کمرے میں اڑنے لگے سب نے اپنے منہ لافوں میں کر لئے، یہ

فوزیہ چیختی، جھوٹ بولتا ہے تو، تیرا مشورہ ہے کہ اب یہ لوگ تیرے استاذ سے بات کریں۔ کہاں ہے تیرا استاذ۔ ہم اس سے بھی نہیں گئے۔ ہم سب نے مل جل کر امام الدین صاحب کی گردن اور واڑھی فوزیہ کے ہاتھوں سے چھڑوائی، اسی وقت فوزیہ نے میری گردن دیوچلی۔ اس نے مجھ پر پہلی بار حملہ کیا۔ ایک دم ہماری والدہ نے فوزیہ کے بال پکڑ کر اپنی طرف کھینچے تو اس نے میری گردن چھوڑ دی اور فوزیہ نے پھر اول فول بکنا شروع کیا۔ اس نے پھر والدہ کو بری بھلی باتیں کہیں، اس وقت بلی نے اپنی زبان نکال کر تین گز کے فاصلے سے فوزیہ کا گال چاشنا شروع کیا، جیسے فوزیہ کو شہابی دیر ہی ہو اور جب والدہ نے جل تو جلال تو آئی بلا کو ٹال تو پڑھنا شروع کیا تو بلی آنکھوں ہی آنکھوں میں غائب ہو گئی اور فوزیہ بھی اپنے حواس میں آ گئی۔ دھواں بھی ختم ہو گیا اور بدبو بھی باقی نہیں رہی، ہم سب کو تھوڑا سا اطمینان ہوا اور ہم سب لوگ پھر سونے والے کمرے میں پہنچ گئے۔ اس وقت فوزیہ نے رونا شروع کیا، پورے بدن میں درد بتاتا کردہ روتی رہی، شاید اس کو بہت تکلیف ہو رہی تھی اور جب وہ چیز اس پر سے غائب ہو گئی تھی تو اس کا درد کا احساس ہو رہا تھا اور وہ بلک بلک کر رو رہی تھی، ہماری والدہ نے اس کو اپنی گود میں لٹالیا اور اس کے بدن کو سہلانا شروع کیا۔

ہم سب کو اس بات پر حیرت تھی کہ اچانک سب کچھ ٹھیک کیسے ہو گیا۔ بلی بھی غائب ہو گئی تھی، خونی پنجہ بھی غائب ہو گیا تھا، دھواں اور بدبو بھی ختم ہو گئی تھی اور فوزیہ بھی اپنے ہوش و حواس میں آ گئی تھی۔ آخر کیوں؟

کیا اس رات ہم پر کوئی مصیبت ٹوٹنے والی تھی؟
کیا یہ خاموشی کسی طوفان کا پتہ دیتی تھی؟
کیا ہم کسی بہت بڑی قیامت کا شکار ہونے والے تھے؟
ہم سب کو حیرت تھی اور ہم سب کے ذہنوں میں ہزاروں سوال کلبلا رہے تھے، چند گھنٹے بہت سکون سے گزرے اور رات کو تقریباً دو بجے۔

اوپر چھت پر زبردست دھماکہ ہوا، جس سے ہم سب کی آنکھ کھل گئی، ہم لوگ اٹھ کر بیٹھ گئے اور اوپر ہونے والے دھماکے کے بارے میں غور کرنے لگے کہ آخر کیا ہوا، تھوڑی دیر تک بالکل سناٹا سا رہا اس کے بعد بلیوں کے رونے کی آوازیں آنے لگیں، ایسا لگتا تھا کہ جیسے دس بارہ بلیاں ایک ساتھ رو رہی ہوں، بلیوں کے رونے کی آوازیں اس قدر بھیانک اور وحشت ناک تھیں کہ بس خدا کی پناہ۔ آج بھی ان

ایک نئی مصیبت ہمارے سر پر منڈھلانے لگی تھی۔ ایک دو منٹ کے بعد میں نے لحاف اپنے منہ سے ہٹا کر دیکھا تو میری حیرت کی انتہا نہیں رہی کہ اب کمرے میں چار چمکاؤں اڑ رہے تھے اور سب کوے کے برابر تھے، میں نے والدہ کو آواز دی، والدہ کا منہ بھی ڈھکا ہوا تھا، میں نے کہا امی دیکھو کہ اب چار یا پانچ چمکاؤں کمرے میں اڑ رہے ہیں، والدہ بولیں، منہ ڈھک لو اور اللہ سے دعا کرو، آیت الکرسی پڑھو، بس اللہ ہی کوئی مدد کرے گا، سب نے والدہ کا یہ جملہ سن کر پھر اپنا منہ ڈھک لیا۔ ایک دو منٹ کے بعد معصومہ چیخی، عرفان کے ابو دیکھو کمرے میں کیا ہو رہا ہے، میں نے آہستہ سے اپنا منہ باہر نکالا، تو میری چیخ نکل گئی، اس وقت پورے کمرے میں چمکاؤں ہی چمکاؤں بھرے ہوئے تھے، محتاط اندازے کے مطابق ان کی تعداد پچاس کے قریب ہوگی، یہ چمکاؤں ایک دوسرے سے ٹکرا رہے تھے، انہیں دیکھ کر حد سے زیادہ وحشت ہو رہی تھی، اب کمرے میں کھڑے ہوتے بھی ڈر لگ رہا تھا، میں نے آہستہ آہستہ لحاف سے نکلنے کی کوشش کی لیکن ہمت نہیں ہوئی، اس لئے کہ چمکاؤں اتنے سارے ہو گئے تھے کہ ان سے بچنا ممکن نہیں تھا۔

مولانا امام الدین صاحب لحاف ہی میں سے بولے۔
ظفر صاحب! کسی طرح کمرے سے باہر نکلیں، ورنہ مصیبت آجائے گی، مولانا کیسے نکلوں؟

میں نے کہا۔ پورا کمرہ چمکاؤں سے بھرا ہوا ہے، میں لحاف سے نکلوں گا تو یہ مجھے چٹ جائیں گے، پھر میرے ذہن میں یہ ترکیب آئی کہ لحاف اوڑھے اوڑھے کمرے سے باہر نکل جاؤں، چنانچہ میں لحاف سمیت کمرے کے دروازہ تک گیا اور میں نے کمرے کا دروازہ کھول دیا، اور میں کمرے سے باہر نکل گیا، اچانک لائٹ بھاگ گئی میں کمرے سے باہر تھا، میں نے لحاف ہٹایا تو میری چیخ نکل گئی، باہر چار آدمی کھڑے تھے، ان کے قد تین تین گز کے تھے، میرے باہر آنے کے بعد کمرے کا دروازہ خود بخود بند ہو گیا تھا، اب میں کمرے سے باہر بالکل تنہا اور دوسری مخلوق کے لوگ باہر کھڑے تھے اور اب میرے مرنے کی باری تھی، ہاں مجھے ایسا لگ رہا تھا کہ بس اب میں اس دنیا سے رخصت ہو جاؤں گا، میرا حلق بالکل خشک ہو گیا تھا، میری آواز بھی نہیں نکل رہی تھی، میں کسی کو پکار بھی نہیں سکتا تھا۔ بس میں اپنی موت کا منتظر تھا۔

کمرے سے باہر نکل کر بلیوں کے رونے کی آوازیں زور و شور

کے ساتھ میرے کانوں میں آنے لگیں، اور کسی انسان کے ہنسنے کی آواز بھی اب میرے کانوں میں گونج رہی تھی۔

دیکھتے ہی دیکھتے دوسری مخلوق کے لوگ بڑھنے لگے اور وہ پندرہ تک ہو گئے، میں کسی بچے کی طرح خوف، ہشت میں مبتلا تھا اور لحاف اوڑھے دیوار سے لگا کھڑا تھا، ایک دم کمرے کا دروازہ کھلا اور معصومہ کمرے سے باہر عرفان کو لے کر آگئی۔ یہ اس نے ٹھیک نہیں کیا تھا، لیکن شاید وہ میری وجہ سے پریشان ہو گئی تھی اور اس نے اپنی پرواہ نہ کرتے ہوئے کمرے سے باہر قدم نکال لیا تھا۔ معصومہ عرفان کو گود میں لئے میرے پاس آ کر کھڑی ہو گئی تھی جب اس نے باہر پندرہ بیس بیس لے لے انسان کھڑے دیکھے تو فرط خوف سے بے ہوش ہو گئی، میرے لئے ایک نئی مصیبت کا سامان پیدا ہو گیا، وہ بے ہوش ہو کر زمین پر گر گئی اور عرفان نے بے تحاشہ رونا شروع کر دیا، میں معصومہ کو سنبھالنے میں لگ گیا، اسی وقت والدہ کمرے سے باہر نکل آئیں انہوں نے عرفان کو گود میں اٹھا لیا، عرفان بری طرح رورہا تھا۔ وہ کسی طرح چپ نہیں ہو رہا تھا۔ والدہ اسے چپ کرنے کی کوشش کر رہی تھیں اور میں معصومہ کو ہوش میں لانے کی جدوجہد کر رہا تھا، ابھی معصومہ ہوش میں نہیں آئی تھی کہ والدہ کے منہ سے ایک زبردست چیخ نکل اور وہ بھی زمین پر گر کر بے ہوش ہو گئیں، میں نے گھبرا کر والدہ کی طرف دیکھا وہ پوری طرح بے ہوش ہو چکی تھیں، اور عرفان اب بالکل چپ تھا لیکن آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر خلاؤں میں گھور رہا تھا، اسی وقت میں نے اپنی بہن کو پکارا، اور امام الدین صاحب کو بھی آواز دی کہ فوراً باہر آ جاؤ، حاجی بھی باہر آ گئیں اور انکے ساتھ ساتھ امام الدین بھی آ گئے، ان لوگوں نے جب باہر کا منظر دیکھا تو سب گھبرا گئے۔

آہستہ آہستہ سبھی لوگ کمرے سے باہر آ گئے، فوزیہ بھی باہر نکل آئی، اس وقت صحن میں دوسری مخلوقات کے لوگ موجود تھے، بلیوں کے رونے کی آوازیں بھی بند ہو گئی تھیں، اور کمرے سے چمکاؤں بھی غائب ہو گئے تھے، لیکن ہم سب خوف و دہشت میں مبتلا تھے، اور کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ ہم کیا کریں اور کیا نہ کریں۔

ابھی والدہ اور معصومہ پوری طرح ہوش میں نہیں آئی تھیں کہ فوزیہ نے چیخا شرع کر دیا، بچاؤ! مجھے لے جا رہے ہیں، بچاؤ! مجھے لے جا رہے ہیں، بچاؤ! مجھے گھسیٹ رہے ہیں، وہ اس طرح کے جملے بولے چلی

جاری تھی، حالانکہ کوئی اس کے پاس نہیں تھا، نہ کوئی اسے گھسیٹ رہا تھا، میں نے باجی سے کہا کہ آپ اسے سنبھالیں میں ان دونوں کو ہوش میں لے آؤں۔ باجی نے فوزیہ کو بہلانے کی کوشش کی لیکن وہ تو بری طرح چیخ رہی تھی اور بس سے باہر ہوتی جا رہی تھی۔ اس وقت معصومہ کو ہوش آ گیا تھا، لیکن والدہ بالکل ہوش میں نہیں تھیں، وہ بے سدھ پڑی ہوئی تھیں، میں انہیں بار بار جھنجھوڑ رہا تھا لیکن انہیں ہوش نہیں آیا۔

معصومہ کو ہوش تو آ گیا تھا لیکن وہ اس قدر گھبرائی ہوئی تھی کہ وہ عرفان کو بھی نہیں سنبھال پارہی تھی اور عرفان بالکل چپ تھا، لیکن اس کی آنکھیں جوں کے توں پھٹی ہوئی تھیں، جنہیں دیکھ کر ڈر لگ رہا تھا۔ فوزیہ نے کہرام مچا رکھا تھا۔ وہ کسی طرح قابو میں نہیں آ رہی تھی، میں نے امام الدین صاحب سے کہا کہ کچھ پڑھ کر پھونک دو، کچھ تو کرو، تم کس طرح کے عامل ہو؟ میرا موڈ خراب ہو رہا تھا، ارے بھئی آیت الکرسی وغیرہ کچھ تو پڑھ کر دم کرو، تم تو کھڑے تماشہ دیکھ رہے ہو، انہوں نے کچھ پڑھنا شروع کیا اسی وقت فوزیہ نے اتنی زور تھڑ مارا کہ وہ دیوار سے جا ٹکرائے۔ پھر شکایت کے انداز میں بولے لو اور پڑھو، میں نے پریشان ہو کر کہا، آخر ہم کریں کیا۔ امام الدین صاحب اگر یہ کام آپ کے بس کا نہیں تھا تو آپ منع کر دیجئے، کم سے کم اتنی ساری مصیبتیں تو ہمیں نہ لپٹتیں۔ اب تو حال یہ ہے کہ:

نہ پائے رفتن، نہ جائے ماندن
ظفر صاحب! صرف ایک ہی راستہ ہے کہ اگر کسی طرح باہر نکلنے کا موقع مل گیا تو میں بھی اپنے استاد کو لے کو آؤں گا، انشاء اللہ وہ اس سب کو کنٹرول کر لیں گے۔

پھر وہی۔۔۔ ذلیل۔ فوزیہ نے زہریلی آواز میں کہا اور انتہائی خوفناک انداز میں امام الدین کو گھورا۔

وہ بے چارے پھر سٹ پٹا کر رہ گئے، یہ تو اندازہ ہو گیا تھا کہ امام الدین صاحب بالکل اناڑی تھے، ان کے بس کا کچھ تھا ہی نہیں، وہ تو اتنی جلدی گھبرا جاتے تھے کہ خود مجھے حیرت ہوتی تھی، ان سے زیادہ وظائف تو ہماری والدہ پڑھ رہی تھیں، اور ان کے پڑھنے سے فرق بھی پڑ جاتا تھا لیکن اس وقت وہ بے ہوش تھیں۔ معصومہ کو ہوش آ گیا تھا لیکن وہ تو نیم مردہ سی ہو گئی تھی، تقریباً دس منٹ کے بعد والدہ کو ہوش آ گیا۔ ان کے ہوش میں آنے کے بعد ہم دوسرے کمرے میں چلے

گئے، رات کو سوچ گئے تھے، لیکن نیند سب کی اڑ گئی تھی، فوزیہ فی الحال کچھ خاموش تھی، لیکن ہمیں تو اس کی خاموشی سے بھی ڈر لگتا تھا، میں نے معصومہ سے کہا کہ چائے بنا لو۔ وہ بولی آپ لوگ کچن سے سب سامان لا کر دو۔ اور اسٹود وغیرہ اس کمرے میں ہے جس میں ہم سوئے ہوئے تھے وہ لا کر دو تو میں چائے بنا دوں گی۔

معصومہ جس وقت چائے بنانے لگی تو چائے کی پتیلی چولہے سے اڑنی شروع ہو گئی اور تقریباً ایک گز اوپر چلی گئی، سب لوگ اپنے اپنے لحاف میں پھر گھس گئے، والدہ نے کہا، چھوڑ دو چائے وائے، سب بیٹھ کر استغفار پڑھو اور اللہ سے دعا کرو، کوئی منت مانگو کہ ہم سب بچ جائیں، تو وہ منت پوری کریں گے، اس وقت ہم سب قہر خداوندی کے شکار ہیں، ابھی والدہ کی بات پوری بھی نہیں ہونے پائی تھی کہ کمرے میں ایک سیاہ رنگ کی بلی داخل ہوئی اور ایک اسٹول پر چڑھ کر بیٹھ گئی، وہ سب کو گھورے جا رہی تھی۔ پھر یہ دیکھ کر ہم پریشان ہو گئے کہ فوزیہ اس کے قریب چلی گئی اور اس نے فوزیہ سے اپنا نیچہ بڑھا کر ہاتھ ملایا۔ معصومہ فوزیہ کو آواز دیتی رہی لیکن وہ نہیں آئی اور وہ بلی کے برابر میں ہی کھڑی رہی۔

ہم کھلی آنکھوں سے یہ بھپانک منظر دیکھ رہے تھے کہ بلی فوزیہ کے چہرے کو اپنی زبان سے چاٹ رہی تھی اور فوزیہ بلی کو محبت کی نظروں سے دیکھ رہی تھی، یا الٹی یہ سب کچھ کیا ہے؟ ہم کس مصیبت کا شکار ہو کر رہ گئے ہیں اور ہمیں ان مصائب سے کیسے نجات ملے گی؟ اور نجات ملے گی بھی یا نہیں؟ اس طرح کے بے ترتیب سے الجھنے والے سوالات میرے دل میں ابھرتے رہے لیکن ان سوالوں کا کوئی جواب نہیں تھا، وقت سے پہلے یہ جان لینا ممکن نہیں تھا کہ آگے آگے کیا ہوگا اور ہم اس مشکل سے نکل جائیں گے یا نہیں؟

ابھی میں ان سوالوں میں کھویا ہوا تھا کہ ایک چمکاؤز میرے چہرے سے ٹکرائی۔۔۔۔۔ میں زمین پر گر پڑا۔۔۔۔۔ میری بچی بوکلا ہٹ اور گھبراہٹ دیکھ کر فوزیہ نے ایک زہریلا سا قہقہہ لگایا اور وہ کالی بلی بھی اپنے اپنے دانت نکال کر بہت ہی زہریلی سی ہنسی ہنس رہی تھی اور انتہائی خطرناک نظروں سے مجھے گھور رہی تھی۔

ایک لمحہ کے لئے میرا موڈ خراب ہو گیا، اگرچہ میں جانتا تھا کہ فوزیہ بالکل ہی بے قصور ہے اور اس پر کوئی چیز چڑھی ہوئی ہے جو اس سے غلط حرکت کروا رہی ہے۔ ابھی اس وقت جب فوزیہ نے میرا مذاق اڑایا مجھے بہت کوفت ہوئی اور میں دوسرے کمرے میں چلا گیا، میرے

بچے سبھی لوگ اس کمرے میں ہی پہنچ گئے، اب صرف فوزیہ باہر تھی، میں رونے لگا..... مجھے اپنی بد نصیبی پر رونا آ رہا تھا، میرا پورا جسم کاٹنے لگا، اس وقت میری والدہ نے مجھے لپٹا کر کہا: ظفر! تم ہمت سے کام لو، میں جانتی ہوں کہ یہ بہت ہی برا وقت ہے اور بہت ہی مصیبت کی گھڑی ہے لیکن بیٹا اگر تم ہمت چھوڑ دو گے تو ہم سب کا کیا بنے گا؟

امام الدین صاحب نے بھی مجھے تسلی دی اور میرے اندر ہمت پیدا کرنے کی کوشش کی، میری یہ کیفیت دیکھ کر معصومہ کی آنکھیں بھی آنسوؤں سے بھر گئی تھیں، وہ بے سدھ سی ہو گئی تھی، چند منٹ کے بعد میں اپنے اوپر قابو پالیا اور میں سنبھل کر بیٹھ گیا..... اسی وقت فوزیہ بے تحاشہ چیختی ہوئی کمرے میں داخل ہوئی، اس کی زبان پر صرف ایک ہی جملہ تھا، وہ مجھے لینے آ گئے ہیں، مجھے بچاؤ، مجھے بچاؤ، انہیں بھگاؤ۔ وہ چیختی چلی جا رہی تھی اور ہمیں کمرے میں کوئی دکھائی نہیں دے رہا تھا، میں اور امام الدین کمرے سے باہر آئے تو ہم نے دیکھا کہ اب وہ کالی ملی بھی محن میں نہیں تھی، باہر بالکل موت کی سی خاموشی تھی، نہ ملی تھی، نہ کئی چمکاؤں نظر آ رہی تھی، اور نہ کوئی اور چیز اور باہر وحشت ناک قسم کا سناٹا تھا، جیسے گھر کا محن، محن نہیں قبرستان ہو، ہم دونوں پھر کمرے کی طرف پلٹے، اس وقت بھی فوزیہ چیخ رہی تھی، امی مجھے بچاؤ، ابو مجھے بچاؤ، دادی مجھے بچاؤ، مولانا صاحب مجھے بچاؤ..... یہ لوگ مجھے لے جائیں گے، مجھے مار ڈالیں گے۔

فوزیہ کو اس قدر ترپتا اور بلبلاتا دیکھ کر میں نے اس کو اپنی گود میں اٹھا لیا اور میں نے اس کو پیار کرنے کا ارادہ کیا، مگر اف میرے پروردگار..... میں کس طرح اس کیفیت کو بیان کروں..... جو اس وقت میری ہوئی تھی، کیسے بتاؤں کیاں گزری تھی میرے دل اور دماغ پر اس وقت جب فوزیہ نے میرے چہرے کو بری طرح کھسٹ دیا تھا، وہ فوزیہ جو تھوڑی دیر پہلے بچاؤ بچاؤ کی صدا میں بلند کر رہی تھی وہ فوزہ پھر اچانک بدل گئی، اس نے میرا منہ نوچ ڈالا اور میرے چہرے پر تھوک دیا، میں نے فوزیہ کو اپنی گود سے اتار دیا..... فوزیہ گود سے اترتے ہی باہر کی طرف بھاگی، وہ بھاگتے ہوئے کہہ رہی تھی کہ اب میں جا رہی ہوں، میں ان لوگوں کے ساتھ جا رہی ہوں میں، امام الدین اور معصومہ نے فوزیہ کو پکڑنے کے لئے دوڑے لیکن وہ تیزی سے زینے پر چڑھ گئی، میں بھی تیزی کے ساتھ زینے پر چڑھ گیا اور میرے ساتھ امام الدین بھی زینہ طے کرتے ہوئے اوپر چھت پر پہنچ گئے تھے۔ معصومہ کو میں نے خود ہی

روک دیا تھا کہ تم ابھی نیچے ہی رہو، اس لئے وہ زینے پر نہیں چڑھی۔

میں نے اور امام الدین نے اوپر ہر طرف نظریں دوڑائیں لیکن ہمیں وہاں کہیں فوزیہ نظر نہیں آئی..... ہم دونوں آہستہ آہستہ کمرے کی طرف گئے، کمرے کے تین دروازے تھے اور تینوں ہی دروازے کھلے ہوئے تھے، کمرے میں اندھیرا تھا، اس لئے کچھ نظر نہیں آ رہا تھا، میں فوزیہ کو بار بار پکارتا رہا لیکن فوزیہ کی آواز نہیں آئی، امام الدین اور میں کمرے میں داخل ہو گئے اور میں نے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے سوچ آن کر دیا، لیکن لائٹ نہیں چلی..... میں نے دوسرا، پھر تیسرا اور چوتھا سوچ آنک یا، لیکن لائٹ نہیں چلی، اسی وقت امام الدین نے کہا: ظفر صاحب! اس کونے میں دیکھو یہ کیا چیز چمک رہی ہے، میں نے دیکھا اور میں سمجھ گیا وہ ملی کی آنکھیں تھیں جو اندھیرے میں بلب کی طرح چمک رہی تھیں، میں نے امام الدین سے کہا کہ وہ ملی ہے، شاید فوزیہ بھی اسی طرف ہے، میں ملی کی طرف بڑھا اور امام الدین بھی میرے ساتھ ساتھ چلے، اچانک ایسا محسوس ہوا کہ جیسے کمرے کے تینوں دروازے بند ہو گئے ہوں، میں نے اور امام الدین نے ایک ساتھ پلٹ کر دیکھا، کمرے کے دروازے بند تھے، اندھیرے کی وجہ سے یہ نظر نہیں آ رہا تھا کہ ان کی چٹخیاں کھلی ہوئی ہیں یا نہیں، گرچہ دروازے بند ہو چکے تھے، اب ہم دونوں پوری طرح جنات کے قبضہ میں تھے اور فوزیہ بھی شاید پوری طرح ان کی گرفت میں پہنچ گئی تھی، ہم نے یہ سمجھ کر کہ بچنا تو اب مشکل ہے اور بھاگنے کا راستہ بھی بند ہو چکا ہے اس لئے ملی کی طرف بڑھنا شروع کیا، اسی وقت ایک خوف ناک قسم کی آواز آئی ٹھہر جا..... اپنے اوپر رحم کھاؤ، خود ہمارا شکار مت بنو..... یہ آواز سن کر ہم دونوں لرز گئے اور اندھیرے میں ایک دوسرے کا قرب تلاش کرنے لگے، ابھی ہم کوئی فیصلہ نہیں کر پائے تھے کہ کیا کریں اور کیا نہ کریں کہ ملی کے رونے کی آواز آئی..... اس کا رونا اس کے ہنسنے سے بھی زیادہ بھیانک تھا..... ہماری حیرت کی انتہا نہیں رہی جب ہم نے دیکھا کہ ملی زمین سے دو گز اوپر بغیر کسی سہارے کے کھڑی تھی، وہ فضا میں معلق تھی، اندھیرے کی وجہ سے وہ نظر نہیں آ رہی تھی، ہم اس کا اندازہ اس کی چمکتی ہوئی آنکھوں سے کر رہے تھے، یہ تو ہمیں یقین ہو گیا تھا کہ آج کی رات ہم سب یا گھر کے کچھ افراد زندہ نہیں بچیں گے، ہم دونوں مجھ اضطراب تھے کہ ایک زوردار قہقہہ کی آواز کمرے میں گونجی، اس کے بعد پھر سناٹا طاری ہو گیا..... کمرے میں اس قدر اندھیرا تھا کہ

ہاتھ کو ہاتھ بچائی نہیں دے رہا تھا..... اب کمرے کے چاروں گوشوں میں چار بلیاں بیٹھی ہوئی تھیں اور ان کی آنکھیں وحشت ناک انداز سے چمک رہی تھیں..... میں نے امام الدین کا ہاتھ پکڑ رکھا تھا اور میں آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھنے کی کوشش کر رہا تھا، لیکن اندھیرے کی زیادتی کی وجہ سے کچھ بھی نظر نہیں آ رہا تھا..... اسی دوران فوزیہ کے رونے کی آواز آئی، بچاؤ، مجھے بچاؤ اداہ مجھے لے جا رہے ہیں اور حیرت ناک بات یہ تھی کہ فوزیہ کی آواز کمرے کے باہر سے آرہی تھی، حالاں کہ ہم نے اس کو کمرے کی طرف جاتے ہوئے دیکھا تھا اور اسی لئے ہم دونوں کمرے میں پہنچ گئے تھے..... اب ہم باہر بھی نہیں نکل سکتے تھے کیوں کہ باہر سے کمرے کے دروازے بند ہو چکے تھے اور اندھیرے کی زیادتی کی وجہ سے یہ بھی اندازہ نہیں ہو رہا تھا کہ ہم کمرے میں کس جگہ کھڑے تھے، فوزیہ کی چیخ و پکار دل اور دماغ سے گرا رہی تھی، خدا ہی جانے میری بچی پر کیا گزر رہی تھی اور میں بد نصیب اس کو اس عذاب سے نجات نہیں دلا پا رہا تھا..... دو دن اور دو رات ہمیں اس مصیبت میں گرفتار ہوئے ہو چکے تھے اور فرار کا کوئی راستہ ہمارے سمجھ میں نہیں آ رہا تھا، فوزیہ کی آواز کچھ دیر کے بعد آتی بند ہو گئی..... ہمیں کسی قدر اطمینان ہوا، اسی وقت میں نے امام الدین سے کہا کہ چلو دروازے کی طرف چلو، کسی طرح باہر نکلنے کی کوشش کرتے ہیں، وہ اور میں دروازے کی طرف بڑھے، اسی وقت ہمیں ایسا محسوس ہوا کہ جیسے کمرے میں دھواں پھیل رہا ہو، ہمارا دم گھٹنے لگا..... ہم کسی بھی طرح ٹٹولتے ٹٹولتے دروازے تک تو پہنچ گئے لیکن دروازہ بند تھا، اس لئے باہر نکلنا ممکن نہیں تھا۔ تینوں ہی دروازے باہر کی طرف سے بند تھے، آہستہ آہستہ دھواں کمرے میں بڑھتا جا رہا تھا اور ہمارا دم گھٹتا جا رہا تھا، ہمیں یہ یقین ہو چکا تھا کہ شاید اب ہم زندہ نہیں بچ سکیں گے، ہماری عجیب سی پوزیشن تھی، نہ ہم رو سکتے تھے، نہ چیخ و پکار کر سکتے تھے، نہ کسی سے فریاد کر سکتے تھے، اگر ہمیں کوئی جن یا بھوت نظر آ جاتا تو اس کے پیروں میں پڑ جاتے اور اسی سے آہ و زاری کرتے لیکن جب کوئی نظر ہی نہیں آتا تھا تو کس سے فریاد کرتے اور کس سے نجات حاصل کرنے کی درخواست کرتے، ہمیں دھمکے لگنے شروع ہو گئے، کیوں کہ دھواں ناک اور منہ کے راستوں سے ہمارے اندر گھس کر دماغ کی طرف چڑھ رہا تھا، ہمیں آبکائیاں بھی آرہی تھیں، ہم دونوں تڑپ تڑپ کر اپنے رب کو یاد کر رہے تھے..... اور بس اسی سے فریاد کر رہے تھے..... بے شک جب بندہ دل کی تڑپ کے ساتھ

اللہ کو پکارتا ہے تو اللہ تعالیٰ اس کی پکار کو ضرور سنتا ہے اور اللہ پھر اپنے بندے کی مدد بھی کرتا ہے..... اس وقت بھی جب ہم نے دل کی تڑپ کے ساتھ اپنے اللہ کو پکارا تو اللہ کی مدد آئی..... اور کمرے کا بیچ والا دروازہ خود بخود کھل گیا، ہم دونوں تیزی سے کمرے سے باہر نکل گئے..... بارش پھر شروع ہو گئی تھی..... اور ہوا بھی بہت تیز تیز چل رہی تھی، ہم بھاگتے ہوئے زینے کے دروازے تک پہنچے تو اب زینے کا دروازہ ہمیں بند ملا، وہ اندر سے بند تھا..... ایک نئی مشکل پھر سامنے کھڑی تھی..... اس وقت پھر فوزیہ کے رونے کی آواز آئی، اب فوزیہ کی آواز کمرے کے اندر سے آرہی تھی، وہ امی ابو زور زور سے پکار رہی تھی اور بے تحاشہ دروہی تھی، اس کے رونے سے ہمارے کلیجے پھٹ رہے تھے، لیکن اب ہماری ہمت کمرے میں جانے کی نہیں تھی، اب ہم نے فوزیہ کے معاملہ کو اللہ کے سپرد کر دیا تھا، کیوں کہ ہم اس کو اس مشکل سے نجات دلانے کی صلاحیت نہیں رکھتے تھے اور ہمیں اندیشہ اس بات کا تھا کہ اس کو مشکل سے نجات دلانے کے چکر میں ہم خود ہی کسی بڑی مشکل کا شکار نہ ہو جائیں، فوزیہ کی آواز چوں کہ کمرے کے اندر سے آرہی تھی، ہم دونوں کی نظریں کمرے ہی کی طرف لگی ہوئی تھیں، ہمیں ایسا محسوس ہوا کہ جیسے کمرے میں ایک نہیں کئی لوگ موجود ہوں، ہمیں کچھ سائے سے کمرے میں ریختے ہوئے نظر آئے، ہوا کی سائیں سائیں بڑھتی جا رہی تھی اور بارش بھی بہت طوفانی تھی، ہمارے ہوش اڑے جا رہے تھے اور دل انجان سے اندیشوں سے پریشان تھا، زینہ اندر سے بند تھا، اس لئے نیچے نہیں جاسکتے تھے۔ کمرے میں اندھیرا تھا اور ہمارے اندر جنات سے مقابلہ کرنے کی ہمت نہ تھی، نہ اہلیت۔ امام الدین بھی کچے پکے قسم کے عامل تھے، یہ بھی کچھ نہیں کر سکتے تھے۔ ایسے ہوش رہا حالات میں صبر کرنے کے سوا کوئی چارہ نہیں تھا۔ طوفانی بارش سے کان پڑی آواز سنائی نہیں دے رہی تھی اور اب فوزیہ کی آواز بھی نہیں آرہی تھی، خدا ہی جانے اس پر کیا گزر رہی تھی اور وہ کن مشکلات کا شکار تھی، ہم نے ایک بار پھر اپنے رب کے سامنے گڑ گڑاتا شروع کیا اور واہ رے اللہ! حیرت شان..... چند منٹ کے بعد زینہ کا دروازہ بھی کھل گیا اور ہم دونوں آمدی اور طوفان کی طرح نیچے اتر گئے..... نیچے اتر کر کمرے میں پہنچے تو ہم نے سب کو روتے ہوئے دیکھا..... کیوں کہ گھر والوں کو یہ یقین ہو گیا تھا کہ ہم جنات کا نوالہ بن گئے ہیں۔ صائمہ فرط غم میں بے ہوش ہو گئی، باقی سب گھر کے افراد بالکل

اس طرح رو رہے تھے جس طرح کسی کی موت پر روتے ہیں، ہماری والدہ نے ہمیں دیکھ کر خدا کا شکر ادا کیا اور ہم سے پوچھا۔

”فوزیہ کہاں ہے؟“

امی جان۔ فوزیہ کے بارے میں اب میں بالکل مطمئن ہوں، وہ بڑے کمرے میں تھی، اور وہیں سے اس کے رونے کی، بلکنے کی آوازیں آرہی تھیں، لیکن کافی دیر سے اب اس کی کوئی آواز نہیں آرہی ہے، شاید کہ وہ بھی میرے دوست کی طرح ریغمال ہٹالی گئی ہے۔ بس اب ہمیں مہر کرنا پڑے گا۔

یہ سن کر میری والدہ بے تحاشہ رونے لگیں، ہائے میری بچی! کیا گزر رہی ہوگی اس پر۔ اے خدا کس گناہ کی سزا دی تو نے ہمیں، انہوں نے آسمان کی طرف دیکھ کر کہا۔ اس کے بعد وہ امام الدین کی طرف مخاطب ہو کر بولیں، مولانا یہ سب کچھ آپ کی وجہ سے ہوا ہے، نہ آپ علاج کے لئے اس گھر میں آتے نہ اس قدر آفتوں کا ہمیں سامنا کرنا پڑتا۔ مولانا صاحب! جب آپ کو اس کام میں مہارت نہیں تھی تو آپ کو یہاں نہیں آنا چاہئے تھا۔

اماں جی! اس میں میرا کیا قصور ہے؟ میں تو اس طرح کے کیس کرتا ہی رہتا ہوں مجھے کیا معلوم تھا کہ یہ کیس اس قدر ڈنجر ہے کہ میں خود الجھ کر رہ جاؤں گا، پھر بھی میں آپ سے معافی چاہتا ہوں اور وعدہ کرتا ہوں کہ اپنے استاد سے اس مصیبت کو ختم کراؤں گا، ایک بار یہاں سے نکل تو جاؤں، اسی اثنا میں صائمہ کو ہوش آگیا، مجھے دیکھ کر اس کی جان میں جان آئی لیکن پھر فوراً ہی اس نے پوچھا۔

اور وہ فوزیہ؟

فوزیہ اوپر۔ ٹھیک ہے۔ آجائے گی۔ میں نے اس کو بہلانے کے لئے کہا۔

سچ بتائیے فوزیہ کہاں ہے؟

میں کچھ بتانے ہی والا تھا کہ والدہ بول پڑیں۔ صبر کرو، فوزیہ بھی اب غائب ہوگئی ہے۔

ہائے اللہ۔ میری فوزیہ۔ صائمہ نے دھاڑیں مار مار کر رونا شروع کر دیا۔ اس کو دیکھ کر سب ہی رونے لگے اور اب تو مجھ سے بھی صبر نہ ہو سکا، میری بھی ہچکیاں بندھ گئیں۔

ہم تو روتے روتے سب ہی بے سدھ سے ہو گئے تھے۔ ہمیں اپنے گرد و پیش کا بھی احساس نہیں تھا۔ لیکن امام الدین نارمل تھے، اگرچہ ان کے چہرے پر بھی تشویش اور فکرات کی آندھیاں چل رہی تھیں۔ ان

کی آنکھیں بھی کسی سوکھے ہوئے تالاب کی طرح خشک تھیں۔ لیکن ان کے چہرے سے یہ اندازہ ہو رہا تھا کہ وہ بھی ہماری آفتوں سے طول اور رنجیدہ تھے اور کچھ شرمندہ سے بھی تھے، ہم سب مدہوش سے تھے، ایک دم انہوں نے کہا۔ ظفر صاحب اوپر فوزیہ کے رونے کی آواز آرہی ہے۔

میں نے کان لگا کر سننے کی کوشش کی تو مجھے بھی ایسا محسوس ہوا کہ جیسے فوزیہ رو رہی ہے اور امی امی کی آوازیں نکال رہی ہے، عجیب بات تھی کہ جب وہ ان کے قبضے میں ہوتی تھی تو ہمیں پکارتی تھی اور جب وہ ہمارے قبضے رہتی تھی تو ان کی بولی بولتی تھی اور ہم سے التجاتی تھی، اس وقت وہ پوری طرح ان کے تصرف میں تھی وہ اس کو اگر جان سے مار دیتے، اس کا خون پی لیتے تو بھی ہم کیا کر سکتے تھے، اس وقت وہ امی امی کی صدائیں بلند کر رہی تھی اور اس طرح رو رہی تھی جیسے بالکل تھک چکی ہے اور جیسے اس کی جان ہلکان ہوگئی ہو، اولاد کی محبت بھی کیا چیز ہے جب کس مصیبتوں سے گزر کر اوپر سے نیچے آیا تھا لیکن اب جب فوزیہ کے رونے اور بلبلانے کی آواز سنی تو پھر میرے قدم زپنے کی طرف اٹھ گئے، ابھی میں زپنے تک بھی نہیں پہنچا تھا کہ والدہ نے مجھے آواز دی۔ اور وہ بولیں، بیٹا اکیلے جانا ٹھیک نہیں تم مولوی صاحب کو اپنے ساتھ لے جاؤ۔

میں نے امام الدین کی طرف دیکھا، مجھے ایسا محسوس ہوا کہ وہ کچھ ڈر رہے تھے اور شاید اوپر جانے کے لئے تیار نہیں تھے، ان کو کشمکش میں مبتلا دیکھ کر والدہ نے کہا۔ اگر مولوی صاحب کی ہمت جواب دے چکی ہے تو بیٹا میں تیرے ساتھ چلتی ہوں، لیکن کچھ بھی ہو میں تجھے اکیلے اوپر جانے نہیں دوں گی۔

والدہ کا یہ جملہ سن کر امام الدین بولے۔ چلو میں چلا ہوں۔ اللہ مالک ہے۔

ہم دونوں کا ارادہ دیکھ کر والدہ نے کھاذرا ٹھہر دیا ہم دونوں رک گئے، والدہ نے کچھ پڑھ کر ہم دونوں پر دم کر کے کہا۔ جاؤ بیٹا اللہ کی حفاظت میں۔

ہم دونوں مرے ہوئے سے انداز میں زینہ طے کر کے اوپر پہنچ گئے، بڑے کمرے میں اندھیرا ہی تھا۔ ہم دونوں نے یہ فیصلہ کر لیا کہ مریں یا جنیں اب ہم فوزیہ کی آواز جہاں سے بھی آئے گی وہیں جا کر رہیں گے۔ ہاں میں یہ بتانا تو بھول ہی گیا۔ ہم اس مرتبہ نارنج لے کر اوپر آئے تھے تاکہ اندازہ کر سکیں کہ کمرے میں یا کسی اور جگہ فوزیہ کہاں

ہے اور کس حال میں ہے۔

موسم میں خشکی تھی، ہوا تیز تھی اور ہوا کی سائیں سائیں ایک عجیب طرح کا خوف پیدا کر رہی تھی، رات ڈھلنے والی تھی، ہر طرف موت کی سی خاموشی تھی، دور دور تک سناٹا تھا۔ اس بھیا تک ماحول میں ہم دونوں چھت پر کھڑے ہوئے تھے اور اپنی بد نصیبی کا ماتم کر رہے تھے، اس خاموشی میں برائے نام سی اگر کوئی آواز نکالتا تو وہ فضا میں بکھرتی، لیکن کسی طرح کی آواز نہیں تھی۔ اب فوزیہ کی بھی آواز نہیں آرہی تھی، سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اب ہم کیا کریں، نیچے جائیں یا اسی طرح اوپر کھڑے رہیں۔ چند منٹ کی خاموشی کے بعد بلی کے رونے کی آواز آئی، بلی جب روتی ہے تو بڑی وحشت ہوتی ہے اور جس ماحول میں رونے کی آواز آئی تھی وہ تو خود ہی بہت وحشت ناک ماحول تھا، ہم دونوں کے روٹنے کھڑے ہو گئے، بلی ایک منٹ کے لئے روتی تھی پھر خاموش ہو جاتی تھی۔ بلی تین یا چار مرتبہ روتی اور خاموش ہو گئی، پانچویں مرتبہ رونے کے بعد جب خاموش ہوئی تو کسی کے ہنسنے کی آواز آئی، سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ یہ کون ہوا، امام الدین کہنے لگے کہ یہ فوزیہ کی آواز تھی۔ لیکن مجھے ایسا لگا کہ جیسے کوئی بڑی عمر کی عورت ہنسی ہو۔ اس کے بعد پھر بلی کے رونے کی آواز آئی اور اس مرتبہ لگا تار دس منٹ تک یہ آواز آتی رہی اور اس مرتبہ یہ آواز اس قدر بھیا تک اور خوفناک تھی کہ ہم دونوں کے جسم پر لرزہ سا طاری ہو گیا تھا اور ہم دونوں نے ایک دوسرے کا ہاتھ پکڑ لیا تھا۔ تقریباً دس منٹ کے بعد بلی کا روننا بند ہو گیا اور پھر ہنسنے کی آواز آئی، غور و فکر کے بعد بھی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کون ہنس رہا ہے؟ شبہ یہ بھی ہو رہا تھا کہ فوزیہ ہنس رہی ہے اور شبہ یہ بھی ہو رہا تھا کہ کوئی عورت ہنس رہی ہے۔ ہم دونوں آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر کمرے کی طرف دیکھ رہے تھے کہ کچھ نظر آئے لیکن کچھ نظر نہیں آیا، امام الدین نے کہا کہ ٹارچ کی روشنی کمرے کی طرف ڈالو۔ ان کے مشورے پر میں نے ٹارچ آن کی اور اس کی روشنی بڑے کمرے کی طرف ڈالی۔ جب روشنی کمرے میں پھیلی تو ہمیں صاف صاف نظر آیا کہ جیسے کوئی سیاہ فام عورت ہے جس نے فوزیہ کو گود میں اٹھا رکھا ہے، بلی ہمیں نظر نہیں آئی لیکن اسی وقت کمرے میں ایک دھمکا سا ہوا اور ایسا لگا جیسے کوئی کہہ رہا ہو۔ مردود ذلیل۔ ناہنجار۔

ظاہر ہے کہ یہ گالیاں ہمیں پڑ رہی تھیں کیوں کہ روشنی ہم نے ڈالی تھی، میں نے ٹارچ بند کر لی، اس کے بعد کمرے میں ایک آواز گونجی۔

اے ذلیل انسانو! ہمارا گھر خالی کر دو۔ ورنہ ہم تم سب کو مار دیں گے، ہم یہاں آگ لگا دیں گے۔

اس کے بعد پھر سناٹا طاری ہو گیا۔ پھر بلی کے رونے کی آواز آنے لگی۔ تھوڑی دیر کے بعد بلی کا روننا ختم ہوا تو پھر وہی ہنسنے کی آواز گونجی۔ اس مرتبہ میں نے صاف صاف اس آواز کو پہچان لیا یہ آواز فوزیہ ہی کی تھی۔

میں نے امام الدین صاحب سے کہا۔ یار کچھ بھی ہو چلو کمرے میں چلتے ہیں، جو کچھ گزرے گی گزر جائے گی اور یہ بھی تو ممکن ہے کہ ہم فوزیہ کو حاصل کرنے میں کامیاب ہو جائیں۔

دیکھ لیں خطرہ بھی ہے، امام الدین نے کہا۔ خطرہ تو ہے ہی لیکن اس طرح کب تک کھڑے رہیں، نیچے جاتے ہیں تو فوزیہ کی فکر ہوتی ہے آخر کیا کریں؟

جب میں نے دیکھا کہ امام الدین کمرے میں جانے کے لئے تیار ہو گئے تو میرا ارادہ اور مستحکم ہو گیا پھر میں تیزی سے قدم اٹھاتا ہوا کمرے کی طرف بڑھا، ابھی ہم لوگ ۳ قدم ہی بڑھے ہوں گے کہ نیچے سے صائمہ کے چیخنے کی آواز آئی، ارے آ کر دیکھو عرفان کو کیا ہو گیا ہے؟ ہم دونوں یہ آواز سنتے ہی نیچے بھاگے، میں نے دیکھا کہ عرفان بالکل نیلا سا ہو گیا ہے، اس کی آنکھیں عجیب سی ہو گئیں تھیں، اور بدن اس کا بالکل ٹھنڈا تھا، سب لوگ گھبرا گئے اور سب کو یقین ہو گیا کہ عرفان پر مردنی چھا گئی ہے والدہ نے آیت الکرسی اور چاروں قل پڑھ کر عرفان پر دم کیا پھر انہوں نے ایک کٹورے میں پانی لے کر سورۃ قریش پڑھی اور پانی پر دم کر کے یہ پانی عرفان کے اوپر چھڑکا، پانی چھڑکتے ہی عرفان نے ایک دُڑ دُڑ سی لی اور رونے لگا۔ ایک دم صائمہ نے اسے سینے سے لگا لیا۔

پھر وہ روتے ہوئے بولی میرا تو سارا سرمایہ اس گھر میں لٹ جائے گا، سنتے ہو جی اس نے مجھے مخاطب کیا۔ کسی طرح صبح ہو جائے تو اس گھر میں پہ لعت بھیج دو، ورنہ ہم سب برباد ہو جائیں گے، ہمیں نہیں چاہئے یہ حویلی ہم کرائے کے مکان میں رہ لیں گے، ہائے میرا بچہ۔ یہ کہہ کر وہ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی، پھر وہ خود پہ قابو پاتے ہوئے بولی، اور فوزیہ کہاں ہے؟ ابھی چل کر دیکھتے ہیں تم عرفان کو سنبھالو اور امی جان آپ سب کے اوپر کچھ پڑھ کر دم کر دو، ہم فوزیہ کو کسی بھی طرح لے کر آتے ہیں، اب میں نے فیصلہ کر لیا تھا کہ چاہے میری جان چلی جائے میں کمرے میں داخل ہو جاؤں گا اور کسی بھی طرح فوزیہ کو لے کر ہی آؤں گا،

میرے ساتھ امام الدین بھی چلنے کو تیار تھے، انہوں نے یہ بھی فیصلہ کر لیا تھا کہ قتلوں میں مرنے سے بہتر ہے کہ ایک ساتھ ہی جان دے دیں۔ ہم دونوں ایک دوسرے کی ہمت بندھاتے ہوئے پھر اوپر پہنچ گئے۔

لیکن اوپر پہنچ کر ہمارے پاؤں تلے کی زمین نکل گئی، ہم نے دیکھا کہ ایک کالے رنگ کی لٹی ہے اور لٹی قد و قامت کے اعتبار سے گدھے کے برابر ہے۔

اس لٹی کے چاروں طرف سانپ ہی سانپ ہیں اور لٹی کے اوپر فوزیہ بیٹھی ہوئی ہے اس کے بال بکھرے ہوئے ہیں، اس کی آنکھیں دیکھتے ہوئے انگاروں کی طرح سرخ ہو رہی ہیں۔ یہ لٹی بڑے کمرے کے بیچ میں دروازے کے پاس کھڑی ہوئی ہے اندر کمرے میں نیلے رنگ کی روشنی بکھری ہوئی ہے اور ایسا محسوس ہو رہا ہے جیسے کمرے میں بہت سارے لوگ ہوں، ان کی عجیب و غریب قسم کی آوازیں فضا میں بکھر رہی ہیں، فوزیہ کے ہاتھ میں ایک تلوار ہے اور وہ اس لٹی پر سینہ تانے ہوئے قہر آلود نظروں کے ساتھ بیٹھی ہوئی ہے۔ ہم دونوں نے یہ خوفناک منظر دیکھ کر ایک دوسرے کو پریشان کن نظروں سے دیکھا۔

اور چند منٹ کے بعد میں نے یہ فیصلہ کر لیا کہ آج کچھ بھی گزر جائے مجھے فوزیہ کو اپنی گود میں اٹھا لینا ہے، میں نے امام الدین سے کہا کہ تم یہیں رکو مجھے آگے بڑھنے دو، جو کچھ ہوگا دیکھا جائے گا، یہ کہہ کر میں نے قدم بڑھانے شروع کئے، لیکن میں نے دیکھا کہ فوزیہ کی آنکھیں دیکھتے ہوئے شعلوں کی طرح سرخ ہو چکی تھیں اور وہ فرط غضب میں لال پیلی ہو رہی تھی اور اپنے ہاتھ کی تلوار کو اس طرح گھما رہی تھی جیسے مجھے مارنے کے لئے بے تاب ہو، امام الدین نے مجھے روکنے کی کوشش کی لیکن میں نہیں مانا اور میں نے یہ فیصلہ کر لیا کہ آج چاہے میری گردن کٹ جائے لیکن میں فوزیہ کو اپنی آغوش میں لے کر ہی دم توڑوں گا۔ میں ابھی قدم بڑھانے ہی والا تھا کہ ایک دم امام الدین کے منہ سے ایک چیخ نکلی، میں نے امام الدین کی طرف پلٹ کر دیکھا تو امام الدین کے جسم سے ایک بہت بڑی چمکاڈ لپٹی ہوئی تھی اور وہ اس کو اپنے جسم سے ہٹانے کی کوشش کر رہے تھے لیکن وہ عجیب قسم کی آوازیں نکال کر ان کے جسم میں گڑی جا رہی تھی۔ میں نے بھی اس چمکاڈ کو ان کے جسم سے ہٹانے کی کوشش کی لیکن بے سود۔ اور اسی لمحے میرے سر سے بھی ایک چمکاڈ آ کر ٹکرائی اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے بہت

ساری جیل کے برابر چمکاڈیں ہم دونوں کے سروں پر منڈھلانے لگیں، چند لمحوں کے لئے میں فوزیہ کو بھی بھول گیا، اور میرا دھیان ان چمکاڈوں کی طرف لگ گیا، میں چاروں قل پڑھ کر اپنے اوپر دم کرتا رہا۔ چند منٹ کے بعد یہ چمکاڈیں غائب ہو گئیں اور جو چمکاڈ امام الدین کے جسم سے چپکی ہوئی تھی وہ بھی اڑ گئی، اور اب فوزیہ بھی غائب ہو گئی تھی، اور بڑے کمرے میں گھپ اندھیرا تھا۔ میں نے امام الدین سے کہا کہ اب کیا کریں، امام الدین نے کہا۔ موت تو ظفر صاحب ایک دن آنی ہی ہے، موت سے کیا ڈرتا، میری رائے تو اب یہ ہے کہ چلو اندر کمرے میں چلیں، ایسا کرتے ہیں کہ نیچے سے نارچ لاتے ہیں، میں نے محسوس کیا اب امام الدین صاحب کا ڈر خوف نکل چکا تھا اور وہ بھی ان جنات سے مقابلہ کرنے کے لئے تیار تھے۔

ان کی بات سن کر میرے اندر بھی ایک نیا جوش پیدا ہوا اور میں نارچ لینے کے لئے نیچے آیا۔ نیچے سب گھروالے سہے ہوئے تھے اور سب کے چہروں پر ہوائیاں اڑ رہی تھیں، میں نے اپنی الماری میں سے نارچ نکالی اور میں نے اپنی والدہ سے کہا۔ امی جان! دعا کرنا اب میں نے یہ فیصلہ کر لیا ہے کہ کچھ بھی ہو میں فوزیہ کو واپس لانے کی کوشش کروں گا۔

نہیں ہمیں نہیں چاہئے فوزیہ۔ ”مخصوصہ چینی۔“ اللہ آپ کو سلامت رکھے آپ ہی کو کچھ ہو گیا تو ہمارا کیا ہوگا۔

مجھے کچھ نہیں ہوگا۔ تم میرے لئے دعا کرو اور مجھے اوپر جانے سے مت روکو اور امام الدین اکیلے ہیں میرا جانا ضروری ہے۔

میں یہ کہتا ہوا اوپر چلا گیا اور میں جب اوپر پہنچا تو مجھے وہاں امام الدین نظر نہیں آئے۔ میں پریشان ہو گیا آخر وہ گئے کہاں؟ کیا وہ بھی..... غائب ہو گئے۔ کیا جنات نے ان کا بھی اغوا کر لیا؟ اب کیا ہوگا؟ میں نے کمرے کے اندر نارچ کی روشنی ڈالی تو مجھے وہاں کچھ بھی نظر نہیں آیا، امام الدین کے غائب ہو جانے سے میری ہمت پست ہو گئی۔ اور میں نے نیچے جانے کا ارادہ کر لیا۔ ابھی میں نے ارادہ ہی کیا تھا کہ اندر کمرے میں سے فوزیہ کی آواز آئی، ابو جی۔ اندر کمرے میں آ جاؤ آپ کے دوست مولانا بھی ہمارے پاس ہیں۔ آپ بھی آ جاؤ، یہ آپ کے دوست بہت ڈر رہے ہیں، یہ آواز قطعاً فوزیہ ہی کی تھی لیکن آواز میں کچھ بھاری پن سا تھا اور کسی قدر

گنگناہٹ بھی تھی — جیلے توڑ توڑ کر بول رہی تھی، میں نے اس وقت سوچنا بھی مناسب نہیں سمجھا اور میں ایک دم اس کی آواز سن کر اندر کمرے میں چلا گیا، کمرے میں جانے کے بعد میں نے ٹارچ جلانے کی کوشش کی لیکن نہ جانے کیوں ٹارچ نہیں جلی، اسی لمحے میری کمرے کوئی چیز ٹکرائی اور کسی نے میرے ہاتھ سے ٹارچ بھی چھین لی، کمرے میں اس قدر اندھیرا تھا کہ کچھ بھی سمجھائی نہیں دے رہا تھا، میں نے کانپتی ہوئی آواز سے امام الدین کو پکارا۔ لیکن مجھے کوئی جواب نہیں ملا، البتہ میری آواز کے بعد کمرے میں بلی کے بولنے کی آواز گونجی، پھر بلی کے رونے کی آواز آئی اور اس آواز کو سن کر مجھے عجیب طرح کی وحشت ہونے لگی — کمرے کے اندھیرے میں مجھے اپنا دم گھٹنا محسوس ہوا، اب کیا ہوگا؟ میں اب کیا کروں؟ میرے کچھ بھی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔ میں نے سوچا ان جنات سے مقابلہ آرائی کرنا بے کار ہے، اس لئے مجھے واپس نیچے چلے جانا چاہئے، میں نے اندازے سے دروازے کی طرف قدم بڑھایا تو اسی وقت مجھے صاف طور سے یہ محسوس ہوا کہ جیسے دروازہ بند ہو گیا ہو، مجھے صاف صاف دروازہ بند ہونے کی آواز آئی — گویا کہ اب میں پوری طرح امام الدین اور فوزیہ کی طرح جنات کی گرفت میں تھا، مجھے یقین ہو گیا تھا کہ ہم لوگ ہار گئے ہیں اور آج کی رات ہمارا کام تمام ہو جائے گا — تھوڑی دیر کمرے میں بالکل سناٹا رہا، اس کے بعد فوزیہ کی آواز آئی اب! بچاؤ۔ اب! میرا گلا گھونٹ رہے ہیں، ابویہ مجھے مار ڈالیں گے۔ کیسی بے بسی تھی، میری بیٹی تڑپ رہی تھی اور میں اس کی مدد کرنے سے مجبور تھا — پھر بھی میں نے پوچھا فوزیہ تم کہاں ہو؟ فوزیہ بولی میں اسی کمرے کے کونے میں ہوں آپ آئیے، میری طرف بڑھئے، آئیے میں آپ کا ہاتھ پکڑ لوں گی — میں نے جدھر سے آواز آرہی تھی آہستہ آہستہ اس جانب قدم اٹھانے شروع کئے — ایک دم میرے کانوں میں امام الدین کی آواز آئی یہ آواز کمرے کے باہر سے آرہی تھی۔

ظفر صاحب! آپ کمرے سے باہر آجائیے دروازہ کھل گیا ہے اور میں کمرے سے باہر ہوں۔

میں نے دیکھانی الحقیقت دروازہ کھلا ہوا تھا اور باہر کی روشنی نظر آرہی تھی، میں نے سوچا کہ چلو پہلے امام الدین کے پاس جاؤں پھر اس کو لے کر فوزیہ کے پاس پہنچنے کی کوشش کروں گا، میں جب دروازہ کی

طرف بڑھنے لگا تو کسی نے میرے سر پر کوئی چیز ماری، میری آنکھوں کے سامنے اندھیرا سا چھا گیا، لیکن میں خود کو سنبھالے ہوئے کمرے سے باہر نکل آیا، لیکن کمرے کے باہر امام الدین مجھے نظر نہیں آئے، میرا سر چکرار ہاتھا، میں صحن میں بیٹھ گیا — پھر فوزیہ کے رونے کی اور کراہنے کی آواز آئی، وہ شاید کسی پریشانی میں مبتلا تھی، لیکن کمرے میں جانے کی میری ہمت نہیں ہوئی، میں نے فیصلہ کیا کہ مجھے نیچے چلے جانا چاہئے اور اپنی جان کو یوں ہلاکت میں نہیں ڈالنا چاہئے — میں نیچے جانے کے ارادے سے زینہ کی طرف قدم بڑھانے لگا، اسی وقت امام الدین کی آواز آئی گھبراؤ نہیں میں آگیا ہوں — اور میں نے دیکھانی الواقع امام الدین میرے سامنے کھڑے تھے، تم کہاں غائب ہو گئے تھے؟

مجھے دو جن اٹھا کر لے گئے تھے اور میں ایک روحانی فارمولے کا استعمال کر کے ان سے بچ گیا — میں نے اذان دینی شروع کر دی اور وہ دونوں جن چیختے ہوئے بھاگ گئے۔

تو چلو۔ کمرے میں چل کر اسی فارمولے کا استعمال کرتے ہیں۔ میں بولا۔ امام الدین نے کہا۔ بالکل اب میرے اندر ہمت پیدا ہوگئی ہے، چلو کمرے میں چل کر میں اذان با آواز بلند دوں گا۔

ہم دونوں کمرے میں داخل ہو گئے اور کمرے میں داخل ہوتے ہی امام الدین نے اذان دینی شروع کی — اسی وقت ہمیں ایسا محسوس ہوا کہ جیسے کمرے میں بھگدڑ سی مچ گئی ہو اور تھوڑی دیر کے بعد کمرے کی لائٹ خود بخود جل گئی، فوزیہ سامنے مسہری پر بے ہوش پڑی ہوئی تھی، فوزیہ کے علاوہ کمرے میں کوئی موجود نہ تھا، اب کوئی بلی بھی نظر نہیں آرہی تھی۔

امام الدین نے تین مرتبہ پھر اذان دی اور اس کے بعد فوزیہ پر بھی دم کر دیا، فوزیہ ہوش میں آگئی لیکن وہ بخار کی شدت کی وجہ سے بری طرح تپ رہی تھی، میں نے اس کو گود میں اٹھا لیا اور ہم لوگ نیچے آ گئے۔

نیچے سب لوگ ٹھیک تھے بس انہیں ہماری فکر تھی، فوزیہ کو دیکھ کر معصومہ خوشی سے رو پڑی اور اس نے فوزیہ کو اپنی آغوش میں لے لیا۔

اس کے بعد ہم نے ساری بات معصومہ اور والدہ صاحبہ کو بتادی۔ والدہ بولیں۔ بیٹا نیچے بھی اذان دیدو تاکہ یہاں سے بھی اثرات ختم ہو جائیں،

امام الدین میں اب ایک نیا جوش پیدا ہو گیا تھا، انہوں نے والدہ کے کہتے ہی اذان دینی شروع کر دی، جس وقت انہوں نے اذان شروع کی ایک دم ایک آواز آئی، کجخت۔ مردود۔ اس کے بعد سناٹا طاری ہو گیا، صاف طور

کے عاملوں کے بس کی بات نہیں تھی کہ ان پر قابو پا سکیں۔

ہمارے امام الدین صاحب اگرچہ باقاعدہ عامل تھے لیکن وہ اس لائن میں پوری طرح تجربہ کار نہیں تھے۔ اس لئے وہ ان جنات پر اپنا قابو نہ جما سکے۔ البتہ جب انہوں نے اذان دی تو جنات میں کھلبلی مچ گئی۔ تب ہی امام الدین کو بھی اس بات کا اندازہ ہو گیا کہ جنات اذان سے بہت گھبراتے ہیں اور اسی طرح بھاگ جاتے ہیں جس طرح اذان کی آواز سن کر شیاطین بھاگتے ہیں، اس کے بعد ہم سب لوگ آرام سے سوئے اور جب صبح کو اٹھے تو سب کچھ ٹھیک تھا اور فوزیہ بھی بالکل ٹھیک تھی، اب اس کو بخار بھی نہیں تھا اور وہ پوری طرح ہوش و حواس میں تھی۔

اور اس طرح ہمیں اُس بھیا نک رات کی جتنی کارروائیوں سے نجات مل گئی۔ اور ہمیں یہ بھی اندازہ ہو گیا کہ جنات بھی شیاطین کی طرح اذان کے کلمات سے ڈرتے بھی ہیں اور بھاگ بھی جاتے ہیں۔ مولانا امام الدین اب کافی حد تک مطمئن نظر آ رہے تھے لیکن وہ اس کے ساتھ ساتھ یہ بھی محسوس کر رہے تھے کہ ہماری حویلی میں جو جنات قابض ہیں وہ معمولی قسم کے نہیں ہیں۔ بلکہ بہت ہی طاقتور قسم کے جنات ہیں اور یہ سب صاحب علم و عمل بھی ہیں۔ جی ہاں اُن کارروائیوں کے دوران ہم سب کو اس بات کا بھی اندازہ ہو گیا تھا کہ جنات بھی انسانوں کی طرح اپنی ایک دنیا رکھتے ہیں۔ اُنکی دنیا کافی حد تک ہماری دنیا ہی سے ملتی جلتی ہوتی ہے۔ ان میں انسانوں کی طرح جاہل بھی ہوتے ہیں اور عالم بھی، ان میں شریف بھی ہوتے ہیں اور رذیل بھی۔ ان میں یہودی بھی ہوتے ہیں اور نصرانی بھی۔ اور جنات میں کافر بھی ہوتے ہیں اور مسلمان بھی۔ جنات میں ایسے بھی ہوتے ہیں جو انسانوں کی عزت کرتے ہیں اور خدمتِ خلق میں انسانوں کی کھلی مدد کرتے ہیں اور جنات ہی میں ایک گروہ ایسا بھی ہوتا ہے جو انسانوں کو پریشان کرتا ہے۔ مردوں کے کاروبار میں بندشیں پیدا کرتا ہے اور عورتوں کے ساتھ بدکاری کرتا ہے۔ غرضیکہ وہ تمام خوبیاں جو اچھے انسانوں میں ہوتی ہیں وہ جنات میں بھی ہوتی ہیں اور وہ تمام خرابیاں جو بُرے انسانوں میں پائی جاتی ہیں وہ بھی جنات کے اندر موجود ہوتی ہیں۔ اس طرح کی بہت سی باتیں جن سے کم سے کم میں بالکل لاعلم تھا۔ اُس دوران سننے کو ملیں اور مجھے یہ یقین ہو گیا کہ جنات بھی انسانوں کی طرح باقاعدہ اپنا رہن سہن، اپنا کھانا پینا اور زندگی کے کچھ اصول رکھتے ہیں۔ اور ان سے بھی باز پرس اسی طرح ہوگی جس طرح ہم انسانوں سے ہوگی۔ ان کو بھی اپنی زندگی کی پائی پائی کا حساب دینا ہوگا۔ ہماری حویلی میں جو جنات قابض تھے وہ طاقتور بھی تھے، صاحبِ اہل و عیال بھی تھے اور اسکے ساتھ ساتھ وہ علم و عمل سے بھی تعلق رکھتے تھے اس لئے عمومی درجے

امام الدین کے چلے جانے کے بعد بھی حویلی میں سکون رہا۔ فوزیہ بھی ٹھیک ٹھاک رہی۔ البتہ وہ زیادہ زسوتی رہی۔ شاید جنات کی حرکات کی وجہ سے وہ کافی تھک گئی تھی۔ جوں جوں وقت گزرتا رہا دوں دوں ہم لوگوں کا اضطراب بھی بڑھتا رہا۔ کیونکہ رات آنے کے تصور سے ہم سب ہی لوگ خوفزدہ تھے۔ عصر کے بعد ہمارا اضطراب بہت بڑھ چکا تھا اور امام الدین کی طرف سے کسی طرح کی کوئی اطلاع نہیں تھی۔ جو وجہ تشویش تھی۔ مغرب کی اذان سے چند منٹ قبل امام الدین صاحب کا فون آیا کہ ان کے استاد چنڑی گڑھ گئے ہوئے تھے۔ اور ان کی واپسی اگر عشاء تک بھی نہ ہوگی تو پھر وہ کل آئیں گے۔ آج رات کو نہیں پہنچ سکیں گے میں نے امام الدین سے کہا کہ کم سے کم تم تو آ جاؤ۔

جہنم کی شکل اختیار کر گیا ہے ایسا لگ رہا تھا جیسے ہم آگ کے مکان میں سانس لے رہے ہیں۔ کمرہ میں اتنی تپش اور گھٹن تھی کہ ہم لوگ بے تحاشہ بھاگ کر باہر محن میں آ گئے۔ محن میں جانور نما انسان اب ایک نہیں دو تین سے بھی زیادہ تھے اور عجیب طرح کی بدبو پورے محن میں پھیلی ہوئی تھی۔ اس بدبو سے ہم سب کا دم گھٹ رہا تھا۔ اس وقت فوزیہ بولی۔ عرفان کو ہمارے حوالے کر دو۔ اور میں بھی ان لوگوں کے ساتھ چلی جاتی ہوں۔ ہم دونوں کی بھینٹ لے کر یہ لوگ آپ کی حویلی کو خالی کر دیں گے۔ نہیں ہرگز نہیں۔ معصومہ چینی اور اس نے عرفان کو اپنی آغوش میں چھپالیا۔

فوزیہ پھر چینی اگر تم عرفان کو جنات کے حوالے نہیں کرو گے تو پھر تم سب کو ہر لمحے ایک عذاب سے گزرنا ہوگا۔

کچھ بھی ہو ہم سب مرجائیں گے لیکن اپنے بچوں کو جنات کے حوالے نہیں کریں گے۔ میری والدہ نے کہا۔ میں نے بغیر ارادے کے اذان دینی شروع کر دی۔ ایک دم ایسا محسوس ہوا کہ جیسے ادھر سے ادھر کچھ لوگ بھاگ رہے ہیں۔ اسی وقت فوزیہ بھی اپنے ہوش و حواس میں آ گئی۔ پھر میں بار بار ہواؤں بلند اذان دیتا رہا۔ تاکہ جنات گھر میں داخل نہ ہو سکیں۔ اذان کی برکت تھی کہ رات اس کے بعد سکون سے کٹ گئی۔ اور پھر کوئی نا خوشگوار واقعہ پیش نہیں آیا۔ البتہ صبح کو بڑے کمرے کے دروازے پر خون سے لکھا ہوا ایک کاغذ چپکا ہوا تھا۔

اس میں تحریر تھا۔ آج رات ہمارے اور تمہارے درمیان ایک فیصلہ کن جنگ ہوگی۔ تم بھی تیاری کرنا ہم بھی تیاری کریں گے۔ اس حویلی میں یا تو ہم نہیں یا تم نہیں۔

یکے از جنات

اس تحریر کو پڑھ کر ہم سب کے رونگٹے کھڑے ہو گئے۔

صبح کو خون سے لکھی ہوئی تحریر پڑھنے کے بعد ہم سب کی حالت کافی خراب ہو گئی۔ خوف و دہشت کی وجہ سے ہم سب کے چہرے اترے ہوئے تھے اور ہم سب کا رنگ بالکل زرد ہو گیا تھا۔ ایسا محسوس ہوتا تھا کہ جیسے کسی نے ہمارے چہروں پر ہلدی مل دی ہو۔ سب سے زیادہ خوف ہمارے بچوں پر طاری تھا اور معصومہ بھی بہت زیادہ ڈری ہوئی تھی کیونکہ اس کو اس بات کا ڈر تھا کہ کہیں فوزیہ اور عرفان کی جانوں پر نہ بن جائے۔ الناسید حنا شہ کرنے کے بعد ہم نے امام الدین صاحب کو فون لگایا لیکن بد نصیبی سے فون ہی خراب ہو گیا۔ فون کی ڈائل فون ختم

تاکہ کچھ تو ہمیں ڈھارس رہے گی لیکن امام الدین نے عذر کر دیا انہوں نے کہا کہ میں کئی دن سے گھر سے باہر رہا اس لئے آج کی رات مجھے معذور سمجھیں میں اپنے گھر والوں کے ساتھ آج کی رات بتالوں گا اور انشاء اللہ کل رات سے پہلے ہی میں اپنے استاد حافظ نور بخش چلکانہ والے کو لے کر میں حاضر ہو جاؤں گا انشاء اللہ کل رات کو سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا۔ اور ان جناتوں سے ہم سب کو ہمیشہ ہمیشہ کے لئے نجات مل جائے گی۔

امام الدین کے نہ آنے کی خبر ہم سب کیلئے باعث تشویش تھی لیکن اب ہم کربھی کیا سکتے تھے۔ صبر کے گھونٹ سے پی کر رہ گئے۔ اور ہم نے یہ فیصلہ کر لیا کہ اگر کوئی حرکت ہوئی تو ہم سب ہی اذانیں دینا شروع کر دیں گے۔ مغرب کے بعد سے عشاء تک کسی طرح کی کوئی حرکت نہیں ہوئی۔ عشاء کے فورا بعد فوزیہ پر پھر حاضری ہوئی۔ اور فوزیہ مردانہ آواز میں بولی۔ آج رات کو تم سب ختم کر دئے جاؤ گے ہم نے بھی اپنے عاملوں کو بلا لیا ہے۔ اب دیکھنا کہ خون کس طرح بچے گا ذلیل انسانوں اتم سب مردود ہو۔ فوزیہ کی زبان سے یہ کلمات سن کر ہم سب کی حالت خراب ہو گئی۔ اس وقت میں نے ارادہ کیا کہ اذان پڑھ کر فوزیہ پر دم کر دوں۔ ابھی میں سوچ ہی رہا تھا کہ میرے سر پر کسی نے کسی چیز سے وار کیا اور میں بے ہوش ہو گیا۔ میں کافی دیر تک بے ہوش رہا۔ جب مجھے ہوش آیا تو میں نے دیکھا کہ فوزیہ کے بال بکھرے ہوئے تھے۔ سب گھر والے اس سے مخاطب تھے اور وہ اپنی آنکھوں سے شعلے برساتے ہوئے نہ جانے کیا کیا بک رہی تھی۔ اسکی زبان سے دھواں بھی خارج ہو رہا تھا اور وہ اس طرح کی باتیں کر رہی تھی کہ گھر تو خالی کرنا ہی پڑے گا۔ تم سب کو یہاں سے دفع ہونا پڑیگا۔ اور ہم عرفان اور فوزیہ کی بھینٹ لے کر ہی دم لیں گے۔

میں لڑکھڑاتا ہوا کھڑا ہوا تو مجھے دیکھ کر فوزیہ چینی۔ تجھے نہیں چھوڑیں گے تجھے ختم کر دیں گے میں فوزیہ کی طرف بڑھ رہا تھا اور فوزیہ زہرے قسم کے قہقہے لگا رہی تھی۔ اور اس طرح مجھے دیکھ رہی تھی جیسے مجھے زندہ کو نکل جائے گی۔ اسی وقت باہر محن میں ایک دھماکا ہوا۔ ایسا لگا جیسے کسی نے بم پھاڑ دیا ہو۔ میں نے باہر کی طرف دیکھا۔ باہر کی لائٹ بھاگ گئی تھی۔ میں نے دالان میں آ کر نگاہیں پھاڑ کر دیکھا تو مجھے ایسا لگا جیسے کوئی انسان جو رچھ نما ہے یعنی جس کا بدن بالوں سے ڈھکا ہوا ہے محن میں ٹہل رہا ہے۔ اور مجھے اپنے پاس بلانے کا اشارہ کر رہا ہے میں کمرے کی طرف پلٹ گیا۔ جیسے ہی میں کمرے میں داخل ہوا تو ایسا لگا جیسے کمرہ

ہوگئی۔ فون کیسے خراب ہوا سمجھ میں نہیں آیا۔ فون خراب ہونے کی وجہ سے اور زیادہ دہشت ہم سب پر طاری ہوگئی کیونکہ اب یہ اعزازہ کرنا مشکل تھا کہ امام الدین صاحب اپنے استاد کو لیکر آرہے ہیں یا نہیں؟ اگر اس رات بھی وہ نہ آسکے تو پھر کیا ہوگا؟ جنات کی کارستانیوں سے ہمیں کیسے نجات ملے گی؟ جنات فوزیہ یا عرفان کو غائب تو نہیں کر دیں گے؟ جنات کہیں فوزیہ کو ختم نہیں کر دیں گے؟ کیا عرفان کو انھیں سوچنا پڑے گا؟ کیا آج کی رات بھی جنات صرف اذان پڑھنے سے بھاگ جائیں گے؟ کیا ان کی فوج کا مقابلہ ہم صرف اذان کے کلمات سے کر سکیں گے؟ کیا ہم اس مقابلہ ارانی میں اپنی جان گنوا دیں گے؟ کیا یہ رات ہماری زندگی کی آخری رات ہوگی؟ ایسے بہت سارے سوالات کھڑے ہو گئے تو پھر ہماری طرح ہماری کھوپڑیوں میں ریگ رہے تھے اور ہزاروں اندیشے ہمارے چہروں کی زردی میں اضافہ کر رہے تھے ہمیں یہ یقین ہو گیا تھا کہ اگر امام الدین اور ان کے استاد رات تک یہاں نہیں پہنچے تو پھر ہماری خیریت میں فرق پڑ جائے گا اور ہم بے موت مارے جائیں گے۔

ظہر کے بعد ہماری والدہ نے سورہ بقرہ کی تلاوت شروع کی۔ کہ شاید اسی کی برکت سے کچھ حفاظت رہے لیکن چند ہی منٹ کے بعد ان کا دم گھٹنے لگا۔ حلق سے آواز نکلتی بند ہوگئی۔ ان کی آنکھوں کے سامنے اندھیرا سا چھانے لگا انھیں چکر آنے لگا۔ ان کا جی متلانے لگا۔ اور انھیں ایسا محسوس ہونے لگا کہ جیسے ان کا دم نکل جائے گا۔ ہم سب گھبرا گئے۔ ہمارے ہوش دھواس اڑ گئے۔ میں نے والدہ کے قریب جا کر پوچھا۔ امی جان آپ کو کیا لگ رہا ہے؟

وہ میری بات کا جواب ہی نہیں دے سکیں۔ ان کی آواز ہی نہیں نکل رہی تھی۔ معصومہ نے قرآن حکیم کو جزدان کر کے الماری میں رکھ دیا اور اس نے امی کا ہاتھ پکڑ کر کہا امی جان کیا ہو رہا ہے؟ خدا کے لئے آپ خود کو سنبھالیں۔ کیا ڈاکٹر کو بلوائیں

امی نے انگلی کے اشارے سے منع کیا۔ دراصل وہ سمجھ رہی تھیں کہ یہ سب اثرات کا چکر ہے اسمیں ڈاکٹر کیا کریگا۔

اس کے بعد معصومہ نے آیت انکری چاروں قل پڑھ کر امی پر دم کیا تو اس سے قدرے سکون ہوا۔ میں نے دیکھا کہ والدہ کی آنکھوں میں آنسو تھے دراصل وہ درد کی شدت کو جو ان کے سینے میں ہو رہا تھا برداشت کر رہی تھیں۔ اور درد کی شدت کی وجہ سے ان کی پلکیں آنسوؤں سے تر ہوگئی تھیں۔ چند منٹ بعد والدہ کو اتفاق ہو گیا اور وہ خود کو سنبھالنے میں

کا سیاب ہو گئیں۔ اب آہستہ آہستان کی آواز بھی نکلنے لگی۔ انھوں نے کہا کہ اللہ کے بھروسے پر بیٹھے رہو۔ کچھ پڑھنے پڑھانے سے بھی کوئی فائدہ نہیں ہے کیونکہ پڑھنے پڑھانے سے جنات کو اور چڑ پیدا ہوتی ہے۔ بس دل ہی دل میں دعا کئے جاؤ۔ اگر زندگی ہے تو ہم بچ ہی جائیں گے اور اگر ہماری موت آگئی ہے تو کون ہمیں بچا سکتا ہے۔

ظہر کے بعد۔ تھوڑا بہت کھانا سب نے کھایا۔ اسکے بعد پھر ہم سب لوگ اپنی ہی تخت پر بیٹھے رہے جوں جوں وقت گزر رہا تھا اور شام آرہی تھی و دوں و دوں ہم سب کا کلیجہ منہ کو آرہا تھا۔ فون خراب ہونے کی وجہ سے امام الدین صاحب سے رابطہ بھی ممکن نہیں تھا۔ عجیب طرح کی وحشت اور گھبراہٹ دل و دماغ پر طاری تھی۔ تقریباً ۴ بجے اچانک خود بخود فون ٹھیک ہو گیا۔ اور امام الدین صاحب کے فون کرنے کی وجہ سے کھنٹی بجی۔ فون میں نے ہی رسبو کیا۔ امام الدین صاحب بولے دو گھنٹے سے بار بار فون کر رہا ہوں آپ اٹھانے ہی نہیں۔ میں نے انہیں بتایا کہ فون خود بخود صبح خراب ہو گیا تھا۔ اور اب آپ کا فون آنے پر خود بخود ٹھیک ہو گیا کیسے حالات ہیں؟ انھوں نے پوچھا۔

مولانا امام الدین بولے آپ پریشان نہ ہوں۔ آج مغرب کے بعد تک ہم دونوں پہنچ جائیں گے۔ میں نے کہا۔ مغرب کے بعد بہت دیر ہو جائے گی۔ ہم سب کا خون سارا ہی خشک ہو جائیگا آپ برائے سہرا بانی جلدی آنے کی کوشش کریں۔ ایسا میں کھانے کی تیاری کر لیتا ہوں۔

امام الدین صاحب کا فون آنے کے بعد قدرے مطمئن ہوئے۔ اور سب کی جان میں جان آئی۔ کچھ دیر کے بعد معصومہ، صفورا باجی اور والدہ امام الدین صاحب اور ان کے استاد کے لئے کھانا بنانے میں مصروف ہو گئیں۔ تقریباً شام کو ۶ بجے معصومہ کچن سے چلتی ہوئی باہر آئی۔ کہ جا کر دیکھو نعمت خانہ کے اوپر دو کالے سانپ بیٹھے ہوئے ہیں۔ بہت بھانک آف میرے اللہ۔

میں کچن میں گیا تو مجھے وہاں کچھ بھی دکھائی نہیں دیا۔ البتہ میں نے محسوس کیا کہ کچن میں رکھی ہوئی تمام چیزیں خود بخود حرکت کر رہی ہیں۔ میں سمجھا کہ شاید زلزلہ آرہا ہے لیکن وہ زلزلہ نہیں تھا۔ اگر زلزلہ ہوتا تو گھر کے در و دیوار بھی ہلنے۔ وہاں تو صرف برتن، کنستریٹ خانہ وغیرہ ہل رہے تھے۔ میں نے اشارہ کر کے صفورا باجی کو معصومہ اور والدہ کو بلایا اور انھیں یہ منظر دکھایا۔ وہ سب بھی حیرت کرنے لگے کہ یہ کیا ہو رہا ہے۔ چند منٹ تک اسی طرح رہا۔ اسکے بعد برتنوں کا ہلنا بند ہو گیا۔

لگتا تھا۔ اگر وہ امام الدین صاحب کے ساتھ نہ آئے ہوتے تو شاید بچوں کا تو انھیں دیکھ کر پیشاب ہی نکل جاتا۔

ہم نے انھیں کمرے میں بٹھا کر سب سے پہلے کچن میں ہونے والی حرکت کا ذکر کیا۔ کہ کس طرح آج کھانا خراب ہو گیا ہے۔ اور کس طرح مرغ کے سالن کا ستیاناس ہوا ہے۔

امام الدین بولے۔ ہو جانے دیں۔ ہم لوگ حال کھالیں گے۔ اور کھانا کوئی ضروری بھی نہیں۔ اصل چیز تو آج کی وہ کاروائی ہے جو محترم استاذ صاحب کریں گے۔ کھانا تو کل بھی کھالیں گے۔ ہماری والدہ یہ سن کر بولیں۔ ایسا بھی ہوتا ہے کہ کیا کھانا دوبارہ بن جائے گا۔ کچھ گوشت تو معصومہ نے بچا کر رکھ لیا تھا۔ انشاء اللہ گوشت ہی کا سالن بن جائے گا۔ اتنے بڑے عال ہمارے گھر آئے ہیں تو کیا ہم ان کو گوشت بھی نہیں کھلا سکتے۔

والدہ کی اس بات پر سب نے قہقہہ لگایا۔

عام طور پر تو معصومہ اور صفورہ باجی سب سے پردہ کرتی تھیں لیکن اب پردہ وردہ تو سب ختم ہو گیا تھا۔ صرف گھونگھٹ سا باقی رہ گیا تھا۔

صفورا باجی چائے بنا کر کمرے میں لائیں۔ سب نے چائے پی اور تمام حالات سے اس دوران حافظ صاحب کو آگاہ کر دیا۔

حافظ صاحب تمام داستان سنا کر بولے۔ پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ انشاء اللہ آج کی رات ہی ان پر قابو پالوں گا ورنہ ایک دو دن میں کنٹرول ہو جائیگا۔

اسی لمحہ اوپر کی منزل پر ایک دھماکہ ہوا اور ایسا لگا کہ جیسے کچھ گرا ہو۔ فوزیہ ٹھیک تھی اور پوری طرح ہوش و حواس میں تھی۔

عرفان بھی ٹھیک تھا۔ سب ہی گھر والے مطمئن سے تھے۔ اور کسی پر بھی کسی بھی طرح کا کوئی اثر نہیں تھا۔ البتہ اوپر کی منزل پر کچھ نہ کچھ حرکتیں ہو رہی تھیں۔ اور ظاہر ہے کہ یہ سب جنات کی کارستانی تھی اگر

امام الدین اور حافظ صاحب نہ آتے تو ہم سب خوف زدہ ہو جاتے۔ ان دونوں کی وجہ سے ہم کافی مطمئن تھے۔ اور ہمیں ایک طرح کا سکون میسر تھا۔ اور ہم اس خوش گمان میں مبتلا ہو چکے تھے کہ اب جنات سے ہونے

والی جنگ میں فتح ہمارا مقدر بنے گی۔ جنات کی طاقت کا ہمیں پوری طرح اندازہ ہو چکا تھا۔ اور ہم نے اپنی آنکھوں سے وہ سب کچھ دیکھ لیا تھا۔ جس کا پہلے ہم تصور بھی نہیں کر سکتے تھے اس سے پہلے تو ہم جنات کو

ایک خیالی مخلوق سمجھا کرتے تھے اور جنات کے واقعات کو من گھڑت کہانیوں پر محمول کیا کرتے تھے لیکن اس حویلی میں پیش آنے والے

میں نے معصومہ سے کہا کہ تم اپنا کام جلدی جلدی مکمل کر لو۔ اس کے بعد سب کمرے میں آ جاؤ۔

معصومہ بولی۔ آپ میرے ساتھ باورچی خانہ میں رہو۔ کھانا تو تقریباً تیار ہو گیا ہے۔ چاول میں مہانوں کے آنے کے بعد چڑھاؤں گی۔ البتہ میں روٹی پکالتی ہوں۔ اب ذرا سالن کا نمک وغیرہ چکھ لیں۔ یہ کہہ کر اس نے مرغ کے سالن کا جوڑھ کھنکھولا تو اس کی چیخ نکل گئی۔ انہیں مرغ زندہ تھا۔ اور سالن کی جگہ بگونے میں خون بھرا ہوا تھا۔ میری بھی حالت یہ دیکھ کر خراب ہو گئی۔ ہماری والدہ بھی خوشخبری ملی کہ امام الدین اور ان کے استاذ (حافظ نور بخش چلکانہ والے یہاں سے روانہ ہو گئے ہیں۔

ہم سب کچن سے کمرے میں آ گئے۔ اور اب یہ فیصلہ کر لیا گیا کہ کھانا وغیرہ ان لوگوں کے آنے کے بعد ہی بنائیں گے۔ اب جو کچھ بھی ہوگا ان کے سامنے اور ان کی موجودگی میں ہوگا۔

ہم لوگ کچھ سہمے سہمے کچھ اطمینان کے ساتھ بیٹھے ہوئے تھے کہ میرا ماموں زاد بھائی تنویر چیننے لگا بچاؤ بچاؤ۔ وہ خود بخود اچانک بولنے شروع ہوا۔ بچن تو جلال تو آتی بلا کو ٹال تو بچن تو جلال تو آتی بلا کو ٹال تو۔ وہ بے تحاشہ چیخے چلائے جا رہا تھا اور ہمیں وہاں کچھ بھی نظر نہیں آرہا تھا۔ اس کے بعد زربینہ نے یہ کہنا شروع کیا کہ میری آنکھوں کے سامنے اندھیرا چھا رہا ہے۔ مجھے کچھ بھی نظر نہیں آرہا ہے۔ میرا دم گھٹ رہا ہے۔

اور اسی وقت فوزیہ پر پھر دورہ سا پڑ گیا۔ اور اس نے زہریلی قسم کا قہقہہ لگا کر کہا۔ اب دیکھنا کیا ہوگا۔ تم سب کی موت آج کی رات اس حویلی میں ہے آئے گی۔ تم سب مر جاؤ گے۔ اب تم سب نہیں بچو گے۔ خدا خدا کر کے عشاء کے وقت امام الدین صاحب اور ان کے استاذ حافظ نور بخش ہمارے گھر پہنچ گئے۔ ان کے پہنچنے ہی ایسا لگا کہ جیسے اوپر والی منزل میں ایک کہرام سا مچ گیا ہے۔ کچھ آوازیں اس طرح کی تھیں کہ جیسے لوگ ہنس رہے ہوں کچھ آوازیں اس طرح کی تھیں کہ جیسے کچھ لوگ رورہے ہوں۔ عجیب طرح کی وحشت ناک قسم کی آوازیں اوپر سے آرہی تھیں۔ لیکن اب ہمیں کافی اطمینان سا تھا۔

امام الدین صاحب کے استاذ حافظ نور بخش چلکانہ والے شکل صورت کے اعتبار سے خوفناک قسم کے انسان تھے۔ ان کی داڑھی بھی گھنی تھی اور ان کی مونچھیں بھی بہت بڑی بڑی تھیں۔ ان کی طرف دیکھ کر ڈر سا

واقعات نے ہم پر یہ بات ثابت کر دی تھی کہ جنات بھی اللہ کی مخلوق ہیں ان کی بھی اپنی ایک دنیا ہے اور یہ بھی شریف اور شریعہ والا کرتے ہیں۔

اور ہم مسلمانوں کو تو یوں بھی ان کے وجود کو مان لینا چاہئے کہ اللہ کے آخری کلام قرآن مجید میں ان کا ذکر کئی جگہوں پر ہے اور ایک سورت سورہ جن کے نام سے موسوم ہے لیکن بد عقیدگی کی بات تھی کہ ہم جنات کو پوری طرح نہیں مانتے تھے اور جب ہم پر مصیبتوں کے پہاڑ ٹوٹے اور ہم نے اپنی آنکھوں سے ہولناک مناظر دیکھے تو پھر ہمیں ماننا پڑا کہ جنات کی ایک حقیقت ہے اور وہ واقعتاً انسانوں کو پریشان کر سکی پوری صلاحیت رکھتے ہیں۔

ہماری حویلی میں خون کی بارش ہوتا۔ خوفناک قسم کے دھماکے ہوتا۔ کالی بلی کا نظر آتا۔ بلی کا ہنسا، روننا۔ جیل سے بھی بڑے چکاڑوں کا اڑنا۔ سالنوں میں خون پیدا ہو جانا۔ سالن کے بگونے میں زندہ مرغ کا پیدا ہو جانا، فوزیہ پر اثرات طاری ہو جانا۔ اس کے اندر ایسی طاقت پیدا ہو جانا جو بڑے بڑے مردوں اور پہلوانوں میں بھی نہیں ہوتی۔ نجم کا ہمارے گھر سے غائب ہو جانا وغیرہ کتنی ساری باتیں تھیں جن سے جنات کے وجود کا ثبوت ملتا تھا۔ ہم نے اللہ معاف کرے زندگی میں ان جنات کا بہت مذاق اڑایا تھا اور ہم ان لوگوں کو دقیا نوس اور بے وقوف سمجھتے تھے جو جنات کو مانتے تھے۔ اب ہمیں اپنی غلطی کو پوری طرح احساس ہو گیا تھا۔ اور اب تو ہم یہ بھی سمجھ رہے تھے کہ شاید ہمیں ہماری غلطیوں کی سزا مل رہی تھی۔ ورنہ ایسا بھی نہیں ہوتا ہے کیا۔

بہر حال امام الدین کے استاذ صاحب کے آنے سے کافی سکون ہو گیا تھا۔ اور اس بات کی امید پیدا ہو گئی تھی۔ آج ہمارے گھر سے جنات دفع ہو جائیں گے۔

چائے پینے کے بعد امام الدین صاحب نے اپنے استاذ سے پوچھا۔ استاذ محترم! کام رات ہی کو شرع کریں گے یا کل دن میں؟ استاذ نے ابھی کوئی جواب نہیں دیا تھا کہ معصومہ بولی۔ میری رائے یہ ہے کہ جو کچھ بھی کرنا ہو کل دن میں کریں۔ رات کو کوئی چھیڑ خانی نہ کریں تو بہتر ہے۔

یہ سکر استاذ بولے۔ حرج تو رات کو بھی نہیں ہے۔ لیکن میں بھی کسی مصلحت کی بنا پر یہی مناسب سمجھتا ہوں کہ کل دن میں ان لوگوں سے نمٹوں گا۔ البتہ اگر انھوں نے خود کوئی اقدام کیا تو دیکھیں گے۔ تو ہم ایسا کرتے ہیں کہ کچھ کھانا وغیرہ تیار کر لیں۔ آپ لوگ ہاتھیں کریں۔

بے خوف و خطر باورچی خانہ میں آپ لوگ جائیں۔ حافظ

صاحب بولے۔ کچھ ہوا تو میں دیکھوں گا۔ معصومہ صفورا باجی، باورچی خانہ میں چلی گئیں اور اپنے ساتھ تنویر کو بھی لے گئیں۔ ہم تینوں ایک ہی پتنگ پر بیٹھے رہے۔ میں، امام الدین اور حافظ صاحب۔ والدہ بچوں کو لئے دوسری مسمری پر تھیں۔

میں نے حافظ صاحب سے پوچھا۔ محترم! کیا نجم کی واپسی ممکن ہے؟ کیوں نہیں۔ بس یہ دیکھتے ہیں کہ وہ لوگ کیا چاہتے ہیں۔ وہ تو فوزیہ یا عرفان کو مانتے ہیں۔

یہ تو ممکن ہی نہیں۔ حافظ صاحب نے کہا۔ تو پھر؟

وہ یہ چاہیں گے کہ آپ لوگ یہ حویلی چھوڑ دیں۔ حافظ صاحب بولے۔ اگر آپ کا مشورہ ہوگا تو ہم چھوڑ دیں گے۔

نہیں۔ قطعاً نہیں۔ ہم کیوں شکست مانیں۔ ہم انہیں مجبور کریں گے کہ وہ اس حویلی کو چھوڑ کر جائیں۔ اگر وہ نہیں مانیں گے تو میں ان کے بچوں کو قید کر دوں گا۔ پھر وہ مجبور ہو جائیں گے۔ کوئی بھی معاہدہ کرنے پر۔

امام الدین بولے۔ ظفر صاحب آپ حویلی چھوڑنے کی بات ہی زبان پر نہ لائیں۔ نہ ہم حویلی دیں گے نہ اپنے بچوں میں سے کسی کو دیں گے۔ بلکہ نجم بھی واپس لیں گے۔ میری استاذ سے بات ہو چکی ہے۔ گھبرانے کی کوئی ضرورت نہیں۔ آپ ہمارے استاذ کی صلاحیتوں پر بھروسہ رکھیں۔

میں نے کہا۔ ہمیں اللہ پر بھی بھروسہ ہے اور استاذ جی کی صلاحیتوں پر بھی۔ اور انشاء اللہ فتح تو ہماری ہوگی۔

کیسی فتح۔ پاگل ہو گئے ہو تم؟ فوزیہ پر حاضری ہو گئی۔ اس کی آنکھیں شعلے برساتے لگیں۔ ہم نمٹ لیں گے اس موچھڑ والے سے۔

او بے کون ہے تو؟ استاذ بولے۔

تراپا ہوں میں۔ فوزیہ مردانہ آواز میں بولی رہی تھی۔ ابھی پتہ چل جائیگا کہ میں تیرا باپ ہوں یا تو میرا باپ ہے۔ یہ کہہ کر استاذ نے فوزیہ کا ناخن دبا یا۔

فوزیہ چیخ اٹھی۔ اے ذلیل ابن آدم۔ مار ڈالا مجھے۔ ابھی میں نے کچھ نہیں کیا۔ لیکن آج تیری اور تیرے محافظوں کی خیر نہیں۔

اسی وقت فوزیہ بے ہوش ہو گئی۔ استاذ جی نے پانی پر کچھ پڑھ کر دم کیا اور پھر وہ پانی فوزیہ کے چہرے پر انھوں نے چھڑک دیا۔ ایک دم فوزیہ ہوش میں آ گئی۔ لیکن ہوش میں آ کر وہ رونے لگی۔ اسکے رونے کی آواز سن کر صفورا باجی اور معصومہ کمرے میں داخل ہوئیں۔

استاذ جی بولے۔ پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ اس بچی کا ورثہ اس بات کی علامت ہے کہ یہ پوری طرح اپنے حواس میں ہے۔ دراصل اس طرح کے اثرات سے نکل آنے کے بعد زبردست کمزوری کا احساس ہوتا ہے۔ اور آخر کو ہے تو یہ بچی ہی۔ استاذ جی نے کہا۔ آپ لوگ جاؤ اپنا کام کرو یہاں جو کچھ بھی ہوگا اس سے ہم نہیں گے۔

اس کے بعد تین گھنٹے تک کوئی واقعہ پیش نہیں آیا۔ کھانے سے فراغت ہونے کے بعد بچے تو سب سو گئے تھے البتہ ہم بڑوں میں سے کسی کو نیند نہیں آرہی تھی۔ تقریباً رات کے دو بجے ایسا محسوس ہوا کہ کوئی زینے میں اتر رہا ہے۔ امام الدین بولے۔

استاذ محترم! یہ لوگ مانیں گے نہیں۔ آپ کی طرف سے کوئی اقدام ہونا چاہئے۔

کردوں کچھ چیئر خانی؟

معصومہ بولی۔ یوں تو ہم آپ کے اقدام کی مخالفت نہیں کر سکتے۔ لیکن میری رائے یہ ہے کہ جو بھی ہو وہ دن میں ہو۔

چلو..... تمہارا مشورہ مان لیتا ہوں۔ لیکن بیٹی! حافظ صاحب نے کہا۔ اگر جنات کی طرف سے کوئی حرکت ہوگئی تو پھر میں برداشت نہیں کر سکوں گا۔ ابھی استاذ کا جملہ پورا بھی نہیں ہوا پایا تھا۔ ایک چمکاؤ کمرے میں اڑتا ہوا آیا اور استاذ کے چہرے سے ٹکرا کر کمرے سے باہر چلا گیا۔ یہ پہلا تھا جو استاذ کے چہرے پر پڑا استاذ صاحب ہلکا اٹھے۔ اور وہ غصہ کے مارے کمرے سے باہر چلے گئے۔ ان کے ساتھ ساتھ امام الدین بھی کمرے سے نکل گئے اور میں بھی ہمت کر کے ان کے ساتھ چلا گیا۔

استاذ چیخ رہے تھے۔ ارے کمٹوں کوئی تمہارا چھوٹا بڑا ہے یا نہیں۔ کیا تم خدا سے نہیں ڈرتے۔ ارے ہمت ہو تو سامنے آؤ میں بتاؤں گا تمہیں انسان کی طاقت زیادہ ہے یا جن کی۔

استاذ کا یہ جملہ سننے کے بعد بعد ایک لمحے کے لئے تو سناٹا سا چھا گیا۔ اس کے بعد اوپر والی منزل سے زہرے لے تم کے قہقہے گونجنے تم سب کے گلے گھونٹ دوں گا۔ تم سب کو قید کر دوں گا۔ تم سب کو جلا کر راکھ کر دوں گا استاذ چیخ رہے تھے اور اوپر سے برابر قہقہوں کی آواز بھی آرہی تھیں۔

آؤ امام الدین۔ استاذ نے کہا۔ اوپر چلیں اب بات نہیں بنے گی۔ اب لڑائی ہو کر رہیگی۔ اگرچہ اس وقت میں پوری طرح خوف زدہ تھا۔ لیکن میں ان کے ساتھ چلتا رہا۔

معصومہ اور والدہ نے ہمیں روکنے کی بھی کوشش کی لیکن استاذ نہیں مانے۔ انہوں نے کہا کہ اگر ہم نے کوئی کارروائی نہ کی تو یہ ہمیں بزدل سمجھیں گے پھر ان سے نمٹنا مشکل ہوگا۔ آپ لوگ دعا کریں ہم اوپر جاتے ہیں۔ ڈرنے سے کیا فائدہ؟ موت تو ایک دن آتی ہی ہے۔ یہ کہہ کر استاذ زینے پر چڑھ گئے اور ان کے ساتھ ساتھ امام الدین اور میں بھی زینے میں پہنچ گئے میں آیت الکرسی پڑھتا رہا اور قدم اٹھاتا رہا۔ جیسے ہی ہم اوپر منزل پر پہنچے ایک دم کمرے میں دھماکہ ہوا اور ایسا لگا جیسے دیوار یا چھت گر گئی ہو، اس کے بعد ایک درجن کے قریب چمکاؤں جو تقریباً چیل کے برابر تھیں ہمارے سروں پر اڑتی ہوئی نظر آئیں، ان چمکاؤں کی طرف ہم ابھی دیکھ ہی رہے تھے کہ ایک درجن کالی بلیاں کمرے کے دروازے پر آ کر کھڑی ہو گئیں، ان کی آنکھیں سرخ تھیں، رنگ بالکل سیاہ تھا اور ان کے سروں پر عجیب سا تاج سا کھڑا ہوا تھا، ان میں ایک بلی کتے کے برابر تھی اور یہ سب سے آگے کھڑی ہوئی تھی اور اس کے دانت بہت بڑے بڑے تھے، وہ اس طرح دانت نکال کر ہمیں گھور رہی تھی جیسے ہمارا مذاق اڑا رہی ہو، ہمارا دھیان ان بلیوں کی طرف تھا کہ ایک دم ایک چمکاؤ میرے چہرے سے ٹکرائی، میری چیخ ہی نکل گئی۔ ایک لمحہ کے لئے میرے ہوش اڑ گئے اور میرا پورا بدن کاچنے لگا۔

ابھی ہم زینہ پوری طرح طے نہیں کر پائے تھے کہ اوپر کی منزل میں زبردست دھماکہ ہوا، ایک لمحہ کے لئے ہم تینوں کے دل دھل گئے اور ہمارے بڑھتے قدم رک گئے، اسی وقت ایک عجیب طرح کا تعفن اوپر کی منزل سے آیا اور اس تعفن سے ہمارا دم کھٹنے لگا، عجیب طرح کی بدبو تھی ایسا محسوس ہوتا تھا کہ جیسے مردے جلانے جا رہے ہوں، اس بدبو کے ساتھ ساتھ اوپر کی منزل سے دھواں بھی زینے میں داخل ہو رہا تھا، ایک مرتبہ کو تو حافظ صاحب کے بھی قدم رک گئے لیکن پھر فوراً ہی انہوں نے اپنے قدم تیزی کے ساتھ اٹھائے اور اوپر کی منزل میں داخل ہو گئے، ان کے پیچھے پیچھے ہم دونوں بھی اوپر پہنچ گئے، ابھی ہم نے اوپر کے ماحول کا اندازہ بھی نہیں کیا تھا کہ نیچے سے معصومہ کے چیخنے کی آواز آئی، ابی سنتے ہو جی فوراً نیچے آؤ، میں اکیلا ہی نیچے کی طرف بھاگا، نیچے پہنچ کر میں نے دیکھا کہ فوزیہ کا قد بڑھ کر کمرے کی چھت سے مل رہا تھا اور اس کے بال بری طرح بکھرے ہوئے تھے، اس کی آنکھیں شعلے برسا رہی تھیں اور وہ سب کو کھا جانے والی نظروں سے دیکھنے کے ساتھ یہ بڑبڑا رہی تھی کہ آج کی رات فیصلے کی رات ہے، یا تو ہم نہیں یا پھر تم نہیں۔

استاذ جی بولے۔ پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ اس بچی کا ورثہ اس بات کی علامت ہے کہ یہ پوری طرح اپنے حواس میں ہے۔ دراصل اس طرح کے اثرات سے نکل آنے کے بعد زبردست کمزوری کا احساس ہوتا ہے۔ اور آخر کو ہے تو یہ بچی ہی۔ استاذ جی نے کہا۔ آپ لوگ جاؤ اپنا کام کرو یہاں جو کچھ بھی ہوگا اس سے ہم نہیں گے۔

اس کے بعد تین گھنٹے تک کوئی واقعہ پیش نہیں آیا۔ کھانے سے فراغت ہونے کے بعد بچے تو سب سو گئے تھے البتہ ہم بڑوں میں سے کسی کو نیند نہیں آرہی تھی۔ تقریباً رات کے دو بجے ایسا محسوس ہوا کہ کوئی زینے میں اتر رہا ہے۔ امام الدین بولے۔

استاذ محترم! یہ لوگ مانیں گے نہیں۔ آپ کی طرف سے کوئی اقدام ہونا چاہئے۔

کردوں کچھ چیئر خانی؟

معصومہ بولی۔ یوں تو ہم آپ کے اقدام کی مخالفت نہیں کر سکتے۔ لیکن میری رائے یہ ہے کہ جو بھی ہو وہ دن میں ہو۔

چلو..... تمہارا مشورہ مان لیتا ہوں۔ لیکن بیٹی! حافظ صاحب نے کہا۔ اگر جنات کی طرف سے کوئی حرکت ہوگئی تو پھر میں برداشت نہیں کر سکوں گا۔ ابھی استاذ کا جملہ پورا بھی نہیں ہوا پایا تھا۔ ایک چمکاؤ کمرے میں اڑتا ہوا آیا اور استاذ کے چہرے سے ٹکرا کر کمرے سے باہر چلا گیا۔ یہ پہلا تھا جو استاذ کے چہرے پر پڑا استاذ صاحب ہلکا اٹھے۔ اور وہ غصہ کے مارے کمرے سے باہر چلے گئے۔ ان کے ساتھ ساتھ امام الدین بھی کمرے سے نکل گئے اور میں بھی ہمت کر کے ان کے ساتھ چلا گیا۔

استاذ چیخ رہے تھے۔ ارے کمٹوں کوئی تمہارا چھوٹا بڑا ہے یا نہیں۔ کیا تم خدا سے نہیں ڈرتے۔ ارے ہمت ہو تو سامنے آؤ میں بتاؤں گا تمہیں انسان کی طاقت زیادہ ہے یا جن کی۔

استاذ کا یہ جملہ سننے کے بعد بعد ایک لمحے کے لئے تو سناٹا سا چھا گیا۔ اس کے بعد اوپر والی منزل سے زہرے لے تم کے قہقہے گونجنے تم سب کے گلے گھونٹ دوں گا۔ تم سب کو قید کر دوں گا۔ تم سب کو جلا کر راکھ کر دوں گا استاذ چیخ رہے تھے اور اوپر سے برابر قہقہوں کی آواز بھی آرہی تھیں۔

آؤ امام الدین۔ استاذ نے کہا۔ اوپر چلیں اب بات نہیں بنے گی۔ اب لڑائی ہو کر رہیگی۔ اگرچہ اس وقت میں پوری طرح خوف زدہ تھا۔ لیکن میں ان کے ساتھ چلتا رہا۔

میں نے کہا فوزیہ۔ بیٹا سنو۔

وہ چیخی میں فوزیہ نہیں ہوں، میں اپنی سلطنت کا بادشاہ ہوں، مجھے بھینٹ چاہئے۔

کیسی بھینٹ؟ میں چیخا۔

یہ گھر ہمارا ہے، ہم یہاں چار سو برس سے رہتے ہیں۔

لیکن اس میں ہمارا کوئی قصور نہیں ہے، اس میں بیچنے والوں کا قصور ہے۔

مجھیں معلوم ہونا چاہئے کہ ہم نے بیچنے والوں سے بھی بدلہ لے لیا ہے اور اب تمہاری باری ہے، یہ کہہ کر فوزیہ نے ایک قہقہہ لگایا، ایک زہریلا قہقہہ اور اس کے بعد وہ بولی۔

”آج کی رات تم سے کوئی بھی نہیں بچے گا، تم سب مر جاؤ گے اور ہم فوزیہ اور عرفان کو اپنے ساتھ لے جائیں گے۔“

حافظ صاحب تمہیں زندہ نہیں چھوڑیں گے۔

اوپر جا کر دیکھو حافظ صاحب کا کیا حشر ہو رہا ہے، ہماری قوم نے ان کے کپڑے پھاڑ دئے ہیں۔

اس کی یہ بات سن کر میں گھبرا گیا اور میں زینے کی طرف بھاگا، جیسے ہی میں نے زینے میں قدم رکھا، زینے میں اوپر سے خوف کی ایک لہر آئی اور میرے سر سے گزر گئی، لیکن نہ جانے میرے اندر کس طرح کی ہمت پیدا ہو گئی تھی میں بے حاشہ بھاگتا ہوا اوپر پہنچ گیا، لیکن اوپر کوئی نہیں تھا، بڑے کمرے میں اندھیرا تھا اور کسی کے کراہنے کی آواز آرہی تھی، میں خوف زدہ ہو گیا، اسی وقت میرے سر سے نہ جانے کیا چیز ٹکرائی کہ میری آنکھوں کے سامنے اندھیرا سا چھا گیا اور میرا سر چکرانے لگا۔ میں ابھی خود کو پوری طرح سنبھالنے بھی نہیں پایا تھا کہ میرے ارد گرد تین چار کالے رنگ کی بلیاں آکر کھڑی ہو گئیں، اور انہوں نے اس طرح اپنے اپنے منہ سے زبانی نکال لیں جیسے منہ چڑا رہی ہوں، میں نے انہیں ڈرانے کی کوشش کی لیکن ایک بلی بھی اپنی جگہ سے ٹس سے مس نہیں ہوئی، پھر میں نے گھبرا کر امام الدین صاحب کو آواز لگائی، لیکن کوئی جواب نہیں آیا، البتہ میں نے دیکھا کہ کمرے کے اندر کئی سائے آپس میں گھم گھماتے ہوئے ہیں اور کراہنے کی آواز کمرے میں بدستور آرہی تھی، میرے آواز لگانے پر بلیاں ایک دوسرے کو اس طرح دیکھ رہی تھیں جیسے میرا مذاق اڑا رہی ہوں۔

میں ابھی کوئی فیصلہ بھی نہیں کر پایا تھا کہ کیا کروں کہ اچانک نیچے سے میری والدہ کی آواز آئی: ظفر میاں فوراً نیچے آؤ، دیکھو عرفان کو کیا

ہو گیا ہے۔

میں ایک دم نیچے کی طرف بھاگا، اسی وقت دو بلیوں نے میرے سینے پر اچھل کر وار کیا اور میں گرتے گرتے پھا، جب میں زینے سے نیچے اتر رہا تھا تو اس وقت مجھے ایسا لگا جیسے کوئی میرا کرتا پکڑ کر کھینچ رہا ہے، لیکن میں نے پرواہ نہیں کی اور میں دوڑتے ہوئے زینے سے نیچے اتر گیا، فوزیہ بدستور چیخ رہی تھی اور نہ جانے کیا کیا اول فول بک رہی تھی، نیچے سب لوگ رو رہے تھے، عرفان بالکل بے ہوش تھا، اس کا جسم برف کی طرح ٹھنڈا ہو رہا تھا اور چہرے کا رنگ نیلا تھا۔

اب کیا ہوگا..... میرے پروردگار! معصومہ رورو کر عرفان کو لپٹا رہی تھی، تم گھبراؤ نہیں، آج کی رات جو کچھ ہونا ہے ہو جائے گا، یا تو ہمیں نجات مل جائے گی ورنہ ہم سب ختم ہو کر ان مشکلات سے بچھا چھڑائیں گے، میں نے تسلی دیتے ہوئے کہا۔

کہاں گئے تمہارے حافظ صاحب، فوزیہ نے چیخنے ہوئے کہا۔ تم سب ایک بات یاد رکھو کہ اگر آج نہیں تو ایک نہ ایک دن تمہارا حشر خراب ہوگا، میں پورے غصے کے ساتھ بول رہا تھا، میرے نیچے تو برابر ہوئی چائیں گے لیکن تم بھی کسی نہ کسی کے ہاتھوں ایک دن ذلیل ہوں گے..... مجنوں تمہیں رحم نہیں آتا..... تم اللہ سے نہیں ڈرتے..... ایک دم مجھے نہ جانے کیا سوچھی میں نے اچھل کر فوزیہ کے ایک طمانچہ رسید کر دیا۔

بس اس طمانچے کا مارنا تھا کہ درود پوار مل گئے، پوری حویلی میں زلزلہ سا آگیا اور کمرے کی چھت سے خون ٹپکانا شروع ہو گیا۔

فوزیہ کا قد کچھ گھٹ گیا لیکن اس کی آنکھیں اور زیادہ انگارے برسانے لگیں، اس نے میرا گلا پکڑ لیا اور دوسرے ہاتھ سے میرے بال پکڑ لئے، معصومہ یہ کیفیت دیکھ کر رونے لگی، والدہ بھی گھبرا گئیں، پورا کمرہ ماتم کدہ بن گیا، معصومہ نے عرفان کو بستر پر لٹا دیا اور اس کو میری فکر ہو گئی، اس نے فوزیہ کے ہاتھوں سے مجھے چھڑانے کی کوشش کی، لیکن اس کی گرفت اس قدر مضبوط تھی کہ معصومہ کے بس میں نہ آسکی، معصومہ نے فوزیہ کے ایک رہپٹ جڑ دیا، فوزیہ نے مجھے چھوڑ دیا اور اس نے معصومہ کے بال پکڑ لئے، اب یہ دونوں آپس میں گھم گھماتے ہو گئیں، میں نے بھی فوزیہ کے بال پکڑ لئے، اسی لمحے کسی نے میری کمر پر گھونسا جڑ دیا اور مجھے ایسا لگا جیسے میری ریڑھ کی ہڈی ٹوٹ گئی، میں ایک طرف کو ڈھلک گیا..... ابھی تک فوزیہ معصومہ کو لپٹی ہوئی تھی، میری والدہ کے ساتھ ساتھ تو میرے بھی معصومہ کے بال چھڑانے کی کوشش کی لیکن فوزیہ نے

کسی طرح بال نہیں چھوڑے، میں ہمت کر کے اٹھا اور میں نے فوزیہ کا گلا دبا دیا، فوزیہ نے بال تو معصومہ کے چھوڑ دئے لیکن اس نے میرے چہرے پر تھوک دیا، خدا ہی جانے اس کے منہ سے تھوک نکل رہا تھا یا کیا چیز تھی کہ کافی دیر تک میرا چہرہ گرم رہا اور کافی دیر تک مجھے ایسا محسوس ہوا کہ جیسے کسی نے میرے چہرے پر کچھ ٹپکا دیا ہو۔

فوزیہ میری طرف دیکھ کر قہقہے لگا رہی تھی، اس دوران عرفان قدرے سنبھل گیا تھا، اس کے چہرے کا نیلا پن دور ہو گیا تھا اور اس کو ہوش بھی آ گیا تھا، اچانک فوزیہ کمرے سے نکل کر اوپر کی طرف بھاگی، میں نے اس کا پیچھا کیا، لیکن اس نے اتنی تیزی سے زینہ طے کیا کہ میں اس کو پکڑ نہیں سکا۔

میں اس کا پیچھا کرتے ہوئے اوپر پہنچا لیکن وہ تو اوپر جا کر غائب ہو گئی، کہاں گئی مجھے پتہ ہی نہیں چلا، میں ابھی آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر چاروں طرف دیکھ رہا تھا کہ میرے سر پر بڑے بڑے چمکدار منڈھلاتے ہوئے دکھائی دئے، وہ بار بار مجھ پر حملہ کرنے کی کوشش کر رہے تھے، مجھے ایسا بھی محسوس ہوا کہ جیسے کوئی سایہ میرے ارد گرد ڈھل رہا ہے، اور میں نے یہ بھی دیکھا کہ سامنے کی دیوار پر دو بڑی بڑی آنکھیں نظر آرہی تھیں، یہ آنکھیں کسی کتے کی سی تھیں، میں اس وقت یہ یقین کر چکا تھا کہ اب ہمارا پچنا ناممکن ہے، حافظ صاحب اور امام الدین کا کچھ پتہ نہیں تھا اور اب فوزیہ بھی غائب ہو گئی تھی، مت پوچھئے کہ اس وقت میری کیا حالت تھی، میرے جسم کا خون خشک ہو گیا تھا، اور میری ٹانگیں کانپ رہی تھیں، اسی وقت کالے رنگ کے دو کتے جن کا قد بلا مبالغہ گدھے کے برابر تھا، میرے سامنے آ کر کھڑے ہو گئے اور مجھے دیکھ کر اس طرح اپنی زبانیں نکالنے لگے جیسے مجھے کھا ہی جائیں گے، میرے کچھ بھی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اب میں کیا کروں..... میں نے نیچے جانے کے لئے پلٹنے کا ارادہ کیا تو ان کتوں نے مجھے گھیرنے کی کوشش کی، مجھے اندازہ ہو گیا کہ یہ کتے مجھے اب نیچے نہیں جانے دیں گے، میں نے کچھ پڑھنا چاہا لیکن میری زبان نہ اٹھ سکی..... ایسا محسوس ہوا کہ جیسے میں بالکل ہی گونگا ہو گیا ہوں..... میری آنکھوں کے سامنے اندھیرا چھانے لگا اور میری ٹانگیں بری طرح کاٹنے لگیں، میں آپ سے کچھ بھی نہیں چھپانا چاہتا، میرے پورے بدن پر لرزہ سا طاری ہو گیا، میں اتنا بھی بزدل نہیں تھا کہ بلیوں اور کتوں سے ڈر جاؤں، لیکن اس وقت نہ جانے مجھے کیا ہوا کہ مجھ پر ہیبت طاری ہو گئی اور مجھے یقین ہو گیا کہ اب ہم میں سے سے کوئی بھی نہیں بچ پائے گا، میں

ابھی اپنے حواس درست کرنے کی کوشش ہی کر رہا تھا کہ کمرے کے اندر سے فوزیہ نکل کر آئی اور آتے ہی وہ ایک کتے پر سوار ہو گئی، میں نے سوچا کہ جب فوزیہ نہیں ڈر رہی ہے تو دوسرے کتے پر میں سوار ہو جاؤں، میں ایک دم کود کر دوسرے کتے پر سوار ہو گیا، میرے سوار ہوتے ہی کتا اڑنے لگا..... اور تقریباً ایک میل کے قریب اونچا ہو گیا..... مجھے اندھیرا ہونے کے باوجود پورا شہر نظر آنے لگا..... اب اگر میں پلنے کی کوشش بھی کرتا تو مجھے اپنے گرنے کا خطرہ تھا، اس لئے میں کتے کے کان پکڑے مضبوطی کے ساتھ بیٹھا رہا، تقریباً پانچ منٹ کے بعد وہ کتا نیچے اتر گیا..... فوزیہ ابھی تک کتے پر سوار تھی..... مجھے اترنا دیکھ کر اس نے ایک زہریلی قسم کی ہنسی کے ساتھ مجھ سے ہاتھ ملایا، اف میرے خدا! جب میں نے اس کا ہاتھ پکڑا تو مجھے ایسا محسوس ہوا کہ جیسے میں نے پتے ہوئے لوہے کو چھو لیا ہے..... میری جان نکل کر رہ گئی، میں نے جلدی سے اپنا ہاتھ کھینچ لیا، میں نے کتے سے اترنے کی کوشش کی، لیکن میں اتر نہیں سکا، مجھے تو ایسا لگا جیسے کسی نے مجھے اس کی پشت سے چپکا دیا ہے..... مجھے حیرت زدہ دیکھ کر فوزیہ قہقہے لگانے لگی، وہ میرا مذاق اڑا رہی تھی..... چند منٹ کے بعد کمرے میں ایک زبردست دھماکا ہوا، فوزیہ کتے سے اتر کر کمرے میں چلی گئی اور اس وقت میں بھی کتے سے اتر آیا، ایک دم وہ دونوں کتے غائب ہو گئے..... اسی لمحے مجھے ایسا محسوس ہوا کہ جیسے زینے میں کوئی چڑھ رہا ہے، یہ معصومہ تھی جو میری وجہ سے پاگل ہی ہو گئی تھی، اس نے اوپر آ کر اذان دینی شروع کی..... ایک دم آواز آئی بھاگو..... اور ہر طرف ایک بھگدڑ مچ گئی، ایسا لگ رہا تھا کہ جیسے بہت سارے لوگ بھاگ رہے ہیں، نظر کوئی نہیں آ رہا تھا، لیکن ہر طرف سے بھاگنے کی آوازیں آرہی تھیں، معصومہ پاگلوں کی طرح اپنے دونوں کانوں میں اپنی شہادت کی انگلیاں دے کر اذان دے جا رہی تھی، ایک دم اذان دیتے دیتے وہ بے ہوش ہو کر گر پڑی، اس کے گرنے کے بعد ہر طرف ایک دھواں سا پھیلنے لگا، میں نے معصومہ کو بیدار کرنے کی کوشش کی لیکن اس کی جھاڑی بند تھی اور وہ فرش پر بے سدھ پڑی ہوئی تھی، میں نے سوچا اس کو گود میں اٹھا لوں اور نیچے پہنچا دوں چنانچہ میں نے اس کو اسی بے ہوشی کی حالت میں گود میں اٹھا لیا اور میں زینے میں پہنچ گیا، ایک دم مجھے فوزیہ کے چیخنے کی آواز آئی، میرے بڑھتے ہوئے قدم رک گئے، ایک لمحے کے لئے تو میں وہیں کھڑا رہا، پھر میں نے تیزی کے ساتھ زینہ طے کیا اور معصومہ کو نیچے لے گیا، نیچے کا منظر بڑا مبہم تھا، نیچے کے سب افراد، میرے نیچے، تنویر اور صفورا

کی کہاں ہیں؟

کچھ معلوم نہیں۔

والدہ بولیں، ایسا کرو کہ گاؤں بلند اذان پڑھتے ہوئے اویں جاؤ۔
اب اذان پڑھتے ہی رہو اور مصومہ اور صفورا بچے اذان پڑھتی رہیں گی،
کیا خیال ہے؟

لیک ہے، "میں نے کہا۔" میں اذان پڑھتے ہوئے اویں
جارہا ہوں اور تم دونوں اذان پڑھنا شروع کر دو تاکہ مجھے جنت کوئی
کارروائی نہ کریں۔

میں اذان دیتے ہوئے زمین طے کرنے لگا..... میرا ہستا ہستا اویں
بچہ گیا..... اویں پہنچا تو مجھے کمرے کی لائٹ جلی ہوئی ملی، میں اویں چالے
کمرے میں داخل ہو گیا اور میری زبان پر اذان کے کلمات جاری
رہے..... کمرے میں کوئی نہیں تھا..... صرف فوزیہ بیٹھی ہوئی تھی اور وہ ہوش
حساس میں تھی لیکن مدورہ تھی، میں نے فوزیہ سے پوچھا تم کیوں مدورہ ہو
اس نے جواب دیا، میں بہت تھک گئی ہوں، میرا پورا بدن دکھ رہا ہے، میں
بچے جارہی ہوں اور اس کے بعد وہ اپنے ہیروں سے مل کر نیچے چلی گئی۔

میں نے اویں کے کمرے کا جائزہ لیا مجھے وہاں کچھ نظر نہیں آیا۔
البتہ اس کمرے سے مٹی چھوٹے والے کمرے میں بات چیت کی سی کچھ
آواز آئی، میں نے دروازے کے قریب جا کر کچھ سننے کی کوشش کی، لیکن
میرے کچھ پلے نہیں پڑا، میں چھوٹے کمرے کے اندر جانے کی جرأت
نہ کر سکا، میں خاموشی کے ساتھ نیچے اتر آیا، اب میں آہستہ آہستہ اذان
کے کلمات پڑھ رہا تھا، لیکن اب بالکل سکون تھا، کسی بھی طرح کی کوئی
حرکت کسی جانب سے بھی نہیں تھی، میں نیچے آ گیا، نیچے سب لٹیک شاک
تھے، البتہ سب کے سب بری طرح سنبھلے ہوئے تھے، فوزیہ والدہ سے ملتی
ہوئی تھی اور برابر مدورہ تھی، مصومہ نے پوچھا وہ دونوں کہاں ہیں؟

میں نے لٹی میں جھانپ دیا، کچھ پتہ نہیں۔

چند لمحوں تک ہم سب بالکل خاموش بیٹھے رہے، کمرے میں
بالکل سناٹا تھا، چند لمحوں کے بعد ایسا لگا جیسے زمین سے کوئی اتر رہا ہے اور
ہماری حیرت کی انتہا نہیں رہی جب ہم نے زمین سے امام اللہ بن کو
حافظ فوراً نکل کر اذان کے ساتھ غم کو آتے دیکھا۔

اللہ حیران کر رہا ہے..... میری زبان سے بے اختیار نکلا، آپ سب
کہاں تھے؟

بس جنت کی دیبا میں پہنچ گئے تھے، امام اللہ بن نے کہا۔

پانی اور والدہ بھی سب کے سب بے ہوش تھے اور سب ہی کی جہازیاں
بند تھیں، میں نے مصومہ کو مسیری پر لٹا دیا، اسی لمحے فوزیہ چپٹی، چلائی،
کمرے میں داخل ہوئی اور مردانہ آواز میں یولی، عرفان کو میری گود میں
دبایا، ہم سب یہاں سے اسی وقت چلے جائیں گے۔

نہیں یہ نہیں ہوگا..... میں نے جواب دیا۔

پھر تم ایک ایک کر کے سب کی موت کا منظر دیکھو گے۔

ہمارے آدمی کہاں ہیں۔ "میں نے فوزیہ سے پوچھا۔"

تمہارے سب آدمی ہماری قید میں ہیں، تمہارے عامل بھی مرنے
پہنچے ہوئے ہیں، آؤ میں تمہیں دکھاؤں، فوزیہ نے میرا ہاتھ پکڑ کر کہا۔

میں نے اس سے ہاتھ چھڑا لیا، فوزیہ کا ہاتھ جل رہا تھا، جیسے فوزیہ
آگ کی بنی ہوئی ہو، چلو۔ اب فوزیہ نے چیخ کر کہا۔

اب فوزیہ نے زور سے تالی بجاتی، اس کے تالی بجاتے ہی دو کتے
گدھے کے برابر بالکل کالے رنگ کے کمرے میں داخل ہوئے اور ان
میں سے ایک نے میری قمیص کا دامن اپنے منہ میں لے لیا۔

میری کیفیت بگڑنے لگی..... مجھ پر وحشت طاری ہو گئی، امام اللہ بن
اور حافظ فوراً نکل کا کچھ پتہ نہیں تھا اور اصرار تمام گھر والے بے ہوش پڑے
تھے، میں تمہارہ گیا تھا اور اب یہ لوگ میرے ساتھ نہ جانے کیا کرنے والے
تھے، ایک لمحہ کے لئے تو میں سوچا کہ عرفان کو اٹھا کر ان لوگوں کے حوالے
کر دوں، فوزیہ اور عرفان کو دیکھ بھائی سب کی جانیں تو فوج جانیں گی لیکن پھر
اولاد کی محبت آڑے آگئی، اور میں ایسا نہ کر سکا، اسی لمحے مجھے خیال آیا کہ
ایک بار اذان دے ڈالوں، شاید ہے کہ یہ لوگ پھر بھاگ جائیں، چنانچہ
میں نے ایک دم گاؤں بلند اذان دینی شروع کر دی، میرے اذان شروع
کرتے ہی کتے غائب ہو گئے اور فوزیہ بے تحاشہ زینے کی طرف
بھاگی..... میں نے موقعہ غنیمت جان کر ایک جگہ میں پانی لیا اور اس پر
سات مرتبہ سورہ فاتحہ، چاروں قل اور سات مرتبہ آیت الکرسی پڑھ کر دم کیا
اور یہ پانی سب کے چہروں پر چھڑکا، اللہ کے فضل سے مصومہ اور والدہ تو
اسی وقت ہوش میں آ گئیں، ہائی لوگ آہستہ آہستہ ہوش میں آ گئے۔

میں یہ تو اندازہ ہو گیا تھا کہ اذان کے کلمات سن کر جنت کے
قدم اکھڑ جاتے ہیں، لیکن اذان کب تک دی جاسکتی ہے، ان لوگوں کو
بگڑنے کا اور کوئی طرح نہیں معلوم نہیں تھا، اس لئے ہم ان کے سامنے
بھجور سے ہو گئے تھے۔

مصومہ نے ہوش میں آنے کے بعد کہا۔ کہ امام اللہ بن اور استاد

لاؤ پہلے چائے بناؤ، سر میں درد ہو گیا ہے..... استاد جی بولے۔
نجم بیٹا۔ تم.....؟ والد نے پوچھا۔

نجم بولا۔ امی جان سب کچھ بتا دیں گے، اب کوئی ڈر کی بات نہیں۔
اس کے بعد امام الدین صاحب نے بتایا کہ استاد کا جنات سے باقاعدہ معاہدہ ہو گیا ہے وہ صبح سے پہلے ہی یہ حویلی خالی کر دیں گے، جنات نے بتایا تھا کہ وہ لوگ شروع ہی سے یہاں آباد تھے، یہاں قبرستان تھا اور اس میں ایک کنواں بھی تھا، انسانوں نے قبرستان پر مکانات بنائے اور یہ حویلی بھی قبرستان پر بنی ہوئی ہے اور وہ کنواں بھی اسی حویلی کے اندر بند ہوا ہے، جب کہ اس قبرستان اور کنویں میں جنات کی بہت سی تھی، اس اعتبار سے جنات کا تصور نہیں تھا، قصور ان انسانوں کا تھا جنہوں نے جنات کی بہت سی کوتاہ کر کے یہ کالونی آباد کی تھی۔

امام الدین صاحب نے بتایا کہ اللہ کے فضل سے ان جنات کے یہاں کوئی دو ہزار سال کی عمر کے ایک جن، جس کا نام اسماعیل تھا وہ آگئے اور یہ اسماعیل سرکارِ دعو عالم ^{رحمۃ اللہ علیہ} کی رسالت پر ایمان لائے تھے اور بہت نیک قسم کے جن تھے، اللہ سے اور یوم آخرت کے حساب کتاب سے ڈرتے تھے، انہوں نے جنات کو سمجھایا کہ اس طرح کسی کو ستانا اور پریشان کرنا جائز نہیں ہے، انہوں نے کہا کہ بے شک جو لوگ قبرستان میں اپنے مکان بناتے ہیں یا تالاب پاٹ کر اپنے مکان تیار کرتے ہیں یا کنویں اور جھیل وغیرہ کو بند کر کے اپنی حویلیاں بناتے ہیں وہ سب غلطی کرتے ہیں اور ان کو جنات کی ریشہ دوانیوں کا مقابلہ کرنا پڑتا ہے کیونکہ یہ سب وہ مقامات ہیں جن کو سرکارِ دعو عالم نے جنات کے لئے مخصوص کر دیا تھا، اس لئے ان جگہوں پر بستیاں بسانا سرکارِ دعو عالم کے فرمودات کی خلاف ورزی ہے، اس لئے اس حویلی کو بسانے والوں نے بھی غلطی کی تھی لیکن کرے کوئی بھرے کوئی کے مصداق ظفر ہاشمی جیسے لوگوں نے خواہ مخواہ پریشانیاں برداشت کیں کیونکہ ان کی کوئی غلطی ہی نہیں تھی، انہوں نے تو پیسے دیکھ کر اس کو خرید لیا تھا، اسماعیل صاحب نے جنات کو سمجھایا کہ جب ان کا اس معاملے میں کوئی قصور نہیں ہے تو پھر ان کو ستانا اور ان کا ناٹھہ بند کر دینا کہاں کی دانش مندی ہے، تم سب بھی اللہ کی مخلوق ہو اور انسانوں کی طرح تم سب سے بھی آخرت میں حساب کتاب ہونا ہے، اللہ سے ڈرو اور اپنی طاقت اور صلاحیت کا غلط استعمال نہ کرو، تم نے نجم کو قیدی بنا رکھا ہے انسانوں کے عاملین جب تمہارے بچوں کو پکڑ لیتے اور انہیں پتکوں میں بند کر دیتے ہیں یا انہیں ہنڈیوں میں بند کر کے قبرستانوں میں بہا دیتے ہیں تو تمہیں کس قدر تکلیف ہوتی ہے، پھر تم کیوں دوسروں کو

تکلیف پہنچاتے ہو، جب کہ تم بھی اس طرح کی لڑائی میں مارے بھی جاتے ہو، قید بھی کئے جاتے ہو اور ہلاکت سے بھی گزرتے ہو، میرا مشورہ مانو، اس حویلی کو چھوڑ دو، نجم کو آزاد کرو اور مزید الجھنیں ایک دوسرے کے لئے پیدا نہ کرو، اسی میں دین و دنیا کی بھلائی ہے۔

ہم سب حیرت کے ساتھ امام الدین کی بات سن رہے تھے اور ہمیں مزہ بھی آرہا تھا، امام الدین نے بتایا۔

اسماعیل صاحب کی نصیحت سے متاثر ہو کر جنات نے نجم الدین کو آزاد کر دیا اور اس حویلی کو چھوڑنے کا فیصلہ کر لیا۔

اس کے بعد اسماعیل صاحب نے حافظ نور بخش سے بھی آمنے سامنے بیٹھ کر بات کی اور کہا کہ آپ بھی انسانوں کو یہ سمجھا دیں کہ وہ قبرستانوں میں، کنوؤں پر، تالابوں پر اور اسی طرح کی اجڑی ہوئی جگہوں پر مکانات کی تعمیر سے گریز کریں، اس کے بعد انہوں نے یہ فارمولہ بھی بتایا کہ چالیس دن تک سورہ بقرہ روزانہ اس حویلی میں پڑھوالیں اور ہر کمرے میں اصحاب کھف کے نام لکھوا کر لگا دیں اور نامہ مبارک بھی ایک کمرے میں آویزاں کر لیں تاکہ جنات کے اثرات سے پوری طرح محفوظ ہو جائیں، اسماعیل صاحب نے یقین دلایا کہ صبح ہونے تک جنات اس حویلی کو چھوڑ دیں گے اور کسی دوسری جگہ منتقل ہو جائیں گے۔

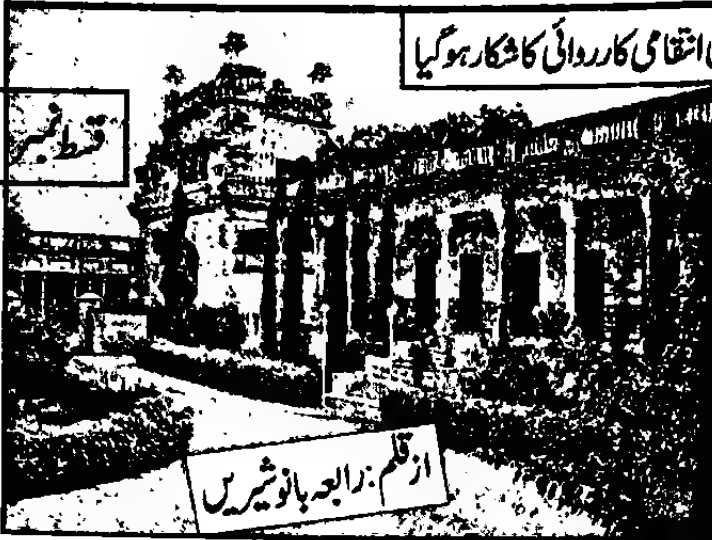
ان کی یہ گفتگو سن کر سب نے اللہ کا شکر ادا کیا اور اس بات کا اعتراف کیا کہ جنات میں بھی بعض بہت نیک اور اللہ سے ڈرنے والے ہیں اور انسانوں میں بھی بعض ایسے برے لوگ موجود ہیں جن کی غلطیوں کی وجہ سے خود ان کو بھی جگمگنا پڑ رہا ہے اور جنات کو بھی پریشانیاں اٹھانی پڑ رہی ہیں، اگر انسان اور بالخصوص مسلمان اپنے پیغمبر کی احادیث کی روشنی میں زندگی گزاریں تو خود انہیں بھی فائدہ ہو اور جنات سے بھی ان کی دشمنی کی نوبت نہ آئے۔

امام الدین اور حافظ نور بخش کی زبان تمام تفصیلات سن کر ہمیں اطمینان حاصل ہو گیا اور ہم دودو نقلیں شکرانے کی پڑھ کر اس رب کا شکر ادا کیا جس کے فضل و کرم کی وجہ سے ہمیں جنات سے نجات مل گئی، اس کے بعد ۴۰ دن تک ہم نے ایک قاری صاحب سے سورہ بقرہ بھی پڑھوائی، ہر کمرے میں اصحاب کھف کے نام بھی لکھ کر لگا دیے اور نامہ مبارک بھی آویزاں کر دیا، اللہ کا کرم ہے اب ہم اسی حویلی میں اطمینان و سکون کی زندگی گزار رہے ہیں اور ہمیں اب کسی طرح کی کوئی پریشانی نہیں ہے۔

ایک ایسے خاندان کی ہولناک سچی داستان جو جنات کی انتقامی کارروائی کا شکار ہو گیا

خوفناک حویلی

اس داستان کا ایک ایک حرف پڑھئے، دوران مطالعہ آپ ڈریں گے، بھی ہروائیں گے بھی، خوف و ہشت سے لرزیں گے بھی، لیکن آپ کی دلچسپی داستان ختم ہونے تک برقرار رہے گی



قسط نمبر ۲۰

خوفناک حویلی کی ہوش ربا داستان جو ”طلسماتی دنیا“ کے قارئین انتہائی دلچسپی کے ساتھ پڑھ رہے ہیں۔ یہ بالکل سچی اور مبنی بر حقیقت داستان ہے۔ میں یہ دعویٰ تو نہیں کر سکتی کہ اس کا حرف حرف سچا ہے کیوں کہ پندرہ بیس سالہ پہلے واقعات جو میں ایڈیٹر صاحب کے اصرار پر قلم بند کر کے ماہ بہ ماہ پیش کر رہی ہوں یہ یادداشت کی بنیاد پر ہیں۔ ان میں حروف اور زریز برکی غلطی ممکن ہے اور یہ بات بھی عین ممکن ہے کہ واقعات اور حادثات ترتیب اور تواتر کے ساتھ بیان نہ ہو سکیں۔ لیکن حتی الامکان میں اس بات کی کوشش کر رہی ہوں کہ تمام واقعات کی تصویر کشی ہو جائے یا پھر وہ تمام حادثات قارئین کے سامنے آجائیں جو خاص طور پر ہمارے چھوٹے سے گھرانے سے متعلق تھے۔ پھر بھی اگر کوئی بات چھوٹ جائے یا کسی حادثے کا ذکر کرتے ہوئے ترتیب الٹ بنائے تو میں اس کے لئے تمام ناظرین سے معذرت چاہتی ہوں۔

اور حقیقت یہ ہے کہ بیس سالہ پرانی آپ بیتی کو بعینہ بیان کر دینا عقلی اعتبار سے بھی ناممکن ہے۔ اس داستان ہوش ربا کو آگے بڑھانے سے پہلے کچھ اور باتیں آج کی صحبت میں یہ ناچیز رابعہ اپنے پرستاروں سے کرنا چاہے گی۔ سب سے پہلے تو میں اُن تمام قارئین کا شکریہ ادا کروں گی جو پوری توجہ اور دلچسپی کے ساتھ اس داستان کو پڑھ رہے ہیں اور مجھ کبخت سے ہمدردی رکھتے ہیں اور گاہے گاہے خلوص نامے بھی ایڈیٹر صاحب کی معرفت ارسال کرتے رہتے ہیں۔ میں اپنے تمام قارئین کی قدر کرتی ہوں اور ان کی محبت کا احترام کرتے ہوئے اُن کو دین و دنیا کی ترقی کی دعائیں دیتی ہوں۔ اس کے بعد میرا روئے سخن اُن حضرات کی طرف ہے جو ایڈیٹر صاحب کو بار بار میرا پتہ شائع کرنے کا

تقاضہ کرتے ہیں اور اس بات کا اصرار کرتے ہیں کہ خوفناک حویلی کی کامل نشان دہی کی جائے۔ ایسے لوگ شاید تمام تر مصلحتوں کو نظر انداز کر کے اپنی تمنا کا اظہار کرتے ہیں جب کہ رابعہ بانو کے بچے کی اشاعت خود رابعہ کے لئے ایک دردِ سر بنے گی اور جس دن ایڈیٹر صاحب نے قارئین کے اصرار کے آگے اپنے گھٹنے ٹیک دئے۔ اُس دن اس خاکسار رابعہ کا تو حشر برا ہوگا۔ میں کس کس کے خط کا جواب دوں گی اور اگر خوفناک حویلی کی مکمل نشان دہی کر دی گئی تو اس جتنا آٹا قد میرے کو دیکھنے کے لئے عوام و خاص کا جو اجتماع اُٹھ پڑے گا اس کی روک تھام کون کرے گا۔ اس لئے میں اپنے تمام قارئین سے دست بستہ اس بات کی درخواست کروں گی کہ وہ داستان کو دلچسپی کے ساتھ پڑھتے رہیں۔ ممکن ہے کہ اختتام داستان پر بہت سے سربستہ راز کھول دئے جائیں۔ اس سے پہلے ایسی باتوں کی فرمائش میرے نزدیک نامناسب ہے۔ بعض بھولے بھالے قارئین ایسی باتیں بھی لکھ دیتے ہیں کہ کیا آج تک کوئی عامل ہاتھ نہیں لگا جو خوفناک حویلی میں ہونے والے ہنگاموں اور قتل و غارت گری کی روک تھام کر سکے۔ ایسے قارئین کے لئے یہ عرض ہے کہ یہ داستان آج کل کی بیان نہیں ہو رہی ہے۔ بلکہ بیتے ہوئے بیس سالوں کی بیان ہو رہی ہے۔ اس وقت روحانی عملیات کا سلسلہ اتنا عام نہیں تھا۔ خاص خاص لوگ یہ کام کرتے تھے اور جنات اور جادو کے توڑ کے ماہرین سے ہم نے کئی بار رابطہ قائم کیا تھا۔ میں بار بار یہ بھی بیان کر چکی ہوں کہ جس گھرانے کے ساتھ یہ واقعات پیش آئے وہ جن اور بھوت جیسی چیزوں پر ایمان نہیں رکھتا تھا اور روحانی عملیات کو ملاؤں کا دھکوسلہ قرار دیتا تھا لیکن جب حادثات کی بارش ہوئی اور مصائب کی آندھیاں چلیں

اور کل عام کا سلسلہ شروع ہوا تو اس گھرانے کے ذمہ دار لوگ مولوی ملاؤں کی تلاش میں نکلے اور ان سے انہوں نے علاج بھی کرائے لیکن نظریہ کا لکھا پورا ہوا اور ایک ایک کر کے تمام لوگ موت کا نوالہ بننے چلے گئے۔ خوف ناک حویلی میں کل چندہ افراد رہا کرتے تھے۔ ایک بار پھر میں ان سب کے نام بیان کر دوں تاکہ نئے قارئین کو بھی اندازہ ہو جائے کہ موت نے کیسے کیسے پھولوں کو اپنے پیروں سے روندنا ہے اور جنات نے کس طرح قسط وار ہماری خوشیوں کا گلا گھونٹا ہے۔ میرے حقیقی خالو تھے اس حویلی کے مالک جو جنات وغیرہ بالکل قائل نہ تھے۔ اور ان ہی کی تمہارائے کی وجہ سے یہ حویلی خریدی گئی تھی۔ ان کا اسم گرامی یحییٰ تھا۔ ان کی بیگم اپنے وقت کی بہت خوبصورت عورت تھیں۔ ان کے حسن و جمال کے چرچے خاندان بھر میں ہوا کرتے تھے۔ انہیں اوڑھنے پہننے کا بھی سلیقہ تھا۔ اس لئے بھی ان کے حسن میں ہمیشہ چار چاند لگے رہا کرتے تھے۔ وہ ہر محفل کی شان اور مجلس کی آن بھی جانی تھیں۔ اس عورت کا نام تھا۔ شوہر کی اصطلاح میں بہار بیگم اور یہی بہار بیگم نجمہ کے نام سے ابھی بھی زندہ ہیں اور اس وقت وہ دنیا کی شاید سب سے زیادہ بد شکل عورت ہیں۔ اُن کی صورت اُف میرے مولیٰ۔ ایک آنکھ اُن کی حادثات کا شکار ہو چکی ہے۔ دوسری موجود ہے تو اس سے برائے نام نظر آتا ہے۔ اُن کے نصف چہرے پر مجلس جانے کی وجہ سے بہت بڑا سیاہ داغ ہے جو بھی ہوئی لکڑی کی مانند ہے۔ سر پر بال نام کی کوئی چیز نہیں ہے۔ بالکل چٹیل میدان، آواز اور گفتگو سے بالکل محروم۔ بات اشاروں میں کرتی ہیں، منہ میں دانت ابھی تک موجود ہیں لیکن اُن کا رنگ سیاہ ہے۔ اُن کے چہنے کا تو اب کوئی سوال ہی نہیں لیکن کبھی کبھار اگر نسل لیتی ہیں تو میں جناتی حادثات میں پلنے والی بھی خوف کی شدت سے کاٹنے لگتی ہوں۔

یہ ہیں اس خوف ناک حویلی کی مالکن۔ ان کے ایک بھائی تھے یعنی میرے حقیقی ماموں جنہیں ہم زبیر ماماں کے نام سے جانتے تھے۔ ہماری خالہ کے دولڑکے تھے۔ ایک کا نام یونس تھا اور ایک کا یوسف۔ یوسف چھوٹا تھا۔ بہت پیاری پیاری باتیں کیا کرتا تھا۔ بڑا ہی معصوم بچہ تھا۔ خالہ کی چار لڑکیاں تھیں۔ صاعقہ، روبینہ، زریں اور گڑیا۔ صاعقہ سب سے بڑی تھی، روبینہ اور زریں درمیان کی تھیں۔ یہ دونوں جڑواں پیدا ہوئی تھیں اور گڑیا سب سے چھوٹی تھی۔ خالو یحییٰ کی دو بیٹیاں تھیں یعنی ہماری

میں اور خالہ نجمہ کی ندیں۔ ایک کا نام شاہدہ تھا اور دوسری کا آمنہ۔ میرا ایک بھائی تھا، اس کا نام گڈو تھا، ان کے علاوہ ہمارے گھر میں ایک کام کرنے والا ملازم بھی تھا، جسے چھوٹا کہا کرتے تھے۔ ایک ہماری نانی اماں تھیں اور ایک میں خود تھی۔ اس طرح کل چندہ لوگ اس حویلی میں رہا کرتے تھے اور اس اس وقت ہم کل چندہ انسان تھے جو ایک ایک کر کے جنات کی کارروائی کا نشانہ بنے اور ان چندہ افراد میں آج صرف دو بقیہ گھر میں باقی بچے ہیں۔ ایک ناچیز اور دوسرے بہار بیگم۔

☆ ☆ ☆

بچپن قسط میں بات یہاں تک پہنچی تھی کہ عامل صاحب لاپتہ ہو گئے تھے اور زبیر ماما بے حس و حرکت پڑے تھے اور ڈاکٹر نے انہیں مردہ قرار دے دیا تھا۔ اسی وقت صاعقہ بھی بڑبڑا کر بے ہوش ہو گئی تھی۔ کچھ دیر کے بعد وہ پھر ہوش میں آ گئی۔ ماما زبیر کی وفات کی خبر آنا کا پورے شہر میں پھیل گئی اور ایک ایک کر کے تمام رشتے دار آگئے اور ہمارے ساتھ ان کے ماتم میں شریک ہو گئے۔ سبکی کا حال برا تھا۔ ماما زبیر سب بچوں سے بہت محبت کرتے تھے۔ اس لئے سبکی بچوں پر ان کی موت کا گہرا اثر ہوا تھا۔ یونس اور یوسف بھی بچکیوں اور سسکیوں کے ساتھ رو رہے تھے۔ نانی اماں بالکل چپ تھیں۔ وہ عورتیں کے بیچ میں ابھی تک میرا چہرہ گھومتا ہے اس طرح بیٹھی تھیں جیسے مردے کو ٹپک لگا کر بخانا دیا گیا ہو۔ عامل کی ہلچل کو ہم نے جھپٹ لیا تھا۔ کسی کو کچھ بتایا ہی نہیں۔ گھر میں بس زبیر ملائی موت کا ماتم تھا اور فضا صرف ان کی موت کی وجہ سے سوگوار تھی۔ عامل کا غائب ہو جانا ہمارے لئے قانونی طور پر کچھ مشکلات بھی کھڑی کر سکا تھا۔ اس لئے ہم نے اس بارے میں باہمی مشورے کے بعد یہ طے کر لیا کہ اس بارے میں کوئی بات زبان سے نہیں نکالیں گے۔ چند گھنٹوں کے بعد ماماں زبیر کو غسل کرا کر کفن پہنا دیا گیا۔ ظہر کے وقت تک سبکی رشتے دار جمع ہو چکے تھے اور اب ماما جی کو رخصت کرنے کا وقت قریب آچکا تھا۔ جنازہ اٹھانے سے پہلے پٹواری اصغر حسین اور خالو یحییٰ وغیرہ نانی اماں کے پاس آئے اور انہیں تسلیاں دینے لگے۔ جوان بیٹے کی موت پر ایک ماں کو جتنا بھی صدمہ ہوتا کم تھا۔ پھر نانی اماں نے تو بے درپے کئی صدمات برداشت کئے تھے۔ میری امی اور پاپا کی موت نے انہیں مجھوڑ کر رکھ دیا تھا پھر گڈو کی موت ان کے لئے دکھ کا باعث بنی۔ شاہدہ اور آمنہ باہمی اگر چہ ان کی سگی بیٹیاں تھیں لیکن نانی اماں انہیں سگی اولاد

رفتہ رفتہ واپس جانے لگے۔ گھر کے لوگ بھی زہیر ماما سے بات چیت کرنے کے لئے بیتاب تھے کہ ان پر ان پر گزری ہوئی ان کی زبان سے سنیں کہ اچانک ایک اور حادثہ گھر میں ہو گیا اور وہ قبر جو ماما زہیر کے لئے کھدوائی گئی تھی وہ کسی اور کی آخر آرام گاہ بنی۔ (باقی اگلے شمارے میں)

☆☆☆☆☆

طلسماتی موم بتی

هاشمی روحانی مرکز کی عظیم الشان روحانی پیشکش

آج کل گھر گھر میں جنات نے اپنا ڈیرہ جما رکھا ہے، اور اللہ کے کروڑوں بندے ان کی موجودگی سے پریشان ہیں، جنات کے علاوہ کرنی کر توت سے بھی گھروں میں نحوست بکھری ہوئی ہے، ان اثرات کو باسانی دفع کرنے کے لئے

هاشمی روحانی مرکز

نے ایک موم بتی تیار کی ہے، جو اس دور کی ایک لا جواب روحانی پیش کش ہے، جو لوگ جنات کی موجودگی سے پریشان ہیں وہ اس موم بتی کے طلسماتی اثرات سے فائدہ اٹھائیں۔

قیمت فی موم بتی - 60 روپے

ہر جگہ ایجنٹوں کی ضرورت ہے۔ فوراً رابطہ قائم کریں۔ ایجنسی کی شرائط خط لکھ کر فوراً طلب کریں۔

اعلان کنندہ: هاشمی روحانی مرکز

محکمہ ابوالعالی دیوبند یو پی

پن کوڈ نمبر: 247554

کی طرح چاہتی تھیں، ان کی موت سے بھی انہیں زبردست جھٹکا پہنچا اس کے بعد جو کچھ تماشے حویلی میں ہوتے رہے وہ سب نانی اماں کو ہار ہار مدمات پہنچاتے رہے۔ نانی اماں روحانی اور ذہنی طور پر بری طرح ٹوٹ چکی تھیں اور ماما زہیر کی دلخراش موت نے انہیں بالکل ہی بے حال کر دیا تھا لیکن ان کی آنکھیں خشک تھیں دل ان کا رو رہا ہو گا لیکن بظاہر وہ مبروہ ضبط ہی کر رہی تھیں اور از خود سارے گھر کو تسلی دے رہی تھیں۔

جس وقت خالو یلین اور پٹواری اصغر حسین وغیرہ نانی اماں کے پاس آئے تو نانی اماں نے خود ہی بولنا شروع کیا۔ مبر کرو اور اللہ کی رضا میں راضی رہو اور میری طرف سے اجازت ہے میرے بیٹو زہیر کے جنازے کو رخصت کرو۔ یہ سن کر خالو جان کی ہچکیاں بندھ گئی تھیں اور کئی عورتوں کو دورے پڑ گئے تھے۔ میں بھی خوب پھوٹ پھوٹ کر رو رہی تھی۔ کیسا قیامت کا منظر تھا۔ ایسا محسوس ہوتا تھا جیسے موت نے ہمارے گھر پر اپنا قبضہ جما لیا ہو۔ ہر آنے والے کی صورت پر آنسو بہہ رہے تھے۔ کچھ کچھ یاد پڑتا ہے کہ اس وقت پٹواری اصغر حسین نے کہا تھا — اماں جان — خدا خیر کرے میں نے تو یہ فیصلہ کر لیا ہے کہ زہیر کا نتیجہ نمٹے ہی اس گھر پر لعنت بھیج دینی ہے۔ سراسر اچکے نہ بکے بس اب اس گھر میں یلین اور اس کے بچے نہیں رہیں گے۔

پٹواری اصغر حسین کی اس بات کی نہ کسی نے اس وقت تائید کی تھی نہ زبرد۔ اس وقت تک تو بس رو رہے تھے اور ہلک رہے تھے۔ جنازہ اٹھانے کی تیاری ہو رہی تھی کہ اچانک گھر میں ایک کہرام مچا۔ کئی عورتوں کی چیخیں آسمان کی بلندی کو چھو گئی تھیں۔ دسیوں عورتیں تو خوف کی وجہ سے بے ہوش ہو گئی تھیں اور یہ بات بھی حد درجہ خوف ناک اور دہشت ناک تھی۔ ماما زہیر کفن میں لپٹے پڑے تھے۔ اچانک اٹھ کر بیٹھ گئے۔ ان کو اس طرح اٹھتے ہوئے دیکھ کر سب کی چیخیں نکل گئیں اور پورے گھر پر دہشت طاری ہو گئی۔ بہت سی عورتیں تو اسی وقت بھاگ گئی تھیں اور جو موجود تھیں وہ بھی حیرت زدہ تھیں۔ ہر شخص سہم کر رہ گیا تھا۔ یہ زندگی کا پہلا ایسا واقعہ تھا کہ لوگوں نے ایک مردہ انسان کو کفن سمیت بیٹھتے ہوئے اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا۔

ماما زہیر زندہ ہونے کے بعد کافی دیر تک کچھ بول نہ سکے۔ وہ خود خوف زدہ سے محسوس ہو رہے تھے۔ کافی دیر تک گھر کے ماحول پر خوف طاری رہا۔ کچھ دیر کے بعد ماما زہیر کو کالی چادر اڑھادی گئی اور پھر رفتہ لوگ

اُف، وہ بھیا نک رات

ایم، کے راہی

لکڑیاں چننے میں کامیاب ہو گئے اور تھوڑی دیر کے بعد ہم وہاں آگ جلا کر بیٹھ گئے ابھی چند ہی منٹ گزرے تھے کہ ایک بوڑھا سا انسان اچانک ہمارے پاس آ کر کھڑا ہو گیا اور اس نے ہمیں سلام کر کے مخاطب کیا۔ ڈرائیور سمیت ہم چار آدمی اور دو بچے اس وقت آگ کے ارد گرد بیٹھے ہوئے تھے۔ میں نے اس بوڑھے کے سلام کا جواب دیتے ہوئے کہا۔ آپ کون ہیں؟ اور اس بھیا نک جنگل میں اکیلے کیوں گھوم رہے ہیں۔ وہ بولا، میں آگ کی روشنی دیکھ کر آیا ہوں، یہاں قریب میں میرا مکان ہے۔ آپ سب لوگ میرے مکان میں چلیں، آرام سے وہاں رات کو سوئیں صبح میں خود آپ کی گاڑی ٹھیک کر دوں گا۔

آپ کو کیسے پتہ چلا کہ ہماری گاڑی خراب ہے؟ میرے بھتیجے نے منصوبیت کے ساتھ اس سے پوچھا۔

بیٹا! سردیوں کی اس سیاہ فام رات میں اس خطرناک جنگل میں کون گاڑی روک کر بیٹھتا ہے۔ اس کے بعد وہ بوڑھا بولا۔

میں صرف آپ کی خیر خواہی کے لئے کہہ رہا ہوں اور مجھے مہمان نوازی کا شرف حاصل ہو جائے گا یوں میں کوئی زبردستی نہیں کرتا۔ یہ کہہ کر وہ ادائے بے نیازی کے ساتھ چل پڑا۔ میں نے آگے بڑھ کر اسے رٹکا اور کہا، لیکن تمہارا گھر ہے کہاں اور اس جنگل میں تم نے گھر کیوں بنایا؟ کیا تمہارے گھر کے پاس دوسرے گھر بھی ہیں۔

دو یا تین گھر اور بھی ہیں لیکن وہ بھی اس وقت خالی ہیں۔

اور آپ کے گھر میں اور کون رہتا ہے۔

میری بیوی، اور میری بیوی بہت خوبصورت ہے تم لوگ دیکھو گے تو دیکھتے ہی رہ جاؤ گے۔

بلہا! تم ناک میں کیوں بول رہے ہو۔ میرے دوسرے بھتیجے نے پوچھا۔

نہیں بیٹا۔ میں منہ سے بول رہا ہوں۔ شاید مجھے زکام ہو رہا ہے اس لئے تمہیں ایسا لگ رہا ہوگا کہ ناک سے بول رہا ہوں۔

اچھا تم ہم آپ کے گھر تک جائیں گے کیسے؟ میرے دوست نے پوچھا۔

جب انسان پر کوئی مصیبت آتی ہے تو بھاگنے کے تمام راستے بند ہو جاتے ہیں۔ کوئی ایک کھڑکی بھی ایسی کھلی نہیں رہتی جس میں سے انسان چھلانگ لگا سکے اور اپنی جان بچا سکے۔ ہوا یہ کہ ایک دن ہم ازراہ تفریح دہرہ دون اور مسوری کے درمیان ایک جگہ سے گزر رہے تھے کہ ہماری گاڑی خراب ہو گئی اور گاڑی ایسی جگہ خراب ہوئی کہ وہاں دور دور تک نہ کوئی آدم تھا نہ کوئی آدم زاد، گاڑی میں ہم دس افراد تھے۔ ایک میں خود ہی تھا، میرے بڑے بھائی ان کی بیوی تھیں، میرے بڑے بھائی کا نام شہزاد حسین ہے، ان کی بیگم سلمیٰ خانم تھی۔ میری بیوی شہناز انجم کے علاوہ میرے ایک دوست اختر بیک اور ان کی بیوی صالحہ خانم، تین بچے تھے دو بچے ہمارے بھائی صاحب کے تھے ایک کا نام سلمان اور دوسرے کا نام عدنان تھا، ایک بچہ اختر صاحب کا تھا اس کا نام یونس تھا۔ کل نو افراد مسوری جانے کے خیال سے نکلے تھے۔ واپسی میں ہماری گاڑی ایک ایسے مقام پر خراب ہو گئی جہاں ہو کا عالم تھا، یہ بات موسم سرما کی تھی۔ مسوری میں زیادہ تر لوگ گرمی کے موسم میں جاتے ہیں لیکن ہم نے سنا تھا کہ سردی کے موسم میں مسوری کا مزہ کچھ اور طرح کا ہوتا ہے وہاں برف برتی ہے اور برف کا برسنا اچھا لگتا ہے۔ ہم موسم گرما میں کئی بار مسوری جا چکے تھے اس بار پروگرام یہ بنا کہ موسم سرما میں مسوری کا لطف اٹھایا جائے۔ یہ کسے خبر تھی کہ یہ لطف عذاب بن کر رہ جائے گا اور اس راستے سے ہم زندگی بھر کے لئے پناہ مانگ لیں گے۔

شدید سردی کی بنا پر گاڑی سے باہر کھڑا ہونا مشکل ہو رہا تھا، ڈرائیور نے تھوڑی دیر گاڑی ٹھیک کرنے کی کوشش کی اس کے بعد وہ واپس ہو گیا اور اس نے کہا کہ یہ گاڑی اس طرح ٹھیک نہیں ہوگی جس وقت گاڑی خراب ہوئی اس وقت رات کے گیارہ بجے تھے۔ شروع شروع میں کچھ کاریں کچھ بسیں اور کچھ ٹرک ادھر سے گزرے اس کے بعد سناٹا طاری ہو گیا۔ عورتیں گاڑی میں بیٹھی تھیں ہمیں خیال ہوا کہ ادھر ادھر سے کچھ لکڑیاں اور کچھ پتے اٹھا کر آگ جلا لیں تاکہ سردی کی شدت سے نجات مل سکے۔ ہمارے پاس اتفاق سے ایک ٹارچ بھی تھی۔ یوں تو گاڑی کی لائٹ سے اچھی خاصی روشنی ہو گئی تھی لیکن ٹارچ کی مدد سے ہم

جنوری، فروری ۲۰۱۲ء

پیدل چلیں گے، دیکھو وہ سامنے جو پہاڑ ہے۔ بس اس کے بالکل پیچھے میرا مکان ہے۔ اس پر چڑھیں گے اور جب اس طرف اتریں گے تو سیدھے اپنے گھر میں پہنچیں گے۔ اتنے اونچے کیسے چڑھیں گے۔ میرے دونوں بھتیجے ایک ساتھ بولے۔

بچوں، یہ صرف دیکھنے کی اونچائی ہے۔ جب تم اس پہاڑ کے قریب پہنچو گے تو یہ اونچائی کم محسوس ہوگی اور اس پہاڑ پر چڑھنے میں بڑا مزہ آئے گا۔

میں اور میرے دوست نے گاڑی کے قریب جا کر اپنی بیویوں سے مشورہ کیا۔ تو عورتوں کی بھی رائے یہ ہوئی کہ تمام رات گاڑی میں بیٹھنے کے مقابلے میں گھر میں جا کر آرام کرنے میں فائدہ ہے۔ کیسا بھی گھر ہو گا لیٹ تو جائیں گے لیکن پردہ گرام یہ طے ہوا کہ ڈرائیور گاڑی کی حفاظت کی وجہ سے گاڑی ہی میں رہے گا باقی ہم نو آدمی اس شخص کے ساتھ چلیں گے۔ چنانچہ کچھ ضروری سامان لے کر جس میں کچھ بچا ہوا کھانا بھی اور کچھ کبل وغیرہ بھی تھے ہم سب اس بوڑھے انسان کے پیچھے پیچھے پہاڑ پر چڑھنے لگے۔ راتیں چاندنی نہیں تھیں، ہر طرف دل ہلا دینے والا اندھیرا اچھایا ہوا تھا۔ لیکن ٹارچ کی مدد سے ہم لوگ پہاڑ پر چڑھنے لگے، چڑھائی اچھی خاصی تھی تقریباً نصف گھنٹے میں ہم اوپر چڑھ گئے اور پندرہ سے لے کر بیس منٹ میں ہم دوسری طرف اتر گئے۔

اس بوڑھے کے کہنے کے مطابق ہمیں وہاں تین چار پختہ مکان نظر آئے لیکن ان پر کچھ ریل پڑی ہوئی تھی، ایک ہال کمرے میں ہمیں اس بوڑھے انسان نے بٹھا دیا اور کہا کہ طاق میں چراغ رکھا ہوا ہے تم لوگ اس کو جلا لینا، میں کھانے وغیرہ کا بندوبست کر کے لاؤں گا۔ ہم نے اس کو منع بھی کیا کہ ہمیں بھوک نہیں ہے اور کچھ کھانا ہمارے پاس موجود بھی ہے۔ لیکن اس نے ہماری نہیں سنی اور وہ گھر سے باہر نکل گیا، جاتے جاتے وہ یہ بھی کہہ گیا اگر کسی چیز کی ضرورت ہو تو دوسرے کمرے میں میری بیوی موجود ہے تم اس سے مدد لے سکتے ہو۔

اس کے جانے دو منٹ بعد ہم آپس میں ایک دوسرے سے کہنے لگے کہ اس بھیا تک رات میں اور اس خطرناک جنگل میں یہ شخص کھانا لینے کہاں گیا ہے۔ اسی وقت میری بیوی بولی آؤ بھابی اس کی بیوی سے ملے ہیں۔ ہماری بھابی تو تیار نہیں ہوئیں لیکن میرے دوست کی بیوی کو لے کر میری بیوی دوسرے کمرے کی طرف چلی گئی۔ تقریباً تین منٹ کے بعد میری بیوی کی چیخ سنائی دی۔ اس کے ساتھ ساتھ ایک دوسری چیخ بھی

اُبھری جو انتہائی زہریلی تھی۔ ہم لوگ گھبرا کر کھڑے ہو گئے اور اسی وقت وہ دونوں بے تحاشہ بھاگتے ہوئے کمرے میں داخل ہوئیں۔ ان دونوں کے چہروں پر وحشت برس رہی تھی۔ میری بیوی تو کچھ بول ہی نہیں سکی البتہ میرے دوست کی بیوی نے بڑی مشکل سے خود کو سنبھال کر کہا۔

بھائی جان وہاں جو عورت ہے اس کا صرف آدھا جسم ہے اس کی ٹانگیں نہیں ہیں اور اس کا چہرہ بندر کی طرح ہے، لگتا ہی نہیں ہے کہ یہ عورت ہے اور بالکل کالا رنگ ہے اور اس آنکھیں دیکتی ہوئی انگاروں کی طرح ہیں اور وہ تو ہمیں دیکھ کر چیخ اٹھی اور اپنی زبان نکال کر اس نے عجیب طرح کی ہنسی ہنسی۔ ہم شاید غلط جگہ آ گئے۔

یہ سنتے ہی میں کمرے سے باہر نکلا اور میرے ساتھ میرے بڑے بھائی اور میرے دوست بھی کمرے سے باہر نکل گئے لیکن ہمیں حیرت ہوئی کہ وہ بوڑھا انسان سامنے سے آتے ہوئے دکھائی دیا اور اس نے کہا کہ میں بڑا لذیذ گرم کھانا لے کر آیا ہوں آپ سب لوگ پہلے کھانا کھالیں اس کے بعد بیٹھ کر باتیں کریں گے۔ اس نے بڑے پیار سے بات کی اور اس کے دونوں ہاتھ میں ناشتے دان تھے۔

ہم لوگ بیٹھ گئے تو اس نے چراغ ہمارے قریب رکھ دیا اور بڑے سلیقے سے وہ کھانا اُتارنے لگا۔ ہمیں حیرت اس بات پر ہو رہی تھی کہ وہ بہت خوبصورت برتن اور چمچے ساتھ لے کر آیا تھا ہم سب کو حیرت تھی کہ اس جنگل میں یہ کھانا اور برتن کہاں سے لے کر آیا ہے اور حقیقت میں اس بوڑھے انسان نے مہمان نوازی کا صحیح فریضہ انجام دیا۔ ہمیں بھوک نہیں تھی لیکن ہم ڈر کے مارے کھانا کھانے لگے۔ کھانے کے دوران میرے بھائی نے آہستہ سے میرے کان میں کہا اس بوڑھے انسان کا سایہ نہیں ہے اور حقیقتاً اس کا سایہ نہیں تھا۔ یہ دیکھ کر کہ اس کا سایہ نہیں ہے میری مٹی کم ہو گئی، کھانے سے فارغ ہو کر وہ بوڑھا دوسرے کمرے میں چلا گیا اور ہم لوگ یہ کہنے لگے کہ شاید ہماری خیر نہیں۔ لیکن اس کے بعد کچھ بھی نہیں ہوا اور نہ جانے کس طرح پھر سب سو گئے حیرتاکہ بات یہ تھی کہ جب صبح کو ہماری آنکھ کھلی تو ہم سب گاڑی کے پاس زمین پر لیٹے ہوئے تھے اور ڈرائیور گاڑی کے اندر سو رہا تھا۔ غالباً وہ کوئی جن مسلمان تھا اور نیک تھا اس نے ہم سب کے ساتھ بھلائی کا معاملہ کیا لیکن اس کی بیوی ۱۲ آج بھی اس رات کا خیال آتا ہے تو روٹنے لگے کھڑے ہو جاتے ہیں۔

☆☆☆☆☆☆

ماہنامہ طہمت اسلامی دنیا کا خبرنامہ

بلاشبہ جلوس عید میلاد النبی میں مذہب و عقیدہ کے نام پر خرافات شامل ہو گئی ہیں

کے خلاف ہوں، ان سے سختی سے بچیں (۶) جلوس کے دوران بھی نمازوں کا مکمل اہتمام رکھا جائے (۷) ایسے نعرے نہ لگائے جائیں جو غیر اسلامی یا غیر شرعی ہوں اور ایسے بھی نعرے سے گریز کیا جائے جس سے کسی کی دل آزاری ہو یا کسی کو شکایت کا موقع ملے۔ مولانا محمود رشیدی نے کہا کہ بلاشبہ جلوس عید میلاد النبی میں مذہب اور عقیدت کے نام پر خرافات شامل ہو گئی ہیں۔ ہم تمام سنی علماء کی ذمہ داری ہے کہ نوجوانوں کو سمجھائیں، انہیں امام الانبیاء کی ذات کے حوالے سے نکالے جانے والے جلوس کی عظمت کے بارے میں بتائیں۔

فرانس میں باحجاب مسلم خاتون پر جرمانہ اور ایک ماہ تعطیلی کی سزا

پیرس (ایجنسی) فرانس کی ایک عدالت نے ایک باحجاب مسلم خاتون کو پولیس کی بے عزتی کرنے کے الزام میں ڈیڑ سو یورو جرمانہ اور ایک ماہ کی تعطیلی کی سزا سنائی ہے۔ قابل ذکر ہے کہ گزشتہ سال ٹراپس میں پولیس اہلکاروں نے ایک باحجاب مسلم خاتون کا جرمانہ کرنے کی کوشش کے دوران اس سے بدسلوکی کی تھی جس کے بعد فرانس کے اس مسلم اکثریتی مضافات میں فساد بھڑک اٹھا تھا جس پر قابو پانے میں تقریباً ایک ہفتہ لگ گیا تھا۔ خاتون کے وکیل نے اس سے قبل عدالت سے کہا کہ فرانس میں حجاب پر پابندی کے تعلق سے قانون غیر آئینی ہے۔ وکیل نے یہ بھی مطالبہ کیا کہ اس معاملے کو آئینی عدالت میں بھیجا جائے۔ تاہم عدالت نے ایسا کرنے سے انکار کر دیا۔ واضح رہے کہ فرانس میں قانون سازی کے ذریعہ حجاب پر پابندی عائد کر دی گئی ہے۔ گرچہ ملک میں مکمل طور پر چہرہ ڈھانکنے والی مسلم خواتین کی تعداد بہت کم ہے۔ لیکن اس کے باوجود حکومت انہیں نشانہ بناتی ہے۔

بھئی: امام الانبیاء کی دنیا میں تقریب آوری کی مناسبت سے ۱۳ ربیع الاول کو نکالے جانے والے جلوس عید میلاد النبی اور جشن میلاد کے نام پر کی جانے والی خرافات پر علماء نے سخت انتہا دیا ہے اور شرکاء جلوس کو ان سے بچنے کا مشورہ دیا ہے علماء کا کہنا ہے کہ یہ جلوس آٹھائے دو عالم کی ذات ہدایت کے حوالہ سے نکالا جاتا ہے لہذا قدم قدم پر عظمت اور تقدس کا خیال رکھا جانا چاہئے نہ کہ ایسی حرکتیں جس سے بے حرمتی ہو یا کسی کی دل آزاری ہو۔

اس تعلق سے گوند ڈی کے پلاٹ نمبر ۱۳۱۲ بری جامع مسجد میں منگل کو تلخ کی نماز کے بعد علماء اور ائمہ کی ایک مینٹ میں مولانا قمر رضا مصباحی، مولانا جاوید احمد برکاتی، مولانا محمد اسلم مصباحی، مولانا اسد اللہ خان، مولانا محمد القدوس، مولانا مجید احمد اور حافظہ حیدر رضا وغیرہ موجود تھے۔ مینٹ میں موجود تمام علماء نے اس بات پر اتفاق کیا کہ جلوس عید میلاد النبی کے نام پر کی ایسی خرافات شامل ہو گئی ہیں جن کا جلوس عید میلاد النبی سے ہی نہیں بلکہ اسلام سے کوئی تعلق نہیں ہے، لہذا سرکار دو جہاں سے ہماری یہی عقیدت و محبت کا تقاضا ہے کہ ہم ان خرافات سے خود کو دور رکھیں اور ان سے بچنے کا عزم منظم کریں۔ اس موقع پر شرکاء جلوس کو جو مشورے دیئے گئے ہیں وہ ذیل میں درج کئے جا رہے ہیں (۱) جلوس کے دوران آتش بازی ہرگز نہ کی جائے کیونکہ آتش بازی حرام ہے (۲) شرکاء جلوس ادب و احترام اور با وضو با ادب ہو کر دور پاک کا زور کرتے ہوئے چلیں (۳) اپنے گھل سے سرکار کا امتی ہونے اور آپ کی نورانی سنتوں کو عام کرنے کا طریقہ اپنائیں (۴) لڑی ہے بجانے، ناچ بگانا، اصول تاشہ سے خود کو مکمل دور رکھیں کیونکہ یہ چیزیں عظمت کے بجائے توہین کا سبب بنتی ہیں اور خود سرکار مدنی نے ان چیزوں سے امت کو روکا ہے۔ (۵) جھانکوں کی شکل میں ایسی نمائش جو غیر اسلامی ہو یا ایسی شکلیں بنانا جو بدعت اسلام اور تعلیمات اسلام

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

پاکستان سے
زیر تعاون سالانہ
1500- سو روپے انڈین

غیر ممالک سے
سالانہ زیر تعاون
1800- سو روپے انڈین

لائف ممبری ہندوستان میں
7 ہزار روپے



دل میں تو ضعف عقیدت کو کبھی راہ نہ دے
کوئی کچھ دے نہیں سکتا اگر اللہ نہ دے

بید رسالہ دین حق کا ترجمان ہے۔ یہ کسی ایک مسلک کی وکالت نہیں کرتا۔

جلد نمبر ۲۲
شمارہ نمبر ۱۰۲
جنوری فروری ۲۰۱۵ء
سالانہ زیر تعاون ۳۰۰ روپے سادہ
ڈاک سے
۵۰۰ روپے پر جسٹ ڈاک سے
فی شمارہ ۲۵ روپے
اس شمارے کی قیمت
60/- روپے ہے۔

آفس ہاشمی روحانی مرکز
فون 09359882674
E-mail : hmarkaz19@gmail.com

پوسٹنگ نیچر
ابوسفیان عثمانی
موبائل 09756726786

ایڈیٹر
حسن الباشمی فاضل دارالعلوم دیوبند
موبائل 09358002992

اطلاع عام
اس رسالہ میں جو کچھ بھی شائع ہوتا ہے وہ ہاشمی روحانی مرکزی
دریافت ہے اس کے کسی کپی یا جزوی مضمون کو شائع کرنے سے
پہلے ہاشمی روحانی مرکز سے اجازت لینا ضروری ہے، اس
رسالے میں جو تحریریں ایڈیٹر سے منسوب ہیں وہ ناہنامہ
طلسماتی دنیا کی ملک ہیں اس کے کل یا جز کو چھاپنے سے پہلے
ایڈیٹر سے اجازت حاصل کرنا ضروری ہے خلاف ورزی
کرنیوالے کے خلاف قانونی کارروائی کی جاسکتی ہے۔ (نیچر)

TILISMATI DUNYA (Monthly)
HASHMI ROOHANI MARKAZ
MOHALLA, ABUL MALI, DEOBAND 247554

کپڑے:
(عمر الہی، راشد قیصر)
ہاشمی کمپیوٹر
محلہ ابوالمعالی، دیوبند
فون 09359882674

پیک ڈرافٹ صرف
"TILISMATI DUNYA"
کے نام سے ہونا

ہم اور ہمارا ادارہ
بحرین قانون اور ملک کے غداروں
سے اعلان بزداری کرتے ہیں

انتباہ
طلسماتی دنیا سے متعلق تنازعہ امور میں مقدمہ کی
سماعت کا حق صرف دیوبند ہی کی عدالت کو
ہوگا۔
(نیچر)

پتہ: ہاشمی روحانی مرکز
محلہ ابوالمعالی دیوبند 247554

پرنٹر پبلشر زینب ناہید عثمانی نے شعیب آفسٹ پریس، دہلی سے چھپوا کر ہاشمی روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی، دیوبند سے شائع کیا۔

Printer Publisher Zenab Naheed Usmani Shoalb Offset Press Delhi
Hashmi Roohani Markaz, Abul Mali, Deoband (U. P.)

کتاب اور

| | | | | |
|--|---|--|-------------------------------------|----------------------------------|
| ۱۶۱ روحانی علاج | ۱۵ القرآن سورہ مبارک اعداد | ۱۳ ادار و حالی بذریعہ آیات و ہدائی | ۸ مکلف پرواں کی خوشبو | ۷ ادار |
| ۳۱ روحانی عملیات کے خزانے | ۳۳ مفتاح الارواح | ۲۹ تصوف و سلوک | ۲۷ واقعات القرآن | ۱۹ روحانی مذاکرہ |
| ۶۳ عملیات مولانا اشرف علی تھانوی | ۵۷ عملیات مولانا شیخ ابوالحسن شاذلی | ۳۹ عملیات مولانا ابراہیم دہلوی | ۳۸ اسمائے حسنی مزاج مع اعداد | ۳۲ عجائبات |
| ۷۵ عملیات علامہ انور شاہ کشمیری | ۷۳ عملیات مولانا یعقوب نانوتوی | ۶۹ عملیات مولانا حسین احمد مدنی | ۶۷ عملیات مفتی عزیز الرحمن | ۶۶ عملیات مولانا اعجاز علی |
| ۹۱ عملیات مولانا اصغر میاں | ۸۷ عملیات شاہ عبدالعزیز | ۸۵ عملیات مفتی محمد شفیع | ۸۱ عملیات حافظ جمیل احمد جمیل | ۷۹ عملیات حضرت محمد ہاشم |

کھان

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| <p>عملیات حضرت موسیٰ ترکیسری</p> <p>۹۸</p> | <p>عملیات امفتی کفایت اللہ مولانا شیدا احمد گنگوہی</p> <p>۹۷</p> | <p>عملیات مولانا امداد اللہ مہاجر مکی</p> <p>۹۶</p> | <p>عملیات شاہ رفیع الدین</p> <p>۹۵</p> | <p>وظائف شیخ ابوالفاجر</p> <p>۹۳</p> |
| <p>عملیات مولانا احمد رضا خاں</p> <p>۱۰۳</p> | <p>عملیات حاجی عابد حسین</p> <p>۱۰۲</p> | <p>عملیات مولانا دین محمد</p> <p>۱۰۱</p> | <p>عملیات مولانا احمد علی</p> <p>۱۰۱</p> | <p>عملیات قاری محمد طیب</p> <p>۹۹</p> |
| <p>بچے بستر پر پیشاب کیوں کرتے ہیں؟</p> <p>۱۲۵</p> | <p>محبت میں بے قرار کرنے کا فارمولہ</p> <p>۱۲۱</p> | <p>فیوض الجفر عمل تخیر</p> <p>۱۱۷</p> | <p>اسماء عظام قرآنی آیات</p> <p>۱۱۵</p> | <p>علم الاعداد کی روشنی میں ۲۰۱۵ء کیسا رہے گا؟</p> <p>۱۰۵</p> |
| <p>ایک نظر ادھر بھی</p> <p>۱۳۱</p> | <p>اسلام الف سے سی تک</p> <p>۱۳۸</p> | <p>اذان بنگلہ</p> <p>۱۳۱</p> | <p>علم و فضل دیانت داری کا روحانی عدد ۱۵</p> <p>۲۹</p> | <p>شادی کے پیغام کثرت سے آئیں گے</p> <p>۱۲۷</p> |
| <p>خبر نامہ</p> <p>۱۶۲</p> | <p>عالمین کی سہولت کے لئے</p> <p>۱۶۱</p> | <p>تسلیس زہرہ وعطارہ</p> <p>۱۵۷</p> | <p>انسان اور شیطان کی کشمکش</p> <p>۱۵۱</p> | <p>خونک حویلی</p> <p>۱۳۵</p> |

ہوالثانی

ایک سو بیس صدی
کا اہم
کارنامہ



موت کے علاوہ ہر
جسمانی اور روحانی
بیماری کا علاج

ہاشمی روحانی مرکز دیوبند کی عظیم پیش کش

لاکھوں لوگ ”آبِ شفا“ سے استفادہ کر چکے ہیں۔ یہ پانی امراض سے نجات دلانے میں اللہ کے فضل و کرم سے نہایت موثر ثابت ہوتا ہے، اس کی تاثیر حیرت انگیز ہوتی ہے، اپنی افادیت کی وجہ سے آبِ شفا دنیا بھر میں معتبر ہو چکا ہے۔ یہ تمام جسمانی اور روحانی امراض کو دفع کرنے میں اکسیر کی حیثیت رکھتا ہے۔ سحر، نظر بد، کرنی کر توت، آسیب و جنات کے اثرات، نرسو، بخار، بد ہضمی، آنتوں کے امراض، ٹی بی، کینسر، شوگر، جوڑوں کا درد، گھٹنوں کا درد، رگوں کی بندشیں، جسمانی تھکن، اعضاءِ رئیسہ کی کمزوری، سوزش، خارش، سوزاک، دیگر مردانہ کمزوریاں، امراضِ خواتین، رحم کی سوجن، ایامِ حیض کی کمی و زیادتی، سیلان الرحم (لیکوریہ) بانجھ پن اور ان کے علاوہ بے شمار امراض کو دفع کرنے میں تیر بہدف ثابت ہوتا ہے۔ آپ خدا نخواستہ کسی بھی موذی مرض کا شکار ہوں، آبِ شفا کے ذریعہ آپ بحکم خداوندی نجات حاصل کر سکتے ہیں، اپنی تندرستی کو بحال رکھنے کے لئے ”آبِ شفا“ کا استعمال کریں۔

بدیہ - 60/- روپے (علاوہ محصول ڈاک) کوئی سی بھی چھ شیشیاں ایک ساتھ منگائے پر محصول ڈاک فری

(آبِ شفا طلب کرتے وقت مرض کی وضاحت ضرور کریں)

ہمارا پتہ

ہاشمی روحانی مرکز محلہ ابوالعالی دیوبند (یو پی) ۲۰۵۵۴۴

موبائل نمبر: 09358002992 - 09897320040

آنکھیں کھولنے کا وقت

بقلم خاص

امت مسلمہ روحانی عملیات کے بارے میں ہمیشہ افراط و تفریط کا شکار رہی ہے۔ شروع ہی سے ایک گروہ کا حال یہ رہا ہے کہ اس نے روحانی عملیات کو سرے سے کوئی اہمیت نہیں دی بلکہ شدت کے ساتھ تعویذ گنڈوں اور جھاڑ پھونک کی مخالفت کرتا ہی ان کا شیوہ رہا ہے۔ اس طبقہ کے کچھ لوگوں نے اس کو بدعت اور ضلالت سے تعبیر کیا ہے اور ان ہی میں ایک مٹھی بھر جماعت ایسی بھی ہے جس نے تعویذ کو شرک قرار دیا ہے۔ اس کے برعکس ایک جماعت شروع ہی سے تعویذ گنڈوں اور جھاڑ پھونک کو ضرورت سے زیادہ اہمیت دیتی رہی ہے۔ اس درجہ کہ اس سے احتیاط کی راہیں پامال ہوتی نظر آتی ہیں لیکن ابتداء اسلام سے ایک طبقہ ایسا بھی ہے کہ اس نے اس راہ اعتدال کو اختیار کیا ہے جو ہر جگہ اور ہر معاملے میں دین اسلام کا طرہ امتیاز رہی۔ اسلام نہ صرف معاملات، نہ صرف حقوق العباد، نہ صرف کاروبار دنیا بلکہ اس نے عبادتوں اور ریاضتوں میں بھی اعتدال کو ملحوظ رکھا ہے اور اپنے ماننے والوں کو افراط اور تفریط سے بچانے کی ہر ممکن کوشش کی ہے۔ اسلام نے دن چھپتے ہی سونے کی جہاں مذمت کی ہے وہیں اس نے تمام رات عبادت کرنے کو بھی پسند نہیں کیا ہے۔ ایک موقع پر رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ کرامؓ سے واضح الفاظ میں یہ فرمایا تھا کہ میں رات کو آرام بھی کرتا ہوں اور اپنے رب کی عبادت بھی کرتا ہوں اور یہی میری سنت ہے۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے اصحاب کی تربیت اسی انداز میں کی تھی کہ انہوں نے ہر معاملے میں انہیں راہ اعتدال پر رکھا اور حد تو یہ ہے کہ عبادت کے معاملے میں بھی انہیں افراط و تفریط میں مبتلا نہیں ہونے دیا۔ آج امت کا حال یہ ہے کہ کوئی بھی معاملہ ہو اور کوئی بھی مسئلہ ہو وہ افراط و تفریط کا شکار نظر آتی ہے اور شاید یہی وجہ ہے کہ وہ کامیابیوں کی اعلیٰ منزلوں تک پہنچنے سے محروم ہے۔ معاملہ ملک کا ہو یا سیاست کا، یا کسی نقطہ نظر کا یا کسی مذہب و مشرب کا، ہر جگہ یا تو افراط و تفریط کے بادل چھائے ہوئے ہیں یا پھر تفریط کی دھوپ بکھری ہوئی ہے۔ حد تو یہ ہے کہ بڑے بڑے علماء اور مدبرین بھی افراط و تفریط جیسی اذیت ناک بیماری سے محفوظ نہیں ہیں۔

روحانی عملیات اور تعویذ گنڈوں کا معاملہ بھی افراط و تفریط سے جڑا ہوا ہے۔ کچھ لوگوں کا حال یہ ہے کہ تعویذ حاصل کرنے کے لئے کسی بھی کٹیا میں گھس جاتے ہیں، انہیں یہ تمیز نہیں ہوتی کہ شرک اور گمراہی کیا ہے اور اس کے کتنے مضر اثرات ہمارے ایمان و یقین پر پڑتے ہیں۔ اگر تعویذ میں شرکیہ کلمات لکھے ہوں یا ایسے جملے لکھے ہوئے ہوں جس میں استعانت دیوی دیوتاؤں سے یا سن گھڑت معبودوں سے طلب کی گئی ہو تو بے شک اس طرح کے تعویذوں کا استعمال شرک ہے اور ہر صاحب ایمان کو اس سے پناہ مانگنی چاہئے۔ اس کے برخلاف ایک طبقہ ایسا بھی ہے جو ان تعویذوں کی مخالفت میں بھی اپنا سر دھتا ہے جن میں اللہ کا کلام لکھا ہوا ہو اور جن تعویذوں سے اسماء حسنیٰ، اسماء محمدیٰ اور آیات قرآن کے ذریعہ روحانی امداد طلب کی گئی ہو اور اس یقین کے ساتھ تعویذوں کو ترتیب دیا گیا ہو کہ اس کا اصل کرتا دھرتا اللہ تعالیٰ ہے اور اسی کے حکم پر اس دنیا کا نظام چل رہا ہے اور اسی کی مرضی سے بیمار یوں اور تندرستیوں کا سلسلہ جاری ہے۔ اس طرح کے تعویذوں کی بھی مخالفت کرنا اپنے علم و عقل کا صحیح استعمال نہیں ہے۔

حیرت کی بات یہ ہے کہ علماء دیوبند کے زمرے میں بھی محدودے کچھ لوگ ایسے بھی ہیں جو تعویذ گنڈوں کی پیچھے اپنی لاشی لے دوڑتے ہیں، جب کہ علماء دیوبند کی نہایت معتبر جماعت نے روحانی خدمات کو اپنے مشاغل میں شامل رکھا ہے۔ حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانویؒ، شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنیؒ، فقیہ الامت مولانا مفتی محمد شفیع صاحبؒ جیسے اساطین امت نے تعویذ گنڈوں کے ذریعہ اللہ کے بندوں کی خدمت کی ہے اور علم و عمل کا بہت بڑا اثاثہ بعد کی نسلوں کے لئے اپنی کتابوں میں چھوڑا ہے۔ تعویذ گنڈوں کی اندھی مخالفت کا ایک سبب یہ بھی ہے کہ ام اپنے مرحوم اکابرین کی سوچ و فکر اور ان کے نقطہ نظر کی دجیاں بکھیرنے کے خطبہ میں مبتلا ہیں۔ آج امت روحانی علاج کی خاطر در در بھٹک رہی ہے اور ان سغلی مالمین کی چوکنٹوں کے چکر لگا رہی ہیں جو ایمان سے محروم ہیں۔ ان کے پاس جانے کا مطلب یہ ہے کہ مسلمان اپنے عقائد سے بھی ہاتھ دھو سکتے ہیں۔ ایسے حالات میں اگر ہم نے امت کو صحیح قسم کے اور خدا ترس قسم کے عالمین فراہم نہیں کئے تو بہت بڑے نقصان کا اندیشہ ہے۔ اللہ ہم سب کو ہر معاملے میں افراط و تفریط سے محفوظ رکھے اور علم کے ساتھ ساتھ ہمیں عقل سلیم کی دولت سے بھی سرفراز فرمائے۔

مختلف پھول

عبادت کرو۔

رہنما باتیں

- ☆ کمینوں کی دولت تمام مخلوق کے واسطے مصیبت ہے۔ (حضرت علی رضی اللہ عنہ)
- ☆ میرا منہ سچ بولتا رہے گا، میرے ہونٹ ناپاکوں پر نفرن کرتے رہیں گے۔ (حضرت عیسیٰ علیہ السلام)
- ☆ جو لوگ زندگی کو ایک مقدس فریضہ سمجھ کر بسر کرتے ہیں وہ کبھی ناکام نہیں ہوتے۔ (حضرت داؤد علیہ السلام)
- ☆ معافی نہایت اچھا انتقام ہے۔ (حضرت علی رضی اللہ عنہ)

شیخ سعدی شیرازی

- ☆ عقل مند اس وقت تک نہیں بولتا، جب تک خاموشی نہیں ہو جاتی۔
- ☆ رزق کی کمی اور زیادتی دونوں ہی برائی کی طرف لے جاتی ہیں۔
- ☆ دنیا داری نام ہے اللہ سے غافل ہو جانے کا، ضروریات زندگی اور ہال بچوں کی پرورش کرنا دنیا داری نہیں ہے۔
- ☆ مصیبت کو پوشیدہ رکھنا جو امرِ دی ہے۔
- ☆ اچھی عادات کی مالک نیک و پارسا عورت اگر فقیر کے گھر میں بھی ہو تو اسے بھی بادشاہ بنا دیتی ہے۔
- ☆ دوست وہ ہے جو دوست کا ہاتھ پریشان حالی و غمی میں پکڑتا ہے۔
- ☆ بڑوں کے ساتھ نیکی کرنا ایسا ہی ہے جیسا نیک لوگوں کے ساتھ برائی کرنا۔

ہر آدمی پر پانچ سختیاں آئیں گی

- ☆ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ ہر آدمی پر پانچ گھاٹیاں اور سختیاں ضرور آئیں گی۔
- ☆ پہل صراط سے گزرنے کی سختی۔
- ☆ قبر کی قید کی سختی۔
- ☆ قیامت کے دن میدانِ حشر کی سختی۔
- ☆ موت کی سختی۔
- ☆ جنت میں جانے سے پہلے حساب کتاب کی سختی۔
- ☆ پس جو مرد اور عورت دنیا میں پانچ وقت نماز ہمیشہ پڑھتا رہے گا اس کو ان پانچ سختیوں سے اللہ تعالیٰ بچائے گا۔

حضرت شین غنی کی پانچ سختیاں

- ☆ حضرت شفیق بلخی کا فرمان ہے کہ اے لوگو! پانچ باتیں اختیار کرو اور دل سے ان پر عمل پیرا ہو۔
- ☆ جس طرح سے جنت میں رہنا چاہتے ہو تو اسی انداز کے مطابق دنیا میں نیک اعمال کا ذخیرہ کرو۔
- ☆ دنیا سے اس قدر حصہ لو جس قدر اس میں نیک عمل کرو۔
- ☆ جس طرح سے قبر میں رہنا چاہو، اس کے مطابق نیک اعمال کا توشہ ساتھ لے لو۔
- ☆ عذاب الہی جس قدر برداشت کرنے کی قدرت ہو، اسی قدر گناہ کرو۔ (تذکرۃ الواعظین)
- ☆ جس قدر ہو سکے اپنی طاقت کے موافق اللہ تعالیٰ کی

گل چیں

نازیہ مریم ہاشمی

کی خوشبو

☆ بھوک اور مسکینی میں زندگی گزارنا کسی کینے کے سامنے دست سوال دراز کرنے سے بہتر ہے۔
☆ جو کوئی اپنی کمائی سے روٹی کھاتا ہے اسے کسی حاتم طائی کا احسان اٹھانا نہیں پڑتا۔

افکار جبران

☆ بہترین انسان وہ ہے جب اس کی تعریف کی جائے تو وہ شرمندہ ہو اور جب اس کی برائی کی جائے تو وہ خاموش رہے۔
☆ زیب و زینت کی نمائش کم ظرفی کی دلیل ہے۔
☆ جو شخص سوال پوچھنے میں تیز ہو وہ جواب دینے میں کمزور ہوتا ہے۔

☆ اقوال بے معنی ہیں جب تک یہ عادات پر اثر انداز نہ ہوں۔
☆ جو لوگ تمہاری خدمت کرتے ہیں، اس کے بدلے میں سونے کے ڈھیر بھی انہیں دو تو کوئی بڑی قیمت نہیں ہو سکتے تو انہیں اپنا دل پیش کر دیا پھر ان کی خدمت کرو۔
☆ میری صرف ایک سانس میری اوقات ہے۔
☆ مرد وہ ہے جسے زندگی، عورت اور محبت کو برتنے کا فن آتا ہے۔

اسمول موتی

☆ آگ لکڑی میں نہیں اس ہاتھ میں ہوتی ہے جو اسے آگ لگاتا ہے۔
☆ حقیقی سخاوت یہ ہے کہ مخلوق خدا کو تکلیف سے بچانے کے لئے خود تکلیف اٹھاؤ۔

☆ جو تمہارے چہرے سے تمہاری خواہش پڑھ لے سمجھ لو کہ وہی

تمہارا سچا دوست ہے۔

☆ بے اعتدالی کی اس سے بڑی سزا کیا ہو سکتی ہے کہ انسان کو خوراک کے بجائے دوا کھانی پڑے۔
☆ کتابیں جوانی میں رہنما، بڑھاپے میں تفریح اور تنہائی میں رفیق ثابت ہوتی ہیں۔

☆ ضمیر کی عدالت میں ضرور جائیں کیوں کہ وہاں غلط فیصلے نہیں ہوتے اور نہ کیلوں کی فیس ادا کرنی پڑتی ہے۔
☆ کردار ایک ایسا جوہر ہے جو پتھر کو بھی کاٹ دیتا ہے۔

زرین اقوال

☆ پیشے کا انتخاب کرتے وقت ہمیں بنی نوع انسان کی بھلائی کا خاص طور پر خیال رکھنا چاہئے۔ اگر ہم کوئی ایسا پیشہ چنیں جس میں ہمیں انسانوں کی زیادہ سے زیادہ خدمت کا موقع مل سکے تو ہماری کمر بھاری سے ہماری بوجھ سے بھی ختم نہیں ہوگی۔

☆ وہ شخص بڑا ہی خوش نصیب ہے جو مرنے سے پہلے نوع انسانی کے حالات بہتر کرنے میں کوئی کردار ادا کر جائے۔

☆ ہر انسان کا فرض ہے کہ وہ انسانیت سے تعلق رکھتا ہو۔
☆ کسی شخص کی خواہیدہ صلاحیتوں کو بیدار کر کے انسانیت کی مدد کی جاسکتی ہے۔

☆ انسانیت کی بہتری کے لئے کچھ کے بغیر ہی زندگی کا گزار جانا شرمندگی کی بات ہے۔

خواہشات و تمنائیں

ہر آنے والا وقت امیدوں، تمناؤں اور آرزوؤں کا گہوارہ ہوتا ہے

پھندے دونوں بھاگتے ہیں۔

(۴) بے وقوف آدمی کے کانوں میں عقل کی باتیں مت ڈال، کیوں کہ وہ عمل کے بجائے تیرے کلام کا مذاق اڑائے گا۔

(۵) وہ جو بے وقوف کے ہاتھ پیغام بھیجتا ہے گویا اپنے پاؤں خود ہی کاٹتا ہے۔

سنہرے اقوال

(۱) موت سے کوئی بھی شخص نہیں بچ سکتا، آخر کار موت آکر رہے گی۔

(۲) ظلم اور لوٹ مار سے فساد برپا ہوتا ہے۔

(۳) شیطان انسان کا ازلی اور ابدی دشمن ہے جو ہر وقت اس کے ساتھ رہتا ہے۔

(۴) انسان کو ہر حال میں اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرنا چاہئے۔

(۵) موت و زندگی اور خیر و شر اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہوتی ہے۔

ارے بھائی مسکراؤ نا

ایک بوڑھی عورت کسی گھر میں تعزیت کے لئے گئی مگر سے نکلتے وقت اس کی نظر ایک کونے میں پڑے مریض پر پڑی، اسے دیکھتے ہی وہ واپس پلٹی اور گھر والوں سے بولی۔

”بڑھاپے کی وجہ سے میرے لئے چلنا پھرنا مشکل ہے، لہذا ان صاحب کی بھی ابھی تعزیت کر دیتی ہوں۔“

خواہش: زندگی میں انسان کسی چیز کی دل سے خواہش کر سکتا ہے لیکن اسے حاصل نہیں کر سکتا۔ کچھ خواہشات حسرت میں تبدیل ہو کر رہ جاتی ہیں اور یہ حسرتیں ایک گہرا زخم بن جاتی ہیں اور زندگی میں دو باتیں بڑی تکلیف دہ ہوتی ہیں، ایک جس کی خواہش ہو اس کا نہ ملنا اور دوسری جس کی خواہش نہ ہو اس کا ملنا۔

کاش: خواہشات جو ہم نہیں ہمارا دل کرتا وہ پوری ہو سکتی۔

مشعل راہ

☆ اللہ تعالیٰ اپنے کسی بندے سے کچھ لے کر اور کسی کو کچھ دے کر آزماتا ہے۔

اور ہم جذباتی طور پر اس سے بے شمار خواہشیں وابستہ کر لیتے ہیں، مگر وقت کسی کا ساتھ نہیں دیتا، وہ خاموشی کے ساتھ ہمارے دامن میں یادوں کے بے شمار پھول ڈال کر رخصت ہو جاتا ہے اور صرف یادیں دے جاتا ہے، جو کچھ تلخ ہوتی ہیں اور کچھ شیریں۔

عظیم انسان وہ ہوتے ہیں جو سمندر کی طرح پرسکون رہتے ہیں، لیکن اس کی گہرائی میں ہزاروں تمنائیں دم توڑ دیتی ہیں، خواہشات کی کرچیاں اس کے وجود کو زخمی کر دیتی ہیں، مگر انسان اپنے چہرے کے گرد مسکراہٹ کا خول چڑھ لیتا ہے، جس سے سارا زمانہ فریب کھاتا ہے، مگر امید کی کرن اس کے دل سے کبھی دور نہیں ہوتی۔ وہ اس آس پر جیتا ہے کہ اندھیری دنیا میں اُجالا بھی ہوگا۔

بڑے لوگوں کی بڑی باتیں

☆ جو نرم مزاجی کی صفت سے محروم ہو گیا وہ سارے خیر سے محروم ہو گیا۔ (آنحضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم)

☆ غلط جگہ پر خرچ کرنا نعمت کی ناقدری ہے۔

(حضرت عثمان رضی اللہ عنہ)

☆ عقل مند آدمی اس وقت تک نہیں بولتا جب تک عقل اس کی خاموشی نہیں ہو جاتی۔ (شیخ سعدی)

☆ عالم جہل کو جہالت سمجھتا ہے اور جاہل ظلم و۔ (امام غزالی)

☆ تین چیزیں انسان کو تباہ کر دیتی ہیں، حرص، حسد، غرور۔

(امام غزالی)

☆ مخلوق چار چیزیں ہیں۔ سخاوت، الفت، نعمت اور شفقت۔

(جنید بغدادی)

اقوال زرین

(۱) ہوشیار انسان بلا کو پیش بینی سے دیکھتا ہے اور اپنے آپ کو بچا لیتا ہے، مگر نادان لوگ خود ہی اس بلا میں گرفتار ہو جاتے ہیں۔

(۲) جب تیری آنکھیں بیگانہ آنکھوں سے لڑیں گی اور تیرا دل اس کے غلط مطلب نکالے گا تو تیرا انجام برا ہی ہوگا۔

(۳) کج رو آدمی اپنی راہ میں خود کاٹنے اور پھندے بچھا دیتا ہے، جب کہ جو آدمی اپنی اصلاح خود کر لیتا ہے، اس کی راہ سے کاٹنے اور

یہ وہ لوگ نہیں سمجھ سکتے جن کے ناقص دماغ ہیں۔ ذرا سوچو تو کہ تمہارے وجود نے کہاں پرورش پائی؟ کس نے تخلیق کا دکھ اٹھا کر زندگی بخشی؟

وہ عورت ہی تو ہے جو اگر ماں ہے تو پاؤں کے نیچے جنت لئے ہوئے ہے۔ بہن ہے تو تمہارے لئے دل میں بے شمار دعائیں لئے ہوئے ہے۔ بیٹی ہے تو تمہاری آبرو بن کر چمکنے والی اور اگر بیوی ہے تو تمہیں مجازی خدا کا رتبہ دینے والی ہے۔

عورت کے وجود اور چاندی میں کوئی فرق نہیں، بکھر کر چھا جانے والی اور کائنات کو روشن کر دینے والی عظیم ہستی عورت ہی ہے۔

منتخب اشعار

ان بارشوں سے دوستی اچھی نہیں فراز
کچا ترا مکان ہے کچھ تو خیال کر
☆

یوں تو پھر کی بھی تقدیر بدل سکتی ہے
شرط یہ ہے کہ اسے دل سے تراشا جائے
☆

آنکھ جو دیکھتی ہے لب پر آسکا نہیں
حیرت ہوں کہ دنیا کیا سے کیا ہو جائے گی
☆

تکلف برطرف کیسی کشش ہے تری آنکھوں میں
خوشی بھی تری گفتار سی محسوس ہوتی ہے
☆

کہیں دراڑ نہ پڑ جائے اپنے رشتے میں
اسی خیال سے میں تجھ کو آزما نہ سکا

نوشہ دیوار

کسی پر لا اعتباری کا الزام لگاتے ہوئے ایک باریہ سوچ لو کہ تم دنیا والوں کی نظروں میں کتنے معتبر ہو۔



☆ غیبت، حرص، حسد اور تکبر کی دنیا سے باہر نکل کر کسی کی مدد کر کے دیکھیں، آپ یہ جان کر حیران رہ جائیں گے کہ آپ کی زندگی حسین ترین بن جائے گی اور آپ کو حقیقی سکون میسر آئے گا۔

☆ برداشت! عقل مند آدمی کا وہ صبر ہے جس کا مظاہرہ وہ جاہل کی باتیں سنتے وقت کرتا ہے۔

☆ کسی کا دل مت دکھا، کیوں کہ دکھی دل کی فریاد آسمانوں کا سینہ جیر دیتی ہے۔

☆ آنکھیں مسکراتی ہیں تو کائنات کی تمام معصومیت جذب کر لیتی ہیں، روتی ہیں تو عرش کو ہلا دیتی ہیں۔

حسد کرنے والے پر پانچ مصیبتیں

☆ بزرگوں کا قول ہے کہ حسد سے بڑھ کر انسان کے لئے کوئی شے ضرور دینے والی نہیں، کیوں کہ حسد کرنے والا پانچ مصیبتوں کا مستحق ہے، جب کہ محسود کا صرف کچھ نقصان ہوتا ہے۔

(۱) بے اہتیاغ

(۲) وہ مصیبت جس کا کوئی اجر و ثواب نہیں۔

(۳) مذمت، جس کے ساتھ کوئی تعریف نہیں۔

(۴) اس سے خدا ناخوش ہوتا ہے۔

(۵) اس پر توبہ کا دروازہ بند رہتا ہے اور اس کو توبہ کی توفیق

نہیں جوتی۔

لغظوں کی پھوار

☆ شہرت وہ ہے جو مرد اور عورتیں ہمارے بارے میں سوچتے ہیں اور کردار وہ ہے جو خدا اور فرشتے ہمارے بارے میں جانتے ہیں۔

☆ ہم جتنے بلند ہو جاتے ہیں اتنے تنہا بھی ہو جاتے ہیں، تمام بلندیاں ہمیں سر دکھوں میں ڈال دیتی ہیں۔

☆ یہ دنیا اس جو شیلے آدمی کی ہے جو غنڈا رہتا ہے۔

☆ اکثر بہادری کا امتحان مرنے سے نہیں جینے سے ہوتا ہے۔

عورت کے عظیم روپے

عورت کیا ہے؟

ایک منہ والا ردراکش

پہچان

ردراکش پیڑ کے پھل کی شکل ہے۔ اس شکل پر عام طور پر قدرتی سیدھی لائیں ہوتی ہیں۔ ان لائنوں کی گنتی کے حساب سے ردراکش کے منہ کی گنتی ہوتی ہے۔

فائدہ

ایک منہ والا ردراکش میں ایک قدرتی لائن ہوتی ہے۔ ایک منہ والے ردراکش کے لئے کہا جاتا ہے کہ اس کو دیکھنے ہی سے انسان کی قسمت بدل جاتی ہے تو پہننے سے کیا نہیں ہوگا۔ یہ بڑی بڑی تکلیفوں کو دور کر دیتا ہے۔ جس گھر میں یہ ہوتا ہے اس گھر میں خیر و برکت ہوتی ہے۔

ایک منہ والا ردراکش سب سے اچھا مانا جاتا ہے۔ اس کو پہننے سے سبھی طرح کی پریشانیاں دور ہوتی ہیں۔ چاہے وہ حالات کی وجہ سے ہوں یا دشمنوں کی وجہ سے۔ جس کے گلے میں ایک منہ والا ردراکش ہے اس انسان کے دشمن خود ہار جاتے ہیں اور خود ہی پسپا ہو جاتے ہیں۔

ایک منہ والا ردراکش پہننے سے یا کسی جگہ رکھنے سے ضرور فائدہ ہوتا ہے۔ یہ انسان کو سکون پہنچاتا ہے اور اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ قدرت کی ایک نعمت ہے۔

ہاشمی روحانی مرکز نے اس قدرتی نعمت کو ایک عمل کے ذریعہ اور بھی زیادہ موثر بنا کر عوام کی خدمت کے لئے تیار کیا ہے اس مختصر عمل کے بعد اس کی تاثیر اللہ کے فضل سے دوگنی ہو گئی ہے۔

خاصیت: جس گھر میں ایک منہ والا ردراکش ہوتا ہے اللہ کے فضل سے اس گھر میں بفضل خداوندی خوشیاں اور سکون ہوتا ہے۔ ناگہانی موت سے حفاظت رہتی ہے، جادو ڈونے اور آئینی اثرات سے حفاظت رہتی ہے اور نجات بھی ملتی ہے، ایک منہ والا ردراکش بہت قیمتی ہوتا ہے اور بہت کم ملتا ہے، یہ چاند کی شکل کا یا کاجو کی شکل کا بھی ہوتا ہے جو کہ عام طور پر دستیاب ہے اس کا کوئی فائدہ نہیں۔ اصلی ایک منہ والا ردراکش جو گول ہونا ضروری ہے جو کہ مخصوص مقامات میں پایا جاتا ہے، جو کہ مشکل سے اور بہت کوششوں سے حاصل ہوتا ہے، ایک منہ والا ردراکش گلے میں رکھنے سے گلابھی پیسے سے خالی نہیں ہوتا، اس ردراکش کو ایک مخصوص عمل کے ذریعہ مزید معتبر بنایا جاتا ہے، یہ اللہ کی ایک نعمت ہے، اس نعمت سے فائدہ اٹھانے کے لئے ہم سے رابطہ قائم کریں اور کسی وہم میں مبتلا نہ ہوں۔

(نوٹ) واضح رہے کہ دس سال کے بعد ردراکش کی افادیت متاثر ہو جاتی ہے، دس سال کے بعد اگر ردراکش بدل دیں تو دورانہ کشی ہوگی۔

ملنے کا پتہ: ہاشمی روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی، دیوبند

اس نمبر پر رابطہ قائم کریں 09897648829

امداد روحانی

بذریعہ آیات ربانی

حسن الباشی

آخری قسط

طہارت پیدا کرتا ہے اور اس نقش کی برکت سے انسان شرک سے، ضلالت سے اور بدعات سے محفوظ رہتا ہے اور خدا خواستہ اگر ان گناہوں میں مبتلا ہو تو نقش سورۃ اخلاص کی برکت سے اس کو ان گناہوں سے نجات ملتی ہے۔ اس کے بعد وہ توحید باری تعالیٰ اور سنت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں نہایت حساس ہو جاتا ہے اور پھر اپنی زندگی کا ہر قدم نہایت احتیاط کے ساتھ اٹھاتا ہے۔ سورۃ اخلاص کا نقش ذوالکتابت فریم میں آویزاں کر کے لگانا چاہئے۔ اس سے گھر میں خیر و برکت ہوتی ہے، آمدنی میں اضافہ ہوتا ہے اور گھر آسمانی بلاؤں سے محفوظ رہتا ہے۔

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف الف، ہ، ط، م، ش، ف یا ذ ہو۔ ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب مشرق کر لے اور ایک زانو ہو کر نقش لکھے تو افضل ہے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۵۰ | ۲۵۳ | ۲۵۶ | ۲۳۳ |
| ۲۵۵ | ۲۳۳ | ۲۳۹ | ۲۵۳ |
| ۲۳۵ | ۲۵۸ | ۲۵۱ | ۲۳۸ |
| ۲۵۲ | ۲۳۷ | ۲۳۶ | ۲۵۷ |

سورۃ اخلاص کا نقش ذوالکتابت یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-------------------|-------------------|--------------------|--------------------|
| قُلْ هُوَ اللَّهُ | اللَّهُ الصَّمَدُ | لَمْ يَلِدْ وَلَمْ | وَلَمْ يَكُنْ لَهُ |
| أَحَدٌ | | يُولَدْ | كُفُوا أَحَدٌ |
| ۲۳۱ | ۳۱۰ | ۲۲۱ | ۲۳۰ |
| ۳۰۹ | ۲۳۸ | ۲۳۳ | ۲۲۲ |
| ۲۳۲ | ۲۲۳ | ۳۰۸ | ۲۳۹ |

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت بھی عامل اگر مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

قرآن حکیم کی ایک سورۃ ”سورۃ اخلاص“ ہے۔ یہ سورت قرآن حکیم کی اہم سورت ہے۔ یہ بظاہر مختصر ہے، لیکن درحقیقت یہ سورت علم و معرفت کا ایک سمندر ہے۔ اس سمندر میں غوطے لگانے والا کبھی محروم نہیں رہتا۔ اس کو ہر گاہ خداوندی سے اس قدر عطا ہوتا ہے کہ یہ عطا اس کے وہم و گمان سے بھی کہیں زیادہ بڑھ چڑھ کر ہوتی ہے۔ اس سورت کے بارے میں حدیث پاک میں یہ آتا ہے کہ اگر کوئی شخص اس سورت کی تلاوت ۳ بار کر لے تو اس کو پورا قرآن پڑھنے کا ثواب ملتا ہے۔ چنانچہ اکثر حضرات اس سورت کی تین بار تلاوت کرنے کے بعد اپنے مرحوم رشتے داروں کو ایصال کرتے ہیں اور اس طرح ہر بار انہیں پورے قرآن پاک کا ثواب پہنچاتے ہیں۔

اس سورت کی بہ کثرت تلاوت سے دل میں اخلاص اور پاکیزگی پیدا ہوتی ہے اور روح کو شرک کی آلودگیوں سے مکمل نجات مل جاتی ہے۔ بزرگوں نے یہ بھی فرمایا ہے کہ سورۃ اخلاص کا پڑھنا صحت اور تندرستی کے لئے بھی مفید ہے اور اکثر حضرات کے نزدیک اس کی تلاوت دونوں طرح کی صحت جسمانی بھی اور روحانی بھی پڑھنے والے کو حاصل ہو جاتی ہے۔ سورۃ اخلاص کے پڑھنے سے دل میں نرمی، روح میں لطافت اور اعمال میں پاکیزگی پیدا ہوتی ہے، دولت اخلاص میسر آتی ہے اور مال و دولت میں زبردست خیر و برکت ہوتی ہے۔ اگر کوئی صاحب ایمان مغرب کی نماز کے بعد ۴۰ مرتبہ پڑھنے کا معمول رکھے تو وہ تنگ دست نہ رہے، رزق حلال بہ کثرت ملے اور موذی بیماریوں سے وہ پوری طرح محفوظ رہے۔

کسی بھی مرض کو دفع کرنے کے لئے سورۃ اخلاص ۴۰ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے مریض کو پلائیں، اللہ کے فضل و کرم سے شفا ہوگی اور اس عمل کی مداومت سے تندرستی بحال ہو جائے گی۔

اس سورت مبارک کا نقش تمام جسمانی اور روحانی بیماریوں میں موثر ثابت ہوتا ہے اور اس نقش سے رزق حلال بھی میسر آتا ہے اور مال میں خیر و برکت بھی ہوتی ہے۔ سورۃ اخلاص کا نقش اعمال میں اخلاص اور

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت بھی عامل اگر مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۳۳۵ | ۳۳۶ | ۳۳۱ |
| ۳۳۰ | ۳۳۳ | ۳۳۸ |
| ۳۳۷ | ۳۳۲ | ۳۳۳ |

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف د، ج، ع، غ، خ، ل ہو۔ ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب جنوب کر لے اور آلتی پاتی مار کر نقش لکھیں تو افضل ہے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۵۲ | ۲۴۷ | ۲۴۶ | ۲۵۷ |
| ۲۴۵ | ۲۵۸ | ۲۵۱ | ۲۴۸ |
| ۲۵۵ | ۲۴۲ | ۲۴۹ | ۲۵۳ |
| ۲۵۰ | ۲۵۳ | ۲۵۶ | ۲۴۳ |

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت بھی عامل اگر مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۳۳۳ | ۳۳۸ | ۳۳۱ |
| ۳۳۲ | ۳۳۳ | ۳۳۶ |
| ۳۳۷ | ۳۳۰ | ۳۳۵ |

ان نقوش کو لکھنے کے بعد اگر سورہ اخلاص ۴۰ مرتبہ پڑھ کر ان پر دم کر دیں تو ان نقوش کی تاثیر و افادیت دینی ہو جائے۔ سورہ اخلاص کا نقش ہرے کپڑے میں پیک کرنا چاہئے۔ مردوں کو دائیں بازو پر اور عورتوں کو بائیں بازو پر باندھنا چاہئے۔

الحمد للہ۔ امداد روحانی بذریعہ آیات ربانی کا مضمون آج پورنا ہوا۔ اس مضمون سے استفادہ کرنے والے ناچیز حسن الہامی کو دعاؤں میں یاد رکھیں۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۳۳۵ | ۳۳۰ | ۳۳۷ |
| ۳۳۶ | ۳۳۳ | ۳۳۲ |
| ۳۳۱ | ۳۳۸ | ۳۳۳ |

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف ب، و، ی، ص، ت، ل یا ض ہو ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب مغرب کر لے اور دوزانو ہو کر نقش لکھے تو افضل ہے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۴۶ | ۲۵۱ | ۲۴۹ | ۲۵۶ |
| ۲۵۷ | ۲۴۸ | ۲۵۳ | ۲۴۳ |
| ۲۵۲ | ۲۴۵ | ۲۵۵ | ۲۵۰ |
| ۲۴۷ | ۲۵۸ | ۲۴۲ | ۲۵۳ |

مذکورہ حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت بھی عامل اگر مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۳۳۱ | ۳۳۶ | ۳۳۵ |
| ۳۳۸ | ۳۳۳ | ۳۳۰ |
| ۳۳۳ | ۳۳۲ | ۳۳۷ |

جن حضرات و خواتین کے نام کا پہلا حرف ج، ز، ک، س، ق، یا ظ ہو ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل رخ جانب شمال کر لے اور ایک ٹانگ اٹھا کر اور ایک ٹانگ بچا کر نقش لکھے تو افضل ہے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۵۶ | ۲۴۳ | ۲۵۰ | ۲۵۳ |
| ۲۴۹ | ۲۵۳ | ۲۵۵ | ۲۴۲ |
| ۲۵۱ | ۲۴۸ | ۲۴۵ | ۲۵۸ |
| ۲۴۶ | ۲۵۷ | ۲۵۲ | ۲۴۷ |

القرآن سورۃ مبارکہ، اعداد، حروف، کلمے

| نمبر سورۃ | نمبر آیت | نام سورۃ مبارکہ | اعداد | حروف | کلمے | آیات |
|-----------|----------|-----------------|----------|-------|------|------|
| ۱ | ۱ | فاتحہ القرآن | ۹۲۲۱ | ۱۴۰ | ۲۷ | ۷ |
| ۲ | ۲ | بقرہ | ۹۲۸۰۰۹ | ۲۵۵۰۰ | ۶۱۲۱ | ۲۸۶ |
| ۳ | ۳ | آل عمران | ۱۸۳۹۵۶ | ۱۳۵۲۰ | ۳۳۸۰ | ۲۰۰ |
| ۴ | ۴ | نساء | ۱۱۳۹۲۹۲۳ | ۱۲۰۳ | ۳۰۳۵ | ۱۷۶ |
| ۵ | ۵ | المائدہ | ۸۳۸۵۳۶ | ۱۲۳۶۳ | | ۱۲۰ |
| ۶ | ۶ | انعام | ۹۳۵۳۲۹ | ۱۲۳۹۵ | ۳۱۰۰ | ۱۶۵ |
| ۷ | ۷ | اعراف | ۲۵۲۵۹۲ | ۱۴۰۱۰ | ۳۳۳۵ | ۲۰۶ |
| ۸ | ۸ | انفال | ۳۱۲۳۷۵ | ۵۸۰ | ۱۰۷۵ | ۷۵ |
| ۹ | ۹ | توبہ | ۷۰۳۶۱۵ | ۱۰۳۸۸ | ۲۰۷۲ | ۱۲۹ |
| ۱۰ | ۱۰ | یونس | ۵۵۰۱۰۸ | ۹۰۹۹ | ۱۸۳۲ | ۱۰۹ |
| ۱۱ | ۱۱ | ہود | ۵۰۴۷۸۱ | ۹۵۶۷ | ۱۶۰۰ | ۱۲۳ |
| ۱۲ | ۱۲ | یوسف | ۵۰۳۹۸۰ | ۷۱۶۶ | ۱۶۰۰ | ۱۱۱ |
| ۱۳ | ۱۳ | زمر | ۲۳۳۶۹۲ | ۳۵۰۶ | ۸۲۵ | ۴۵ |
| ۱۴ | ۱۴ | ابراہیم | ۳۳۵۱۰۵ | ۳۳۳۳ | ۸۶۱ | ۵۲ |
| ۱۵ | ۱۵ | الحجر | ۱۷۶۷۰۹ | ۲۷۶۰ | ۶۵۲ | ۹۹ |
| ۱۶ | ۱۶ | نحل | ۵۲۰۱۸۸ | ۷۷۰۷ | ۲۸۴۰ | ۱۲۸ |
| ۱۷ | ۱۷ | بنی اسرائیل | ۳۳۵۸۱۸ | ۳۳۶۰ | ۵۳۳ | ۱۱۰ |
| ۱۸ | ۱۸ | کہف | ۵۰۵۵۱۷ | ۶۳۶۰ | ۱۵۷۷ | ۱۱۱ |
| ۱۹ | ۱۹ | مریم | ۲۸۹۶۳۲ | | ۸۸۰ | ۹۸۰ |
| ۲۰ | ۲۰ | طہ | ۳۹۸۲۸۳ | ۵۳۳۲ | ۱۶۲۱ | ۱۳۵ |
| ۲۱ | ۲۱ | انبیاء | ۳۸۲۲۱۹ | ۳۸۹۰ | ۱۸۶ | ۱۱۲ |
| ۲۲ | ۲۲ | حج | ۳۸۲۳۳۳ | ۵۰۷۵ | ۱۲۹۱ | ۷۸ |
| ۲۳ | ۲۳ | مومنون | ۳۵۱۷۴۱ | ۳۸۰۲ | ۱۸۴۰ | ۱۸۸ |
| ۲۴ | ۲۴ | نور | ۳۰۲۳۵۷ | | | ۶۳ |
| ۲۵ | ۲۵ | فرقان | ۲۰۹۵۷۵ | ۳۷۰۳ | ۸۹۲ | ۷۷ |
| ۲۶ | ۲۶ | شعراء | ۳۰۳۷۳۷ | ۵۵۳۰ | ۱۷۷۹ | ۲۲۷ |
| ۲۷ | ۲۷ | نمل | ۳۳۰۹۲۶ | | | ۱۹ |
| ۲۸ | ۲۸ | قصص | ۴۰۷۱۲۰ | | | ۲۸ |
| ۲۹ | ۲۹ | عنکبوت | ۲۷۵۲۹۷ | | | ۲۹ |
| ۳۰ | ۳۰ | روم | ۲۶۹۹۷۷ | | | ۳۰ |
| ۳۱ | ۳۱ | لقمان | ۱۵۹۰۰۰ | | | ۳۱ |
| ۳۲ | ۳۲ | مجادلہ | ۱۱۳۳۳۱ | | | ۲۳ |
| ۳۳ | ۳۳ | احزاب | ۲۵۵۲۵ | | | ۷۳ |
| ۳۴ | ۳۴ | سباء | ۲۵۳۳۱۹ | | | ۵۴ |
| ۳۵ | ۳۵ | فاطر | ۳۶۸۸۷۱ | | | ۴۵ |
| ۳۶ | ۳۶ | یسین | ۲۲۱۴۰ | | | ۸۳ |
| ۳۷ | ۳۷ | صافات | ۲۶۴۷۵۳ | | | ۱۸۲ |
| ۳۸ | ۳۸ | ص | ۲۶۹۳۳۷ | | | ۸۸ |
| ۳۹ | ۳۹ | زمر | ۳۰۶۵۸۵ | | | ۷۵ |
| ۴۰ | ۴۰ | حم مجلدہ | ۳۶۸۵۳۳ | | | ۸۵ |
| ۴۱ | ۴۱ | مومن | ۳۳۵۸۳۷ | | | ۵۴ |
| ۴۲ | ۴۲ | شوری | ۲۰۱۳۳۹ | | | ۵۴ |
| ۴۳ | ۴۳ | زخرف | ۱۶۰۶۹۷ | | | ۷۹ |
| ۴۴ | ۴۴ | دخان | ۹۷۷۹۳ | | | ۵۹ |
| ۴۵ | ۴۵ | جالہ | ۱۵۰۱۵۳ | | | ۲۵ |
| ۴۶ | ۴۶ | احقاف | ۷۳۷۷۳ | | | ۲۵ |
| ۴۷ | ۴۷ | محمد | ۱۸۰۶۵۵ | | | ۲۸ |
| ۴۸ | ۴۸ | فتح | ۱۸۸۸۲۸ | | | ۲۹۳ |
| ۴۹ | ۴۹ | حجرات | ۱۰۳۸۹۲ | | | ۱۸ |
| ۵۰ | ۵۰ | ق | ۱۰۹۷۳۶ | | | ۴۵ |
| ۵۱ | ۵۱ | ذاریت | ۱۰۹۷۳۶ | | | ۴۵ |
| ۵۲ | ۵۲ | طور | ۹۳۱۳۸۳ | | | ۴۹ |
| ۵۳ | ۵۳ | نجم | ۲۸۳۳۳۳ | | | ۶۲ |

| | | | | | | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-------|----------|-----|----|-----|-----|------|--------|--------|----|----|
| ۲۲ | ۱۹۰ | ۳۶۵ | ۳۲۱۵۵ | بروج | ۸۵ | ۳۰ | ۵۵ | ۳۳۲ | ۱۳۲۳ | ۱۶۰۴۵۰ | قمر | ۵۴ | ۲۷ |
| ۱۷ | ۱۶ | ۲۳۹ | ۱۷۷۶۵ | طارق | ۸۶ | ۳۰ | ۷۸ | ۳۵۱ | ۱۶۳۶ | ۱۶۰۱۳۳ | رحمن | ۵۵ | ۲۷ |
| ۱۹ | | | ۱۷۷۰۴ | اعلیٰ | ۸۷ | ۳۰ | ۴ | ۳۷۸ | ۱۷۰۳ | ۱۰۲۹۶۵ | واقعہ | ۵۶ | ۲۷ |
| ۲۶ | ۹۲ | ۲۸۱ | ۳۸۳۵۷ | خاشیہ | ۸۸ | ۳۰ | ۲۹ | ۵۳۲ | ۲۳۷۶ | ۱۹۸۹۲۳ | حدید | ۵۷ | ۲۷ |
| ۳۰ | ۱۳۹ | ۵۹۷ | ۸۹۰۹۲ | فجر | ۸۹ | ۳۰ | ۲۲ | ۳۷۳ | ۱۷۹۲ | ۳۳۳۳۷ | مجادلہ | ۵۸ | ۲۸ |
| ۶ | | | ۲۳۲۸۳ | ہلد | ۹۰ | ۳۰ | ۲۳ | ۳۳۵ | ۱۹۱۳ | ۱۳۳۳۶۱ | حشر | ۵۹ | ۲۸ |
| ۱۵ | ۵۴ | ۲۳۷ | ۱۹۴۹۹ | شمس | ۹۱ | ۳۰ | ۱۳ | ۳۳۸ | ۱۵۰۱ | ۱۰۱۳۵۰ | ممتحنہ | ۶۰ | ۲۸ |
| ۲۱ | ۷۱ | ۳۱۰ | ۲۹۶۶۶ | لیل | ۹۲ | ۳۰ | ۱۴ | ۱۸۰ | | ۵۹۰۶۰ | صف | ۶۱ | ۲۸ |
| ۸ | ۴۰ | ۱۷۲ | ۱۳۳۲۲ | ضحیٰ | ۹۳ | ۳۰ | ۱۱ | ۱۸۰ | ۷۲۰ | ۶۱۵۲۲ | جمعہ | ۶۲ | ۲۸ |
| ۸ | ۷۷ | ۰۱۲ | ۱۳۳۱۶ | الم نشرح | ۹۴ | ۳۰ | ۱۱ | ۱۸۰ | ۹۷۶ | ۲۵۲۵۶ | منفقون | ۶۳ | ۲۸ |
| ۸ | ۳۳ | ۱۰۵ | ۱۰۲۳۷ | تین | ۹۵ | ۳۰ | ۱۸ | ۱۳۱ | ۱۰۷۰ | ۷۹۷۴۱ | تغابن | ۶۴ | ۲۸ |
| ۱۹ | ۹۲ | ۲۸۰ | ۲۲۵۴۱ | علق | ۹۶ | ۳۰ | ۱۲ | ۲۳۹ | ۱۰۶۰ | ۸۲۳۰۱۲ | طلاق | ۶۵ | ۲۸ |
| ۵ | ۴۰ | ۱۱۲ | ۸۳۱۱ | قدر | ۹۷ | ۳۰ | ۱۲۱ | ۲۳۷ | ۱۰۶۰ | ۴۹۲۳۲ | تحریم | ۶۶ | ۲۸ |
| ۸ | ۹۲ | ۳۹۹ | ۳۱۲۲۳ | بینہ | ۹۸ | ۳۰ | ۴۰ | ۳۳۰ | ۱۳۱۳ | ۹۹۵۹۳ | ملک | ۶۷ | ۲۹ |
| ۸ | ۳۵ | ۱۳۹ | ۱۹۹۷۷ | زلزال | ۹۹ | ۳۰ | ۵۲ | ۳۰۰ | ۱۰۵۶ | ۹۳۷۰۸ | قلم | ۶۸ | ۲۹ |
| ۱۱ | ۴۰ | ۱۶۳ | ۱۳۳۵۳ | عادیات | ۱۰۰ | ۳۰ | ۵۲ | ۲۵۶ | ۱۳۲۳ | ۸۱۷۱۹ | حاقہ | ۶۹ | ۲۹ |
| ۱۱ | ۳۶ | ۱۵۲ | ۱۳۳۶۳ | قارعة | ۱۰۱ | ۳۰ | ۲۳ | ۲۲۳ | ۹۲۹ | ۷۳۵۲۵ | معارج | ۷۰ | ۲۹ |
| ۸ | | | ۷۷۰ | تکائر | ۱۰۲ | ۳۰ | ۲۸ | ۲۲۳ | ۹۹۹ | ۷۳۳۱۳ | نوح | ۷۱ | ۲۹ |
| ۳ | ۱۴ | ۶۸ | ۴۷۴۰ | عصر | ۱۰۳ | ۳۰ | ۲۸ | ۲۵۰ | ۸۷۰ | ۶۰۶۳۳ | جن | ۷۲ | ۲۹ |
| ۹ | ۱۳ | ۱۳۰ | ۸۳۳۱ | ہمزہ | ۱۰۴ | ۳۰ | ۴۰ | ۲۸۵ | ۸۲۸ | ۶۸۷۶۶ | مزل | ۷۳ | ۲۹ |
| ۵ | ۴۰ | ۹۶ | ۸۵۸۹ | لیل | ۱۰۵ | ۳۰ | ۵۶ | ۲۵۵ | ۱۰۱۰ | ۹۲۳۵۵ | مدثر | ۷۴ | ۲۹ |
| ۴ | ۷۷ | ۷۳ | ۶۳۰۴ | قریش | ۱۰۶ | ۳۰ | ۴۰ | ۱۹۹ | ۶۹۶ | ۵۳۶۰۷ | قیمہ | ۷۵ | ۲۹ |
| ۷ | ۲۵ | ۱۲۵ | ۹۲۹۳ | ماعون | ۱۰۷ | ۳۰ | ۳۱ | ۲۳۰ | ۱۰۵۴ | ۷۷۵۸۸ | دھر | ۷۶ | ۲۹ |
| ۴ | | | ۲۸۵۴ | کوثر | ۱۰۸ | ۳۰ | ۵۰ | ۱۸۰ | ۸۱۶ | ۷۰۶۳۳ | مرسلت | ۷۷ | ۲۹ |
| ۶ | ۲۶ | ۹۴ | ۲۸۳۲ | کافرون | ۱۰۹ | ۳۰ | ۲۶ | ۱۹۷ | ۷۵۳ | ۲۷۶۵۳ | نازعات | ۷۸ | ۳۰ |
| ۳ | ۷۷ | ۷۷ | ۲۱۲۳ | نصر | ۱۱۰ | ۳۰ | ۲۲ | ۱۳۰ | ۵۳۳ | ۵۱۳۱۳ | عبس | ۸۰ | ۳۰ |
| ۵ | ۴۰ | ۷۷ | ۸۵۲۶ | لہب | ۱۱۱ | ۳۰ | ۲۹ | | ۵۳۳ | ۳۸۳۰۹ | تکویر | ۸۱ | ۳۰ |
| ۴ | | ۷۷ | ۱۰۰۲ | اخلاص | ۱۱۲ | ۳۰ | ۱۹ | ۸۰ | ۱۲۷ | ۲۶۷۴۵ | انفطار | ۸۲ | ۳۰ |
| ۵ | ۲۳ | ۷۴ | ۵۶۷۵ | فلق | ۱۱۳ | ۳۰ | ۳۶ | ۱۶۹ | ۷۴۰ | ۲۸۷۰۷ | مطفئین | ۸۳ | ۳۰ |
| ۲ | ۴۰ | ۷۹ | ۵۲۹۶ | ناس | ۱۱۴ | ۳۰ | ۲۵ | ۱۰۷ | ۴۴۰ | ۲۸۸۴۳ | الشقاق | ۸۴ | ۳۰ |

اسلام اور علاج روحانی

اس کی روحانی قوت کے ساتھ خدا کے کلام کی قوت بھی شامل ہے۔ کلام الہی کے متعلق مسلمانوں کا عقیدہ یہ ہے کہ وہ ”شفاء“ ہے کیونکہ قرآن میں یہ بتایا گیا ہے بہر حال روحانی طاقتوں سے سلب مرض کا انکار جس طرح موجودہ تنوکی اور حیوانی مقناطیسیت کے تجربات کی روشنی میں نہیں کیا جاسکتا اسی طرح مسلمانوں کے عقیدوں پر بھی انگلی اٹھانے کا کوئی موقع نہیں ہے۔

ذیل میں چند واقعات ^۱معتبر کتابوں سے نقل کئے جاتے ہیں جو امید ہے کہ ناظرین کی دلچسپی کا باعث ہو گئے۔

جنگ خیبر میں جب محاصرے نے طول کھینچا تو حضرت رسول خدا ﷺ نے فرمایا کل میں ایسے شخص کو فوج کا سردار بناؤں گا جو قلعہ کو فتح کر کے رہے گا۔ جو اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول کو بہت محبوب ہے۔ دوسرے دن لوگ حضرت ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور دل ہی دل میں کہہ رہے تھے کہ دیکھئے یہ سعادت کس کے نصیب میں آتی ہے۔ حضرت رسول خدا نے حضرت علیؓ کو یاد فرمایا۔ عرض کیا گیا کہ انہیں آشوب چشم کی شکایت ہے کہ شرکت جنگ سے معذور ہیں حضرت نے فرمایا کہ کوئی جائے اور انہیں ساتھ لے آئے حکم کی تعمیل کی گئی حضرت علیؓ حاضر ہوئے لیکن آنکھوں میں ایسی تکلیف تھی کہ سر نہیں اٹھا سکتے تھے حضرت ﷺ نے اپنا لعاب دہن حضرت علیؓ کی آنکھوں میں لگا کر دعا فرمائی حضرت علیؓ کی آنکھیں آن کی آن میں اچھی ہو گئیں کہ گویا کبھی انہیں شکایت ہی نہ تھی۔ چنانچہ آپ کو جھنڈا دیا گیا اور خیبر کا قلعہ آپ کے ہاتھ پر فتح ہوا۔

امام بخاریؒ نے جنگ خیبر کا ایک اور واقعہ صحیح بخاری میں نقل کیا ہے کہ یزید ابن عبید نے حضرت سلمہؓ کی پنڈلی میں تلوار کا نشان دیکھ کر پوچھا کہ یہ کیا ہے انہوں نے فرمایا کہ جنگ خیبر میں یہ زخم آیا تھا اور مشہور ہو گیا تھا کہ میں ہلاک ہو گیا ہوں میں آنحضرت ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوا آپ نے تین دفعہ اس زخم پر دم کیا جس سے میں بالکل اچھا ہو گیا اور پھر آج تک کوئی شکایت پیدا نہیں ہوئی۔

دین اسلام: اسلام سے پہلے عرب کے باشندے رفع امراض کے لئے جھاڑ پھونک اور سحر وغیرہ سے کام لیتے تھے اور اپنی عبادت گاہوں میں جا کر بتوں سے بھی صحت کی التجائیں کرتے تھے۔ یہ جھاڑ پھونک کر نیوالے طرح طرح سے اپنے مقاصد حاصل کر لیتے تھے۔ گنڈے بھی کرتے تھے اور خود بھی دیوتاؤں کے حضور میں اپنے مریضوں کے شفا یابی کے لئے منتر جپتے تھے عربی کے مشہور شاعر جریر کا یہ واقعہ کتب تاریخ میں مکتوبہ ہے کہ اس نے اپنی ام غیلان کی شادی ابلیق نامی ساحر کے ساتھ اس وجہ سے کر دی تھی کہ اس نے جریر کو اپنے ساحرانہ طریقوں سے پت کے مرض سے نجات دلائی تھی۔

سلب مرض یعنی کسی مادی تدبیر کے بغیر روحانی طقت سے مرض کو دور کر دینا کم و بیش ہر مذہب میں پایا جاتا ہے۔ مسلمانوں میں سلب مرض کا رواج عام ہے ۷۵ فیصد مسلمان یہ عقیدہ رکھتے ہیں کہ مادی دوائیں اور تدبیریں جس طرح امراض کو دور کرتی ہیں اسی طرح روحانی طاقتیں اس معاملہ میں کار فرما ہیں۔ مسلمانوں کا عقیدہ جہاں تک ہمارا خیال ہے قرآن وحدیث کی تعلیمات پر مبنی ہے۔ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے صد ہا مواقع پر اپنی روحانی قوت سلب مرض فرمایا ہے۔ صحاح ستہ میں صحیح حدیثیں موجود ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت ﷺ نے سلب مرض فرمایا اور مریض فوراً تندرست ہو گیا۔ حضرت ﷺ سلب مرض کے لئے لعاب دہن استعمال فرماتے تھے یا اپنے ہاتھ سے درد کی جگہ چھوتے یا کچھ دعا یا آیات قرآنی پڑھ کر دم فرماتے تھے۔ چنانچہ مسلمانوں میں سلب مرض کے جو طریقے رائج ہیں ان میں محض قوت ارادی کے ساتھ ہاتھوں کو جنبش دینا نہیں ہے بلکہ قوت ارادی کے ساتھ زبان سے بھی کچھ پڑھا جاتا ہے اور عقل کا تقاضا ہے کہ سلب مرض کا یہ طریقہ دوسروں طریقوں سے زیادہ مؤثر ہے۔ کیونکہ سلب مرض اس صورت میں ممکن اور آسان ہے مریض حامل پر پورا بھروسہ رکھتا ہو وہ چونکہ آیات قرآنی کو خدا کا کلام سمجھتا ہے اس لئے عامل کے متعلق اس کا یہ عقیدہ راسخ ہو جاتا ہے کہ اس کے عمل میں

جزیر بن عبد اللہ ایک صحابی فرماتے ہیں کہ میری جسمانی حالت ایسی تھی کہ گھوڑے پر اچھی طرح نہیں بیٹھ سکتا تھا میں نے اپنی یہ معذوری آنحضرت ﷺ کی خدمت میں عرض کیا آپ نے میرے سینے پر دست مبارک سے ٹھکی دی اور زبان اقدس سے فرمایا: اَللّٰهُمَّ وَاجْعَلْهُ هَادِيًا يَّاهْدِيًا۔ اس کے بعد اچھی طرح گھوڑے پر سوار ہونے لگا۔ اور مجھے کوئی تکلیف نہیں ہوئی۔

حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ ازواج مطہرات کو اگر درد کی شکایت ہوتی تو سرور دو عالم ﷺ درد کی جگہ دست مبارک رکھ کر یہ دعا پڑھتے۔ اَذْهَبِ الْبَاسَ رَبُّ اِنَّاسٍ وَاَشْفِ اَنْتَ الشَّافِي لَا شِفَاءَ اِلَّا شِفَاءُكَ شِفَاءٌ لَا يَغَادِرُ مَقَامًا۔

آں حضرت ﷺ کے زمانے میں اور آنحضرت ﷺ کے بعد صحابہ کرام بھی سلب مرض کیا کرتے تھے۔ اور بعض اوقات ان کے عمل اور دعا کی برکت سے مہلک امراض دور ہو جاتے تھے۔ ایک بستی میں ان کا گزر ہوا انہوں نے چاہا کہ بستی والے ان کو اپنا مہمان بنائیں لیکن بستی والوں نے ان کو ظہرانے سے انکار کر دیا اتفاق کی بات کہ اس بستی کے سردار کو سانپ نے کاٹا انہوں نے ہر ممکن تدبیر کی لیکن سردار شفا یاب نہ ہوا وہ لوگ سراپمہ ان افراد کے پاس آئے اور سب حال سنا کر کہا تم لوگ کوئی تدبیر جانتے ہو تو بتاؤ ایک صحابی نے کہا کہ میں سانپ کے کاٹے کا منتر جانتا ہوں لیکن تم لوگوں نے ہمارے ٹھرانے سے انکار کیا ہے اس لئے میں اجرت لئے بغیر منتر نہیں پڑھوں گا۔ آخر کار گفت و شنید کے بعد تیس بکریوں پر معاملہ طے ہوا وہ صحابی مارگزیدہ کے پاس گئے اور سورۃ الحمد پڑھ کر کانی ہوئی جگہ پر دم کرنے لگے تھوڑی دیر میں وہ شخص بالکل تند دست ہو گیا بے وہ ہوش پڑا تھا دفعتاً چلنے پھرنے لگا۔ وعدے کے مطابق بستی والوں نے تیس بکریاں پیش کیں۔

بہر حال اسلام نے مرض اور دفع مرض کے متعلق ایک ایسا نقطہ اعتدال پیش کیا ہے جسے جتنا بھی سراہا جائے کم ہے دفع مرض کے لئے جہاں دعایا تاثیر نفسی کو موثر مانا گیا ہے وہاں جھاڑ پھونک کی افادیت کو بھی معتبر سمجھا گیا۔

طب اسلامی کا طرز عمل: ظہور اسلام کے بعد جہاں اہل عرب کی زندگی کے تمام شعبوں میں انقلاب آیا وہاں طب اور طریقہ علاج نے بھی اپنا رخ بدلا سحر ٹوٹنے اور گندوں کا خاتمہ ہوا اور اس کی جگہ ایک ایسے نقطہ اعتدال نے لی جو ہر طرح قابل ستائش تھا۔ جو دعا اور دوا کے

یکساں موثر ہونے کے کا علمبردار تھا پیغمبر اسلام ﷺ اگرچہ کسی نئے طب کی داغ بیل ڈالنے نہیں آئے تھے لیکن ان کے متوازن نظر نے نہ صرف طب اور حفظ صحت کے متعلق معاشرتی اعتبار سے صحیح قسم کا ازاد نگاہ پیش کیا۔ بلکہ حقیقتاً علوم کا صحیح توازن محمد ﷺ نے یہ فرما کر بھی اعلم علما علم الابدان و علم ادیان کہہ کر واضح کر دیا یہی وجہ ہے کہ مسلمانوں نے علم الابدان کو کبھی بھی پس پشت نہیں ڈالا اور اس میں آہستہ آہستہ ایسی تر قیاں کیں جو اب تک دنیا سے خراج تحسین وصول کر رہی ہیں اور جن کی خوشہ چینی یورپ بھی ایک ہزار سال تک کرتا رہا ہے۔

پیغمبر اسلام طب اور حفظان صحت کے متعلق جو خیالات رکھتے تھے ان کا اندازہ حدیثوں کی کتابوں سے کیا جا سکتا ہے ان کتب احادیث میں ہر موضوع اور بحث کو کتاب اور ہر روایت کو ایک باب قرار دیا گیا ہے حدیث کی مقبول کتاب صحیح بخاری کی چوتھی جلد کے شروع میں دواؤں اور مریضوں کے متعلق دو کتابیں وقف کی گئی ہیں جو ان ہی ابواب پر مشتمل ہیں ان ابواب میں مریض کی عیادت اس کی حوصلہ فزائی اس کو مفید مشورے اور اس کی صحت کی دعا شامل ہے۔ جو لوگ تعویذ گندوں اور جھاڑ پھونک کی مخالفت کرتے ہیں وہ عقل سلیم سے بہرور نہیں ہیں۔ عقل سلیم کا دعویٰ ہے کہ قرآن حکیم پر ایمان و یقین پیدا کرنے کے لئے تعویذ اور جھاڑ پونک بنیادی حیثیت رکھتے ہیں اور ان کے ذریعہ غیر مسلمین کے دلوں پر دستک دی جا سکتی ہے۔ اور بے شمار شواہد اس بات کا ثبوت ہیں۔

اکابرین نے اپنی دعاؤں اور جھاڑ پھونک کے ذریعہ غیر مسلمین کے دلوں میں اسلام کے تئیں نرم گوشے پیدا کئے ہیں۔

اقوال زریں

جو شخص دوسروں کے واقعات سے نصیحت حاصل نہیں کرتا۔ دوسرے اس کے واقعات سے نصیحت حاصل کرتے ہیں۔ اس لئے کہ نمونہ بہت بڑا معلم ہے، اگرچہ بے زبان ہے۔ ضروریات کم کر لینا سب سے بڑی مالداری ہے۔ انسانی زندگی دنیا میں اس شمع کی مانند ہے جو ہوا میں رکھی گئی ہو۔ حکمت عملی قوت بازو سے زیادہ کام کرتی ہے۔ کسی نے ایک حکیم سے پوچھا کہ جھوٹ بولنے میں کیا نقصان ہے؟ اس نے کہا کہ اس کی سچ بات کا اعتبار بھی جاتا رہتا ہے۔ لائق آدمی کو ایسی فضیلت کی ضرورت نہیں اور نالائق آدمی کو اس سے کوئی نفع نہیں پہنچ سکتا۔

مستقل عنوان

حسن الہاشمی فاضل دارالعلوم دیوبند



ہر شخص خواہ وہ طلسمانی دنیا کا خریدار ہو یا نہ ہو ایک وقت میں تین سوالات کر سکتا ہے، سوال کرنے کے لئے طلسماتی دنیا کا خریدار ہونا ضروری نہیں۔ (ایڈیٹر)

زندگی کے دکھ سکھ

سوال از: عابد حسین — حیدر آباد
اللہ تعالیٰ اپنے خاص بندوں کو خدمت خلق کے لئے مخصوص رکھتا ہے۔ ایسے ہی لوگ قوم کے درد مندوں کی پکار سنتے ہیں اور مصیبت میں مبتلا ہونے والوں پر رحم کر کے روشنی دیتے ہیں، جو کہ حد سے زیادہ غم کا مارا ہے اور بہت پریشان ہے۔ شاید اللہ تعالیٰ آپ کے ذریعہ میری پریشانیاں دور کر دے۔ میں تین سوالات آپ کی خدمت میں پیش کر رہا ہوں، ضرور جواب عنایت فرمائیں۔ میں آپ کے طلسماتی دنیا کا خریدار ہوں، ہر ماہ اس کو پڑھتا ہوں، سکون نہیں ملتا۔ میں جانتا ہوں کہ آپ بے حد مصروف رہتے ہیں، لیکن سائل کو حل ضرور بتاتے ہیں۔ یہ ایک انسان کی موت و زندگی کا سوال ہے، میرا بھائی زندگی اور موت سے لڑ رہا ہے۔ دو خانہ میں شریک ہے، گزارش ہے کہ میرے تینوں سوالوں کے جواب ضرور دیں، ان کو آپ طلسماتی دنیا میں بھی شائع فرمادیں، اگر اس میں تاخیر ہو تو میرے پتہ پر جواب ارسال کریں، آپ کے ماہنامہ میں سوال و جواب میرا نام اور ایڈریس بھی شائع کریں۔

یہ درد بھری کہانی تمام پڑھنے والوں کے لئے حیران کن ہوگی۔ یہ میرے ہی خاندان کی دکھ بھری آپ بیتی ہے۔

میرے والد محمد اکرام حسین (مرحوم) ہیں، خورشیدہ بیگم (مرحوم) میری والدہ ہیں، ہم چھ بھائی ہیں۔

(۱) محمد لیاقت حسین (مرحوم)

(۲) محمد جاوید حسین (مرحوم)

(۳) محمد عابد حسین

(۴) محمد حمید حسین

(۵) محمد احمد حسین جو اس وقت سخت بیمار ہے۔

(۶) محمد مجیب حسین (مرحوم)

ہم سب بھائی الگ الگ مکان میں اپنی زندگی گزارتے ہیں اور ہمارے کاروبار الگ الگ ہیں، تمام بھائی بااخلاق ہیں، خدمت خلقی کے جذبے سے سرشار غریبوں کی مدد کرتے رہے ہیں۔ اچانک غم کے پہاڑ ٹوٹ پڑے، سب سے پہلے پھلے بھائی محمد جاوید حسین عمر اندرون ۴۰ سال کو دل کا دورہ پڑا اور ان کا انتقال ہو گیا، اپنے چچے ایک بیوہ اور پانچ بیٹیاں، ایک لڑکا۔ یہ غم ابھی تازہ تھا کہ ہمارے بڑے بھائی محمد لیاقت حسین کے گردے خراب ہو گئے، ڈاکٹرس ۲، ۳ بار کیا گیا، دردناک تکلیف اٹھائے، لیکن سال کی عمر میں دنیا چھوڑ گئے۔ ۴۰ عدد معصوم لڑکے، لڑکیاں اور بیوہ بے سہارا ہو گئے۔ اس موت سے سارے خاندان کو گہرا صدمہ پہنچا، ہم سب کے لئے یہ دکھ ناقابل برداشت تھا، ساری بستی میں ایک کھرام مچ گیا، چار سال کے اندر دو موت ہو گئی، تمام بستی میں ہر چھوٹا بڑا تعجب کرنے لگا۔

اس موت سے سنبھلنے بھی نہ پائے تھے کہ ہمارے چھوٹے بھائی (نمبر چھٹا) محمد مجیب حسین جو آٹھ چلایا کرتے تھے، ان کو بھی گردوں کی تکلیف ہو گئی اور کڈنی سے ہولناک تکلیف اٹھائے، دونوں گردوں بیکار ہو گئے اور وہ چل بے، ان کی تکالیف بیان کرنے کے لئے میرے پاس

رخصت ہو جاتا ہے اور ہم کچھ دن رو دھو کر پھر اپنی زندگی کی ہماہمی میں کھو جاتے ہیں اور مرنے والے کی صرف یادیں باقی رہ جاتی ہیں۔

اس دنیا میں آئے دن یہ دیکھنے کو ملتا ہے کہ اپنے اپنے رشتہ داروں کی تدفین کے بعد کچھ دنوں تک گھروں پر افسردگی کے ہادل چھائے رہتے ہیں، درود یوار سے رنج ٹپکتا ہے اور انسانی چہروں پر دکھ اور کرب کی آندھیاں چلتی ہوئی محسوس ہوتی ہیں اور پھر چند دنوں کے بعد ان ہی گھر میں سرتیں مچلنے لگتی ہیں، ان ہی گھروں سے قہقہے اُٹھنے لگتے ہیں اور ان ہی گھروں میں طرب و نشاط کے قہقہے روشن ہو جاتے ہیں اور یہ اسی لئے ہوتا ہے کہ مالک کون و مکاں نے اس دنیا میں رنج و غم، اذیتوں اور حادثوں کے ساتھ مبر و مضبوطی کی دو تیس بھی پیدا کی ہیں۔ اگر مبر و مضبوط نہ ہوتا تو پھر اس دنیا کا سارا نظام ہی چو پٹ ہو کر رہ جاتا۔

آپ ہی کی زندگی دیکھئے کتنے رنج آپ نے سہے ہیں اور کتنی لاشوں کو آپ نے اپنی آنکھوں سے دیکھا، پے در پے کتنے جنازے آپ کے گھر سے نکلے ہیں، آپ کا ذہن مفلوج ہے، روح پر آگندہ ہے اور دل آٹھوں پہر ہلک رہا ہے، لیکن پھر بھی آپ زندہ ہیں اور زندگی کی سیکڑوں ذمہ داریاں ادا کر رہے ہیں، لیکن ہمیں اس بات کا افسوس ہے کہ آپ نے اتنے سارے حادثوں کے باوجود کسی مقامی روحانی معالج سے رابطہ نہیں کیا۔ ایک خاندان میں ایک ہی انداز میں لوگوں کا فوت ہونا ایک تشویشناک بات ہے۔ ان حادثوں کو صرف بیماری نہیں سمجھا جاسکتا۔ اس طرح کے حادثے یا تو جادوؤں کی وجہ سے ہوا کرتے ہیں یا پھر جنات کی ریشہ دوانیوں کی وجہ سے۔ اگر آپ پہلے اور دوسرے حادثے کی بعد ہی کسی اچھے عامل سے رجوع کر لیتے تو شاید بعد کے حادثات کی نوبت نہ آتی۔ اس طرح کے غمناک واقعات کو کرنی کروت سے بھی تعبیر کیا جاسکتا ہے، کیوں کہ آپس کی دشمنی اور خاندانی چپقلش نے انسانوں کو وحشی جانور بنا کر رکھ دیا ہے۔ اس وقت انسانوں کا حال یہ ہے کہ وہ ایک دوسرے کو نچا دکھانے کے لئے اور ایک دوسرے کو پچھاڑنے کے لئے درندگی کی ساری حدیں پار کر جاتے ہیں اور اپنے ناپسندیدہ لوگوں پر جادو کرا کر ان کو بربادی کی آس منزل تک پہنچا دیتے ہیں کہ جہاں پہنچ کر انسان نہ زندہ ہی رہتا ہے اور نہ ہی اسے موت آتی ہے۔ ایسے ناگفتہ بہ حالات میں فوراً سے خوشتر اچھے عاملوں سے رجوع کرنا چاہئے، کیوں کہ یہ جسمانی بیماریاں جن کا آپ نے ذکر کیا ہے برے اثرات ہی کا نتیجہ ہوا

الفاظ نہیں ہیں۔ ان کی دو محسوس بیٹیاں، دو بیٹے اور بیوی۔ ساری بستی میں خوف اور پریشانی پھیل گئی ہے کہ ہمارے خاندان کا کوئی نہ کوئی مرد ہر دو سال میں مر جاتا ہے، سب پر ایک سکتہ طاری ہے کہ سب کی موت کی بیماری ایک ہی شخص۔ تین بھائیوں کے بچے یتیم ہو گئے، تینوں کی بیویاں بیوہ ہو گئیں، معلوم نہیں اللہ کو کیا منظور ہے، گزشتہ مہینے میرا پانچواں بھائی محمد احمد حسین جولاری ڈرائیور ہے، اچانک بیمار ہو گیا، اس نے ماں باپ کی بہت خدمت کی، بیوہ بھابھوں اور یتیم بچوں کی پرورش کر رہا تھا، نہایت نیک انسان تھا، گورنمنٹ گاندھی اسپتال میں داخل کرائے تھے، وہ بھی بہت بیمار ہے، وہی بیماری ڈاکٹروں نے بتایا کہ یہ بھی گردے بیکار ہوئے اور دل کے دورے کی وجہ سے بہت پریشان ہیں۔ چھ سال کے عرصے میں تیسرا بھائی بھی اسی طرح بیمار ہے اور تکلیف میں ہے، زندگی اور موت کے درمیان ہے۔

میں یعنی محمد عابد حسین بھی ذیابیطس (شوگر) کے مرض میں مبتلا ہو گیا ہوں، ہم سب پر خوف اور دہشت بیٹھ گئی ہے۔ آپ سے گزارش ہے کہ ہمارے خاندان کے لئے دعا کریں اور ہماری رہبری کریں کہ کس طرح ان ناگہانی حالات کو روکا جاسکتا ہے۔

جواب

زندگی میں دکھ سکھ تو چلتے ہی رہتے ہیں، اس دنیا میں کوئی بھی انسان ایسا نہیں ہے جسے خوشیاں میسر نہ آتی ہوں اور جو رنج و غم سے دوچار نہ ہوتا ہو، زندگی میں مسرتوں کا پرسکون سایہ بھی نصیب ہوتا ہے اور درد و الم کی چلچلاتی دھوپ بھی، لیکن آپ کی زندگی کو پے در پے جس طرح کے دکھوں کا سامنا کرنا پڑا ہے وہ واقعتاً حیرتناک بھی ہے اور قابل افسوس بھی۔ چند سالوں میں ایک ہی طرح کے مرض میں مبتلا ہو کر کئی بھائیوں کی موت یقیناً باعث تشویش ہے۔ اس طرح کے حادثات میں آپ نے اور آپ کے اہل خانہ نے کس طرح مبر و مضبوط کیا ہے۔ اللہ ہی جانے، سچ تو یہ ہے کہ رب العالمین نے اس دنیا میں مبر و مضبوط کی دولت پیدا کر کے اپنے دیکھی بندوں پر بہت بڑا احسان کیا ہے۔ اگر مبر و مضبوط نہ ہوتا تو پھر ہر گھر سے ایک جنازے کے ساتھ کئی اور جنازے بھی نکلا کرتے اور ایک موت پر کئی کئی لوگوں کی موت بھی ہوا کرتی، زندگی میں کتنی ہی باریہ محسوس ہوتا ہے کہ ہم فلاں کے بغیر زندہ نہیں رہ سکتے، لیکن وہ فلاں دنیا سے

بحرمتہ اس نقش ہر بلا دفع شود
اس گھر کے چاروں کونوں میں یہ نقش لکھ کر لٹکا دیں۔

الہی بحرمتہ یملیخا مکسلمینا کشفو طط اذر فطیونس
کشا فطیونس تیونس یوانس بوس و کلہم قطمیر و علی
اللہ قصد السبیل ومنہا جائز ولو شاء لہذا کم اجمعین
برحمتک یا ارحم الراحمین۔

لیکن اس علاج کی اجازت اس صورت میں ہے جب آپ کسی عامل سے نڈل سکیں اور بہتر تو یہی ہے کہ آپ کسی اچھے عامل سے جو کچھ منج کا عامل ہو، ملیں اور اس کے سامنے اپنا دکھ درد بیان کریں۔ انشاء اللہ وہ آپ کو ان تمام الجھنوں اور کلفتوں سے نجات دلانے کی صحیح جدوجہد کرے گا اور اللہ تعالیٰ کامیابی عطا کریں گے۔

نقصان ہی نقصان

سوال از: (ایضاً)

میرا دوسرا سوال یہ ہے۔ میرے دو عدد پٹرول پمپس ہیں۔ ایک کا نام، ویسل فلنگ اسٹیشن ہے، بمقام دہرور منڈل، رنگا ریڈی ضلع میں ہے۔ یہ سروے نمبر ۱۵ ایس ۶ کی زمین پر ہے۔ یہ ۲۰۰۲ء سے چلا رہے ہیں۔ میری بیوی کے نام پر ہے اور دوسرے پٹرول پمپ کو سروے نمبر ۹۹ کی زمین پر موضع کوٹ پٹی، ضلع رنگا ریڈی میں ہے، جس کو میرا بیٹا محمد نوید حسین چلاتا ہے۔ لوگ سمجھتے ہیں کہ ہم لکھ پتی ہیں اور ہر ماہ لاکھوں کی آمدنی ہے۔ انیسویں کہ یہ پمپس ۹ سال سے چلا رہے ہیں، مگر آج تک ایک روپے کی آمدنی نہیں ہوئی نہ ایک روپیہ ہم کھائے۔ ہم کو لاکھوں روپوں کا نقصان اور طرح طرح کی پریشانیوں نے گھیر لیا ہے، کبھی کبھی خرابی ہوتی ہے، کبھی گا ہک ناحق لڑتے ہیں۔

(۱) ویسل فلنگ اسٹیشن جو میری بیوی کے نام پر ہے، اس پر تقریباً ۵۰ لاکھ کا قرض ہے، پھر کاروبار بھی بہت کم ہو گیا ہے۔ گراہٹ بہت کم آتے ہیں، حد سے زیادہ نقصان ہو رہا ہے، تاج پٹرول پمپ پر عجیب حالات ہیں، یہاں کوئی گراہک نہیں آرہے ہیں، اگر آئے تو جھگڑے کرتے ہیں، مار پیٹ کرتے ہیں، اللہ ہی جانتا ہے کس طرح ہماری زندگی گزر رہی ہے، نقصان پر نقصان ہو رہا ہے، آپ سے دعاؤں کی التجا

کرتی ہیں۔ عام طور پر اس طرح کے حادثات جادو ٹوٹنے ہی کی وجہ سے ہوا کرتے ہیں، لیکن ہماری سوچ یہ ہے کہ آپ کے پیچھے کسی جنات کے گروہ کا ہاتھ ہے جو کسی بات کا انتقام لے رہا ہے۔ آپ طلسماتی دنیا میں خوفناک حویلی کی روداد پڑھ رہے ہوں گے کہ کس طرح ایک خاندان جنات کے انتقام کا شکار ہو گیا اور کس کس طرح ایک ایک فرد کو تہہ اجل بننا پڑا۔

خیر جو ہوا وہ ہوا اب آپ کو اولین فرصت میں کسی معتبر عامل سے ملنا چاہئے۔ عامل اگر آپ کے شہر ہوگا تو آپ کو آسانی رہے گی، کیوں کہ دوران علاج جنات کی کارروائیاں جاری رہیں گی اور اس وقت آپ کو نت نئے حالات سے عامل کو آگاہ کرنا پڑے گا تا کہ بروقت وہ آپ کا اور آپ کے افراد خانہ کا دفاع کر سکے۔ جادو ٹوٹنا اور جنات کی حرکتیں عام ہیں اور عاملین کی بھی کوئی کمی نہیں ہے، ایک ڈھونڈ تو ہزار ملتے ہیں والی بات ہے، لیکن اس کے باوجود اچھے اور معتبر قسم کے عاملین آج بھی حفا ہیں اور تلاش بسیار کے بعد ہی ہاتھ لگتے ہیں، لیکن سچ یہ ہے کہ اگر ڈھونڈنے سے خدا بھی مل جاتا ہے تو تلاش کرنے سے اچھا عامل کیوں نہیں مل سکتا۔ تدبر اور دوراندیشی کو ملحوظ رکھتے ہوئے کسی عامل کی جستجو کیجئے اور اپنا کیس اس کے حوالے کر دیجئے۔ انشاء اللہ وہ آپ کے گھر میں ہونے والے حادثوں کی حقیقت بھی سمجھ لے گا اور آپ کی کستی کو پار لگانے کی ہر ممکن کوشش کرے گا۔ شفا اور صحت تو ہر حالت میں اللہ ہی دیتا ہے، لیکن شفا اور صحت کے لئے صحیح ذرائع تلاش کرنا ہر انسان کی ذمہ داری ہے۔ باقی اس دنیا میں ہوتا وہی ہے جو اللہ چاہے۔ جب تک آپ کی رسائی کسی عامل تک نہ ہو اس وقت تک گھر میں سورۃ بقرہ کی تلاوت کرنے میں جاری رکھیں اور روزانہ ختم سورت پر ایک بائٹی پانی پر دم کر کے گھر میں چھینٹے دیں اور یہ پانی سب کو پلائیں۔ ممکن ہو تو سب کے گلے میں معوذتین کا یہ نقش ڈال دیں۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۳۳۹۳ | ۳۳۹۶ | ۳۳۹۹ | ۳۳۸۵ |
| ۳۳۹۸ | ۳۳۸۶ | ۳۳۹۲ | ۳۳۹۷ |
| ۳۳۸۷ | ۳۵۰۱ | ۳۳۹۳ | ۳۳۹۱ |
| ۳۳۹۵ | ۳۳۹۰ | ۳۳۸۸ | ۳۵۰۰ |

ہے۔ فوراً اس کا حل لکھیں، کس طرح نفع ہوگا، کاروبار کی یہ پریشانی کب دور ہوگی۔

جواب

اس زمانہ میں اگر کسی کے پاس ایک ہی پیٹرول پمپ ہو تو وہ عیش و عشرت کی زندگی بسر کرتا ہے، لیکن آپ کے پاس دو پیٹرول پمپ ہیں اور پھر بھی آپ پریشانیوں کی کتنی گنوار ہے ہیں اور خود کو آفت زدہ اور مقروض ترین ثابت کر رہے ہیں۔ ایسا لگتا ہے کہ جنات تو ہیں ہی آپ کے تعاقب میں، مگر آپ کی تقدیر کے ستارے بھی گردش میں ہیں۔ کاش آپ نے اپنی تاریخ پیدائش، اپنی بیوی کی تاریخ پیدائش اور اپنی شادی کی تاریخ پیدائش بھی لکھ دی ہوتی تو ہمارے لئے سمجھنا آسان ہو جاتا اور ہم آپ کے بارے میں کسی نتیجے پر پہنچنے میں کامیاب ہو جاتے۔

آپ جب کسی عامل سے ملیں گے تو اپنے مالی حالات کے بارے میں تفصیل سے انہیں بتائیں اور انہیں اپنی تاریخ پیدائش سے بھی آگاہ کریں تاکہ یہ اندازہ ہو سکے کہ آپ کا برج کیا ہے اور اس برج سے متعلق کونسا ستارہ ہے، اگر یہ ستارہ الٹی چال چل رہا ہے تو کب تک راہ استقامت پر آئے گا۔ یاد رکھئے کہ انسان کی زندگی میں پریشانیوں کی وجوہات مختلف ہوتی ہیں، کسی ایک بنا پر انسان بہتری کا شکار نہیں ہوتا، کبھی انسان کے ستارے گردش میں ہوتے ہیں، کبھی یہ اپنی غلطیوں کی وجہ سے مار کھاتا ہے، کبھی کرنی کر توت کی وجہ سے اسے صدمات جھیلنے پڑتے ہیں، کبھی جنات اس کو ستاتے ہیں اور زلاتے ہیں اور کبھی رشتے داروں کی ریشہ وادانیاں اس کا ناطقہ بند کر دیتی ہیں۔ جب انسان کسی بھی آفت میں جکلا ہو تو اس کو جو طرف دھیان دینا چاہئے اور یہ غور و فکر کرنا چاہئے کہ اس کی تباہی اور بربادی کی اصل وجہ کیا ہے اور وجہ کچھ بھی رہی ہو، اسباب و تدابیر اختیار کرنے کے ساتھ اللہ سے رجوع کرنا چاہئے، کیونکہ کہ کشتی حیات جب طوفانوں میں پھنس جاتی ہے تو اس کو ان طوفانوں سے نجات باری تعالیٰ ہی دے سکتے ہیں۔

ہم آپ کو ایک عمل بتاتے ہیں اس عمل کو پابندی کے ساتھ اور ایمان و یقین کے ساتھ کریں، انشاء اللہ آپ کو رفتہ رفتہ راحت محسوس ہوگی اور آپ مصیبتوں کے ججال سے نکل جائیں گے۔

عروج ماہ میں کسی بھی جمعرات سے بشرطیکہ چاند عقرب میں نہ ہو،

سورۃ یٰسین کا یہ عمل شروع کریں۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھ کر سورۃ یٰسین کی تلاوت عشاء کی نماز کے بعد کریں اور اس عمل سے پہلے دو رکعت نفل ادا کریں، نماز اس طرح پڑھیں کہ ہر رکعت میں سورۃ فاتحہ کے بعد دس مرتبہ سورۃ اخلاص پڑھیں۔ نماز سے فارغ ہونے کے بعد سجدے میں چلے جائیں اور تقریباً سو بار آتٰی مَغْلُوبٌ فَالنَّصِيرُ پڑھیں۔ اس کے بعد سورۃ یٰسین کی تلاوت کریں، سورۃ یٰسین میں سات مبین ہیں، ہر مبین پر حَسْبُنَا اللّٰهُ وَنَعْمَ الْوَكِيلُ ۳۵۰ مرتبہ پڑھیں۔ ختم سورت پر پھر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں اور ۳۰۰ مرتبہ نَعْمَ الْمَوْلٰی وَنَعْمَ النَّصِيرُ پڑھ کر دعا کریں۔ ۲۱ دن تک اس عمل کی پابندی رکھیں، انشاء اللہ آپ کو مالی مسائل سے نجات مل جائے گی اور آپ کی تقدیر کا ستارہ چمکنے لگے گا۔

اس عمل کو آپ کی بیوی بھی کر سکتی ہیں۔ چلتے پھرتے درود شریف کی کثرت رکھیں اور بالخصوص جمعہ کے دن جمعہ کی نماز کے بعد ایک تسبیح درود شریف کی پڑھیں۔ انشاء اللہ حیرتاک طریقے سے آپ کے مسائل حل ہوں گے۔ آہستہ آہستہ آپ کو قرضوں سے بھی نجات مل جائے گی۔ دونوں میاں بیوی سورۃ یٰسین کا نقش ہرے پکڑے میں پیک کر کے اپنے گلے میں ڈال لیں۔

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ۵۵۳۵۲ | ۵۵۳۵۵ | ۵۵۳۵۸ | ۵۵۳۴۵ |
| ۵۵۳۵۷ | ۵۵۳۴۶ | ۵۵۳۵۱ | ۵۵۳۵۶ |
| ۵۵۳۴۷ | ۵۵۳۶۰ | ۵۵۳۵۳ | ۵۵۳۵۰ |
| ۵۵۳۵۴ | ۵۵۳۴۹ | ۵۵۳۴۸ | ۵۵۳۵۹ |

اس نقش کی چال یہ ہے۔ اور معوض تین کے نقش کی چال بھی یہی ہے جو اوپر لکھا گیا ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۸ | ۱۱ | ۱۴ | ۱ |
| ۱۳ | ۲ | ۷ | ۱۲ |
| ۳ | ۱۶ | ۹ | ۶ |
| ۱۰ | ۵ | ۴ | ۱۵ |

نافرمان اولاد کا غم

سوال از: (ایضاً)

یہ سوال لکھتے ہوئے شرم آرہی ہے اور غم یہ ہے کہ اللہ کسی کو ایسی اولاد نہ دے جو ماں باپ کو ہمیشہ شرمندہ کرے۔ میرے اس لڑکے کا نام محمد قاسم حسین ہے، سعید اس کی عرفیت ہے۔ والدہ کا نام عطیہ فاطمہ ہے۔ میرا یہ لڑکا بچپن سے جھوٹا ہے، اسکول کے زمانہ سے گھر چھوڑ کر بھاگتا پھرتا ہے، سال میں ایک دو بار ضرور غائب ہو جاتا ہے، کبھی خود بھی لوٹ آتا ہے، کبھی ہم کو ڈھونڈ کر واپس لانا پڑتا ہے۔ اس کی شادی کر دی گئی ہے اور اس کو ایک بیٹا بھی ہے، چند دنوں سے جب بھی غائب ہوتا ہے قرض کر کے آتا ہے۔ سارے خاندان کو پریشان کر رکھا ہے۔ ہمارے کاروباری ملازموں کے رو برو ہم کو شرمندہ کر دیتا ہے، بیوی بچہ روتے ہیں اور بچہ کو بخار چڑھ جاتا ہے، اس کو نہ بیوی کا خیال ہے، نہ بچہ کا۔ اس بار تو حد ہو گئی۔ ایک شخص سے پچاس ہزار روپے قرض لے کر گھر کی انڈیکا کار میں فرار ہو گیا، آج ایک ماہ سے ہر جگہ ڈھونڈ چکے ہیں، کوئی پتہ نہیں ہے، نہ فون اٹھتا ہے، نہ فون کرتا ہے۔ کئی عاملوں سے رجوع ہوئے، مرشد کے پاس بھی گئے، لوگ کہنے لگے ہیں کہ اس پر اثرات ہیں، اس لئے گھر سے بھاگتا رہتا ہے۔ اللہ کے فضل و کرم سے پیٹرول کے کاروبار ہیں، گھر میں نوکر چاکر ہیں، مگر اس کو گھر سے بھاگ کر غائب ہونا پڑتا ہے، گھر کے تمام لوگ فکر میں غرق ہیں، بیوی رو رو کر بے حال ہو گئی ہے، اب تو یہ ڈر ہے کہ یہ لڑکا ہمیں برباد کر کے رہے گا، خدا را مدد کریں۔ بے شک اللہ کی رحمت محسنوں کے قریب ہوتی ہے۔

جواب

آپ سے جو مصیبتیں لپٹی ہوئی ہیں ان میں سے سب سے زیادہ سنگین اور اذیت دہ مصیبت یہ ہے کہ آپ کی اولاد بھی آپ کے کنٹرول میں نہیں ہے، اولاد کی نافرمانی اور بے راہ روی انسان کے سکون و اطمینان کو غارت کر دیتی ہے۔ مصیبت در مصیبت والی بات یہ ہے کہ آپ کا بیٹا شادی شدہ بھی ہے اور ایک بچے کا باپ بھی ہے، گویا کہ ان کے اخراجات اور دلجوئی بھی آپ ہی کو کرنی ہے اور آپ ہی کو ان کی پرورش اور تربیت کرنی ہے، جب کہ یہ بات مسلم ہے کہ جو لوگ بگڑ جاتے ہیں ان کی اولاد

بھی بگڑنے سے محفوظ نہیں رہتی۔

معذرت کے ساتھ یہ کہنا پڑ رہا ہے کہ آپ اپنے بیٹے کی بھی تربیت نہ کر سکے، آپ نے خود ہی تو لکھا ہے کہ آپ کا بچپن سے جھوٹا بولنے کا اور اسکول اور گھر سے بھاگنے کا عادی تھا، جب بچپن میں وہ ان بری حرکتوں کا شکار تھا تو آپ کو اسی وقت اس کی پوری ذمہ داری سے تربیت کرنی تھی اور اس کی اصلاح کے لئے صحیح اسباب اختیار کرنے تھے۔ غالباً آپ کے یا پھر اپنی ماں کی لاڈ کی وجہ سے بگڑا اور پھر بگڑتا چلا گیا۔ اگر آپ نے اس کو کنٹرول میں رکھنے کے لئے سنجیدگی کے ساتھ تدبیر اختیار کی ہوتی تو شاید نوبت یہاں تک نہ پہنچتی اور آپ کو اس کے غم میں دن رات رونا نہ پڑتا اور اب اس کو سدھارنے کے لئے آپ کو کافی مشکلات کا سامنا کرنا پڑے گا۔ آپ کو اپنے پوتے پر بھی خاص دھیان دینا چاہئے اور یہ یقین رکھنا چاہئے کہ جب باپ بگڑ جاتا ہے تو پھر اس کی اولاد بھی غلط راستوں پر چلتی ہے، الا ماشاء اللہ۔

اگر آپ کا بیٹا کسی وقت گھر آجائے تو اس کے لئے یہ عمل کریں۔
اٰھْلِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ یا عاٰدِی چالیس مرتبہ پڑھ کر ایک بوتل پانی پر دم کر لیں اور یہ پانی اس کو تین دن تک دن میں دو بار پلا دیں، اس عمل کو پے در پے کرتے رہیں اور اگر یہ نقش اس کے گلے میں ڈال دیں، گلے میں ڈالنا ممکن نہ ہو تو پھر اس کے تکیہ میں رکھ دیں۔ انشاء اللہ اس نقش کی برکت سے آپ کے بیٹے میں سدھار پیدا ہوگا اور اس کی آنکھوں پر پڑے ہوئے برائی کے پردے ہٹیں گے۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۳۶۹ | ۳۶۴ | ۳۷۱ |
| ۳۷۰ | ۳۶۸ | ۳۶۶ |
| ۳۶۵ | ۳۷۲ | ۳۶۷ |

یا ہادی، برائے اصلاح

محمد قاسم حسین ابن عابد حسین

اگر قاسم حسین گھر میں کسی رات آکر سو جائے تو سونے کی حالت میں سورہ یٰسین پڑھ کر اس کے دونوں کانوں میں دم کر دیں اور اس عمل کو وقتاً فوقتاً کرتے رہیں۔ انشاء اللہ عمل کی برکت سے بھی اس کی اصلاح

ہو جائے گی اور اس کے اندر ایک اچھا انقلاب سر اُبھارے گا، لیکن یہ عمل اسی وقت اثر کرے گا جب وہ سو رہا ہو اور اس کا لاشعور بیدار ہو۔

آپ کو مایوس ہونے کے بجائے دن رات نمازیں پڑھ کر اس کی اصلاح کی دعا کرنی چاہئے اور اس کی بیوی بھی اگر اس سے محبت اور خدمت کر کے اس کو بولنے اور سدھارنے کی کوشش کرے تو اس میں بھی کامیابی ملے گی، کیوں کہ انسان کتنا بھی برا کیوں نہ ہو وہ محبت اور خدمت کے اثر کو قبول کرتا ہے۔ اگر اتفاق و اتحاد ماں اور بیوی قاسم حسین کی اصلاح کے لئے جدوجہد کریں گے تو ہم یقین رکھتے ہیں کہ رب العالمین اس کو اطاعت اور فرمانبرداری کی توفیق عطا کریں۔ حق یہ ہے کہ اولاد کی سرکشی اور نافرمانی کا غم سب سے بڑا غم ہے اور یہ غم انسان کو ایسی دق لگا دیتا ہے کہ ماں باپ کو موت پکڑ لیتی ہے اور یہ غم اس طرح کھوکھلا کر دیتا ہے جس طرح دیمک لکڑی کو کھوکھلا کر دیتی ہے۔

ہم دعا کریں گے کہ رب جلیل آپ کی جملہ پریشانیوں کا ازالہ فرمادے، آپ کی معیشت کو مضبوط کر دے آپ کو قرض کی لعنت سے نجات عطا کر دے اور آپ کے بیٹے کو ان نیک کاموں کی توفیق دے جن کو کرنے کے بعد انسان اہل دنیا کی نظروں میں سرخرو ہو جاتا ہے اور ماں باپ بھی اپنے بیٹے کے اچھے کارناموں کی وجہ سے فخر محسوس کرتے ہیں۔ اللہ آپ کو حفظ و امان میں رکھے اور آپ کے خاندان کو استحکام عطا کرے اور جنات کی شرارتوں سے بھی تمام افراد خانہ کی حفاظت فرمائے آمین، بجاہد سید المرسلین۔

کینسر سے پریشان

سوال از: عابد حسین انصاری — ٹونک

میرا نام عابد حسین ماں کا نام غفورن۔ میرے مکان کے کونے پر ایک دکان جو میرے والد نے اپنے بھائی کو کرائے پر دی تھی۔ خالی کروانے کے لئے میں نے کورٹ کا سہارا لیا، صرف نوٹس کے بعد ہی ان لوگوں نے چالیس ہزار روپے لے کر خالی کرادی، یہ واقعہ جولائی ۱۹۵۲ء کا ہے تب سے ہی میری طبیعت خراب رہنے لگی اور جون ۱۹۵۲ء آتے آتے مجھے کینسر جیسے موذی مرض نے جکڑ لیا، ایک سال کیو تھراپی کے بعد آپریشن ہو گیا، ایک آپریشن ہو گیا لیکن ابھی بھی طبیعت ٹھیک نہیں ہے، کیو تھراپی کے ڈوز چڑھتی ہے، تب ۱۵ دن طبیعت ٹھیک رہتی ہے۔ ۲۰

دن بعد پھر ڈاکٹر کے پاس جانا پڑتا ہے، بہت لاغر ہو گیا ہوں، آپریشن کے بعد میرے لیٹرین کے راستے کو پیٹ میں سے نکال کر اس پر تھلی لگی ہوئی ہے۔ ایک بار میں جاوہ جو مدھیہ پردیش میں رتلام ضلع میں ہے۔ وہاں جس ٹیلکری گیا تھا وہاں مسافر خانہ کے آگن میں سونے کے درمیان میرے اوپر ایک ۲۰ گرام کا پتھر گرا تھا۔

میری تاریخ پیدائش اندازاً ۱۹۵۴ء۔ ۵۔ ۲۵ یا ۱۹۵۲ء ہے۔ میری کچھ سمجھ میں نہیں آتا، اللہ تعالیٰ تو کسی آدمی کو اتنی تکلیف نہیں دیتا تو مجھے موت آتی ہے اور نہ ہی یہ مرض ٹھیک ہوتا ہے۔ مرض بہت پریشانی ہے، مہربانی فرما کر کچھ رہنمائی فرمائیں۔



کینسر کا مرض ایک موذی اور ضدی مرض ہے۔ اس مرض کے ساتھ جب چھیڑ چھاڑ کی جاتی ہے تو پھر یہ کن کھجورے کی طرح پورے جسم میں پھیلنے لگتا ہے۔ کینسر کے مرض میں آپریشن کرنا موت کو دعوت دینا ہے، لیکن جب کوئی انسان اس طرح کے مرض کا شکار ہو جاتا ہے تو خاندان والوں کی طرف سے اس درجہ مشورے موصول ہوتے ہیں کہ انسان گھبرا جاتا ہے اور پھر اس کو مہنگے مہنگے علاج کے لئے ان ڈاکٹروں کی دکانوں کے چکر لگانے پڑتے ہیں جو بجائے خود اس بات کے قائل ہیں کہ اس مرض کا کوئی علاج نہیں ہے۔ یہ مانتے ہوئے بھی کہ کینسر کا کوئی علاج نہیں ہے وہ مریض پراتنے بہت سارے تجربے کر گزرتے ہیں جن کی وجہ سے مریض کی ایسی کی ایسی ہو جاتی ہے اور مریض اپنی زندگی سے بیزار ہو جاتا ہے۔ روحانی علاج سے کئی مریض ہمارے یہاں سے شفا یاب ہو گئے ہیں اور انہیں کینسر سے نجات مل گئی ہے، لیکن یہ مریض آپریشن کرانے سے پہلے ہی ہمارے پاس آئے تھے۔ اس مرض میں کانٹ چھانٹ مرض کو بڑھاتی ہے اور وہ مریض جو آہستہ آہستہ قبر کے کنارے پہنچ رہا تھا اس کو بہت تیز رفتاری سے موت کے آغوش میں پہنچا دیتی ہے۔ ہم آپ کی کیفیت سے مطمئن نہیں ہیں، پھر بھی اللہ پر بھروسہ کرتے ہوئے آپ اس عمل کو شروع کریں۔ ہم امید کرتے ہیں کہ اس عمل کی برکت سے آپ کو مذکورہ مرض سے نجات مل جائے گی۔

کانچ کی ایک بوتل لیں (روح افزا جیسی) اس پر باریک لال کاغذ (چنگ والا) چسپاں کر دیں اور اس میں گردن تک پانی بھر کر چار

ہو سکتا ہے تو پھر کوئی کام کر کے ہدیہ وصول کرنا کیسے ناجائز ہوگا۔ شریعت تو نذرانے کو بھی جائز مانتی ہے جو کسی بھی بزرگ اور کسی بھی مہمان یا استاد کو دیا جاسکتا ہے۔ روحانی علاج کے لئے عامل اپنا وقت لگاتا ہے، اپنی صلاحیتیں کھپاتا ہے وہ اگر مریضوں سے کوئی ہدیہ وصول کرتا ہے تو اس میں کوئی گناہ نہیں ہے۔ ہدیہ کی کوئی حد بھی مقرر نہیں کی جاسکتی۔ مریض اپنی بساط کے مطابق ہدیہ دے سکتا ہے، یہ دس بیس روپے بھی ہو سکتا ہے اور دس بیس ہزار بھی۔

عامل کو یہ چاہئے کہ وہ کوئی لالچ اور طمع نہ رکھے، ہنسی خوشی جو ہدیہ مریض دیدے وہ قبول کرے اور مریض کو چاہئے کہ وہ اپنے مرض کے مطابق ہدیہ دے۔ اگر کوئی شخص بڑے مرض میں مبتلا ہو، کسی عامل کی کوششوں سے اس کا مرض رفع ہو جائے تو اس عامل کو سو پچاس روپے ہدیہ دینا ایک طرح کا مذاق ہوگا اور اگر عامل نے کسی کا دریا دوسرا روپیہ بذر ریہ روحانی علاج ٹھیک کیا ہو تو اس عامل کا ہزاروں روپے کی امید رکھنا یا مطالبہ کرنا ایک طرح کا ظلم ہوگا۔ صحیح بات یہ ہے مرض اور ضرورت کے مطابق ہدیہ کا لین دین ہونا چاہئے اور اس میں عامل کی طرف سے کوئی زور زبردستی نہیں ہونی چاہئے اور مریض کو بھی چاہئے کہ جب وہ حکیموں اور ڈاکٹروں کی دکانوں میں جا کر ہنسی خوشی پیسے خرچ کرتا ہے تو عالمین کو بھی بلا تنقید اسے معاوضہ دے دینا چاہئے اور معاوضہ دیتے وقت اگلے سیدھے تبصرے نہیں کرنے چاہئیں۔

روحانی عملیات کی بدنامی کی اصل وجہ ہدیہ نہیں ہے، بلکہ بدنامی کی اصل وجہ یہ ہے کہ جو لوگ روحانیت کی الف بے سے بھی واقف نہیں ہیں وہ اپنے سروں پر ہرے رنگ کی پگڑیاں باندھ کر دھونی رچائے بیٹھے ہیں۔ اللہ کے بندوں کو دھوکہ دے رہے ہیں، کتنے ہی عالمین ایسے ہیں کہ جنہیں نقش لکھنے کی تمیز نہیں ہے اور کتنے عالمین ایسے ہیں کہ جن میں آیات قرآنی صحیح تلفظ کے ساتھ پڑھنے کی صلاحیت نہیں ہے، لیکن ایسے لوگ بھی میدان عملیات میں دندنارہے ہیں اور لوگوں کی آنکھوں میں دھول جھونک رہے ہیں۔ ایسے نا اہلوں کی وجہ سے روحانی عملیات کی لائن بدنام ہو رہی ہے۔

آپ کا یہ فرمانا کہ بلا معاوضہ کام کرنا انبیاء کی سنت تھی۔ بے شک انبیاء اللہ کے بندوں کی خدمت کسی لالچ اور کسی معاوضہ کے بغیر ہی کیا

کھئے تک دھوپ میں ترچھا کر کے کھڑا کر دیں۔ یہ پانی تیار ہو جائے گا۔ اس پانی پر ۴۰ مرتبہ سورۃ فاتحہ پڑھ کر دم کر دیں، پھر یہ پانی دن میں تین بار پیئیں۔ ایک بار میں نصف پیالی کے بقدر پیئیں، صبح ناشتے کے بعد شام عصر کے بعد اور رات کو سوتے وقت۔ اس طرح پانی تیار کر کے پینا شروع کریں۔ انشاء اللہ بیماری سے چھٹکارا ملے گا۔ مرض تو اب بہت بڑھ گیا ہے، لیکن اللہ بہت بڑا ہے، اس کی قدرت وسیع ہے اور اس کے سامنے ہر چیز بیچ ہے، وہ چاہے تو اس دنیا میں سب کچھ ہو سکتا ہے۔ مذکورہ پانی پینے کے ساتھ ساتھ اگر آپ اس نقش کو لال پینسل سے لکھ کر لال کپڑے میں پیک کر کے اپنے گلے میں ڈال لیں تو بہتر ہے۔

۷۸۶

| | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|
| ۷ | ۶ | ۵ | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ |
| ۱۳ | ۱۳ | ۱۲ | ۱۱ | ۱۰ | ۹ | ۸ |
| ۲۱ | ۲۰ | ۱۹ | ۱۸ | ۱۷ | ۱۶ | ۱۵ |

ابرارالحاج

ن والقلم وما یسطرون

روحانی عملیات میں معاوضہ کی بات

سوال از: ذولی ————— سحرات
روحانی عملیات کا کام روزانہ کرنا چاہئے یا ہفتے میں ایک بار۔ فیس طے کی جائے یا کام کی نوعیت کے مطابق ہدیہ لیا جائے۔ اگر کوئی بغیر معاوضہ کے کریں تو کیسا ہے۔ کہتے ہیں کہ معاوضہ لینے سے کام کی اہمیت کچھ میں آتی ہے اور علاج کی قدر کی جاتی ہے اور بلا معاوضہ انبیاء کی سنت ہے۔ بعض عامل سامان کے نام پر پانچ دس بیس ہزار لیتے ہیں، وہ کیسا ہے۔ روحانی عملیات کی بدنامی کی اصل وجہ کیا ہے؟

جواب

روحانی عملیات صرف ہفتے میں ایک ہی دن کرنا ضروری نہیں ہے۔ اگر کوئی دوسرا مشغلہ نہیں ہے تو پھر روزانہ بھی یہ خدمت کی جاسکتی ہے، لیکن اگر دوسری مصروفیات کی وجہ سے روزانہ یہ خدمت کرنا ممکن نہ ہو تو پھر ہفتے میں ایک دن یا دو دن یہ خدمت کر سکتے ہیں۔ کسی بھی کام کا ہدیہ لینا ناجائز نہیں ہے۔ جب کسی کام کے بغیر بھی نذرانے کا لینا جائز

طلاق کے فوراً بعد نکاح

سوال از: (ایضاً)

ایک عورت کو تین دن پہلے طلاق دی گئی اور تین دن کے بعد اس عورت کا نکاح دوسرے شخص سے کر دیا گیا، کیا اس عورت کا نکاح ہو گیا۔

جواب

عدت پوری کئے بغیر دوسرے مرد سے نکاح کرنا جائز نہیں ہے اور جب جائز نہیں ہے تو نکاح سرے سے ہوا ہی نہیں۔ نکاح تو بعد کی چیز ہے، دوران عدت مطلقہ کی کسی دوسرے مرد کے ساتھ منگنی کرنا بھی جائز نہیں ہے، بلکہ منگنی اور شادی کی باتیں کرنا بھی ناجائز ہے۔ عورت کی شان وفاداری کا تقاضہ یہ ہے کہ وہ عدت پوری کرے، اس دوران بناؤ سنگھار سے خود کو بچائے اور کسی دوسرے مرد سے وابستہ ہونے کی بات چیت بھی نہ کرے۔ عدت پوری ہوتے ہی اگلے ہی دن وہ کسی دوسرے مرد سے نکاح کرنے کے لئے آزاد ہے۔ عدت کے بعد کسی طرح کی کوئی پابندی نہیں ہے۔ طلاق کے تین دن بعد نکاح کرنا گناہ ہے اور جو لوگ اس سلسلے میں عورت کے مددگار رہے ہیں وہ سب گناہ گار ہیں اور وہ قاضی بھی گناہ گار ہے جس نے کسی عورت کا نکاح طلاق کے تین دن بعد پڑھایا۔

برائے تسخیر خواتین

سوال از: نور الدین صدیقی

اورنگ آباد میں چاہتا ہوں کہ میرے رشتے دار میرے احباب و متعلقین اور کل مخلوقات مجھ سے محبت کرے اور میری طرف متوجہ رہے اس کے لئے کوئی آسان سا عمل تجویز فرمادیں، آپ کی نوازش ہوگی۔ اس عمل کو طلسماتی دنیا ہی میں چھاپ دیں، میں انتظار کروں گا۔

جواب

روزانہ نماز فجر کے بعد ”یا لطیف“ ۱۲۹ مرتبہ اور نماز عشاء کے بعد ”یا ودود“ دو سو مرتبہ پڑھنے کا معمول رکھیں، جمعہ کے دن بعد نماز جمعہ ”الرحمن الرحیم“ سو مرتبہ پڑھا کریں۔ بہر صورت اول و آخر ۳ مرتبہ درود شریف پڑھیں اور کل مخلوقات سے خود بھی محبت کریں، تسخیر کا کوئی بھی عمل اس وقت تک کارگر نہیں ہوتا جب تک تسخیر خلایق کا خواہش مند خود اللہ کی مخلوق سے محبت نہیں کرتا۔ نفرت، عداوت، خواہ مخواہ کی چپقلش اور طمانی سے توبہ کر لیں، دشمنوں کے خلاف بھی زبان کھولنے اور غیبت کرنے سے احتیاط برتیں۔ انشاء اللہ کامیاب ہو جائیں گے اور ساری دنیا مسخر ہو جائے گی۔

کرتے تھے لیکن اس کے علاوہ بھی انبیاء میں بے شمار خصوصیات تھیں۔ اس دور کے عالین یا دیگر خواص کا ذکر کرتے ہوئے انبیاء کا ذکر کرنا مناسب نہیں ہے۔ انبیاء تو جھونپڑوں میں رہنا پسند کرتے تھے، ایک ہی جوڑے میں کئی سال گزار دیتے تھے، اسی کو دھو دھو کر پہنتے تھے، جوار اور جوار کی روٹی کھاتے تھے۔ اپنے دشمنوں کو بھی گلے لگا لیتے تھے، حسد اور بغض سے کوسوں دور رہتے تھے اور بھی ان میں بے شمار خصوصیات تھیں۔ اس دور میں یہ خصوصیات کس میں ہیں۔ نہ عالین میں ہیں، نہ علماء میں ہیں اور نہ ہی مسلم سماج کے دیگر معیاری لوگوں میں ہیں، پھر عالین کو انبیاء سے جوڑنا کیا معنی رکھتا ہے؟

حالت حمل میں طلاق

سوال از: عبدالرشید نوری

حاملہ عورت کو طلاق دی گئی تو کیا طلاق واقع ہو جاتی ہے، وہ دوسرا نکاح کب کرے۔

جواب

اس طرح کے سوالوں کے جوابات حاصل کرنے کے لئے کسی دینی مدرسہ سے رجوع کرنا چاہئے، کیوں کہ ہمارے رسالے کا موضوع یہ نہیں ہے اور ہم اپنے موضوع سے ہٹ کر بات کرنا مناسب نہیں سمجھتے تاہم آپ کے سوال کا جواب یہ ہے کہ حالت حمل میں بیوی کو طلاق دینا بری بات ہے اور ایک طرح کا ظلم ہے۔ عورت جب حمل سے ہوتی ہے وہ زندگی اور موت کی کشمکش میں ہوتی ہے۔ اس وقت اس کو تسلی دینا اس سے ہمدردی اور محبت کرنا ایک اچھے شوہر کا اخلاقی فرض ہے۔ اس حالت میں اس کو طلاق جیسا غم عطا کرنا اعلیٰ درجے کی ستم ظریفی ہے۔ یوں تو طلاق اللہ کو حلال چیزوں میں سب سے زیادہ ناپسندیدہ ہے، لیکن اگر طلاق غلط انداز سے دی جائے اور غلط وقت میں دی جائے تو پھر اس کی قباحت اور بڑھ جاتی ہے اور یہ کر بلا نیم چڑھا ہو کر رہ جاتی ہے۔ لیکن یہ بات یاد رکھیں کہ حمل کی حالت میں طلاق ہو جاتی ہے اور عورت کو وضع حمل تک اپنی عدت کے دن پورے کرنے پڑتے ہیں۔ اتفاقاً اگر حمل ۹ مہینے کا ہو اور طلاق کے فوراً بعد بچہ پیدا ہو جائے تو عدت پوری ہو جاتی ہے۔ ایسی حالت میں عورت کے لئے تین مہینے عدت گزارنا ضروری نہیں ہوتا۔

واقعات القرآن

حسن الہامی

وغیرہ کا بھی انتظام کر لیا گیا۔

جب اس فوج کی روانگی کی خبر مدینہ پہنچی، تو مسلمانوں میں زبردست ہيجان پیدا ہوا اور انہوں نے مشرکین مکہ سے مقابلہ کرنے کے بارے میں غور و فکر کرنا شروع کر دیا۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے ساتھیوں سے مشورہ کیا کہ اس ہونے والی جنگ کا مقابلہ کس طرح کیا جائے۔

بعض اصحاب کا خیال تھا کہ مدینہ کی تفصیل کو اور اس کے برحوں کو مضبوط کیا جائے اور اس کے بعد ہم اطمینان سے شہر کے اندر ہی مقیم رہیں اور اگر دشمن کی فوج شہر کے کناروں تک پہنچ جائے تو ہم شہر سے باہر ہی ان کا مقابلہ کریں، لیکن ایک جماعت کی رائے یہ تھی کہ یہ تو بزدلوں کا کام ہے، ہمیں چاہئے کہ ہم شہر سے باہر نکل کر دشمنوں کو شہر کی طرف آنے سے روکیں اور شہر سے باہر ہی ان کا مقابلہ کریں تاکہ ہمارے بیوی بچے محفوظ رہیں۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے دوسری جماعت کی تجویز کو پسند کیا اور جنگ کی تیاری کا حکم دے دیا۔

اور جب مسلمانوں کا لشکر برائے مقابلہ مدینہ سے روانہ ہوا تو اس کی کل تعداد ایک ہزار تھی لیکن ابھی یہ لشکر زیادہ دور نہیں گیا تھا کہ اچانک عبداللہ ابن ابی (رئیس المنافقین) اپنے ساتھیوں سمیت اسلامی فوج سے کٹ کر واپس مدینہ چلا گیا اور اس نے یہ بہانہ بنایا کہ چونکہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے میری تجویز کو ٹھکرا دیا کہ مدینہ میں رہ کر ہی دشمن کا مقابلہ کیا جائے میں اسلامی فوج کا ساتھ نہیں دے سکوں گا۔ اب مسلمانوں کی تعداد صرف ۳۱۳ رہ گئی۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ان تین سوتیرہ مسلمانوں کو لے کر آگے بڑھتے رہے اور عبداللہ ابن ابی کے واپس چلے جانے سے آپ کے پائے استقلال میں جنبش نہیں ہونے پائی۔ آپ چلتے چلتے کوہ احد کے بہت قریب پہنچ گئے۔ وہاں پہنچ کر آپ نے مسلمانوں کی صفیں درست کیں۔ آپ نے کچھ مسلمانوں کو کوہ احد کی پشت پر، کچھ مسلمانوں کو کوہ بانس طرف مقرر کیا، کوہ میں ایک جگہ ایسی

جنگ بدر کے بعد مکہ کے بت پرستوں نے یہ محسوس کیا کہ ان کی عزت کے دامن پر ایسا داغ لگ گیا ہے جسے مسلمانوں سے انتقام لینے کے سوا کسی اور چیز سے دھویا نہیں جاسکتا۔ ان کی سوچ تھی کہ جب تک وہ اپنے مقتولین کے خون کا بدلہ نہیں لے لیں گے، ان کو تسکین نہیں ملے گی۔ لہذا ابوسفیان کہ جس نے کچھ عرصہ پہلے مکہ کی قیادت و سیاست سنبھالی تھی، یہ اعلان کیا کہ قریش کے کسی خاندان کو یہ حق نہیں پہنچتا کہ وہ کسی تعزیت داری کرے اور کسی کی موت پر آنسو بہائے، کیوں کہ کسی کی موت پر آہ و بکا کرنے سے اس کو صبر آ جاتا ہے اور اس کا جذبہ انتقام ٹھنڈا ہو جاتا ہے۔ ہمیں اپنے جذبہ انتقام کو باقی رکھنا ہے جب تک ہم اپنے مقتولین کے خون کا بدلہ مسلمانوں سے نہیں لے لیں گے۔ ہم چین نہیں بیٹھیں گے۔ غزوہ بدر کو ابھی ایک سال ہی ہوا تھا کہ ابوسفیان نے اگلی جنگ کی تیاری شروع کر دی اور اس نے شاعروں اور خطیبوں کو اس بات پر اکسایا کہ وہ اپنی صلاحیتوں کو بروئے کار رکھ کر اپنے مقتولین کی دردناک موت کے واقعات لوگوں کے سامنے لائیں اور ان واقعات کو نمک مرچ ملا کر اتانگین کر دیں کہ سننے والے بھڑک اٹھیں اور مسلمانوں کو وحشی اور درندہ بگھنے پر مجبور ہو جائیں۔ اسی طرح ہم مسلمانوں سے انتقام لینے میں کامیاب ہو جائیں گے۔

قریش کا وہ مال تجارت جو غزوہ بدر کے موقع پر ابوسفیان کے ہاتھ لگ گیا تھا وہ ابوسفیان کے پاس محفوظ تھا۔ اس نے سوچا کہ اس مال تجارت اور اگلی جنگ کے وقت ہتھیار وغیرہ کی خریداری میں خرچ کیا جائے گا۔ تاکہ ہم مسلمانوں کا ڈٹ کر مقابلہ کر سکیں اور مسلمانوں کو تہس نہس کر کے اپنے انتقام کی آگ بجھا سکیں۔

ابوسفیان اہل مکہ اور قریش کو راضی کرنے میں کامیاب ہو گیا اور خفیہ طور پر جنگ کی تیاری شروع ہو گئی اور ایک لشکر تیار کر لیا گیا جس میں تین ہزار سے زائد گھڑسوار، شترسوار اور ایک ہزار کے قریب پیدل چلنے والے سپاہی بھی شامل تھے، ان کے لئے جنگلی ساز و سامان اور خوراک

کرے۔ یاد رکھو کہ جسم کے کسی بھی حصے میں درد ہوتا ہے، اس سے پہلے جسم متاثر ہوتا ہے، تم ایک جسم بن کر رہو اور ایک دوسرے کی تکلیف کو اپنے دلوں میں محسوس کرو۔

ادھر قریش کے لوگوں نے بھی اپنی صفیں درست کر لیں، ان کا جھنڈا عبدالدار کے خاندان کے ایک شخص کے ہاتھوں میں تھا، فوج کے سپہ سالاروں میں خالد ابن ولید مہینہ میں اور عمرہ ابن ابوجہل میسرہ میں تھا۔ عمرو ابن عاص اور صفوان ابن امیہ گھوڑ سواروں کے کمانڈر تھے اور تیر اندازوں کی کمان عبداللہ ابن ربیعہ کے ہاتھوں میں تھی۔

ایک بڑا بت ”ہبل“ جسے قریش مکہ سے اپنے ساتھ لائے تھے وہ فوج کے آگے رکھا گیا تھا۔

ابوسفیان کی بیوی ہندہ اور مکہ کی کچھ عورتیں جو سپاہیوں کو جوش دلانے کے لئے محاذ پر آئی تھیں وہ فوج کے پیچھے بیٹھی ہوئی تھیں اور بیجان انگیز گانے گارہی تھیں۔ قریش کی فوج میں سے جو پہلا شخص میدان میں آیا وہ ان کا پرچم اٹھانے والا طلحہ ابن ابی طلحہ تھا۔ اس نے اپنا مقابلہ طلب کیا تو حضرت علی رضی اللہ عنہ اس کے مقابلے پر گئے اور اسی وقت حضرت علی رضی اللہ عنہ نے اس کا خاتمہ ایک ہی وار میں کر دیا۔

پھر بنی عبدالدار کا پہلا، دوسرا، تیسرا اور چوتھا شخص میدان میں کودا، یکے بعد دیگرے یہ لوگ حضرت علیؑ کے ہاتھوں قتل ہوتے رہے یہ دیکھ کر قریش مکہ کے لوگوں پر خوف طاری ہو گیا اور ان کے قدم لڑکھڑانے لگے اور اسی وقت مسلمانوں نے ایک شدید حملہ کیا اور دشمنوں کی صفیں الٹ کر رہ گئیں، کفار و مشرکین کی فوج کے اکثر لوگ بھاگ کھڑے ہوئے اور ان کی فوج کا شیرازہ بکھر گیا۔ جب کہ اسلامی فوج کے لوگ پورے جوش کے ساتھ لڑ رہے تھے۔ اور اپنے دین کا کماحقہ حق ادا کر رہے تھے، یہاں تک کہ مسلمانوں نے ان کے بت ہبل کو بھی زمین پر گرا دیا اور دشمن کی کمر ہی توڑ کر رکھ دی، یوں رفتہ رفتہ میدان جنگ مکہ سے آنے والے سپاہیوں سے خالی ہو گیا اور مسلمان مال غنیمت لوٹنے میں لگ گئے اور اس وقت انہیں گرد و پیش کی ہوش نہیں رہی۔ دشمن بھاگ گئے اور بے ظاہر مسلمانوں کو یہ اطمینان ہو گیا تھا کہ ہم نے یہ جنگ بھی جیت لی ہے اور ہمارے دشمن شکست کھا کر بھاگ گئے ہیں، کیوں کہ ایک کے بعد ایک سپاہی کے قتل سے دشمن کے ہوش اڑ گئے تھے۔ اور خوف و ہراس ان پر پوری طرح طاری ہو چکا تھا۔ (باقی آئندہ)

بھی تھی کہ جہاں سے دشمن قائدہ اٹھا سکتا تھا۔ یہاں ایک طرح کی آڑ تھی، ممکنہ خطرہ کے پیش نظر رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے عبداللہ ابن جبیرؓ کو پچاس تجربہ کار تیر اندازوں کے ساتھ وہاں کھڑا کر دیا اور ہدایت کی کہ یہاں سے ٹپ سے ٹپ نہ ہوتا۔ مسلمانوں کو شکست ہو یا فتح تم لوگ یہیں کھڑے رہنا۔ اس کے بعد رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے مسلمانوں کو خطبہ دیا، جس کا خلاصہ یہ تھا۔

اے لوگوں میں تم سے وہ کہتا ہوں جو میرے خدا نے مجھے بتائی ہے اور اس چیز کی وصیت کرتا ہوں جس کی وصیت مجھے آسمانی کتاب سے ملی ہے۔

چنانچہ میرے خدا نے مجھے تاکید کی ہے کہ میں اس کے احکام کا پابند رہوں اور جو کچھ اس نے حرام کیا ہے اس کو حرام سمجھوں۔ اس سے دوری اختیار کروں اور ہمیشہ رزق حلال کا پابند رہوں، پرہیزگاری اختیار کروں اور اللہ کی نافرمانی سے ہمیشہ بچتا رہوں۔

آج تم سب اس مقام پر کھڑے ہو جو خدا کی طرف سے بدلے اور اجر کا مقام ہے، تمہارا کردار آنے والوں کے لئے ایک نمونہ ثابت ہوگا اس لئے تمہیں چاہئے کہ تم یہاں ثابت قدم رہو صبر اور ہمت سے کام لو اور جاں نثاری کے لئے تیار ہو۔

دشمنوں سے جنگ لڑنا اور ان کے ہاتھوں زخم کھانا ایک مشکل کام ہے، اس لئے کہ جنگوں میں فتح حاصل کرنے کے لئے اور فتح و کامرانی لوٹنے کے لئے عظیم قربانی دینی پڑتی ہے۔ اس کے بعد آپؐ نے فرمایا کہ اب تم میدان جہاد میں قدم رکھو اور آگے بڑھو۔ دشمن کا مقابلہ ڈٹ کر کرو اور اپنے رب سے دعا کرو کہ وہ تمہیں وہ کامیابی عطا کرے جس کے تم حقدار ہو اور جس کی تمنا تمہارے دلوں میں ہے۔

روح الامین نے میرے دل میں یہ بات ڈالی ہے کہ کوئی جاندار اس وقت تک نہیں مرتا جب تک وہ دنیا میں اپنی روزی حاصل نہ کرے، تم روزی طلب کرنے میں حرص اختیار نہ کرو جو تمہارے مقدر میں ہوگا وہ تمہیں مل کر رہے گا اور جب تمہارے مقدر کا لکھا ہوا پورا ہو جائے گا تب ہی تمہاری موت واقع ہو جائے گی۔

اے مسلمانو! یاد رکھو تم سب آپس میں بھائی ہو اور ایک جسم کی طرح ہو، مسلمان وہ ہے جو اپنے بھائی کی تکلیف کو اپنے جسم میں محسوس

راہِ طریقت

تصوف و سلوک

قسط نمبر: ۱۹

از قلم: حضرت مولانا پیر ذوالفقار علی نقشبندی مدظلہ العالی

برائے علماء کرام

☆ نفس کی سرکشی کو توڑنا ملاحظۃ الادی عن الطریق میں داخل ہے۔
☆ آج کا عام روحانی مرض ہے یہاں لیت لیتا مثل ما اوتی
قارون انه لئو حظ عظیم۔

☆ البدایہ والنہایہ میں ہے کہ لوگ صحابہ کرام کی بڑی کرامت
اسے سمجھتے ہیں کہ حضرت سعد بن ابی وقاص کا لشکر دریائے دجلہ عبور
کر گیا۔ محققین کے نزدیک صحابہ کرام کی بڑی کرامت یہ ہے کہ جب ان
کے سامنے قیصر و کسریٰ کی دولت کے دریا بہے تو وہ اس میں سے ایمان کو
بچا کر گزر گئے۔

☆ نقشبندی، چشتی وغیرہ نسبت کرنے میں حرج نہیں ہے۔
☆ حضرت یوسف علیہ السلام نے فرمایا و اتبع ملة آبائی ابراهيم
واسحاق ويعقوب حالانکہ وہ تو اللہ تعالیٰ کی طرف سے بھیجی ہوئی
شریعت کے قبیح تھے۔

☆ قُلْ اِنْ كَانَ آبَاؤُنَا لَمْ يَكُنْ لَكُمْ تَفْسِيرٌ یہ ہے کہ جب اعلیٰ سامنے
آئے تو ادنیٰ سے توجہ مٹ جاتی ہے۔

☆ جس سے محبت ہو اس کا نام آئے تو نبض تیز ہو جاتی ہے، یہی
معنی و جلت قلوبہم کا ہے۔

☆ وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا كُفْرَانَ
لِسَعِيهِ وَاَنَا لَهْ كَاسِبُونَ۔ اس آیت کریمہ میں اللہ تعالیٰ نے نیکیاں لکھنے
کی نسبت اپنی طرف کی قربان جائیں اس عزت افزائی پر۔

☆ بغیر معصیت کے کوئی نعمت چھن جائے تو بہتر ملتی ہے۔
☆ منسوخ من آیۃ او نسیھا نأت بخیر منها او مثلھا اس کی دلیل ہے۔

☆ کسی نے حضرت خواجہ بایزید بسطامیؒ سے کہا، آپ بھوک کی

اتنی تعریف کیوں کرتے ہیں، فرمایا۔ ”اگر فرعون بھوکا ہوتا تو اسے دیکھ
الاعلیٰ نہ کہتا۔“

☆ علماء کا درس نظامی کا نصاب آٹھ سالہ ہوتا ہے۔ سندیہ ہے کہ
حضرت شعیب علیہ السلام کی خدمت میں حضرت موسیٰ علیہ السلام کے
رہنے کا عہد آٹھ سالہ ہے، لیکن شخص کے لئے التمام عشر افعمن
عندك۔

☆ تانا کی طرف اولاد کی نسبت جائز ہے وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِ ذَاوُودَ
وَسُلَيْمَانَ وَيُوسُفَ وَمُوسَىٰ وَهَارُونَ وَكَذَٰلِكَ نَجْزِي
الْمُحْسِنِينَ ۝ وَزَكَرِيَّا وَيَحْيَىٰ وَعِيسَىٰ وَإِلْيَاسَ كُلٌّ مِّنَ
الصَّالِحِينَ ۝

☆ بعض اسلاف کے چراغ کے تیل کا خرچہ زیادہ ہوتا تھا اور
کھانے کا خرچہ کم ہوتا تھا۔

☆ بے عمل علماء کے لئے عجیب تنبیہ ہے، فرمایا۔ نَبَذَ فَرِيقٌ مِّنَ
الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ كِتَابَ اللَّهِ وَرَأَوْا ظُهُورِهِمْ۔

☆ امام باقرؑ سے فَمَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ وَيُؤْمِنْ بِاللَّهِ تَنْصِيرٌ
پوچھی گئی کہا کل من شغلک من مطالعة الحق فهو طاغوتک۔

☆ حضرت حبیبؑ عجمیؑ کا قول ہے۔ ”خدا کی رضا ایسے دل میں
ہے۔ لیس فیہ غبار النفاق۔ (جس میں نفاق کا ذرہ بھی نہ ہو)

☆ حضرت عبداللہ بن مبارکؑ نے فرمایا۔ السكون حرام على
قلوب الاولیاء۔

☆ حدیث: من کثر صلوة باللیل حسن وجهہ بالنهار
(جورات میں کثرت سے نماز پڑھے گا دن میں اس کے چہرے پر نور بھی
زیادہ ہوگا)

☆ عبودیت کی شان ہے۔ اِنِّی ظَلَمْتُ نَفْسِی اور معبود کی شان

☆ احوال و مواجید کے متعلق حضرت جنید کا قول ہے سلك
خیالات تربی بها اطفال الطريقة.

☆ ایک صحابی رضی اللہ عنہ کی زبان سے نکلا ماشاء اللہ وشت
نی علیہ السلام نے فرمایا جعلت لی للہ نداً بل ما شاء اللہ وحده.
تلك ایات الكتب وقرآن میں۔ پہلے حصے میں کتاب کی
حفاظت اور دوسرے میں سمجھ کر پڑھنے کی تلقین، یہ کہنا غلط ہے کہ بدون
سمجھے پڑھنا بے فائدہ ہے۔

☆ اللہ تعالیٰ کو بندے کا سر مطلوب ہے اور سر بد اللہ حکم
السر کا یہی مطلب ہے۔

☆ یدعون ربهم خوفاً وطمعاً میں عجیب تعلیم دی یعنی عبادت
کو ایسا کامل نہ سمجھو کہ تاز کرنے لوگ نہ ایسا ناقص کہ بے کار سمجھنے لگو۔

☆ انسان کو آئندہ کی خبر نہ دینا حق تعالیٰ کی رحمت ہے ولو اتبع
الحق احواء هم لفسد السموات والارض.

☆ ایک شعر سن کر حضرت ابوالحسن نورانی پر حال پڑا لوگوں نے
حضرت جنید سے کہا آپ پر حال کیوں نہ ہو فرمایا وتروی الجبال
تحسبها جامدة.

☆ انزل من السماء ماء فسالت اودية بقدرها. (اس نے
آسمان سے پانی نازل فرمایا۔ چنانچہ اس کے مطابق وادیاں بہنے لگیں)
اس آیت میں چاروں سلاسل کے لئے تمثیل ہے۔

☆ مہمات میں ایک دو کا مشورہ کافی ہوا کرتا ہے۔ ان تقوموا
للہ فرادی ثم تفکروا ما بصاحبکم من جنة.

☆ ولن شئنا لنلھن بالذی اوحینا الیک میں علم پر ناز ختم
اور ولولا ان لبئناک لقد کدت ترکن الیہم میں عمل پر ناز کی جڑ
اکھاڑ دی۔ اس آیت کو سمجھنے والا نہ علم پر ناز کر سکتا ہے، نہ عمل پر۔

☆ اخبار پڑھنے کی ضرورت پر دلیل دی جاسکتی ہے۔ کسان
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یفقد اصحابہ. ☆ اذا حضر
العشاء والعشاء فابعدوا بالعشاء. (جب عشاء اور کھانا ایک وقت
پیش ہوں تو پہلے کھانا کھاؤ پھر نماز پڑھو)

☆ کسب دنیا جائز حب دنیا منع بلکہ کمال رحمت یہ کہ احییت منع
ہے۔ قل ان کان اباء کم وابناء کم میں یہی بتایا گیا۔

ہے یا عباد لا خوف علیکم الیوم.

☆ خواجہ بایزید بسطامی نے فرمایا۔ ”محبت یہ ہے کہ جو کچھ محبت
دے اسے تھوڑا جانے اور جو کچھ محبوب دے اسے زیادہ جانے، مثلاً اللہ
تعالیٰ نے دنیا کو متاع الدنیا قلیل کہا اور والد اکرمین اللہ کثیراً۔ یہ
اللہ تعالیٰ کو اپنی مخلوق سے محبت کی دلیل ہے۔“

☆ ویزید فی الخلق ما یشاء سے مراد خوش آوازی ہے۔
☆ شاہ مینا شرح دقایہ پڑھتے تھے، جب کتاب الزکوٰۃ پر پہنچے تو
چھوڑ دیا۔ استاد نے پوچھا، کیوں؟ کہا علم کا مقصد عمل ہے۔ صوم و صلوٰۃ
فرض ہیں، پس ان کا علم ضروری ہے۔ جب زکوٰۃ فرض ہوگی تو مسائل
سیکھ لوں گا۔ سبحان اللہ پہلے لوگ جتنا پڑھتے جاتے تھے اتنا عمل بھی کرتے
جاتے تھے۔

☆ ایک مرتبہ شیخ الاسلام عز الدین ابن عبد السلام سے کسی نے کہا
کہ بادشاہ کے ہاتھ چومیں۔ حضرت نے فرمایا۔ ”خدا کی قسم، اس پر بھی
راضی نہیں ہوں کہ وہ میرا ہاتھ چومے چہ جائیکہ میں اس کے ہاتھ
چوموں۔“

☆ حضرت مرزا مظہر جان جاناں کو بادشاہ وقت نے بڑی جاگیر
پیش کی فرمایا۔ ”اللہ تعالیٰ نے ساری دنیا کو متاع الدنیا قلیل کہا، اسی قلیل
میں سے تھوڑا سا حصہ آپ کو ملا ہے۔ اب اس میں سے بھی تھوڑا سا حصہ
آپ مجھے دیں گے تو اتنا تھوڑا لیتے ہوئے مجھے شرم آتی ہے۔“

☆ ایک بزرگ کسی امیر کے سامنے پاؤں پھیلا کر بیٹھے تھے۔
امیر نے کہا انہیں دینار بھری تھیلی دے دو، فرمایا جو پاؤں پھیلاتا ہے وہ
ہاتھ سمیٹ لیا کرتا ہے۔

☆ عطر لگاتے وقت یہ نیت کرنی چاہئے کہ اللہ تعالیٰ خوش ہو، فرمایا
گیا ہے۔ من تطیب للہ فلہ اجر. (جو اللہ کے لئے خوشبو لگائے اس
کے لئے اجر ہے)

☆ اِنَّ الْاِلٰهَیْنَ اتَّقُوا اِذَا مَسَّهُمْ طَآئِفٌ مِّنَ الشَّیْطَانِ
تَذَكَّرُوا فَاِذَا هُمْ مُنْصِرُونَ میں اہل سلوک کے لئے بڑی تسلی ہے۔

☆ ایک گزری بیچنے والے نے آواز لگائی الخیار العشرة بدائع
حضرت شیخؒ نے چیخ ماری کہ جب دس خیار کی یہ قیمت ہے تو ہم اشرار کی
کیا قیمت ہوگی۔

☆ مومن پہ صراط سے گزریں گے تو جہنم کہے گی سامون
اسرع فان لودك اطفاء ناری۔

☆ اہل دنیا روزِ محشر غرہاؤ کو جرمتا دیکھیں گے تو کہیں گے یا لیتا
جلودنا قرضت بالمقاربض لنعطی مثل ما اوتوا۔

☆ ایک دن آواز آئے انك من اهل الجنة دوسرے دن آواز
آئے انك من اهل النار تو بھی عبادت میں فرق نہ آئے۔

☆ نادانوں کی بات قفلِ عقل کی زکوٰۃ ہے۔
☆ بہت زیادہ کھا کر بیمار ہونے والوں کی تعداد فاقہ کشی سے بیمار
ہونے والوں سے زیادہ ہے۔

☆ ہر بچے کی پیدائش اس بات کی علامت ہے کہ خدا ابھی بندے
سے مایوس نہیں ہوا۔

☆ سچ پر چلنے والوں کا ہر قدم شیطان کے سینے پر ہوتا ہے۔
☆ حیرت ہے کہ انسان ہاتھ تو دنیا کے آگے پھیلاتا ہے مگر گلہ خدا
سے کرتا ہے۔

☆ بری عادات کی طاقت کا اندازہ اس وقت ہوتا ہے جب انہیں
چھوڑنے کی کوشش کی جاتی ہے۔

☆ جتنی محنت سے لوگ جہنم خریدتے ہیں اس سے آدمی محنت
میں جنت ملتی ہے۔

☆ کسی سے کنارہ کشی کے لئے بھی معذرت ضروری ہے ولا
تسوا الفضل بینکم۔

☆ ترکِ تبلیغ کے لئے مخاطب کی ناگواری عذر نہیں۔ افسوس
عنکم الذکر صفحا ان کنتم قوما مسرفین۔

☆ الاثم ماحاك فی صدرک (گناہ وہ جو دل میں کھٹک پیدا کرے)
☆ مکہ کی حقیقت تجلی الوہیت، مدینہ کی حقیقت تجلی عبدیت،
عرفان کی حقیقت ”حاضری“ کی اہمیت۔

☆ مسلم شریف کی حدیث ہے امانتہم اللہ امانتہ (مومنوں کو جہنم
میں ایک قسم کی موت دی جائے گی، جس سے تکلیف کم ہو جائے گی)

متفرقات

☆ جنت میں حوریں، شراب اور قربِ خداوندی جمع ہوگا چونکہ حکم
الہی ہوگا۔

☆ ایک عمل ایک وقت ناجائز اور دوسرے وقت جائز ہو سکتا
ہے، جیسے نکاح سے پہلے لڑکی کو دیکھنا حرام بعد میں دیکھنا ثواب، چونکہ
بیوی بن گئی ہے۔

☆ نیچی داڑھی سے زیادہ تاکید اونچے پاجامے کی ہے۔
☆ زبان سے اثر نہ ہونے کی مثال ایسے ہے جیسے ایک عام
پولیس والے کو کہے کہ تم برطرف ہو۔ سودلہ بھی کہے تو کیا اثر، الٹا اثر
پولیس والا گردن تاپے گا جب کہ وزیر ایک دلعہ کہے تو برطرف۔ لہذا پہلے
عند اللہ مقام پاؤ پھر زبان سے جو نکلے گا اس کا اثر ہوگا۔

☆ حضرت شاہ ابوسعیدؒ نے سلاسلِ اربع کی مثال اربع انہار میں یوں
دی ہے۔ پانی کی نہر نسبت سہروردیہ، دودھ کی نہر نسبت نقشبندیہ، شراب
کی نہر نسبت چشتیہ، شہد کی نہر نسبت قادریہ۔

☆ طبِ جسمانی میں معدے اور طبِ روحانی میں دماغ کی
اہمیت ہوتی ہے۔

☆ انگریزی پڑھ کر دین دار بننا عربی پڑھ کر بے دین بننے سے
بہتر ہے۔

☆ صبر کی حقیقت یہ ہے کہ بڑے آرام کے لئے چھوٹی تکلیف
برداشت کرنا آسان ہوتی ہے۔

☆ شریعت میں اعضاء و جوارح کو آمادہ کرنا پڑتا ہے، طریقت
میں اعضاء و جوارح آدمی کو آمادہ کرتے ہیں۔

☆ جس نے اپنی زندگی میں اپنی ذات کو مستہر کیا وہ مرنے کے
بعد گنہگار، جس نے زندگی میں گناہ کی کوشش کی وہ مرنے کے بعد مستہر۔

☆ حیض کے درمیان طہر کا ایک دن بھی حیض سمجھا جاتا ہے، اسی
طرح جھوٹے آدمی کا سچ بھی جھوٹ سمجھا جاتا ہے۔

☆ یہ تجربہ شدہ بات ہے کہ جو بچہ سورہ یوسف پہلے یاد کر لے اسے
قرآن جلدی یاد ہو جاتا ہے۔

☆ مرشد کی دعا کا اثر بہت زیادہ ہوتا ہے۔ حضرت ابو ہریرہؓ
وفاتِ نبویؐ سے تین سال پہلے ایمان لائے مگر حافظہ اتنا کہ روایات سب
سے زیادہ ہیں، چونکہ نبی علیہ السلام نے دعا دی تھی۔

☆ جس طرح شہوت بغیر محلِ حرام ہے، اسی طرح غصہ بھی بغیر محل
حرام ہے۔

☆ حضرت عبداللہ بن مبارکؒ نے نصیحت فرمائی۔ ”میری نظر چھوڑ دو، خشوع کی توفیق ملے گی۔ یہودہ کوئی چھوڑ دو دانائی عطا ہوگی۔“

☆ نقش کلامی کرنے پر ایک نوجوان کو کسی بزرگ نے کہا۔ ”دیکھو خدا تعالیٰ کے نام کیسا خط بھیج رہا ہے۔“

☆ اگر غرور کوئی علم ہوتا تو اس کے کئی سند یافتہ ہوتے۔

☆ اگر تو حق تعالیٰ سے راضی ہے تو یہ نشانی ہے اس بات کی کہ وہ تجھ سے راضی ہے۔

☆ جو شخص کسی دوسرے سے فائدہ اٹھاتے ہوئے شکر یہ ادا کرتا ہے وہ قرضے کی پہلی قسط ادا کر دیتا ہے۔

☆ انکساری کا سہارا لے کر چلو ورنہ ٹھوکر کھا کر گر پڑو گے۔

☆ عیاری چھوٹے کھیل کی طرح ہے اس سے سر چمپاؤ گے تو پاؤں ننگے ہو جائیں گے۔

☆ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے دعا کی، خدایا! مخلوق کی زبان مجھ سے روک دے، فرمایا۔ اگر میں ایسا کرتا تو اپنے لئے کرتا۔

گولی فولاد اعظم

مردوں کو مرد بنانے والی گولی

فولاد اعظم ہے جہاں عیش و عشرت ہے وہاں

سرعت انزال سے بچنے کے لئے ہماری تیار کردہ گولی ”فولاد اعظم“ استعمال میں لائیں، یہ گولی وظیفہ زوجیت سے تین گھنٹہ قبل لی جاتی ہے، اس گولی کے استعمال سے وہ تمام خوشیاں ایک مرد کی جھولی میں آگرتی ہیں جو کسی غلط کاری یا کمزوری کی وجہ سے چھین لیتا ہے۔ تجربے کے لئے تین گولیاں منگا کر دیکھئے۔ اگر ایک گولی ایک ماہ تک روزانہ استعمال کی جائے تو سرعت انزال کا مرض مستقل طور پر ختم ہو جاتا ہے، وقتی لذت اٹھانے کے لئے تین گھنٹے پہلے ایک گولی کا استعمال کیجئے اور ازدواجی زندگی کی خوشیاں دونوں ہاتھوں سے سمیٹ لیجئے، اتنی تیز اثر گولی کسی قیمت پر دستیاب نہیں ہو سکتی۔ گولی -171 روپے ایک ماہ کے مکمل کورس کی قیمت -500 روپے ہے (علاوہ محصول ڈاک) رقم ایڈوانس آنی ضروری ہے، ورنہ آرڈر کی تعمیل نہ ہو سکے گی۔

موبائل نمبر: 09756726786

فراہم کنندہ: ہاشمی روحانی مرکز، محلہ ابوالمعالی دیوبند

☆ شیخ ابوسعید ابوالخیرؒ کے ایک مخالف نے تھپڑ مارا، آپ نے اس کی طرف دیکھا تو اس نے کہا۔ والقدوس خیرہ وشرہ من اللہ تعالیٰ۔

☆ آپ نے ہدیکھنا یہ چاہتا ہوں کس کے چہرے پر سیاہی لگی ہے۔

☆ بزرگوں کا کلام نقل کرنے سے کیا ہوتا ہے، دیکھو طوطا کیسے ہو، ہوا دی کی طرح بولتا ہے، کیا وہ آدمی ہو جاتا ہے، ہرگز نہیں۔

☆ حقیقی صبر یہ ہے کہ بلا آنے کو ایسا سمجھ جیسے بلا جانے کو سمجھتا ہے۔

☆ عقل مند وہ ہے جو مصیبت نازل ہونے کے پہلے دن وہی کرے جو تیسرے دن کرے گا۔

☆ اگر سارے جہاں کا لقمہ بنا کر مہمان کے منہ میں رکھ دو تو بھی حق مہمانی ادا نہ ہوگا۔

☆ سچائی کی مشعل جہاں جلتی دیکھو فائدہ اٹھاؤ، یہ نہ دیکھو کہ مشعل بردار کون ہے۔

☆ ہر بچے کی پیدائش اس بات کی علامت ہے کہ خدا ابھی بندے سے مایوس نہیں ہوا۔

☆ مسلمان کو فائدہ نہ پہنچا سکو تو نقصان نہ دو۔ خوش نہ کر سکو تو رنجیدہ نہ کرو۔ تعریف نہ کر سکو تو غیبت نہ کرو۔

☆ صرف ریاضی ہی میں نہیں اخلاقیات میں بھی خط مستقیم کا فاصلہ سب سے کم ہوتا ہے۔

☆ سوسال کی عمر میں ایک لمحے کی غلطی انسان کا رخ مشرق سے مغرب کی طرف بدل دیتی ہے۔

☆ غلطی کے بعد چہرے کو بہانے کی چادر سے نہ چھپاؤ کیوں کہ چادر چہرے سے زیادہ میل ہے۔

☆ کینے آدمی سے دوستی نہ کرو کیوں کہ گرم کوئلہ ہاتھ جلاتا ہے اور ٹھنڈا کوئلہ ہاتھ کا لے کرتا ہے۔

☆ جب جسم سیر ہو جاتا ہے تو تمام اعضاء شہوت کے بھوکے ہو جاتے ہیں۔

☆ حیوانات میں کبھی سب سے زیادہ حریص اور کمزری سب سے زیادہ قناعت پسند پس اللہ تعالیٰ نے کبھی کو کمزری کی غذا بنا دیا۔

☆ اگر انسان کے خیالات شرعی گواہ ہوتے تو کئی پارسا بد معاش ہوتے۔

☆ نظر اس وقت تک پاک ہے، جب تک اٹھائی نہ جائے۔

مفتاح الارواح

حسن الہاشمی

محمد اجمل انصاری

قرض کی ادائیگی کے لئے

اگر کوئی شخص قرض کے بوجھ تلے دبا ہوا ہو اور کسی بھی صورت اس قرض سے نجات حاصل کرنے کی سبیل نہیں نکل رہی ہے تو اس کو بزرگوں کے بتائے ہوئے اس عمل کو اختیار کرنا چاہئے، یہ عمل کارآمد ثابت ہوگا اور کتنا بھی قرض ہوگا اس کو اس عمل کی برکت سے قرض سے نجات مل جائے گی۔

عشاء کی نماز کے بعد بہت سی باہر ایسی جگہ کا انتخاب کرنا ہے کہ جہاں کسی کا گذر نہ ہوتا ہو، بالکل سنسان جگہ، اگر یہ جگہ تالاب کے کنارے یا کسی کنوئیں کے قریب ہو تو افضل ہے، ورنہ کوئی بھی سنسان جگہ ہو اس جگہ کھڑے ہو کر ایک سو ایک مرتبہ دہی آواز سے کہ خود کے سوا کوئی نہ سن سکے اذان دینی ہے۔ اول و آخر ایک مرتبہ درود شریف پڑھنا ہے، اس عمل کو لگاتار چالیس راتوں تک کرنا ہے۔ انشاء اللہ لاکھوں کا بھی قرض ہوگا تو ہو جائے گا۔ اس کو ادا کرنے کی غیب سے راہیں نکلیں گی اور مکمل طور پر قرض سے نجات مل جائے گی۔ اس عمل کو بھی جب بھی کیا گیا ہے مجرب ثابت ہوا ہے، جو لوگ مقروض ہیں انہیں اس عمل کا تجربہ کرنا چاہئے۔ واضح رہے کہ یہ عمل صرف مردوں کے لئے ہے، عورتیں اس سے استفادہ نہیں کر سکتیں۔

نقش سلیمانی

یہ بات مشہور ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام کی انگوٹھی پر اسم اعظم کندہ تھا اور اس کی برکت سے حضرت سلیمان علیہ السلام کو زبردست فتوحات نصیب ہوا کرتی تھیں۔ آپ جس کے لئے بھی دعا کرتے تھے دعا قبول ہو جاتی تھی اور آپ کی حکومت بحر و بر، چرند و پرند اور جن و انس پر تھی، جنگل کے وحشی جانور بھی آپ کے سامنے سر جھکاتے تھے، وہ اسم اعظم کیا تھا۔ اس بارے میں اختلاف ہے لیکن کثیر روایات سے یہ ثابت ہے کہ وہ اسم اعظم ”یا لطیف“ تھا۔ یہ اسم الہی آج بھی انسانوں کو مصائب اور مسائل سے نجات دلانے میں تیر بہدف ثابت ہوتا ہے۔ بشرطیکہ عامل نے اس کی زکوٰۃ بزرگوں کے بتائے ہوئے طریقہ سے ادا کر رکھی ہو۔ اس کی زکوٰۃ کا طریقہ بزرگوں نے یہ بتایا ہے۔

ذو جسدین کے چار ہندی مہینے ہاڑ، اسوج، پوہ یا چیت میں سے کسی مہینے میں اس کی زکوٰۃ شروع کریں، مہینے کی پہلی تاریخ سے عمل شروع کریں، لکڑی کے قلم سے روزانہ ۳۱۲۵ مرتبہ لکھیں گے تو چالیس دن میں سوا لاکھ کی تعداد ہو جائے گی۔ روزانہ ان لکھے ہوئے اسموں کو قہقہے سے نہایت ادب کے ساتھ کاٹ لیں اور ان کی آٹے میں گولیاں بنائیں اور ان گولیوں کو کسی نہریا بڑے تالاب میں ڈال دیں، روز کے روز ڈالنے کی ضرورت نہیں، ایک ہفتے یا دس دن میں اکٹھے بھی ڈالے جاسکتے ہیں۔

چالیس دن تک یہ پرہیز عامل کے لئے ضروری ہے۔ ہر قسم کا گوشت، پیاز، لہسن، شراب، دہی، دودھ، میوے، پان، بیڑی، سگریٹ، مچھلی، کبھی ہر طرح کا تیل، زیتون کا تیل استعمال کر سکتے ہیں، ترکاری اور ہر قسم کی دالیں کھا سکتے ہیں۔ زکوٰۃ کی ادائیگی کے بعد تمام جائز امور میں بالخصوص تسخیر و محبت کے امور میں ”یا لطیف“ کا پڑھنا اور یا لطیف کا نقش موثر ثابت ہوگا۔

یا لطیف کے اعداد ۱۲۹ ہیں۔ طالب و مطلوب کے اعداد شامل کر کے نقش مثلث کے مطلوب کے عنصر کے اعتبار سے تیار کریں، اس کے بعد طالب نقش باندھ کر مطلوب کے سامنے جائے گا تو مطلب اس سے اظہار محبت کرنے پر مجبور ہوگا۔

عامل کو چاہئے کہ زکوٰۃ کی ادائیگی کے بعد روزانہ تین بار یا لطیف لکھ لیا کرے۔ اگر کبھی ناغہ ہو جائے تو اگلے دن چھ نقش لکھ لیا کرے۔ زکوٰۃ کے دوران ناغہ نہیں ہونا چاہئے، روزانہ ۳۱۲۵ مرتبہ ”یا لطیف“ لکھنا ضروری ہے۔ یہ عمل بہت عجیب و غریب ہے اور اکثر وبیشتر عاملین نے اس عمل کے ذریعہ فتوحات حاصل کی ہیں اور اس عمل کے ذریعہ ضرورت کے مندوں کی خدمت کی ہے۔

دستِ غیب کے لئے

عروج ماہ میں نوچندی جمعرات سے اس عمل کی شروعات کریں اور روزانہ مندرجہ ذیل نقش ۱۸ کی تعداد میں لکھیں اور انہیں جنگل میں جا کر کسی پھل دار درخت کی جڑ میں دبا دیں۔ اس عمل کو گیارہ دن تک جاری رکھیں۔ انشاء اللہ کچھ ہی دنوں میں غیب سے کچھ ملنے کا سلسلہ شروع ہوگا۔ روزانہ کچھ ملے گا لیکن جو کچھ بھی ملے اس کو روز کے روز خرچ کر دینا ضروری ہوگا۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۶۲ | ۶۶۵ | ۲۶۸ | ۲۵۵ |
| ۲۶۷ | ۲۵۶ | ۲۶۱ | ۲۶۶ |
| ۲۵۷ | ۲۷۰ | ۲۶۳ | ۲۶۰ |
| ۲۶۴ | ۲۵۹ | ۲۵۸ | ۲۶۹ |

واپسی مفرور کے لئے

اگر کوئی شخص گھر سے غرار ہو گیا ہو تو اس کو واپس بلانے کے لئے اس نقش کو جست کی تختی پر لکھ کر اس کو چوبلے میں دبا دیں۔ ورنہ اس کو کسی مٹی کی ہانڈی میں رکھ کر اس ہانڈی میں کوئلے دھکا کر ڈال دیں اور روزانہ اس میں سی طرح کوئلے جلا کر ڈالتے رہیں تاکہ نقش کو آگ کی آنچ پہنچتی رہے۔ انشاء اللہ چند دن کے اندر اندر مفرور واپس آجائے گا اور اگر مر گیا ہوگا تو گھر کے در و دیوار سے اس کے رونے کی آواز آئے گی۔

نقش اگلے صفحہ پر ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۳۷۰ | ۳۷۳ | ۳۷۶ | ۳۶۳ |
| ۳۷۵ | ۳۶۴ | ۳۶۹ | ۳۷۲ |
| ۳۶۵ | ۳۷۸ | ۳۷۱ | ۳۶۸ |
| ۳۷۲ | ۳۶۷ | ۳۶۶ | ۳۷۷ |

ہر بیماری سے نجات کے لئے

یہ نقش ہر بیماری میں مفید ہے، اس نقش کو عروج ماہ میں مشتری کی ساعت میں لکھیں اور مریض کے گلے میں ڈالیں، نقش گلے میں ڈالنے سے پہلے مریض کی آنکھوں میں اپنی آنکھیں ڈال کر لا تعداد مرتبہ ”یا حی یا قیوم“ پڑھیں۔ یہاں تک کہ مریض آنکھیں بند کر لے، جب مریض آنکھیں بند کر لے تو مریض پر دم کر دیں، انشاء اللہ بیماری سے نجات ملے گی۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۴۰ | ۴۴ | ۴۷ | ۳۳ |
| ۴۶ | ۳۴ | ۳۹ | ۴۵ |
| ۳۵ | ۴۹ | ۴۲ | ۳۸ |
| ۴۳ | ۳۷ | ۳۶ | ۴۹ |

دفع بواسیر کے لئے

اگر کسی کو خونی یا بادی بواسیر ہو تو اس نقش کو کالی روشنائی سے لکھ کر کالے کپڑے میں پیک کر کے گلے میں ڈال لیں، انشاء اللہ بواسیر سے نجات مل جائے گی۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۱۲ | ۳۵ | ۳۸ | ۵ |
| ۳۷ | ۶ | ۱۱ | ۳۶ |
| ۷ | ۴۰ | ۳۳ | ۱۰ |
| ۳۴ | ۹ | ۸ | ۳۹ |

دفع بیماری کے لئے

کوئی بھی بیماری ہو اس کو دفع کرنے کے لئے یہ نقش بھی تیر بہدف ثابت ہوتا ہے۔ اس نقش کو کالی روشنائی سے لکھ کر کام کالے

کپڑے میں پیک کر کے گلے میں ڈالیں اور ایک نقش گلاب و زعفران سے لکھ کر اس کو بوتل میں ڈال دیں اور بوتل کا پانی ۷ دن تک دن میں دو بار صبح شام پیئیں۔ انشاء اللہ کیسی بھی بیماری ہوگی اس سے لامحالہ نجات ملے گی۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۲۱۵۳ | ۲۱۵۶ | ۲۱۵۹ | ۲۱۴۶ |
| ۲۱۵۸ | ۲۱۴۷ | ۲۱۵۲ | ۲۱۵۷ |
| ۲۱۴۸ | ۲۱۶۱ | ۲۱۵۴ | ۲۱۵۱ |
| ۲۱۵۵ | ۲۱۵۰ | ۲۱۴۹ | ۲۱۶۰ |

گم شدہ چیز کے لئے

اگر کوئی چیز گم ہوگئی یا کسی چیز کو رکھ کر بھول گئے ہوں تو ایک دوپٹے پر یا کسی بھی کپڑے پر وضو کر کے سات گرہ لگا دیں، پھر سورہ الم نشرح مع بسم اللہ پڑھ کر ایک ایک گرہ کھولتے رہیں، ہر گرہ کھولنے سے پہلے سورہ الم نشرح مع بسم اللہ پڑھنی ہے۔ انشاء اللہ ساتویں گرہ کھولنے سے پہلے یہ یاد آجائے گا کہ چیز کہاں تھی اور اگر کوئی چیز گم ہوگئی ہوگی تو وہ بھی اس عمل کی برکت سے انشاء اللہ مل جائے گی۔ عجیب و غریب عمل ہے۔ اس کو کامل یقین کے ساتھ کرنا چاہئے۔

دفع جنات کے لئے

اگر کسی گھر میں جنات ہوں تو ان کی شرارتوں سے محفوظ رہنے کے لئے اس نقش کو کالی روشنائی سے لکھ کر کالے کپڑے میں پیک کر کے کسی بکس میں بند کر کے رکھ دیں اور اس بکس میں تالا لگا دیں، انشاء اللہ جنات کی شرارتوں سے حفاظت رہے گی۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ۶۶۱۸۸ | ۶۶۱۹۱ | ۶۶۱۹۴ | ۶۶۱۸۱ |
| ۶۶۱۹۳ | ۶۶۱۸۲ | ۶۶۱۸۷ | ۶۶۱۹۲ |
| ۶۶۱۸۳ | ۶۶۱۹۶ | ۶۶۱۸۹ | ۶۶۱۸۶ |
| ۶۶۱۹۰ | ۶۶۱۸۵ | ۶۶۱۸۴ | ۶۶۱۹۵ |

قوتِ باہ کے لئے

اگر کسی شخص کی قوتِ باہ میں کمی ہو یا اس کو ٹھکن کا احساس ہوتا ہو تو اس کو یہ نقش اپنے گلے میں ڈالنا چاہئے۔ انشاء اللہ دونوں شکایتیں اس کی دور ہو جائیں گی اور جسم میں زبردست قوت پیدا ہوگی۔ یہ نقش جوانوں اور بوڑھوں کے لئے یکساں مفید ثابت ہوگا۔

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| قادر | قائم | قوی | مقدر |
| قوی | مقدر | قادر | قائم |
| مقدر | قوی | قائم | قادر |
| قائم | قادر | مقدر | قوی |

جنون اور پاگل پن کے لئے

اگر کوئی شخص جنون یا پاگل پن کا شکار ہے تو اس کے گلے میں یہ تعویذ ڈالنا چائے اور اسی نقش کو گلاب و زعفران سے لکھ کر اور اس کو بوتل میں ڈال کر اگر اس بوتل کا پانی مریض کو سات دن تک دن میں دو بار صبح و شام پلائیں تو مرض جنون سے جلد نجات مل جائے گی۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۳۵۰۰ | ۳۵۰۴ | ۳۵۰۷ | ۳۳۹۳ |
| ۳۵۰۶ | ۳۳۹۴ | ۳۵۹۹ | ۳۵۰۵ |
| ۳۳۹۵ | ۳۵۰۹ | ۳۵۰۲ | ۳۳۹۸ |
| ۳۵۰۳ | ۳۳۹۷ | ۳۳۹۶ | ۳۵۰۸ |

عزت و اقتدار کے لئے

اگر کوئی شخص اس بات کا خواہش مند ہو کہ وہ اپنے ہم عصروں میں باعزت اور سرخ رو رہے اور اس کو اقتدار اور سربراہی کی دولت حاصل ہو تو اس کو چاہئے کہ وہ ”یا عزیز یا مقدر“ روزانہ سو مرتبہ صبح و شام پڑھا کرے۔ اول و آخر سات بار درود شریف۔ اس عمل کو عمر بھر جاری رکھے اور اس نقش کو گلاب و زعفران سے لکھ کر ہرے کپڑے میں پیک کر کے اپنے گلے میں ڈال لے، انشاء اللہ زبردست عظمت حاصل ہوگی۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۴۲۲۰ | ۴۲۲۳ | ۴۲۲۷ | ۴۲۱۳ |
| ۴۲۲۶ | ۴۲۱۴ | ۴۲۱۹ | ۴۲۲۴ |
| ۴۲۱۵ | ۴۲۲۹ | ۴۲۲۱ | ۴۲۱۸ |
| ۴۲۲۲ | ۴۲۱۷ | ۴۲۱۶ | ۴۲۲۸ |

ڈراؤنے خوابوں سے حفاظت کے لئے

اگر کسی شخص کو ڈراؤنے خواب آتے ہوں اور کسی طرح سلسلہ موقوف نہ ہوتا ہو تو اس نقش کو پتنگ کے چاروں پاؤں میں باندھ دیں، اگر کوئی شخص فرش یا چٹائی پر سونے کا عادی ہو تو وہ اپنے نگیہ کے چاروں کونوں میں یہ تعویذ رکھ دے، انشاء اللہ برے اور ڈراؤنے خوابوں سے نجات مل جائے گی۔

۷۸۶

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ث | ث | ث | ث | ث | ث |
| ث | ث | ث | ث | ث | ث |
| ث | ث | ث | ث | ث | ث |
| ث | ث | ث | ث | ث | ث |
| ث | ث | ث | ث | ث | ث |
| ث | ث | ث | ث | ث | ث |
| ث | ث | ث | ث | ث | ث |

قوتِ حافظہ اور امتحان میں کامیابی کے لئے

امتحان کے زمانہ میں اس نقش کو گلے میں ڈالیں اور اسی نقش کو گلاب و زعفران سے لکھ کر بوتل میں ڈال لیں اور اس بوتل کا پانی بچے کو روزانہ صبح شام پلایا کریں۔ انشاء اللہ قوتِ حافظہ میں اضافہ ہوگا اور امتحان میں زبردست کامیابی حاصل ہوگی۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|-------|
| ۱۶۲۲ | ۱۶۲۶ | ۱۶۲۹ | ۱۶۱۵ |
| ۱۶۲۸ | ۱۶۱۶ | ۱۶۲۱ | ۸۱۶۲۷ |
| ۱۶۱۷ | ۱۶۳۱ | ۱۶۲۳ | ۱۶۲۰ |
| ۱۶۲۵ | ۱۶۱۹ | ۱۶۱۸ | ۱۶۳۰ |

دفع شوگر کے لئے

سورہ بروج (پارہ ۳۰) عذابُ الحَرِیقِ تک گیارہ بار پڑھیں، اول و آخر گیارہ بار درود شریف پڑھیں۔ اگر شوگر خون میں ہو تو گہوؤں کے دانے پر دم کر کے نہار منہ روزانہ چالیس دن تک کھائیں۔ اگر شوگر پیشاب میں ہو تو مذکورہ تعداد میں تنوں پر دم کر کے چالیس دن تک نہار منہ کھائیں۔ چالیس دن کے بعد ٹیسٹ کرائیں، اگر

شوگر نارمل ہو جائے تو اس عمل کو ترک کر دیں، دوران علاج چاول اور مٹھائی سے پرہیز کریں، انشاء اللہ زبردست فائدہ محسوس کریں گے۔

استحاضہ کے لئے

اگر کسی عورت کو استحاضہ کا مرض ہو اور خون زیادہ جاری ہو تو اس نقش کو لکھ کر لال کپڑے میں پیک کر کے کمر میں باندھیں، انشاء اللہ خون رک جائے گا۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| یا قاض | یا قاض | یا قاض | یا قاض |
|--------|--------|--------|--------|
| ی | ی | ی | ی |
| ۱۹ | ۱۹ | ۱۹ | ۱۹ |
| ۹ | ۹ | ۹ | ۹ |
| ۷ | ۷ | ۷ | ۷ |
| یا قاض | یا قاض | یا قاض | یا قاض |

جن بھوت کو ختم کرنے کا عمل

اگر کسی مرد عورت کو کوئی جن یا بھوت پریشان کرتا ہو تو اس دعا کو نو مرتبہ پڑھ کر مریض پر دم کریں، اس کے بعد اس عزیمت کا ایک نقش تیار کریں اور اس کے نیچے مریض کا اور اس کی ماں کا نام لکھیں۔

ایک ہانڈی لیں، اس میں سوا کلو ثابت اڑد ڈال دیں اور تعویذ بھی اس میں ڈال دیں، ہانڈی کو ڈھکن سے بند کر دیں، اس پر گوندھا ہوا آٹا چڑھا دیں اور اس ہانڈی کو لگا تار تین دن تک ایک ایک گھنٹے روزانہ پکائیں، تیسرے دن پکانے کے بعد ہانڈی کو جنگل میں دفن کر دیں، مریض کو غسل کرا کر اس کے گلے میں وہی نقش ڈالیں جو ہانڈی میں ڈالا گیا تھا، انشاء اللہ جن، بھوت جو بھی شے ہوگی ختم ہو جائے گی، ایک بار سورۃ جن اور آیت الکرسی پڑھ کر ایک کلو ثابت اڑد پر دم کر کے کسی غریب کو دیں۔

عزیمت یہ ہے: نَعْمَ الْمَوْلٰی وَ نَعْمَ النَّصِیْر، بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ۔

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۵۳۰ | ۵۳۳ | ۵۳۷ | ۵۲۳ |
| ۵۳۶ | ۵۲۳ | ۵۲۹ | ۵۳۵ |
| ۵۲۵ | ۵۳۹ | ۵۳۲ | ۵۲۸ |
| ۵۳۳ | ۵۲۷ | ۵۲۶ | ۵۳۸ |

چور کی شناخت کے لئے

ایک اہل کاغذ پر یہ نقش لکھیں اور جس جگہ خانہ سیاہ ہے اس میں عطر لگائیں اور کسی نابالغ بچے سے کہیں کہ وہ اس کا لے خانہ کو دیکھے، کچھ دیر کے بعد بچے کو اس میں کوئی چہرہ نظر آئے گا، بچے سے کہیں کہ اس کو پہچانے، وہی چور ہوگا۔ جب بچہ نقش کو دیکھ رہا ہو اس وقت عامل کے لئے ضروری ہے کہ ”اللہ الصمد“ کی لاتعداد مرتبہ تکرار کرتا رہے۔

نقش یہ ہے

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۳۲ | ۲۳۵ | ۲۳۸ | ۲۳۵ |
| ۲۳۷ | ۲۳۶ | ۲۳۱ | ۲۷۶ |
| ۲۳۷ | | ۲۳۳ | ۲۳۰ |
| ۲۳۳ | ۲۳۹ | ۲۳۸ | ۲۳۹ |

مراد پوری ہونے کے لئے

اگر کوئی شخص یہ چاہتا ہو کہ اس کی دلی مراد پوری ہو جائے تو اس کو چاہئے کہ عشاء کی نماز کے بعد چار رکعت نماز بہ نیت قضاء حاجت پڑھے، اس طرح کہ پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد آیت الکرسی تین بار اور باقی ۱۳ رکعتوں میں سورہ فاتحہ کے بعد چاروں قل ایک ایک مرتبہ پڑھے، نماز سے فارغ ہونے کے بعد دعا کرے۔

اس عمل کو تین راتوں تک کرے، انشاء اللہ مراد پوری ہو جائے گی۔

اگر گھر میں پتھر برستے ہوں

اگر کسی کے گھر میں اینٹ، پتھر برستے ہوں تو مندرجہ ذیل نقش کو پانی میں پکالیں، پھر وہ پانی اس مکان کے چاروں کونوں میں چھڑک دیں، انشاء اللہ پتھر برسنے بند ہو جائیں گے۔

نقش یہ ہے۔

| | | | | | |
|---|---|---|------|------|----|
| ف | ا | م | ع | ی | وی |
| ف | ل | ک | ے | | |
| ک | د | م | ق | | |
| ح | ا | ے | بدوح | بدوح | |

☆☆☆

روحانی عملیات کے خزانے

زکوٰۃ ادا کرنے کا طریقہ اور فتوحات

ہر عمل کی زکوٰۃ جدا گانہ ہے اور تعداد بھی علیحدہ علیحدہ۔ جو شخص زکوٰۃ ادا نہ کر سکے یا زکوٰۃ عمل کی دنیا نہیں چاہتا تو ایسے شخص سے اجازت حاصل کرے جو اس کا عامل، کامل، بزرگ صفت، پرہیزگار، پابند شریعت ہو۔ زکوٰۃ ادا کرنے کے علاوہ عامل ہونے کے اثرات بہت کچھ زیادتی ہو جاتی ہے۔

حروفِ جمعی میں نام کے اعداد شامل کر کے ترقی مرتبہ اور فتوحات غیبی کے لئے نہایت سرلیج الاثر ہے۔ اگر روزانہ ۲۸ روز تک با وضو اس طرح پڑھیں۔ اے یا ابراہیم بحق یا ذال چار سو چالیس مرتبہ پھر اپنے نام کے اعداد بہ حساب ابجد نکال کر اسی تعداد میں روزانہ پڑھا کریں۔ قدرتِ الہی کا تماشا دیکھیں کہ کس طرح غیب سے فتوحات ہوتی ہیں۔

زکوٰۃ سورۃ منزل شریف

عروجِ ماہ میں چہار شنبہ کو روزہ رکھو اور رات کو عشاء کی نماز پڑھ کر قبلِ وتر نیکے سر کھڑے ہو کر سات بار سورۃ منزل شریف پڑھو اور تین دن یعنی بدھ، جمعرات اور جمعہ پڑھو۔ زکوٰۃ پوری ہوگئی، اب جس کام کے لئے پڑھو گے کامیاب ہوں گے، غیب سے کشائشِ رزق ہوگا اور بہت سے فوائد حاصل ہوں گے۔

زکوٰۃ سورۃ یسین شریف

چالیس یوم تک چالیس مرتبہ روزانہ دریا میں کھڑے ہو کر پانی ناف تک ہو پڑھیں۔ عامل ہوں گے جس کام کے لئے ہاتھ ڈالو گے اور جس مقصد کے لئے پڑھو گے کامیاب ہوں گے۔ پڑھنے میں کوئی خطرہ نہیں ہے۔ یہ کلام پاک کا قلب ہے اور فتوحات کا بڑا زبردست زینہ ہے۔ اسی طرح کتبہ زکوٰۃ سورۃ جن کی ہے۔ گھر پر بیٹھ کر پڑھ ڈالو، اس کا عامل دنیا پر سلطنت کر سکتا ہے۔ اس میں خطرات ہیں، جب جلالی

طریقہ سے زکوٰۃ دی جائے۔ طریقہ جمالی میں خطرات تو نہیں ہیں، البتہ پاک صاف ہر وقت رہنا از بس ضروری ہے۔ اس لئے کہ یہ سورت شریف تمام جنوں کی سر تاج ہے اور فتوحات کا ذریعہ بڑا اچھا ہے۔

ہمزاد کا عمل

اکثر احباب کو اس کی تلاش ہے، کوئی سفلی عمل تلاش کرتا ہے، کوئی علوی۔ سفلی میں ایمان زائل ہونے کا قوی خطرہ ہمزاد سے رہتا ہے۔ اپنا ہمزاد سایہ ہے اور بہ شکل انسان ظاہر ہو جاتا ہے۔

مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً أُخْرَىٰ۔ بعد مردن دفن کرتے وقت اس کا ہمزاد اس کے ساتھ دفن ہو جاتا ہے۔ میرے نزدیک ہمزاد کوئی چیز نہیں ہے، بلکہ اقوام میں سے ایک فرد ہے اور اسی کا نام ہمزاد رکھ لیا جائے تو بچا نہیں۔ ترکیب یہ ہے کہ دریا کے کنارے پانی میں پیر ڈال کر یا دریا قریب نہ ہو تو کنوئیں میں پیر لٹکا کر ایسا وقت مقرر کرے کہ عمل پڑھتے وقت کوئی سامنے نہ ہو۔ بلا بسم اللہ شریف کے سورۃ جن پچاس بار پڑھو اور روزانہ اسی طرح پڑھتے رہو۔ چالیس یوم جب پورے ہو جائیں گے اور تعداد ختم ہو جائے گی۔ پاکیزہ شخص تمہارے سامنے آئے گا اور عجز و انکساری سے کہے گا کہ میں آپ کا مطیع الامور تابع ہوں۔ جو حکم دیں گے بجا لاؤں گا۔ عامل اس سے خدا کی قسم لے اور حضرت سلیمان علیہ السلام کی قسم بھی لے۔ جب وہ قسم کھالے اجازت دے دیں اور روزانہ سات بار سورۃ جن کا ورد کریں۔

حاضر کرنے کا طریقہ تم خود اس سے دریافت کر لو کہ ہم جس وقت چاہیں تم حاضر ہونے کے لئے اپنی آسان ترکیب سے مطلع کرو، وہ خود بتلائے گا۔

انتباہ

ترک حیوانات کرنا ہوگا، خطرات زیادہ ہیں، لیکن زبانی سورۃ جن یاد کرلو، پڑھتے رہو اور ہر ایک عامل کے ساتھ ہر قسم کے مختلف نوع کے

ایسے ہی پسند کرنے والے کو رغبت پسندیدہ ہوتی ہے اور جب رغبت بڑھتی ہے اس کو طلب کہتے ہیں اور طلب بڑھتی ہے اس کو محبت کہتے ہیں اور جب محبت بڑھتی ہے تو اس کو عشق کہتے ہیں۔ عشق سے معشوق ملتا ہے کیوں کہ معشوق خود طالب عاشق ہے۔ عشق میں حسن ہے اور حسن میں عشق بھلا کو نسا معشوق ہے عاشق پہ نہیں شیدا۔

جب یہ اوصاف پسندیدہ پیدا ہو جائیں تو مطلوب خود بخود مسخر ہو جائے گا اور مقصود مطلوب محبوب سے حاصل ہوگا۔ اب اس کے ساتھ ساتھ ایک روحانی چیز بھی ظاہر کئے دیتے ہیں وہ کیا ہے؟ نماز تسخیر۔

عظیم فائدہ پہنچانے والی نماز تسخیر

چار رکعت نماز تسخیر کی نیت باندھے، اول رکعت سبحانک، الحمد شریف مع سورت پڑھے، پھر ۶۰ مرتبہ یاد و مرتبہ پڑھ کر رکوع کرے، بعد تسبیح رکوع پھر یاد و دو چالیس بار اب سر اٹھایا یعنی سمع اللہ لمن حمدہ کہا۔ پھر چالیس بار پڑھنا اب سجدہ میں بعد تسبیح چالیس بار، پھر سر اٹھا کر قاعدہ میں چالیس بار، پھر دوسری بار سجدہ میں بعد تسبیح چالیس بار۔

دوسری رکعت میں بھی اسی طرح، پھر تیسری اور چوتھی، گویا تعداد پوری ۱۲۰۰ مرتبہ ہوئی، لیکن اس نماز کے پڑھنے میں تصور مطلوب جس سے نفع حاصل کرنا ہے یا مسخر کرنا ہے، پیش نظر رہے، چند ہفتہ میں فضل الہی سے محبوب انسان ہو یا فرشتہ، جن ہو یا ملک، روح ہو یا جسم سب واصل ہوگا اور طرح طرح کے فوائد سے مالا مال ہوگا اور اگر روزانہ بلا تاخیر معمول بنالے گا تمام عزیز و قریب، دوست دشمن سب کا پیارا ہوگا اور عجب تسخیر ہوگی۔ ہر شخص فرمان کا بندہ ہوگا اور جس شخص کی جانب جو حکم دے گا وہ منحرف نہ ہوگا، جس قسم کا چاہے فائدہ حاصل کرے، خاکسار اس عمل سے بہتر کوئی نہیں سمجھتا۔ طریقے اور ترکیب اپنی اپنی جگہ سب مؤثر ہیں، خدا کا مہیا فرمائے۔

جس طرح نماز تہجد کے لئے ایک خاص وقت مقرر ہے، اسی طرح اس نماز کے لئے نماز عشاء کے بعد وقت مقرر ہے اور اس شخص کو جس سے فائدہ اٹھانا منظور ہے، اول آخر درود شریف سہ بار رُحْمُہُمْ وَنُحْوَنَہُ اِذْلَہُ عَلٰی الْمُؤْمِنِیْنَ اَعِزَّہُ عَلٰی الْکَافِرِیْنَ۔ اکتالیس بار شیرینی یا کھانے کی چیز یا لالچ سب وغیرہ پر دم کر کے اس کو چند بار کھلائے۔

خطرات ہوتے ہیں، مثلاً کنوئیں کے اندر سے پانی اُبلتا چلا آ رہا ہے، ہم ڈوب گئے اور اب چلے۔ اب چلے یا شور و شغب یا ہجوم اجٹہ صف بہ صف اگر درحقیقت عاشق اور شیدائی ہے۔ دلیر اور بہادر ہے، آنکھیں کھول کر پڑھتا رہے اور کانوں میں روئی لگائے، مہیب شکلیں دکھلائی دیں یا اور کچھ مطلق پروانہ کرے۔ اگر بھاگ کھڑا ہوا یا ڈر گیا یا چھوڑ دیا، دیوانہ ہو جائے گا، پاگل ہو جائے گا۔ مناسب ہے کسی بزرگ سے اجازت لے اور وہ دعا کریں، منزل آسان ہو جائے گی۔ بلا محنت شائقہ کے کوئی چیز ہاتھ آیا نہیں کرتی۔ اگر اس کے لئے تیار نہیں تو ہرگز ہرگز شروع نہ کرے، نہ اس وہم اور خطرات میں اپنی جان کو پھنسائے۔ فتوحات غیبی کے بڑے بڑے زبردست عمل روحانی کتب میں موجود ہیں، انہیں کسی کی اجازت سے کر سکتا ہے۔ لیجئے ہم ہمزاد کے مقابل اور ایک نعمت غیر مترقبہ کے طریقہ پر تحفہ بے بہا نذر ناظرین کرتے ہیں جس سے ہزاروں روپیہ غیب سے ملے گا، یعنی رزق میں بڑی زبردست کشادگی ہوگی۔ حیران رہ جاؤ گے اور وسعت رزق بے پناہ ہو جائے گا۔

عمل وسعت رزق

اپنا نام، اپنی ماں کا نام اور وسعت رزق تینوں کو ایک ترتیب سے لکھ کر ان حروف کے اعداد نکالو اور ان اعداد کے مطابق اسماء الہی میں سے ایسے نام تلاش کرو جو وسعت رزق کے لئے مخصوص ہیں، پھر روزانہ ان کو پڑھو۔ مثال یہ ہے زید بن ہندہ از دیاد معاش لکھو یا وسعت رزق یا کشائش رزق لکھ کر اعداد نکال کر ایسے اسماء باری تلاش کرے دو چار چھ جس قدر نکلیں، پھر ان سب کو روزانہ ہر نماز کے بعد پڑھو، ایک وقت مقرر کر کے پڑھو، فتوحات کا دروازہ کھل جائے گا، انشاء اللہ اسماء الہی تیسرے حصے میں دیکھو۔

کسی امیر و کبیر سے فائدہ اٹھانا

اصول یہ ہے کہ اول اس کو محبوب بنایا جائے اور خود اپنے اندر ایسے اوصاف حمیدہ پیدا کئے جائیں جس سے وہ گرویدہ محبت بن جائے۔ جس کے اوصاف پسندیدہ ہوتے ہیں وہ خود محمود ہوتا ہے اور جو محمود ہوتا ہے وہی مقصود یعنی معشوق ہوتا ہے (اور مقصود ہوتا ہے وہی معبود) اور جو معبود ہوتا ہے وہ موجود ہوتا ہے، یعنی عبادت سے ملتا ہے اور عبادت عشق ہے۔

ثابت یا زوجہ بدین کا ہوشروع ماہ میں پڑھوا کر رکھ لیں۔ یہ واضح رہے کہ مرد کے ساتھ بے جا طریقہ عمل جائز نہیں ہے کہ ان کو غلام بنایا جائے۔ اپنے قدم دھو دھو کر پلانے کی کوشش کی جائے، اس لئے کہ عورت انتہائی فتنہ پرداز، حاسد اور فاسد خیالات رکھنے والی ہے۔ ماہ ثابت وغیرہ ہم بتلاتے ہیں۔ حساب لگا لینا یہ عمل مہذب کے ماہ میں نہ کرنا۔

ثابت محرم ربیع الثانی رجب شوال
منقلب صفر جمادی الاول شعبان ذی قعدہ
زوجہ بدین ربیع الاول جمادی الثانی رمضان ذی الحجہ
باقی اور مہینہ کی شروع چاند کی تاریخوں میں کرنا، یہ بتلادینا ضروری ہے کہ جو آیت پڑھو یا پڑھو آیت آخر آیات شریف کے یہ ضرور کہہ لو
اللّٰهُمَّ مَسْخُورِ لِيْ قَلْبِ فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ عَلٰی حُبِّ فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ مَرْدِکَا
نام مع والدہ کے خود کا نام مع والدہ کے پھر شیرینی یا شکر یا الا بکھی سبز پر دم کر دیا۔ خدا کو منظور ہے کام پورا ہوگا۔ اللہ پاک سے دعا ہے کہ تم کو جائز کاموں میں کامیاب فرمائے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۳۰۱ | ۲۹۸ | ۲۹۱ | ۳۰۳ |
| ۲۹۳ | ۳۰۳ | ۳۰۲ | ۲۹۷ |
| ۳۰۶ | ۲۹۳ | ۲۹۶ | ۲۹۹ |
| ۲۹۵ | ۳۰۰ | ۳۰۵ | ۲۹۴ |

عمل زراز بسیار فتوحات و دولت کثیر معمول اولیاء اللہ کیا ہے، نایاب اس مریخ در چراغ کندہ بداند۔ ساعت عطار دیاشتری باید کہ قبل از طلوع آفتاب ختم شود ماہ ثابت شود نقش اس است۔ ترکیب اس است ہر روز چار مریخ بر کاغذ نوشتہ چار نقش پر کردہ چار فقیلہ کردہ وقت شب در چراغ مذکورہ بار روغن گاؤ شہد ہر روز زو فرقت سوختن فقیلہ اس بگوید بحق یا غنی یا قیوم گیارہ ہزار نو سو اکتالیس بار پڑھے۔ یا صمد یا دائم دریں عزیمت ہر چار طرف نقش بنویسد تا چہل شب یا بست شب بعزل آرد، بعض منقضی ایام مذکور در ہر ماہ سہ شب کافی است۔

(نوٹ) چراغ کے آس پاس بھی اس عزیمت کو کندہ کرائے اور فقیلوں کے نیچے بھی کاغذ پر لکھے اور وقت جلانے کے اس عزیمت کو پڑھے۔ بعد ختم روزانہ چار بار اسماء الہی کو پڑھتا رہے۔ ہر ماہ میں صرف تین یوم انشاء اللہ کثیر نعمتوں سے مالا مال ہوگا۔ ☆☆☆☆

جانی دوست بن جائے اور وہ خوب فائدہ پہنچائے، جائز فائدہ اٹھائے اور ناجائز جگہ پر اس کا استعمال مطلق نہ کرے ورنہ سخت نقصان اور خجالت کا باعث ہوگا۔ اس کی اجازت مخصوص عورتوں کو بھی دی جاتی ہے کہ وہ اپنے مردوں کو نماز کے ذریعہ مسخر اور فرمانبردار بنائیں۔ دوسرے شیرینی پر دم کر کے شوہر کو کھلادیا کریں اور دم کیا ہو پانی پلا دیا کریں۔

فائدہ: یہ خطرہ دل میں گزرا کہ آخر تمام عمل مردوں کے واسطے مخصوص ہیں اور مرد ہیں کہ رات دن اسی شغل میں لگے ہوئے ہیں، پس ان کو قبضہ میں لانے کے لئے مشین گن ہے، جس کا نشانہ انشاء اللہ خطانہ جائے گا۔ فی زمانہ گھر کی مستورات سخت پریشان ہوتی ہیں، جب مرد گھر سے باہر نکل جاتا اور اپنے خیالات ناپاک کاموں میں حصہ لینے کے لئے صرف کرتا ہے۔ اگر اپنے شوہروں کو سمجھاتی ہیں تو وہ اور شیر بن جاتے ہیں اور برا بھلا کہتے ہیں۔ دنیا میں پروردگار عالم نے انسان کے لئے ایک راحت کا سامان پیدا کیا ہے تاکہ دنیا کا لطف جائز اٹھائیں۔ انصاف کی نظر سے دیکھو کہ عورت کو کس درجہ مجبور اور لاچار بنا دیا گیا ہے پھر اپنی عورت کو چھوڑ کر غیر عورتوں سے تعلقات پیدا کرنا اور حرام کاری کی جانب شیطانی حرکات سے بائں ہو جانا کوئی عقل مندی ہے۔ اس لئے مخصوص اجازت عورتوں کو دی جاتی ہے جو مرد اپنے گھر میں محبت سے نہ پیش آئیں ان کو ارتکاب گناہ سے باز رکھیں اور اس کے علاوہ وہ عمل جفر کے حصے میں ہیں جس کی اجازت صرف طلسماتی دنیا کے قارئین کو ہے، وہ کریں۔ انشاء اللہ مردان کے قابو سے باہر نہ نکل سکیں گے۔

اس کے علاوہ ایک اور عمل غضب کا ہے جس میں سترہ آٹھارہ آیات حب ہیں۔ چار بار شیرینی پر دم کر کے کھلاتے پلاتے ہیں وہ کریں۔

تیسرے حصے میں دیکھو

اور یہ بھی نہ ہو سکے یا تعلیم یافتہ نہیں ہیں تو پھر سورہ یسین شریف کو اکتالیس بار پوری پڑھ کر شکر پر دم کر کے رکھ لیں اور وقتاً فوقتاً اس کو کھلایا کریں، انشاء اللہ وہ حرام فعل سے باز رہے گا اور اس کا دل اپنی بیوی کے سوا کسی دوسری جانب رجوع نہ ہوگا اور معصیت سے بچانے کا ثواب علیحدہ ہوگا یا کسی بزرگ صفت سے جو لقمہ حرام نہ کھاتا ہو پڑھو لیں یا کسی تعلیم یافتہ اپنی بہن سے جو پرہیزگار ہو جب غسل کر کے فارغ ہو اور مہینہ

عجائبات

ملازمت کا انتظام خود بخود ہو جانا

اول آخر درود شریف گیارہ گیارہ بار درمیان میں ہر چاروں قل یعنی سورہ کافرون، سورہ اخلاص، سورہ بقرہ، سورہ ناس، ایکس ایکس مرتبہ نماز فجر کے بعد پڑھے۔ بعد نماز ظہر یا پچیس بار، پھر بعد عصر ۲۳ بار، بعد نماز مغرب چوبیس بار، بعد نماز عشاء ۲۵ بار، یہ ایک روز کی تعداد ہوئی۔ اسی طرح دوسرے دن، تیسرے دن پورے ایک چلہ تک پڑھنا چاہئے اور ہر جمعرات کے روز ساتویں دن خاص طور سے دعا مانگنی چاہئے۔

فائدہ : بحمد اللہ اس کا تجربہ کئی بار ہو چکا ہے اور خدا کے فضل و کرم سے مخلوق اور افسران خود بخود ملازمت کے اسباب نکالتے ہیں اور کہتے ہیں کہ فلاں جگہ ہے ہم نے آپ کے لئے تجویز کی ہے اور محض افسران حکم لکھ کر دیدیتے ہیں کہ ہم نے اس مشاہرہ پر آپ کو مقرر کر دیا، فوراً ملازمت کر لینا چاہئے۔ اگر درمیان چلہ کے ملازمت مل جائے تو پھر بھی چالیس دن تک چلے کی تکمیل کرے۔

روزانہ ہر سوال کا جواب ذریعہ تحریر مل جانا

سورہ جن کی اول آیت شریف کو زبانی یاد کرلو۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ قُلْ اُوْحِیْ اِلَیَّ اللّٰهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ الْجِنِّ فَقَالُوْا اِنَّا سَمِعْنَا قُرْاٰنًا عَجَبًا ۝ یَهْدِیْهِ اِلَی الرُّشْدِ فَاٰمَنَّا بِهِ۔ اَنْحَضَرُوْا یَا خِدَامَ هٰذَا السُّوْرَ بِحَقِّ مُحَمَّدًا نَّ الْمَصْطَفٰی صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَسَلَّم۔

توکب : ماہ ثابت چاند رات کے روز سے اس عمل کو شروع کریں، ترک حیوانات جمائی کریں، جگہ پاک صاف محفوظ کوئی دوسرا وہاں نہ پہنچے۔ غسل کر کے احرام باندھ کر عطر خوب لگا کر اور احرام کے کپڑے ایک حصہ میں قریب ایک چھٹانک کے جو باندھ کر اس کو اوڑھ لیں اور اگر مل سکیں تو خوشبودار پھول بھی رکھیں۔ رو بہ قبلہ ہو کر ۴۰۵ مرتبہ مع اول آخر درود شریف تین تین بار روزانہ پیم پڑھیں، پھر ایک

دن ناغہ کریں، پھر بیس روز پڑھیں، جب پورے چالیس دن ہو جائیں تو اکٹالیسویں دن کوئی مطلب کاغذ پر لکھ کر مصلے کے نیچے رکھ دیں اور اس روز ناغہ ہوگا، پھر تیسرا چلہ بیس یوم کا جب شروع کریں تو اس کاغذ کو مصلے کے نیچے سے نکال کر دیکھیں۔ انشاء اللہ ضرور جواب ملے گا، لیکن باوجود جواب ملنے کے عمل پورا بیس دن کرنا ہوگا۔ اس کے بعد جب کبھی کوئی جواب لینا منظور ہو ۴۰۵ مرتبہ اس آیت شریف کو پڑھ کر سوال لکھا ہوا کاغذ پر دم کر کے سر ہانے رکھ کر سو جائیں، صبح جواب مل جائے گا۔

ہدایت : جس جگہ بیٹھ کر پڑھیں، آیت الکرسی شریف کا حصار کر لیں اور کھلا ہوا چاقو یا چھری اپنے پاس رکھیں، اسی سے لکیر کھینچ کر حصار کر لیں۔

کامیابی مقدمات و ہر قسم کی حاجات

بعد نماز مغرب ۳۳۵ مرتبہ مع اول آخر درود شریف سہ سہ بار روزانہ مقدمے کے فیصلے تک پڑھتے رہیں اور روزانہ ثواب اس کا روح پاک حضور اور صحابہ کرام اور شہیدان کربلا کی روح پاک کو بخشا رہے۔ انشاء اللہ کامیاب ہوگا، تجربہ شدہ ہے۔

جس کو چاہو فرمانبردار بنا لو

اول آخر درود شریف ایک ایک سو بار، درمیان میں یاودو و پانچ سو مرتبہ جس شخص کو مسخر کرنا ہو تصور میں لے کر پڑھے۔ انشاء اللہ ایک ہفتہ میں کامیاب ہوگا، تجربہ شدہ ہے۔

لوہے کی کیلوں پر دم کرنا محبوب کا حاضر ہونا

سات کیلیں بقدر ایک انگشت طویل، ہر ایک پر ایک ایک بار سورہ یٰسین شریف پڑھ کر آخر میں کہے، سو ختم دل و جان فلاں بن فلاں بہ محبت فلاں بن فلاں پھر ان کو چوہے میں گاڑ دے، جب کیلیں گرم ہوں گی

محبوب حاضر ہوگا۔

جس قدر چاہو روپیہ منگالو اس میں سے

روزانہ خرچ کر سکتے ہو

قَالَتْ يَا أَيُّهَا الْمَلَأَى الْأَلْفَى إِلَى الْيَوْمِ ۖ إِنَّ اللَّهَ مِنْ
سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۖ أَلَا تَعْلَمُونَ عَلَى
وَأَتَوْنِي مُسْلِمِينَ ۝ (سورہ نمل پارہ ۱۹، رکوع)

کلام پاک سے دیکھ کر یاد کرے، اول اس آیت شریف کو خوب تیز
یاد کر لو تا کہ بھولنے کا شائبہ نہ رہے نیز کسی بزرگ سے اجازت حاصل
کر لیں یا کسی بزرگ کے پاس بیٹھ کر اسی جگہ تکمیل کریں۔ اس عمل کے
لئے دلیر آدمی کی ضرورت ہے جو خوف و خطر سے نہ ڈرے۔ مکان میں وہ
حصہ پاک صاف ہو اور پلنگ پر پاک بستر ہو اس پر تازہ پھول ڈالے،
چاروں طرف اگر بتیاں روشن کرے۔ عطر سے خوب معطر ہو، بستر کو
خوشبودار کرے، جامہ پاک، پلنگ پر بیٹھ کر پڑھنا ہوگا۔ گیارہ یوم کا عمل
ہے۔ اول ماہ ثابت شروع ماہ سے ابتدا بعد نماز عشاء پلنگ پر بستر لگا کر
پڑھنا شروع کرے۔ تعداد آیت شریف دو ہزار اکیس بار ہے، گیارہ یوم
تک مع اول آخر درود شریف گیارہ گیارہ بار، بعد ختم روزانہ اسی پلنگ پر
سورہ ہے۔ آیت الکرسی شریف کا حصار تین بار پڑھ کر پلنگ کا کر دیا کرے،
احتیاط ضروری ہے۔ حصار کے اندر کوئی چیز نہیں آتی، پانچ یوم تک مطلق
خوف و خطر نہیں اس کے بعد اجنبی کی آمد روز رہتی ہے اور طرح طرح کا
خوف اجنبی دلاتے ہیں، اگر بھاگ کھڑا ہو ادیوانہ ہو جائے گا، اگر پڑھنا
بھول گیا عمل بیکار ہو جائے گا۔ ایسے موقع پر آنکھ بند کر کے پڑھتے رہنا
کانوں میں روٹی لگالینا چاہئے، پڑھنے کو بھولنا نہ چاہے، عجیب و غریب قسم
کے خوف و خطر پیش آتے ہیں، ڈرنا نہیں چاہئے اس لئے کہ وہ ہاتھ
نہیں لگا سکتے نہ وہ پاس آسکتے ہیں۔ اب جب عمل پورا ہو گیا تو کھلا رزق
روزانہ آپ کو ملا کرے گا۔ اب جس قدر روپیہ منگانا ہوں اس کا عامل لا کر
دے گا، یہ ترکیب کرنا کہ ان پر زبان کی نوک سب پر پھیر دو وہ روپیہ رک
جائیں گے۔ اگر زیادہ منگائیے، مثلاً اشرفیاں منگائیں آئیں گی اور سب
واپس کرنا ہوگی۔ یہ طریقہ عمل محض دنیا کے لوگوں کو مسخر کرنے اور ان کا
رحمان طبع اپنی جانب کرنے کے لئے یہ تماشہ دکھلایا جاتا ہے۔ باقی روپیہ
یومیہ کے خرچ کے لئے عام اجازت خریداران طلسماتی دنیا کے لئے

نصف گھنٹہ میں دفیہ

اول سو پرچے کاغذ کے چھوٹے چھوٹے کاٹ کر ایک سے سوتک
ترتیب وار لکھے اور سو گولیاں بنائے۔ یعنی ۱-۲-۳-۴ اور ان گولیوں کو
پاک مٹی میں بہ صورت گولی کے رکھے اور ایک پاکیزہ طشت میں پانی بھر
کر رکھے۔ پھر ایک تسبیح درود شریف پڑھ کر ان گولیوں پر پھونک دے،
پھر ایک سو مرتبہ مُبْحَاثُكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ
الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ۝ پڑھ کر پھونکے، پھر ایک سو بار لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا
بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ ۝ اس کے بعد الحمد شریف ایک بار پھر چاروں قل
ایک ایک بار پھونک کر سب گولیاں اس پاک طشت میں جس میں ایک
باشت پانی بھرا ہے، ڈال دے۔ اب بہ صد خشوع با وضو سورہ یسین
شریف پڑھنا شروع کرے، پانی سے چرخ کھا کر ایک گولی یا اس کا پرچہ
اوپر آجائے، بعد ختم سورت دیکھے اس نمبر پر لگا دے۔ دو ٹکلیں دو
پر لگائے، جیسی صورت ہو، بہر حال قمار بازی حرام ہے۔ یہ ایک فقیر نے
بتلایا تھا، کسی مناسب جگہ مثلاً دفیہ معلوم کرنا ہے تو مکان کے سو حصے قرار
دے اور ان پر نمبر لگا دے، مثلاً حصہ نمبر ایک۔ کمرہ نمبر دو۔ ڈھالیو نمبر ۳
فلاں دیوار شرقی نمبر ۴ فلاں دیوار غربی۔ اسی طرح ٹکڑے ٹکڑے قائم
کر کے نمبر لگا کر بھی طریقہ عمل میں لائے۔ جس کا نمبر نکلے اسی مقام پر
دفیہ ہوگا۔ اب اس کے کھودنے میں جلد بازی سے کام نہ لے، بلکہ سورہ
جن کی آیت شریف کا عمل پورا کرے اور اس کے ذریعہ سے جواب
حاصل کرے، پھر کھودے تاکہ دفیہ مل جائے ورنہ خواہ مخواہ عقلی گدھے
دوڑا کر مکان کو نہ کھود ڈالے جو بلا وجہ پچھتا پڑے، یہ عمل انتہائی مجرب
ہے۔ اگر آپ کی قسمت میں اس کا ملنا نہیں ہے تو وہ فوراً اس مقام سے
ہٹ جاتا ہے۔ اجنبی کا قبضہ اس مال پر ہوتا ہے، پس جب جواب صحیح مل
جائے اس وقت کام کرنا اچھا ہوتا ہے ورنہ بجائے فائدہ کے نقصان پہنچتا
ہے۔ ہر کام طریقے اور قانون کے تحت میں اچھا ہوتا ہے۔ دوسرے کسی
پرہیزگار سے آیات دم کرائے تاکہ نتیجہ خاطر خواہ نکلے یا خود پاک صاف اور
نمازی پرہیزگار ہو۔ یہ عمل قمار بازی کے لئے نہیں ہے بلکہ جائز کام کے
لئے ہے۔

ہے۔ خطرات ہر دو صورتوں میں ہیں، اس کا لحاظ رہے۔

مرد ہو یا عورت اسم الہی کا کنکر پڑھ کر مارو

پیچھے پیچھے ہو لے گا

ماہ ثابت عروج ماہ نوچندی جمعرات ہو، در نہ شروع ماہ میں کرو اور یکم کی ۱۳ تاریخ چاند کے پورا ہونے تک روزانہ کرو۔ دو تولہ دانہ الائچی خرد، دو تولہ مسلم الائچی سبز، دو تولہ عطر، سرک کی کنکریاں بیس عدد، ٹھیکری کھار کے یہاں کی بیس عدد کنکریاں اور ٹھیکریاں پاک پانی سے دھو لو اور پھر سب اشیاء کو سامنے رکھو، غسل کرو، پاک کپڑے پہنو، عطر لگاؤ، پاک جگہ مصلے پر رو بہ قبلہ بعد غسل پھر وضو کر کے نماز عشاء پڑھ کر شروع کرو، گھڑی اپنے پاس رکھو اور روزانہ ایک گھنٹہ بلا تعداد اکیس اکیس بار درود شریف پڑھ کر پھر سورۃ فاتحہ پوری پڑھو۔ ایک گھنٹہ کے بعد اس پر پھونک دو، ایسا ۱۳ ایوم کرو، انشاء اللہ دو ہفتہ کے بعد یہ تحفہ عجیب و غریب ہوگا۔ پس ان اشیاء کو احتیاط سے رکھو۔ اگر مرد کو مسخر کرنا ہے تو اس کی کمر میں کنکر مارو چلتے ہوئے میں پھر اس کی جانب نہ دیکھو۔ عورت ہے تو ٹھیکری چلتے میں مارو اور اس جانب نظر ڈالو مسخر ہوں گے۔ عطر دوسروں کے لگانا، الائچی کھلانے، دانے پیس کر شربت ملا کر پلانا الفت اور فریفتگی کو بڑھاتا ہے اور ہر دو قلوب کو راحت پہنچاتا ہے۔ اکل حلال صدق مقال والے کامیاب ہوتے ہیں، بارہا کا تجربہ ہے۔

لوح، عالم تسخیر مثلو ہیلو

جس طرح ہیلو آئینہ پر کام کرتا ہے اسی طرح یہ لوح آفتاب پر بنائی جاتی ہے اور آفتاب کی کرن کی روشنی میں جس جس جگہ اپنا عکس پہنچاتی ہے وہ تمام جہاں کے لوگ مسخر ہو جاتے ہیں۔ اس عجیب و غریب لوح کو اگر آپ بنا سکتے ہیں تو ضرور بنا کر اپنے پاس رکھیں اور پھر تماشہ دیکھیں۔ سورۃ الفلق کا ایک عمل اس کتاب کے چوتھے باب میں درج کیا گیا ہے اب لوح عالم تسخیر کو ہم پوری ایک مثال دے کر سمجھائیں گے تاکہ تیاری لوح میں مطلق دشواری نہ ہو۔

ایک خالص سونے کی ۱۱ ماشہ رتی کی حنفی بخاؤ جس میں تمام

مسالہ جو ظاہر کیا جا رہا ہے درج ہو سکے۔ سات نام پیغمبروں کے لوچہ نام بادشاہوں کے اور ایک اپنا نام۔ سات یہ اور سات ستاروں کو لوچہ نام پورے کر لو، ۷ نام حضرت آدم علیہ السلام، حضرت ابراہیم علیہ السلام، حضرت یوسف علیہ السلام، حضرت داؤد علیہ السلام، حضرت سلیمان علیہ السلام، حضرت عیسیٰ علیہ السلام، حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔ (۷) نام۔ کسری، نوشیرواں، ذوالقرنین، فریدوں، جشید، قیصر، محمود الحسن،

(۷) نام۔ زحل، شمس، مریخ، عطارد، مشتری، زہرہ۔
اب ان اکیس ناموں کو ایک لائن میں لکھو اور اس کی تکمیل جبری کرو، یہاں تک کہ زمام کھل آئے۔ ترتیب وار حروف اسی طرح ایک لائن میں لکھو۔

ا د م ا ب ر ا ہ ی م ی د س ف د ا د د س ل
ی م ا ن ع ی س ی م ح م د ک س ر ی ن د ش ی ر و ا ن ذ و ا ل ق ر
ن ی ن ف ر ی د و ن ج م ش ی و ق ی م ر م ح م و د ا ل ح س ن ز ح ل
ش م س ق م ر م ر ی ر خ ع ط ا ر د م ش ت ر ی۔

زہرہ = مجموعہ میزان کل حروف ۱۰ ہیں۔ اب ان میں سے آتشی حروف علیحدہ کر لکھو اور حروف نورانی علیحدہ لکھو۔

آتشی حروف یہ نکلے۔ اجم ا ا ہ م ف ا د م ا م ا ش ا ذ ا ف م م ا ش
م م م ط ا م ش ہ ہ۔ کل حروف ۳۵ ہوئے۔

اب حروف نورانی یعنی بے نقطہ والے حروف لکھیں۔

ا د م ا ر ا ہ م و س و ا و س ل م ا ع س ا م ہ م د ک س ر ا د و ا و ا ل ر ر و د و م
م ر م ہ م و د ا ل ح س ح ل م س م ر م ر ع ط ا ر د م ر ہ ر ہ۔ جملہ میزان ۷۲۔
پس معلوم ہوا کہ پینتیس حروف آتشی اور حروف نورانی نکلے
بہتر نکلے۔ اب ان دونوں کی ایک سطر بنالو۔ اسی طرح سے کہ اول حرف
آتشی لکھتے چلے جاؤ اس کے بعد حروف نورانی اسی لائن میں لکھو اور یہ ایک
سطر جو بنی ہے اس کو علیحدہ کاغذ پر رکھ لو۔ اب ان کے اعداد کا لو، آدم ۴۵،
ابراہیم ۲۵۹، یوسف ۱۵۶، داؤد ۱۵۰، سلیمان ۱۵۰، عیسیٰ ۹۲، محمد ۹۲، مجموعہ
میزان ۷۵۸۔

کسری ۲۹۰، نوشیرواں ۶۲۳، ذوالقرنین ۱۱۳۷، فریدوں ۳۳۰،
جشید ۳۵۷، قیصر ۴۰۰ = مجموعہ ۳۱۵۷۔

زحل ۳۵، شمس ۶۳۰، قمر ۳۳۰، مریخ ۷۵۰، عطارد ۱۸۳، مشتری ۹۵۰ = مجموعہ میزان ۳۰۰۹۔

مجموعہ میزان ۶۹۲۳، ۲۰ ناموں کی ہوئی۔ اب محمود الحسن ۳۳۷ کے مجموعہ میزان، مجموعی سات ہزار ایک سو اکتھتر ہوئی۔ علیحدہ علیحدہ مجموعہ اس وجہ سے نکال دیا ہے کہ کسی قسم کی زحمت نہ ہو۔ جب آپ اپنے نام کی لوح تیار کریں تو صرف نام کے اعداد کا مجموعہ ۶۹۲۳ میں ملانا ہوگا۔ غلطی بھی ممکن ہے، اس لئے آتش اور نورانی حروف کے اعداد نکالو تا کہ غلطی کا احتمال نہ رہے اور دیکھو حساب سے مجموعہ علاوہ نام کے ۶۹۲۳ آتا ہے۔

اب کل ۲۱ ناموں کے مجموعے میں سورۃ والشمس کے اعداد ملاؤ پھر آیت شریف **قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكَ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ** تا بغیر حساب کے اعداد نکال کر اس کو شامل کرو۔ اب سمجھو تین میزانیں حاصل ہوئیں، اول آتش اور نورانی سطر کی۔ دوسری سورۃ والشمس کی تیسری آیت شریف کی تین میزانیں جمع کر کے خمس نقش بھرو، مجموعہ میں سے (۶۰) عدد نکالو۔ باقیہ کو پانچ پر تقسیم کر کے پھر نقش بھرو۔

| | | | | |
|----|----|----|----|----|
| ۱۸ | ۲۲ | ۱ | ۱۰ | ۱۳ |
| ۲۳ | ۳ | ۷ | ۱۱ | ۲۰ |
| ۵ | ۹ | ۱۳ | ۱۷ | ۲۱ |
| ۶ | ۱۵ | ۱۹ | ۲۳ | ۲ |
| ۱۲ | ۱۶ | ۲۵ | ۳ | ۸ |

(نوٹ) اب یہ خمس نقش بھر کر دکھلایا گیا ہے اور ایک تکبیر والا طریقہ دوسرا آتش اور نورانی حروف تیسرے والشمس کے اعداد۔ اب چوتھی چیز اور بناؤ۔ سورۃ والشمس کے اعداد ۱۹۳۷ نکلتے ہیں۔ تم خود بھی صحت کے ساتھ نکال لو تا کہ احتمال نہ رہے۔ اب ان کے حروف بناؤ۔ یہ حرف بنے۔ غ ۱۰۰۰۔ ح ۸۔ ع ۷۰۔ ت ۴۰۰۔ فین کے ایک ہزار عدد ہیں۔ پس ۱۹ بار فین کے اعداد جو مکرر ہیں، سب کاٹ دے اور اب حروف بنالیں اور اپنے نام کے حروف علیحدہ علیحدہ ان حروف میں مرکب کریں، اس طرح کہ ایک حرف سورت کے اعداد کا بنایا ہوا، ایک حرف اپنے نام کا اگر اپنے نام میں حروف زیادہ ہیں تو سورت شریف کے اعداد کے حرف پھر شروع سے لے لو یہاں تک کہ تمہارے نام کے حروف ختم ہو جائی۔ پس یہی چار چیزیں اس عمل میں کام دیں گی، اب سونا تو اس وقت بے حد

گراں ہے، پختہ سیسہ کے کلاے یا مس کر کلاے پر جب کہ آفتاب کو شرف ہو لوح کے ایک طرف وہ تکبیر جعفری مکمل کنندہ کریں دوسری طرف خمس درمیان میں آس پاس خمس کے تین طرف میں یعنی دائیں بائیں اوپر شمش اورانی لکھیں، نیچے وہ حرف مرکب تحریر کریں جو اپنے نام سے اور سات شریف کے اعداد کے حروف بنا کر احتراز دیا ہے۔ بس اب لوح تیار ہوگئی۔ سیسہ اور مس پر بھی نہ ہو سکے تو کاغذ پر مجبوراً تیار کر لیں، جس روز آفتاب شروع پر آئے اس کی صبح کو آفتاب نکلنے سے دو گھنٹہ پیشتر اشو، غسل کرو، جامہ پاک پہنو۔ سرخ رنگ کا عمامہ باندھو اور ایک کمر سے سرخ رنگ کا ٹپکا کمر میں باندھو اور ایک تلواریں لٹکاؤ، عطر لگاؤ اور ایسے مقام پر جانب مشرق آفتاب طلوع ہونے سے چند منٹ اول منہ کر کے کسی میدان میں کھلی جگہ پر کھڑے ہو اور سورۃ والشمس پڑھنا شروع کوئی کہ تمہارے سامنے پورا آفتاب نکلے خواہ دو بارہ پڑھ سکویا دس بار پڑھو کوئی تعداد نہیں ہے اب سورت پڑھنا ختم کرو اور لوح کو داہنے ہاتھ میں لے کر سورج کے سامنے کرو اور کہو کہ جس طرح اے نیر اعظم تجھے خدا نے تمام دنیا میں بلند کیا ہے، اسی طرح لوح مقدس کے طفیل سے مجھ دنیا میں معزز و محترم اور مکرم بنا۔ چار چھ مرتبہ کہو، اس کے بعد لوح کو سرخ کپڑے میں لپیٹ کر بازو پر باندھ لو، چھوٹی بڑی حاجت کے وقت لوح علیحدہ کرنا ہوگی، روزانہ اسی طرح پھر دوسرے روز سے وقت طلوع سے بار سورۃ والشمس پڑھنا ہوگی اور لوح کو پھر سورج کے سامنے اسی طرح کر کے دعا مانگ لیا کرو۔ اکیس روز تک کا ہو، بس ختم روزانہ بازو پر لوح کو باندھ لیا کرو، کپڑا ریشمی سرخ رنگ کا ہو۔ مکان کھلا ہوا صحت پر طلوع آفتاب کے وقت پڑھ سکتے ہو، چالیس روز تک نتیجہ اس کا دیکھو، نفع علم پہنچائے، ہر دلعزیز رکھو، ورنہ خارج کر دو، یعنی علیحدہ کر دو، تجربہ اس کا کامیاب ضرور ہے اور زندگی بھر انسان اس کی بدولت مکرم اور محترم بنا رہتا ہے۔ ترکیب جعفر کا یہ بڑا درست علوی طریقہ ہے، کوشش کرنا اور فائدہ اٹھانا چاہئے۔

آنسو

☆ آنسوا گر باپ کی آنکھوں سے گریں تو سمجھ لو بیٹی جوان ہوگئی ہے۔ ☆ آنسوا گر ماں کی آنکھوں سے گریں تو سمجھ لو بہو، چھڑا لو ہے۔ ☆ آنسوا گر بھائی کی آنکھوں سے گریں تو سمجھ لو غیرت بیدار ہوگئی ہے۔

اسماء حسنیٰ مع مزاج مع اعداد مع

| اسماء | اعداد | اسماء | اعداد | اسماء | اعداد | اسماء | اعداد |
|----------|-----------|--------|----------|--------|----------|------------|-----------|
| اللہ | ۶۶ آشی | الباسط | ۷۲ ہادی | الکبیر | ۲۳۲ خاکی | الواحد | ۱۹ ہادی |
| الرحمن | ۲۹۸ آبی | الرافع | ۳۵ آبی | الحفیظ | ۹۹۸ آبی | الاحد | ۱۳ آشی |
| الرحیم | ۲۹۵ آبی | الحافض | ۱۳۸۱ آشی | المقیم | ۵۵۰ آشی | الصمد | ۱۳۳ ہادی |
| الملك | ۹۰ آشی | المعز | ۱۱۷ آشی | الحسیب | ۸۰ آبی | القادر | ۳۰۵ خاکی |
| القدوس | ۱۷۰ خاکی | المذل | ۷۷۰ آشی | الجلیل | ۷۳ خاکی | المقتدر | ۷۳۲ آشی |
| السلام | ۱۳۱ خاکی | السمیع | ۱۸۰ خاکی | الکریم | ۲۷۰ خاکی | المقدم | ۱۸۳ آشی |
| المومن | ۱۳۶ آشی | البصیر | ۳۰۲ ہادی | المجید | ۵۷ آشی | الموخر | ۸۳۶ آشی |
| المہيمن | ۱۳۵ آشی | الحکیم | ۷۸ آبی | الباعث | ۷۳ ہادی | الاول | ۳۷ آشی |
| العزیز | ۹۳ آبی | العدل | ۱۰۳ آبی | الشہید | ۲۱۹ آشی | الآخر | ۸۰۱ آشی |
| الجبار | ۲۰۶ خاکی | الطیف | ۱۲۹ آشی | الحق | ۱۰۸ آبی | الظاهر | ۱۱۰۶ خاکی |
| المتکبر | ۶۶۲ آشی | الخبیر | ۸۱۲ آبی | القوی | ۱۱۲ خاکی | لباطن | ۲۶ ہادی |
| الخالق | ۷۳۱ آبی | الرقیب | ۳۱۲ آبی | الوکیل | ۳۳ ہادی | الولی | ۴۷ ہادی |
| الباری | ۲۱۳ ہادی | الحلیم | ۸۸ آبی | المتین | ۵۰۰ آشی | المتعالی | ۵۵۱ آشی |
| المصور | ۳۳۶ آشی | المجیب | ۵۵ آشی | الولی | ۳۶ آبی | البر | ۲۰۲ ہادی |
| الغفار | ۱۲۸۱ آبی | الواسع | ۱۳۷ ہادی | الحمید | ۶۲ ہادی | المنتقم | ۶۳۰ آشی |
| القہار | ۳۰۶ خاکی | الحکیم | ۶۸ آبی | المعصی | ۱۳۸ آشی | التواب | ۳۰۹ ہادی |
| الوہاب | ۱۲ ہادی | الودود | ۲۰ ہادی | الموہب | ۴۹۰ آشی | المنعم | ۲۰۰ آشی |
| الرزاق | ۳۰۸ آبی | العظیم | ۱۰۲۰ آشی | الحی | ۱۸ آبی | العفور | ۱۵۶ آبی |
| الفتاح | ۲۸۹ آشی | الغفور | ۱۲۸۶ آبی | القیوم | ۱۵۶ خاکی | الرنوف | ۲۸۶ آبی |
| العلیم | ۱۵۰ آبی | الشکور | ۵۲۶ آشی | الواجد | ۱۳ ہادی | مالك الملك | ۲۱۲ آشی |
| القابض | ۹۰۳ خاکی | العلی | ۱۱۰ آبی | الماجد | ۲۸ آشی | ذوالجلال | ۸۰۱ آشی |
| والاکرام | ۲۹۹ ہادی | المغنی | ۱۱۰۰ آشی | النور | ۲۵۶ ہادی | الرشید | ۵۱۳ آبی |
| الرب | ۲۰۲ آبی | المعطی | ۱۲۹ آشی | الہادی | ۲۰ آشی | الصبور | ۲۹۸ ہادی |
| المقسط | ۲۰۹ آشی | المانع | ۱۶۱ آشی | البذیع | ۸۶ ہادی | الستار | ۱۶۱ خاکی |
| الجامع | ۱۱۳ خاکی | الناصر | ۱۰۰۱ آشی | الباقی | ۱۱۳ ہادی | النعم | ۱۷۰ ہادی |
| الغنی | ۱۳۰۳۰ آشی | النافع | ۱۶۱ ہادی | الوارث | ۷۰۷ ہادی | الوالی | ۴۷ ہادی |

عقبات

حضرت مولانا محمد ابراہیم دہلوی رحمۃ اللہ علیہ

اللہ یہ اسم ذات ہے اور یہی اسم اعظم ہے اور ایک ایک حرف اس کا کمال ہے۔ ہمزہ یعنی الف مفتوح موقوف کیا جائے تو باقی اللہ رہے گا۔ یہ بھی اسی طرح ذات پاک پر دلالت کرے گا۔ لے مابسی السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ۔ قرآن میں ہے۔ پھر اگر دوسرا لام بھی الگ کر دیا جائے تو صرف ”ہ“ رہ جاوے گا۔ وہ بھی بدستور ذات الہی پر دلالت کرے گا۔ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ۔ بھی وارد ہے۔ عاشقان الہی کا ورد زبان الہی نام پاک ہے۔ دو جہاں کی مرادیں بر لانے والا الہی نام ہے۔ اس کی تاثیر اور خاصیتیں بے حد ہیں کہ چودہ طبق کے ملائکہ بھی اسے نہیں لکھ سکتے۔ ایک ادنیٰ سی تاثیر اس کی یہ ہے کہ اگر ہر روز پانچ ہزار مرتبہ نماز روزہ کی پابند ہو کر حلال کا نوالہ کھا کر با وضو ہو کر رو بہ قبلہ بیٹھ کر اللہ اللہ کا ورد کرے گا، تھوڑے سے عرصہ میں صاحب کشف اور روشن ضمیر ہو جائے گا۔ ہر ایک عبادت میں بے حد مزا اٹھائے گا۔ اکثر راتوں کو زیارت مختصر خدا صلی اللہ علیہ وسلم سے شرف ہوگا۔ اور اگر تائید الہی شامل حال ہوگئی تو رب العزت کی زیارت خواب یا استغراق میں انشاء اللہ نصیب ہوگی۔ اَللّٰهُمَّ ذُقْ لِقَائِيْ حُبُّكَ وَلِقَاءَكَ۔ فردشتوں کو آتے جاتے اڑتے ہوئے اکثر خواب میں دیکھے گا۔ الغرض بارگاہِ خداوندی میں مقربین کے مرتبہ میں شامل ہوگا۔

تنبیہ: بعض عامل لوگ اللہ کا نام مبارک لکھ کر آٹے کی گولیوں میں رکھ کر پھلیوں کو چالیس دن تک کھلاتے ہیں۔ یہ عمل طریقت کے خلاف ہے۔ کیونکہ وہ آٹے کی گولی پھلی کے پیٹ میں ہضم ہونے کے بعد وہ کاغذ جس پر اللہ کا نام پاک لکھا ہوا ہے ثابت پھلی کے پیٹ سے نکلتا ہے۔ اس میں اللہ کے نام پاک کی سخت بے ادبی ہے اور اللہ کے نام پاک کی بے ادبی کرنے والا خدا کا غضب میں آتا ہے۔ نَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنْ غَضَبِ اللّٰهِ۔ یعنی اللہ کے غصہ سے اللہ کی پناہ۔ یہاں اگر یوں کر لیا جائے کہ اللہ کے نام مبارک کے عدد لئے جاویں یعنی ۶۶۶

کا ہندسہ تین ہزار ایک سو پچیس مرتبہ کا عذاب پر لکھ کر آٹے کی گولیاں بنا کر چالیس روز پھلیوں کو کھلا جائے تو امید ہے کہ خداوند کریم اپنے فضل سے حاجت پوری کرے گا۔

اگر کوئی مسلمان اللہ کے نام کو جو کہیں زمین پر پڑا نظر آیا، اٹھا کر اپنی پکڑی یا ٹوپی میں رکھے گا۔ دنیا و آخرت میں ولایت کا مرتبہ پائے گا۔ یہ اسم بھالی ہے اس کے پڑھنے سے کسی طرح کی کوئی گری حراج میں پڑھنے والے کے پیدا نہیں ہوتی۔ مگر اتنا خیال ضرور رہے کہ اللہ کے نام کی بے تعظیص کرنے والا یا اللہ کی جھوٹی قسم کھانے والا کسی وقت میں بے حد محتاج اور فقیر ہو جائے گا۔ یا آخری عمر میں اندھا ہوگا۔ آنکھیں جاتی رہیں گی۔ یا کسی ایسی سخت مصیبت یا بیماری میں مبتلا ہو گا کہ سارے حکیم طبیب اس کے علاج سے عاجز ہو جائیں گے۔ اسم اللہ کی مثال یوں سمجھو کہ جیسا بحر محیط یعنی بڑا سمندر جو ساری دنیا کو گھیرے ہوئے ہے۔ اور باقی سارے ناموں کی مثال ایسی ہے جیسے سمندر کی کھاڑیاں۔ سب کھاڑیاں بڑے سمندر سے نکلی ہیں۔ اور پھر اسی میں مل گئی ہیں۔ اسی طرح سارے نام اللہ کے نام کے سوا ذات الہی میں سے ظاہر ہوئے اور پھر اسی میں چھپ گئے۔

خاصیت: اگر کوئی مسلمان اسم اللہ کو نہایت خوش عطا علی ظم سے لکھ کر اپنے سامنے رکھ کر اور دن رات میں کم سے کم تین دفعہ نہایت ادب سے با وضو ہو کر رو بہ قبلہ خلوت میں بیٹھ کر محبت کی نگاہ اس مبارک نام پر ڈالے اور دل میں یہ خیال کرے کہ یہ مبارک نام اس کا غذ یا معنی پر جس طرح لکھا ہوا ہے اسی طرح خوبصورت اور خوش عطا میرے دل میں لکھا ہوا ہے اور پھر آنکھیں بند کر کے کم سے کم دس منٹ تک اس تصور کو جمائے اور اسی خیال میں محو رہے اور ہر روز تین دفعہ اس عمل کو کرے انشاء اللہ العزیز کبھی ساری عمر خفقان۔ ہول دلی و دھڑکن۔ اضطراب قلب وغیرہ وغیرہ قلب کے کسی مرض میں مبتلا نہ ہوگا۔ دنیا کے

کسی جابر ظالم سے کبھی دہشت نہ ہوگی۔ عشق الہی میسر ہوگا۔

خاصیت : صبح نہار منہ تازی روئی پکا کر اس پر سات مرتبہ یا اللہ لکھ کندرز ہن بچے کو کھلائے سات دن یا گیارہ دن یا اکیس دن جیسی ضرورت دیکھے عمل کرے بفضلہ تعالیٰ کندز ہن بچہ کا ذہن مکمل جائے گا۔

خاصیت : جو کوئی رہنے کے مکان کی پریشانی پر تین جگہ یا اللہ لکھے گا جب تک وہ نام مبارک لکھا ہوا قائم رہے گا کبھی اس مکان میں دب کر نہ مرے گا۔ کبھی سوتے یا جاگتے میں وہ مکان آدمیوں پر نہ گرے گا۔ یا خواہ مخواہ گرا جائے گا۔ یا خالی وقت میں مہندم ہوگا۔ کسی انسان کی اس مکان کے صدمے سے اچانک موت نہ ہوگی۔

خاصیت : اگر کسی کی پہلی یا سینہ یا کمر یا سر میں درد ہو تو دوسرا شخص با وضو ہو کر درد کی جگہ سات مرتبہ یا اللہ انگلی سے خالی بلا سیاہی وغیرہ لکھے اور دن میں سات دفعہ اس عمل کو کرے انشاء اللہ درد جاتا رہے گا۔

خاصیت : اللہ کے نام مبارک کو جلی قلم سے لکھے اور الف کو قینچی سے کتر کر الگ کر لے اور جو کوئی مسافر باہر جاتا ہو وہ حرف اللہ کا الف اپنے بازو پر باندھے اور باقی نام اللہ اپنے گھر میں اہل و عیال میں امانت رکھ جائے انشاء اللہ تعالیٰ مع الخیر وہ مسافر اپنے گھر واپس آئے گا۔

خاصیت : اگر کسی عورت کے بچہ نہ ہوتا ہو اور درد نہایت شدید ہو تو ایک سو اکیس مرتبہ یا اللہ پڑھ کر گڑیا خیرہ وغیرہ پر دم کر کے تین حصے کر کے کھلایا جائے فوراً خدا کے فضل سے مشکل آسان ہوگی۔ مجرب ہے۔

خاصیت : کوئی شخص ناحق کے جھگڑے میں پھنس جائے، کسی مفید جھگڑا شخص سے معاملہ پڑ جائے تو عین مقدمہ کی پیشی کے وقت یا باہمی گفتگو کے وقت سترہ دفعہ اللہ اللہ کہے اور دل میں یہ تصور کرے کہ ساری سبب فنا ہوئی اور اب خاص ذات باری تعالیٰ اس مقدمہ کا فیصلہ فرمائے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ وہ مقدمہ اس کے حق میں اچھا فیصلہ ہوگا۔ اور جھوٹا دشمن عدالت یا باہمی گفتگو میں ہارے گا۔

یا دَحْمَنُ : اے بخشنے والے۔ رحمت نازل کرنے والے۔ یہ اسم جمالی ہے۔ اس کے عدد ۲۹۸ ہیں۔ اس اسم کا خاصہ سارے عالم پر رحمت نازل کرنا بلا قید مذہب خواہ مسلمان ہو یا کافر، یہودی ہو

یا نصرانی، خدا کا دوست ہو یا دشمن، انسان ہو یا حیوان، درخت ہو یا پتھر، عام طور سے سب پر رحمت فرماتا اس نام کا خاصہ اور اس سرکار کا منصب ہے۔ اس سرکار نے رحمت کے سوحصوں میں سے ایک حصہ دنیا میں نازل فرمایا ہے جس کا اثر سارے عالم میں رحمت کے یہ نشان ہیں کہ شیر جیسا خونخوار جانور کس محبت سے اپنے بچوں کو دودھ پلاتا ہے۔ ہاتھی اپنے بچوں کو کس محبت اور شفقت سے دیکھتا ہے۔

تاثیر : جو شخص یا رحمن کا اکثر وظیفہ پڑھے گا اس کا دل نہایت نرم اور گداز رقیق القلب ہو جائے گا۔ جس کسی بیمار مصیبت زدہ کو دیکھے گا فوراً آبدیدہ ہو کر اس شخص کی تکلیف رفع کرنے کی کوشش کرے گا۔ اور خدا چاہے کامیاب ہوگا۔

خاصیت : جو شخص یا رحمن کو فجر کی نماز کے بعد دو سو اٹھانوے مرتبہ پڑھے گا خداوند کریم کی خاص رحمت میں داخل ہوگا اور دنیا میں اس پر کوئی آڑی اور مشکل نہ پڑے گی۔ ہر ایک کاروبار میں فراخ دستی نصیب ہوگی۔

خاصیت : جو کوئی ٹھیک دوپہر کے وقت کہ جس کو زوال کا وقت کہتے ہیں با وضو بیٹھ کر اکتالیس مرتبہ یا رحمن پڑھے اور پانی پر دم کرے جس کی آنکھیں دکھتی ہوں اس میں سلامتی تر کر کے دکھتی آنکھوں میں لگائے گا ہر ایک آنکھ میں سات سات سلامیاں، انشاء اللہ تین دن میں آنکھیں اچھی ہو جائیں گی اور پھر ایک سال تک دکھنے نہ آئیں گی۔

خاصیت : صبح کی سنتوں اور فجر کی نماز کے درمیان جو کوئی شخص ایک سو اکیس مرتبہ یا اللہ یا دَحْمَنُ کسی بیمار کے سر ہانے کھڑے ہو کر پڑھے گا سات دن میں کیسا ہی بیمار ہو تندرست ہو جائے گا۔ اگر موت مقدر ہے تو خاتمہ بالخیر ہوگا۔ مشکل جلد آسان ہوگی۔ یہ عمل میرے بزرگوں کا مجرب ہے۔

یا رحیم : اے بہت مہربان۔ یہ اسم جمالی ہے۔ دین دنیا اس جہاں اور اس جہاں میں رحمت فرماتا اس نام کا خاصہ ہے۔

تاثیر : اگر کوئی کافر اعتقاد سے یا رحیم کا وظیفہ پڑھے گا۔ انشاء اللہ مسلمان صاحب ایمان ہو کر مرے گا۔ اور اگر کوئی مسلمان اس مبارک نام کو ایک ہزار مرتبہ پڑھے گا تو خاتمہ بالخیر ہو کر جان ایمان کے ساتھ نکلے گی۔ خاتمہ بالخیر ہونے کے لئے انسان ساری عمر اس نام کو ہزار مرتبہ

روزانہ پڑھے اس مبارک عمل کی مدت ساری عمر ہے۔

خاصیت: جو کوئی پانچ سو مرتبہ صبح کی نماز کے بعد یا رحیم خلوص کے ساتھ پڑھے گا تمام خلقت اس پر مہربان ہوگی۔ اور اگر دشمن بھی سامنے پڑے گا تو نرم ہو جائے گا۔

خاصیت: جو کوئی یا رحیم یا رحمن دونوں نام ملا کر ہر نماز کے بعد اکیس مرتبہ پڑھے گا۔ حق تعالیٰ غفلت اور بھول اس کے مزاج سے مٹا دے گا۔ نماز کی محبت پیدا ہوگی۔

خاصیت: جو کوئی یا رَحْمَنُ الدُّنْيَا وَرَحِيمُهُمَا پڑھے گا اڑی مشکل اس کی کھل جائے گی۔

یَا مَلِك: اے بادشاہ حقیقی۔ ہر ایک چیز ہر وقت اسی کے قبضہ قدرت میں ہے وہ سب سے بے نیاز اور سب اس کے محتاج ہیں۔ یہ اسم جمالی ہے اثر اس مبارک نام کا یہ ہے کہ اس کا وظیفہ پڑھنے والا اپنی حاجت سوائے خدا کے کسی بادشاہ کے سامنے بھی پیش نہ کرے گا اور بجز ذات الہی کے کسی کو اپنا حاجب روانہ نہ کرے گا۔

خاصیت: جو کوئی اس مبارک نام کو تین ہزار بار ہمیشہ پڑھے گا تو اہل دنیا کی نظروں میں نہایت عزت مند ہوگا اور بڑی وجاہت والا ہوگا۔ حاکم اور بادشاہ اس کی بات غور سے سنیں گے ظالم جابر شخص اس کے سامنے سختی سے نہ بول سکے گا۔

خاصیت: جو کوئی مَالِكُ الْمُلْكِ کو دس ہزار مرتبہ پڑھے گا کم ہوئی چیز مل جائے گی یا دل کو صبر آجائے گا۔ بے چینی مال کے کم ہو جانے کی یک لخت جاتی رہے گی۔

خاصیت: جس کسی کو مقدمہ کی وجہ سے سخت پریشانی ہو یا کسی دشمن سے خوف ہو تو اکیس ہزار دفعہ مَالِكُ الْمُلْكِ کا ختم تین روز تک متواتر کیا جائے، انشاء اللہ مقدمہ میں فتح اور دشمن پست ہوگا۔

ترکیب ختم کی یہ ہے کہ تین آدمی با وضو رو قہلہ بیٹھیں اور سات سات ہزار مرتبہ تینوں آدمی مَالِكُ الْمُلْكِ پڑھیں، اول اور آخریں سات سات مرتبہ یہ درود شریف پڑھیں۔ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی قَبْرِ مُحَمَّدٍ فِي الْقُبُورِ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی جَسَدِ مُحَمَّدٍ فِي الْاَجْسَادِ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی رُوْحِ مُحَمَّدٍ فِي الْاَرْوَاحِ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ۔ یہ تینوں شخص بعد ختم وظیفہ کے یہ دعا کریں الٰہی آج فلاں

مقدمہ کا استغاثہ اور اپیل تیری بالادستی سرکار میں دائر کیا ہے اگر تو بھی ہر ادے گا تو یہ بندہ کہاں جائے گا۔ لَا مَلْجَاَ وَلَا مَنجَاَ مِنْ اِلَہِ۔ تیری سزا کا بچاؤ اور تیری معصیت کی پناہ تیرے ہی پاس ہے۔ انشاء اللہ بہت جلد حسب مرضی کام ہوگا۔

یَا فَتُوْس: اے پاک اور تہرا ہر صیب سے، یہ اسم جمالی ہے اس مبارک نام کی تاثیر یہ ہے کہ اس کا پڑھنے والا زنا، چوری، شراب خوری وغیرہ وغیرہ جملہ عیوب سے پاک ہو جائے گا۔

خاصیت: جو کوئی اس مبارک نام کو زوال کے وقت ہر روز سو مرتبہ پڑھے گا دل اس کا ہر طرح کی برائی کینہ، حسد، عداوت، بغض سے پاک ہوگا۔ کچھ عرصہ کے بعد دل میں نور پیدا ہو جائے گا۔

خاصیت: جس شخص کی بیوی کو حمل قرار پائے جس دن سے معلوم ہو کہ بچہ پیدا ہونے تک ہر روز اکتالیس مرتبہ یا قدوس پانی پر پڑھ کر دم کر کے پلائے، بچہ نہایت با اخلاق و پاک باطن اور نیک، ماں، باپ کا تابع دار ہوگا۔ ساری عمر کبھی والدین کی نافرمانی یا دوا کو پسند نہ کرے گا۔

خاصیت: جو شخص یا مَلِكُ یا فَتُوْس ہر روز صبح کی نماز اور مغرب کی نماز کے بعد گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھ لیا کرے گا، انشاء اللہ کبھی کسی گندے مرض میں جیسے بواسیر، نواسیر، ناسور وغیرہ وغیرہ میں مبتلا نہ ہوگا۔ کبھی اس کو پردے یا شرم کی جگہ کوئی زخم یا بیماری نہ ہوگی اور کبھی اس کو کوئی شرم و حیا کی جگہ کسی غیر کو دکھانے کی ضرورت نہ پڑے گی۔ یہ میرے بزرگوں کا مجرب عمل ہے۔

خاصیت: جو کوئی یا مَلِكُ یا فَتُوْس۔ ملا کر ایک ہزار دفعہ عشاء کے بعد اندھیرے میں پڑھے گا، اگر صاحب ملک ہو اس کا ملک قائم رہے، صاحب ریاست ہو ریاست باقی رہے، جس عہدہ پر ملازم ہو اس میں عزت پاوے۔ حاکم بالادست ہمیشہ نظر عنایت رکھیں اگر کوئی اس کا دشمن اس کی چٹلی کھائے وہ خود ذلیل ہو یا جلد مرجائے۔ اور اس مبارک نام کے وظیفہ پڑھنے والے کی ہمیشہ عزت زیادہ ہوگی۔

خاصیت: جس مسافر کو سفر کی حالت میں کچھ جان و مال کا اندیشہ ہو یا مسافر تھک جائے تو جس قدر ہو سکے یا مَلِكُ یا فَتُوْس پڑھے انشاء اللہ جو کچھ خوف ہو جلد رفع ہو جو کلفت ہو جلد دفع ہو یا امن

وامان منزل مقصود تک پہنچ جائے۔

یاسلَام : اے ہر طرح کے عیب اور ہر مرض و نقصان سے پاک۔ یہ اسم جمالی ہے۔ تاثیر اس مبارک نام کی یہ ہے کہ اس کا پڑھنے والا جس بیمار کو دیکھے گا نہایت ترس کھائے اس کی شفا کے لئے دعاء، اس کے لئے دوا کی کوشش کرے گا۔

خاصیت : جو کوئی تین ہزار دفعہ بسم اللہ الرحمن الرحیم یا سَلَام تین دن تک کسی بیماری کی شفا کے واسطے ختم پڑھے گا، بیمار بہت جلد شفا پائے گا۔ یا جلد نہایت آسانی سے مریض کا خاتمہ بالخیر ہوگا۔

تو کبیب : جو کوئی شخص ختم پڑھے پہلے غسل کرے سفید کپڑے پہنے، قبلہ رو ہو کر اول تین دفعہ یہ درود شریف پڑھے۔ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ نَبِيِّ الْاَنْبِيَاءِ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی رَسُوْلِنَا مُحَمَّدٍ فِی الْمُرْسَلِیْنَ وَعَلٰی اٰلِہٖ وَبَارِکْ وَسَلِّمْ۔ پھر بسم اللہ یا سَلَام تین ہزار دفعہ کسی شمار دانے یا تسبیح پر پڑھے۔ ختم کے بعد پھر تین دفعہ یہی درود شریف پڑھے پھر اٹھ کر مریض پر دم کرے یا پانی یا دوا پر دم کرے و دوا یا پانی مریض کو پلائے۔ تین روز یا پانچ روز انتہا سات روز۔ انشاء اللہ بیمار تندرست ہوگا۔ میرا بذات خاص بارہا کا مجرب عمل ہے۔

خاصیت : اگر کوئی بیمار بے ہوش ہو گیا ہو، اس کے پاس سر ہانے بیٹھ کر تین سو دفعہ یا رَحْمٰن یا سَلَام پڑھا جائے، پڑھتے ہی انشاء اللہ بہت جلد مریض ہوش میں آئے گا۔

عجیب عمل : جس عورت کے بچہ اتم صبیان کے مرض میں مر جاتے ہوں شروع حمل سے شروع کرے اور بچہ کے دودھ پینے تک برابر یہی عمل کرتا رہے، تین مرتبہ ہر روز سَلَام قَوْلًا مِنْ رَبِّ دَجِیْم۔ کسی روٹی کے ٹکڑے پر لکھ کر حاملہ کو کھلائے یا کاغذ پر لکھ کر پانی یا دوا میں گھول کر پلائے۔ بفضل تعالیٰ بچہ ہر مرض سے محفوظ رہے اور طبی عمر کو پہنچے۔

یَا مُؤْمِن : اے امن دینے والے۔ یہ اسم جمالی ہے۔ تاثیر اس مبارک نام کی یہ ہے کہ اس کا پڑھنے والا امن پسند ہوگا۔ ہر ایک قسم کے جھگڑے فساد کو برا جان کر دفع کرنے کی کوشش کرے گا۔

خاصیت : جو شخص اس مبارک نام کو ایک ہزار ایک دفعہ اس مبارک نام کو لکھ کر تعویذ بنا کر اپنے پاس رکھے شیطان کے فتنہ سے

محفوظ رہے۔ کوئی دشمن اس پر قابو نہ پائے گا۔

خاصیت : جو شخص اس مبارک نام کو ایک ہزار ایک دفعہ روزانہ ساری عمر پڑھتا رہے ساری دنیا والے اس کے تابعدار ہیں۔ اور جو عورت اس نام کو ایک ہزار ایک دفعہ پڑھے، خاوند کی بداخلاقی، برائی سے اور شر سے محفوظ، مرد پڑھے، بیوی کی برائی سے، ہمسائے کی برائی سے بچا رہے، اگر تجارت یا معاملہ والے شرکاء لوگوں کو آپس میں کچھ برائی بداخلاقی وغیرہ کا اندیشہ ہو تو اس مبارک نام کو پڑھیں ساری عمر ایک دوسرے کی برائی سے محفوظ رہیں گے۔

یَا صَفِیُّن : اے گلہبان۔ یہ اسم جمالی ہے۔ تاثیر اس مبارک نام کی یہ ہے کہ اس کا پڑھنے والا ہر ایک انسان کے جان و مال کی حفاظت کی فکر رکھتا ہے۔

خاصیت : جو شخص غسل کر کے قبلہ رو بیٹھ کر ایک ہزار ایک سو پندرہ مرتبہ یا مُہْمِیْم تین روز تک پڑھے جس کام کا بطور استخارہ انجام معلوم ہوگا۔ اگر ہر روز ایسا کیا کرے تو ساری دنیا کی آفتوں سے محفوظ رہے گا۔ اگر فوج کا سپاہی کہیں اور لام پر چلا گیا انشاء اللہ بندوق کی باڑ میں سے زندہ سلامت آئے گا۔ اگر کوئی شخص اس مبارک نام کا حامل ہے یعنی ہمیشہ ہر روز غسل کر کے ایک ہزار ایک سو پندرہ مرتبہ پڑھتا ہے وہ شخص اتفاقاً جہاز میں سوار ہو اور جہاز پھٹ گیا ہو تو انشاء اللہ تعالیٰ یہ شخص زندہ رہے گا۔ اور صحیح سلامت کنارے پر پہنچے گا۔ کسی شہر میں دباہ طاعون ہو یا اور کوئی دباہ ہو جو شخص اس عمل کا حامل ہوگا اس بلائے عالم گیر سے محفوظ رہے گا۔

قتیبہ : اگر ایک روز غسل یا وظیفہ ناغہ ہو گیا تو پھر چالیس روز تک تاثیر ندارد ہو جائے گی۔ اب پھر برابر چالیس دن تک یہی عمل کرتا رہے گا۔ تب بفضل تعالیٰ پھر وہی تاثیر خدا کی سرکار سے مل جائے گی۔ اگر کسی مکان کی چھت آدمی پر گری اور اس عمل مبارک کا حامل بھی وہاں دب گیا ہو تو بفضل تعالیٰ یہ شخص اس صدمہ سے سلامت باہر نکلے گا۔

یَا عَزِیْزُ : اے عزت دینے والے اور سب پر غالب۔ یہ اسم جلالی ہے۔ تاثیر اس مبارک نام کی یہ ہے کہ جو شخص اس مبارک نام کو پڑھتا ہے وہ اپنے اور پرانے کی عزت آبرو کی حفاظت کا بڑا خیال رکھتا ہے۔ مسلمان بلکہ ہر ایک انسان کے بے آبرو ہونے کو برا جانتا ہے

اور صحت اس نام کے عمل کی ہمیشہ عالی اور بلند رہتی ہے۔ حقیر ذلیل بات کو بھی پسند نہیں کرتا۔

خاصیت: جو کوئی صبح کی نماز کے بعد اکتالیس بار اس مبارک نام کو پڑھے گا کبھی دنیا اور آخرت میں کسی کا محتاج نہ ہوگا۔

خاصیت: اگر کوئی شخص کسی عہدہ یا منصب سے گر گیا، یا ملازم تھا موقوف ہو گیا وہ سات دن تک غسل کرے اور دو رکعت نفل ادا کرے، ان دونوں رکعتوں میں الحمد شریف اور قل هو اللہ احد ایک ایک مرتبہ پڑھ کر نماز کو ختم کرے۔ پھر تین روز تک کھڑے ہو کر یا غزنی تین ہزار دفعہ پڑھے چوتھے دن بیٹھ کر پانچ ہزار دفعہ یا غزنی پڑھے اور دعا کرے انشاء اللہ وہی عہدہ ملے یا اس سے بہتر کہیں اور عزت و آبرو کی کوئی صورت غیب سے پیدا ہو جائے کھوئی ہوئی عزت پھر حاصل ہو جائے گی۔

اگلاھی: جو عورت خاوند کی نظروں میں ذلیل و خوار ہو اگر وہ اس مبارک عمل کو پورا کرے تو خاوند کی نظروں میں نہایت عزت والی اور محبوب ہو جائے اس مبارک نام کے فوائد اور خاصیتیں عجیب اور غریب ہیں۔

یا جَبَلُو: اے بگڑے کاموں کے درست کرنے والے۔ یہ اسم جلالی ہے۔ تاثیر اس کی یہ ہے کہ اس مبارک نام کا پڑھنے والا فقیروں محتاجوں، بیماروں، اپاہجوں کی امداد کرنے کا بڑا فکر رکھے گا۔ تھوڑی سی حکومت کی سی بومزاج میں پیدا ہوگی۔

خاصیت: اس مبارک نام کی یہ ہے کہ جو شخص اس مبارک نام کو گنبد میں کندہ کرے اگر انگوٹھی پہنے گا اس کی ہیبت اور شوکت خلقت کی نظروں میں اور دلوں میں بہت ہوگی۔

خاصیت: جو بچہ یا بیمار بے حد لاغر اور دبلا ہو گیا ہو، تھوڑا سا سرسوں کا تیل لے کر ایک ہزار ایک سو نو مرتبہ اس تیل پر یا جَبَلُو پڑھ کر دم کیا جائے اور وہ تیل روزانہ مریض کے تن بدن پر مالش کیا جائے انشاء اللہ طاقت اور توانائی جلد واپس آئے گی اور کمزوری اور لاغری دفع ہوگی۔

خاصیت: جو شخص ہمیشہ پنج گانہ نماز کے بعد ایک سو دفعہ یا جَبَلُو پڑھے گا۔ لوگوں کے غیبت کرنے اور برا کہنے سے رنجیدہ نہ ہوگا۔ اس کا دل محکم و صابر ہو جائے گا کسی صدمہ سے حالت ابتر نہ ہوگی۔ جو انردی اور نیکی کی طرف دل مائل ہوگا۔

خاصیت: اگر کوئی شخص کے اولاد دہوئی اور پیدا ہو کر مر گئی یا

آئندہ اولاد دہونی بند ہوگئی ہو وہ گیارہ دن تک عشاء کی نماز کے بعد تین ہزار دفعہ یا جَبَلُو۔ پڑھ کر تین عدد مغز بادام پر دم کرے۔ ایک دانہ روزانہ بیوی کو کھلائے دو دانہ آپ کھائے پھر اپنی بیوی سے خلوت کرے گیارہ دن تک ایسا ہی کرے، انشاء اللہ ضرور بیوی اس کی حاملہ ہو اور فرزند صالح عطا ہو۔ جب لڑکا ہو اس کا نام عزیز اللہ رکھے اور سات برس تک ہر سال ایک بکر اللہ کے واسطے ذبح کرے اور محض اللہ کے واسطے غریبوں کو کھانا پکا کر کھلائے اور اگر اتنا مقدور نہ ہو تو کچا گوشت تقسیم کر دیا جائے۔ اور اگر یہ بھی مقدور نہ ہو تو سات پیسے ہرمینہ کے شروع میں بچہ کے ہاتھ سے کسی اندھے فقیر کو دلوادے عمل پورا ہو جائے گا۔ اور انشاء اللہ فرزند صاحب عمر ہوگا۔

خاصیت: جس کے سر میں درد ہو اس کے ماتھے پر سات مرتبہ یا جَبَلُو انگلی سے لکھا جائے پھر تین دفعہ ماتھا پکڑ کر یا جَبَلُو یا سَلَامُ سات سات دفعہ پڑھ کر دم کرے انشاء اللہ کیسا ہی درد ہو جاتا رہے گا۔ اور اگر آدھا سر کا درد ہے تو سورج نکلنے سے پہلے اس عمل کو کرے بہت جلد شفا ہوگی۔

یا مُتَكَبِّرُ: اے نہایت بزرگ اور بڑے۔ یہ اسم جلالی ہے۔ تاثیر اس کی یہ ہے کہ اس کے عامل اور پڑھنے والے میں خلقت سے نفرت اور یکسوئی کی تلاش پیدا ہوگی۔ ہمیشہ خلوت میں رہنے کو پسند اور زیادہ بولنے کو ناپسند کرے گا۔ مخلوق کے مجمع یا ہنگامہ میں شریک ہونے سے نفرت مگر جماعت یا جمعہ یا حج یا نیک مجلسوں میں حاضر ہونے اور باادب ساکت بیٹھنے کو بہت دوست رکھے گا۔

خاصیت: جو شخص اپنی بیوی سے ہم بستر ہونا چاہے اور خاص فعل کے شروع سے پہلے دس دفعہ یا مُتَكَبِّرُ پڑھے اللہ تعالیٰ اس سے فرزند پرہیزگار سعادت مند عطا فرمائے گا۔

خاصیت: جس شخص کو بد خوابی یا سوتے ہوئے خوف و ڈر معلوم ہوتا ہو، سونے سے پہلے اکیس دفعہ اس مبارک اسم کو پڑھ کر خاموش ہو کر سو رہے۔ انشاء اللہ پھر کبھی بد خوابی نہ ہوگی۔

یا مَخْلُقُ: اے خلقت کے پیدا کرنے والے حکمت کے ساتھ۔ یہ اسم جمالی ہے تاثیر اس مبارک نام کی یہ ہے کہ جو کوئی شخص اس نام کا وظیفہ کرے گا، مسلمان گناہ گار یا کافر کو دیکھ کر یکا یک غصہ نہ آئے گا۔

کر لی جائے پھر اس کا تعویذ بنا کر عورت کے گلے میں ڈالا جائے بفضلہ تعالیٰ تھوڑے سے عرصے میں حمل قرار پائے اور صحیح سالم ندرست بچہ پیدا ہو۔ جب بچہ پیدا ہو تو اسی دن وہ تعویذ ماں کے گلے سے کھول کر بچہ کے گلے میں ڈالا جائے بفضلہ تعالیٰ بچہ کی عمر دراز ہوگی۔

یَسْأَلُ رِيءُ: اے پیدا کرنے والے ارواح کے۔ یہ اسم جلالی ہے۔ تاثیر اس عظیم الشان نام کی یہ ہے کہ جو شخص اس مبارک نام کا باقاعدہ وظیفہ کرے گا ہر ایک انسان کی روح پر اس کا اثر اور اس وظیفہ پڑھنے والے کی قبولیت پیدا ہوگی۔

خاصیت: جو کوئی ہر جمعہ میں ایک سو دفعہ اس مبارک نام کی تلاوت کرے گا حق تعالیٰ اس شخص کو قبر میں دفن کے بعد ریاض القدس کی طرف اٹھالے گا۔ قبر میں نہ چھوڑے گا۔

خاصیت: جو طبیب اس مبارک نام کا وظیفہ پڑھے گا، جس مریض کا علاج کر کا موافق پڑے گا۔ تمام مخلوق میں اس کی عزت و وجاہت بہت ہوگی۔

ترکیب: ختم کی یہ ہے کہ آفتاب غروب ہونے کے بعد غسل کیا جائے اور مغرب کی نماز سے فارغ ہو کر اول و آخر اکتالیس اکتالیس بار یہ درود شریف پڑھے۔ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدِنَ الْفَاتِحِ لِمَا اُغْلِقَ وَالْخَاتِمِ لِمَا سَبَقَ نَا صِرَ الْحَقِّ وَالْهَادِي اِلَى صِرَاطِكَ الْمُسْتَقِيمِ وَعَلَى اٰلِهِ وَصَحْبِهِ حَقٌّ قَدْرُهُ وَمَقْدَارُهُ الْعَظِيمِ۔ پھر گیارہ ہزار مرتبہ یا باری پڑھا جائے۔ اور اس عمل کو ہمیشہ کیا جائے۔ تسخیر عالم کے لئے یہ عمل عجیب و غریب ہے اسی طرح اگر کوئی حاکم اس عمل کو کرے گا تو حکام بالا دست نیز ماتحت لوگوں میں اس کی وجاہت بہت ہوگی۔ اس کے فیصلہ کا اپیل بہت کم منظور ہوگا۔ ملک میں بہت قابل اور لائق مانا جائے گا۔

بِسْمِ صَوْرُ: اے انسان اور حیوان کی صورت بنانے والے۔ یہ اسم جلالی ہے تاثیر اس اسم کی یہ ہے کہ جو کوئی شخص اس نام کا بہت ورد کرے گا ہر ایک چیز کو دیکھ کر ہر ایک انسان اور حیوان کا مشاہدہ کرنے کے بعد خدا کی عظمت اور قدرت پر اس کا ایمان زیادہ ہوتا جائے گا۔ ہر تصویر سے خدائے مقور کا تعلق محسوس ہونے لگے گا۔

خاصیت: جو کوئی سات دن تک پانچ ہزار دفعہ روز اس

برے سے برے عیب دار انسان کو دیکھ کر بد مزاج نہ ہوگا۔ بلکہ نظر عبرت سے دیکھے گا کہ اسے بھی اللہ نے پیدا کیا ہے اور اس کے عیبوں کو بھی اسی نے بنایا ہے۔ ضرور ایسے عیب دار شخص کے پیدا کرنے میں کوئی حکمت ہے جس کو خدا ہی خوب جانتا ہے، اور یہ نظر عبرت اور تامل، اولیاء اللہ رحمہم اللہ کی صفات میں سے ایک صفت ہے خدا جسے نصیب کرے اسی کا حصہ ہے۔

خاصیت: جو کوئی شخص اس مبارک نام کا ورد کرے اور بے کنتی صبح و شام رات دن پڑھتا رہے حق تعالیٰ اس شخص کے لئے ایک فرشتہ پیدا کرے گا اور پھر قیامت تک جو کچھ بھی وہ فرشتہ عبادت کرے گا وہ عبادت اس شخص کے نامہ اعمال میں لکھے گا اور دل و چہرہ اس شخص کو نورانی ہوگا، اور سارے کاموں میں دل قوی رہے گا۔

خاصیت: جو کوئی لڑائی کے موقع پر تین سو دفعہ اس مبارک نام کو پڑھے گا دشمن اس کا مغلوب ہوگا۔

خاصیت: جو کوئی شخص جمعرات، جمعہ، ہفتہ تین دن کے روزے رکھے اور ظہر کے بعد تین روز تک تین ہزار دفعہ یا خالق پڑھے اور اول میں سو دفعہ اور بعد میں سو دفعہ یہ درود شریف پڑھے۔ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی نُورِ الْاَنْوَارِ وَبِسْرِ الْاَسْرَارِ وَتَرْيَاقِ الْاَغْيَارِ وَفِفْتَاحِ الْاَسَارِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدِنَ الْمُخْتَارِ وَاِلٰهِ الْاَطْهَارِ وَاَسْحَابِهِ الْاَخْيَارِ عَدَدَ نِعَمِ اللّٰهِ وَافْضَالِهِ۔ بعد ختم تین روز تک برابر پانی پر دم کرے اور پھر دعاء کرے کہ اے خالق مجھے فرزند عطا کرے۔ اس کے بعد یہ دم کیا ہو پانی آدھا بیوی کو پلائے اور آدھا خود پیے۔ انشاء اللہ تعالیٰ بانجھ عورت کو حمل رہ جائے گا۔ اور صحیح و سلامت فرزند پیدا ہوگا۔

خاصیت: جس عورت کے کچے حمل گر جاتے ہوں تو وہ خود یا اس کا کوئی رشتہ دار سات دن تک برابر ہر روز سات ہزار دفعہ عشاء کی نماز کے بعد یا خالق پڑھے مگر اول اور آخر اکیس اکیس دفعہ یہ مبارک درود شریف پڑھے۔ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدِنَ النَّبِيِّ اِنَّا اَمْسَى الْحَبِيبِ الْعَالِي الْقَدْرِ الْعَظِيمِ الْحَاجِّ بِقَدْرِ عَظَمَتِهِ ذَالِكَ۔ بعد وظیفہ کے ختم کے روزانہ سات روز تک پانی پر دم کرے عورت کو پلایا جائے اور تھوڑی سی روٹی پر روز دم کئے ہوئے پانی میں تر

المصلوۃ والسلام کی بیڑیاں اور لوہے کے طوق کو جلا دیا تھا اسی طرح اس آگ نے میری مشکل کے بند جلا کر کھول دئے۔ انشاء اللہ سات روز کے اندر وہ مشکل کتنی ہی سخت ہو چلا ہو جائے گی اس سخت سے سخت بلا بفضلہ تعالیٰ دفع ہوگی۔ پرہیز: اس ختم کے ایام میں کھانا جو کی روٹی جو غذا جناب پیغمبر ﷺ کی تھی ہونی چاہئے۔ ختم پڑھنے والا سارے صغیرہ کبیرہ گناہوں سے بچے، گھٹ نہ پئے، پیاز، لہسن، مولیٰ، بودا کوئی چیز نہ کھائے۔ ورنہ وظیفہ الٹ جائے گا۔ بجائے نفع کے نقصان ہوگا۔ بر رسولان بلاغ باشد و بس۔

خاصیت: جو بچہ شیر خوار نہایت دبلا ہو جیسے اکثر اہم الصبیان کی وجہ سے بچوں کو سوکھا لگ جاتا ہے، آدھ سیر تیل سرسوں کالے کر سامنے رکھا جائے رو بہ قبلہ با وضو ہو کر ایک ہزار مرتبہ **یَا قَہَّارُ**: پڑھ کر تیل پر دم کیا جائے وہ تیل صبح و شام اکیس روز بچہ کے جسم پر مالش کیا جائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ بچہ تندرست ہو کر توانا ہوگا۔

خاصیت: فجر کی سنتوں کے بعد فرضوں سے پہلے جو شخص سو مرتبہ گیارہ روز **یَا قَہَّارُ** لکھ کر تیل سے بھر کر روشن کیا جائے جس گھر میں گیارہ دن تک یہ چراغ روشن ہوگا بفضلہ تعالیٰ اس گھر میں کوئی جن یا سانپ وغیرہ موذی چیز نہ رہے گی۔ اور وہ مکان تمام آنتوں سے پاک رہے گا بشرطیکہ کہ اس مکان میں کوئی تصویر یا بت یا مٹی وغیرہ کی صورت نہ ہو، اور اگر کسی مکان میں یہ چراغ جلایا گیا اور وہاں کوئی تصویر یا صورت موجود ہوئی تو بجائے نفع کے نقصان ہوگا۔

یَا وَہَّابُ: اے بہت دینے والے۔ یہ اسم جمالی ہے۔ تاثیر اس کی یہ ہے کہ اس نام کا پڑھنے والا نہایت بخشنے والا ہوگا۔ کسی مسائل کے سوال کو رد کرنا پسند نہیں کرتا۔

خاصیت: جو شخص فاقہ سے لاچار ہو اور کوئی صورت کشائش رزق کی نہ ملے ہر روز ایک ہزار مرتبہ اس اسم کو فجر کی نماز کے بعد پڑھے اور ہمیشہ ایسا ہی کرتا رہے تو بڑے عرصہ میں یہ مصیبت اس طرح دفع ہوگی کہ ہر شخص حیران ہوگا۔

خاصیت: اگر ایک ہزار دفعہ اس مبارک نام کو کاغذ پر لکھ کر اپنے پاس رکھے رزق میں تنگی نہ ہوگی۔

خاصیت: اگر کوئی شخص گیارہ بجے دن کے وضو کرے اور قبلہ

مبارک نام کا ورد کرے اور اول آخر گیارہ دفعہ اس مبارک درود شریف کو پڑھے **اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِیِّ الْاَمِیْنِ عَدَدَ مَا عَلِمْتَ وَزِنَةَ مَا عَلِمْتَ وَمِلَّةَ مَا عَلِمْتَ** س۔ سخت سے سخت مشکل آسان ہو، مقدمہ فتح ہو، غائب ہوا آدمی مع الخیر واپس آئے یا اس کی خیریت کی خبر جلد آئے۔ یہ اسم آیت کریمہ کی تاثیر کے قریب قریب ہے۔ **یَا غَفَّارُ:** اے بندوں کے گناہ معاف کرنے والے۔ یہ اسم جلالی ہے۔ تاثیر اس اسم کی یہ ہے کہ اس اسم کا پڑھنے والا توبہ اور استغفار کا طالب مغفرت الہی کا عاشق اور شیدائی ہو جاتا ہے۔ گناہ کم کرتا ہے اور اگر بھولے سے قصور ہوا تو فوراً ہی توبہ و استغفار کرتا ہے۔

خاصیت: جو شخص جمعہ کی نماز کے بعد **یَا غَفَّارُ** اِغْفِرْ لَیْ ذُنُوْبِیْ سو دفعہ کہے گا حق تعالیٰ اس کا نام بخشے ہوئے لوگوں میں درج فرمائے گا۔

خاصیت: اگر کوئی شخص کسی مقدمہ میں راضی نامہ کرنا چاہتا ہو اور فریق ثانی نہ مانتا ہو تو ظہر کی نماز کے بعد تین ہزار مرتبہ **یَا غَفَّارُ** پڑھے اور پھر دعا کرے، انشاء اللہ تعالیٰ فوراً مقصود حاصل ہوگا۔ دشمن خود بخود التجا کرے گا۔

یَا قَہَّارُ: اے سب پر غالب اور زبردست۔ یہ اسم جلالی ہے۔ تاثیر اس کی یہ ہے کہ جو کوئی اس اسم کا ورد رکھے گا نفس و شیطان پر غالب، دشمن پر زبردست رہے گا۔ دنیا کی محبت اس کے دل سے کم ہوگی خدا کی محبت پیدا کرنے کے لئے یہ اسم عجیب تاثیر رکھتا ہے۔ خاتمہ بالخیر ہونے کے لئے یہ نام اسم اعظم کا اثر رکھتا ہے۔

خاصیت: جب کوئی مہم درپیش آئے سات روزے رکھ کر ہر روز ظہر کی نماز پڑھ کر گیارہ ہزار دفعہ **یَا قَہَّارُ** پڑھے مگر اکیس دفعہ اول اکیس دفعہ آخر یہ درود شریف پڑھے **اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ بِسْرَآ وَجْہاً اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ فِی الْاَوَّلِیْنَ وَالْاٰخِرِیْنَ فِی الْمَلَاِ الْاَعْلٰی اِلٰی یَوْمِ الدِّیْنِ** ہر تسبیح کے ختم کے بعد خیال کرے کہ ایک بجلی نے آسمان سے گر کر دشمن اور اس کی ساری کائنات کو جلا دیا۔ انشائی اللہ دشمن جلد ذلیل ہوگا۔ اور اگر کوئی دشمن مقابل نہیں ہے تو ہر ایک تسبیح کے ختم پر یہ تصور جمائے کہ آسمان سے آگ نازل ہوئی اور جس طرح نمرود کی آگ نے حضرت خلیل اللہ علیہ

خاصیت: جس شخص کی نوکری چھوٹ گئی ہو وہ یہ چاہتا ہو کہ پھر نوکر ہو جاؤں تو وہ تین روزے رکھے اور صبح کی نماز کے بعد دس ہزار دفعہ **يَا رَافِي** پڑھے اور اول و آخر سات سات دفعہ یہ درود پڑھے **اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ وَعَلٰى اٰلِ مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ**۔ انشاء اللہ تعالیٰ اسی مہینہ میں اسی جگہ یا اس جگہ سے بہتر جگہ نوکر ہوگا۔

يَفْتَحُ: اے رحمت کا دروازہ کھولنے والے۔ یہ اسم جمالی ہے۔ تاثیر اس کی یہ ہے کہ جو شخص اس مبارک نام کا ورد کرے گا ہر ایک مصیبت زدہ کی مصیبت کو کھولنے میں حتی المقدور دعا سے دوا سے ہاتھ سے زبان سے روپیہ سے کوشش کرے گا۔

خاصیت: جو کوئی صبح کی نماز کے بعد اپنے دونوں ہاتھوں کو سینے پر رکھ کر ستر بار **يَفْتَحُ** پڑھے گا اور ہمیشہ اس عمل کو کرتا رہے گا، دل کا رنگ جاتا رہے گا۔ اور دل کی صفائی میسر ہوگی۔

خاصیت: اگر کوئی شخص دشمن کی قید یا مقدمہ میں ناحق پھنس گیا ہو تو اس کے متعلقین اکیس ہزار مرتبہ سات دن تک برابر اس اسم مبارک کو پڑھیں انشاء اللہ وہ شخص بہت جلد رہا ہوگا۔

يَا غَلِيْمُ: اے جاننے والے ظاہر و باطن کے۔ یہ اسم جمالی ہے۔ تاثیر اس نام کی یہ ہے کہ جو شخص اس نام کا ورد کرے گا، ہر ایک کام میں وہ سمجھ اور ہر ایک بات کا انجام معلوم کرے گا۔

خاصیت: جس شخص کو استخارہ کے طور پر کسی بات کا نیک و بد انجام معلوم کرنا منظور ہو تو جمعہ کی شب کو عشاء کی نماز کے بعد سجدے میں جا کر سو دفعہ **يا غلیم** کہے اور پھر خاموش ہو کر سو رہے اسی رات کو انشاء اللہ پورا پورا حال معلوم ہو جائے گا۔

خاصیت: جو کوئی چالیس دن تک نہار منہ اپنے بچہ کو اکیس مرتبہ **يَا غَلِيْمُ** پانی پر دم کر کے پلائے گا بچہ صاحب علم ہوگا۔ ذہن اور حافظہ اس کا روشن ہو جائے گا۔

يَا قَابِضُ: اے قبض کرنے والے۔ یہ اسم جلالی ہے۔ تاثیر اس کی یہ ہے کہ جو شخص اس نام کا ورد کرے گا ہر ایک طرح کے گناہ سے رک جائے گا۔ گویا اس میں گناہ کرنے کی طاقت نہ رہے گی۔

خاصیت: جو شخص چالیس دن تک چار نوالوں پر **يَا قَابِضُ** لکھ کر کھائے گا بھوک سے محفوظ رہے گا۔

روکھڑا ہو کر سجدہ کی یہ آیت پڑھے **وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ** پھر سجدے میں جائے اور سات مرتبہ **يَا وَهَّابُ** پڑھے ساری مخلوق سے بے پرواہ رہے گا جتنے روز یہ عمل کرتا رہے گا عمل کا اثر موجود رہے گا جب چھوڑ دے گا، سات دن کے بعد یہ اثر جاتا رہے گا۔

خاصیت: اگر کسی شخص کو کوئی حاجت درپیش ہو ٹھیک آدمی رات کو مسجد یا گھر کے صحن میں تین بار سجدہ کرے پھر سجدے سے سر اٹھا کر سو بار **يَا وَهَّابُ** پڑھے تین روز کے اندر حاجت پوری ہوگی۔

خاصیت: رزق کی فراخی کے لئے یہ عمل جناب مولانا شاہ عبد العزیز صاحب کا مجرب ہے۔ دن کے دس بچے وضو کرے پھر چار رکعت نفل چاشت کی نیت سے ادا کرے نماز کے بعد پھر سجدے میں جائے اور ایک سو چار مرتبہ سجدے میں **يَا وَهَّابُ** پڑھے ہر مہینہ میں سات دن یہ عمل کرے، انشاء اللہ ساری عمر کبھی روزی کی تنگی نہ ہوگی۔

خاصیت: اگر کسی ملک میں قحط کے نشان معلوم ہوتے ہوں اور بارش نہ ہوئی ہو تو گیارہ آدمی **يَا وَهَّابُ** کا ختم پڑھیں اکہتر ہزار دفعہ تین دن تک برابر پڑھا جائے چوتھے ہی دن انشاء اللہ بخیریت تمام بارش ہوگی۔ ختم یہ ہے کہ اول گیارہ شخص با وضو بیٹھیں اور جس شے پر ختم پڑھا جائے وہ سامنے رکھیں، انیس انیس دفعہ اول یہ درود شریف پڑھا جائے۔ **اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ عَزَّ ذَٰلِجَالِيْهِ عَلَیْہِ السَّلَامُ صَلَوةٌ دَائِمَةٌ بَدَیْوَامِ مُلْكِ اللّٰہِ** پھر اکہتر مرتبہ اسم **يَا وَهَّابُ** پڑھ کر پھر انیس مرتبہ یہی درود پڑھ کر دعا پینہ برسنے کی کی جائے۔ انشاء اللہ جلد مقصود حاصل ہوگا۔

يَلَوُّ ذَا قِ: اے روزی دینے والے۔ یہ اسم جمالی ہے۔ تاثیر اس اسم کی یہ ہے کہ جو شخص اس نام کا ورد کرے گا۔ کوئی بھوکا انسان یا جانور اس شخص سے دیکھا نہ جائے گا۔ جہاں تک بس چلے گا آپ بھوکا رہ کر دوسرے بھوکے شخص کو کھلانے کی کوشش کرے گا۔

خاصیت: جو کوئی شخص صبح صادق ہونے کے بعد صبح کی نماز سے پہلے اپنے گھر کے چاروں کونوں میں کھڑے ہو کر دس دس دفعہ **يَا رَافِي** پڑھے گا اور ہمیشہ یہ عمل کرتا رہے گا کبھی اس گھر میں مفلسی نہ آئے گی۔ لیکن یہ عمل اس طرح پڑھے کہ مکان کے داہنے کونے سے شروع کرے اور منہ قبلہ کی طرف سے نہ پھرے۔

حضرت علامہ شیخ ابوالحسن شاذلی رحمۃ اللہ علیہ

آفتات کو شرف برج حمل میں انیسویں درجہ پر ہوتا ہے۔ ہمیشہ ۳۰ مارچ کو خوار کیم مئی کو کسی وقت ہوتا ہے۔ تقویم سالانہ سے یہ امر بخوبی دریافت ہو سکتا ہے۔ پس شرف آفتاب میں بساعت شمس خواہ مشتری اس تعویذ ذوالکتابہ کو برعایت شرائط تانبے کی تختی پر نقش کرے پھر یہ آیت اس پر ۸۱۸ مرتبہ پڑھے اور سورہ یسین ایک مرتبہ اس ترکیب سے پڑھ کر اس پر دم کرے کہ ہر ہر لفظ یسین سے از سر نو ابتداء کرتا رہے۔

جب اس طریقہ سے سورہ مذکورہ ختم ہو جائے سر برہنہ بچہ میں جا کر اپنی حاجت طلب کرے اس کے بعد ہر روز بلا ناغہ بعد نماز میں جا کر اپنی حاجت طلب کرے اس کے بعد ہر روز بلا ناغہ بعد نماز صبح ایک تعویذ کاغذ سفید پر لکھے اور اس پر آیت ۸۱۸ مرتبہ سورہ مسطورہ ترکیب بالا ایک مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور تعویذ کو اپنے پاس رکھے اور اسی طرح ہر روز نیا تعویذ بدلتا رہے اور پچھلے تعویذوں کو آب رواں میں ڈالتا رہے۔ چالیس روز تک بلا ناغہ ایسا ہی عمل کرے اور لوح مذکور ہمیشہ اپنے پاس رکھے اور ہر روز عمل کے وقت اس کو درود رکھے۔ اس کے بعد جس مطلب و مقصد کے واسطے اس کا تعویذ کاغذ سفید یا ہرن کی جھلی پر شرف آفتاب کا لکھا ہوا جس کسی کو دے گا انشاء اللہ ضرور مفید ہوگا۔

(۱) سرخروئی حکام و اعزاز کے واسطے یہ تعویذ علامہ میں رکھا جائے گا۔ (۲) خلاصی محبوس کے لئے گلے میں لٹکایا جائیگا۔ (۳) خلاصی دروزہ کے واسطے ران پر رشہ خام سے باندھا جائے۔ (۴) حفاظت اطفال کے واسطے گلے میں لٹکایا جائے۔ (۵) مال و متاع کی حفاظت کے لئے اس مال میں رکھا جائے جس کی حفاظت منظور ہو۔ (۶) ترقی رزق و فتوحات کے واسطے اپنے پاس رکھے۔ (۷) محبت و تسخیر خلایق کے لئے بازوئے دست راست پر باندھا جائے۔

حامل کو چاہئے کہ بچائے عمل کے لئے سورہ یسین و آیت کریمہ کا ورد ہمیشہ رکھے اور لوح مذکور کو پڑھتے وقت رو برو پیش نظر اور پھر اس کو ہمیشہ

عجیب و غریب بیشتر خواص و فوائد والی آیت

خاص لوح آیت کریمہ سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّ الرَّحْمَنِ۔ اس کے اعداد (۸۱۸) ہیں۔ اس آیت معظمہ کے خواص بے شمار عجیب و غریب ہیں۔ کیونکہ یہ آیت سورہ یسین کا قلب ہے اور سورہ موصوفہ قرآن مجید کا قلب ہے۔ پس آیت گویا قلب قلب القرآن ہے۔ جلب منافع و دفع مضار کے لئے اس کو مدخل عظیم ہے اس کے تعویذ (۱) مظہر (۲) مضمر (۳) ذوالکتابہ تین طریقہ پر شرف آفتاب میں لکھے جاتے ہیں۔

۷۸۶

| سَلَامٌ | قَوْلًا | مِنْ رَبِّ | الرَّحْمَنِ |
|-------------|------------|------------|-------------|
| الرَّحْمَنِ | مِنْ رَبِّ | قَوْلًا | سَلَامٌ |
| قَوْلًا | سَلَامٌ | رَحْمَنِ | مِنْ رَبِّ |
| مِنْ رَبِّ | رَحْمَنِ | سَلَامٌ | قَوْلًا |

دوم مضمر

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۹۷ | ۲۱۰ | ۲۰۷ | ۲۰۴ |
| ۲۰۸ | ۲۰۳ | ۱۹۸ | ۲۰۹ |
| ۲۰۲ | ۲۰۵ | ۲۱۲ | ۱۹۹ |
| ۲۱۱ | ۲۰۰ | ۲۰۱ | ۲۰۶ |

سوم ذوالکتابہ

۷۸۶

| سَلَامٌ | قَوْلًا | مِنْ رَبِّ | الرَّحْمَنِ |
|-------------|------------|------------|-------------|
| الرَّحْمَنِ | مِنْ رَبِّ | قَوْلًا | سَلَامٌ |
| قَوْلًا | سَلَامٌ | رَحْمَنِ | مِنْ رَبِّ |
| مِنْ رَبِّ | رَحْمَنِ | سَلَامٌ | قَوْلًا |

امراء حکام میں تقرب و عزت

فائدہ پنجم: تقرب و عزت امراء و حکام کے واسطے اس لوح کو شرف و قدر میں بساعت قرچائی کی چھوٹی تختی پر نقش کر کے اور اس پر اسم مذکور کو ۳۹ مرتبہ اور دعائے ذیل ۲۳ مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور اس کی انگشتی نقرائی بنوا کر ہمیشہ دست راست کی چھوٹی انگلی میں پہنے رہے۔

| ع | ز | ی | ز |
|----|----|----|----|
| ۱۶ | ۲۹ | ۲۶ | ۲۳ |
| ۲۷ | ۲۲ | ۱۷ | ۲۸ |
| ۲۱ | ۲۴ | ۳۱ | ۱۸ |
| ۳۰ | ۱۹ | ۲۰ | ۲۵ |

اور اسم اور دعا کا درجہ دو دفعہ پڑھ کر رکھے۔ دعا یہ ہے۔
يَا عَزِيزُ غَوْنِي فِي اَعْيُنِ النَّاسِ . قر کو شرف و برج ثور کے تیسرے درجہ پر ہوتا ہے اور یہ ہر ماہ کی کسی ایک تاریخ کو ہوتا ہے اور تقویم سے بخوبی دریافت ہو سکتا ہے۔

حفاظت و عزت و برکت

فائدہ ششم: خواص لوح حروف مقطعات قرآنی اعداد اس کے ۶۹۳ ہیں لوح کی صورت یہ ہے۔

| ا | ح | ۷۸۶ | ر | س |
|-----|-----|-----|---|---|
| ۲۳۳ | ۲۲۷ | ۲۳۲ | | |
| ۲۲۹ | ۲۳۱ | ۲۳۳ | | |
| ۲۳۰ | ۲۲۵ | ۲۲۸ | | |

حفاظت و عزت و برکت کے واسطے یہ لوح اول پنجشنبہ ماہ رجب کو وقت طلوع آفتاب بساعت مشتری چاندی کی چھوٹی تختی پر دعائے ذیل ۲۹ مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور اس کی انگشتی نقرائی بنوا کر دست راست میں پہنے دعا یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ يَا اَبْنَا بَارَكَ جِمْطًا لَّنَا مَقْفَنًا كَهَيْئَتِمْ كَفَايَتُنَا حَمَقَتِمْ قَسَقَ جَمَايَتُنَا فَسَوَّيْتُمْ كَهَيْئَتِمْ اللّٰهُ

رکھے اور لوح مذکور کو پڑھتے وقت رو بہ پیش نظر اور پھر اس کو ہمیشہ اپنے پاس یا نگہ میں رکھے۔

کثیر خواص آیہ قُلْ اللّٰهُمَّ مَالِكُ الْمُلْكِ

قُلْ اللّٰهُمَّ مَالِكُ الْمُلْكِ بِغَيْرِ حِسَابٍ اس کے اعداد (۱۶۸۸۴) ہیں یہ اس کی لوح ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۳۲۲۰ | ۳۲۲۳ | ۳۲۲۸ | ۳۲۱۳ |
| ۳۲۲۷ | ۳۲۱۴ | ۳۲۱۹ | ۳۲۲۴ |
| ۳۲۱۵ | ۳۲۳۰ | ۳۲۲۱ | ۳۲۱۸ |
| ۳۲۲۲ | ۳۲۱۷ | ۳۲۱۶ | ۳۲۲۹ |

یہ عمل خاص واسطے عروج و ترقی رزق و فتوحات کے سر بلع الاجابت ہے۔ ترکیب اس کی یہ ہے کہ شرف آفتاب میں بساعت آفتاب اس لوح کو حسب شرائط تاجہ کی تختی پر نقش کرے اول تعویذ کو حسب رفتار لکھے پھر اس کے گرد اکتالیس میم اسی طرح کی مدد درجیہ کہ اس میں لکھی ہیں (یعنی م) پھر اس کے اوپر نقش سلیمانی کی سطر گردا گرد جیسے کہ اس میں ہے لکھے۔ اس کے بعد ہر صبح بعد نماز صبح اول ذکر استغفار و درود شریف میں مشغول رہے یہاں تک کہ سورج نکلے پھر سورج طلوع ہوتے ہی فوراً پشت بہ قبلہ شرق رویہ بیٹھ کر لوح مذکورہ رو بہ رکھے اور ایک تعویذ کاغذی بھی اسی کا لکھ کر سامنے رکھ لے اور پھر آیہ مذکورہ ۳۲۳ بار اور سورۃ الشمس ۹ بار اور درود شریف اول و آخر بحساب عشر پڑھ کر اس پر دم کرے اور چار رکعت نماز چاشت ادا کرے اس ترکیب سے کہ اول رکعت میں بعد فاتحہ سورۃ الشمس دوسری میں وَالْبَلَدِ تَوَارَتْ فِي الْفُضْلِي جُتْحِي فِي اَلْمَنْشَرِ بعد فراغت نماز آیہ مذکورہ نو مرتبہ پڑھ کر سجدہ میں سر بہ ہنہ اپنی حاجت خداوند کریم سے طلب کرے واضح ہو کہ صبح سے چاشت تک سوائے اس کے اور نہ کوئی کام کرے اور نہ کچھ کلام کرے خلوت میں یہ عمل کرے چالیس روز تک برابر بلا تاخیر اسی طرح یہ عمل کرتا رہے بعد پورے ہو جانے چلہ کے آیہ مذکورہ اور سورۃ مذکورہ کا درود نو مرتبہ لوح کے رو بہ رکھ کر اور لوح کو ہمیشہ اپنے پاس یا اپنے نگہ میں رکھے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۸۹ | ۲۲۲ | ۲۲۵ | ۲۸۱ |
| ۳۲۳ | ۲۸۲ | ۲۸۸ | ۳۲۳ |
| ۲۸۳ | ۳۲۷ | ۳۲۰ | ۲۸۷ |
| ۳۲۱ | ۲۸۶ | ۲۸۳ | ۳۲۶ |

جب اعداد میں کچھ کسر آجائے تو اس کو پانچویں خانہ میں زیادہ کر دے پس جب یہ ترکیب سمجھ میں آ جاوے اور اس ترکیب سے تعویذ مرتب ہو جائے تب اس تعویذ کو وقت شرف زہرہ خواہ مشتری میں بساعت زہرہ یا مشتری چاندی کی تختی پر نقش کرے اور اس پر یہ آیت بعد احروف اس کے پڑھ کر دم کرے اور اپنے پاس رکھے ہر روز لوح مذکور کو دیکھتا رہے اور یہ آیت پڑھتا رہے **يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ** **وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ** . شرف زہرہ برج حوت میں ۲۷ درجہ اور شرف مشتری برج سرطان میں ۱۵ درجہ پر ہوتا ہے۔

ہر قسم کے غم سے نجات کے لئے

فائدہ نم: خواص آیت ذالنون **لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ** . اس کے اعداد (۲۳۷۵) ہیں۔ نقش یہ ہے۔
نقش اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۵۹۳ | ۵۹۶ | ۶۰۰ | ۵۸۶ |
| ۵۹۹ | ۵۸۷ | ۵۹۲ | ۵۹۷ |
| ۵۸۸ | ۶۰۲ | ۵۹۳ | ۵۹۱ |
| ۵۹۵ | ۵۹۰ | ۵۸۹ | ۶۰۱ |

دفعہ جمع ہم و غم کے واسطے اس تعویذ کو حسب شرائط اول لکھ کر رو برو رکھ لیوے پھر یہ آیت کریمہ اس پر بعد اذکرہ پڑھ کر دم کرے اور وہ تعویذ اپنے پاس رکھے دوسرے روز پہلا تعویذ آب رواں میں ڈال دے اور دوسرا تعویذ لکھے اور آیت کریمہ بدستور پڑھ کر اپنے پاس رکھے۔ اسی طرح چالیس روز پڑھتا دہلتا رہے بعد چلہ کے جو تعویذ لکھے اس کو اپنے پاس رکھے اور ۳۳ مرتبہ آیت کریمہ ہمیشہ پڑھ لیا کرے۔

وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ.

حاسدوں کی زبان بندی کے لئے نقش

فائدہ پنجم: خواص اس لوح حروف صامتہ۔ اعداد اس کے ۲۳۳ صورتوں میں یہ ہے۔

ا ح ۷۸۶ د ر

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۱۸۰ | ۱۸۵ | ۱۷۸ |
| ۱۷۹ | ۱۸۱ | ۱۸۳ |
| ۱۸۲ | ۱۷۷ | ۱۸۲ |

ل م ن ر د

زبان بندی حاسدان و معاندان کے لئے یہ تعویذ لوح آہنی پر جبکہ قمر تحت الشعاع ہو۔ بساعت عطار یا بساعت زحل نقش کر کے اس پر یہ آیات ۵۱ مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور ہمیشہ نکیہ میں رکھے۔ **هَذَا يَوْمٌ لَا يَنْطِقُونَ وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ** . **صُمْ بِكُمْ غُمِّي** **فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ** . **صُمْ بِكُمْ غُمِّي** **فَهُمْ لَا يَعْقِلُونَ** . قمر تحت الشعاع ہر ماہ میں ۲۹، ۲۸، ۲۷ تاریخوں میں سے کسی ایک تاریخ کو کسی وقت ہوتا ہے اور یہ امر تقویم سے بخوبی دریافت ہو سکتا ہے۔

طالب و مطلوب میں اتحاد و محبت

فائدہ ہشتم: خواص لوح اعداد متحابہ یہ عمل خاص محبت و اتفاق طالب و مطلوب کے واسطے ہے۔ یہ دو عدد ہیں۔ اول (رک ۲۲۰) دوم (رقم ۲۸۲) اس کی ترکیب بہت مشکل ہے مگر یہاں ایک آسان ترکیب بطور مثال کے استخراج کر کے لکھ دی جاتی ہے تاکہ طالب اس کو غور و تامل کر کے اس سے مستفید ہو سکے۔ مثلاً زید بن مریم بکر بن آسیہ دوستی و موافقت چاہتا ہے۔ پس زید۔ طالب ہوا اور بکر مطلوب۔ صورت استخراج کی یہ ہے۔

عدد مطلوب مع الام

۳۵۰

۲۲۰

۵۷۰

۲۸۵

۴

۲۸۱

عدد طالب مع الام

۳۶۳

۲۸۲

۶۴۷

۳۲۳

۳

۳۲۰

اس کو بقیہ آٹھ خانوں میں پر کرے اس کو آٹھ خانے اول میں حسب رفتار پر کرے

۳۵۰ مرتبہ پڑھے اور سورہ مذکورہ کو تمام کرے آخر میں سجدہ کرے اور حاجت طلب کرے یہ تعویذ حَسْبُنَا اللّٰهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ ہے جس کے اعداد ۳۵۰ ہیں۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۰۵ | ۱۱۸ | ۱۱۵ | ۱۱۲ |
| ۱۱۶ | ۱۱۱ | ۱۰۶ | ۱۱۷ |
| ۱۱۰ | ۱۱۳ | ۱۲۰ | ۱۰۷ |
| ۱۱۹ | ۱۰۸ | ۱۰۹ | ۱۰۴ |

ادائے قرض اور فقر و فاقہ کے لئے اکسیر

فائدہ سیزدہم: عمل سورہ واقعہ دفع فقر و فاقہ و ادائے

قرض کے لئے نہایت مفید ہے۔ درمیان مغرب و عشاء کے یہ سورہ تین مرتبہ پڑھا کرے اور ہر مرتبہ ختم سورہ پر یہ دعائیں مرتبہ پڑھے مگر چلہ ختم ہونے کے دن سب کے آخر میں یہ دعاء ۲۵۳ مرتبہ پڑھ کر سجدہ میں اپنی حاجت طلب کرے۔ اَللّٰهُمَّ يَا اَرْزُقِ الْمُفْلِسِينَ وَيَا رَاحِمَ الْمَسْكِيْنِ وَيَا غِيَا النَّصْرِيْنَ اِيَّاكَ تَعْبُدُ وَاِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ اَللّٰهُمَّ اِنْ كَانَ رِزْقُنَا فِي السَّمَاءِ فَاَنْزِلْهُ وَاِنْ كَانَ فِي الْاَرْضِ فَاَخْرِجْهُ وَاِنْ كَانُمْ لَمْ نَكُنْ مَا فَاتِنُهُ وَاِنْ كَانَ بَعِيْدًا فَاقْرِبْهُ وَاِنْ كَانَ قَرِيْبًا فَيَسِّرْهُ وَاِنْ كَانَ يَسِيْرًا فَكَثِّرْهُ وَاِنْ كَانَ كَثِيْرًا فَطَيِّبْ لَنَا وَبَارِكْ لَنَا وَارْحَمْنَا وَرِزْقْنَا وَاَنْتَ غَيْرُ الرَّازِقِيْنَ يَرْحَمُكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ۔ بعد ختم ایک مرتبہ سورہ اور ایک مرتبہ دعا کا ہمیشہ ورد رکھے۔

قضائے حاجت و ترقی کے لئے

فائدہ چھار دہم: عمل سورہ فاتحہ واسطے ترقی رزق

و قضائے حاجت کے ہمیشہ اس سورہ حبر کہ کو سنت اور فرض فجر کے درمیان ۳۱ بار بوسل میم بسم اللہ کے ساتھ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ کے پڑھے۔ اور بعد فرض کے طلوع شمس تک استغفار و درود شریف برابر ورد رکھے اور ہمیشہ نماز صبح اول وقت پڑھے۔ جب تک نماز و وظیفہ سے فراغت نہ ہو صراحت یا کنایہ کوئی کلام نہ کرے۔

استحارہ خیر و شر اور دفع رنج و غم اور حاجات کے لئے

فائدہ دہم: لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ اَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِيْنَ رَءُوْفٌ رَّحِيْمٌ۔ فَاِنْ قَوْلُوا فُلٌ حَسْبِيَ اللّٰهُ لَا اِلَهَ اِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ۔

اس کے (۶۷۸۰) اور تعویذ مربع حسب اختیار پر کرے۔

اس آیت شریف کا عمل خاص استحارہ خیر و شر اور دفع رنج و غم کے لئے اور

عام ہر ایک حاجت اور مطلب کے واسطے لکھے اور اس پر ایک سو ستر مرتبہ آیت شریفہ پڑھ کر دم کرے اور اس تعویذ کو سرہانے تکیہ میں رکھ کر سورہ پڑھے اور جو کچھ خواب میں دیکھے کسی سے بیان نہ کرے ایک چلہ تک ایسا ہی کرے اور تعویذ بدلتا رہے بعد چلہ کے ستر مرتبہ ہر روز سوتے وقت پڑھ لیا کرے۔

وسعت رزق کے لئے نقش

فائدہ دہم: خواص آیه اللّٰهُ لَطِيْفٌ بِعِبَادِهِ يَرْزُقُ مَنْ يَّشَاءُ وَهُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيْزُ۔ اعداد (۱۲۸۷) ہیں وہ تعویذ یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۳۲۱ | ۳۲۳ | ۳۲۸ | ۳۱۴ |
| ۳۲۷ | ۳۱۵ | ۳۲۰ | ۳۲۹ |
| ۳۱۶ | ۳۳۰ | ۳۲۲ | ۳۱۹ |
| ۳۲۳ | ۳۱۸ | ۳۱۷ | ۳۲۹ |

حسب شرائط بہ نیت وسعت رزق کے اس کا تعویذ لکھے اور

موافق اعداد کے آیت مذکورہ پڑھے اور بعد چلہ کے ان اسماء کو اسی کے عدد کے موافق پڑھ لیا کرے۔ يٰ لَطِيْفُ۔ يٰ قَوِيْ۔ يٰ عَزِيْزُ۔

حالات و فتوحات کے لئے نقش

فوائد دواز دہم: عمل سورہ مُزِيْلٌ واسطے فتوحات کے مفید

ہے۔ ہر روز یہ سورہ تین مرتبہ بعد نماز صبح اور تین مرتبہ بعد نماز عشاء کے اس ترکیب سے پڑھا کرے کہ جب اس آیت پر پہنچے رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ لَا اِلَهَ اِلَّا هُوَ فَاتَّخِذْهُ وَكِيلًا۔ تو اس آیت کو تین بار تکرار کرے اور یہ تعویذ روز بروز کرے حَسْبُنَا اللّٰهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ۔

ہر قسم کی آفات آگ پانی چوری وغیرہ سے حفاظت

فائدہ پانزدہم: خواص اسماء اصحاب کہف یہ سات نام امان ہیں حرق و غرق و سرقت سے جس شخص کے پاس یہ ہوں یا جس مال و متاع یا مکان میں ہوں وہ سب بفضل خدا محفوظ رہتے ہیں۔ جملہ مکروہات و آفات سے۔ اس کے اعداد (۳۵۶۳) ہیں۔ اس کا تعویذ اور اس کی دعا دونوں علیحدہ علیحدہ لکھے جاتے ہیں۔ تعویذ یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۸۹۰ | ۸۹۳ | ۸۹۸ | ۸۸۳ |
| ۸۹۷ | ۸۸۴ | ۸۸۹ | ۸۹۴ |
| ۸۸۵ | ۹۰۰ | ۸۹۱ | ۸۸۸ |
| ۸۹۲ | ۸۸۷ | ۸۸۰ | ۸۹۹ |

حسب شرائط لکھ کر اس پر یہ دعا بعد ادحروف اس دعا کے

پڑھنا ضرور ہے۔

يَسْلِيْنَا. مَكْسَلِيْنَا. كَشْفُوْطَط. اَذْرِفَطِيُوْس. كَشْفَطِيُوْس. تِيُوْس. يُوَالِس. بُوْس. وَكَلْبُهُمْ لَطِيْمِرٍ وَعَلَى اللّٰهِ قَصْدُ السَّبِيلِ وَمِنْهَا جَا ئِزٌ. اِحْفَظْ هَذَا عَنِ الْحَرَقِ وَالْفَرَقِ وَالشَّرَقِ جَمِيعِ الْاَفَاتِ وَالْعَاهَاتِ بِرَحْمَتِكَ وَفَضْلِكَ. ان ناموں میں بہت اختلاف ہے جو مجھ کو صحت سے ملا ہے اور میرا معمول ہے یہی ہے۔

ادائے قرض و غنائے قلبی کے لئے مجرب عمل

فائدہ شانزدہم: اور ادشب جمعہ و روز جمعہ۔ جمعہ و شب جمعہ کو جس قدر ممکن ہو سکے استغفار و درود شریف کا ورد ادائے قرض و غنائے قلبی کو بہت مفید ہے۔ شب جمعہ کو یہ دعا وقت خواب ۴۹ بار پڑھے: يَا اللّٰهُ يَا رَحْمَنُ يَا رَحِيْمُ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ اَنْ تُخَيِّرَ لِقَلْبِيْ بِسُوْرِ مَعْرِفَتِكَ اور بروز جمعہ قبل نماز جمعہ یا بعد نماز جمعہ کے یہ دعا بلا کلام کے ستر بار پڑھے۔ اَللّٰهُمَّ اغْنِنِيْ بِحَلَالِكَ عَنْ حَرَامِكَ وَبَطَا عَيْتِكَ عَنْ مَغْصِبِكَ وَبِفَضْلِكَ عَنْ مِسْوَاكَ.

وسعت رزق کے لئے

فائدہ ہفتم: وسعت رزق کے واسطے درمیان مغرب

و عشاء کے بعد صلوٰۃ الاوابین کے اس آیت کو ۶۳۸ مرتبہ پڑھا کرے۔ وَمَنْ يَتَّقِ اللّٰهَ يَجْعَلْ لَهٗ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللّٰهِ فَهُوَ حَسْبُهُ اِنَّ اللّٰهَ بِاِلْعَامْرِ هٖ قَدْرًا جَعَلَ اللّٰهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا.

حسب منشا کاموں کی تکمیل کے لئے

فائدہ ہجدهم: درمیان سنت و فرض صبح کے اس دعا کو ۴۱ مرتبہ پڑھا کرے خدا چاہے تو سب کام خاطر خواہ ہوں۔ يَا اللّٰهُ يَا رَحْمَنُ يَا رَحِيْمُ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ بِرَحْمَتِكَ اَسْتَغِيْثُ.

حل مشکلات کے لئے

جب کوئی مشکل پیش آوے تو چاہئے کہ بعد وضو کامل و خلوت دو رکعت نماز پڑھے اور پھر یہ دعا بعد ادحروف ۲۱۹ بار پڑھے اور سجدے میں اپنی حاجت طلب کرے۔ اَللّٰهُمَّ يَا دُوْدُ يَا دُوْدُ يَا دُوْدُ يَا ذَا الْعَرْشِ الْمَجِيْدِ يَا مُبْدِئُ يَا مُعِيْدُ يَا فَعَالُ لَمَّا يُرِيْدُ اَسْأَلُكَ بِسُوْرِ وَجْهِكَ الَّذِي مَلَأَ اَرْكَانَ عَرْشِكَ وَيَقْنُورُكَ اَللّٰهُ قَدَرْتُ بِهَا عَلَى جَمِيعِ خَلْقِكَ وَرَحْمَتِكَ اَللّٰهُ وَسِعَتْ كُلُّ شَيْءٍ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ يَا غِيَاثُ اغْنِنِيْ يَا مُغِيْثُ اغْنِنِيْ يَا مُغِيْثُ اغْنِنِيْ۔ تین روز تک متواتر یہ عمل کرے۔

مشکل کاموں کی انجام دہی کے لئے

فائدہ ہستم: جب کوئی ایسی مہم پیش آوے کہ اس کی تدبیر سے عاجز ہو تو چاہئے کہ اس دعا کو تین روز برابر موافق شرائط کے ۶۹ بار روز پڑھے۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ بِمُحَمَّدٍ وَرَفِیْعَةٍ وَبَصِیْقِ اَبِی بَكْرٍ وَ عُمَرَوَ صَلَّیَ اللّٰہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم وَاَعُوْذُ بِہٖ وَبِعِلْمِہٖ عَلٰی وُجُوْعِہٖ وَبِشَرَفِ فَاطِمَۃٍ وَنَسِیْتِہَا وَبِسَخَاوَةِ الْحَسَنِ وَرُتْبِہٖ وَبِشَہَادَةِ الْحُسَيْنِ وَغُرَبَائِہٖ اَنْ تَقْضِیَ حَاجَتِیْ يَا قَاضِیَ الْحَاجَاتِ۔

قضائے حاجات، حصول عزت، امراء کے تقرب کے لئے

فائدہ ہست ویکم: واسطے قضائے حاجات و عزت و حرمت دخول امرا حکام کے۔ چاہئے کہ اول پنجشنبہ عروج ماہ میں روزہ رکھے اور انگور یا کشمش یا خرے سے روزہ اظہار کرے اور نماز مغرب

طَبِيبًا مِنْ غَيْرِ تَعَبٍ وَلَا نَصَبٍ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ۔

دوم واسطے برائے حاجات کے بعد ذکر اسم مذکور کے یہ آیت اور یہ دعا پڑھے اَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْغَيْبُ۔ اَللّٰهُمَّ اَقْضِ حَاجَتِيْ اِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ۔ باقی ترکیب سب وہی ہے جو اوپر لکھی گئی ہے۔

سوم واسطے خلاصی محبوبوں کے

بعد ذکر اسم کے یہ آیت تلاوت کرے باقی سب وہی ترکیب ہے۔ اِنْ رَبِّيْ لَطِيفٌ لِّمَا يَشَاءُ اِنَّهٗ هُوَ الْخَلِيمُ الْحَكِيمُ۔ چہارم واسطے چشم پوشی خالم کے۔ اس میں بعد ذکر اسم مسطور کے اس آیت کی تلاوت کرنا چاہئے۔ باقی سب وہی کچھلی ترکیب ہے۔ لَا تُنْذِرُكَ الْاَبْصَارُ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْغَيْبُ۔

اقوال حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ

مقدمات کا جلد تصفیہ کرنا چاہئے تاکہ دعویٰ کرنے والا دیر کے سبب سے کہیں اپنے دعویٰ سے مجبور ا دستبردار نہ ہو جائے۔ ☆ خدائے تعالیٰ اس شخص پر رحمت فرمائے جو میرے عیوب پر مجھ کو مطلع کرتا رہے۔ ☆ جب عالم کو لغزش ہوتی ہے تو اس سے ایک عالم لغزش میں پڑ جاتا ہے۔ ☆ ایک دن ایک شخص نے آپ کی تعریف کی تو فرمایا کہ تو مجھے اور اپنے نفس کو ہلاک کرتا ہے۔ ☆ اگر میں ایسی حالت میں مرجاؤں کہ اپنی محنت و سعی سے اپنی روزی تلاش کرتا ہوں، تو مجھے اس سے زیادہ پسند ہے کہ خدا کی راہ میں غازی ہو کر مروں۔ ☆ طالب دنیا کو علم پڑھانا راہزن کے ہاتھ میں تلواری فروخت کرنا ہے۔ ☆ کسی کے خلق پر اعتماد نہ کر، تاکہ وقت کہ غصہ کے وقت اسے نہ دیکھ لے۔ ☆ کسی کی دینداری پر اعتماد نہ کر، تاکہ وقت کہ طمع کے وقت اسے نہ آزمالے۔ ☆ جو عیب سے واقف کرے، وہ دوست ہے اور منہ پر تعریف کرنا گویا ذبح کرنا ہے۔ ☆ ہنسنے سے عمر کم ہوتی ہے اور رعب داب جاتا رہتا ہے۔ یہ موت سے غافل کا نشان ہے۔ ☆ طمع کرنا مفلسی، بے غرض ہونا امیری اور بدلہ نہ چاہنا صبر ہے۔ ☆ دوزخ سے بچو اگر چہ آدھے خرمائی کی بدولت ہو۔ اگر یہ بھی نہ ہو تو میٹھی بات ہی سہی۔

پڑھ کر پوری بسم اللہ الرحمن الرحیم کو ایک سو اکیس بار پڑھے پھر نماز عشاء کی پڑھے اور اسی جگہ بسم اللہ پڑھے بلا تعداد سو جاوے اور صبح صادق کے وقت اٹھے اور بعد نماز بسم اللہ ۷۸۶ بار پڑھے اور یہ دونوں تعویذ اس کے مظہر و مضمحلہ کر اپنے پاس رکھے مگر اس کا عمل اربع عناصر حسب قاعدہ پہلے کر لینا چاہئے۔

۷۸۶

| | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------------|
| بِسْمِ | اَللّٰهِ | اَلرَّحْمٰنِ | اَلرَّحِيْمِ |
| اَلرَّحِيْمِ | اَلرَّحْمٰنِ | اَللّٰهِ | بِسْمِ |
| اَللّٰهِ | بِسْمِ | اَلرَّحِيْمِ | اَلرَّحْمٰنِ |
| اَلرَّحْمٰنِ | اَلرَّحِيْمِ | بِسْمِ | اَللّٰهِ |

دونوں تعویذ یہ ہیں۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۸۹ | ۲۰۲ | ۱۹۹ | ۱۹۶ |
| ۲۰۰ | ۱۹۵ | ۱۹۰ | ۲۰۱ |
| ۱۹۳ | ۱۹۷ | ۲۰۳ | ۱۹۱ |
| ۲۰۳ | ۱۹۲ | ۱۹۳ | ۱۹۸ |

وسعت رزق اور قیدی کی رہائی کے لئے

فائدہ بستم و دھوم: بیان عمل یا لطیف اس کے اعداد کبیر ۱۶۶۴ اور اس کی چار خاصیتیں ہیں۔ اس کا تعویذ یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۴۱۵۹ | ۴۱۶۲ | ۴۱۶۵ | ۴۱۵۲ |
| ۴۱۶۳ | ۴۱۵۳ | ۴۱۵۸ | ۴۱۶۳ |
| ۴۱۵۴ | ۴۱۶۷ | ۴۱۶۰ | ۴۱۵۷ |
| ۴۱۶۱ | ۴۱۵۶ | ۴۱۵۵ | ۴۱۶۶ |

اول واسطے وسعت رزق کے اس کی ترکیب یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ روزہ رکھے اور برعایت شرائط یہ تعویذ لکھے اور اسم مذکور کو بعد ادا اعداد اس کے حسب شرائط پڑھے اور ہر صدی پر یہ آیت اور یہ دعا ۱۹ بار تلاوت کرے۔ اَللّٰهُ لَطِيفٌ بِعِبَادِهِ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيْزُ۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ اَنْ تَرْزُقْنِیْ رِزْقًا وَاسِعًا

حکیم الامت حضرت مولانا شرف علی تھانوی سرخیل اعظم مسلک علماء دیوبند

سر اور دانت کا درد

کسی جگر ریت بچھا کر اس پر یہ حروف لکھ دیں، الف ب ج دھ و ز ح ط ی، پھر کوئی میخ یا پاک صاف لکڑی لیں اور اس پر سات مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھ کر دم کر لیں، پھر مریض سے کہیں کہ وہ درد کی جگہ یا دانت پر انگلی رکھ لے، عامل حرف الف پر میخ یا لکڑی رکھ رک دہائے اور مریض سے کیفیت پوچھے کہ اب درد کیسا ہے؟ ہر حرف پر دہش دے کر پوچھتا رہے، انشاء اللہ ہی تک پہنچنے سے پہلے ہی درد موقوف ہو جائے گا، تیر بہدف عمل ہے۔

پیٹ کے درد کے لئے

اس آیت کو تین بار پڑھ کر ایک گلاس پانی پر دم کر کے پلا دیں، انشاء اللہ درد رفع ہوگا، لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزَلُونَ۔

دردِ سر کے لئے

اگر کسی کے سر میں درد ہو تو ”یا وہاب“ ایک سانس میں چودہ مرتبہ پڑھ کر اس کی پیشانی پر دم کر دے، انشاء اللہ دردِ سر ختم ہو جائے گا۔

نظر بد کے لئے

اگر کسی بڑے آدمی کو نظر لگ جائے یا کسی عورت کو نظر لگ جائے تو اس نقش کو لکھ کر گلے میں ڈالیں، نقش کو کالے کپڑے میں پیک کریں۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۱۶۶ | ۱۱۷۹ | ۱۱۷۶ | ۱۱۷۳ |
| ۱۱۷۷ | ۱۱۷۲ | ۱۱۶۷ | ۱۱۷۸ |
| ۱۱۷۱ | ۱۱۷۴ | ۱۱۸۱ | ۱۱۶۸ |
| ۱۱۸۰ | ۱۱۶۹ | ۱۱۷۰ | ۱۱۷۵ |

برائے اختلاجِ قلب

آیات ذیل کو لکھ کر گلے میں ڈالیں، دُورہ اتنا سہار کہیں کہ دل تک رہے: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ. اَللّٰہِیْنَ اٰمَنُوْا وَ تَطْمَیْنُ قُلُوْبُہُمْ بِذِکْرِ اللّٰہِ. اَلَا بِذِکْرِ اللّٰہِ تَطْمَیْنُ الْقُلُوْبُ. وَ رَہَطْنَا عَلٰی قُلُوْبِہُمْ. لَوْ لَا اَنْ رَّہَطْنَا عَلٰی قَلْبِہَا لَیَکُوْنُ مِنَ الْمُؤْمِنِیْنَ. وَلَیْرِیْطُ عَلٰی قُلُوْبِہُمْ۔

پیشاب رک کر آنا یا گروہ میں پتھری کا پیدا ہو جانا

سورہ الم نشرح اکیس مرتبہ پڑھ کر بارش کے پانی پر دم کر کے رکھ لیں اور اکیس دن تک نہار منہ یہ پانی پئیں۔ انشاء اللہ اکیس دن میں پتھری ریزے ریزے ہو کر پیشاب کے ساتھ باہر آجائے گی اور مریض کو پتھر نکلنے کا احساس تک نہیں ہوگا۔

بخار کی شدت کو ختم کرنے کے لئے

اگر بخار شدید ہو تو یہ نقش لکھ کر مریض کے گلے میں ڈال دیں اور انیس مرتبہ بسم اللہ پڑھ کر مریض پر دم کر دیں، انشاء اللہ بخار اتر جائے گا۔

۷۸۶

| | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| بسم | اللہ | الرحمن | الرحیم |
| اللہ | الرحمن | الرحیم | بسم |
| الرحمن | الرحیم | بسم | اللہ |
| الرحیم | بسم | اللہ | الرحمن |

سانپ یا بچھو کے کاٹے کا عمل

آدھے گلاس پانی میں نمک کھول کر اس جگہ ملے جائیں جہاں جانور نے کاٹا ہے اور اس دوران سورہ کافرون پڑھتے رہیں، تقریباً اس منٹ تک اس عمل کو جاری رکھیں، انشاء اللہ زہر اتر جائے گا۔

گندہ برائے ہر مرض

نیلے رنگ کے ایس ڈورے لے لیں اور اس میں ۲۱ گرہ لگائیں، ہر گرہ لگاتے وقت سورہ مزمل ایک بار پڑھ کر گرہ کے گول دائرہ میں دم کریں پھر گرہ لگادیں، اس طرح اکیس گرہ لگانی ہیں، پہلی گرہ سے پہلے اور آخری گرہ کے بعد ایک ایک مرتبہ درود شریف پڑھیں، یہ ڈورہ مریض کے گلے میں ڈال دیں، انشاء اللہ مریض کو شفا نصیب ہوگی۔

گندہ برائے چیچک

نیلے رنگ کے سات ڈورے لیں، درود شریف پڑھ کر سورہ رحمن کی تلاوت شروع کریں، جب آیت قَبَسَاتِیْ اَلَا وَّ رَبِّکُمْ مَّا تُکَلِّمَانِ پر پہنچیں تو ایک گرہ لگادیں، گرہ لگاتے وقت گرہ کے دائرہ پر دم بھی کردیں، کل اکیس گرہ لگائیں گی، ختم سورہ کے بعد ایک بار پھر درود شریف پڑھیں اور پورے ڈورے پر دم کردیں، یہ گندہ بچے کو چیچک سے محفوظ بھی رکھے گا اور اگر چیچک نکل چکی ہو تو یہ چیچک سے نجات بھی دلائے گا۔

استقرارِ حمل کے لئے

بسم اللہ الرحمن الرحیم کے انیس حروف کو جدا گانہ (الک الگ کر کے) لکھیں اور ایک سو دس مرتبہ لکھیں، پھر تعویذ بنا کر عورت کے گلے میں لٹکادیں، ڈورہ اتنا لمبا ہو کہ تعویذ ناف تک پہنچ جائے۔ اس کے ساتھ ایک چینی کی طشتری پر سورہ الحمد شریف مع بسم اللہ لکھ کر گلاب و زعفران سے عورت کو نہار منہ پانی سے دھو کر پلائے جائے۔ اس عمل کو کھٹا تار چالیس دن تک کرنا ہے۔ جب ایام حیض آئیں تو اس عمل کو ترک کردیں اور ایام سے فارغ ہونے کے بعد پھر اس عمل کو جاری رکھیں، انشاء اللہ حمل قرار پائے گا۔ جب حمل تین ماہ کا ہو جائے تو تعویذ عورت کے گلے سے کھول دیں، پہلی مرتبہ تعویذ جب گلے میں ڈالیں جب عورت ایام حیض سے فارغ ہو کر پاک صاف ہو گئی ہو۔ ان چالیس دنوں کے درمیان تین چار مرتبہ یا اس سے زائد مرتبہ محبت کرنا ضروری ہے۔

ناف ٹلنے کے لئے

اگر کسی کی ناف بار بار ٹپتی ہو تو جب ناف صحیح جگہ پر ہو اس وقت

اس نقش کو ناف پر باندھ لیں، انشاء اللہ ناف پھر نہیں ٹپے گی۔

۷۸۶

| | | |
|---|---|---|
| ۶ | ۱ | ۸ |
| ۷ | ۵ | ۳ |
| ۲ | ۹ | ۸ |

اثرات جن سے محفوظ رہنے کے لئے

اپنے بچوں کو جنات کے اثرات سے محفوظ رکھنے کے لئے سورہ جن کا یہ نقش کالی روشنائی سے لکھ کر کالے کپڑے میں پیک کر کے بچے کے گلے میں ڈالیں۔

۷۸۶

| | | |
|------|------|------|
| ۷۸۲۳ | ۷۸۱۷ | ۷۸۲۳ |
| ۷۸۲۳ | ۷۸۲۱ | ۷۸۱۹ |
| ۷۸۱۸ | ۷۸۲۵ | ۷۸۲۰ |

نقش برائے دفع جنات

اگر کسی گھر میں جنات ہوں، آواز لگاتے ہوں یا دوسرے طریقوں سے ستاتے ہوں اور ڈراتے ہوں تو اس نقش کو مٹی کی پلیٹ پر لکھ کر یا کاغذ پر لکھ کر گھر کے دروازے پر اندر کی طرف لٹکادیں۔ انشاء اللہ جنات کے اثرات سے نجات ملے گی۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ

بحق جبرائیل یا بلوچ

| | | | |
|---|---|---|---|
| ۲ | ۳ | ۶ | ۸ |
| ۸ | ۶ | ۳ | ۲ |
| ۳ | ۲ | ۸ | ۶ |
| ۶ | ۸ | ۲ | ۳ |

لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ

بحق عزرائیل یا بلوچ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

۲۱۶۱۸۲۱۸۲۱۸۲۱

۲۱۶۱۸۲۱۸۲۱۸۲۱۸۲۱

مقدمہ میں کامیابی کے لئے

اگر کوئی شخص کسی ناحق مقدمہ میں مبتلا ہو اور اس میں فتح چاہتا ہو تو ان اسماء کا ختم کرے اور ایک نشست میں ایک لاکھ اکیادہ ہزار مرتبہ پڑھے، کئی لوگ بھی پڑھ سکتے ہیں لیکن ختم ایک ہی نشست میں ہوگا۔ اسماء یہ ہیں: یا حلیم یا علیم یا علی یا عظیم۔

دشمن کی شرارت سے محفوظ رہنے کے لئے

اگر کوئی شخص کسی دشمن سے پریشان ہو تو اس کی شرارتوں سے بچنے کے لئے نماز فجر کی سنت و فرض کے درمیان دس مرتبہ اس عزیمت کو پڑھے اور اس عزیمت کو لکھ کر تعویذ بنا کر اپنے دائیں بازو پر باندھ لے، انشاء اللہ دشمن کی شرارتوں اور ریشہ دوانیوں سے محفوظ ہے گا۔ عزیمت یہ ہے: سبحان اللہ القادر القاهر القوی الکافی اعوذ باللہ من شر عدد هو اقوی منه انا کفیناک المستہزئین اللہم ربّ الی مغلوب فانصر و صلی اللہ علی محمد و آلہ و سلم۔

مرگی کا علاج

آیات ذیل کو گلے میں ڈالیں۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ رَبِّ اِنِّیْ مَسِیَ الشَّیْطٰنُ بِنَضْبٍ وَّ عَذَابٍ . رَبِّ اِنِّیْ مَسِیَ الضُّرِّ وَّ اَنْتَ اَرْحَمُ الرَّاحِمِیْنَ . رَبِّ اَعُوْذُ بِكَ مِنْ هَمَزَاتِ الشَّیْطٰنِ . وَّ اَعُوْذُ بِكَ رَبِّ اَنْ یُّحْضِرُوْنِ .

کسی بھی حاجت کے لئے

چالیس لوگوں پر سات سات بار قرآن حکیم کی یہ آیت پڑھ کر دم کرے: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ . اَوْ کَظَلَمْتُ فِیْ بَحْرِ لُجْیَ یَفْشُهُ مَوْجٌ مِّنْ فَوْقِهِ مَوْجٌ مِّنْ فَوْقِهِ سَحَابٌ ظَلَمَاتٌ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ اِذَا اَخْرَجَ یَدَهُ لَمْ یَکْذِبْ رَاَهَا وَمَنْ لَمْ یَجْعَلِ اللّٰهُ لَهٗ نُورًا فَمَا لَهٗ مِنْ نُّوْرٍ . ایک لوگ عورت کو روزانہ سوتے وقت کھاتی ہے، جس دن ایام حیض سے فارغ ہو اس دن سے شروع کرنا ہے، درمیان میں اگر ایام آجائیں تو لوگ کھانی بند کر دے اور فارغ ہونے کے بعد باقی لوگوں پوری کرے، اس دوران میاں بیوی صحت کرتے رہیں، انشاء اللہ دو ماہ کے اندر اندر حمل قرار پائے گا۔

دینے کی کھوج

وَ اِذْ قُلْتُمْ نَفْسًا لِّمَا خَرَّاتُمْ فِیْهَا وَاللّٰهُ مُخْرِجٌ مَّا کُنتُمْ تَكْتُمُوْنَ لَقُلْنَا اضْرِبُوْهُ بِبَعْضِهَا کَذٰلِکَ یُخْبِی اللّٰهُ الْمَوْنِی وَ یُؤْیِکُمْ اِلَیْهِ لَعَلَّکُمْ تَتَّقُوْنَ۔

خاصیت : بعض عارفین سے منقول ہے کہ یہ آیتیں اور سورہ شعراء کا ذکر پر لکھ کر مرغ کی گردن میں ڈال دیں، مرغ ادبسی ہو، سفید ہو اور اس کا سر کا تاج بڑا ہو، اذان دینے والا ہو۔ اس مرغ کو اس جگہ چھوڑ دیں جہاں دینے کا شبہ ہو، مرغ ٹھٹھا ہوا اس جگہ جا کر کھڑا ہو جائے گا، جہاں دینے کی زمین ہوگا۔

اکثر و بیشتر مرغ اگلے دن مرجاتا ہے۔ لیکن اکابرین کا فرمانا یہ ہے کہ اس طرح کے کاموں میں چونکہ جانور کی جان کا ضیاع ہے اس لئے اگر ایسے کاموں سے دور رہیں تو بہتر ہے۔

چوری شدہ مال

چور جس دروازے سے مال لے کر فرار ہوا ہو اس دروازے پر کھڑے ہو کر سورہ طارق ایک بار پڑھنے سے مال واپس آجائے گا۔ چور گرفتار ہو جائے گا یا پھر دوسری کوئی صورت پیدا ہوتی ہے لیکن بہر حال مال واپس آجائے گا۔

قید سے نجات کے لئے

اگر کئی گرفتار ہو تو اس پر کثرت یہ آیات پڑھنی چاہئیں، انشاء اللہ جلد ہی اس کی رہائی کا فیصلہ ہوگا۔ رَبَّنَا اَخْرِجْنَا مِنْ هٰذِهِ الْقَرْیَةِ الظَّالِمِ اَهْلُهَا وَاجْعَلْ لَّنَا مِنْ لَّدُنْکَ وَلِیًّا وَاجْعَلْ لَّنَا مِنْ لَّدُنْکَ نَصِیْرًا۔

بچوں کی اصلاح کے لئے

اگر کوئی بچہ بگڑا ہوا ہو تو اکثر گیارہ مرتبہ پڑھ کر صبح و شام بچے پر پڑھ کر دیکریں، لگاتار اکیس دن تک یہ عمل دونوں قائم کریں، انشاء اللہ بچہ سدھ جائے گا۔

عملیات و تعویذات

مدبر و مفکر حضرت مولانا عزیز علی صاحب سابق شیخ الادب والفقہ دارالعلوم دیوبند

۷۸۶

| | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| ۱۶۵۱۸ | ۱۶۵۶۲۱ | ۱۶۵۶۲۵ | ۱۶۵۶۱۱ |
| ۱۶۵۶۲۳ | ۱۶۵۶۱۲ | ۱۶۵۶۱۷ | ۱۶۵۶۲۲ |
| ۱۶۵۶۱۳ | ۱۶۵۶۲۷ | ۱۶۵۶۱۹ | ۱۶۵۶۱۶ |
| ۱۶۵۶۲۰ | ۱۶۵۶۱۵ | ۱۶۵۶۱۴ | ۱۶۵۶۲۶ |

چوری ہسٹہ، جو اسے محفوظ رکھنے کے لئے

اگر کوئی شخص اس نقش کو اپنے گلے میں ڈالے گا تو تمام برائیوں سے محفوظ رہے اور بالخصوص مذکورہ برائیوں سے محفوظ رہے گا۔ اس نقش کو عروج ماہ میں منگل کے دن پہلی ساعت میں لکھیں اور کالے کپڑے میں پک کر کے گلے میں ڈالیں۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| ۱۰۱۷۷۹ | ۱۰۱۷۸۳ | ۱۰۱۷۸۶ | ۱۰۱۷۷۲ |
| ۱۰۱۷۸۵ | ۱۰۱۷۷۳ | ۱۰۱۷۷۸ | ۱۰۱۷۸۴ |
| ۱۰۱۷۷۳ | ۱۰۱۷۸۸ | ۱۰۱۷۸۱ | ۱۰۱۷۷۷ |
| ۱۰۱۷۸۲ | ۱۰۱۷۷۶ | ۱۰۱۷۷۵ | ۱۰۱۷۸۷ |

کسی کو بھولنے کے لئے

اگر کسی مرد یا عورت کا دل کسی دلبرداشتہ ہو اور کسی وجہ سے اس کو بھولنا ضروری ہو تو یہ حروف اپنے ہاتھوں کی دائیں پتیلی پر لکھیں اور نہار منہ ان کو چاٹ لیں۔ اب ق ال ہول درک م ہ۔ اس عمل کو تین دن تک کریں اور ان ہی تین دنوں میں عشاء کی نماز کے بعد اس آیت کو تین بار پڑھا کریں۔ آخر میں اس کا نام بھی لیں۔

وَقِيلَ الْيَوْمَ نَنْسِيْكُمْ كَمَا نَسِيتُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هٰذَا
وَنَسِیَ مَا قُلْتُمْ بِذٰلِكَ وَلَقَدْ عٰهَدْنَا اِلٰی اٰدَمَ مِنْ قَبْلِ قَنۡبِیۡ وَ لَمۡ
نَجِدْ لَهُ عَزَمًا۔ كَذٰلِكَ یُنۡسِیْ فُلَاۤنُ ابْنَ فُلَاۤنٍ۔
انشاء اللہ دل اس کی یاد سے ہٹ جائے گا۔

برائے حب

جائز محبت کے لئے اس نقش کو لکھ کر ہرے کپڑے میں پیک کر کے طالب اپنے گلے میں ڈالے، انشاء اللہ مطلوب بے قرار ہوگا۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

نعم المولیٰ و نعم النصیر

الحب فلان ابن فلان

علی حب فلان ابن فلان

لا اله الا الله محمد رسول الله

انی مطلوب النصیر

یہ نقش نوچندی منگل کی پہلی ساعت میں لکھا جائے تو بہتر ہے۔

برائے گمشدہ شخص یا چیز

اس نقش کو ٹھیکرے پر لکھے اور دوسری سائڈ میں اس شخص یا چیز کا نام لکھ کر دو کوٹوں کے درمیان اس کو رکھ دے، انشاء اللہ چوبیس گھنٹے کے اندر اندر سراغ ملے گا۔

۷۸۶

| | | |
|---|---|---|
| ۶ | ۱ | ۸ |
| ۷ | ۵ | ۳ |
| ۲ | ۹ | ۴ |

ایک نایاب نقش

اس نقش کو جو اپنے پاس رکھے گا وہ تمام آفات اور تمام حلوں سے محفوظ رہے گا، اگر اس نقش کو باندھنے کے بعد وہ اپنے دشمنوں کے درمیان سے بھی گزرے گا تو دشمنوں کی نظروں سے محفوظ رہے گا، مرد کو یہ نقش سیدھے بازو پر باندھنا چاہئے۔ بہتر یہ ہے کہ نقش گلے میں رہے۔ اس نقش کو کالے کپڑے میں پیک کرنا چاہئے۔ نقش یہ ہے۔

دل کی تمام بیماریوں کے لئے

نوچندی جمعرات کو دو نقش لکھے، دونوں نقش گلاب و زعفران سے لکھے، ایک نقش گلے میں ڈالے اور ایک نقش پانی میں گھول کر اس کا پانی دن میں تین بار پئے۔ صبح کو ناشتے کے بعد، شام کو عصر کے بعد، رات کو سوتے وقت، اگلے دن سے روزانہ ایک نقش تاج جمعرات اسی طرح روزانہ تین بار پیتا رہے۔ انشاء اللہ دل کی بیماریوں سے نجات ملے گی۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------------|
| لا حول | ولا قوۃ | الابا للہ | العلی العظیم |
| العلی العظیم | الابا للہ | ولا قوۃ | لا حول |
| ولا قوۃ | لا حول | العلی العظیم | الابا للہ |
| الابا للہ | العلی العظیم | لا حول | ولا قوۃ |

ہر کام کی کامیابی کا عمل

اگر تم کسی کام کے لئے پریشان ہو اور اس بات کے آثار صاف نظر آتے ہوں کہ تمہارا کام تمہاری منشاء کے مطابق نہیں ہوگا تو ذیل کی عزیمت جفری تیار کرو جس کا طریقہ یہ ہے کہ اپنے نام کے اعداد اور اس کام کے اعداد بحساب الجبر نکالو اور اگر وہ کسی شخص سے متعلق ہو تو بجائے کام کے اس شخص کے نام کے اعداد نکالو۔ جس قدر اعداد نکلیں ان کو اس میں ضرب دو، مثلاً اعداد ۵۲ حاصل ہوئے تو باون کو باون میں ضرب دو پھر ان کا مخرج حاصل کرو مثلاً $۵۲ \times ۵۲ = ۲۷۰۴$ عدد بنے، مخرج اس کا یہ ہوا، د۔ ز۔ ب۔ (صفر کوئی عدد نہیں ہوتا) اس مخرج کے آگے لفظ 'ایل' بڑھا دو تو اب یہ 'ذبا ئیل' ہوا، یہ خاص اس کام کا یا اس شخص کا موصولی ہے، اب جس قدر اعداد تم نے ناموں سے حاصل کئے تھے اتنی مرتبہ روزانہ ساعت شمس میں ذیل کی عزیمت پڑھو انشاء اللہ تین یا سات یوم یا زیادہ سے زیادہ ۹ یوم میں مقصد حاصل ہوگا عزیمت یہ ہے

القسمت علیکم یا ذبا ئیل بحق یا بدوح۔ عزیمت پڑھتے وقت اس کام کا یا اس شخص کا تصور رہے، پرہیز اس میں کچھ نہیں سوائے اسکے کہ جب تک عمل جاری رہے کوئی سرخ کپڑا اپنے پاس ضرور رکھے مثلاً سرخ بنیان پہنے یا سرخ رومال وغیرہ۔

اور جب تمیں ہو جایا کریں تو انہیں پانی میں بہا دیں۔ زکوٰۃ کی ادائیگی کے بعد اک سال تک روزانہ ایک نقش لکھنا بھی ضروری ہے۔ ورنہ زکوٰۃ کا اثر ختم ہو جائے گا۔

اس نقش کو جس ضرورت مند کو بھی عامل دیدے گا اس کے تمام مسائل حل ہوں گے اور اس کے رزق میں زبردست فراوانی ہوگی۔ اس نقش کا عامل اگر روزانہ عشاء کی نماز کے بعد "یا اللہ" ۶۶ مرتبہ پڑھنے کا معمول رکھے تو افضل ہے۔

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|----|----|----|
| ۱۹ | ۲۶ | ۲۱ |
| ۲۳ | ۲۲ | ۲۰ |
| ۲۳ | ۱۸ | ۲۵ |

زکوٰۃ کی ادائیگی کے وقت اس نقش کو خاکی چال سے لکھیں، لیکن اس کو زمین میں نہیں دبانا ہے، پانی میں بہانا ہے لیکن جب اس نقش کو کسی ضرور مند کو دیں تو اس وقت اس کو آتش چال سے لکھیں، آتش چال یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|----|----|----|
| ۲۵ | ۱۸ | ۲۳ |
| ۲۰ | ۲۲ | ۲۳ |
| ۲۱ | ۲۶ | ۱۹ |

ہر بیماری سے نجات

کوئی بھی بیماری ہو اس سے نجات حاصل کرنے کے لئے اس نقش کو مریض کے گلے میں ڈال دیں، اور مریض کو تاکید کریں کہ وہ روزانہ ایک تسبیح یا حقیقہ کی پڑھتا رہے۔ انشاء اللہ بیماری سے نجات ملے گی۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۲۱۶۸ | ۲۱۷۲ | ۲۱۷۵ | ۲۱۶۱ |
| ۲۱۷۳ | ۲۱۶۲ | ۲۱۶۷ | ۲۱۷۴ |
| ۲۱۶۳ | ۲۱۷۷ | ۲۱۷۰ | ۲۱۶۶ |
| ۲۱۷۱ | ۲۱۶۵ | ۲۱۶۳ | ۲۱۷۶ |

شیخ الاسلام حضرت مولانا حسین احمد مدنی

سابق شیخ الحدیث دارالعلوم دیوبند

مایوس مریض تپ دق اور ٹھہرے ہوئے بخار کیلئے

ہاوضہ تازہ پانی لے کر اس کو مٹی کے برتن میں گمڑے میں سرای میں یا ہانڈی میں رکھ کر اس پر یہ عمل پڑھیں۔

سورۃ فاتحہ کو اس طرح پڑھیں کہ بسم اللہ الرحمن الرحیم سے مل جائے بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ۔ اس طرح ایک سو ایک مرتبہ پڑھ کر معوذتین گیارہ گیارہ مرتبہ قُلْنَا بِنَارِ كُوْنِیْ بَرْدًا وَسَلَامًا عَلٰی اِبْرٰهَیْمَ۔ پڑھیں اور پانی پر دم کر دیں، اس پانی کو مریض کو نہار منہ وہ جتنا پانی سکھاتا پلائیں اور اس کے بعد آدھے گھنٹہ تک کوئی غذا اس کو نہ دیں، آدھے گھنٹہ کے بعد جو غذا اس کو دینا چاہیں دیدیں، پھر رات کو سوتے وقت تک یہ پڑھا ہوا پانی جتنی بار مریض کو پلائیں پلا دیں، اس کے بعد جو پانی بچے وہ کسی کیاری یا گیلے میں ڈال دیں۔ لگے دن اسی طرح پھر دوسرا پانی تیار کر لیں، برتن جو پہلے دن رہے گا اسی کو اکیس دن تک استعمال کریں، اور اس عمل کو اکیس دن تک جاری رکھیں۔ انشاء اللہ نبی سے اور ٹھہرے ہوئے بخار سے نجات مل جائے گی۔

دوسرا عمل

اس عمل کے بارے میں شیخ الاسلام حضرت مولانا حسین احمد مدنی نے فرمایا ہے کہ یہ عمل میرے معمولات میں رہا ہے اور اس عمل کے ذریعہ میں نے بے شمار لوگوں کو فائدہ پہنچایا ہے۔ حضرت مولانا نے فرمایا کہ میں مایوس کن مریضوں کو عصر کے بعد پلاتا تھا اور ان پر سورۃ مجادلہ کی شروع کی آیتیں تین بار پڑھ کر پھونکتا تھا اور تین دن میں مریض شفا یاب ہو جاتا تھا۔ سورۃ مجادلہ کی آیتیں یہ ہیں: قَدْ سَمِعَ اللّٰهُ قَوْلَ الْیٰحِیُّ نَجَادِکَ فِیْ رَوْحِہَا وَتَشَعُّکِیْ اِلٰی اللّٰهِ وَاللّٰهُ یَسْمَعُ نَحَاوْرُکُمَا اِنَّ اللّٰهَ سَمِیْعٌ بَصِیْرٌ۔ الَّذِیْنَ یُظَاهِرُوْنَ مِنْکُمْ مِنْ یَسَآئِیْمٍ مَا هُنَّ اُمَّہَاتُہُمْ اِلَّا الْاَلْحٰی وَلَدَنَّهُمْ وَاللّٰہُمْ

لَقَوْلُوْنَ مُنْکَرًا مِنَ الْقَوْلِ وَذُوْرًا وَاِنَّ اللّٰهَ لَعَفُوْ غَفُوْرٌ۔ وَالَّذِیْنَ یُظَاهِرُوْنَ مِنْ یَسَآئِیْمٍ ثُمَّ یَعُوْذُوْنَ لِمَا قَالُوْا فَتَحْرِیْرُ رَقَبَةٍ مِنْ قَبْلِ اَنْ یَّعْمَاسَ ذٰلِکُمْ تُوْعَضُوْنَ بِہِ وَاللّٰهُ بِمَا تَعْمَلُوْنَ خَبِیْرٌ۔

رڈ سحر کا ایک تیر بہدف عمل

سفید مرغ کو ہاوضہ ذبح کر کے اس کے خون سے ایک کاغذ پر ”جادو برسر جادوگر“ لکھ دیں اور جہاں مریض سوتا ہے اس کے اوپر لٹکا دیں، اس طرح کہ یہ کاغذ مریض کے سینے پر رہے۔

اس کے بعد کالی روشنائی سے مندرجہ ذیل نقش لکھے اور یہی نقش گلاب و زعفران سے چالیس عدد لکھیں، ایک نقش مریض کے گلے میں ڈال دیں اور چالیس نقش مریض کو پلائے، اس طرح کے نقش کو کسی گلاس میں روزانہ صبح کو بھگو دیں اور اس کا پانی دن میں دو بار صبح شام پلاتے رہیں۔ انشاء اللہ کیسا بھی سحر ہوگا اس سے مریض کو نجات ملے گی۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-------|-------|-------|
| ۲۱۵۶۷ | ۲۱۵۶۲ | ۲۱۵۶۹ |
| ۲۱۵۶۸ | ۲۱۵۶۶ | ۲۱۵۶۳ |
| ۲۱۵۶۳ | ۲۱۵۷۰ | ۲۱۵۶۵ |

رڈ سحر کا دوسرا عمل

دریا کے پانی کا یا سات کنوؤں کے پانی کا ایک مٹکا بھر لیں، تقریباً ایک بڑی ہالٹی کے برابر، اس پانی پر گیارہ گیارہ مرتبہ سورۃ قلقل اور سوہ ناس دونوں سورتیں پڑھ کر پھونک دیں اور مندرجہ ذیل تین آیات بھی گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھ کر دم کر دیں۔

فَلَمَّا اَلْقٰوْا قَالَ مُوْسٰی مَا جِئْتُمْ بِہِ السِّحْرِ اِنَّ اللّٰهَ سَبِّطٌ اِنَّ اللّٰهَ لَا یُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِیْنَ وَیُحِقُّ اللّٰهُ الْحَقَّ بِکَلِمَاتِہِ وَلَوْ کَرِهَ الْمُجْرِمُوْنَ۔ (آیت ۸۱-۸۲، سورہ یونس)

لَوْ قَعَّ الْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ. فَلْيُقْبَلُوا هُنَالِكَ
وَانْقَلَبُوا صَاحِرِينَ. وَالْقَى السَّحْرَةَ سَاجِدِينَ. قَالُوا آمَنَّا بِرَبِّ
الْعَالَمِينَ رَبِّ مُوسَى وَهَارُونَ. (آیت ۱۱۸ تا ۱۲۱، سورہ اعراف)
إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدًا سَاجِرًا وَلَا يَفْلَحُ السَّاجِرُ حَيْثُ
اتَّبَعُوا. (آیت ۶۹، سورہ طہ)

پانی پر دکنے کے بعد اس پانی کے تین گھونٹ مریض کو پلا دیں
اور اس پانی سے مریض کو غسل کرادیں، لگا تار تین دن تک ایسا کریں،
لیکن اگر جادو سفلی یا جتنی حد سے زیادہ بڑھا ہوا ہے تو پھر اس طرح کے
پانی سے اکیس دن یا چالیس دن مریض کو غسل کرانا چاہئے اور یہی آیات
کالی روشنائی سے لکھ کر مریض کے گلے میں ڈال دیں۔ انشاء اللہ مریض
صحت مند ہو جائے گا اور جادو پوری طرح اتر جائے گا۔

بچوں کے لئے سوکھایا مسان کا علاج

آدھا کلو تیل لے کر ان کو دھلوائیں، پھر ان کا تیل نکالیں، اس
کے بعد تیل پر یہ آیات پڑھ کر پھونک دیں۔ بسم اللہ، الحمد شریف، آیت
الکرسی، سورہ صافات، آیت لا ذب تک، سورجن شروع سے فطط تک
اور چاروں قل۔ اس کے بعد بچے کا سر منڈوا کر یہ تیل روزانہ بچے کے سر
پر ملتے رہیں اور سر کے ساتھ ساتھ اس کے پورے جسم پر اس تیل کی
مالش کریں۔ اس کے بچے کو غسل کرادیں، اس عمل کو چالیس دن تک
کریں، تیل ایک بار یہ میں چالیس دن کا نکالوا کر دم کر کے رکھ لیں، انشاء
اللہ بچہ مسان سے نجات پالے گا اور صحت مند ہو جائے گا۔

مرگی کا علاج

اتوار کے دن سورج نکلنے ہی یہ عبارت ایک تعویذ کی صورت میں
تانبے کی تختی پر کندہ کر کر مریض کے گلے میں ڈال دیں، انشاء اللہ مرگی
سے نجات ملے گی۔

۷۸۶

يا قهار انت الذي لا يطاق انتقامه يا قاهر
يا مذل كل جبار عيلا بقهر عزيز سلطانہ يا مذل

عورت میں دودھ کی کمی دور کرنے کے لئے

اگر کسی عورت کے دودھ کم اترتا ہو اور بچہ بھوکا رہ جاتا ہو اس آیت کو

گیارہ مرتبہ پڑھ کر پے ہوئے نمک پر دم کر دیں اور وہ نمک اڑو کی وال میں
ڈال کر عورت کو کھلائیں، چند دن ایسا کریں، انشاء اللہ دودھ کی کمی دور ہو جائے گی
بسم اللہ الرحمن الرحيم. وَالْوَالِدَاتُ يُرْضَعْنَ
أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُنْمِ الرُّضَاعَةَ. اور آیت
وَإِنْ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةٌ لِّسَيِّئِكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهِ مِنْ تَيْنٍ
فَرِثٍ وَدَمٍ لَبَنًا خَالِصًا سَائِغًا لِلشَّارِبِينَ.

بینائی کی کمزوری دور کرنے کے لئے

ہر فرض نماز کے بعد تین مرتبہ یہ آیت پڑھ کر اپنی آنکھوں پر دم
کر کے اپنی آنکھوں سے لگائیں، انشاء اللہ بینائی مضبوط ہو جائے گی۔
فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَ كَافِرِكَ الْيَوْمَ حَذِيدًا.

قوت حافظہ کے لئے

سورہ فاتحہ اکتالیس مرتبہ پڑھ کر عصر کے بعد اپنے سینے پر دم کر لیا
کریں، انشاء اللہ قوت حافظہ بڑھ جائے گی۔

بچے کی قوت حافظہ بڑھانے کے لئے

روٹی کے ایک نوالے پر کالی روشنائی سے یہ لکھیں:

بسم اللہ الرحمن الرحيم

اَلَيْسَ اللّٰهُ بِكَافٍ عَبْدَهٗ.

اور یہ نوالہ بچے کو کھلا دیں، اس عمل کو لگاتار گیارہ دن کریں اور یہ
نقش بچے کے گلے میں ڈال دیں۔ انشاء اللہ بچہ کی قوت حافظہ بڑھ
جائے گی اور قرآن کریم حفظ کرنا اس کے لئے آسان ہو جائے گا۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۸۷ | ۹۰ | ۹۳ | ۸۰ |
| ۹۳ | ۸۱ | ۸۶ | ۹۱ |
| ۸۲ | ۹۶ | ۸۸ | ۸۵ |
| ۸۹ | ۸۳ | ۸۳ | ۹۵ |

تنگ دستی اور قرض سے نجات کے لئے

بعد نماز عشاء مکمل تنہائی میں یا وہاب ۱۴۱۴ مرتبہ پڑھ کر یہ دعا سو

ہی پڑھ لیں۔ ہر وضو میں مسواک کو ضروری سمجھیں، انشاء اللہ رزق میں وسعت پیدا ہوگی اور غربت ختم ہو جائے گی۔

قرض کی ادائیگی کے لئے

مغرب کی نماز کے بعد اَللّٰهُمَّ اكْفِنِيْ بِحَلَالِكَ عَنْ حَرَامِكَ وَ اكْفِنِيْ بِفَضْلِكَ عَمَّنْ سِوَاكَ۔ ۲۱ مرتبہ پڑھنے کا معمول رکھیں۔

ہر قسم کے خطرات سے محفوظ رہنے کے لئے

روزانہ ظہر کی نماز کے بعد حَسْبُنَا اللّٰهُ وَ نِعْمَ الْوَكِيْل ۲۵۰ مرتبہ پڑھ لیا کریں، اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف، انشاء اللہ تمام خطرات و حوادث سے محفوظ رہیں گے۔

نماز حاجت

چار رکعت نماز بہ نیت قضاء حاجت عشاء کے بعد اس طرح پڑھیں کہ پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ مُبْخَلَكُ اِنِّیْ كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِیْنَ۔ سومرتبہ پڑھیں، دوسری رکعت میں اِنِّیْ مَسْنِیَ الضُّرِّ وَاَنْتَ اَرْحَمُ لَوَّاحِیْمِیْنَ۔ سومرتبہ پڑھیں، تیسری رکعت میں وَاَقْبِرْ حُضْ اَمْرِیْ اِلٰی اللّٰهِ۔ سومرتبہ پڑھیں اور چوتھی رکعت میں حَسْبُنَا اللّٰهُ وَ نِعْمَ الْوَكِيْل سومرتبہ پڑھیں، نماز سے فارغ ہونے کے بعد کھڑے ہو کر اِنِّیْ مَغْلُوْبٌ فَانْتَصِرْ تین سومرتبہ پڑھ کر سجدے میں چلا جائے اور اپنی حاجت کی دعا کرے۔ اس نماز کو بدھ کی شب میں جمعرات کی شب میں اور جمعہ کی شب میں پڑھے۔

تنفّس سے نجات کے لئے

اگر کسی شخص کو دمہ یا تنفّس کی شکایت ہو تو اس کو چاہئے کہ روزانہ ایک ہزار مرتبہ ”یا حمید“ پڑھا کرے اور چاند کی چودھویں شب میں مٹی کی ایک پلیٹ پر سورہ ناس لکھ کر رکھ لے اور ہر چودھویں شب کو اس میں پانی ڈال کر پی لیا کرے۔ انشاء اللہ تنفّس کی شکایت دور ہوگی۔

اغوا شدہ یا گم شدہ لڑکی کے لئے

یا حَفِیْظَ اَیْکِ سَوَانِیْسَ ہار پڑھیں پھر آیت یَا بُنَّیْ اِنِّہَا اِنْ کَانَ مِنْقَالٍ حَبَّةٌ مِنْ خَوْدَلٍ فَتَكُنْ لِّیْ صَخْرَةً اَوْ لِّی السَّمْوُوتُ اَوْ

ہار پڑھیں، ہا وہابُ حَب لَیْ مِنْ نِعْمَةِ الدُّنْیَا وَالْآخِرَةِ اِنَّکَ اَنْتَ الْوَهَّابُ۔

اول و آخر ایک ہار درود شریف پڑھیں، انشاء اللہ قرض سے نجات ملے گی اور آمدنی میں زبردست اضافہ ہوگا۔ اس عمل کو چالیس دن تک کریں۔

تنگ دستی دور کرنے کا عمل

اگر کوئی تنگ دست سے نجات حاصل کرنا چاہتا ہو تو اس عمل کی مداومت چالیس دن تک کرے۔

بعد نماز فجر سورہ نصر ۲۱ مرتبہ پڑھے

بعد نماز ظہر سورہ نصر ۲۲ مرتبہ پڑھے

بعد نماز عصر سورہ نصر ۲۳ مرتبہ پڑھے

بعد نماز مغرب سورہ نصر ۲۴ مرتبہ پڑھے

بعد نماز عشاء سورہ نصر ۲۵ مرتبہ پڑھے

روزانہ اول و آخر ایک ایک مرتبہ درود شریف پڑھے، انشاء اللہ تنگ دستی ختم ہو جائے گی اور رزق کے لئے ہر طرف سے دروازے کھل جائیں گے۔

تنگ دستی سے نجات پانے کا ایک اور عمل

روزانہ مغرب یا عشاء کی نماز کے بعد سورہ منزل گیارہ مرتبہ اس طرح پڑھیں کہ جب آیت فَاتَّخِذْہُ وَکِیْلًا پڑھیں تو ۲۵ بار حَسْبُنَا اللّٰهُ وَ نِعْمَ الْوَكِيْل پڑھیں، اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں، اس عمل کو لگاتار ایک سو بیس دن کریں، انشاء اللہ رزق موسلا دھار بارش کی طرح برے سے گا۔

وسعت رزق کے لئے

تہجد کے وقت اولاً دو رکعت نماز نفل بہ نیت وسعت رزق پڑھے اس طرح کہ پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ قمر ۲۵ مرتبہ اور دوسری رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ نصر ۲۵ مرتبہ پڑھے، نماز سے فارغ ہونے کے بعد سومرتبہ درود شریف پڑھنے کے بعد کھڑے ہو کر یا وہاب چودہ سومرتبہ پڑھیں۔ اگر کھڑے ہو کر پڑھنا ممکن نہ ہو تو بیٹھ کر

عملیات و تعویذات

حضرت مولانا محمد الیاس صاحب
سابق مدرس دارالعلوم دیوبند

آسیب یا سحر معلوم کرنے کا طریقہ

نیلے ڈورے سات عدد مریض کے قد کے برابر لے کر اس پر یہ آیت سات مرتبہ پڑھ کر دم کر دیں، اس کے بعد ان ڈوروں کو مریض کے نکیہ کے نیچے رکھ کر مریض کو لٹا دیں، صبح کو ان ڈوروں کو پھرتا ہوں، اگر بڑھ جائیں تو آسیب کا اثر ہے، اگر گھٹ جائیں تو جادو ہے اور اگر جوں کا توں رہے تو پر کوئی جسمانی بیماری ہے۔ وَاصْبِرْ وَمَا صَبْرُكَ إِلَّا بِاللّٰهِ وَلَا تَخْزَنْ عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُ فِي ضَيْقٍ مِّمَّا يَمْكُرُونَ۔

وسعت رزق کے لئے

صبح کی نماز کے بعد ستر مرتبہ یہ آیت پڑھنے کا معمول بنائے: اللّٰهُ لَطِيفٌ بِعِبَادِهِ يَرْزُقُ مَنْ يَّشَاءُ وَهُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ۔ اول و آخر سات مرتبہ درود شریف پڑھیں، اس عمل کو ایک سال تک جاری رکھیں اور یہ تعویذ ہرے کپڑے میں پیک کر کے اپنے گلے میں ڈالیں، انشاء اللہ رزق میں زبردست وسعت پیدا ہوگی۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۳۲۱ | ۳۲۲ | ۳۲۸ | ۳۱۳ |
| ۳۲۷ | ۳۱۵ | ۳۲۰ | ۳۲۵ |
| ۳۱۶ | ۳۳۰ | ۳۲۲ | ۳۱۹ |
| ۳۲۳ | ۳۱۸ | ۳۱۷ | ۳۲۹ |

ادائے قرض کے لئے

قرض سے نجات حاصل کرنے کے لئے یہ دعا مغرب کی نماز کے بعد اکیس مرتبہ پڑھا کریں اور پڑھتے وقت ڈاڑھی میں یا سر میں کنگا کیا کریں، انشاء اللہ قرض ادا ہو جائے گا لیکن اس عمل کو تین چار ماہ تک لگاتار کرنا ہے۔ دعا یہ ہے: اَللّٰهُمَّ اَخْفِنِيْ بِحِلَابِكَ عَنْ حَوَامِلِكَ وَ اَخْفِنِيْ بِفَضْلِكَ عَنْ مِيْوَاتِكَ۔

فِي الْاَرْضِ يَأْتِي بِهَا اللّٰهُ. اِنَّ اللّٰهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ. (سورہ لقمان، رکوع ۲) انشاء اللہ تین دن کے اندر راند لڑکی آجائے گی۔

گمشدہ اور مفروز کے لئے

سورہ مخی سات مرتبہ پڑھیں پھر اپنی شہادت کی انگلی کو اپنے پورے جسم پر بھریں، اور سات مرتبہ مندرجہ ذیل کلمات کہیں:

وَاصْبَحْتُ فِيْ اَمَانِ اللّٰهِ وَ اَصْبَحْتُ فِيْ جِوَارِ اللّٰهِ وَ اَصْبَحْتُ فِيْ اَمَانِ اللّٰهِ وَ اَصْبَحْتُ فِيْ جِوَارِ اللّٰهِ. پڑھ کر تین مرتبہ تنک دیں انشاء اللہ گمشدہ واپس آجائے گا۔

اس عمل کے اول و آخر میں سات مرتبہ درود شریف پڑھیں اور جب وَجَدَكَ ضَالًّا فَهْدَى پر پہنچیں تو گم شدہ کا نام مع والدہ لے کر واپس آنے کی دعا کریں، پھر سورت پوری کریں۔

عمل برائے مشکلات

مشکلات، مصائب اور مقدمہ سے نجات کے لئے ہا ہدیع العجائب بالخیر ہا ہدیع بارہ سو مرتبہ پڑھیں اول و آخر درود شریف بارہ بارہ مرتبہ پڑھیں، اس عمل کو لگاتار بارہ دن تک کریں، اگر کسی مریض کی شفا مقصود ہو تو بالآخر کی جگہ بالشفاء پڑھیں اور اگر کسی دشمن کے خلاف پڑھنا ہے تو بالآخر کی جگہ بالقمہ پڑھیں۔ انشاء اللہ زبردست نتائج برآمد ہوں گے۔

برائے عداوت

ساعت وظل میں سبسہ کی چادر لا کر ان دونوں کی تصویریں بنائے، جن دو شخصوں میں عداوت کرانا مقصود ہے، یہ غرض نہیں کہ تصویر اصلی ہو بلکہ دونوں کی تصویریں فرضی بنائے، اگر ایک مرد اور ایک عورت ہے تو ایک مرد اور ایک عورت کی تصویر آسنے سامنے بنائے اور دونوں کے ہاتھ میں تیرکان بنائے، ان دونوں کے ناموں کے اعداد بحساب ابجد علیحدہ علیحدہ نکال کر جس کے جتنے عدد ہوں ایک ایک تصویر پر کندہ کر دے، سختی کی پشت پر دوسری طرف ذیل کے اعداد لکھ دے۔ ۲۸، ۱۴، ۱۳، ۲۸ پھر اس سختی کو کسی بیماری پتھر کے نیچے دبا دے، ایک ہفتہ نہ گزرنے پائے گا کہ دونوں میں دلی عداوت ہو جائے گی۔

حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب نانوتوی

اولین صدر مدرس دارالعلوم دیوبند

دفع دشمن کے لئے

سُبْحَانَ اللَّهِ الْقَاطِرِ الْقَاهِرِ الْقَائِمِ الْكَافِيِ أَعُوذُ مِنْ شَرِّ
عَدُوِّ هُوَ أَقْوَى مِنِّي يَرْبِّ هُوَ أَقْوَى مِنِّي. عشاء کی نماز کے بعد
ایک سو گیارہ مرتبہ پڑھیں، اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف
پڑھیں، انشاء اللہ دشمن دفع ہوگا اور اس کی شرارتیں ختم ہو جائیں گی۔

برائے حب

محبت کے عمل میں کامیابی حاصل کرنے کے لئے اس آیت کی
زکوٰۃ نکالیں۔ يُجِبُونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ. زکوٰۃ ادا کرنے کے لئے اس
آیت کو ۲۸ ہزار مرتبہ پڑھنا ہے۔ ۲۸ ہزار کی تعداد کم سے کم گیارہ دن
میں اور زیادہ سے زیادہ اکیس دن میں ادا کرنی ہوگی۔ زکوٰۃ کی ادائیگی
کے بعد اس آیت کو روزانہ گیارہ مرتبہ پڑھنے کا معمول بنائے۔

یہ آیت عامل کسی بھی میٹھی چیز پر گیارہ مرتبہ مع اسماء طالب و
مطلوب مع والدہ پڑھ کر دم کر کے مطلوب کو کھلا دے گا تو اس کے دل
میں طالب کی شدید قسم کی محبت پیدا ہو جائے گی لیکن یہ عمل ناجائز امور
میں نہ کرنا چاہئے۔

برائے حب

وَالْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَيَّ عَيْنِي. اس کی
زکوٰۃ بھی اور والی آیت کی زکوٰۃ کی طرح ادا ہوگی اور زکوٰۃ کے بعد
روزانہ اس آیت کو سات مرتبہ پڑھنا ضروری ہے۔ کسی بھی میٹھی چیز پر
اگر اس آیت کو سات مرتبہ پڑھ کر مذکورہ طریق سے مطلوب کو کھلایا
جائے گا تو اس کے دل میں طالب کی محبت پیدا ہوگی۔ لیکن قرآن کریم کی
آیتوں کے ذریعہ جو بھی عمل کئے جائیں وہ جائز امور ہی میں ہونے
چاہئیں، ناجائز امور میں کرنے والا عامل گناہگار ہوگا۔

ادائیگی قرض کے لئے

مغرب کی نماز کے بعد سورۃ الم نشرح ۷۰ مرتبہ روزانہ پڑھنے سے
قرض ادا ہو جاتا ہے، اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھنا چاہئے۔

نقش برائے آسیب زدہ

یہ نقش آسیب زدہ کے گلے میں ڈالیں، یا سیدھے بازو پر
باندھیں، اس کو کالے پٹے میں پیک کر لیں، انشاء اللہ آسیب سے
نجات ملے گی۔

۷۸۶

بسم اللہ الرحمن الرحیم بسم اللہ الرحمن الرحیم
بسم اللہ الرحمن الرحیم

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۸ | ۱۱ | ۱۳ | ۱ |
| ۱۳ | ۲ | ۷ | ۱۲ |
| ۳ | ۱۶ | ۹ | ۶ |
| ۱۰ | ۵ | ۴ | ۱۵ |

ذَلِكَ تَخْفِيفٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَرَحْمَةٌ

فَمَنْ اعْتَدَىٰ بَعْدَ ذَلِكَ فَلَهُ عَذَابٌ أَلِيمٌ

۷۸۶ ۷۸۶ ۷۸۶

آسیب زدہ مریض کو گلاب و زعفران سے لکھ کر یہ نقش لگاتا رہے

دن پلائے۔

۷۸۶

| | | |
|---|---|---|
| ۲ | ۷ | ۶ |
| ۹ | ۵ | ۱ |
| ۴ | ۳ | ۸ |

وَلَا يَزِدُّ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا

عملیات و تعویذات



گنڈہ برائے آسیب زدہ

گیارہ تار نیلے ڈورے کے لئے کر جن کی لمبائی مریض کے قد کے برابر ہو پھر اس ڈورے پر گیارہ مرتبہ درج ذیل آیت پڑھ کر گرہ لگادیں اور ہر بار گرہ لگاتے ہوئے گیارہ بار آیت پڑھ کر پھوندیں، کل گیارہ گرہیں لگیں گی، اس کے بعد اس ڈورے کو دو ہر ہاتھ کر کے مریض کے گلے میں ڈال دیں، انشاء اللہ آسیب سے نجات مل جائے گی۔ آیت یہ ہے: اِنَّهُمْ يَكِيدُوْنَ كَيْدًا وَّ اَكِيدُ كَيْدًا. فَمَهْلِي الْكَفْرِ يَنْ اَمَهُلْهُمْ رُوَيْدًا.

جھاڑ میٹھا اور پسلی چلنے کی

بچوں کو میٹھے کی بیماری ہو جاتی ہے اور اس کی پسلیاں بھی چلنے لگتی ہیں، اس کی یہ جھاڑ نہایت موثر ثابت ہوتی ہے، طریقہ اس جھاڑ کا یہ ہے کہ نئے چاقو سے پاک صاف زمین پر سات لکیریں اس طرح کھینچ دیں اور بچے کو برابر سیدھا لٹا دیں اور اس کے اوپر والے کپڑے اتار دیں، جس سے اس کا پیٹ کھل جائے، عامل اپنے دائیں ہاتھ میں چاقو پکڑ لے اور سات بار آیت پڑھ کر چاقو پر دم کرے، بچے کے پیٹ کے اوپر سے بائیں سے دائیں اشارہ کرتے ہوئے لکیروں کے اوپر لکیر اس طرح کھینچے۔ کھینچتا رہے، کبھی کبھی چاقو بچے کے پیٹ سے یا اس کی پسلی سے ہلکا سا چھو دے جو چل رہی ہو۔ آیت یہ ہے: اَمْ اَبْرَمُوْا اَمْرًا فَاِنَّا مُبْرِمُوْنَ۔ دوبارہ ایک سطر کھینچنے کے بعد یہ صورت یہ رہے گی۔

جب بائیں سے دائیں ساتوں لکیریں کھینچ جائیں تو بچے کو اٹھا کر پیشاب کرا دیں، اس عمل کو تین روز تک کریں، انشاء اللہ بچہ بیماری سے چھٹکارا پائے گا۔ اگر گھر میں کوئی کچی زمین نہ ہو تو پھر ریت زمین پر پھیلا کر یہ عمل کریں۔ دوران عمل کوئی شخص بچہ کو پکڑ سکتا ہے تاکہ وہ سیدھا لیٹا رہے۔

نقش سورہ منزل

یہ نقش دفع آسیب کے لئے مجرب ہے، ایک نقش پلائیں اور ایک نقش بازو پر باندھیں۔

۷۸۶

| | | |
|-------|-------|-------|
| ۲۱۵۶۷ | ۲۱۵۶۲ | ۲۱۵۶۹ |
| ۲۱۵۶۸ | ۲۱۵۶۶ | ۲۱۵۶۳ |
| ۲۱۵۶۳ | ۲۱۵۷۰ | ۲۱۵۶۵ |

برائے تفریق

جب اس نقش کو لکھیں تو اس بات کا خیال رکھیں کہ وقت زوال ماہ کا ہو، اگر زحل یا مریخ کی ساعت میں لکھیں تو بہتر ہے۔ نقش لکھتے وقت نیم کی پتی منہ میں رکھ لیں اور لکیر کے درخت کی لکڑی لے کر اس کا قلم بنائیں اور نقش لکھتے وقت ہینک سے دھولیں اور نقش کو کسی پرانی قبر میں دبا دیں۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۱۱ | ۸ | ۱ | ۱۳ |
| ۲ | ۱۳ | ۱۲ | ۷ |
| ۱۶ | ۳ | ۶ | ۹ |
| ۵ | ۱۰ | ۱۵ | ۴ |

برائے حب

آیت وَاِنَّهُ عَلٰی ذٰلِكَ لَشَهِيدٌ. وَاِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيْدٌ۔ تین بار کسی کاغذ پر لکھ کر میٹھے پانی سے دھو کر مطلوب کو پلا دیں۔ یہ پانی شربت میں ڈال کر بھی پلا سکتے ہیں۔ لگا تار تین روز تک یہ عمل کریں، انشاء اللہ مطلوب کے دل میں طالب کی محبت پیدا ہوگی

چلنے اور ڈوبنے سے محفوظ

اگر کوئی شخص اس نقش کو اپنے گلے میں ڈال لے تو ڈوبنے اور چلنے سے محفوظ رہے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۱۸ | ۲۱ | ۲۳ | ۱۱ |
| ۱۳ | ۱۲ | ۱۷ | ۲۲ |
| ۱۳ | ۲۶ | ۱۹ | ۱۶ |
| ۲۰ | ۱۵ | ۱۴ | ۲۵ |

حضرت علامہ سید محمد انور شاہ کشمیری

سابق شیخ الحدیث دارالعلوم دیوبند

پچھروں سے حفاظت

اگر کسی مکان میں پچھر زیادہ ہوں تو اس مکان کے چاروں کونوں میں یہ اعداد لکھ کر دہا دیں، انشاء اللہ پچھروں پریشان نہیں کریں گے۔

۰۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۰۰

پچھروں سے بچاؤ کے لئے ایک اور عمل

اگر پچھروں کی کثرت ہو اور رات کو ان سے ناک میں دم ہو، نیند میں خلل پیدا ہو رہا ہو تو ایک جگہ پانی پر مندرجہ ذیل آیات سات مرتبہ پڑھ کر دم کر دیں اور اس پانی کو چار پائی کے چاروں کونوں میں چھڑک دیں۔ انشاء اللہ پچھر قریب نہیں آئیں گے۔ وَمَا لَنَا لَا نَقُوَّحَلَّ عَلَيَّ اللَّهُ وَقَدْ هَدَانَا سُبُلَنَا وَلَنَصْبِرَنَّ عَلَى مَا آذَيْتُمُونَا وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ۔ اور پانی چھڑکتے ہوئے یہ کلمات پڑھتے رہیں: إِنْ كُنْتُمْ آمَنْتُمْ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ آتَيْنَا الْبَرَاءِغِيثَ فَكُفُّوا عَنَّا شَرَّكُمْ وَآذَانَكُمْ۔

چینیوں سے حفاظت

اگر کسی برتن میں کوئی میٹھی چیز رکھی ہے اور اس بات کا اندیشہ ہو کہ چوہیاں اس برتن میں گھسنے کی کوشش کریں گی تو برتن پر ہاتھ پھیرتے ہوئے یہ کلمات پڑھیں اور برتن پر دم کر دیں، انشاء اللہ چوہیاں اس برتن کے قریب نہیں جائیں گی۔ هَذَا الْوَيْكِيْلُ الْقَاضِيْ اَوْ هَذَا لَوْسُوْلُ الْقَاضِيْ اَوْ هَذَا الْغَلَامُ الْقَاضِيْ۔

گمشدہ چیز ملنے کے لئے

اگر کوئی چیز گم ہو جائے تو اس کے ملنے کے لئے بہ کثرت اس دعا کو پڑھیں۔ انشاء اللہ وہ چیز مل جائے گی، دعا یہ ہے: يٰمَجْمَعُ النَّاسِ يَوْمَ لَا رَيْبَ فِيْهِ اِجْمَعْ عَلَيَّ صَالِحِيْ۔

مفرور کی واپسی کے لئے

اگر کوئی شخص فرار ہو جائے تو اس کی واپسی کے لئے یہ عمل کریں، یہ دعا عشاء کی نماز کے بعد دو رکعت نفل نماز پڑھ کر ۱۱۹ مرتبہ پڑھیں اور جب تک مفرور واپس نہ آجائے اس وقت تک پڑھیں ورنہ کم سے کم چالیس دن تک پڑھیں۔ دعا یہ ہے: اِنَّ الَّذِيْ قَرَضَكَ الْقُرْآنَ لَوَ اَدَّكَ اِلَيَّ مَقَامًا۔

میاں بیوی کی محبت کے لئے

اگر میاں بیوی میں ناراضگی ہو تو دونوں میں جس کو بھی اپنے شریک حیات کو اپنی طرف متوجہ کرنے کی ضرورت ہو تو وہ اس نقش کو لکھ کر ہرے کپڑے میں پیک کر کے اپنے گلے میں ڈال لے، انشاء اللہ شریک حیات کی بے رخی دور ہوگی۔

۷۸۶

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ۲۳۳ د | ۲۵۶ د | ۲۵۳ د | ۲۵۰ د |
| ۲۵۳ د | ۲۳۹ د | ۲۴۴ د | ۲۵۵ د |
| ۲۴۸ د | ۲۵۱ د | ۲۵۸ د | ۲۴۵ د |
| ۲۵۷ د | ۲۴۶ د | ۲۴۷ د | ۲۵۲ د |

یا ودود الحی القیوم دارندہ این نقش معظم سورۃ اخلاص را قلب قلب فلاں ابن فلاں (نام مطلب) علی حب فلاں ابن فلاں (نام طالب) حباً شدیداً مطیعاً عاشقاً دائماً ابداً ابداً یا مقلب القلوب والابصار۔

بند شہوت کھولنے کے لئے

اگر کسی شخص کی جادو کے ذریعہ شہوت بند کر دی گئی ہو اور وہ اپنی بیوی سے محبت کرنے کے قابل نہ رہا ہو تو اس کو یہ عمل کرنا چاہئے۔ ایک

آیت کو یہ کثرت پڑھنا چاہئے۔ حَمَّ عَسَقَ كَذَلِكَ يُؤْتِيكَ إِلَهُكَ وَ إِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ اللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ۔

نظر بد کے لئے

اگر کسی کو بری نظر لگ گئی ہو تو تین ہلدی کے ٹکڑوں پر یہ دعائیں تین مرتبہ پڑھ کر ہلدی پر دم کر کے آگ میں جلا دیں، انشاء اللہ اسی وقت نظر بد دور ہو جائے گی۔ دعایہ ہے: اَلَا سَلَامٌ حَقٌّ وَالْكَفَرُ بَاطِلٌ۔

سانپ کے کاٹے کا علاج

اگر کسی شخص کو سانپ نے ڈس لیا ہو تو اس کو چاہئے کہ یہ دعا پڑھ کر اُس جگہ دم کر لے جہاں سانپ نے کاٹا ہے تو انشاء اللہ اس عمل کی برکت سے زہر اتر جائے گا۔ نُؤَدِي اَنْ نُؤَدِكَ مَنْ لِي النَّارِ وَمَنْ حَوْلَهَا وَ سُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ۔

کوئی بھی زہریلا جانور اگر کاٹ لے

کوئی بھی جانور جس کے کاٹنے سے زہر پھیلتا ہو اس کو چاہئے کہ اُس جگہ پر اپنا ہاتھ پھیرتے ہوئے اس آیت کو ایک ہی سانس میں تین بار پڑھ کر دم کر دیں، انشاء اللہ زہر نہیں چڑھے گا۔ اِذَا بَطَشْتُمْ بَطَشْتُمْ جَبَارِينَ۔

کتے کے حملے سے بچاؤ کے لئے

اگر یہ خطرہ ہو کہ کوئی کتا حملہ کرے گا اور کاٹ لے گا تو اس آیت کو پڑھنا شروع کر دیں، انشاء اللہ کتا حملہ نہیں کر سکے گا۔ آیت یہ ہے: وَكَلْبُهُمْ بَاسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِالْوَصِيدِ۔

کتے کے کاٹے کا زہر

اگر کسی شخص کو کتے نے کاٹ لیا ہو تو یہ کلمات چینی کی پلیٹ پر گلاب و زعفران سے لکھ کر تازہ پانی سے دھو کر لگا تارسات دن تک اس شخص کو پلائیں، انشاء اللہ زہر اتر جائے گا۔ کلمات یہ ہیں: اب جاع وہ دہاب اللہ۔

دوسرے کے لئے

اگر کسی کو دوسرے ہو تو وہ یہ حروف لکھ کر اپنے سر میں باندھ لے، انشاء

تھی چھری لیں اور اس پر یہ عمل لکھ کر اس چھری سے کالی مرغی کا اڈا بال کر پھر اسے چھیل کر درمیان سے کاٹ دیں۔ اڈے کا ایک ٹکڑا مرد کھالے اور دوسرا ٹکڑا عورت کھالے۔ اس عمل کو لگا تار سات دن تک کریں، انشاء اللہ بند شہوت کھل جائے گی اور مرد جماعت کے قابل ہو جائے گا۔

بند شہوت کھولنے کے لئے

اگر بذرہ سحر کی مردانی طاقت کو سلب کر لیا گیا ہو تو اس کے گلے میں یہ آیات لکھ کر ڈال دیں، انشاء اللہ چند ہی دنوں میں اس کی مردانی طاقت بحال ہو جائے گی۔ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ لَفَتَحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاءِ بِمَاءٍ مُنْهَمِرٍ. وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا فَالْتَقَى الْمَاءُ عَلَى أَمْرٍ قَلِيلٍ. وَحَمَلْنَاهُ عَلَى ذَاتِ الْأَوَّاحِ وَدُوسِرٍ. فَجَعَلْنَا بَاعِثِنَا جَزَاءً لِمَنْ كَانَ كُفِرًا۔

اولاد دیرینہ کے لئے

جس عورت کے لڑکیاں ہی پیدا ہوتی ہوں اور اس کو لڑکے کی خواہش ہو تو اس کے گلے میں یہ دعا لکھ کر لٹکا دیں اور یہ دعا حمل ٹھہرنے کے ایک ماہ بعد سے لگا تار چالیس دن طشتری پر لکھ کر روزانہ پلائیں۔ انشاء اللہ لڑکا پیدا ہوگا۔ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ لَا إِلَهَ إِلَّا وَ س وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِمْ مُحِيطٌ حَيْثُ يَلُون بِالْحَقِّ د ه لاه ح ص د۔

آسیب زدہ کے لئے

اگر کوئی شخص آسیب زدہ ہو تو یہ آیات لکھ کر اس کے گلے میں ڈالیں اور ان ہی آیات کو چینی کی پلیٹ پر گلاب و زعفران سے لکھ کر لگا تار اکیس دن تک پلائیں، انشاء اللہ آسیب سے نجات مل جائے گی۔ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اَلَمْ اَلَمْصَ طَه طَسَ طَسَمَ كَهْ اَلَمْصَ يَسَ وَالْقُرْآنَ الْحَكِيمَ حَمَّ عَسَقَ قِيَّ وَالْقَلَمَ وَمَا يَسْطُرُونَ۔

دشمنوں سے حفاظت کے لئے

دشمنوں کی چالوں اور ریشہ دوانیوں سے محفوظ رہنے کے لئے اس

اللہ در درخ ہوگا: دم و مل و۔

آدھے سر کا درد

آدھا بھسی کے درد کو رفع کرنے کے لئے قرآن کریم کی اس آیت کو لکھ کر اپنے گلے میں ڈالیں، انشاء اللہ اس مرض سے نجات مل جائے گی۔ آیت یہ ہے: إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا۔

اگر کسی کو نیند نہ آتی ہو تو وہ مذکورہ آیت کو سات مرتبہ پڑھ کر اپنے بچے پر دم کر لے، انشاء اللہ نیند آ جائے گی۔ اس آیت کو سات مرتبہ پڑھ کر ایک مرتبہ درود شریف پڑھ لے، انشاء اللہ فوراً نیند آ جائے گی۔

جنون یا پاگل پن کو دفع کرنے کے لئے

سات کنوؤں کے پانی پر سورہ جن کی ابتدائی آیات دَٰخِدًا تک پڑھ کر دم کر کے مریض کو پلائیں، انشاء اللہ جنون اور پاگل پن سے نجات مل جائے گی۔

دردِ کان کے لئے

اگر کسی کے کان میں درد ہو تو سرسوں یا زیتون کے تیل پر اس آیت کو تین بار پڑھ کر دکر کے تیل کانوں میں چکالے، انشاء اللہ درد سے نجات ملے گی۔ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَٰئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا۔

کان کا درد رفع کرنے کے لئے

اگر کسی کے کان میں درد ہو تو ”یا سمیع“ ایکس مرتبہ پڑھ کر اس کے کانوں میں دم کر دیں، انشاء اللہ درد رفع ہوگا۔

کان کا بہنا

اگر کسی کا کان بہتا ہو سورہ اعلیٰ (پارہ ۳۰) تین بار پڑھ کر کان پر دم کر لیا جائے، انشاء اللہ کان کا بہنا بند ہو جائے گا۔

ایضاً کان کا بہنا

جس کا کان بہتا ہو تو اس کے کان پر یہ آیت تین بار پڑھ کر دم کر دیں، آیت یہ ہے: لَوْ أَنزَلْنَا هَٰذَا الْقُرْآنَ عَلَىٰ جَبَلٍ لَّرَأَيْنَا

غَٰشِيًا مُّصَدِّعًا مِّنْ غَشِيَةِ اللَّهِ ختم سورت تک تین بار پڑھ کر دم کریں۔

بہرہ پن دور کرنے کے لئے

اگر کوئی اونچا سنتا ہو تو اس کو قرآن کریم کی یہ آیت روزانہ صبح و شام سات مرتبہ پڑھنی چاہئے، انشاء اللہ بہرہ پن سے نجات ملے گی: وَ اَلَا فَرَى الْقُرْآنَ لَمَّا سَمِعُوا لَهُ وَالصَّوْءَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ۔

تکسیر کا علاج

جس شخص کو تکسیر چھٹنے کا مرض ہو اس کو مندرجہ ذیل آیات گیارہ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے پلائیں، انشاء اللہ تکسیر کی بیماری سے نجات مل جائے گی: وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَإِن مَّاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ۔

نزہ، زکام کے لئے

تین مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھ کر مریض پر دم کر لیا جائے، اس عمل کو تین دن تک کیا جائے، انشاء اللہ مریض کو نزہ سے نجات ملے گی۔

دردِ دانت کے لئے

جس شخص کے دانت میں درد رہتا ہو تو اس پر یہ آیت پڑھ کر دم کریں: يٰكُلُّ نَبَاٍ مُّسْتَقَرٌّ وَ سَوَاءٌ مِّمَّنْ عَمَلُونَ۔

داڑھ کا درد

کسی کی داڑھ میں درد ہو تو اس آیت کو تین بار پڑھ کر اپنی شہادت کی انگلی پر دم کر کے اپنی داڑھ پر ملے، انشاء اللہ درد ٹھیک ہو جائے گا۔ آیت یہ ہے: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اَلَمْ يَكُنْ لَّكُم مِّنْ قَبْلِهِ قَلْبٌ فَلَمَّ يَخْلُقْ لَكُم مِّنْ دُونِ قَلْبِكُم مِّنْ دُونِ قَلْبِكُم مِّنْ دُونِ قَلْبِكُم۔

لقوے سے نجات

اگر کسی شخص کو لقوہ کی بیماری ہو جائے تو وہ یہ آیت لکھ کر اپنے گلے میں ڈال لے انشاء اللہ لقوے سے نجات مل جائے گی۔ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ قَدْ نَرَىٰ تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُلَاقِيَنَّكَ

قَبْلَةَ تَرْخَا فَوَلَّ وَجْهَكَ لِمَسْجِدِ الْحَرَامِ.

گلے کی تمام بیماریوں کے لئے

گلے کی کوئی بھی بیماری ہو یا حلق کا کوئی بھی مرض ہو سب کے لئے یہ عمل موثر ثابت ہوتا ہے۔ اس آیت کو لکھ کر مریض کے گلے میں ڈال دیں، انشاء اللہ شفا نصیب ہوگی۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یا مَعْشَرَ حَمَلَتِکَ یا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ.

اگر پھکی آرہی ہوں

اگر کسی کو پھکی آرہی ہو تو تین سانس میں پانی پھکیں اور ہر سانس میں سات مرتبہ ”یا حَفِیظ“ پڑھیں، انشاء اللہ پھکیاں آنی بند ہو جائیں گی۔
دور سینہ کے لئے

اگر کسی کے سینہ میں درد رہتا ہو تو اس کو یہ آیت پڑھ کر اپنے گلے میں ڈال لیتی چاہئیں۔ انشاء اللہ درد سے نجات مل جائے گی۔ اَلْقَسَمُ فَبَرَخَ اللّٰهُ صَدْرَهُ لِلْاِسْلَامِ.

کھانسی کے لئے

اگر کسی کو کھانسی ہوتی ہو تو اس کو کالے کپڑے پر یہ آیت اکیس بار پڑھ کر دم کے مریض کو چٹائیں، انشاء اللہ کھانسی سے نجات ملے گی، آیت یہ ہے: وَشَدَدْنَا مُلْکَهُ وَآتَيْنَاهُ الْحِکْمَةَ وَفَصَّلَ الْخِطَابِ.

دردِ دل کے لئے

اگر کسی کے دل میں درد ہو تو یہ آیت لکھ کر گلے میں ڈال لے، انشاء اللہ دردِ دل سے نجات ملے گی۔ آیت یہ ہے: یَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُّخْتَلِفٌ اَلْوَانُهُ فِیْهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ.

دل زور سے دھڑکتا ہو

اگر کسی کا دل زور زور دھڑکتا ہو تو اس کو چاہئے کہ یہ کلمات لکھ کر اور تعویذ بنا کر اپنے گلے میں ڈالے۔ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ.

بدبھضمی

اگر کسی کو بدبھضمی ہو جائے تو اس آیت کو سات مرتبہ پڑھ کر ناک پر دم کر کے مریض کو چٹائیں، انشاء اللہ بدبھضمی سے نجات ملے گی، آیت یہ ہے: وَبِالْحَقِّ اَنْزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَّلَ وَمَا اَرْسَلْنَاكَ اِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا.

دردِ جگر کے لئے

دردِ جگر سے نجات حاصل کرنے کے لئے یہ کلمات لکھ کر گلے میں ڈالیں: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یا مَنْ قُوِّیْ یا مَنْ اَمَرَ بِالْاِنَّ اللّٰهِ

سیلان الرحم

اگر کسی عورت کو سیلان الرحم (لیکوریہ) کا مرض ہو تو اس آیت کو عرقِ گلاب پر دم کر کے اکتالیس دن تک پلائیں، انشاء اللہ مرض سے نجات ملے گی۔ آیت یہ ہے: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَیَشْفِی صُدُورَ قَوْمٍ مُّؤْمِنِیْنَ. وَنَزَّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ. بِحَقِّ اِیَّاکَ نَعْبُدُ وَاِیَّاکَ نَسْتَعِیْنُ.

پھیپھڑوں کی کمزوری دور کرنے کے لئے

اگر کسی انسان کے پھیپھڑے کمزور ہو گئے ہوں تو اس کو چاہئے کہ پانی پر تین سو مرتبہ ”السلام المؤمن“ پڑھ کر دم کر کے پئے، انشاء اللہ اس عمل کی اکیس دن پابندی کرنے سے پھیپھڑے مضبوط ہو جائیں گے۔

پتہ کی بیماری

اگر کسی کو پتہ کی بیماری کی شکایت ہو تو اس کو گیارہ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے پلانا مفید ثابت ہوتا ہے: ”الرَّحْمٰنُ عَلٰی الْعَرْشِ اسْتَوٰی“

کثرتِ احتلام

اگر کسی کو احتلام کا مرض ہو تو اس کو چاہئے کہ ہمیشہ ہاؤسوبا کرے اور بستر پر لیٹ کر اپنی شہادت کی انگلی بغیر روشنائی کے ”باعر“ لکھ لیا کرے، انشاء اللہ احتلام سے نجات ملے گی۔

☆☆☆

والد المحترم: مولانا حسن الہاشمی

ولی کامل عارف باللہ حضرت محمد ہاشم صاحب

کو نہلا دیں، لگا تار سات دن تک نہلانا ہے اور اتوار سے شروع کر کے ہفتہ تک نہلائیں، روزانہ غسل صبح آٹھ بجے سے ۱۲ بجے کے درمیان کرائیں۔ اگر سردی کا زمانہ ہے تو اس پانی کو گرم کر لیں، اس کے ساتھ ساتھ ایک بوتل پانی پر دو سو مرتبہ سَلَام قَوْلًا مِنْ رَبِّ الرَّحْمَنِ پڑھ کر دم کر دیں۔ اور سات چھوڑے لے کر ہر ایک چھوڑے پر سات مرتبہ مذکورہ آیت پڑھ کر دم کر دیں، عصر کے بعد روزانہ ایک چھوڑہ مریض کو کھلا کر پڑھا ہوا پانی چند گھونٹ پلا دیں، اور مذکورہ آیت کا نقش مریض کے گلے میں ڈال دیں، انشاء اللہ کیسا بھی جادو ہوگا سات دن میں اتر جائے گا۔ گلے کا نقش ایک سال تک گلے سے نہ اتاریں۔

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۰۴ | ۲۰۷ | ۲۱۰ | ۱۹۷ |
| ۲۰۹ | ۱۹۸ | ۲۰۳ | ۲۰۸ |
| ۱۹۹ | ۲۱۲ | ۲۰۵ | ۲۰۲ |
| ۲۰۶ | ۲۰۱ | ۲۰۰ | ۲۱۱ |

تمام حاجات کے لئے

حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ ۴۵۰ مرتبہ چاروں سمت کھڑے ہو کر پڑھیں، سب سے پہلے گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر مشرق کی طرف رخ کر کے پڑھیں، دوسری بار مغرب کی طرف رخ کر کے پڑھیں، تیسری بار شمال کی طرف رخ کر کے پڑھیں، چوتھی بار جنوب کی طرف رخ کر کے پڑھیں، آخر میں پھر درود شریف پڑھیں، اس کے بعد خانہ کعبہ کی طرف رخ کر کے سجدے میں چلے جائیں اور لا تعداد مرتبہ نِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ پڑھیں یہاں تک کہ وقت طاری ہو جائے، اس کے بعد سجدے سے سر اٹھائیں، اپنی حاجت اور ضرورت

برائے استخارہ

ذیل کے نقش کو لکھ کر اپنے تکیہ میں رکھ لے، عشاء کے بعد دو نفل بہ نیت استخارہ پڑھے اور اپنے مقصد کا تصور کرتے ہوئے کسی سے بات چیت کئے بغیر سو جائے، تکیہ کو عطر سے معطر رکھے۔ انشاء اللہ خواب میں صحیح مقصد کی طرف رہنمائی ہوگی۔

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۸ | ۱۱ | ۸۸۳ | ۱ |
| ۸۸۲ | ۲ | ۷ | ۱۲ |
| ۳ | ۸۸۵ | ۹ | ۶ |
| ۱۰ | ۵ | ۴ | ۸۸۴ |

دفع سحر کے لئے

اگر کسی شخص پر سخت جادو کرایا گیا ہو تو اس کو سات کنوؤں کا پانی سے نہلائیں، اس طرح کہ سات کنوؤں کے پانی کی دو ہالٹی بھر لیں اور اس پر آیات سحر پڑھ کر دم کر دیں۔

آیات سحر یہ ہیں: فَلَمَّا أَلْقَوْا قَالَ مُوسَى مَا جِئْتُمْ بِهِ السَّحْرَ إِنَّ اللَّهَ سَيُظِلُّهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُضْلِعُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ. وَيُحَقِّقُ اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمَتِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ. فَغَلَبُوا هُنَالِكَ وَانْقَلَبُوا صَاغِرِينَ. وَأَلْقَى السَّحْرَةَ سَاجِدِينَ. قَالُوا أَمَّا بِرَبِّ الْعَالَمِينَ. رَبِّ مُوسَى وَهَارُونَ إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدٌ سَاحِرٌ وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى.

روزانہ اس پانی کے تین گھونٹ سمور کو پلا دیں اور باقی پانی سے اس

ہر بیماری سے نجات کے لئے

کیسی بھی بیماری ہو، اس نقش کو گلے میں ڈال لیں، انشاء اللہ بیماری سے نجات مل جائے گی۔ یہ نقش بزرگوں سے نقل ہوتا چلا آرہا ہے اور ہمیشہ نہایت مجرب ثابت ہوا ہے۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۸۶ | ۱۸۹ | ۱۹۲ | ۱۷۹ |
| ۱۹۱ | ۱۸۰ | ۱۸۵ | ۱۹۰ |
| ۱۸۱ | ۱۹۴ | ۱۸۷ | ۱۸۴ |
| ۱۸۸ | ۱۸۳ | ۱۸۲ | ۱۹۳ |

مالدار بننے کا عمل

اگر کوئی شخص چالیس دن تک روزانہ نماز فجر کے بعد ان اللہ ھو الرزاق ذو القوۃ المتین ۲۲۳۱ مرتبہ پڑھے تو پورا درگاہ عالم اس کو بے پناہ دولت عطا فرمائیں گے۔ اس عمل کے آخری دن اس نقش کو گلاب و زعفران سے لکھ کر ہرے کپڑے میں پیک کر کے اپنے گلے میں ڈال لے۔ انشاء اللہ رزق موسلا دھار بارش کی طرح برے گا۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|----------|----------|----------|----------|
| ان اللہ | حوالرزاق | ذوالقوۃ | المتین |
| ۵۶۰ | ۵۶۳ | ۵۶۶ | ۵۵۲ |
| المتین | ذوالقوۃ | حوالرزاق | ان اللہ |
| ۵۶۵ | ۵۵۳ | ۵۵۹ | ۵۶۳ |
| حوالرزاق | ان اللہ | المتین | ذوالقوۃ |
| ۵۵۴ | ۵۶۸ | ۵۶۱ | ۵۵۸ |
| ذوالقوۃ | المتین | ان اللہ | حوالرزاق |
| ۵۶۲ | ۵۵۷ | ۵۵۵ | ۵۶۷ |

☆☆☆

اللہ کے حضور رکھیں۔ اس عمل کو پینتالیس دن تک کرنا ہے۔ اس کی شروعات نوچندی جمعرات سے کریں۔ انشاء اللہ جو بھی مراد ہوگی پوری ہوگی۔ اگر پہلے دن کے عمل کے بعد اس نقش کو گلاب و زعفران سے لکھ کر ہرے کپڑے میں پیک کر کے اپنے گلے میں ڈال لیں تو بہتر ہے۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۱۲ | ۱۱۵ | ۱۱۸ | ۱۰۵ |
| ۱۱۷ | ۱۰۶ | ۱۱۱ | ۱۱۶ |
| ۱۰۷ | ۱۲۰ | ۱۱۳ | ۱۱۰ |
| ۱۱۴ | ۱۰۹ | ۱۰۸ | ۱۱۹ |

قرض کی ادائیگی کے لئے

اس نقش کو گلاب و زعفران سے لکھ کر اپنے گلے میں ڈالیں۔ انشاء اللہ کتنا بھی قرض ہوگا اس کے ادا کرنے کے راستے پیدا ہو جائیں گے۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-------|------|-----|--------|
| حسبنا | اللہ | وہم | الوکیل |
| ۹۰ | ۹۰ | ۹۰ | ۹۰ |
| ۹۰ | ۹۰ | ۹۰ | ۹۰ |
| ۹۰ | ۹۰ | ۹۰ | ۹۰ |

جنات چوری نہ کر سکیں

گر کسی دوکان یا مکان کی تجوری یا غلے میں پیسے غائب ہوتے ہوں تو اس نقش کو گلے میں یا تجور یا الماری میں کسی بھی جگہ چسپاں کرادیں، انشاء اللہ اس کے بعد جنات چوری نہ کر سکیں گے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| بسم | اللہ | الرحمن | الرحیم |
| الرحمن | الرحیم | الرحمن | اللہ |
| اللہ | الرحیم | الرحمن | بسم |
| بسم | الرحمن | اللہ | بسم |

حافظ جمیل احمد جمیل صاحب

اسماء الحسنی کے خواص و طریقہ زکوٰۃ
(۱) یا اللہ

معتی خدا، عنصر آتش، خاصیت جلای، اعداد ۶۶، موکل اسرائیل ہے۔ یہ نام اسم ذات ہے اور تمام صفات الہیہ کا جامع ہے۔

طریقہ زکوٰۃ : اول اسم کی زکوٰۃ اگر کوئی عامل نکالنا چاہے تو عروج ماہ میں پنجشنبہ کے روز سے شروع کرے، بعد نماز عشاء ایک متعین وقت پر چالیس دن تک پڑھے، تعداد روزانہ ۳۱۲۵ مرتبہ پڑھے۔ چالیسویں روز شیرنی لاوے اور ایصالِ ثواب بروح حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم کر کے شرعی تقسیم کرے، انشاء اللہ تعالیٰ زکوٰۃ ادا ہو جائے گی۔

اگر کوئی شخص صاحب یقین ہونے کے لئے اکیس روز تک ایک ہزار مرتبہ روز پڑھے انشاء اللہ صاحب یقین ہوگا۔
اگر کوئی شخص کسی بھی سخت اہم امر کے لئے چار سو مرتبہ روز چالیس روز تک پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ پہلے ہی مراد کو پاوے۔

اگر کوئی شخص چاہے کہ رزق میں ترقی و وسعت ہو تو پانچ سو مرتبہ روز پڑھے، اللہ کے فضل و کرم سے رزق میں ترقی و فراوانی ہو۔
اگر کوئی شخص نماز فجر کے بعد پانچ سو مرتبہ روز پڑھے تو اللہ تعالیٰ کا رحم و کرم از حد پاوے۔

اگر کوئی شخص ایک ہزار مرتبہ پڑھے مستجاب الدعوات ہووے
اگر کوئی شخص ایک ہزار مرتبہ روز پڑھے بعد نماز عشاء اور روزانہ ایک ہزار مرتبہ لکھ کر آٹے میں گولیاں بنا کر دریا میں بہا دے تو صاحب کشف اور صاحب باطن ہووے، انشاء اللہ جو بھی مراد ہوگی وہ برآئے گی۔

ایک خاص عمل اس طریقہ سے ہے جو کہ ہلکھول ہے کیوں کہ آج کے زمانہ میں ہا موکل اور پرہیز جلالی و جمالی کے ساتھ پڑھنا از حد

مشکل کام ہے، اس لئے آسان طریقہ لکھتا ہوں۔

عروج ماہ میں چہار شنبہ کے روز شروع کرے، بعد نماز عشاء مودل تین یوم چار ہزار مرتبہ پڑھے ”یا اللہ اجب یا اسرار الہی“ بعد تین یوم کے شیرینی لاوے اور دودھ چاول کی کھیر بناوے اور نو شخص نمازیوں کو پیٹ بھر کے کھلاوے اور ایصالِ ثواب بروح حضور کائنات محمد ﷺ اور پنجتن کرے اور شرعی تقسیم کرے، بعد ہمیشہ بعد نماز فجر چار سو مرتبہ روز میں رکھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ موکل تسخیر ہوگا اور غائبانہ پورا تعاون کرتا رہے گا اور جو بھی خواہش ہوگی یا ضرورت ہوگی اسم ہذا کا موکل غائبانہ امداد کرتا رہے گا۔ اس اسم کا عامل اگر اسم ذات کا نقش ذوالکتابت لکھ کر کسی بھی حاجت مند کو دے گا، انشاء اللہ وہ شخص اپنی مراد کو پاوے گا اور مقصود کو پائے گا۔ اہل ہنود کو نقش ذوالکتابت برائے احترام نہ دیں بلکہ اعداد کا نقش دیں، انشاء اللہ وہ بھی اپنے مقصد میں کامیاب ہوگا۔ عامل بھی گوہر مقصود کو پائے گا۔ مجرب و آزمودہ ہے۔

نقش ذوی الکتابت یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۱ | ۱ | ۱ | ۱ |
| ۳۱ | ۳ | ۲ | ۲۹ |
| ۳ | ۲۸ | ۳۲ | ۳ |
| ۳۱ | ۳ | ۲ | ۲۹ |

نقش اعدادی یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۹ | ۲۲ | ۱۹ | ۱۶ |
| ۲۰ | ۱۵ | ۱۰ | ۲۱ |
| ۱۳ | ۱۷ | ۲۳ | ۱۱ |
| ۲۳ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۸ |

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۷۴ | ۷۷ | ۸۰ | ۶۷ |
| ۷۹ | ۶۸ | ۷۳ | ۷۸ |
| ۶۹ | ۸۲ | ۷۵ | ۷۲ |
| ۷۶ | ۷۱ | ۷۰ | ۸۱ |

(۲) یارِ حیم

معنی رحم والا، غفر خاکی، خاصیت جمالی، اعداد ۲۵۸، موکل امواکیل ہے۔

طریقہ ذکوۃ : عروج ماہ میں بعد نماز عشاء ۳۱۲۵ مرتبہ روز پڑھے، اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ چالیسویں روز شیرینی لاوے اور ایصالِ ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے، انشاء اللہ تعالیٰ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اگر کوئی شخص اس اسم کی ۲۵۸ مرتبہ روزِ مذمت کرے تو اس شخص کا انجام بخیر ہوگا اور ایمان پر خاتمہ دہگا۔ سکران اور قبر و پل صراط کی منزلیں آسان ہوں گی۔

اگر کوئی شخص پانچ سو مرتبہ روز یا اللہ، یارِ حیم، یارِ حیم پڑھے تو دینی و دنیاوی تمام حاجات برآویں اور دولت مند ہووے اور خلق میں مہربان ہووے اور خلق میں مہربان ہووے اور ہر دل عزیز ہووے۔

اگر کسی کو وسعتِ رزق، ترقی خیر و برکت کے واسطے دیوے تو فائدہ کثیر پاوے اور حکام و افسران کی تسخیر کے واسطے دے تو حکام و افسران مطیع و مسخر و مہربان ہوں۔ مسلمانوں کو ذوالکتاب اور اہل ہنود کو اعدادی نقش دیں، انشاء اللہ تعالیٰ کامیابی حاصل ہوگی۔ نقش یہ ہیں:

۷۸۶

| ر | ح | ی | م |
|----|-----|-----|-----|
| ۱۱ | ۳۹ | ۲۰۱ | ۷ |
| ۳۸ | ۸ | ۱۰ | ۲۰۲ |
| ۹ | ۲۰۳ | ۳۷ | ۹ |

۷۸۶

| ر | ح | ی | م |
|----|----|----|----|
| ۵۷ | ۷۰ | ۶۷ | ۶۴ |
| ۶۸ | ۶۳ | ۵۸ | ۶۹ |
| ۶۲ | ۶۵ | ۷۲ | ۵۹ |
| ۷۱ | ۶۰ | ۶۱ | ۶۶ |

(۲) یارِ حمن

معنی مہر والا، مہربان، غفر خاکی، خاصیت جمالی، اعداد ۲۹۸، موکل الواکیل۔

طریقہ ذکوۃ : اگر کوئی عمل یا زکوٰۃ ادا کرنے کا ارادہ کرے تو چاہئے کہ عروج ماہ میں شروع کرے اور بعد نماز عشاء ۳۱۲۵ مرتبہ روز پڑھے، اول و آخر درود شریف گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھے، چالیسویں دن شیرینی لاوے اور ایصالِ ثواب بروح پاک سرور کائنات محمد صلی اللہ علیہ وسلم کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ زکوٰۃ ادا ہوگی۔

جو لوگ دینی اور دنیوی امور میں سستی و کاہلی کرتے ہیں ان کے واسطے ایک مرتبہ شکر پڑھ کر دم کر کے پلائیں، انشاء اللہ سستی و کاہلی دور ہوگی، ہر نماز کے بعد ۱۰۱ مرتبہ پڑھنے والا کاہلی و غفلت سے پاک ہو جائے گا، جو بچے پڑھنے سے بھاگتے ہوں ان کو بھی پانی یا شکر پر دم کر کے پلائیں، انشاء اللہ پڑھنے میں دل لگے گا اور سستی و کاہلی دور ہوگی اور ذہین ہو جائیں گے۔

اگر کوئی شخص ہر نماز کے بعد ۲۹۸ مرتبہ ورد میں رکھے تو اس پر رحمت خدا کی ہووے اور دل منور ہو جائے گا۔ اگر کسی شخص کو مرگی کا عارضہ ہو تو ایک سانس میں چالیس مرتبہ پڑھ کر دم کرے، انشاء اللہ تعالیٰ فوراً ہوش میں آجائے گا۔

اگر کوئی شخص دو ہزار مرتبہ روز بعد نماز عشاء پڑھے تو تمام اسرار کا مشاہدہ کرے۔

اگر کوئی شخص ذوالکتابت مرگی والے یا ہسٹریا والے یا آسیبی دورے والے یا سحر کی وجہ سے دورہ پڑنے والے کے گلے میں باندھے اور چند نقوش پینے کے لئے دیوے اعدادی نقش تمام جسم پر مل کر آگ میں جلائیں، انشاء اللہ تعالیٰ صحت کامل اور شفائے عاجل ہوگی۔ مجرب ہے۔ نقش یہ ہیں:

۷۸۶

| ر | ح | م | ن |
|----|-----|-----|-----|
| ۴۱ | ۴۹ | ۲۰۱ | ۷ |
| ۳۸ | ۳۸ | ۱۰ | ۲۰۲ |
| ۹ | ۲۰۳ | ۳۷ | ۳۹ |

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۳۲ | ۳۵ | ۳۸ | ۳۵ |
| ۳۷ | ۳۶ | ۳۱ | ۳۶ |
| ۳۷ | ۵۰ | ۳۳ | ۳۰ |
| ۳۳ | ۳۹ | ۳۸ | ۳۹ |

(۵) یاسلام

معنی سلامتی والا، غصہ آبی، خاصیت جمالی، تعداد ۱۳۱، موکل عمرائیل۔

طریقہ ذکر : عروج ماہ میں شروع کرے، بعد نماز عشاء

۳۱۲۵ مرتبہ روز پڑھے، اول و آخر درود شریف گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھے، چالیسویں روز شیرینی لاوے اور ایصال ثواب کرنے اور شیرینی تقسیم کرے، انشاء اللہ تعالیٰ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اس اسم کی زکوٰۃ ادا کرنے والا افعال رذیلہ اور کردار قبیحہ سے محفوظ ہو جاتا ہے۔ بعد نماز فجر کے ایک ہزار مرتبہ پڑھنے سے علم میں اور جودت یعنی ذہن میں تیزی اور قوت حافظہ میں زیادتی ہوتی ہے اور اس اسم کا ذکر بوجہ علم و سخا مشہور خاص و عام ہو جاتا ہے اور شہر بہ شہر قریہ بہ قریہ عوام و خواص تعریف کرنے لگتے ہیں۔ ذہن کی کشادگی کے واسطے، بلندی اقبال کے لئے، تغیر و دوتی کے واسطے، حصول علم کے لئے، امتحان میں کامیابی کے لئے اس اسم کا نقش ذوالکتابت یا نقش اعدادی اہل ضرورت کو عامل لکھ کر دے۔ انشاء اللہ تعالیٰ حاجت مند کی حاجت پوری ہوگی، مجرب ہے۔

نقش یہ ہیں:

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| س | ل | ا | م |
| ۲ | ۳۹ | ۶۱ | ۲۹ |
| ۳۸ | ۰ | ۳۲ | ۶۲ |
| ۳۱ | ۶۳ | ۳۷ | ۰ |

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۲۵ | ۳۹ | ۳۵ | ۳۲ |
| ۳۶ | ۳۱ | ۲۶ | ۳۸ |
| ۳۰ | ۳۳ | ۳۱ | ۲۷ |
| ۳۰ | ۲۸ | ۲۹ | ۳۳ |

(۳) یاقلوس

معنی پاک والا، غصہ آبی، خاصیت جمالی، اعداد ۱۷، موکل ظاہری قائل۔

طریقہ ذکر : یہ ہے کہ عروج ماہ میں شروع کرے، بروز

پنج شنبہ بعد نماز عشاء ۳۱۲۵ مرتبہ روز پڑھے، اول و آخر درود شریف پڑھے۔ گیارہ گیارہ بار چالیسویں دن شیرینی لاوے اور ایصال ثواب کرے، شیرینی تقسیم کرے، انشاء اللہ تعالیٰ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اگر اس اسم کو بوقت زوال ۱۷ مرتبہ پڑھے تو چند روز میں دل و معصیت اور ممنوعہ اشیاء سے پاک و صاف ہو جائے۔

اگر یاقلوس، یا سیوح بعد نماز جمعہ ۱۷ مرتبہ روٹی پر لکھ کر کھاوے تو چند جمعہ ایسا کرنے سے روحانیت بکثرت جسم میں پیدا ہو اور ملکوتی صفات پیدا ہو جائیں۔

اگر دشمنوں کا بھاری دباؤ ہو اور بھاگنے کے سوا کوئی چارہ نہ ہو تو لاعداد مرتبہ روز کرے، انشاء اللہ تعالیٰ دشمنوں کے اور خود کے درمیان حصار قائم ہو جاوے اور دشمنوں کی نظر سے پوشیدہ ہو جاوے۔

اگر کوئی شخص مسبوخ قدوس ۳۲ سو مرتبہ روزانہ پڑھے تو کبھی کسی کے سامنے دست سوال دراز کرنے کی ضرورت نہ پڑے۔ اور اگر کوئی اتنی ہی تعداد چالیس روز تک پڑھتا رہے اور ممنوعات شرع کی پابندی کے ساتھ پڑھے، بعد ۱۷ مرتبہ روز پڑھتا رہے تو انشاء اللہ تعالیٰ خود کیسے مایوس جائے، اس کا عامل اگر کسی ضرورت مند کو یا حاجت والے کو تنگدستی و جملائے خوف و ہراس والے کو نقش ذوی الکتابت یا نقش عددی لکھ کر دیوے تو بھی انشاء اللہ کامیابی ملے اور جس مقصد کے لئے نقش دیا ہے اس میں کامیابی ملے، مجرب ہے۔

نقش یہ ہیں:

۷۸۶

| | | | |
|----|-----|-----|-----|
| ق | د | د | س |
| ۷ | ۵۹ | ۱۰۱ | ۳ |
| ۵۸ | ۳ | ۶ | ۱۰۲ |
| ۵ | ۱۰۳ | ۵۷ | ۵ |

(۶) یامو مین

معنی یقین والا، عنصر آتش، خاصیت جلالی، اعداد ۱۳۶، موکل رویا نکل۔

طریقہ ذکوة : عروج ماہ میں شروع کرے، بعد نماز عشاء ۳۱۲۵ مرتبہ روز پڑھے، چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شریعی تقسیم کرے، بعد ایک سو چھتیس مرتبہ روزانہ پڑھتا رہے تو قلب میں ایمان کی لہریں موجزن ہو جائیں۔ شیخ بونی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں جو شخص ۱۱۳۲ مرتبہ روزانہ پڑھے تو اللہ تعالیٰ اس شخص کو عوام الناس کی بدگوئی اور امراض خبیثہ سے محفوظ رکھے۔

جو شخص شہوت نفس اور غصہ و غضب سے خالی ہو کر خلوت میں بخلوص نیت زبان و قلب سے ذکر میں مشغول ہو کر محو ہو جائے اور اسی طرح چالیس روز برابر پڑھتا رہے، اکتالیسویں روز سامنے دیوار پر ایک نور ظاہر ہوگا جس کا اظہار زبان سے ناممکن ہے۔ ذکر کا قلب انوار معرفت سے منور ہو جائے گا اور ذکر خود اپنے کو بحر انوار میں دیکھے گا اور ذکر میں یہ صفت پیدا ہو جائے گی کہ جو اسے دیکھے گا گناہ سے توبہ کرے گا اور باایمان ہو جائے گا۔ قلب کی نورانیت کے لئے، تزکیہ نفس کے لئے، حصول علم کے لئے، جاہ و مراتب کے لئے، وسعت روزگار کے لئے، اگر کسی کی نوکری چھوٹ گئی ہو اس کو دوبارہ حاصل کرنے کے لئے نقش ذوالکتابت یا اعدادی دیوے، انشاء اللہ تعالیٰ مقصد برآری ہوگی۔

نقش یہ ہیں:

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۴ | ۲ | ۵ | ۱ |
| ۴۱ | ۴۱ | ۴۹ | ۵ |
| ۴۸ | ۸ | ۴۸ | ۴۲ |
| ۷ | ۴۷ | ۴۳ | ۳۹ |

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۲۶ | ۴۰ | ۳۷ | ۳۳ |
| ۳۸ | ۳۲ | ۲۷ | ۳۹ |
| ۳۱ | ۳۵ | ۴۲ | ۲۸ |
| ۴۱ | ۲۹ | ۳۰ | ۳۶ |

(۷) یامہین

معنی تمکھانی کرنے والا، عنصر آتش، خاصیت جلالی، اعداد ۱۳۵، موکل رویا نکل۔

طریقہ ذکوة : یہ ہے کہ عروج ماہ میں شروع کرے اور بعد نماز عشاء ۳۱۲۵ مرتبہ روز پڑھے، اول و آخر درود شریف گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھے، چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شریعی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ زکوة ادا ہوگی۔ اس اسم کا عامل ۱۳۵ مرتبہ روز درود جاری رکھے تو لوگوں کے دلوں میں ہیبت و عظمت ہو جاتی ہے۔ دشمنوں کے قلب کو مخر کرنے اور رعب و جاہت سے مخر کرنے کی خاص تاثیر ہے۔ اس اسم کے عامل کی طرف سے سخت سے سخت دل بھی موم ہو جاتے ہیں۔ اس اسم کے عامل سے کسی بھی قسم کا کسی بھی جگہ اپنے پرانے کو کوئی گزند و نقصان نہ پہنچے گا اور بد سے بدترین دشمن بھی عامل کو نقصان نہ پہنچا سکے۔

اگر کوئی شخص ۱۸۴۹۶ مرتبہ چالیس روز تک پڑھے تو ایسی محیر العقول تغیر ہوگی کہ عامل خود بھی حیران ہو جائے گا۔ اگر عامل اس اسم کا نقش ذوی الکتابت یا نقش اعدادی کسی شخص کو دے تو انشاء اللہ تعالیٰ مریض کو صحت کامل ہوگی اور اہل تغیر کو کامیابی حاصل ہوگی۔ مجرب و آزمودہ ہے۔

نقش یہ ہیں:

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۴ | ۲ | ۵ | ۱ |
| ۴۱ | ۴۱ | ۴۹ | ۵ |
| ۴۸ | ۸ | ۴۸ | ۴۲ |
| ۷ | ۴۷ | ۴۳ | ۳۹ |

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۲۸ | ۴۲ | ۳۹ | ۳۶ |
| ۴۰ | ۳۵ | ۲۹ | ۴۱ |
| ۳۳ | ۳۷ | ۴۴ | ۳۰ |
| ۴۳ | ۳۱ | ۳۳ | ۳۸ |

سابق مفتی و مدرس دارالعلوم دیوبند
مصنف: تفسیر معارف القرآن

فقہ الامت حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب

کہ ۱۱۳ مرتبہ بسم اللہ الرحمن الرحیم لکھ کر اپنے گلے میں ڈال لے۔ انشاء اللہ ہر طرح کی آفتوں سے محفوظ رہے گا۔

حافظے کو بڑھانے کے لئے

۷۸۶ مرتبہ بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھ کر ایک گلاس پانی پر دم کر کے نہار منہ پھینک، انشاء اللہ اس عمل کو ۲۱ دن کرنے سے حافظے میں زبردست اضافہ ہوگا، جو بھی یاد کرے گا وہ ہمیشہ دماغ میں محفوظ رہے گا، اور امتحان علم کی دولت عطا ہوگی۔

حمل ساقط ہونے سے محفوظ رہے

جن عورتوں کا حمل ساقط ہو جاتا ہو تو ان کو چاہئے کہ حمل ٹھہرنے کے بعد ۶۱ مرتبہ بسم اللہ الرحمن الرحیم لکھ کر اپنے گلے میں ڈال لیں، اس تعویذ کو سرخ کپڑے میں پیک کر لیں، انشاء اللہ اسقاط حمل سے حفاظت رہے گی۔

حکام کے لئے

ایک کاغذ پر ۵۰۰ مرتبہ پوری بسم اللہ لکھیں، پھر ڈیڑھ سو مرتبہ بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھ کر اس کاغذ پر دم کر دیں اور اس کو تعویذ بنا کر ہرے کپڑے میں پیک کر کے اپنے سیدھے بازو پر باندھ لیں، انشاء اللہ جس حاکم کے پاس جائیں گے وہ مہربانی سے پیش آئے گا، اور بات مانے گا۔

دوسرے کے لئے

اگر انیس مرتبہ بسم اللہ الرحمن الرحیم لکھ کر اپنے گلے میں ڈال لے تو دوسری تکلیف سے نجات مل جائے گی۔

حاجت روائی کے لئے

جو شخص صبح و شام آیت کریمہ لا الہ الا انت سبحنک انی کنت من الظالمین، سات مرتبہ پڑھنے کا معمول رکھے گا وہ اپنے

ناپاک جنوں سے محفوظ رہنے کے لئے

بیت الخلاء میں جاتے وقت نہایت پابندی کے ساتھ یہ پڑھا کریں اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُبُکَ مِنَ الْخُبْثِ وَالْغَبَابِ اِس دعا کی پابندی سے ہر انسان برے جنات کی شرارتوں سے محفوظ رہتا ہے۔

ہر مشکل اور حاجت کے لئے

جو شخص بسم اللہ الرحمن الرحیم کو بارہ ہزار مرتبہ اس طرح پڑھے کہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھنے کے بعد یہ عمل شروع کرے اور ہر ہزار کے بعد گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھتا رہے پھر آخر میں درود شریف پڑھے، اس کے بعد دعا مانگے تو جو بھی حاجت ہوگی انشاء اللہ پوری ہو جائے گی۔

مقصد میں کامیابی کے لئے

بسم اللہ الرحمن الرحیم کے اعداد ۷۸۶ ہیں جو شخص روزانہ ۷۸۶ مرتبہ بسم اللہ پڑھے اول و آخر روزانہ سات مرتبہ درود شریف پڑھے اور اس عمل کو سات دن تک کرے تو اس کو اپنے مقصد میں انشاء اللہ کامیابی ملے گی۔ اس عمل کو عروج ماہ میں کریں تو افضل ہے۔

تسخیر قلوب کے لئے

جو شخص سات سو مرتبہ بسم اللہ الرحمن الرحیم لکھ کر اپنے پاس رکھے گا لوگوں کے دلوں میں اس کی عزت و عظمت برقرار رہے گی اور لوگوں کے قلوب اس کی طرف کھینچیں گے۔ ہمیشہ دولتِ تسخیرِ خلایق اس کو حاصل رہے گی۔

آفات و بلیات سے محفوظ رہنے کے لئے

اگر کوئی شخص آفات و بلیات سے محفوظ رہنا چاہتا ہو تو اس کو چاہئے

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۰۶۷ | ۱۰۷۰ | ۱۰۷۳ | ۱۰۶۰ |
| ۱۰۷۲ | ۶۰۶۱ | ۱۰۶۶ | ۱۰۷۱ |
| ۱۰۶۲ | ۱۰۷۵ | ۱۰۶۸ | ۱۰۶۵ |
| ۱۰۶۹ | ۱۰۶۳ | ۱۰۶۳ | ۱۰۷۴ |

شوہر کی کے لئے

اگر کسی عورت کا شوہر اس سے محبت نہ کرتا ہو اور اپنے مزاج کی خرابی کی وجہ سے یا کسی اور وجہ سے اپنی بیوی سے بیزار رہتا ہو تو اس عورت کو چاہئے کہ جمعہ کی پہلی ساعت میں جو سورج طلوع ہونے کے ساتھ شروع ہوتی ہے کسی چینی کی پلیٹ پر زعفران سے یہ عزیمت لکھ کر جمعہ ہی کے دن کسی بھی وقت شوہر کو پلا دیا کرے۔ انشاء اللہ اس عمل کو سات جمعہ تک جاری رکھنے سے حالات بدل جائیں گے اور شوہر کے دل میں بیوی کی محبت زبردست ہو جائے گی۔

۷۸۶

اللہم اللہم اللہم بحرمۃ جبرائیل و میکائیل اللہم
اللہم اللہم بحرمۃ میکائیل و جبرائیل
اللہم اللہم اللہم بحرمۃ اسرافیل و عزرائیل اللہم
اللہم اللہم بحرمۃ عزرائیل و اسرافیل
بحرمۃ جمیع انبیاء و محمد صلی اللہ علیہ وسلم
فلان ابن فلان علی حب فلان ابن فلان
نام شوہر مع والدہ نام بیوی مع والدہ

ہر حاجت کے لئے

کوئی بھی چھوٹی بڑی حاجت ہو اس نقش کو زعفران سے لکھ کر اپنے پاس رکھے۔ انشاء اللہ ہر جائز حاجت پوری ہوگی۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۲۶۳ | ۲۵۸ | ۲۶۵ |
| ۲۶۳ | ۲۶۲ | ۲۶۰ |
| ۲۵۹ | ۲۶۶ | ۲۶۱ |

کاموں میں انشاء اللہ خود کفیل رہے گا، اور کبھی کسی کا محتاج نہیں رہے گا، اس کی تمام حاجتیں اور تمام ضرورتیں از خود پوری ہوں گی، اس کو کسی کے آگے ہاتھ پھیلانے کی فوبت نہیں آئے گی

برائے محبت

یکتب نقشین متوضیا و یغسل واحد بالماء و یوکل المحبوب کیف ما تسیر و یربط الحب الثانية علی عضده ثم بعد حصول المراد یشتري من الحلوان بقدر (پانچ روپے و بقدر ۹ روپے) و یقسم علی الفقراء و یوصله ثوابه الی روح الجبلانی سرہ و یکتب حرف النقش بالخط العربی و نقش ھکذا

بسم اللہ الرحمن الرحیم

| | | |
|------|--------|--------------|
| الحب | کما ین | آدم و حوا |
| الحب | کما ین | یوسف و زلیخا |

ایضاً برائے حب

یہ نقش حضرت مفتی محمد شفیع صاحب کو مفتی اعظم حضرت مولانا مفتی عزیز الرحمن عثمانی نے عطا کیا تھا۔

ان اسماء کو مغرب و عشاء کے درمیان لکھے اور طالب و مطلوب کا نام بھی مع اسم والدہ لکھے اور گھر میں دفن کر دے۔

سبحان و یا مبدءا ما لا یخلف فانی فلانة بنت فلانة الی
فلان ابن فلان و نفخ فی الصور فصعق من فی السموت
ومن فی الارض الا ما شاء اللہ ثم نفخ فیہ اخری فاذا هم
قیام ینظرون عجل اللہ للوہا اللہ الطور انهم سابقون۔

قید سے رہائی کے لئے

اگر کوئی شخص تاحق گرفتار کر لیا گیا ہو اور قید سے اس کی رہائی کی کوئی سبیل نہ بن رہی ہو تو جمعرات کے دن پہلی ساعت میں یہ نقش زعفران سے لکھ کر ہرے کپڑے میں پیک کر کے اس کے سیدھے بازو پر بندھوا دیں۔ انشاء اللہ بہت جلد اس کی رہائی کا فیصلہ ہو جائے گا۔

نقش یہ ہے۔

اعمال خاندانی حضرت شاہ عبدالعزیز دہلوی رحمۃ اللہ علیہ

مندرجہ ذیل حضرت شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِهٖ وَاصْحَابِهٖ
صَلٰوةً تَنْجِيْنَا بِهَا مِنْ جَمِيعِ الْاَهْوَالِ وَالْاَلَاَتِ وَتَقْضِيْ لَنَا بِهَا
جَمِيعَ الْحَاجَاتِ وَتُطَهِّرَنَا بِهَا مِنْ جَمِيعِ السَّيِّئَاتِ وَتَرْفَعْنَا
بِهَا عِنْدَكَ اَعْلٰی الدَّرَجَاتِ وَتُبَلِّغْنَا بِهَا اَقْصٰی الْغَايَاتِ مِنْ
جَمِيعِ الْخَيْرَاتِ فِي الْحَيٰوةِ وَبَعْدَ الْمَمَاتِ اِنَّكَ عَلٰی كُلِّ
شَيْءٍ قَدِيْرٌ۔

واضح رہے کہ کمالات عزیزی کے اختتام کے بعد حضرت مولانا صاحب کے خاندانی اعمال کا بیان کرنا بھی مناسب ہوا، لہذا کتاب قول البجیل سے جو حضرت کے والد بزرگوار شاہ ولی اللہ صاحب قدس سرہ کی تصنیف سے ہے نقل کئے جاتے ہیں۔ اور جو فوائد کہ حضرت مولانا قطب الدین خان صاحب محدث مرحوم کے ہیں، وہ نیچے نوٹ میں لکھے جاتے ہیں۔

برائے کشائش طاری و باطنی

برائے درد و دماغ و درد سر و درد ریا و برائے رفع حاجات درغیب و شفاء مریض: حضرت شاہ ولی اللہ صاحب فرماتے ہیں کہ میرے مرشد قدس سرہ نے مجھ کو وصیت کی یا معنی کی مواظبت کی ہر روز

گیارہ سو بار اور سورۃ مزمل پڑھنے کی چالیس بار اگر نہ ہو سکے تو گیارہ بار اور فرمایا کہ یہ دونوں عمل غنائے باطنی اور ظاہری کے واسطے مجرب ہیں اور مجھ کو وصیت کی کہ درود کی بیٹگی پر ہر روز اور فرمایا اسی کے سبب سے ہم نے سب کچھ پایا اور سنا اپنے مرشد سے فرماتے کہ جب کوئی تیرے پاس دانت کے درد یا سر کے درد سے تالاں آئے یا اس کو ریا ستانی ہو تو ایک تختی یا پٹری پاک لے اور اس پر پاک ریتا ڈال اور ایک کیل یا کھوٹی سے اس پر ابجد ہوز حلی لکھ اور کیل کو الف پر زور سے دبا، اور ایک بار سورۃ فاتحہ پڑھ اور درود والا آدمی موضع کو اپنے دونوں ہاتھوں سے دبائے رہے پھر اس سے پوچھ کہ تجھ کو آرام ہو گیا یا نہیں، اگر درد جاتا رہا تو خوب ہے نہیں تو کیل کو دوسرے حرف ب کی طرف نقل کر اور دوبارہ سورۃ فاتحہ پڑھ اور پہلی بار کی طرح پھر پوچھ کہ صحت ہوئی یا نہیں اگر صحت ہو گئی تو فہو المراد نہیں تو جیم کی طرف کیل کو نقل کر اور تین بار سورۃ فاتحہ ہر بار پڑھتا جا تو آخر حرف تک نہ پہنچے گا کہ خدائے تعالیٰ اس کے اندر ہی شفا عنایت کرے گا اور میں نے حضرت والد مرشد سے سنا فرماتے تھے کہ جب تجھ کو کوئی حاجت پیش آوے یا کوئی شخص تیرا عتاب ہو اور تو چاہے کہ حق تعالیٰ اس کو سالم و غانم پھر لا دے یا کوئی بیمار ہو سو چاہے کہ اللہ اس کو صحت بخشے، تو سورۃ فاتحہ کو اکتالیس مرتبہ فجر کی سنت اور فرض کے درمیان پڑھ۔ ف۔ مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب قدس سرہ نے حاشیہ میں فرمایا کہ امام جعفر صادق علیہ الرحمۃ سے منقول ہے کہ جو سورۃ فاتحہ کو چالیس بار پانی کے پیالہ پر پڑھے اور تپ والے

۱۔ اسات سو ستائیس بار بسم اللہ الرحمن الرحیم کے پڑھنے کو بھی کشائش کے واسطے مفید عمل ہے ۲۔ صلوٰۃ تحنونا کا ہر روز ستر بار پڑھنا قضاء حوائج کے لئے ایک بزرگ سے مجھ کو پہنچا ہے۔ اس کی بھی اجازت ہے جو چاہے پڑھے۔ ۳۔ اور بعض مشائخ سے پڑھنا سورہ مزمل کا اکتالیس بار بھی منقول ہے اور بعض سے نماز میں پڑھنا اس طرح کہ عشاء کے بعد دو رکعتوں میں اکتالیس بار پڑھے، ۲۱ بار پہلی رکعت میں اور ۲۰ بار دوسری رکعت میں اور مولانا فخر الدین صاحب کے مریدوں میں ایک طریق مجرب یہ ہے کہ بعد سنت فجر کے ایک بار اور ہر نماز شیخ گانہ کے درود ہار کہ شب درود میں گیارہ بار ہو جاوے اور اس فقیر کو ان سب کی اجازت ہے وقد ہذا العمل فوجوہ کذا الک ۱۲ محمد قطب الدین۔ ۵۔ ظفر جلیل میں کچھ فائدے درود شریف کے الفاظ اس کے میں نے لکھے جو چاہے اس میں سے دیکھ لے۔ ۱۲ اق

کہ منہ پر چھینٹا مارے تو حق تعالیٰ اس کو فائدہ بخشنے لگا۔

برائے گریہ دل سگ دیوانہ

کتے کے کانٹے ہوئے کا علاج: میں نے سنا حضرت سے فرماتے تھے کہ جس کو باؤلا کتا کانٹے اور اس کے دیوانے ہو جانے کا خوف ہو تو اس آیت کو روٹی کے چالیس ٹکڑوں پر لکھ کر انہیں بیکینڈون کھڈا آخر لفظ و نڈا تک اور اس سے کہہ دے کہ ہر دن ایک ٹکڑا کھایا کرے۔

برائے دفع فاقہ

فاقہ دور کرنے کا ذریعہ: میں حضرت سے سنا فرماتے تھے کہ جو شخص سورۃ واقعہ کو ہر رات پڑھے اس کو فاقہ نہیں ہوتا اور یہ عمل حدیث کے موافق ہے۔ اللہ اعلم۔

بیدار شدن از شب

رات کو بے دار ہونے کے لئے: میں نے ان حضرت سے سنا فرماتے تھے کہ جو شخص اپنے سونے کے وقت اِنَّ الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ سورہ کہف کے آخر تک پڑھے اور اللہ تعالیٰ سے یہ دعا کرے کہ اس کو جگا دے گا۔ یہ عمل حدیث کے موافق ہے۔ چنانچہ واری نے اپنی سند میں روایت کیا ہے کذا فی الحاشیۃ العزیز۔

برائے امان ہر آفت

سنا ہے میں نے حضرت والد صاحب سے فرماتے تھے کہ اس تعویذ کو لکھ اور لڑکے کی گردن میں لٹکا اللہ تعالیٰ اس کو محفوظ رکھے گا اور وہ یہ ہے۔ اَعُوْذُ بِكَلِمَتِ اللّٰهِ التَّامَّةِ مِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ هَامِيٍّ وَعَيْنٍ لَا مَبِيَّةَ تَحْصُنْتُ بِحِصْنِ اَلْفِ اَلْفٍ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ۔ اور سنا میں نے ان سے فرماتے تھے کہ یہ دعا بسم

اللہ سے آخر تک امان اور پناہ ہے ہر آفت سے پڑھا کر اس کو صبح اور شام اور وہ یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ اَنْتَ رَبِّيْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ عَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ وَاَنْتَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ مَا شَاءَ اللّٰهُ كَانَ وَمَا لَمْ يَشَأْ لَمْ يَكُنْ اَشْهَدُ اَنَّ اللّٰهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ وَاَنَّ اللّٰهَ قَدْ احَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا وَاَحْصٰى كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَعُوْذُ بِكَ مِنْ شَرِّ نَفْسِيْ وَمِنْ شَرِّ كُلِّ دَابَّةٍ اَنْتَ اِجِدُ بِنَا صِيْرَتَهَا اِنَّ رَبِّيْ عَلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيْمٍ وَاَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَافِيْظٌ۔ اِنْ وَلِيَ مَنَ اللّٰهُ الَّذِيْ نَزَلَ الْكِتَابَ وَهُوَ يَتَوَلَّى الصّٰلِحِيْنَ فَاِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ حَسْبِيَ اللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ۔

برائے خوف حاکم

میں نے سنا حضرت والد صاحب سے سنا فرماتے تھے کہ جو شخص کسی صاحب حکومت سے ڈرے اس کو چاہئے کہ یوں کہ چھینٹے قص حتم عشق حبیث اور چاہئے کہ داہنے ہاتھ کی ہر انگلی کو بند کرے لفظ اول کے ہر حرف کے تلفظ کے ساتھ اور بائیں ہاتھ کی ہر انگلی کو قبض کرے لفظ ثانی کے ہر حرف کے نزدیک پھر دونوں ہاتھوں کی انگلیاں بند کئے جلا جاوے پھر دونوں کو کھول دے اس کے سامنے جس سے ڈرتا ہے۔

برائے شفائے مریض

میں سنا ہے حضرت والد ماجد سے فرماتے تھے کہ چھ آیتیں ہیں قرآن کی جن کا آیات شفا نام ہے بیمار کے واسطے ان کو ایک برتن پر لکھے اور اپانی سے دھو کر پلا دے۔ وہ یہ ہیں وَیَشْفِ صُدُوْرَ قَوْمٍ

اور اس فقیر کو ایک بزرگ سے پہنچا جس لڑکے کو سمان کی بیماری ہو اس پر الحمد للہ بار ساتھ وصل بسم اللہ کے ساتھ الحمد کے پڑھ کر ۴۰ روز تک دم کیا کرے انشاء اللہ وہ مرض اس کا جاتا رہے گا اور اگر فرست نہ ہو تو تین بار پڑھنا بھی کفایت کرتا ہے۔ ۱۲ اق۔ اور سنا اس فقیر نے اپنے استاد مولانا اسحاق صاحب سے کہ فرماتے تھے کہ جس کو باؤلا کتا کانٹے تو ایک ٹکڑا لٹکا دے تو انشاء اللہ ہر اس کا اثر نہیں کرے گا۔ محمد قطب الدین۔ حضرت شاہ ولی اللہ نے حزب البحر شرح میں حدیث سے پاکی صحابی سے لکھا ہے کہ جو کوئی لا حول ولا قوۃ الا باللہ اعلیٰ العظیم سو بار روزانہ پڑھے اس کو کبھی فاقہ نہ ہوگا۔ ۱۲ اق۔ معمول حضرت شاہ عبدالعزیزؒ اور مولانا اسحاق صاحب کا لفظ اس دعا کے لکھنے کا تھا۔ اَعُوْذُ بِكَلِمَتِ اللّٰهِ التَّامَّةِ مِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ هَامِيٍّ وَعَيْنٍ لَا مَبِيَّةَ

مُؤْمِنِينَ. يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ. يُنَزَّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ. وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ. قُلْ هُوَ الَّذِي آمَنُوا اهْدَايْ وَشِفَاءً.

آیات برائے دفع سحر

میں نے حضرت والد سے سنا فرماتے تھے تین تین آیتیں کہ جادو کے اثر کو دفع کرتی ہے۔ اور شیطان اور چوروں اور درندے جانوروں سے پناہ ہو جاتی ہے۔ وہ آیتیں القول الجہیل یا چہار باب میں کامل طور سے مفصل ملیں گی اور اس کتاب کے حصہ دوم میں مجمل درج ہیں۔

برائے حفظ چھچک

میں نے حضرت والد سے سنا فرماتے تھے کہ جب چھچک کی بیماری ظاہر ہو تو یلا دھا کہ لے اس پر سورہ رحمن پڑھ اور جب فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبِينَ پر پہنچے تو اس پر پھونک کر گرہ دے جب تمام کر چکے تو بچے کی گردن میں ڈال دے حق تعالیٰ اس کو اس بیماری سے آرام دے گا۔

برائے امان غرق و آتش زدگی

نام میں نے حضرت والد سے فرماتے تھے کہ تجھ کو کہف کے نام امان ہیں ڈوبنے اور جلنے اور غار نگری اور چوری سے حملہ و تلاوتا۔
اَللّٰهُمَّ بِخُرْمَةِ يَمَلِكِيْخَا. مَكْسَلِيْمِيْخَا. كَشْفُو طَخْطُ.
اَذْرِ طَطِيْوَنَسْ. كَشَفَا طَطِيْوَنَسْ. تَبِيْوَنَسْ. يُوَالِسْ. بُوَسْ.
وَكَلْبُهُمْ قَطِيْمِيْوَعَلَى اللّٰهِ قَضْدُ السَّبِيْلِ وَمِنْهَا جَاوِيْوُ.
اِحْفَظْ هَذَا عَنِ الْحَرَقِ وَالْفَرْقِ وَالسَّرَقِ جَمِيْعِ الْاَلْفَاظِ
وَالْعَاهَا بِرَحْمَتِكَ وَفَضْلِكَ.

برائے حاجت روائی

نام میں نے حضرت والد سے فرماتے تھے کہ تجھ کو کوئی حاجت پیش آو یہاں بَلَدِيْعُ الْقَعَالِيْبِ بِالْخِيْرِ يَابَلَدِيْعُ. کو بارہ سو بار پڑھے بارہ دن تک کہ حق تعالیٰ حیرت حاجت برلائے گا۔ اور ان اعمال مذکورہ کی اول سے یہاں تک مجھ کو میرے والد مرشد نے اجازت دی ہے منجملہ اور اعمال کے کہ جن کی مجھ کو اجازت فرمائی ہے، حاجات مشککہ

کے برآنے کے واسطے چار رکعتیں پڑھے۔ پہلے رکعت میں سورۃ فاتحہ کے بعد لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ فَسْتَجِبْنَا لَهُ وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ وَكَذَلِكَ نُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ سو بار پڑھے اور دوسری رکعت میں فاتحہ کے بعد رَبِّ إِنِّي مُسْتَظِيرُ الضُّلُمِ وَأَنْتَ أَزْهَمُ الرَّاحِمِينَ سو بار پڑھے اور تیسری رکعت میں بعد فاتحہ کے اَلْهَوَضُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بَصِيرُ بِالْعِبَادِ سو بار پڑھے اور چوتھی رکعت میں بعد سورۃ فاتحہ کے قَالُوا خَسِبْنَا اللَّهَ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ سو بار پڑھے پھر سلام پھیر کر کہے رَبِّ إِنِّي مَغْلُوبٌ فَأَنْتَ خَيْرُ الْمُهْلِكِ سو بار

ف: مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب نے فرمایا کہ امام جعفر صادق علیہ السلام نے ارشاد فرمایا، یہ چاروں آیتیں اسم اعظم ہیں کہ ان کے وسیلہ سے جو سوال کرے پاوے۔ اور جو دعا کرے قبول ہو اور مجھ کو تجب آتا ہے کہ اس شخص سے کہ بواسطہ ان کے دعا کرے اور قبول نہ ہو۔

اعمال آسیب زدہ

جس کو شیطان ہاؤلا کر ڈالے یعنی آسیب کا ظلل ہو تو اس کے ہائیں کان میں یہ آیت سات بار پڑھے وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَ أَتَيْنَا عَلَى كُرْسِيِّهِ جَسَداً ثُمَّ أَنَابَ۔ اور دفع آسیب کا یہ بھی عمل ہے کہ اس کے کان میں سات بار آذان دے اور سورۃ فاتحہ اور قل اعوذ برب الملق اور قل اعوذ برب الناس اور آیت الکرسی اور سورۃ طارق اور سورۃ حشر کی آیتیں یعنی ہو اللہ الذی سے آخر تک اور سورۃ صافات ساری پڑھے آسیب جل جادوے کا اور آسیب زدہ کے واسطے یہ عمل بھی ہے کہ اس کے کان میں سورۃ مومنون کی آیتیں پڑھی یعنی اَللّٰهُمَّ اِنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ سے آخر سورہ تک۔ اور دفع آسیب کا یہ بھی عمل ہے، کہ پاک پانی پر سورۃ فاتحہ اور آیت الکرسی اور پانچ آیتیں اول سورۃ جن قل اوحی الی سے علی اللہ کلہا تک پڑھے اور اس پانی کا اس کے منہ پر چھینے مارے تو وہاں پھر نہ آوے گا، اور واسطے قریب ہونے شیطان کے گھر سے اور ان کے پھر پھینکنے کے لئے یہ دعا پڑھے۔ اِنَّهُمْ يَكْتُمُونَ كَيْدًا وَاَكْتُمُ كَيْدًا فَمَهْلُ الْكَافِرِيْنَ اَمْلَهُمْ زُوْنًا چارو ہے کہ کیلوں پر ہر کیل پر پچیس پچیس مرتبہ پڑھے پھر ان کو گھر کے چاروں کونوں میں گاڑ دے اور یہ بھی دفع

عملیات:

ولی کامل حضرت مولانا سید اصغر حسین میاں صاحب

سابقہ محدث دارالعلوم دیوبند

تعویذ جواہر الکبیر

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۴۴۷ | ۴۵۰ | ۴۵۳ | ۴۳۰ |
| ۴۵۲ | ۴۴۱ | ۴۴۶ | ۴۵۱ |
| ۴۴۲ | ۴۵۵ | ۴۴۸ | ۴۴۵ |
| ۴۴۹ | ۴۴۴ | ۴۴۳ | ۴۵۴ |

مندرجہ بالا تعویذ مختلف مقاصد کے لئے ہے۔ اگر کوئی مریض ہو تو ایک تعویذ سات کنوؤں کے پانی سے دھو کر سات یوم پلانے کے لئے دیا جائے اور ایک تعویذ گلے میں باندھنے کے لئے اور اگر مرض طویل ہے تو اکیس روز پلانے کے لئے تین تعویذ دیئے جائیں۔

ام الصبیان، اختلاج قلب اور تپ دق کی صورت میں تعویذ تین عدد سچ موتی (مروارید ناسفتہ) رکھ کر تعویذ کو روئی میں لپیٹیں بعد ازاں کپڑے میں سی کر گلے میں باندھ دیں۔ سات روز پینے کے لئے صرف ایک تعویذ زعفران یا سیاہی سے لکھ کر دیں یا اکیس روز پلانے کے لئے تین تعویذ دیں۔

ہر قسم کی بواسیر کے لئے یہ تعویذ ہرن کی سفید اور کاغذ کی طرح باریک جھلی پر لکھ کر جمعرات کے دن دائیں بازو پر باندھیں۔ دوسری جمعرات تک کیا جائے گا۔ ساتویں جمعرات کو تعویذ داہنے بازو پر آجائے گا۔ اس کے بعد نہ بدلا جائے اور بندھا رہنے دیں۔

یہ تعویذ جب کسی مرض کے لئے دیا جائے تو اس کے نیچے تحفظہ و تنقیہ من الامقام تحریر کر دیں۔ حضرت میاں صاحب کا یہی معمول تھا۔ اس تعویذ کو اگر حب کے لئے دیا جائے تو تعویذ کے نیچے اس طرح تحریر کریں **اللّٰهُمَّ قَلْبٌ..... عَلٰی حُبِّ..... يَامُقَلِّبُ الْقُلُوبِ وَالْاَبْصَارِ**۔ نقطوں کے بجائے قلب کے بعد مطلوب کا نام اور علی حب کے بعد طالب کا نام لکھیں۔ اگر یہ تعویذ فتح مقدمہ یا حصول ملازمت کے لئے ہو تو پانی کے کنارے کھڑے ہو کر دو شنبہ یا جمعرات

کے روز یہی تعویذ سبز کپڑے میں سی کر دائیں بازو پر باندھیں اور آٹے میں سات گولیاں بنا کر پانی میں ڈال دیں۔ جب اس مقصد سے تعویذ لکھا جائے تو اس کے نیچے یہ عبارت تحریر کریں۔

اَللّٰهُمَّ اَرْحَمَ..... وَهَزْءَ وَاَرْزَقْهُ وَكُنْ لَهُ نَصِيْرًا
لفظ رحم کے بعد نقوں کے بجائے اس شخص کا نام تحریر کریں جس کے لئے تعویذ لکھا گیا ہے۔

استقرار حمل کے بعد یہ تعویذ زعفران سے لکھ کر ناف پر لٹکایا جائے۔

تعویذ برائے بخار و اختلاج قلب

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۹۶ | ۱۹۹ | ۲۰۲ | ۱۸۹ |
| ۲۰۱ | ۱۹۰ | ۱۹۵ | ۲۰۰ |
| ۱۹۱ | ۲۰۴ | ۱۹۷ | ۱۹۴ |
| ۱۹۸ | ۱۹۳ | ۱۹۳ | ۲۰۳ |

بخار کے لئے یہ تعویذ گلے میں باندھیں اور دھو کر پینے کے لئے دیں اور اگر اختلاج قلب یا ہول دلی کے لئے ہو تو گلے میں باندھیں، کسی بھاگے ہوئے کی واپسی کے لئے ہو اس تعویذ کے نیچے مفرد اور اس کی والدہ کا نام تحریر کریں اور سرخ کپڑے میں سی کر گرم جگہ مثلاً چولہے یا تنور کے نیچے دفن کریں۔

برائے آدائے قرض

اَللّٰهُمَّ لَا مَانِعَ لِمَا اَعْطَيْتَ وَلَا مُعْطِيٍّ لِمَا مَنَعْتَ
مندرجہ بالا دعا اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف کے ساتھ روزانہ ایک سو ستر مرتبہ پڑھی جائے۔

برائے قوت حافظہ و ذکاوت

مندرجہ ذیل آیت زعفران سے چینی کی طشتی پر تحریر کریں اور

برائے حفاظت حمل

۷۸۶

| | | |
|---|---|---|
| ۶ | ۱ | ۸ |
| ۷ | ۵ | ۳ |
| ۲ | ۹ | ۴ |

اگر اسقاط کا اندیشہ ہو تو یہ تعویذ حاملہ کی ناف پر باندھا جائے۔

تمام آفات سے حفاظت

اگر سورۃ اخلاص کا یہ نقش کوئی اپنے گلے میں ڈالے تو تمام آسمانی اور راضی آفات سے وہ محفوظ رہے گا۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۵۰ | ۲۵۳ | ۲۵۶ | ۲۳۳ |
| ۲۵۵ | ۲۳۲ | ۲۳۹ | ۲۵۴ |
| ۲۳۵ | ۲۵۸ | ۲۵۱ | ۲۳۸ |
| ۲۵۲ | ۲۳۷ | ۲۵۶ | ۲۵۷ |

ہر بیماری سے نجات کے لئے

کوئی بھی بیماری ہو اس نقش کو اس کے گلے میں ڈالنے سے نجات ملے گی۔ اگر بیماری شدید ہو تو اس نقش کو زعفران سے چینی کی پلٹ پر لکھ تازہ پانی سے دھو کر مریض کو پلائیں۔ اور گلے میں ڈالیں انشاء اللہ شفا ہوگی۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|----|
| ی | ف | ا | ش |
| ۰ | ۳۰۱ | ۹ | ۱۸ |
| ۳۰۲ | ۳ | ۷۸ | ۸ |
| ۷۹ | ۷ | ۳۰۳ | ۲ |

حضرت مالک بن دینار کے پاس اگر کتا آکر بیٹھتا تو اسے نہ دھتکار تے اور فرماتے ”برے دوست سے یہ اچھا ہے۔“ آدمی کے برے ہونے کو یہی کافی ہے کہ وہ خود نیک نہ ہو اور نیک لوگوں کو برا کہے

عملیات اکابرین نمبر

جمعہ کے روز طلوع آفتاب سے قبل اس کو پانی سے دھو کر ایک قطرہ شہد ڈال کر پیا جائے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم وَ تَكْلِيْلِكَ اَوْحَيْنَا اِلَيْكَ دُوحًا مِنْ اَمْرِنَا مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الْاِيْمَانُ وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نُوْرًا نَهْدِيْ بِهٖ مَنْ نَّشَاءُ .

برائے اضافہ شیر

دودھ میں اضافہ کے لئے زیرہ سفید پر چالیس مرتبہ سورۃ کوثر اور چالیس مرتبہ ”يَا رَزَّاقُ الْيَتِيْمُ الصَّغِيْرُ“ پڑھ کر دم کریں اور عورت کو کھانے کے لئے دیں۔

تعویذ افزائش رزق و مشاہرہ

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۱۱۳ | ۹۳ | ۱۲۲ |
| ۱۱۸ | ۱۱۰ | ۱۰۲ |
| ۹۸ | ۱۲۶ | ۱۰۶ |

مندرجہ بالا تعویذ بازو پر باندھنے کے لئے دیا جائے۔

برائے دفع آسیب (معمول)

ایک تعویذ باندھیں اور ایک تعویذ کو چراغ میں بطور قلیلہ روشن کریں۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ب ۲ | د ۴ | و ۶ | ح ۸ |
| ح ۸ | د ۴ | و ۶ | ب ۲ |
| د ۴ | ب ۲ | ح ۸ | و ۶ |
| و ۶ | ح ۸ | ب ۲ | د ۴ |

یہ تعویذ سر میں باندھا جائے۔

برائے درد سر

۷۸۶

| | | |
|----|----|----|
| ۱۶ | ۱۱ | ۱۸ |
| ۱۵ | ۱۳ | ۱۲ |
| ۱۲ | ۱۹ | ۱۴ |

عملیات و وظائف:

حضرت شیخ ابوالمفاخر عماد الدین محمد شامی رحمۃ اللہ علیہ

یَا قَیُّوْمُ: عزت، مرتبہ عہدہ برقرار رکھنے کے لئے ۱۵۶ بار حسب طریقہ بالا ورد کرنا چاہئے اور ۱۵۶ اردن تک جاری رکھنا چاہئے۔
یَا مَالِکُ: یہ اسم بھی ہر مقصد کے لئے پڑھا جاتا ہے۔ ۹۱ مرتبہ روزانہ پڑھنا چاہئے۔

یَا سَامِیُّ: کشائش رزق اور بکثیر مال و دولت کے لئے اس اسم الہی کا ورد مجرب ہے۔ روزانہ ۷۲ مرتبہ ۱۲ اردن تک پڑھنا چاہئے۔
یَا وَهَّابُ: ادائے قرض کے لئے ۱۳ مرتبہ ہر نماز کے بعد ۱۴ اردن تک پڑھنا چاہئے۔

یَا مُعْطِی: یہ اسم بھی حاجب براری کے لئے ۱۲۹ مرتبہ ۱۲۹ اردن تک پڑھا جاتا ہے۔
یَا مُنِیْعُ: بکثیر مال دولت کے لئے ۲۰۰ مرتبہ روزانہ پڑھنا چاہئے۔
یَا غَفُوْرُ: گناہ صغیرہ و کبیرہ کی مغفرت کے لئے ۱۲۸۶ مرتبہ مہینہ کی پہلی جمعرات سے شروع کر کے اعتدال اسم کے مطابق ایام تک پڑھنا چاہئے۔

یَا رُکُوْفُ: جسمانی اور روحانی امراض دور کرنے کے لئے اس اسم کا ورد نافع ہے۔ ۶۸۷ مرتبہ روزانہ پڑھنا چاہئے۔
یَا وَاحِدُ: اس اسم کا پڑھنے والا خلقت کی نظر میں معزز و محترم ہو جاتا ہے، ۱۹۰ مرتبہ ہر نماز کے بعد پڑھنا چاہئے۔
یَا سَاقِی: بقاء عمر و دولت کے لئے ہر فرض نماز کے بعد ۱۱۳ مرتبہ پڑھنا نافع ہے۔

یَا فَاضِی: دینی و دنیاوی ہر حاجت کے لئے ۹۱۱ مرتبہ پڑھنا چاہئے۔
یَا شَافِی: مریض کی صحت یابی کے لئے ۱۹۱ مرتبہ پڑھا جاتا ہے۔
یَا خَالِقُ: نال اور اولاد میں خیر و برکت کے لئے ۷۲۱ مرتبہ پڑھنا چاہئے۔

یَا عَلِیُّ: بڑا مرتبہ حاصل کرنے کے واسطے ۱۰۰ مرتبہ ورد رکھنا نافع ہے۔
یَا قَوِیُّ: دشمن پر فتح یابی کے لئے ۱۱۶ مرتبہ بعد نماز صبح و در رکھنا چاہئے مہینہ کی پہلی جمعرات کو شروع کر کے ۱۱۶ روز تک پڑھیں۔

خاک پائے مریدان حضرت غوث الاعظم پیران دہلیگیر قدس سرہ، شیخ ابوالمفاخر عماد الدین محمد الشانی اپنے شیخ و مرشد پیر دہلیگیر محی السنہ والدین قطب ربانی غوث الصمدانی حضرت ابو محمد سید عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت بابرکت میں حاضر تھا۔ عرض گزار ہوا قبلہ عالم مجھے چند وظائف اپنے وظائف کریمہ میں سے ارشاد فرمائے۔ جن کو میں ہر نماز میں پڑھتا رہوں۔ ایمان پر خاتمہ ہو اور مقبول درگاہ احدیت بن جاؤں ارشاد فرمایا اے محمد! لکھ حضرت فرماتے تھے۔ میں لکھتا جاتا تھا۔

اللہ تعالیٰ کے ۶۲ ناموں کے خاص:

حضرت غوث پاک نے فرمایا: جو شخص اسم اعظم اللہ کو جس مطلب کے واسطے ہر نماز کے بعد بالخصوص بعد نماز فجر ۶۲ مرتبہ پڑھے گا۔ اللہ پاک بہت جلد اس کے تمام دینی و دنیاوی مقاصد پورے کر دے گا۔ شروع مہینے کی پہلی جمعرات کو ورد شروع کر کے ۶۲ روز تک پڑھنا چاہئے۔

یاعزیز: حضرت قدس سرہ نے فرمایا کہ یہ اسم مبارک جس مقصد کے لئے ۱۵۵ مرتبہ ہر نماز اور فجر کے بعد خصوصیت سے پڑھے گا بہت جلد مراد پوری ہوگی۔ اور مخلوق کی نظروں میں معزز و کرم بن جائے گا۔ یہ ورد شروع چاند میں جمعرات سے شروع کرنا چاہئے۔

یَا مُعِزُّ: اس اسم کے خواص بھی وہی ہیں جو یاعزیز کے ہیں۔ یہ اسم ۱۰۰ مرتبہ پڑھنا چاہئے اور شروع مہینہ کی پہلی جمعرات سے کرنا چاہئے۔
یَا رُبُّ: ہر نماز کے بعد بالخصوص بعد نماز فجر ۲۰۰ مرتبہ ورد کرنے سے دلی مقاصد پورے ہوں گے۔ خاص کر بڑے کام سہولت سے سرانجام پائیں گے۔

کشائش رزق کے واسطے اس اسم الہی کا ورد نہایت مفید ہے۔
یَا حَیُّ: جس کام کے واسطے ۱۰۰ مرتبہ ہر نماز کے بعد بالخصوص بعد نماز فجر پڑھا جائے گا، پورا ہوگا۔ تندرستی اور سلامتی کے لئے اس کا ورد کرنا چاہئے۔ مہینہ کی پہلی جمعرات کو شروع کر کے ۱۸ ویں دن ختم کرنا چاہئے۔

یَا سَامِعُ: برآمد حاجات کے لئے ۱۷ مرتبہ ہمیشہ پڑھنا چاہئے۔
یَا ذَا فَحْ: دشمنوں کو دفع کرنے کی نیت سے یہ اسم الہی ۱۵۱ مرتبہ
پڑھنا چاہئے۔

یَا سَمِیعُ: قبولیت دعا اور ہر مقصد کے لئے پڑھ سکتے ہیں۔
۱۸۰ مرتبہ روزانہ پڑھا کریں۔

یَا رَفِیعُ: ۳۶ مرتبہ بلندی مرتبہ و عظمت و شوکت کے لئے بعد
نماز فجر روزانہ پڑھنا چاہئے۔

یَا مَنَانُ: اس اسم الہی کے ورد سے بہت جلد مراد حاصل ہوتی ہے۔
یَا مَنَانُ: ۱۴ مرتبہ ورد کریں۔ دلی مراد پوری ہوگی۔

یَا سُبْحَانُ: لوگوں کے نظروں میں عزت و اکرام حاصل کرنے
کے لئے ۱۲۱ مرتبہ پڑھیں۔

یَا رَحْمَنُ: دنیا کے واسطے حق تعالیٰ کی طلب رحمت کے لئے
مہینے کی پہلی جمعرات سے ۲۹۹ مرتبہ روزانہ ورد کیا کریں۔

یَا بُرْهَانُ: طالب عز و جاہ اور مخلوق کی نظروں میں عزت حاصل
کرنے کے لئے ۲۵۸ مرتبہ روزانہ پڑھنا چاہئے۔

یَا مُعِینُ: اللہ کی مدد حاصل کرنے کے لئے ۱۷۰ مرتبہ روز پڑھنا چاہئے۔
یَا مُبِینُ: آنکھوں اور دل کی روشنی کے لئے ۱۰۲ مرتبہ روزانہ
پڑھا جاتا ہے۔

یَا مُقَدِّرُ: ۳۴۴ مرتبہ ہر فرض نماز کے بعد روزہ کے لئے پڑھیں۔
یَا مُدَبِّرُ: دشوار کام کی تدبیر معلوم کرنے کے لئے ۲۳۶ مرتبہ
روزانہ پڑھیں۔

یَا قَرِیبُ: خدا کی رحمت اور مہربانی حاصل کرنے کے لئے ۳۱۲
مرتبہ بعد نماز فجر پڑھنا چاہئے۔

یَا مُجِیبُ: قبولیت دعا کے واسطے ۲۳ مرتبہ روزانہ بعد نماز فجر
پڑھنا چاہئے۔

یَا نَاصِرُ: ۳۴۱ مرتبہ دشمنوں پر غلبہ اور فتح حاصل کرنے کے
لئے ۳۴۱ مرتبہ ورد کرنا چاہئے۔

یَا طَیِّبُ: تندرستی کے واسطے ۲۳ مرتبہ روزانہ بعد نماز فجر پڑھنا چاہئے۔
یَا قَادِرُ: ۳۰۵ مرتبہ ہر مشکل کام آسان ہونے کے لئے پڑھیں۔

یَا خَبِیبُ: مخلوق کو اپنا دوست بنانے کے لئے روزانہ ۲۲ مرتبہ
پڑھنا چاہئے۔

یَا وَلِیُّ: آسان سکرات موت کے لئے ۳۶ مرتبہ پڑھتے رہنا چاہئے۔
یَا وَحِیُّ: مخلوق کی نظر میں با عزت و وقار رہنے کے لئے ۹۶
مرتبہ ہر نماز کے بعد پڑھنا چاہئے۔

یَا جَبَّارُ: تمام کاموں کی دورستی اور اسگی کے لئے اعداد کے
مطابق ہمیشہ ورد رکھنا چاہئے۔

یَا قَهَّارُ: دشمنوں کو مقہور اور مغلوب کرنے کے لئے ۳۰۶ مرتبہ
پڑھنا چاہئے۔

یَا غَفَّارُ: توبہ پر قائم رہنے اور گناہوں سے مغفرت کے لئے
۲۸۱ مرتبہ ورد رکھنا چاہئے۔

یَا آخِذُ: ہر مقصد کے لئے پڑھ سکتے ہیں۔ زیادہ مال و فعال کے
لئے ۱۳ مرتبہ ۱۳ روز تک ہر نماز کے بعد بلا تاخیر پڑھا کریں۔

یَا صَمَدُ: صفائی باطن اور پرہیزگاری کے لئے ۱۳۳ مرتبہ ہمیشہ
پانچوں وقت پڑھا کریں۔

یَا عَلِیمُ: پوشیدہ امور کا علم حاصل کرنے کے لئے ۱۵۰ مرتبہ
پڑھنا چاہئے۔

یَا حَکِیمُ: ۷۷ مرتبہ ہر نماز کے بعد پڑھا کریں مشکل کام
آسان ہوں جائیں گے۔

یَا قَدِیمُ: ۱۵۴ مرتبہ ہر نماز کے بعد مداومت کرنے سے بہت جلد مراد
حاصل ہوتی ہے۔ خلقت کی نظر میں عزت تو قیر بڑھتی ہے۔ عمر دراز ہوتی ہے۔

یَا کَرِیمُ: دولت اور سخاوت میں زیادتی ہوتی ہے۔ ۲۷ مرتبہ
روزانہ پڑھا کریں۔

یَا رَحِیمُ: نزول رحمت الہی کے لئے ۲۵۸ مرتبہ روزانہ پڑھنا چاہئے۔
یَا رَحِیمُ: نزول رحمت الہی کے لئے ۲۵۸ مرتبہ روزانہ پڑھنا چاہئے۔

یَا قَائِمُ: نوکری برقرار رکھنے کے لئے ۱۵۱ مرتبہ ہمیشہ پڑھتے رہیں۔
یَا دَائِمُ: عبادت میں دوام پیدا کرنے کے لئے اس اسم کا ورد
نہایت مؤثر ہے، پڑھنے کی تعداد ۵۵ مرتبہ ہے۔

یَا قَدِیْرُ: ۳۱۴ مرتبہ دشمنوں پر غالب آنے کے لئے پڑھا
کریں۔ روزانہ ۳۱۴ مرتبہ۔

یَا خَبِیْرُ: ہوشیار اور خبردار رہنے کے لئے ۸۱۲ مرتبہ روزانہ ورد کیا
کریں۔

یَا نَصِیْرُ: ۲۰۳ مرتبہ روزانہ پڑھا کریں۔

حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر کی صاحب

نظر بد کے لئے

نظر بد دور کرنے کے لئے اس نقش کو لکھ کر کالے کپڑے میں پیک کر کے مریض کے گلے میں ڈال دیں، انشاء اللہ نظر بد دور ہوگی اور مرض ٹھیک ہو جائے گا۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۱۷۳ | ۱۱۷۶ | ۱۱۷۹ | ۱۱۶۶ |
| ۱۱۷۸ | ۱۱۶۷ | ۱۱۷۲ | ۱۱۷۷ |
| ۱۱۶۸ | ۱۱۸۱ | ۱۱۷۳ | ۱۱۷۱ |
| ۱۱۷۵ | ۱۱۷۰ | ۱۱۶۹ | ۱۱۸۰ |

تمام بلاؤں سے حفاظت کے لئے

جو شخص اس نقش کو لکھ کر اپنے گلے میں ڈالے گا وہ انشاء اللہ تمام بلاؤں اور آفتوں سے محفوظ رہے گا۔ نقش کا لے کپڑے میں پیک ہوگا۔

| یا حافظ | ۷۸۶ | یا ناصر |
|---------|------|---------|
| حسبنا | اللہ | و نعم |
| عزیز | سابق | محیط |
| مانع | واحد | ملك |
| محبی | ممیت | معبود |
| | | باقی |

یا بصیر

یا حنیف

ہول دل کے لئے

اگر ہول دل ہو یا اختلاج قلب کی شکایت ہو تو اس نقش کو لکھ کر گلے میں ڈالیں انشاء اللہ اختلاج قلب کی شکایت دور ہوگی اور دل قوی ہو جائے گا۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۱۱۲ | ۱۱۷ | ۱۱۰ |
| ۱۱۱ | ۱۱۳ | ۱۱۵ |
| ۱۱۶ | ۱۰۹ | ۱۱۳ |

کسی بھی مہم میں کامیابی کے لئے

کوئی بھی مہم اور مقصد درپیش ہو گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر سورہ یسین کی تلاوت کرے اور ہر بین پر سورہ فاتحہ سات مرتبہ مع بسم اللہ پڑھیں، ساتوں بین پر ایسا ہی کریں، سورہ یسین کے ختم پر گیارہ مرتبہ پھر درود شریف پڑھیں، اس عمل کو لگاتار گیارہ دن تک کریں۔ انشاء اللہ مقصد میں کامیابی ملے گی۔

عزت و سرفرازی کے لئے

عزت و سرفرازی حاصل کرنے کے لئے اس نقش کو جمعہ کے دن لکھیں، لیکن شرط یہ ہے کہ وہ جمعہ چاند کی ۱۱ یا ۱۲ تاریخ کو پڑھا ہو۔ یہ نقش ہرے کپڑے میں پیک کر کے اپنے گلے میں ڈال لیں، انشاء اللہ رزق حلال کے لئے دروازے کھلیں گے اور لوگوں کی نظروں میں عزت و سرفرازی برقرار رہے گی۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۴۳ | ۴۶ | ۴۹ | ۳۶ |
| ۴۸ | ۳۷ | ۴۲ | ۴۷ |
| ۳۸ | ۵۱ | ۴۳ | ۴۱ |
| ۴۵ | ۴۰ | ۳۹ | ۵۰ |

برائے تسخیر

تسخیر خلائق کے لئے اس نقش کو نوچندی جمعہ کی پہلی ساعت میں لکھ کر ہرے کپڑے میں پیک کر کے اپنے دائیں بازو پر باندھ لے۔ انشاء اللہ مخلوق مسخر ہوگی۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ۸ | ع ۱۱۸ | ع ۱۲۱ | ۱ |
| ع ۱۲۷ | ۲ | ۷ | ع ۱۱۹ |
| ۳ | ع ۱۲۳ | ع ۱۱۶ | ۶ |
| ع ۱۱۷ | ع | ع | ع ۱۲۲ |

عملیات و تعویذات

حضرت مولانا مفتی کنایت اللہ صاحب دہلوی

دعا کی قبولیت کے لئے

روزانہ ”یا سمیع یا مجیب“ سو مرتبہ صبح و شام پڑھا کریں، انشاء اللہ جو بھی دعا کریں گے قبول ہوگی۔

قوتِ حافظہ کے لئے

آیت الکرسی اپنے دائیں ہاتھ کی ہتھیلی پر لکھیں، پھر وہاں تھوڑا سا پانی پکالیں اور اسے چاٹ لیں، اس عمل کو اکیس دن تک لگا تار کریں، انشاء اللہ قوتِ حافظہ بڑھ جائے گی اور نسیان کی بیماری ختم ہو جائے گی۔

ہر قسم کے درد سے نجات کے لئے

جسم میں کسی بھی جگہ درد ہو تین مرتبہ یہ کلمات پڑھ کر اپنے سینے پر دم کر دیں، انشاء اللہ درد سے نجات ملے گی۔ اَعُوْذُ بِعِزَّةِ اللّٰهِ وَ قُدْرَتِهِ مِنْ شَرِّ مَا اَجِدُّوْا وَ اُحَاذِرُوْا۔

کسی بھی مہم میں کامیابی کے لئے

کیسی بھی مہم ہو یا کتنا ہی بڑا مقصد ہو ان کلمات کو کاغذ پر لکھ کر آٹے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈال لیں، لگا تار گیارہ دن تک، انشاء اللہ کامیابی ملے گی۔ يَا خَفَاةُ يَا سُلْطَانُ يَا غَفْرَانُ يَا بَدِيعَ السَّمَوَاتِ وَالْاَرْضِ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ يَا حَمِيْدًا يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ۔

رات کو گھر کی حفاظت کے لئے

اگر کسی کی یہ خواہش ہو کہ رات کو اس کا گھر ہر طرح کے اثرات اور چوری چکاری سے محفوظ رہے تو اس کو چاہئے کہ رات کو سونے سے پہلے کھلے آسمان کے نیچے کھڑے ہو کر ایک مرتبہ سورہ فاتحہ، سورہ بقرہ کی ابتدائی آیات مطلقاً تک ایک بار آیہ الکرسی، ایک بار سورہ بقرہ کا آخری رکوع آمن الرسول سے شروع کر کے ختم سورہ تک پڑھ کر تین بار دستک دے، انشاء اللہ جہاں تک تالیوں کی آواز جائے گی وہاں تک سبھی گھروں کی حفاظت رہے گی۔

عملیات و تعویذات

حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی

سابق مجلس شوریٰ دارالعلوم دیوبند

برائے دفع وساوس

لَا خَوْفَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ صبح و شام بہ کثرت پڑھے، انشاء اللہ شیطان کے وساوس سے نجات ملے گی۔

مقدمہ میں کامیابی کے لئے

حَسْبُنَا اللّٰهُ وَ نِعْمَ الْوَكِيْلُ ۲۵۰ مرتبہ، نِعْمَ الْعَوْلٰی وَ نِعْمَ النَّصِيْرُ ۳۰۰ مرتبہ صبح و شام پڑھے، انشاء اللہ مقدمہ میں کامیابی ملے گی۔ مقدمہ میں کامیابی کے لئے

مقدمہ کی تاریخ سے تین دن پہلے روزانہ گیارہ ہزار مرتبہ آیت کریمہ کا ورد کریں، اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں، انشاء اللہ مقدمہ کا فیصلہ اپنے حق میں ہوگا؟

مصائب سے نجات حاصل کرنے کے لئے

مغرب کی نماز کے بعد سورہ قریش اکتالیس مرتبہ اور سورہ اخلاص اکیس مرتبہ پڑھے اور اس عمل کو اکیس دن تک کرے، انشاء اللہ مصائب سے نجات ملے گی۔

شوہر کی محبت حاصل کرنے کے لئے

اگر کسی عورت کا خاوند اس سے بیزار ہو اور محبت نہ کرتا ہو تو بیوی کو چاہئے کہ بہ کثرت ”یا عزیز“ صبح شام پڑھا کرے، انشاء اللہ کچھ دنوں کے بعد اس کا شوہر اس سے قابل رشک محبت کرنے لگے گا۔

اگر بچہ بہت روتا ہو

اگر بچہ بہت روتا ہو تو اس کے گلے میں یہ لکھ کر ڈالیں، انشاء اللہ اس کا رونا بند ہو جائے گا۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ هٰذَا يَوْمٌ لَا يَنْطِقُوْنَ۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ وَ خَشَعَتِ الْاَصْوَاتُ لِلرَّحْمٰنِ۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ الْيَوْمَ نَخْتُمُ عَلٰی الْفَوَاهِيْمِ

حضرت موسیٰ جی ترکیسری

وظیفہ یہ ہے: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ أَحَدًا صَمَدًا لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدًا.

سرکارِ دو عالم کے دیدار سے مشرف ہونے کے لئے

روزانہ عشاء کی نماز کے بعد سورۃ الم نشرح چالیس مرتبہ اور اول و آخر درود و ابراہیم گیارہ مرتبہ پڑھنے کا معمول بنائیں۔ بستر کو ہمیشہ پاک صاف رکھیں اور تکیہ کو روزانہ سونے سے پہلے عطر لگائیں، سینٹ لگانے کی غلطی نہ کریں۔ انشاء اللہ بہت جلد سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے مشرف ہوگا۔ جس رات زیارت ہو جائے نماز فجر کے بعد ایک تسبیح درود شریف کی پڑھے۔

ہر طرح کے مرض کے لئے

مرض کوئی بھی ہو اس سے نجات دلانے کے لئے مریض کو یہ نقش گلاب و زعفران سے لکھ کر دیں۔ اس نقش کا پانی دن میں تین بار پلائیں۔ صبح ناشتے کے بعد شام کو عصر کے بعد اور رات کو سونے سے پہلے۔

۷۸۶

| | | |
|----|----|----|
| س | لا | م |
| لا | م | س |
| م | س | لا |

دفع بوا سیر کے لئے

بدھ کے سورج نکلنے سے پہلے یہ نقش لکھیں اور اس کو لوہان سے دھونی دے لیں، اس کے بعد اس کو کالے کپڑے میں پیک کر کے کمر میں باندھ لیں۔ انشاء اللہ بوا سیر سے نجات ملے گی۔

۷۸۶

| | | |
|-----------|-----------|-----------|
| یا حفیظ ۱ | یا حفیظ ۳ | یا رقیب ۶ |
| یا حافظ ۲ | یا رقیب ۵ | یا وکیل ۸ |
| یا رقیب ۴ | یا وکیل ۷ | یا اللہ ۹ |

وظیفہ کشائشِ رزق

روزانہ عشاء کی نماز کے بعد ان وظائف کی پابندی رکھیں، انشاء اللہ رزق میں زبردست وسعت پیدا ہوگی۔

(۱) لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ ۱۰۰ مرتبہ

(۲) كُوَ الْوَضُّ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ ۱۰۰ مرتبہ

(۳) حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ ۱۰۰ مرتبہ

اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں، اس عمل کو ۲۱ دن تک جاری رکھیں۔

وظیفہ سلامتی

نوسلام نقل کئے جا رہے ہیں، ان نوسلاموں کو رات کو سونے سے پہلے جو گیارہ مرتبہ پڑھنے کا معمول بنائے گا، اول و آخر ایک مرتبہ درود شریف بھی پڑھے گا وہ ہمیشہ امن و امان میں رہے گا اور اس کو کسی بھی آفت سے خواہ وہ ارضی یا سماوی ہو انشاء اللہ کوئی نقصان نہیں پہنچے گا۔ یہ عمل بے شمار اکابرین کے معمولات میں شامل رہا ہے۔

(۱) سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّ رَحِيمٍ (۲) سَلَامٌ عَلَى نُوحٍ فِي الْعَالَمِينَ (۳) سَلَامٌ عَلَى إِبْرَاهِيمَ (۴) سَلَامٌ عَلَى مُوسَى وَ هَارُونَ (۵) سَلَامٌ عَلَى إِيْسَى (۶) سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ (۷) سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ (۸) سَلَامٌ بِأَمَلِنَاكَ الْمُقَرَّبِينَ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصَّالِحِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ (۹) سَلَامٌ عَلَيْكُمْ يَا رِجَالُ الْغَيْبِ .

حق تعالیٰ کا دیدار کرنے کے لئے

یہ دعا رات کو سوتے وقت دس مرتبہ نہایت یقین کے ساتھ پڑھیں، اول و آخر ایک بار درود شریف پڑھیں، انشاء اللہ زیادہ وقت نہیں گزرے گا کہ خواب میں حق تعالیٰ کا دیدار نصیب ہوگا۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اس وظیفہ کو کم سے کم ایک سال تک جاری رکھنا چاہئے۔

حکیم الاسلام حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب

سابق مہتمم دارالعلوم دیوبند

فرانی رزق کے لئے

جو شخص یہ چاہے کہ اس کو تنگ دستی سے نجات ملے اور اس کے رزق میں وسعت پیدا ہو تو اس کو چاہئے کہ ماہِ رجب کی چند روئیں شب کو دس رکعت نفل پڑھے، یہ تفلیس وہ دو دو رکعت کے ساتھ پڑھے، اس طرح کہ ہر رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص دس مرتبہ پڑھے، نماز سے فارغ ہونے کے بعد گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے، اس کے بعد گیارہ مرتبہ سورہ اخلاص پڑھے، پھر رزق کی وسعت کے لئے دعا کرے، آخر میں پھر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے، انشاء اللہ رزق میں زبردست وسعت ہوگی اور خیر و برکت بھی خوب ہوگی۔

زیارت رسول اللہ ﷺ

اگر کوئی رحمۃ للعالمین ﷺ کو خواب میں دیکھنے کا متمنی ہو تو اس کو چاہئے کہ عشاء کی نماز کے بعد دو رکعت نماز نفل اس طرح پڑھے کہ ہر رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد ۲۵ مرتبہ سورہ اخلاص پڑھے، نماز سے فارغ ہونے کے بعد ایک ہزار مرتبہ درود شریف پڑھے اور کسی سے بات کئے بغیر پاک صاف بستر پر سو جائے اور اپنے تکیہ کو عطر سے معطر کر لے۔ اس عمل کو لگاتار سات جمعرات تک کرے، انشاء اللہ اس دوران رحمۃ للعالمین کی زیارت سے سرفراز ہوگا۔

بیوی کے دل میں محبت پیدا کرنا

اگر کسی شخص کی بیوی اس سے نفرت کرتی ہو یا اس سے بیزار رہتی ہو یا بار بار مانگہ میں جا کر بیٹھ جاتی ہو تو اس شخص کو چاہئے کہ چاند کی ۳ تاریخ کے بعد جو جمعہ پڑے اس جمعہ کو سورج نکلنے کے ایک گھنٹے کے اندر اندر یہ نقش ۳۷ عدد لکھے، نقش کے نیچے اپنا اور بیوی کا نام مع اسم والدہ لکھے، نقش لکھنے سے پہلے سات مرتبہ درود شریف پڑھے، نقش کے بعد بھی سات مرتبہ درود شریف پڑھے، پھر ان تینوں نقش میں سے ایک اپنے گلے میں

ڈالے، ایک کسی پھل دار درخت پر لٹکا دے اور ایک نقش اپنے گھر میں لٹکا لے، تینوں نقش ہرے کپڑے میں پیک کرے۔ انشاء اللہ اس کی بیوی کے دل میں اس کی محبت پیدا ہوگی اور اس کا قلبی سکون بحال ہوگا۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|---------|---------|---------|---------|
| یا لطیف | یا ودود | یا کریم | یا بدوح |
| یا بدوح | یا کریم | یا ودود | یا لطیف |
| یا ودود | یا لطیف | یا بدوح | یا کریم |
| یا کریم | یا بدوح | یا لطیف | یا ودود |

الحب فلاں ابن فلاں علی حب فلاں ابن فلاں

ایمان کی سلامتی کے لئے

ایمان کی سلامتی کے لئے اس نقش کو لکھ کر اپنے بازو پر باندھے یا اس کو اپنے گلے میں ڈالے، اس نقش کو نیلے رنگ کے کپڑے میں پیک کر کے استعمال کریں، انشاء اللہ ایمان سلامت رہے گا اور شرک و بدعت سے بھی حفاظت رہے گی۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۷۰ | ۷۱۳ | ۷۱۰ | ۷۷ |
| ۷۱۱ | ۷۶ | ۷۱ | ۷۱۲ |
| ۷۵ | ۷۰۸ | ۷۱۵ | ۷۲ |
| ۷۱۲ | ۷۳ | ۷۴ | ۷۰۹ |

علم میں زیادتی کے لئے

نماز فجر اور نماز عشاء کے بعد ”یا علیم“ ۱۵۰ مرتبہ پڑھنے کا معمول رکھیں، اول و آخر صرف ایک بار درود شریف پڑھے، انشاء اللہ علم اور

ذہانت میں زبردست اضافہ ہوگا اور جو کچھ بھی پڑھیں گے مستحضر رہے گا۔

سورہ بقرہ

سورہ بقرہ قرآن حکیم کی اہم سورت ہے اور اس کے اہم خواص یہ ہیں اس کی تلاوت سے حافظے میں اضافہ ہوتا ہے۔ دل میں علم کو استحکام حاصل ہوتا ہے، معرفت کی دولت میسر آتی ہے، کشف کی صلاحیتیں پیدا ہوتی ہیں۔

چچک، پیٹ درد، جادو، نظربد، آنکھوں کے امراض، خونی بواسیر، زہریلے جانوروں کی ضرر رسانی، بلغم، مرگی وغیرہ کو دفع کرنے کا ذریعہ بنتی ہے۔ گھر سے ہر طرح کے اثرات کو دفع کرنے میں اس سورت کی تلاوت بے حد موثر بنتی ہے، اگر لگا تار چالیس دن تک آسیب زدہ مکان میں اس کی تلاوت کی جائے تو آسیب گھر سے چلا جاتا ہے اور گھر ہر طرح کے اثرات سے محفوظ ہو جائے گا۔

مذکورہ پریشانیوں اور امراض جسمانی اور روحانی کے علاوہ اس سورت کی تلاوت سے اختلاج قلب کو فائدہ ہوتا ہے۔ مریں پوری ہوتی ہیں اور دل سے دشمنوں کا خوف ختم ہو جاتا ہے۔ اس سورت کا نقش بزرگوں نے بے شمار ضرورتوں کے لئے استعمال کیا ہے اور اس سے زبردست فائدے پہنچے ہیں۔ حضرت مولانا اشرف علی تھانی نے ایک بار یہ فرمایا تھا کہ سورہ بقرہ کا نقش ہر مشکل کو دفع کرنے اور ہر بیماری سے نجات حاصل کرنے کے لئے موثر ہے۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| ۲۳۶۹۰۲ | ۲۳۶۹۰۵ | ۲۳۶۹۰۸ | ۲۳۶۸۹۳ |
| ۲۳۶۹۰۷ | ۲۳۶۸۹۵ | ۲۳۶۹۰۱ | ۲۳۶۹۰۶ |
| ۲۳۶۸۹۶ | ۲۳۶۹۱۰ | ۳۶۹۰۳ | ۲۳۶۹۰۰ |
| ۲۳۶۹۰۳ | ۲۳۶۸۹۹ | ۲۳۶۸۹۷ | ۲۳۶۹۰۹ |

سورہ یسین

سورہ یسین قرآن حکیم کا دل ہے، اس سورت کی صبح و شام تلاوت کرنے والے کو دین و دنیا کی راحتیں نصیب ہوتی ہیں، سورہ یسین کی تلاوت کرنے سے دل کو سکون ملتا ہے اور اس کے پڑھنے سے ہر بیماری نجات حاصل ہو جاتی ہے۔ اگر ولادت کے وقت عورت کا درد جسے درد زہ کہتے ہیں نہ بڑھ رہا ہو تو سورہ یسین کی تلاوت کر کے پانی پر دم کر کے

پلا دیں تو درد بڑھ جائے گا اور جلد آسانی کے ساتھ ولادت ہو جائے گی۔ سورہ یسین کا پڑھنا میرے معمولات میں رہا ہے اور والد محترم علیہ الرحمہ کی تاکید کے مطابق میں اس کو عشاء کی نماز کے بعد پڑھتا ہوں جب کہ توفیق خداوندی کی بنا پر میں ادا بین کی نفلوں میں قرآن حکیم کا ایک پارہ پڑھ کر اپنے والد کو بخشا ہوں اور سورہ یسین کی تلاوت کر کے اپنے مرحوم تمام رشتے داروں کو ایصال ثواب کرتا ہوں۔

اس سورہ کا نقش دوران سفر میرے ساتھ رہتا ہے۔ عام استفادے کے لئے میں اس کو یہاں نقل کر رہا ہوں۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ۵۵۳۵۲ | ۵۵۳۵۵ | ۵۵۳۵۸ | ۵۵۳۳۵ |
| ۵۵۳۵۷ | ۵۵۳۳۶ | ۵۵۳۵۱ | ۵۵۳۵۶ |
| ۵۵۳۳۷ | ۵۵۳۶۰ | ۵۵۳۵۳ | ۵۵۳۵۰ |
| ۵۵۳۵۳ | ۵۵۳۳۹ | ۵۵۳۳۸ | ۵۵۳۵۹ |

یا مجید

یا مجید پڑھنے سے بڑائی اور عظمت عطا ہوتی ہے اور اللہ کی مخلوق کی نظروں میں اپنا وقار ہمیشہ قائم رہتا ہے۔ اگر کوئی شخص برص کے مرض میں مبتلا ہو تو اس کو چاہئے کہ ہر ماہ ایام بیض کے روزے رکھے اور اگر افطار کے بعد ایک تسبیح یا مجید کی پڑھے اور نماز فجر اور نماز عشاء کے بعد ہمیشہ یا مجید ۷۵ مرتبہ پڑھنے کی عادی ڈالے۔

تمام بلاؤں سے محفوظ رہنے کے لئے

اگر اس نقش کو اپنے گلے میں ڈالے گا تو وہ تمام بلاؤں سے محفوظ رہے گا۔ انشاء اللہ

۷۸۶

| | | | |
|----------|--------------|---------|---------|
| یادافع | الہیات | یا قاضی | الحاجات |
| یا مجیب | الدعوات | یا شافی | یا کافی |
| بحرمت | سید المرسلین | واسحابہ | وآلہ |
| الطاہرین | اجمعین | آمین | ثم آمین |

عملیات و تعویذات

حضرت مولانا احمد علی لاہوری

مشکلات کے حل کے لئے

گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر سورہ یس س طرح پڑھے کہ ہر مین پر یا اللہ، یا رحمن یا رحیم گیارہ مرتبہ پڑھے اور جب کلمہ گن پر پہنچے تو یا اللہ یا معنی یا مفتی یا قاتح پڑھ کر ختم کر دے اور آخر میں گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ اس عمل کو گیارہ دن تک کرے۔ انشاء اللہ تمام مشکلات سے نجات مل جائے گی۔

برائے دفع بلیات

مصائب دور کرنے کے لئے مندرجہ ذیل دعا بارہ ہزار مرتبہ اس طرح پڑھنی چاہئے کہ اگر ایک نشست میں تعداد پوری نہ ہو سکے تو دوسری نشست میں تعداد پوری کر لے۔ اس عمل کو لگاتار بارہ دن تک کرنا ہے۔ اول و آخر بارہ مرتبہ درود شریف پڑھنا ہے۔ انشاء اللہ تمام بلاؤں سے حفاظت رہے گی۔

دعا یہ ہے: یا بدیع العجائب بالخیر یا بدیع

آسیب کی تشخیص کرنا

اس نقش کو لکھ کر مریض کو دکھائیں، اگر مریض دیکھنے کے لئے تیار نہ ہو تو سمجھ لیں کہ اس پر آسیب ہے، اگر وہ دیکھ لے تو سمجھیں آسیب نہیں ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|---|---|---|---|
| ۸ | ۶ | ۴ | ۲ |
| ۲ | ۴ | ۶ | ۸ |
| ۶ | ۸ | ۲ | ۴ |
| ۴ | ۲ | ۸ | ۶ |

☆☆☆

عملیات و تعویذات

حضرت مولانا سنی دین محمد خاں صاحب

برائے ملازمت

اگر کسی ملازمت یا عہدے کے لئے کثیر درخواستیں پہنچ گئی ہوں اور کوئی شخص یہ چاہتا ہو کہ اس کی درخواست منظور ہو جائے تو تین روز تک مندرجہ ذیل آیت عشاء کی نماز کے بعد ہزار مرتبہ پڑھے، انشاء اللہ اس کی درخواست منظور ہو جائے گی۔ آیت یہ ہے: نَسْرَفُكَ وَجَاهَتِ مَنْ نَشَاءُ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ۔

تسکین قلب اور نیند کے لئے

بَعْدَ الْغَمِّ اَمْسَةً لِّعَاسًا کو ایک سو ستر مرتبہ پڑھے، انشاء اللہ قلب کو سکون ملے گا اور نیند آجائے گی۔

امتحان میں کامیابی کے لئے

اگر کسی طالب علم کو نتیجہ امتحان کے بارے میں تشویش ہو تو وہ تین روز تک ایک نشست میں قبلہ رو ہو کر عشاء کے بعد گیارہ ہزار مرتبہ ”یا حبیب“ اول آخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ انشاء اللہ نتیجہ حسب منشا ظاہر ہوگا۔

ازالہ تفکرات کی دعا

روز و شب ایک سو ایک مرتبہ یہ دعا پڑھے: ”يَسَّحِي يَاقُتُومُ بِرَحْمَتِكَ اسْتَعِثْ“۔

رشتہ اور نسبت میں کامیابی کے لئے

جس شخص کی لڑکیوں کے رشتے نہ آتے ہوں اس کو چاہئے کہ روزانہ ”یا لطیف“ تین سو مرتبہ تیس دن تک پڑھے۔ اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف بھی پڑھے۔ انشاء اللہ اچھے رشتے موصول ہوں گے اور تین ماہ کے اندر رشتہ طے ہو جائے گا۔

☆☆☆

عملیات و تعویذات

عارف باللہ حضرت مولانا سید حاجی عابد حسین صاحبؒ یکے از بانیان دارالعلوم دیوبند

برائے فراخی رزق

گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر اس عمل کو شروع کریں۔ ۴۱ مرتبہ مع بسم اللہ سورہ فاتحہ پڑھیں، پھر ۴۱ بار یہ دعا پڑھیں، درود شریف گیارہ مرتبہ سورہ فاتحہ مع بسم اللہ اکتالیس مرتبہ بعد ازاں اکتالیس بار یہ دعا پڑھے: بِسْمِ اللّٰهِ افْتَحْ لِيْ اَبْوَابَ رَحْمَتِكَ وَ سَهِّلْ لِيْ اَبْوَابَ رِزْقِكَ۔ آخری میں پھر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں، اس عمل کو چالیس دن تک جاری رکھیں، اور اگر اس عمل کو نماز فجر کے بعد اشراق کے وقت کریں تو افضل ہے۔ انشاء اللہ رزق حلال کے دروازے کھل جائیں گے۔

تعویذ برائے تپ و لرزہ

اس نقش کو کالی سیاہی سے لکھ کر کالے کپڑے میں پیک کر کے مریض کے گلے میں ڈال دیں، انشاء اللہ بخار سے اور تپ و لرزہ سے چھٹکارا مل جائے گا۔

۷۸۶

| | | | |
|--------|---------|-------|-------|
| ل | س | ہاروت | ہاروت |
| ف | مح | ماروت | ماروت |
| یاکانی | یا ثانی | ۷۸۶ | ۲۵۸ |

بارش کے لئے

اگر بارش نہ ہوتی ہو اور بارش کی شدید ضرورت ہو تو اس نقش کو لکھ کر کسی درخت پر لٹکا دیں، انشاء اللہ رحمت کی بارش بر سے گی۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۹۹۹ | ۱۰۰۳ | ۱۰۰۶ | ۹۹۲ |
| ۱۰۰۵ | ۹۹۳ | ۹۹۸ | ۱۰۰۴ |
| ۹۹۳ | ۱۰۰۸ | ۱۰۰۱ | ۹۹۷ |
| ۱۰۰۲ | ۹۹۶ | ۹۹۵ | ۱۰۰۷ |

دفع بواسیر کے لئے

دفع بواسیر کے لئے یہ نقش انتہائی موثر اور مجرب ہے۔ اس نقش کو منگل کے دن پہلی ساعت میں کالی روشنائی سے لکھ کر کالے کپڑے میں پیک کر کے مریض کے گلے میں ڈال دیں، انشاء اللہ بواسیر کیسی بھی ہو خونی ہو یا بادی اس سے نجات مل جائے گی۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۸ | ۴۴ | ۴۷ | ۱ |
| ۴۶ | ۲ | ۷ | ۴۵ |
| ۳ | ۴۹ | ۴۲ | ۶ |
| ۴۳ | ۵ | ۴ | ۴۸ |

آدھا سیسی کے درود کے لئے

اگر کسی شخص کے آدھے سر میں درد کی شکایت ہو تو اس کے گلے میں یہ نقش باندھیں، انشاء اللہ چند ہی دنوں میں درد کی شکایت دور ہوگی۔

۷۸۶

| | | | |
|---------|---------|---------|---------|
| یا اللہ | یا اللہ | یا اللہ | یا اللہ |
| یا اللہ | یا اللہ | یا اللہ | یا اللہ |
| یا اللہ | یا اللہ | یا اللہ | یا اللہ |
| یا اللہ | یا اللہ | یا اللہ | یا اللہ |

تمام مشکلات سے نجات کے لئے

کیسی بھی مشکلات اور دشواریاں ہوں ان سے نجات پانے کے لئے اس نقش کو جمعرات کے دن مشتری کی ساعت میں لکھ کر اپنے گلے میں ڈالیں اور اس نقش کو ہرے کپڑے میں پیک کر لیں، انشاء اللہ زیادہ وقت نہیں گزرے گا کہ مشکلات سے نجات مل جائے گی۔

۷۸۶

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ۲۷۳۸۱ | ۲۷۳۸۴ | ۲۷۳۸۷ | ۲۷۳۷۴ |
| ۲۷۳۸۶ | ۲۷۳۷۵ | ۲۷۳۸۰ | ۲۷۳۸۵ |
| ۲۷۳۷۶ | ۲۷۳۸۹ | ۲۷۳۸۲ | ۲۷۳۷۹ |
| ۲۷۳۸۳ | ۲۷۳۷۸ | ۲۷۳۷۷ | ۲۷۳۸۸ |

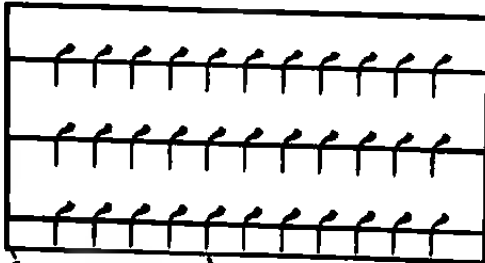
حضرت مولانا احمد رضا خاں صاحب

پانی پر دم کر دو، جہاں جانور نے کاٹا ہے۔ انشاء اللہ درد یا لہر جو بھی ہو گا وہ ختم ہو جائے گا۔ آیت یہ ہے: اَمْ اَبْرَمُوا اَمْرًا فَلَانَا مُبْرَمُونَ۔

ہر قسم کے درد کے لئے

یہ نقش لکھ کر دیں اور مریض کے گلے میں ڈالادیں، انشاء اللہ پورے جسم میں جہاں بھی درد ہوگا، اسی وقت ختم ہو جائے گا۔

۷۸۶



بسم اللہ الشافی بسم اللہ الکافی بسم اللہ المعافی
بسم اللہ یکون ما یکون بسم اللہ لا یضر شیء فی الارض
ولا فی السماء وهو السميع العليم. برحمتک یا ارحم
الراحمین.

دولت مند بننے کے لئے

نوچندی اتوار کو یہ نقش گلاب و زعفران سے پہلی ساعت میں لکھے
اور پھر عشاء کی نماز کے بعد دو نقلیں پڑھ کر اس نقش کو اپنے سامنے رکھ کر
مرتبہ یہ عزیمت پڑھے: یا لطیف یا طاطائل تین مرتبہ پڑھ کر پھر سو
مرتبہ یہ پڑھے: یا لطیف الطیفی یا لطیف انشاء اللہ چند ماہ
کی مداومت سے دولت مند بن جائے گا۔

نقش خیر و برکت

یہ نقش خیر و برکت کے لئے بہت موثر ثابت ہوتا ہے۔ اس کو
گلاب و زعفران سے لکھ کر ہرے پڑے میں پیک کر کے اپنے گلے میں
ڈالیں، انشاء اللہ خیر و برکت خوب ہوگی۔

بڑوں کو نظر بد سے نجات دلانے کے لئے

اگر کسی بڑے آدمی کو نظر لگ جائے، اس کی صحت خراب ہو جائے یا
اس کے کاموں میں خلل پیدا ہونے لگے تو اس پر ایک بار یہ آیت پڑھ کر
دم کر دیں اور نقش اس کے گلے میں ڈال دیں۔ آیت یہ ہے: وَاِنْ
يَكَاذِبُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنُزِلْقُوَنَّكَ بِاَبْصَارِهِمْ لَمَّا سَمِعُوا الذِّكْرَ
وَيَقُولُونَ اِنَّهٗ لَمَجْنُونٌ. وَمَا هُوَ اِلَّا ذِكْرٌ لِّلْعَالَمِيْنَ.

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۱۷۶ | ۱۱۷۹ | ۱۱۷۶ | ۱۱۷۳ |
| ۱۱۷۷ | ۱۱۷۲ | ۱۱۷۷ | ۱۱۷۸ |
| ۱۱۷۱ | ۱۱۷۳ | ۱۱۸۱ | ۱۱۶۸ |
| ۱۱۸۰ | ۱۱۶۹ | ۱۱۷۰ | ۱۱۷۵ |

بچوں کو نظر سے چھٹکارا دلانے کے لئے

اگر چھوٹے بچے جو کس یا نابالغ ہوں اگر ان کو نظر لگ جائے تو مذکورہ
آیت ایک بار پڑھ کر ان پر دم کر دیں اور اس نقش کو گلے میں ڈال دیں۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶



اگر کوئی جانور کاٹ لے

اگر کسی کے کوئی جانور کاٹ لے تو اس آیت کو سات مرتبہ پڑھ کر

نقش یہ ہے۔

میاں بیوی کی محبت کے لئے

اس نقش کو نو چندی جمعہ کو پہلی ساعت میں لکھیں اور نقش کی پشت پر یہ عبارت لکھیں: الحب فلاں ابن فلاں (نام مطلوب مع والدہ) علی حب فلاں ابن فلاں (نام طالب مع والدہ) اور نقش کو ہرے کپڑے میں پیک کر کے گلے میں ڈال لیں، انشاء اللہ مطلوب کے دل میں طالب کی محبت پیدا ہوگی۔

نقش یہ ہے۔

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۷۵ | ۱۷۹ | ۱۷۵ | ۱۷۲ |
| ۱۷۶ | ۱۷۱ | ۱۶۶ | ۱۷۸ |
| ۱۷۰ | ۱۷۳ | ۱۸۱ | ۱۶۷ |
| ۱۸۰ | ۱۶۸ | ۱۶۹ | ۱۷۴ |

مقدمہ میں کامیابی کے لئے

اگر کوئی ناحق مقدمہ میں مبتلا ہو تو اس سے نجات پانے کے لئے یا اس میں فتح حاصل کرنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش گلاب و زعفران سے لکھ کر ہرے کپڑے میں پیک کر کے اسے سیدھے بازو پر باندھے، انشاء اللہ یا تو فتح ہوگی یا آپس میں مصالحت ہوگی۔

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۹۴ | ۱۰۸ | ۱۰۵ | ۱۰۲ |
| ۱۰۶ | ۱۰۱ | ۹۵ | ۱۰۷ |
| ۱۰۰ | ۱۰۳ | ۱۱۰ | ۹۶ |
| ۱۰۹ | ۹۷ | ۹۹ | ۱۰۴ |

یاباطن

جو شخص نماز فجر کے بعد ”یاباطن“ ۳۳ مرتبہ پڑھے گا اس پر اسرار الہی منکشف ہونے لگیں گے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۲۱۳۳ | ۲۱۳۶ | ۲۱۴۰ | ۲۱۲۶ |
| ۲۱۳۹ | ۲۱۲۷ | ۲۱۳۲ | ۲۱۳۷ |
| ۲۱۲۸ | ۲۱۳۲ | ۲۱۳۳ | ۲۱۳۱ |
| ۲۱۳۵ | ۲۱۳۰ | ۲۱۲۹ | ۲۱۳۱ |

ہر مرض سے نجات کے لئے

مرض کوئی بھی ہو اس سے نجات حاصل کرنے کے لئے اس نقش کو گلے میں ڈالیں اور یہی نقش چینی کی پلیٹ پر لکھ کر روزانہ تازہ پانی سے دھو کر پئیں۔ کم سے کم اکیس نقش اکیس دن تک پئیں، انشاء اللہ کیسا بھی مرض ہوگا اس سے نجات حاصل ہوگی۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۸۶۰ | ۸۶۳ | ۸۶۷ | ۸۵۳ |
| ۸۶۶ | ۸۵۳ | ۸۵۹ | ۸۶۳ |
| ۸۵۵ | ۸۶۹ | ۸۶۱ | ۸۵۸ |
| ۸۶۲ | ۸۵۷ | ۸۵۶ | ۸۶۸ |

ذہن کی کشادگی اور زبان کی لکنت کے لئے

اگر ذہن اور حافظے کی کمی کی شکایت ہو یا زبان میں لکنت ہو اور روانی کے ساتھ بولنے میں کچھ دقت محسوس ہوتی ہو تو اس نقش کو لکھ کر گلے میں ڈالیں، انشاء اللہ ذہن میں کشادگی پیدا ہوگی، قوت حافظہ میں اضافہ ہوگا اور زبان کی لکنت کو فائدہ پہنچے گا۔ اس نقش کی برکت سے روانی کے ساتھ بولنے کی صلاحیت پیدا ہوگی۔

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۶۱۳ | ۶۱۷ | ۶۲۰ | ۶۰۶ |
| ۶۱۹ | ۶۰۷ | ۶۱۲ | ۶۱۸ |
| ۶۰۸ | ۶۲۲ | ۶۱۵ | ۶۱۱ |
| ۶۱۶ | ۶۱۰ | ۶۰۹ | ۶۲۱ |

علم الاعداد کی روشنی میں

آپ کا ۲۰۱۵ء کیسا ہوگا؟

حالات سے اگاہی کا ایک قدیم ترین فامولہ

گا؟ تو اس سلسلے میں بھی اس طریقہ سے مدد لی جاسکتی ہے۔ اس کے لئے ذہانت شرط ہے اور اعداد کے باطنی خواص سے آگاہی۔

دلچسپ بات یہ ہے کہ یہ ایک نہایت ہی سادہ و آسان طریقہ ہے، اس سے فائدہ اٹھانے کے لئے آپ کو کوئی بہت زیادہ محنت بھی نہیں کرنی پڑے گی۔ آئیے ہم آپ کو اس کا بنیادی اصول سمجھاتے ہیں تاکہ آپ اپنی زندگی کے کسی بھی سال کے بارے میں یہ معلوم کر سکیں کہ وہ آپ کے لئے کیسا ہوگا؟

ہر انسان کی زندگی پر کچھ اہم اعداد اثر انداز ہوتے ہیں۔ جن میں سرفہرست اس کی تاریخ پیدائش کے اعداد ہیں اور اس کے بعد نام کے اعداد، تاریخ پیدائش کے اعداد کو ہم پہلے نمبر پر اس لئے رکھتے ہیں کہ یہ اللہ کی طرف سے مقرر کردہ ہوتی ہے۔ جبکہ نام انسانوں کا رکھا ہوا ہوتا ہے جسے تبدیل بھی کیا جاسکتا ہے۔ مگر تاریخ پیدائش کبھی تبدیل نہیں ہو سکتی۔

علم الاعداد کے اس طریقہ کار میں سب سے پہلے آپ کو اپنی تاریخ پیدائش کی ضرورت ہوگی یعنی پیدائش کے دن کی تاریخ اور مہینہ چاہئے ہوگا کیونکہ تاریخ اور مہینے کے عدد کی جمع سے جو عدد حاصل ہوگا وہ اس طریقہ کار میں کلیدی کردار ادا کرے گا۔ مثلاً آپ کی تاریخ پیدائش کسی بھی سال میں اگر 27 فروری ہے تو ہم 27 تاریخ کا مفرد عدد معلوم کریں گے جو $2+7=9$ ہوگا۔ اب فروری کا عدد ہمیں معلوم ہے کہ 2 ہے کیونکہ یہ سال کا دوسرا مہینہ ہے لہذا اسے بھی تاریخ پیدائش کے مفرد عدد میں جمع کیا گیا تو $2+9=11$ ہوگا۔ اسے ایک مرتبہ اور جمع کیا گیا تو $1+1=2$ کا عدد حاصل ہوا چنانچہ مطلوبہ ہوا کہ 27 فروری کو پیدا ہونے والے شخص کا کلیدی مقسومی عدد 2 ہے۔

اس میں کوئی شک نہیں کہ اعداد کا علم ایک نہایت دقیق و عمیق علم ہے، اعداد کی بازی گری کی آج ساری دنیا معترف ہے، بیسویں صدی کو اگر علم ریاضی کے کمال کی صدی کہا جائے تو غلط نہ ہوگا۔ یہ سب اعداد و شمار کا ہی تو کھیل ہے کہ انسان، زمین تو کیا خلا کی وسعتیں ناپ رہا ہے۔ کروڑوں نہیں اربوں میل کے فاصلے پر واقع خلا میں تیرتے ہوئے ستاروں کے حدود اور بعد کا جامع حساب پیش کر رہا ہے۔ اگر یہ کہا جائے کہ علم ہندسہ میں کمال حاصل کئے بغیر انسان زندگی کے کسی بھی شعبے میں اور علم کی کسی بھی شاخ سے انصاف نہیں کر سکتا تو بجا ہوگا۔ قدیم ماہرین علم الاعداد نے اعداد کے باطنی خواص اور اسرار پر جو تحقیق و تجربات ماضی میں کئے تھے، جدید دور کے ماہرین علم الاعداد اس کی تصدیق کرتے ہیں۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ بائبل و مصر اور یونان کی قدیم تہذیبیں علوم و فنون کے میدان میں کیا مقام رکھتی تھیں۔

آج ہم اعداد سے کام لینے کا ایک ایسا ہی قدیم طریقہ بیان کر رہے ہیں جو صدیوں سے مروج ہے اور ماہرین علم الاعداد نے اسے تجربے کی کسوٹی پر بار بار پرکھا ہے۔ یہ طریقہ ایک فرانسیسی ماہر علوم خفیہ نے پہلی بار سولہویں صدی عیسوی میں پیش کیا تھا بعد ازاں اس کی کتاب کا انگریزی ترجمہ ہوا، ہم نے اس طریق کار کو بار بار آزمایا اور 100 فیصد درست پایا، اس طریقے سے آپ یہ معلوم کر سکتے ہیں کہ کوئی تعلق آپ کے لئے کیسا ہے؟ وہ تعلق کسی جاندار شے سے ہو بے جان شے سے۔ مثلاً اگر آپ یہ جاننا چاہتے ہیں کہ کسی شخص سے آپ کے تعلقات کیسے رہیں گے اور مستقبل میں ان کی نوعیت کیا ہوگی تو یہ طریقہ اس میں بھی مددگار ثابت ہوگا۔ یا اگر آپ یہ معلوم کرنا چاہیں کہ کونسا شہر، ملک، امریکا، مہینہ یا سال، کوئی رشتہ یا کاروبار آپ کے لئے کیسا رہے

نمبر ۱ کے تحت

اس عدد کے تحت آپ کی خود اعتمادی اور حوصلے میں اضافہ ہوگا اور آپ کوئی نمایاں اور بڑا کام کرنے کے خواہش مند ہوں گے مگر ضروری ہوگا کہ مکمل غور و فکر اور منصوبہ بندی کے ساتھ کوئی قدم اٹھائیں اور باقی توانائیوں اور صلاحیتوں کو کسی ایک ہدف پر مرکوز رکھیں۔ تب ہی یہ سال آپ کو کسی بڑی کامیابی سے ہم کنار کر سکتا ہے۔

اس سال آپ کے لئے یہی ضروری ہوگا کہ بعض معاملات کا از سر نو جائزہ لیں اور بعض کاموں کو دوبارہ ابتدا سے شروع کریں۔ زیادہ بہتر یہ ہوگا کہ اپنے کام میں نیا پن لائیں اور کوئی نیا آغاز کریں اس سال کچھ نئے لوگ اور کچھ نئے راستے آپ کے سامنے آئیں گے لیکن آپ کسی شراکت کے موڈ میں نہیں ہوں گے بلکہ اکیلے ہی کام کرنا پسند کریں گے۔

اگر آپ کی تاریخ پیدائش 1، 10، 19 یا 28 ہے تو اس صورت میں یہ سال آپ کے لئے مزید اہمیت کا حامل ہوگا۔ آپ یقیناً کسی نئے کاروبار کی بنیاد رکھیں گے یا نئی ملازمت شروع کریں گے۔ یہ بھی ممکن ہے کہ آپ پہلے سے اگر کسی منصوبے پر کام کر رہے تھے تو اس سال اسے پایہ تکمیل تک پہنچائیں گے۔ یہ سال ذاتی تعلقات کے حوالے سے بھی اہم ثابت ہوگا۔ آپ ایسے لوگوں سے ربط بڑھانا پسند کریں گے جو معاشرے میں کوئی اعلیٰ مقام اور مرتبہ رکھتے ہیں۔ اس کے ساتھ ہی اپنے سے چھوٹے لوگوں سے بھی بہتر تعلقات کی ضرورت محسوس کریں گے۔ اگر آپ کی زندگی میں اس سے پہلے کسی تعلق یا رشتے میں اختلافات موجود ہیں تو ان کا خاتمہ کرنے کے بارے میں سوچیں گے۔ ایسے اختلافات محبت کے سلسلے میں پیدا ہوئے ہوں یا کاروباری نوعیت کے ہوں۔

کام اور کیریئر

عدد 1 کے تحت آنے والے سال میں آپ آزادی پسند ہوں گے اور اپنے کیریئر لئے نئے اور تازہ منصوبوں کو اپنائیں گے۔ آپ کے ارادے اور حوصلے بلند ہوں گے۔ اس سال کامیابی کے لئے ضروری ہوگا کہ آپ کسی معاملے میں پہل کرتے ہوئے ہچکچاہٹ کا مظاہرہ نہ

اب اگر ہم یہ معلوم کرنا چاہیں کہ فلاں شخص سے اس کلیدی مقسومی عدد کے مالک کے تعلقات یا مستقبل کی شراکت یا ازدواجی رفاقت کیسی رہے گی؟ تو اس کے نام کا عدد معلوم کریں۔ فرض کریں کہ جس شخص سے آپ اپنے تعلقات کے بارے میں جاننا چاہتے ہیں اس کے نام کا عدد "4" ہے تو اس عدد کو اپنے کلیدی مقسومی عدد میں جمع کر دیں۔ یعنی $4+2=6$ ہوگا۔

اب نیا عدد 6 سامنے آیا یہی وہ عدد ہے جو اس شخص سے یعنی متعلقہ فریق سے آپ کے تعلقات کو ظاہر کرے گا چنانچہ عدد 6 کی خصوصیات اور منسوبیات کا مطالعہ کیجئے۔ مختصر آئیے کہ 6 کا عدد دوستی، تعلقات اور محبت کا عدد ہے لہذا یہ شراکت یا تعلق خاصا جذباتی نوعیت کا ہو سکتا ہے اس کے علاوہ بھی عدد 6 کی خصوصیات کا تفصیلی مطالعہ اس تعلق کے دیگر پہلوؤں پر روشنی ڈالے گا۔ اسی طرح کسی بھی مکان، شہر، ملک، کاروبار یا مہینہ و سال وغیرہ سے متعلق عدد معلوم کر کے اپنے کلیدی مقسومی عدد میں جمع کریں اور پھر جو مفرد عدد حاصل ہو اس سے رہنمائی حاصل کریں۔

اگر یہ معلوم کرنا مقصود ہو کہ زندگی کا فلاں سال کیسا ہوگا تو اس سال کا عدد حاصل کریں مثلاً سال 2015ء کا مفرد عدد 8 ہے عدد 8 کو اپنے کلیدی مقسومی عدد میں جمع کر لیں اور پھر جو مفرد عدد ظاہر ہو اس کے نتائج دیکھیں لیکن اس کے لئے اعداد کی عام خصوصیات زیادہ رہنمائی نہیں کر سکیں گی۔

اس لئے ہم 1 سے 9 تک اعداد کی مخصوص خصوصیات دے رہے ہیں جن سے آپ اپنی زندگی کے کسی بھی سال کے بارے میں جان سکتے ہیں کہ یہ کیسا ہوگا۔ یعنی اس سال میں کیسے حالات پیش آئیں گے اور آپ کو کس نوعیت کی کامیابیاں پیش آسکتی ہیں۔ اس کے علاوہ ذاتی خوبیوں اور خامیوں کی صورت حال کیا ہوگی؟

ہم یہاں 1 سے 9 تک تمام اعداد کے جو اثرات لکھ رہے ہیں وہ صرف مندرجہ بالا قاعدے کے لئے مخصوص ہیں۔ علم الاعداد کے کسی اور قاعدے کے لئے کارآمد نہ ہوں گے۔ کسی بھی سال کے اعداد اور اپنی تاریخ پیدائش اور مہینے کے عدد کے حاصل جمع سے جو مفرد عدد حاصل ہوگا اس کے نتائج مندرجہ ذیل ہوں گے۔

کی اہمیت بڑھ جائے گی۔ اس کے ساتھ ہی آپ کے معاملات میں جنسی مخالفت کی مداخلت بھی بڑھے گی۔

کام اور کیریئر

کام اور کیریئر کے حوالے سے یہ سال کسی بڑی تبدیلی کی نشان دہی کر رہا ہے ممکن ہے وہ تبدیلی عارضی طور پر آپ کے لئے سخت پریشانی کا باعث ہو مگر آپ کو یہ سمجھ لینا چاہئے کہ تبدیلیاں ہی ترقی کے نئے راستے کھول سکتی ہیں۔ اس سال اگر آپ کو ملازمت میں ٹرانسفر یا کاروبار میں کسی انقلابی اتار چڑھاؤ سے واسطہ پڑے تو تعجب کی بات نہ ہوگی۔ بہر حال آپ کے لئے ضروری ہے کہ اپنی زندگی کو آسان بنانے پر توجہ دیں اور ایسے کام نہ کریں کہ مشکلات میں اضافہ لانے کا سبب ہوں۔ کیونکہ اس بات کا قوی امکان ہے کہ آپ کچھ زائد ذمہ داریاں قبول کر لیں یا وہ آپ پر زبردستی ڈال دی جائیں۔ ایسی صورت میں پسپائی اختیار کرنا بھی درست نہ ہوگا کیونکہ اس سے آپ کی ساکھ اور حیثیت کو دھچکا پہنچ سکتا ہے۔ بہتر ہوگا کہ ایسے چیلنجوں کو قبول کرنے سے پہلے مستقبل کے فوائد کے بارے میں ضرور سوچ لیں۔ اگر وہ معقول نظر آئیں تو پھر محنت سے نہ گھبرائیں۔

نمبر 3 کے تحت

اگر آپ کی تاریخ پیدائش، مہینہ اور مطلوبہ سال مثلاً 2015ء کے اعداد کی حاصل جمع سے مفرد عدد 3 برآمد ہو تو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ اس سال کے دوران میں آپ کی تحقیقی اور تصوراتی صلاحیتیں عروج پر ہوں گی اور اپنے آپ کو وسعت دینے اور نکھارنے کے مواقع ملیں گے۔ آپ گہرے اثر دینے کے لئے یعنی دوسروں پر گہرے اثر ڈالنے کے لئے اپنی شخصیت کو نمایاں کر سکتے ہیں۔

جان لیجئے کہ آگے بڑھنے اور اپنے آپ کو وسعت ترقی دینے کی راہ پر ڈالنے کے لئے یہ ایک اچھا سال ہے۔ آپ کے لئے سماجی اور فنکارانہ فروغ دلچسپ اور سودمند ثابت ہوگا اور خوشیوں کے حصول میں مددگار ثابت ہوگا۔ آپ کے اندر اپنے آپ کو فروغ دینے یا اپنے امیج کو بہتر بنانے، اپنے وقار میں اضافہ کرنے یا اپنے ذہن کو نکھارنے کی زبردست خواہش جنم لے گی۔ آپ کی مقبولیت میں بے پنا اضافہ ہوگا

کریں اور اپنے مفادات و مطالبات کے حصول کے لئے پوری خود اعتمادی کے ساتھ قدم آگے بڑھائیں۔ یہ بھی امکان ہے کہ اس سال آپ اپنے مقاصد مطالبات کے لئے اتنے زیادہ پرجوش ہو جائیں کہ دوسروں سے جھگڑے مول لیں۔ بہر حال کوئی بھی صورت حال ہو آپ کامیاب رہیں گے اور دوسروں کو اپنی صلاحیتوں کے ذریعہ متاثر کریں گے۔

نمبر 2 کے تحت

نمبر 2 کے تحت سال میں تعلقات پر زور رہے گا اور آپ دوسرے لوگوں سے تعلقات قائم کرنے میں کوئی دشواری محسوس نہ کریں گے۔ آپ کے لئے یہ ایک ایسا سال ہے جو ڈپلومیسی کے ذریعے کامیابی کے راستے دکھائے گا یعنی اس سال میں مصلحت آمیزی دہرے پن، مفاہمت اور اپنی قابلیت سے کام لینا ہوگا۔ آپ نے گزشتہ سال جو بھی کام شروع کئے تھے انہیں تیزی سے آگے بڑھانے میں مدد ملے گی مگر کسی معجزے کے انتظار میں نہ رہیں، اچانک اس کی رفتار کم ہو سکتی ہے۔

دراصل عدد 2 تبدیلیوں کا مظہر ہے لہذا اس سال آپ کی زندگی میں کچھ نئی تبدیلیاں خصوصاً آپ کے کام یا رہائش کے حوالے سے آسکتی ہیں۔ یہ بھی ممکن ہے کہ آپ ایک جگہ سے دوسری جگہ ہجرت کر جائیں یعنی شہر یا ملک ہی تبدیل کر لیں یا اپنی کاروباری جگہ میں کوئی تبدیلی لائیں۔ اس سال آپ کے روحانی جذبات و احساسات بھی عروج پر ہوں گے۔ مخالف جنس کی طرف سے آپ زیادہ کشش محسوس کریں۔ محبت، مقلقی اور شادی کے مسائل میں کامیابی ہو سکتی ہے اور آپ کو اپنے خوابوں کی پسندیدہ تعبیر مل سکتی ہے۔

اگر آپ کی تاریخ پیدائش 2، 20، یا 28 ہے تو اس بات کا یقین کر لیں کہ اس سال آپ کی زندگی میں یقیناً کوئی بڑی تبدیلی یا بڑا واقعہ رونما ہوگا۔

جیسا کہ ابتدا میں ہم لکھ چکے ہیں کہ اس سال تعلقات کا موضوع زندگی میں زیادہ اہم ثابت ہوگا۔ لہذا آپ دوسرے لوگوں سے گہرے اور جذباتی تعلقات قائم کریں گے۔ مگر اسی وقت جب اس کی ضرورت محسوس ہوگی۔ خصوصاً محبت، دوستی اور کاروباری معاملات میں تعلقات

صورت حال کی شدت کو محسوس کرتے ہوئے ان پر قابو پانے کی کوشش کریں۔ اس سال آپ کسی جلدی بیماری کا شکار بھی ہو سکتے ہیں۔ آپ کے لئے بہترین مشورہ یہ ہے کہ انتہائی پسندی سے گریز کریں جو آپ کے جسم اور ذہن دونوں کو متاثر کر سکتی ہے۔ جنوری، مارچ، جون اور اکتوبر میں اپنا زیادہ خیال رکھیں خاص طور سے سردیوں کے مہینوں میں۔

نمبر 4 کے تحت

کلیدی مقوی نمبر 4 کے تحت اس سال بنیاد پر زور ہے۔ کمزور بنیادوں پر کوئی کام شروع نہ کریں۔ اپنے آپ کو منظم کریں اور معمول سے زیادہ محنت کرنے کے لئے خود کو تیار کریں۔ اسی طرح آپ اپنی بڑی مشکلات پر قابو پا سکیں گے۔

آپ کے لئے کوئی جامع منصوبہ بندی بہت ضروری ہے۔ بے سوچے سمجھے غفلت میں اور نتیجہ کی پردا کئے بغیر کوئی کام نہ کریں کیونکہ یہ ایک سخت سال ہے، اسی طرح دل کے بہلاوے کے لئے بھی کوئی کام یا مشغلہ اختیار نہ کریں۔ اس بات کا امکان ہے کہ آپ بہت سی ذمہ داریاں اکٹھی کر لیں گے اور وقتاً فوقتاً ان سے الجھ کر اپنے بوجھ میں اضافہ کر لیں گے۔ یہ کہنا درست ہوگا کہ یہ سال آپ کی انفرادی زندگی میں ایک خاص حد و قیود متعین کرے گا، چاہے یہ جسمانی ہو، نفسیاتی ہو یا مالی۔ اب آپ کو اپنی ہمت مجتمع کر کے مزید ٹھوس بنیادوں پر خود کو استوار کرنا ہے۔ اس وقت آپ کے لئے اپنا تحفظ بہت ضروری ہے۔

جب کسی منصوبے، آئیڈیے یا جاب کی بات ہو تو آپ کے لئے ضروری ہے کہ صحیح سوال پوچھیں، یعنی حقیقت سے نظریں نہ چرائیں۔ دوسرے لفظوں میں اپنا ہوم ورک کریں اور آنکھیں بند کر کے کنویں میں چھلانگ مت لگائیں۔ ورنہ پریشانیوں میں اضافہ ہو سکتا ہے۔

اگر آپ کو برج دلو یا اسد ہے یا آپ کسی مہینے کی 4، 13، 22 یا 31 تاریخ کو پیدا ہوئے ہیں تو یہ سال انفرادی طور پر آپ کے لئے بے حد اہم ثابت ہوگا جسے آپ مدتوں یاد رکھیں گے۔

دوسروں سے تعلقات

آپ دیکھیں گے کہ اس مخصوص سال کے دوران میں خلاف معمول غیر روایتی سنگی اور بے حد عجیب و غریب لوگ یا چیزیں آپ کی

اور آپ اپنی مقبولیت سے خوش ہوں گے۔ کسی تخلیقی کام سے وابستگی قائمہ مندرجہ ثابت ہوگی اور اس سے آپ کو ذاتی طور پر اطمینان و سکون حاصل ہوگا لیکن بہر حال یہ ضروری ہے کہ آپ اپنے مزاج کو خوشگوار رکھیں۔ اس سے لوگ آپ کی طرف متوجہ ہوں گے اور آپ کی تمام صلاحیتوں کو سراہا جائے گا۔ جو کام آپ نے دو سال پہلے شروع کئے تھے اس سال آپ اس کا پھل کھائیں گے۔

اگر آپ برج حوت یا قوس کے تحت پیدا ہوئے ہیں یا آپ کی تاریخ پیدائش 3، 12، 21 یا 30 ہے تو یہ سال آپ کی کامیابی کے لئے بالخصوص بے حد اہم ہوگا۔

کام اور کیریئر

جیسا کہ اور پر بیان کیا گیا ہے کہ یہ سال عدد 3 کے تحت آگے بڑھنے اور ذاتی فروغ کا ہے۔ لہذا کسی بھی نئی بات یا نئی چیز کے لئے تیار رہیں۔ اس میں کوئی تعجب نہیں کہ آپ کا کیریئر بہت روشن اور تابناک نظر آتا ہے۔ آپ یقیناً بہت پر عزم ہوں گے۔ اپنی سوچ مثبت رکھیں اور مواقع سے فائدہ اٹھائیں۔ اپنے فرائض سے نظریں نہ چرائیں۔ اس سال اپنے تمام فرائض اور ذمہ داریوں کا احساس پیدا کرنا بہت ضروری ہے۔

آپ کوئی نیا کورس شروع کر سکتے ہیں یا نئی ملازمت تلاش کر سکتے ہیں۔ اس سال جمعرات اور جمعہ آپ کے لئے اہم ثابت ہوں گے۔ یہ دونوں آپ کے موافق اور بہترین دن ہیں۔ خاص طور سے فروری مارچ، جون، جولائی اور نومبر میں یہ دونوں دن نہایت مبارک ثابت ہوں گے۔ اپنی زندگی میں وسعت کی توقع رکھیں اور ان وقتوں میں کوئی چانس لیں۔

آپ کی صحت

چونکہ اس کا امکان ہے کہ آپ بہت مصروف ہوں گے لہذا کام کی زیادتی اور تھکن کے باعث صحت کے مسائل پیدا ہو سکتے ہیں لیکن یہ آپ کے کنٹرول میں ہوں گے۔ البتہ اس کا بھی امکان ہے کہ کام کی زیادتی کے سبب آپ کے مزاج میں چڑچڑاہٹ آجائے اور کچھ جذباتی مناظر دیکھنے کو ملیں لیکن آپ اتنے ہوش مند ضرور ہوں گے کہ ایسی

جمل کر آپ کی ترقی کی راہ بھی ہموار ہوگی۔

اگر آپ کسی قسم کی میٹنگ، گفت و شنید یا مذاکرے میں شرکت کرنا چاہتے ہوں یا کسی بھی قسم کی مراعات چاہتے ہوں تو اس کے بہترین نتائج کے لئے حیر یا بدھ کا دن مقرر کریں۔ خاص طور سے جنوری، فروری، اپریل، اکتوبر اور نومبر وہ مہینے ہیں کہ جب آپ ہر صورت میں موقع پرستی کا ثبوت دیں اور دفتر میں یا اپنے کاروبار میں ہر کام انجام دینے کے لئے تیار ہیں۔ انکار کرنا فائدہ مند نہ ہوگا۔

آپ کی صحت

اس سال آپ کو جن بڑے مسائل کا سامنا کرنا پڑے گا اس کا تعلق ذہنی تناؤ سے ہے لہذا آپ کے لئے بہت ضروری ہے کہ وقت پر کھانا کھائیں، الجھے ہوئے معاملات کو ذہن پر سورا نہ کریں اور خود کو بدلتے ہوئے حالات کے مطابق ڈھالنے کی کوشش کریں۔ اس بات کا بھی امکان ہے کہ وہ لوگ بدکردار اور بددیانت ثابت ہوں جنہیں آپ اپنے تئیں بہت اچھا سمجھتے تھے یا جنہیں آپ اچھی طرح جانتے تھے۔ چنانچہ کوئی ایسا انکشاف آپ کے قدم ڈگما گدے گا۔ ڈاکٹر کے پاس جاتے ہوئے بھی احتیاط برتیں۔ یاد رکھیں کہ ڈاکٹر بھی انسان ہوتے ہیں اور انسان ہونے کے ناطے وہ بھی غلطیاں کر سکتے ہیں جب تک آپ سو فیصد مطمئن نہ ہوں کسی اہم مسئلے پر آگے قدم نہ بڑھائیں۔ دوبارہ غور و فکر کریں اور دوسروں سے تبادلہ خیال کریں۔ خود اپنے بارے میں شک و شبہ کی نگہبانی رکھیں اور بہت زیادہ پر اعتمادی کا مظاہرہ نہ کریں کیونکہ آپ معمول سے زیادہ ملون مزاج ہو گئے۔ فروری، مئی اور ستمبر آپ کی خصوصی توجہ چاہتے ہیں۔

نمبر 5 کے تحت

اس سال اگر آپ کلیدی مقسومی عدد 5 کے زیر اثر ہیں تو سمجھ لیں کہ یہ ایک غیر یقینی کیفیت کا حامل سال ہے۔ بے شک آپ کے ارد گرد حالت و واقعات میں تیز رفتاری نظر آئے گی اور آپ کو نئے مواقع بھی ملیں گے مگر یہ مواقع ایسے ہوں گے کہ جن سے آپ کی زندگی سنور بھی سکتی ہے اور بگڑ بھی سکتی ہے۔ اب یہ آپ پر منحصر ہوگا کہ آپ اپنی صلاحیتوں کا

مرف کبھی چلی آ رہی ہیں۔ اس کا بھی قوی امکان ہے کہ وہ لوگ جن سے آپ کچھ عرصہ سے نہیں ملے، دوبارہ آپ کے حلقے میں داخل ہو رہے ہوں یا کوئی بزرگ ہستی یا آپ کے سماجی حلقے سے باہر کی کوئی مذہبی شخصیت بھی آپ کی جانب متوجہ ہو جائے۔ جہاں تک آپ کی زندگی کے جذباتی و روحانی پہلو کا تعلق ہے آپ ایک بار پھر اس طرف گنہگار نہیں گئے جو خلاف معمول ہوگا۔ آپ کسی ایسی شخصیت سے بھی تعلقات استوار کر سکتے ہیں جو شاید آپ کے لئے اجنبی یا دور پار کا اور بالکل ہی مختلف پس منظر کا حامل ہوگا۔ ان لوگوں میں کوئی ایسی خلاف معمول بات ہوگی جو آپ کو بہت دلچسپ لگے گی اور آپ کے اندر تحریک پیدا ہوگی۔ یہ بھی امکان ہے کہ جوزا، اسد اور دلو اور اس کے ساتھ 1، 4، 5، 7 کے پیدائشی عدد والے آپ کے پسندیدہ لوگ ہوں گے، فروری، اپریل، اگست اور نومبر رومانس کے اعتبار سے بے حد پر جوش مہینے ہو گئے۔ غیر شادی شدہ افراد کی اس دوران منگنی یا شادی کے لئے کوششیں بار آور ثابت ہو سکتی ہیں۔ گویا ان مہینوں میں عملی طور پر کچھ بھی پیش آ سکتا ہے اس کے لئے تیار رہیں۔

کام اور کیریئر

زندگی کے اس پہلو میں بھی ایک بار پھر ”خلاف معمول“ کا عمل دخل نظر آتا ہے۔ آپ اپنی پرانی ڈگر پر چل رہے ہوں گے کہ اچانک جیسے بجلی کو بند جائے اور آپ پر ہر طرف سے پیشکش کی بارش ہونے لگے، آپ یقیناً اس صورت حال سے بوکھلا اٹھیں گے اور آپ کی سمجھ میں نہیں آئے گا کہ کیا کریں، کیا نہ کریں؟ جبکہ ایسا وقت بھی گزرے گا جب کسی بھی معاملے میں کوئی خاص پیش رفت نظر نہیں آئے گی مگر پھر اسی دوران اچانک آپ کا پرموشن یا کوئی سنسنی خیز چیلنج آپ کو ایک خوش گوار شہرت سے دوچار کر دے گا۔ زندگی کے اس خاص چکر کے دوران میں آپ کے ساتھ عملی طور پر کچھ بھی پیش آ سکتا ہے۔ نمبر 4 کے زیر اثر یہ سال آپ کوئی ذمہ داری بھی سونپ سکتا ہے۔ لیکن آپ کے لئے یہ بہت ضروری ہے کہ آپ وہ ذمہ داریاں دوسروں کے سر پر نہ تھوپ دیں یا ان سے بچ نکلنے کی کوشش نہ کریں کیونکہ آپ کو اس کا اضافی حصہ ملے گا اور اس سے نہ صرف آپ کے تجربات میں اضافہ ہوگا بلکہ آگے

کام اور کیرئیر

جیسا کہ ہم نے ابتداء میں بتایا ہے کہ اس سال بہترین مواقع آپ کے منتظر ہیں اور آپ بھی صرف اپنی ذات کی بہتری اور مفاد کی طرف توجہ دیں گے، خاص کر پیشہ وارانہ معاملات میں ممکن ہے آپ کا رویہ خاصا خود غرضانہ ہو جائے جس کی وجہ سے کچھ لوگوں کو آپ سے شکایت بھی پیدا ہو سکتی ہے۔ بہر حال اس سال آپ کو ایسے مواقع مل سکتے ہیں جن سے فائدہ اٹھا کر آپ اپنے لئے بہتر مقام حاصل کر سکتے ہیں۔ لوگ آپ کی کامیابی کو دیکھ کر حیرت کا اظہار کریں گے۔ گویا یہ سال آپ کے لئے اس اعتبار سے نہایت شاندار ہے کہ آپ خود کو دوسروں کی توجہ کا مرکز بناسکیں اور انہیں متاثر کر سکیں۔

جمعہ اور بدھ کے دن کسی نئی ہم جوئی یعنی ملازمت کی تلاش یا ترقی کی کوشش کے لئے موافق ثابت ہوں گے۔ اس طرح مارچ، مئی، ستمبر اور اکتوبر اور دسمبر بھی موافق مہینے ہوں گے۔

آپ کی صحت

اچھی اور پرسکون نیند اس سال آپ کا سب سے بڑا مسئلہ ہوگا۔ کیونکہ مصروفیات کی نوعیت اور زیادہ غور فکر کی وجہ سے آپ بے خوابی یا نیند میں خلل کی شکایات سے دوچار ہو سکتے ہیں۔ یہ بھی ممکن ہے کہ آپ جلدی یا درست وقت پر نہ سو سکیں اور اس طرح ایک بھر پور نیند سے محروم رہیں جس کے نتیجے میں چڑچڑے پن اور کسی قسم کی الرجی وغیرہ کا شکار ہو جائیں۔ لہذا بہتر ہوگا کہ بیک وقت 3، 2 دو تین سبتوں میں یا دو تین کاموں میں خود کو نہ الجھائیں بلکہ مرحلہ وار کسی ایک کام پر بھرپور توجہ دیتے ہوئے اسے مکمل کرنے کی کوشش کریں۔

اپنے اوقات کار اور خوراک کے توازن کا خیال رکھیں، یقیناً یہ سال آپ کو بہت متحرک اور تیز رو بنائے گا۔ مگر آپ کو توازن کا دامن ہاتھ سے نہیں چھوڑنا ہے، اس بات کا بھی امکان ہے کہ آپ اگر کوئی نشہ آور چیز مثلاً سگریٹ، پان، مسکن دوا استعمال کرتے ہیں تو اس کی مقدار بڑھ جائے گی۔ لہذا احتیاط ضروری ہے۔ جنوری، اپریل اور اگست میں احتیاط کی زیادہ ضرورت ہوگی۔

استعمال کس انداز میں کرتے ہیں۔ یہ سال زائد سفر بھی لائے گا۔ گویا آپ کو سال کے بڑے حصہ میں سفر سے متعلق مسائل کا سامنا رہے گا اور نئی تہذیبوں کے عمل سے گزرنا پڑے گا۔

نمبر 5 کے تحت اس بات کا امکان موجود ہے کہ آپ کسی پرانی غلطی کو دوبارہ دہرائیں یا ماضی کے کسی ادھورے چھوڑے ہوئے کام یا منصوبے کی طرف متوجہ ہو جائیں۔ اس سلسلے میں آپ عملی قدم اٹھائیں گے۔ اگر آپ نے اچھی طرح غور و فکر کے بعد قدم آگے بڑھایا اور ثابت قدمی سے مصروف عمل رہے تو یقیناً کامیابی آپ کے قدم چومے گی۔ خیال رہے کہ کہ عوامی مصروفیات ایسی نہ ہوں کہ جن کی وجہ سے آپ کا قیمتی وقت برباد ہو اور ضروری کام پڑے رہ جائیں۔ دوسرے لوگوں کو بھی چاہیں گے کہ آپ انہیں زیادہ سے زیادہ وقت دیں اور آپ کو اپنی تقریبات اور دلچسپیوں میں شامل کریں۔ ایسی صورت میں یہ آپ پر منحصر ہوگا کہ آپ کام اور تفریح میں کس کا انتخاب کرتے ہیں۔

اگر آپ کا شمسی برج جوزا یا سنبلہ ہے، یا آپ کی تاریخ پیدائش 14، 5، 23 ہے تو اس سال کی اہمیت مزید بڑھ جائے گی اور یہ سال آپ کے لئے فائدہ مند ثابت ہوگا۔

دوسروں سے تعلقات

محبت یا منگی کے حوالے سے یہ سال خاصا دلچسپ ثابت ہو سکتا ہے، آپ کے حلقہ احباب میں اضافہ ہوگا اور لوگ آپ کی طرف خود بخود متوجہ ہوں گے۔ جن غیر شادی شدہ لڑکے لڑکیوں کے رشتے میں رکاوٹ اور مسائل کا سامنا ہے ان کے رشتے طے ہو سکتے ہیں لیکن اس معاملہ میں احتیاط کی ضرورت ہوگی کیونکہ ایسے تعلقات میں خاصی جلد بازی کا مظاہرہ دیکھنے میں آئے گا۔ لہذا کوئی غلط تعلق بھی قائم ہو سکتا ہے۔

تعلقات کے حوالے سے آپ کا رجحان زیادہ تر اپنے سے کم عمر یا برابر کی عمر کے افراد سے زیادہ رہے گا۔ ممکن ہے کہ اس سال کوئی ثور، جوزا، سنبلہ اور میزان شخصیت خصوصیت سے آپ کی توجہ کا مرکز بن جائے یا پھر جن لوگوں کی تاریخ پیدائش یا نام کا عدد 2، 5، 6 یا 11 میں آپ زیادہ کشش محسوس کریں گے، تعلقات کے حوالے سے اس سال کے اہم مہینے جنوری، مارچ، جون، اکتوبر اور دسمبر ہیں۔

نمبر 6 کے تحت

اگر اس سال آپ کا کلیدی مقسومی عدد 6 ہے تو سمجھ لیں کہ آپ کی نئی زندگی زیادہ اہمیت کی حامل ہوگی اور آپ کا واسطہ نئی تہذیبوں اور کچھ اضافی ذمہ داریوں سے پڑے گا، آپ کی زندگی میں دوستوں، عزیزوں اور محبت کرنے والوں کے مسائل اہمیت اختیار کریں گے اور آپ ان کی مدد کرنا اپنا فرض سمجھیں گے۔

اس سال آپ ایسی چیزوں کو اپنائیں گے جن کی طرف آپ کی دلی رغبت ہوگی اور جو آپ کی نظروں کو اچھی لگیں گی۔ دوسرے معنوں میں ان چیزوں یا شخصیات کی طرف آپ کا جھکاؤ ہوگا جو آپ کے لئے روحانی اور جذباتی سکون کا باعث ہوں۔ محبت، زمین و جانمدا، رہائش اور خاندان کے معاملات زیادہ آپ کی توجہ کا مرکز رہیں گے۔

اس سال چونکہ گھریلو معاملات پر زیادہ توجہ رہے گی لہذا اس بات کا بھی امکان ہے کہ آپ رہائش کی جگہ تبدیل کریں یا پھر موجودہ رہائش گاہ کو زیادہ آرام دہ اور پر آسائش بنانے پر توجہ دیں۔ اعلیٰ تعلیم یا کوئی غیر معمولی کورس بھی آپ شروع کر سکتے ہیں جس سے آپ کی حیثیت و عزت میں اضافہ ہو اور آپ کے ذہن کو وسعت ملے۔

یہ سال سماجی مصروفیات میں ابھی اضافہ لائے گا۔ آپ تقریبات یا تفریحات میں زیادہ شرکت کریں گے یا پھر سماجی نوعیت کے کاموں میں دلچسپی لیں گے۔ بہر حال اس قسم کی دلچسپیاں اور مصروفیات آگے چل کر آپ کے لئے فائدہ مند ثابت ہوں گی۔ اگر آپ کسی بھی مہینے کی 6، 15، اور 24 تاریخ کو پیدا ہوئے ہیں یا آپ کا برج ثور، سرطان، یا میزان ہے تو یہ سال آپ کے لئے توقع سے بڑھ کر مثبت تبدیلیاں لے کر آئے گا۔

دوسروں سے تعلقات

عدد 6 کے زیر اثر سال آپ کے لئے محبت، دوستی، مٹکنی یا شادی کی خوشیاں لا رہا ہے مگر اس سال کا تعلقات کے حوالے سے ایک متنی پہلو بھی ہے اگر آپ محبت، دوستی یا ازدواجی زندگی میں اپنے موجودہ تعلق سے مطمئن نہیں ہیں اور متنازعہ مسائل کا شکار ہیں تو پھر یہ سال علیحدگی یا طلاق کے خدشات ظاہر کر رہا ہے لہذا بہتر ہوگا کہ باہمی اختلافات کو

دور کرنے اور تعلقات کو مزید بہتر بنیادوں پر استوار کرنے کی کوشش کریں۔ اگر آپ اپنی فیملی میں اضافے کے خواہاں ہیں یعنی مزید اولاد چاہتے ہیں تو اس سال آپ کی یہ خواہش پوری ہو سکتی ہے۔

فروری، مئی، ستمبر اور نومبر اس سال کے اہم مہینے ثابت ہو سکتے ہیں جن میں آپ کو اپنی شخصیت کو نمایاں کرنے اور تعلقات کو وسعت دینے کے مواقع مل سکتے ہیں۔

کام اور کیریئر

یہ سال ماضی کی کارکردگی کی بنیاد پر ترقی کے دروازے کھولے گا۔ ایسے کاموں کا صلہ ملے گا جو آپ نے گزشتہ سالوں میں انجام دیئے تھے ملازمت میں اگر آپ کی ترقی رکی ہوئی ہے تو اس سال آپ کو آگے بڑھنے کا موقع ملے گا۔ بہتر ہوگا کہ مایوسی اور ناامیدی کا شکار نہ ہوں جس طرح اب تک کام کرتے آئے ہیں اسی طرح اپنا کام جاری رکھیں اور اپنے فرائض کو پورا کرنے میں کسی کوتاہی کا مظاہرہ نہ کریں۔ یقیناً آپ کے اعلیٰ افسران کو یا بوس یا ساتھ کام کرنے والے دوسرے افراد آپ کی کارکردگی اور ذمہ داندہ رویے کو محسوس کریں گے اور سراہیں گے۔ اس کے نتیجے میں آپ کو اپنی محنت کا پھل ضرور ملے گا۔

اس سال کسی بھی مہینے کے پیر، جمعرات، اور جمعہ موافق ترین دن ہوں گے۔ نئی ملازمت کی تلاش یا انٹرویو اہم لوگوں سے ملاقات کے لئے ان دنوں کا انتخاب کریں۔ اسی طرح فروری، اپریل، اگست، ستمبر اور نومبر کے مہینے نئے مواقع لائیں گے۔

آپ کی صحت

اس سال ناک، حلق اور گلے کے متعلق تکالیف آپ کو پریشان کر سکتی ہیں۔ متوازن غذا، ورزش، دھوپ اور تازہ ہوا اس سال آپ کے لئے ضروری ہے۔ اس کے علاوہ آؤٹ ڈور تفریحات سے بھی آپ کی صحت پر اچھا اثر پڑے گا اور صاف پانی کا زیادہ استعمال بھی آپ کے لئے مفید رہے گا کیونکہ گردے اور مثانے سے متعلق شکایات بھی پیدا ہو سکتی ہیں۔ مارچ، جولائی، ستمبر اور دسمبر میں صحت کے معاملات پر زیادہ توجہ دیں۔

یا حوت کے تحت پیدا ہوئے ہیں۔ رومانی یا شادی کے مواقع کے لئے جنوری، اپریل، اگست اور اکتوبر کو دھیان میں رکھیں۔

کام اور کیریئر

جب ہم اس مخصوص انفرادی گردش سے گزرتے ہیں جو بہر سات کے زیر اثر ہے تو زندگی میں دو باتیں پیش آسکتی ہیں۔ شہرت سے کنارہ کشی اور عمومی سرگرمی میں کمی۔ لوگ یا تو طویل رخصت پر چلے جاتے ہیں یا از سر نو اپنی تربیت کرتے ہیں۔ اس کا بھی امکان ہے کہ آپ اپنی پیشہ ورانہ مہارت اور اہلیت سے زیادہ آگاہ ہو سکیں گے۔ اپنی زندگی کے صحیح مقصد کو سمجھنے لگیں گے اور اپنے کو پہلے سے زیادہ باشعور اور روشن خیال تصور کرنے لگیں گے۔ اگر آپ ادھر کچھ عرصہ سے بھٹکتے رہے تھے تو وہ اہداف ایک بار پھر جی اٹھیں گے جنہیں آپ حاصل کرنے کے آرزو مند تھے۔ اس پورے سال آپ کا رویہ چھان بین کرنے والا ہونا چاہئے۔ آپ کو اپنے کام کے معاملے میں چھان بین کرنی پڑے گی۔ اگر آپ گفت و شنید یا انٹرویو یا میٹنگ کا اہتمام کرنا چاہتے ہیں تو اس کے لئے سوموار یا جمعہ کا دن مقرر کریں۔ یہ دونوں دن آپ کے لئے مبارک ہیں۔ جنوری، مارچ، جولائی، اگست، اکتوبر اور ستمبر ذاتی ترقی کے لئے بالخصوص اچھے مہینے ہیں۔

صحت کے مسائل

گزشتہ سالوں کے مقابلے میں یہ ایک پرسکون سال ہوگا۔ صحت کے معمولی مسائل درپیش ہوں گے۔ بعض مسائل پریشانی اور چڑچڑے پن سے پیدا ہوں گے اور ان کے بچنے کا سب سے اچھا طریقہ یہ ہے کہ خاموش اور پرسکون رہیں۔ اس پرسکون ذہنی کیفیت سے اچھے نتائج برآمد ہوں گے۔ اس میں ناکامی سے غیر ضروری مسائل پیدا ہوں گے۔ جس سے آپ کے تصورات قابو سے باہر ہو جائیں گے۔ آپ کو غور و فکر کرنے اور اپنی صحت بحال کرنے کے لئے یہ سال مددگار رہے گا۔ اگر صحت میں کوئی تہدیدلی واقع ہوئی تو فروری، جون، اگست اور نومبر میں ہوگی۔

نمبر 8 کے تحت

یہ کامیابی حاصل کرنے، اہم پیش رفت کرنے اور تہدیلیاں

نمبر 7 کے تحت

یہ باطنی فروغ کا سال ہے اور اس کا بھی کہ آپ کو کیا ناکوار گزرتا ہے اور آپ کس بات سے خوش ہوتے ہیں۔ اس انفرادی سال میں خود آگاہی اور دریافت پر بھی زور ہے۔

آپ کو اپنی ذاتی زندگی اور اپنی بہتری پر زور دینے کا پورا موقع ملے گا۔ ایسے بہت سے مواقع آئیں گے جب آپ اپنے پیچھے محرکات اور افعال کا تجزیہ کر سکیں گے اور اپنی ذاتی ضروریات، اہداف اور خواہشات پر بھی زیادہ توجہ دے سکیں گے اور ایسے بھی بہت سے مواقع آئیں گے جب آپ الجھنوں اور شور و غل سے نجات حاصل کرنا چاہیں گے۔ تنہائی میں گزارا جانے والا وقت رائیگاں نہیں جائے گا۔ یہ آپ کو سوچنے اور غور کرنے کا موقع دے گا، آپ اب تک ٹھیک ٹھیک کہاں تک پہنچے ہیں اور مستقبل میں کہا جانا چاہتے ہیں۔ یہ بہت اہم ہے کہ آپ اس کے بارے میں اپنا ذہن بتالیں کہ آپ اس مخصوص سال سے کیا چاہتے ہیں؟ کیونکہ آپ ایک مرتبہ ایسا کر کے اپنے وہ عزائم پورے کر سکتے ہیں۔ اس میں ناکامی کا مطلب یہ ہوگا کہ آپ اپنے ہی سائے کا تعاقب کرتے ہوئے انجام کو پہنچ گئے اور یہ وقت اور توانائی کا سراسر ضیاع ہے۔ آپ پر اپنے راز بھی عیاں ہوں گے اور اس سال کے دوران میں دوسرے لوگ بھی نمودار ہو رہے ہوں گے۔ اگر آپ برج حوت یا سرطان کے تحت یا 16، 7 یا 25 تاریخ کو پیدا ہوئے ہیں تو یہ خاص طور پر ایک حیرت انگیز سال ہوگا۔

دوسروں سے تعلقات

یہ کہنا پڑتا ہے کہ محبت یا روحانی دلچسپی کے لئے یہ بہترین سال نہیں ہے۔ غور و فکر کرنے کی شدید ضرورت کا مطلب ہوگا کہ آپ کو تنہائی میں وقت گزارنا پڑے گا۔ اس سال اگر کوئی محبت پر دان چڑھی بھی تو یہ آپ کی توقعات پر پوری نہیں اترے گی لیکن اگر آپ اچھے میں پڑے بغیر معاملات کو جوں کا توں قبول کر لیں گے تو آپ کو دکھ نہیں ہوگا اور آپ لطف اندوز ہوں گے۔ فیصلہ کریں کہ آپ کے ذہن میں ٹھیک کیا ہے اور پھر اس کے حصول کی کوشش کریں۔ اس سال رومانی دلچسپی کا بھی امکان ان لوگوں کے لئے ہے جو 24، 7 یا تاریخ کو یا برج سرطان

جمعرات کا دن مقرر کریں جو آپ کے لئے مبارک ترین دن ہیں۔
فروری، جون، جولائی، ستمبر، اور نومبر بھی آپ کے لئے قدرے
بہتر ہیں۔

صحت مسائل

آپ ڈپریشن اور تنہائی کے احساس کی طرف سے محتاط رہ کر
صحت کے بہت سے مسائل خصوصاً سر کے درد، قبض اور چکر کی شکایتوں
سے بچ سکتے ہیں۔ اگر آپ ان مسائل سے دوچار ہوں تو ضروری ہے
کہ ان کی طرف سے دھیان ہٹانے کے لئے اپنے آپ کو معروف
رکھیں۔ سوچ سمجھ کر کھائیں اور زندگی کے ہارے میں پرجوش اور مثبت
نقطہ نظر رکھیں۔ سب ٹھیک ہو جائے گا۔ آپ کو جنوری، مئی، جولائی، اور
اکتوبر میں اپنا خاص خیال رکھنا پڑے گا۔

نمبر 9 کے تحت

یہ کرکے کا وقت ہے۔ آرزوں کے پورے ہونے کا امکان
ہے۔ معاملات کا فوری نتیجہ برآمد ہوگا۔ زیادہ سفر کا بھی امکان ہے۔
9 نمبر کے تحت سال شاید سب سے کامیاب سال ہے۔ یہ
معاملات کی تکمیل کی نمائندگی کرتا ہے۔ چاہے ان کی نوعیت، کام،
کاروبار یا ذاتی معاملات کی ہو۔ آپ میں عادتوں کو، لوگوں کو اور متنی
حالات یا صورت احوال کو جو آپ کو روکے ہوئے تھیں نظر انداز کرنے
کی اہلیت بہت پختہ ہے۔ آپ کے کردار میں ہمدردانہ اور انسانیت
کا پہلو ابھرتا ہے اور آپ کسی صلے کی پروا کئے بغیر لوگوں کے کام آتے
ہیں۔ آپ جو بھی نیک کام کرتے ہیں اس سے آپ کو اطمینان قلب اور
شاید مالی فائدہ بھی حاصل ہوگا۔ اگر آپ برج حمل یا عقرب کے تحت یا
مہینے کی 9، 18، یا 27 تاریخ کو پیدا ہوئے ہیں تو یہ آپ کے لئے بہت
اہم سال ہوگا۔

دوسروں سے تعلقات

9 نمبر کے تحت سال ایک ایسا چکر ہے جو کشش اور اس کے
ساتھ اثر پذیر عطا کرتا ہے۔ لہذا اس کے سبب آپ صنف کے کسی
ایسے فرد سے جذباتی طور پر وابستہ ہوں گے جو آپ کی برادری یا لسانی

لانے کا سال ہے اور یہ ایک ایسا وقت بھی ہے جب آپ اختیارات
ماہل کر سکتے ہیں اور آپ کی صلاحیتوں کو بھی تسلیم کیا جائے گا۔

یہ سال انفرادی سال آپ کو سوچنے کا زیادہ موقع دیتا ہے۔ یہ
ایک ایسا وقت ہے جب آپ شہرت، مقبولیت اور طاقت حاصل کر سکتے
ہیں۔ اگر آپ 8، 17، یا 28 تاریخ کو پیدا ہوئے ہیں تو اس سال پر
توجہ دیجئے اور اس امر کو یقینی بنائے کہ اس سے زیادہ سے زیادہ فائدہ اٹھا
سکیں۔ آپ کو چاہئے کہ اپنے اندر اور بھی شعور کا سچا احساس پیدا کریں،
وقت کی گردش کے اس حصہ کا تعلق کیرئیر، عزم اور پیسے سے ہے لیکن
پچھلے قرض بھی چکانے پڑیں گے۔ مثال کے طور پر کوئی پرانی ذمہ داری یا
قرض جسے ادا کرنے سے آپ پچھلے کئی برسوں سے گریز کرتے رہے
ہیں، آپ کو پریشان کریں گے۔ بہر حال آپ ان مہینوں کے درمیان
کچھ بھی کریں۔ عزم بلند رکھیں، اعلیٰ سوچیں، کامیابی کا سوچیں اور سب
سے بڑھ کر یہ کہ مثبت سوچیں۔

یہ مخصوص انفرادی سال ہے جو پیدائش، طلاق اور شادی جیسی
حقیقتوں سے جڑا ہوا ہے جن سے ہمیں گزرنا پڑتا ہے۔ محبت کی فہم رکھنے
والے آپ سے زیادہ تجربہ کا زیادہ عمر کے لوگ یا اثر و رسوخ کے مالک یا
اختیار اور طاقت ور اور دولت مند حضرات آپ کے لئے بہت پرکشش
ہوں گے۔ اس سال ماضی کے پرانے دوستوں، ساتھیوں، شریک
کاروں، رفیقوں سے رابطہ ہوگا۔ یہاں تک کہ پرانی محبتیں بھی ایک بار
پھر نمودار ہوں گی اس سال رومانس کے حوالے سے آپ کو زیادہ
پریشانیوں نہیں اٹھانی پڑیں گی۔ خاص طور سے اگر آپ کو برج جدی یا
میزان والوں سے یا ان لوگوں سے معاملات کرنا پڑیں جو
8، 6، اور 26 تاریخ کو پیدا ہوئے ہیں۔ محبت کے لئے مارچ، جولائی،
ستمبر اور دسمبر بہترین مہینے ہوں گے۔

پچھلی کوششوں کا نتیجہ ہے۔ آپ کو صلہ ملے گا۔ مالی کامیابی کی
بھی ضمانت دی جاسکتی ہے بشرط یہ کہ آپ اپنے ارادوں پر قائم
رہیں۔ یہ ضروری ہے کہ آپ اپنے لئے اہم اہداف مقرر کریں اور
آہستہ آہستہ ان کی طرف بڑھیں۔ آپ یہ دیکھ کر حیران رہ جائیں گے
کہ وہ منصوبے کتنی آسانی سے پورے ہوئے ہیں۔ اگر آپ کام کی
تلاش میں ہیں تو اثر و یو یا میٹنگ وغیرہ کے لئے ترجیحا سنیچر، جمعہ یا

اقوال حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ

ایک دفعہ ایک بکری ذبح کی گئی۔ آپ نے غلام سے فرمایا کہ سب سے پہلے میرے پڑوسی یہودی کو گوشت بھیجا جائے، آپ نے بار بار یہی تاکید فرمائی۔ غلام نے عرض کیا آپ بار بار کیوں تاکید فرماتے ہیں۔ فرمایا کہ خدا تعالیٰ اور اس کے رسول ﷺ نے بار بار اس کے متعلق تاکید فرمائی ہے۔ اس لئے میں بار بار کہتا ہوں۔ ☆ تین چیزیں محبت بڑھانے کا ذریعہ ہیں۔ (۱) ایک سلام کرنا۔ (۲) دوسروں کے لئے مجلس میں جگہ خالی کرنا۔ (۳) مخاطب کو بہترین نام سے پکارنا۔ ☆ ندامت چار قسم کی ہوتی ہے۔ (۱) ندامت ایک دن کی، جب کوئی شخص گھر سے بلا کھانا کھائے چلا جائے (۲) ندامت سال بھر کی کہ ذراعت کا وقت غفلت میں گزر جائے (۳) ندامت عمر بھر کی جب بیوی سے موافقت نہ ہو (۴) ندامت ابدی کہ خدائے برتر ناخوش ہو۔ ☆ ایمان اس کا نام ہے کہ خدائے واحد کو دل سے پہچانے اور زبان سے اس کا اقرار کرے اور اس کے حکم پر عمل کرے۔

☆ کسی مسلمان کے لئے یہ زیبا نہیں کہ تلاش رزق میں بیٹھ جائے۔ اور دعا کرے کہ اے خدا مجھ کو رزق دے۔ کیونکہ تم کو معلوم ہے آسمان سے چاندی اور سونا نہیں برستا۔ ☆ اگر غیب دانی کا خیال نہ ہوتا تو میں کہتا کہ پانچ اشخاص جنتی ہیں۔ (۱) وہ محتاج جو عیال دار مگر صابر ہو۔ (۲) وہ عورت جس کا خاوند اس سے رضی اور خوش ہو۔ (۳) وہ عورت جس نے اپنا شوہر کا حق مہر معاف کر دیا ہو۔ (۴) وہ جس کے والدین اس سے خوش ہوں (۵) وہ جو اپنے گناہوں سے سچی توبہ کرے۔ ☆ نیکی کی عوض نیکی حق ادائیگی ہے۔ اور بدی کے عوض نیکی احسان ہے۔ ☆ کم بولنا حکمت ہے، کم کھانا صحت ہے، کم سونا عبادت ہے، اور عوام سے کم ملنا عافیت ہے۔ ☆ بڑھاپے سے پہلے جوانی اور موت سے پہلے بڑھاپا غنیمت جان۔ ☆ سخی حبیب خدا تعالیٰ ہے، اگر چہ فاسق ہو، بخیل دشمن خدا ہے اگر چہ زہد ہو۔ ☆ ظالموں کو معاف کرنا مظلوموں پر ظلم ہے۔ ☆ جب حلال و حرام جمع ہوں تو حرام غالب ہوتا ہے چاہے وہ تھوڑا ہی سا ہو۔ ☆ بدترین آوازیں دو ہیں، راگ کی اور نوحر کی۔ ☆ سلامتی گمنا می میں ہے یا غلوت میں۔

گروپ سے تعلق نہیں رکھتا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اس مخصوص عدد کا تعلق انسانیت سے ہے اور سوہات کی ایک بات یہ ہے کہ عشق نہ پوچھے ذات۔ آپ پر یہ بھی عیاں ہوگا کہ حمل، اسد اور عقرب والوں کا اور اس کے ساتھ 1,3,9 تاریخ کو پیدا ہونے والوں کا آپ کے گھریلو معاملات میں عمل دخل رہے گا۔ تعلقات کے لئے فروری، جون، اگست، اور نومبر اہم مہینے ہیں۔ یہ رومانی نقطہ نظر سے مصروف اور معنی خیز ہوں گے اور ان اوقات میں آپ ہوش و حواس سے بے گانہ ہو جائیں گے یعنی رومانس کا جادو سر چڑھ کر بولے گا۔

کام اور کیرئیر

یہ وہ سال ہے کہ جب آپ کے بہت سے خواب اور ارادے پائے تکمیل تک پہنچیں گے۔ مزید یہ کہ اگر آپ مارکیٹنگ سے وابستہ ہیں تو یہ کامیابی کا وقت ہے جس میں آپ اپنی صلاحیتوں، مہارتوں اور اہلیت کو بہت وسعت دے سکتے ہیں۔ مثال کے طور پر آپ بیرونی ملک میں کاروبار کو وسعت دینے کے بارے میں سوچتے رہے ہیں اور اگر ایسا ہے تو یہ اچھی بات ہے۔ آپ یہ دیکھیں گے کہ اپنے رفیق اور شریک کاروں سے آپ کی ہم آہنگی پہلے سے زیادہ اور آسان ہے اور یہ آپ کے خوابوں اور عزائم کی تکمیل میں معاون ہوگی۔ انٹرویو یا مینٹگ وغیرہ کے لئے مشکل اور جمعرات بہت مبارک دن ہوں گے۔ کوئی بھی کام شروع کریں تو ان 2 دنوں کو مد نظر رکھیں۔ جنوری، مئی، جون، اگست اور اکتوبر کے دوران ملازمت یا کاروبار میں تبدیلیاں واقع ہو سکتی ہیں۔

صحت کے مسائل

آپ کے ساتھ اس سال واحد جسمانی صحت کا مسئلہ کسی حادثے کے نتیجے میں پیش آ سکتا ہے لہذا احتیاط برتیں۔ لوگوں سے خواہ مخواہ الجھن اور ذہنی تناؤ کا شکار ہونے سے بچیں۔ جب سڑک پر ہوں تو اپنا خاص خیال رکھیں۔ آپ خود اپنے بدترین دشمن کا کردار ادا کر کے ہی اپنے لئے مسائل کھڑے کر سکتے ہیں۔ لیکن اور ہاتھ روم میں ہوں تو اپنا خیال رکھیں۔ ان جگہوں پر تیز دھار آلوں سے آپ زخمی ہو سکتے ہیں لہذا احتیاط برتیں۔

سیدہ حنا عامر رضوی

اسمائے عظام، قرآنی آیات، اسلامی واقعات، اور عدد ۸

۲۰۱۵ء کا مفرد عدد ۸ ہے عدد ۸ کا متعلقہ سیارہ ”زحل“ ہے۔ یہ سیارہ پابندیوں، نحوست اور صبر و تحمل کا سیارہ ہے۔

علیہ السلام - ظہور یکم رجب ۵۷ ہجری، شہادت ۷ ربیع الثانی ۱۱۳ ہجری،
روضہ مبارک جنت البقیع مدینہ منورہ۔

(۲) حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام کے اسم گرامی کے
اعداد (ج ع ف ر ص ادق) ۵۳۸ کا مفرد ۸۔ آپ کے والد گرامی کا
اسم مبارک حضرت امام محمد باقر علیہ السلام، آپ کی والدہ ماجدہ کا اسم
مبارک ام فرواہ بنت قاسم بن محمد۔ ظہور ۱۷ ربیع الاول ۸۳ ہجری شہادت
۱۵ شوال ۱۳۸ ہجری، روضہ مبارک جنت البقیع مدینہ منورہ۔

(۳) حضرت امام محمد تقی کے اسم مبارک کے اعداد (م ح م د ت
ق ی) ۶۰۲ کا مفرد ۸۔ آپ کے والد گرامی کا اسم مبارک حضرت امام
علی رضا آپ کی والدہ ماجدہ کا اسم مبارک بی بی خیزران۔ ظہور ۱۰
رجب ۱۹۵ ہجری، شہادت ۲۹ ذوالقعدہ ۲۲۰ ہجری، روضہ پر نور
کاظمین بغداد عراق،

عدد ۸ اور قرآن مجید

| | | |
|---|-----------------|-----------------------------|
| ۸ | ۳۲۲ کا مفرد عدد | سورۃ فاتحہ کے نام کے اعداد |
| ۸ | ۳۱۳ کا مفرد عدد | سورۃ توبہ کے نام کے اعداد |
| ۸ | ۳۳۱ کا مفرد عدد | سورۃ فرقان کے نام کے اعداد |
| ۸ | ۵۲۸ کا مفرد عدد | سورۃ عنکبوت کے نام کے اعداد |
| ۸ | ۲۱۵ کا مفرد عدد | سورۃ طور کے نام کے اعداد |
| ۸ | ۷۱ کا مفرد عدد | سورۃ یٰسین کے نام کے اعداد |
| ۸ | ۲۶ کا مفرد عدد | سورۃ حدید کے نام کے اعداد |
| ۸ | ۷۰ کا مفرد عدد | سورۃ صف کے نام کے اعداد |
| ۸ | ۷۰ کا مفرد عدد | سورۃ قلم کے نام کے اعداد |
| ۸ | ۳۱۲ کا مفرد عدد | سورۃ معارج کے نام کے اعداد |
| ۸ | ۵۳ کا مفرد عدد | سورۃ جن کے نام کے اعداد |
| ۸ | ۵۳ کا مفرد عدد | سورۃ نبا کے نام کے اعداد |

عدد ۸ کے متعلقہ سیارہ کے اثرات
یہ سیارہ بگلی ترشی، قدامت پسندی، جہل مسلسل اور ان تھک محنت
کا مظہر ہے۔ تحمل و بردباری، ثابت قدمی، مستقل مزاجی، اپنی ذات پر
مکمل کنٹرول یہ وہ جوہر ہیں جن سے یہ سیارہ مالا مال ہے۔ زحل زندگی
کا سب سے بڑا معلم ہے۔ اس کا حال اپنے آپ کو حدود سے تجاوز نہیں
ہونے دیتا۔ یہ حد سے بڑھی ہوئی خواہشات کو روکنے کی صلاحیت
رکھتا ہے۔ اس کے حامل لوگ نہ ڈرنے والے، پس انداز کرنے والے،
مختی اور چال چلن کے اچھے ہوتے ہیں۔ اگر زائچہ میں سعد حالت ہو تو
مددات کے بعد دیر پا کامیابیاں ترقی کے سالوں میں اعلیٰ مرتبہ، اختیار
اور منصب سخت کوششوں کے بعد شہرت دیتا ہے۔

اگر زائچہ کے اندر ناقص یا کمزور حالت میں ہو تو اکثر عکسین، غشی،
ذو درنج، حاسد، شرمیلا اور ڈرپوک بناتا ہے۔ اگر یہ شخص ہو تو قانونی
پابندیاں، ضمانت، ناگوار فرض تکلیف دہ، دباؤ، شناخت اور قدر شناسی
سے انکار، بڑھاپے میں اکیلا پن۔

عدد ۸ اور اسمائے اعظم

| | | | |
|-------|---------|--------|----------|
| ۲۰۶/۸ | یا جبار | ۱۷۰/۸ | یا قلوبس |
| ۹۹۸/۸ | یا حفیظ | ۱۲۸۶/۸ | یا غفور |
| ۱۱۶/۸ | یا قوی | ۹۸۹/۸ | یا حافظ |
| ۳۰۵/۸ | یا قادر | ۶۲/۸ | یا حمید |
| ۶۲/۸ | یا باطن | ۱۱۰۶/۸ | یا ظاہر |
| ۸۰/۸ | یا حسب | ۱۶۱/۸ | یا مانع |
| ۱۳۴/۸ | یا صمد | ۱۷۰/۸ | یا معین |

اسمائے چہارہ معصوم مین علیہ السلام

(۱) حضرت امام محمد باقر علیہ السلام کے اسم گرامی کے اعداد
(م ح م د ب ا ق ر) ۳۹۵ کا مفرد ۸۔ آپ کے والد کا نام حضرت امام
زین العابدین علیہ السلام، آپ کی والدہ ماجدہ کا نام فاطمہ بن حسین

کعبہ کے اندر حضرت علی علیہ السلام نے توڑے۔

مکہ کی تمام زمینیں مال غنیمت قرار پائیں۔ غزوہ حنین قیام فتح مکہ کے دوران ہوا۔

ماہ ذوالحجہ سن ۸ ہجری

حضرت ابراہیم بن حضرت محمد ﷺ مارہ قہلیہ کے بطن سے ہوئے۔
سن ۸ ہجری میں حضور اکرم ﷺ نے ام المومنین حضرت سوڈہ، حضرت عائشہ، حضرت حفصہ، حضرت ام سلمہ، حضرت زینب بنت جحش اور حضرت جویریہ، حضرت ام حبیبہ، حضرت صفیہ، حضرت میمونہ کے ساتھ تھیں۔

خداوند تعالیٰ کے حضور دعا گو ہوں کہ سن ۲۰۱۵ء تمام عالمین بالخصوص مسلمین کے لئے مبارک ہو اور ہمارے ملک میں امن وامان قائم رہے (آمین)

خوش خبری

حضرت مولانا حسن الماشمی

۲۸ فروری ۲۰۱۵ء سے ۸ مارچ ۲۰۱۵ء تک کرنول (آندھرا پردیش) میں رہیں گے۔
ضرورت مند اور خواہش مند حضرات ان سے ملاقات کر سکتے ہیں۔ حضرت مولانا کا یہ سفر روحانی خدمت کے لئے ہو رہا ہے۔ اس موقع سے فائدہ اٹھائیں۔ اور اپنی کلفتوں کو دفع کرنے کے لئے حضرت مولانا سے ملاقات کریں۔

ملنے کے اوقات

صبح ۹ بجے سے دوپہر ۲ بجے تک شام ۵ بجے سے رات ۹ بجے تک۔

رابطہ کریں: 09358002992..09557904085

| | | |
|---|-------------------|-------------------------------|
| ۸ | ۳۳۱/۱ کا مفرد عدد | سورۃ انفطار کے نام کے اعداد |
| ۸ | ۲۶۹/۱ کا مفرد عدد | سورۃ مطففین کے نام کے اعداد |
| ۸ | ۹۸/۱ کا مفرد عدد | سورۃ نوحی کے نام کے اعداد |
| ۸ | ۶۲۹/۱ کا مفرد عدد | سورۃ الم نشرح کے نام کے اعداد |

قرآن مجید کے افرد حرفوں کی تعداد جن کا مفرد ۱۸ ہے۔

حرف "ی" ۲۵۹۱۹۰ کا مفرد عدد ۱۸ ہے۔

حرف "ت" ۴۷۹۶۰۰ کا مفرد عدد ۱۸ ہے۔

حرف "ث" ۶۳۸۰۰۰ کا مفرد عدد ۱۸ ہے۔

قرآنی سورتوں میں حرفوں کی تعداد جن کا مفرد عدد ۱۸ ہے۔

| | | |
|---|----------------------|---------------------------------|
| ۸ | ۸۲۸۵۳۶/۱ کا مفرد عدد | سورۃ المائدہ میں حرفوں کی تعداد |
| ۸ | ۵۱۳۷۸۱/۱ کا مفرد عدد | سورۃ ہود میں حرفوں کی تعداد |
| ۸ | ۲۲۹۳۹۷/۱ کا مفرد عدد | سورۃ قس میں حرفوں کی تعداد |
| ۸ | ۹۷۷۹۳/۱ کا مفرد عدد | سورۃ دخان میں حرفوں کی تعداد |
| ۸ | ۱۸۸۸۲۸/۱ کا مفرد عدد | سورۃ فتح میں حرفوں کی تعداد |
| ۸ | ۱۰۹۷۳۶/۱ کا مفرد عدد | سورۃ ق میں حرفوں کی تعداد |
| ۸ | ۸۲۳۰۱۲/۱ کا مفرد عدد | سورۃ طلاق میں حرفوں کی تعداد |
| ۸ | ۸۱۷۱۹/۱ کا مفرد عدد | سورۃ الحاقہ میں حرفوں کی تعداد |
| ۸ | ۷۷۵۸۸/۱ کا مفرد عدد | سورۃ دھر میں حرفوں کی تعداد |
| ۸ | ۲۸۷۰۷/۱ کا مفرد عدد | سورۃ مطففین میں حرفوں کی تعداد |
| ۸ | ۲۸۸۳۲/۱ کا مفرد عدد | سورۃ الشقاق میں حرفوں کی تعداد |
| ۸ | ۱۷۷۶۵/۱ کا مفرد عدد | سورۃ طارق میں حرفوں کی تعداد |
| ۸ | ۳۷۳۵۷/۱ کا مفرد عدد | سورۃ غاشیہ میں حرفوں کی تعداد |
| ۸ | ۱۲۳۶۳/۱ کا مفرد عدد | سورۃ قارعہ میں حرفوں کی تعداد |
| ۸ | ۱۰۳۷۷۰/۱ کا مفرد عدد | سورۃ نکاث میں حرفوں کی تعداد |
| ۸ | ۸۶۷۷۵/۱ کا مفرد عدد | سورۃ طلق میں حرفوں کی تعداد |

ابتداء سن ہجرت سن ۸ ہجری کے اہم واقعات

ماہ رمضان سن ۸ ہجری

فتح مکہ: مکہ کے اندر جہاں جہاں بت نصب تھے۔ بالخصوص حرم

فیوض الجفر

عمل نسحیر

تحریر، تحقیق: روحانی اسکا لر علامہ حکیم پیر صوفی غلام سرور شباب قادری (پاکستان)

یورپ امریکہ میں بھی اب روحانیت کو بہت زیادہ اہمیت دی جا رہی ہے اور سائنس نے اسے مٹھ منوعہ سمجھنے کی بجائے قبول کر لیا ہے۔ اب دونوں شعبوں کے تعاون سے حیرت انگیز کام لیے جارہے ہیں۔ دکھوں کے ستائے ہوئے لوگ اب روحانیت کی طرف مائل ہو رہے ہیں۔ روحانی قوتوں کو بروئے کار لانا، روحانی اعمال تیار کرنا، نکالیف اور امراض کے ازالہ کے لئے تعویذات دم، جھاڑ، پھونک کا نظریہ اتنا ہی قدیم ہے جتنا خود حضرت انسان۔ آج سائنٹفک ریسرچ اور ایجادات کا دور ہے، آج کے اس جدید خلائی اور مشینی دور میں کچھ لوگ پر اسرار علوم کو ناقابل یقین گردانتے ہیں۔

جہاں کچھ لوگ روحانیت اور روحانی علوم کے خلاف ہیں وہاں بے شمار لوگ ایسے ہیں جو ان علوم کو تسلیم کرتے ہیں اور ان سے کام لیتے ہیں۔ ہم اپنے ربح صدی کے وسیع تجربات کی بنا پر کہتے ہیں کہ زمانہ قدیم کے انسان اور عصر حاضر کے مہذب لوگوں میں روحانی قوتوں کو تسلیم کرنے کی نسبت جو پہلے تھی وہ اب بھی ہے۔

عصر حاضر کا انسان بے حد مصروف ہو کر رہ گیا ہے، آج کا انسان لمبے وظائف، طویل ترین ریاضتوں اور کئی کئی ایام کی روزانہ گھنٹوں پڑھائی کا متحمل نہیں ہو سکتا۔ علم الجفر ایک ایسا علم ہے جو آج کے مصروف انسان کے شعبہ ہائے زندگی کے جملہ امور میں فوری اور نتیجہ خیز اثرات پیدا کرتا ہے۔ مگر ضرورت ہے کہ کامل اعتقاد کی۔ واضح رہے کہ شک روح کی بیماری ہے اسے کبھی اپنے قریب نہ بھٹکنے دیں۔ ایک ایسا انسان جس نے اپنی عمر عزیز کا ایک بڑا حصہ پر اسرار اور مخفی علوم جھاڑ پھونک، ٹوٹے ٹوٹکوں سیاہ و سفید علم کے مطالعہ میں صرف کیا ہو۔ یا کسی اچھے کامل استاد سے ان علوم کو خوب سمجھا اور سیکھا ہو۔ وہ انسان آپ کا بے حد معاون و مددگار ثابت ہو سکتا ہے۔ ایسا انسان اس لئے آپ کا مددگار ثابت ہوگا کہ اسے ماہر طب کی طرح معلوم ہوتی ہے کہ کس مرض کا کیا علاج ہے۔ کسی مشکل امر اور پریشانی کا کیا حل ہے۔ ایسا انسان اس لئے آپ کا مددگار ثابت ہوگا کہ اسے ماہر طبیب کی طرح معلوم ہوتا ہے کہ کس مرض کا کیا علاج ہے۔ کسی مشکل امر اور پریشانی کا کیا حل ہے۔ قرآنی آیات، اسمائے باری تعالیٰ میں جہاں جسمانی روحانی امراض کا بطور خاص لا علاج امراض کے لئے شفاء کاملہ موجود ہے وہاں انسانی ضروریات زندگی کے تمام امور، جملہ پریشانیوں کا حل بھی موجود ہے۔ ذرا فہم و ادراک سے کام کیا جائے تو کوئی مشکل نہیں جس طرح ماہر طبیب کسی مرض کے علاج کے لئے مفید نسخے تجویز کرتا ہے جیسے اسی طرح ایک عامل اور مخفی علوم کا ماہر کسی روحانی و جسمانی مرض اور کسی مشکل امر، پریشانی اور خیر و شر کے کسی بھی مقصد کے لئے یہ جانتا ہے کہ اسے کسی مقصد کے لئے کونسا اسم باری تعالیٰ یا کونسی آیت مبارکہ یا کن حروف کو کس نقش میں کس طرح استعمال میں لا کر مقصد کو حل کرنا ہے۔

آج کی نشست میں علم الجفر کا ایک نایاب عمل تغیر پیش خدمت ہے۔ جائز جگہ استعمال کریں۔ اللہ تبارک و تعالیٰ کامیابی مطاف فرمائے گا۔ اس عمل کے بارے میں صرف اتنا عرض کر دینا کافی ہے کہ اس عمل کا اثر یقینی ہے۔ طریقہ یوں ہے کہ طالب مع والدہ کے اعداد و نکال کر پہلے چار سے تقسیم کریں۔ اس کے مزاج کی حالت معلوم ہوگی۔

مثلاً: تقسیم سے اگر ایک باقی بچے تو آتش مزاج ہے۔

دو باقی بچیں تو آبی مزاج ہے۔ چار باقی بچیں یعنی کامل تقسیم ہو جائے تو خاکی مزاج ہے۔

اسی طرح نام مطلوب مع والدہ کے اعداد ابجد سے استخراج کر کے چار پر تقسیم کریں اور مزاج معلوم کریں، اگر مزاج موافق یا دوست برآمد ہو تو یقین کریں کہ عمل اثر بہت جلد ہوگا۔ اگر مزاج مخالف یا دشمن برآمد ہو، تو عمل کے اثر میں بالکل رکاوٹ پیدا نہ ہوگی۔ ہاں کچھ دیر میں اثر ہوگا۔ بہر حال مزاج استخراج کر کے جو بھی برآمد ہوا ہے۔ دونوں کے ناموں کے تحت میں لکھیں۔ اب انہی اعداد کو الگ الگ بارہ پر تقسیم کریں۔ جو باقی بچے اس سے بیرون معلوم کریں۔ اور پھر دیکھیں کہ بیرون اور سیارگان مخالف برآمد ہوئے ہیں، تو ایسا کریں کہ طالب مع والدہ اور مطلوب مع والدہ کے اعداد ایک جگہ جمع کریں اور ایک مزاج اور ایک ستارہ نکالیں۔ ایک ستارہ اور مزاج نکالنے میں مخالف اور موافق کی قید جاتی رہتی ہے۔ لیکن الگ الگ تقسیم سے اگر مزاج موافق اور ستارہ موافق برآمد ہوا ہے تو اس عمل کا اثر اللہ تبارک و تعالیٰ کے حکم سے اسی طرح یقینی ہے جس طرح مع شرق سے سورج کا طلوع ہوتا۔ اگر مزاج مخالف ہونے کی صورت میں مجموعی طور پر مزاج اور ستارہ نکالا ہے تو اس کا اثر کچھ دیر میں ہوگا۔ مگر ضرور ہوگا۔ اب اگر الگ الگ مزاج اور ستارہ استخراج کیا ہے تو اس عمل کا یہ طریقہ ہے کہ نام طالب مع والدہ کے اعداد کا مثلث اسی رفتار سے پر کریں جو مزاج برآمد ہوا ہے۔ مزاج کی رفتار یہ ہیں۔

آتش رفتار

ہادی رفتار

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ۶ | ۱ | ۸ | ☆ | ۶ | ۷ | ۲ |
| ۷ | ۵ | ۳ | ☆ | ۱ | ۵ | ۹ |
| ۲ | ۹ | ۴ | ☆ | ۸ | ۳ | ۴ |

آبی رفتار

خاکی رفتار

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ۶ | ۷ | ۶ | ☆ | ۲ | ۹ | ۴ |
| ۹ | ۵ | ۱ | ☆ | ۷ | ۵ | ۳ |
| ۴ | ۳ | ۸ | ☆ | ۶ | ۱ | ۸ |

اس قسم کے نو مثلث ہر ایک کے پر کریں۔ اس ساعت میں جس ساعت یعنی ستارے کا استخراج آپ نے کیا ہے۔ اگر دونوں کے ناموں سے ایک مزاج اور ستارہ بنایا ہے تو صرف نو مثلث تیار کریں یعنی موافق مزاج اور ستارہ برآمد ہونے میں صرف مثلث اسی مزاج کے نام طالب مع والدہ اور نام مطلوب مع والدہ کے اعداد سے۔ اگر مزاج مخالف ہے تو ہر مزاج کے نو۔ نو مثلث تیار کریں یعنی نو مثلث طالب مع والدہ کے نام کے اس کے ہم مزاج اور نو مثلث مطلوب مع والدہ کے ہم مزاج تیار کریں۔

اگر مزاج آتش برآمد ہوا ہے تو نو مثلث آتش رفتار سے پر کریں۔ اور آگ میں جلائیں یا آگ کے قریب دفن کریں۔

اگر ہادی ہے تو کسی شیریں پھل دار درخت انار یا سیب، امرود وغیرہ کے ساتھ ہاندھیں۔

اگر آبی ہے تو پاکیزہ جاری پانی میں بہادیں یا کسی نہر دریا کے کنارے نمی والی جگہ دفن کر دیں۔

اب مفصل ترکیب یہ ہے کہ یہ عمل نو دن کا ہے۔ اگر نقش اشارہ ہیں تو فی یوم دو نقش خرچ ہوں گے۔ اگر نقش نو ہیں تو ایک روزانہ خرچ ہوگا۔ اگر نقش آتش ہے تو ایک یا دو نقش ہا ہم ہاندھ کر یعنی اگر نقش اشارہ ہیں تو دو نقش کو ایک دھاگے میں ہاندھ کر آگ میں ڈال دیں۔ یا آگ کے قریب دفن کر دیں۔

اور خود اس جگہ پر بیٹھ کر کامل تصور مطلوب سے آیت مبارکہ ایک تسبیح پڑھیں۔ اور جہاں نقش دفن کیا ہے وہاں پھونک دیں۔ مطلوب کا کامل تصور رکھیں۔ پس ایک یوم کا عمل مکمل ہوا۔ روزانہ نودن تک یہ عمل کریں۔ یاد رکھیں کہ نقش تو اس ستارے کی ساعت میں پر کرنا ہوں گے۔ جی چاہے پہلے دن ہی مکمل تعداد کے نقوش متعلقہ ستارے میں تیار کر لیں۔ لیکن استعمال کرنے کا کوئی وقت مقرر نہیں ہے۔ ہاں بہتر ہوگا کہ پہلے دن جس دن نقش استعمال کیا ہے روزانہ اسی وقت باقی آٹھ دن بھی نقش کو استعمال میں لائیں۔ چند منٹوں کی کمی بیشی میں حرج نہیں ہے۔ انشاء اللہ نودن کے اندر اندر مطلوب بے قرار ہو جائے گا۔ اور ملاقات کئے بغیر چین نہ پائے گا اگر نقش ہادی ہے تو صحراء باغ یا اپنے گھر میں جو درخت ہو، اس درخت میں ایک یا دو نقش کسی اونچی شاخ پر دھاگے سے باندھ دیں۔ اور ایک تسبیح آیت مبارکہ پڑھ کر پھونک دیں۔ اسی طرح نودن کریں۔ اگر نقش آبی ہے تو دریا میں بہا دیں اور باقی عمل حسب سابق پڑھیں۔ اگر خاکی ہے تو زمین میں دفن کریں باقی عمل بدستور۔ آبی نقوش ایسا ہو جو شریعت سے پاک ہو۔ کنوئیں میں بھی ڈال سکتے ہیں۔ مگر دریا نہر قریب ہو تو بہتر ہے زمین پاک ہو۔ پڑھتے وقت منہ اسی طرف رکھیں جس طرف نقش استعمال کیا ہے۔ پاک صاف اور با وضو عمل کریں اور کسی قسم کا اس میں پرہیز نہیں ہے۔ اللہ پاک کے کلام اور مقدس نام پر یقین کامل رکھیں انشاء اللہ اس عمل کا اثر خالص نہ ہوگا۔

کسی دوست کے لئے یا حاکم کو مسخر کرنے کے لئے۔

اور ہر جائز جگہ مثلاً بیوی خاوند کے لئے اور خاوند بیوی کے لئے۔

عزیز رشتہ داروں کو مسخر کرنے کے لئے اس عمل کو کیا جاسکتا ہے۔

ہاں حرام کی نیت سے نہ کریں ورنہ رجعت کا خوف ہے۔ کیونکہ یہ عمل جلالی ہے۔

اگر کسی جگہ شادی کا ارادہ ہو تو بھی یہ عمل کر سکتے ہیں۔

بروج اور ستاروں کے باہمی تعلقات کی جدول درج کی جا رہی ہیں۔ تاکہ ہر قاری استفادہ کر سکے۔ اور کسی قسم کی دشواری عمل کے تیار کرنے میں نہ آئے۔ ذیل میں بروج اور ستاروں کی تفصیل درج کی جاتی ہے کہ کس بروج کے ساتھ کون سا ستارہ منسوب ہے۔

| نام بروج | حاکم ستارہ | نام بروج | حاکم ستارہ | نام بروج | حاکم ستارہ |
|----------|------------|----------|------------|----------|------------|
| حمل | مرخ | ثور | زہرہ | جوزا | عطارد |
| سرطان | قمر | اسد | شمس | سنبلہ | عطارد |
| میزان | زہرہ | عقرب | مرخ | قوس | مشتری |
| جدی | زحل | دلو | زحل | حوت | مشتری |

بروج کے باہمی تعلقات کے جدول

| حمل اور اسد | ثور اور عقرب | جوزا، قوس، دلو | سنبلہ اور حوت | میزان اور حمل |
|----------------------|--------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| باہم بہت زیادہ دوستی | اوسط درجہ کی دوستی | تینوں میں بہت دوستی | باہم دوست ہیں | اوسط درجہ کی دوستی ہے |
| ثور اور سنبلہ | جوزا اور میزان | سرطان اور عقرب | اسد اور قوس | سنبلہ اور جدی |
| بہت زیادہ دوست ہیں | بہت زیادہ دوست ہیں | اوسط درجہ کے دوست ہیں | بہت زیادہ دوست ہیں | باہم اوسط درجہ کی دوستی |
| اسد اور حوت | حمل اور سنبلہ | حمل اور عقرب | ثور اور میزان | حمل اور ثور |
| باہم زیادہ دشمنی | باہم اوسط دشمنی | باہم اوسط درجہ کی دشمنی | باہم اوسط درجہ کی دشمنی | باہم اوسط درجہ کی دشمنی |

ستاروں کے باہمی تعلقات کی جدول

| کواکب | زحل | مشتری | مرخ | شمس | زہرہ | عطارد | قمر |
|-------|---------------|---------------|-----------------|-----------------|-------------|-----------------|--------------------------|
| دوست | عطارد۔ زہرہ | شمس۔ قمر۔ مرخ | شمس۔ قمر۔ مشتری | مرخ۔ قمر۔ مشتری | عطارد۔ زحل۔ | شمس۔ زہرہ | شمس۔ عطارد |
| مساوی | مشتری | زحل | زحل۔ زہرہ | عطارد | مرخ۔ مشتری | مرخ۔ مشتری۔ زحل | مرخ۔ مشتری۔ ی۔ زحل۔ زہرہ |
| دشمن | شمس۔ قمر۔ مرخ | عطارد۔ زہرہ | عطارد | زحل۔ زہرہ | شمس۔ قمر | قمر | ☆☆☆☆☆ |

مثال سے سمجھاتے ہیں تاکہ ہر قاری بوقت ضرورت عمل تیار کر کے فائدہ حاصل کر سکے۔

نام طالب: شمشاد بخت حاجراں: اعداد ۹۰۸

نام مطلوب: اشرف بن نواب: اعداد ۶۳۰

عمل طالب: مزاج معلوم کرنے کے لئے چار پر تقسیم کیا: ۹۰۸/۳ حاصل تقسیم ۲۲۷ باقی کچھ نہ بچا: مزاج خاکی ہوا۔

برج اور ستارہ معلوم کرنے کے لئے بارہ پر تقسیم کیا: ۹۰۸/۱۲ حاصل تقسیم ۷۵ باقی ۸ بچا: برج عقرب اور ستارہ مرخ ہوا۔

عمل مطلوب: مزاج معلوم کرنے کے لئے چار پر تقسیم کیا: ۶۳۰/۳ باقی ۱۶۰ کچھ نہ بچا: مزاج خاکی ہوا۔

برج اور ستارہ معلوم کرنے کے لئے بارہ پر تقسیم کیا: حاصل تقسیم ۵۲ باقی ۴ بچا: برج سرطان اور ستارہ قمر ہوا۔

طالب و مطلوب کا مزاج خاکی برآمد ہوا۔ دونوں کے بروج آبی ہیں بروج کی جدول میں سرطان اور عقرب میں دوستی ہے۔ مرخ اور قمر

آپس میں مساوی ہیں۔ لہذا عمل کے اثرات قوی الاثر ہوں گے۔ اس لئے طالب و مطلوب کی نو نو مثلث خاکی رفتار سے تیار ہوں گی۔

طالب معد والدہ کے اعداد: ۹۰۸/۱۲

مثلث پر کرنے کے لئے: ۹۰۸/۱۲ = ۷۵ باقی ۸ بچا: ۸/۳ حاصل تقسیم ۲۹۸ باقی ۲ بچے کسر خانہ ۳ میں آئے گا۔

اگر تقسیم کے عمل سے باقی ایک بچے تو کسر خانہ نمبر ۷ میں آئے گی۔

مطلوب معد والدہ کے اعداد: ۶۳۰/۱۲ = ۵۲ باقی ۶ بچا: ۶/۳ حاصل تقسیم ۲۰۹ باقی ۱ بچا کسر خانہ نمبر ۷ میں آئے گی۔

نقش مثلث خاکی برائے طالب

| | | | | | | |
|-----|-----|-----|---|-----|-----|-----|
| ۲۹۹ | ۳۰۷ | ۳۰۲ | ☆ | ۲۱۰ | ۲۱۸ | ۲۱۲ |
| ۳۰۵ | ۳۰۳ | ۲۰۰ | ☆ | ۲۱۶ | ۲۱۳ | ۲۱۱ |
| ۳۰۴ | ۲۹۸ | ۳۰۶ | ☆ | ۲۱۴ | ۲۰۹ | ۲۱۷ |

روزانہ ایک نقش طالب اور ایک مطلوب کا کسی پاکیزہ جگہ جنگل یا کھلے میدان یا گھر میں زمین میں دفن کرنا ہوگا اور اسی جگہ بیٹھ کر ایک تسبیح یہ

آیت مبارکہ پڑھنا ہوگی۔ عمل کی مدت نو یوم ہے۔ نو نو نقش تحریر کرنے ہوں گے۔ آیت مبارکہ یہ ہے۔

إِنِّ إِلَٰهِنَا إِلَٰهٌ بَہِیْمٌ (25) ثُمَّ إِنَّ عَلَیْنَا حِسَابَهُمْ (سورہ غاشیہ: ۲۶-۲۵)

اقوال حضرات عمو فاروق: ایمان کے بعد عورت بڑی نعمت ہے۔ ☆ قبل اس کے بزرگ بنو علم حاصل کرو۔ ☆ اسراف اس

کا بھی نام ہے کہ جس چیز کو انسان کی طبیعت چاہے کھائے۔ ☆ جو شخص اپنے راز پوشیدہ رکھتا ہے وہ گویا اپنی سلامتی کو اپنے قبضے میں رکھتا ہے۔ ☆

جو آدمی اپنے کو عالم کہے وہ جاہل ہے، اور جو اپنے کو جنتی بتائے وہ جہنمی۔ ☆ توبہ النصوح اس کا نام ہے کہ برے فعل سے اس طرح پر توبہ کی جائے

کہ پھر اس کو نہ کرے۔ ☆ قوت عمل یہ ہے کہ آج کے کام کل پر نہ اٹھا رکھے۔ ☆ خشوع کا تعلق دل ہے نہ کہ ظاہری حرکات سے۔

عالی جناب
سعید احمد مرحوم

محبت میں بے قرار کرنے کا روحانی فارمولہ

حروف کے اعداد آپ کے پاس موجود ہیں، لکھ کر ٹوٹل مجموعہ کریں، ٹوٹل جمع عدد میں سے (۳۰) عدد کم کر کے (۴) پر تقسیم کر دیں۔

ایک باقی بچے پر تیر ہویں خانے میں (۱) عدد بڑھادیں (۲) باقی بچے پر نوں خانہ میں ایک عدد بڑھادیں (۳) باقی بچے پر (۵) دیں خانہ میں ایک عدد بڑھادیں، کچھ نہ بچے پر کوئی ضرورت نہیں، حاصل تقسیم سے نقش بھرنا شروع کر دیں، میں نے بہت غلامہ تشریح کر کے سمجھایا ہے تاکہ آپ سب قارئین ذہن نشین کر لیں۔

اب طالب اپنے نام مع ستارے کے حرف الگ الگ قسطے سے لکھے، درمیان میں جگہ چھوڑ دیں تاکہ آپ کے حرف کے درمیان والی جگہ میں مطلوب مع والدہ ستارے کے حرف الگ الگ لکھے جاسکیں، اب ان تمام حرفوں کی گنتی کریں، اگر حرف طاق ہیں تو پانچ پانچ کے حرف کے مرکب کلمات بنالیں، اگر شمار میں جفت حروف ہیں تو چار چار حرف کے مرکب کلمات بنا کر لکھ لیں۔

اب میں مثال سے آپ کو سمجھاتا ہوں تاکہ ذہن نشین ہو جائے۔

مطلوب عبدالقادر ابن نصیر

الحب

طالب محسنہ بنت پروین

مطلوب

مطلوب عبدالقادر عدد ۴۱۲

والدہ نصیرن عدد ۴۰۰

۶۷۲ ۸۱۲ ۱۲

۷۲

۹۲

۸۳

۸

(۸) برج عقرب ستارہ مرغ

۸۱۲

یہ عمل ان بہن بھائیوں کے لئے ہے جو شادی شدہ ہو کر بھی تنہائی کی زندگی گزار رہے ہیں یا میاں بیوی میں نا اتفاقی رہتی ہے یا بیوی دل نہ ملنے کی وجہ سے میکے جا کر رک گئی یا اسی بنا پر شوہر لینے نہیں آتا ہے یا دونوں میاں بیوی یا بہن بھائی یا والدین یا بیٹا بیٹی بر جوں یا ستاروں کی آپسی مخالفت کی وجہ سے مذکورہ سبھی لوگوں میں نا اتفاقی رہتی ہو، بہر حال ہر مخالف کے دل میں اپنی محبت قائم کرنے کے لئے یہ عمل تیر کی طرح کام کرتا ہے، یہ عمل میرا دو چار بار کا نہیں سینکڑوں بار کا تجربہ ہے جس نے تیر کی طرح کام کیا، صحیح ترتیب صحیح طالع وقت اور صحیح ستارے کی ساعت میں یہ عمل کیا جائے تو عمل پورا نہ ہو پائے گا کہ عامل انشاء اللہ کرشمہ قدرت خود دیکھے گا، مطلوب بے قرار ہو کر آپ کے پاس خود طالب بن کر حاضر ہو گا یا مطلوب آپ کے ساتھ موجود ہے اور آپ کو محبت سے نظر انداز کر رہا ہے تو اس کی محبت کا جذبہ اپنے لئے آپ خود دیکھیں گے۔

عمل اس طرح تیار کیا جائے گا۔ مطلوب مع والدہ کے اعداد بحساب ابجد نکال کر (۱۲) پر تقسیم کریں، جو بھی باقی بچے وہ مطلوب کا برج ہے، اب اس برج کے حاکم ستارے کو معلوم کریں کہ بقیہ برج کا کون سا ستارہ ہے، اب اس ستارے کے متعلقہ حروف لکھیں اور حرف کے عدد بحساب ابجد نکال کر مطلوب مع والدہ کے جمع عدد آپ کے پاس موجود ہیں، ان عدد کو ان میں جوڑ دیں۔

اب طالب اپنے مع والدہ کے عدد بحساب ابجد نکال کر (۱۲) پر تقسیم کریں جو بھی باقی بچے وہ طالب کا برج، اب باقی برج کے حاکم ستارے کو معلوم کریں کہ اس برج کا حاکم ستارہ کون ہے، ستارہ معلوم ہونے پر ستارے کے متعلقہ حروف کے اعداد بحساب ابجد نکالیں اور طالب مع والدہ کے عدد میں شامل کر دیں۔

اب ٹوٹل مجموعہ اعداد اس طرح کریں کہ سب سے پہلے (۱۳۹۲) عدد لکھیں، اس کے نیچے مطلوبہ مع والدہ حرف کے عدد لکھیں، اس کے نیچے (۱۲۰) عدد طاق حب کے لکھیں، اس کے نیچے طالب مع والدہ مع

کم کئے

۳۰
۴۲۶ (۴۹۰۳)

۲۸

۱۰

۸

۲۳

۲۳

x

حاصل تقسیم ۷۲۶ سے نقش بھرا جائے گا، چال پوری ہے، نقش کے درمیان میں پہلے نام مطلوب لکھا جائے گا اس طرح حروف کے کلمات، ستارے کے حرف الگ الگ قاصطے سے لکھے تاکہ درمیانی جگہ میں مطلوب مع والدہ مع ستارے کے حرف آسکیں۔

۱۴۹۲ = آیت شریفہ: یحبونہم کحب اللہ

۸۸۱ = مطلوب والدین آمنوا اشد حبا للہ

۱۴۰ = علی حب

۴۴۱ = طالب

۲۹۳۳ = ٹوٹل مجموعہ

مرکب کلمات کو نقش کے چاروں طرف تحریر کر دو، اس طرح یہ ٹوٹل حروف (۲۲) ہیں، اس لئے (۴) (۴) کلمات بنائے ہیں۔

| ۷۸۶ | | | | محب |
|------|------|------|------|-----|
| سونا | چاند | چاند | سونا | |
| ۷۳۳ | ۷۳۶ | ۷۳۹ | ۷۲۶ | ۷۲۶ |
| ۷۳۸ | ۷۲۷ | ۷۳۲ | ۷۳۷ | ۷۳۷ |
| ۷۲۸ | ۷۴۱ | ۷۳۴ | ۷۳۱ | ۷۳۱ |
| ۷۳۵ | ۷۳۰ | ۷۷۲۹ | ۷۴۰ | ۷۴۰ |
| ۷۳۵ | ۷۳۰ | ۷۷۲۹ | ۷۴۰ | ۷۴۰ |

نوٹ: طالب و مطلوب کے حرف کے کم یا زیادہ ہونے پر دیے لکھ دیجئے جیسے کہ آخر کا کلمہ طلیکل، لکھا ہوا ہے کیوں کہ طالب کے حرف کم مطلوب کے زیادہ ہیں۔

ط = ۹ حرف = ط = ی = ک = ل =

ی = ۱۰ مطلوب کا برج عقرب ستارہ مرغ

ک = ۲۰ مرغ حروف = ط = ی = ک = ل

ل = ۳۰ مطلوب کا آٹھواں برج عقرب ستارہ مرغ ہے،

طلیکل ۸۸۱ اس لئے طالب سے نا اتفاقی ہے کیوں کہ طالب

کا برج دلو ہے، ستارہ زحل ہے اور زحل و مرغ میں

آپسی دشمنی ہے۔

طالب

طالب محمد عدد ۱۶۳

والدہ پروین عدد ۲۶۸

۳۵ (۳۳۱) ۱۲

۳۶

۷۱

۶۰

۱۱

۳۳۱

الف = ۱

ب = ۲

ج = ۳

د = ۴

۴۴۱ ٹوٹل مجموعہ مع حرف

طالب کا برج دلو ہے۔

ستارہ زحل ہے، حرف یہ ہیں۔

الف = ب = ج = د = (۴۴۱)

ابجد = طالب کا برج دلو ستارہ زحل ہے، اس لئے طالب و

مطلوب میں نا اتفاقی و دشمنی رہتی ہے کیوں کہ زحل مرغ کا دشمن ہے۔

نقش اس طرح بنے گا۔

ٹوٹل مجموعہ ۲۹۳۳

خیال رکھیں، ستاروں میں سے قمر، مشتری، زہرہ، شمس کی ساعت ہونی چاہئے۔

نوٹ : ایک بار کے عمل کرنے پر فوراً اثر ظاہر ہوگا، دیر اس وجہ سے بھی ہو سکتی ہے کہ مطلوب کے طالع پر کسی شخص ستارے کی نظر پڑنے پر کام میں دیر ہو سکتی ہے مگر چالیس چالیس دن کے وقفے سے تین بار اس عمل کو کریں گے یقیناً تیسری بار میں آپ ضرور کامیاب ہو جائیں گے۔ اگر آپ اس عمل کو بے یقینی کے ساتھ بھی کریں تو بھی یقیناً آپ فیضیاب ہوں گے، آزما کے دیکھیں۔

نقش کے متعلق ضروری باتیں

(۱) اگر کسی کا مطلوب دور ہے، موجود نہیں ہے تو طالب کو (۷) نقش آتش جلانے کے لئے (۱) ہادی درخت پر لٹکانے (۱) خاکی زمین میں دبانے کے لئے (۱) نقش اپنے عنصر کے مطابق اپنے بازو یا گلے میں باندھنے کے لئے ہرے رنگ کے کپڑے میں دو نقش مطلوب کے عنصر کے مطابق زعفران سے لکھنے ہوں گے، مطلوب کو پلانے کے لئے (۳) کسی کا مطلوب ساتھ موجود ہے جیسے میاں یا بیوی ایک ساتھ موجود ہیں مگر محبت نہیں ہے تو ان کے لئے تین نقش زعفران سے لکھے جائیں گے، صرف پلانے کے لئے (۱) درخت پر لٹکانے کے لئے ہادی چال سے (۱) خاکی چال سے زمین میں دبانے کے لئے (۱) اپنے عنصر کے مطابق اپنے بازو یا گلے میں باندھنے کے لئے، اگر کوئی بیوی باندھنے میں ہچکچاتی ہے کہ اس کا شوہر دیکھ لے گا یا سرال والے اعتراض کریں یا نقش کھول کر پڑھوایا جائے تو زیبا نہیں ہوگا، ان کو باندھنے کی کوئی ضرورت نہیں صرف (۳) نقش پینے کے لئے (۱) ہادی (۱) خادی کافی ہے۔

نوٹ : (۷) نقش جو آتش جلانے والے بنائے جائیں اس عمل سے مطلوب کہیں بھی ہو فوراً حاضر ہوگا، چاہے میاں بیوی میں مقدمہ بازی ہی کیوں نہ چل رہی ہو، دونوں میں موافقت ہوگی، قابل رشک ہے۔

نوٹ : جلانے کا وقت مغرب کے فوراً بعد ایک نقش کی بتی بنا کر پاک و صاف روٹی لپیٹ کر بہت ہلکی سی تل کے تیل میں صرف تر کرنی ہے، یعنی بھگوننی ہے، پلیٹ میں تیل بھرنے کی ضرورت نہیں، جلائیں اور

م ج س ن ہ پ ر د ی ن ا ب ج د
م (ج) س (ن) ہ (پ) ر (د) ی (ن) ا (ب) ج (د)
محب سونا حلیق راود یزن
م (بی) ج (ردن) ط (ی) کل
محب جردن طیکل
برج ستاروں کے حروف کی جدول یہ ہے۔

| | | |
|-----------------------------------|---|-----------------------------------|
| (۱۲) حوت = مشتری ہ = د = ز = ح | (۱) حمل = ستارہ = مرغ حروف = ط = ی = ک = ل | (۱۱) دلو = زحل الف = ب = ج = د |
| (۱۰) جدی = زحل الف = ب = ج = د | (۹) قوس = مشتری ہ = د = ز = ح | (۸) عقرب = مرغ ط = ی = ک = ل |
| (۷) میزان = زہرہ ف = ص = ق = ر | (۶) سنبلہ = عطارد ش = ت = ث = خ | (۵) اسد = شمس م = ن = س = ع |
| (۴) سرطان = قمر ز = ح = ط = خ | (۳) جوزا = عطارد حروف = ش = ث = خ | (۲) ثور = زہرہ ف = ص = ق = ر |

بروج ستاروں کے حروف جدول موجود ہے (۱۲) سے تقسیم کرنے پر جو بھی عدد بچے اس عدد کے خانہ کے حروف لئے جائیں گے، کچھ نہ بچتے پر (۱۲) ویں گھر کے لئے حرف لئے جائیں گے۔

نوٹ : یہ برجوں کے حروف نہیں بلکہ متعلقہ برجوں سے ستاروں کے حرف ہیں، متعلقہ برجوں اور ستاروں کا ذکر اس لئے کیا گیا ہے (۱۲) سے تقسیم ہونے پر آپ کو معلوم ہو کہ باقی برج کا حاکم ستارہ یہ ہے اور متعلقہ حروف یہ ہیں، میں نے بہت خلاصہ طریقہ سے سمجھایا ہے تاکہ آپ کو کوئی پریشانی نہ اٹھانی پڑے، ویسے تو آپ لوگ یہ سوچیں گے کہ اس عمل کو اتنا طویل کر کے سمجھانے کی کیا ضرورت تھی، اہل علم اور دانش مند تو یوں ہی اشارے سے سمجھ لیتے مگر معاف کیجئے دنیا میں سارے اہل علم ہی نہیں ہیں پھر بھی کوئی غلطی ہو تو معاف کیجئے، خادم ہوں۔

اس عمل سے فیضیاب ہونے پر میرا ذمہ اگر آپ نے صحیح ترتیب و ترکیب سے عمل پورا کیا تو آپ کی محنت بہت جلد رنگ لائے گی انشاء اللہ، طالع وقت صحیح ہونا چاہئے، سعد ستارہ ہونا چاہئے، رجال الغیب کا

دل کے مریض کے لئے

جس شخص کو دل کی تکلیف ہو یا دل کمزور ہو گیا ہو، یا گھبراہٹ ہوتی ہو تو اس شخص کو روزانہ سورہ یسین پانی پر دم کر کے پلانا دل کی قوت کا باعث ہوتا ہے۔

☆☆☆

سورہ یسین کا عمل

اللہ تعالیٰ نے سورہ یس کو قرآن کا دل فرمایا ہے زچگی کے دوران تین دفعہ سورہ یسین کو پڑھ کر پانی پر دم کر کے زچہ کو پلانے سے زچگی میں آسانی ہو جاتی ہے۔ (سورہ یسین پارہ ۲۲)

☆☆☆

بلڈ پریشر کا عمل

وَالْكَافِرِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ ط وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ (آیت ۱۳۳، پارہ ۴، سورہ آل عمران)

جو شخص بلڈ پریشر کا مریض ہو وہ اس دعا کو ۱۰۱ مرتبہ روزانہ پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ ضرور فائدہ پہنچے گا۔

☆☆☆

شوگر کا عمل

رَبِّ اَدْخِلْنِيْ مُدْخَلَ صِدْقٍ وَّاَخْرِجْنِيْ مُخْرَجَ صِدْقٍ وَّاجْعَلْ لِّيْ مِنْ لَّدُنْكَ سُلْطٰنًا نَّصِيْرًا

جس شخص کو شوگر کی بیماری ہو تو وہ اس دعا کو ۴۱ مرتبہ روزانہ پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ اس کو ضرور فائدہ ہوگا۔

☆☆☆

دفع درد کا عمل

اگر کسی شخص کے سر میں درد ہو تو ماتھے پر ہاتھ رکھ کر ۴۱ مرتبہ بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھ کر دم کرے۔ یہ عمل نہایت ہی آزمودہ اور موثر ہے۔

☆☆☆

”یاد دوز“ کا درد اور مطلوب کا تصور رکھیں، چند روز نہ گزریں گے کہ مقصد حل ہوگا۔

جمعہ اور منگل کے دن عشاء کے وقت جلائیں۔

آتش جلانے والے نقش سرخ روشنائی لکھے جائیں گے۔

اس عمل سے دنیا کے اور بھی ضروری اور جائز مقصد حل ہوتے ہیں جو کہ میں نے کئی لوگوں کے لئے کئے ہیں، جیسے رزق، روزگار، منافع، شادی، رشتہ، نکاح۔ جن جن بہن بھائیوں کی شادی نہ ہوتی ہو خواہ وہ کوئی بھی وجہ ہو انشاء اللہ اس عمل کی برکت سے چھ مہینے نہ گزریں گے کہ شادی ہو جائے گی، میرا کئی بار کا تجربہ ہے، روزی، روزگار میں انشاء اللہ تین ماہ میں زیادہ سے زیادہ اپنے مقصد میں کامیاب ہو جائیں گے، روزی روزگار کی ترقی اس کے لئے اپنے زائچہ کے دسویں گھر سے کام لیں اور مضمون بدلیں اور رشتہ نکاح، شادی کے لئے مضمون بدل کر اپنے زائچہ کے ساتویں گھر سے کام لیں، یعنی کہ دسویں اور ساتویں گھر کے حرف لئے جائیں گے۔

☆☆☆

سید الاستغفار

اَللّٰهُمَّ اَنْتَ رَبِّیْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ خَلَقْتَنیْ وَاَنَا عَبْدُكَ وَاَنَا عَلٰی عَهْدِكَ وَوَعْدِكَ مَا اسْتَطَعْتُ اَعُوْذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا صَنَعْتُ اَبُوْءُ لَكَ بِنِعْمَتِكَ عَلَیَّ وَاَبُوْءُ بِذُنُوبِیْ فَاغْفِرْ لِّیْ فَاِنَّهٗ لَا یَغْفِرُ الذُّنُوْبَ اِلَّا اَنْتَ ط

ترجمہ : اے اللہ! تو ہی میرا رب ہے تیرے سوا کوئی معبود نہیں ہے تو نے مجھ کو پیدا کیا اور میں تیرے عہد اور وعدے پر ہوں، جس قدر مجھ سے ہو سکا، میں تیری پناہ چاہتا ہوں اس چیز کی برائی سے جس کو میں نے کیا، تیرے آگے اقرار کرتا ہوں تیری نعمت کا جو مجھ پر ہے اور اقرار کرتا ہوں اپنے گناہوں کا پس تو مجھ کو بخش دے۔ کیوں کہ تیرے سوا کوئی گناہوں کو نہیں بخشتا۔

ہر دعا کو شروع کرنے سے پہلے اول و آخر درود شریف ضرور پڑھنا چاہئے۔

☆☆☆

بچے بستر پر پیشاب کیوں کرتے ہیں؟

ڈاکٹر آر۔ بلگرامی

وجوہات و علاج

کام لیتی ہیں۔ بچے کو ضبط نفس کی تربیت دینے میں کامیاب و کامران ثابت ہوتی ہیں۔ اس کے برعکس بعض مائیں بے جالا ڈیپار، سستی کا بلی یا غفلت کی بنا پر بچوں کی مناسب تربیت نہیں کر سکتیں۔ نتیجتاً بچوں میں حوائج فطری پر کنٹرول کی صلاحیت مفقود ہو جاتی ہے اور وہ خاصے بڑے ہونے کے باوجود بستر کو رفع حاجت کے لئے استعمال کرنے سے باز نہیں رہتے۔

ٹھنڈے دل سے غور کیجئے۔ ہو سکتا ہے آپ کے بچے کی موجودہ الجھن کے پس پشت کوئی ایسی خامی ہو جس کا ذکر میں نے اوپر کیا ہے اگر ایسا ہے تو اب بھی وقت ہے پیار و محبت اور ضبط و تحمل سے بچے کی تربیت پر توجہ دیجئے۔ مار پیٹ، تشدد اور شرمندہ و ذلیل کرنے کی عادت سے اجتناب لازم ہے۔ سخت گیری سے بچے کی نفسیاتی الجھنوں میں مزید اضافہ ہوگا۔

آئیے ہم اس مسئلہ کے نفسیاتی محرکات کا جائزہ لیں۔ ماہرین نفسیات کے نزدیک بچوں میں کثرت بول یا بستر اور کپڑوں میں پیشاب کی عادت چند گہری نفسیاتی اور جذباتی وجوہ کا نتیجہ ہوتی ہے۔ یہ وجوہ حسب ذیل ہوتی ہیں۔

۱۔ خوف اور دہشت کی وجہ سے یہ شکایت پیدا ہوتی۔ دہشت کے کئی اسباب ہو سکتے ہیں۔ مثال کے طور پر والد یا کسی اور بزرگ کا غصیلان، بات بات پر ڈانٹ ڈپٹ، دھمکیاں، بدسلوکی یا ظلم و تشدد وغیرہ۔ خود والدین کا ہر وقت آپس میں جھگڑتے رہنا۔ استاد یا ہم عمر بچوں کی طرف سے ڈر، خوف یا تردد، کسی عزیز کی جدائی کا صدمہ، سنسنی خیز اور ڈرامائی کہانیوں کا مطالعہ وغیرہ وغیرہ۔

۲۔ بعض اوقات بچہ والدین کی بدسلوکی یا محبت کی کمی کی وجہ سے اپنے اندر انتقامی جذبات پیدا کر لیتا ہے اور جان بوجھ کر ایسی حرکات کرتا ہے جن سے والدین پریشان اور آزرده خاطر ہوں۔ اور انھیں بدسلوکی کا بدلہ مل سکے۔

۳۔ نئے بچے کی پیدائش پر دشمنی اور حسد کے فطری جذبات بھی

میرا ایک بچہ ہے جس کی عمر تقریباً تیرہ برس ہے۔ ساتویں جماعت میں پڑھتا ہے۔ اتنی عمر ہونے کو آئی۔ مگر اس کی گندی عادات نہیں چھوٹی کہ بستر میں پیشاب کر دیتا ہے۔ بہت سمجھایا، شرم دلائی مار پیٹ سے کام لیا۔ مگر یہ عادت نہ گئی۔ سوچا شاید کوئی بیماری ہو۔ دو ایک ڈاکٹروں سے کہا۔ انہوں نے باقاعدہ طبی معائنہ کیا۔ دوائیں دیں۔ لیکن فائدہ نہ ہوا۔ بتائیے اس کا کیا علاج کریں۔؟ ہم تنگ آ چکے ہیں۔

(الف) عام طور پر تین برس کی عمر تک بچہ بستر میں پیشاب خطا ہونے پر خود بخود قابو پالیتا ہے۔ بارہویں یا تیرہویں برس تک پہنچنے کے باوجود آپ کے بچے کا بستر گیلیا کر نا واقعی تشویشناک ہے۔ آپ نے اچھا کیا جو اس کا طبی معائنہ کرا لیا۔ یہ ایک اہم اور موزوں قدم تھا۔ عام طور پر گردے یا مثانے کی کمزوری، ذیابیطس، معدے یا انڈیوں یا پیشاب کی نالی میں جراثیم کی موجودگی اور دماغی یا عصبی ضعف کی وجہ سے یہ شکایت پیدا ہو جاتی ہے۔ یہ امر باعث اطمینان و مسرت ہے کہ آپ کے بچے میں ایسا کوئی جسمانی یا دماغی نقص نہیں۔

میرے نزدیک اس تکلیف کے دو اسباب ہو سکتے ہیں۔ (۱) بچپن میں بچے کو بول و براز کی تربیت صحیح طریقے سے نہیں دی گئی یا اس تربیت میں کچھ خامی رہ گئی۔

(۲) بچہ کسی جذباتی یا نفسیاتی الجھن کا شکار ہے۔ اس مسئلہ کا معاشرتی پہلو یہ ہے کہ بول و براز کی صحیح تربیت نہیں ہوئی۔

بچے کی عمر کا دوسرا اور تیسرا سال اس تربیت کے لئے موزوں ہے۔ شروع میں وہ صفائی اور پاکیزگی کے بارے میں کچھ نہیں جانتا۔ جہاں چاہتا ہے رفع حاجت کر لیتا ہے۔ اس مرحلے پر ماں اس کی تربیت اور رہنمائی کرتی ہے۔ اور رفع حاجت کے معاشرتی اور تہذیبی اصولوں سے روشناس کراتی ہے۔ چنانچہ بچے کو مناسب مقام اور مقررہ وقت پر اس فطری ضرورت کو تکمیل کا علم ہو جاتا ہے۔ یہ ایک نازک اور حساس مرحلہ ہوتا ہے۔ یہاں ماں اور نئے دونوں کے صبر و تحمل کی آزمائش ہوتی ہے۔ بعض مائیں پیار و محبت کو بخشیم اور ضبط و تحمل سے

مچھلیاں پکڑنے کا عمل

جمعہ کے دن سورج نکلنے کے دس منٹ کے بعد مندرجہ ذیل نقش لکھ کر اس چمڑ میں باندھ لیں جس میں ڈوری باندھ کر مچھلی پکڑنے کا کٹا باندھا جاتا ہے۔ اس کے بعد مچھلی کا شکار کھلیں۔ انشاء اللہ بہت سی مچھلیاں کانٹے میں پھنسیں گی۔ نقش یہ ہے۔



قید سے رہائی کے لئے

اگر کوئی شخص ناحق گرفتار کر کے قید خانہ میں ڈال دیا گیا ہو۔ اس کو گلاب و زعفران سے لکھ کر یہ نقش اس کے سیدھے بازو پر باندھ دیں۔ اور اس کو تاکید کر دیں کہ لاتعداد مرتبہ وہ اٹھتے بیٹھتے چلتے پھرتے دور در شریف پڑھتا رہے۔ نقش یہ ہے۔

| د | م | ح | م |
|----|----|----|----|
| ۹۲ | ۹۲ | ۹۲ | ۹۲ |
| ۹۲ | ۹۲ | ۹۲ | ۹۲ |
| ۹۲ | ۹۲ | ۹۲ | ۹۲ |

فانج کا مجرب نسخہ

لہسن کا ایک جوا پہلے روز، دوسرے روز ۲، تیسرے روز ۴، اسی طرح ہر روز اعداد بڑھائیں، کہ چالیسویں روز ۴۰ رہ جائیں اور اسی ترکیب سے پانی سے نکل لیں۔ اس کے بعد گھٹانا شروع کر دیں۔ یعنی اکتالیسویں روز ۳۹ رجوے پھر ۳۸ یہاں تک کہ ارجوے پر آجائیں۔ انشاء اللہ مریض صحت یاب ہو جائے گا۔

حکایت

نوشیرواں کے عہد میں ایک ظالم نے ایک ضعیف کے طمانچہ مارا۔ نوشیرواں نے اس کی گردن اڑادی۔ ایک ندیم نے کہا تھوڑی سی خطا پر ایسی سخت سزا۔ نوشیرواں نے کہا میں نے آدمی کو نہیں مارا بلکہ ایک بھیڑیے کو قتل کر دیا ہے۔ تاکہ بھیڑ میں محفوظ رہیں۔

اس مرض کو جنم دیتے ہیں۔ بستر پر پشاب کر کے بچہ دراصل والدین کی توجہ اپنی طرف کر دانا چاہتا ہے۔ اس بچکانہ کوشش کے صلے میں اسے مار پیٹ یا دھمکیاں ملتی ہیں۔ بچہ اس تشدد سے ایک گونہ لذت حاصل کرتا ہے۔ کیونکہ والدین کی توجہ بہر حال اسے مل جاتی ہے۔

ان وجوہ کو سامنے رکھتے ہوئے بچے کی اصلاح پر توجہ دیجئے مگر اور باہر ایسے حالات پیدا کیجئے کہ اس کے تفکرات میں کمی ہو اور وہ آسودگی حاصل کر سکے اور اس کے اعصاب پر سکون رہیں۔ علاج کے لئے درج ذیل مشورے بھی کام آد ثابت ہو سکتے ہیں۔

۱۔ بچے کو زیادہ نمک مرچ والی، تیز مصالحہ اور پیشاب آور غذا میں نہ دی جائیں۔

۲۔ سونے سے پہلے زیادہ پانی نہ پینے دیا جائے۔

۳۔ بستر پر لیٹنے سے قبل بچہ پیشاب کر لے تاکہ رات کو پیشاب کرنے کی ضرورت محسوس نہ ہو۔

۴۔ رات کو جگا کر پوچھ لیجئے کہ اسے پیشاب تو نہیں کرنا۔

بعض اوقات بچہ رات کے وقت پیشاب کرنے کی ضرورت محسوس کرتا ہے۔ لیکن سردی کی وجہ سے کمرے سے باہر نہیں نکلتا یا تاریکی سے خوف کھاتا ہے۔ اس کے بستر کے قریب بلب کا سوئچ لگوا دیجئے۔ تاکہ جب چاہے تاریکی دور کر سکے۔ سخت سردی میں چار پائی کے نزدیک کموڈ وغیرہ رکھ دیجئے۔ تاکہ اسے کمرے سے باہر نہ جانا پڑے۔

۶۔ رات کو جنوں، بھوتوں اور چڑیلوں کی کہانیاں نہ سنائیے ڈراؤنے خواب دیکھ کر بھی بچے کا پیشاب خطا ہو سکتا ہے۔ کہانیاں اور خوف دور کرنے کے لئے قرآن پاک کی آیات پڑھ کر سنائیے۔ اسے سمجھائیے کہ کلمہ طیبہ یا دور در شریف پڑھا کرے۔ اس طرح سوتے میں ڈراؤر خوف محسوس نہیں ہوگا۔

۷۔ والدین کے ساتھ ایک ہی کمرے یا بعض اوقات ایک بستر پر میں سونے سے بچے کی الجھنوں میں اضافہ ہوتا ہے۔ بچہ جب دو تین برس کی عمر سے اوپر ہو جائے تو اسے دوسرے بستر یا کمرے میں سنانا بھی اس ضمن میں مفید رہے گا۔

تفصیلات

جو شخص غریب نہیں ہے اس کو ملکہ، غربا میں نہیں، بلکہ ذمہ امراء میں شمار کرو۔ ۵۰ ہزار دوستوں کی موجودگی سے خوش نہ ہو بلکہ ایک دشمن قاصد سے خائف رہ۔ (امام شافعی)

شادی کے پیغام کثرت سے آئیں گے!

تعویذ مذکور جب کسی غیر مسلم کو دینا ہو تو اس نقش کی صورت میں دی جائے۔

لڑکی کے لئے

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۳۵۸۵ | ۳۵۸۸ | ۳۵۹۲ | ۳۵۷۸ |
| ۳۵۹۱ | ۳۵۷۹ | ۳۵۸۳ | ۳۵۸۹ |
| ۳۵۸۰ | ۳۵۹۳ | ۳۵۸۶ | ۳۵۸۳ |
| ۳۵۸۷ | ۳۵۸۲ | ۳۵۸۱ | ۳۵۹۳ |

ان ترزق هذا المرأة (لڑکی کا نام مع والدہ)

زوجا موافقا غیر مخالف

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۳۵۸۵ | ۳۵۸۸ | ۳۵۹۲ | ۳۵۷۸ |
| ۳۵۹۱ | ۳۵۷۹ | ۳۵۸۳ | ۳۵۸۹ |
| ۳۵۸۰ | ۳۵۹۳ | ۳۵۸۶ | ۳۵۸۳ |
| ۳۵۸۷ | ۳۵۸۲ | ۳۵۸۱ | ۳۵۹۳ |

ان ترزق هذا الرجل (لڑکے کا نام مع والدہ)

زوجہ موافقا غیر مخالفة

(۲) یہ آیات و نقش بھی دخترنا کفرا کے تحت خواہیدہ کو بیدار کرنے کیلئے خاص ہے لڑکوں کے لئے بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔ تعویذ آویزاں ہو جانے کے بعد چلہ پورا نہیں ہوگا کہ غیب سے جوڑوں کا انتظام ہو جائے گا۔

یہ تعویذ بھی ساعت سعد میں زعفران سے لکھی جائے گی۔

نوٹ: جن جن تعویذوں کو زعفران سے لکھنے کی ہدایت کی گئی ہے اگر زعفران یا مشک دستیاب نہ ہو تو کسی بھی پاک روشنائی

(۱) لڑکا یا لڑکی کی شادی کا پیغام نہیں آتا ہو یا رکاوٹیں پیدا ہوں۔ بار بار رشتہ طے ہونے کے بعد چھوٹ جاتا ہو تو چاہئے کہ وقت سعد میں اس دعا کو زعفران سے لکھ کر اس لڑکا یا لڑکی کے گلے میں لٹکائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ رشتہ اور رشتہ کی پختگی کا سامان غیب سے ہو جائے گا۔

تعویذ کو خوب اچھی طرح موم جامہ کرے یا کٹی بار پاک پلاسٹک میں خوب اچھی طرح لپیٹ لے تاکہ پسینہ یا غسل کا پانی وہاں تک سرایت نہ کرے۔

جب تعویذ کو موم جامہ کر دیا جائے یا پلاسٹک میں خوب اچھی طرح لپیٹ دیا جائے تو اس کے ساتھ غسل خانہ یا استنج خانہ کے اندر جانے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ یہ تعویذ اس وقت تک گلے میں پڑا رہے جب تک کہ بخیر و خوبی شادی نہ ہو جائے۔ شادی ہو جانے کے بعد تعویذ کو بہتے پانی میں ڈال دیا جائے اور فقیروں پر کچھ صدقہ کر دیا جائے۔

بسم الله الرحمن الرحيم

يا حليم لا يعجل يا كريم لا يجهل يا ذا الجبروت ويا ذا الجود والقوة يا ذا الرحمة الواسعة لا اله الا الله صلى الله تعالى عليه وآله محمود كريم موجود وهو الغفور الودود ومن كل شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكرون. اللهم بحق آية هذا وبحرمت محمد عليه السلام. ان ترزق هذه المرأة (اس جگہ لڑکی اور اس کی ماں کا نام لکھے) زوجا موافقا غیر مخالف بحرمت محمد وآلہ اجمعین.

تعویذ اگر مرد کے لئے ہے تو بجائے هذه المرأة کے اخیر تک یہ لکھنا چاہئے ان ترزق هذا الرجل (لڑکا اور اس کی ماں کا نام) زوجة موافقا غیر مخالفة الخ.

نوٹ: دعا مذکورہ کے لکھتے وقت اس بات کا خیال رہے کہ جن حروف کی آنکھیں ہوئی ہیں اسکو کھلی ہی رہنی چاہئے۔ مثلاً:

سے لکھ سکتے ہیں۔

بسم الله الرحمن الرحيم

وَيَنْصُرُكَ اللَّهُ نَصْرًا عَظِيمًا. نَصْرُ مَنْ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ.
وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ أَنْ تَسْتَفْخِرُوا فَقَدْ جَاءَكُمْ الْفَتْحُ أَنَا فَتَحْنَا
لَكَ فَتْحًا مُبِينًا. وَعِنْدَهُ مَفَاتِيحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ.
وَفَتَحَتْ أَسْمَاءُ كَانَتْ أَبَوَابًا. إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ وَهُوَ
أَعْلَمُ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ.

(زیر بر لگانے کی ضرورت نہیں)

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۲۲۱ | ۱۲۲۲ | ۱۲۲۷ | ۱۲۱۳ |
| ۱۲۲۶ | ۱۲۱۳ | ۱۲۲۰ | ۱۲۲۵ |
| ۱۲۱۵ | ۱۲۲۹ | ۱۲۲۲ | ۱۲۱۹ |
| ۱۲۲۳ | ۱۲۱۸ | ۱۲۱۶ | ۱۲۲۸ |

نوٹ: یہی تعویذ اگر غیر مسلم کو دینی ہو تو بجائے آیات مذکورہ
کے نقش بالا کے ساتھ یہ نقش دیا جائے۔

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۳۳۵۵ | ۳۳۵۸ | ۳۳۶۱ | ۳۳۲۸ |
| ۳۳۶۰ | ۳۳۳۹ | ۳۳۵۳ | ۳۳۵۹ |
| ۳۳۵۰ | ۳۳۶۳ | ۳۳۵۶ | ۳۳۵۳ |
| ۳۳۵۷ | ۳۳۵۲ | ۳۳۵۱ | ۳۳۶۲ |

پیغام شادی بکثرت آویں

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ سَوِيًّا بَيْنَ يَدَيْهِ (پارہ ۲۲) ہرن کی
تھلی یا کاغذ پر لکھ کر ایک ڈبے میں رکھ کر گھر میں رکھیں۔ انشاء اللہ لڑکیوں
کے پیغام شادی بکثرت آنے لگیں گے۔

لکھتے وقت زیر بر لگانے کی ضرورت نہیں۔ قرآن حکیم سامنے
رکھ کر صرف عبارت نقل کر لیں اور نقل کرنے سے پہلے وضو کر لیں۔

☆☆☆

نماز حاجت (صلوۃ المصطر)

☆ اس نماز کے پڑھنے سے ایسی جگہ سے اسباب مہیا
ہوتے ہیں جہاں سے گمان بھی نہ ہو۔

پہلی رکعت: یہ نماز دو رکعت کر کے پڑھی جاتی
ہے۔ نیت کے بعد تکبیر کہہ کر سورۃ الحمد کے بعد پچیس مرتبہ سوہ
مومن کی یہ درج ذیل آیتیں پڑھیں۔ اَلْفَوْضُ اَمْرِي اِلَى
اللّٰهِ. اِنَّ اللّٰهَ بِصِيَرٍ بِالْعِبَادِ.

☆ رکوع و سجود بجالانے کے بعد دوسری رکعت کیلئے کھڑا ہو۔
دوسری رکعت: سورۃ فاتحہ کے بعد پچیس مرتبہ
سورۃ انبیاء کی یہ درج ذیل دو آیتیں پڑھیں: بِسْمِ اللّٰهِ
الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ. لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ سُبْحٰنَكَ اِنِّیْ کُنْتُ
مِنَ الظّٰلِمِیْنَ. فَاسْتَجِبْنَا لَهٗ وَنَجِّنْهُ مِنَ الْغَمِّ وَكَذٰلِكَ
نُنَجِّی الْمُؤْمِنِیْنَ.

☆ اس کے بعد رکوع و سجود بجالا کر تشہد اور سلام پڑھ کر
نماز ختم کر دے۔

پہلی رکعت: نیت کے بعد تکبیر کہہ کر سورۃ فاتحہ
کے بعد پچیس مرتبہ سورۃ آل عمران کی یہ آیت پڑھے: حَسْبُنَا
اللّٰهُ وَنِعْمَ الْوَكِیْلُ.

☆ اس کے بعد رکوع و سجود بجالا کر دوسری رکعت کے
لئے کھڑا ہو۔

دوسری رکعت: سورۃ فاتحہ کے بعد پچیس مرتبہ
درج ذیل ذکر پڑھے: لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ
رکوع و سجود کے بعد تشہد اور سلام پڑھ کر نماز ختم کرے۔

اس کے بعد پچیس مرتبہ صلوۃ پڑھے اور اللہ تعالیٰ سے اپنی
حاجات طلب کرے۔

☆☆☆

علم و فضل، دیانت داری، صداقت شکاری کا روحانی عدد ۱۵

از تحریر: سید قاسم علی نقوی

ایک خاص تحریر جو علم الاعداد سے دلچسپی رکھنے والوں کے واسطے ۲۰۱۵ء کے لئے لکھا گیا ہے۔ عدد ۱۵ اور اصل عدد ایک اور پانچ کا مجموعہ ہے

کی تو ان پر عذاب آجائے گا۔
پوچھا گیا یا رسول اللہ! وہ کون سے کام

ہیں؟

آپ ﷺ نے فرمایا:

- ☆ جب مال غنیمت گردش میں آجائے۔
- ☆ امانت قیمتی بن جائے۔
- ☆ زکوٰۃ کو نادان سمجھا جائے
- ☆ شوہر اپنی بیوی کی اطاعت کرے۔
- ☆ اولاد اپنی ماں اور باپ کی نافرمانی کرے۔
- ☆ اپنے دوست سے وفا کرے۔
- ☆ رذیل اشخاص قوم کے سردار بن جائیں۔
- ☆ لوگ ان کے شر سے بچنے کے لئے ان کی عزت کریں۔

- ☆ مساجد میں آوازیں بلند ہونے لگیں۔
- ☆ ریشم پہنا جائے۔
- ☆ لڑکیاں اور عورتیں مردوں کا لباس پہنیں۔
- ☆ مرد جب عورتوں جیسا لباس یا طبعیتاں۔
- ☆ سارنگی بجائی جائے۔

☆ اس امت کے لوگ پہلوں پر لعنت کریں۔

☆ بے حیائی عام ہو جائے اور احترام انسانیت ختم ہو جائے۔

☆ تو اس وقت سرخ آمدی زمین کے دھسے اور مسخ ہونے کا انتظار کریں۔

| | |
|----|--------|
| ۱۵ | کافرون |
| ۱۵ | مدثر |
| ۱۵ | کوثر |

ان قرآنی سورتوں میں کلمات کی تعداد ۱۵ ہے۔ اعداد ۱۵ ہیں۔

| | | |
|----|------|-------------|
| ۱۵ | ۱۸۴۲ | سورة یونس |
| ۱۵ | ۷۳۵ | سورة ص |
| ۱۵ | ۴۷۴ | سورة مجادلہ |
| ۱۵ | ۱۷۷ | سورة جمعہ |

ان قرآنی آیات کی تعداد ۱۵ ہے۔

| | | |
|----|----|-------------|
| ۱۵ | ۷۸ | سورة حج |
| ۱۵ | ۶۹ | سورة عنکبوت |
| ۱۵ | ۷۸ | سورة الرحمن |
| ۱۵ | ۹۶ | سورة واقعه |
| ۱۵ | ۱۵ | سورة الشمس |

عدد ۱۵ اور فرمان رسول اکرم ﷺ
رسول اکرم ﷺ نے فرمایا جب امت ۱۵ کام کرے گی تو ان پر عذاب آجائے گا۔

۱۔ حضرت محمد بن حنیفہ نے اپنے والد حضرت علیؑ سے روایت کی اور حضرت علیؑ علیہ السلام نے حضور ﷺ سے سنا: آپ ﷺ نے فرمایا جب میری امت ۱۵ قسم کے کام کرے

| | | |
|----|------|-----------------------|
| ۱۵ | ۷۸ | یا حَکِیْمُ |
| ۱۵ | ۲۵۸ | یا رَحِیْمُ |
| ۱۵ | ۵۷۳ | یا بَاقِیُّ |
| ۱۵ | ۷۴۴ | یا مُقْتَدِرُ |
| ۱۵ | ۶۹ | یا اَحْمَدُ |
| ۱۵ | ۷۸ | یا اَعِزُّ |
| ۱۵ | ۱۶۸ | یا جَوادُ |
| ۱۵ | ۱۹۵ | یا اَصْدَقُ |
| ۱۵ | ۷۳۵ | یا فَصِیْحُ |
| ۱۵ | ۲۵۸ | یا بَرَّہَانُ |
| ۱۵ | ۷۹ | یا حَاقِمُ |
| ۱۵ | ۶۹۰ | یا خَفِیُّ |
| ۱۵ | ۱۰۵۹ | یا خیرُ المَحِیْنِ |
| ۱۵ | ۱۶۰۸ | یا خیرُ الوَارِثِیْنَ |
| ۱۵ | ۱۹۵ | یا ذَا اَیْمِ |

عدد ۱۵ اور قرآن مجید
قرآنی سورتوں کے نام جن کے اعداد ۱۵ ہیں۔

| | |
|----|-------|
| ۱۵ | ہود |
| ۱۵ | تکوثر |

اگر آپ تقدیر و تدبیر پر یقین رکھتے ہیں تو

اپنا روحانی زائچہ بنوائیے

یہ زائچہ زندگی کے ہر موڑ پر آپ کے لئے انشاء اللہ رہنما و مشیر ثابت ہوگا

اس کی مدد سے آپ بے شمار حادثات، ناگہانی آفتوں اور کاروباری نقصانات سے محفوظ رہیں گے اور انشاء اللہ آپ کا ہر قدم ترقی کی طرف اٹھے گا۔

- آپ کا مزاج کیا ہے؟
- آپ کے لئے کون سی تاریخیں مبارک ہیں؟
- آپ کا مفرد عدد کیا ہے؟
- آپ کے لئے کون سا دن اہم ہے؟
- آپ کا مرکب عدد کیا ہے؟
- آپ کو کون سے رنگ اور پتھر اس آئیں گے؟
- آپ کے لئے کون سا عدد لکی ہے؟
- آپ پر کون سی بیماریاں حملہ آور ہو سکتی ہیں؟
- آپ کے لئے نقصان دہ اعداد کون سے ہیں؟
- آپ کے لئے موزوں تسبیحات؟
- آپ کو مصائب سے نجات دلانے والے صدقات؟
- آپ کا اسم اعظم کیا ہے؟ (وغیرہ)

اللہ کی بنائی ہوئی اسباب سے بھری اس دنیا میں اللہ ہی کے پیدا کردہ اسباب کو ملحوظ رکھ کر اپنے قدم اٹھائیے۔

پھر دیکھئے کہ تدبیر اور تقدیر کس طرح گلے ملتی ہیں؟ ہدیہ - 600/- روپے

خواہش مند حضرات اپنا نام والدہ کا نام اگر شادی ہو گئی ہو تو بیوی کا نام، تاریخ پیدائش یا دہ تو وقت پیدائش، یوم پیدائش ورنہ اپنی عمر لکھیں۔

طلب کرنے پر آپ کا **شخصیت نامہ** بھی بھیجا جاتا ہے، جس میں آپ کے تعمیری اور تخریبی اوصاف کی تفصیل ہوتی ہے، اس کو پڑھ کر آپ اپنی خوبیوں اور کمزوریوں سے واقف ہو کر اپنی اصلاح کر سکتے ہیں۔ ہدیہ - 400/- روپے

خواہش مند حضرات خط و کتابت کریں

ہدیہ پیشگی آنا ضروری ہے

اعلان کنندہ : ہاشمی روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی دیوبند 247554 فون نمبر 01336-224748

طنزیہ مضمون

ابوالخیاں
فرضی

اذان بت کدہ

اگرچہ بت ہیں زمانہ کی آستینوں میں
مجھے ہے حکم اذان لا الہ الا اللہ

زمانہ وہ بھی تھا جب تلاشِ بسیار کے بعد بھی ایک مفتی کسی شہر میں نظر نہیں آتا تھا، مسائل کی تحقیق و تجسس میں بڑی دشواری ہوا کرتی تھی اور آج کی تازہ ترین صورت حال یہ ہے کہ مفتیوں کی کمی نہیں غالب، ایک ڈھونڈو ہزار ملتے ہیں اور ظاہر ہے کہ جب کوئی چیز زیادہ ہو جاتی ہے تو پھر اس کی قدر و منزلت گھٹ جاتی ہے۔ امرود کی مثال لے لیجئے۔ رمضان المبارک میں ڈھونڈنے سے نہیں مل رہا تھا تو سو روپے کلونیک لوگوں نے خرید لیا اب ہر موڑ پر امرودوں سے لدی ہوئی ہتکیاں کھڑی ہوئی ہیں تو اس امرود کو دس روپے کلونیک بھی لوگ خریدنے کے لئے تیار نہیں ہیں، کسی بھی چیز کی کثرت اس کو بے حیثیت بنا دیتی ہے۔ جس زمانہ میں مولویوں کی تعداد کم تھی اس زمانہ میں مولوی حضرات کا مقام بہت بلند تھا، لوگ ان کی عزت کرنے پر مجبور تھے اور ان کا خود اپنا کردار بھی صاف ستھرا تھا، ان کے کردار کی شفاعتی کو دیکھ کر آئینہ بھی شرمندہ ہو جاتا تھا اور ساری دنیا کی چغلی کھانے والا آئینہ بھی علماء کے سامنے ایک طرح کی احساسِ کمتری میں مبتلا ہو جاتا تھا۔ آج کی صورت حال بالکل دگرگوں ہے۔ محلئے بہت شاندار ہیں، وضع قطع بے مثال ہے، کوئی بھی مولوی دیکھنے میں امام ابوحنیفہ اور فضیل ابن عیاض سے کم درجے کا نظر نہیں آتا، لیکن کردار کے اعتبار سے کہیں بھی کوئی ایسی چیز نظر نہیں آتی کہ جسے دیکھ کر انسان علم اور تقویٰ پر اعتبار کر سکے، سروں پر پگڑیاں ایسی کہ اگر فرشتے دیکھ لیں تو فرطِ عقیدت میں وہ بے ہوش ہو جائیں اور دنیا داری کا عالم یہ ہے کہ صبح سے شام تک ساری دوز و صوب اپنا اٹو سیدھا کرنے کے لئے ہو رہی ہے۔ میرے اپنے دوستوں میں ایک مولوی ایسے ہیں کہ جنہیں دیکھنے کے بعد یہ یقین ہوتا ہے کہ بس کل مخلوقات میں یہی سب سے بڑے عابد و زاہد ہوں گے۔ ان کا حلیہ اتنا شاندار ہوتا ہے کہ کتنے ہی کفار و مشرکین انہیں دیکھ کر مشرف بہ اسلام

ہمارے دیوبند میں جہاں اور بہت سی خوبیاں ہیں، وہیں ایک خوبی یہ بھی ہے کہ یہاں کے باشندے ایک دوسرے کی نقل کرنے میں پدِ طولی ہیں۔ ان کی مثال بالکل بھیڑوں جیسی ہے۔ آپ نے دیکھا ہوگا کہ اگر ایک بھیڑ خواہ مخواہ کسی طرف چل دیتی ہے تو ساری بھیڑیں ادھر ہی کا رخ کر لیتی ہیں، یا جیسے خر بوزہ خر بوزے کو دیکھ کر اپنا رنگ بدلتا ہے، بالکل اسی طرح دیوبند کے باشندے دیکھنے میں تو تر بوز محسوس ہوتے ہیں، لیکن ان کی روش خر بوزوں جیسی ہوتی ہے اور یہ دوسرے خر بوزوں کو دیکھ کر اپنا رنگ بدل دیتے ہیں اور ہاں رنگ بدلنے پر ایک بات یاد آئی کہ جس جگہ ایک دوسرے کو دیکھا دیکھی لوگ اپنا رنگ بدل دیتے ہوں، اس جگہ وفا عطا ہو جاتی ہے اور لوگوں میں ایک طرح کا ہرجائی پن سا آ جاتا ہے۔ صبح کو کسی اور سے اظہارِ وفا اور شام کو کسی اور سے اظہارِ تمنا اور اس طرح جہاں بے وفائی عام ہو جائے، وہاں آدمیت کے تمام ٹھیکے بے حیائی کے حصے میں آ جاتے ہیں اور جب بے حیائی ٹھیکیدار ہو جاتی ہے تو پھر ہر گناہ بہ صد اطمینان زندہ و تائب رہتا ہے۔

دیوبند میں علم کی کمی نہیں ہے لیکن یہ علم بھی بے چارہ قابلِ رحم سا ہو گیا، جب تک اس علم کا ساتھ عقل نے دیا تھا تو دنیا بھر میں اس نے اپنی اجارہ داری کو برقرار رکھا اور بڑے بڑے سو ماؤں کے سر اس علم کے آگے جھکے، پھر نہ جانے کس کی نظر لگی کہ عقل نے اس علم کا ساتھ چھوڑ دیا، پھر بے وقوفوں اور نادانوں کی ٹولیوں نے اس علم کو لاوارث سمجھ کر گھیر لیا اور پھر آہستہ آہستہ ایسے ہی لوگ اس علم کے آباء و اجداد بن گئے، پھر اس علم کے ساتھ ایک ظلم یہ بھی ہوا کہ مس حیا جو اس علم کے ساتھ لازم و ملزوم کی حیثیت سے رہتی تھی وہ اپنا دامن چھڑا کر پتہ نہیں کہاں چلی گئی۔ جب سے حیا نے ساتھ چھوڑا علم بے چارہ ہاڑیچہ اطفال بن کر رہ گیا۔ ایک

خُشدا سانس لیا۔“

وہ بولے۔ ہم بھی مسلک کی بھول بھلیوں میں بہت دنوں تک گمشدہ رہے اور محروم قسمت بھی رہے اور ہم جب سے اس قید و بند سے آزاد ہوئے ہیں تب سے ہماری پانچوں ترہیں۔ اب ہم سے دیوبندی بھی خوش ہیں اور بریلوی بھی۔ آپ ہمارا حلیہ دیکھئے کون سوچ سکتا ہے کہ ہم اللہ کی کوئی نافرمانی بھول کر بھی کر سکتے ہیں۔ عزیزم جس ریا کاری کے خلاف ہم لاٹھی لے کر دوڑ رہے تھے اسی ریا کاری کے طفیل ہم پانچ مکان بنا چکے ہیں اور ۶ گاڑیاں خرید چکے ہیں اور تم جیسے لوگ جو آج بھی پرہیزگاری کی پلیٹ میں تقوے کا پلاؤ کھا رہے ہو، ایک جھوپڑی بھی تم نہ بنا سکے اور گاڑی تو کیا خریدتے ایک رکشے کے بھی مالک نہیں ہو۔

اور عاقبت؟ ”میں نے کہا۔“

ارے فرضی صاحب۔ اب تو آرام سے گزرتی ہے، عاقبت کی خبر خدا جانے۔

یہ کہہ کر انہوں نے ایسا قہقہہ لگایا کہ میرے ایمان کا ہارٹ فل ہوتے ہوتے رہ گیا اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے ان سے مصافحہ کرنے والوں کی ایک لمبی سی قطار لگ گئی۔ یقین جانئے کہ ان سے ایسے ایسے لوگ مصافحہ کر رہے تھے کہ جن کے عقل و ہوش کے بارے میں کبھی کسی کو کوئی شک نہیں ہوا۔ میں سمجھ نہیں پا رہا تھا کہ آخر ان کی عقلوں کو کیا ہو گیا ہے وہ بے وقوفی کے کونے کھیت میں گھاس چرنے چلی گئی ہیں۔

میں بہت اچھی طرح ان بزرگ کی حقیقت سے واقف ہوں، ہم نے ایک طویل عرصہ بارہا شی میں گزارا ہے اور ابھی کل ہی کی بات ہے کہ ایک وقت کی نماز بھی نہیں پڑھتے تھے، نابالغ بچوں کے ساتھ کچے کھیلے تھے اور دوسروں کی چھتوں پر چڑھ کر کنگڑے اڑاتے تھے اور یہ صرف اتنا ہی نہیں بلکہ پیروں اور شیخوں کا مذاق اڑاتے تھے اور آج جب سے یہ کسی مزار کے مجاور بنے ہیں تب ان کی پانچ کیا بیسوں انگلیاں تر ہیں اور سر ان کا ہر وقت زیتون کے تیل میں ڈوبا رہتا ہے۔ میں تو دوستوں یہ اندازہ نہیں کر سکا کہ ان جیسے لوگ زیادہ چالاک ہیں یا ہماری قوم زیادہ بے وقوف ہے۔

آج صبح کی سنئے۔ میرے غریب خانہ میں صوفی مل من مزید کے بچھے داماد صوفی لاجول ولاقوۃ، جی نام تو ان کا کچھ اور ہے، لیکن آج کل یہ لاجول ولاقوۃ ہی کے نام سے مشہور ہیں۔ ان کو میں نے کنواری لڑکیوں

ہونے کی آغا فائتاری شروع کر دیے ہیں۔ خود میرا اپنا حال یہ ہے کہ ان کی نیکیوں کے کل جغرافیے سے پوری طرح واقف ہوتے ہوئے بھی جب بھی انہیں دیکھتا ہوں تو اپنی مومنانہ زندگی پر ماتم کرنے کو دل چاہتا ہے اور عقل بھی یہ کہنے پر مجبور سی ہو جاتی ہے کہ کبھی اسلام ہو تو ایسا اور مسلمان ہوں تو بس اس طرح کے۔ حالانکہ قسم کر بلا کی ان کی صحیح صورت حال یہ ہے کہ۔

شیخ خلاف شریعت تھوکتا بھی نہیں

اور مل جائے اگر موقعہ تو پھر چوکتا بھی نہیں

میں ان کا نام لے کر ان کی غیبت کرنے کا مرتکب نہیں ہوں گا، لیکن یہ کہنے میں مجھے کوئی تکلف نہیں ہے کہ اس طرح کے لوگوں کی تعداد مولویوں کے حرم سراؤں میں اچھی خاصی ہے، یہ لوگ تقوے کے نام پر لاکھوں لوگوں کو اپنا مطیع اور غلام بنا لیتے ہیں، لیکن جس کو کہتے ہیں ”خالص تقویٰ“ اس سے کافی حد تک محروم ہوتے ہیں، عقل کی کمی نے اور دین کی بے شعوری نے مسلمانوں کو بہت نقصان پہنچایا ہے، اگر مسلم معاشرے میں عقل سلیم ہوتی تو پھر فریب دینے والے مولوی اور شیخ اس آسانی سے اپنا اُلوسیدہا نہیں کر سکتے تھے جس آسانی سے وہ وادی دیہات میں اپنے گھوڑے دوڑا رہے ہیں۔ کل ہی کی بات ہے کہ ہمارے دیوبند کے ایک مولوی جو پورے مولوی بھی نہیں ہیں، جنہوں نے علم صرف، اصول الشاشی تک حاصل کیا ہے اور آج دیکھنے میں بوعلی سینا محسوس ہوتے ہیں۔ ایک مدرسہ کا وہ مجھے افتتاح کرتے نظر آئے میں بھی ان کے حملے سے بہت متاثر ہوں، میں نے ان کے قریب جا کر کہا۔ بہت دنوں میں نظر آئے ہیں؟

وہ فخریہ انداز میں بولے۔ ابوالخیال صاحب جب سے پیری مریدی کا سلسلہ شروع کیا ہے تب سے سرکھانے کی بھی فرصت نہیں ہے۔ ایک قدم دیوبند میں ہے اور دوسرا جہیر شریف میں۔

اور مسلک؟ ”میں نے انہیں حیرت سے دیکھا“

ارے بھئی مسلک کی باتیں چھوڑیئے۔ یہ سب باتیں پرانی ہو گئیں، اب ان باتوں سے دقیقاً نویست کی بو آتی ہے، یہ دور نیا دور ہے۔ اب ہم مولوی کو زمانہ کے ساتھ کا ندھا سے کا ندھا ملا کر چلنا ہوگا تب ہی کوئی بات بنے گی، ورنہ ہم لوگ شیخ جلی بن کر رہ جائیں گے۔

جو حیرت ہوں کہ مولوی کیا سے کیا ہو جائیں گے۔ ”میں نے ایک

اب وہ فخر کرنے کے قابل بن گئی ہیں۔ عورتوں کو مرید بنانے میں بہت فائدہ ہوا ہے، عورتیں تو بے حساب عطا کرتی ہیں اور جب دینے پر آتی ہیں تو دیتی ہی رہتی ہیں۔ ایک ہفتے پہلے سیٹھ کلن قریشی کی بیوی نے اپنا سارا زہر اتار کر میری بیوی کے قدموں میں ڈال دیا تھا۔

جب یہ حال ہے تو پھر ناشتہ آپ مجھے کرائیں۔ ”میں نے عرض کیا۔“ تمہیں شرم نہیں آئے گی کہ تمہارے گھر بیٹھ کر میں تمہیں ناشتہ کراؤں گا، یا یہ تو شرعاً بھی جائز نہیں ہے۔ ”انہوں نے مولویانہ انداز میں کہا۔“

اور یہ شرعاً جائز ہے کہ آپ الف کے نام بے نہیں جانتے۔ تصوف کی آپ ابجد سے واقف نہیں ہیں اور حلیہ ایسا بنائے پھرتے ہیں کہ حسن بصری کی روح بھی احساس کمتری کا شکار ہو جاتی ہوگی۔ اگر برانہ مانو تو میں یہ کہوں کہ یہ حلیہ یہ لمبی چوڑی داڑھی اور یہ ہری پگڑی تمہارے کاروبار پیری مریدی کا صرف ایک سائن بورڈ ہے۔

دوست تم تو ناراض ہو گئے۔ ”انہوں نے ذرا گریہ کر جھکا کر کہا۔“ جو تم کہہ رہے ہو وہ سچ ہے لیکن بھائی جب مچھلی کسی کانٹے میں نہیں پھنس رہی تھی تو پھر ہمیں یہ جال بنانا پڑا اور بھائی اب اللہ کے فضل سے حال یہ ہے کہ مچھلی تو مچھلی مگر چھبھی بھی اس جال میں پھنس رہے ہیں۔

لیکن عزیزم لاجول والاقوۃ میاں، میرے سامنے آپ کی دال نہیں گلے گی، میں ان شاندار حلیوں سے متاثر ہونے والا نہیں ہوں، میں نے اپنی آنکھوں سے اس دیوبند میں ایسے لوگوں کو دیکھا ہے جو سچ کے بزرگ تھے اور جن کے تقوے پر ریاکاری کی کوئی چھاپ نہیں تھی۔ میں نے اپنی آنکھوں سے مولانا حسین احمد مدنی، مولانا سید امین حسین میاں صاحب، شیخ الہند مولانا محمود الحسن صاحب، مولانا حافظ محمد احمد صاحب کو دیکھا ہے، ان لوگوں کے انگ انگ سے تقدس ٹپکتا تھا۔

ان کی کیا بات کرتے ہو، ان جیسے لوگ اب کہاں پیدا ہوں گے، آج کے زمانہ میں جو لوگ تصوف اور طریقت کے میدانوں میں اپنے گھوڑے دوڑا رہے ہیں ان سے ہمارا مقابلہ کرو پھر دیکھو ہم ان سے کچھ سوا ہی ہوں گے۔ برخوردار اس دور میں ریاکاری کے بغیر کوئی بزرگ نہیں بن سکتا، شہرت اور مقبولیت کے لئے ریاکاری ضروری ہے، میں کل ہی ایک مسلم بزرگ سے مل کر آ رہا ہوں، جن کے تقوے کی دھوم سعودی عرب تک ہے وہ مجھے فرما رہے تھے کہ دو تین ہفتوں سے طبیعت پر نیند کا

میں سے دن دہائے عشق کرتے دیکھا ہے۔ شرم و حیا کے بارے میں ان کا عقیدہ یہ ہے کہ جس نے کی شرم اس کے پھوٹے کرم۔ جب سے ان کی محبت و عشق کے چرچے عام ہوئے ہیں، شریف لوگوں نے ان کے لئے اپنے گھروں میں گھسنے پر پابندی لگا دی ہے، ان کا حال یہ ہے کہ کٹ سے کسی لڑکی کو پسند کرتے ہیں اور جھٹ سے اس سے اظہار عشق کڑا لیتے ہیں۔ عشق و محبت پھر اس کا اظہار کرنے کی ایسی زبردست ملا جلی ہے کہ بس الامان الحفیظ، لیکن اب چند مہینوں سے حلیہ بالکل بدلا ہوا ہے، داڑھی کا سائز حیرتناک ہے، داڑھی صرف لمبی ہی نہیں ہے، اچھی نامی چوڑی بھی ہے، پھر ان کا لباس! اس کی کوئی حد ہی متعین نہیں ہے، پچاسہ اتنا اونچا کہ جیسے کسی نابالغ بچے کا پہن لیا ہوا اور کرتا اس قدر لمبا کہ اس کی لمبائی کسی مثال کے ذریعہ واضح نہیں کی جاسکتی، صرف یہی نہیں اب سر پر ہرے رنگ کا صاف بھی ہوتا ہے، جوان کی بزرگی میں چار چاند لگا دیتا ہے۔ اسی حلقے اور اسی وضع قطع میں وہ آج صبح میرے گھر آ دھمکے، ان کی شان نزول کی حقیقت سمجھنے کے لئے میں نے پوچھا۔

خیریت؟ کیسے تشریف لائے۔

کئی دنوں سے طبیعت خزاں رسیدہ درخت کی سی تھی۔ اس کو ہرا بھرا کرنے کے لئے آپ کے پاس آ گیا ہوں۔ حضور! میری بیوی کئی دنوں سے بیمار ہے۔

کوئی بات نہیں۔ ”انہوں نے عالمانہ انداز سے کہا۔“ اچھے لوگ مہمانوں کی ضیافت کرنے کے لئے بیویوں کے محتاج نہیں ہوتے اور ماشاء اللہ آپ تو ہر فن مولا ہیں، انہوں نے مکھن بھی لگایا اور زبردستی کے سے انداز میں بیٹھک میں آ کر بیٹھ گئے۔

آپ تو کافی بدل گئے ہیں؟ کل تک آپ کیا تھے اور آج آپ کیا سے کیا ہو گئے ہیں۔

میرے لہجے میں طنز تھا، لیکن وہ میرے طنز کو تعریف سمجھ کر بولے۔ فرضی صاحب۔ اب تو یہی سکھ چل رہا ہے، میں نے جب نام نہاد مولویوں اور خود ساختہ صوفیوں کو بغیر پروں کے اڑتے ہوئے دیکھا تو میں نے بھی اپنی اکلوتی زوجہ سے مشورے کے بعد بس یہی لائن اختیار کر لی۔ میں الحاج قلند شاہ کی سے بیعت ہو کر کسی بھی طرح ان سے خلاف وصول کر کے میدان تصوف میں کود گیا ہوں، جو جیسیں ہمیشہ احساس کمتری کا شکار رہتی تھیں اب وہ لوگوں سے بھری رہتی ہیں اور بفضل پیری مریدی

غلبہ ہے، لیکن کسی نہ کسی طرح تہجد کی توفیق تو ہو جاتی ہے۔

فرضی بھائی بتائیے کیا یہ ریاکاری نہیں ہے، جب ایسے فانی فی اللہ لوگ بھی اپنی رات کی عبادتوں کا ذکر ہم جیسے لوگوں سے کر گزرتے ہیں تو پھر ہماری کیا بساط ہے، ہم کس کمیت کے تھوڑے ہیں۔

آپ جن صاحب کا ذکر کر رہے ہیں۔ ”میں نے کہا۔“ وہ تہجد تو پڑھتے ہی ہیں، اگر انہوں نے اس کا ذکر کر دیا تو کیا حرج ہے۔ ہماری دنیا میں تو ایسے بھی بے شمار لوگ موجود ہیں جو عشاء کی نماز بھی نہیں پڑھتے لیکن تاثر یہ دیتے ہیں کہ ان کی تہجد پچھلے سو سال سے قضا نہیں ہوئی۔ برا نہ مانیں تو میں آپ سے یہ پوچھتا ہوں کہ آپ نے کبھی زندگی میں ایک بار بھی تہجد کی نماز پڑھی ہے۔

تم ہم سے یہ چھتا ہوا سوال کیوں کر رہے ہو؟

ایسے ہی۔ یا یہ سمجھئے کہ میں کسی وجہ سے پاگل ہو گیا ہوں اور اسی لئے میں آپ سے یہ سوال کر رہا ہوں، آپ کے پاس اس کا جواب ہے کیا؟ انہوں نے کہا تم پوچھ رہے ہو تو سچ یہ ہے کہ ابھی تک نہیں پڑھی۔ چلئے ویری گڈ۔ اور اپنے مریدوں پر آپ تاثر کیا چھوڑتے ہیں۔ آپ کو اللہ کی قسم جواب بالکل صحیح دینا۔

تاثر تو ہم یہ دیتے ہیں کہ ہم رات کو سوتے ہی نہیں، ہم تو ساری رات اللہ کو یاد کرنے میں گزار دیتے ہیں۔ دراصل ہمارے مرید یہ سمجھتے ہیں کہ ہم چوبیس گھنٹے اللہ کی عبادت میں غرق رہتے ہیں، اس لئے ہم اپنے مریدوں کی دل شکنی نہیں کر سکتے۔ اگر ہم ان سے یہ سچ بولیں گے کہ ہم تو عشاء کے بعد ہی پڑ کر سو جاتے ہیں تو ان کا دل ٹوٹے گا اور ہم نے ایک حدیث میں یہ پڑھا ہے کہ دل بدست آورد کہ حج اکبر است۔

یہ حدیث ہے؟

ہاں تو حدیث جیسی ہی ہے!

یہ ہیں اس دور کے اولیاء وقت جو دھڑلے سے پیری مریدی کر رہے ہیں اور جو عنقریب اپنی ایک خانقاہ بھی تعمیر کرنے والے ہیں، انہیں کچھ دیر کے بعد مجھے ناشتہ بھی کرانا پڑا اور ان کی خاص فرمائش کے مطابق انہیں نذرانہ بھی دینا پڑا۔

اما بعد۔ جی ہاں میں عرض یہ کر رہا تھا کہ ہمارے دیوبند میں نقل مطابق اصل کا مرض عام ہے۔ یہاں ایک مدرسہ کھلتا ہے تو اس کی نقل کرتے ہوئے کسی دوسرے شخص کو یہ توفیق فوراً ہو جاتی ہے کہ وہ بھی ایک

مدرسہ کھول ڈالے۔ یہاں کوئی تعویذ گنڈوں کی دکان کھولتا ہے اس کی نقل میں اگلے ہی ہفتے تین چار دکانیں کھل جاتی ہیں اور ایسے لوگ بھی اس فیلڈ میں کودنے لگتے ہیں جو تعویذوں کی صحیح طور سے سطر بھی نہیں سمجھ سکتے۔ اسی صفت کی وجہ سے دیوبند میں مدرسوں کی اور تعویذ کی دکانوں کی ایک باڑھ سی آگئی ہے۔ ان دکانوں کی بڑھتی ہوئی تعداد دیکھ کر گھبرا گیا اللہ ایک دن میں نے جب مولانا حسن الہامی خاص موڈ میں تھان سے عرض کیا۔ حضرت اعلیٰین کی تعداد حشرات الارض کی طرح بڑھ رہی ہے۔ مجھے آپ کا مستقبل ڈوبتا ہوا نظر آ رہا ہے۔

انہوں نے مجھے اس طرح گھور کر دیکھا جیسے کوئی بھوکے پی کی موٹے تازے چوہے کو دیکھتی ہے۔ میں نے اپنے جملے کی وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

آپ پریشان نہ ہوں، میرا مقصد آپ کو ڈرانا نہیں ہے۔ میں تو روزانہ نئی دکانیں دیکھ کر خود ر رہا ہوں کہ اگر تعویذ گنڈوں کی دکانیں اتنی تعداد میں ہر ہفتے کھلتی رہیں تو آپ کے بدھ کا تو خانہ خراب ہو جائے گا۔ حاجی جنا کا وہ ناکارہ لڑکا جسے ناک پوچھنے کی بھی تمیز نہیں ہے وہ بھی عال بن گیا ہے اور دھڑا دھڑ جن بھوت اُتار رہا ہے۔ کتنے ہی شریف گھرانوں کی عورتیں اس کے گھر کے چکر لگا رہی ہیں۔

میں چاہتا ہوں کہ آپ ایسا کوئی عمل کر دیں کہ ان سب کی دکانیں بند ہو جائیں۔

مجھے حیرت ہے۔ ”وہ اپنے خاص انداز میں بولے۔“ کہ تم اس طرح کی تحقیقات کے لئے وقت کیسے نکال لیتے ہو۔

وہ کچھ دیر چپ رہے، پھر بولے میں نے تم سے کہا تھا کہ لوگ اذان بت کدہ کی دوسری جلد کی فرمائش کر رہے ہیں، تم مصروفیت کا عذر پیش کر دیتے ہو۔ آج میں تم سے یہ پوچھتا ہوں کہ اس ڈیوٹی کے علاوہ جو تم میرے دفتر میں ادا کر رہے ہو اور تمہاری مصروفیات کیا ہیں۔ مجھ سے بالویہ شکایت کر رہی تھی کہ جب کہ تم گھر کا سودا سلف بھی نہیں لاتے۔

تو یہاں سے جانے کے بعد تم کرتے کیا ہو؟

لوجی۔ نماز معاف کرانے گیا تھا، روزے ہی گلے پڑ گئے۔ میں عالمانہ انداز میں کھکارا، پھر بولا۔

ملت زبوں حالی کا شکار ہے، روزانہ ان لوگوں سے میٹنگ لینا ہوں جن کی خلوص پرفرشتے بھی شک کرنے کی غلطی نہیں کر سکتے، ان سے

مشورے کرتا ہوں کہ امت مسلمہ کی ہچکولے کھاتی ہوئی یہ بتا کیسے اس پار لگے گی اور ہم ڈوبتے ہوئے صاحب ایمان لوگوں کو کوئی فس کلاس قسم کا ہذا کس طرح ہاتھ لگے گا۔

ان میٹنگوں کا سلسلہ کب سے جاری ہے؟

پچھلے کئی سالوں سے!

کوئی ناخدا ملا؟

ایک ناخدا مل گیا تھا۔ امید تھی کہ وہ ملت کی نیا کو پار لگا دے گا، لیکن اس ناخدا کو ملائم سنگھ نے ہتھیالیا۔ حسن اتفاق سے ایک ناخدا اور ہمیں میسر آ گیا تھا وہ بے چارہ راجیہ سبھا کی بھول بھلیوں میں کھو گیا اور بے چاری امت پھر یتیم ہو کر رہ گئی۔

میری رائے یہ ہے۔ ”وہ اپنی مختصر سی داڑھی پر ہاتھ پھیرتے ہوئے بولے۔“ سیاست مروجہ کے اُجڑے ہوئے دیار میں تم جس ناخدا کی تلاش میں ہو وہ تمہیں یہاں نہیں ملے گا، اس بستی میں تمہیں ناخدا نہیں مداری ملیں گے اور مداری لوگوں کو کچھ دینے کے لئے نہیں ان سے کچھ لینے کے لئے جمع جمع کرتے ہیں اور اس خوبصورتی سے اپنا اُلو سیدھا کرتے ہیں کہ حاضرین میں سے کوئی سمجھ میں نہیں پاتا کہ اس کی جیب کس طرح کٹی اور لوٹنے والے نے کس انداز سے ان کو کولٹا۔

تو پھر ہم کیا کریں؟ مخلصین کو کہاں تلاش کریں، آپ کو تعویذ گنڈوں سے فرصت نہیں، امت کا بیڑہ غرق ہو رہا ہے۔ میں بول رہا تھا وہ مجھے گھور رہے تھے۔ دوستو یہی تو مشکل ہے وہ جب بھی مجھے گھور کر دیکھتے ہیں تو مجھے ایسا لگتا ہے کہ میں گیا، وہاں جہاں سے کوئی واپس نہیں آیا میری اکلوتی ملازمت کا حلق خشک ہونے لگتا ہے اور میں یہ سمجھنے لگتا ہوں کہ آج میرا حساب بے باق کر دیا جائے گا۔

انہوں نے نہایت سنجیدگی سے کہا کہ جب تک مسلمان متحد نہیں ہوں گے اور جب تک نام نہاد قسم کے رہنما اپنی اپنی ذیلی بجانے کی روش ترک نہیں کریں گے اور جب تک قوم کے خود ساختہ ٹھیکیدار مفادات اور اغراض پسندی کی بھول بھلیوں سے باہر نہیں نکلیں گے تب تک ان مسلمانوں کا حشر ایسا ہی رہے گا بلکہ اس سے بھی زیادہ بدتر ہو جائے گا۔ میں تم سے گزارش کروں گا کہ تم ان واہیات کاموں میں اپنا قیمتی وقت برباد مت کرو۔ تمہاری تحریروں کو کچھ لوگ پسند کرتے ہیں، ان کی فرمائش ہے کہ اذان بت کدہ کی دوسری قسط چھاپو مگر تم سنتے ہی نہیں ہو، تمہیں ان خرافات

ہی سے فرصت نہیں ہے اور میرے تو یہ سمجھ میں نہیں آتا ہے کہ تمہیں ان فضولیات میں لگ کر کیا ملتا ہے، کبھی میدان سیاست میں چھلانگ لگا دیتے ہیں، کبھی شاعری کا دورہ پڑ جاتا ہے اور کبھی عشق جیسے لاعلاج مرض میں مبتلا ہو جاتے ہو اور کبھی خدمت خلق کے بہانے سے دوسرے لوگوں کے مسائل میں اپنی ٹانگیں اڑانے لگتے ہو، آخر یہ سب کیا ہے؟

میں کسی غم زدہ انسان کی طرح انہیں تک رہا تھا اور وہ بولے چلے جا رہے تھے۔

فرمانے لگے۔ اب تمہاری داڑھی کے بال پکنے لگے ہیں، چہرے پر بڑھاپے کے آثار ابھر رہے ہیں۔ آنکھیں تھکی تھکی محسوس ہونے لگی ہیں، اب تمہیں سنجیدہ ہو جانا چاہئے۔ ان کی یہ بات سن کر تو میں چپ نہ رہ سکا، میں نے کہا۔

حضور والا! اگر میں سنجیدہ ہو گیا تو بت کدہ میں اذان دلوانے کے لئے آپ کو کسی دوسرے شخص کی کھوج کرنی پڑے گی۔ میری مشکل تو یہی ہے کہ میں چاہ کر بھی سنجیدہ نہیں ہو سکتا۔ میں اذان بت کدہ کی بات نہیں کر رہا ہوں، یہ مضمون لکھتے وقت تو تمہیں کوئی نہ کوئی چھلانگ لگانی ہی ہوگی۔ میرا مطلب یہ ہے کہ تم جو غیر ضروری کاموں میں کھپے رہتے ہو، ان سے اپنا پیچھا چھڑاؤ، مجھے کسی نے بتایا ہے کہ تم پچھلے ہفتے کسی مشاعرے میں گئے تھے اور وہاں تم نے مرزا غالب کی غزل اپنی بتا کر پڑھ دی، کیا اس طرح کی باتیں تمہیں زیادتی ہیں؟

عالی جناب آپ کو معلوم نہیں ہے کہ آج کے مشاعروں میں جو شاعر دونوں ہاتھوں سے داد لوٹ رہے ہیں وہ دوسروں ہی کی غزلیں پڑھ رہے ہیں، کچھ لوگ مفلس قسم کے شاعروں سے جن کی صورتیں بھی اچھی نہیں ہیں اور جو مشاعرے میں کسی بنا پر بلائے نہیں جاسکتے وہ غزلیں لکھنے کی صلاحیت رکھتے ہیں اور شہرت یافتہ قسم کے شعراء ان سے غزلیں خرید کر لارہے ہیں اور مشاعروں میں اس طرح پڑھ رہے ہیں کہ انسان تو انسان فرشتے تک داد دینے پر مجبور ہو جاتے ہیں۔ میں آپ ہی سے پوچھتا ہوں کہ یہ کس قسم کی سنجیدگی ہے؟ پاکستانی شاعر رسالوں میں اپنا کلام چھپواتے ہیں، ان رسالوں سے اچھی اچھی غزلیں چرا کر ہمارے ملک کے نامور شاعر ان غزلوں کو اپنے اپنے ترنم سے پڑھ کر مشاعرے لوٹ رہے ہیں اور داد و داد چوری کے مال پر بھی دعاؤں کے بھی طلب گار ہیں، وہ شاعر جو ابھی تک دنیا سے رخصت نہیں ہوئے اپنا کلام کسی

ان کے چہرے پر وہ سنجیدگی پوری طرح پھیل گئی تھی جس سے سبھی لوگ لرزتے ہیں، انہوں نے نہایت خشک لہجے میں کہا۔ کہ میں ابھی تنخواہ میں کوئی اضافہ نہیں کر سکوں گا اور جب بھی تنخواہ بڑھاؤں گا تو سب کی بڑھاؤں کا صرف تمہاری نہیں۔ تم جاؤ اور اذان بت کدہ کی دوسری جلد کی تیاری کرو۔ تمہاری قسمت اس بارے میں اچھی ہے، میں نے ڈرتے ڈرتے تمہاری کتاب چھاپی تھی۔ مجھے یقین تھا کہ اس کتاب کو پذیرائی نہیں ملے گی، لیکن حیرت کی بات ہے کہ اس کتاب کو لوگوں نے پسند کیا اور اب وہ اذان بت کدہ کی دوسری جلد کی فرمائش کر رہے ہیں، مجھے دوسری جلد کی بڑھتی ہوئی مانگ سے یہ بھی اندازہ ہو گیا ہے کہ اب لوگوں میں غیر سنجیدگی بڑھتی جا رہی ہے اور وہ ایسی کتابوں کو پسند کرنے لگے ہیں جو اوٹ پٹانگ قسم کی ہوں۔

آپ بھی ستم ڈھاتے ہیں۔ میری کتاب کو آپ اوٹ پٹانگ قسم کی بتا رہے ہیں، جب کہ اس دور کے پیر مغال الحاج امیر الہند صوفی مولوی منشی امروہ بخش قادری اجیری، مکی، ثم مدنی فرما رہے تھے کہ اذان بت کدہ جب چھپی تو عالم برزخ میں اس کتاب کی چرچا اس قدر تھی کہ اس کتاب کو نقد خریدنے کے لئے فرشتے ایک دوسرے سے قرض مانگ رہے تھے۔ وہ منے اور مجھے یقین ہو گیا کہ منے تو پھنسے۔ میں نے جھٹ سے کہا کہ مجھے دو ہزار روپے قرض تو دے دیجئے۔ مجھے اذان بت کدہ کی دوسری جلد مرتب کرنے کے لئے قلم کاغذ اور روشنائی خریدنی پڑے گی۔ خدایا جانے کیوں؟ لیکن وہ رام ہو گئے اور انہوں نے دو ہزار میرے ہاتھ میں پکڑاتے ہوئے کہا کہ طنز اتنا گہرا نہیں ہونا چاہئے کہ لوگوں کو اپنے دلوں میں نشتر گھستا ہوا محسوس ہو اور مذاق اس قدر چھچھورا نہیں ہونا چاہئے کہ بے شرم لوگوں کو بھی شرم آجائے۔

حضرت! میں آپ سے ایک بار پھر میں یہ عرض کروں گا کہ میں اُس بت کدہ میں اذان دیتا ہوں جو بت کدہ خوش فہیوں اور بد عقیدگیوں کے گارے پانی سے تعمیر کیا گیا ہے۔ اس بت کدہ میں اذان کس طرح دی جانی چاہئے، یہ میں اچھی جانتا ہوں، دوسرے یہ کہ میں تو لوگوں کو آئینہ دکھانے کی کوشش کرتا ہوں اگر اس آئینہ میں کسی کو اپنی شکل و انداز محسوس ہو تو اس میں میرا کیا قصور۔ اگر اس دور کا کوئی مولوی کوئی مفتی، کوئی پیر، کوئی امیر الہند، کسی قیمتی کار میں کسی منسٹر کے پہلو میں بیٹھ کر آئینہ دیکھنے

دوسرے کی زبان سے سن کر کس قدر تمللاتے ہوں گے اور ایک منٹ میں ان کا کتنی بار ہارٹ ٹپل ہوتا ہوگا۔

میں فرافر بول رہا تھا اور اب وہ مجھے معنی خیز نظروں سے گھور رہے تھے۔ میں نے اپنی بات کا سلسلہ جاری رکھتے ہوئے کہا۔ میں نے مرزا غالب کی غزل اس وقت تک پڑھی جب وہ جنت الفردوس میں موج مستی کر رہے ہوں گے، انہیں یہاں کی شاعری سے اب کوئی لینا دینا نہیں ہے۔ لیکن پھر ہوا کیا؟ کیا سامعین نے تمہیں عزت دی؟

آپ کتنے بھی بڑے بن جائیں اور آپ کی شہرت کا سرچا ہے ساتویں آسمان کو چھونے لگے، لیکن آپ بھولے کے بھولے ہی رہیں گے۔ آپ نے یہ مصرع اپنے کانوں سے ہزار بار سنا ہوگا۔

بدنام بھی ہو جائیں گے تو کیا نام نہیں ہوگا

مشاعرے میں جس وقت لوگوں نے ہنگامہ کیا، بعض لوگوں نے تو ڈھیلے بھی اُچھالے اور پتھر بھی برسائے، لیکن اس وقت عورتوں کے مجمع میں سے ایک نسوانی آواز آئی۔ ہائے پتھر سے نہ مارو میرے دیوانے کو۔ یہ سن کر بے عزتی کی ساری قیمت وصول ہو گئی اور جو لوگ مجھے جانتے بھی نہ تھے اور مجھے پہچانتے بھی نہ تھے انہیں پتہ چل گیا کہ میں ابوالخیاں فرضی ہوں۔ بے عزتی ہوئی لیکن شہرت بھی ملی اور مرزا غالب کی وہ غزل جو گزشتہ دور کے صرف مردوں ہی کو یاد تھیں وہ اس دور کے زندوں نے بھی سن لی اور انہیں اندازہ ہو گیا کہ مرزا غالب بھی کوئی اچھے شاعر تھے۔

میں نے محسوس کیا وہ مسکرا رہے تھے، کتنی بڑی بات ہے۔ آپ یقین کریں کہ قیامت کی نشانیوں میں سے ایک نشانی یہ بھی ہے کہ مولانا حسن الہاشمی کسی محفل میں ہنس دیں۔

میں نے موقع کی نزاکت کو سمجھتے ہوئے کہا۔ آپ جو کہیں میں کروں گا، ایک تو آپ میری تنخواہ میں اضافہ کر دیں اور مجھ سے بے جا پابندیوں کو ہٹالیں پھر دیکھیں میری جولانیاں، ایک نہیں کئی کتابیں لکھ ماروں گا اور قسم مجھ جیسے کھلنڈروں کو پیدا کرنے والے کی کہ ایک کتاب ایسی بھی لکھوں گا کہ جسے ساری دنیا خریدے گی اور پڑھے گا کوئی نہیں..... ارے ارے رے..... میں گھبرا گیا کیوں کہ ان کے چہرے کی مسکراہٹ گدھے کے سر سے سینک کی طرح غائب ہو گئی تھی۔

جب میری کچھ سمجھ میں نہیں آیا کہ کیا بولوں تو میں نے کہا۔ آئی ایم سوری..... دیری ویری۔ استغفر اللہ۔

کے بعد حسن توفیق سے یہ شعر گنگنانے لگے۔

آئینہ تک میری صورت کا شناسا نہ رہا
وقت نے مجھ سے مجھ چھین لیا ہے یارو
تو آپ ہی بتائیے اس میں میرا کیا قصور ہے؟ اس دنیا کے بے شمار
لوگ اپنی ہی نظروں سے گر گئے ہیں، یہ لوگ اگر آئینے کی نظروں سے بھی
گر جائیں تو آئینے کا کیا قصور؟

میں ہاشمی صاحب سے منٹ کر جب گھر پہنچا تو بانو بولی۔ آج اتنی
دیر کیوں کر دی، کہاں چلے گئے تھے؟
میں ہاشمی صاحب کو لپٹنے گیا تھا، لیکن وہ تو مجھے ہی لپٹ گئے، وہی
پرانی ادا۔ وعظ فرمانے لگے، بھلا سوچنے پر یہ دور وعظ کہنے سننے کا ہے؟
آخر کیا ہوا؟

کیا ہوتا، یہ چاہتے ہیں کہ اذان بت کدہ کی دوسری جلد مرتب
کردوں اور اس میں کوئی ایسی بات نہ لکھوں جسے پڑھ کر لوگ ہنسیں۔ خود
ہنسنے نہیں اور دوسروں کو ہنسنے نہیں دیتے، ہے کوئی تک؟
پھر کیا ہوا؟

کیا ہوتا؟ مجھے فقیروں کی دعاؤں کی یا بددعاؤں برکتوں سے جو
صلاحیتیں اللہ نے عطا کی ہیں، میں نے ان کا استعمال کیا اور دو ہزار
روپے ہڑ لئے۔ میں نے کہا کہ مجھے اذان بت کدہ لکھنے کے لئے قلم کاغذ
اور دوات کی ضرورت ہے، اس لئے آپ مجھے دو ہزار روپے عطا کر دیں۔
فورا جیب میں ہاتھ ڈالا اور دو ہزار روپے مجھے عطا کر دیئے۔ ایک طرف
اتنے ہوشیار بنتے ہیں کہ رکشے والے کو بھی دو روپے سے زیادہ نہیں
دیتے۔ گزشتہ اتوار کو ایک رکشہ والے سے الجھ رہے تھے کہ اس کے اتنے
پیسے نہیں بنتے جتنے وہ مانگ رہا تھا اور ایک طرف انہیں یہ تک خبر نہیں کہ
آج کل قلم کاغذ اور روشنائی پچاس روپے میں دستیاب ہو جاتی ہے۔ اصل
بات یہ ہے بیگم۔ عقل تو انہیں ہے نہیں، سمجھتے ہیں خود کو رستم ہند۔

آپ ایسی باتیں کیوں کرتے ہیں؟ بھائی صاحب میں ایک لاکھ
خیمیاں ہیں، ذرا خود کو دیکھو اور اگر غور کرو گے تو آپ کی برائیوں کو بھی
پینہ آجائے گا، بڑے آئے بکواس کرنے والے۔

کیا مطلب؟

مطلب یہ ہے کہ کسی انسان کے احسانات کو فراموش نہیں کرنا
چاہئے، انہوں نے ہمارے لئے، ہمارے بچوں کے لئے کتنا کچھ کیا ہے،
بس ان کی کوئی ایک بات پکڑ لیتے ہو اور لیکچر دینا شروع کر دیتے ہو۔

بیگم! میں چیخا۔ میں نے کئی بار سمجھایا ہے کہ دوسرے مردوں کی
تعریفیں خواہ وہ کتنے بھی دودھ کے ڈھلے ہوئے ہوں، اس انداز سے نہیں
کرنی چاہئے کہ شوہر کو کچھ سوچنا پڑ جائے۔ مردوں کی تعریف سے زمین
و آسمان کے قلابے ملانے سے نکاح میں دراڑ پیدا ہو جاتی ہے۔ پچھلے جمعہ
کو تقریر کرتے ہوئے حضرت مفتی علیہ الرحمہ فرما رہے تھے کہ شادی شدہ
عورتوں کو چاہئے کہ وہ دوسرے مردوں کی تعریفوں کے پل باندھنے سے
احتیاط برتیں، اس سے نکاح نامہ تباہ ہو جاتا ہے اور تہارا حال تو یہ ہے کہ
جب ہاشمی صاحب کی تعریف کرنے پر آتی ہو تو ایسا لگتا ہے کہ بس اچھے
انسان تو ایک وہی ہیں باقی سب کو تو کسی اور خدا نے پیدا کیا ہے، اس دن
ہمارے گھر مولوی آؤں تو پھر جاؤں کے ایک رشتے دار آئے تھے جو پہلے
سبزی منڈی میں امرود بیچا کرتے تھے اور اب تعویذ گنڈوں کی دکان
کھولے بیٹھے ہیں، ان کا حلیہ کتنا شاندار ہے، ان کی داڑھی کس قدر بین
الاقوامی سی ہے، پھر ان کا لمبا چوڑا اور اونچا نیچا لباس، پھر اسپر ہری پکڑی،
پھر ان کے جسم کا طول و عرض۔ انہیں جو دکھتا ہے، آنا فانا ان کا مرید بن
جاتا ہے، ان کو دیکھ کر ایسا محسوس ہوتا ہے کہ جیسے بغداد شریف کی کسی درگاہ
سے ولایت کی سند لے کر لوٹے ہوں، لیکن بیگم محسوس صد محسوس ان کو
دیکھ کر بھی تم متاثر نہیں ہوئیں۔ تم نے انہیں دیکھ کر یہ کہا تھا کہ یہ تو اچھے
خاصے سرکس کے جوکر لگ رہے ہیں۔

یہ سن کر میں تو ڈر گیا تھا کہ تمہاری آخرت تباہ ہوگئی، جب تم ایسے
لوگوں کا بھی مذاق اڑاؤ گی جو خاص وقت میں خاص طریقہ سے پیدا کئے
گئے ہیں تو منکر نکیر تمہیں قبر میں کیسی کیسی سزائیں دیں گے۔ تم تو بس ہاشمی
صاحب کی تعریف میں رطب اللسان رہتی ہو، جب کہ وہ
بیگم بول دوں، وہ کیا ہیں؟

بک دو کچھ بھی۔ سچ تو یہ ہے کہ آپ کو بھائی صاحب سے للھی
بغض ہے۔ اور ان کے ہزاروں احسانات کے باوجود یہ بغض ختم ہونے
والا نہیں، ابھی ابھی ان سے دو ہزار روپے وصول کر کے لا رہے ہو، لیکن
زبان ان کی غیبتیں کرنے میں مصروف ہے۔ لاحول ولا قوۃ۔

دیکھ لیا قارئین! یہ ہیں اس دور کی پڑھی لکھی بیویاں، جن اپنے
معصوم عن الخطا شوہروں سے یہ اتنی زبان و رازیاں کرتی ہیں تو جو بیویاں
جامل ہوتی ہیں، وہ کتنی قیامتیں ڈھاتی ہوں گی اور اپنے شوہروں پر کس
قدر رستم توڑتی ہوں گی۔ آخر یہ نظام زوجیت کب بدلے گا؟!

قسط نمبر: ۳۶

اسلام الف سے ی تک

وال مہملہ (د)

مختار بدری

ہاتھ میں دیں یا پشت کی جانب سے۔

سر کا مسح کرتے وقت

اَللّٰهُمَّ اَظْلِمْنِيْ تَحْتَ ظِلِّ عَرْشِكَ يَوْمَ لَا ظِلَّ اِلَّا ظِلُّ عَرْشِكَ. اے اللہ! مجھے اپنے عرش کے سایہ کے نیچے اس دن جگہ دیجئے جس دن آپ کے عرش کے سائے کے سوا کوئی سایہ نہ ہوگا۔

کان کا مسح کرتے وقت

اَللّٰهُمَّ اجْعَلْنِيْ مِنَ الْاٰمِنِيْنَ يَسْتَمِعُوْنَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُوْنَ اَحْسَنَهُ اَللّٰهُمَّ اَسْمِعْنِيْ مُنَادِيَ الْجَنَّةِ مَعَ الْاَبْرَارِ. اے اللہ! مجھے ان لوگوں میں بنا جو اچھی بات کو سن کر اس کی پیروی کرتے ہیں۔ اے اللہ! مجھے نیکوں کے ساتھ جنت کی منادی سنائیے۔

گردن کا مسح کرتے وقت

اَللّٰهُمَّ فَكْ رَقَبَتِيْ مِنَ النَّارِ وَاَعُوْذُ بِكَ مِنَ السَّلَاسِلِ وَالْاَغْلَالِ. اے اللہ! میری گردن کو آگ سے بچائیے اور پناہ مانگتا ہوں میں زنجیروں اور پٹریوں سے۔

داهنا پاؤں دھوتے وقت

اَللّٰهُمَّ ثَبِّتْ قَدَمَيَّ عَلٰی صِرَاطِ الْمُسْتَقِيْمِ. اے اللہ! میرے قدموں کو سیدھے راہ پر جما دے۔

بایاں پاؤں دھوتے وقت

اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَعُوْذُ بِكَ اَنْ تَرُوْلَ قَدَمَيَّ عَلٰی صِرَاطِ يَوْمَ تَرُوْلُ اَقْدَامُ الْمُنَافِقِيْنَ فِي النَّارِ. اے اللہ! میں پناہ مانگتا ہوں کہ میرے قدم ہل صراط پر اس دن نہ

ناک میں پانی ڈالتے وقت

اَللّٰهُمَّ اِرْحَنِيْ رَاحَةَ الْجَنَّةِ وَاَنْتَ عَنِّيْ رَاضٍ. اے اللہ! مجھے جنت کی خوشبو سے راحت پہنچائیے اس حال میں کہ آپ مجھ سے راضی ہوں۔

ناک سنکتے وقت

اَللّٰهُمَّ اَعُوْذُ بِكَ مِنْ رَّوَّاحِ النَّارِ وَمِنْ سُوءِ الدَّارِ. اے اللہ! دوزخ کی بو سے پناہ مانگتا ہوں اور برے گھر سے۔

منہ دھوتے وقت

اَللّٰهُمَّ يَبِّضْ وَجْهِيْ يَوْمَ تَبْيَضُ وَجُوْهُ اَوْلِيَائِكَ وَلَا تَسْوَدْ وَجْهِيْ يَوْمَ تَسْوَدُ وَجُوْهُ اَعْدَائِكَ. اے اللہ! میرا چہرہ نورانی بنائیے جس دن کہ آپ نے اپنے اولیاء کے چہروں کو با نور بنائیں اور میرا چہرہ سیاہ نہ بنائیے، جس دن کہ آپ کے دشمن کے چہرے سیاہ ہوں گے۔

داهنا ہاتھ کہنی تک دھوتے وقت

اَللّٰهُمَّ اَعْطِنِيْ كِتَابِيْ يَمِيْنِيْ وَحَاسِبْنِيْ حِسَابًا يُّسِيْرًا. اے اللہ! میرا نامہ اعمال میرے داہنے ہاتھ میں دیجئے اور مجھ سے ہل حساب لیجئے۔

بایاں ہاتھ کہنی تک دھوتے وقت

اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَعُوْذُ بِكَ اَنْ تُعْطِنِيْ كِتَابِيْ بِشِمَالِيْ اَوْ مِنْ وَّرَآءِ ظَهْرِيْ. اے اللہ! میں پناہ مانگتا ہوں کہ آپ میرا نامہ اعمال مجھے بائیں

جمع میں جس دن منافقین کے قدم آگ میں ڈل گائیں گے۔

وضو کے بعد کھڑے ہو کر

اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلَهَ اِلَّا اللّٰهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَاشْهَدُ اَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ. اَللّٰهُمَّ اجْعَلْنِي مِنَ التَّوَّابِيْنَ وَاجْعَلْنِي مِنَ الْمُتَطَهِّرِيْنَ وَاجْعَلْنِي مِنْ عِبَادِكَ الصّٰلِحِيْنَ.

میں گواہی دیتا ہوں کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں، وہ تنہا ہے اس کا کوئی شریک نہیں اور گواہی دیتا ہوں کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم اللہ کے بندے اور رسول ہیں۔ اے اللہ مجھ کو توبہ کرنے والوں اور خوب پاکی حاصل کرے والوں میں اور اپنے نیک بندوں میں بنائے۔ اس کے بعد سورۃ اِنَّا اَنْزَلْنَاهُ تَمِيْن مرتبہ پڑھے۔

اذان کے بعد کی دعا

اَللّٰهُمَّ رَبِّ هَذِهِ الدُّعْوَةِ التَّامَّةِ وَالصَّلٰوةِ الْقَائِمَةِ اَبِ مُحَمَّدٍ نَبِيِّ الْوَسِيْلَةِ وَالْفَضِيْلَةِ وَاللِّرْجَةِ الرَّفِيْعَةِ وَابْعَثْهُ مَقَامًا مُّحْمُوْدًا نَالِ الدِّيْنِ وَغُلَّتْهُ وَاَرْزُقْنَا شِفَاعَتَهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ اِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيْعَادَ.

اے اللہ! اے پروردگار اس پوری پکار کے اور قائم ہونے والی نماز کے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو وسیلہ فضیلت اور بلند درجہ عطا فرمائیے اور ان کو مقام محمود میں کھڑا کیجئے جس کا آپ نے ان سے وعدہ کیا ہے اور ہم کو قیامت میں ان کی شفاعت سے بہر مند فرمائیے۔ بے شک آپ وعدہ خلافی نہیں کرتے۔

اذان کے جواب میں وہی کہے جو مؤذن کہتا ہے صرف حَتَّى عَلَي الصَّلٰوة اور حَتَّى عَلَي الْفَلَاح کے جواب میں لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ کہے اور صبح کی اذان میں جب مؤذن الصَّلٰوة خَيْرٌ مِنَ النَّوْم کے جواب میں صَلَوَاتٌ وَبَرَكَاتٌ کہے جو کلمات اذان کے جواب میں کہے وہی اقامت کے جواب میں بھی کہے، جب اقامت میں قَدْ قَامَتْ الصَّلٰوة سنے تو یوں کہے اَقَامَهَا اللّٰهُ وَاَدَامَهَا یعنی اللہ نماز کو قائم اور ہمیشہ رکھے۔

جب مسجد میں داخل ہو

پہلے دایاں پاؤں مسجد میں رکھے پھر بایاں پاؤں اور درود شریف

پڑھ کر یہ دعا پڑھے۔

اَللّٰهُمَّ افْتَحْ لِيْ اَبْوَابَ رَحْمَتِكَ. اے اللہ میرے لئے رحمت کے دروازے کھول دے۔ مسجد میں داخل ہو کر اعتکاف کی نیت کر لے۔

جب مسجد سے باہر نکلے

اول درود شریف پڑھے پھر یہ پڑھے۔

اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَسْئَلُكَ مِنْ فَضْلِكَ. اے اللہ میں تجھ سے تیرا فضل مانگتا ہوں۔

نماز فجر اور نماز مغرب کے بعد

اَللّٰهُمَّ اجْرِنِيْ مِنَ النَّارِ. اے اللہ مجھے دوزخ سے محفوظ فرما دے۔

بعد نماز چاشت

اَللّٰهُمَّ بِكَ اُحَاوِلُ وَبِكَ اُصَافِلُ وَبِكَ اُقَاتِلُ.

اے اللہ میں تجھ سے ہی اپنے مقاصد کی کامیابی طلب کرتا ہوں اور تیری ہی مدد سے دشمنوں پر حملہ کرتا ہوں اور تیری ہی مدد سے جہاد کرتا ہوں۔

قنوت نازلہ

حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے کہ آپ نے مصائب و حوادث کے ایام میں قنوت نازلہ صبح کی نماز میں پڑھی ہے۔ اس کی ترکیب یہ ہے کہ امام نماز صبح میں دوسری رکعت میں رکوع کے بعد کھڑا رہے۔ امام اور مقتدی دونوں اپنے ہاتھ چھوڑے رکھیں اور امام قنوت نازلہ پڑھے۔ مقتدی سکوت کے موقع پر آہستہ آہستہ آمین کہتے رہیں، اس کے بعد تکبیر کہہ کر امام و مقتدی سجدہ کریں۔

اَللّٰهُمَّ اٰهِنَّا لِيْ مِنْ هَذِيْثٍ وَعَالِنَا لِيْ مَنْ عَافَيْتَ وَتَوَلَّانَا لِيْ مَنْ تَوَلَّيْتَ وَبَارِكْ لَنَا فِيْ مَا اَعْطَيْتَ وَقِنَا شَرَّ مَا قَضَيْتَ لِيَاۤئِكَ تَقْضِيْ وَلَا يُقْضٰى عَلَيْكَ اِنَّهٗ لَا يَدُلُّ مِنْ وَّالِيَّتٍ وَلَا يَعْزُزُ مَنْ عَافَيْتَ تَبَارَكْتَ رَبَّنَا وَتَعَالَيْتَ نَسْتَغْفِرُكَ وَنَتُوْبُ اِلَيْكَ وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰى النَّبِيِّ الْكَرِيْمِ. اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لَنَا وَلِلْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِيْنَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَاَلْفَ بَيْنَ قُلُوْبِهِمْ وَاَصْلِحْ ذَاتَ بَيْنِهِمْ وَاَنْصُرْهُمْ عَلٰى عَدُوْكَ وَعَدُوْهُمْ اَللّٰهُمَّ

اَللّٰهُمَّ اَنْتَ السَّلَامُ وَمِنْكَ السَّلَامُ تَبَارَكْتَ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ.

الہی تو ہی سلامتی والا ہے اور تیری ہی طرف سے سلامتی ہے تو بڑا بابرکت ہے اور اے بزرگی و بخشش والے۔

وتر پڑھ کر

تین مرتبہ یہ دعا پڑھے۔ مُبْحِنُ الْمَلِكِ الْقُلُوبِ.

پاک بیان کرتا ہوں بادشاہ کی (یعنی اللہ کی) جو بہت زیادہ پاک ہے۔ تیسری بار بلند آواز سے کہے اور القدوس کی دال کو خوب کھینچے۔

ہر فرض نماز کے بعد

۳۳ مرتبہ سُبْحَنَ اللّٰہ ۳۳ مرتبہ اَلْحَمْدُ لِلّٰہ اور ۳۳ مرتبہ اللّٰہ

اُکھڑ پڑھے۔ ہر فرض نماز کے بعد آیت الکرسی بھی پڑھے۔

روزہ افطار کرتے وقت

اَللّٰهُمَّ لَكَ صُمْتُ وَعَلَى رِزْقِكَ افْطَرْتُ.

اے اللہ! میں نے تیرے ہی لئے روزہ رکھا اور تیرے ہی رزق سے روزہ کھولا۔

بعد افطار

ذَهَبَ الظَّمَاءُ وَابْتَلَّتِ الْعُرُوقُ وَبَقِيَ الْاَجْرُ اِنْ شَاءَ اللّٰہ

نَعَالِی. جاتی رہے پیاس اور ٹر ہو گئیں رگیں اور ثابت ہو گیا ثواب انشاء اللہ تعالیٰ۔

جب کسی کے یہاں روزہ افطار کرے

اَفْطَرْتُ عِنْدَكُمْ الصَّائِمُونَ وَاَكَلْتُ طَعَامَكُمْ الْاَبْرَارُ وَصَلْتُ

عَلَيْكُمْ الْمَلَائِكَةُ. افطار کیا کریں تمہارے یہاں روزہ دار لوگ اور کھایا کریں تمہارے کھانے کو نیک اشخاص اور رحمت کی دعا کیا کریں تمہارے لئے فرشتے اور یہ بھی پڑھے تو بہتر ہے۔ اَللّٰهُمَّ بَارِكْ لَهُمْ فِيمَا

رَزَقْتَهُمْ وَاغْفِرْ لَهُمْ وَاَرْحَمْهُمْ. اے اللہ! ان کے رزق میں برکت دے اور ان کو بخش دے اور ان پر رحم فرما۔

☆☆☆☆☆

قَابِلِ الْكَفَّرةِ الدِّينِ يَجْحَدُونَ اِيْنِكَ وَيَكْفُرُونَ رُسْلَكَ وَيَصْلُونَ عَنْ سَبِيلِكَ وَيَقَاتِلُونَ اَوْلِيَائِكَ اَللّٰهُمَّ اَنْصُرِ الْاِسْلَامَ وَالْمُسْلِمِيْنَ وَوَاخْلُفْ اَعْدَاءَهُمُ الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى وَالْمُشْرِكِيْنَ اَللّٰهُمَّ شَتِّتْ شَمْلَهُمْ وَمَزَقْ جَمْعَهُمْ وَخَالَفْ بَيْنَ كَلِمَتِهِمْ وَامْنَعِ اَثَارَهُمْ وَاَفْطَحْ دَابِرَهُمْ وَاَنْزِلْ بِهِمْ بَأْسَكَ الَّذِي لَا تَرُدُّهُ عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِيْنَ اَللّٰهُمَّ اَهْلِكْهُمْ كَمَا اَهْلَكْتَ عَادًا وَثَمُوْدَ اَللّٰهُمَّ خُلْعُهُمْ اَخْذَ عَزِيْزٍ مُّقْتَدِرٍ.

اے اللہ ہم کو بھی ہدایت فرما ان لوگوں کی طرح جن کو تو نے ہدایت فرمائی اور عافیت نصیب فرما ان کی طرح جن کو تو نے عافیت دی اور ہمارا ولی بنا اور برکت عطا فرما ان چیزوں میں جو تو نے عطا کیں اور بچا ہم کو فیصل شدہ شر سے کیوں کہ تو فیصلہ کرتا ہے اور تیرے اوپر فیصلہ نہیں کیا جاسکتا، بے شک وہ ذلیل نہیں ہوتا جس کا تو ولی ہو اور وہ عزت نہیں پاتا جس سے تو دشمنی کرے۔ اے ہمارے رب تو پاک ہے اور بلند ہے ہم استغفار کرتے ہیں اور تجھ سے توبہ کرتے ہیں اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر اللہ تعالیٰ اپنی رحمت کاملہ نازل فرمائیے۔ اے اللہ! ہماری اور مومن مردوں اور عورتوں کی اور مسلمان مردوں اور عورتوں کی مغفرت فرما اور ان کے دلوں میں محبت ڈال دے اور ان کے آپس کے جھگڑوں میں صلح فرما اور اپنے اور ان کے دشمنوں پر ان کی مدد فرما۔ اے اللہ! ان نافرمانوں کو عارت فرما جو تیری آیتوں سے انکار کرتے ہیں اور تیرے رسولوں کو جھٹلاتے ہیں اور تیرے راستے سے روکتے ہیں اور تیرے دوستوں سے مقابلہ کرتے ہیں۔ اے اللہ! اسلام اور مسلمانوں کی مدد فرما اور ان کے دشمن یہود و نصاریٰ اور مشرکین کو رسوا کر دے۔ اے اللہ! ان کے آپس کے اتحاد میں پھوٹ ڈال دے اور ان کے اجتماع کو ٹکڑے ٹکڑے کر دے اور ان کے آپس میں اختلاف ڈال دے اور ان کی نشانیوں کو مٹا دے اور ان کی جڑوں کو کاٹ دے اور ان پر ایسا عذاب نازل فرما جو تو مجرموں پر سے نہیں ہٹاتا۔ اے اللہ! ان کو اس طرح نیست و نابود فرما جس طرح قوم عاد و ثمود کو تو نے ہلاک فرمایا۔ اے اللہ! ان کی ایسی پکڑ فرما جو تیرے غلبہ اور قدرت کے شایان شان ہو۔

نماز کے بعد سلام پھیر کر

اَسْتَغْفِرُ اللّٰہ تین بار کہہ کر یہ دعا پڑھے۔

طب و صحت

مفید سلسلہ

ایک نظر ادھر بھی

حکیم امام الدین ذکائی

منشیات (مسکرات)

منشیات یا نشہ کرنے والی چیزیں ایک بار استعمال کرنے پر یہ عادت بن جاتی ہے جس کو چھوڑنا مشکل ہوتا ہے۔ ابتدا میں استعمال کرنے پر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ تھکن دور ہو کر پھرتی آتی ہے، دل کو خوشی ہوتی ہے، لیکن یہ اثر مستقل نہیں رہتا، جوں جوں ان کی عادت بنتی جاتی ہے، سکون و آرام دینے والے اثر کی صلاحیت کم ہوتی جاتی ہے اور شے مسکرات کی مقدار بڑھاتا چلا جاتا ہے، یہ خرابی تمام مسکرات میں ہے۔ اس لئے تمباکو نوشی، بھنگ، شراب وغیرہ کوئی بھی نشہ لانے والی چیز کو استعمال نہیں لانا چاہئے۔ بھنگ پینے سے تو لوگ پاگل ہو جاتے ہیں، جو کسی علاج سے بھی اچھے نہیں ہوتے۔

تمباکو نوشی کا غذا سے علاج

لیمون: بیڑی، سگریٹ، زرے کے استعمال کی عادت ہو تو ان کا استعمال بند کر دیں اور جب استعمال کرنے کی خواہش ہو تو لیموں چوسیں۔

کچھ بوندیں لیموں کے رس کی زبان پر ڈال کر ذائقہ ترش کر لیں، اس سے تمباکو نوشی کی خواہش ختم ہو جائے گی، اس طرح جب بھی خواہش پیدا ہو، لیموں کا استعمال کریں۔

سونف: اگر آپ سگریٹ، بیڑی وغیرہ پینا چھوڑنا چاہتے ہیں تو سونف کو گھی میں بھون کر شیشی میں بھر لیں، جب بھی تمباکو نوشی کی خواہش ہو تو اس سونف کو آدھا آدھا چمچ چباتے رہیں، اس سے تمباکو نوشی کی خواہش ختم ہو جائے گی، دل پر بھی قابو رہیں۔

نشے کا غذا سے علاج

پیاز: کسی بھی نشے میں دھت فھنص کو ایک کپ پیاز کا رس

غذا کے ذریعے علاج

شہد: روزانہ یک ایک بوند آنکھوں میں ڈالنے سے موتیا بند سے محفوظ رہا جاسکتا ہے، اتنا ہی نہیں بلکہ جن کو اگر موتیا ہو گیا تو وہ اگر ابتدائی حالت میں چار ہفتے شہد کا استعمال کریں تو ضرور ہی فائدہ ہوگا۔ رات کو سوتے وقت نیم یا کنول کے پھول کا شہد آنکھوں میں لگانے سے موتیا بند ٹھیک ہو جاتا ہے۔

گاجر: گاجر کا رس ۳۰ گرام، پالک کا رس ۱۲۵ گرام ملا کر پینے سے موتیا بند دور ہو جاتا ہے۔

دھنیا: پیسا ہوا دھنیا ایک چمچ، ایک کپ پانی میں اُبالیں، پھر چھان کر ٹھنڈا ہونے پر آنکھوں میں ڈالیں، ضرور فائدہ ہوگا۔

گلا کو ما

اس مرض میں آنکھوں کے سامنے دھند چھا جاتی ہے۔ یوں تو گلا کو ما زیادہ تر چالیس سال کی عمر کے بعد ہوتا ہے، لیکن اس سے کم عمر میں بھی ہو جاتا ہے۔ گلا کو ما کے دوسرے نام ہیں، کالا پانی، کالا موتیا وغیرہ۔ گلا کو ما کے شروع میں کبھی کبھی سر درد ہوتا ہے، آنکھوں کی نظر گرنے لگتی ہے، آنکھوں میں تازہ ہونے لگتا ہے۔

گلا کو ما بذات خود کوئی مرض نہیں ہے، بلکہ اس کی وجہ جسم کے دوسرے امراض ہیں، اگر شروع میں ہی علاج ہو جائے تو گلا کو ما سے بچا جاسکتا ہے۔ ہائی بلڈ پریشر کے مریضوں کی آنکھوں میں تازہ رہتا ہے۔ جب جسم کے دوسرے حصوں کے باعث گلا کو ما ہوتا ہے تو آپریشن سے مستقل فائدہ نہیں ہو سکتا، کیوں کہ آپریشن سے وہ امراض دور نہیں ہوتے، جن کے باعث گلا کو ما ہوتا ہے۔ ماہرین چشم کا کہنا ہے کہ بغیر آپریشن کے گلا کو ما سے نجات حاصل کرنا اچھا ہوتا ہے۔

بھنگ کے نشے کا غذا سے علاج

امروہ: بھنگ کا نشہ امروہ کھانے سے یا اس کے پتوں کا رس پلانے سے اتر جاتا ہے۔

املی: پختہ املی کو پانی میں بھگو کر اس کا رس پینے سے بھنگ کا نشہ اتر جاتا ہے۔

چاول: چاول کو پانی سے دھوئیں اور اس پانی کو پلانے سے بھنگ کا نشہ اتر جائے گا۔

ادھر: ۳۱ گرام ادھر کی دال کو پانی میں اُبال کر یا پانی میں بھگو کر اس کا پانی پلانے سے بھنگ کا نشہ اتر جاتا ہے۔

دھسی: تازہ دھسی کھلانے سے بھنگ کا نشہ اتر جائے گا۔

چھاچھ: کھٹی چھاچھ پلانے سے بھنگ کا نشہ اتر جائے گا۔

سفید کاغذ: سفید کاغذ کو پانی میں رگڑیں، پھر پانی کو چھان کر پلانے سے بھنگ کے نشے سے بے ہوش کو فوراً ہوش آجائے گا۔

تلسی: ۱۲ تلسی کے پتے اور ۶ سیاہ مرچ پیس کر ایک کپ پانی میں ملا کر پلانے سے بھنگ کا نشہ اتر جاتا ہے۔

بھنگ کا نشہ ہونے پر دودھ بار بار پلائیں۔ کانوں میں سروس کے تیل کی دو بوتلیں ڈالیں۔

ادرک: ادرک کا رس ایک چمچ اور ایک چمچ لیموں کا رس ایک گلاس پانی میں ملا کر پلانے سے بھنگ کا نشہ اتر جاتا ہے۔

کان کی بیماریاں

کان میں پانی جانے سے، چوٹ لگنے، حیر آواز سے، کان میں میل جمنے سے، مٹی جانے سے، پھنسی ہونے، سردی لگنے، کیڑا مکوڑا گھسنے سے کئی بیماریاں پیدا ہو جاتی ہیں، ان کا خیال رکھتے ہوئے کانوں کی حفاظت کی کوشش کرنی چاہئے۔

کان میں درد کا علاج

کبھی کبھی کان میں شدید تیز درد ہوتا ہے، یہ ٹھنڈ لگنے، چوٹ لگنے، پھنسی ہونے سے ہوتا ہے، وجہ کو معلوم کر کے اس کا علاج کرنا چاہئے۔

سرسوں کا تیل: سرسوں کے تیل کو گرم کر کے کان میں

پلانے سے نشہ بہت کم ہو جائے گا۔

نمک: کیسا بھی نشہ کیوں نہ کیا گیا ہو، زہر استعمال کیا ہو، ۶۰ گرام نمک پانی میں گھول کر پلائیں۔ اس سے تے ہوگی اور نشیلے، زہریلے اجزاء باہر نکل آئیں گے۔

پانی: زیادہ مقدار میں پانی پینے سے نشہ کرنے کے اثرات ختم ہو جاتے ہیں۔

انگور: سگریٹ، چائے، کافی، زردہ، شراب کی عادت صرف انگور کھانے سے ہی چھوٹ سکتی ہے۔

املی: ۵۰ گرام املی، آدھا کلو پانی میں دو گھنٹے رکھ کر مسل لیں، اس میں ذائقہ کے مطابق دیسی چینی یا مصری یا چینی یا پھر کوئی بھی میٹھی چیز ملا کر چھان لیں اور پلا دیں، اس سے بھنگ اور شراب کا نشہ اتر جاتا ہے۔

چولانی: چولانی کا ساگ نشے کے اثر کو کم کرتا ہے۔

کافی: تیز کافی لینے سے افیون کے زہر کا اثر ختم ہو جاتا ہے۔

چائے: نشیلی دوائیں کھانے والوں کے لئے چائے نقصان دہ ہے۔ چائے پینے سے ان کی بیماری اور بھیا نک ہو جاتی ہے۔

شراب کی عادت چھڑانے کا غذا سے علاج

ناریگی: ناشتے سے پہلے ناریگی کھانے سے شراب کی عادت چھوٹ جاتی ہے۔

سیب: سیب کا رس بار بار پینے سے، کھانے کے ساتھ سیب کھانے سے شراب کی خواہش کم ہو جاتی ہے۔

ککڑی: شراب کا نشہ لکڑی کھانے سے اتر جاتا ہے۔ شراب کے نشے سے بے ہوش شخص بھی لکڑی کا رس پینے سے ہوش میں آ جاتا ہے۔

گھی: مصری پیس کر گھی میں ملا کر چٹانے سے شراب کا نشہ بڑھتا نہیں ہے۔

مٹھکڑی: ۶ گرام مٹھکڑی کو پانی میں گھول کر پلانے سے شراب کا نشہ اتر جاتا ہے۔

ایک چمچ پس ہوئی مٹھکڑی ۲۵۰ گرام دودھ میں گھول کر پلانے سے شراب کا نشہ اتر جاتا ہے۔

تھوڑا سا نمک ڈال کر کان میں ڈالیں، پھر کان الٹا کر دیں، کیڑا مر کر باہر نکل آئے گا۔

کان میں پانی بھرنا

عسل کرتے وقت، تیرنے پر، بھیجنے سے کبھی کبھی کان میں پانی بھر جاتا ہے اور سارا باہر نہیں نکلتا، کان میں پانی رہ جائے تو تل کا تیل گرم کر کے کان میں ڈالیں۔

جس کان میں پانی بھرا ہو تو اسی طرف کے ایک پاؤں پر کھڑا ہو کر اسی طرح سر جھکا کر کچھ دیر کودیں، پانی باہر نکل آئے گا۔

بہرے پن کا علاج

لہسن: لہسن کی آٹھ کلیوں (تریوں) کو ایک چھنا تک تل کے تیل میں تل کر اس کی دو بوندیں کان میں پکانے سے کچھ دنوں میں کان کا بہرہ پن ٹھیک ہو جاتا ہے۔

سرسوں کا تیل: سرسوں کا تیل گرم کر کے کان میں ڈالنے سے بہرے پن میں فائدہ ہوتا ہے۔

تلسی: تلسی کے پتوں کا رس گرم کر کے کان میں ڈالنے سے سننے کی خرابی میں مفید ہے۔

کانوں کا بچنا اور اس کا علاج

کبھی کبھی کانوں میں سیٹی بجنے، بھن بھن کی آواز ہوتی رہتی ہے۔ یہ رات کو زیادہ سنائی دیتی ہے، یہ مرض اگر ٹھیک نہ ہو، تو آہستہ آہستہ بہرہ پن پیدا ہو جاتا ہے۔ کانوں میں آواز ہونا نہ ٹھیک ہونے والا مرض تسلیم کیا جاتا ہے لیکن مایوس نہ ہوں اور مندرجہ ذیل علاج کریں۔

کان میں درد ہونے والی درد کی طرف توجہ ہی نہ دیں، دماغ کی کمزوری دور کرنے والی چیزیں کھائیں۔

لہسن: کان بہنے کے لئے بتایا گیا لہسن کا نسخہ کانوں کے بچنے میں بھی مفید ہے۔

سرسوں کا تیل: سرسوں کا تیل گرم کر کے کانوں میں ڈالنے سے سردی سے ہونے والی کانوں کی گنگناہٹ دور ہوتی ہے۔

سونٹھ: سونٹھ میں گڑ اور کھی ملا کر گرم کریں، پھر کھائیں۔ اس سے

ڈالنے سے کان کا درد ٹھیک ہو جاتا ہے۔ سرسوں کے تیل میں لوہنگ جلا کر یہ تیل کان میں ڈالنے سے فائدہ ہوتا ہے۔

نیم: نیم کے پتے پانی میں ڈال کر ابالیں، اس کی بھاپ کان کو دینے سے کان کا میل نکل جاتا ہے۔ کان کے درد میں آرام ملتا ہے۔

ادرک: سردی لگنے، میل جمنے، پھنسیاں لگنے، چوٹ لگنے سے کان میں درد ہو، تو ادرک کے رس کو کپڑے سے چھان کر نیم گرم کر کے تین چار بوندیں ڈالنے سے درد ٹھیک ہو جاتا ہے، درد رہنے پر تھوڑی دیر بعد دوبارہ ڈالیں۔

تلسی: تلسی کے پتوں کا رس گرم کر کے کان میں ڈالنے سے درد ٹھیک ہو جاتا ہے۔ کان بہتا ہو تو لگا تار کچھ دن ڈالنے سے فائدہ ہوتا ہے۔ کان بہتا ہو تو لگا تار کچھ دن ڈالنے سے فائدہ ہوتا ہے۔

کان بہنے کا علاج

لیموں: صبح پان میں لیموں نچوڑ کر روزانہ پینے سے کان بہنے میں فائدہ ہوتا ہے۔

لہسن: ایک کلی (لہسن) اور ایک تولہ سیندر کو ایک تولہ تل کے تیل میں ڈال کر آگ پر پکائیں، جب لہسن جل جائے تو تیل کو چھان کر شیشی میں بھر لیں، اس کی دو دو بوندیں روزانہ کانوں میں ڈالنے سے پیپ آنا، کھجلاہٹ وغیرہ میں آرام ملتا ہے۔

لہسن کو سرسوں کے تیل میں ابال کر کان میں پکانے سے کان کا درد، زخم، پیپ بہنا ٹھیک ہو جاتا ہے۔

پیاز: کان میں درد، کان میں پیپ اور کان میں سائیں سائیں کی آواز آتی ہو اور بہرہ پن ہونے پر پیاز کا رس تھوڑا سا گرم کر کے چھ سات بوند کان میں ڈالنے سے فائدہ ہوتا ہے۔

کان میں کیڑے کا علاج

سرسوں کا تیل: کان میں کیڑا چلا گیا ہو، تو سرسوں کے تیل کو گرم کر کے ڈالنے سے کیڑا باہر آ جاتا ہے۔

پھٹکڑی: کان میں چیونٹی وغیرہ چلی جائے تو پھٹکڑی کو پانی میں گھول کر کان میں ڈالیں۔

پانی: کان میں کیڑا داخل ہو جائے تو پانی گرم کر کے اس میں

کانوں میں سائیں سائیں کی آوازیں نہیں آئیں گی۔

سرچکرانے کا غذا سے علاج

لیموں: جگر کی خرابی، پیٹ میں گیس سے چکراتے ہوں تو گرم پانی میں لیموں نچوڑ کر پینے سے فائدہ ہوتا ہے۔ گرم پانی ایک کپ اور لیموں کارس ڈیڑھ چمچ کی مقدار ہو۔

منقہ: ۲۵ گرام منقہ گھی میں سینک کر سوندھانک ڈال کر کھانے سے سرچکرانا ٹھیک ہو جاتا ہے۔

آنولہ: گرمیوں میں چکراتے ہوں، دل گھبراتا ہو، تو آنولے کا شربت پئیں۔

اگر آپ معلم، وکیل یا طالب علم ہیں، یا زیادہ ذہنی کام کرتے ہیں، سرگرم ہو جاتا ہے اور چکراتے ہیں، تو آپ کے لئے آنولے کا مربہ تیر بہدف ہے۔ اس کا روزانہ صبح استعمال آپ کی دماغی اور ذہنی قوت کو مضبوط کرتا ہے۔ آنولہ کا مربہ کھا کر اوپر سے گرم دودھ پی سکتے ہیں۔

سیاہ مرچ: سیاہ مرچ پیس کر گھی میں تل لیں، نتھار کر اس میں گیسوں کا آنا بھون کر، گڑ یا شکر ڈال کر حلہ بنا کر اس کو صبح شام کھانے سے پہلے کھائیں، چکر آنا بند ہو جائیں گے۔

دھنیا: سرچکرانے پر خشک دھنیا چارچمچ، ایک گلاس پانی میں اُبال کر چھان کر مصری ملا کر پی لیں۔

تلسی: تلسی کے پتوں کا رس چینی میں ملا کر پینے سے چکر نہیں آتے۔

شکر: دو چمچ شکر اور دو چمچ خشک دھنیا ملا کر چبانے فائدہ ہوتا ہے۔

قوت یادداشت بڑھانے کا غذا سے علاج

صحت کے نکتہ نظر سے قوت یادداشت کمزور ہونے کی وجوہات جسمانی اور ذہنی کمزوری، مادہ منویہ کا غیر فطری طریقے سے ختم کرنا، زیادہ شوخی اور مباشرت ہیں۔ غذا کے ذریعہ علاج کی مندرجہ ذیل چیزیں مفید ہیں۔

سیب: جن لوگوں کا دماغ اور اعصاب کمزور ہو گئے ہوں۔ طالب علموں کو سبق یاد نہ رہتا ہو تو سیب کے کھانے سے قوت یادداشت بڑھ جاتی ہے۔ اس کے لئے ایک یا دو سیب چھلکے سمیت چبا چکا کر کھانا

کھانے سے پندرہ منٹ پہلے کھائیں۔

آنولہ: قوت یادداشت بڑھانے کے لئے روزانہ صبح آنولہ کا مربہ کھائیں۔

گاجر: صبح سات بادام کھا کر اوپر سے سوا سو گرام گاجر کا رس آدھا کلو دودھ میں ملا کر پینے سے قوت یادداشت میں اضافہ ہوتا ہے۔

گیہوں: گیہوں کے پودے کارس پینے سے قوت یادداشت بڑھتی ہے۔

گھی: سرپرگھی کی مالش کرنے سے قوت یادداشت میں اضافہ ہوتا ہے۔

بادام: رات کو دس بادام بھگو دیں، صبح ان کو چھلکا اُتار کر بارہ گرام مکھن اور مصری ملا کر ایک دو ماہ تک کھانے سے دماغی کمزوری دور ہوتی ہے۔ اگر یہ ممکن نہ ہو تو چالیس دن تک سات بادام، مصری، سونف ہر ایک دس گرام پیس کر رات کو گرم دودھ کے ساتھ لینے سے دماغی کمزوری دور ہوتی ہے۔ قوت یادداشت بڑھتی ہے، اگر یہ بھی ممکن نہ ہو تو دس بادام باریک پیس کر آدھا کلو دودھ میں ملائیں، جب تین اُبال آجائیں تو اُتار کر ٹھنڈا کر کے چینی ملا کر پی لیں۔

سونف: سونف کو تھوڑا سا پیس کر اوپر کے چھلکے اُتار کر چھان لیں۔ اس طرح اندر کی میٹکی نکال کر ایک چمچ صبح، ایک چمچ شام کو دوبار ٹھنڈے پانی سے یا گرم دودھ کے ساتھ پھانک لیں۔ اس سے دماغ میں تراوٹ آتی ہے، کمزوری دور ہوتی ہے۔

سیاہ مرچ: ۳۰ گرام مکھن میں ۸ سیاہ مرچ اور چینی ملا کر روزانہ چاٹنے سے قوت یادداشت بڑھتی ہے۔

تلسی: دس تلسی کے پتے، پانچ سیاہ مرچ، پانچ بادام، تھوڑا سا شہد اور پانی ملا کر ٹھنڈیائی کی طرح پینے سے قوت یادداشت بڑھتی ہے۔

گلاب کا گلقد: گلاب کا گل قدر روزانہ تین بار کھانے سے قوت یادداشت میں اضافہ ہوتا ہے۔

آٹھویں تین قسم کی ہوتی ہیں۔ جسمانی آنکھ جو انسان و حیوان دونوں کو حاصل ہے، اس کا فعل صرف دیکھنا ہے۔ عقلی آنکھ بصیرت کہلاتی ہے جو صرف انسان کے ساتھ مخصوص ہے۔ ایمانی آنکھ خدا پرستوں کی ملکیت ہے جو دنیا کے علاوہ عالم بالا کا بھی نظارہ کرتی ہے۔

ایک ایسے خاندان کی ہولناک سچی داستان جو جنات کی انتقامی کارروائی کا شکار ہو گیا

آخری قسط

خونناک حویلی

اس داستان کا ایک ایک حرف پڑھئے، دوران مطالعہ آپ ڈریں گے بھی، روئیں گے بھی، خوف و دہشت سے لرزیں گے بھی، لیکن آپ کی دلچسپی داستان ختم ہونے تک برقرار رہے گی

تھیں جیسے کوئی پتھر کی مورتی رکھی ہوئی ہو۔ آہ! کس قدر دکھ جھیلے تھے انہوں نے۔ وہ کس قدر حسین تھیں اور اب وہ کس قدر بدنما ہو کر رہ گئی تھیں۔ اُن کے علاج پر خالو یسین نے لاکھوں روپے خرچ کر دیئے۔ انہیں تیز تیز انجکشن لگوائے گئے۔ زود اثر دوائیں کھلائی گئیں لیکن ان کی ٹانگیں بھی صحیح نہیں ہو سکیں اور ان کی آنکھیں بھی ٹھیک نہ ہو سکیں اور مصیبت در مصیبت یہ ہوئی کہ تیز دوا کے ری ایکشن کی وجہ سے ان کے بدن میں کوئی زہریلا مادہ پیدا ہو گیا جس کی وجہ سے اُن کے سر کے بال جھڑ گئے اور وہ بالکل گتھی ہو کر رہ گئیں اور ان کے دانت بھی بالکل کالے پڑ گئے۔ ان کی صورت حد سے زیادہ وحشت ناک ہو گئی تھی۔

اس دوران ثانی اماں بھی ہمیں روتا چھوڑ کر اس درد و غم کی دنیا سے رخصت ہو گئیں۔ ثانی اماں کی وفات شاید کہ ان کی طبعی وفات تھی۔ ان کی عمر بھی خاصی تھی لیکن ان کی وفات سے گھر کے سب افراد ایک سا تباہان سے محروم ہو گئے تھے۔ ان کے گزر جانے کے بعد ہمارا ملازم جمیل بھی بھاگ گیا تھا۔ غالباً وہ ڈر گیا تھا کہ حویلی کے سر پر موت منڈلا رہی ہے۔ حویلی کی بربادی کا سبب ہی کو پتہ تھا۔ اسی لئے لوگ حویلی میں آنے سے کتراتے تھے۔ اب گھر میں صرف ۴ انسان رہ گئے تھے۔ خالو جان، ملا زبیر، خالہ نجمہ اور ایک ناچیز، اتنی بڑی حویلی میں صرف چار افراد وہ بھی مردوں کی طرح بالکل خاموش، نہ کوئی ہنستا تھا نہ کوئی بولتا تھا، نہ کسی میں ہنسنے کی ہمت، نہ کسی میں جینے کی آرزو۔ بس طے شدہ سانس پوری کرنے کے لئے زندہ تھے۔ خالو یسین کی ٹھیکیداری کا کام بالکل ختم ہو چکا تھا۔ انہوں نے پیسے کے لین دین سے بہت پہلے نجات حاصل کر لی تھی۔ جو پیسہ ان کے پاس جمع تھا بس اسی پر گزر بسر چل رہی تھی۔ کیا بتاؤں کہ اس وقت ہم سب پر کیا گزرتی تھی، اس وقت جب حسرتوں کے جنازے

یونس کی وفات کے بعد حویلی کا آنگن بالکل ہی سونا ہو گیا۔ ذرا سوچئے کہ کیا گزرتی ہوگی اُن ماں باپ پر کہ ایک ایک کر کے جن کے چہرے ساتھ بچے نذر اجل ہو گئے ہوں۔ دلوں کو ٹھیس لگتی تھی۔ آنکھیں بھیگ جاتی تھیں اور ابھی آنکھوں کی نمی خشک نہیں ہونے پاتی تھی کہ پھر کوئی دوسرا جان لیوا حادثہ پیش آ جاتا تھا۔ درد و غم کا ایک سلسلہ تھا جو کسی بھی طرح ختم ہونے کا نام ہی نہیں لیتا تھا۔

یونس کی وفات سے پہلے یوسف کہیں گم ہو گیا تھا اور یوسف کے گم ہونے کے بعد زندگی کے تمام ولولے ہی سرد پڑ گئے۔ اب گھر کے کسی بھی فرد کو زندہ رہنے کی آرزو نہیں تھی۔ یونس کی موت نے رہی سہی کسر پوری کر دی۔

مجھے آج تک یاد ہے کہ جس دن یونس کا جنازہ اٹھا اس دن خالو اس قدر روئے تھے کہ اگر ان کے آنسوؤں کو جمع کر لیا جاتا تو ایک دریا وجود میں آ جاتا۔ محبت کرنے والے باپ کا یہ آخری نذرانہ تھا جو موت کے سپرد ہوا تھا، اس کے بعد اب گھر میں باقی ہی کیا رہ گیا تھا۔ یونس کی وفات پر خالہ نجمہ بے ہوش ہو گئی تھیں۔ انہوں نے جنازے کی روانگی کا منظر بھی نہیں دیکھا۔ کیوں کہ چوبیس گھنٹے تک ہوش ہی نہیں آ سکا اور جب انہیں ہوش آیا تو گھر کی آخری بہار بھی پیوند خزاں بن چکی تھی۔

میں بتا چکی ہوں کہ خالہ نجمہ کی ایک آنکھ پھوٹ چکی تھی۔ یونس کی وفات پر بے ہوش ہونے کے بعد جب وہ ہوش میں نہیں آئیں تو ان کی دوسری آنکھ کی پٹائی بھی تقریباً ختم ہو گئی اور دوسری آنکھوں کا ہات یہ ہوئی کہ ان کی ٹانگیں بے کار ہو گئیں۔ اب وہ ان ٹانگوں سے نہ کھڑی ہو سکتی تھیں اور نہ بیٹھ سکتی تھیں۔ اس طرح محتاج ہونے کے بعد خالہ نجمہ نے ہنسا بولنا بالکل ترک کر دیا تھا۔ وہ ہر وقت گم سم اس طرح بیٹھی رہتی

شامل ہو یا کسی غم ناک کیفیت کو بیان کرنے سے میرا قلم مجبور رہا ہو۔ البتہ مجموعی حیثیت سے میں نے جو کچھ بھی لکھا ہے وہ مثنیٰ بر حقیقت ہے اور اس میں جھوٹ ایک ڈڑے کے برابر بھی شامل نہیں ہے۔

اس داستان کرب و الم میں میں نے کوئی بھی بات چھپانے کی کوشش نہیں کی، ہر حادثہ میں نے پوری طرح کھول کر رکھ دیا ہے۔ البتہ دلوں کی کیفیات میں بیان کرنے سے قاصر تھی۔ اس حویلی کے رہنے والے انسانوں پر کیا گزرتی تھی اس کا اندازہ کون کر سکتا ہے۔ ہاں اگر کر سکتے ہیں تو وہ لوگ کر سکتے ہیں جن کے مکان آسیب زدہ ہوں اور جنہیں جنات کی ستم ظریفیوں سے سابقہ پیش آچکا ہو۔ جن لوگوں کو جناتی اثرات سے کبھی کوئی سابقہ نہیں پڑا ہو وہ اس درد ناک داستان کو صرف فرضی کہانی سمجھیں گے۔ ایسے لوگوں کو میں یہ دعا دوں گی کہ اللہ انہیں ہمیشہ جناتی اثرات سے محفوظ رکھے اور ان کے انکار پر انہیں کوئی سزا نہ دے۔ ہمارے خالو جان جنات اور جادو جیسے معاملات کو دھکوسلا بتایا کرتے تھے اور بھوت پریت کا مذاق اڑاتے تھے۔ بس ان کا اتنا ہی سا گناہ تھا جس کی انہیں اتنی بڑی سزا ملی کہ بس اللہ کی پناہ۔

ہاں اس داستان میں ایک بات میں نے چھپائی ہے اور وہ ہے زریں اور گڑیا کی درد ناک موت، ان دونوں کی موت کس طرح ہوئی اس کو بیان کرنے کی طاقت نہ میرے دل میں ہے، نہ میرے قلم میں۔ آج بھی جب میں خیال کرتی ہوں کہ وہ دونوں ایک ساتھ کس طرح اس دنیا سے رخصت ہوئیں اور کس طرح ان کے نازک جسموں پر زہریلے خنجروں سے وار ہوا۔ تو میرے روٹنے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ اس لئے میں نے ان کی موت کی منظر کشی نہیں کی۔ داستان کی تکمیل کے لئے بس اتنا عرض کر دیتی ہوں کہ صاعقہ اور روبینہ کی موت کے بعد گڑیا اور زریں نذر ستم ہوئی تھیں اور انہیں بھی ایک ہی وقت جنات کا شکار ہونا پڑا تھا۔ وہ بھی ایک ہی وقت میں اس دنیا سے درد سے رخصت ہوئی تھیں اور ان کی وحشتناک موت پر ہم سب پر جو گزری تھی اس کو بیان کرنے کی تاب میرے قلم میں نہیں ہے۔ اس لئے بہتر ہے کہ اس ہوش رہا حادثے پر پردہ ہی پڑا رہے دیں۔

مجھے یاد آیا ایک بار میں نے یہ وعدہ کیا تھا کہ میں یہ بتاؤں گی کہ خالہ نجمہ کے چہرہ پر جو کالا داغ ہے یہ کس طرح پیدا ہوا تھا لیکن پہلے میں

ہماری نگاہوں کے سامنے ہوا کرتے تھے اور ہماری آنکھیں آنسوؤں سے لبریز ہوا کرتی تھیں۔ لوگ اس دنیا میں ایک بار مرتے ہیں اور ہم تو بار بار مرتے تھے اور بار بار ہماری میت درد و غم کی اندھیری قبر میں اتاری جاتی تھی۔ کیسے بھیانک دن تھے اور کیسی وحشت ناک راتیں تھیں۔ اب بھی ان غم ناک حادثات کو تصور میں لاتی ہوں تو کلیجہ منہ کو آنے لگتا ہے اور پھر ایک دن یہ بھی ہوا کہ خالو یسین تیسری منزل پر ایک کھڑکی سے گر پڑے۔ میں اس وقت رسوئی میں تھی۔ ماما زبیر بازار گئے ہوئے تھے۔ دن کے گیارہ بجے کی بات ہے۔ اچانک ایک زبردست دھماکہ سا ہوا۔ میں شٹنا کر رسوئی سے باہر آئی تو میں نے دیکھا کہ صحن میں خالو یسین کی لاش پڑی ہوئی تھی۔ وہ گرتے ہی ختم ہو گئے۔ ان کی لاش کے چاروں طرف خون پڑا ہوا تھا۔ ان کا ہاتھ ٹوٹ گیا تھا۔ ٹانگیں مڑی ہوئی تھیں۔ وہ منہ کے بل گرے تھے، دانت بھی ٹوٹ گئے تھے، میں نے انہیں بے حس و حرکت ہی دیکھا۔ وہ بے چارے آف بھی نہ کر سکے۔ ان کے جسم کے چھتھرے بکھر گئے تھے۔ مجھ پر سکتہ طاری ہو گیا، جب ماما زبیر نے آکر یہ منظر دیکھا تو ان کی کیفیت بھی ناقابل بیان ہو گئی۔ آس پاس کے لوگ جمع ہو گئے اور جب ان کی لاش کو پلنگ پر ڈالا گیا تو اندازہ ہوا کہ ان کے ہاتھ کی انگلیاں بھی ٹوٹ گئی تھیں اور چہرہ بالکل چھت گیا تھا اور اس طرح اس حویلی کا ہیر و زخموں کی مالا میں پہن کر درد و غم کے پھول گلے میں ڈالے ہم سے جدا ہو گیا۔ اُن کی لاش کی کیفیت کو دیکھنے والے لوگوں کا کہنا تھا کہ یہ یسین صاحب خود نہیں گرے بلکہ انہیں کسی نے دھکا دیا ہے۔ میں خود بھی یہی محسوس کر رہی تھی کہ انہیں باقاعدہ اوپر سے پھینکا گیا ہے۔ تب ہی تو ان کی ہڈیاں چور چور ہو گئیں ہیں۔ آج بھی جب خالو کی لاش آنکھوں میں گھومتی ہے تو دل پر ایک وحشت طاری ہو جاتی ہے۔ مجھے یاد ہے کہ ان کے کفن پر بھی خون کے نشانات تھے۔ غسل دینے کے بعد بھی ان کے زخم رس رہے تھے اور خون بہہ رہا تھا۔ یہ شاید ان کے شہید ہونے کی علامت تھی۔ خالو یسین کے چلے جانے کے بعد اب گھر میں صرف تین وجود رہ گئے تھے اور ہم تینوں یہ سوچا کرتے تھے کہ دیکھو اب کس کا نمبر ہے۔

اس داستان کا اگلا حصہ بیان کرنے سے پہلے میں اس بات کی وضاحت کر دوں کہ میں نے حتی الامکان اس بات کی کوشش کی ہے کہ واقعات کی بالکل صحیح منظر کشی ہو جائے اور آپ بیتی حرف بہ حرف بیان ہو جائے۔ پھر بھی اس بات کا امکان ہے کہ کسی جگہ مبالغہ آمیزی کا رنگ

یہ بتادوں کہ ان کی دونوں ٹانگیں کس طرح بے کار ہوئی تھیں۔ ہوا یہ تھا کہ ایک رات ان کی ریڑھ کی ہڈی میں سخت درد ہوا، درد کی شدت کی وجہ سے وہ رات بھر تڑپتی رہیں۔ ان کو مختلف قسم کی دوائیں استعمال کرائی گئیں لیکن درد کسی صورت بھی کم نہیں ہوا اور اسی طرح تڑپتے تڑپتے تقریباً ساری رات کٹ گئی۔ صبح چار بجے انہیں کچھ سکون ہوا اور ان کی آنکھ لگ گئی اور جب وہ صبح کو انھیں تو بستر سے اٹھ نہ سکیں، ان کی دونوں ٹانگیں بے دم اور بے کار ہو چکی تھیں۔

خالو یسین کے انتقال کے بعد ایک بہت ہی لرزادینے والا واقعہ پیش آیا تھا، اُف میری توبہ — آج بھی جب میں اس واقعہ کا تصور ذہن میں لاتا ہوں تو نس نس میں وحشت اور خوف کی آندھیاں چلنے لگتی ہیں اور ایسا محسوس ہوتا ہے جیسے میری رگوں میں خون کی جگہ طوفان دوڑ رہے ہیں اور دل کی جگہ گھڑیاں رکھ دئے گئے ہیں جن کی دھک دھک کی صدا میں پورے جسم میں گونجنے لگتی ہیں۔ کیسی کیسی اُن ہونیاں ہمارے گھر میں ہو کر رہی ہیں اور کیسے کیسے قیامت خیز حادثات نے ہمارے گھر میں آنکھیں کھولی ہیں۔ کیا بتاؤں اور کیسے بتاؤں سمجھ میں نہیں آتا لیکن پھر بھی یہ داستان تو مکمل کرنی ہی ہے اور اپنے دل کی بھڑاس بھی تو نکالنی ہے۔ تو پھر لیجئے سنئے۔ ایک دن بلکہ ایک رات ایسا ہوا کہ قضائے حاجت کے لئے خالہ نجمہ بیت الخلاء پہنچیں یہ اس زمانہ کی بات ہے جب وہ اپنی ٹانگوں سے چل سکتی تھیں۔ جب وہ بیت الخلاء سے کافی دیر تک لوٹ کر نہیں آئیں تو مجھے اور ماما زبیر کو تشویش ہوئی۔ چنانچہ ماما زبیر نے بیت الخلاء کے قریب جا کر خالہ نجمہ کو آواز دی تو کوئی جواب آنے کے بجائے زوردار قہقہے کی آواز آئی۔ ماما زبیر نے کمرے میں آ کر خالو یسین سے کہا۔ اس وقت خالو یسین زندہ تھے۔ ماما زبیر نے کہا کہ بھائی صاحب دال میں کچھ کالا ہے۔ ہاجی کے بجائے بیت الخلاء سے کسی غیر انسانی قہقہے کی آواز آرہی ہے، میں اور خالو ماما زبیر کے ساتھ بیت الخلاء کے قریب گئے لیکن وہاں تو بالکل سناٹا تھا۔ خالو یسین نے پکارا نجمہ! او نجمہ! انہوں نے کئی بار آواز دی لیکن اندر سے کسی طرح کا کوئی جواب نہیں آیا۔ ہم تینوں کی تشویش بڑھنے لگی۔ رگوں میں دوڑنے والا لہو منجمد ہونے لگا، چہروں پر ہوائیاں اڑنے لگیں۔ ہاتھ پیر کاٹنے لگے۔ ہمیں یہ اندیشہ ہونے لگا کہ آج خالہ نجمہ کا کام تمام ہو گیا ہے۔ ابھی ہم سوچ ہی رہے تھے کہ کیا

کریں کہ یکا یک بیت الخلاء سے رونے کی اور کراہنے کی آواز بند ہوئی اور پھر خالہ نجمہ کی آواز آئی۔ بس اب چھوڑ دو۔ چھوڑ دو مجھے۔ میرے جسم میں غلاظت مت پھیلاؤ۔ اس طرح کے جملے وہ بار بار بول رہی تھیں اور ہم تینوں ان جملوں کا مطلب نہیں سمجھ پارہے تھے کہ اچانک بیت الخلاء کا دروازہ کھل گیا اور خالہ نجمہ نیم برہنہ بیت الخلاء سے باہر آئیں۔ میں نے اور ماما زبیر نے چہرہ پھیر لیا۔ خالو یسین انہیں پکڑ کر کمرے کی طرف لے گئے۔ اس عرصے میں ان کے کپڑے درست کر دئے گئے تھے۔ ہم نے دیکھا وہ کچھ تھکی تھکی سی تھیں۔ ان کی آنکھیں دھکتے انگاروں کی طرح سرخ تھیں۔ بال بکھرے ہوئے تھے اور منہ سے جھاگ آرہے تھے۔ وہ کسی کو نہیں پہچان رہی تھیں، وہ بالکل اپنے ہوش میں نہیں تھیں۔ اس کے بعد انہوں نے بے تحاشہ قہقہے لگانے شروع کئے۔ ان قہقہوں میں عجیب طرح کی وحشت اور خوف پوشیدہ تھا۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے وہ منہ سے ہم پر ساری ہوں۔ ہم تینوں سہمے ہوئے تھے۔ ہمارے سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ ہم کیا کریں۔ خالو یسین نے خالہ نجمہ کا سر سہلاتے ہوئے کہا۔ نجو تمہیں کیا ہو گیا۔ اس سوال کے جواب میں خالہ نجمہ نے خالو جان کے اتنی زور سے تھپڑ رسید کیا تھا کہ آج تک اس کی آواز میرے کانوں میں گونج رہی ہے۔

خالہ نجمہ خالو کے ساتھ اور بھی زیادہ تیاں کر سکتی تھیں لیکن خالو نے ان کے دونوں ہاتھ مضبوطی کے ساتھ پکڑ لئے۔ اس پر وہ ماتمی چلانے لگیں تو ماما زبیر نے ان کی ٹانگوں کو مضبوطی کے ساتھ پکڑ لیا۔ اس وقت خالہ نجمہ انتہائی غصہ کے ساتھ خالو جان کو گھور رہی تھیں۔ ان کی آنکھیں دھکتے ہوئے انگاروں کی طرح بالکل سرخ تھیں۔ وہ اس طرح خالو جان کو گھور رہی تھیں جیسے انہیں زندہ چبائیں گی۔ ان کے چہرے پر عجیب طرح کی وحشت اور بربریت بکھری ہوئی تھی۔ وہ قطعاً اپنے آپے میں نہیں تھیں۔ صاف محسوس ہوتا تھا کہ اس وقت ان پر کسی اور چیز کا تسلط تھا۔ اسی وقت خود کو بے قابو اور بے بس سمجھتے ہوئے خالہ نجمہ نے خالو کے چہرے پر تھوک دیا۔ اُف میرے اللہ! کیا کیا تو نے دکھایا ہے اور کیسی تو نے ہماری نقدیر بنائی تھی۔ آج بھی جب اپنی بے بسی اور بے بسی کا خیال آتا ہے تو آنکھوں سے خون جگر رواں ہو جاتا ہے اور نس نس میں درد و غم کی وحشتیں پھیل جاتی ہیں۔ کتنے وحشت ناک دن اور خوف ناک راتیں ہم نے گزاری ہیں اور کیسی کیسی وارداتیں ہمارے جسموں پر گزری

ہیں۔ اللہ کی پناہ۔ ہزار بار اللہ کی پناہ۔

جب خالہ نجمہ نے خالو پر تھوکا تو ہم نے دیکھا کہ ان کے منہ سے تھوک کے بجائے پاخانہ نکلا تھا اور یہ پاخانہ خالو جان کے چہرے پر گرا، خالو نے اپنے چہرے کو صاف کیا اور اسی وقت خالو اور ماما زبیر نے خالہ نجمہ کے ہاتھ پیر چھوڑ دئے چند ہی منٹ کے بعد خالہ نجمہ کے منہ سے غلاظت کا ایک فوارہ سا پھوٹ پڑا اور اس میں اس قدر بدبو تھی کہ آج بھی اگر اس بدبو کا تصور آتا ہے تو دماغ کی رگیں پھٹنے لگتی ہیں۔ خالو اور ماما خالہ نجمہ کو اس کیفیت میں دیکھ کر حد سے زیادہ اداس ہو گئے تھے اور چپ چاپ بت کی طرح ان کی صورت تک رہے تھے۔ یہ کیفیت زیادہ دیر تک قائم نہیں رہی۔ چند ہی منٹ کے بعد خالہ نجمہ کے منہ سے غلاظت کا سلسلہ موقوف ہو گیا البتہ اسی وقت ایسا محسوس ہوا کہ جیسے اُن کے چہرے پر باریک باریک سوراخ ہو گئے ہیں اور ان میں سے بھی بدبودار کوئی چیز نکل رہی ہے۔ اس وقت ہم نے یہ محسوس کیا کہ خالہ نجمہ کے چہرے کی وحشت میں کچھ کمی آگئی ہے اور ان کی آنکھوں میں بھی اب غیض و غضب کے آثار نہیں تھے۔ بلکہ صاف صاف یہ بھی محسوس ہو رہا تھا کہ اب وہ اپنی اصلی حالت کی طرف پلٹ رہی ہیں لیکن ایسا بھی محسوس ہو رہا تھا کہ جیسے وہ بے دم ہوتی جا رہی ہیں۔ خالو نے ان کی یہ کیفیت دیکھ کر ان کا سر سہلانا شروع کیا اور انہیں آواز دی۔ نجمہ تم کیسی ہو؟ تمہیں کیا محسوس ہو رہا ہے؟ خالو کی آواز انہوں نے پہچان لی تھی۔ اسی وقت خالہ نجمہ نے رونا شروع کیا اور بتایا کہ ان کے چہرے پر مچھلی سی لگ رہی ہیں، ہم نے دیکھا کہ ان کے چہرے پر بدبودار پانی اب بھی رس رہا تھا۔ خالو نے کپڑا لے کر ان کے چہرے سے یہ پانی صاف کرنے کی کوشش کی۔ اسی وقت خالہ نجمہ کے منہ سے ایک وحشت ناک چیخ نکلی اور وہ بے ہوش ہو گئیں۔ ہم سب انہیں گھورے جا رہے تھے اور سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کیا کریں پھر ہم نے صاف طور پر یہ محسوس کیا کہ ان کے چہرے پر ایک کالا نشان ابھر اور یہ نشان خود بخود بڑھنے لگا یہاں تک کہ یہ ایک بڑے داغ کی صورت اختیار کر گیا اور اس طرح حسن کا وہ چاند جسے خالو جان بہار بیگم کے نام سے پکارا کرتے تھے ہمیشہ کے لئے گہن میں آ گیا۔ کالی دیر کے بعد خالہ نجمہ ہوش میں آئیں تو ان کے جنت جیسے بدن کی کاپی پلٹ ہو گئی تھی۔ اب وہ جہنم محسوس ہونے لگا تھا۔

ایک آنکھ تو پہلے ہی پھوٹ گئی تھی، تیز تیز دواؤں کی وجہ سے سر کے بال اڑ گئے تھے اور دانت سیاہ پڑ گئے تھے۔ ٹانگیں بے کار ہو گئیں تھیں۔ ایک ہاتھ کی انگلیاں بھی گل گئی تھیں اور آج ان کا چہرہ داغ دار ہو کر حد سے زیادہ بدنما ہو گیا تھا اور ان کی آواز بھی ختم ہو گئی تھی۔ ان کے بولنے کی صلاحیت ہی سلب ہو گئی تھی۔

میں نے بھی یہاں تک ہی لکھا تھا کہ رات کو مجھے ایک حادثہ سے گزرنا پڑا لیکن میں اُسے حادثہ بھی نہیں کہہ سکتی کیوں کہ وہ حادثہ تو خالہ نجمہ کی زندگی تھی۔ جب ان کی زندگی خود ان کے لئے بھی اور میرے لئے بھی ایک حادثہ تھی تو ان کی موت کو حادثہ نہیں کہا جاسکتا۔ میں نے بتایا کہ کئی دن سے خالہ نجمہ کی یہ کیفیت تھی کہ وہ روتی تھیں، کراہتی تھیں، ایسا بھی لگتا تھا جیسے کچھ کہنا چاہ رہی ہوں ممکن ہے کہ وہ اپنے ماضی کے غم اور خوشیاں یاد کر کے پریشان ہوتی ہوں۔ بہر حال ان پر عجیب طرح کی اضطرابی کیفیت طاری تھی اور کل رات جب وہ سوئیں تو پھر وہ سوتی رہ گئیں۔ صبح کو اٹھ کر مجھے روزانہ ان کا بستر صاف کرنا پڑتا تھا۔ کیوں کہ چند مہینوں سے وہ سوتے وقت پیشاب پاخانہ کر لیتی تھیں۔ آج صبح جب میں ان کو جگانے کے لئے ان کے قریب گئی تو میں نے انہیں مردہ پایا۔ وہ ہزار قسم کے درد اٹھا کر درد و غم کی اس دنیا سے رخصت ہو گئیں اور انہوں نے دکھوں کی آہنی زنجیروں سے ہمیشہ کے لئے نجات حاصل کر لی۔

خالہ نجمہ کی تکفین و تدفین میں بڑی مشکل اٹھانی پڑی۔ خالہ نجمہ کو میری خواہش و فرمائش کا احترام کرتے ہوئے انہیں خالو یلین ہی کے پہلو میں دفن کر دیا گیا، اللہ تعالیٰ اس جوڑے کو اپنے گھر کی راحتیں عطا کرے اور دنیا کی اذیتیں اور آفتیں اُن کے گناہوں کا کفارہ بن جائیں۔

اب آئیے پھر اس داستانِ کرب و الم کی طرف جس کے آخری ورق کو پورا کر کے میں قلم روکنا چاہتی ہوں۔

خالو یلین کی وفات کے بعد ماما زبیر بالکل ہی اجڑ کر رہ گئے تھے۔ انہیں یہ بھی یقین تھا کہ اچانک کسی دن وہ بھی شکار ہو جائیں گے۔ وہ کافی تندرست انسان تھے لیکن خالو کی وفات کے بعد وہ دن بدن دہلے اور پیلے ہوتے چلے گئے۔ ہر وقت ان کے چہرے پر ہوائیاں اڑا کرتی تھیں، ان کا حراج ہنسنے بولنے کا تھا، بڑے بڑے مزے مزے کے لطیفے سنایا کرتے تھے، خود بھی ہنستے تھے ہم سب کو بھی ہنسیا کرتے تھے لیکن خالو کی وفات

کے بعد تو وہ ایک قبرستان بن کر رہ گئے تھے۔ صرف ہونٹ ہی نہیں بلکہ ان کے جسم کے ہر حصے پر سناٹا اور ادا سی نظر آتی تھی۔

خالو یسین کی موت کے بعد ہم نے سات مہینے خیریت سے گزارے۔ اس عرصے میں جنات کی شرارتوں اور خباثتوں سے ہمیں نجات مل چکی تھی۔ شاید جنات بھی ظلم ڈھاتے ڈھاتے خود بھی تھک گئے تھے یا پھر وہ انتقامی کارروائی کر کے خود بھی اس حویلی سے رخصت ہو گئے تھے۔ جو مخلوق نظر نہیں آتی اس کے بارے میں یقین کے ساتھ کیا کہا جاسکتا ہے۔۔۔ صرف اندازے ہی کئے جاسکتے ہیں۔۔۔ ان ہی اندازوں کی بنیاد پر ہم یہ سمجھا کرتے تھے کہ جنات نے ہمارا پیچھا چھوڑ دیا ہے لیکن ہمارے اندازے غلط ثابت ہوئے۔ ایک دن ایسا ہوا کہ دو پہر کو تین بجے جب ہم سو رہے تھے، دیوار پر لگا ہوا ایک فریم زمین پر گرا، اس کے گرنے کی آواز سے ہماری آنکھ کھل گئی، ماما زبیر نے سر اٹھا کر دیکھا اور اسے اتفاق سمجھتے ہوئے پھر انہوں نے چادر تان لی۔ میں نے بھی آنکھیں بند کر لیں، چند ہی منٹ کے بعد دوسرا فریم گرا اور بہت ہی زبردست آواز کے ساتھ اس طرح گرا جیسے کوئی چیز کو خود زمین پر پڑتا ہے۔ اب تو ہم دونوں ہی اٹھ کر بیٹھ گئے اور تشویش پھر شروع ہو گئی لیکن اس کے بعد کچھ نہیں۔ چند گھنٹے پھر خیریت سے گزر گئے۔ شام کو چھ بجے ہمیں اپنے صحن کے فرش پر خون کے بے شمار قطرے نظر آئے اور اس وقت میں نے دیکھا کہ ماما زبیر کا دامن عجیب طرح سے کٹ گیا تھا اور کٹا ہوا کپڑا بھی غائب تھا، ہم اسے بھی اتفاق سمجھ لیتے کہ رات کے ابتدائی حصے میں ماما زبیر نے مسہری پر بیٹھ کر کھانا کھایا اور جب وہ کھانا کھا کر فارغ ہوئے اور مسہری سے اترے تو ان کے جوتے غائب ہو گئے بہت تلاش کئے لیکن جوتے نہیں ملے۔ اگر کسی کے جوتے کسی ایسے گھر میں گم ہو جائیں جہاں کئی افراد رہتے ہوں اور بچے بھی رہتے ہوں تو تعجب کی بات نہیں ہوتی۔ کوئی بھی کسی کے جوتے اتفاقاً کہیں کر ادھر ادھر کر دیتا ہے اور بچے جوتے اٹھا کر پھینک بھی سکتے ہیں لیکن ہمارے گھر تو صرف دو ہی آدمی تھے۔ ایک میں اور زبیر ماما۔ اور ہم دونوں کو اچھی طرح یاد تھا کہ کھانے سے پہلے جوتے مسہری کے نیچے ہی تھے۔ لیکن کھانے سے فراغت کے بعد دیکھا تو جوتے ہمیں مل کر نہیں دیئے۔ ہم دونوں سمجھ گئے کہ پھر کوئی آفت آنے والی ہے۔

مجھے یاد ہے کہ اس رات ماما زبیر نے سر پر ہاتھ پھیر کر کہا تھا۔ راجہ! اگر میں بھی رخصت ہو جاؤں تو ہمت سے کام لیتا اور انہوں نے اپنے اور خالو کے دوستوں اور رشتہ داروں کے نام اور پتے بھی نوٹ کرائے تھے کہ دیکھو تمہیں کوئی پریشانی لاحق ہو جائے تو ان لوگوں سے رابطہ قائم کرنا۔ جب وہ مجھے سمجھا رہے تھے تو میرا جسم کسی پیش آنے والی مصیبت کا تصور کر کے کانپ رہا تھا اور آنکھوں سے آنسو بہہ رہے تھے۔ آہ کیسی لاچاری تھی وہ لاچاری بھی کہ نہ ماماں زبیر بیمار تھے، نہ بوڑھے تھے پھر بھی انہیں موت اپنے سر پر منڈلاتی نظر آرہی تھی اور وہ سمجھ رہے تھے کہ اب جو دار ہوگا اس میں وہ ہی نشانہ بنیں گے، ماما زبیر نے یہ بھی کہا تھا۔ رُو مجھے موت کا ڈر نہیں۔ موت کا فرشتہ تو میرے لئے زندگی کا پیغام لے کر آئے گا۔ وہ زندگی جس میں فکرات اور تشویشات کے سوا اور کچھ بھی نہ ہو۔ اس سے تو نجات حاصل کر لینے ہی میں عافیت ہے۔ لیکن میری پیاری بیٹی میرے بعد تیرا کیا ہوگا۔ تو اکیلے نجمہ باجی کے بوجھ کو کیسے برداشت کرے گی اور وہ اتنا کہہ کر نہ جانے کیا سوچ کر ماضی کا کوئی دکھ یا مستقبل کا کوئی اندیشہ اس قدر روئے تھے کہ میں بھی بلک اٹھی تھی، نہ جانے ہم کب تک روتے رہے نیند تو سولی پر بھی آجاتی ہے۔ چنانچہ درد و غم کے کانٹوں پر ہم دونوں بھی سو گئے۔ میں رات بھر آرام کی نیند سوتی رہی۔ صبح اٹھی تو ماما زبیر مجھے بستر پر نظر نہیں آئے۔ میں ایک دم پریشان ہو گئی۔۔۔ میں بستر چھوڑ کر کمرے سے باہر نکلی تو مجھے ماما زبیر بھی دکھائی نہیں دیئے میں ٹوبیلیٹ کی طرف گئی تو مجھے وہ وہاں بھی نظر نہیں آئے۔ میں نے ہاتھ روم کی طرف دیکھا تو ہاتھ روم بھی خالی تھا، میری پریشانی لمحہ بہ لمحہ بڑھ رہی تھی اور میرا جسم ٹھنڈا ہوتا جا رہا تھا۔ مجھے ڈر لگ رہا تھا اور مجھ پر وحشت سی طاری ہو گئی تھی۔ اس بوکھلاہٹ کے عالم میں میں ایک ہی جوتا پہنے گھر کے ادھر ادھر کے چکر لگا رہی تھی۔ اس کے بعد میں اس کمرے کی طرف گئی جو عام دنوں میں ماما زبیر کا کمرہ سمجھا جاتا تھا اور وہاں ان ہی کی کتابیں وغیرہ رہا کرتی تھیں۔ جب میں اس کمرے میں داخل ہوئی تو میرے پیروں سے زمین کھسکے لگی۔ ماما زبیر کرسی پر بیٹھے ہوئے تھے لیکن وہ کسی بت کی طرح ساکت تھے۔ میں نے چیخ کر انہیں آواز دی۔ ماماں! میرے ماما لیکن ماما دنیا سے رخصت ہو چکے تھے۔ صرف ان کا دھڑ دنیا میں باقی تھا۔ میں نے دیکھا کہ زمین پر ایک قلم پڑا

چانتی دمیہ سے ہمرد بنے اور انہوں نے ہی میری ملاقات حسن المہاشمی صاحب سے کرائی۔ میری زبان سے چند دردناک باتیں سن کر ہاشمی صاحب نے مجھے مجبور کیا کہ میں اس ہوش ربا جی آپ جی کو ماہنامہ طلسماتی دنیا کے پڑھنے والوں کے لئے لکھ دوں تاکہ لوگوں کو اندازہ ہو جائے کہ جنات کس طرح انسانوں کو پریشان کرتے ہیں اور جنات کا مقابلہ کرنے والوں یا جنات کا مذاق اڑانے والوں کا حشر کیا ہوتا ہے۔ ان کے اصرار پر اور اپنے ہمرد و محسن کے اصرار پر جن کے ساتھ میں بندہ مستان سے جانے کا فیصلہ کر چکی ہوں۔ میں نے یہ غم ناک اور وحشت ناک داستان قلم بند کر کے آپ کو سنا دی ہے۔ اب مجھے اجازت دیں۔ میں دعا کرتی ہوں کہ اللہ تعالیٰ ”طلسماتی دنیا“ کے پڑھنے والوں کو جنات کے حملوں سے محفوظ رکھے اور کسی کا گھر ”خوف ناک حویلی“ نہ بنے۔

خدا حافظ

☆☆☆☆☆☆

ہوا تھا اور میز پر ایک کاغذ رکھا ہوا تھا۔ میں نے کاغذ کو فوراً سے دیکھا۔ ماما زبیر نے اس پر یہ عبارت لکھی تھی۔

راجہ اتم ہمت سے کام لینا اور اپنا حسیان رحمت میں
میں کے بعد شاید انہیں نکلنے کی مہلت نہیں ملی اور ان سے زندگی کا
حق چھین لیا گیا۔ یہ ماما زبیر کی موت تھی۔ باب و کشن
میں ملبوس کر دئے گئے۔ میں بابا پر اللہ سے یہ دعا کرتی رہی کہ وہ
معجزہ دکھا جو تو نے اس سے پہلے دکھایا تھا کہ ماما نے۔ بعد چہ زندہ
ہو گئے تھے۔ لیکن میری دعا قبول نہ ہو سکی اور پھر میرے بعد ان کا جنازہ
رخصت ہو گیا اور اس طرح حویلی کا سارا انسانی سرمایہ فوت ہوا۔
نذیر اجل ہو گیا اور حویلی قبرستان کا ایک کھڑا بن گئی۔ ہاتھ میں موت بھی
داخل ہوتی ہے اور زندگی بھی۔ لیکن ہماری حویلی میں صرف موت آیا کرتی
تھی۔ زندگی آنے کی اجازت ہی نہیں تھی۔

ماما زبیر کی موت کے بعد ایک صاحب جن کا نام میں ظاہر نہیں کرنا

اپنے من پسند اور اپنی راشی کے پتھر حاصل کرنے کے لئے ہماری خدمات حاصل کریں

پتھر اور سنگی اللہ تعالیٰ کی پیدا کردہ ایک عظیم نعمت ہے۔ جس طرح دواؤں، غذاؤں اور دوسری چیزوں سے انسان کو بیماریوں سے شفاء اور تندرستی نصیب ہوتی ہے اسی طرح پتھروں کے استعمال سے بھی انسان مختلف امراض سے نجات حاصل کرتا ہے اور اس کو اللہ کے فضل و کرم سے صحت اور تندرستی نصیب ہوتی ہے۔ ہم شائقین کی فرمائش پر ہر قسم کے پتھر مہیا کر سکتے ہیں۔ ہم یقین سے کہہ سکتے ہیں کہ اگر اللہ کے فضل و کرم سے کسی بھی شخص کو کوئی پتھر اس آجائے تو اس کی زندگی میں عظیم انتساب برپا ہو جاتا ہے۔ اس کی غربت مال داری میں بدل جاتی ہے اور وہ فرش سے عرش پر بھی پہنچ سکتا ہے۔ یہ بھی کوئی ضروری نہیں کہ قیمتی پتھر ہی انسان کو اس آتے ہیں، بعض اوقات بہت معمولی قیمت کے پتھر سے انسان کی زندگی سدھر جاتی ہے۔ جس طرح آپ دواؤں، غذاؤں پر اور اسی طرح کی دوسری چیزوں پر اپنا پیسہ کھاتے ہیں اور ان چیزوں کو بطور سبب استعمال کرتے ہیں، اسی طرح ایک بار اپنے حالات بدلنے کے لئے کوئی پتھر بھی پہنیں۔ انشاء اللہ آپ کا اندازہ ہوگا کہ یہ مشورہ غلط نہیں تھا۔ ہمارے یہاں الماس، نیلم، پتھر، یاقوت، مونگا، موتی، گارنیٹ، اوپل، سنہلا، گومید، اجورد، عقیق وغیرہ پتھر بھی موجود رہتے ہیں اور جو پتھر نہیں ہو گا وہ فرمائش موصول ہونے پر مہیا کر دیا جاتا ہے۔ آپ اپنا من پسند یا راشی کا پتھر حاصل کرنے کے لئے ایک بار ہمیں خدمت کا موقع دیں۔

مزید تفصیل مطلوب ہو تو اس موبائل پر رابطہ قائم کریں
موبائل نمبر: 8937937990 - 9897648829

ہمارا پتہ: ہاشمی روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی دیوبند، (یو پی) پن کوڈ نمبر: ۲۲۷۵۵۴

”اے در یودھن میرے دوست لگتا ہے کہ تم نے اپنی عقل سے کام لینا چھوڑ دیا ہے، اگر ایسا نہ ہوتا تو تم اس قسم کی تجاویز ہرگز پیش نہ کرتے۔ جو بھی تجویز تم نے پیش کی ہے یہ ساری دھوکہ فریب پر مبنی ہے اور ایک کھشتری کو یہ ہرگز زیب نہیں دیتا کہ وہ ایسی فریب کاری سے کام لے کر اپنے دشمن پر قابو حاصل کرنے کی کوشش کرے۔

اے در یودھن نہ تو ہم ریاست پنچال کے راجہ درودپدہ کو پاٹو برادران کے خلاف کر کے کامیابی حاصل کر سکتے ہیں اور نہ ہی بھیشم کو قتل کر کے ہم پاٹو برادران پر اپنی گرفت مضبوط کر سکتے ہیں اور نہ ہی درودپدی کی مدد سے ہم ان پانچوں پاٹو بھائیوں کے درمیان نفرت پیدا کر سکتے ہیں۔ اس لئے کہ وہ پانچوں بھائی ایک دوسرے کے حق میں جان کی بازی لگانے کے لئے تیار رہتے ہیں۔ تمہاری یہ ساری تجاویز بیکار اور ناقابل عمل ہیں۔ پاٹو برادران اور راجہ درودپدہ پر قابو پانے کا صرف ایک ہی واحد طریقہ ہے کہ ایک ہولناک جنگ کی جائے، گزشتہ جنگ جس میں ہمیں شکست اٹھانی پڑی وہ ہم نے جلد بازی میں شروع کی تھی اور اس میں ہم نے مناسب تیاری نہ کی تھی، آئندہ کوئی قدم اٹھانے سے پہلے میں تمہیں مشورہ دوں گا، راج پاٹ کے سارے بڑے لوگوں اور مشیروں کو طلب کیا جائے اور پاٹو برادران کے خلاف کوئی قدم اٹھانے کے سلسلے میں مشورہ کیا جائے۔

در یودھن اور اس کے باپ دھرت راشٹر نے رادیو کی اس تجویز کو پسند کیا اور تمام سرکردہ لوگوں کو بلانے کی تیاری کرنے لگے۔ جب سارے لوگ جمع ہو گئے تو سب سے پہلے بھیشم نے مخاطب کر کے کہنا شروع کیا۔

”میں اپنی گفتگو کی ابتدا یوں کرتا ہوں کہ ہمیں پاٹو برادران کے خلاف کسی قسم کے غصے اور نفرت کا اظہار نہیں کرنا چاہئے، ان سے نفرت کرنا برا فعل ہے۔ دھرت راشٹر اور پاٹو دونوں ہی میرے بھتیجے ہیں اور ان کے بیٹے مجھے ایک جیسے عزیز ہیں۔ در یودھن مجھے ایسا ہی پیارا ہے جیسے یہ ہشتر کور اور پاٹو برادران کے درمیان آج کل جو معاملات چل رہے ہیں یہ میرے لئے انتہائی تکلیف دہ ہیں، میں سمجھتا ہوں کہ اب وقت آ گیا ہے کہ ہم پاٹوؤں کے ساتھ اپنے رویے کو درست کر لیں، وہ شفقت اور محبت کے حق دار ہیں، اس لئے کہ ان کا باپ مرچکا ہے۔ در یودھن میرے بیٹے ہستنا پور کی ریاست میں پاٹو برادران کو بھی

اور ان کے لشکریوں کو مارتے کاٹتے ہوئے انہیں ناقابل تلافی نقصان پہنچایا۔ یوں در یودھن پاٹو برادران کے ہاتھوں بدترین شکست اٹھانے کے بعد ہستنا پور میں داخل ہو گیا تھا۔ اس شکست کے بعد در یودھن غمزدہ اور اُداس اداس رہنے لگا تھا۔ اور وہ ان سوچوں میں غرق ہو کر رہ گیا تھا کہ وہ کونسا طریقہ ہے جسے استعمال کر کے ان پانچوں پاٹو بھائیوں سے چھٹکارا حاصل کر سکے۔ اس سلسلے میں وہ ہر روز کسی نہ کسی سے مشورہ کرتا لیکن کسی کا مشورہ بھی اسے پسند نہ آتا۔ دن تیزی کے ساتھ گزرنے لگے تھے۔

ایک روز در یودھن اپنے دوست رادیو کے ہمراہ اپنے باپ راجہ دھرت راشٹر کے پاس پہنچا اور کہنے لگا۔

”اے میرے باپ آپ جانتے ہیں کہ ہم ایک بار راجہ درودپدہ اور پاٹو برادران کے ہاتھوں شکست کا سامنا کر چکے ہیں۔ مجھے خدشہ ہے کہ حالات اگر ایسے ہی رہے اور ہم نے کوئی قدم نہ اٹھایا تو پاٹو برادران ریاست پنچال میں رہتے ہوئے پہلے سے زیادہ قوت اور طاقت پکڑ جائیں گے اور پھر ایک ایسا دن بھی آئے گا کہ وہ ہمارے خلاف فیصلہ کن قدم اٹھائیں گے اور ہم سے ہستنا پور کا راج پاٹ چھین لینے میں کامیاب ہو جائیں گے۔ اے میرے باپ کیا ایسا ممکن نہیں کہ ہم پاٹو برادران میں نفرت کا بیج بوئیں اور راجہ پنچال درودپدہ کو قیمتی تحائف بھجوا کر اس کے ساتھ دوستانہ تعلقات قائم کریں اور پھر ان تعلقات کو بنیاد بنا کر اگر ہم راجہ درودپدہ اور پاٹو برادران کے درمیان نفرت کی خلیج پیدا کر دیں، کیا ایسا ممکن نہیں کہ ہم خوب صورت درودپدی کی مدد سے پاٹو برادران کے دلوں میں ایک دوسرے کے خلاف نفرت بھر دیں، کیا یہ بھی ممکن نہیں کہ کم از کم پاٹو برادران میں سے بھیشم ہی کو قتل کر دیں۔ اس لئے کہ یہ بھیشم ہی میرا بدترین دشمن ہے۔ جب یہ مارا جائے گا تو پاٹو برادران کے دل ٹوٹ جائیں گے اور وہ آنے والے دور میں ہمارے خلاف کامیابیاں نہ حاصل کر سکیں گے۔ اے میرے باپ میری یہ چند تجویزیں ہیں، آپ بتائیے کہ ہم ان تجویزوں میں سے کس پر عمل کر کے کامیابی حاصل کر سکتے ہیں۔“

در یودھن کے اس استفسار کے جواب میں اس کا باپ دھرت راشٹر تو گہری سوچوں میں غرق ہو گیا، مگر در یودھن کے دوست رادیو نے کہا۔

نپٹنے کا سب سے بہترین اور صحیح طریقہ یہ ہے کہ ان کے خلاف اس وقت تک جنگ کی جائے جب تک وہ ہماری مرضی کے مطابق ہمارے سامنے جھکتے نہیں اور اگر ہم نے ایسا نہیں کیا تو آنے والے دنوں میں پانڈو برادران ہم سب کے لئے ایک ہولناک خطرہ بن کر کھڑے ہوں گے۔“ ان الفاظ کے بعد رادیو بھی اپنی جگہ پر کھڑا ہو گیا۔ اس کے بعد پانڈو برادران کا چچا ودورا کھڑا ہوا اور اپنے بھائی دھرت راشٹر کو مخاطب کر کے اس نے بھی ہمیشہ کی تجویز کی حمایت کی اور پانڈو برادران کے خلاف دشمنی کا سلسلہ ختم کرنے پر زور دیا۔ ہمیشہ اور ودورا کی بات سننے کے بعد راجہ دھرت راشٹر اٹھا اور بولا۔

”میں اس گفتگو سے جو ہمیشہ اور ودورانے کی مکمل طور پر اتفاق کرتا ہوں۔ میں حقیقی معنوں میں اس بات کا حامی ہوں کہ پانڈو برادران کے ساتھ بہترین اور ہمدردانہ رویہ اختیار کیا جائے۔ یہ ہماری خوش قسمتی ہے کہ وہ اپنی ماں کے ساتھ زندہ ہیں۔ لہذا اس موقع پر میں اپنے قاصد کی حیثیت سے ودورا کو مقرر کرتا ہوں کہ وہ ریاست پنچال کی طرف جائے۔ میری طرف سے وہ انہیں یقین دہانی کرائے اور انہیں ہستناپور لانے کی کوشش کرے۔“ اس ساری گفتگو کے ساتھ وہ اجلاس ختم ہو گیا اور سارے لوگ اٹھ کر اپنے اپنے گھروں کی طرف چلے گئے تھے۔

پانڈو برادران کا چچا ودورا ریاست پنچال کے مرکزی شہر کمپیل پہنچا۔ راجہ دروپدہ اور پانڈو برادران نے اس کا بڑی گرم جوشی کے ساتھ استقبال کیا۔ ودورانے جو تحائف اپنے ساتھ لے کر آیا تھا، وہ راجہ دروپدہ اور پانڈو برادران کو پیش کئے، ان دنوں ددار کا حکمران کرشن اور اس کا بھائی بلرام بھی کمپیل میں قیام کئے ہوئے تھے۔ انہیں شک تھا کہ کورو برادران ایک بار پھر پانڈو برادران کے خلاف لشکر کشی اختیار کریں گے۔ لہذا وہ دونوں بھائی اپنے لشکر کے ساتھ پانڈو برادران کے لئے ریاست پنچال پہنچے ہوئے تھے۔ کرشن اور بلرام بھی خلوص کے ساتھ ودورا سے ملے تھے۔ ودورانے انہیں راج محل میں ہونے والی گفتگو سے آگاہ کرتے ہوئے ہستناپور چلنے کی دعوت دی۔

پانڈو برادران نے اپنی ماں، اپنی بیوی دروپدی، راجہ دروپدہ، کرشن اور بلرام سے مشورہ کیا اور آخر یہ فیصلہ کیا گیا کہ انہیں ہستناپور نہ جانا چاہئے کہ وہاں جا کر وہ ریاست میں اپنا حق حاصل کر سکیں۔ یوں پانڈو

حکومت کا ایسا ہی حق ہے جیسے تمہیں اور تمہارے باپ کو ہے، تمہیں چاہئے کہ تم پانڈو برادران کو پیغام بھجوؤ اور فراخ دلی کا مظاہرہ کرتے ہوئے ان سے کہو کہ وہ آکر راج پاٹ میں حصہ دار بنیں۔ اب یہی ایک طریقہ ہے جس سے ان کے دل جیتے جاسکتے ہیں اور لوگوں کے اندر تم اپنے لئے شہرت حاصل کر سکتے ہو۔ اگر اس کے علاوہ کوئی طریقہ کار استعمال کیا جاتا ہے تو اس سے تمہارے اور تمہارے باپ کی بدنامی میں اضافہ ہی ہوگا۔

میں اس بات پر خوشی محسوس کرتا ہوں کہ پانڈو برادران اور ان کی ماں کئی زندہ ہیں اور مجھے اس بات پر بھی اطمینان ہے کہ تمہاری لونڈی پروجن اپنے بھیا تک اعمال کی وجہ سے اپنے انجام کو پہنچ چکی ہے۔ اس موقع پر اگر تم پانڈو برادران کو پیغام بھجو کر ہستناپور بلاواتے ہو اور انہیں راج پاٹ میں حصہ دار بناتے ہو تو اس سے تمہاری شہرت میں اضافہ ہوگا اور اگر تم ایسا نہیں کرو گے اور ان کے خلاف جنگ کی ابتدا کرتے ہو تو سنو! لوگ یہی سمجھیں گے کہ تم لوگوں نے ہی درناورت کے راج محل کو آگ لگا کر انہیں ختم کرنے کی کوشش کی تھی۔ لہذا میں تمہیں آخری بار یہی مشورہ دوں گا کہ انہیں محبت اور شفقت کے ساتھ ہستناپور لایا جائے۔“ یہاں تک کہ بعد ہمیشہ خاموش ہو گیا تھا۔

ہمیشہ کے بعد درونا اپنی جگہ پر کھڑا ہوا اور اس نے اپنے خیالات کا اظہار کرتے ہوئے ہمیشہ کی تجویز پر مکمل طور پر اتفاق کرتے ہوئے بولا۔ ”جو بہترین کام ہم کر سکتے ہیں وہ یہ ہے کہ ہم راجہ پنچال کی طرف ایک قاصد بھجوانا چاہئے۔ اس قاصد کے ہاتھ ہمیں راجہ پنچال اور پانڈو برادران کے لئے تحائف بھجوانا چاہئیں۔ انہیں سب سے پہلے یہ یقین دلانا چاہیے کہ ہستناپور میں اب ان کے لئے کوئی خطرہ نہیں ہے اور ان کے لئے شفقت اور محبت کا اظہار کرتے ہوئے انہیں ہستناپور آنے کی دعوت دینی چاہئے۔“ یہاں تک کہ بعد درونا خاموش ہو گیا تھا۔ درونا کے بعد رادیو کھڑا ہو گیا اور کہنے لگا۔

”میں ہمیشہ اور درونا دونوں کی اس تجویز سے اتفاق نہیں کرتا۔ اس موقع پر اگر ہم پانڈو برادران کے خلاف محبت اور شفقت کا اظہار کرتے ہیں تو اس کا مطلب یہ لیا جائے گا کہ ہم ان سے کمزور ہیں اور ان کے سامنے جھکنے پر مجبور ہیں۔ میرے خیال کے مطابق پانڈو برادران سے

برادران اپنی ماں کنتی اور بیوی کے ساتھ ہستنا پور روانہ ہو گئے، جب وہ شہر میں داخل ہوئے تو شہر کے لوگوں نے ان کا بہترین استقبال کیا، ان کی خاطر گلیوں میں خوشبودار پانی چھڑکا گیا اور ان کے اوپر پھول برسائے گئے اور پانڈو برادران پہلے کی طرح ایک بار پھر اپنی ماں کنتی اور بیوی درہ پدی کے ساتھ ہستنا پور کے راج محل میں رہنے لگے تھے۔

☆☆☆☆☆

گزشتہ چند ہفتوں سے عزازیل اس تاک میں تھا کہ یوسا اسے کہیں اکیلی ملے۔ آخر ایک روز اسے ایسا موقع میسر آئی گیا۔ وہ صبح کا وقت تھا۔ سورج ابھی طلوع نہ ہوا تھا۔ یوناف علی الصبح سرائے سے باہر چہل قدمی کرنے گیا تھا۔ عزازیل نے اسے ایک سنہرا موقع جانا، وہ گہری نیند سوئی یوسا پر وارد ہوا۔ سب سے پہلے اس نے اسے اس کی سری قوتوں سے محروم کیا، اس پر غشی اور بے ہوشی طاری کر کے زور کے اہرام کی طرف روانہ ہو گیا۔

جس وقت وہ یوسا کو لے کر زور کے اہرام کے بڑے دروازے پر پہنچا، اس کی ہدایت کے مطابق عارب اور نبیط پہلے سے وہاں اس کا انتظار کر رہے تھے۔ تینوں یوسا کو لے کر اہرام میں داخل ہوئے، پھر وہ اس تہہ خانہ میں گئے اور یوسا کو زنجیروں میں جکڑ دیا۔ اس کے بعد عزازیل نے یوسا پر اپنا عمل دہراتے ہوئے اس پر چھائی ہوئی غشی اور بے ہوشی کو ختم کر دیا تھا۔

جونہی یوسا ہوش میں آئی اور اس نے خود کو اس تہہ خانہ میں زنجیروں میں جکڑ پایا تو وہ پریشان ہو گئی، پھر جونہی اس کی نگاہ عزازیل، عارب اور نبیط پر پڑی تو اس کے چہرے پر خوف کے سائے رقص کرنے لگے۔ اس موقع پر عزازیل نے یوسا کو مخاطب کرتے ہوئے کہنا شروع کیا۔

”اے یوسا تو نے دیکھا ہم سے دھوکا، فریب اور غداری کرنا کوئی آسان کام نہیں ہے۔ تم نے اپنے طور پر یہ سمجھ لیا تھا کہ یوناف کا ساتھ دیتے ہوئے اب تم بالکل محفوظ ہو، لیکن یہ تمہارا خام خیال تھا۔ ہم تو وہ لوگ ہیں جو موت تک بھی اپنے دشمن کا تعاقب ترک نہیں کرتے اور سنو! میں تم پر یہ بھی واضح کر دوں کہ اس تہہ خانہ میں تمہاری کوئی بھی سری طاقت تمہارے کام نہیں آسکتی اور اگر میرے اس انکشاف پر تمہیں کسی قسم کا شبہ ہو تو تم اپنی سری قوتوں کو اس تہہ خانہ کے اندر آزما کر دیکھو۔“

عزازیل کی اس گفتگو کے جواب میں یوسا اور زیادہ فکر مند ہو گئی تھی تاہم پھر بھی اس نے اپنی سری قوتوں کو حرکت میں لانا چاہا لیکن ناکام رہی۔ یہ صورت حال دیکھ کر یوسا کی گردن انتہائی لمول اور فکر مندی میں جھک گئی تھی۔ اسی موقع پر عزازیل نے ایک مکروہ قہقہہ لگایا، پھر اس نے یوسا کو مخاطب کرتے ہوئے طنز اور تمسخر سے کہا۔

”اے یوسا تمہارا یہاں سے بچ نکلنے کا صرف ایک ہی راستہ ہے کہ یوناف کا ساتھ ترک کر کے تم پھر پہلے کی طرح ہمارا ساتھ دینے پر آمادہ ہو جاؤ، اگر تم ایسا کرنے کی حامی بھر دو میں ابھی اور اسی وقت تمہاری زنجیریں کھلوادوں گا اور تم آزاد ہو کر پہلے کی طرح عارب اور نبیط کے ساتھ خوش کن زندگی بسر کر سکو گی اور اگر تم نے ایسا کرنے سے انکار کر دیا تو سن رکھو، تمہاری آئندہ زندگی اسی تہہ خانہ ہی میں ختم ہو کر رہ جائے گی۔“

یوسا کچھ دیر تک سر جھکا کر کچھ سوچتی رہی، پھر اس نے عزازیل کی طرف دیکھتے ہوئے کہنا شروع کیا۔

”اے عزازیل تو اٹھ پینے والے کوٹے سے مختلف نہیں ہے۔ خدائے خلاق کی قسم اگر تو مجھ سے میری زندگی کے سارے نفع چھین لے، میرے لئے ہر کام پر ایک آزمائش ہر موڑ پر ایک امتحان کھڑا کر دے تب بھی میں تیری بات سننے کے لئے تیار نہیں ہوں۔ اس لئے کہ یوناف کے ساتھ رہتے ہوئے میری آنکھیں اب کھل چکی ہیں اور اب میں پوری طرح گناہوں کے گرداب سے نکل چکی ہوں۔ لہذا اب کیوں کر میں تیری ہدی کی پکار کا مثبت جواب دے سکتی ہوں۔ اے عزازیل! نیکی زندگی کے اندھیروں میں روشنی کا ستون ہے، جب کہ ہدی جس پر تو چل رہا ہے وہ فتنہ انگیزی اور ریا کاری ہے۔ اے خداوند کے دھکے کھائے ہوئے، نیکی سورج کا جلال اور خوابوں کی دھنک ہے۔ اے عزازیل! تو اگر میرے سامنے ذرہ ذرہ پکارتی موت اور آگ اور خون کا آشوب بھی کھڑا کر دے تب بھی مجھے قسم خالق خیر و نور کی میں ہرگز تمہارا ساتھ دینے پر آمادہ نہیں ہو سکتی۔ میں اپنی ساری زندگی اس تہہ خانہ میں، ان زنجیروں کی اسیری میں گزار سکتی ہوں، لیکن تیرا ساتھ دینے سے قطعاً انکار کرتی ہوں۔“

اے عزازیل تو زندگی کے دروازوں پر سیاہ رات بن کر دستک دینے والا ہے۔ جب یوناف تیرے مقابلے میں پھیلتی ہوئی روشنی اور بکھیرتا ہوا ایک نور ہے۔ اے عزازیل! اگر تو یہ سمجھتا ہے کہ تو مجھے قید و بند

میں ڈال کر تمام تو تون کو مفلوج کر کے اس بات پر آمادہ کر لے گا کہ میں نبی کا ساتھ چھوڑ کر بدی کی طرف ہولوں گی، یوناف کو چھوڑ کر پہلے کی طرح تمہارے ساتھ کام کرنے پر آمادہ ہو جاؤں گی تو پھر یہ تمہاری بھول اور غلط فہمی ہے۔ اور ہاں یہ بھی اپنے ذہن کے نہاں خانوں پر لکھ رکھ کہ تم مجھے ہمیشہ کے لئے اس تہہ خانہ میں ایک قیدی اور اسیر بنا کر نہیں رکھ سکتے۔ ایک وقت ایسا ضرور آئے گا کہ یوناف ایک طوفان بن کر تمہارے خلاف حرکت میں آئے گا اور مجھے اس اسیری سے ضرور نکال دے گا۔ اس لئے کہ ہم دونوں نیکی کی راہ پر چل رہے ہیں اور جو نیکی کی راہ پر چلتا ہے خداوند اس کا ساتھ دیتا ہے۔“

یوسا جب خاموش ہوئی تب نبی نے اس کے پاس گئی اور بڑے پیار سے اسے سمجھاتے ہوئے کہنے لگی۔

”اے یوسا میری بہن میری بات غور اور توجہ سے سنو! میں تمہاری دشمن نہیں، تمہاری ہمدرد اور تمہاری ننگسار ہوں، تم کیوں اپنے ہاتھوں اپنی زندگی اجیرن بنانے پر تلی ہوئی ہو۔ آقا عز ازل نے جو شرائط تمہارے سامنے پیش کی ہیں وہ تمہاری ہی بہتری اور بھلائی کے لئے ہیں۔ میں تمہیں مخلصانہ مشورہ دوں گی کہ تم یوناف کو چھوڑ کر پھر ہمارے ساتھ کام کرنے پر رضامند ہو جاؤ۔ آخر اس سے پہلے بھی تو تم ہمارے ساتھ کام کرتی رہی ہو اور اب دوبارہ اگر تم ہمارا ساتھ دو گی تو اس میں کوئی بدی اور برائی ہوگی اور سنو یوسا میری بہن! اگر تم آقا عز ازل کی بات نہیں مانو گی تو ساری زندگی اس تہہ خانہ میں گزار دو گی اور اگر عز ازل کی شرائط تسلیم کر لو گی تو ابھی اور اسی وقت یہ زنجیریں کھول دی جائیں گی اور تم پہلے کی طرح ہمارے اور عز ازل کے ساتھ زندگی بسر کر سکو گی۔“

نبی نے اس گفتگو کے جواب میں یوسا نے نفرت اور قہر آلود انداز میں نبی کی طرف دیکھا اور پھر وہ کہنے لگی۔

”سنو نبی! تم میری ہمدرد ہو یا دشمن یہ بات میں خوب اچھی طرح جانتی ہوں اور یہ بھی سن رکھو کہ اس عز ازل نے جو شرائط پیش کی ہیں میں انہیں بھی خوب جانتی ہوں کہ ان میں میری بھلائی ہے یا نقصان۔ بہر حال تم تینوں میری بات غور سے سنو بلکہ اپنے ذہن میں بھی لکھ رکھو کہ میں اب نیکی کے راستے پر چل نکلی ہوں، خواہ تم اس تہہ خانہ کے اندر میری زندگی کو جہنم ہی کیوں نہ بنا کر رکھ دو میں نیکی ترک کر کے بدی کا ساتھ

دینے پر ہرگز آمادہ نہ ہوں گی اور میں تم کو یہ بھی یقین دلاتی ہوں کہ نیکی ہی میں خداوند کا قرب ہے اور مجھے امید ہے کہ خداوند مجھے اس تہہ خانہ کی اذیت سے بہت جلد نجات دلادے گا۔ میرا یہ آخری فیصلہ ہے کہ میں کبھی بھی اور کسی بھی صورت میں تمہارا ساتھ دینے پر آمادہ نہ ہوں گی۔“

یوسا کا یہ جواب سن کر عز ازل، عارب اور عیٹہ ایک طرح سے مایوس اور افسردہ سے ہو گئے تھے، پھر وہ یوسا کو اس کے حال پر چھوڑ کر وہاں سے نکل گئے تھے۔

☆☆☆☆☆☆

☆ بہترین انسان وہ ہے جس سے دوسروں کو فائدہ پہنچے۔

(نبی کریم محمد صلی اللہ علیہ وسلم)

☆ تین چیزیں محبت بڑھاتی ہیں، سلام کرنا، دوسروں کے لئے مجلس میں جگہ خالی کرنا، مخاطب کو بہترین نام سے پکارنا۔

(حضرت عمر فاروق)

☆ سب سے بہتر لقمہ وہ ہے جو اپنی محنت سے حاصل کیا جائے۔

(حضرت علی)

☆ جس نے اپنے آپ کو بلند مرتبہ سمجھ لیا جان لو اسے کوئی مرتبہ حاصل نہیں ہوا۔ (حضرت عبدالقادر جیلانی)

خورجہ ضلع بلند شہر میں

رسالہ ماہنامہ طلسماتی دنیا اور مکتبہ روحانی دنیا

کی تمام کتابیں اور خاص نمبرات

ڈاکٹر سمیع فاروقی

پھونادروازہ محلہ خویش گیان گج کی مسجد سے خریدیں

منیجر: ماہنامہ طلسماتی دنیا دیوبند

فون نمبر: 9319982090

ادارہ خدمت خلق دیوبند (حکومت سے منظور شدہ)

IDARA KHIDMAT-E-KHALQ (REGD.) DEOBAND

(دائرہ کار کردگی، آل انڈیا)

گزشتہ ۳۰ برسوں سے بلا تفریق مذہب و ملت رفاهی خدمات انجام دے رہا ہے

﴿اغراض و مقاصد﴾

جگہ جگہ اسکولوں اور ہسپتالوں کا قیام، کچی گلی ٹل لگانے کی اسکیم، غریبوں کے مکانوں کی مرمت، غریب بچوں کے اسکول فیس کی فراہمی، تعلیم و تربیت میں طلباء کی مدد، جو لوگ کسی بھی طرح کی مصیبت کا شکار ہیں ان کی مکمل دیکھ بھال، غریب لڑکیوں کی شادی کا بندوبست، ضرورت مندوں کے لئے چھوٹے چھوٹے روزگار کے لئے مالی امداد، مقدمات، آسمانی آفات اور فسادات سے متاثرین لوگوں کا ہر طرح کا تعاون، معذور اور عمر رسیدہ لوگوں کی حمایت و اعانت وغیرہ۔

دیوبند کی سر زمین پر ایک زچہ خانہ اور ایک بڑے ہسپتال کا منصوبہ بھی زیر غور ہے۔ فاطمہ صنعتی اسکول کے ذریعہ لڑکیوں کی تعلیم و تربیت کو مزید استحکام دینے کا پروگرام ہے۔ تعلیم بالغان کے ذریعہ عام لوگوں کو دینی و دنیاوی تعلیم سے بہرہ ور کرنے کے لئے ایک بڑے تعلیمی مرکز کی بنیاد ڈالنے کا ارادہ ہے۔ جس کی ابتدائی کوششیں شروع ہو چکی ہیں۔ ادارہ خدمت خلق اپنی نوعیت کا واحد ادارہ ہے جو ۳۰ سالوں سے خاموشی کے ساتھ بلا تفریق مذہب و ملت سے اللہ کے بندوں کی بے لوث خدمات میں مصروف ہے۔ انسانیت اور بھائی چارے کو فروغ دینے کے واسطے سے اور حصولِ ثواب کے لئے اس ادارہ کی مدد کر کے انسانیت نوازی کا ثبوت دیں اور ثواب دارین حاصل کریں۔

ادارہ خدمت خلق اکاؤنٹ نمبر 019101001186 بینک ICICI (برانچ سہارنپور)

IFSC COD N. ICI000191

رقم اکاؤنٹ میں آن لائن بھی ڈالی جاسکتی ہے لیکن ڈالنے کے بعد فون پر اطلاع ضرور دیں تاکہ رسید جاری کی جاسکے۔
یا اس فون پر ایس ایم اےس کر دیں 09897916786 آپ کی توجہ اور کرم فرمائی کا انتظار رہے گا۔

اعلان کنندہ : (رجسٹرڈ کمیٹی) ادارہ خدمت خلق دیوبند

پن کوڈ 247554 فون نمبر 09897916786

تدلیس عطار و زہرہ

یہ وقت ۹ رجن رات ۸ بجکر ۵ منٹ سے ۱۱ رجن شام ۶ بجکر ۳۶ منٹ تک رہے گا۔ یہ وقت دو شخصوں کے اتصال، محبت مابین زن و شوہر و طالب و مطلوب، حصول علم و کامیابی امتحان، رکاوٹ، بیاہ شادی ترقی نہ ہونا۔ ملازمت میں سعی کا قبول نہ ہونا (بشرطیکہ ملازمت نوشتہ دخوانہ سے متعلق ہو) ان تمام امور کے لئے یہ وقت پر تاثیر ہے اور اس وقت کی روحانیت سے فائدہ اٹھا کر مقاصد حاصل کئے جاسکتے ہیں۔ طریقہ یہ ہے کہ طالب کے نام مع والدہ کے اعداد ابجد قمری سے نکالیں اس میں مطلوب کے اعداد شامل کر لیں۔ مطلوب اگر مرد یا عورت ہو تو اس کا نام مع والدہ لیں اگر ترقی، نکاح وغیرہ کوئی مطلوب ہے تو اس کے اعداد لیں اور کل اعداد جمع کر کے اس میں ۳۵ عدد اور زیادہ کریں اور تین مربع نقش پر کریں۔ پہلے دو لکھے ہوئے دریا میں بہا دیں گولیاں بنانے کی ضرورت نہیں۔ تیسرے نقش معطر کر کے موم جامہ کر کے سیدھے بازو پر باندھیں اور نیاز حسب توفیق حضرت خواجہ خضر اور رسول اکرم ﷺ کی دلائیں۔ انشاء اللہ مقصد میں کامیابی ہوگی۔

اس عمل کو مثال کے طور پر سمجھا دیتا ہوں۔ مثال:

احمد دین ترقی چاہتا ہے تو طالب احمد دین کے اعداد ۱۱ ہوئے۔ مطلوب ترقی کے اعداد ۱۰۷ ہوئے ۳۵ عدد قانون کے اور جمع کئے۔ کل ۸۶۲ ہوئے جس کا نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۲۱ | ۲۰۸ | ۲۱۵ | ۲۱۸ |
| ۲۱۲ | ۲۱۹ | ۲۲۰ | ۲۰۹ |
| ۲۱۶ | ۲۱۳ | ۲۱۰ | ۲۲۳ |
| ۲۱۱ | ۲۲۲ | ۲۱۷ | ۲۱۲ |

یہ نقش آبی چال کا ہے نقش پر کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ کل تعداد سے ۳۰ تفریق کریں باقی کو ۴۳ سے تقسیم کریں جو حاصل قسمت ہوا سے خانہ ایک میں لکھ کر نقش چال کے پر کریں۔ مثال کے مطابق کل اعداد ۸۶۲ سے ۳۰ تفریق کئے تو باقی ۸۳۲ بچے انہیں ۴۳ سے تقسیم کیا تو ۲۰۸ خارج قسمت ہوا۔ ایک سے خانہ اول میں رکھ کر تیب وار خانوں کو لکھتے جائیں نقش پر ہو جائے گا ۴۳ پر تقسیم کرنے سے اگر ایک

بچے تو خانہ ۱۳ میں ایک کا اضافہ کر دیں۔ اگر باقی بچیں تو خانہ نو میں باقی تین ہوں تو خانہ ۵ میں ایک کا اضافہ کر دیں۔ نقش پر ہو جائے گا۔ نقش کی چال یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۱۳ | ۱ | ۸ | ۱۱ |
| ۷ | ۱۲ | ۱۳ | ۲ |
| ۹ | ۳ | ۶ | ۱۶ |
| ۴ | ۱۵ | ۱۰ | ۵ |

تدلیس زہرہ و مشتری

یہ طلسم ان لوگوں کے لئے لکھا جاتا ہے جن کا ستارہ مشتری ہے۔ لیکن جن کے حالات اچھے نہیں ہیں ہر کام میں رکاوٹ اور ہر معاملہ میں پریشانی ہوتی ہے۔ آمدنی اور مرتبہ میں ترقی نہیں ہوتی۔ اخراجات اور پریشانی چچھا نہیں چھوڑتیں۔ اس کے علاوہ اگر ان لوگوں کا کوئی خاص مقصد جو پورا نہیں ہوتا ہو تو یہ عمل کام دے گا۔ یہ نظر ۲۲ اپریل رات ۲ بجکر ۲۹ منٹ سے شروع ہو کر ۲۳ اپریل رات ۹ بجکر ۵۸ منٹ تک رہے گی۔ اس وقت سے فائدہ اٹھانے کے لئے اپنا نام مع والدہ کے اعداد ابجد قمری سے لے کر اس میں ایک سو بارہ (۱۱۲) عدد کا اضافہ کریں اور اس مجموعہ کو وقت مقررہ پر ایک نقش مربع آتش میں پر کریں۔ قلم اور دوات نئی ہونی چاہئے۔ نقش زعفران سے پر کیا جائے گا۔ پھر مربع سامنے رکھ کر یا باسط ایک سو چوراسی (۱۸۴) بار پڑھیں اور دم کر کے موم جامہ کرا کے اپنے پاس رکھیں۔ انشاء اللہ بہترین مدد ملے گی۔ مربع پر کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ کل اعداد سے ۳۰ عدد تفریق کریں اور باقی کو ۴۳ پر تقسیم کریں۔ جو خارج قسمت ہوا سے خانہ اول میں رکھیں اور ایک ایک کا اضافہ کرتے ہوئے ۱۶ خانے پر کریں۔ اگر تقسیم کے بعد باقی ایک ہو تو خانہ ۱۳ میں۔ اگر ۲ باقی رہیں تو خانہ ۹ میں۔ اگر ۳ باقی رہیں تو خانہ ۵ میں مزید ایک کا اضافہ کریں۔ نقش پر ہو جائے گا۔ نقش کی چال یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۸ | ۱۱ | ۱۳ | ۱ |
| ۱۳ | ۲ | ۷ | ۱۲ |
| ۳ | ۱۶ | ۹ | ۶ |
| ۱۰ | ۵ | ۴ | ۱۵ |

کل امر مرہون باوقاتها (حدیث رسول صلی اللہ علیہ وسلم)

۲۰۱۵ء کے بہترین اوقات عملیات

دو افراد میں جدائی، نفاق، عداوت، طلاق، بیمار کرنا وغیرہ خمس اعمال کئے جائیں تو جلد اثرات ظاہر ہوتے ہیں۔ سعد اعمال کا نتیجہ بھی خلاف ظاہر ہوگا۔

ترتیب (ع)

یہ نظر خمس اصغر ہے۔ فاصلہ ۹۰ درجہ، اس کی تاثیر بدی میں نمبر ایک مقابلہ کم ہے۔ تمام خمس اعمال کئے جاسکتے ہیں۔ اگر دشمن دوست ہو چکا ہو تو اس کی تاثیر سے دشمنی کا احتمال ہوتا ہے۔

قرآن (ن)

فاصلہ صفر درجہ سیارگان، سعد سیاروں کا سعد، خمس ستاروں کا خمس قرآن ہوتا ہے۔

سعد کو اکب: قمر عطار، زہرہ اور مشتری ہیں۔

نحس کو اکب: شمس، مریخ، زحل، ہیں۔ یہ نظرات ہندوستان کے موجودہ نئے اسٹینڈرڈ ٹائم کے مطابق ہیں۔ ان میں اپنے ہاں کا تفاوت وقت جمع یا تفریق کر کے مقامی وقت نکالا جاسکتا ہے۔ یہ تمام اوقات نظر کے عین نقاط ہیں۔ قمری نظرات کا عرصہ دو گھنٹے ہے۔ ایک گھنٹہ وقت نظر سے قبل اور ایک گھنٹہ بعد جدید علم نجوم کے مطابق جنتری ہذا میں اہم کو اکب شمس، مریخ، عطارد، مشتری، زہرہ، اور زحل میں بننے والی نظریات کی ابتداء، مکمل اور خاتمہ نظر کے اوقات بھی دیئے جا رہے ہیں تاکہ عملیات میں دلچسپی رکھنے والے وقت سے بھرپور ممکنہ فیض حاصل کریں۔ اوقات رات کے ایک بجے سے شروع ہو کر دن کے ۱۲ بجے تک اور پھر دوپہر کے ایک بجے سے ۱۲ بجے رات تک ۱۳ تا ۲۴ بجے گئے ہیں۔ ۱۳ بجے کا مطلب ہے کہ ایک بجے دوپہر اور ۱۸ بجے کا مطلب ۶ بجے شام اور رات بارہ بجے کو لکھا گیا ہے۔

نوٹ: قرانات مابین قمر، عطارد، زہرہ اور مشتری تے۔ حد ہوتے ہیں۔ باقی ستاروں کے آپس میں یا اوپر والے سعد ستاروں کے ساتھ ہوں تو بھی خمس ہوں گے۔

حضور نور المرسل صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان پاک ہے کہ کل امر مرہون باوقاتها یعنی تمام امور اپنے اوقات کے مرہون ہیں۔ فرمودہ پاک کے بعد کسی چون و چرا کی گنجائش نہیں ہے۔ اب تمام توجہ صرف اسی پر ہے کہ علم نجوم نے مختلف اجرام فلکی کے باہم متناظر ہونے کے اوقات کو مناسب اعمال کے لئے منطبق کیا ہے۔ لہذا بعد از بسیار تحقیق و تدقیق ۲۰۱۵ء میں قائم ہونے والی مختلف نظریات کو اکب کو استخراج کیا گیا ہے تاکہ عامل حضرات فیض یاب ہو سکیں۔

نظرات کے اثرات مندرجہ ذیل ہیں

علم نجوم کے زائچہ اور عملیات میں انہیں کو مد نظر رکھا جاتا ہے جن کی تفصیل درج ذیل ہے۔

تثلیث (ث)

یہ نظر سعد اکبر ہوتی ہے۔ یہ کامل دو قمری، فاصلہ ۱۲۰ درجہ کی نظر سے بغض و عداوت مٹاتی ہے۔ اگر حصول رزق، محبت، حصول مراد و ترقی وغیرہ سعد اعمال کئے جائیں تو جلدی ہی کامیابی لاتے ہیں۔

تسلیس (س)

یہ نظر سعد اصغر ہوتی ہے۔ نیم دو قمری اور فاصلہ ۶۰ درجہ اثرات کے لحاظ سے تثلیث سے کم درجہ پر ہے۔ سعد دنیاوی امور سرانجام دینا اور سعد عملیات میں کامیابی لاتا ہے۔

مقابلہ

یہ نظر خمس اکبر اور کامل دشمنی کی نظر ہے فاصلہ ۱۸۰ درجہ جنگ و جدل، مقابلہ اور عداوت کی تاثیر ہر دو ستاروں کی منسوبیات میں پائی جاتی ہے۔

فہرست نظرات برائے عالمین ۲۰۱۵ء

اجھے برے کام کے واسطے وقت منتخب کرنے کے لئے پچھلے صفحہ پر نظر ڈالیں۔

[illegible]

منٹ تک تعلیم اور دکالت و ججوں سے جڑے لوگوں کے خلاف عمل کرنے کا قیمتی وقت۔ لیکن ناحق کسی کو پریشان کرنا گناہ ہے۔ جو لوگ امت کے لئے پریشان کن بنے ہوئے ہیں ان کے خلاف عمل کیا جاسکتا ہے۔

| | |
|-------|---|
| عطارد | ۵ جنوری در برج حالت استقامت ۶ بج کر ۳۸ منٹ |
| عطارد | ۲۱ جنوری در برج دلو حالت رجعت رات ۹ بج کر ۳۵ منٹ |
| عطارد | ۱۱ فروری در برج دلو حالت استقامت رات ۸ بج کر ۱۸ منٹ |
| عطارد | ۱۳ مارچ در برج حالت استقامت صبح ۹ بج کر ۲۰ منٹ |
| عطارد | ۳۱ مارچ در برج حمل حالت استقامت صبح ۶ بج کر ۱۱ منٹ |
| زہرہ | یکم جنوری در برج جدی حالت استقامت رات ۱۰ بج کر ۳۱ منٹ |
| زہرہ | ۳ جنوری در برج دلو حالت استقامت رات ۲۰ بج کر ۱۷ منٹ |
| زہرہ | ۲۷ جنوری در برج حوت حالت استقامت رات ۸ بج کر ۲۹ منٹ |
| زہرہ | ۲۱ فروری در برج حمل حالت استقامت رات ایک بج کر ۳۵ منٹ |
| زہرہ | ۱۷ مارچ در برج ثور حالت استقامت دن ۳ بج کر ۴۳ منٹ |
| مرخ | ۱۲ جنوری در برج حوت حالت استقامت دن ۳ بج کر ۴۹ منٹ |
| مرخ | ۲۰ فروری در برج حمل حالت استقامت صبح ۵ بج کر ۴۱ منٹ |
| مرخ | ۳۱ مارچ در برج ثور حالت استقامت رات ۹ بج کر ۵۷ منٹ |
| زحل | یکم جنوری در برج قوس حالت استقامت رات ۱۲ بج کر ۳۱ منٹ |
| زحل | ۱۴ مارچ در برج قوس حالت رجعت رات ۸ بج کر ۳۳ منٹ |

منزل شرطین

۲۳ جنوری رات ۷ بج کر ۲ منٹ

۲۱ فروری صبح ۳ بج کر ۴۳ منٹ

۲۰ مارچ دوپہر ۳ بج کر ۵۹ منٹ

چاند منزل شرطین میں داخل ہوگا۔ حروف تجبی کی زکوٰۃ نکالنے والوں کے لئے قیمتی اوقات۔

☆☆☆☆☆☆

حروف تجبی کی زکوٰۃ ادا کرنے والے حضرات روزانہ ایک حرف کو ۴۴۴۴ مرتبہ پڑھیں، اگر باسواکل پڑھیں تو افضل ہے۔

شرف قمر

۲۷ جنوری رات ایک بج کر ۳۹ منٹ سے ۲۷ جنوری رات ۳ بج کر ۲۳ منٹ تک۔ ۲۳ فروری صبح ۹ بج کر ۲۲ منٹ سے ۲۳ فروری دن ۱۰ بج کر ۳۳ منٹ تک۔ ۲۲ مارچ شام ۷ بج کر ۲۸ منٹ سے ۲۲ مارچ رات ۹ بج کر ۶ منٹ تک قمر حالت شرف میں رہے گا، مثبت کام کرنے کے بہترین اوقات۔ ان اوقات کا عالمین کو فائدہ اٹھانا چاہئے۔

ہبوط قمر

۱۳ جنوری صبح ۹ بج کر ۸ منٹ سے ۱۳ جنوری صبح ۱۰ بج کر ۳ منٹ تک۔ ۱۰ فروری شام ۴ بج کر ۳۳ منٹ سے ۱۰ فروری شام ۶ بج کر ۳۱ منٹ تک۔ ۹ مارچ رات ۱۰ بج کر ۹ منٹ سے ۱۰ مارچ رات ۱۲ بج کر ۳۱ منٹ تک قمر حالت ہبوط میں رہے گا۔ منفی کام کرنے کے لئے بدترین اوقات، ان اوقات کا فائدہ اٹھانا چاہئے اور حق و انصاف کو پیش نظر رکھتے ہوئے ان اوقات میں منفی کام کرنے چاہئیں۔

تحویل آفتاب

۲۱ جنوری کو دن ۳ بج کر ۱۳ منٹ پر آفتاب برج دلو میں داخل ہوگا۔ ۱۹ فروری کو صبح ۵ بج کر ۱۹ منٹ پر آفتاب برج حوت میں داخل ہوگا۔ ۲۱ مارچ کو صبح ۴ بج کر ۱۵ منٹ پر آفتاب برج حمل میں داخل ہوگا۔ یہ اوقات دعاؤں کی قبولیت کے اوقات میں اپنی ضروریات و خواہشات اپنے پروردگار کے دربار میں پیش کیجئے، انشاء اللہ دعائیں قبول ہوں گی۔

شرف زہرہ

۱۷ فروری رات ۸ بج کر ۳ منٹ سے ۱۸ فروری دوپہر ۳ بج کر ۲۹ منٹ تک۔ محبت کے تعویذ بنانے کا بہترین موقع۔

ہبوط عطارد

۲۲ مارچ صبح ۶ بج کر ۲۷ منٹ سے ۲۲ مارچ رات ۸ بج کر ۴۴ منٹ

جنوری، فروری، مارچ، اپریل ۲۰۱۵ء

| تاریخ | نظرات | کیفیت | وقت |
|----------|---------------------|-------|-------|
| ۳ جنوری | زہرہ و زحل تسدیس | ابتدا | ۵۷-۲۲ |
| ۴ جنوری | زہرہ و زحل تسدیس | مکمل | ۲۳-۱۹ |
| ۵ جنوری | عطارد و زہرہ تسدیس | ابتدا | ۵-۱۱ |
| ۵ جنوری | زہرہ و زحل تسدیس | خاتمہ | ۳۱-۱۶ |
| ۶ جنوری | عطارد و زحل تسدیس | مکمل | ۵۳-۳ |
| ۶ جنوری | عطارد و زحل تسدیس | خاتمہ | ۲۹-۲۰ |
| ۱۲ جنوری | مریخ و زحل تریج | ابتدا | ایک-۶ |
| ۱۵ جنوری | مریخ و زحل تریج | مکمل | ۳۹-۱۱ |
| ۱۶ جنوری | مریخ و زحل تریج | خاتمہ | ۵۴-۴ |
| ۱۹ جنوری | زہرہ و مشتری مقابلہ | ابتدا | ۳۹-۱ |
| ۱۹ جنوری | زہرہ و مشتری مقابلہ | مکمل | ۱۳-۱۹ |
| ۲۰ جنوری | زہرہ و مشتری مقابلہ | خاتمہ | ۰۰-۴ |
| ۲۲ جنوری | شمس و زحل تسدیس | ابتدا | ۲۰-۹ |
| ۲۳ جنوری | شمس و زحل تسدیس | مکمل | ۵۳-۱۰ |
| ۲۴ جنوری | شمس و زحل تسدیس | خاتمہ | ۲۲-۱۲ |
| ۲۹ جنوری | زہرہ و زحل تریج | ابتدا | ۲۷-۱۷ |
| ۳۰ جنوری | شمس و عطارد و قمران | ابتدا | ۳۵-۸ |
| ۳۰ جنوری | زہرہ و زحل تریج | مکمل | ۵۲-۱۳ |
| ۳۰ جنوری | شمس و عطارد و قمران | مکمل | ۱۴-۱۹ |
| ۳۰ جنوری | زہرہ و زحل تریج | خاتمہ | ۴-۰۰ |
| ۳۱ جنوری | شمس و عطارد و قمران | خاتمہ | ۳۲-۰۰ |
| ۳ فروری | عطارد و زحل تسدیس | ابتدا | ۴-۱۶ |
| ۵ فروری | عطارد و زحل تسدیس | مکمل | ۲۶-۱۷ |
| ۶ فروری | شمس و مشتری مقابلہ | ابتدا | ۵۳-۲ |
| ۶ فروری | عطارد و زحل تسدیس | خاتمہ | ۲۷-۲۳ |
| ۶ فروری | شمس و مشتری مقابلہ | مکمل | ۳۹-۲۳ |
| ۷ فروری | شمس و مشتری مقابلہ | خاتمہ | ۱۸-۱۰ |
| ۱۸ فروری | عطارد و زحل تسدیس | ابتدا | ۲۶-۲ |
| ۱۹ فروری | عطارد و زحل تسدیس | مکمل | ۲۲-۱۸ |
| ۲۰ فروری | زہرہ مریخ قمران | ابتدا | ۲۷-۶ |
| ۲۱ فروری | عطارد و زحل تسدیس | خاتمہ | ۷-۳ |
| ۲۲ فروری | زہرہ مریخ قمران | مکمل | ۲۲-۱۰ |
| ۲۳ فروری | شمس و زحل تریج | ابتدا | ۲۷-۱۸ |

ماہنامہ طلسماتی دنیا کا خبرنامہ

فرعون کی ”ملکہ“ کا مقبرہ دریافت

مصر میں ماہرین آثار قدیمہ نے ایک غیر معروف ملکہ کا مقبرہ دریافت کیا ہے۔ یہ مقبرہ جنوب مغربی قاہرہ میں ابو سیر کے مقام پر دریافت ہوا ہے۔ جس کے متعلق کہا جا رہا ہے کہ وہ ۳۵۰۰ سال پہلے کے دور کے فرعون نے فریفری کی ماں یا بیوی کا ہو سکتا ہے۔ مصر کے نوادرات کے وزیر مدوح الدماقی کہتے ہیں کہ اس ملکہ کا نام کھیمکا ولس ہے اور یہ اس کے مقبرے کی دیوار پر لکھا پایا گیا ہے۔ دماقی کا کہنا ہے کہ اس سے لگتا ہے کہ کھیمکا ولس سوئم ہیں۔ یہ مقبرہ فرعون نیرینی کے مقبرے کے کمپلیکس میں دریافت ہوا ہے۔ چیک انسٹیٹیوٹ آف ایچولوجی مشن کے سربراہ میروسلاد بارتا جنھوں نے یہ دریافت کی کہتے ہیں کہ ملکہ کے مقبرے کی جگہ دیکھ کر لگتا ہے کہ وہ فرعون کی بیوی تھیں۔ میروسلاد کو اس مقبرے سے چوڑے کے پتھر اور تانبے کے ۳۰ برتن بھی ملے ہیں۔ دماقی کہتے ہیں کہ اس مقبرے کی دریافت پانچویں شاہی گھرانے کے بعض نامعلوم پہلوؤں پر نظر پڑتی ہے جس نے فورٹھ ڈائیسٹی کے ساتھ مل کر پہلے اہرام مصر تعمیر دیکھی تھی۔ اب سر قدیم مصر کے دارالحکومت ممفیس کا پرانا شاہی قبرستان ہو کر رہا تھا۔

کانگریس کی طرف سے اردو میڈیا سیل کا قیام خوش آئند قدم

نئی دہلی (پریس رلیز) انجمن اردو۔ دوست کانفرنس نے کانگریس کے دہلی یونٹ کی طرف سے اردو میڈیا سیل کے قیام کو خوش آئند قرار دیا ہے۔ اس موقع پر انجمن اردو۔ دوست کانفرنس کے کنوینر ایاز محمود نے کہا کہ اگر قومی سیاسی جماعت نے یہ قدم اٹھایا ہے تو اس سے یقیناً اردو کا فروغ ضرور ملے گا، جس سے دور رس نتائج برآمد ہوں گے، کانگریس کے سیاسی ترجمان اخبار ”قومی آواز“ جس کے بانی پنڈت جواہر لعل نہرو تھے، اس کے بند ہونے سے پورے ہندوستان میں ایک پیغام عام ہو گیا تھا کہ اب قومی سیاسی پارٹی کانگریس اردو کی خیر خواہ نہیں رہی۔ ہندوستان کی اردو دوست اقلیت سے اب اس کا رابطہ منقطع ہو گیا۔ جس سے کانگریس کا ووٹ بینک سلسلہ وار اس سے کھسک نے لگا۔ انہوں نے کہا کہ کانگریس نے یہ قدم اپنی کھنٹی تعداد کو روکنے کے مد نظر اٹھایا ہے۔ اس قدم سے اس میں مسلم اقلیت کے تئیں ہمدردی کی جھلک نظر آتی ہے۔ انجمن اردو۔ دوست کانفرنس کے کنوینر ایاز محمود نے مزید کہا کہ کانگریس میں میاں محل کے ایم ایل اے شعیب اقبال کی شمولیت سے ایک نئی بیداری آئی ہے۔ انہوں نے کہا کہ دہلی کے تمام اردو میڈیم اسکولوں کی حالت زار کا ذکر کرتے ہوئے دہلی کی وزارت تعلیم کا ایک افسوس ناک پہلوا جا کر کیا۔

ماہنامہ

بندش نمبر

ڈھال بھی تلواری بھی

دیوبند

طلسماتی دنیا

مارچ، اپریل ۲۰۱۶ء

بندشوں سے نجات کے قیمتی روحانی فارمولے

زندگی برباد کرنے کا ذریعہ

بندش کیا ہے؟

بندش نمبر

ہر گھر کے ضرورت، ہر عامل اور عام آدمی کے پاس رہنے والا روحانی ہتھیار

مکان، دکان اور پلاٹ کی بندش کیسے کی جاتی ہے

شادی، نکاح، کاروبار، سفر، گھر، آفس کی بندش کھولنے کا طریقہ

RS.60/-

عالمی کتاب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

پاکستان سے
زیر تعاون سالانہ
1500 سو روپے انڈین

غیر مالک سے
سالانہ زیر تعاون
1800 سو روپے انڈین

لائف ممبری ہندوستان میں
7 ہزار روپے



دل میں تو ضعف عقیدت کو کبھی راہ نہ دے
کوئی کچھ دے نہیں سکتا اگر اللہ نہ دے

یہ رسالہ دین حق کا ترجمان ہے۔ یہ کسی ایک مسلک کی وکالت نہیں کرتا۔

جلد نمبر ۲۳
شمارہ نمبر ۳، ۴
مارچ، اپریل ۲۰۱۶ء
سالانہ زیر تعاون ۳۰۰ روپے سادہ
ڈاک سے
۵۰۰ روپے رجسٹرڈ ڈاک سے
فی شمارہ ۲۵ روپے
اس شمارے کی قیمت ۶۰ روپے

آفس ہاشمی روحانی مرکز
موبائل نمبر: 09359882674
فون نمبر: 01338-224455
E-mail: hrmarkaz19@gmail.com

یوسفیائے عثمانی
موبائل 09756726786

**ایڈیٹر
حسن الہاشمی فاضل دارالعلوم دیوبند**
موبائل 09358002992

اطلاع عام

اس رسالہ میں جو کچھ بھی شائع ہوتا ہے وہ ہاشمی روحانی مرکزی دریافت ہے اس کے کسی گلی یا جزوی مضمون کو شائع کرنے سے پہلے ہاشمی روحانی مرکز سے اجازت لینا ضروری ہے، اس رسالے میں جو تحریریں ایڈیٹر سے منسوب ہیں وہ ناہاشمیہ طلسماتی دنیا کی ملک ہیں اس کے کل یا جز کو چھاپنے سے پہلے ایڈیٹر سے اجازت حاصل کرنا ضروری ہے خلاف ورزی کر نیوالے کے خلاف قانونی کارروائی کی جاسکتی ہے۔ (منیجر)

TILISMATI DUNYA (Monthly)
HASHMI ROOHANI MARKAZ
MOHALLA, ABUL MALI, DEOBAND 247554

کمپوزنگ:
(عمر الہی، راشد قیصر)

ہاشمی کمپیوٹر
محلہ ابوالمعالی، دیوبند
فون 09359882674

پیک ڈرافٹ صرف
"TILISMATI DUNYA"
کے نام سے ہوائیں

ہم اور ہمارا ادارہ
بحرین قانون، ملک اور اسلام کے فقہاء اور
سے اعلان بیزاری کرتے ہیں

انتباہ

طلسماتی دنیا سے متعلق متنازعہ امور میں مقدمہ کی
سماعت کا حق صرف دیوبندی ہی کی عدالت کو
ہوگا۔

(منیجر)

پتہ: **ہاشمی روحانی مرکز**
محلہ ابوالمعالی دیوبند 247554

پرنٹر پبلشر زینب ناہید عثمانی نے شعیب آفیسٹ پریس، دہلی سے چھپوا کر ہاشمی روحانی مرکز، محلہ ابوالمعالی، دیوبند سے شائع کیا۔

Printer Publisher Zenab Naheed Usmani Shoab Offset Press Delhi
Hashmi Roohani Markaz, Abul Mali, Deoband (U. P.)

کیا اور کہاں

- ۹۹ دشمنوں پر غلبہ حاصل کرنا اور ان کی زبان بند کرنے کی
- ۱۰۳ روحانی تشخیص کرنے کے طریقے
- ۱۰۶ مرد اور عورت کے شہوت کھولنے کے اعمال
- ۱۰۷ لوح خلاصی بندش
- ۱۰۹ بندش روزگار کیسے ختم ہو؟
- ۱۱۱ کاروبار کی بندش ختم کرنے کے اعمال
- ۱۱۳ بندش رزق و بیان عملیات تسخیر
- ۱۲۱ مستر مند رہ افسوں پر بندش
- ۱۲۸ بندش کو ختم کرنے کے فارمولے
- ۱۲۹ دفع بندش - روحانی علاج
- ۱۳۰ لوح خاص دفع بندش
- ۱۳۱ دعاء حاجات
- ۱۳۲ بندش لگانے کے طریقے
- ۱۳۳ ہدایت برائے عالمین
- ۱۳۵ دشمن کا کاروبار تباہ کرنے کے لئے
- ۱۳۹ بندش لگانے کے خاص اعمال
- ۱۴۱ جنات کی حقیقت
- ۱۴۶ عجیب و غریب عمل
- ۱۴۷ اذان بتکدہ
- ۱۵۵ کیف مریم اور سورہ ناس
- ۱۵۷ ۲۰۱۶ء کے بہترین اوقات عملیات
- ۱۵۸ نظرات
- ۱۵۹ عالمین کی سہولت کے لئے
- ۱۶۰ نظرات سے فائدہ اٹھائیں
- ۱۶۲ خبرنامہ
- ۵ ادارہ
- ۶ اللہ کے بغیر کسی کو نفع اور نقصان نہیں پہنچتا
- ۷ گھر اور دوکان کی بندش کرنے کا طریقہ
- ۸ مختلف پھولوں کی خوشبو
- ۱۳ صنم خانہ عملیات
- ۲۲ سات سلام اور چہل کاف کا عامل بنیں
- ۲۳ بندش لگانے اور کھولنے کے تیر بہدف اعمال
- ۲۹ جادو اور بندش کا توڑ
- ۳۳ روحانی ڈاک
- ۴۶ بندش کیا ہوتی ہے؟
- ۴۷ مختلف قسم کی بندشوں سے نجات
- ۴۹ ہر طرح کی بندش کا کرشماتی توڑ
- ۵۱ رزق کی بندش ختم کرنے کے اعمال
- ۵۳ طلسمات کا خزانہ
- ۵۵ دنیا کے عجائب و غرائب
- ۵۷ سفر کی بندش ختم کرنے کے اعمال
- ۵۹ اولاد کی بندش ختم کرنے کا ایک خاص عمل
- ۶۱ ہر قسم کی بندش کو ختم کرنے کے مجرب اعمال
- ۶۳ ہر قسم کی بندش کھولنے کے لئے
- ۸۱ مختلف بندشوں کو ختم کرنے کے اعمال
- ۸۳ رشتے کے بندش ختم کرنے کے اعمال
- ۸۵ سفلی بندش جادو اور جنات کا علاج بذریعہ قرآن
- ۸۹ مختلف بندشوں کو ختم کرنے کے روحانی طریقے
- ۹۱ اس ماہ کی شخصیت
- ۹۵ اسلام الف سے ی تک
- ۹۸ سحر اور جادو کی حاضری کا طریقہ

عاقبت کی فکر ضروری ہے

بقلم خاص

خوفِ خدا سے دور اور عاقبت نااندیشی کے اس دور میں روحانی عملیات کا غلط استعمال ایک قسم کا ذوق بن کر رہ گیا ہے۔ عوام کی گھٹیا سوچ کے غلط درغلط پہلو تو اپنی جگہ لیکن غلط اور دنیا پرست عالمین نے بھی وہ ستم ڈھائے ہیں کہ اللہ کے بندوں کو بلبلاتا دیکھ کر رو نگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ معمولی سی دشمنی کا بدلہ لینے کے لئے روحانی عملیات کا سہارا لیا جاتا ہے اور اپنے حریف کو ذلیل کرنے کے لئے غلط قسم کے عالمین کا سہارا لے کر وہ ہتھکنڈے استعمال کئے جاتے ہیں کہ جن کی اذیتیں دیر تک محسوس کی جاتی ہیں۔ عوام کی غلط سوچ اور غلط عالمین کی بے جا حرکتوں کی وجہ سے سینکڑوں گھر برباد ہو گئے ہیں اور اس کائنات کے کونے کونے میں افراتفری مچ گئی ہے۔

کسی کا کاروبار بند کر دیا جاتا ہے، کسی کے روزگار پر چاند ماری کی جاتی ہے، کسی کی کوکھ بند کر دی جاتی ہے جس کی بنا پر وہ اولاد سے محروم ہو جاتی ہے، کسی لڑکی کا رشتہ باندھ دیا جاتا ہے، اس کی شادی نہیں ہوتی اور اس بے چاری کی ساری عمر فریب امید میں گذر جاتی ہے، کسی کے سفر باندھ دیئے جاتے ہیں، اس کے عزائم کو زنجیریں پہنا دی جاتی ہیں۔ سچی محبت کرنے والے میاں بیوی کے درمیان نفرت کی دیوار کھینچ دی جاتی ہیں اور روحانی عملیات کے ذریعہ گھروں میں اور خاندانوں میں ایسی دراڑیں ڈال دی جاتی ہیں کہ لوگ محبت اور التفات کو ترسنے لگتے ہیں۔ افسوس کی بات یہ ہے کہ یہ تکلیف دہ حرکتیں وہ لوگ کرتے ہیں جن کو دنیا مسلمان سمجھتی ہے اور چہرے مہرے کے اعتبار سے یہ مسلمان ہی نظر آتے ہیں لیکن بزبانِ اسلام مسلمان اس کو کہتے ہیں کہ جس کی زبان اور قلم سے اللہ کے دوسرے بندے سلامت اور محفوظ ہوں۔ دوسروں کو ستانے والا، اپنے مفاد کی خاطر دوسروں کو زلزلانے والا، معمولی سی رنجش پر دوسروں کو کسی عذاب میں جھونک دینے والا اور ذاتی خرمستی کی خاطر کسی کی راہیں کاٹ دینے والا ہرگز ہرگز مسلمان کہلانے کا حق دار نہیں ہوتا۔

قرآن کریم کے دعوے کے مطابق بروز محشر ذرے ذرے کا حساب ہوگا، اگر سینک والی بکری نے بے سینگ والی بکری پر حملہ کیا ہوگا تو اس کو بھی خمیازہ بھگتنا پڑے گا۔ پھر وہ لوگ عذاب الہی سے کیسے بچ پائیں گے کہ جن کی پوری زندگی لوگوں کو اذیت پہنچانے میں گذری ہو۔ لوگوں کی بندش کرنے والے اور کرنی کر توت کا سہارا لے کر اللہ کے بندوں کو ستانے والے عالمین تو قیامت کے دن اللہ کا عذاب جھیلیں ہی گئے لیکن وہ تمام لوگ بھی اللہ کی پکڑ کا شکار ہوں گے جنہوں نے اپنے مفادات یا اپنے نفس کی تسکین کی خاطر محض دولت پرستی کی بنا کر عالمین کو خوش کر کے اپنے رشتے داروں یا اپنے حریفوں کے لئے تباہ و بربادی کے کارنامے انجام دیئے ہوں گے۔ انہیں بروز حساب سخت قسم کی سزاؤں کا سامنا کرنا پڑے گا اور اللہ تعالیٰ کی طرف سے طے کردہ عذاب الیم سے دوچار ہونا پڑے گا۔

عوام و خواص کی فرمائش پر ادارہ طلسماتی دنیا نے ”بندش نمبر“ مرتب کرنے کا پروگرام بنایا۔ یہ نمبر انشاء اللہ گھر گھر کی ضرورت بنے گا اور اس نمبر سے نہ صرف عالمین فائدہ اٹھائیں گے بلکہ اس سے وہ تمام عوام بھی مستفیض ہو سکیں گے جو کسی وجہ سے عالمین سے رابطہ نہیں کر پاتے۔ ہماری دعا ہے کہ اللہ ہم سب کو اُن برے کارناموں سے محفوظ رکھے جو دوسروں کو ستانے، تڑپانے اور زلزلانے کے لئے انجام دیئے جاتے ہیں۔ روحانی عملیات کی لائن ایک مقدس اور پاکیزہ لائن ہے، جو لوگ اس لائن کا غلط استعمال کرتے ہیں وہ دودھ کو زہر بنانے کی کوششوں میں مبتلا ہیں اور ایسی تمام تر کوششیں عالمین کی عاقبت کو برباد کرنے کا سبب بنتی ہیں۔ قابلِ قدر ہیں وہ عالمین جو دوسروں کو نفع پہنچانے میں مصروف ہیں اور بدترین ہیں وہ عالمین جو چند روپیوں کی خاطر لوگوں پر مصائب اور آفتیں برسانے کی بدترین حرکتوں کے ذمہ دار بنیں اور لوگوں کی زندگی میں زہر گھولیں۔ اللہ اپنے فضل و کرم سے ہم سب کی حفاظت فرمائے اور ہمیں کسی بھی فن اور کسی بھی صلاحیت کا ناجائز فائدہ اٹھانے سے محفوظ رکھے۔

اللہ کے حکم کے بغیر کسی کو نفع اور نقصان نہیں پہنچتا

خالد مقبول حفظہ اللہ

۲۔ دوسری صورت یہ کہ کسی جادوگر نے ہمارے خلاف عمل کیا۔ اپنی طرف سے اس نے بہت مضبوط عمل کیا۔ اب ”اَمْرِ رَبِّی“ یہ ہے کہ ۱۰۰ فیصد اثر ہو تو ہم پر لازمی ۱۰۰ فیصد اثر ہوگا۔ چاہے جتنے مرضی حفاظت کے اعمال ہم لوگ پڑھتے رہیں۔ یعنی پورا اثر ہوگا۔

یہاں ایک سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اگر ۱۰۰ فیصد ہم پر جادو کا اثر ہوتا ہے تو پھر حفاظتی اعمال پڑھنے کا فائدہ؟

اس کا جواب یہ ہے کہ ”اَمْرِ رَبِّی“ میں بہت حد تک آپ کے اعمال اور نیت کا دخل ہوتا ہے۔ نبی کریم ﷺ نے فرمایا: اللہ تعالیٰ نے فرمایا: میرا بندہ میرے بارے میں جیسا گمان رکھتا ہے تو میرا معاملہ اس کے ساتھ ویسے ہی ہو۔ (مسند احمد اور صحیح ابن حبان)

جب آپ عمل کرتے ہیں اور بے یقینی کی کیفیت سے کرتے ہیں تو ”اَمْرِ رَبِّی“ میں آپ کے یقین کے مطابق فیصلہ ہوتا ہے۔ اور جو جادو یا جن آپ کو نقصان دینے کے لئے آرہا ہوتا ہے، اس کو آپ کو نقصان دینے کے لئے جانے دیا جاتا ہے۔ کتنے مریض ایسے دیکھے جن کا یقین ہوتا ہے کہ فلاں شخص عمل کرتا ہے اور ہمیں نقصان ہوتا ہے۔ ان کی زبان پر یہ نہیں آتا کہ اللہ جل جلالہ کی مرضی سے ہم کو تکلیف پہنچی ہے۔ اللہ جل جلالہ کو تو وہ بیچ سے ہی نکال دیتے ہیں۔ بس وہ ہیں اور جادوگر۔ جادوگر حملہ کرتا ہے اور ان پر اثر ہوتا ہے۔ ایسے لوگوں اسی حال پر چھوڑ دیا جاتا ہے۔

دوسری طرف وہ لوگ بھی ہیں جو عمل کرتے ہیں اور اللہ جل جلالہ پر یقین رکھتے ہیں کہ وہ حفاظت فرمائیں گے۔ اور یقین بھی کامل درجہ کا رکھتے ہیں۔ ان کے

میرا شعبہ روحانی علاج سے بیس سال سے تعلق ہے۔ بہت سے مریضوں سے واسطہ پڑا۔ مریضوں میں عقیدہ کے حوالے سے جو غلط باتیں دیکھیں، ان میں ایک اہم غلطی ”اللہ کو حقیقی طور پر نفع و نقصان کا مالک نہ ماننا ہے۔ کئی پڑھے لکھے اور مذہبی افراد بھی زبانی طور پر تو اقرار کرتے ہیں مگر حقیقت سے واقف نہیں یا پھر ان کا عقیدہ بھی مضبوط نہیں۔

خاص کر جادو اور جنات کے مریضوں میں تو یہ بات بہت ہی زیادہ دیکھنے میں آئی۔ جادو کروانے والے، کرنے والے یعنی جادوگر اور جنات و شیاطین سے نقصان سے زیادہ خوف بلکہ یقین ہوتا ہے کہ وہ عمل کریں گے اور ہم پر اثر ہو جائے گا یا جنات ہم پر حملہ کریں گے اور ہم پر اثرات آئیں گے یا نقصان ہو جائے گا۔

اسی لئے ضروری سمجھتا ہوں کہ اس عقیدہ کی صحیح تشریح ہو جائے اور عقیدہ صحیح اور مضبوط ہو جائے۔

وضاحت کے لئے بنیادی بات سمجھنا ضروری ہے۔ وہ یہ کہ جب بھی ہمارے نفع یا نقصان کے لئے کوئی تدبیر کرتا ہے تو اس کے بعد ”اَمْرِ رَبِّی“ یعنی اللہ کا فیصلہ ہوتا ہے کہ ہم کو کتنا نفع پہنچے یا کتنا نقصان؟ پھر جو فیصلہ ہوتا ہے، وہی عملی طور پر ہوتا ہے۔ اس کو درج ذیل مثالوں سے سمجھیں۔

۱۔ ایک صورت یہ کہ کسی جادوگر نے ہمارے خلاف عمل کیا۔ اپنی طرف سے اس نے بہت مضبوط عمل کیا۔ اب ”اَمْرِ رَبِّی“ یہ ہے کہ ۱۰۰ فیصد کی جہ صرف ۲۰ فیصد اثر ہو تو جادو خود بخود ۸۰ فیصد ضائع ہو جائے گا۔ اور ہم پر لازمی ۲۰ فیصد اثر ہوگا۔

گھر اور مکان کی بندش کا طریقہ

اللہ چالیس دن میں زکوٰۃ ادا ہو جائے گی۔ اس عزیمت کی زکوٰۃ ادا کرنے سے عامل دوران بندش ہر طرح کی رجعت سے محفوظ رہے گا۔

اختیار : عامل کے لئے ضروری ہے کہ وہ ان تمام باتوں کو پیش نظر رکھ کر بندش کرے۔ بندش کرتے وقت چاند عقرب میں نہ ہو، اماوس نہ ہو، اور عامل خود کسی بھی طرح کے مرض میں مبتلا نہ ہو، بندش کرتے وقت عامل پوری طرح پاک صاف ہو اور ہاوضو ہو۔ اگر بندش کے وقت عامل کا کوئی بددعا ہے تو وہ بھی پوری طرح پاک صاف ہو اور ہاوضو ہو۔ بندش کرتے وقت کوئی نابالغ بچہ اور عورت قریب نہ ہو۔ اگر بچہ اور عورت تین گز کے فاصلے پر ہے تو اس کو قربت نہیں مانیں گے۔ اگر جگہ کی بندش کرتے وقت یہ یقین ہو کہ جنات موجود ہیں تو پہلے سواکھو اجوائن پر مذکورہ آیات پچیس پچیس مرتبہ پڑھ کر دم کریں اور بندش سے چوبیس گھنٹے پہلے اس اجوائن کو اس جگہ کے کونوں میں بکھیر دیں جہاں کی بندش کرنی ہو۔ انشاء اللہ اس عمل کی برکت سے جنات ہٹ جائیں گے اور اپنا ٹھکانہ تبدیل کر لیں گے۔ اگر عامل نے موکل تابع کر رکھا ہو تو بندش کرتے وقت عامل کو چاہئے کہ بذریعہ موکل جنات سے معاہدہ کر لے اور اندازہ کر لے کہ وہ کتنے دنوں میں جگہ خالی کر دیں گے۔ یہ معاہدہ ان مقامات پر ضروری ہے جہاں بندش کے بعد تعمیری کارروائی کا ارادہ ہو۔ تعمیر شدہ مکانوں کی بندش کے وقت جنات سے معاہدہ صرف احتیاط ہے، ضروری نہیں لیکن اگر عامل موکل کے ذریعہ کوئی جنات سے معاہدے کرنے کا اہل نہ ہو تو اس کے لئے اتنا کافی ہے کہ کھلی جگہوں کی بندش کرنے کے بعد تین ماہ تک تعمیر اور پرانی عمارت کو منہدم کرنے کی اجازت نہ دے، ورنہ خود مالکان عمارت کو وہاں رہائش کرنے کے والوں کو اور خود عامل کو کسی بھی طرح کا جانی، مالی نقصان ہو سکتا ہے۔ واضح رہے کہ آسیب زدہ اور سحر زدہ مقامات کی بندش کا طریقہ ایک ہی ہے۔ بندش کا طریقہ یہ ہے کہ مین گیٹ سے یا جہاں پر مین گیٹ بنانا ہو اس کے دائیں طرف سے بندش کا آغاز کیا جائے، اس کے بعد اس کی سیدھ میں دوسری جانب بندش کریں، پھر بائیں طرف کی بندش کر کے واپس مین گیٹ کی طرف لوٹیں اور مین گیٹ کے بائیں طرف بندش کر کے مین دروازے پر کھڑے ہو کر اذان پڑھیں اور تین بار تالی بجائیں۔ انشاء اللہ بندش ہو جائے گی۔ عامل بندش شروع کر کے بندش ختم ہونے تک کسی سے بات نہ کرے تو بہتر ہے۔ (ناچرخ حسن الہاشمی)

عامل کو چاہئے کہ سب سے پہلے وہ قرآن کریم کی ان آیتوں کی زکوٰۃ ادا کرے۔ زکوٰۃ کا طریقہ ہر ایک آیت کو بہ میت زکوٰۃ روزانہ ۳۱۲۵ مرتبہ پڑھے۔ انشاء اللہ چالیس دن میں زکوٰۃ ادا ہو جائے گی۔ سب سے پہلے سورہ نحل کی آیتوں کی زکوٰۃ ادا کرے، پھر سورہ طارق کی اور آخر میں سورہ قمر کی زکوٰۃ ادا کرے۔

۱۔ سورہ نحل کی آخری دو آیت **وَاصْبِرْ وَمَا صَبْرُكَ إِلَّا بِاللَّهِ وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُ فِي ضَلٰقٍ مِّمَّا يَمْكُرُونَ ۝ اِنَّ اللّٰهَ مَعَ الَّذِيْنَ اتَّقَوْا وَالَّذِيْنَ هُمْ مُحْسِنُونَ**

۲۔ سورہ طارق کی آخری تین آیات **اِنَّهُمْ يَكِيدُوْنَ كَيْدًا ۝ وَاَكِيدُ كَيْدًا ۝ فَمَهْلِكُ الْكَافِرِيْنَ اَمْهَلُهُمْ رُوٰدًا ۝**

۳۔ **لَا يَلْقٰٓءُ فَرِيْشَ ۝ اِيْلٰهُهُمْ رَحْلَةُ الْبَيْتِ ۝ وَالصَّيْفُ ۝ فَلْيَعْبُدُوْا رَبَّ هٰذَا الْبَيْتِ ۝ الَّذِيْ اَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَّامْنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ ۝**

سورہ قمر کی زکوٰۃ کا طریقہ یہ ہے کہ روزانہ ایک سو پچیس مرتبہ بہ نیت زکوٰۃ پڑھیں اور لگا تار چالیس دن تک پڑھیں، زکوٰۃ کی ادائیگی کے دوران پرہیز جمالی کو ملحوظ رکھیں۔ ورنہ زکوٰۃ میں کمزوری رہے گی اور مقصود پوری طرح حاصل نہیں ہوگا۔ ان آیات کی زکوٰۃ کے بعد اصحاب کہف کی بھی زکوٰۃ ادا کریں۔ طریقہ یہ ہے کہ اصحاب کہف کو روزانہ ۱۲۵ مرتبہ بہ نیت زکوٰۃ چالیس دن تک پڑھیں، اس زکوٰۃ کے دوران پرہیز جمالی اور جلالی دونوں کو ملحوظ رکھیں: **اَللّٰهُ بِحُرْمَةِ مَمْلٰكَةٍ مَّكَسَلَمِيْنَا كَشَفُوْا طَغٰٓءَ اَذْرِ فُطَيْرُوْنَسْ كَشَفَا فُطَيْرُوْنَسْ قَبِيْوْنَسْ يُوَانِسْ بُوْسْ وَ كَلْبُهُمْ فِطْمِيْرٌ وَعَلٰى اللّٰهِ قَصْدُ السَّبِيْلِ وَمِنْهَا جَانِيْرٌ ۝ وَلَوْ شَاءَ لَهَدٰكُمۡ اٰجْمَعِيْنَ ۝ يٰرَحْمٰتِكَ يٰاَرْحَمَ الرَّاْحِمِيْنَ ۝** مذکورہ آیات قرآنی اور اصحاب کہف کی زکوٰۃ ادا کرنے کے بعد عامل اس بات کا حق دار بن جاتا ہے کہ وہ گھروں، میدانوں، پلاٹوں اور مکانوں کی بندش کر سکے۔

کسی بھی یادوکان کی بندش سے پہلے عامل کو چاہئے کہ وہ اس بات کی جانچ کر لے کہ اس جگہ میں جنات ہیں یا نہیں؟ عامل کو اس کا اندازہ کرنے کے لئے اس عزیمت کی بھی زکوٰۃ ادا کرنی چاہئے: **اَلَيْقًا مَلِيْقًا تَلِيْقًا اَنْتَ تَعْلَمُ مَا فِيْ قُلُوْبِهِمْ ۝** اس عزیمت کی زکوٰۃ کا طریقہ یہ ہے کہ بہ نیت زکوٰۃ روزانہ گیارہ سو مرتبہ پڑھیں، اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں، انشاء

مختلف بھولوں

اسم مبارک

☆ انبیاء علیہم السلام کے نزدیک حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا اسم مبارک عبد الوہاب ہے۔
 ☆ شیاطین کے نزدیک حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا اسم مبارک عبد القہار ہے۔
 ☆ جنات کے نزدیک حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا اسم مبارک عبد الرحیم ہے۔
 ☆ پہاڑوں کی مخلوق کے نزدیک حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا اسم مبارک عبد الخالق ہے۔
 ☆ جنگلات کے جنگلی جانوروں کے نزدیک حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا اسم مبارک عبد القادر ہے۔
 ☆ سمندروں کی مخلوق کے نزدیک حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا اسم مبارک عبد القدوس ہے۔
 ☆ زمین کے کھڑے مکوڑوں کے نزدیک حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا اسم مبارک عبد الغیاث ہے۔

وہ باتیں جن سے خوشبو آئے

☆ میں نے یہ جانا ہے کہ لوگ آپ کی باتیں اور آپ کے کام بھول جائیں گے لیکن وہ اس احساس کو بھی نہیں بھولیں گے جو آپ کی کسی بات یا کام کی وجہ سے ان کے ذہن و دل میں پیدا ہوا تھا۔
 ☆ اگر آپ کسی چیز کو پسند نہیں کرتے تو اسے تبدیل کر دیجئے۔ اگر آپ اسے تبدیل نہیں کر سکتے تو پھر اپنا رویہ تبدیل کر لیجئے۔

☆ ہم کسی تپلی کی خوبصورتی کی تعریف و ستائش تو کرتے ہیں لیکن اسے وہ خوب صورتی پانے کے لئے جن تبدیلیوں سے گزرنا پڑا ان کا اعتراف نہیں کرتے۔
 ☆ اگر کوئی شخص آپ کو محض ایک عام سا فرد سمجھتا ہو تو آپ بھی اس شخص کو دوسروں پر ترجیح نہیں دیتے۔
 ☆ تخلیقیت کبھی ختم نہیں ہوتی، آپ اسے جتنا استعمال کرتے ہیں اس میں اتنا ہی اضافہ ہوتا ہے۔
 ☆ اگر کوئی فرد اپنی اصلیت آپ پر آشکار کر دے تو آپ اس پر یقین کیجئے۔
 ☆ ممکن ہے اپنی زندگی میں رونما ہونے والے واقعات پر آپ کا کوئی اختیار نہیں ہے لیکن آپ کو یہ اختیار ضرور حاصل ہے کہ ان سے مغلوب نہیں ہوں۔
 ☆ محبت کسی حد بندی کو نہیں مانتی، محبت اپنی امیدوں سے بھری منزل پانے کے لئے ہر رکاوٹ پار کر جاتی ہے اور دیواروں میں سے گزر جاتی ہے۔
 ☆ اگر آپ کے پاس صرف ایک مسکراہٹ بچی ہو تو اسے ان لوگوں کو دیجئے جن سے آپ محبت کرتے ہیں۔
 ☆ اگر آپ کام نہیں کرتے تو پھر سب کچھ بے فائدہ ہے۔
 ☆ کسی کے بادلوں میں قوس قزح بننے کی کوشش کیجئے۔
 ☆ جرأت سب سے بڑی نیکی ہے کیوں کہ جرأت کے بغیر آپ کوئی نیک کام مسلسل انجام نہیں دے سکتے۔
 ☆ آپ خود کو سب سے بڑا تحفہ جو دے سکتے ہیں وہ ہے معاف کرنا، ہر کسی کو معاف کر دیجئے۔

گل چیں

نازیہ مریم ہاشمی

کی خوشبو

☆ معاف کر دینے سے انسان کی اپنی روح پاک ہو جاتی ہے۔

☆ انسان زبان کے پردے میں چھپا ہے۔

☆ ادب بہترین کمال ہے اور خیرات افضل ترین عبادت ہے۔

☆ جو چیز اپنے لئے پسند کر دوسروں کے لئے بھی پسند کر دے۔

☆ بھوکے شریف اور پیٹ بھرے کمینہ سے بچو۔

☆ گناہ پر ندامت گناہ کو مٹا دیتی ہے، نیکی پر غرور، نیکی کو تباہ

کر دیتا ہے۔

☆ سب سے بہترین اقمہ وہ ہے جو اپنی محنت سے حاصل کیا جائے۔

☆ جو پاک دامن پر تہمت لگاتا ہے اسے سلام مت کرو۔

☆ اگر تو کل سیکھنا ہے تو پرندوں سے سیکھو کہ جب شام کو واپس گھر

جاتے ہیں تو ان کی چونچ میں کل کے لئے کوئی دانہ نہیں ہوتا ہے۔

☆ سب سے بڑا گناہ وہ ہے جو کرنے والے کی نظر میں چھوٹا ہو۔

☆ اس شخص کو کبھی موت نہیں آتی جو علم کو زندگی بنشتا ہے۔

☆ دو طرح سے چیزیں دیکھنے میں چھوٹی نظر آتی ہیں ایک دور

سے دوسرے غرور سے۔

☆ کسی کو اس کی ذات اور لباس کی وجہ سے حقیر نہ سمجھنا کیوں کہ تم

کو دینے والا اور اس کو دینے والا ایک ہی ہے اللہ، وہ ہے جو اس کو

عطا کر کے آپ سے لے بھی سکتا ہے۔

☆ دوست کو دولت کی نگاہ سے مت دیکھو، وفا کرنے والے

دوست اکثر غریب ہوتے ہیں۔

☆ پریشانی، حالات سے نہیں خیالات سے پیدا ہوتی ہے۔

☆ بہترین آنکھ وہ ہے جو حقیقت کا سامنا کرے۔

☆ دنیا میں سب سے مشکل کام اپنی اصلاح کرنا اور آسان کام

☆ میری ماں نے مجھے کہا تھا جہالت کو بالکل بھی برداشت نہیں کرنا لیکن کسی کے جاہل ہونے اور غیر تعلیم یافتہ ہونے میں فرق ضرور سمجھنا کیوں کہ بہت سے لوگ ایسے ہیں جو تعلیم تو حاصل نہیں کر سکے لیکن وہ کالجوں کے پروفیسروں سے زیادہ پڑھے لکھے اور ذہین ہیں۔

☆ تعصب ایک ایسا بوریا ہے جو ماضی کو الجھن میں بدل دیتا ہے، مستقبل کو خطرے میں ڈال دیتا ہے اور حال کو ناقابل رسائی بنا دیتا ہے۔

سیم وزر سے لگنے کے قابل باتیں

☆ اپنے آپ کو اس وقت تک انسان نہ سمجھو جب تک تمہاری رائے تمہارے غصہ کے زیر اثر رہے۔

☆ اپنی سوچ کو پانی کے قطروں سے بھی زیادہ شفاف رکھو کیوں کہ جس طرح قطروں سے دریا بنتا ہے اسی طرح سوچوں سے ایمان بنتا ہے۔

☆ جو شخص تمہارا غصہ برداشت کر لے اور ثابت قدم رہے تو وہ تمہارا سچا دوست ہے۔

☆ اچھے کے ساتھ اچھے رہو لیکن برے کے لئے برے مت بنو کیوں کہ تم پانی سے خون صاف کر سکتے ہو پر خون سے خون نہیں۔

☆ منزل حق کے حصول کے لئے نماز نہایت ضروری ہے کیونکہ مومن کی معراج ہی نماز ہے۔

☆ موت وہ تیر ہے جو اپنے ہدف پر لگنے کے لئے (گمان سے) نکل پڑا ہے۔

☆ غصہ ہمیشہ تنہا آتا ہے لیکن جاتے ہوئے اپنے ساتھ عقل، اخلاق اور شخصیت کی خوبصورتی کو لے جاتا ہے۔

چرا نہیں سکتا۔

☆ حقیر سے حقیر پیشہ بھیک مانگنے سے بہتر ہے۔
☆ قرآن مجید کو سمجھ کر پڑھنا اللہ سے کلام کرنے کے مترادف ہے۔
☆ لوگوں سے کٹ کر زندہ تو بے شک رہا جاسکتا ہے مگر خوش نہیں۔
☆ اگر کسی سے محبت کرتے ہو تو اسے مت آزمانا، کیوں کہ اگر وہ دھوکہ بازی اے وفا لکھا تو دکھ تمہیں ہی ہوگا۔

☆ سچائی کا مقابلہ دنیا کی کوئی طاقت نہیں کر سکتی۔

☆ محبت اور شک ایک دل میں نہیں رہ سکتے۔

☆ انسان گناہ اس وقت کرتا ہے جب وہ موت کو بھول جاتا ہے۔

☆ احساس کمتری اور احساس برتری میں جھلا انسان کبھی بھی کامیاب نہیں ہوتا۔

☆ جو تجھے تیرے عیب سے آگاہ کرے وہ تیرا دوست ہے۔

سنا آپ نے؟

جب آسمان سے پانی برستا ہے تو زمین پر پھول اور غنچے کھلتے ہیں اور جب اللہ کی محبت یا خوف سے آنسو جاری ہوتے ہیں تو اللہ کی رحمت برتی ہے۔

☆ جب رب راضی ہونے لگتا ہے تو بندے کو اپنے عیبوں کا پتہ چلنا شروع ہو جاتا ہے اور یہی اس کی رحمت کی پہلی نشانی ہے۔

☆ شکوے شکایات کم کیجئے اور اللہ کی ان نعمتوں کے لئے شکر یہ ادا کیجئے جو آپ کے پاس ہے۔

☆ صرف اتنی ذمہ داریاں قبول کریں جتنی کر سکتے ہیں، اپنی سکت سے زیادہ کام لینے سے گریز کریں۔

☆ اپنے ارد گرد کے لوگوں اور گھر والوں کو خوش رکھنے کی کوشش کیجئے، آپ کو بھی خوشی ملے گی۔

☆ دوسروں کی برائیوں پر نظر مت رکھیں اور اپنی اصلاح کی کوشش کرتے رہیں۔

☆ اپنے مسائل کے بارے میں کم سوچیں، مسائل کے حل کے لئے پوری کوشش کریں، نتائج کے بارے میں فکر مند نہ ہوں۔

☆ گلاب کی ان پتیوں کی طرح بنو جو اپنے مسلنے والے کے

دوسروں پر تنقید کرتا ہے۔

☆ نفرت دل کا پاگل پن ہے۔

☆ انسان زندگی سے مایوس ہو تو کامیابی بھی ناکامی نظر آتی ہے۔

شمع فروزاں

☆ معاشرے پر تمہارا اس سے بڑا کوئی احسان نہیں ہو سکتا کہ تم خود سنور جاؤ۔

☆ صدقہ فقیر کے سامنے عاجزی سے باادب پیش کرو کیوں کہ خوش دلی سے صدقہ دینا قبولیت کی نشانی ہے۔

☆ دو بھائیوں میں صلح کرادینا نماز، روزہ اور صدقہ سے بڑی نیکی ہے۔

☆ صبر کی دو قسمیں ہیں ایک ناپسندیدہ چیز ملنے پر اور دوسرا محبوب چیز نہ ملنے پر۔

☆ اپنے آپ کو بہتر سمجھ لینا جہالت ہے، ہر آدمی کو اپنے سے بہتر سمجھنا چاہئے۔

☆ اگر برائی کو ابتدا میں نہ روکا جائے تو وہ آہستہ آہستہ ضرورت بن جاتی ہے۔

☆ قومیں فکر سے محروم ہو کر تباہ ہو جاتی ہیں۔

☆ زبان کی لغزش پاؤں کی لغزش سے زیادہ خطرناک ہے۔

☆ جو شخص اپنے خلوص کی قسمیں کھائے وہ ناقابل اعتماد ہے۔

☆ کمزور ترین شخص وہ ہے جو اپنا راز نہ چھپا سکے۔

☆ دنیا میں اپنی زندگی اچھی بسر کرنا چاہتے ہو تو لوگوں سے اچھے اخلاق سے پیش آؤ۔

☆ جو جنت کی خواہش کرتا ہے وہ بھلائی کی طرف جاتا ہے۔

☆ دانا وہ ہے جو کم بولے اور زیادہ سنے۔

☆ ہر عہدہ اور اچھا کام ابتدا میں ناممکن ہی نظر آتا ہے۔

☆ لگن اور اعتماد انسان کو کامیابی سے ہمکنار کرتی ہے۔

☆ عقل مند بولنے سے پہلے اور بے وقوف بولنے کے بعد سوچتا ہے۔

☆ علم ایک ایسا خزانہ ہے جو خرچ کرنے سے بڑھتا ہے اسے کوئی

ہاتھوں میں بھی خوشبودی ہیں۔

☆ اگر کچھ لینے کی خواہش ہو تو بزرگوں کی دعا لو۔

☆ اگر کچھ دینے کی خواہش ہو تو اللہ کی راہ میں دو۔

☆ آپ کا ایک لفظ زخم بھی لگا سکتا ہے اور مرہم بھی بن سکتا ہے،

اختیار آپ کے پاس ہے۔

☆ جو علم کو دنیا کمانے کے لئے حاصل کرتا ہے علم اس کے قلب

میں جگہ نہیں پاتا۔

☆ جب تضا آتی ہے تو خرگوش کے ہاتھوں شیر کو بھی مات ہو جاتی

ہے، اس لئے غرور صرف اللہ کی ذات کے لئے ہی ہے۔

☆ ہنسو ضرور لیکن اتنا کہ رونے کی نوبت نہ آئے۔

☆ وقت، دوست اور رشتے، یہ وہ چیزیں ہیں جو ہمیں مفت میں

ملتی ہیں، ان کی قیمت کا پتہ اس وقت چلتا ہے جب یہ کہیں کھو جاتی ہیں۔

☆ کوئی آئینہ انسان کی اتنی سچی تصویر پیش نہیں کر سکتا جتنی کہ اس

کی گفتگو۔

☆ حق پر چلنے والوں کا پاؤں شیطان کے سینے پر ہوتا ہے۔

☆ خوش نصیب وہ ہے جو اپنے نصیب پر خوش رہے۔

☆ بدترین شخص وہ ہے جو توبہ کی امید پر گناہ کرے۔

☆ کام جب صدق نیت سے کیا جائے تو کرنے کے بہت

سارے طریقہ نکل آتے ہیں، نہ کرنے کی نیت ہو تو کوئی طریقہ نہیں نکلتا۔

لفظ لفظ موتی

☆ کسی کی ناجائز شکایت کرنے والا اپنی ہی شخصیت کا تباہی بخراب

کرتا ہے۔

☆ سچی دوستی، نایاب اور خالص چیز کی مانند ہے جو مشکل سے ہی

ملتی ہے۔

☆ کسی کی خوبیوں کو دیکھ کر حسد نہ کرو بلکہ کوشش کرو کہ اس کی

خوبیاں تمہارے کام آسکیں۔

☆ غریب انسان کی دولت، اعتبار، عزت اور تعلیم ہے، ان

چیزوں کے ذریعہ وہ شہرت بھی پالیتا ہے۔

☆ جو شخص اپنے مزاج کو سمجھتا ہے وہ اپنے مسائل کا حل خود

نکالتا ہے۔

☆ دنیا کا سب سے مشکل کام اپنی اصلاح اور سب سے آسان

کام دوسروں پر نکتہ چینی کرنا ہے۔

☆ خدا کے حضور دعا مانگنا پریشانیوں کا سب سے بڑا حل ہے۔

☆ کسی کی نسبت سے برا خیال دل میں مت لاؤ ورنہ اس کا عکس

تمہارے دل پر بھی ضرور پڑے گا۔

☆ تجربہ، مفت میں ملنے والی چیز نہیں اس کے لئے وقت و عمر

گنوا بی پڑتی ہے۔

☆ انسان کو جس قدر بری صحبت تباہ کر سکتی ہے کوئی دوسری شے

نہیں۔

☆ جذباتی لوگ دوسروں کے لئے کم اپنے لئے زیادہ خطرناک

ثابت ہوتے ہیں۔

☆ آپ اپنے ساتھ سب سے زیادہ دشمنی اس وقت کر رہے

ہوتے ہیں جب آپ کسی کی غیبت کر رہے ہوتے ہیں۔

☆ ایسی توجہ کے حق دار مت بنو، جس کے تم حق دار نہیں ہو۔

☆ دنیا کی محبت میں مبتلا شخص کو دنیا دکھ بھی بہت دیتی ہے۔

☆ بہت سے نقصانات اس لئے بھی ہوتے ہیں کہ ہم دوسروں

سے مشورہ لینا گوارا نہیں کرتے۔

☆ وقت کے انتظار میں وقت کو ضائع کرنے والا بہت بڑا

اجاق ہے۔

☆ ہم دولت سے دوا حاصل کر سکتے ہیں، تندرستی نہیں۔

☆ دشمن ایک بھی بہت، دوست ہزار بھی کم ہیں۔

☆ پاؤں بھلے ہی پھسل جائے مگر زبان کو نہ بھسلنے دو۔

☆ امن چاہتے ہو تو کان اور آنکھ استعمال کرو، زبان نہیں۔

☆ ہم دولت سے کتابیں حاصل کر سکتے ہیں، علم نہیں۔

رہنما اقوال

☆ زندگی اس طرح بسر کرو کہ دیکھنے والے تمہارے اوپر افسوس

کرنے کے بجائے تمہارے صبر پر رشک کریں۔

☆ موت کو ہمیشہ یاد رکھو مگر موت کی آرزو نہ کرو۔

ہیں۔

☆ جس کی تعلیم صحیح ہو وہ آنکھ سے بھی دیکھتا ہے، دماغ سے بھی اور دل سے بھی۔

☆

☆ جو شخص ہوش میں ہو، وہ غرور نہیں کرتا۔

☆ استاد بادشاہ نہیں ہوتا لیکن بادشاہ بناتا ہے۔

☆ جو دکھ کو گلے کو ہار بنا لیتے ہیں، وہ کبھی بھی دکھ سے نجات نہیں پاتے۔

☆ جزیں سلامت ہوں تو ٹنڈ منڈ درختوں پر بھی موسم بدلتے ہی پھول آجاتے ہیں۔

☆ دعا ایک ایسی چیز ہے جس سے بڑی سے بڑی آرزو کی تکمیل میں مدد ملتی ہے۔

☆ خواہشات وہ بھنور ہے جس میں پھنس کر انسان اپنا مقصد حیات بھول جاتا ہے۔

☆ خواہشات وہ سیاہ رات ہے جو انسانی زندگی میں کبھی سویرا نہیں کرتی۔

☆ خواہشات وہ سمندر ہے جس کے ساحل تک پہنچنا مشکل بلکہ ناممکن ہے۔

☆ خواہشات وہ جام ہے جس کو جتنا زیادہ پیا جائے، پیاس اتنی ہی بڑھتی ہے۔

ستہری باتیں

☆ عبادت جو مخلوق کے لئے کی جاتی ہے، زمین میں دھندلیتی ہے اور عبادت جو خالق کے لئے کی جاتی آسمان پر پہنچا دیتی ہے۔

☆ جس کا ظاہر و باطن ایک ہے وہ عالم ہے، جس کا باطن ظاہر سے افضل ہے وہ ولی اللہ ہے اور جس کا ظاہر باطن سے افضل ہے وہ جاہل و مکار ہے۔

☆ خوش مزاج شخص وہ ہے جو دوسروں کو خوش مزاجی دے۔

☆ ہمیشہ سچ بولو تا کہ تمہیں قسم کھانے کی ضرورت نہ پڑے۔

☆ سب سے بہترین لقمہ وہ ہوتا ہے جو اپنی محنت سے حاصل کیا جائے۔

☆ مشکلات سے گھبراتا نہیں چاہئے کیوں کہ ستارے ہمیشہ اندھیرے میں ہی چمکتے ہیں۔

☆ اللہ کی رحمت سے ہرگز ناامید نہیں ہونا چاہئے، حالات کیسے ہی ناسازگار کیوں نہ ہو۔

☆ جہنم کی آگ وہی آنسو بھاسکتے ہیں جو وقت سحر ایک مومن کی آنکھ سے نکلیں۔

☆ جس طرح پھول کا حسن خوشبو، دل کا حسن یاد، زندگی کا حسن آس اور انسان کا حسن اخلاق ہے، اسی طرح آنکھوں کا حسن آنسو ہیں۔

☆ کبھی کبھی انسان زیادہ دکھوں کے باوجود ایک آنسو نہیں بہا سکتا اور کبھی یہ آنسو خوشی کے اظہار کے لئے آنکھوں سے چھلک پڑتے ہیں۔

☆ آنسو وہ انمول موتی ہیں جن کے آگے ہر چیز ماند پڑ جاتی ہے، یہ پتھر دل انسان کو بھی موم بنا سکتے ہیں۔

☆ اس دن پر آنسو بہانا چاہئے جو نیکی کے بغیر گزرا۔

☆ اس دن پر آنسو بہانا چاہئے جو تیری عمر میں کم ہو گیا اور اس میں نیکی اور خدا کی یاد نہ تھی۔

☆ اپنے اندر وہ چیز پیدا کرو کہ تمہاری آنکھ سے پانی نکلے کہ اللہ تعالیٰ چشم گریاں رکھنے والے کو دوست رکھتا ہے۔

☆ خون کی ندیاں بہانے کے بجائے ایک آنسو پوچھنے کی شہرت زیادہ ممتاز ہے۔

☆ امیر تکبر کریں تو برا ہے لیکن غریب تکبر کریں تو بہت برا ہے۔

☆ زبان کو شکایت سے بند کرو خوشی کی زندگی عطا ہوگی۔

☆ اپنے ظاہر و باطن کو یکساں رکھو۔

☆ زندگی سادہ اور مختصر ہونی چاہئے ورنہ قیامت کے دن حساب میں بڑی پریشانی ہوگی۔

☆ دنیا کے ساتھ مشغول ہو جانا جاہل کا بد ہے لیکن عالم کا بد تر ہے۔

حرفِ روشن

☆ جس درخت کی لکڑی نرم ہو، اتنی ہی اس کی شاخیں گھنی ہوتی

باب بندش

۲۲واں باب

صنم خانہ عملیات

رزق کی بندش ختم کرنے کیلئے

طریقہ (۱): اگر کوئی شخص یہ محسوس کرتا ہو کہ کسی نے اس کا روزگار بند کر دیا ہے جس کی وجہ سے اس پر روزی کی راہیں تنگ ہو گئی ہیں اور دن بدن وہ غربت و افلاس کی دلدل میں دھنستا جا رہا ہے، کم آمدنی یا آمدنی کے مفقود ہو جانے کی وجہ سے قرض بھی بڑھتا جا رہا ہے تو ایسے شخص کو اپنے روزگار اور رزق کی بندش کو کھولنے کے لئے یہ عمل کرنا چاہئے۔

نوچندی جمعرات کو بعد نماز عشاء غسل کریں، بغیر سلا کپڑا پہنیں، اس لباس پر خوشبو لگائیں اور احرام کی طرح زیب تن کریں یعنی ایک سفید چادر بطور لنگی کے باندھیں اور ایک سفید چادر اپنے تن پر ڈال لیں، سر پر ٹوپی نہ اوڑھیں یعنی یہ عمل نیچے سر ہی کریں، عمل مکمل تہائی میں کریں اور جس جگہ عمل کریں وہاں بخور روشن کریں۔ جس مصلے پر عمل کی نیت سے بیٹھیں اس کے نیچے کاغذ کے دس ٹکڑے رکھ لیں، ان دس ٹکڑوں پر الگ الگ یہ حروف تحریر کریں: ک، ہ، ی، ع، ص، ح، م، ع، س، ق۔ کاغذ کے ان ٹکڑوں کو اوپر نیچے کر کے مصلے کے نیچے رکھ لیں اور تین مرتبہ درود شریف پڑھنے کے بعد ایک ٹکڑا نکالیں اور دیکھیں کہ اس پر کون سا حرف لکھا ہوا ہے۔ جو بھی حرف لکھا ہوا ہو اس حرف کے اعداد کے مطابق قرآن کریم کی یہ آیت پڑھیں: **وَوَظَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْغَمَامَ وَانْزَلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّٰنَ وَالسَّلْوٰی۔ كُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ۔**

اسی طرح ایک ایک کر کے دس ٹکڑے نکالے جائیں گے اور ہر ٹکڑا نکالتے وقت تین مرتبہ درود شریف پڑھیں گے اور ہر ٹکڑا اٹھا کر کاغذ کے ٹکڑے پر جو حرف تحریر ہوگا اس کے اعداد کے مطابق ہی مذکورہ آیت پڑھنی ہے۔

حروف کے اعداد یہ ہیں:

| | | | | | | | | | |
|-----|----|----|----|---|----|----|----|---|----|
| ق | س | ع | م | ح | ص | ع | ی | ہ | ک |
| ۱۰۰ | ۶۰ | ۷۰ | ۴۰ | ۸ | ۹۰ | ۷۰ | ۱۰ | ۵ | ۲۰ |

جب دس ٹکڑوں پر اسی طرح پڑھ لیں تو رکعت نفل بہ نیت قضاء حاجت پڑھیں اور نماز سے فارغ ہو کر سجدے میں چلے جائیں اور سوا بار "یا رزاق" پڑھیں، اس کے بعد سر اٹھا کر بندش روزگار سے نجات کی دعا کریں۔

اس طرح اس عمل کو لگاتار اکیس راتوں تک کریں، انشاء اللہ رزق کی بندش ختم ہو جائے گی اور بفضل خداوندی روزگار کے ہر طرف سے دروازے کھل جائیں گے۔

اس عمل کے پہلے دن غسل کرنا ہے اور آیت قرآنی پڑھتے وقت ایک بار بسم اللہ پڑھنی ہے، ایک بار کی تعداد میں ہر بار بسم اللہ پڑھنا ضروری نہیں ہے، اس عمل کے بعد دو رکعت نفل قضاء حاجت روزانہ پڑھنی ہے، پہلے دن عمل سے پہلے غسل کریں، اس

کے بعد روزانہ صرف وضو کر لینا کافی ہے۔ احرام پہلے دن اور اکیسویں دن پہننا ہے، باقی دنوں میں اچھا لباس زیب تن کریں۔

طریقہ (۲) : رزق کی بندش سے نجات حاصل کرنے کے لئے کسی بھی نوچندی بدھ، جمعرات یا جمعہ کو یہ عمل کریں، عشاء کی نماز کے بعد غسل کریں اور عمل کی نیت سے تہائی میں بیٹھ کر عمل کی شروعات کریں۔ عمل سے پہلے دو نفل بہ نیت قضاء حاجت پڑھیں اور اللہ سے عمل کی کامیابی کی دعا کرنے کے بعد عمل شروع کریں۔ واضح رہے کہ عمل کے وقت کمرے میں روشنی کم ہو، چراغ جلائیں یا پھر ٹائٹ بلب روشن کریں جس کی روشنی ہری ہو۔ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں، اس کے بعد سورہ اخلاص ایک سو ایک مرتبہ پڑھیں، اس کے بعد اکتالیس بار یہ پڑھیں: يَا قُتُومُ بِفَضْلِ رَحْمَتِكَ اَسْتَغِيثُ اس کے بعد صرف ایک مرتبہ پڑھیں: وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ. وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ. اِنَّ اللَّهَ بِالْبُلُغِ اَمْرُهُ. قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا. پھر آسمان کی طرف پھونک ماریں اور یہ دعا کریں کہ اے اللہ مجھے بندش رزق اور بندش روزگار سے نجات دے۔ اس کے بعد گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے۔

اس کے بعد مندرجہ ذیل نقش لکھ کر اپنے گلے میں ڈال لے، اس عمل کو لگاتار اکتالیس دن کرنا ہے، اکتالیسویں دن پھر یہی نقش دوبارہ لکھیں اور اس کو اپنی دوکان یا آفس وغیرہ میں ہرے پکڑے میں پیک کر کے لٹکائیں۔ انشاء اللہ بندش کتنی بھی سخت ہوگی ختم ہو جائے گی اور رزق کے دروازے کھل جائیں گے۔

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۲۷ | ۱۳۰ | ۱۳۳ | ۱۲۰ |
| ۱۳۳ | ۱۲۱ | ۱۲۶ | ۱۳۱ |
| ۱۲۲ | ۱۳۶ | ۱۲۸ | ۱۲۵ |
| ۱۲۹ | ۱۲۴ | ۱۲۳ | ۱۳۵ |

اس نقش کو گلاب و زعفران سے لکھیں ورنہ ہری پینل سے لکھیں۔

طریقہ (۳) : جس شخص کی وزی بذریعہ سفلی عمل بند کر دی گئی ہو اس کو چاہئے کہ گیارہ دن تک یہ عمل کرے، اس عمل میں آیات کفایات کے ذریعہ روحانی مدد ملی جاتی ہے۔ اس کے عمل کے دوران گیارہ دن ایک وقت کی نماز بھی اور نماز اشراق بھی قضا نہیں ہونی چاہئے۔ نماز اشراق کے علاوہ تمام نمازیں باجماعت پڑھنی چاہئیں۔

نوچندی جمعرات سے اس عمل کو شروع کرنا چاہئے، عمل کا طریقہ یہ ہے کہ نماز فجر کے بعد تین سو مرتبہ وَ كَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا پڑھیں، نماز اشراق کے بعد تین سو مرتبہ وَ كَفَى بِاللَّهِ عَلِيمًا پڑھیں، نماز فجر سے نماز اشراق تک لا تعداد مرتبہ درود

شریف پڑھتے رہیں، نمازِ ظہر کے بعد تین سو مرتبہ وَ كَفَى بِاللّٰهِ وَكِيلًا پڑھیں، نمازِ عصر کے بعد تین سو مرتبہ وَ كَفَى بِاللّٰهِ نَصِيرًا پڑھیں، نمازِ مغرب کے بعد تین سو مرتبہ وَ كَفَى بِاللّٰهِ وَلِيًّا پڑھیں اور نمازِ عشاء کے بعد تین سو مرتبہ وَ كَفَى بِاللّٰهِ شَهِيدًا پڑھیں۔ ہر نماز کے بعد اول و آخر صرف ایک بار درود شریف پڑھیں۔ عمل سے فارغ ہونے کے بعد سجدے میں جا کر بندش کھلنے کی دعا کریں، اس کے بعد یہ آیات بطور نقش ایک کاغذ پر لکھ کر ہرے کپڑے میں پیک کر کے اپنے گلے میں ڈال لیں۔ انشاء اللہ بندش سے نجات مل جائے گی۔

اس نقش کو ناپاکی کی حالت میں نہ پہنیں اور بیت الخلا جاتے وقت بھی اس کو اتار دیا کریں۔

طریقہ (۴) : عمل بندش روزگار کھولنے میں عجیب تاثیر رکھتا ہے، اس عمل کی شروعات نوچندی جمعرات سے کریں اور لگاتار پانچ راتوں تک یہ عمل کریں، یہ عمل نصف رات گزرنے کے بعد ہی کریں۔ طریقہ یہ ہے کہ رات کو ایسی جگہ کھلے محن میں ننگے سر اور ننگے پیر کھڑے ہو جائیں کہ کسی چیز کا سایہ اپنے وجود پر نہ پڑے۔ اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں، اس کے بعد ۶۶ مرتبہ سورہ نصر پڑھیں۔ اس کے بعد پانچ سو مرتبہ ”يَا مُسْتَبَّحُ الْمَسَابِحُ“ پڑھیں، آخر میں پھر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں، انشاء اللہ پانچ راتوں کے بعد یہ محسوس ہوگا کہ بندش کٹ رہی ہے اور رزق کے لئے دروازے کھل رہے ہیں۔

طریقہ (۵) : اگر کسی کا کاروبار جادو کے ذریعہ بند کر دیا گیا ہو اور کسی بھی عمل سے یہ بندش نہ کٹ رہی ہو تو اس نقش کو عروج ماہ میں بروز منگل بوقت طلوع آفتاب گلاب و زعفران سے سفید کاغذ پر یہ نقش لکھیں اور اس کو فریم میں لگا کر ایسی جگہ دوکان میں آویزاں کریں کہ اس پر گراہکوں کی نظر پڑے۔ انشاء اللہ چند روز میں بندش کا رو بار ختم ہو جائے گا اور گراہکوں کا بھی تانتا بندھے گا اور خوب خیر و برکت ہوگی۔

۷۸۶

| | | | |
|------|-------|-------|------|
| اللہ | اللہ | اللہ | اللہ |
| اللہ | الصمد | الصمد | اللہ |
| اللہ | الصمد | الصمد | اللہ |
| اللہ | الصمد | الصمد | اللہ |
| اللہ | الصمد | الصمد | اللہ |
| اللہ | الصمد | الصمد | اللہ |
| اللہ | اللہ | اللہ | اللہ |

طریقہ (۶) : اگر کسی کی خواہش ہو کہ اس کے روزگار کی بندش کھل جائے اور اس کے بعد پھر کوئی بھی شخص اس کے روزگار کو بند نہ کر سکے تو اس کو چاہئے چالیس دن تک روزانہ گیارہ مرتبہ درود شریف، سو مرتبہ الم نشرح، چار سو پچاس مرتبہ حسبنا

روحانی عملیات کی سب سے بڑی کتاب

اللہ و نعم الوکیل، پھر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ انشاء اللہ چالیس دن میں کاروبار کی بندش کھل جائے گی۔ چالیس دن کے دوران یہ نقش ہری پنسل سے لکھ کر اپنی دوکان کی چوکھٹ پر لگائے، انشاء اللہ اس کے بعد کوئی بندش نہیں کرا سکے گا۔

۷۸۶

| | | | |
|--------|------|------|-------|
| ۶۶ | ۱۶۷ | ۶۶ | ۶۷ |
| الوکیل | ونعم | اللہ | حسبنا |
| ۶۵ | ۱۲۲ | ۹۶ | ۱۶۰ |
| ۱۲۲ | ۶۸ | ۱۶۳ | ۹۵ |
| ۱۶۵ | ۹۴ | ۱۲۳ | ۶۷ |

طریقہ (۷): اگر کاروبار، دوکان، آفس یا گھر کی بندش کا شبہ ہو تو اس عمل کے ذریعہ بندش سے نجات حاصل کریں۔ عروج ماہ میں کسی بھی دن اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں، شروع میں الحمد شریف گیارہ مرتبہ پڑھیں، آیت الکرسی اکتالیس مرتبہ پڑھیں، سورہ یٰسین ایک مرتبہ پڑھیں، چاروں قل تین تین مرتبہ پڑھیں، سورہ بقرہ کی ابتدائی آیات مفکون تک ایک بار پڑھیں، دوبارہ الحمد شریف ایک مرتبہ پڑھیں، یہ سب ایک بار پڑھیں۔ اسی طرح تین بار پڑھیں پھر پانی پر دم کریں اور وہ پانی دوکان میں، آفس میں، مکان وغیرہ میں چھڑک دیں لیکن ہاتھ روم، بیت الخلاء وغیرہ میں یہ پانی نہ چھڑکیں، اگر کوئی مریض بندشوں کا شکار ہے بالخصوص کاروباری بندشوں کا شکار ہو تو وہ اس سے غسل بھی کر سکتا ہے لیکن یہ پانی تالی میں نہیں جانا چاہئے، کچی زمین میں گڑھا کھود کر نہائیں یا ایسی جگہ نہائیں ریت وغیرہ بچھا کر کہ پانی خشک ہو جائے لیکن تالی میں نہ جائے۔ انشاء اللہ کتنی بھی سخت بندش ہوگی ختم ہو جائے اور راہیں کھل جائیں گی۔

بعض اکابرین کی رائے یہ ہے کہ اگر اس عمل کو لگاتار تین دن تک کر لیں تو بندشوں کا نام و نشان تک نہیں رہے گا۔

طریقہ (۸): اگر کسی جگہ کو سفلی عمل کے ذریعہ باندھ دیا ہو یا کسی لڑکی کا عقد باندھ رکھا ہو یا کسی کی دوکان وغیرہ باندھ رکھی ہو یا کسی مرد کی شہوت باندھ رکھی ہو تو لو بان لے کر اسپر ۱۴۳ مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھ کر دم کر دیں، اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں اور گیارہ دن تک اس لو بان کی بندش کی جگہ پر دھونی دیں۔ بندش میں مبتلا افراد بھی اس لو بان سے دھونی لیں، انشاء اللہ اس دھونی دینے سے بندش سے نجات مل جائے گی۔

طریقہ (۹): اگر بذریعہ بندش کسی کاروبار کو بند کر دیا گیا ہو تو بندش کھولنے کے لئے اس عمل کو مکمل یقین کے ساتھ کریں۔ انشاء اللہ بندش کتنی بھی سخت ہوگی کھل جائے گی اور کاروبار پھلنے پھولنے لگے گا۔ طریقہ عمل یہ ہے کہ ایک جگہ پانی لیکر اس پر ستر مرتبہ یہ آیت پڑھ کر دم کریں: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ . یَا مُعَشِّرَ الْجَنِّ وَالْاِنْسِ اِنْ اَسْتَطَعْتُمْ اَنْ تَنْفُقُوْا

مِنْ أَقْطَارِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ فَانْقُدُوا لَا تَنْفُذُونَ إِلَّا بِسُلْطَنِ. اول و آخر درودِ تحجینا گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر دیں، پھر یہ پانی کاروبار کی جگہ میں چاروں کونوں میں چھڑک دیں اور تھوڑا سا پانی دروازے پر بھی چھڑک دیں۔ انشاء اللہ بندش سے نجات حاصل ہو جائے گی۔

درودِ تحجینا یہ ہے: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ . اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰی آلِ سَيِّدِنَا وَ مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَلَوةً تُنَجِّنَا بِهَا مِنْ جَمِیْعِ الْاَهْوَالِ وَالْاَلَاةِ وَ تَقْضِی لَنَا بِهَا جَمِیْعَ الْحَاجَاتِ وَ تُطَهِّرُنَا بِهَا مِنْ جَمِیْعِ السَّيِّئَاتِ وَ تَرْفَعُنَا بِهَا عِنْدَكَ اَعْلٰی الدَّرَجَاتِ وَ تُبَلِّغُنَا بِهَا اَقْصٰی الْغَايَاتِ مِنْ جَمِیْعِ الْخَيْرَاتِ لِي الْحَيَاةِ وَ بَعْدَ الْمَمَاتِ اِنَّكَ مُجِیْبُ الدَّعَوَاتِ وَ رَافِعُ الدَّرَجَاتِ وَ قَاضِی الْحَاجَاتِ وَ يَا كَافِی الْمُهِّمَاتِ وَ دَافِعُ الْبَلِيَّاتِ وَ يَا حَلَّ الْمَشْكَلَاتِ اَغْنِنِیْ اَغْنِنِیْ اَغْنِنِیْ يَا اَلٰهٰی اِنَّكَ عَلٰی كُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ . اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِیِّ الْاَمِیْنِ وَ آلِهِ وَ بَارِكْ وَسَلِّمْ.

طریقہ (۱۰) : اگر کسی شخص کی ملازمت کی بندش کر دی ہو کہ جہاں بھی کوشش کرے اسے ناکامی کا سامنا کرنا پڑتا ہو تو اس کو چاہئے نوچندی اتوار سے اس عمل کی شروعات کرے، عشاء کے بعد عمل کرے اور لگاتار گیارہ دن راتوں تک اس عمل کو جاری رکھے، انشاء اللہ بندش ختم ہو جائے گی اور ملازمت کے لئے راستے کھل جائیں گے۔ اول و آخر درود شریف کے ساتھ یہ عمل کرے اور یہ عمل ایک رات میں سو بار پڑھے، بسم اللہ صرف ایک بار پڑھے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ . يَا مُفْتِحَ الْاَبْوَابِ . يَا مُسَبِّبَ الْاَسْبَابِ . يَا مُقَلِّبَ الْقُلُوبِ وَالْاَبْصَارِ يَا ذَلِیْلَ الْمُتَحَرِّیْنِ يَا غِیَاثَ الْمُسْتَغِیْثِیْنِ اَغْنِنِیْ وَ تَوَكَّلْتُ عَلٰی اللّٰهِ یَارَبِّ وَاَفْوُضْ اَمْرِیْ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ.

طریقہ (۱۱) : برائے ملازمت کسی کی کیسی بھی بندش ہو انشاء اللہ نو دن میں مکمل کھل جائے گی، نوچندی جمعرات کو با وضو ہو کر قبلہ کی طرف رخ کر کے یہ نقش لکھیں اور اس کو اپنے سیدھے بازو پر باندھ لیں۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-------|-------|-------|---------|
| ۱۷۳۱۹ | ۱۷۳۲۳ | ۱۷۳۲۶ | یا وہاب |
| ۱۷۳۲۵ | ۱۷۳۱۳ | ۱۷۳۱۸ | ۱۷۳۲۳ |
| ۱۷۳۱۴ | ۱۷۳۲۸ | ۱۷۳۲۱ | ۱۷۳۱۷ |
| ۱۷۳۲۲ | ۱۷۳۱۶ | ۱۷۳۱۵ | ۱۷۳۲۷ |

اگلے دن سے روزانہ یہ نقش نو عدد لکھیں اور نو آٹے کی گولیاں بنا کر ان میں یہ نقش رکھ دیں اور روز کے روز گولیاں دریا میں

ڈالیں اور عشاء کی نماز کے بعد روزانہ کھلے آسمان کے نیچے کھڑے ہو کر نو سو مرتبہ ”یا سبب الاسباب“ پڑھیں، انشاء اللہ بندش رفع ہوگی اور ملازمت مل جائے گی۔

طریقہ (۱۲): ہر طرح کی بندش ختم کرنے کے لئے یہ عمل کریں۔ ایک سو مرتبہ آیت الکرسی، ایک سو بار سورہ فاتحہ، ایک سو بار معوذتین پڑھ کر پانی پر دم کر لیں، اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ لیں اور پانی پر دم کر کے پانی گھر کے تمام کونوں میں چھڑک دیں اور تھوڑا پانی گھر کے سب افراد پی لیں، اس عمل کو سات دن تک جاری رکھیں، انشاء اللہ بندش سے چھٹکارا نصیب ہوگا۔

طریقہ (۱۳): مکان اور دکان کی بندش کھولنے کا نقش۔ اس نقش کو عروج ماہ میں مشتری کی ساعت میں لکھیں اور اس کے بعد اس پر ۶۶ مرتبہ چہل کاف پڑھ کر دم کر دیں، پھر اس نقش کو شیشے کے فریم میں لگا کر دکان یا مکان میں آویزاں کر دیں، انشاء اللہ ہر طرح کی بندش اور سحر سے نجات ملے گی۔ اس نقش کو اگر جمعرات کے دن لکھیں تو پہلی ساعت میں لکھیں، جمعہ کے دن پانچویں سات میں اور اگر پیر کے دن لکھیں تو تیسری ساعت میں لکھیں۔ فریم کو دو قافو قفا کپڑے سے صاف کرتے رہیں اور دو قافو قفا درود شریف پڑھ کر اس پر دم کرتے رہیں۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----------------|----------------|-----------|
| یا اللہ | یا رحمن | یا رحیم |
| یا مالک | یا رزاق | یا قادر |
| یا رزاق | قل هو اللہ احد | یا رزاق |
| الحمد للہ | یا رزاق | الحمد للہ |
| یا رزاق | اللہ الصمد | یا رزاق |
| یا کافی المهمات | یا کفیل | یا اللہ |

طریقہ (۱۴): روزانہ سو مرتبہ ”یا لطیف یا رزاق“ گلاب و زعفران سے پورے سال لکھیں، یکم جنوری سے شروع کر کے ۳۱ دسمبر تک یا کسی بھی مہینے سے شروع ہو کر کسی بھی مہینے تک لیکن انگریزی مہینوں میں پورے ایک سال تک لکھتے رہیں، پھر جو کچھ بھی لکھا ہے اس کو آخر میں سمندر میں ڈال دیں۔ اگر آٹے میں گولے بنا کر ڈالیں تو بہتر ہے، انشاء اللہ ہر طرح کی بندش سے نجات ملے گی اور آئندہ کے لئے بندش سے حفاظت بھی رہے گی، رزق موسلا دھار بارش کی طرح برے گا اور دنیا ہر طرف سے کھینچی چلی آئے گی۔

طریقہ (۱۵): اگر کسی لڑکی کا نکاح باندھ دیا گیا ہو اور اس کے پیغام موصول نہ ہوتے ہوں یا پیغام تو موصول ہوتے ہوں، ٹھہرتے نہ ہوں تو اس کی بندش کھولنے کے لئے یہ عمل کریں۔ ایک تالہ لائیں اور اس کو بند کر دیں، پھر اس تالے پر سو مرتبہ ”یابدوح“ پڑھ کر اس تالے کو لڑکی کے سر پر رکھ کر ۷۲ مرتبہ ”یا باسط“ پڑھیں، اس کے بعد اس لڑکی سے کہیں کہ وہ اپنے ہاتھوں سے تالہ کھول دے، پھر اس تالے کو چابیوں سمیت بہتے پانی میں پھینک دیں اور یہ نقش لڑکی کے گلے میں ڈال دیں، انشاء اللہ اس کی

بندش ختم ہو جائے گی اور اچھے پیغام موصول ہو کر ٹھہر جائیں گے۔ اس عمل کے لئے تالا نیا خریدنا چاہئے۔ استعمال شدہ تالہ اس عمل کے لئے استعمال نہ کریں۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| و ینصرك الله نصراً عزيزاً | نصر من الله وفتح قريب | ان تستفتحوا فقد جاءكم الفتح | انا فتحنا لك فتحاً مبيناً |
|------------------------------|--------------------------|--------------------------------|------------------------------|
| ۲۱۷۵ | ۱۲۳۲ | ۸۷۹ | ۱۳۰۱ |
| ۱۲۳۱ | ۲۱۷۲ | ۱۳۰۴ | ۸۸۰ |
| ۱۳۰۳ | ۸۸۱ | ۱۲۳۰ | ۲۱۷۳ |

طریقہ (۱۶) : اگر کسی لڑکی کا نکاح باندھ دیا گیا ہو، عمر نکل رہی ہو اور شادی طے نہ ہو رہی ہو تو یہ عمل کریں۔ انشاء اللہ بہت جلد اس کو بندش سے نجات مل جائے گی اور شادی ہو جائے گی۔ نوچندی جمعرات کو عصر کی نماز کے بعد لڑکی کو غسل کرائیں اور اس سے کہیں کہ وہ سورہ احزاب کی تلاوت کرے، سورہ احزاب اکیسویں پارے میں ہے۔ اگر لڑکی سورہ احزاب نہیں پڑھ سکتی تو سامنے بٹھا کر کوئی دوسرا شخص یا عورت سورہ احزاب کی تلاوت کرے۔

اس عمل سے پہلے ایک لکڑی صندوقچی لا کر رکھ لیں، جس میں کنڈی بھی ہو اور جس میں تالہ لگایا جاسکتا ہو، تالے پر ”یافتاح“ ۲۸۰ مرتبہ پڑھ کر دم کر لیں۔ صندوقچی میں نئی روٹی بچھا دیں، ایک سچا موتی رکھ دیں، سورہ احزاب کی تلاوت کے بعد لڑکی کے ہاتھ سے یہ نقش صندوقچی میں رکھ کر لڑکی ہی کے ہاتھوں اُس صندوقچی میں تالہ لگوا دیں اور اس کی چابیاں سمندر یا دریا میں پھینکوا دیں، اور ایک نقش لکھ کر قرآن حکیم میں سورہ احزاب کی جگہ رھوا دیں، انشاء اللہ بہت جلد بندش کھل جائے گی اور زیادہ وقت نہیں گزرے گا کہ شادی ہو جائے گی، شادی کے بعد صندوقچی کو دریا میں چھوڑ دیں۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ۸۸۸۱۳ | ۸۸۸۱۷ | ۸۸۸۲۰ | ۸۸۸۰۷ |
| ۸۸۸۱۹ | ۸۸۸۰۸ | ۸۸۸۱۳ | ۸۸۸۱۸ |
| ۸۸۸۰۹ | ۸۸۸۲۲ | ۸۸۸۱۵ | ۸۸۸۱۲ |
| ۸۸۸۱۶ | ۸۸۸۱۱ | ۸۸۸۱۰ | ۸۸۸۲۱ |

برائے نصیبہ کشائی

فلاں بنت فلاں

طریقہ (۱۷) : بندش شادی کی ہو، کاروبار کی ہو، گھر کی یا دکان کی ہو، ان سب بندشوں کے توڑ کے لئے یہ عمل اللہ

روحانی عملات کی سب سے بڑی کتاب

کے فضل سے تیر بہدف ثابت ہوتا ہے، یہ عمل اکیس دن کا ہے، اس عمل کے لئے دریا یا نہر کا پانی اتنی مقدار میں لے آئیں کہ اکیس دن کے لئے کافی ہو۔ اس پانی میں تھوڑا سا نمک بھی ملا لیں۔ اس پانی پر یہ عمل پڑھ کر دم کر دیں۔

(۱) عَلٰی اللّٰہِ، باقی اللّٰہِ، باقی خُناَس سب فانی، فنا بحکم اللّٰہِ۔ ایک سو بار

(۲) سورۃ فاتحہ اکتالیس بار، سورۃ توحید اکتالیس بار، سورۃ کافرون اکتالیس بار، سورۃ فلق اکتالیس بار، سورۃ ناس

اکتالیس بار۔

(۳) یا قہارُ یا جبارُ قہر کن فی علم السفلی الناری بحق لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ و علیّ امیر المؤمنین ۱۰ بار یہ سب پڑھ کر پانی پر دم کریں، اس کے بعد اس پانی کو سب دیواروں پر چھڑک دیں۔ انشاء اللہ اس عمل سے ہر طرح کی بندش ختم ہو جائے گی۔ کاروبار کے لئے راستے کھلیں گے، اچھے رشتے موصول ہوں گے گھر کی تمام نحوشتیں ختم ہوں گی۔ اس کے بعد سات دن تک سورۃ حشر کی آخری چار آیات روزانہ سات مرتبہ پڑھتے رہیں یا کسی سے پڑھواتے رہیں۔

طریقہ (۱۸) : کسی بھی طرح کی بندش یا گردش یا نحوست میں برائے صحت ہو، برائے کاروبار ہو یا برائے حزن و ملال ہو، کاغذ کے چار ٹکڑوں پر مندرجہ ذیل کلمات گلاب و زعفران سے لکھیں اور پتلی سی لکڑی لے کر اس پر ان کاغذ کے ٹکڑوں کو چپکا دیں، پھر نوچندی جمعرات کو ایک لکڑی بے دریا میں چھوڑ دیں، یہ عمل ۴۲ نوچندی جمعراتوں میں کرنا ہے۔ انشاء اللہ بندش سے گردش نحوست سے اور ہر قسم کے رنج و الم سے نجات مل جائے گی۔ کلمات یہ ہیں: بِسْمِ اللّٰہِ الْحَقِّ الْمُبِیْنِ مِنَ الْعَبْدِ الذَّلِیْلِ اِلٰی رَبِّ الْجَلِیْلِ رَبِّ اَنِّیْ مَسْنِیَ الضُّرِّ وَاَنْتَ اَرْحَمُ الرَّاحِمِیْنَ و صَلَّی اللّٰہُ عَلٰی سَیْدِنَا مُحَمَّدٍ وَّآلِہٖ وَاَصْحَابِہٖ اَجْمَعِیْنَ الطَّیِّبِیْنَ الطَّاهِرِیْنَ۔

طریقہ (۱۹) : اگر کسی شخص کی ایسی بندش کرادی گئی ہو کہ جہاں بھی جائے ناکامی ہو یا کسی کو بذریعہ سحر و بندش کسی منصب اور عہدے سے ہٹا دیا گیا ہو یا کسی شخص کی ایسی بندش کرادی گئی کہ وہ کسی خاص عہدے تک پہنچ نہ پاتا ہو اور بار بار کی کوششوں کے بعد بھی اس کو ناکامی کا سامنا کرنا پڑتا ہو، جو شخص کسی مقابلہ میں یا الیکشن میں بار بار ہار جاتا ہو وغیرہ ایسے تمام امور میں آیات لطیف کے ذریعہ بندش اور رکاوٹ سے نجات حاصل کی جاسکتی ہے۔ قرآن حکیم میں آیات لطیف چار ہیں۔ ان آیات لطیف کے مجموعی اعداد ۶۶۹۹ ہیں، ان کا نقش مربع آتش چال سے اس طرح بنے گا۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۶۷۴ | ۱۶۷۷ | ۱۶۸۱ | ۱۶۶۷ |
| ۱۶۸۰ | ۱۶۶۸ | ۱۶۷۳ | ۱۶۷۸ |
| ۱۶۶۹ | ۱۶۸۳ | ۱۶۷۵ | ۱۶۷۲ |
| ۱۶۷۶ | ۱۶۷۱ | ۱۶۷۰ | ۱۶۸۲ |

اس نقش کو گلے میں ڈالیں اور اس نقش کو موم جامہ کرنے کے بعد ہرے کپڑے میں پیک کریں، یہ عمل نوچندی، جمعرات کو کریں، اس کے بعد سات دن تک نماز فجر کے بعد ۱۲۹ مرتبہ ”یا لطیف“ پڑھیں، نماز ظہر کے بعد ۱۰۰ مرتبہ سورہ انعام کی آیت لَا تُدْرِكُهُ الْاَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْاَبْصَارَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ۔ پڑھیں۔ نماز عصر کے بعد ۱۰۰ مرتبہ سورہ یوسف کی یہ آیت پڑھیں اِنَّ رَبِّيْ لَطِيفٌ لِّمَا يَشَاءُ اِنَّهٗ هُوَ الْحَكِيْمُ الْعَلِيْمُ۔

نماز مغرب کے بعد ۱۰۰ مرتبہ سورہ شوریٰ کی یہ آیت پڑھیں اَللّٰهُ لَطِيفٌ بِعِبَادِهِ يَرْزُقُ مَنْ يَّشَاءُ وَهُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيْزُ۔ نماز عشاء کے بعد سورہ ملک کی یہ آیت ۱۰۰ مرتبہ پڑھیں: اَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيْرُ سات دن کے بعد نماز فجر اور نماز عشاء کے بعد یا لطیف ۱۲۹ مرتبہ پڑھتے رہیں، انشاء اللہ ہر طرح کی بندش اور گردش سے نجات ملے گی۔

طریقہ (۲۰) : کسی بھی طرح کی بندش کھولنے کے لئے اپنے نام مع اسم والدہ میں جتنے بھی حروف صوامت (بغیر نقطے والے حروف) ہیں ان کے اعداد جمع کر لیں اور ان کو ان اعداد میں شامل کر کے ۲۴۷۔

پھر حسب قاعدہ مربع کا نقش آتشی چال سے بنا کر اس کو ہرے کپڑے میں پیک کر کے اپنے گلے میں ڈال لیں۔ انشاء اللہ بندش کسی بھی طرح کی ہوگی اس سے نجات مل جائے گی۔

مثال : اگر ہمیں نور احمد کے لئے جو بیٹا ہے سروری کا رفع بندش کے لئے نقش بنانا ہے تو اس کے بعد اور ماں کے نام میں جو نقطے والے حروف ہیں ان کو حذف کر دیں، نور احمد ایک حرف نقطے والا ہے ’ن‘ اس کو الگ کیا، سروری کے نام میں بھی ایک ہی نقطے والا حرف ہے ’ی‘ اس کو بھی حذف کر دیا، باقی حروف کے کل اعداد ۷۲۵۔

قانون کے وضع کئے ۳۰

۷۲۵

۱۷۳ (۳۰) ۴

پھر چار سے تقسیم کیا ۴

۲۹

۲۸

۱۵

۱۲

۳

اس نقش کو عروج ماہ میں جو اتوار آئے اس کی پہلی ساعت میں بنا کر ہرے کپڑے میں پیک کر کے اپنے سیدھے بازو پر باندھ لیں، یا پھر اپنے گلے میں ڈالیں، انشاء اللہ بندش کسی بھی طرح کی ہوگی، کاروبار کی ہو، مقدمہ کی ہو، شادی کی ہو، ترقی کی ہو، حصول منصب یا حصول اقتدار کی ہو کھل جائے گی اور ضروریات و خواہشات بروقت پوری ہونے لگیں گی۔

سات سلام اور چہل کاف کے عامل بنیں

تعارف

سات سلام اور چہل کاف کا عمل ”پیران پیر غوث اعظم حضرت شاہ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ سے منقول ہے۔ یہ عمل سایہ اور جادو کا خاص توڑ ہے۔ اس عمل کا عامل بننے کے لئے صرف اجازت کی ضرورت ہے، اجازت نقد ہدیہ کے ساتھ مشروط ہے، اجازت حاصل کرنے کے بعد اس عمل کے ذریعہ سے جنات، جادو ٹونا اور نظر بد کا علاج کیا جاسکتا ہے۔ چہل کاف کے عامل اور اہل خانہ پر جادو اور سایہ اثر نہیں کرتا۔ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے سب محفوظ رہتے ہیں، بشرطیکہ وہ اجازت لیتے وقت پہلے سے جادو اور جنات کے مریض نہ ہوں۔

چہل کاف وہ عمل ہے جو عالمین میں بہت مقبول ہے، دنیا کا شاید ہی کوئی جائز کام ایسا ہو جو اس عمل سے ممکن نہ ہو، شرط یہ ہے کہ اس عمل کا ماہر نہ استعمال کرنا آتا ہو، اسلحہ تو بہت سے لوگوں کے پاس ہوتا ہے مگر اچھی طرح چلانا کسی کسی کو آتا ہے، یہی روحانی اسلحہ کا بھی معاملہ ہوتا ہے۔ اگر اسلحہ کو صحیح استعمال نہ کرنا آتا ہو یا پھر بوقت ضرورت پاس نہ ہو، بے شک سامنے رکھا ہو تو دشمن مارا جائے گا، اس لئے دنیاوی اسلحہ کی طرح روحانی اسلحہ کو بھی ہر وقت لوڈ رکھنا چاہئے تاکہ بوقت ضرورت فوری استعمال کیا جاسکے۔

اجازت لینے کے بعد کیا حاصل ہوگا

اس عمل کے لئے کسی چلہ کشی کی شرط نہیں ہے، اجازت لینے کے بعد آپ کو سات سلام اور چہل کاف کی ایک معمولی تعداد روزانہ (جب تک عمل رکھنا چاہیں) پڑھنی ہوتی ہے، اس کے پڑھنے سے آپ کی روزانہ حاضری لگتی رہے گی اور اس عمل کے پیچھے جنات آپ کی بوقت ضرورت مدد کریں گے، اس عمل کے پیچھے چونکہ جنات کی ایک بڑی تعداد ہے اور وہ سب ہی جادو اور جنات کے علاج کرنے میں ماہر ہونے کے ساتھ دیگر دنیاوی کاموں میں بھی معاون ہوتے ہیں، اس لئے روزانہ پڑھتے رہنے سے وہ بھی مدد کو تیار رہتے ہیں۔ اس کی مثال ایسی ہے کہ جب پولیس کی ضرورت پڑتی ہے تو ۱۰۰ پر کال کی جاتی ہے، کون آتا ہے؟ اس کا کوئی نہیں سوچتا، بس آنا چاہئے۔ اسی طرح جب اجازت یافتہ پڑھتا ہے تو اس کی کال بھی چہل کاف والوں کو جاتی ہے اور وہ آتے ہیں اور جس کام کے لئے پڑھا گیا ہوتا ہے اس میں معاونت کرتے ہیں۔ اگر کسی کی نظر کھلی ہو تو اس کو جنات واضح نظر بھی آتے ہیں۔

اجازت کون لے

روحانی معالجین، مشائخ اور پیر حضرات، ایسے مریض جو عرصہ سے جادو اور جنات کی پکڑ میں ہوں، جو لوگ اپنی اور اپنے گھر والوں کو جادو اور جنات سے خود عمل کر کے نجات دلانے والے افراد۔

اجازت کے لئے اہلیت

اس عمل کی اجازت ہر کوئی لے سکتا ہے، اجازت لینے والے کافن عملیات سے پہلے سے واقف ہونا ضروری نہیں۔ بالغ مرد اور عورت اجازت لے سکتے ہیں۔ اجازت لینے کا طریقہ، اس عمل کی اجازت چونکہ پانچ سو روپے نقد ہدیہ کے ساتھ مشروط ہے اس لئے جو بھی اجازت لینا چاہے وہ نقد برائے غرباء ہدیہ ادا کر کے محسن ملت حضرت مولانا حسن الہاشمی سے اجازت لے سکتا ہے۔ یہ رقم غریبوں پر تقسیم کی جاتی ہے۔

بندش لگانے اور کھولنے کے تیر بھدف اعمال

قیصر احمد بی اے

بندش

منقرو: اندری ہنھاں۔ بندری ہنھاں بوند گھٹ ستارے سوئے ہنھاں۔ گھٹ کا پیٹ ہنھاں۔ وچے ناڑا ہاہر بن بھاروٹا کی ڈھوئے میرا ہیرا پیارا چلے منتر پھرے جنتر ویکھاں کالیا بھوت تیرے علم دا تماشا۔ چھوڑ مار کلام گجے فلاں شے بند۔

ذکوۃ: ۱۰۸ بار سات یوم قبرستان میں جا کر پڑھے، زکوٰۃ ادا ہو جائے گی۔

طریقہ: بعد جب بھی کام لینا ہو تو یا کسی بھی چیز کو باندھنا ہو تو سات مرتبہ منتر پڑھ کر سات عدد کنکروں پر پڑھ کر دم کرے اور اس چیز پر ماریں۔ انشاء اللہ فوراً بندھ جائے گی۔

نکاح باندھنا، رزق باندھنا و ہر چیز کو باندھنا
عمل: فَجَعَلَ هُمْ كَعَصْفِ مَأْكُولٍ۔ (فیل: ۵)

طریقہ: اس آیت کے اعداد ۵۸۵ ہیں۔ دشمن کے نام اور اس کی والدہ کے نام کے اعداد اور آیت کے اعداد تینوں کو جمع کر کے سات عدد نقش بنائیں۔ پھر نقش کے نیچے اپنا جو بھی مقصد ہو، لکھیں۔ نقش کے اوپر ۷۸۶ مت لکھیں۔ پھر ہر روز ٹھیک رات کے ۱۲ بجے ایک نقش جلائیں۔ چند ہی دن کے بعد نتائج آپ کے سامنے آجائیں گے۔

تشریح: مثلث آتش چال میں بنا کر استعمال کریں۔ خ
منقرو: الٹی ہنھاں پٹی ہنھاں ہنھاں اگن سوائی۔ باراں گل بانٹے ہنھاں۔ قربت تیری دہائی۔ اگلا گئے ہیرو گئے صدقہ شاہ اصغرا۔

طریقہ: قبرستان کی تین کنکریاں لے کر عمل کو سات بار پڑھ کر کنکریوں پر دم کر کے پھونک ماریں اور اس چیز پر یہ کنکر ماریں، جس کو باندھنا ہے۔ ہر چیز بندھ جائے گی۔

نوٹ: جو چیز بھی باندھنی ہو تو ہنھاں کی جگہ اس چیز کا نام لیں۔

معزز سامعین کرام! کسی کو تکلیف پہنچانا یا کسی کو اذیت دینا، یہ اسلام کے خلاف ہے۔ دین اسلام دنیا میں سب سے اعلیٰ دین ہے۔ اسلام ہمیں ہر برائی سے روکتا ہے۔ قدم قدم پر نیک اور اچھے کاموں کی تعلیم دیتا ہے۔ کسی کی دل آزاری نہ کرو، کسی کو تکلیف مت دو، غریبوں کی مدد کرو، خواہ وہ زکوٰۃ یا صدقہ کی صورت میں ہو، بھوکوں کو کھانا کھاؤ، کسی کی حق تلفی مت کرو، ورثاء کا مال نہ کھاؤ، حق دار کا حق مت مارو، جھوٹ مت بولو، کسی کی غیبت مت کرو، حرام کاری و جوئے و شراب نوشی سے بچو، سود خوری سے بچو، رزق حلال کھاؤ، نماز پڑھو، روزہ رکھو۔ غرض قدم قدم پر نیکی کی تعلیم دین اسلام دیتا ہے۔ اگر میں دین اسلام پر لکھوں اور اس کے نیک اعمال کی ترغیب پر لکھوں تو میرے خیال سے صفحات کے صفحات بھر جائیں۔ بہر حال اللہ تعالیٰ سے دعا گو ہوں کہ اللہ ہم سب مومنین اور مسلمانوں کو اسلام کے احکامات پر چلنے کی توفیق بخشے اور نیک کام کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین ثم آمین۔

ہر کام بند کرنے کے لئے

ذکوۃ: پاک و صاف پکی اینٹ لے کر گیارہ (۱۱) دن اکیس (۲۱) مرتبہ یہ عمل پڑھ لیں۔ پھر بعد میں کام میں لائیں۔ عمل تجربہ شدہ مندرجہ ذیل ہے۔

عمل: زہرہ بند۔ تن بند۔ کافی بند۔ صافی بند۔ جبرائیل بند۔ اسرائیل بند۔ عزرائیل بند۔ منتر لو تیار بند۔ بحق توریت موسیٰ علیہ السلام بند۔ بحق فرقان حضرت محمد ﷺ بند۔ یا الہی بند۔ یا الہی بندان جنتر منتر و حاضرین بند غائبین بند۔ بحکم خدا بند پیدا الید خون۔ موسیٰ بھٹی بند۔ با اجازت پیر استاد ہر چیز بند۔

طریقہ: پاک و صاف اینٹ پر گیارہ دن اکیس دفعہ عمل پڑھ کر اینٹ پر دم کر کے کسی کنوئیں میں یا دریا میں ڈال دیں یا پھر کسی قبرستان میں دفن کر دیں۔

بندش لگانا۔ حسب منشاء ہر چیز باندھنا

| یا قابض | یا قابض | یا قابض |
|---------|---|---------|
| ۱۰۶ | ۵۴۶ | ۳۱۸ |
| ۵۳۰ | بسم دکان بخت یا قابض یا محیط تامن نہ کشایم کشاید | ۴۴۰ |
| ۳۳۳ | ۴۴۴ | ۲۱۲ |

یا قابض

طریقہ: منگل یا سنچر کو کسی دکان یا کاکھڑہ یا فیکٹری یا مشین غرض جو چیز باندھنی ہو تو اس نقش کو اپنے مقصد کے ساتھ لکھ کر اکھاڑے یا دکان میں کسی ترکیب سے رکھ دے، کان بند ہو جائے اور اکھاڑہ اجڑ جائے گا۔ جب منظور ہوا اکھاڑہ پھر جاری ہو جائے تو اس نقش کو نکال لے۔

دکان و کاروبار باندھنا حسب منشاء ہر چیز باندھنا

منتظر: جل باندھوں۔ جنگلات باندھوں۔ ہری تیل کی تو مڑی باندھوں۔ دکان باندھوں۔ باندھوں پھوک سوئی۔ میری باندھی نہ بندھے تو گرو گور کھنا تھ کی دہائی۔

طریقہ: ۱۰۸ مرتبہ اس عمل کو منگل یا سنچر کو پڑھ کر پانی پر دم کرے۔ پھر اس پانی کو دشمن کی دکان کے باہر گرا دے۔ دوسرے دن اسی طرح کرے۔ تین دن متواتر کرے۔ دشمن کا پوری عمر کا کاروبار بند ہو جائے گا۔

تنبیہ: مذہب اسلام میں کسی کو نقصان پہنچانا گناہ کبیرہ ہے۔ احتیاط کریں تو بہتر ہے۔ دامن بچائیں تو افضل ہے۔

کاروبار بند کرنا

طریقہ: اگر کسی کا کاروبار، دکان وغیرہ بند کرنا ہو تو دو چار دانہ ماش ثابت لے کر اس پر سات سات دفعہ مندرجہ ذیل منتر پڑھ کر پھونک دیں اور اس جگہ ڈال دیں، کاروبار بند ہو جائے گا۔

منتظر: جل باندھوں جلیائی باندھوں جل کی باندھوں کاہی۔ تانے کی تمبوریہ۔ باندھوں لوہے کے کڑائی۔ میرا باندھے علم نہ بچے ہنومان کی دہائی۔

منتظر بندش

منتظر: تھہ بنھاں۔ تھہ بنھاں۔ تھہ بنھاں۔ لوہا تے لوہا بنھاں گاؤ کا کھیر

بنھاں۔ ندی کا تیر بنھاں۔ چھوڑ بنھاں۔ بانو بنھاں۔ حاضر پنھا کرتے گران بنھاں چھڑا یا گزرتے پر یا بانو حکم اللہ تے پیر استاد دے نال بنھاں۔
ذکوہ: اس کی کوئی زکوۃ نہیں ہے۔ ہذا نطق اصداس پر نہیں گے۔
اتنا ہی زور اثر ہوگا یعنی عمل جتنا پرانا ہوگا، اتنا ہی اثر کرے گا۔

پوہییز: سفید پیاز اور گوشت۔

طریقہ: جب کسی چیز کو باندھنا ہو تو لوہا تے لوہا کی جگہ اس چیز کا نام لیں اور آگے بنھاں کہیں اور عمل پڑھیں، وہ چیز بندھ جائے گی۔ جب کھولنا مقصود ہو تو شروع منتر سے لے آخر بنھاں لفظ کی جگہ چھوڑاں پڑھیں، وہ چیز کھل جائے گی۔
(مغرب انجرب ہے اور آزمودہ ہے)

مشین روکنا یا آٹے کی چکی روکنا

عمل: اول اسم اللہ دا۔ جادو اسم رسول اللہ ﷺ و تہا اسم خلفائے راشدین دے۔ چوتھی آیت قرآن دی حدہ حضرت پیر و شیخ دا۔ ڈس پیر مرشد پیر استاد وانجن بنھاں انجن کی بھ سار بنھاں تیل بنھاں تیل کی بھ سار بنھاں۔ ٹھس بنھاں ٹھس دی سب رفتار بنھاں۔ ایسی بادی بنھاں جیسی بدھے نہ کوئی۔ پھر منتر ایسر بادھے دا۔ تیری دا چھیا بھورے کم سوئی اللہ کے رسول ﷺ کرے۔

طریقہ: گیارہ مرتبہ مٹی پر یا قبرستان کی گیارہ کنکریوں پر گیارہ مرتبہ عمل پڑھ کر ڈال دیں یا رکھ دیں، وہ چیز بند جائے گی۔

عمل بندش، ہر چیز کو باندھنا

عمل: اللہ تے رسول بدھے پیر۔ بدھے ساجی احمد۔ احمد کبیر بدھے بھ نال۔ نل بدھاں کنہاں نال۔ ایسی بادی بدھاں جیسی بدھے نہ کوئی۔ پھر منتر ایسر مانڈے کا تیری دا چھیاں پھرے کم سوئی آپ اللہ تے آپ رسول ﷺ کرے۔

طریقہ: مندرجہ بالا عمل کو گیارہ مرتبہ مٹی پر یا قبرستان کی سات کنکریوں پر گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھ کر دم کر کے اس جگہ پھینک دیں۔ انشاء اللہ فوراً وہ جگہ ویران اور بند ہو جائے گی۔

ہر چیز بند کرنا

طریقہ: دکان، فیکٹری یا جو بھی چیز بند کرنی ہو تو منگل یا سنچر

رات۔ پانی باندھوں پون باندھوں۔ چاروں کھونٹ باندھوں۔ جن باندھوں۔ جنات باندھوں۔ بھوت باندھوں۔ پری باندھوں۔ چیل باندھوں۔ ڈائن باندھوں۔ ہر چیز باندھوں۔ دکان باندھوں۔ مکان باندھوں۔ کاروبار باندھوں۔ میرا باندھوں۔ نہ بندھے تو بابا فرید کی کملی نہ کہلاؤں۔ حق فرید فرید بابا فرید۔

طریقہ: ۲۱ مرتبہ عمل کو پڑھ کر کسی چیز مثلاً قبرستان کی مٹی یا قبرستان کے کنکریوں پر دم کر کے اس جگہ ڈال دیں، انشاء اللہ تعالیٰ وہ چیز فوراً بندھ جائے گی۔ (آزمودہ است)

اعمال بندش اور اخلاص صدری

۱۔ **عمل بندش:** اندری پنہاں بندی پنہاں، بوند ستارے سکے گیٹ کا پیٹ پنہاں دچے پنہاں ناڑے بھاردٹا کی ڈھوڑے میرا بھیرد۔ پیر پیارا چلتے منتر پھرے جنتزدیماں کالیا بھوت تیری حاضری کا تماشا بندھ مار کلام کچے لاں شے دامنہ بندھے۔

۲۔ **عمل بندش:** حاضر ماتا تارنی نیل سنگل گاڑنی بیٹھا میں تادیر بند کھڑا ہیں تاثیر بند ککھ بندھ، ککھ، ہتھیار بندھ، دل دل دریا بندھ فلاں چیز بندھ ایسا بندھے جیسا آپ دانا تارنی بندھے۔

عمل خلاص (کھولنا)

عمل: حاضر ماتا تارنی نیل سنگل جھاڑنی بیٹھا میں تاکھڑا کر، کھڑا ہیں تارہ چھوڑ۔ ککھ چھوڑ، ککھ چھوڑ، ہتھیار چھوڑ، دل دل دریا چھوڑ، فلاں جندہ جادو ترڑ، ایسا جادو چھوڑ جیسی آپ دانا تارنی چھوڑے۔ مندرجہ بالا اعمال پر تاثیر و تجربہ کی کسوٹی پر پورے اترے ہیں۔ ان اعمال بندش کو جائز جگہ پر استعمال کریں۔

فوائد

۱۔ اگر کسی چیز کو باندھنا ہو تو عمل بندش سات بار مٹی کی سات کنکریوں پر پڑھ کر جس چیز کو باندھنا ہو، اس کو ایک ایک کر کے ماریں۔ یا مٹی پر دم کر کے مٹی ڈال دیں۔ ان شاء اللہ وہ چیز فوراً بندھ جائے گی۔ اگر اس کو کھولنا ہو تو عمل خلاص کو سات بار پڑھ کر سات عدد مٹی کے کنکریوں پر دم کر کے اس چیز کو ماریں، ان شاء اللہ فوراً خلاص ہوگی۔

۲۔ اگر کسی عورت کے حمل اسقاط ہو جاتے ہوں تو آپ عمل

کو دن بارہ بجے سات عدد قبرستان کی کنکریوں پر ۱۰۸ بار یہ آیت پڑھ کر بغیر بسم اللہ بغیر درود کے دم کریں اور اس جگہ ڈال دیں، وہ چیز فوراً بندھ جائے گی۔ آیت یہ ہے۔

إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا وَأَكِيدُ كَيْدًا. (طارق: ۱۵-۲۶)

بندش ہر چیز باندھنا

عمل: دریناں دربار بتا راجہ بنال پرچ ایناں نگرنا بنال تگوار بنال کالی مائی کے چارے بیٹے چوہاں سر بھردیاں نہ پتن نہ پکن روٹیاں پار سمندر کیراؤ سے، جاں چھی مول نہ پھے، جلتی بندھ ملتی بندھ پنھوں (چلتی دکان) آگن سرائیں، سوائے کھن کا کھ بندھ، ہنومان کی دہائی۔

طریقہ: سات عدد قبرستان کی کنکریاں یا قبرستان کی مٹی لے کر عمل مذکورہ بالا کو گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھ کر دم کر کے ڈال دیں، وہ چیز فوراً بندھ ہو جائے گی۔

ہر چیز بند کرنا

عمل: یا الہی بند، یا الہی بند، یا الہی بند۔ بحرمت محمد مصطفیٰ ﷺ بدن۔ یا قابض یا قہار یا جبار یا ضار یا حارص طلعک لموہ پڑھ کر پھینگوں جس پر خاک، اس کی دکان (یا جو بھی چیز باندھنی ہو) بند بحق اسرافیل بند بحق میکائیل بحق عزرائیل بند۔ بحکم خدا بند۔ ریتی اتے ریتا، سستی اُتے ستاں فلاں دی دکان بند (یا جو چیز بند کرنی ہو اس کا نام لیں)۔ الہی، بحرمت چارے یار بند۔

طریقہ: ۱۰۸ مرتبہ بغیر بسم اللہ درود شریف پڑھ کر عمل مذکورہ بالا کو کسی مٹی پر یا قبرستان کی مٹی پر دم کر کے پھینک دیں، وہ جگہ وہ چیز فوراً بندھ جائے گی۔

بندش ہر چیز باندھنا

عمل: جل باندھوں جلیانی باندھوں۔ باندھوں تیل کڑا ہی چھتیں بوند کا چھو پنپڑا، باورا آدم کی دہائی۔

طریقہ: قبرستان کی ۲۱ عدد کنکریاں لے کر ہر کنکری پر عمل کو ۲۱ مرتبہ پڑھ کر دم کر کے اس جگہ پھینک دو، فوراً چیز بندھ جائے گی۔

بندش یعنی ہر چیز کو باندھنا

عمل: اللہ اللہ حق فرید۔ یا فرید بابا فرید۔ کملی مس اندھیری

اللہ دے نبی دا بچن کوئی نہ سکے پھیر۔ مایلی مھرے منتر ایثور مہادیو۔
قدرے اللہ قدرے رسول ﷺ اللہ دی الہی محمد ﷺ دی بادشاہی۔

طریقہ: سات بار پڑھ کر پانی پر دم کر کے پانی پئیں۔ اگر آپ پر کسی بھی قسم کی بندش سحر یا جادو ہوگا، ان شاء اللہ فوراً ہمیشہ کے لئے ختم ہوگا۔ اگر کسی کی دکان، فیکٹری یا کارخانہ بند ہو تو سات مرتبہ عمل پڑھ کر پانی پر دم کر کے پانی صبح اور شام چھڑکیں، انشاء اللہ ہر قسم کی بندش ختم ہوگی۔

عمل (۲) بندش ختم کرنا

عمل: اللہ دی الہی محمد دی بادشاہی، جو قرآن پاک پڑھے کرے سچے نبی کو سلام۔ آدس پھسی پچاس دی نبی ہائی۔ ہائی سٹھر ماٹھر چھوڑی ایڑا پیڑا میں چھوڑاں رس چھوڑاں رسکار چھوڑاں۔ دریاں چھوڑاں۔ دردی دردی چھوڑاں سوموار آیا۔

طریقہ: عمل مذکورہ بالا کو پانی پر سات بار پڑھ کر دم کر کے پئیں۔ اگر دکان مکان، فیکٹری، مکارخانہ بند ہو تو پانی دم کیا ہو صبح اور شام چھڑکیں۔ ان شاء اللہ ہمہ قسم کی بندش فوراً ختم ہوگی۔

سحر و جادو ہمہ قسم کی بندش کھولنا

منتر: ہتھ بچے ہتھیار بچے۔ کوکھ بچے پھوک بچے۔ گر صراحی۔ لکھ لکھ دا دستہ بچے ہنومان دی دہائی۔ ایسی بجنی بچے جیسے ساگر سمندری نہر بچے۔

طریقہ: مذکورہ بالا عمل کو سات یا گیارہ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے پئیں اور اگر کسی نے دکان، فیکٹری، کارخانہ یا کوئی بھی شے باندھی دی ہو تو پانی کو روزانہ صبح و شام چھڑکیں۔ تین یوم میں انشاء اللہ ہر قسم کی بندش و سحر دور ہو۔

سحر و جادو اور ہر قسم کی بندش کھولنا

سورہ کوثر اور سورہ الم نشرح ۱۰۱ بار دو دونوں پڑھ کر پانی پر دم کر کے پئیں اور دکان فیکٹری یا کارخانہ یا کوئی بھی چیز بند ہو تو پانی پر دم کر کے پانی کو صبح و شام چھڑکیں۔ کیا مجال ہے کہ تین چار دن میں بندش ختم نہ ہو۔ عمل کیا ہے؟ مجزاتی کرشمہ ہے۔ آزمائیں اور احقر کو دعاؤں میں یاد فرمائیں۔

بندش نمبر یعنی حاضر ماما تاری نیل سنگل گاڑنی سات بار پڑھ کر نئے تالے پر دم کر کے تالے کو بند کر لیں اور چابی اس عورت کو دیں۔ عورت تالا اور چابی اپنے گھر میں محفوظ جگہ رکھے جب بچہ کی ولادت کا وقت آجائے تو پھر عمل خلاص یعنی عمل نمبر ۳ کو سات بار پڑھ کر اسی تالے پر دم کر کے چابی لگا کو کھولیں، ان شاء اللہ جلدہ ولادت ہوگی۔ اگر عورت کی لکھ نہ کھولی گئی تو بچہ آپریشن سے ہوگا۔

۳۔ اگر کسی گائے بکری، بھیڑ، دنبی، اونٹنی کے یا بھینس یا کوئی مادہ جانور کا حمل اسقاط ہو جاتا ہو تو آپ عمل بندش سات بار پڑھ کر نمبر ۲ والا یعنی حاضر ماما تاری نیل سنگل گاڑنی پڑھ کر تالے کے اوپر سات بار پڑھ کر دم کر کے تالے کو بند کریں اور چابی تالے سے نکال لیں اور جب بچہ کی پیدائش کا وقت ہو تو اسی تالے کے اوپر سات بار عمل خلاص پڑھ کر دم کر کے تالا کھول دیں ان شاء اللہ بچہ کی جلدی پیدائش ہوگی۔

۴۔ اگر کسی عورت یا مرد پر کسی نے جادو کر دیا ہو تو آپ عمل خلاص حاضر ماما تاری نیل سنگل جھاڑنی سات بار پڑھ کر مسور پر پھونک ماریں، انشاء اللہ فوراً اسی وقت جادو کا اثر ختم ہو جائے گا۔

۵۔ اگر کسی نے کسی کا ہتھیار باندھ دیا ہو اور وہ ہتھیار اس کو تنگ کر رہا ہو یا ہتھیار ہاتھ اور پاؤں کو لگ کر زخمی کرتا ہو یا خراب رہتا ہو تو آپ عمل خلاص سات مرتبہ پڑھ کر اس پر پھونک ماریں، ان شاء اللہ فوراً ہتھیار خلاص ہو جائے گا۔

۶۔ اگر کسی نے دکان، ٹریکٹر، موٹر سائیکل، انجن، بھٹہ یا بھٹی، آٹا پیسنے والی مشین، ورکشاپ، کاروبار، فٹ بال، کبڈی، اکھاڑہ، کرکٹ، والی بال باندھ دیا ہو تو آپ عمل خلاص سات مرتبہ پڑھ کر اس پر پھونک ماریں، ان شاء اللہ فوراً ہی خلاص (کھل) جائیگی۔

ہمہ قسم کی بندش دکھولنے کے تیر بہدف اعمال

سحر جادو اور ہر قسم کی بندش کھولنا

عمل: ڈب چھوڑاں۔ ڈب جھاڑ چھوڑاں۔ آگ دانار چھوڑاں۔ کالی گانیاں ست نمبر یاں۔ ست بیٹیاں چھوڑاں۔ آڑے چھوڑاں۔ جڑے چھوڑاں۔ سلطان احمد کبیر دے کڑے چھوڑاں۔ بارہ کوہ اگاڑی بارہ کوہ پچھاڑی چھوڑاں۔ ایسی چھوڑاں چھوڑاں جیسی چھوڑاں چھڑے۔ حضرت سلیمان پیغمبر مایلی بیری واچے۔ چھوڑاں کا ہوا اللہ استاد پیر بادشاہ چھوڑے۔

سحر و جادو اور وہمہ قسم کی بندش ختم کرنا

عمل سورہ عبس ۲۱ مرتبہ پڑھیں اور دم کریں اور کہیں کہ جس نے مجھ پر جادو کیا ہے، وہ جادو سحر اس پر پلٹ کر جائے اور اسی پر پڑے۔ ایسا ہی ہوگا۔ اور اگر کسی کی دکان فیکٹری، کارخانہ یا کوئی اور دوسری چیز بند ہو تو مذکورہ بالا عمل کو ۲۱ مرتبہ پانی پر پڑھ کر دم کر کے صبح و شام دکان پر یا فیکٹری پر چھڑکیں۔ تین چار یوم میں بندش ختم ہوگی۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

دنیا کی ہر قسم کی بندش ختم کرنا

عمل: الم نشرح، سوہ کوثر۔

اَلَمْ اَلَلّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّوْمُ. اِنَّا نَحْنُ نَحْيِ الْمَوْتٰى وَنَكْفِيْهِمْ مَا قَدَّمُوْا وَاَثَرُهُمْ، وَكُلُّ شَيْءٍ اَخْصَيْنَاهُ فِىْ اِمَامٍ مِّبِيْنٍ. لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ سُبْحَانَ الْفَتّٰحِ الْعَلِيْمِ. اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطٰنِ الرَّجِيْمِ. يَا بَاسِطُ. يَا مُخْلِصُ يَا خَلّٰصُ بِحَقِّ خَوَاجِه خَضِرِ وَالْيَاسِ عَلَيْهِ اِسْلَامٌ وَبِحَقِّ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ.

تمام آیتیں صرف ۱۰۱ بار پڑھ کر پانی پر دم کر کے پیئیں۔ اور اگر دکان، کارخانہ فیکٹری یا کوئی اور چیز باندھ دی ہو تو مذکورہ بالا عمل ۱۰۱ بار پانی پر پڑھ کر دم کریں اور صبح و شام پانی چھڑکیں۔ برہا برس کی بندش ان شاء اللہ تعالیٰ ایک ہفتہ میں ختم ہو جائے گی۔ (آزمودہ است، مجرا بحر است)

ہر قسم کی بندش سحر و جادو ختم کرنا

عمل: ہجری ہا چار ہجری کوڑ باندھوں۔ ہجری دسوں دوار۔ ہجری آئے ہجری جائے سب جگ سائے جادو تو نہ سب رد ہو جائے۔ جو جو کرے سو سحر۔ اُلٹ پلٹ کر اسی پر پڑے بحق لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ. وَنَزَّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِيْنَ. وَلَا يَزِيْذُ الظّٰلِمِيْنَ اِلَّا خَسَارًا بِحَقِّ كَهْلِيْقَصِّ حَمِّ عَسَقٍ. طریقہ: عمل مذکورہ بالا صرف گیارہ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے پیئیں۔ ہر قسم کا سحر و جادو ختم ہوگا۔ اور اگر کسی نے مکان، دکان، فیکٹری، کارخانہ یا کوئی بھی چیز باندھ دی ہو تو عمل مذکورہ بالا کو صرف گیارہ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے چھڑکیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کی بندش فوراً ختم ہوگی۔

سحر جادو ہر قسم کی بندش کھولنا

عمل: بند بند سحر بند۔ آسیب بند۔ کروت بند۔ دشمن کا دماغ بند۔ دشمن کا ہاتھ بند۔ دشمن کا پیر بند۔ دشمن کا دل بند۔ دشمن کا ہر قسم کا دوار بند۔ بحق حضرت علی کرم اللہ وجہہ و بحق یٰ اَوَّلٰی یٰ اَعْلٰی لَا اِلٰهَ اِلَّا کَھائی محمد رسول اللہ کی دہائی العجل العجل العجل الساعۃ الساعۃ الساعۃ الوحاً الوحاً الوحاً۔

طریقہ: سرسوں کے ۴۰ عدد دانوں پر عمل مذکورہ بالا کو ۲۱ مرتبہ پڑھ کر دم کر کے دکان، مکان کے تمام گوشوں میں ڈال دیں۔ انشاء اللہ جادو سحر وہمہ قسم کی بندش ختم ہوگی۔

عمل سفلی سے دنیا کی ہر قسم کی بندش صرف

پانچ منٹ میں کھولنا

اگر کسی نے کسی کی دکان، مکان، فیکٹری یا کارخانہ یا کوئی بھی چیز باندھ دی ہو تو اس سے بہتر عمل آپ کو کہیں نہ ملے گا۔

یعنی کھولنے کا عمل۔ یہ عمل میرا سیکڑوں مرتبہ کا خود کا از مایا ہوا ہے۔ عمل کیا ہے؟ چلتا جادو ہے۔ ہر چیز صرف پانچ منٹ میں کھلتی ہے۔ **توتکا:** خنزیر (سور) کی چند عدد ہڈیاں یا دانت لیں۔ اگر دونوں نہ ملیں تو ان دونوں میں سے کوئی بھی چیز لے لیں۔ ان کو کسی برتن یا ڈبہ میں رات کو پانی میں بھیگا رہنے دیں۔ اب اس پانی کو جو جگہ سحر و جادو سے باندھی گئی تھی، اس جگہ اس پانی کو صبح و شام چھڑکیں اور پھر تماشہ ملا لفظ فرمائیں۔ پانچ منٹ میں نتیجہ آپ کے سامنے ظاہر ہو جائے گا۔ اور اگر آپ یہ نہ کر سکیں تو سور کی ہڈی یا دانت دکان کی دلیز میں دفن کر دیں، بندش ختم ہو جائے گی۔

بندش کھولنا جادو سے نجات

عمل: جادو تو نہ آسیب۔ دیو پری سوکھا مسان۔ آگ کا کوٹ سمندر کی چھائی۔ اللہ کی دہائی۔ جے توں نہ جاویں تینوں پاپ۔ میں کراں مینوں پاپ بحق لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ.

طریقہ: سات یا گیارہ بار عمل پڑھ کر پانی پر دم کر کے پیئیں۔ اور اگر دکان کارخانہ یا کوئی اور دوسری چیز بندھ ہو تو پھر عمل مذکورہ بالا کو گیارہ یا اکیس مرتبہ سرسوں پر پڑھ کر دم کر کے اس جگہ بکھیر دیں۔ انشاء

اللہ دو یا چار روز میں بندش ختم ہو جائے گی۔

ہر بندھی ہو چیز کو کھولنا

منتر: تہہ بجے تھیار بجے۔ کوکھ بجے پھوک بجے گرھ راجی۔
لکھ لکھ داریہ بجے۔ ہمنو ماندی دہائی۔ ایسی بجنی بجے۔ جیسے ساگر
سمندر دی لہر بجے۔

طریقہ: مندرجہ بالا منتر کو پہلے سات یا گیارہ بار پاپھرا کیس
بار پانی پر دم کر کے دے دیں۔ اگر دکان بندھی ہوئی ہو تو پانی کو دکان
میں چھڑکیں۔ اگر کسی کے عضو متاعل کو باندھا تو اس کے جسم پر تھوڑا سا
پانی چھڑکیں اور تھوڑا سا پانی مریض کو پینے کو دیں۔ انشاء اللہ العزیز تین
یوم میں مکمل کامل شفا ہوگی۔ یہ منتر ہر بندھی ہوئی چیز کو کھولنے
میں تیر بہدف ہے۔

ہر بندھی چیز کو کھولنا (چھڑکارا بندش)

۱۔ **عمل:** جل کھولوں جلال کھولوں۔ دل کھولوں۔ دماغ کھولوں۔
نظر کھولوں۔ ہر طرح کی بندش کھولوں۔ میرا کھلے نہ کھلو تو راجن مائی کی
دہائی۔ راجن مائی سے بھی نہ کھلے تو حضرت سلیمان کی دہائی۔

طریقہ: دو یا چار عدد اگر بتی سلگائیں اور ۱۱۳ بار عمل پڑھ کر
اگر بتی پر پھونک ماریں اور اگر بتی جلائیں۔ انشاء اللہ عمل سے ہر بندھی
شے فوراً ہی کھل جائے گی۔

۲۔ **عمل:** آیت الکرسی دل قرآن۔ چودہ طبق و آسمان۔ آیت
الکرسی دل ہزاری رسول اللہ ﷺ کی آئی سواری۔ لٹکا کا کوٹ سمندری
کھائی۔ ہمارا کاٹانہ کٹے تو حضرت سلیمان کی دہائی بحسب سَلَامَ قَوْلَا
مِنْ رَبِّ رَجِيم (سورہ یسین)

طریقہ: عمل کو صرف ۲۱ مرتبہ پڑھ کر اور آخر میں گیارہ گیارہ
مرتبہ درود ابراہیمی پڑھ کر اپنے پر دم کریں۔ ان شاء اللہ ہر بندھی سے
کھل جائے گی۔ اور اگر دکان، کاخانہ یا کوئی اور دوسری شے بندھی ہو تو
پھر عمل مذکورہ بالا کو ۲۱ مرتبہ پانی پر دم کر کے پانی صبح و شام چھڑکیں۔
انشاء اللہ تعالیٰ ہر بندھی شے فوراً کھل جائے گی۔

۳۔ **عمل:** تن خلاصی۔ من خلاصی۔ جل خلاصی۔ جبرائیل
خلاصی۔ میکائیل خلاصی۔ اسرافیل خلاصی۔ عزرائیل۔ خلاصی۔ جادو
نہ سب خلاصی نہیں تو دہائی حضرت علی شیر خدا کی۔

طریقہ: صرف ۱۲ مرتبہ عمل پڑھ کر اور اول و آخر گیارہ گیارہ
مرتبہ درود ابراہیمی پڑھ کر پھونک ماریں۔ انشاء اللہ عمل سے ہر بندھی
چیز فی الفور کھل جائے گی۔

عمل: بابا فرید چلے بن کر سہات سرخاں گورگان شیداں چوران
سحراں چاروں دیا ہٹاتے بحق لا الہ الا اللہ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللہ۔

طریقہ: یہ نیت گیارہ مرتبہ پڑھ کر دم کریں۔ اگر دکان فیکٹری
کارخانہ بند ہو تو بیت کو گیارہ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے چھڑکاؤ
کریں۔ انشاء اللہ فی الفور ہر بندھی ہوئی چیز کھل جائے گی۔ اور بندش
ختم ہو جائے گی۔

دکان، فیکٹری کارخانہ، ہر بندھی ہوئی شے کھولنا

اگر کسی کی دکان نہ چلتی ہو اور بندش کر رکھی ہو تو اس کو چاہے کہ
اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ کو چار کاغذ کے ٹکڑوں پر لکھ کر اور
ان ٹکڑوں کو گتے پر الگ الگ چپکا کر دکان کے چاروں کونوں پر لٹکا دے۔
ان شاء اللہ خوب آمدنی ہوگی اور ہر قسم کی بندش ختم ہو جائے گی۔

طلسم، ہر بندھی چیز کھولنا

اگر کسی مرد یا عورت کو جادو کے ذریعے باندھ دیا گیا ہو تو ہد کے
گوشت کا بخود کریں، فوراً کھل جائے گا۔ اگر دکان، کاخانہ، فیکٹری یا جو
بھی شے بند ہو، ادھر بھی اس کے گوشت کی دھونی دیں، فی الفور بندش
ختم ہوگی۔

بند خواب کو کھولنا، مرد اور عورت کی شہوت کو کھولنا بندش

دکان کو کھولنا، ہر بندھی ہوئی چیز کو کھولنا

عمل: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ۔ اللہ جیسے بادشاہ۔ محمد
ﷺ جیسے وزیر۔ حضرت خواجہ نصیر جیسے دلہند۔ دستگیر جیسے پیر۔ ہٹ
کھلے۔ دکان کھلے کاروہار کھلے۔ چار کوٹ کی راہ کھلے۔ دو ہائی حضرت
خضر دی۔ دہائی مہتر الیاس۔

طریقہ: عمل کو ۲۱ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے پلائے تو بندھا ہوا
آدمی، عورت کھل جائے گی اور اگر دکان کھولنی ہو تو پانی پر عمل کر کے
چھڑکیں۔

جادو اور بندش کا توڑ

حسن الهاشمی

ایک تیر بہدف روحانی علاج

۷۸۶

| سَلَامُ عَلٰی مُوسٰی وَهَارُونَ | | | |
|---------------------------------|-----|-----|-----|
| ۱۳۱ | ۱۱۰ | ۱۱۶ | ۲۶۸ |
| ۱۱۷ | ۲۶۷ | ۱۳۲ | ۱۰۹ |
| ۲۶۶ | ۱۱۴ | ۱۱۲ | ۱۳۳ |
| ۱۱۱ | ۱۳۳ | ۲۶۵ | ۱۱۵ |

جمعہ کے دن مریض سَلَامُ عَلٰی مُوسٰی وَهَارُونَ ۶۲۵ مرتبہ پڑھے، ورنہ کوئی دوسرا شخص پڑھ کر مریض پر دم کر دے اور عصر کے بعد ہی مریض پر پڑھ کر دم کرنا ہے۔

ہفتہ کے دن چینی کی پلیٹ پر گلاب و زعفران سے یہ نقش لکھ کر آب زمزم سے یا سادے پانی سے دھو کر عصر کے بعد پلانا ہے۔

۷۸۶

| سَلَامُ عَلٰی الْيَاسِينِ | | | |
|---------------------------|-----|-----|-----|
| ۱۳۱ | ۱۱۰ | ۳۲ | ۱۲۰ |
| ۳۳ | ۱۱۹ | ۱۳۲ | ۱۰۹ |
| ۱۱۸ | ۳۰ | ۱۱۲ | ۱۳۳ |
| ۱۱۱ | ۱۳۳ | ۱۱۷ | ۴۱ |

ہفتہ کے دن مریض سَلَامُ عَلٰی الْيَاسِينِ ۴۰۳ مرتبہ پڑھے ورنہ کوئی اور اتنی تعداد میں پڑھ کر مریض پر دم کر دے۔

اتوار کے روز چینی کی پلیٹ پر گلاب و زعفران سے یہ نقش لکھ کر آب زمزم سے یا سادہ پانی سے دھو کر پلادے۔

۷۸۶

| سَلَامُ قَوْلًا مِّن رَّبِّ رُحِيمٍ | | | |
|-------------------------------------|-----|-----|-----|
| ۱۳۱ | ۱۳۷ | ۹۰ | ۴۶۰ |
| ۹۱ | ۴۵۹ | ۱۳۲ | ۱۳۶ |
| ۴۵۸ | ۸۸ | ۱۳۹ | ۱۳۳ |
| ۱۳۱ | ۱۳۳ | ۴۵۷ | ۸۹ |

اکابرین نے جادو اور بندش کا توڑ بذریعہ ہفت سلام کیا ہے۔ رافضی الحروف نے جب بھی اس عمل کو کسی سحر زدہ یا بندش پر آزمایا ہے تو اللہ کے فضل و کرم سے ہمیشہ مجرب پایا ہے۔ اللہ کا کرم یہ ہے کہ اس عمل نے کبھی خطا نہیں کی، یہ ایک تیر بہدف علاج ہے، اس علاج سے ضرورت مندوں کو اور عالمین کو فائدہ اٹھانا چاہئے۔

اس علاج کی شروعات اس طرح کریں کہ جمعرات کے دن مریض کو غسل کرا کر صاف ستھرا لباس پہنا دیں۔ اگر جمعرات نوچندی ہو یا عروج ماہ کی کوئی جمعرات ہو تو اور بھی بہتر ہے لیکن اگر مریض سحر و بندش سے پریشان ہو تو کسی بھی جمعرات سے علاج کی شروعات کر سکتے ہیں۔ بشرطیکہ چاند عقرب میں نہ ہو اور اماؤں نہ ہو۔ اگر جمعرات کے دن چاند عقرب میں ہو یا اماؤں ہو تو پھر اگلی جمعرات کا انتظار کریں، مریض کو غسل دینے کے بعد ہفت سلام کا تعویذ بنا کر مریض کے گلے میں ڈال دیں اور جمعرات کے دن چینی کی پلیٹ پر گلاب و زعفران سے یہ نقش لکھ کر اس کو آب زمزم سے یا تازہ پانی سے دھو کر مریض کو پلادیں۔

۷۸۶

| سَلَامُ عَلٰی نُوحٍ فِي الْعَالَمِينَ | | | |
|---------------------------------------|-----|-----|-----|
| ۱۳۱ | ۱۱۰ | ۶۴ | ۳۲۲ |
| ۶۵ | ۳۲۱ | ۱۳۲ | ۱۰۹ |
| ۳۲۰ | ۶۲ | ۱۱۲ | ۱۳۳ |
| ۱۱۱ | ۱۳۳ | ۳۱۹ | ۶۳ |

جمعرات کے دن مریض سَلَامُ عَلٰی نُوحٍ فِي الْعَالَمِينَ ۶۲۷ مرتبہ پڑھے۔ اگر مریض خود نہیں پڑھ سکتا تو عامل یا گھر کا کوئی دوسرا فرد پڑھ کر مریض پر دم کر دے، یہ پانی صرف ایک بار عصر کے بعد پلانا ہے اور مریض کو عصر کے بعد ہی مذکورہ آیت پڑھنی ہے یا کسی کوئی دوسرا پڑھ کر مریض پر دم کرے۔ جمعہ کے دن چینی کی پلیٹ پر گلاب و زعفران سے یہ نقش لکھیں اور اس کو بھی آب زمزم سے یا سادے پانی سے دھو کر مریض کو پلادیں۔

بدھ کے دن مریض "سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ" ۱۰۲۷
مرتبہ پڑھے یا کوئی اور اتنی ہی تعداد میں پڑھ کر مریض پر دم کر دے۔
پہلے دن یعنی جمعرات کو یہ نقش مریض کے گلے میں ڈالیں۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۳۳۲ | ۶۴ | ۱۱۰ | ۱۳۱ |
| ۱۰۹ | ۱۳۲ | ۳۲۱ | ۶۵ |
| ۱۳۳ | ۱۱۲ | ۶۲ | ۳۲۰ |
| ۶۳ | ۳۱۹ | ۱۳۳ | ۱۱۱ |

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۶۸ | ۱۱۶ | ۱۱۰ | ۱۳۱ |
| ۱۰۹ | ۱۳۲ | ۲۶۷ | ۱۱۷ |
| ۱۳۳ | ۱۱۲ | ۱۱۴ | ۲۶۶ |
| ۱۱۵ | ۲۶۵ | ۱۳۳ | ۱۱۱ |

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۴۰ | ۴۲ | ۱۱۰ | ۱۳۱ |
| ۱۰۹ | ۱۳۲ | ۱۱۹ | ۴۳ |
| ۱۳۳ | ۱۱۲ | ۴۰ | ۱۱۸ |
| ۴ | ۱۱۷ | ۱۳۳ | ۱۱۱ |

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۶۰ | ۹۰ | ۱۳۷ | ۱۳۱ |
| ۱۳۶ | ۱۳۲ | ۲۵۹ | ۹۱ |
| ۱۳۳ | ۱۳۹ | ۸۸ | ۱۵۸ |
| ۸۹ | ۲۵۷ | ۱۳۳ | ۱۳۸ |

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۵۵۳ | ۹۰ | ۱۱۰ | ۱۳۱ |
| ۱۰۹ | ۱۳۲ | ۵۵۲ | ۹۱ |
| ۱۳۳ | ۱۱۲ | ۸۸ | ۵۵۱ |
| ۸۹ | ۵۵۰ | ۱۳۳ | ۱۱۱ |

اتوار کے دن مریض سَلَامٌ قَوْلًا مِّن رَّبِّ رَحِيمٍ ۸۱۸ مرتبہ
پڑھیں ورنہ کوئی دوسرا شخص پڑھ کر اتنی ہی تعداد میں مریض پر دم
کر دے۔

پیر کے دن چینی کی پلیٹ پر گلاب و زعفران سے یہ نقش لکھیں اور
آب زمزم سے یا سادے پانی سے دھو کر مریض کو پلا دیں۔

۷۸۶

| سَلَامٌ عَلٰی مِنَ التَّبَعِ الْهَدٰی | | | |
|---------------------------------------|-----|-----|-----|
| ۵۵۳ | ۹۰ | ۱۱۰ | ۱۳۱ |
| ۱۰۹ | ۱۳۲ | ۵۵۲ | ۹۱ |
| ۱۳۳ | ۱۱۲ | ۸۸ | ۵۵۱ |
| ۸۹ | ۵۵۰ | ۱۳۳ | ۱۱۱ |

پیر کے دن مریض ۸۸۴ مرتبہ سَلَامٌ عَلٰی مِنَ التَّبَعِ الْهَدٰی
پڑھے، ورنہ کوئی دوسرا شخص پڑھ کر اتنی ہی تعداد میں پڑھ کر دم کر دے۔
منگل کے دن چینی کی پلیٹ پر گلاب و زعفران سے یہ نقش لکھ کر
آب زمزم سے یا سادے پانی سے دھو کر مریض کو پلا دیں۔

۷۸۶

| سَلَامٌ عَلٰیكُمْ طِبْتُمْ فَادْخُلُوْهَا خَالِدِيْنَ | | | |
|---|------|------|------|
| ۱۳۲۲ | ۴۵۱ | ۱۷۰ | ۱۳۱ |
| ۱۶۹ | ۱۳۲ | ۱۳۲۱ | ۴۵۲ |
| ۱۳۳ | ۱۷۲ | ۴۴۹ | ۱۳۲۰ |
| ۴۵۰ | ۱۴۱۹ | ۱۳۳ | ۱۷۱ |

منگل کے دن مریض ۲۱۷۴ مرتبہ سَلَامٌ عَلٰیكُمْ طِبْتُمْ
فَادْخُلُوْهَا خَالِدِيْنَ پڑھے یا کوئی اور اتنی ہی تعداد میں پڑھ کر مریض
پر دم کر دے۔

بدھ کے دن چینی کی پلیٹ پر گلاب و زعفران سے یہ نقش لکھ کر
آب زمزم سے یا سادے پانی سے دھو کر مریض کو پلا دے۔

۷۸۶

| سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ | | | |
|--|-----|-----|-----|
| ۳۶۳ | ۴۱۸ | ۱۵ | ۱۳۱ |
| ۱۴ | ۱۳۲ | ۳۶۲ | ۴۱۹ |
| ۱۳۳ | ۱۷ | ۴۱۶ | ۳۶۱ |
| ۴۱۷ | ۳۶۰ | ۱۳۳ | ۱۶ |

کامران اگر بتی

موم بتی کی زبردست کامیابی کے بعد

ہاشمی روحانی مرکز دیوبند

کی ایک اور شاندار پیش کش

☆ کامران اگر بتی کی خصوصیت یہ ہے کہ یہ گھر کی نحوست اور اثرات بد کو دفع کرتی ہے، اہل خانہ کی روحانی مدد کرتی ہے، انہیں نحوستوں اور اثرات بد سے بچاتی ہے۔

☆ کامران اگر بتی ایک عجیب و غریب روحانی تحفہ ہے، ایک بار تجربہ کر کے دیکھئے، انشاء اللہ آپ اس کو موثر اور مفید پائیں گے۔

ایک ایکٹ کا بدیہ پچیس روپے (تلاوہ محصول ڈاک)
ایک ساٹھ روپے ایکٹ منگائے پر محصول ڈاک معاف

اگر گھر میں کسی طرح کے اثرات نہ ہوں تو بھی برائے خیر و برکت روزانہ دوا اگر بتی اپنے گھر میں جلا کر روحانی فائدے حاصل کیجئے، اپنی فرمائش اس پتے پر روانہ کیجئے۔

ہر جگہ ایجنٹوں کی ضرورت ہے۔

ہاشمی روحانی مرکز

محلہ ابوالمعالی دیوبند (یو پی)

پن کوڈ نمبر: 247554

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۳۲۳ | ۳۵۱ | ۱۷۰ | ۱۳۱ |
| ۱۶۹ | ۱۳۲ | ۱۳۲۱ | ۳۵۲ |
| ۱۳۳ | ۱۷۲ | ۳۳۹ | ۱۳۲۰ |
| ۳۵۰ | ۱۳۱۹ | ۱۳۳ | ۱۷۱ |

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۳۶۳ | ۳۱۸ | ۱۵ | ۱۳۱ |
| ۱۳ | ۱۳۲ | ۳۶۲ | ۳۱۹ |
| ۱۳۳ | ۱۷ | ۳۱۶ | ۳۶۱ |
| ۳۱۷ | ۳۶۰ | ۱۳۳ | ۱۶ |

اس نقش کو کالے کپڑے میں پیک کر کے گلے میں ڈالیں یا سیدھے بازو پر باندھ لیں، کالا کپڑا چڑھانے سے پہلے اچھی طرح موم جامہ کر لیں یا مضبوط قسم کی پلاسٹک لپیٹ لیں یا لیمولیشن کر لیں تاکہ پانی اندر نہ پہنچ سکے۔ اس نقش کو پہننے کے بعد سات دن تک کسی میت میں شرکت نہ کریں نہ ہی سات دن تک ایسے گھر میں جائیں جہاں موت ہو گئی ہو یا بچہ پیدا ہوا ہو۔ اس نقش کو باندھ کر سات دن تک کسی زچہ خانہ میں بھی نہ جائیں۔ سات دن کے بعد ۴۰ دن تک ۱۳۱ مرتبہ روزانہ نماز فجر اور نماز عشاء کے بعد ”یا سلام“ پڑھتے رہیں، انشاء اللہ ہر طرح کے سحر، گردش اور بندش سے نجات ملے گی، یہ عمل عورت و مرد اور بچوں کے لئے یکساں موثر اور مفید ثابت ہوتا ہے۔



اعلان عام

ملک بھر میں ماہنامہ طلسماتی دنیا کے ایجنٹوں کی ضرورت ہے۔ شائقین درج ذیل فون نمبر پر رابطہ قائم کریں اور ایجنسی لے کر شکریہ کا موقع دیں۔ یاد رکھیں کہ طلسماتی دنیا ایک دینی اور روحانی تحریک ہے اور اس کو گھر گھر پہنچانا آپ کی ذمہ داری ہے۔

موبائل نمبر: 09756726786

ادارہ خدمت خلق دیوبند (حکومت سے منظور شدہ)

IDARA KHIDMAT-E-KHALQ (REGD.) DEOBAND

(دائرہ کارکردگی، آل انڈیا)

گزشتہ ۳۵ برسوں سے بلا تفریق مذہب و ملت رفاہی خدمات انجام دے رہا ہے

اعراض و مقاصد

جگہ جگہ اسکولوں اور ہسپتالوں کا قیام، گلی گلی تل لگانے کی اسکیم، غریبوں کے مکانوں کی مرمت، غریب بچوں کے اسکول فیس کی فراہمی، تعلیم و تربیت میں طلباء کی مدد، جو لوگ کسی بھی طرح کی مصیبت کا شکار ہیں ان کی مکمل دیکھ بھال، غریب لڑکیوں کی شادی کا بندوبست، ضرورت مندوں کے لئے چھوٹے چھوٹے روزگار کے لئے مالی امداد، مقدمات، آسانی آفات اور فسادات سے متاثرین لوگوں کا ہر طرح کا تعاون، معذور اور عمر رسیدہ لوگوں کی حمایت و اعانت۔ جو بچے ماں باپ کی غربت کی وجہ سے اپنی تعلیم جاری رکھنے میں پریشان ہوں ان کی مالی سرپرستی وغیرہ۔

دیوبند کی سرزمین پر ایک زچہ خانہ اور ایک بڑے ہسپتال کا منصوبہ بھی زیر غور ہے۔ فاطمہ صنعتی اسکول کے ذریعہ لڑکیوں کی تعلیم و تربیت کو مزید استحکام دینے کا پروگرام ہے۔ تعلیم بالغان کے ذریعہ عام لوگوں کو دینی و دنیاوی تعلیم سے بہرہ ور کرنے کے لئے ایک بڑے تعلیمی مرکز کی بنیاد ڈالنے کا ارادہ ہے اور ایک روحانی ہوسپتال کا قیام زیر غور ہے۔ جس کی ابتدائی کوششیں شروع ہو چکی ہیں۔

ادارہ خدمت خلق اپنی نوعیت کا واحد ادارہ ہے جو ۳۵ سالوں سے خاموشی کے ساتھ بلا تفریق مذہب و ملت اللہ کے بندوں کی بے لوث خدمات میں مصروف ہے۔ ملی ہمدردی اور بھائی چارے کو فروغ دینے کے واسطے سے اور حصول ثواب کے لئے اس ادارہ کی مدد کر کے انسانیت نوازی کا ثبوت دیں اور ثواب دارین حاصل کریں۔

ادارہ خدمت خلق اکاؤنٹ نمبر 019101001186 بینک ICICI (برائے سہارنپور)

IFSC CODE No. ICIC0000191

ڈرافٹ اور چیک پر صرف یہ لکھیں۔ IDARA KHIDMAT-E-KHALQ

رقم اکاؤنٹ میں آن لائن بھی ڈالی جاسکتی ہے لیکن ڈالنے کے بعد بذریعہ ای میل اطلاع ضرور دیں تاکہ رسید جاری کی جاسکے۔ ہمارا ای میل نمبر idarakhidmatekhalq979@gmail.com آپ کی توجہ اور کرم فرمائی کا انتظار رہے گا۔ ویب سائٹ: www.ikkdeoband.in

اعلان کنندہ: (رجسٹرڈ کمیٹی) ادارہ خدمت خلق دیوبند

پن کوڈ 247554 فون نمبر 09897916786

مستقل عنوان

حسن الہاشمی فاضل دارالعلوم دیوبند



ہر شخص خواہ وہ طلسماتی دنیا کا خریدار ہو یا نہ ہو ایک وقت میں تین سوالات کر سکتا ہے، سوال کرنے کے لئے طلسماتی دنیا کا خریدار ہونا ضروری نہیں۔ (ایڈیٹر)



فائدہ ہونے پر اطلاع دیں۔

بندشوں کی ستم نوازیاں

سوال از: انور علی انور — مراد آباد
میں تقریباً دو سال سے ماہنامہ ”طلسماتی دنیا“ کا مطالعہ کر رہا ہوں یقیناً آپ نے یہ رسالہ جاری کر کے امت مسلمہ پر احسان کیا ہے، اللہ آپ کو اجر عظیم عطا فرمائے اور عمر میں برکت عطا فرمائے۔ (آمین)
میرا نام انور علی، میری عمر ۳۵ سال ہے، ماں کا نام قیصر جہاں ہے۔ میں مراد آباد کا رہنے والا ہوں، تقریباً پندرہ سال پہلے میں مراد آباد سے پورنپور آ گیا تھا، پڑھائی ختم کرنی پڑی، آٹھویں پاس کرنے کے بعد پھر نہ پڑھ سکا۔ اپنے ایک رشتہ دار کی سرپرستی میں ۹ سال گزارے، بدلے میں تمام محنتوں کے باوجود خالی ہاتھ مراد آباد آنا پڑا۔ پھر مراد آباد کی جگہ نوکری کی، بہت محنت کی مگر کہیں بھی مستقل نوکری بھی نہیں مل سکی، ہر ہر قدم پر حادثے ہوتے ہیں، میرے ساتھ حادثے بہت ہوتے ہیں، کہیں سفر پر جاتا ہوں تو ایکسیڈنٹ بہت ہوتے ہیں مگر اللہ کے کرم سے صاف بچ جاتا ہوں۔

میرے چھ بھائی اور بھی ہیں سب بہت محنت کرتے ہیں مگر کسی کو کامیابی نہیں ملتی ہے، سب تنخواہ لاتے ہیں مگر پھر پریشانی کا سامنا کرنا پڑتا ہے، سارے بھائی پریشان ہیں، اللہ کے کرم سے نماز وغیرہ اور تمام ہی دعاؤں کا بھی زور دیتے ہیں مگر ہر گھڑی کوئی نہ کوئی حادثہ یا پریشانی منہ اٹھائے رہتی ہے، اب پھر میں مراد آباد چھوڑ کر پورنپور آ گیا ہوں، ایک

بندش کھولنے کے لئے

سوال از: کبیر احمد خاں — بجنور
میں تین سال تک شارجہ میں رہا، والد کے انتقال کے بعد میں انڈیا واپس آ گیا تھا اور اپنے وطن بجنور میں، میں نے کپڑے کی دوکان کھولی، شروع شروع میں یہ دوکان خوب چلی، دیکھنے والوں کو حیرت ہوا کرتی تھی اور بدخواہوں کو حسد بھی ہوتا تھا، اس کے بعد رفتہ رفتہ کام ہلکا ہوتا چلا گیا اور رفتہ رفتہ میرے کام کی پوزیشن بالکل خراب ہو گئی اور اب حالت یہ ہے کہ میں سارا دن دوکان پر ہاتھ پر ہاتھ رکھے بیٹھا رہتا ہوں، سیزن بھی خالی چلا جاتا ہے، قرض بے حد ہو گیا ہے، زندگی کی ضروریات رو رو کر پوری ہوتی ہیں، بعض عاملوں سے بات کی تو انہوں نے بندش بتائی، تعویذ بھی انہوں نے دیئے لیکن مجھے ان سے کوئی فائدہ نظر نہیں آیا، آپ کوئی علاج بتائیں تاکہ بندش کھل جائے اور پریشانیاں دور ہوں۔

جواب

دکان کھولتے اور بند کرتے وقت ایک ایک مرتبہ آیت الکرسی پڑھا کریں اور چالیس روز تک دوکان کھولنے کے بعد اپنے ٹھہے پر بیٹھ کر ۲۱ مرتبہ سورۃ الم نشرح پڑھیں، یہ عمل بیٹھ کر کریں، لیکن عمل کے آگے پیچھے کھڑے ہو کر تین تین مرتبہ درود شریف پڑھیں، جب تک اس عمل سے فارغ نہ ہو جایا کریں خرید و فروخت شروع نہ کریں، انشاء اللہ چالیس دن میں بندش کھل جائے گی اور خریداروں کا سلسلہ شروع ہوگا۔ چالیس دن کے بعد آیت الکرسی والا عمل جاری رکھیں اور سورۃ الم نشرح والا بند کر دیں،

بندشوں سے نجات حاصل کرنے کے لئے کسی صحیح عامل سے باقاعدہ علاج کرانا ضروری ہے، لیکن جب تک آپ کسی عامل سے رابطہ قائم نہ کر سکیں اس وقت تک ان وظائف اور اعمال پر توجہ دیں جو ہم آپ کے لئے پیش کر رہے ہیں۔

نماز تو آپ پڑھتے ہی ہوں گے۔ ہر فرض نماز کے بعد آیت الکرسی اور ایک ایک مرتبہ قل اعوذ برب الخلق اور قل اعوذ برب الناس پڑھ کر اپنے قلب پر دم کر لیا کریں۔

جمعہ کے بعد سورہ بقرہ پڑھ کر اپنے قلب پر دم کیا کریں، عشاء کی نماز کے بعد روزانہ ایک تسبیح لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ کی پڑھا کریں اور نماز فجر کے بعد یا نماز اشراق کے بعد یہ تسبیحات پڑھ کر ایک گلاس پانی پر دم کر کے پی لیا کریں۔ یہ تسبیحات آیات قرآنی پر مشتمل ہیں اور انہیں ہر ہفتے کے سات دنوں میں اسی ترتیب کے ساتھ پڑھنا ہے۔

جمعرات کے دن سَلَامٌ عَلٰی نُوحٍ فِی الْعَالَمِیْنَ۔ سورتہ پڑھیں۔ جمعہ کے دن سَلَامٌ عَلٰی مُؤْمِنِی وَهَزُونَ۔ سورتہ پڑھیں۔ ہفتہ کے دن سَلَامٌ عَلٰی اِیْمَانِیْنَ۔ سورتہ پڑھیں۔

اتوار کے دن سَلَامٌ قَوْلًا مِّنْ رَّبِّ رَحِیْم۔ سورتہ پڑھیں۔ پیر کے دن سَلَامٌ عَلٰی عَلٰی مَنِ التَّبَعِ الْهٰدِی۔ سورتہ پڑھیں۔ منگل کے دن سَلَامٌ عَلَیْكُمْ طِبْتُمْ فَاَدْخُلُوْهَا خَالِدُوْنَ سو مرتبہ پڑھیں۔

بدھ کے دن سَلَامٌ هٰی حَتّٰی مَطْلَعِ الْفَجْرِ سورتہ پڑھیں۔ ان تسبیحات کو پڑھنے کے بعد اپنے قلب پر بھی دم کریں اور ایک گلاس پانی پر دم کر کے پی بھی لیا کریں، انشاء اللہ ان تسبیحات سے آپ کو زبردست فائدہ محسوس ہوگا اور آپ کی رکاوٹیں خود بخود ختم ہونے لگیں گی۔

اگر جمعرات کے دن ۱۴ سورتہ سَلَامٌ قَوْلًا مِّنْ رَّبِّ رَحِیْم۔ مغرب کے بعد پڑھ لیا کریں تو اور بھی بہتر ہے۔ اگر آپ نے ان تمام تسبیحات کو ہمارے بتائے ہوئے طریقے کے مطابق اپنا معمول بنالیا تو انشاء اللہ آپ کو بندشوں کی ستم نوازیوں سے نجات مل جائے گی، آپ کے دماغ کے بند دروازے ایک بار پھر کھل جائیں گے اور آپ کے لئے روزگار کے دروازے بھی مفتوح ہونے لگیں گے لیکن ان

صاحب نے اپنی دوکان کرائے پر دینے کا وعدہ کر لیا تھا۔ مراد آباد سے نوکری چھوڑ کر پورنپور آ گیا۔ انہوں نے دوکان کی چابی بھی دیدی مگر آٹھ روز کے بعد اپنی دوکان واپس مانگ لی، مجھے ان کی دوکان بغیر کسی حجت کے واپس کرنا پڑی کہ یہ ان کی امانت تھی، اب میں نے کچھ روپیہ ادھار قرض لے کر بیس ہزار روپیوں سے جو تے چیل کا کام شروع کیا، دوکان نہ ہونے کی صورت میں، میں نے گھر لاکر لگا لیا، تمام دوکانوں پر مال کے سیمپل دکھائے، دوکانداروں سے طے کیا کہ نقد مال دوں گا۔ سب نے حامی بھر لی، جب مال دیدیا تو اب پیسے نہیں دے رہے ہیں۔ اگر دے بھی رہے ہیں تو آٹھ آٹھ دن میں سو سو روپے کر کے دیدیتے ہیں۔ وہی مال دوسروں سے اسی ریٹ پر لیتے ہیں مگر میرے ساتھ کبھی لوگ پیسے دینے میں بہت پریشان کرتے ہیں، میرا مال اچھا ہونے کے باوجود بھی کم بکتا ہے، اب کچھ دن بعد جن لوگوں سے ایک سال کے وعدے پر ادھار روپے لایا تھا اس کا ٹائم پورا ہونے والا ہے، اب مجھے فکر ہے کہ وعدے کے مطابق ان کی رقم بھی پہنچا دوں جب کہ میری رقم سب پھنس چکی ہے۔ حساب لگا کر دیکھا تو پتہ چلا کہ چھ مہینے محنت کرنے کے بعد بھی کوئی منافع نہیں ہوا ہے۔ ساری رقم ملنے کے بعد بھی اور باقی مال کا حساب لگانے کے بعد بھی بیس ہزار روپے ہی ہو سکیں گے۔ ایسا لگتا ہے کہ جیسے کسی نے کاروبار باندھ دیا ہو، مجھے یہ بتائیں ایسا کیوں ہے؟ یا کوئی چیز مجھے پڑھنے کی بتا دیجئے۔ میری شادی چار سال لگی رہی، پھر بغیر کسی وجہ سے لڑکی والوں سے ان بن ہو گئی، میری شادی بھی نہیں ہوئی ہے۔ اللہ کے کرم ہے اللہ نے بہت عزت دی ہے مگر کامیابی نہیں ملتی۔ خط کچھ زیادہ طویل ہو گیا، برائے مہربانی میرا خط رڈی میں نہ ڈالیں میری رہنمائی فرمائیں، اللہ آپ کو اس کا دے گا۔

ایک سال میں نے کوئی غزل بھی نہیں کہی، بالکل ذہن کند ہو گیا ہے، پہلے روزانہ ایک دو شعر کہتا تھا۔

جواب

آپ بلاشبہ بندشوں کا شکار ہیں، اسی لئے زندگی میں قدم قدم پر آپ کو رکاوٹوں کا سامنا کرنا پڑ رہا ہے۔ بہتر تو یہ تھا کہ آپ کسی معتبر عامل سے اپنا باقاعدہ علاج کراتے کیوں کہ اس طرح کی بندشیں جو سطلی عمل کے ذریعہ کی گئی ہوں بغیر روحانی علاج ختم نہیں ہوتی۔ اس طرح کی

انہوں نے مال دینا بند کر دیا۔ وہ میری شکل دیکھ کر لڑنے جھگڑنے کو اٹھتے ہیں صرف اپنا روپیہ مانگتے ہیں۔ میں انہیں دیتا ہوں۔ لیکن وہ میری بے عزتی کرتے ہیں۔ یہی حال ان لوگوں کا ہے جن کے پاس میرا روپیہ بھایا ہے۔ وہ بھی گالیاں دیتے ہیں۔ لڑتے ہیں جھگڑتے۔ انہوں نے تقریباً لاکھوں روپیہ کھایا میں ان کے پاس جا کر ہاتھ جوڑتا ہوں۔ لیکن وہ نرم ہونے کے بجائے مارنے کو آتے ہیں۔ دوکان میں جو مال تھا وہ سرگیا۔ کوئی گاہک اسے لینے کو تیار نہیں۔ دکان خالی ہو گئی۔ صرف قرضدار ہی قرضدار آتے ہیں۔ بیوپاری گاہک۔ گھروالے سب لوگ میری بے عزتی کر بے پر تلے ہوئے ہیں۔ میں پاگل ہو گیا ہوں۔ کس نے مجھے تباہ کیا۔ میں پریشان ہوں گھر میں تنگ دستی آگئی ہے۔ جب کہ وہ ہی میرے بیوپاری میرے ہمسایہ دکان داروں کو بے حساب ٹروں کے ٹرک مال بھیجتے ہیں۔ نہ جانے وہ مجھے کیوں نہیں دیتے ہیں۔ یہ حالات دیکھ کر میں زہر کھانے پر تیار ہو گیا ہوں۔

جواب

کسی بھی صاحب ایمان شخص کو زہر کھانے کی بات زبان سے نہیں نکالنی چاہئے۔ ایسی باتیں ان ہی لوگوں کو زیادہ دیتی ہیں جو ایمان سے محروم ہوں اور جو زندگی کو خدا کی امانت کے بجائے اپنی ملک سمجھتے ہوں۔ اللہ پر ایمان پر ایمان لانے والے اور اس سے ڈرنے والے خود کشی کر کے اپنی جان گنوانے کی بات خواب و خیال میں بھی نہیں کر سکتے۔ حالات کتنے بھی خراب ہوں۔ وہ پھر بھی ٹھیک ہو سکتے ہیں۔ زخم ہمیشہ ہرے بھرے نہیں رہتے۔ ان پر کھرنڈ بھی جمتا ہے۔ اور وہ مندمل بھی ہو جاتے ہیں۔ اندھیرے کتنے ہی بھیانک ہوں بالآخر چھٹ جاتے ہیں اور سورج ایک بار پھر طلوع ہوتا ہے۔ اور گھروں میں پھر روشنی بکھرتی ہے۔ دور خزاں کے بعد پھر دور بہار آتا ہے۔

آپ کے حالات آج اتر ہیں۔ آپ کی جیب آج خالی ہے۔ آج ذہنی کشمکش اور مالی کس پرسی کا شکار ہیں۔ لیکن آپ یقین کریں کہ جس طرح آپ کا اچھا دور بیت گیا ہے۔ اسی طرح یہ برادر بھی بیت جائے گا۔ اور ایک دن آپ پھر سکون و عافیت کی دولت سے اور چھوٹے بڑے لوگوں سے بہرور ہوں گے۔ غم کے ہادل چھٹیں گے اور خوشیوں کے خزانوں سے آپ ایک بار پھر مالا مال ہوں گے۔ صبح ہوتی ہے شام ہوتی

تسبیحات کی پابندی کرنے کے ساتھ آپ کو چاہئے کہ کسی معتبر عامل سے جو قرآنی آیات کے ذریعہ علاج کرتا ہو رابطہ قائم کریں۔ سفلی علاج کے چکر میں نہ رہیں، زندگی میں ہزار نقصانات اٹھانے کے باوجود بھی کوئی ایسا راستہ اختیار نہ کریں جو اللہ کی ناراضگی کا سبب بن جائے۔ آج کل یہ بات اڑی ہوئی ہے کہ سفلی عمل کی کاٹ سفلی عمل کے ذریعہ ہی ممکن ہے، یہ قطعاً غلط ہے، سفلی جادو کی کاٹ بھی قرآنی آیات سے ہو جاتی ہے۔ شرط یہ ہے کہ علاج کرنے والا فی الحقیقت عامل ہو اور اس نے نقش وغیرہ کی باتاوندہ زکوٰۃ ادا کر رکھی ہو۔ جو لوگ کلی کلی عامل بنے بیٹھے ہیں ان کی اکثریت جہل مرکب میں مبتلا ہے، انہیں نہ روحانی عمل کرنے کی تیز ہے نہ نقش بھرنے کا سلیقہ، یہ تو صرف اپنے گھر کا دال دلیا چلانے کے لئے قلم کاغذ لے کر بیٹھ گئے ہیں، ان لوگوں کے چکر میں پڑ کر اپنی عقل کا مذاق نہ اڑائیں اور نہ ہی اپنے آپ کو نئے نئے عذاب میں مبتلا کریں بلکہ آپ اپنے ماحول میں ایسے عامل کو تلاش کریں جو متقی اور پرہیزگار ہو اور جو قرآنی آیات کے ذریعہ روحانی علاج کی خدمت انجام دے رہا ہو۔ آپ تلاش کریں گے تو ایسے عامل آپ کو ایک نہیں کئی مل جائیں گے اور ان ہی کے ہاتھوں میں شفا ہوگی کیوں کہ جو لوگ سفلی عمل کرتے ہیں ان کے قول و فعل کا کوئی اعتبار نہیں اور ایسے لوگ بسا اوقات شرکیہ علاج کے ذریعہ مریض کی آخرت کا بھی بیڑہ غرق کر دیتے ہیں۔ اس طرح روحانی علاج کے لئے قدم اٹھاتے وقت پوری احتیاط برتیں۔

ہم دعا کرتے ہیں کہ اللہ آپ کو ان مشکلات سے اور ان بندشوں سے نجات دے اور کسی عامل کامل سے آپ کی ملاقات کرادے تاکہ آپ اپنی آخرت اور اپنے عقیدے کی حفاظت کے ساتھ اپنا روحانی علاج جاری رکھ سکیں۔

بندش کا دکھ

سوال از: (نام ندارد) ————— بانڈی پورہ
میں کریا نہ دوکانداری کرتا ہوں۔ میرا کام بے حد اچھا چلتا تھا بیوپاری مجھے پندرہ بیس لاکھ روپے کا کام دیتے تھے۔ میں انہیں کے روپیہ سے کام کرتا تھا وہ میری بے حد عزت احترام کرتے تھے۔ میں نہایت ایمانداری کے ساتھ ان کے روپیہ واپس دیتا تھا۔ وہ بھی مجھے بے حساب مال بھیجتے تھے لیکن اچانک کسی نے میرے ہرے بھرے باغ کو اجاڑ دیا۔

سے چھٹکارا دلانیں۔ اس سلسلے میں آپ کی ہدایات کا منتظر ہوں۔

جواب

آج کل جادو ٹونا اور کرنی کر توت عام ہو کر رہ گیا ہے۔ ان برائیوں سے کوئی شعبہ زندگی مبرا نہیں ہے۔ ہر جگہ اس طرح کی شعویش بکھری ہوئی ہیں اس لئے ضرورت اس بات کی ہے کہ آپ کہیں بھی ہوں۔ اپنا تعلق اپنے رب سے قائم و دائم رکھیں۔ نماز پنجگانہ کی حفاظت کریں اور ہر فرض نماز کے بعد آیت الکرسی اور معوذتین (قرآن کی آخری دوسو تیس) پڑھ کر اپنے اوپر دم کرتے رہیں۔

رات کو با وضو سونے کی عادت ڈالیں۔ اور سونے سے پہلے آیت الکرسی ۳۳ مرتبہ پڑھ کر زور سے تالی بجایا کریں۔

عشاء کی نماز کے بعد ”يَا حَافِظُ يَا رَاقٍ يَا كَرِيمُ يَا حَلِيمُ يَا نَاصِرُ“ ایک سو ایک مرتبہ پڑھا کریں۔ اور ل و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف بھی پڑھا کریں۔ انشاء اللہ آپ بہت جلد بندشوں سے آزاد ہو جائیں گے۔ اور کاروبار کی تمام رکاوٹیں آہستہ آہستہ دور ہو جائیں گی۔

غم زندگی کا رونا

سوال از: عائشہ بیگم

محبوب گمر
آپ کی خدمت میں چند پریشانیاں لے کر حاضر ہوئی ہوں، میری بچیوں کا کہیں بھی رشتہ نہیں ملے ہو رہا ہے، عمر بڑھتی جا رہی ہے۔ مولانا علاج بھی کروائی ہوں۔

کرنی کر توت رکاوٹیں آرہی ہیں، چار بچے ہیں دو لڑکے اور دو بچیاں ہیں، بچی کی عمر ۲۵ سال ہے، اس سے بڑا بچہ حافظ قرآن ہے۔ عمر ۳۰ سال ہے، ابھی تک کہیں بھی بچی کی وجہ سے شادی نہیں کر رہی ہوں، بچی کے رشتے والے آتے ہیں، دیکھ کر چلے جاتے ہیں پلٹ کر جواب نہیں دیتے، بچوں کی فکروں کی وجہ سے آئے دن پیار ہو گئی ہوں، زندگی کا کیا بھروسہ جلد سے جلد فرض سے سبکدوش ہو سکوں اور ہم لوگ معاشی طور پر مستحکم نہیں ہیں، سرپر خاوند کا سایہ بھی نہیں ہے اور ایک بیوہ کا پرسانا حال اللہ ہی ہے۔

میں ایک ان پڑھ عورت ہوں، علم سے واقف نہیں ہوں، چند نماز کی سورتیں اور اللہ کے نام پڑھ سکتی ہوں اور خط برابر والے ایک پڑوسی

ہے عمر یوں ہی تمام ہوتی ہے۔ کہ مصداق آپ کی زندگی میں بھی شام کے بعد پھر روشنی نمودار ہوگی۔ جس طرح چاند اور سورج کو کہن لگتا ہے۔ اسی طرح انسان کی تقدیر کو بھی کہن لگ جاتا ہے اور وقتی طور پر چاند اور سورج کی طرح انسان کے آسمان تقدیر میں کالس بکھر جاتی ہے۔ لیکن اس کے بعد پھر کہن کا پردہ ہٹتا ہے اور چاند اور سورج کی طرح تقدیر بھی پھر چمکتی ہے۔ اور اپنے جلو سے دکھاتی ہے۔

بالا شبہ آج آپ کی کی بدخواہی کی وجہ سے بندش میں مبتلا ہو کر رہ گئے ہیں۔ اور جہاں ہاتھ ڈال رہے ہیں نقصان ہو رہا ہے۔ انہوں نے بھی نگاہیں پھیر لی ہیں اور دوستوں نے بھی ہاتھ کھینچ لیا ہے۔ اعتماد کو ٹھیس پہنچی ہے۔ اور ساکھ ڈالنا ڈول ہو کر رہ گئی ہے۔ لیکن اگر آپ نے صبر و ضبط سے کام لیا اور اپنے اللہ کو یاد کرتے رہے تو انشاء اللہ جلد ہی آپ کو درد غم کی اس دلدل سے جس میں آپ پھنسے ہوئے ہیں نجات مل جائے گی۔ آپ روزانہ گیارہ سو مرتبہ اَمِنْ يَجِيبُ الْمُضْطَرَّ اِذَا دَعَا۔ پڑھا کریں۔ اور روزانہ ایک گلاس پر پانی پر سو مرتبہ مَسْلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّ السَّرَّحِيمِ پڑھ کر دم کر کے پیا کریں۔ دوکان کھولتے اور بند کرتے وقت ۳۳ مرتبہ آیت الکرسی پڑھا کریں۔ چالیس دن کے بعد آپ کو بندش کے دکھ سے انشاء اللہ چھٹکارا نصیب ہو جائے گا۔

بندش کا شکار

سوال از: حفیظ رحمانی

”طلسماتی دنیا“ کا جادو ٹونا نمبر پڑھا۔ بہت بصیرت افروز معلومات ہیں اس میں، میں نے ”روزی کی بندش“ کا مضمون پڑھا، میں اس سے بہت متاثر ہوں خدا نخواستہ میں بھی بندش رزق کا شکار ہوں۔ برسوں سے میں اپنے کام کے لئے کوشاں ہوں۔ مگر کام انجام نہیں پا رہا ہے۔ بلکہ چار پانچ برس سے تو ایک کام بھی ہاتھ میں نہیں ہے۔ میرا تعلق فلمی شعبے سے ہے۔ کام کے لئے بہت کوشش کرتا ہوں۔ مگر کوئی کام نہیں بنتا۔ بے روزگاری اس نوبت تک پہنچ چکی ہے کہ وقتی اب اپنے عزیز ورشتہ داروں کے آگے ہاتھ پھیلانے کی نوبت آ گئی ہے۔ شاید میرے کسی ہم پیشہ نے مجھ پر روزی کی بندش لگا دی ہے تاکہ میں ترقی نہ کر سکوں۔ براہ کرم آپ مجھے اس لعنت سے آزاد کریں۔ اور بندش روزگار

بہن ہماری پریشانیاں دیکھ کر لکھ رہی ہے۔ اور اس کے پتہ پر خط کا جواب دیں، چند آسان وظائف دیں اور تعویذ بھی دیں جس کو میں پڑھ کر اللہ اور اس کے رسول کے سامنے گڑگڑا کر دعا کر سکوں، میرے بچے بھی میری نافرمانیاں کرتے ہیں، گھروں میں لڑائیاں بچے بات نہیں مانتے، معاشی طور پر بھی خدمت کے ذریعہ مندوں ساس، بھادجوں، بھائیوں کے کام آئی اب ہمیں ضرورت کے وقت کوئی بھی پرسان حال نہیں ہے۔

چھ شادیاں کی ہیں۔ ان کی خدمت کرنا، انہیں احساس تک نہیں ہے۔ بچی کا نام احمدی بیگم ہے۔ ۱۹۸۱ء ہے تاریخ پیدائش معلوم نہیں، بروز ہفتہ صبح ۵ بجے پیدا ہوئی ہے بچی۔ ذرا بھاری موٹی جسم کی ہے اور رنگت بھی گندی ہے، چہرے پر نکھار کے لئے اور منہ پر نور پیدا ہونے کے لئے وظیفہ بتائیے، بچی انٹرمیڈیٹ کا امتحان دینے کے لئے تیار نہیں ہے لیکن ہم امتحان دینے کے لئے کہہ رہے ہیں۔ امتحان میں کامیابی کے لئے وظیفہ بتادیں۔ اللہ کے سامنے گڑگڑا کر دعا کرنے اور اللہ سے بچی کے لئے رشتہ آسان طریقہ سے ملے، میں بہت پریشان ہوں جس کا شوہر نہیں ہے، جس کا کوئی بھی پرسان حال نہیں ہے، جس کے پاس نقدی نہیں ہے اس کو جینے کا کوئی حق نہیں ہے کیوں کہ میرے شوہر ہر معاشی ذمہ داریاں، چار بہنوں اور ایک بھائی کی شادی کرنے کے بعد میرے شوہر ہارٹ اٹیک کی وجہ سے اور فالج کی وجہ سے گزر گئے۔

مولانا سے ایک بیوہ کی گزارش ہے کہ اللہ اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد آپ سے دعا اور وظائف کی درخواست کرتی ہوں، ان وظائف اور تعویذ کی وجہ سے جلد سے جلد فرض سے سبکدوش ہو سکوں۔ اللہ آپ کو اور آپ کے اسلاف کو خدمت خلق کرنے والے تمام لوگوں کو دنیا اور آخرت میں کامیاب بنائے۔

جواب

آپ کی زندگی کے حالات جان کر دکھ ہوا، اللہ آپ کو مزید صبر و ضبط کی دولت سے سرفراز کرے اور زندگی کے باقی ایام بھی اسی طرح صبر و ضبط کے ساتھ گزاریں جس طرح کے صبر و ضبط کے ساتھ آپ نے اب تک کی زندگی گزاری ہے، اس میں شک نہیں کہ بعض لوگوں کی زندگی میں اتنے مصائب اور اتنے مسائل صاف بہ صف آگے پچھے اور دائیں بائیں کھڑے رہتے ہیں کہ انہیں دیکھ کر کلیجہ منہ کو آتا ہے، آپ پر جو بھی

گزرتی ہوگی اس کا اندازہ کرنا ہر ایک کی بس کی بات نہیں۔ آپ نے اپنی زندگی میں بہت کچھ کھویا ہے اور اب تو آپ کے پاس کچھ کھونے کو ہے بھی نہیں اور آپ کیا کھوئیں گی، بس ایک زندگی ہے جو وقت پر آپ کا ساتھ چھوڑ دے گی لیکن ہم نے اپنے بڑوں سے سنا ہے کہ اس زندگی کی کیا خوشیاں اور کیا غم۔ جب یہ زندگی فانی ہے تو اس زندگی میں پیش آنے والی ہر چیز بھی فانی ہے، خوشیاں ملتی ہیں تو وہ بھی ہمیشہ نہیں رہتیں اور غم ملتے ہیں تو ان کو بھی دوام نصیب نہیں ہوتا۔ ہمارے دین اسلام نے یہ کہہ کر ہی تسلی دی ہے کہ اس زندگی کا ہر دکھ اور ہر غم خواہ وہ کتنا بھی شدید اور اذیت ناک ہو وہ ایک دن فنا ہو جاتا ہے۔ ہر رات وہ کتنی ہی سیاہ اور اذیت ناک ہو بالآخر گزر جاتی ہے اور صبح کا نور پھر دنیا میں پھیل جاتا ہے، انشاء اللہ ایک دن تقدیر کی رات بھی ڈھل جائے گی اور آپ کی قسمت کے آسمان پر رنج و غم کی جو کالی گھٹائیں چھائی ہوئی ہیں وہ چھٹ جائیں گی اور خوشیوں کا آفتاب ایک دن ضرور طلوع ہوگا، آپ کی دعائیں قبول ہوں گی اور جو دعائیں ہم آپ کے لئے کریں گے وہ بھی قبول ہوں گی، اللہ کے گھر دیر ہے اندھیر بالکل نہیں ہے، تھوڑا سا صبر اور کریں اور اللہ کی رحمتوں کا انتظار کریں۔

قرض کی ادائیگی کے لئے مغرب کی نماز کے بعد یہ دعا ۲۱ بار پڑھا کریں۔ اَللّٰهُمَّ اكْفِنِيْ بِحَلَالِكَ عَنْ حَرَامِكَ وَاغْنِنِيْ بِفَضْلِكَ عَنْ مَسْوَاكَ۔ انشاء اللہ بہت جلد آپ کا قرض ادا ہو جائے گا، یہ دعا پڑھتے وقت اگر اپنے بالوں میں کنگھا کرتی رہیں تو جلد نتائج برآمد ہوں گے۔

لڑکی کے رشتہ کے لئے ہر جمعہ کو سورۃ احزاب کی تلاوت ایک بار کیا کریں، انشاء اللہ چار ماہ کے اندر اندر اچھا پیغام وصول ہوگا۔

اگر آپ روزانہ ۵۰ مرتبہ ”یا علیم“ پڑھ کر صاحبزادی کو پلا دیا کریں تو انشاء اللہ اس کو تعلیم کی طرف رغبت ہوگی اور انشاء اللہ صاحبزادی امتحان کے لئے بھی راضی ہو جائے گی۔ امتحان کے زمانہ میں اگر وہ روزانہ ”یا حسیب“ ۸۰ مرتبہ روزانہ پڑھ لیا کرے تو انشاء اللہ اچھے نمبروں سے پاس ہو جائے گی۔ عشاء کی نماز کے بعد اگر ۴۰ مرتبہ درود شریف پڑھ کر اپنے دونوں ہاتھوں پر دم کر کے اپنے چہرے پر مل لیا کریں تو اس سے چہرہ پر کشش اور خوبصورت ہو جاتا ہے۔ اس عمل کی تاکید اپنی بیٹی کو کریں، انشاء اللہ وہ

پر یقین نہیں آیا، پھر میں ایک پنڈت کے پاس گیا، یہ پنڈت ایک گاڈز میں جنتر منتر کا کام کرتا ہے اس کے پاس بھی میرا ایک دوست لے گیا۔ اس پنڈت کے علاج سے اس کو کچھ فائدہ ہوا تھا، پنڈت نے مجھے دیکھتے ہی بول دیا کہ تم جادو ٹوٹنے کا شکار ہو اور جب تک تم اس سے نکتی حاصل نہیں کر لو گے پریشان رہو گے اور جہاں بھی ہاتھ ڈالو گے ناکام ہو گے۔ اس کی بات سن کر میری تشویش بڑھ گئی، طالب علمی کے زمانہ میں، میں نے طلسماتی دنیا ایک دو بار پڑھا تھا اور مجھے یہ رسالہ مفید بھی معلوم ہوا تھا۔ ایک شمارہ جو ۲۰۰۲ء کا ہے، میرے پاس ابھی تک موجود ہے، اس کی روحانی ڈاک سے میں بہت متاثر ہوا تھا اسی لئے میں آپ سے رجوع کر رہا ہوں، اس امید کے ساتھ کہ آپ میری مشکلوں کا کوئی حل نکالیں گے اور اگر میں واقعتاً کسی جادو ٹوٹنے اور کسی بندش کا شکار ہوں تو مجھے اس سے نجات دلائیں اور میرا کوئی روحانی علاج تجویز کر دیں تاکہ میری دوکان پھر چل پڑے، میں جس کام میں بھی ہاتھ ڈالتا ہوں ناکام ہو جاتا ہوں اللہ کے لئے کچھ کیجئے اور میری مدد کیجئے۔

جواب

بلاشبہ آپ زبردست بندش کا شکار ہیں اور آپ کو جس نے بھی یہ بتایا ہے کہ آپ پر جادو ٹوٹنا کا اثر ہے تو وہ صحیح بتایا ہے۔ بندش دو طرح کی ہوتی ہے، ایک بندش تو مال پر ہوتی ہے اور اس بندش میں انسان آمدنی کے لئے ترستا ہے، آمدنی کے ذرائع تقریباً بند ہو جاتے ہیں، آمدنی جب مفقود ہو جاتی ہے تو پھر قرض بڑھتا ہے اور بڑھتا ہی رہتا ہے کیوں کہ آمدنی ہوتی نہیں اور جب آمدنی ہوتی نہیں تو پھر قرض ادا ہونے کی نوبت بھی نہیں آتی۔ آج کل چونکہ قرض کا لین دین بھی بطور سود ہوتا ہے اور جب بروقت سود کی رقم ادا نہیں ہوتی تو پھر قرض بے تحاشہ بڑھتا ہے۔ اس لئے مقرض دوہری مار کا شکار ہوتا ہے اور جب سود کی رقم ہی ادا نہیں ہوتی تو اصل رقم ادا کرنے کا تو سوال ہی نہیں پیدا نہیں ہوتا۔ مالی اور کاروباری بندش میں ایسا ہی ہوتا ہے جیسا آپ کے ساتھ ہوا ہے۔ بندش میں جہلا انسان دوکان کرے، ملازمت کرے یا کوئی اور دھندہ کرے اس کو نقصان ہی ہوتا ہے، پیسے کی آمد و رفت فطری انداز میں نہیں چلتی، دوکان چلتے چلتے بند ہو جاتی ہے، گرا ہک آتے آتے رک جاتے ہیں، ملازمت میں بھی وہ راحت نصیب نہیں ہوتی اور کم آمدنی کے ساتھ ساتھ بڑھتے

جاذب نظر ہو جائے گی اور دیکھنے والے اس کو خوشنما محسوس کریں گے۔ آپ صبح شام ”یا سلام“ ۱۳۱ مرتبہ پڑھنے کا معمول رکھیں، انشاء اللہ عافیت میں رہیں گی، راحتوں کا نزول گھر میں ہوگا اور دل کو ایک طرح کا سکون میسر رہے گا۔

ہم دعا گو ہیں کہ رب العالمین آپ کی مزید آزمائش نہ کرے اور آپ پر اپنے فضل و کرم کی بارشیں برسا دے اور آپ کو آپ کی اولاد کے دامن سے وہ محبت اور خوشی عطا کرے، جس کی کمی آپ کی زندگی میں ہے۔

بندشوں کے آثار چڑھاؤ

سوال از: محمد حسین قاسمی _____ اورنگ آباد
میں پندرہ سال پہلے دارالعلوم دیوبند سے فارغ ہوا تھا، فارغ ہونے کے بعد میں چند سال تک مقامی مسجد میں امامت اور خطابت کے فرائض انجام دیتا رہا، اس کے بعد میری شادی ہو گئی، میری بیوی کا نام شاکرہ پروین ہے، یہ میرے چچا کی بیٹی ہے، شادی کے بعد میں نے امامت چھوڑ دی اور میں اپنے چچا کے ساتھ زمین کی خرید و فروخت کے کاروبار میں مصروف ہو گیا لیکن اس کاروبار میں کافی رکاوٹیں پیش آتی رہیں، مجبوراً میں نے اس کاروبار سے خود کو الگ کر لیا، اس کے بعد میں سعودی عرب چلا گیا، میں ریاض میں اپنے ایک دوست کے کاروبار میں لگ گیا اور میں نے سیلز مینی کی ملازمت اختیار کر لی، میرے دوست کا کاروبار ٹھیک ٹھیک تھا لیکن جب سے میں اس کی دوکان کا سیلز مین بنا اس کا کام ٹھپ ہو گیا، یہاں تک کہ دوکان کو بند کرنا پڑا۔ میں ریاض سے واپس آ گیا اور میں نے اپنے ہی گھر کے پاس پرچون کی دوکان کھولی، اس دوکان کے کھولنے میں میرے چچا نے جو میرے سر بھی ہیں مالی مدد کی اور دوکان کے لئے انہوں نے مجھے ایک لاکھ روپے دیئے، دوکان شروع میں خوب چلی، دیکھنے والے بھی رشک کرتے تھے ہر وقت گراہکوں کا جھوم رہتا تھا لیکن چند ماہ کے بعد آہستہ آہستہ یہ دوکان بھی ختم سی ہو کر رہ گئی، دوکان کے ٹھپ ہو جانے پر مجھے تشویش ہوئی اور نہ چاہتے ہوئے بھی یار دوستوں کے مشورے پر میں نے ایک عامل کو دکھایا۔ انہوں نے بتایا کہ تمہاری سخت بندش کی گئی ہے اور تم کچھ بھی کر لو کامیاب نہیں ہو سکتے جب تک کسی سے اپنی بندش نہ کٹ والو، مجھے ان کی باتوں

کریں اور جمعہ کی شب میں عشاء کے بعد سورہ یٰسین کی اس طرح تلاوت کریں کہ ہر مین پر ”اللہ لَطِيفٌ بِعِبَادِهِ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ“ ۲۱ مرتبہ پڑھا کریں، سورہ یٰسین کے اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھا کریں، انشاء اللہ ان وظائف کی پابندیوں سے آپ کو راحت نصیب ہوگی اور آپ مالی بندشوں کے غم سے پوری طرح نجات پائیں گے۔ اگر آپ اس نقش کو ہرے کپڑے میں پیک کر کے اپنے سیدھے بازو پر باندھ لیں تو بہتر ہے۔

۷۸۶

اللہ لَطِيفٌ

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۳۲۱ | ۳۲۳ | ۳۲۸ | ۳۱۳ |
| ۳۲۷ | ۳۱۵ | ۳۲۰ | ۳۲۵ |
| ۳۱۶ | ۳۳۰ | ۳۲۲ | ۳۱۹ |
| ۳۲۳ | ۳۱۸ | ۳۱۷ | ۳۲۹ |

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

رہنمائی چاہتے ہیں

سوال از: سید ثار محمد الدین
(۱) اردو سے اردو معنی کی کتاب جو اردو کی ہوتی ہے سمجھ میں نہ آنے والی ہوتی ہیں، اس لئے ایک ہی حرف کے معنی کو دو ہرا کر ۵، ۴، ۳، ۲، ۱ بار معنی لکھا ہوا ہوتا ہے۔

(۲) اور کچھ پھلوں انانج، دال، دانے وغیرہ کے نام بھی آتے ہیں، یہ بھی کچھ سمجھ میں آتے ہیں، اس لئے اگر یہ ہو سکے تو ہر چیز کو تصویر کے ساتھ اور نام کے ساتھ لکھے جائیں تو بہت بہتر ہوگا۔ ایک پھل کا نام یا کچھ دال دانے کا نام وغیرہ الگ الگ ریاست میں الگ الگ نام سے جانا جاتا ہے۔ ان چیزوں میں پنساری کے دوکان کی چیزوں کے اہم نام ہیں۔ (۳) آپ اپنے شاگردوں کے لئے اپنا ایک الگ نمبر فون اور وقت مقرر کر کے رکھیں تاکہ آپ سے ضرورت پڑنے پر گفتگو ہو سکے، یہ بہت ہی ضروری چیز ہے، آپ اگر چاہیں تو اس کے لئے سالانہ کچھ متعین کر کے وصول کر سکتے ہیں۔

(۴) ایک اور کتاب کی ضرورت ہے جو تعویذوں کے بارے میں کچھ لوگ غلط فہمیاں پیدا کرتے ہیں جن کے لئے ایک چھوٹی سی کتاب جو اچھی طرح سے سمجھ میں آجائے اور تعویذوں کی مخالفت کرنا چھوڑ دے

ہوئے قرض کا غم بھی انسان کو خون کے آنسوڑلاتا ہے۔ کتنے ہی لوگ اگر وہ کاروباری بندشوں اور زکاؤتوں کا شکار ہوں تو وہ بیرون ملک جا کر بھی پنپ نہیں پاتے اور اچھی خاصی رقم خرچ کر کے بیرون ملک کی ملازمت میں ناکام رہتے ہیں اور پھر خالی ہاتھ ہوتے ہوئے بے چارے واپس ہو جاتے ہیں۔ اور اس کے بعد جب وہ اپنے وطن میں کچھ کرنے کی کوشش کرتے ہیں تو انہیں یہاں بھی ناکامیوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے اور یہاں بھی قدم قدم پر انہیں پسائی اور نامرادی کا منہ دیکھنا پڑتا ہے۔ مشکل تو یہ ہے کہ اس طرح کی بندشوں کو خود بھی محسوس کرنے اور دوسروں کے انتہاء کے باوجود بھی انسان اپنا علاج کرنے میں اتنی تاخیر کر دیتے ہیں کہ رائی کا پرہت بن جاتا ہے اور مشکلات دس سے ضرب کھا کر دس گنی ہو جاتی ہیں۔ جو لوگ دورانہدیش ہوتے ہیں وہ شروع ہی میں اپنا علاج کرا لیتے ہیں اور شکر پالنے کی غلطی نہیں کرتے۔

ایک بندش عزت و اقتدار اور مقبولیت و اعتبار کی بھی ہوتی ہے اگر کوئی شخص اس طرح کی بندش میں مبتلا ہو جاتا ہے تو پھر اس کی عزت خاک میں مل جاتی ہے، وہ جہاں بھی جاتا ہے وہیں کسی نہ کسی وجہ سے رسوا ہوتا ہے۔ اقتدار کے لئے جدوجہد کرتا ہے یا کسی عہدے اور منصب کی جستجو کرتا ہے تو ناکامی اور نامرادی کے سوا اس کے کچھ بھی ہاتھ نہیں لگتا لوگ اس سے دور ہو جاتے ہیں اور اقارب آستین کا سانپ بن کر رہ جاتے ہیں۔ اس سے اندازہ یہ ہو جاتا ہے کہ بندش صرف مال کی نہیں جان کی بھی ہوتی ہے اور دوسرے معاملات کی بھی ہوتی ہے۔ مختصر یہ سمجھئے کہ بندش کا دکھ اپنے اندر بہت وسعت رکھتا ہے اور یہ غم کبھی کبھی اتنا بڑھ جاتا ہے کہ انسان پوری طرح اس کی لپیٹ میں آ جاتا ہے لیکن آپ کا خط پڑھ کر یہ اندازہ ہوتا ہے کہ آپ صرف مالی بندش کا شکار ہیں اور آپ صرف پیسے کی آمد سے محروم ہیں، بیوی آپ سے محبت کرتی ہے آپ کے اہل خانہ بھی آپ سے محبت کرنے میں آپ کے تعلقات سسرال والوں سے بھی ہمیشہ سے اچھے ہیں اگر ابتر ہوتے تو آپ اس کا ذکر ضرور کرتے۔

کاروباری بندشوں سے نجات حاصل کرنے کے لئے آپ روزانہ ”یا سلام“ ۱۳۱ مرتبہ پڑھ کر نماز فجر اور نماز عشاء کے بعد پانی پر دم کر کے پی لیا کریں۔ مغرب کی نماز کے بعد ”یا غنی یا مغنی“ دو سو مرتبہ پڑھنے کا معمول بنائیں۔ روزانہ مغرب کے بعد ایک مرتبہ سورہ واقعہ کی تلاوت

کوفت کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ بہت ہی اہم اور قیمتی مضامین خشکی کی وجہ سے اپنی اہمیت کھودیتے ہیں، نقش سلیمانی، نافع الخلاق، حرز سلیمانی وغیرہ میں ایسے ایسے قیمتی عمل درج ہیں کہ اگر ان کو صحیح طریقہ سے کر لیا جائے تو دنیا بھر کی راحیں عامل کے دامن میں سمٹ آئیں، لیکن ان روحانی فارمولوں سے اسی وقت استفادہ ممکن ہے جب یہ کسی کے سمجھ میں آرہے ہوں، جب صحیح طریقہ سے سمجھ میں ہی نہیں آئیں گے تو کوئی عامل ان سے استفادہ کیسے کر سکتا ہے۔ آج کل تو لوگوں کو محنت و مشقت کرنے کا شوق بھی نہیں ہے، زیادہ تر لوگ اپنی ہتھیلی پر سروسوں جمانے کی خواہش کرتے ہیں۔ روحانی عملیات کی لائن میں پہلا قدم اٹھاتے ہی نادان لوگ موکل ہمزاد اور جن تابع کرنے کی باتیں شروع کر دیتے ہیں ایسے ہی نادان لوگوں کی وجہ سے روحانی عملیات کی لائن ایک عجوبہ بن کر رہ گئی ہے۔ جب صحیح طریقہ سے اس لائن کی شروعات نہیں ہوتی اور جب کوئی بھی طالب علم خوش فہمیوں کی بھول بھلیوں سے باہر نکلنے کی کوشش بھی نہیں کرتا تو پھر اس کو صحیح طور پر کامیابی بھی نصیب نہیں ہوتا۔ ایسی صورت میں طالب علم یا تو روحانی فارمولوں سے بدظن ہو جاتا ہے یا پھر خالصتا جھوٹ اور افترا کی بنیادوں پر اپنی دوکان چلاتا رہتا ہے اور لوگ جب بے وقوف بننے کے لئے خود ہی تیار رہتے ہیں اور انہیں بے وقوف بنانا کچھ مشکل بھی نہیں ہوتا، سچ یہ ہے کہ ہمارے بزرگوں نے علم و عمل کا جو اثاثہ علمی کتابوں میں چھوڑے ہیں وہ حرف بہ حرف درست ہیں اس کے اثر و جاذبیت میں ذرہ برابر بھی شک نہیں کیا جاسکتا لیکن قدیم کتابیں زیادہ تر ایسی زبان میں لکھی گئی ہیں اور اس انداز سے انہیں مرتب کیا گیا ہے کہ اس زمانہ کے لوگ انہیں ہضم نہیں کر پاتے۔ ادارہ طلسماتی دنیا نے ان کتابوں کو بہ انداز جدید اور پرکشش تحریر اور اسلوب کے ساتھ اس طرح پیش کیا ہے کہ لوگوں نے نہ صرف کہ اس انداز کو سراہا ہے بلکہ ان تحریروں سے زبردست استفادہ بھی کیا ہے۔

طلسماتی دنیا کی تحریک بھی آپ دیکھئے کہ روحانی عملیات کی لائن جو کل تک خشک اور پیچیدہ تھی آج دلچسپ اور پرکشش بن کر لوگوں کے سامنے آئی ہے اور لوگ ان عملیات سے بھرپور استفادہ کرنے میں لگے ہوئے ہیں جو ہمارے بزرگوں کا نہایت قیمتی سرمایہ ہے۔

آپ نے مشورہ دیا ہے کہ مختلف علاقوں میں چونکہ مختلف چیزوں

اس کے لئے آپ کو بہت ساری خوبیوں اور قرآن کا حوالہ دیتے ہوئے لکھنا ہوگا اور حروف کو نمبر میں تبدیل کرنے کو بھی غلط کہتے ہیں اور ہاتھ کی انگلیوں میں نمینہ جو چاندی کی انگوٹھی لگوا کر پہننے کو بھی شرک قرار دیتے ہیں۔ اس کے بارے میں بھی تفصیل سے آپ سمجھائیں۔

(۵) ہرنیا کا کوئی روحانی علاج ہو سکتا ہے یا پھر کوئی قرآنی آیتوں سے تھائی ریڈ کا بھی کوئی علاج ہے کہ نہیں۔ سفید داغ کا بھی کوئی قرآنی علاج ہے کہ نہیں۔ میں آگے چل کر یا بصیر کا چلہ شروع کرنے جا رہا ہوں، اس کے لئے آپ سے دعاؤں کی درخواست ہے اور دوسرا دولت حاصل کرنے کے لئے بھی ہر جمعہ کو نماز شروع کیا ہوں اور مجھے آپ بیمار کی بیماری کو پہچاننے کا حروف تہجی کے ذریعہ کیسے کیا جاتا ہے یہ بھی معلوم کرادیں۔ سب سے بڑی اور اچھی بات یہ ہوگی کہ مجھے کوئی ایسا عمل بتلائیں کہ کوئی غائب آدمی جیسا کہ کوئی موکل یا جن یا کوئی مخلوق جو میرے عمل سے متاثر ہو کر میری مدد کرے جیسا کہ اگر کوئی بیمار میرے پاس آیا ہے اسے کیا بیماری ہے اور کیا تکلیف ہے اور اس کی تکلیف کو دور کرنے کا صحیح طریقہ بتلا سکے۔ بیمار کی ساری ہسٹری مجھے معلوم کر اسکے اور وقت ضرورت میری اور میرے گھر والوں کی مدد بھی کر سکے، ویسے میں ہر کام میں بہت دیری سے اترا ہوں اور غربا کی مدد کرنے بڑا شوق ہے اور میں مرنے سے پہلے کچھ اچھے کام کر کے لوگوں کی دعا لینا چاہتا ہوں اس میں اگر آپ کی رہنمائی ہوگی تو آپ بھی اس ثواب کے کام میں شامل ہو جائیں گے۔ دعا کریں کہ مجھے نیک مقصد میں کامیابی ملے، میں بھی آپ کے حق میں ہمیشہ دعا کرتا رہتا ہوں تاکہ آپ جیسے بزرگ رہنما برائے خدمت خلق سلامت رہیں آمین۔ یہ خط میں آپ کو بنگلور میں پرستل دے رہا ہوں، میں امید کرتا ہوں کہ آپ اس کا جواب ضرور دیں گے، اس کا جواب آپ جس طریقہ سے چاہو آپ دے سکتے ہیں، آپ مجھے ای میل بھی کر سکتے ہیں، بس ختم کر رہا ہوں۔ خدا حافظ

جواب

آپ روحانی عملیات کی قدیم کتابیں پڑھ کر دیکھیں کتنی اَدق زبان میں یہ کتابیں لکھی گئی ہیں، اکثر مضامین کسی کے پلے ہی نہیں پڑتے۔ روحانی عملیات پر مشتمل مضامین ویسے بھی خشک ہوتے ہیں اور اگر صاحب مضمون کا انداز نگارش بھی خشک ہو تو پڑھنے والوں کو بہت

کے نام دوسرے ہوتے ہیں تو ان کے وہ نام بھی چھاپ دیئے جائیں، مشورہ تو آپ کا قابل قدر ہے لیکن ایسا کرنے میں ہمارے لئے مشکل پیدا ہوگی کیوں کہ دنیا میں چھ ہزار سے زیادہ زبانیں بولی جاتی ہیں اور اللہ کے فضل و کرم سے طلسمانی دنیا دنیا بھر میں پڑھا جاتا ہے۔ یہ امریکہ کے ان جزیروں میں بھی جا رہا ہے جہاں آج تک ہندوستان کا کوئی شخص نہیں پہنچ سکا۔ ہمیں بتائیے دنیا بھر میں بولی جانے والی زبانوں کو ہم کیسے سمجھ سکتے ہیں اس کا صرف آسان طریقہ یہ ہے کہ ہم جن جن چیزوں کے نام لکھیں ان کے دوسرے نام اپنے اپنے علاقوں میں لوگ خود سمجھیں اور دوسروں کو بھی ان ناموں سے بروشناس کرائیں۔

مثلاً بطور صدقہ جوار، باجرہ، مکی اور گیکھوں کا ذکر ہوتا ہے تو جوار، اور باجرے کو دوسری کسی زبان میں کیا کہا جاتا ہے، اس کی زحمت قارئین کو خود کرنی چاہئے۔ اگر ہم اس جستجو میں لگ جائیں گے تو مضامین کی افادیت اور ان کی وسعت کم ہو جائے گی اور ہم ان ہی چیزوں کے مختلف ناموں میں الجھ کر رہ جائیں گے تاہم پھر بھی اس بات کی کوشش کریں گے کہ کچھ چیزوں کے عام فہم نام بتانے کی کوشش کریں اور اس بات کی کوشش بھی کریں کہ چیزوں کے نام بالکل ہی ناقابل فہم بن کر نہ رہ جائیں۔

آپ کا دوسرا مشورہ یہ ہے کہ ہم شاگردوں کے لئے اپنا کوئی دوسرا موبائل نمبر مقرر کر لیں اور اس نمبر پر صرف شاگرد ہی ہم سے مخاطب ہوں آپ کا یہ مشورہ بھی قابل قدر ہے، انشاء اللہ اس پر ہم جلد عمل کریں گے اور ایک موبائل صرف شاگردوں کے لئے مخصوص کر دیں گے تاکہ بوقت ضرورت ان سے بات چیت ہو سکے اور بروقت شاگردوں کی تشفی ہو سکے لیکن آپ کا یہ کہنا کہ اس کی شاگردوں سے کوئی سالانہ فیس رکھ لیں شاید اچھا نہیں ہے، یہ ایک غیر ضروری بات ہے، یہ ہرگز ہرگز مناسب نہیں ہے۔ ہمارے شاگرد اگر ہم سے کوئی رہنمائی چاہیں گے تو ہمارا فرض ہے کہ آپ ان کی رہنمائی کریں اور انہیں مطمئن کریں۔ رہنمائی کا کوئی ہدیہ یا فیس مقرر کرنا ٹھیک نہیں ہوگا لیکن آپ نے جس نقطہ نظر سے یہ مشورہ دیا ہے اس کی ہم قدر کرتے ہیں۔ آپ کا یہ مشورہ بہت اہم ہے کہ کوئی ایسی کتاب ضرور مرتب کرنی چاہئے جس میں ان اعتراضات کے جواب دیئے جائیں گے جو تعویذ گندوں کی مخالفت میں کئے جاتے ہیں۔ جب

کہ ان اعتراضات میں کوئی جان نہیں ہوتی یہ اعتراضات زیادہ تر ان لوگوں کی طرف سے اچھلتے ہیں جنہیں تو حیدر و سنت کی گہرائیوں کا کوئی علم نہیں ہوتا یہ لوگ خود کو دانش مند سمجھتے ہیں حالانکہ یہ اتنی عقل سے بھی بہرہ ور نہیں ہوتے جو اپنا گھر چلانے کے لئے کافی ہوتی ہے۔ ان لوگوں کو تعویذ گندوں سے خدا واسطے کا پیر ہوتا ہے اور یہ تعویذ اور روحانی عملیات پر بھڑچیاں کس کر یہ سمجھتے ہیں کہ انہوں نے کوئی کارنامہ انجام دیدیا ہے، کوئی ایک آدھ حدیث کو اڑھنا کر یہ دسیوں احادیث کے خلاف اپنی زبان کو کھولتے ہیں اور ان تمام بزرگوں کی سوچ و فکر پر بہتان اٹھاتے ہیں جن کی ساری زندگی تو حیدر و سنت کی آبیاری میں گزرتی ہے۔

ہم بہت جلد ایسی کتاب پیش کریں گے جس میں ان واپسی اعتراضات کا جواب موجود ہوگا جو تعویذ اور روحانی عملیات کے سلسلہ میں کچھ چھٹ بھٹیوں کی طرف سے وقافو قفا اچھالے جاتے رہے ہیں۔

نادان اور کمسن ہیں وہ لوگ جو انگوٹھی اور گینہ پہننے کو بھی شرک سمجھتے ہوں، ایسے ہی لوگ اسلام کی حقانیت اور اس کی وسعت نظری کو بدنام کرنے میں لگے ہوئے ہیں۔ اکثر انبیاء نے انگوٹھی پہنی ہے اور اکثر بزرگوں نے گینوں اور پتھروں کے استعمال کو جائز سمجھا ہے لیکن جن کے سروں میں عقل ہی نہ ہو ان سے کیا الجھنا۔ آپ کے اور دیگر ہوش مند حضرات کے مشورے کے پیش نظر اگر بے جا اعتراضات کے دفاع میں کوئی کتاب مرتب کی گئی تو اس میں ۷۸۶، علم الاعداد، انگوٹھی، اور گینوں سے متعلق بھی انشاء اللہ مدلل گفتگو کی جائے گی اور ان مخالفین روحانی عملیات کے ان اعتراضات کی قلمی کھولی جائے گی جسے وہ پوری دنیا میں اپنے سروں پر اٹھائے پھر رہے ہیں اور ان کے شور و غل سے شریف لوگوں کا ناک میں دم ہو گیا ہے اور سادہ لوح قسم کے لوگ تعویذ اور جھاڑ پھونک سے بدظن ہونے پر مجبور ہو رہے ہیں۔

روحانی عملیات میں تمام جسمانی بیماریوں کا علاج بھی موجود ہے، ہرنیا، تھائرائڈ، شوگر، اختلاف قلب، ہارٹ ایک اور حد تو یہ ہے کہ کینسر کا بھی علاج روحانی عملیات میں موجود ہے لیکن علاج کرنے اور کرانے والوں کو یہ یقین ہونا چاہئے کہ کلام اللہ میں ہر جسمانی اور روحانی امراض سے نمٹنے کے بے مثال فارمولے موجود ہیں۔ یقین ہی ہر کامیابی کی کنجی ہے اور اگر انسان قوت اعتبار اور قوت یقین سے محروم ہو جائے تو پھر اس کو

کسی بھی چیز سے کوئی فائدہ نہیں ہوتا اور اس کی اپنی بدگمانی اور سوء ظنی اس کو اللہ کی بے شمار نعمتوں اور حقیقتوں سے محروم کر دیتی ہے۔

برص کا بھی روحانی عملیات میں علاج ہے۔ وہ یہ کہ مریض ہر ماہ ایام بیض کے تیس روزے رکھے، افطار کے وقت ”یا مجید“ سو مرتبہ پڑھے اور اس نقش کو اپنے گلے میں ڈال لے، انشاء اللہ اس کو برص کی بیماری سے اور سفید داغوں سے نجات مل جائے گی۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۰۳ | ۳۶۷ | ۲۱۳ | ۲۱۰ |
| ۲۱۲ | ۲۰۹ | ۲۰۴ | ۲۱۶ |
| ۲۰۸ | ۲۱۱ | ۲۱۹ | ۲۰۵ |
| ۲۱۸ | ۲۰۶ | ۲۰۷ | ۲۱۲ |

آپ ایمان و یقین کے ساتھ ”یا بصیر“ کا چلہ کریں اور یقین رکھیں کہ اس چلے کی برکت سے آپ کی بینائی قائم و دائم رہے گی اور اگر آنکھوں میں اور بصارت میں کوئی کمزوری پیدا ہوگئی ہوگی تو وہ بھی انشاء اللہ دور ہو جائے گی۔

روحانی امراض کی تشخیص کے لئے کئی بار کئی فارمولے ہم طلسماتی دنیا میں پیش کر چکے ہیں ان کو آپ تلاش کر لیں اور حرفِ تجوی سے متعلق معلومات حاصل کرنے کے لئے راقم الحروف کی مرتب کردہ ”علم الحروف“ کا مطالعہ کریں۔ اس کتاب میں حرفِ تجوی سے متعلق آپ کو سیر حاصل بے شمار خزانے مل جائیں گے اور آپ کے سوال کا جواب بھی اس میں موجود ہوگا۔

نظر نہ آنے والی مخلوقات جنات، مؤکلین اور ہمزاد وغیرہ کی تسخیر کے لئے آپ طلسماتی دنیا کا جنات نمبر، مؤکلین نمبر، حضرات نمبر اور ہمزاد نمبر کا مطالعہ غور و فکر کے ساتھ کریں۔ ان نمبرات میں ایسے ایسے فارمولے موجود ہیں کہ جنہیں لاکھوں روپے خرچ کر کے بھی حاصل نہیں کیا جاسکتا۔ ان نمبرات کے مطالعہ سے آپ کو بیش بہا معلومات حاصل ہوں گی اور انشاء اللہ آپ کا مطالبہ بھی پورا ہو جائے گا، آپ کا ذوق ہے کہ آپ روحانی عملیات کے ذریعہ اللہ کے پریشان اور ضرورت مندوں کی خدمت کریں، یہ ایک اچھا ذوق ہے اور یہ ایک قابل قدر جذبہ ہے لیکن اس ذوق کی صحیح معنوں میں تکمیل اسی وقت ممکن ہے کہ جب آپ روحانی

عملیات کی کتابوں کا نہایت غور و فکر کے ساتھ مطالعہ جاری رکھیں۔ عامل کے لئے کمال یہ ہے کہ اس کو روحانی فارمولوں کا احتضار رہے، اسے روحانی علاج کی خاطر بار بار کتابوں کی ورق گردانی نہ کرنی پڑے۔ شوگر کے لئے کونسا نقش دیا جاتا ہے، بلڈ پریشر کو کنٹرول کرنے کے لئے کونسا روحانی فارمولہ استعمال ہوتا ہے، رُذ سحر اور رُذ آسیب میں کونسا نقش مؤثر ثابت ہوتے ہیں، جسمانی امراض میں کن تعویذوں کو ترجیح دی جاتی ہے اور غربت و افلاس سے نجات حاصل کر کے مال دار بننے کے لئے کونسا وظائف و اوراد مؤثر ثابت ہوتے ہیں اور نظر بد سے چھٹکارا پانے کے لئے کن آیات قرآنی کو پڑھ کر جھاڑ پھونک کی جاتی ہے وغیرہ۔ عامل کے ذہن میں جس قدر ان فارمولوں کا احتضار ہوگا اتنے ہی کامیابی اس کے حصہ میں آئے گی۔ مؤکل حضرات اور ہمزاد اس لائن کا ایک جزو ہیں، یہ چیزیں اس لائن کی شرط نہیں ہیں۔ اگر یہ نہ بھی حاصل ہوں تب بھی آپ ایک کامیاب عامل بن سکتے ہیں، بشرطیکہ آپ کا مطالعہ اس قدر وسیع ہو کہ علاج کے دوران آپ کا اپنا سر پاڑ کر سوچنا نہ پڑے، دیگر عامل کی نیت بالکل صاف ستھری ہونی چاہئے، ہدیہ لینا ناجائز نہیں ہے لیکن صرف ہدیے کی خاطر ہی لوگوں کے کام آنا شاید درست نہیں ہے، اگر کسی کے پاس دینے کو کچھ نہ ہو تب بھی اس کا کام کرنا چاہئے اور عامل کو یہ یقین رکھنا چاہئے کہ اس دنیا میں کسی کو وقت سے پہلے اور تقدیر سے زیادہ نہ کبھی ملا ہے اور نہ کبھی ملے گا۔

بہت سے لوگوں کی سوچ یہ ہوتی ہے کہ ہم تو کسی سے کچھ بھی نہیں لیں گے تو یہ سوچ بھی غلط ہے، اس سوچ و فکر سے روحانی عملیات کی ناقدری ہوتی ہے اور لوگ مفت میں ملی ہوئی چیزوں کو استعمال میں بھی نہیں لاتے۔ عامل کو چاہئے کہ وہ مناسب ہدیہ مقرر کر کے حسن نیت اور حسن خلوص کے ساتھ لوگوں کی خدمت کرے اس کے بعد کوئی اپنی خوشی سے زیادہ سے زیادہ دے یا کوئی تنگ دست کچھ بھی نہ دے عامل کے چہرے پر خوشی اور غم کے کوئی آثار نمایاں نہیں ہونے چاہئیں، دنیا قدموں میں آجائے گی یا بالکل بھی دنیا ہاتھ نہ آئے گی تو عامل کے دل و دماغ کی کیفیت یکساں رہنی چاہئے۔ بقول شاعر

خوشی خوشی میں ہے نہ غم میں ہے کچھ ملال مجھے
بنادیا ہے محبت نے بے مثال مجھے

ہماری دعا ہے کہ رب العالمین آپ کے اندر لوگوں کی خدمت کرنے کی صلاحیت پیدا کرے، آپ اللہ کے ضرورت مندوں کی خدمت اسی انداز میں کریں اور عمر کے آخری سانس تک کرتے رہیں جس انداز میں اللہ کے بندوں کی خدمت اولیاء کرام نے کی تھی۔ یقین رکھیں کہ ”خدمت خلق“ سے بڑھ کر کوئی اچھائی نہیں، کوئی ریاضت نہیں اور کوئی کام نہیں۔ خدمت خلق اللہ تک پہنچنے کا سب سے زیادہ موثر اور آسان طریقہ ہے، خدمت اگر دکھاوے کی بھی تو اللہ کی بارگاہ میں مقبول ہے جب کہ دکھاوے کی کوئی عبادت اللہ کی نظروں میں مقبول نہیں ہے۔ آپ کے خط کے جواب میں جو تاخیر ہوئی اس کے لئے ہم معذرت چاہتے ہیں، مصروفیات بے پناہ ہیں اس دوران عمرہ کی سعادت بھی نصیب ہوئی اور اس دوران لکھنے پڑھنے کا کام موقوف رہا۔

آپ نے ہمارے بارے میں حسن ظن اور جس حسن عقیدت کا اظہار کیا ہے اس کے لئے ہم آپ کے شکر گزار ہیں اور اللہ سے دعا ہے کہ وہ ہمیں ایسا ہی بتادے جیسا آپ سمجھتے ہیں اور ہمیں ان تمام خطاؤں سے محفوظ رکھے جو دیکھنے والوں کو نظر نہیں آتیں لیکن جو انسان کی روح کو تباہ و برباد کر دیتی ہیں اور انسان ظاہراً اچھا بھلا ہو کر بھی اللہ کی نظروں سے گر جاتا ہے اور اس کی شخصیت قطعاً پامال ہو کر رہ جاتی ہے۔

سچ ہے یا وہم

سوال از: رئیسہ فاطمہ _____ اورنگ آباد

اللہ تعالیٰ سے دعا گو ہوں کہ آپ ہمیشہ خیر و عافیت سے رہیں۔ حضرت ایک سوال عرض تحریر ہے کہ میں جاننا چاہتی ہوں کہ میرے گھر میں ہمیشہ پریشانی و اداسی کیوں رہتی ہے، خیر و برکت بھی نہیں ہے، دشمنوں کی سازشوں کا شکار تو رہی ہوں مگر کوئی اور بھی وجہ لگی ہے۔ حضرت مجھے ہمیشہ پتہ نہیں کیوں یہ لگتا ہے کہ میرے گھر کی زمین یا گھر پر کوئی جادو کیا گیا ہے یا پھر زمین پر کوئی دھینہ موجود ہے، پاس پڑوس میں بھی ایک گھر ایک ایک کر کے جب افراد خانہ فوت ہو گئے ناچیز کا ایک نو جوان بھائی بھی کچھ سال پہلے اچانک ہارٹ ایک سے انتقال کر گیا، گھر میں میرے ساتھ افراد خانہ کا سلوک بہت ٹھیک نہیں، عجیب عجیب خواب بھی دکھائی ہوں، کئی بار مرغی کے بچے پالے تھے سب اچانک بیمار ہو کر

مر جاتے تھے یا ملی کے نوالہ بن جاتے تھے، کئی بار بیمار بھی ہوئی تھی، کسی نے علاج کے لئے مرغ منگا یا تھا مجھ پر سے اُتار کرنے کے لئے وہ مرغ بھی راتوں رات مر گیا۔ میں آئینی اثرات و جادو کا بھی فکارتوں، آپ نے تشخص بھی کی تھی اور طریقہ علاج بھی بتایا تھا، فلیٹے کا پانی استعمال کر رہی تھی اور سر پر سروسوں کے تیل پر معوذتین پڑھ کر سوتے وقت سر پر لگا کر سوتی تھی، لگانے پر کئی دنوں سے نیند نہیں آرہی ہے کبھی آئی بھی ہے تو صبح ہونے کے بعد کچھ دیر، یہاں بہت نیند آئی تھی ایک نشہ کی طرح ہمیشہ نیند طاری رہتی تھی مگر وہ نقصان دہ تھی پر تھوڑی دیر میں سونا پڑتا تھا کوئی ذہنی کام نہیں کر سکتی تھی مگر الحمد للہ آپ کے طریقہ علاج سے نیند میں کمی ضرور ہے مگر تھکاوٹ کا احساس بھی نہیں ہے۔ حضرت آپ اپنے علم کی روشنی میں بتائیں کہ کیا گھریا زمین جادو کا اثر ہے یا گھر میں خزانہ ہے کیوں دوران علاج خواب میں دیکھا تھا کہ ایک چھوٹا بچہ میرے پرانے گھر میں جواب دوبارہ بنوائے ہیں وہاں آگلن میں ایک چھوٹا بچہ کھڑا ہے مگر نیند خواب میں میں نے دو چھوٹے چھوٹے مرغی کے بچے کو اپنی خالہ زاد بہن کے ہاتھوں میں دیا اور دل میں سوچا کہ معلوم کریں گے خزانہ کونسی جگہ ہے میری بہن کے ہاتھوں اس بچہ کے ہاتھ میں مریں گے، بچہ کو دیدیا اس بچہ نے ان چوزوں کو آگلن میں ایک جگہ رکھ دیا اور وہ چوزے فوراً مر گئے۔ یہ خواب بھی مجھے سروسوں کے تیل لگانے پر بڑا اور عجیب عجیب خواب نظر آنے لگے۔

حضرت خط کی طوالت پر معافی چاہتی ہوں کہ وجہ کیا ہے مجھے جو جو پریشانیاں ہیں وہ آپ سے چھپی ہوئی نہیں ہے میں نے کئی خطوط آپ الگ الگ پریشانیاں لکھ کر بھیجی ہیں الحمد للہ ان میں سے ایک دو شائع ہو چکے ہیں۔ حضرت آپ کی پرانی مریضہ ہوں اس بار بھی تشخص کر دیں، خدا آپ کی عمر دراز کرے آمین۔

جواب

آپ کے گھر میں آئینی اثرات کا شبہ ہے اور اس کا امکان بھی ہے، گھر میں دھینہ ہو لیکن ہمارا مشورہ یہ ہے کہ دھینہ کے چکر میں نہ پڑیں، آپ کو اپنے اور اپنے گھر کی علاج کی فکر کرنی چاہئے۔ الحمد للہ آپ اس سے غافل بھی نہیں ہیں۔ آپ نے پہلے بھی روحانی علاج کی طرف دھیان دیا ہے اور ہماری رہنمائی کا فائدہ اٹھایا ہے اور آپ نے بہ ذات

خود یہ محسوس بھی کیا ہے کہ پہلے کے مقابلہ میں آپ کی صحت کچھ بہتر ہے اور آپ کے کچھ مسائل حل بھی ہوئے ہیں، نیند وغیرہ کے معاملہ میں آپ کو کچھ آرام ملا ہے۔ آپ ذہنی طور پر کافی پریشان رہا کرتی تھیں اور بے وقت کی نیند سے بھی آپ کو کافی پریشانی تھی، اب ان تکلیفوں سے آپ کو نجات مل چکی ہے لیکن یہ بات بھی سچ ہے کہ جسے کہتے ہیں مکمل صحت اور پوری طرح اثرات بد سے نجات وہ ابھی آپ کو حاصل نہیں ہوئی ہے۔ اس لئے آپ کو روحانی علاج جاری رکھنا چاہئے۔

یہ بات بھی تجربات سے ثابت ہے کہ جب کوئی آسیبی اثرات میں مبتلا ہوتا ہے وہ مرد ہو یا عورت یا کسی گھر میں اثرات ہوتے ہیں تو اس گھر میں رہنے والوں کو اگلے سیدھے خواب نظر آتے ہیں اور طبیعت ہر وقت گری گری اور اکٹری رہتی ہے اور آپ کے گھر میں تو اثرات ثابت شدہ ہیں اور خود آپ بھی آسیبی اثرات کا شکار ہیں اور آپ غم سحر سے بھی دوچار ہو چکی ہیں۔ لہذا آپ کو جتنے بھی خراب خواب نظر آئے کم دھیان دیں، آپ روزانہ سونے سے پہلے ایک بار آیت الکرسی ضرور پڑھ لیا کریں اور اگر آپ روزانہ سونے سے پہلے اپنے گھر کے صحن میں کھڑے ہو کر ”یار قیوم“ ۴۱ مرتبہ پڑھ کر تین بار تالیاں بجا دیا کریں تو انشاء اللہ رات بھر آپ کے گھر کی حفاظت رہے گی اور برے خوابوں سے بھی محفوظ رہیں گی۔ ہماری دعا ہے کہ آپ کو اثرات بد سے نجات دے اور برے اور پریشان کن خوابوں سے بھی آپ کی حفاظت فرمائے۔ اگر آپ اس نقش کو لکھ کر لٹکائیں تو انشاء اللہ جنات کی ریشہ دوانیوں سے کافی حد تک محفوظ رہیں گی۔

جواب

چند وظائف آپ کے لئے لکھ رہے ہیں اگر آپ نے ان کی پابندی کر لی تو انشاء اللہ بہت جلد اچھا روزگار نصیب ہوگا اور آپ کو مالی مشکلات سے انشاء اللہ نجات عطا ہوگی۔

روزانہ نماز فجر کے بعد ”یار زاق“ سو مرتبہ پڑھا کریں، اول و آخر درود شریف صرف ایک بار۔ نماز ظہر کے بعد ”حَسْبُنَا اللّٰهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ“ ۴۵۰ مرتبہ پڑھا کریں، اول و آخر درود شریف گیارہ بار۔ نماز عصر کے بعد ”يَا مُغْنِي“ سو مرتبہ پڑھا کریں، اول و آخر درود شریف صرف ایک بار مغرب کی نماز کے بعد ”نِعْمَ الْمَوْلٰى وَنِعْمَ النَّصِيرُ“ تین سو مرتبہ پڑھا کریں، اول و آخر درود شریف سات بار۔ عشاء کی نماز کے بعد ”يَا وَاسِعُ“ ۱۳۷ مرتبہ پڑھا کریں، درود شریف اول و آخر صرف ایک بار۔ نصف رات کے بعد کھلے صحن میں ننگے سر اور ننگے پاؤں کھڑے ہو کر ”يَا مُسَبِّبُ الْأَسْبَابِ“ پانچ سو مرتبہ پڑھا

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
اَللّٰہی بَحْرِ مَتِّیْمِلِیْخَا مَکْسَلِمِیْنَا کَشْفُو ط
اِخْرَفْ طِیْوَنَسْ کَشَا فِطِیْوَنَسْ تِیْوَنَسْ یُوَا نَسْ
وَکَلْبِہُمْ قَطْمِیْرٌ وَ عَلٰی اللّٰہِ قَصْدُ السَّیْلِ
وَمِنْہَا جَائِرٌ وَلَوْ شَاءَ لَهْدَاکُمْ اِجْمَعِیْنَ
بِرَحْمَتِکَ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ

دکھ یہ بھی

سوال از: (ایضاً)

محترم بزرگ اس ناچیز کو کوئی ایسا تعویذ و وظیفہ عنایت کر دیں جس

مسخر نہیں ہوتے اور اگر وہ یہ دیکھتے ہیں کہ عامل کے اندر مسخر کرنے کی صلاحیت ہے تو پھر وہ عامل کو درغلانے کی کوشش بھی کرتے ہیں، اس کو ڈراتے بھی ہیں، اور اس کے عمل میں خلل ڈالنے کی کوشش بھی کرتے ہیں۔ آپ کا بھائی مذکورہ عمل میں کامیابی کے قریب پہنچ گیا تھا لیکن ارواح نے حاضر ہو کر اس کو گمراہ کر دیا اور اس کو عمل سے روک دیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ عمل تو ختم ہوا لیکن عمل کی رجعت نے عامل کو ایک عجیب طرح کے غلجان میں مبتلا کر دیا۔ اب ارواح اس کا اس وقت تک ناک میں دم کرتی رہیں گی جب تک اس کو اپنے عمل کی رجعت سے نجات نہیں مل جاتی۔ رجعت سے نجات حاصل کرنے کے لئے مغرب کی نماز کے بعد ۲۱ دن تک تین سو مرتبہ یہ عزیمت پڑھیں۔ اَلِیْقَا مَلِیْقًا تَلِیْقًا شَالِیْقًا کَالِیَا اِرْقَضِیْ مُرْتَضٰی بِحَقِّ یَا مَلُوح وَنَزَلْ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ حِفْءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِیْنَ وَلَا یَزِیْدُ الظَّالِمِیْنَ اِلَّا خُسَارًا۔ اِنَّا لَا مَسَّ لَنَا وَهَآءِ السَّاعَةُ ۚ وَنَحْنُ اَعْلَمُ بِمَا نَعْمَلُ ۚ سَآءَ مَا یَحْكُمُ بَيْنَنَا وَبَيْنَکُمْ اِنَّکُمْ اَعْلَمُ بِمَا نَعْمَلُ ۚ ۲۱ دن کے بعد روزانہ صرف ۲۱ مرتبہ ہمیشہ پڑھتے رہیں اور آئندہ کے لئے نہیں تاکید کر دیں کہ کوئی بھی باموکل وظیفہ اگر شروع کریں تو اس کو درمیان میں بند نہ کریں۔ وظیفہ کو ادھورا چھوڑنے سے عامل رجعت کا اور انقلاب عمل کا شکار ہو جاتا ہے اور طرح طرح کی بیماریوں میں بھی مبتلا ہو جاتا ہے۔

کریں، اول و آخر درود شریف پانچ بار۔ جمعہ کے دن نماز جمعہ کے بعد ایک تسبیح درود شریف کی پڑھا کریں، انشاء اللہ ان وظائف کی پابندی سے آپ کے روزگار سے متعلق جو گلے شکوے ہیں وہ ختم ہو جائیں گے آپ کوئی اچھی نوکری مل جائے گی یا پھر کاروبار کے لئے غیب سے کوئی بندوبست ہو جائے گا، اللہ اگر اپنا فضل فرمادے تو دنیا کی ہر مشکل آسانی میں اور دنیا کی ہر آفت راحت میں بدل جاتی ہے۔
دعا ہے کہ اللہ آپ کو تنگ دستی اور تنگ دامانی سے نجات دے آپ کو پیسہ بھی دے اور خیر و برکت بھی عطا کرے آمین۔

عقل ترک کر دینے کی اذیت

سوال از: محمد اسرار نیل۔

خدمت عالیہ میں گزارش ہے کہ میرا بھائی محمد عارف آپ کی کتاب جنات نمبر سے بادشاہ ابو یوسف کا وظیفہ تین دن کا کیا جس میں دوسرے دن ارواح حاضر ہوئی اور اس نے عمل کرنے سے منع کیا اور کہا کہ آپ وظیفہ بند کر دیں، آپ کا کام ہو جائے گا، اس نے دوسرے ہی دن سے وظیفہ بند کر دیا، دو تین دن کے بعد اس کی طبیعت خراب ہو گئی اس کو بخار اور سر درد ہونے لگا اور وہ دیوانوں کی طرح دماغی تباہی کی باتیں کرتا ہے، کچھ ہی دیر کے بعد ٹھیک ہو جاتا ہے اس کو دن میں ارواحیں نظر آتی ہیں جن سے وہ طرح طرح کی باتیں کرتا ہے، سر اور بدن میں شدید درد کی وجہ سے نیند نہیں آتی جب کہ بندہ اس سے پہلے چند وظیفہ کر چکا ہے جس میں بہ فضلہ تعالیٰ کامیاب ہوا ہے لیکن اس وظیفہ میں ناکام ہو گیا، مجھے معلوم ہے کہ آنجناب نے عہد کیا ہے کہ کوئی بھی علم پوشیدہ نہیں رکھوں گا۔ لہذا بزرگوار سے بصد احترام التماس ہے کہ اس عمل کی ناکامی سے جو بلا نازل ہوئی ہے اس سے آنجناب کا کوئی وظیفہ تعلیم فرمائیں، عن اللہ مشکور رہوں گا۔ اس رقعہ کے جواب کا شدت سے منتظر رہوں گا۔

جناب

کوئی باموکل وظیفہ شروع کرنے کے بعد بند نہیں کرنا چاہئے، بند کرنے سے رجعت ہو جاتی ہے اور رجعت عامل کو بہت پریشان کرتی ہے، جب بھی کوئی عامل کسی غیبی مخلوق کو حاضر کرنے کا عمل کرتا ہے تو غیبی مخلوق کوئی بھی ہو جن باموکل یا ہمزاد وغیرہ میں سے کوئی ہو تو وہ بہ آسانی

حضرت مولانا حسن الباشی کا شاگرد بننے کے لئے

یہ تفصیلات ذہن میں رکھیں

اپنا نام، والدین کا نام، اپنی تاریخ پیدائش یا عمر، اپنا شناختی کارڈ، اپنا مکمل پتہ، اپنا فون نمبر یا موبائل نمبر لکھ کر بھیجیں اور اپنی تعلیمی استعداد کی وضاحت کریں۔
اس کے ساتھ ساتھ ایک ہزار روپے کا ڈرافٹ ہاشمی روحانی مرکز کے نام بنوا کر بھیجیں اور چار فوٹو بھی روانہ کریں۔

محاربا پتہ

ہاشمی روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی دیوبند (یوپی)

پن کوڈ نمبر: 247554

بندش کیا ہوتی ہے؟ اور کیسے لگتی ہے کیسے ختم ہوتی ہے

خالص مقبول حفظہ اللہ

حقیقت میں کسی کے پاؤں میں زنجیر باندھ کر تالا لگا دیا جائے تو کیا بیچ ہے کہ وہ صرف اللہ جلالتہ سے دعائیں کرتا رہے اور کوئی تدبیر نہ کرے؟ یقیناً یہ صحیح نہیں ہے۔ اسی طرح بندش لگنے کے بعد صرف دعائیں نہ کریں، بلکہ تالا کھولنے کی حتی الامکان تدبیر کریں اور ساتھ دعاؤں کا اہتمام کریں۔ اب تدبیر کیا کریں؟ یہی صحیح طریقہ ہے اور اسی سے بندش سے نجات ملتی ہے۔

اب تدبیر کیا کریں؟ اس کا جواب یہ ہے کہ جب تالا لگا ہوا اور آپ کے پاس چابی نہ ہو تو تالا کھولنے والے کو بلائیں اور تالا کھلوا کر اس کو اجرت ادا کریں۔ اسی طرح روحانی طور پر تالا کھولنے والے ہی بندش کا تالا کھول سکتے ہیں۔ خود سے کوشش کرتے رہنے سے کبھی کبھار کامیابی ہو بھی جاتی ہے مگر صحیح طریقہ یہی ہے کہ کسی ماہر تالا کھولنے والے سے کام کروائیں۔ وہ کام ٹھیک بھی کرے گا، جلدی بھی کرے گا اور خرابی بھی نہیں آئے گی۔ جتنا وہ ماہر فن ہوگا، اتنا ہی جلدی اور اچھا کام کرے گا۔ یہی حال روحانی علاج کرنے والے عاملین کا ہے۔ جتنا ماہر ہوں گے، وہ بندش کو سمجھیں گے بھی اور اس کا توڑ بھی اسی کے حساب سے کریں گے۔ جس طرح تالا کھولتے وقت ضرب لگائی جاتی ہے۔ صحیح ضرب لگے تو تالا کھل جاتا ہے، غلط ضرب لگے تو نہیں کھلتا۔ تالا بڑا اور مضبوط ہو اور ضرب کسی چھوٹی سی چیز سے لگائی جائے تو بھی نہیں کھلتا۔ اسی طرح روحانی علاج کرنے والے عاملین کو بھی چاہئے کہ مہارت حاصل کریں۔ جس طرح کی بندش ہو، اس سے بڑھ کر علاج دیں گے تو بہت جلدی مریض کی بندش سے جان چھوٹ جائے گی۔ ورنہ مریض کا وقت اور پیسہ برباد ہوگا اور کام بھی نہیں ہوگا یا ہوگا بھی بہت دیر سے ہوگا۔ اس طرح مریض روحانی معالج اور روحانی علاج سے بدظن ہوگا۔

خلاصہ یہ کہ خود سے تالا اس وقت کھولنے کی کوشش کریں، جسے آپ کچھ کھولنا جانتے ہوں۔ ورنہ اس اصول پر عمل کریں ”جس کا کلا اسی کو سا جھے“۔

بندش کو سمجھنے کے لئے ایک اصول ذہن میں رکھیں۔ کسی بھی چیز کو تصور میں لائیں اور اس کو زنجیر سے جکڑ کر تالا لگا دیں۔ اسی کو بندش لگانا کہتے ہیں۔ یہ مختصر اور جامع تعریف بندش کی ہے۔ اس کی کئی مثالیں دی جاسکتی ہیں۔

☆ مثلاً..... کسی کی گاڑی کرایہ پر چلتی ہو اور اس کو زنجیر سے باندھ کر تالا لگا دیں تو وہ اب نہیں چل سکے گی۔

☆ کسی کی دکان یا کاروبار کو زنجیر سے باندھ کر تالا لگا دیں تو اب وہ کاروبار یا دکان نہیں چلے گی۔ مسلسل نقصان ہی ہوگا۔

☆ بہت ذہین بچے کے ذہن کو زنجیر سے جکڑ کر تالا لگا دیں تو اب وہ ذہین بچہ ایک نالائق بچہ بن جائے گا۔

☆ یہ بات ذہن میں رکھیں کہ بندش کسی بھی چیز کو لگائی جاسکتی ہے۔ بندش لگائی بھی جاتی ہے اور لگ بھی جاتی ہے۔ اس کی تفصیل بہت لمبی ہے اور یہ روحانی معالجین کو سمجھانے کی چیز ہے۔ عوام کے لئے اتنا ہی کافی ہے کہ بندش لگتی ہے اور بغیر علاج کے ختم نہیں ہوتی۔

بندش کیسے لگتی ہے؟

بندش لگنے کی کئی وجوہات ہوتی ہیں۔ ہم صرف روحانی وجوہات کا ذکر کریں گے۔ روحانی وجوہات میں تین بڑی وجوہات ہیں۔

(۱) نظر بد: یہ اپنی والدین، قریبی ملنے والے یا کسی فرد کی لگ سکتی ہے۔

(۲) سحر (جادو) حاسدین کسی جادوگر سے عمل کروا کر بندش لگوا دیتے ہیں۔

(۳) جنات و شیاطین کسی شرارتا اور کبھی انتقاماً بندش لگا دیتے ہیں۔

بندش کیسے ختم ہوتی ہے؟

امید ہے کہ درج بالا باتیں سمجھ میں آگئی ہوں گی۔ اب یہ بھی سمجھ لیں کہ جب تک تالا نہیں کھولیں گے، کام نہیں ہوگا۔ فرض کریں کہ

مختلف قسم کی بندشوں سے نجات

اور بندش لگانے کے اعمال

از قلم: مولانا اعجاز دامت برکاتہم

پیشاب پاخانہ کی بندش کھولنا

اگر خدا نخواستہ کسی کا پیشاب یا پاخانہ بند ہو گیا ہو تو اس کے لئے یہ آیت با وضو لکھ کر مریض کو پلائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ اس کا پیشاب جاری ہوگا، یہ عمل پاخانہ کی بندش کے لئے بھی کارآمد ہے، نیز یہ عمل شانہ کی کنکریوں کے لئے بھی مفید ہے۔ شرط یہ ہے کہ جب تک مکمل شانہ ہو، با وضو لکھ کر پلاتا رہے، وہ آیت یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

وَبُسَّتِ الْجِبَالُ بَسًا ۝ فَكَانَتْ هَبَاءً مُّنبَثًّا ۝ (سورہ واقعہ آیت نمبر: ۶۵) وَخَسِلَتِ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ فَدُكَّتَا دَكَّةً وَاحِدَةً ۝ (سورہ الحاقہ، آیت نمبر: ۱۴)

پیشاب پاخانہ کی بندش ختم کرنا

اگر خدا نخواستہ کسی کا پیشاب بند ہو گیا ہو تو اس کے لئے با وضو یہ آیت لکھ کر دھو کر مریض کو پلائے، انشاء اللہ تعالیٰ اس کا پیشاب جاری ہو جائے گا، یہ عمل پاخانہ کی بندش کے لئے بھی مفید ہے، وہ آیت یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

وَإِذَا اسْتَسْقَىٰ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ فَقُلْنَا اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ ۖ فَانفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ نَضِیًّا ۚ

پیشاب پاخانہ کا بند کھولنا

اللہ نہ کرے کسی کا پیشاب یا پاخانہ بند ہو جائے اور ایسا بند لگے کہ مریض تڑپنے لگے اسکے لئے مندرجہ ذیل آیت با وضو لکھ کر پانی میں گھول کر مریض کو پلائے، انشاء اللہ تعالیٰ پیشاب کی بندش کھل جائے گی اور پیشاب جاری ہو جائے گا، وہ آیت یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

قُلْ كُونُوا حِجَارَةً أَوْ حَلِیْلًا ۝ أَوْ خَلْقًا مِّمَّا یَكْفُرُ فِی

اولاد کی شادی، ہر قسم کی رکاوٹ، پریشانی دور ہو

جو شخص پریشان ہو کہ خود کی یا اپنے بھائی بہن کی یا اولاد کی شادی میں طرح طرح کی رکاوٹیں پیدا ہو رہی ہیں، شادی کے دشتے اول تو آتے ہی نہیں یا آتے ہیں تو بہانہ بہانہ سے انکار کر دیتے ہیں، ان سب شکایات کے ازالہ کے لئے ایک خاص عمل ہے، وہ عمل یہ ہے۔

اول درود شریف ایک سو ایک بار پڑھ کر یہ عمل شروع کریں۔ سو لاکھ (یعنی ایک لاکھ پچیس ہزار) بار آیت کریمہ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ مُبَحَاثُكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِیْنَ ۝ پڑھیں، چاہے اکیلا شخص (مرد) بھی پڑھ سکتا ہے، عورت بھی پڑھ سکتی ہے، جس کی شادی رکی ہوئی ہے، وہ خود بھی پڑھ سکتا ہے (پڑھ لے یا گھر میں تمام اہل خانہ مل کر پڑھ لیں یا محلہ کی عورتیں لڑکیاں مل کر پڑھ لیں۔ اس میں دنوں کی قید نہیں ہے کہ اتنے دن میں لازمی طور پر پڑھی جائے بلکہ سو لاکھ کی تعداد پوری کرنی ہے، چاہے جتنے دنوں میں ہو، سو لاکھ کی تعداد پوری ہونے کے بعد ایک سو ایک بار درود شریف پڑھیں۔

آیت کریمہ کی تعداد سو لاکھ کرنے کے بعد بِالسَّطِیْفِ سو لاکھ مرتبہ پڑھیں۔ یہ بھی اکیلے پڑھ سکتے ہیں، کچھ لوگ جمع ہو کر بھی پڑھ سکتے ہیں۔ جب اس کی تعداد سو لاکھ پوری ہو جائے تو اب روزانہ کسی بھی وقت گیارہ سو بار بِالسَّطِیْفِ پڑھنا شروع کر دیں اور گیارہ سو مرتبہ روزانہ اس وقت تک پڑھتے رہیں جب تک شادی ہو کر دولہن رخصت نہ ہو جائے اور میان میں ناغہ نہ کریں، بدول ہو کر نہ چھوڑیں اور اپنے گناہوں کی معافی مانگتے رہیں، انشاء اللہ تعالیٰ ضرور کامیابی حاصل ہوگی۔

یہ عمل ہر مشکل پیش آنے پر، دشمن کے شر کو ختم کرنے کے لئے اور دیگر لوگوں کے شر سے حفاظت کے لئے بھی بہت مفید ہے، ہر قسم کی رکاوٹ دور کرنے کے لئے بھی یہ عمل بہت کارآمد ہے۔

۷۸۶

| | | |
|---|---|---|
| ۶ | ۷ | ۲ |
| ۱ | ۵ | ۹ |
| ۸ | ۳ | ۴ |

تنبیہ: اس نقش کو ضرورت کے وقت باندھے اور چند دن بعد کھول کر رکھ دے، کسی کو بلاوجہ ستانا سخت گناہ ہے۔ بہتر یہ ہے کہ یہ نقش لکھنے سے قبل کسی عالم دین متقی بزرگ سے مشورہ کر لے تاکہ ہر قسم کے حقوق العباد کے گناہ سے محفوظ رہے۔

شادی کی رکاوٹ دور کرنا

رَبِّ اغْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ

(سورہ مومنون: ۱۱۸)

شادی میں رکاوٹ اور ہر قسم کی رکاوٹ کے لئے اول درود شریف گیارہ بار، اس کے بعد تین سو تیرہ بار یہ دعا، اس کے بعد گیارہ بار درود شریف پڑھے، مسلسل پڑھتا رہے، کم از کم چالیس دن پڑھے، ایک چلہ میں کام نہ ہو تو دوسرا چلہ کرے، انشاء اللہ تعالیٰ شادی کی رکاوٹ اور ہر قسم کی رکاوٹ دور ہوگی، مجرب عمل ہے۔

دہلی میں

ماہنامہ طلسماتی دنیا اور ماہنامہ طلسماتی دنیا کے تمام خاص نمبر

اس پتے سے خریدیں



دکان نمبر 4181

اردو بازار جامع مسجد وہلی

فون نمبر: 011-23276526

صَلُّوْا رُكُوعًا مَّسْبُورًا مِّنْ يُعِيْدُنَا لِلَّهِ الَّذِي فُطِّرَكُمْ اَوَّلَ مَرَّةٍ
فَسَيُعِيْضُوْنَ اِلَيْكَ رُءُوسَهُمْ وَيَقُوْلُوْنَ مَتَى هُوَ الَّذِي عَسَى اَنْ
يَكُوْنَ قَرِيْبًا

پیشاب پاخانہ کا جاری ہونا

اگر پتھری کی وجہ سے پیشاب رک گیا ہو یا پاخانہ میں رکاوٹ پیدا ہوگئی ہو تو اسکے لئے باوضو سورہ نکاث رکھیں اور پانی میں گھول کر مریض کو پلائیں، انشاء اللہ تعالیٰ پیشاب کی یا پاخانہ کی بندش کھل جائے گی۔
سورہ نکاث یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَلْهٰكُمْ التَّكَاثُرُ ۝ حَتّٰی زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ ۝ كَلَّا سَوْفَ
تَعْلَمُوْنَ ۝ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُوْنَ ۝ كَلَّا لَوْ تَعْلَمُوْنَ عِلْمَ
الْيَقِيْنِ ۝ لَتَرَوُنَّ الْجَحِيْمَ ۝ ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِيْنِ ۝ ثُمَّ لَتَسْتَلْنَّ
يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيْمِ

پیشاب کی بندش دور کرنا

اگر خدا نخواستہ کسی کا پیشاب بند ہو گیا ہو تو اس کے جاری کرنے کے لئے مندرجہ ذیل آیت باوضو لکھ کر موم جامہ کر کے مریض کے گلے میں باندھ دے، انشاء اللہ تعالیٰ پتھری سے نجات حاصل ہوگی اور پیشاب جاری ہو جائے گا، وہ آیت یہ ہے۔
فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاءِ بِمَاءٍ مُّنْهَمِرٍ ۝ وَفَجَرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا فَالْتَقَى الْمَاءُ عَلَى أَمْرٍ قَدْ قُدِرَ
(سورہ قمر، آیت نمبر: ۱۲، ۱۱)

دشمن کی نیند اور کھانا پینا باندھنا

اگر شرعی اعتبار سے کسی سخت جانی دشمن سے واسطہ پڑ جائے کہ اس کی نیند کی بندش کر دی جائے اور اس کا پانی بند کر دیا جائے تو مندرجہ ذیل نقش باوضو لکھ کر موم جامہ کر کے اپنے دائیں بازو پر باندھ لے، عورت اپنے بائیں بازو پر باندھے، انشاء اللہ تعالیٰ دشمن کا کھانا پینا اور سونا سب بند ہو جائے گا اور وہ پریشان ہو کر شرارت سے باز آ جائے گا۔
وہ نقش یہ ہے۔

ہر طرح کی بندش کا ایک کرشماتی توڑ

مولانا حکیم سلیم اللہ ظفر

یہاں پر اپنا مقصد تحریر فرمائیں۔
(کل اعداد عبارت) ۴۴۲۰
آتش چال

۵۰۰

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۰۹۷ | ۱۱۱۱ | ۱۱۰۸ | ۱۱۰۴ |
| ۱۱۰۹ | ۱۱۰۳ | ۱۰۹۸ | ۱۱۱۰ |
| ۱۱۰۲ | ۱۱۰۶ | ۱۱۱۳ | ۱۰۹۹ |
| ۱۱۱۲ | ۱۱۰۰ | ۱۱۰۱ | ۱۱۰۷ |

۵۰۰

مقصد تحریر
بادی چال

۵۰۰

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۱۱۱ | ۱۱۰۳ | ۱۱۰۶ | ۱۱۰۰ |
| ۱۰۹۷ | ۱۱۰۹ | ۱۱۰۲ | ۱۱۱۲ |
| ۱۱۰۴ | ۱۱۱۰ | ۱۰۹۹ | ۱۱۰۷ |
| ۱۱۰۸ | ۱۰۹۸ | ۱۱۱۳ | ۱۱۰۱ |

۵۰۰

مقصد تحریر کریں
آبی چال

۵۰۰

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۱۰۸ | ۱۱۰۴ | ۱۰۹۷ | ۱۱۱۱ |
| ۱۰۹۸ | ۱۱۱۰ | ۱۱۰۹ | ۱۱۰۳ |
| ۱۱۱۳ | ۱۰۹۹ | ۱۱۰۲ | ۱۱۰۶ |
| ۱۱۰۱ | ۱۱۰۷ | ۱۱۱۲ | ۱۱۰۰ |

۵۰۰

مقصد تحریر کریں۔

اگر خدا خواستہ آپ کسی بھی قسم کے بندش کے اثرات بد کا شکار ہیں، بندش جیسی بھی ہو جب سے ہو، جس پر بھی ہو، جہاں ہو، چند دنوں سے ہو یا صدیوں پرانی۔ الغرض جہاں بھی بندش کا نام یاد کر آئے تو آپ کوئی الفوریہ نسخہ کیسی یاد آنا چاہئے، ادھر بندش کا ذکر، ادھر اس کرشماتی عمل کا نام زبان پر، آپ انشاء اللہ خود اپنی آنکھوں سے مشاہدہ کریں گے کہ اس بابرکت عمل نے آپ کی تمام بندشوں کو کیسے چن چن کر ختم کیا ہے، بفضل خدا بندشوں کا نام تک مٹ جائے گا۔

بابرکت کرشماتی عمل

يَا فَتَّاحُ تَفْتَحْ بِالْفَتْحِ وَالْفَتْحُ فِي فَتْحِ فَتْحِكَ يَا فَتَّاحُ.
ترجمہ: اے فتاح! میں نے تیرے فضل سے فتح پائی ہے اور درحقیقت ساری فتح تیرے حکم سے اے فتاح ہے۔
جو حضرات اس کرشماتی اور پرتا شیر عمل سے بھرپور اور ہمیشہ کے لئے مستفید ہونا چاہیں وہ ہمارا ادارہ ہاشمی روحانی مرکز دیوبند سے رابطہ فرما کر اس عمل کی باقاعدہ زکوٰۃ ادا کر لیں کیوں کہ جب تک کسی عمل کی بھرپور طاقت عامل کے پاس نہ ہو تو کامل و مکمل فائدہ یقینی نہیں ہوتا۔
صبح شام اول و آخر اہار درود شریف کے ساتھ اس کی ایک تسبیح پڑھ لینے سے بھی بہت سارے فوائد مشاہدہ میں آئے ہیں۔

مختلف چالوں میں عمل مذکورہ کے نقوش

يَا فَتَّاحُ

| | | | |
|--------------|-------------|-------------|--------------|
| يَا فَتَّاحُ | تَفْتَحْ | بِالْفَتْحِ | وَالْفَتْحُ |
| تَفْتَحْ | بِالْفَتْحِ | وَالْفَتْحُ | فِي فَتْحِ |
| بِالْفَتْحِ | وَالْفَتْحُ | فِي فَتْحِ | فَتْحِكَ |
| وَالْفَتْحُ | فِي فَتْحِ | فَتْحِكَ | يَا فَتَّاحُ |

يَا فَتَّاحُ

نوجوانوں تک۔

شہر و ملک میں ناکامی دیکھنے والے نوجوان سے لے کر اپنے ہاتھوں میں تھامے ویزے، پاسپورٹ اور قرضہ لی ہوئی بھاری رقم اور مستقبل کو بہتر سے بہتر بنانے کی امید میں بیرون ملک جانے میں رکاوٹ بندش کا رونا روٹنے والے جھلمیوں تک ایک چھابڑی فروش ریڑھی لگانے والے اور عام معمولی درجہ کے دکانداروں سے لے کر تاجروں، مارکیٹ، فیکٹریز اور کارخانہ جات کے مالکان تک، چھوٹی چھوٹی بیماریوں سے لے کر مختلف لیبارٹریز، ہسپتالوں، بیماری فسرز والے ڈاکٹروں اور صحت کی امید میں بھاری قرضوں کے تلے رہنے والے بے شمار بیماریوں کا مجسمہ بنتے موت و حیات کی کشمکش میں رہنے والے انسانوں کے اشکوں تک، سانولے رنگ اور متوسط گھرانوں کی بچیوں سے لے کر اچھے تعلیم یافتہ، ہنرمند و ہر سر روزگار، بڑی بڑی فیملیوں کے کھاتے پیتے گھرانوں کے بچوں کے رشتے نہ ملنے سے مایوس والدین تک صدیوں سے معاشرے میں خاندانی شرافت میں مشہور اچھی سیرت کردار کیرکٹر کے باوجود بلاوجہ ذلت و رسوائی اور بے عزتی کا شکار ہونے والے معززین تک۔

نئے نویلی شادی شدہ جوڑوں سے لے کر محبت کی جگہ اچانک نفرتوں، اتفاق و اتحاد کی جگہ لڑائی، جھگڑوں، اولاد خاص کر زینہ اولاد سے محروم بڑھاپے کی دہلیز پر قدم رکھنے والے جوڑوں تک، اچانک طلاق، خودکشی کی فوج تک پہنچنے والے دوست احباب تک ہر وہ شخص جو پریشان ہے، مایوس ہے۔

سب سے پہلے توبہ کرے، اللہ کو منائے، اللہ کو راضی کرے اور اپنی بد اعمالیوں سے من جانب اللہ لگنے والی بندشوں سے آزادی اللہ سے عاجزانہ گڑگڑاتے ہوئے دعا مانگے۔ اس کے بعد علاج کو سنت سمجھتے ہوئے ہاشمی روحانی مرکز میں تشریف لائیں، جہاں ہر دلچیز شخصیت ہمارے شیخ و مربی حضرت مولانا حسن الہاشمی امت مسلمہ کی خدمت کے لئے دن رات کوشاں ہیں! اللہ اپنے سب پریشان بندوں کی تمام پریشانیوں کو دور فرمائے آمین۔



خاک

۵۰۰

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۱۰۷ | ۱۱۰۱ | ۱۱۰۰ | ۱۱۱۲ |
| ۱۰۹۹ | ۱۱۱۳ | ۱۱۰۶ | ۱۱۰۲ |
| ۱۱۱۱ | ۱۰۹۸ | ۱۱۰۳ | ۱۱۱۰ |
| ۱۱۰۴ | ۱۱۰۸ | ۱۱۰۹ | ۱۰۹۷ |

۵۰۰

مقصد تحریر کریں۔

بندش بندش بندش

حسد و بغض کے اس پرفتن ماحول میں ہر طرف سے بندش، بندش اور بندش کی صدائیں دن رات، صبح شام سننے کو ملتی ہیں! لا ماشاء اللہ، شاید ہی کوئی انسان ایسا ہو کہ جو خود یا اس کے تمام معاملات زندگی بندشوں سے کامل محفوظ ہوں۔

نوجوانوں سے بوڑھوں تک، مردوں سے عورتوں تک، انسانوں سے جانوروں تک، فصلوں، کھیتوں، کاروبار سے عمارتوں تک، اللہ کی پناہ! ہر طرف بندشیں ہی بندشیں ہیں۔ عام طالب علموں، اسٹوڈینٹس سے لے کر محنت کرنے والے ذہین، محنتی اچھے پیپر چل کرنے والے مگر ہر بار ہی مایوسی اور ناکامی والے ریزلٹ کا منہ دیکھنے والے طلباء تک، کلاس روم میں داخل ہوتے ہی سر درد، طبیعت کی ناسازی، لسیان اور مختلف قسم کی پریشانیوں اور ٹیشوں کا شکار ہونے والے باصلاحیت، ایماندار معلمین، مدرسین، ٹیچرز اور پروفیسرز صاحبان تک، مساجد کے عام مؤذنین سے لے کر خوبصورت آواز ترنم والے مؤذنین، ائمہ کرام، واعظین، مقررین، خطباء کرام، نامور قراء کرام اور شاخوواں اچانک گلے کی خرابی، بندش، طبیعت کی خرابی میں اکثر مبتلا رہنے والے ناظمین، مہتممین و مشائخان طریقت تک، ان پڑھ طبقے سے لے کر تعلیم یافتہ طبقہ کی محرومیوں تک، عام چھوٹے دروچے کے ملازمین سے لے کر غربت، تنگی قرضوں، بے برکتی، نحوست، ٹینشن کا رونا روٹنے والے بڑے بڑے پرکشش تنخواہوں اور آمدنیوں والے افسران بالا تک روزگار کی تلاش میں مارا مارا پھرنے والے ان پڑھ نوجوان سے لے کر دردر کی خاک چھاننے والے اور مایوسی کے عالم میں روزانہ واپس آنے والے اچھے بھلے ڈگری ہولڈرز

رزق کی بندش کو ختم کرنے کے اعمال

مرتب: اراکین روحانی علاج گاہ، دارالعمل چشتیہ لاہور

رزق کی بندش سے مراد آمدنی کی بندش ہے۔ ہم نے اس رسالے میں کاروبار کی بندش ختم کرنے کے روحانی طریقوں کو الگ سے تحریر کیا ہے، دیگر آمدنی کے تمام طریقوں کی بندش کے روحانی علاج کو رزق کی بندش میں دیا گیا ہے۔ مثلاً نوکری کی بندش، ترقی کی بندش، آمدنی کی بندش وغیرہ۔

اپنی آمدنی کا ذکر لوگوں کے سامنے نہیں کرنا، بہتر تو یہ ہے کہ کسی سے نہ کیا جائے، کیوں کہ نظر بد لگتے دیر نہیں لگتی اور نظر بد سے بھی بندش لگ جاتی ہے۔

جیسا کہ پہلے ذکر کیا جا چکا ہے کہ بندش لگنے کی تین روحانی وجوہات ہوتی ہیں۔ (۱) نظر بد (۲) جادو (۳) جنات۔ اس لئے پہلے تشخیص کی جائے کہ بندش کس وجہ سے لگی ہے؟ پھر اسی کے مطابق علاج کیا جائے۔

رزق کی ہر طرح کی بندش ختم کرنے کا انمول عمل

اگر حالات روز بروز بد سے بدتر ہو رہے ہوں، کسی جگہ سے بھی آمدنی کا ذریعہ نہ بن رہا ہو، جس کام میں ہاتھ ڈالیں، ناکامی کا منہ دیکھیں، ہر طرف سے رزق کے معاملہ میں بندش لگ گئی ہو تو اس انمول عمل کو کریں۔ وسعت رزق کے لئے عجیب و غریب عمل ہے، صحیح طرح عمل کرنے سے ہر طرح کی بندش ختم ہو جاتی ہے اور رزق کے معاملات میں آسانی ہو جاتی ہے، وافر مقدار میں رزق میسر آتا ہے۔ عمل کا معمول جاری رکھنے سے دوبارہ رزق کے معاملات میں بندش نہیں لگتی۔

اس عمل کی شرط یہ ہے کہ نماز فجر کے بعد کیا جائے۔ جو لوگ فجر کے بعد نہیں کر سکتے وہ کوئی وقت مقرر کر کے عمل کر لیں لیکن تاثیر میں فرق آئے گا۔ جو تاثیر فجر کے بعد عمل کرنے کی ہے وہ کسی اور وقت میں نہیں ہے، ایک ہی شخص پڑھے گا اور ایک ہی نشست میں پڑھا جائے گا، مل کر پڑھنے سے عمل کا چلہ نہیں ہوتا۔

عمل یہ ہے۔ نماز فجر کے بعد اول و آخر گیارہ بار درود شریف اور درمیان میں تین ہزار ایک سو پچیس مرتبہ پڑھیں۔ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ۔ ایک چلے میں سو الاکھ پورا کریں، تین ہزار ایک سو پچیس مرتبہ چالیس یوم پڑھیں۔ ایک بھی کم یا زیادہ نہ ہو، ایک وقت مقرر پر پڑھیں، کوشش کریں کہ جگہ بھی ایک ہی رہے، کھانے میں کوئی پرہیز نہیں، جتنا تقویٰ اختیار کریں گے اتنا ہی زیادہ فیض پائیں گے۔

چلہ کی تکمیل کے بعد روزانہ پانچ سو مرتبہ معمول میں رکھیں، یہ ضروری ہے پانچ سو کم کا معمول کرنے سے اثرات میں کمی واقع ہونا شروع ہو جاتی ہے، معمول رکھنے کے تین طریقہ ہیں۔

(۱) کوئی وقت مقرر کر کے پانچ سو مرتبہ پڑھیں، اول و آخر سات بار درود شریف۔

(۲) نماز فجر کے بعد تین سو مرتبہ اور نماز مغرب کے بعد دو سو مرتبہ پڑھیں، اول و آخر تین تین بار درود شریف پڑھیں۔

(۳) ہر نماز کے بعد ایک سو مرتبہ پڑھنے کا معمول رکھیں، اول و آخر ایک ایک بار درود شریف۔

جو معمول آسان لگے، اسی کو اپنائیں، معمول بنانے کے بعد تبدیل کرنا مناسب نہیں ہوتا۔

(نوٹ) اس عمل کی خاصیت یہ ہے کہ رزق کے علاوہ کسی بھی قسم کی بندش لگی ہو وہ بھی دور ہو جاتی ہے، البتہ رزق کے معاملات میں آسانی کے لئے اس میں خاص تاثیر ہے۔

اس عمل کو نوچندی شب، جمعرات یا شب جمعہ سے شروع کیا جائے۔ خواتین بھی یہ عمل کر سکتی ہیں، نانہ کے دنوں میں اس عمل کو پڑھنے کی شرعی ممانعت نہیں ہے اس لئے نانہ کے دنوں میں بھی پڑھا جائے گا۔ خواتین کے لئے ایک الگ طریقہ یہ بھی ہے کہ پاکی کا غسل کر کے اس عمل کو شروع کریں اور اکیس یوم میں سو الاکھ پورا کر لیں۔

اس عمل کی ماہنامہ طلسماتی دنیا کے ممبران کو اجازت ہے اور دعا بھی

(۳) ”سَلَامٌ قَوْلًا مِّن رَّبِّ رَحِيمٍ“ ۳۱۳ مرتبہ پڑھیں۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۲۸۴ | ۲۷۹ | ۲۸۶ |
| ۲۸۵ | ۲۸۳ | ۲۸۱ |
| ۲۸۰ | ۲۸۷ | ۲۸۲ |

گولی فولاد اعظم

مردوں کو مرد بنانے والی گولی

فولاد اعظم ہے جہاں عیش و عشرت ہے وہاں
سرعت انزال سے بچنے کے لئے ہماری تیار کردہ گولی
”فولاد اعظم“ استعمال میں لائیں، یہ گولی وظیفہ زوجیت سے تین
گھنٹہ قبل لی جاتی ہے، اس گولی کے استعمال سے وہ تمام خوشیاں
ایک مرد کی جھولی میں آگرتی ہیں جو کسی غلط کاری یا کمزوری کی وجہ
سے چھین لیتا ہے۔ تجربے کے لئے تین گولیاں منگا کر دیکھئے۔
اگر ایک گولی ایک ماہ تک روزانہ استعمال کی جائے تو سرعت
انزال کا مرض مستقل طور پر ختم ہو جاتا ہے، وقتی لذت اٹھانے کے
لئے تین گھنٹے پہلے ایک گولی کا استعمال کیجئے اور ازدواجی زندگی کی
خوشیاں دونوں ہاتھوں سے سمیٹ لیجئے، اتنی پُر اثر گولی کسی قیمت
پر دستیاب نہیں ہو سکتی۔ گولی-171 روپے۔ ایک ماہ کے مکمل کورس
کی قیمت-500 روپے ہے (علاوہ محصول ڈاک) رقم ایڈوانس
آنی ضروری ہے، ورنہ آرڈر کی تعمیل نہ ہو سکے گی۔

موبائل نمبر: 09756726786

فراہم کنندہ

ہاشمی روحانی مرکز، محلہ ابوالمعالی دیوبند

ہے کہ ہر عمل کرنے والے کا اللہ جل شانہ ہمیشہ کے لئے رزق فراخ
کر دے آمین۔

رزق میں حائل تمام دشواری اور بندش ختم

سید ذیشان نظامی صاحب تحریر فرماتے ہیں کہ دریا یا نہر یا جاری
کنوئیں سے پانی لیں اگر یہ ممکن نہ ہو تو پھر بہتے نلکے کا پانی لیں، اس پر
ذیل کا ورد کریں، پھر اس پانی کو اپنی دوکان یا جائے تجارت پر اس طرح
چھڑکیں کہ پانی اس جگہ پر نہ پڑے، جہاں پاؤں آتے ہوں، یہ کام
مسلل اکیس یوم تک جاری رکھیں۔

(۱) سورۃ الحمد شریف مع بسم اللہ شریف ۴۱ مرتبہ پڑھیں۔

(۲) سورۃ اخلاص ۴۱ مرتبہ پڑھیں۔

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝ اللَّهُ الصَّمَدُ ۝ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ۝ وَلَمْ
يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ۝

(۳) يَا قَهَّارُ يَا جَبَّارُ قَهْرُ كُنْ فِي الْعِلْمِ سَفْلِي وَنَارِي
بِحَقِّي لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ ۴۱ مرتبہ پڑھیں۔

(۴) وَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ الَّذِينَ لَا
يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ حِجَابًا مَّسْتُورًا ۝ وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ
يَفْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ وَقْرًا ۝ وَإِذَا ذُكِّرْتُ بِهِ الْقُرْآنُ وَخَذَهُ
وَلَّوْا عَلَى أَعْقَابِهِمْ نَفُورًا ۝ (سورۃ بنی اسرائیل: ۴۵، ۴۶) ۴۱ مرتبہ
اور اس کے بعد ذیل کا نقش بعد از نماز فجر سفید کاغذ پر موٹے مارکر سے
بنائیں اور اس پر ذیل کا ورد مبارک بہ تعداد ذیل کر کے دم کریں، اس کو
خوشبو لگا کر فریم کر کے دوکان میں دروازے کے عین سامنے والی دیوار پر
لٹکا دیں جہاں گاہکوں کی نظر اس پر پڑتی رہے، انشاء اللہ اس عمل کی
بدولت رزق میں حائل تمام دشواریاں اور رکاوٹیں اور سحر سفلی و ناری سب
ختم ہو جائیں گی اور دوکان پر کاروبار کی پہلی حالت نہ صرف بحال
ہو جائے گی بلکہ دن بدن ترقی پیدا ہو جائے گی، فقیر اور اس کے بزرگوں
کا نہایت آزمودہ نسخہ ہے۔

ورد یہ ہے۔

(۱) اول و آخر ورد تمجید ۱۱ مرتبہ۔

(۲) اِسْمُ الْإِلَهِ يَمُهِمِّنُ ۳۱۳ مرتبہ پڑھیں۔

طلسمات کا خزانہ

علامہ محمد رفیق زاہد

باندھ دیں اور اپنے پاس رکھیں نظر خلاق سے غائب ہو جائیں گے۔

نظروں سے او جھل ہونا

دوا لیس کا اعمال خفا کے سلسلہ کا ایک عمل جس کے متعلق مندرج ہے کہ یہ عمل نہایت صحیح و مجرب ہے۔ اس طرح پر ہے کہ صحرائی گرگٹ کو پکڑ کر سورج گرہن میں ذبح کر کے اس کی کھال اتار کر اسے دباغت دیدیں اور باقی جسم کے ڈھانچے سے اس کا تمام گوشت و پوست کاٹ کر پھینک دیں کہ ہڈیاں بالکل صاف ہو جائیں۔ اس عمل کے بعد ان تمام ہڈیوں کو ایک صاف برتن میں رکھ کر برتن میں پانی ڈالیں اور خیال کریں تو ایک ہڈی ان میں سے پانی کے اوپر تیر آئے گی اور ایک پانی کے درمیان میں رہے گی جب کہ دوسری ہڈیاں پانی کی تہہ میں بیٹھ جائیں گی۔ ان دونوں ہڈیوں کو نکال کر نشان کر کے علیحدہ علیحدہ رکھ لیں۔ خفا کے اس عمل کا دار و مدار انہی دو ہڈیوں پر ہے۔ چنانچہ وہ پہلی ہڈی جو پانی کی سطح پر تیر کر آئی تھی اسے گرگٹ کی دباغت کردہ کھال کے خشک ہو جانے کے بعد اس کھال میں لپیٹ کر رکھیں اور دوسری ہڈی کو ویسے ہی رہنے دیں پھر جب عمل کرنا مقصود ہو تو عمل کے وقت پہلی ہڈی کو سر پر رکھیں اور دوسری ہڈی کو اپنے دائیں ہاتھ میں پکڑ کر رکھیں، نظروں سے او جھل ہو جائیں گے۔

ایک مجرب دخنہ بیان کرتے ہوئے ترکیب عمل میں تحریر کرتے ہیں کہ گدھے اور بندر کی چربی اور دونوں کا خون فصد ہم وزن لے کر ان تمام اجزاء کو خوب پیس کر باہم آمیز کر لیں اور کتان کے کپڑے کو اس محلول سے آلودہ کر کے اس کی بتی بنائیں اور تانبے یا کانسی کے نئے چراغ دان میں روغن تلخ کے ساتھ روشن کریں۔ اہل محفل ایک دوسرے کو گدھے اور بندر کی صورت دیکھیں گے۔

دقائن کا وخرائن کا مشاہدہ

مرآۃ العالمین میں حضرت خواجہ ارفع شالیلی لکھتے ہیں کہ زمین کے ہر قسم کے پوشیدہ فائن و خرائن کا پتہ چلانے کے لئے ذیل کا عمل جیسے ذیۃ الدقائن کا نام دیا جاتا ہے۔ علمائے مخفیات و طلسماتی کا مجرب و تجرب عمل ہے۔ قصائد میں اس دخنہ کو حکیم افلاطون کی طرف منسوب کر کے

نظروں سے غائب ہو جانا

نظر خلاق سے مخفی ہو جانے کے عملیات کا تعلق نوامیس کے اعظم ترین اعمال سے ہوتا ہے۔ ابو بکر بن وحید یمانی اس سلسلہ کا ایک مجرب و تجرب عمل کتاب ہلنیا میں بیان کرتے ہوئے تحریر کرتا ہے کہ مولا جانور جو خاکستری رنگ کا ہر جگہ پایا جانے والا عام ابا تیل کی شکل و صورت کے مشابہ پرندہ ہے۔ آخر فضل خریف میں پکڑ کر مضبوط فولادی پنجرے میں بند کریں اور بڑی احتیاط کے ساتھ اسے صبح و شام داند و پانی کھلاتے پلاتے رہیں۔ پچیسویں روز کے بعد اس جانور کے سر پر تاج نما ہالہ کی طرح ہال اُگنے لگیں گے۔ ان بالوں کے اُگنے اور سر پر تاج کی صورت کے مکمل بننے تک اس کی خوب احتیاط کے ساتھ پرورش کرتے رہیں۔ جب اس جانور کے سر پر پیدا ہونے والے بالوں کی مقدار پوری ہو جائے گی تو اس کے ساتھ ہی وہ جانور عامل کی نظروں سے پوشیدہ ہو جائے گا۔ جس وقت عامل معلوم کرے کہ وہ جانور نظروں سے غائب ہو گیا ہے تو کسی قسم کی کوئی بھی پریشانی دل میں نہ لائے کیوں کہ جانور پنجرہ میں ہی موجود ہوتا ہے جس کا ثبوت پنجرے میں جانور کی آواہ اور اس کی پوشیدہ حرکات و سکنات سے ہو سکتا ہے۔ جانور کا عامل کی نظروں سے مخفی ہو جانا دراصل اس کے سر پر اُگنے والے بالوں کے باعث ہوتا ہے۔ چنانچہ عامل کامل احتیاط کے ساتھ قفس سے اس جانور کو نکالے اور نہایت مضبوطی کے ساتھ پکڑے، یہ جانور باوجود یکہ عامل کے ہاتھ میں پکڑا ہوتا ہے لیکن ظاہری طور پر نظر نہیں آتا، اس وقت عامل خدا کا نام لے کر مولا کے سر پر اُگنے والے بالوں کے تاج کو پینچی سے کتر کر حفاظت کے ساتھ رکھے اور جانور کو دوبارہ قفس میں بند کر دے۔ اس وقت وہ پرندہ جو اپنے سر پر موجود بالوں کی موجودگی کی وجہ سے نظروں سے پوشیدہ ہو گیا تھا، بالوں کے اس کے سر سے کاٹ لینے کے بعد دوبارہ نظر آنے لگتا ہے۔ اس عمل کے بعد یہ بات عامل کے اپنے اختیار میں ہوتی ہے کہ وہ اس پرندے کو چھوڑ دے یا دوبارہ عمل کے لئے اسے قفس میں بند کر کے رکھے۔ بہتر ہے کہ عمل میں کامیابی کے حصول کے بعد جانور کو آزاد کر دیا جائے، پھر جس وقت ضرورت ہو ان تاج نما بالوں کو کتان یعنی اسی کے پاک کپڑے میں

تو دخنہ کو بند کر دیں بارش بند ہو جائے گی۔

طلسمات عجیب

فوراً درخت اگانے کے لئے طلسمات فلاطیس کا عمل ہے کہ مختلف قسم کے پھل دار درختوں کے بیج لے کر ان کو کسی شیشے کے برتن میں ڈال کر پہلے ایک ہفتہ تک روزانہ انسان کے خون فصد سے تر کر کے سورج کی دھوپ میں خشک کریں۔ دوسرے ہفتے میں بھی متواتر روزانہ بقدر خون ڈالتے رہیں اور برتن کو سایہ میں رکھ کر خشک کرتے رہیں۔ اس عمل کے بعد یہ تمام بیج اپنے پاس بہ حفاظت رکھ چھوڑیں، پھر جب اس عمل کا مظاہرہ کرنا مقصود ہو تو کھیت کی تازہ مٹی میں ان میں سے چند ایک بیج لے کر اگادیں، پانی کو گرم کر کے اس مٹی پر چھڑکیں اور قدرے انتظار کریں، کچھ ہی دیر بعد سرسبز درخت پیدا ہو جائیں گے جن میں پل بھر کے اندر پھول اور پھل بھی آجائیں گے۔ درخت کو فوراً بار آور کرنے کے لئے مادہ گائے کے پہلے حمل کے بچے کو پیدائش کے فوراً بعد ذبح کر کے اس کا کلیجہ نکال کر سایہ میں خشک کر کے باریک پیس کر محفوظ کر لیں، پھر جب مطلوب ہو کہ کسی درخت میں فوراً پھول آجائیں تو اس سفوف میں سے حسب ضرورت لے کر اس کو پانی میں حل کر کے اس درخت کی جڑ میں ڈال دیں، تھوڑی دیر میں وہ درخت پھل پھول لے آئے گا۔

طلسم حصول زرو مال

قیان بن انوش اپنے قصائد میں حکیم حورابی سے نقل کرتا ہے کہ جب چاند گرہن لگتا ہے تو اس وقت خدائے تعالیٰ کی حکمت کاملہ سے گرگٹ جانور کے جسم میں یا قوت کی طرح کا سرخ رنگ کا ایک چمکدار پتھر پیدا ہوتا ہے جو سات روز میں پختہ ہو کر مکمل ہو جاتا ہے، چنانچہ چاند گرہن کے ایک ہفتہ بعد اس جانور کو پکڑ کر ہلاک کیا جائے تو یہ پتھر اس کے پوٹہ میں یعنی سنگ دانہ سے دستیاب ہوگا۔ اس پتھر کو جو کوئی انگوٹھی میں تمکینہ کی جگہ لگوائے اور کسی سعید ساعت میں اپنے دائیں ہاتھ کی سب سے چھوٹی انگلی میں پہن لے تو دولت، شہرت، عزت، خوش اقبال اور حسن دعوت کی لازوال دولت سے مالا مال ہوگا جس کام میں ہاتھ ڈالے گا اس میں اسے بطور احسن کامیابی حاصل ہوگی، تجارت اور کاروباری امور میں سو فیصدی نفع ہوگا غرضیکہ ایسا شخص جہاں کہیں بھی جائے مال و دولت کی کمی نہ ہوگی، یہ عمل مجرب المجرب ہے۔ ☆

بیان کیا گیا ہے، اجزاء اس کے یہ ہیں۔ گدھے کا خون، میعہ ساکھ، زہرہ گاؤ، بھیڑیے کی چربی۔ ترکیب کے مطابق ان سب اجزاء کو ہم وزن لے کر خوب پیش کر خشک کر لیں پھر جس جگہ دھینے کے موجود ہونے کا گمان ہو وہاں رات کے وقت اس دخنہ کو آگ پر سلگا کر سو رہیں، خواب میں دھینے کے اسرار کو عیاں پائیں گے۔ راقم الحروف اس عمل کے ذریعہ متعدد بار دھینوں کا پتہ چلا چکا ہے۔

عملِ مطران

عملِ مطران یعنی حسب ضرورت وحالات مینہ کا برسانا حکیم ناصر جمال طہرانی اخبار روحانیات میں اس عمل کا ذکر کرتے ہوئے تحریر کرتے ہیں کہ یہ ایک نہایت عجیب و غریب عمل ہے جسے علمائے مخفیات و طلسمات نے اسرار میں شمار کیا ہے۔ حکیم فرماتے ہیں کہ جب عامل اس عمل کو بجالانا چاہے تو جو یا آرد گندم کی روٹیاں پکائے اور طلوع فجر سے قبل آبادی سے دور نکل کر یہ روٹیاں نوکتے تلاش کر کے ان کو ایک ایک روٹی کھلائے اور خام، بٹر کے ساتھ واپس پلٹ آئے، بحکم خدا پہلے ہی روز بادل چھا جائیں گے اور خوب بارش ہوگی اگر ایسا نہ ہو تو دوسرے روز بھی یہ عمل بجالایا جائے۔ اگر دوسرے روز بھی بارش نہ ہو تو پھر تیسرے روز اس عمل کے نتیجہ میں یقینی طور پر رحمت خدا جوش میں آجائے گی اور اس قدر بارش ہوگی کہ زمین خدا میراب ہو جائے گی۔ یہ خاکسار عرض کرتا ہے کہ آج جب کہ اس عمل کو حاصل ہوئے کوئی ربع صدی سے زیادہ کا عرصہ گزر چکا ہے، میں متعدد مواقع پر اس عمل کو آزما کر خدائے بزرگ و برتر کی حکمت کاملہ کا عملی مشاہدہ کر چکا ہوں۔

طلسم طلب باران

عبداللہ بن علی بن العقیل عوارف الحروف میں طلب باران کے لئے اکابر علمائے طلسمات کا ایک مجرب المجرب عمل نقل کرتے ہوئے ترکیب عمل کے متعلق لکھتے ہیں کہ موسم گرما کے دنوں میں بارش کے پانی کے ساتھ چھوٹی چھوٹی مچھلیاں بھی زمین پر گرتی ہیں، انہیں جمع کر کے سایہ میں خشک کریں اور سفوف کی طرح پیس کر سنبھال کر رکھیں، پھر جب بارش کی حاجت ہو تو درخت سدرہ کی لکڑی کی آگ روشن کر کے اس پر اس سفوف کا دخنہ جلائیں جب یہ دھواں آسمان کی طرف بلند ہوگا تو خدا کی قدرت سے مطلع ابراآلود ہو جائے گا اور بارش برسنے لگے گی، جب تک یہ دخنہ روشن رہے گا بارش برتی رہے گی، جب بارش کا موقوف کرنا مقصود ہو

حضرت امام غزالیؒ

دنیا کے عجائب و غرائب

فرمان خداوندی ہے۔

وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ

(سورۃ الانبیاء، آیت نمبر: ۳۰)

یعنی ہم نے پانی سے ہر چیز کو زندہ کیا، پس کیا وہ ایمان نہیں لاتے

ہیں۔ ارشاد ہوا:

فَأَنْبَتْنَا بِهِ حَدَائِقَ ذَاتَ بَهْجَةٍ مَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُنبِتُوا
شَجَرَهَا إِنْ لَمْ يَكُنْ مَعَ اللَّهِ بَلْ هُمْ قَوْمٌ يَعْدِلُونَ (سورۃ النحل، آیت نمبر: ۶۰)

کہ پس اگائے ہم نے اس سے باغ رونق والے تم کو یہ قدرت نہ تھی کہ ان کے درختوں کو اگاتے، کیا ہے کوئی معبود اللہ کے ساتھ، بلکہ یہ وہ لوگ ہیں جو پھر جاتے ہیں۔

غور کیجئے اللہ تعالیٰ نے میٹھا پانی پیدا فرما کر اپنے بندوں پر کیسا احسان فرمایا اور زمین پر حیوانات و نباتات دونوں کی زندگی کا اس کو سبب ٹھہرایا، پانی انسان کے لئے اس قدر قیمتی ہے کہ اگر انسان اس کے ایک گھونٹ کا سخت حاجت مند ہو اور اس کو اس سے روک دیا جائے تو وہ اس کو حاصل کرنے کے لئے دنیا کے سارے خزانے دیدینا بھی آسان سمجھے، سخت تعجب ہے کہ لوگ اس زبردست نعمت سے بھی غافل ہیں۔

ملاحظہ کیجئے انسان کو اس کی اس قدر سنگین حاجت اور یہ اتنا ارزاں کہ ہر شخص اس کے حاصل کرنے پر قادر۔ اگر اس کے حصول پر پابندی لگ جائے تو مخلوق کی زندگی تنگ ہو جائے بلکہ ان کی حیات ہی سخت خطرہ میں پڑ جائے پھر پانی کی نرمی اور لطافت کو بھی ذرا ذہن میں لائیے کہ پانی زمین میں کس طرح گھس کر اس کے اجزاء میں پیوست ہو جاتا ہے اور درختوں کی جڑیں اس سے غذا حاصل کرتی ہیں نیز حرارت آفتاب سے یہ اپنی لطافت ہی کی بنا پر درخت کی شاخوں تک چڑھتا ہے، حالانکہ اس کی طبعی حرکت نیچے جانے کی ہے اور چونکہ انسان کے لئے اس کا پینا

بھی ضروری تھا کہ غذا نرم ہو کر بدن میں پھیل جائے، اس لئے قدرت نے پینے والے کو اس کے پینے میں خاص لذت بخشی اور بے بدل سرور و لطف عطا فرمایا تاکہ یہ آسانی سے نیچے اتر جائے اور پھر اترتے ہی بدن میں رچ جائے۔

قدرت نے پانی کو یہ صلاحیت بھی نصیب فرمائی کہ یہ بدنوں اور کپڑوں پر سے میل نکال صاف کر دے۔ پانی سے ہی مٹی نرم کر کے اور گوندھ کر اس سے عمارت تیار کی جاتی ہے اور دوسرے کام بھی نکالے جاتے ہیں۔

غرض پانی سے اس چیز کو رقیق اور پتلا کر لیا جاتا ہے جو خشک کام میں نہیں آسکتی، پینے کی چیزیں اس سے رقیق کر کے آسانی سے پی لی جاتی ہیں۔ اس سے آگ بجھائی جاتی ہے، آگ کے شعلوں کو پانی سے ٹھنڈا کیا جاتا ہے۔ اگر انسان کو ایسا خطرناک پھندا لگ جائے کہ جان کے لالے پڑ جائیں تو پانی ہی اس پھندے کو دور کرتا ہے، انسان اگر مکان سے چور ہو، تھکا ماندہ ہو تو پانی پینے سے فوری تسلی ملتی ہے، سکون نصیب ہوتا ہے۔ پانی سے کھانے بھی پکتے ہیں اور وہ ساری اشیاء اس سے قابل استعمال بنتی ہیں جو تر ہو کر ہی کام میں آتی ہیں۔

حاصل کلام یہ کہ انسان کی وہ ساری غرضیں اسی سے پوری ہوتی ہیں جن میں بغیر اس کے چارہ نہیں، یہ عین خداوند قدوس کی کریمی ہے کہ اس قدر بڑی نعمت اور اس قدر سستی اور قابل حصول۔ اگر اس پر ذرا روک تھام لگ جاتی تو یہ روک انسان کے لئے موت کا پیغام ہوتی۔

بس صرف پرورش مخلوق کی خاطر پانی کو سب پر پھیلا دیا، کیا حیوان کیا نباتات و معدنیات سب ہی کو سیراب کیا اور اپنی کریمی کا سب سے بڑا ثبوت دیا۔ سبحان المتفضل العظیم۔

ف: یہ پانی جو ہر ایک کو ملے اور اس کے بغیر کسی کا کام نہ چلے اس کو

☆ بد بخت ہے وہ شخص جو خود تو مرجائے اور اس کا گناہ نہ مرے، یعنی کوئی بری بات جاری کر جائے، مثلاً کوئی کھوٹا سکے بنانا، برا کھیل جاری کرنا، بری کتاب کی اشاعت کرنا وغیرہ۔

☆ موت سے محبت کرو تو زندگی عطا کی جائے گی۔

☆ شکر گزار مومن عافیت سے قریب تر ہے۔

☆ جس نے مخلوق سے کچھ مانگا وہ خالق کے دروازے سے اندھا ہے۔

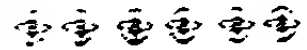
☆ تو نفس کی تمنا پوری کرنے میں مصروف ہے اور وہ تجھے برباد کرنے میں۔

☆ خالق کا مقرب وہی ہے جو مخلوق پر شفقت کرتا ہے۔

☆ کفرانِ نعمت اور خود ستائی قرب حق کی ضد ہیں۔

☆ افلاس گناہوں سے بچاتا ہے اور تو نگری معصیت کا جال ہے۔ افلاس کو اپنا محافظ خیال کر۔

بے بہادری ہے کہ اس کے مقابلے میں دنیا کی ہر دولت بے حقیقت ہے، یہ خشک مردہ زمین میں جان ڈال کر اس کو تروتازہ ہر ابھرا شاداب بناتا ہے، پھل لاتا ہے، پھول کھلاتا ہے۔ اگر اس کا وجود نہ ہو تو انسان عدم کی نذر ہو، دنیا جل بھن کے ختم ہو، گرمی کے تپتے دنوں میں جب پانی کی کمی پڑتی ہے تو دنیا اس کو رستی ہے، اس کی امید میں تڑپتی ہے۔ زمین مارے خشکی کے تڑکتی ہے، ہر طرف دھول اڑتی ہے، سبزہ کو نگاہ رستی ہے، پھر جب یہ جھوم جھام کر دنیا پر چھاتا ہے اور پھر برس پڑتا ہے تو دم بھر میں خشک میدانوں کو جل تھل کر ڈالتا ہے، انسانوں کی امیدوں کو بر لاتا ہے اور ہر چیز کے لئے پیغام حیات لاتا ہے اس لئے فرمان خداوندی ہے کہ ہر شے اسی سے زندہ ہے۔



اپنے من پسند اور اپنی راشی کے پتھر حاصل کرنے کے لئے ہماری خدمات حاصل کریں

پتھر اور ٹکینے اللہ تعالیٰ کی پیدا کردہ ایک عظیم نعمت ہے۔ جس طرح دواؤں، غذاؤں اور دوسری چیزوں سے انسان کو بیماریوں سے شفاء اور تندرستی نصیب ہوتی ہے اسی طرح پتھروں کے استعمال سے بھی انسان مختلف امراض سے نجات حاصل کرتا ہے اور اس کو اللہ کے فضل و کرم سے صحت اور تندرستی نصیب ہوتی ہے۔ ہم شائقین کی فرمائش پر ہر قسم کے پتھر مہیا کر سکتے ہیں۔ ہم یقین سے کہہ سکتے ہیں کہ اگر اللہ کے فضل و کرم سے کسی بھی شخص کو کوئی پتھر اس آجائے تو اس کی زندگی میں عظیم انقلاب برپا ہو جاتا ہے، اس کی غربت مال داری میں بدل جاتی ہے اور وہ فرش سے عرش پر بھی پہنچ سکتا ہے۔ یہ بھی کوئی ضروری نہیں کہ قیمتی پتھر ہی انسان کو اس آتے ہیں، بعض اوقات بہت معمولی قیمت کے پتھر سے انسان کی زندگی سدھر جاتی ہے۔ جس طرح آپ دواؤں، غذاؤں پر اور اسی طرح کی دوسری چیزوں پر اپنا پیسہ لگاتے ہیں اور ان چیزوں کو بطور سبب استعمال کرتے ہیں، اسی طرح ایک بار اپنے حالات بدلنے کے لئے کوئی پتھر بھی پہنیں۔ انشاء اللہ آپ کو اندازہ ہوگا کہ ہمارا مشورہ غلط نہیں تھا۔ ہمارے یہاں الماس، نیلم، پتہ، یا قوت، مونگا، موتی، گارنیٹ، اوپل، سنہلا، گومید، لاجورد، عقیق وغیرہ پتھر بھی موجود رہتے ہیں اور جو پتھر نہیں ہوگا وہ فرمائش موصول ہونے پر مہیا کر دیا جاتا ہے۔ آپ اپنا من پسند یا راشی کا پتھر حاصل کرنے کے لئے ایک بار ہمیں خدمت کا موقع دیں۔

مزید تفصیل مطلوب ہو تو اس موبائل پر رابطہ قائم کریں

موبائل نمبر - 9897648829

ہمارا پتہ: ہاشمی روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی دیوبند، (یو پی) پن کوڈ نمبر: ۲۴۷۵۵۴

سفر کی بندش کو ختم کرنے کے اعمال

محمد اجمل انصاری

freeamliyatbooks / groups / www.facebook.com / https://

بیرون ملک سفر کی بندش کو ختم کرنے کے لئے

حضرت مولانا صاحبزادہ عزیز الرحمن رحمائی مدظلہ، تحریر فرماتے ہیں کہ مندرجہ ذیل نصاب پر عمل کریں۔ ان شاء اللہ چند ہی دنوں میں مشکلات کا خاتمہ ہوگا اور بیرون ملک سفر کی بندش سے نجات ملے گی۔ دعائیں قبول ہونا شروع ہو جائیں گی۔ نصاب یہ ہے۔

ظہر کی نماز کے بعد چار سو (۲۸۹) مرتبہ

يَا فَتَّاحُ

عصر کی نماز کے بعد پانچ سو (۵۰۰) مرتبہ

يَا وَلِيُّ يَا نَصِيْرُ

مغرب کی نماز کے بعد ایک سو اسی (۱۸۰) مرتبہ

يَا سَمِيْعُ

عشاء کی نماز کے بعد ایک سو پینتیس (۱۳۷) مرتبہ

يَا وَاسِعُ

فجر کی نماز کے بعد تین سو آٹھ (۳۰۸) مرتبہ

يَا رَزَّاقُ

پڑھیں۔ اور جمعے کی نماز کے بعد سے یہ عمل شروع کریں۔ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے بیرون ملک سفر میں بندش کا خاتمہ ہوگا۔ زندگی میں آسانیاں پیدا ہو جائیں گی۔

بیرون ملک سفر میں ہر قسم کی رکاوٹ اور بندش کا خاتمہ

جس شخص کو بیرون ملک جانے میں بہت رکاوٹیں آ رہی ہوں، بیوی کو شوہر کے پاس جانے میں یا شوہر کو بیوی کے پاس جانے میں،

نوکری کے سلسلے میں یا کسی بھی مقصد کے لئے بیرون ملک کا سفر کرنا ہو اور کسی طرح کامیابی نہ ہو رہی ہو تو اس عمل کو کریں۔ کئی بار کا تجربہ ہے کہ اس عمل کو کرنے والے اپنے مقصد میں کامیاب ہو گئے۔ وہ عمل یہ ہے۔

اول درود شریف ایک سو ایک بار پڑھ کر یہ عمل شروع کریں۔ سو لاکھ (یعنی ایک لاکھ پچیس ہزار) بار لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ مُبَحَاثُكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ پڑھیں۔ چاہے اکیلا شخص (مرد بھی پڑھ سکتا ہے، عورت بھی پڑھ سکتی ہے، جو باہر جانا چاہتا ہے وہ خود بھی پڑھ سکتا ہے، پڑھ لے یا گھر میں تمام اہل خانہ مل کر پڑھ لیں یا محلہ کی عورتیں لڑکیاں مل کر پڑھ لیں۔ اس میں دونوں کی قید نہیں ہے کہ اتنے دن میں لازمی طور پر پڑھی جائے بلکہ سو لاکھ تعداد پوری کرنی ہے، چاہے جتنے دنوں میں ہو۔ سو لاکھ کی تعداد پوری ہونے کے بعد ایک سو بار درود شریف پڑھیں۔ آیت کریمہ کی تعداد سو لاکھ کرنے کے بعد

يَا لَطِيفُ

سو لاکھ مرتبہ پڑھیں۔ اس کے بھی اول و آخر درود شریف ایک سو ایک (۱۰۱) بار پڑھیں۔ یہ بھی اکیلے پڑھ سکتے ہیں، کچھ لوگ جمع ہو کر بھی پڑھ سکتے ہیں۔ جب اس کی تعداد سو لاکھ پوری ہو جائے تو اب روزانہ کسی بھی وقت، جو باہر جانا چاہتا ہے، گیارہ سو بار يَا لَطِيفُ۔ پڑھنا شروع کر دے اور گیارہ سو مرتبہ روزانہ اس وقت تک پڑھتے رہیں، جب تک کام نہ ہو جائے۔ درمیان میں ناغہ نہ کریں۔ اپنے گناہوں کی معافی مانگتے رہیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ ضرور کامیابی ہوگی۔

مرد مسخوڑ جو بوجہ سحر عورت پر قادر نہ ہو سکے

مرغی کے تین انڈے اہال کر چھلکا اتار لیں اور پھر ترتیب وار یہ

فِيهَا كُتِبَ قِيمَةٌ (3) وَمَا تَفَرَّقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنَةُ (4) وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ دِينُ الْقِيَمَةِ (5) إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أُولَئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ (6) إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ (7) جَزَاءُ هُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٌ عَذْنٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ (8)

بستہ عورت کا علاج

اگر پاک باز عورت کو کسی نے حسد و بغض کی وجہ سے بذریعہ جادو بستہ کر دیا ہو تو ان حروف کو کسی کاغذ پر لکھ کر دھو کر عورت اپنی شرم گاہ کو دھوئے۔ اور ایسا ہفتہ عشرہ تک کرے۔ اشر باطل ہوگا، ان شاء اللہ۔

حروف یہ ہیں: ف ج ش ث ظ ز ف ج ا ش ج ش ت

اقوال زیں

☆ جو شخص تادیب دنیا سے راہ صواب اختیار نہ کرے، وہ عذاب عقیقی میں بھی گرفتار ہوگا۔

☆ اتنا کھاؤ جتنا ہضم کر سکو، اتنا پڑھو جتنا جذب کر سکو، علم در سینہ، نہ کہ در سفینہ۔

☆ زندگی میں تین چیزیں بہت سخت ہیں۔ ۱۔ خوف مرگ۔ ۲۔ شدت مرض۔ ۳۔ ذلت قرض۔

☆ کسی کی نسبت برا خیال بھی دل میں نہ لاؤ۔ یاد رکھو کہ اس کا عکس اس کے دل پر ضرور پڑے گا۔

☆ نظر اس وقت تک پاک ہے جب تک وہ اٹھائی نہ جائے۔

☆ پیاریوں میں سب سے بری دل کی بیماری ہے۔ دل کی پیاریوں میں سب سے بری دل آزاری ہے۔

آیات (ایک انڈے پر ایک آیت) لکھ دیں۔

(۱) قَالَ مُوسَىٰ مَا جِئْتُمْ بِهِ السَّحَرُ إِنَّ اللَّهَ سَيَبْطِلُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ. (یونس: ۱۸)

(۲) أَوَلَمْ يَرِ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ. (الانبیاء: ۳۰)

(۳) وَقَدْ مَنَّآ إِلَىٰ مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ حَبَآءً مَثْوًوًا. (الفرقان: ۳۳)

یہ انڈے مسحور کو کھلائیں۔

عدم قدرت بر عورت

ایک شخص نے حضرت حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ سے عرض کیا کہ میں اپنی بی بی سے صحبت کرنے سے قاصر ہوں، حالانکہ میں کمزور نہیں لیکن جب پاس جاتا ہوں تو بند ہو جاتا ہوں۔ آپ دوا انڈے ابلے ہوئے منگوا کر چھلکا اتار کر ایک انڈے پر یہ آیت لکھیں۔

وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ (ذریات: ۴۷)

اس کو مرد کو کہیں ”تو کھالے“۔ دوسرے پر یہ آیت لکھی:

وَالْأَرْضَ فَرَشْنَاهَا فَنِعْمَ الْمُهْذَوْنَ (ذریات)

اسے کہیں ”کہ یہ بیوی کو کھلا دے“۔ چنانچہ اس کی رکاوٹ دور ہوگئی۔ (باوضو لکھیں)

مرد کی نامردی بوجہ سحر علاج

اگر کوئی مرد سحر سے نامزد ہو جائے تو تین بار روز سورہ ابراہیم کو پڑھے۔ نامردی دوہوگی۔ اور مشک و زعفران سے لکھ کر پے تو قوت اصلی سے زیادہ قوت ہوگی۔

دیگر قاصر از زن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنْفِكِينَ حَتَّىٰ تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ (۱) رَسُولٌ مِنَ اللَّهِ يَتْلُو صُحُفًا مُطْرَقَةً (۲)

اولاد کی بندش کو ختم کرنے کا ایک خاص عمل

از قلم : اراکین روحانی علاج گاہ دار العمل چشتیہ، لاہور

درج ذیل ہے: علاج کے پہلے روز پانی چینی، نمک، آٹا اور بخور یا اگر بتیوں کو سامنے رکھ کر تین سو تیرہ (۳۱۳) بار اس آیت کا ورد کیا جائے۔ شوہر اور بیوی مل کر بھی پڑھ سکتے ہیں۔ دوسرے روز سے شوہر اور بیوی دونوں اکٹالیس (۴۱) مرتبہ اس آیت کا ورد بعد نماز عشاء کریں۔ اول و آخر گیارہ بار درود شریف۔ اچھا سا بخور یا عربی خوشبو والی اگر بتی بھی روشن کریں کہ دونوں ایک ہی کمرے میں، ایک ہی وقت میں وظیفہ پڑھیں۔ وظیفہ پڑھ کر اپنے اوپر دم کریں اور درج بالا دم شدہ اشیاء پر بھی دم کریں۔ پانی صبح نہار منہ، عصر کی نماز کے بعد، عشاء کے بعد اور رات کو سوتے وقت پینیں اور سونے والے کمرے میں رات کو چمڑکیں۔ چینی، نمک اور آٹے کو اپنے کھانے پینے میں استعمال کریں۔ بخور یا اگر بتیوں کی دھونی مغرب سے دس منٹ قبل اپنے سونے والے کمرے میں دیں۔ اگر پورے گھر میں دے سکتے ہیں تو بہت اچھا ہے۔ پھر پانی بھی پورے گھر کے پاک کونوں اور دیواروں پر چمڑکیں۔ مسلسل اکیس یوم عمل کریں۔ جس دن عورت پاکی کا غسل کرے، اس دن سے آغاز کریں۔

یہ ایک بہت مجرب علاج ہے اور اس کو کرنے کے بعد دوسرے علاج کی ضرورت نہیں رہتی۔ اکیس یوم کا ایک کورس ہے۔ عموماً دوسے تین کورس میں مقصد حاصل ہو جاتا ہے۔ جب دوسرا کورس شروع کریں تو پہلے کی طرح تین سو تیرہ بار پڑھ کر شروع کریں۔

اولادِ زینہ کی بندش کو ختم کرنے کا ایک خاص عمل

اولادِ زینہ کی بندش میں کوئی ایسا نقص پیدا کر دیا جاتا ہے، جس کی وجہ سے صرف لڑکیاں ہی پیدا ہوتی ہیں۔ لڑکا پیدا نہیں ہوتا اور اگر ہوتا ہے تو مردہ ہوتا ہے یا پیدا ہو کر جلد مر جاتا ہے۔ شادی شدہ جوڑا اسی

اولاد کی بندش سے مراد یہ ہے کہ مرد یا عورت میں کوئی ایسا نقص پیدا کر دینا جس کی وجہ سے ان کے ہاں اولاد پیدا نہ ہو۔ یا اگر ہو بھی جائے تو مردہ ہو۔ اس بندش کا شکار زیادہ تر خواتین ہی ہوتی ہیں۔

اولاد کی بندش کا علاج کرتے وقت یہ ہرگز نہیں بھولنا چاہئے کہ اولاد نہ ہونے کی صرف بندش ہی وجہ نہیں ہوتی، بلکہ وجوہات بھی ہوتی ہیں۔ اس لئے جب بھی بندش اولاد کا علاج کریں، یہ تسلی کر لیں کہ مرد اور عورت میڈیکل رپورٹس کے مطابق اولاد پیدا کرنے کی صلاحیت رکھتے ہیں۔ اگر خدا نہ خواستہ شوہر یا بیوی میں سے کسی میں یا دونوں میں کوئی نقص نکل آئے تو طبی علاج بھی جاری رکھا جائے۔ ورنہ اولاد کے حصول میں بندش ختم ہونے کے باوجود، ناکامی کا سامنا ہوگا۔

ہر قسم کی بندش اولاد کا مجرب روحانی علاج

لَمْ أَنْزَلْ عَلَيْكُمْ مِنْ بَعْدِ الْغَمِّ أَمْنَةً نُّعَاسًا يَفْشَى طَائِفَةً مِنْكُمْ وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنْفُسُهُمْ يَظُنُّونَ بِاللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ ظَنَّ الْجَاهِلِيَّةِ يَقُولُونَ هَلْ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ مِنْ شَيْءٍ قُلْ إِنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ لِلَّهِ يُخَفُّونَ فِي أَنْفُسِهِمْ مَا لَا يُبْدُونَ لَكَ يَقُولُونَ لَوْ كَانَ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ مَا قُتِلْنَا هَاهُنَا قُلْ لَوْ كُنْتُمْ فِي بُيُوتِكُمْ لَبَرَزَ الَّذِينَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ إِلَى مَضَاجِعِهِمْ وَلِيَبْتَلِيَ اللَّهُ مَا فِي صُدُورِكُمْ وَلِيُمَحِصَ مَا فِي قُلُوبِكُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ

یہ آیت ”آیت قطب“ کہلاتی ہے۔ اس کی بے شمار خاصیتیں ہیں۔ اس سے بھرپور فائدہ اٹھانے کے لئے اس کا حامل ہونا ضروری ہے جو عامل، وہ بھی اس کے ورد سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ ہر طرح کے جادو، جنات، نظر بد وغیرہ کو ختم کرنے کے لئے اللہ تعالیٰ نے اس میں خاص تاثیر رکھی ہے۔ بندش اولاد کے علاج کے لئے اس کا طریقہ

تہجد کے وقت کرنا افضل ہے۔ دو رکعت نماز نفل پڑھ کر کریں تو اور بھی اچھا ہے۔

نماز عشاء کے بعد شوہر اور بیوی سورہ فلق اور سورہ ناس، ایک سو اکیس مرتبہ پڑھیں۔ اول و آخر تین بار درود شریف۔ یہ مرضی ہے کہ شوہر سورہ فلق کو منتخب کرے اور بیوی سورہ ناس کو۔ پڑھ کر پانی، چینی، نمک اور آٹے پر دم کریں۔ اور ان سب کو اپنے کھانے پینے کے استعمال میں لائیں۔ چالیس دن کا ایک کورس ہے۔ ہر کورس کے بعد تشخیص کریں یا کروائیں۔ انشاء اللہ، دور سے تین کورس میں بندش سے نجات مل جائے گی۔ علاج میں حتی الامکان اس بات کی پابندی کی جائے کہ شوہر اور بیوی کے علاوہ کسی اور کو علاج کی خبر نہ ہو۔

اقوال حضرت غوث الاعظمؒ

☆ اوروں پر ہر دم نیک گمان رکھ اور اپنے نفس پر بدظن رہ۔
☆ اے عالم! اپنے علم کو دنیا داروں کے پاس اٹھنے بیٹھنے سے میلانہ کر۔

☆ حیرا کلام بتا دے گا کہ تیرے دل میں کیا ہے؟
☆ ظالم مظلوم کی دنیا بگاڑتا ہے اور اپنی آخرت۔
☆ مقتدی بن مقتدائے امت مت بن
☆ عاقل پہلے قلب سے پوچھتا ہے پھر منہ سے بولتا ہے۔
☆ تنہا محفوظ ہے اور ہر گناہ کی تکمیل دو سے ہوتی ہے۔
☆ بجز اپنے اور اپنے بال بچوں کی ضرورت کے گھر سے باہر مت نکل۔

☆ کوشش کر کہ گفتگو کی ابتداء تیری طرف سے نہ ہوا کرے اور
تیرا کلام جواب بنا کرے۔

☆ غیر ضروری بات کا جواب دینے سے بھی زبان کو بند رکھ چہ
جائے کہ تو خود کوئی فضول بات کرے۔

☆ دنیا دار دنیا کے پیچھے دوڑ رہے ہیں اور دنیا اہل اللہ کے پیچھے۔
☆ مومن کے لئے دنیا ریاضت کا گھر اور آخرت راحت کا گھر ہے۔
☆ بدگمانی تمام فائدوں کو بند کر دیتی ہے۔

خواہش میں عمر گزار دیتا ہے کہ ان کے ہاں لڑکا ہوگا۔ بروقت علاج نہ کر
وانے کی وجہ سے لڑکے پیدا کرنے کی صلاحیت میں بھی فرق آ جاتا
ہے۔ بندش ختم ہونے کے بعد پھر طبی علاج بھی کرنا پڑتا ہے۔

آج کل تو میڈیکل سائنس نے بہت ترقی کر لی ہے۔ ڈاکٹر کہتے
ہیں لڑکا یا لڑکی۔ آپ کی مرضی ہے۔ جو چاہیں گے، وہی پیدا ہوگا۔
جب تک میڈیکل سائنس نے یہ دعویٰ نہیں کیا تھا، اس وقت تک کچھ
پڑھے لکھے افراد اس بات کو مانتے ہی نہیں تھے کہ ایسا جادو کیا جاسکتا ہے
کہ لڑکا پیدا نہ ہو، لڑکیاں ہی پیدا ہوں۔ ان کا کہنا یہ ہوتا تھا کہ یہ تو
صرف اللہ تعالیٰ ہی کی مرضی سے ہوتا ہے۔ اب ڈاکٹر کہتے ہیں تو وہ
مانتے بھی ہیں اور کوئی اعتراض بھی نہیں کرتے۔ اب یہ بھی نہیں کہتے کہ
اللہ تعالیٰ کی مرضی۔ کہنے کا مقصد ہے کہ عالمین کے خلاف جانا ہے،
ڈاکٹر ز کے نہیں۔ جب تک ڈاکٹر نہیں کہیں گے، بات نہیں مانیں گے۔

اولاد زینہ پیدا کرنے کی صلاحیت اللہ جلہ شانہ نے صرف مرد
میں رکھی ہے۔ عورت میں یہ صلاحیت ہی نہیں ہے۔ اس میں کوئی شک
نہیں کہ ہر کوئی یہی چاہتا ہے کہ اس کے لڑکا ہو۔ کچھ لوگ لڑکی ہونے پر
بھی کہتے ہیں کہ ہم تو اللہ کے فیصلہ پر راضی ہیں مگر وقت آنے پر ان کے
منہ سے بھی لڑکے کی ہی خواہش نکلتی ہے۔ کئی بار اس کا تجربہ ہو چکا ہے۔
اس لئے ہمارا مشورہ یہ ہے کہ بندش کا علاج کروانے کے بعد، جب
بندش ختم ہو جائے تو اولاد زینہ کے حصول کے لئے روحانی علاج
ضرور کرائیں۔ ساتھ ہی طبی ادویات بھی استعمال کریں، جن کو استعمال
کرنے سے لڑکا پیدا ہوتا ہے۔ اس سلسلے میں ہاشمی روحانی مرکز کی
خدمات حاصل کی جاسکتی ہیں۔

اولاد زینہ کی بندش کا ایک خاص روحانی علاج تحریر کیا جاتا ہے۔
اگر پابندی کے ساتھ اس علاج کو کر لیا جائے تو امید ہے کہ ان شاء اللہ،
ناکامی ہرگز نہ ہوگی۔

حمل کے آغاز سے ہی اس علاج کو شروع کر دیں۔ آغاز سے
قبل ایک جاندار کا صدقہ دیں۔ اسی طرح اختتام پر بھی دیں۔ مرد
روزانہ وقت مقررہ پر سورہ یوسف ایک بار پڑھے۔ اول و آخر تین تین
بار درود شریف۔ عورت سورہ مریم ایک بار پڑھے۔ اول و آخر تین تین
بار درود شریف۔ پڑھ کر دونوں اولاد زینہ ہونے کی دعا کریں۔ یہ عمل

ہر قسم کی بندش کو ختم کرنے کے مجرب اعمال

الم نشر احوال کی آیت ۶۲ تا ۷۵ کو ہر نماز کے بعد اکیس (۲۱) مرتبہ پڑھیں۔ اس عمل کو مسلسل چالیس (۴۰) یوم کریں۔ اول و آخر ایک بار درود تنجینا پڑھیں۔

ہر قسم کی بندش سے نجات..... ”یا اللہ یارحمن“ کا عمل
ہر قسم کی بندش کو دور کرنے کے لئے ”یا اللہ یارحمن“ کا عمل
کا چالیس (۴۰) دن تک چھ ہزار دوسو پچاس مرتبہ (۶۲۵۰) مرتبہ روزانہ پڑھیں اور اول و آخر سات سات مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ انشاء اللہ، ہر طرح کی بندش دور ہو جائے گی۔ اگر ایک چلے میں کام نہ بنے تو پھر دوسرا چلے کریں۔

ہر قسم کی بندش سے نجات۔ ”یا فتاح“ کا عمل
”یا فتاح“ کا کو صبح یا رات کو سوتے وقت گیارہ سور (۱۱۰۰) مرتبہ روزانہ پڑھنے کا معمول بنالے۔ ہر بندش خود بخود ختم ہو جائے گی کیونکہ اس اسم کی برکت ہر راستے کی رکاوٹیں ہٹ جاتی ہیں۔

ہر قسم کی بندش اور مشکلات کا خاتمہ

ایسی بندش جو کسی تدبیر سے نہ ٹوٹ رہی ہو یا کسی ایسی مہم درپیش آگئی ہو جس کا حل ہونا بہت ہی مشکل نظر آ رہا ہو تو چالیس (۴۰) روز تک اس اسم ”یا قیوم“ کو بارہ ہزار پانچ سو (۱۲۵۰۰) مرتبہ روزانہ پڑھیں، انشاء اللہ جس کام میں بندش لگی ہے وہ ختم ہو جائے گی۔ جو مشکل بھی درپیش ہوگی حل ہو جائے گی۔

ہر قسم کی بندش ختم کرنے کا ایک خاص عمل

ہر قسم کی بندش کو ختم کرنے کے لئے اکسیر عمل ہے۔ روزانہ مقررہ وقت پراکیس (۲۱) مرتبہ پڑھیں۔

حضرت مولانا صاحبزادہ عزیز الرحمن رحمائی مدظلہ
۱۔ مسجد میں داخل ہونے کی مسنون دعا:

اللَّهُمَّ افْتَحْ لِي أَبْوَابَ رَحْمَتِكَ يَا فَتَّاحُ يَا فَتَّاحُ
ہر نماز کے بعد ایک سو ایک (مرتبہ، اول و آخر تین بار درود شریف کے ساتھ پڑھیں۔ اللہ تعالیٰ رحم و کرم فرمائیں گے۔ ہر قسم کی بندش کا خاتمہ ہوگا۔

۲۔ کوئی شخص حالات کے گرداب میں پھنس گیا ہو اور اپنی مسلسل کوششوں کے باوجود اس سے نکل نہیں پارہا ہو، ہر طرف بندشیں ہی بندشیں لگی ہوں تو وہ مندرجہ ذیل عمل کرے۔

فجر کی نماز کے بعد تین سو تیرہ (۳۱۳) مرتبہ
يَا عَزِيزُ يَا جَبَّارُ يَا مُتَكَبِّرُ

ظہر کے نماز کے بعد تین سو پچاس (۳۵۰) مرتبہ
حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ
عصر کی نماز کے بعد دوسو (۲۰۰) مرتبہ

نِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ
مغرب کی نماز کے بعد دوسو (۲۰۰) مرتبہ
يَا سَلَامُ

عشاء کی نماز کے بعد تین سو (۳۰۰) مرتبہ
يَا مُغْنِي يَا بَاسِطُ

پڑھیں۔ ہر وظیفہ کے اول و آخر درود شریف پڑھیں۔ انشاء اللہ چار پانچ ماہ مکمل پابندی کے ساتھ یہ عمل کر لے تو اللہ کے فضل و کرم کا مشاہدہ ہوگا۔ ہر طرح کی بندشوں سے نجات مل جائے گی۔

رشتہ، کاروبار اور ہر قسم کی بندش دور کرنے کے لئے

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مَعَ الْعُسْرِ يُسِّرُ . إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا . پارہ ۳۰ سورہ

صرف اکیس یوم میں ہر قسم کی بندش ختم کرنے کا خاص عمل

یہ عمل ایک خاص بزرگ کا عطیہ ہے اور انتہائی مجرب ہے۔ یقین سے صرف اکیس یوم پڑھیں۔ ان شاء اللہ، ہر قسم کی بندش ٹوٹ جائے گی۔ شروع چاند کی تاریخوں میں شب جمعرات یا شب جمعہ سے آغاز کریں۔ اور اکیس یوم مسلسل پڑھ کر اپنے اوپر دم کریں اور اللہ تعالیٰ سے دعا مانگیں۔ اگر خدانہ خواستہ کوئی کسر رہ جائے تو مزید ایک بار دہرائیں۔ عمل یہ ہے:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ (1)

الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ (2) الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ (3)
مَا لِكْ یَوْمَ الدِّیْنِ (4) اِیَّاكَ نَعْبُدُ وَاِیَّاكَ نَسْتَعِیْنُ (5) اِهْدِنَا
الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِیْمَ (6) صِرَاطَ الَّذِیْنَ اَنْعَمْتَ عَلَیْهِمْ غَیْرِ
الْمَغْضُوْبِ عَلَیْهِمْ وَلَا الضَّالِّیْنَ (7)

لَعَسَى اللّٰهُ اَنْ یَّاتِیَ بِالْفَتْحِ اِنْ تَسْتَغِیْثُ وَاَلَقَدْ جَاءَكُمْ
الْفَتْحُ. فَفَتْحْنَا عَلَیْهِمْ اَبْوَابَ كُلِّ شَیْءٍ. وَعِنْدَهُ مَفَاتِیْحُ
الْقُیُُْبِ. رَبَّنَا افْتَحْ بَیْنَنَا وَبَیْنَ قَوْمِنَا بِالْحَقِّ وَاَنْتَ خَیْرُ
الْفَاتِحِیْنَ.

اقوال زیں

☆ بہترین قول ذکر، بہترین فعل عبادت اور بہترین خصلت علم ہے۔
☆ ہر ایک بات جو ذکر سے خالی ہو، لغو ہے، ہر ایک خاموشی جو
فکر سے خالی ہو سوہو ہے، ہر ایک نظر جو عبرت سے خالی ہو لہو ہے۔
☆ نہایت خوشحالی اور نہایت بد حالی برائی کی طرف لے جاتی ہے۔
☆ اس سے پوچھا گیا بھائی بہتر ہے یا ر؟ جواب دیا، بھائی
اگر یار ہو۔

☆ فقیروہ ہے کہ اس کی خاموشی فکر کے ساتھ اور اس کی گفتگو ذکر
کے ساتھ ہو۔

☆ ملک الموت جان کنی کے واسطے صرف ایک بار نہیں آتے
بلکہ زندگی میں بصورت قرض خواہ بھی نمودار ہوتا رہتا ہے۔

☆ صرف مجرم کو سزا دینا کافی نہیں بلکہ راز دان کو بھی سزا ملنی
چاہئے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

یَا مُفْتِیْحَ الْاَبْوَابِ وَیَا مُسَبِّبَ الْاَسْبَابِ

اے کھولنے والے دروازوں کے اور اے سبب پیدا کرنے والے اسباب کے

وَاِیَّاكَ نَعْبُدُ وَیَا غَیَاثَ الْمُسْتَغِیْثِیْنَ

اور اے پھیرنے والے لالوں کے اور لگا ہوں کے اور اے فریاد سننے والے فریاد والوں کے

وَاِیَّاكَ دَلِیْلَ الْمُتَحَبِّیْرِیْنَ وَیَا مُفَرِّجَ الْمَجْزُوْیْنَ

اور اے راہ بتانے والے حیرانوں کے اور اے فرحت دینے والے غمگینوں کے

اَغِیْثِیْ اَغِیْثِیْ اَغِیْثِیْ

میری فریاد سن لے میری فریاد سن لے میری فریاد سن لے

تَوَكَّلْتُ عَلَیْكَ یَا رَبِّیْ وَفَوَّضْتُ اِلَیْكَ اَمْرِیْ

بھروسہ کیا میں نے تجھ پر اے میرے پروردگار اور سپرد کیا میں نے تجھ کو اپنا کام

یَا رَبِّ یَا رَبِّ یَا رَبِّ یَا اللّٰه

اے پروردگار اے پروردگار اے پروردگار اے اللہ

یَا بَاسِطَ یَا رَزَّاقِ یَا فَتَّاحِ یَا حَكِیْمُ

اے خوشحالی بخشنے والے اے دوزی دینے والے اے رحمت کے دروازے کھولنے والے اے بخشنے

ہر قسم کی بندش کو کھولنے کے لئے چہل کاف کا خاص وظیفہ

نوپتدی شب پنجشنبہ کو (جمعرات) کو بعد نماز عشاء چالیس
(۴۰) مرتبہ درود شریف پڑھ کر چہل کاف چالیس (۴۰) مرتبہ
پڑھیں۔ ہر ایک مرتبہ پڑھنے پر رب ذوالجلال کے حضور نہایت عاجزی
واکساری کے ساتھ دل کی گہرائیوں سے دعا مانگیں۔ آخر میں دوبارہ
چالیس دن تک عمل بلا تاخیر جاری رکھیں۔ ان شاء اللہ، اللہ جل شلہ کے
فضل سے چالیس (۴۰) دن سے قبل مراد پوری ہوگی، ہر قسم کی بندش
سے نجات ملے گی۔ مگر پھر بھی چالیس (۴۰) دن تک پڑھتے رہنا ہے۔
درمیان میں نہ چھوڑیں۔ اس کا پورا فائدہ حاصل کرنے کے لئے نماز پنج
گانہ ادا کریں۔ گناہوں سے پرہیز لازمی ہے۔ وقت اور جگہ ایک
رکھیں۔ عمل شروع کرنے سے پہلے اس کا تلفظ خوب درست کریں۔
تاکہ غلطی نہ ہو۔
نوٹ: چہل کاف کے وظیفہ کے لئے اجازت الٰہی بہت ضروری ہے۔

ہر قسم کی بندش کھولنے کے لئے

پیر صوفی غلام سرور شباب قادری، ضلع اوکاڑا، پنجاب، پاکستان

بخت کشادہ دختران و پسران

لڑکیوں کی شادی کا مسئلہ ہر دور میں اہم رہا ہے۔ عصر حاضر میں تو لڑکیوں کے لئے اچھا بر ملا ایک پیچیدہ مسئلہ بن گیا ہے۔ ہر فرد یہی چاہتا ہے کہ ہونے والی بیوی کافی سارے جہیز کے ساتھ کار بار کے لئے بھی رقم اپنے ساتھ لائے جب کہ لڑکیاں جہیز نہ ہونے کی وجہ سے اپنے والدین کے گھر بیٹھی بوڑھی ہو جاتی ہیں۔ بعض عاشق نامراد اچھے رشتہ کی بات طے ہونے پر اور جہیز کا مطالبہ پورا نہ ہونے پر سفلی عاملین سے بوجہ بغض لڑکیوں کا بخت بستہ کر دیتے نظر آتے ہیں۔ یہ بھی دیکھنے میں آتا ہے کہ مرد، عورت ہر دو نام کام ہونے کی صورت میں مخالف کی عقد بندی کے درپے رہتے ہیں۔ پاکستان ہی نہیں دنیا کے ہر خطہ میں سفلیات کے جاننے والے بکثرت پائے جاتے ہیں، جو یہ کام معمولی معاوضہ لے کر خرابی پیدا کرتے ہیں۔ یہی لوگوں کے کاروبار کو بھی بستہ کرتے ہیں۔ ہم ہر دو جنس کی بخت کشائی کے اعمال تحریر کر رہے ہیں تاکہ بنی نوع انسان کو فائدہ پہنچے۔ اس مقصد کے لئے ہم سورہ یٰسین شریف کی آیت مبارکہ سُبْحٰنَ الَّذِیْ خَلَقَ الْاَزْوَاجَ کُلَّهَا مِمَّا تُنْبِتُ الْاَرْضُ وَ مِنْ اَنْفُسِهِمْ وَ مِمَّا لَا یَعْلَمُوْنَ۔ سے نقوش بخت کشائی اور دل پسند شادی تیار کرنے کا طریق تحریر کرتے ہیں۔

نام سالکہ رانی بنت شریفیاں
آیت مبارکہ کے اعداد
مجموعہ اعداد

۹۰۲ اعداد
۳۲۸۸
۵۱۹۰

ان اعداد کا مربع جفت جفری قاعدہ کے مطابق تحریر کریں۔ آیت کے اعداد کے حروف پیدا کر کے اس موکل علوی اور اسم اجنبی پیدا کریں۔ موکل علوی کا اسم لوح کے اوپر درج کریں اور اس اجنبی لوح کے نیچے درج ہوگا۔

اعداد آیت مبارکہ ۳۲۸۸ حروف: ح ف ر د غ..... اسم موکل
علوی: ح ف ر د غ ا ت ل..... اسم اجنبی: ح ف ر د غ غ ف ی و ش مثال نقش مربع جفت
آتش یہ ہے خانہ نمبر ۹ میں کسر ہے۔

ح ف ر د غ ا ت ل

| | | | |
|-------|------|------|------|
| ۱۲۸۲ | ۱۳۰۹ | ۱۳۰۳ | ۱۲۹۶ |
| ۱۳۰۵ | ۱۲۹۳ | ۱۲۸۲ | ۱۳۰۷ |
| ۱۲۹۲ | ۱۲۹۹ | ۱۳۱۳ | ۱۲۸۶ |
| ۱۳۰۱۱ | ۱۲۸۸ | ۱۲۹۰ | ۱۳۰۱ |

غ ف ی و ش

اس نقش کو سفید کاغذ پر زعفرانی روشنائی سے کسی محبت کی ساعت میں تحریر کیا جائے اور سالکہ اپنے پاس رکھے یا گلے میں لٹکائے۔ انشاء اللہ بخت کشادہ ہو جائے گا اور شادی کے پیغامات آئیں گے۔
اگر کسی مخصوص جگہ رشتہ کرنا مطلوب ہو تو اس آیت کے اعداد میں ہر دو کے نام مع والدہ کے اعداد شامل کر کے نقش تیار کیا جائے اور طالب اپنے گلے میں پہنے یا اپنے پاس رکھے۔ اللہ تعالیٰ نے چاہا تو مطلوبہ جگہ شادی ہوگی، مثلاً:

نام طالب: رانی بنت شریفیاں: اعداد ۹۰۲

نام مطلوب: اختر بن سرداراں: اعداد ۲۱۱

آیت مبارکہ کے اعداد: ۳۲۸۸ مجموعہ: ۷۳۰۷

اس نقش کے آیت مبارکہ کے اعداد سے اسم موکل اور اسم اجنبی حسب سابق پیدا کئے جائیں گے اور اسم طالب و مطلوب مع والدہ کے اعداد سے بھی اسم موکل اور اسم اجنبی پیدا کریں۔ مثلاً اعداد طالب و مطلوب: ۳۰۱۹ = ۲۱۱ + ۹۰۲

اسم موکل: ط ی غ غ ا ت ل

حروف: ط ی غ غ غ

میں سفید کاغذ پر وعفران سے تحریر کر کے کسی کنویں یا دریا میں ڈال دیں۔ روزانہ ایسے گیارہ تعویذ تیار کر کے آٹے میں گولیاں بنا کر ڈالیں۔ صرف گیارہ روز تک ایسا کریں۔ اللہ تعالیٰ نے چاہا تو بخت کشادہ ہوگا اور شادی یا نکاح کے پیغامات آئیں گے اور کسی صالح مرد سے شادی ہو جائے گی۔ وہ عمارت یہ ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم من یحیی العظام وہی رمیم
رب العرش العظیم من کان لکم الفتح بخت (نام لڑکی مع والدہ) و آور بازوجاً صالحاً ابداً۔

مردوں کے لئے چند چٹکے

اگر کسی مرد کو لڑکی نہ دیتے ہوں تو اس طلسم کو سفید کاغذ پر وعفران سے لکھ کر دھو کر پانی کو لڑکی کے دروازے پر چھڑک دے اور ایک تعویذ لکھ کر لڑکی کے گھر کے دروازے کی چوکت کے نیچے دفن کر دے۔ اللہ تعالیٰ نے چاہا تو لڑکی والے راضی ہو کر رشتہ دیں گے۔

ع مرع ل اح ا ا ا د - ح مر ا ا ا ا ا مر ح ا ح ا ح
مر ا ح ا - ا a
۳۹ ا ۱۵۱

اگر لڑکی والے رشتہ نہ دیتے ہوں

اگر لڑکی والے رشتہ نہ دیتے ہوں تو ان اسمائے طلسمات کو وعفران سے سفید کاغذ پر لکھ کر پانی سے دھو کر وہ پانی ان کے دروازے پر چھڑک دیں۔ اللہ نے چاہا تو وہ رشتہ دینے پر راضی ہو جائیں گے۔ اسمائے طلسمات یہ ہیں۔

جاہا لہ سحر ۸۹ م ۹ ا ح ا ا ا ع اللہ

اگر لڑکی والے رشتہ کے لئے راضی نہ ہوں

اگر لڑکی والے رشتہ کے لئے راضی نہ ہوتے ہوں تو اس دعا کو سفید کاغذ پر لکھ کر دھو کر لڑکی کے گھر میں جہاں رشتہ کی بات کرنا ہو چھڑک دیں، وہ راضی ہو جائیں گے۔ دعا یہ ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم - یا شفیا یا شفیا بلقہا یا
طلسم سلسیا یا سحایا انحا یالع (نام لڑکی مع والد اور ناراض لوگوں کے

اسم اجنہ: طلیغفیوش

مثالی نقش مربع جفت مخصوص جگہ شادی کے لئے یہ ہوگا۔ کسر خانہ
نمبر ۵ میں ہے۔

طیجفائیل - حفر دغائیل - طلیغفیوش

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۸۲۶ | ۱۸۳۲ | ۱۸۳۸ | ۱۸۱۱ |
| ۱۸۳۶ | ۱۸۱۳ | ۱۸۲۳ | ۱۸۳۳ |
| ۱۸۱۵ | ۱۸۳۲ | ۱۸۲۸ | ۱۸۲۲ |
| ۱۸۳۰ | ۱۸۲۰ | ۱۸۱۷ | ۱۸۳۰ |

حفر غغفیوش

اس نقش کو رانی اپنے گلے میں ڈالے۔ اگر اختر چاہے کہ اس کی شادی رانی سے ہو جائے تو اس نقش کو اختر گلے میں ڈالے۔ اگر اختر کی بخت کشائی مطلوب ہے تو نقش اول میں بجائے رانی کے اختر کے اعداد اور آیت مبارکہ سے مربع جفت آتشی رفتار سے تیار کر کے اختر کے گلے میں ڈالے۔

بخت کشائی کے لئے چند چٹکے

جس لڑکی کا نکاح یا شادی نہ ہوتی ہو یا بخت باندھا گیا ہو تو ذیل کے اسمائے طلسمات کو وعفران سے سفید کاغذ پر کسی سعد و وقت میں لکھ کر کسی مٹی کے کوزے میں ڈال کر پانی سے بھر دیں۔ تین ہفتہ تک لڑکی اس کوزہ سے پانی پیتی رہے۔ اللہ تعالیٰ نے چاہا تو بخت کشادہ ہوگا اور جلد شادی یا نکاح ہو جائے گا۔ اسمائے طلسمات یہ ہیں:

سولمالج سلحیحی ہملوخیم

ایضاً

اسم طلسم کو کسی کپڑے پر دھاگہ سے کڑھائی کر کے اپنے پاس رکھے، مقصد برآئے گا، طلسم یہ ہے۔

ہم طیطلا ہنا سلمسلا بطیسلہ -
ہموبریحہ مہسہ کھلہ بلع عجالیب

اگر کسی دوشیزہ کا بخت بستہ ہو تو

اگر کسی دوشیزہ کا بخت بستہ ہو تو ذیل کی عبارت کو کسی سعد و وقت

کر دیا ہو تو ان حروف کو کسی کاغذ پر تحریر کر کے دھو کر عورت کے عضو پوشیدہ کو دھوئے اور ایسا ہفتہ عشرہ تک کرے۔ اثر باطل ہوگا۔ حروف یہ ہیں۔

ف ج ح ث ظ ر ف ج ا ح ج ح ث

بستہ مرد کا عورت پر کشادہ کرنا

کئی ہار کا مجرب عمل ہے، طریقہ یوں ہے کہ بستہ مرد کا نام مع والدہ لے کر ایچ قمری سے عدد نکالیں اور ان اعداد میں (۱۲۰۰) اعداد اور جمع کر کے ایک مربع ذیل کی چال سے پر کریں اور نقش کو قمر در سنبلہ کے اوقات میں جب شمس و قمر کی نظر تثلیث یا تسدیس ہو تحریر کریں۔ نقش کو زعفران اور گلاب سے تیار کریں۔ مقررہ وقت میں زیادہ تعداد میں نقش تیار کریں تاکہ مرد بستہ ہفتہ عشرہ تک دھو کر صبح و شام پی لیا کرے۔ مقصد حاصل ہوگا، مثلاً

بستہ مرد کا نام مع والدہ = اسماعیل بن صاعہ

اعداد = ۱۲۷۸ = ۳۰ تقریباً ۱۶۷۸ + ۱۲۰۰ + ۲۷۸ = ۱۶۷۸

۱۶۷۸ تقسیم ۳ = ۵۵۹ مقررہ رفتار سے نقش پر کیا تو تیار ہوا۔ مذکورہ بالا اوقات کے لئے کوئی بھی رائج الوقت تقویم ملاحظہ فرمائیں۔
نقش کی رفتار یہ ہے۔

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۱۳ | ۱ | ۸ | ۱۱ |
| ۴ | ۱۵ | ۱۰ | ۵ |
| ۹ | ۶ | ۳ | ۱۶ |
| ۷ | ۱۲ | ۱۳ | ۲ |

اور اصل نقش یہ تیار ہوا۔

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۵ | ۴۱۲ | ۴۱۹ | ۴۲۲ |
| ۴۱۵ | ۴۲۶ | ۴۲۱ | ۴۱۶ |
| ۴۲۰ | ۴۱۷ | ۴۱۴ | ۴۲۷ |
| ۴۱۸ | ۴۲۳ | ۴۲۴ | ۴۱۳ |

جو شخص جماع پر قادر نہ ہوتا ہو

جو شخص جماع پر قادر نہ ہوتا ہو، خواہ اس کو کسی نے بذریعہ سحر جادو

ہم لکھیں (راضی شود یا محشایا محشینا یا سین ماتعنایا طنایا
سنا آہ آہ آہ فصبر یا کھج یا کھکھج یا ارحم الراحمین

ہم قسم کی بندش نکاح ختم کرنے کے لئے

ہم قسم کی بندش نکاح ختم کرنے کے لئے سورہ فتح لکھ کر غسل کرنے اور پینے کے لئے دیں۔ انشاء اللہ مقصد پورا ہوگا۔

بستہ مرد وزن کا کشادہ کرنا

اکثر سفلی عاملین چند روپوں کے لالچ میں بذریعہ سحر جادو کسی کا اچھا خاصا چلتا ہوا کاروبار بستہ کر دیتے ہیں، کسی کی ترقی باندھ دیتے ہیں، کسی کا نکاح بستہ کر دیتے ہیں تاکہ شادی نہ ہو سکے۔ اسی پر بس نہیں کرتے بلکہ مرد وزن کی قوت مباشرت تک بستہ کر دیتے ہیں اور اس طرح میاں بیوی ایک دوسرے سے آہستہ آہستہ متنفر ہو جاتے ہیں۔ اساتذہ عظام اور علمائے جعفر نے شہوت بستہ کے اعمال صرف اس لئے وضع کئے ہیں کہ آوارہ اور زانی مرد وزن کی شہوت بستہ کر دی جائے تاکہ وہ اس فعل بد سے باز آجائیں، لیکن دولت کے پچاریوں نے اس سے بھی شر کا پہلو نکال لیا ہے۔ ہم ذیل میں بستہ مرد وزن کو کشادہ کرنے کے چند مجرب اعمال تحریر کر رہے ہیں۔

اگر کسی مرد کو سحر جادو کے ذریعہ بستہ کر دیا ہو

اگر کسی مرد کو کسی حاسد دشمن نے سحر جادو کے ذریعہ بستہ کر دیا ہو تو وہ مرد اپنی حلال بیوی پر بوقت ملاپ قادر نہ ہوتا ہو تو ذیل کے نقش کو قمر در جدی کے اوقات میں سیسہ کی دھات پر کسی لوہے کے قلم سے کندہ کریں اور مرد بستہ اس لوح کو اپنی کمر پر باندھے تو سحر جادو کا اثر زائل ہو جائے گا۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|----|----|----|
| ۵۰ | ۵۵ | ۴۸ |
| ۴۹ | ۵۱ | ۵۳ |
| ۵۴ | ۴۷ | ۵۲ |

کینج

اگر پاک باز عورت کو بذریعہ جادو بستہ کر دیا ہو

اگر پاک باز عورت کو کسی نے حسد و بغض کی وجہ سے بذریعہ جادو بستہ

باندھ دیا ہو یا نامرد ہو، اسے تین روز تک بالترتیب اس عبارت کو لکھ کر کاغذ کے ٹکڑوں پر دیا جائے تاکہ وہ بھی دھوکہ پی لے یا اسے جینی کی پلیٹ پر زعفران و گلاب کی روشنائی سے لکھ کر نہار منہ شہر ڈال کر چٹایا جائے۔ انشاء اللہ عورت پر قادر ہوگا۔ پہلے روز لکھیں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ کَهِیْطَ یَا حَیُّ یَا قَیُّوْمُ وَ صَلَّی اللّٰهُ تَعَالٰی عَلٰی مُحَمَّدٍ وَ اٰلِهٖ اَجْمَعِیْنَ اِلٰہِیْ بِہِرْمَیْہِ مُحَمَّدٍ وَ عَلِیِّ وَ فَاطِمَۃَ وَ الْحَسَنِ وَ الْحُسَیْنِ اَنْ تَعَالِیْنِیْ مِنْ الْعِیْنِ وَ تَقْدِیْرِ لِّیْ عَلٰی الْجَمَاعِ الْجَلِیْلَةِ صَلَّی اللّٰهُ تَعَالٰی عَلٰی مُحَمَّدٍ وَ اٰلِهٖ اَجْمَعِیْنَ۔
دوسرے روز لکھیں:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ حَمَّعَسَقَ یَا صَمَدُ یَا قَرُوْدُ یَا ذَا الْجَلَالِ، وَ الْاِکْرَامِ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ سُبْحٰنَکَ اِنِّیْ کُنْتُ مِنَ الظَّالِمِیْنَ اَنْ تَعَالِیْنِیْ مِنْ الْعِیْنِ وَ تَقْدِیْرِ لِّیْ عَلٰی الْجَمَاعِ وَ صَلَّی اللّٰهُ تَعَالٰی عَلٰی مُحَمَّدٍ وَ اٰلِهٖ اَجْمَعِیْنَ۔
تیسرے روز لکھیں

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یَا حَیُّ یَا قَیُّوْمُ یَا اَحَدُ یَا قَرُوْدُ اَنْ تَعَالِیْنِیْ مِنْ الْعِیْنِ وَ تَقْدِیْرِ لِّیْ عَلٰی الْجَمَاعِ وَ صَلَّی اللّٰهُ تَعَالٰی عَلٰی مُحَمَّدٍ وَ اٰلِهٖ اَجْمَعِیْنَ۔
اگر بذریعہ جادو مرد کو بیوی سے روک دیا ہو
یعنی بندش کر دی ہو

اگر بذریعہ جادو مرد کو بیوی سے مجامعت سے روک دیا ہو تو اس کے علاج کے لئے ذیل کے عمل کو استعمال میں لائیں۔ درخت سدرہ کے ساتھ تازہ پتے یعنی کوٹلیں لے کر دو پتھروں میں پیس کر پانی میں ڈال دیں اور اس پانی پر آیت الکرسی اور چاروں قل شریف پڑھ کر دم کریں اور پھر سحر زدہ کو صرف تین گھنٹہ پلا دیں اور باقی پانی سے غسل کرائیں۔ یہ نسخہ بیماری، سحر زدہ کے لئے تیر بہدف ہے جب کہ مرد کو بیوی سے جماع سے روک دیا گیا ہو۔ انشاء اللہ ایک ہی بار کے استعمال سے فائدہ ہوگا۔ آیت الکرسی اور چاروں قل بھی یہاں درج کئے جاتے ہیں تاکہ ہر قاری کو آسانی رہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ اللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ الْحَیُّ الْقَیُّوْمُ لَا تَاْخُذُہٗ سِنَةٌ وَّلَا نَوْمٌ لَّہٗ مَا فِی السَّمٰوٰتِ وَمَا فِی الْاَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِیْ یَشْفَعُ عِنْدَہٗ اِلَّا بِاِذْنِہٖ یَعْلَمُ مَا بَیْنَ اَیْدِیْہِمۡ وَمَا خَلْفَہُمۡ وَّلَا یُحِیْطُوْنَ بِشَیْءٍ مِنْ عِلْمِہٖ اِلَّا بِمَا شَاءَ وَ سِعَ کُرْسِیُّہُ السَّمٰوٰتِ وَ الْاَرْضِ وَّلَا یَئُوْدُہٗ حِفْظُہُمَا وَ هُوَ الْعَلِیُّ الْعَظِیْمُ۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ قُلْ یٰ اَیُّهَا الْکٰفِرُوْنَ لَا اَعْبُدُ مَا تَعْبُدُوْنَ۔ وَّلَا اَنْتُمْ عٰبِدُوْنَ مَا اَعْبُدُ۔ وَّلَا اَنَا عٰبِدُ مَا عَبَدْتُمْ۔ وَّلَا اَنْتُمْ عٰبِدُوْنَ مَا اَعْبُدُ۔ لَكُمْ دِیْنُکُمْ وَلِیْ دِیْنِ۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ۔ اللّٰهُ الصَّمَدُ۔ لَمْ یَلِدْ وَّلَمْ یُولَدْ۔ وَّلَمْ یَکُنْ لَّہٗ کُفُوًا اَحَدٌ۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ الْفَلٰقِ۔ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ۔ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقِیْ اِذَا وَقَبَ۔ وَمِنْ شَرِّ النَّفٰثٰتِ فِی الْعُقَدِ۔ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ اِذَا حَسَدَ۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ النَّاسِ۔ مَلِکِ النَّاسِ۔ اِلٰہِ النَّاسِ۔ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخٰفِیْسِ۔ الَّذِیْ یُوسِّسُ فِیْ صُدُوْرِ النَّاسِ۔ مِنْ الْجِنَّۃِ وَ النَّاسِ۔

ترقی رزق اور بستہ کارو بار کشادہ کرنا

اگر کسی کی دکان، دفتر یا کاروبار بستہ کر دیا گیا ہو یا کسی وجہ سے کاروبار نہ چلتا ہو، لاکھ کوشش اور محنت سے بھی کاروبار میں ترقی نہیں ہوتی، تو ذیل کے عمل کو استعمال میں لائیں۔ اللہ تعالیٰ کے حکم سے غیبی اسباب پیدا ہوں گے اور کاروبار میں خوب ترقی ہوگی۔ پھر لطف کی بات یہ ہے کہ جب تک نقش دکان، دفتر میں آویزاں رہیں گے کسی قسم کے سحر، جادو اور نظر بد کا اثر نہیں ہوگا۔

ترکیب عمل کچھ اس طرح ہے کہ سفید کاغذ کے چوبیس الگ الگ ٹکڑوں پر ذیل کا نقش تحریر کریں، نقش لکھنے کا کوئی مخصوص وقت نہیں، عروج ماہ میں کسی بھی دن مبارک دن کی سحر ساعت میں تحریر کیا کریں۔ اب سو اکل گندم کا آٹا گوندھ کر اس کے اکیس برابر وزن کے بیڑے بنائیں اور ہر بیڑے میں ایک ایک نقش بند کر کے کسی نہریا دریا میں ڈال دیں اور واپس اپنی دکان، دفتر، کاروباری جگہ پر آ کر وہاں لوہان کا بخور روشن کریں۔ باقی جو تین نقش ہیں ان میں سے ایک کو

۷۸۶

| | | |
|------|---------------------------------|------|
| آلَم | آلَم | آلَم |
| آلَم | آلَم | آلَم |
| آلَم | ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ | آلَم |

بند حافظہ کو کھولنے اور علم و معرفت کے لئے
جو شخص

آلَم. ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ. الَّذِينَ
يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ.
وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ
هُمْ يُوقِنُونَ. أُولَٰئِكَ عَلَىٰ هُدًى مِنْ رَبِّهِمْ وَأُولَٰئِكَ هُمُ
الْمُفْلِحُونَ. (سورہ البقرہ: ۵ تا ۱۵) بروز جمعرات دن کے پہلے پہر کسی
پاکیزہ برتن میں مشک و زعفران سے لکھ کر اور شیریں پانی سے دھو کر پی لیا
کرے اور اس روز کھانا نہ کھایا کرے بلکہ اسے رات کو بھی پی لیا کرے
اور دن کو روزہ رکھے۔ تین دن یا پانچ دن ایسا ہی کرے۔ حافظہ قوی اور
علم و معرفت مستحکم ہو جائے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ

اگر کسی کی پڑھائی باندھ دی گئی ہو

اگر کوئی بچہ یا بڑا کند ذہن ہو اور جو کچھ بھی یاد کرتا ہو اسے بھول
جاتا ہو تو وہ نقش عدد زعفران سے لکھے اور ایک کو اپنے گلے میں باندھے
اور دوسرے کو پانی میں ڈال کر اس پانی کو استعمال کرے۔ اللہ کے حکم
سے اس کا ذہن تیز ہوگا۔ اگر کوئی امتحان میں کامیاب ہونا چاہتا ہو تو اس
نقش کو بوقت صبح سورج طلوع ہونے کے بعد سورج کے سامنے بیٹھ کر
زعفران سے سفید کاغذ پر لکھے اور اسے ہار یک شکل میں موڑ کر اسے اپنے
لکھنے والے قلم کے اندر رکھ لے اور اپنے پاس ایسا بھی قلم رکھے جو لکھتا نہ
ہو، پھر اس سے امتحانی پرچے پر اس آیت کو لکھے اور جس کے اندر اس
نقش کو رکھا ہو اس کے ساتھ پرچہ تحریر کرے اللہ کے حکم سے امتحان میں
غیبی امداد حاصل ہوگی۔ ایک عدد نقش کو اپنے سیدھے بازو پر بھی باندھے
اور دوسرے کو پانی میں ڈال کر اس کا پانی استعمال کرے۔ اللہ کے حکم سے
زبان صحیح ہوگی اور وہ الفاظ کو صحیح بیان کرے گا۔ پڑھائی میں ذہن تیز

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۴۳۰ | ۴۲۵ | ۴۳۲ |
| ۴۳۱ | ۴۲۹ | ۴۲۷ |
| ۴۲۶ | ۴۳۳ | ۴۲۸ |

اللَّهُ لَطِيفٌ بَعَادَهُ يَرْزُو مِنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ

خسارہ دکان، کاروبار ختم کرنے کے لئے

اگر کسی دکان یا کاروبار میں خسارہ جا رہا ہو تو اسے چاہئے کہ جب
صبح اٹھ کر اپنی دکان یا کاروبار کی جگہ پر آئے تو سب سے پہلے درود شریف
باد وضو گیارہ بار پڑھے، پھر سورہ نصر دس مرتبہ پڑھے۔ سورہ نصر یہ ہے۔
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ.
وَرَأَيْتِ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا. فَسَبِّحْ بِحَمْدِ
رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا.

پھر دعا کرے، پھر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے اور دعا کرے
اور اپنے کام میں مصروف ہو جائے۔ انشاء اللہ بہت جلد تنگی دور ہو جائے
گی اور دکان و کاروبار خوب چلے گا۔

برائے ادائیگی قرض

اگر کسی پر قرض کا بوجھ بڑھ گیا ہو تو اسے چاہئے کہ نماز عشاء پڑھ کر
اسی جگہ پر سورہ نصر اکتالیس مرتبہ روزانہ اکتالیس روز تک پڑھے۔ انشاء
اللہ قرض سے سبک دوش ہو جائے گا۔ مجرب و کثیر الاثر عمل ہے، اول و
آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف ضرور پڑھیں کیوں کہ درود شریف کے
بخیر کوئی دعا قبول نہیں ہوتی اور درود شریف سے دعا کو روحانی پر لگ
جاتے ہیں اور دعا قبول ہوتی ہے۔

علم و معرفت اور بند حافظہ کو کھولنے کا نقش

مشک و زعفران اور گلاب سے چینی کی پلیٹ پر یہ نقش لکھے۔
جمعرات، جمعہ، ہفتہ تین دن تک بعد نماز فجر یہ تین نقش لکھے۔ جس کو
استعمال کرانا مقصود ہو وہ جمعرات، جمعہ، ہفتہ تین دن تک روزہ رکھے اور
ہر دن نقش آپ زمزم سے گھول کر روزہ افطار کرے۔ انشاء اللہ بے حد
فوائد حاصل ہوں گے۔

اور سرج الا شہ پایا۔ وہ حروف یہ ہیں:

ا ب ق ا ل ہ و ل د ر ک م ہ۔ و و ق ی ل ال یوم تَشکُم کَمَا
نَسِیْتُمْ لِقَاءَ یَوْمِکُمْ هَذَا۔ و نَسِیَ مَا قُلْتُمْ بِذَآء۔ و لَقَدْ عَهِدْنَا
إِلَى آدَمَ مِنْ قَبْلِ قَنَسِیَ وَلَمْ نَجِدْ لَهُ عَزْمًا۔ و کَذَٰلِکَ ال یوم
تُنْسِی۔ (نام محبوب و دل رہا مع والدہ تحریر کریں)

بندش شدہ مردی طاقت کھولنا

بند شدہ مردی طاقت کھولنے کے لئے مندرجہ ذیل کو زعفران
سے لکھ کر آب زمزم سے دھو کر پلائیں، ایک ہفتہ کافی ہے۔ عمل نورانی
یہ ہے:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ اِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِیْنًا۔
لِیَغْفِرَ لَكَ اللّٰهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَ مَا تَاَخَّرَ وَ یُتِمَّ بِعَمَّتِهِ عَلَیْكَ
و یَهْدِیْكَ صِرَاطًا مُسْتَقِیْمًا۔ (سورہ فتح ۲۳۱) بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ
الرَّحِیْمِ۔ اِذَا جَاءَ نَصْرُ اللّٰهِ وَ الْفَتْحُ۔ وَ رَاَیْتَ النَّاسَ یَدْخُلُوْنَ
فِیْ دِیْنِ اللّٰهِ اَفْوَاجًا۔ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَ اسْتَغْفِرْهُ اِنَّهٗ كَانَ
تَوَّابًا۔ (سورہ نصر) وَ مِنْ اٰیٰتِہٖ اَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ اَنْفُسِکُمْ اَزْوَاجًا
لِتَسْكُنُوْا اِلَیْہَا وَ جَعَلَ بَیْنَكُمْ مَوَدَّةً وَ رَحْمَةً اِنَّ فِیْ ذٰلِكَ لَاٰیٰتٍ
لِّقَوْمٍ یَتَفَكَّرُوْنَ۔ اَدْخُلُوا عَلَیْہُمُ الْبَابَ لِاِذَا دَخَلْتُمُوْہُ فَاِنَّکُمْ
غٰلِبُوْنَ۔ فَفَتَحْنَا اَبْوَابَ السَّمَآءِ بِمَآءٍ مُنْہَمِیْمٍ۔ وَ فَجَرْنَا الْاَرْضَ
عُیُوْنًا فَالْتَقٰی الْمَآءُ عَلٰی اَمْرِ قَدْ قَدِرٍ۔ رَبِّ اِشْرَحْ لِیْ صَدْرِیْ۔
و یَسِّرْ لِیْ اَمْرِیْ۔ وَ احْلِلْ عُقْدَةً مِنْ لِسَانِیْ۔ یَفْقَہُوْا قَوْلِیْ۔
وَ تَرٰکُنَا بِعَضْمَتِهِمْ یَوْمَئِذٍ یَمُوجُ فِیْ بَعْضٍ وَ نُفِخُ فِی الصُّوْرِ
فَجَمَعْنٰہُمْ جَمْعًا۔ وَ ضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَ نَسِیَ خَلْقَہٗ قَالَ مَنْ یُحْیِ
الْعِظَامَ وَ هِیْ رَمِیْمٌ۔ قُلْ یُحْیِہَا الَّذِیْ اَنْشَاہَا اَوَّلَ مَرَّةٍ وَ هُوَ
بِکُلِّ شَیْءٍ عَلِیْمٌ۔ حَتّٰی اِذَا رَکَبَا لِی السُّفِیْنَةِ غَرَقَهَا قَالَ
اَخْرِقْہَا لِیُفَرِّقَ اَهْلَہَا۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُکَ بِحَقِّ الْمَکْنُوْنِ بَیْنَ
الْکَافِ وَ التَّوْنِ وَ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ وَ اٰہْلِ بَیْتِہِ الْعَظٰمِیْنِ اَنْ تَحُلَّ
ذَکْرَ فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ عَنْ فُلَانَةَ بِنْتِ فُلَانَةٍ بِکَہْمِصِ حَمِصِ
بِقُلِّ هُوَ اللّٰهُ اَخَذَ۔ وَ غَنَبَ الْوُجُوْہَ لِلْحَیِّ الْقَیُّوْمِ وَ لَقَدْ خَابَ مَنْ
حَمَلَ ظُلْمًا بِالْغِبِّ لَا حَوْلَ وَ لَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ۔

رکھنے کے لئے اس نقش کو گلاب کے عرق میں ڈال کر اس عرق کو پینا
نہایت فائدہ مند ہے۔

ن

| | | |
|--------|--------|--------|
| والقلم | وما | یسطرون |
| یسطرون | والقلم | وما |
| وما | یسطرون | والقلم |
| والقلم | وما | یسطرون |

ن

پیشاب کھولنے کے لئے

اگر کسی انسان یا حیوان کا پیشاب بند ہو گیا ہو، وجہ خواہ مخری ہو یا
کوئی اور تو یہ طلسم ہاتھوں اور پیروں پر لکھیں، پیشاب کھل جائے گا، طلسم
یہ ہے۔

دائیں ہاتھ پر یہ طلسم لکھیں عطست
بائیں ہاتھ پر یہ طلسم لکھیں عطست
دائیں پاؤں پر یہ طلسم لکھیں عبطوسا
بائیں پاؤں پر یہ طلسم لکھیں عطس
جب پیشاب کھل جائے تو لکھے ہوئے طلسم پانی سے دھو دیں۔

مریض عشق کا علاج

اگر کوئی شخص کسی پردہ نشین دوشیزہ سے عشق میں مبتلا ہو اور اس
کے ساتھ کسی بھی طرح نکاح ممکن نہ ہو یا کوئی عورت کسی حسین مرد پر
عاشق ہو گئی ہو اور کوئی صورت وصال کی ممکن نہ ہو یا کسی مرد کو کسی نے
بذریعہ سحر جادو اپنے عشق میں مبتلا کر دیا ہو، یا کسی پاک دامن عورت کو کسی
مرد نے بذریعہ سحر جادو اپنے عشق میں مبتلا کر دیا ہو تو مریض عشق کے
علاج کے لئے یعنی اس کے دل سے معشوق کا عشق و محبت ختم کرنے کے
لئے عالم علامہ فاضل یگانہ ولی صالح امام ابی عبداللہ محمد بن یوسف السوسی
فرماتے ہیں کسی برتن پر یہ حروف تحریر کر کے مریض عشق کو نہار منہ چٹا
دیں۔ وہ اپنے معشوق و محبوب دل رہا کو بالکل بھول جائے گا اور کبھی اس
کا خیال تک دل میں نہ لائے گا۔ راقم السطور نے کئی بار اس عمل کو آزمایا

اگر کسی کو سحر سے باندھا گیا ہو تو

معتود اور بستہ فرد پر سحری اثرات ختم کرنے کا یہ خاص عمل ہے۔
طریقہ اس کا یہ ہے کہ سورہ فاتحہ، سورہ نصر، چاروں قل کسی نئے پیالے،
ٹھٹھے یا چینی کی پلیٹ پر عرق گلاب و زعفران سے تحریر کریں اور پھر آب
زمرم یا عرق گلاب سے دھو کر مسحور، معتود کو پلا دیں، فوراً خلاصی ہوگی۔

حل المعتود

جس کسی کو سحر جادو سے معتود کر دیا گیا ہو اور وہ اپنی بیوی سے
جماع پر قادر نہ ہوتا ہو تو اس کے لئے یہ عمل چار انڈوں پر لکھا جاتا ہے اور
مسحور کو کھلایا جاتا ہے۔ طریقہ یہ ہے کہ انڈے کو ابال کر چھلکا اتار کر
سفیدی پر لکھا جائے اور پھر کھلایا جائے۔

پہلے دن انڈے پر لکھ کر کھلانے والا عمل: مصعلل کال ماصعی
کعممال حل عقد فلان بن فلان قَالَ مُؤْمِنِي مَا جِئْتُ بِه
السَّحْرِ اِنَّ اللَّهَ سَيُطْلِعُهُ اِنَّ اللَّهَ لَا يُضْلِعُ عَمَلُ الْمُفْسِدِينَ.
دوسرے دن انڈے پر لکھ کر کھلانے والا عمل: مطعل کال
ماصعب کعممال حل عقد فلان بن فلان وَقَدِمْنَا اِلَى مَا
عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُورًا
تیسرے دن انڈے پر لکھ کر کھلانے والا عمل: وَالْاَرْضُ
فَرَشْنَاهَا فَنِعْمَ الْمَاهِدُونَ

چوتھے دن انڈے پر لکھ کر کھلانے والا عمل: يٰۤاَصْعَمَالِ حُلْ
عَقْدِ فُلَانِهٖ بِنْتِ فُلَانِهٖ وَتَرَكْنَا بَعْضَهُمْ يَوْمَئِذٍ يَمُوجُ فِيْ بَعْضٍ
وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَجَمَعْنَاهُمْ جَمْعًا يٰۤاَصْعَمَالِ حُلْ عَقْدِ
فُلَانِهٖ بِنْتِ فُلَانِهٖ

اگر کسی عورت کو حمل نہ ٹھہرتا ہو

اگر کسی عورت کو حمل نہ ٹھہرتا ہو تو عورت کے قد کے مطابق کچا
سوت کے ساتھ دھاگے لے کر اس عزیمت کو سات مرتبہ پڑھ کر ایک گرہ
لگائے، اس طرح سات گرہ لگائے اور عورت کے گلے میں ڈال دے۔
عزیمت جو دھاگے پر پڑھنا وہ یہ ہے:

اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ اَسْأَلُكَ قُدْرَتَ رَحْمٰنِىْ

سچا کلمہ دین کا اور بہشت نشانی
اور ثلّٰلے جب نہ لگے قدرت ربّانی
سہل شیو سارا دان جبار جُک کلام پہنچانی
سوا لاکھ اسی ہزار پیغمبر اور پیر مرشد کی دہائی
ڈورا باندھ کر اکیس یوم تک مندرجہ ذیل بزرگوں کے نام کی نیاز دے
حضرت خواجہ شاہ کمال، حضرت لال دیال، حضرت ہال
صاحب، حضرت شال سکندر، حضرت خواجہ پیر صوفی بہادر علی شاہ قادری،
حضرت بنا بنوٹی، حضرت خواجہ علی شہید، حضرت تاجہ غازی۔

اکیس یوم کی نیاز میں کھی دو کلو، چاول سات کلو، گیہوں پانچ کلو،
چینی پانچ کلو، سوگی حسب ضرورت شامل کرے۔ یہ اکیس یوم کی نیاز
ہے، چاہے ایک ہی روز اکٹھی دے یا روزانہ تھوڑی تھوڑی کر کے دے۔
انشاء اللہ حمل ہوگا اور طویل العمر بیٹا پیدا ہوگا۔

عمل خضر علیہ السلام برائے زیادتی آمدنی و رزق

اس عمل کو پانی کے کنارے یعنی کسی دریا، بڑی نہر، حوض کے
کنارے کیا جائے۔ اگر ایسا موقع میسر نہ ہو تو بڑا سا ٹپ یا برتن پانی کا
بھر کر پاس رکھ لیں اور نو چندی جمعرات سے پانچ تسبیح روزانہ پڑھا
کریں۔ اول و آخر گیارہ گیارہ بار درود شریف ہو، چند ہی ہفتوں میں
رزق کے اسباب پیدا ہو جائیں گے، جب تک تسلی بخش حالت نہ ہو عمل
جاری رکھیں۔ عمل یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ خضر نور۔ خضر ظہور۔
خضر حاضر۔ حضور۔ خضر ماموں۔ خضر بھرپور۔ خضر
غرض غریب نواز۔ میری مشکل کرو آسان۔ خواج خضر
مہتر اولیاء سے رزق، مہتر اولیاء کے پاس سے۔ اللہ کا دیدار
محمد ﷺ کی شفاعت۔ رزق آئے دن اور رات۔ نہیں آئے تو
ڈھائی ہے محمد ﷺ کی لاکھ لاکھ۔

آسانی ولادت کے لئے

بعض اوقات لوگ دشمنی سے عورتوں کی سوا باندھ دیتے ہیں، جس
کی وجہ سے بروقت بچہ کی پیدائش نہیں ہوتی۔ آسانی ولادت کے لئے
خواہ وجہ بندش ہو یا دیگر کوئی وجہ ہو درج ذیل نقش لکھ کر دھو کر پلائیں۔

سے شروع ہوتے ہیں پھر مفلس آدمی کو دے کہ وہ واپس رکھے تو خدائے تعالیٰ اس کی روزی فراخ کر دے گا۔ اسی ترکیب سے لکھ کر بیوست کی مرض دانے کو پلائیں تو اس کو آرام ہو، مثالیوں لکھے: باسط باطن ب باری ب باعث ب باقی ب بدیع ب بصیرت۔

فراخی رزق

اگر کوئی آدمی رزق میں فراخی چاہتا ہے تو زحل و مشتری کی تسدیس یا تثلیث میں یہ نقش لکھ کر پاس رکھے، انشاء اللہ رزق میں فراوانی ہو جائے گی۔

۷۸۶

ب ب ب با با با باطن باری یا باعث یا باقی یا بدیع یا بصیر ب ب ب

درخت ثمر آور ہو

اگر اس حرف کو کوری اینٹ پر مندرجہ ذیل انداز سے لکھ دیا جائے، پھر اس کوری اینٹ کو اس درخت پر باندھ دیا جائے جس پر پھل نہ آتے ہوں تو انشاء اللہ اس پر پھل آنا شروع ہو جائیں گے۔ ”ج ی م ترمیم ابیاتنا ج ی م فی الآفات ج ی م فی انفسہم جیم“

بندھی ہوئی مردانہ قوت کا علاج

جس شخص کی مردانگی متاثر ہوگئی ہو وہ کسی چینی کی پلیٹ پر سو حرف ج لکھ کر دس روز تک پئے، روزانہ لکھے، پھر اس کو پانی سے دھو کر پئے۔ انشاء اللہ مردانگی پلٹ آئے گی۔

آسانی ولادت

اگر حرف جیم کو شکل مثلث لکھ کر اس کے نیچے موکل کا نام لکھ کر کسی درو زہ والی عورت کی کمر میں باندھ دیں تو فوراً وضع حمل ہو، اس کی شکل یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|---|---|---|
| ج | ج | ج |
| ج | ج | ج |
| ج | ج | ج |

بحق یا کلکاکیل

ایک نقش ہاتھ میں دیدیں یا موسوم جامہ کر کے کمر میں باندھ دیں، انشاء اللہ تعالیٰ بچہ کی ولادت آسانی سے ہو جائے گی۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ف ب | ت ا | اس | ح ظ |
| ح ظ | اس | ت ا | ف ب |
| ت ا | ف ب | ح ظ | اس |
| اس | ح ظ | ف ب | ت ا |

آسانی ولادت

جس وقت اثر وضع حمل ظاہر ہو جائے کہ اس وقت وضو کریں جب تری وضو خشک ہو جائے تب زن حاملہ کے ہاتھوں اور پاؤں کے سب ناخنوں پر ایک ایک الف لکھ دیں، انشاء اللہ تعالیٰ آسانی ولادت ہو جائے گی، وجہ بندش ہو یا کوئی اور وجہ ہو، سب کے لئے عمل لا جواب ہے۔

آسانی ولادت

اگر کسی حاملہ کی ہائیں ران پر بوقت ولادت الف اس طرح تین تین مرتبہ لکھ کر باندھ دیا جائے تو بچہ بہ آسانی پیدا ہوگا، وجہ بندش ہو یا کوئی اور وجہ ہو، سب کے لئے یہ عمل لا جواب ہے۔ کاغذ اس وقت باندھا جائے جب پیدائش کا درد شروع ہو جائے۔ نقش اس طرح لکھیں۔

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

ناکامی کو کامیابی میں بدلنا

اس حروف کے اسوار کو یاد کرے جن کے ذریعہ دعا کی جاتی ہے، ہر کام کے بعد ایک دفعہ پڑھنا چاہئے: اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ بِاَرْبَ یٰ اَبَدِیْنِ یٰ اَبَاقِیْ یٰ اَبَیْعُ یٰ اَبْرَیْمَا اَوْ دَعْنِیْ حَرْفَ الْبَاءِ مِنْ الْاَسْرَارِ الْمَكْنُوْنَةِ وَالْاَنْوَارِ الْمَخْزُوْنَةِ اَنْ تُسَخِّرَ لِّیْ صِلَیْکَیْکَ خُدَّامَ هَذِهِ الْحَرْفِ لِمَا اَمَرْتُمْ بِهِ بِمَا فِیْهِ رِضَاۃُ اِنَّکَ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ۔

بندش رزق ختم ہو اور فراخی رزق کے لئے

اگر کوئی شخص حرف ب کو ان تمام اسماء الہی کے درمیان لکھے جو

نہ ہو سکے گی۔

جادوگر کا طریقہ

سفلی عامل کے پاس لوگ بندش شادی کے لئے لڑکی کے استعمال کی چیزیں مثلاً کنگھی، کپڑا، زیر جامہ یا بال وغیرہ لے کر جاتے ہیں۔ جادو کرنے والا لڑکی اور اُس کی ماں کے نام سے جادو کا عمل کر کے دیتا ہے اور اُسے کسی ویرانے یا قبرستان میں دفن کرنے کو کہتا ہے جس کے اثرات بد شروع ہوتے ہیں تو شادی میں رکاوٹ پیدا ہو جاتی ہے۔ بعض اوقات جادو کا عمل تالے یعنی قفل پر کیا جاتا ہے اور اسے کسی بڑی نہر، دریا یا تالاب وغیرہ میں ڈالا جاتا ہے۔

تیسری شکل یہ ہوتی ہے کہ جادو کے عمل سے لڑکی پر شیطان جنات یا خبیث روح کی چوکی بٹھادی جاتی ہے۔ وہ شیطان اُس کے اوپر مسلط ہو جاتے ہیں۔ ان چار مواقع پر جنات کو مسلط ہونے کے لئے آسانی ہوتی ہے۔ شدید غصہ یا شدید خوف کی حالت میں، شدید غفلت یا بہت زیادہ شہوت پرستی کی کیفیت میں۔

مسحور کی علامت

اگر عورت پر یہ جادو ہو جائے تو اس کی مندرجہ ذیل علامات ہوتی ہیں:

- ۱- اکثر سر درد ہونا اور کسی علاج سے فائدہ نہ ہونا۔
- ۲- چھاتی میں شدید گھٹن کا احساس خاص طور پر عصر کے بعد سے نصف رات تک۔
- ۳- رشتہ طلب کرنے والے شخص کا بد صورت نظر آنا۔
- ۴- ریڑھ کی چٹلی ہڈیوں میں درد ہونا۔
- ۵- بعض دفعہ معدے میں مسلسل شدید درد ہونا۔
- ۶- نیند کے دوران بہت زیادہ گھبراہٹ ہونا۔
- ۷- بہت زیادہ پریشان خیالی۔
- ۸- دل میں کثرت سے دوسو سے پیدا ہونا۔

بندش نکاح ختم کرنا

جس کسی نوجوان لڑکی کا نکاح نہ ہوتا ہو یا کسی نے سحر تحلیل الزوج

کے ذریعہ باندھ دیا ہو اس کے لئے یہ عمل کریں تو سحر و جادو کا اثر ختم ہو جائے گا اور اس کا جلد ہی کسی جگہ پر نکاح یا نسبت طے ہو جائے گی۔ طریقہ اس کا یہ ہے کہ ایک قفل مقل لے کر اسے آگ میں گرم کریں، پھر اس لڑکی کو کہہ دیں کہ وہ اس قفل پر پیشاب کرے تاکہ پیشاب سے وہ قفل ٹھنڈا ہو جائے۔ یہ عمل جمعرات کے دن کیا جائے۔ پھر اُس قفل پر مزدجات مع موکلات تحریر کریں، جو یہ ہیں:

| | | | |
|--------------|--------------|--------------|---|
| ۲ | ۴ | ۶ | ۸ |
| ب | د | و | ح |
| بُدُو حَائِل | كَمَسَفَائِل | رَنْعَضَائِل | |

پھر اس باکرہ لڑکی کو کسی بڑے دروازے میں کھڑی کر کے اُس کے سر پر قفل کو کھولا جائے اور اسے کسی بڑی نہر یا دریا میں ڈال دیا جائے۔ پس سحر کا اثر ختم ہو جائے گا۔

برائے نکاح

اگر کوئی عورت اپنے خاوند سے نفرت کرتی ہو یا کسی نوجوان دوشیزہ کا نکاح نہ ہو ہو رہا ہو اور شادی میں رکاوٹ ہو، سب کے لئے یہ عمل قوی الاثر ہے۔ سفید کاغذ پر تحریر کر کے اسے کندر کا بخور دیں اور لڑکی اسے اپنے دائیں بازو پر باندھے، انشاء اللہ تعالیٰ مقصد پورا ہوگا۔ عمل یہ ہے۔

نہش۔ کھل۔ ماوش۔ بارش۔ سدرش۔ ہوش۔ نوش۔
نواش۔ فہواش۔ انحلَّت عُقْدَةُ فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ وَ رَغَبَ فِیْ
خَطْبَتِهَا كُلُّ مَنْ رَاَهَا بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْعَظِيمَةِ وَ بِالْفِ الْفِ
لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَ صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَ سَلَّمَ الْوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةِ۔

شادی کے لئے

اگر کسی کنواری لڑکی کی شادی نہ ہوتی ہو یا اس پر سحر تحلیل الزوج کا اثر ہو یا وہ کنواری کسی مخصوص جگہ شادی کرنا چاہتی ہو تو اس کے لئے یہ عمل کیا جائے، انشاء اللہ تعالیٰ مطلوبہ جگہ شادی ہو جائے گی۔ بدھ کے دن نماز ظہر کے بعد مندرجہ ذیل عزیمت کسی کاغذ پر تحریر کریں تاکہ لڑکی اسے اپنے پاس رکھے، بہت جلد مقصد پورا ہو۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ۹۹۸۱۸ | ۹۹۸۲۱ | ۹۹۸۲۹ | ۹۹۸۱۵ |
| ۹۹۸۲۸ | ۹۹۸۱۶ | ۹۹۸۱۷ | ۹۹۸۲۲ |
| ۹۹۸۱۳ | ۹۹۸۲۷ | ۹۹۸۲۳ | ۹۹۸۲۰ |
| ۹۹۸۲۳ | ۹۹۸۱۹ | ۹۹۸۱۴ | ۹۹۸۲۶ |

اچھے رشتوں کے لئے

جس لڑکی کے لئے رشتے نہ آتے ہوں یا بات بن کر بگڑ جاتی ہو اس کے لئے مندرجہ ذیل نقش تحریر کر کے بزرگ کے کپڑے میں لپیٹ کر گلے میں ڈالنے کو دیں تاکہ کنورای دوشیزہ اسے اپنے گلے میں ڈالے۔ نقش یہ ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ۸۸۸۱۶ | ۸۸۸۲۱ | ۸۸۸۱۰ | ۸۸۸۱۱ |
| ۸۸۸۱۳ | ۸۸۸۰۷ | ۸۸۸۲۰ | ۸۸۸۱۷ |
| ۸۸۸۱۹ | ۸۸۸۱۸ | ۸۸۸۱۳ | ۸۸۸۰۸ |
| ۸۸۸۰۹ | ۸۸۸۱۲ | ۸۸۸۱۵ | ۸۸۸۲۲ |

ایاک نعبد و ایاک نستعین

اور سورہ احزاب سفید کاغذ پر زعفرانی روشنائی سے تحریر کر کے بزرگ کے کپڑے میں لپیٹ کر لکڑی کی ایک ڈبیہ میں خوشبو لگا کر رکھ دیں، سورہ کے آخر میں اُس لڑکی کا نام جس کے رشتے نہ آتے ہوں، مع والدہ بھی تحریر کریں، پھر اس ڈبیہ کو بکس میں کپڑوں کے درمیان رکھ دیں اور روزانہ ایک مرتبہ اسی سورہ کی تلاوت کرتی رہے۔ انشاء اللہ بہت جلد اچھے رشتے آنا شروع ہو جائیں گے۔

من پسند رشتوں کے لئے

من پسند رشتوں کے لئے مندرجہ ذیل نقش لکھ کر دو پتھروں کے درمیان دبا دیں، ان دونوں پتھروں کا وزن دو کلو سے کم نہ ہو، نقش کے نیچے لڑکی کا نام مع والدہ، پھر اس لڑکے کا نام مع والدہ تحریر کریں جس سے شادی کرنا مطلوب ہو۔ نقش یہ ہے۔

پیغام شادی

اگر کسی لڑکی کے لئے شادی کا پیغام نہ آتا ہو تو اس کے لئے یہ نقش تحریر کر کے گلے میں ڈال دیں یا بانئیں بازو پر باندھیں، انشاء اللہ تعالیٰ چند ہفتوں کے اندر اندر اچھا پیغام موصول ہوگا۔ نقش یہ ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

| | | | |
|--------------------|----------------------------|-----------------------|------------------|
| وَنُصْرَكَ اللَّهُ | إِنْ تَسْتَفْتِحُوا فَقَدْ | إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ | نَصْرًا عَزِيزًا |
| فَتَحَّ قَرِيب | جَاءَ كُمْ الْفَتْحُ | فَتَحَّا مِثْنًا | |
| ۲۱۷۵ | ۸۷۹ | ۱۳۳۲ | ۱۳۰۱ |
| ۱۲۳۱ | ۲۱۷۲ | ۱۳۰۴ | ۸۸۰ |
| ۱۳۰۳ | ۸۸۱ | ۱۲۳۰ | ۲۱۷۳ |

الہی بخرمت ایں نقش مبارک فلاں بنت فلاں کا بخت کشادہ ہو

برائے پیغام نکاح

جس لڑکی کے رشتے نہ آتے ہوں اس کی کمر میں یہ نقش تحریر کر کے باندھا جائے۔ نقش کمر پر رہنا چاہئے، گرہ آگے لگائیں، انشاء اللہ تعالیٰ بہت جلد پیغام موصول ہوگا، نقش یہ ہے

بسم اللہ الرحمن الرحیم

| | | | |
|---|---|---|-----|
| م | ط | ع | رک |
| ک | ص | ط | ح ف |
| ق | ک | ص | ط ع |
| ح | ن | ی | ص ع |
| ط | ف | ی | ع ع |

یا اللہ جل جلالہ بخرمت ایں نقش فلاں بنت فلاں کا پیغام نکاح جلد آئے آمین

برائے نکاح و نسبت

اگر کسی لڑکی کی نسبت نہ ہو رہی ہو تو اس کے لئے سورہ طہ کا یہ نقش بڑا مفید ہے۔ نقش تحریر کر کے لڑکی کے گلے میں ڈالا جائے اور لڑکی سات یوم تک روزانہ ایک مرتبہ سورہ طہ کی تلاوت کر کے اپنی نسبت یا شادی کی دعا کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ ایک ہفتہ کے اندر ہی نکاح و نسبت یا شادی کی بات پکی ہو جائے گی۔ نقش یہ ہے۔

کر کے دفن کروادیتا ہے۔ کبھی شیطان جن کی چوکی بٹھا دیتا ہے۔

علامات جو مرد پر ظاہر ہوتی ہیں

۱۔ اس جادو سے متاثرہ مرد جب اپنی بیوی کے قریب ہو کر اس سے جماع کا ارادہ کرتا ہے تو مرد کا آلہ تناسل سکڑ جاتا ہے اور وہ اپنی بیوی سے جماع کرنے کے قابل نہیں رہتا جب کہ اس سے قتل مرد کی شہوت عروج پر ہوتی ہے۔

۲۔ کبھی ایسا ہوتا ہے کہ تھوڑی دیر کے لئے مرد اپنی بیوی سے معمولی شہوت کے ساتھ جماع کرنے میں قدرے کامیاب ہو جاتا ہے، مگر لذت سے محروم رہتا ہے۔

۳۔ جب مرد جماع کی کوشش کرتا ہے تو اسے اپنی بیوی پر غصہ آنے لگتا ہے یا عجیب سی گھبراہٹ طاری ہوتی ہے، جس کی وجہ سے جماع کی طرف سے اس کا خیال ہٹ جاتا ہے۔

علامات جو عورت پر ظاہر ہوتی ہیں

اگر سحر الربط عورت پر کیا گیا ہو تو عورت پر مندرجہ ذیل علامات ظاہر ہوتی ہیں۔

۱۔ عورت کی ٹانگیں غیر ارادی طور پر ایک دوسرے سے چپک جاتی ہیں اور اس کا خاوند اس سے جماع نہیں کر سکتا۔

۲۔ مجھے ایک ایسے نوجوان کا واقعہ یاد ہے جب وہ اپنی بیوی سے جماع کا ارادہ کرتا اور کوشش کرتا تو اس کی بیوی غیر ارادی طور پر اپنی دونوں سرینوں کو ملا لیتی تھی کہ خاوند جماع کرنے میں ناکام ہو جاتا تھا۔ وہ اپنی بیوی کو ڈانٹتا تو بیوی یہی کہتی کہ مجھے اس پر اختیار نہیں ہے، بے شک زنجیروں سے باندھ دے۔

۳۔ خاوند مباشرت کرے تو عورت کو لذت محسوس نہیں ہوتی اور دورانہ جماع نیم بے ہوشی کی حالت میں پڑی رہتی ہے۔

۴۔ عین اُس وقت عورت کو خون آنا شروع ہو جاتا ہے جب اس کا خاوند اس سے مباشرت کرنے کے لئے تیار ہوتا ہے، جس کی وجہ سے وہ ہم بستری نہیں کر سکتا۔ اسے سحر الربط النزیف بھی کہا جاتا ہے۔ لیکن یہ قسم سحر نزیف سے مختلف ہے۔ اس سے صرف جماع کے وقت خون آتا ہے جب کہ سحر النزیف میں ہر وقت خون آتا ہے۔

۵۔ مرد جب مباشرت کرتا ہے تو اس کے عضو کے سامنے گوشت کا

بسم اللہ الرحمن الرحیم

| | | |
|----|----|----|
| ۷۹ | ۷۳ | ۸۱ |
| ۸۰ | ۷۸ | ۷۵ |
| ۷۴ | ۸۲ | ۷۷ |

نام لڑکی مع والدہ الحب نام لڑکا مع والدہ

پیغامات نکاح کے لئے

اگر کسی نوجوان لڑکی کی شادی نہ ہوتی ہو تو سورہ ممتحنہ ایک نشست میں پانچ مرتبہ پڑھ کر لڑکی اپنی شادی کے لئے دعا کرے اور اس عمل کو مسلسل پانچ روز تک کرے۔ اگر لڑکی خود نہ کر سکے تو اس کی والدہ یا کوئی بہن بھائی عمل کرے اور پھر اُس لڑکی کا نام لے کر شادی کے لئے دعا کرے۔ عمل سے قبل مندرجہ ذیل نقش جو اسی سورہ مبارکہ کا ہے تحریر کر کے لڑکی کے گلے میں ڈال دیا جائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ بہت جلد رشتوں کا سلسلہ شروع ہو جائے گا۔ نقش یہ ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ۲۵۳۳۷ | ۲۳۳۳۰ | ۲۵۳۳۳ | ۲۵۳۳۰ |
| ۲۵۳۳۲ | ۲۵۳۳۱ | ۲۳۳۳۶ | ۲۵۳۳۱ |
| ۲۵۳۳۲ | ۲۵۳۳۵ | ۲۵۳۳۸ | ۲۵۳۳۵ |
| ۲۵۳۳۹ | ۲۵۳۳۲ | ۲۵۳۳۳ | ۲۵۳۳۲ |

بخت کشادہ فلاں بنت فلاں

قوت جمع ختم کردینے کا جادو

اس جادو سے مرد کی شہوت ختم یا کم ہو جاتی ہے، وہ باوجود کوشش کے اپنی بیوی سے ہم بستری نہیں کر سکتا۔ یہ جادو مرد اور عورت دونوں پر بھی سفلی عامل کر دیتے ہیں۔

جادو کا طریقہ

اس مقصد کے لئے جادو کرنے والا عامل کسی مردہ جانور کی لمبوتری ہڈی پر جادو کا عمل جس مرد یا عورت کے نام سے کرے اس پر اثرات شروع ہو جاتے ہیں۔ بعض اوقات سفلی عامل ہم بستری والے گندے کپڑے پر عمل کرتا ہے اور کبھی کسی قفل پر جادو کا عمل کر کے قفل کو بند

باطل سحر الربط

حسب سابق سات انڈے لے کر پہلے پر الطہطیل دوسرے پر
۱۱۱ مہطہطیل تیسرے پر مہطہطیل چوتھے پر مہطہطیل
پانچویں پر ۱۱۱ مہطہطیل چھٹے پر مہطہطیل اور ساتویں پر
لہطہطیل لکھیں اور روزانہ ایک انڈا نہار منہ مسکور کو کھلایا کریں۔ اور
ایک ٹہنی کی پلیٹ پر یا سفید کاغذ پر سورہ فاتحہ اور سورہ الم نشرح پھر اَلسَّمِ
الْمَصِّ الرِّمِّ كَهَيْعَصَ طَهْ طَسَمَ طَسَ يَسَّ صَ حَمَعَتَقْ
حَمَ قَ نَ والقلم وما يسطرون تحریر کریں، پھر یہ خاتم بتائیں۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

| | | |
|----|----|----|
| ۶۵ | ۷۰ | ۶۳ |
| ۶۴ | ۶۶ | ۶۸ |
| ۶۹ | ۶۲ | ۶۷ |

اور اسے دھو کر یا پانی میں گھول کر میاں بیوی کو دیا جائے تاکہ وہ
اس سے غسل کریں اور کچھ پانی پی لیں، پس انشاء اللہ تعالیٰ ان دونوں کا
ربط ختم ہوگا۔

انوکھا علاج

مسکور معقود مرد ہو یا عورت اسے اپنے سامنے بٹھا کر اس کی ہتھیلی پر
سورہ الم نشرح تحریر کریں، پھر اُس کی ہتھیلی پر سورہ یس شریف کی تلاوت
کریں یہاں تک کہ اُس کی مٹھی بند ہو جائے، پھر بند مٹھی پر سورہ واقعہ کی
تلاوت کریں یہاں تک کہ مٹھی کھل جائے۔ پڑھتے وقت سندروس،
مصطکی اور جاوی کا بخور روشن کریں۔ اگر مسکور کی مٹھی بند نہ ہو تو سمجھ لیں کہ
اس پر جادو کا اثر نہیں ہے، جسمانی مرض ہے۔

مرد وزن کا ربط ختم کرنا

مندرجہ ذیل حروف کسی برتن میں تحریر کریں، پھر اُس برتن میں
خالص روغن زیتون ڈال دیں، یا کسی موٹی کاغذ پر تحریر کر کے شیشی میں
ڈال دیں اور اس میں روغن زیتون ڈال دیں اور مسکور وزن کو دیں، مرد
اپنے ذکر پر اس روغن کی مالش کرے جب کہ عورت اپنی فرج میں
لگائے۔ پس دونوں کا ربط ختم ہو جائے گا، حروف یہ ہیں:

ایک بہت بڑا بند آجاتا ہے، جس سے وہ جماع کرنے کے قابل نہیں
رہتا۔ اسے سحر الربط الانسداد کہتے ہیں۔

۶۔ بعض اوقات ایسا بھی ہوتا ہے کہ مرد کنواری لڑکی سے شادی
کرتا ہے اور جب اس سے ہمستری کرتا ہے تو محسوس ہوتا ہے کہ لڑکی
کنواری نہیں ہے، یہاں تک کہ وہ شکوک و شبہات میں مبتلا ہو جاتا ہے
لیکن جب علاج کیا جائے اور جادو کا اثر باطل ہو جائے تو اس باکرہ کا
پردہ بکارت اسی طرح واپس آ جاتا ہے جس طرح جادو کے عمل سے پہلے
ہوتا ہے۔ اس جادو کو ربط الخویر کہتے ہیں۔

علاج سحر الربط عن الزوجة

۱۔ سات انڈے لے کر ان کو ابال لیا جائے، پھر ان کا چھلکا اُتار
کر پہلے انڈے پر تحریر کریں۔
سَحَرُوا أَعْيَنَ النَّاسِ وَاسْتَرْهَبُوهُمْ وَجَاءُوا بِسِحْرِ
عَظِيمٍ۔

دوسرے انڈے پر یہ تحریر کریں۔
مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَيُبْطِلُهُ. إِنَّ اللَّهَ لَا يُضْلِحُ
عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ۔

تیسرے انڈے پر یہ تحریر کریں۔
أَوَلَمْ يَرَى الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا
رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا۔

چوتھے انڈے پر یہ تحریر کریں۔
وَلَا يَفْلِحُ السَّاحِرُونَ. وَيَنْصُرَكَ اللَّهُ نَصْرًا عَظِيمًا۔
پانچویں انڈے پر یہ تحریر کریں۔
فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاءِ بِمَاءٍ مُنْهَجِرٍ. وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ
عَيْنُونًا۔

چھٹے انڈے پر یہ تحریر کریں۔
كَتَبَ اللَّهُ لَا غَلِبِينَ أَنَا وَرُسُلِي إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ۔
اور ساتویں انڈے پر یہ تحریر کریں۔

مَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ. إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ أَمْرِهِ۔
پھر ایک ایک کر کے روزانہ نہار منہ مسکور کو کھلا دیں۔ پس اس طرح
مربوط کا ربط ختم ہو جائے گا اور وہ اپنی زوجہ سے جماع کے قابل ہو جائے گا۔

فی حل المعقود

مکھوڑے کا دایاں ٹکڑ لے کر اس پر مندرجہ ذیل حروف لہجے کی کسی لوک دار چیز سے تحریر کریں، پھر اسے گرم کر کے کسی نئے برتن میں پانی لے کر اس میں ٹھنڈا کریں اور یہ پانی مسحور معقود کو پلا دیں، پس انشاء اللہ تعالیٰ اس کا ربط کھل جائے گا اور وہ بالکل تندرست ہو جائے گا۔

حروف یہ ہیں: م ق ف ن ح ل

مربوط کو کھولنا

مندرجہ ذیل عمل کسی سفید کاغذ پر زعفرانی روشنائی سے تحریر کر کے ایک بڑی بوتل عرق گلاب میں ڈال دیں تاکہ مربوط مسحور اس سے روزانہ صبح و شام دو، دو دھوئیں پھیلا کر لے۔ کم از کم ایکس یوم تک ایسا ہی کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ تندرست ہو جائے گا۔ عمل یہ ہے۔

سورہ فاتحہ کے بعد یہ تحریر کریں: عَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَنَا بِالْفَتْحِ إِنْ تَسْتَفْتِحُوا فَقَدْ جَاءَكُمْ الْفَتْحُ وَلَوْ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ السَّمَاءِ لَقُلُّوا فِيهِ يَعْرجُونَ. فَفَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ. وَعِنْدَهُ مَفَاتِيحُ الْغَيْبِ. رَبَّنَا افْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا بِالْحَقِّ وَأَنْتَ خَيْرُ الْفَاتِحِينَ. رَبِّ إِنْ قَوْمِي كَذَّبُونِ فَافْتَحْ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ فَتَحًا. وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ. قُلْ يَوْمَ الْفَتْحِ لَا يَنْفَعُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِيمَانُهُمْ. قُلْ يَجْمَعُ بَيْنَنَا رَبَّنَا بِالْحَقِّ. وَهُوَ الْفَاتِحُ الْعَلِيمُ. مَا يَفْتَحُ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا. حَتَّى إِذَا جَاءَهَا وَهِيَ وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا. إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا. وَأَنَّا لَهُمْ فَتْحًا قَرِيبًا. فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاءِ بِمَاءٍ مُنْهَمِرٍ. لَا يَسْتَوِي مِنْكُمْ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ. نَصْرٌ مِنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ. وَفُتِحَتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ أَبْوَابًا. إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ. الْخ

شہوت کشادہ

جس کسی کی قوت مردی ہانڈی گئی ہو کہ وہ اپنی حلال بیوی سے جماع نہ کر سکے، اس کی شہوت کشادہ کے لئے مندرجہ ذیل عمل عجیب الابرہ ہے۔ ذیل کا نقش ایک سبز رنگ کے پیالہ یا پلیٹ میں تحریر کریں، پھر اسے سندروس کا بخور دوں اور اسے رات کو گھر کے صحن میں رکھ دیں تاکہ

ف ح س ع د ث ظ خ ذ ط خ ز ف ج ش ح ش ث
ز ث ح ش ث ط ه ث خ ز ف ب ق ح ث س ث ح ط خ
ز ذ ح م ن ش ظ ت ح ط خ ر ه ح م ث ش ث ط خ ن

معقود کا کشادہ کرنا

معقود مردوزن کے لئے یہ عمل بھی عجیب الابرہ ہے، طریقہ یہ ہے کہ کسی نئے چھنی یا شیشے کے برتن میں زعفران و گلاب سے یا سفید کاغذ پر زعفرانی روشنائی سے مندرجہ ذیل عزیمت تحریر کریں، پھر اسے دھو کر یا پانی میں گھول کر میاں بیوی یا معقود مردوزن کو پلا جائے۔ پس ربط ختم ہو جائے گا اور دونوں جماع کے قابل ہو جائیں گے۔ عمل یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ ﷺ طِبِّ الْقُلُوبِ وَدَائِهَا وَعَافِيَةِ الْأَبْدَانِ وَشِفَائِهَا وَنُورِ الْأَبْصَارِ وَضِيَائِهَا وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ دَائِمًا أَبَدًا. مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ فَإِذَا جَاءَ وَعَدُ رَبِّي جَعَلَهُ دَكَّاءَ وَكَانَ وَعْدُ رَبِّي حَقًّا.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

| | | |
|---|---|---|
| ب | ط | و |
| ز | ه | ج |
| ا | و | ح |

مسحور کا سحر باطل ہو

معقود مسحور مرد کے لئے جو اپنی زوجہ سے جماع سے عاجز آچکا ہو اپنے ذکر پر مندرجہ ذیل خاتم تحریر کرے، پھر اپنے دائیں ہاتھ پر بھی یہی خاتم تحریر کرے جماع کرے، اس حالت میں کہ خاتم لکھے ہوئے ہاتھ کی مٹھی بند رکھے۔ بے شک کھل جائے گا۔

خاتم یہ ہے:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

| | | |
|------|------|------|
| ب ۳۵ | ط ۳۹ | و ۲۷ |
| ز ۳۷ | ه ۳۸ | ج ۳۶ |
| و ۳۹ | ا ۳۳ | ح ۳۸ |

مربوط کے کھولنے کے لئے

عبداللہ بن سلام سے روایت ہے کہ وہ کہتے ہیں کہ جب بھی میں نے یہ عمل لکھا مربوط و مسحور کے لئے بہت فائدہ ہوا اور مربوط فوراً تندرست ہو گیا۔ عمل یہ ہے: سورہ فاتحہ تین مرتبہ سورہ اخلاص، تین مرتبہ معوذتین، تین مرتبہ پھر یہ تحریر کریں۔

حَلَلْتُ ذَكَرَ فَلَانَ بْنِ فَلَانَ مِنْ عُقْدَةٍ لِيْ حَرِيْرٍ اَوْ بَشِيْرٍ
اَوْ تَنْوِيْرٍ اَوْ سَاقِيَةٍ اَوْ قُبُوْرٍ اَوْ بَيْتٍ مَّعْمُوْرٍ اَوْ مَهْجُوْرٍ اَوْ سَقْفٍ
مَرْفُوْعٍ اَوْ بَحْرِ مَسْجُوْرٍ اَوْ كِتَابٍ مَسْطُوْرٍ اَوْ رِضَا صٍ اَوْ
نَحَاسٍ اَوْ قَمَاشٍ اَوْ جَبٍّ اَوْ حَجَرٍ اَوْ شَيْءٍ اَوْ مَسْجِدٍ اَوْ بَيْعَةٍ
اَوْ عَجِيْنٍ اَوْ سِجَّةٍ اَوْ طَرِيْقٍ اَوْ فَلَاحٍ اَوْ جَبَلٍ اَوْ غَارٍ اَوْ كَهْفٍ
اَوْ غَيْطٍ اَوْ حَيْطٍ اَوْ قِرْطَاسٍ اَوْ شَجَرٍ اَوْ مَذْبَحٍ اَوْ زَمَلٍ اَوْ
وَسَادَةٍ اَوْ قَلَنْسُوَةٍ اَوْ مَرْتَبَةٍ اَوْ غَيْرِ ذَلِكَ فَقَدْ حَلَلْتُ ذَكَرَ
فَلَانَ بْنِ فَلَانَ مِنْ كُلِّ عُقْدَةٍ لِيْ كُلِّ مَا ذَكَرَ وَ غَيْرِهِ بِقُدْرَةٍ
مِنْ اَمْرِهٖ اِذَا اَرَادَ شَيْئًا اَنْ يَقُوْلَ لَهُ كُنْ فَيَكُوْنُ. فَيُسَبِّحُنِ الَّذِيْ
بِيَدِهِ مَلَكُوْتُ كُلِّ شَيْءٍ وَّ اِلَيْهِ. كَتَبَ اللّٰهُ لَاغْلِبُنِ اَنَا وَ رُسُلِيْ
اِنَّ اللّٰهَ قَوِيٌّ عَزِيْزٌ.

یہ تحریر کر کے مسحور کے گلے میں ڈالا جائے اور ایک نئے برتن میں
مندرجہ ذیل عبارت تحریر کر کے اسے روغن زیتون سے صاف کریں،
پھر اس روغن کو میاں بیوی پی لیں، مقصد پورا ہو جائے گا۔

المص الر کھیمص حمعسق طس ینس ق ن
اور مربوط مسحور کی دائیں ران پر الگ الگ حروف میں یہ تحریر کریں
کھیمص اور بائیں ران پر حروف جداگانہ میں یہ اسم تحریر کریں
حمعسق انشاء اللہ تعالیٰ ربط کھل جائے گا، خواہ کتنا ہی عرصہ گزر چکا ہو
اور ہر طرح کے سحر، جادو، طلسم گرہ لگائی گئی ہو، کھل جائے گی یا کسی قبر میں
جادو دفن ہو۔

انشاء اللہ تعالیٰ سب کا اثر ختم ہو جائے گا۔

☆☆☆

قارئین سے گزارش ہے کہ بندش نمبر کے بارے میں
اپنی قیمتی رائے سے آگاہ کریں۔ (منیجر)

اس پر شبنم کرتی رہے۔ سورج نکلنے سے پہلے اٹھ کر اس کو خالص زیتون
کے تیل سے دھو کر اس تیل کو کسی شیشی میں محفوظ کر لیں، یہ تیل میاں بیوی
جماع سے پہلے لگائیں۔ اللہ کے حکم سے مقصد پورا ہوگا، نقش یہ ہے۔

جبرائیل

| | | | |
|---|---|---|---|
| ا | ه | ط | م |
| ه | ط | م | ا |
| ط | م | ا | ه |
| م | ا | ه | ط |

اسرافیل

مسحور و معقود کا سحر باطل کرنا

مندرجہ ذیل نقش تحریر کر کے مسحور مریض کو دیں تاکہ وہ اسے پانی
میں بھگو دے اور اس پانی سے کچھ پی لے اور باقی پانی سے غسل
کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ مسحور کا سحر ختم ہو جائے گا اور معقود اپنی بیوی پر اللہ
تعالیٰ کے حکم سے قادر ہو جائے گا۔ نقش یہ ہے۔

| | | | | | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل |
| مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل |
| مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل |
| مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل |
| مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل |
| مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل |
| مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل |

حل مربوط

اس خاتم کو ایک کاغذ پر تحریر کر کے ایک رات تک روغن بیضہ مرغ
میں رکھیں، پھر اس روغن کی مربوط مسحور ماش کرے، انشاء اللہ اس کا ربط
ٹوٹ جائے گا۔

جبرائیل

| | | |
|----------|--------|---------|
| بقطر یال | طفیال | رمیال |
| زنقطا | هططعیش | جلیس |
| وهیم | ایه | حارادیه |

اسرافیل

ایک منہ والا ردراکش

پہچان

ردراکش پٹر کے پھل کی شکل ہے۔ اس شکل پر عام طور پر قدرتی سیدھی لائیں ہوتی ہیں۔ ان لائنوں کی گنتی کے حساب سے ردراکش کے منہ کی گنتی ہوتی ہے۔

فائدہ

ایک منہ والا ردراکش میں ایک قدرتی لائن ہوتی ہے۔ ایک منہ والے ردراکش کے لئے کہا جاتا ہے کہ اس کو دیکھنے ہی سے انسان کی قسمت بدل جاتی ہے تو پہننے سے کیا نہیں ہوگا۔ یہ بڑی بڑی تکلیفوں کو دور کر دیتا ہے۔ جس گھر میں یہ ہوتا ہے اس گھر میں خیر و برکت ہوتی ہے۔

ایک منہ والا ردراکش سب سے اچھا مانا جاتا ہے۔ اس کو پہننے سے سبھی طرح کی پریشانیاں دور ہوتی ہیں۔ چاہے وہ حالات کی وجہ سے ہوں یا دشمنوں کی وجہ سے۔ جس کے گلے میں ایک منہ والا ردراکش ہے اس انسان کے دشمن خود ہار جاتے ہیں اور خود ہی پسپا ہو جاتے ہیں۔

ایک منہ والا ردراکش پہننے سے یا کسی جگہ رکھنے سے ضرور فائدہ ہوتا ہے۔ یہ انسان کو شکون پہنچاتا ہے اور اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ قدرت کی ایک نعمت ہے۔

ہاشمی روحانی مرکز نے اس قدرتی نعمت کو ایک عمل کے ذریعہ اور بھی زیادہ موثر بنا کر عوام کی خدمت کے لئے تیار کیا ہے اس مختصر عمل کے بعد اس کی تاثیر اللہ کے فضل سے دوگنی ہوگئی ہے۔

خاصیت: جس گھر میں ایک منہ والا ردراکش ہوتا ہے اللہ کے فضل سے اس گھر میں بفضل خداوندی خوشیاں اور سکون ہوتا ہے۔ ناگہانی موت سے حفاظت رہتی ہے، جادو ٹوٹنے اور آئینی اثرات سے حفاظت رہتی ہے اور نجات بھی ملتی ہے، ایک منہ والا ردراکش بہت قیمتی ہوتا ہے اور بہت کم ملتا ہے، یہ چاند کی شکل کا یا کاجو کی شکل کا بھی ہوتا ہے جو کہ عام طور پر دستیاب ہے اس کا کوئی فائدہ نہیں۔ اصلی ایک منہ والا ردراکش جو گول ہونا ضروری ہے جو کہ مخصوص مقامات میں پایا جاتا ہے، جو کہ مشکل سے اور بہت کوششوں سے حاصل ہوتا ہے، ایک منہ والا ردراکش گلے میں رکھنے سے گلابھی پیسے سے خالی نہیں ہوتا، اس ردراکش کو ایک مخصوص عمل کے ذریعہ مزید معتبر بنایا جاتا ہے، یہ اللہ کی ایک نعمت ہے، اس نعمت سے فائدہ اٹھانے کے لئے ہم سے رابطہ قائم کریں اور کسی دہم میں مبتلا نہ ہوں۔

(نوٹ) واضح رہے کہ دس سال کے بعد ردراکش کی افادیت متاثر ہو جاتی ہے، دس سال کے بعد اگر ردراکش بدل دیں تو دوراندیشی ہوگی۔

ملنے کا پتہ: ہاشمی روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی، دیوبند

اس نمبر پر رابطہ قائم کریں 09897648829

مختلف قسم کی بندشیں ختم کرنے کے اعمال

سید ذیشان نظامی

کاروباری بندش کا توڑ

اول و آخر درود ابراہیمی گیارہ بار پڑھیں اور اس کو سات بار پڑھیں، اَقْطَعْ السَّحْرَ الْبَنْدِشِ الرِّزْقِ بِحَقِّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ

اس کے بعد سورہ کافرون گیارہ مرتبہ، سورہ فلق گیارہ مرتبہ اور کلمات ذیل گیارہ مرتبہ:

يَا قَهَّارُ يَا جَبَّارُ قَهْرُكُنْ فِي الْعِلْمِ السَّحْرِ سِفْلِي وَ نَارِي وَ بَنْدِشِ رِزْقِي بِحَقِّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ يَا قَهَّارُ يَا جَبَّارُ پڑھیں اور دعا کریں، بعد ازاں دیا سے پانی ایک بوتل لے کر آئیں اور اس پر ذیل کی آیت مبارکہ ایک سو ایک بار پڑھ کر دم کریں اور اس پانی کو اکتالیس دن صبح کو دوکان یا کاروبار کی جگہ پر دیواروں پر اچھی طرح چھڑکادیں، یہ پانی ہرگز زمین پر نہ گرے، اس کے بعد یہ آیات سات بار پڑھ کر اپنے اوپر دم کریں۔

فَلَمَّا جَاءَ السَّحْرَةَ قَالَ لَهُمْ مُوسَى أَلْقُوا مَا أَنْتُمْ مُلْقُونَ. فَلَمَّا أَلْقَوْا قَالَ مُوسَى مَا جِئْتُمْ بِهِ السَّحْرَ إِنَّ اللَّهَ سَيُطْلِعُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُضْلِعُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ.

ہر قسم کی کاروباری بندشوں کے لئے

ذیل کا عمل ہر قسم کی کاروباری بندشوں کے لئے نہایت مجرب و اعلیٰ اور کارگر ہے۔ فقیر کا آزمائش شدہ نسخہ ہے۔

اس مقصد کے لئے نوچندی بدھ کو بوقت تہجد اٹھ کر تازہ غسل و وضو کے ساتھ آٹھ رکعت نفل تہجد اس طریقہ سے ادا کریں کہ ہر رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص سات مرتبہ پڑھیں، بعد از سلام پھیرنے کے سجدہ میں جا کر اللہ سے اپنے گناہوں کی معافی مانگیں، پھر

سجدے سے سر اٹھا کر پانی پر دم کریں، پھر ذیل میں دیا ہوا نقش پانچ عدد سفید کاغذ پر زعفران و عرق گلاب سے لکھیں اور سورہ اخلاص پڑھ کر دم کریں اور پھر اللہ تعالیٰ کے حضور خشوع و خضوع سے دعا مانگیں۔

طریقہ استعمال

چار عدد نقش کو علیحدہ گتے پر چسپاں کریں، خوشبو لگائیں اور دوکان یا جائے تجارت کی چاروں دیواروں پر چسپاں کر دیں یا لٹکادیں اور عدد نقش موم جامہ کر کے گلے میں ڈالیں یا سیدھے بازو پر باندھیں۔ اس پانی کے سات حصے کر لیں اور روزانہ ایک حصہ دوکان میں، دوکان کھولنے کے فوری بعد چھڑکیں، اب اپنی نشست پر بیٹھ کر روزانہ اکتالیس یوم تک سورہ اخلاص اور درود پاک ذیل ہی گیارہ مرتبہ پڑھ کر دوکان کے چاروں اطراف میں پھونک ماریں۔ انشاء اللہ اس عمل کی بدولت ہر قسم کی سحری، سفلی اور ناری بندش ٹوٹ جائے گی اور دم بدم رزق میں بے پناہ اضافہ ہوگا۔

درود پاک اور نقش یہ ہے: اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَّ اٰلِهٖ وَّ اَصْحَابِهٖ بِعَدَدِ مَا جَمِيعِ الْقُرْآنِ حَرْفًا حَرْفًا وَّ بِعَدَدِ كُلِّ حَرْفٍ اَلْفَا اَلْفَا۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۵۳۳۰ | ۵۳۳۳ | ۵۳۳۷ | ۵۳۳۳ |
| ۵۳۳۶ | ۵۳۳۳ | ۵۳۳۹ | ۵۳۳۳ |
| ۵۳۳۵ | ۵۳۳۹ | ۵۳۳۱ | ۵۳۳۸ |
| ۵۳۳۲ | ۵۳۳۷ | ۵۳۳۶ | ۵۳۳۸ |

بندش کاروبار کے لئے بے حد مفید اور آزمودہ عمل
سفلی و ناری عمل سے بندش کے لئے چھانچ لی چار عدد کیل آہنی

عمل مذکورہ دوبارہ پڑھ کر ان ہی لکیروں کے اوپر سے نیچے کی طرف نین لکیریں کھینچ دیں جو بائیں سے دائیں ہوں۔ اس مرتبہ بھی مریض کے سر سے پیروں کی طرف سے اتارنا ہے۔ یہ ایک دن کی کاٹ ہوگی۔

اس طریقہ سے روزانہ عصر اور مغرب کے درمیان یہ کاٹ مسلسل گیارہ یوم تک کی جائے گی۔ یہ کام شوہر کرے یا کوئی دوسری عورت کرے، ہرگز غیر محرم مرد نہ کرے۔

اب روزانہ چینی کی ایک ٹشتری پر بادضو حالت میں زعفران و عرق کلاب سے سورہ فلق اور سورہ ناس مع بسم اللہ شریف (جعفری طریقہ) سے تحریر کریں۔

مسلمان جنات کے بتائے ہوئے اعمال

دشتمہ کی بندش: سورہ یٰسین تین بار دس دن تک پڑھیں۔
 کاروباری بندش: سورہ بقرہ روزانہ ایک بار گیارہ دن پانی پر
 دم کر کے تیز پھیرنی ہے، پاک جگہ پر اور اپنے اوپر پانی بہانا کپڑے سمیت۔
 اولاد کی بندش: سورہ یٰسین چالیس دن پانچ مرتبہ پانی پر
 دم کر کے نہار منہ دونوں میاں بیوی پئیں۔

چہل کاف کے جنات کے بتائے ہوئے علاج

کاروباری بندش: چہل کاف ۲۷ بار دو دن عشاء کے بعد اور منگل کین سوا پاؤ کالے ماش پر چہل کاف سات بار پڑھ کر دم کریں، اپنے اوپر سات دفعہ الثاوار کرویرانہ میں جا کر رکھیں اور یہ چار منگل کرنا ہے، ہر قسم کی بندش انشاء اللہ ختم ہو جائے گی۔

دشتوں کی بندش: ہر نماز کے بعد رَبِّ اِنِّیْ لِمَا
اَنْزَلْتَ اِلَیْ مِنْ خَیْرِ فَقِیْرٌ گیارہ بار پڑھ کر دعا کریں۔

دشتوں کی بندش: سورۃ فجر سات بار اکتالیس دن پڑھ کر دعا کریں۔

اولاد کسی بندش: سورہ عصر عشاء کی نماز اکیس دن اکتالیس بار پڑھ کر کسی میٹھی چیز پر دم کر کے میاں بیوی دونوں کھائیں۔ ایک تسبیح استغفار کی دونوں میاں بیوی پڑھیں اور ایک تسبیح رَبِّ هَبْ لِي مِنَ الصَّالِحِينَ صبح کی نماز کے بعد پڑھیں۔

از: قاری محمد ممتاز صاحب لاہور

بھٹل لیں اور ہر کیل پر ذیل کی آیات مبارکہ اکتالیس مرتبہ پڑھ کر دم کریں اور پھر دوکان یا جائے تجارت کے چاروں کونوں میں ان کو ٹھوک دیں، انشاء اللہ تعالیٰ اس عمل سے سحر سفلی و ناری کا اثر ختم ہو جائے گا اور بندش ٹوٹ جائے گی۔

پہلی کیل: فَرَقَ الْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ. فَعَلِبُوا.
هَذَاكَ وَانْقَبُوا صَغِيرِينَ. وَأَلْقَى السَّحَرَةُ سِجْدِينَ. قَالُوا آمَنَّا
بِرَبِّ الْعَالَمِينَ.

دوسری کیل: فَلَمَّا جَاءَ السَّحَرَةُ قَالَ لَهُمْ مُوسَىٰ أَلْقُوا مَا أَنْتُمْ مُلْقُونَ. فَلَمَّا أَلْقَوْا قَالَ مُوسَىٰ مَا جِئْتُمْ بِهِ السَّحَرُ إِنَّ اللَّهَ سَيُبْطِلُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُضْلِعُ عَمَلَ الْفَاسِقِينَ.

تَمِيرُ كُلَّ نَوَاصِفٍ صَفًا. فَالزَّجَرَاتِ زَجْرًا. فَالتَّلِيَّتِ
ذِكْرًا. إِنَّ إِلَهُكُمْ لَوَاحِدٌ. رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا
وَرَبُّ الْمَشَارِقِ. إِنَّا زَيْنَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِزَيْنَةِ الْكَوَاكِبِ.

چو کیل: وَحِفْظًا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَارِدٍ. لَا يَسْمَعُونَ إِلَى
السَّمَاءِ الْأَعْلَى وَيَقْدِفُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ. دُخُورًا وَلَهُمْ عَذَابٌ
وَاصِبٌ. إِلَّا مَنْ خَطِفَ الْخَطْفَةَ فَاتْبَعَهُ شِهَابٌ ثَاقِبٌ.

ان کیلوں کو ٹھونکنے کے بعد گیارہ یوم تک ذیل کا عمل بھی با وضو حالت میں قبلہ رخ ہو کر کریں، معتدل آواز میں اذان کہیں اور اپنی نشست پر بھی پھونک ماریں، اس کے علاوہ اپنے اوپر اور ملازمین پر بھی پھونک ماریں، انشاء اللہ اس عمل کی بدولت بندش ہمہ اقسام مکمل طور پر ختم ہو جائے گی اور کاروبار پھر رواں دواں ہو جائے گا۔

سخت ترین سحری بندش کوکھ کے توڑ کے لئے

سخت ترین سحری بندش کوکھ کے توڑنے کے لئے ذیل کا عمل از حد نافع اور آزمودہ ہے۔ عمل تھوڑا محنت طلب ہے، اس لئے اسے دھیان سے کیا جائے تو کوئی توجہ نہیں ہے کہ عمل اپنا اثر و نتیجہ نہ دکھائے۔

اس کے لئے ایک چاقو یا چھری لو ہے کی لی جائے، جس کا دستہ بھی
لو ہے کا ہو، اس چھری پر اکتالیس مرتبہ سورۃ الخلق، سورۃ الناس اور
سورۃ الکوثر پڑھ کر دم کریں۔

اب مریض کے سر سے پیروں تک چھری اتار کر بانیں سے دائیں لکیر کھینچ دے۔ سات لکیریں کھینچنے کے بعد مریض کو اُلٹا لٹا دیں اور

رشتہ کی بندش ختم کرنے کے اعمال

رشتہ کی بندش آج کل کے بڑے مسائل میں سے ایک مسئلہ ہے۔
بہت زیادہ والدین صرف اسی مسئلہ میں پریشان ہیں۔

رشتہ کی بندش کا مسئلہ عام ہونے کی ایک بڑی وجہ خود والدین بھی ہیں، ایک روحانی بندش ہوتی ہے اور ایک دنیوی بندش۔ دنیوی بندش سے مراد خود اپنے گرد اپنے قائم کردہ اصولوں کا جال بننا، جس کی وجہ سے اچھے سے اچھے رشتہ میں کوئی نہ کوئی خامی نکل آئے۔

رشتہ کی روحانی بندش تین وجہ سے لگتی ہے۔

(۱) نظریہ: یہ اپنی، والدین، قریبی ملنے والے یا کسی بھی فرد کی لگ سکتی ہے۔

(۲) جادو : حاسدین کسی جادوگر سے سے عمل کروا کر رشتے کو باندھ دیتے ہیں، عموماً اس میں دو وجوہات کا مشاہدہ زیادہ ہوا، پہلی یہ کہ رشتہ مانگا اور نہیں دیا۔ دوسری دشمنی کہ فلاں کی اولاد کا رشتہ نہ ہو۔ ایک وجہ آج کل غی دیکھنے میں آرہی ہے کہ لڑکا لڑکی محبت کرتے ہیں، والدین راضی نہیں، لڑکی اپنے اوپر خود بندش لگوا لیتی ہے کہ میرا کہیں رشتہ ہی نہ ہو۔ والدین پریشان ہو کر آخر کار اسی لڑکے سے رشتہ کر دیں گے۔ بے چارے والدین عالمین سے علاج لے کر آتے ہیں اور لڑکی علاج کرتی نہیں، والدین اور عامل سے جھوٹ بولتی رہتی ہے کہ میں علاج کر رہی ہوں، وظیفہ پڑھ رہی ہوں، تعویذ استعمال کر رہی ہوں۔ جب علاج کیا ہی نہ جائے تو بندش کیسے کھلے؟ آخر کار والدین تھک ہار کر لڑکی کے آگئے ہتھیار ڈال دیتے ہیں۔ اسی طرح کبھی لڑکا بھی یہی حرکت کرتا ہے اور اپنے اوپر بندش لگوا لیتا ہے۔ ماہر عامل کو پتہ لگ جاتا ہے کہ معاملہ کیا ہے لیکن عام عالمین کو پتہ نہیں لگتا۔ جب وہ تشخیص کرتے ہیں تو بندش آتی ہے اور وہ علاج دیتے رہتے ہیں اور نتیجہ وہی صفر۔

(۳) جنات و شیاطین : جنات یا شیاطین کسی لڑکا یا لڑکی کی محبت میں مبتلا ہو جاتے ہیں اور اس کا رشتہ ہونے نہیں دیتے۔ کچھ شرارت کے طور پر ایسا کرتے ہیں اور کہیں رشتہ نہیں ہونے دیتے۔ کچھ دشمنی میں ایسا

کرتے ہیں کیوں کہ بچوں کے والدین یا ان کے بڑوں میں کسی نے جنات کو یا ان کے بچوں کو تکلیف دی ہوتی ہے یا پھر کسی عامل کے ذریعے تکلیف دلوائی ہوتی ہے اور وہ انتقاماً بدلہ لیتے ہیں۔

ایک اچھے عامل کو یہ پتہ لگانا بہت ضروری ہے کہ رشتہ کی بندش کی وجہ کیا ہے؟ ہر بندش جادو نہیں ہوتی۔ جب وجہ پتہ لگے گی تو علاج کرنے میں بھی آسانی ہوگی۔

درج ذیل میں رشتہ کی بندش کو ختم کرنے کے جو اعمال دیئے جا رہے ہیں ان کو کرنے کی عام اجازت ہے۔ اگر کسی عمل میں اجازت ضروری ہوگی تو اس میں لکھا ہوگا، ورنہ عام اجازت تصور کی جائے۔

رشتے میں ہر طرح کی رکاوٹ کے خاتمے کے لئے

حضرت مولانا صاحبزادہ عزیز الرحمن رحمانی صاحب تحریر فرماتے ہیں کہ جس کے رشتے میں رکاوٹ ہو (لڑکی ہو یا لڑکا) رشتہ پسند نہ آتا ہو، لڑکی لڑکے والوں کو پسند نہ آتی ہو یا لڑکا پسند نہ آتا ہو تو اس کے لئے مندرجہ ذیل عمل کریں۔ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے جلد رکاوٹ دور ہو کر رشتہ طے ہو جائے گا۔ یہ عمل حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب (سومرانی شریف) کا فرمودہ ہے۔ عمل یہ ہے: ہر نماز کے بعد سات مرتبہ اس آیت کو پڑھیں: حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ. (التوبہ: ۱۲۹)

اور رات کو سوتے وقت ایک سو مرتبہ یہی آیت پڑھیں اور دعا کریں اللہ تعالیٰ رحم فرمائیں گے۔

رشتے کی رکاوٹ دور کرنے کے لئے

وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ بَشَرًا فَجَعَلَهُ نَسَبًا وَصِهْرًا
وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا. (فرقان: ۵۴)

اکیس دن تک تین سو تیرہ مرتبہ پڑھیں اور خوب دعائیں مانگیں۔
انشاء اللہ تعالیٰ رشتے کی رکاوٹ دور ہوگی اور بہترین رشتہ نصیب ہوگا۔

بیٹیوں کے رشتوں میں رکاوٹ دور کرنے کا عمل

بیٹیوں کے رشتوں میں رکاوٹ ہو تو عشاء کی نماز کے بعد اول و آخر درود شریف پڑھ کر سورہ زمر کی آیت ۳۴-۳۳ پارہ ۲۴ والہی جَاءَ بالصدق سے لے کر المحسنین تک پڑھیں اور رکاوٹوں سے نجات اور اچھی جگہ رشتے طے ہونے اور خیر و عافیت سے شادی ہونے کی دعا کریں۔

طلسم عقد بستہ کے لئے

پیر زادہ محمد مبین ہاشمی صاحب تحریر فرماتے ہیں کہ اگر کسی عورت یا مرد یا لڑکی کا عقد سحر و جادو کے ذریعہ باندھ دیا گیا ہو اور کسی قسم کی کوئی تدبیر کارگر ہوتی نظر نہ آ رہی ہو اور مایوسی دامن گیر ہو چکی ہو تو ذیل کی عبارت کو اکتالیس بار پڑھا جائے اور لکھ کر اسے پاس رکھا جائے تو عقد بندی کا جادو باطل ہو جائے گا۔ اگر یہ عمل اس طرح کیا جائے کہ جمعہ سے شروع کر کے سات روز تک متواتر صبح شام ۲۵ بار پڑھیں، پھر بعد نماز عشاء ۱۲۵ بار پڑھیں، اس عمل کے بعد اس کو لکھ کر بازو پر باندھ لیں، نصیب کشائی کے لئے مجرب ہے۔

وَتَسَوُّوْهَا جَوْمِيًا فَاَسَوْا اَوْ مَاسَاتًا تَمَهَااتَا فَاَقُوْا شَاطَااتَا
سَوْعَاهَااتَا لَقَسَاتَا خَاصُوْ طَلَاَفَا خَاَدُوْ سَوْ طَطَاوْ سَتَوْهَاتَا وَجِيَا
مَا قَا اَسَوَا سَاتَوَا هَمَّتَا فَاَهَوَا تَاَسَوَا هَوُوْ قُوْ سَا خَا اَوْتَسَهَا جَوُوْ
مَسَقَاتَسَهَا تَوَا مَسَقَا قُوْا۔

نوٹ : اس عمل کو صرف عالمین حضرات کر سکتے ہیں، جنہیں سریانی اور عبرانی زبان کے عمل کرنا آتے ہوں۔

شادی کی رکاوٹ دور

اگر کسی کی شادی کسی ناگہانی کی وجہ سے بار بار ملتوی ہو جاتی ہو اور اس رکاوٹ کے دور ہونے کی کوئی امید بر نہ آتی ہو تو ایسے میں ذیل کا عمل مفید ہے، اس کے لئے بعد نماز فجر قبلہ رخ بیٹھ کر اول و آخر درود شریف اکیس اکیس مرتبہ، سورہ الانشراح سات بار اور آیات کفایہ ساٹھ مرتبہ پڑھ کر سجدہ میں گر کر اللہ کے حضور دعا مانگے۔ انشاء اللہ سات یا گیارہ یوم کے عمل سے رکاوٹ بفضل باری تعالیٰ دور ہو جائے گی اور

شادی ہو جائے گی۔

وَكَفَى بِاللّٰهِ وَلِيًّا. (نساء: ۲۵)

وَكَفَى بِاللّٰهِ نَصِيْرًا. (نساء: ۲۵)

وَكَفَى بِاللّٰهِ حَسِيْبًا. (احزاب: ۳۹)

وَكَفَى بِاللّٰهِ عَلِيْمًا. (نساء: ۷)

وَكَفَى بِاللّٰهِ شَهِِيْدًا. (رعد: ۴۳)

رکی ہوئی شادی کا حل

جن لڑکوں یا لڑکیوں کی شادیاں رک جاتی ہیں اور والدین کے لئے پریشانی کا سبب بنتی ہیں، ایسی رکی ہوئی شادیوں کی راہ کھولنے کے لئے یاففتاح کو روزانہ ایک سو چھپن (۱۵۶) مرتبہ بعد نماز عصر چالیس روز تک پڑھیں، اول و آخر تین تین بار درود شریف پڑھیں، اگر وہ خود نہ پڑھ سکیں تو ان کے والد یا والدہ میں سے کوئی ایک اس وظیفہ کو پڑھ لے۔ انشاء اللہ شادی کی راہیں کھل جائیں گی۔

شادی میں رکاوٹ کا عمل

بعد نماز عشاء اور فجر سات سات مرتبہ سورہ مزمل کی تلاوت کریں اور پھر ایک سو مرتبہ درود شریف پڑھ کر گزرا کر خصوصی دعا کریں، انشاء اللہ کامیابی نصیب ہوگی۔

شادی میں رکاوٹ ہو تو

اگر رشتوں کی بندش لگادی گئی ہو اور لڑکا لڑکی بوڑھے ہو رہے ہوں، جہاں بات لگتی ہو انکار ہو جاتا ہے، اول تو رشتے آتے نہیں، اگر آتے ہیں تو واپسی جواب نہیں ملتا۔ ایسی صورت میں سورہ واتین مکمل روزانہ با وضو ساٹھ مرتبہ بعد نماز فجر پڑھیں، چالیس دن عمل کریں، انشاء اللہ چالیس دن کے اندر اندر کام ہو جائے گا۔ سورہ واتین یہ ہے:

وَالَّتِيْنَ وَالزَّيْتُوْنَ. وَطُوْدٍ سَيِّئِيْنَ. وَهٰذَا الْبَلَدِ الْاَمِيْنِ.
لَقَدْ خَلَقْنَا الْاِنْسَانَ فِيْ اَحْسَنِ تَقْوِيْمٍ. ثُمَّ رَدَدْنٰهُ اَسْفَلَ
سَفَلِيْنِ. اِلَّا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ فَلَهُمْ اَجْرٌ غَيْرُ
مَمْنُوْنٍ. لَّمَّا يُكَلِّمُكَ بَعْدَ الَّذِيْنَ. اَلَيْسَ اللّٰهُ بِاَحْكَمِ
الْحٰكِمِيْنَ۔

سفلی، بندش، جادو و سحر اور جنات کا علاج

بذریعہ قرآن و نورانی اعمال

حکیم پروفیسر عبدالرؤف نظامی چشتی قادری

وجہ کی دشمنی میں اتنا آگے بڑھ جاتے ہیں کہ سامنے سے حملہ آور ہونے کے بجائے پیٹھ پیچھے چھرا گھونپنے کے لئے پیشہ در عالمیں، شیاطانی اور جناتی طاقتوں کے معاونین کے پھندے میں پھنس کر نہ صرف بے دریغ رو پیہ بلکہ اپنا ایمان، دنیا اور آخرت اپنے خود ساختہ دشمنوں کو تباہ و برباد کر دینے کے لئے داؤ پر لگا دیتے ہیں۔

جادو واقعات کو غیر فطری طور پر ظہور پذیر لانے کا ایک فن ہے۔ اس میں حقیقت یہ ہے کہ انسان اپنی خفیہ صلاحیتوں چلے کشتی، ارتکاز وغیرہ کے ذریعے استعمال کے قابل کر لے اور ان صلاحیتوں کو تخریب کاری کے لئے استعمال کرتے ہوئے نفرت، بیماری اور بندش میں کسی عام انسان کو مبتلا کر دے۔ ایسے عامل دراصل اپنے منتروں اور مومکلات کے ذریعے فرقی مخالف کی قوت مثیلہ پر اثر انداز ہوتے ہیں جس کے بگڑ جانے سے انسانی جسم کا اندرونی نظام درہم برہم ہو جاتا ہے اور غصہ و بے چینی، بے سکونی اور خود ہشت میں مبتلا ہو کر اپنے روزمرہ کے امور بخوبی نمٹانے کی صلاحیت کھو بیٹھتے ہیں، حوصلہ ہا رجاتے ہیں۔ جن کی وجہ سے مالی امور میں نقصانات، قرض کے بوجھ تلے دب جانا، کاروبار میں دل کا نہ لگنا، اپنوں سے نفرت، بے گانوں سے محبت غرض ہر معاملے میں تنزلی شروع ہو جاتی ہے۔ اگر آپ بندش میں مبتلا ہیں، اگر آپ کے گھر کی دیواروں پر خون کے چھنٹے آتے ہوں بستروں سے زنگ آلود کیلیں یا سونیاں برآمد ہوں، چلتے ہوئے کاروبار میں رکاوٹ پیش آنے لگے، سوچنے سمجھنے کی صلاحیتیں سلب ہو جائیں،

جب ہم اپنے معاشرے میں زندگی کا تجربہ کرتے ہیں تو کئی مرتبہ انسان اپنی جدوجہد اور غلوں نیت کے باوجود اپنی منزل کے حصول میں ناکام اور نامراد رہتا ہے۔ پھر اس کا ذہن ایسے امور کی طرف متوجہ ہوتا ہے جو مروجہ شعوری علوم سے یکسر الگ ہوتے ہیں۔ اس طرح اس کی توجہ براہ راست روح، ماورائی علوم، کالا جادو، بندش وغیرہ کی طرف مبذول ہو جاتی ہے جس کی چند مثالیں درج ذیل ہیں:

- ۱۔ کوشش اور جدوجہد کے باوجود کاروبار نہ چلنا۔
- ۲۔ لڑکے لڑکیوں کی شادی میں تاخیر۔
- ۳۔ لڑکیوں کے رشتے نہ آنا یا بات بن کر ٹوٹ جانا۔
- ۴۔ لا علاج بیماریاں پیدا ہونا اور ادویات کا اثر نہ کرنا۔
- ۵۔ کاروبار یا فیکٹری میں ملازمین کا نہ لگنا اور مشینوں کا خراب رہنا۔
- ۶۔ خاندان میں چھوٹے بڑے کا ادب، رشتوں کی قدروں اور اخلاقیات کا فقدان۔

۷۔ آس پڑوس اور خاندانوں کے افراد اور ان کی اولادوں میں بدسلوکی اور شک وغیرہ۔

۸۔ بیوی شوہر میں بدگمانی، نفرت، عداوت و طلاق وغیرہ۔

یہ چند ایسی مثالیں ہیں جو انسان کو بندش، کالا علم کے شک اور احساس میں مبتلا کئے رکھتی ہیں۔ عموماً یہ بیماریاں دوسروں کی ترقی، خوشحالی، کامیابی اور سکون و اطمینان دیکھ کر بغض و حسد پیدا کرنے کا باعث بنتی ہے جو آگے چل کر عداوت اور دشمنی جیسے قبیح امراض دلوں میں پیدا کرتی ہے اور پھر ایسے مریضانہ ذہنیت کے حامل افراد اس بے

امراض پیدا کرنے والے جادو اور ابتدائی بندش کا توڑ

۲۔ ”یا قیوم“ (روحانی منزل کے مسافر پر ہونے والے جادو کا توڑ)

۳۔ ”یا قابض“ (جادوگر کی قوت سلب کرنے کا عمل)

۵۔ ”یا قوی“ (جسمانی قوت کو زائل کرنے والے جادو کا توڑ)

۶۔ ”یا قدوس“ (سبوح قدوس دینا اور رب الملائکۃ

والروح (جادو بندش کے علاوہ روحانی و دنیا استدراجی حملوں کا توڑ)

۷۔ ”یا جبار“ (جان لیو جادو کا توڑ)

۸۔ ”یا قہار“ (جان لیو جادو کے لئے)

۹۔ ”یا کبیر“ (اگر جادو سے کسی کو عہدہ یا مرتبہ سے گرا دیا گیا

ہو تو اسم بہترین علاج ہے)

۱۰۔ ”یا سمیع“ (سماعت بیکار کر دیتے والے جادو کا توڑ)

۱۱۔ ”یا جلیل“ (عوام میں مقبولیت کے خاتمے کا علاج)

۱۲۔ ”یا جامع“ (اپنی قوت مدافعت کو بڑھانے کے لئے تاکہ

جادو بے اثر ہو جائے۔

۱۳۔ ”یا قادر“ (اعصابی طور پر مسکور افراد کا علاج)

۱۴۔ ”یا قدیر“ (اعصابی طور پر مسکور افراد کا علاج)

۱۵۔ ”یا ظاہر“ (جادو کرنے اور کرانے والے کو بے نقاب

کرنے والا اسم)

آبی حرف آخر والے اسماء الہی

آبی حرف آخر والے اسماء الہی نہ صرف جادو کو زائل کرتے ہیں بلکہ رجعت السحر یعنی جادو کرانے والے پر بھی پلٹاتے ہیں۔ مگر یاد رکھیں کہ نورانی الفاظ کے اثرات ہمیشہ ایک وقت معین کے بعد ظلماتی تاثرات پہ غالب آتے ہیں۔ عامل کے لئے یقین کامل ہونا ضروری ہے۔ نیت کا ہونا شرط ہے۔

۱۔ ”یا باعث“ (مردہ کے ہمزاد کے ذریعہ ہونے والے جادو اور بندش کا علاج)

۲۔ ”یا واث“ (اولاد بندی، کوکھ بندی والے جادو کا علاج)

۳۔ ”یا قدوس“ (جادو کے علاوہ روحانی یا استدراجی حملوں

ذہن بچوں کا اچانک پڑھائی سے دل اچاٹ ہو جائے، باقاعدگی سے میڈیکل چیک اپ کرانے اور ان کے اچھے رزلٹ آنے کے باوجود اچانک بیماریاں گھیر لیں۔ بچے بچوں کے رشتے میں پریشانی ہو، سایہ چھٹ اور جناتی مخلوق کی جانب سے پریشان کیا جا رہا ہو تو۔

۱۔ گھر میں ہلکی آواز سے کثرت سے آذانیں دینا شروع کر دیں۔
۲۔ قرآن کی باقاعدہ گی سے تلاوت کو معمول بنالیں اور اگر معنی کے ساتھ پڑھنا شروع کریں تو یقین بڑھ جاتا ہے اور سکون حاصل ہوتا ہے۔

۳۔ صدقات دیتے رہیں، چاہے ایک مٹھی آٹا یا چاول ہی کیوں نہ ہو، کہ صدقات رو بلا ہوتے ہیں۔

۴۔ چلتے پھرتے اٹھتے بیٹھتے کثرت سے کوئی اسماء الہی اور دورد ابراہیمی پڑھتے رہیے۔

۵۔ سخت مالی مشکلات میں مبتلا افراد روزانہ بلا ناغہ چالیس راتوں تک زیر آسمان ۱۱ مرتبہ درود شریف اول آخر ۱۱ مرتبہ الحمد للہ، ۱۱ مرتبہ آیت الکرسی، ۱۱ مرتبہ سورہ واقعہ پڑھ کر اپنے حق میں دعا کریں اور چونیوں کو روزانہ چالیس دن تک آٹا، سو جی چینی کی صورت میں بطور غذا صدقہ ڈالیں۔

اسماء الہی سے جادو و بندش کا علاج

قرآن حکیم، ”طیب اعلی اللہ رب العالمین“ کا کلام ہے اور شیطان کے تمام ہتھیاروں، حربوں اور جتر منتر سب کو ختم کر دیتا ہے۔ اس کا سہارا لینے والے پر کئے گئے جادو و سحر بندش سے سب حربے ناکام بنا دیتا ہے۔ قرآن کریم کے اسماء الہی جہاں ایسے گندے علوم کا توڑ کرتے ہیں، وہیں دواؤں اور علاج کی رفتار و اثر اور محبتوں اور الفتوں کو بڑھانے کی تاثیر بھی رکھتے ہیں۔ جس طرح آب یعنی پانی جادو کو ختم کرتا ہے، اس اصول پر میرا تجربہ ہے کہ تمام ذکر واذکار کا جن کے حرف اول آخر آبی ہوں، وہ سب جادو ختم کرنے میں اپنی مثال آپ ہیں۔ یاد رہے کہ آبی حروف یہ ہیں ”ج۔ ز۔ ک۔ س۔ ق۔ ث۔ ظ۔“

۱۔ آبی حرف ”یا سلام“ سلام قولاً من رب رحیم (جسمانی

(کا توڑ)

۴۔ ”یا حافظ“ (برائے تحفظ از بندش و سحر)

۵۔ ”یا حفیظ“ (برائے تحفظ از سحر)

۶۔ ”یا حق“ (آبی باطنی تو توں کو جگاتا ہے تاکہ ہر قسم کا جادو خود بخود زائل ہو جائے)

۷۔ ”یا عزیز“ (عزیز و اقارب میں جھگڑا پیدا کرنے والے

جادو کا علاج)

۸۔ ”یا رزاق“ (بندش روزگار والے جادو کا توڑ)

۹۔ ”یا خالق“ (سیارگان کی عدم موافقت کا علاج)

روحانی و نورانی اعمال

اگر کسی کے کاروبار کو ختم کرنا ہوتا ہے تو ایسی جگہ بد ارواح اور سفلیات کو مسلط کر دیا جاتا ہے جن کی وجہ سے افراد کا رجحان مخصوص جگہ کم ہو جاتا ہے اور یوں بارونق علاقہ میں بھی کوئی کاروبار نہیں رہتا۔ انجام کار بندہ جگہ چھوڑتا رہتا ہے۔ یہ جہاں جاتا ہے، جادو اور سفلیات اس کے ساتھ جاتی ہیں۔ ایسی صورت میں کاروبار کی جگہ پہ ایسے نقوش قرآنی یا طلسمات نورانی کا استعمال کیا جاتا ہے جن کی وجہ سے نحوست و بندش ختم یا کم ہو اور کاروبار کی جگہ آباد ہو۔ بعض اوقات گردش سیارگان کی وجہ سے بھی مسائل پیدا ہو رہے ہوتے ہیں جنہیں اکثر عالمین بندش اور جادو کی آڑ لے کر افراد کو ذہنی طور پر کوفت میں مبتلا کرتے ہیں۔ جہاں تک ستاروں کی نخس اثرات کو ختم کرنے کا تعلق ہے، اس میں آیات الہی کو ستاروں کی مناسبت سے استعمال کرتے ہوئے شفا اور نجات ممکن ہے۔ بیماری، بندش بھی تو ستاروں کی منفی شعاعوں سے پیدا ہوتی ہے جو انسانی رجحان میں تاثیر پیدا کرتی ہیں۔ علم نجوم ایک قدیم ساوی سائنس ہے۔ سیکھنے اور سمجھنے میں کوئی گناہ نہیں ہے۔ ہمارے دین میں اس کی جازت ہے۔ ہمارے کابرین بھی اس علم کو جانتے تھے۔ خصوصاً دور جدید میں ہم احمد رضا خان بریلوی صاحب کا نام تو اس حوالے سے پیش کر سکتے ہیں۔ علم نجوم کا جو نفور ہمارے یہاں رائج ہے، وہ درست نہیں ہے۔ علم نجوم اور اس طرح کے دیگر پر اسرار علوم سے انسانی رجحانات کا اندازہ ہوتا ہے۔ سورۃ النحل کی آیت ۱۶ میں ہے نہ

نجوم سے ہدایت ملتی ہے۔

اب بندش ختم کرنے کے اعمال لکھے جاتے ہیں

۱۔ عمل: اس عمل میں درج ذیل دو قسم کے عمل پڑھے جائیں گے۔ یا خالص یا مخلص یا خلاص جل و جج خواجہ سید یا باعث درویر پیر بدی بنھ چھڈاؤندا جو ظاہر حضرت پیر۔

۲۔ بجلی چھڈاؤ تاراں چھڈاؤ رت پوہ دیاں دھاراں چھڈاؤ۔ دوکان دی بندش چھڈاؤ بال کھڈکی لا گیا جو بھیرو دی پیرا ہر قسم کی بندش ختم کرنے کے لئے دونوں قسم کے عملوں کو پانی یا مٹی پر ۳۱ بار پڑھ کر چھڑکیں۔ چند یوم کرنے سے بندش ختم ہو جائے گی۔

۲۔ عمل: ایسے عمل میں جن کی مخفی قوتیں کس عامل نے سلب کر لی ہوں کا کسی بے احتیاطی کے سبب ختم ہو گئی ہوں، جنات مَوکلات ہمزاد چھوڑ کر چلے گئے ہوں تو ایسے عالمین کو چاہئے کہ وہ روزانہ اس عمل کو صبح و شام ایک تسبیح پانی پہ دم کر کے ایک سانس میں پی لیں۔ یقین دلاتا ہوں کہ بندش ختم ہو جائے گی۔ سلب کی ہوئی قوتیں عمل کو دوبار واپس مل جائیں گی، لیکن اس عمل کی اجازت شرط ہے۔ اجازت فقیر راقم الحروف سے یا پھر ڈاکٹر خالد مقبول صاحب سے حاصل کی جاسکتی ہے۔ اس عمل میں اجازت سے مَوکلات جاتے ہیں اور جب کام ہو جائے تو ان کو واپس کرنا سائل کے لئے ضروری ہوتا ہے۔ عمل یہ ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔

لا الہ کھولیس۔ الا اللہ آن کھولیس۔ محمد الرسول اللہ جس میکیوں بدھاں ٹساں آپ کھول ڈیو۔

بندش کاروبار کے توڑ کا عمل

۱۔ عمل: ۲۱ یا ۴۲ عدد لیموں پہ آخری دونوں سورتیں ۷، ۷ بار پڑھ کر ۲، کٹ لگائیں۔ پھر لیموں کاٹ دیں اور اس کے چار ٹکڑے کریں۔ لیموں کا نئے وقت نیت یہ ہو کہ جس نے مجھ پہ اور میرے بچوں پر، گھر، کاروبار بندش کا عمل کیا ہے، اس کی کاٹ کر رہا ہوں۔ چاروں لیموں چورستہ پہ پھینک دیں۔ یہ عمل سات ہفتہ کریں۔ جس روز یہ عمل کریں، پھر ہر ہفتہ اسی دن عمل کریں۔

ماہنامہ طلسماتی دنیا کے لئے

حیدر آباد میں

شمس نیوز ایجنسی سے رابطہ قائم کریں
شمس نیوز ایجنسی میں طلسماتی دنیا کے تمام خصوصی
نمبر اور مکتبہ روحانی دنیا دیوبند کی تمام مطبوعات بھی دستیاب ہیں۔
رابطہ کا پتہ

شمس نیوز ایجنسی

Abids Agra Sweet line
Ramkirishna Takeez
Hyderabad

فون نمبر: 040 - 30680841

ماہنامہ طلسماتی دنیا کے لئے

ممبئی میں

حاصل کرنے کے لئے براٹ نیوز ایجنسی سے رابطہ قائم کریں

براٹ نیوز ایجنسی ممبئی
MAHIMDRACHAMBERS
SHOP NO.B2 GROND
FLOOR

134/136 D.NROAD
MUMBAI - 400001
PH : 09870606536

شادی کی بندش کو ختم کرنا

روزانہ بعد نماز عشاء نہایت توجہ، یکسوئی اور کامل یقین کے ساتھ صرف گیارہ دن (جمعرات سے شروع کر کے اتوار تک) اس طرح پڑھیں: (۱) درود شریف ۱۰۰ مرتبہ۔ (۲) یا مغنی ۱۱ ہزار مرتبہ۔ (۳) درود شریف ۱۰۰ مرتبہ وظیفہ اتوار کو ختم کریں۔ نیاز دلائیں، صدقہ دیں اور دیکھیں کہ پردہ غیب سے کیا ظاہر ہوتا ہے۔ انشاء اللہ بہت جلد شادی کے اسباب پیدا ہو جائیں گے۔

صدقات

قارئین! یاد رکھیں کہ مشکل کیسی ہی کیوں نہ ہو، صدقہ ایک بہترین علاج ہے۔ ستاروں کی نحوست ہو یا جادو آسمانی یا جتنی بندش یا اثرات ہوں یا روحانی و کالاعلم، صدقہ کسی بھی مشکل کا زور توڑنے کا ایک مجرب طریقہ ہے۔ فرمانا مولائی ہے کہ جب مشکلات میں گھر جاؤ تو صدقہ کے ذریعے سے اللہ سے تجارت کرو۔ اول اپنا صدقہ دیں، کالے علم، بندش یا سفلی علم کے خلاف بہترین صدقات مرغ کے ہیں۔ دوئم زحل کے۔ بڑا گوشت گائے کا بروز منگل ہلدی ملا کر صدقہ کریں۔ کالے ماش یا کالانمک بروز ہفتہ صدقہ دیں۔

صدقہ رزق: چاول، باجرہ چینی فی کس ایک کلو لے کر مکس کریں۔ پھر ۷ برابر حصے کریں۔ روزانہ صبح کیڑے مکوڑوں کی رہائش گاہیں ڈال دیا کریں۔ پیچھے مڑ کر نہ دیکھیں۔

بندش نکاح

حسب توفیق زرد رنگ کا کپڑا لے اس میں چنے کی دال اور شکر سوڈا سواکھو ہاندھ کر اپنے جسم سے پھیر کر جمعرات کے روز عصر کی نماز کے بعد کسی ایسی جگہ رکھ دیں، جہاں کیڑے مکوڑے ہوں۔ وہاں پوٹلی کو کھول کر رکھیں۔ صدقہ والا عمل کم از کم پانچ جمعرات ضرور کریں۔ رشتے میں رکاوٹ دور ہو جائے گی۔

اپنے آپ کو بدل دو تمہاری قسمت خود بخود بدل جائے گی۔
☆ کسی سے اتنی توقعات وابستہ مت کیجئے کہ توقعات ٹوٹیں تو
ساتھ ساتھ آپ خود بھی ٹوٹ جائیں۔

مختلف بندشوں کو ختم کرنے کے روحانی طریقے

از قلم مولانا حسن الہاشمی

ہمہ بندش سے نجات کے لئے

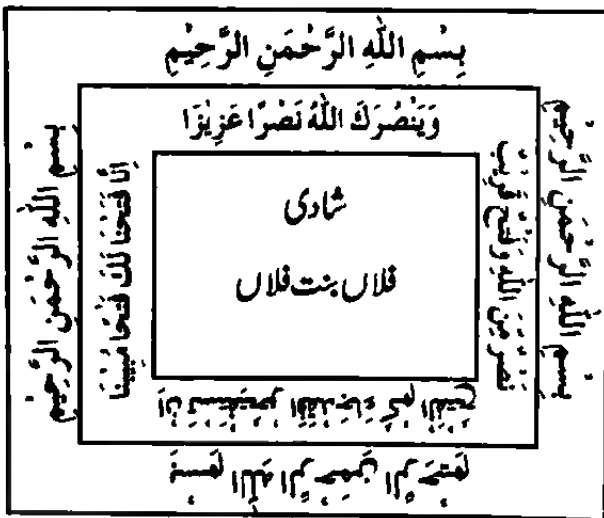
اگر کوئی شخص ایسی مصیبت کا شکار ہو گیا ہو جو عزت و مال کے درپے ہو یا جس کی وجہ سے انسان کا چین و سکون ختم ہو گیا ہو اگر کوئی شخص ایسی ناگہانی بلا کا شکار ہو کر رہ گیا ہو۔ مختلف قسم کی بندشوں اور رکاوٹوں نے زندگی کو مفلوج کر دیا ہو اور اس شخص کو اس مصیبت سے چھٹکارے کی کوئی صورت دکھائی نہ دیتی ہو تو ایسے حالات میں اس کو سورۃ فاتحہ کا یہ عمل کرنا چاہئے۔ سورۃ فاتحہ کے کل حروف کی تعداد ایک سو پچیس (۱۲۵) ہے۔ اگر ہر حرف کے بدلے میں ایک ہزار (۱۰۰۰) مرتبہ سورۃ فاتحہ کو پڑھا جائے تو تعداد ایک لاکھ پچیس ہزار (۱۲۵۰۰۰) مرتبہ بیٹھے گی۔ اس طریقہ ختم کو ”ختم کبیر“ کہتے ہیں۔ اگر حرف کے بدلے میں ایک سو (۱۰۰) مرتبہ سورۃ فاتحہ پڑھا جائے تو تعداد ۱۲۵۰۰ مرتبہ بیٹھے گی۔ اس طریقہ ختم کو ”ختم وسیط“ کہتے ہیں۔

اگر ہر حرف کے بدلہ میں دس (۱۰) مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھی جائے تو تعداد ہار دسویں چاس (۱۲۵۰) مرتبہ بیٹھے گی۔ اس طریقہ ختم کو ”ختم صغیر“ کہتے ہیں۔

ان تینوں ختم میں جو بھی فوری طور پر ممکن ہو، اس پر عمل کرے۔
ان شاء اللہ کسی بھی مصیبت ہوگی رفع ہو جائے گی۔

اگر ختمِ صغیر پڑھنا ہو تو پھر ایک ہی آدمی با وضو ہو کر پڑھے۔ اگر مصیبت ختم نہ ہو تو لگا تار چھ (۶) مہینوں تک نوچندی جمعرات یا نوچندی اتوار کو پڑھے۔ اگر مصیبت سے نجات مل جائے تو عمل موقوف کر دے۔ باقی دونوں ختم ایک سے زائد افراد مل کر پڑھیں۔ ختم کے بعد ہر بار اللہ تعالیٰ سے دعا مانگیں اور اپنی بے کسی اور کمزوری کا کھلے الفاظ میں اقرار کریں۔ انشاء اللہ رحمت خداوندی جوش میں آئے گی اور

مصائب رفع ہوں گے۔ بندشوں کا خاتمہ ہوگا۔ مشکلات دور ہوں گی۔
لڑکیوں کی شادی کی رکاوٹ دور کرنے کا مجر ترین عمل
نئے چاند کی پہلی جمعرات کو بشرطیکہ چاند عقرب میں نہ ہو،
مندرجہ ذیل نقش ان لڑکیوں کے لئے تیار کریں، جن کی شادی نہ ہو رہی
ہو، رشتے نہ آرہے ہوں یا شادی میں رکاوٹیں کھڑی ہو رہی ہوں۔ ان
لڑکیوں کے لئے یہ تعویذ تیر کی طرح کام کرے گا۔ تعویذ با وضو بنائیں
اور اس کو گلاب و زعفران سے لکھیں۔ تعویذ کو اس طرح تیار کریں۔



تعویذ کو تیار کرنے کے بعد چاروں آیات قرآنی سو سو مرتبہ پڑھ کر اس تعویذ پر دم کر دیں اور لڑکی کے گلے میں ڈال دیں۔ انشاء اللہ، چند ماہ کے اندر پیغام وصول ہوگا۔ اور شادی کی تمام رکاوٹیں دور ہو جائیں گی۔

یہ عمل ایک بزرگ کا بخشا ہوا ہے، جسے قائن کے لئے اجازت
عام کے ساتھ شائع کیا جا رہا ہے۔ اس دعا کے ساتھ کہ رب العالمین،
سب بیٹیوں کو عزت و آبرو کے ساتھ رخصت کرے اور سب کے گھر
آباد رکھے۔ آمین۔

کشکول اخلاق

☆ بندہ جس وقت گناہ کرتا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس پر چار احسان فرماتا ہے۔ (۱) نہیں بند کرتا رزق کو (۲) نہیں موقوف کرتا تندرستی کو (۳) نہیں ظاہر کرتا گناہ کو (۴) نہیں عذاب کرتا فی الحال۔

☆ ڈھونڈا ہم نے دولت مندی کو مال میں مگر پایا اس کو قناعت میں۔ (۲) ڈھونڈا ہم نے راحت کو کثرت مال میں مگر پایا اس کو قلب مال میں۔ (۳) ڈھونڈا ہم نے لذت کو نعمتوں میں مگر پایا ہم نے اس کو تندرستی میں۔ (۴) ڈھونڈا ہم نے رزق کو زمین میں مگر پایا اس کو آسمان میں۔

☆ چار چیزیں سخت ترین اعمال سے ہیں: (۱) بخشا خطا کا وقت غصے کے۔ (۲) سخاوت کرنا وقت مفلسی کے۔ (۳) پاک دامن رہنا وقت خلوت میں۔ (۴) سچی بات کہنا بوقت خوف یا امید کے۔

☆ سچ بولنے کے لئے ہمیشہ دو آدمیوں کی ضرورت ہوتی ہے۔ ایک وہ جو سچ بولے، دوسرا وہ جو سچائی کو سنے، اگر سچ سننے والے نہ ہوں تو بولنے سے کیا فائدہ؟

☆ دنیا آٹھ چیزوں سے قائم ہے۔ (۱) خدائے رحیم کی رحمت سے۔ (۲) رسول کریم ﷺ کی رسالت سے (۳) حکما کی عقل و حکمت سے۔ (۴) عابدوں کی عبادت سے۔ (۵) عالموں کی پند و مواظعت سے۔ (۶) بادشاہوں کی سیاست و عداوت سے۔ (۷) بہادروں کی شجاعت و شہادت سے۔ (۸) کریموں کی سخاوت سے۔

☆ نیک کام کرنے سے دل کو دو مرتبہ راحت ملتی ہے۔ (۱) جب وہ کام کیا جاتا ہے۔ (۲) جب اس کا اجر ملتا ہے۔

☆ جلدی کرنا چھ کاموں میں سنت ہے۔ ان کے علاوہ سب کاموں میں جلدی شیطان سے ہے۔ (۱) مہمان کو کھانا کھلانے میں (۲) مردے کی تجھیز و تکفین میں۔ (۳) لڑکی کی شادی کرنے میں۔ (۴) قرض ادا کرنے میں۔ (۵) گناہ سے توبہ کرنے میں۔ (۶) اذان سن کر مسجد کو جانے میں۔

☆ چار چیزوں کو تھوڑا نہ سمجھو۔ (۱) قرض (۲) مرض (۳) دشمنی (۴) آتش۔

☆ تین چیزوں کی قلت ہی بہتر ہے۔ (۱) قلت طعام (۲) قلت النام (۳) قلت الکلام۔

رشتے کی ہر قسم کی بندش ختم کرنے کے لئے

اگر کسی لڑکی یا لڑکے کی شادی نہ ہوتی ہو، منگنی ہو کر ٹوٹ جاتی ہو، سرے سے کوئی رشتہ ہی نہ آتا ہو یا اگر رشتہ آتا ہو تو کوئی بھی بات طے نہ ہوتی، رشتے والے ناپسند کر کے چلے جاتے ہیں تو ایسی صورت میں بھی سورہ فاتحہ کی تلاوت اس مشکل سے نجات دلا دیتی ہے۔ چنانچہ جو کوئی یہ چاہے کہ کسی اچھی اور نیک جگہ پر اس کا نکاح ہو جائے اور اس معاملے میں اسے کامیابی نصیب ہو، اس کا گھر بس جائے تو اسے چاہئے کہ وہ نماز فجر اور نماز عشاء کی ادائیگی کے بعد کسی سے کلام نہ کرے۔ چالیس یوم تک ہر روز بلا ناغہ ایک سو مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھے اور پھر اللہ تعالیٰ سے دعا مانگے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ چالیس یوم کے اندر اندر ہی مطلوبہ مقصد میں کامیابی ہوگی اور کوئی اچھا اور نیک رشتہ آجائے گا۔

اگر بالفرض چالیس یوم تک مقصد پورا نہ ہو تو مایوس نہ ہو، اس عمل کو مزید چالیس یوم تک جاری رکھے۔ بھصل باری تعالیٰ ضرور مقصد میں کامیابی ہوگی۔ اور جلد ہی کسی اچھی جگہ نکاح ہو جائے گا اور اچھے طریقے سے شادی کا مرحلہ کامیابی کے ساتھ طے پا جائے گا۔ (عام اجازت ہے۔ خ)

شادی کی ہر رکاوٹ کو دور کرنے کے لئے

اگر کسی کی شادی نہ ہوتی ہو، بندشیں اور رکاوٹیں ہوں، تو جمعہ کے دن، بوقت اشراق، چار رکعت نفل ادا کرنے کے بعد اکیس مرتبہ سورہ منزل پڑھے۔ اس عمل کو سات جمعوں تک جاری رکھے۔ ان شاء اللہ، بندش اور رکاوٹیں دور ہوں اور مقصد حاصل ہو جائے گی۔

اقوال زریں

☆ جو شخص اپنے دوستوں کی ہر خطا پر عتاب کرے، اس کے دشمن بہت ہوں گے۔

☆ جو شخص انتقام کے طریقوں پر غور کرتا ہے اس کے زخم ہمیشہ تازہ رہتے ہیں۔

☆ زاہد وہ ہے کہ دنیا سے احتراز رکھے، اپنی قسمت پر رضامند رہے اور مقدارِ عمل سے زیادہ بات نہ کہے۔

ادارہ

اس ماہ کی شخصیت

از: ناگیور

نام: جنید احمد خاں

نام والدین: سرفراز خاں، میا سمن

تاریخ پیدائش: ۱۷ اکتوبر ۱۹۸۲ء

قابلیت: بی کام

آپ کا نام ۸ حروف پر مشتمل ہے ان میں سے ۳ حروف نقطے والے ہیں اور باقی حروف، حروف صوامت سے تعلق رکھتے ہیں۔ غصہ کے اعتبار سے ایک حرف آبی، دو حرف بادی، دو حرف خا کی اور تین حروف آتشی ہیں۔ باعتبار تعداد آپ کے نام میں آتشی حروف کو اور بہ اعتبار اعداد آپ کے نام میں بادی حروف کو غلبہ حاصل ہے۔

آپ کے نام کا مفرد عدد ۳ مرکب عدد ۱۲ اور آپ کے نام کے مجموعی اعداد ۱۴۰ ہیں۔ تین کا عدد جولانی طبع کی علامت مانا گیا ہے۔ اس عدد کی خوبی یہ ہے کہ یہ انسان آزاد رہنے کی تربیت دیتا ہے چنانچہ وہ تمام لوگ جن کا مفرد عدد تین ہو، آزادی کے ساتھ زندگی گزارنے کے قائل ہوتے ہیں انہیں پابندیوں سے وحشت ہوتی ہے اور یہ لوگ جلدی سے کسی کی حکمرانی کو گوارہ نہیں کرتے۔

۳ عدد کے لوگوں میں حکومت کرنے کا شوق بھی ہوتا ہے اور صلاحیت بھی۔ ۳ عدد کے لوگ اصول اور ضابطوں کو پسند کرتے ہیں اور خود بھی بے اصولیوں سے حتی الامکان بچنے کی کوشش کرتے ہیں یہ لوگ پرامن زندگی کو پسند کرتے ہیں، ان میں غیرت ہوتی ہے اور یہ لوگ خوددار بھی ہوتے ہیں۔ ۳ عدد کے لوگ ہر مجلس اور ہر محفل میں خود کو نمایاں رکھنے کی کوشش کرتے ہیں، یہ ہمیشہ لوگوں کی نظروں میں رہنے کی جدوجہد کرتے ہیں۔ ۳ عدد کے لوگ حسن پسند بھی ہوتے ہیں، عاشق مزاج بھی، عشق و محبت ان کی زندگی کا اہم مشغلہ ہوتا ہے۔ ۳ عدد کے

لوگوں میں زبردست خود اعتمادی ہوتی ہے اس لئے بروقت اقدام کرنا ان کی فطرت ہوتا ہے، یہ اپنی خوش اخلاقی اور خوش طبعی کی وجہ سے اپنا حلقہ احباب وسیع سے وسیع تر کرنے میں کامیاب رہتے ہیں۔

۳ عدد کے لوگ جب اعتدال سے ادھر ادھر ہو جاتے ہیں تو ان کا اعتماد گھائل ہو جاتا ہے، یہ راز دار بنانے کے قائل نہیں ہوتے کیوں کہ یہ اپنا راز بھی محفوظ نہیں رکھ پاتے، ان میں مبالغہ آمیزی کی بھی عادت ہوتی ہے، کسی کی تعریف اور تحسین میں یہ حدود سے تجاوز کر جاتے ہیں۔

۳ عدد کے لوگ مفاد پرست ہوتے ہیں انہیں ہر حال میں اپنا مفاد عزیز ہوتا ہے اور بغیر ذاتی مفاد کے یہ کسی سے دوستی نہیں کرتے۔ ۳ عدد کے لوگ زندہ دل ہوتے ہیں اور زندہ دلی کی قدر کرتے ہیں، یہ خشک زندگی گزارنے کے قائل نہیں ہوتے۔ ۳ عدد کے لوگوں میں مطلب پرستی کے ساتھ ساتھ ایک طرح کا غرور بھی ہوتا ہے، یہ جلدی سے کسی کے آگے ہاتھ نہیں پھیلاتے اور جلدی سے کسی کی بڑائی تسلیم نہیں کرتے، ان کا یہ گھمنڈ کبھی کبھی ان کو بہت نقصان پہنچاتا ہے لیکن یہ اپنی فطرت سے باز نہیں آتے۔

چونکہ آپ کا مفرد عدد ۳ ہے اس لئے کم و بیش یہ تمام خصوصیات آپ کے اندر بھی موجود ہوں گی، آپ جولانی طبع سے بہرہ ور ہوں گے، آپ کی طبیعت میں ایک طرح کی شوخی نمایاں ہوگی، آپ دل پھینک قسم کے انسان ہیں، محبت کرنے میں نڈر ہیں اور کسی سے بھی اظہار محبت کرنے میں آپ ذرا بھی نہیں جھجکتے، آپ کے اندر ایک طرح کا احساس بڑائی ہے، آپ خوش اخلاق ہیں اور اپنی خوش اخلاقی سے لوگوں کو مسحور کرنے میں کامیاب رہتے ہیں، آپ مال و دولت کمانے کے اہل ہیں، لیکن شاہ خرچی کی وجہ سے اکثر آپ تنگ دست اور تنگ دامن ہی نظر آتے ہیں، آپ بغیر کسی مطلب کے کسی کے لئے کوئی مصیبت مول نہیں

اہم ہے۔ جمعہ اور اتوار بھی آپ کے لئے اہمیت رکھتے ہیں، آپ اپنے کاموں کی شروعات بدھ، جمعہ اور اتوار کو کر سکتے ہیں، انشاء اللہ کامیابی ملے گی، پیر کا دن آپ کے لئے ہمیشہ غیر مبارک ثابت ہوگا، اس دن بھی اپنے اہم کاموں سے احتیاط برتیں۔

پنجران، ہیرا، نیلم اور پتا آپ کی راشی کے پتھر ہیں، ان پتھروں میں سے کسی بھی پتھر کے استعمال سے آپ کی زندگی میں سنہرا انقلاب آ سکتا ہے، چار یا ساڑھے چار ماشہ کی چاندی کی انگلی میں پتھر جڑوا کر استعمال کریں اور اللہ کی قدرت پر بھروسہ رکھیں، اسی کی مرضی اور حکم اس دنیا کی ہر چیز اپنا اثر دکھاتی ہے۔

فروری، جون، ستمبر اور دسمبر میں اپنی صحت کا بطور خاص خیال رکھیں۔ ان مہینوں میں اگر کوئی معمولی سی بیماری بھی لاحق ہو تو اس کے علاج میں غفلت نہ برتیں، آپ عمر کے کسی بھی دور میں امراض معدہ، اعصابی کمزوری، امراض پیٹ، السر، پھیپھڑوں کی بیماری، جوڑوں کے درد، امراض کمر، پتے اور گردے کی بیماریوں کا شکار ہو سکتے ہیں۔ چقدر، کاسنی، سیب، زیتون، انار، اناس، انگور، انجیر اور پودینہ ہمیشہ آپ کے لئے فائدے مند ثابت ہوں گے اور انشاء اللہ آپ کو تقویت پہنچائیں گے۔

آپ کے نام میں ۵ حروف، حروف صوامت سے تعلق رکھتے ہیں، ان کے مجموعی اعداد ۵۷ ہیں، اگر ان میں اسم ذات الہی کے ۶۶ اعداد شامل کر لئے جائیں تو کل اعداد ۱۲۳ ہو جاتے ہیں، ان کا نقش مربع آپ کے لئے انشاء اللہ بہر اعتبار مفید ثابت ہوگا۔

نقش مربع اس طرح بنے گا۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۳۰ | ۳۳ | ۳۷ | ۲۳ |
| ۳۶ | ۲۲ | ۲۹ | ۳۳ |
| ۲۵ | ۳۹ | ۳۱ | ۲۸ |
| ۳۲ | ۲۷ | ۲۶ | ۳۸ |

آپ کے مبارک حروف ب اور غ ہیں۔ ان حروف سے شروع ہونے والی ہر چیز انشاء اللہ آپ کو راس آئے گی، ان رنگوں کو اہمیت دیجئے۔ اگر آپ ان رنگوں کے پردے اپنے گھر کی کھڑکیوں اور دروازوں پر لٹکائیں گے تو انشاء اللہ آپ راحت و فرحت محسوس کریں گے۔

لیتے، آپ کے پیش نظر ہمیشہ اپنے ذاتی مفاد ہوتے ہیں اور آپ اپنے مفاد کی خاطر ان سے بھی ہاتھ ملا لیتے ہیں، محبت کرنا آپ کا مشغلہ ہے۔ لیکن محبت کے معاملہ میں بھی آپ اپنے مفادات کو نظر انداز نہیں کرتے، آپ کے خیالات بہت بلند ہیں، آپ کی طبیعت میں نفاست ہے اور آپ لوگوں میں بھی نفاست اور طہارت تلاش کرتے ہیں۔ اگر آپ خود کو بے جا نا اور تکبر سے بچائے رکھیں تو آپ کی دوستی پر لوگ فخر کریں گے اور اپنے بلند خیالوں کی وجہ سے آپ اپنے ہم عصروں میں ایک بے مثال انسان بن جائیں گے۔

آپ کی مبارک تاریخیں ۳۰، ۱۲، ۲۱ اور ۳۰ ہیں۔ ان تاریخوں میں اپنے اہم کام انجام دینے کی کوشش کریں گے، انشاء اللہ کامیابی آپ کے قدم چومے گی۔ آپ کا کلی عدد ۷ ہے۔ نئے عدد کی چیزیں اور شخصیتیں آپ کو بطور خاص راس آئیں گی اور آپ کے لئے ترقی کا موجب بنیں گی۔ ۶، ۵ اور ۹ عدد والوں کے ساتھ آپ کی دوستی خوب جھے گی۔ ایک اور ۲ عدد والے لوگ آپ کے لئے عام سے لوگ ہوں گے، یہ حالات کے ساتھ ساتھ آپ کے لئے اچھے یا برے ثابت ہوں گے۔ ۱۲ اور ۸ عدد آپ کے دشمن عدد ہیں، ان عددوں کی چیزیں اور لوگ آپ کے لئے ہمیشہ نقصان دہ ثابت ہوں گے، ان عدد کے لوگوں اور چیزوں سے آپ کے لئے حتی الامکان دور رہنا ہی مفید ہوگا۔

آپ کا مرکب عدد ۱۲ ہے، یہ عدد اچھا عدد نہیں ہے، یہ بد قسمتی کا عدد ہے، اس عدد کی وجہ سے دوسرے لوگ حامل عدد کو اپنے مفادات کے لئے استعمال کرنے میں کامیاب ہو جاتے ہیں۔ اس عدد کی وجہ سے خدا نخواستہ آپ کو چوری، ذہنی اور راہزنی کی وارداتوں سے سابقہ پڑ سکتا ہے۔ اس لئے احتیاطی تدابیر کو ملحوظ رکھنا ضروری ہے۔

آپ کی تاریخ پیدائش ۱۷ ہے۔ اس کا مفرد عدد ۸ اور ۸ آپ کا دشمن عدد ہے اس لئے آپ کی زندگی میں نشیب و فراز بہت آئیں گے اور کئی بار ایسا بھی ہوگا کہ آپ کامیابیوں کے بالکل نزدیک پہنچ کر ناکام ہو جائیں گے۔

آپ کی غیر مبارک تاریخیں ۶، ۱۷ اور ۱۷ ہیں۔ ان تاریخوں میں اپنے اہم کام کرنے سے گریز کریں، ورنہ ناکامی کا اندیشہ رہے گا۔ آپ کا برج سنبلہ اور ستارہ عطارد ہے، بدھ کا دن آپ کے لئے

آپ فطرتاً آزادی پسند ہیں، آپ کی سنجیدگی آپ کی شخصیت کی جان ہے، آپ بہت امید پرست واقع ہوئے ہیں، برے سے برے حالات میں بھی آپ اس کے دامن کو اپنے ہاتھوں سے نہیں چھوڑتے، آپ کے اندر کاروبار کرنے کی زبردست صلاحیت موجود ہے، آپ کاروبار میں کسی بھی طرح کا نقصان اٹھانے کے قائل نہیں ہیں۔ اگرچہ آپ کی طبیعت میں تعلیٰ اور احساس بڑائی کا عنصر غالب ہے لیکن اس کے باوجود آپ اپنے حلقہ احباب میں مقبول ہیں، آپ میں انتقام لینے کی عادت بھی ہے، اگر آپ کسی کے مخالف ہو جائیں تو بدلہ لینے پر آپ کی طبیعت آپ کو اُکساتی ہے لیکن اگر کوئی آپ کے سامنے اپنا سر جھکا دے تو آپ جلد ہی معاف بھی کر دیتے ہیں، برے حالات میں بے راہ روی اور بلیک میلنگ جیسے استعمال کا سرزد ہو جانا بھی آپ کی طرف سے عین ممکن ہے۔ اگر آپ عیاری اور مکاری کی ٹھان لیں تو بڑے سے بڑے شیطان کو آپ مات دے سکتے ہیں، آپ قہش پسند بھی ہیں بلکہ قہش پسندی آپ کی فطرت کا ایک اٹوٹ حصہ ہے، آپ جیسے لوگ نیند کو دنیا کی ہر قیمتی چیز سے زیادہ قیمتی چیز سمجھتے ہیں۔ آپ اپنی شخصیت سے متعلق یہ تفصیل پڑھنے کے بعد اپنی خوبیوں میں مزید اضافہ کرنے کی کوشش کریں اور اپنی ان خامیوں کو حتی الامکان کم کرنے کی کوشش کریں جو آپ کی شخصیت کو داغدار بناتی ہیں اور لوگوں کی نظروں میں آپ کا وزن کم کرتی ہیں۔

آپ کی تاریخ پیدائش کا چارٹ یہ ہے۔

| | | |
|----|----|--|
| ۹۹ | | |
| ۸ | ۲ | |
| ۷ | ۱۱ | |

آپ کی تاریخ پیدائش کے چارٹ میں ایک دوبار آیا ہے جو آپ قوت اظہار کی علامت ہے، آپ باتونی قسم کے انسان ہیں اور اپنے مافی الضمیر کو بہتر انداز میں پیش کر سکتے ہیں۔

آپ کی تاریخ پیدائش کے چارٹ میں ۲ کی موجودگی اس بات کی علامت ہے کہ آپ کی قوت ادراک بہت بڑھی ہوئی ہے لیکن آپ کے اندر کمی یہ ہے کہ آپ بدوقت اپنی قوت ادراک کا فائدہ نہیں اٹھاتے، آپ کو چاہئے کہ اپنی فہم و ادراک کی دولت کا بھرپور فائدہ

اٹھائیں اور کامیابی اور ترقی کا کوئی چانس گنوانے کی غلطی نہ کریں۔
۳ کی غیر موجودگی یہ ثابت کرتی ہے کہ آپ اپنی تخلیقی کاوشوں اور اپنی منصوبہ بندیوں کو دنیا کے سامنے بروقت پیش نہیں کر پاتے، آپ کے اندر ایک طرح کی ہچکچاہٹ رہتی ہے جس کی بنا پر آپ پیش قدمی کرنے سے گریز کرتے ہیں اور اپنی ہنرمندیوں کو دنیا کے روبرو پیش نہ کر کے انعام و اکرام سے محروم رہ جاتے ہیں۔

آپ کے چارٹ میں ۴، ۵، اور ۶ کی غیر موجودگی اس بات کی نشاندہی کرتی ہے کہ آپ گھریلو ذمہ داریوں سے اپنا دامن چماتے ہیں، آپ گھریلو مسائل سے اکثر راہ فرار اختیار کرتے ہیں جو آپ کو زیبا نہیں دیتا، یہ ایک طرح کی کوتاہی ہے اور یہ پست ہمتی کی علامت ہے، ایسا محسوس ہوتا ہے کہ بچپن میں کسی وجہ سے غربت کی وجہ سے یا ماں باپ کی بے توجہی کی وجہ سے آپ کے اندر ایک طرح کی محرومی کا احساس پنپ رہا ہے جو گھریلو مسائل میں عدم دلچسپی یا بیزاری پر اُکساتا ہے، اگر ایسا ہے تو آپ کو اس احساس کو اپنے دل و دماغ سے اتار کر پھینک دینا چاہئے اور اگر ایسا نہیں ہے تو پھر اپنی اصلاح کے لئے آپ کو کسی ماہر نفسیات سے ملنا چاہئے تاکہ وہ آپ کی بیماری کو پرکھ کر آپ کی صحیح رہنمائی کا فریضہ انجام دے سکے۔

۷ کی موجودگی یہ ثابت کرتی ہے کہ آپ عدل و انصاف کو پسند کرتے ہیں، آپ ہر جگہ انصاف اور مساوات کو دیکھنا چاہتے ہیں، ظلم اور ستم آپ کو ہرگز ہرگز گوارہ نہیں ہوتے اور عدم رواداری سے بھی آپ کو کڑھن محسوس ہوتی ہے۔

۸ کی موجودگی یہ ثابت کرتی ہے کہ آپ دوسروں کے معاملات کو پرکھنے کی زبردست صلاحیت رکھتے ہیں، آپ نفاست پسند بھی ہیں، گندگی اور غلاظت سے آپ کو سخت نفرت ہے، آپ کی طبیعت میں ایک طرح کا اضطراب ہے جو ہر وقت آپ کو دکھی اور پریشان رکھتا ہے، اس اضطراب اور بے چینی سے آپ کو اپنا ہچھا چمڑانا چاہئے۔

آپ کے چارٹ میں ۹ دوبار آیا ہے اس سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ آپ کی شخصیت مضبوط ہے، آپ کے عزائم مستحکم ہیں۔ ۹ کا دوبار آنا آپ کے خیالات کی پاکیزگی کو بھی ظاہر کرتا ہے اور یہ بھی ثابت کرتا ہے کہ آپ کے اندر غیرت اور حمیت بھی بدرجہ اتم موجود ہے، آپ حسن

مدرسہ مدینۃ العلم

**قدآن حکیم کی مکمل
تعلیم و تربیت کا عظیم الشان مرکز
زیر اہتمام**

ادارہ خدمت خلق دیوبند (حکومت سے منظور شدہ)

مدرسہ مدینۃ العلم

اہل خیر حضرات کی توجہ اور اعانت کا مستحق اور امیدوار ہے
مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ
کون ہے جو خاصۃ اللہ کے لئے
میری مدد کرے؟ اور ثواب دارین کا حق دار بنے۔

IDARA KHIDMAT-E- KHALQ
A.C.NO
019101001186
ICICI BANK SAHARANPUR
IFSC COD N. ICI000191

تجربات کہتے ہیں کہ جن لوگوں نے مدرسہ مدینۃ العلم
کی مدد کی ہے آج ان کا کاروبار عروج پر ہے۔ اگر آپ ترقی
حاصل کرنا چاہتے ہیں تو آپ بھی اس مدرسہ کی مدد کے لئے
اپنا ہاتھ بڑھائیں اور قدرت کا کرشمہ دیکھیں۔

آپ کا اپنا مدرسہ

مدرسہ مدینۃ العلم

محکمہ ابوالمعالی دیوبند (یو پی) 247554

فون نمبر: 09897916786-09557554338

اخلاق اور جذبہ خیر سگالی کی دولت سے بھی مالا مال ہیں۔

آپ کے چارٹ کی درمیانی لائن بالکل خالی ہے، یہ لائن دخل کی
لائن کہلاتی ہے، اس کے خالی پن سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ آپ اپنی
ضرورت کی چیزوں کے انحصار سے بھی ایک طرح کی ہچکچاہٹ محسوس
کرتے ہیں، آپ کے اندر دوسروں سے امیدیں وابستہ رکھنے کا رجحان
موجود ہے، لیکن اپنی فطری خودداری کی بنا پر آپ کسی سے کبھی کچھ نہیں
پاتے لیکن دوسروں سے آپ یہ امید بھی رکھتے ہیں کہ لوگ خود آگے بڑھ
کر مدد کریں لیکن آپ کی اس امید پر پانی پھرتا ہے تو آپ کو بہت اذیت
ہوتی ہے۔ آپ کی ذاتی خوبیاں یہ ہیں، متانت، آزادی، امید و یقین،
ہر لحیزہ بڑی قوت استدلال، خوش طبعی، دانائی وغیرہ۔

آپ کی ذاتی خامیاں یہ ہیں۔ شاہ خرچی، فریب دہی، مکاری،
نفس پرستی، غرور و بڑائی، مبالغہ آمیزی، اظہار تکبر وغیرہ۔
آپ کی تقدیر اس بات کی غمازی کرتی ہے کہ آپ میں ایک طرح
کا بڑا پن موجود ہے، سنجیدگی آپ کی آنکھوں سے نکلتی ہے اور آپ کا چہرہ
خود بول کر آپ کے حسن اخلاق اور آپ کی باطنی خوبیوں کو واضح کرتا
ہے۔ آپ کے دستخط میں ایک طرح کا سسپنس موجود ہے جو یہ ثابت
کرتا ہے کہ آپ اپنی شخصیت کو معمہ بنائے رکھتے ہیں اور یہ چاہتے ہیں کہ
لوگ آپ کی گہرائی تک نہ پہنچ سکیں، اپنی شخصیت کے اس خاکہ کا مطالعہ
کرنے کے بعد ہم امید رکھتے ہیں کہ آپ اس خاکہ کو نویسی کا حق ادا کریں
گے وہ اس طرح کہ آپ اپنی خامیوں سے نجات حاصل کرنے کی بھرپور
کوشش کریں گے اور اپنی خوبیوں میں مزید اضافہ کرنے کی کوششوں کو
جاری رکھیں گے تاکہ آپ کی خوبصورت شخصیت اور بھی خوبصورت اور
پرکشش ہو جائے۔

ہر قسم کے امتحان میں کامیابی کے لئے

اگر کوئی اسکول، کالج یا یونیورسٹی کا طالب علم ہو وہ امتحان میں
کامیابی کے لئے ہر نماز کے بعد با وضو ۱۶ مرتبہ سورۃ اخلاص پڑھے اور
اور پھر اللہ تعالیٰ سے اپنی کامیابی کی دعا مانگے، انشاء اللہ اللہ تعالیٰ
امتحان میں ضرور کامیابی ہوگی، یہ عمل کسی نوکری یا باہر کے ملک جانے
کے لئے، انٹرویو کے لئے بھی کارآمد ہے۔

اسلام الف سے ی تک

مختار بدری

وال مہملہ، (د) دال ہندی (ڈ) ذال معجمہ (ذ)

رحمۃ

مہربانی، وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ۔ اور ہم نے آپ کو تمام عالموں کے لئے رحمت بنا کر بھیجا ہے۔ (۱۰۷:۲۱)
أَوَلَمْ يَكْفِيهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ يُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَرَحْمَةً وَذِكْرَىٰ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ۔
کیا ان لوگوں کے لئے یہ کافی نہیں کہ ہم نے تم پر کتاب نازل کی جو ان کو پڑھ کر سنائی جاتی ہے، بے شک مومنوں کے لئے اس میں رحمت اور نصیحت ہے۔ (۵۱:۲۹)

رحیم

رحم والا، اسم الہی۔ وَاسْتَغْفِرُ اللّٰهُ ط إِنَّ اللّٰهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ۔
اور خدا سے بخشش مانگو، بے شک خدا بخشنے والا مہربان ہے۔
(۱۹۹:۲)

اعْلَمُوا أَنَّ اللّٰهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ وَأَنَّ اللّٰهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ۔
جان رکھو کہ خدا سخت عذاب دینے والا اور یہ کہ خدا بخشنے والا مہربان بھی ہے۔ (۹۸:۵)

دخ: گال، چہرہ، ایک خیالی پرند کا نام جس کے متعلق کہا جاتا ہے کہ وہ ہاتھی کو اٹھا کر لے جانے کی قوت رکھتا ہے۔

رد

رد کے معنی لوٹا دینے کے ہیں اور شریعت میں ایک یا کئی ذوی الفروض وارثوں کو مقررہ حصہ دینے کے بعد عصبہ کی غیر موجودگی میں باقی ترکہ کو ان ہی میں لوٹا دینے یا تقسیم کر دینے کو رد کہتے ہیں، عول میں تو ہر وارث کے حصہ سے کچھ کمی کر کے تمام ورثاء کے حصہ پورے کئے جاتے ہیں اور رد میں ایک وارث کو اپنے مقررہ حصہ سے بھی کچھ زیادہ ملتا ہے۔

رد کا طریقہ حضرت علیؓ نے صحابہ کے مشورہ سے تجویز فرمایا مگر اس سے حضرت زید بن ثابتؓ نے اختلاف کیا، وہ کہتے ہیں باقی ترکہ بیت المال کا ہے، انہی کی رائے کو امام مالکؒ اور امام شافعیؒ نے اختیار کیا ہے، البتہ امام ابوحنیفہؒ اور امام احمدؒ نے حضرت علیؓ کی رائے کو ترجیح دی ہے کہ وراثت چونکہ رشتہ و تعلق نسب کی بنا پر تقسیم کی جاتی ہے۔ اس لئے جب تک وہ موجود ہے اس کو مقدم رکھنا چاہئے، قرآن میں صاف صاف ارشاد ہے۔
وَالْوَالِدَاتُ حَامٍ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ۔ حکم خداوندی میں رشتہ دار آپس میں ایک دوسرے کے زیادہ حقدار ہیں۔ (۶:۳۳)

اگر کسی میت کے ذوی الفروض میں وارثوں میں صرف بیوی ہو یا بیوی کے ذوی الفروض ورثہ میں صرف شوہر ہو تو ان کا جتنا حصہ مقرر ہے اتنا ہی ملے گا اور باقی ترکہ اگر عصبہ ہیں تو عصبہ پائیں گے ورنہ ذوی الارحام پائیں گے۔ (اسلامی فقہ جلد ۲)

رزاق

رزق دینے والا، خدا تعالیٰ۔ إِنَّ اللّٰهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِّينِ۔ بے شک وہی خدا رزاق ہے جو زبردست قوت والا ہے۔

(۵۸:۵۱)

لَهُ مَقَالِيدُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ يَسْطُرُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَّشَاءُ وَيَقْدِرُ اِنَّهٗ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيْمٌ۔

آسمانوں اور زمین کی کنجیاں اسی کے ہاتھ میں ہیں وہ جس کے لئے چاہتا ہے، رزق فراخ کر دیتا ہے (اور جس کے لئے چاہتا ہے) تنگ کر دیتا ہے، بے شک وہ ہر چیز سے واقف ہے۔ (۱۲:۴۲)

رس

ایک کنوئیں کا نام اصحاب الرس، وہ قوم ہے جس نے اپنے نبی کو

ہے کہ رسول وہ ہے جو شریعت جدیدہ لے کر آیا ہو اور نبی کے لئے یہ ضروری نہیں پس نبی، رسول سے عام ہے۔ اس کی تائید اس حدیث سے بھی ہوتی ہے۔ رسول اقدس صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا گیا کہ کتنے انبیاء گزرے ہیں، آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی تعداد ایک لاکھ چوبیس ہزار بتائی اور رسولوں کی ۳۱۳۔ وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ۔

محمد صلی اللہ علیہ وسلم اللہ کے رسول کے سوا کچھ نہیں، ان سے پہلے بھی بہت سے رسول گزرے ہیں۔ (۱۲۳:۳)

وَمَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِنْ دِجَالِكُمْ وَلَكِنْ رَسُولُ اللَّهِ وَخَاتَمُ النَّبِيِّينَ۔

محمد تمہارے مردوں میں سے کسی کے والد نہیں ہیں بلکہ خدا کے پیغمبر اور نبیوں (کی نبوت) کی مہر (یعنی اس کو ختم کر دینے والے) ہیں۔ (۳۵:۳۳)

اگرچہ کہ نبی اور رسول کا اطلاق ایک ہی معنی میں ہوتا ہے مگر محققین کے نزدیک نبی اور رسول میں فرق ہے۔ نبی عام ہے اور رسول خاص جس شخص پر اللہ کی طرف سے وحی آئی اور جس کو تبلیغ احکام الہیہ پر مامور کیا گیا وہ نبی ہے، اس کے علاوہ جس کو منجانب اللہ کوئی خصوصی امتیاز حاصل ہو، مثلاً اس کو کوئی نئی کتاب یا نئی شریعت دی گئی ہو اس کو نبی رسول یا رسول نبی کہتے ہیں۔

رشوت

تا واجب کارروائی کا معاوضہ، گھونٹ، سود اور جوا کی طرح اسلام میں رشوت بھی حرام ہے۔ حضرت ابوسلمہؒ سے روایت ہے کہ حضرت عبداللہ بن عمرؓ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت فرماتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے رشوت لینے اور دینے والے پر لعنت کی۔ (ترمذی)

حضرت علیؓ نے حکام کی تقرری کے لئے لازمی قرار دیا کہ ایسے شخص کو حاکم مقرر کیا جائے جس کا نفس طمع کی طرف مائل نہ ہو اور حضرت عمر بن عبدالعزیزؓ کا بھی یہی فیصلہ تھا کہ جولاچ سے پاک ہو، اسی کو ملازم رکھا جائے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔

وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُم بَيْنَكُم بِإِطْلَاقٍ وَتَذَلُّوا بِهَا

اس کنوئیں میں ڈال دیا، پھر ان پر عذاب خداوندی نازل ہوا تو وہ لوگ اسی کنوئیں میں دھنسا دیئے گئے۔

وَقَوْمُ نُوحٍ لَمَّا كَذَّبُوا الرُّسُلَ أَغْرَقْنَاهُمْ وَجَعَلْنَاهُمْ لِلنَّاسِ آيَةً وَأَخَذْنَا لِمَنْ يَلْمِزُ الْإِيمَانَ عَذَابًا أَلِيمًا. وَعَادًا وَثَمُودَ وَأَصْحَابَ الرِّسِّ وَقُرُونًا بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيرًا.

اور نوح علیہ السلام کی قوم نے بھی جب پیغمبروں کو جھٹلایا تو ہم نے انہیں غرق کر ڈالا اور لوگوں کے لئے نشانی بنادیا اور ظالموں کے لئے ہم نے دکھ دینے والا عذاب تیار کر رکھا ہے اور عاد اور ثمود اور کنوئیں والوں اور ان کے درمیان اور بہت سی جماعتوں کو بھی ہلاک کر ڈالا۔

(۲۸/۳۷:۲۵)

رسالت

پیغمبری، تیسری چیز جس پر ہر مسلمان کو ایمان لانا اور عقیدہ رکھنا ضروری ہے وہ رسالت ہے، رسالت کے لفظی معنی کس بات یا چیز کے دوسروں تک پہنچانا ہے اور شریعت میں رسالت اس منصب کو کہتے ہیں جس کے ذریعہ اللہ تعالیٰ اپنی ہدایت اور اپنے احکام بندوں تک پہنچاتا ہے۔

اللہ عقل فوق المادوی دائرہ میں داخل ہو سکتی ہے اور نہ جذبات کی فعل اندازی سے محفوظ رہ سکتی ہے۔ انسانی عقل بے شمار اخلاقی ردیوں اور ان کے اثرات کا احاطہ کرنے سے قاصر ہے اس لئے اسے الہامی تعلیم ہدایت کی ضرورت ہے، اللہ کے مبعوث کردہ رسول انسان کی ہدایت کے لئے نوشتے اور صحیفے لاتے رہے اور اپنی زندگیوں کو بھی ان کے لئے نمونہ عمل بناتے رہے، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات پاک اہل دنیا کے لئے ایک مکمل نظام حیات تھی اور قرآن مجید بھی ان کی لائی ہوئی ایک جامع اور مکمل کتاب ہے اور یہ رسالت ایک وہی چیز ہے جیسا کہ خدا نے فرمایا۔ اللَّهُ يَصْطَفِي مِنَ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا وَمِنَ النَّاسِ.

اللہ خود ہی اپنے پیغام رساں منتخب فرماتا ہے، فرشتوں میں سے اور انسانوں میں سے۔ (۷۵:۲۲)

رسول

خبر لانے والا وہ نبی جو صاحب کتاب ہو، قاضی بیضاوی نے لکھا

رضاعت

وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُتِمَّ الرَّضَاعَةَ.

اور جو باپ چاہتے ہیں کہ ان کی اولاد پوری مدت ماں کا دودھ پئے تو ماؤں کو چاہئے کہ کامل دو برس تک دودھ پلائیں۔ (۲۳۳:۲) امام اعظم کے نزدیک مدت رضاعت ڈھائی برس ہے۔ اس مدت کے اندر کسی بچہ نے کسی عورت کا دودھ پیا تو وہ اس کی رضاعی ماں بن جائے گی۔ اگر باپ کی حیثیت کم ہے تو بچے کو دودھ پلانا ماں پر واجب ہے، اگر اس کو طلاق مل جائے تب بھی عدت بھر بغیر اجرت کے اس کو دودھ پلانا چاہئے۔ (تفسیر مظہری) اسی طرح اگر بچہ ماں کے علاوہ کسی کا دودھ نہیں پیتا تب بھی عورت پر بچہ کو دودھ پلانا واجب ہے، اگر خاوند مال دار ہے اور وہ کسی عورت کو اجرت دے کر دودھ پلواسکتا ہے تو ماں دودھ پلانے سے انکار کر سکتی ہے، اگر ماں مریض یا بے حد کمزور ہے تب باپ کو چاہئے کہ بچہ کو ماں سے دودھ نہ پلائے اگر ماں کا دودھ بچہ کے لئے مضر ہے تب بھی ماں دودھ نہ پلائے۔ کسی غیر عورت سے بچہ کو دودھ پلائے تو اس کی اجرت ادا کرنا ضروری ہے۔ ماں جب تک اس شوہر کے نکاح میں رہے جس کا یہ بچہ ہے تو وہ شوہر سے اجرت نہیں مانگ سکتی، البتہ مطلقہ عورت عدت کی مدت گزر جانے کے بعد اجرت کا مطالبہ کر سکتی ہے اور باپ کو یہ اجرت دینی پڑے گی۔

کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ ماں بچہ کو دودھ پلانا چاہتی ہے اور اس کا دودھ بچہ کی صحت کے لئے نقصان دہ بھی نہیں ہے مگر باپ اپنی کسی جذباتی خواہش کی بنا پر اس کو اس سے روکتا ہے تو باپ کو ایسا نہ کرنا چاہئے، کسی دوسرے کے بچہ کو شوہر کی اجازت کے بغیر عورت کو دودھ نہ پلانا چاہئے البتہ کسی بچہ کی جان بچانے کے لئے بے اجازت بھی پلا سکتی ہے۔

☆☆☆☆☆

گناہ کے چہرے پر اگر کوئی نقاب نہ پڑا ہو اور کوئی روغن یا ملح نہ کیا ہو تو وہ ایسا ڈراؤنا اور گھناؤنا نظر آئے کہ اس کی طرف رغبت کرنا ناممکن ہو بلکہ ایسی نفرت ہو کہ کسی طرح اس کے پاس جانے کو دل نہ چاہے گا۔

اَلْاِسَى الْحُكَّام. آپس میں ایک دوسرے کا مال ناجائز طریقہ سے نہ کھاؤ اور نہ اسے حکام تک پہنچاؤ۔ (۸۸:۲)

رضا

رضا کے معنی خوشنودی کے ہیں اور اہل تصوف کی اصطلاح میں بندہ کا خدا کی مرضی پر خواہ فضل و کرم ہو، خواہ آزمائش و ابتلاء، راضی رہنا ہے۔ رضا کی دو صورتیں ہیں، ایک یہ کہ اللہ تعالیٰ کا بندہ سے راضی ہونا، اس کی صورت یہ ہے وہ اپنے بندہ کو ثواب و نعمت و فضل سے نوازے۔ دوسری صورت یہ ہے کہ بندہ خداوند کریم سے راضی ہو جائے اس کی حقیقت یہ ہے کہ وہ فرمان الہی پر عمل پیرا ہو، منہج اور عطا، افضال و ابتلاء دونوں حالتوں میں اپنے دل کو مستحکم رکھے، ابوذر غفاری کا قول یہ ہے کہ میرے نزدیک مفلسی تو نگرہی سے اور بیماری صحت مندی سے زیادہ محبوب ہے۔ حضرت فضیل بن عیاضؒ نے فرمایا کہ رضا زہد سے افضل ہے کیوں کہ راضی اس سے اوپر کی منزل کا متمنی نہیں ہوتا۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا حق تعالیٰ جب کسی بندے کو محبوب بناتا ہے تو اس کو کسی مصیبت میں مبتلا کر دیتا ہے، اگر وہ صبر کرتا ہے تو اس کو چن لیتا ہے اگر اس کی قضا پر راضی ہوتا ہے تو اس کو برگزیدہ کر لیتا ہے۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اللہ سے دعا مانگی کہ اللّٰهُمَّ دلنسی علی عمل اذا عملت رضیت عنی.

اے میرے رب مجھے ایسا عمل بتا جس پر میں کروں تو مجھے تیری رضا حاصل ہو جائے، اللہ تعالیٰ نے فرمایا۔ اے موسیٰ یہ بات تمہاری قوت برداشت سے باہر ہے، یہ سن کر وہ روتے ہوئے سجدے میں گر پڑے، چنانچہ وحی نازل ہوئی کہ اے فرزند عمران! میری رضا تو تمہارے اندر ہے، تم کو چاہئے کہ قضا پر راضی ہو۔ مطلب یہ کہ جب بندہ خدا کی قضا پر راضی رہے گا تو یہ اس کی دلیل ہے کہ حق تعالیٰ اس سے راضی ہے۔

حضرت ابو العباس بن عطا کہتے ہیں کہ الرضا نظر القلب الی قدیم اختیار للعبد. بندے پر اللہ کے قدیم اختیار کی جانب دلی نگاہ کو رضا کہتے ہیں۔ مطلب یہ کہ بندے کو جو کچھ پہنچے اس پر وہ اعتقاد رکھے، یہ اللہ کے ارادہ قدیم اور حکم ازلی کی بنا پر ہے جو میرے لئے مقدر فرمایا ہے۔ اس پر بندہ بے چین نہ ہو بلکہ خوش دل رہے۔ (کشف المحجوب)

سحر و جادو کی حاضری کا طریقہ

نہیں ہوتا تو پھر عامل برتن کو اس شخص سے لے کر علیحدہ رکھ دیتا ہے اور عمل کا رد کرتے ہوئے مریض کے سر کے بالوں کو ان کی جڑ کے مقام سے پکڑ کر کھینچنا شروع کر دیتا ہے اور اسی طرح مریض کے دونوں ہاتھوں اور پاؤں کی انگلیوں کو بھی باری باری کر کے پکڑ کر کھینچنے لگتا ہے۔ حیرت انگیز طور پر نہ تو مریض کو ہی کسی قسم کی کوئی تکلیف محسوس ہوتی ہے اور نہ ہی عامل کو کچھ پتہ چلتا ہے کہ بقدرت خدا متاثرہ شخص کا جادو تمام کا تمام اس کے بالوں اور ہاتھ پاؤں سے نکلتا شروع ہو جاتا ہے۔ عامل اس عمل کو جاری رکھتا ہے اور جب یہ دیکھتا ہے کہ اب کوئی بھی چیز برآمد نہیں ہو رہی ہے تو اس وقت وہ عمل کو ختم کر دیتا ہے اور اس کے ساتھ ہی مریض کی آنکھوں پر سے کپڑا اتار کر اسے عمل کے مقام سے اٹھادیا جاتا ہے۔ عمل کے تمام کرنے کے بعد جادو و سحر کی حاضری کے عمل میں جو کچھ کاغذات، ہڈیاں، گوشت و خون فولادی کیل کاٹے، جلے سڑے پتلے، حیواناتی اعضاء، مسان کی خاک وغیرہ برآمد ہوا ہے دریا ندی یا کسی نہر میں پھینک دیں اور جس طرح بھی مناسب خیال کرہیں اس شخص کا روحانی علاج کریں اور اس کے لئے ایسا عمل تجویز کریں کہ جس کی موجودگی کی وجہ سے اس شخص پر دوبارہ سحر و جادو کا حملہ نہ ہو سکے۔ سحر و جادو کی حاضری کے اس عمل کی تسخیر کے لئے کوئی پابندی نہیں ہے تاہم عامل کا عمل کو اپنے روحانی پیشوا کے حکم سے بجالانا، مضبوط قوت ارادی کا مالک ہونا اور ظاہر و باطن کی طہارت کا پابند ہونا ضروری ہے جیسا کہ تحریر کر چکا ہوں کہ یہ عمل میرے روزانہ کے معمولات سے ہے۔ اس لئے اس کی صداقت و حقانیت پر کسی قسم کی شک و شبہ نہیں کیا جاسکتا۔ برسوں سے یہ عمل ہزار ہا سحر و جادو کے ستائے ہوئے انسانوں پر آزمایا جا چکا ہے اور تادم تحریر آج بھی میری دوسری ان گنت مصروفیات کے باوجود روزانہ بیسیوں لوگ اس عمل کا عملی مظاہرہ دیکھنے، سحر و جادو کے علاج اس کے مستقل حل اور روحانی علاج معالجہ کے لئے میرے پاس آتے رہتے ہیں جو خدا کے فضل و کرم سے مستفیض و مستفید ہو کر جاتے ہیں۔ روحانی علوم و فنون کی اشاعت اور خدمت خلق کے جذبہ کے پیش نظر میری طرف سے اس عمل کی ہر خاص و عام کو اجازت ہے تاکہ ہر شخص اس عمل کو آزما کر حقیقت طلسمات کا مشاہدہ کر سکے۔ ☆

ترکیب عمل کے مطابق مسحور شخص کو نہلا دھلا کر پاکیزہ لباس پہنایا جاتا ہے اور اس کی دونوں آنکھیں کپڑے سے ڈھانپ کر عامل اپنے سامنے بٹھالیتا ہے۔ مسحور شخص کپڑے کے اندر بھی عامل کے حکم کے مطابق اپنی آنکھیں بند کئے رکھتا ہے اور بالکل خاموش حالت میں سحر و جادو کے حاضر ہو جانے کے ارادے کو دل ہی دل میں دوہراتا ہے۔ عامل تانبے یا پیتل کے برتن کو کسی رنگ دار قسم کے سوتی کپڑے میں باندھ کر مریض کے لواحقین کے سامنے مریض کو دیدیتا ہے کہ وہ اس برتن کو اپنے دل کے مقام پر خوب دبا کر لگائے رکھے اس کے بعد لکڑی کے کونکے دھکا کر مریض کے سامنے رکھ دیئے جاتے ہیں اور کونکوں پر کوئی سا خوشبودار قسم کا دخنہ جلا کر اس کی دھوپ مریض کے بدن کو پہنچائی جاتی ہے اس کے لئے مریض کے تمام بدن کو کسی کبل وغیرہ سے ڈھانپ دیا جاتا ہے تاکہ دھونی کے سبب پیدا ہونے والے دھوئیں اور کونکوں کی پیش و حرارت مریض کے جسم میں خوب کھل کر پسینہ آجائے، چنانچہ جب دھونی کے عمل کے نتیجے میں مریض کا تمام جسم پسینہ سے تر ہوتا جاتا ہے تو عامل ذیل کے اسمائے طلسمات کا ورد کرنا شروع کر دیتا ہے۔

اسمائے طلسمات یہ ہیں۔

فَقُوْخِيْثًا قُوْخًا خَفُوْفًا حَارًا وَبَارِدًا كَقَامِيْطَرًا قُوْفُوْفًا
سِحْرًا عَنْ جَمِيْعِ بَدْنِيْهِ وَمَالِيْهِ وَاهْلِيْهِ وَمَنْ حَوْلَهُ عَلٰى مَا حَقَّقْنَا
صَبَابًا اَنْ يَّطْلُعَ جَمِيْعًا مِنْ شَرِّ الْجِنِّ وَالْاِنْسِ وَمِنْ هَمَزَاتِ
الشَّيْطَانِ وَمِنْ نُّوْرِ السَّاحِرِيْنَ مَسَامِيْرًا لِّقَاخَقًا شَمْشَاعًا مَارِسًا
لَحْمًا شَحْمًا تَاكُلُ الْعِظَامَ وَتَشْرِبُ الْمَرْقَةَ مَذْفُوْفًا رَقُوْشًا عَنْ
مَرِيْجًا عَظِيْمَةً مَّشْرِئَةً حَيَا حَا دَامُوْهُمَا هَلِيْهِ السَّاعَةِ رَوِيْدًا كَيْدًا
يَرْقُدًا فِي الظَّاهِرِ وَالْبَاطِنِ يَا ذُو الطُّوْلِ قُوْمْنَا نَاطِرًا بِالْعَيْنِ نَاطِرَةً
بِعَوْنِ اللّٰهِ تَعَالٰی

عمل کی برکت سے مسحور شخص پر اثر انداز سحر و جادو کی متعلقہ تمام اشیاء جو جس بھی صورت میں موجود ہوتی ہے اس کے دل کے مقام پر رکھے ہوئے برتن میں حاضر ہو جاتی ہے۔ اگر عامل کے عمل کے باوجود مسحور شخص کا سحر و جادو اس کے مقام دل پر رکھے ہوئے برتن میں حاضر

دشمنوں پر غلبہ حاصل کرنے ان کی زباں بندی

بربادی دشمن ظالم کے لئے

اگر دشمن بہت ہی ظالم اور مکار ہو اور مخلوق خدا کو بلا وجہ ستانا ہو تو کسی متقی عالم دین سے مشورہ کر کے کہ اس کو برباد کرنا جائز ہے تو:

يَا قَهَّارُ أَفْهَرُهُ بِحَقِّ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ مُبْحَاثُكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ. تین سو ساٹھ بار بعد نماز مغرب ایک تاریک گوشہ میں بیٹھ کر بلا ناغہ اکتالیس روز پڑھے اور دشمن کی صورت پڑھتے وقت دل میں یوں رکھے کہ وہ میرے سامنے تڑپ رہا ہے۔

ہر مشکل کے حل اور دشمن کے شروقتہ کے خاتمہ کے

لئے اور مقدمہ میں کامیابی کے لئے

جو شخص دشمنوں میں گھرا ہو اور دشمن اسے ستاتے ہوں یا کوئی ایسی مشکل آگئی ہو صبر کا حل دور دور نظر نہ آتا ہو دل پریشان رہتا ہو دماغ کام نہ کرتا ہو ایسی صورت میں مندرجہ ذیل عمل ہر مشکل سے نجات دلائے گا اور دشمنوں کے شروقتہ کا خاتمہ کر دے گا انشاء اللہ تعالیٰ۔ وہ عمل یہ ہے: بعد نماز عشاء اول گیارہ بار درود شریف ل پھر تین سو بار یہ آیت پڑھے۔ اِنَّمَا أَشْكُو بَثِّي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ. پھر پانچ سو بار پچھتر (۵۷۵) بار پڑھے حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ.

آخر میں گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے اور اللہ تعالیٰ سے گڑ گڑا کر دعا مانگے ان شاء اللہ تعالیٰ بڑی سے بڑی مشکل حل ہوگی۔ اور دشمن کا شروقتہ ختم ہوگا۔ اگر مقدمہ بازی ہو رہی ہو تو مقدمہ میں بھی انشاء اللہ کامیابی ہوگی یا مقدمہ کرنے والا خود ہی راضی نامہ لکھے گا۔

دشمن کے دل کو نرم کرنے کا عمل

کو شخص فجر کی نماز کے بعد پانچ سو مرتبہ ”يَا رَحِيمُ“ پوری توجہ کے ساتھ پڑھے گا ان شاء اللہ تعالیٰ تمام مخلوق اس پر مہربان ہوگی اگر جو دشمن کوئی نقصان پہنچانا چاہتا ہے تو وہ بھی نرم ہو جائے گا اور نقصان پہنچانے سے رک جائے گا۔

دشمن کے مکر و فریب سے محفوظ رہنے کا عمل

جو شخص سوہ ”يَا مُلَافِ قَرِيْشٍ“ اکتالیس مرتبہ پڑھے بعد نماز مغرب ان شاء اللہ دشمنوں سے محفوظ رہے گا۔

حاسد اور دشمن کی زبان بندی کا عمل

صبح شام ان آیات کو تین مرتبہ پڑھا کرے یا لکھ کر اپنے داہنے بازو پر باندھے انشاء اللہ تعالیٰ بدگو، حاسد اور دشمن کی زبان بند ہو جائے گی، اور لوگوں کے سامنے برائی نہ کر سکے گا۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَبْغُلُوا صَدَقَاتِكُمْ بِالْمَنِّ وَالْأَذَى كَالَّذِي يُنْفِقُ مَالَهُ رِثَاءَ النَّاسِ وَلَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ صَفْوَانَ عَلَيْهِ تَرَابٌ فَأَصَابَهُ وَابِلٌ فَتَرَكَهُ صَلْدًا لَا يَقْدِرُونَ عَلَى شَيْءٍ مِّمَّا كَسَبُوا وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ (پ ۳، ع ۴)

دشمن کی بربادی کے لئے

سورۃ کوثر پچاس مرتبہ پڑھ کر م پانی پر دم کر کے دشمن کے گھر میں ڈال دے دشمن برباد ہو جائے گا۔

ہر قسم کے دشمن موذی جانور سے حفاظت اور ہر ناگہانی

مصیبت سے بچاؤ کے لئے

اگر کوئی آدمی دشمنوں کے زرخے میں پھنس جائے تو فوراً ان کلمات کا ورد شروع کر دے۔ انشاء اللہ ہر قسم کے نقصان سے محفوظ رہے گا۔ ہر نماز کے بعد ایک سو بار پڑھ لیا کرے تو بحکم خداوندی ہر نقصان سے بچا رہے گا۔ وہ کلمات یہ ہیں۔ اَغْنِنِي يَا حَمْنُ .

برائے خرابی و ہلاکت دشمن

اگر کوئی دشمن جان سے مارنا چاہتا ہو یا جائیداد اور مکان پر قبضہ کر کے بیٹھا ہو حق پر غاصبانہ قابض ہو اس کے لئے یہ عمل مفید ہے۔

شنبہ (ہفتہ) کے دن چاند کی آخری تاریخوں (آخری عشرہ) میں ان آیات کو با وضو لکھ کر وہ کاغذ ایک شیشی میں رکھے اور اس شیشی پر درخت کے پتوں کا رس ڈال کر دشمن کے گھر وہ شیشی دفن کر دے۔ انشاء اللہ تعالیٰ دشمن طرح طرح کی آفات و مصائب میں مبتلا ہو کر خراب و برباد اور ہلاک ہوگا۔ شرط یہ ہے کہ بلا وجہ کسی پر ظلم نہ کرے اور یہ عمل کرنے پہلے کسی نیک متقی عالم دین سے مشورہ کر لے ورنہ زیادتی کرنے پر خود نقصان اٹھائے گا۔ آیات درج ذیل ہیں۔

اَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ. اِزْمَ ذَاتِ الْعِمَادِ. الَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلَادِ. وَتَمُودَ الَّذِيْنَ جَاءُوْا الصَّخْرَ بِالْوَادِ. وَفِرْعَوْنَ ذِي الْاَوْتَادِ. الَّذِيْنَ طَغَوْا فِي الْبِلَادِ. لَمَّا كَثُرُوا فِيْهَا الْفَسَادَ. فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ. اِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ. فَيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذِّبُ عَذَابَهُ اَحَدًا. وَلَا يُؤْتِيْكَ وَثَقًا اَحَدًا.

دشمن اور ظالم حکمرانوں سے حفاظت (سورہ قریش کا عمل)

مغرب کی نماز کے بعد اکتالیس مرتبہ سورہ ایلاف قریش ہر بار بسم اللہ کے ساتھ پڑھیں بہت مقبول مفید اور مومن کا عمل ہے۔

اول آخر درود شریف پڑھیں۔

طریقہ

عصر کی نماز کے بعد ۳۱۳ مرتبہ دعا پڑھیں۔

اَللّٰهُمَّ اِنَّا نَجْعَلُكَ لِي نَحُوْرِهِمْ وَنَعُوْذُ بِكَ مِنْ

شُھُوْرِهِمْ . اول آخر درود شریف پڑھیں۔

یا لطیف کا عمل

ہر نماز کے بعد ایک سو انتیس (۱۲۹) مرتبہ یا لطیف پڑھیں آخر میں یہ آیت پڑھیں لَا تُدْرِكُهُ الْاَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْاَبْصَارَ وَهُوَ اللَّطِیْفُ الْخَبِيْرُ . (انعام ۱۰۳)

ایک آموز مودہ عمل

دشمنوں سے حفاظت کے لئے ذیل کی دعا کسیر ہے اور بارہا کی آموز ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ. سُبْحَانَ اللّٰهِ الْقَاهِرِ الْقَوِیِّ الْكَافِیْ اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنْ شَرِّ عَدُوِّیْ هُوَ اَقْوٰی مِنْیْ یَرْبِ هُوَ اَقْوٰی مِنْهُ اِنَّا كَفَّیْنَاكَ الْمُسْتَهْزِیْنَ رَبِّ اِنِّیْ مَغْلُوْبٌ فَانْتَصِرْ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّحِیْمِ.

وہ لوگ جن کے دشمن زیادہ ہیں کم از کم ایک بار صبح و شام پڑھ لیا کریں اور زیادہ مشکل کے وقت سو بار پڑھا کریں۔

ظالم و کافر کو مغلوب کرنے کا عمل

جب کسی دشمن ظالم و کافر سے سامنا ہو تو اس کے سامنے یہ دعا پڑھیں وہ سخت مشکل میں مبتلا ہو جائے گا اور مغلوب ہوگا۔

اَللّٰهُ الْغَالِبُ اَللّٰهُ الْقَاهِرُ مُدِلُّ كُلِّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ قَاهِرُ الْحَقِّ حَيْثُ كَانَ وَبِهِ الْحَوْلُ وَالْقُوَّةُ اِنْ كَانَكَ اِلَّا صَنِيعَةً وَاحِدَةً فَاِذَا هُمْ خَامِدُوْنَ.

یہ بہت عجیب تاثیر اور سخت دعا ہے پڑھتے ہی فوراً اثر کرتی ہے بارہا کی آموز مودہ ہے اس بارے میں سخت ہدایت یہ ہے کہ مسلمانوں پر یہ دعا نہ پڑھیں اور نہ ہی چھوٹے موٹے جھگڑے یا اختلاف میں استعمال کریں۔

ظالم حکمران کے خطرے سے بچنے کا عمل

ظالم حکمران سے خطرہ ہو تو پورے یقین کے ساتھ درج ذیل دعا

پڑھیں۔ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْحَلِيمُ الْكَرِيمُ رَبُّ السَّمَوَاتِ السَّبْعِ
وَرَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ۔

اس کے آخر میں ان الفاظ کا اضافہ بھی کر سکتے ہیں۔

اللَّهُمَّ إِنَّا نَجْعَلُكَ فِي نُحُودِهِمْ وَنَعُوذُ بِكَ مِنْ شُرُودِ
هَمِّ اللَّهِمْ أَكْفَيْنَا هُمْ بِمَا شِئْتَ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ۔

دشمنوں سے مستور ہونے کا عمل

سورہ یسین شریف کی اس آیت بوقت ضرورت ورد کیا جائے۔

یس (۱) وَالْقُرْآنَ الْحَكِيمَ (۲) إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ
(۳) عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ (۴) تَنْزِيلَ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ (۵)
لِتُنذِرَ قَوْمًا مَّا أُنْذِرَ آبَاؤُهُمْ فَهُمْ غَافِلُونَ (۶) لَقَدْ حَقَّ الْقَوْلُ
عَلَى أَكْثَرِهِمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ (۷) إِنَّا جَعَلْنَا فِي آغَاثِهِمْ
أَغْلَاقًا فَهَبِي إِلَى الْأَذْقَانِ فَهُمْ مُقْمَحُونَ (۸) وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ
أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ۔
أَفَرَأَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ وَأَضَلَّهُ اللَّهُ عَلَى عِلْمٍ
وَخَتَمَ عَلَى سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ۔

ان آیات کو صبح و شام تین تین بار پڑھ لیا جائے یا بوقت ضرورت

پڑھا جائے۔

دشمنوں سے مستور ہونے کا مختصر عمل

وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا
فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ (یس ۹)

☆ دشمنوں سے حفاظت اور جائز مقاصد کی تکمیل کے لئے یہ چار

اعمال اکیر ہیں۔

☆ سات بار یہ دعا پڑھیں: اللَّهُ نَاصِرُنَا، اللَّهُ حَافِظُنَا،
اللَّهُ نَاطِرُنَا، اللَّهُ مَعَنَا۔ اول و آخر تین تین بار درود شریف۔

☆ عشاء کی نماز کے بعد چار سو پچاس بار یہ دعا پڑھیں۔

حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَلْ وَكِيلٌ اول آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف۔

☆ بکثرت یہ آیت پڑھیں: وَأَلْوَضْ أَمْرِى إِلَى اللَّهِ، إِنَّ

اللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ (المومن ۴۴)

☆ کثرت سے "يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ" کا ورد رکھیں۔

دشمنوں کے شر سے حفاظت کا ورد

جو شخص فجر کی نماز کے بعد سات مرتبہ پڑھے گا۔ دشمنوں کے شر
سے محفوظ ہوگا۔ حَسْبِيَ اللَّهُ الْحَلِيمُ الْقَوِيُّ لِمَا بَغَى عَلَى
حَسْبِيَ اللَّهُ الْحَلِيمُ الْقَوِيُّ لِمَنْبَغِي عَلَى حَسْبِيَ اللَّهُ الشَّدِيدُ
لِمَنْ كَذَبَنِي بِسُوِيٍّ۔ دشمنوں کے دفع کرنے اور ان کے نقصان
رسمانی سے محفوظ رہنے کے لئے۔

دفع دشمن کے لئے

سُبْحَانَ اللَّهِ الْقَادِرِ الْقَادِرِ الْقَادِرِ الْقَائِمِ الْكَافِي
أَعُوذُ مِنْ شَرِّ عَدُوِّ هُوَ أَقْوَى مِنِّي بَرَبِّ هُوَ أَقْوَى۔ بعد نماز
عشاء ایک سو گیارہ بار پڑھے اول و آخر درود شریف گیارہ بار۔ انشاء
اللہ دشمن دفع ہوگا۔

دشمن سے حفاظت کے لئے

یہ آیت دشمنوں سے حفاظت کے لئے اکیر ہے۔ حَمَّ عَسَقَ
كَذَلِكَ يُوحِي إِلَيْكَ وَاللَّيْلِ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ اللَّهُ الْعَزِيزُ
الْحَكِيمُ۔ روزانہ ۱۰۰ مرتبہ پڑھیں۔

دشمن یا مصیبت کا خوف

اگر دشمن یا کسی طرح کی بلا کی آمد خوف ہو تو اس آیت کو کثرت
سے پڑھنا چاہئے۔ فَاَللَّهُ خَيْرٌ حَافِظٌ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ۔

دشمن کے شر سے حفاظت کے لئے

جو آدمی ۳۱۳ مرتبہ درج ذیل کلمات پڑھے گا۔ وہ انشاء اللہ دشمن
کے شر سے محفوظ رہے گا۔ وہ کلمات یہ ہیں۔ سَيُهْزَمُ الْجَمْعُ وَيُوَلُّونَ
الدُّبُرَ۔

دشمن کو مغلوب کرنے کے لئے

جب دشمن کا سامنا ہو ہو جائے یا دشمن کے سامنے جائے تو
کلمات ذیل پڑھے ان شاء اللہ تعالیٰ دشمن اس سے مغلوب ہوگا اور وہ
نا کام رہے گا وہ کلمات یہ ہیں۔ يَاسُتُوْحُ يَا قُدُّوْسُ يَا غَفُوْرُ۔

دشمن کی زبان بندی کے لئے

اگر کوئی دشمن چرب زبان ہو اور اپنی زبان زوری سے ہر وقت پریشان کرتا ہو یا عدالت میں جھوٹی شہادت دینا ہو تو ایسے آدمی کی زبان بندی کے لئے یہ آیت مسلسل بلا ناغہ پڑھتا رہے۔ ان شاء اللہ مخالفت کے معاملے میں دشمن کی زبان بندھ جائے گی اور وہ مخالفت میں کبھی کچھ نہ کر سکے گا۔ وہ آیت یہ ہے۔

قَالَ رَجُلَانِ مِنَ الَّذِينَ يَخَالِفُونَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمَا ادْخُلُوا عَلَيْهِمُ الْبَابَ إِذَا دَخَلْتُمُوهُ فَإِنَّكُمْ عَلَيْهِمْ . وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلُوا إِنَّكُمْ مُؤْمِنِينَ .

دشمن سے حفاظت

اگر جنگل میں کوئی قتل کرنے کے درپے ہو، تو اس آیت کا ورد کریں دشمن کے شریک اسے محفوظ رہے گا۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ .

برے دفع دشمن

دشمنوں کو تباہ و برباد نیست و نابود کرنے کے لئے اس آیت کریمہ کا ورد کیا کریں۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَنْسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا فَيَذَرُهَا قَاعًا صَفْصَفًا لَا تَرَى فِيهَا عِوَجًا وَلَا أَمْتًا . (طہ ۱۰۵)

دشمن کر زیر کرنے کی دعا

جو کوئی اس دعا کر لکھ کر اپنے پاس رکھے گا اس کا ورد کرے گا حق تعالیٰ اس کے دشمنوں کو ہلاک کر دے گا خاتمہ بالخیر ہوگا بادشاہوں اور بڑے لوگوں کی نظر میں اس کی عزت بڑھے گی۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . سُبْحَانَ ذِي الْمُلْكِ وَالْمَلَكُوتِ سُبْحَانَ ذِي الْعِزَّةِ وَالْعَظَمَةِ وَالْهَيْبَةِ وَالْقُدْرَةِ وَالْجَمَالِ وَالْكَمَالِ وَالْجَبَرُوتِ سُبْحَانَ الَّذِي لَا يَنَامُ وَلَا

يَمُوتُ سُبُوْحٌ قُدُّوسٌ رَبُّنَا وَرَبُّ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ بَرَحْمَتِكَ يَا الرَّاحِمِينَ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاصْطَبِيهِ وَسَلِّمْ .

دشمن پر فتح یابی

ہر کام میں ثابت قدم رہنے کے اور دشمنوں پر فتح یابی کے لئے۔
رَبَّنَا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَثَبِّتْ أَقْدَامَنَا . انْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ .

ظالموں کی صحبت سے نجات

ظالموں کی صحبت سے نجات کے لئے درج ذیل آیات بہ کثرت پڑھنی چاہے۔ رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ أَهْلُهَا وَاجْعَلْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا وَاجْعَلْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ نَصِيرًا .

ہر قسم کے مقدمہ میں کامیابی کے لئے

ہر قسم کے مقدمہ میں کامیابی کے لئے روز صبح و شام پارہ ۲۶ اور سورہ طور پارہ ۲۷ ایک ایک مرتبہ پڑھے۔ ان شاء اللہ کامیابی ہوگی۔

مقدمہ سے نجات کے لئے

خدا نخواستہ کسی مقدمہ میں پھنس جائے تو اس مصیبت سے نجات کے لئے موقع ہو تو خود پڑھے ورنہ اگر خود مجبور ہے تو اپنے ماں باپ بھائی یا عزیز واقارب سے پڑھوائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ فوراً بلا اخذ جواب بری ہوگا۔ روزانہ بعد نماز عشاء یا بعد نماز فجر با وضو بارہ سورہ (۱۲۰۰) مرتبہ پڑھیں انشاء اللہ خود بخود چھوٹ جائے گا۔

يَا رَحْمَنُ كُلِّ شَيْءٍ وَوَدِّعَهُ وَرَحِمَهُ يَا رَحْمَنُ .

زبان بندی دشمن

یہ دعا ۳ مرتبہ پڑھ کر دشمن کی طرف دم کرے زبان بند ہو جائے گی۔

اللَّهُمَّ مِنْ شَافِيَةِ اكْفَايَةِ وَسَرَادَقَةِ الرِّعَايَةِ مَنْ هُوَ الْغَايَةُ وَالنِّهَايَةُ اخْتِمْ عَلَى لِسَانِ قَلَانِ قَلَانِ عَلَى سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبِهِمْ أَقْفَالُهَا .

☆☆☆☆☆☆☆☆

نظر بد، جادو اور جنات کے اثرات کی روحانی تشخیص کرنے کے طریقے

خالد مقبول حفظہ اللہ

میں مرچوں سے دھسک نہیں آئے گی یا کم آئے گی۔ روزانہ عمل کریں یہاں تک کہ دھسک آنا شروع ہو جائے۔

چاہے جتنے دن لگ جائیں۔ سورہ قلم کی ۵۱-۵۲ آیات ہیں:

وَإِنْ يَكْذِبُوا الَّذِينَ كَفَرُوا لَيُزْلِقُونَكَ بِأَبْصَارِهِمْ لَمَّا سَمِعُوا الذِّكْرَ وَيَقُولُونَ إِنَّهُ لَمَجْنُونٌ. وَمَا هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ.

نظر بد اگر تشخیص میں آجائے تو جلد از جلد اس کو ختم کرنے کی تدابیر کریں۔ اس سلسلے میں روحانی علاج گاہ کی خدمات بھی حاضر ہیں۔

نوٹ: مرچیں ثابت لیں۔ خالی نہ ہوں اور نہ ہی کوئی سوراخ ہو۔ پہلے سات لال مرچوں کو بغیر دم کئے چولھے پر رکھ کر جلا کر دیکھ لیں کہ دھسک کیسی ہوتی ہے؟

جادو اور جنات کی فرد کی روحانی تشخیص

روحانی علاج میں سب سے اہم مرحلہ روحانی تشخیص کرنے کا ہوتا ہے۔ عالمین کی ایک بہت بڑی تعداد سادہ عوام کو غلط اور جھوٹ پر مبنی تشخیص بتا کر ڈراتے ہیں، ان کی لاعلمی اور سادگی کا ناجائز فائدہ اٹھاتے ہیں۔ طرح طرح کی باتیں کر کے ان کو ذہنی مریض بنا دیتے ہیں اور پھر مجبور ہو کر مریض یا سائل وہ سب کچھ کرتا ہے، جو عامل چاہتا ہے۔

جو شخص کسی کلام کا عامل ہوتا ہے، اس کا وہ عمل چلتا ہے۔ دوسرے الفاظ میں وہ اہل ہوتا ہے اور اگر کسی بھی کتاب میں کوئی عمل یا کلام کو دیکھے تو وہ بغیر اجازت کر سکتا ہے۔ مگر عوام کے ساتھ یہ معاملہ نہیں ہے۔ وہ عامل بھی نہیں ہوتے اور عموماً ذکر و اذکار کے پابند بھی نہیں ہوتے۔ ایسے میں جب وہ تشخیص کا عمل کتاب سے دیکھ کر کرتے ہیں تو اکثر ناکامی ہو جاتی ہے۔ اس کی وجہ روحانی قوت کی کمی ہوتی ہے۔ تشخیص کے عمل میں کسی ایک آیت کو تین یا سات بار پڑھنا لکھا ہوتا ہے، کچھ

بندش کا علاج کرنے کے لئے سب سے ضروری ہے کہ صحیح تشخیص کی جائے۔ بندش کی روحانی وجوہات تین ہوتی ہیں۔

۱. نظر بد ۲. جادو ۳. جنات

جب بھی کسی کو یہ شک ہو کہ بندش لگ گئی ہے تو اس کو چاہئے کہ روحانی تشخیص کرے۔ درج بالا تینوں وجوہات کا اطمینان کر لے کہ ان میں سے کسی کا اثر تو نہیں ہے۔ اگر تینوں میں سے کسی کا اثر نکل آئے تو پھر سمجھے کہ بندش ہو سکتی ہے۔ اگر کسی کا بھی اثر نہ نکلے تو بندش کا گمان نہ کرے۔ ہر مصیبت یا مشکل روحانی وجوہات کی بنا پر نہیں آتی۔ انسان کے گناہوں کی شامت اعمال ہوتی ہے، بد دعاؤں کا اثر ہوتا ہے، اللہ تعالیٰ کی طرف سے امتحان ہوتا ہے۔

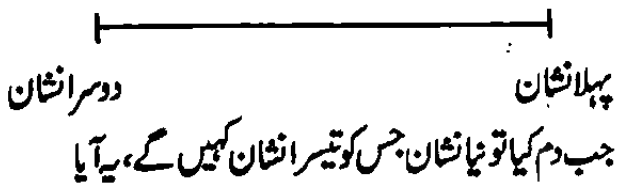
یہاں یہ ضروری ہے کہ عوام کس طرح خود سے روحانی تشخیص کر سکے کہ کیا اس پر نظر بد کا اثر ہے؟ کیا اس پر یا اس کی جگہ پر جادو یا جنات کے اثرات ہیں؟ اس مسئلے کے حل کو عوام تک آسانی سے ہاشمی روحانی مرکز کی روحانی درس گاہ نے پہنچایا ہے۔ اب عوام خود آسانی سے گھر بیٹھے اپنی اور اپنی جگہ کی تشخیص کر سکتے ہیں۔ اعتماد سے درج ذیل روحانی تشخیص کے اعمال کریں اور ہمیں اپنی دعاؤں میں یاد رکھیں۔

نظر بد کی روحانی تشخیص

اس عمل سے نظر بد کی تشخیص بھی ہوتی ہے اور علاج بھی۔ عمل کا طریقہ یہ ہے کہ سات ثابت لال مرچیں لی جائیں۔ ایک مرچ پر درج ذیل آیات سات بار پڑھ کر دم کی جائیں۔ اگر مریض پاس ہو تو اس پر بھی ساتھ ہی دم کر دیا جائے۔ اسی طرح ساتوں لال مرچوں پر دم کیا جائے۔ کل انچاس (۴۹) مرتبہ آیات پڑھی جائیں گی۔ پھر مریض کو لٹا کر اس پر سے سات چکر (کھڑی کی الٹی سمت میں) دے کر ساتوں مرچوں کو چولھے پر رکھ کر جلائیں۔ نظر بد ہونے کی صورت

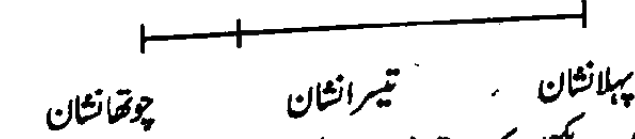
منزل ایک ہار پڑھ کر دم کریں۔ مگر اب کی ہار پیمائش کا آغاز تو وہ رہے گا جو کہ پہلے تھا (یعنی نشان اول) مگر اختتام جو بعد میں نیا نشان (چوتھا نشان) لگائیں اور دیکھیں کہ نتیجہ کیا نکلا؟

اس طریقے کا سب سے بڑا فائدہ یہ ہے کہ اگر مریض پر دونوں اثر یعنی جادو اور جنات کا ہو تو دونوں کا پتہ لگ جاتا ہے۔ جب کہ عام طریقہ پر جس میں ایک ہار پیمائش کی جاتی ہے صرف ایک ہی اثر کا پتہ چلتا ہے۔ اس مثال سے سمجھیں



پہلا نشان دوسرا نشان
اب دیکھیں کہ تیسرا نشان پہلا دونوں نشانوں کے اندر آیا ہے تو کہیں گے کہ مریض پر جنات کا اثر ہے۔ دوسرے الفاظ میں کپڑا بڑھ گیا ہے۔ یہاں تک تو عام طریقہ ہے جو عالمین کے ہاں رائج ہے۔ مگر سوال یہ ہے کہ اگر مریض پر جادو کا اثر ہو جو کہ اکثر ہوتا ہے تو پھر پتہ کیسے چلے گا؟ اس کے لئے ایک ہار مزید وہی دم کپڑے پر دوبارہ کیا جائے گا مگر اب نشان پہلا اور تیسرا ہی ناپا جائے گا۔

جب دم کیا تو نیا نشان جس کو چوتھا نشان کہیں گے، یہ آیا:



اب دیکھیں کہ چوتھا نشان پہلے اور تیسرے نشانوں سے باہر چلا گیا۔ اس کو ہم جادو کہیں گے۔ دوسرے الفاظ میں کپڑا چھوٹا یا کم ہو گیا۔ اس طرح مریض پر جادو اور جنات دونوں کا اثر ہے۔ اور دونوں کا ہی علاج کرانا ہوگا۔ اگر دوبارہ دم پر نیا نشان (تیسرا نشان) اپنی جگہ پر ہی رہے اور کوئی تبدیلی نہ ہو تو ہم کہیں گے کہ صرف جنات کا اثر ہے۔ اور اگر چوتھا نشان پہلے اور تیسرے نشان کے دوبارہ اندر آیا تو ہم کہیں گے کہ شدید جادو جنات کا اثر ہے۔ اسی طرح جادو کے لئے بھی سمجھ لیجئے۔ کے ناپ کو لکھ کر محفوظ رکھیں۔

میں تین چار سورتوں کا پڑھنا لکھا ہوتا ہے۔ کچھ میں تعویذ لکھ کر تشخیص کی جاتی ہے۔ ان سب میں عوام کو نہیں پڑنا چاہئے۔ ہم آپ کو ایک ایسا عمل بتا رہے ہیں، جس میں کسی اجازت کی ضرورت نہیں اور تشخیص بھی بالکل صحیح ہو ہوگی۔ بشرطیکہ ہمارے بتائے ہوئے طریقے پر تشخیص کی جائے۔

یہ عمل ”منزل“ کا عمل ہے ”منزل“ قرآنی آیات اور سورتوں کا وہ مجموعہ ہے، جس میں قرآن مجید کی تقریباً وہ تمام آیات و سورتیں شامل ہیں جو جادو اور جنات کے متاثر مریضوں کے علاج میں پڑھی جاتی ہیں۔ اس عمل کو پڑھ کر تشخیص کرنے کا فائدہ یہ ہے کہ کئی آیات اور سورتیں پڑھنے سے تشخیص میں مخالف طرف سے جنات و شیاطین جو رکاوٹیں ڈالتے ہیں، وہ آسانی سے نہیں ڈال سکتے اور ایک عام آدمی بھی با آسانی روحانی تشخیص کر سکتا ہے۔ میری تمام حضرات و خواتین سے کہ خود روحانی تشخیص کریں اور دیکھیں کہ آپ خود اور آپ کے گھر میں کتنے روحانی مریض ہیں؟ اگر روحانی مریض موجود ہوں تو ان کے روحانی علاج کی طرف توجہ دیں اور اپنے قریبی کسی نیک اور ماہر عامل کو دکھائیں اور علاج کروائیں۔ جادو اور جنات کے اثرات کا علاج نہ کرانے سے ہماری زندگیوں میں طرح طرح کی پریشانیاں اور رکاوٹیں آتی رہتی ہیں۔ جنہیں ہم اپنی کم علم کی بنا پر اتفاق سمجھ کر درگزر کرتے رہتے ہیں اور بد اثرات کی دل میں ڈوبتے جاتے ہیں۔ پھر جب نکلنے کا کوئی راستہ نہیں نظر آتا یا پانی سر سے اونچا ہو جاتا ہے اور اثرات ختم ہونے میں کافی وقت لگتا ہے۔

اس لئے اگر پہلے سے ہی علم ہو اور علاج کی طرف توجہ دیں تو انشاء اللہ، بہت سی موجودہ پریشانیوں سے نجات مل سکتی ہے۔ دعا ہے کہ اللہ جلہ شانہ ہم سب کو اس عمل کی سمجھ عطا فرمائیں۔

کپڑا ناپ کر تشخیص کرنا

سب سے پہلے مریض کے کپڑے کو بالشت سے ناپیں اور نشان لگائیں۔ نشان کا آغاز پہلا نشان اور اختتام دوسرا نشان کہلائے گا۔ پھر جو نشان لگائے ہوں، ان پر منزل ایک بار یا تین بار پڑھ کر دم کریں۔ دوبارہ ناپیں اور نیا نشان (تیسرا نشان) حالیہ ناپ کے مطابق لگا دیں۔ اب دیکھیں کہ کیا نتیجہ نکلا ہے؟ تیسرا نشان دوسرے سے آگے آیا، پیچھے گیا یا کچھ فرق نہیں پڑا۔ اگر فرق پڑا ہو تو اس کو نوٹ کر لیں۔ اب دوبارہ

اس طرح آپ خود اپنی اور اپنے اہل و عیال کی تشخیص کر سکتے ہیں۔

کسے پتہ لگائیں کہ علاج کا فائدہ ہو رہا ہے یا نہیں؟

جس طرح طبی علاج میں ٹیسٹ ہوتے ہیں اور رپورٹ آتی

ہے۔ پھر علاج کرتے ہیں اور جب رپورٹ کرواتے ہیں تو نئی رپورٹ

سے پتہ لگ جاتا ہے کہ فرق پڑ رہا ہے یا نہیں۔ اسی طرح کپڑا بھی ایک

روحانی ٹیسٹ ہے۔ اگر علاج کے بعد کپڑا اپنے پر پہلے سے کم فرق

ہے تو سمجھ لیں کہ علاج سے فائدہ ہو رہا ہے۔ اسی کو جاری رکھیں۔

کیسے پتہ لگائیں کہ جسم کے کسی خاص حصے پر جادو یا

جنات کا اثر ہے؟

سب سے پہلے جتنے بھی کمرے، باتھ روم چھت، گیراج اور گھر

کے ایسے حصے ہوں، جہاں کونے ہوں جیسے سیڑیاں، ان کو گن لیں۔ ان

کی تعداد کے برابر دوا نچ جوڑے اور ایک فٹ لمبے سفید کاشن کی پٹیاں

لے لیں۔ مثلاً چار کمرے، دو باتھ روم، ایک چھت، ایک گیراج، ایک

اوپر جانے والی سیڑھیاں۔ یہ کل نو ہوئے تو ۹ پٹیاں لیں گے۔ رات کو

سونے سے قبل ایک پٹی لے کر جس جگہ کی تشخیص کرنا ہو، اس کے جتنے

کونے ہوں، ہر کونے پر تین چار بار پٹی کور گڑیں۔ پھر اس جگہ درمیان

میں پٹی کور رکھ دیں۔ اسی طرح سب جگہ کریں۔ باتھ روم میں کسی اونچی

جگہ رکھ دیں اور سو جائیں۔ صبح اٹھ کر کسی ایک جگہ کی پٹی لیں اور دوبارہ

اسی جگہ کے کونوں پر گڑیں اور ایک لفافے میں پٹی کو ڈال دیں۔ اسی

طرح سب پٹیاں اکٹھی کر لیں۔ اب یہ پٹیاں تشخیص کے لئے تیار

ہیں۔ یہ سارا کام کرنے کے بعد اب ان پٹیوں پر دم کیا جائے گا اور

تشخیص کی جائے گی۔

ایک پٹی لیں۔ اس پر ایک بالشت کھول کر رکھیں اور دونوں طرف

نشان لگا دیں۔ اسی طرح سب پٹیوں پر نشان لگالیں۔ ایک وقت میں

چار سے پانچ پٹیاں اپنے سامنے رکھیں۔ ان پٹیوں پر منزل پڑھ کر دم

کریں۔ دوبارہ ناہیں اور نیا نشان حالیہ ناپ کے مطابق لگا دیں۔ اب

دیکھیں کہ نتیجہ کیا نکلا ہے؟ پھر منزل پڑھ کر ایک بار اور دم کریں مگر اب

کی بار پیمائش کا آغاز وہی رہے گا جو کہ پہلا تھا مگر اختتام جو بعد میں نیا
نشان (تیسرا نشان) لگا یا ہے، وہ ہوگا۔ اب حالیہ ناپ کے مطابق
نیا نشان لگائیں اور دیکھیں کہ کیا نتیجہ نکلا ہے؟ پچھلے صفحات میں تفصیل
سے طریقہ تحریر کر دیا ہے۔

یہاں تک تو تشخیص ہوگئی اور پتہ چل گیا کہ کون کون سے کمرے

میں جنات کا اثر ہے، کس میں جادو کا اور کن کمروں میں جنات اور جادو

دونوں کا اثر ہے۔ جیسا کہ مرض، ویسی دوا۔ جس کمرے میں جس کا اثر

ہو، اسی طرح کا علاج کیا جائے۔ پھر ایک ہفتہ بعد دوبارہ یہ تشخیص کا عمل

کریں۔ اور پرانے ناپ سے نئے ناپ کا موازنہ کریں۔ اور دیکھیں

کہ کس کس جگہ سے اثرات کم ہو گئے؟ کس جگہ بالکل فرق نہیں پڑا؟

ایک اہم بات کہ جس جگہ پر ایک انگلی سے زائد کا اثر ہو، وہاں

صرف اثرات نہیں ہوتے، وہاں مخلوق کی موجودگی بھی ہوتی ہے۔ ایسی

جگہ پر مریض یا بچوں کو بالکل سونے نہ دیں۔ اور جلد از جلد اس جگہ کو

روحانی طور پر صاف کریں یا کرواتیں۔

یہ عمل کئی لوگوں کو بتایا اور جب انہوں نے کیا تو حیران رہ گئے کہ

ان کے گھروں میں کتنا زیادہ اثر ہے۔ دراصل اب وہ ماحول نہیں رہا کہ

صبح ہوتے ہی نماز فجر ادا کی جائے یا ہر طرف سے قرآن پاک کی

تلاوت۔ ان کی جگہ ٹی وی اور گانے فلموں نے لے لی۔ اس لئے اب

گھروں میں زیادہ اثرات ظاہر ہونے لگے ہیں۔

تمام پڑھنے والوں سے گزارش ہے کہ اس عمل کو ضرور کریں۔

آپ کی بہت سی پریشانیاں اور رکاوٹیں، گھر پر اثرات کی وجہ سے ہوتی

ہیں۔ دعا کرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ اس عمل کو کرنے والوں کو کامیاب

کرے۔ آمین۔ دعا کرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ سب کو خود سے تشخیص کرنے

کے عمل کی سمجھ اور توفیق عطا فرمائیں تاکہ لوگ غلط قسم کے عاملین کے

جھانسنے میں نہ آئیں۔

☆ جو شخص کہ علم رکھے اور اس پر عمل نہ کرے، وہ ایک بیمار

ہے، جس کے پاس دوا تو ہے مگر علاج نہیں کرتا۔

☆ عالم بے عمل اور عابد بے معرفت چٹکی کے مانند ہیں، جو

روز و شب چکر میں سرگرداں ہے لیکن نہیں جانتی کہ کس حال میں

مرد اور عورت کی شہوت

کی بندش کو ختم کرنے کے اعمال

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ. قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ (1) مِنْ
شَرِّ مَا خَلَقَ (2) وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ اِذَا وَقَبَ (3) وَمِنْ شَرِّ
النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ (4) وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ اِذَا حَسَدَ.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ النَّاسِ (1) مَلِكِ النَّاسِ (2) اِلٰهِ النَّاسِ
(3) مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ (4) الَّذِیْ یُؤْوِسُ فِیْ
صُدُوْرِ النَّاسِ (5) مِنَ الْغِیْثَةِ وَالنَّاسِ (6)

سحری نامردی کا علاج

جو کوئی بوجہ سحریا جادو اپنی عورت پر قدرت سے محروم ہو گیا ہو
اور اسے شرمندگی کا سامنا ہو تو اس کے لئے ذیل کا عمل بے حد مفید
اور نافع ہے۔

اس مقصد لئے روزانہ بعد از نماز فجر، (۲۱) اکیس یوم تک چینی
کی طشتری پر اسم الہی ”یا جَبَّارُ“ زعفران و گلاب سے گیارہ (۱۱) مرتبہ
لکھ کر اسے پانی سے دھو کر نہار منہ اس کا پانی لیا کرے اور اسی کا ورد
اکیس (۲۱) مرتبہ کر کے اپنے اور پردم کیا کرے۔

ان شاء اللہ العزیز العظیم، اس عمل کی بدولت، اس کی قوت مردی
نہ صرف بحال ہو جائے گی بلکہ اس کے مادہ منویہ کے اندر گاڑھا پین پیدا
ہو جائے گا اور اسے اپنی عورت پر مکمل قدرت حاصل ہو جائے گی۔

شہوت کی بندش سے مراد یہ ہے کہ مرد اور عورت دونوں کی
شرمگاہ کی بندش لگا دی جائے۔ مرد کی لگے گی تو وہ عورت سے جماع
کرنے پر قادر نہیں ہوگا۔ عورت کی لگتی ہے تو وہ مرد کو جماع کرنے نہیں
دیتی۔ مگر شرمگاہ میں عجیب طرح کی خارش ہوتی ہے۔ اگر صحبت کر لی
جائے تو عورت کو بہت درد بھی ہوتا ہے۔ مرد و عورت کی شہوت کی بندش
کا علاج دیا جا رہا ہے۔

مرد مسحور جو بوجہ سحر عورت پر قادر نہ ہو سکے

ان آیات کا تعویذ لکھ کر سحر زدہ کے گلے میں ڈال دیں۔

اَوَلَمْ یَرَ الَّذِیْنَ کَفَرُوْا اَنَّ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ کَانَتَا
رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَآءِ کُلَّ شَیْءٍ حَیٍّ اَفَلَا
یُؤْمِنُوْنَ. (الانبیاء: ۳۰)

فَلَقِبُوْا اٰهْنَالِکَ وَاَنْقَلِبُوْا صٰغِرِیْنَ (الاعراف: ۱۱۹)
قَالَ مُوْسٰی مَا جِئْتُمْ بِهٖ السِّحْرِ اِنَّ اللّٰهَ سَیَبْطِلُہٗ اِنَّ اللّٰهَ
لَا یُضْلِحُ عَمَلِ الْمُفْسِدِیْنَ. (یونس: ۱۸)
وَقُلْ جَآءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ اِنَّ الْبَاطِلَ کَانَ
زُهُوْقًا. (بنی اسرائیل: ۸۱)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اِذَا جَآءَ نَصْرُ اللّٰهِ وَالْفَتْحُ (1) وَرَآیْتَ النَّاسَ
یَدْخُلُوْنَ فِیْ دِیْنِ اللّٰهِ اَفْوَاجًا (2) فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّکَ
وَاسْتَغْفِرْہٗ اِنَّہٗ کَانَ تَوَّابًا.

لوح خلاصی بندش

ذوالفقار احمد (راول پنڈی)

چھت پر ڈال دیں۔ متواتر ۷ روز عمل کرنا ہے۔ اس کے علاوہ ۳۰ روز متواتر صبح کے وقت سورۃ اللہ و ناس ۲۱ مرتبہ پڑھ کر اپنے اوپر دم کریں اور مغرب کی نماز کی جو سنتیں ہیں، ان میں یہ دونوں سورتیں فاتحہ کے بعد پڑھا کریں۔ ہر چیز کی بندش ختم ہو جائے۔

یہ لوح صرف میرے پاس دستیاب ہے اور کہیں نہ ملے گی۔ جو حضرات خود تیار نہ کر سکیں وہ براہ راست مجھ سے یا پھر ادارے سے رابطہ کریں۔ آخر میں مجھ گناہ کا کوٹھنسا نی دنیا کے بانی اور تمام اسلاف کو اور میرے استاد محترم کو دعاؤں میں یاد رکھیں۔ اللہ ہم سب کو زندگی اور صحت دے تاکہ ہم لکھتے رہیں اور ادارہ یہ انمول موتی آپ تک پہنچتا رہے۔ اللہ نگہباں۔

نقش جو گلے میں پہننا ہے۔

۷۸۶

| | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|
| قول | ۳۳۸۵ | ۳۳۹۹ | ۳۳۹۵ | ۳۳۹۲ | قول |
| ۳۳۹۶ | ۳۳۹۱ | ۳۳۸۶ | ۳۳۹۸ | ۳۳۹۲ | ۳۳۹۶ |
| ۳۳۹۰ | ۳۳۹۳ | ۳۵۰۱ | ۳۳۸۷ | ۳۳۹۲ | ۳۳۹۰ |
| ۳۵۰۰ | ۳۳۸۸ | ۳۳۸۹ | ۳۳۹۳ | ۳۳۹۲ | ۳۳۹۰ |

میکائیل

یہ نقش ۷ عدد تیار کرنے ہیں جن سے غسل کرنا ہے اور بندش والی جگہ چھڑکانی کرنا ہے۔ اور نہار منہ پینا ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۳۳۸۵ | ۳۳۹۹ | ۳۳۹۵ | ۳۳۹۲ |
| ۳۳۹۶ | ۳۳۹۱ | ۳۳۸۶ | ۳۳۹۸ |
| ۳۳۹۰ | ۳۳۹۳ | ۳۵۰۱ | ۳۳۸۷ |
| ۳۵۰۰ | ۳۳۸۸ | ۳۳۸۹ | ۳۳۹۳ |

یہ عمل ایک بزرگ کا بخشا ہوا ہے، جسے قارئین کے لئے اجازت

سب سے پہلے اللہ پاک کا لاکھ لاکھ شکر، آقائے نامدار محمد ﷺ پر کھربوں درود و سلام۔ آج آپ کی خدمت میں ”لوح خلاصی بندش“ لے کر حاضر خدمت ہوں۔ یقین کے ساتھ استعمال کریں کیونکہ کلام برحق ہے، شک و سوسہ کرنا کفرانِ نعمت ہے۔ آپ دیکھیں گے کہ کس طرح بند دروازے کھلتے ہیں۔

سب سے پہلے کسی بھی نوچندی شب جمعرات یا شب جمعہ کو غسل کریں۔ پاک صاف کپڑے زیب تن کریں۔ صاف جگہ کا انتظام کریں۔ دانت ضرور صاف کریں۔ جو لوگ غیبت، چغل خوری، زنا جیسے کاموں میں ملوث ہیں، وہ پہلے اللہ تعالیٰ سے معافی مانگیں، توبہ کریں اور آئندہ یہ کام نہ کرنے کی قسم کھالیں اور عہد کریں۔ تب یہ لوح ان کو کام دے گی۔ اگر یہ کام چھوڑ سکتے تو پھر لوح بنانے کی زحمت نہ کریں۔

لوح کی تیاری سے پہلے ۱۱۰۰ مرتبہ استغفار پڑھیں۔ اپنے گناہوں کی معافی مانگیں۔ پھر ۱۱۰۰ مرتبہ کوئی سادہ و شریف پڑھیں اور آقائے نامدار محمد ﷺ کی محبت اگر دل میں نہیں تو پھر دل پھریلی اور بنجر زمین سے بھی بدتر ہے۔ اس کے بعد پورے لوازمات سے لوح تیار کریں۔ اگر بتی جلا کر رجال الغیب کو پشت کر رکھیں۔ کل ۸ نقش تیار کریں۔ حسب توفیق صدقہ کرایہ نقش رات کو پانی میں بھگو دیں۔ صبح نہار منہ چند گھنٹہ یہ پانی پی لیں۔ باقی جو پانی بچے اس کو کسی بڑے ٹب یا بالٹی میں پانی ڈال کر کس کر لیں۔ اس پانی سے ایک بوتل بھر لیں اور گھر کی سب دیواروں اور دوکان، فیکٹری وغیرہ کی دیواروں پر چھڑکاؤ کریں۔ احتیاط کریں پانی نیچے نہ گرے۔ اب جو پانی بالٹی یا ٹب میں باقی ہے، اس سے غسل کریں۔ ایسی جگہ غسل کریں کہ پانی نالی وغیرہ میں نہ جائے۔ اگر ایسی نہیں ہے تو ٹب یا بالٹی کمرے میں لے جائیں۔ اس پانی میں تولیہ بھگو کر اپنے پورے جسم میں ملیں اور باقی پانی

اقوال زریں

☆ دوست سے اپنے حقوق کا خواہاں نہ ہو بلکہ دوست کے حقوق خود بخود پورے کر۔ (امام شافعی)

☆ ہزاروں دوستوں کی موجودگی میں خوش نہ ہو بلکہ ایک دشمن غائب سے خائف رہ۔ (امام شافعی)

☆ یہ خیال غلط ہے کہ مفلسوں کو مفلسی بے قرار رکھتی ہے بلکہ دولت مندوں کو دولت ان سے بھی زیادہ بے قرار رکھتی ہے۔

☆ نفس کی خواہش پوری کرنے سے اطمینان نہیں ہوتا بلکہ یہ آگ پر کچی ڈالنے کی مانند ہے۔ جو بجھانے کی بجائے الٹا اس آگ کو تیز کرتا ہے۔

☆ سچی خوشی کوئی پالتو پرندہ نہیں ہے جو ہر وقت ہمارے منہ پرے میں بند رہے بلکہ وہ عقائے بلند پرواز ہے۔ جس کے قابو میں لانے کے لئے بہت کچھ نفس شکنی کی ضرورت ہے۔

☆ یتیم وہ نہیں جو والدین کے سائے سے محروم ہو گیا ہے، بلکہ یتیم درحقیقت وہ ہے جو اخلاق کی گمرانی سے محروم ہے۔ (حضرت علی)

☆ غم و غصہ اتنا نہ کر کہ وہ تمہیں کھا جائے، بلکہ اتنا غم و غصہ کر کہ تم اسے کھا جاؤ۔

☆ ایک اور ایک دو نہیں بلکہ گیارہ ہوتے ہیں۔

☆ صرف زبان ہی سے شکر کافی نہیں بلکہ اپنے عمل اور سے بھی ظاہر کرو۔

☆ باتیں بنانا اور کام کچھ نہ کرنا طلب نہیں کہلاتی بلکہ سراسر ہوس ہے۔

☆ دانا لوگ دوسرے سے متعلق بری باتیں فوراً نہیں مال لیتے بلکہ کان بھی نہیں دھرتے۔

☆ شرافت و نجابت کوئی ماں کے پیٹ سے لے کر نہیں آتا۔

☆ ملکہ سب ایک سے ہوتے ہیں لیکن جو اپنے اخلاق و عادات اور دل و دماغ کی حالت کو اچھا کر لیتا ہے۔ وہی اصلی شریف و نجیب ہوتا ہے اور جو اپنے آپ کو خراب کر لیتا ہے وہ کمینہ و رذیل ہوتا ہے۔

☆ عیب کو کرنے والا ہی نہیں بلکہ عیب کو ظاہر کرنے والا بھی بدتر ہے۔

عام کے ساتھ شائع کیا جا رہا ہے۔ اس دعا کے ساتھ کہ رب العالمین، سب بیٹیوں کو عزت و آبرو کے ساتھ رخصت کرے اور سب کے گھر آباد رکھے۔ آمین۔

رشتہ کی ہر قسم کی بندش ختم کرنے کے لئے

اگر کسی لڑکی یا لڑکے کی شادی نہ ہوتی ہو، معقنی ہو کر ٹوٹ جاتی ہو، سرے سے کوئی رشتہ ہی نہ آتا ہو یا اگر رشتہ آتا ہو تو کوئی بھی بات طے نہ ہوتی ہو، رشتے والے ناپسند کر کے چلے جاتے ہیں تو ایسی صورت میں بھی سورۃ فاتحہ کی برکت سے دلی مراد جلد ہی پوری ہو جاتی ہے۔ چنانچہ جو کوئی یہ چاہے کہ کسی اچھی اور نیک جگہ پر اس کا نکاح ہو جائے اور اس معاملے میں اسے کامیابی نصیب ہو، اس کا گھر بس جائے تو اسے چاہئے کہ وہ نماز فجر اور عشاء کی ادائیگی کے بعد کسی سے کلام نہ کرے۔ چالیس یوم تک ہر روز بلا ناغہ ایک سو مرتبہ سورۃ فاتحہ پڑھے اور پھر اللہ تعالیٰ سے دعا مانگے۔ انشاء اللہ تعالیٰ چالیس یوم کے اندر اندر ہی مطلوبہ مقصد میں کامیابی ہوگی اور کوئی اچھا اور نیک رشتہ آ جائے گا۔

اگر بالفرض چالیس یوم تک مقصد پورا نہ ہو تو مایوس نہ ہو، اس عمل کو مزید چالیس یوم تک جاری رکھے۔ بفضل باری تعالیٰ ضرور مقصد میں کامیابی ہوگی اور جلد ہی کسی اچھی جگہ نکاح ہو جائے گا اور اچھے طریقے سے شادی کا مرحلہ کامیابی کے ساتھ طے پا جائے گا۔ (عام اجازت ہے۔ خ)

شادی کی ہر رکاوٹ کو دور کرنے کے لئے

اگر کسی کی شادی نہ ہوتی ہو، بندشیں اور رکاوٹیں ہوں، تو جمعہ کے دن، بوقت اشراق، چار رکعت نفل ادا کرنے کے بعد اکیس مرتبہ سورۃ منزل پڑھے۔ اول و آخر اکیس بار ورد شریف۔ پھر سجدہ میں جا کر اپنی شادی کی دعا کرے۔ اس عمل کو سات جمعوں تک جاری رکھے۔ انشاء اللہ بندشیں اور رکاوٹیں دور ہوں گی اور مقصد حاصل ہو جائے گا۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

☆ کسی کی قلبی عقل کا اس کے کثرت کلام سے اندازہ ہوتا ہے۔

☆ حقیقی خوبصورتی کا چشمہ دل ہے۔ اگر یہ سیاہ ہو تو چمکتی آنکھیں کچھ کام نہیں دیتیں ہیں۔

بندش روزگار کیسے ختم ہو؟

مولانا علی آفاق

خاص الخاص علاج، تعویذات، دھونیاں اور مخصوص وظائف کے ساتھ مریض اور اس کے اہل خانہ کے لئے روزانہ ترتیب سے وقت مقرر کر کے پڑھائی دی تو اللہ کا کرنا یہ ہوا کہ مریض کے ذریعہ اللہ تعالیٰ نے ایک کے بجائے، دو مکان فروخت کروادے اور معاشی بوجھ جو قرضوں کی صورت میں تھا، اس سے بھی نجات مل گئی۔

مگر وہ مریض حصار، دفاع حاصل کئے بغیر رنو چکر ہو گیا تو چند ایام کے بعد معاملات بگڑنا شروع ہو گئے۔ رابطہ پر میں نے ساری صورت حال سے آگاہ کر دیا تو کہنے لگے کہ مجھ سے غلطی ہو گئی۔ جلدی میں تھا۔ چلیں ابھی کچھ کریں میں حصار بھی لوں گا۔

خلاصہ: علاج اور حصار سے ہی روحانی امراض سے نجات ممکن ہے۔ ورنہ پریشانی ہی پریشانی ہے۔

بندش کا علاج

عذر رانامی ایک خاتون نے فون پر رابطہ کیا۔ اور اپنی بیٹی کے رشتہ کے متعلق مسائل پر گفتگو کرنے لگیں۔ ان کا کہنا تھا کہ وہ پچھلے دو سال سے مختلف مشہور رسائل سے وظائف کر چکے ہیں۔ مگر بیٹی کے رشتہ کے سلسلہ میں معاملات ٹس سے مس نہیں ہوئے بلکہ پہلے جو تھوڑے بہت رشتہ والے دیکھنے آتے تھے، وظائف کی کثرت اور بلا تشفی اور اندھا دھن اور دیوانہ وار پڑھنے کی وجہ سے وہ بھی آنا بند ہو گئے۔ جس کا سادہ سا ترجمہ یہ ہے کہ بندش رشتہ میں مزید سختی آ گئی۔ پہلے پہل جادو کے ذریعہ مسلط کردہ جنات جادوگر کی ہدایت کے مطابق رشتہ کے طے ہو نے میں رکاوٹ بنے تھے۔ مگر اب وہ جنات اور جادو ذاتی عناد پر اتر آیا ہے۔ مریضہ کے لواحقین اور مریضہ کو صاف عرض کر دیا کہ علاج کے دوران رابطہ، جیسے علاج بتایا جائے ویسے ہی کرنا اور جو وظائف تجویز کئے جائیں، ان کی پابندی کرنی ہوگی۔ مریضہ نے ساری ہدایات پر عمل کرنے کی یقین دہانی کروادی تو علاج شروع ہوا۔ پہلی ہی رات لڑکی

فون کی گھنٹی بجی اور سلام اور دعا کے بعد سائل نے اپنا نام محمد علی بتایا اور ساتھ یہ بھی بتایا کہ روڈ اینڈی کار ہنا والا ہوں۔ تقریباً پچھلے بیس سال سے انگلینڈ معاش و روزگار کے لئے جانا لگا رہتا ہے، مگر پچھلے ۲۰ سال کی معاشی کسمپرسی اور آج کی حالت میں کوئی فرق نہیں۔ پہلے بھی مقروض تھا آج بھی چولہا جلانے کے لئے قرضہ کا سہارا لینا پڑتا ہے۔ اس وقت بھی سوالات سے زائد کا مقروض ہوں۔ پاکستان میں پراپرٹی کی خرید و فروخت کا کام کرتا ہوں، جس کی بدولت معاشی پیسہ چلتا ہے۔ لیکن ایک دوست کے مکان میں پائٹرن شپ کے عنوان سے ۵ لاکھ روپے پھنس گئے ہیں۔ اب وہ مکان بک جائے اور میں قرض خواہوں اور قرضوں سے نجات حاصل کر سکوں۔ جب ان کی ساری کہانی سن لی اور روحانی تشفی کی تو پتہ چلا کہ وہ کافی عرصہ سے معاشی بندش کا شکار ہیں اور بغیر درست علاج کے ان کے اس مکان کے فروخت ہونے اور معاشی حالات کی درستگی کا کوئی راستہ نظر نہیں آ رہا ہے۔

میری عادت ہے کہ میں روحانی یا جسمانی مریض کو ادھیرے نہیں رکھتا اور سبز باغ دکھانے سے بھی اساتذہ کرام نے منع فرمایا ہے۔ اس لئے اس مریض سائل کو دو ٹوک انداز میں بتا دیا کہ آپ کا علاج بشمول آپ کے گھر کے علاج کے، تقریباً ۴۱ سے ۶۰ دن کا ہوگا۔ اس دورانیہ میں آپ کے معاملات ان شاء اللہ درست ہو جائیں گے۔ اس دوران خواب یا دیگر پیش رفت سے آگاہ رکھیں۔ مگر یہ علاج آدھا تصور ہوگا۔ اس کے بعد حفاظت، حصار، بچاؤ، دفاع اور آپ کے دشمن کی امیدوں پر پانی پڑ جائے، وہ مایوس ہو جائیں تو اس کے لئے علاج سے اگلا قدم اٹھانا ہوگا۔ جو علاج کا اہم حصہ ہونے کے باوجود مریض اور معالج کی نگاہ سے عموماً اوجھل ہوتا ہے۔ معالج کی نگاہ سے اس لئے کہ مریض ہمیشہ ان کے پاس چکر لگاتا رہے اور مریض کی نگاہ سے اس لئے کہ وہ ناواقف ہوتا ہے یا پھر ہوشیاری اور چالاکی کا مظاہرہ کرتے ہوئے مزید پیسہ صرف نہیں کرنا چاہتا۔

قارئین کے علم میں اضافہ کے لئے یہ مضمون خاص طور پر ”بندش“ کے عنوان پر خاص نمبر میں شائع کیا جا رہا ہے۔ بندش کے خاتمے کے لئے صحیح اور غلط طریقے سب ہی رائج اور مشہور ہیں۔

غلط طریقے تو یہ ہیں کہ بغیر تشخیص علاج دئے دیا، نہ علامات پوچھیں، ظاہری اور باطنی تشخیص کے بغیر ہی صرف بندش کا نام سنا اور فتویٰ صادر کر دیا کہ منزل پڑھیں، درود شریف کی کثرت کریں، یا لطیف پڑھیں، یا منتقم پڑھیں۔ ایسے غلط طریقہ علاج سے معاملہ جادو کا ہو یا جن کا، معاملہ نظر بد کا ہو یا پھر معمولی چپقلش کا، ہر صورت معاملات بگڑتے ہیں اور عموماً سائلین کا اعتماد روحانی معالجین اور بعض دفعہ قرآن حدیث سے بھی اعتبار اٹھ جاتا ہے جو کہ زبردست آخرت کا نقصان ہے۔ اس لئے ایسا طریقہ ہرگز اختیار نہ کریں اور سائلین ایسے معالجین اور نیم حکیم لوگوں سے اجتناب کریں۔ یہ بات نہیں کہ ان اذکار سے فائدہ نہیں ہوتا۔ فائدہ ضرور ہوتا ہے مگر علاج نہیں ہوتا۔ اور کئی بار معاملہ بہت زیادہ بھی بگڑ جاتا ہے۔

دوسرے غلط طریقہ علاج یہ ہے کہ معالج نے روحانی تشخیص تو کر لی مگر درست تشخیص نہ کر سکا۔ کپڑے کو چیک کیا مگر مریض سے اس کے گھر، کارو، روزگار ملازمت اور گھریلو زندگی کے معاملات پوچھے بغیر علاج شروع کر دیا۔ جس کا نقصان یہ ہو سکتا ہے کہ اگر گھریلو حالات کی جانچ پڑتال نہ کی تو مکمل علاج اور شفاء سے مریض محروم رہے گا اور بالآخر معالج اور مریض دونوں ہی مایوسی کا شکار ہوں گے۔

تیسرا غلط طریقہ مریض علاج لینے کے بعد روفو چکر ہو گیا، کوئی رابطہ نہ رکھا۔ معالج کی طرف سے یہ غلطی ہوئی کہ اس نے اپنے جنات سے مریض کی روانہ کی بنیاد پر رپورٹ حاصل نہ کی۔

چوتھا غلط طریقہ علاج یہ ہے کہ معالج نے علاج شروع کر دیا مگر مریض کے حالات کے مطابق صدقہ عملیات ادا نہ کیا اور نہ ہی کروایا۔ جس کی وجہ سے مریض کو علاج میں خاطر خواہ فائدہ نہ ہوا اور بعض دفعہ معالج بھی علاج کی رجعت کا شکار ہو گیا۔

پانچواں غلط طریقہ یہ ہے کہ مریض کی خصوصی رعایت کی، اس کا بڑھ چڑھ کر علاج کیا، جادو اتارا، جنات سے دو بدو جنگ کی مگر اس خصوصی شفقت اور محنت و محبت کا صلہ مریض نے یہ دیا کہ وہ سر چڑھ گیا۔ اس لئے میراے اپنا مشورہ یہ ہے کہ مریض کو پابند رکھا جائے جب تک وہ پوری طرح سے صحت یاب نہ ہو جائے۔

کی ماں نے خواب میں دیکھا کہ وہ خود اور اس کے گھریلو ملازمین گھر کا کوڑا کھاڑا اٹھا کر گھر سے باہر پھینک رہے ہیں۔ جو اس بات کی نشانی تھی کہ تیر نشانہ پر لگا۔

علاج چلتا رہا، گھر میں خوشگوار احساس نمودار ہونا شروع ہو گیا، ۲۰ دن کے بعد رشتے دوبارہ آنے شروع ہو گئے۔ اللہ تعالیٰ نے خاص کرم کیا کہ ان رشتوں میں سے ایک رشتہ پسند آ گیا اور بات طے ہو گئی۔ لڑکی نے وظیفہ پوری تندہی سے پڑھا۔ علاج بھی بھرپور توجہ سے کیا۔ یہ بھی سمجھا دیا کہ آپ کے روحانی دشمن، کاروبار کے دشمن، آپ کے گھریلو سکون کے دشمن اور آپ کے جان و مال کے دشمن آپ کے علاج سے ختم نہیں ہوئے۔ بلکہ ان کا مسلط کردہ جادو آپ سے ٹھوڑی دیر کے لئے دور ہوا ہے۔ اب اگر آپ مستقل بنیادوں پر حاسدین، جادو گروں اور ظالموں سے نجات چاہتے ہیں تو پھر حصار کا عمل لینا ہوگا۔ ورنہ خود بھی مایوس ہوں گے اور عاملین کو الگ بدنام کریں گے اور بالآخر ایسی دلدل میں پھنس جائیں گے کہ جس سے نکلنے کا موقع، پیسہ اور وقت آپ کے پاس نہیں ہوگا۔

لہذا علاج مکمل کروائیں یعنی علاج و حصار پر توجہ دیں۔ ادھورا علاج ہمیشہ پریشانی اور مایوسی ہی لاتا ہے۔ الحمد للہ ہمارے ادارے میں علاج بھی سکھایا جاتا ہے۔ حصار بھی کروایا جاتا ہے اور مکمل رہنمائی بھی کی جاتی ہے۔ اس مریض کو حصار کا عمل اجازت کے ساتھ ادارہ کی طرف سے عنایت ہوا اور اس کی پہلی منزل کی ریاضت تجویز ہوئی۔ ۵۔ دن کی ریاضت کے بعد اس نے اپنی قریبی عزیزہ کو خواب میں دیکھا کہ اور ساتھ ہی اگلے دن اس کی طبیعت ناساز ہو گئی اور اس سحر کروانے والی عورت کو ہسپتال جانا پڑا۔

قارئین! دیکھا آپ نے جب درست علاج کے بعد حصار و حفاظت کا عمل کیا جائے تو جادو کروانے والوں کی کسی شامت آتی ہے۔ پس بندش کے خاتمے کے لئے علاج اور حصار کے لئے ادارہ سے فوری رابطہ فرمائیں۔

عامل بندش کا علاج کیسے کرے؟

عامل بندش کا علاج کیسے کرے؟ ایک انتہائی اہم سوال ہے جو کہ روحانی علوم کے شائقین اور روحانی درس گاہ کے طالب علم اکثر کرتے ہیں۔ بعض عاملین بھی یہ سوال کرتے ہیں۔ ان تمام کے افادہ اور

کاروبار کی بندش کو ختم کرنے کا اعمال

مرتب: اراکین روحانی علاج گاہ، دارالعمل چشتیہ، لاہور

بات پیش نظر رکھنا ضروری ہے کہ جوتے لیدر سول (Leather Sole) کے ہوں۔

چلتی دکان کو بندش لگ گئی ہو

اگر دکان چلتے چلتے یک دم رک جائے تو پھر ہر جمعرات کو چند آدمیوں کو اکٹھا کرے اور سوالا کہ مرتبہ ”یَا فَتَّاحُ یَا ذَرَّاقُ“ کا ورد کروائے۔ اس کے بعد اللہ کے حضور کاروبار کھلنے کی التجا کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ کاروبار کھل جائے گا۔ اور دکان خوب چلنے لگے گی یا کاروبار کا کوئی اور ذریعہ بن جائے گا۔ یہ عمل گیارہ جمعرات تک جاری رکھے۔

بند کاروبار یا دکان کا چلنا

اگر کسی کی دکان چلتی نہ ہو یا چل کر بند ہو گئی ہو یا فائدہ کم ہو گیا ہو، بندش لگ گئی ہو تو اس صورت میں دکان پر اسم ”یَا وَاجِدُ“ کو روزانہ تین ہزار ایک سو پچیس (۳۱۲۵) مرتبہ چالیس دن تک پڑھیں۔ اگر ایک چلتے میں کام شروع نہ ہو تو دوسرا چلہ کریں۔ اس طرح تین چلوں تک دکان بہت منافع دینے لگے گی۔ انشاء اللہ۔ بندش کا خاتمہ ہوگا۔

کاروبار کو تباہی سے بچانے کے لئے

اگر کسی شخص کا کاروبار بندش کی وجہ سے تباہی کے کنارے پہنچ چکا ہو اور وہ شخص یہ چاہے کہ میرا کاروبار باقی رہے اور ہر طرح کی بندش ختم ہو جائے ”نَسُو یَا ذَرَّاقُ“ کو روزانہ بارہ ہزار پانچ سو (۱۲۵۰۰) مرتبہ دس (۱۰) دن تک پڑھ کر پانی پر دم کر کے اس جگہ پر چھڑکیں جس جگہ سے بندش دور کرنا مقصود ہو۔ انشاء اللہ وہ کاروبار بربادی سے محفوظ رہے گا اور دیر تک باقی رہے گا۔

کاروبار کی بندش۔ سے آج کل ایک دنیا پریشان ہے۔ حسد اس حد تک بڑھ گیا ہے کہ ایک دکان دار، ساتھ والی دکان کو چلتے دیکھتا ہے تو اس پر بندش لگوا دیتا ہے۔ حالانکہ اس کو چاہئے کہ اپنے لئے ترقی کاروبار کا عمل کرے اور کروائے مگر اس کی طرف دھیان نہیں جاتا کہ دوسرے بھی خوش رہیں اور ہمیں بھی رزق ملے۔ بس ایک ہی دھن سوار ہے کہ دوسروں کو کیوں رزق میسر آ رہا ہے؟ کیوں اس کی دکان میں گاہک جاتے ہیں؟ اللہ تعالیٰ ہی اس سوچ رکھنے والوں کے ذہنوں کی اصلاح فرمائیں۔

کاروبار میں بندش

حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی مدظلہ تحریر فرماتے ہیں کہ کبھی ایسا بھی ہوتا ہے اچھا خاصا چلتا ہوا کاروبار ٹھپ ہو جاتا ہے۔ اور دکان یا کاروبار میں ایسی بندش ہو جاتی ہے کہ تمام سامان اور وسائل مہیا ہونے کے باوجود بکری نہیں ہوتی۔ اور آڈر وغیرہ نہیں آتے۔ کہیں سے آڈر ملتا ہے تو اس کی تکمیل نہیں ہوتی۔ دکان میں خریدار آتے ہیں، مال پسند کرتے ہیں لیکن خریدے بغیر چلے جاتے ہیں۔ اس کے تدارک کے لئے یہ عمل کریں۔

صبح سویرے اٹھ کر وضو کریں۔ دکان یا دفتر میں ایسے وقت پہنچیں کہ ابھی سورج نہ نکلا ہو۔ ایک مرتبہ قل اعوذ برب الناس پوری سورۃ پڑھ کر دکان یا دفتر کے دروازے پر دم کریں۔ پانچ قدم پیچھے ہٹ کر پیروں کے دونوں جوتے اتار لیں اور جوتوں کو ہاتھ میں لے کر تین دفعہ اس طرح جھاڑیں کہ جوتوں کے تلوے ایک دوسرے سے ٹکرائیں۔ اور جوتے پہن کر دکان یا دفتر کے اندر جا کر لبو بان کی دھونی دیں۔ یہ عمل صرف ایک دفعہ کر لینا کافی ہے۔ اس عمل میں یہ

اقوال زریں

☆ بے تدبیر وہی نہیں ہے جو تدبیر سوچنے کی عقل نہیں رکھتا بلکہ وہ بھی ہے جو صرف اپنی ہی تدبیر سے کام کرتا ہے۔ اور کسی کی صلاح نہیں لیتا۔

☆ گناہ گار خالق و مخلوق دونوں کا بلکہ اپنا بھی دشمن ہے۔

☆ لباس میں آرائش کا نہیں بلکہ آسائش کا خیال رکھو۔

☆ دروغ گو صرف یہ ہی نہیں کہ اس کی بات پر کسی کو یقین

نہیں ہوتا بلکہ اصل سزا یہ ہوتی ہے کہ خود اسے کسی پر بھروسہ نہیں ہوتا۔

☆ اس بات کا خیال نہ کرو کہ کون کہتا ہے بلکہ یہ دیکھو کہ وہ

کیا کہتا ہے۔

☆ بے قوف وہی نہیں ہے جو جاہل ہے بلکہ وہ بھی بے قوف ہے

جو پیسے کے لئے جان دیتا ہے اور جان کے لئے روپیہ صرف نہیں کرتا۔

☆ کام نہ کرنے سے انسان کو آرام نہیں ملتا بلکہ بے کار دماغ زیادہ

پریشان اور دکھان محسوس کرتا ہے۔

☆ غریب وہ نہیں جس کے پاس دولت نہ ہو بلکہ غریب وہ ہے

جس کا کوئی دوست نہ ہو۔

☆ بہادر وہ ہی نہیں جو دوسروں کو مغلوب کر سکے، بلکہ وہ بھی

بہادر ہے جو اپنے آپ کو بچا سکے۔

☆ عابد وہی نہیں جو شبانہ روز عبادت کرے بلکہ وہ بھی عابد ہے

جو خدمتِ خلق میں مصروف رہے۔

☆ زندہ وہی نہیں جس کے جسم میں جان ہو، بلکہ وہ بھی زندہ ہے

جس نے دوسروں کے لئے جان دیدی ہو۔

☆ بد خو کی محبت سے فاسق خوش خلق کی محبت بد جہا بہتر ہے۔

☆ جس کا غصہ زیادہ ہے اس کے دوست کم ہیں، جس نے بد معاش

پر انعام کیا اس نے بد معاشی کی امداد کی جس نے کسی سے سوال کیا اس

نے ذلت اٹھائی، جس نے بے عمل سے علم سیکھا اس نے اس کی جہالت

کو ترقی دی۔ جس نے بے وقوف کو علم پڑھایا، اس نے بے فائدہ عمر

ضائع کی۔ جس نے ناشکر گزار پر احسان کیا اس نے اپنی نیکی ضائع کی۔

☆ مجھے رونا آتا ہے جب میں دنیا کو عالم کے ساتھ کھیل تے

دیکھتا ہوں۔

رکے ہوئے کام یا دکان کا جاری ہونا

یہ وظیفہ ”یَسَارَافِ“ رکی ہوئی دکان یا بند شدہ کام کو دوبارہ جاری کے لئے بہت اکسیر ہے۔ اگر کسی شخص کا کاروبار چلتے چلتے گر جائے اور آمدنی ختم ہو جائے تو اسے چاہئے کہ چالیس (۴۰) دن تک دکان یا کاروبار شروع کرتے وقت اس وظیفہ کو پہلے کی طرح تین ہزار ایک سو پچیس (۳۱۲۵) مرتبہ روزانہ پڑھے۔ پھر اس کے بعد گیارہ (۱۱) دن گیارہ سو مرتبہ (۱۱۰۰) مرتبہ روزانہ ”یَسَارَافِ“ کا ذکر کرے۔ بارہویں دن پھر پہلے والے وظیفہ کو پہلے کی طرح تین ہزار ایک سو پچیس (۳۱۲۵) مرتبہ پڑھنا شروع کر دے اور چالیس (۴۰) دن تک پھر پڑھے چالیسویں دن شربی لا کر اللہ کی راہ میں لوگوں میں تقسیم کر دے۔ ان شاء اللہ وظیفہ کی برکت سے اس کی دکان کار کا ہوا سلسلہ دوبارہ شروع ہو جائے گا۔

دکان، دفتر، فیکٹری کی بندش توڑنے کا ایک خاص نسل

یہ علاج چالیس دنوں پر مشتمل ہے۔ حسب ضرورت چینی اور شکر لے کر دو دنوں ملا دیں۔ ایک پیکٹ نمک بھی لے لیں۔ زیادہ مقدار میں پانی لیں۔ بروز منگل اور ہفتہ چالیس دن تک، بندش والی جگہ پر تین سو تیرہ بار معوذتین، اول و آخر اکیس اکیس بار درود تنجینا پڑھ کر ان اشیاء پر دم کریں۔ شکر اور چینی داخلی راستوں کے کونوں پر ڈال دیں۔ کچھ بالکل مین دروازے کے دائیں اور بائیں، اندر اور باہر کی طرف ڈال دیں۔ نمک کو بندش والی جگہ کے ہر کونے میں ڈالیتے جائیں۔ ڈالنے والا عمل منگل اور ہفتہ کو کرتا ہے۔ جب کہ پانی روزانہ چالیس یوم تک چھڑکتے رہنا ہے۔ جس دن چینی اور شکر پر چیونٹیا آگئیں، سمجھیں بندش کا خاتمہ ہو گیا۔

نوٹ : جن لوگوں نے معوذتین کی بنیادی زکوٰۃ ادا کی ہوئی ہے، وہ تین سو تیرہ کی بجائے ایک سو اکیس کی تعداد پڑھیں۔

معذتین کی زکوٰۃ

: روزانہ ایک ہزار، روزانہ چالیس دن تک پڑھ کر ادا کریں۔ اور ل و آخر گیارہ بار درود شریف۔

بندش رزق و بیان عملیات تسخیر الرزق

امتیاز حسین سروری قادری

یہ شرعاً سخت حرام ہے۔ ہاں البتہ اولیاء اللہ کی کرامات ہے کہ ان سے خلاف عادات دست غیب ظاہر ہوا ہو، سمجھ تو یہ ہے کہ انہیں یہ کرامت شریعت پر عمل کرنے اور اطاعت رسول ﷺ کی برکت سے حاصل ہوتی ہے۔ یہ کرامات کا کرشمہ ہے نہ کہ عملیات و تعویذات کا۔ اولیاء اللہ اپنے لئے کبھی مصلے کے نیچے نہیں جھانکتے، ان کو ان باتوں کی پرواہ بھی نہیں ہوتی۔ وہ چاہیں تو سنگریزوں کو اشرفیاں اور جواہرات بتادیں جیسا کہ خلیفہ چہارم داماد رسول ﷺ امام الاولیاء سیدنا علی کرم اللہ وجہہ کی کرامت کا قصہ مشہور ہے۔ دیکھوان کی کرامت سے مٹی بھر نگر اشرفیاں بن کر مسائل کے دامن میں پہنچ گئیں اور شاہ ولایت عمر بھر فقر و فاقہ میں ہی رہے۔ اپنے لئے کبھی ایک ٹھیکری پر کچھ دم کر کے پیسہ تک نہ بنایا۔

الغرض بزرگان دین نے جو وظائف و عملیات تعلیم فرمائے ہیں ان کا مطلب یہ ہے کہ انسان اپنی کوشش و محنت میں خیر و برکت کا طالب ہو نہ کہ بیٹھے بٹھائے مفت کے کھانے کی فکر میں مبتلا ہو اور وہاں یہ بات یاد رکھیں کہ رزق دینے والی ذات صرف اور صرف اللہ کی ہے۔

سلطان العارفین حضرت سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ اپنی کتاب کلید توحید کلاں میں ایک حکایت نقل فرماتے ہیں کہ ”کہتے ہیں کہ دو طالب اپنی اپنی غرض سے ایک باطن باصفا درویش کی خدمت میں گئے اور وہیں رہنے لگے۔ ایک کہتا تھا کہ روزی اذلی تقدیر کے مطابق ملتی ہے اور دوسرے کا کہنا تھا کہ روزی کا انحصار کرامت درویش پر ہے۔ ایک دن درویش نے شفقت فرمائی اور اس طالب کے پاس چلے گئے جو حصول روزی کو کرامت درویش سے مشروط سمجھتا تھا اور اپنے خادموں میں سے ایک خادم کو حکم دیا کہ ایک تربوز کا گودا نکال کر اس میں موتی بھر کر لاؤ۔ خادم نے حکم کی تعمیل کی اور تربوز میں موتی بھر کر درویش کی خدمت میں پیش کر دیا اور درویش نے وہ تربوز طالب کو عطا کر دیا۔

فتوح و کشائش رزق کے اعمال سے یہاں یہ مراد ہے کہ آدمی اسباب میں تا امکان پوری سعی و کوشش بجلائے اور ساتھ ہی دعا و مناجات یا عمل و وظیفہ کی صورت میں خداوند تعالیٰ سے اپنی کوشش میں خیر و برکت ہونے کا طالب ہو۔ فتوحات، دست غیب، توکل وغیرہ کی کسی اصطلاح سے ہرگز یہ نہ سمجھنا چاہئے کہ انسان کو کسی حالت میں بے سعی کچھ مل جانے کی امید دلائی گئی ہے اور ان اصطلاحات کا مفہوم بے سعی و کوشش مال و زر مل جانے کا امکان ظاہر کرتا ہے۔ ہرگز نہیں، سعی و کوشش، کسب و تحصیل شرعاً، اخلاقاً، عرفاً نہایت ضروری ہے۔ جناب رسول کریم ﷺ نے فرمایا ہے ”طلب کسب الحلال فریضۃ بعد الفریضۃ“ یعنی حلال روزی کے لئے سعی کرنا فرائض عبادات کے بعد فرض ہے۔ (مشکوٰۃ)

مزعومہ توکل اور دست غیب کے بھروسہ پر اختیار اسباب سے غافل و کاہل ہو جانا سنت اللہ اور حکمت الہیہ کی خلاف ورزی بلکہ خودکشی ہے۔ بے تردد و امن روزی نئے آید بدست میکند یا کاہلاں ایں نکتہ تلقین آسیا بعض کم ہمت اور ناکارہ مزاج کے آدمی، پرائز بانڈ، سٹور دست غیب وغیرہ کی تلاش میں سرگرداں رہتے ہیں۔ وہ چاہتے ہیں کہ تن پروری کے لئے بیٹھے بٹھائے روپے، تکیہ یا مصلے کے نیچے سے نکل آیا کریں اور ہم مزے سے دن بھر گل چھڑے اڑاتے پھریں۔ لا حول ولا قوۃ کس قدر لغو اور بہودہ خیال ہے، یہ تو کیمیا کے شوق سے بھی بدتر ین شوق ہے اور اس کے متعلق جس قدر عملیات کتابوں میں بھرے پڑے ہیں وہ سب من گھڑت اور روایتی ہیں۔ تعویذات سے ایسا ہونا ناممکن ہے۔ بعض لوگ جنات یا شیاطین کو مسخر کر کے ان کے ذریعہ روپے منگواتے ہیں، جو وہ کہیں سے چوری کر کے عامل کو لا کر دیتے ہیں

جو شخص اپنے سر کو ہوا و ہوس سے خالی رکھتا ہے، اس کا سر خزان اسرار الہی سے بھرا رہتا ہے۔ وہ جہاں بیٹھتا ہے اور جدھر بھی دیکھتا ہے اسے خزان الہی دکھائی دیتے ہیں۔ اس کی نظر سے مٹی بھی سونا بن جاتی ہے۔ چنانچہ ضرب اللیل ہے۔ مٹی کسی بڑے ڈھیر سے اٹھاؤ۔ کبھی کوئی مادر زاد مفلس خدا رسیدہ نہیں ہوا کیونکہ فقر مکب (منہ کے بل گرانے والے فقر) سے مرتبہ محبت اور مرتبہ محبت پر ہرگز نہیں پہنچا جاسکتا۔ پس معلوم ہوا کہ رزق کسب و اعمال سے آتا ہے اور خواص کا رزق معرفت ذات لم یزل سے آتا ہے کہ وہ لازوال ہے، متوکل آدمی روزی معاش کی فکر میں نہیں پڑتا اور نہ ہی وہ رنج و خریف کی فصل کا انتظار کرتا ہے کیونکہ روز اول جب رزق، لکھا جا چکا تو نوک قلم ٹوٹ گئی تھی۔ مردہ دل آدمی کا رزق حرص ہے اور حرص کا پیٹ نہیں، اس لئے حریص آدمی کسی حال میں بھی مال و دولت سے سیر نہیں ہوتا اور وہ ہمیشہ غلط طریق پر رہتا ہے۔ اس کے برعکس عارف ہر وقت استغراق حق کی حالت میں وصال مطلق کی طرف متوجہ رہتے ہیں اس لئے ان کا رزق ہر وقت ان کے تعاقب میں سرگرداں و پریشان رہتا ہے۔ اس حقیقت کو بھلا یہ بے توکل و بے معرفت و بے عمل و بے شعور و بے مذہب و اہل بدعت، جاہل و ناشائستہ لوگ کیا جانیں؟ چنانچہ گہریلے (گوہر کا کیرا) کا رزق گوہر ہے اور وہ اس میں خوش رہتا ہے اور عطار کا رزق عطر ہے اور وہ اس سے معطر رہتا ہے۔ جو آدمی طلب الہی میں محو ہو جاتا ہے، رزق اس کی تلاش میں سرگرداں ہو جاتا ہے۔ فرمایا گیا ہے، جسے اللہ مل گیا وہ مخلوق سے مستغنی ہو گیا۔ عارف، واصل اور متوکل کے لئے ہر روز نیا رزق اترتا ہے۔ لہذا روح بایزید پرسکون رہتی ہے لیکن نفس مزید پریشان رہتا ہے۔ بندے کا رزق موت کی طرح شرگ سے قریب رہتا ہے۔ جس طرح موت بندے کو کہیں نہیں چھوڑتی اس طرح رزق بھی بندے کے پس ہر جگہ پہنچ جاتا ہے۔

رزق گر بر آدمی عاشق نہ می بودی چرا
از زمین گندم گریبان چاک می آمد برون؟
قوله تعالیٰ: وَمَا مِنْ ذَاتٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا (حدود: ۶)
”اور زمین میں کوئی جاندار ایسا نہیں ہے جس کا رزق اللہ کے ذمے نہ ہو“ مصنف کتاب سلطان العارفین حضرت سلطان باہور رحمہ

طالب تربوز کی اندرونی حالت سے بے خبر تھا، اس لئے بد حالی و مفلسی کی بنا پر اس نے وہ تربوز راستے میں ایک سبزی فروش کے ہاتھ ایک ٹکے میں بیچ دیا۔ کچھ دیر بعد نصیب ازلی کا قائل دوسرا طالب وہاں آ نکلا اور سبزی فروش سے وہ تربوز خرید کر اپنے گھر لے گیا۔ ادھر تربوز کی اندرونی حالت سے واقف خادم پہلے طالب کے پاس پہنچا تا کہ اسے درویش کی خفیہ عطا سے آگاہ کر کے انعام حاصل کرے لیکن طالب اسے تنہا دیکھ کر پہلے ہی ٹھکی سے بول اٹھا کہ آج درویش نے مجھے ایک تربوز عطا کیا تھا لیکن میں نے اسے ایک ٹکے میں فروخت کر دیا ہے۔ خادم یہ بات سن کر حیران رہ گیا اور مقصود بے سود سے پردہ ہٹا کر حقیقت حال بیان کر دی۔ حقیقت حال سن کر طالب کے دل میں حسرت کی آگ بھڑک اٹھی اور بھاگا بھاگا سبزی فروش کے پاس پہنچا اور اس سے وہ تربوز واپس مانگا۔ سبزی فروش نے کہا کہ بھئی وہ تربوز تم نے میرے پاس بطور امانت تو نہیں رکھا تھا کہ میں اسے تمہارے لئے سنبھال کر رکھتا۔ میں نے تم سے خریدا اور دوسرے کے ہاتھ بیچ دیا۔ طالب اس خریدار یعنی دوسرے طالب پاس پہنچا اور اس سے تربوز مانگا۔ اس نے جواب دیا کہ بھئی یہ تو مرا ازلی نصیب تھا جو مجھے مل گیا، تجھے کیوں دوں؟ آخر دونوں نے یہ معاملہ درویش کی خدمت میں پیش کر دیا۔ درویش یہ سن کر متعجب ہوا اور اس خدائی عطا کو تسلیم کر کے تربوز کا فیصلہ خریدار طلب کے حق میں کر دیا۔

رزق ہر چند باسباب تعلق دارد

روزِ میثاق اسباب بمسبب انجیت

ہمت عالم زدل و جان بسبب بستہ کمر

کمر است دل و جان بمسبب انجیت

ترجمہ: ہر چند کہ رزق کا تعلق اسباب سے ہے لیکن اسباب بھی تو روزِ میثاق مسبب ہی نے پیدا کئے ہیں۔

سارا جہاں دل و جان سے اسباب کے پیچھے بھاگ رہا ہے اور بہت کم لوگ ہیں جن کی نظر مسبب الاسباب پر جاتی ہے۔ سلطان العارفین حضرت سلطان باہور رحمۃ اللہ علیہ آگے مزید فرماتے ہیں کہ تجھے معلوم ہونا چاہیے کہ اللہ تعالیٰ نے ایسا کوئی آدمی پیدا نہیں کیا جسے رزق و منصب سے محروم رکھا گیا ہو اور نہ ہی ایسا تین پیدا کیا ہے جس پر سرنہ رکھا ہو۔

اللہ علیہ آگے مزید فرماتے ہیں کہ ”جو شخص رزق، ایمان، یقین اور تصدیق قلب تو چاہتا ہے لیکن ذکر اللہ سے غافل رہتا ہے تو یہ چاروں مراتب اس سے بیزار رہتے ہیں اور جو شخص ہر وقت ذکر اللہ میں مشغول رہتا ہے اس سے رزق ایمان یقین اور تصدیق قلب جدا نہیں ہوتے بلکہ اس سے یکتا و شمار ہتے ہیں۔ رزق آدمی کی تلاش میں اس طرح سرگرداں رہتا ہے۔“ جس طرح کہ ملک الموت عزرائیل علیہ اسلام طلب جان میں اور جس طرح وہ آدمی کو محروم میں کہیں نہیں چھوڑتے، اسی طرح رزق بھی آدمی کو کہیں نہیں چھوڑتا۔

تسخیر عناصر

خواجہ حسن نظامی اپنی کتاب تسخیر مہر و قہر شرح حزب البحر ص ۱۰۴ میں تحریر فرماتے ہیں کہ ”دعائے تسخیر کے متعلق عالمیں کا یہ بھی خیال ہے کہ یہ عناصر کی تسخیر کا سب سے بڑا عمل ہے، وہ کہتے ہیں کہ اس دعا کے اندر شروع میں سات موکلوں کی قسم کھائی ہے جو ہوا میں ہیں اور سات موکلوں کی مزید قسم کھائی کہ زمین پر ہیں، اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ہوا کے سات موکلوں سے مراد عناصر ہیں جن کا تعلق فضا کے آسمانی سے ہے اور اس کے اندر تمام مقناطیسی اور برقی کھربائی وغیرہ عناصر پوشیدہ ہیں اور زمین کے موکلوں سے مراد بھی وہ عناصر ہیں جن کا تعلق زمین کی مٹی سے ہے مثلاً جمادات، نباتات، حیوانات اور انسان اور تین چیزیں اور کہ جو ان کے علاوہ زمین سے تعلق رکھتی ہیں۔“

یورپ و امریکہ کے اعمال تسخیر

میں ناظرین کو ایک بہت ضروری بات کی طرف توجہ دلانا چاہتا ہوں کہ عناصر کی تسخیر ہو یا جنات، ہمزاد اور ملائکہ اور پوشیدہ موکلوں کی تسخیر یا دھاتوں کی شکل کا بدلنا یعنی پارہ کا چاندی بنانا یا سونا بنانا یا تانبے کا سونا بنانا یا جوہرات بنانا، جو کہ ہم ایشیائی لوگوں میں صدیوں سے رائج ہے اور ہمارے ہزاروں لاکھوں بزرگ اس خیال میں اپنی پوری زندگیاں خرچ کر چکے ہیں کہ جنات کو اور ہمزاد کو اور کواکب کو اور ملائکہ کو اور غیبی موکلوں کو اپنا مسخر بنائیں اور دھاتوں کو سونے میں بدل دیں۔ یہاں تک کہ حضرت مولانا رومؒ نے مثنوی شریف میں ایک شعر لکھ دیا کہ ”کیما، ریمیا اور سیسیا سوائے اولیاء اللہ کے کوئی نہیں جانتا، گویا مولانا

روم کے زمانہ میں بھی مسلمانوں کو ان علوم کا بہت شوق تھا اور غالباً ہزاروں لاکھوں آدمی ان چیزوں کی طرف متوجہ تھے، اس لئے مولانا کو لکھنا پڑا کہ یہ علوم صرف اولیاء اللہ ہی کو معلوم ہوتے ہیں اور دوسروں کو معلوم نہیں ہوتے۔

میں ان علوم کے وجود کا منکر نہیں ہوں اور میں اس بات کو بھی مانتا ہوں کہ بعض اولیاء اللہ کیسیا جانتے تھے اور ان کو دست غیب بھی حاصل تھا کیونکہ وہ لاکھوں روپیہ بے دریغ خرچ کرتے تھے اور ان کی آمدنی کا کوئی مقررہ ذریعہ نہ تھا۔ لیکن مجھے یہ کہنے میں کوئی عار نہیں کہ ہمارے بزرگوں نے کیسیا اور سیسیا اور ہیمیا وغیرہ علوم و فنون اور تسخیر کواکب و جنات میں جتنا وقت اور پیسہ خرچ کیا اس کا کوئی عام فائدہ نہیں ہوا یعنی ان کے ان علوم و فنون سے کوئی ایسی چیز ظاہر نہیں ہوئی جو سب لوگوں کے مشاہدہ میں آجاتی اور ہر خاص و عام کو اس کا فائدہ پہنچ جاتا ہے۔ اب میں اپنا مقصد سمجھانے کے لئے یورپ و امریکہ کی مثال دیتا چاہتا ہوں کہ ان لوگوں نے عملی کیسیا اور عملی تسخیر کواکب اور عملی تسخیر عناصر دنیا کے سامنے پیش کر دیئے اور آج دنیا کے کروڑوں آدمی ادنیٰ، اعلیٰ، عالم، جاہل سب ہی اپنی آنکھوں سے ان چیزوں کو دیکھ رہے ہیں۔

ایشیاء کے جو لوگ مسلمان نہیں تھے وہ آگ اور سورج کو، سمندر اور دریاؤں کو اور درختوں کو آگ، پانی، سانپ، بچھو، بندر، ہاتھی وغیرہ کو پوجتے تھے تاکہ وہ چیزوں ان کی مسخر ہو جائیں اور ان کے کام آئیں۔ مسلمانوں نے غیر خدا اشیاء کی پوجا تو نہیں کی لیکن ان کی تسخیر کے لئے اپنا وقت اور روپیہ بہت ضائع کیا۔

یورپ اور امریکہ کی کیسیا گری سب کو معلوم ہے۔ گھڑیوں کو بال کمافی لوہے کے ہوتی ہے اور اس کا وزن بہت ہی کم ہوتا ہے کیونکہ وہ بال کی طرح باریک ہوتی ہے، اس لئے اس کو بال کمافی کہتے ہیں لیکن باوجود لوہے کی ہونے کے وہ سونے کے بھاؤ بکتی ہے یورپ اور امریکہ کے کیسیا گروں نے لوہے کو سونے کے بھاؤ بکوا دیا۔

ایسا ہی عناصر کا حال ہے۔ یورپ اور امریکہ نے پانی کو آگ میں گرم کے بھاپ بنائی اور بھاپ کو ایسا مسخر کیا کہ ہزاروں ریلیں اور کارخانے اس بھاپ کے زور سے چل رہے ہیں۔ بجلی، مقناطیس اور ہوا کی اور بہت سی قوتیں ہیں جن کا ذکر اس ”دعائے خاص“ میں ہے جن کو

اور نتیجہ سوائے اس کے اور کچھ نہ نکلا کہ چند افراد میں ایسی قوتیں پیدا ہو گئیں کہ وہ محض اپنی ذات کو یا اپنے صرف چند متعلقین کو ہی فائدہ پہنچا سکیں۔ مفاد عامہ ان میں بہت کم ہے اور روپے اور وقت کا خرچ زیادہ اور کامیابی کا چانس بھی نہ ہونے کے برابر۔

حضرت میاں محمد شیر صاحب رحمۃ اللہ علیہ

خوجہ حسن نظامی آگے مزید فرماتے ہیں کہ ”کتاب کی اشاعت سے بیس پچیس سال پہلے ایک بزرگ پبلی بھیت میں رہتے تھے جن کا اسم گرامی حضرت میاں محمد شیر تھا۔ اس زمانہ میں چار بزرگ ہندوستان میں بہت مشہور تھے۔ حضرت مولانا فضل الرحمن صاحب گنج مراد آباد میں اور حضرت حاجی وارث علی شاہ صاحب دیوہ میں اور حضرت غوث علی شاہ پانی پت میں اور حضرت میاں محمد شیر صاحب پبلی بھیت میں۔ مجھے اس زمانہ میں تسخیر ہمزاد اور تسخیر جنات کا شوق تھا اور میں دو برس تک مسلسل ان اعمال کی کوشش کر رہا تھا اور جو شخص جو طریقہ تسخیر ہمزاد اور تسخیر جنات کا بتاتا تھا، اس پر محنت کرتا تھا۔ سردی کے موسم میں دریا کے پانی کے اندر آدمی رات کو کھڑے ہو کر عمل پڑھنے سے گردوں میں تکلیف ہو گئی تھی۔ ترک حیوانات کے چلوں سے جسم مرجھا گیا تھا اور ایک طرح کا جنون اور خط میرے اندر پیدا ہو گیا تھا۔ یکا یک میں نے سنا کہ پبلی بھیت میں حضرت میاں محمد شیر صاحب تسخیر جنات اور تسخیر ہمزاد کے بہت بڑے عامل ہیں۔ اس واسطے میں دہلی سے ریل میں سوار ہو کر پبلی بھیت گیا۔ مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ میرے دل میں صرف ہمزاد اور جنات کی تسخیر کا شوق تھا۔ خدا پرستی یا خدا جوئی کا کچھ بھی خیال نہ تھا، جب میں پہلے بھیت کے اسٹیشن پر اترا تو میرے پاس صرف چار پیسے تھے۔ میں نے خیال کیا کہ بزرگوں کے پاس خالی ہاتھ نہ جانا چاہئے اس لئے میں نے ایک آنہ کے امرود خرید لیے اور شاہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا۔ میں دیکھا مٹی سے لپا ہوا ایک کچا چبوترہ ہے اور اس پر کوئی فرش نہیں ہے۔ چبوترہ کے اور پر ایک دروازہ ہے اور اس کا آدھا کواڑ کھلا ہوا ہے اور چوکھٹ کے پاس ایک چھوٹی سی منڈھیا بچھی ہوئی ہے اور سانولے رنگ کے چھوٹے قد کے ایک بزرگ اس منڈھیا پر بیٹھے ہیں جن کی سفید لمبی داڑھی ہے اور گاڑھے

مسخر کرنے کے لئے ہم اور ہمارے بزرگ صدیوں سے محنت کر رہے ہیں، یورپ اور امریکہ کی مسخر ہو چکی ہیں، ہوائی جہاز ہوا کو مسخر کر کے اڑ رہے ہیں۔ بے تار کی خبریں آسمان اور زمین کے درمیان کی مہنٹھنٹھنسی قوتوں کے ذریعہ آنا فانا میں آ جا رہی ہیں، بجلی، کمپیوٹر، سوئی گیس وغیرہ کے تماشے دنیا دیکھ رہی ہے۔ غرض یہ کہ لاکھوں چیزیں یورپ اور امریکہ والوں کی ایجاد کردہ، تسخیر کو اکب اور تسخیر عناصر کا سر عام مشاہدہ اور فائدہ دنیا والوں کے سامنے پیش کیا جا رہا ہے، جن سے عام لوگ بھی فائدہ اٹھا رہے ہیں اور ان کے موجودوں کو بھی کروڑوں روپے کی دولت بھی مل رہی ہے۔

حق الیقین کی طرف آئیں

یہ سب معلوم ہونے کے بعد اب میں اپنے قارئین کو خزینہ روحانیات سے درخواست کرتا ہوں کہ وہ علم الیقین اور عین الیقین کے میدان سے آگے بڑھ کر اب حق الیقین کے قصر عالی میں داخل ہوں یعنی تسخیر کو اکب، تسخیر جنات، تسخیر ہمزاد، دست غیب اور تسخیر مَوکلات کے اعمال میں اپنا وقت ضائع نہ کریں بلکہ خود بھی اور اپنے بچوں کو بھی وہ ہنر سکھائیں جس سے عملاً ہم لوگ بھی عناصر اور کو اکب اور جنات اور موکلوں کی مخفی قوتوں پر قبضہ کر سکیں۔

رسالہ طلسماتی دنیا میں ہر ماہ مختلف مضامین چھپتے ہیں، تصوف، اخلاقیات، معاشرت، طب، نفسیات وغیرہ، جن کا مقصد قارئین کو اعمال، عقیدے اور اصلاح کے ساتھ روحانی علاج و معالج کی تربیت دینا ہوتی ہے۔ بعض اوقات قارئین کی معلومات کے لئے تسخیر مَوکلات و ہمزاد کے اعمال بھی دیے جاتے ہیں اور مضمون کے آخر میں ایڈیٹر سے اس بات کی وضاحت بھی کی جاتی ہے کہ ایسے اعمال عوام کے لئے نہیں ہیں، ایسے اعمال کی تکمیل کا ملین حضرات کی زیر نگرانی ہی ہو سکتی ہے۔ الغرض ایسے اعمال لکھنے سے پہلے مجھے بہت ضروری معلوم ہوتا ہے کہ میں اپنی قوم کو اور اپنے ملک کو وقت اور روپے کی قدر سکھاؤں اور کوشش کروں کہ میری قوم اور میرے ملک کے افراد اس قسم کے کاموں میں اپنا وقت اور اپنا روپیہ پیسہ خرچ نہ کریں جیسا کہ عملیات و تسخیر کو اکب و جنات کے اعمال میں وقت اور پیسہ دنوں خرچ ہوتا ہے

میں جا کر اس کو پڑھنا شروع کیا۔ ایک غیبی چیز نے ہم کو مسجد کے بورے میں لپیٹ کر کوئٹہ میں کھڑا کر دیا اور ہم مشکل سے بورے کے باہر نکلے اور ہم نے بورے کو پھر بچھا دیا اور پھر عمل پڑھنا شروع کیا اور پھر ہم کو کسی نے بورے میں لپیٹ کر کھڑا کر دیا۔ تین دفعہ ایسا ہوا۔ چوتھی دفعہ ایک آدمی ہمارے سامنے آیا اور اس نے کہا میں جن ہوں تو یہاں کیوں بیٹھا ہے اور کیا پڑھ رہا ہے؟ ہم نے کہا جنات اور ہمزاد کو تابع کرنے کا عمل پڑھ رہا ہوں۔ اس آدمی نے کہا ”اے پاگل! تو خدا کا مسخر ہو جا اور خدا کا تابع دار بن جا۔ ساری مخلوق تیری مسخر اور تابع دار بن جائے گی اور ہم جنات بھی خدا کی مخلوق ہیں ہم بھی تیرے تابع دار ہو جائیں گے۔“ اس دن سے ہم نے تو میاں جنات اور ہمزاد کی تسخیر کے عملیات چھوڑ دیئے اور خدا کے دروازہ پر آن بیٹھے۔

شاہ صاحب کی یہ بات سن کر میرے دل کی آنکھیں کھل اور ایک کانٹا سا نکل گیا جو دو برس سے میرے خیال میں چبھا ہوا تھا اور اس دن میں نے عہد کر لیا کہ اب خدا کی تابعداری کے سوا اور کسی چیز کی تسخیر کا عمل نہیں پڑھوں گا۔ وہ دن ہے اور آج کا دن ہے پھر میں نے اس شوق کی طرف توجہ نہیں کی۔

نتیجہ

حاصل مقصد یہ ہے کہ عملیات تسخیر رزق و فتوحات کے اعمال لکھنے سے پہلے قارئین خزینہ روحانیات کو یہ بات سمجھانا چاہتا ہوں کہ آپ اپنا وقت اور پیسہ تسخیر کو اکب، تسخیر عناصر، تسخیر ہمزاد اور تسخیر مولا کلات اور جنات میں ضائع نہ کریں۔ ان عملیات کو مقصد دین اور کشائش دنیا کے لئے کام میں لائیں۔ یا دنیوی محنت اور تجارت اور علوم و فنون اور ہنر مندی حاصل کرتے وقت یہ اعمال اس نیت سے کریں کہ اللہ تعالیٰ کی تائید اور غیبی مدد شامل حال رہے اور انسان کی کوشش اور محنت کا کوئی اچھا نتیجہ نکلے۔ اس سے زیادہ اور کسی کمپیوٹر اور غلجیان میں پڑنا مناسب نہیں ہے۔

میں جانتا ہوں کہ اتنی لمبی تمہید باندھنے کا کوئی خاص فائدہ حاصل نہ ہو سکے گا۔ کیونکہ سچی اور فائدہ کی کھری بات بہت کم لوگ ہی قبول کرتے ہیں اور دھوکہ اور فریب اور خاص کر پرائز بانڈ کے نمبر، ریس وٹ

لباس ہے اور نیلے گاڑھے کی ایک چھوٹی سی پگڑی سر پر باندھی ہوئی ہے۔ میں نے قریب جا کر سلام کیا اور امرودان کے قدموں میں رکھ دیئے اور جہاں اور بہت سے لوگ مٹی کے چبوترے پر بیٹھے تھے میں بھی وہیں بیٹھ گیا۔ شاہ صاحب نے میری طرف دیکھ کر فرمایا۔ ”کہو میاں دلی میں خیریت ہے؟ میں نے گستاخانہ انداز میں عرض کی۔ جب آپ کو یہ معلوم ہو گیا کہ میں دہلی کا ہوں اور دہلی سے آیا ہوں تو یہ بھی معلوم ہو گا کہ دہلی میں خیریت ہے یا نہیں؟ یہ سن کر شاہ صاحب مسکرائے اور فرمایا ہم تو درگاہ حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء کے نام لینے والوں میں ہیں جہاں تم رہتے ہو اور جن کے تم کہلاتے ہو۔ یہ امرود کیوں لائے ہو؟ میں نے کہا جن کا نام ابھی آپ نے لیا کہ آپ ان کا نام لینے والے ہیں۔ انہی کی نصیحت ہے کہ بزرگوں کے پاس خالی ہاتھ نہ جانا چاہئے۔ شاہ صاحب مسکرائے اور فرمایا کہ جب چارہ پیسے پاس تھے تو انسان انہیں خرچ ہی کیوں کرے۔

تھوڑی دیر کے بعد نینی تال پہاڑ کے کچھ آدمی ایک عورت کو لائے اور اس کو چبوترے کے نیچے بٹھا دیا، اس عورت کی آنکھیں لال تھیں اور وہ بہک رہی تھی، ساتھ والوں نے کہا۔ اس عورت پر آسیب ہے۔ شاہ صاحب نے فرمایا تیل منگاؤ۔ تھوڑی دیر میں تیل آ گیا۔ شاہ صاحب نے اس تیل کو نہ اپنے ہاتھوں میں لیا نہ اس کو دیکھا نہ اس پر کچھ کیا۔ تیل کے آتے ہی فرمایا کہ ایک ایک قطرہ تیل کا عورت کے دونوں کانوں میں ڈال دو۔ فوراً قبیل کی گئی۔ تیل ڈالتے ہیں عورت اچھی ہو گئی۔ آنکھوں کی سرخی جاتی رہی اور اس کے حواس بھی درست ہو گئے۔ شاہ صاحب پھر مسکرائے اور مجھ سے فرمایا۔ لوگ کہیں گے یہ عورت میری کرامت سے اچھی ہوئی۔ حالانکہ اس میں میری کوئی کرامت نہیں ہے میں نے تو کچھ بھی نہیں کیا، نہ تیل پر کچھ پڑھا، نہ اس کو ہاتھ لگایا۔ دراصل عورت کے دماغ میں خوشکی تھی، تیل ڈالنے سے خوشکی جاتی رہی اور عورت تندرست ہو گئی۔ میں نے کہا جاننے والے سب جانتے ہیں۔ آپ کے بہلانے اور ٹالنے سے کچھ فائدہ نہیں ہے۔ یہ سن کر شاہ صاحب نے پھر تبسم فرمایا۔ اس کے بعد ارشاد فرمایا میاں جب ہم تمہاری عمر میں تھے تو ہم کو ہمزاد اور جنات تابع کرنے کا بہت شوق تھا۔ ہمیں ایک شخص نے تسخیر ہمزاد اور تسخیر جنات کا عمل بتایا اور ہم نے مسجد

وغیرہ کے اعمال لوگوں کو فوراً اپنی طرف متوجہ کر لیتے ہیں کیونکہ لوگوں کی ڈیمائڈ ہی یہی ہوتی ہے۔ دستِ غیب، تسخیر ہزار و جنات کے بارے میں جو کچھ صاف صاف لکھ دیا وہ یقیناً بہت تھوڑے لوگوں پر اثر کرے گا اور صدیوں کا بنا ہوا رواج آسانی سے تبدیل نہیں ہوگا۔

باوجود محنت کے جس شخص کا کاروبار ترقی نہ کرتا ہو یا کسی نے سحر و جادہ کے زور سے کاروبار بند کر دیا ہو یا گردشِ سیارگان کا اثر ہو، اس کے لئے یہ عمل اکسیر ہے۔ طریقہ ہے کہ شبِ جمعرات عروجِ ماہ سے روزانہ پانچ پانچ مرتبہ اور جمعہ کو گیارہ مرتبہ معادل آخر درود کے ۷ مرتبہ اس طرح سے سورۃ فتح کو پڑھو کہ فتحاً قریباً کے بعد کہو ماشاء اللہ لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلیٰ العظیم اللہم لك الدینا والاخرۃ تعطی من تشاء ومنع ممن تشاء اللہم انک غنی فاغننی من الفقر واقض دینی وحاجتی وارزقنی طواف بیتک الحرام وزیارت سید الانا صلی اللہ علیہ وسلم فی العاجل وشفاعتہم فی الاجل ووفقتی فی عبادتک وارزقنی جہاداً فی سبیلک یا ارحم الراحمین . اللہم انی استلک بکلماتک ومعاً قد عرشک وسکان سموتک وارضک وانبیائک ورسلك ان تصلى على محمد وال محمد وان تجعل لی من امری مرجاً ومخرجاً ومن عسری یسرأبرحمتک یا ارحم الراحمین۔ پھر سورۃ پڑھو اور دوسرے فتحنا قریباً کے بعد پھر یہی دعا ماشاء اللہ لا حول ولا قوۃ الا باللہ پر پہنچو تول میں طلب حاجت کرو اور سورہ پڑھتے جاؤ تا آنکہ وہ ختم ہو جائے اور ختم ایک مرتبہ سورۃ اذا جاء ایک مرتبہ یا من اذا تضایقت الامور ففتح لہا باباً لا یصل الیہ الا وہام ضاقت علی اموری ففتح لی باباً لا یصل الیہ وہمی انک علی کل شئی قدير وبالا جابہ جدید صلی اللہ تعالیٰ علی خیر خلقہ وآلہ واصحابہ اجمعین اللہم افتح لنا ابواب رحمتک یا فتاح الہی بحق انا فتحنا لك فتحاً مبیناً وبحق ینصرك اللہ نصرنا عزیزاً وبحق انا ارسلک شاعداً ومشرراً ونذیراً وبحق حلوا اساور من فضة وسقہم زہم شراباً طہوراً یا ففتح فتح یا مسبب

سبب یا سہل سہل یا میسر یسرا یا مفوج فرج یا مکرم کرم نصر من اللہ وفتح قریب وبشر المومنین یا ارحم الراحمین ویا غافر المذنبین ویا غیاث المستغیثین ویا الہ العالمین ویا خیر الناصرین برحمتک یا ارحم الراحمین وبحق محمد وآلہ واصحابہ اجمعین . (تمام وظائف صحیح تلفظ سے پڑھیں۔) پڑھ کر سجدہ میں جا کر طلب حاجت کرو اور پھر درود پڑھو مگر جمعہ کے روز جب اس طرح ۱۱ مرتبہ سورۃ فتح کو ختم کر لو تو سورہ توحید، سورہ ناس، سورہ فلق، سورۃ قریش ہر ایک تین تین مرتبہ اور آیت الکرسی ایک مرتبہ پڑھ کر یہ دعا پڑھو، وان یکادو الذین کفرو الیزلقونک بابصارہم لما سمعو الذکر ویقولون انہ لمجنون وما ہوا الا ذکر للعلمین . بسم اللہ الرحمن الرحیم اللہم خلقتنی ولم اک شیئاً وعلمتنی ولم اعلم شیئاً ورزقنی ولم املک شیئاً رب ظلمت نفسی وارکتبت المعاصی انا مقرباً لبسی الہی ان غفر تنی فلا ینقض من ملکک شیئاً وان عزت تنی فلا یزیدنی فی سلطانک شئی تجد من تعوذ بہ غیری ولا اجز ولا جز من یرحمنی غیرک استلک بعزتک ان تغفر لی وترحمنی وترزقنی وتعطینی وتقضی حاجتی برحمتک یا ارحم الراحمین۔ پھر سجدہ میں جا کر بواسطہ محمد ﷺ وآلہ وسلم وآل محمد ﷺ طلب حاجت کر کے ۷ مرتبہ درود پڑھو، ان شاء اللہ باب فتوح کشادہ ہوئے مگر کسی کو اس کا بھید نہ بتا دے۔

عمل یا باسط زیادتی رزق و روزی کے لئے

عمل ”یا باسط“ عالمین میں بہت مشہور ہے۔ اکثر قدیم بزرگ اسے عمل میں رکھتے تھے، جس کی وجہ سے بفضل تعالیٰ وہ لوگوں سے مستغنی رہتے تھے۔

اگر کوئی نقش ”یا باسط“ کا عامل ہونا چاہے تو اول اس دعا کو ۷۲ مرتبہ معادل و آخر سات سات مرتبہ درود کے پڑھے ”بسم اللہ الرحمن الرحیم . یا باسط انت الذی یسط الرزق ممن یشاء بقدرتہ یا باسط“ اس کے بعد سبب کی لکڑی کے قلم سے صحریا دریا کے کنارے ۷۲ نقش دو پایہ ”یا باسط“ کے لکھ کر چلتے پانی میں ڈالے۔

تو بھلا یہ عملیات و تعویذات کب ان کو اس آزمائش سے نکال سکتے ہیں۔ جو مرضی سے کر لیں، نتیجہ کچھ ہاتھ نہ آئے گا۔ الامان والحفیظ۔

اپنے بدنصیب لوگ جو ہر طرف سے مایوس ہو چکے ہوں تو ان کے لئے راقم السطور ایک طریقہ کا تعلیم دیتا ہے، انشاء اللہ جس نے بھی ان باتوں پر عمل کر لیا تو ضرور بالضرور رب غفور رحیم کے فضل و کرم سے مصیبتوں کے بادل چھٹ جائیں گے اور پھر سے زندگی کی رونق لوٹ آئی۔

۱۔ سب سے پہلے اللہ تعالیٰ سے اپنے گناہوں اور کوتاہیوں کی سچے دل سے معافی مانگیں۔

۲۔ اپنا اصلاحی تعلق کسی عالم دین، اللہ والے سے جوڑ کر رکھیں اور ان کی تعلیمات پر پوری طرح عمل کریں۔

۳۔ جتنا زیادہ ہو سکے روزانہ بلا تعداد درود شریف خواجہ دو عالم حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں پیش کر کے آپ ﷺ کے وسیلے سے اللہ تعالیٰ سے دعا مانگیں۔ انشاء اللہ رحمۃ اللعلمین ﷺ کی برکت سے دعا ضرور قبول ہوگی۔

۴۔ نماز باجماعت کی پابندی، قرآن کی بلاناغہ تلاوت، شعائر اسلام پہ عمل یقیناً اللہ کی رحمت کو متوجہ کرتے ہیں۔

۵۔ ان تمام پریشانیوں اور ان دیکھی مصیبتوں سے بچنے کا ایک خاص وظیفہ بتایا جاتا ہے۔

درود اویسیہ: اللھم صلی علی سیدنا محمد وعلی آل سیدنا محمد وعترتہ بعدد کل معلوم لك۔

اول آخر ۱۰۰+۱۰۰ بار، درمیان میں ہزار مرتبہ (اللھم اغفر لی ورحمتی) پڑھ کر دعا کریں کہ یا اللہ میں نے اس تمام وظیفہ کا ثواب، تمام امت محمدیہ ﷺ اور خصوصاً ان لوگوں کو بخش دیا ہے جن کا کسی قسم کا دینی یا دنیوی حق میرے پیچھے رہ گیا ہو یا کوئی مسلمان میرے سے آزرہ ہوا ہو یا کسی کو میری وجہ سے جانی، مالی یا روحانی تکلیف پہنچی ہو۔ یا اللہ اس وظیفہ کا ثواب ان کو پہنچا اور ان کے حق سے مجھے نجات عطا فرما اور میرے دینی و دنیوی کاموں کو تکمیل تک پہنچا الغرض اس طرح کم از کم ۱۰ منٹ تک انتہائی خشوع و خضوع سے دعا کریں۔

ان شاء اللہ جلد ہی آپ فرق محسوس کریں گے کہ کوئی روحانی قوت آپ کے کاموں کو بناتی چلی جارہی، غائبانہ اسباب رزق وغیرہ پیدا ہوتے جارہے ہیں، بس عمل کو نہ چھوڑیں بلکہ مقاصد کے حصول تک جاری رکھیں۔

۷۸۶

| | | |
|----|--|----|
| ۱۸ | ۲۸ | ۶ |
| ۱۲ | ۲۴ | ۳۶ |
| ۴۲ | یا اخی جبرائیل احضرا وامسخرات والفتوحات بحق یا باسط | ۳۰ |

یہی عمل روزانہ ۷۲ روز تک کرے، اس کے بعد ہر روز صرف ایک نقش لکھ کر اپنے مصلے کے نیچے سجدے کے مقام پر رکھ کر ۷۲ بار معہ اول آخر درود کے یہ پڑھے یا جبرائیل بحق یا باسط اللہین یسسط الرزق لمن یشاء بقدرتہ یا باسط۔ مگر یہ عمل صرف اس کو کرنا چاہئے جو دین، کاموں، دنیا، نہ دنیا کی معاش نہ کر سکتا ہو، رزق حلال کھاتا ہو، جھوٹ نہ لولتا ہو، پابند صوم صلوٰت ہو اور صاحب اجازت ہو، ورنہ بجائے فائدے کے نقصان ہوگا۔

عمل مجرب برائے دفع تنگ دستی و ذلت

اکثر دیکھا گیا ہے کہ بعض لوگ پہلے بہت خوش حال اور آسودہ زندگی گزار رہے ہوتے ہیں کہ یکا یک ایسی سخت پکڑ میں آجاتے ہیں کہ مال و دولت و حشمت آنا فنا ختم ہو جاتے ہیں۔ دوست اپنے پرانے سب ساتھ چھوڑ دیتے ہیں، غرض دیکھتے ہی دیکھتے وہ پائی پائی کے محتاج ہو جاتے ہیں صرف یہی نہیں بلکہ اگر وہ کسی روحانی علاج کی طرف متوجہ ہوتے ہیں تو وہاں سے بھی نتیجہ نادرہ، علاج معالجے کی طرف توجہ کریں تو دوائیں بے اثر۔ غرض ہر طرف سے مایوسی اور ناامیدی ہی ناامیدی۔

عالمین کے پاس جائیں تو کوئی جادو بتائے تو کوئی نظر بد و جنات کا اثر بتائے، سب کچھ بتانے اور کرنے کے باوجود نجات کا کوئی راستہ پھر بھی نہیں ملتا۔ محترم قارئین جادو، جنات اور نظر بد کے علاوہ کچھ اور وجوہات بھی ہو سکتی ہیں جن کی طرف عالمین بہت ہی کم توجہ دیتے ہیں، وہ یہ ہے کہ اکثر دیکھا گیا ہے کہ ایسے لوگ عموماً کسی کی بددعا کا شکار ہوتے ہیں تصدایا سہواً اپنے کسی رشتہ دار، والدین، ہمسایہ، غریب، کسی فقیر یا علمائے کرام یا دین سے وابستہ اشخاص کو حقارت کی نظر سے دیکھنا اور ان کی تذلیل کرنا، رشوت خوری، شرابی، بے جا اسراف کرنے والے متکبر و دوسروں کا حق دہانے والے وغیرہ جب خدائی گرفت میں آجائیں

اگر آپ تقدیر و تدبیر پر یقین رکھتے ہیں تو

اپنا روحانی زائچہ بنوائیے

یہ زائچہ زندگی کے ہر موڑ پر آپ کے لئے انشاء اللہ رہنما و مشیر ثابت ہوگا

اس کی مدد سے آپ بے شمار حادثات، ناگہانی آفتوں اور کاروباری نقصانات سے محفوظ رہیں گے اور انشاء اللہ آپ کا ہر قدم ترقی کی طرف اٹھے گا۔

- آپ کا مزاج کیا ہے؟
- آپ کے لئے کون سی تاریخیں مبارک ہیں؟
- آپ کا مفرد عدد کیا ہے؟
- آپ کے لئے کون سا دن اہم ہے؟
- آپ کا مرکب عدد کیا ہے؟
- آپ کو کون سے رنگ اور پتھر اس آئیں گے؟
- آپ کے لئے کون سا عدد لکی ہے؟
- آپ پر کون سی بیماریاں حملہ آور ہو سکتی ہیں؟
- آپ کے لئے نقصان دہ اعداد کون سے ہیں؟
- آپ کے لئے موزوں تسبیحات؟
- آپ کو مصائب سے نجات دلانے والے صدقات؟
- آپ کا اسم اعظم کیا ہے؟ (وغیرہ)

اللہ کی بنائی ہوئی اسباب سے بھری اس دنیا میں اللہ ہی کے پیدا کردہ اسباب کو ملحوظ رکھ کر اپنے قدم اٹھائیے۔

پھر دیکھئے کہ تدبیر اور تقدیر کس طرح گلے ملتی ہیں؟ ہدیہ - 600/- روپے

خواہش مند حضرات اپنا نام والدہ کا نام اگر شادی ہو گئی ہو تو بیوی کا نام، تاریخ پیدائش یا دہ تو وقت پیدائش، یوم پیدائش ورنہ اپنی عمر لکھیں۔

طلب کرنے پر آپ کا **شخصیت نامہ** بھی بھیجا جاتا ہے، جس میں آپ کے تعمیری اور تخریبی اوصاف کی تفصیل ہوتی ہے، اس کو پڑھ کر آپ اپنی خوبیوں اور کمزوریوں سے واقف ہو کر اپنی اصلاح کر سکتے ہیں۔ ہدیہ - 400/- روپے

خواہش مند حضرات خط و کتابت کریں

ہدیہ پیشگی آنا ضروری ہے

اعلان کنندہ : ہاشمی روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی دیوبند 247554 فون نمبر 01336-224455

منتر، مندرہ، افسون سے ردِ بندش اور ردِ سحر کا طریق

ماہر علوم مخفیہ حکم غلام سرور شباب

شاہ شرف الدین کا سبز نشان مار
شاہ علی آفت کا جہاں مار
گرو گمیا پتلی سیتی جادو گری سب ابتری
استاد گر کے تیرے سے گڈا مسان مار
نارنگہ کو پکڑ پھمن اور سیتا کو تان مار
ہنوبان کی دم لپیٹ کے بھیروں کے کان مار
ہر طرف سے اک پل میں آن مار
لاحول کے زنجیر سے طہ شیطان مار
ہاتھی اور مہادت باندھ گھوڑے کا اسوار باندھ
تیر و تفنگ طنبور بھنتر کی تار باندھ
ٹونہ ٹونکا سب جادو باندھ
ہاتھ کی گٹھ گھٹان کو باندھ
کیا کرایا بھیجا بھیجایا افسون باندھ
کل مڑھی مسان کل منتر باندھ
ندین الہ دریا کی لہر پون پانی پر بت پہاڑ باندھ
بہتی گنگا کا نشان باندھ
چاہے اژدہا شیش ناگ سون طنبوے کو باندھ
جل جوگنی پتال چار سو سٹھ جوگناں سٹھ چکر آس پاس
رحمت ہمارے رسول اللہ کی سب ؟؟؟؟ راس
حق لا الہ الا للہ محمد رسول اللہ

طریقہ ریاضت

چاند یا سورج گرہن جب لگنا شروع ہو پڑھنا شروع کر دیں اور
گرہن ختم ہونے سے قبل ایک سو دس مرتبہ مندر پڑھ لیں، اس عمل کے عامل
ہو جائیں گے، عمل قابو میں رکھنے کے لئے روزانہ ایک مرتبہ پڑھ لیا کریں اور

روحانی علوم و فنون کی تلاش و جستجو اور تحقیق و تجربات کے لئے ایک
عمر چاہئے، تلاش علوم کی خاطر مجھے کیا کچھ نہ کرنا پڑا۔ ایک ایک عمل کو
حاصل کرنے کی غرض سے مہینوں اور برسوں عالمین کی خدمت کرنا پڑی،
پھر کہیں جا کر انہوں نے اپنے صدی اعمال کا اظہار کیا۔

ایسے لوگوں سے بھی واسطہ پڑا جو علم کو اپنے گناہوں کی طرح
چھپائے پھرتے ہیں، کہ مبادا دوسروں کو علم ہو جائے، بخیلوں کے سینے
سے علمی بات نکالنا بڑا صبر آزما اور جان جو کھوں کا کام ہے، جو بہر صورت
راقم الحروف کو کرنا پڑا۔

مجھے معلوم نہ تھا کہ برسوں کی محنت، خدمت اور تلاش و جستجو سے
حاصل کردہ اعمال ایک دن یوں بلا بخل پیش کرنا پڑیں گے، جنادھاری
سادھوؤں، تیاگی لوگوں، مادی دنیا سے دل برداشتہ شہر خاموشوں کے
باسی مردوں کی خدمت کرنے والے زندہ دل فقیروں کے سینے کے
رازوں کو طشت از ہام کر رہا ہوں۔

آج آپ کو کیسے کیسے نایاب اور صدی اعمال مل رہے ہیں جنہیں
آپ برسوں تلاش کر رہے تھے مگر نہ ملتے تھے، ان کی قدر کرنا اب آپ کی
ذمہ داری ہے۔ میں تو اشاعتِ علم کے لئے کوشاں ہوں۔

مندرہ شاہ علی خور

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ یَا حَیُّ یَا قَیُّوْمُ بِحَقِّ لَا إِلَهَ
إِلَّا أَنْتَ سُبْحٰنَكَ اِنِّیْ کُنْتُ مِنَ الظّٰلِمِیْنَ۔ یَا اَللّٰهُ یَا کَرِیْمُ اَللّٰهُ
الصَّمَدُ یَا تَنَكُّیْلُ یَا مِکْاِیْلُ یَا وَرْدَ الْاِیْلِ یَا جِبْرِ الْاِیْلِ یَا اِسْرَ الْاِیْلِ
حَاکِمَ حَکِیْمَ حَافِظَ حَفِیْظَ خَلَقَ السَّمَوٰتِ وَالْاَرْضَ وَاللّٰهُ
یُحِبُّ الْمُحْسِنِیْنَ۔ حق یا بدوح یا علی شاہ علی

یا علی دہنوں سمیٹ جان مار
سلطان سید احمد کبیر بخیر تان مار

ہرگز ہن میں عمل کی تجدید کرتے رہیں، عمل ہمیشہ قابو میں رہے گا۔

علاج

اس عمل سے سحر، جادو، ٹونہ، آسیب، سب کا علاج کیا جاسکتا ہے۔
آسیب زدہ اور مسکور کے لئے گنڈا تیار کریں، مریض کے قد کے برابر
کچے سوت کے سات تار لے کر چار تہہ کر کے گیارہ گرہ لگائیں، ہر گرہ پر
ایک مرتبہ پڑھیں، یہ گنڈا مریض کے گلے میں ڈال دیں۔

مندرجہ حضرت علی کلاں

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ شاہ مرداں شیر یزدان قوت
پروردگار لا فتی الا علی لا سیف الا ذو الفقار۔

مردان شاہ علی کی ضرب زور سے لگا ☆ غائبات پر سوار ہوئے آپ شہنشاہ
اللّٰهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ. الْحَيُّ الْقَيُّومُ. لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا
نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ. مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ
عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ. يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ. وَلَا
يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ. وَسِعَ كُرْسِيُّهُ
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ. وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا. وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ.
کو پڑھے آپ مرتضیٰ سبحان اللہ پڑھ کر کر باندھ لیا گیا۔

التَّحِيَّاتُ لِلَّهِ وَالصَّلَوَاتُ وَالطَّيِّبَاتُ السَّلَامُ عَلَيْكَ
أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَىٰ عِبَادِ
اللَّهِ الصَّالِحِينَ. أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا
عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

کی ڈھال کواٹھا

أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ. أَلَمْ يَجْعَلْ
كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ. وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ. تَرْمِيهِمْ
بِحِجَارَةٍ مِّنْ سِجِّيلٍ. فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّا كُوِّلَ.

کی شمشیر لی اٹھا

لَا يَلْبِقُ قُرَيْشٍ. الْفَيْهَمُ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ.
فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ. الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِّنْ جُوعٍ
وَأَمَنَهُمْ مِّنْ خَوْفٍ.

کنار سان لا۔

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ. اللَّهُ الصَّمَدُ. لَمْ يَلِدْ. وَلَمْ يُولَدْ.
وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ.

کانیزہ دست میں لے آ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ. مَلِكِ النَّاسِ. إِلَهِ النَّاسِ. مِنْ
شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ. الَّذِي يُوَسْوِسُ لِي فِي صُدُورِ
النَّاسِ. مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ.

کی کمان لی اٹھا

یا ایہا المزمّل باللبان کاتیر ترکش میں لا

وَالْبَيِّنِ وَالزَّيْتُونِ. وَطُورِ سَيْنِينَ. وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ.
لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ. ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ
سَفَلِينَ. إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ
مَمْنُونٍ. فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدَ بِالذِّينِ. أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ
الْحَكِيمِينَ.

کی گرز آپ دی اللہ
مومنین کمر باندھ کر تیار ہو کھڑا
لا الہ کو پڑھ کر جبرائیل کو بلا
مندردہ الا انت کا میکائیل بھی آ
سجائک اسرائیل جلدی پھیرا پا
انی کنت عزرائیل یا علی چڑھے دھا
من الظالمین کلکائیل یا بدوح مدد آ
محمد صلی اللہ علیہ وسلم جی اسم اعظم الست ہوا تھا
خواجہ اولیس قرنی سب نبی کے یار آ
خواجہ خضر آئے ہیں بحروں کے جو ملاح
پیر میرا جی الدین جی بھی آئے ہیں غوثوں کے بادشاہ
فرید شکر گنج خواجہ قطب کو بلا
آدم نبی نوح ذکر شعیب کا بھی آ
یعقوب تے اور وہیں یوسف بھی ساتھ تھا
موسیٰ توریت لے کر عاصاں کو پکڑ دھا
عیسیٰ انجیل بغل میں دس کو نال لا
عیسیٰ بھی زبور لے داؤد آسمیا

چڑھے سب مرسل نبی حجت کا حکم تھا
دلدل پر سوار ہوئے شاہ لا فتنی
کفر بھی ست ہوا رستم بھی ساتھ تھا
؟؟؟ یاقید جو جنوں کا بادشاہ
راون مجھندر شاہ شرف کو ہاندھ لا
جسرت گھرو گورکھ ناتھ بولی کا پھرہ

كَفَاكَ رَبُّكَ كَمْ يَكْفِيكَ وَ اِكْفَاكَ كَفَا فَهِيَ كَكَمِينِ كَانِ
مِنْ كَلْكَ تَكْرُ كَرًا كَكْرِ الْكَرْفِي كَبِدَ تَجَلِي مُشْكُشَكَّةُ
كَلْكَ لِكَ كَلْكَ كَفَاكَ مَا بِي كَفَاكَ الْكَافِ كَرَبْتَهُ يَا كَوْنًا
كُنْتُ تَحْكِي كَوْنًا الْفَلْكَ.

چہل کاف پڑھ کر رام کو بلا
سیتا کو لیا ہاندھ رام کے سوا
دھس کو کیا قید جو لنکا کا بادشاہ
ہاراں امام نال لے حضرت الیاس چڑھے دھا
جوگی اسماعیل رام چندر جی کو قید کر دیا
دھنت بھیم سین عیسر ما کو پکڑ دھا
لونا چماری کالکاں دیوے دھرت میں دبا
جو اللہ جل شانہ کو مانے اس کو مارے دھا
نانک تے مردانہ پکڑ کر دیویوں کو لا
ناردیو کل سبھی جوگناں کو زنجیر پا
چھ راگ چھتی راگتیاں حضور میں لا
جنتز کی تار بن سبھی تار تھیں ہٹا
جادو مسان کل جڑی کو میخ لا
الو کا بدن ہاندھ گنڈا تعویذ ہاندھ لا
منتر سبھی کو ہاندھ دھنتز کو بیچ پا
جادو جل کو آگ مردوں کی خاک پا
کالے علم کو ہاندھ چلی مٹھ کو پکڑ لا
سید احمد کبیر سب دھنتوں کو ہاندھ لا
کھیل سبھی بند مدار کے مدار کا
مدد میری پیر موٹی علی بادشاہ

سانپوں سہوں کی ذات ان سے قید لا
سانپوں کی زہر کیل بھوک کی طرف آ
بس ان کی پکڑ ہاندھ ڈنگ سبھی چیز کا
حضرت سلیمان سمیت تخت دیوؤں کی طرف جا
دیو پری جن بھوت سب چڑیلوں کو ہاندھ لا
سایہ سب کو ہاندھ جو غائبات میں رہا
نظر اور پٹار اک پلک میں ہٹا
چندری اور ہر نامی اک پھوک میں ڈرا
پیماری سب کو دفع کر پڑھو دروہم اللہ الرحمن الرحیم
سرور بھی اس سے یاد کرے علی جی کا مندر
جنگ چڑھے چوک کر کبھی زخم نہ ہوا
مدد میری پیر دھگیر بادشاہ
بندوق توپ کرچ اور سبھی راہکا
نیزہ اور تلوار گرز سب ہاندھوں کو ہاندھ لا
تھیار سبھی کو ہاندھ زمین میں جو رہا
رضا کو

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ. الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ. مَلِكُ يَوْمِ
الدِّينِ. اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَ اِيَّاكَ نَسْتَعِينُ. اِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ.
صِرَاطَ الَّذِينَ اَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ. غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ
وَلَا الضَّالِّينَ.

دعا گوا میں

دروہ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کو یقین سے سدا
حضرت سلیمان پیغمبر کا تخت چلے خدا کا حکم چلے
حضرت شاہ علی کا مندرہ چلے
ہر دم چلتی رہے یہ صدا
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ

طریقہ اول چلہ کبیر

اس مندرہ کو مسلمانوں کے قبرستان میں روزانہ ایک وقت مقرر پر
جا کر اکتالیس مرتبہ روزانہ گیارہ روز تک پڑھیں مگر روزانہ گھر سے دو نفل

روزانہ ایک وقت مقررہ پر عمل پڑھیں اور گیارہ روز تک بلا ناخہ پڑھیں، آپ مندرہ کے عامل ہو جائیں گے، اب روزانہ صرف ایک مرتبہ پڑھتے رہیں، عمل قابو میں رہے گا۔

یہ مندرہ جادو، ٹونہ، مٹان، جن، بھوت، چڑیل، دیو، پری، ڈاکنی، عیسر ماہو اور ہندوؤں کے علوم ہنومان اور دیگر تمام تر سفلی، کالے علم اور غلیظ جادو، سر جھٹکا جادو وغیرہ کے بد اثرات کو جڑ سے ختم کر کے تمام بیمار یوں سے مسح اور آسیب زدہ کو نجات دلاتا ہے، علاوہ ازیں ہانڈی یا جادو کی مٹھ گڈا وغیرہ کے تمام اثرات کو ختم کرتا ہے۔

انفراہ کی مریض عورتیں خاص کر جن کا بچہ ہو کر مر جاتا ہے یا اسقاط حمل ہونا حتیٰ کہ انفراہ کی تمام تر جملہ اقسام پر حاوی ہے، اسی طرح اگر کوئی مسور یا آسیب زدہ جو جناتی اور شیطانی علوم کی وجہ سے عرصہ سے بیمار ہو شفا یاب ہو جاتا ہے، جنات اور آسیب اس کے پڑھنے سے انسان کے جسم سے علیحدہ ہو کر بھاگ جاتے ہیں۔

یہاں تک کہ اس سے ہر مرض کا علاج کیا جاسکتا ہے، معمولی امراض تو صرف ایک مرتبہ کے دم سے ہی ہمیشہ کے لئے ختم ہو جاتے ہیں۔ غضب کا جھاڑ ہے، اگر میں یہ کہوں کہ تمام دم کرنے والے عملوں کا سر تاج محل ہے تو بے جا نہ ہوگا۔ اس سے بڑا کوئی بندش کا عمل میری نظر سے نہیں گذرا۔

اس مندرہ شریف کا چلہ کبیر کے عامل پر گولی اور کوئی ہتھیار اثر نہیں کرتا۔ اس کے عامل کبیر کے سامنے کوئی شخص نہ گاسکتا ہے نہ سازبجا سکتا ہے۔

اس کا عامل ہشت راگ اور چھتیس راگینوں کو باندھ سکتا ہے، اس عمل سے سانپ، بچھو اور ہرزہریلی چیز کا زہر باندھا جاسکتا ہے۔ تمام اقسام کے ہتھیار باندھے جاسکتے ہیں، بخار، گفتار بد کے اثرات کو باندھا جاسکتا ہے۔ کالے علم کا اثر باندھا جاسکتا ہے، جنات کو اس سے قید بھی کیا جاسکتا ہے۔ غرضیکہ اس مندرہ سے اس کا عامل ہزاروں کام لے سکتا ہے، عملیاتی دنیا میں یہ ایک عمل ہزاروں اعمال پر بھاری ہے۔

افادات مندرہ شریف

۲۔ جو شخص بھی کامل یقین و اعتماد سے مندرہ کو روزانہ و روزہاں

برائے ثواب روح حضرت علی کرم اللہ وجہہ پڑھ کر جائیں اور قبرستان پہنچ کر پہلے اہل قبور کے لئے فاتحہ پڑھیں، پھر ایک تسبیح درود پاک اور پھر مندرہ پڑھیں، پھر آخر میں اہل قبور کے لئے فاتحہ پڑھ کر واپس آجائیں، پھر گیارہ روز عیسائیوں کے قبرستان میں جائیں۔

اب روزانہ گھر میں دو نفل برائے ثواب روح حضرت مولا علی کرم اللہ وجہہ پہلے کی طرح پڑھ کر جائیں مگر اب قبرستان میں جا کر فاتحہ پڑھنے کی ضرورت نہیں، اکتالیس مرتبہ مندرہ اور اول و آخر ایک تسبیح درود پاک پڑھیں اور گیارہ روز بلا ناخہ ایسا کریں۔ تیسری دفعہ ہندوؤں کے مسان گھاٹ کی جگہ گیارہ روز بیٹھ کر روزانہ اکتالیس مرتبہ مندرہ پڑھیں، جیسے عیسائیوں کے قبرستان میں پڑھا تھا، اگر مسان گھاٹ کی جگہ نہ مل سکے تو تیسری مرتبہ کسی ویران جگہ بھی پڑھا جاسکتا ہے۔ اس کے بعد روزانہ ایک مرتبہ پڑھنا ہوگا تاکہ عمل ہمیشہ قابو میں رہے۔

طریقہ دوم چلہ صغیر

عالم نوروز کے وقت سے کچھ دیر قبل مندرہ پڑھنا شروع کر دیں اور صرف گیارہ مرتبہ پڑھیں، ایک سال کے لئے آپ اس کے عامل ہو جائیں گے، ہر سال نوروز کے وقت پڑھ کر تجدید عمل کرنا ہوگی اور روزانہ صرف ایک مرتبہ پڑھنا ہوگا۔ عمل ہمیشہ قابو میں رہے گا۔

طریقہ سوم چلہ صغیر

چاند یا سورج گرہن کے وقت مندرہ کو گیارہ یا اکتالیس مرتبہ پڑھیں تو بھی اس کے عامل ہو جائیں گے۔ اسی طرح اگر دیوالی کی رات اکتالیس مرتبہ پڑھیں تب بھی عمل قابو میں آجائے گا، مگر ہر برس گرہن یا دیوالی کو تجدید عمل ضروری ہوگی، روزانہ ایک مرتبہ پڑھنا ہوگا، عمل ہمیشہ قابو میں رہے گا۔

طریقہ چہارم چلہ صغیر

چلتے پانی کے کنارے کسی بڑی نہر یا دریا کے کنارے اودو نفل برائے ثواب روح حضرت علی کرم اللہ وجہہ پڑھیں، پھر ایک تسبیح درود پاک اور پھر گیارہ مرتبہ مندرہ پڑھیں، پھر ایک تسبیح درود اور آخر میں دو نفل برائے ثواب حضرت خضر علیہ السلام پڑھ کر واپس آجائیں۔

رکھے تو اس کا عامل کامل ہو جائے گا اور ہر مریض کا علاج کر سکتے گا۔

۲- یہ مندرہ تمام راگوں کو باندھ دیتا ہے، اگر اس کو دروزہاں رکھا جائے تو بجتے راگ ڈھول، بینڈ، باجے سب باندھ دیتا ہے۔

۳- قبرستان میں لگاتار جا کر اگر روزانہ غروب آفتاب منہ مغرب کی طرف کر کے اکتالیس یوم پڑھنا ہر جائز مقصد میں کامیابی کا ذریعہ ہے۔

۴- گھریلو بجلی کا کام کرتے وقت اگر مندرہ شاہ علی رضی اللہ عنہ کو ایک مرتبہ پڑھ لیا جائے تو اگر کرنٹ لگ بھی جائے تو بجلی دور پھینک دے گی، آسمانی بجلی مندرہ شریف کے ورد کرنے والے پر کبھی نہیں گرتی۔

۵- تلواریں اور نیزہ، بندوق، پستول چلانے والا مندرہ شاہ علی کے عامل پر وار نہیں کر سکتا، جو روزانہ مندرہ کو ورد میں رکھے تو کبھی کوئی دشمن اس کا سامنا نہ کر سکے گا۔

۶- اس سے سانپ کا زہر بھی ختم ہو جاتا ہے، سانپ کے کاٹنے والے کو جس جگہ سانپ نے کاٹا ہو وہاں پر نشتر سے ہلکا سا بدن زخم کر دیں، تاکہ خون بہنے لگے، پھر مندرہ پڑھ کر دم کریں تو اللہ کے حکم سے مریض شفایاب ہوگا۔

۷- رات کو پیدل سفر کرتے یا رات کو کسی خطرناک اور ویران جگہ جانے سے یا ایسا سفر جو آپ کے لئے خطرے کی علامت ہو سات مرتبہ مندرہ پڑھ کر گھر سے نکلیں، انشاء اللہ تعالیٰ خیریت سے مقصود پر پہنچیں گے۔

۸- جس جگہ پر وقتی طور پر معالج نہ مل سکے اور کوئی وسیلہ نہ ہو جب

کہ مریض سخت لاچار ہو، رات ہو یا دن کوئی ذریعہ نظر نہ آتا ہو سات مرتبہ پڑھ کر مریض کے اوپر دم کریں اور پانی کے اوپر پڑھ کر پلائیں۔ مریض کو آرام پہنچے گا، وہ وقت نکل جائے گا جس کی وجہ سے وہ مریض پریشان تھا۔

۹- گائے، بھینس، بکری اور اونٹ یا دیگر پالتو حلال جانور ناگہانی وجہ سے بیمار ہو جاتے ہیں، تو ایک ایک مرتبہ پڑھ کر ان کے کانوں پر دم کر دیں اور پانی پڑھ کر پلائیں یا نمک خوردنی لے کر اس پر پڑھ کر کھلائیں، انشاء اللہ صحت یاب ہوں گے۔

۱۰- دشمن کے پاؤں کی مٹی دانیں یا بائیں کسی ایک پاؤں کی لے کر اس مندرہ کو اکتالیس مرتبہ ہاتھوں میں پڑھ کر دم کریں اور وہ مٹی بغرض تباہی دشمن کے اس کے گھر میں پھینک دیں، تو دشمن ذلیل و خوار ہوگا، بشرطیکہ دشمنی جائز ہو۔ ناجائز کسی کو تنگ نہیں کرنا چاہئے۔

۱۱- روزانہ رات کو سونے سے پہلے ایک مرتبہ پڑھ کر تمام گھر کا حصار کر لیں، تو صبح تک کوئی جتنا غلط نہ ستائے گا اور نہ کسی طرح کے سحر جادو کا حملہ ہوگا، نہ ہی کوئی ڈراؤنے خواب آئیں گے، رات آرام سے بسر ہوگی۔

۱۲- جو کوئی اس مندرہ کو روزانہ غروب آفتاب اور صبح آفتاب کے وقت ایک ایک مرتبہ پڑھے ہمیشہ سحر، جادو و آسیب اور شر شیطانی سے محفوظ رہے۔

۱۳- مکانوں کی بنیاد رکھتے وقت چار اینٹوں پر ایک ایک مرتبہ پڑھ کر دم کریں اور ایک ایک اینٹ بنیاد کی طرف لگادیں تو ایسا مکان ہمیشہ آسپہی اور سحری خلل سے پاک رہے گا۔

۱۴- اگر بے اولاد حضرات اس کو ہمیشہ ورد رکھیں اور دونوں میاں بیوی ایک ایک مرتبہ روزانہ پڑھ کر دم کر کے اس پانی کو پیا کریں تو وہ صاحب اولاد ہی نہیں بلکہ حسین اولاد پیدا کریں گے، جو کہ سخت کڑیل اور غصہ و قسم کی ہوگی مگر بات حق کی کرے گی۔

۱۵- دشمن کو زیر کرنے کے لئے عدالت یا کچہری، تھانہ یا حوالات، جیل خانہ یا بند اغواگان جس جگہ بھی سات مرتبہ پڑھے گا، چوبیس گھنٹوں کے اندر اثر ہوگا، دشمن اگر سامنے آجائے تو اس کے دائیں پاؤں کی مٹی پر پڑھ کر دم کریں، اگر وہ عدالت کے کمرے کیاندر جاتے جاتے گرانٹ شروع کر دیں تو مقدمہ آپ خود جیت جائیں گے اور دشمن خوف کھائے گا۔

۱۶- ایسے مردوزن جن کے پٹھے درد کرتے ہوں، کمزوری اور وضعی ہو، ہر وقت پورے جسم میں درد رہتا ہو، ایسے وقت جب کہ مریض کا نفس مستویہ چل رہا ہو تو مندرہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے مریض کو پلا دیں، انشاء اللہ فوراً اثر ہوگا، اگر چند مرتبہ ایسا کیا جائے تو مکمل صحت ہوگی۔

۱۷- جس گھر میں جتنا، آسپہی یا سحری اثرات ہوں، مندرہ کو سات مرتبہ پانی پر پڑھ کر دم کریں اور پانی گھر کے دروازے پر چھڑک دیں، اثرات ختم ہوں گے، ارواح خبیثہ، جنات و شیاطین اور جادو ٹونہ کے لئے لوگان، گولک، تجمہ اسپند، کافور پر گیارہ مرتبہ پڑھ کر دم کریں اور ان چیزوں کا بخور روزانہ شام کو روشن کریں، ایک ہفتے کے اندر تمام خطرات ختم ہوں گے۔

لوہان، تخم اسپند کا روشن کیا جائے۔

۲۴۔ جو عورتیں عرصہ دراز سے اعتراف کے موذی مرض میں مبتلا ہوں، ان کے لئے ان کے قد کے برابر کچے سوت کے تاروں سے گرہ لگا کر گنڈہ تیار کر کے ان کے گلے میں ڈال دیا جائے اور حمل کے شروع سے بچہ کی پیدائش تک عورت کو اجوائن دیسی اور مرج سیاہ جس پر اکتا لیس مرتبہ مندرہ پڑھ کر دم کیا گیا ہو، روزانہ سونے سے قبل تھوڑی سی کھانی چاہئے اور اس کے بعد پانی بالکل نہیں پینا، انشاء اللہ تعالیٰ بچہ صحیح سلامت صحت مند اور خوبصورت طویل العمر ہوگا۔

۲۵۔ جن لوگوں کو مسان، چڑیل، بھوت، دیو ڈاکنی، کالے علم کے تعویذات، گڈا وغیرہ کی وجہ سے مختلف قسم کے جسمانی، ذہنی عارضہ پیدا ہو گئے ہوں اور کسی بھی علاج سے فائدہ نہ ہوتا ہو، ایسا مریض مندرہ کو روزانہ ایک مرتبہ پڑھ کر اپنے اوپر دم کر لیا کرے اور تین مرتبہ پان پر پڑھ کر دم کر کے روزانہ پی لیا کرے، اکتا لیس یوم کے اندر شفایاب ہوں گے۔ انشاء اللہ

لا علاج بیماری سے شفا کے لئے

اعوذ باللہ من الشیطن الرجیم ایک ہزار بار پڑھ کر سرسوں کا تیل ایک بوتل پر دم کر کے محفوظ رکھئے، جب کوئی مریض کسی قسم کے درد یا دیگر تکالیف میں آئے تو ذرا سا تیل اس میں سے دیا جائے اور کہہ دیں کہ ایک ایک قطرہ سوتے وقت مریض کے کان میں ڈالیں اور درود کی جگہ ماش کریں۔ اس سے ہر قسم کی تکلیف رفع ہوگی۔ اگر سوتے میں طرح طرح کے ڈراؤنے خواب آتے ہوں تو اس سے نجات ہوگی۔ اگر کسی قسم کا خطرہ آسیب وغیرہ کا ہوگا تو اس سے نجات ہوگی اور جو دوا مریض کے استعمال میں آ رہی تھی اور وہ اثر نہیں کرتی تھی انشاء اللہ اثر کرے گی۔

چچک سے نجات

اگر چچک یا خسران نکلنے کا خوف ہو تو انشاء اللہ نہ نکلے گی اور اگر نکل آئی ہو تو چینی کی رکابی پر لکھ کر آب زمزم سے اور اگر آب زمزم نہ ملے تو بارش کے پانی سے اور یہ بھی نہ ملے تو تازہ پانی سے دھو کر پلائیں۔ انشاء اللہ صحت کامل ہوگی۔

۱۸۔ اگر کسی شخص پر سحر جادو، سٹلی یا کالے علم، عارضہ جناتی یا شیطانی ارواح خبیثہ کی وجہ سے پاگل پن کا دورہ پڑتا ہو یا کسی شخص کا دماغ خراب ہو کر وہ مجنون و دیوانہ ہو گیا ہو، ایسے محور و آسیب زدہ کے لئے روزانہ تین مرتبہ پانی پر مندرہ پڑھ کر دم کر کے اکتا لیس یوم تک بلا ناغہ پلائیں تو مریض جلد از جلد ٹھیک ہو کر صحت یاب ہو جائے گا۔

۱۹۔ جس مرد و زن کو صرع یعنی مرگی، جنات یا سحر جادو کی وجہ سے سخت تکالیف ہو تو اس کے لئے کچے سوت کے ساتھ تار مریض کے قد کے برابر لے کر ان کو چار تہہ کر کے گیارہ گرہ لگائیں اور ہر گرہ پر ایک مرتبہ مندرہ پڑھیں اور یہ گنڈا بطور تعویذ بنا کر مریض کے دائیں بازو پر باندھا جائے اور روزانہ تین مرتبہ مندرہ پانی پر دم کر کے پلایا جائے اور ایک مرتبہ مریض پر دم کیا جائے گا، انشاء اللہ شفا ہوگی۔

۲۰۔ جنگل میں اگر آپ اکیلے ہوں اور ڈر و خوف محسوس کریں تو ایک دفعہ بلند آواز سے مندرہ شاہ علی پڑھیں اور آخر میں تین مرتبہ یا علی المدد کہیں، انشاء اللہ دور دور تک شور سنائیدے گا، یہ جنات اور شیاطین، ارواح خبیثہ کے بھاگنے کی آواز ہوگی، جنگل کے درندے تک کوئی نقصان نہ پہنچا سکیں گے۔

۲۱۔ دنیا میں پائے جانے والے تمام قسم کے سحر، جادو، ٹونہ اور ہر ایسا علم جو کہ شیطانی قوتوں کا حامل ہے، اس مندرہ کے آگے ذرا بھی دم نہیں مار سکتا۔

راقم الحروف نے خود اس مندرہ شریف سے بے شمار محسوران دہر کا علاج کیا ہے۔

۲۲۔ ہانڈی یا مٹھ جو کہ ایک دشمن دوسرے شخص پر دار کرتا ہے اگر کہیں ایسا واقعہ ہو تو مندرہ کا عامل مندرہ پڑھ کر ہانڈی کی طرف پھونک مارتا ہے، ہانڈی اور مٹھ واپس انہیں کے گھر پر چلی جائے گی، جو کہ اس علم کے چلانے والے ہوں گے۔

۲۳۔ اگر کسی مرد یا عورت پر کسی خبیث روح ہنومان، کالی دیوی، عیسر مہا ہو، لونچا چماری، بھیروں، چڑیل وغیرہ کی چوکی بٹھائی گئی ہو جس کی وجہ سے مریض بے حد پریشان ہو، ایسے مریض کو گنڈا گرہ لگا کر بطور تعویذ گلے میں لٹکانے کو دینا چاہئے۔ روزانہ ایسے مریض پر مندرہ صبح و شام پڑھ کر دم کیا جائے اور پانی پر دم کر کے پلایا جائے۔ بخور، گول،

کلونجی

کلونجی کا استعمال

کلونجی کو دوسری چیزوں کے ساتھ ملا کر مندرجہ ذیل بیماریوں کے لئے استعمال ہو رہا ہے۔

۱۔ ہائی بلڈ پریشر اور دیگر امراض قلب۔

۲۔ قوت حافظہ کے لئے۔

۳۔ سرطان (کینسر) کے لئے۔

۴۔ آنکھوں کا موتیا۔

۵۔ بہرا پن اور کان کا بہنا۔

۶۔ بچگی۔

۷۔ یرقان۔

۸۔ قبض۔

۹۔ پچش۔

۱۰۔ شوگر (ڈیابیطس)۔

۱۱۔ گنجا پن۔

اس کے علاوہ دیگر بے شمار امراض میں اس کا استعمال ہو رہا ہے۔

مزاج: کلونجی کا مزاج گرم خشک ہے۔

مقدار خوراک: کلونجی مزاج گرم ہونے کی وجہ سے اس کا تین ماشہ

سے زیادہ استعمال ٹھیک نہیں ہے اسے کسی چیز کے ساتھ ملا کر کھانا چاہئے۔

ضروری نوٹ: حاملہ خواتین کلونجی یا روغن کلونجی کا استعمال نہ کریں۔

آنکھ کے امراض

کلونجی لے کر ہارک پیس لیں اور پانی میں جوش دیں پھر کلونجی کو کپڑے میں باندھ کر رکھ کر کریں اور اس کا پانی آنکھ میں ڈالیں۔ بفضل تعالیٰ شفا نصیب ہوگی۔

اختلاج قلب

اختلاج قلب میں دل دھڑکتا ہے اور نبض غیر منظم چلتی ہے۔ یعنی نبض میں نظم نہیں ہوتا۔ کلونجی ۵ گرام برگ ہادرنبو یہ۔ ۲۰ گرام۔ ترکیب استعمال: دوا المسک معتدل جواہر دار ۳ گرام۔ مذکورہ بالا جو شانہ کے ہمراہ کھائی جاتی ہے۔

اخراج پتھری کے لئے

شہد۔ قوم ہارک شدہ۔ کلونجی۔ حزل۔ زیرہ سفید ہم وزن کو چیں کر ملا لیں یہ ایک عجوبہ کی شکل میں تیار ہوگا۔ ایک چمچ نہار منہ تین دن مریض کو کھلائیں۔ ہاؤن اللہ تعالیٰ شفا نصیب ہوگی۔

اعصابی تناؤ

ایک چمچ کلونجی آئل ایک کپ چائے کے ساتھ آپ کو سکون بخشتا ہے اور تناؤ کی تمام علامات کو دور کرتا ہے۔ (دن میں ایک دفعہ)

امراض جلد

تمام جلدی امراض کے لئے مفید نسخہ۔ کلونجی کا تیل آدھا چمچ روغن گلاب آدھا چمچ۔ ہلدی ایک چمچ۔ سرکہ حسب ضرورت۔ سرکہ کے علاوہ تمام ادویہ کو مکس کر لیں سرکہ سے تکلیف زدہ عضو کی مالش کریں۔ اور مکس دوا کو تکلیف والی جگہ پر لپ کریں۔

پرہیز: مچھلی۔ انڈا اور ان جیسی گرم اشیاء سے پرہیز کرنا لازم ہے۔

امراض ناک

کلونجی کا تیل۔ زیتون کا تیل۔ ہم وزن لے کر ملا لیں اور ناک میں روزانہ علی الصبح چمکائیں۔ تین قطرے روزانہ ڈالیں۔ یہ علاج دس یوم تک کریں۔

چہرے کا حسن

کلونجی ۵۰ گرام پیس کر ۵۰۰ گرام شہد میں ملا کر آمیزہ تیار کر لیں۔ ترکیب استعمال: صبح و شام چہرے پر لپ کر کے آدھ گھنٹہ بعد چہرہ صاف کر لیں۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

بندشوں کو ختم کرنے کے فارمولے

از قلم: استاذ العالمین حضرت مولانا محمد امان اللہ صاحب

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ (1) مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ (2) وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ (3) وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ (4) وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ (5)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ (1) مَلِكِ النَّاسِ (2) إِلَهِ النَّاسِ (3) مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ (4) الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ (5) مِنَ الْغِيَةِ وَالنَّاسِ (6)

تین تعویذ بنائے۔ ایک بازو میں باندھے اور دودھ بارش کے پانی یا آب زمزم میں گھول کر گیارہ دن تک بوقت صبح نہائے۔ انشاء اللہ نکاح کھل جائے گا۔

برائے کشادہ نکاح

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَلَا تَمُدَّنْ عَيْنَكَ إِلَى مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا لِنَفْثَنَّهُمْ فِيهِ وَرِزْقَ رَبِّكَ خَيْرٌ وَابْقَى (131) وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا نَحْنُ نَرْزُقُكَ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقْوَى.

اتوار، سوموار، جمعہ کو لکھے۔ اور بزرگ پڑے میں لپیٹ کر سبز دھاگہ کے ساتھ بازو پر باندھے اور بعد نماز عشاء، فرض و وتر کے درمیان "یا لطیف یا قُدُّوس" تو سونو (۹۰۹) بار پڑھے۔ اول و آخر درود شریف گیارہ بار۔ اکیس (۲۱) یوم یا اکتالیس (۳۱) یوم پڑھیں۔

برائے کشادہ مردی

درج ذیل تعویذ بارہ عدد بنائے اور ایک کو کمر میں باندھے۔ باقی گیارہ تعویذ، گیارہ دن تک پیتا رہے۔ ایک تعویذ روزانہ پیتا رہے۔ انشاء اللہ، مردی کھل جائے گی۔ تعویذ درج ذیل ہے:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

| | | | |
|---------|--------|--------|--------|
| یا فتاح | تفتحت | بافتح | والفتح |
| تفتحت | بافتح | والفتح | فی فتح |
| بافتح | والفتح | فی فتح | فتحك |
| والفتح | فی فتح | فتحك | یافتاح |

الہی کشادہ مردی فلاں بن فلاں تازندہ باد کشادہ باد

برائے کشادہ نکاح

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ لَا أَلْقُوْا قَالِ مُوسَى مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحْرُ. إِنَّ اللَّهَ سَيَّطِرُهُ. إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدُوْنَ. وَيُحَقِّقُ اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُوْنَ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ (1) اللَّهُ الصَّمَدُ (2) لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ (3) وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ (4)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

دفعہ برائے بندش۔ روحانی علاج کا طریقہ

برائے عاملین

بخورات پر دم کر کے دیں۔ ہر کونہ ہر کمرہ، چھت، صحن، واش روم، کچن اور اسٹور سمیت ہر مقام کی روحانی طور پر اپنے جنات اور کلام کے ذریعے صفائی کریں۔ اس کے بعد چراغ وغیرہ جلوا کر معاملہ کنٹرول ہو جائے گا۔ انشاء اللہ۔

وظائف کا علاج میں کردار: آپ کے پاس رشتہ کی بندش کا مریض آیا ہے۔ اس کا علاج مکمل درج بالا طریقے سے کریں۔ جادو کی کاٹ سے متعلق وظائف تجویز کریں۔ سارا علاج مکمل ہونے کے بعد اس کی شادی میں آسانی کے لئے وظائف تجویز کریں۔ (وظائف کی تجویز ہمارے ادارے میں سکھائی جاتی ہے)

دفاع اور حصار کی اہمیت اور ضرورت: آپ کو ایسے بے شمار مریض ملیں گے جو بے شمار اور لاتعداد معالجین اور عاملین سے علاج کروا کر مایوسی کا شکار ہو چکے ہوں گے۔ اب پیسے خرچ کرنے سے کترا رہے ہوں گے یا پھر پیسے ختم ہو چکے ہوں گے اور ساتھ ہی یہ بات کہیں گے کہ ہمارا علاج آج تک کوئی نہیں کر سکا۔ جبکہ معاملے کی حقیقت یہ ہوگی کہ علاج کروالیا، وظائف پڑھ لئے حفاظت کی طرف سے عدم توجہ یا عاملین کی طرف سے راہنمائی نہ ہونے کی وجہ سے وہ ہر بار دشمنوں کی دشمنی کا نشانہ بنتا ہے۔

بیرونی بندش: عامل علاج کر لیتا ہے، مریض کے معاملات درست ہو جاتے ہیں، جادو گر کی مسلط کردہ مخلوق، باہر رہ کر نوکری، کاروبار، سفر اور دیگر معاملات میں پریشانی کا باعث بنتی ہے۔ اس معاملے کے حل کے لئے عامل کو خود محنت کرنی پڑتی ہے۔ اور مریض کو وظائف بھی تجویز کرنے ہوتے ہیں۔ یہ بندش کی شکل پریشان کن ہوتی ہے مگر حل ہو سکتی ہے۔ ناقابل حل نہیں ہے۔

دفاع کے بغیر گزارہ نہیں: آج کے دور میں دفاع اور حصار کے بغیر گزارہ ممکن نہیں۔ ورنہ بار بار علاج سے مریض اکتاہٹ کا شکار ہو جاتا ہے۔ اس لئے لازماً حصار اور علاج دونوں پر توجہ دیں۔

۱۔ علاج مکمل کیا جائے۔ ۲۔ تمام علامات ایک دفعہ لکھ کر دی جائیں۔ ان کو ختم کرنے کی بھرپور کوشش کی جائے۔ ۳۔ مریض کو حصار اور دفاع کی طرف بھرپور توجہ دلائی جائے۔

علاج مکمل کیا جائے: اس کا مطلب بہت آسان اور سادہ ہے کہ مریض کو اس کی بتائی ہوئی علامات اور اس کے کپڑوں کی تشخیص کے مطابق علاج مکمل دیا جائے۔ اگر جادو کھلایا جا رہا ہو تو تعویذات پینے کے لئے دیے جائیں اور جسمانی طور پر جادو متاثر کر رہا ہو تو تعویذات جسم پر ملنے کے لئے اور تعویذات پینے کے لئے دیئے جائیں۔

اگر مریض اپنے کاموں میں رکاوٹ محسوس کرتا ہو تو نہانے، پینے اور جسم پر ملنے کے علاج کے ساتھ گلے میں تعویذ ڈالنے کے لئے دیا جانا ضروری ہے۔ مثلاً حمل ہو، ملازمت میں پریشانی، امتحانات کے معاملہ میں رکاوٹ وغیرہ کے لئے گلے میں تعویذ دیا جانا ضروری ہے۔

گھر میں علامات کی موجودگی کی صورت میں گھر کا عمل کرنا انتہائی اہمیت کا حامل ہے۔ مثلاً ایک لڑکی کا رشتہ نہیں ہو رہا ہے۔ ایک لڑکے کو ملازمت نہیں مل رہی۔ کاروبار میں رکاوٹیں آرہی ہیں۔ بیرون سفر کی رکاوٹ ہے۔ کام چلتا چلتا رک جاتا ہے۔ ملازمت برقرار نہیں رہتی گھر میں بے سکونی، لڑائی جھگڑا، طلاق تک نوبت آ جاتی ہے۔ مریض کے کپڑے پر بہت اثرات کا اظہار ہو رہا ہے۔ جنات باطنی طور پر آپ کی رہنمائی کر رہے ہیں کہ گھر میں کوئی چیز ہے۔ مریض خواب مختلف دیکھتا ہے جس میں جانور، پانی، ہوا میں اڑنا وغیرہ سمیت چیزیں ظاہر ہو رہی ہیں تو سمجھ لیں کہ گھر کا علاج کئے بغیر مریض کے ساتھ گھر کو بھی مستقل مریض کا درجہ دے کر علاج نہ کیا گیا تو شفاء بہت مشکل ہے بلکہ ناممکن ہے۔

گھر کا عمل کیسے ہو؟ آپ کے بنیادی مضبوط اور وہ اعمال جن پر آپ کو سالہا سال کا بھروسہ ہے اور بطور عامل بہت ہی کم آپ کلو اس عمل نے مایوسی کیا ہے، اس عمل کے ذریعے گھر کے جادو، جنات کی صفائی کریں۔ پانی چھڑکنے کے لئے دیں۔ اگر بتی پر دم کریں۔

لوح خاص دفع بندش

محمد اسد اللہ سلیمانی صاحب (جھنگ)

ارواح وغیرہ کی بندشیں ختم ہو جاتی ہیں۔ غرض آپ ہر طرح کی بندش دور کرنے کے لئے استعمال کر سکتے ہیں۔

ترکیب استعمال: طریقہ یہ ہے کہ نوچندی، جمہرات کو علیحدہ پاک و صاف کمرہ میں داخل ہو جائیں۔ پھر خوشبودار بخور یا اگر بتیاں سلگائیں۔ اب بعد نماز عشاء مصلے پر بیٹھ جائیں۔ عامل خود بھی عطر خوشبودار لگا کر بیٹھے اور اپنا خصوصی حصار کر کے بیٹھے۔ پھر گولڈن کاغذ پر تین عدد مشک و زعفران سے لوح مبارک تحریر کرے اور عبارت عمل ۳۱۳ پڑھے اور الواح مبارکہ پر دم کر دیں اور نیاز بھی ساتھ رکھی ہو جو بعد میں تقسیم کر دیں۔ اسی طرح ۱۱ روز مسلسل کرتا ہے۔ پھر ایک اپنے پاس رکھ لیں اور دوسری گھر میں لٹکائیں اور تیسری بوتل میں ڈال کر لوح مبارک اس میں ڈال دیں۔ اس میں سے روزانہ پیتے رہیں۔ انشاء اللہ ۲۱ تا ۲۴ روز میں اثرات شروع ہو جائیں گے اور بندش ختم ہونا شروع ہو جائیں گی۔ فیض اٹھانے والوں کو چاہئے کہ مجھ عاجز کو دعاؤں میں یاد رکھیں اور اجازت مجھ سے ضرور لے لیں تاکہ مکمل فائدہ حاصل ہو۔ عبارت عمل یہ ہے: **اللا اللہ ختم کر بندش، محمد رسول اللہ کرم کرو مجھ پر بحق بفتح تفتحت بالفتح والفتح فی فتح لتحتک یا فتاح العجل الساعة الواحاً۔**

لوح مبارک یہ ہے۔

| | | | |
|------------------------|-----|-----|-----|
| بسم اللہ الرحمن الرحیم | ۳۳۵ | ۳۳۰ | ۳۳۷ |
| ۳۳۶ | ۳۳۲ | ۳۳۳ | ۳۳۲ |
| ۳۳۱ | ۳۳۸ | ۳۳۳ | ۳۳۳ |

(عبارت عمل یہاں لکھیں)

و کفی باللہ شہیدا محمد رسول اللہ

قارئین کی خدمت میں بندش دور کرنے کے لئے خاص الخاص عمل پیش کر رہا ہوں۔ جس کی برکت سے سخت بندش کا خاتمہ کر سکتے ہیں۔ آج کے دور میں لوگوں کو بندش کی وجہ سے کافی مشکلات کا سامنا ہے۔ کوئی کاروباری بندش سے پریشانی ہے تو کوئی رشتہ نہ ہونے کی وجہ سے بندش کا شکار ہے۔ جسے دیکھو وہ پریشانی کے عالم میں ہے اور عامل کے پاس جا کر لوگوں کا صرف یہی سوال ہوتا ہے کہ مجھ پر یا میرے گھر پر بندش تو نہیں لگی ہوئی؟

آج ہم جس دور میں سانس لے رہے ہیں یہ حسد اور بغض کا دور ہے کوئی کسی کو برداشت کرنے کو تیار نہیں۔ اس لئے پھر حاسد لوگ سفلی علم والوں کے پاس جا کر بندش لگوا دیتے ہیں۔ اور ایک اچھے بھلے گھرانے تباہ کرنے کی پوری کوشش کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ جنات کی طرف سے بھی بندش لگ جاتی ہے۔ یعنی بعض جگہ جنات رہتے ہیں یا کسی پر آجائے یا کسی عامل نے بھیجے ہوتے ہیں بندش لگانے کے لئے۔ تو ایسے مریض کے لئے پھر کافی محنت کرنی پڑتی ہے تب جا کر بندش ختم ہوتی ہے۔ اس کے علاوہ نظر بد کی وجہ سے بھی بندش کا شکار ہو جاتا ہے۔ اس لئے ہمیشہ نیکی کی طرف راغب رہنا چاہئے تاکہ انسان رکاوٹوں اور مصیبتوں سے بچا رہے۔

اگر کوئی واقعی کالے علم کی وجہ سے بندش کا شکار ہو یا جنات کی وجہ سے ہو یا کوئی اور حرج سے بندش آپ پر لگی ہوئی ہے تو ”لوح خاص بندش“ اپنے پاس رکھیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ ہر طرح کی بندش سے نجات مل جائے گی۔ اس لوح مبارک کو بے شمار مقاصد میں استعمال کر سکتے ہیں مثلاً کاروبار کی بندش دور کرنا، رشتہ و شادی کی بندش دور کرنا، ستاروں کی بندش لگی ہو تو پھر بھی فائدہ ہوگا۔ یعنی نحوست سے بچائے گی، بیرون ملک و حصول ملازمت میں بندش دور کرنا جنات و سفلی

دعائے حاجات

جو شخص ہر نماز کے بعد اس دعا کو ہمیشہ پڑھے گا خصوصاً جمعہ کی نماز کے بعد تو اللہ تعالیٰ ہر خوف کی چیز سے اس کی حفاظت کرے گا۔ اس کے دشمنوں پر اس کی مدد کریگا اور اس کو غنی کر دیگا اور اس کو ایسی جگہ سے رزق پہنچائے گا جہاں اس کا خیال بھی نہ جائے اور اس کی زندگی اس پر آسان کر دے گا۔ اور اس کا قرضہ ادا کر دیگا اگرچہ وہ پہاڑ کے برابر ہو۔ اللہ تعالیٰ اپنے فضل و کرم سے اس کو ادا کر دے گا۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُ يَا أَحَدُ يَا وَاحِدُ يَا مُوجِدُ يَا جَوَادُ يَا بَاسِطُ يَا كَرِيمُ يَا وَهَّابُ يَا ذَا الطَّوْلِ يَا غَنِيُّ

اے اللہ اے یکتا اے یگانہ اے موجود اے بہت غنی اے پھیلانے والے اے کرم کرنے والے اے بہت دینے والے اے بخشش کرنے والے اے بے پرواہ اے بے پرواہ کرنے والے اے

يَا مُغْنِي يَا فَتَّاحُ يَا رَزَّاقُ يَا عَلِيمُ يَا حَكِيمُ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا رَحْمَنُ يَا رَحِيمُ يَا بَدِيعُ

بہت کھولنے والے اے بہت روزی دینے والے اے تمام چیزوں کو جاننے والے اے حقیقت کو جاننے والے زندہ اے قائم بالذات مہربان اور رحم کرنے والے اے بے انتہا مہربان اور رحم

السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ. يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ. يَا حَنَّانُ يَا مَنَّانُ نَفِّحْنِي مِنْكَ بِنَفْحَةِ خَيْرِ

کرنے والے اے آسمان اور زمین کو بلا نمونہ پیدا کرنے والے اے بزرگی اور عظمت والے اے بہت زیادہ مہربان اے بہت زیادہ احسان کرنے والے مجھے اپنی طرف سے ایسی خوشی عطا کر

تُغْنِي بِهَا عَمَّنْ سِوَاكَ إِنْ تَفْتِحْ فَقَدْ جَاءَ شُكْرُ الْفَتْحِ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا. نَصْرُ مَنْ

جو تیرے سوا تمام سے بے پرواہ کر دے، اگر تم کامیابی چاہتے ہو تو یہ (جان لو) کہ کامیابی آپ کی ہے بے شک ہم نے آپ کو کھلی ہوئی کامیابی عطا کی ہے۔ اللہ کی طرف سے مدد اور قرعہ فتح

اللَّهُ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ. اللَّهُمَّ يَا غَنِي يَا حَمِيدُ يَا مُبْدِي يَا مُعِيدُ يَا وَدُودُ يَا ذَا الْعَرْشِ الْمَجِيدُ يَا

(کی امید ہے) اے اللہ اے بے پرواہ اے قابل تعریف اے پیدا کرنے والے اے دوبارہ زندہ کرنے والے اے بہت زیادہ محبت کرنے والے اے عظمت والے عرش کے مالک اے

فَعَالٌ لِّمَا يُرِيدُ اِكْفِنِي بِحَلَالِكَ عَنْ حَرَامِكَ وَاغْنِنِي بِفَضْلِكَ عَمَّنْ سِوَاكَ وَاحْفَظْنِي

جو چاہے وہ کر گزرنے والے اپنی حلال کی ہوئی باتوں کے ذریعے حرم باتوں سے مجھے بے پرواہ کر دے اور اپنے فضل کے ذریعے اپنی ذات کے سوا تمام سے بے پرواہ کر دے اور جس

بِمَا حَفِظْتَ بِهِ الدِّكْرَ وَالنُّصْرَتِي بِمَا نَصَرْتَ بِهِ الرُّسُلَ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ.

ذریعے تو نے اپنے کلام کی حفاظت کی اسی سے میری بھی حفاظت فرما اور جن ذریعے سے تو نے اپنے رسولوں کی مدد فرمائی انہی ذرائع سے میری مدد فرما تو ہر چیز پر قدرت رکھنے والا ہے۔

بندش لگانے کے طریقے

حضرت کاش البدنیؒ

میں دفن کرادو۔ دوسرے کو پانی میں بھگو کر وہاں چھڑک دو، جہاں کوئی مجلس فیصلہ مقرر کی جانی ہے۔ تیسرے کو قبر میں گڑھا کر کے اس میں دفن کر دو۔ اور اس قبر سے تھوڑی سی مٹی اٹھا لو اور اس جماعت کے اندر ڈال دو، جو فیصلہ کرنے والی ہو۔ اگر فیصلہ ہو چکا ہو تو مطلوب کے گھر ڈال دو۔ ان شاء اللہ تعالیٰ وہ مجلس یا لڑکی کے وارث تمہارے خلاف رائے نہ دے سکیں گے۔ مطلب بہر کیف حاصل ہوگا۔ رشتہ واپس مل جائے گا۔ اس میں عمل کو استعمال کرنے کے لئے خواہ مجلس اپنے گھر بلا کر قائم کرو یا مطلوب کے گھر کراؤ۔ انشاء اللہ تعالیٰ سو فیصد کامیابی ہوگی۔

تعلقات پاندھنا

جن دوستیوں کے درمیان ناجائز تعلقات ہوں اور وہ اس فعل قبیحہ سے باز نہ آتے ہوں تو اس نقش کو قمر در عقرب یا قمر در محاق یا قمر در زوال میں اتوار کے دن ساعت زحل میں کالی سیاہی سے لکھو۔ اس نے نیچے یہ عبارت لکھو۔
”بسم فعل زنا، فلان ابن فلان بین فلان بنت فلان بحق عزرائیل۔“

اجہڑط

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۹۸۰ | ۹۸۵ | ۹۷۷ |
| ۹۷۸ | ۹۸۱ | ۹۸۳ |
| ۹۸۴ | ۹۷۶ | ۹۸۲ |

نقش کے اوپر ۷۸۶ نہ لکھیں بلکہ اچھڑط لکھو۔ نقش کو ایک سانس میں پر کر دو اور دونوں میں سے کسی ایک کے پرانے کپڑے میں لپیٹ کر کسی قبر میں دفن کر دو۔ ان شاء اللہ تعالیٰ دونوں کے درمیان ناجائز قسم کے تعلقات ختم ہو جائیں گے۔ خواہ مرد، مرد سے ہوں یا مرد عورت سے ہوں۔

بستن و امطلوب

اگر کسی شخص کا مطلوب شہر سے باہر جانا چاہے اور طالب کو یہ امر ناگوار ہو، نیز جس شخص کی بیوی میکے میں ہی رہے اور سرال میں بہت کم ٹھہرے، اس کے لئے یہ عمل سودمند ہے۔ طریقہ اس کا یہ ہے کہ قبر در عقرب یا قمر تحت الشعاع ہو، تو نام مطلوب معہ مادر کے اعداد نکالے اور اس میں ۵۴۳ اضافہ کر کے ایک مثلث خاکی پر کرے۔

رقم مثلث خاکی

| | | |
|---|---|---|
| ۳ | ۹ | ۲ |
| ۳ | ۵ | ۷ |
| ۸ | ۱ | ۶ |

حاشیہ: مثلث پر مطلوب کا نام معہ والدہ لکھے اور اپنے گھر کے دروازے کے باہر دفن کر دے، جہاں سے اس کے جانے کا احتمال ہو۔ بحکم خدا مطلوب باہر قدم نہ رکھ سکے گا۔

فکاح پاندھنا

اگر کسی شخص نے لڑکی کی نسبت ایک جگہ سے توڑ کر دوسری جگہ کرنے کا ارادہ کر لیا ہو اور غرض یہ ہو کہ وہ کسی دوسری جگہ رشتہ طے نہ کر سکے تو اس کے لئے یوں کریں کہ نام اس شخص کا معہ والدہ کو، جس کے ہاتھ میں رشتہ ہے، زیادہ اشخاص ہوں تو تمام کے نام معہ والدہ لے۔ ہر ایک کے نام میں علیحدہ علیحدہ ۵۴۳ عدد جمع کر کے ایک ایک مثلث خالی علیحدہ علیحدہ تیار کرے۔ ہر مثلث کے گرد مطلوب کا نام معہ والدہ اور حروف صوامت کے امتزاج سے جو کلمات بنیں وہ لکھو۔

یہ جس قدر نقش ہوں، ان کو ایک جگہ لپیٹ کر تعویذ بنالو۔ ایسے تین تعویذ تیار کرانے ہیں۔ ایک کو رشتہ والوں کی گزرگاہ یا ان کے مکان

ہدایات برائے عاملین

عام روحانی خدمات کی بنا پر وقتاً فوقتاً ایسے واقعات فون یا خط و کتابت کے ذریعہ علم میں آتے رہتے ہیں، جن میں مختلف عاملین قارئین اور دوست احباب اس بات کا تذکرہ کرتے رہتے ہیں کہ میرے پاس روحانی امراض کے حوالے سے لوگ آتے رہتے ہیں، علاج کرتا ہوں شفاء ہو جاتی ہے۔ بندش رشتہ، کاروبار ملازمت، حب وغیرہ کے کام آسانی سے کر لیتا ہوں، روحانی میدان میں پچھلے کئی سال سے لوگوں کی خدمت کر رہا ہوں۔ میرا معاشی سلسلہ بھی بہتر چل رہا تھا، مگر پچھلے چند ماہ سے مختلف پریشانیوں کا شکار ہوں۔ ۱۔ مریض کم آتے ہیں۔ ۲۔ پیسے کی تنگی ہونی شروع ہو گئی۔ ۳۔ گھر میں بیماری اور ناچاقی نے ڈیرے ڈال لئے ہیں۔ ۴۔ قرضوں میں جکڑا گیا ہوں۔ ۵۔ کسی کا علاج کروں تو رے ایکشن فوری آتا ہے۔ ۶۔ گھر میں مختلف چیزوں کی موجودگی کا احساس ہے۔

ان تمام معاملات یا اس طرح کے دیگر مضراثرات اور علامات کی وجہ عام طور پر مضبوط حصار سے محرومی ہے۔ مریضوں کے علاج پر بھرپور توجہ بلکہ ضرورت سے زائد توجہ مگر اپنے گھر سے غفلت، اپنے علاج اور حصار سے ناصر غفلت بلکہ اس تکبر اور گھمنڈ کا احساس اور دعویٰ کہ مجھے ہرگز کس صورت کچھ ہونا ممکن نہیں ہے۔

دوسری وجہ مضراثرات کی یہ ہے کہ ایسے کیس میں ہاتھ ڈالنا کہ جو کہ اپنے بس سے باہر ہو۔ اب یہ بات کیسے پتہ چلے کہ یہ کیس میرے سے بھاری ہے؟ ہمارے سلسلہ اور ادارے میں یہ چیز بھی سکھائی جاتی ہے کہ جنات اور مؤکلات سے رابطہ کس طرح کیا جائے اور ان سے مشاورت کیسے کی جائے؟

تیسری وجہ مضراثرات اور عامل کی بندش کی یہ ہوتی ہے کہ مریض کے علاج کے وقت جنات سے ان کی خوراک معلوم نہیں کی جاتی ہے۔ ان کو بغیر خوراک اور اجرت کے بغیر ہی کام پر لگا دیا جاتا ہے۔ جس کی وجہ سے مضراثرات اور بندش آنا ایک لازمی امر ہے۔

چوتھی وجہ مضراثرات اور عامل کی بندش یہ ہوتی ہے کہ عام طور مریض اور اپنی جانب سے عملیاتی صدقہ کی ادائیگی سے غفلت برتتے ہیں، وہ صدقہ کس شکل اور کتنی مقدار میں ہوتا ہے۔ ہمارے سلسلے اور ادارہ میں یہ بھی سکھایا جاتا ہے۔

پانچویں وجہ مضراثرات اور بندش کی عموماً یہ بھی ہوتی ہے کہ ابتدا میں ہم مریض کا ایک کام جنات و موکلات کے سپرد کرتے ہیں مگر مریض کے اہل خانہ کی طرف سے ایک لمبی فہرست خواہشات کی سپرد کی جاتی ہے جس کی جنات کو سخت کوفت ہوتی ہے۔ نتیجہ یہ کہ مریض کے معالج کو بندش کا سامان کرنا پڑتا ہے۔

چھٹی وجہ مضراثرات کی یہ ہوتی ہے کہ کمزور حصار، دفاع اور کتابی عمل یا استاد کی مضبوط نگرانی کے بغیر عمل کی صورت میں فوری طور پر عامل بندش رزق بندش مریض یا سائلین کا شکار ہوتا ہے اور ساتھ معاشی مشکلات کا شکار ہو جاتا ہے۔ بچوں اور بیوی کا پریشانیوں میں مبتلا ہونا، کمزور عمل اور کمزور حصار کا ادنیٰ کرشمہ ہے۔ اس لئے ہمارا ادارہ کمزور اور ابتدائی درجہ کے عمل میں صرف اپنے علاج کی پابندی اور توجہ پر زور دیتا ہے۔

ساتویں وجہ مضراثرات کی یہ ہوتی ہے کہ عامل سارے جہاں کا علاج کرے گا، تشخیص میں دلچسپی لے گا، اپنے گھر، اپنی ذات، اپنی اولاد اور اپنی بیوی اور اپنے کاروبار کو تشخیص کے مرحلے سے گزارنے کی زحمت ہرگز گوارہ نہیں کرے گا۔

خلاصہ یہ کہ سب سے پہلے مضبوط اعمال، و حصار دفاع حاصل کریں۔ ان کی پابندی کریں، مریضوں سے صدقات دلائیں۔ اپنی تشخیص، علاج اور بال بچوں کی حفاظت کا خاص خیال رکھیں ورنہ مضراثرات، بندش رزق، گھریلو ناچاقی سمیت بے شمار دیگر علامات خون، ہڈی، بے سکونی، بے چینی اور پریشانی آپ کا پیچھا نہیں چھوڑیں گی۔

گھر کے علاج کی طرف خصوصی توجہ دیں۔ چراغ جلائیں۔ گھر کا عمل کریں، جنات کو گھر سے نکالیں، پانی چھڑکیں، دھونی دیں، یہ سارے اعمال الحمد للہ ہم اپنے ادارے میں بنیادی درجہ میں سکھانا شروع کر دیتے ہیں جس کی وجہ سے ہمارے ادارے سے منسلک تمام لوگ جو ہماری بتائی ہدایات پر عمل کرتے ہیں وہ معاشی تنگی، قرضہ، گھریلو ناچاقی سمیت تمام روحانی اور عملیاتی علاج کی پیچیدگیوں اور مضراثرات سے محفوظ رہتے ہیں لہذا دیر نہ کریں اور ادارے سے علاج کے مضراثرات اور پریشان کن حالات سے حفاظت کے لئے آج ہی رابطہ فرمائیں۔ بندشوں سے نجات کے لئے کامران اگر بتی، طلسماتی موسمیاتی اور ہفتہ واری بخورات نہایت موثر ثابت ہوتی ہیں۔ عاملین ان سے استفادہ کریں تو بہتر ہے۔

محببت کی مشہور و معروف مٹھائی ساز فرم

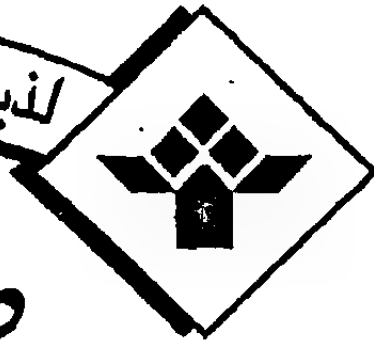
طہور اسونیسٹس

اپیشل مٹھائیاں

افلاطون * نان خطائیاں * ڈرائی فروٹ برنی
ملائی مینگو برنی * قلاقند * بلاوائی حلوه * گلاب جامن
دوہی حلوه * گاجر حلوه * کاجو کتلی * ملائی زعفرانی پیڑہ
مستورات کے لئے خاص بتیہ لڈو۔
دیگر ہمہ اقسام کی مٹھائیاں دستیاب ہیں۔

لذیذ مٹھائیوں کے لئے

طہور اسونیسٹس®



بلاس روڈ، ناگپارہ، ممبئی - ۴۰۰۰۰۸ ☎ ۲۳۰۹۱۳۱۸ - ۲۳۰۸۲۷۷۳

دشمن کا کاروبار تباہ کرنے کے لئے

از قلم : سید فیض احمد شاہ

تاکہ اس فن کے ماہرین کو اس دور کے اعمال و وظائف کی حیثیت و حقیقت سے آگاہی حاصل ہو سکے۔

قاضی جرجان الیافوجی مشہور کالیدی سارجہ، البیان والتبیان میں رقمطراز ہیں کہ ذیل کا عمل جس کا موضوع دشمن دشمن کے کاروبار کو تباہ کر کے اسے معاشی طور پر تباہ کرنا ہے، اس طرح پر پایا جاتا ہے۔

کہ حامل کسی منحوس ساعت میں جو مریخ وزحل سے متقارن ہو منگل کے روز دشمن کی جائے رہائش سے طلوع فجر سے پیشتر تین یا سات مٹھی بھر خاک اٹھالائے۔ اگر ایسا ممکن نہ ہو تو پھر خانہ دشمن کے قریب واقع کسی چوراہے سے یہ بھی ممکن نہ ہو تو پھر عیسائیوں یا ہندوؤں کے مرگھٹ سے خاک اٹھالائے اور اس پر دشمن اور اس کے والدین کے ناموں کے ساتھ ذیل کی عبارت کو تین سو نو (۳۰۹) مرتبہ پڑھ کر پھونکے اور قمر ناقص النور کے دنوں میں ہفتہ اتوار اور منگل کے دن مسلسل تین دفعہ اسی مٹی کو خانہ دشمن میں پھینک دے یا اس کی راہ انگر میں ڈال دے۔ دشمن کا کاروبار دن بدن تباہی و بربادی کا شکار ہو کر بالکل ختم ہو جائے گا۔ دشمن کے چاروں راستے بند ہو جائیں گے وہ معاشی طور پر مفلوج ہو جائے گا۔ ایسا کاروبار بستہ ہو جائے گا کہ کوئی صورت بھی اس کے لئے حصول روزگار و رزق کی باقی نہ رہے گی۔ عبارت عمل حسب ذیل ہے۔

طَبُورًا غَطَا غُطْمًا غُطُورًا غِيَا طَارًا طِيَا غَا غَوْ غُغَا
طَبُورًا غِيَا طَاهَا هَا غَطَا غُطَا غُطُورًا غُطَارَاهَا.

الیا فوجی اس عمل کو درج کرنے کے بعد اس کی تفصیل میں فرماتے ہیں کہ اسمائے عمل طلسماتی اعمال و وظائف کے سلسلہ کے ان اعمال پر ترتیب ہیں جن کو عملیات میں مستقل حیثیت حاصل ہے۔ بغدادی لکھتے

قرن اول میں سحر و ساحری کی ترکیب و ترتیب کے لئے محولہ بالا عمل کے علاوہ ہزاروں ایسے اعمال آج بھی مرقوم و مستور ملتے ہیں جن سے اس دور کی طلسماتی و روحانی حقائق کی علمی اور عملی شکل کو واضح طور پر سمجھا جاسکتا ہے۔ دور قدیم سے لے کر متاخرین کے دور تک کے طلسماتی اعمال و وظائف کو تقابلی حیثیت سے دیکھا جائے تو دونوں کے درمیان صرف اجمال و تفصیل کا ہی فرق دکھائی دے گا۔ دوسرا سب سے اہم اور واضح فرق یہ بھی نظر آئے گا کہ قرن اول کے طویل ترین دور میں علمائے فن نے طلسماتی اعمال و وظائف کو رمز و کنایہ میں لکھا اور شدید ضرورت کے وقت اپنے قریب ترین اور قابل اعتماد و تامل نہ کو ہی تعلیم کیا۔ دوسرے دور میں جو درود و سطی کے نام سے پہنچانا جاتا ہے علمائے فن نے رمز و کنایہ کے طلسم کو توڑتے ہوئے مخفی علوم کو واضح عبارت میں ترتیب دے کر لکھا اور بخل شکنی کا مظاہرہ کرتے ہوئے ان علوم کو عام لوگوں تک پہنچانے میں ممکنہ حد تک کوششیں کیں، تاریخ طلسمات کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ اہل کالدوسر ایان اور بابل کے علمائے مخفیات نے اس علم کو مدون کرنے میں قابل صد تحسین کوششیں کیں۔ اور اس علم کے باقیات کو ایک جگہ ضبط کرنے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی۔

واصل ابن عطا بغدادی اپنے مصحف میں تحریر کرتا ہے کہ مخفی علوم کی تعلیم و اشاعت کا سہرا بابل و کالدوسریان کے علماء کے سر پر ہی بندھتا ہے۔ جنہوں نے اس فن کی بقاء و اشاعت کے لئے متقدمین و متاخرین کے مختلف ادوار کے امام علماء کی نسبت زیادہ کام کیا اور اس فن کی ایک باقاعدہ بنیاد قائم کر ڈالی۔ اہل کالدوسریان کے یہاں طلسماتی اعمال کی جس تربیت کو مستند علیہ حیثیت حاصل ہے بطور نمونہ ان میں سے مصحف بغدادی کے حوالہ سے دو ایک اعمال سپرد قلم کئے جاتے ہیں

لیٹ کر مکان یا کاروباری جگہ میں کسی بلند مقام پر لٹکائے۔ بغدادی کہتا ہے کہ صاحب البیان والتبیان کے مطابق اگر اس عبارت عمل کے کلمات و حروف کو بارش برستے وقت بارش کا پانی حاصل کر کے اس پانی پر عمل کی مقررہ معینہ تعداد کے مطابق پڑھ کر اس پانی کو سحر و جادو سے باندھے ہوئے کاروبار کی جگہ یا مکان میں چودہ (۱۴) یوم تک صبح و شام چھڑ کے اور اسی عمل کو پاک کو صاف کاغذ پر زعفران اور عرق گلاب کی سیاہی سے تحریر کر کے وہ شخص اپنے پاس رکھے جو گردش روزگار کا شکار ہو تو عمل کی خیر و برکت سے اس شخص پر ایک چلہ کامل یعنی چالیس (۴۰) دن بھی نہ گزرنے پائیں گے کہ اس کی کاروباری پریشانیاں دور ہو جائیں گی۔ سحر و جادو کے اثرات باطل ہو کر کشادگی کے دروازے کھل جائیں گے اور برسوں سے تباہی و بربادی کا شکار کاروبار خدا کے فضل و کرم سے منافع بخش ثابت ہونے لگے گا۔ اس طرح تمام مالی و معاشی الجھنوں کا دور دورہ جاتا رہے گا۔

مصنف بغدادی کے مطابق یہ عمل جو دشمن کی کاروباری تباہی و بربادی اور تباہی و بربادی کے شکار کاروبار کو از سر نو کشادہ کر دینے کے حقائق پر مشتمل ہے۔ درحقیقت ابلیسی اور اس کی حواریوں کے ان منحوس قسم کے مخفی اسماء سے مرتب ہے جو لوح محفوظ میں پائے جاتے ہیں۔ چونکہ اس عبارت عمل میں شیاطین کے ان مخفی ناموں سے مدد طلب کی گئی ہے اور ایسا کرنا چونکہ غضب خداوندی کو چیلنج کرنا ہوتا ہے اس لئے عامل کے عمل کا شکار شخص نحوستوں کے جال میں پھنس کر تباہ و برباد ہو جاتا ہے۔ اس کی معکوس عبارت عمل جو ترقی روزگار کے اسرار و رموز کی جامع ہے۔ اس میں چونکہ یہ شیطان نام کے اول ”یا“ آخر ”فا“ کے الفاظ کا اضافہ کر دیا گیا ہے جس سے دعا کا مفہوم تبدیل ہو گیا ہے۔ غضب کی بجائے خدائے بزرگ و برتر سے مدد طلب کی گئی ہے اور اس طرح یہ جامع الاعمال عبارت اللہ تعالیٰ کی رحمت و کرم کی مناجات کی حامل بن جاتی ہے اور خدائے رحیم و کریم اس عبارت کو بطور امداد پڑھنے والے کے کاروباری حالات کو ترقی و کشادگی سے بدل دیتا ہے۔

محرر السطور السید فیض احمد شاہ نقوی الباخری قارئین کرام کی خدمت میں عرض کرنا چاہیے کہ دو یہ اول کے سحر و ساحری حقائق پر مشتمل یہ عمل میرا دتوں سے ذاتی طور پر آزمودہ و مجرب عمل ہے جسے ہزار ہا

ہیں کہ اس عمل کی حقانیت و صداقت پر علمائے فن کا بالاتفاق اجماع ثابت ہے۔ یہ ایک انتہائی مؤثر و بے خطا قسم کا زبردست سفلی عمل ہے جس کے بجائے لانے کی صرف اسی صورت میں اجازت ہے کہ جب عامل اس کے علاوہ کوئی دوسرا چارہ کار نہ سمجھتا ہو۔ اس کا مقابل و مخالفت دشمن اس قدر مضبوط و طاقتور ہو کہ وہ اس کے مقابلہ سے عاجز ہو اور دشمن کو نقصان پہنچانے کا راستہ اسے معاشی طور پر برباد کر دینے میں ہی بہتر اور مناسب خیال کرتا ہو تو اس وقت اس عمل کی اجازت ہے۔ محض ذاتی دشمنی و عداوت کے لئے اس عمل کا بجالانا عذاب خدا کو دعوت دیتا ہے۔ جن کا انجام خود عامل کے حق میں اس کی تباہی و بربادی کی صورت میں نکلے گا۔ اس لئے عمل کی بجا آوری سے قبل عامل کے لئے انتہائی ضروری ہے کہ وہ اس معاملہ پر خوب غور و فکر سے کام لے اور جائز ضروریات کے لئے ہی اس عمل کو بجالائے ورنہ اپنے ہاتھوں کو ظلم سے روکے۔ کیونکہ وبال کی صورت میں عامل کی مالی و معاشی تباہی کی صورت کے علاوہ اس کی ہلاکت کا بھی یقینی خطرہ ہو جاتا ہے۔

بغدادی اپنے مصنف میں قاضی جرجان کے اس عمل کی تشریح و توضیح میں فرماتے ہیں کہ تباہی روزگار کے اس طلسم مقابل میں علمائے فن نے سحر و جادو کے زیر اثر تباہ و برباد کاروبار کی بہتری اور کشادگی کے لئے ترقی روزگار کے نام سے جو عمل ترتیب دیا ہے وہ حیرت انگیز طور پر اسی عبارت کے کلمات و حرف میں اول و آخر ”یا“ اور ”فا“ کے الفاظ کی زیادتی کے ساتھ سلسلہ کے لئے مؤثر عمل کے طور ملتا ہے۔ چنانچہ اس عمل کے متعلقہ طلسم کی عبارت یوں ملتی ہے۔

يَا طَبُّو رَا قَا يَا غَطَا قَا يَا غَطْمَا قَا يَا غَنْطُو رَا قَا يَا غَبَا طَا
رَا قَا يَا طَبَا غَا قَا يَا غُو غَطَا قَا يَا طَبُّو دَا قَا يَا غَبَا طَا قَا
مَا عَطَا تَا يَا غَطَا قَا يَا غَطْمَا قَا يَا غَنْطُو رَا قَا۔

ترکیب عمل کے مطابق عامل قمر زائد النور کے اوقات میں اپنے مطلوبہ مسائل کے کاروباری مقام کی مٹی منگوائے اور عبارت عمل کو چھ سو مرتبہ تلاوت کر کے کاروباری کشادگی کی نیت کے ساتھ پھونکے اور اپنے مسائل کو حکم دے کہ وہ اس مٹی کو اپنے مکان، دکان یا کاروباری جگہ پر زمین کھود کر دفن کر دے اس کے علاوہ عامل اس عبارت عمل کو زہرہ مشتری کی سعید ساعت میں پارچہ کاغذ پر لکھ اور اس پر چھ کو بطور تعویذ

دیکھتے ہوئے اس عمل کو بلا تعین تعداد پڑھنا شروع کرے۔ جب افق آسمان پر سرخ رنگ کا ستارہ ٹوٹے تو فوراً ہی اس پتلا کو کسی امنہ و بوسیدہ قسم کی قبر میں دبا دے اور خاموشی کے ساتھ واپس چلا آئے۔ اس عمل پر ایک رات اور ایک دن بھی نہ گزرنے پائے گئے کہ عامل کے عمل کا شکار اس کا مطلوبہ دشمن حیرت انگیز طور پر کر بناک و درد ناک عوارضات جسمانی میں مبتلا ہو کر بستر مرگ پر جا پڑے گا۔

اس عمل میں بغدادی احتیاط و اختیاط کا یہ ہے کہ اس عمل غضب کی زبردست اور نقصان دہ تاثیر کی وجہ سے علمائے فن نے یہ حکم کیا ہے کہ عامل اس عمل کے زیادہ سے زیادہ ہفتہ و عشرہ کے بعد اس مدفون پتلا نکال لائے اور اسے کسی دریاء، ندی، نہر یا جاری پانی میں بہا دے۔ اگر عامل اس عرصہ سے زیادہ اس پتلا کو دفن رکھے گا تو اس کا مطلوبہ دشمن لا علاج مریض بن کر تیر قضائے اجل کا شکار ہو جائے گا۔ جس کی ذمہ داری خود عامل کے سر پر ہوگی اور ظلم کرنے کی صورت میں بارگاہ رب العزت میں سخت قسم کی پرسش ہوگی۔ اس لئے ضروری ہے کہ اس عمل کے ساتویں روز عامل اس پتلا کو اکھاڑ کر لائے اور پانی میں بہا ڈالے۔ بغدادی اس عمل کے متعلق تحریر کرتا ہے کہ سات یوم تک عامل کے دشمن کے پتلا کے دفن رہنے کی صورت میں اس کا مطلوبہ دشمن ایسی پوشیدہ قسم کی بیماریوں کا مریض بن جاتا ہے کہ جن سے جیتے جی اس کے لئے چھکارا پانا انتہائی مشکل بن جاتا ہے۔ عبارت عمل ملاحظہ ہو۔

قَهَارَ قَيْوَقَهْرًا قَفَا قَهْرًا قَفْوً قَيْطَقًا قَرَوُ مُوتَرَا يَا قَيَا
قُرُطَطًا شَطَطًا هَلَكَا نِيَا سَا قَا قَا طَا قُنَا قَنَانُطُوا السَّعَا عَقَا .

اس عمل کی تشریح و تفسیر میں تحریر ہے کہ اس کے بجالانے کی ایک دوسری صورت اس طرح پر ہے کہ عامل زوالی ماہ قمری میں دشمن کے جسم کا پہنا ہوا کوئی ایسا کپڑا حاصل کرے جس میں اس کا پسینہ موجود ہو۔ اس کپڑے پر عامل وہن بلا در (یعنی بھلاناواں) کے تیل سے فولادی قلم کے ساتھ غروب ہوتے ہوئے آفتاب کی سرخی کو دیکھتے ہوئے منہ میں فلفل گرد کے چند دانے رکھ کر تحریر کرے اور غروب آفتاب کے ساتھ ہی عبارت عمل کو اس کی مقررہ تعداد جو ایک سو دس (۱۱۰) مرتبہ ہے پڑھتے ہوئے انگلیوں پر رکھ کر جلا ڈالے اور اس کپڑے کی جو خاک ہاتھ لگے اسے حفاظت کے ساتھ اپنے پاس سنبھال رکھے۔ پھر جب دشمن کو

کاروباری طور پر ستائے ہوئے بندگانِ خدا کے لئے عملی طور پر آزمار کر جہاں ان لوگوں کی روحانی طور پر مدد کر چکا ہوں وہاں اس عمل کی صداقت کے ان گنت کرشمے مشاہدہ کر چکا ہوں۔ میں بنگرانِ اعمال و وظائف کو چیلنج کر کے کہتا ہوں کہ اگر آپ کا روحانی اعمال پر یقین ہے تب بھی نہیں ہے تو بھی کسی مالی معاشی طور پر ستائے ہوئے شخص کے لئے اس عمل کو آزمائیں اور اس کی زود و اثری کو آپنی آنکھوں سے خود ملاحظہ کر کے دیکھیں کہ ان حقائق میں کس قدر صداقت کا عنصر ہے۔

دشمن کی صحت کو تباہ و برباد کرنے کے لئے

بغدادی اپنے مصحف میں سحر و ساحری کے قرنِ اول کی تصنیف
اول البیان والہتائی کے مندرجات کے حوالہ سے تحریر کرتا ہے کہ چونکہ
سحر و ساحری کا موضوع تباہی و بربادی، مصائب و آلام اور مختلف جسمانی
روحانی امراض کا پیدا کرنا ہے اس لئے ضروری خیال کیا گیا ہے کہ اس
فن متین کے عاملین کے لئے بطور نمونہ نفاق و عداوت اور تباہی و بربادی
روزگار کے محض لہ بالا ہر دور اعمال کے لئے ساتھ خرابی صحت کے اثرات
کا حامل ایک عمل بھی پیش کر دیا جائے تاکہ یہ اعمال اس فن کی اصلیت
و حقیقت کو واضح کر سکیں۔

بغداد میں رقمطراز ہے کہ الیافوجی تحریر کرتا ہے کہ جو عامل اپنے جس دشمن کو نقصان پہنچانے کے لئے اس کی صحت کو تباہ برباد کر دینا چاہے اس کے لئے ضروری ہے کہ وہ قمر در عقرب کے اوقات میں پیر یا بدھ کے روز غروب آفتاب کے وقت سیاہ مرچ، بابونہ، بلادر، خشخاش اور اسپند کا بخور جلانے عمل کو تنہائی کے کسی پرسکون مکان میں بجالائے۔ ترکیب کے مطابق عامل اپنے مطلوبہ دشمن کی شکل و صورت پر زنت، مور یا سرخ رنگ کی مٹی سے ایک پتلا تیار کرے۔ اسے بخور سے دھوپ دے کر خشک کر لے۔ اس پتلا کو اپنے سامنے کسی بلند مقام پر رکھے۔ کامل یقین کے ساتھ اس پتلا کو دشمن کا حقیقی جسم تصور کرتے ہوئے قہر و غضب کی نگاہوں سے دیکھے اور ذیل کی عبارت عمل کو ایک سو دس (۱۱۰) مرتبہ تلاوت کر کے پھونکے۔ اس عمل پر روزانہ وقت مقررہ پر مداومت کرے اور جب سات یوم گزر جائیں تو اس پتلا کو کفن کے ٹکڑا میں لیٹ کر رات کے وقت قبرستان میں چلا جائے، آسمان کی طرف

جسمانی بیماریوں میں مبتلا کرنا چاہے تو اسی خاک کی ایک چٹکی میں کلب سیاہ (یعنی کالا کتا) کا خون یا خون خنزیر کے چند قطرے اضافہ کر کے خوب ملائے۔ اس خاک کو کسی طریقہ سے جس بھی دشمن کو کھلا پلا دے گا۔ اس خاک کے اس کے حلق سے نیچے اترتے ہی وہ خوردہ کھاتے ہی ایسا ہو جائے گا کہ اسے اپنے تن بدن میں ایک آگ سی جل اٹھتی محسوس ہونے لگے گی۔ اس کے دل و دماغ کی قوتیں مفلوج ہو جائیں گی۔ اعصاب و عضلات میں تشنجی کیفیت طاری ہو جائے گی۔ جوڑ جوڑ میں درد پیدا ہو جائے گا۔ یہاں تک کہ وہ شخص سر سے پاؤں تک سراپا مریض بن جائے گا۔

ایسا مریض جس کی نہ تو تشخیص ہی ممکن ہو سکے گی اور نہ ہی اس کے لئے کوئی علاج ہی کارگر ہو سکے گا۔

اگر عامل اپنے عمل روحانی اور فیضانِ نظر سے اس عمل کو باطل کر دے تو ایسے مریض کا زندہ بچ نکلنا ممکن ہو سکتا ہے ورنہ اسی سحر و جادو کے نتیجہ میں مریض کسی بھی صورت میں موت سے ہمکنار ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا۔ چونکہ دوسرا طریقہ عمل بھی انتہائی مہلک اور لا علاج قسم کے اسرار کا حامل ہے اس لئے اس عمل کو بجالاتے سے پیشتر مکمل غور و فکر کر لینے کی ضرورت ہوتی ہے۔ خواہ مخواہ کسی کو اپنے ظلم کا نشانہ بنانے کی بجائے خوفِ خدا کا فکر کرنا چاہئے تاکہ ایسا نہ ہو کہ عامل خود ایک دن عذاب الہی کا شکار ہو کر اپنی جان سے ہاتھ دھو بیٹھے۔ دشمن کو بیمار کر دینے کے متعلقہ ان ہر دو اعمال کو درج کرنے کے بعد بغدادی سحر و ساحری کے متاثرہ مریض کے علاج کے بارے میں تحریر کرتا ہے کہ عمل غضب کی عبارت کے ہر کلمہ کے اول و آخر ”و“ اور ”آلا“ کے چند الفاظ کا اضافہ کیا جائے تو اس صودت میں یہ اعجازِ مسیحا کی مالک بن جاتی ہے۔ چنانچہ اس کی ترتیب شدہ صورت یہ ہوگی۔

وَقَهَارًا آلا وَقَبِيْرَ آلا وَقَهْرًا قَقَا آلا وَقَهْرًا قَا آلا وَقَوْفِيْطَقَا
آلا وَقَوْفُوْآلا وَمَوْطُوْآلا وَيَا قَبَاقُوْ طَطَا آلا وَشَطَطَا آلا وَهَلْكَآ
آلا وَيَا سَا قَا آلا وَيَا قَا طَا قَنَا آلا وَقَنْطُوْآلا وَالسَّاعِقَا آلا
وَسَاغِقَا آلا .

جادو و سحر کے شکار مریض کے علاج کے لئے اس عمل سے مستفید ہونے کی صورت یوں ہے کہ عامل مریض کو غسل کروا کے پاک و صاف

لباس پہنائے اور اسے خوشبو یا ت سے معطر کر کے اپنے سامنے بٹھائے۔ عمل کو سرانجام دینے سے قبل اپنا اور مریض کا حصار کرے اس کے بعد مریض کے سر کے بالوں میں اپنے دائیں ہاتھ کی انگلیوں کو ڈالے، بائیں ہاتھ کو اس کے مقامِ دل پر رکھے اور مندرجہ بالا عبارت عمل کر نو (۹) مرتبہ تلاوت کر کے دونوں ہاتھوں کو مریض کے سر اور دل سے فوراً ہٹالے اس وقت عامل محسوس کرے گا کہ اس کے دونوں ہاتھوں میں مریض کے جسم سے آگ کے شرارے نکل کر داخل ہو گئے ہیں۔ عامل اپنے ہاتھوں کو جلتا ہوا محسوس کریگا جبکہ مریض محسوس کرے گا کہ اس کے جسم سے جلانے والی آگ خارج ہونے لگی ہے ایک لمحہ تک اس حالت کے جاری رہنے کے بعد عامل دوبارہ مریض کے سر اور اس کے دل پر ہاتھ رکھے، عمل کو پڑھے اور حسب سابق جب اس کے ہاتھوں میں تپش و حرارت پیدا ہو جائے تو ہاتھوں کو مریض کے سر اور دل سے ہٹا کر کچھ دیر توقف کرے اور پھر دوبارہ عمل پر مداومت کرے اور اس عمل کو اس وقت تک بجالاتا رہے جب تک کہ اس کے ہاتھوں میں مریض کے جسم سے حرارت نکل کر اسے جلاتی رہے جوں ہی تپش و حرارت کا مریض کے جسم سے نکلنا بند ہو جائے گا عامل کے ہاتھوں میں پیدا ہونے والی تپش جاتی رہے گی۔

اس عمل کے نتیجہ میں سحر و جادو کا مریض اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے صحت یاب ہو جائے گا۔ ہم نے قارئین فیوضِ طلسمات کے لئے فصل اول کے طور پر درج کیا ہے ان کی تفصیل بیان کرنے سے مراد خلقِ خدا پر ظلم کرنے کے لئے ذخیرہ اعمال کو اکٹھا کرنا نہیں ہے بلکہ ایک خالصتاً علمی اور فنی معلومات پر مشتمل علومِ مخفیہ کے دوران کی باقیات کا بیان کرنا ہے۔ جس کے ساتھ شر کے بیان میں خیر کے پہلو کو بھی شامل کر لیا گیا ہے۔ امید کی جاتی ہے کہ اربابِ علم و فن صرف خیر کے پہلو کو ہی اپنے عمل و تجربہ میں لا کر خوشنودی خدائے تعالیٰ حاصل کریں گے اور یہی ہمارا مدعا اور مقصد ہے۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

منفی اعمال انجام دیتے وقت اس بات کا دھیان رکھیں کہ جذبات میں بہہ کر کسی پر ظلم نہ جائے۔ اور ناحق کوئی لقمہ اجل نہ بن جائے۔

بندش لگانے کے خاص اعمال

کاری سے بچا کر رکھے گا۔

رغبت زنا کے خاتمے کے لئے

اگر کوئی مرد یا عورت زنا جیسے مکروہ فعل میں مبتلا ہوں اور کسی بھی طور اس عمل بد سے باز نہ آتا ہو تو اس کے لئے ذیل کا عمل بے حد نافع اور مفید ہے۔ اس مقصد کے لئے اس زانی یا زانیہ کا وہ کپڑا جو اس نے پہنا ہوا ہو اور اس میں سے اس کے پسینے کی بو آتی ہو۔ اس کپڑا پر سورہ مائدہ کی آیات ذیل لکھیں اور ساتھ میں سورہ کوثر کو اس زانی یا زانیہ کے نام مع والدہ کے حروف کے اعداد کے مطابق پڑھ کر اس پر دم کریں اور بعد ازاں کلمات ذیل گیارہ مرتبہ پڑھ کر اس کپڑے پر دم کریں اور پھر اس کپڑے کو قبرستان میں جا کر کسی انتہائی بوسیدہ پرانی قبر میں دفن کر دیں اور دفن کرتے وقت یہ کلمات ادا کریں۔

کلمات: نَحْمَاتُ صَاحِبِ هَذَا لِلْقَبْرِ بِمَوْتِ الزَّانَا وَخَبْئِهِ مِنْ قَلْبِ فَلَانَةٍ أَوْ فَلَانٍ۔

جس طرح یہ قبر ولا مرگیا ہے، یہ زنا بھی مرجائے اور اس کی رغبت فلاں مرد یا فلاں (زانیہ کا نام لیں) کے دل سے فوت ہو جائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ العزیز، اس عمل سے اس زانی یا زانیہ کے دل سے زنا کی رغبت کا خاتمہ ہو جائے گا، اور زنا سے تنفر ہو جائے گا۔ (ہو جائے گی) يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا اَوْفُوْا بِالْعُقُوْدِ . اٰجَلْتُمْ لَكُمْ بِهَيْمَةِ الْاِنْعَامِ (المائدہ)

سورہ کوثر کا طریقہ

اِنَّا اَعْطَيْنَاكَ الْكُوْفَرَ . فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ . اِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْاُتْرُ . فلاں بنت فلاں فی الزَّانَا الْحَرَامِ خَتَمَ سُودٍ اَبْتَرُ .

نوٹ: فلاں بن فلاں کی جگہ زانی یا زانیہ اور اس کی ماں کا نام لیں۔ کلمات مبارکہ: اَللّٰهُمَّ بِحَقِّ هَذِهِ الْاٰیَةِ وَالسُّوْرَةِ الْكُوْفَرِ اِضْغَعِ الزَّانَا وَالزَّانِیَةَ مِنْ قَلْبِ فَلَانَةٍ اَوْ فَلَانٍ فَاِنَّكَ فَاعَلٌ لِّمَا تَشَاءُ

خواب کا باندھنا اور کھولنا

حضرت مولانا عزیز الرحمن مدظلہ تحریر فرماتے ہیں کہ جس کی نیند بند کرنی ہو تو نام مطلوب مع والدہ کے نام کے ساتھ ”اَللّٰهُ الصَّمَدُ“ لکھ کر زمین میں دفن کر دیں تو مطلوب کو نیند نہیں آئے گی۔ اور اگر نیند کھولنی ہو تو تعویذ نکال کر پانی میں بہا دیں۔

نوٹ: اس عمل کے لئے ”اَللّٰهُ الصَّمَدُ“ کا عمل ہونا ضروری ہے۔

مرد کو بستہ (باندھنا) اور کھولنا

حضرت مولانا عزیز الرحمن رحمانی مدظلہ تحریر فرماتے ہیں کہ جس مرد کو بستہ (باندھنا) منظور ہو اس کی نیت سے پچاس (۵۰) مرتبہ ”اَللّٰهُ الصَّمَدُ“ چھری پر پڑھ کر چھری زمین میں گاڑ دیں اور دوسری چھری پر ایک ہزار (۱۰۰۰) مرتبہ پڑھ کر زمین میں گاڑ دیں۔ مرد بستہ ہو جائے گا۔

اگر کھولنا منظور ہو تو چھریوں کو نکال کر ایک ہزار (۱۰۰۰) مرتبہ ”اَللّٰهُ الصَّمَدُ“ سات روٹیوں کے ٹکڑوں پر دم کر کے کھلائیں۔ کھل جائے گا۔ نوٹ: اس عمل کے لئے ”اَللّٰهُ الصَّمَدُ“ کا عامل ہونا ضروری ہے۔

بدکاری سے باز رکھنا

اگر کوئی بدکاری کی طرف مائل برے کاموں سے رغبت رکھتا ہو، کسی بھی طرح سے باز نہ آتا ہو تو پرانی قبر کی تھوڑی سی مٹی لا کر اس پر با وضو حالت میں بارہ (۱۲) بار سورہ یسین پڑھ کر دم کریں اور کسی میوہ دار درخت کے نیچے دفن کریں۔ دفن کرتے وقت اللہ تعالیٰ عزوجل سے اس طرح دعائیں کہ ”یا اللہ تعالیٰ اقلاں بن فلاں کو بری حرکات سے محفوظ رکھ:“

ان شاء اللہ تعالیٰ العزیز، جس کے لئے بھی یہ عمل کیا جائے گا، اللہ تعالیٰ عزوجل اس پر اپنا خاص فضل و کرم نازل فرمائے گا اور حرام

اقوال زریں

☆ بے اعتبار وہی شخص نہیں جو کسی کی امانت کو مار لیتا ہے۔ بلکہ وہ بھی ہے جو کسی کی بات کو دوسروں پر ظاہر کر دیتا ہے۔

☆ مصیبت ہمیں آزار پہنچانے کے لئے نہیں بلکہ بیدار کرنے کے لئے آتی ہیں۔

☆ اپنے آپ کو دانائے سمجھو بلکہ اس بات کا اندازہ لگا کہ تجھ میں کیا کیا نادانیاں ہیں؟

☆ چور وہی نہیں جو کسی کی چیز چرائے۔ بلکہ وہ بھی ہے جو جھوٹ بولتا ہے۔ کیونکہ وہ جانی اور سمجھی ہوئی بات کو چوراتا ہے۔

☆ بلی چوہے کے ثواب کی خاطر نہیں بلکہ سوا کی خاطر مارتی ہے۔

☆ قیامت کے روز یہ نہ پوچھا جائے گا کہ تم نے کیا کچھ پڑاھا ہے۔ بلکہ یہ کہ تم نے کیا کچھ کیا ہے۔

☆ دولت مند وہی نہیں جس کے پاس دولت ہے۔ بلکہ وہ بھی دولت مند ہے جو قانع ہے۔

☆ دوست وہ نہیں جو حالت بد دیکھ کر افسوس کرے، بلکہ دوست وہ ہے جو مصیبت کے وقت کام آئے۔

☆ اگر پیٹ کا دھندلہ ہوتا تو کوئی جانور جال میں نہ پھنستا، بلکہ خود شکاری بھی جال نہ بچھاتا۔

☆ آدمی کو صرف باتوں سے ہی مت پرکھو بلکہ زیادہ تر اس کے اعمال و خواہشات سے اس کی انسانیت کا اندازہ لگاؤ۔

☆ جاہل ہی بیوقوف نہیں ہوتے بلکہ وہ تعلیم یافتہ بھی بیوقوف ہوتے ہیں جو علم کا صحیح استعمال نہیں جانتے۔

☆ بیوقوف کے گلے میں کھنٹی باندھنے کی ضرورت نہیں، بلکہ وہ خود ہی بہت جلد اپنے آپ کو واضح کر دے گا۔

☆ خدا کے دین کے لئے قابلیت شرط نہیں ہے۔ بلکہ خدا کا دین شرط قابلیت ہے۔

☆ بادشاہوں کے جاہ و جلال و شان و شوکت، امر کے دولت و مال و شہرت و ثروت اور حسینوں کے حسن و جمال اور زیب و زینت ہی کو نہ دیکھو، بلکہ بنظر عبرت یہ دیکھو کہ کتنی جلدی جلد چلے جاتے ہیں۔

وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ

یا اللہ تجھ ان آیات اور سورت کوڑکے، عادت زنا اور خواہش بد کو مٹا دے دل سے فلاں جو دختر فلاں عورت کی ہے یا دل سے فلاں مرد کے جو پسر فلاں عورت کا ہے (زانی یا زانیہ میں سے جو بھی ہو، اس کا اور اس کی ماں کا نام لیں) کیونکہ جو کچھ تو جانتا ہے، وہی کرتا ہے یعنی جو تیری مشیت میں ہے، وہی ہوتا ہے اور تو ارحم الراحمین ہے۔

مرد بدکاری کی بندش

عالم کامل حضرت حافظ جمیل احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ تحریر فرماتے ہیں کہ ایک لال رنگ کاربشی کپڑا لے کر اس پر چہل کاف لکھ کر مرد کی چار پائی یا بستر کے بیچ میں باندھیں یا سی دیں۔ انشاء اللہ مرد بدکاری کو چھوڑ کر نیکو کاری اختیار کرے گا۔

زنا باندھنے کا عمل

نوٹ: اس عمل کے لئے چہل کاف کا عامل ہونا شرط ہے۔ علامہ محمد جاوید صاحب تحریر فرماتے ہیں کہ جو کوئی زنا جیسے بد عمل میں مبتلا ہو اور کسی طور پر اس فعل بد سے باز نہ آتا ہو تو ایسے میں ذیل کا عمل بے حد مفید اور نافع ہے۔

اس مقصد کے لئے روزانہ بعد نماز عشاء یہ عمل کریں اور مٹھائی اور پانی پر دم کریں۔ جب زانی یا زانیہ پاک صاف ہوں، اس وقت اس کو مٹھائی کھلا دیں اور پانی، چائے یا شربت میں ملا کر پلا دیں۔ یہ عمل عریج ماہ قمر میں جمعہ سے شروع کیا جائے۔ اور ہفتے میں تین دن پیر، جمعرات اور جمعہ کے دن کریں۔

ان شاء اللہ تعالیٰ العزیز الحکیم نوے (۹۰) یوم کے عمل پیہم سے وہ زانی یا زانیہ، زنا جیسے فعل بد سے تائب ہو جائیں گے۔ اور زنا کرنے کی بندش لگ جائے گی۔ مزید زنا نہیں کریں گے۔ عمل یہ ہے:

| | |
|---------------------|------------------|
| سورۃ فاتحہ مع تسبیح | اکسیس (۲۱) مرتبہ |
| سورۃ رجن | تین (۳) مرتبہ |
| سورۃ ملک | سات (۷) مرتبہ |
| سورۃ جمعہ | تین (۳) مرتبہ |
| سورۃ منزل | تین (۳) مرتبہ |

جنات کی حقیقت

جنات کیا ہیں

انسان اور فرشتوں کے علاوہ جنات ایک دوسری دنیا کا نام ہے۔ جنات اور انسانوں میں ایک قدر مشترک یہ ہے کہ دونوں سمجھ بوجھ کی صفت رکھتے ہیں، دونوں میں اچھے اور برے راستے کو منتخب کرنے کی صلاحیت موجود ہے۔ جنات انسانوں سے چند چیزوں میں مختلف ہیں ان میں سب سے اہم چیز یہ ہے کہ جن کی حقیقت انسان کی حقیقت سے مختلف ہے۔

جن کو جن اس لئے کہا جاتا ہے کہ وہ آنکھوں سے اوجھل ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا: اِنَّهٗ يَؤَاكُمُ هُوَ وَقَبِيْلُهُ مِنْ خِيْتٍ لَا تَرَوْهُمْ۔ (الاعراف: ۲۷) وہ اور اس کے ساتھی تمہیں ایسی جگہ سے دیکھتے ہیں جہاں سے تم ان کو نہیں دیکھ سکتے۔

جنات کی حقیقت

اللہ تعالیٰ نے ہمیں قرآن میں خبر دی ہے کہ جنات آگ سے پیدا ہوئے ہیں چنانچہ فرمایا: وَالْجَنّٰتُ خَلَقْنٰهُ مِنْ قَبْلُ مِنْ نَّارِ السُّمُوْمِ۔ (الحجر: ۲۷)

اور اس سے پہلے جنوں کو ہم آگ کی لپٹ سے پیدا کر چکے تھے۔ اور سورۃ الرحمن میں فرمایا: وَخَلَقَ الْجَنّٰتُ مِنْ نَّارٍ۔ (الرحمن) اور جن کو آگ کی لپٹ سے پیدا کیا۔

ابن عباس، عکرمہ، مجاہد اور حسن وغیرہ نے کہا کہ ”مارج من نار“ سے شعلہ کا کفارہ مراد ہے۔ ایک روایت میں ہے کہ خالص اور عمدہ آگ سے پیدا کیا۔ (البدایۃ والنہایۃ: ۵۹/۱)

امام نووی نے شرح مسلم میں فرمایا ”مارج“ سے وہ شعلہ مراد

ہے جس میں جنات کی سیاحت کی آمیزش ہو۔

جنات کے آگ سے پیدا ہونے پر ایک شبہ اور اس کا جواب اس پر یہ اعتراض ہو سکتا ہے کہ آگ میں اتنی زیادہ خشکی ہوتی ہے کہ اس کے ہوتے ہوئے آگ میں زندگی کا پیدا ہونا مشکل ہے۔ زندگی کے وجود کے لئے رطوبت درکار ہوتی ہے۔ اسی طرح اس کے لئے ایک مخصوص ڈھانچہ اور روح جس کو نفس بھی کہتے ہیں ناگزیر ہوتا ہے۔

اس کا جواب یہ ہے کہ یہ اعتراض اپنی جگہ درست ہے لیکن اللہ تعالیٰ کو یہ قدرت حاصل ہے کہ وہ اس آگ میں اتنی مقدار میں رطوبت فراہم کر سکتا ہے جس سے آگ میں زندگی پیدا ہو سکے۔ اس لئے کہ پانی اور آگ کے اجزاء سے گرم ہوتا ہے۔ یہ اجزاء پانی کے اجزاء میں مدغم ہو جاتے ہیں۔ اسی لئے گرم پانی جب ہوا میں ہوتا ہے تو آگ کے اجزاء لطیف شکل اختیار کر کے پانی سے جدا ہو جاتے ہیں اور پانی اپنی پہلی سی خشکی کی طرف لوٹ آتا ہے۔ کیا آپ نہیں دیکھتے کہ جو بھاپ اوپر کو اٹھتی ہے وہ اس لئے کہ آگ کے اجزاء بھی اوپر کو اٹھتے ہیں کیونکہ آگ کے اجزاء خفیف ہوتے ہیں اور اور خفیف چیز میں اوپر آنے کی قوت ہوتی ہے۔ ہر چند کہ بھاپ میں رطوبت کے اجزاء ہوتے ہیں لیکن اس میں زیادہ تر آگ ہی کے اجزاء پائے جاتے ہیں، جو مرطوب اجزاء پر غالب ہو کر ان کو بھی اپنے ساتھ اوپر لے جاتے ہیں اور اجزاء کو اپنی لطافت کے حکم میں کر دیتے ہیں۔ اس طرح پانی اور آگ کے اجتماع کی جو بات ہم نے کہی بالکل ثابت اور صحیح ہو جاتی ہے جب یہ کلمہ صحیح ہو گیا تو یہ بات محال نہیں رہی کہ اللہ رطوبت کے کچھ اجزاء آگ میں پیدا کرتا ہے جس سے آگ میں زندگی آ جاتی ہے ان اجزاء کا ڈھانچہ اور روح سے کوئی تعلق نہیں اس لئے کہ آگ بذات خود ڈھانچہ رکھتی ہے اور اس کی روح ہوا ہے۔

دوسرا شبہ اور اس کا جواب

ایک اعتراض یہ ہو سکتا ہے کہ جن آگ سے نہیں پیدا ہوئے کیونکہ جب اللہ تعالیٰ نے فرشتوں کو آدم کے لئے سجدہ کا حکم دیا تو تمام فرشتوں کو آدم کے لئے سجدہ کا حکم دیا تو تمام فرشتے سجدہ میں چلے گئے مگر ابلیس نہیں گیا اس کے سلسلے میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ: **فَسَجِدُوا لِلَّهِ** ابلیس، اس آیت میں ابلیس کو فرشتوں سے مستثنیٰ قرار دیا گیا ہے اس سے معلوم ہوا کہ وہ فرشتوں میں سے تھا کیونکہ زبان عرب میں کسی کو استثناء دوسری جنس سے نہیں کرتے ہیں مثلاً یہ نہیں کہا جاتا ہے کہ ”عندی عشرة ذراہم الا نوبا“ (میرے پاس دس درہم ہیں مگر ایک کپڑا نہیں ہے) لہذا اگر ابلیس فرشتوں کی جنس سے نہیں تھا تو تمام فرشتوں سے اس کا استثناء کیوں کر جائز ہے۔ جب کہ اللہ تعالیٰ عربی زبان میں ہم سے خطاب کر رہا ہے؟ اس لئے اس سے معلوم ہوا کہ ابلیس فرشتوں کی جنس سے تھا اور جن آگ سے نہیں پیدا کئے گئے ہیں۔ اس اعتراض کا جواب یہ ہے کہ ابلیس فرشتوں کی جنس سے نہیں تھا۔ پھر بھی اس کو فرشتوں کے ساتھ اس لئے جمع کر دیا گیا ہے کہ دونوں کے لئے (اپنی جنسیت کے اختلاف کے باوجود) ایک خاص حکم صادر کیا گیا تھا اور وہ سجدہ کا حکم ہے چونکہ زبان عرب میں اس طرح کا استثناء جائز بلکہ اہل عرب میں مشہور ہے۔ اس لئے مذکورہ بالا اعتراض صحیح نہیں، صحیح بات وہی ہے جو ہم نے کہی۔

ابوالوفاء بن عقیل نے اپنی کتاب ”الفنون“ میں کہا کہ ایک شخص نے جنوں کے متعلق دریافت کیا اور کہا کہ اللہ تعالیٰ نے ان کے متعلق بتایا ہے کہ وہ آگ سے پیدا ہوئے ہیں۔ **وَالْجَنَّاتُ خَلَقْنَهُ مِنْ قَبْلُ مِنْ نَارِ السُّمُومِ** (الحجر: ۲۷) ہم نے جنوں کو آگ سے پیدا کیا ہے۔ نیز یہ بھی بتایا کہ آگ کے شعلے ان کو نقصان پہنچاتے اور ان کو جلا دیتے ہیں تو بھلا آگ کو کیسے جلا سکتی ہے؟۔ ابوالوفاء نے جواب دیا:

”معلوم ہو کہ اللہ تعالیٰ نے جس طرح انسان کو مٹی کی طرف منسوب کیا اسی طرح شیطانوں اور جنوں کو آگ کی طرف منسوب کیا ہے۔ انسان کے مٹی سے پیدا ہونے کا مطلب یہ ہے کہ اس کی اصلیت آگ ہے وہ خود آگ نہیں۔ اس کی دلیل یہ ہے کہ نبی ﷺ نے

فرمایا: ”نماز میں شیطان نظر آیا تو میں نے اس کا گلا بوجھ دیا جس سے مجھے اپنے ہاتھوں میں اس کے تھوک کی برودت محسوس ہوئی۔ اگر میرے بھائی سلیمان علیہ السلام کی دعا نہ ہوتی تو میں اسے قتل کر دیتا۔“ جو شخص جلا دینے والی آگ ہو بھلا اس کے تھوک میں برودت کیسے ہو سکتی ہے؟ اس سے ہمارا قول کی صحت ثابت ہوتی ہے۔

یہ بات کہ جنات اب اپنے آتشیں عنصر پر باقی نہیں ہیں۔ نبی ﷺ کے اس فرمان سے بھی معلوم ہوتی ہے کہ ”اللہ کا دشمن ابلیس میرے چہرے پر ڈالنے کے لئے آگ کا شعلہ لے کر آیا تھا۔“ نیز آپ ﷺ نے فرمایا: شب معراج میں میں نے ایک عفریت کو دیکھا جو آگ کا شعلہ لے کر میرا تقاب کر رہا تھا۔ جب بھی میں نے پیچھے دیکھا وہ نظر آیا۔

ان حوالوں سے پتہ چلتا ہے کہ اگر جنات اپنے آتشیں عنصر یا شیطان آگ کا شعلہ لے کر آتا بلکہ اس کا ہاتھ یا کوئی اور عضو ہی انسان کو چھو کر جلا دینے کے لئے کافی ہوتا جیسا کہ حقیق آگ محض انسان کو چھو دینے سے جلا دیتی ہے۔ معلوم ہوا کہ یہ آگ تمام عناصر میں گھل مل کر برودت ہی کا غلبہ ہو جاتا ہے یا تو خود اعضاء کی وجہ سے یا بدن سے نکلنے کی وجہ سے یا بدن سے نکلنے والی چیزوں مثلاً لعاب کی وجہ سے۔ جیسا کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا: ”یہاں تک کہ مجھے اپنے ہاتھوں میں اس کی زبان کی برودت محسوس ہوئی۔“ اس میں شک نہیں کہ اللہ تعالیٰ نے غذا کو جسم کی بالیدگی کا ذریعہ بنایا ہے۔ غذا جتنی گرم یا ٹھنڈی خشک و تر ہوتی ہے اسی حساب سے بالیدگی اور نشو و نما ہوتی ہے اور ان میں توازن و تناسب کا عمل جاری رہتا ہے ان اسباب کی بنا پر وہ اپنے آتشیں عنصر سے منتقل ہو کر عناصر ربوہ کا مجموعہ ہو گئے۔

جنات کی تخلیق کب ہوئی؟

اس میں شک نہیں کہ جنوں کی تخلیق انسان کی تخلیق سے پہلے ہوئی اس لئے کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ **وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالٍ مِنْ حَمَإٍ مَسْنُونٍ وَالْجَنَّاتُ خَلَقْنَهُ مِنْ قَبْلُ مِنْ نَارِ السُّمُومِ** (الحجر: ۲۶-۲۷)

”ہم نے انسان کو سڑی ہوئی مٹی کے سوکھے گارے سے بنایا اور

اس سے پہلے جن کو ہم آگ کی لپٹ سے پیدا کر چکے تھے۔“

اس آیت میں صراحت ہے کہ جن انسان سے پہلے پیدا کئے گئے ہیں۔ بعض متقدمین کا خیال ہے کہ ان کی پیدائش انسان سے دو ہزار برس پہلے ہوئی۔ لیکن قرآن اور حدیث میں اس کی کوئی دلیل نہیں۔

عبداللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے جنوں کو انسان سے دو ہزار سال پہلے پیدا کیا۔ ابن عباس رضی اللہ عنہ نے کہا کہ جنات زمین کے باشندے تھے اور فرشتے آسمان کے باشندے نماز، تسبیح اور دعا کرتے، ہر اوپر آسمان والے فرشتے نیچے آسمان والوں سے زیادہ عبادت، دعا، تسبیح اور ذکر و اذکار کرتے۔ اس طرح فرشتوں نے آسمان کو آباد کیا اور جنوں نے زمین کو۔

جن بوڑھے ہو کر دوبارہ جوان ہوتے ہیں

ابن عباس رضی اللہ سے روایت ہے کہ انھوں نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے جنوں کے باپ ”سومیا“ کو پیدا کیا اور اس سے کہا: کیا چاہتے ہو؟ اس نے کہا: میں چاہتا ہوں کہ ہم لوگوں کو دیکھیں لیکن لوگ ہمیں نہ دیکھ سکیں، ہمیں زمین میں دفن کیا جائے۔ ہم لوگوں میں بوڑھا دوبارہ جوان ہو جائے۔ چنانچہ اس کی یہ خواہش پوری کر دی گئی اب وہ لوگوں کو دیکھتے ہیں لیکن لوگ انہیں نہیں دیکھ سکتے۔ جب وہ مرتے ہیں تو زمین مدفون ہوتے ہیں۔ ان میں کوئی بوڑھا اس وقت تک نہیں مرتا جب تک دوبارہ جوان نہ ہو جائے یعنی بالکل بچہ کی طرح۔ ابن عباس رضی اللہ عنہ فرمایا: پھر اللہ نے آدم کو پیدا کیا اور اس سے کہا: تم کیا چاہتے ہو؟ آدم نے کہا: پہاڑ (یا شاید جنت کہا) آدم کو پہاڑ (جنت) دے دیا گیا۔ اسحاق کہتے ہیں کہ مجھ سے جویر عثمان نے سند کے ساتھ بیان کیا کہ اللہ تعالیٰ جنوں کو پیدا کر کے ان کو زمین کو آباد کرنے کا حکم دیا چنانچہ وہ اللہ تعالیٰ کی عبادت کرنے لگے۔ ایک عرصہ دراز کے بعد انھوں نے اللہ کی نافرمانی کی اور کشت و خون ریزی شروع کر دی۔ ان میں ایک بادشاہ تھا جس کو یوسف کہا جاتا تھا۔ انھوں نے اس کو قتل کر دیا۔ چنانچہ اللہ نے آسمان دنیا سے فرشتوں کی ایک فوج بھیجی اس فوج کو جن کہا جاتا تھا، انہیں میں ابلیس بھی تھا جو چار ہزار فوج کا کمانڈر تھا۔ فوج زمین پر اتری اور جنوں کی اولاد کو تباہ کر دیا اور ان کو زمین سے جلا وطن کر

کے سمندر کے جزیروں میں منتقل کر دیا۔ ابلیس اور فوج اس کے ساتھ تھی اس نے زمین میں بود و باش اختیار کر لی۔ ان کے لئے کام کرنا آسان ہو گیا اور انہوں نے زمین ہی میں رہنا اچھا سمجھا۔ محمد بن اسحاق نے حبیب بن ثابت وغیرہ سے بیان کیا کہ ابلیس اور اس کی فوج آدم کی پیدائش سے پہلے چالیس برس تک زمین میں قیام پذیر رہی۔

عربی زبان میں جنوں کے نام

ابن عبدالبر نے کہا کہ اہل علم و زبان کے نزدیک جنوں کی چند قسمیں ہیں:

۱۔ اصلی جن کو ”جنی“ کہتے ہیں۔

۲۔ وہ جن جو لوگوں کے ساتھ رہتے ہیں اسے ”عامر“ کہتے ہیں۔

۳۔ جو جن بچوں کو پریشان کرتا ہے اسے ”ارواح“ کہتے ہیں۔

۴۔ سب سے زیادہ خبیث اور پریشان کرنے والے جن کو

”شیطان“ کہتے ہیں۔

۵۔ جس جن کی شرارت حد سے زیادہ بڑھ جائے اور اس کی

گرفت مضبوط تر ہو جائے تو اسے ”عفریت“ کہتے ہیں۔

جن کی قسمیں

اس سلسلے میں نبی ﷺ نے فرمایا کہ جنوں کی تین قسمیں ہیں۔

۱۔ ایک قسم وہ ہے جو ہوا میں اڑتی ہے۔

۲۔ ایک وہ ہے جو سانپ اور کتوں کی شکل میں ہوتی ہے۔

۳۔ وہ ہے جو سفر اور قیام کرتی ہے یعنی بھوت وغیرہ۔ اس کو

طبرانی، حاکم اور بیہقی نے ”الاسماء والصفات“ میں صحیح سند کے ساتھ

بیان کیا، ملاحظہ ہو صحیح الجامع ۸۵/۳۔

ابن ابی الدین نے ”مکاید الشیطان“ میں ابو درداء سے روایت کیا

ہے کہ نبی ﷺ نے فرمایا: اللہ تعالیٰ نے تین قسم کے جن پیدا کئے۔

ایک قسم سانپ بھو اور کیڑوں مکوڑوں کی ہے۔

دوسری ہوا کی مانند۔

تیسری وہ جو حساب و کتاب اور جزا و سزا کی مکلف ہے۔

اللہ تعالیٰ نے انسانوں کو بھی تین قسموں میں پیدا کیا۔

ایک قسم چوپایوں کی ہے۔ ان کے بارے میں اللہ کا ارشاد ہے:

لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيُنٌ لَا يُبْصِرُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَذَانٌ لَا يَسْمَعُونَ بِهَا. (الاعراف: ۱۷۹)

”ان کے دل ہیں مگر سمجھتے نہیں، آنکھیں ہیں مگر دیکھتے نہیں، کان ہیں مگر سنتے ہیں“

دوسری قسم وہ ہے جس کا جسم آدم کی طرح ہے لیکن روح شیطان کی۔

تیسری قسم وہ ہے جو بروز قیامت زیر سایہ الہی ہوں گے جب کہ وہاں کوئی سایہ نہ ہوگا۔

چوتھی قسم وہ ہے جس کا جسم آدم کی طرح ہے لیکن روح شیطان کی۔ تیسری قسم وہ ہے جو بروز قیامت زیر سایہ الہی ہوں گے جب کہ وہاں کوئی سایہ نہ ہوگا۔

جنوں کی دنیا ایک ناقابل انکار حقیقت

کچھ لوگوں نے جنوں کے وجود کا بالکل انکار کیا ہے۔ بعض مشرکین کا خیال ہے کہ جن سے وہ شیطاں مراد ہیں جو ستاروں کی شکل میں ہوتے۔ (مجموع الفتاویٰ ۲۳/۲۸)

فلاسفہ کی ایک جماعت کا خیال ہے کہ جنات سے مراد وہ برے خیالات اور غبیٹ طاقتیں ہیں جو نفس انسانی میں پائی جاتی ہیں۔ اسی طرح فرشتوں سے مراد وہ اچھے رجحانات و خیالات ہیں جو انسان میں موجود ہوتے ہیں۔ (مجموع الفتاویٰ ۲۳/۲۴)

متاخرین کا ایک گروہ اس بات کا قائل ہے کہ جنات وہ جراثیم اور مائیکروب ہیں جن کو جدید سائنس نے دریافت کیا ہے۔

ڈاکٹر محمد الہی نے سورہ جن کی تفسیر میں کہا کہ جنات سے مراد فرشتے ہیں۔ ان کے نزدیک جنات اور فرشتے ایک چیز ہیں دونوں میں کوئی فرق نہیں۔ ان کی دلیل یہ ہے کہ فرشتے لوگوں سے اوجھل ہوتے ہیں۔ البتہ انہیں نے جنات میں ان لوگوں کو شامل کیا ہے جو اپنے ایمان و کفر اور خیر و شر کے معاملہ میں انسانوں کی دنیا سے اوجھل ہوتے ہیں۔ (تفسیر سورہ جن، ص ۸)

جنوں کے وجود کا انکار کرنے والوں کے پاس اس کے سوا کوئی دلیل نہیں کہ انہیں ان کے وجود کا علم نہیں، لیکن لاعلمی کوئی دلیل نہیں ہو سکتی، عقل مند کے لئے یہ معیوب بات ہے کہ جس چیز کو وہ نہیں جانتا اس کا انکار کر بیٹھے، اسی کے بارے میں اللہ تعالیٰ نے کافروں کی تردید کی اور فرمایا: بَلْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا لَمَّا جَاءَتْهُمْ يُحِيطُوا بِعَلَمِنَا. (یونس: ۳۹)

دلائل

۱۔ تواتر: مجموعہ فتاویٰ ۱۰/۱۹ میں ابن تیمیہ فرماتے ہیں کہ:

”جنوں کے وجود کے سلسلہ میں مسلمانوں میں سے کسی جماعت نے مخالفت نہیں کی اور نہ اس سلسلہ میں کہ اللہ تعالیٰ نے رسول ﷺ کو ان کی طرف نبی بنا کر بھیجا تھا۔ اکثر کافر جماعتیں بھی جنوں کے وجود کو تسلیم کرتی ہیں، یہود و نصاریٰ جنوں کے بارے میں اسی طرح اعتقاد رکھتے ہیں جس طرح کہ مسلمان، البتہ ان میں کچھ لوگ اس کے منکر ہیں جیسا کہ مسلمانوں میں جہمیہ اور معتزلہ وغیرہ اس کا انکار کرتے ہیں حالانکہ جمہور ائمہ اس کو تسلیم کرتے ہیں۔ جنوں کے وجود کو تسلیم کرنے کی دلیل یہ ہے کہ اس سلسلہ میں انبیاء کرام سے تواتر واقعات منقول ہیں جو بدیہی طور پر معلوم و مشہور ہیں اور یہ بھی بدیہی طور پر معلوم ہے کہ جنات زندہ اور عقل و فہم رکھنے والی مخلوق ہے، وہ جو بھی کام کرتے ہیں اپنے ارادہ سے کرتے ہیں بلکہ وہ امر و نہی کے بھی مکلف ہیں، وہ کوئی صفت یا عرض نہیں جو انسان کی ذات سے قائم ہیں جیسا کہ بعض ملحدین کا خیال ہے۔ جب جنوں کا معاملہ انبیاء کرام سے اس قدر تواتر کے ساتھ ثابت ہے کہ ہر خاص و عام اسے جانتا ہے تو اس کا انکار کسی ایسی جماعت کے شایان شان نہیں جو اپنے کورسولوں کی طرف منسوب کرتی ہو۔ (ابن تیمیہ صفحہ نمبر ۱۳ پر قطر از ہیں)

۲۔ قرآن حدیث میں کے نصوص: مثلاً اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

فَلَا أُوحِي إِلَيْكَ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِنَ الْجِنِّ. (الجن: ۱)

”اے نبی ﷺ! کہو، میری طرف وحی بھیجی گئی ہے کہ جنوں کے ایک گروہ نے غور سے سنا۔“

دوسری جگہ فرمایا: وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ مِنَ الْإِنْسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالٍ مِنَ الْجِنِّ فَزَادُوهُمْ رَهَقًا. (الجن: ۶)

”وہ کہتے ہیں کہ جنات سے فرشتے ایک چیز ہیں دونوں میں کوئی فرق نہیں۔ ان کی دلیل یہ ہے کہ فرشتے لوگوں سے اوجھل ہوتے ہیں۔ البتہ انہیں نے جنات میں ان لوگوں کو شامل کیا ہے جو اپنے ایمان و کفر اور خیر و شر کے معاملہ میں انسانوں کی دنیا سے اوجھل ہوتے ہیں۔ (تفسیر سورہ جن، ص ۸)

۳۔ قرآن حدیث میں کے نصوص: مثلاً اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

فَلَا أُوحِي إِلَيْكَ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِنَ الْجِنِّ. (الجن: ۱)

”اے نبی ﷺ! کہو، میری طرف وحی بھیجی گئی ہے کہ جنوں کے ایک گروہ نے غور سے سنا۔“

دوسری جگہ فرمایا: وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ مِنَ الْإِنْسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالٍ مِنَ الْجِنِّ فَزَادُوهُمْ رَهَقًا. (الجن: ۶)

اور یہ کہ انسانوں میں سے کچھ لوگ جنوں میں سے کچھ لوگوں کی پناہ مانگا کرتے تھے، اس طرح انہوں نے جنوں کا غرور اور زیادہ بڑھا دیا۔
اس کے علاوہ بے شمار آیات و احادیث ہیں جن کا ذکر انشاء اللہ آئندہ صفحات میں ہوگا۔

۳۔ مشاہدہ اور معائنہ

آج اور آج سے پہلے بہترے لوگوں نے ان میں سے کچھ چیزوں کا مشاہدہ بھی کیا ہے یہ اور بات کہ جو لوگ اس کا مشاہدہ کرتے اور سنتے ہیں ان میں سے اکثر نہیں جانتے کہ وہی جن ہیں کیونکہ ان کے تصور میں پہلے سے یہ ہوتا ہے کہ وہ یا تو روحیں ہیں یا غیبی اور فضائی مخلوق۔

عہد قدیم میں وجدید میں معتمد لوگوں نے اپنے مشاہدات بیان کئے ہیں۔ اعمش ایک عظیم المرتب عالم گزرے ہیں وہ کہتے ہیں: ہمارے پاس شام کے وقت ایک جن نکل کر آیا، میں نے کہا: تمہاری پسندیدہ غذا کیا ہے؟ اس نے کہا: چاول، ہم نے اس کو چاول پیش کیا، میں دیکھ رہا تھا کہ لقمے اور پرائٹھے ہیں مگر کوئی وجود نظر نہیں آتا، میں نے کہا: یہ خواہشات جو ہم میں پائی جاتی ہیں کیا تم لوگوں بھی ہوتی ہیں؟ اس نے کہا کہ: ہاں! میں نے کہا: تم لوگوں میں روافض ہیں؟ اس نے کہا: جو ہم لوگوں میں سب سے برا ہے۔

اس قصہ کو بیان کرنے کے ابن کثیر نے کہا: میں نے یہ سند اپنے استاد حافظ ابوالحجاج المزنی کو دکھائی تو انھوں نے کہا: اعمش تک اس کی سند صحیح ہے۔ پھر کہا کہ: حافظ ابن عساکر نے عباس بن احمد مشقی کی سوانح حیات میں بیان کیا کہ عباس بن احمد نے کہا کہ ایک رات جب میں اپنے گھر میں تھا ایک جن کو یہ شعر گنگتا تھا۔

قُلُوبٌ بَرَأَهَا الْحُبُّ حَتَّى تَعْلَقَتْ
مَذَاهِبُهَا فِي كُلِّ غَرْبٍ وَشَرْقٍ
تَهْنِئُ بِحُبِّ اللَّهِ، وَاللَّهُ رُبُّهَا
مُعَلَّقَةٌ بِاللَّهِ دُونَ الْخَلَائِقِ

(یہ دل جس کو محبت نے زخمی کر دیا ہے اور اس کی کرچیاں مغرب و مشرق میں بکھری گئی ہیں۔ یہ دل اللہ کی محبت میں دیوانہ اور اسی کا اسیر ہے نہ کہ مخلوق کا، کہ اللہ ہی اس کا رب ہے۔) (ابن کثیر کا بیان تمام ہوا)

میں کہتا ہوں: بہترے معتبر لوگوں نے مجھے سے بیان کیا کہ انہوں نے جنوں سے کلام کیا اور ان کو دیکھا ہے، ان کا ذکر انشاء اللہ آئندہ صفحات میں کریں گے جہاں ہم نے یہ بحث کی ہے کہ ان میں مختلف صورتیں بدلنے کی صلاحیت موجود ہے۔

۴۔ جنوں کے اصلیت و ماہیت:

رسول اللہ ﷺ نے خبر دی ہے یہ فرشتے نور سے پیدا ہوئے ہیں اور جنات آگ سے گویا آپ نے دو حقیقتوں کے درمیان فرق ملحوظ رکھا۔ اس سے ان لوگوں تر دید ہوتی ہے جو جنات اور فرشتوں میں فرق نہیں مانتے ہیں۔

گدھے اور کتے جنوں کو دیکھتے ہیں

ہر چند کہ جنات ہمیں نظر نہیں آتے لیکن بعض جاندار مثلاً گدھے اور کتے ان کو دیکھتے ہیں۔ مسند احمد اور ابوداؤد میں جابر رضی اللہ عنہ سے صحیح سند کے ساتھ مروی ہے: ”اگر تمہیں رات میں کتے یا گدھے کی آواز سنائی دے تو اللہ کے ذریعہ شیطان سے پناہ مانگو۔ اس لئے کہ گدھے ایسی چیزیں دیکھتے ہیں جو تم نہیں دیکھتے ہو۔“

اس میں کوئی تعجب نہیں کیونکہ سائنس دانوں نے یہ تحقیق کی ہے کہ بعض جانداروں میں ایسی چیزوں کو دیکھنے کی صلاحیت ہے جن کو ہم نہیں دیکھ سکتے۔ چنانچہ شہد کی مکھی، بھٹی اوٹ کے اوپر بھی شعاعوں کو دیکھ سکتی ہے۔ اسی لئے وہ سورج کو بدلی کی حالت میں بھی دیکھ لیتی ہے اور الورات کی گھٹا ٹوپ تاریکی میں چوہے کو دیکھ لیتا ہے۔

شیطان اور جنات

شیطان جس کے متعلق اللہ تعالیٰ نے قرآن میں کئی جگہ ہم سے بیان کیا ہے اس کا تعلق جنوں کی دنیا سے ہے۔ پہلے پہل وہ اللہ کی عبادت کرتا تھا اس نے آسمان میں رشتوں کے ساتھ سکونت اختیار کی، جنت میں داخل ہوا، پھر جب اللہ نے اس کو آدم کے لئے سجدہ کا حکم دیا تو تکبر گھمنڈ اور حسد سے حکم کی تعمیل نہ کی چنانچہ اللہ نے اس کو اپنی رحمت سے دور و نفور کر دیا۔

عربی زبان میں شیطان ہر سرکش اور متکبر کو کہا جاتا ہے۔ شیطان کو شیطان اس لئے کہتے ہیں کہ اس نے اپنے رب سے سرکشی کی۔

عجیب و غریب عمل

حسن الہاشمی، فاضل دارالعلوم دیوبند

اس عمل کو ایسے افراد کریں جو انتہائی مشکل میں گرفتار ہوں یا ان کی کوئی عزت نہ کرتا ہو یا وہ مختلف بندشوں کا شکار ہوں یا کوئی شخص اپنا مرتبہ اونچا کرنا چاہے یا کوئی کسی مقدمہ میں کامیاب ہونا چاہے۔ یہ عمل انسان کو دلتوں سے نجات دلاتا ہے، روزق کے دروازے کھولتا ہے، مصائب سے خلاصی عطا کرتا ہے۔ اگر کوئی شخص اس عمل کی زکوٰۃ ادا کرے تو پھر وہ روحانیت کا بادشاہ بن جاتا ہے۔ اس عمل کی زکوٰۃ کا طریقہ یہ ہے کہ اس کی سو لاکھ کی تعداد ۴۰ دن میں پوری کی جائے۔

اگر چالیس دن میں پوری کرنا مشکل ہو تو پھر تین چلوں میں پوری کی جائے گی۔ اگر یہ بھی ممکن نہ ہو تو چھ چلوں میں پوری کی جائے، اگر یہ بھی ممکن نہ ہو تو پھر زیادہ سے زیادہ ۹ چلوں میں پوری کی جائے۔

زکوٰۃ کی ادائیگی کے بعد اگر کسی بھی مقصد کے لئے سات مرتبہ پڑھ لیں تو انشاء اللہ اسی وقت کام ہوگا۔

عمل یہ ہے: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ بِسْمِ اللّٰهِ بَابُنَا تَبَارَكَ حِطَّاتُنَا یَسَّ سَقَفُنَا کَہِیْعَصَ کِفَایَتُنَا حَمَیْقَ حَمَیْقَ فَسَیْکَفِیْکَہُمْ اللّٰہُ وَہُوَ السَّمِیْعُ الْعَلِیْمُ۔

اگر اس نقش کو لکھ کر کوئی اپنے گلے میں ڈال لے تو اس کی جی جائز مرادیں پوری ہو جائیں لیکن بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اس نقش کے اوپر مذکورہ عمل بھی تحریر کر دینا چاہئے، تب ہی اس نقش میں اثر پیدا ہوگا۔

اکابرین کی رائے یہ ہے کہ اگر اس نقش کو اس کا عامل لکھے گا تو اس نقش کی تاثیر سو فیصد ظاہر ہوگی اور جس کے گلے میں یہ نقش ہوگا اس کی تمام حاجتیں، تمام ضرورتیں اور تمام خواہشات اللہ کے فضل و کرم سے پوری ہوں گی۔ نقش یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بِسْمِ اللّٰهِ بَابُنَا تَبَارَكَ حِطَّاتُنَا یَسَّ سَقَفُنَا کَہِیْعَصَ کِفَایَتُنَا حَمَیْقَ

حَمَیْقَ فَسَیْکَفِیْکَہُمْ اللّٰہُ وَہُوَ السَّمِیْعُ الْعَلِیْمُ۔

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ک | ہ | ی | ع | ص | ح | م | ع | س | ق |
| ہ | ی | ع | ص | ح | م | ع | س | ق | ک |
| ی | ع | ص | ح | م | ع | س | ق | ک | ہ |
| ع | ص | ح | م | ع | س | ق | ک | ہ | ی |
| ص | ح | م | ع | س | ق | ک | ہ | ی | ع |
| ح | م | ع | س | ق | ک | ہ | ی | ع | ص |
| م | ع | س | ق | ک | ہ | ی | ع | ص | ح |
| ع | س | ق | ک | ہ | ی | ع | ص | ح | م |
| س | ق | ک | ہ | ی | ع | ص | ح | م | ع |
| ق | ک | ہ | ی | ع | ص | ح | م | ع | س |
| ک | ہ | ی | ع | ص | ح | م | ع | س | ق |

مقصدی طنز و مزاح

اذانِ بت کدہ

اگرچہ بت ہیں زمانہ کی آستینوں میں
مجھے ہے حکم اذان لا الہ الا اللہ

ابوالخیال فرضی

انہیں کبھی ان کے محلہ میں نہیں دیکھا گیا اور یہی اس بات کی سب سے بڑی دلیل تھی کہ وہ بہ نفس نفیس مدینہ میں موجود ہیں۔

ان کے بچھلے چچا کے بڑے داماد کے خالہ زاد بھائی کا حال یہ تھا کہ وہ اڑتے ہوئے پرندوں کے پر گن کر بتا دیا کرتے تھے۔ انہوں نے ایک بار نہیں بلکہ کئی بار آسمان کے ستاروں کی صحیح تعداد بتائی اور یہ دعویٰ کیا کہ یہ تعداد بالکل درست ہے تاہم اگر کسی کو یقین نہ آئے تو وہ خود گن کر دیکھ لے۔ صوفی مسکین کے پاس بھی کرامتوں کا پورا اشاک ہے، لیکن یہ اپنی کرامتوں کو زیادہ ظاہر نہیں کرتے، ان کی ایک کرامت تو میں نے بہ چشم دیکھی تھی۔ ہوا یہ تھا کہ بھرتی برسات میں وہ میرے ساتھ ایک سڑک پر مڑ گشت کر رہے تھے، سڑک پر کچھڑ پھیلی ہوئی تھی اچانک صوفی مسکین کا پاؤں پھسل گیا اور گرتے گرتے سنبھل گئے۔ میں نے کہا الحمد للہ، اللہ نے آپ کو چاروں خانے چت ہونے سے بچالیا، وہ بولے جب بھی ایسا ہوتا ہے تو فرشتے مجھے سنبھال لیتے ہیں اور زمین پر گرنے نہیں دیتے۔ ابھی ابھی نصف درجن فرشتوں نے مجھے اپنی آغوش میں لے لیا تاکہ ایک صوفی کی بے عزتی نہ ہونے پائے۔ میں بولا لیکن مجھے تو ایک فرشتہ بھی نظر نہیں آیا۔ انہوں نے جواب دیا۔ فرشتے ہر کس و تا کس کو نظر نہیں آتے ان کا دیدار کرنے کے لئے بجا نگ دہل پکا صوفی بننا پڑتا ہے۔ اسی لئے تو کہتا ہوں کہ تم بھیا اس وادی پر نور میں پوری طرح داخل ہو جاؤ، تاکہ تمہارے حصے میں بھی اس طرح کی کچھ کرامتیں آجائیں، کب تک قلم کے ذریعہ اوراق سیاہ کرتے رہو گے۔ انہوں نے کہا صوفی شہوت کو دیکھئے الف کے نام بے نہیں جانتے لیکن ہزاروں لوگوں کو وہ بلا لکٹ جنت میں داخل کرا چکے ہیں۔ صوفی نمکین کو دیکھو، دیکھنے میں بالکل چوہٹ نظر آتے ہیں لیکن روزانہ مجلسیں جماتے ہیں اور روز اندر جنوں مرید بنالیتے ہیں۔ میں نے کہا آپ کی باتیں سن کر دل میں لالچ تو بہت آتا ہے اور ایک ہوک سی

صوفی مسکین کا بھی جواب نہیں ہے۔ یہ بھی نئے دور کے ایک کامیاب صوفی ہیں، ان کو دیکھ کر شریعت و طریقت کی افادیت کا اندازہ بہت آسانی سے ہو جاتا ہے۔ پیری مریدی اور تعویذ گندوں کا سلسلہ ان کے خاندان میں کئی نسلوں سے بدستور چلا آ رہا ہے اس لحاظ سے اگر یہ کہا جائے کہ صوفی مسکین خاندانی صوفی ہیں تو بے جا نہ ہوگا۔ اس دنیا میں جب خاندانی حکیم ہو سکتے ہیں تو خاندانی صوفی کیوں نہیں ہو سکتے۔

صوفی مسکین شکل و صورت کے اعتبار سے گربہ ملت محسوس ہوتے ہیں لیکن عقل و خرد کے اعتبار سے ان کا مقام لومڑی اور کوئے سے بھی سوا ہے۔ بے حد عقل مند اور بے حد چالاک، کیسی بھی الجھن ان کے حوالے کر دو چٹکی بجا کر اس کو منٹوں میں حل کر لیں گے اور حل کرتے ہوئے ذرا بھی انہیں تھکان کا احساس نہیں ہوگا۔ کرامتوں کا عظیم سلسلہ بھی ان کے خاندان کی مخصوص روایت ہے۔ کرامتیں تو ان کے خاندان کے نابالغ بچوں سے بھی صادر ہو جاتی ہیں۔ ان کے چچا زاد بھتیجے کے بارے میں مشہور ہے کہ اس نے پوری بخاری شریف تین دن میں یاد کر لی تھی پھر ایک دن میں بھلا دی۔ ان کے جد امجد کرامتوں کے ماہر تھے ایسی ایسی کرامتیں ان کی طرف منسوب ہیں کہ بس اللہ دے اور بندہ لے، ان کے جد امجد کے بارے میں مشہور ہے کہ وہ پرندوں کی طرح ہوا میں اڑتے تھے اور اس سے بڑی کرامت یہ تھی کہ اڑتے وقت کسی کو نظر بھی نہیں آتے تھے۔ ان ہی کے بارے میں چشم دید گواہوں نے بتایا کہ وہ خشکی میں مچھلی کی طرح تیرتے تھے، ان کے بارے میں یہ بھی مشہور ہے کہ ان کا جسم نور بن کر فضاؤں میں بکھر جاتا تھا لیکن یہ منظروہی لوگ دیکھ سکتے تھے جن کی پچاس سال سے تکبیر اولیٰ فوت نہ ہوئی ہو۔ ان کے والد بھی صاحب کرامت بزرگ تھے، ان کی سب سے بڑی کرامت یہ تھی کہ وہ عصر کی نماز روزانہ مدینہ میں جا کر پڑھتے تھے، چنانچہ عصر اور مغرب کے درمیان

بھی اٹھتی ہے، لیکن بیوی صوفی بننے کی اجازت نہیں دیتی۔ عزیزم! انہوں نے کہا تھا کہ بیوی کی غلامی سے فوراً نجات حاصل کرو اور راہ تصوف میں گھوڑے دوڑاؤ۔

لیکن میں گھوڑا کہاں سے لاؤں گا میں تو گدھا خریدنے کی پوزیشن میں بھی نہیں ہوں۔

تم ہاتھی بھی خرید سکتے ہو، چند مرید تو بناؤ پھر ان کی طرف سے تحفے اور ہدیے اتنے وصول ہو جایا کریں گے کہ بغیر پلے کے رن بناؤ گے اور بغیر بیچ کے کرکٹ کھیلو گے اور بغیر گیند کے چھکے مارو گے۔

سمجھ گئے؟ اگر نہیں سمجھتے تو شام کو گھر آنا تفصیل سے سمجھاؤں گا۔ ان سے نمٹ کر جب گھر پہنچا تو بانو اخبار کی تلاوت میں مصروف تھی۔ وہ ایک خاص ادا کے ساتھ کہنے لگی۔

موسم کس قدر خراب ہے، مسلسل بارش ہو رہی ہے، سڑکوں پر پانی بھرا ہوا ہے اور آپ کو ایسے میں بھی گھومنے پھرنے کی سوجھ بوجھ رہی ہے۔

بیگم! میں صوفی مسکین کے ساتھ ٹہل رہا تھا وہ مجھے سمجھا رہے تھے کہ اگر یہ زندگی آرام و راحت کے ساتھ گزارنا چاہتے ہو تو میدان تصوف میں قدم رکھو اور پیری مریدی کرنے کے لئے اپنی کمر کس لو۔

بانو میری بات سن کر آگ بگولہ ہو گئی اور کہنے لگی کہ آج تک تمہارے دماغ میں یہ کیڑا کلبلا رہا ہے۔

میں نے بھی لال چیلہ ہوتے ہوئے کہا۔ تم پیری مریدی کو کیڑا کہتی ہو، اللہ سے ڈرو، بخشش بھی نہیں ہوگی۔

میں بھی اس پیری مریدی کو عظیم وسیلہ تربیت سمجھتا ہوں جو بیچ بچ کے اولیاء اور صوفیاء کے ذریعہ اس میں چلی تھی اور چل رہی ہے۔ بانو تقریر کرنے کے انداز سے بول رہی تھی لیکن وہ پیری مریدی جو صرف اپنا الو سیدھا کرنے، دولت سمیٹنے اور لوگوں کو بے وقوف بنانے کے لئے کی جاتی ہے۔ اس سے مجھے وحشت ہوتی ہے اور میں اسی کی مخالفت کرتی ہوں۔

مرید وہی لوگ بنا سکتے ہیں جو خود کسی کے مرید ہوں اور جن کو اپنے شیخ کی طرف سے بیعت کرنے کی اجازت حاصل ہو۔

بجا فرما رہی ہو۔ ”میں نے کہا“ میں بغیر کسی کاپلہ تھا مے اس کام کو ہاتھ نہیں لگاؤں گا، میرے بچپن کے دوت کلن شاہ کے سوتیلے سرشتی نواب کے پیر زاد بھائی کے استاد مکمل قسم کے شیخ ہیں، ان کو خلافت راشدہ

ان کے ان بزرگوں سے باضابطہ اور براہ راست موصول ہوئی تھی جو ایک ہزار سال سے کوہ ارارات میں دفن ہیں۔ وہ مجھے ازراہ ہمدردی خلاف دینے کے لئے بے چین ہیں، ان سے خلافت وصول کر کے میں اس میدان مبارک میں چھلانگ لگاؤں گا، بس تم اجازت مرحمت فرما دینا تاکہ میں عذاب دنیا سے محفوظ رہوں۔

میں تو اجازت نہیں دے سکتی، بانو نے کہا۔ میں آپ کی حقیقت جانتی ہو، آپ پابندی سے نماز تو پڑھتے نہیں، رمضان کے روزے رکھ لیتے ہو کس طرح یہ میں جانتی ہوں، برائے خدا خلافت لینے سے پہلے پانچوں وقت کی نماز بروقت پڑھنے کی عادت ڈالو۔ فضول باتوں سے خود کو بچاؤ، چھپھورے اور نیکے دوستوں سے اپنی حفاظت کرو اور حسن و عشق کی ناجائز باتوں سے بچی توبہ کرو۔ پھر میں سوچوں گی کہ آپ کو اجازت دوں یا نہ دوں۔ واری اللہ کی بندی میں بڑبڑاتا رہا مجھے سرتاپا تقویٰ بنے بغیر اجازت نہیں دوگی۔

بے شک جب تک آپ سدھر نہیں جائیں گے میں اس کا مقدس کی آپ کو اجازت نہیں دے سکتی۔

تم بیوی ہو یا تھانیدار، تمہیں شوہر سے بات کرنے کا سلیقہ تک نہیں آتا تم مجھے بگڑا ہوا ثابت کر رہی ہو، تم کہتی ہو کہ میں پابندی سے نماز نہیں پڑھتا۔ تم یہ بک رہی ہو کہ رمضان کے روزے بھی کھاپی کے پورے کرتا ہوں، بھلی مانس!

میں درجنوں ایسے مولویوں سے واقف ہوں جو گنڈے وار نماز پڑھتے ہیں اور جو رمضان بھر سفر میں رہتے ہیں اس لئے روزے بھی نہیں رکھ پاتے لیکن جن کے چہرے مہرے پر ایمان لانے والے ان کے گھروں پر جوق در جوق جارہے ہیں اور ان کے حلقے سے مستفیض ہو رہے ہیں اور دن رات مرید بننے کی ایک تحریک چلا رہے ہیں۔

چلئے ان کے پاس حلیہ تو ہے آپ کے پاس تو حلیہ بھی نہیں، آپ تو اکثر پتلون پر کرتا پہن لیتے ہیں اور نیکر اور بنیان میں بازار تک چلے جاتے ہیں۔

تم کہتی ہو کہ میں حسن و عشق کی باتیں کرنا چھوڑ دوں۔ اری بھلی مانس حسن و عشق کے دم سے اس کائنات میں رنگ ہے، ورنہ اس غم سے بھری دنیا میں رکھا کیا ہے؟ اور مہتر مہ یہ دور جدید ہے اس دور میں معیاری

قسم کی داڑھی والے لوگ بھی حسن و عشق سے مسلسل مستفیض ہو رہے ہیں، نہ ان پر انگلیاں اٹھ رہی ہیں نہ کوئی قیامت آرہی ہے۔

انگلیاں تو اس لئے نہیں اٹھ رہی ہیں۔ بانو بولی کہ جن لوگوں کو انگلیاں اٹھانی چاہئے تھیں وہ خود ان بیماریوں میں مبتلا ہیں، لیکن برائی تو برائی ہے، برائی اگر مولوی حضرات بھی کر رہے ہوں تو بھی قابل گرفت ہے بلکہ زیادہ قابل گرفت ہے کہ وہ جانتے بوجھتے بے راہ روی کے صحراؤں میں بھٹک رہے ہیں اور اللہ سے بے خوف ہو کر خرمستیاں کر رہے ہیں۔ تم کہتی ہو میں خود کو سدھار لوں، آخر میں کدھر سے بگڑا ہوں، تمہیں اپنے شوہر سے اس طرح کی باتیں کرتے ہوئے شرم نہیں آتی، بے حساب دوزخ میں جاؤ گی۔

میں جہاں بھی جاؤں گی آپ ہی کے ساتھ جاؤں گی۔ گویا کہ تم مجھے جہنم میں بھی چین سے کوئی عذاب نہیں بھگتے دو گی۔ اچھا ایک کام کرتی ہوں، بانو نے اپنا موڈ بدلتے ہوئے کہا۔ چلو بھائی صاحب سے مشورہ کرتے ہیں اگر انہوں نے اجازت دیدی تو آپ کا رخیر کے لئے گھر سے نکل پڑیں میں نہیں روکوں گی۔

بہت چالاک ہو گئی ہو، میں نے بانو کو گھورتے ہوئے کہا۔ تم جانتی ہو کہ ہاشمی صاحب مجھے پیری مریدی کی اجازت نہیں دیں گے کیوں کہ وہ ایک دنیا دار قسم کے عالم دین ہیں وہ کیوں مجھے اجازت دیدیں گے، وہ تو غصہ میں آکر میرے ہاتھ کا نوالہ بھی چھین لیں گے۔

آپ بکواس مت کیجئے، بانو چیخ کر بولی۔ میں بکواس کر رہا ہوں، سچ تو کروا ہوتا ہے، کسی کو برا کہہ لوں آپ کو برا نہیں لگے گا لیکن اگر ہاشمی صاحب کو برا کہوں گا تو آپ چراغ پا ہو جائیں گی۔ ارے ہاشمی صاحب میں کون سے سرخاب کے پر لگے ہیں، ان کے چہرے پر داڑھی بھی ایک ہی ہے ایک درجن داڑھیاں نہیں ہیں کہ تم ان کا اتنا احترام کرتی ہو، شوہر شوہر ہوتا ہے اس کے مجازی خدا ہونے میں شک کرنا بھی کفر ہے، لیکن تم ان باتوں کو کیا سمجھو گی۔

چلئے میں آپ کی سفارش کر دوں گی، آپ تو جانتے ہی ہیں کہ وہ میری سفارشوں کو جلدی سے نہیں ٹھکراتے۔

جی ہاں، وہ میرے سلام کا جواب اس طرح دیتے ہیں کہ جیسے کوئی کنجوس سرہانہ دار جو کسی فقیر کو ایک چوٹی دیتے ہوئے ناک منہ چڑھائے

اور جب تم سلام کرتی ہو تو ان کا جواب لا جواب ہوتا ہے اور اس طرح پر تپاک انداز سے جواب دیتے ہیں کہ مجھ جیسے شریف شوہروں کو رقابت سی ہونے لگتی ہے اور وادی دل میں شک کر دینے لگتا ہے۔

بانو ہنس دی اور میں نے بھی مصلحت اسی میں سمجھی کہ موڈ صحیح کر لوں۔ شام کو مغرب کے بعد ہم دونوں مولانا ہاشمی صاحب کے دولت کدے پر پہنچے، اتفاق سے وہ گھر ہی میں موجود تھے اور اپنی اہلیہ سے بات چیت کر رہے تھے، میں نے گھر میں داخل ہوتے ہی انہیں سلام کیا۔ انہوں نے اسی طرح جواب دیا جس طرح معیاری مالکان اپنے نوکروں کے سلام کا جواب بے نیازی سے دیتے ہیں تاکہ نوکروں کو اس بات کا احساس رہے کہ سلام و جواب سے وہ دوست نہیں بن جائیں گے غلام ہی رہیں گے۔ بانو نے بھی انہیں سلام کیا، انہوں نے اس کے سلام کا جواب چہرے پر قسم لاکر دیا اور اس کے سر پر ہاتھ رکھ کر اس کی خیریت بھی پوچھی۔ اس طرح کی حرکتیں دیکھ کر میں احساس کمتری کا شکار ہو جاتا ہوں اور میرے اندر کا شوہر پن میری غیرت کی دیواروں سے سر ٹکرا کر خود کشی کرنے کی پلاننگ کرنے لگتا ہے اور دل میں ایک عجیب طرح کی اُچھل کود شروع ہو جاتی ہے، اُف! میری دوراندیشیاں۔

ان کی اہلیہ نے میرے سر پر ہاتھ رکھ کر کہا، فرضی میاں اچھے ہو، بہت دبلے ہو گئے۔ بانو کھانے کو نہیں دے رہی کیا، ان کا یہ جملہ سن کر سب ہنس دیئے لیکن جب میں نے ہنسنے کی کوشش کی تو میں اور افسردہ ہو گیا۔

کچھ دیر کے بعد بانو نے کہا بھائی صاحب آج تو میں آپ کے پاس ایک فریاد لے کر آئی ہوں۔ بولو، میں کیا خدمت کر سکتا ہوں، ہاشمی صاحب نے حسن اخلاق کے ساتھ کہا۔

انہیں بہت دنوں سے یہ شوق لگ رہا ہے کہ یہ لوگوں کو مرید بنائیں اور ان کی تربیت کریں، ان کے کچھ دوستوں نے انہیں یہ مشورہ اس لئے بھی دیا ہے کہ اس سے ان کی آمدنی میں بھی اضافہ ہوگا اور ان کا وقت بھی کٹ جایا کرے گا۔

بیٹا تربیت تو اللہ کے بندوں کی وہی کر سکتا ہے جو خود تربیت یافتہ ہو، جو خود تربیت سے محروم ہوں وہ کسی کو کیا دے سکتا ہے۔ میں تو یہ سمجھتا

ہیں۔ خلافتیں تو آج کل مل ہی جاتی ہیں لیکن ہر کس و ناکس کی حاکمہ خلافت کوئی سند نہیں ہوتی، پھر میں تو اس بات ہی کو نہیں مانتا کہ صوفی اور پیر خاندانی بھی ہوتے ہیں، یہ کوئی ترکہ نہیں ہے جو باپ کے مرنے کے بعد بیٹے کو ملے اور اس طرح یہ سلسلہ چلتا رہے اور جہاں یہ ترکہ والا سلسلہ چل رہا ہے وہاں نہ کوئی اصلاح ہو رہی ہے نہ تربیت، چند وظائف تاکریر صاحب مرید سے اپنا دامن چھڑا لیتے ہیں اور ماہ بہ ماہ اور سال بہ سال بس ہدیہ وصول کرتے رہتے ہیں۔ اس طرح کے پیروں سے نہ تربیت کی حفاظت ہو رہی ہے، نہ طریقت کو پھل پھولنے کا موقع مل رہا ہے۔ ہاں اگر تم سچ سچ کے پیر بننا چاہو تو پہلے اپنی اصلاح کرو، بزرگوں کی محبت اختیار کرو اپنی وضع قطع درست کرو، زبان کی حفاظت کرو اور غلط سلسلہ دوستوں سے دور رہو، چند سال اس طرح گزار کر پھر کسی کے مرید بنو اس کے بعد جب شیخ تمہیں خود خلافت دیدے تو پھر پیری مریدی کا آغاز کرو۔

یہ تو وہ بات ہو گئی۔ ”میں نے کہا“ نہ نومن تیل ہو گا نہ رادھا ناچے گی۔

بھائی صاحب! ”بانو نے کہا، بہت سے لوگ ایسے بھی ہیں جنہیں تصوف کے الف بے کی بھی خبر نہیں ہے، مثلاً منشی کرامت علی کا بیٹا خواجہ زعفران علی کا پوتا منقاد علی کل تک سڑکوں پر کچے کھیتا تھا اور چھتوں پر کنکڑے اڑاتا تھا۔ لڑکیوں کو چھیڑنے کے بھی کئی قصے اس سے منسوب ہیں۔ آج اس کا حال یہ ہے کہ روزانہ مجلسیں جمانا ہے، لمبی لمبی دعائیں کراتا ہے، گاؤں کے لوگ دھڑا دھڑا اس کے مرید ہو رہے ہیں اور اس کے گھر میں اب بھی گھی شکر کی کمی نہیں ہے۔ اگر آپ انہیں اجازت دیدیں گے تو ان کا شوق بھی پورا ہو جائے گا اور کچھ معاشی حالات بھی سدھریں گے، تنخواہ میں تواب گزارہ ہوتا نہیں۔

اس کا مطلب یہ ہوا۔ ”ہاشمی صاحب بولے“ کہ تم بھی بھگ گئی ہو، یہ بھی تیر بازی، کبوتر بازی کی طرح کوئی شوق ہے جس کی اجازت ناہانغ بچوں کو دیدی جائے اور یہ بھی کوئی ذریعہ معاش ہے کہ جسے اختیار کر کے اپنے گھر کی غربت ختم کی جائے۔ بانو جو لوگ پیسے بڑے کے لئے یا اپنے نفس کی تسکین کے لئے بزرگی کا پیشہ اختیار کر رہے ہیں وہ کوئی بھی ہوں وہ بزرگی کو بدنام کر رہے ہیں اور اس لائن کی عظمتوں کو خاک میں ملارہے ہیں۔ مجھے تم سے ہمیشہ حسن ظن رہا۔ آج تمہاری زبان سے

ہوں کہ یہ تو ابھی مرید بننے کے بھی اہل نہیں ہیں، یہ شیخ کیسے بن سکتے ہیں اور اگر ان جیسے لوگ بھی پیری مریدی کرنے لگیں گے تو اس لائن کا رہا سہا وقار بھی خاک میں مل جائے گا۔

آپ تو دراصل پیری مریدی کے مخالف ہیں۔ ”میں نے است کر کے کہا۔

جی ہاں۔ لیکن میں اس پیری مریدی کا مخالف ہوں جو صرف پیسے بڑانے کے لئے کی جاتی ہے اور جس کا مقصد صرف لوگوں کو بے وقوف بنانا ہوتا ہے۔ پیری مریدی کے کچھ اصول ہوتے ہیں، کچھ ضابطے ہوتے ہیں، کچھ شرائط ہوتی ہیں، ایسا تھوڑا ہی ہے کہ کوئی بھی ایرا غیر اس لائن میں کود پڑے اور لوگوں کی آنکھوں میں دھول جھونکنا شروع کر دے، تم ابھی تک پتنگ اڑا لیتے ہو، پکچروں کا شوق رکھتے ہو، ٹی وی میں پوری دلچسپی ہے اور موقع بہ موقع عشق بازی بھی کر لیتے ہو بکواس کرنے میں تم یگانہ زمانہ سمجھے جاتے ہو۔

بھائی صاحب آپ میری توہین کر رہے ہیں، یہ سب کام جن کا آپ نے ذکر کیا میرے ذاتی فعل ہیں۔ جنہیں میں اپنے گھر کی چہار دیواری میں کرتا ہوں، باہر والوں کو اس کی خبر نہیں ہے، جب کہ پیری مریدی تو میں گھر سے باہر کروں گا اور سب لوگ گھر سے باہر ہی کرتے ہیں۔ مولوی ابوداؤد بھی گھر سے باہر مکمل پیر نظر آتے ہیں۔ آسمان کے فرشتے بھی ان پر عرش عرش کرتے ہیں، حالانکہ ان کے گھر کا حال بہت برا ہے اور گالیاں بھی اچھی خاصی بک لیتے ہیں، وہ تو صبح شام اپنی زوجہ کو نہایت پابندی کے ساتھ زرد کو ب بھی کرتے ہیں۔

اس طرح کے لوگوں کی مثال دے کر تم خود کو اچھا ثابت نہیں کر سکتے۔ اس طرح ہی کے لوگوں نے اس مقدس سلسلہ کو بدنام کیا ہے، کوئی چوراگر پکڑا جائے تو وہ پولیس سے یہ کہہ کر سزا سے نہیں بچ سکتا کہ فلاں شخص بھی چور یاں کر رہا ہے، اگر چوری کرنا برا ہوتا تو وہ کیوں کرتا؟ چلے مولوی ابوداؤد کو چھوڑیئے آپ تو صوفی مسکین کو بھی پیر نہیں کہتے جب کہ وہ خاندانی پیر ہیں اور ان کے دو ہزار سے زیادہ مرید تو عالم برزخ میں ہیں۔

میں صوفی مسکین کے بارے میں زیادہ نہیں جانتا لیکن جتنا جانتا ہوں اس کی روشنی میں بھی سمجھتا ہوں کہ وہ مرید کرنے کے حق دار نہیں

ایسی کچی بات سن کر مجھے افسوس ہو رہا ہے۔ ابوالخیال کی صحبتوں نے تم پر بھی غلط اثر ڈالا ہے۔

بیٹا ہاشمی صاحب کی اہلیہ بولیں، بیٹا تو بت کدہ میں اذان دیتا رہا اسی میں تیری بھلائی ہے اور اسی میں قوم کی آبرو ہے۔

ان کے لکھے ہوئے مضامین سے لوگوں کی اصلاح ہو رہی ہے۔
”ہاشمی صاحب بولے“ اور بناؤٹی لوگوں کی حقیقتیں کھل رہی ہیں، ان کی لکھی ہوئی کتاب اذان بت کدہ بھی خوب فروخت ہو رہی ہے اور سماج کے معیاری لوگ اس کتاب سے استفادہ کر رہے ہیں، لیکن افسوس جو دوسروں کو آئینہ دکھانے کے کام کر رہا تھا اب وہ خود ایسی صورت اختیار کرنا چاہتا ہے کہ جب کوئی اور اسے آئینہ دکھائے گا تو اسے خود اپنے منہ کو چھپانا پڑے گا۔ برخوردار ہاشمی صاحب نے میری طرف دیکھ کر کہا، تمہیں میری باتیں کڑوی لگیں گی لیکن حقیقت یہ ہے کہ تم جو کام کر رہے ہو یہی کام عظیم ہے، تم طنز میں ڈوبے جملوں سے سماج کے بگڑے ہوئے لوگوں کے کھوکھلے کردار کی حقیقت کھول کر دامن معاشرہ میں جو پوند کاری کر رہے ہو یہ ایک عظیم کام ہے اسی میں لگے رہو اسی میں تمہاری عزت ہے اور اسی میں فلاح و کامرانی مضمر ہے۔

مجھے ان تحریروں سے کیا فائدہ ہوتا ہے؟ کچھ لوگ تعریف کرتے ہیں، واہ واہ کرتے ہیں اور بس نہ کوئی ڈرافٹ آتا ہے نہ کوئی منی آرڈر۔ بہت سے کاموں کے فائدے دیر میں ظاہر ہوتے ہیں، لیکن جب ظاہر ہوتے ہیں تو انسان کو اس وقت اندازہ ہوتا ہے کہ اس کا وقت ضائع نہیں ہوا۔ کبھی کرنے والے کو چند ماہ میں فصل مل جاتی ہے لیکن باغ لگانے والے کو دیر میں پھل نصیب ہوتے ہیں، کبھی اپنے لئے بوٹی جاتی ہے اور باغ آنے والے نسلوں کے لئے لگائے جاتے ہیں، تمہارا کام باغ لگانے کا ہے جس کا پھل آنے والی نسلیں کھائیں گی اور تاقیامت تمہارا نام ایک اچھے طنز نگار کی حیثیت سے لائبریریوں کی زینت بنے گا۔ تم مر جاؤ گے لیکن دنیا میں تمہاری کتابیں زندہ رہیں گی۔

آپ ان کی کچھ تنخواہ بڑھا دیجئے، گھر کا سودا سلف، دوائیں، بچوں کی فیس، ان کا دماغ پریشان رہتا ہے، الگ سے کوئی آمدنی بھی نہیں ہے میں بھی ان کے چہرے پر جب فکر و تشویش کی آندھیاں چلتی ہوئی دیکھتی ہوں تو مجھے ہی ان پر رحم آ جاتا ہے۔

چلو میں اس بارے میں غور کروں گا اور کوئی بہتر صورت ان کے لئے نکالوں گا۔ ہاشمی صاحب نے ایک سنجیدہ اعلان کیا اور اس کے بعد ہم دونوں میاں بیوی اپنے گھر کو واپس آ گئے۔

گھر جیسے پہنچے تو ہم نے دیکھا کہ گھر کے دروازے پر صوفی مسکین، صوفی مل من مزید، صوفی قالو ملی، صوفی صواد صواد اور صوفی آر پار کھڑے ہوئے تھے، صوفی قالو ملی نے ہم دونوں کو دیکھ کر کہا۔

کہاں تشریف لے گئے تھے؟

میں نے جھلا کر کہا، ہنی مون منانے گیا تھا۔

ماشاء اللہ صوفی مسکین نے کہا، کیا ہنی مون ہفتے کے ہفتے منا رہے ہو۔

آپ لوگوں کا شان نزول؟ میں نے کسی جج کی طرح پوچھا۔

یہیں دروازے پر کھڑے ہو کر پوچھو گے، بیٹھک کھولو تو ہم کچھ

عرض کریں۔

میں نے بیٹھک کھولی ہی تھی کہ ہانو نے مجھے آواز دی، میں اندر

آ گیا تو بانو بولی، میں ناشتہ بھجوا رہی ہوں، آپ ان سے باتیں کریں۔

بڑی حیرت کی بات تھی بلکہ یہ تو ایک طرح کا معجزہ تھا۔ بانو میرے

دوستوں کے لئے ناشتہ اس وقت بناتی ہے جب میں اس کی خوشامد کروں

اور اپنے دوستوں کے فضائل بیان کروں لیکن یہ آج کیا ہوا کہ اس نے خود

ہی ناشتہ بنانے کی تیاری شروع کر دی اور اس لب و لہجہ میں مجھ سے بات

کی کہ مجھے بے اختیار اپنی سہاگ رات یاد آ گئی، وہ سہاگ رات جب

اس نے پرتپاک انداز میں مجھ سے کہا تھا، آئی لو یو۔ شاید مجھے خوش کر کے

پیری مریدی کی لائن سے ہٹانے کی پلاننگ کر رہی تھی اور میں بھی اندر

سے کچھ ٹوٹ گیا تھا اور مجھے یہ احساس ہو گیا تھا کہ پیری مریدی ایک عظیم

سلسلہ ہے جو عظیم لوگوں کے ہی بس کی بات ہے، ہم جیسے بچو گڑے اور

لپاٹی قسم کے لوگ اس مسند پر اگر دندناتے لگیں گے تو بزرگی اور ولایت کی

ایسی کی تہیسی ہو جائے گی۔

میں نے اپنے چاروں دوستوں کو ناشتے کی خوش خبری سنائی، پھر

ان لوگوں سے پوچھا کہ آپ لوگوں کی تشریف آوری کا مقصد کیا ہے؟

صوفی قالو ملی بولے ہر چیز کی کانفرنس ہو رہی ہے آج تک تصوف

کی کانفرنس نہیں ہوئی۔ ہم لوگوں نے یہ سوچا ہے کہ ہم تصوف کی ایک

کانفرنس منعقد کریں گے اور اس میں دنیا بھر کے صوفیوں کو مدعو کر کے اس

صحیح بات ہے لیکن ان دوستوں سے کیسے نمٹوں جو ہر قدم پر میرے کام آتے ہیں اور ہر اعتبار سے چندے ماہتاب اور چندے آفتاب ہیں، ان کی مخالفت کرنے سے یہ ڈر لگتا ہے کہ یہ چاند سورج ناراض نہ ہو جائیں اور میری دنیا کسی بھیانک اندھیرے کا شکار نہ ہو جائے۔ جب یہ لوگ دوبارہ آئیں تو ان سے میری بات کر دینا، میں انہیں سمجھا لوں گی۔

ایک دو دن کے بعد صوفی مسکین اور صوفی قالو بلی آدم کے اور انہوں نے پوچھا، کیا مشورہ ہوا۔

میں بولا، ذرا ان ہی کی زبانی سنئے۔

کیا براہ راست بات کریں گی؟ ”صوفی مسکین کے منہ سے پانی ٹپک رہا تھا۔“

جی ہاں، لیکن برقعہ پہن کر۔

یار کبھی کبھی تو یہ برقعہ بازی بہت کھلتی ہے۔

اس کے بعد ہانو برقعہ اوڑھ کر بیٹھک میں آئی اور اس نے ملکہ ترنم کی آواز میں بولنا شروع کیا۔

کانفرنس کی ذمہ داریاں عظیم ہوتی ہیں اور انہیں فرصت ہی کہاں ملتی ہے جو اس عظیم ذمہ داری کو نبھاسکیں، عنایت ہوگی اگر آپ ان کی معذرت قبول کر لیں، یہ کانفرنس میں شریک ضرور ہو جائیں گے لیکن انہیں خصوصی مہمان نہ بنائیے، یہ ایک طالب علم کی حیثیت سے کانفرنس میں آئیں گے۔

ہانو بہن، صوفی قالو بلی بولے۔ اس موضوع پر پہلی بار کانفرنس ہو رہی ہے، اس کانفرنس میں ہم خصوصی مہمان ایسے شخص کو بنانا چاہتے ہیں جو بالکل فٹ ہو، ابوالخیاں فرضی چاہے صوفی نہ ہوں لیکن دیکھنے میں ایسے لگتے ہیں کہ جیسے ابھی کسی خانقاہ سے تصوف کی ڈگری لے کر نکلے ہوں اور جیسے ملائکہ نے بذات خود انہیں وضو کرا کے دنیا میں روانہ کیا ہو۔

کچھ بھی ہو، ہانو نے کہا۔ میں تو اجازت نہیں دے سکتی، البتہ ہماری دعا ہے کہ آپ کی کانفرنس کامیاب رہے اور اس میں ایسا خصوصی مہمان آپ کو دستیاب ہو جائے کہ اس کی وجہ سے آپ کی کانفرنس میں چار چاند لگ جائیں۔

ہانو کے سامنے ان لوگوں کی ایک نہیں چلی مجھ جیسے افلاطون کی کبھی

کانفرنس کی رونق بڑھائیں گے۔

یار اصل بات تو کرو، صوفی مسکین نے لقمہ دیا۔

اور ہاں، صوفی قالو بلی بولے ہم لوگوں نے یہ سوچا ہے کہ اس کانفرنس میں آپ کو خصوصی مہمان کی حیثیت سے بلائیں۔

میرے خیال میں خصوصی مہمان تو آپ کسی صوفی ہی کو بنائیں۔

یار تم صوفیاء سے کچھ کم ہو، ذرا سی داڑھی ہی تو کم ہے ورنہ دیکھنے میں ایسے لگتے ہو جیسے تصوف تمہارے گھر کا لونڈا ہو۔

میں اپنی بیوی سے مشورہ کر لوں۔ ”میں نے کہا، آپ جانتے ہیں کہ میں اپنی زوجہ سے پوچھے بغیر گناہ مومنہ بھی پسند نہیں کرتا۔“

بے شک آپ اپنی زوجہ سے مشورہ کر لیجئے، انشاء اللہ وہ ہماری تجویز سے متفق ہوگی اور تم دیکھنا کہ خصوصی مہمان کی حیثیت سے تمہیں اسٹیج پر دیکھ کر کتنے ہی صوفیوں کے منہ میں پانی آجائے گا وہ تمہیں اسی وقت نقد خلافت عطا کریں گے اور تمہارا مرید بننے کے لئے ایک لمبی قطار وجود میں آجائے گی، بس تم ہاں کر دو اور اگلے ہی دن بینک میں اپنا اکاؤنٹ کھول لو اور دیکھو صوفیوں کے گھروں میں دولت کس طرح برستی ہے۔

ناشتے کے بعد یہ لوگ چلے گئے اور یہ فرما گئے کہ بیوی سے مشورہ کر کے ہمیں جلد مطلع کر دینا تاکہ کانفرنس کی تیاری شروع کی جاسکے۔

ان لوگوں کے چلے جانے کے بعد میں اندر ہانو کے پاس گیا اور میں نے کہا۔

ناشتہ از خود بنانے کا اور اتنا اچھا بنانے کا شکریہ۔

اس میں شکریہ کی کیا بات ہے، آپ کے دوستوں کی مہمان نوازی کرنا تو میرا فرض ہے، اس فرض میں اگر کوئی غلطی ہو جایا کرے تو آپ نظر انداز کر دیا کریں۔

ہانو میں سو فیصد جھجک کے ساتھ ایک مشورہ لے رہا ہوں وہ یہ کہ میرے یہ احباب جو ابھی آئے تھے تصوف کی ایک کانفرنس منعقد کر رہے ہیں ان کا کہنا یہ ہے کہ یہ لوگ مجھ اس کانفرنس میں خصوصی مہمان بنانا چاہتے ہیں۔

آپ کیوں اس چکر میں پڑتے ہیں، ابھی ابھی بھائی صاحب نے یہ وعدہ کیا ہے کہ وہ آمدنی بڑھانے کے لئے غور و فکر کریں گے اور کوئی بہتر صورت نکالیں گے، اگر آپ کا کوئی قدم اس وقت غلط اٹھ گیا تو انہیں برا لگے گا اور وہ ہاتھ اٹھا لیں گے۔

اور آپ کی ضمانت ضبط ہوئی تو مذاق سا بن کر رہ گیا تھا۔ آپ کے دوستوں کی تعداد نوے سے کہیں زیادہ ہے لیکن ان دوستوں نے بھی آپ کو ووٹ نہیں دیا۔

بیگم تم نے وہ شعر نہیں سنا۔

فلکست و فتح نصیب سے ہے دلے اے امیر
مقابلہ تو دل ناتواں نے خوب کیا
بیگم اس دنیا میں ہار کر بھی عظمت ملتی ہے اس میں کوئی شک نہیں کہ
میں الیکشن میں ہار گیا تھا اور اس میں بھی کوئی شک نہیں کہ میری ضمانت
بھی ضبط ہو گئی تھی لیکن آج بھی جب کسی چبوترے پر چڑھتا ہوں تو دیکھنے
والے کہتے ہیں۔

آئیے نیتاجی! پدھارے قائد ملت جی، آج تک لوگ اس طرح
سلام کرتے ہیں جیسے میں پورا پارلیمنٹ ان کے نام کر دوں گا۔

اور ایک دن تو حد ہو گئی کہ اچھے بھلے انسان نے مجھے ”امیر الہند“ کہہ
کر مخاطب کیا۔ اس دن مجھے اندازہ ہوا کہ ہمارے ملک میں امیر الہند بننا کتنا
آسان ہے، ہلدی اور پھنکری لگائے بغیر بھی انسان امیر الہند بن جاتا ہے۔

میں تو یہی کہوں گی کہ ان دوستوں سے خود کو بچائیے جو آپ کو
مبالغے کر کے خوش فہمی کے قطب مینار پر چڑھا دیتے ہیں اور جب وہاں
سے آپ گرتے ہیں تو آپ کو بہت چوٹ لگتی ہے اور ہمیں شرمندگی کا
سامنا کرنا پڑتا ہے۔ آپ کو یاد نہیں کہ آپ کو ایک مرتبہ ان لوگوں نے
شاعری کے لئے اکسایا اور آپ کو مشاعرے اٹھینٹ کرنے کی ترغیب دی،
اس زمانہ میں دن بھر آپ زینے کی آخری سیڑھی پر بیٹھ کر غزلیں لکھتے
رہتے تھے اور غزلیں ایسی ہوتی تھیں کہ انہیں ہضم کرنے کے بعد پیٹ
میں مروڑ ہو جاتا تھا، آپ نے نشستوں میں باقاعدہ حصہ لینا شروع کر دیا
تھا لیکن آپ کو لوگ ایک بار دیکھنے کے لئے سو بار سوچا کرتے تھے کہ وہ
آپ کے پہچان والے تھے اور بعض لوگ اس لئے واہ واہ کرتے تھے کہ وہ
اپنی ناہنجی کو چھپانے کے لئے واہ واہ کا شور مچا دیا کرتے تھے تاکہ شاعر بھی
مطمئن ہو جائے اور دیگر سامعین کو یہ اندازہ ہو جائے کہ شعر سمجھنے والے
بھی اس مشاعرے میں موجود ہیں پھر ان ہی دوستوں نے آپ کو یہ غلط
مشورہ دیا کہ پاکستان کے شاعروں کی غزلیں پڑھ دیا کرو۔ مشاعرہ اٹھایا
میں ہو رہا ہے، کراچی اور لاہور سے کون چوری کی رپٹ لکھوانے آئے گا،

نہیں چلی تو ان بے چاروں کی کیا چلتی۔ یہ اپنی دلیلیں دیتے رہے اور ہاں تو ایک
ایک کر کے انہیں کاٹتی رہی، بالآخر یہ طے پایا کہ میں کانفرنس میں شریک
رہوں گا اور اسٹیج پر رہوں گا اور خصوصی مہمان صوفی بل تری من فطور کو ہائیں
گے جو اس وقت کے مانے ہوئے صوفی ہیں اور جن کا چہرہ قبرستانوں تک
میں چل رہا ہے اور مردے دھڑا دھڑان سے بیعت ہو رہے ہیں۔

صوفی مسکین اور صوفی قاتلوں کی بھی ناشتہ کر کے جب چلے گئے اور
میں زنان خانہ میں پہنچا تو باقاعدہ مکمل رضامندی کا اظہار کرتے ہوئے بولی،
یہ ہوئی نابات، اگر آپ اسی طرح میری بات ماننے رہیں تو ہمارے گھر کا
ناک نقشہ بدل جائے اور ہماری ازدواجی زندگی میں ایسے گل بوٹے کھلیں
گے کہ جس سے مادرزاد شریف لوگ بھی متاثر ہوں گے۔

میں تو ہمیشہ تمہاری بات مانتا ہوں، لیکن تم میری قدر ہی نہیں کرتیں۔
میں ہمیشہ آپ کی تعریف کرتی ہوں اور آپ کو ایک اچھا شوہر قرار
دیتی ہوں، بس آپ اتنا کر لیں کہ اپنا وقت فضول باتوں میں ضائع نہ
کریں اور غیر معیاری دوستوں سے خود کو بچائیں۔

پھر وہی بات، تم میرے دوستوں کو غیر معیاری بتاتی ہو، جب کہ ان
جیسے معیاری لوگ آج تک دنیا میں پیدا نہیں ہوئے۔ ان سب کا حال یہ ہے
کہ ہر معاملہ میں مجھے اہمیت دیتے ہیں اور ہر حال میں میرا احترام کرتے ہیں۔
صرف اس لئے کہ یہ لوگ جب بھی اپنا ٹائم پاس کرنے کے لئے
یہاں آتے ہیں تو آپ ان کو ناشتہ کراتے ہیں اور ان کی ہر طرح کی مدد
کرتے ہیں، آپ بھول گئے ہیں ان ہی لوگوں نے آپ کو میدان
سیاست میں کودنے کا مشورہ دیا تھا تو میں نے جب بھی مخالفت کی تھی۔
اس زمانہ میں یہ لوگ آتے رہے اور آپ کو اکساتے رہے، ہمارا پرچون کا
سودا پندرہ دن میں ہی میں ختم ہو گیا تھا، بار بار ان لوگوں کا آنا اور کھانا اور
ان کی خوراکیں توبہ ہی بھلی۔ چوپائے بھی ان کے شغل کلو واشربوا کے
سامنے شرمندہ سے ہو جاتے ہیں۔

لیکن عزت کتنی ملی تھی، الیکشن سے پہلے جو بھی ملتا تھا وہ اس طرح
سلام کرتا تھا جیسے برسوں کی شناسائی ہو اور جیسے میں ملک کا وزیر خزانہ
ہوں۔ عورتوں تک نے سلامیاں دینی شروع کر دی تھیں، دودھ پیتے بچے
آٹو گراف لینے کے لئے بچل اٹھتے تھے۔

اور الیکشن کے بعد کیا ہوا تھا جب آپ کو صرف نوے ووٹ ملے

میں مانتا ہوں کہ میرے دوست جب تعریف کرنے پر آتے ہیں تو مجھے ساتویں آسمان تک پہنچا دیتے ہیں لیکن میں ان کی نیت پر شبہ نہیں کر سکتا۔ یہ سب معصوم عن الخطا ہیں اور یہ سب مجھ سے بچی محبت کرتے ہیں، چلو میں تمہاری بات مانتا ہوں، میں پیری مریدی کے میدان میں خود کو نہیں اتاروں گا کیوں کہ میں اس لائق نہیں ہوں، لیکن ان دوستوں کے ہر مشورے کو میں نہیں ٹھکرا سکتا، پھر بھی میں ان کے مشوروں پر ایک دم فیصلہ نہیں کرتا، میں تم سے ضرور پوچھتا ہوں جب تم کوئی بات کہتی ہو اسی کو زیادہ اہمیت دیتا ہوں۔ میرے تمام سمجھ دار دوستوں کا کہنا یہ ہے کہ میں بیوی کا غلام ہوں اور تم یہ سمجھتی ہو کہ میں ان بے چارے دوستوں کی زد میں ہوں، آخر میں کروں کیا؟

فی الحال میڈیج کرو اور قلم کا غنڈا ٹھا کر اپنی ذمہ داری ادا کرو، لکھو اور لکھتے رہو، ایک دن آپ کا نام سارے عالم میں پھیل جائے گا۔

میں نے بیوی کا مشورہ مان تو لیا لیکن مولویوں اور صوفیوں کے پاس جب بھی میں اچھی کار دیکھتا ہوں اور جب بھی میں انہیں بغیر پروں کے اڑتے ہوئے دیکھتا ہوں تو میرے منہ میں پانی آنے لگتا ہے اور دل چاہتا ہے کہ کسی طرح آنا مانا میں، میں بھی کسی طرح بزرگ بن جاؤں اور دن دھاڑے پیری مریدی کرنے لگوں، تاکہ میری بھی پانچوں تر ہو جائیں اور میں بھی ہلدی اور پھٹکری لگے بغیر سرخرو ہو جاؤں اور میری دھوم بھی اسی طرح ہو جائے جس طرح مولوی گلفام اور صوفی چقدر کی ہے۔ یہ لوگ کسی مستند مدرسہ کے پڑھے ہوئے نہیں ہیں لیکن ان کی طوطی بول رہی ہے اور ان کا نام چل رہا ہے اور جب میں مولوی ابوالخیر کو دیکھتا ہوں جو کل تک ایک اجڑے ہوئے سے مکتب میں نابالغ بچوں کو الف بے پڑھایا کرتے تھے اور آج وہ بغیر پروں ہی کے زمین پر اڑے اڑے پھر رہے ہیں، لگا تار عورتوں کو بھی اپنا مرید بنا رہے ہیں، پڑھی لکھی خواتین کی اچھی خاصی تعداد گھیر چکے ہیں، کل تک ان کی جیب میں رکشے کے پیسے نہیں ہوتے تھے اور آج انہوں نے ایک کار بھی خرید لی ہے، ان کی کار دیکھ کر میرا کلیجہ منہ کو آتا ہے۔ آہ اٹم آہ، کیا کہوں کیا کروں۔

ہزاروں خواہشیں ایسی کہ ہر خواہش پہ دم لگے

بہت لگے میرے ارمان لیکن پھر بھی کم لگے

یار زندہ محبت باقی

اس میں بھی بہت بدنامی ہوئی۔ آپ نے کسی ایسے شاعر کا کلام بھی پڑھ دیا تھا جو اسٹیج پر موجود تھا اور اس نے وہیں آپ کو پکڑ لیا اور ایک بار ان ہی دوستوں کے مشورے پر آپ نے شادی کرانے کا ایک "میرج آفس" کھول لیا تھا اس وقت کیا ہوا تھا۔ یاد ہے آپ کو، ہندوستان کے وہ تمام بوڑھے جن کی زندگی کے آخری ایام چل رہے تھے، عورتوں کے امیدوں پر ہمارے گھر کے سامنے لائن لگا کر کھڑے ہو گئے تھے۔

اس زمانہ میں آپ کا پوسٹر بھی تو کس قدر دل کو لہا دینے والا تھا، آپ نے پوسٹر میں لکھا تھا، پہلے آئیے، پائیدار بیوی کے لئے۔ سب سے پہلے درخواست دیجئے، زیادہ درخواستیں موصول ہو جانے پر قرعہ اندازی کی جائے گی اور ہاں۔ پھر نہ کہنا ہمیں خبر نہ ہوئی یہ کہہ کر بانواتی زور سے ہنسی کہ مجھے یہ سمجھنے میں دیر نہ لگی کہ بس اب قیامت قریب ہے، اس قدر تو وہ جب بھی نہیں ہنسی تھی جب میں اس کا نیا نیا شوہر بنا تھا اور جب میں اس کو یہ سمجھانے میں کامیاب تھا کہ مجھ سے اچھا شوہر آج تک اس کائنات میں پیدا ہی نہیں ہوا اور ہاں بیگم مجھے بھی اس زمانہ کی ایک بات یاد آگئی کہ ہمارے دفتر میں جتنے بھی لوگ برائے شادی آیا کرتے تھے سب شادی شدہ ہوا کرتے تھے اور سب کی ایک ہی التجا ہوا کرتی تھی کہ یعنی نکاح صیغہ راز میں رہے گا اور نان و نفقہ کی ذمہ داری بیوی پر ہوگی، ہم صرف اپنی مردانہ خدمات پیش کر سکیں گے۔

چلو ہو بد نیز کہیں کے۔ بانو نے اپنے ان آنسوؤں کو جو زیادہ ہنسنے کی وجہ سے آنکھوں سے نکل آئے تھے پونچھتے ہوئے کہا۔

اور مجھے تو اس وقت شرمندگی ہوئی تھی جب آپ یہ ماننے کے لئے تیار ہی نہیں تھے کہ یہ غزل اس بے چارے شاعر کی ہے جو بد نصیبی سے انڈیا کے ہندو پاک مشاعرے میں شریک ہو گیا تھا۔ اس طرح کے کارنامے آپ کے دوستوں ہی کا نتیجہ تھے۔ اسی لئے تو میں کہتی ہوں کہ وہ دوست اچھے نہیں جو جھوٹی تعریفیں کر کے آپ کو گمراہ کریں کہ آپ اس خوش فہمی میں مبتلا ہو جائیں کہ آپ بھی ہیں پانچویں سواروں میں۔

اللہ نے آپ کو لکھنے کی صلاحیت دی ہے اسی ذریعہ سے آپ کو دولت بھی مل سکتی ہے اور عزت بھی۔ دوسری خرافات کی طرف ہرگز ہرگز دھیان نہ دیں اور دوستوں کے غلط سلط مشوروں پہ ایک دم ایمان نہ لے آیا کریں۔

اچھا ابھی اب چپ بھی ہو جاؤ، میں نے ہاتھ جوڑتے ہوئے کہا،

کیف مریم اور سورۃ الناس

زہر مہریے سے بندش کا مکمل خاتمہ

سید عبد الخالق عباس

مریم بوٹی کیف مریم کا پانی پلاتے ہیں۔ درد کے بغیر بچہ پیدا ہو جاتا ہے۔ اس بوٹی کی خاص بات یہ ہے کہ بوٹی دیکھنے میں بے جان محسوس ہوتی ہے۔ جب اس بوٹی کو پانی کے ایک پیالہ، جس میں پانی بھرا ہوا ہو، ڈال دیا جائے تو دس سے پندرہ منٹ میں یہ بوٹی کھل جاتی ہے۔ یہی اس کی خاص قوت روحانی ہے۔ یہ اس کی تاثیر ہے۔ میرے نانا مرشد نے سیاہ رنگ کی کیف مریم استعمال کی ہے۔ کیف مریم سعودی عرب اور مصر میں پائی جاتی ہے۔ میں نے اس عمل کی قوت کو مریم بڑھانے کے لئے زہر مہرہ پتھر بھی استعمال کیا ہے۔ میں جو عمل پیش کرتا ہوں، پہلے خود کرتا ہوں، پھر آپ قارئین کی نظر کرتا ہوں۔

”بندش چاہے کسی بھی قسم کی ہو مثلاً رزق کی ہو، اولاد کی ہو، ملازمت کی ہو، کاروبار، ازدواجی زندگی کی ہو، مردانہ قوت کی بندش کو، رحم کی بندش کو یہ عمل جڑ سے ختم کرے گا۔ ہر بندش کو ختم کرنے کا طریقہ الگ ہے۔ میں ان تمام بندشوں کو ختم کرنے کا طریقہ بتاتا ہوں۔

۱۔ رزق کی بندش

اکثر یہ میرے مشاہدہ دیکھنے میں آیا ہے کہ اچھا بھلا چلا ہوا کاروبار یکدم شدید مندے کا شکار ہو جاتا ہے اور دیکھتے ہی دیکھتے رزق کی برکت ختم ہو جاتی ہے۔ جب ایسی صورت حال ہو تو اس بات کو جان لینا چاہئے کہ اس کے پیچھے کسی حاسد دشمن کا ہاتھ ہے، جس نے اپنے حسد کے زیر اثر کسی بد عامل سے ایسا عمل کروایا ہے جو رزق و کاروبار کی تباہی اور بندش کا باعث بنا ہے اور مریض نجات حاصل نہیں کر پارہا اور دوسری طرف ایسا فرد یا گھر کے تمام لوگ ذہنی پریشانیوں اور ٹینشن کا شکار ہو کر مختلف بیماریوں کا شکار ہو جاتے ہیں۔

قارئین اکرم طلسماتی کو السلام علیکم۔ بعد سلام تمام قارئین کرام سے خاص اپیل ہے کہ خزانہ روحانیت کے باقی محترم جناب خالد مقبول اور علی مقبول صاحب کے لئے اور ادارے کے تمام لوگوں کے لئے خاص دعائیں کیا کریں۔ میرا روحانی علوم ان ہی ہستیوں کی وجہ سے آپ تک پہنچ رہا ہے۔ میری ہمیشہ سے ہی خواہش رہی کہ میں روحانی علوم کو پھلاؤں تاکہ ہر بندہ خدا فیض حاصل کر سکے۔ میں اللہ کے بعد بہت شکر گزار ہوں مولانا حسن الہاشمی صاحب کا، یہ بندش نمر کے حوالے سے مضمون لکھنے کا کہا ہے۔

میرے مضامین، میرے خاندان کے بزرگوں کے کیے ہوئے عمل ہوتے ہیں۔ جو میں آپ قارئین کو پیش کرتا ہوں۔ میرے آج کے عمل کا عنوان ہے ”عمل کیف مریم اور سورۃ ناس خاتمہ بندش“ اس عمل میں اتنی روحانی قوت ہے کہ ہر قسم کی بندش کو جڑ سے ختم کر دے گا۔ یہ عمل میرے نانا مرشد حضرت سراج الدین میاں بندگی کا عطا کیا ہوا ہے اور میرے آنے والی کتاب کرشمات بخاری میں ہے۔ یہ کتاب زیر طبع ہے۔ اس عمل سے جس نے بندش لگائیں ہو، وہ عامل خطرناک مرض میں مبتلا ہو جائے گا۔ اور اگر جناتی بندش ہو یا آسیبی، آپ یقین کریں، آپ خود محسوس کریں گے ان کو دفع ہوتی ہوئے۔ ماہنامہ طلسماتی دنیا میں ایسے مضمون مستقبل میں پیش کروں گا ان شاء اللہ تعالیٰ جو قارئین نے نہیں پڑھے ہوں گے۔

کیف مریم ایک خاص بوٹی ہے جو دو قسم کی ہوتی ہے۔ ایک سیاہ رنگ کی اور دوسری زرد رنگ کی۔ کیف مریم کو داعی حلیمہ کا بچہ بھی کہا جاتا ہے۔ زرد رنگ کیف مریم خواتین کے امراض میں استعمال ہوتی ہے خاص کر کے حاملہ کے جب بچہ پیدا ہونے لگے تو یہ بوٹی یعنی

طریقہ بندش رزق، کاروبار کو زائل کرنے لئے

ایک مٹی کے کوزے میں پانی ڈال کر کیف مریم ڈالیں۔
۳۰۸ بار سورۃ الناس اول و آخر درود شریف ۲۱ بار پڑھیں پانی پر دم کریں، جس میں کیف مریم ڈالی تھی اور زہر مہرہ پر بھی دم کریں۔ ۲۱ بار تک دم کر کے مکان یا دوکان یا آفس میں پانی چھڑکیں اور عمل کے دوران زہر مہرہ بھی رکھیں۔ ۲۱ دن اور زہر مہرہ اس پتھر پر بھی دم کریں۔ خوشبو سے محطر کر کے کالی ڈوری میں مکان یا آفس یا دوکان کی بیرون چوکٹ پر لگائیں انشاء اللہ بندش ختم ہو جائے گی۔ خوشحالی آئے گی۔

۲۔ اولاد کی بندش

یہ بندش عورت یا مرد پر آ کر ہو تو اولاد پیدا نہیں ہو سکتی۔
گندے عامل شہوت کو باندھ دیتے ہیں۔ ڈاکٹری رپورٹ بھی ٹھیک ہوگی مگر بندش کی وجہ سے اولاد نہیں ہو سکے گی۔ اس بندش کی وجہ سے مرد اور عورت میں لڑائی شروع ہو جاتی ہے۔ ازدواجی زندگی خراب ہوتی ہے۔ آخر طلاق کی بات آ جاتی ہے۔ اس بندش کو زائل کرنے کے لئے ۳۸۱ بار سورۃ الناس مٹی کے کوزے برتن میں آب زمزم یا عرق گلاب ڈال کر اور کیف مریم ڈال کر پڑھیں۔ ۳۱ دن تک۔ اور زہر مہرہ پر بھی دم کرتے رہیں۔ زہر مہرہ دو عدد ہوں۔ ایک عورت اور دوسرا مرد کے لئے۔ وہ پانی روزانہ میاں بیوی بچکن۔ چاہے بندش عورت پر ہو یا مرد پر، زہر مہرہ دونوں عمل ختم ہونے پر یعنی ۳۲ دن گلے میں ڈالیں۔ انشاء اللہ اولاد پیدا ہوگی۔

۳۔ بندش شادی و نکاح

نکاح و شادی میں رکاوٹ اور آئے رشتوں میں باوجود پسندیدگی کے، کسی نہ کسی وجہ سے معاملہ فہمی کا طے نہ ہونا آج کے دور کا ایک گھمبیر مسئلہ ہے۔ اکثر دیکھنے میں آیا ہے کہ اس ساری کارروائی کے پیچھے گھریا خاندان کے کسی ذاتی پسند، انا، حسد اور بغض کی کار فرمائی کا نتیجہ ہوتا ہے، جو کسی نہ کسی بد ذات، نام نہاد، لالچی اور آنکھوں پر دولت کی پٹی باندھے ساحرین عاملین سے ان کی منہ مانگی رقم دے کر سحر سفلی، ناری اور میلہ

گندہ کالا عمل کروانا ہے اور مختلف طریقوں سے سحری لحاظ سے ایسی بندش کروائی جاتی ہے، جس سے کاموں میں مسلسل رکاوٹ پڑتی ہے اور اچھے بھلے رشتے لڑکی یا لڑکے کی جانب سے محض ناک بھوں چڑھا کر بلا کسی خاص وجہ سے ٹھکرا دیا جاتا ہے۔ جس کے نتیجے میں لڑکی یا لڑکے کی عمر رفتہ رفتہ بڑھتی جاتی ہے اور صحیح وقت شادی کا گزر جاتا ہے۔ اب ہر طرح سے رشتے آنا بند ہو جاتے ہیں۔ جس کے نتیجے میں عورت فطرت سے مغلوب ہو کر اکثر ہسٹریا کا شکار ہو جاتی ہے۔ اس سحری بندش کے توڑ کے لئے منگل کے دن سوا کلو گوشت بغیر ہڈی کا لائیں۔ جس پر بندش نکاح ہو ۹ بار داریں اور نماز جفر کے ایک گھنٹے بعد چیل کوے کو ڈال دیں۔ پیچھے مڑ کر نہ دیکھیں۔ اگر گوشت خریدنے کی طاقت نہ ہو تو لال سور سوا کلو لے کر ۹ بار اسی طریقے پر دار کر پرندوں کو ڈال دیں۔ گھر آ کر غسل کریں۔ پھر نوچندی جمعہ کے دن، نماز فجر کے بعد ۳۱۳ بار سورۃ الناس اول و آخر درود شریف گیارہ بار، کیف مریم مٹی کے کوزے میں ڈالیں پانی کے ساتھ اور زہر مہرہ پر بھی ساتھ میں پڑھتے جائیں اور کوزے میں دم کریں اور زہر مہرہ پر بھی۔ تھوڑا پانی نہیں لیں اور چھت پر جا کے دوسرے پانی میں حل کر کے ۳ رولنے سر سے پاؤں تک ڈالیں۔ کپڑے پہننے رہیں۔ دھوپ میں سوکھ جائیں تب جا کر کپڑے تبدیل کر لیں۔ ہر جمعے نماز کے بعد سوچی اور شکر چونیوں کو ڈالیں اپنے ہاتھ سے۔ ۳۱ دن کے اندر اندر بندش ختم ہوگی اور زہر مہرہ کالی ڈوری میں ڈال کر گلے میں ڈالیں۔

قارئین کرام! زہر مہرہ ایک عام پتھر دیکھنے میں آتا ہے مگر میری روحانی ریسرچ اور میرے خاندان کے درویشوں کی نظر میں ایک نایاب اور لا جواب روحانی پتھر ہے۔ اس کے استعمال سے جادو، نظر بد، بندش، حسد، رکاوٹ، بیماری، دل کی بے چینی، زائل ہوتی ہے۔ یہ پتھر کالے اور پیلے رنگ کا ہوتا ہے۔ دل کے مریض اس کو لاکٹ بنا کر گلے میں ڈالتے ہیں۔ بے پناہ فائدہ حاصل ہوتا ہے۔ امید ہے کہ آپ قارئین کرام اس عمل سے اپنی بندشوں سے نجات پائیں گے۔ انشاء اللہ۔
خالد مقبول صاحب اور علی مقبول صاحب اور مجھے اپنی خاص دعاؤں میں یاد رکھیں۔

کل امور مرہون باوقاتہا (حدیث رسول صلی اللہ علیہ وسلم)

۲۰۱۶ء کے بہترین اوقات عملیات

دو افراد میں جدائی، نفاق، عداوت، طلاق، بیمار کرنا وغیرہ خمس اعمال کے جائیں تو جلد اثرات ظاہر ہوتے ہیں۔ سعد اعمال کا نتیجہ بھی خلاف ظاہر ہوگا۔

ترتیب (ع)

یہ نظر خمس اصغر ہے۔ فاصلہ ۹۰ درجہ، اس کی تاثیر بدی میں نمبر ایک مقابلہ کم ہے۔ تمام خمس اعمال کئے جاسکتے ہیں۔ اگر دشمن دوست ہو چکا ہو تو اس کی تاثیر سے دشمنی کا احتمال ہوتا ہے۔

قرآن (ن)

فاصلہ صفر درجہ سیارگان، سعد سیاروں کا سعد، خمس ستاروں کا خمس قرآن ہوتا ہے۔

سعد کو اکب: قمر عطارد، زہرہ اور مشتری ہیں۔

نحس کو اکب: شمس، مریخ، زحل، ہیں۔ یہ نظرات ہندوستان کے موجودہ نئے اسٹینڈرڈ ٹائم کے مطابق ہیں۔ ان میں اپنے ہاں کا تفاوت وقت جمع یا تفریق کر کے مقامی وقت نکالا جاسکتا ہے۔ یہ تمام اوقات نظر کے عین نقاط ہیں۔ قمری نظرات کا عرصہ دو گھنٹے ہے۔ ایک گھنٹہ وقت نظر سے قبل اور ایک گھنٹہ بعد جدید علم نجوم کے مطابق جنتری لہذا میں اہم کو اکب شمس، مریخ، عطارد، مشتری، زہرہ، اور زحل میں بننے والی نظریات کی ابتداء، مکمل اور خاتمہ نظر کے اوقات بھی دیئے جا رہے ہیں تاکہ عملیات میں دلچسپی رکھنے والے وقت سے بھرپور ممکنہ فیض حاصل کریں۔ اوقات رات کے ایک بجے سے شروع ہو کر دن کے ۱۲ بجے تک اور پھر دوپہر کے ایک بجے سے ۱۲ بجے رات تک ۱۳ تا ۲۴ لکھے گئے ہیں۔ ۱۳ بجے کا مطلب ہے کہ ایک بجے دوپہر اور ۱۸ بجے کا مطلب ۶ بجے شام اور رات بارہ بجے کو ۲۴ لکھا گیا ہے۔

نوٹ: قرانات ماہین قمر، عطارد، زہرہ اور مشتری کے سعد ہوتے ہیں۔ باقی ستاروں کے آپس میں یا اوپر والے سعد ستاروں کے ساتھ ہوں تو بھی خمس ہوں گے۔

حضور نور المرسل صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان پاک ہے کہ کل امور مرہون باوقاتہا یعنی تمام امور اپنے اوقات کے مرہون ہیں۔ فرمودہ پاک کے بعد کسی چون و چرا کی گنجائش نہیں ہے۔ اب تمام توجہ صرف اسی پر ہے کہ علم نجوم نے مختلف اجرام فلکی کے باہم متناظر ہونے کے اوقات کو مناسب اعمال کے لئے منطبق کیا ہے۔ لہذا بعد از بسیار تحقیق و تدقیق ۲۰۱۶ء میں قائم ہونے والی مختلف نظریات کو اکب کو استخراج کیا گیا ہے تاکہ عامل حضرات فیض یاب ہو سکیں۔

نظرات کے اثرات مندرجہ ذیل ہیں

علم نجوم کے زائچہ اور عملیات میں انہیں کو مد نظر رکھا جاتا ہے جن کی تفصیل درج ذیل ہے۔

تثلیث (ث)

یہ نظر سعد اکبر ہوتی ہے۔ یہ کامل دوستی، فاصلہ ۱۲۰ درجہ کی نظر سے بغض و عداوت مٹاتی ہے۔ اگر حصول رزق، محبت، حصول مراد و ترقی وغیرہ سعد اعمال کئے جائیں تو جلد ہی کامیابی لاتے ہیں۔

تسدیس (س)

یہ نظر سعد اصغر ہوتی ہے۔ نیم دوستی اور فاصلہ ۶۰ درجہ اثرات کے لحاظ سے تثلیث سے کم درجہ پر ہے۔ سعد و نیاوی امور سرانجام دینا اور سعد عملیات میں کامیابی لاتا ہے۔

مقابلہ

یہ نظر خمس اکبر اور کامل دشمنی کی نظر ہے فاصلہ ۱۸۰ درجہ جنگ و جدل، مقابلہ اور عداوت کی تاثیر ہر دو ستاروں کی منسوبیات میں پائی جاتی ہے۔

فہرست نظرات برائے عالمین ۲۰۱۵ء

اچھے برے کام کے واسطے وقت منتخب کرنے کے لئے پچھلے صفحہ پر نظر ڈالیں۔

اپریل

| تاریخ | سیارے | نظر | وقت نظر |
|-----------|---------------|--------|---------|
| یکم اپریل | قمر و زحل | ترجیح | ۱۲-۹ |
| ۲ اپریل | عطارد و زحل | مثبت | ۳۹-۱۷ |
| ۳ اپریل | شمس و مشتری | مثبت | ۵۰-۲۲ |
| ۳ اپریل | قمر و زحل | تدلیس | ۵۳-۲۱ |
| ۴ اپریل | قمر و عطارد | مقابلہ | ۲۶-۳ |
| ۵ اپریل | قمر و مریخ | مقابلہ | ۲۷-۸ |
| ۶ اپریل | عطارد و مشتری | مثبت | ۵۵-۱۸ |
| ۷ اپریل | قمر و مشتری | ترجیح | ۱۲-۱ |
| ۸ اپریل | قمر و زحل | قرآن | ۵۹-۱۸ |
| ۹ اپریل | قمر و عطارد | مثبت | ۹-۲۲ |
| ۱۰ اپریل | شمس و عطارد | قرآن | ۲۹-۹ |
| ۱۱ اپریل | قمر و مریخ | مثبت | ۴-۸ |
| ۱۲ اپریل | قمر و شمس | ترجیح | ۱۳-۹ |
| ۱۳ اپریل | قمر و مریخ | ترجیح | ۱۲-۱۵ |
| ۱۴ اپریل | قمر و شمس | تدلیس | ۱-۱۶ |
| ۱۵ اپریل | قمر و عطارد | تدلیس | ۱۳-۱ |
| ۱۵ اپریل | زہرہ و زحل | مقابلہ | ۵۳-۹ |
| ۱۷ اپریل | قمر و زحل | مثبت | ۵۹-۸ |
| ۱۸ اپریل | مریخ و مشتری | ترجیح | ۸۵-۵ |
| ۱۹ اپریل | قمر و مشتری | ترجیح | ۲-۰۰ |
| ۲۰ اپریل | قمر و مریخ | قرآن | ۹-۲ |
| ۲۱ اپریل | عطارد و مشتری | ترجیح | ۴۵-۹ |
| ۲۲ اپریل | قمر و زہرہ | قرآن | ۲۳-۱ |
| ۲۲ اپریل | زہرہ و مشتری | تدلیس | ۱-۰۰ |
| ۲۴ اپریل | قمر و مریخ | تدلیس | ۲۹-۱۸ |
| ۲۶ اپریل | قمر و مشتری | قرآن | ۳۳-۲۰ |
| ۲۷ اپریل | قمر و عطارد | ترجیح | ۴۲-۱۹ |
| ۲۸ اپریل | قمر و شمس | مثبت | ۶-۲۳ |
| ۳۰ اپریل | قمر و مریخ | مثبت | ۵۰-۱ |
| ۳۰ اپریل | قمر و عطارد | مثبت | ۵۳-۱۷ |

مئی

| تاریخ | سیارے | نظر | وقت نظر |
|---------|-------------|--------|---------|
| یکم مئی | قمر و زحل | تدلیس | ۲-۲ |
| ۲ مئی | قمر و زہرہ | مثبت | ۳۳-۱۹ |
| ۳ مئی | عطارد و زحل | مقابلہ | ۷-۱۳ |
| ۴ مئی | قمر و شمس | مقابلہ | ۱۱-۹ |
| ۴ مئی | قمر و مشتری | ترجیح | ۳۳-۹ |
| ۴ مئی | شمس و مشتری | ترجیح | ۳۳-۱۳ |
| ۵ مئی | قمر و زحل | قرآن | ۶-۲۲ |
| ۶ مئی | قمر و مشتری | مثبت | ۱۳-۱۸ |
| ۷ مئی | قمر و زہرہ | مقابلہ | ۲۰-۲۳ |
| ۹ مئی | قمر و شمس | مثبت | ۸-۸ |
| ۱۰ مئی | قمر و مریخ | مثبت | ۴-۲ |
| ۱۱ مئی | قمر و مشتری | مقابلہ | ۲۰-۵ |
| ۱۲ مئی | قمر و مریخ | ترجیح | ۲۳-۸ |
| ۱۳ مئی | قمر و عطارد | ترجیح | ۵۷-۳ |
| ۱۴ مئی | قمر و زحل | مثبت | ۳۰-۱۴ |
| ۱۵ مئی | قمر و مشتری | مثبت | ۵۵-۱۰ |
| ۱۵ مئی | مریخ و زحل | مقابلہ | ۳۲-۱۱ |
| ۱۷ مئی | قمر و زہرہ | تدلیس | ۵۵-۳ |
| ۱۸ مئی | قمر و شمس | مقابلہ | ۲۳-۹ |
| ۱۹ مئی | قمر و عطارد | قرآن | ۳۶-۱۳ |
| ۲۱ مئی | قمر و زہرہ | قرآن | ۳۷-۲۲ |
| ۲۳ مئی | قمر و زحل | مثبت | ۲۱-۶ |
| ۲۴ مئی | قمر و عطارد | تدلیس | ۴-۳ |
| ۲۵ مئی | قمر و شمس | ترجیح | ۴۸-۲۲ |
| ۲۶ مئی | قمر و مریخ | ترجیح | ۲۱-۱۰ |
| ۲۷ مئی | قمر و زہرہ | تدلیس | ۵۰-۷ |
| ۲۸ مئی | قمر و شمس | مثبت | ۰۰-۱۷ |
| ۲۹ مئی | قمر و مشتری | تدلیس | ۵۳-۱۱ |
| ۳۰ مئی | شمس و عطارد | قرآن | ۲۵-۲۲ |
| ۳۱ مئی | قمر و مشتری | ترجیح | ۵۹-۲۲ |

جون

| تاریخ | سیارے | نظر | وقت نظر |
|---------|--------------|--------|---------|
| یکم جون | قمر و زہرہ | مثبت | ۳۰-۱۶ |
| ۲ جون | قمر و زحل | قرآن | ۴۹-۱ |
| ۳ جون | قمر و مریخ | مقابلہ | ۵۹-۳ |
| ۴ جون | قمر و مشتری | مثبت | ۰۰-۷ |
| ۶ جون | مریخ و مشتری | تدلیس | ۷-۵ |
| ۶ جون | قمر و زہرہ | مقابلہ | ۳۱-۱۱ |
| ۷ جون | قمر و شمس | مثبت | ۲۷-۱۳ |
| ۸ جون | قمر و زحل | ترجیح | ۳۱-۱۴ |
| ۹ جون | قمر و شمس | ترجیح | ۱۱-۲۱ |
| ۱۰ جون | قمر و زحل | مثبت | ۱۳-۱۷ |
| ۱۰ جون | عطارد و زہرہ | تدلیس | ۲۱-۱۸ |
| ۱۱ جون | قمر و عطارد | تدلیس | ۳۳-۰۰ |
| ۱۲ جون | قمر و شمس | تدلیس | ۵۲-۳ |
| ۱۳ جون | قمر و زہرہ | ترجیح | ۱۳-۷ |
| ۱۴ جون | شمس و مریخ | قرآن | ۲۵-۲۱ |
| ۱۵ جون | قمر و زہرہ | تدلیس | ۸-۱۵ |
| ۱۶ جون | قمر و مشتری | تدلیس | ۳۳-۸ |
| ۱۹ جون | قمر و زحل | مثبت | ۲۲-۱۱ |
| ۲۰ جون | قمر و عطارد | تدلیس | ۶-۱ |
| ۲۱ جون | قمر و مشتری | قرآن | ۷-۲ |
| ۲۲ جون | قمر و عطارد | ترجیح | ۵۷-۱۵ |
| ۲۴ جون | قمر و زحل | تدلیس | ۲-۱۰ |
| ۲۵ جون | قمر و عطارد | مثبت | ۳۷-۹ |
| ۲۶ جون | قمر و مشتری | تدلیس | ۵۱-۳ |
| ۲۷ جون | قمر و مریخ | مثبت | ۲۹-۲ |
| ۲۸ جون | قمر و مشتری | ترجیح | ۱۰-۱۶ |
| ۲۹ جون | قمر و زحل | قرآن | ۱۹-۷ |
| ۳۰ جون | قمر و عطارد | مقابلہ | ۴۹-۱۵ |
| ۳۰ جون | قمر و زہرہ | مثبت | ۱۵-۲۳ |
| ۳۰ جون | قمر و مشتری | مثبت | ۴۶-۲۳ |

اوقات نظرات، عاملین کی سہولت کے لئے (اپریل، مئی، جون ۲۰۱۶ء)

| تاریخ | نظرات | کیفیت | وقت | ۳۰ مئی | ترتیب مشتری وزحل | ختم | ۵۵-۱۳ |
|----------|---------------------|-------|-------|------------|---------------------|------|-------|
| ۱۳ اپریل | تثلیث عطارد و مشتری | شروع | ۱۳-۲ | ۳ جون | قرآن شمس و زہرہ | شروع | ۵۲-۱۰ |
| ۱۳ اپریل | تثلیث عطارد و مشتری | مکمل | ۷-۲۱ | ۳ جون | مقابلہ شمس و زحل | شروع | ۵۲-۱۲ |
| ۱۵ اپریل | تثلیث عطارد و مشتری | ختم | ۴۰-۱۳ | ۳ جون | مقابلہ زہرہ و زحل | شروع | ۵۱-۱۱ |
| ۱۸ اپریل | تثلیث زہرہ و زحل | شروع | ۱۳-۱ | ۳ جون | مقابلہ شمس و زحل | مکمل | ۷-۱۲ |
| ۱۸ اپریل | تثلیث زہرہ و زحل | مکمل | ۶-۲۰ | ۳ جون | ترتیب شمس و مشتری | شروع | ۱۹-۱۳ |
| ۱۹ اپریل | تثلیث زہرہ و زحل | ختم | ۵۹-۱۳ | ۳ جون | مقابلہ شمس و زحل | ختم | ۴۳-۲۳ |
| ۲ مئی | تثلیث شمس و مشتری | شروع | ۱۳-۱ | ۴ جون | مقابلہ زہرہ و زحل | مکمل | ۱۶-۶ |
| ۳ مئی | تثلیث شمس و مشتری | مکمل | ۲۷-۱۳ | ۴ جون | ترتیب زہرہ و مشتری | شروع | ۰۳۰-۹ |
| ۴ مئی | تثلیث شمس و مشتری | ختم | ۲۶-۱۳ | ۴ جون | مقابلہ زہرہ و زحل | ختم | ۲۹-۱۵ |
| ۹ مئی | قرآن شمس و عطارد | شروع | ۲۵-۵ | ۴ جون | ترتیب شمس و مشتری | مکمل | ۲۷-۱۶ |
| ۹ مئی | قرآن شمس و عطارد | مکمل | ۴-۲۰ | ۵ جون | ترتیب شمس و مشتری | ختم | ۳-۶ |
| ۱۰ مئی | تثلیث زہرہ و مشتری | شروع | ۵۷-۲ | ۵ جون | ترتیب زہرہ و مشتری | مکمل | ۱۸-۶ |
| ۱۱ مئی | تثلیث زہرہ و مشتری | مکمل | ۳۱-۱ | ۵ جون | ترتیب زہرہ و مشتری | ختم | ۴۳-۱۶ |
| ۱۱ مئی | تثلیث زہرہ و مشتری | ختم | ۵-۲۰ | ۷ جون | قرآن شمس و زہرہ | مکمل | ۱۸-۳ |
| ۱۳ مئی | قرآن عطارد و زہرہ | شروع | ۱۲-۱۱ | ۸ جون | قرآن شمس و زہرہ | ختم | ۲۵-۲۳ |
| ۱۴ مئی | قرآن عطارد و زہرہ | مکمل | ۴۳-۱ | ۹ جون | مقابلہ عطارد و مریخ | شروع | ۲۵-۵ |
| ۱۴ مئی | قرآن عطارد و زہرہ | ختم | ۳۰-۷ | ۹ جون | مقابلہ عطارد و مریخ | مکمل | ۲۵-۲۲ |
| ۱۷ مئی | ترتیب مشتری و زحل | شروع | ۴-۱۱ | ۱۰ جون | مقابلہ عطارد و مریخ | ختم | ۳۹-۶ |
| ۲۱ مئی | تثلیث عطارد و مشتری | شروع | ۴۱-۲ | ۲۰ جون | مقابلہ عطارد و زحل | شروع | ۵۹-۶ |
| ۲۱ مئی | مقابلہ شمس و مریخ | شروع | ۲۵-۲۲ | ۲۰ جون | مقابلہ عطارد و زحل | مکمل | ۲۱-۲۰ |
| ۲۲ مئی | مقابلہ شمس و مریخ | مکمل | ۴۶-۱۶ | ۲۱ جون | مقابلہ عطارد و زحل | ختم | ۵۷-۲ |
| ۲۳ مئی | مقابلہ شمس و مریخ | ختم | ۵۶-۱ | ۲۲ جون | ترتیب عطارد و مشتری | شروع | ۲۷-۱۳ |
| ۲۳ مئی | مقابلہ زہرہ و مریخ | شروع | ۵۶-۱۶ | ۲۳ جون | ترتیب عطارد و مشتری | مکمل | ۲۳-۴ |
| ۲۵ مئی | مقابلہ زہرہ و مریخ | مکمل | ۷-۸ | ۲۳ جون | ترتیب عطارد و مشتری | ختم | ۲۲-۱۱ |
| ۲۵ مئی | تثلیث عطارد و مشتری | ختم | ۳۵-۱۳ | یکم جولائی | تسلیس زہرہ و مشتری | شروع | ۵۰-۲ |
| ۲۵ مئی | مقابلہ زہرہ و مریخ | ختم | ۲۳-۱۵ | | | | |

انشاء اللہ مراد پوری ہوگی۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۶۰۳ | ۱۶۰۶ | ۱۶۰۹ | ۱۵۹۶ |
| ۱۶۰۸ | ۱۵۹۷ | ۱۶۰۲ | ۱۶۰۷ |
| ۱۵۹۸ | ۱۶۱۱ | ۱۶۰۴ | ۱۶۰۱ |
| ۱۶۰۵ | ۱۶۰۰ | ۱۵۹۹ | ۱۶۱۰ |

تشلیٹ زہرہ و مشتری

اس سعد وقت کی شروعات ۱۰ مئی صبح ۳ بجکر ۵۷ منٹ پر ہوگی، یہ وقت ۱۱ مئی ایک بجکر ۴۶ منٹ پر پایہ تکمیل کو پہنچے گا اور ۱۱ مئی کو رات ۸ بجکر ۵ منٹ پر یہ وقت ختم ہو جائے گا۔

اس دوران حصولِ محبت، حصولِ دوستی اور حصولِ تسخیرِ خلافت اور حصولِ خیر و برکت کے لئے سورہ یوسف کا نقش خالی البطن تیار کر کے ہرے کپڑے میں پیک کر کے اپنے دائیں بازو پر باندھیں۔

۷۸۶

| | | |
|--------|-----------------|--------|
| ۱۲۵۹۹۳ | ۳۳۵۹۸۸ | ۳۱۹۹۸ |
| ۲۹۳۹۹۰ | یہاں مقصد لکھیں | ۲۰۹۹۹۰ |
| ۸۳۹۹۶ | ۱۶۷۹۹۲ | ۲۵۱۹۹۲ |

قرآن شمس و زہرہ

اس سعد وقت کی شروعات ۳ جون صبح ۱۰ بجکر ۵۲ منٹ پر ہوگی، یہ وقت ۷ جون رات کو ۳ بجکر ۱۸ منٹ پر مکمل ہوگا اور ۸ جون کو رات ۱۱ بجکر ۲۵ منٹ پر یہ وقت ختم ہو جائے گا۔ اس وقت سعد میں سورہ یسین کا نقش خالی البطن بنا کر ہرے کپڑے میں پیک کر کے اپنے سیدھے بازو پر باندھیں۔ انشاء اللہ جملہ مقاصد حسنہ میں زبردست کامیابی ملے گی۔

۷۸۶

| | | |
|--------|-----------------|--------|
| ۵۵۳۵۰ | ۱۳۶۱۰ | ۱۸۳۵۰ |
| ۱۲۹۱۶۰ | یہاں مقصد لکھیں | ۹۲۲۵۰ |
| ۳۶۹۰۰ | ۷۳۸۰۰ | ۱۱۰۷۱۰ |

☆☆☆

ظلمات سے فائدہ انتہائیں

ترتیب عطار و مشتری

اس شخص وقت کی شروعات ۲۲ جون دن میں ۲ بجکر ۲۷ منٹ سے ہو رہی ہے۔ یہ شخص وقت ۲۳ جون کو صبح ۴ بجکر ۲۴ منٹ پر مکمل ہوگا۔ ۲۳ جون کو دن میں ۱۱ بجکر ۲۲ منٹ پر یہ وقت ختم ہو جائے گا۔ اس وقت دشمنوں اور حاسدوں کی املاک کو نقصان پہنچانے کے لئے ساعت عطار یا ساعت مرغ میں بھوج پتھر پر سورہ فیل کا خالی البطن نقش تیار کریں اور کسی قبرستان میں دبا دیں لیکن خدا کے لئے ناحق کسی کو برباد نہ کریں۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|------|-------------------------|------|
| ۱۳۶۳ | ۳۹۰۷ | ۲۸۸ |
| ۳۴۱۹ | فلاں این فلاں برباد شود | ۲۳۳۰ |
| ۹۷۶ | ۱۹۵۲ | ۲۹۳۱ |

ترتیب شمس و مشتری

یہ شخص وقت ۳ جون دوپہر ایک بج کر ۹ منٹ پر شروع ہوگا، ۴ جون کو شام ۴ بجکر صبح ۲۷ منٹ پر پایہ تکمیل کو پہنچے گا اور ۵ جون صبح ۶ بج کر ۳ منٹ پر یہ شخص وقت ختم ہو جائے گا۔ حاسدوں اور دشمنوں کو ویران کرنے کے لئے یہ نقش تیار کریں اور اس کو قبرستان میں دبا دیں۔

۷۸۶

| | | |
|------|----------------------|------|
| ۱۳۶۳ | ۳۹۰۷ | ۲۸۸ |
| ۳۶۱۹ | یہاں اپنا مقصد لکھیں | ۲۳۳۰ |
| ۹۷۶ | ۵۱۵۲ | ۲۹۳۱ |

اس نقش کو کالے کپڑے میں پیک کر کے قبرستان میں دبائیں، اگر زوال کے وقت دبائیں تو اچھا ہے۔

تشلیٹ عطار و مشتری

اس سعد وقت کی شروعات ۲۱ مئی رات ۱۰ بجکر ۲۵ منٹ پر ہوگی اور ۲۵ مئی کو دوپہر ایک بج کر ۳۵ منٹ پر یہ وقت ختم ہو جائے گا۔ اس دوران عطار یا مشتری کی ساعت میں کسی بھی حاجت کے لئے نا علی کا یہ نقش لکھ کر ہرے کپڑے میں پیک کر کے اپنے دائیں بازو پر باندھیں،

شرف قمر

۶ مئی رات ایک بج کر ۵۲ منٹ سے ۶ مئی رات ۳ بج کر ۲۶ منٹ تک۔ ۲ جون دن ۱۱ بج کر ۳۳ منٹ سے ۲ جون رات ۸ بج کر ۳۵ منٹ تک قمر حالت شرف میں ہوگا، ان اوقات میں مثبت کاموں کو ترجیح دیں، انشاء اللہ نتائج جلد برآمد ہوں گے۔

ہبوط قمر

۱۹ مئی شام ۴ بج کر ۵ منٹ سے ۱۹ مئی شام ۶ بج کر ۷ منٹ تک۔ ۱۵ جون رات ۱۰ بج کر ۵۲ منٹ سے ۱۶ جون رات ۱۲ بج کر ۵۵ منٹ تک قمر حالت ہبوط میں رہے گا۔ ان اوقات میں منفی کاموں کو اہمیت دیں، ناجائز امور سے خود کو بچائیں، انشاء اللہ نتائج باذن اللہ جلد برآمد ہوں گے۔

قمر در عقرب

۱۹ مئی دن گیارہ بج کر ۵۹ منٹ سے ۲۱ مئی رات ۱۲ بج کر ۱۷ منٹ تک۔ ۱۵ جون شام ۶ بج کر ۳۸ منٹ سے ۱۸ جون صبح ۷ بج کر ۳ منٹ تک قمر برج عقرب میں رہے گا۔ یہ اوقات غیر مبارک مانے گئے ہیں ان اوقات میں اہم کاموں سے گریز کرنا چاہئے۔ ان اوقات میں کسی گھر کی بنیاد رکھنا، منگنی کرنا، شادی کرنا وغیرہ احتیاط کے خلاف ہے۔

تحویل آفتاب

۲۰ مئی کو رات ۸ بج کر ۳۲ منٹ پر آفتاب برج جوزا میں داخل ہوگا۔ ۲۱ جون کو صبح ۴ بجے ۳۰ منٹ پر آفتاب برج سرطان میں داخل ہوگا۔ یہ اوقات دعاؤں کی قبولیت کے اوقات میں اپنی خاص دعائیں اپنے رب کے حضور رکھیں، انشاء اللہ شرف قبولیت سے سرفراز ہوں گی۔

منزل شریطین

۳ مئی رات ایک بج کر ۳۳ منٹ

۳۱ مئی صبح ۶ بج کر ۳۹ منٹ

۲۷ جون دن ۱۲ بج کر ۳۸ منٹ

اوج شمس

۹ جون دن ۴ بج کر ۳ منٹ سے ۱۰ جون شام ۵ بج کر ۷ منٹ تک اوج شمس ہوگا۔ جو لوگ شرف شمس سے فائدہ نہ اٹھا سکے ہوں اس وقت وہ اپنی غفلت کی تلافی کر سکتے ہیں، کاروبار، اقتدار اور ترقی اور حصول منصب کے لئے نقوش تیار کریں۔

اوج زہرہ

۱۰ جون شام ۵ بج کر ۴۰ منٹ سے ۱۱ جون دوپہر ایک بج کر ۱۴ منٹ تک اوج زہرہ ہوگا۔ جو لوگ شرف زہرہ سے فائدہ نہ اٹھا سکے ہوں ان کے لئے تلافی کا وقت، حصول پیغام نکاح اور تسخیر و محبت کے لئے نقوش تیار کریں۔

سیاروں کی رجعت و استقامت

عطارد ۲۲ مئی شام ۶ بج کر ۵۰ منٹ بحالت استقامت در برج ثور
عطارد ۱۳ جون صبح ۵ بج کر ۱۲ منٹ بحالت استقامت در برج جوزا
عطارد ۳۰ جون صبح ۵ بج کر ۶ منٹ بحالت استقامت در برج سرطان
زہرہ ۲۲ مئی دن ۳ بج کر ۳۵ منٹ بحالت رجعت در برج جوزا
زہرہ ۱۸ جون رات ایک بج کر ۲۹ منٹ بحالت رجعت در برج سرطان
مرخ ۲۷ مئی شام ۷ بج کر ۲۲ منٹ بحالت رجعت در برج عقرب
مرخ ۳۰ جون صبح ۵ بج کر ۱۹ منٹ بحالت استقامت در برج عقرب

شرف مشتری

یہ سچید وقت چونکہ ۱۲ سال میں آتا ہے اس لئے عوام کی ضرورت اور خواہش پوری کرنے کے لئے ادارہ زائد نقوش ”شرف مشتری“ کے تیار کر لیتا ہے تاکہ بعد میں شائقین کی فرمائش پوری کی جاسکے، ابھی محدود تعداد میں شرف مشتری کے نقوش موجود ہیں۔

بدیہ کاندھ کے نقش کا گیارہ سو روپے، چاندی کے نقش کا ۲۸ سو روپے

اس فون پر رابطہ کریں: 09897320040

اس اکاؤنٹ میں رقم ڈالیں۔

HasanAhmedskddiqui

ACNo20015925432

IFSCBIN004941

ماہنامہ طلسماتی دنیا کا خبرنامہ

ایم یو اقلیتی کردار کی بحالی معروف وکیل جیٹھ ملانی نے کیس کی مفت پیروی کی پیش کش کی

نہیں کیا گیا۔ افضل گرد کی برسی کے موقع پر منعقد کی گئی تقریب کے حوالے سے کانگریس کے سینئر رہنما نے کشمیری طلبہ پر لگائے گئے غداری کے الزامات کو مضحکہ خیز قرار دیتے ہوئے کہا کہ پہلی سماعت کے موقع پر ہی عدالت ان تمام الزامات کو مسترد کر دے گی۔ ان کا کہنا تھا کہ طالب علمی کے زمانہ وہ زمانہ ہوتا ہے جب طلبہ کو غلط ہونے کا بھی حق ہوتا ہے اور یونیورسٹی ایسی جگہ ہوتی ہے جہاں کسی کو اشتہاری قرار نہیں دیا جاسکتا۔ اوضح رہے کہ گرد کو عدالت نے ۲۰۰۱ء پارلیمنٹ حملہ کیس میں ملوث ہونے کے جرم میں سزائے موت سنائی تھی اور پھر انھیں ۲۰۱۳ء میں سزائے موت دے دی گئی، افضل کی موت کے وقت پی چدمبرم وزیر خزانہ جبکہ سشیل کمار شندے وزیر داخلہ تھے۔

پٹیاالہ ہاؤس کورٹ میں جو بھی ہوا وہ افسوس ناک

راجناتھ سنگھ

نئی دہلی: وزیر داخلہ راجناتھ سنگھ نے جمعرات کو راجیہ سجا میں کہا کہ پٹیاالہ ہاؤس میں جو بھی ہوا وہ افسوس ناک ہے۔ انھوں نے کہا کہ مجھے جیسے ہی واقعہ کی اطلاع ملی، میں نے فوراً دہلی پولیس کمشنر سے کہا کہ سخت کارروائی کی جانی چاہئے۔ انہوں نے کہا کہ جس رکن اسمبلی کی بارے ہو رہی ہے، اس کے خلاف بھی ایف آئی آر درج ہوئی ہے اور گرفتار ہوئی ہے۔ ادھر سپریم کورٹ نے دہلی کی پٹیاالہ ہاؤس عدالت کے احاطہ میں بے این یو طلبہ یونین کے صدر کنہیا کمار اور دیگر بشمول صحافیوں کے ساتھ مار پیٹ کرنے والے ان تین وکیلوں کے خلاف، جو ایسا کرنے ہوئے کیمرے میں قید ہو گئے ہیں، کارروائی کی درخواست پر سماعت کی سماعت کرنا منظور کر لیا۔

نئی دہلی: سپریم کورٹ کے معروف وکیل رام جیٹھ ملانی نے علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے اقلیتی کردار کی بحالی سے متعلق کیس کی مفت پیروی کی پیش کش کی ہے۔ اے ایم یو کے ایک سینئر افسر نے بتایا کہ جیٹھ ملانی نے کہا ہے کہ وہ یونیورسٹی کے اقلیتی کردار سے متعلق مقدمے کی سپریم کورٹ میں مفت پیروی کریں گے، اے ایم یو ان کی پیش کش کا خیر مقدم کرتی ہے۔ اے ایم یو کے اس معاملے کی سماعت آئندہ ۲۴ اپریل کو ہوگی، فی الحال اس کی پیروی مشہور وکیل ہریش سالوے کر رہے ہیں۔ افسر نے بتایا کہ اے ایم یو کے اقلیتی درجے سے متعلق ایک قومی سیمینار آئندہ ۲۷ فروری کو نئی دہلی میں منعقد کیا جائے گا۔ تنظیمین کی طرف سے جاری بیان کے مطابق وائس آف ہیومنٹی نامی ادارے کی طرف سے منعقد اس سیمینار کی صدارت سابق چیف جسٹس اے ایم احمدی کریں گے۔ جبکہ جیٹھ ملانی اس پروگرام میں مہمان خصوصی ہوں گے۔ افضل گرد کے معاملہ میں انصاف کے تقاضے پورے

نہیں کیئے گئے۔ پی چدمبرم

نئی دہلی: (ایجنسی) سابق وزیر داخلہ اور کانگریس کے سینئر رہنما نے ۳ سال بعد اعتراف کیا ہے کہ پارلیمنٹ پر حملے میں سزائے موت پانے والے افضل گرد کے معاملہ میں انصاف کے تقاضے پورے نہیں کئے گئے۔ سابق وزیر داخلہ کا کہنا تھا کہ پارلیمنٹ پر حملہ کیس کے حوالہ سے افضل کی سزائے موت کے معاملے میں انصاف کے تقاضے پورے نہیں کئے گئے۔ ۲۰۰۱ء کے حوالے سے سنگین قسم خدشات موجود تھے۔ ان کا کہنا تھا کہ حکومت کا حصہ ہوتے ہوئے عدالتی فیصلے کو غلط نہیں کہا جاسکتا لیکن ذاتی طور پر میں سمجھتا ہوں کہ افضل گرد کے معاملہ میں انصاف

ایک نیا دنیا پر کائنات سے لڑنے کے لیے

ماہنامہ

پیشکش

نئی دنیا

طلسمانی دنیا

پیشکش

کائنات کی ہر چیز کی ایک نئی دنیا

پیشکش

RS.60/=

پیشکش کی ہر چیز کی ایک نئی دنیا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

پاکستان سے
زرتعاون سالانہ
1500 سو روپے انڈین

غیرممالک سے
سالانہ زرتعاون
1800 سو روپے انڈین

لائف ممبری ہندوستان میں
7 ہزار روپے



جلد نمبر ۲۳
شمارہ نمبر ۲۰۱
جنوری، فروری ۲۰۱۷ء
سالانہ زرتعاون ۳۰۰ روپے سارہ
ڈاک سے
۵۰۰ روپے رجسٹرڈ ڈاک سے
فی شمارہ ۲۵ روپے
اس شمارے کی قیمت ۶۰ روپے

دل میں تو ضعف عقیدت کو بھی راہ نہ دے
کوئی کچھ دے نہیں سکتا اگر اللہ نہ دے

یہ رسالہ دین حق کا ترجمان ہے۔ یہ کسی ایک مسلک کی وکالت نہیں کرتا۔

آفس ہاشمی روحانی مرکز
موبائل نمبر: 09359882674
فون نمبر: 01336-224455
E-mail: hrmarkaz19@gmail.com

پوسٹنگ منیجر:
ابوسفیان عثمانی
موبائل 09756726786

ایڈیٹر
حسن الہاشمی فاضل دارالعلوم دیوبند
موبائل 09358002992

اطلاع عام
اس رسالہ میں جو کچھ بھی شائع ہوتا ہے وہ ہاشمی روحانی مرکز کی دریافت ہے اس کے کسی کپی یا جزوی مضمون کو شائع کرنے سے پہلے ہاشمی روحانی مرکز سے اجازت لینا ضروری ہے، اس رسالے میں جو تحریریں ایڈیٹر سے منسوب ہیں وہ ماہنامہ طلسماتی دنیا کی ملک ہیں اس کے کل یا جز کو چھاپنے سے پہلے ایڈیٹر سے اجازت حاصل کرنا ضروری ہے خلاف ورزی کر نیوالے کے خلاف قانونی کارروائی کی جاسکتی ہے۔ (منیجر)
TILISMATI DUNYA (Monthly)
HASHMI ROOHANI MARKAZ
MOHALLA, ABUL MALI DEOBAND 247554

کپوزنگ:
(عمرالہی، راشد قیصر)
ہاشمی کمپیوٹر
محلہ ابوالعالی، دیوبند
فون 09359882674
بک ڈرافٹ صرف
"TILISMATI DUNYA"
کے نام سے بنوائیں
ہم اور ہمارا ادارہ
ہجرین قانون، ملک اور اسلام کے فداواروں
سے اعلان بیزاری کرتے ہیں

انتباہ
طلسماتی دنیا سے متعلق متنازعہ امور میں مقدمہ کی سماعت کا حق صرف دیوبند ہی کی عدالت کو ہوگا۔
(منیجر)
پتہ: ہاشمی روحانی مرکز
محلہ ابوالعالی دیوبند 247554

پرنٹر پبلشر زناب ناہید عثمانی نے شعیب آفسیٹ پریس، دہلی سے چھپوا کر ہاشمی روحانی مرکز محلہ ابوالعالی، دیوبند سے شائع کیا۔

کیا اوکھاں

☆☆

دعوتِ غور و فکر

بقلم خاص

طلسماتی دنیا کا ”دفعہ نمبر“ آپ کے ہاتھوں میں ہے، یہ نمبر بے شمار قارئین کی فرمائش پر نکالا گیا ہے۔ دفعہ سے متعلق یہ علمی مواد ”صنم خانہ عملیات“ کا جزو بھی بنے گا، اس لئے بھی اسے پیش کرنا ضروری تھا اور قارئین کی فرمائش کا احترام بھی اپنی جگہ تھا۔ یہ موضوع غیر ضروری تو نہیں ہے لیکن ہمیں اس موضوع سے کوئی خاص دلچسپی نہیں ہے۔ پھر بھی قارئین کے حکم کی تعمیل اور ”صنم خانہ عملیات“ کی تکمیل کے لئے ہم نے اس نمبر کو مرتب کیا، جس کو ہم عملیات کی سب سے بڑی کتاب بنا کر دنیا کے سامنے پیش کرنا چاہتے ہیں اور جس کی تیاری مکتبہ روحانی دنیا پورے زور و شور کے ساتھ کر رہا ہے۔

قارئین کو یہ بات معلوم ہونی چاہئے کہ دفعہ کے بارے میں فریب اور مکاری عام ہے۔ جو عالمین اس بارے میں کچھ بھی سوچے بوجھ نہیں رکھتے وہ بھی عوام کو دھوکہ دیتے ہیں اور ازراہ فریب ان سے پیسے بٹورتے ہیں۔ جب کہ دفعہ اگر موجود ہوں اور عامل اس کو نکالنے کے فن سے واقف ہو تو اس کو نکالنے میں کچھ خرچ نہیں ہوتا۔ بے شک بعض جگہوں پر بھیٹ دینی ضروری ہوتی ہے لیکن بھیٹ کا دینا ہر جگہ ضروری نہیں ہوتا۔ لیکن دھوکے باز قسم کے عالمین بھیٹ کے نام پر اچھا خاصا پیسہ پہلے ہی وصول کر لیتے ہیں اور چوں کہ وہ دفعہ نکالنے کے ماہر نہیں ہوتے اس لئے بالآخر انہیں کوئی پتہ نہ دے کر فرو چکر ہو جاتے ہیں۔ اس طرح عوام الناس کے پیسے بھی برباد ہوتے ہیں اور دفعہ نکالنے کا خواب بھی ان کا پورا نہیں ہوتا۔ بہت سے غریب لوگ جن کو عامل یہ سنہرے خواب دکھا دیتا ہے تمہارے گھر میں مال دبا ہوا ہے اور یہ مال اتنی تعداد میں ہے کہ تمہارے سارے قرض بھی ادا ہو جائیں گے اور تمہاری آنے والی نسلیں بھی لکھ پتی اور کروڑ پتی بن جائیں گی، یہ سن کر وہ قرضوں پر قرضیں اٹھا لیتے ہیں اور عامل کی جیب بھر دیتے ہیں۔ عامل تو ناکامی کے بعد اپنی راہ لیتا ہے اور یہ بے چارے مزید مقروض ہو جاتے ہیں اور اس کے بعد یہ کسی دوسرے عامل کی تلاش شروع کر دیتے ہیں۔

اس سلسلے میں یہ بھی ایک فریب کافی حد تک پھیلا ہوا ہے کہ عامل شعبدوں کے ذریعہ بھی لوگوں کا بے وقوف بناتے ہیں اور انہیں مزید کنکال کر دیتے ہیں۔ کرتے یہ ہیں کہ کسی بھی جگہ چند سکے دبا دیتے ہیں اور ان کے ہاتھوں میں یہ فن ہوتا ہے کہ ان سکوں کو دوسری کسی بھی جگہ نکال دیتے ہیں۔ مثلاً عامل نے زید کے گھر میں سو پچاس سکے سونے یا چاندی کے گاڑ دیئے، پھر ان کو بکر کے گھر سے نکال دیا۔ یہ ایک طرح کا شعبدہ ہے اور اس شعبدے سے اچھے خاصے سمجھ دار حضرات بھی بے وقوف بن جاتے ہیں۔ عامل ان سکوں کو جو اس نے کسی اور جگہ دہائے تھے اُس گھر سے نکال دیتا ہے جہاں لوگوں کو دفعہ کا یقین ہے۔ ان سکوں کو دیکھ کر جو اصلی ہوتے ہیں صاحب خانہ کی آنکھیں چکا چوندھ ہو جاتی ہیں، عامل ان سکوں کو اس لئے صاحب خانہ کے حوالے کر دیتا ہے کہ چوں کہ وہ اتنے پیسے کو صاحب خانہ سے بھیٹ کے نام پر وصول کر ہی چکا ہوتا ہے۔ اس کے بعد عامل صاحب خانہ سے کہتا ہے کہ اب جو مال میں نکالوں گا اس کو نکالنے کے لئے مجھے اپنے موکلوں کو بڑا نذرانہ پیش کرنا پڑے گا، ورنہ بات نہیں بنے گی۔ چاندی سونے کے سکے دیکھ کر گھر والوں کو پورا یقین ہو جاتا ہے عامل فن کار ہے اور وہ سکوں سے بھری ہوئی پوری دیگ نکال دے گا۔ چنانچہ وہ لاکھوں کا انتظام کر کے عامل کو قصداً دیتے ہیں اور عامل کسی پتلے گلی سے نکل جاتا ہے، یہ فریب بھی پورے زور و شور کے ساتھ چل رہا ہے۔

ہم ان تمام حضرات کو متنبہ کرتے ہیں جن کے گھروں میں دفعہ کا گمان ہے کہ دھوکے باز عاملوں سے ہوشیار رہیں اور خدا ترس عاملوں کی جستجو کریں۔ اگر عامل سچ مچ کا فن کار ہوگا تو وہ دفعہ سے اپنا حصہ ملے کرے گا، خرچ کے نام پر فریب نہیں دے گا۔ آپ خود سوچئے کہ جس عامل کو آدھلیا اس سے کچھ کم یا زیادہ مال ملنے والا ہو وہ بیس ہزار یا پچیس ہزار کی بات کیوں کرے گا؟ جب اس مال میں وہ شریک ہو گیا ہے تو اس کو خود اس کے نکالنے میں دلچسپی ہوگی اور وہ دفعہ نکالنے میں اپنی ساری صلاحیت کھپا دے گا۔ دفعہ دنیا میں موجود ہیں لیکن اس سلسلے میں مکاریاں بہت پھیلی ہوئی ہیں۔ عوام و خواص کو چوکنا رہنا چاہئے اور کسی لالچ میں آکر بیوقوف نہیں بننا چاہئے۔

مختلف پہلو

دوستی

☆ دوست پیار کے لئے ہوتے ہیں اور چیزیں استعمال کے لئے مکررات تب بگڑتی ہے جب چیزوں سے پیار اور دوستوں کو استعمال کیا جاتا ہے۔

☆ دوست وہ نہیں ہے جو جان دیتا ہو، دوست وہ بھی نہیں جو مسکان دیتا ہو، دوست تو وہ ہے جو پانی میں گرا آنسو پہچان لے۔

☆ ایک اچھا دوست پہلے آنسو کو دیکھ لیتا ہے، دوسرے کو صاف کرتا ہے اور تیسرے کو روک لیتا ہے۔

☆ دوست کی کوئی بات بری لگے تو خاموش ہو جاؤ اگر وہ تمہارا دوست ہوا تو سمجھ جائے گا اور اگر نہ سمجھ سکا تو پھر تم سمجھ لینا کہ وہ تمہارا دوست نہیں۔

رہنما باتیں

☆ زندگی کے حسین لمحات واپس نہیں آتے لیکن اچھے لوگوں سے تعلقات اور ان سے وابستہ اچھی یادیں ہمارے دلوں میں زندہ رہتی ہیں۔

☆ شہد کے سوا ہر شے چیز میں زہر ہے اور زہر کے سوا ہر کڑوی چیز میں شفا ہے۔

☆ رب کی محبت گناہ سے دور کر دیتی ہے اور گناہ کی محبت رب سے۔

☆ آنسو اس وقت مقدس ہوتے ہیں جب وہ کسی اور کے دکھ اور تکلیف کو محسوس کر کے نکلیں۔

☆ کامیابی حوصلوں سے ملتی ہے اور حوصلے دوستوں سے ملتے ہیں، دوست مقدر سے ملتے ہیں اور مقدر انسان خود بناتا ہے۔

لفظ لفظ موتی

☆ جب نیکی کر کے تجھے خوشی ہو اور برائی کر کے پچھتاوا ہو تو، تو مومن ہے۔ (ارشاد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم)

☆ اللہ پاک ہے اور صرف پاک مال قبول کرتا ہے۔

☆ آخرت کی لذت ہرگز اس کو نہیں ملتی جو شہرت اور عزت کا چاہنے والا ہو۔ (حضرت بشر حافی)

☆ تعجب ہے اس پر جو تقدیر کو پہچانتا ہے اور پھر جانے والی چیز کا دکھ بھی کرتا ہے۔ (حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ)

☆ صدقہ رب کے غضب کو ٹھنڈا کرتا ہے اور بری موت کو دفع کرتا ہے۔ (ترمذی)

☆ یتیم کی پرورش کرنے والا جنت میں میرے ساتھ ہوگا۔ (ارشاد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم)

ان باتوں پر عمل کریں اور خوش ہو جائیں

☆ اپنی زندگی میں ہر کسی کو "اہمیت دو جو اچھا ہوگا" وہ خوشی دے گا اور جو برا ہوگا وہ سبق سکھائے گا۔

☆ ہمیشہ خوش رہیں اور دوسروں کو خوش رکھنے کی کوشش کریں۔

☆ غلطی معاف کر دیں بدلہ نہ لیں، کیوں کہ بدلہ لینے والا اور بددعا دینے والا کمزور ہوتا ہے۔

☆ صرف اللہ سے مانگیں دوسروں سے کوئی امید نہ رکھیں، دینے والا اللہ ہی ہے۔

گل چیں

نازیہ مریم ہاشمی

کی خوشی

اقوال زرین

☆ مظلوم کی آہ سے بچو یہ سیدھی عرش تک جاتی ہے۔
 ☆ اللہ سے ڈرتے رہو جس کی صفت یہ ہے کہ اگر تم بات کر دو تو وہ سنتا ہے اور اگر دل میں رکھو تو وہ جانتا ہے۔
 ☆ گھڑی اگر رک بھی جائے تو وقت نہیں رکتا۔
 ☆ خوبصورتی شکل و صورت سے نہیں علم و ادب سے ہوتی ہے۔
 ☆ زمین کے اوپر عاجزی کے ساتھ رہنا سیکھ لو زمین کے نیچے سکون سے رہ پاؤ گے۔
 ☆ عورت کے حقوق کا سب سے بڑا علمبردار اسلام ہے۔
 ☆ مال کو ضائع نہ کرو مال ضائع کرنے والے شیطان کے بھائی ہیں۔

☆ ڈوبنے والے کے ساتھ ہمدردی کا یہ مطلب نہیں کہ تم خود بھی ڈوب جاؤ بلکہ تیر کر اس کو بچانے کی کوشش کرو۔
 ☆ تم اپنے کردار کو اتنا بلند کرو کہ دوسرے لوگ دیکھ کر کہیں اگر امت ایسی ہے تو نبی کیسے ہوں گے۔
 ☆ دنیا میں آزادی انسان کا بنیادی حق ہے۔
 ☆ کم کھانا، کم سونا، کم بولنا زندگی کے بہترین اصول ہیں۔
 ☆ جو لوگ تمہارے دوست بننا چاہتے ہیں ان کے دوست بنو۔
 ☆ نفرت دل کا پاگل پن ہے۔
 ☆ دوسروں کی فکر میں اپنے آپ کو مت بھول۔
 ☆ گناہ کے بعد ندامت بھی توبہ کی شاخ ہے۔
 ☆ صدقہ دینے کے لئے اگر کچھ نہ ہو تو اچھی بات کہہ دیا کرو اگر

☆ کوئی پیار کرنے والا اگر دکھ دے اور آپ کی آنکھوں میں آنسو آجائیں تو اس یقین کے ساتھ آنسو صاف کر لینا کہ اس پل میں وہ تم سے کہیں زیادہ رو دیا ہوگا۔
 ☆ عروج اور زوال زندگی کا حصہ ہیں کیوں کہ جب آپ عروج پر ہوتے ہیں تو آپ کو پتہ چلتا ہے کہ آپ کے دوست کون ہیں؟
 ☆ خوبصورت کل کبھی نہیں آتا، جب وہ آتا ہے تو وہ آج ہی ہوتا ہے، خوبصورت کل کی تلاش میں آج کے خوبصورت دن کو ضائع مت کرو۔
 ☆ عقل مند کی پہچان غصے کے وقت ہوتی ہے۔
 ☆ خوش کلامی ایسا ہتھیار ہے جس سے دل جینا جاتا ہے۔
 ☆ دنیا میں وہی لوگ عظیم ہوتے ہیں جن کی محبت سچی ہوتی ہے۔

انمول موتی

☆ کوشش کرنے سے نیند آتی ہے اور بغیر کوشش کے موت۔
 ☆ موت سے نہ ڈرو کہ یہ ایک بار آتی ہے، زندگی کی فکر کرو جو دوبارہ نہیں ملے گی۔
 ☆ میت نے قبر میں اترتے ہوئے کوئی مزاحمت نہیں کی جب کہ اس کی یادوں نے دفن ہونے سے انکار کر دیا۔
 ☆ اگر کفن کا رنگ مرنے والے کے کردار کی مناسبت سے ہوتا تو بیشتر لوگوں کے کفن کا رنگ کالا ہوتا۔
 ☆ عورتیں اپنا سادہ ترین لباس مرنے کے بعد پہنتی ہیں۔
 ☆ دولت مند موت سے اور غریب زندگی سے گھبراتا ہے۔
 ☆ انسان کے لئے چھرمارنا جتنا آسان تھا اب چھرمے کے لئے بھی انسان کو مارنا اتنا ہی آسان ہے۔

یہ توفیق بھی نہ ہو تو کسی کو نقصان نہ پہنچاؤ۔

☆ کمزور انسان کبھی معاف نہیں کر سکتا، معاف کرنا مضبوط لوگوں کی صفت ہوتی ہے۔

☆ جب تمہیں ذکر اللہ سننا اچھا لگنے لگے تو جان لو کہ تمہیں اللہ سے اور اللہ کو تم سے محبت ہو گئی ہے۔

☆ دولت سے کتابیں خرید سکتے ہو علم نہیں۔

☆ ایک اوزنیک بنو، غازی اور نمازی بنو۔

☆ دوستی ایک آسان ہے جس پر پیار کے تارے چمکتے ہیں۔

☆ دوستی ایک سورج ہے جس کی کرنیں ہر سو پھیلی ہوئی ہیں۔

☆ مقابلے کا پہلا میدان تمہارا پنا نفس ہے، اس سے جنگ کر کے خود کو آزماؤ کہ تم آزاد ہو یا غلام۔

☆ دوستی ایک چاند ہے جس سے پوری دنیا میں اجالا ہے۔

☆ دوستی ایک دریا ہے جس میں خلوص کا پانی بہتا ہے۔

☆ زبان اکثر آدمی کو مصیبت تک پہنچاتی ہے۔

☆ بدکلامی جانوروں کو بھی پسند نہیں۔

سنہری باتیں

☆ ہر اچھی بات بننے کا ثواب صدقہ کے برابر ہے۔

☆ قیامت کے دن لوگوں میں سب سے زیادہ میرے قریب وہ

شخص ہوگا جو مجھ پر سب سے زیادہ درود پڑھنے والا ہے۔

☆ گناہ کو پھیلانے کا ذریعہ بھی مت بنو کیوں کہ ہو سکتا ہے کہ

آپ تو توبہ کر لو، مگر جس کو آپ نے گناہ پر لگایا ہے وہ آپ کی آخرت کی

تباہی کا سبب بن جائے۔

☆ لوگوں سے اس طریقہ سے ملو کہ اگر مر جاؤ تو تم پر روئیں اور

زندہ رہو تو تمہارے مشتاق ہوں۔

☆ آنسو اس وقت مقدس ہوتے ہیں جب وہ کسی اور کے دکھ اور

تکلیف کو محسوس کر کے نکلیں۔

☆ بچہ دنیا میں صرف ایک ”ہنر“ لے کر آتا ہے اور وہ ہے ”رونا“

بچہ رو کر اپنی ماں سے ہر بات منوالیتا ہے مگر کتنے بد نصیب ہوں گے ہم

لوگ اگر ہم رو کر اس رب سے اپنے گناہوں کی بخشش نہ کروا سکیں جو

ایک ماں سے ستر گنا زیادہ محبت ہم سے کرتا ہے۔

☆ نماز نہیں تو زندہ رہنا بیکار ہے۔

☆ زندگی میں لوگ کوشش نہیں کرتے وہ کبھی کامیاب نہیں ہوتے۔

☆ انسان کی پہچان اچھا لباس نہیں، اچھا اخلاق اور اس کا

ایمان ہے۔

☆ گناہ کا موقع نہ ملنا بھی اللہ کی نعمتوں میں سے ایک ہے۔

☆ جہاں اپنی بات کی قدر نہ ہو وہاں چپ رہنا بہتر ہے۔

☆ لوگ پیار کے لئے ہوتے ہیں اور چیزیں استعمال کے لئے

بات تب بگڑتی ہے جب چیزوں سے پیار کیا جائے اور لوگوں کو استعمال

کیا جائے۔

☆ ہر رشتہ معصوم پرندے کی طرح ہوتا ہے اگر سختی سے پکڑو گے تو

مر جائے گا، نرمی سے پکڑو گے تو اڑ جائے گا لیکن محبت سے پکڑو گے تو

ساری عمر ساتھ بھائے گا۔

☆ ہمیشہ اپنے خالق سے مانگو جو دے تو ”رحمت“، نہ دے تو

”حکمت“، مخلوق سے مت مانگو جو دے تو ”احسان“ نہ دے تو ”شرمندگی“

☆ اس رب سے ڈرتے رہو جس کی صفت یہ ہے کہ تم بات کرو تو

وہ سنتا ہے اور اگر دل میں رکھو تو وہ جانتا ہے۔

مشعل راہ

☆ اگر تم کسی کو اپنا ناچاہتے ہو تو اپنے دل میں قبرستان کھود لو تا کہ

اس میں اس کی برائیاں دفن کر سکو۔

☆ کسی سے محبت کرنا اور اسے کھودنا محبت نہ کرنے سے بہتر ہے۔

☆ جو محبتوں کی قدر نہیں کرتے وہ نفرت کا نشانہ بنتے ہیں۔

☆ جو لوگ درد کو سمجھتے ہیں وہ کبھی درد کی وجہ نہیں بنتے۔

☆ اس شخص کا دل کبھی مت توڑو جو آپ سے محبت کرتا ہو۔

☆ بے کار محبت ہوتی ہے وہ جس میں خلوص نہ ہو۔

سنہری باتیں

☆ امام کعبہ سمیت دنیا کے ۷۰ علماء کرام نے ”ہیلو“ کرنے یا

کہنے کو حرام قرار دیا ہے کیوں کہ ”ہل“ کے معنی ”جہنم“ کے ہیں اور ہیلو کے

معنی "جہنمی"

☆ دنیا کے سب سے دکھی الفاظ سب سے مزاحیہ شخص چارلی نے کہے تھے اس نے کہا۔

"مجھے بارش میں چلنا بہت پسند ہے اس لئے کہ کوئی میرے آنسو نہ دیکھ لے۔"

☆ حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے۔ "تم اپنی انگلیوں پر تسبیح کیا کرو کیوں کہ قیامت والے دن یہ تمہاری گواہی دیں گی۔"

انسان

☆ انسان کا دل بھرتا ہے تو وہ برسات کی صورت میں رو دیتا ہے۔
☆ پہاڑ جب غموں کا بوجھ برداشت نہیں کر پاتا تو آتش فشاں کے روپ میں اپنا زہر اُگل دیتا ہے۔

☆ پھول غموں کی دھوپ میں مرجھا جاتا ہے۔
☆ دنیا میں جاندار اور بے جان چیزیں اندر کے دکھ نکال باہر کرتی ہے مگر انسان کتنا بے بس ہے وہ بادل نہیں کہ برس پڑے، وہ پہاڑ نہیں کہ پھٹ جائے، پھول نہیں کہ مرجھا جائے، آخر انسان ہے کیا؟

خوب صورت بات

امام غزالی فرماتے ہیں:

☆ سب انسان مردہ ہیں، زندہ وہ ہیں جو علم والے ہیں۔
☆ سب علم والے سوئے ہوئے ہیں مگر بیدار وہ ہیں جو عمل والے ہیں۔
☆ تمام عمل والے گھائے میں ہیں، فائدے میں وہ ہیں جو اخلاص والے ہیں۔

☆ سب اخلاص والے خطرے میں ہیں صرف وہ کامیاب ہیں جو تکبر سے پاک ہیں۔

حضرت عمر بن خطابؓ کی ۶ نصیحتیں

(۱) جو آدمی زیادہ ہنستا ہے اس کا رعب ختم ہو جاتا ہے۔
(۲) جو مذاق زیادہ کرتا ہے لوگ اس کو ہلکا اور بے حیثیت سمجھتے ہیں۔
(۳) جو باتیں زیادہ کرتا ہے اس کی لغزشیں زیادہ ہو جاتی ہیں۔

منتخب اشعار

اشک جو تونے دیئے تھے ہیں ابھی تک محفوظ
میری آنکھوں کی ذرا دیکھ امانت داری

☆

لازم نہیں کہ شب کو ملے ایک سا جواب
آؤنا ہم بھی سیر کریں کوہ طور کی

☆

ملے کوئی بھی ترا ذکر چھیڑ دیتے ہیں
کہ جیسے سارا جہاں رازدار اپنا ہے

☆

کہہ رہا ہے موج دریا سے سمندر کا سکوت
جس میں جتنا ظرف ہے وہ اس قدر خاموش ہے

☆

آگئے ذرا دیکھو اشک تعزیت کرنے
شہر دل میں لگتا ہے پھر سے مر گیا کوئی

☆

ہوئی جو شام تو آنکھوں میں بس گیا پھر تو
کہاں گیا ہے مرے شہر کے مسافر تو

بڑی باتیں

☆ خواہشات کی یلغار انسان کو کمزور بنا دیتی ہے۔ (سقراط)
☆ آپ سیکھنا چاہیں تو آپ کی ہر غلطی آپ کو سبق دے سکتی ہے۔ (ارسطو)

☆ دنیا میں کئی عجوبے ہیں لیکن انسان سے بڑا عجوبہ کوئی نہیں ہے۔ (سوفوکلس)

☆☆☆☆☆

ادارہ خدمت خلق دیوبند (حکومت سے منظور شدہ)

IDARA KHIDMAT-E-KHALQ (REGD.) DEOBAND

(دارۃ کارکردگی، آل انڈیا)

گزشتہ ۳۵ برسوں سے بلا تفریق مذہب و ملت رفاہی خدمات انجام دے رہا ہے

﴿اغراض و مقاصد﴾

جگہ جگہ اسکولوں اور ہسپتالوں کا قیام، گلی گلی ٹل لگانے کی اسکیم، غریبوں کے مکانوں کی مرمت، غریب بچوں کے اسکول فیس کی فراہمی، تعلیم و تربیت میں طلباء کی مدد، جو لوگ کسی بھی طرح کی مصیبت کا شکار ہیں ان کی مکمل دستگیری، غریب لڑکیوں کی شادی کا بندوبست، ضرورت مندوں کے لئے چھوٹے چھوٹے روزگار کے لئے مالی امداد، مقدمات، آسانی آفات اور فسادات سے متاثرین لوگوں کا ہر طرح کا تعاون، معذور اور عمر رسیدہ لوگوں کی حمایت و اعانت۔ جو بچے ماں باپ کی غربت کی وجہ سے اپنی تعلیم جاری رکھنے میں پریشان ہوں ان کی مالی سرپرستی وغیرہ۔

دیوبند کی سر زمین پر ایک زچہ خانہ اور ایک بڑے ہسپتال کا منصوبہ بھی زیر غور ہے۔ قاطعہ صنعتی اسکول کے ذریعہ لڑکیوں کی تعلیم و تربیت کو مزید استحکام دینے کا پروگرام ہے۔ تعلیم بالغان کے ذریعہ عام لوگوں کو دینی و دنیاوی تعلیم سے بہرہ ور کرنے کے لئے ایک بڑے تعلیمی مرکز کی بنیاد ڈالنے کا ارادہ ہے اور ایک روحانی ہسپتال کا قیام زیر غور ہے۔ جس کی ابتدائی کوششیں شروع ہو چکی ہیں۔

ادارہ خدمت خلق اپنی نوعیت کا واحد ادارہ ہے جو ۳۵ سالوں سے خاموشی کے ساتھ بلا تفریق مذہب و ملت اللہ کے بندوں کی بے لوث خدمات میں مصروف ہے۔ ملی ہمدردی اور بھائی چارے کو فروغ دینے کے واسطے سے اور حصول ثواب کے لئے اس ادارہ کی مدد کر کے انسانیت نوازی کا ثبوت دیں اور ثواب دارین حاصل کریں۔

ادارہ خدمت خلق اکاؤنٹ نمبر 019101001186 بینک ICICI (برانچ سہارنپور)

IFSC CODE No. ICIC0000191

ڈرافٹ اور چیک پر صرف یہ لکھیں۔ IDARA KHIDMAT-E- KHALQ

رقم اکاؤنٹ میں آن لائن بھی ڈالی جاسکتی ہے لیکن ڈالنے کے بعد بذریعہ ای میل اطلاع ضرور دیں تاکہ رسید جاری کی جاسکے۔
ہمارا ای میل نمبر idarakhidmatekhalq979@gmail.com آپ کی توجہ اور کرم فرمائی کا انتظار رہے گا۔
ویب سائٹ: www.ikkdbd.in

اعلان کنندہ: (رجسٹرڈ کمیٹی) ادارہ خدمت خلق دیوبند

پن کوڈ 247554 فون نمبر 09897916786

قسط نمبر: ۷

ذکر کا ثبوت قرآن حکیم سے

رہبر کامل حضرت مولانا ذوالفقار علی نقشبندی

یا د کا مقام کیا ہے؟

اگر آپ غور کریں تو کسی کی یاد ہمیشہ انسان کے دل میں ہوتی ہے، زبان سے تو اس کا اظہار ہوتا ہے، آپ غور کیجئے! جب کوئی ماں اپنے بچے کو خط لکھوائے جو دور گیا ہوا ہو تو ہمیشہ یہ لکھواتی یہ کہ بیٹا! میرا دل تجھے بہت یاد کرتا ہے، اس نے کبھی یہ نہیں لکھوایا کہ بیٹا! میری زبان تجھے بہت یاد کرتی ہے، کبھی کسی دوست نے دوسرے دوست کو لکھا کہ میری زبان تجھے بہت یاد کرتی ہے؟ ہمیشہ یہی بات کہی جائے گی کہ بھائی میرا دل تجھے بہت یاد کرتا ہے تو یہاں سے معلوم ہوا کہ یاد کا مقام انسان کا دل ہے، زبان سے تو اس کا اظہار ہوتا ہے، اصل یاد دل میں ہوتی ہے۔

وہ جن کا عشق صادق ہو وہ کب فریاد کرتے ہیں
لیوں پہ مہر خاموشی دلوں میں یاد کرتے ہیں
تو جب انسان کے دل میں سچی محبت ہوتی ہے تو زبان تو خاموش
ہوتی ہے اور دل میں یاد ہوتی ہے۔

ذکر کی قسموں کا قرآن پاک سے ثبوت

قرآن مجید میں بھی ذکر کی یہی دو قسمیں بتائی ہیں، چنانچہ قرآن مجید کی ایک آیت ہے، اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں (وَ اذْكُرْ وَلَكَ فِیْ نَفْسِكَ) ذکر کر اپنے رب کا اپنے نفس میں، اپنی سوچ میں، اپنے دھیان میں۔ ”اَیْ فِیْ قَلْبِكَ“ مفسرین نے لکھا ہے کہ یہاں مقصد یہ کہ تو اپنے دل میں اللہ کو یاد کر، اب دل میں اللہ تعالیٰ کو کیسے یاد کریں؟ آگے اس کی تفصیل بتائی گئی (تَضَرُّعًا وَ خِیْفَةً) گڑ گڑاتے ہوئے اور بہت خفی انداز سے، کسی کو پتہ ہی نہ چلے، چنانچہ تفسیر مغارف القرآن میں حضرت مفتی محمد شفیع رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں کہ قرآن پاک کے ان الفاظ سے ذکر قلبی کا ثبوت ملتا ہے۔

لفظ ذکر کا استعمال

ذکر کا لفظ اللہ تعالیٰ یاد کرنے کے لئے بھی استعمال ہوا، چنانچہ اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں (فَاذْكُرُونِي اَذْكُرْكُمْ) تم میرا ذکر کرو میں تمہارا ذکر کروں گا، چنانچہ حدیث پاک میں آتا ہے ”وَانْ ذَكْرُنِي فِي مَلَأْ ذَكْرَتِهِ فِي مَلَأْ خَيْرِ امْنِه“ اور اگر مجھے کسی محفل میں بندہ یاد کرتا ہے تو میں اس بندہ کو اس سے بہتر یعنی فرشتوں کی محفل میں یاد کرتا ہوں۔ ”وَانْ ذَكْرُنِي فِي نَفْسِهِ ذَكْرَتِهِ فِي نَفْسِي“ اگر وہ مجھے اپنے دل میں یاد کرتا ہے تو میں اس بندے کو اپنے دل میں یاد کرتا ہوں تو یہاں ذکر سے مراد (یاد) ہے، چنانچہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں (اقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي) نماز قائم کر! میری یاد کی خاطر تو نماز کا بھی اصل مقصود اللہ تعالیٰ کی یاد ہے۔

ذکر کی دو قسمیں ہیں

آج ذکر کے جو معنی ہم اس محفل میں لیں گے اس کا مطلب اللہ کی یاد ہے، اب اللہ تعالیٰ کو یاد کرنے کے دو طریقے ہیں۔

(۱) ایک تو یہ کہ انسان زبان سے اللہ تعالیٰ کو یاد کرے۔

(۲) اور دوسرا یہ کہ انسان اپنے دل میں اللہ کو یاد کرے۔

زبان سے یاد کرنے کو لسانی ذکر کہتے ہیں اور دل میں یاد کرنے کو قلبی ذکر کہتے ہیں، لسانی ذکر تو یہ ہوا کہ انسان کی زبان سے خیر کی باتیں نکلیں، سبحان اللہ، الحمد للہ، اللہ اکبر، لا إله إلا الله، استغفار، درود شریف، یہ جتنے کلمات زبان سے نکلتے ہیں یہ سب ذکر میں داخل ہیں تو اس کو لسانی ذکر کہا جاتا ہے اور جب انسان اپنے دل میں اللہ تعالیٰ کو یاد کرتا ہے تو اس کو قلبی ذکر کہا جاتا ہے، حدیث پاک میں قلبی ذکر کے لئے ذکر سری کا لفظ بھی آیا ہے۔ ذکر خفی کا بھی لفظ آیا ہے، ذکر خاں کا بھی لفظ آیا ہے تو یہ تمام الفاظ قلبی ذکر کے لئے حدیث پاک میں استعمال ہوئے ہیں۔

کام کرے گا۔

تو اس کا یہ مطلب ہوا، ہم اس وقت زبان سے ذکر نہیں کر سکتے، ہاں دل میں اللہ کو یاد ضرور کر سکتے ہیں، زبان سے بیٹھ کر بھاؤ طے کریں گے اور دل میں اللہ تعالیٰ سے غافل نہ ہوں، یہ اصل چیز ہے۔
زبان ذکر کا لوگوں کو پتہ چل سکتا ہے لیکن قلبی ذکر کا کسی کو پتہ نہیں چل سکتا، جب تک کہ ذکر کرنے والا خود ہی نہ بتائے، اچھا کسی کو کیا پتہ کہ کون کیا سوچ رہا ہے، کوئی بتا سکتا ہے؟ پتہ نہیں چلتا۔

دل دریا سمندروں ڈھونڈے کون دلا دیاں جانے ہو
دل تو دریا ایسے کہ دل تو سمندر سے بھی زیادہ گہرے ہیں تو دلوں کی گہرائی تو کوئی نہیں جانتا سوائے اللہ کے، تو اس لئے ذکر قلبی سے مراد دل سے اللہ تعالیٰ کو یاد کرنا ہے۔

آپ صلی اللہ علیہ وسلم ہر وقت کیسے ذکر کرتے تھے؟

آپ یہ جو دل میں اللہ تعالیٰ کو یاد کرنا ہے، یہی نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام کی عادت مبارکہ تھی۔ چنانچہ حدیث پاک میں آتا ہے کہ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام قلبی طور پر ہر وقت اللہ تعالیٰ کی یاد میں رہتے تھے۔ ”کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یذکر اللہ تعالیٰ فی کل احیان“ کہ نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا ”ننام عینای ولا ینام قلبی“ میری آنکھیں تو سو جاتی ہیں میرا دل نہیں سوتا، دل ذکر کرتا رہتا ہے۔

اس ذکر قلبی کا کرنا ہمارے لئے بھی ضروری ہے، زبان کے تو اور بھی کام ہیں، دل کا کیا کام، تو دل لیٹے بیٹھے ہر وقت اللہ کو یاد کر سکتا ہے، اب اس کی ذرا مثال سمجھ لیں! تاکہ یہ بات سمجھنا آسان ہو جائے۔

ایک مثال

دو بھائی ہیں ان پر کوئی مقدمہ بن گیا، اب ان میں سے بڑا بھائی کہتا ہے کہ بھائی میں تو جاتا ہوں عدالت میں، آپ پیچھے گھر کے کام کاج سنبھال لیتا، تو بڑا بھائی تو چلا گیا، چھوٹا بھائی اب اپنی دوکان پر جا رہا ہے تو راستے بھر گاڑی میں بیٹھ سوچتا ہے کہ آج مقدمے کا کیا فیصلہ ہوتا ہے، آج پتہ نہیں ہمارے جو گواہ ہیں وقت پر پہنچتے ہیں یا نہیں، آج جج صاحب کیا کہتے ہیں؟ وکیل کیا کہتے ہیں؟ آج ہمارے مخالف کیا کہتے ہیں؟

اور اس کے بعد فرمایا کہ (ذو النہر من النہر) اور تم آہستہ مناسب آواز میں بھی ذکر کر سکتے ہو تو یہ ذکر لسانی کا ثبوت ملتا ہے مگر وہ فرماتے ہیں کہ ذکر قلبی کا تذکرہ چونکہ پہلے کیا گیا اس لئے ذکر قلبی کو ذکر لسانی کے اوپر فضیلت ہے، حدیث پاک میں آتا ہے جس ذکر کو فرشتے سنتے ہیں اور جس ذکر کو فرشتے نہیں سنتے یعنی ذکر لسانی کو وہ سنتے ہیں، ذکر قلبی کو نہیں سنتے، تو حدیث پاک میں فرمایا کہ جس ذکر کو فرشتے نہیں سنتے اس ذکر سے جس کو وہ سن لیتے ہیں ۷۰ گنا زیادہ فضیلت رکھتا ہے تو گویا دل میں اللہ کو یاد رکھنا اس کی ۷۰ گنا فضیلت زیادہ ہے۔

ذکر قلبی ہر حال میں

یہ ذکر قلبی انسان لیٹے، بیٹھے، چلتے، پھرتے، ہر وقت کر سکتا ہے، لیکن زبان کو تو اور بہت سارے کام کرنے ہیں۔

مثال کے طور پر ایک آدمی کھانا کھا رہا ہے تو وہ کھانے کے دوران زبان سے کیسے اللہ کا ذکر کر سکتا ہے، وہ کھانا کھائے گا یا پھر زبان سے ذکر کرے گا، لیکن آپ غور کریں کہ کھانا کھانے کے دوران دل تو سوچتا رہتا ہے، دل میں خیالات کا تانا بانا تو چلتا رہتا ہے، اچھا اسی طرح ایک آدمی لیکچر دے رہا ہے، اب وہ لیکچر کے دوران زبان سے کیسے ذکر کر سکتا ہے، زبان تو مصروف ہے، ایک آدمی اپنا کاروبار کر رہا ہے، اب وہ کاروبار کے دوران اپنی زبان سے ذکر کیسے کر سکتا ہے، اس کو تو گا ہک سے بات کرنی ہے اس کو تو سودا طے کرنا ہے، اس کو تو بھاؤ طے کرنا ہے، لہذا وہ تو زبان سے ذکر نہیں کر سکتا ہے اور دوسری طرف اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ میرے وہ نیک بندے جن کو خرید و فروخت میری یاد سے غافل نہیں کرتی، یہ بھی شرط لگا دی اور زبان سے خرید و فروخت کے دوران ذکر کر بھی نہیں کر سکتے، فرض کرو بندہ کپڑے بیچتا ہو، اب اس کا ایک (Customer) اس کے پاس آئے اور کہے جی! آپ کو کپڑا بیچنا ہے، یہ کہے اللہ اللہ جناب میں کپڑا خریدنے کے لئے آیا ہوں، بتائیں کہ آپ کو کپڑا بیچنا ہے یا نہیں وہ کہے اللہ اللہ وہ کہے گا جناب آپ کیا (Rate) لگائیں گے، یہ کہے اللہ اللہ کہ مجھے تو یہ کہا گیا کہ میں خرید و فروخت کے دوران اللہ کے ذکر سے غافل نہ رہوں، اب یہ اللہ اللہ ہی ہر سوال کے جواب میں کہتا رہے تو وہ تو پھر کہے گا جھٹلا جھٹلا بے وقوف آدمی ہے تو کیسے

تو تھک جائے گی، تھوڑی دیر بعد دل تو نہیں تھکتا، دل تو جتنا یاد کرے اپنے محبوب کو اتنا زیادہ سکون پاتا ہے اس لئے کہنے والے نے کہا۔
نہ دنیا سے نہ دولت سے نہ گھر آباد کرنے سے
تسلی دل کو ہوتی ہے خدا کو یاد کرنے سے
تو اللہ تعالیٰ کو یاد کرنے سے دل کو تسلی مل جاتی ہے، سکون مل جاتا ہے، اطمینان نصیب ہو جاتا ہے، اس کو طمانیت قلب کہتے ہیں۔

دنیا والے سکون کی خاطر کیا کرتے ہیں؟

آج دنیا کے لوگ دنیا کی پریشانیوں سے چھٹکارا پانی کے لئے (Meditation) کرتے پھرتے ہیں، اب (Meditation) کرنے والوں سے ذرا پوچھیں کہ کیا کرتے ہیں، یہ اپنے کلب میں جائیں گے اور آنکھیں بند کر کے یہ اپنے جسم کے کسی ایک حصہ پر غور کرنا شروع کر دیں گے، اپنی توجہ کسی ایک نقطے پر مرکوز کر لیں گے، اب اپنی توجہ کسی ایک نقطہ پر مرکوز کر لینے سے تھوڑی دیر میں دماغ کے اندر جو (Stress) (تناؤ) ہوتے ہیں وہ ختم ہو جاتے ہیں تو وہ سوچتے ہیں کہ ہمیں سکون مل گیا، تو یہ کتنی ادھوری سی بات ہے۔

☆☆☆☆☆

خورجہ ضلع بلند شہر میں

رسالہ ماہنامہ طلسماتی دنیا اور مکتبہ روحانی دنیا

کی تمام کتابیں اور خاص نمبرات

ڈاکٹر سمیع فاروقی

پھونٹا دروازہ محلہ خولیش گیان گج کی مسجد سے خریدیں

منیجر: ماہنامہ طلسماتی دنیا دیوبند

فون نمبر: 9319982090

اب وہ جا تو رہا ہے اپنی دوکان پر لیکن پورے راستے میں یہ (Story) اس کے دماغ میں چل رہی ہے وہ بیٹھے سارے تانے بانے بن رہا ہے حتیٰ کہ شام کو جب یہ واپس آتا ہے تو آتے ہی اپنے بھائی سے مل کر پوچھتا ہے کہ بتاؤ کیا فیصلہ ہوا؟ میں تو سارا دن آپ ہی کو یاد کرتا رہا اس کا کیا مطلب ہوا؟ اس نے بھائی کا نام عبداللہ عبداللہ رٹا تھا؟ نہیں، اس کا مطلب یہ تھا کہ اس کے دل میں بھائی کا دھیان رہا۔

جس طرح اس بندے کے دل میں سارا دن اپنے بھائی کا دھیان رہا اسی طرح مومن کے دل میں سارا دن اللہ کا دھیان رہنا چاہئے، اب اس میں کوئی بات ہے جو سمجھ میں نہیں آتی، ہم تو حیران ہوتے ہیں جو پوچھتے ہیں جی یہ ذکر قلبی کیا چیز ہوتی ہے؟ بھائی اگر آپ اس نعمت سے محروم ہیں اور آپ کو نہیں ملی تو اس کا کیا مطلب ہے اس نعمت کے وجود سے انکار کر دیا جائے، یہ کہاں کا انصاف ہوا۔

کس کی اطاعت نہ کرنے کا حکم ہے

قرآن پاک میں اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں (وَلَا تُطِيعُ مَنْ أَغْلَبْنَا قَلْبَهُ عَنْ ذِكْرِنَا) تم اس کی اطاعت نہ کرو جس کے دل کو ہم نے اپنے ذکر سے غافل کر دیا، یہ قرآن مجید میں ذکر قلبی کا ثبوت ہے کہ نہیں؟ کوئی انکار کر سکتا ہے اس کا؟ ماں نے بیٹا نہیں جنا، جو کہہ سکے کہ قرآن پاک میں قلبی ذکر کا تذکرہ نہیں ہے۔ (وَلَا تُطِيعُ مَنْ أَغْلَبْنَا قَلْبَهُ عَنْ ذِكْرِنَا) اور یہ الفاظ تو اردو میں بھی استعمال ہوتے ہیں، ہر اردو سمجھنے والا بھی اس آیت کا ترجمہ سمجھ سکتا ہے (وَلَا تُطِيعُ مَنْ أَغْلَبْنَا قَلْبَهُ عَنْ ذِكْرِنَا) آپ اس کی بات ہی نہ مانئے جس کے دل کو ہم نے اپنے ذکر سے غافل کر دیا تو معلوم ہوا کہ دل ذکر سے غافل بھی ہو جاتا ہے اور دل ذکر شامل بھی بن جاتا ہے اس لئے اس ذکر قلبی کو حاصل کرنے کے لئے ہر وقت ترغیب دی جاتی ہے، چونکہ ذکر قلبی حاصل ہو جاتا ہے تو لیٹے بیٹھے، کھاتے پیتے، ہر وقت انسان کو اللہ تعالیٰ کا دھیان ہو جاتا ہے، پھر گناہوں سے بچنا آسان ہو جاتا ہے، پھر انسان خلاف شرع کوئی کام نہیں کرتا کیوں کہ دل میں ہر وقت اللہ کی یاد، اللہ کا دھیان رہتا ہے، اس ذکر قلبی کو حاصل کرنے کے لئے مشائخ محنت بتاتے ہیں کہ کیسے محنت کی جائے، تو ذکر قلبی نصیب ہوتا ہے اور یہ بھی ذہن میں رکھئے کہ زبان تو ذکر کرے گی

تحریر: احمد علی نقوی

فہار استغاثہ

ملکی حالات بیرونی و اندرونی انتہائی خراب ہیں۔ دعا ہے کہ اس وطن کو ہمیشہ رب ذوالجلال قائم دوائم رکھے دشمنوں کو منہ کی کھانی پڑے جب میں یہ مضمون لکھ رہا تھا تو سننے کو بہت خوفناک اور عجیب و غریب خبریں مل رہی تھیں۔ اس دور میں ہر شخص پریشان ہے چاہے روزگار کا مسئلہ ہی صحت، عزت یا بچوں کی شادی ایسی تمام پریشانیوں سے نجات اور حل کے لئے نماز استغاثہ ارسال کر رہا ہوں جس سے ہر مومن فائدہ اٹھا سکتا ہے۔

نماز استغاثہ: مکارم الاخلاق میں ہے کہ جب تم رات کو سونے لگو تو ایک پاک صاف برتن پانی سے بھر کے اپنے پاس اور پاک کپڑے سے اس کا منہ باندھ دو۔ جب رات کے آخری حصے میں نماز تہجد کے لئے اٹھے تو اس برتن میں سے تین گھونٹ پانی پو اور بقایا پانی سے وضو کر کے قبلہ رخ ہو کر اذان و اقامت کہو اور دو رکعت نماز ادا کرو۔ ان دو رکعتوں میں سورہ حمد کے بعد جو سورہ چاہو پڑھو، جب حمد اور سورہ پڑھ لو تو رکوع میں جا کر پچیس مرتبہ کہو ”یا غیاث المستغیثین“ اے فریاد کرنے والوں کے فریادرس، پھر رکوع سے سر اٹھا کر ذکر پچیس مرتبہ کرو اور سجدے میں جا کر بھی پچیس مرتبہ یہی کہو پھر دوسرے سجدے میں جا کر پچیس مرتبہ یہی کہو۔ اس کے بعد دوسری رکعت کے لئے کھڑے ہو جاؤ اور اسے بھی مذکورہ طریقے سے پورا کرو۔ اس طرح اس ذکر کی مجموعی تعداد تین سو ہو جاتی ہے۔ پھر تشہد و سلام پڑھ کر نماز کو تمام کرو۔ سلام کے بعد اپنا سر آسمان کی طرف بلند کر کے تیس مرتبہ کہو: ”مِنْ عَبْدٍ الذَّلِيلِ اِلَى الْمَوْلٰى الْجَلِيلِ“ ناچیز بندے کی طرف سے مرتبہ والے مولا کی خدمت میں، اس کے بعد اللہ سے اپنی حاجت طلب کرو۔ جلد پوری ہوگی۔

نماز استغاثہ حضوت بتول: ایک روایت میں ہے کہ جب تمہیں کوئی حاجت درپیش ہو اور اس سے تمہارا دل گھبرا رہا ہو تو دو رکعت نماز ادا کرو، تشہد و سلام کے بعد تسبیح حضرت زہرا پڑھو اور پھر

سجدہ میں سر رکھ کر سومرتبہ پڑھو۔ ”يَا مُوَلّايَ يَا فَاطِمَةُ اَعِثْنِي“ اے میری محترمہ اے فاطمہ میری فریاد کو پہنچیں“ پھر اپنا سر دایاں رخسار زمین پر رکھ کر سومرتبہ یہی کہو۔ بعدہ پیشانی زمین پر رکھو اور سومرتبہ یہی کہو۔ پھر اپنا بایاں رخسار زمین پر رکھ کر سومرتبہ یہی کہو پھر سر سجدے میں سر رکھو اور سومرتبہ یہی کہو اس کے بعد اپنی حاجات بیان کرو، یقیناً خداوند عالم یہ دعائیں ضرور قبول فرمائیں گے۔

مؤلف کہتے ہیں: شیخ حسن بن فضل بطری مکارم الاخلاق میں فرماتے ہیں کہ نماز استغاثہ حضرت بتول کی ترکیب یہ ہے کہ دو رکعت نماز ادا کرنے کے بعد سر سجدے میں رکھ کر سومرتبہ ”یا فاطمہ“ کہو پھر دایاں رخسار زمین رکھ کر سومرتبہ یہی کہو۔ پھر بایاں رخسار زمین پر رکھ کر سومرتبہ یہی کہو، اب بار دیگر سر سجدے میں رکھ کر ایک سو دس مرتبہ یہی کہو اور پھر سجدے میں ہی یہ دعا پڑھو ”يَا اَمْنًا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَ كُلِّ شَيْءٍ مِنْكَ خَافَتْ خَلْدًا اَسْفَلَكَ بِاَمْنِكَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَ خَوْفِ كُلِّ شَيْءٍ مِنْكَ اَنْ تُصَلِّيَ عَلٰى مُحَمَّدٍ وَ اٰلِ مُحَمَّدٍ وَ اَنْ تُطِيعَنِي اَمَانًا لِّنَفْسِيْ وَ اَهْلِيْ وَ مَالِيْ وَ وَلَدِيْ حَتّٰى لَا اَخَافُ اَحَدًا وَلَا اَعْلَزَ مِنْ شَيْءٍ اَبْدًا اِنَّكَ عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ“

ایک ہر چیز سے امان میں رکھنے والے اور ہر چیز تجھ سے خوف کھاتی اور ڈرتی ہے تجھ سے سوال کرتا ہوں کہ تو ہر چیز سے امن میں ہے اور ہر چیز تجھ سے خوف کھاتی یہ کہ تو رحمت فرما سرکار محمد و آل محمد ﷺ پر اور یہ کہ تو امان میں رکھ مجھ کو میرے خاندان میرے مال اور اولاد کو یہاں تک کہ کسی سے نہ ڈروں نہ کبھی کسی چیز سے خوف کھاؤں ہمیشہ تک بے شک تو ہر چیز پر قدرت رکھتا ہے۔ ”نیز اسی کتاب میں امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ سے روایت کی گئی ہے کہ آپ نے فرمایا جب بھی تم میں سے کوئی شخص اللہ کی بارگاہ میں استغاثہ و فریاد کرے تو اسے دو رکعت نماز ادا کرنا چاہئے اور نماز کے بعد سر سجدے میں رکھ کر یہ دعا پڑھے۔

صنم خانہ عملیات کا ایک باب

مولانا حسن الہاشمی
فاضل دارالعلوم دیوبند

دھننے کی کھوج

ایک روایت کے مطابق زیر زمین جو کچھ بھی خزان مدفون ہیں وہ سب جنات کے ہیں اور جنات ہی ان کی حفاظت کرتے ہیں، لہذا اگر ان خزانوں کے چکر میں اپنی عمر اور صلاحیتیں نہ ضائع کی جائیں تو اچھا ہے۔ لیکن چونکہ ہماری زیر ترتیب کتاب ”صنم خانہ عملیات“ کو ہمیں ایک مکمل کتاب بنا کر ہدیہ قارئین کرنا ہے۔ اس لئے اس موضوع کو بالکل نظر انداز کرنا مناسب نہیں تھا۔ صنم خانہ عملیات کی تکمیل کے پیش نظر ہمیں اس موضوع پر علمی مواد اکٹھا کرنا پڑا کہ جس موضوع سے ہمیں کوئی خاص دلچسپی نہیں ہے۔

آج کل یہ موضوع بہت گرم ہے، اس میں کوئی شبہ نہیں کہ بے شمار جگہوں پر خزانے مدفون ہیں۔ ہمارے ملک میں راجہ مہاراجہ اور شاہان مغل کے بتائے ہوئے بہت سے قلعوں میں آج بھی اتنے خزانے مدفون ہیں کہ ان سے ایک دنیا خریدی جاسکتی ہے لیکن ان خزانوں تک انسانوں کی رسائی نہیں ہو پاتی، اکثر عالمین اس علم سے نااہل ہیں جو خزانہ تک پہنچنے اور اسے نکالنے کے لئے ضروری ہوتا ہے۔ عالمین انکل پچو سے کام کرتے ہیں اور اکثر اس بارے میں ناکام ہی رہتے ہیں، سب سے پہلے یہ ضروری ہے کہ عامل کو یہ اندازہ ہونا چاہئے کہ خزانہ کس جگہ ہے تاکہ خزانہ نکالنے کی کارروائی اسی جگہ کی جاسکے۔

دوسری بات یہ کہ خزانہ صرف کھدائی سے نہیں نکالا جاسکتا، جب تک اس خزانہ کا حصار نہ کر دیا جائے کیوں کہ خزانوں پر اکثر و بیشتر جنات کا پہرہ ہوتا ہے اور انہیں خزانے کو ادھر ادھر کرنے کی مہارت ہوتی ہے۔ عامل کے لئے ضروری ہے کہ وہ زمین کی کھدائی سے پہلے خزانہ کا حصار کرے تاکہ خزانہ اسی جگہ موجود رہے جہاں وہ زیر زمین محفوظ ہے، جنات کو گرفتار کرنے یا انہیں ہٹانے اور جنات کی شرارتوں سے محفوظ رہنے کے فن سے بھی عامل کو بہرہ ور ہونا چاہئے ورنہ عامل کو بھی نقصان اٹھانا پڑے گا

اور صاحب مکان کو بھی جانی نقصان برداشت کرنا پڑ سکتا ہے۔ خزانہ نکالنے کے لئے بھیٹ بھی دی جاتی ہے، وہ بچے بھی بھیٹ چڑھائے جاتے ہیں جو الٹے پیدا ہوتے ہیں، بچہ جب ماں کے پیٹ سے باہر آتا ہے تو پہلے اس کا سر باہر آتا ہے جو بچے الٹے پیدا ہوتے ہیں پہلے ان کے پیر باہر آتے ہیں، ان بچوں کی بھیٹ دینے سے جنات پر قابو پایا جاسکتا ہے، کالے کمرے جن پر کوئی سفید دھبہ تک نہ ہو وہ بھی بھیٹ میں استعمال ہوتے ہیں اور ان کی بھیٹ سے بھی جنات کی شرارتوں کی روک تھام کی جاسکتی ہے، بھیٹ کے اور بھی طریقے اس سلسلہ میں رائج ہیں لیکن بھیٹ کسی بھی انسان کی ہو یا جانور کی شرعاً حرام ہے، مال و منال کی خاطر کسی بھی انسان یا جانور کی جان لینا ایک ظلم ہے اور دین اسلام کسی بھی صورت میں کسی پر بھی کسی طرح کے ظلم و ستم ڈھانے کی اجازت نہیں دیتا۔ بھیٹ سے مراد وہ قتل ہے جو غیر اللہ کے نام پر کیا جاتا ہے۔ اگر کسی کو بھیٹ پر چڑھاتے وقت اللہ کا نام لے لیا تو پھر وہ بھیٹ کارگر نہیں ہوتی اور شریر قسم کے جنات اس بھیٹ کو رد کر دیتے ہیں اور غیر اللہ کے نام پر کسی بھی جانور کی گردن پر چھری چلانا قطعاً ناجائز ہے اور جہاں تک انسان کو قتل کرنے کا معاملہ ہے تو وہ اللہ کا نام لے کر بھی قتل نہیں کیا جاسکتا، جنگ میں جو کافر مشرک تلوار یا گولی کا نشانہ بنتے ہیں ان کو اپنا دفاع کرنے کی غرض سے ختم کیا جاتا ہے نہ کہ ان کو کسی مالی منفعت کی بنا پر، چنانچہ کسی کا مال ہڑپنے یا مال غنیمت کی خاطر کسی کافر کا قتل کرنا بھی جائز نہیں ہے۔

بہر کیف عالمین کے لئے ضروری ہے کہ دھننے نکالتے وقت وہ شرعی حدود میں کام کریں اور ناجائز امور سے حتی الامکان بچنے کی کوشش کریں۔

ہم نے دھننے کی نشاندہی کے کافی طریقے اس باب میں جمع

کر دیئے ہیں اور دینے نکالنے کے طریقوں پر بھی کچھ روشنی ڈال دی ہے۔
عالمین کے لئے ضروری ہے کہ وہ ان طریقوں سے استفادہ کرنے کے
ساتھ ساتھ اس موضوع پر اپنی معلومات کو مکمل کریں اور دینے کو جائز
طریقوں سے حاصل کریں، پھر جائز طریقوں سے ہی اس کو استعمال
کریں، ورنہ عالمین دین و دنیا کے حساب کے ذمہ دار ہوں گے۔

زیر زمین دباتے ہوئے ایک مدت بھی متعین کی جاتی ہے، مدت
پوری ہو جانے پر خزانہ خود بھی باہر نکل جاتا ہے یا اس کو نکالنے میں جنات
کوئی مزاحمت نہیں کرتے، اگر مدت پوری نہ ہوئی ہو تو پھر جنات کی ریشہ
دوانیوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے، عام طور پر چٹھی اولاد کو خطرات جھیلنے پڑتے
ہیں۔ عالمین کے لئے ضروری ہے کہ وہ اس بارے میں احتیاط سے قدم
اٹھائیں۔ خزانہ دستیاب ہو جانے پر اس کے چار حصے کرنے چاہئیں،
ایک حصہ عامل کا، ایک صاحب خانہ کا، ایک غریبوں کا، اور ایک میں
عبادت خانے تعمیر کرنے چاہئیں، جو لوگ ان پابندیوں کا اور طے شدہ
حساب و کتاب کا لحاظ نہیں کرتے وہ دنیا میں بھی نقصان اٹھاتے ہیں اور
انہیں آخرت کی کٹھنائیوں سے بھی گزرنا پڑتا ہے۔

دینے کی کھوج کے عنوان کے تحت جو طریقے دیئے جا رہے ہیں
ان سے استفادہ کریں اور یہ یقین کریں کہ اللہ کی مدد اور نصرت کے بغیر
کوئی فارمولہ کارگر ثابت نہیں ہوتا۔

طریقہ: (۱) حرف را کو ۸ سو مرتبہ پڑھ کر کسی سفید مرغ کے
کان میں دم کر دیں اور اس مرغ کو اس جگہ چھوڑ دیں جہاں دینے کا شبہ
ہو۔ بروز اتوار کو اس کام کو کریں، انشاء اللہ مرغ اسی جگہ پہنچ کر بیٹھ جائے گا
جہاں دینہ ہوگا۔ یاد رکھیں اس طرح کے کام کے لئے دیسی مرغ جواز ان
دینے والا ہو اس کا استعمال کریں، اس طرح کے کاموں کے لئے فارم کا
مرغ ٹھیک نہیں ہے۔

طریقہ: (۲) حرف ک کو کسی کاغذ پر ۲۰ مرتبہ عروج ماہ میں
لکھیں اور اس کاغذ کو تعویذ بنا کر مرغ کی گردن میں ڈال دیں اور مرغ کو
اس کمرے یا مکان میں چھوڑ دیں جہاں دینے کا شبہ ہو، انشاء اللہ مرغ
جائے دینہ پر جا کر بیٹھ جائے گا۔

طریقہ: (۳) جس جگہ دینے کا شبہ ہو وہاں عشاء کی نماز کے
بعد سورہ عیس کو گیارہ بار تلاوت کریں، اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف

پڑھیں اور اس کمرے ہی میں تہا سو جائیں جہاں دینے کا گمان ہو، انشاء اللہ
خواب میں رہنمائی ہوگی۔ اکابرین کی رائے یہ ہے کہ اس عمل کو عروج ماہ
میں لگاتار تین راتوں تک کرنا چاہئے اور اگر پہلی ہی رات میں رہنمائی
ہوگئی تو پھر عمل کی ضرورت نہیں۔

طریقہ: (۴) سورہ شعراء کا نقش لکھ کر اس کے نیچے یہ آیت
لکھ دیں۔ **وَإِذْ قُلْتُمْ نَفْسًا فَاذْأُرْأَتُمْ فِيهَا وَاللَّهُ مُخْرِجٌ مَا تَكْتُمُ**
تَكْتُمُونَ ۝ فَقُلْنَا اضْرِبُوهُ بِعَصَاكَ كَذَلِكَ يُحْيِي اللَّهُ الْمَوْتَى
وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ۝

یہ لکھ کر مرغ کی گردن میں ڈال دیں اور مرغ کو وہاں چھوڑ دیں
جہاں دینہ کا شک ہو، انشاء اللہ مرغ اسی جگہ پر جا کر بیٹھ جائے گا جہاں
دینہ ہوگا۔

سورہ شعراء کا نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| ۱۰۰۹۳۷ | ۱۰۰۹۳۷ | ۱۰۰۹۳۸ | ۱۰۰۹۳۷ |
| ۱۰۰۹۳۹ | ۱۰۰۹۳۸ | ۱۰۰۹۳۳ | ۱۰۰۹۳۸ |
| ۱۰۰۹۲۹ | ۱۰۰۹۳۲ | ۱۰۰۹۳۵ | ۱۰۰۹۳۳ |
| ۱۰۰۹۳۶ | ۱۰۰۹۳۱ | ۱۰۰۹۳۰ | ۱۰۰۹۳۱ |

طریقہ: (۵) بعض ماہرین ماہرین عملیات کا کہنا ہے کہ اگر
پوری شعراء لکھ کر مرغ کی گردن میں ڈال دیں تو مرغ صحیح طور پر دینے کی
نشاندہی کرتا ہے اور بار بار اسی جگہ پر جا کر بیٹھتا ہے جہاں دینہ گڑا ہو۔

طریقہ: (۶) کلام ذیل کو ایک کاغذ پر لکھ کر کسی کنواری لڑکی
کے پہنے ہوئے کپڑے میں لپیٹ کر ایسے مرغ کے گلے میں ڈال دیں
جس کے دو تاج ہوں پھر اس مرغ کو اس مکان میں چھوڑ دیں جہاں
دینے کا گمان ہو، انشاء اللہ مرغ اسی مقام پر بیٹھے گا جہاں دینہ ہوگا، اس
کام کو اتوار کے دن عروج ماہ میں کریں تو بہتر ہے۔

سورہ شعراء کی یہ آیت لکھ کر مرغ کے گلے میں ڈالیں۔

وَأَنَّهُ لَنَزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ۝
بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ۝ وَأَنَّهُ لَفِي ذُبُرِ الْأَوَّلِينَ ۝ أَوَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ آيَةٌ
أَن يَأْتِيَهُمْ رَسُولٌ مِّنْهُمْ ۝

طریقہ: (۷) جس جگہ خزانے کا گمان ہو تو وہاں اس عمل کو کریں، قرآن حکیم کی مندرجہ ذیل پانچ آیات کو چینی کی پلیٹ پر گلاب و زعفران سے لکھیں پھر ان کو آب باراں (بارش کے پانی) سے دھوئیں، کچھ پانی خود پی لیں اور کچھ اسی جگہ پر چھڑک دیں، پھر ان آیات کو اسی جگہ پر بیٹھ کر تین سو چھیاسٹھ مرتبہ پڑھیں، اول و آخر ۷ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ اس عمل کو لگاتار ۶۶ دن تک جاری رکھیں، پانی پینے اور چھڑکنے کا عمل صرف پہلے ہی دن کرنا ہے اس کے بعد اس کی ضرورت نہیں، درمیان میں جب بھی جمعہ کا دن آئے تو مذکورہ آیات کو پانچ سو پچھتر مرتبہ پڑھنا ہے۔ اس عمل کی شروعات بدھ کے دن کریں، آخری دن جمعہ کا دن ہوگا، انشاء اللہ اس دوران بشارتیں شروع ہو جائیں گی۔

جب چالیس دن پڑھ چکیں اور ۲۶ دن باقی رہ جائیں تو تنہائی اختیار کریں، یعنی عمل بھی مکمل تنہائی میں ہو اور رات کو سونا بھی الگ تھلگ کمرے میں ہو، کمرے میں کسی اور کی دخل اندازی نہ ہو، مکمل تنہائی اختیار کرنے کے بعد کسی بھی دن یا کسی بھی رات ارواح سوتے یا جاگتے میں آکر خزانہ کی رہنمائی کریں گی۔

آیات یہ ہیں۔

(۱) بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ اِنَّ اللّٰهَ یَاْمُرُکُمْ اَنْ تُوْثُوْا اَلْاَمَانَاتِ اِلٰی اَهْلِهَا وَاِذَا حَکَمْتُمْ بَیْنَ النَّاسِ اَنْ تَحْکُمُوْا بِالْعَدْلِ اِنَّ اللّٰهَ یُعِظُّکُمْ بِہِ اِنَّ اللّٰهَ کَانَ سَمِیْعًا بَصِیْرًا (سورہ نساء)

(۲) یُرِیْلُوْنَ اَنْ یَخْرُجُوْا مِنَ النَّارِ وَمَا مِنْهُمْ بِخَارِجِیْنَ مِنْهَا وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّقِیْمٌ (سورہ مائدہ)

(۳) وَلَوْ اَرَادُوْا الْخُرُوْجَ لَاَعْلُوْا لَہٗ عُدَّةٌ وَلٰکِنْ کَرَّہَ اللّٰهُ اَنْ یَّبْعَثَہُمْ فَنَبَّطْہُمْ وَقَالَ اَفْعَلُوْا مَعَ الْفٰعِلِیْنَ ۝ (سورہ کہف)

(۴) وَاَمَّا الْجِدَارُ فَکَانَ لِغُلٰمَیْنِ یَتِیْمَیْنِ فِی الْمَدِیْنَةِ وَکَانَ تَحْتَهُ کَنْزٌ لِّہُمَا وَکَانَ اَبُوْہُمَا صٰلِحًا فَاَرَادَ رَبُّکَ اَنْ یَّیْلَعَا اَشْلٰہُمَا وَیَسْتَخْرِجَا کَنْزَہُمَا رَحْمَةً مِنْ رَّبِّکَ وَمَا فَعَلْتُمْ عَنْ اَمْرِیْ ذٰلِکَ تَاْوِیْلٌ مَا لَمْ تَسْطِیْعْ عَلَیْہِ صَبْرًا ۝ (سورہ سبا)

(۵) وَجَعَلْنَا بَیْنَهُمْ وَبَیْنَ الْقُرْیَ الَّتِیْ بَارَكْنَا فِیْہَا قُرْیَ ظَاہِرَةً وَفَلَّوْنَا فِیْہَا السَّیْرَ سَبْرًا فِیْہَا لَیَالِیَ وَاَیَّامًا اَمِیْنًا ۝

اس کے بعد تین بار یہ پڑھیں۔

یٰۤاَرْحٰمِیْمُ ۝ اَرْحَمْنِیْ بِعِزَّتِکَ یَا غِیَاثُ الْمُسْتَغِیْثِیْنَ یَا وَهَّابُ یٰاَرْزَاقِ یٰاَرْحَمُ الرَّاْحِمِیْنَ ۝

طریقہ: (۸) جس جگہ دینے کا گمان ہو وہاں لیٹ کر رات کو نصف رات کے بعد بہ کثرت لا تعداد مرتبہ یہ پڑھے۔ یٰۤاَہَادِیُّ الْخَیْرِ الْمَتِّیْنَ ۝ ہر ایک تسبیح کے بعد یعنی سو مرتبہ پڑھنے کے بعد ایک بار یہ کہے اِہْدِنِیْ یٰۤاَہَادِیُّ اُخْبِرْنِیْ یٰۤاُخْبِیْرُ وَبَیِّنْ لِّیْ یٰۤاَمِیْنُ ۝ جب نیند کا غلبہ ہو تو سو جائے، انشاء اللہ خواب میں مکمل رہنمائی ہوگی۔

طریقہ: (۹) نور اتوں میں روزانہ ۷ ہزار دو سو مرتبہ ”یٰۤاَہَابِیْطُ“ سوتے وقت پڑھے اور آگے پیچھے ۹ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ اس عمل کو ۹ راتوں تک جاری رکھے، انشاء اللہ خزانہ کی رہنمائی ہوگی۔

طریقہ: (۱۰) یہ عمل سات روز کا ہے، اس عمل میں پرہیز جمالی اور جلالی دونوں کو ملحوظ رکھنا ہے۔ اس عمل کو مکمل تنہائی میں پڑھنا ہے، اس عمل کی شروعات نوچندی اتوار سے کریں، دو رکعت نفل بہ نیت قضاے حاجت پڑھیں اور ہر رکعت میں سورہ فاتحہ ۷ بار پڑھنے کے بعد ۷ مرتبہ سورہ ملک کی یہ آیات پڑھیں۔ تَبٰرَکَ الَّذِیْ بَیْدِہِ الْمُلْکُ وَهُوَ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ قَلِیْدٌ ۝

ساتویں دن سورہ فاتحہ ۱۲ بار اور آیات ۷ بار ہی پڑھیں انشاء اللہ کامیابی ملے گی، آخری رات یا کچھ دنوں کے بعد خواب میں مکمل رہنمائی ملے گی۔

طریقہ: (۱۱) نوچندی جمعرات کو روزہ رکھیں اور افطار کے وقت مندرجہ ذیل سفید کاغذ پر لکھ کر اس کو ایک گتے پر چپکالیں، اس کے بعد نصف شب کے بعد مکمل تنہائی میں اس گتے کو سامنے رکھ کر تقریباً ۳ فٹ کے فاصلے پر اس نقش کو دیکھتے ہوئے ۳ ہزار ایک سو پچیس مرتبہ مندرجہ ذیل عمل پڑھیں، اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں، ہر فرض نماز کے بعد اسی عمل کو ۸۱۲ مرتبہ پڑھنے کا معمول بنائیں، پرہیز جمالی اور جلالی دونوں کا اہتمام کریں، چالیس دن میں زکوٰۃ ادا ہوگی، پھر جس جگہ دینے کا گمان ہو وہاں عشاء کے بعد اگر اس عمل کو ایک ہزار مرتبہ پڑھ کر سو جائیں گے اور نقش کو تکیہ کے نیچے رکھ لیں گے تو اس نقش کا موکل سونے یا جاگنے کی حالت میں دینے کی رہنمائی کرے گا۔

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۶۰۱ | ۱۲ | ۱۹۸ | ۱ |
| ۱۹۷ | ب | خ | ۱۳ |
| ۳ | ر | ی | ۵۹۹ |
| ۱۱ | ۵۹۸ | ۳ | ۱۹۹ |

طریقہ: (۱۲) یَا نُوْرُ یَا ظَاہِرُ یَا بَاسِطُ کو تین سومرتبہ روزانہ پڑھنے کی عادت ڈالے، جس جگہ دُفینے کا گمان ہو وہاں رات کو سو جائے اور تین سومرتبہ ان اسماء الہی کو پڑھ لے، انشاء اللہ خواب میں صاف طور سے رہنمائی ہوگی۔

طریقہ: (۱۳) جس جگہ دُفینے کا گمان ہو وہاں رات کو سوئے اور دو نفل بہ نیت قضائے حاجت پڑھ کر اپنے دونوں ہاتھوں پر ”یا سوبیع“ لکھ لے اور ”یا سوبیع“ ۶۳۳ مرتبہ پڑھ کر سوئے۔ اس عمل کو پانچ راتوں تک کرے، انشاء اللہ موکل دُفینے کی نشاندہی کرے گا۔

طریقہ: (۱۴) ریشمی ہرے کپڑے پر یہ آیت لکھے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ اللّٰهُ یَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ کُلُّ اَنْفْسٍ۔ (سورہ رعد) پھر اس کپڑے کو تعویذ بنا کر چاندی کی ڈیا میں رکھ لیں اور اس کو عود اور عنبر کی خوشبو لگا دیں، اس ڈیا پر آفتاب و ماہتاب کی روشنی نہ پڑے، بدھ کی رات کو عشاء کے بعد لیٹ کر ان کلمات کا ورد کریں، یہاں تک کہ آنکھ لگ جائے۔ یَا عَالَمًا بِخَفِیَّاتِ الْأُمُورِ یَا مَنْ هُوَ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ۔ اَعْلَنْیْ عَلٰی مَا رِیْدُ اِنَّکَ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ۔

طریقہ: (۱۵) خزانہ کی دریافت کے لئے ایک دیسی سفید مرغ پالیں اور اس بات کی احتیاط رکھیں کہ وہ مرغ کوئی گندی چیز نہ کھائے، جب وہ بچہ ہو تو تب ہی سے یہ اہتمام رکھیں کہ ایک کلو آٹے پر ”یَا عَلِیْمُ یَا خَبِیْرُ“ دو سومرتبہ پڑھ کر دم کر دیں، اس کے بعد یہی عمل ایک بوتل پانی پر دم کر کے اس پانی کو آٹے میں ڈال کر آٹے کو گوندھ لیں اور چھوٹی چھوٹی گولیاں بنائیں اور روزانہ یہ گولیاں مرغی کے بچے کو کھلائیں، اس مرغی کے بچے کو شروع ہی سے بچرے میں بند رکھیں اور اس کو گندی چیزیں نہ کھانے دیں، جب یہ بڑا ہو جائے اور اذان دینے لگے تو مندرجہ

ذیل نقش اس کی گردن میں ڈال کر اس جگہ چھوڑ دیں جہاں دُفینے کا گمان ہو، انشاء اللہ یہ مرغ جائے دُفینے پر کھڑے ہو کر اذان دینا شروع کر دے گا۔ پورے گھر میں گھومے گا اور جب اس جگہ پہنچے گا جہاں دُفینہ ہے تو وہاں کھڑے ہو کر اذان دے گا۔

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۴۷۵ | ۴۸۹ | ۴۸۵ | ۴۸۲ |
| ۴۸۶ | ۴۸۱ | ۴۷۶ | ۴۸۸ |
| ۴۸۰ | ۴۸۳ | ۴۹۱ | ۴۷۷ |
| ۴۹۰ | ۴۷۸ | ۴۷۹ | ۴۸۴ |

طریقہ: (۱۷) جب کسی جگہ دُفینے کی دریافت کرنا مقصود ہو تو عشاء کی نماز کے بعد دو رکعت نفل بہ نیت قضائے حاجت پڑھ کر پانچ سو پانچ مرتبہ یہ پڑھیں۔ یَا خَبِیْرُ اَخْبِرْنِیْ یَا رُحْمٰنُ اَوْ رُحْمٰنِیْ۔ اول و آخر پانچ مرتبہ درود شریف پڑھیں اور یہ نقش اپنے تھکے کے نیچے رکھ کر سو جائیں، انشاء اللہ ایک روح وارد ہوگی اور دُفینے کے بارے میں اطلاع دے گی اور صحیح جگہ کی نشاندہی کرے گی۔ اس روح سے ڈرنا نہیں چاہئے یہ تابع ہو کر آئے گی اور جگہ کی صراحت کر کے رخصت ہو جائے گی۔

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۳۲۳ | ۳۳۷ | ۳۳۲ | ۳۳۱ |
| ۳۳۵ | ۳۳۰ | ۳۲۵ | ۳۳۶ |
| ۳۲۹ | ۳۳۲ | ۳۳۹ | ۳۲۶ |
| ۳۳۸ | ۳۲۷ | ۳۲۸ | ۳۳۳ |

طریقہ: (۱۸) اگر دُفینے کی جگہ دریافت کرنی ہو تو حرف ”ز“ کو سات سو بار پڑھ کر سفید مرغ کے کان پر دم کر دیں اور مرغ کو اسی جگہ چھوڑ دیں، جہاں دُفینے کا گمان ہو، انشاء اللہ مرغ دُفینہ جہاں ہوگا وہاں کھڑے ہو کر اذان دینے لگے گا۔

طریقہ: (۱۹) اگر کوئی شخص روزانہ ”یَا بَاطِنُ“ ۳۳ مرتبہ

طریقہ: (۲۱) ایک سال تک روزانہ سورۃ جمعہ کی تلاوت تین

مرتبہ اور جمعہ کے دن گیارہ مرتبہ کریں، اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں، ایک سال کے بعد سورۃ جمعہ کی تلاوت ایک مرتبہ کرتے رہیں اور سورۃ جمعہ کا نقش اپنے گلے میں ڈالیں، اگر کسی گھر میں داخل ہوں گے تو خود بخود یہ بات منکشف ہو جائے گی کہ یہاں دفینہ ہے اور اگر اس گھر میں رات کو سوئیں گے اور گیارہ مرتبہ سورۃ جمعہ اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں گے تو انشاء اللہ پہلی ہی رات کو جگہ کی بھی نشاندہی ہو جائے گی اور سورۃ جمعہ کا موکل جگہ کی وضاحت کر دے گا۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ۱۵۳۸۰ | ۱۵۳۸۳ | ۱۵۳۸۶ | ۱۵۳۸۹ |
| ۱۵۳۸۵ | ۱۵۳۸۸ | ۱۵۳۹۱ | ۱۵۳۹۴ |
| ۱۵۳۹۰ | ۱۵۳۹۳ | ۱۵۳۹۶ | ۱۵۳۹۹ |
| ۱۵۳۸۲ | ۱۵۳۸۵ | ۱۵۳۸۸ | ۱۵۳۹۱ |

طریقہ: (۲۲) دفینے کی نشاندہی کے لئے اس عمل کو تجربہ میں

لائیں، انشاء اللہ مایوسی نہیں ہوگی، سرخ رنگ کے ریشمی کپڑے پر یہ نقش لکھیں اور نقش لکھتے وقت لوہان کی دھونی دیں۔ نقش کے چاروں طرف قرآن حکیم کی یہ آیت لکھ دیں۔ لَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي يَخْرُجُ الْحَبُّ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ۔ اس نقش کو سفید رنگ کے مرغے کی گردن میں لٹکا دیں اور مرغے کو اس گھر میں چھوڑ دیں جہاں دفینے کا گمان ہو، مرغے اس جگہ پہنچ کر جہاں دفینہ گڑا ہوگا تین بار اذان دے گا اور پنجوں سے زمین کریدے گا، مرغے چھوڑنے کے بعد یہ دعا پڑھتے رہیں۔

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ يَا شَاكِرُ يَا شَكُورُ يَا شَهِيدُ يَا شَهِيدُ بِمَا أَوْ دَعَوْتَهُ حَرَفَ الْيَقِينِ مِنَ الْأَسْرَارِ الْمَخْشُوعَةِ وَالْأَنْوَارِ الْمَلَكُوتَةِ أَنْ تُسَخِّرَ لِي مَلِكَكَ الْكَرَامِ خُدَّامَ هَذَا الْحَرْفِ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|---|---|---|
| ش | ی | ن |
| ی | ن | ش |
| ن | ش | ی |

پڑھنے کا معمول بنالے تو ایک سال کے بعد اس پر اسرار مخفی ظاہر ہونے لگیں گے، زیر زمین دبی ہوئی چیزیں بھی اس پر منکشف ہونے لگیں گی، اگر اس کو دفینے کی کھوج کرنی ہو تو جس گھر میں دفینہ کا گمان ہو وہ رات کو وہاں سوئے اور عشاء کے بعد سونے سے پہلے تین سو مرتبہ ”یاباطین“ پڑھے اول و آخر سات مرتبہ درود شریف پڑھے اور مندرجہ ذیل نقش اپنے تنکے کے نیچے رکھ کر سو جائے، انشاء اللہ خواب میں دفینے کی نشاندہی ہوگی۔ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۴۳۸ | ۴۴۱ | ۴۴۵ | ۴۴۱ |
| ۴۴۲ | ۴۴۲ | ۴۴۷ | ۴۴۲ |
| ۴۴۳ | ۴۴۷ | ۴۴۹ | ۴۴۶ |
| ۴۴۰ | ۴۴۵ | ۴۴۲ | ۴۴۶ |

طریقہ: (۲۰) مندرجہ ذیل نقش سفید دیسی مرغ کے گلے میں

ڈال کر جہاں دفینے کا گمان ہو وہاں چھوڑ دیں، انشاء اللہ مرغے اسی جگہ پر جا کر بیٹھ جائے گا جہاں دفینہ ہوگا، پھر حسب قاعدہ دفینہ کو نکال لیں۔ نقش یہ ہے۔ اس نقش کو کالی روشنائی سے لکھیں اور سفید کپڑے میں لپیٹ کر مرغ کے گلے میں ڈال دیں، مرغے بار بار اسی جگہ پر بیٹھے گا جہاں مال دبا ہوگا۔ یہ نقش زیر زمین دبی ہوئی ہر چیز کی نشاندہی کرتا ہے۔ اس نقش کے ذریعہ سحر و نوہ کی بھی نشاندہی ہو جاتی ہے۔

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|---|--------------------------------|---------------------------|--|
| وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ | مَنْ الْبَيْتِ وَاسْمَعِيلُ | رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا | إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ |
| وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ | مَنْ الْبَيْتِ وَاسْمَعِيلُ | رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا | إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ |
| وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ | مَنْ الْبَيْتِ وَاسْمَعِيلُ | رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا | إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ |
| وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ | مَنْ الْبَيْتِ وَاسْمَعِيلُ | رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا | إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ |

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| وَ اِذْ قُلْتُمْ نَفْسًا | فَاِذَا رَأٰتُمْ فِيهَا | وَاللّٰهُ مَخْرَج | مَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ |
| مَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ | وَاللّٰهُ مَخْرَج | فَاِذَا رَأٰتُمْ فِيهَا | وَ اِذْ قُلْتُمْ نَفْسًا |
| فَاِذَا رَأٰتُمْ فِيهَا | وَ اِذْ قُلْتُمْ نَفْسًا | مَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ | وَاللّٰهُ مَخْرَج |
| وَاللّٰهُ مَخْرَج | مَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ | وَ اِذْ قُلْتُمْ نَفْسًا | فَاِذَا رَأٰتُمْ فِيهَا |

طریقہ: (۲۳) جب دُفینے کی نشاندہی ہو جائے تو اس نقش کو لے کر اس کے نیچے مندرجہ ذیل کلمات لکھ کر اس نقش کو پانی میں پکالیا جائے پھر اس پانی کو اس جگہ پر چھڑک دیا جائے جہاں مرنے نے نشاندہی کی ہے اور مندرجہ ذیل کلمات کو پڑھتے ہوئے زمین کھودی جائے، انشاء اللہ کامیابی ملے گی، خزانہ نکلنے پر اس کا ۳۳ فیصد خیرات کرنا ضروری ہے۔

۷۸۶

| | | |
|----|----|----|
| ۳۶ | ۴۱ | ۳۳ |
| ۳۵ | ۳۷ | ۳۹ |
| ۴۰ | ۳۳ | ۳۸ |

کلمات یہ ہیں۔ اَجِبْ اَيُّهَا الْمَلِكُ هَمَّهُمْ طَلْفَاتِيْلُ بَطْيَاتِيْلُ
والرئيس

طریقہ: (۲۴) ۲۱ کاغذ کے پرزوں پر ایک سے ۲۱ تک نمبر الگ الگ ڈالیں، مثلاً ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، پھر ان کاغذوں کو ۲۱ آٹے کی گولیاں بنا کر ان میں رکھ لیں، ایک طشت میں پانی بھر کر، درود شریف سو بار، سو بار سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا اِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا اِنَّكَ اَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ۰ پڑھ کر پانی پر دم کر دیں اس کے بعد سو بار لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ پڑھ کر پانی پر دم کر دیں، اس کے بعد ایک بار سورۃ فاتحہ اور ایک ایک بار چاروں قل پڑھ کر دم کر دیں، اس کے بعد جس گھر میں دُفینے کا گمان ہو اس کے مختلف مقامات پر نمبر ڈال دیں، ایک دو تین چار پانچ وغیرہ ۲۱ تک۔

طشت میں گولیاں ڈالنے کے بعد ایک بار سورۃ یٰسین پڑھ کر گولیاں کسی بچے سے ایک ایک کر کے اٹھوائیں، جو گولی آخر میں بچ جائے، پس سمجھیں اسی جگہ دُفینہ ہے۔

طریقہ: (۲۵) مندرجہ ذیل نقش کو کالے دیسی مرنے کی گردن میں باندھ کر اس مکان میں چھوڑ دیں جہاں دُفینے کا شبہ ہو، مرغا چل پھر کر اسی جگہ پر جا کر بیٹھ جائے گا جہاں دُفینہ ہوگا تعویذ کو کالی کپڑے میں ہی پیک کریں اور بالکل سیاہ مرغا اس کام کے لئے استعمال کریں، مرنے کے سر پر اگر دو تاج ہوں تو بہتر ہے۔

طریقہ: (۲۶) حرف ”ز“ کو ۷ مرتبہ لکھ کر کسی گدھے کے کان میں باندھ دیں، ایک گھنٹے کے بعد کسی قلمی شدہ برتن میں رکھ کر اور اس پر پسا ہوا نمک ڈال دیں، اس برتن کو اس گھر میں جہاں دُفینہ ہے اپنے سر اپنے رکھ کر سو جائیں، انشاء اللہ خواب میں یہ رہنمائی مل جائے گی کہ دُفینہ مکان کے کس حصہ میں ہے۔

طریقہ: (۲۷) جس گھر میں دُفینے کا شبہ ہو وہاں عشاء کی نماز کے بعد تین مرتبہ یہ عزیمت پڑھ کر سو جائیں اور مندرجہ ذیل نقش کو اپنے دائیں بازو پر باندھ لیں نیز حرف جیم کا اضماع ایک مرتبہ پڑھ کر تکیہ پر دم کر دیں، انشاء اللہ خواب میں دُفینے کی رہنمائی ملے گی، درپیش رکاوٹوں سے نمٹنے کا طریقہ بھی بتایا جائے گا۔

عزیمت یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۰ جَلَبْتُ بِجَاهِ الْجَزْوِثِ
وَبِعِزَّةِ الْعَظْمَةِ وَالْكَبْرِيَاءِ وَبِالْوَاحِدِ الْاَحَدِ الْمَاجِدِ الْقَيُّوْمِ
الدَّائِمِ الْبَدِيِّ لَا يَمُوتُ جَلِيلُ تَجَلَّى لِلْجَبَلِ وَجَعَلَهُ دَغًا وَخَرَّ
مُؤْمِسِي صَعِقًا جَلَبْتُ مَطْلُوْبِيْ مَحْبُوْبِيْ لَيْسَ جَنْبِ سِوَاهُ
الْقَرِيْبِ الْمُجِيْبِ اَجِبْ يَا حَرَفَ الْجِيْمِ بِمَا فَيْكَ مِنَ الْبِرِّ
وَالْمَحَبَّةِ وَالتَّهْلِيْجِ جَدِّكَ الْجَلِيْلُ اَجِبْ مُطِيْعٌ وَبِحَقِّ الشَّمْسِ
وَالْبَهِيْجِ جِيْمُ جَعَلْتُكَ جِيَادِيْ وَاقْسَمْتُ عَلَيْكَ بِرَبِّ الْعِبَادِ بِيَدِ

الْأَمْرُ وَالْحُكْمُ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ. أَجِبْ يَا طَعْيَانِيلُ
وَالْعَلِيِّ انْكَشَافُ دِفْنِهِ بِهَذِهِ الْحَرْفِ.
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۱۲ | ۱۵ | ۱۸ | ۵ |
| ۱۷ | ۶ | ۱۱ | ۱۶ |
| ۷ | ۲۰ | ۱۳ | ۱۰ |
| ۱۴ | ۹ | ۸ | ۱۹ |

نگیہ پر پڑھ کر پھونکنے والی اضاہریہ ہے۔ مَخْ يَهْ صَفْ
لَهْ طَهْلَهْلَهْلَحْ اِجْوَجْ مَوْجُوْدْ مَسْبُوْحْ قُلُوْسْ رَنْنَا وَرَبُّ الْمَلَيْكَةِ
وَالرُّوْحِ أَجِبْ أَيُّهَا الْمَلِكُ طَعْيَانِيلُ الْوَحَا الْعَجَلِ السَّاعَةِ.

طریقہ: (۲۸) حرف میم کو مسخر کر کے اس کے اور اس کے
مؤکل کے ذریعہ دینے کی تلاش کی جاسکتی ہے اور مؤکل کے ذریعہ ہی
دینے کا آسان ہو سکتا ہے۔ اس میں کامیابی حاصل کرنے کے لئے
عال کو پہلے سے تیاری کرنی چاہئے اور حرف میم اور اسکے مؤکل کو مسخر
کرنے کے لئے محنت کرنی چاہئے۔ یاد رکھیں کہ حرف میم کا تعلق تین
عالموں سے ہے۔ عالم ظاہر، عالم سکوت اور عالم جبروت۔

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ جو شخص اس حرف کو ۴۰ مرتبہ لکھ کر مع اس
آیت کے اپنے پاس رکھے گا تو انشاء اللہ اس پر پوشیدہ اور مخفی علوم
واشکاف ہونے لگیں گے، وہ دولت کشف سے بہرہ ور ہوگا۔

آیت یہ ہے۔ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ
اگر عامل اس کے ساتھ ساتھ میم سے شروع ہونے والے اسماء
الہی ان کے ساتھ لکھ کر رکھ لے تو دولت عظیم اور قبولیت عامہ نصیب ہو۔
میم سے شروع ہونے والے اسماء الہی یہ ہیں۔ مُؤْمِنٌ، مُهَيِّمٌ،
مُتَكَبِّرٌ، مُعِزٌّ، مُسَاجِدُ مَالِكٌ، مُجِيدٌ، مَنْأَنُ، مُتَعَالِي، مُنْجِي،
مُذِلٌ، مُصَوِّرٌ، مُعْطِي، مُعِيدٌ، مُغْنِي، مُقْتَدِرٌ، مُقَدِّمٌ، مَتِّينٌ۔

بعض اکابرین کا ارشاد ہے کہ اگر کوئی شخص اپنے گھر کی مغربی
دیوار پر ”میم“ لکھ کر چپاں کر لے اور روزانہ سونے سے پہلے اس کی
طرف دیکھ کر آیت قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكَ الْمُلْكِ تَشْأِي قَدِيرٌ۔ چالیس

مرتبہ پڑھنے کا معمول بنائے، اول و آخر تین مرتبہ درود شریف تو اللہ اس کا
حکم و فرمان سارے عالم پر جاری فرما دے گا اور ہر مخلوق اس کے لئے مسخر
ہوگی اور اس کے سامنے سر تسلیم خم کرے گی۔

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص دیوار پر لکھے ہوئے م کی
طرف دیکھ کر ۴۰ مرتبہ دعوت و اضاہر پڑھے گا اور اس سلسلہ کو ۴۰ دن تک
جاری رکھے گا تو مؤکل حاضر ہوگا، ہر فرض نماز کے بعد یہ کلمات بھی
پڑھنے چاہئیں۔ اِجِبْ يَا خَادِمَ حَرْفِ أَمِّمٌ وَأَعْطِنِي رُوحًا مِنْ رُوحَانِيكِ
مِنْهُدِي فِيمَا أُرِيدُ۔ لیکن شرط یہ ہوگی کہ چالیس دن تک ہر نماز کے بعد یہ
عمل کرنا ہوگا، یہ مؤکل مسخر ہونے کے بعد دینے اگر سمندر کی گہرائی میں بھی
ہوگا نکال کر عامل کے قدموں میں ڈال دے گا اور اگر دینے کسی گھر میں ہوگا
تو اس کی نشاندہی کرنے میں اور اس کو نکالنے میں عامل کی زبردست مدد
کرے گا اور عامل کو کوئی نقصان نہیں ہونے دے گا۔

حرف م کی دعوت یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ اَللّٰهُمَّ مُلْكًا مِنْ مُلْكِكَ
اَمْلِكْ بِهِ مُلْكًا تَامًا مَالِكُ الْمُلْكِ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ يَا مُؤْمِنُ
يَا مُهَيِّمُ يَا مُعْطِي يَا مَانِعُ يَا مَالِكُ الْمُلْكِ مَلِكُنِي خَادِمُ هَذِهِ
الْحَرْفِ اَوْ اَمْرِجْهُ بَرُوْحَانِيَّتِي يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ. اِجِبْ يَا عِيْمُ
وَاَبْطَلْ حَرَكَاتِ الْكُنُوْزِ وَاَجْلِبْ الْاَزْرَاقِ وَاَلْقِ مُعْجَتِيْ فِيْ
قُلُوْبِ الْخَلَائِقِ اَجْمَعِيْنَ. اَللّٰهُمَّ اَطْعِنِيْ لِمَعْنَةٍ مِنْ لِمَعْنَتِكَ
يَا مِيْمُ مَنْحَكَ اللَّهُ اَنْعِمَ اَللّٰهُمَّ اَنْعِمَ بِالنِّعَمِ النَّامَةِ يَوْمَ غُورِ السَّمَاءِ
مَوْرًا اَهْيَا بِنَعْمِ نَعِيْمٍ وَهَيْمَلًا يَا مِيْمُ بِحَقِّ اِهْلَانَا الصِّرَاطِ
الْمُسْتَقِيْمِ الْمِيْسَرِ بِيَامِ وَاِهْ ضَرْبَامْ وَلَعْلَمْ سَلْطَمِ الْوَهِيْمِ اِهْيَا
مِيْمُ بِحَقِّ جِبْرَائِيْلَ وَمِيكَائِيْلَ وَمِيكَائِيْلَ وَاِسْرَافِيْلَ وَعِزْرَائِيْلَ
وَلِقُوَّةِ الْمَلِكِ مَهْيَائِيْلَ اُكْرِمَ يَا اَللّٰهُ حَرْفَ الْمِيْمِ حَتَّى تَكُوْنَ مِنْ
الْعَوَالِمِ بَيْنَ الْمُقَرَّبِيْنَ هِيَ وَاَرْجِعْ اِلَيَّ كَرَامَتِكَ بَيْنَ اَللّٰهِ الْكَرِيْمِ
اِهْطِ وَاَطْرِدْ هُوْلَاءِ الْعَمَارِ مِنْ مَكَانِ هَذَا. الْوَحَا السَّاعَةِ
الْعَجَلِ.

اضاہریہ ہے۔ اِجِبْ يَا شَرَّاجِيْلُ بِحَقِّ مَحْمُودِ اَلْقِ حَبِيْبِ يَافِ
يَا مِرْهَ اِهْيَا مَجْهَلَايَا لِيَا هَ بِنُوْرِهِ الْاَنْوَارِ وَمَنْوَرِ الْاَبْصَارِ اِجِبْ
بَارَكَ اَللّٰهُ فَبِكَ بِحَقِّ هَذِهِ الْحَرْفِ.

طریقہ: (۳۱) سفید ملی کو ذبح کر کے اس کی کھال کو دباغت دیں، پھر اس کھال کے ایک ٹکڑے پر قرآن حکیم کی یہ آیت لکھیں۔ لے
مَقَالِیذُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ یُسْطُ الرِّزْقِ لِمَنْ یَشَاءُ وَیَقْبَلُ اللّٰهُ
بِکُلِّ شَیْءٍ عَلِیْمٌ ۝ شَرَعَ لَّکُم مِّنَ الدِّیْنِ مَا وَصَّی بِهِ نُوْحًا
وَآلِیْہِ اَوْحَیْنَا اِلَیْکَ وَمَا وَصَّیْنَا بِہِ اِبْرٰہِیْمَ وَمُوسٰی وَعِیْسٰی اَنْ
اَقِیْمُوا الدِّیْنَ وَلَا تَتَفَرَّقُوا فِیْہِ کَبُرَ عَلٰی الْمُشْرِکِیْنَ مَا تَدْعُوْهُمْ
اِلَیْہِ اللّٰهُ یَجْتَبِیْ اِلَیْہِ مَنْ یَّشَاءُ وَیَهْدِیْ اِلَیْہِ مَنْ یُّنِیْبُ ۝

پھر اس کھال کو لال رنگ کے سوتی کپڑے میں لپیٹ کر ایسے
سفید مرغے کے گلے میں ڈال دیں جس کے سر پر دو تاج ہوں اور اس
مرغے کو اس مکان دوکان یا علاقہ میں چھوڑ دیں جہاں دُفینہ کا گمان ہو،
انشاء اللہ مرغا دُفینہ کی جگہ پر جا کر کھڑا ہو جائے گا اور زمین پر ٹھونگے
مارے گا، انشاء اللہ وہ جگہ کھودیں گے تو دُفینہ برآمد ہوگا۔

طریقہ: (۳۲) یہ نقش عامل اپنے گلے میں ڈالے اور ایک
نقش سفید مرغے کے گلے میں ڈال کر مرغے کو اس گھر میں چھوڑ دے
جہاں دُفینہ کا گمان ہو اور عامل کو چاہئے اس وقت اس آیت کا ورد
کرتا رہے۔ وَاللّٰهُ مُخْرِجٌ مَّا کُنْتُمْ تَکْتُمُوْنَ ۝ انشاء اللہ چند منٹ کے
بعد مرغا اس جگہ پر جا کر بیٹھ جائے گا جہاں دُفینہ دبا ہوگا۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۵۸۷ | ۶۰۱ | ۵۹۷ | ۵۹۴ |
| ۵۹۸ | ۵۹۳ | ۵۸۸ | ۶۰۰ |
| ۵۹۲ | ۵۹۵ | ۶۰۳ | ۵۸۹ |
| ۶۰۲ | ۵۹۰ | ۵۹۱ | ۵۹۶ |

طریقہ: (۳۳) چینی کی نئی پلیٹ پر قرآن کی یہ آیت مکتوب
وزعفران سے لکھیں اور بارش کے پانی سے اسے دھو کر اس گھر میں چھڑک
دیں جہاں دُفینہ کا گمان ہو، انشاء اللہ تین رات کے اندر اندر خواب میں صحیح
جگہ کی رہنمائی ہو جائے گی۔

آیت یہ ہے۔ اِنَّ اللّٰہَ یَاْمُرُکُمْ اَنْ تُوْفُوا اَلْاَمَانَاتِ اِلَیْ
اَهْلِہَا وَاِذَا حَکَمْتُمْ بَیْنَ النَّاسِ اَنْ تَحْکُمُوْا بِالْعَدْلِ اِنَّ اللّٰہَ یُعِیْمُ

ماہرین نے فرمایا ہے کہ اگر محنت و مشقت اٹھا کر حرف میم کے
خادم اور موکل کو تابع کر لیا جائے تو پھر دُفینہ نکالنے میں بہت آسانی
ہو جاتی ہے اور عامل بے خوف و خطر سمندر کی گہرائی سے بھی دُفینہ نکال
سکتا ہے اور ان دُفینوں سے فائدے اٹھا سکتا ہے۔

طریقہ: (۲۹) ایک سفید مرغا دیسی لائیں اور سات دن تک
اس کے دانے پر "یا اوّل یا آخر یا ظاہر یا باطن" ۴۰۰ مرتبہ پڑھ کر دم
کر کے کھلائیں اور جو پانی اس کو پلائیں اس پانی پر بھی مذکورہ اسماء الہی
پڑھ کر دم کر دیں، سات دن کے بعد مندرجہ ذیل نقش لکھ کر سفید کپڑے
میں پیک کر کے اس کے گلے میں ڈال دیں اور اس جگہ چھوڑ دیں جہاں
دُفینہ کا گمان ہو، انشاء اللہ مرغا اسی جگہ جا کر کھڑا ہو جائے گا جس جگہ دُفینہ
ہوگا اور وہاں وہ زمین پر ٹھونگیں مارے گا۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| اول | آخر | ظاہر | باطن |
|------|------|------|------|
| باطن | ظاہر | آخر | اول |
| آخر | اول | باطن | ظاہر |
| ظاہر | باطن | اول | آخر |

طریقہ: (۳۰) سورہ کہف کی اس آیت کو ایک کاغذ پر لکھ
اور اس کو تکیہ میں رکھ کر دائیں کروٹ سے بستر پر لیٹے اور ۱۳ مرتبہ اس
آیت کو پڑھے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ وَاَمَّا الْجِدَارُ فَکَانَ
لِغُلَامَیْنِ یَتِیْمَیْنِ فِی الْمَدِیْنَةِ وَکَانَ تَحْتَهُ کَنْزٌ لَّهُمَا وَکَانَ
اَبُوهُمَا صَالِحًا فَاَرَادَ رَبُّکَ اَنْ یَّکُوْنَا اَشْلَمَہُمَا وَیَسْتَخْرِجَا
کَنْزَهُمَا رَحْمَةً مِّنْ رَبِّکَ وَمَا فَعَلْتُمْ عَنْ اَمْرِیْ ذٰلِکَ تَاْوِیْلٌ مَّا لَمْ
تَسْطِیْعْ عَلَیْہِ صَبْرًا ۝ (سورہ کہف)

یہ پڑھنے کے بعد بائیں کروٹ پر لیٹ جائے اور ایک باریہ دعا
پڑھے۔ یَا مَظْہَرُ الْعَجَائِبِ یَا کُلَّ سَامِعٍ عِنْدَہُ کُلَّ ضَالٍّ اُرِیْدُنِیْ
بِکَرَمِکَ مَا اُطْلُبُ۔

اس کے بعد کسی سے بات کئے بغیر سو جائے، انشاء اللہ خواب میں
رہنمائی ہوگی اور دُفینہ کی صحیح جگہ کی نشاندہی ہوگی۔

قاعدہ دہینے کو نکال لیں اور حسب شرائط خرچ کریں۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۸۰ | ۹۴ | ۹۰ | ۸۷ |
| ۹۱ | ۸۶ | ۸۱ | ۹۳ |
| ۸۵ | ۸۸ | ۹۶ | ۸۲ |
| ۹۵ | ۸۳ | ۸۴ | ۸۹ |

طریقہ: (۴۲) جس جگہ دہینے کا گمان ہو وہاں کی مٹی اپنے نکیہ میں رکھیں اور گیارہ دن تک صبح کو جب آنکھ کھلے اپنا منہ ڈھانپ کر گیارہ سو مرتبہ ”الف الف“ پڑھیں، اول و آخر صرف ایک بار درود شریف پڑھیں، انشاء اللہ گیارہ دن کے اندر اندر دہینے کی جگہ کا سراغ مل جائے گا، عجیب و غریب عمل ہے، یہ عمل کبھی کبھی مایوس نہیں کرتا۔

طریقہ: (۴۳) سوتی کپڑا جو کسی کنواری لڑکی نے اپنے ہاتھوں سے بنا ہو، اس کو سنچر کے دن مینڈک کے خون سے رنگ لیں، پھر ایک چراغ مٹی کا لے کر اس میں سرسوں کا تیل بھر لیں اور مندرجہ ذیل نقش پر خون سے رنگا ہوا کپڑا چڑھا کر فقیلہ بتائیں اور اس چراغ میں جلا لیں، چراغ کے سامنے چنبیلی کے پھول اور پتائے رکھ دیں اور چراغ کے رو برو بیٹھ کر ۱۷ مرتبہ سورہ کوثر پڑھیں۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۹۲۱ | ۹۱۴ | ۹۱۹ |
| ۹۱۶ | ۹۱۸ | ۹۲۰ |
| ۹۱۷ | ۹۲۲ | ۹۱۵ |

فقیلہ روشن کر کے چراغ کی طرف دیکھتے ہوئے ۱۷ مرتبہ سورہ کوثر پڑھیں اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں، ایک حبشی بچہ حاضر ہوگا، اس سے پوچھیں دہینے کس جگہ ہے وہ نشاندہی کر دے گا اور نشاندہی کر کے چلا جائے گا۔ اگر کوئی بات پھر معلوم کرنی ہو تو اس عمل کو اگلے دن پھر دوہرائیں وہ پھر حاضر ہوگا اور وضاحت کرے گا اور صحیح جگہ کی طرف عامل

جگہ سمٹ جائے گی جہاں دہینہ ہوگا، اس کے بعد عامل اسی جگہ دہینہ نکالنے کی کارروائی کرے، انشاء اللہ کامیابی ملے گی۔

طریقہ: (۴۸) دس دن تک روزانہ ہزار مرتبہ ”اللہ الصمد“ پڑھیں، اول و آخر درود شریف گیارہ مرتبہ پڑھیں، گیارہویں دن ایک سفید مرغے کی گردن میں یہ نقش لکھ کر ڈالیں اور مرغے کو اس جگہ چھوڑ دیں جہاں دہینے کا گمان ہو، انشاء اللہ مرغے اس جگہ پر جا کر بیٹھ جائے گا جہاں دہینہ ہوگا۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱ | ہاد | دعا | ۸ |
| ن د | ن | ۷ | ع |
| ع | ع ۲ | او | س |
| ۹۸۰ | ع ۳ | ھ | ع ۴ |

طریقہ: (۴۰) عامل کو چاہئے کہ سات ہزار مرتبہ روزانہ ”اللہ الصمد“ پڑھے اور اس نقش کو لکھ کر اپنے نکیہ میں رکھ لے، انشاء اللہ سات دن کے اندر خواب میں دہینے کی مخصوص جگہ کی رہنمائی ہوگی۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|--------|-----|-----|-----|
| اللہ ع | س و | ع ۴ | ع ۵ |
| ۱ | س | ع ۲ | ۸۴ |
| ۲ | ۲۸ | ۲۲ | ع ۸ |
| او | د ع | ۱ | ۳ |

طریقہ: (۴۱) ۱۱ دن تک عشاء کی نماز کے بعد روزانہ گیارہ ہزار مرتبہ ”اَللّٰهُمَّ بِنَاكَ عَفْوَہ“ پڑھیں، اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں، ۱۲ ویں رات اس جگہ کی مٹی اور مندرجہ ذیل نقش اپنے نکیہ میں رکھ لیں اور گیارہ سو مرتبہ ”اَللّٰهُمَّ بِنَاكَ عَفْوَہ“ پڑھیں اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں، انشاء اللہ خواب میں جگہ کی نشاندہی ہوگی، صبح کو اٹھ کر اس جگہ پر نشان لگا دیں اور ۷ دن کے اندر اندر حسب

۷۸۶

| | | |
|---|---|---|
| ش | ی | ن |
| ی | ن | ش |
| ن | ش | ی |

اَلَّا يَسْجُدُوا لِلّٰهِ الَّذِيْ يَخْرِجُ الْحَبَّ فِي السَّمَوَاتِ وَالْاَرْضِ
طریقہ: (۴۷) دُفینہ اور محافظہ دُفینہ دیکھنے کا مجرب عمل یہ ہے کہ ایک نقش پالتو کبوتر کے خون سے مندرجہ ذیل طریقے سے تیار کریں، پھر اس کو کچھ دیر سائے میں رکھیں، یہاں تک کہ حروف خشک ہو جائیں، پھر اس کو مٹی کی گوری ہانڈی میں ڈال دیں یہاں تک جل کر راکھ بن جائے پھر اس راکھ کو سرمہ اصفہانی کے ساتھ عرق گلاب میں ڈال کر کھل کر کریں اور اس میں تھوڑا سا آبِ زر بھی ملا لیں، خوب کھل کر تے وقت اجب یا اسرافیل بحق الف لاتعداد مرتبہ پڑھتے رہیں، اسکے بعد اس سرمہ کو جو تیار ہو چکا ہوگا کسی شیشی میں رکھ لیں، جب کسی جگہ دُفینہ اور اس کے مخفا ظمین کا مشاہدہ کرنا ہو تو یہ سرمہ آنکھوں میں لگا کر رات کو اس جگہ پہنچیں اور اندھیرا کر دیں اور الف سے شروع ہونے والا اسم ذات الہی ”یا اللہ“ لاتعداد مرتبہ پڑھیں، چند منٹ کے بعد زیر زمین دبا ہوا دُفینہ صاف دکھائی دے گا، گھر کے جس حصے میں ہوگا اسی حصہ میں دکھائی دے اور اس پر جوابتہ موجود ہوں گے وہ بھی نظر آئیں گے، عامل کو ڈرنا نہیں چاہئے، مشاہدے کے بعد مکمل تیاری کے ساتھ دُفینے کو نکال لینا چاہئے۔
 نقش اس طرح بنے گا۔

۷۸۶

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ا | ا | ا | ا | ا | ا | ا |
| و | و | و | و | و | و | و |
| ج | ج | ج | ج | ج | ج | ج |

طریقہ: (۴۸) عامل کو چاہئے کہ جس گھر میں دُفینہ ہو وہاں ایک رات گزارے، رات کو ایک ہزار دو مرتبہ یہ عزیمت پڑھے۔
 اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ بِاَنَّیْ اَشْهَدُ اَنَّكَ اَنْتَ اللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْاَحَدُ الصَّمَدُ الَّذِیْ لَمْ یَلِدْ وَلَمْ یُولَدْ وَلَمْ یَكُنْ لَهٗ کُفُوًا اَحَدٌ۔ اول آخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے۔

کی رہنمائی کرے گا۔

طریقہ: (۴۴) دیسی سفید مرغ کے گلے میں یہ نقش ڈال دیں اور مرغ کو اس جگہ چھوڑ دیں جہاں دُفینے کا گمان ہو، جس وقت مرغ کو چھوڑ دیں تو اس وقت لاتعداد مرتبہ یہ آیت پڑھتے رہیں۔
 سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا اِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا اِنَّكَ اَنْتَ الْعَلِیْمُ الْحَكِیْمُ ۝ انشاء اللہ مرغ اُدھیں جا کر بیٹھے گا جہاں دُفینہ گڑا ہوگا، نشاندہی ہو جانے پر حسب قاعدہ دُفینہ نکال لیں اور حسب شرائط اس کو استعمال کریں۔
 نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا | اِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا | اِنَّكَ اَنْتَ الْعَلِیْمُ الْحَكِیْمُ |
|------------------------------|-------------------------|--|
| ۵۲۳ | ۲۸۹ | ۳۹۳ |
| ۲۸۸ | ۵۲۰ | ۶۶۶ |
| ۶۶۵ | ۳۹۵ | ۲۸۷ |

طریقہ: (۴۵) رب العالمین کا ایک صفاتی نام ”باطن“ ہے اور یہی صفاتی نام رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا بھی ہے۔ اگر عامل یہ چاہتا ہو کہ خواب میں اس کو یہ نشاندہی ہو جائے کہ دُفینہ کہاں ہے تو اس کو چاہئے کہ اس مکان میں جہاں دُفینہ کا گمان ہو رات گزارے اور رات کو سوتے وقت یہ پڑھے۔ يٰۤاَبَاطُنْ عَلِمْنِيْ وَاخْبِرْنِيْ بِحَقِّ سَيِّدِنَا بَاطُنْ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ۔ تین ہزار مرتبہ پڑھے اور کسی سے بات کئے بغیر سو جائے، انشاء اللہ خواب میں صحیح جگہ کی نشاندہی ہوگی۔

طریقہ: (۴۶) جب چاند منزل بلدہ میں ہو اس وقت یہ نقش لکھ کر اس کو سفید دیسی مرغ کی گردن میں ڈال دیں اور اس مرغ کو اس مکان میں چھوڑ دیں جہاں دُفینے کا گمان ہو، انشاء اللہ مرغ اسی جگہ بیٹھ جائے گا جہاں دُفینہ ہوگا، اس نقش کے ذریعہ دُفینہ شدہ جادو کی بھی نشاندہی ہو سکتی ہے۔

نقش یہ ہے۔

جنات کی طرف سے اس پر جواب تحریر ہوگا۔

طریقہ: (۵۰) اگر کسی جگہ خزانہ کی صحیح تحقیق کرنی ہو تو اس کا

طریقہ یہ ہے کہ ایسے درخت کی لکڑی لائیں کہ جو ہو تو پھل والا لیکن اس پر ابھی تک ایک بار بھی پھل نہ آیا ہو، اس لکڑی پر خاتم غزالی کے حروف لکھیں اور سات مرتبہ حرف ح لکھیں، پھر جس جگہ خزانہ ہو وہاں اس لکڑی کو ڈال دیں اور دھننے کی دھونی دیں اور ۲۱ بار دعوت برہتہ پڑھیں اور ہر بار مَوَکَل کو حکم دیں کہ اس لکڑی کو جہاں دھینہ ہو وہاں کھڑی کر دیں، کچھ دیر کے بعد وہ لکڑی وہاں کھڑی ہو جائے گی، لکڑی جہاں کھڑی ہو جائے عامل کو چاہئے کہ وہاں سے خزانہ نکال لے۔ اگر خزانہ نکالتے وقت جنات مزاحمت کریں اور رکاوٹیں ڈالیں تو عامل کو چاہئے وہاں لوہان کی دھونی دے اور اسماء برہتہ کو پڑھ کر مَوَکَل کو حکم دے کہ وہ جنات کو وہاں سے ہٹا دیں اور رکاوٹوں کو دور کر دیں، انشاء اللہ کچھ ہی دیر کے بعد رکاوٹیں ختم ہو جائیں گی اور جنات وہاں سے ہٹ جائیں گے اور خزانہ بہ آسانی باہر آجائے گا۔ یہ ایک حیرت انگیز عمل ہے اور اس عمل کے ذریعہ دسیوں عالمین نے خزانہ نکالنے میں کامیابی حاصل کی ہے۔

جن عالمین نے اسماء برہتہ کی زکوٰۃ ادا کر رکھی ہو ان کو اس عمل میں بھرپور کامیابی نصیب ہوتی ہے۔

طریقہ: (۵۱) اس نقش کو سفید دیسی مرغے کی گردن میں

باندھ دیں اور اس کو اس جگہ پر چھوڑ دیں جہاں دھینے کا گمان ہو، انشاء اللہ مرغا اس جگہ پر بیٹھ جائے گا جہاں کچھ دبا ہوا ہوگا، خزانہ کے علاوہ مدفونہ جادو کی بھی یہ نقش نشاندہی کرتا ہے۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۹۵۷۹ | ۹۵۸۳ | ۹۵۸۰ | ۹۵۷۷ |
| ۹۵۸۱ | ۹۵۷۶ | ۹۵۷۰ | ۹۵۸۲ |
| ۹۵۷۵ | ۹۵۷۸ | ۹۵۸۵ | ۹۵۷۱ |
| ۹۵۸۳ | ۹۵۷۲ | ۹۵۷۴ | ۹۵۷۹ |

طریقہ: (۵۲) اس آیت کو روزانہ ۲۱ مرتبہ پڑھیں اور مندرجہ

ذیل نقش اپنے گلے میں ڈالیں، انشاء اللہ خود ہی کسی بھی رات کو خواب

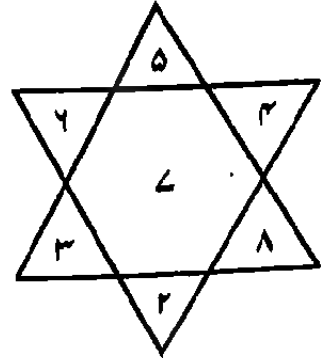
عامل کو چاہئے کہ دو نقش سورۃ اخلاص کے تیار کرے، ایک نقش عامل اپنے گلے میں ڈال لے اور ایک نقش بالکل سیاہ مرغ کے گلے میں ڈال دے۔ اس نقش کو کالے کپڑے میں پیک کرے، جب نقش مرغ کے گلے میں ڈال دے تو لاتعداد مرتبہ سورۃ اخلاص پڑھنا شروع کرے، انشاء اللہ چند منٹ کے بعد ہی مرغا کسی جگہ جا کر بیٹھ جائے گا، بس سمجھ لیں کہ اسی جگہ دھینہ ہے۔ اگر دھینے پر جنات کا زبردست پہرہ ہوگا تو مرغا مر بھی سکتا ہے، اگر مرغا مر جائے تو عامل کو بہت احتیاط سے کام کرنا چاہئے۔
سورۃ اخلاص کا نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۵۰ | ۲۵۳ | ۲۵۶ | ۲۳۳ |
| ۲۵۵ | ۲۳۳ | ۲۳۹ | ۲۵۴ |
| ۲۳۵ | ۲۵۸ | ۲۵۱ | ۲۳۸ |
| ۲۵۲ | ۲۳۷ | ۲۳۶ | ۲۵۷ |

طریقہ: (۵۹) جنات سے دھینے کی جگہ معلوم کرنے کے لئے

عروج ماہ میں تین روزے رکھے، تیسرے دن افطار کے بعد اس جگہ پہنچ جائے جہاں دھینے کا گمان ہو، وہاں جا کر لوہان کی دھونی دے، اس کے بعد ایک کاغذ پر بسم اللہ، سورۃ فاتحہ، سورۃ اخلاص اور سورۃ حشر لکھے اور ان کے نیچے یہ نقش اسی طرح لکھے، اس کے نیچے لکھے برائے نشاندہی دھینہ بحق حضرت سلیمان علیہ السلام، نیچے کچھ جگہ برائے جواب خالی چھوڑ دے، اس کے بعد یہ آیت پڑھے، نقش اس طرح بنے گا۔ اِذَا قُلْتُمْ نَفْسًا فَاغْرُثْ فِيهَا وَاللَّهُ مُخْرِجٌ مَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ ۝



نقش کو لٹکاتے وقت یہ پڑھے۔ اَفْهَسِبْتُمْ اَلَمَّا خَلَقْنَاكُمْ عَرَفًا وَاَلَمْ نَكُنْ اِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ ۝ اگلے دن نقش کھول کر دیکھے، انشاء اللہ

بنا کر سفید مرغ کی دونوں ٹانگوں میں باندھ دیں اور مرغ کو جائے وقت پر چھوڑ دیں، انشاء اللہ مرغ صبح جگہ پر جا کر بیٹھ جائے گا، اسم مُقَدِّم کا نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| ال | مق | د | م |
|-----|----|-----|-----|
| ۵ | ۳۹ | ۳۲ | ۱۳۹ |
| ۳۸ | ۲ | ۱۳۲ | ۳۳ |
| ۱۴۱ | ۳۳ | ۳۷ | ۳ |

اسم مؤنخر کا نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| ال | مو | خ | ر |
|-----|-----|-----|-----|
| ۶۰۱ | ۱۹۹ | ۳۲ | ۴۵ |
| ۱۹۸ | ۵۹۸ | ۴۸ | ۳۳ |
| ۴۷ | ۳۳ | ۱۹۷ | ۵۹۹ |

طریقہ: (۶۲) اسم ظاہر اور اسم باطن کے نقش بنائیں اور سفید مرغ کے دونوں ٹانگوں پر باندھ دیں، مرغ کو اس جگہ چھوڑ دیں جہاں دھینے کا گمان ہو اور ایک طرف بیٹھ کر قرآن حکیم کی یہ آیت لاتعداد مرتبہ پڑھیں۔ **هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ** سات مرتبہ درود شریف پڑھنے کے بعد اس آیت کا درود کریں۔ نقش الظاہر کا یہ ہے۔

۷۸۶

| ال | طا | ہ | ر |
|-----|-----|-----|-----|
| ۶ | ۱۹۹ | ۳۲ | ۹۰۰ |
| ۱۹۸ | ۳ | ۹۰۳ | ۳۳ |
| ۹۰۲ | ۳۳ | ۱۹۷ | ۴ |

الباطن کا نقش یہ ہے۔

زکوٰۃ اصغر الصغار، روزانہ ۲۰ مرتبہ ۴۰ دن تک، زکوٰۃ اصغر روزانہ ۴۰ مرتبہ ۴۰ دن، زکوٰۃ اصغر روزانہ ۸۱۲ مرتبہ ۴۰ دن تک، زکوٰۃ کبیر ۳۲۳۸ مرتبہ روزانہ ۴۰ دن تک، زکوٰۃ کبیر ۱۲۹۹۲ مرتبہ ۴۰ دن تک روزانہ پڑھیں، اس طرح ۲۰۰ دن کی ریاضت کے بعد عامل ”یا خبیر“ کا عامل ہو جائے گا، جب کسی جگہ دھینے کی تحقیق کرنی ہو تو عامل کو چاہئے کہ یا خبیر کا نقش اپنے گلے میں ڈالے، نقش کے نیچے یا خبیر کے مؤکل کا نام لکھے اور یا خبیر کا ذکر تین بار پڑھ کر کسی سے بات کئے بغیر سو جائے، انشاء اللہ مؤکل خواب میں آ کر دھینے کی جگہ کی نشاندہی بھی کرے گا اور دھینے کا لئے میں عامل کی غائبانہ مدد بھی کرے گا۔

یا خبیر کا ذکر یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ اَللّٰهُمَّ اَنْتَ الْخَبِيرُ الْمُطَّلِعُ عَلَى خَفَايَا الْمُلِكِ وَالْمَلَكُوتِ لِلْعَالَمِ بِدَقَائِقِ عِلْمِكَ الْقَابِضِ اِلَى بَاطِنِ خَفَايَا كُلِّ شَيْءٍ مِنْ عَالِمِ الشَّهَادَةِ وَالْجَبَرُوتِ اَسْأَلُكَ بِجَبَرِيَةِ اَحَاطَتِكَ بِوُطَنِ الْمَوْجُودَاتِ فَلَا تَتَحَرَّكَ ذُرَّةٌ وَلَا تَنْشَقَّ جَبَّةٌ اِلَّا وَقَدْ اَحَاطَ بِهَا نَفَرًا الْمُنِيبَاتِ اَسْأَلُكَ اَنْ تَكْشِفَ عَنْ قَلْبِي حِجَابِ الظُّلُمَاتِ فِي مَنْزِلِ اَنْوَارِ الْمُرُوقَةِ لِيَكُوْنَ خَيْرٌ وَاَسْرَرٌ صِفَاتِكَ مُتَهَجًا بِشَهَادَةِ ذَاتِكَ اَللّٰهُمَّ ادْخِلْنِي فِي حِكْمَتِكَ الْحَصِينِ لَا اَمِنُ بِهِ فِي جَمِيعِ الْاَوْقَاتِ وَالْمُوطَنِ لِيَطْمَئِنُّ نَفْسِي بِذَلِكَ اَللّٰهُمَّ اَحْرِمْ نِي بِعَيْنِكَ الَّتِي لَا تَغَامُ وَاَكْفِنِي بِرُكْنِكَ الَّذِي لَا يَضَامُ يَا اَللّٰهُ يَا خَبِيرُ بِالْعِبَادِ.

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۹۵ | ۲۰۹ | ۲۰۶ | ۲۰۲ |
| ۲۰۷ | ۲۰۱ | ۱۹۶ | ۲۰۸ |
| ۲۰۰ | ۲۰۳ | ۲۱۸ | ۱۹۷ |
| ۲۱۰ | ۱۹۸ | ۱۹۹ | ۲۰۵ |

طریقہ: (۶۱) اسم مُقَدِّم اور اسم مؤخر کے نقش ذوالکتابت

بتا سکتا ہے کہ مکان کس طرح کا ہے اور اس مکان میں دُفینہ ہے یا نہیں۔
عالم کو اگر مٹی میں کسی طرح کی بد بو آتی ہے تو اس سے ثابت ہوتا ہے کہ
مکان میں جنات میں اگر ملتانی کی سی بو آتی ہے تو اندازہ ہوتا ہے کہ مکان
کی بندش کی گئی ہے یا سحر دیا گیا ہے، اگر مٹی سے زیرے کی سی یا دار چینی
کی سی بو آتی ہے تو یہ پتہ چلتا ہے کہ اس مکان میں دُفینہ ہے وغیرہ۔
یا ظاہر کی زکوٰۃ روزانہ ۳۱۲۵ مرتبہ ۴۰ دن تک پڑھ کر بھی ادا کی جاتی ہے
لیکن ماہرین عملیات کا فرمانا ہے کہ بہتر طریقہ یہ ہے کہ عامل عمر بھر
روزانہ ”یا ظاہر“ کا ورد ۱۱۰۶ مرتبہ رکھے اور بغیر کسی بڑے عذر کے اس
میں ناغہ نہ کرے

دُفینہ کی نشاندہی کے لئے عامل کو چاہئے کہ جس مکان میں گمان
ہو کہ وہاں دُفینہ ہے وہاں رات گزارے اور عشاء کی نماز کے بعد دو نفل
قضاء حاجت پڑھ کر دعا کرے اور پھر مصلیٰ ہی پر بیٹھ کر ۱۱ ہزار مرتبہ
”یا ظاہر“ پڑھے اور گیارہ سو مرتبہ یہ عزیمت پڑھے۔

أَجِبْ يَا لَوْزَائِيلُ بِحَقِّ ظَاهِرٍ بِحَقِّ ظَاهِرٍ سُبْحَانَكَ أَنْتَ
لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الظَّاهِرُ وَالْمُظْهَرُ بِظَاهِرٍ. انشاء اللہ رات کو موکل صحیح
جگہ کی نشاندہی خواب میں کرے گا اور دُفینہ نکالنے کے لئے عائدانہ مدد
کرے گا۔ اگر جنات کی طرف سے کوئی رکاوٹ ہوگی تو موکل اس
رکاوٹ کو دور کرے گا۔ دُفینہ نکالتے وقت یا ظاہر کا نقش عامل اگر اپنے
گلے میں رکھے اور مذکورہ عزیمت اگر پڑھتا رہے تو بہتر ہے۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| ۲۶۹ | ۲۸۲ | ۲۷۹ | ۲۷۶ |
| ۲۸۰ | ۲۵۵ | ۲۷۰ | ۲۸۱ |
| ۲۷۳ | ۲۷۷ | ۲۸۴ | ۲۷۱ |
| ۲۸۳ | ۲۷۲ | ۲۷۳ | ۲۸۸ |

طریقہ: (۶۶) جس جگہ خزانہ ہو، عامل رات وہاں گزارے،
عشاء کی نماز کے بعد مکمل تنہائی میں سوئے، ۲۳ گھنٹے پہلے گوشت کھانا
چھوڑ دے، عشاء کے بعد مصلیٰ پر بیٹھ کر سورہ یٰسین اس طرح پڑھے،
سورہ یٰسین میں ۷ مین ہیں، ہر مین پر اس عزیمت کو تین بار پڑھنا ہے۔

۷۸۶

| ال | با | ط | ن |
|----|----|----|----|
| ۱۰ | ۴۹ | ۳۲ | ۲ |
| ۴۸ | ۷ | ۵ | ۳۳ |
| ۴ | ۳۴ | ۴۷ | ۸۰ |

طریقہ: (۶۳) اگر عامل روزانہ ”یا ہادی“ سو مرتبہ روزانہ
پڑھنے کا معمول بنائے، اس کے بعد وہ یا ہادی کا نقش زواکلتابت اپنے
گلے میں ڈال کر اس مکان میں گھومے جہاں دُفینہ کا گمان ہو تو عامل جب
صحیح جگہ پر قدم رکھے گا تو اس کے پاؤں جلنے لگیں گے، بس وہاں نشان
لگا دینا چاہئے اور اس کے بعد حسب قاعدہ دُفینہ نکالنا چاہئے۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| ال | با | ر | ی |
|----|----|----|----|
| ۵ | ۹ | ۳۲ | ۵ |
| ۸ | ۲ | ۸ | ۳۳ |
| ۷ | ۳۴ | ۷ | ۳ |

طریقہ: (۶۴) اگر کوئی شخص یہ جانتا چاہے کہ اس کے مکان
میں اگر دُفینہ ہے تو مکان کے کس حصے میں ہے تو اس کو چاہئے کہ وہ روزانہ
”الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ“ ۳۱۲۵ مرتبہ پڑھے، اول و آخر ۱۱ مرتبہ درود شریف
پڑھے۔ اس حساب سے ۴۰ دن میں سوالا کھ کی تعداد پوری ہوگی۔ اس کے
بعد نفل قضاء حاجت کی نیت سے پڑھے اور ۷۸۶ مرتبہ بِسْمِ اللّٰهِ
الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۱۰ پڑھ کر رات کو سو جائے، نیت دُفینہ کی رکھے،
انشاء اللہ موکل خواب میں آکر صحیح جگہ کی نشاندہی کر دے گا اور دُفینہ
نکالنے کا طریقہ بھی بتا دے گا، مجرب عمل ہے۔

طریقہ: (۶۵) جو شخص روزانہ ”یا ظاہر“ ۱۱۰۶ مرتبہ
پڑھنے کا معمول رکھے، اس کا ضمیر روشن ہو جاتا ہے۔ اگر پابندی سے اس
اسم الہی کا ورد مذکورہ تعداد میں جاری رکھے تو کسی بھی مکان میں داخل
ہوتے ہی اس کے قلب پر یہ بات وارد ہو جاتی ہے کہ اس مکان میں کس
طرح کے اثرات ہیں۔ اسم ظاہر کا عامل کسی بھی مکان کی مٹی سونگھ کر بھی یہ

اس سے اندازہ ہو جائے گا کہ دُفینہ کہاں ہے، پھر حسب قاعدہ دُفینہ نکالنے کی کارروائی کرنی چاہئے۔

یہ درود، درود کشف کے نام سے مشہور ہے اس درود کا درود رکھنے والے عامل کی چھٹی حس تیر کی طرح کام کرتی ہے اور اس کے قلب پر کشف والہام کی ہارشیں ہر وقت ہوتی ہیں۔

درود کشف یہ ہے۔ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ مَّعْدِنِ الْاَنْوَارِ وَالْاَسْرَارِ وَكَاشِفِ الْاَسْنَادِ وَكَاشِفِ الْاَسْرَارِ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلَیْكَ يَا نُوْرُ الْاَنْوَارِ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلَیْكَ يَا مَعْدِنِ الْاَسْرَارِ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلَیْكَ يَا كَاشِفِ الْاَسْتَارِ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلَیْكَ يَا كَاشِفِ الْاَسْرَارِ اَكْشِفْ عَيْنِيْ اَكْشِفْ قَلْبِيْ اَكْشِفْ صَدْرِيْ يَا كَاشِفِ الْاَسْرَارِ يَا رَسُوْلَ اللّٰهِ خُذْ بِيْدِيْ اَعُوْذُ بِكَ وَاعِيْزُوْنِيْ يَا صَادِقَ مَصْدُوْقٍ قَوْلِكَ مَنْ عُسِرَتْ عَلَيْهِ حَاجَةٌ فَلْيَكْثِرْ بِالصَّلٰوةِ عَلٰی قَلْبِهَا تُكْشِفُ الْهَمُوْمَ وَالْغُمُوْمَ وَالْكَوْبَ وَتَكْثِرُ الْاَرْزَاقَ وَتَقْضِيْ الْحَوَائِجَ يَا قَاضِيَ الْحَاجَاتِ صَلِّ اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلِّمْ وَعَلٰی اٰلِهِ وَاصْحَابِهِ اَجْمَعِيْنَ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ۔

طریقہ: (۶۸) سات مسجدوں کا پانی لائیں، پھر ان کو ایک برتن میں کر لیں، روزانہ سات راتوں تک عشاء کی نماز کے بعد ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھنے کے بعد سورہ یسین شروع کریں، سات مہینے آئیں گے ہر مہینے پر ”يَا عَلِيْمُ عَلِمْنِيْ يَا خَبِيْرُ اَخْبِرْنِيْ“ ۱۰۰ بار پڑھیں (کسی مہینے سے پیچھے لوٹنے کی ضرورت نہیں) آخر میں ایک بار سورہ یسین سیدھے سادے طریقے سے پڑھیں، ختم سورت پر پھر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں، ہر مہینے پر جب ”يَا عَلِيْمُ عَلِمْنِيْ يَا خَبِيْرُ اَخْبِرْنِيْ“ ۱۰۰ بار پڑھ لیں تو پانی پر دم کر دیں۔ روز کے روز کے یہ پانی اس مکان کے جس حصے میں دُفینہ کا گمان ہو وہاں چھڑک دیا کریں، انشاء اللہ اس دوران یا سات دن کے بعد اس جگہ پر شکاف پڑ جائے گا جہاں دُفینہ ہوگا۔

طریقہ: (۶۹) ”يَا عَلِيْمُ“ کا نقش مندرجہ ذیل طریقہ سے بنائیں اور اس کو تکیہ کے نیچے رکھ لیں، جمعہ کے دن گزرنے کے بعد جو رات آئے اس سے عمل کی شروعات کریں اور روزانہ ”يَا عَلِيْمُ“ ۱۵۰ مرتبہ پڑھیں، لگاتار ۶ راتوں تک، ایک دن کی بھی ناغہ نہ کریں، ساتویں

اس عمل میں کسی بھی مہینے سے پیچھے لوٹنے کی ضرورت نہیں، ہر مہینے پر رکیں، یہ عزیمت پڑھیں اور آگے بڑھ جائیں۔ اس عمل سے پہلے ہی عامل اپنے گلے میں سورہ یسین کا نقش ڈالے، انشاء اللہ موکل کے ذریعہ دُفینے کی صحیح جگہ نشاندہی ہوگی اور دُفینہ نکالتے وقت عامل کو کسی بھی طرح کی کوئی تکلیف نہیں ہوگی، دُفینے کے مال کی تقسیم عدل و انصاف کے ساتھ ہونی چاہئے ورنہ عامل اور صاحب مکان دونوں نقصان اٹھائیں گے۔

عزیمت یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۝ سُبْحٰنَ الْمُنُوْرِ عَنْ كُلِّ مَلٰٓئِكَةٍ سُبْحٰنَ الْمُرْجِ عَنْ كُلِّ مَحْزُوْنٍ سُبْحٰنَ النَّاصِرِ عَنْ كُلِّ مَظْلُوْمٍ سُبْحٰنَ الْمَخْلَصِ عَنْ كُلِّ مَسْجُوْمٍ سُبْحٰنَ مَنْ جَعَلَ خَزَآئِنَ بَيْنَ الْكَافِ وَالْثَوْنِ سُبْحٰنَ الْهَمِّ اَمْرًا ۙ اِذَا اَرَادَ شَيْءًا اَنْ يَقُوْلَ لَهُ كُنْ فَيَكُوْنُ ۝ فَسُبْحَانَ الَّذِیْ بِيْدِهِ مَلَكُوْتُ كُلِّ شَيْءٍ وَاِلَیْهِ تُرْجَعُوْنَ ۝

ماہرین عملیات کا کہنا ہے کہ اگر چہ ایک ہی رات میں کامیابی مل جاتی ہے لیکن تین راتوں کے ارادے سے اس عمل کو شروع کرنا چاہئے، البتہ پہلی یا دوسری رات میں کامیابی مل جانے پر عمل کو ترک کر دینا چاہئے، ۲۴ گھنٹے پہلے ہر طرح کا گوشت چھوڑ دیں اور عمل جاری رکھنے تک ہر طرح کے گوشت سے پرہیز ہی رکھیں۔

سورہ یسین کا نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| ۵۵۳۵۲ | ۵۵۳۵۵ | ۵۵۳۵۸ | ۵۵۳۳۵ |
| ۵۵۳۵۷ | ۵۵۳۳۶ | ۵۵۳۵۱ | ۵۵۳۵۶ |
| ۵۵۳۳۷ | ۵۵۳۶۰ | ۵۵۳۵۳ | ۵۵۳۵۰ |
| ۵۵۳۵۴ | ۵۵۳۳۹ | ۵۵۳۳۸ | ۵۵۳۵۹ |

طریقہ: (۶۷) پابندی کے ساتھ اس درود شریف کو روزانہ ۱۱ مرتبہ پڑھنے والے کی چھٹی حس بہت بڑھ جاتی ہے، ایسا شخص اگر کسی گھر میں داخل ہو تو اس کو اندازہ ہو جاتا ہے کہ اس گھر میں دُفینہ ہے یا نہیں۔ اگر ایسا عامل اس درود کو پڑھتے ہوئے گھر کے ہر حصے میں چکر لگائے تو جس جگہ دُفینہ ہوگا وہاں پہنچ کر عامل کے جسم میں ایک طرح کا کرنٹ لگے گا،

۷۸۶

| | | | | |
|------|------|----------------------|------|------|
| ۷ | ۳ | ۱۹۰۹ | ۱۵ | ۱۱ |
| ۱۹۰۵ | ۱۶ | ۱۲ | ۸ | ۴ |
| ۱۳ | ۹ | برائے نشانہ علی دینہ | ۱۹۰۶ | ۱۷ |
| ۱ | ۱۹۰۷ | ۱۸ | ۱۴ | ۵ |
| ۱۹ | ۱۰ | ۶ | ۲ | ۱۹۰۸ |

اس نقش کی رفتار یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | | |
|----|----|----|----|----|
| ۷ | ۳ | ۲۵ | ۱۵ | ۱۱ |
| ۲۱ | ۱۶ | ۱۲ | ۸ | ۴ |
| ۱۳ | ۹ | ۲۰ | ۲۲ | ۱۷ |
| ۱ | ۲۳ | ۱۸ | ۱۴ | ۵ |
| ۱۹ | ۱۰ | ۶ | ۲ | ۲۴ |

اس نقش کی رفتار یہ ہے۔

طریقہ: (۷۲) ”دو نقش بنائیں“ اور دونوں نقش الگ آٹے

میں گولی بنا کر سرخ رنگ کے مرغے کو کھلا دیں، اس کے بعد اس مرغے کو اس جگہ چھوڑ دیں جہاں دینے کا شبہ ہو، انشاء اللہ مرغہ صحیح جگہ پر بیٹھ جائے گا۔ اگر مرغہ مر جائے تو پھر دینے نکالنے کی غلطی نہ کریں، یہ سمجھ لیں کہ جنات کا سخت پہرہ ہے، لیکن اگر مرغہ زندہ رہے اور کم سے کم ۳ بار اسی جگہ پر بیٹھ جائے تو دینے حسب قاعدہ نکال لیں۔
دونوں نقش یہ ہیں۔

۷۸۶

| | | | | |
|----|----|----|----|----|
| ۷ | ۳ | ۲۵ | ۱۵ | ۱۱ |
| ۲۱ | ۱۶ | ۱۲ | ۸ | ۴ |
| ۱۳ | ۹ | ۲۰ | ۲۲ | ۱۷ |
| ۱ | ۲۳ | ۱۸ | ۱۴ | ۵ |
| ۱۹ | ۱۰ | ۶ | ۲ | ۲۴ |

شب جو جمعہ کی شب ہوگی، دو رکعت نماز نفل بہ نیت استخارہ پڑھیں اور تصور دینے کی جگہ کا رکھیں، نقش سے فارغ ہو کر اللہ سے دعا کریں کہ وہ دینے کی جگہ کی رہنمائی فرمادے، اس کے بعد پندرہ سو مرتبہ ”یا علیہم“ پڑھ کر اول آخر درود شریف کے ساتھ کسی سے بات کئے بغیر سو جائیں، انشاء اللہ خواب میں رہنمائی ہوگی اور دینے کی جگہ کا اشارہ خواب میں ہوگا۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | | |
|----|----|----|----|----|
| ۷ | ۳ | ۲۵ | ۱۵ | ۱۱ |
| ۲۱ | ۱۶ | ۱۲ | ۸ | ۴ |
| ۱۳ | ۹ | ۲۰ | ۲۲ | ۱۷ |
| ۱ | ۲۳ | ۱۸ | ۱۴ | ۵ |
| ۱۹ | ۱۰ | ۶ | ۲ | ۲۴ |

طریقہ: (۷۰) بعد نماز عشاء دو رکعت نفل بہ نیت قضاء

حاجت پڑھے اس طرح کہ ہر رکعت میں سورہ فاتحہ ۴۱ مرتبہ اور ۴۱ مرتبہ درود شریف نماز سے فارغ ہونے کے بعد ایک ہزار مرتبہ ”یا خیر“ یا ”یا خیرنی“ پڑھیں اور اپنے ہاتھ سے اپنے دائیں کی ہتھیلی پر یہ نقش لکھیں۔

بسم اللہ

بسم اللہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بسم اللہ

بسم اللہ

پھر اپنا دایاں ہاتھ اپنے رخسار کے نیچے رکھ کر سو جائیں اور یہ نیت رکھیں کہ دینے کی صحیح جگہ کی رہنمائی ہو جائے، انشاء اللہ حیرتناک طریقے پر رہنمائی ملے گی۔

طریقہ: (۷۱) ”یا علیہم عَلَمُنِیْ مِنْ اَسْرَارِ الْغَیْبِ“

سوتے وقت ۱۹۴۰ مرتبہ پڑھیں اول و آخر گیارہ سو مرتبہ درود شریف پڑھیں، مندرجہ ذیل نقش کو تکیہ کے نیچے رکھ کر سو جائیں۔ عزیمت پڑھتے وقت اپنے مقصد کو ذہن میں رکھیں، انشاء اللہ موکل خواب میں صحیح جگہ کی رہنمائی کرے گا۔

نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| خ | ب | ی | ر |
|-----|-----|-----|-----|
| ۱۱ | ۱۹۹ | ۶۰۱ | ۱ |
| ۱۹۸ | ۸ | ۴ | ۶۰۲ |
| ۳ | ۶۰۳ | ۱۹۷ | ۹ |

طریقہ: (۷۳) نوچندی جھرات کو مشتری کی ساعت میں بندرجذیل نقش لکھ کر رکھیں، رات کو آنے پر اس نقش کو اپنے مکہ میں رکھ لیں اور سونے سے پہلے ۱۱ مرتبہ یہ عزیمت پڑھیں اور تصور دینے کی جگہ کا رکھیں۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا اِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا اِنَّكَ اَنْتَ الْعَلِیْمُ الْحَكِیْمُ ۝ یَا عَلِیْمُ عَلِّمْنِیْ یَا خَبِیْرُ ۝ یَا رَحِیْمُ یَا رَحِیْمُ ۝ اَوْشِدْنِیْ یَا مُیْمِنُ بَیْنَ لِیْ بِحَقِّیْ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ وَبِحَقِّیْ یَا عَلِیْمُ یَا خَبِیْرُ یَا رَحِیْمُ ۝ یَا مُیْمِنُ ۝

بسم اللہ الرحمن الرحیم

۵ ۱۱ ۱۱ ۲

| | | |
|-----|-----|-----|
| ۲۶۳ | ۲۵۸ | ۲۶۵ |
| ۲۶۴ | ۲۶۲ | ۲۶۰ |
| ۲۵۹ | ۲۶۶ | ۲۶۱ |

طریقہ: (۷۴) گدھے کا خون، ہدہ، گائے کا پتہ، بھیڑیے کی تہلی اور لومڑی کی تلی، ان سب چیزوں کو خشک کر کے باریک ٹیس لیں، پھر ان چیزوں کا بخور اس جگہ پر دیں جہاں دُفینہ کا گمان ہو، نصف شب کے بعد دھونی دے کر سو جائیں اور اس جگہ کوئی نہ سوتے جہاں دُفینہ کا گمان ہو، صبح کو وہ جگہ پھٹ جائے گی جہاں دُفینہ ہوگا انشاء اللہ۔

طریقہ: (۷۵) عامل اگر اپنے اندر یہ صلاحیت پیدا کرنا چاہے کہ کسی بھی گھریا کسی بھی حویلی وغیرہ میں داخل ہوتے ہی اسے اندازہ ہو جائے کہ اس مکان میں کیا ہے، اثرات ہیں یا نہیں، دُفینہ ہے یا نہیں، بندش ہے یا نہیں وغیرہ تو اس کو اسم الہی ”یا باطن“ سے استفادہ کرنا چاہئے، اس کے لئے عامل کو یہ کرنا ہوگا کہ ہر مہینے قمر جب منزل

بطین میں ہو تو اس کو ”یا باطن“ چھ ہزار دو سو مرتبہ پڑھنا ہوگا، اول و آخر آٹھ مرتبہ درود شریف پڑھیں اور اس عمل کو لگاتار سات ماہ تک جاری رکھنا ہے، عمل کے اختتام پر ۸ غریبوں کو کھانا کھلائیں یا ۸ غریبوں کی مدد کرے اور آخری بار جب اس عمل کو کر لے تو ”یا باطن“ کا نقش لکھ کر اپنے دائیں بازو پر باندھ لے یا اپنے گلے میں ڈال لے، انشاء اللہ باطن آئینے کی طرح صاف و شفاف ہو جائے گا اور دولت بصیرت عطا ہوگی، اس کے بعد جب بھی کسی جگہ جائے گا حقیقت قلب پر کشف والہام کی طرح برے گی۔ اس کے بعد اگر کسی گھر میں دُفینہ اور حجر مدفونہ کی نشاندہی کرنی ہو تو اس گھر کا پانی لے کر اس پر ”یا باطن“ چھ سو مرتبہ پڑھ کر دم کر دیں اور اس پانی کو اس گھر کے سارے کونوں میں یا جس کمرے یا دالان میں شبہ ہو وہاں کے کونوں میں چھڑک دیں، یہ عمل نصف رات کے بعد کریں، اگلے دن وہاں سے زمین یا تو پھٹ جائے گی یا ابھر جائے گی جہاں دُفینہ ہوگا انشاء اللہ۔

اسم الہی ”یا باطن“ کا نقش اس طرح بنے گا، نیچے قرآن حکیم کی ایک آیت لکھی جائے گی۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|---|
| ب | ا | ط | ن |
| ۱۰ | ۴۹ | ۳ | ۰ |
| ۴۸ | ۷ | ۳ | ۴ |
| ۲ | ۵ | ۴۷ | ۸ |

هُوَ الْاَوَّلُ وَالْاٰخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِیْمٌ دُفینے کی تصدیق اور نشاندہی کے باقی فارمولے انشاء اللہ صنم خانہ عملیات کے مخصوص باب میں پیش کئے جائیں گے۔ دعا کریں کہ ”صنم خانہ عملیات“ جلد سے جلد مکمل ہو کر آپ کے ہاتھوں میں پہنچ جائے۔

ہم اس بات کی امید کرتے ہیں کہ ”صنم خانہ عملیات“ روحانی عملیات کی سب سے بڑی اور عظیم کتاب بن کر منظر عام پر آئے گی اور دیر تک شائقین اس کتاب سے استفادہ کریں گے۔

ناچیز حسن الہاشمی

☆☆☆

ایک منہ والا ردراکش

پہچان

ردراکش پیڑ کے پھل کی گٹھلی ہے۔ اس گٹھلی پر عام طور پر قدرتی سیدھی لائیں ہوتی ہیں۔ ان لائنوں کی کثافت کے حساب سے ردراکش کے منہ کی کثافت ہوتی ہے۔

فائدہ

ایک منہ والا ردراکش میں ایک قدرتی لائن ہوتی ہے۔ ایک منہ والے ردراکش کے لئے کہا جاتا ہے کہ اس کو دیکھنے ہی سے انسان کی قسمت بدل جاتی ہے تو پہننے سے کیا نہیں ہوگا۔ یہ بڑی بڑی تکلیفوں کو دور کر دیتا ہے۔ جس گھر میں یہ ہوتا ہے اس گھر میں خیر و برکت ہوتی ہے۔

ایک منہ والا ردراکش سب سے اچھا مانا جاتا ہے۔ اس کو پہننے سے سبھی طرح کی پریشانیاں دور ہوتی ہیں۔ چاہے وہ حالات کی وجہ سے ہوں یا دشمنوں کی وجہ سے۔ جس کے گلے میں ایک منہ والا ردراکش ہے اس انسان کے دشمن خود ہار جاتے ہیں اور خود ہی پسپا ہو جاتے ہیں۔

ایک منہ والا ردراکش پہننے سے یا کسی جگہ رکھنے سے ضرور فائدہ ہوتا ہے۔ یہ انسان کو سکون پہنچاتا ہے اور اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ قدرت کی ایک نعمت ہے۔

ہاشمی روحانی مرکز نے اس قدرتی نعمت کو ایک عمل کے ذریعہ اور بھی زیادہ موثر بنا کر عوام کی خدمت کے لئے تیار کیا ہے اس مختصر عمل کے بعد اس کی تاثیر اللہ کے فضل سے دوگنی ہوگئی ہے۔

خاصیت: جس گھر میں ایک منہ والا ردراکش ہوتا ہے اللہ کے فضل سے اس گھر میں بفضل خداوندی خوشیاں اور سکون ہوتا ہے۔ ناگہانی موت سے حفاظت رہتی ہے، جادو ٹوٹنے اور آسمانی اثرات سے حفاظت رہتی ہے اور نجات بھی ملتی ہے، ایک منہ والا ردراکش بہت قیمتی ہوتا ہے اور بہت کم ملتا ہے، یہ چاند کی شکل کا یا کاجو کی شکل کا بھی ہوتا ہے جو کہ عام طور پر دستیاب ہے اس کا کوئی فائدہ نہیں۔ اصلی ایک منہ والا ردراکش جو گول ہونا ضروری ہے جو کہ مخصوص مقامات میں پایا جاتا ہے، جو کہ مشکل سے اور بہت کوششوں سے حاصل ہوتا ہے، ایک منہ والا ردراکش گلے میں رکھنے سے گلابھی پیسے سے خالی نہیں ہوتا، اس ردراکش کو ایک مخصوص عمل کے ذریعہ مزید معتبر بنایا جاتا ہے، یہ اللہ کی ایک نعمت ہے، اس نعمت سے فائدہ اٹھانے کے لئے ہم سے رابطہ قائم کریں اور کسی وہم میں مبتلا نہ ہوں۔

(نوٹ) واضح رہے کہ دس سال کے بعد ردراکش کی افادیت متاثر ہو جاتی ہے، دس سال کے بعد اگر ردراکش بدل دیں تو دور اندیشی ہوگی۔

ملنے کا پتہ: ہاشمی روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی، دیوبند

اس نمبر پر رابطہ قائم کریں 09897648829

مستقل عنوان

حسن الہاشمی فاضل دارالعلوم دیوبند



ہر شخص خواہ وہ طلسماتی دنیا کا خریدار ہو یا نہ ہو ایک وقت میں تین سوالات کر سکتا ہے، سوال کرنے کے لئے طلسماتی دنیا کا خریدار ہونا ضروری نہیں۔ (ایڈیٹر)

روحانی ڈاک

کی تفصیل بھی واضح فرمائیں تو بڑا کرم ہوگا۔ اور عامل کے لئے بڑی آسانی ہوگی۔

جواب

کوئی بھی انگریزی دوا اگرچہ کسی بھی طرح کے روحانی پرہیز پر اثر انداز نہیں ہوتی لیکن ہر انگریزی دوا کوئی ایک فائدہ پہنچا کر کئی طرح کے دوسرے نقصانات انسانی جسموں میں پیدا کرتی ہے اور بعض نقصانات تو اتنے سنگین ہوتے ہیں کہ اتنا سنگین وہ مرض نہیں ہوتا جس کا علاج کرایا جا رہا ہے اس لئے حتی الامکان اس بات کی کوشش کرنی چاہئے کہ علاج دیسی دواؤں سے یا پھر مرض کو روحانی علاج کے ذریعہ دفع کیا جائے، شوگر کا علاج دیسی دواؤں کے ذریعہ بھی ممکن ہے اور اس مرض کو روحانی علاج سے بھی کنٹرول کیا جاسکتا ہے، ہم بہ ذات خود شوگر کو کنٹرول میں لانے کے لئے ہاشمی روحانی مرکز کے تیار کردہ شوگر کے کپسول مریضوں کو دیتے ہیں جن کا خاطر خواہ فائدہ سامنے آتا ہے اور روحانی طریقے سے بھی ہم اپنے مریضوں کو آب شفا اور تعویذات وغیرہ دیتے ہیں جس کے نتائج امید افزا ہوتے ہیں اور اس علاج کا کوئی دوسرا نقصان کسی مریض کو بھگتنا نہیں پڑتا، جو لوگ دوسروں کا روحانی علاج کر رہے ہیں انہیں خود بھی اس علاج پر بھروسہ ہونا چاہئے اور انہیں یہ یقین ہونا چاہئے کہ روحانی علاج ہر علاج سے بالاتر ہے اور ہر علاج سے زیادہ موثر ثابت ہوتا ہے۔

قرآن حکیم کی یہ آیت۔ وَ قُلْ رَبِّ اَدْخِلْنِيْ مُدْخَلَ صِدْقٍ وَّاَخْرِجْنِيْ مُخْرَجَ صِدْقٍ وَاَجْعَلْ لِّیْ مِنْ لَّدُنْكَ سُلْطٰنًا نَّصِيْرًا

فن عملیات سے متعلق چند سوالات

سوال از: سید ارشد ہادی

پروردگار سے قوی امید ہے کہ آپ بخیر وعافیت سے ہوں گے، اللہ پاک آپ کو سلامت رکھے اور خلق خدا یوں ہی آپ سے فیض پاتی رہے آمین۔ چند سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔ ازراہ شفقت آپ کے طلسماتی دنیا کے کسی ترمیمی شمارے میں جواب عطا فرمائیں۔

ایک شخص ہے جو باقاعدہ روحانی عامل ہے۔ اب وہ شوگر کا مریض ہو گیا ہے۔ انگریزی دوا کھاتا ہے تو کیا اس شخص کا انگریزی دوا کھانا عملیات کے کسی پرہیز جلالی و جمالی کو توڑ دیتا ہے؟ اگر انگریزی دوا کھانے سے پرہیز جلالی و جمالی میں خلل واقع ہوتا ہے تو پھر اس کا حل کیا ہے؟ کیا اس دوا کا کوئی نعم البدل ہے؟

عمل حاضر کے لئے کوئی مضبوط حصار عطا فرمائیں جو ہر طرح کے اعمال حاضرات میں کیا جاسکتا ہو۔ نیز اس حصار کی زکوٰۃ کا طریقہ بھی عطا فرمائیں؟

قرآن مجید کی کسی بھی آیت کی دائمی زکوٰۃ ادا کرنے کا طریقہ کیا ہے؟

پرہیز جلالی و جمالی کی وضاحت آپ نے پچھلے شماروں میں بار بار کی ہے مگر میں صرف یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ دوران عمل اگر پرہیز جلالی و جمالی کی شرط ہو تو ان ممنوعہ غذاؤں کو چھوڑ کر جو (پرہیز جلالی و جمالی میں آتی ہیں) کون کونسی غذائیں کھائی جاسکتی ہیں۔ برائے مہربانی ان غذاؤں

آپ کے دوسرے سوال کا جواب یہ ہے کہ حصار کی دنیا میں حصار قطبی سے بڑا کوئی حصار نہیں ہے، لیکن یہ حصار اسی وقت مؤثر ثابت ہوتا ہے جب عامل نے اس کی زکوٰۃ ادا کر رکھی ہو، بغیر زکوٰۃ کے اس کی تاثیر اتفاقی ہوتی ہے۔ اگر آپ اس حصار سے بھر پور قسم کے فائدے اٹھانے چاہتے ہوں تو اس حصار کی زکوٰۃ پوری ذمہ داری سے ادا کریں۔

اس حصار کی زکوٰۃ کا طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں جن عزرات سے شروع کریں اور روزانہ سات مرتبہ عشاء کے بعد پڑھیں، اول و آخر ایک ایک مرتبہ درود تجنیبا پڑھیں، انشاء اللہ چالیس دن میں زکوٰۃ ادا ہوگی، زکوٰۃ کی ادائیگی کے فوراً بعد دودھ کی کھیر بنائیں اور ۱۱ نمازیوں کو کھلائیں، ان کے کھانے کی دعوت کر کے کھانے کے بعد بھی یہ کھیر کھلا سکتے ہیں، چونکہ حصار قطبی باموکل ہے اس لئے دوران چلہ کشی پر بیز جمالی کا اہتمام کریں۔

حصار قطبی یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ ثُمَّ أَنْزَلَ عَلَيْكُمْ يَا مَعْكَاثِيلُ يَا مَعْكَاثِيلُ مِنْ بَعْدِ الْغَمِّ أَمَنَةً نُّعَاسًا يَغْشَى طَائِفَةً مِنْكُمْ وَطَائِفَةٌ يَارَفَعَائِيلُ يَارَفَعَائِيلُ يَارَفَعَائِيلُ قَدْ أَهْمَتْهُمْ أَنْفُسُهُمْ يَظُنُّونَ بِاللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ ظَنَّ الْجَاهِلِيَّةِ يَأْسِرُ طَائِفًا يَأْسِرُ طَائِفًا يَأْسِرُ طَائِفًا يَقُولُونَ هَلْ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ مِنْ شَيْءٍ قُلْ إِنْ الْأَمْرُ كُلُّهُ لِلَّهِ يُخْفُونَ فِي أَنْفُسِهِمْ مَا لَا يُبْدُونَ لَكَ يَقُولُونَ لَوْ كَانَ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ مَا قُتِلْنَا يَا أُمْرَائِيلُ يَا أُمْرَائِيلُ هَاهُنَا قُلْ لَوْ كُنْتُمْ فِي يُوسُفَ كُمْ لَبَرَزَ الَّذِينَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ يَا سِرَافِيلُ يَا سِرَافِيلُ يَا سِرَافِيلُ إِلَى مَضَاجِعِهِمْ وَلِيَتَلَيَّ اللَّهُ مَا فِي صُفُورِكُمْ يَادِرْدَائِيلُ يَادِرْدَائِيلُ يَادِرْدَائِيلُ وَلِيَمَحُصَ مَا فِي قُلُوبِكُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّفُورِ ۝ اهيا اشراها عليقا مليقا تليقا خالقا مخلوقا بحق كاف ها يا عين صواد بحق حاميم عين سين قاف وبحق اياك نعبد و اياك نستعين ۝ برحمتك يا ارحم الراحمين.

اس حصار کی خوبی یہ ہے کہ جس عامل نے اس کی زکوٰۃ ادا کر رکھی ہے اس عامل سے جنات لرزتے ہیں۔ اگر آپ نے پوری ذمہ داری اور احتیاط کے ساتھ زکوٰۃ ادا کر دی تو جنات آپ سے خوفزدہ رہنے لگیں گے اور

(سورۃ بنی اسرائیل)

اگر کوئی شخص اس آیت کو روزانہ چالیس مرتبہ پڑھنے کا معمول رکھے اور کوئی بھی چیز کھانے سے پہلے یہ آیت صرف ایک مرتبہ پڑھ لے تو شوگر کنٹرول میں رہتی ہے۔ اسی آیت کا نقش اگر گلے میں ڈال لیا جائے تو بھی شوگر اچھل کود کرنے سے باز آ جاتی ہے، لیکن روحانی علاج کے لئے یقین شرط ہے، جتنا یقین انگریزی دواؤں پر ہوتا ہے، کم سے کم اتنا ہی یقین روحانی علاج پر ہونا چاہئے تب ہی کسی فائدے کی امید کی جاسکتی ہے۔
نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | | |
|------|------|------|------|
| ۱۱۳۸ | ۱۱۴۱ | ۱۱۴۳ | ۱۱۴۱ |
| ۱۱۴۳ | ۱۱۴۲ | ۱۱۴۷ | ۱۱۴۲ |
| ۱۱۴۳ | ۱۱۴۶ | ۱۱۴۹ | ۱۱۴۶ |
| ۱۱۴۰ | ۱۱۳۵ | ۱۱۳۳ | ۱۱۴۵ |

راقم الحروف اپنے مریضوں کو پینے کے لئے یہ نقش دیتا ہے اس نقش کو کھانے سے دس منٹ پہلے پی لیا جائے اور نقش پینے سے آدھے گھنٹے پہلے اسے پانی میں گھول دیا جائے، مریض اطمینان کا اظہار کرتا ہے اور بزبان خود یہ دعویٰ کرتا ہے کہ اب شوگر کے گھٹنے بڑھنے سے وہ نجات پا چکا ہے۔
پینے کا نقش یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|------|------|------|
| ۱۵۱۹ | ۱۵۱۴ | ۱۵۲۱ |
| ۱۵۲۰ | ۱۵۱۸ | ۱۵۱۶ |
| ۱۵۱۵ | ۱۵۲۲ | ۱۵۱۷ |

اس روحانی علاج کو پہلے آپ خود آزمائیں اور جب آپ مطمئن ہو جائیں پھر اپنے مریضوں کو دیں، انشاء اللہ آپ کے کبھی امراض اطمینان کلی کا اظہار کریں گے اور انگریزی دواؤں سے انہیں نجات مل جائے گی۔

رکھنی چاہئے کہ دوران عمل صرف زندہ رہنے کے لئے کھانا کھانا ہے تاکہ جسم ہلکا پھلکا رہے، پیٹ بھر کر نہیں کھانا چاہئے، رہی غذاؤں کی بات تو سیدھی سادی اور ملکی غذاؤں کا تعین عامل کو خود کر لینا چاہئے، مثلاً ہلکی پھلکی دالیں جیسے مسور کی دال، مونگ کی دال سیدھے سادے چاول بغیر گھی کی کوئی بھی ترکاری، ابلے ہوئے چنے یا ایسے بسکٹ وغیرہ جو جسم میں تقویت پیدا نہ کریں یا چاولوں کی بیج وغیرہ۔

یہ یاد رکھیں کہ پرہیز کے بغیر کوئی بھی عمل پایہ تکمیل تک نہیں پہنچتا اور کوئی بھی اللہ کا بندہ مقام ولایت تک نہیں پہنچتا۔ نیکیاں کرنے سے زیادہ روح کو عروج گناہ چھوڑنے سے ہوتا ہے، خطائیں ترک کر دینے سے روح قوی ہو جاتی ہے لہذا پرہیز بغیر کسی بھی عمل میں کامیابی کی امید نہ رکھیں۔

عمل کی اجازت

سوال از محمد مشتاق حسین اسلم کاغذی — نظام آباد
عرض خدمت ہے کہ بندہ پچھلے پندرہ سالوں سے ماہنامہ طلسماتی دنیا کا مطالعہ کر رہا ہے۔ آپ کی تحریک سے بھرپور اتفاق رکھتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کے کلام کی اہمیت اور اس کے فضائل کو اجاگر کرنے کی جو کوشش آپ کر رہے ہیں وہ ناقابل فراموش ہیں۔ اس ملک میں علماء کا یہ طرز عمل رہا ہے کہ وہ علم کو چھپاتے ہیں ایک آپ ہیں کے اس لائٹانی علم کو اجاگر کرتے ہوئے ہر کس و نا کس کو اس کا قائل کر رہے ہیں۔ اللہ تبارک و تعالیٰ آپ کی عمر دراز کرے اور اچھی صحت عطا فرمائے آمین۔

آٹھ نو سال پہلے آپ کی حیدر آباد آمد ہوئی تھی مجھے ذاتی طور پر آپ سے ملاقات کرنے کا شرف بھی حاصل ہوا۔

میں عرض کرنا چاہتا ہوں کہ مجھے عملیات پر بھروسہ ہے لیکن عامل بننے کے لئے جو کٹھن شرائط ہیں وہ مجھ سے نہیں ہو سکتے کیونکہ میں سینٹر گورنمنٹ میں افسر تھا اب سبکدوش ہو چکا ہوں۔ میں چاہتا ہوں کہ صرف چھوٹے موٹے عملیات کروں تاکہ میں خود اور میرے اہل و عیال دوست احباب کو فائدہ پہنچے چنانچہ اس سلسلے میں میں نے آپ کے ادارے سے بہت سی کتابیں منگوا رہا ہوں۔ اب سب کتابوں کا مطالعہ کرنے کے بعد میں اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ صرف ایک عمل آیت الکرسی کا کرلوں کیونکہ

آپ کے کسی بھی مسئلے میں خارج ہونے کی جرأت نہیں کر سکیں گے۔ اس حصار قطبی کا ایک فائدہ یہ بھی ہوتا ہے کہ عامل چشم تصور سے بھی دور بیٹھ کر کسی فرد کا یا کسی جگہ کا حصار کر سکتا ہے اور دوران سفر کتنا بھی فاصلہ ہوا اپنے گھر کا اور اپنے بیوی بچوں کا حصار کرنے میں کامیاب ہو جاتا ہے۔

آپ اس حصار قطبی کی دولت کو اپنے دامن میں سمیٹ لیں، ناچیز اس حصار کی تمام خوبیوں کو بیان کرنے سے قاصر ہے

آپ کے تیسرے سوال کا جواب یہ ہے کہ قرآن حکیم کی کسی بھی آیت کی زکوٰۃ ادا کرنے کا معروف طریقہ یہ ہے کہ اس آیت کو ۳۱۲۵ مرتبہ پڑھیں اور لگاتار ۴۰ دن تک پڑھتے رہیں، انشاء اللہ چالیس دن میں زکوٰۃ ادا ہوگی اور یہ زکوٰۃ دائمی ہوگی۔ اگر آیت بڑی ہو تو دو یا تین قسطوں میں بھی اس کی زکوٰۃ ادا کی جاسکتی ہے لیکن افضل یہ ہے کہ ایک ہی قسط میں زکوٰۃ ادا کی جائے۔ دوران چلہ پرہیز جمالی کو ملحوظ رکھیں یا کم سے کم زبان سے متعلق جو گناہ ہوتے ہیں جیسے جھوٹ، غیبت، لعن طعن، لایعنی باتیں اور چغل خوری وغیرہ ان کو مطلقاً ترک کر دیں، انشاء اللہ ان گناہوں کو ترک کرنے سے زبان میں تاثیر پیدا ہوگی اور آیت کی زکوٰۃ کا مقصد پورا ہوگا۔

آپ کے چوتھے سوال کا جواب یہ ہے کہ دوران عمل پرہیز کی تاکید اس لئے کی جاتی ہے کہ جسم کے اندر جو کثافت موجود ہوتی ہے وہ ختم ہو جائے اور جسم لطیف ہو جائے، کیوں کہ لطافت پیدا ہوئے بغیر مقصد حاصل نہیں ہوتا۔ دوران عمل گوشت وغیرہ کی پابندی اس لئے عائد کی جاتی ہے کہ گوشت جسم میں سستی لاتا ہے اور تساہل پیدا کرتا ہے، گوشت کھانے سے نیند بھی آتی ہے، عامل کو ان تمام غذاؤں سے بچنا چاہئے، جو جسم میں سستی اور تساہل پیدا کرتی ہیں اور بادی غذاؤں سے بھی بچنا چاہئے کہ ان سے ریاحیں آتی ہیں اور وضو بار بار ٹوٹنے کا خطرہ رہتا ہے۔

پرہیز کا اصل منشاء یہ ہے کہ جسم تمام کثافتوں سے نجات پالے اور ایک ایک عضو میں لطافت پیدا ہو جائے تاکہ نشاط و انبساط روح پر طاری رہے اور دل و دماغ روحانی بصیرتوں سے پوری طرح بہرہ ور ہو جائیں۔ اگر کوئی اللہ کا ولی اور کوئی بزرگ کوئی عمل کرنا چاہے تو اس کو پرہیز کی قطعاً کوئی ضرورت نہیں کیوں کہ ولیوں کا جسم سر تا پا لطیف ہوتا ہے، انہیں پرہیز کرنے کی ضرورت نہیں ہوتی۔ ایک ضمن میں یہ بھی ایک بات یاد

لوٹیں۔

موکل تابع کرنے کی خواہش

سوال از: (نام پوشیدہ رکھنے کی فرمائش)

باعافیت خیریت سے ہوں گے۔ آپ کے رسالے پڑھنے کا بہت شوق و ذوق ہے مجھے، اور میں آپ کا بہت عقیدت مند ہوں آپ کے رسالہ موکلات نمبر اور حاضرات نمبر پڑھ کر بہت خوشی محسوس ہوتی ہے اس لئے کہ دیوبند نے علمی مہات بہت حاصل کی ہے۔ اور اب روحانی علوم میں بھی، مجھے بہت خوشی ہوئی ہے۔

ویسے تو میں اس فن میں دلچسپی بہت کم رکھتا تھا لیکن کچھ کتابوں کے وظیفے پڑھا کر تا تھا روحانیت بڑھانے کے لئے ۵ وقت کی نماز اسلامی لباس مسجد کے امام مسجد کی تعلیم ہفتہ واری گشت یہ کام کیا کرتا ہوں۔ اور ہر نماز کے بعد یہ وظیفہ یا سہادی یا خبیرو یا متین یا علام الغیوب ہر نماز کے بعد پڑھا کرتا ہوں روحانیت پیدا کرنے کے لئے ایک عمل کی اجازت چاہئے تھی اور اس عمل کے کچھ اصولوں کا جواب چاہئے تھا۔ بہت دور سے خط لکھ رہا ہوں یہ نہیں کہ جواب ملے گا اس احقر کو؟ ایسا نہ ہو کہ اب خط لکھ نہ سکوں۔

۱۔ رسالہ موکلات نمبر میں ایک عمل درج ہے اس میں اس عمل کی معیاد نہیں ہے کہ کتنے دن کا چلہ کرنا ہوگا۔ اور مسجد میں عمل کرنا چاہئے یا نہیں؟ حصار کے ساتھ یا بنا حصار کے۔ وہ عمل صفحہ نمبر ۵۶ پر سورہ کوثر کے موکل کی حاضری کا عمل عروج ماہ پیر کے دن بعد نماز عشاء ۴۱ مرتبہ پڑھنا ہوگا۔ آگے پیچھے ۷ مرتبہ آیت الکرسی سات سات مرتبہ چاروں قل پڑھنا ہوگا۔ کیا اس عمل میں حصار کرنا ہوگا؟

۲۔ اور اس عمل کے نیچے جو نقش لکھا ہے اس کا کیا کرنا ہوگا۔ ویسے تو ہر عمل میں پرہیز جمالی و جلالی اور ترک حیوانات کرنا ہوگا۔

صفحہ ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶ پر جو اعمال تحریر فرمائے اس کی اجازت عنایت فرمائیں۔ ہمارے علاقوں میں سب ڈھونگی، بازاری عامل گندے عملیات کرتے پھرتے ہیں۔

۳۔ عروج ماہ کسے کہتے ہیں۔ رجال الغیب سمجھ میں نہیں آیا۔ اس میں رجال الغیب کا سمتی تاریخی ہیں، لیکن کس سمت منہ کرنا ہے؟ جس

اس میں بھی بے شمار فائدے ہیں۔ چنانچہ مجھے اس کی اجازت دی جائے۔ حصار کا طریقہ اور زکوٰۃ کی ادائیگی سے واقف کریں میں ماہنامہ تجلی کا بھی دس سال تک قاری رہا ہوں۔

جواب

آیت الکرسی کی زکوٰۃ ادا کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں شب منگل سے اس کی شروعات کریں اور روزانہ عشاء کی نماز کے بعد ۲۷ مرتبہ آیت الکرسی پڑھیں، اول و آخر ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھیں اور چلے کے دوران ہر فرض نماز کے بعد آیت الکرسی ۱۱ مرتبہ پڑھتے رہیں، انشاء اللہ چالیس دن میں زکوٰۃ ادا ہو جائے گی، زکوٰۃ کی ادائیگی کے بعد ہر فرض نماز کے بعد صرف ایک بار آیت الکرسی پڑھنے کا معمول بنالیں، آپ کے لئے سب سے آسان حصار یہ رہے گا کہ ایک بار سورہ فاتحہ، ایک بار آیت الکرسی اور ایک بار چاروں قل پڑھ کر اپنے اوپر دم کر لیا کریں۔

خواب میں حالات کی جانکاری کے لئے ”یا علیہم یا خبیرو“ کی زکوٰۃ ادا کر لیں، نوچندی جمعرات سے عمل کی شروعات کریں اور روزانہ ۳۱۲۵ مرتبہ ”یا علیہم یا خبیرو“ پڑھا کریں، اول و آخر سات مرتبہ درود شریف پڑھیں، انشاء اللہ چالیس دن میں زکوٰۃ ادا ہوگی، زکوٰۃ کی ادائیگی کے بعد ایک تسبیح روزانہ پڑھنے کا معمول رکھیں۔ جب کسی کے بارے میں آپ کو رہنمائی اور جانکاری مطلوب ہو تو عشاء کی نماز سے فارغ ہونے کے بعد دو رکعت نفل بہ نیت قضاء حاجت پڑھیں، پھر تین سو مرتبہ ”یا علیہم یا خبیرو“ پڑھیں اور اپنے مقصد کا تصور رکھیں۔ اس عمل سے فارغ ہونے کے بعد کسی سے بات کئے بغیر سو جائیں، انشاء اللہ خواب میں رہنمائی ہوگی۔

کبھی کبھی پہلی رات میں واضح انداز سے کچھ نظر نہیں آتا اس لئے آپ جب بھی یہ عمل کریں تو اس کو کامیابی نہ ملنے پر تین راتوں تک جاری رکھیں، انشاء اللہ تیسری رات تو رہنمائی مل ہی جاتی ہے۔ بارہا کا آزمودہ عمل ہے بہت کم خطا کرتا ہے۔

ہماری تورائے یہ ہے کہ اگر آپ زندگی کی ذمہ داریوں سے فارغ ہو چکے ہوں تو پھر روحانی عملیات کی لائن میں باقاعدگی کے ساتھ قدم رکھیں اور اس لائن کی ریاضتیں ادا کرنے کے بعد مکمل اہلیت کے ساتھ اللہ کے بندوں کی خدمت کریں اور دونوں ہاتھوں سے ثواب دارین

دن رجال الغیب نہیں ہیں اس دن منہ کس طرف کرنا چاہئے۔ جوابات عنایت فرمائیے اور کچھ ہدایت بھی فرمائیے۔

جواب

روحانی عملیات کی دنیا میں جب بھی کوئی قدم رکھتا ہے، اس کو سب سے پہلے مومل تالبع کرنے کی سوچتی ہے جب کہ یہ کام اتنا آسان نہیں ہوتا جتنا سمجھ لیا جاتا ہے۔ اس دور میں اولاد تالبع نہیں ہوتی، سگا تالبع نہیں ہوتا، پیار دوست تالبع نہیں ہوتے، رشتے دار تالبع نہیں ہوتے تو پھر اس دور میں فرشتے اور موملین کیسے تالبع ہو سکتے ہیں۔ موملین اور ہمزاد وغیرہ کو تالبع کرنا ممکن ہے لیکن اتنا آسان بھی نہیں ہے کہ ہر کس و ناکس اس لائن میں کامیاب ہو سکے۔

مومل کو تالبع کرنے اور اپنا گرویدہ کرنے سے پہلے ضروری ہے کہ آپ اس لائن کی بنیادی ریاضتوں سے خود کو گزاریں، پہلی منزل سے گزرے بغیر آخری منزل تک پہنچ جانا کسی بھی لائن میں اور کسی بھی سفر میں ممکن نہیں ہے۔

ماہنامہ طلسماتی دنیا میں بھی طرح کے مضامین اور بھی طرح کے قارئین کے لئے چھاپے جاتے ہیں۔ طلسماتی دنیا کو جہاں بوڑھے پڑھتے ہیں وہیں بچے بھی دلچسپی سے پڑھتے ہیں لیکن ہم نے جو مضامین بطور خاص بڑوں کے لئے، اہل لوگوں کے لئے اور ان لوگوں کے لئے چھاپے ہوں جن میں روحانی عملیات کی شدہ بدھ پیدا ہوگئی ہو، ان مضامین کو اگر بچے پڑھ کر طبع آزمائی کرنے لگیں گے تو ظاہر ہے کہ یہ سراسر نادانی ہوگی اور عاقبت نااندیشی بھی۔

آپ نے سورہ کوثر کے عمل کی اجازت مانگی ہے، اجازت دیدینے میں ہمارا کیا گھستا ہے لیکن صحیح بات یہ ہے کہ محض آرزوؤں سے اور صرف کسی کی اجازت دیدینے سے کوئی عمل کامیاب نہیں ہو سکتا۔ اگر آپ اس لائن کی بنیادی تمام ریاضتوں سے فارغ ہو کر ہم سے اجازت مانگتے تو پھر ہماری اجازت کا فائدہ یقیناً آپ کو پہنچتا اور یقیناً آپ کامیابی کے مراحل سے گزر جاتے، کسی بھی اسٹیج پر مقرر کرسی پر بیٹھ کر صدر جلسہ سے تقریر کی اجازت چاہتا ہے اور صدر جلسہ اجازت دیتے ہیں تو مقرر اپنی تقریر شروع کرتا ہے اور سامعین کے دلوں کو موہ لیتا ہے لیکن ایسا تو نہیں ہوتا کہ مقرر نے تقریر کی بھی مشق نہ کی ہو اور اس سے تقریر کرنی آتی ہی نہ

ہو اور محض صدر جلسہ کی اجازت سے وہ اپنی تقریر میں دھوکے اٹھا دے اور سامعین کو مسحور کر دے۔ ایک طرف تو آپ فرما رہے ہیں کہ آپ کو روحانی عملیات میں کوئی دلچسپی نہیں دوسری طرف آپ کے ذوق و شوق کا عالم یہ ہے کہ یہ کفایت آپ مومل تالبع کرنے کے کئی طریقوں کی اجازت حاصل کرنا چاہتے ہیں۔

عزیز ہم آپ کے اس ذوق و شوق کا احترام کرتے ہیں اور اس بات کی قدر کرتے ہیں کہ آپ نے اپنے بزرگوں کے علمی اثاثے پر یقین کیا اور اسی یقین کی بنیاد پر آپ نے ہم سے رجوع کیا لیکن ہمارا فرض منصبی ہے کوئی بھی ہم سے روحانی عملیات کے سلسلہ میں رائے، مشورہ، رہنمائی یا اجازت طلب کرے تو ہم اس کو صحیح بات بتانے کی اور اسے سیدھا راستہ دکھانے کی ذمہ داری نبھائیں اور سوال کرنے والے کو گمراہ کر کے اپنی عاقبت داؤ پر نہ لگائیں۔ سچ یہ ہے کہ روحانی عملیات کی بنیادی ریاضتوں سے نمٹے بغیر کسی بھی نظر نہ آنے والی مخلوق کو تالبع کرنا بہت دشوار ہوتا ہے۔ آپ پہلے ان ریاضتوں کی تکمیل کریں جو اس لائن کا قاعدہ بغدادی ہیں، انہیں مکمل کئے بغیر آپ سپارے کیسے پڑھ سکیں گے؟ کم سے کم حروف تہجی کی زکوٰۃ ادا کرنا آپ کے لئے اشد ضروری ہے۔ دوسری ضروری بات یہ ہے کہ سورہ یسین آپ کو حفظ یاد ہونی چاہئے، تیسری بات یہ ہے کہ آپ کو نقش بھرنے کے اصول اور قواعد یاد ہونے چاہئیں۔

آپ نے اپنے جو معمولات بتائے ہیں وہ سب قابل اعتبار ہیں، عمر بھر آپ انہیں جاری رکھیں لیکن مومل تالبع کرنے کے لئے یہ معمولات کافی نہیں ہیں، یہ عمل جو آپ نے منتخب کیا ہے اس عمل کو لگاتار ۴۰ دن تک آپ کو کرنا ہے اور چونکہ عمل با مومل ہے اس لئے پرہیز جمالی اور جلالی آپ کو دوران عمل کرنے ہوں گے جس کی تفصیل آپ کو عملیات کی کتابوں میں مل جائے گی۔ پرہیز کے ساتھ ساتھ دوران عمل آپ کو اس بات کا بھی لحاظ رکھنا پڑے گا کہ رجال الغیب آپ کے روبرو نہ ہوں۔ ماہرین عملیات نے رجال الغیب کی سمیتیں چاند کی تاریخوں کے اعتبار سے متعین کر دی ہیں، یہ تفصیل آپ کو کسی بھی کتاب میں مل جائے گی۔ اس تفصیل کو ہم کئی بار چھاپ چکے ہیں، مراد یہ ہے کہ اگر رجال الغیب مشرق میں ہوں تو آپ اپنا رخ مغرب کی طرف کر لیں اور اگر رجال الغیب شمال میں ہوں تو آپ اپنا رخ جنوب کی طرف کر لیں، گویا کہ

دوران عمل آپ کی پشت رجال الغیب کی طرف ہونی چاہئے نیز آپ اس بات کو بھی ملحوظ رکھیں کہ عمل کی شروعات آپ کو مثبت مہینے میں کرنی ہے۔ عالمین کی تشریحات کے مطابق مہینے تین طرح کے ہوتے ہیں۔ مثبت، زوجہ دین اور منفی، منفی مہینے میں عمل شروع کرنے کی غلطی نہ کریں، مثبت مہینے کو فوٹیت دیں، اگر جلدی ہو تو زوجہ دین میں بھی عمل کر سکتے ہیں۔ اس طرح کی تفصیلات کی جانکاری کیلئے ہماری تصنیف ”تحفۃ العالمین“ کا مطالعہ کریں۔

عمل کی شروعات اس وقت بھی نہیں ہونی چاہئے جب چاند برج عقرب میں ہو، یہ اوقات غیر مبارک ہوتے ہیں، ان اوقات میں جو عمل شروع کئے جاتے ہیں وہ بالعموم پایہ تکمیل کو نہیں پہنچتے۔

آپ نے مکتوبات نمبر کے جن فارمولوں کا ذکر کیا ہے ان سب میں نقوش بھی آپ کو تیار کرنے ہوں گے اور نقوش کی چونکہ آپ نے زکوٰۃ ادا نہیں کر رکھی ہے اس لئے آپ کے تیار کردہ نقوش مؤثر نہیں ہو سکتے، یہ نقش دوران عمل آپ کے دائیں بازو پر رہے گا۔ یہ تمام باتیں اس لئے بتادی گئی ہیں کہ آپ کی زندگی کا قیمتی وقت برباد نہ ہوتا ہم ہماری طرف سے مذکورہ فارمولوں کی اجازت ہے، آپ اپنی تقدیر آزما سکتے ہیں لیکن خدا نخواستہ اگر آپ کو کامیابی نہ ملے تو آپ اکابرین کے علمی اثاثہ پر شک نہ کریں اس کو اپنی کوتاہی سمجھیں اور پھر صحیح طریقہ اختیار کریں، پھر کبھی اپنی قسمت آزمائیں۔ اور اصول و قواعد کے ساتھ روحانی سفر شروع کریں۔ ہم یقین رکھتے ہیں کہ کسی سفر کے لئے مسافر کا پہلا قدم صحیح اٹھ جائے تو مسافر منزل مقصود تک ضرور پہنچتا ہے اور اگر پہلا ہی قدم غلط اٹھ جائے تو پھر منزل تک پہنچنا ناممکن ہو جاتا ہے، بقول شاعر:

خشت اول چوں نہد معمار کج

تاثریامی رود دیوار کج

زندگی کے مسائل تہہ در تہہ

سوال از: (نام مخفی)

خدمت افدس میں گزارش یہ ہے کہ میں آپ کا شاگرد ہوں، اپنی پریشانی آپ کو بتانا اپنا فرض سمجھتا ہوں، میں پہلے بھی آپ کو بہت بار خط لکھ چکا ہوں، جب میں اپنے حالات لکھتا ہوں تو آپ جواب نہیں دیتے

اور یاد دہانی کے لئے خط لکھتا ہوں تو اس کا جواب دیدیتے ہیں، خیر آپ کی مرضی جواب دیں یا نہ دیں، میں یہ خط آپ کو آخری بار لکھ رہا ہوں، انشاء اللہ اب میں اپنی پریشانی نہیں لکھوں گا بلکہ صرف اب شاگردی سے متعلق ہی بات ہوگی کیوں کہ میں اب تھک چکا ہوں میں جب بھاگ کر پڑھنے گیا تھا اس وقت امداد کی ضرورت تھی، اس وقت بھی کسی نے مدد نہیں کی کیوں کہ گھر کا خرچ چلانے کے لئے کسی ایک کو کمانے کی ضرورت تھی۔ میرے والد تو کھیت باغ وغیرہ سب بچ کر عیاشی میں خرچ کر لئے، میری امی نے کہنے تک بچ دیئے، کچھ کہنے بچے تھے وہ عاملوں کے چکر میں بک گئے، ہاتھ آیا تو صرف مار پھٹکار۔ اس عالم میں بھی میری امی کسی طرح تھی اس کو بچ کر مجھے پڑھنے کے لئے دیا میں بھاگ کر سہارنپور چلا گیا، ۲۰ سپارے کلام پاک کے حفظ کر لئے تو گھر کے حالات بہت خراب ہو گئے اس لئے مجھے تعلیم کو چھوڑنا پڑا، اس وقت میری عمر ۷ سال تھی میں گاؤں میں آیا اور وہیں امامت شروع کر دی دو ہزار روپے ماہانہ پر اور تب سے لگ بھگ پانچ سال امامت کی اور پڑھنے کے لئے ہاتھ پیر مارتا رہا، مختلف تنظیموں سے اپیل کرتا رہا، آپ کے پاس خط بھیجا یہ لکھا تھا کہ اگر کوئی امیر مریض ہے اس کو گردے کی ضرورت ہے تو میں ایک گردہ بھی بچ سکتا ہوں، تب بھی آپ نے کوئی جواب نہیں دیا، میں نے مولانا راشد مدنی صاحب کے نام بھی خط روانہ کیا، لیکن کوئی جواب نہیں آیا، مسلم فنڈ میں فون کیا کہ قرض ہی مل جاتا جس پر سو دن دینا پڑے، جواب ملا کہ کہنے گردی رکھنے پڑیں گے۔ اگر میرے پاس کہنے ہوتے تو قرض کی کیا ضرورت تھی، میں تو اس کو بچ کر ہی کام چلا لیتا، آج میں بالکل تھک چکا ہوں، زندگی سے مایوس ہو چکا ہوں، مجھے بہنوں کی خاموشی دیکھی نہیں جاتی جو مجھے کاٹنے کو دوڑتی ہیں، ان کی شادی بھی کرنا چاہتا ہوں اور محرم کے بعد شادی ممکن ہے۔ ۶۵ ہزار روپے نقد لے کر لکری کا سامان پورے گھر والوں اور ان کے رشتے داروں کو ان کے بہنوں کے کپڑے بھی دینے ہیں لگ بھگ سو ہاراتیوں کو کھانا بھی کھانا ہے اس لئے آپ کی معرفت آپ سے اور تمام فلاحی تنظیموں سے تمام اہل خیر حضرات سے گزارش کرتا ہوں کہ میری مدد کریں ورنہ میں قرض لے کر شادی تو کر دوں گا لیکن چکا نہیں پاؤں گا، اللہ ہی جانتا ہے زیادہ حالات بگڑے تو ایک ہی راستہ ہے خودکشی، اللہ تبارک و تعالیٰ ایسی ذلیل حرکت سے

بچائے آمین۔

میں جوابی لفاظی نہیں بھیج سکتا خدا کے واسطے آپ اپنے جیب سے بیس پچیس روپے خرچ کر کے جواب مطلع فرمائیں، یہاں میں ایک بات تمام فلاحی تنظیموں سے کہنا چاہتا ہوں کہ اگر آپ ضرورت مندوں کی مدد نہیں کر سکتے تو خدا کے واسطے کسی سے سودا مت کیجئے، خدا سے ڈریجئے، قیامت کے دن کوئی بھی فریادی آپ کا دامن پکڑ سکتا ہے۔

یہ بات میں اس لئے لکھ رہا ہوں کہ میں نے ایک فلاحی تنظیم کے پاس فون کیا تو انہوں نے پوچھا کہ تم کہاں پڑھنا چاہتے ہو، میں نے کہا کسی بھی مدرسہ میں تو انہوں نے کہا کہ مدارس میں امدادی داخلہ بھی ہوتا ہے میں نے کہاں کہ پیسے گھر کے لئے چاہئے تاکہ راشن کا خرچہ چل سکے تو انہوں نے میری عمر پوچھی میں نے کہا ۷ سال، اس کے بعد وہ دو دن کے بعد فون کرنے کے لئے کہا، جب فون کیا تو انہوں نے ایسی گھٹیا شرط رکھی کہ میرا سر شرم سے جھک گیا، انہوں نے کہا کہ منظور ہے تو بولو ورنہ فون مت کرنا، کیا یہی قوم کی خدمت ہے، میں نے آپ کے پاس خط لکھا تھا، مولانا ارشد مدنی صاحب کے پاس خط لکھا تھا، مسلم فنڈ میں بھی فون کیا اور دو تین جگہ درخواست بھی دی لیکن کسی نے مدد نہیں کی، انشاء اللہ قیامت میں تمام لوگوں کو اللہ کے دربار میں دامن پکڑوں گا کیوں کہ آپ قوم سے پیسہ محتاجوں کو خرچ کرنے کے لئے لاتے ہیں نہ کہ اپنی زندگی سنوارنے کے لئے، خدا حافظ۔

جواب

آپ کا خط پڑھا، دل متاثر ہوا اور یہ اندازہ ہوا کہ آپ واقعتاً مصائب و مسائل کا شکار ہیں لیکن اس بات کا بھی اندازہ ہوا کہ آپ دوسروں سے توقعات باندھے بیٹھے ہیں اور خواہ مخواہ لوگوں سے سہاروں کی امید رکھتے ہیں جب کہ آپ کو کئی بار یہ تجربہ ہو چکا ہے کہ اس دنیا میں جو لوگ اپنی مرضی سے تریاق عطا کر دیتے ہیں وہ مانگنے سے کسی کو زہر بھی نہیں دیتے۔ آپ نے جتنی لگن کے ساتھ دنیا والوں کے کی چوکھٹ پر حاضری دی ہے، اتنی لگن اور جاہت کے ساتھ اگر آپ نے اپنے خدا کا در کھٹکھٹایا ہوتا تو اب تک آپ کی کشتی پار ہو چکی ہوتی۔ اگر آپ جسمانی طور پر معذور نہیں ہیں تو ہماری گزارش ہے کہ آپ خود جدوجہد کریں اور خود ہی پیسہ کمانے کی کوشش جاری رکھیں، رزق حلال کے لئے چھوٹے سے چھوٹا

کام بھی کیا جاسکتا ہے، لوگوں سے بار بار سوال کرنے سے کہیں زیادہ بہتر یہ ہے کہ آپ بازار میں امرود اور کیلوں کی ٹھیلی لگالیں، اس چھوٹے سے کام میں برکت ہوگی اور ایک دن آپ کے بڑے بڑے مسائل حل ہوں گے۔ آپ نے اپنے خط میں مسلم فنڈ اور مولانا ارشد مدنی کا بھی ذکر کیا ہے اور ان حضرات سے بھی آپ کو شکایت رہی۔

عزیزم کبھی کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ ہم اپنا مدد صحیح طریقہ سے کسی کے سامنے پیش نہیں کر پاتے اور دوسرے کے دل میں اتر جانے کی صلاحیت نہیں رکھتے اس لئے بھی ہم اپنے مقصد میں ناکام ہو جاتے ہیں۔ دیوبند کا مسلم فنڈ لوگوں کی اپنے اصولوں کے تحت بھرپور مدد کرتا ہے اور حضرت مولانا ارشد مدنی بھی مختلف جہتوں میں، مختلف انداز سے لوگوں کی خدمت کرتے ہیں، آپ ان حضرات کے سامنے ڈھنگ سے، سلیقہ کے ساتھ اپنا مطالبہ رکھتے تو شاید آپ کو مایوسی نہیں ہوتی۔

جہاں تک بہن کی شادی کا معاملہ ہے تو ہمیں تو یہ اندازہ ہے کہ لڑکیوں کی شادی میں لوگ دل کھول کر مدد کرتے ہیں، دیوبند میں تو حال یہ ہے کہ غریب کی بیٹی مالدار کی بیٹی سے زیادہ ساز و سامان لے کر جاتی ہے اور رشتے داروں کے علاوہ غیر بھی اتنی مدد کر دیتے ہیں کہ سامان سمیٹا نہیں جاتا۔

آپ بہن کی شادی کا ارادہ کر لیں اور اس کی اطلاع اپنے یار دوستوں کو اور رشتے داروں کو دیدیں، انشاء اللہ عزت و راحت کے ساتھ آپ کی بہن رخصت ہوگی۔

اگر آپ کو اپنی تعلیم جاری رکھنی ہو تو اس سلسلہ میں آپ کسی عظیم کے ذمہ داروں سے ملیں، انشاء اللہ آپ کی مدد ہوگی، اگر آپ ادارہ خدمت خلق دیوبند سے بھی مدد چاہیں گے تو یہاں سے بھی آپ کو بھرپور مدد مل سکتی ہے لیکن دیوبند اگر آپ کو اپنا صحیح مقصد بتانا ہوگا اور اپنی بات طریقہ اور سلیقہ سے رکھنی ہوگی، فی الحال آپ روزانہ حَسْبُنَا اللہ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ ۴۵۰ مرتبہ روزانہ اور نَصْرُ مِنَ اللہ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ ۳۰۰ مرتبہ روزانہ پڑھنے کا معمول رکھیں، انشاء اللہ مسائل حل ہوں گے اور اللہ کی مدد آئے گی۔

آپ کے خط سے یہ بھی اندازہ ہو جاتا ہے کہ آپ کالب دلہجہ کبھی کبھی بہت جارحانہ ہو جاتا ہے جو دوسروں کے لئے باعث تکلیف بھی

کے لئے تیار نہیں تھی، اس نے کہا ایک غیبی طاقت میرے کمرے میں ہے تم آؤ لیکن میں اس کمرے میں نہیں گیا اس کا کہنا ہے کہ اس کے دو دشمن ہیں۔ ایک میں اور دوسرے کا نام نہیں بتا رہی ہے لیکن اتنا سب کچھ ہونے کے بعد بھی وہ عید کے موقع پر ہم سے ملتی رہی اور ہر فنکشن میں بات کرتی رہی، ہم نے بھی دل پر کچھ نہیں رکھا لیکن اس نے جب کے مہینے میں بیٹے کی شادی کی وہ سب میرے ماں بہن بھائیوں کو بلوایا، مجھے نہیں بلایا اور میرے ماں بہن بھائی بھی اس کا ساتھ دے رہے ہیں۔ ہم تین بھائی اور تین بہن ہیں، میں سب سے بڑا میرا نام مظہر علی ہے، دوسرے کا نام محفوظ علی ہے اور تیسرے کا نام مسعود علی ہے، بہنوں میں بڑی کا نام شہزادی بیگم، چھٹی کا نام عالیہ بیگم، تیسری کا نام سمعنا بیگم، میری والدہ کا نام عظیمہ بیگم ہے۔

جواب

آپ کا خط پڑھ کر دکھ ہوا اور یہ اندازہ ہوا کہ اب خونی رشتے اس درجہ پامال ہو چکے ہیں کہ ایک دوسرے سے آخری درجہ کی بدگمانیاں ہو رہی ہیں اور بہن بھائی بھی ایک دوسرے کا اعتبار کرنے کے لئے تیار نہیں ہیں، قیامت کے قریب ہونے کی نشانی ہے کہ خاندان ایک دوسرے کی مخالفت میں تباہ ہو گئے ہیں اور ایک دوسرے کو ذلیل و خوار کرنے کے لئے اور ایک دوسرے کو نیچا دکھانے کے لئے وہ جھگڑنے استعمال کئے جاتے ہیں کہ بس توبہ ہی بھلی۔

جب آپ نے قسم کھالی تھی تو آپ کے بہنوں اور بہنوئی کو آپ کا یقین کرنا چاہئے تھا، پھر اگر وہ بدگمانی کر رہے تھے تو دوسری بہنوں کو ان کی کمر نہیں تھپتھپانی چاہئے تھی، اس دور کی مشکل یہ ہے کہ کوئی غلط چلتا ہے تو اس کی غلطیوں کی تائید کرنے والی اچھی خاصی جماعت اسے مل جاتی ہے اور اس کے منہ پر ہاں میں ہاں ملانے والوں کی ایک لمبی قطار ہوتی ہے اور اس طرح وہ گمراہی کے راستے پر چلتا چلتا راہ حق سے بہت دور چلا جاتا ہے اور پھر اس کو توبہ مانگنے کی اور اپنی غلطی پر شرمندہ ہونے کی بھی توفیق نہیں ہوتی۔

آج کل اکثر خاندانوں میں یہی ہو رہا ہے کہ خاندان کا کوئی فرد کوئی گناہ کرتا ہے تو لوگ اس کے گناہ پر اس کو عار دلانے کے بجائے اس کی تعریف کرنے لگتے ہیں یا اس کے گناہ کو گناہ کہنے کے لئے تیار نہیں

ہو سکتا ہے۔ یاد رکھیں کہ کوئی بھی انسان کسی کی بھی ہمدردی اسی وقت حاصل کر سکتا ہے جب وہ عاجزی اور انکساری کا دامن اپنے ہاتھوں سے نہ چھوڑے، طلب کرنے میں اور چھین چھپٹ کرنے میں فرق ہوتا ہے، ہمارا انداز سر جھکا کر لینے کا ہونا چاہئے اور سر اٹھا کر اکڑنوں کے ساتھ کسی سے کچھ مانگنا خود کو نقصان پہنچانے والا وطیرہ ہے، اس سے احتیاط برٹیں، دامن کسی کے سامنے پھیلائیں، طریقہ سے پھیلائیں، شعور اور سلیقہ کو پیش نظر رکھیں، کھر در لب و لہجہ تو مال داروں کو بھی نقصان پہنچاتا ہے، غریبوں کے لئے تو اور زیادہ نقصان دہ ثابت ہوگا۔

رشتے داروں کے غم

سوال از: مظہر علی _____ کرنل

اللہ تعالیٰ آپ کی عمر دراز فرمائے تاکہ ہم جیسے دکھی لوگوں کی خدمت غلق کرتے رہیں آمین۔

میں بہت پریشان اور دکھی ہوں، امید ہے کہ میری پریشانی کو جلد سے جلد جواب دے کر دور کریں گے، میری بھلی بہن (عالیہ بیگم) نے مجھ پر الزام لگایا ہے کہ میں نے بہنوئی صاحب کو جادو ٹوٹہ کر کے مارنے کی کوشش کی ہے، دراصل بہت سال پہلے قریب (بارہ سال) بہنوئی صاحب چار منزلہ عمارت سے گر پڑے تھے، ان کے گرنے کی خبر ملتے ہی میں نے مسجد میں جا کر دو رکعت نماز اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں ادا کی اور کچھ خیرات کی اور ان کی جان کی حفاظت کے لئے رو رو کر دعا کی، ان کا بچنا بہت مشکل تھا، اللہ تعالیٰ نے ان کو نئی روشنی بخشی، کچھ دنوں کے بعد میں اور میری بیوی مل کر بچے کی سلطان کے چوکی دعوت دینے گئے، جب اس نے مجھ پر تین الزام لگائے، بہنوئی صاحب کو مارنے کی کوشش کی، دوسرے اس کے بچے امتحانات میں فیل ہونے کے لئے جادو کرایا ہے، تیسرا میرے ساڑھو صاحب میرے گھر آئے تھے، انہوں نے کہا تمہارے بہنوئی صاحب کیسے ہیں، دیکھ کر آئیں گے۔ میں نے ان کو بلوا کر ان کے گھر گیا تھا، اس نے ان پر بھی الزام لگایا کہ جادو ٹوٹے میں ان کا بھی ہاتھ ہے، میرے ساڑھو صاحب اس دنیا میں اب نہیں رہے، بعد میں اس نے کہا قرآن شریف کی قسم کھاؤ۔ مجھے کچھ بھی سمجھ میں نہیں آیا، ایسا کام میں کیوں کروں گا، میں تصور بھی نہیں کر سکتا لیکن وہ ماننے

ذاتی جائزکاری

سوال از: آصف علی _____ بنگلور

میرا نام: آصف احمد، پیدائش ۱۹۷۷ء-۱۵-۲۱

والدین: صفراء مرحوم، محمد اسماعیل مرحوم۔

میری بیوی کا نام عائشہ، ماں امیر بی۔

میری بیٹی کا نام: تبسمہ کوثر، پیدائش ۲۰۰۹ء-۱۶-۱۰ اور ایک بیٹا محمد

اکرم، پیدائش ۲۰۱۵ء-۱۲-۳۰

میں آپ کو اس سے پہلے بھی ایک خط لکھا تھا اور انتظار کیا مگر جواب نہیں آیا، یہ دوبارہ لکھ رہا ہوں۔ امید ہے کہ اس کا جواب ملے گا۔ طلسماتی دنیا سب لوگوں کے لئے ایک چراغ کی طرح ہے، اسے پڑھنے سے سب چیز کی معلومات ہوتی ہے، یہ کسی روشنی کی طرح دنیا بھر میں پھیلا ہوا ہے۔ اللہ آپ کو آپ کے گھر والوں کی عمر میں برکت عطا فرمائے آمین۔ میں آپ کا شاگرد بننا چاہتا ہوں، امید ہے کہ مجھے آپ اپنا شاگرد بنائیں گے اور پہلے خط میں میرے نام کے اعداد، اور میری شخصیت کے اعداد مجھے کیا کام دے گا، ابھی میں شادی کے، تین سال سے کر رہا ہوں، دو سال نیک چال رہا تھا، ابھی بند ہو گیا، ایک سال سے کوئی رشتہ نہیں لگ رہا ہے بہت پریشان ہوں، کپڑے کے کاروبار کیا تو کام نہیں چلا، مجھے دو سال سے پیٹ میں درد تھا، دوا بھی کھایا اور آپ کی طلسماتی دنیا میں جو بھی پیٹ میں درد کا ذکر آیا اس کو بھی پڑھ کر پانی دم کر کے پیتا رہا۔ تھوڑی دیر شفا ہوئی، بعد میں پیٹ بھاری ہو گیا، اس میں کوئی دوا ہے، یا گیس کی ہے معلوم نہیں، میری پیدائش تاریخ ٹھیک نہیں، یہ اسکول میں درج ہے، میری بیوی کی تاریخ پیدائش ۱۹۷۵ء-۵-۷ ہے، میری شادی کی تاریخ ۲۰۰۶ء-۱-۱ ہے، بنگلور میں ہوئی۔ جواب کا انتظار رہے گا۔

جواب

شاگرد بننے کے لئے آپ اپنا پورا نام، والدین کا نام، اپنی عمر لکھ کر بھیجیں، اپنا پہچان پتر روانہ کریں، ۴۴ فوٹو بھیجوائیں اور ایک ہزار روپے کا ڈرافٹ ہاشمی روحانی مرکز کے نام بنوا کر بھیجوائیں۔

آپ نے لکھا ہے کہ آپ کی تاریخ معتبر نہیں ہے اس لئے آپ کے برج اور ستارے کا اندازہ نہیں ہو سکے گا اور اگر ہوگا تو قیاسی طور پر ہوگا

ہوتے، نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ گناہ کرنے والا مطمئن ہو جاتا ہے، نہ اسے شرمندگی ہوتی ہے، نہ اسے توبہ مانگنے کی توفیق ہوتی ہے، اس دور جہالت میں گناہگاروں کی کمر تپتہ تپانے کا سلسلہ عام ہے اسی لئے لوگوں کو معافی مانگنے اور شرمسار ہونے کی توفیق نہیں ہوتی۔

ان تمام تکلیف دہ رویوں اور رشتے داروں کی نا سمجھیوں کے باوجود ہم آپ سے یہی گزارش کریں گے کہ اپنی زبان کی حفاظت کریں اور کسی بھی مجلس میں اپنی بہن اور بہنوئی کے خلاف کچھ نہ کہیں۔ اس دنیا میں اختلافات زبان ہی کی وجہ سے پیدا ہوتے ہیں اور زبان ہی کی وجہ سے بڑھتے ہیں اور زبان ہی کی وجہ سے اتنے سنگین ہو جاتے ہیں کہ پھر تعلقات کے سدھرنے کی ساری امیدیں خاک میں مل جاتی ہیں۔ ہمارے بڑوں نے کہا تھا کہ دوران اختلاف لحاظ کی ایک آنکھ کھلی رکھنی چاہئے تاکہ جب دوبارہ تعلقات اللہ کے فضل سے بحال ہوں تو آنکھیں ملانے میں شرم محسوس نہ ہو، بہت سے لوگ اختلاف کے دوران دونوں آنکھیں بند کر کے لڑتے ہیں، جیسے انہیں پھر اپنے دشمنوں سے آنکھ نہیں ملانی، حالانکہ دنیا کے تجربات یہ بتاتے ہیں کہ خاندان کے جھگڑے اور خاندان کی جنگیں اور محاذ آرائیاں ایک نہ ایک دن ختم ہو جاتی ہیں اور ایک دوسرے کے درپے آزار رہنے والے لوگ پھر ایک دوسرے سے گلے مل لیتے ہیں، وہ لوگ سمجھ دار ہوتے ہیں جو اپنی زبان کو لگام میں رکھتے ہیں۔ انہیں دوبارہ کسی سے گلے ملتے ہوئے کوئی شرمندگی اور خفت نہیں اٹھانی پڑتی، یوں بھی زبان کو قابو میں رکھنے سے اور لوگوں کی الزام تراشیوں پر صبر و ضبط کرنے میں انسان اللہ کی رضا کا حق دار بن جاتا ہے اور اس صبر و ضبط کی وجہ سے اس کو اجر و ثواب کی وہ دولتیں نصیب ہو جاتی ہیں جو مسلسل عبادتیں کرنے سے بھی کسی کو نصیب نہیں ہوتیں۔

آپ کی بہن نے آپ کو شادی میں نہیں بلایا تو اس نے برا کیا لیکن اگر آپ کے یہاں شادی ہو تو آپ اس کو ضرور مدعو کریں، یہ شرافت بھی ہوگی اور ایک طرح کا چپت بھی، قلم روکنے سے پہلے بس ایک شعر سن لیں۔

ماننے نہ ماننے یہ اختیار ہے
ہم نیک و بد حضور کو سمجھائے جائیں گے

صاحب ایمان صاحب کشف ہو سکتا ہے، اس کے ساتھ ساتھ اگر ”یار حمیم“ یا ”رحیم“ بھی بہ کثرت پڑھتے رہیں تو بھی انسان میں بے شمار خوبیاں اور اوصاف پیدا ہو جاتے ہیں، لیکن یہ بات یاد رہے کہ کسی بھی ذکر سے فائدہ اس وقت ہوتا ہے جب بندہ دوسرے اوقات میں اپنی زبان فضول گفتگو اور دوسروں کے دلوں کو ٹھیس پہنچانے والی باتوں سے پرہیز رکھے۔

”یار حمیم و یار رحیم“ پڑھنے کا فائدہ اس وقت ہو سکتا ہے اور خاطر خواہ نتائج اسی وقت برآمد ہو سکتے ہیں جب ان اسماء الہی کا ذکر کرنے والا اپنی زبان کو کنٹرول میں رکھیں اور لوگوں کو دل شکنی سے بچے، جہاں تک کن فیکون والی بات ہے تو یہ صفت صرف خداوند تعالیٰ کی ہے لیکن یہ حقیقت ہے کہ اگر ہماری زبان لوگوں کے دلوں کو پھاڑنے سے محفوظ رہے تو پھر ذکر خداوندی کے فائدے سامنے آئیں گے اگر زبان صاف ستھری نہیں ہوتی تو ذکر کا فائدہ کیوں کر ہوگا۔ ذرا سوچئے کہ اگر کوئی شخص رات بھر ”یار ذاق“ کی رٹ لگا تاہو اور اسے کبھی اللہ کے کسی بندے کو ایک وقت کی روٹی کھلانے کی توفیق نہ ہوتی ہو تو ”یار ذاق“ پڑھنے کے نتائج کیسے برآمد ہو سکتے ہیں۔

اسی طرح اگر کوئی شخص ”یا ستار العیوب“ کی تسبیحیں پڑھتا ہے لیکن خود دوسروں کے گناہوں پر پردہ ڈالنے کی اسے توفیق نصیب نہ ہو تو ”یا ستار العیوب“ پڑھنے کا اس کو کیا فائدہ ہو سکتا ہے۔

مطلب یہ ہے کہ بندہ جس اسم صفاتی کو پڑھنے کا معمول بنائے اس صفاتی نام کے رنگ میں خود کو رنگ لے اور صفت خداوندی میں خود کو ڈھال لے، ایسا کرنے سے وہ عظیم صفات بندے کے اندر پیدا ہو جائیں گی جو رب العالمین کی ذات گرامی کی ہیں۔ قرآن حکیم میں فرمایا گیا ہے۔
صِبْغَةَ اللَّهِ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ صِبْغَةً اللَّهُ كَرَمٌ فِي رُفْغٍ
جاؤ اور اللہ کے رنگ سے بہتر رنگ کس کا ہو سکتا ہے۔

ذکر خداوندی کا مزہ جب ہی ہے جب جس اسم الہی کا ورد رکھے، اس صفت میں خود کو پوری طرح ڈھال لے اگر ”یا دود“ پڑھے تو اس کے انگ انگ سے محبت ٹپکنے لگے، اگر ”یا عدل“ پڑھے تو عدل و انصاف کا خوگر بن کر رہ جائے اور اگر ”یا علیم“ پڑھے تو اپنی پوری زندگی تحصیل علم میں گزار دے۔ راقم الحروف کے تو بس یہی سمجھ میں آتا ہے باقی۔

واللہ اعلم بالصواب

اور اس کا بہت زیادہ اعتبار نہیں ہوتا۔ آپ کے نام کا مفرد عدد ایک ہے، آپ کی بیوی کے نام کا مفرد عدد ۸ ہے، آپ کی مبارک تاریخیں ایک، ۱۰، ۱۹، ۲۸ ہیں، آپ کی زوجہ کی مبارک تاریخیں ۸، ۱۷ اور ۲۶ ہیں۔ اپنے اہم کام ان ہی تاریخوں میں میں کیا کریں، انشاء اللہ کامیابیوں سے ہمکنار ہوں گے۔

آپ کی بیٹی کا نام تمہما کوثر ہے اور تاریخ پیدائش ۱۶ جنوری ۲۰۰۹ء ہے، تمہما کوثر کے نام کا مفرد عدد ۲ ہے۔ اور اس کی مجموعی تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ۲ ہی ہے، انشاء اللہ اس کی زندگی کامیاب گزرے گی، آپ کے بیٹے کا نام محمد اکرم ہے اور تاریخ پیدائش ۳۰ دسمبر ۲۰۰۱ء ہے۔

محمد اکرم کے نام کا مفرد عدد بھی ۲ ہی ہے۔ اس کی مجموعی تاریخ پیدائش کا عدد ۴ ہے۔ اس کے دونوں اعداد میں بھی کوئی ٹکراؤ نہیں ہے۔ آپ کی شادی کی تاریخ بھی ٹھیک ہی ہے۔ آپ کی زندگی میں الجھنوں کی وجہ سے آپ کے ستاروں کی گردش ہے، اس لئے آپ کے لئے ضروری ہے کہ آپ روزانہ گیارہ سو مرتبہ اَللّٰهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ پڑھا کریں، اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھا کریں۔ جمعہ کے دن بعد نماز جمعہ ۱۰۰ مرتبہ درود شریف پڑھا کریں، انشاء اللہ چند ماہ کے اندر اندر آپ کو ان بے شمار الجھنوں اور رکاوٹوں سے نجات مل جائے گی۔

نماز فجر کے بعد روزانہ سات مرتبہ سورۃ فاتحہ پڑھ کر ایک گلاس پانی پر دم کر کے پی لیا کریں، انشاء اللہ پیٹ کی بیماریوں سے چھٹکارا مل جائے گا، اس عمل کو لگاتار ۱۱ دن تک کریں، میں دعا کروں گا کہ اللہ آپ کو تمام مسائل سے نجات دے اور آپ کی تندرستی بحال ہو جائے۔

ذکر خداوندی کی روح

سوال از: عبدالرشید نوری

بخدمت شریف حضرت گزارش یہ ہے کہ وہ کونسا عمل، ذکر، اسم باری تعالیٰ ہے جس کے پڑھنے سے قاری عامل، سیف زبان ہو جاتا ہے، زبان میں اثر پیدا ہو جاتا ہے۔ کن فیکون کی زبان ہو جاتی ہے، برائے کرم طلسماتی دنیا میں مفصل عمل شائع کریں، نوازش ہوگی۔

جواب

حق تعالیٰ کے ذاتی نام ”یا اللہ“ کا بہ کثرت ورد کرنے سے کوئی بھی

دفعینہ نکالنے کے لئے

جن، ہمزاد اور موکل سے خدمات لینا ضروری

اس سلسلے میں کچھ اہم فارمولے دئیے جا رہے ہیں۔ اگر عاملین محنت و مشقت کا اردہ کر لیں تو ان کے لئے یہ راہ آسان ہو سکتی ہے۔ ح۔ ۵

آیت الکرسی کی زکوٰۃ اور دعوت

آیت الکرسی کی دعوت کا طریقہ یہ ہے کہ اللہ پر بھروسہ کرو اور حسن نیت اور خلوص دل کے ساتھ چڑھتے چاند میں منگل کے دن فجر کی نماز کے بعد مکمل تنہائی میں بیٹھ آیت الکرسی ۷۲ مرتبہ پڑھیں۔ ہر فرض نماز کے بعد آیت الکرسی ۲۱ مرتبہ پڑھتے رہو۔ عشاء کے بعد مکمل تنہائی میں بیٹھ کر ۷۲ مرتبہ دعوت پڑھو۔ اور اس دوران دھونی لیتے رہو۔

پہلی ہی رات میں گدھے کی آواز سنائی دے گی۔ دوسری رات گھوڑے کی آواز سنائی دے گی۔ تیسری رات گھوڑے سوار تمہارے سامنے سے گزریں گے۔ اس دوران خوف کھانے کی ضرورت نہیں۔ چوتھی رات دوران عمل دیوار شق ہوگی اور ایک نورانی خادم ظاہر ہوگا۔ وہ کہے گا السلام علیکم یا ولی اللہ۔

اس کے جواب میں عامل کہے وعلیک السلام ورحمۃ اللہ وبرکاتہ، پھر وہ پوچھے گا تم ہم سے کیا چاہتے ہو؟

عامل کہے کہ ایک خادم چاہتا ہوں کہ جو عمر بھر میری خدمت کرے وہ کہے گا کہ سونے کی انگوٹھی لے لو اس میں اللہ تعالیٰ کا اسم اعظم نقش ہے اور یہ ہمارے تمہارے درمیان ایک عہد ہے۔ جب جسے بلانا چاہو تو اس انگوٹھی کو دائیں ہاتھ کی انگلی میں پہن کر ۳۱ مرتبہ دعوت پڑھو۔

یاملبک کنند یا س اجنبی بحضورک فی کلّ مسافرینک من طی المثنان وامنی علی الهاء وغیرہما من

انواع الکرامات ہذا مع التوکل:

اس دعوت سے پہلے شیخ یا استاد کی اجازت حاصل کر لینا ضروری ہے۔ امام غزالیؒ نے فرمایا ہے کہ اگر اس عمل کو اس طرح کریں کہ عشاء کے بعد ۳۱۳ مرتبہ سو تیرہ مرتبہ آیت الکرسی پڑھ کر سات مرتبہ دعوت پڑھیں۔ تب بھی موکل حاضر ہو کر ہم کلام ہوتا ہے اور عامل کے تابع ہو جاتا ہے۔

علامہ بوٹی فرماتے ہیں کہ اگر کوئی شخص ہر فرض نماز کے بعد ۲۰ مرتبہ اس عزیمت کو پڑھتا رہے تو اس کے موکل غائبانہ عامل کی مدد کرنے لگیں۔

کلمات دعوت وعزیمت

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰی سَیِّدِنَا وَعَلٰی اٰلِہٖ وَصَحْبِہٖ وَسَلَّم۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُکَ وَاتَّوَسَّلُ اِلَیْکَ یَا اللّٰهُ یَا اللّٰهُ یَا اللّٰهُ یَا رَحْمٰنُ یَا رَحْمٰنُ یَا رَحْمٰنُ یَا رَحِیْمُ یَا رَحِیْمُ یَا رَحِیْمُ یَا ہ یَا ہ یَا ہ یَا رَبَّآ یَا رِبَّآ یَا رِبَّآ یَا سَیِّدَا یَا سَیِّدَا یَا سَیِّدَا یَا ہُوَ یَا ہُوَ یَا ہُوَ یَا غَیَاثِیْ عِنْدَ شِدَّتِیْ یَا اَبِیْسِیْ عِنْدَ وَحْدَتِیْ یَا مُجِیْبِیْ عِنْدَ دَعْوَتِیْ یَا اَللّٰهُ یَا اَللّٰهُ یَا اَللّٰهُ لَا اِلٰہَ اِلَّا ہُوَ اَلْحَیُّ الْقَیُّوْمُ یَا مَنْ تَقُوْمُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ بِاَمْرِہٖ یَا جَامِعَ الْمَخْلُوْقَاتِ تَحْتَ لُطْفِہٖ وَقَهْرِہٖ اَسْأَلُکَ اَللّٰهُمَّ اَنْ تَسْخَرْ لِّیْ رُوْحَانِیَۃً

هَذِهِ الْآيَاتُ الشَّرِيفَةُ تُعَيِّنُنِي عَلَى قَضَاءِ حَوَائِجِ يَأْمَنُ لَا
تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ. إِهْدِنَا إِلَى الْحَقِّ وَالْإِلَهِ طَرِيقِ مُسْتَقِيمٍ
حَتَّى أَسْتَرِيحَ مِنَ اللَّوْمِ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ
مِنَ الظَّالِمِينَ يَا مَنْ لَهُ مَالُ السَّمُوتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ
ذَ الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ اللَّهُمَّ اشْفَعْ لِي وَأَرْسِدْنِي فِيمَا
أُرِيدُ مَنْ قَضَاءِ حَوَائِجِي وَإِثْبَاتِ، قَوْلِي وَفِعْلِي وَبَارِكْ لِي
فِي أَهْلِي يَا مَنْ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا
يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ يَا مَنْ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا
خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ يَا مَنْ يَعْلَمُ ضَمِيرَ
عِبَادِهِ سِرًّا وَجَهْرًا. أَسْأَلُكَ اللَّهُمَّ أَنْ تَسْخِرَ لِي خُدَّامَ هَذِهِ
الْآيَةِ الْعَظِيمَةِ وَالِدَعْوَةِ الْمُتَيْفَةِ يَكُونُونَ لِي عَوْنًا عَلَى قَضَاءِ
حَوَائِجِي هَيَلًا هَيَلًا جَوَلًا مَلَكًا مَلَكًا يَأْمَنُ يَتَصَرَّفُ فِي
مُلْكِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمُوتِ وَالْأَرْضَ،
سَخِرَ لِي سَخِرَ لِي عِنْدَكَ كَيْدِيَا سَ حَتَّى يَتَكَلَّمَنِي فِي حَالِ
يَقْفِينِي وَ. بِعَيْنِي جَمِيعِ حَوَائِجِي يَا مَنْ وَلَا يُوَدُّهُ حَفْظُهُمَا
وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ. يَا حَمِيدٌ يَا مَجِيدٌ يَا بَاعِثُ يَا شَهِيدٌ يَا
حَقُّ يَا وَكِيلُ يَا قَوِي يَا مَتِينُ كُنْ لِي عَوْنًا عَلَى قَضَاءِ
حَوَائِجِي بِأَلْفِ أَلْفٍ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ
الْعَظِيمِ. اِقْسَمْتُ عَلَيْكَ يَا أَيُّهَا السَّيِّدُ اكْنُدْ يَا سَ أَجِبْنِي
أَنْتَ وَخَلْدُ امْكُ وَأَعِينُونِي فِي جَمِيعِ أُمُورِي بِحَقِّ هَذِهِ
الْآيَةِ الْعَظِيمَةِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَ عَلَى إِلَهٍ وَسَلَّم تَسْلِيمًا كَثِيرًا
كَثِيرًا.

جنات سے دوستی کرنا

اگر کوئی شخص یہ چاہتا ہے کہ اس کی جنات سے دوستی ہو جائے
اور دوستی بھی ایسی کہ وہ جب بھی کسی کام کا حکم دے جنات فوراً اس کی
تعمیل کریں تو اس کو چاہئے کہ پہلے اپنے اندر نیک لوگوں کی خصلتیں پیدا
کرے۔ مثلاً بیچ گانہ نماز کی پابندی، پاکی صفائی کا خیال، جھوٹ غیبت
لعن طعن اور بدکاریوں سے احتراز کرے اور حتی الامکان شریعت کی پابندی
کرے اور اللہ کے نیک بندوں کے ساتھ ہمیشہ خیر خواہی کا معاملہ کرے۔

یہ بات یاد رکھنی چاہئے کہ جنات ہر کس وناکس کے تابع نہیں
ہوتے، وہ اسی انسان کے تابع ہوتے ہیں جس کو یہ سمجھتے ہیں کہ یہ ال
ہے۔ کسی کو اگر وہ نابل سمجھتے ہیں تو تابع ہونا تو درکنار وہ اس کے قریب
بھی نہیں چھٹکتے۔ اس لئے جنات سے دوستی کرنے کے لئے یا ان کو اپنا
مطلع بنانے کے لئے سب سے پہلے اپنے اندر اہلیت پیدا کرنی چاہئے،
صرف عمل پر بھروسہ نہیں کرنا چاہئے، مسلمان جنات کی یہ خوبی ہوتی ہے
کہ وہ تلاوت قرآن پاک سے بہت خوش ہوتے ہیں اور جو کوئی قرآن
حکیم کی تلاوت خوش الحانی کے ساتھ کرتا ہے تو جنات اس کو بغور سنتے
ہیں اور اپنے دلوں میں خوشی اور سکون محسوس کرتے ہیں۔ بالخصوص سورہ
رحمن اور سورہ جن اور سورہ یسین کی تلاوت سے وہ بہت خوش ہوتے ہیں،
اس لئے عامل کو چاہئے کہ وہ قرآن حکیم کی تلاوت صحت الفاظی کے ساتھ
اور خوش الحانی کے ساتھ کیا کرے تاکہ غیبی مخلوق اس سے محفوظ ہو سکے۔

جنات کو مسخر کرنے کے لئے نو چندی بدھ سے عمل کا اہتمام
کرے اور بدھ، جمعرات، جمعہ اور ہفتہ کے دن یعنی ۴ دنوں تک لگا تار
روزے رکھے اور اس درمیان ہر وقت پاک و صاف اور با وضو رہے۔
وضو اگر ٹوٹ جائے تو فوراً وضو کرے، روزانہ غسل کرے، جب بھی غسل
کرے پاک، صاف لباس پہنے اور خوشبو کا استعمال کرے جس جگہ غسل
کرنا ہے وہاں بھی اگر بتی اور لوہان وغیرہ کا اہتمام کرے۔

جس جگہ غسل کرنا ہو وہاں ایک چٹائی، قلم، دوات، کالا ڈورا اور
سفید کاغذ لاکر پہلے ہی رکھ لے۔ کالی روشنائی سے نقوش وغیرہ لکھنے
ہوں گے، اس لئے کالی روشنائی رکھے۔ ایک ہزار دانوں پر مشتمل تسبیح
بھی لاکر رکھے۔ پھر ایک وقت مقرر کر کے عمل کی شروعات کرے۔ اگر
نماز عشاء کے بعد کا وقت مقرر کر لے تو بہتر ہے۔ اگر اس وقت ممکن نہ
ہو تو پھر نماز فجر کے بعد کا وقت مقرر کر لے۔ یہ وقت بھی یکسوئی کا وقت
ہوتا ہے۔ اگر رات کو عمل کرنا مقصود ہو تو چراغ زیتون یا چنبیلی میں جلائے
ورنہ ٹائٹ بلب روشن کرے۔ نماز عشاء کے بعد عمل کا آغاز اس طرح
کرے پہلے چار رکعات بہ نیت تہجد پڑھ لے پھر عمل کی شروعات کرے۔

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ۔ پڑھنے کے بعد ایک ہزار
مرتبہ سورہ اخلاص پڑھے۔ اس کے بعد ایک مرتبہ سورہ یسین پڑھے۔
پھر ایک مرتبہ سورہ دُخان پڑھے پھر ایک مرتبہ سورہ سجدہ اور ایک مرتبہ

الْعِلْمِ وَالْحِلْمِ سُبْحَانَ ذِي الطُّوْلِ وَالْفَضْلِ سُبْحَانَ ذِي
الْعُرْشِ وَاللُّوْحِ وَالْقَلَمِ وَالنُّورِ.

دونوں سجدوں کے درمیان یہ پڑھیں۔

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ مِنْ عَرْشِكَ وَمُنْتَهَى
الرَّحْمَةِ مِنْ كِتَابِكَ وَأَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الْعَظِيمِ
وَجْهِكَ الْكَرِيمِ وَبِكَلِمَاتِ التَّائِمَةِ أَنْ تُسَخِّرَ لِي عَوْنًا مِنْ
مُلْكَهَاءِ الْجِنِّ يُعِينُنِي عَلَى مَا أُرِيدُ مِنْ حَوَائِجِ الدُّنْيَا.

چاروں رکعات اسی طرح پڑھنے کے بعد دو زانوں بیٹھ
جائے۔ اسی وقت سات جنات حاضر ہوں گے اور سلام علیکم کا
نذرانہ پیش کریں گے۔

اس عامل کو کسی طرح کی گھبراہٹ اور خوف کا اظہار نہیں کرنا
چاہئے کیوں کہ یہ جنات طلب کرنے پر حاضر ہوئے ہیں۔ اس لئے
ان سے کسی طرح کا کوئی ڈر خوف نہیں ہے۔ البتہ عامل کو اپنا حصار کر
کے عمل کرنا چاہئے کیوں کہ جنات حصار کے اندر داخل ہونے کی
طاقت نہیں رکھتے۔ عامل کو چاہئے کہ بے خوف ہو کر جنات کے سلام کا
جواب دے پھر اپنی ٹوپی یا پگڑی میں سے وہ سات کاغذ نکال کر کسی
ایک کاغذ میں لکھی ہوئی آیت کو پڑھے اور پوچھے کہ کاغذ کا یہ پرزہ کس کا
ہے۔؟ ان میں سے ایک کہے گا کہ یہ میرا ہے تو عامل کو پوچھنا چاہئے کہ
اس نام کو اس کاغذ پر لکھے اور کہے کہ اپنی مہر لاؤ جب وہ جن اپنی مہر
دیدے تو عامل کو چاہئے کہ اس مہر کو اس کاغذ پر لگا دے، اس کے بعد
عامل جنات سے کہے کہ تم مجھ سے وعدہ کرو کہ میں تمہیں جب بھی طلب
کروں تم حاضر ہو کر میری مدد کرو گے۔

عامل جب بھی جنات کو حاضر کرنے کا ارادہ کرے تو کسی بھی نماز
کے بعد یہ دعا پڑھے۔

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِمَقَاعِدِ الْعُرْشِ مِنْ عَرْشِكَ
وَمُنْتَهَى الرَّحْمَةِ مِنْ كِتَابِكَ وَأَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الْعَظِيمِ
الْأَعْظَمِ وَبِوَجْهِكَ الْكَرِيمِ الْأَكْرَمِ وَبِكَلِمَاتِ التَّائِمَةِ أَنْ
تُسَخِّرَ لِي عَوْنًا مِنَ الصَّالِحِينَ الْجِنِّ يُعِينُنِي عَلَى مَا أُرِيدُ مِنْ
حَوَائِجِ الدُّنْيَا.

اس دعا کو جب بھی پڑھے گا جنات حاضر ہو جائیں گے، عامل کو

سورہ ملک پڑھے۔ اس کے بعد اللہ سے دعا کرے کہ میری جو خواہش
ہے اس کو پورا فرمادیں۔ چار راتوں تک اسی طرح عمل کرے۔ چوتھے
دن جو بیٹھ کا دن ہوگا اس دن عصر کی نماز سے پہلے کاغذ کے سات
ٹکڑے برابر کر لے اور ہاضو کاغذ کے ٹکڑوں پر یہ آیات لکھے۔

پہلے ٹکڑے پر وَهُوَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ وَلَهُ اخْتِلَافُ
الْيَلِ وَالنَّهَارِ.

دوسرے ٹکڑے پر وَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ
فَيَكُونُ.

تیسرے ٹکڑے پر: فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ
الْعَلِيمُ.

چوتھے ٹکڑے پر: ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا
أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ.

پانچویں ٹکڑے پر: فَإِذَا هُمْ مِنَ الْأَجْدَاثِ إِلَىٰ رَبِّهِمْ
يَنْسِلُونَ.

چھٹے ٹکڑے پر: وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَإِذَا هُمْ مِنَ الْأَجْدَاثِ
إِلَىٰ رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ.

ساتویں ٹکڑے پر: يَوْمَ يُخْرِجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ سِرَاعًا.
فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ.

اس کے بعد ان ساتوں کاغذوں کو لپیٹ کر ان پر کالا ڈورا چڑھا
دیں اور ان کو اپنی ٹوپی یا پگڑی میں رکھ لیں۔ اس کے بعد چار رکعت نفل
اس طرح پڑھیں کہ پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ سورہ یٰسین، دوسری رکعت
میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ دخان، تیسری رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد
سورہ سجدہ اور چوتھی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ ملک پڑھے۔
سجدوں میں سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَىٰ، ۳ مرتبہ پڑھنے کے بعد ایک
مرتبہ یہ دعا بھی پڑھے۔

سُبْحَانَ مَنْ لَيْسَ الْغَرْوُ وَقَالَ بِهِ سُبْحَانَ مَنْ تَكَلَّفَ
بِالْحَمْدِ وَتَكْرَمَ بِهِ سُبْحَانَ مَنْ أَحْصَىٰ كُلَّ شَيْءٍ بِعِلْمِهِ
سُبْحَانَ مَنْ لَا يَنْبَغِي التَّبَيُّحُ إِلَّا لَهُ سُبْحَانَ مَنْ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا
أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ سُبْحَانَ مَنْ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا كَانَ وَمَا لَمْ
يَشَأْ لَهُ بَكْنِ سُبْحَانَ ذِي الْمَنِّ وَالْفَضْلِ وَالنِّعَمِ سُبْحَانَ ذِي

چاہئے کہ مکمل تنہائی میں حضرات کرے۔ عامل جنات کو جو بھی حکم دے گا اس کی تعمیل کریں گے۔ لیکن عامل کو چاہئے کہ وہ صرف جائز امور میں جنات سے خدمات لے۔ ناجائز کاموں میں انہیں پریشان نہ کرے ورنہ اس بات کا خطرہ رہے گا کہ وہ عامل کو ہلاک کر دیں گے یا عامل کی اولاد کو پریشان کریں گے۔ عامل کو چاہئے کہ وہ جنات سے بے خوف رہے، اگر وہ ان کی حاضری پر خوف زدہ ہو گیا تو ساری محنت بے کار ہو جائے گی اور جنات واپس ہو جائیں گے کیوں کہ جنات کسی بھی ڈر پوک عامل کا ساتھ نہیں دے سکتے۔

اس عمل میں قرآن حکیم کی جن سورتوں کا ذکر کیا گیا ہے عامل کو چاہئے کہ ان کو حفظ کر لے اور ہر جمعرات کو ایک ایک بار ان کی تلاوت پابندی کے ساتھ کرے۔ انشاء اللہ اگر ہوش و حواس کے ساتھ اس عمل کی تکمیل کر لی گئی تو جنات تابع ہوں گے اور عامل کے ہر اس حکم کی تعمیل کریں گے جو جائز ہو۔ یہ لاکھوں اور کروڑوں روپے کا عمل ہے۔ جسے اس کتاب کے قارئین کے لئے بطور خاص پیش کیا جا رہا ہے اور اس کی اجازت ہر اس عامل کو دی جاتی ہے جو اس کا اہل ہو۔

تسخیر مَوَکَلات سورۃ منزل

یہ عمل مکمل تنہائی میں یقین کامل کے ساتھ کرنا چاہئے۔ عمل کی جگہ پاک صاف ہو۔ اس جگہ میں دوران عمل کسی اور کی آمد و رفت نہ ہو۔ دوران عمل اگر جتنی روشن کریں یا پھر عود یا عنبر کا بخور جلائیں۔ پرہیز جلالی اور ترک حیوانات کے ساتھ اس عمل کر کو ۵۰ روپے تک جاری رکھیں۔ پہلے دن غسل کریں۔ اس کے بعد روزانہ با وضو عمل کریں۔ اور ہر تیسرے دن غسل ضرور کریں۔ اگر روزانہ غسل کر کے عمل کے لئے بیٹھیں تو افضل ہے۔ حصار قطبی کے ذریعہ اپنا حصار کریں اور اس عمل کو روزانہ نصف شب کے بعد کریں۔

روزانہ اول و آخر ۳-۳ مرتبہ درود شریف پڑھیں اور ۴۰ مرتبہ سورۃ منزل کی تلاوت کریں، دوران تلاوت مَوَکَلات کا تصور رکھیں۔ سورۃ منزل ہر بار مکمل بسم اللہ کے ساتھ پڑھیں۔ پچاس راتوں کے اندر اندر کسی بھی رات ۴۰ مَوَکَل حاضر ہوں گے، یہ مَوَکَل عمل کے وقت بھی حاضر ہو سکتے ہیں۔ اور عامل کو کسی اور جگہ بھی اچانک مل سکتے ہیں، ان

کی نشانی یہ ہے کہ یہ چاروں ایک ساتھ آتے ہیں۔ عامل کو ہوش و حواس کے ساتھ دن رات گزارنے چاہئیں اور انسانی روپ میں جب چار انسان ایک ساتھ اس سے ملاقات کریں تو اس کو یقین کرنا چاہئے کہ یہ سورۃ منزل کے مَوَکَل ہیں۔ ان کے چہرے نورانی ہوتے ہیں۔ اکو ویشتر یہ کالے یا سفید لباس میں ہوتے ہیں۔ ملاقات کے دوران عامل کو علیک سلیک کے بعد سب سے پہلے یہ پوچھنا چاہئے کہ وہ حاضر کس طرح ہوں گے۔ مَوَکَل دوبارہ حاضری کا آسان عمل بتاتے ہیں۔ عامل کو چاہئے کہ اس عمل کو اپنے ذہن میں محفوظ رکھے۔ اگر عامل کی روحانی طاقت بڑھی ہوئی ہوتی ہے تو وہ عامل کے روبرو آ کر ملاقات کرتے ہیں ورنہ خواب میں حاضر ہوتے ہیں۔ اور عامل کے تمام سوالوں کا جواب دیتے ہیں۔ سورۃ منزل کے مَوَکَلین کے ذریعہ دینیوں کی کھوج بھی کی جاسکتی ہے۔ اور گم شدہ لوگوں کا سراغ بھی نکالا جاسکتا ہے۔ دوران چلہ عامل کو مختلف نوعیت کی بشارتیں خوابوں میں ہوتی ہیں۔ عامل کو چاہئے کہ ان بشارتوں کو اپنے پاس نوٹ رکھے اور کسی تجربہ کار سے ان کا ذکر کر کے ان کا مطلب معلوم کرے۔

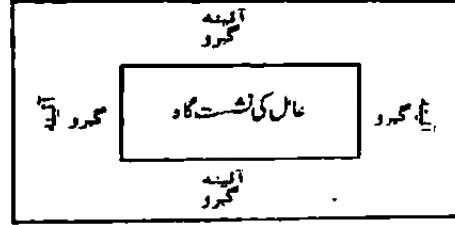
یہ بات واضح رہے کہ اگر کوئی عامل سورۃ منزل کے مَوَکَل تابع کرنے میں کامیاب ہو جاتا ہے تو وہ روحانیت کی دنیا کا بے تاج بادشاہ بن جاتا ہے۔

حاضرات سورۃ منزل

اس حضرات پر قابو پانے کے لئے سب سے پہلے اس کی ذکوۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں جمعرات یا اتوار سے شروع کرے۔ روزانہ ۳۱ مرتبہ سورۃ منزل کی تلاوت کر کے اول و آخر ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ ۴۰ روپے دن کمسن بچوں کو شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوۃ ادا ہوگی۔ زکوۃ کے بعد نوچندی جمعہ کو صبح ۸ بجے اور ۹ بجے درمیان نقش تیار کرے اور حفاظت سے اپنے پاس رکھے۔ جب حضرات کرنی ہو تو نقش مریض یا بچے کے ہاتھ میں دے اور تاکید کر دے کہ وہ نقش کو دیکھتا رہے اور خصوصاً سیاہ خانہ میں اپنی نظریں جمائے رکھے۔ عامل کو چاہئے ایک مرتبہ سورۃ منزل مع عزیمت پڑھے۔ انشاء اللہ اسی وقت مَوَکَل حاضر ہو کر ہم کلام ہوں گے۔

کر گیر و پر دم کریں۔ یہ ہمزاد اور دھینہ کی جگہ کی صحیح نشاندہی کرے گا اور عامل اسے حکم دے گا تو یہ دھینہ نکال بھی دے گا۔ نقش یہ ہے۔

نشت گاہ کی مثال



یہ احتیاط سے کریں بہت عجیب عمل ہے ہمزاد تو تابع ہو ہی جاتا ہے مخلوقات خداوندی بھی مسخر ہو جاتی ہے اور عامل جہاں بھی جاتا ہے بھیڑ اس کے ساتھ رہتی ہے۔ ایسے اعمال بتانے کے نہیں ہوتے لیکن ہم نے ”صنم خانہ عملیات“ پڑھنے والوں کے لئے تمام سر بستہ راز کھول دینے کا عہد کر رکھا ہے۔ اس لئے اور بھی بے شمار عملیات ہم ظاہر کریں گے۔ اللہ سے دعا ہے کہ وہ اہل کو کامیاب کرے اور نااہل کو ایسے اعمال سے دور رکھے۔

جنات سے دوستی کرنے کا طریقہ

جب تم کو جنات سے دوستی کرنا ہو کہ وہ تمہاری حاجتیں پوری کرے تو تم کو لازم ہے کہ بدھ سے سنیچر تک روزے رکھو اور غسل کر کے کپڑوں کو خوب پاک صاف کرو۔ اور ہر روز ایک ہزار بار سورہ اخلاص اور ایک سو بار سورہ یسین اور سورہ دخان اور تزیل السجدہ اور سورہ ملک پڑھو۔ پھر جب سنیچر کے روز عصر کا وقت ہو یعنی دسویں ساعت آدے تو لوگوں سے علیحدہ کسی خالی مگر پاک مقام میں کاغذ کے سات ٹکڑے لے کر اس پر یہ آیت لکھو:

وَهُوَ الَّذِي يُخَيِّبُ وَيُبَيِّتُ وَلَهُ اخْتِلَافُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ
اور دوسرے پر یہ آیت فَاِذَا قَضٰى اَمْرًا اِنَّمَا يَقُوْلُ لَهُ كُنْ
فَيَكُوْنُ اور تیسرے پر فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللّٰهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ
اور چوتھے پر اِنَّمَا اِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِّنَ الْاَرْضِ اِذَا اَنْتُمْ
تَخْرُجُوْنَ اور پانچویں پر فَاِذَا هُمْ مِّنَ الْاَجْدَاثِ اِلٰى رَبِّهِمْ
يَنْسِلُوْنَ اور چھٹے پر وَنُفِخَ فِي الصُّوْرِ مِنْ يَنْظُرُوْنَ تَكَ اور
ساتویں پر يَوْمَ يَخْرُجُوْنَ مِنَ الْاَجْدَاثِ سِرَاعًا فَسَيَكْفِيكَهُمُ

اللّٰهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ۝ ان آیات کے لکھنے سے پہلے چار رکعت نماز پڑھے۔ پہلی رکعت میں بعد الفاتحہ کے سورہ یسین دوسری میں سورہ دخان تیسری میں سورہ السجدہ چوتھی میں سورہ ملک اور ہر سجدہ کے آخر میں یہ دعا پڑھے:

سُبْحَانَ مَنْ لِّسَ الْعِزِّ وَقَالَ بِهِ سُبْحَانَ مَنْ تَعَطَّفَ
بِالْحَمْدِ وَتَكْرَمَ بِهِض سُبْحَانَ مَنْ اَخْصَى كُلَّ شَيْءٍ بِعِلْمِهِ
سُبْحَانَ مَنْ لَا يَنْبَغِي السَّبِيحُ اِلَّا لَهُ سُبْحَانَ مَنْ اِذَا اَرَادَ خَبَا
اَنْ يَقُوْلَ لَهُ كُنْ فَيَكُوْنُ سُبْحَانَ مَنْ اِذَا اَرَادَ خَبَا كَانَ وَمَا
لَمْ يَشَأْ لَمْ يَشَأْ لَمْ يَكُنْ سُبْحَانَ ذِي الْمَنِّ وَالْفَضْلِ وَالنَّعْمِ
سُبْحَانَ ذِي الْعِلْمِ وَالْجَلَمِ سُبْحَانَ ذِي الطُّوْلِ وَالْفَضْلِ
سُبْحَانَ ذِي الْعَرْشِ وَاللَّوْحِ وَالْقَلَمِ وَالنُّوْرِ پھر اس کے بعد
سجدہ سے سر اٹھا کر یہ دعا پڑھے۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ
بِمَعَاقِدِ الْعِزِّ مِنْ عَرْشِكَ وَمُنْتَهٰی الرَّحْمَةِ مِنْ كِتَابِكَ
وَاَسْئَلُكَ بِاسْمِكَ الْعَظِيْمِ الْاَعْظَمِ وَيَوْجْهِكَ الْكَرِيْمِ
الْاَكْرَمِ وَبِكَلِمَاتِكَ الثَّامَةِ اَنْ تَسْخِرْ لِّیْ عَوْنًا مِنْ صَلَاحِ
الْجَنِّ یُعِیْنِیْ عَلٰی مَا اَرِیْذُ مِنْ خَوَاتِجِ الدُّنْیَا۔ اسی وقت سات
جنات المسلمین میں سے تمہارے سامنے آئیں گے۔ اور سلام کریں
گے اور اس نماز سے پہلے تم کو لازم ہے کہ ساتوں کاغذوں کو ایک ٹاگے
میں باندھ کر اپنے سر میں رکھ لو۔ پھر نماز شروع کرو۔ اور تھوڑا موم بھی
اپنے سامنے رکھنا۔ پھر جب وہ جنات حاضر ہوں تب تم ان کا
غذوں میں سے ایک لے کر پڑھو اور ان جنات سے کہو کہ تم میں سے
کس کا یہ کاغذ ہے۔ ان میں سے ایک کہے گا یہ میرا ہے۔ تم اس سے اس
کا نام پوچھ کر اس کا نام کاغذ کے اوپر کی طرف لکھو اور اس سے کہو اپنی ہر
لاؤ۔ جب وہ اپنی مہر دے۔ تو اس کو موم لگا کر کاغذ کے نیچے کرو۔ جیسا
کہ خطوں پر مہر لگاتے ہیں اور اس طرح سب سے کاغذ پر ایک ایک مہر
لگواؤ۔ پھر ان کو رخصت کر دو اور ان رتوں کو اپنے ساتھ لا کر کسی
پاکیزہ جگہ پر رکھ دو۔ جب ضرورت ہو جنات کو بلاؤ۔ فوراً حاضر
ہوں گے۔ اور جو کام کہو گے کریں گے۔ خزانے نکالیں گے۔ خبریں
لائیں گے اور ہر چیز لا کر دیں گے۔ یاد رہے کہ اس کام کے واسطے قوی

يَا أَيُّهَا الْمَلِكُ الْمُسْتَعَانُ وَعَلَيْكَ التَّكْلَانُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ

تسخیر موکل الہادی

اگر آپ اسم ہادی تعالیٰ ”ہادی“ کو اس کے عددوں کے مطابق پڑھتے رہیں تو تمام مخلوق تابع فرمان ہو جائے گی۔ یہ اسم سر جلیل سے ہے۔ خادم روحانیت کا کامل اثر رکھتا ہے۔ اگر کوئی شخص بخورات کے ساتھ اس کی تلاوت کرے تو خادم ظاہر ہوگا۔ اس عمل کی ترکیب یہ ہے کہ اس کو ہر روز سات ہزار (۷۰۰۰) مرتبہ طہارت کاملہ کے ساتھ پڑھیں۔ اور ہر جمعہ کو لوہان سلگائیں اور اس اسم کی مخصوص قسم ”موکل کو حاضر کرنے والی“ ہر روز ایک سو مرتبہ پڑھیں اور ایک ماہ تک اسی طریقہ سے مسلسل پڑھیں تو خادم روحانی آپ کے سامنے حاضر ہوگا۔ اس سے خوف نہ کھائیں۔ خادم کے ہاتھ میں ایک چاندی کی انگٹھی ہو گی۔ وہ اس سے طلب کریں۔ اس انگٹھی پر اسم اعظم درج ہوگا۔ وہ کچھ شرائط پر آپ کو انگٹھی دے گا۔ آپ مخلوق میں سے جس کو بھی تابع کرنا چاہیں گے، انگٹھی کو انگلی میں پہن کر اسے حرکت دیں، پس وہ شخص مسخر ہوگا۔ خواہ کتنے ہی ناسل پر ہوگا۔ اگر کھانے پینے کی کوئی چیز طلب کریں یا مال و دولت تو بھی خادم لا دے گا۔ اگر کسی لشکر کو شکست دینا یا کسی دشمن کو قتل کرنا یا کسی ظالم کو ہلاک کرنا چاہیں تو موکل کی قسم پڑھ کر انگٹھی کو حرکت دیں، فوراً حکم کی تعمیل کرے گا۔

موکل کے ذریعہ آپ زمین سے دھن تکال سکتے ہیں اسم ہادی کے ذریعہ سمندر کی گہرائیوں سے بھی خزانہ برآمد کر سکتے ہیں۔ ایک لا جواب عمل ہے لیکن قسمت آزمایا ضروری ہے۔

قسم یہ ہے: اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ بِهَا الْهِدَايَةِ وَابْدَالِ الَّذِیْ مُؤْمِنَتْ وَبِالْفِ الْوَاحِدَانِیَّةِ اَنْ تُسَخِّرَ لِّیْ یَا دَمْرِ یَا نِیْلُ الْمَلِكِ الرُّوحَانِیِّ اَسْئَلُكَ اَیُّهَا الْمَلِكُ الرُّوحَانِیِّ وَاَقْسَمُ عَلَیْكَ بِهَاءِ الْاَخَاطَةِ وَبِالْمَلَايِكَةِ الَّذِیْنَ یَذُرُّوْنَ

دل اور مضبوط شخص چاہئے اگر عامل کمزور ہوگا تو اپنے آپ کو نقصان پہنچائے گا۔

سلام قولاً من رب الرحیم کی ریاضت اور موکل کی تسخیر ترکیب یہ ہے کہ اتوار کے دن سے روزے شروع کر کے چالیس روزے پوری شرائط ریاضت سے رکھے اور روزانہ آیت مذکورہ چار سو بتیس بار پڑھے۔ رات کو کم از کم سوئے اور خلوت ہو کسی کی آواز تک نہ آئے اور شب روز عود اور لوہان جلانے کپڑے سفید اور پاک ہوں اور کم از کم تیسرے دن غسل کرے اور خوشبو لگائے اس قسم کو نماز صبح اور چاشت اور مغرب کے بعد ایک ایک مرتبہ پڑھے جب بیس دن گزر جائیں تو ایک موکل آکر تجھ سے کہے گا۔ اے شخص تجھ کو بیس دن ایسی سخت مشقت اٹھاتے گزر گئے اب تو اپنے آپ کو آرام دے اور اس قدر مال مجھ سے لیے اس کے کہنے کی طرف بالکل توجہ نہ کرنا چاہئے کتنا ہی وہ کہے مگر ہرگز قبول نہ کرے اور ذکر جاری رکھے جب چالیس دن پورے ہوں تو تیرا خلوت خانہ نور سے معمور نظر آئے گا۔ اور درود یوار پر تجھ کو آیت سلام قولاً من رب الرحیم لکھی ہوئی دکھائی دے گی اس عرصہ میں اکثر اچھے اچھے خواب بھی دکھائی دیں گے اور ایک بادشاہ گھوڑے پر سوار جس کے ارد گرد خلق کثیر ہوگی تیرے سامنے آئے گا۔ وہ بادشاہ السلام علیم کہے گا تجھے اس کی تعظیم کے لئے کھڑا ہو جانا چاہئے اس کے سلام کا جواب دے کر کہو جس طرح تم نے مجھ کو بزرگی دی ہے اللہ تم کو بزرگی دے۔ اے بادشاہ میں تم سے ایک نشانی مانگتا ہوں جس سے میں تم کو بوقت ضرورت بلا سکوں، وہ تجھ سے عہد و پیمان لے کر ایک نشانی دے گا۔ اور عہد اس طرح کے ہوں گے جھوٹ نہ بولنا گناہ نہ کرنا وغیرہ وغیرہ۔ پھر جو تیری حاجت ہوگی اس کو وہ پورا کرے گا عام اس سے کہ وہ کیسی ہی مشکل اور دور دراز کا معاملہ ہو قسم محولہ بالا یہ ہے۔ اس کو روزانہ تین مرتبہ پڑھنا چاہئے۔

اَللّٰهُمَّ لَیْسَ فِی السَّمَوَاتِ ذَوَاتٌ وَلَا فِی الْاَرْضِ عَمُرَتْ وَلَا فِی الْجِبَالِ مَدْرَاتٌ وَلَا فِی الْجَبَارِ قَطَرَاتٌ وَلَا فِی الْعُیُوبِ لَخَطَاتٌ وَلَا فِی النَّفُوسِ خَطَرَاتٌ اِلَّا وَهَبِیْ

حَوْلَ الْبَيْتِ الْمَعْمُورِ وَهُمْ وَاهِمُونَ وَاذْكُرْ مِنْ حَيْثُ
التَّجَلَّى هُوَ وَمِنْ حَيْثُ التَّرَقَّى هَا وَبِالنَّهْرِ الدَّائِرِ دَوْرَانِ
الْهَاءِ وَبِعَظْمَةِ بَكُورِ الْعَالَمِ الْعُلُوِّ وَالسَّفَلِي مِنَ الْعَرْشِ
إِلَى الْفَرْشِ مِثْلَ الْكُرَّةِ وَمَا فِيهَا وَمَا بَيْنَهُمَا قَدْ انْقَمَمَتَا
الْمَلَكُ فِيهِ وَهُوَ مُنْتَظَرُ الْأَمْرِ الْمَلَكُ الْهَدْيُ وَبِالْإِسْمِ
الْمَكْتُوبِ عَلَى جَبْهَةِ بِالْحُرُوفِ الْمِرْقُومَةِ هُنَالِكَ
بِالْبُخُورِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْمَلْحَةِ اللَّبَنِيَّةِ تَجْرِي إِلَّا مَا أُجِبْتِي أَيُّهَا
الرُّوحَانِي وَمَا أَمَرْنَا إِلَّا وَاحِدَةً كَلَمَحٍ بِالْبَصَرِ أَوْ هُوَ أَقْرَبُ
إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ أَفْعَلُوا أَوْ مَا تَوَمَّوْنَ.

اس اسم کا ایک نقش بھی ہے۔ اہل ریاضت کے لئے ضروری ہے کہ اسے تحریر کر کے اپنے پاس رکھے اور ہر نماز بعد اس قسم کو ایک مرتبہ اور طلوع شمس کے وقت اسم باری تعالیٰ ”ہادی“ کو ایک سو مرتبہ پڑھے تو کچھ برس بھی نہ گزریں گے کہ تسخیر مخلوق اس کو حاصل ہوگی۔ اور رزق کا حاصل کرنا بالکل آسان ہوگا۔ اور کم از کم مدت اس کی دو سال ہے۔ اس ”ہادی“ سے فیض حاصل کرنے کا یہ دوسرا طریقہ ہے۔ پہلے طریقہ میں مَوَکَل کی تسخیر ہوتی ہے، اسم ”ہادی“ کا نقش مبارک یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

| | | | | |
|----|--------|-------|-------|----|
| ۱ | ۳۰ | ۵ | ۱ | ۴ |
| ۳۰ | الہادی | لہادی | لہادی | ۵ |
| ۵ | لہادی | ۵ | لہادی | ۱ |
| ۱ | لہادی | لہادی | لہادی | ۳۰ |
| ۴ | ۱ | ۵ | ۱ | ۳ |

مَوَکَل تابع کیجئے

عمل سورۃ اخلاص

یہ عمل عجیب ترین ہے۔ حل مشکلات کے ساتھ فرحت قلبی بھی حاصل ہوتی ہے۔ مگر وہ حیرت انگیز مناظر دیکھتا ہے۔ جس سے نظر ہٹانے کو دل نہیں چاہتا۔ اگر اہل ذوق چاہیں تو اس کی دعوت بھی دیں۔ مگر خلوت اختیار کرنا ہوگی۔ کسی سے کلام نہ کرے۔ ایک پرہیزگار خادم رکھیں۔ کہ وہ ضروریات کو انجام دے، غذا میں صرف بھنے ہوئے چنے یا

جو کی روٹی کھائے۔ باقی ہدایات ترک جمالی و جلالی میں ملاحظہ فرمائیں۔ اور اور اس پر عمل کریں۔ ۱۵ دن کی خلوت میں چھ ہزار بار بطریق مذکور ذیل پڑھیں۔ دن میں روزہ رکھیں۔ ۲۰۰۰ بار روزانہ دن رات میں پڑھیں۔ باقی اوقات میں درود استغفار پڑھیں۔ یا سوئیں۔ اور قضائے حاجت کے لئے ۶۰۰ بار ایک دن رات میں۔ ۲۰۰ بار ہر سہ روز پڑھیں۔ اول و آخر درود شریف ۳۱ بار۔

طریقہ یہ ہے: اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ بِحَقِّ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ، قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ یَّا اَحَدٌ یَّا وَاحِدٌ اللّٰهُ الصَّمَدُ یَا صَمَدٌ یَقْرُدُ یَا تَرُ یَا مَنْ لَمْ یَتَّخِذْ صَاحِبَةً وَّلَا وَلَدًا یَا مَنْ لَمْ یَلِدْ وَلَمْ یُولَدْ وَلَمْ یَكُنْ لَہٗ کُفُوًا اَھْدَ ۝ اَسْئَلُکَ اَنْ تُسَخِّرَ لِّیْ خِدْمَتَہٗ السُّورَۃُ الشَّرِیْفَۃُ اَنْ تُجِیْبُوْا لِّیْ اِنِّیْ مَا اُرِیْدُ فَعَالَ لِمَا یُرِیْدُ ۝ جب دوسو کی تعداد پوری ہو جائے یا ایک دن میں ۶۰۰ کی تعداد پوری کرنا ہو تو ہر ۲۰۰ کے بعد ایک بار یہ دعا پڑھے۔ اَقْسَمْتُ عَلَیْکُمْ اَیُّهَا الْخُدَمُ ہَذِہِ السُّورَۃُ الشَّرِیْفَۃُ اَنْ تُجِیْبُوْا لِّیْ مَا تَعْبُدُوْنَہٗ اِلَّا مَا اَسْرَعْتُمْ الْاِجَابَۃَ بِدَعْوَتِیْ وَبِطَاعَتِیْ فَاصْرَعُوْا وَاحْضَرُوْا اَطِیْعُوْا بِحَقِّ قَوْلِہٖ تَعَالٰی اَذْعُوْا نِیْ اَسْتَجِیْبُ لَکُمْ اِنَّ الْاٰدِیْنَ یَسْتَكْبِرُوْنَ عَنْ عِبَادَتِیْ سَیِّدُ خُلُوْنِ جَہَنَّمَ ذَاخِرِیْنَ ۝

اس عمل کو شروع کرتے ہی تین مَوَکَل عامل کی مدد کے لئے متعین ہو جاتے ہیں۔ اور جب تک عامل کی ضرورت پوری کر دیں واپس نہیں جاتے۔ اگر عامل کی ذات یا بات کی وجہ سے کسی مومن مرد یا عورت کا دل نہیں دکھا ہے اور ان کی آپیں اس وقت حائل نہ ہوں تو مَوَکَل سامنے حاضر ہو کر یوں کہتے ہیں۔ السلام علیکم اَیُّهَا الْعَبْدُ الصَّالِحُ اس کے جواب میں یو کہے وعلیکم السلام یَا عِبَادِ اللّٰہ پھر وہ سوال کریں گے کہ تو نے ہم کو کس لئے یاد کیا ہے۔ اب اختیار ہے کہ ان سے اپنی حاجت بتلا دے جائز و محمود ہوگی تو فوراً پورا کریں گے۔ اور اگر مَوَکَلین کو تابع کرنا ہے تو ان سے یہ کہے کہ میں چاہتا ہوں کہ تم کو جب بھی یاد کروں حاضر ہو اور میرا جو کام ہو انجام دو۔ اس پر وہ کوئی شرط پیش کریں گے۔ اگر تم نے اسے پورا کرنے کا وعدہ کیا تو وہ بھی خادم رہیں گے۔ اور جب تک اس میں کوتاہی برتی۔ مَوَکَل حاضر نہ ہوں گے۔

حسن الہاشمی

عکسِ سلیمانی

الحصارُ السَّبعة

سلطان ابراہیم غزنوی نے کس وجہ سے ملک شاہ سلجوق کے چچا کو قید کر لیا تھا، جس کی رہائی کے لئے سلجوق امیر سبکتگین نے غزنی پر اس وقت حملہ کر دیا، جب سلطان کی افواج ہندوستان میں تھیں، اس نے اس سخت پریشانی کی حالت میں اللہ تعالیٰ سے مدد اور نصرت کی دعا کی۔ جس کے نتیجے میں اسی رات سید دو عالم ﷺ کی زیارت کا شرف حاصل ہوا اور آپ ﷺ نے اس سے فرمایا کہ ”امام جعفر صادق رحمۃ اللہ علیہ نے قرآن عزیز سے فتح و نصرت کی آیات کا ایک انتخاب کر کے مجموعہ تیار کیا تھا جس کا نام ”الحصار السبعة“ ہے اور یہ مجموعہ اس وقت کے قاضی ”زاہد“ کے پاس ہے۔ سلطان ابراہیم غزنوی نے جب قاضی زاہد سے پوچھا تو انہوں نے وہ مجموعہ سلطان کو دیدیا اور ساتھ ہی اس کے ورد کا طریقہ بھی بتا دیا کہ روزانہ ایک حصار پڑھ جائے اور ساتویں دن روزہ رکھ کر ان ساتوں کو ایک بار پھر پڑھ لیا جائے اور کچھ صدقہ بھی دیدیں، انشاء اللہ ظالم کے ظلم سے محفوظ رہیں گے۔

چنانچہ سلطان ابراہیم نے حسب ہدایت عمل کیا، ادھر ملک شاہ نے خواب دیکھا کہ غزنی کے ارد گرد لوہے کا ایک جنگلہ بنا ہوا ہے اور کئی ہاتھی اس جنگلے کی حفاظت کے لئے دانت نکالے ہوئے اور اپنی سوئیں اٹھائے ہوئے کھڑے ہیں۔ ملک شاہ نے اس خواب کو دیکھ کر غزنی سے واپسی کا حکم دیدیا۔ اس طرح غزنی کا ملک محفوظ رہا۔

سلطان ابراہیم کو جب کبھی کوئی مشکل پیش آتی تو اس ورد کو اسی طریقے پر پڑھتے تو اللہ تعالیٰ محفوظ فرماتے۔

فائدہ : چوں کہ ہفتے کے ساتھ دن ہیں اور یہ ساتھ دن ہی زمانے کی بنیاد ہیں، اس لئے یہ وظیفہ سات دنوں پر تقسیم کیا گیا ہے۔

بروز پیر

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَاِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ الَّذِیْنَ لَا یُؤْمِنُوْنَ بِالْآخِرَةِ حِجَابًا مَّسْتُورًا. وَجَعَلْنَا مِنْ بَیْنِ اَیْدِیْهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لَا یُبْصِرُوْنَ. وَجَعَلْنَا عَلٰی قُلُوْبِهِمْ اَكِنَّةً اَنْ یَفْقَهُوْهُ وَفِیْ اُذُنِهِمْ وَقْرًا. قَالَهُ خَیْرٌ حَافِظًا وَهُوَ اَرْحَمُ الرَّاحِمِیْنَ. اِنْ یَنْصُرْكُمْ اللّٰهُ فَلَا غَآلِبَ لَكُمْ وَاِنْ یُخْذِلْكُمْ فَمَنْ ذَا الَّذِیْ یَنْصُرُكُمْ مِنْۢ بَعْدِهٖ وَعَلٰی اللّٰهِ فَلِیَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُوْنَ. قُلْ كُلُّ مُتَرَبِّصٍ فَتَرَبَّصُوْا فَسَتَعْلَمُوْنَ مَنْ اَصْحَابُ الصِّرَاطِ السَّوِیِّ وَمَنْ اِهْتَدٰی. یَا اَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوا اصْبِرُوْا وَصَابِرُوْا وَرَابِطُوْا وَاتَّقُوا اللّٰهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُوْنَ. وَبِالْحَقِّ اَنْزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَلَ وَمَا اَرْسَلْنَاكَ اِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِیْرًا. سَنُلْقِیْ فِیْ قُلُوْبِ الَّذِیْنَ كَفَرُوْا الرُّعْبَ بِمَا اَشْرَكُوْا بِاللّٰهِ مَا لَمْ یَنْزِلْ بِهٖ سُلْطٰنًا.

اَللّٰهُمَّ يَا ذَا الْمَنِّ وَلَا يُمَنُّ عَلَيْكَ يَا ذَا الطَّوْلِ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ أَسْأَلُكَ الْعَفْوَ وَالْعَافِيَةَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ.

اَللّٰهُمَّ يَا فَارِجَ الْغَمِّ وَاکْشِفِ غَمِّيْ وَاهْلِكْ عَدُوِّيْ حَيْثُ كَانَ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ.

بروز منگل

رَبَّنَا إِنَّكَ مَنْ تَدْخِلِ النَّارَ فَقَدْ أَخْزَيْتَهُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ. هُنَالِكَ تَبْلُو كُلُّ نَفْسٍ مَا أَسْلَفَتْ وَرُدُّوا إِلَى اللَّهِ مَوْلَاهُمْ الْحَقَّ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ. يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطَفُ أَبْصَارَهُمْ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشَوْا فِيهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَارِهِمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ. صُمُّكُمْ عَنْكُمْ فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ. وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ. وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ. فَسَيَكْفِيكَهُمْ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ. إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ.

يَا اَللّٰهُ يَا وِلٰى يَا رَبَّا يَا مَلْجَا يَا مُسْتَعَاثَا يَا غَايَةَ رَغْبَتِنَا اَسْأَلُكَ بِكَرَمِكَ اِلٰى كَرَمِكَ وَبِفَضْلِكَ اِلٰى فَضْلِكَ وَبِجُودِكَ اِلٰى جُودِكَ وَبِاِحْسَانِكَ اِلٰى اِحْسَانِكَ.

قُلْ بِفَضْلِ اللَّهِ وَبِرَحْمَتِهِ فَبِذَلِكَ فَلْيَفْرَحُوا هُوَ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ. يَا رَبِّ اِنِّىْ مَغْلُوْبٌ فَانْتَصِرْ. قَالَ هَذَا فِرَاقُ بَيْنِيْ وَبَيْنَكَ سَأْنِيْكَ بِتَأْوِيلِ مَا لَمْ تَسْتَطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا.

اَللّٰهُمَّ يَا حَفِيْظِيْ وَيَا نَصِيْرِيْ وَيَا مُعِيْنِيْ فِيْ جَمِيْعِ الْاَهْوَالِ وَالْاَشْغَالِ.

اَللّٰهُمَّ رَبَّنَا اِنَّا فِيْ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَفِي الْاٰخِرَةِ حَسَنَةٌ وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ.

اَللّٰهُمَّ يَا فَارِجَ الْغَمِّ وَاکْشِفِ غَمِّيْ وَاهْلِكْ عَدُوِّيْ حَيْثُ كَانَ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ.

بروز بدھ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ. وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا. أَوْ كَظُلُمَاتٍ فِي بَحْرٍ لَّجِيٍّ يَغْشَاهُ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ سَحَابٌ ظُلُمَاتٌ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ إِذَا أَخْرَجَ يَدُهُ لَمْ يَكُنْ يَرَاهَا وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِنْ نُّورٍ. يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ. لَا يَلْبُثُونَ فِيهَا بُرْدًا وَلَا شَرَابًا. إِلَّا حَمِيمًا وَعَسَاقًا. جَزَاءً وَفَاقًا. فِي سَمُومٍ وَحَمِيمٍ. وَظِلٌّ مِنْ يَحْمُومٍ. لَا بَارِدٍ وَلَا كَرِيمٍ. كَمْ مِنْ فِتْنَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِتْنَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ. رَبَّنَا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَثَبِّتْ أَقْدَامَنَا وَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ. فَهَزَمُوهُمْ بِإِذْنِ اللَّهِ وَقَتَلَ دَاوُدُ جَالُوتَ وَآتَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَّمَهُ مِمَّا يَشَاءُ وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ وَلَكِنَّ اللَّهَ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْعَالَمِينَ. آمَنْتُ بِاللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ. حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ. نِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ.

اَللّٰهُمَّ رَبَّنَا اِنَّا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَفِي الْاٰخِرَةِ حَسَنَةٌ وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ .
اَللّٰهُمَّ يَا فَارِجَ الْغَمِّ وَاكْشِفِ غَمِّيْ وَ اَهْلِكْ عَدُوِّيْ حَيْثُ كَانَ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ .

بروز جمعرات

قُلْ لَنْ يُصِيبَنَا اِلَّا مَا كَتَبَ اللّٰهُ لَنَا هُوَ مَوْلَانَا وَعَلَى اللّٰهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُوْنَ . اَيْنَمَا تَكُوْنُوا يُدْرِكْكُمُ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنْتُمْ فِي بُرُوجٍ مُّشَيَّدَةٍ . وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ اَنْ تَمُوتَ اِلَّا بِاِذْنِ اللّٰهِ كِتَابًا مُّؤَجَّلًا . قُلْ كُوْنُوا حِجَارَةً اَوْ حَدِيْدًا . اَوْ خَلْقًا مِّمَّا يَكْبُرُ فِيْ صُدُوْرِكُمْ . مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ . بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ . فَبِاَيِّ اِلَآءٍ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ .
اَللّٰهُمَّ اِنَّكَ تَعْلَمُ سِرِّيْ وَ عَلَانِيَتِيْ وَ تَعْلَمُ وَلَا اَعْلَمُ بِقَضَائِكَ وَتَقْدِيْرِكَ فَاِنِّيْ اَسِيْرُ بِحُكْمِكَ وَ اَنْتَ تَعْلَمُ بِاَحْوَالِ الْعِبَادِ وَ اَشْعَالِهِمْ وَ حَرَكَاتِهِمْ وَ سَكَاتِهِمْ فِي الْلَّيَالِيْ وَالْاَيَّامِ . لَا اِلَهَ اِلَّا اَنْتَ سُبْحَانَكَ اِنِّيْ كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِيْنَ . فَاسْتَجِبْنَا لَهٗ وَنَجِّنَا مِنْ الْغَمِّ وَكَذَلِكَ نُنْجِي الْمُؤْمِنِيْنَ . فَاللّٰهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُوَ اَرْحَمُ الرَّاحِمِيْنَ .
وَ اقْرُبْ نَصْرًا وَ اَوْضَحْ دَلِيْلًا اَغْنِيْ مِنَ الْاَعْدَاءِ . اَللّٰهُمَّ رَبَّنَا اِنَّا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَفِي الْاٰخِرَةِ حَسَنَةٌ وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ . اَللّٰهُمَّ يَا فَارِجَ الْغَمِّ وَاكْشِفِ غَمِّيْ وَ اَهْلِكْ عَدُوِّيْ حَيْثُ كَانَ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ .

بروز جمعۃ المبارک

رَبِّ قَدْ اَتَيْتَنِيْ مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَّمْتَنِيْ مِنْ تَاْوِيْلِ الْاَحَادِيْثِ فَاطِرَ السَّمَاوَاتِ وَالْاَرْضِ اَنْتَ وَلِيِّيْ فِي الدُّنْيَا وَالْاٰخِرَةِ تَوَكَّلْتُ عَلَى مُسْلِمًا وَ اَلْحَقْنِيْ بِالصَّالِحِيْنَ . قُلِ اللّٰهُمَّ مَالِكُ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنْ تَشَاءُ وَتُعِزُّ مَنْ تَشَاءُ وَتُذِلُّ مَنْ تَشَاءُ بِيَدِكَ الْخَيْرُ اِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ .
لَا حَوْلَ وَلَا حِيْلَةَ وَلَا مَحَالَةَ وَلَا مَلْجَأَ وَلَا مَنْجَاً مِنَ اللّٰهِ اِلَّا اِلَيْهِ عَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ وَ اَنْتَ خَالِقُ الْخَلْقِ وَ مُدَبِّرُهُمْ وَ مُحَوِّلُهُمْ مِنْ حَالٍ اِلَى حَالٍ بِكَ اُصُوْلٌ .
اَللّٰهُمَّ اَنْصُرْنَا وَلَا تُخْذِلْنَا وَ اَرْحَمْنَا وَلَا تُهْلِكْنَا وَ اَنْتَ رَجَاءُ نَا يَا اللّٰهُ بِحَقِّ اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَ اِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ يَا نِعَمَ الْمَوْلٰى وَ يَا نِعَمَ النَّصِيْرُ .

رَبَّنَا اِنَّا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَفِي الْاٰخِرَةِ حَسَنَةٌ وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ .
اَللّٰهُمَّ يَا فَارِجَ الْغَمِّ يَا كَاشِفَ الْغَمِّ فَرِّجْ هَمِّيْ وَ اَكْشِفِ غَمِّيْ وَ اَهْلِكْ عَدُوِّيْ حَيْثُ كَانَ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ .

بروز ہفتہ

اِنَّ اللّٰهَ بِالنَّاسِ لَرَوُوْفٌ رَّحِيْمٌ . فَلَوْلَا فَضْلُ اللّٰهِ عَلَيْنَا وَ رَحْمَتُهُ لَكُنْتُمْ مِنَ الْخٰسِرِيْنَ . اِنَّ اللّٰهَ عِنْدَهُ عِلْمُ

السَّاعَةِ وَيُنْزِلُ الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًا وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ. إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمُوتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِأُولَى الْأَلْبَابِ. الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمُوتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ. رَبَّنَا إِنَّكَ مَنْ تَدْخُلِ النَّارَ فَقَدْ أَخْزَيْتَهُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ. رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ أَنْ آمِنُوا بِرَبِّكُمْ فَآمَنَّا رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ. رَبَّنَا وَآتِنَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَى رُسُلِكَ وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَمَةِ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ. قُلْ إِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلْقِيكُمْ ثُمَّ تُرَدُّونَ إِلَى عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ. وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ.

اللَّهُمَّ يَا رَافِعَ الدَّرَجَاتِ وَيَا كَاتِبَ الْحَسَنَاتِ وَيَا مَانِعَ الْبَلِيَّاتِ وَيَا كَاشِفَ الْكُرْبَاتِ وَيَا مُجِيبَ الدَّعَوَاتِ وَيَا سَامِعَ الْأَصْوَاتِ اذْفَعْ عَنِّي وَعَنْ جَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ التُّكَبَاتِ وَارْزُقْنَا وَإِيَّاهُمْ مِنَ الْحَسَنَاتِ وَاحْفَظْنَا وَإِيَّاهُمْ مِنَ الْحَادِثَاتِ وَالْوَاقِعَاتِ.

اللَّهُمَّ رَبَّنَا إِنَّا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةٌ وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ.

اللَّهُمَّ يَا فَارِجَ الْهَمِّ يَا كَاشِفَ الْغَمِّ فَرِّجْ هَمِّي وَاكْشِفْ غَمِّي وَاهْلِكْ عَدُوِّي حَيْثُ كَانَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ.

بروز التوار

قُلْنَا يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ. وَأَرَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَخْسَرِينَ. وَنَجَّيْنَاهُ وَلُوطًا إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا لِلْعَالَمِينَ. ثُمَّ نَجَّيْنَا الَّذِينَ اتَّقَوْا وَنَذَرُ الظَّالِمِينَ فِيهَا جِثًّا. وَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا نَجَّيْنَا شُعَيْبًا وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ بِرَحْمَةٍ مِنَّا. وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ تَعْمَلُ الْخَبَائِثَ. وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ. رَبَّنَا افْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا بِالْحَقِّ وَأَنْتَ خَيْرُ الْفَاتِحِينَ. إِنَّهُمْ لَهُمُ الْمَنْصُورُونَ. وَإِنَّ جُنَدَنَا لَهُمُ الْغَالِبُونَ.

اللَّهُمَّ يَا غِيَاثَ الْمُسْتَغِيثِينَ، اللَّهُمَّ يَا حَبِيبَ التَّوَّابِينَ، اللَّهُمَّ يَا أُنَيْسَ الْمُسْتَوْحِشِينَ، اللَّهُمَّ يَا نَاصِرَ الْمُضْطَرِّينَ. اللَّهُمَّ يَا رَجَاءَ الْمُؤْمِنِينَ، اللَّهُمَّ يَا شَاهِدًا غَيْرَ غَائِبٍ، اللَّهُمَّ يَا قَرِيبًا غَيْرَ بَعِيدٍ، اللَّهُمَّ يَا غَالِبًا غَيْرَ مَغْلُوبٍ اجْعَلْ لِي مِنْ أَمْرِي فَرْجًا وَمَخْرَجًا فِي الْعَالَمِينَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا إِنَّا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةٌ وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ. اللَّهُمَّ يَا فَارِجَ الْهَمِّ يَا كَاشِفَ الْغَمِّ فَرِّجْ هَمِّي وَاكْشِفْ غَمِّي وَاهْلِكْ عَدُوِّي حَيْثُ كَانَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ.

اکسیر عمل قرآنی

اس عمل کے بارے میں حضرت مولانا محمد طاہر قاسمی رحمۃ اللہ علیہ تحریر فرماتے ہیں، قرآن کریم کی وہ آیتیں جن کے شروع میں ”اللہ“ ہے ان کا ہر حاجت و مشکل میں پڑھنا حصول مدعا و مقصود کے لئے اکسیر ہے۔ اگر کوئی مقصد نہ بھی حاصل ہوگا تو اس سے بہتر مقصد کا حصول یقینی ہوگا۔ نیز تحریر فرمایا کہ یہ عمل مجھ کو حیدر آباد (دکن) کے ایک سو پچیس برس کی عمر کے بوڑھے عامل سے پہنچا ہے۔ میں نے خود بھی اس کا تجربہ کیا ہے، اس عمل سے بڑی راہیں کھلتی ہیں۔

وہ آیات یہ ہیں:

أَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ.

(۱) اللّٰهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ وَيَمُدُّهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ. (سورہ بقرہ)

(۲) اللّٰهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ. (سورہ بقرہ)

(۳) اللّٰهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَوْلِيَائُهُمُ الطَّاغُوتُ يُخْرِجُونَهُمْ مِنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُمَاتِ أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ. (سورہ بقرہ)

(۴) اللّٰهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ. نَزَّلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَأَنزَلَ التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ. مِنْ قَبْلُ هُدًى لِلنَّاسِ وَأَنزَلَ الْفُرْقَانَ. (سورہ آل عمران)

(۵) اللّٰهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لِيَجْمَعَ بَيْنَكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ وَمَنْ أَضْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا. (سورہ نساء)

(۶) اللّٰهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ سَيُصِيبُ الَّذِينَ أَجْرَمُوا صَغَارٌ عِنْدَ اللَّهِ وَعَذَابٌ شَدِيدٌ بِمَا كَانُوا يَمْكُرُونَ (سورہ انعام)

(۷) اللّٰهُ يَعْلَمُهُمْ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يُوَفِّ إِلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تُظْلَمُونَ. (سورہ انفال)

(۸) اللّٰهُ أَذِنَ لَكُمْ أَمْ عَلَى اللَّهِ تَفْتَرُونَ. (سورہ یونس)

(۹) اللّٰهُ أَعْلَمُ بِمَا فِي أَنْفُسِهِمْ إِنِّي إِذَا لَمِنَ الظَّالِمِينَ. (سورہ ہود)

(۱۰) اللّٰهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَاوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى يُدَبِّرُ الْأَمْرَ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ بِلِقَاءِ رَبِّكُمْ تُوقِنُونَ (سورہ رعد)

(۱۱) اللّٰهُ يَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ كُلُّ أُنْثَىٰ وَمَا تَغِيضُ الْأَرْحَامُ وَمَا تَزْدَادُ وَكُلُّ شَيْءٍ عِنْدَهُ بِمِقْدَارٍ. عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ. (سورہ رعد)

(۱۲) اللّٰهُ يَنْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ وَفَرَحُوا بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا

مَتَاعٌ. (سورہ رعد)

(۱۳) اَللّٰهُ الَّذِیْ خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ وَاَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَآءً فَاَخْرَجَ بِهٖ مِنَ الثَّمَرٰتِ رِزْقًا لَّكُمْ وَسَخَّرَ لَكُمُ الْفُلْكَ لِتَجْرٰی فِی الْبَحْرِ بِاَمْرِہٖ وَسَخَّرَ لَكُمُ الْاَنْهَارَ. وَسَخَّرَ لَكُمُ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ دَآئِبَیْنِ وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّیْلَ وَالنَّهَارَ. (سورہ ابراہیم)

(۱۴) اَللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ لَهُ الْاَسْمَاءُ الْحُسْنٰی. (سورہ ظہر)

(۱۵) اَللّٰهُ یَحْكُمُ بَیْنَكُمْ یَوْمَ الْقِیَامَةِ فِیْمَا كُنْتُمْ فِیْہِ تَخْتَلِفُوْنَ (سورہ حج)

(۱۶) اَللّٰهُ یُصْطَفِیْ مِنَ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا وَمِنَ النَّاسِ اِنَّ اللّٰهَ سَمِیْعٌ بَصِیْرٌ (سورہ حج)

(۱۷) اَللّٰهُ نُوْرُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ مِثْلُ نُوْرِہٖ كَمِشْكَاةٍ فِیْہَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِی زُجَاجٍ الزُّجَاجُ کَاَنَّہَا کَوْکَبٌ دُرِّیْ یُوْقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُّبَارَکَةٍ زَیْتُوْنَةٍ لَا شَرْقِیَّةٍ وَلَا غَرْبِیَّةٍ یَّکَادُ زَیْتُہَا یُضِیْءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْہُ نَارٌ نُّوْرٌ عَلٰی نُوْرِ یَهْدِی اللّٰهُ لِنُوْرِہٖ مَنْ یَّشَآءُ وَیَضْرِبُ اللّٰهُ الْاَمْثَالَ لِلنَّاسِ وَاللّٰهُ بِکُلِّ شَیْءٍ عَلِیْمٌ (سورہ نور)

(۱۸) اَللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِیْمِ (سورہ نمل)

(۱۹) اَللّٰهُ خَیْرٌ اَمَّا یُشْرِکُوْنَ (سورہ نمل)

(۲۰) اَللّٰهُ یَرْزُقُہَا وَاِیَّاكُمْ وَهُوَ السَّمِیْعُ الْعَلِیْمُ (سورہ عنکبوت)

(۲۱) اَللّٰهُ یَسْطُرُ الرِّزْقَ لِمَنْ یَّشَآءُ مِنْ عِبَادِہٖ وَیَقْدِرُ لَہٗ اِنَّ اللّٰهَ بِکُلِّ شَیْءٍ عَلِیْمٌ (سورہ عنکبوت)

(۲۲) اَللّٰهُ یَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ یُعِیْدُہُ ثُمَّ اِلَیْہِ تُرْجَعُوْنَ (سورہ روم)

(۲۳) اَللّٰهُ الَّذِیْ خَلَقَكُمْ ثُمَّ رَزَقَكُمْ ثُمَّ یُمِیْتُكُمْ ثُمَّ یُحْیِیْكُمْ هَلْ مِنْ شَرْکَآئِكُمْ مَنْ یَفْعَلُ مِنْ ذٰلِکُمْ مِنْ شَیْءٍ سُبْحٰنَہٗ وَتَعَالٰی عَمَّا یُشْرِکُوْنَ (سورہ روم)

(۲۴) اَللّٰهُ الَّذِیْ یُرْسِلُ الرِّیَّاحَ فَتُثَبِّرُ سَحَابًا فِیْہِ یُسْطٰی السَّمَاءِ کَیْفَ یَشَآءُ وَیَجْعَلُہُ کِسْفًا فَتَرٰی الْوَدْقَ یَخْرُجُ مِنْ خِلَالِہٖ فَاِذَا اَصَابَ بِہٖ مَنْ یَّشَآءُ مِنْ عِبَادِہٖ اِذَا هُمْ یَسْتَبِشِرُوْنَ (سورہ روم)

(۲۵) اَللّٰهُ الَّذِیْ خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشِیْبَةً یَخْلُقُ مَا یَشَآءُ وَهُوَ الْعَلِیْمُ الْقَدِیْرُ (سورہ روم)

(۲۶) اَللّٰهُ الَّذِیْ خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ وَمَا بَیْنَهُمَا فِی سِتَّةِ اَیَّامٍ ثُمَّ اسْتَوٰی عَلٰی الْعَرْشِ مَا لَكُمْ مِنْ دُوْنِہٖ مِنْ وَلِیٍّ وَلَا شَفِیْعٍ اَفَلَا تَتَذَكَّرُوْنَ (سورہ المجدہ)

(۲۷) اَللّٰهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ اَبَآئِكُمُ الْاَوَّلِیْنَ. (سورہ صافات)

(۲۸) اَللّٰهُ نَزَلَ اَحْسَنَ الْحَدِیْثِ کِتَابًا مُّتَشَابِهًا مَّثَانِی تَقْشَعِرُّ مِنْہُ جُلُوْدُ الدِّیْنِ یَخْشَوْنَ رَبُّہُمْ ثُمَّ تَلِیْنُ جُلُوْدُہُمْ وَقُلُوْبُہُمْ اِلٰی ذِکْرِ اللّٰهِ ذٰلِکَ هُدٰی اللّٰہِ یَهْدِیْ بِہٖ مَنْ یَّشَآءُ وَمَنْ یُضِلِلِ اللّٰهُ فَمَا لَہٗ مِنْ هَادٍ (سورہ زمر)

- (۲۹) اللَّهُ يَتَوَكَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِهَا فَيُمْسِكُ الَّتِي قَضَىٰ عَلَيْهَا الْمَوْتَ وَيُرْسِلُ الْأُخْرَىٰ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (سورة زمر)
- (۳۰) اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ (سورة زمر)
- (۳۱) اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا إِنَّ اللَّهَ لِلذَّوْ فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ (سورة غافر)
- (۳۲) اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ قَرَارًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً وَصَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُورَكُمْ وَرَزَقَكُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ ذَٰلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُم فَبَارِكْهُ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ (سورة غافر)
- (۳۳) اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَنْعَامَ لِتَرْكَبُوا مِنْهَا وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ (سورة غافر)
- (۳۴) اللَّهُ يَجْتَبِي إِلَيْهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي إِلَيْهِ مَنْ يُنِيبُ (سورة شورى)
- (۳۵) اللَّهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ لَنَا أَعْمَالُنَا وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ لَا حُجَّةَ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ اللَّهُ يَجْمَعُ بَيْنَنَا وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ (سورة شورى)
- (۳۶) اللَّهُ يَجْمَعُ بَيْنَنَا وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ (سورة شورى)
- (۳۷) اللَّهُ الَّذِي أَنْزَلَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ وَالْمِيزَانَ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ (سورة شورى)
- (۳۸) اللَّهُ لَطِيفٌ بِعِبَادِهِ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ (سورة شورى)
- (۳۹) اللَّهُ الَّذِي سَخَّرَ لَكُمُ الْبَحْرَ لِتَجْرِيَ الْفُلُكُ فِيهِ بِأَمْرِهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ (سورة جاثية)
- (۴۰) اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَعَلَىٰ اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ (سورة تباين)
- (۴۱) اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ يَتَنَزَّلُ الْأَمْرُ بَيْنَهُنَّ لِتَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَأَنَّ اللَّهَ قَدْ أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا (سورة طلاق)
- (۴۲) قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ. اللَّهُ الصَّمَدُ. لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ. وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ (سورة اخلاص)

حل مشکلات کے لئے آیاتِ سجدہ کا عمل

نبی کریم ﷺ پر سب سے پہلے نازل ہونے والی سورہ ”اقراء“ میں آپ ﷺ کو یہ حکم فرمایا گیا ”وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ“ سجدہ کریں اور زیادہ قریب ہو جائیں اور جناب رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا بندہ سجدے میں اللہ تعالیٰ کے زیادہ قریب ہو جاتا ہے۔ چنانچہ بعض علماء کرام اور اولیاء عظام رحمہم اللہ نے اسی کے پیش نظر فرمایا کہ سخت پریشانی کی حالت میں اگر قرآن کریم کی چودہ آیات سجدہ کو پڑھ کر سجدہ کیا جائے اور اللہ تعالیٰ کے حضور دعا کے لئے ہاتھ پھیلائے جائیں تو اللہ تعالیٰ اپنی رحمت سے پریشانی دور فرما دیتے ہیں۔ قرآن کریم کی وہ آیات سجدہ یہ ہیں۔

(۱) إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ رَبِّكَ لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيُسَبِّحُونَهُ وَلَهُ يَسْجُدُونَ. (سورة اعراف)

(۲) وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَظُلُمًا لَهُمْ بِالْغَدُوِّ وَالْأَصَالِ. (سورة رعد)

(۳) وَلِلّٰهِ يَسْجُدُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ دَابَّةٍ وَالْمَلَائِكَةُ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ. يَخَافُونَ رَبَّهُمْ مِنْ فَوْقِهِمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ. (سورہ نحل)

(۴) وَيَخِرُّونَ لِلْأَذْقَانِ يَسْكُونُ وَيَزِيدُهُمْ خُشُوعًا. (سورہ اسراء)

(۵) أُولَٰئِكَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ مِنْ ذُرِّيَةِ آدَمَ وَمِمَّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ وَمِنْ ذُرِّيَةِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْرَآئِيلَ وَمِمَّنْ هَدَيْنَا وَاجْتَبَيْنَا إِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُ الرَّحْمَنِ خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًّا (سورہ مریم)

(۶) أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ وَالْجِبَالُ وَالشَّجَرُ وَالدَّوَابُّ وَكَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ وَكَثِيرٌ حَقَّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ وَمَنْ يُهِنِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ مُّكْرِمٍ إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ (سورہ حج)

(۷) وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ اسْجُدُوا لِلرَّحْمَنِ قَالُوا وَمَا الرَّحْمَنُ أَنَسْجُدُ لِمَا تَأْمُرُنَا وَزَادَهُمْ نُفُورًا (سورہ فرقان)

(۸) اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ (سورہ نمل)

(۹) إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا الَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِهَا خَرُّوا سُجَّدًا وَسَبَّحُوا بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ (سورہ سجدہ)

(۱۰) وَظَنَّ دَاوُودُ أَنَّمَا فَتَنَّاهُ فَاسْتَغْفَرَ رَبَّهُ وَخَرَّ رَاكِعًا وَأَنَابَ (سورہ ص)

(۱۱) فَإِنِ اسْتَكْبَرُوا فَالَّذِينَ عِنْدَ رَبِّكَ يُسَبِّحُونَ لَهُ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُمْ لَا يَسْأَمُونَ (سورہ فصلت)

(۱۲) فَاسْجُدُوا لِلَّهِ وَاعْبُدُوا (سورہ نجم)

(۱۳) وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ (سورہ انشقاق)

(۱۴) كَلَّا لَا تَطَّعُهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ (سورہ علق)

(دامان رحمت)

تمام امراض کے لئے نسخہ شفاء

(۱) وَنَزَّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا (سورہ اسراء)

(۲) فِيهِ شِفَاءٌ لِّلنَّاسِ (سورہ نحل)

(۳) وَشِفَاءٌ لِّمَا فِي الصُّدُورِ (سورہ یونس)

(۴) وَيَشْفِي صُدُورَ قَوْمٍ مُّؤْمِنِينَ (سورہ توبہ)

(۵) وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ (سورہ شعراء)

(۶) قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ آمَنُوا هُدًى وَشِفَاءٌ (سورہ حم سجدہ)

(۷) يُرِيدُ اللَّهُ أَنِ يُخَفِّفَ عَنْكُمْ. (سورہ نساء)

(۸) الْآنَ خَفَّفَ اللَّهُ عَنْكُمْ (سورہ انفال)

(۹) ذَلِكَ تَخْفِيفٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَرَحْمَةٌ (سورہ انبیاء)

(۱۰) رَبِّ اِنِّیْ مَسْنٰی الضُّرِّ وَاَنْتَ اَرْحَمُ الرَّاحِمِیْنَ (سورۃ انبیاء)
(۱۱) لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ سُبْحَانَكَ اِنِّیْ كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِیْنَ (سورۃ انبیاء)

(دامانی رحمت)

امام شافعیؒ کی دعا

امام شافعیؒ کے شاگرد در پیج فرماتے ہیں کہ امام صاحبؒ کی مشہور اور مقبول دعاؤں میں ایک دعا یہ تھی۔ جو شخص روزانہ ایک سو اسی مرتبہ پڑھے اللہ تعالیٰ اسے تمام حوادث کے شر سے مامون و محفوظ رکھیں گے اور اس کے تمام حالات میں لطف نصیب فرمائیں گے۔

شیخ ابوالحسن شاذلی رحمۃ اللہ علیہ کی دعا

شیخ احمد بن محمد بن عباد شاذلی رحمۃ اللہ علیہ اپنی کتاب ”التفاخر العلیہ فی الماثر الشاذلیہ“ میں اپنے شیخ ابوالحسن شاذلی کے اذکار اور اورداد میں سے ایک وظیفہ حزب اللطف کا نقل فرماتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ اس کے ذریعے شدائد اور مصیبتوں کے وقت دعا مانگی جاتی ہے اور اس دعا کا مشکلات دور کرنے میں عجیب راز پنہاں ہے۔

وہ دعا یہ ہے:

اَللّٰهُمَّ اجْعَلْ اَفْضَلَ الصَّلٰوٰتِ وَاَنْمِیْ الْبَرَکٰتِ وَاَزْکٰی التَّحِیَّاتِ فِیْ جَمِیْعِ الْاَوْقَاتِ عَلٰی اَشْرَفِ الْمَخْلُوْقَاتِ سَیِّدِنَا وَ مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ اَکْمَلِ اَهْلِ الْاَرْضِ وَالسَّمٰوٰتِ وَ سَلِّمْ عَلَیْهِ یَا رَبَّنَا اَزْکٰی التَّحِیَّاتِ فِیْ جَمِیْعِ الْخَطَرٰتِ وَاللَّحْظٰتِ .

اَللّٰهُمَّ یَا مَنْ لَطْفُهُ بِخَلْقِهِ شَامِلٌ وَ خَیْرُهُ لِعَبْدِهِ وَاَصِلٌ وَ سِتْرُهُ عَلٰی عِبَادِهِ سَابِلٌ لَا تُخْرِجُنَا عَنْ دَاوِرَةِ الْاَلْطَافِ وَ اَمِنًا مِنْ کُلِّ مَا نَخَافُ وَ کُنْ لَنَا بِلُطْفِكَ الْخَفِیِّ الظَّاهِرِ، یَا بَاطِنُ یَا ظَاهِرُ، یَا لَطِیْفُ نَسْأَلُکَ وَ قَاۃَ اللُّطْفِ فِی الْقَضَاءِ وَ التَّسْلِیْمِ مَعَ السَّلَامَةِ عِنْدَ نَزْوِلِهِ الرِّضَا .

اَللّٰهُمَّ اِنَّکَ اَنْتَ الْعَلِیْمُ بِمَا سَبَقَ فِی الْاَزَلِ، فَحَقَّنَا بِلُطْفِکَ فِیْمَا نَزَلَ، یَا لَطِیْفًا لَمْ یَزَلِ وَ اجْعَلْنَا فِی حِرْزٍ مِنْ التَّحْصِنِ بِکَ یَا اَوَّلُ یَا اَمِّنُ اِلَیْهِ الْاِلْتِجَاؤُ وَ عَلَیْهِ الْمُعْوَلُ . اَللّٰهُمَّ یَا مَنْ اَلْقٰی خَلْقَهُ فِیْ بَحْرِ قَضَائِهِ وَ حَكَمَ عَلَیْهِمْ بِحُکْمِ قَهْرِهِ وَ ابْتِلَآئِهِ اجْعَلْنَا مِنْ حُمَلٰی فِی سَفِیْنَةِ النِّجَاةِ وَ وُفِّیْ مِنْ جَمِیْعِ الْاَلْفَاتِ طَوْلَ الْحَیَاةِ .

اَلْهٰنَا اِنَّہُ مِنْ رَعْنَتِهِ عَیْنُ عِنَاۃِکَ کَانَ مَلْطُوْفًا بِہِ فِی التَّقْدِیْرِ مَحْفُوْظًا مَلْحُوْظًا بِرِعَاۃِکَ یَا قَدِیْرُ یَا سَمِیْعُ یَا بَصِیْرُ یَا قَرِیْبُ یَا مُجِیْبُ الدُّعَاۃِ اِرْعَنَا بِعَیْنِ رِعَاۃِکَ یَا خَیْرَ مَنْ رَعٰی، اِلٰہِی لُطْفُکَ الْخَفِیُّ اَلْطَفُ مِنْ اَنْ یُرٰی وَ اَنْتَ السَّلَیْمُ الَّذِیْ لَطَفْتَ بِجَمِیْعِ الْوُرٰی قَدْ حَاجَبْتَ سَرَیَانَ سِرِّکَ فِی الْاَکْوَانِ فَلَا یَشْہَدُہُ اِلَّا اَهْلُ الْمَعْرِفَةِ وَالْعِیَانِ فَلَمَّا شَہَدُوْا سِرَّ ہٰذَا اللُّطْفِ الْوَقِیْ ہَامُوْا مَا دَامَ لُطْفُکَ الدَّائِمُ الْبَاقِی .

اَلْهٰنَا حُکْمُ مَشِیَّتِکَ فِی الْعَبْدِ لَا تَرُدُّہُ ہِمَّةٌ عَارِفٍ وَلَا مُرِیْدٍ، لٰکِنْ فَتَحْتَ لَنَا اَبْوَابَ الْاَلْطَافِ الْخَفِیَّةِ الْمَاۃِ حُصُوْنِہَا مِنْ کُلِّ بَلِیَّةٍ فَاَدْخَلْنَا بِلُطْفِکَ تِلْكَ الْحُصُوْنَ، یَا مَنْ یَقُوْلُ لِلْشَّیْءِ کُنْ فَعِکُوْنُ .

إِنِّهَا أَنْتَ اللَّطِيفُ بِعِبَادِكَ لَا سِمَاً بِأَهْلِ مَحَبَّتِكَ وَوَدَادِكَ لِأَهْلِ الْمَحَبَّةِ وَالْوَدَادِ خُصَّنَا بِلَطَائِفِ اللَّطِيفِ يَا جَوَادُ.

إِنِّهَا اللَّطَفُ صِفَتُكَ وَالْأَلَطَافُ خُلُقُكَ، وَتَنْفِذُ حُكْمِكَ فِي خَلْقِكَ حَقُّكَ وَرَأْفَةُ لُطْفِكَ بِالْمَخْلُوقِينَ تَمْنَعُ اسْتِفْصَاءَ حَقِّكَ فِي الْعَالَمِينَ.

إِنِّهَا لَطَفْتَ بِنَا قَبْلَ كَوْنِنَا وَنَحْنُ لِلْطُّفِ إِذَاكَ غَيْرُ مُحْتَاجِينَ اقْتَمَنَعْنَا مِنْهُ مَعَ الْحَاجَةِ لَهُ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ.

حَاشَا لُطْفِكَ الْكَافِي وَلُطْفِكَ الْوَافِي أَنْ يُنَمَّعَ عَنَّا وَأَنْتَ الشَّافِي.
إِنِّهَا لُطْفُكَ هُوَ حِفْظُكَ إِذَا رَغَيْتَ وَحِفْظُكَ هُوَ لُطْفُكَ إِذَا وَقَيْتَ فَادْخُلْنَا سُرَادِقَاتِ
لُطْفِكَ وَاضْرِبْ عَلَيْنَا أَسْتَارَ حِفْظِكَ يَا لَطِيفُ نَسْتَلْكَ اللَّطْفَ أَبَدًا، يَا حَفِيطَ قِنَا السُّوءَ وَشَرَّ الْعِدَا يَا لَطِيفُ
يَا لَطِيفُ يَا لَطِيفُ مَنْ لِعَبْدِكَ الْعَاجِزِ الْخَائِفِ الضَّعِيفِ.

اَللّٰهُمَّ كَمَا لَطَفْتَ بِي قَبْلَ سُؤَالِي وَكَوْنِي كُنْ لِي لَا عَلَيَّ يَا أَمِينُ يَا مُغْنِي فَأَنْتَ حَوْلِي وَقُوَّتِي وَعَوْنِي اَللّٰهُ
لَطِيفٌ بِعِبَادِهِ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ. اَنْسِيْ بِلُطْفِكَ يَا لَطِيفُ اَنْسِ الْخَائِفَ فِي حَالِ الْمَخِيفِ تَأَنَسْتُ
بِلُطْفِكَ يَا لَطِيفُ وَقَيْتُ بِلُطْفِكَ الرَّدِّي فِي الْمَخِيفِ وَاحْتَجَبْتُ بِلُطْفِكَ مِنَ الْعِدَا يَا لَطِيفُ وَاللّٰهُ مِنْ وَرَائِهِمْ
مُحِيطٌ. بَلْ هُوَ قَرَأَنٌ مَجِيدٌ فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ.

نَجَوْتُ مِنْ كُلِّ خَطْبٍ جَسِيمٍ بِقَوْلِ رَبِّي وَلَا يُؤْوِدُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ. سَلِمْتُ مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ وَ
خَاسِدٍ بِقَوْلِ رَبِّي وَحِفْظًا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَّارِدٍ كُفَيْتُ كُلَّ هَمٍّ فِي كُلِّ سَبِيلٍ بِقَوْلِ حَسْبِيَ اللّٰهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ. اَللّٰهُ
لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا
بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ
وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ.

لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَؤُوفٌ رَحِيمٌ. فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ
حَسْبِيَ اللّٰهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ.

حَسْبِيَ اللّٰهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ.

حَسْبِيَ اللّٰهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ.

حَسْبِيَ اللّٰهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ.

حَسْبِيَ اللّٰهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ.

حَسْبِيَ اللّٰهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ.

حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَا يُلَاقُ قُرَيْشٍ. اِيْلَقِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ. فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ. الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ. (تین مرتبہ)

اِكْفَيْتُ بِكُلِّ عَيْصٍ وَاحْتَمَيْتُ بِحَمَقَسَقٍ قَوْلُهُ الْحَقُّ وَلَهُ الْمُلْكُ سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّ رَحِيمٍ. اُحَوِّنْ قَاتِ اَدَمَ هَاءِ امِيْن. اَللّٰهُمَّ بِحَقِّ هَذِهِ الْاَسْمَاءِ وَالْاَسْرَارِ قِنَا الشَّرَّ وَالْاَشْرَارَ، وَكُلِّ مَا اَنْتَ خَالِقُهُ مِنْ

الْاَكْثَادِ.

قُلْ مَنْ يُّكَلِّمُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ بِحَقِّ كَلَاءَةٍ رَحْمَانِيَّتِكَ اِكْلَانَا وَلَا تَكِلْنَا اِلَى غَيْرِ اِحَاطَتِكَ رَبِّ هَذَا دُلْ سُوَالِي بِبَابِكَ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِكَ.

اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلٰی مَنْ اَرْسَلْتَهُ رَحْمَةً لِّلْعَالَمِيْنَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ خَاتَمِ النَّبِيِّنَ وَ اِمَامِ الْمُرْسَلِيْنَ، صَلِّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلِّمْ، وَمَجْدٌ وَعَظَمٌ وَشَرَفٌ وَكَرَمٌ سَيِّدِي لَا تُخَلِّنِي مِنَ الرَّحْمَةِ وَالْاَمَانِ يَا حَنَّانُ يَا مَنَّانُ يَا رَحْمَنُ وَ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلٰی جَمِیْعِ الْاَنْبِیَاءِ وَالْمُرْسَلِيْنَ وَ اِلَیْهِمْ وَ صَحْبِهِمْ اَجْمَعِيْنَ وَ الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ.

یہ ساتوں دعائیں ایک عظیم وظیفہ ہے، ان میں سے ہر ایک مستقل وظیفہ اور عظیم خزانہ ہے، ان دعاؤں کو پڑھنے کے لئے اس ترتیب کی ضرورت نہیں ہے۔

جو شخص ان تمام دعاؤں کو ایک ساتھ روزانہ پڑھے گا وہ ان تمام فوائد سے جو ہر دعا کے ذیل میں لکھے ہوئے ہیں مکمل فیض یاب ہوگا اور ہر خیر کے ساتھ کامیاب ہوگا اور جو شخص کسی مصروفیت کی وجہ سے ان تمام دعاؤں کو نہ پڑھ سکے تو اپنی فرصت کے مطابق ان دعاؤں میں سے چند یا ایک کو فی الحال پڑھ لے اور دیگر دعاؤں کو فرصت ملنے کے بعد مکمل کر لے۔

اور مجھے اس بارے میں کوئی شک نہیں کہ جو شخص بھی ان دعاؤں کے ذریعے استغاثہ اور اللہ سے مناجات کرے گا اور اللہ تعالیٰ سے اپنی کسی بھی ضرورت کا سوال کرے گا صدق نیت کے ساتھ، تو اللہ تعالیٰ ضرور اس کی دعا قبول فرمائیں گے اور اس کی ضرورت منجانب اللہ پوری ہوگی۔

اس کی حاجت دنیوی ہو یا اخروی ضرور پوری ہوگی۔

یہ دعائیں فریاد اور مناجات کے ساتھ اللہ تعالیٰ کا بہترین ذکر بھی ہیں۔

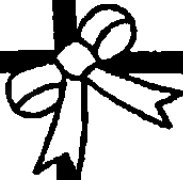
(ریاض الجنۃ)

☆☆☆

معینتی کی مشہور و معروف مٹھائی ساز فرم

طہور اسوٹیسٹس

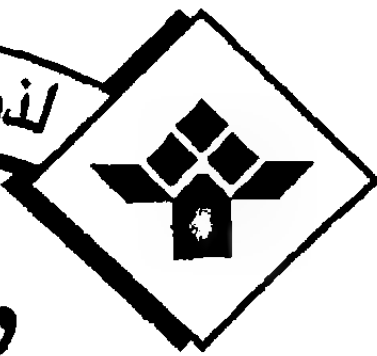
اپیشل مٹھائیاں



افلاطون ★ نان خطائیاں ★ ڈرائی فروٹ برنی
ملائی مینگو برنی ★ قلاقند ★ ہلادی حلوه ★ گلاب جامن
دودھی حلوه ★ گاجر حلوه ★ کاجو کٹکی ★ ملائی زعفرانی پیڑہ
مستورات کے لئے خاص بتیسہ لڈو۔
دیگر ہمہ اقسام کی مٹھائیاں دستیاب ہیں۔

لذیذ مٹھائیوں کے لئے

طہور اسوٹیسٹس®



بلاس روڈ، ناگپارہ، ممبئی - ۴۰۰۰۰۸ ☎ ۲۳۰۹۱۳۱۸ - ۲۳۰۸۲۷۷۳

حضرت امام غزالیؒ

دنیا کے عجائب و غرائب

ایسی جگہ بنایا جو بدن بھر میں سب سے زیادہ چھپی ہوئی اور پوشیدہ تھی، بدن کے پورے آدھے دھڑنے اس کو چھپا رکھا ہے۔

پھر مزید احتیاط کے لئے رانوں پر گوشت زیادہ چڑھایا کہ پاخانہ کی جگہ کا بھی ایک گونہ پردہ ہو جائے اور پیشاب کی جگہ کا بھی، انسان چونکہ اشرف المخلوقات ہے اس لئے یہ احتیاط انسان کے جسم میں برتی گئی ہے، بالوں اور ناخنوں میں بڑھنے کا مادہ رکھا اور پھر ان کا کاٹنا اور تراشنا بھی قرین مصلحت سمجھا گیا۔ لہذا ان میں سے احساس کا مادہ سلب کر لیا گیا کہ اگر ان کو تراشا جائے تو کسی قسم کا دکھ نہ ہو، اگر یہ صورت نہ ہوتی تو بڑی الجھن پیدا ہو جاتی یا تو ان کو ایسے ہی بڑھنے دیا جاتا تو یہ دونوں بڑھنا انسان کی شکل کو وحشت ناک کر دیتے یا پھر ان کو تراشا جاتا تو دکھ ہوتا۔

بالوں کی پیدائش پر غور کیجئے اگر یہ آنکھ کے اندر اُگ آتے تو آنکھ کو اندھا کر دیتے، اگر منہ میں اُگ جاتے تو کھانے پینے کو دشوار کر دیتے، اگر ہاتھ کی ہتھیلی میں نکل آتے تو کام کرنے میں سخت دقت پیدا ہوتی اور چیزوں کو چھونے کا لطف بھی ختم ہو جاتا، اگر شرم گاہ کے اندر نکل آتے تو جماع کی لذت کھو دیتے، خالق عالم کا یہ عین احسان و کرم ہے کہ اس نے ہر چیز کو قرین مصلحت بنایا اور بے موقع کوئی بھی شے پیدا نہیں فرمائی۔

قدرت کی طرف سے انسان میں کھانے پینے سونے اور جماع وغیرہ کی خواہشات پیدا کی گئیں، اس میں بھی بہت سی مصلحتیں مد نظر ہیں، ہر خواہش ایک خاص شے کا مطالبہ کرتی ہے اور بدن انسانی پر خاص ہی اثر ڈالتی ہے، مثلاً بھوک کھانا مانگتی ہے جس سے انسان زندہ ہے، پیاس پانی کا تقاضا کرتی ہے جس سے انسان کی بقا ہے، نیند کی حاجت بدن اور عام قوی کی مصلحت سامنے رکھتی ہے، شہوانی جذبہ جماع کا داعی بنتا ہے جس سے نسل کو دوام اور بقا نصیب ہوتی ہے۔

اگر انسان کھانا کھاتا، پانی پیتا محض اس تحنیل کے ماتحت کہ اس کو

دماغ کے اندر کی ساخت پر غور کیجئے کہ پرت پر پرت بنے ہوئے ہیں اور لپٹا اور سمٹا ہوا رکھا ہے تاکہ بیرونی آواز سے وہ محفوظ رہے، پھر اسی کی حفاظت کے لئے اس کے اوپر کھوپڑی قائم کی اور اس پر بال لگائے کہ گرمی اور سردی سے دماغ کی حفاظت بھی ہو اور خوب صورتی بھی پیدا ہو جائے، یہ روک تھام اور حفاظت اس لئے کی گئی کہ دماغ کو جسم میں بہت ہی اہمیت حاصل ہے اور حواس کا چشمہ بھی یہی ہے۔

دل کو سینہ کے اندر جگہ دی اور اس پر ایک مضبوط جھلی لپیٹی، پھر مزید حفاظت کی خاطر اس پر گوشت اور پٹھوں کا خول چڑھایا، یہ سنگین حصار بھی دل کی اہمیت کو بتاتا ہے، حلق میں دو نالیاں برابر دو کاموں کے لئے لگائیں، ایک نالی آواز کے لئے ہے، جو پھپھڑے تک جاتی ہے، دوسری غذا کے لئے ہے جو معدہ تک پہنچتی ہے، دونوں نالیوں کے درمیان ایک روک بھی قائم کی تاکہ کھانا آواز کی نالی میں نہ پہنچ جائے، پھپھڑا دل کو ہوا برابر پہنچاتا رہتا ہے، ہوا دل میں پہنچاتا بھی ہے اور واپس بھی لیتا ہے، اگر ایسا نہ کرے تو دل میں حرارت گھٹ کر اس کو ختم کر دے، ادھر قدرت نے فضا کو ہوا سے ہر وقت پُر رکھا تاکہ پھپھڑا اس عمل سے کبھی خالی نہ رہے، پیشاب اور پاخانہ کے اعضاء کو روک اور ضبط کی صلاحیت بخشی تاکہ غلاظت ہر وقت بہتی نہ رہے اور انسان کی زندگی کو بد مزہ نہ کر دے۔

دیکھئے رانوں پر گوشت کا دل کس قدر مونا کیا تاکہ بیٹھنے میں انسان کو راحت ملے، چنانچہ ڈبلا آدمی جب خالی زمین پر بیٹھتا ہے تو رانوں پر گوشت کم ہونے کی بنا پر بڑی تکلیف پاتا ہے، قدرت نے آلہ مردی کی ساخت بھی عجیب رکھی، نہ اس کو ڈھیلارکھا کہ مادہ رحم تک نہ پہنچ سکے، نہ ایسا سخت کہ چلنے پھرنے میں دشواری ہو، اس میں گھٹنے کی بھی صلاحیت رکھی اور بڑھنے کی بھی، گھر میں پاخانہ تنہا جگہ اور آڑ میں بنایا جاتا ہے اور یہ مناسب ہے، دیکھئے قدرت کا بھی یہی عمل ہے کہ پاخانہ کا مقام

بوجہ حیات ان چیزوں کی ضرورت ہے اور کوئی طبعی تقاضا یا مطالبہ نہ ہوتا تو بہت سے ضروری مشاغل میں الجھ کر وہ یقیناً کھانا پینا چھوڑ دیا کرتا، نتیجہ یہ ہوتا کہ قوی کمزور پڑ جاتے اور آخر میں انسان ہلاکت کی نذر ہوتا، بالکل اس طرح کہ اگر انسان مثلاً علاج کی مصلحت سے ایک ایسی دوا کا حاجت مند ٹھہرے جس کو اس کی طبیعت نہیں چاہتی ہے تو لا محالہ طبیعت اس دوا کے استعمال میں مزاحمت کرے گی اور اس کو استعمال نہیں کرنے دے گی۔ نتیجہ یہ ہوگا کہ انسان بیماری کا نشانہ بن کر موت کا لقمہ بنے گا، انسان اگر اپنے اختیار سے سوتا اور طبعی تقاضہ سے مجبور نہ ہوتا تو بہت سے مشاغل میں پھنس کر سوتا چھوڑ دیا کرتا اور اس کا اثر لا محالہ یہ ہوتا کہ انتہائی مکان اور در ماندگی اس کو ہلاکت کے گھاٹ اُتار دیتی، جماع اگر محض اس مصلحت سے کرتا کہ اس کے بچہ ہو تو کام کی زیادتی اس کو جماع سے روک دیا کرتی اور اس طرح نسل کا سلسلہ رک جایا کرتا لیکن نہیں قدرت نے اندر طبیعت میں اس ضروری امر کے لئے ایک زبردست داعیہ رکھا جس کی بنا پر انسان ہر ضروری تقاضے سے باز نہیں رہ سکتا اور جب یہ ضروری کام عمل میں لایا جاتا ہے تو لا محالہ مناسب فائدہ مل کر رہتا ہے۔

نظام بدن کی ایک بڑی دلچسپ مثال سنئے اور اس سے حکمت الہی کا اندازہ لگائیے۔ بدن انسانی ایک بادشاہ کے گھر کے مانند ہے جس میں اس کے اہل خانہ اور قربت دار ہیں اور کچھ لوگ ان کی خدمت میں مقرر ہیں، مثلاً ایک اس خدمت پر مامور ہے کہ اہل خانہ کی ضروریات گھر میں لے آئے، دوسرا اس امر پر کہ گھر میں لائی ہوئی ضروریات کو محفوظ رکھے، تیسرا اس کام پر کہ لائی ہوئی اور محفوظ کی ہوئی ضروریات کو قابل نفع اور قابل استعمال بنائے، چوتھے کا یہ فرض ہے کہ گھر کے کوڑے کرکٹ کو باہر نکال کر پھینکے۔

بدن کا بادشاہ خالق عالم ہے، بدن انسانی ایک گھر ہے، اعضاء جسمانی اہل خانہ اور قربت دار ہیں اور نفس فکر، وہم، عقل، حفظ اور غضب کی قوتیں ان کے نوکر چاکر ہیں، ان قوائے بدنی میں سے اگر ایک قوت بھی گھٹ جائے تو بدن انسانی میں زبردست انقلاب آجائے، مثلاً اگر انسان میں ایک صرف قوت حافظہ ہی نہ ہوتی تو اس کی کیسی حالت ہو؟ کہ اس کو کچھ یاد نہ رہے، نہ اپنے حقوق یاد ہوں نہ دوسرے کے نہ لیا یاد ہونہ دیا، نہ دیکھا یاد ہونہ سنا، نہ پایا یاد ہونہ کہا ہوا، نہ یہ یاد ہو کہ اس پر کسی نے کیا

احسان کیا تھا؟ نہ یہ کہ کس نے اس کو کیا نقصان پہنچایا تھا؟ کس سے اس کو کیا نفع ملا تھا اور کیا ضرر؟ راستہ چل کر بھی اس کو وہ راستہ یاد نہ ہو، ایک چھوڑ پڑھ کر بھی وہ اس کو یاد نہ رکھ سکے۔ نہ اپنی تحریر سے نفع اٹھائے نہ گزرے ہوئے واقعات سے وہ عبرت حاصل کرے۔

پھر ذرا غور کیجئے کہ صرف ایک قوت کے نہ ہونے سے یہ کیفیات رونما ہوں تو اگر سب ہی نہ ہوں تو انسان کی کیا گت بنے اور اس کی کیسی مٹی پلید ہو، یہ قوت حافظہ تو پھر ایک خوبی ہے، لیکن نسیان کی عادت جو بظاہر ایک عیب ہے وہ بھی اگر انسان میں نہ ہو تو انسان ایک مصیبت میں گرفتار ہو جائے، انسان اگر کسی چیز کو نہ بھولے تو آئی ہوئی مصیبت کو بھی کبھی نہ بھولے اور اس کی حسرت دل سے نہ مٹے، نہ کینہ اور حسد اس کے دل سے کبھی دھلے، پڑی ہوئی چیزوں اور دل دکھانے والی باتوں کی یاد دنیاوی لذتوں کا لطف نہ اٹھانے دے، انسان ظالم سے غفلت کی امید نہ رکھے، نہ حاسد اور ضرر رساں سے بھولنے کی توقع ہو، غرض اس قسم کی یادداشت سے انسان کی بے چینی کبھی نہ مٹے، پس دیکھئے کہ یہ حافظہ اور نسیان کی دو متضاد صفیتیں بھی اپنے اندر کس قدر مصلحتیں رکھتی ہیں۔

نیز انسان کو قدرت نے تمام حیوانات سے جدا نہایت مفید صفیتیں بخشیں، مثلاً صفت گویائی عطا فرمائی جس سے انسان اپنے دل کی بات دوسرے کو سمجھاتا ہے اور دوسرے کی بات خود سمجھتا ہے، یا صفت کتابت انسان کو بخشی، اس صفت کی بدولت گزشتہ لوگوں کے حالات موجودہ لوگوں کو معلوم ہوتے ہیں اور موجودہ لوگوں کے حالات آنے والوں کو معلوم ہوں گے۔ کتاب ہی کی بدولت علم کو بقاء ملتی ہے، آداب کو بحالی نصیب ہوتی ہے اور لوگوں کو پتہ چلتا ہے کہ کیا حساب کتاب اور معاملات فی زمانہ چل رہے ہیں یا پہلے چل رہے تھے۔ فن کتابت کا وجود اگر نہ ہو تو ایک زمانہ کے حالات دوسرے زمانہ سے پردہ میں رہیں، علوم صفحہ ہستی سے مٹ جائیں، فضائل و آداب تلف ہو کر رہ جائیں۔ غرض لوگوں کے معاملات میں زبردست خلل رونما ہو۔

یہاں یہ شک ہو سکتا ہے کہ ہمارا بیان موضوع بحث سے ہٹ گیا کیوں کہ بحث امور طبیعہ پر چل رہی ہے اور کلام اور اسی طرح کتابت طبعی امور نہیں بلکہ کسی ہیں، چنانچہ کتابت اس لئے مختلف انواع پر بٹ گئی ہے کہ مثلاً ایک عربی ہے، دوسری ہندی، تیسری رومی وغیرہ۔ اگر یہ طبعی امر

طلسماتی صابن

هاشمی روحانی مرکز، دیوبند

کی حیرتناک پیش کش

رذسحر، رذآسیب، رذنشہ، رذبندش و کاروبار اور
رذامراض اور دیگر جسمانی اور روحانی بیماریوں کے لئے ایک
روحانی فارمولہ۔

یہ صابن ایک دوا بھی ہے اور ایک
دعا بھی

پہلی ہی بار اس صابن سے نہانے پر افادیت محسوس ہوتی
ہے، دل کو سکون اور روح کو قہر آ جاتا ہے۔

تردد اور تذبذب سے بے نیاز ہو کر ایک بار تجربہ کیجئے،
انشاء اللہ آپ ہمارے دعوے کی تصدیق کرنے پر مجبور ہوں
گے اور آپ بھی اپنے یار دوستوں سے اس صابن کی تعریفیں
کرنے لگیں گے اور طلسماتی صابن کو اپنے حلقہ احباب میں
تحفتاً دینا آپ کا مشغلہ بن جائے گا۔

﴿ہدیہ صرف -/30 روپے﴾

حیدرآباد میں ہمارے دستی بیوٹر

جناب اکرم منصوری صاحب

رابطہ: 09396333123

ہمارا پتہ

هاشمی روحانی مرکز

محله ابوالمعالی، دیوبند پن 247554

ہوتی تو اختلاف ناممکن تھا، یہی حال کلام کا ہے کہ اس کا مدار بھی جدا جدا
اصطلاحات پر ہے، شک کا حل یہ ہے کہ کتابت سے مقصد وہ آلات
طبیعہ ہیں جن سے فعل کتابت صادر ہوتا ہے، جیسے ہاتھ، انگلیاں، ہتھیلی یا
زہن و فکر جو اس میں کام کرتے ہیں، یہ سب طبعی ہیں ان میں فعل انسان کو
کوئی دخل نہیں اور ان کے بغیر کتابت ممکن نہیں۔ اسی طرح کلام سے مراد
آلات کلام ہیں، مثلاً زبان اور اس کی طبعی قوت گویائی یا ذہن جو اس میں
مدد دیتا ہے اگر یہ چیزیں قدرت کے ہاتھوں تخلیق نہ پائیں تو کلام وجود
میں کب آتے۔

انسان کو خالق کی طرف سے صفت غضب دی گئی یا حسد کا مادہ اس
میں رکھا گیا۔ ان ہر دو صفات میں بھی مصلحتیں ہیں، اگر ان کو درجہ اعتدال
پر رکھا جائے، غضب کا کام اذیت اور دکھ کو دور کرنا ہے اور حسد کا تقاضہ نفع
حاصل کرنا ہے۔ یہ صفتیں مناسب حد سے جب بڑھتی ہیں تو تنگ انسان
بنتی ہیں، غضب دفع ضرر کے درجہ تک رہے، ضرر رسانی کے مرتبہ تک نہ
پہنچے تو خوب ہے۔ حسد اگر حصول نفع کا سبب بنے اور تلف نفع غیر کی
رغبت نہ دے تو محمود ہے۔

غور کیجئے اللہ تعالیٰ نے جو کچھ انسان کو دیا ہے یا اس سے لیا ہے اس
میں سب سے زبردست مصلحتیں مضمر ہیں۔ مثلاً قدرت نے امید و آرزو
کا ایک جذبہ اس میں ودیعت فرمایا اور اس سے دنیا کو آباد کیا، نسلوں کو دوام
بخشا، کمزوروں کو موقع دیا کہ وہ آبادی دنیا میں اگلے قوی لوگوں کی جدوجہد
سے فائدہ اٹھائیں، کیوں کہ ابتدائے آفرینش میں انسان کمزور ہوتا ہے۔
اگر اس کو اگلے لوگوں کو امیدوں کے آثار اور ان کے آباد کردہ مقامات نہ
ملیں تو اس میں کہاں طاقت ہے کہ اپنے لئے امن و عافیت کا مقام یا نفع
کا کوئی ذریعہ مہیا کر سکے۔

☆☆☆☆☆

تمام روحانی مسائل کے حل کے لئے اور ہر قسم کا تعویذ و نقش
یا لوح حاصل کرنے کے لئے

هاشمی روحانی مرکز دیوبند

سے رابطہ کریں

فون نمبر: 9358002992

سید عاقل حید شاہ کاظمی

استخارہ ذات الرقائ

محمد عجل اللہ فرجہ کے استخارے کے بارے میں گفتگو کر رہے تھے جو بیچ پر کیا جاتا ہے۔ وہ یوں کہ بیچ کو ہاتھ میں لے کر تین مرتبہ محمد ﷺ و آل محمد ﷺ پر دو رو بھیجے۔ پھر بیچ کے کچھ دانوں کو اپنی مٹھی میں لے کر دو، دو کر کے شمار کرے۔ پس اگر ایک دانہ بچ جائے تو اس کام کو انجام دے اور اگر دو دانے بچ رہیں تو انجام نہ دے۔ فقیہ اجل صاحب جواہر الکلام میں نقل فرمایا ہے کہ ہمارے معاصرین میں ایک استخارہ زیر عمل ہے جسے قائم آل محمد عجل اللہ فرجہ کی طرف نسبت دی جاتی ہے اس کی کیفیت یوں ہے کہ دعا پڑھنے کے بعد بیچ ہاتھ میں لے کر اس کے کچھ دانے مٹھی میں لے اور پھر انہیں آٹھ آٹھ شمار کرے۔ اگر ایک دانہ بچے تو اچھا ہے۔ اگر دو بچیں تو یہ ایک نہیں ہے۔ اگر تین بچ جائیں تو اس کے لئے اختیار ہے کہ ان میں فعل اور ترک فعل برابر ہے۔ اگر چار دانے بچ جائیں تو یہ دوسری نہیں ہے۔ اگر پانچ بچیں تو بعض حضرات کے نزدیک اس میں رنج و مشقت ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ اس میں ملامت ہے۔ اگر چھ دانے بچیں تو خوب اور اس کام کے انجام دینے میں جلدی کی جائے۔ اگر سات دانے رہ جائیں تو اس کا حکم پانچ دانے بچ جانے کا ہے۔ اگر آٹھ دانے بچ جائیں تو یہ چوتھی نہیں ہے۔

محدث کاشانی نے تقویم الحسین میں قرآن مجید سے استخارہ کرنے کے لئے ایام کی ساعتوں کا ذکر کیا ہے اور اس کے ساتھ ہی فرمایا ہے کہ یہ مشہور طریقے کی بنا پر ہے اور اہل بیت اطہار سے اس بارے میں کوئی حدیث دستیاب نہیں ہوئی۔ چنانچہ فرماتے ہیں کہ استخارہ کرنے کے سلسلے میں اتوار کا دن نیک ہے۔ ظہر تک پھر عصر سے مغرب تک، پیر کا دن نیک ہے طلوع آفتاب تک پھر دوپہر سے ظہر تک اور عصر سے عشاء کے آخری وقت تک، منگل کا دن نیک ہے دوپہر سے ظہر تک اور عصر سے عشاء کے آخر تک، بدھ کا دن نیک ہے ظہر تک اور عصر سے عشاء کے آخر تک، جمعرات کا دن نیک ہے طلوع آفتاب تک اور ظہر سے عشاء کے آخر تک، جمعہ کا دن نیک ہے طلوع آفتاب تک اور زوال عصر تک اور ہفتے کا دن نیک ہے دوپہر تک اور زوال سے عصر تک۔ یہ جدول محقق طوسیؒ کی کتاب مدخل منظوم سے نقل کی گئی ہے۔

اس کی کیفیت یہ ہے کہ جب آپ کوئی کام کرنا چاہیں تو اللہ سے استخارہ کرنے کے لئے کاغذ کے چھ ٹکڑے کر لیں۔ ان میں سے تین ٹکڑوں پر لکھیں: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ خَیْرَةٌ مِّنَ اللّٰهِ الْعَزِیْزِ الْحَکِیْمِ لِفُلَانِ اِبْنِ فُلَانَةٍ اَفْعَلْ (اور دوسرے تین ٹکڑوں پر اس جگہ لَا تَفْعَلْ لکھیں۔

ترجمہ: اللہ کے نام سے جو بڑا رحم والا اور مہربان ہے طلب خیر ہے اللہ سے جو غلبہ و حکمت والا ہے، فلان بن فلان کے لئے یہ کام کرو۔ یہ کام نہ کرو لکھیں۔ جہاں پہلے ٹکڑوں پر ”افعل“ لکھا ہے۔ اب ان کا غذ کے چھ ٹکڑوں پر مصلے کے نیچے رکھ دے اور دو رکعت نماز ادا کرے۔ بعد از نماز سجدے میں جا کر سو مرتبہ کہے اَسْتَخِیْرُ اللّٰہَ بِرَحْمَتِہِ خَیْرَةً لِّیْ عَاقِبَیْہِ ”ترجمہ“ کے واسطے سے اس سے خیر طلب کرتا ہوں اور آسانی بھی“ پھر سجدے سے سر اٹھا کر بیٹھ جائے اور کہے: اَللّٰھُمَّ خَیْرَ لِّیْ وَ اَخْیْرِ لِّیْ فِیْ جَمِیْعِ اُمُوْرِیْ فِیْ یُسْرٍ مِّنْکَ وَ عَاقِبَیْہِ ”ترجمہ: اے معبود مجھے خیر عطا کر میرے تمام امور میں بہتری پیدا فرما جس میں سہولت اور آسانی ہو۔ اس کے بعد کاغذ کے ان ٹکڑوں کو ہاتھ سے باہم ملا دے اور پھر ایک ایک کر کے باہر نکالے۔ پس اگر یکے بعد دیگرے تین ٹکڑے ٹپکیں کہ جن پر ”افعل“ لکھا ہوا ہے تو اس کام کو انجام دے اگر متواتر ایسے تین ٹکڑے ٹپکیں کہ جن پر لَا تَفْعَلْ لکھا ہو اس کام کو انجام نہ دے۔ اگر ایک ٹکڑے پر افعل ”اور دوسرے پر لَا تَفْعَل“ تو پھر یکبارہ پانچ ٹکڑے باہر نکالے اور دیکھئے کہ اگر تین پر ”افعل“ ہے اور دو پر ”لَا تَفْعَل“ تو اس کام کو انجام دے اور اگر برعکس ہوں تو انجام نہ دے۔

استخارہ کے معنی: ہیں خیر طلب کرنا، لہذا جو کام انجام دینا چاہے اس میں اللہ سے خیر طلب کرے اور روایت ہوئی ہے کہ نماز شب کے آخری سجدے میں سو مرتبہ اسخیر اللہ برحمتہ کہے۔ نافلہ صبح کے آخری سجدے اور نافلہ زوال کی ہر رکعت میں بھی اسی طرح اللہ سے خیر طلب کرنا مستحب ہے۔ یہ بھی جاننا چاہئے کہ علامہ مجلسیؒ نے اپنے والد ماجد سے نقل کیا، انہوں نے اپنے استاد شیخ بہائیؒ سے روایت کی ہے کہ انہوں نے کہا کہ ہم نے اپنے اساتذہ سے سنا ہے کہ جو حضرت قائم آل

حضرت لقمان کی اپنے کو نصیحتیں

میں ہے۔

اس لئے ان نادانوں کو سنا یا جا رہا ہے کہ تمہاری سرزمین کے مشہور حکیم نے اپنی اولاد کی خیر خواہی کا حق یوں ادا کیا تھا کہ اسے شرک سے پرہیز کرنے کی نصیحت کی، اب تم جو اپنی اولاد کو اسی شرک پر مجبور کر رہے ہو تو یہ ان کے ساتھ بدخواہی ہے یا خیر خواہی؟ (تفہیم القرآن ۱۵:۴)

حکمت

حضرت لقمان سے کسی نے پوچھا: ”حکمت کس سے سیکھی؟“
فرمایا: ”اندھوں سے۔ وہ پہلے زمین کو اچھی طرح ٹٹول لیتے ہیں
تب آگے بڑھتے ہیں۔“

چغل خوری کی مذمت

حضرت لقمان علیہ السلام نے اپنے بیٹے کو فرمایا کہ تجھ کو ایسی عادتیں سکھلائے دیتا ہوں اگر ان پر کاربند ہوگا تو ہمیشہ سردار بنا رہے گا۔ وہ یہ ہیں: قریب و بعید سے بے غلط پیش آیا کر، اپنا جہل کریم ولیم پر ظاہر مت کر اور لوگوں کی حرمت کا لحاظ رکھ اور اپنے یگانوں سے ملا کر اور جو شخص تجھ میں اور لوگوں میں بگاڑ ڈالنا چاہے اور فریب دینا چاہے اس کی بات کبھی مت مان اور اپنا بھائی اور دوست اس کو جان کہ جب علیحدہ ہو جائے نہ تو اس کی برائی کرے، نہ وہ تیری اور بعضوں نے کہا ہے کہ چغلی جھوٹ، حسد اور نفاق سے بنی ہے۔ اور یہی تینوں چیزیں ذات کے برے ارکان ہیں اور بعض کا قول ہے کہ چغل خور بالفرض اگر سچ ہی کہتا ہے تو واقع میں گویا گالی ہی دیتا ہے۔ اس واسطے کہ جس کی طرف سے بیان کرتا ہے وہ اگر سچ پوچھو تو قابل رحم ہے، کہ اس کو اتنی ہمت و جرأت نہ ہوئی کہ سامنے کہتا بلکہ اس نے خود اپنی زبان سے رنج دیا۔ حاصل یہ کہ چغل کی بدی بچنے کے قابل ہے، بری بلا ہے، اس سے بڑے بکھیرے

حضرت حکیم لقمان کو اللہ رب العزت نے علم و حکمت سے مالا مال اور بہرہ ور فرمایا تھا۔ آپ کا ذکر قرآن کریم میں نمایاں طور پر آیا ہے:
وَلَقَدْ آتَيْنَا لُقْمَانَ الْحِكْمَةَ أَنْ اشْكُرْ لِلَّهِ وَمَنْ يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ حَمِيدٌ.

ترجمہ: ”اور ہم نے لقمان کو دانائی عطا کی تھی (اور ان سے کہا تھا) کہ اللہ کا شکر کرتے رہو اور جو کوئی اللہ کا شکر ادا کرتا ہے وہ خود اپنے فائدے کے لئے شکر کرتا ہے اور اگر کوئی ناشکری کرے تو اللہ بڑا بے نیاز ہے، بذات خود قابل تعریف ہے۔“

آپ نے اپنے تجربے کی روشنی میں بہت سی نصیحتیں دنیا والوں کے لئے بیان کی ہیں۔ آپ نے اپنی نصیحتیں اپنے بیٹے سے مخاطب ہو کر کیں، جن کا ذکر قرآن کریم میں بھی ہے۔ نصائح لقمان کا زیادہ تر حصہ ان کے اپنے بیٹے سے منسوب ہے۔ لقمان حکیمانہ باتوں میں سے اس خاص نصیحت کو دو مناسبتوں کی بنا پر یہاں پیش کیا گیا ہے۔

۱۔ یہ کہ انہوں نے یہ نصیحت اپنے بیٹے کو کی تھی اور ظاہر بات ہے کہ آدمی دنیا میں سب سے بڑھ کر اگر کسی کے حق میں مخلص ہو سکتا ہے تو وہ اس کی اپنی اولاد ہی ہے۔ ایک شخص دوسروں کو دھوکہ دے سکتا ہے، ان سے منافقانہ باتیں کر سکتا ہے، لیکن اپنی اولاد کو تو ایک برے سے برا آدمی بھی فریب دینے کی کوشش نہیں کر سکتا۔ اس لئے حضرت لقمان کا اپنے بیٹے کو یہ نصیحت کرنا اس بات کی تصریح ہے کہ ان کے نزدیک شرک فی الواقع ایک بدترین فعل تھا اور اسی بنا پر انہوں نے سب سے پہلے جس چیز کی اپنے نخت جگر کو تلقین کی وہ یہ تھی کہ اس گمراہی سے اجتناب کرے۔

۲۔ مناسبت اس حکایت کی یہ ہے کہ کفار مکہ میں سے بہت سے ماں باپ اس وقت اپنی اولاد کو دین شرک پر قائم رہنے اور محمد ﷺ کی دعوت توحید سے منہ موڑ لینے پر مجبور کر رہے تھے جیسا کہ سورہ لقمان

ہو جاتے ہیں۔ (احیاء العلوم، ۳: ۲۸۵)

دین داری

حضرت لقمان حکیم کے بیٹے نے ان سے پوچھا کہ ابا جان! کون سی اچھی خصلتیں اور کون سے اچھے امور ایسے ہیں جو انسان میں ہونے چاہئیں؟ حضرت لقمان نے فرمایا کہ دین دار ہونا اور دین پر مکمل عمل پیرا ہونا سب سے اچھی بات ہے۔ بیٹے نے کہا کہ اگر انسان دو امور اختیار کرنا چاہے تو کون سے دو امور بہتر ہیں؟

حضرت لقمان نے فرمایا کہ دین اور مال (رزقِ حلال)

بیٹے نے کہا کہ اگر تین چیزیں انسان اختیار کرنا چاہے تو کون سی تین چیزیں اچھی ہیں؟ فرمایا: دین، مال اور حیا۔

بیٹے نے کہا کہ اگر کوئی آدمی چار باتیں اختیار کرنا چاہے تو کون سی چار باتیں اختیار کرنی چاہئیں؟ حضرت لقمان نے کہا کہ دین، مال، حیا اور حسنِ خلق۔

بیٹے نے پوچھا کہ اگر کوئی شخص پانچ چیزیں اختیار کرنا چاہے تو وہ کون سے امور ہونے چاہئیں؟ حضرت لقمان نے فرمایا: دین، مال، حیا، حسنِ خلق اور سخاوت۔

بیٹے نے کہا اگر انسان چھ امور اختیار کرنا چاہے تو کون سے چھ امور اختیار کرے؟ حضرت لقمان نے فرمایا: اے میرے بیٹے جب کسی انسان میں یہ پانچوں خصلتیں اور امور جمع ہو جائیں تو وہ انسان پاک، صاف و متقی ہو جانے کے ساتھ ساتھ اللہ کا ولی اور دوست بن جاتا ہے، اس طرح شیطان سے بری اور محفوظ ہو جاتا ہے۔ (احیاء العلوم)

دانائی کا راستہ اختیار کر، تجھے عزت حاصل ہوگی، تو اس کی قدردانی کرے گا تو وہ تیری قدردانی کا موجب ہوگی، حکمت کا سردار اللہ کا دین ہے۔

زبان اور دل

ان کی حکمت و دانش پر مبنی ایک واقعہ یہ بھی مشہور ہے کہ یہ غلام تھے۔ ان کے آقا نے کہا کہ بکری ذبح کر کے اس کے سب سے بہترین دو حصے لاؤ۔ چنانچہ وہ زبان اور دل نکال کر لے گئے۔ ایک دوسرے موقع پر آقا نے ان سے کہا کہ بکری ذبح کر کے اس کے سب سے بدترین حصے

لاؤ، وہ پھر بھی وہی زبان اور دل لے کر چلے گئے۔ پوچھنے پر انہوں نے بتلایا کہ زبان اور دل اگر صحیح ہوں تو یہ سب سے بہتر ہیں اور اگر یہ بگڑ جائیں تو ان سے بدتر کوئی چیز نہیں۔ (تفسیر احسن البیان، ص: ۳۱)

شرک سے بچو

حضرت لقمان نے اپنے بیٹے (ثاران) کو سب سے پہلی جو نصیحت کی تھی وہ یہ تھی کہ صرف اللہ کی عبادت کرنا اور اس کے ساتھ کسی کو شریک نہ ٹھہرانا، یاد رکھو اس سے بڑی بے حیائی اس سے زیادہ بڑا کام اور کوئی نہیں۔

حضرت عبداللہ سے صحیح بخاری میں ہے کہ جب سورہ انعام کی آیت نمبر ۸۲ (الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ) اتری تو اصحاب رسول اللہ ﷺ پر بڑی مشکل آپڑی اور انہوں نے حضور ﷺ سے عرض کیا، رسول اللہ ﷺ ہم میں سے وہ کون ہے جس نے کوئی گناہ کیا ہی نہ ہو؟ اور آیت میں ہے کہ ایمان کو جنہوں ظلم سے نہیں ملایا وہی با امن اور راہِ راست والے ہیں تو آپ نے فرمایا ظلم سے مراد عام گناہ نہیں ہے بلکہ ظلم سے مراد وہ ظلم ہے جو لقمان نے اپنے بیٹے کو نصیحت کرتے ہوئے فرمایا تھا کہ بیٹے اللہ کے ساتھ کسی کو شریک نہ ٹھہرانا یہ بڑا بھاری ظلم ہے۔ (تفسیر ابن کثیر، ۴: ۱۹۲)

☆ شرک جلی کی طرح شرک خفی بھی اعمالِ انسانی کو اس طرح کا لیتا ہے، جس طرح آگ لکڑی کو کھا لیتی ہے اور شرک خفی میں ریا، نمائش اور شہرت پسندی خصوصیت سے قابل ذکر ہیں۔

☆ شرک باللہ تمام بھلائیوں کو مٹا کر انسان کو خدا کے سامنے خالی ہاتھ لے جاتا ہے اس لئے ہمیشہ اس سے پرہیز کرو۔

ماں باپ کے ساتھ حسن سلوک

حضرت لقمان علیہ السلام نے اپنے بیٹے کو جو دوسری نصیحت کی اس کے مطابق یہ ہے کہ ماں باپ کے ساتھ اچھا سلوک و احسان کرنا ہے۔ جیسا کہ فرمانِ باری تعالیٰ ہے: وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِلَٰهًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا. الخ یعنی تیرا رب یہ فیصلہ فرما چکا ہے کہ اس کے سوا کسی اور کی عبادت نہ کر اور ماں باپ کے ساتھ اچھا سلوک و احسان کرتے رہو۔ (سورہ لقمان، ۱۴)

یا تو جنت مکان بنے گا یا جہنم ٹھکانہ ہوگا۔ پھر وہاں سے نہ اخراج ہوگا نہ موت آئے گی۔

پھر فرماتا ہے، اگر تمہارے ماں باپ تمہیں اسلام کے سوا اور دین قبول کرنے کو کہیں، گو وہ تمام تر طاقت خرچ کر ڈالیں خبردار! تم ان کی مان کر میرے ساتھ ہرگز شریک نہ کرنا لیکن اس کا یہ بھی مطلب نہیں کہ تم ان کے ساتھ اچھا سلوک و احسان کرنا چھوڑ دو، دنیوی حقوق جو تمہارے ذمہ ان کے ہیں ادا کرتے رہو۔ ان کی ایسی باتیں نہ مانو بلکہ ان کی فرماں برداری کرو، جو میری طرف رجوع ہو چکے ہیں۔ سن لو تم سب لوٹ کر ایک دن میرے سامنے آنے والے ہو۔ اس دن میں تمہیں تمہارے تمام تراعمال کی خبر دوں گا۔

طبرانی کی ”کتاب العشرہ“ میں ہے: حضرت سعد بن مالک فرماتے ہیں کہ یہ آیت میرے بارے میں نازل ہوئی ہے۔ میں اپنی ماں کی بہت خدمت کیا کرتا تھا اور ان کا پورا اطاعت گزار تھا۔ جب مجھے اللہ نے اسلام کی طرف ہدایت کی تو میری والدہ مجھ پر بہت بگڑیں اور کہنے لگیں، بچے یہ نیا دین تو کہاں سے نکال لایا؟ سنو میں تمہیں حکم دیتی ہوں کہ اس دین سے دستبردار ہو جاؤ، ورنہ میں نہ کھاؤں گی نہ پیوں گی اور یوں ہی بھوکی مر جاؤں گی۔ میں نے اسلام کو چھوڑا نہیں اور میری ماں نے کھانا پینا ترک کر دیا اور ہر طرف سے مجھ پر آواز کشی ہونے لگی کہ یہ اپنی ماں کا قاتل ہے۔ میرا بہت ہی دل تنگ ہوا، اپنی والدہ کی خدمت میں بار بار عرض کیا، خوشامدیں کیس، سمجھایا کہ اللہ کے لئے اپنی ضد سے باز آ جاؤ، یہ تو ناممکن ہے کہ میں اس سچے دین کو چھوڑ دوں، اسی ضد میں میری والدہ پر تین دن کا فاقہ گزر گیا اور ان کی حالت بہت خراب ہو گئی تو میں ان کے پاس گیا اور میں نے کہا میری اچھی اماں جان! سنو تم مجھے میری جان سے زیادہ عزیز ہو لیکن میرے دین سے زیادہ عزیز نہیں۔ واللہ ایک نہیں تمہارے جیسی ایک سو جانیں بھی ہوں اور اسی بھوک و پیاس میں ایک ایک کر کے سب نکل جائیں تو بھی میں آخری لمحہ تک اپنے سچے دین اسلام کو نہ چھوڑوں گا۔ اب میری ماں مایوس ہو گئی اور کھانا پینا شروع کر دیا۔ (تفسیر ابن کثیر، ۴: ۱۹۳)

☆ والدین کے ساتھ حسن سلوک سے پیش آؤ، ان کے ساتھ بھلائی کرو، ادب کے ساتھ بات کرو اور ان کے سامنے عاجزی اور

عموماً قرآن کریم میں ان دونوں چیزوں کا بیان ایک ساتھ ہے یہاں بھی اسی طرح ہے۔ وہن کے معنی مشقت، تکلیف، ضعف وغیرہ کے ہیں۔ ایک تکلیف تو حمل کی ہوتی ہے، جسے ماں برداشت کرتی ہے۔ حالت حمل کے دکھ، درد کی حالت سب کو معلوم ہے، پھر دو سال تک اسے دودھ پلاتی ہے اور اس کی پرورش کرتی ہے۔

چنانچہ سورہ بقرہ کی آیت ۲۳۳ میں ہے: وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُتِمَّ الرَّضَاعَةَ. الخ یعنی جو لوگ اپنی اولاد کو پورا پورا دودھ پلانا چاہیں ان کے لئے آخری انتہائی سبب یہ ہے کہ دو سال کامل تک ان بچوں کو ان کی مائیں اپنا دودھ پلاتی رہیں۔

چوں کہ ایک اور آیت میں فرمایا گیا: وَحَمْلُهُ وَفِصَالُهُ ثَلَاثُونَ شَهْرًا. (سورۃ الاحقاف: ۱۵)

یعنی مدت حمل اور دودھ چھٹائی کل تیس ماہ ہے، اس لئے حضرت ابن عباسؓ اور دوسرے بڑے بڑے اماموں نے استدلال کیا ہے کہ حمل کی کم سے کم مدت چھ مہینے ہے۔ ماں کی اس تکلیف کو اولاد کے سامنے اس لئے ظاہر کیا جاتا ہے کہ اولاد اپنی ماں کی ان مہربانیوں کو یاد کر کے شکر گزاری، اطاعت اور احسان کرے جیسا ایک اور آیت میں فرمان عالی شان ہے: وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيْتَنِي صَغِيرًا (سورہ بنی اسرائیل: ۲۳)

ہم سے دعا کرو اور کہوں کہ اے میرے سچے پروردگار! میرے ماں باپ پر اس طرح رحم و کرم فرما جس طرح میرے بچپن میں وہ مجھ پر رحم و کرم کیا کرتے تھے۔ یہاں فرمایا تاکہ میرا اور اپنے ماں باپ کا دل نہ غمزدہ ہو، سن لے آخر کار لوٹنا تو میری ہی طرف ہے۔ اگر میری اس بات کو مان لیا تو پھر بہترین جزا دوں گا۔

ابن ابی حاتم میں ہے: جب معاذ رضی اللہ عنہ کو رسول اللہ ﷺ نے امیر بنا کر بھیجا، آپ نے وہاں پہنچ کر سب سے پہلے کھڑے ہو کر خطبہ پڑھا، جس میں اللہ کی حمد و ثناء کے بعد فرمایا: میں تمہاری طرف رسول اللہ ﷺ کا بھیجا ہوا آیا ہوں۔ یہ پیغام لے کر تم اللہ ہی کی عبادت کرو، اس کے ساتھ کسی کو شریک نہ کرو، میری باتیں مانتے رہو، میں تمہاری خیر خواہی میں کوتاہی نہ کروں گا، سب کو لوٹ کر اللہ کی طرف جانا ہے، پھر

نیاز مندانہ طریقے سے کاندھے جھکاؤ۔

☆ والدین (ماں باپ) کو غنیمت جانتا چاہئے۔

بے تکلف کلام سے احتراز

☆ لقمان حکیم سے پوچھا کہ آپ کیا حکمت کرتے ہیں: فرمایا کہ جو چیز خود معلوم ہو جائے اس کے پوچھنے کے درپے نہیں ہوتا اور بے تکلف کلام بے فائدہ نہیں کہتا۔

آخرت کی اہمیت

☆ حضرت لقمان نے اپنے بیٹے سے کہا کہ اگر دنیا کو آخرت کے عوض میں دے ڈالے گا تو دونوں میں نفع رہے گا اور آخرت کو دنیا کے بدلے میں دو گے تو دونوں میں نقصان رہے گا۔

☆ کوئی چیز تیز سے نزدیک حصول آخرت سے زیادہ محبوب تر نہ ہو۔

دنیا کی مثال

☆ حضرت لقمان نے اپنے بیٹے کو فرمایا کہ دنیا ایک گہرا سمندر ہے۔ اس میں بہت سے لوگ ڈوب گئے اور تم اپنی کشتی دنیا میں تقویٰ کو بناؤ اور ایمان کو اس میں رکھو اور توکل کا بادبان چڑھاؤ تاکہ موج طوفان سے نجات پاؤ۔ گو مجھے معلوم نہیں ہوتا کہ نجات ملے۔

توبہ میں عجلت

☆ حضرت لقمان نے اپنے بیٹے کو ارشاد فرمایا کہ جان پدر، توبہ میں تاخیر مت کرنا کیوں کہ موت ناگہانی آ جاتی ہے۔ جو شخص توبہ کی طرف سبقت نہیں کرتا اور آج کل پر تالتا رہتا ہے وہ بڑے خطروں میں مبتلا ہوتا ہے۔ ایک تو یہ کہ گناہوں کی تاریکی اگر پے در پے دل پر آئے گی تو زنگ اور مہر ہو کر پھر قابلِ محو نہ رہے گی۔ دوسرے یہ کہ اگر اس عرصے میں مرض یا موت کے سچے میں اسیر ہو جائے گا مہلت تدارک کی نہ ملے گی اور اسی موضوع پر حدیث میں ہے: ”بے شک دوزخیوں کا زیادہ چننا تاخیر کے باعث ہوگا۔“ (ابن ابی الدنیا)

اور جو لوگ ہلاک ہوئے وہ نالے ہی کے سبب ہوئے۔ غرض کہ دل کا سیاہ ہونا تو سردست موجود ہے اور طاعت سے اس کی جلا کرنی

ادھار ہے، یہاں تک کہ موت آجائے اور خدا کے پاس روگی دل لے کر جانا پڑے، حالاں کہ نجات اس شخص کی ہوگی جس کے دل میں روگ نہ ہو، علاوہ ازیں بندے کے پاس دل خدائے تعالیٰ کی امانت ہے اور زندگی میں اس کی امانت ہے۔ اسی طرح سب اسباب اطاعت امانت خداوندی ہیں۔ پس جو شخص امانت میں خیانت کا تدارک نہ کرے گا تو اس کا انجام خطرناک ہے۔ (احیاء العلوم ۴: ۵۳-۵۴)

توحید

☆ خدا کی معرفت حاصل کرو اور اسے اچھی طرح پہچانو۔ (معاون الجواہر)

☆ تمہارا رب خوب جانتا ہے جو تمہارے جی میں ہے اگر تم نیک نفس ہو گے تو وہ رجوع ہونے والوں کو بخشا ہے۔

☆ جو کام خدا کے لئے کرو اس میں بندوں کا خوف نہ کرو۔

☆ اللہ کی اطاعت میں جھک جانا معصیت میں اکڑنے اور قوت کا مظاہرہ کرنے سے زیادہ مناسب ہے۔

☆ کسی ذکر میں بجز خدا اور کسی خاموشی سے بجز فکر روز جزا کوئی خیر دخی نہیں ہے۔

☆ حضرت لقمان نے اپنے بیٹے سے کہا: سفر کا سامان تیار کرو، بیٹے نے گھوڑا تیار کیا۔ لقمان اس پر سوار ہوئے اور بیٹے سے کہا تم پیچھے پیادہ چلتے آؤ۔ وہ کھیتوں کے پاس سے گزر رہے تھے، کسانوں نے انہیں دیکھا اور کہا: یہ کیسا بے رحم، سنگ دل آدمی ہے کہ خود تو گھوڑے پر سوار ہے اور بے چارے بچے کو پیچھے گھینٹا لارہا ہے۔

☆ لقمان علیہ السلام گھوڑے سے اترے اور بیٹے کو سوار کیا اور خود پیادہ چل دیئے۔ کچھ دور گئے تھے کہ دیکھنے والوں نے کہا: دیکھئے بیٹا کتنا ناقدر شناس ہے کہ اس کو باپ کا احترام نہیں، خود تو گھوڑے پر سوار ہو گیا اور کمزور باپ پیچھے پیچھے چلا آ رہا ہے۔ بعد میں باپ بیٹا آگے پیچھے گھوڑے پر سوار ہو گئے۔ کچھ دور گئے ہوں گے کہ لوگوں نے دیکھ کر کہا: یہ دونوں کیسے بے رحم ہیں، دونوں کمزور، حیوان پر سوار ہیں۔ اگر باری باری سوار ہوتے تو یہ بے چارہ بھاری بوجھ سے خستہ حال نہ ہوتا۔ اس موقع پر دونوں پیادہ ہو گئے۔ ایک گاؤں میں پہنچے، لوگوں نے ان کو دیکھ

ایسی صورت ہو کہ درد خاص روح ہی پر ہو اور دوسری چیز پر نہ ظاہر ہو کہ یہ درد نہایت برا ہوگا۔ (احیاء العلوم، ۴: ۸۰۰)

دنیا کی زندگی

دنیا کی زندگی مختصر ہے اور تیری عمر تو مختصر تر، لہذا تیرے لئے وقت تو بہت ہی کم باقی رہا۔

نفس

☆ تو اپنے نفس کو رنج و غم میں مبتلا نہ کر اور تیرا دل اس سے معلق ہو کر نہ رہ جائے۔ لالچ و طمع سے بچ، قضا و قدر پر راضی ہو جا، اس طرح تیری زندگی صاف ستھری رہے گی، تیرا نفس بھی خوشی محسوس کرے گا اور زندگی سے لطف اندوز ہو سکے گا۔

☆ جہاں تک ممکن ہو لوگوں سے دور رہو، تاکہ تیرا دل سلامت اور نفس پاکیزہ رہے اور تن راحت پائے۔

خاموشی کی تعریف

☆ خاموشی دانائی کی علامت ہے، مگر اس پر عمل کرنے والے بہت کم لوگ ہیں۔

☆ خاموشی میں کبھی ندامت اٹھانا نہیں پڑتی اور اگر کلام چاندی ہے تو سکوت سونا ہے۔

☆ خاموشی معاملات کو سمجھنے میں معاون، عالم کے دین دار ہونے کی علامت اور جاہل کی پردہ پوشی کرنے والی ہوتی ہے۔

☆ خاموشی کو اپنا شعار بنا، تاکہ زبان سے محفوظ رہے۔

☆ کم سخن اور کثیر الفہم بنے رہو اور حالت خاموشی میں بے فکر مت رہو۔

خوش اخلاقی

☆ خوش کلامی اختیار کرو اور خندہ پیشانی سے پیش آؤ، تم لوگوں کی نظر میں اس شخص سے بھی زیادہ پسندیدہ ہو جاؤ گے جو ہر وقت ان کو انعام و اکرام سے نوازتا رہتا ہے۔

☆ معاملات میں اپنے لئے شفقت کے رویے کو لازم کر لے

لیا۔ عجیب بات ہے، یہ بوڑھا اور جوان پیدل چل رہے ہیں حالاں کہ ان کے آگے آگے گھوڑا سواری کے لئے موجود ہے۔ جب سفر ختم ہوا تو لقمان نے بیٹے سے کہا:

”تمہیں معلوم ہو گیا کہ لوگوں کو خوش رکھنا اور اعتراض کی زبان بند کرنا محال ہے۔ پس چاہئے کہ اپنے قول و عمل میں خدا کی خوشنودی کو مد نظر رکھو اور دوسروں کی تعریف اور تنقید کا خیال نہ کرو۔“

☆ ہمیشہ خدا اور موت کو یاد رکھا جائے

☆ جو شخص اللہ کے پاس کوئی چیز امانت رکھتا ہے تو اللہ اس کی حفاظت فرماتے ہیں (یعنی انسان اپنے ایمان کو اللہ کے پاس ودیعت رکھے)

☆ خدائے بزرگ و برتر کو پہچانو۔

موت کے آنے سے قبل تیاری کر لو

☆ حضرت لقمان علیہ السلام نے اپنے بیٹے سے کہا کہ بیٹا موت کا حال تجھ کو معلوم نہیں کہ کب آئے گی، تو اس سے پہلے کہ وہ اچانک تجھ کو آدبائے تو اس کی تیاری کر لے اور تعجب یہ ہے کہ آدمی اگر بڑی سے بڑی لذت میں اور عمدہ مجلس تماشا میں ہو اور یہ تصور کرے کہ ابھی ایک سپاہی آکر پانچ سات لاکھیاں مارے گا تو وہ لذت خاک میں مل جائے گی اور عیش میں کدورت آجائے گی۔ یہ بھی معلوم ہے کہ ملک الموت جان کنی کی سختیاں عین غفلت کے وقت لاڈالے گا، مگر اس سے کچھ عیش مکدر نہیں ہوتا۔ اس کا سبب بجز جہالت اور مغالطے کے اور کیا کہنا چاہئے اور جس قدر تکلیف جان کنی میں ہوتی ہے اس کی ماہیت سوائے اس شخص کے جو اس کو چکھے اور کسی کو معلوم نہیں ہوتی، اور جو شخص اس کو نہیں چکھتا وہ دو طرح پر معلوم کر سکتا ہے یا تو اوروں پر قیاس کرنے سے جو اس کو ہوئے ہوں یا اور لوگوں کا حال نزع میں نہایت کرب میں دیکھنے سے۔ پس قیاس کی صورت تو یہ ہے کہ جس عضو میں جان نہیں ہوتی اس کو درد معلوم نہیں ہوتا اور جب اس میں جان ہوتی ہے تو درد معلوم ہوتا ہے، تو درد معلوم ہوا کہ درد معلوم کرے والی چیز روح ہے۔ جب کسی عضو میں زخم لگتا ہے یا سوزش ہوتی ہے تو اس کا اثر روح تک پہنچتا ہے اور جس قدر اثر روح پر پہنچتا ہے اسی قدر اس کو درد ہوتا ہے اور چوں کہ درد گوشت اور خون میں بٹ جاتا ہے تو روح کو صرف تھوڑا ہی صدمہ ہوتا ہے، تو اگر

اور حالات کی نامساعدگی (خرابی) پر صبر کر اور لوگوں کے ساتھ اچھے اخلاق سے پیش آ، کیوں کہ حسن خلق کی بشارت اور کشادگی نیک لوگوں کے نزدیک پسندیدہ ہے، جب کہ فاسق و فاجر اس سے دور بھاگتا ہے۔
☆ خوش کلام بنو تب تم لوگوں کی نظر میں اس شخص سے بھی زیادہ محبوب ہو جاؤ گے جو ہر وقت ان کو داد و دہش کرتا رہتا ہو۔
☆ نرم خوئی و دانائی کی جڑ ہے، جو بوؤ گے وہی کاٹو گے۔

آداب گفتگو

☆ موقع سے بولو اور مناسب گفتگو کے لئے لب کشائی کرو۔
☆ اپنی زبان کو ہمیشہ قابو میں رکھو۔
☆ بات ہمیشہ دلیل کے ساتھ ہونی چاہئے۔
☆ بے ہودہ گوئی سے پرہیز کرو۔
☆ ہنسانے والی باتوں سے باز رہو۔
☆ جو بات کہو وہ نپلی اور پُر از دلیل ہو۔
☆ کسی کے سامنے اپنی یا اپنے گھر والوں کی تعریف مت کرو۔
☆ میں نے بولنے پر بار بار افسوس کیا مگر خاموش رہنے پر کبھی افسوس نہیں ہوا۔

☆ تونہ اتنا شیریں بن کہ نگل لیا جائے اور نہ ہی اتنا تلخ کہ تھوک دیا جائے۔

☆ زبان کی حفاظت کرنا چاہئے۔
☆ جو شخص کسی ایسے آدمی سے گفتگو کرے جو اس کی بات سننا ہی ناپسند کرتا ہو تو اس شخص کی مثال اس انسان کی مانند ہے جو اہل قبور کو کھانا پیش کرے۔

☆ جو بات کسی سے کہو اس پر خود بھی عمل کرو۔
☆ حکمت و دانائی کی بات احمقوں سے نہ کر کہ وہ تیری بات کو جھوٹ سمجھیں، عقل مندوں کے پاس فضول اور لایعنی گفتگو نہ کر کہ وہ کہیں تجھ سے ناراض نہ ہو جائیں۔

☆ جس بات کو تو نہیں جانتا منہ سے نہ کہو اور جو جانتا ہے مستحق سے بتانے میں دریغ نہ کر۔

☆ بات کو سننے والے کی سمجھ کے مطابق کرنی چاہئے۔

جوانی

☆ کبھی ہوئی بات کو نہ دہرائیں۔
☆ غصے میں سوچ سمجھ کر بات کرنا چاہئے۔
☆ دشمن سے پوشیدہ رکھنے والی بات دوست سے بھی پوشیدہ رکھو۔
☆ جوانی میں ایسے کام کرو جو دین اور دنیا دونوں میں مفید ثابت ہوں۔

☆ عہد جوانی کو غنیمت سمجھو۔

نعت

☆ جس نعت میں کفران ہے اس کو بقا نہیں ہے اور جس نعت میں شکر ہے اس کو زوال نہیں ہے۔

بدگمانی سے بچو

☆ بدگمانی کو اپنے اوپر غالب مت کر، کہ تجھے دنیا میں کوئی ہمدرد نہ مل سکے۔

خلقت

☆ ہر قسم اور ہر طبقہ کے لوگوں کو پہچانو اور ان کے ساتھ مناسب برتاؤ کرو۔

☆ ہر شخص کے حق کو پہچانو۔
☆ ہر شخص کی مناسبت سے اس کا کام اور اس کی خدمت کرو۔
☆ قوم و ملت اور جماعت کے ساتھ میل جول رکھو۔
☆ جو اپنے لئے پسند نہ کرو اسے دوسروں کے لئے بھی پسند نہ کرو۔

☆ لوگوں کے سامنے انگڑائی نہ لو۔
☆ کسی کو لوگوں کے سامنے شرمندہ نہ کرو۔
☆ بے خطا اور بے گناہ کو خطا وار اور گناہگار نہ ٹھہراؤ۔
☆ اصلاح پسند اور عقل مند لوگوں سے مشاورت کرو۔
☆ ہنرمند اور ہوشیار لوگوں سے میل جول رکھو۔

☆ کے پاس معذرت نہ را اور جو تیری ضروریات کی تکمیل پسند نہیں کرتے ان سے معاونت طلب نہ کر۔

☆ سست آدمی سے دور رہیں۔

☆ جو لوگوں کی تکالیف برداشت کرنے میں جبر و ثبات کا مظاہرہ کرے وہ ان کی سرداری حاصل کر لیتا ہے۔

☆ مدد مندوں سے دفاعی امید نہ رکھیں۔

☆ جو لوگ تجھے دھوکہ دیں ان سے مدد طلب نہ کر۔

☆ ہر ایک کی عزت کا نگہبان رہنا چاہئے۔

☆ انسان کی قدر پہچانو۔

☆ نیک لوگوں کو برے ناموں سے یاد نہیں کرنا چاہئے۔

☆ ہر ایک کا حق پہچانو۔

☆ لوگوں کے سامنے دانتوں کا خلال نہ کرو۔

☆ نادان اور احمق شخص سے دور رہو۔

☆ جو شخص خود کو نہیں پہچانتا تم اسے پہچانو۔

☆ جماعت کا ساتھ دینا چاہئے۔

☆ لوگوں کی باتوں میں دخل اندازی نہیں کرنی چاہئے۔

☆ ہر شخص کے ساتھ اس کے مرتبہ کے مطابق بات کرنی چاہئے۔

☆ چاہئے۔

☆ دوسروں کے ساتھ ایسا سلوک مت کرو کہ خود کو ذلیل و خوار کر بیٹھو۔

☆ جس چیز کو آپ اپنے لئے پسند نہیں کرتے دوسروں کے لئے بھی پسند نہ کرو۔

☆ کسی کے متعلق خیر خواہی کے علاوہ کچھ نہیں سوچنا چاہئے۔

☆ دوسروں کی چیز پر دل نہ لگائیں۔

☆ اپنا راز کسی سے نہ کہو (معاذ الجواہر)

☆ دن میں چوکنے ہو کر بات کیا کرو۔

☆ اپنے راز کی خود حفاظت کرو۔

☆ رات کے وقت آہستگی اور نرمی سے بات کرنی چاہئے۔

☆ احمقوں سے دور رہو۔

☆ عام لوگوں کو اپنے سے گستاخ نہ ہونیدو۔

☆ حضرت لقمان نے ایک شخص سے جو اسے دیکھ رہا تھا کہا اگر تم

ایک موٹے ہونٹ والے شخص کو دیکھو گے تو اس کے ہونٹوں سے نرم اور باریک گفتگو سنو گے اگر تو سیاہ فام کو دیکھ گے تو اس سے سفید باتیں سنے گا۔

☆ کسی نے حضرت لقمان سے پوچھا تم نے ادب کس سے

سیکھا؟ انہوں نے کہا بے ادبوں سے۔ پوچھا: کس طرح؟ کہا: جن

کاموں سے بے ادب لوگوں کے سامنے ذلیل ہوتے ہیں میں ان

کاموں کو نہیں کرتا تھا۔

☆ جو شخص اپنی ذات سے زیادہ دوسروں کا خیال رکھتا ہے اور

ان کے ساتھ انصاف کا معاملہ کرتا ہے، اللہ اس کی عزت میں اضافہ کرتا

ہے۔

☆ اگر تو یہ چاہتا ہے کہ دنیا کی دولت تیرے لئے جمع ہو جائے تو

تجھے لوگوں سے اپنی امیدیں ختم کر دینی چاہئیں۔ انبیاء و صدیقین

امیدیں منقطع کر کے اعلیٰ مقام تک پہنچے۔ دنیا کے لئے اپنے آپ کو

تکلیف میں نہ ڈالیں۔

☆ مروت اور ادب کے اعتبار سے بہترین شخص وہ ہے کہ جب

اسے کوئی ضرورت پڑے تو وہ لوگوں سے دور رہے اور جب لوگوں کو اس

کی ضرورت پڑے تو وہ ان کے قریب ہو۔

☆ آسائش خلق میں کوشش کر اور خلق سے مت ڈرا اور اپنی جان

کو مصیبت و مشقت کا عادی بنا۔

☆ نیکی کر اور مخلوق کو طریقہ نیکی سکھلا، بدی سے دور رہ اور خلق کو

بھی بدی سے دور رکھنے کی کوشش کر۔

☆ بد خلقی، بے صبری اور اکتاہٹ سے بچ کہ ان خصلتوں کے

ساتھ تیرے ساتھ کوئی چلنے کو آمادہ نہ ہوگا اور لوگ تجھ سے پہلو تہی کریں

گے۔

☆ طمع، بد خلقی اور لوگوں سے ضروریات پورا کرنے کی کثرت

اجتناب ہونے کی علامتوں میں سے ہے۔

☆ عام لوگوں کو گستاخ نہ بنائیں۔

☆ جو لوگ تیری معذرت قبول کرنے کے لئے آمادہ نہیں تو ان

معرفت

☆ حضرت لقمانؑ نے کہا خلاصہ معرفت اور روح حکمت یہ ہے کہ انسان زندگی کے ان معاملات کے متعلق زحمت اٹھاتا ہے جن کا انجام خالق کائنات کے ذمہ ہے اور وہ اعمال جن کا انجام دینا اس کے ذمے ہے، ان میں سستی اور تغافل سے کام نہیں لیتا۔

دشمن

☆ رات میں آہستہ آہستہ باتیں کرو تا کہ کوئی تمہارا دشمن تمہاری بات سن کر تمہیں نقصان نہ پہنچائے۔

☆ دوست اور دشمن دونوں سے خندہ پیشانی کے ساتھ رہو۔

☆ مرد کامل تو وہی ہے جو دشمن کو دوست بنا سکے لیکن اگر بوجہ خاص تیری دسترس سے باہر ہو تو بحالت مخاصمت فرط غضب سے حد رکھ کہ تیرا غضب (غصہ) تیرے لئے دشمن سے زیادہ دشمن ہے۔

☆ دشمن تین ہیں:

(۱) تیرا دشمن (۲) تیرے دوست کا دشمن (۳) تیرے دشمن کا

دوست۔

☆ اپنے دشمن سے بچ کر رہو اور اپنے دوست کے بارے میں

احتیاط برتو۔

☆ گزری ہوئی لڑائی کو کبھی یاد نہ کرو۔

☆ جہاں تک ہو سکے لڑائی اور دشمنی کو مول نہ لو۔

☆ اپنے لئے دوسروں کی دشمنی مول نہ لو۔

☆ لڑائی اور فساد سے دور رہو۔

دوستی

دوستوں کو مصیبت کے وقت آزماؤ۔

☆ دوستوں کا امتحان فائدہ اور نقصان دونوں حالتوں میں کرو۔

☆ اپنے صحیح دوستوں کو دل سے دوست رکھو۔

☆ اے بیٹے! اگر کسی کو دوست بنانا چاہتا ہے تو دوست بنانے

سے قبل اسے غصہ دلا اور اگر وہ غصہ میں اعتدال کا رویہ اختیار کرے تو پھر

اسے دوست بناو ورنہ دوستی سے گریز کرو۔

☆ یاروں اور دوستوں کو ہمیشہ عزیز رکھنا۔

☆ جاہل سے دوستی نہ کرو یہ سمجھنے لگے گا کہ تجھے اس کی اطمینان جاہلانہ باتیں پسند ہیں اور دانا انسان کی ناراضگی کو معمولی نہ سمجھ کہہیں اور تجھ سے جدائی کا راستہ اختیار کر لے۔

☆ اپنے اور اپنے والد کے دوست کا ہمیشہ احترام کرنا۔

☆ نیکو کاروں کا خادم بن جا لیکن شریروں کا دوست نہ بن۔

☆ مصیبت کے وقت اپنے دوست کو آزماؤ۔

☆ دانا اور زیرک دوست کا انتخاب بہترین انتخاب ہے۔

☆ نفع و نقصان میں دوست و دشمن کی آزمائش کرو۔

☆ برے آدمی کو رشتہ نہ بنائیں۔

اتفاق

☆ لوہے کا ایک کلہاڑا لکڑی کے جنگل سے ایک چھلکا نہیں آتا۔

☆ سکتا جب تک اس کے ساتھ لکڑی کا دستہ شامل نہ ہو۔

مومن کی خصوصیت

☆ مومن باتیں کم کرتا ہے اور عمل زیادہ، جب کہ منافق

معاملہ اس کے برعکس ہوتا ہے۔

بری عورت

☆ نا فہم عورتوں پر بھروسہ نہ کرو۔

☆ عورتوں اور بچوں سے راز نہ کہو اور کسی چیز میں طمع اور لالچ نہ

کرو۔

☆ بری اور شریر عورتوں سے خدا تعالیٰ کی پناہ میں رہو اور نامحرم

عورتوں سے بھی پرہیز کرو، ان کی طرف میلان کا نتیجہ شر ہی شر ہے۔

بچوں کی تربیت

☆ اپنے بچوں کو تیر اندازی اور سواری کی مشق کراؤ۔

☆ اپنی اولاد کو علم و ادب سکھاؤ۔

☆ استاد کو بہترین ہاپ سمجھو۔

☆ اگر تو بچپن میں ادب سیکھے گا تو بڑے ہو کر تجھے اس کا فائدہ

موجود پائے ورنہ خود کو دوسروں سے بے نیاز کر لے (یعنی الگ ہو جائے)

آداب سفر

☆ سفر میں اپنی سواری پر اعتماد نہ کر، جب منزل قریب آجائے تو اپنی سواری سے اتر جا۔ شب کے آغاز میں سفر نہ کر، سفر میں اپنے ساتھ اپنی تلوار، جوتی، عمامہ، کپڑے، پانی، سوئی، دھاکہ اور تھینی وغیرہ رکھ۔ اپنے ہم سفر کا ہدم اور ساتھی بن جا سوائے اس صورت کے کہ جب وہ کوئی گناہ کا کام کرے۔

☆ ننگے خچر پر سواری کرنے سے پرہیز کرنا چاہئے۔

معاشیات

☆ سخاوت کی عادت ڈالو۔

☆ خرچ میں آمدنی کا لحاظ رکھو۔

☆ اپنے مال کو چھپاؤ اور اسے دشمن کے سامنے نہ لاؤ۔

☆ حضرت لقمانؑ نے اپنے بیٹے سے کہا: اے میرے بیٹے! میں

نے لوہا اور پتھر سب اٹھائے ہیں لیکن قرض سے زیادہ بوجھل کوئی چیز نہیں پائی۔ میں نے پاکیزہ چیزیں کھائی ہیں اور اچھے حالات بھی دیکھے ہیں لیکن عافیت (آزمائش سے دوری) سے زیادہ لذیذ چیز نہیں پائی اور لوگوں کی طرف اپنی ضرورتیں لے جانے سے زیادہ تلخ کسی چیز کو نہیں پایا۔

☆ میانہ روی اختیار کر، فضول خرچ نہ بن، نہ ہی مال کو روک کر (جمع کر کے) (کنجوس بن اور نہ ہی اتنا دے کہ فضول خرچی کی حد تک پہنچ جائے۔

☆ کسی کے مال پر طمع نہ کرنا، مال مل جائے تو اس کو رد نہ کرنا اور اگر میسر آجائے تو اسے جمع نہ کرنا۔

اصول، رسائی دربادشاہ

☆ جب بادشاہ کے سامنے کوئی ضرورت پیش کرنے کا موقع آئے تو اس ضرورت کے پوری کروانے پر اصرار نہ کر، نیز اس کے سامنے اپنی غرض اور حاجت اس وقت بیان کر جب وہ خوش ہو۔

ہوگا۔

☆ بیٹے کو علم و ادب سکھانا ضروری ہے۔

☆ اپنی اولاد کی ہر خواہش پوری نہ کرو۔

صابر

دریافت کیا گیا سب سے زیادہ صابر کون ہو سکتا ہے؟
فرمایا: جس صبر کے پیچھے ایذا نہ ہو۔

علم اور اہل علم

☆ جو نہ جانتے ہو اس میں رہبری کی کوشش نہ کرو۔

☆ اہل علم کی مجلس کو اپنے لئے لازم کر لے اور تو ان کے ساتھ وابستہ ہو جا تو ان سے بحث و مباحثہ نہ کر، ورنہ وہ تجھے علم کے حصول سے محروم رکھیں گے۔ مجلس علمی ختم ہونے پر سوال کر اور سوال میں نرمی اختیار کر، تو اہل علم کو پریشان نہ کر کہ کہیں وہ تجھے (علم سے محروم کر کے) رنجیدہ نہ بنادیں۔

☆ کسی نے حضرت لقمانؑ سے دریافت کیا کہ سب سے بڑا عالم کون ہے؟ جواب دیا: جو دوسروں کے علم کے ذریعے اپنے علم میں اضافہ کرتا ہے۔

☆ لکھے پڑھے بغیر استادی نہ دکھائیں۔

کمینہ آدمی

☆ کمینہ آدمی کے کسی چیز کا مطالبہ نہ کر کیوں کہ اگر اس نے تیرے مطالبہ کو رد کر دیا تو یہ تیرے لئے عیب ہوگا اور اگر اس نے ضرورت پوری کر دی تو وہ تجھ پر احسان جتائے گا۔

سوچ بچار

☆ اپنے کاموں کو سوچ سمجھ کر کرو۔

غنی

☆ کسی نے سوال کیا کہ سب سے بہتر آدمی کون ہو سکتا ہے؟ فرمایا: غنی۔ سائل نے وضاحت طلب کی کہ آیا غنی سے مال دار آدمی مراد ہے؟ جواب دیا: نہیں۔ بلکہ غنی وہ ہے جو اپنے اندر خیر کو تلاش کرے تو

رزق

☆ دنیا کے تھوڑے مال پر راضی رہ، رزق مقدر پر قناعت کر اور دوسروں کی اور روزی پر آنکھ مت رکھ، اس طرح تو رنجش نفس سے سلامت رہے گا۔

اخلاق و معاشرت

☆ جب گھر میں داخل ہو تو آنکھ اور زبان پر قابو رکھ۔
 ☆ آستین سے رینٹ (ناک) صاف نہیں کرنی چاہئے۔
 ☆ مہمان کی حیثیت کے مطابق اس کی ضرورت خدمت کر۔
 ☆ گھٹنوں پر سر نہیں رکھنا چاہئے۔
 ☆ گزری ہوئی کشیدگی کو تازگی نہ بخشو۔
 ☆ زمین کی طرف نگاہ رکھنا، دائیں بائیں نہ دیکھنا۔
 ☆ ہر شخص اپنے معاملات کو بہتر جانتا ہے۔
 ☆ مست اور دیوانہ سے بات نہ کرنا۔
 ☆ سوراخ میں انگلی نہ ڈالنا۔
 ☆ بے کاروں اور لچے لفنگوں کے ساتھ نہ بیٹھنا۔
 ☆ نفع و نقصان کی خاطر اپنی آبرو برباد نہ کرنا۔
 ☆ جماعتی لیتے وقت منہ پر ہاتھ رکھنا۔
 ☆ بیہودہ گواہ متکبر نہ بننا۔
 ☆ ناک میں انگلی نہ ڈالنا۔
 ☆ ہمیشہ عاجزی کو اختیار کرنا۔
 ☆ آنکھوں اور ابروؤں سے اشارے نہ کرنا۔
 ☆ خود کو عورتوں کی طرح آراستہ نہ کرنا۔
 ☆ سورج نکلنے کے وقت سونا نہیں چاہئے۔
 ☆ اپنی طاقت کو نہ آزماتے پھرو۔

صفائی

☆ اپنے کپڑوں کو پاک و پاکیزہ رکھو۔
 ☆ جسم اور لباس کو پاک رکھا جائے۔

صحت

☆ سب سے بڑی دولت صحت ہے اور سب سے بڑی نعمت خوش رہنا ہے۔

اعتدال پسندی

☆ ہر کام میں میانہ روی اختیار کرو۔
 ☆ پانی میسر ہو تو روز نہانا۔

رشتہ داری

☆ عزیزوں سے عزیز داری کے برتاؤ میں بڑھ چڑھ کر رہنا۔
 ☆ ماں باپ کے وجود کو غنیمت اور نعمت جانو۔
 ☆ رشتہ داروں سے رشتہ داری برقرار رکھنا۔

مشورہ

☆ مشورہ صرف علمائے حق سے ہی لینا چاہئے۔

حاکمیت

☆ اگر حاکموں سے سخت بات سنی تو ماتحتوں پر سخت لہجہ نہ اختیار کر۔

کھانے پینے کے آداب

☆ اگر معدہ کھانے سے بھر جائے تو دماغ سو جاتا ہے، بے زبان
 اعضائے جسمانی خدا کی عبادت و ریاضت سے قاصر ہو جاتے ہیں۔
 ☆ تیرے دسترخوان پر ہمیشہ نیکو کاروں کا اجتماع رہے تو بہتر
 ہے۔

☆ اپنی غذا دوسروں کے دسترخوان پر کھانے کی لالچ نہ کرنا۔

کام کی لگن

☆ نہ کئے ہوئے کام کو کیا ہوا نہ سمجھنا۔
 ☆ آج کا کام کل پر نہ ڈالو۔
 ☆ اگر کوئی کام کسی کے سپرد کرنا ضروری ہو تو دانائے سپرد کر، اگر
 دانایا میسر نہ ہو تو خود کر، ورنہ ترک کر دے۔
 ☆ جو بولے گا وہی کانے گا۔

☆ سب کاموں میں میانہ روی اختیار کرنا چاہئے۔
 ☆ کام کو عقل اور تدبیر سے انجام دینا۔
 ☆ بے سوچے سمجھے کام شروع نہ کرنا۔
 ☆ کام میں عجلت نہ کرنا۔

گناہ

☆ لقمان علیہ السلام نے کہا مدتوں گناہ کی زندگی گزارنے سے زندہ نہ رہنا بہتر ہے۔
 ☆ تین لوگ ایسے ہیں جن کو عامۃ الناس کسی گناہ کے مرتکب نہ ہونے کے باوجود پسند نہیں کرتے اور وہ ہیں لالچی، متکبر اور بہت زیادہ کھانے والا۔

برائی

☆ اے بیٹے! جو کہتا ہے وہ جھوٹ بولتا ہے کہ برائی برائی کو ختم کرتی ہے، اگر وہ اپنے اس قول میں سچا ہے تو وہ دو مقامات پر آگ جلا کر دیکھے کہ آیا ایک جگہ کی دوسری جگہ لگی آگ کو بجھانے میں کس قدر مدد کرتی ہے۔ حقیقت تو یہ ہے کہ خیر اور بھلائی برائی کو ختم کر سکتی ہے۔ بالکل اسی طرح جس طرح پانی سے آگ بجھ جاتی ہے۔

☆ ہمیشہ شر سے دور رہو، شرم سے دور رہے گا اس لئے کہ شر سے ہی شریدا ہوتا ہے۔

☆ بدترین انسان وہ ہے جو اس کی پرواہ نہ کرے کہ لوگ اس کو برائی کرتا دیکھ کر برا سمجھیں۔

☆ مرنے والوں کو کبھی برائی سے یاد نہ کرنا۔

نیکی

☆ لوگوں کو نیکی کا حکم دیتے وقت اپنے آپ کو نہ بھلا دینا۔ اگر تو نے ایسا کیا تو تیری مثال اس چراغ کی سی ہوگی جو لوگوں کو تو روشنی فراہم کرتا ہے اور خود جلتا ہے۔ چھوٹے کاموں کو حقیر نہ سمجھ کیوں کہ چھوٹے (نیک) کام ہی بڑے (نیک) کام کرنے کے باعث بنتے ہیں۔

☆ نیکی اس سے کہ جو نیکی کا اہل ہو اور تو ایسے شخص سے نیکی نہ کر جو اس کا اہل نہیں وگرنہ تو دنیا میں نقصان اٹھائے گا اور آخرت میں ثواب

سے محروم رہے گا۔

☆ اچھے کاموں میں پوری سعی کرو۔

☆ دوسروں کے ساتھ کی ہوئی نیکی کو بھول جانا چاہئے۔ (یعنی نیکی کر دیر یا میں ڈال)

☆ تو رحم کر، تجھ پر رحم کیا جائے گا۔

☆ جو بھلائی کرے گا وہ بھلائی پائے گا۔

حاجت مند

☆ کسی حاجت مند کو ناامید نہ کرو۔

نصیحت

☆ جو نصیحت دوسروں کو کی جائے پہلے اس پر خود عمل کرنا چاہئے۔

بزرگوں سے حسن سلوک

☆ بزرگوں سے بہت زیادہ بات نہ کرو (لمحبات نہ کرو)

☆ اپنے سے بڑوں کے ساتھ مزاح اور خوش لمبی نہ کرو۔

☆ بزرگوں کے آگے مت چلو۔

☆ اپنے سے بڑے کے ساتھ مذاق نہ کرنا۔

حاسد کی تین علامتیں

☆ حضرت لقمان نے اپنے بیٹے سے فرمایا: حاسد کی تین علامتیں

ہیں: (۱) پیٹھ پیچھے لوگوں کی غیبت کرتا ہے۔

(۲) ان کے سامنے چا پوسی کرتا ہے (یعنی خوشامد کرتا ہے)

(۳) دوسروں کی مصیبت پر خوش ہوتا ہے۔

دل، گلا اور زبان کی حفاظت

حکیم لقمان نے فرمایا:

☆ اگر نماز پڑھو تو دل سے پڑھا کرو۔

☆ اگر کھانا کھاؤ تو گلے کا خیال رکھو۔

☆ اگر کسی دوسرے کے گھر ہو تو آنکھ کی حفاظت کرو۔

☆ اگر ایسے بندے کی بات کرو جو موجود نہیں تو زبان پر کنٹرول

رکھو۔

غصہ و غضب

☆ غیض و غضب سے بچو، اس لئے کہ شدت غضب دانا کے قلب کو مردود بنادیتا ہے۔

کوشش

☆ اس دنیا میں ایسے کوشش کرو جیسے یہاں مہمان ہو اور آخرت کے لئے ایسے کوشش کرو جیسے کل مرجانا ہے۔
☆ کار خیر کے لئے کوشش کرنا چاہئے۔

عقل کی تعلیم

☆ میں نے عقل بے وقوفوں سے سیکھی، جن کاموں سے وہ گھٹا اٹھاتے ہیں میں ان سے پرہیز کرتا رہا۔
☆ عاقل کے لئے ضروری ہے کہ وہ اپنے اہل خانہ میں لڑکے کی طرح ہو لیکن جب قوم میں ہو تو پھر مرد کی طرح ہو۔
☆ عقل ادب کے ساتھ ایسی ہے جیسا کہ درخت ثمر دار اور عقل بے ادب کے ساتھ ایسی ہے جیسا کہ درخت بے ثمر۔

عقل مند کے لئے مشکل وقت

☆ عقل مند کے لئے وہ وقت سخت مشکل ہوتا ہے جب کسی بات کا اظہار و انشاء میں خرابی پیدا ہونے کا خوف ہو۔

محتاجی

☆ کوئی کام نہ کرنا محتاجی لاتا ہے اور محتاجی دین کو تنگ، عقل کو ضعیف بناتی ہے اور مروت کو زائل کرتی ہے۔
☆ حاجت مند کو ناامید نہیں کرنا چاہئے۔

عہد شکنی

☆ عہد شکنوں اور جھوٹوں پر کبھی اعتماد نہ کرو۔

خوشامد سے بچو

☆ اگر لوگ تجھے اس صفت کے ساتھ موصوف بتلائیں جو کہ تیری ذات میں نہ ہو تو ان کی تعریف سے مغرور مت ہو جانا، کیوں کہ جاہلوں

کے کہنے سے ٹھیکری سونا نہیں بن جاتی۔

امانت

☆ اللہ جب کسی کو امانت دار بنائے تو امین کا فرض ہے کہ اس امانت کی حفاظت کرے۔

☆ امانت دار بن جا، غنی ہو جائے گا۔

☆ امانت کی حفاظت کر۔

مہمان داری

☆ مہمان کی ہمیشہ مناسب خدمت کرنا چاہئے۔

☆ مہمان کے سامنے کسی پر خفا نہیں ہونا چاہئے۔

☆ مہمان کو کام پر نہیں لگانا چاہئے۔

☆ جھوٹ سے اجتناب کر کہ اس سے دین میں فساد پیدا ہوتا

ہے اور لوگوں کے نزدیک تیرا ادب و لحاظ کم ہو جاتا ہے، علاوہ ازیں

جھوٹ تیری حیاء، عزت و شرافت اور سچائی کی چمک کو ختم اور تجھے ذلیل کر

دیتا ہے۔ لہذا جب تو لوگوں سے بات کرتا ہے تو نہ اسے وہ سنتے ہیں اور نہ

تو اسے سچ سمجھتے ہیں۔ بیٹے ایسی زندگی کا کوئی مزہ نہیں۔

سچ

☆ حضرت لقمان علیہ السلام ایک دن اپنے شاگردوں اور

دوستوں کو حکمت اور دانائی کا درس دے رہے تھے۔ سب لوگ ان کے

درس کو بہت غور سے سن رہے تھے کہ ایک شخص اس طرف سے گزر ہوا،

ان کی آوازیں اُس کے کان میں پڑیں تو اس نے چونک کر ان کی جانب

دیکھا، اس لئے کہ آواز جانی پہچانی تھی۔ وہ کافی دیر تک کھڑا ان کے

چہرے کو غور سے دیکھتا رہا۔ آخر جب وہ درس سے فارغ ہوئے تو وہ

آگے بڑھا اور بولا: ”میں فلاں مقام پر کسی زمانے میں بکریاں چرایا کرتا

تھا، بکریاں چرانے والا میرا ایک ساتھی تھا اس شخص کی صورت اور آواز

بالکل آپ جیسی تھی۔“

حضرت لقمان بولے: ”ہاں مجھے یاد ہے میں وہی ہوں۔“

اس شخص نے حیران ہو کر پوچھا: ”آپ کو یہ مرتبہ کس طرح حاصل

ہوا؟“

جواب میں حضرت لقمان بولے: ”صرف دو باتوں سے ایک بچ بولنا اور دوسرا بغیر ضرورت کے بات نہ کرنا۔“

آداب مجلس

☆ جب کسی مجلس میں داخل ہوں تو اول سلام کرو، پھر ایک جانب بیٹھ جاؤ اور جب تک اہل مجلس کی گفتگو نہ سن لو خود گفتگو شروع نہ کرو، پس اگر وہ خدا کے ذکر میں مشغول ہوں تو تم بھی اس میں اپنا حصہ لے لو اور اگر وہ فضولیات میں مشغول ہوں تو وہاں سے علیحدہ ہو جاؤ اور دوسری کسی مجلس کو حاصل کرو۔

☆ مجلس میں ہمارا فعل ایسا ہونا چاہئے جس سے حاضرین کی عزت کے آثار نمودار ہوں۔

تقویٰ

☆ اللہ سے تقویٰ اختیار کرو اور اس میں ریاکاری کا پہلو نہ ہو کہ اس وجہ سے لوگ تیری عزت کریں اور دل حقیقتاً گناہ گرا ہو اور تقویٰ سے نہ ملے۔

☆ اللہ تعالیٰ سے ڈرو اور ریاکاری سے خدا کے ڈر کا مظاہرہ نہ کرو، کہ لوگ اس وجہ سے تیری عزت کریں اور تیرا دل حقیقتاً گناہ گار ہو۔

احسان

☆ جب تم کسی شخص پر احسان کرو تو اسے بھول جاؤ۔

عیب کا صحیح مطلب

☆ خود اپنا عیب نہ دیکھنا زیادہ نقصان دہ (عیب) ہے۔

زندگی کیسے گزاریں

☆ زندگی خدا کے ساتھ صدق و اخلاص سے، نفس کے ساتھ جبر سے، اقوام کے ساتھ انصاف سے، بڑوں کے ساتھ خدمت سے، چھوٹوں کے ساتھ شفقت سے، درویشوں کے ساتھ سخاوت سے، دوستوں کے ساتھ نصیحت سے، دشمنوں کے ساتھ علم سے، جاہلوں کے ساتھ خاموشی سے اور عالموں کے ساتھ تواضع سے گزارنا۔

☆ فیاضی کو عادت کے طور پر اپنانا چاہئے۔

جاہل اور جہالت

☆ جاہلوں کی محبت سے پرہیز رکھ، ایسا نہ ہو کہ تجھے اپنے جیسا بنا لیں۔

☆ جاہل سے دوستی نہ کر کہ وہ یہ سمجھنے لگیں کہ تجھ کو اس کی جاہلانہ باتیں پسند ہیں۔

دانا اور دانائی

☆ دانا آدمی اپنی دانائی و حکمت کی وجہ سے ہدایت سے بے نیاز ہوتا ہے۔

☆ کھانے سے بھوکا اور حکمت سے سیر رہ۔

☆ حکمت و دانائی مفلس کو بادشاہ بنا دیتی ہے۔

☆ دانا کے غصے کو بے پروائی میں نہ ڈال کہ کہیں وہ تجھ سے جدائی نہ اختیار کر لے۔

☆ داناؤں کی زبان میں خدا کی طاقت ہے، ان میں سے کوئی کچھ نہیں بولتا، مگر اے کہ اس بات کو اللہ اسی طرح کرنا چاہتا ہے۔

☆ حکمت و دانائی ایسی چیز ہے جس نے مسکین کو تخت شاہی پر لا بٹھایا۔

☆ عقل مند کی بات کو اللہ کو تائید حاصل ہوتی ہے۔ اللہ اگر کوئی کام کرنا چاہتا ہے تو دانا آدمی بولتا ہے۔

☆ نرم خوئی دانائی کی جڑ ہے۔

☆ مشورہ ہمیشہ مصلح اور دانا شخص سے کرنا چاہئے۔



اگر آپ تقدیر و تدبیر پر یقین رکھتے ہیں تو

اپنا روحانی زائچہ بنوائیے

نیز اچھے زندگی کے ہر موڑ پر آپ کے لئے انشاء اللہ رہنما و مشیر ثابت ہوگا

اس کی مدد سے آپ بے شمار حادثات، ناگہانی آفتوں اور کاروباری نقصانات سے محفوظ رہیں گے اور انشاء اللہ آپ کا ہر قدم ترقی کی طرف اٹھے گا۔

- آپ کا مزاج کیا ہے؟
- آپ کے لئے کون سی تاریخیں مبارک ہیں؟
- آپ کا مفرد عدد کیا ہے؟
- آپ کے لئے کون سا دن اہم ہے؟
- آپ کا مرکب عدد کیا ہے؟
- آپ کو کون سے رنگ اور پتھر راس آئیں گے؟
- آپ کے لئے کون سا عدد لکی ہے؟
- آپ پر کون سی بیماریاں حملہ آور ہو سکتی ہیں؟
- آپ کے لئے نقصان دہ اعداد کون سے ہیں؟
- آپ کے لئے موزوں تسبیحات؟
- آپ کو مصائب سے نجات دلانے والے صدقات؟
- آپ کا اسم اعظم کیا ہے؟ (وغیرہ)

اللہ کی بنائی ہوئی اسباب سے بھری اس دنیا میں اللہ ہی کے پیدا کردہ اسباب کو ملحوظ رکھ کر اپنے قدم اٹھائیے۔

پھر دیکھئے کہ تدبیر اور تقدیر کس طرح گلے ملتی ہیں؟ ہدیہ -/600 روپے

خواہش مند حضرات اپنا نام والدہ کا نام اگر شادی ہو گئی ہو تو بیوی کا نام، تاریخ پیدائش یاد ہو تو وقت پیدائش، یوم پیدائش ورنہ اپنی عمر لکھیں۔

طلب کرنے پر آپ کا **شخصیت نامہ** بھی بھیجا جاتا ہے، جس میں آپ کے تعمیری اور تخریبی اوصاف کی تفصیل ہوتی ہے، اس کو پڑھ کر آپ اپنی خوبیوں اور کمزوریوں سے واقف ہو کر اپنی اصلاح کر سکتے ہیں۔ ہدیہ -/400 روپے

خواہش مند حضرات خط و کتابت کریں

ہدیہ پیشگی آنا ضروری ہے

اعلان کنندہ : ہاشمی روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی دیوبند 247554 فون نمبر 01336-224455

قسط نمبر: ۶

اللہ کے نیک بندے

از قلم: آصف خان

سوال یہ تھا کہ مرض نفس کب نفس دوا بن جاتا ہے؟ جب وہ شخص اپنی بات مکمل کر چکا تو حضرت جنید بغدادی نے فرمایا۔ ”جب انسان اپنی خواہشات کی مخالفت کرتا ہے تو اس حالت میں نفس کا مرض ہی دوا بن جاتا ہے۔“

حضرت جنید بغدادیؒ کا جواب سنتے ہی اس شخص نے اپنے دل کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔ ”میں نے تجھے سات بار یہی جواب دیا مگر تو نے میری بات نہیں مانی، ہر مرتبہ یہی کہتا رہا کہ جب تک جنید نہیں کہیں گے اس وقت تک نہیں مانوں گا، اب تو تو نے سن لیا کہ جنید کیا کہتے ہیں؟“ یہ کہہ کر وہ شخص تیز رفتاری کے ساتھ چلا گیا۔

حضرت جنید بغدادیؒ کچھ دیر تک حیرت و سکوت کے عالم میں کھڑے سوچتے رہے کہ وہ شخص کون تھا اور کہاں سے آیا تھا؟

☆☆☆☆

حضرت جنید بغدادیؒ نے ارادتا کبھی کسی کرامت کا اظہار نہیں کیا مگر بڑے بڑے مشائخ آپ کے روحانی تصرف کے قائل تھے۔ شیخ خیر نساخؒ حضرت سری سقطیؒ کے مرید تھے اور حضرت جنید بغدادیؒ کے پیر بھائی۔ ان کا بیان ہے کہ وہ ایک دن اپنے گھر میں آرام کر رہے تھے، اچانک انہیں خیال آیا کہ حضرت بغدادیؒ ان کے دروازے پر کھڑے ہیں۔ حضرت شیخ نساخؒ نے دل میں کہا کہ یہ کوئی واہمہ ہوگا، اس وقت شیخ جنیدؒ یہاں کہاں؟ تھوڑی دیر بعد ان کے دل میں پھر وہی خیال آیا کہ شیخ جنیدؒ دروازے پر کھڑے ان کا انتظار کر رہے ہیں۔ حضرت خیر نساخؒ نے اپنے ذہن سے اس خیال کو جھٹک دیا اور کسی کام میں مصروف ہو گئے، تھوڑی دیر بعد پھر وہی خیال ابھرا، آخر اپنی خیالی رو سے پریشان ہو کر حضرت خیر نساخؒ نے دروازہ کھولا تو حضرت جنید بغدادیؒ کھڑے تھے۔ شیخ نساخؒ کو دیکھتے ہی حضرت جنید بغدادیؒ نے فرمایا۔

”جب پہلی بار آپ کے ذہن میں خیال آیا تھا تو اسی وقت باہر کیوں نہیں آئے؟“

یہ سوچتے سوچتے بہت دیر گزر گئی مگر حضرت جنید بغدادیؒ کو کسی کروٹ چین نہیں آتا تھا، پھر یہ اضطراب وحشت میں تبدیل ہو گیا اور حضرت جنید بغدادیؒ گھر کا دروازہ کھول کر باہر نکل آئے اور کھلی فضا میں ٹہلنے لگے، ابھی تھوڑی ہی دیر گئے ہوں گے کہ آپ نے ایک شخص کو دیکھا جو بیچ راستے میں چادر اوڑھے ہوئے لیٹا تھا۔ حضرت جنید بغدادیؒ کو بڑی حیرت ہوئی کہ یہ کون شخص ہے جو رات کے پچھلے پہر اس طرح سر راہ سو رہا ہے آپ آہستہ آہستہ قدموں سے آگے بڑھے تاکہ سونے والے کی نیند میں خلل واقع نہ ہو۔ حضرت جنید بغدادیؒ دے باؤں گزر جانا چاہتے تھے مگر جب آپ اس شخص کے قریب پہنچے تو وہ یکا یک اٹھ کر بیٹھ گیا۔ حضرت جنید بغدادیؒ کو اس شخص کے اس طرح بیدار ہو جانے پر بڑی حیرت ہوئی۔

پھر وہ آپ کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔ ”ابوالقاسم! آپ نے آنے میں اتنی دیر کی؟“

حضرت جنید بغدادیؒ فرماتے ہیں کہ اس شخص کی بات سن کر مجھ پر رعب سا طاری ہو گیا، پھر میں نے ذرا سنبھل کر اسے جواب دیا۔ ”مجھے کیا خبر تھی کہ آپ میرا انتظار کر رہے ہیں۔ پھر یہ کہ آپ سے کوئی وعدہ تو نہیں تھا کہ جس کی پابندی مجھ پر فرض ہوتی۔“

اس شخص نے کہا۔ ”ابوالقاسم! آپ سچ فرماتے ہیں مگر میں نے خداوند ذوالجلال جو دلوں کو حرکت دیتا ہے اور مقلب القلوب ہے، دعا کی تھی کہ آپ کے دل کو حرکت دے کر میری جانب مائل کر دے۔“

”بے شک! حق تعالیٰ نے میرے دل کو آپ کی طرف مائل کر دیا مگر یہ تو بتائیے کہ آپ مجھ سے کیا چاہتے ہیں؟“ حضرت جنید بغدادیؒ نے فرمایا۔

اس شخص نے کہا۔ ”ابوالقاسم! میں ایک سوال کا جواب چاہتا ہوں۔ یہ سوال کئی دنوں سے پریشان کر رہا ہے۔“ حضرت جنید بغدادیؒ بہت غور سے اس شخص کا سوال سنتے رہے،

کھٹکس میں مبتلا رہا، آخر پانی کی تلاش میں آگے بڑھ گیا، اب میرا سفر جاری تھا کہ یکا یک ایک صدائے فیہی سنائی دی۔

”وہ تیری آنکھوں کا دھوکا نہیں تھا، ہماری قدرت سے پانی نے یہاں تک جوش مارا کہ ہرن کے ہونٹوں تک پہنچ گیا۔

صدائے غیب سن کر میں نے عرض کیا۔ خداوند! کیا میرا مرتبہ اس ہرن سے بھی کم ہے؟

میری شکایت کے جواب میں ہاتھ غیب نے کہا۔ ”ہم نے تجھے آزمایا مگر تو آزمائش میں پورا نہیں اتر!“

ابو عبد اللہ عقیف کہتے ہیں کہ میں ندامت و شرمساری کے عالم میں آگے بڑھ جانا چاہتا تھا کہ وہی آواز دوبارہ سنائی دی، خیر! وہ وقت تو گزر گیا، دوبارہ کنوئیں پر جاؤ تمہیں پانی مل جائے گا۔

میں تیز قدموں کے ساتھ واپس آیا تو واقعاً کنوئیں چھلک رہا تھا، میں اپنا ڈول بھر کر واپس آگیا، پھر جب کھانے کے بعد میں نے پانی پینا چاہا تو وہی صدائے غیب گونجنے لگی۔

”تو نے ابھی تک اس راز کو سمجھنے کی کوشش نہیں کی حالانکہ تجھے اپنی درویشی پر بڑا ناز ہے۔“

یہ آواز سن کر میں لرز گیا۔ ”خداوند! میں بہت عاجز و کمزور ہوں مجھ پر رحم فرما۔“

میری گریہ و زاری کے جواب میں ہاتھ غیب نے کہا۔ ”ہرن بغیر ڈول کے آیا تھا اور تو ساز و سامان کے ساتھ کنوئیں تک پہنچا تھا، اس لئے ہم نے دونوں کے ساتھ مختلف سلوک کیا۔“

ابو عبد اللہ عقیف کہتے ہیں کہ اس پانی میں خاص بات یہ تھی کہ میں جب تک بغداد میں مقیم رہا وہ پانی ختم نہیں ہوا، جس قدر پیتا تھا اسی قدر برتن میں موجود پاتا تھا۔

پھر کچھ دن بعد حضرت ابو عبد اللہ عقیف حج کے لئے چلے گئے، پھر واپسی میں دوبارہ بغداد آئے مگر حضرت جنید بغدادی کی خدمت میں حاضر نہ ہو سکے، ایک روز نماز حج ادا کرنے کے لئے جامع مسجد پہنچے تو اتفاقاً حضرت جنید بغدادی سے ملاقات ہو گئی، ابو عبد اللہ عقیف کو دیکھتے ہی آپ نے فرمایا۔

”ابو عبد اللہ! اگر تم صبر کرتے تو خود تمہارے پاؤں کے نیچے چشمہ

حضرت شیخ نساج حضرت جنید بغدادی کی اس قوت کشف پر حیران رہ گئے اکثر اپنی مجلس میں کہا کرتے تھے۔ ”دوسرے بزرگوں کو بھی روحانی تصرف حاصل ہے مگر شیخ جنید کی روحانیت کا عجیب عالم ہے۔“

مولانا جاجی نے اپنی شہرہ آفاق تصنیف ”نجات الانس“ میں یہ واقعہ تحریر کیا ہے کہ مشہور بزرگ کبمش بن حسین ہمدان میں رہتے تھے اور ابو محمد کے لقب سے مشہور تھے۔ ایک دن رات کے وقت ان کے دروازے پر دستک دی، ابو محمد کہتے ہیں کہ دستک کی آواز سنتے ہی میرے دل میں خیال آیا کہ شیخ جنید آئے ہوں گے حالانکہ حضرت جنید اس وقت ہمدان سے بہت دور بغداد میں قیام فرماتے تھے، پھر جیسے ہی ابو محمد گھر سے باہر آئے حضرت جنید بغدادی کو دروازے پر اپنا منتظر پایا۔

”ابو محمد! میں خاص طور پر تم ہی سے ملنے کے لئے بغداد سے یہاں آیا ہوں۔“ حضرت جنید بغدادی نے فرمایا اور بڑی گرم جوشی کے ساتھ ملے۔ پھر کچھ دیر تک گفتگو کرتے رہے اور اس کے بعد تشریف لے گئے۔ دوسرے دن ابو محمد نے حضرت جنید بغدادی کو بہت تلاش کیا مگر آپ کا کہیں پتہ نہیں تھا، قافلے والوں سے جا کر پوچھا تو ان لوگوں نے بھی اپنی لاعلمی کا اظہار کیا۔

☆☆☆☆

مشہور بزرگ ابو عبد اللہ عقیف کہتے ہیں کہ میں حج کے لئے جا رہا تھا، روانگی سے پہلے میں نے سوچا تھا کہ شیخ جنید کی خدمت میں ضرور حاضری دوں گا مگر جب بغداد پہنچا تو اپنی صوفیت اور درویشی کا غرور آڑے آگیا، میں تقریباً چالیس دن تک بغداد میں رہا مگر شیخ جنید کی خدمت میں حاضر نہ ہو سکا۔ اس دوران میں میرا معمول تھا کہ جب اپنے اوراد و وظائف سے فارغ ہو جاتا تو شہر کے باہر جا کر کسی پاک و صاف چشمے سے پینے کے لئے پانی لے آتا۔ ایک دن میں پانی لینے کی غرض سے جنگل میں چلا جا رہا تھا کہ ایک ہرن کو دیکھا جو کنوئیں میں منہ ڈال کر پانی پی رہا تھا، پھر جب میں قریب پہنچا تو ہرن بھاگ گیا، میں نے جھانک کر دیکھا تو پانی بہت گہرائی میں تھا، میں نے ڈول ڈالا مگر رسی چھوٹی ہونے کی وجہ سے پانی تک نہ پہنچ سکی، مجھے بڑی حیرت ہوئی کہ آخر وہ ہرن کس طرح اپنی پیاس بجھا رہا تھا، یہ میری آنکھوں کا دھوکا تھا یا پھر ہرن کے لئے کنوئیں کا پانی چھلک اٹھا تھا، میں کچھ دیر تک اس ذہنی

جاری ہو جاتا۔ کاش! تم نے ایک گھڑی صبر سے کام لیا ہوتا۔

حضرت جنید بغدادیؒ کی قوت کشف پر ابو عبد اللہؒ حیران رہ گئے۔

☆☆☆☆☆

حضرت جنید بغدادیؒ کی عارفانہ شان یہ تھی کہ آپ بڑے بڑے مشائخ کے لئے مرکز قلب و نظر تھے، ایک دن جامع مسجد بغداد میں حاضر تھے کہ ایک اجنبی شخص آیا اور وضو کر کے دو رکعت نماز ادا کرنے لگا۔ حضرت جنید بغدادیؒ نے اس پر ایک نظر ڈالی اور ذکر میں مشغول ہو گئے، پھر وہ شخص نماز پڑھ کے مسجد کے ایک گوشے میں چلا گیا، اتفاق سے حضرت جنیدؒ کی نظر اس طرف اٹھی تو آپ نے دیکھا کہ وہ شخص اشارے سے بلارہا ہے۔ حضرت جنید بغدادیؒ کسی تامل کے بغیر اس کے پاس چلے گئے، اس دوران وہ شخص مسجد کے فرش پر لیٹ چکا تھا، جب حضرت جنید بغدادیؒ اس کے قریب آئے تو وہ معذرت خواہانہ لہجے میں بولا۔

”ابوالقاسم! معاف کرنا! میں آپ کے احترام میں اٹھ کر بیٹھ نہیں سکتا، مجبوری ہے۔“

”اس تکلف کی ضرورت نہیں، آپ اپنا کام بتائیے۔“

حضرت جنید بغدادیؒ نے جواب فرمایا۔

”اللہ جل شانہ“ سے ملاقات کا وقت آ گیا ہے۔“ اس شخص نے نہایت پرشوق لہجے میں کہا۔

حضرت جنید بغدادیؒ کو بہت حیرت ہوئی، اس کے چہرے سے بیماری تو کجا نفاہت کے بھی آثار نمایاں نہیں تھے، پھر بھی وہ کہہ رہا تھا کہ اس کا وقت رخصت قریب آ گیا ہے۔ حضرت جنید بغدادیؒ نے اجنبی شخص کی بات سن کر سکوت اختیار کیا، شاید اس لئے کہ کسی انسان کو اپنی موت کا وقت معلوم نہیں ہوگا۔

”ابوالقاسم! جب میں دنیا سے چلا جاؤں اور میری تجہیز و تکفین مکمل ہو جائے تو میرا یہ خرقہ، چادر اور مشکیزہ ایک شخص کے حوالے کر دینا۔“ اجنبی نے کہا۔

”وہ شخص کون ہوگا اور میں اسے کیسے پہچانوں گا؟“ حضرت جنید بغدادیؒ نے فرمایا۔

”اس سلسلہ میں آپ کو فکر مند ہونے کی ضرورت نہیں، وہ خود تمہیں پہچان لے گا۔“ اس شخص نے کہا۔ ”وہ ایک نوجوان مغنی (گائے)

والا) ہے میری یہ امانت اس کے سپرد کر دینا۔“

”تمہارا خرقہ مغنی کے حوالے کر دوں گا؟“ حضرت جنید بغدادیؒ نے حیران ہو کر پوچھا، آپ کو اس بات پر حیرت تھی کہ نغمہ دہو سیتی سے تعلق رکھنے والا شخص خلافت کا حق دار کس طرح ہو سکتا ہے؟

”ابوالقاسم! آپ کو حیران ہونے کی ضرورت نہیں، حق تعالیٰ ہمارے اندازوں سے زیادہ بے نیاز اور رحیم و کریم ہے، اسی نے اس مغنی کو یہ رتبہ عطا فرمایا ہے۔“

ابھی حضرت جنید بغدادیؒ قدرت کے رازوں پر حیران ہو ہی رہے تھے کہ اس شخص نے بے آواز بلند کلمہ طیبہ پڑھا اور ہوا کے تیز جھونکے کی طرح دنیا سے رخصت ہو گیا۔

حضرت جنید بغدادیؒ نے دوسرے لوگوں کے ساتھ مل کر اجنبی شخص کی تدفین کی پھر اس کام سے فارغ ہو کر دوبارہ مسجد میں تشریف لائے اور اس شخص کا انتظار کرنے لگے جو مرنے والے کی امانت کا حق دار تھا، ابھی تھوڑی ہی دیر گزری تھی کہ ایک نوجوان مسجد میں داخل ہوا اور حضرت جنید بغدادیؒ کو سلام کر کے کہنے لگا۔

”ابوالقاسم! میری امانت میرے حوالے کیجئے۔“ واضح رہے کہ ”ابوالقاسم“ حضرت جنید بغدادیؒ کی کنیت تھی۔

”تم نے مجھے کیسے پہچانا؟“ حضرت جنید بغدادیؒ کو ایک بار پھر حیرت ہوئی۔

”یہ بھی کوئی مشکل بات ہے۔“ نوجوان مغنی نے نہایت مؤدبانہ لہجے میں عرض کیا۔ ”میں لاکھوں انسانوں کے ہجوم میں پہچان سکتا ہوں کہ شیخ جنید کون ہیں؟ آپ کا چہرہ مبارک ہی آپ کی پہچان ہے۔“

حضرت جنید بغدادیؒ نوجوان مغنی کے طرز کلام سے بہت متاثر ہوئے پھر آپ نے فرمایا۔ ”نوجوان! تمہیں کیوں خبر ہوئی کہ تمہاری امانت میرے پاس ہے؟“

نوجوان مغنی نے عرض کیا۔ ”میں چند رویشوں کی صحبت میں بیٹھا تھا کہ اچانک ہاتھ غیب نے صدا دی۔ شیخ جنیدؒ کے پاس جاؤ اور اپنی امانت لے لو۔ اس شخص کی جگہ تم ابدال مقرر کئے گئے ہو۔“

حضرت جنید بغدادیؒ نے مرنے والے کی تمام چیزیں نوجوان کے سپرد کر دیں، مغنی نے اسی وقت غسل کیا، خرقہ پہنا، حضرت جنید

پانی سے بچایا جائے۔“

حضرت جنید بغدادیؒ نے عیسائی طبیب کا مشورہ سننے کے بعد فرمایا۔ ”میں پانچ وقت وضو کرنے کا عادی ہوں، اس صورت میں آنکھوں کو پانی سے کس طرح بچایا جاسکتا ہے؟“

عیسائی طبیب نے جواباً عرض کیا۔ ”شیخ! اگر آپ کو اپنی آنکھوں کی سلامتی منظور ہے تو ہر حال میں پانی سے اجتناب کرنا ہوگا۔“

”اگر کسی وجہ سے میں ایسا نہ کر سکوں؟“ حضرت جنید بغدادیؒ نے فرمایا۔

”تو پھر آپ بہت جلد بینائی سے محروم ہو جائیں گے۔“ عیسائی حکیم نے اپنے طبی تجربات و مشاہدات کی روشنی میں فیصلہ سناتے ہوئے فرمایا۔

عیسائی طبیب مایوسی کا اظہار کرتا ہوا چلا گیا، جاتے جاتے حضرت جنید بغدادیؒ کے مریدوں اور خدمت گاروں کو آخری ہدایت بھی کر گیا۔ ”اگر تم اپنے شیخ کی آنکھیں صحیح سلامت دیکھنا چاہتے ہو تو انہیں وضو نہ کرنے کا مشورہ دو۔“

عیسائی طبیب کے جانے کے بعد مریدین اور خدمت گار حاضر ہو کر عرض کرنے لگے۔

”سیدی! شریعت میں حقیقت کی رعایت اور گنجائش موجود ہے۔“

”میں جانتا ہوں۔“ حضرت جنید بغدادیؒ نے نہایت تحمل کے ساتھ فرمایا، اس کے بعد آپ نے مکمل وضو کیا اور نماز عشاء ادا کر کے نیچے پر سر رکھ کر سو گئے، پھر اسی طرح آپ نے تہجد کی نماز ادا کی۔

نماز فجر کے بعد جن کی روشنی میں تمام مریدوں اور خدمت گاروں نے یہ حیرت انگیز منظر دیکھا کہ حضرت جنید بغدادیؒ کی آنکھوں میں ہلکی سی سرخی تک نہیں تھی، آپ آشوب چشم کے مرض سے مکمل طور پر صحت یاب ہو چکے تھے۔

دوسرے دن عیسائی طبیب پھر حاضر خدمت ہوا، اس کا خیال تھا کہ یا تو شیخ جنیدؒ نے اس کے مشورے پر عمل کیا ہوگا اور مرض میں کمی آگئی ہوگی یا پھر دوسری صورت میں بیماری شدت اختیار کر گئی ہوگی۔ ”شیخ! آپ کیسے ہیں؟“ عیسائی طبیب نے حضرت جنید بغدادیؒ کی مزاج پرسی کرتے ہوئے کہا۔ (باقی آئندہ)

بغدادیؒ کا شکریہ ادا کیا اور اراض شام کی طرف چلا گیا۔

نوجوان مغنی کے جانے کے بعد حضرت جنید بغدادیؒ نے نہایت رقت آمیز لہجے میں فرمایا۔ ”اے ذات بے نیاز! تو ہی مالک کل ہے اور سارے خزانہ تیرے ہی قبضہ قدرت میں ہیں، تو مختار کل ہے، جسے جس طرح چاہے سرفراز کر دے اور جسے جس طرح چاہے ذلیل و رسوا کر دے میں تیری ہی عبادت کرتا ہوں اور تجھی سے مدد مانگتا ہوں۔“

☆☆☆☆

حق تعالیٰ نے قرآن کریم میں مرد مومن کی شان اس طرح بیان کی ہے کہ ہم اس کے کان بن جاتے ہیں، اس کی آنکھ بن جاتے ہیں اور اس کی زبان بن جاتے ہیں۔ علامہ اقبالؒ نے بھی اپنے ایک شعر میں کم و بیش اسی مضمون کو بیان کیا ہے۔

ہاتھ ہے اللہ کا بندہ مومن کا ہاتھ

غالب و کار آفرین، کار کشا کار ساز

بندگی کا اعلیٰ ترین مقام یہ ہے کہ جب بندہ دعا کے لئے ہاتھ اٹھائے تو کار ساز عالم اس کی دعا قبول فرمائے، ایسے ہی بندے کو ”مستجاب الدعوات“ کہا جاتا ہے۔ یہی کرامت ہے اور اسی کا نام تصرف روحانی ہے، یہی کشف باطن ہے اور یہی روشن ضمیری ہے، اللہ کے وحدہ لا شریک ہونے پر غیر متزلزل یقین، سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے اسوۂ حسنہ کی مکمل پیروی، خدمتِ خلق اور ریاضت و مجاہدات، یہ ہیں وہ بنیادی اصول جن پر عمل پیرا ہونے کے بعد بندہ ”محبوبیت“ کے درجے تک پہنچتا ہے اور پھر عالم اسباب میں اسے بحکم خدا تصرف روحانی حاصل ہو جاتا ہے۔ ایک بار حضرت جنید بغدادیؒ کو آشوب چشم کا مرض لاحق ہوا، ابتدا میں آپ نے اس طرف کوئی توجہ نہیں کی مگر جب تکلیف نے شدت اختیار کی تو خدمت گاروں نے عرض کیا۔

”بغدادیؒ میں ایک عیسائی ماہرِ امراض چشم ہے۔ اگر آپ اجازت دیں تو اس سے رجوع کیا جائے۔“

حضرت جنید بغدادیؒ نے فرمایا۔ ”جیسی تمہاری مرضی؟“

دوسرے دن عیسائی طبیب حضرت جنید بغدادیؒ کی خدمت میں حاضر ہوا، اس نے بہت دیر تک آپ کی آنکھوں کا معائنہ کیا، پھر نسخہ تجویز کرتے ہوئے کہا۔ ”شیخ! آپ کی آنکھوں کا ایک ہی علاج ہے کہ انہیں

قسط نمبر: ۵۳

اسلام الف سے ی تک

(زا)

مختار بدری

سترہ

پردہ، ڈھال، قبلہ رو ہو کے عبادت کرنے والے کے آگے کوئی روک لگانا تا کہ اس کی عبادت میں دوسرے لوگ مخل نہ ہوں، یہ ایک انج موٹی لکڑی بھی ہو سکتی ہے۔

سجادہ

جانماز، دری، قالین، پیروں، فقیروں کی مسند، سجادہ نشین، درویش کی گدی پر بیٹھنے والا، کسی پیر کا خلیفہ اور نائب ہونا۔

سجدہ

نماز میں زمین پر گھٹنے ٹیک کر اور ہاتھ رکھ کر زمین سے پیشانی کو لگانا اور سبحان ربی اللاعلیٰ پڑھنا۔ سجدہ سہوہ سجدہ جو نماز میں کوئی بات بھول جانے یا زیادہ کہہ جانے کی وجہ سے بعد نماز کیا جاتا ہے۔ نماز کی واجبات میں سے کوئی حصہ کسی بھول کی وجہ سے چھوٹ جائے اور نماز ہی کی حالت میں اس واجب کے چھوٹ جانے کا علم ہو جائے تو اس کی اصلاح کے لئے شریعت نے دو سجدہ سہوہ رکھا ہے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ آخری رکعت میں التحیات کے بعد داہنی طرف سلام پھیر کر تکبیر کہیں اور ایک سجدہ کر کے تسبیح بھی پڑھیں، پھر اللہ اکبر کہہ کر سر اٹھائیں اور جلسہ کر کے اسی طرح دوسرا سجدہ بھی کریں، پھر تکبیر کہہ کر سر کو اٹھائیں اور بیٹھ کر دوبارہ التحیات اور درود شریف وغیرہ پڑھ کر دونوں طرف نماز کا سلام پھیریں، اگر نماز میں جان بوجھ کر واجب ترک کر دیں تو سجدہ سہوہ سے تلافی نہ ہوگی بلکہ اعادہ ضروری ہے۔ اگر نماز میں چند واجب ترک ہو جائیں تو وہی دو سجدے سب کے لئے کافی ہیں مگر نماز میں فرض ترک ہو جائے تو سجدہ سہوہ سے وہ نقصان رفع نہ ہوگا لہذا اسے پھر پڑھنا ہوگا۔

سبیل

پھر اس کے لئے راستہ آسان کر دیا۔ (۲۰:۸۰)

وَاللّٰهُ يَقُولُ الْحَقُّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ۝

خدا تو سچی بات فرماتا ہے اور وہی سیدھی راہ دکھاتا ہے۔ (۳۱:۳۳)

يَا دَاوُودُ اِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْاَرْضِ فَاحْكُم بَيْنَ

النَّاسِ بِالْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوٰى فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللّٰهِ اِنَّ الَّذِيْنَ

يَضِلُّوْنَ عَنْ سَبِيلِ اللّٰهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيْدٌ بِمَا نَسُوْا يَوْمَ

الْحِسَابِ ۝

اے داؤد! ہم نے تم کو زمین میں بادشاہ بنایا ہے تو لوگوں میں

انصاف کے فیصلے کیا کرو اور خواہش کی پیروی نہ کرنا کہ وہ تمہیں اللہ کے

راستے سے بھٹکا دے گی، جو لوگ خدا کے راستے سے بھٹکتے ہیں ان کے لئے

سخت عذاب تیار ہے کہ انہوں نے حساب کے دن کو بھلا دیا۔ (۲۶:۳۸)

مجاہد فی سبیل اللہ کے بارے میں ارشاد ہوا ہے کہ

وَلَا تَقُوْلُوْا لِمَنْ يَقْتُلُ فِيْ سَبِيْلِ اللّٰهِ اَمْوَاتٌ بَلْ اَحْيَاءٌ

وَلٰكِنْ لَا يَشْعُرُوْنَ ۝

جو لوگ اللہ کی راہ میں قتل کئے جائیں تم ان کو مردہ مت سمجھو بلکہ وہ

زندہ ہیں لیکن تم ان کی زندگی کا شعور نہیں رکھتے۔ (۱۵۴:۲)

ستر

ایک چادر، ایک پردہ، آدمی کے لئے کمر سے گھٹنے تک اور عورت

کے لئے گلے سے پاؤں تک چھپانا ضروری ہے۔ مشکوٰۃ میں ایک باب

”باب الستر“ ہے، فقہ کی کتابوں میں مرد اور عورت کے ستر کے بارے

میں تفصیل سے بحث کی گئی ہے۔

لکھائی کی جاتی ہے، پھر ہر اس چیز کو جس پر لکھا جائے جل کہا جانے لگا ہے۔ یَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ كَطَيِّ السِّجِلِّ لِلْكُتُبِ كَمَا بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقٍ نَعْبُدُهُ وَغَدَا عَلَيْنَا إِنَّا كُنَّا لَاعِلِينَ ۝

جس دن ہم آسمان کو اس طرح لپیٹ لیں گے جیسے خطوں کا طود لپیٹ لیتے ہیں جس طرح ہم نے (کائنات کو) پہلے پیدا کیا تھا اسی طرح دوبارہ پیدا کر دیں گے (یہ) وعدہ (جس کا پورا کرنا لازم) ہے ہم (ایسا) ضرور کرنے والے ہیں۔ (۱۰۴:۲۱)

سجین

زمین کے ساتویں طبقہ کا نہایت تنگ اور بدبودار مقام جو ایک گڑھے کی مانند ہے، انتہائی گنہ گاروں، کافروں اور مشرکوں کی روحمیں یہیں رکھی جاتی ہیں اور قیامت تک ان ناپاک روحوں کو بے شمار آذیتیں دی جاتی ہیں۔

سحر

جادو اسلام میں اگرچہ کہ اس کی ممانعت ہے تاہم کچھ لوگ عملیات کے قائل ہیں اور چند احادیث سے اس کا جواز پیش کرتے ہیں۔ صحیح مسلم میں ہے کہ حضرت انس رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے بری نظر کے اثر کو زائل کرنے، سانپ بچھو کے کاٹنے کے لئے ایک رقیہ کی اجازت دی۔ صحیح بخاری کی ایک حدیث ہے کہ ام سلمہؓ نے فرمایا کہ آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم نے آنکھوں کی زردی کو جو کینہ تو ز نظر کا اثر ہے، دور کرنے کے لئے رقیہ کی اجازت دی۔ مشکوٰۃ میں عوف ابن مالکؓ سے مروی ہے کہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ایسے رقیہ سے جس کا اللہ سے کوئی تعلق نہیں کوئی برائی نہیں۔ عملیات دو طریقے کے ہیں ایک روحانی یا رحمانی جس میں اسماء حسنیٰ اور قرآن پاک کی آیات سے مدد لی جاتی ہے، دوسرا شیطانی جس میں جنات سے مدد لی جاتی ہے۔ آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم نے پیشین گوئی کو بھی سحر کی ایک شاخ فرمایا ہے۔

علماء اہل سنت میں جمہور کا خیال ہے کہ سحر معصرت رساں اثرات کا حامل ہے۔ امام اعظم ابوحنیفہؒ، ابو بکر جصاص (صاحب احکام القرآن) علامہ ابن حزم ظاہری وغیرہ کی رائے یہ ہے کہ سحر کی حقیقت شعبہ نظر اور فریب خیال کے علاوہ اور کچھ نہیں ہے وہ ایک باطل اور بے حقیقت چیز

سجدہ شکر، اظہار شکر کا سجدہ، وہ سجدہ جو کسی امر کے شکر یہ پر در رکھت نماز شکر کے بعد یا بغیر نماز کے ادا کیا جائے اولاد کی پیدائش پر، مالی منافع پر یا گمشدہ چیز کے مل جانے پر، صحت سے شفا یابی پر یا سفر سے واپسی پر یا کسی نعمت کے حصول پر سجدہ کرنے کو سجدہ شکر کہتے ہیں اس کا طریقہ وہی ہے جو سجدہ تلاوت کا ہے۔

سجدہ تلاوت: قرآن حکیم میں سجدہ کی چودہ آیتیں ہیں، سورۃ اعراف، سورۃ رعد، سورۃ نحل، سورۃ بنی اسرائیل، سورۃ مریم، سورۃ حج میں پہلی جگہ جہاں سجدہ کا ذکر آیا ہے، سورۃ فرقان، سورۃ نمل، سورۃ الم تزل، سورۃ ص، سورۃ نجم السجدہ، سورۃ نجم، سورۃ الشقاق اور سورۃ اقرام میں آیت سجدہ پڑھنے یا سننے سے سجدہ واجب ہو جاتا ہے۔ اگر نماز کے اندر کوئی سجدہ کی آیت پڑھی جائے تو فوراً اللہ اکبر کہہ کر سجدہ میں چلا جانا چاہئے اور پھر تین بار سبحان ربی الاعلیٰ پڑھ کر کھڑے ہو جائیں اور جہاں سے قرآن چھوڑی تھی وہاں سے شروع کریں۔ اگر سجدہ نہ کیا تو گناہ ہوگا۔ امام کے ساتھ نمازیوں کو سجدہ کرنا چاہئے، اگر نماز سے باہر سجدہ کی آیت پڑھی گئی تو بہتر ہے کہ فوراً کھڑے ہو کر اور اللہ اکبر کہتا ہوا سجدے میں جائے اور پھر سجدہ کر کے تلاوت شروع کرے۔ بعض مرد اور عورتیں قرآن کے اوپر ہی سجدہ کر لیا کرتے ہیں اس سے سجدہ ادا نہیں، سجدہ اسی طرح کرنا چاہئے جس طرح نماز کے لئے کیا جاتا ہے۔ اگر کسی مرد نے ناپاکی کی حالت میں یا عورت حیض یا نفاس کی حالت میں آیت سجدہ سنی تو اس پر سجدہ واجب نہیں، مذہب شافعیہ کے نزدیک مستحب اور امام ابوحنیفہ کے نزدیک واجب ہے۔ سجدہ گاہ: سجدہ کرنے کی جگہ، وہ خاک شفا کی ٹکلیہ یا لکڑی کی ٹکلیہ جو اہل تشیع نماز میں سجدہ کی جگہ پر رکھتے ہیں۔ سجدہ کی حالت میں بندہ جس قدر اللہ کے قریب ہوتا ہے اس کو اتنا قرب کسی اور عبادت میں نہیں ہوتا۔ (مسلم شریف) بنی آدم جب سجدہ کرتا ہے تو شیطان واویلا کرتا ہوا بھاگتا ہے، افسوس کہ انسان کو سجدہ کا حکم ہوا تو سجدہ کر کے جنت کا مستحق ہو گیا اور مجھے سجدہ کا حکم ہوا تو میں نے نافرمانی اور راندہ درگاہ ہو گیا۔ (شرح اربعین نو دیہ)

سجّل

طومار، محضر، نوشتہ، امام راغب لکھتے ہیں کہ سَجَل ایک پتھر ہے جس پر

ہے، مگر نووی فرماتے ہیں کہ سحر حقیقت میں سے ایک حقیقت ثانیہ ہے اور عام علماء کا بھی یہی خیال ہے۔ فقہائے اسلام کی رائے ہے کہ جن اعمال سحر میں شیاطین، ارواح خبیثہ اور غیر اللہ سے مدد طلب کی جائے وہ شرک کے برابر ہے اور ان کا عامل کافر ہے، قرآن مجید میں ہے۔

وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ.

اور سلیمانؑ نے کفر نہیں کیا بلکہ شیاطین نے کفر کیا اور وہ لوگوں کو سحر سکھاتے تھے۔ (۱۰۲:۲)

آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، مہلک باتوں سے بچو، یعنی شرک سے اور جادو سے، اگرچہ کہ سحر کی بعض صورتیں کفر تو نہیں ہیں مگر سخت معصیت ہیں، پس اگر کفر کا کوئی متنازعہ عمل کفر کا متقاضی ہے تو وہ کفر ہے ورنہ نہیں اور سحر کا سیکھنا سکھانا قطعاً حرام ہے۔ (نقص القرآن) آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم پر بھی سحر کیا گیا تھا اور اس کا اثر آپ صلی

اعلان عام

ملک بھر میں ماہنامہ طلسماتی دنیا کے ایجنٹوں کی ضرورت ہے۔ شائقین درج ذیل فون نمبر پر رابطہ قائم کریں اور ایجنسی لے کر شکر یہ کا موقع دیں۔
موبائل نمبر: 09756726786

اپنے من پسند اور اپنی راشی کے پتھر حاصل کرنے کے لئے ہماری خدمات حاصل کریں

پتھر اور سنگینے اللہ تعالیٰ کی پیدا کردہ ایک عظیم نعمت ہے۔ جس طرح دواؤں، غذاؤں اور دوسری چیزوں سے انسان کو بیماریوں سے شفاء اور تندرستی نصیب ہوتی ہے اسی طرح پتھروں کے استعمال سے بھی انسان مختلف امراض سے نجات حاصل کرتا ہے اور اس کو اللہ کے فضل و کرم سے صحت اور تندرستی نصیب ہوتی ہے۔ ہم شائقین کی فرمائش پر ہر قسم کے پتھر مہیا کر سکتے ہیں۔ ہم یقین سے کہہ سکتے ہیں کہ اگر اللہ کے فضل و کرم سے کسی بھی شخص کو کوئی پتھر اس آجائے تو اس کی زندگی میں عظیم انقلاب برپا ہو جاتا ہے، اس کی غربت مال داری میں بدل جاتی ہے اور وہ فرش سے عرش پر بھی پہنچ سکتا ہے۔ یہ بھی کوئی ضروری نہیں کہ قیمتی پتھر ہی انسان کو اس آتے ہیں، بعض اوقات بہت معمولی قیمت کے پتھر سے انسان کی زندگی سدھر جاتی ہے۔ جس طرح آپ دواؤں، غذاؤں پر اور اسی طرح کی دوسری چیزوں پر اپنا پیسہ لگاتے ہیں اور ان چیزوں کو بطور سبب استعمال کرتے ہیں، اسی طرح ایک بار اپنے حالات بدلنے کے لئے کوئی پتھر بھی پہنیں۔ انشاء اللہ آپ کو اندازہ ہوگا کہ ہمارا مشورہ غلط نہیں تھا۔ ہمارے یہاں الماس، نیلم، پتا، یاقوت، مونگا، موتی، گارنیٹ، اوپل، سنہلا، گومید، لاجورد، عقیق وغیرہ پتھر بھی موجود رہتے ہیں اور جو پتھر نہیں ہوگا وہ فرمائش موصول ہونے پر مہیا کر دیا جاتا ہے۔ آپ اپنا من پسند یا راشی کا پتھر حاصل کرنے کے لئے ایک بار ہمیں خدمت کا موقع دیں۔

مزید تفصیل مطلوب ہو تو اس موبائل پر رابطہ قائم کریں

موبائل نمبر: 9897648829

ہمارا پتہ: ہاشمی روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی دیوبند، (یوپی) پن کوڈ نمبر: ۲۲۷۵۵۳

چاند کی تاریکیاں اور تعبیر خواب (الروایۃ علامہ مجلسی)

| تاریخ شب | تعبیر خواب | تاریخ شب | تعبیر خواب | تاریخ شب | تعبیر خواب |
|----------|--|-----------|--|------------|---|
| پہلی | اس شب کا خواب صحیح نہیں | گیارہویں | اس شب کا خواب صحیح ہے مگر اس کی تعبیر دیر میں ظاہر ہوگی بروایت تین روز میں ظاہر ہوگی | اکیسویں | اس شب کا خواب جھوٹا ہے۔ |
| دوسری | اس شب کا خواب صحیح نہیں | بارہویں | اس شب کا خواب صحیح ہے مگر تعبیر دیر سے ظاہر ہوگی۔ | بائیسویں | اس شب کا خواب سچا ہے۔ |
| تیسری | اس شب کا خواب کے خواب کی تعبیر برعکس ہے | تیرہویں | اس شب کا خواب صحیح ہے مگر اس کی تعبیر ۲۶ یا ۳۰ دن میں ظاہر ہوگی | تیسویں | اس شب کے خواب کی تعبیر برعکس ہے۔ |
| چوتھی | اس شب کا خواب کا خواب صحیح ہے مگر اس کی تعبیر دیر سے ظاہر ہوگی | چودھویں | اس شب کا خواب صحیح ہے مگر اس کی تعبیر تین روز کے بعد ظاہر ہوگی بروایت اس کی تعبیر برعکس ہے | چوبیسویں | اس شب کے خواب کی تعبیر برعکس ہے۔ |
| پانچویں | اس شب کا خواب صحیح ہے مگر اس کی تعبیر دیر میں ظاہر ہوگی | پندرہویں | اس شب کا خواب صحیح ہے مگر اس کی تعبیر تین روز کے بعد ظاہر ہوگی بروایت اس کی تعبیر برعکس ہے | پچیسویں | اس شب کا خواب جھوٹا ہے۔ |
| چھٹی | اس شب کا خواب سچا ہے مگر تعبیر ایک دو روز بعد ظاہر ہوگی | سولہویں | اس شب کا خواب صحیح ہے مگر اس کی تعبیر دو روز کے بعد ظاہر ہوگی بروایت دیر میں ظاہر ہوگی | چھبیسویں | اس شب کے خواب کی تعبیر برعکس ہے۔ |
| ساتویں | اس شب کا خواب سچا ہے | سترہویں | اس شب کا خواب سچا ہے مگر تعبیر دیر میں ظاہر ہوگی۔ | ستائیسویں | اس شب کی خواب کی تعبیر برعکس ہے۔ |
| آٹھویں | اس شب کا خواب سچا ہے۔ | اٹھارہویں | اس شب کے خواب کی تعبیر برعکس ہے۔ | اٹھائیسویں | اس شب کا خواب صحیح ہے مگر اس کی تعبیر اسی روز ظاہر ہوگی |
| نویں | اس شب کا خواب کی تعبیر برعکس ہے بروایت تعبیر اسی روز ظاہر ہوگی | انیسویں | اس شب کے خواب کی تعبیر برعکس ہے۔ | اچھیسویں | اس شب کا خواب صحیح ہے مگر اس کی تعبیر اسی روز ظاہر ہوگی بروایت اس شب کا خواب جھوٹا ہے |
| دسویں | اس شب کا خواب جھوٹا ہے۔ بروایت اس کی تعبیر تین روز میں ظاہر ہوگی | بیسویں | اس شب کے خواب کی تعبیر صحیح اور موثر ہے۔ | تیسویں | اس شب کا خواب راست صحیح ہے۔ اور موثر ہے۔ |

فقہی مسائل

مفتی وقاص ہاشمی، فاضل دارالعلوم دیوبند

سوال: ۱۔ وضو کرتے وقت جو نیت کرتے ہیں زبان سے کرنا ثابت ہے یا نہیں؟

جواب: زبان سے وضو کی نیت کرنا مستحب ہے۔

سوال: ۲۔ اگر سفر کی نماز کی قضاء سفر ختم ہو جانے کے بعد کرے تو بھی ظہر اور عصر اور عشاء کی نمازوں کے لئے دو رکعت قصر ہی کی نیت کرے یا پوری چار رکعت ادا کی جائے، کیونکہ اب سفر کی حالت نہیں ہے۔ اور اس کے برعکس صورت میں اگر سفر میں سابقہ نمازوں کی جو چار چار رکعت پڑھنا چاہئے تھی قضا کرے تو مذکورہ نمازوں میں پوری چار چار رکعت پڑھے یا دو دو؟

جواب: نماز سفر کی قضا میں قصر کرے اگرچہ سفر ختم، ہونے کے بعد ہو اور نماز مغرب کی قضا پوری پڑھے اگرچہ سفر میں ہو۔

سوال: ۳۔ کافر کو سلام کرنا جائز ہے یا نہیں؟ اور کافر کے سلام کا جواب دینا کیسا ہے؟

جواب: کافر کو تعظیماً سلام کرنا کفر ہے، تعظیم مقصود نہ ہو محض تحیہ کے طور پر ہو تو ناجائز ہے۔ اور کسی حاجت سے ہو تو جائز ہے، مگر السلام علیکم اتبع الہدی کہے۔

سوال: ۴۔ مرد کے لئے کس دھات کی انگوٹھی پہننا جائز ہے اور کس کی ناجائز؟ نیز مقدار کے بارے میں کوئی تعین ہے؟

جواب: مرد کے لئے دو شرطوں سے انگوٹھی پہننا جائز ہے۔

۱۔ چاندی کی ہو۔ ۲۔ پانچ ماشے سے کم ہو۔

سوال: ۵۔ نماز کی جماعت کٹری ہو اور بھوک کی بھی شدت ہو، کھانا بھی بالکل تیار ہو، یا پاخانہ و پیشاب کی حاجت ہو تو کسے مقدم کیا جائے؟

جواب: صورت مسئلہ میں کھانا اور پیشاب و پاخانہ کی حاجت کو مقدم کیا جائے۔

سوال: ۶۔ ایک مقتدی نے امام سے پہلے سلام پھر اس کے بعد

امام نے سلام پھیرا تو کیا مقتدی مذکور کی نماز ہو گئی یا نہیں ہوئی؟

جواب: نماز ہو گئی مگر ایسا کرنا مکروہ تحریمی ہے، البتہ ایسی سخت مجبوری سے سلام پھیرا جو نماز میں باعث تشویش بن رہی ہے تو نماز کا لوٹنا واجب نہیں ہے۔

سوال: ۷۔ باریک قمیص یا دوپٹہ اوڑھ کر عورت نے نماز پڑھی تو نماز ہو گئی یا نہیں؟

جواب: ایسی باریک دوپٹہ میں نماز نہیں ہوتی جس سے بالوں کی رنگت نظر آئے۔ اسی طرح قمیص میں سے عورت کے بدن کا رنگ جھلکے تو نماز نہ ہوگی۔

سوال: ۸۔ حلال جانور کے اندر کتنی چیزیں حرام ہیں اور کیا کیا ہیں؟

جواب: سات چیزیں حرام ہیں۔ (۱) بہتا خون (۲) مذکر کی پشاب گاہ (۳) خصیتین (۴) مونٹ کی پشاب گاہ (۵) مثانہ (۶) پتہ (۷) غدود۔

سوال: ۹۔ ایک شخص نے اپنی بیوی کو تین طلاقیں لکھ کر بھیجیں گو اس صورت میں تین طلاق ہوں گی یا ایک؟

جواب: اس صورت میں تین طلاقیں واقع ہو گئیں۔

سوال: ۱۰۔ بیوی کو اپنے والدین سے ملنے کا اختیار کتنے دن کے بعد ہے؟ اور ملنے جانے تو کتنے دن وہاں ٹھہر سکتی ہے؟ دور اور نزدیک میں کچھ فرق ہے؟

جواب: بیوی کو والدین سے ہفتہ میں ایک بار اور دوسرے عمر رشتہ داروں سے سال میں ایک بار ملاقات کا حق ہے۔ دور اور نزدیک میں کوئی فرق نہیں ہے، البتہ ملاقات کے لئے آمد و رفت کے مصارف شوہر کے ذمہ واجب نہیں، نیز بیوی کو صرف ملاقات کا حق ہے۔ والدین کے یہاں رہنا بدون شوہر کی رضا کے جائز نہیں ہے۔

سوال: ۱۱۔ چچک کے واسطے دھاکہ میں سورجن یا کوئی اور آیت پڑھ کر دم کر کے گرہ لگا کر بچوں کے گلے میں ڈالنا جائز ہے یا نہیں کیونکہ حدیث میں ممانعت آئی ہے۔ اب شرعاً کیا حکم ہے؟

جواب: جائز ہے۔ ایام جاہلیت میں ایسی چیزوں کو مؤثر بالذات سمجھا جاتا تھا اس لئے حدیث میں اس کی ممانعت آئی ہے۔

سوال: ۱۲۔ گامبھن جانور کو ذبح کرنا جائز ہے یا نہیں؟

جواب: جائز ہے البتہ اگر قریب الولادت ہو تو بعض علماء کرام نے مکروہ فرمایا ہے۔

سوال: ۱۳۔ والدین اور بیوی کی اجازت کے بغیر روزگار کے لئے کسی دور شہر کا سفر کرنا کیسا ہے؟ جبکہ اس شہر میں روزگار نہ ملتا ہو۔

جواب: اگر سفر کی وجہ سے والدین یا بیوی بچوں کے ضیاع کا خوف ہو یعنی وہ خود غنی نہ ہوں یا ان کی حفاظت کرنے والا کوئی نہ ہو تو اس صورت میں سفر نہ کرے اور اگر اپنے شہر میں روزگار کا انتظام کر کے سفر کر سکتے ہیں البتہ اگر سفر ایسا پرخطر ہے کہ ہلاکت کا ظن غالب ہے تو بہتر صورت والدین کی اجازت کے بغیر سفر کرنا جائز نہیں۔

سوال: ۱۴۔ کیا نام تبدیل کیا جاسکتا ہے یا نہیں؟ اس وجہ سے کہ پہلا نام معنی کے اعتبار سے اچھا نہ تھا یا بے معنی تھا یا دوسرا نام پسند آگیا نیز کیا ایک شخص کے کئی نام رکھے جاسکتے ہیں؟

جواب: برے نام کو اچھے نام سے بدل دینا ضروری ہے۔ بلا ضرورت نام بدلنے اور متعدد نام رکھنے میں کوئی حرج مضائقہ نہیں۔

سوال: ۱۵۔ فقیر کو جھوٹا یا رات کا بچا ہوا کھانا دینا جائز ہے یا نہیں؟

جواب: جھوٹا یا رات کا بچا کھانا دینا جائز تو ہے مگر عمدہ کھانا دینے کے برابر ثواب نہیں ملے گا۔

سوال: ۱۶۔ پولیٹری فارم والے مختلف قسم کے مردار جانوروں کا خون اور دوسرے بعض اعضاء ملا کر مرغیوں کو غذا تیار کر کے ان کو کھلاتے ہیں، اس قسم کی خوراک مرغیوں کو کھلانا، اس خوراک کی خرید و فروخت کرنا جائز ہے یا ناجائز؟ نیز اس خوراک سے پللی ہوئی مرغیوں کا گوشت حلال ہے یا حرام؟

جواب: ایسی غذا کی خرید و فروخت اور مرغیوں کو کھلانا جائز نہیں، البتہ ایسی مرغیاں حلال ہیں، گوشت کی حرمت کے لئے شرط یہ ہے کہ

خمس قدر کی وجہ سے گوشت میں بدبو پیدا ہو جائے۔

سوال: ۱۷۔ کسی نے شراب جو اس کی رقم سے پانی کا مل لیا یا ہر اہل محلہ پانی استعمال کریں تو اس پانی کا پینا اور استعمال کرنا جائز ہے؟

جواب: جائز ہے۔

سوال: ۱۸۔ حاجی لوگ مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ سے مٹی کی گلیاں کر تقسیم کرتے ہیں۔ بعض عورتیں اس کو بابرکت سمجھ کر شفا حاصل کرنے کے لئے کھاتی ہیں، شرعاً اس کا کیا حکم ہے۔

جواب: مٹی کا کھانا جائز نہیں، ہاں اتنی کم مقدار میں جو صحت کے لئے مفید نہ ہو جائے۔

سوال: ۱۹۔ کافر کی دعوت قبول کرنا جائز ہے یا نہیں؟

جواب: جو کافر زندیق نہ ہو یعنی خود کو مسلمان نہ کہتا ہو اس کے گمراہی کا کھانا جائز ہے۔ بشرطیکہ اس کی آمدنی اسلام یا اس کے مذہب کی سبقت سے حلال ہو ورنہ نہیں۔

سوال: ۲۰۔ بچوں کو کھلونا دینا کیسا ہے؟ جب کہ کھلونے ٹرک، جانداری جیسے مصنوعی انسان گھوڑے بکری وغیرہ کے بھی مجسمے ہوتے ہیں۔

جواب: بچوں کو کھلونے دینا جائز ہے مگر جانداری کے مجسمے جیسے انسان گھوڑے بکری وغیرہ دینا جائز نہیں۔

سوال: ۲۱۔ بچوں کا قرآن ختم ہونے کے موقع پر دعوت کرنا یا مٹھائی تقسیم کرنا جائز ہے یا نہیں؟

جواب: جائز ہے، حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے سورہ بقرہ کی تعلیم بارہ سے میں مکمل کی اور اس خوشی میں اونٹ ذبح کیا۔

سوال: ۲۲۔ جب کوئی حج کر کے واپس آئے تو حیرت کا حال ہو گیا یا حاجی کے اعزاز کی خاطر اس کی پیشانی کو بوسہ لینا جائز ہے یا نہیں؟

جواب: رسم بن جائے اور فتنہ کا اندیشہ نہ ہو تو جائز ہے۔

سوال: ۲۳۔ اس قسم کے نام رکھنے کا کیا حکم ہے؟ غلام غوث، غلام احمد، غلام مصطفیٰ، عبدالرسول، عبدالغنی، عبدالحی، وغیرہ۔

جواب: غلام غوث، غلام احمد وغیرہ نام رکھنے میں کوئی حرج نہیں، عبدالرسول، وغیرہ ایسے نام رکھنا جس میں عبد کی اضافت غیر اللہ کی طرف کی گئی ہو، موہم شرک ہونے کی وجہ سے ناجائز ہے، البتہ ایسے شخص کو شرک نہیں کہا جائے گا کیونکہ عبد سے خادم اور مطیع قرار دیا جاسکتا ہے۔

جنات بارگاہ نبوی ﷺ میں

صاحب ہدی للعالمین رحمۃ اللعالمین علیہ التحیۃ والسلام کی بارگاہ ہدایت سے نہ صرف انسان نے شرف ہدایت پایا بلکہ ”جنات“ نے بھی آپ کی بارگاہ رسالت کی صداقت پر تسلیم خم کیا ہے

قرآن مجید کی سورۃ جن میں جنات کی آمد قرآن حکیم کی سماعت اور تصدیق رسالت کا ان الفاظ میں ذکر فرمایا گیا ہے:

آپ فرمادیں: میری طرف وحی کی گئی ہے کہ جنات کی ایک جماعت نے (میری تلاوت کو) غور سے سنا، تو (جا کر اپنی قوم سے) کہنے لگے: بیشک ہم نے ایک عجیب قرآن سنا ہے جو ہدایت کی راہ دکھاتا ہے، سو ہم اس پر ایمان لے آئے ہیں، اور اپنے رب کے ساتھ کسی کو ہرگز شریک نہیں ٹھہرائیں گے۔ اور یہ کہ ہمارے رب کی شان بہت بلند ہے، نہ اس کی کوئی بیوی ہے اور نہ ہی کوئی اولاد۔ یقیناً ہم میں سے بے وقوفوں نے اللہ تعالیٰ سے جھوٹی باتیں وابستہ کر رکھی ہیں۔ اور ہم تو یہی سمجھتے رہے کہ انسانوں اور جنوں میں سے کسی کی مجال ہی نہیں کہ وہ اللہ کے بارے میں جھوٹے الزام تراشے۔ انسانوں میں سے کچھ انسانوں نے جنوں سے پناہ مانگی جس کے سبب جنات میں جذبہ سرکشی اور بڑھ گیا۔ اور بلاشبہ تمہاری ہی طرح انسانوں نے بھی گمان کر لیا کہ اب اللہ کسی ”ہادی“ کو نہیں بھیجے گا۔ اور یہ کہ ہم نے آسمانوں کو چھوا، اور انہیں سخت پہرہ داروں اور (انکاروں کی طرح) جلنے اور چمکنے والے ستاروں سے بھرا ہوا پایا۔ اور یہ کہ ہم (پہلے آسمانی خبریں سننے کے لئے) اس کے بعض مقامات میں بیٹھا کرتے تھے، مگر اب کوئی سننا چاہے تو وہ اپنی ناک میں آگ کا شعلہ (منتظر) پائے گا اور یہ کہ ہم نہیں جانتے کہ (ہماری بندش سے) ان لوگوں کے حق میں جو زمین میں ہیں کسی برائی کا ارادہ کیا گیا ہے یا ان کے رب نے ان کے ساتھ بھلائی کا ارادہ فرمایا ہے۔ اور یہ کہ ہم میں سے کچھ نیک لوگ ہیں اور ہم (ہی) میں سے کچھ اس کے سوا (برے) بھی ہیں، ہم مختلف طریقوں پر

(چل رہے) تھے اور ہمیں یقین ہو گیا کہ ہم اللہ تعالیٰ کو زمین میں عاجز نہیں کر سکیں گے اور نہ ہم بھاگ کر اسے مات دے سکتے ہیں۔ ہم تو ہدایت سنتے ہی مسلمان ہو گئے اور ہم سے بعض بے انصاف بھی ہیں۔ طے شدہ بات ہے جو مسلمان ہو گئے انہوں نے صحیح راستہ کا انتخاب کیا اور ظالم جہنم کا ایندھن بن گئے۔ اور اے نبی! یہ بھی کہہ دو کہ اگر وہ لوگ راہ راست پر قائم رہتے ہیں تو ہم انہیں بہت سے پانی کے ساتھ سیراب کرتے۔ (آیات: ایک ۱۶۲)

جنات کا قرآن مجید سننا اس کی اثر انگیزی اور مطالب ہدایات بحوالہ توحید کو دل سے تسلیم کرنے کے بعد اپنے باقی جنات کو جا کر ان کا اظہار توحید اقرار، توحید اور پھر اس کی تبلیغ کے بارے میں حضور اکرم ﷺ کو علم نہیں تھا۔ (بحوالہ ابن کثیر)

حضرت ابن عباسؓ فرماتے ہیں کہ جب شیاطین، جو اس سے پہلے آسمان کے ان حصوں میں جا کر بیٹھ سکتے تھے، مگر کچھ دنوں سے ان مقامات پر پہنچتے ہی ان کو آگ کے شعلوں نے طمانچہ مارنا شروع کر دیئے جو ان کے لئے بڑی حیران کن بات تھی، آسمان پہ رونما ہونے والے اس بالکل نئے حادثہ کے بارے میں سب جن پریشان ہو گئے۔ آپس میں مشورہ ہونے لگا کہ۔ دانشوروں کی جماعت اکٹھی ہوئی۔ بحث مباحثہ کے بعد جنات نے اپنے سب سے بزرگ اور بڑے جن (شیطان) ابلیس کے سامنے مسئلہ پیش کیا۔ اس نے کہا:

میرے خیال میں روائے زمین پر کوئی غیر معمولی انقلاب انگیز شخصیت پیدا ہوئی ہے۔ جاؤ، دنیا کے کونے کونے میں پھیل کر پتہ لگاؤ۔ سمجھ میں نہیں آئے تو ہر خطہ کی مٹھی بھرٹی اپنے ساتھ لے آؤ۔

قوت بن جاتی ہے۔

ابلیس نے اپنے ہم عقیدہ جنات کو یہ کام سونپا کہ تم احکامات الہیہ کو سنو اور اس میں ایسی تہذیبیاں کرو کہ حقیقت، خرافات میں ڈوب جائے۔ عرض ادھر ابلیس کی کاروائیاں حیرت برپا ہو گئیں۔ ادھر ایمان لانے والے جنات کا عمل دوسرے جنات کو متاثر کرنے لگا۔ بارگاہ نبوی ﷺ میں گروہ در گروہ جنات تعلیم کے لئے حاضر ہوتے۔ آپ ان کے لئے الگ اور مخصوص مقامات پر درس فرماتے۔

حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ایک بار آں حضرت ﷺ نے صحابہ کرام سے خطاب ہو کر فرمایا: آج کی رات تم میں سے جو بھی چاہے ”جنات“ کو تعلیم دینے کے سلسلہ میں میرے ساتھ چلے اسب کے سب خاموش رہے، لیکن میں نے اظہار معیت کیا۔ چنانچہ اس رات شفیع المذنبین ہدی اللعالمین ﷺ جب پہاڑی کے ایک بلند حصہ پر پہنچے تو مجھے اپنے قدم مبارک سے ایک گول دائرہ کھینچ کر حکم فرمایا کہ تم یہیں ان حدود میں بیٹھ کر دیکھتے رہو۔ میں بیٹھ گیا۔ آں حضرت ﷺ نے ایک بلند جگہ پر کھڑے ہو کر قرآن پاک کی تلاوت شروع کی تو دیکھتے ہی دیکھتے مختلف سمتوں سے غول درغول جماعتیں، انتہائی ادب کے ساتھ آپ ﷺ کی بارگاہ میں چاروں طرف سے آئیں اور بیٹھ گئیں۔ میں تو قرآن حکیم اور پھر تلاوت کرنے والے رسول اکرم ﷺ کی حلاوتوں میں کھو گیا۔ اثرات نے دنیا و مافیہا سے بے خبر کر دیا، لیکن جیسے ہی آپ ﷺ کی زبان مبارک خاموش ہوئی تو میں نے دیکھا، ہادل کے چھتے ہوئے نگروں کی طرح جنات گروہ در گروہ مختلف سمتوں میں بکھر گئے۔

اب صبح ہو چکی تھی۔ آپ ﷺ نے مجھ سے دریافت فرمایا: تم نے کیا دیکھا؟ میں نے عرض کیا: میں نے دیکھا سیاہ رنگ بھیانک چہرے اور سفید لباس میں ملبوس مخلوق۔

آپ ﷺ نے فرمایا: ہاں۔ یہ مختلف قبیلوں اور مقامات سے آئے تھے۔ انہوں نے مجھ سے انسانوں کے ساتھ مساجد میں نماز پڑھنے کی درخواست کی لیکن میں نے انہیں منع کر دیا۔ اتفاقاً نماز پڑھ لیں تو جائز ہے۔ لیکن مستقل اختلاط یعنی گھل مل جانے سے منع کر دیا۔ (بہار النور، رسول نمبر، ج ۹)

چنانچہ یہی ہوا۔ شیطانوں اور جنات کی ٹولیاں دنیا کے مختلف حصوں میں پھیلیں اور حسب حکم مٹی لے آئیں۔ بزرگ شیطان نے مختلف علاقوں سے لائی ہوئی مٹی کو سنگٹنا شروع کیا لیکن مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ کی مٹی سوگھتے ہی اس کے چہرہ کی رنگت بدل گئی، آنکھوں میں غصہ غم کی اندھیری رات چھا گئی اور انتہائی دل شکستہ آواز میں اعلان کیا: یہ انقلاب انگیز شخصیت مکہ معظمہ کی سرزمین میں پیدا ہوئی ہے۔ سب کے سب چوٹے اور اپنی دشمن شخصیت کی طرف اس لئے بڑھے کہ وہ اسے جانیں، اسے سمجھیں اور پھر اگر ان کے بزرگ ابلیس کے خلاف یا نسل آدم کی بھلائی میں اس شخصیت کا عمل کو شاک ہو تو اس کی پروردگار مخالفت کریں اور اسے پھلنے پھولنے سے پہلے مسل دیں۔ (لعوذ باللہ)

چنانچہ اس مقصد کے لئے جنات کی ایک جماعت اس وقت مکہ معظمہ پہنچی جب کہ آپ ﷺ بازار عکاظ کی طرف جاتے ہوئے مقام نخلہ میں اپنے اصحاب کے ساتھ صبح کی نماز پڑھ رہے تھے۔ جنات کی اس جماعت نے حضور ﷺ کی زبان اقدس، آواز رحمت و برکت سے قرآن حکیم کی آیات ”نور علی نور“ سنیں تو سب کے سب حیرت میں ڈوبے۔ شان رسالت ﷺ کے سامنے دم بخود، بغیر آداب و سلام کہے اپنی جماعت جنات میں لوٹے اور انہیں خبر دی! اے ہمارے بھائیوں! ہم نے اس بے مثال شخصیت انقلاب آفریں کی زبان سے ایسا عجیب و غریب کلام (قرآن مجید) سنا، اس نے ہم پر بڑی اہم حقیقت کا انکشاف کیا۔ ہمارے ضمیر تو اسی وقت اس کی صداقت کو مان گئے اور اب ہم اعلان کرتے ہیں کہ نبی آخر الزماں ختم المرسلین ﷺ سچے، قرآن سچا۔ آج سے ہم اللہ وحدہ لا شریک کے ساتھ کسی کو شریک نہیں ٹھہرائیں گے، نہ اس کی کوئی اولاد ہے نہ ہی اس کو کسی نے پیدا کیا ہے۔

یہ بھی جنات کی سب سے پہلی دانشوروں کی جماعت، جن کی عقل نے صداقت رسالت کو تسلیم کیا اور زبان سے بے ہاک اعلان کیا جس سے جنات کی دنیا میں بھی جہلکا مچ گیا۔ تعلیم نبوی ﷺ کے مبلغ جنوں میں بھی پیدا ہو گئے۔ ابلیس شہنشاہ، غصہ میں قہر فرمایا، ان کو ڈرایا دھمکایا، مگر سب بے سود! سچائی سب سے بڑی طاقت ہے اور جب یہ کسی کے دل میں ایمان کے ساتھ جا گزیں ہو جائے تو پھر ناقابل تسخیر

ادارہ

اس ماہ کی شخصیت

بھی ہوتی ہے اور یہ خود مختاری کی زندگی گزارنا ہی پسند کرتے ہیں اور جہاں جہاں یہ اپنا کام دوسروں پر چھوڑتے ہیں وہاں وہاں انہیں بھاری نقصان اٹھانا پڑتا ہے۔ ان میں ایک خامی یہ ہوتی ہے کہ یہ ہر معاملے میں اپنی عقل کو اپنا امام مانتے ہیں۔ لیکن یہ بھی سچ ہے کہ یہ اپنی عقل سے جو بھی راستہ منتخب کرتے ہیں وہ راستہ انہیں کامیابیوں کی منزل تک لے جا کر چھوڑتا ہے۔ یہ حد سے زیادہ ذہین ہوتے ہیں۔ فراست ان کی جیب میں پڑی رہتی ہے بقول شخصے یہ اڑتی چڑیا کے پر گن لیتے ہیں۔ کسی بھی الجھے ہوئے مسئلہ کو سلجھانا ان کے لئے آسان ہوتا ہے۔ کسی بھی بات کی گہرائی میں پہنچ جانا ان کے لئے مشکل نہیں ہوتا ہے۔ جو مسائل دوسرے لوگ مہینوں میں سلجھاتے ہیں وہ مسائل یہ لوگ منٹوں سکندروں میں سلجھا لیتے ہیں۔

۹۔ عدد کے لوگوں کے حاسدین اور برا چاہنے والے کچھ زیادہ ہی ہوتے ہیں۔ تمام عمر ان کے خلاف سازشوں کا بازار گرم رہتا ہے۔ لیکن ان کی خوبی یہ ہوتی ہے کہ کبھی ہار نہیں مانتے، یہ عمر بھر حالات کا مقابلہ کرتے ہیں اور سنگ لاخ راستوں سے گزرتے ہوئے ایک دن منزل تک پہنچ ہی جاتا ہے۔

مزاج ان کا نازک ہوتا ہے۔ دکھ اور رنج سے بہت گھبراتے ہیں۔ موسم کی سختی اور دھوپ کی شدت ان سے برداشت نہیں ہوتی۔ لیکن مزاج کی نزاکتوں کے باوجود بڑے بڑے غم اور بڑی بڑی مخالفتیں ہنتے کھیلتے جھیل لیتے ہیں۔ اور چلنے سے اور چلتے رہنے سے گریز نہیں کرتے ان کی مستقل مزاجی اور ان کی طبیعت کا استحکام انہیں سر بلند اور سرخوردہ رکھتا ہے۔

۹۔ عدد کے لوگوں کے کو اپنے رشتے داروں سے وفا نصیب نہیں ہوتی، انہیں بھلائی کا بدلہ اکثر برائی سے ملتا ہے، یہ جن لوگوں کے ہاتھوں میں پھول تھماتے ہیں وہی لوگ پتھر اٹھائے ان کے پیچھے پھرتے ہیں،

نام: عزیز الحسن قاسمی

نام والدین: محمد مصطفیٰ۔ عابدہ بیگم

تاریخ پیدائش: ۱۸ مارچ ۱۹۷۲ء

نام شریک حیات: انوری بیگم

شادی کی تاریخ: ۱۷ اکتوبر ۲۰۰۳ء

قابلیت: فراغت دار العلوم دیوبند: تکمیل ادب

آپ کا نام ۹ حروف پر مشتمل ہے۔ ان میں سے ۳ حروف لفظی والے ہیں اور ۵ حروف، حروف صوامت سے تعلق رکھتے ہیں۔ غصہ کے اعتبار سے آپ کے نام میں ۳ حروف خاکی ۳ حروف آبی ۲ حروف ہادی اور ایک حرف آتش ہے۔ بہ اعتبار اعداد آپ کے نام میں خاکی حروف کا غلبہ حاصل ہے۔ آپ کے نام کا مفرد عدد ۹ مرکب ۲۷ اور آپ کے نام کے مجموعی اعداد ۲۳۳ ہیں۔

۹۔ کا عدد جو لانی طبع کی علامت ہے، یہ عدد ابھرتے ہوئے جذبات کی نشان دہی ہے۔ ۹۔ عدد کا حامل فنون لطیفہ سے بہت دلچسپی رکھتا ہے اور قدرتی مناظر کا دلدادہ ہوتا ہے۔ اس کا شعور اور قوت ادراک بہت بڑھی ہوئی ہوتی ہے۔ اس کی ذہانت اور فراست اس کے ہم عصروں میں ضرب المثل بن جاتی ہے۔ لوگ اس کی دورانہدیشی سے خائف رہتے ہیں۔ ۹۔ عدد کے لوگ اپنی دھن کے پکے ہوتے ہیں یہ جس کام کو کرنے کی ٹھان لیتے ہیں اس کو کر کے ہی چھوڑتے ہیں۔ یہ کسی بھی معاملہ میں پیچھے مڑ کر دیکھنے والوں میں سے نہیں ہوتے۔ جب تک یہ منزل مقصود تک نہیں پہنچ جاتے ان کا سفر جاری رہتا ہے۔ ۹۔ عدد کے لوگ خود اعتمادی کی دولت سے مالا مال ہوتے ہیں اللہ کے بعد ان کا اعتماد خود ان کی ذات پر ہوتا ہے۔ یہ اپنی قدرتی صلاحیتوں پر پورا یقین رکھتے ہیں اور یہ خداداد صلاحیتوں سے بھرپور فائدہ اٹھاتے ہیں۔ ان میں خود اختیاری

ہیں، کئی بار شاہ خرچی کی وجہ سے مقروض ہو جاتے ہیں، لیکن بُرے بُرے حالات میں بھی ان کا ہاتھ دوستوں کے سامنے نہیں پھیلتا، ان کی خودداری اور غیرت حد سے زیادہ بڑھی ہوئی ہوتی ہے، یہ لوگوں کی مدد کرنا پسند کرتے ہیں، لیکن دوسروں سے مدد لینا انہیں اچھا نہیں لگتا، جلد بازی بھی ان کی فطرت کا ایک حصہ ہوتی ہے، غلت پسندی کی وجہ سے کئی فیصلے یہ اپنی زندگی میں ایسے بھی کر ڈالتے ہیں جو زندگی بھر انہیں دکھ دیتے ہیں اور انہیں خون کے آنسوؤں میں ڈبو لاتے ہیں، چونکہ آپ کا مفرد عدد ۹ ہے اس لئے کم و بیش یہ تمام خصوصیات آپ کے اندر بھی موجود ہوں گی۔

آپ کے مزاج میں استحکام ہوگا، آپ مستقل مزاج ہوں گے، آپ جو کام بھی کریں گے پوری لگن اور مستعدی کے ساتھ کریں گے، محبت کرنا آپ کی فطرت ثانیہ ہے، محبت کی وجہ سے کئی بار آپ کو رسوائی کے صدمات برداشت کرنے پڑیں گے اور کئی بار آپ پر انگلیاں اٹھیں گی، آپ جلد مشتعل ہو جاتے ہیں اور حالت اشتعال میں کئی بار آپ اپنے فیصلے بھی کر گزرتے ہیں جو آپ کے لئے وجہ مصیبت بنتے ہیں اور آپ کو عرصہ دراز تک تڑپاتے ہیں، آپ کا دل بغض و عناد کی گرد سے ہمیشہ پاک صاف رہے گا، آپ کینہ اور حسد سے ہمیشہ کوسوں دور رہیں گے لیکن طبیعت کی جھلاہٹ اور وقتی اشتعال کی وجہ سے آپ کبھی کبھی راہ اعتدال سے ادھر ادھر ہو جاتے ہیں، آپ کسی کے خلاف بھی کوئی بغض اپنے دل میں نہیں رکھتے لیکن آپ کے حاسدوں اور آپ کے بدخواہوں کی تعداد ہمیشہ زیادہ رہے گی، یہ لوگ ہمیشہ آپ کا ناک میں دم رکھیں گے اور آپ کے خلاف سازشیں کرتے رہیں گے، ان سازشوں سے آپ کو قابل ذکر نقصان نہیں پہنچے گا لیکن آپ کا دل ان سازشوں کی وجہ سے ہمیشہ مغموم رہے گا، صبر و ضبط اور خاموشی کا ہتھیار اپنے ہاتھوں میں رکھنے کی وجہ سے آپ اپنے دشمنوں پر غالب رہیں گے، محبت آپ کی کمزوری اگر یہ کہا جائے کہ آپ دل پھینک قسم کے انسان ہو تو غلط نہیں ہوگا۔ محبت کی وجہ سے آپ کے دو لکاح متوقع ہیں، ہم آپ سے درخواست کریں گے کہ عورتوں سے تعلقات بنانے میں احتیاط سے کام لیں اور ان رسوائیوں سے ڈریں جو انسان کی شخصیت پامال کر دیتی ہیں اور رسوائیوں کے زخم دامن روح پر کبھی کبھی ایسے پھیل جاتے ہیں کہ کبھی مندل ہونے کا نام نہیں لیتے، آپ خوبصورت شخصیت کے مالک ہیں، اپنی شخصیت کی

اس طرح بار بار انہیں وفا کے بدلے جفا عطا ہوتی ہے۔ لیکن یہ بھی دوسروں پر اپنی محبتیں لٹانے سے باز نہیں آتے۔

۹ عدد کے لوگوں کو غصہ بہت جلد آ جاتا ہے، بہت جلد مشتعل ہو جاتے ہیں، لیکن چونکہ یہ دل کے نرم ہوتے ہیں اس لئے جلد ہی شرمندہ بھی ہو جاتے ہیں اور اپنے غصے کی تلافی کر لیتے ہیں۔ ۹ عدد والے لوگوں کا ظاہر و باطن یکساں رہتا ہے، ان کے جودل میں ہوتا ہے وہی زبان پر ہوتا ہے، منافقت سے یہ ہمیشہ دور رہتے ہیں، ان کی یہ خوبی ان کو اپنے دوستوں اور ملنے والوں میں ہمیشہ ممتاز رکھتی ہے، ان کی زندگی میں شیب و فراز اور اتار چڑھاؤ بہت آتے ہیں، تمام عمر عروج و زوال کی کشمکش جاری رہتی ہے لیکن مجموعی اعتبار سے ان کی زندگی کامرانیوں سے بھری رہتی ہے۔

۹ عدد والے لوگوں کی آمدنی کے ذرائع متعدد ہوتے ہیں، یہ لوگ بغیر کسی منصوبہ بندی کے کام کرتے ہیں اور کامیاب ہوتے ہیں، ان کی تقدیر قدم قدم پر ان کا ساتھ دیتی ہے اور زندگی کے ہر نازک موڑ پر انہیں سرخ رو رکھتی ہے۔ ۹ عدد والے لوگ گرمی اور دھوپ برداشت نہیں کر سکتے، موسم گرما میں یہ لوگ تھکے تھکے سے نظر آتے ہیں، انہیں عموماً سردیوں کا موسم راس آتا ہے اور یہ لوگ اسی موسم کو پسند بھی کرتے ہیں۔ ۹ عدد کے لوگوں کے خیالات مذہبی ہوتے ہیں، یہ لوگ قدامت پسند ہوتے ہیں، ان کے انگ انگ میں محبت بھری ہوتی ہے، بلکہ محبت ان کی کمزوری ہوتی ہے اور محبت کے نام پر یہ بآسانی فریب کھا جاتے ہیں، صنف نازک سے ان کی دلچسپیاں ہمیشہ برقرار رہتی ہیں اور اکثر بیشتر خواتین ان کی طرف مائل رہتی ہیں، عشق و محبت کی راہوں سے گزرتے ہوئے انہیں کئی بار رسوائی اور بدنامی کے صدمات برداشت کرنے پڑتے ہیں۔

۹ عدد کے لوگوں میں ایک خرابی یہ ہوتی ہے کہ یہ دوستوں کا انتخاب کرنے میں ہمیشہ غلطی کرتے ہیں، یہ رشتے نا طے جوڑتے وقت اچھے برے کی تمیز نہیں کر پاتے، دورانِ دلش اور صاحب فراست ہونے کے باوجود دوستی اور رشتے داری قائم کرنے کے معاملے میں غلطی کر بیٹھتے ہیں اور بعض اوقات ایسے لوگوں سے وابستہ ہو جاتے ہیں جو ان کے لئے عذاب جان بن جاتے ہیں، شاہ خرچی ان کی فطرت ہوتی ہے، خرچ کرتے ہیں اور خوب خرچ کرتے ہیں اس لئے اکثر تنگ دست رہتے

خوبصورتی کی حفاظت کرنا آپ کی اپنی ذمہ داری ہے، اس ذمہ داری سے کبھی پہلو تہی مت کیجئے۔

آپ کی مبارک تاریخیں: ۱۸، ۱۹، ۲۷ ہیں۔ اپنے اہم کاموں کو ان ہی تاریخوں میں انجام دینے کی کوشش کریں، انشاء اللہ نتائج جلد برآمد ہوں گے، آپ کا لکی عدد ایک ہے، ایک عدد کی چیزیں اور شخصیتیں آپ کو بطور خاص راس آئیں گی اور آپ کے لئے سکون و راحت کا باعث بنیں گی۔ ۲، ۱۳، ۱۶ اور ۶ عدد آپ کے لئے مثالی معادن بنیں گے۔ ۴، ۵ اور ۸ عدد والے لوگ آپ کے لئے عام سے ہوں گے۔ یہ لوگ حالات کے ساتھ ساتھ آپ کے ساتھ معاملہ کریں گے، ان سے آپ کو نہ قابل ذکر نقصان پہنچے گا اور نہ قابل ذکر فائدہ۔ ۷ کا عدد آپ کا دشمن عدد ہے، ۷ عدد کی چیزیں اور ۷ عدد کے لوگ آپ کو راس نہیں آئیں گے، ۷ عدد کی چیزیں اور لوگوں سے اگر آپ دور رہیں تو آپ کے حق میں بہتر ہوگا۔

آپ کا مرکب عدد ۲۷ ہے یہ بہت مبارک اور طاقتور عدد ہے اس عدد سے تعلق رکھنے والے لوگ عموماً دانشور ہوتے ہیں اور یہ لوگ زبردست طریقہ سے مقبول اور معزز ہوتے ہیں، البتہ جلد مال دار بننے والی اسکیمیں اور ترکیبیں ان کے لئے نقصان دہ بنتی ہیں اسلئے ان کو اس طرح کی اسکیموں اور منصوبہ بندیوں سے پرہیز کرنا چاہئے، آپ کی مجموعی تاریخ پیدائش کا مفرد عدد ۴۲ ہے، یہ عدد آپ کے نام کے مفرد عدد کا معادن عدد ہے، یہ انشاء اللہ تمام عمر آپ کی خوش حالیوں کا ضامن بن رہا ہے گا۔

آپ کی تاریخ پیدائش کا عدد ۹ ہے اور یہ عدد آپ کے مفرد عدد سے ہم آہنگ ہے اس لئے آپ زندگی بھر آگے بڑھتے ہی رہیں گے، آپ کی بیوی کا مفرد عدد ۶ ہے اور آپ کی شادی کی تاریخ کا عدد بھی ۶ ہی ہے، اس لئے آپ کی ازدواجی زندگی بھی عموماً پرسکون رہے گی۔

آپ کا اسم اعظم ”یاباسط“ ہے، عشاء کی نماز کے بعد ۲ مرتبہ پڑھنے کا معمول رکھیں، انشاء اللہ اسم اعظم کے ورد کی وجہ سے آپ مطمئن اور آسودہ زندگی گزاریں گے اور تباہ اور تباہی چڑھاؤ سے کافی حد تک محفوظ رہیں گے۔

آپ کی غیر مبارک تاریخیں: ۱۳، ۱۴، ۲۸ ہیں۔ ان تاریخوں میں اپنے اہم کام کرنے سے گریز کریں، ورنہ ناکامی کا اندیشہ رہے گا، آپ کا برج حوت اور ستارہ مشتری ہے، آپ کے لئے جمعرات کا دن

بہت اہم ہے۔ اتوار، پیر، منگل بھی آپ کے لئے مبارک ثابت ہوں گے، البتہ بدھ اور جمعہ آپ کے لئے مبارک نہیں ہیں۔

موٹا، پٹا اور نیلم آپ کی راشی کے پتھر ہیں، یہ پتھر آپ کی ترقی کا باعث ثابت ہو سکتے ہیں، ساڑھے چار ماشہ چاندی کی انگوٹھی ان میں سے کوئی سا بھی پتھر جڑوا کر نہیں، انشاء اللہ راحت محسوس کریں گے۔

مئی، اکتوبر، نومبر میں اپنی صحت کا بطور خاص خیال رکھیں، ان مہینوں میں اگر کوئی معمولی درجہ کی بیماری بھی لاحق ہو تو اس کے علاج سے غفلت نہ برتیں، عمر کے کسی بھی دور میں آپ دروسینہ، امراض معدہ، امراض پیٹ، کھانسی، نزلہ زکام، امراض جلد اور خرابی خون کا شکار ہو سکتے ہیں، آپ کے لئے پیاز، ادراک، لہسن، ہری مرچ اور تمام پھل مفید ثابت ہوں گے، ان چیزوں کا استعمال مختلف انداز میں وقتاً فوقتاً کرتے رہیں، انشاء اللہ یہ چیزیں آپ کی صحت پر اچھا اثر ڈالیں گی اور آپ کے اعضاء جسمانی کو تقویت پہنچائیں گی۔

سفید، نیلا اور بنرنگ آپ کے لئے مبارک ثابت ہوں گے، ان رنگوں کا استعمال کسی بھی طرح کرتے رہیں، انشاء اللہ یہ رنگ آپ کے لئے سکون اور راحت کا باعث ثابت ہوں گے۔

آپ کے نام میں ۵ حروف، حروف صوامت سے تعلق رکھتے ہیں، ان کے اعداد ۱۶۹ ہیں۔ اگر ان میں اسم ذات الہی کے اعداد ۶۶ بھی شامل کر لئے جائیں تو مجموعی اعداد ۲۳۵ ہو جاتے ہیں، ان اعداد کا نقش مربع آپ کے لئے بہر اعتبار مفید ثابت ہوگا۔
نقش اس طرح بنے گا۔

۷۸۶

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۵۸ | ۶۱ | ۶۵ | ۵۱ |
| ۶۳ | ۵۲ | ۵۷ | ۶۲ |
| ۵۳ | ۶۷ | ۵۹ | ۵۶ |
| ۶۰ | ۵۵ | ۵۴ | ۶۶ |

۵ اور ۳ آپ کے مبارک حروف ہیں، ان حروف سے شروع ہونے والی اشیاء بھی آپ کے لئے مبارک ثابت ہوں گی، آپ کا مفرد عدد یہ ثابت کرتا ہے کہ زندگی میں حاصل کرنے کے لئے آپ انتھک

کو اور بھی گھٹانے کی کوشش میں لگے رہیں۔

یہ بات یاد رکھیے آپ کا اصل خیر خواہ وہی ہے جو آپ کو یہ بات بتا دے کہ آپ کے اندر فلاں فلاں خای موجود ہے، جو لوگ صرف تعریفیں کرنے والے ہوتے ہیں وہ اچھے دوست نہیں ہوتے وہ تو انسان کو گمراہ کرنے اور راہ حق سے بھٹکانے کی کوشش کرتے ہیں۔ اس مضمون کو اپنے لئے ایک آئینہ سمجھیں اور اس آئینے کی قدر کریں۔

آپ کی تاریخ پیدائش کا چارٹ یہ ہے۔

۷۸۶

| | | |
|----|--|---|
| ۳ | | ۹ |
| ۲ | | ۸ |
| ۱۱ | | ۷ |

آپ کی تاریخ پیدائش کے چارٹ میں ایک دو بار آیا ہے جو آپ کی قوت اظہار کی علامت ہے، آپ بہت ہی باتونی قسم کے انسان ہیں، چرب زبانی میں آپ کا کوئی ثانی نہیں ہے، آپ اپنے مافی الضمیر کو بہتر انداز میں بیان کر سکتے ہیں۔

آپ کے چارٹ میں ۲ کی موجودگی اس بات کی علامت ہے کہ آپ کی قوت ادراک بہت بڑھی ہوئی ہے لیکن اس سے بروقت فائدہ اٹھانے کی آپ کو توفیق نہیں ہوتی۔

۳ عدد کی موجودگی یہ ثابت کرتی ہے کہ آپ کی وجدانی قوت بہت بڑھی ہوئی ہے، آپ ضرورت کے وقت اپنے دوستوں کی علمی مدد کر سکتے ہیں۔ ۳ عدد میں ایسی قوت پوشیدہ ہے جو روشن ضمیر لوگوں کے پاس ہوتی ہے اور اس قوت کی وجہ سے ان کے چہروں پر ایک طرح کا نکھار رہتا ہے۔

۶، ۵، ۴ کی غیر موجودگی آپ کی اس کمزوری کو ظاہر کرتی ہے کہ آپ عملی کاموں میں سستی دکھاتے ہیں اور اپنے کاموں کو بروقت کرنے میں کبھی کبھی تساہل اور تغافل سے کام لیتے ہیں اور آپ کی یہ خای آپ کو خوشیوں اور مسرتوں سے محروم رکھنے کا سبب بنتی ہے اور اس سے یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ آپ کبھی کبھی نقطہ اعتدال پر قائم نہیں رہتے، آپ مختلف امور میں افراط و تفریط کا شکار ہو جاتے ہیں اور اعتدال سے ادھر ادھر ہو کر اپنی شخصیت کو پامال کر دیتے ہیں۔

جدوجہد کریں گے، آپ زبردست مستقل مزاج ہیں، آپ خود اعتماد کی دولت سے بہرہ ور ہیں اور آپ خود مختار بننے کا حوصلہ بھی رکھتے ہیں، آپ حسن پسند بھی ہیں اور وفا شعار بھی، لیکن ہمارا مشورہ یہ ہے کہ عشق و محبت کے معاملے میں آپ کو حد سے زیادہ محتاط رہنا چاہئے کیوں کہ جب یہ عادت حد سے تجاوز کر جاتی ہے تو انسان کے قدم عیاشی کی طرف بڑھنے لگتے ہیں اور انسان کی شخصیت کا اصل جوہر پامال ہو جاتا ہے، آپ فطرتاً عافیت پسند ہیں، لڑائی جھگڑوں سے آپ کو وحشت ہوتی ہے لیکن اختلافات اور مخالفتوں کا سامنا آپ کو بار بار کرنا پڑتا ہے، آپ کے اندر انتظام کی اعلیٰ صلاحیتیں ہیں، آپ کسی بھی نظم کو حسن و خوبی کے ساتھ چلا سکتے ہیں لیکن آپ کے دل کی نرمی اور آپ حد سے زیادہ بڑھا ہوا اخلاق آپ کو کبھی اچھا منتظم نہیں بننے دے گا، آپ اپنے ماتحت لوگوں کی غلطیوں کو نظر انداز کر کے ہمیشہ نقصان اٹھائیں گے، آپ کی نرمیوں کی وجہ سے انتظام میں خلل بھی پیدا ہوگا، آپ دور اندیش ہیں، فہیم و ذکی ہیں، حد سے زیادہ عقل مند ہیں، لیکن ہر کس و نا کس پر بھروسہ کر لینا بھی آپ کی فطرت ہے، ہر کس و نا کس پر بھروسہ کرنے کی وجہ سے آپ کو بار بار صدمات اٹھانے پڑیں گے، نرم دلی اور شرافت کی بھی ایک حد ہونی چاہئے تاکہ انسان نت نئے صدموں اور زخموں سے محفوظ رہے۔

آپ کی ذاتی خوبیاں یہ ہیں: جوش طبع، بہادری، جرأت حوصلہ مندی، عزائم کی پختگی، خوش و خرم زندگی، ہنرمندی، معاملہ فہمی، قوت ادراک، ہمدردی، غربا پروری، وفا شعاری، طبعیت اور مزاج کا زبردست استحکام وغیرہ۔

آپ کی ذاتی خامیاں یہ ہیں: جھلاہٹ، اشتعال، عجلت پسندی، آوارہ مزاجی، زبان کی بے لگامی، عورتوں میں حد سے زیادہ دلچسپی، ہر کام کو ادھورا چھوڑ دینے کی خای، غصے سے بے قابو ہو جانے کا مرض وغیرہ۔

خامیاں اور خوبیاں سبھی انسانوں میں ہوتی ہیں، اس دنیا میں اچھے لوگ وہ ہوتے ہیں جو معلوم ہونے کے بعد اپنی خامیوں کو گھٹانے کی کوشش کریں اور اپنی خوبیوں میں اور بھی اضافہ کرنے کی جدوجہد کو جاری رکھیں۔ آپ نے اپنی شخصیت کا یہ خاکہ پڑھنے کے بعد یہ اندازہ کر لیا ہوگا کہ آپ کے اندر خوبیاں بہت زیادہ ہیں اور خامیاں بہت کم، لیکن ہماری خواہش یہ ہے کہ آپ ان خوبیوں میں اور بھی اضافہ کریں اور اپنی خامیوں

۷ کی موجودگی یہ ثابت کرتی ہے کہ آپ ہر معاملہ میں عدل و انصاف کے قائل ہیں اور انصاف کی خاطر کافی جدوجہد بھی کرتے ہیں، دوسروں کے ساتھ نا انصافی بھی آپ کو گوارہ نہیں ہے۔

۸ کی موجودگی یہ ثابت کرتی ہے کہ آپ دوسروں کے معاملات پر کھنے کی بھرپور صلاحیت رکھتے ہیں، آپ صفائی پسند بھی ہیں لیکن اکثر آپ کی طبیعت کی بے چینی آپ کو خواہ مخواہ کے کڑھن میں مبتلا رکھتی ہے۔

۹ کی موجودگی آپ کے حساس ہونے کا ثبوت ہے، اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ آپ کا شعور بہت بڑھا ہوا ہے، آپ وسیع خیال اور وسیع نظر بھی ہیں، لیکن ۹ کی موجودگی سے یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ آپ مشتعل ہو کر کبھی کبھی اپنا نقصان بھی کر بیٹھتے ہیں۔

آپ کے چارٹ میں دو سطریں مکمل ہیں لیکن درمیان کی لائن بالکل خالی ہے، یہ زحل کی لائن ہے، اس کے خالی پن سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ آپ ضرورت کی چیزوں کے اظہار سے ہچکچاہٹ محسوس کرتے ہیں، آپ میں دوسروں سے توقعات وابستہ رکھنے کا رجحان موجود ہے، اگر آپ اپنی خودداری کی وجہ سے کسی سے کچھ کہہ نہیں پاتے لیکن دوسروں سے یہ توقع رکھتے ہیں کہ وہ خود آگے بڑھ کر آپ کی مدد کرے حالانکہ یہ توقع آپ کے لئے مناسب نہیں ہے اور یہ توقع کبھی پوری بھی نہیں ہوتی کیوں کہ اس دنیا کا مزاج یہ ہے کہ یہ بغیر مانگے تریاق بھی دے دیتی ہے اور مانگنے سے کبھی کسی کو زہر بھی نہیں دیتی، اگرچہ آپ مانگتے نہیں، لیکن دنیا امیدوں پر بھی کبھی کھری نہیں اترتی، آپ کی حمیت دوسروں کی محتاج نہیں ہے، آپ کو ہر حال میں اور ہر صورت میں اپنی غیرت اور خودداری کو

برقرار رکھنا چاہئے اور کسی سے بھی کوئی امید نہیں رکھنی چاہئے۔

آپ کے دستخط آپ کی اندر کی افسردگی اور اُداسی کو ظاہر کرتے ہیں اور آپ کا فوٹو جہاں آپ کی خوش حالی، خوش طبعی کو ظاہر کرتا ہے وہاں اس بات کی غمازی بھی کرتا ہے کہ آپ ایک اچھے انسان ہیں اور آپ کی آنکھوں میں انسانیت کی چمک دمک موجود ہے۔

ہمیں امید ہے کہ آپ یہ خاکہ پڑھنے کے بعد پہلے سے زیادہ پرکشش بننے کی کوشش کریں گے اور ہماری یہ محنت جو ہم نے آپ کے لئے کی ہے یہ رائیگاں نہیں جائے گی۔

☆☆☆

تمام روحانی مسائل کے حل کے لئے اور ہر قسم کا تعویذ و نقش یا لوح حاصل کرنے کے لئے
ہاشمی روحانی مرکز دیوبند
سے رابطہ کریں

☆ خون جگر سے پیچھے ہوئے چمن کو اپنی آنکھوں سے اجڑتا ہوا دیکھنے کے بعد بھی تمہاری آنکھ سے آنسو اور لب سے آہ نہیں نکلتی چاہئے کیوں کہ وہ جو کچھ بھی تھا فانی تھا۔

- ☆ سب سے بڑا غریہ ہے کہ فخر نہ کرو۔
- ☆ سب سے اچھا وقت وہ ہے جو نماز میں گزرے۔
- ☆ عقل سے بڑھ کر کوئی ثروت نہیں۔
- ☆ نیکی کا ارادہ حشر کی آگ کو بجھاتا ہے۔

بہتری

ایک صاحب اپنے سفر کا حال سنارہے تھے۔ ”ٹرین پانچ میل فی گھنٹہ کی رفتار سے جا رہی تھی مگر بری طرح ڈگمگاہی تھی کہ مجھے اندیشہ تھا میری ہڈیوں کے تمام جوڑا لگ ہو جائیں گے۔ کبھی مسافر اچھلتے تو ان کے سر برتھ سے ٹکرا جاتے اور کبھی وہ بے چارے ایک سرے سے لڑھکتے ہوئے دوسرے تک چلے جاتے ہیں اور انہیں اپنی سیٹوں پر واپس پہنچنا مشکل ہو جاتا۔ بچے چیخیں مار رہے تھے اور بڑے آیت الکرسی پڑھ رہے تھے۔ مسافر مضمطی سے اپنی سیٹ کے ہتھے پکڑے بیٹھا تھا لیکن اندیشہ تھا کہ کسی لمحے میں اچھل کر ہاتھ روم سے جا ٹکراؤں گا۔ اچانک قدرت کو ہم پر رحم آیا۔ ٹرین کچھ ہموار انداز میں چلنے لگی۔ ٹرین کی کھڑکھڑاہٹ اور مسافروں کی چیخ و پکار تھمنے لگی۔ کمپارٹمنٹ میں کچھ سکون محسوس ہونے لگا۔ اور اس کی واحد وجہ یہ تھی کہ ٹرین پٹری سے اتر گئی تھی۔

صرف ایک ہی راستہ صدقہ صدقہ، صدقہ وسیلہ نجات

تمام نحوستوں، لاعلاج مریضوں، مالی پریشانیوں، مشکلات، آفات، بلیات، مصیبتوں، جان و مال کی حفاظت، حادثات، شر شیطانی، شر انسانی، لڑائی جھگڑا اور نفاق سے نجات کے لئے صدقہ دینے دعا کرنے اور خدا سے پناہ طلب کرنے سے بہتر کوئی چیز وارد نہیں ہوئی، صدقے کی فضیلت و خواص اور اہمیت، اور آئمہ معصومین کے ارشادات پیش خدمت ہیں ان سے استفادہ کریں اور مجھ حقیر کو اپنی دعاؤں میں یاد رکھیں۔

کیوں نہ ہو ☆ صدقہ ناگہانی اموات دور کرتا ہے ☆ صدقہ دینے والا کبھی بری موت سے نہیں مرتا ☆ صدقہ حتی قضا کو دور کرتا ہے ☆ صدقہ دے کر کبھی کسی پر احسان نہ جتائیں ورنہ اللہ اس عمل خیر کو ختم کر دے گا ☆ صدقہ ۷۰ قسم کی بلاؤں کو نال دیتا ہے ☆ صدقہ ایک کامیاب دوا ہے ☆ صدقہ مال و دولت کو زیادہ کرتا ہے ☆ حضرت امام زین العابدین علیہ السلام کا ارشاد ہے کہ جب کوئی کسی محتاج کو صدقہ دیتا ہے اور وہ اس کے لئے دعا کرتا ہے تو اس کی دعا قبول ہوتی ہے ☆ حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام نے فرمایا رات کا صدقہ بری موت کو ختم کر دیتا ہے اور ۷۰ بلاؤں کو دور کرتا ہے، دن کا صدقہ خطاؤں کا ایسے ختم کر دیتا ہے جیسے پانی نمک کو نیز دن کا صدقہ مال میں زیادتی اور عمر میں اضافے کا باعث ہوتا ہے ☆ حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام نے فرمایا صدقہ دینے سے افلاس دور ہوتا ہے اور عمر بڑھ جاتی ہے ☆ صدقہ سے گناہ ایسے مٹ جاتے ہیں جیسے پانی سے آگ بجھ جاتی ہے ☆ صبح کا آغاز صدقے سے کرو اس سے دن کی نحوست دور ہوتی ہے اسی طرح رات کا آغاز صدقے سے کرو اس سے رات کی نحوست دور ہوتی ہے ☆ صدقہ مال و دولت اور رزق میں اضافہ کرتا ہے ☆ حضرت امام سجاد علیہ السلام نے فرمایا پوشیدہ صدقہ اللہ تعالیٰ کے غضب کی آگ کو بجھاتا ہے رات کا صدقہ اللہ کے غضب کو ٹھنڈا کرتا ہے ☆ صدقہ رو بلا ہے ☆ حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام فرماتے ہیں صدقہ دینا میں پیش آنے والی ۷۰ مصیبتوں کو دور کرتا ہے۔ حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام کا ارشاد گرامی ہے کہ حقیقی مومن وہ ہے جو اپنے مال سے محتاجوں کی مدد کرتا ہے ☆ حضرت علی رضی اللہ عنہ کا ارشاد گرامی ہے کہ سخاوت، بخشش ناموس کی نگہبان ہے۔ ☆ حضرت محمد ﷺ کا ارشاد گرامی ہے کہ صدقہ خدا کے غیض و غضب سے بچاتا ہے۔

☆ راہ خدا میں صدقے کی عجیب و غریب اہمیت ہے۔ صدقہ مال میں کمی کا باعث نہیں بنتا بلکہ زیادتی کا باعث بنتا ہے۔ صدقہ دینے والے کو اس سے کئی گنا زیادتی فائدہ ہوتا ہے ☆ حضرت رسول خدا ﷺ کا ارشاد گرامی ہے کہ بیماری کو چار چیزیں ختم کرتی ہیں (۱) صدقہ (۲) علاج (۳) پرہیز (۴) ٹھنڈے پانی میں کپڑا تر کر کے ماتھے پر رکھنا ☆ جب بھی سفر کا آغاز کرو اپنا سفر صدقے سے شروع کرو اور آیت الکرسی پڑھ لیا کرو ☆ صدقہ آسمانی بلاؤں کو دور کرتا ہے ☆ شافعہ رحمہ اللہ کا ارشاد ہے صدقہ دینے والوں کو صدقے کی وجہ سے قبر کی گرمی نہیں ستائے گی ☆ رسول مقبول ﷺ فرماتے ہیں صدقہ دیا کرو ایسا کرو گے تو جہنم سے چھٹکارہ پاؤ گے ☆ امام رضا علیہ السلام کا فرمان ہے کہ صدقہ مریض کو مرض موت سے بچاتا ہے ☆ پیغمبر اسلام ﷺ کا ارشاد گرامی ہے جب لوگ صدقہ دینا چھوڑ دیتے ہیں تو بیماریاں بڑھ جاتی ہیں ☆ امام جعفر صادق علیہ السلام کا ارشاد پاک ہے کہ سر کا ختم المرسلین ﷺ نے حکم دیا ہے کہ لوگوں صدقہ نکالا کرو اس سے تمہاری آمدنی بڑھے گی ☆ صدقہ آخرت میں آتش جہنم سے نجات کا باعث بنتا ہے۔ ☆ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا ۱۲ چیزیں جنت کی دعوت دیتی ہیں (۱) مصیبت کا چھپانا (۲) صدقہ پوشیدہ طور پر دینا (۳) والدین سے نیکی کرنا (۴) بکثرت لا الہ الا اللہ پڑھنا ☆ حضرت رسول خدا ﷺ کا ارشاد ہے قیامت کی زمیں آگ کی طرح دھک رہی ہوگی مگر مرد مومن پر سایہ ہوگا اس سائے کو اس کے دئے ہوئے صدقے کی کرامت جانیں۔ ☆ حضرت امیر المومنین علیہ السلام فرماتے ہیں کہ اللہ نے تجھے جو کچھ دیا ہے اس میں سے اس کی راہ میں صرف کرو خدا کے نام پر خرچ کرنے والے کو مجاہد کا درجہ ملتا ہے ☆ سرکار نبی اکرم ﷺ کا ارشاد ہے صدقہ دیا کرو خواہ کھجور کا ایک ٹکڑا

ملا ابن العرب کی

جواب حاضر ہے

اسلامی قانون جس کی افادیت اور ہمہ گیریت مسلم ہے لیکن اس عظیم الشان قانون کے بارے میں بھی بعض تہذیب زدہ مردوں بلکہ عورتوں نے بھی انگلی اٹھائی ہے اور بعض عورتوں نے تو اپنی اس عقل کو ہی سب کچھ سمجھ لیا ہے جو بے چاری اپنا گھر چلانے کے لئے قابل بھی نہیں تھی۔ اس طرح کی عورتیں ہر دور میں پیدا ہوتی ہیں۔ ۱۹۷۳ء میں جب ایک خاتون جن کا نام نامی ڈاکٹر حمیرہ انصاری تھا انہوں نے بھی اسلامی قانون کے بارے میں اپنی چونچ کھولی تھی اور چیلنج کیا تھا ہے کوئی جواب دینے والا، اسی وقت ملا ابن العرب کی نے یہ مضمون لکھا تھا، آج بھی کچھ نام نہاد مسلمان اور کچھ خواتین اس اسلامی قانون کے بارے میں اپنی کٹی ہوئی انگلیاں اٹھا رہے ہیں اس لئے یہ مضمون آج بھی پڑھ جانے کے قابل ہے، اس کو پڑھ کر بے آسانی یہ اندازہ ہو جاتا ہے کہ مخالفین اسلام کی عقل و فہم کا حدود دار بے کیا ہے۔ (ح، ۵)

محترمہ مس ہیں یا مسز، مسوں سے بات کرنے کا طریقہ بالکل اور ہے اور مسزوں سے دوسرا ہاں یہ سوال آپ ضرور کر سکتے ہیں کہ تمہیں بات کرنے کی ضرورت ہی کیا لاحق ہوئی ہے، تم نہ قاضی ہو نہ داروغہ، نہ محتسب ہو نہ ٹھیکیدار۔

تو اس کی دودھ نہیں ہیں، ایک یہ کہ موصوفہ عزیزہ نے اپنے مضمون کا عنوان ہی رکھا ہے، ”مجھے جواب دو“ یعنی صلائے عام ہے یا ران نکتہ داں کے لئے، میں نالائق بھی اتفاق سے داڑھی مونچھ والا ہوں اور جن بدبختوں نے موصوفہ کو تلخ و مکروہ تجربات سے گزارا ہے وہ بھی ان کی وضاحت کے مطابق میری ہی جنس سے تعلق رکھتے ہیں اس لئے جواب کا فرض کفایہ مجھ پر بہر حال عائد ہوتا ہے۔

دوسری یہ کہ دس بیس خطوط مدیر تجلی کے پاس فرمائش کے آئے کہ اس مضمون کا نوٹس لیا جائے۔

انہوں نے غالباً آدھا مضمون پڑھا اور پھر خدا ہی بہتر جانتا ہے کہ ان پر کتنے طبق روشن ہو گئے کہ نشین میرے سر پر مارا اور ایسی قہر آلود نظروں سے مجھے گھورا جیسے اس مضمون کے لکھنے اور چھپنے کی ساری ذمہ داری بھی مجھی پر عائد ہوتی ہو، میں نے حیران ہو کر پوچھا۔

”جناب عالی، میں اس کا کیا کروں؟“

کہنے لگے۔ ”شہد لگا کر چاٹو یا تعویذ بنا کر گلے میں ڈالو، بعض

حضرات جواب کے طالب ہیں اور وہ تم دو گے۔“

شادی شدہ ہیں یا کنواری، اگر ہفتہ روزہ نشین کے لائق مدیر اپنے نوٹ میں یہ تصدیق نہ فرما دیتے کہ سچ سچ وہ عورت ہی ہیں تو بہترے قارئین بے تمکین کو یہ غلط فہمی بھی لاحق ہو سکتی تھی کہ

کوئی استاد ہے اس پردہ زنگاری میں

جی ہاں ایسا ہوتا ہے، مسٹر فرحت علی نے مضمون لکھا اور نام ٹانک دیا مس زہرہ جمال کا، بس پھر چلے آ رہے ہیں خطوط پر خطوط کہ سبحان اللہ قلم توڑ دیا، جواب نہیں ہے، اگلے مضمون کے ساتھ تصویر بھی چھپوائیے وغیرہ وغیرہ۔ تو واقعی میں بھی خیال کرتا کہ ڈاکٹر حمیرہ کوئی مرد ہیں کیوں کہ کم سے کم ہمارے ہندوستان جنت نشاں میں ابھی تک عورتوں نے اتنی ترقی نہیں کی ہے کہ وہ ایسے بے حجابانہ انداز میں خلوت کی رودادیں جلوت میں بیان کر ڈالیں اور گالیوں کی مار سے داڑھی مونچھ والے مردوں کا منہ پھیر دیں۔ مضمون پڑھتے پڑھتے کہیں کہیں تو ایسا لگتا ہے کہ جیسے ہال روم کے اسٹیج پر کبھرے ڈانس شروع ہو گیا ہو اور ناچنے والی فنکارہ نے اپنے بدن کی آخری دھجی اب اتاری اور تب اتاری۔

ظاہر ہے ایسے عبرتناک حادثے آرٹ کہلاتے ہیں لیکن مضمون کے بارے میں لائق مدیر کے یہ الفاظ بھلا کیسے نظر انداز کئے جاسکتے ہیں کہ:

آپ بیتی اور ایسی تہلکہ انگیز۔

محو حیرت ہوں کہ دنیا کیا سے کیا ہو جائیگی۔

اب ایسی آپ بیتی پر گفتگو کرتے وقت آخر یہ کرید کیسے نہ ہو کہ

سے تسخیر کرنے والے نہ صرف دلیل و برہان کے میدان میں شکست خوردہ ہیں بلکہ کردار و اخلاق کے میدان میں گئے گزرے ہیں۔“

اس گفتگو کے بعد میرے لئے اس کے سوا کیا چارہ رہ گیا تھا کہ جھک ماروں اور جواب لکھوں، پھر چونکہ محترمہ نے عنوان ہی میں یہ مطالبہ پیش کر دیا ہے کہ ”مجھے“ جواب دو، لہذا آداب کا تقاضا اس کے سوا کیا ہو سکتا ہے کہ براہ راست ان سے ہی خطاب کیا جائے، اب پھر وہی مصیبت کہ نہ عمر کا پتہ نہ یہ خبر کہ محترمہ کتنا ہیں یا ناکتنا۔ بات چیت میں صیغے اور الفاظ اور اسالیب ان سارے ہی پہلوؤں کو ملحوظ رکھ کر استعمال کئے جاتے ہیں، نہ ملحوظ رکھے جائیں تو شکر رنجی بھی ہو سکتی ہے۔ مثلاً میں نے اگر دوران گفتگو میں یوں کہہ دیا کہ محترمہ آپ ماشاء اللہ جہاندیدہ بھی ہیں اور سرد گرم چشیدہ بھی تو ممکن ہے محترمہ خفا ہو کر فرمائیں۔

”اے بدتمیز، دیکھتا نہیں ہماری عمر! ابھی چشم بد دور ہم بانیسویں سال میں ہیں، تو خود ہوگا جہاندیدہ اور سرد گرم چشیدہ۔“

یا مثلاً میں موصوفہ کو کمن سمجھ کر یوں عرض کروں کہ اے گلستان خوبی اور اے بلبل بوستان محبوبی! آپ تو ماشاء اللہ پیکر حسن و لطافت اور مجسمہ رعنائی و نزاکت ہیں، آپ کو ایسی ثقیل اور غیر رومانی باتوں سے کیا ملا، تو عین ممکن ہے کہ ان کے شوہر مکرم مجھ پر ڈنڈا لے کر پل پڑیں کہ اے شخص ناہنجار! ہماری وائف کو شاعری کے ذریعہ پرچاتا ہے، مسکا لگاتا ہے، مار مار کے بھر کس نکال دیں گے۔

یہ سامنے کی مثالیں ہیں، بعض دفعہ کسی بال بچوں والی کو کنواری یا کنواری کو عیال دار کہہ دینے سے غدر سن ستاون بھی برپا ہو سکتا ہے، لہذا حفظ مراتب کے سلسلہ میں بندے کو معذور سمجھا جائے، ایک صورت یہ تھی کہ میں بہن کہہ کر خطاب کرتا مگر اس میں بھی کوئی فائدہ نہیں۔ حوا کی ہر بیٹی آدم کے ہر بیٹے کی بہن ہے، وہ ستر سال کی بوڑھی ہو یا سولہ سال کی جوان، عقیقہ ہو یا آبرو باختہ، جاہل لٹھ ہو یا زور تعلیم سے آراستہ گھر ستن ہو یا بازار۔

پھر!

غالباً ”میم صاحب“ کا لقب بہت موزوں رہے گا، یہ معنا چہار آتش ہے، کم خرچ بالائیش، ماڈرن اور خوش آہنگ، ہر عمر کے لئے مناسب۔

”میں دوں گا“ میں بڑبڑایا، وہ کچھ کہے بغیر چلے گئے میں نے کلیجہ تمام کر مضمون پڑھا، کلیجہ اس لئے تھا کہ ڈاکٹر قسم کی عورتوں سے مجھے بڑا ڈر لگتا ہے، ڈرا کر حد سے بڑھ جائے تو آپ جانتے ہی ہیں کہ کلیجہ منہ کو آتے دیر نہیں لگتی۔ مضمون کی انشائے لطیف، سجان اللہ، دل و دماغ میں گھنٹیاں سی بجیں کبھی بجلیاں سی کوندیں بقدر ظرف لذت اندوز ہونے کے بعد دیر تھی کوڑھوٹا اور عرض کیا۔

”جناب، یہ تو ایک عبرت آموز قسم کی آپ بیتی ہے، سوالنامہ تو ہے نہیں پھر میں کس بات کا جواب دوں۔“

”عنوان تمہارے سامنے ہے، جب سوال کے بغیر ہی جواب مانگا گیا ہے تو جواب کے لئے سوال کی ضرورت ہی کیا رہ گئی۔ ہمارے مسلمان بھائیوں کو یہ بہر حال علم رہنا چاہئے کہ مسلم پرسنل لاء کے حریفوں میں کیسے کیسے اسوۂ کردار کے افراد ہیں۔“

”جناب۔ عورت کو آپ افراد کہہ رہے ہیں“ امیں نے حیرت سے آنکھیں پھیلائیں۔

”سنجیدگی اختیار کرو، عورت عفت و حیا اور شرافت و نزاکت کے مجموعے کا نام ہے، بچے تو جانوروں کی مادائیں بھی جنتی ہیں۔“

مگر آپ کو کیا معلوم کہ ڈاکٹر حمیرہ صاحبہ شوہر والی ہیں یا بے شوہر کی، شوہر کے بغیر بچے جنے جاسکتے ہیں۔

”کوئی فرق نہیں پڑتا، عورت کی آنکھ کا پانی جب دھل جائے تو وہ شوہر کی محتاج نہیں رہتی، اس مضمون میں جو ذہن بول رہا ہے وہ حیوانات کی سطح سے بلند نہیں ہے، میرا خیال ہے ہندوستان کی بری عورتیں بھی اتنی بے تکلفی اختیار نہیں کر سکتیں۔“

”تو کیا آپ مجھے بھی اتنا ہی بے تکلف بن جانے کا مشورہ دے رہے ہیں۔“

”نہیں تم آدمیت کے جامے میں رہو گے، مجھے افسوس ہے کہ ایک ایسے پرچے میں یہ سب چھپا ہے جس میں نہ چھپنا چاہئے تھا۔ ایڈیٹر صاحب نے تائیدی نوٹ بھی لکھا ہے۔“ انہوں نے ٹھنڈا سانس لیا۔

ملا! نتائج تو اللہ کے ہاتھ ہیں، ہمیں تو بہر حال اپنے مسلمان بھائیوں کو دوست نما دشمنوں سے بچانے کی کوشش جاری رکھنی ہے اور انہیں اس حقیقت سے آگاہ کرنا ہے کہ مسلم پرسنل لاء کی آڑ میں قرآن و حدیث

تو میم صاحب! آخر آپ کس سوال کا جواب چاہتی ہیں، آپ کے مضمون میں مجھے تو کوئی سوال نظر آیا نہیں، میں پورا ہی مضمون پورا پورا کر کے نقل کئے دیتا ہوں، ممکن ہے مجھ سے زیادہ تیز نظر رکھنے والے کسی قاری کو وہ سوال نظر آجائے جس کا جواب آپ چاہتی ہیں، بسم اللہ آپ نے اس طرح کی ہے۔

”ہے خیریت اسی میں کہ آگے نکل چلیں امید رہی نہ کریں، راہبر سے ہم آخر وہ کوئی قباحت ہے جس نے مسلم پرسنل لاء میں ترمیم کی مخالفت پر ملک کے رجعت پسند اور قدامت پرست افراد کو اس قدر چراغ پا کر دیا ہے؟ مسلم پرسنل لاء میں ترمیم ہو جانے کے بعد مسلم سماج میں ایسے کونسے عناصر پیدا ہو جائیں گے جس سے قبل از وقت قیامت آجائے گی اور میدان حشر کا ہنگامہ پیدا ہو جائے گا؟ بس یہی ناکہ ہزار ہا ہزار سال کی مرد کی بالادستی جو اس نے عورت پر بہ جبر قائم کر رکھی تھی ختم ہو جائے گی اور جائز مساویانہ حقوق جو اسلام نے خصوصیت کے ساتھ مسلمان عورتوں کو دیئے ہیں، قانون کے ذریعہ مسلم عورتوں کو مل جائیں گے اور عورت مرد کے جبر و تشدد کو جبراً و مجبوراً برداشت نہ کر سکے گی۔“

میری اچھی میم صاحب! اگر کوئی شخص آنکھوں پر پٹی باندھ کر بیٹھ گیا ہو تو ظاہر ہے سورج بھی اس کے لئے بال ہما بن جائے گا لیکن آنکھیں کھول کر آپ اگر اس لٹریچر کا پانچ فیصد حصہ بھی دیکھ لیتیں جس میں علماء دین نے مسلم پرسنل لاء کے مسئلہ پر عقل و نقل کے واضح دلائل سے گفتگو کی ہے تو یہ سطریں آپ کے قلم سے نہ نکلتیں، جہاں تک قبل از وقت قیامت آنے کا سوال ہے تو میم صاحب قیامت تو بہر حال اس صورت میں بھی نہیں آئے گی جب کہ ہم سارے اسلام کو طلاق دے کر ہندو یا سکھ یا عیسائی بن جائیں، قیامت تو اس پر بھی نہیں آئی کہ صرف ۲۵ سالوں میں ہزاروں فسادات ہو گئے اور بے شمار مسلمان مرد عورتیں اور بچے بے رحمی سے مار ڈالے گئے۔ قیامت اس پر بھی نہیں آئے گی کہ آپ تن کے کپڑے نوج کر شاہراہوں پر گھومتی پھریں اور دس ہزار مزید گالیاں مولوی ملاؤں کو دے ڈالیں۔

مختصر یہ کہ سوال ہنگامہ حشر برپا ہونے کا نہیں، سوال ملت کی بھٹا کا ہے۔ کیا آپ ماشاء اللہ ڈاکٹر ہونے کے باوجود یہ موٹی سی بات نہیں سمجھ سکتیں کہ ہمارا ملی امتیاز اور مذہبی انفرادیت صرف ان ہی تہذیبی و تمدنی مظہر پر قائم ہے جن کا اصطلاحی نام ”مسلم پرسنل لاء“ ہے، ان میں تبدیلی اور حذف و ترمیم کا حق اگر ہم حکومت کو یا جہلائے اسلام کو دیدیں تو کیا اسے ملی خود کشی کے سوا بھی کچھ کہہ سکیں گے، آپ پر خدا کی سنوار، ذرا ٹھنڈے دل سے غور کیجئے۔

آپ کو مردوں کی اس بالادستی کا بڑا شکوہ ہے جو بقول آپ کے مردوں نے عورتوں پر ہزار ہا ہزار سال سے قائم رکھی ہے تو اسے عاقل و بالغ میم صاحب ہم مرد اور آپ عورتیں خود اپنی مرضی سے تو پیدا نہیں ہو گئے ہیں، ہمیں پیدا کرنے والا کوئی اور ہی ہے اور اسی نے جس طرح ہاتھی پیدا کیا ہے چیونٹی بھی پیدا کی ہے اور شیر تخلیق کیا ہے تو بکری کو بھی وجود بخشا ہے اور اسی طرح ہمیں اور آپ کو بھی الگ الگ صلاحیتیں دے کر پیدا کیا ہے۔ آپ لنگر لنگوٹ کس کر چار جوان عورتیں اکھاڑے میں اترائیں مرد فقط ایک عدد بغیر لنگر لنگوٹ ہی کے مقابلے میں کھڑا کر دیا جائے تو نتیجہ آپ کو معلوم ہی ہے، پھر بتائیے صلاحیتوں کا یہ تفاوت ایک ناگزیر حقیقت ہے یا مردوں کی کوئی سازش؟ آپ بہ حیثیت مسلمان جس قرآن پر ایمان رکھتی ہیں اسی میں اللہ تعالیٰ نے آگاہی دی ہے کہ لڑ بچاں قَوْلُونِ عَلٰی النِّسَاءِ (مرد عورتوں پر بالادست بنائے گئے ہیں) پھر بتائیے مرد کی بالادستی پر احتجاج کرنا کیا تقریباً ایسی ہی بات نہیں ہے جیسے آپ یہ شور مچانے لگیں کہ عورتیں بچے جننے کی کی مصیبت میں گرفتار کیوں ہیں اور ہر مہینے وہ ایک اور بھی آفت سے دوچار کیوں ہوتی ہیں، قانون کے ذریعہ ان عذابوں کو ختم کیا جائے۔

ہاں میم صاحب! مرد کی بالادستی تو اسی نوع کی فطری شے ہے، قانون اسے ختم نہیں کر سکتا البتہ قانون وہ پارٹ ضرور ادا کر سکتا ہے جو اس نے مغرب میں کیا ہے یعنی عورت کو کتیا اور بندر یا کی سطح پر لے آنا، مساوات مرد و زن کا سرمن الاپ کر عورت کی جو مٹی پلید مغربی تہذیب میں کی گئی ہے آپ اگر وہ اپنی صنف کے لئے باعث فخر سمجھتی ہیں تو اپنے ذوق و مزاج کی آپ مالک ہیں لیکن ابھی ساری امت تو بہر حال اتنی ہمدان اور احق نہیں ہوئی ہے کہ عورت کی اس درگت کو ترقی اور انصاف کا

نام دینے لگے۔

اور یہ جو اسلام کے دیئے ہوئے حقوق کا آپ نے حوالہ دیا ہے تو ذرا تشریح بھی فرمادی ہوتی کہ کن حقوق کا آپ ذکر فرما رہی ہیں اور کونسے مولوی صاحب ہیں جو ان حقوق کو نہیں دینا چاہتے۔ مولوی بے چارے تو یہ عرض کرتے کرتے گلا خشک کئے لے رہے ہیں کہ اسلام نے جو بھی حقوق معین فرمادیئے ہیں خواہ وہ عورتوں کے ہوں، زخموں کے ہوں، مردوں کے ہوں، جانوروں کے ہوں ان کا پورا پورا تحفظ ہونا چاہئے، کسی کو اختیار نہیں کہ ان میں سے ایک پر بھی خط کشی کھینچے، لہذا آپ کا پہلا پیرا حجام معمر کے اشارے نمبر چار سو بیس کی طرح چیتاں ہی رہا کہ چاہے لڑکی لکھویا کھڑکی ہر حال میں ایک غلطی ضرور آئے گی اور پہلا انعام بیس ہزار پروانوں میں مبلغ ایک روپیہ چالیس پیسے فی کس بٹ جائے گا۔ آپ کا دوسرا پیرا اگر ارف یہ ہے۔

”یہ صحیح ہے کہ اسلام نے دنیا کے دوسرے مذاہب کے مقابلے میں اپنے پیروؤں کی عورتوں کو زیادہ ”مساویانہ حقوق“ دیئے ہیں لیکن یہ تمام حقوق آج تک صرف مقدس کتابوں کے اوراق تک ہی رہے اور ان کے صفحات کی زینت بنے رہے، انہیں عملی زندگی میں آج تک کسی کو اپنانے کی توفیق نہیں ہوئی۔ ابتدائے اسلام سے سن ہجری کے تقریباً چالیس سالوں میں مسلمان عورتوں کو ان کے ”جائز حقوق“ جس قدر ملے یا حاصل ہوئے وہی اس بد بخت طبقہ کا سرمایہ ہیں جنہیں آج پندرہ سو سالوں سے مسلمان مرد دنیا کو دھوکہ دینے کے لئے تمام ”کھلے ذہن“ کے لوگوں کے سامنے پیش کرتے ہوئے چلے آ رہے ہیں۔“

وہی چیتانی قسم کا ابھام۔ سوٹ میم صاحب! کچھ ارشاد تو ہو کہ فلاں حق اللہ یا رسول نے عورت کو دیا تھا مگر پندرہ سو سالوں سے معلق پڑا ہے، زیادہ نہیں صرف ایک حق کا اتا پتہ؟

اسلام کے جن ابتدائی چالیس سالوں کی بات آپ کرتی ہیں کیا ان سالوں کی قانونی اور عائلی تاریخ آپ کی نظر سے گزری ہے؟ شاید نہیں گزری، اگر گزرتی تو آپ خود محسوس کرتیں کہ جو کچھ میں کہہ رہی ہوں وہ تو اپنے ہی خلاف چارج شیٹ ہے، یہ اس لئے کہ مسلم پرسنل لاء

میں تبدیلی کے خواہش مندوں کا پہلا ہدف جو چند مسائل ہیں ان میں نمایاں مسئلہ تعداد ازدواج کا ہے، یعنی مرد کا بیک وقت ایک سے زائد بیوی رکھنا، آپ اسیران گیسوئے مغرب اس فلاسفی پر ایمان لاکچے ہیں کہ ایک بیوی کی موجودگی میں دوسری بیوی لانا ظلم ہے، پہلی بیوی کی حق تلفی ہے لیکن اسلام کے ان ابتدائی چالیس سالوں پر ایک نگاہ ڈال ہی لیں جن کے بارے میں خود آپ معترف ہیں کہ مسلمان عورتوں کو ان کے جائز حقوق ملے ہیں۔

سب سے پہلے تو اسی آخری پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے گھر میں جھانک لیجئے جس پر آپ کو بھی ایمان کا دعویٰ ہے، کچھ خبر ہے آپ کو انہوں نے کتنی شادیاں کیں؟ کم سے کم گیارہ، یہ وہ تعداد ہے جس میں کسی کو اختلاف نہیں، پھر یہ مت سمجھئے کہ ہر دوسرا نکاح پہلی بیوی کی موت یا طلاق کے بعد ہوا۔ جی نہیں جب پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم نے وفات پائی تو آپ کی نو بیویاں منکوحہ موجود تھیں۔

اور یہ بھی سن لیجئے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی چار کنیزیں بھی رہی ہیں، جنہیں اصطلاحاً شرع میں ”باندی“ یا ”جاریہ“ کہا جاتا ہے، آپ کو تو شاید یہ بھی نہ معلوم ہو کہ کنیزوں سے تو بغیر نکاح ہی ہمبستری اللہ نے اسی طرح جائز رکھی ہے جس طرح بیویوں سے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم ان کنیزوں سے ہمبستر ہوتے رہے ہیں۔ چنانچہ آپ کے صاحبزادے ابراہیمؑ جن کی وفات لڑکپن ہی میں ہو گئی تھی ایک کنیز ماریہؓ ہی کے پیٹ سے پیدا ہوئے، ماریہ کو مقوقس نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی نذر کیا تھا۔ پھر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو مستثنیٰ فرما کر امت کے لئے اللہ نے بیک وقت چار سے زائد بیویاں رکھنا حرام قرار دیدیا۔ تو اب ذرا یہ بھی دیکھ لیجئے کہ خلفائے راشدین نے کیا فقط ایک شادی پر اکتفا کیا یا وہ سب بھی آپ کے نقطہ نظر سے ظالم ہی تھے، بوالہوس اور نفس پرست ہی تھے، (خاک دروہن گستاخ)

پہلے خلیفہ حضرت ابو بکر صدیقؓ نے چار شادیاں کیں، دو اسلام سے پہلے، دو اسلام کے بعد، حضرت عائشہؓ کے بیان کے مطابق ایک مزید یعنی پانچویں شادی بھی آپ نے کی تھی۔

حضرت عمر فاروقؓ خلیفہ ثانی نے چھ یا سات نکاح کئے، چھ اس صورت میں جب کہ لکھپہ نامی خاتون کو بیوی کے بجائے کنیز مان لیا

اور کیا سچ سچ آپ بھی اس خوش فہمی میں مبتلا ہیں کہ مسلم پر عمل لاء میں ترمیم کا شوق حکومت کو مسلمان عورتوں کی ہمدردی میں چلا رہا ہے؟ اگر نہیں تو خادم کا مشورہ ہے کہ کچھ روز دماغی امراض کے کسی ہسپتال میں استراحت فرمائیں تاکہ دو اور دوسات تصور فرمانے کی بیماری سے آپ نجات پا جائیں۔

آپ کے چوتھے پیرے نے تو عیش عیش کرنے پر مجبور کر دیا، ناظرین بھی ہمت کر کے عیش عیش کر لیں تو جان و مال میں برکت ہوگی۔

”مقدس قرآن کی تمام آیات کا نزول، خاص ان آیات کے مطالبہ، انہیں حالات اور مواقع کو مد نظر رکھتے ہوئے سمجھتے ہیں تو اپنے لفظی مستی سے قطعی مختلف ہوتے ہیں، ایسا ہی کچھ حال احادیث مبارکہ کا بھی ہے، لیکن مردوں کے اس ذہن کو کیا کہا جائے گا جنہوں نے محض اپنی جنسی تسکین کے لئے ان احکام مقدسہ کی روح کو فنا کر ڈالا اور اپنے مفاد کے مفہوم و معنی گڑھ لئے۔“

یہ کمترین اگر سرمایہ دار ہوتا تو یقین کیجئے میم صاحب! آپ کو نہ جانے کیا کچھ بخش دیتا، آپ نے امت مسلمہ کو ایک بالکل نیا اور نرالا اصول تفسیر عطا کیا ہے، الفاظ کچھ اور معانی کچھ! واہ واہ قربانت شو مگر یہ جو آپ نے تمام مردوں کو جنس زدہ قرار دے کر یہ فیصلہ فرمایا کہ انہوں نے قرآن کے احکام مقدسہ کی روح کو فنا کر ڈالا ہے اور آیات کے غلط سلسلے معنی گڑھ لئے ہیں تو خدا کے لئے کسی عورت ہی کی تفسیر القرآن کا اتنا پتہ بتائیے تاکہ یہ بدنصیب امت قرآن فہمی کے لئے اسے کلیجے سے لگائے اور ہونٹوں سے چومے۔ اگر بد قسمتی سے آجنگ کوئی اس کا رخیہ کو انجام نہیں دے سکی ہے تو کیا حرج ہے، آپ ہی شروع ہو جائیے، بندے کا خیال ہے کہ آپ اگر تفسیر القرآن لکھ کر اس کی زیارت پر ٹکٹ لگادیں تو امر تر سے لے کر ممبئی تک قطاریں بندھ جائیں ٹکٹ خریدنے والوں کی کیا کیا نوادرات ہوں گے اس میں۔

اور یہ جو ”جنسی تسکین“ کا لہن آپ نے عطا فرمایا ہے اسکی بھی کچھ وضاحت ہو جاتی تو احساس ہو جاتا، کیا جنسی تسکین بھی کوئی ایسا نادر جرم ہے جسے آپ صرف مولوی ملاؤں کے نلمہ اعمال میں درج کرنے پر مصر ہیں، انصاف اے بلبل بوستاں لکھنؤ، آپ اور ہم زمین سے نہیں اُگے ہیں

جائے، یہ بجا ہے کہ بیک وقت چار سے زائد بیویاں نہیں رکھیں لیکن یہ بھی نہیں کہ صرف ایک رکھی۔

حضرت علیؓ خلیفہ چہارم نے مختلف اوقات میں نو شادیاں کیں، ایک وقت میں ایک سے زائد بیویاں بہر حال ان کے پاس رہی ہیں اور کئیں الگ۔

پھر دوسرے صحابہ کرامؓ کو آپ دیکھیں گی تو ان میں سے بھی اکثر کے گھروں میں ایک سے زائد بیویاں نظر آئیں گی۔

تو فرمائیے اگر مرد کا اپنی مرضی سے بیک وقت کئی بیویاں رکھنا ظلم ہے، پہلی بیوی کی حق تلفی ہے تو آپ صحابہ اور رسول خداؐ کے بارے میں کیا رائے رکھتی ہیں؟ لطف کی بات یہ ہے کہ اس دور کے مقابلہ میں آج تو ایک سے زائد بیویوں کا رواج مسلمانوں میں نہ ہونے کے برابر رہ گیا ہے۔ ہزاروں میں ایک دو گھر ملیں گے ورنہ ایک ہی سے بھگتان مشکل ہو رہا ہے، کہاں کی دو اور تین اور چار۔

بہر حال یہ معمہ حل نہ ہوا کہ کونسا وہ اسلامی حق ہے جو ابتدائی چالیس سالوں میں عورت کو ملا تھا مگر بعد میں امت نے اسے چھین لیا، ایک ہی کتاب مقدس کھول کر انگلی رکھئے کہ دیکھو یہ حق اس میں عورت کے لئے درج ہے اور تم داڑھی والے اسے غصب کئے بیٹھے ہو۔ ناچیز کو اندیشہ ہے کہ کہیں یہ مضمون سپرد قلم کرتے ہوئے آپ نے کوا کولا کے دھوکے میں کوئی اور چیز تو نہیں پی لی تھی۔

آپ کا تیسرا پیرا یہ ہے۔

”مجھے اس بات سے انکار نہیں کہ مقدس قرآن نے ”جو مساویانہ حقوق“ اور ”آزادی“ عورتوں کو دی ہیں اگر اسلام کے پیرہ ”ایمانداری“ کے ساتھ اپنی نفس پرستی سے پرے ہو کر مسلمان عورتوں کو دیتے تو شاید آج دنیا میں مسلمان عورتوں کے لئے خصوصاً مسلمان عورتوں کے حقوق کی جفا ظلت کے لئے حکومت کو قانون بنانے کی ضرورت پیش نہ آتی۔“

وہی مرمروز باتیں۔ اے میم صاحب! منہ سے تو پھول چھاڑیئے، کوئی وہ آزادی اور مساویانہ حقوق ہیں جو قرآن نے عورتوں کو بخشے ہوں اور اسلام کے پیروؤں نے ہضم کر لئے ہوں۔

نہ آسمان سے ٹپکے ہیں، وہ جنسی تسکین ہی کی کار فرمائی تو تھی جس نے ہمارے والدین کو رشتہ نکاح میں باندھا تھا اگر مجرد یہ تسکین طلبی ہی جرم ہے تو پھر حضرت آدم سے ملا ابن العرب کی تک اور حضرت حوا سے ڈاکٹر حمیرہ تک کون بچا ہے اس جرم سے ہو سکتا ہے آپ غیر شادی شدہ ہوں اور صاف کہہ دیں کہ میں تو کوئی ایسی ضرورت محسوس نہیں کرتی مگر آگے جو کچھ آپ نے لکھا ہے وہ تو صاف صاف بتا رہا ہے کہ آپ کے جنسی تجربات و مشاہدات ماشاء اللہ بڑے کثیر اور گونا گوں ہیں، میں ناچیز تو ایسی بدگمانی نہیں کر سکتا۔

اور اگر آپ کا اشارہ جنسی تسکین کے کسی ایسے اسلوب کی طرف ہے جو واقعاً خالصانہ اور وحشیانہ ہو تو براہ کرم نشاندہی فرمادیجئے کہ دیکھو اے مولوی ملاؤ! قرآن اور حدیث میں جنسی تعلقات کے سلسلہ میں مردوں کو یہ ہدایات دی گئی تھیں اور تم مولوی ملاؤں نے ان ہدایات کی اس طرح خلاف ورزی کی اور فلاں مقدس حکم کی روح یہ تھی تم نے اس طرح اس کا گلا گھونٹا وغیرہ وغیرہ۔

☆☆☆

اے میم صاحب! خادم اب آپ کی ان گل افشانیوں کی طرف آتا ہے جن میں آپ نے اپنے مزاج و سیرت اور مذاق و رجحان کو ماشاء اللہ بڑی بے تکلفی سے بے پردہ کر دیا ہے۔
(قارئین بھی دل تھام لیں، دل کسی فتنہ عالم کی نذر کر چکے ہوں تو کم سے کم معدے پر ہی ہاتھ رکھ لیں، یہ طریقہ حکماء نے مجربات میں درج کیا ہے)

تو پانچویں پیرایہ ہے۔

”عورتیں تمہاری کھیتیاں ہیں جیسے چاہو آؤ، جاؤ یا جیسے چاہو استعمال کرو“ کا وہ مطلب نکالا گیا ہے تو بہ ہی بھلی، مسلمانوں نے خود کو مسلمان کہہ کر مقدس اسلام کا کتنا مضحکہ اڑایا ہے اس کا اندازہ مذہبیات کی کتابوں سے بخوبی کیا جاسکتا ہے، آپ کو عورتوں کو رجھانے یا پھنسانے کے لئے بے شمار مجرب عملیات، مقبول دعائیں، نقوش، فلیٹے اور گنڈے وغیرہ کے علاوہ مقدس قرآن کی آیات کا ورد بھی نفس پرستی کے غلیظ مقاصد کے لئے بتایا گیا ہے۔ طب

اسلامی یا طب یونانی تو طلاؤں، مسکات، منتر لیں اور عروس تو بنانے والے مجرب الجرب، خاص الجالس اور صدری مجرب نسخوں سے پٹی پڑی ہے، جہاں تک میری معلومات ہیں، طب قدیم میں جتنی اہمیت اس پہلو کو دی گئی ہے، دیگر کو نہیں، کیا عورتیں اس کی مستحق نہیں تھیں؟ ان کے لئے کیا کیا، سوائے آلہ کار بنانے کے؟

قارئین سمجھ ہی گئے ہوں گے کہ ”کھیتوں“ والا فقرہ اس آیت قرآن کا ترجمہ ہے۔

يَسْأَلُكُمْ خُرْتُ لَكُمْ فَاتُوا خُرْتُكُمْ اَنَّى شَيْئًا

(سورہ بقرہ، آیت: ۲۲۳)

تمہاری عورتیں تمہاری کھیتی ہیں، اپنی کھیتی میں جدھر سے چاہو جانہ ہاں تو اے میم صاحب! آپ ہی منکشف فرما سکتی ہیں کہ کوئی مفسر قرآن نے اس آیت کا کوئی ایسا تفسیر مطلب نکال دیا ہے جس پر آپ لال بگولہ ہو گئی ہیں۔ قرآن کے دسیوں اردو ترجمے اور تفسیریں مارکیٹ میں دستیاب ہیں، ان میں سے کسی ایک کا نام لیجئے۔ ارشاد تو فرمایا ہے دیکھو نالائقو! آیت کا صحیح مطلب یہ تھا مگر فلاں مولوی نے یہ لکھ مارا ہے اور مزید جو لالہ و گل آپ نے اس پیرے میں بکھیرے ہیں ان کے سلسلہ میں یہ عاجز بڑے ادب کے ساتھ فقط اتنا ہی کہہ سکتا ہے کہ شاید کسی عیار مکار صوفی کے چکر میں آپ پھنس گئیں اور اس نے چھانٹ چھانٹ کر آپ کو ایسی کتابیں مہیا کیں جن میں یہ ساری خرافات بھری ہوئی تھیں، دیکھئے مزید گفتگو سے پہلے ایک بات سمجھ لیجئے ہر داڑھی والا ”مولوی“ نہیں ہوتا، نہ ہر وہ کتاب سند ہوتی ہے جس میں کچھ آیتیں اور حدیثیں اور دعائیں لکھ دی گئی ہوں، ہر دوسری شے کی طرح مذہب کو بگے بے شمار لوگوں نے دنیا کمانے کا حیلہ بنایا ہے، گھٹیا اور بازاری قسم کی لاتعداد کتابیں مذہب پسند عوام کی جیبیں خالی کرنے کے لئے چھاپی جاتی ہیں اور ان گنت لوگ داڑھیاں لگا کر اور مذہبی ڈھونگ رچا کر دوسروں کو بے وقوف بنانے کو پیشہ بنائے ہوئے ہیں۔

اگر اس قسم کی واہیات ”مذہبی کتابیں“ آپ کو واقعی کسی اور ہی شخص نے مطالعہ کو دی تھیں تو یقین کیجئے اس کی نیت خراب تھی، وہ اپنی مقصد براری کے لئے آپ کی عفت و حیا کے پاکیزہ احساسات کو کند کر دینا

فیصد بھی نہیں ہے اور یہ دس فیصد بھی عیاشی و فحاشی کے نقطہ نظر سے نہیں لکھا گیا بلکہ اس جائز ضرورت کے نقطہ نظر سے لکھا گیا جس کی بنیاد پر دنیا کی ہر طب میں اس موضوع کی بے شمار چیزیں موجود ہیں، طب کا محور و مبنی آخر جسم انسانی ہی تو ہے پھر کوئی بھی طب خواہ وہ یونانی ہو یا امریکی، ایرانی ہو یا اسلامی آخر ان اعضاء کو کیسے نظر انداز کر سکتی ہے جن پر نوع انسانی کی بقا کا مدار ہے، آپ انگریزی یا امریکی یا جرمنی یا کسی بھی طب کا مطالعہ کریں اس میں بھی آپ کو یہی سب مل جائے گا، پھر اس پر تاؤ کھانا کیا معنی اور اسے مولوی ملاؤں کے دامن کردار کا داغ قرار دینا کیسا انصاف ہے، آپ برائے مانیں اردو میں عرض کرتا ہوں کیا قرآن کیا حدیث، کیا طب آپ نے کسی بھی علم و فن کو پڑھنے کی طرح نہیں پڑھا اور دین و دنیا کسی بھی بارے میں آپ کی معلومات کافی نہیں ہیں۔

اور یہ فقرہ نہ جانے آپ نے کس مفہوم میں ارشاد فرما دیا کہ۔

”کیا عورتیں اس کی مستحق نہیں تھیں؟“

آخر کس کی مستحق؟ آپ کہنا کیا چاہتی ہیں؟ غور تو کیجئے آپ کیا فرمائی ہیں!!

چلئے آگے چلئے، آپ کا چھٹا شاندار پیرا گراف یہ ہے۔

”مجھے بحیثیت مسلمان یہ کہتے ہوئے جھجک محسوس ہو رہی

ہے کہ مسلمان مردوں نے جس طرح آیات مقدسہ

کا انٹرمیٹیشن ملت کے سامنے پیش کیا ہے شاید ہی دنیا کے

کسی مذہب کے پیروؤں نے اور خصوصاً اس حیثیت میں

کہ ان کا دین (مذہب نہیں) عین فطرت ہے، کیا ہو۔

مسلمانوں نے عورتوں کو اپنی کمیتیاں بنا کر دن رات ہاتھ

دھو کر جو تھنے بونے پر ہی پڑے ہیں، انہیں اس کا بھی خیال

نہ رہا کہ جو تھنے اور بونے کا ایک خاص وقت، موسم اور آب

وہوا کی ضرورت ہوتی ہے، مزارعہ جب چاہے فصل

بودے، ایسا تو کوئی کلیہ قدرت نے نہیں بنایا ہے! پھر

مزارعہ کے سامنے زمین کی طاقت کا بھی مسئلہ ہوتا ہے کہ وہ

پیداوار کی متحمل بھی ہو سکے گی یا نہیں اور اسی بنا پر وہ اپنی

زمین کی پیداواری طاقت کی بحالی کے لئے دو ایک فصل کا

نافذہ دیدیتا ہے کہ اس کی زمین ”فرٹیلائزڈ“ ہو جائے۔

چاہتا تھا اور اگر یہ کتابیں آپ نے از خود تلاش کر کے مطالعہ کی ہیں تب گستاخی معاف، یہ تو وہی بات ہوئی کہ اعلیٰ ترین اشیاء کے ڈھیر لگا دو اور قریب میں ذرا سی غلاظت رکھ دو کبھی غلاظت پر ہی بیٹھے گی، آپ واقعی اسلامی قوانین اور علوم دینیہ کا مطالعہ کرنا چاہتے ہیں تو اس کا اتنا بڑا دفتر اور آپ محسوس کرتے ہیں کہ اس دفتر سے بڑھ کر شائستہ اور پاکیزہ کوئی دفتر علم و حکمت دنیا میں موجود نہیں، مگر آپ تو خدا جانے کس ترنگ میں کوئی دوکانوں اور کتب خانوں تک پہنچ گئیں جہاں آپ کو ایسی داعی کتابوں سے شرف نیاز حاصل ہوتا گیا جنہیں سنجیدہ اور ثقہ مولوی ہاتھ بھی لگانا پسند نہیں کرتے، اس کی مثال ایسی ہی ہے جیسے کوئی جوان اپنی بگڑی ہوئی سیرت کے تقاضے پر اس بازار میں پہنچ جائے جہاں کوک شاستر اور فحش ناول فروخت ہوتے ہیں اور پھر کچھ دنوں مطالعہ کرنے کے بعد یہ ہانک لگائے کہ پریسوں میں تو سوائے فحشیات کے کچھ چھپتا ہی نہیں ہے۔

حیران ہوں میم صاحب! آپ کو ڈاکٹر کس ستم ظریف نے بنادیا

اگر آپ اتنا شعور بھی نہیں رکھتے کہ وہ دودھ لکے کی کتابیں جن میں بقول

آپ کے عورتوں کو رجھانے اور پھنسانے کی ترکیبیں درج ہیں اس قابل

نہیں ہوتیں کہ شریف عورتیں تو درکنار شریف مرد بھی انہیں ہاتھ لگائیں۔

مگر آپ تو نہ صرف ان کا مطالعہ ذوق و شوق سے فرما رہی ہیں

بلکہ انہیں مذہب کا ترجمان قرار دے کر جامے سے باہر بھی ہوئی

جاری ہیں۔

ماشاء اللہ قابلیت کی انتہا ہے کہ آپ نے طب یونانی اور طب

اسلامی کو ایک ہی کر دیا حالانکہ مل کلاس کا لڑکا بھی ایسے نادر بھول پن کا

مظاہرہ نہیں کر سکتا کہ یونان کو مرکز اسلام سمجھ بیٹھے اور اس سے منسوب فن

کو عین اسلامی فن ٹھہرا دے، اے قمری گلزار صحافت! نوٹ فرما لیجئے کہ

طب یونانی طب اسلامی نہیں ہے اور اس کے بعد یہ نوٹ فرما لیجئے کہ

یہاں بھی کسی نے آپ کو دھوکا ہی دیا۔ شاید کوئی حکیم ہوگا، اس شیطان نے

آپ کو چھانٹ چھانٹ کر طب کی وہ کتابیں دکھلائیں جو جنسیات اور

عضویات کے موضوع پر تھیں، آپ نے سمجھا کل طب قدیم یہی ہے

اور اسی لئے آپ اس نتیجہ پر پہنچیں کہ طب قدیم میں سب سے زیادہ

اہمیت عیاشی کے نسخوں کو دی گئی ہے۔ حالانکہ یقین کیجئے میم صاحب

طب قدیم یا طب یونانی کے پورے دفتر میں اس عنصر کا حسابی اوسط دس

ساتھ اپنی ساری داستانِ خلوت دل کھول کے دوہراتی ہوں تو ان دو چارہ کرڈروں عورتوں کو قیاس کر لینا اور سارے مسلمان مردوں کو سفاک لکھ جوشی ڈکیت کر ڈالنا، آخر معقول کیسے ہو سکتا ہے، میں نالائق پھر اس شہکار اظہار کروں گا کہ یہ مضمون آپ نے شاید کچھ پی کر لکھا ہے، برائے مانم نہ عرض کر دوں کہ قصہ دراصل آپ کو قرآن کی اس مذکورہ بالا آیت پر ہے جس میں اللہ نے عورتوں کو مردوں کی کھیتیاں قرار دے کر مردوں کو ان سے حسبِ درخواست کی اجازت دی ہے مگر قرآن کو صاف صاف ہدفِ ملامت بنانا تو مشکل تھا، لہذا آڑ آپ نے غریب مسلمانوں کی لے لی اور بے محل، بے مصرف، بے سرو پا طور پر قلم چلاتی گئیں، آپ کے دل کی کدورت اور بھڑاس کا بہت زیادہ نمایاں مظاہرہ اگلے پیروں میں ہو رہا ہے، ناظرین بھی ملاحظہ فرمائیں۔

ساتواں پیرایہ ہے۔

”یہ ایک واضح حقیقت ہے جس سے انکار ناممکن ہے کہ آج بھی مسلمان اپنی عورتوں کو اپنے نفس کی تسکین کا آلہ ہی تصور کرتے ہیں، خصوصاً نام نہاد علمائے دین جنہیں ہم اپنے روزمرہ میں (Mullas) کے نام سے یاد کرتے ہیں اور جو تہمو اور قنات کے نقدیسی لباس میں ملفوف ہوتے ہیں، یہ کس طرح بھوکے سوروں کی طرح اپنی عورتوں کو اور موقع درموقع دوسری عورتوں کو احادیث و آیات خود ساختہ کے ٹکڑے میں کس کر جھنجھوڑتے ہیں؟ یہ کسی ملائی جی سے پوچھئے۔

راز درون پردہ زندانِ مست پرس

ایں حال نیست صوفی عالی مقام را

کاش آپ ہندوستان میں چل پھر کر یہاں کی عورتوں کا مزاج و کردار معلوم کر لیں تو آپ پر منکشف ہوتا کہ جتنی گندی اور گھناؤنی زبان آپ نے استعمال کی ہے اور چورا ہے پر کی ہے، ایسی تو یہاں کی وہ عورتیں بھی نہیں کر لیں جنہیں کوٹھے والیاں کہاں جاتا ہے، بے حیا سے بے جا ہندوستانی عورت پردے کے پیچھے کچھ بھی کرتی رہے لیکن شاہراہ عام پر نگاہ ناچنا اس کے بس سے باہر ہے۔

لیکن آپ؟ خدا کی پناہ!!

ساتھ لکھنؤ تہذیب و شائستگی کا گھر ہے، آپ خود کو لکھنوی ہی لکھ رہی ہیں، پھر کیا بھی وہ لکھنوی تہذیب ہے جس کا نمونہ آپ پیش کر رہی ہیں۔ اے میم صاحب! عورت ہو کر ایسی باتیں اور وہ بھی مردوں کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر مجھے تو پسینے چھوٹ گئے ہیں اور غضب یہ ہے کہ کام کی بات یہاں بھی آپ نے مبہم ہی رکھی، غالباً آپ ان لوگوں پر خفا ہو رہی ہیں جن کے گھروں میں ہر سال بچے پیدا ہوتے ہیں، یہ کمترین عرض کرتا ہے کہ اول تو بچوں کا کم زیادہ پیدا ہونا مسلم پرسل لاء سے کوئی تعلق ہی نہیں رکھتا، یہ ایک علمی مسئلہ ہے نہ کہ قانونی اور یہ مسلمانوں ہی سے مخصوص نہیں بلکہ تمام اقوام کا مسئلہ ہے، اس کے حوالہ سے مسلمان مردوں کو صلواتیں سنانا آخر ناز و ادا کی کوئی قسم ہے۔

دوسرے آپ یہ تک نہیں سوچ رہی ہیں کہ زیادہ اور کم اولاد کا تعلق دن رات جوتنے اور بونے سے کچھ بھی نہیں، میں مرد ذات آپ عورت ذات سے اس نازک مسئلے میں کھل کر گفتگو کریں یہ ہے تو بڑی بے شرمی کی بات لیکن میم صاحب جب آپ ہی نے فیص اُتار کر رکھ دی ہے تو میں بھی بہر حال آنکھوں والا ہوں۔ اللہ آپ کو خوش رکھے، نوٹ کیجئے کہ زیادہ اولاد اور زیادہ مباشرت لازم و ملزوم نہیں ہیں، عین ممکن ہے ایک میاں بیوی سال میں ایک دو بار ہی ہمبستر ہوں اور ہر سال دوسرے سال ان کے یہاں ولادت جاری رہے اور عین ممکن ہے کہ ایک میاں بیوی سال میں تین سو بیسٹھ بار بھی عمل کریں مگر وہ سا لہا سال تک اولاد کی صورت تک نہ دیکھیں۔

تیسرے یہ تو از شاذ فرمائیے کہ مسلمان مردوں کے راز ہائے درون پردہ کا آخر آپ کو اتنا مفصل پتہ کیسے چلا اگر یہ ذاتی تجربہ ہے تو معاف کیجئے گا آپ کی ذاتی افتاد اور سارے ہی مسلمانوں کی افتاد تو نہیں مانی جاسکتی، ہو سکتا ہے کہ قسمت نے آپ کا پالا کسی ایسے ہی مرد سے ڈال دیا ہو جو بونے جوتنے میں وحشی اور بد لگام ہو، تو میم صاحب اس میں غریب مسلم پرسل لاء کا کیا قصور اور سارے مسلمان مردوں کی کیا خطا، زیادہ سے زیادہ آپ یہ کہہ سکتی ہیں کہ نہیں اے نالائق مرد! یہ صرف میرا ہی ذاتی تجربہ نہیں بلکہ میری تمام ملنے جلنے والیوں کو یہی مصیبت درپیش ہے تو اس سے بھی کوئی خاص فرق نہیں پڑتا، آپ کے حلقہ تعلق میں اتنی بے تکلف عورتیں دو چار سے زیادہ تو کیا ہو سکتی ہیں جو آپ سے پوری بے تکلفی کے

معلوم ایسا ہوتا ہے کہ کسی وحشی مرد نے داڑھی بڑھا کر اور ”تمبو قت والا لباس“ پہن کر آپ کو پہلے تو یہ دھوکا دیا کہ میں خدا کے فضل سے عالم دین اور مولانا صاحب ہوں پھر آپ کے ساتھ ایسے ہی سورپن کا ثبوت دیا جس کا ذکر آپ فرما رہے ہیں، بس پھر آپ یہ فیصلہ کر بیٹھیں کہ سارے ہی مسلمان مرد اور خاص طور پر علمائے دین ایسے ہی ہوتے ہیں۔ نہیں اے ستم زدہ میم صاحب! یہ فیصلہ ایک فیصد بھی صداقت نہیں رکھتا، آپ اگر ذاتی طور پر کسی مولوی نما ابوالہوس کی وحشیانہ چہرہ دستیوں کا شکار ہو گئی ہیں تو آپ سے ہمدردی مجھ ناچیز کو یقیناً ہے مگر یہ بھی ذہن نشین فرمالیجئے کہ یہ لفظ حقیقت میں مولوی نہیں ہوگا بلکہ فلموں والا مولوی صاحب ہوگا، کاش آپ نے اس کی داڑھی ذرا کھینچ کر دیکھی ہوتی، عین ممکن تھا الگ ہو کر ہاتھ میں ہی آجاتی، نہ آتی پھر بھی آپ بتائیے یہ کس کے بس میں ہے کہ لفظوں کو داڑھی رکھنے اور مولویانہ لباس پہننے سے روک سکے، بہتیرے دھوکے باز داڑھیاں رکھ کر خود کو مولوی پوز کرتے ہیں اور آپ جیسی سادہ لوح مخلوق ان کا شکار ہو جاتی ہے تو بتائیے بیچارے مسلم پرسنل لاء کا اس میں کیا دوش؟

”کسی ملائی سے پوچھئے“ کا بانکا فقرہ بھی ذرا وضاحت چاہتا ہے، بھلا کسی سے پوچھنے کی ضرورت کہاں باقی رہ گئی جب آپ خود ہی بے حجاب سامنے آ گئی ہیں، ہاں یہ اس فقرے سے ضرور ظاہر ہو گیا کہ آپ اگر شوہر والی ہیں تو یہ محترم مولوی ملا نہیں ہوں گے ورنہ خود آپ بھی ملائی ہی کہلائیں تو کیا میں نالائق یہ سمجھوں کہ آپ کے عبرتناک تجربات و حوادث کی تشکیل شوہر کے بجائے دوسرے ہی فنکاروں کے اشتراک و تعاون کی رہن منت ہے؟ کیا مگر نہیں یہ تو بڑی گھٹیا بات ہوگی۔

ویسے یہ تو ظاہر ہی ہے کہ فقط ایک دوداڑھی والے کیسے ہی وحشی اور درندے ثابت ہوئے ہوں ان کا برابر وہ تمام ہی داڑھی والوں کے خلاف رائے قائم کرنے کا محرک نہیں بن سکتا، یہ تحریک اسی صورت میں ہو سکتی ہے، جب متعدد داڑھی والوں نے بار بار اسی رویے کا ثبوت دیا ہو جسے آپ نے ”سوروں کی طرح بھنبھوڑنے“ کے پیارے پیارے اور فصیح و بلیغ لفظوں میں زیب داستان کیا ہے، ہائے اللہ تو کیا بیچ بچ؟

ہو سکتا ہے کہ آپ اور مدیر نشین دونوں ہی یہ شکایت کریں کہ ملا ذاتی حملے کر رہا ہے تو اے میم صاحب میں حقیر پر نقصیر جواباً عرض کروں گا

کہ حملے میں نہیں کر رہا ہوں بلکہ آپ نے خود یہ مضمون حقائق ہی کے انکشاف کے لئے تو لکھا ہے، آپ خود اس پر مصر ہیں کہ میں انسانے نہیں سچائیاں بیان کر رہی ہوں اور مدیر نشین بھی تائید فرما رہے ہیں کہ زیادہ تر آپ نے تجربات ہی زینت قرطاس کئے ہیں، پھر کیسے اس کے سوا بھی کچھ تصور کیا جاسکتا ہے کہ خلوت خاص کے جن بعض مناظر کی آپ نے لفظی تصویر کشی کی وہ دوسروں سے سن سنا کر نہیں کی بلکہ ذاتی تجربات کی بنا پر کی ہے، ملائیاں ابھی تک اتنی بے شرم تو نہیں ہوئیں کہ دوڑ دوڑ کر آپ کے پاس آیا کریں اور اپنی داستان شب بیان کیا کریں، ملائیاں تو ویسے بھی آپ جیسی ترقی یافتہ اور مہذب خاتون کے حلقہ تعلق میں مشکل ہی سے دستیاب ہو سکتی ہیں، پھر آپ کے الفاظ کی تلخی و تندہی غمازی کر رہی ہے کہ صدمات آپ کو براہ راست پہنچے ہیں، حوادث آپ کی اپنی ذات پر گزرے ہیں، اپنی ہی تکلیف انسان کو غصے سے پاگل کر دیتی ہے اور وہ کھوپڑی سے باہر ہو جاتا ہے فرمائیے پھر شکایت کا کیا موقع؟

شکایت تو دراصل مجھ ناچیز کو آپ سے ہونی چاہئے کہ آپ نے بڑی بے تکلفی سے تمام مسلمانوں پر اور خاص طور سے علمائے دین پر بڑا ہی بے ڈھب حملہ کیا ہے، مسلمان میں بھی ہوں اور اتفاق سے مرد بھی، کیا آپ انصاف اور شرافت کا تقاضا یہ سمجھتی ہیں کہ مرد اپنی بیویوں سے تسکین نفس حاصل کرنے کے عوض ان کی پوجا کیا کریں اور اولاد بجائے حکم مادر کے کھیت میں اُگ آیا کرے، کیا حلال ذرائع سے نفس کی تسکین کوئی بری شے ہے جسے آپ گالی بنا کر پیش کر رہی ہیں؟ اے میم صاحب! عقل بیچاری پر اتنا ظلم تو نہ توڑیئے، قلم اکہرا نہیں بلکہ دوہرا، ایک تو تسکین نفس ہی کو آپ نے جرم بنادیا دوسرے تہا مرد بے چاروں میں آپ کو نفس نظر آیا، یا خدا۔ کیا آج تک آپ کو یہ بھی پتہ نہیں کہ عورت کے بھی نفس ہوتا ہے، وہ بھی تسکین کی طلب سے خالی نہیں، مرد و زن کے تعلقات دو طرفہ تسکین کا مسئلہ ہیں، ایک طرف تسکین کا نہیں۔ کسی عورت کا پالا اگر کسی ایسے شوہر سے پڑ جائے جو فقط دوٹ ڈالنے کی حد تک مرد ہو تو وہی نتیجہ نکلا کرتے ہیں، اگر عورت قد امت پرست اور ملائی ٹائپ کی ہے تو طلاق لے گی اور اگر ماڈرن اور مہذب اور روشن فکر ٹائپ کی ہے تو بوائے فرینڈ سے کام چلائے گی، یہ بہر حال نہیں ہو سکتا کہ اس کا نفس تسکین کا مطالبہ نہ کرے پھر یہ کیسی زیادتی ہے میم صاحب کہ آپ جنسی تعلق کے معاملے

ناگفتہ بہ افتاد گزری ہے تو یقین کیجئے کہ یہ صرف آپ ہی ہے جس کی نہیں، استثناء ہے کلیہ نہیں۔

☆☆☆☆

آپ کا آٹھواں پیرایہ ہے۔

”اگر کبھی عورتوں کے حقوق و آزادی کے متعلق سیدھے سادے عقیدت مند مسلمان بن کر کسی مولوی صاحب سے دریافت کرنے کا اتفاق ہو تو پھر دیکھئے کہ دہن مبارک سے ”علیت“ کے کیسے کیسے رنگ برنگ کے پھول جھڑتے ہیں، عورت ناقص العقل ہے، عورت فتنہ ہے، عورت چھپانے کی چیز ہے، عورت ابلیس کا آلہ ہے اور عورت نہ جانے کیا کیا ہے، لیکن افسوس صد افسوس کہ عورت کے متعلق یہ سب کہتے وقت وہ یہ بھول جاتے ہیں کہ انہیں ناقص العقل اور فتنہ عورتوں کی صف کی ایک عورت ان کی ”ماں“ بھی ہے۔“

آپ میم صاحب قلم چلانے کے بجائے ہانڈی چولہا دیکھتے ہیں ملک و قوم کا زیادہ بھلا ہوتا، آخر مولویوں سے اتنی بیزاری کیوں؟ مولوی اس مخلوق کو کہتے ہیں جس نے دنیاوی جاہ و منصب کو نظر انداز کر کے عزیز وقت اس علم دین کی تحصیل میں کھپا دیا ہے جس سے نہ وزارت ہے نہ کلرکی، اگر یہ مخلوق سینہ گیتی پر نہ پائی جاتی تو آپ یہ تک نہ جان سکتے کہ پائی کسے کہتے ہیں اور ناپاکی کسے۔ نہانا کب ضروری ہوتا ہے حیض و نفاس کے خون میں کیا فرق ہے، آپ کو قرآن اور حدیث اسی مخلوق کے واسطے سے ملے ہیں، آپ سمت قبلہ تک سے بے خبر ہوتیں۔ اگر مولوی آپ کی رہنمائی نہ کرتا پھر یہ کیسی ناشکری اور ناقدری ہے جس کی آپ مظاہرہ کر رہی ہیں۔

آپ نے کب، کس مولوی سے کیا دریافت کیا تھا اور اس نے کیا جوابات دیئے، یہ آپ جانیں۔ امر واقعہ صرف اور صرف یہ ہے کہ جو لوگ واقعی مولوی ہیں وہ عورت کی آزادی اور حقوق کے بارے میں اس کے علاوہ کچھ نہیں کہتے جو اللہ اور رسولؐ نے کہا کہ۔ مثلاً اگر وہ کہتے ہیں کہ عورت چھپا کر رکھنے کی چیز ہے تو یہ وہی بات ہے جسے آپ کسی بھی عربی لغت میں دیکھ سکتی ہیں، دور نہ جائیے قرآن ہی کھول لیجئے، سورہ نور میں

میں حصول تسکین کا مجرم اکیلے مردوں کو قرار دے رہی ہیں اور اپنی جنس کو صاف بچائے لئے جارہی ہیں، کیا آپ ایمان داری سے کہہ سکتی ہیں کہ آپ کی جنسی نفسانی لذات سے بے تعلق ہے؟

رہے ”نام نہاد علمائے دین“ تو اتفاق سے دنیا بھر کے سارے ہی علمائے دین آپ کے نقطہ نظر سے ”نام نہاد“ کے سوا کچھ نہیں کیوں کہ وہ سب مسلم پرسنل لاء میں ترمیم اور حکومت کی دخل اندازی کے خلاف ہیں، اس طرح آپ نے گویا تمام ہی علماء کو نہ صرف سوروں کی طرح بھنبھوڑنے والا قرار دیدیا ہے بلکہ زانی و بدکار بھی ٹھہرا دیا ہے، مجھے آپ کے ذاتی تجربات سے انکار کا حق تو نہیں پہنچتا، ہو سکتا ہے کہ آپ کو یا آپ کی کسی شناسا عورت کو کسی بہروپیئے مولوی نے بقول آپ کے آیات و احادیث کے شکنجے میں کس کر بھنبھوڑ دیا ہو مگر ایسے ایک یا چند افراد کی بربریت اور شیطنت کو سارے ہی علماء دین کی طرف منسوب کر دینا میں سمجھتا ہوں اتنا بڑا ظلم ہے کہ شاید ہماری بھی اس کے آگے چھوٹا نظر آئے گا۔

اور یہ بھی کچھ کم عجیب نہیں کہ موضوع لے کر چلی ہیں آپ مسلم پرسنل لاء کا قاعدے اور قانون کا مگر بکھیرا لے بیٹھیں، ان تجربات و مشاہدات کا جو افراد کے شخصی افعال سے متعلق ہیں، قانون کا ان سے کوئی بھی تعلق نہیں۔ مسلم پرسنل لاء میں تبدیلی کا خیال رکھنے والی حکومت یہ قانون تو بہر حال نہ بنائے گی کہ ہر میاں بیوی کی خواب گاہ میں ایک عدد سپاہی کھڑا رہے کہ دیکھیں شوہر صاحب سو رہا یا نہ سو رہا تو نہیں دے رہے ہیں، آپ کو جو شکایت ہے اس کا ازالہ بہر حال قانون کی دسترس سے باہر ہے، اس کا ازالہ تو بس اسی طرح ہو سکتا ہے کہ آئندہ آپ یا آپ کی ہم جنس کسی ایسے بہروپیئے کے چکر میں نہ آئیں جو عورتوں کے سلسلہ میں نرا جانور ہو، علماء دین کو آپ نہیں جانتیں وہ بفضلہ تعالیٰ بیویوں کے معاملہ میں تمام ان آداب و شرائط کا لحاظ رکھتے ہیں جو اللہ و رسولؐ نے واضح فرمائے ہیں، بیویوں کے علماء وہ دوسری عورتوں کو جال میں پھنسانا ان کا شیوہ بالکل نہیں نہ وہ داشتائیں رکھتے ہیں، انہیں بھلا حرام کاری کی کیا ضرورت، ضرورت محسوس کی تو اپنے پیغمبرؐ اور صحابہ کرامؓ کے طریقے کے مطابق دوسری اور تیسری بیوی لے آئے، یہ روشن فکری ان غریبوں میں نہیں پائی جاتی کہ دوسری بیوی نہ آنے پائے چاہے دس عورتوں سے رومان چلتا رہے، آپ پر خدا خواستہ اگر کسی مولوی ملا کے ہاتھوں کوئی

کون فانی پردے کے احکام بیان فرماتے ہوئے عورتوں کو جن افراد کے لئے باؤ سنگھار کے ساتھ آنے کی اجازت دے رہا ہے ان میں وہ لڑکے بھی ہیں جنہیں ابھی تک جنسی شعور نہ ہوا ہو اس کے لئے یہ استعمال فرمائے گئے ہیں۔

اَوِ الْطِّفْلِ الَّذِي لَمْ يَظْهَرُوْا عَلٰی عَوْرَاتِ النِّسَاءِ۔
بادہ لڑکے جو ابھی تک عورتوں کے بھید سے واقف نہ ہوں۔

آیت نمبر: ۱۳
دیکھا آپ نے اللہ نے لفظ عورت کو اسی معنی میں استعمال فرمایا کہ ستر عورت کے لئے، عربی زبان میں ”ستر عورت“ ان اعضاء کے لئے استعمال کیا جاتا ہے جو پردے کے لائق ہیں، کسی مولوی کسی موقع پر یہ کہہ دیا کہ عورت چھپا کر رکھنے کی چیز ہے تو اسے ایک شخص فرد جرم بنا کر پیش کرنا آپ خود سوچئے کہ دانائی کی کوئی قسم ہے۔ عورتیں ناقص العقل ہوتی ہیں، یہ بھی مولویوں کا اختراع کردہ نعرہ ہے، یہ تو ایسی ہی آفاقی اور کھلی حقیقت ہے جیسے عورتوں کا بچہ جننا اور بچہ میں دس پانچ دن ”مریض“ رہنا، بڑے بڑے حکماء اور دانشور یہی کہتے آئے ہیں، انسان کا پورا معاشرہ اس پر شاہد عدل ہے، گستاخی معاف کر کے اپنے ہی کو دیکھ لیجئے، ایک ایسا مضمون بیچ کھیت لکھ مارا جس کا زار و مل آپ کی ذاتی رسوائی اور تعجیب کے سوا کچھ بھی نہیں اور سمجھ یہ رہی جان کی کہ میں نے بڑا تیر مارا، یہ حرکت مرزدہور ہی نہیں ہو سکتی تھی اگر عقل و تامل نقص نہ ہوتا۔

عورت کا فتنہ ہونا بھی ایسا ہی ایک بین واقعہ ہے جیسے سورج کا نکلنا اور رات کا تاریک ہونا۔ میم صاحب فتنہ آزمائش کو کہتے ہیں، آپ نے کراٹھ سال سے کم عمر رکھتی ہیں اور چہرے مہرے میں کچھ کش بھی جو وہ ہے تو ذرا بن سنور سودو سودو مردوں کے پاس جائے اور ناز و غمزہ اس مایے، پھر دیکھئے کہ ان میں سے کتنے ہیں جن کا تقویٰ ڈگمگائے بغیر رہے گا، غالباً ہزاروں میں کوئی اللہ کا بندہ ایسا پارسا نکل آئے جو مناسب موقع میسر ہونے کے باوجود آپ کو دھکے دے کر نکال دے، ورنہ اکثر بے شتر زبان حال سے آپ کو سمجھا دیں گے کہ دیکھو اس لئے کہا گیا ہے عورتوں کو فتنہ! آج کی دنیا میں عورت ہی عورت بچ رہی ہے، گونج رہی ہے، دھوکے میں اٹھ رہی ہے، بک رہی ہے، پھر بھی اگر آپ کی سمجھ میں اس کا

”فتنہ“ ہونا نہیں آیا تو سوائے اس کے کیا کہا جاسکتا ہے کہ ذہنی طور پر آپ ابھی چار پانچ سال کی بچی ہیں، بہتر ہے لوگ محض قدتن میں بڑھتے ہیں، ذہنی بلوغ انہیں بڑھاپے تک میسر نہیں ہوتا۔

”عورت ابلیس کا آلہ ہے“ یہ بھی لفظ فتنہ ہی کی ایک تعبیر ہے، شیطان نے ہمیشہ ہی جہاں اور ذرائع مخلوق خدا کو آمادہ گناہ کرنے کے لئے استعمال کئے وہیں عورت کا بھی استعمال کیا اور آج تو آپ دیکھ رہی ہیں کہ دنیا میں زنا کاری اور عشق بازی آگ اور پانی کی طرح عام ہو گئی ہے، پھر بے چارے مولوی کا کیا قصور اگر وہ کسی مناسب موقع پر یہ تنبیہ کر دے کہ خیر دار عورتوں کے چکر میں مت پڑنا ورنہ عاقبت برباد ہو جائے گی۔

خلاصہ یہ ہے کہ کوئی بھی قابل ذکر مولوی اگر کبھی عورتوں کے بارے میں ایسا کوئی خیال ظاہر کرتا ہے جو بظاہر تو بہن پر مبنی نظر آئے تو اس کا مقصد تو بہن و تنقیص نہیں ہوتا، خیر خواہی ہوتا ہے، وعظ و نصیحت ہوتا ہے، آپ کو برا لگے یہ ایک طبعی بات ہے، اندھے کو اندھا کہہ دیجئے بھنا اٹھے گا لیکن ظاہر ہے کہ اس بھناہٹ سے اس کے اندھے پن کی نفی نہیں ہو جاتی۔

رہا عورت کا ”ماں“ ہونا میم صاحب، تو کیا یہ کوئی سائنسی فارمولہ ہے کہ جو جنس ”ماں“ بننے کی صلاحیت رکھتی ہو وہ لازماً کامل العقل بھی ہوگی اور اسے پردے میں رکھنے کا بھی جواز نہ ہوگا، شاید آپ بھول گئیں عورت تو بیوی بھی ہوتی ہے کیا شوہروں کے سلسلہ میں بھی آپ یہ احتجاج فرمائیں گی کہ ہائے یہ لوگ عورتوں سے خلوت فرما رہے ہیں حالانکہ ان کی ماں بھی ایک عورت ہی ہے!

محض سستی شاعری عورت ماں بھی ہے، بہن اور بیٹی بھی، زوجہ اور داشتہ بھی، اس رنگارنگی سے جس طرح اس حقیقت میں کوئی فرق واقع نہیں ہوتا کہ وہ بہر حال بچے جتنی ہے اور ہر مہینے ایک خاص مرحلے سے گزرتی ہے، اسی طرح اس حقیقت میں کوئی فرق واقع نہیں ہوتا کہ اسے اللہ نے عقل اور جسمانی قوت مردوں سے کم دی ہے۔ اعتراض کیجئے تو اللہ پر کیجئے، اس نے ہاتھی اتنا بڑا بنایا اور چھرا اتنا ذرا سا، پتھر کو تختی دیدی اور موم کو نرمی، گدھوں کے مغز میں بھوسا بھر دیا اور لومڑی کے سر میں مکر ڈن۔

ذٰلِكَ تَقْلِيْدُ الْغٰزِيْزِ الْحَكِيْمِ۔
نواں پیرا۔

کا ہے جسے مسلمان قبول کر کے نہیں دے رہے ہیں۔

مکریم صاحب! اس معمولی سی ترمیم کی نشاندہی تو کردی ہوئی، مجھ نالائق سمیت سارے مسلمانوں کی معلومات تو یہ ہیں کہ اصلاح و ترمیم کے نام پر مسلم پرسنل لاء کے درخت کو جڑوں سے کھودنے کی تیاری ہو رہی ہے اور آپ جیسی ترقی پسند خواتین اس کار خیر میں ہاتھ بٹا رہی ہیں، گویا معاملہ کسی معمولی قسم کی مداخلت فی الدین کا نہیں بلکہ بنیادیں ہتھ کر دینے کا ہے۔ مسلمانوں کی ملی امتیاز کے بقا و فناء اور دین کی آبرو کا ہے، پھر بھی اسے معمولی کہا جائے تو میں ادب سے سوال کروں گا کہ پھر دنیا میں آخر غیر معمولی کیا چیز ہوتی ہے؟

فرض کیجئے ایک لفنگا آپ کی عصمت تاراج کر دینا چاہتا ہے اور آپ اس پر غل غپاڑہ مچائیں تو کیا کسی مسخرے کی یہ استدعا آپ کو پسند آئے گی کہ اے غل غپاڑہ مچانے والی محترمہ یہ تو ایک معمولی سا تفریحی عمل ہے، آپ اس پر اتنی چراغ پا کیوں ہیں، بات کا ہنگو کس لئے بنا رہی ہیں، آپ سے استدعا کی جاتی ہے کہ بہ رضاء و رغبت خاموشی کے ساتھ اس معمولی سے عمل کو انجام پا جانے دیجئے۔

فرمائیے! اگر مسخرے کی اس بکواس پر آپ اسے کچا نگل جانے کا ارادہ کر سکتی ہیں تو پھر مسلمان اپنے دین کی بے آبروئی اور عقائد کی بیخ کنی اور مذہب میں مکمل مداخلت کے عزائم پر غل غپاڑہ کیسے نہ مچائیں اور آپ کی حسین استدعا کیسے زیادہ اہم ہے، آپ جانیں بھی کیسے، آپ نے خدا اور رسول کا صرف نام سنا، ان کی تعلیمات سے واقفیت حاصل نہیں کی۔ آپ کو اسلام کے بارے میں جو بھی کچھ معلومات حاصل ہوئیں وہ ان سرچشموں سے ہوئیں جن میں مغرب کی بازی گروں نے غلاظتیں ملا رکھی ہیں، آپ کی نسوانی غیرت و حیا بھی جس میں اسلامی قدروں کو تاریک خیالی، ملائیت اور دہقانیت جیسے القاب سے یاد کیا جاتا ہے اور باطل قدروں کو روشن فکری، ترقی پسندی اور شائستگی کے نام دیئے جاتے ہیں۔ اسی لئے آپ کا اور آپ کے طبقے سے تعلق رکھنے والے دوسرے فنکاروں کا عام حال یہ ہے کہ اسلامی کی ابجد تک نہ جاننے کے باوجود وہ خود کو ماہر اسلامیات پوز کرتے ہیں اور بالائی منزل میں چاہے کوڑا کرکٹ بھرا ہو مگر اپنے لئے ”ڈانٹور“ کا لقب پسند فرماتے ہیں۔

گیارہواں پیرا۔

”بات میں بات نکلتی ہے، اب ایک بات یہ بھی ملاحظہ فرمائیے کہ اگر کبھی کوئی عورت اپنے کو بھنبھوڑے جانے سے باز رکھے یا اعتراض کرے تو فرمایا جاتا ہے کہ اس پر ستر ہزار فرشتے رات بھر لعنت کرتے رہتے ہیں اور برعکس مرد پر بقول اپنے ”مولوی رب نواز“ جنت کے دروازے کھول دیئے جاتے ہیں اور دروازے پر جنت کی حوریں خوش آمدید کہنے کے لئے منتظر ہوتی ہیں اور اس ضبط نفس کا مرد کو عظیم ثواب ملتا ہے۔“

آف! میرے اللہ!! ایک ہی رات کی ایک ہی سی بات اور اتنا بڑا تضاد!؟ کمال ہے میم صاحب کتنے وسیع تجربات ہیں آپ کے۔

دیکھئے کہیں ایسا تو نہیں کہ آپ کے کسی دوست نما دشمن نے یہ مضمون لکھ کر آپ کو دیدیا ہو کہ لو اپنے نام سے چھپو اور دھوم مچ جائے گی، آخر تجربات کی بھی تو کوئی حد ہونی چاہئے، سارے مولوی ملاخلوت میں بیویوں کے ساتھ کیا رویہ اختیار کرتے اور کیا باتیں منہ سے نکالتے ہیں، یہ سروے ایک اکیلی عورت کر لے یہ تو قیامت سے پہلے قیامت ہے، آپ آخر مولویوں اور ملائیوں کے کون سے ہاڑے میں پہنچ گئیں تھیں جہاں آپ کو اتنے مفصل بلکہ سیر حاصل مطالعے کا چانس ہاتھ لگا۔ اے میری بہت ہی اچھی میم صاحب! مجھے تو لگتا ہے ہونہ ہو دنیا کی اس بھیڑ بھاڑ میں آپ اپنا جو ہر نسوانیت کہیں گم کر بیٹھتی ہیں، ورنہ جو ہر نسوانیت کی موجودگی میں کوئی مسلمان عورت اس ٹائپ کی باتیں ہانکے، پکارے، کہے، یہ سمجھ میں آنے والی بات نہیں، بالکل بیچے میں نہیں گھسکتی۔

☆☆☆

دسواں پیرا۔

”میں مسلم پرسنل لاء میں ترمیم کی مخالفت کرنے والے اور اس قدر شدید غل غپاڑہ مچانے والے مسلمانوں سے استدعا کروں گی کہ وہ ایک معمولی سی اصلاحی ترمیم پر اس قدر چراغ پا کیوں ہیں؟ اسے مداخلت فی الدین کہہ کر معمولی سی بات کا ہنگو کیوں بنا رہے ہیں؟

یہ آپ سے پہلی بار معلوم ہوا کہ سارا قصہ محض ایک معمولی سی ترمیم

”مگر انہیں اسلامی قوانین سے اتنی ہی شدید محبت ہے تو پھر وہ اس بات کی جمہوری کوشش کیوں نہیں کرتے کہ ہندوستان میں مسلمانوں کے لئے سعودی عرب اور لیبیا جیسے ممالک کی طرح اسلامی قوانین نافذ کیا جائے۔ اگر کوئی مسلمان چوری کرے تو اس کے ہاتھ قلم کر لئے جائیں، شراب خوری اور قمار بازی پر شرعی حد قائم کی جائے، زنا کرے تو شریعت مطہرہ کے مطابق سنگسار کیا جائے یا دڑے لگائے جائیں، عورتوں کو چھینٹنے اور آوازیں کسنے پر کوڑے برسائے جائیں وغیرہ وغیرہ۔“

لیکن مجھے قطعی یقین ہے کہ اس قسم کی صحیح اور ضروری تحریک کبھی بھی نہیں چلائی جاسکتی کیوں کہ اس سے مسلمان مردوں کو ایک اچھی خاصی تعداد خصوصاً ہندوستان میں لولی اور لنگڑی نظر آنے لگے گی اور اکثر ہی ہمارے ”شامیانہ پوش“ حضرات جو طویل القد کے بجائے ”عریض القد“ واقع ہوئے ہیں۔ سنگسار ہوتے ہوئے یا دڑے لگے ہوئے بہ آسانی دیکھے جائیں گے اس لئے بھلا ایسی تحریکیں کیسے اٹھائی اور چلائی جاسکیں گی جن سے ان کی بوالہوسی کا خاتمہ ہو؟ یہ لوگ تو ہمیشہ ان تحریکوں میں پیش پیش دیکھے جائیں گے جو عورتوں کو ”غلام“ بنانے اور ”مجبور محض“ بنانے والی ہوں چاہے ان کا تعلق کسی سیاسی جماعت سے ہو یا وہ نام نہاد مذہبی نوعیت کی ہوں۔“

نہیں سمجھ میں آتا کہ آپ کا دماغی سانچہ کونسی فیکٹری میں ڈھلا ہے۔ اے میم صاحب! آپ اس دیش میں عرب اور لیبیا والے اسلامی قانون کی بات کر رہی ہیں جس میں مسلمانوں کے لئے اپنی پچی کچی پونجی ہی لٹنے اور برباد ہونے سے بچانا دشوار ہو رہا ہے جس میں وہ کسی بھی وقت اس خوف سے مامون نہیں ہیں کہ کب کس بستی میں مسلح غنڈے اور لیرے ان کے گھروں اور دوکانوں اور کارخانوں پر دھاوا بول دیں گے اور مال و جان آبرو سب تباہ ہو کر رہ جائیں گے اور جس میں ان کے ہر ملی امتیاز اور مذہبی تشخص کو عناد اور تعصب کے تیروں سے چھلنی ہونا پڑ رہا ہے۔ ویسے آپ نے سنا تو ہوگا ایک جماعت ہے جماعت اسلامی، یہ

بنی ہی تھی اس مقصد سے کہ تبلیغ و تعلیم کے پرامن ذرائع سے رائے عامہ کو اسلامی نظام کے لئے ہموار کیا جائے اور جمہوریت کے راستے وہ انقلاب لایا جائے جس میں اسلام کا قانون نافذ ہو سکے مگر اسے دو قدم بھی چلنے کے وسائل میسر نہ آ سکے۔ غیر مسلم تو بہر حال غیر مسلم ہیں وہ کیوں اسلامی نظام کی بات پسند کرنے لگے مگر آپ جیسا اسلام رکھنے والے حلقہ مومنین نے بھی اس جماعت سے بیر اور دشمنی کا ریکارڈ ہی قائم کر دیا۔ پاکستان میں آپ ہی جیسا اسلام رکھنے والوں کو تو اقتدار حاصل ہے۔ انہوں نے ایک لمحہ کو بھی پسند نہیں کیا کہ اسلامی نظام کا سایہ تک آس پاس کہیں پڑ سکے اور مصر میں اخوان المسلمین بھی اسلامی نظام ہی کی دعوت دینے والی ایک جماعت تھی اور ہے لیکن ”ترقی پسند“ اور ”روشن فکر“ ارباب اقتدار نے اس کے ساتھ کیا سلوک کیا؟ یہی ناکہ سفاکی، تشدد اور بغض و عداوت کا ایک نیا ریکارڈ تاریخ کے حوالے کر دیا۔

بہر حال آپ کی باتیں ایسی عجیب و غریب ہیں کہ ارسطو اور بقراط بھی اپنی قبروں سے اٹھ آئیں اور عیش عیش کے سوال ان کے حصے میں کچھ نہ آئے گا۔

پھر کتنا زہر بھرا ہے آپ کے اندر مسلمان مردوں کے خلاف کہ بھر بھر کے انہیں زانی اور چور کہے چلی جا رہی ہیں، خصوصاً مولوی ملا سے آپ کا بیر، تعالیٰ اللہ، میں ہاتھ جوڑ کر، بلکہ آپ فرمائیں تو آپ کے بیر پکڑ کر پھر ایک بار آپ سے التماس کرتا ہوں کہ اگر ایک یا ایک سے زیادہ شامیانہ پوش اور عریض القد مردوں کی جابرانہ سیاہ کاریوں اور وحشیانہ گرما گرمیوں کا تختہ مشق آپ بن گئی ہیں تو اس سے یہ نتیجہ اخذ نہ کیجئے کہ مولوی عموماً بدکار و بے درد ہوتے ہیں، بالکل ممکن ہے کہ آپ کو بدظن کرنے والے یہ لٹنگے مولویوں کا میک اپ کئے ہوں، سچ سچ مولوی نہ ہوں، یا مولوی ہی ہوں مگر ان کی پاکبازی کا خانہ خراب کرنے میں خود آپ کے ناز و ادا اور حوصلہ افزائیوں نے بھی کوئی پارٹ ادا کیا ہو۔ عورت جب ناز و ادا کے حربے استعمال کرتی ہے تو زہد و تقویٰ کے بڑے بڑے ہمالے اپنی جگہ سے سرک جاتے ہیں، اسی لئے تو اسلامی شریعت نے طرح طرح کی پابندیاں مرد و زن کے رہن سہن پر عائد کی ہیں۔ عورت کا پردہ اسی حکمت کا ایک اہم آئٹم ہے، آپ ایک طرف تمام مسلمان مردوں کو عموماً اور مولویوں کو خصوصاً بوالہوسی اور نفس پرستی اور بربریت جیسے اوصاف

کا پیکر ملوں قرار دے رہی ہیں مگر دوسری طرف یہ شکوہ بھی ہے کہ مولوی عورت کو چھپانے کی چیز بتاتا ہے، کیا جواب ہے اس ستم ظریفی کا۔

یہ کہادت تو سنی ہی تھی کہ چور جب بھنس جاتا ہے تو خود بھی چور چور کی آوازیں لگاتا ہے تاکہ لوگ اسے چور نہیں سا ہو کار سمجھیں، مگر آپ نے اس کہادت کو بھی پیچھے چھوڑ دیا، آپ جس روشن فکر، ترقی پسند اور مہذب طبقے سے تعلق رکھتی ہیں اس کا اپنا عقیدہ تو یہ ہے کہ

بابر بہ عیش کوش کہ عالم دوبارہ نیست

اور اس کے یہاں رومان بازی ایک شائستہ قسم کی تفریح تسلیم کر لی گئی ہے، مگر آپ اسی طبقے سے تعلق رکھنے کے باوجود مولویوں کے پیچھے تالی پیٹ رہی ہیں کہ پکڑو دوڑو یہ رہے محرم!

☆☆☆

آپ کا بار ہوا اور آخری پیرایہ ہے۔

”یہ بات میرے لئے باعث فخر ہے کہ میں مسلمان ہوں

اور مجھے رحمۃ للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم کی امتی ہونے کی

سعادت نصیب ہے جو میری نجات کا ذریعہ ہیں میری اور

میری طرح اور بے شمار بہنوں کی دلی خواہش ہے کہ اسلام

نے جو ”نظام ربوبیت“ کے قیام کا ضابطہ حیات دنیا کے

سامنے پیش کیا ہے اسے عملی طور پر مسلم سماج میں نافذ کیا

جائے اور عورتوں کے ساتھ جو زندگی کے شعبوں میں زیادتی

برتی جا رہی ہے اس کا سد باب کیا جائے۔

کاش آپ نے غور کیا ہوتا کہ جس رحمۃ للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم

کی امتی ہونے پر آپ فخر کر رہی ہیں وہ کون تھے اور کیا تھے، یہ سب آپ کو

مولوی ہی کے ذریعہ تو معلوم ہوا ہے۔ اگر مولوی رہنمائی نہ کرتا تو آپ یہ

تک نہ جان سکتیں کہ محمد نامی ایک پیغمبر عرب میں گزرا ہے، قرآن کریم کا

نام اگر آپ نے نہ سنا ہوتا تو محض ایک بے اہمیت کتاب کی حیثیت سے

محمد کے بارے میں غیر مولوی کے ذریعہ اگر آپ تک کچھ معلومات پہنچتیں

تو وہ اتنی ہی سچی ہوتیں جتنی سچی یہ بات ہو سکتی ہے کہ حضرت عیسیٰ علیہ

السلام مسیح خدا کے بیٹے تھے۔

اور اے میری اچھی بہن! محض زبانی دعوؤں کی اللہ کے یہاں کوئی

قیمت نہیں نہ خالی الفاظ ذریعہ نجات بن سکتے ہیں۔ اصل چیز ہے ایمان،

یعنی دل و دماغ کا اس پر مطمئن ہونا کہ اللہ اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے فرمودات حق ہیں، ان کی تعلیمات نقص سے پاک ہیں، ان کا دین کامل ہے، جی چاہتا ہے کہ قرآن کی ایک آیت یہاں آپ کے سامنے رکھ دوں۔

لَا وَدَّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجْعَلُوا فِي أَنْفُسِهِمْ حَرَجًا مِمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا. (سورہ نساء، آیت نمبر: ۶۵)

پس قسم ہے تیرے رب کی وہ مومن نہ ہوں گے یہاں تک کہ تجھ کو ہی منصف بنائیں اس جھگڑے میں جو ان میں اٹھے پھر نہ پائیں اپنے جی میں تنگی تیرے فیصلے سے اور قبول کریں خوشی سے۔

دیکھا آپ نے یہ ہے رحمۃ للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم کا مقام

و مرتبہ اور مولوی نقطہ یہی کہتا ہے کہ نماز روزہ اور زکوٰۃ و حج ہی نہیں، طلاق

و نکاح، وراثت، معاملات، معیشت اور معاشرت سب کے دائرہ میں اللہ

اور اس کے رسول نے جو فیصلے فرمادیے ہیں وہ اٹل ہیں، ان میں تبدیلی

کرنا خدا اور رسول کو اصلاح دینے کی گستاخانہ جسارت ہے، وہ عین

انصاف اور عین حکمت ہیں، ان میں ترمیم و تنسیخ کا کیا سوال، اس کے

مقابلہ میں آپ مولوی کے اس موقف کا معجزہ اڑاتی ہیں، اس پر گندے

الزامات جڑتی ہیں، اس سے استدعا کرتی ہیں کہ خدا اور رسول کے عطا

کردہ قوانین میں تحریف و تغیر ہو جانے دے، غل غپاڑہ مت بچائے، کیا

اسی کا نام ایمان اور اسلام ہے؟ کیا اسی کا رٹنا ہے پر آپ نجات کی توقع

رکھتی ہیں، میں مفتی نہیں ہوں کہ آپ کے کفر و اسلام کا فیصلہ دوں لیکن

کامن سنس بہر حال ایک چیز ہے جس سے روشنی اور اندھیرے میں یا

حماقت اور عقل مندی میں یا کڑواہٹ اور محاس میں فرق کیا جاسکتا ہے،

یہ کامن سنس ہی کی بات تو ہے کہ وہ شخص دعوۃ ایمان و اسلام میں سچا نہیں

ہو سکتا جو اللہ اور رسول کے عطا فرمودہ قوانین کو ناقص اور غیر منصفانہ تصور

کرتے ہوئے ان میں ”اصلاح“ کے منافقانہ عنوان سے حذف و ترمیم

کی کوشش کرے اور دل سے اس بات کا متمنی ہو کہ شریعت میں تبدیلی

ہو جائے۔

خوب سمجھ لیجئے کہ علمائے دین کسی ایسی قاعدے قانون میں ترمیم

کے مخالف نہیں ہیں، جو قرآن و سنت سے رشتہ نہ رکھتا ہو بلکہ رسم و رواج

کے طور پر چل پڑا ہو، وہ تو صرف ان قاعدوں قانونوں کے لئے سینہ سپر

ہیں جو بلاشبہ قرآن وحدیث ہی سے مربوط ہیں اور ان کی خلاف ورزی اللہ اور رسول کی خلاف ورزی ہے، پھر بھی آپ انہیں لعنت ملامت کا نشانہ بنائیں تو آپ خود انصاف فرمائیے کہ اس سے بڑھ کر جہالت و جاہلت کا مظاہرہ اور کیا ہوگا۔

اور ہاں ”نظام ربوبیت“ کا لفظ آپ نے کہاں سے کھود نکالا، معلوم ہوتا ہے غلام احمد پرویز کی کوئی کتاب آپ نے پڑھ لی ہے۔ اے میم صاحب! اس سے تو بہتر ہے کہ آپ رومانی ناول پڑھ لیا کریں، ان سے رومان بازی کا سبق تو ملے گا مگر کفر و نفاق کے زہر سے بچی رہیں گی۔ حد کردی آپ نے غلط بحث کی، کہاں پرویز کا خانہ زاد ”نظام ربوبیت“ اور کہاں مسلم پرسنل لاء، دیکھئے بہتر یہ ہوگا کہ بحث مباحثہ میں پڑنے کے بجائے آپ شریعوں کی زبان میں ان زیادتیوں اور ناانصافیوں کی فہرست تیار کریں جو آپ کی دانست میں مسلم پرسنل لاء کے تحت عورتوں کے ساتھ روا رکھی جا رہی ہیں، یہ ایک مفید کام ہوگا، ہم مردانصاف کے معاملہ میں آپ کے بالکل ہمنوا ہیں، ہر وہ تکلیف جو ناروا طور پر آپ کو پہنچائی جا رہی ہو اس کا سبب باب کرنے کے لئے ہمیں قانون کی جنگ لڑنے میں کوئی تامل نہیں، ہاں جو تکلیفیں خود پیدا کرنے والے نے آپ کے لئے مقدر کر دی ہیں ان پر ہمارا کوئی بس نہیں۔ مثلاً اگر آپ ایسا قانون بنوانا چاہیں جس کی رو سے بچے جنم اور ماہ بہ ماہ ایک خاص ابتلاء سے گزرنا مردوں کی ذمہ داری قرار پا جائے تو ہمیں افسوس ہے کہ اس سلسلہ میں ہم آپ کی کوئی مدد نہیں کر سکتے۔

☆☆☆

اے ناظرین با محکمین اور اے حاملان دین متین، ڈاکٹر حمیرہ صاحبہ سے تو خطاب ختم ہوا اور ان کے مضمون کا ایک ایک حرف آپ نے پڑھ لیا، اب چلتے چلاتے ایک نظر اس پورے نوٹ پر بھی ڈال لیجئے جو محترم مدیر نشین نے مضمون کی پیشانی پر جھومر کی طرح سجایا ہے۔

”ابھی ممبئی میں مسلم پرسنل لاء میں تبدیلی کے خلاف آل انڈیا کنونشن ہوا ہے اور علماء کی آراء سامنے آچکی ہے، کچھ فیصلے بھی ہوئے ہیں، یہ بات تو طے ہے کہ اللہ کے نافذ کردہ قوانین میں تبدیلی کی بات چاہے وہ کسی بھی طرف سے ہو مسلمانوں کے لئے ناقابل قبول اور ناقابل

برداشت ہے، مگر اس کے ساتھ ہی اس امر پر بھی نگاہ رکھی جانی ضروری ہے کہ ان قوانین کا غلط اور بیجا استعمال ہرگز نہ ہو اور عورت کو کسی طرح کی تکلیف نہ ہونے پائے۔ اختیارات کے نام پر کوئی من مانی نہ کرنے پائے۔ ڈاکٹر حمیرہ انصاری کا یہ مضمون انہی خوف و اندیشوں کو اپنے دامن میں لئے ہوئے ہے اور مظلوم عورت کی ایک فریاد ہے اور مبالغہ کم تجربہ کی باتیں زیادہ ہیں اور قیاس برائے نام سچی بات یہ ہے کہ سیکڑوں سالوں سے یہی ہوتا آ رہا ہے جو حمیرہ بہن نے لکھا ہے، جوش و جذبات سے الگ ہو کر اس کو پڑھئے اور پھر فیصلہ کیجئے کہ کہاں تک حقیقت بیانی سے کام لیا گیا ہے۔ (ادارہ)“

میری چڑیا جیسی عقل تو ششدر ہے کہ نوٹ لکھتے وقت فاضل مدیر فہم و دانش کے کس سمائے اعلیٰ پر تشریف رکھتے تھے، آپ کی سمجھ میں کچھ آئے تو آئے۔

مدیر موصوف مسلم پرسنل لاء کے مخالفین میں سے نہیں ہیں اور نشین کے اسی شمارے میں ایسا مواد موجود ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ عام مسلمانوں ہی جیسا موقف رکھتے ہیں نہ کہ ڈاکٹر حمیرہ جیسا، پھر آخر انہیں گالیوں اور تہمت تراشیوں کے پنجم راگ میں مظلوم عورت کی فریاد کے سر کیسے سنائی دے گئے، وہ تو عقل مند آدمی ہیں کوئی معمولی عقل کا آدمی بھی اس مضمون کو پڑھ کر بہ آسانی اندازہ لگا سکتا ہے کہ یہ کسی ایسے ہی ذہن کا تلخابہ ہے جو بے راہ روی کی انتہا کو پہنچا ہوا ہے جس میں حیا اور احساس ذمہ داری کی رمت بھی نہیں ہے۔ جو لباس اور عریانی میں فرق نہیں کر سکتا، فاضل مدیر ہی انگلی رکھ کر بتائیں کہ فلاں سطر میں عورت کی مظلومیت کا نقشہ ملتا ہے، فرض کیجئے میں ناچیز مان ہی لوں کہ مسلمان مردوں اور خاص کر علمائے دین کی جو تصویر کشی بڑی بے تکلفی کے ساتھ میم صاحب نے کی ہے وہ ان کے اپنے خلل پذیر جنسی رجحانات کا عکس نہیں، بلکہ حقائق سے بھی کوئی تعلق رکھتی ہے تو اس کا جوڑ آخر مسلم پرسنل لاء سے کیا ہوگا، کچھ شوہر اگر جنسی تعلق کے معاملہ میں بیوی کے آرام و راحت کا لحاظ نہ رکھیں تو کیا اس کی کوئی ذمہ داری قانون شریعت کے سر جائے گی؟ اگر واقعی یہ کوئی فریاد ہے تو فاضل مدیر بتائیں کہ اس کی داد دینی قیامت

سے قبل وہ آخر کس طرح ممکن تصور کرتے ہیں؟
پھر فرمانا کہ

”جی بات یہ ہے کہ سیکڑوں سالوں سے یہی ہوتا آرہا ہے
جو حیرہ بہن نے لکھا ہے۔“

اس قدر تعجب ناک ہے کہ میں تو مارے حیرت کے مر رہی گیا ہوتا
اگر یہ ڈرنہ ہوتا کہ مدیریشن قاتل ٹھہریں گے۔ اے بھائی صاحب! کیا
ہوتا آرہا ہے؟ خدا را اپنے لفظوں کی صراحت تو فرمائیے۔ آپ کی حیرہ
بہن نے جو کچھ لکھا ہے وہ چیتاں کے قبیل سے ہے، ایسی چیتاں جس
میں خواب اور بیداری کے سائے گڈمڈ ہو گئے ہیں یا اسے کسی کھڑکی تو زللم
کی کہانی کا اشاریہ کہہ لیجئے جس میں جنسی چھانناٹ کو ایک تصوراتی شکل
دے کر داڑھی چپکانے کی کوشش کی گئی ہے۔ آپ نے اس میں اگر تاریخی
صدائقوں کا جلوہ ملاحظہ فرمایا ہے تو خدا کے لئے مجھ جیسے کوتاہ بینوں کو اس
سے شرف فرمائیے۔

میرا تو خیال ہے۔ گستاخی معاف مدیر خوش تدبیر تائیدیت کے رعب
میں آگئے، کوئی مرد اگر ایسا مہمل مضمون لکھ بھیجتا تو وہ شاید کبھی نہ چھاپتے،
رعب ایسی ہی چیز ہے کہ شعور بے چارہ شل ہو کر رہ جاتا ہے اور لا شعور
اعصاب کی پیٹھ پر سوار ہو کر آدمی سے من مانی کراتا ہے، ایسے عالم میں جو
بھی افعال سرزد ہوں ان کا تعلق سوجھ بوجھ سے کچھ نہیں ہوتا۔

عجب تیری قدرت کی کاریگری

☆☆☆

شرف شمس

اگر آپ ہاشمی روحانی مرکز سے بنوانا چاہتے ہیں تو سونے پر
بنوانے کے لئے ۲۵ ہزار روپے۔ چاندی پر بنوانے کے لئے پندرہ
سورپے اور کاغذ پر بنوانے کے لئے پانچ سو روپے روانہ کریں۔ آپ
کا ہدیہ ۳۱ مارچ ۲۰۱۷ء تک پہنچ جانا چاہئے۔

ہمارا پتہ

ہاشمی روحانی مرکز، محلہ ابوالمعالی، دیوبند 747554

اکاؤنٹ نمبر: Hasan Ahmed siddiqui
AC.No-20015925432
State Bank Deoband

حضرت مولانا حسن الہاشمی کا شاگرد بننے کے لئے

یہ تفصیلات ذہن میں رکھیں

☆☆

اپنا نام، والدین کا نام، اپنی تاریخ پیدائش یا عمر، اپنا
شناختی کارڈ، اپنا مکمل پتہ، اپنا فون نمبر یا موبائل نمبر لکھ کر بھیجیں
اور اپنی تعلیمی استعداد کی وضاحت کریں۔

اس کے ساتھ ساتھ ایک ہزار روپے کا ڈرافٹ ہاشمی
روحانی مرکز کے نام ہوا کر بھیجیں اور چار فوٹو بھی روانہ کریں۔



ہاشمی روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی دیوبند (یو پی)

پن کوڈ نمبر: 247554

مہبئی میں

طلسماتی موم بتی، کامران اگر بتی، طلسماتی صابن اور
ہاشمی روحانی مرکز دیوبند کی دوسری مصنوعات اس جگہ سے
حاصل کریں۔

محمد سلیم قریشی

MONARCH QURESHI COMAAUNO
BILDING N03
2 FALOR ROOM N0 207VIRA
BESAIROAD
JOGESHWRI (W) MUMBAI 102
PHON N0. 09773406417

نبیوں سے شیطان کی ملاقات

ابلیس نے پھر موسیٰ علیہ السلام سے ملاقات کی اور کہا۔ ”اے موسیٰ! اللہ نے آپ کو رسالت کے لئے منتخب کیا اور آپ سے ہم کلام ہوا ہے۔ میں اللہ ہی کی مخلوق ہوں، میں نے گناہ کیا ہے، میں توبہ کرنا چاہتا ہوں آپ اللہ سے شفاعت کیجئے کہ وہ میری توبہ قبول کر لے۔“ موسیٰ علیہ السلام نے اپنے رب سے دعا کی تو جواب ملا کہ آپ کی دعا قبول کر لی گئی، چنانچہ موسیٰ علیہ السلام نے ابلیس سے ملاقات کی اور کہا۔ تمہیں حکم ملا ہے کہ آدم علیہ السلام کی قبر کو سجدہ کرو توبہ قبول کر لی جائے گی، ابلیس کی رگ تکبر بھڑکی اس نے غصہ میں کہا۔ آدم جب زندہ تھے تو میں نے ان کو سجدہ نہیں کیا بھلا مرنے کے بعد میں ان کو سجدہ کر سکتا ہوں؟ پھر ابلیس نے کہا، اے موسیٰ؟ آپ نے اپنے رب کے پاس میری شفاعت کی تھی اس کے بدلہ میں میں تمہیں ایک بات بتاتا ہوں وہ یہ کہ تین موقعوں پر مجھے یاد رکھنا، انہی تین چیزوں سے میں ہلاک کرتا ہوں، غصہ کے وقت مجھے یاد رکھنا کیوں کہ میری دوستی (دوسرے) تمہارے دل میں ہے، میری آنکھ تمہاری آنکھوں میں ہے اور میں تمہارے جسم میں خون کی طرح گردش کر رہا ہوں اور مجھے جنگ میں یاد رکھنا کیوں کہ جب ابن آدم گھمسان کی رن میں ہوتا ہے میں اس کے پاس آتا ہوں اور اس کو اس کے بیوی بچے اور اہل و عیال کی ایسی یاد دلاتا ہوں کہ وہ جنگ سے بھاگ جاتا ہے اور تیسری چیز یہ کہ کسی غیر محرم عورت کے ساتھ اٹھنے بیٹھنے سے پرہیز کرنا کیوں کہ میں تمہارے پاس اس کا قصد اور اس کے پاس تمہارا قصد بن کر جاتا ہوں۔

ابو العالیہ سے مروی ہے کہ جب نوح علیہ السلام کی کشتی لنگر انداز ہوئی تو نوح علیہ السلام نے دیکھا کہ ابلیس کشتی کے دنبالہ پر بیٹھا ہے، نوح نے اس سے کہا، تمہارا برا ہو تمہاری وجہ سے زمین والے غرب آب ہوئے، تم نے ان کو برباد کر دیا، ابلیس نے کہا تو کیا کیا جائے؟ نوح علیہ السلام نے کہا، توبہ کرو، اس نے کہا، اپنے رب سے پوچھئے کہ کیا توبہ

شیطان کی حوا سے ملاقات

امام احمد کہتے ہیں کہ سرہ نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کیا آپ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔ ”جب حوا کو بچہ پیدا ہوا تو شیطان نے ان کے ارد گرد چکر لگایا، حوا کا کوئی بچہ زندہ نہیں رہتا تھا، شیطان نے کہا۔ ”اس کا نام عبدالحارث رکھو وہ ضرور زندہ رہے گا، چنانچہ حوا نے اس کا نام عبدالحارث رکھا، یہ شیطان کی وحی اور حکم تھا۔“

ترمذی، ابن جریر، ابن ابی حاتم اور ابن مردویہ نے اسی طرح روایت کیا، لیکن یہ اسرائیلیات میں سے ہے۔

شیطان کی نوح علیہ السلام سے کشتی میں ملاقات

ابوبکر بن عبید نے سالم بن عبد اللہ سے روایت کیا وہ اپنے باپ سے روایت کرتے ہیں۔ انہوں نے کہا کہ ”جب نوح علیہ السلام کشتی پر سوار ہوئے تو انہوں نے کشتی میں ایک بوڑھے شخص کو دیکھا جس کو وہ پہچانتے نہیں تھے۔ انہوں نے اس بوڑھے سے کہا تم کشتی میں کیسے آگئے؟ اس نے کہا اس لئے آیا ہوں تاکہ آپ کے ساتھیوں کے دلوں کا شکار کروں ان کے دل میرے ساتھ ہوں اور جسم آپ کے ساتھ، نوح علیہ السلام نے فرمایا۔ دشمن خدا بھاگ یہاں سے، اس نے کہا، پانچ چیزیں ایسی ہیں جن سے میں لوگوں کو ہلاک کرتا ہوں، ان میں سے تین چیزیں میں آپ کو بتاتا ہوں، دو چیزیں نہیں بتاؤں گا، بھی نوح علیہ السلام کو وحی ہوئی کہ تین چیزوں کی ضرورت نہیں، آپ کہئے کہ بس دو ہی بتادے کیوں کہ دو چیزوں سے اس نے لوگوں کو برباد کیا ہے۔ شیطان نے کہا وہ دونوں چیزیں حسد اور لالچ ہیں، حسد کی وجہ سے میں ملعون و مردود ہوا اور لالچ کی وجہ سے آدم نے پوری جنت کو مباح سمجھ لیا چنانچہ لالچ سے میں نے ان کو شکار کر لیا۔

ہو سکتی ہے؟ چنانچہ نوح علیہ السلام نے اپنے رب سے دعا کی تو اللہ نے ان کو وحی کی کہ ابلیس کی توبہ کی شکل یہ ہے کہ وہ آدم کی قبر کو سجدہ کرے۔ نوح علیہ السلام نے ابلیس سے کہا، تمہاری توبہ منظور ہو گئی، اس نے کہا کیسے؟ نوح علیہ السلام نے کہا اس طرح کہ تم آدم کی قبر کو سجدہ کرو۔ ابلیس نے کہا میں نے آدم کی زندگی میں تو اس کو سجدہ نہیں کیا، بھلا مرنے کے بعد اس کو سجدہ کر سکتا ہوں۔

عبداللہ بن وہب سے مروی ہے کہ وہ لیف سے روایت کرتے ہیں۔ انہوں نے کہا، مجھے یہ بات پہنچی ہے کہ ابلیس نے نوح علیہ السلام سے ملاقات کی اور کہا، اے نوح! حسد اور لالچ سے پرہیز کرنا کیوں کہ میں نے حسد کیا تو جنت سے نکلا اور آدم نے شجر ممنوعہ کی لالچ کی تو ان کو بھی جنت سے نکلا پڑا۔

شیطان کی ابراہیم علیہ السلام سے ملاقات

جب وہ اپنے بیٹے کو ذبح کرنے لے جا رہے تھے اللہ تعالیٰ کے قول:

إِنِّي أَرَىٰ فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ.

”میں خواب میں دیکھتا ہوں کہ میں تم کو ذبح کر رہا ہوں۔“ کی تفسیر میں زہری سے منقول ہے وہ کہتے ہیں کہ مجھ کو قاسم بن محمد نے بتایا کہ ابو ہریرہؓ اور کعب ایک جگہ جمع ہوئے۔ چنانچہ ابو ہریرہؓ کعبؓ کو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق اور کعبؓ ابو ہریرہؓ کو گزشتہ کتابوں کے متعلق بتانے لگے، ابو ہریرہؓ نے بتایا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ فرمایا ہے کہ ہر نبی کی ایک دعا قبول ہوتی ہے۔ میں نے اپنی امت کی شفاعت کی دعا قیامت کے لئے اٹھا رکھی ہے، کعب نے کہا، کیا تم نے یہ بات براہ راست نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے سنی ہے؟ ابو ہریرہؓ نے کہا ہاں، کعب نے کہا میرے ماں باپ ان پر قربان ہوں، کیا میں تمہیں ابراہیم علیہ السلام کے متعلق نہ بتاؤں جب انہوں نے خواب میں اپنے بیٹے کو ذبح کرتے ہوئے دیکھا تھا؟ شیطان نے کہا تھا اگر میں اس وقت ان لوگوں کو نہ بہکاؤں تو پھر کبھی نہیں بہکا سکتا۔ کعب کہتے ہیں، چنانچہ ابراہیمؑ اپنے بیٹے کو ذبح کرنے کے لئے چلے تو شیطان سارہ کے پاس آیا اور کہنے لگا، ابراہیم علیہ السلام تمہارے بیٹے کو کہاں لے گئے ہیں؟ سارہ نے کہا کسی

کام سے لے گئے ہیں۔ شیطان نے کہا وہ اس کو کسی کام سے نہیں بلکہ ذبح کرنے لے کر گئے ہیں، سارہ نے کہا وہ اس کو کیوں ذبح کرنے لگے؟ شیطان نے کہا ان کا خیال ہے کہ ان کے رب نے ان کو ایسا حکم دیا ہے۔ سارہ نے کہا اگر وہ اپنے رب کے حکم کی تعمیل کر رہے ہیں تو بہتر ہی کر رہے ہیں، شیطان وہاں سے نکلا اور اسماعیلؑ سے کہنے لگا تمہارے والد تم کو کہاں لے جا رہے ہیں؟ اسماعیلؑ نے کہا کسی کام سے، شیطان نے کہا وہ تمہیں کسی کام سے نہیں بلکہ ذبح کرنے لے جا رہے ہیں۔ اسماعیلؑ نے کہا وہ مجھے کیوں ذبح کریں گے؟ شیطان نے کہا، ان کا خیال ہے کہ ان کے رب نے ان کو ایسا حکم دیا ہے۔ اسماعیلؑ نے کہا، بخدا اگر اللہ نے ان کو اس کا حکم دیا ہے تو ضرور ایسا ہی کیا جائے گا۔ شیطان وہاں سے ابراہیم علیہ السلام کے پاس آیا اور کہا کہ تم اپنے بیٹے کو کہاں لے جا رہے ہو؟ انہوں نے کہا۔ ضرورت سے لے جا رہا ہوں۔ اس نے کہا تم اسے ضرورت سے نہیں بلکہ اسے ذبح کرنے لے جا رہے ہو۔ ابراہیمؑ نے کہا میں اس کو کیوں ذبح کرنے لگا؟ اس نے کہا تمہارا خیال ہے کہ تمہارے رب نے تم کو ایسا حکم دیا ہے۔ ابراہیم علیہ السلام نے کہا بخدا اگر اس کا یہ حکم ہے تو میں ایسا ہی کروں گا۔ شیطان مایوس ہو کر وہاں سے بھی نکل گیا، جب باپ بیٹے دونوں نے اپنا معاملہ اللہ کے حوالہ کر دیا اور ابراہیمؑ نے بیٹے کو پیشانی کے بل لٹایا اللہ کی طرف سے آواز آئی کہ۔

وَنَادَيْنَاهُ أَنِ يَا إِبْرَاهِيمُ ۖ قَدْ صَدَّقْتَ الرُّؤْيَا إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ۚ إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْبَلَاءُ الْمُبِينُ ۖ وَقَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ ۝ (سورۃ الصافات: ۱۰۳، ۱۰۷)

”اور ہم نے ندا دی کہ اے ابراہیمؑ تو نے خواب سچ کر دکھایا، ہم نیکی کرنے والوں کو ایسی جزا دیتے ہیں، یقیناً یہ کھلی آزمائش تھی اور ہم نے ایک بڑی قربانی فدیے میں دے کر اس بچے کو چھڑا لیا۔“

زہری کہتے ہیں کہ اللہ نے اسماعیلؑ کو وحی کی کہ دعا مانگو تمہاری دعا قبول ہوگی، اسماعیلؑ نے کہا اے رب! میں تجھ سے دعا مانگتا ہوں تو میری دعا قبول کرنا کہ اولین و آخرین میں سے جو بھی بندہ تجھ سے اس حال میں ملے

اس سلسلہ میں علماء کا اختلاف ہے کہ ذبح کون ہے آیا اسماعیلؑ یا اسحاق، اس روایت سے پتہ چلتا ہے کہ ذبح اسحاقؑ ہیں لیکن صحیح ترین قول یہ ہے کہ ذبح اسماعیلؑ ہیں، عقلی و نقلی دلائل اسی کی تائید کرتے ہیں اور جمہور سلف کا یہی مسلک ہے۔ (مترجم)

سے محو مناجات تھے۔ فرشتہ نے شیطان سے کہا، تم موتی سے کیا چاہتے ہو جب کہ وہ اپنے رب سے بدستور محو مناجات ہیں؟ شیطان نے کہا۔ میں ان سے وہی چاہتا ہوں جو ان کے باپ آدم سے جنت میں چاہا تھا۔

شیطان کی ایوب علیہ السلام سے ملاقات

ابن عباس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ شیطان نے کہا۔ اے رب! مجھے ایوب پر مسلط کر دے، اللہ نے فرمایا۔ میں تجھ کو ایوب کے مال و اولاد پر مسلط کرتا ہوں لیکن اس کے جسم پر نہیں۔ شیطان ایک جگہ ٹھہرا اور اپنی فوج کو جمع کرنے کے بعد ان سے کہا۔ مجھے ایوب پر مسلط کیا گیا ہے، تم لوگ اپنی اپنی طاقت کا مظاہرہ کرو، چنانچہ وہ لوگ آگ بن گئے، پھر پانی بن گئے، ابھی مشرق میں تھے کہ اچانک مغرب میں ہو گئے اور ابھی مغرب میں تھے کہ اچانک مشرق میں ہو گئے۔ شیطان نے ان میں سے ایک گروہ کو ایوب علیہ السلام کی کھیتی کی طرف، ایک کو ان کے اونٹوں کی طرف، ایک کو گایوں کی طرف اور ایک کو ان کی بکریوں کی طرف روانہ کیا اور کہا کہ وہ صرف صبر کے ذریعہ تم سے محفوظ رہ سکتے ہیں اس لئے تم بے درپے ان پر مصیبتوں کے پہاڑ توڑو، چنانچہ کھیتی والا گروہ آیا اور ایوب علیہ السلام سے کہا، اے ایوب! کیا تم اپنے رب کو نہیں دیکھتے کہ اس نے تمہاری کھیتی پر آگ بھیجی جس نے ساری کھیتی خاکستر کر دی، پھر اونٹوں والا گروہ آیا اور کہنے لگا۔ اے ایوب! کیا تم اپنے رب کو نہیں دیکھتے کہ اس نے تمہارے اونٹوں کے پاس ایک دشمن بھیجا جو تمام اونٹ چرائے گیا، پھر بکریوں والا گروہ آیا اور کہنے لگا۔ اے ایوب! کیا تم اپنے رب کو نہیں دیکھتے کہ اس نے تمہاری بکریوں کو چرانے کے لئے ایک دشمن بھیجا جو تمام بکریاں چرا کر لے گیا پھر شیطان نے ایوب علیہ السلام کے تمام بیٹوں سے تنہائی میں ملاقات کی اور تمام کو سب سے بڑے بیٹے کے گھر میں جمع کیا وہ لوگ کھانے پینے میں مصروف تھے کہ اچانک آندھی چلی اور گھر کے درود یوار ان پر گر پڑے۔

شیطان ایوب علیہ السلام کے پاس ایک لڑکے کی شکل میں آیا جس کے کان میں دو بالیاں تھیں، کہنے لگا۔ اے ایوب! کیا تم اپنے رب کو دیکھتے نہیں کہ اس نے تمہارے بیٹوں کو سب سے بڑے بیٹے کے گھر میں جمع کیا وہ لوگ کھانے پینے میں مصروف تھے کہ اچانک آندھی چلی اور

کہ اس نے تیرے ساتھ شرک نہیں کیا ہے تو اس کو جنت میں داخل کرنا۔

شیطان کی موسیٰ علیہ السلام سے ملاقات

عبداللہ بن محمد کہتے ہیں کہ عبدالرحمن بن زیادہ بن انعم سے مروی ہے کہ وہ کہتے ہیں کہ موسیٰ علیہ السلام اپنی کسی مجلس میں بیٹھے ہوئے تھے کہ ابلیس آیا اس حال میں کہ اس کے سر پر نرس (ایک قسم کی عربی ٹوپی) تھی۔ جب وہ موسیٰ علیہ السلام کے قریب آیا تو نرس اتار دی پھر موسیٰ علیہ السلام کے پاس آیا اور کہا۔ السلام علیکم یا موسیٰ۔ موسیٰ علیہ السلام نے کہا، تم کون ہو؟

اس نے کہا ابلیس، موسیٰ علیہ السلام نے کہا، تب تم پر اللہ کی سلامتی نہ ہو، تمہارا آنا کیسے ہوا؟ اس نے کہا۔ آپ سے سلام کرنے آیا تھا کیوں کہ اللہ کے نزدیک آپ کا مقام بہت بلند ہے۔ موسیٰ علیہ السلام نے کہا، ابھی میں نے تمہارے سر پر جو چیز دیکھی تھی وہ کیا ہے؟ اس نے کہا۔ اس سے میں بنی آدم کے دلوں کا شکار کرتا ہوں، موسیٰ علیہ السلام نے کہا، وہ کوئی چیز ہے جس کو اگر انسان کرے تو تم اس پر مسلط ہو جاتے ہو؟ اس نے کہا۔ جب وہ خود پسند ہو جائے، اپنے عمل کو عظیم سمجھے اور اپنے گناہوں کو بھول جائے، میں تمہیں تین چیزوں کے بارے میں تنبیہ کرتا ہوں، ایک یہ کہ تم کسی ایسی عورت سے خلوت میں نہ ملنا جو تمہارے لئے حلال نہ ہو کیوں کہ جب کوئی شخص کسی غیر محرم عورت سے خلوت میں ملتا ہے تو میں اس کے ساتھ لگ جاتا ہوں یہاں تک کہ اس کو اس عورت کے فتنے میں مبتلا کر دیتا ہوں۔ دوسری بات یہ کہ جب تم اللہ سے کوئی عہد کر دو تو اس کو وفا کرو کیوں کہ جب کوئی شخص اللہ سے عہد کرتا ہے تو میں اس کے پیچھے پڑ کر وعدہ وفا کرنے کے راستہ میں حائل ہو جاتا ہوں۔ تیسری بات یہ کہ صدقہ نکالو تو عملی طور پر اس کو انجام تک پہنچا دو کیوں کہ جب کوئی صدقہ نکالتا ہے اور اس کو انجام تک نہیں پہنچاتا میں اس کے پیچھے لگ جاتا ہوں یہاں تک کہ صدقہ کو نافذ کرنے کے راستہ میں حائل ہو جاتا ہوں، پھر شیطان یہ کہتے ہوئے غائب ہو گیا، براہو، براہو، براہو، موسیٰ علیہ السلام کو ایسی بات معلوم ہو گئی کہ جس سے وہ بنی آدم کو آگاہ کر دیں گے۔

نفیصل بن عیاض سے مروی ہے کہ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں بعض شیوخ نے بتایا کہ ابلیس موسیٰ علیہ السلام کے پاس آیا اس حال میں کہ وہ اپنے رب

شیطان کی یحییٰ بن زکریا علیہ السلام سے ملاقات

وہب بن ورد سے روایت ہے کہ وہ کہتے ہیں کہ ہم تک یہ بات پہنچی ہے کہ خبیث ابلیس حضرت یحییٰ بن زکریا علیہ السلام کو نظر آیا اور کہنے لگا، میں آپ کو نصیحت کرنا چاہتا ہوں۔ یحییٰ علیہ السلام نے فرمایا تم مجھے نصیحت مت کرو ہاں البتہ بنی آدم کے بارے میں کچھ بتاؤ! شیطان نے کہا، ہمارے نزدیک بنی آدم کی تین قسمیں ہیں۔

پہلی قسم: ہمارے لئے بہت پریشان کن ہے ہم اس کے پیچھے اپنا پڑتے ہیں کہ اس کو فتنہ میں ڈال دیتے ہیں اور اس پر بالکل قابض ہو جاتے ہیں لیکن وہ پھر توبہ واستغفار کر کے ہماری ساری محنت رائیگاں کر دیتا ہے، ہم دوبارہ اس کو فتنہ میں ڈالتے ہیں تو وہ پھر توبہ واستغفار کر لیتا ہے۔ چنانچہ نہ تو ہم اس سے مایوس ہوتے ہیں اور نہ ہی اس کے تئیں ہمارا مقصد پورا ہوتا ہے، اس وجہ سے ہم بہت پریشان ہیں۔

دوسری قسم: وہ ہے جن کی حیثیت ہمارے نزدیک کسی بچہ کے ہاتھ میں گیند کی سی ہے ہم ان کو جس طرح چاہتے ہیں اٹھتے پلٹتے ہیں۔

تیسری قسم: وہ ہے جو آپ ہی کی طرح معصوم ہیں، ہمارا ان پر کوئی بس نہیں چلتا، اس پر یحییٰ علیہ السلام نے فرمایا۔ کیا تمہارا مجھ پر بھی کبھی بس نہیں چل سکا؟ اس نے کہا، کبھی نہیں، صرف ایک مرتبہ آپ کھانا کھا رہے تھے تو میں آپ کی کھانے کی خواہش کو بڑھانے لگا یہاں تک کہ آپ نے ضرورت سے زیادہ کھالیا اور سو گئے اور اس رات نماز کے لئے نہیں اٹھے جس طرح ہر رات اٹھا کرتے تھے۔ یحییٰ علیہ السلام نے فرمایا، قسم بخدا اب میں کبھی شکم سیر ہو کر نہیں کھاؤں گا۔ شیطان نے کہا، بخدا میں بھی آپ کے بعد کسی نبی کو نصیحت نہیں کروں گا۔

ابن ابی الدنیا کہتے ہیں کہ عبد اللہ بن خنیق سے مروی ہے، وہ کہتے ہیں کہ ابلیس نے اپنی صحیح شکل میں یحییٰ علیہ السلام سے ملاقات کی۔ یحییٰ نے فرمایا۔ ابلیس مجھے یہ بتاؤ کہ تمہارے نزدیک بہتر شخص کون ہے اور بدتر شخص کون؟ اس نے کہا، میرے نزدیک سب سے بہتر شخص بخیل مومن ہے اور سب سے بدتر فاسق بنی۔ یحییٰ علیہ السلام نے فرمایا، یہ کیسے؟ اس نے کہا کیوں کہ بخیل مومن کا بھل میرے لئے بس ہے، لیکن فاسق بنی کے بارے میں خدشہ ہے کہ مبادا اللہ تعالیٰ کو اس کی سخاوت کا علم ہو جائے

گھر کے بام و دران کے اوپر گر پڑے، کاش تم وہ منظر دیکھتے جب ان کا کھانا پینا ان کے خون میں لت پت ہو رہا تھا۔ ایوب علیہ السلام نے کہا۔ تم اس وقت کہاں تھے؟ اس نے کہا انہی کے ساتھ، ایوب نے کہا، پھر تم کیسے بچ گئے؟ اس نے کہا بس بچ گئے، ایوب علیہ السلام نے فرمایا۔ تم شیطان ہو، پھر ایوب علیہ السلام نے فرمایا۔ آج میری حالت اس دن کی سی ہے جب میری ماں نے مجھ کو جنم دیا تھا، پھر کھڑے ہوئے اور سر منڈایا اور نماز کے لئے کھڑے ہو گئے۔ ابلیس نے اس زور سے چیخ ماری کہ آسمان وزمین کے لوگوں نے اس کی آواز سنی پھر وہ آسمان کی طرف رخ کر کے کہنے لگا۔ اے رب! ایوب گناہ کے مرتکب سے بچ گیا تو اس کو میرے قبضہ میں کر دے، میں صرف تیری طاقت سے اس پر قابض ہو سکتا ہوں۔ اللہ نے فرمایا، میں نے اس کے جسم کو تیرے قبضہ میں دیدیا، لیکن اس کے دل پر قبضہ نہیں، شیطان آسمان سے اتر اور ایوب علیہ السلام کے دونوں قدموں کے نیچے ایسی پھونک ماری کہ سر سے پیر تک پورا وجود حرکت میں آ گیا اور ان کا جسم ایک پھوڑے میں تبدیل ہو گیا۔ ایوب کی بیوی ان کی تیمارداری کرتی رہیں حتیٰ کہ ایک دن اس نے بھی کہہ دیا، اے ایوب! کیا آپ دیکھتے نہیں کہ بخدا میں اس قدر پریشان اور تنگ دست ہو گئی ہوں کہ ایک روٹی کے بدلہ اپنی بالیاں فروخت کروں تو آپ کو کھلا سکتی ہوں۔ اللہ سے دعا کیجئے کہ وہ آپ کو ٹھیک کر دے۔

ایوب علیہ السلام نے فرمایا۔ ہم لوگ ستر سال تک نعمتوں میں رہے اب صبر کرو تا کہ ستر سال مصیبت میں بھی گزر جائیں، چنانچہ سات سال تک وہ اس آزمائش میں مبتلا رہے۔

وہب بن منبہ سے روایت ہے کہ وہ کہتے ہیں کہ ابلیس نے ایوب علیہ السلام کی بیوی سے کہا تم لوگوں پر جو مصیبت آئی وہ کس وجہ سے آئی؟ انہوں نے کہا اللہ کی مشیت و تقدیر سے، شیطان نے کہا، میرے پیچھے آؤ وہ اس کے پیچھے گئیں، چنانچہ اس نے ان کو ایک وادی میں وہ تمام چیزیں دکھائیں جو برباد ہو چکی تھیں اور کہا اگر تم مجھے سجدہ کرو تو یہ تمام چیزیں واپس دیتا ہوں، انہوں نے کہا۔ میرے شوہر ہیں میں ان سے پوچھ کر آتی ہوں، چنانچہ انہوں نے ایوب علیہ السلام کو یہ بات بتائی، ایوب نے فرمایا، کیا ابھی تک تمہاری سمجھ میں نہیں آیا کہ یہ شیطان ہے اگر میں صحت مند ہو گیا تو تمہیں سو کوڑے ماروں گا۔

طلب گار ہوا، میں دنیا کی کسی چیز میں اس کا شریک نہیں ہو سکتا، نہ سر کے نیچے پتھر رکھوں گا اور نہ دنیا سے نکلنے سے پہلے وہاں ہنسوں گا۔

شیطان کی نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے ملاقات

صحیح مسلم ابو درداءؓ سے ثابت ہے وہ کہتے ہیں کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نماز کے لئے کھڑے ہوئے، چنانچہ ہم نے آپ کو یہ کہتے ہوئے سنا ”اعوذ باللہ منک“ (میں تجھ سے اللہ کی پناہ مانگتا ہوں) پھر فرمایا ”لعلک بلعہ اللہ“ (میں تجھ پر اللہ کی لعنت بھیجتا ہوں) اور تین مرتبہ ہاتھ پھیلا یا گو یا آپ کسی چیز کو پکڑنا چاہتے ہوں، جب آپ نماز سے فارغ ہوئے تو ہم نے کہا۔ اے اللہ کے رسول! ہم نے آپ کو نماز میں کچھ کہتے ہوئے سنا جو اس سے پہلے کبھی نہیں سنا تھا اور دیکھا کہ آپ ہاتھ بھی پھیلا رہے ہیں، آپ نے فرمایا اللہ کا دشمن ابلیس آگ کا شعلہ لے کر آیا تھا تاکہ میرے چہرے پر مارے، تو میں نے تین مرتبہ ”اعوذ باللہ“ پڑھا پھر کہا کہ میں تم پر اللہ کی بھرپور لعنت بھیجتا ہوں، لیکن وہ تینوں مرتبہ پیچھے نہیں ہٹا، میں نے سوچا اس کو پکڑ لوں، بخدا اگر ہمارے بھائی سلیمان علیہ السلام کی دعا کا خیال نہ ہوتا تو وہ باندھ دیا جاتا اور مدینہ والوں کے بچے اس سے کھلواڑ کرتے۔

صحیحین میں ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔

”شیطان میرے سامنے آیا اور مجھ پر حملہ کیا تاکہ نماز تڑوا دے چنانچہ اللہ نے اس کو میرے قابو میں کر دیا، میں نے چاہا کہ اسے ستون میں باندھ دوں تاکہ جب صبح ہو تو تم لوگ اس کا نظارہ کرو، بھی مجھے حضرت سلیمان علیہ السلام کی دعا یاد آئی کہ ”اے رب مجھے ایسی حکومت دے جو میرے بعد کسی کو مناسب نہ ہو“ لہذا اللہ نے اس کو رسوا کر کے واپس کر دیا“

نسائی میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے کہ:

”نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نماز پڑھ رہے تھے کہ آپ کے پاس شیطان آیا، آپ نے اس کو پکڑ کر قح دیا اور اس کا گلا دبوچ دیا، آپ نے فرمایا۔ میں نے اس کو ایسا دبا یا کہ اس کی زبان کی خنکی ہاتھ میں محسوس ہوئی، اگر سلیمان علیہ السلام نے دعا نہ کی ہوتی تو اس کو باندھ دیا جاتا تاکہ اس کا تماشا دیکھیں۔“

اور اس کو قبول کر لے، پھر وہ کہتا ہوا غائب ہو گیا اگر آپ یحییٰ نہ ہوتے تو میں آپ کو نہ بتاتا۔ (واللہ اعلم)

شیطان کی عیسیٰ علیہ السلام سے ملاقات

ابو بکر محمد نے سفیان بن عیینہ سے روایت کیا وہ کہتے ہیں کہ ابلیس نے عیسیٰ علیہ السلام سے ملاقات کی اور کہا۔ آپ ہی کی شخصیت اتنی عظیم ربوبیت کو پہنچی ہوئی ہے کہ آپ نے بچپن میں گہوارہ کے اندر بات کی حالانکہ آپ سے پہلے کسی نے گہوارہ میں بات نہیں کی۔ عیسیٰ علیہ السلام نے فرمایا۔ شان ربوبیت صرف اللہ کے لئے ہے جو مجھے مارے گا اور ان سب کو جن کو میں نے زندہ کیا، پھر مجھے دوبارہ زندہ کرے گا۔ شیطان نے کہا۔ بخدا آپ آسمان میں بھی معبود ہیں اور زمین میں بھی معبود ہیں، تبھی جبرائیل علیہ السلام نے شیطان کو اس زور سے طمانچہ لگایا کہ وہ سورج کی پہلی کرن کے پاس ہی جا کر رکا، پھر دوسرا طمانچہ مارا تو وہ گرم چشمہ کے پاس ہی جا کر رکا، پھر تیسرا طمانچہ مارا تو ساتویں طبقہ کے سمندر میں پہنچا دیا اور اتنے اندر تک دھنسا دیا کہ کچھڑ کا مزہ محسوس ہونے لگا، پھر شیطان وہاں سے یہ کہتا ہوا نکلا، اے ابن مریم! مجھے تم سے اتنی تکلیف پہنچی جتنی کسی کو کسی سے نہیں پہنچی ہوگی۔

طاووس روایت ہے وہ کہتے ہیں کہ شیطان نے عیسیٰ علیہ السلام سے ملاقات کی اور کہنے لگا۔ اے ابن مریم! اگر تم سچے ہو تو اس پہاڑ پر چڑھو اور وہاں سے کود کر دکھاؤ عیسیٰ علیہ السلام نے فرمایا، تیرا برا ہو، کیا اللہ تعالیٰ نے یہ نہیں فرمایا کہ اے ابن آدم تو اپنے آپ کو ہلاک کر کے میرا امتحان نہ لے کیوں کہ میں جو چاہوں کر سکتا ہوں۔

ابو عثمان سے مروی ہے وہ کہتے ہیں کہ عیسیٰ علیہ السلام ایک پہاڑ کی چوٹی پر نماز پڑھ رہے تھے کہ ابلیس آیا اور کہنے لگا۔ آپ کا خیال ہے کہ ہر چیز قضا و قدر سے ہوتی ہے؟ عیسیٰ علیہ السلام نے فرمایا، ہاں۔ ابلیس نے کہا۔ تب آپ اس پہاڑ سے کود کر دکھائیے اور کہئے کہ یہ چیز میرے مقدر میں تھی۔ عیسیٰ علیہ السلام نے فرمایا۔ ملعون! اللہ کو اپنے بندوں کا امتحان لینے کا حق ہے، بندوں کو یہ حق نہیں کہ وہ اللہ کا امتحان لیں۔

سعید بن عبد العزیز سے مروی ہے کہ انہوں نے کہا کہ عیسیٰ نے ابلیس کو دیکھا اور کہا یہ دنیا کا عاشق ہے۔ وہ اسی کی طرف نکلا اور اسی کا

عجیب و غریب فامور لے

سستی کے لئے: کٹیری کی جڑ شہد میں پس کر صرف سوٹنگھنے سے سستی دور ہو جاتی ہے۔ یہ میرا آزمایا ہوا نسخہ ہے۔
پاس ہونے کے لئے: اس کے لئے ایک آسان نسخہ ہے۔ جب تک امتحان ہوں بچے کو دہی روزانہ نہ دیں۔ صرف اس کے اوقات میں تبدیلی کرنی ہے۔ اسی میں راز ہے۔ جیسے پہلے دن صبح ۸ بجے دی۔ اگلے دن ۹ بجے اور پھر ۱۰ بجے۔ اسی طرح ایک گھنٹہ روز بڑھاتے جائیں۔

کند ذہن بچوں کے لئے: جسم سے صحت مند ہونے پر بھی کچھ بچے کند ذہن ہوتے ہیں۔ وہ بات کو دیر سے یا پھر کم سمجھتے ہیں۔ ایسے بچوں کے لئے ایک عمل ہے۔ کسی بھی دن رات کے تقریباً ۱۲ بجے تھوڑے سے چٹیا کی جگہ پر سے بچے کے بال کاٹ لیں اور انہیں اپنے پاس رکھ لیں۔ اگلے دن بھی یہی ترکیب کریں۔ جب چار دن ہو جائیں تو اتوار کے دن ان بالوں کو جلا کر باہر پھینک دیں۔ ممکن ہو تو پاؤں سے رگڑ دیں۔ بچہ رفتہ رفتہ ذہین ہو جائے گا۔

پتھری: اس بیماری سے آرام حاصل کرنے کے لئے ہفتے کے دن کا لے گھوڑے کی نال لاکر اس کا چھلا بنوالیں۔ اس چھلے کو نیچے انگلی میں پہننے سے پتھری کی بیماری ختم ہو جائے گی۔

آنت اترنا: آنت کے لئے ہفتہ کے دن لا جوئی پودے کی جڑ لاکر چھلے کی صورت میں کمر سے باندھیں۔ آنت کا اترنا بند ہو جائے گا۔ بھنڈی کی جڑ بھی اسی طرح استعمال کریں۔ فوراً فائدہ ہوگا۔

کھانسی: ہفتہ یا منگل کو لوہان کے پودے کی جڑ لاکر گلے میں باندھ دیں۔ کھانسی سے آرام مل جائے گا۔
کام نہ ملنے پر: اگر آپ کام کی کمی سے غمزدہ اور پریشان رہتے ہیں۔ اور آپ چاہتے ہیں کہ کام مل جائے تو یہ ترکیب آزمائیں۔ انشاء اللہ آپ کو کام ملے گا۔ ایک بے داغ بڑا سالیمو لے لو اس کے چار برابر ٹکڑے کر لو۔ دن ڈھلے چوراہے پر جا کر چاروں سمت میں پھینک دو۔ کام کی کمی ختم ہو جائے گی۔

نظر ہونے پر: اکثر بچوں کو نظر کی شکایت ہو جاتی ہے۔ اس وجہ سے بچہ بہت بے چین رہتا ہے۔ مشہور ہے کہ نظر تو پتھر کو پھوڑ دیتی ہے۔ اگر بچے کے گلے میں کالے دھاگے میں ریٹھا پر دو کر ڈال دیں۔ نظر کا اثر ختم ہو جاتا ہے۔ اور پھر کبھی نہیں ہوتی۔

کبھی بیمار ہونے پر: کوئی انسان بہت دنوں سے کسی بیماری میں مبتلا ہو اور دوا سے کوئی فائدہ نہ ہو رہا ہو تو ہفتے کی رات کو بیسن کی ایک روٹی بنائیں۔ اور اس پر سرسوں کا تیل لگا کر بیمار کے اوپر سے سات مرتبہ گھما کر اتاریں۔ اس کے بعد کالے کتے کو وہ روٹی کھلا دیں۔ دھیان رہے کتا کالا ہی ہو۔ اور صرف کتا ہو کتیا نہیں۔

بو اسیر کی بیماری ہونے پر: یہ ایک تکلیف دینے والی بیماری ہے۔ یہ دو طرح کی ہوتی ہے۔ ہادی جس میں صرف تکلیف ہوتی ہے۔ خونی اس میں تکلیف بھی ہوتی ہے اور خون بھی گرتا ہے۔ اس کی وجہ سے بیمار کا اٹھنا بیٹھنا بھی مشکل ہو جاتا ہے۔ اس بیماری کو بھگانے کے لئے سفید اور لال دھاگے کو ملا کر بانٹ لیں۔ منگل کے دن پاؤں کے دونوں انگوٹھوں پر یہ دھاگے لپیٹ کر باندھ لیں۔ اس فارمولے کو کرنے سے یہ بیماری رفتہ رفتہ ختم ہو جائے گی۔

کیا فلاں ابن فلاں کے

مکان میں دفینہ ہے

اگر یہ معلوم کرنا ہو کہ فلاں ابن فلاں کے مکان میں دفینہ ہے یا نہیں تو اس کا طریقہ یہ ہے کہ مندرجہ ذیل اعداد کا مستحصلہ برآمد کریں۔ مستحصلہ کو ۲ سے تقسیم کریں۔ اگر ایک بچے تو دفینہ موجود ہے۔ اگر صفر بچے تو دفینہ موجود نہیں ہے۔ اگر یہ معلوم کرنا ہو کہ دفینہ مکان کے کس حصہ میں ہے تو مستحصلہ کو ۴ سے تقسیم کریں۔ اگر ایک بچے تو دفینہ کچن میں ہے۔ اگر ۲ بچیں تو دفینہ بیٹھک میں ہے یا برآمدے میں ہے۔ اگر ۳ بچے تو دفینہ غسل خانہ میں یا ٹل کے آس پاس ہے۔ اگر مستحصلہ ۴ سے کم بچے تو مذکورہ تفصیلات سے دفینہ کا اندازہ کر لیں۔ مثال کے طور پر اگر ۱۵ اپریل بروز منگل ۲۰۰۳ کو صبح ۱۰ بجے یہ معلوم کرنا ہے کہ کیا راشد ابن نجمہ کے مکان میں دفینہ ہے؟ (مکان نمبر جو بھی ہو شامل ہوگا۔ مثلاً راشد کا مکان نمبر ۳۲۲ ہے تو اس کی تفصیلات اس طرح پھیلائیں گے۔

| مفرد عدد | مجموعی اعداد | |
|----------|--------------|-------------------------|
| ۹ | ۶۰۳ | (۱) راشد نجمہ |
| ۴ | ۴۳۶ | (۲) حروف سوال کے اعداد |
| ۶ | ۱۵ | (۳) تاریخ عیسوی |
| ۴ | ۴ | (۴) ماہ عیسوی |
| ۵ | ۲۰۰۳ | (۵) سن عیسوی |
| ۳ | ۱۲ | (۶) تاریخ ہجری |
| ۲ | ۲ | (۷) ماہ ہجری |
| ۲ | ۱۴۲۳ | (۸) سن ہجری |
| ۱ | ۱ | (۹) ماہ ہندی |
| ۳ | ۳ | (۱۰) دن منگل مقررہ نمبر |

| | | |
|---|-----|-----------------------------|
| ۱ | ۱ | (۱) برج حمل |
| ۹ | ۹ | (۱۲) متعلقہ ستارہ مثبت مربع |
| ۶ | ۱۵ | (۱۳) منزل قمر غفر |
| ۷ | ۳۲۲ | (۱۴) مکان نمبر |

آئیے اب ان تمام مفرد اعداد کا مستحصلہ برآمد کریں۔

۷ ۶ ۹ ۱ ۳ ۱ ۲ ۲ ۳ ۵ ۴ ۶ ۴ ۹

۴ ۶ ۱ ۴ ۴ ۴ ۵ ۸ ۹ ۱ ۱ ۴

۱ ۷ ۵ ۸ ۷ ۷ ۹ ۴ ۸ ۱ ۲ ۵

۸ ۳ ۴ ۶ ۵ ۷ ۴ ۳ ۹ ۳ ۷

۲ ۷ ۱ ۲ ۳ ۲ ۷ ۳ ۳ ۱

۹ ۸ ۳ ۵ ۵ ۹ ۱ ۶ ۴

۸ ۲ ۸ ۱ ۵ ۱ ۷ ۱

۱ ۱ ۹ ۶ ۶ ۸ ۸

۲ ۱ ۶ ۳ ۵ ۷

۳ ۷ ۹ ۸ ۳

۱ ۷ ۸ ۲

۸ ۶ ۱

۵ ۷

۳

$$\begin{array}{r} ۱ \\ ۲ \overline{) ۳} \\ ۲ \\ \hline ۱ \end{array}$$

ایک بچے کا مطلب یہ ہوا کہ دفینہ موجود ہے۔ ۳ کا مطلب یہ ہوا کہ دفینہ غسل خانہ میں ہے۔ یا ٹل اور ٹنگی کے پاس ہے۔

ان اعمال کو تجربہ میں لائیں

☆ دینے کی حفاظت کے لئے اس نقش کو گلاب و زعفران سے لکھ کر پھر اس کو پانی میں پکا کر پانی اس گھر کے سب کونوں میں چھڑک دس اور ایک نقش اس گھر میں کالے کپڑے میں پیک کر کے لٹکا دیں،

ایک خوفناک آپ بیتی

پڑھئے : دہینہ مکالہ والوں پر کیا گزری

از قلم : عذرا تبسم اعظمی

پراناقلعہ

سے عملیات سے بھی دلچسپی رکھتے تھے اور انہیں خاص طور پر اسی لئے ہم نے ساتھ لیا تھا کہ ان کے ذریعہ دہینہ نکال سکیں (ان کے علاوہ ایک میرا بیٹا علی اور میرے بھائی کی بیٹی نازیہ مراد بھی ساتھ تھی۔

تقریباً ایک ماہ تک ہم اس سفر کی تیاری کرتے رہے۔ ہم نے تقریباً پندرہ دن کا کھانے پینے کا ساز و سامان اور ضروری برتن سب ساتھ رکھ لئے تاکہ ہم اس قلعے کے آس پاس اپنا ڈیرہ جمالیں۔ ہم نے اسٹوپ، تیل، کھانا پکانے کے ضروری برتن اور پلیٹیں، گلاس، جگ، چمچے وغیرہ جیسی تمام ضروری چیزیں اپنے ساتھ رکھ لیں۔ اس کے ساتھ ساتھ ہم نے بستر، بکلی، چادر، اور صابن ہالٹی، جیسی چیزوں کو بھی نظر انداز نہیں کیا۔ کیونکہ ہمیں اس کا علم ہو چکا تھا کہ یہ قلعہ کسی پہاڑ کی چٹان پر ہے اور یہ پہاڑ سنسان جنگل میں واقع ہے۔ جہاں عام انسانوں کا گزر نہیں ہوتا۔ ہم نے سوچا کہ ایک بار ہم وہاں پہنچ کر جب تک اپنے مقصد میں کامیاب نہ ہو جائیں تب تک پہاڑ کی اس چٹان سے اتر کر کسی شہر اور بستی کی طرف نہیں آئیں گے اس لئے ہم نے ضرورت کی وہ تمام چیزیں اپنے ساتھ رکھ لیں تھیں جن سے وقتی طور پر گھر گھر ہستی چلتی ہے۔ ہمارا سفر شروع ہوا۔ دو دن دورات کا سفر ہم نے ٹرین کے ذریعہ کیا اور اس کے بعد ہم نے دو ٹیکسیاں پرانے قلعے تک کے لئے کیں۔ لیکن چونکہ پرانا قلعہ پہاڑ کی چوٹی پر تھا اس لئے کافی دور تک ہمیں پیدل بھی چلنا پڑا۔ تقریباً پانچ گھنٹے مسلسل پیدل چل کر ہم پرانے قلعے تک پہنچے۔ تقریباً شام ۴ بجے کے قریب ہم اپنی منزل مقصود تک پہنچ گئے۔ اس وقت ہم بہت زیادہ تھک گئے تھے اس لئے سب سے پہلے ہم نے ایک چھوٹا سا کیمپ قائم کیا۔ یہ کیمپ ہم نے پرانے قلعے سے پچاس گز کے فاصلے پر نصب کیا۔ کیمپ کو ہم نے ایک چھوٹے سے مکان کی شکل دی اور ہم سب اس میں لیٹ کر بے خبر سو گئے۔ مسلسل پانچ گھنٹے پیدل چلنے کی وجہ سے ہمارا بدن تھک کر چور چور ہو چکا تھا۔ صرف پیدل چلنے میں اتنی تھکن نہیں ہوئی بلکہ

میرا نام عذرا تبسم ہے۔ میرے شوہر کا نام نواب زادہ عبدالملک ہے میرے دیور کسی دور میں شکار کے بہت شوقین تھے۔ ان کا نام نواب زادہ نسیم احمد ہے انہیں شکار کے ذوق کے ساتھ ساتھ دہینوں کی تحقیقات کا بہت شوق تھا۔ اور اس موضوع پر پرانی کتابوں کا مطالعہ بھی بہت کرتے تھے انہیں کسی کباڑی کی دکان سے ایک بہت ہی پرانی اور بوسیدہ سی کتاب ہاتھ لگ گئی جس میں ایک پرانے قلعے کا ذکر تھا۔ یہ قلعہ دو ہزار سال پرانا تھا اور اس کتاب میں یہ بات بھی تحریر تھی کہ قلعے کے مختلف حصوں میں ہیرے جواہرات اور سونا چاندی کثیر مقدار میں دفن ہے۔ اس کتاب میں اس قلعے کے ان حصوں کی نشاندہی بھی کی گئی تھی جہاں جہاں خزانوں کا امکان تھا۔ یہ کتاب پڑھنے کے بعد میرے دیور کو اس بات کی لگ گئی کہ ہم اس قلعے تک پہنچیں گے اور اس قلعے کی چھان بین کریں گے۔ میرے شوہر اپنے چھوٹے بھائی سے بے حد محبت کرتے تھے جہاں اس کا پسینہ گرتا تھا وہاں وہ اپنا خون بہانے کے لئے تیار رہتے تھے اور حقیقت تو یہ ہے کہ میرے دیور کی عادات و اخلاق بے مثال تھے وہ سبھی کے ساتھ ہمدردی کرنے کا جذبہ رکھتا تھا اور مجھ سے تو وہ ایسی محبت کرتا تھا کہ ایسی محبت کی میں اپنے سگے بھائیوں سے بھی امید نہیں کر سکتی تھی۔ جب اس نے اس قلعے تک پہنچنے اور وہاں دہینے کی کھوج کرنے کی ٹھان لی تو ہم نے بھی یہ ارادہ کر لیا کہ اس کو تنہا نہیں جانے دیں گے ہم خود بھی اس کے ساتھ جائیں گے۔ ہم نے سوچا کہ ہماری ایک طرح کی تفریح اور پکنا ہو جائے گی اور نسیم کا ذوق پورا ہو جائے گا۔ اس طرح کل سات افراد نے اس قلعے تک جو کرنا تک کے ایک شہر میں تھا جانے کا تہیہ کر لیا۔ قلعے کے لئے جو سات افراد روانہ ہوئے ان کے نام اس طرح ہیں۔ ایک تو میرے شوہر عبدالملک، میرے دیور نسیم احمد، میری نند شاہین سلطانہ۔ نسیم کے ایک دوست شہباز خان میرے بھائی مراد حسن میرے رشتے کے ماموں ظفر نیازی ایک دور پرے کے میرے شوہر کے رشتے دار محمد سرفراز خاں (یہ ایک طرح

میسر رہے تو مجھے نہ سونے کی خواہش ہے نہ چاندی کی۔

کس جگہ پر موجود ہے۔ میرے سوال کے جواب میں دو بولے۔

باجی! مجھے ایسا لگتا ہے کہ قلعے میں دھینہ یقیناً موجود ہے۔ اور جیسا کہ اس کتاب سے ظاہر ہوتا ہے کہ نٹوں سونا اور جواہرات اس زمانہ کے بادشاہوں نے یہاں دفن کئے تھے۔ آج ان بادشاہوں کے وارثوں کا بھی نام و نشان مٹ چکا ہے اور اس قلعے کے درو دیوار یہ بتا رہے ہیں کہ یہ عمارت ایک لاوارث عمارت ہے۔ اور ایسی عمارتوں میں اکثر دھینے موجود ہوتے ہیں۔ انشاء اللہ کل صبح کو ہم اس قلعے کی مکمل چھان بین کریں گے اور ہم دھینہ نکالنے میں ضرور کامیاب ہوں گے۔

چونکہ رات کو ہم بہت دیر میں سوئے تھے اس لئے صبح کو دیر میں آنکھ کھلی۔ تقریباً بجے تک ہم ناشتے سے فارغ ہوئے اور اس کے بعد چار لوگ۔ میں، میرے شوہر، میرے دیور اور سرفراز خاں پرانے قلعے کی طرف روانہ ہو گئے۔ ابھی ہم نے وہ کتاب اپنے ساتھ نہیں لی۔ ابھی ہم نے یہ سوچا کہ دھینے نکالنے کی کارروائی سے پہلے ہم ایک چکر اس قلعے کا لگائیں اور یہ اندازہ کر لیں کہ اس قلعے میں کتنے کمرے ہیں کتنے درو دیوار ہیں اور اس قلعے میں کس جگہ کیا بنا ہوا ہے۔ کچھ کمروں، برآمدوں اور تہہ خانوں کی نشاندہی کتاب میں کی گئی تھی اور کتاب میں یہ بھی لکھا تھا کہ اس قلعے کے دو کونے بھی ہیں۔ اور اس قلعے میں ایک بند کمرہ بھی ہے جس میں ہیرے جواہرات ہیں۔ بند کمرے سے مراد یہ تھا کہ اس کمرے کا کوئی دروازہ نہیں ہے لیکن کتاب میں اس بات کی نشاندہی نہیں تھی کہ یہ بند کمرہ اس قلعے کی کس جانب میں ہے۔ ہم چار افراد قلعے کے گیٹ تک پہنچے تو ہم دیکھا کہ قلعے کے ٹوٹے ہوئے کواڑ پر ایک نام انگریزی میں جوزف (jozaf) کھدا ہوا تھا اور اس کے نیچے یہ تاریخ بھی کھدی ہوئی تھی ۱۰-۱۱-۵۰۶۔ جس دن ہم پہلی بار قلعے تک پہنچے اس دن تاریخ ۱۰ اکتوبر ۲۰۰۰ء تھی۔ گویا کہ تقریباً پندرہ سو سال پہلے کوئی جوزف نامی انسان اس قلعے تک پہنچا تھا اور اس نے یادداشت کے طور پر اپنا نام اور تاریخ اس قلعے کے گیٹ پر کھودی تھی۔ ہم ابھی قلعے کے گیٹ ہی پر کھڑے تھے کہ ہمیں ایک بڑا سانپ سامنے سے گزرتا ہوا دکھائی دیا۔ یہ سانپ بالکل سیاہ رنگ کا تھا اور تقریباً دو گز کے قریب لمبا تھا۔ اس سانپ نے دو بار پیچھے مڑ کر بھی دیکھا اس کے بعد وہ بہت تیزی کے ساتھ جھاڑیوں میں گھس گیا۔ قلعے کا گیٹ خود

قلعے کی جوڑ حالی تھی اس نے ہمارے بدن کو توڑ کر رکھ دیا بالخصوص میں شاہین اور دونوں بچوں کی حالت بہت خراب تھی۔ چونکہ ہم سب کافی تھکے ہوئے تھے اس لئے لیٹتے ہی نیند آ گئی اور جس وقت ہماری آنکھ کھلی اس وقت دن چھپ چکا تھا اور ہر طرف رات کی تاریکی بکھر چکی تھی۔ کیمپ سے باہر ہم نے اسٹوپ جلایا اور کھانا پکانے کی تیاری کی کیونکہ اس وقت ہم سب بھوک کی شدت سے نڈھال ہو رہے تھے۔ رات ۹ بجے تک ہم کھانے سے فارغ ہو گئے اور پھر رات دیر گئے تک ہم سب قلعے کے بارے میں اور اس دھینے کے بارے میں جس کی تلاش میں ہم اپنے گھروں سے نکلے تھے باتیں کرتے رہے۔ انسان کی فطرت ہے کہ وہ پہلے ہی سے بہت سارے حسین خواب اپنی آنکھوں میں بسا لیتا ہے اور امیدوں کے معمولی سے جھوٹوں کی وجہ سے اس کی آرزوؤں کے غنچے موسم بہار سے پہلے ہی کھلنے لگتے ہیں۔ ابھی دھینہ ہمارے ہاتھ نہیں لگا تھا لیکن پرانے قلعے کے بارے میں ایک بوسیدہ سی کتاب پڑھ کر ہم اس خوش فہمی کا شکار ہو گئے تھے کہ بس اب ہم کروڑ پتی ہو جائیں گے اور ہمارے گھر میں سیم وزر کی بارشیں ہونے لگیں گی۔ پرانے قلعے تک پہنچنے اور وہاں قیام کرنے میں ہمارے کئی لاکھ روپے خرچ ہو گئے تھے اور یہ کئی لاکھ روپے ہم نے اس دھینے کے چکر میں خرچ کر ڈالے تھے جو اگر ہاتھ آجاتا تو ہم کھربوں روپے کے مالک بن جاتے۔ رات بارہ بجے تک ہم دھینے کے بارے میں بات چیت کرتے رہے اور یہ سمجھتے رہے کہ ہم اپنے مقصد میں کامیاب ہو جائیں گے۔ حد تو یہ ہے کہ ہم نے سونا چاندی اور ہیرے جواہرات ڈھونڈنے کی بھی پلاننگ شروع کر دی تھی کہ پہاڑ کی پہاڑی پہنچائی سے ہم کس طرح یہ چیزیں نیچے اتاریں گے اور کس طرح اس پہاڑ کو ہم اپنے ٹھکانے تک لے جائیں گے۔ میرے شوہر ہر گز سنجیدہ تھے، چھپھورے پن سے انہیں نفرت تھی۔ وہ زیادہ بولنے لگے بھی عادی نہیں تھے۔ شروع ہی سے وہ سنجیدہ اور خاموش طبع تھے لیکن انہوں نے بھی اپنی خوش فہمی کا اظہار کرتے ہوئے کہا تھا۔

حنا! اگر ہم دھینہ نکالنے میں کامیاب ہو گئے تو میں تمہیں سر سے پیر تک سونے میں پہلی کردوں گا۔ وہ محبت میں مجھے حنا ہی کہا کرتے تھے۔ ان کی بات سن کر میں نے کہا تھا۔ میرا زیور تو آپ ہو۔ اللہ آپ کو سلامت رکھے میں سونے میں پہلی ہونے کے بجائے آپ کی محبت سے ہر ہر بھری رہنا چاہتی ہوں۔ اگر مجھے آپ کی محبت اور آپ کی توجہ

گرنے سے کوئی چیز وہاں سے بھاگتی ہوئی محسوس ہوئی۔ یا تو کوئی جانور رہا ہوگا جیسے بلی، کتا، یا کوئی اور، لیکن نارنج کی مدد سے بھی ہمیں نظر کچھ نہیں آیا۔ ہم نے دیکھا کہ اس کمرے کے اندر ایک کمرہ اور بھی تھا۔ اس کے دروازے پر مٹریوں کا بہت بڑا جال لگا ہوا تھا۔ ہم نے نارنج کی روشنی مٹری کے اس جالے پر ڈالی تو ہم نے دیکھا ایک بہت بڑی مٹری تقریباً ایک فٹ کی رہی ہوگی اس جالے میں موجود تھی۔ عام طور پر مٹری اتنی بڑی نہیں ہوتی۔ کم سے کم میں نے اپنی زندگی میں اتنی بڑی مٹری نہیں دیکھی۔ اس مٹری کو دیکھ کر نسیم احمد بولے۔ کمال ہے۔ بھابی جان دیکھ رہی ہو، کتنی بڑی مٹری ہے۔

ہم اس کمرے میں کیسے داخل ہوں گے۔ ”میں نے پوچھا۔“

اس جالے کو ہٹا کر پڑے گا۔ ”میرے شوہر بولے۔“

لیکن ہٹائیں گے کیسے۔ ہمارے پاس تو کوئی چھڑی بھی نہیں ہے۔

ایسا کرتے ہیں کہ ہم لوگ ابھی اس کمرے میں داخل نہیں

ہوتے۔ دوبارہ جب آئیں گے تو کوئی لکڑی لے کر آئیں گے آؤ ابھی

ہم دوسری جانب جو کھڑکی ہے اس میں جا کر دیکھیں۔ سرفراز خاں نے کہا۔

ہم نے ان کی بات کی تائید کی اور پھر ہم سب اس کمرے سے

نکل کر بائیں طرف والی کھڑکی میں داخل ہو گئے۔ اس کمرے میں

اندھیرا کچھ زیادہ ہی تھا۔ نارنج کی روشنی کی مدد سے ہم کمرے میں پہنچ

کر کمرے کے دروازے کا جائزہ لینے لگے۔ ہم نے دیکھا کہ اس کمرے

میں اوپر ایک کھڑکی کھلی ہوئی تھی اس کھڑکی کی طرف دیکھ کر ہمارے

پیروں تلے کی زمین نکل گئی۔ اس کھڑکی کی طرف سب سے پہلے میری

نظر پڑی تھی۔ پھر میں نے اپنے شوہر سے کہا۔ ذرا دیکھئے یہ کیا ہے؟ یہ

میرا وہم تو نہیں ہے؟ میرے شوہر نے نارنج کی روشنی اس کھڑکی کے

کواڑ پر ڈالی اور آہستہ سے کہا۔ نہیں ہوتا۔ یہ وہم نہیں ہے اس کے بعد

انہوں نے نسیم اور سرفراز سے کہا ذرا تم دونوں دیکھو۔ اس کھڑکی کی جو

کندہ ہے وہ ہل کیوں رہی ہے؟ اس کمرے میں کوئی روشن دان نہیں

ہے اس کمرے میں کسی سوراخ سے بھی ہوا پاس ہونے کا کوئی امکان

نہیں ہے پھر یہ کندہ کیوں ہل رہی ہے۔ میرا دل بہت زور سے دھک

دھک کرنے لگا۔ میرا حلق خشک ہو گیا اور میں اپنے شوہر کا ہاتھ پکڑ کر

آگے کی طرف چلنے لگی۔

میرے شوہر نے سامنے کی طرف نارنج کی روشنی ڈالتے ہوئے

کہا۔ سامنے وہ دروازہ ہے۔ غالباً یہ بھی کسی کمرے میں کھلتا ہے، چلو

بول کر یہ کہہ رہا تھا کہ اس قلعے کے مالکان اپنے عہد میں بہت مالدار اور صاحب سلطنت رہے ہوں گے۔ درودیوار پہ اگرچہ کسی طرح کے نقش و نگار نہیں تھے لیکن ٹوٹی ہوئی دیواروں سے ایک طرح کا رعب اور دبدبہ فک رہا تھا اور درودیوار کی ویرانی اس دنیا کی بے ثباتی کا ثبوت بھی دے رہی تھی۔ قلعے کے درودیوار بتا رہے تھے کہ اس دنیا کی سلطنتوں کا انجام کیا ہوتا ہے۔ جو لوگ کسی دور میں انتہائی ٹھاٹ باٹ کے ساتھ یہاں رہتے ہوں گے وہ منوں مٹی میں آج کہیں دفن ہوں گے اور خاک میں مل کر خود بھی خاک بن گئے ہوں گے۔ اور ان کی یہ عالیشان رہائش گاہ آج ایک کھنڈر کی شکل میں موجود ہے اور اس کو دیکھ کر دل و دماغ پر ایک طرح کی وحشت طاری ہوتی ہے۔ اور اس یقین میں پختگی پیدا ہو جاتی ہے کہ واقعاً صرف اللہ کا نام باقی رہنے والا ہے باقی جو کچھ بھی ہے سب فنا کے گھاٹ اتر جانے والا ہے۔ ہم چاروں بسم اللہ کر کے قلعے کے اندر داخل ہو گئے۔ ہر طرف ویرانی ہی ویرانی تھی۔ قلعے کی اندرونی حالت دیکھ کر یہ اندازہ ہو رہا تھا کہ اب اس قلعے کا کوئی وارث نہیں ہے۔ ایسا لگتا تھا کہ جیسے سالہا سال سے کسی انسان کا گزر یہاں نہیں ہو سکا۔ کیونکہ قلعہ کے اندر ہر طرف گھاس ہی گھاس اُگی ہوئی تھی اور پورا قلعہ ایک وحشت کدہ محسوس ہوتا تھا۔ قلعہ کے صدر گیٹ سے داخل ہونے کے بعد دائیں جانب بھی تقریباً ۹ دروں کا ایک دالان تھا اور بائیں جانب بھی ۹ دروں کا ایک دالان تھا جسے عرف عام میں برآمدہ کہتے ہیں۔ پھر سامنے ایک بہت بڑا گیٹ تھا۔ جو قلعے کے اندرونی حصے میں پہنچا تھا۔ ہم اس گیٹ میں داخل ہو کر قلعے کے اندرونی حصے میں پہنچ گئے اس میں داخل ہونے کے بعد سامنے کی جانب ایک ہال کمرہ تھا۔ جو غالباً کسی زمانہ میں دیوان خانہ رہا ہوگا۔ اس ہال کمرے میں ایک چبوترہ تھا جو جگہ جگہ سے پھٹا ہوا تھا۔ اس کی مہیبت یہ بتا رہی تھی کہ راجہ یا بادشاہ کے بیٹھنے کی جگہ رہی ہوگی۔ اس دیوان خانہ کی دونوں جانب چھوٹی چھوٹی کھڑکیاں تھیں جو اندر کے کمروں میں کھلتی تھیں۔ ہم نے اس دیوان خانہ کا پوری طرح جائزہ لیا۔ اس کے بعد ہم دائیں جانب والی کھڑکی میں داخل ہو کر ایک کمرے میں پہنچ گئے۔ اس کمرے میں خاصا اندھیرا تھا ہم نارنج کی مدد سے اندر داخل ہو کر اس کمرے کے درودیوار کو دیکھنے لگے۔ اسی وقت اچانک میرا پاؤں پھسل گیا اور میں زمین پر گر گئی۔ بے اختیار میری چیخ بھی نکل گئی، میرے شوہر نے مجھے سہارا دیکر کھڑا کیا لیکن ہم سب نے یہ محسوس کیا کہ میرے

نکل گئی اس میں ایک دو نہیں دسیوں سانپ بیٹھے ہوئے تھے۔ اس وقت ہم نے عافیت اس میں سمجھی کہ وہاں سے باہر نکل جائیں۔ جب ہم کمرے سے نکل رہے تھے اتفاقاً میں سب سے پیچھے تھی۔ سب سے آگے میرے شوہر تھے پھر سرفراز خان تھے، پھر نسیم تھے اور میں سب سے پیچھے تھی۔ مجھے ایسا محسوس ہوا کہ جیسے کوئی میرا پیچھے کا دامن پکڑ کر کھینچ رہا ہو، میری چیخ نکل گئی۔

ایک دم سب کے قدم رک گئے اور سب نے مجھے حیرت سے دیکھا۔ عبدالملک مجھ سے پوچھنے لگے، کیا ہوا؟ خیریت تو ہے۔؟ کچھ نہیں، ”میں نے بات چھپاتے ہوئے کہا۔“ کچھ تو ہوا ہوگا آخر تم چینی کیوں؟ مجھے ایسا لگا تھا جیسے کسی نے میرا کرتا پکڑ کر کھینچا ہے۔

تمہارا وہم ہے اور اس طرح کے وہم ہمارے کاموں میں رکاوٹ ڈالیں گے۔ میرے شوہر نے بیزاری سے کہا۔ پھر وہ بولے تم سب سے آگے آ جاؤ۔

ابھی ہم چند قدم چلے تھے کہ نسیم احمد کی چیخ نکل گئی۔ اور ان کے ہاتھ سے ٹارچ بھی چھٹ گئی۔

میرے شوہر نے ٹارچ اٹھاتے ہوئے کہا۔ اب تمہیں کیا ہوا؟ بھائی صاحب مجھے تو ایسا محسوس ہوا کہ جیسے کسی نے میری کولی بھر لی ہو۔

اگر کوئی کولی بھرتا تو پھر کہاں غائب ہو جاتا۔ میرا خیال یہ ہے۔ ”سرفراز خاں نے کہا۔“ کہ کل سب لوگوں کے ہاتھوں میں ٹارچ ہونی چاہئے اس کے ساتھ ساتھ ہاتھوں میں لکڑیاں بھی لے لیں گے۔ اور لکڑیاں درختوں سے کاٹ لیں گے۔ اس وقت واپس خیمے میں چلیں۔

ہم سب قلعے کے مین گیٹ کی طرف چل پڑے۔ ابھی ہم مین گیٹ تک نہیں پہنچے تھے کہ بہت بڑا چمکاؤ میرے شوہر کی کمرے سے آ کر چمک گیا۔ ہمارے ہاتھ میں کوئی ڈنڈا نہیں تھا۔ سرفراز خان نے اپنا جوتا نکال کر اس چمکاؤ کو ہٹانے کی کوشش کی لیکن اس نے میرے شوہر کی قمیص میں اپنے پنجے گاڑ رکھے تھے۔ چمکاؤ کو ہٹانے کے لئے ہمیں کئی جتن کرنے پڑے۔ بڑی مشکل سے چمکاؤ زمین پر گرا پھرا کر غائب ہو گیا لیکن تمام رات میرے شوہر کی کمر میں زبردست تکلیف رہی۔ میرے شوہر کہنے لگے حنا یہ چمکاؤ نہیں تھا یہ کوئی اور مخلوق تھی لیکن ہم

اس دروازے میں داخل ہو کر دیکھیں کہ اب اندر کیا ہے۔ ہم اس دروازے کی طرف بڑھنے لگے۔ ہم نے اس دروازے کے قریب جا کر دیکھا اس کا صرف ایک کواڑ تھا۔ ایک کواڑ موجود نہیں تھا۔ ہم جب دروازے میں داخل ہوئے تو ہمیں ایسا محسوس ہوا کہ جیسے کوئی بلی بول رہی ہے۔ ہم سب کھڑے ہو کر کان لگا کر اسی آواز کو سننے لگے۔ آہستہ آہستہ یہ آواز بڑھنے لگی پھر صاف طور پر یہ محسوس ہونے لگا کہ کمرے میں کوئی بلی ہے جو بول رہی ہے۔

بلی کی آواز سن کر میرے شوہر نے کہا۔ دیکھو اس طرح انسان خواہ مخواہ تو ہمارے کا شکار ہو جاتا ہے۔ کھڑکی کی جو کنڈی مل رہی تھی وہ بھی بلی کی حرکت ہوگی اور بلی ہمیں آتا دیکھ کر اس کھڑکی کی طرف بھاگ گئی ہوگی اور اس کے ٹکرانے سے کنڈی ہلنے لگی۔

جی ہو سکتا ہے ایسا ہی ہو۔ سرفراز خان نے کہا۔ لیکن بھائی صاحب ایسے مکان میں اگر کوئی دوسری مخلوق آباد ہوگئی ہو تو اس میں تعجب کی کیا بات ہے، جنات کا اپنا ایک وجود ہے ہم جنات کو تو ہمارے سے تعبیر نہیں کر سکتے۔

جنات کے وجود کا تو میں بھی قائل ہوں۔ جب ہمارے قرآن میں ایک سورۃ کا نام ہی سورۃ جن ہے تو ہماری کیا مجال کہ ہم جنات کا انکار کر سکیں۔ لیکن جنات کے موضوع کو لے کر تو ہمارے ایک سلسلہ بھی اس دنیا میں چل رہا ہے۔ جیسا کہ ابھی ہم نے کمرے کے اندر کنڈی کو ہلے ہوئے دیکھا تو ہم یہ سمجھنے پر مجبور تھے کہ شاید کسی جن کی حرکت سے یہ کنڈی ہل رہی ہے لیکن ابھی بلی کے بولنے کی آواز نے یہ بات ثابت کر دی ہے کہ اس کمرے میں ایک بلی موجود ہے اور ہمارے قدموں کی آہٹ سن کر وہ اچھل کر اس بخاری میں چڑھ گئی ہوگی جس کے کواڑ کی کنڈی مل رہی تھی وہ اچھلتے وقت بخاری کے کواڑ سے ٹکرائی ہوگی بس اتنی سی بات کو لے کر اگر انسان وہم کا شکار ہو جائے تو اسے جنات کی حرکت بتا سکتا ہے۔

باتیں کرتے ہوئے ہم ایک اور کمرے میں داخل ہو گئے۔ یہ کمرہ کسی دور میں زنان خانہ رہا ہوگا کیونکہ اس کمرے کی بناوٹ یہ بتا رہی تھی کہ یہ خاص کمرہ تھا جو یقیناً راجہ اور رانی کا کمرہ ہوگا۔ اس میں کئی طاق تھے، کئی محرابیں تھیں اور اس میں آتش دان بھی تھا، شاید اس میں آگ روشن کر کے راجہ رانی اپنے ہاتھ تاپتے ہوں گے۔

ہم نے ٹارچ کی روشنی اس آتش دان میں ڈالی تو میری تو چیخ

کھا جائے گا۔ تھوڑی تھوڑی دیر میں وہ اپنے منہ سے زبان بھی نکال رہا تھا۔ جیسے وہ ہمیں کوئی وارننگ دے رہا ہو یا جیسے وہ ہمیں چڑا رہا ہو۔ میرے شوہر لکڑی لے کر اس کی طرف بڑھنے والے ہی تھے کہ سرفراز خاں نے انہیں روک دیا اور کہا۔

بھائی صاحب جلدی نہ کریں، ضروری نہیں کہ یہ سانپ ہی ہو، یہ کوئی دوسری قتلوق بھی ہو سکتی ہے۔ بس تو پھر یہ جن ہی ہے۔ ”میرے منہ سے بیساختہ نکل گیا۔“

سرفراز بولے۔ میں ایک دعا پڑھتا ہوں اگر یہ جن ہوگا تو چلا جائے گا اور اگر دعا کے بعد بھی یہ نہیں گیا تو ہم اس کو مار دیں گے۔ یہ کہہ کر انہوں نے کوئی دعا پڑھنی شروع کی۔ دعا ابھی پوری بھی نہیں ہوئی تھی کہ وہ سانپ واپس ہو کر چلنے لگا اور بہت بڑے سوراخ میں جو قلعے میں داخل ہوتے ہی دائیں طرف تھا گھس گیا۔ اس کے جانے کے بعد ہماری جان میں جان آئی۔ ہم لوگ قلعے میں داخل ہو گئے اور بہت بڑے دالان میں پہنچ کر بیٹھ گئے۔ یہ دالان کسی زمانہ میں بہت خوبصورت ہوگا اس کے کچھ نقش و نگار ابھی تک باقی تھے۔ لیکن اس کی دیواروں پر خون کے بھی کچھ نشان تھے۔ قلعے کے اندر کی عمارت پر نظر ڈالنے کے بعد میرے شوہر بولے۔

کھنڈر بتا رہے ہیں، عمارت حسین تھی۔

بے شک، ”میں بولی۔“ بنوانے والے نے کن کن ارمانوں کے ساتھ اس کو بنوایا ہوگا لیکن یہ دنیا عجیب سرائے فانی دیکھی، یہاں کی ہر چیز آنی جانی دیکھی۔ آج عمارت کا چہرہ بھی بدل گیا اس پر بھی بڑھاپا طاری ہو گیا اور بنوانے والا منوں مٹی کے نیچے جا کر سو گیا۔

جی ہاں، ”شہباز بولے۔“ لوگ آتے ہیں چلے جاتے ہیں اور دنیا یہیں کی یہیں رہتی ہے۔ یہ قلعہ جو آج ایک ویرانے کی حیثیت سے موجود ہے کسی زمانہ میں یہ جنت کی طرح ہوگا اور اس میں خدمت کے لئے حور و غلام بھی ہوں گے۔ آج چند کھنڈروں کے سوا کچھ باقی نہیں رہا۔

کچھ دیر ستانے کے بعد ہم اٹھ کر آگے بڑھے۔ ہم نے دیکھا کہ سامنے ایک بہت بڑا کنواں ہے۔ اس کنوئیں کی منڈیر پر لمبی لمبی گھاس اُگ رہی تھی۔ کچھ گھاس سوکھی ہوئی تھی اور کچھ ہری بھری تھی۔ کنوئیں کے قریب جا کر نسیم نے لکڑی سے گھاس کو چھیڑا تو ایک دم کنوئیں کے اندر سے قہقہے لگانے کی آواز آئی اور قہقہے بھی ملے چلے سے یعنی ایسا لگ رہا تھا جیسے بہت سے عورت اور مرد ایک ساتھ قہقہے لگا رہے

زبان سے نہیں ہم اپنا کام پورا کر کے جائیں گے۔

رات کو کافی دیر تک ہمیں نیند نہیں آئی۔ عجیب عجیب طرح کے خیالات اور اندیشے ہمیں پریشان کرتے رہے۔ چمکاؤں پر بھی مختلف انداز کے تبصرے ہمارے درمیان جاری رہے لیکن اللہ کا فضل یہ تھا کہ ہم میں سے کسی ایک کے دل میں بھی یہ خیال نہیں آیا کہ ہم اس کام سے باز آجائیں۔ دفتینہ نکالنے کی ایک عجیب سی دھن ہم سب پر سوار تھی۔ اندازہ نہیں ہو سکا کہ ہم کس وقت سوئے جب آنکھ کھلی تو سورج کافی بلند ہو گیا تھا۔ نہانے دھونے کا یہاں انتظام نہیں تھا۔ پینے کا پانی ہمارے پاس کافی مقدار میں تھا اور قلعہ کے قریب ایک چھوٹا سا تالاب تھا اس کا پانی منہ ہاتھ دھونے کے لئے کافی تھا۔ میں نے اور میری مندنے مل کر ناشتہ تیار کیا۔ ناشتہ سے فارغ ہونے تک دن کے گیارہ بج گئے تھے ٹھیک گیارہ بجے ہم لوگ اپنی مہم پر جانے کے لئے کمر بستہ ہو گئے۔ باہمی مشورے سے یہ طے پایا کہ پانچ افراد دفتینہ کی کھوج کے لئے قلعے کے اندر جائیں گے۔ ایک میں دوسرے میرے شوہر نواب زادہ عبدالملک، تیسرے میرے دیور نسیم احمد عرف چھنومیاں، چوتھے نسیم کے دوست شہباز خاں اور پانچویں سرفراز خاں۔ سرفراز خاں کو بطور خاص اس لئے بھی لیا گیا تھا کہ انہیں عملیات کی سوجھ بوجھ تھی اور ان کی مدد کی ہمیں کسی بھی وقت ضرورت پڑ سکتی تھی بقیہ پانچ افراد کو ہم نے کیمپ میں ہی چھوڑنے کا پروگرام بنایا۔ کیمپ میں جو لوگ باقی رہ گئے تھے وہ یہ تھے۔ ظفر نیازی، مراد حسن، شاہین سلطانی علی اور نازیہ مراد۔

قلعے کی طرف روانہ ہوتے وقت ہم نے ایک تیز روشنی کی ٹارچ دو لمبی سی لکڑیاں اور ایک چادر بھی لے لی تھی۔ نیز ہلکا ہلکا سا کھانا بھی ہم نے ناشتے کے ساتھ لیا تھا اور چند بوتلیں پانی کی بھی ساتھ رکھ لی تھیں۔ دراصل ہمارا ارادہ رات تک واپسی کا تھا۔ اس لئے ہم نے ضرورت کی کچھ چیزیں اپنے ساتھ رکھ لی تھیں۔ ارادہ تھا کہ کئی ٹارچیں لے کر ہم قلعے میں داخل ہوں گے لیکن عجیب اتفاق تھا کہ صرف ایک ہی ٹارچ کام کر رہی تھی۔ اس لئے ہم نے اسی پر قناعت کی۔ تقریباً بارہ بجے کے قریب ہم قلعے میں داخل ہو گئے۔ جب ہم قلعے میں داخل ہو گئے تو سب سے پہلے ہماری نظر ایک سانپ پر پڑی جو قلعے کے مین گیٹ پر اپنا چھن پھیلائے بیٹھا تھا۔ ہم نے ڈھیلا مار کر اس کو بھگانا چاہا لیکن وہ گیس سے مس نہیں ہوا۔ چھوٹے لکڑی سے اس کو ڈرانا چاہا لیکن وہ اپنی جگہ سے نہیں ہلا۔ بلکہ وہ اس طرح ہم سب کو گھورتا رہا جیسا وہ ہمیں

ہیں۔ قہقہوں کی آواز سن کر ہم سب لرز کر رہ گئے اور ہم سب ایک دوسرے کو حیرت کے ساتھ ہنسنے لگے۔

پھر سرفراز آگے بڑھے اور انہوں نے لکڑی سے گھاس کو چھیڑا۔ اس بار قہقہوں کی آواز نہیں آئی لیکن کنوئیں کی من پر جو گھاس اُگی ہوئی تھی وہ سب کی سب بڑھنی شروع ہوئی اور تقریباً ایک ایک گز بڑھ گئی۔ اس کے بعد ایسا محسوس ہوا کہ جیسے کنوئیں میں رقص ہو رہا ہو، پازیب کے کھنکنے کی آواز بالکل اس طرح آرہی تھی جیسے بہت ساری عورتیں ایک ساتھ ناچ رہی ہوں۔

میرے شوہر نے یہ سب کچھ دیکھنے اور سننے کے بعد کہا۔ کہ وقت ضائع نہ کرو چھوڑو اس کنوئیں کو آگے چلو۔

ان کی بات کی سب نے تائید کی اور ہم سب آگے بڑھ گئے۔ میں آپ کو یہ بتا دوں کہ یہ قلعہ عجیب انداز سے بنا ہوا تھا۔ اس میں درمیان میں کافی جگہ چھٹی ہوئی تھی۔ غالباً ان جگہوں پر کسی دور میں پھلکاری وغیرہ رہی ہوگی۔ درمیان کی خالی جگہوں کے بعد قلعے میں چار پانچ فلک بوس عمارتیں تھیں اور ہر عمارت پوری طرح اُجاڑ تھی۔ ایک دو بڑے کمرے جو ہال نما تھے ان میں کواڑ موجود تھے لیکن اکثر کمروں کے کواڑ اتار لئے گئے تھے۔ ہم ایک پارک سے گزر کر جس میں قبرستان کا سانسنا تھا ایک دالان میں داخل ہوئے اور اس کے بعد ہم نے ایک بڑے سے کمرے میں داخل ہونے کا ارادہ کیا لیکن اس وقت چھنو بولے۔ رک جاؤ پہلے میں کتاب میں دیئے ہوئے نقشے کو غور سے دیکھ لوں تاکہ ہمیں یہ اندازہ ہو سکے کہ دینے کی نشاندہی کس کمرے میں کی گئی ہے۔ دراصل اس بوسیدہ سی کتاب میں جو نیم میاں کسی کباڑی کی دکان سے خرید کر لائے تھے اسی میں دینے کا ذکر تھا اور ایک نقشہ باقاعدہ اس طرح اس کتاب میں دیا گیا تھا جس سے یہ اندازہ ہوتا تھا کہ اس قلعے میں بے شمار سونا دفن ہے۔

ہم سب ایک چبوترے پر بیٹھ گئے اور ہم نے اس کتاب میں دیئے ہوئے نقشے کو سمجھنے کی کوشش کی لیکن لاکھ عقل لڑانے پر بھی یہ اندازہ نہیں ہو سکا کہ اس نقشے میں کس جگہ کی نشاندہی کی گئی ہے نقشے سے یہ بات صاف ظاہر تھی کہ اس قلعے میں سونا ٹنوں کے حساب سے مدفون ہے۔ کافی غور کرنے کے بعد میرے یہ بات سمجھ میں آئی تھی کہ ہم ان الفاظ کو سمجھنے کی کوشش کریں جو اس کتاب کے شروع میں دیئے گئے۔ مثلاً کتاب کے پہلے صفحہ پر یہ شعر تحریر تھا۔

نیند ایک نعمت عظمیٰ ہے واقف ہیں، نیند کے واسطے میں تیسرے کمرے میں چلوں! میں نے نسیم کی طرف مخاطب ہو کر کہا کہ اس شعر پر غور کرو۔ اس شعر میں ایک اشارہ ہے جو میرے سمجھ میں آرہا ہے۔ اس شعر میں کوئی اشارہ نہیں ہے۔ ”میرے شوہر بولے۔“ یہ صرف ایک شعر ہے اور اس شعر میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ آرام کا کمرہ کوئی مخصوص کمرہ تھا اس وقت راجہ وغیرہ اسی کمرے میں سوتے ہوں گے۔ جی نہیں محترم! بات صرف اتنی سی نہیں ہے۔ میرا خیال یہ ہے کہ یہ کتاب کوئی شعر و شاعری کی نہیں ہے اور کتاب کے پہلے صفحہ پر شعر لکھنے کا کوئی تک نہیں ہے۔ اس شعر میں ایک خاص اشارہ ہے جو دینے کی نشاندہی کرتا ہے۔

بھابی! اس شعر میں دینے کی طرف تو کوئی اشارہ نظر نہیں آتا۔ آتا ہے، ضرور آتا ہے۔ میں نے پر وثوق انداز میں کہا۔ ”دیکھو۔ آپ سب لوگ میری بات کو سمجھیں۔ شعر کے یہ الفاظ نیند ایک نعمت عظمیٰ ہے یہاں الفاظ نیند پر غور کریں۔ نیند سے مراد ہے سونا۔ جب انسان سوتا ہے تو اس کو دلی سکون ملتا ہے۔ جو لوگ سونے سے محروم ہوتے ہیں یعنی جن کی نیند اڑ جاتی ہے ان سے پوچھئے کہ نیند کتنی بڑی دولت ہے۔ یہاں شاعر نے لفظ ”سونا“ کی طرف اشارہ کرنے کے لئے نیند کا لفظ شعر میں استعمال کیا ہے اور سونے سے، گولڈ کی طرف اشارہ ہے یا نیند کی طرف۔ دونوں ہی عظیم نعمتیں ہیں۔ اور پھر یہ کہنا کہ اس نیند کیلئے یعنی اس سونے کے لئے ہی قلعے کے تیسرے کمرے میں چلوں۔ صاف اشارہ اس بات کی طرف ہے کہ وہ عظیم دولت تیسرے کمرے میں ہے۔

بالکل ہی شیخ چلیوں جیسی باتیں کرتی ہیں۔ میرے شوہر میرا مذاق اڑاتے ہوئے بولے۔ کہاں کی اینٹ کہاں کا روڑہ بھانت مٹی نے کنبہ جوڑا۔

چلو ایسا کرتے ہیں کہ تیسرے کمرے کی کھوج کریں کہ وہ کونسا ہے ”نسیم بولے۔“ اس کے بعد ہم سب تیسرے کمرے کی کھوج کرنے کے لئے نکل کھڑے ہوئے۔ چلتے چلتے ہم ایک کمرے کی طرف گئے۔ اس کمرے کا گیٹ عجیب طرح کا تھا اگرچہ اس میں ایک خوبصورت محراب تھی، میرے کہنے کا مطلب یہ ہے کہ کسی زمانہ میں یہ محراب بہت خوبصورت رہی ہوگی۔ کچھ نقش و نگار اس کے مٹ چکے تھے

جس کے نتیجے میں ان کے خاندان کے کئی لوگ انگریزوں کے ظلم و ستم کا شکار ہوئے۔

۱۸۵۷ء میں مولانا رشید احمد گنگوہی تصوف کی راہیں طے کرتے ہوئے جنگ آزادی میں بھی برابر کے شریک رہے اور ان کے ساتھ ان کے بچپن کے رفیق بانی دارالعلوم حضرت مولانا قاسم نانوتوی بھی میدان شاملی میں انگریزی فوج سے برسرِ پیکار رہے۔ ان حضرات اکابر نے قدم قدم پر اپنا سب کچھ داؤ پر لگایا اور ملک کی آزادی کے لئے اپنا خون پسینہ ایک کیا۔

صحیح تاریخ سے یہ بات ثابت ہے کہ ہندو مسلم دونوں نے مل کر عظیم الشان قربانیاں دیں۔ اس کے بعد یہ ملک انگریزوں سے آزاد ہوا۔ لیکن انگریزوں نے اس ملک سے جاتے جاتے کچھ اس طرح کی حرکتیں کیں دونوں قوموں کا سکون غارت ہو گیا۔ ایک تو انگریزوں نے پاکستان کی بنیاد کچھ ہندوؤں اور کچھ مسلمانوں کو ورغلا کر ڈال دی اور اس کے ساتھ ساتھ نفرت، تعصب کے ایسے بیج ہندوستان کی سرزمین پر بودیئے کہ کچھ دنوں کے بعد ان بیجوں کے پودے اُگنے لگے۔ پھر یہ پودے آہستہ آہستہ پروان چڑھنے لگے اس کے بعد کچھ فرقہ پرست عناصر نے ان کی بطور خاص ایسی آبیاری کی کہ آج وہی پودے تناور درخت بن کر پھل دینے لگے ہیں ان کڑوے درختوں کے کڑوے اور زہریلے پھل کھا کر اس ملک کے بعض ہندو اور بعض مسلمان باہم ایک دوسرے کے ساتھ دست و گریبان ہے اور اس ملک کی جڑیں کھوکھلی کرنے میں لگے ہوئے ہیں۔

یہ بوسیدہ سی کتاب ہمیں ملی تھی جس میں اس قلعے کا پورا نقشہ موجود تھا۔ اس میں بعض مقامات پر کچھ اس طرح کی باتیں درج تھیں جنہیں پڑھ کر یہ پتہ چلتا تھا کہ اس قلعے کے راجہ کے تعلقات مسلمانوں کے ساتھ ہمدردانہ تھے اور وہ مسلمانوں کی خود بھی مدد کرتا تھا اور ان سے مدد لیتا بھی تھا۔ جگہ جگہ مسلم صوفیوں اور ولیوں کا بھی تذکرہ تھا اور اس قلعے کے اندر ایک درگاہ بھی تھی جو اس بات کا زندہ ثبوت تھی کہ ہندو اور مسلمان اس قلعے سے کسی نہ کسی صورت میں وابستہ رہے ہیں اور اس قلعے کے راجہ نے مسلم بزرگوں کا احترام دل کی گہرائیوں سے کیا ہے۔ کاش یہ دور پھر لوٹ کر آئے اور ہمارے ملک میں ہندو اور مسلمانوں کے درمیان پھر بے مثال تعلقات قائم ہوں کاش عیناؤں

اور کچھ باقی تھے جو نقش و نگار باقی تھے ان سے یہ اندازہ ہوتا تھا کہ یہ عراب حد سے زیادہ حسین ہوگی اس کی خوبصورتی کو دیکھ کر یہ بھی اندازہ ہوا کہ اس قلعے کا راجہ بازوق تھا۔ اس آپ بیتی کو لکھتے وقت قانونی طور پر ہم پر یہ پابندی عائد کر دی گئی تھی کہ ہم اس قلعے کا پورا پتہ نہ کھولیں اور اس قلعے کے راجہ اور ان کے وارثین کا نام ظاہر نہ کریں۔ بس ایک ہلکا سا اشارہ میں یہ دیتی ہوں کہ یہ قلعہ اس زمانہ کا ہے جب ہندوستان پر مغلوں کی حکومت کا آغاز بھی نہیں ہوا تھا بلکہ مغلوں کی حکومت سے ایک صدی یا اس سے بھی زائد عرصہ پہلے اس قلعے کی تعمیر ہوئی اور اس کو بنانے والا راجہ ہندو دھرم سے تعلق رکھتا تھا لیکن اس قلعے کے اندر کچھ اس طرح کے آثار بھی تھے جس سے یہ اندازہ ہوتا تھا کہ یہ قلعہ وقتی طور پر کسی مسلمان بادشاہ کے پاس بھی آیا کیونکہ اس قلعے کے اندر ایک چھوٹی سی مسجد بھی موجود تھی۔ اس کے علاوہ کئی دیواروں پر کچھ آیات قرآنی بھی لکھی ہوئی تھیں۔ ایک کمرے کی دیوار پر یہ آیت لکھی تھی۔ وَتُجِزُّ مَنْ نَشَاءُ وَتُدِلُّ مَنْ نَشَاءُ ایک کمرے کی دیوار پر یہ آیت لکھی ہوئی تھی۔ نَصْرٌ مِنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ۔ لیکن پورے قلعے کو دیکھنے کے بعد یہ بات واضح ہو جاتی تھی کہ یہ قلعہ بنا ہوا تھا کسی ہندو راجہ کا لیکن کچھ دنوں کے لئے یہ کسی مسلم حاکم کے پاس بھی آیا۔ لیکن خوبی کی بات یہ تھی کہ مسلم بادشاہ نے اس قلعے کی جو ہندو سماج اور ہندو دھرم کی علامتیں تھیں انہیں سمار نہیں کیا۔ اس سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ سامراجیوں کی حکومت سے پہلے ہندو اور مسلمانوں میں وہ نفرت نہیں تھی جو بعد میں پیدا ہوئی اور جس نے ہندوستان کی یکجہتی کو بہت نقصان پہنچایا۔

مغلوں کے دور میں بھی ہندو مسلمان شیر و شکر ہو کر زندگی گزارتے تھے اور ہندو مسلمان دونوں نے مل کر ہی آزادی کی لڑائی لڑی۔

بعض لوگوں کو یہ غلط فہمی ہے کہ یہ ملک صرف ہندوؤں کی قربانیوں سے آزاد ہوا ہے۔ اس طرح کی سوچ ان لوگوں کی ہے جو یقیناً فرقہ پرست ہیں اور جو بغض و عناد میں مبتلا ہیں وہ مسلمانوں کی قربانیوں کو کوئی اہمیت نہیں دیتے جب کہ سچ بات یہ ہے کہ ۱۸۵۷ء کے بعد جب جنگ آزادی کی شروعات باقاعدہ ہو چکی تھی مسلمانوں نے بھی برابر کی قربانی دی اور نواب واجد علی شاہ کی بیگم زینت محل نے مئی ۱۸۵۷ء ہی میں انگریزوں سے اعلان بغاوت کیا

اور لیڈروں کی کھینچی ہوئی دیواریں کسی طوفانِ محبت کی نذر ہو جائیں
کاش یہ فاصلے قربتوں میں بدل جائیں جنہوں نے بدگمانیوں
کے ہزار فتنے اس ملک میں جگہ رکھے ہیں۔

معاف کرنا میں تو بہت جذباتی ہو گئی اور اپنے موضوع ہی سے
بھٹک گئی میں تو یہ بتا رہی تھی کہ یہ بوسیدہ قلعہ ہندو مسلم یکجہتی کا آئینہ دار
ہے۔ اس قلعہ کا سفر طے کرتے ہوئے اور تیسرے کمرے کی کھوج
کرتے کرتے ہم لوگ جب اس کمرے کے دروازے پر پہنچے جس کی
محراب آرٹ کا بہترین نمونہ تھی ہم حق و وق رہ گئے۔ ہم نے دیکھا کہ
اس محراب کے دائیں طرف ایک گول دائرہ تھا بالکل سیاہ رنگ کا اور اس
میں ایک آنکھ بنی ہوئی تھی۔ آنکھ بالکل ایسی تھی جیسی بلی کی ہو اور اس
دائرے کے چاروں طرف ہندی زبان میں یہ لکھا ہوا تھا۔ اندر جانے
سے پہلے ایک بار سوچ لینا۔

یہ جملہ پڑھنے کے بعد ہم سب ٹھٹک گئے اور ہمارے بڑھتے
ہوئے قدموں میں بریک سے لگ گئے۔

نسیم بولے۔ ہمیں اس سفر سے پہلے ہی یہ اندازہ تھا کہ اس قلعے
میں ہمیں طرح طرح کی مشکلات اور طرح طرح کے مقابلوں کا سامنا
کرنا پڑے گا اگر ہم ڈر گئے تو پھر ہم اپنے مقصد میں کامیاب نہیں
ہو سکیں گے۔ اللہ کا نام لیں اور اندر چلیں۔

یہ کہہ کر نسیم تو ایک دم محراب سے گزر کر اندر کمرے میں پہنچ گئے۔
پھر ہم سب بھی بادلِ نخو استہ اس کمرے میں داخل ہو گئے۔ کمرے میں
گھپ اندھیرا تھا۔ ہاتھ کو ہاتھ بھائی نہیں دے رہا تھا۔ میں اگرچہ دل
کی مضبوط ہوں لیکن اس وقت ایک عجیب طرح کا خوف تھا جو دل
و دماغ پر چھایا ہوا تھا۔ میں نے ڈر کی وجہ سے اپنے شوہر کا ہاتھ پکڑ رکھا
تھا۔ نارچ میرے شوہر کے ہاتھ میں تھی انہوں نے نارچ کی روشنی کو
ادھر ادھر کیا۔ کمرے میں کچھ نظر نہیں آیا لیکن جب ہم کمرے کے
درمیان میں پہنچے تو نارچ خود بخود بند ہو گئی اور لاکھ کوشش کرنے پر نہیں
جلی اسی وقت نسیم چیخے۔ بھائی صاحب نارچ جلاؤ، بھائی صاحب نارچ
جلاؤ۔

نارچ نہیں جل رہی ہے ”ملک زادہ نے کہا۔“ شاید اس میں کوئی
خرابی ہو گئی ہے۔

بھائی صاحب میرے پاؤں زمین میں دھنس گئے۔ آپ لوگ

خدا کے لئے آگے نہ بڑھیں وہیں رک جائیں۔

ہم سب یہ سن کر لرز گئے اور ایک جگہ پر رک گئے۔ نسیم ہم سے
دس پندرہ قدم آگے تھے میرے شوہر نارچ پر اپنا ہاتھ مارتے رہے لیکن
نارچ نہیں جلی پھر میں نے آنکھیں پھاڑ کر نسیم کی طرف دیکھا۔ تو میں
نے دیکھا کہ نسیم کی ٹانگیں زمین کے اندر تھیں اور وہ بے حس و حرکت
کھڑے تھے۔ بھائی کی محبت نے جوش مارا تو میرے شوہر ایک دم قدم
بڑھا کر نسیم کے پاس پہنچ گئے اور وہ بھی زمین میں دھنس گئے انہوں نے
مجھے آواز دے کر کہا۔ عذرا تم وہیں رکو اور سرفراز سے کہو کہ وہ کوئی عمل
پڑھے۔ یہ کوئی دلدل نہیں ہے جس میں ہم دھنس رہے ہیں یہ تو جنات
کی کوئی حرکت ہے۔ بس اللہ ہی اب ہمارا مددگار ہے۔

سرفراز خاں نے کوئی عمل کیا چند منٹوں کے بعد نسیم اور میرے
شوہر زمین پر آ گئے اور نارچ بھی خود بخود روشن ہو گئی۔ میں نے کہا کہ
واپس چلیں اور دھنسنے کا خیال چھوڑ دیں اس میں خطرہ ہی خطرہ ہے۔ نسیم
غصے میں بولے۔ بھابی! ہمارے حوصلے پست مت کرو۔ دھنسنا تو ہم ضرور
نکالیں گے اگر آپ سب لوگ چلے گئے تو یہ کام میں اکیلا ہی کروں گا
لیکن میں یہ کام کر کے ہی چھوڑوں گا۔

نہیں بھئی۔ ہم سب تمہارے ساتھ ہیں۔ ”میرے شوہر نے تسلی
دی۔“ اور اگر ہم مرے بھی تو سب ایک ساتھ مریں گے تمہیں اکیلے
نہیں مرنے دیں گے۔

نسیم نے نارچ اپنے ہاتھ میں لے لی اور اس نے سامنے کی
طرف نارچ ڈالتے ہوئے کہا۔ دیکھو بھائی صاحب! سامنے ایک کھوپڑی
دکھائی دے رہی ہے۔

اور اوپر دیکھو کیا لکھا ہے۔ ”سرفراز خاں نے کہا۔“

نسیم نے کھوپڑی کے دروازے کے اوپر روشنی ڈالی۔ ہندی زبان
میں لکھا تھا۔ رک جائیے۔

نسیم نے یہ پڑھ کر کہا۔ لیکن ہم رکیں گے نہیں۔ آئیے ہمیں اپنی
منزل تک پہنچنا ہے۔

حیرت کی بات یہ تھی کہ کھوپڑی کا دروازہ کھلا ہوا تھا لیکن نسیم نے
جیسے ہی یہ کہا کہ ہم رکیں گے نہیں، ہمیں اپنی منزل تک پہنچنا ہے۔
کھوپڑی کا دروازہ خود بخود بند ہو گیا اور اسی وقت ایک زہریلی سی آواز ہم
سب کے کانوں میں پڑی۔ کوئی کہہ رہا تھا تم سب اپنی موت کے بہت

قریب پہنچ گئے ہو۔

ایک بار ہم پھر ٹھکے لیکن نسیم میاں کے حوصلے اور پامردی نے ہمیں کمزور نہیں پڑنے دیا۔ وہ ہر طرح کے حالات اور مشکلات کا مقابلہ کرنے کے لئے تیار رہتے اور جب انہوں نے یہ کہہ دیا تھا کہ اگر تم سب واپس ہو گئے تو میں اکیلا ہی اپنی منزل کی طرف بڑھوں گا تو پھر اب بات ہی ختم ہو گئی تھی اور ان کو اکیلا چھوڑ کر جانا ہم میں سے کسی کے لئے بھی ممکن نہیں تھا۔

نسیم اپنا قدم کوٹھڑی کے اندر رکھتے ہی والے تھے کہ ان کے بھائی نے انہیں ہاتھ پکڑ کر روکا اور کہا۔

یقین کرو چھو میاں۔ ہم پشت دکھانے والوں میں نہیں ہیں، ہم جدھر چلو گے کچھ بھی گزر جائے ہم بھی تمہارے پیچھے پیچھے اُدھری چلیں گے لیکن میرا خیال یہ ہے کہ اس کمرے سے باہر جا کر پہلے ہم منصوبہ بندی کر لیں اس کے بعد ہی آگے بڑھیں۔ خواہ مخواہ کی چلت پھرت ہمیں کوئی بھاری نقصان بھی پہنچا سکتی ہے۔

بھائی صاحب میں آپ کے ہر خیال اور ہر مشورے کا دل کی گہرائی سے احترام کرتا ہوں۔ ”نسیم نے کہا۔“ لیکن میری اپنی سوچ یہ ہے کہ اگر ہم نے اپنے بڑھتے ہوئے قدم کو ایک بار بھی روک دیا تو پھر ہماری ہمتیں پست ہو جائیں گی اس لئے ہم اپنا ایک قدم بھی پیچھے کی طرف نہیں لے جائیں گے البتہ کوئی منصوبہ بندی کرنی ہو تو اسی جگہ کھڑے ہو کر کر لیں۔

میرے شوہر چپ ہو گئے۔ سرفراز خاں نے کہا۔ ٹھیک ہے میں ایک وظیفہ پڑھ کر سب پر دم کرتا ہوں اس کے بعد اللہ کی مدد سے ہم سب کوٹھڑی میں داخل ہو جائیں گے۔

سرفراز خاں ابھی اپنی بات پوری نہیں کر پائے تھے کہ ایک بہت بڑا چگا ڈان کے منہ سے نکل آیا۔ بے اختیار ان کی چیخ نکل گئی اور ان کا سر چکر اگیا۔ ان کی آنکھوں کے سامنے اندھیرا چھا گیا لمحہ بھر کے لئے وہ ساکت و صامت سے ہو گئے پھر انہوں نے خود کو سنبھال کر کہا۔ جنات کی ان چھچھوری حرکتوں سے ہم ڈرنے والے نہیں۔ آؤ میں آپ سب پر دم کر دوں۔ پھر اندر چلیں اس کے بعد انہوں نے کچھ پڑھ کر ہم سب پر دم کیا۔ ان کے دم کرنے کے بعد ہمارے اندر قدرتی طور پر ایک طرح کی جستی آگئی اور ہمارے دلوں سے ہر طرح کا خوف نکل گیا۔

نسیم میاں نے ٹارچ جلائی اور ٹارچ کی روشنی سے رہنمائی حاصل کرتے ہوئے ہم سب کوٹھڑی کے قریب پہنچے اچانک بند دروازہ خود بخود کھل گیا۔ ہم سب کوٹھڑی کے اندر داخل ہو گئے۔ جیسے ہی ہم کوٹھڑی میں پہنچے دروازہ خود بخود بند ہو گیا۔ ہم سب پر پھر خوف طاری ہو گیا۔ ٹارچ بدستور روشن تھی اور ڈر اور خوف کے عالم میں ہم نے کوٹھڑی کے دروازے پر ایک نظر ڈالی۔

اُف میرے اللہ۔ کس قدر بھیانک شکل ہے۔ میرے منہ سے بیساختہ نکل گیا۔ کوٹھڑی میں ایک بخاری تھی اس بخاری میں بلی کی سی شکل کا کوئی جانور جو بالکل سیاہ تھا اور جس کی آنکھیں گہرے سرخ رنگ کی تھیں اپنی لمبی سی زبان نکالے بیٹھا تھا۔ اسکو دیکھ کر نہ صرف میں بلکہ سبھی ڈر گئے۔ نسیم نے اس کی طرف ٹارچ کی روشنی ڈالی تو وہ ڈرنے کے بجائے ہماری طرف کودنے کا ارادہ کرنے لگا۔ میں تو اپنے شوہر سے چٹ گئی اور بولی۔

یہ ہے کیا چیز؟

بلی لگتی ہے۔ ”نسیم نے کہا۔“

نسیم بھائی بلی اتنی بڑی نہیں ہوتی۔ یہ تو ریمچ کی طرح ہے اور بلی تو انسانوں سے ڈر کر بھاگ جاتی ہے یہ کبخت تو اس سے کس بھی نہیں ہو رہی ہے میں بولتے بولتے اچانک چیخ پڑی۔ مجھے ایسا لگا جیسے کوئی جانور میرے پیروں میں لپٹ رہا ہے۔ شہباز خاں بھی بولے ہاں کوئی چیز تو تھی شاید سانپ ہو۔ مجھے بھی اپنے پیروں میں سرسراہٹ سی محسوس ہوئی تھی۔ نسیم میاں نے ٹارچ کی روشنی زمین کی طرف ڈالی لیکن وہاں کچھ نظر نہیں آیا اس کے بعد جب ہم نے بخاری کی طرف دیکھا تو وہاں ایک انسانی ڈھانچہ کھڑا ہوا تھا اور وہ باقاعدہ اپنے ہاتھ سے ہمیں اپنی طرف بلارہا تھا۔ اس ڈھانچے کو دیکھ کر ہم سب پر خوف طاری ہو گیا۔ نسیم کے ہونٹوں پر بھی خشکی بکھر گئی لیکن اسی وقت سرفراز خاں نے ہماری ہمت بندھائی اور کہا لاؤ کوئی ڈھیلا اٹھاؤ میں اس پر پڑھ کر اس ڈھانچے کی طرف اچھالوں گا انشاء اللہ یہ ڈر کر بھاگ جائے گا۔ ہم نے زمین سے ایک ڈھیلا اٹھا کر سرفراز خاں کو دیا انہوں نے کچھ پڑھ کر اس پر دم کیا پھر اس کو ڈھانچے کی طرف اچھالا لیکن وہ ڈھیلا تو ڈھانچے نے اس طرح بوج لیا جس طرح کوئی کھلاڑی گیند بوج لیتا ہے۔ ڈھیلا بوجنے کے بعد وہ ڈھانچہ نیچے زمین پر آنے کی کوشش کرنے لگا اس وقت

سرفراز خاں نے ایک بار پھر کوئی عمل پڑھنا شروع کیا لیکن اس بار بھی ان کا عمل کارگر ثابت نہیں ہوا اور تمام الو بدستور دروازے میں اڑتے رہے اور چیختے رہے۔ اسی وقت ہم نے دیکھا کہ ہال کمرے کے دروازے اس طرح ہل رہے تھے جس طرح دزلے میں عمارتیں ہلتی ہیں۔ چھوٹیاں بولے کسی بھی طرح ہو یہاں سے باہر نکلو۔ اگر یہ عمارت گر گئی تو ہم سب یہاں دب کر مر جائیں گے۔

لیکن بھی نکلیں کیسے؟ تم دیکھ نہیں رہے ہو کہ کیا ہو رہا ہے۔ چلو پہلے میں چلتا ہوں۔ سیم یہ کہہ کر دروازے کی طرف بڑھنے لگے لیکن اسی وقت ان کے سر پر ایک پتھر آ کر گرا اور اس کا دماغ چکرا گیا اس کی آنکھوں کے سامنے اندھیرا چھا گیا اور وہ زمین پر گرتے گرتے بچا۔ چند منٹ تک اس کے ہوش و حواس اڑ گئے اور سب ہی اس کی طرف متوجہ رہے۔ چند منٹ کے لئے ہم یہ بھی بھول گئے کہ ہم کس جگہ کھڑے ہیں اور کس آفت کا شکار ہیں۔ کچھ دیر کے بعد جب سیم کے ہوش و حواس صحیح ہوئے تو اس نے مری مری آواز میں کہا کہ کسی طرح تو یہاں سے نکلنا ہوگا؟ کچھ تو سوچو۔ اس وقت میں بولی۔ کہ اس بار ہمت کر کے میں آگے جاتی ہوں اور تم میرے پیچھے پیچھے آؤ، شاید بے کہ یہ الو مجھ عورت ذات کو نہ روکیں۔

لیکن اب تم جاؤ گی کیسے؟ شہباز خاں نے مجھ سے مخاطب ہو کر کہا۔

کیا مطلب؟ میں نے انہیں حیرت سے دیکھا۔

عذرا، دروازے کی طرف دیکھو وہ اب بند ہو چکا ہے۔ ایک دم ہم سب نے کھبرا کر دروازے کی طرف دیکھا تو ہماری حیرت کی انتہا نہیں رہی۔ دروازہ بند تھا اور اب وہاں کوئی الو نہیں تھا ہم نے ہال کمرے کی اس جانب دیکھا جہاں دو الو بیٹھے تھے تو ہم نے دیکھا کہ وہ دونوں بڑے بڑے الو اب بھی موجود تھے۔ لیکن بعد میں جو الو بارہ تیرہ کے قریب آئے تھے اب وہ موجود نہیں تھے۔

سرفراز خاں نے ان الوؤں کی طرف دیکھ کر کہا۔ تم الو نہیں ہو تم جانور نہیں ہو تم بھی ہماری طرح اللہ کی مخلوق ہو اور وہ مخلوق ہو جس کا ذکر اللہ کی آخری کتاب میں بھی تفصیل کے ساتھ موجود ہے۔ میں تم سے درخواست کرتا ہوں کہ تم ہمیں دکھ نہ دو۔ ہم تم سے لڑنا نہیں چاہتے اور تم سے لڑنے کی طاقت بھی نہیں رکھتے۔ ہمیں تو دینے کی تلاش ہے اگر

شوہر نے کہا کہ ان کی طرف کوئی ڈھیلا اچھالو اگر یہ الو ہوں گے تو بھاگ جائیں گے اور اگر یہ کوئی دوسری مخلوق ہے تو پھر یہ ٹس سے مس نہیں ہوں گے۔ سب نے میرے شوہر کی رائے سے اتفاق کیا اور اسی وقت سیم میاں نے ایک ڈھیلا اچھال کر ان دونوں الوؤں کی طرف اچھالا۔ ایک الو نے جو تھوڑا سا سبز میں دوسرے الو سے بڑا تھا ڈھیلا اس طرح دبوچ لیا جس طرح کوئی ماہر کھلاڑی گیند دبوچ لیتا ہے۔

اب کیا خیال ہے۔ ”میں بولی۔“

سرفراز خاں نے کہا۔ یہ الو نہیں ہیں، یہ بے شک جنات میں سے ہیں اور ان سے نمٹنے کے لئے ڈھیلا اچھالنا کافی نہیں ہے۔ تو پھر کیا کرنا ہوگا؟

میں ایک ڈھیلا پر ایک عمل پڑھ کر ان کے ماروں کا انشاء اللہ یہ دونوں بھاگ جائیں گے۔ سرفراز خاں نے یہ کہہ کر ایک ڈھیلا اٹھایا اس پر کچھ پڑھا پھر اس کو ان کی طرف اچھالا۔

اس بار دوسرے الو نے جو سائز میں چھوٹا تھا۔ ڈھیلا دبوچ لیا اور اسی وقت پورے شور و غل کے ساتھ ایک درجن الو اڑتے ہوئے اس ہال کمرے میں داخل ہو گئے اور اس طرح ہمیں گھورنے لگے جیسے حملے کی تیاری کر رہے ہوں۔

سرفراز خاں تیزی کے ساتھ کوئی عمل پڑھتے رہے لیکن ان کے عمل پڑھنے کا کچھ بھی فائدہ نہیں ہوا۔ الو بدستور ہم سب کو گھورتے رہے اور اس طرح گھورتے رہے جیسے یہ ہم سب پر ٹوٹ پڑیں گے اس حالت میں ہم نے یہ ارادہ کیا کہ اس ہال سے باہر نکل کر تیسرے کمرے کی تلاش کریں۔ میرے شوہر نے کہا۔ ایسا کریں کہ اس ہال کمرے سے باہر چلیں اور دائیں جانب جو راستہ جا رہا ہے یہ آگے چل کر کسی عمارت پر ختم ہو رہا ہے، وہاں چلیں ہو سکتا ہے کہ وہ تیسرا کمرہ وہی ہو۔ کیونکہ اس ہال کمرے میں تو ایک کھڑکی ہے اور یہ کھڑکی بھی غالباً اس پار کھلتی ہے اس لئے یہاں کسی کمرے کے ہونے کا امکان نہیں ہے۔

سیم اور شہباز خاں نے میرے شوہر کی تائید کی اور اس کے بعد ہم سب ہال سے نکلنے کے واپس ہونے لگے لیکن اُف میرے خدا۔ اسی وقت تمام الو ہال کے دروازے میں آ کر اڑنے لگے اور عجیب قسم کی زہریلی آوازیں نکالنے لگے جو اس بات کی علامت تھی کہ ان کو ہمارا اس ہال سے نکلنا برا لگ رہا ہے اور یہ ہمیں روکنے کی کوشش کر رہے ہیں۔

میری رائے یہ ہے۔ ”میں بولی۔“ ان باتوں میں الجھنے کے بجائے اور یہ ریسرچ کرنے کے بجائے کہ یہ گدھا ہے یا کچھ اور اور یہ گدھا اس کوٹھڑی میں داخل کیسے ہوا ہمیں اپنے مقصد کی طرف دھیان دینا چاہئے۔ جب صاف طور پر ہمیں جنات کی طرف سے یہ رہنمائی مل گئی ہے کہ ہم دینے کے لئے اس قلعے کے تیسرے کمرے کی تلاش کریں تو اس طرح کی چیزوں میں الجھ کر اپنا وقت ضائع کرنے سے کیا فائدہ؟

میرے شوہر بولے۔ حاتم صحیح کہہ رہی ہو۔ اس طرح کی کوٹھڑیاں تو اس قلعے میں اور بھی ہوں گی اور ان کوٹھڑیوں میں کہیں الو ہوں گے کہیں بلیاں نظر آئیں گی اور کہیں گدھے۔ دراصل یہ قلعہ تو جنات کا مسکن بنا ہوا ہے ہمیں ان باتوں میں الجھ کر اپنے قیمتی وقت کو ضائع نہیں کرنا چاہئے۔ اب یہاں سے نکلو اور صرف اسی کمرے کی طرف چلو جو تیسرا کمرہ ہے۔

لیکن بھائی جان ہمیں یہ کیسے پتہ چلے گا کہ یہ تیسرا کمرہ ہے۔ ”نیم بولے۔“

ارے یہاں سے تو چلو۔ اس کے بعد ہم اس ہال کمرے سے باہر آگئے موسم خوشگوار تھا ہوا کے ٹھنڈے ٹھنڈے جھونکوں نے ایک عجیب لطف پیدا کر رکھا تھا۔ جسم تو جسم ہم سب کی روحیں بھی اس جنتی ہوا کے جھونکوں سے سرشار ہو رہی تھیں۔ ہمیں ایک چبوترہ سا نظر آیا اور ہم سب اس چبوترے پر بیٹھ گئے اور ہم نے وہاں بیٹھ کر پانی پیا۔

ایک بار پھر میں نے نیم کو مشورہ دیا۔ دیورجی! میرا خیال یہ ہے کہ چھوڑ دیں دینے کے چکر کو اور اپنے گھر چلیں۔ اس قلعے میں دینے کی تلاش کرنا اتنا آسان نہیں ہے۔

بھابھی! میرا حوصلہ نہ توڑیں۔ وقت کے ساتھ ساتھ ہمارا کتنا روپیہ برباد ہو گیا ہے اگر ہم یوں ہی خالی ہاتھ لوٹ گئے تو اس نقصان کی تلافی کیسے ہوگی۔

نیم میاں پیسے پر لعنت بھیجو۔ پیسہ تو آتی جانی چیز ہے۔ ”میرے شوہر بولے۔“ کم سے کم ہماری جانیں تو سلامت ہیں۔

تو ہماری جانوں کو ہو کیا رہا ہے۔ ”نیم بولے۔“ اور اگر خدا خواستہ ہم نے یہ محسوس کیا کہ دینے نکالنے میں ہم میں سے کسی کی جان ضرور ضائع ہوگی تو ہم دینے پر لعنت بھیج کر چلے جائیں گے لیکن پہلے سے پہلے ہم کیوں ڈریں اور کیوں ہمت ہاریں اچھا بھی چلو اٹھو۔

تمہیں یہ بات پسند نہ ہو تو کسی طرح ہمیں بتادو ہم واپس چلے جائیں گے۔ سرفراز اردو میں تقریر کر رہے تھے اور ہم سرفراز خاں کو تک رہے تھے۔ ہم یہ سمجھ رہے تھے کہ بھلا ایک تقریر کا اثر ان الوؤں پر کیا ہوگا۔ یہ اگر دوسری مخلوق ہو تب بھی اس تقریر سے متاثر ہونے والی نہیں۔ لیکن اللہ کا فضل دیکھئے کہ ابھی سرفراز خاں کی بات پوری نہیں ہوئی تھی کہ وہ دونوں الوؤں کو دروازے سے باہر نکل گئے۔

ویری گد، میرے شوہر بولے۔ بھی اگر تم اس طرح کی تقریریں کرتے رہو تو تم تو جنات میں بہت پاپور ہو جاؤ گے۔ وقت ضائع مت کرو۔ سرفراز بولے۔ چلو اس کھڑکی کی طرف چلو اور دیکھو کہ اس کھڑکی کے اس پار کیا ہے؟

اس کے بعد ہم اس کھڑکی کی طرف بڑھے جو اس ہال کے جنوبی حصے میں ہمیں نظر آ رہی تھی۔ سرفراز خاں آگے تھے اور ہم سب ان کے پیچھے پیچھے چل رہے تھے۔ کھڑکی کے قریب پہنچ کر سرفراز خاں نے ایک بار پلٹ کر ہماری طرف دیکھا جیسے ہم سے کھڑکی کھولنے کی اجازت لے رہے ہوں اور اس کے بعد انہوں نے کھڑکی کا دروازہ کھول دیا۔

ہم تو سمجھ رہے تھے کہ کھڑکی کے اس پار میدان ہوگا لیکن دروازہ کھلنے کے بعد اندازہ ہوا کہ وہ کھڑکی نہیں ہے بلکہ وہ کسی کوٹھڑی میں پہنچنے کا ایک راستہ ہے۔ اندر گپ اندھیرا تھا اور اندر سے اس طرح کا تعفن آرہا تھا جیسے کسی لاش کے سڑنے سے تعفن پھیلتا ہے۔ سرفراز خاں نے نارج کی مدد سے اندر جھانکنے کی کوشش کی پھر وہ بولے۔ اندر تو ایک کالے رنگ کا گدھا کھڑا ہوا ہے۔

گدھا۔؟! ”میرے شوہر نے حیرت سے کہا۔“ جی ہاں گدھا۔ لو دیکھو۔ سرفراز خاں نے نارج میرے شوہر کے ہاتھ میں دے کر کہا۔ اس کے بعد میرے شوہر نے اندر دیکھا پھر باری باری سبھی نے دیکھا اور سب کو اندر ایک گدھا نظر آیا۔ جو عام گدھوں کے مقابلے میں کچھ بڑا تھا اور بالکل سیاہ رنگ کا تھا۔ سرفراز خاں بولے۔ آپ سب لوگ اچھی طرح دیکھ لیں اس چھوٹی سی کوٹھڑی میں جو دس فٹ لمبی اور ۵ فٹ چوڑی ہوگی یہ اچھی خاصی گہرائی میں ہے۔ یعنی اگر ہم اس میں اترنا چاہیں تو بغیر سیڑھی کی مدد کے نہیں اتر سکتے۔ اس کوٹھڑی میں یہ گدھا کیسے پہنچا۔ اور اس کوٹھڑی میں کوئی روشن دان تک موجود نہیں ہے تو پھر یہ گدھا یہاں زندہ کیسے ہے؟

”سرفراز خاں نے کہا۔“ وقت تیزی سے گزر رہا ہے شام ہونے سے پہلے پہلے آج تیسرے کمرے تک پہنچ جانا ضروری ہے۔

ہم پھر اٹھ کھڑے ہوئے اور ایک راستہ جو ایک عمارت تک جا رہا تھا اس پر چلنے لگے راستے میں ہمیں ایک گدھا نظر آیا۔ جو بالکل کالے رنگ کا تھا۔ اسے دیکھ کر شہباز خاں بولے۔ کالے گدھوں کی شاید پوری نسل کی نسل یہاں موجود ہے۔ ہم چلتے رہے ابھی کچھ دور اور چلے تھے کہ اور ایک کالے رنگ کا گدھا دکھائی دیا۔

اس قلعے میں کتنے گدھے ہیں۔“ میں بولی۔“

ارے ہم سب بھی گدھے ہیں۔“ میرے شوہر نے کہا۔ ایک نامعلوم منزل کی طرف چل رہے ہیں۔ آنے والے کل میں ہم اپنے گدھے پن پہ خود نہیں گے۔

چند منٹ کے بعد ایک کالے رنگ کا گدھا پھر نظر آیا۔ یہ تقریباً گھوڑے کے برابر تھا۔ ہم ہنستے ہوئے اس کے پاس سے گزر گئے۔ میں نے کہا۔ چھو میاں ان گدھوں کا ہی کاروبار کر لیں کچھ تو پیسے ہاتھ لگیں گے۔ گدھا کتنے کا بک جاتا ہوگا۔

بے وقوفی کی باتیں کر کے جان مت جلاؤ۔“ میرے شوہر کے لہجے میں کوفت تھی۔“ میں نے دیکھا کہ وہ عمارت جس کی طرف ہم چل رہے تھے اب بہت قریب آچکی تھی لیکن نیم چلتے چلتے اسی وقت رک گئے اور بولے۔ ذرا ایک منٹ۔

ہم سب بھی رک گئے۔ نیم نے کہا۔ ذرا واپس چلیں۔

کہاں؟

آئیے میرے ساتھ وہ واپس ہو کر چلنے لگے اور ہم بھی کچھ سمجھ بغیر ان کے پیچھے ہو لئے۔ جہاں بڑا گدھا کھڑا تھا۔ نیم وہاں جا کر رک گئے اور میرے شوہر سے مخاطب ہو کر بولے۔ بھائی صاحب۔ ایک گدھا ہمیں ہال کمرے کی کوٹھڑی میں نظر آیا تھا۔

اسکے بعد اس راستے میں ہمیں تین گدھے نظر آئے اور یہ تیسرا گدھا جس جگہ کھڑا ہوا ہے اس کی سیدھ میں اس جانب دیکھیں۔ نیم نے اپنی انگلی سے اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ وہ ایک جو سیدھ سا کمرہ نظر آ رہا ہے۔ ہو سکتا ہے وہی تیسرا کمرہ ہو۔ اور جنات نے گدھوں کی صورت میں ہماری رہنمائی کی ہو۔

میرے تو سمجھ میں نہیں آیا۔“ میرے شوہر بولے۔“ لیکن تم کہتے

ہو تو چلو اس کمرے کو بھی ٹول لیں۔ ہاتھ لگن کو آری کیا۔

اور اس کے بعد ہم اس کمرے کی طرف روانہ ہو گئے۔ چند منٹ چلنے کے بعد ہم ایک بوسیدہ کمرے کے دروازے پر کھڑے تھے۔ اس کمرے کے دروازے پر ایک کواڑ دیمک زدہ سا موجود تھا ایک کواڑ غائب تھا۔ کمرے کی دہلیز پر گھاس اُگی ہوئی تھی اور کمرے کی دیواروں پر کائی جی ہوئی تھی۔

ذرا رکو۔ میرے شوہر نے کہا۔ اندر داخل ہونے سے پہلے سوچ لو کیونکہ اس کمرے کے درود یوار سے جو وحشت نیک رہی ہے اس سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ شاید جنات کا اصل ٹھکانہ یہ کمرہ ہی ہو۔

ہاں مجھے بھی ایسا ہی لگتا ہے۔ یہ کمرہ یقیناً جنات کی منزل ہے۔“ سرفراز بولے۔“ ایسا کرتے ہیں کہ پہلے میں سب کا حصار کر دوں اور ہم اپنے اپنے ڈنڈوں پر بھی آیت الکرسی پڑھ کر دم کر لیں اس کے بعد ہم اندر داخل ہوں گے۔ یہ کہہ کر سرفراز خاں نے کسی عمل کے ذریعہ ہم سب کا الگ الگ حصار کیا اور پھر ہم سب نے آیت الکرسی پڑھ کر ان ڈنڈوں پر دم کیا جو ہم سب کے ہاتھوں میں تھے۔ اس کے بعد سرفراز خاں نے کوئی عمل پڑھ کر ٹارچ پر دم کیا پھر بسم اللہ پڑھ کر پہلے سرفراز خاں پھر ہم سب اس کمرے میں داخل ہو گئے۔ کمرے میں بہت بدبو تھی۔ ہم سب نے اپنی اپنی ناکوں پر ہاتھ رکھ لئے۔ اس بدبو کی تکلیف تو اپنی جگہ لیکن ہمیں ایسا لگا جیسے کمرہ آگ سے تپ رہا ہو اس تپش کا احساس سب سے پہلے مجھے ہوا۔ پہلے تو میں یہ سمجھی کہ شاید یہ وہم ہے لیکن جب شہباز بولے کہ یہ کمرہ آگ کا ہے کیا۔ تو پھر مجھے بھی یہ بتانے میں کوئی ہچکچاہٹ نہیں ہوئی کہ میرا بدن جل رہا ہے اور مجھے ایسا لگ رہا ہے کہ جیسے جیتے جی ہم جہنم میں آ گئے ہوں۔ میں نے اپنے شوہر کا ہاتھ پکڑ کر کہا۔ کیا آپ کسی طرح کی جلن اور تپش محسوس نہیں کر رہے ہیں؟

میرے شوہر بولے۔ کیوں نہیں۔ مجھے بھی ایسا لگ رہا ہے کہ ہم آگ کی کسی بھٹی میں کھڑے ہیں۔ نیم نے کہا۔ کہ چلو باہر نکلو۔

لیکن باہر نکلتا اتنا آسان کہاں تھا۔ ہر بار کی طرح یہاں بھی یہ ہوا کہ دروازہ ہمیں نہجائی نہیں دیا۔ حالانکہ جب ہم کمرے میں داخل ہوئے تو اس کا ایک کواڑ تو ٹوٹا ہوا تھا لیکن جب ہم نے داخلی کارادہ

اس نے ہمیں کھا جانے والی نظروں سے دیکھا پھر بولا۔ تم لوگ ہمارے جال میں پھنس گئے ہو۔ ادھر برف ہے اور ادھر آگ، اب تم بچ کر کدھر جاؤ گے؟

لیکن ہمارا قصور کیا ہے؟

تمہارا قصور یہ ہے کہ تم نے ہماری سلطنت میں آکر ہمیں پریشان کیا ہے۔

ہمارا مقصد آپ لوگوں کو پریشان کرنا نہیں ہے ہمیں تو صرف دھینہ چاہئے۔

اور دھینہ بغیر بھینٹ کے تمہیں نہیں مل سکتا۔

کیسی بھینٹ؟

یہ جو تمہارے ساتھ عورت ہے اس کو ہمارے دیوتا کے قدموں میں ہلاک کرو ہم دھینے تک تمہیں خود پہنچا دیں گے۔

یہ سن کر میں اپنے شوہر سے چٹ گئی۔ سرفراز خاں جو اس دیونما انسان سے محکوم تھے بولے۔ یہ تو ہرگز نہیں ہو سکتا۔

تو پھر تمہاری خواہش بھی پوری نہیں ہو سکتی۔

سرفراز خاں نے اصحاب کہف کے نام پڑھنے شروع کئے تو وہ کالا انسان بولا۔ یہ حرکت مت کرو۔ دیکھو اگر ایسا کرو گے تو ہم بھی اپنے عالمین کو بلا لیں گے وہ تمہارے ہر عمل کی کاٹ کر دیں گے اور تم سب کو ہلاک کر دیں گے سرفراز خاں پڑھتے رہے اور چند منٹ کے بعد وہ دونوں غائب ہو گئے اور کمرے کا دروازہ بھی کھل گیا۔ ہم سب تیزی کے ساتھ کمرے سے باہر نکل گئے لیکن اُف میرے خدایا، ایک مصیبت سے ابھی ہم نکلے تھے کہ دوسری مصیبت کا ہم شکار ہو گئے۔ کمرے کے باہر پانچ رپچہ کھڑے ہوئے تھے اور وہ اس طرح خونخوار نظروں سے

دیکھ رہے تھے کہ جیسے وہ ہمیں پھاڑ ڈالیں گے۔

اب کیا ہوگا؟ میں نے گھبرا کر کہا۔ میری ابھی بات پوری بھی نہیں ہوئی تھی کہ وہ پانچوں رپچہ ہماری طرف بڑھنے لگے۔

رپچوں کو اپنی طرف بڑھتا ہوا دیکھ کر ہمیں یقین ہو گیا کہ اب ہم پوری طرح خطرے میں آچکے ہیں میں تو ڈر کر اپنے شوہر کے پیچھے کھڑی ہو گئی۔ اسی وقت ایک رپچہ نے کھڑے ہو کر ڈانس کرنا شروع

کیا تو ہمیں ایسا لگا کہ جیسے دروازہ بند ہو۔

آگ کی تپش سے گھبرا کر میں بے تحاشہ دروازے کی طرف بھاگی تو میری حیرت کی انتہا نہیں رہی۔ میں نے دیکھا کہ دروازے پر برف کی سلیاں رکھی ہوئی تھیں۔ اُف میرے خدا۔ میرے منہ سے بے اختیار نکلا۔ کیا تماشا ہے دروازے پر برف ہے اور کمرے کے اندر آگ برس رہی ہے۔ ہم لوگ پوری طاقت کے ساتھ برف کی سلیاں

ہٹانے لگے لیکن ایک سلی کو ہٹانے میں ہمیں پندرہ منٹ لگ گئے۔ ادھر کمرے کی تپش بڑھتی جا رہی تھی اور اب تو محسوس ہو رہا تھا کہ جیسے ہمارے کپڑوں میں آگ لگ جائے گی اور ہم سب جل کر بھسم ہو جائیں گے۔ اگرچہ نارنج جل رہی تھی لیکن پھر بھی کمرے میں اندھیرا

تھا ایک ایک مجھے محسوس ہوا کہ ہمارے ساتھ ایک عورت اور بھی ہے۔ ہم سب برف کی سلیاں ہٹانے میں مصروف تھے تو مجھے ایسا لگا جیسے کسی نے میری کمر پر ہاتھ رکھا ہو۔ پہلے تو میں یہ سمجھی کہ میرے شوہر میرے ساتھ

اس اندھیرے میں مذاق کر رہے ہیں لیکن جب میری نظر اپنے شوہر پر پڑی جو سامنے کھڑے برف کی سلی کو دھکیل رہے تھے تو میں نے پلٹ کر دیکھا کہ میری کمر پر بے تکلفی کے ساتھ ہاتھ کس نے رکھا تھا۔ میں نے

پلٹ کر دیکھا تو ایک دم میری چیخ نکل گئی۔ ایک سیاہ فام عورت جس کا قد مردوں سے بھی بڑا تھا اور اس کے بال اس کے پیروں تک لٹکے ہوئے تھے۔ اس کی آنکھیں ایسی تھیں جیسے دہکتے ہوئے شعلے اور اس کے دانت

ہلدی سے بھی زیادہ زرد تھے۔ اس نے ایک بھیا نک سی ہنسی کے ساتھ مجھے گھورا اور میری چیخ نکل گئی۔ ایک دم سب میری طرف پلٹے تو اس عورت کو دیکھ کر سب حیرت زدہ رہ گئے۔

سرفراز خاں نے کہا۔ میڈم تم کون ہوں؟

اس کے جواب میں اس عورت نے ایک زہریلا سا قہقہہ لگایا۔ اور سرفراز کا ہاتھ پکڑ کر کہا۔ میں اس قلعے کی رانی ہوں۔

رانی..... رانی اور تم.....؟

ہاں میں..... اور وہ راجہ ہیں..... اس عورت نے کمرے کے ایک کونے میں اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

ہم سب نے اس کونے کی طرف دیکھا تو ہمارے پاؤں تلے کی زمین نکل گئی۔ کونے میں ایک لمبا ترنگا آدمی کھڑا تھا اس کے سر پر کانٹوں کا تاج تھا۔ وہ ہنسا تو اس کے منہ سے انگارے نکل رہے تھے۔

ہم سب نے اس کونے کی طرف دیکھا تو ہمارے پاؤں تلے کی زمین نکل گئی۔ کونے میں ایک لمبا ترنگا آدمی کھڑا تھا اس کے سر پر کانٹوں کا تاج تھا۔ وہ ہنسا تو اس کے منہ سے انگارے نکل رہے تھے۔

ہم سب نے اس کونے کی طرف دیکھا تو ہمارے پاؤں تلے کی زمین نکل گئی۔ کونے میں ایک لمبا ترنگا آدمی کھڑا تھا اس کے سر پر کانٹوں کا تاج تھا۔ وہ ہنسا تو اس کے منہ سے انگارے نکل رہے تھے۔

ہم سب نے اس کونے کی طرف دیکھا تو ہمارے پاؤں تلے کی زمین نکل گئی۔ کونے میں ایک لمبا ترنگا آدمی کھڑا تھا اس کے سر پر کانٹوں کا تاج تھا۔ وہ ہنسا تو اس کے منہ سے انگارے نکل رہے تھے۔

ہم سب نے اس کونے کی طرف دیکھا تو ہمارے پاؤں تلے کی زمین نکل گئی۔ کونے میں ایک لمبا ترنگا آدمی کھڑا تھا اس کے سر پر کانٹوں کا تاج تھا۔ وہ ہنسا تو اس کے منہ سے انگارے نکل رہے تھے۔

جو کوئی بھی ہوں۔ میرے شوہر نے کہا۔ ہمارے تو یہ محسن ہیں۔
اگر یہ نہ آتے تو ہم خطرے میں آچکے تھے۔

پہلے آپ بتائیے کہ آپ کون ہیں اور آپ یہاں کیا کر رہے
ہیں؟ ان سے ایک شخص نے کہا۔ ہم آپ سے کچھ نہیں چھپائیں گے
نسیم ”بولے۔“ دراصل ہم یہاں دفیئہ نکالنے کے چکر میں آئے تھے۔
چلو، پھر تو ہماری تمہاری پٹ جائے گی کیونکہ ہم بھی دفیئہ کی
تلاش میں دس دن سے یہاں بھٹک رہے ہیں۔

اس کے بعد ان تینوں نے اپنا تعارف کرایا یہ تینوں بہت بڑے
عالم تھے ان میں سے ایک کا نام مولانا جنید تھا یہ سب سے بڑے تھے۔
عمر میں بھی اور عمل میں بھی۔ دوسرے کا نام مولانا ذبیح اللہ تھا اور
تیسرے کا نام مولانا عرفان الہی تھا۔ یہ لوگ جادو اور جنات کو دفع
کرنے کے ماہر تھے انہوں نے بتایا کہ یہ بھی پچھلے دس دنوں سے اس
قلعے میں بھٹک رہے ہیں اور انہیں کسی مدد سے کوہانے کے لئے دفیئہ
کی تلاش تھی۔ اس کے بعد ہم نے اپنا اپنا تعارف کرایا۔ مولانا جنید
صاحب نے میرے شوہر سے ہاتھ ملاتے ہوئے کہا۔ چلو ہم سب چل
کر دفیئہ کی تلاش کریں گے اور اگر ہم کامیاب ہو گئے تو ہم آپس میں
برابر تقسیم کر لیں گے۔ آدھا آپ کا ہوگا اور آدھا ہمارا۔

ان لوگوں کی ملاقات سے ہمیں بہت تقویت ملی۔ اور ہمیں ایسا
محسوس ہوا کہ جیسے اب ہم کامیاب ہو جائیں گے۔ کیونکہ مولانا ذبیح اللہ
اور مولانا عرفان الہی نے ہمیں بتایا کہ مولانا جنید بہت بڑے عالم ہیں
اور جنات کو دفع کرنے کی اور جلانے کی پوری مہارت رکھتے ہیں۔ یہ
سن کر ہمیں خوشی بھی ہوئی اور اطمینان بھی ہوا۔

اسی دوران نسیم نے ان لوگوں کو بتایا کہ ہمیں ایک جگہ سے ایک
پرانی اور بوسیدہ سی یہ کتاب ہاتھ لگی تھی اور یہی کتاب اس قلعے تک پہنچنے
کا ذریعہ بنی۔ اس کتاب میں کچھ نشاندہی کی گئی ہے اور نشاندہی یہ ہے
کہ کمرہ نمبر ۳ میں دفیئہ موجود ہے۔ لیکن یہ نمبر تین کہاں ہے یہ اندازہ
نہیں ہو رہا ہے۔ یہ سن کر مولانا جنید نے کتاب کو سرسری نظروں سے
دیکھا پھر بولے چلو اٹھو۔ وقت ضائع کئے بغیر اس کمرہ نمبر تین کو تلاش
کریں۔

سامنے ہی ایک چوڑا سا تھا اس پر ہم سب لوگ بیٹھ گئے اور ہم
نے وہاں بیٹھ کر کچھ ناشتہ پانی کیا اور یہ مشورہ کیا کہ اب کس طرح تین

کیا اور دوسرے ریچھ بھی دو پیروں پر کھڑے ہو کر تالیاں بجانے لگے۔
وہ ہمیں خواخوہار نظروں سے دیکھ رہے تھے اور بڑی زہریلی ہنسی ہنس
رہے تھے جیسے ہمارا اور ہماری بے بسی کا مذاق اڑا رہے ہوں۔ اس کے
بعد وہ ریچھ جو کھڑے ہو کر سب سے پہلے ناچا تھا وہ آگے بڑھا باقی
چاروں ریچھ اپنی جگہ کھڑے رہے اور اس ریچھ نے ہمارے قریب آ کر
میری طرف اپنا پنجہ بڑھایا۔ جیسے وہ مجھے طلب کر رہا ہو۔ میری چیخ نکل
گئی۔ سرفراز خاں نے کوئی عمل پڑھ کر ریچھ کی طرف پھونک ماری لیکن
کچھ نہیں ہوا۔ ریچھ نے پھر میری طرف اپنا پنجہ بڑھایا۔ اور اس وقت وہ
چاروں ریچھ ہمارے قریب آ گئے اور انہوں نے ہمیں چاروں طرف
سے گھیر لیا۔ اب ہم پوری طرح ان ریچھوں کے قبضے میں تھے اس وقت
نسیم نے ایک غلطی کی اس نے اپنے ہاتھ میں جو ڈنڈا تھا ایک ریچھ کے
مار دیا بس پھر تو قیامت آ گئی، ایک ریچھ نے نسیم پر حملہ کر دیا نسیم زمین پر
گر گئے اور ریچھ ان پر سوار ہو گیا۔ اس کے فوراً ہی بعد دوسرے ریچھ
نے مجھے دبوج لیا میں نے بہت بچنے کی کوشش کی لیکن اس نے مجھے نہیں
چھوڑا۔ مجھے ریچھ کی آغوش میں دیکھ کر میرے شوہر کو غصہ آ گیا اور
انہوں نے اس ریچھ پر حملہ کرنے کا ارادہ کیا لیکن اسی وقت تیسرے
ریچھ نے میرے شوہر کو بچھا ڈیا اور وہ ان پر سوار ہو گیا۔ اس وقت ہم
سب بہت خوف زدہ ہو چکے تھے اور ہمیں یقین ہو گیا تھا کہ ہم میں سے
کسی ایک کی جان ضرور جائے گی۔ جس ریچھ نے مجھے دبوج رکھا تھا وہ
کبخت مجھے پیار کرنے لگا۔ میرے اوسنان خطا ہو گئے مجھے گھن بھی
آ رہا تھا اور خوف کی وجہ سے میری سانس بھی رک رہی تھی۔ اچانک اسی
وقت ایک آواز گونجی۔

ڈراما مت۔ ہم تمہاری مدد کو آ رہے ہیں۔

میں نے دیکھا سامنے تین آدمی جو انسان ہی لگ رہے تھے
اور جو کرتے پجامے میں تھے اور جن کے داڑھیاں بھی تھیں اور سر پر
ٹوپیاں بھی۔ یہ لوگ مولوی سے لگ رہے تھے انہوں نے ہماری طرف
بڑھتے ہوئے ہمیں تسلی دی اور بالکل قریب آ کر انہوں نے مٹھی بھر
خاک ان ریچھ کی طرف اچھالی۔ دیکھتے ہی دیکھتے وہ ریچھ غائب
ہو گئے اور یہ بات ثابت ہو گئی کہ یہ ریچھ نہیں تھے بلکہ جنات تھے جو
ریچھ کی شکل میں ہم سے مقابلہ کرنے کے لئے آئے تھے۔

آپ لوگ کون ہیں؟ ”نسیم نے پوچھا۔“

مطلب سمجھے؟

میں نہیں سمجھا۔ میرے شوہر نے کہا۔

محترم ایہاں ہم سے پہلے بھی کوئی آچکا ہے اور اس نے یہ جگہ اس لئے کھودی ہوگی کہ اسے یہاں دفینے کا شہ ہوگا۔ دراصل اکثر ہندو لوگ اپنی پوجا پاٹ کی جگہ میں لکشمی دبا دیا کرتے تھے وہ یہ سمجھتے تھے کہ زمین میں مال دہانے سے مال آتا ہے اور ان کی نیت یہ بھی ہوتی ہوگی کہ بھگوان ہمارے مال کی حفاظت کریں گے۔ لیکن میرا اپنا عمل یہ بتاتا ہے کہ یہاں دفینہ نہیں تھا۔ اس کے بعد ہم اس کوٹھڑی سے نکل گئے۔ کچھ دور چلنے کے بعد ہماری نظر ایک بوسیدہ سی عمارت پر پڑی۔ یہ چھوٹا سا مکان تھا۔ یہ مکان اس طرح بنا ہوا تھا کہ اس کے چاروں طرف دروازہ تھا۔ ایک سائڈ سے دروازہ بند تھا۔ باقی تین طرف سے کواڑ موجود نہیں تھے۔ جس طرف کواڑ موجود تھے ان کی حالت بھی بہت خستہ تھی لیکن خستہ ہونے کے باوجود ان پر جو نقش و نگار موجود تھے ان سے اندازہ ہوتا تھا کہ کسی زمانہ میں یہ کواڑ بہت خوبصورت رہے ہوں گے۔ مولانا جنید اور ان کے ساتھیوں نے اس عمارت کا چاروں طرف سے جائزہ لیا۔ اس کے بعد وہ سرفراز خاں سے بولے۔

خان صاحب یہ عمارت بہت اہم ہے۔

اس کے بعد مولانا جنید نے نسیم کی طرف مخاطب ہو کر کہا۔
برخوردار! تمہارا کیا خیال؟

نسیم نے ابھی کوئی جواب نہیں دیا تھا کہ مولانا جنید بولے تم اپنی وہ کتاب نکالو اور دیکھو اس عمارت کا نقشہ کہاں بنا ہوا ہے۔

نسیم نے جھٹ سے وہ کتاب نکالی اور پھر سب کھڑے ہی کھڑے اس کتاب کی ررق گردانی کرنے لگے۔ اس کتاب کے اوراق اس قدر بھر بھرے سے ہو گئے تھے ذرا سی بد احتیاطی سے پھٹ جاتے تھے۔ مولانا جنید نے بہت احتیاط کے ساتھ ایک ایک ورق پلٹا پلٹا کر اس کتاب میں ایک جگہ اس عمارت کا نقش مل گیا۔ مولانا ہی نے وہ عمارت پہچانی اور کہا۔ دیکھو یہ عمارت جہاں ہم کھڑے ہوئے ہیں وہ یہ ہے۔ ہم سب نے بھی غور سے دیکھا۔ اور ہمارے کچھ کچھ سمجھ میں آیا۔ لیکن پوری طرح سمجھ میں نہیں آیا۔ پھر مولانا نے ہمیں سمجھاتے ہوئے کہا۔

دیکھو اس عمارت کا شرعی حصہ یہ ہے اور اس کے سامنے ایک کنواں نقشہ میں دیا گیا ہے جو وہ ہے۔ مولانا جنید نے ایک کنوئیں کی

نمبر کمرے کو تلاش کریں۔ اب ہمیں کافی اطمینان ہو گیا تھا کیونکہ سرفراز خاں عامل تو تھے لیکن انہیں عملیات میں پوری مہارت نہیں تھی۔ جب ہمیں معلوم ہوا کہ مولانا جنید بہت بڑے عامل ہیں اور ہزاروں جنات کو انہوں نے بوتل میں بند کر کے قبرستانوں میں دبا دیا ہے تو ہمیں یہ اطمینان ہو گیا کہ اگر پرانے قلعے میں ہماری فکر جنات سے ہو گئی تو وہ آسانی سے ہم پر قابو نہیں پاسکیں گے۔ ناشتہ سے فارغ ہونے کے بعد ہم سامان سمیٹ ہی رہے تھے کہ شہباز خاں بولے۔ عذرا بھابی شاید زلزلہ آرہا ہے۔ یہ دیکھو زمین ہل رہی ہے۔

اور اس کے بعد ہم سب نے دیکھا کہ جس چوڑے پر ہم بیٹھے ہوئے تھے وہ بری طرح کانپ رہا تھا۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے پوری زمین ہنڈولا بن گئی ہو۔ زلزلہ اتنا شدید تھا کہ ہم ایک دوسرے سے ٹکرائے اور سامنے کی بوسیدہ عمارت بھی اس طرح دہل رہی تھی جیسے اینٹ پتھروں کی نہیں بلکہ کاغذ کی بنی ہوئی ہو۔ میرے منہ سے تو ایک دم یہ نکل گیا جل تو جلال تو آئی بلا کوٹال تو زلزلہ کا یہ جھٹکا تقریباً ایک منٹ تک رہا۔ اور اس ایک منٹ میں ہمارے ہوش اڑ گئے اور ہمیں یہ اندیشہ ہو گیا کہ زمین پھٹ جائے گی اور ہم سب اس میں دھنس جائیں گے۔ زلزلہ کے جھٹکے کے بعد ہم لوگ اٹھ کھڑے ہوئے اور ہم جدھر منہ اٹھا اُدھر چل دیئے۔ قلعے کے اندر جگہ جگہ گھاس اُگی ہوئی تھی اور جگہ جگہ سے زمین پھٹی ہوئی تھی چلنا بہت دشوار تھا۔ یہ قلعہ تقریباً ایک کلومیٹر میں کو پھیلا ہوا تھا۔ اس کے درود دیوار سے وحشت فک رہی تھی۔ کہیں کہیں سے سانپ بچھو نیو لے اور اڑدے بھی نظر آتے تھے اس لئے بہت احتیاط کے ساتھ چلنا پڑ رہا تھا۔ کچھ دور چلنے کے بعد ایک برآمدہ سا نظر آیا جب ہم برآمدہ کے قریب پہنچے تو ہم نے دیکھا اس برآمدے کے اندر ایک کوٹھڑی سی تھی۔ مولانا جنید نے کہا۔ آؤ دیکھتے ہیں کہ یہ کوٹھڑی کیا ہے۔ مولانا جنید آگے آگے تھے اور ہم سب ان کے پیچھے پیچھے چل رہے تھے۔ کوٹھڑی میں گپ اندھیرا تھا۔ ہاتھ کو ہاتھ نہیں جھائی دیتا تھا مولانا جنید کے ہاتھ میں بہت بڑی ٹارچ تھی انہوں نے ٹارچ آن کی تو اس کوٹھڑی میں کچھ مورتیاں نظر آئیں غالباً یہ چھوٹا سا مندر تھا لیکن باہر مندر ہونے کی کوئی علامت موجود نہیں تھی۔ مولانا جنید نے اس کوٹھڑی میں ایک سائڈ میں روشنی ڈالی کچھ جگہ کھدی ہوئی تھی۔ تقریباً دو ڈھائی گز۔ مولانا نے میرے شوہر کی طرف مخاطب ہو کر پوچھا۔

تک ضرور پہنچیں گے اگر آپ لوگوں کو کوئی ڈر خوف ہو تو آپ اپنا ارادہ بدل سکتے ہیں۔

نسیم بولے۔ ہم مرنا پسند کریں گے لیکن اپنا ارادہ نہیں بدلیں گے کیوں بھائی صاحب، نسیم نے میرے شوہر سے تائید چاہی۔

میرے شوہر بولے۔ حضرت! جب اوکھلی میں سردے ہی دیا ہے اب ڈرنے سے کیا۔

تو کریں بسم اللہ۔ ”مولانا جنید بولے۔“
چلے، ہم سب آپ کے ساتھ ہیں۔ ”سرفراز اور شہباز ایک ساتھ بولے!

یہ سنتے ہی مولانا جنید ایک دم اندر داخل ہو گئے۔ اور ان کے ساتھ ساتھ ہم سب بھی عمارت میں داخل ہو گئے۔ شروع میں ایک صحن تھا جو کسی زمانہ میں باغیچہ رہا ہوگا۔ اس کے بعد ایک بہت بڑا دالان تھا۔ اس دالان میں خون کے نشانات تھے جیسے یہاں کوئی قتل و غارت گری ہوئی ہو۔ اس دالان میں دونوں طرف دو چمان تھے۔ ایک چمان میں سیکڑوں کی تعداد میں چھپکلیاں دیوار کو لپٹی ہوئی تھیں۔ دوسری طرف ایک کالے رنگ کی بلی بیٹھی تھی جو بالکل سیاہ قام تھی۔ وہ عجیب نظروں سے ہم سب کو دیکھ رہی تھی۔ مولانا جنید نے اس کی طرف دیکھ کر کہا۔
کیا اس گھر میں کوئی مرد نہیں ہے؟

ہم سب بلی کی طرف دیکھ رہے تھے۔ بلی نے اس طرف اشارہ کیا جس طرف چھپکلیاں تھیں ہم نے جو ادھر ہٹ کر دیکھا تو چمان پر ایک بہت بڑا لنگور نظر آیا۔ یہ بھی بالکل سیاہ قام تھا۔ دیکھتے ہی دیکھتے یہ لنگور چھلانگ لگا کر بلی کے پاس آ گیا اور اس نے بلی کو پیار کرنا شروع کیا۔ مولانا جنید نے کہا۔

چلو اندر کمرے میں چلو۔ دالان کے اندر ایک کمرے کا دروازہ تھا۔

اور اس کے دونوں کواڑ بھی موجود تھے۔ مولانا جنید کمرے میں داخل ہو گئے۔ کمرے میں داخل ہوتے ہی وہ آواز پھر آئی۔

رک جاؤ۔ تم سب کی جان خطرے میں ہے۔
کمرے میں بھیا تک اندھیرا تھا۔ صرف تارچ کی روشنی سے

کچھ نظر آتا تھا۔ کمرے میں تعفن بھی پھیلا ہوا تھا۔ بدبو اس قدر تھی کہ ابھی تک اگر اس بدبو کا خیال آ جاتا ہے۔ تو دماغ چکرانے لگتا ہے مجھے

طرف اشارہ کیا۔

ہم اس کنوئیں کے پاس گئے کنواں تو اب خشک ہو چکا تھا اور اس کی من پراوٹی اونچی گھاس اُگی ہوئی تھی اور ایک پینیل کا درخت بھی اُگا ہوا تھا جو خاصا بڑا ہو گیا تھا۔

اس کے بعد مولانا نے کہا اب اس عمارت کے غربی دروازے کو دیکھو۔ نقشے میں گھوڑوں کا اصطبل جو دکھایا گیا ہے یہ وہ ہے۔ مولانا

جنید نے ایک دالان کی طرف اشارہ کیا۔ ہم سب دالان تک گئے تو اندازہ ہوا کہ یہ دالان جو اچھا بڑا تھا۔ یہ یقیناً کسی زمانہ میں گھوڑوں کا

اصطبل رہا ہوگا۔ اس میں گھوڑوں کے کھانے کی جو کھونڈیں ہوتی ہیں وہ بھی بند ہوئی تھیں۔ اس کے بعد مولانا جنید نے کتاب کی ورق گردانی

کرتے ہوئے کہا۔ دیکھو یہ اس عمارت کا شمالی حصہ ہے یہاں کمرہ ہے۔ جواب موجود نہیں ہے۔ ہم اس طرف گئے جہاں کتاب

میں کمرے کا حوالہ دیا گیا تھا۔ ہمیں حیرت ہوئی کہ وہاں کمرہ تو نہیں تھا لیکن اس کی بنیادیں موجود تھیں۔ اس کے بعد مولانا جنید نے کہا کہ یہ

اس عمارت کا جنوبی حصہ ہے یہاں پرانے زمانہ کی گھڑی کا اشارہ تھا۔ جو دوپ سے وقت بتاتی ہے لیکن یہ گھڑی اس جگہ پر موجود نہیں تھی اور

اس کے آثار بھی نہیں تھے۔ مولانا جنید بولے اس عمارت کی تین سائڈوں میں جو علامات دی گئی ہیں۔ ان کے آثار ابھی تک موجود ہیں

صرف جنوبی حصہ کے آثار غائب ہیں۔

اسی وقت مولانا ذبیح اللہ بولے۔ حضرت یہ دیکھو۔ اس عمارت کا سائز لکھا ہے، بارہ سومر بل گز۔ چلو اس کو ناپ لیتے ہیں۔ اگر یہ بارہ سو

مر بل اسکو اتر گز ہے تو سمجھ لو کہ یہ عمارت وہی ہے جس کا نقشہ کتاب میں دیا گیا ہے اور جب ہم نے پیمائش کی وہ عمارت ۱۲ سومر بل گز ہی نکلی۔

یہ عمارت اس قلعے کی سب سے اہم عمارت ہے۔ ”مولانا جنید بولے“ اور اسی عمارت میں اس قلعے کے راجہ مہاراجہ یا مالکان رہتے

ہوں گے۔ اب اس کتاب کو تو رکھو اور اس عمارت میں چلو۔ یہ کہہ مولانا جنید اس عمارت کے شرقی دروازے کی طرف بڑھنے لگے اور ہم سب

بھی ان کے پیچھے پیچھے چلتے رہے۔ جب ہم عمارت کے دروازے پر پہنچے تو بہت بھانک قسم کی آواز آئی۔
رک جاؤ۔ تم سب کی جان خطرے میں ہے۔
مولانا جنید نے ہم سب کی طرف دیکھ کر کہا۔ دیکھو ہم تو دھینے

تے سی ہونے لگی تو میرے شوہر نے کہا کہ تیرا خود کو سنبھالو۔
بدبو کس قدر ہے۔

وہ تو ہے لیکن خود کو سنبھالے رکھو اور دوپٹے سے اپنی ناک بند کرلو۔

اسی وقت ایک خوفناک قہقہے نے ہم سب کے بڑھتے قدم روک دیئے۔ مولانا جنید نے کہا۔ کون ہوتا ہے۔ کوئی جواب نہیں آیا چند منٹ تک بالکل سناٹا رہا اس کے بعد پھر ایک زہریلا قہقہہ فضا میں گونجا۔ اس مرتبہ ایسا محسوس ہوا کہ جیسے کئی لوگ قہقہے لگا رہے ہوں۔ مولانا جنید بولے۔ جن جن لوگوں کے آیت الکرسی یاد ہو وہ پڑھ لیں۔ اس کے بعد انہوں نے ٹارچ کی روشنی ڈالتے ہوئے کہا کہ سامنے ایک اور کمرہ بھی ہے۔ اب ہم اس میں داخل ہوں گے۔ ڈرنا بالکل نہیں۔ ابھی مولانا کا جملہ بھی پورا نہیں ہوا تھا کہ ایک زنانے دارطمانچہ ان کے لگا۔ ایک لمحہ کے لئے وہ چکر اگئے پھر وہ چیخے۔

کجخت۔ مردود سامنے آ۔ پھر میں بتاؤں گا کہ جن اور انسان میں کون زیادہ طاقت ور ہوتا ہے۔

ایک خوفناک قسم کا قہقہہ پھر فضا میں گونجا۔ اور اس کے بعد یہ محسوس ہوا جیسے بہت سے لوگ چہ میگوئیاں کر رہے ہوں۔ دو منٹ تک بالکل خاموشی رہی اس کے بعد مولانا جنید نے بہت سخت لب و لہجہ میں کہا۔ ہٹ جاؤ تم راستے سے ورنہ برا ہوگا۔

میں آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھ رہی تھی لیکن مجھے تو کوئی بھی نظر نہیں آیا۔ میں نے اپنے شوہر سے پوچھا۔ کون ہے جس سے مولانا بات کر رہے ہیں۔

چپ رہو، کوئی ہوگا۔ ”میرے شوہر نے کہا۔“ نظر تو مجھے بھی نہیں آ رہا ہے۔

میں نے دیکھا سرفراز خاں بھی جلدی جلدی کوئی عمل پڑھ رہے تھے۔ بلکہ سب کی زبانیں چل رہی تھیں۔ میں نے بھی جو کچھ یاد آیا پڑھنا شروع کر دیا لیکن میں دیکھ رہی تھی کہ مولانا جنید ساکت و صامت کھڑے تھے۔ وہ پھر چیخے ہمارا راستہ چھوڑو۔ ہمارا مقصد تمہیں نقصان پہنچانا نہیں ہے۔ ہم انسانوں کے دبائے ہوئے دینے کی کھوج میں ہیں۔ یہ دینہ انسانوں کی ملکیت ہے جنات کی نہیں۔

ایک دم ایک بھاری بھر کم آواز سب کے کانوں سے ٹکرائی۔

بہت ہی کھر درے سے لہجے میں کوئی کہہ رہا تھا۔ کیا تم نہیں جانتے کہ زمین کے نیچے کی ہر چیز جنات کی ملکیت ہو جاتی ہے۔ ہم تمہیں اس دینے تک نہیں پہنچنے دیں گے اور اگر تم باز نہیں آئے تو ہم تمہیں بھسم کر دیں گے۔ ابھی ہر طرف تم آگ کے شعلے دیکھو گے۔ اس وقت تمہارے بھاگنے کا راستہ بھی نہیں رہے گا۔ اسی وقت بہت زوردار انداز میں دروازہ بند ہوا اور میرے شوہر نے جو پلٹ کر دیکھا تو کمرے کے کواڑ ایک دم بند ہو گئے۔ اور ہم سب نے دیکھا کہ وہاں ایک ہاتھی کھڑا ہوا تھا اور اس پر ایک کالی بلی سوار تھی۔

اب کیا ہوگا؟ میں نے گھبرا کر کہا۔

کیا ہوتا۔ مقابلہ ہوگا۔ مولانا جنید نے کہا اور انہوں نے یہ بھی کہا۔ دیکھو سامنے میں ٹارچ کی روشنی ڈال رہا ہوں۔ وہ کیا لکھا ہے۔ ہم سب نے دیکھا اس کمرے میں پھر ایک کمرہ تھا اور اس پر لکھا ہوا تھا نیند والا کمرہ۔

لیکن یہ تو اردو میں نیند لکھا ہے۔

جی ہاں۔ تم بھول گئیں مولانا جنید مجھ سے مخاطب ہوا۔ یہی ہے وہ نمبر تین کمرہ ہے۔ جس کو نیند کا کمرہ لکھا گیا ہے اور نیند سے مراد نیند نہیں بلکہ سونا ہے۔ ہم اپنی منزل کے قریب پہنچ گئے ہیں۔ ہمت رکھنا یا تو ہم مریں گے یا سونے کا ڈھیر لے کر یہاں سے جائیں گے۔

اسی وقت جس کمرے میں ہم کھڑے تھے اس کی چاروں دیواروں میں آگ لگنی شروع ہوئی۔ اُف میرے اللہ۔ اب کیا ہوگا؟ میں بڑبڑائی۔

یہ نملآ۔ تم سب کو مروادے گا۔ میں دروازہ کھلوا رہا ہوں تم سب یہاں سے بھاگ جاؤ۔ یہ میری آخری وارننگ ہے۔ اگر تم نہیں بھاگے تو میں تم سب کو ختم کر دوں گا۔ اور اسی وقت دروازہ کھل گیا۔

وہ ہاتھی بھی غائب ہو گیا۔

چھنومیاں۔ میں نے نسیم کو مخاطب کیا۔ چھوڑو اس دینے کو جلد واپس چلو۔

نہیں بھابھی۔ نسیم بولا۔ موت جہاں جس طرح لکھی ہوتی ہے اسی طرح آتی ہے ہم نہیں جائیں گے۔ اور اگر مرنا ہی ہے تو مرجائیں گے۔ آؤ آگے چلیں۔ مولانا کا عمل شاید کام کر گیا تھا اور جو مخلوق راستہ روکے کھڑی تھی وہ ہٹ گئی تھی۔ لیکن سامنے والا کمرہ جس پر نیند

لکھا تھا وہ بند تھا۔ اس کے دروازے کے قریب جا کر مولانا جنید نے کوئی عمل پڑھا لیکن دروازہ نہیں کھلا۔ پھر ایک بھیا نک آواز کمرے میں گونجی۔ اس کمرے میں ہماری بیویاں ہیں۔ تم اس کمرے میں نہیں جاسکتے۔ دفتینہ اسی کمرے میں ہے۔ جہاں تم کھڑے ہو۔ اگر تم نکال سکتے ہو تو نکالو۔

تم دتھو کہ ڈر رہے ہو، مولانا جنید چیخے اور اس کے بعد انہوں نے پرزور آواز میں کہا۔ میں سورہ جن کا عاقل ہوں۔ میں ابھی حاضرات کر کے شاہ جنات کو بلوالوں گا وہ تمہارا قصہ تمام کر دیں گے۔ شاہ جنات سے ہماری بات ہو چکی ہے۔ ”کوئی بولا۔“ جس دفتینہ کی تم تلاش میں ہو وہ ہمارا ہے۔ اگر تم نے اس کو نکالنے کی کوشش کی تو تم سب کی چھٹیھی اولاد اسی وقت ختم ہو جائے گی۔

مولانا جنید نے سورہ جن پڑھنی شروع کی۔ وہ زور زور سے پڑھ رہے تھے اور ان کی آواز میں غصہ تھا لیکن وہ پڑھتے پڑھتے اٹک گئے۔ انہیں یاد نہیں آ رہا تھا۔ پھر ایک بھیا نک قسم کی آواز آئی۔ تم پڑھ نہیں سکتے ہم نے تمہارے حافظے پر اپنا قبضہ کر لیا ہے۔ اسی وقت کمرے میں خون برسنا شروع ہوا۔ اور یہ خون انتہائی بدبودار تھا۔ ہم سب خون میں شرابور ہو گئے۔ مولانا جنید نے سرفراز خاں اور ذبیح اللہ سے کہا۔ تم دونوں اصحاب کہف کے نام پڑھو میں بھی پڑھتا ہوں۔ ہمیں ہر صورت میں اندر کمرے میں جانا ہے۔ اصحاب کہف کے نام پڑھنے سے خون کی بارش رک گئی۔

اس کے بعد مولانا جنید نے اپنی جیب سے کوئی خاک نکالی اور کمرے کے دروازے پر اس کو پھینک دیا۔ پتہ نہیں وہ کیسی خاک تھی اس کے ہینکتے ہی کمرے کا دروازہ خود بخود کھل گیا ہم اندر داخل ہو گئے۔ اس کمرے میں کچھ روشنی تھی ہم سب ایک دوسرے کو دیکھ سکتے تھے۔ حیرت کی بات یہ تھی کہ اس کمرے میں کوئی روشن دان نہیں تھا۔ اور کمرے میں کوئی لائٹ وغیرہ بھی نہیں جل رہی تھی پھر بھی اس کمرے میں اندھیرا نہیں تھا اور بغیر نارنج جلائے ہوئے بھی ہر چیز نظر آرہی تھی۔ یہ کمرہ بہت بڑا کمرہ تھا۔ یہ اندازاً پچاس گز مربع ہوگا۔ کمرے میں کوئی چیز نظر نہیں آئی، نہ ملی نہ گدھا، نہ ہاتھی، نہ چمگاڈ، نہ کوئی بندر۔ کمرے میں بالکل سناٹا تھا۔ مولانا جنید نے ایک طرف نارنج ڈالتے ہوئے کہا۔ دیکھو اس کمرے میں وہ سامنے تہہ خانہ ہے اور اسی تہہ خانہ میں

مال ہوگا۔ ابھی مولانا نے اپنی بات پوری بھی نہیں کی تھی کہ ان کی نارنج بند ہو گئی اور تہہ خانہ کے دروازے پر ایک عورت آ کر کھڑی ہو گئی۔ یہ عورت اٹنے تو بے طرح کالی تھی۔ اس کی آنکھیں دپکتے انگاروں کی طرح تھیں۔ اس کے ہاتھ میں ایک بیلچہ تھا۔ پہلے تو وہ چپ رہی پھر بولی۔

تم لوگ اپنی جانو پر رحم کھاؤ۔ تم سب خطرے میں ہو۔

میں نے دیکھا جب وہ بول رہی تھی اس کے منہ سے انگارے نکل رہے تھے۔ اس کے بعد ہمیں کمرے کے ہر کونے میں اسی طرح کی عورتیں نظر آئیں جو سیاہ فام تھیں اور جن کی آنکھوں سے شعلے برس رہے تھے اور سب کے ہاتھوں میں بیلچے تھے۔ مولانا جنید نے کچھ پڑھنے کا ارادہ کیا لیکن اس وقت ان کے چہرے سے ایک بہت بڑا چمگاڈ آ کر نکلا گیا اور ان کو سنبھلنے میں چند سیکنڈ لگے۔ وہ چمگاڈ سرفراز خاں کی کمر پر چپک گیا۔ اس کو ذبیح اللہ صاحب نے ہٹانے کی کوشش کی۔ چند منٹ کے بعد وہ ہٹ تو گیا لیکن وہ کمرے میں اڑنے لگا اور بار بار وہ ہم سب پر حملہ کرنے لگا اس سے ہمارے اوسان خطا ہو گئے اور ہم اس سے بچاؤ کرنے میں لگ گئے۔ جو عورت تہہ خانہ کے دروازے پر کھڑی تھی وہ زہریلی ہنسی ہنستے ہوئے بولی۔ تم اس چمگاڈ کا بھی مقابلہ نہیں کر سکتے۔ ہم سے کیسے نمٹو گے۔

یہ وقت بتائے گا۔ مولانا جنید نے کہا۔ میں نے کئی خطرناک جنات پر قابو پایا ہے۔ ایک جن جو ایک لڑکی کو پریشان کرتا تھا اور خود کو شاہ جنات کی اولاد بتاتا تھا۔ میں نے جب اس کو بوتل میں بند کیا تو وہ بچوں کی طرح بلک رہا تھا اور مجھ سے معافیاں مانگ رہا تھا۔ میں تم سے ایک بار رحمت پوری کرنے کے لئے یہ کہتا ہوں کہ اگر تم جنات میں سے ہو تو تمہیں حضرت سلیمان علیہ السلام کا واسطہ تم ہمارے راستے سے ہٹ جاؤ۔ میں تمہیں کچھ نہیں کہوں گا نہ تمہارے قبیلے کے کسی فرد کو ستاؤں گا مجھے تو صرف دفتینہ سے غرض ہے اور..... وہ سیاہ فام عورت بولی۔ دفتینہ تک ہم تجھے اور تیرے ساتھیوں کو نہیں پہنچنے دیں گے۔

مولانا جنید نے اسی وقت اپنی جیب سے خاک نکالی اور اس کو اپنے ہاتھ کی پتیلی پر پڑھ کر بھوک ماری۔ خاک بکھر گئی۔ لیکن کچھ نہیں ہوا۔ البتہ اسی وقت اس سیاہ فام عورت نے ایک زبردست قہقہہ لگا کر مولانا جنید کا مذاق اڑایا۔ اور بولی۔ کر لے تو جو چاہے کر لے۔ ترا کوئی عمل ہم کامیاب نہیں ہونے دیں گے۔ ابھی ہمارے قبیلے کا سردار

کرے گا۔

میں ایک بات اور عرض کروں گا۔ ”مولانا جنید نے کہا۔
جنگ کا ایک وقت مقرر ہوگا اس سے پہلے ایک دوسرے پر کوئی
حملہ نہیں کرے گا۔

ہمیں منظور ہے۔ ”جن نے کہا۔“

مولانا بولے اور ایک بات یہ بھی تم لوگوں کو ماننی پڑے گی کہ ہم
کل آٹھ افراد ہیں۔ تمہارے پالے پر ۸ کے دگنے کل ۱۶ لوگ
ہوں گے۔ اس سے زیادہ نہیں۔

چل یہ بھی منظور ہے۔ ”جن بولا۔“ اور سن تمہارے پالے میں
سات مرد اور ایک عورت ہے اور ہمارے پالے میں ۱۴ مرد اور دو عورتیں
ہوں گی۔ پہلا وار تم کرو گے۔ اب تم تیاری کر لو۔ ہمارا دعویٰ ہے کہ ہم تم
سب کو ایک ایک کر کے موت کے گھاٹ اتار دیں گے۔ لیکن دھوکہ سے
کسی کو نہیں ماریں گے۔

جنات کی یہ بات سن کر میرا کلیجہ منہ کو آنے لگا۔ اور میرے شوہر
اور شہباز خاں بھی ڈرنے لگے۔ البتہ نسیم اور سرفراز بے خوف سے
نظر آ رہے تھے۔ مولانا جنید بالکل مطمئن تھے اور ان کے دونوں ساتھی
بھی بے فکر تھے جیسے انہوں نے بھی اس جنگ کی تیاری کر رکھی ہو۔

مولانا جنید نے اپنے ساتھی ذبیح اللہ سے کہا۔ لاؤ وہ تھیلان مجھے
دو۔ اور تم آیت الکرسی اور حصار قطبی کے ذریعہ اپنا حصار کر لو۔ اس کے
بعد مولانا جنید نے خود بھی اپنا اپنے ساتھیوں کا اور ہم سب کا حصار کر دیا
اور ایک لکڑی پر دم کر کے اپنے سامنے لکیر کھینچ دی اور پھر انہوں نے
تھیلے میں سے کچھ چیزیں نکال کر اپنے کرتے کی جیبوں میں بھر لیں۔
ادھر جنات کے پالے میں سات مرد، بالکل فیل نما کالے بھنڈ اور
موٹے تازے مقابلہ کے لئے کھڑے ہو گئے۔ اور لمبی ترنگی دو عورتیں
بھی کھڑی ہو گئیں ان سب کے رنگ بالکل سیاہ تھے اور ان میں سے
ایک عورت بالکل گنچی تھی اور اس کے سر پر سینک بھی تھے۔ دوسری
عورت کے بال بہت لمبے اور گھنے تھے لیکن رنگ حد سے زیادہ کالا تھا
اور دانت بالکل زرد تھے۔ آنکھیں سرخ انگاروں کی طرح دھک رہی تھی
۔ مردوں کے جسم پر صرف جاتگیا تھا البتہ جوان کا سردار تھا اس نے
کپڑے پہن رکھے تھے۔

جنات کا سردار بولا۔ سنو فیض اسی کمرے میں ہے اس نے تہہ

آجائے تو پھر ہم باقاعدہ تجھ سے جنگ شروع کریں گے اور تم سب کو
اسی قلعے میں دفن کر دیں گے۔ ہم چار سو سال سے اس دھننے کی حفاظت
کر رہے ہیں۔ اتنی آسانی سے تو دھننے تک نہیں پہنچ سکتا۔

مولانا جنید نے کہا۔ تمہاری قوم دھوکہ دیتی ہے۔ تم لوگ جھوٹ
بولتے ہو اور مکاری سے ہم انسانوں سے بچ جاتے ہو۔ میں نے کتنے
نئی جنات کو جھوٹ بولتے دیکھا ہے۔ اس لئے میں اب کسی جن کا یقین
نہیں کرتا۔

جھوٹ تو بول رہا ہے۔ ہماری قوم میں کوئی جھوٹ نہیں بولتا۔
بکواس مت کرو۔ مولانا جنید چیخے۔ ابھی چند ہفتوں پہلے کی
بات ہے ایک لڑکی پر جن سوار تھا۔ میں نے جب اس کو حاضر کیا تو اس
نے حاضر ہو کر یہ جھوٹ بولا کہ میں جن نہیں ہوں میں تو جادو ہوں
اور مجھے اس لڑکی کی ساس نے بھیجا ہے۔

یہ بات سن کر ان کے گھر میں خنزیر جنگ چھڑ گئی اور اس لڑکی کا
شوہر اپنی ماں سے بدگمان ہو گیا۔ اور اس نے ماں کو چھوڑنے کا فیصلہ
کر لیا۔ حالانکہ یہ بات سراسر جھوٹ تھی۔ میں ماہر فن ہونے کی وجہ سے
سمجھ گیا کہ یہ جھوٹ بول رہا ہے لیکن جو عامل اتاری ہوتے ہیں وہ اس
طرح کی باتیں سن کر یقین کر لیتے ہیں۔ اس سے گھروں میں فساد برپا
ہو جاتا ہے اور عامل حضرات جن دفع کرنے کے بجائے جادو دفع
کرنے کی فکر میں لگ جاتا ہے اور اس طرح غلط علاج کی وجہ سے جنوں
کو انسانوں کے جسم میں دیر تک پناہ لینے کا موقع مل جاتا ہے۔ تمہاری
قوم مکاری اور عیاری سے دندناتی ہے۔

ابھی مولانا جنید کی بات پوری بھی نہیں ہو پائی تھی کہ لمبا ترنگا جن
انسانی شکل میں نمودار ہوا اور اپنے کڑوے سے لب دلچے میں بولا۔

تو کیا چاہتا ہے۔؟ تو کس طرح ہم سے مقابلہ کرنا چاہتا ہے۔
میں اس طرح مقابلہ کرنا چاہتا ہوں جس طرح جنگ کے محاذ پر
دونوں طرف کے لوگ آمنے سامنے کھڑے ہو کر ایک دوسرے پر وار
کرتے ہیں۔ اور ایک دوسرے کو دھوکے سے نہیں مارتے۔

جن بولا، ٹھیک ہے ہم اس ہال کمرے کو اپنی طاقت سے چار گنا
کرو دیں گے اور درمیان میں ایک لائن کھینچ دیں گے۔ لکیر سے ادھر کا
پالا تمہارا اور لکیر سے ادھر کا پالا ہمارا۔

میرا وعدہ ہے جن نے زور دے کر کہا۔ تم پر کوئی مجھے سے وار نہیں

خانہ کی طرف اشارہ کیا لیکن تم اس تک نہیں پہنچ سکتے۔ اور اگر تم نے اس عورت کی بھیٹ دیئے بغیر اس نے میری طرف اشارہ کیا۔ دینہ نالے کی غلطی کی تو تم بہت چھتاؤ گے اور اگر ہم یہ جنگ جیت گئے۔

مولانا جنید نے کہا۔

تم ہرگز نہیں جیت سکتے۔ تم سب ایک ایک کر کے مر جاؤ گے اور ہم تمہاری لاشوں کو اس قلعے کے اندھے کنوئیں میں ڈال دیں گے۔ اب تم وار کرو۔

مولانا جنید نے ایک گیند نکالی اس پر کچھ پڑھا پھر اس گیند کو انہوں نے ان کی طرف اچھال دیا۔ وہ گیند نجی عورت کے لگی۔ وہ بلبل اٹھی۔ اس کے بعد جنات کے سردار نے ایک جن کو کچھ کرنے کا اشارہ دیا تو اس نے آگ کا ایک شعلہ اپنے منہ میں سے نکال کر مولانا جنید کی طرف پھینکا۔ لیکن حصار ہونے کی وجہ سے وہ شعلہ لکیر کے اس پار ہی رہا۔ اس کے بعد مولانا جنید نے پھر ایک گیند نکال کر اس پر کچھ پڑھا اور انہوں نے نشانہ باندھ کر جنات کے سردار کے مارا اور نشانہ بالکل صحیح رہا وہ گیند لوہے کی طرح سخت ہو کر سردار کے سر سے ٹکرائی اور اس کی چیخ نکل گئی لیکن اس کے بعد وہ آپے سے باہر ہو گئے اور اس نے الٹی سیدھی حرکتیں شروع کر دیں۔ اس نے چھت کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ ہماری مدد کرو اور اسی وقت وہاں سے چھپکیوں کی بارش سی شروع ہو گئی۔ چونکہ مولانا نے حصار صرف زمین کا کیا تھا اس لئے چھت پر سے چھپکیاں ہمارے پالے میں گرنے لگیں اور اتنی زیادہ ہو گئیں کہ ہمارا کھڑا رہنا مشکل ہو گیا۔ اسی وقت گھبرا کر شہباز خاں حصار کے اس طرف چلے گئے اور ایک دم کسی جن نے ان کے آگ کا سر یا پھینک کر مارا جس سے وہ تھوڑی دیر تڑپے پھر کمرے سے باہر بھاگ گئے لیکن وہ بھاگ کر کہاں جاتے۔ اس وقت اس کمرے کو چاروں طرف سے جنات کی فوج نے گھیر رکھا تھا اور کمرے کے باہر سانپوں کی شکل میں ہزاروں جنات ٹہل رہے تھے۔ شہباز خاں کی چیخیں نکل گئیں۔ انہوں نے اندر بھی آنا چاہا لیکن وہ نہ آ سکے پھر مولانا جنید نے فرمایا۔ آپ کسی اونچی جگہ پر کھڑے ہو جاؤ۔ حصار سے باہر جا کر تم نے بہت بڑی غلطی کی ہے اس کے بعد انہوں نے ہم سے مخاطب ہو کر کہا کہ خبردار اب کوئی بھی شخص حصار سے ادھر جانے کی غلطی نہ کرے۔ جنات کی طرف سے مختلف حملے ہوتے رہے لیکن حصار کی وجہ سے ان کا کوئی بھی ہتھیار ہم

تک نہیں پہنچ سکا۔ مولانا جنید نے اپنی جیب سے مٹی نکال کر اس پر کچھ پڑھا پھر وہ مٹی انہوں نے زمین پر بکھری ہوئی چھپکیوں پر پھینک دی۔ اسی وقت تمام چھپکیاں غائب ہو گئیں لیکن فوراً ہی بھر ٹریں چھت سے گرنے لگیں اور ہم سب کو چٹننے لگیں۔ چونکہ چھت کا حصار نہیں تھا اس لئے جنات حملہ چھت کی طرف سے کر رہے تھے مولانا جنید نے انہیں بھی ختم کر دیا تھا تو چھت سے مینڈک برسنے لگے۔ ان کو دیکھ کر گھن بھی آتا تھا اور ڈر بھی لگتا تھا۔ اسی وقت مولانا جنید نے پانی کی بوتل نکالی اس پر کوئی حصار کا عمل پڑھا اور اس پانی کو چھت پر چھڑک دیا۔ اس کے بعد جنات چھت کی طرف سے حملہ کرنے پر قادر نہ ہو سکے۔ ابھی مولانا جنید نے خود کو پوری طرح سنبھالا بھی نہیں تھا کہ ایک دیوبند کل قسم کا جن جس کی داڑھی اس کے گھٹنوں تک لٹک رہی تھی اور جس کا رنگ بھورا تھا لیکن اس کی آنکھیں باہر کو نکلی ہوئی تھیں اور اس کی زبان منہ سے باہر نکلی ہوئی تھی وہ سانپ کی پھنکارے بھر رہا تھا۔ مولانا جنید نے کہا۔ یہ دھوکہ ہے تمہارا وعدہ تھا کہ تمہاری طرف صرف سات لوگ اور دو عورتیں رہیں گی یہ آٹھواں آدمی تم نے کیوں بلایا۔

یہ آٹھواں جن ہمارا عامل ہے۔ یہ قاہرہ سے بلایا گیا یہ تمہارے حصار کو ختم کر دے گا اس کے بعد ہم تمہیں اپنا نوالہ بنالیں گے۔ یہ کہہ کر سردار نے اس عامل جن کو اشارہ کیا اور کہا کہ حملہ کرو۔ عامل جن نے کچھ پڑھا اور اس کے بعد ہم سب پر آگ برسنے لگی۔ ہم سمجھ گئے کہ ہمارا حصار ٹوٹ چکا ہے۔ مولانا جنید چیخے۔ ساتھیوں اللہ کے بھروسے پران جنات پر ٹوٹ پڑو۔ ادھر سے انہوں نے بیچے اٹھائے اور اس کے بعد گھمسان کی لڑائی شروع ہو گئی۔ میں ایک کونہ میں سبھی سبھی کھڑی رہی۔ اور میری آنکھوں کے سامنے جنگ کا بھیا تک منظر تھا۔ مولانا جنید کچھ پڑھ کر جب وار کرتے تھے تو جنات کے کراہنے کی آواز آتی تھی۔ سرفراز خاں بھی پڑھ کر پڑھ کر ڈنڈا چلا رہا تھا۔ مولانا ذبیح اللہ بھی جیب میں سے کچھ نکال نکال کر فضا میں اچھال رہے تھے۔ جنگ دونوں طرف سے جاری تھی۔ ایک دم جن عامل نے مولانا جنید کی گردن پکڑ لی اور مولانا جنید بے بس سے ہو گئے۔ میں لرز گئی اور مجھے یہ گمان ہوا کہ اب مولانا جنید اس کے پنجے سے نہیں نکل سکیں گے۔ لیکن وہ بھی بہت بڑے عامل تھے نہ جانے انہوں نے کیا عمل پڑھا کہ وہ جن عامل بلبلہ کر ایسے گرا جیسے کوئی پہاڑ پاش پاش ہو کر گر گیا ہو مولانا اس پر چڑھ کر بیٹھ

ذبح اللہ سے کہا کہ میں مراقبہ میں بیٹھ کر اپنی آنکھیں بند کر کے ایک عمل پڑھوں گا تم لوگ یہ دیکھنا کہ زمین کہاں سے کانپ رہی ہے۔

وہ دس منٹ تک عمل پڑھتے رہے اور ہم سب آنکھیں پھاڑے ہر طرف دیکھتے رہے۔ چند منٹ کے بعد میں نے یہ محسوس کیا کہ دیوار کے قریب کی زمین مل رہی تھی۔ اس طرح مل رہی تھی جس طرح زلزلہ آنے پر عمارتیں ہلتی ہیں۔ میں نے اپنے شوہر سے کہا۔ دیکھو زمین وہاں سے مل رہی ہے۔ میرے شوہر نے پھر سب نے میری تائید کی۔ اس کے بعد ہم سب نے مولانا جنید سے کہا کہ آپ آنکھیں کھولیں اور دیکھیں زمین اس طرف سے کانپ رہی ہے مولانا نے آنکھیں کھولیں اور انہوں نے خود بھی محسوس کیا کہ زمین کس جگہ سے مل رہی تھی۔ انہوں نے کہا کہ دینے کی نشاندہی ہو چکی ہے اب ہم اللہ کا نام لے کر زمین کھودیں گے لیکن جیسے ہی مولانا جنید نے پہلا پھاؤ ڈالا مارا۔ ایک بھیا نک سی آواز کمرے میں گونجی۔ کوئی کہہ رہا تھا، یہ ذلیل حرکت مت کرو۔ ہم اس خزانے کے امین ہیں۔ مولانا جنید نہیں مانے اور انہوں نے جلدی جلدی خود ہی پھاؤ ڈالے چلانے شروع کئے۔ جب وہ تھک گئے تو انہوں نے مولانا ذبح اللہ سے کہا اب تم کوشش کرو۔ پھر اس کے بعد مولانا ذبح اللہ نے زمین کھودنی شروع کی۔ تقریباً ایک گھنٹے کی محنت کے بعد ایک دیگ نظر آئی لیکن اس پر ڈھکن لگا ہوا تھا۔ مولانا جنید نے کہا اب اس کے برابر والی زمین کھودو پھر انہوں نے اس کو کھودا۔ وہاں بھی ایک دیگ دکھائی دی لیکن اس پر بھی ڈھکن ڈھکا ہوا تھا اس طرح گل گیا رہ دیگیں نظر آئیں۔ جب گیا روئیں دیگ نظر آئی تو پھر ایک بھیا نک سی آواز آئی۔ کم بختوں تم نے ہمارا پردہ فاش کر دیا۔ لیکن ذلیلوں تمہیں کچھ ملنے والا نہیں ہے۔

مولانا جنید نے کچھ عمل پڑھنے کے بعد دیگوں سے ڈھکن ہٹانے شروع کئے۔ اس کے بعد وہ چیخ رہے تھے اور بولے بھائیوں ساری محنت بیکار ہو گئی۔ ان کی یہ آواز سن کر سب ہکا بکا رہ گئے۔ آخر وہی ہوا نسیم بولے۔ جنات نے جاتے جاتے ان اشرفیوں کو جو کھربوں روپے کی نہیں خراب کر دیا یہ سب کونکہ بن گئیں اور ہماری ساری محنت بیکار ہو گئی۔ ہم نے ایک انسان کی جان بھی گنوائی۔ شہباز خاں کی لاش لے کر ہم خالی ہاتھ اس پرانے قلعہ سے باہر آئے اور ہم نے کان پکڑ لئے کہ کبھی بھی دینے کے چکر میں نہیں پڑیں گے۔ ☆

گئے۔ اور مولانا نے اس کی آنکھوں میں اپنی انگلیاں داخل کر دیں۔ اس کے بعد کمرے میں پخانہ برسنے لگا اور اس حملے سے ہم بے دست و پا ہو کر رہ گئے پخانے میں اس قدر بدبو تھی کہ بس اللہ کی پناہ لیکن ہمیں یہ بھی محسوس ہوا کہ دوسرے محاذ کے سب لوگ غالب ہو گئے تھے۔ مولانا جنید بولے ساتھیوں سے یہ جنات کی آخری حرکت تھی ڈرو نہیں۔ میں ایک عمل پڑھ رہا ہوں میرا عمل پورا ہوتے ہی پخانہ خود بخود غائب ہو جائے گا اور جنات قرآن حکیم کی آیات اور اصحاب کہف کے عمل کے سامنے جنگ ہار چکے ہیں۔ انشاء اللہ ہم دینے تک پہنچیں گے اور تھوڑی دیر کے بعد پخانہ خود بخود ختم ہو گیا۔ اب جنات فرار ہو چکے تھے کمرے کے باہر بھی سانپ وغیرہ موجود نہیں تھے۔ میرے شوہر نے کمرے سے باہر جھانک کر دیکھا۔ اسی وقت ان کی چیخ نکل گئی مولانا جنید نے پوچھا کیا ہوا؟ تم نے کیا دیکھا۔

میرے شوہر کی آواز نہیں نکل رہی تھی انہوں نے ہمت کر کے ٹوٹے پھوٹے انداز میں کہا باہر دیکھو شہباز..... آگے وہ کچھ بھی نہیں..... کہہ سکے۔

ایک دم ہم سب کمرے سے باہر نکلے تو ہم نے دیکھا۔ شہباز خاں زمین پر لیٹے ہوئے تھے اور ان کا گلا گھونٹ کر انہیں مار دیا گیا تھا ایسا لگتا تھا کہ ان کے گلے میں کوئی سانپ لپٹ گیا تھا اور اسی نے ان کا گلا گھونٹ دیا۔ شہباز خاں کا چہرہ بالکل نیلا ہو رہا تھا۔ آنکھیں باہر کو نکل گئی تھیں۔ اور وہ بے چارے اللہ کو پیارے ہو گئے تھے۔ ہم نے ان کی لاش کو ایک طرف لٹا کر ان پر میں نے اپنا ڈوپٹہ ڈال دیا۔ اور مولانا جنید نے کہا۔ آؤ اب تہہ خانے میں چلتے ہیں۔ وہی ہماری آخری منزل ہے یقین کریں۔ اس وقت میری روح تک کانپ رہی تھی۔ شہباز خاں کی لاش دیکھ کر میرے رونگٹے کھڑے ہو گئے تھے۔ ہمت پست ہو گئی تھی لیکن نسیم کی خواہش پوری کرنے کی غرض سے سب نے مولانا جنید کا کہنا مان لیا اور میں بھی تہہ خانہ میں اترنے لگی۔ تہہ خانہ میں گھپ اندھیرا تھا۔ ٹارچ جلائی تو ہم نے دیکھا کہ وہاں موٹے موٹے چوہے کدور ہے تھے۔ یہ چوہے ہزاروں کی تعداد میں تھے۔ اور یہ ایک دوسرے پر سوار ہو رہے تھے۔ مولانا جنید نے مٹی پر پڑھ کر مٹی ان کی طرف پھینکی تو آہستہ آہستہ یہ چوہے غائب ہونے شروع ہو گئے۔ چند منٹ کے بعد تہہ خانہ چوہوں سے پوری طرح خالی ہو گیا تھا۔ مولانا جنید نے مولانا

حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کے

نادر عملیات

اللهم انت ربی وانا عبدك یا ربی رحمتك والشمس
رضوانك اللهم نحنی من عذابك وافتح لی ابواب رحمتك یا
ارحم الراحمین۔

اس کے بعد حضور نبی کریم ﷺ کے توسل سے باری تعالیٰ کی
جناب میں التجا پیش کیجئے۔

حضرت یحییٰ بن معاذ بغدادی، شیخ وجیہ الدین یوسف اور فتح
نجیب الدین عبدالقادر نے اس عمل کی بہت تعریف بیان کی ہے۔
”البحر المعانی“ میں اس عمل کا نام ”عمل غوثیہ“ لکھا ہے۔ فقیر کے
نزدیک یہ عمل ہر آزادی اور ہر مقصد کے لئے مفید ہے فقیر نے اس عمل کو
جتنی بار پڑھا تیر بہدف پایا۔

پریشانیوں کے عالم میں

کسی شخص کے دریافت کرنے پر شیخ اعظم نے فرمایا اگر
پریشانیوں کا ہجوم ہو تو یہ طریقہ اختیار کرو۔ پہلے ”سورہ فاتحہ“
سات مرتبہ، پھر ”سورہ الم نشرح“ سات مرتبہ پھر ”سورہ
اخلاص“ سات مرتبہ پھر درود شریف گیارہ مرتبہ پڑھو پھر سر بسجود ہو
کر یہ الفاظ کہو:

یا قاضی الحاجات ویا کافی المهمات ویا دافع
البلیات ویا حل المشکلات ویا رافع الدرجات ویا شافی
الامراض ویا مجیب الدعوات ویا ارحم الراحمین۔

پھر یہ الفاظ کہو:

یا عالم مافی الصدر آخر جنی من الظلمات الی النور
اس کے بعد حضور نبی کریم ﷺ کے توسل سے درگاہ الہی
میں اپنی حاجت خشوع کے ساتھ پیش کی جائے۔

آپ نے فرمایا: نماز، مغرب کے بعد سنتیں پڑھ کر دو رکعت
نماز نفل ادا کرو، رکعت میں الحمد کے بعد گیارہ مرتبہ ”قل هو اللہ“
پڑھو پھر سلام کے بعد سو بار یہ کلمات، پھر سلام کے بعد ایک سو بار یہ
کلمات کہو:

سبحان اللہ وبحمدہ سبحان اللہ العظیم
اس کے بعد حضور ﷺ پر گیارہ بار درود شریف پڑھو، پھر گیارہ
بار یہ سلام پڑھا جائے۔

السلام علیک ایہا النبی ورحمة اللہ برکاتہ

السلام علیک یا رسول اللہ

السلام علیک یا خیر خلق اللہ

السلام علیک یا شفیع المذنبین

السلام علیک وعلیٰ آلک واصحابک اجمعین

سحر کا اثر توڑنے کے لئے

حضرت یعقوب بن اسحاق بغدادی رحمۃ اللہ علیہ نے ”انوار
الساکنین“ میں لکھا ہے کہ محبوب سبحانی سیدنا حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی
کے اور دو وظائف میں یہ عمل فقیر کے علم و یقین میں نہایت مجرب ہے،
ادائے گی قرض، وسعت رزق اور پرہیزگاری کے لئے، سحر کا اثر دور
کرنے کے لئے، برق کے طوفان سے محفوظ رہنے کے لئے، ترقی علم
اور دشمنوں کے شر سے محفوظ رہنے کے لئے نہایت مفید ہے۔

ترکیب یہ ہے کہ بعد نماز مغرب سنتیں پڑھے، بہتر یہ ہے کہ ہر
رکعت میں الحمد کے بعد گیارہ مرتبہ ”قل هو اللہ“ پڑھیں۔ پھر سلام
کے بعد گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں پھر سر بسجود ہو کر نہایت خشوع
و خضوع کے ساتھ یہ کلمات ادا کئے جائیں۔

زیارت رسول ﷺ کے لئے

کسی شخص نے آپ سے دریافت کیا کہ خواب میں رسول کریم ﷺ کی زیارت ہو سکتی ہے، چونکہ پوچھنے والا صالح اور دیندار شخص تھا اکثر با وضو رہتا تھا۔ نماز کا پابند تھا اور تہجد کا عادی۔ اس کی عبادت میں خشوع و خضوع کی جھلک موجود تھی اور دل میں محبت رسول کا جذبہ کوٹ کوٹ کر بھرا تھا غوث پاک کو اس کے ان اوصاف کا علم تھا اس لئے آپ نے اسے مشورہ دیا کہ دو شنبہ کی رات کو نماز عشاء کے بعد کامل طہارت اختیار کرو، نیا لباس پہنو، خوشبو استعمال کرو، مدینہ منورہ کی طرف توجہ کرو اور اللہ تعالیٰ سے رسول اللہ ﷺ کی زیارت کی التجا کرو۔ خشوع کے ساتھ یہ درود شریف پڑھو۔

الصلوة والسلام عليك يا رسول الله الصلوة والسلام عليك يا حبيب الله صلى الله عليه محمد تحب وترضاه
اس کے بعد سو جاؤ۔ انشاء اللہ تعالیٰ رسول اللہ ﷺ کی زیارت نصیب ہوگی۔

آسودہ حالی کے لئے

ایک سائل کے دریافت کرنے پر آپ نے فرمایا اگر آسودہ زندگی بسر کرنا چاہتے ہو تو فجر کے وقت سنت اور فرض کے درمیان یہ کلمات روزانہ ایک سو مرتبہ پڑھو:

سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم وبحمدو
استغفر الله

خطرہ سے نجات

عزت و حیات کے لئے کوئی خطرہ محسوس ہو تو اس صورت میں آپ نے ذیل کے کلمات سو بار پڑھنے کی ہدایت فرمائی ہے۔

بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شئ في الارض ولا في السماء وهو اسمعيع العليم

استخارہ غوثیہ

مفتاح اکرامات میں ”استخارہ غوثیہ“ کے نام سے ایک استخارہ

درج ہے ”شیخ مجیب الدین“ لکھتے ہیں کہ اگر کسی کام کے سلسلے میں آپ صحیح طور پر نتیجہ معلوم کرنا چاہیں تو استخارہ غوثیہ پڑھیں، اس کا طریقہ یہ ہے کہ دو رکعت بعد نماز عشاء ادا کریں ہر رکعت میں الحمد کے بعد گیارہ گیارہ مرتبہ ”قل هو الله“ پڑھیں۔ پھر سلام کے بعد یہ دعا پڑھی جائے۔

اللهم انى استخرك بعلمك من فضلك العظيم فانك تقدر ولا اقدر ولا اعلم وانت علام الغيوب اللهم ان كنت تعلم ان هذا الامر خير لى ناقد له لى ويسر لى وان كنت تعلم ان هذا الامر شر لى ناصر له عنى يا ارحم الراحمين

یہ دعا پڑھنے کے بعد سو جائیں کام کا انجام معلوم ہو جائے گا۔ استخارہ کا ایک اور طریقہ یہ ہے کہ بعد نماز عشاء دو رکعت نفل استخارہ کی نیت سے پڑھیں ہر رکعت میں الحمد کے بعد گیارہ گیارہ مرتبہ ”قل هو الله“ پڑھیں پھر آنحضرت ﷺ پر گیارہ بار درود شریف پڑھیں مندرجہ ذیل درود شریف کا پڑھنا زیادہ بہتر ہے۔

السلام عليك ايا النبى ورحمة الله وبركاته السلام
عليك يا رسول الله، السلام عليك يا خير خلق الله السلام
عليك يا شفيع المذنبين، السلام عليك وعلى آلك واصحابك اجمعين، اللهم صلى علم محمد كما تحب وترضاه
اس کے بعد ذیل کے کلمات ایک ایک سو بار پڑھے جائیں۔

يا عليم علمنى، يا بشير بشرنى، يا خبير اخبرنى، يا ترضاه

اس کے بعد ذیل کے کلمات ایک ایک سو بار پڑھے جائیں۔

يا عليم علمنى، يا بشير بشرنى، يا خبير اخبرنى، يا بين بين لى

دنیا سے بے رغبتی ملے گی

ایک شخص کے دریافت کرنے پر غوث اعظم نے فرمایا منازل طریقت طے کرنے کے لئے شرک سے اجتناب نہایت ضروری ہے۔ اس کے لئے بہترین راہ عمل یہ ہے کہ نماز تہجد کے بعد دو رکعت نفل پڑھے ہر رکعت میں الحمد کے بعد گیارہ مرتبہ ”قل هو الله“ پڑھے۔ پھر سلام کے بعد سو بار یہ کلمات پڑھے۔

لا معبود الا الله، لا مقصود الا الله، لا موجود الا الله

ان کلمات کے پڑھنے کا اثر یہ ہوگا کہ ماسوا سے بے تعلقی پیدا ہو جائے گی اور ذکر الہی سے دل کو لذت حاصل ہوگی۔

بعض اہل معرفت نے اس عمل کو مراقبہ تو حید بھی لکھا ہے، اس عمل کے پڑھنے دلوں کو عزم راسخ اور استقامت محکم کی نعمت حاصل ہوتی ہے دل پر کسی کا رعب نہیں بیٹھتا۔

یعقوب بن اسحاق بغدادی اس عمل کی تعریف میں لکھتے ہیں :

اس سلسلہ میں فقیر کا مشاہدہ یہ ہے کہ اس عمل کی برکت سے کبھی کبھی شرح صدر بھی ہو جاتا ہے معرفت کے لئے اس درویش کا سینہ کھل جاتا ہے سوچنے کی بات یہ ہے کہ جس کا سینہ اللہ تعالیٰ معرفت کے لئے کھول دے اس کے خوش نصیب ہونے میں کیا شبہ ہے ”فصو علی نور من رب“ (اپنے رب کی طرف سے نور پر ہے)

اگر اس عمل کا سلسلہ جاری رہتا ہے تو ہدایت الہی توفیق راہ اور رفیق سالک ہو جاتی ہے اور سینہ میں معرفت کا شور جوش زن ہوتا ہے دل میں صداقت و حقانیت کا غلبہ ہو جاتا ہے اعلان حق کے لئے ہمت عالی مل جاتی ہے ریاضت و مجاہدہ کے لئے عزم راسخ مل جاتا ہے تنہائی بے کسی اور بے سروسامانی کا خیال دل سے نکل جاتا ہے۔

دل کو راحت ملے گی

ایک سائل کے جواب میں شیخ اعظم نے فرمایا کہ انشراح قلب ایک نعمت ہے اس کے لئے طریقہ یہ ہے کہ بعد نماز تہجد دو رکعت نماز نفل پڑھے۔ یہ دو رکعت بہ نیت انتفاع از ماسوالہ پڑھی جائیں پھر حضرت رسول کریم ﷺ پر درود شریف پڑھیں، پھر گیارہ بار الم نشرح پڑھیں:

اس کے بعد شیخ نے فرمایا:

انشراح قلب کے لئے ایک راہ عمل یہ بھی ہے۔ رمضان کے آخری عشرہ میں ایک سو رات، تین سو رات، پچیسویں رات، ستائیسویں رات اور انیسویں رات کو ذکر الہی کریں تاکہ شب کو خدا تعالیٰ کی برکتیں حاصل ہوں۔ تہجد کی نماز بھی روزانہ پڑھیں، ہر وقت با وضو رہنے کی کوشش کریں، کھانا کم کھائیں کہ اس سے رقت قلب حاصل ہوتی ہے جہاں تک ممکن ہو گفتگو کم کریں اس سے دل کو راحت محسوس ہوتی ہے۔

یعقوب ابن اسحاق بغدادی نے ”انوار المساکین“ میں لکھا ہے کہ ایک سائل کے جواب میں حضرت غوث پاک نے فرمایا زندگی کے تفکرات سے نجات پانے کے لئے یہ عمل مفید ہے۔ بعد نماز مغرب سین پڑھنے کے بعد دو رکعت نفل پڑھیں اس کے بعد گیارہ بار یہ پڑھیں۔

لا الہ الا اللہ وحده لا شریک له له الملك وله الحمد بحی ویمیت وهو علی کل شئی قدیر
پھر تین بار یہ پڑھے
یسبح له ما فی السموت والارض وهو العزیز الحکیم
پھر گیارہ مرتبہ پڑھیں۔

اللہم افتح الی ابواب رحمتک یا ارحم الراحمین ،
اللہم استجب هذا وعالی بحاء النبی صلی اللہ علیہ وسلم شیخ وجیہ الدین بغدادی لکھتے ہیں کہ فقیر کے تجربہ میں رنج اور اضطراب سے نجات حاصل کرنے کے لئے یہ عمل بہت مجرب ہے۔

طالب معرفت

شیخ نجیب الدین بغدادی ”عبد القادر سہروردی“ ”مناقب الحبیب“ میں لکھتے ہیں۔

سیدنا ابو محمد محی الدین عبد القادر جیلانی قدس سرہ نے ایک طالب معرفت سے فرمایا کہ سالک کے لئے ضروری ہے کہ سوائے فرائض و واجبات و سنن کے کچھ اور وظائف جو تزکیہ نفس کے لئے بے حد مفید ہیں ضرور پڑھے۔ خاص طور پر نماز تہجد اور نماز اشراق لازم ہے اور بوقت فجر سنت و فرض کے درمیان اکتالیس بار ”سورہ فاتح“ پڑھے اور سو بار سبحان اللہ وبحمدہ سبحان اللہ العظیم ، وبحمدہ استغفر اللہ ضرور پڑھے اس عمل سے بے نظیر روحانی قوت نصیب ہوتی ہے۔

شیخ عفیة الدین ”کشف الاسرار“ میں لکھتے ہیں کہ حضرت عبد القادر جیلانی قدس سرہ نے بہت سے اعمال و وظائف اس فقیر کو مرحمت فرمائے یہ عمل فقیر کے تجربہ میں نہایت زود اثر ہے اگر آپ کا دل بے حد پریشان ہے اور آپ سکون دل کے آرزو مند ہیں تو سب سے پہلے تین

بار لا حول ولا قوت الا باللہ العلی العظیم پڑھیں، پھر دو رکعت نماز نفل پڑھیں پھر سلام کے بعد اللھم طھر قلبی عن غیرک و نور قلبی بنور معرفتک ابدأ یا اللہ، یا اللہ، گیارہ بار پڑھیں۔ اس کے بعد یہ کلمات پڑھیں۔

لا فاعل الا اللہ ولا موجود الا اللہ یا اللہ یا فعال یا فتاح یا باسط۔

آپ کی دعائیں

آپ کی دعاؤں بہت مشہور ہیں آپ بعض مجالس میں پڑھا کرتے تھے ذیل میں ان دعاؤں کا ترجمہ درج کیا جاتا ہے۔

اے اللہ! ہم تیرے وصال کے بعد دیے جانے، تیرے مقرب بن کر نکال دیے جانے، اور تیرے مقبول بننے کے بعد مردود بننے سے پناہ مانگتے ہیں۔ اے اللہ تو ہمیں اپنی طاعت و عبادت کرنے والوں میں سے کر دے اور ہمیں توفیق دے کہ تیرا شکر اور تیری حمد کرتے رہیں۔

اے اللہ! ہم تجھ سے ایسے ایمان کے طلب گار ہیں جو تیری جناب میں پیش کرنے کے قابل ہو اور ایسا یقین چاہتے ہیں جس کے ذریعہ سے ہم قیامت کے دن تیرے جناب میں بے خوف کھڑے ہو سکیں ایسی عصمت کے خواہش مند ہیں جس کے ذریعہ سے تو ہمیں گرداب معاصی سے نکال دے ایسی رحمت چاہتے ہیں جس کے ذریعہ سے تیرے اور امر و نہی کو سمجھ سکیں۔

اے آقا! ایسا فہم عطا کر جس سے تیری جناب میں دعا کرنا سیکھیں۔ اے اللہ تو ہمیں دنیا و آخرت میں اہل اللہ میں سے بنا، ہمارے دلوں کو نور معرفت سے پر کر دے ہماری آنکھوں کو اپنی ہدایت کے سرمہ سے سرگیں کر دے۔ ہمارے افکار قدم شبہات کے موقع پر پھسلنے سے اور ہماری انفسانیت کے پرندوں کو خواہشات کے آشیانے میں جانے سے روک لے۔ ہماری شہوت سے ہمیں نکال کر نمازیں پڑھنے، روزے رکھنے میں ہماری مدد فرما۔ ہمارے گناہوں کے نقوش کو ہمارے اعمال نامہ سے نیکوں کے ساتھ مٹا دے اے اللہ! جب کہ ہمارے افعال مرہونہ ظلم کی قبروں میں مدفون ہونے کے قریب ہوں

اور تمام اہل سقاء ہم سے منہ موڑنے لگیں، اور ہماری امیدیں ان سے منقطع ہو جائیں تو اس وقت قیامت میں تو ہمارا والی اور مددگار بن اپنے ناچیز بندہ کو جو کچھ وہ کر رہا ہے اس کا اجر دے اور لغزشوں سے اسے بچا کل حاضرین کو نیک بات اور نیک کام کی توفیق عطا کر اور اس کی زبان سے وہ بات نکلوا جس سے سننے والوں کو فائدہ پہنچے۔ جس کے سننے سے آلسو پہنے لگ جائیں اور سخت سے سخت دل بھی موم ہو جائیں اے اللہ! مجھے اور تمام حاضرین اور کل مسلمانوں کو بخش دے۔

(آمین)

نا اتفاقی در کرنے کا عمل

وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غِلٍّ إِخْوَانًا عَلَى سُرُرٍ مُتَقَابِلِينَ ۝

جس گھر میں یا خاندان میں نا اتفاقی ہو یا کسی سے دشمنی ہو ہر فرض نماز کے بعد ابراہیمؑ پڑھ کر اس کا تصور کر کے آسمان پر پھونک دے جب تک کامیابی نہ ہو عمل جاری رکھے۔

نوٹ : جب تو کوئی ٹینک کرے تو تجھے خوشی ہو اور اگر برائی کرے تو تجھے پچھتاوا ہو تو تو مومن ہے۔ جو شخص کسی ظالم کو ظالم جانتے ہوئے اس کا ساتھ دے تو وہ اسلام سے نکل گیا۔ مومن کبھی طعنے دینے والا، لعنت کرنے والا، بد گوئی کرنے والا اور زبان دراز نہیں ہوتا۔ مسلمانوں میں کامل ایمان والے وہ لوگ ہیں جن کے اخلاق اچھے ہیں۔ جن کا برتاؤ اپنے گھر والوں کے ساتھ لطف اور محبت کا ہوتا ہے۔ یہی لوگ اللہ تعالیٰ کے نزدیک اس کے پسندیدہ بندے ہیں۔ اگر تم اللہ تعالیٰ کی محبت کا دعویٰ کر رسول اکرم ﷺ کی سنت کی پیروی کرو۔

☆☆☆☆

حضرت سفیان ثوری رضی اللہ عنہ کا ارشاد ہے

- (۱) اور جو معصیت شہوت کی وجہ سے ہو اس کی تو معافی کی امید ہوتی ہے (کہ اس سے توبہ کی توفیق ہو جاتی ہے۔)
- (۲) اور جو معصیت کبر کی وجہ سے ہو اس کی معافی کی امید نہیں ہوتی (کہ اس سے توبہ کی توفیق ہو جاتی ہے۔)

شادیاں ناکام کیوں ہوتی ہیں

آج کے دور میں اکثر و بیشتر شادیاں ناکام ہو رہی ہیں۔ اس کی کئی وجوہات ہیں ان میں سے ایک وجہ یہ بھی ہے کہ عورت اور مرد کے اعداد ایک دوسرے سے کوئی مناسبت نہیں رکھتے۔

تجربات زمانہ سے یہ بات ثابت ہے کہ نام کے اعداد ہر انسان کی شخصیت پر اور اس کے حالات پر اثر انداز ہوتے ہیں۔ میاں بیوی کے اعداد اگر ایک دوسرے سے متضاد ہوں تو پھر ان کے درمیان ملاپ نہیں ہوتا۔ اسباب و علل کی اس دنیا میں جہاں دوسری وجوہات کو پیش نظر رکھ کر شادیاں کی جاتی ہیں وہاں میاں بیوی کے اعداد پر بھی غور کرنا چاہئے۔ میں بیوی میں اتفاق ہو گا یا نہیں؟ اس کا اندازہ کرنے کے لئے میاں بیوی کے نام اور ان کے والدہ کے نام کے اعداد نکال کر ان کا مفرد عدد برآمد کرنا چاہئے۔ اس کے بعد ذیل میں دیئے گئے چارٹ میں دیکھنا چاہئے کہ کونسا عدد کس عدد کے ساتھ موافقت کرتا ہے اور کونسا عدد کس عدد کا مخالف عدد ہے۔

مثال : نام محمد ساجد، اعداد ۱۶۰

نام والدہ عزیزہ بیگم، اعداد ۱۷۱

نوٹل : ۳۳۱

نام زوجہ، پروین، اعداد ۲۶۸

نام والدہ اختر بیانو، اعداد ۱۲۷۰

نوٹل : ۱۵۳۸

مفرد عدد آٹھ

نتیجہ: شادی کا ابتدائی دور اچھا نہیں گزرے گا۔ بعد میں تعلقات ٹھیک رہیں گے۔ دیگر اعداد کی تفصیلات مندرجہ ذیل چارٹ سے معلوم کریں۔ اور اس کا فائدہ اٹھائیں۔

| | | | | | |
|------------|---|----------|--|---------|--|
| ایک اور دو | دونوں کی زندگی بہت خوشگوار رہے گی | ۸ اور ۱۲ | ابتداء میں محبت کریں گے پھر جھگڑے شروع ہو جائیں گے | ۵ اور ۵ | انجام جدائی اور طلاق |
| ایک اور ۲ | قابل رشک زندگی گزارنے کی علامت | ۹ اور ۲ | ایک دوسرے کی قدر کریں گے | ۶ اور ۵ | دونوں میں موافقت رہے گی |
| ایک اور ۳ | نا اتفاقی اور خاندان جنگی میں مبتلا رہیں گے | ۳ اور ۳ | شادی محبت کی ہوگی انجام بے وفائی | ۵ اور ۷ | قابل رشک زندگی بسر کریں گے |
| ایک اور ۵ | معتدل زندگی گزاریں گے | ۳ اور ۵ | طلاق ہو جائے گی | ۹ اور ۵ | دونوں میں اعتدال کے ساتھ زندگی گزاریں گے |

| | | | | | |
|-----------|--|---------|--|---------|--|
| ایک اور ۶ | ایک دوسرے کے ساتھ دنگار رہیں گے | ۳ اور ۶ | لڑائی جھگڑا نوبت طلاق | ۶ اور ۶ | قابل تعریف زندگی بسر کریں گے |
| ایک اور ۷ | اولاد کا غم دیکھنا پڑے گا | ۳ اور ۷ | ایک دوسرے پر جانچ مار کریں گے | ۶ اور ۷ | اعتدال قائم رہے گا |
| ایک اور ۸ | غربت مفلسی اور رنج و غم کا سامنا کرنا پڑے گا | ۳ اور ۸ | ٹھیک زندگی گزاریں گے | ۶ اور ۸ | قابل رشک زندگی گزاریں گے |
| ایک اور ۹ | انجام بہتر ہوگا زندگی معتدل رہے گی | ۳ اور ۹ | لڑیں گے لیکن جدا نہیں ہوں گے | ۶ اور ۹ | میانہ انداز کا تعلق ہمیشہ قائم رہے گا |
| ۲ اور ۲ | دونوں خوشگوار زندگی گزاریں گے | ۳ اور ۴ | انجام طلاق اور جدائی | ۷ اور ۷ | بے مثال ازدواجی زندگی گزاریں گے |
| ۲ اور ۳ | لڑائی جھگڑا لیکن طلاق نہیں | ۴ اور ۵ | انجام طلاق اور جدائی | ۷ اور ۸ | شروع میں اختلاف رہے گا بعد میں موافقت ہو جائے گی |
| ۲ اور ۴ | ہر وقت لڑائی جھگڑا لیکن طلاق نہیں | ۴ اور ۶ | اچھی اور بے مثال جوڑی | ۷ اور ۹ | دونوں کے مزاج میں اختلاف رہے گا |
| ۲ اور ۵ | ذہنی سکون حاصل نہیں ہوگا | ۴ اور ۷ | قابل رشک زندگی گزاریں گے | ۸ اور ۸ | بے مثال جوڑی |
| ۲ اور ۶ | ایک دوسرے پر الزام تراشی کرتے رہیں گے | ۴ اور ۸ | ایک دوسرے کی محبت میں گرفتار | ۸ اور ۹ | ہر اعتبار سے خوشگوار زندگی گزاریں گے |
| ۲ اور ۷ | ایک دوسرے کی قدر دان رہیں گے | ۴ اور ۹ | جنگ و جدال ایک دوسرے پر کپکپ چھالنے والے | ۹ اور ۹ | ہمیشہ جنگ و جدال کا شکار رہیں گے لیکن طلاق نہیں ہوگی |

ڈاکٹروں نے یہ تحقیق کی ہے کہ ایک مہینے کے روزے رکھنے سے بہت سی بیماریاں انسان کے جسم سے خود بخود ختم ہو جاتی ہیں۔ روزہ کا فائدہ آخرت میں تو ہوگا ہی جسمانی طاور پر بھی روزے کا فائدہ حاصل ہوتا ہے۔ کئی بندے اس دنیا میں ایسے بھی ہوتے ہیں جن کے گھر کا ہاتھ روم غریب آدمی کے گھر سے بڑا ہوتا ہے۔ یہ لوگ پورے سال اپنی مرضی سے کھاتے ہیں پیتے ہیں اور انہیں دنیا کی ہر نعمت میسر ہے۔ انہیں اندازہ نہیں ہوتا کہ بھوک کیا ہے اور غربت کسے کہتے ہیں۔ اللہ نے روزے فرض کیے تاکہ مال دار لوگ بھی بھوک کا مزہ چکھیں اور انہیں اندازہ ہو کہ انسان جب بھوکا رہتا ہے تو اس کے دل پر کیا گزرتی ہے۔ اس طرح روزے سے جسمانی اور روحانی فائدہ حاصل ہو جاتے ہیں۔ روزہ گناہوں سے ڈھال بنتا ہے، صحت کے لئے کبھی کبھی فاقہ تریاق ثابت ہوتا ہے اور روزے سے یہ بھی اندازہ ہو جاتا ہے کہ بھوک کسے کہتے ہیں۔ اور اس دنیا میں اللہ کے غریب بندے کس طرح دن رات گزارتے ہیں۔

بازی کس کے ہاتھ؟

کیا اتر پردیش کے مسلمان غیر متحد ہونے کے نتائج سے باخبر نہیں ہیں؟

حزب اختلاف کے ہنگامے اور رائل کی بیان بازیوں کے باوجود کوئی اثر نہیں پڑا ہے۔ اور میڈیا ہمیشہ کی طرح مودی کے ساتھ کھڑا ہے۔ کچر یوال اور اراہل مودی پر رشوت خواری کا الزام لگاتے ہوئے ہار چکے ہیں۔ اور حکومت ان لوگوں کا مذاق بنانے میں کمر کس چکی ہے۔ اتر پردیش کے عوام بالخصوص مسلمانوں کو یہ سمجھنے کی ضرورت ہے کہ اگر بی جے پی اقتدار میں آتی ہے تو وہی کرے گی جو وہ چاہے گی اور حزب مخالف کی نعرے بازی اور مخالفت سے بھی حکومت کا ایک پتہ تک نہیں ہلے گا۔ اگر وہاں بی جے پی کی حکومت بنتی ہے اور بی جے پی مسلمانوں کا عرصہ حیات تنگ کرتی ہے تو نہ کوئی بولنے والا ہوگا نہ روکنے والا۔ نہ ٹوکنے والا۔ کیونکہ بی جے پی کے پاس اس بات کا سیدھا جواب ہے کہ مسلمانوں نے اس سے فاصلہ بڑھایا اور بی جے پی نے مسلمانوں سے اس لئے حساب برابر۔ اور اس کا دوسرا پہلو یہ ہے کہ اگر مسلمان بی جے پی کا ساتھ دیتے، تب بھی نتیجہ کم و بیش یہی نکلتا۔ کیونکہ ہندو راشٹر کی کامیابی بھی ممکن ہے جب مسلمان کمزور ہو جائیں اور بی جے پی آہستہ آہستہ تمام ریاستوں پر قبضہ کر لے۔ نوٹ بندی کے بعد اس بات کی گونج مودی کے نئے بیان سے بھی ظاہر ہوئی ہے۔ آپ غور کریں تو یہ بیان نوٹ بندی سے بھی زیادہ خطرناک ہے۔ ایک ملک ایک انتخاب کا بیان اقتصادیات اور ہندوستانی معیشت کو سامنے رکھ کر نہیں دیا گیا بلکہ یہاں بھی وہی جذبہ پوشیدہ ہے، جہاں مودی ہندوستان کی تمام ریاستوں پر بی جے پی کے قابض ہونے کا خواب دیکھ رہے ہیں۔ بی جے پی آہستہ آہستہ ان قلعوں کو فتح کرتی جاتی ہے تو ہندو راشٹر کا خواب پھر خواب نہیں، بلکہ ہندوستان کے لئے ایک خوف زدہ کرنے والی حقیقت بن جائے گا۔ ہندوستانی سیاست

بی جے پی جانتی ہے کہ اتر پردیش انتخابات میں مسلمان کسی بھی سیکولر پارٹی کی طرفداری تو کر سکتے ہیں، لیکن ان کا جھکاؤ بھی بی جے پی کی طرف نہیں ہوگا۔ ان دنوں بی جے پی کے لیڈران بھی کھل کر یہ بیان دے رہے ہیں کہ مسلمان بی جے پی کو پسند نہیں کرتے۔ یہ حقیقت ہے، لیکن کیوں پسند نہیں کرتے، وہ اس حقیقت کی تہ تک جاننا نہیں چاہتے۔ اس بیان کا سب سے تاریک پہلو یہ ہے کہ جب مسلمان بی جے پی سے فاصلہ رکھتے ہیں تو اقتدار میں آنے کے بعد حکومت بھی مسلمانوں سے فاصلہ رکھے گی۔ اس فاصلے کی نوعیت مختلف ہوگی۔ اس فاصلے میں نفرت اور دشمنی کا بھی دخل ہوگا۔ مرکز میں آنے کے بعد جس طرح حکومت نے مسلمانوں سے فاصلہ بنایا، یہی کھیل ان ریاستوں میں بھی شروع ہوگا، جہاں جہاں بی جے پی کی حکومت ہوگی۔ مدھیہ پردیش، راجستھان، مہاراشٹرا میں باضابطہ مسلمانوں کے حقوق کو پامال کرنے کی کوشش کی گئی۔ اڑیسہ میں بنگلہ دیشی مسلمانوں کو نشانہ بنایا گیا مگر اصل میں ٹارگیٹ وہاں مسلمان کی آبادی رہی۔ جب ریاستی حکومت کو اس بات کا احساس ہو کہ آپ کی نفرت اور دشمنی کے باوجود وہ اقتدار میں آئی ہے تو ظاہر ہے وہ ہر سطح پر آکونچا دکھانے اور کمزور کرنے کی کوشش کرے گی۔

اب ذرا کچھ دیر کے لئے موجودہ حالات کو دیکھا جائے۔ نوٹ بندی کے بعد آر بی آئی اب تک پچاس سے زائد ہار اپنے اصول و ضابطے میں تبدیل کر چکی ہے۔ ڈیڑھ سو سے زیادہ لوگ مارے جا چکے ہیں۔ لاکھوں کی آبادی بے روزگار ہو چکی ہے۔ اڈانی، امبانی اور پے ٹی ایم پر محبتوں کی بارش ہو رہی ہے۔ ۳۰ بی جے پی لیڈران کروڑوں کے کالے دھن کے ساتھ پکڑے جا چکے ہیں۔

میں یہ ایٹو پہلے بھی اٹھایا جا چکا ہے۔ لیکن اس بار یہ معاملہ سنگین ہے۔ اور اگر ایسا ہوتا ہے تو ہندو تو کی سیاست کو مسلم مخالف لہر میں تبدیل کر کے بی جے پی مضبوط دیوار کی طرح اکثریت کو اپنے قابو میں کر لے گی اور غیر متحدہ سیاسی پارٹیوں کی کوئی مخالفت کسی کام نہیں آئے گی۔ اس کے بعد جو ہوگا، مسلمانوں کو اس کے لئے ابھی سے تیار ہو جانا چاہئے۔ اور اسی لئے ملک کے تحفظ اور امن و سکون کا جائزہ لینے والی نگاہیں اتر پردیش کے انتخابات پر مرکوز ہیں کہ یہ واحد راستہ ہے جہاں سے امید کی ایک موبہوم کرن نظر آتی ہے یعنی اگر یہاں بی جے پی کی فتح کے رتھ کو روک دیا گیا تو آگے کچھ اچھے نتائج کی توقع کی جاسکتی ہے۔

پہلے حال یہ تھا کہ بی جے پی لیڈران نے کئی مواقع پر مسلمانوں کو پاکستانی ٹھہرایا۔ نئے سیاسی پس منظر میں حزب مخالف کو سرعام پاکستانی ٹھہرایا گیا اور کوئی بھی سیاسی پارٹی اس کا منہ توڑ جواب پیش نہیں کر سکی۔ کیوں؟ کیونکہ غیر متحدہ سیاسی پارٹیوں پر میڈیا اور حکومت قابض ہے۔ مرکزی حکومت، حزب اقتدار کو ناکام بنانے کے طریقے جان گئی ہے۔ اس مجبور سیاسی فضا میں ساری طاقت بی جے پی کے پاس ہے اور اس طاقت کو روکنا ضروری ہے۔ اتر پردیش کا معاملہ یہ ہے کہ ابھی صرف خوش فہمیوں کا بازار گرم ہے۔ ٹی وی چینلس الگ الگ سروے کے ذریعہ کہیں سماجی کو بے وقوف بنارہے ہیں اور کبھی بی ایس پی کے سر پر تاج رکھ دیا جاتا ہے۔ یہ خوش فہمیاں اس لئے پیدا کی جارہی ہیں کہ یہ سیاسی پارٹیاں متحد ہو کر سامنے نہ آئیں۔ بہار کے وزیر اعلیٰ نیش کمار یہ کہہ چکے ہیں کہ اتر پردیش میں ”مہا گٹھ بندھن“ تبھی ہو جب ایس پی اور بی ایس پی کے درمیان اتحاد ہوگا۔ ظاہر ہے، ان دونوں پارٹیوں میں اتحاد ممکن نہیں ہے۔ کانگریس، اجیت سنگھ کی پارٹی اور ایس پی کا اتحاد ممکن ہے۔ لیکن کیا یہ اتحاد اپنی جیت کا یقین دلا سکتا ہے جبکہ سامنے بی ایس پی بھی ہے؟ اور دونوں کے درمیان گہری اور سیدھی ٹکر بھی ہے۔ اویسی اور بی ایس پی کے اتحاد کی خبریں بھی گرم ہیں۔ لیکن ایسا لگتا نہیں کہ دونوں پارٹیوں میں اتحاد ممکن ہو سکے گا۔ اس حقیقت سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ یو پی انتخابات میں جیت کا پیمانہ بہت حد تک

مسلمانوں کے ووٹ سے طے کیا جائے گا اور موجودہ صورتحال میں ابھی بھی مسلمانوں کا سیاسی کنفیوژن برقرار ہے کہ وہ کس سمت جائیں اور کس کو ووٹ کریں۔ یہ حقیقت ہے کہ نام نہاد سیکولر سیاسی پارٹیوں نے بھی کبھی مسلمانوں کے ساتھ انصاف نہیں کیا۔ مگر مجبور و مظلوم مسلمانوں کی مجبوری سے خوفزدہ کرنے والی سیاسی فضا میں بی جے پی کو دور رکھنے کے لئے ان میں سے ہی کسی ایک کا انتخاب کرنا ہوگا۔ اور مسلمان اس شک کے دائرے میں بھی ہیں کہ اگر نتیجہ کسی ایک کے حق میں نہیں نکلتا ہے تو ایس پی، بی ایس پی دونوں کا رجحان اقتدار کے لئے بی جے پی کی طرف جھک سکتا ہے۔ ماضی میں اس کی بہت سی مثالیں موجود ہیں۔ لیکن اگر مسلمانوں کا متحدہ فیصلہ کسی ایک پارٹی کا انتخاب کرتا ہے تو صورتحال بدل سکتی ہے۔ اس لئے مسلمانوں کو غیر متحد ہونے کے نتائج سے باخبر ہونے کی ضرورت ہے۔

اتر پردیش کی موجودہ سیاسی فضا روزانہ ایک نئے انقلاب سے دوچار ہے۔ سماجی پارٹی کے آپسی تنازعات ایک بار پھر سامنے آگئے ہیں۔ اس بار ملائم سنگھ نے شیو پال یادو کے ساتھ مل کر ٹکٹ بٹوارے پر اکھلیش کو حاشیہ پر ڈال دیا ہے۔ اکھلیش اب خاموش رہنے والوں میں نہیں ہیں۔ اس تنازع کا اثر ووٹ بینک پر پڑے گا۔ اور اس کا فائدہ بی جے پی کو ہوگا۔ مودی حکومت نے سیاہ دھن کو لے کر بی ایس پی پر ہی مومایا دتی اور ان کے بھائی کو نشانہ بنایا ہے۔ یہ ایک ایسا سیاسی دباؤ ہے جہاں مایا دتی کے جھکنے کے آچار زیادہ نمایاں ہیں۔ بی جے پی نے لوٹ بندی کے تماشے کے بعد ایسی فضا پیدا کی ہے جہاں تمام سیاسی پارٹیاں ایک خاص طرح کے دباؤ کا شکار ہیں۔ مودی کی مخالفت ہو رہی ہے مگر اس مخالفت میں دم اس لئے نہیں ہے کہ سیاہ دولت کے نام پر کبھی بھی ان پارٹیوں کا شکار کیا جاسکتا ہے۔ اس لئے موجودہ صورتحال کا جائزہ لیں تو اتر پردیش انتخابات کا ایک طرف ج کاؤ بی جے پی کی طرف نظر آتا ہے۔ لیکن موجودہ صورتحال میں بھی مسلمانوں کا اتحاد بازی پلٹنے کا کام کر سکتا ہے۔ مسلمان دانش مندی سے کام لیں تو اس بار اصل ٹنگ میکرو ہی ہوں گے۔

کل امر مرہون باوقا تہا (حدیث رسول صلی اللہ علیہ وسلم)

۲۰۱۷ء کے بہترین اوقات عملیات

دو افراد میں جدائی، نفاق، عداوت، طلاق، بیمار کرنا وغیرہ خمس اعمال کئے جائیں تو جلد اثرات ظاہر ہوتے ہیں۔ سعد اعمال کا نتیجہ بھی خلاف ظاہر ہوگا۔

ترتیب (ع)

یہ نظر خمس اصغر ہے۔ فاصلہ ۹۰ درجہ، اس کی تاثیر بدی میں نمبر ایک مقابلہ کم ہے۔ تمام خمس اعمال کئے جاسکتے ہیں۔ اگر دشمن دوست ہو چکا ہو تو اس کی تاثیر سے دشمنی کا احتمال ہوتا ہے۔

قرآن (ن)

فاصلہ صفر درجہ سیارگان، سعد سیاروں کا سعد، خمس ستاروں کا خمس قرآن ہوتا ہے۔

سعد کو اکب: قمر عطارد، زہرہ اور مشتری ہیں۔

نحس کو اکب: شمس، مریخ، زحل، ہیں۔ یہ نظرات

ہندوستان کے موجودہ نئے اسٹینڈرڈ ٹائم کے مطابق ہیں۔ ان میں اپنے ہاں کا تفاوت وقت جمع یا تفریق کر کے مقامی وقت نکالا جاسکتا ہے۔ یہ تمام اوقات نظر کے تین نقاط ہیں۔ قمری نظرات کا عرصہ دو گھنٹے ہے۔ ایک گھنٹہ وقت نظر سے قبل اور ایک گھنٹہ بعد جدید علم نجوم کے مطابق جنتری لہذا میں اہم کو اکب شمس، مریخ، عطارد، مشتری، زہرہ، اور زحل میں بننے والی نظریات کی ابتداء، مکمل اور خاتمہ نظر کے اوقات بھی دیئے جا رہے ہیں تاکہ عملیات میں دلچسپی رکھنے والے وقت سے بھرپور ممکنہ فیض حاصل کریں۔ اوقات رات کے ایک بجے سے شروع ہو کر دن کے ۱۲ بجے تک اور پھر دوپہر کے ایک بجے سے ۱۲ بجے رات تک ۱۳ تا ۲۳ بجے گئے ہیں۔ ۱۳ بجے کا مطلب ہے کہ ایک بجے دوپہر اور ۱۸ بجے کا مطلب ۶ بجے شام اور رات بارہ بجے کو لکھا گیا ہے۔

نوٹ: قرانات مابین قمر، عطارد، زہرہ اور مشتری کے سعد ہوتے

ہیں۔ باقی ستاروں کے آپس میں یا اوپر والے سعد ستاروں کے ساتھ ہوں تو بھی خمس ہوں گے۔

حضور نور المرسل صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان پاک ہے کہ کل امر مرہون باوقا تہا یعنی تمام امور اپنے اوقات کے مرہون ہیں۔ فرمودہ پاک کے بعد کسی چون و چرا کی گنجائش نہیں ہے۔ اب تمام توجہ صرف اسی پر ہے کہ علم نجوم نے مختلف اجرام فلکی کے باہم متناظر ہونے کے اوقات کو مناسب اعمال کے لئے منطبق کیا ہے۔ لہذا بعد از بسیار تحقیق و تدقیق ۲۰۱۷ء میں قائم ہونے والی مختلف نظریات کو اکب کو استخراج کیا گیا ہے تاکہ عامل حضرات فیض یاب ہو سکیں۔

نظرات کے اثرات مندرجہ ذیل ہیں

علم النجوم کے زائچہ اور عملیات میں انہیں کو مد نظر رکھا جاتا ہے جن کی تفصیل درج ذیل ہے۔

تثلیث (ث)

یہ نظر سعد اکبر ہوتی ہے۔ یہ کامل دوستی، فاصلہ ۱۲۰ درجہ کی نظر سے بغض و عداوت مٹاتی ہے۔

اگر حصول رزق، محبت، حصول مراد و ترقی وغیرہ سعد اعمال کئے جائیں تو جلد ہی کامیابی لاتے ہیں۔

تسدیس (س)

یہ نظر سعد اصغر ہوتی ہے۔ نیم دوستی اور فاصلہ ۶۰ درجہ اثرات کے لحاظ سے تثلیث سے کم درجہ پر ہے۔ سعد دنیاوی امور سرانجام دینا اور سعد عملیات میں کامیابی لاتا ہے۔

مقابلہ لہ

یہ نظر خمس اکبر اور کامل دشمنی کی نظر ہے فاصلہ ۱۸۰ درجہ جنگ و جدل، مقابلہ اور عداوت کی تاثیر ہر دو ستاروں کی منسوبیات میں پائی جاتی ہے۔

فہرست نظرات برائے عالمین ۲۰۱۷ء

ایچہ برنگام کے واسطے وقت منتخب کرنے کے لئے پچھلے صفحہ پر نظر ڈالیں۔

| ج | | | | دودی | | | | م | | | |
|----------|-------------|--------|---------|----------|---------------|--------|---------|----------|-------------|--------|---------|
| تاریخ | سیارے | نظر | وقت نظر | تاریخ | سیارے | نظر | وقت نظر | تاریخ | سیارے | نظر | وقت نظر |
| ۱۳ جنوری | قمر و مشتری | مقابلہ | ۱۳-۳ | ۱۳ جنوری | قمر و مریخ | قرآن | ۱۸-۲۱ | ۱۳ جنوری | قمر و زہرہ | قرآن | ۸-۲۴ |
| ۱۴ جنوری | قمر و مشتری | ستھیت | ۲۳-۷ | ۱۴ جنوری | قمر و شمس | تدلیس | ۱۲-۲۰ | ۱۴ جنوری | قمر و مریخ | قرآن | ۲-۱۸ |
| ۱۵ جنوری | قمر و عطارد | قرآن | ۱۳-۲۸ | ۱۵ جنوری | عطارد و مشتری | ترجیح | ۲۰-۳۵ | ۱۵ جنوری | قمر و مشتری | مقابلہ | ۲-۵۸ |
| ۱۶ جنوری | قمر و زہرہ | ستھیت | ۱۸-۲۷ | ۱۶ جنوری | قمر و شمس | ترجیح | ۹-۳۸ | ۱۶ جنوری | قمر و زہرہ | تدلیس | ۴-۷۷ |
| ۱۷ جنوری | قمر و مریخ | قرآن | ۱۲-۵ | ۱۷ جنوری | قمر و عطارد | ستھیت | ۴-۱۱ | ۱۷ جنوری | قمر و زہرہ | تدلیس | ۱۳-۳۳ |
| ۱۸ جنوری | قمر و شمس | تدلیس | ۱۵-۳۲ | ۱۸ جنوری | قمر و زہرہ | تدلیس | ۱۲-۲۱ | ۱۸ جنوری | مریخ و زحل | ستھیت | ۲-۱۵ |
| ۱۹ جنوری | قمر و زہرہ | تدلیس | ۱-۱۰ | ۱۹ جنوری | قمر و شمس | ستھیت | ۱۶-۱۹ | ۱۹ جنوری | قمر و مشتری | ستھیت | ۴-۳۲ |
| ۲۰ جنوری | قمر و شمس | ترجیح | ۱-۱۶ | ۲۰ جنوری | قمر و زہرہ | ترجیح | ۱۷-۲۳ | ۲۰ جنوری | شمس و عطارد | قرآن | ۵-۵۸ |
| ۲۱ جنوری | قمر و زحل | ستھیت | ۱۲-۶ | ۲۱ جنوری | قمر و مشتری | ترجیح | ۳-۲۹ | ۲۱ جنوری | قمر و عطارد | ستھیت | ۱-۳۲ |
| ۲۲ جنوری | قمر و زہرہ | تدلیس | ۱۲-۳۸ | ۲۲ جنوری | قمر و زہرہ | ستھیت | ۲۲-۳۹ | ۲۲ جنوری | قمر و زہرہ | ستھیت | ۲۰-۳۳ |
| ۲۳ جنوری | قمر و مریخ | تدلیس | ۲-۲۶ | ۲۳ جنوری | قمر و مریخ | ستھیت | ۷-۳۳ | ۲۳ جنوری | قمر و مشتری | تدلیس | ۱۲-۲۷ |
| ۲۴ جنوری | قمر و زہرہ | ترجیح | ۱۳-۵۹ | ۲۴ جنوری | عطارد و زہرہ | تدلیس | ۲-۳۸ | ۲۴ جنوری | قمر و مریخ | ستھیت | ۳-۵۱ |
| ۲۵ جنوری | قمر و مریخ | ترجیح | ۶-۹ | ۲۵ جنوری | شمس و مشتری | ستھیت | ۲۰-۵۵ | ۲۵ جنوری | قمر و شمس | مقابلہ | ۲۰-۳۳ |
| ۲۶ جنوری | قمر و مشتری | ستھیت | ۱۵-۲۲ | ۲۶ جنوری | قمر و زحل | ترجیح | ۱۸-۵ | ۲۶ جنوری | قمر و زحل | ترجیح | ۵-۵۴ |
| ۲۷ جنوری | قمر و زحل | مقابلہ | ۱۶-۱ | ۲۷ جنوری | شمس و زحل | تدلیس | ۱۱-۲۷ | ۲۷ جنوری | قمر و زہرہ | مقابلہ | ۸-۱۱ |
| ۲۸ جنوری | قمر و زہرہ | مقابلہ | ۱۷-۱۵ | ۲۸ جنوری | قمر و زہرہ | مقابلہ | ۱۶-۲۰ | ۲۸ جنوری | قمر و زحل | تدلیس | ۱۵-۲۵ |
| ۲۹ جنوری | قمر و زہرہ | ستھیت | ۱۸-۲۱ | ۲۹ جنوری | قمر و مریخ | مقابلہ | ۳-۱۱ | ۲۹ جنوری | قمر و مریخ | مقابلہ | ۵-۷ |
| ۳۰ جنوری | قمر و مریخ | ستھیت | ۹-۳۷ | ۳۰ جنوری | قمر و مشتری | قرآن | ۲۲-۳۳ | ۳۰ جنوری | شمس و مشتری | ترجیح | ۳-۷۷ |
| ۳۱ جنوری | قمر و مشتری | ستھیت | ۱۵-۲۲ | ۳۱ جنوری | قمر و زحل | تدلیس | ۴-۰۰ | ۳۱ جنوری | قمر و زہرہ | ستھیت | ۲-۳۸ |
| ۱ جنوری | قمر و زہرہ | مقابلہ | ۱۶-۱ | ۱ جنوری | قمر و عطارد | ترجیح | ۱۹-۳۸ | ۱ جنوری | قمر و مشتری | تدلیس | ۲-۵ |
| ۲ جنوری | قمر و شمس | ترجیح | ۱۷-۱۵ | ۲ جنوری | قمر و مشتری | ستھیت | ۲۰-۵۰ | ۲ جنوری | قمر و زہرہ | ترجیح | ۱۲-۲ |
| ۳ جنوری | قمر و زحل | ستھیت | ۱۸-۱۲ | ۳ جنوری | قمر و زحل | قرآن | ۵-۶ | ۳ جنوری | قمر و مشتری | ترجیح | ۱۳-۱۳ |
| ۴ جنوری | قمر و عطارد | ستھیت | ۱۲-۳۸ | ۴ جنوری | عطارد و مشتری | ستھیت | ۲۳-۵۷ | ۴ جنوری | قمر و زہرہ | تدلیس | ۱۹-۳۶ |
| ۵ جنوری | قمر و زہرہ | مقابلہ | ۹-۸ | ۵ جنوری | قمر و مریخ | ترجیح | ۱-۳۳ | ۵ جنوری | قمر و مشتری | ستھیت | ۲۱-۳۲ |
| ۶ جنوری | قمر و مریخ | مقابلہ | ۱۱-۲۹ | ۶ جنوری | عطارد و زحل | تدلیس | ۳-۱۳ | ۶ جنوری | قمر و زہرہ | تدلیس | ۱۲-۱۲ |
| ۷ جنوری | قمر و شمس | ستھیت | ۱۱-۲۹ | ۷ جنوری | قمر و مریخ | تدلیس | ۱۳-۱۵ | ۷ جنوری | قمر و مریخ | ترجیح | ۱۵-۳۹ |
| ۸ جنوری | قمر و مشتری | قرآن | ۱۲-۵۶ | ۸ جنوری | قمر و مشتری | ستھیت | ۱۶-۳۱ | ۸ جنوری | قمر و زہرہ | قرآن | ۱-۲۹ |
| ۹ جنوری | قمر و شمس | ترجیح | ۳-۳۳ | ۹ جنوری | قمر و زہرہ | قرآن | ۶-۵ | ۹ جنوری | قمر و شمس | قرآن | ۸-۲۷ |
| ۱۰ جنوری | قمر و عطارد | تدلیس | ۱۶-۳۳ | ۱۰ جنوری | مریخ و مشتری | مقابلہ | ۱۹-۵۴ | ۱۰ جنوری | قمر و زہرہ | تدلیس | ۰۰-۳ |

قسط نمبر: ۱۵۸

اسلم راہی

انسان اور شیطان کی کشمکش

سامنے آتی ہیں، اول تو یہ کچک یا تو زبردستی اٹھا کر درو پدی کو ناچ گھر میں لے گیا ہو گا یا خود درو پدی نے بھیم سین یا دوسرے پانڈو برادران کے کہنے پر کچک کو ناچ گھر میں بلایا ہو گا اور وہاں پر بھیم سین نے اس کا خاتمہ کر دیا ہو گا۔ اب کچک کی موت بھیم سین کے ہاتھوں ہو جانے کے بعد یہ بات بھی ہمارے سامنے واضح ہو جاتی ہے کہ پانڈو برادران زندہ ہیں اور وہ سب کے سب درو پدی کے ساتھ دیرت شہر میں پناہ لئے ہوئے ہیں، یہ بات ثابت ہونے کے بعد اب ہم ان کے خلاف حرکت میں آئیں گے اور انہیں ان کے بل سے باہر نکالیں گے جس میں وہ چھپ کر اپنی جلاوطنی کا آخری سال گزار رہے ہیں تاکہ وہ شناخت ہو جائیں اور انہیں مزید بارہ سال جلاوطنی کے گزارنے پڑیں۔“

اس پر کرپا پھر درو پدھن سے پوچھنے لگا۔ ”اے درو پدھن تم کیسے پانڈو برادران اور درو پدی کو لوگوں کے سامنے لاؤ گے کہ لوگ پانڈو برادران اور درو پدی کو شناخت کر لیں اور وہ مزید بارہ سال جلاوطنی کی زندگی گزارنے پر مجبور ہو جائیں۔“

جواب میں درو پدھن کہنے لگا۔ ”سنو کرپا ہم یوں کریں گے کہ ہم ایک دودن میں اپنی تیاری مکمل کر کے لشکر کو تیار کریں گے اور پھر ہم دیرت شہر پر حملہ آور ہو جائیں گے، آپ جانتے ہیں کہ دیرت کے راجہ کی گزر بسر جانوروں کے ریوڑ پالنے پر ہے، ہم اس کے ریوڑوں پر قبضہ کرنے کی کوشش کریں گے اور جب راجہ کا شہر اور ریوڑ خطرے میں ہوں گے تو پانڈو برادران از خود ان کی حفاظت کے لئے نکلیں گے اس طرح جب وہ لوگ جنگ کرنے کے لئے سامنے آئیں گے تو وہ ضرور پہچانے جائیں گے اور ان کی یہ پہچان ہی انہیں مزید بارہ سال کی جلاوطنی پر مجبور کر دے گی۔“

درو پدھن کے خاموش ہونے پر اس کے پہلو میں بیٹھا ہوا ریاست تری گرت کا راجہ سوسارام بولا۔ ”سنو درو پدھن! یہ جو تم نے دیرت شہر پر

درو پدھن کی اس گفتگو پر کرپا نے اس کی طرف حیرت سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔ ”اے درو پدھن اس کچک کی موت سے تم نے کیسے اندازہ لگایا کہ بھیم سین اور دوسرے پانڈو برادران زندہ ہیں۔“

اس پر درو پدھن انتہائی پریشانی اور اندوہناک انداز میں کہنے لگا۔ ”اے کرپا تم جانتے ہو ہندوستان کی سرزمین کے اندر چار جوان ایسے ہیں جن کی طاقت اور قوت کا کوئی اور جوان مقابلہ نہیں کر سکتا اور نہ ہی انفرادی مقابلہ میں کوئی شخص یا کوئی سورمان چاروں کو زیر کر سکتا ہے، ان چاروں میں سے پہلا کرشن کا بھائی بلرام دوسرا پانڈوں کا بھائی بھیم سین، تیسرا ریاست سلوا سلیا اور چوتھا دیرت کا کچک ہیں اے کرپا تم جانتے ہو جیسا کہ جاسوس نے مجھے پہلے حالات سنائے تھے اس کا کہنا تھا کہ وہ ریاست پنچال بھی گیا، سلوا بھی گیا، دوار کا بھی گیا، اس نے کرشن کے بھائی بلرام کو دوار کا میں پایا، سلیا کو اس نے اپنی ریاست سلوا میں دیکھا، لہذا کچک کو اگر کسی نے قتل کیا ہے تو وہ صرف بھیم سین ہی ہو سکتا ہے کیوں کہ ان چاروں میں سے اگر بلرام اور سلیا کو نکال دیا جائے تو باقی بھیم سین ہی بچتا ہے جو کچک کو ختم کر سکتا ہے، ورنہ ہندوستان کی سرزمین میں اور کوئی ایسا جوان نہیں ہے جو انفرادی مقابلہ میں کچک کو اپنے سامنے زیر کر سکے اور اس کا خاتمہ کر دے۔“ تھوڑی دیر خاموش رہنے کے بعد درو پدھن پھر اپنا سلسلہ کلام جاری رکھتے ہوئے کہنے لگا۔ ”اے میرے حمایتو! جیسا کہ یہ ظاہر ہو گیا ہے کہ کچک کو قتل کرنے والا بھیم سین ہے اور جس لڑکے کی خاطر کچک قتل ہوا ہے وہ ضرور درو پدی ہی ہو گی تم لوگ جانتے ہو کہ درو پدی انتہا درجے کی خوب صورت اور جسمانی ساخت میں پرکشش ہے، کچک ضرور اس کے نسوانی حسن اور پرکشش اداؤں سے متاثر ہو گا اور اس سے محبت کرنے لگا ہو گا اور جب درو پدی نے اس کا جواب محبت سے نہ دیا ہو گا تو کچک زبردستی پراتر گیا ہو گا اس کے بعد دو چیزیں ہمارے

حملہ آور ہونے کا ارادہ کیا ہے میں مکمل طور پر اس سے اتفاق کرتا ہوں، میں خود بھی تم سے ویرت کے متعلق گفتگو کرنے والا تھا، سنو در یو دھن جب سے میں اپنی ریاست تری گرت کا راجہ بنا ہوں تب سے ویرت کے راجہ کا سپہ سالار کچک ہمیشہ ریاست سلوا کے راجہ کے ساتھ مل کر میری ریاست کی سرحدوں پر حملہ آور ہوتا رہا ہے اور سرحد پر بسنے والے لوگوں کے علاوہ وہ اکثر دوسرے شہریوں کو بھی ٹوٹ کر میرے علاقوں میں مسائل اور دشواریاں کھڑی کرتے رہے ہیں، اب جب کہ کچک مر چکا ہے تو میں سمجھتا ہوں کہ ویرت کے راجہ کی فوجی قوت بھی مر چکی ہے، ویرت کا راجہ دوسری ریاستوں کے ساتھ جو معاملہ بھی کرتا تھا وہ اس کچک ہی کے بل بوتے پر کیا کرتا تھا، کچک کے مرنے کے بعد اب ویرت کے راجہ کی کوئی حیثیت نہیں ہے لہذا میں بھی تمہارا ساتھ دوں گا۔ میں آج ہی یہاں سے اپنی ریاست کی طرف چلا جاؤں گا اور پھر ویرت پر حملہ آور ہوں گا، ساتھ ساتھ تم بھی اپنے لشکر کے ساتھ نکل کر ویرت پر حملہ آور ہو جانا پھر میں دیکھوں گا کہ ہم دونوں کے سامنے ویرت کا راجہ کیسے اپنا دفاع کرتا ہے۔

☆☆☆☆☆

شام ڈھلتی ہوئی جاڑے کی طویل شب اختیار کر گئی تو لوگوں کی نگاہوں میں نیند اور خوابوں کے ٹوٹے آئینے ٹکھرنے لگے اور ہوائیں سوکھے پتوں سے کھیلتی ہوئی آوارہ سرگوشیاں کرنے لگی تھیں، ایسے میں یوناف اور بیوسا اپنے کمرے میں بیٹھے ان چار سرکردہ اشخاص کا انتظار کر رہے تھے، جنہیں اپنے ساتھ لے جا کر یہ ثابت کرنا تھا کہ قتل عام وہ نہیں کر رہے بلکہ اس میں کچھ دوسری قوتیں ملوث ہیں ایسے میں ہلیکا نے یوناف کی گردن پر اپنا پھولوں جیسا نرم موثر اور خوش کن لمس دیا اور ساتھ ہی ہلیکا کی آواز یوناف کی سماعت سے ٹکرائی۔

”سنو یوناف وہ چار اشخاص جن کا تم اور بیوسا انتظار کر رہے ہو وہ تمہارے کمرے کی طرف آرہے ہیں میں اس وقت دریائے گنگا کے ساحل سے لوٹ رہی ہوں، عارب اور عیبطہ اس وقت دریائے گنگا کے کنارے ملاحوں اور مانی گیروں کی جھونپڑیوں میں سے ایک جھونپڑے کے اندر بیٹھے آرام کر رہے ہیں جب کہ عارب نے اپنی نیلی دھند کی قوتوں کو دریا میں پھیلا رکھا ہے اس موقع پر میں تمہیں یہ مشورہ دوں گی کہ

تم ان چاروں اشخاص کو لے کر دریائے گنگا کے کنارے جا کر اس جگہ پر بیٹھ جاؤ جس کی سیدھ میں آگے دریا کے اندر نیلی دھند کی قوتیں پھیلی ہوئی ہیں اور وہاں دریا کے کنارے بیٹھ کر تم ان نیلی دھند پر نگاہ رکھو جب بھی وہ نیلی دھند حرکت میں آئے گی تو یہ اس بات کی طرف اشارہ ہوگا کہ عارب اور عیبطہ لوگوں کے قتل عام کی مہم کا آغاز کرنے لگے ہیں، لہذا تم اس نیلی دھند پر نگاہ رکھتے ہوئے اس کے تعاقب میں نکلنا اس موقع پر میں بھی تمہارے ساتھ ہوں گی اور پھر میں تم اور بیوسا مل کر دیکھ لیں گے کہ عارب اور عیبطہ کس خونی مہم کا آغاز کرتے ہیں اور ساتھ ہی ان لوگوں پر یہ واضح ہو جائے گا کہ لوگوں کے قتل عام کی مہم میں تم لوگ ملوث نہیں ہو بلکہ کچھ اور ہی قوتیں یہ خونی کھیل کھیل رہی ہیں اور سنو یوناف دریا کے اس کنارے تک جہاں پر نیلی دھند کی قوتیں منجمد برف کی طرح پھیلی ہوئی ہیں وہاں تک میں تمہاری رہنمائی کروں گی کیوں کہ.....“ یہاں تک کہتے کہتے ہلیکا خاموش ہو گئی کیوں کہ چار اشخاص یوناف کے کمرے میں داخل ہوئے تھے، ان چار میں سے ایک سرائے کا مالک بھی تھا۔

سرائے کا مالک یوناف کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔ ”یوناف میرے عزیز مجھے بھروسہ اور یقین ہے کہ تم اور بیوسا لوگوں کے اس قتل عام میں ملوث نہیں ہوتا ہم میں دوسرے لوگوں کے یقین اور اعتماد کی خاطر میں آدی لے کر آیا ہوں تاکہ تم ہماری ان لوگوں تک راہنمائی کرو جو ان بے گناہ لوگوں کے قتل کے ذمہ دار ہیں۔“

سرائے کے مالک کی یہ گفتگو سن کر یوناف اٹھ کھڑا ہوا اور ان سب کی طرف دیکھ کر کہنے لگا۔ ”تم آؤ میرے ساتھ میں تم لوگوں کو دریائے گنگا کے ساحل کی طرف لے کر چلتا ہوں۔“

یوناف کے اٹھنے پر بیوسا بھی اپنی جگہ سے کھڑی ہو گئی تھی اس پر سرائے کا مالک کہنے لگا۔ ”بیوسا کو ساتھ لے جانے کی کیا ضرورت ہے، یہ یہیں رہے اور آرام کرے۔“

اس پر یوناف کہنے لگا۔ ”نہیں میں بیوسا کو یہاں اکیلا نہیں چھوڑ سکتا یہ میرے ساتھ جائے گی وہ قوتیں جو لوگوں کے اس قتل عام میں ملوث ہیں ہماری بھی بدترین دشمن ہیں، لہذا میری غیر موجودگی میں وہ اس پر حملہ آور ہو کر اسے نقصان پہنچا سکتی ہیں اس لئے میں یہاں بیوسا کو اکیلا نہیں چھوڑ سکتا۔“

یونانی کی اس گفتگو سے سرائے کا مالک مطمئن ہو گیا تھا، پھر وہ اور ہوسان چاروں اشخاص کے ساتھ سرائے سے نکل کر دریائے گنگا کی طرف بڑھ رہے تھے، جب کہ اہلیکا اس موقع پر یونانی کی راہنمائی کر رہی تھی۔

رات کی تاریکی میں یونانی اور بیوسا سرائے کے مالک اور اس کے تینوں ساتھیوں کو لے کر دریائے گنگا کے کنارے جھاڑیوں کے ایک جھنڈ میں آکر بیٹھ گئے تھے اس وقت ان کے سامنے دریا کے وسط میں عارب کی نیلی دھند کی قوتیں آئینے کی طرح چمکتے دھوکے کی طرح دریا کے پانی کے اوپر چھائی ہوئی تھیں اس موقع پر یونانی نے سرائے کے مالک اور اس کے تینوں ساتھیوں کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔

”سنو میرے ساتھیو! وہ دریا کے وسط میں جو تمہیں نیلی دھند دکھائی دے رہی ہے بس اس پر نگاہ رکھنا یہ دھند ہی وہ قوت ہے جو لوگوں کے قتل کا باعث بنتی ہے۔“

سرائے کا مالک اور اس کے تینوں ساتھی بڑے غور سے دریا کے وسط میں پھیلی ہوئی نیلی دھند کو دیکھ رہے تھے اس وقت سرد قہر آلود رات فضاؤں کے سکوت کے اندر پراسرار تصورات بکھیر رہی تھی، سرد ہوائیں رگوں میں سوئیاں چھو رہی تھیں، لمحہ بہ لمحہ گزرتی رات اپنی نبض کو تیز کرتی اور اپنی قبا کو کھلتی ہوئی قطرہ قطرہ کرتی شبنم سے بغل گیر ہونے کو بے چین ہو رہی تھی۔

اس موقع پر اپنے ساتھیوں کو مخاطب کر کے کچھ کہنا ہی چاہتا تھا کہ اچانک وہ دریا کی طرف دیکھتے ہوئے خاموش ہو گیا اس لئے کہ نیلی دھند کی قوتوں کے قریب ہی ایک بہت بڑی کشتی جو ایک جگہ رکی کھڑی تھی اور اس کے اندر چھیرے اور ملاح مچھلیاں پکڑ رہے تھے اس کشتی کے مستول پر ایک چھیرا رات کی تاریکی میں بڑی تیزی سے چڑھنے لگا تھا، مستول سے اوپر کے حصے میں وہ چھیرا سیوں کا سہارا لے کر بیٹھ گیا شاید اس نے ایسا کشتی اور اس کے چھیروں کی حفاظت کے لئے کیا تھا تا کہ وہ اپنے ارد گرد نگاہ رکھ سکے اور خطرے کی صورت میں اپنے ساتھی چھیروں کو آگاہ کر سکے، کافی دیر تک یونانی اور بیوسا سرائے کے مالک اور اس کے تینوں ساتھیوں کے ساتھ دریائے گنگا کے کنارے جھاڑیوں کے جھنڈ کے اندر چھپ کر دریا کی سطح پر پھیلی نیلی دھند کو دیکھتے رہے اس دوران دریا کے

وسط میں کھڑی وہ کشتی دائیں بائیں اور آگے پیچھے ہوتی رہی اور اس کے اندر کام کرنے والے ملاح مچھلیاں پکڑنے کے ساتھ ساتھ چھتارہ کی دھن پر گاتے بھی جا رہے تھے، اچانک رات کی اس تاریکی اور ہولناک سنائے کے اندر یونانی کی حالت بدلنے لگی تھی اس کی آنکھوں میں انگارے بھڑکنے اور وجود میں نفرت کی ریت اڑنے لگی تھی، اس لئے کہ نیلی دھند حرکت میں آئی تھی اور اب وہ آہستہ آہستہ اس بڑی کشتی کی طرف بڑھنے لگی تھی جس کے اندر چھیرے مچھلیاں پکڑنے کے ساتھ ساتھ چھتارے کی دھن پر گانا گارہے تھے۔

اس موقع پر یونانی نے بڑی بے چینی سے اپنے ان چاروں ساتھیوں کو مخاطب کر کے کہنا شروع کیا۔ ”اے میرے مہربانو! اس نیلی دھند کی طرف غور سے دیکھو کیا تم محسوس نہیں کرتے کہ وہ نیلی دھند اب آہستہ آہستہ پھیلتی ہوئی قریب ہی کھڑی کشتی کی طرف جا رہی ہے اور میں تم سے یہ کہتا ہوں کہ یہ نیلی دھند اس کشتی کے اندر کام کرنے والے ملاحوں اور ماہی گیروں پر حملہ کرنے والی ہے۔ یہ دھند عام دھند نہیں ہے بلکہ یہ نیلی دھند انتہائی خوفناک اور خطرناک ہے اور اس دھند کے اندر تیز شعلوں کی سی زبانوں والی شیطانی قوتیں کام کرتی ہیں اور یہی وہ نیلی دھند کی قوتیں ہیں جو گزشتہ کئی دنوں سے لوگوں کا قتل عام کر رہی ہیں۔“

سرائے کے مالک نے یونانی سے پوچھا۔ ”اے یونانی اپنی گفتگو سے بار بار تم ہمیں یقین نہ دلاؤ کہ اس قتل عام کی ذمہ دار اس نیلی دھند کی قوتیں ہیں تم ایک عرصہ سے میری سرائے میں قیام کئے ہو مجھے تم پر پورا بھروسہ اور یقین ہے کہ تم ہرگز اس کام میں ملوث نہیں ہو، اب تم مجھے یہ بتاؤ کہ اس وقت یہ نیلی دھند کی قوتیں کشتی کے اندر کام کرنے والے ماہی گیروں پر حملہ آور ہونے کو بڑھ رہی ہیں تو ہمیں ان کے دفاع کے لئے کیا کرنا چاہئے؟“

یونانی نے کچھ دیر کے لئے سرائے کے مالک کو کوئی جواب نہ دیا پھر اس نے ہلکی اور دھیمی آواز میں اہلیکا کو پکارا، جونہی اہلیکا نے اس کی گردن پر پھولوں جیسا لطیف لمس دیا یونانی نے بڑی راز داری اور سرگوشی میں اسے مخاطب کر کے کہا۔ ”سنو اہلیکا تم یہیں بیوسا کے پاس دریائے گنگا کے کنارے رکو اور بیوسا کے ساتھ ساتھ سرائے کے مالک اور اس کے ساتھیوں کی حفاظت کرو جب کہ نیلی دھند کی ان قوتوں سے کشتی کے

تکوار سنبھال رکھی تھی جس کی نوک سے چنگاریاں اٹھ رہی تھیں جنہوں نے اس کشتی اور آس پاس کے سارے ماحول کو روشن کر دیا تھا۔ یوناف کو دیکھ کر نیلی دھند کی وہ قوتیں ایک دم ٹھنک کر رک گئی تھیں پھر وہ یوں پیچے ہٹی تھیں جیسے سمندر کی لہریں چٹانوں سے ٹکرا کر پھرتی ہیں یا کوئی زہر ملا سانپ حملہ آور ہوتے ہوئے اچانک وحشت زدہ ہو کر پلٹ پڑا ہوتا ہے یوناف سے ذرا فاصلہ رکھ کر نیلی دھند کی قوتیں کشتی کے اندر بھی کھڑی ہوئے برہم انداز میں یوناف کی طرف دیکھ رہی تھیں۔

(باقی آئندہ)

گولی فولاد اعظم

مردوں کو مرد بنانے والی گولی

فولاد اعظم ہے جہاں عیش و عشرت ہے وہاں

سرعت انزال سے بچنے کے لئے ہماری تیار کردہ گولی ”فولاد اعظم“ استعمال میں لائیں، یہ گولی وظیفہ زوجیت سے تین گھنٹہ قبل لی جاتی ہے، اس گولی کے استعمال سے وہ تمام خوشیاں ایک مرد کی جھولی میں آگرتی ہیں جو کسی غلط کاری یا کمزوری کی وجہ سے چھین لیتا ہے۔ تجربے کے لئے تین گولیاں منگا کر دیکھئے۔ اگر ایک گولی ایک ماہ تک روزانہ استعمال کی جائے تو سرعت انزال کا مرض مستقل طور پر ختم ہو جاتا ہے، وقتی لذت اٹھانے کے لئے تین گھنٹے پہلے ایک گولی کا استعمال کیجئے اور از دو اجی زندگی کی خوشیاں دونوں ہاتھوں سے سمیٹ لیجئے، اتنی ہر گولی کسی قیمت پر دستیاب نہیں ہو سکتی۔ گولی -20/- روپے۔ ایک ماہ کے مکمل کورس کی قیمت -600/- روپے ہے۔ رقم ایڈوانس آنی ضروری ہے، ورنہ آرڈر کی تعمیل نہ ہو سکے گی۔

موبائل نمبر: 09756726786

فراہم کنندہ

Hashmi Roohani Markaz

Abulmali Deoband- 247554

اندر کام کرنے والے ملاحوں کی جانیں بچانے کے لئے آگے بڑھتا ہوں۔“ یہاں تک کہنے کے بعد یوناف خاموش ہو گیا تھا اس لئے کہ مستول پر چڑھ کر جو مانی گیر اپنے اطراف میں نگاہ رکھنے کے لئے بیٹھا ہوا تھا وہ اچانک خوف بھری آوازیں نکالتے ہوئے اپنے ساتھیوں کو پکار پکار کر حرکت کرتی ہوئی نیلی دھند سے آگاہ کر رہا تھا، وہ انہیں یہ بھی بتا رہا تھا کہ دھند کے اندر مجھے یہ لگ رہا ہے جیسے آگ جیسی کوئی خوفناک قوتیں ہوں اور بار بار زہریلے سانپوں کی طرح اپنی زبان نکالتی ہوں، یہ الفاظ کہتے کہتے وہ ملاح بڑی تیزی سے اتر کر نیچے کشتی میں جا رہا تھا۔

یہ سماں دیکھتے ہوئے سرائے کا مالک اور اس کے تینوں ساتھی انتہا درجے کے خوف زدہ ہو گئے تھے پھر سرائے کے مالک نے یوناف کو مخاطب کر کے پوچھا۔ ”اے یوناف میں نے تم سے پوچھا تھا کہ اس موقع پر اس کشتی کے مانی گیروں کو بچانے کے لئے ہمیں کیا کرنا چاہئے۔“ یوناف فوراً سرائے کے مالک کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔ ”تم اپنے تینوں ساتھیوں کے ساتھ جھاڑیوں کے اس جھنڈ میں بیٹھے رہو میری ساتھی بیوسا بھی یہیں رہے گی اس کے یہاں ہوتے ہوئے تمہیں کسی قسم کا خطرہ محسوس نہیں کرنا چاہئے وہ نیلی دھند کی قوتیں کشتی والوں کو چھوڑ کر تمہاری طرف چلی بھی آئیں تو یہ بیوسا اپنے ساتھ ساتھ تمہاری بھی حفاظت کرے گی، میں اب دریا میں کود کر اس کشتی کی طرف جاتا ہوں اور نیلی دھند کی ان شیطانی قوتوں سے اس کشتی میں کام کرنے والے مانی گیروں کی حفاظت کا سامان کرتا ہوں۔“ یوناف کی اس گفتگو کے جواب میں سرائے کا مالک کچھ کہنا ہی چاہتا تھا کہ یوناف اس کی طرف سے کسی جواب کا انتظار کئے بغیر تیزی سے آگے بڑھا، پھر وہ گرچھ کی طرح ریگلتا ہوا آواز پیدا کئے بغیر پانی میں گھس گیا تھا۔

یوناف حیرت انگیز انداز میں تیرتا ہوا بڑی تیزی کے ساتھ دریا کے وسط میں کھڑی اس کشتی کی طرف بڑھا تھا، جس پر نیلی دھند کی قوتیں حملہ آور ہوئی تھیں اور جب وہ پانی سے نکل کر اس کشتی میں سوا ہوا اس وقت تک نیلی دھند کی قوتیں اس کشتی پر حملہ آور ہو چکی تھیں اور ان میں سے ایک مانی گیر کا کام تمام کرتے ہوئے جب وہ آگے بڑھی تو یوناف ان کے سامنے ایک آہنی دیوار بن کر کھڑا ہو گیا تھا اس وقت یوناف نے اپنے ہاتھ میں وہ گول آئینہ تمام رکھا تھا جس کے اوپر اس نے اپنی

آٹھ آیتوں کا مجرب عمل

سفر کے تمام خطرات سے محفوظ رہے گا۔ (سورۃ حج، پارہ نمبر ۱، آیات ۶۳ تا ۷۷)

آٹھ آیتوں کے پڑھنے کا طریقہ

پہلے یا اللہ گیارہ مرتبہ پڑھے، پھر یہ دعا پڑھے۔

يَا خَيْرُ الرَّازِقِينَ يَا عَلِيمُ يَا حَلِيمُ يَا غَفُورُ يَا سَمِيعُ يَا بَصِيرُ
يَا عَلِيُّ يَا كَبِيرُ يَا طَبِيفُ يَا خَبِيرُ يَا غَنِيُّ يَا حَمِيدُ يَا رُتُوفُ يَا
إِفْتَحْ لِي بَابَ رَحْمَتِكَ وَاجْعَلْ لِي مِنْ أَمْرِي قَرَجًا وَمَخْرَجًا
بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّحِيمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ
وَآلِهِ أَجْمَعِينَ۔

اس کے بعد یہ آیتیں مندرجہ ذیل پڑھیں

(۱) وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ قُتِلُوا أَوْ
مَاتُوا لَيَرْزُقَنَّهُمُ اللَّهُ رِزْقًا حَسَنًا وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ
الْوَازِقِينَ ۝
(۲) لَيَدْخِلْنَهُمْ مُدْخَلَ رِزْوَانِهِ وَإِنَّ اللَّهَ لَعَلِيمٌ
حَلِيمٌ ۝

(۳) ذَلِكَ وَمَنْ عَاقَبَ بِمِثْلِ مَا عُوقِبَ بِهِ ثُمَّ
بُغِيَ عَلَيْهِ لَيَصْرِفَهُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَعَفُوفٌ غَفُورٌ ۝
(۴) ذَلِكَ بَأَنَّ اللَّهَ يُوَلِّجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُوَلِّجُ
النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَأَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ ۝
(۵) ذَلِكَ بَأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَأَنْ مَا يَدْعُونَ مِنْ
دُونِهِ هُوَ الْبَاطِلُ وَأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ ۝
(۶) أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ
الْأَرْضُ مُخْضَرَّةً إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ ۝
(۷) لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَإِنَّ اللَّهَ
لَهُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ ۝

(۸) أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ وَالْفُلْكَ
تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ وَيُمْسِكُ السَّمَاءَ أَنْ تَقَعَ عَلَى
الْأَرْضِ إِلَّا بِإِذْنِهِ إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرُتُوفٌ رَحِيمٌ ۝

سورۃ حج میں آٹھ آیتیں ہیں اور بہشت کے دروازے بھی آٹھ
ہیں اور ان آٹھ آیتوں کو درود کرنے سے انشاء اللہ بہشت کے آٹھ
دروازے اس کے لئے کھل جائیں گے۔ ان آیتوں کے کلمے کی عدد ایک
لاکھ چوبیس ہزار پچیسویں کی طرف اشارہ ہے۔ کیونکہ ہر ایک نبی کا
ایک کلمہ ہے۔ جیسا کہ قرآن پاک میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو خدا نے
کلمہ فرمایا ہے۔

جو کوئی ان آیتوں کو پڑھے گا تو اس کو ایک لاکھ چوبیس ہزار
پچیسویں کی ارواح کی طرف سے فیض پہنچے گا۔ ان آیتوں کے اسمائے
حسنی چالیس ہیں اور وہ اسم ذات اور اسم صفات ہیں۔ اسی سبب سے
ان آیتوں کے پڑھنے والے کے لئے ہر ایک اسم سے اس کے لئے یہ
پردہ اور حجاب دور ہو جائے گا۔ اس کے علاوہ ہر ایک آیت خدا کے
متبرک اسم پر ختم ہوتی ہے۔ یعنی ہر ایک آیت کا آخری کلمہ خدا کا تبرک
اسم ہے اور آخری آٹھویں آیت خدا کے دو اسم رؤف اور رحیم پر ختم ہوتی
ہے۔ اس سے یہ مطلب نکلتا ہے کہ ہر ایک کام انجام خدا کی مہربانی
اور لطف کے ساتھ ہوتا ہے۔

ابن عباس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ آپ فرماتے ہیں کہ
میں نے ہر طریقے سے سارے قرآن شریف کا مطالعہ کیا لیکن ان آٹھ
آیتوں سے کوئی دوسری آیت بزرگ تر نہیں دیکھی اور میں نے ان آٹھ
آیتوں کی فضیلت کے بارے میں حضرت رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم
سے پوچھا تو آپ ﷺ نے فرمایا کہ یہ آٹھ آیتیں خدا کے خزانوں میں
سے آٹھ خزانے ہیں اور خدا کے بے شمار بھیدوں میں سے آٹھ بھید ہیں
اور یہ آیتیں اسم نظام سے خالی نہیں۔ اس لئے کو کوئی آٹھ آیتوں کو
پڑھا کرے گا تو جہانوں کے طوفان سے اور شیطانوں کے شر سے
محفوظ رہے گا اور اس کے لئے ظاہر اور باطن کے روزی کے دروازے
کھل جائیں گے اور ہرگز ہرگز اس کو دنیا کا کوئی غم اور رنج نہ ہونے
پائے گا اور نہ اسے کوئی تکلیف پہنچے پائے گی اور زمانہ کے بادشاہ اور
دین کے بزرگ اس کے مددگار ہیں۔ جس کام کی طرف وہ دل لگائے گا
اور اس کے لئے کوشش کرے گا وہ کام اس کی مرضی کے مطابق ہوگا،
دشمنوں کے حسد کرنے والوں کی بدی سے محفوظ رہے گا۔ جنات بھی
انسان کی مرضی کے مطابق چلیں گے اور وہ خدا کی پناہ میں رہے گا اور

ماہنامہ طلسماتی دنیا کا خبرنامہ

وزیراعظم نریندر مودی نے جو تقریر کی وہ آخری حد تک مایوس کن ثابت ہوئی (مولانا حسن الہاشمی)

کرنے ہی میں مجرہ آتا ہے اور انہیں کسی کے دکھ درد کی کوئی پرواہ نہیں۔ مولانا نے کہا کہ وزیراعظم کی سوچ و فکر اور ان کے عاجلانہ فیصلے بھارتی جنتا پارٹی کی شبیہ کو مزید خراب کر دیں گے اور کہیں ایسا نہ ہو کہ جس طرح نرسمہا راؤ نے کانگریس کی پختہ قبر بنادی تھی، مودی جی بھارتیہ جنتا پارٹی کی پختہ قبر بنانے میں کامیاب ہو جائیں۔

نوٹ بندی کے خلاف سوشل ڈیموکریٹک پارٹی کا احتجاج

نئی دہلی: نوٹ بندی کے ۵۰ دن پورے ہونے پر نوٹ بندی کی مخالفت میں اب مزید اضافہ ہو گیا ہے۔ سوشل ڈیموکریٹک پارٹی نے ۸ نومبر نوٹ بندی کے دن کو یوم سیاہ بتاتے ہوئے مودی حکومت کے خلاف ملک بھر میں تحریک چلانے کا اعلان کیا ہے۔ اسی کے تحت آج دہلی کے جنرل منتر پر احتجاجی مظاہرہ اور مارچ کیا گیا جس کی قیادت ایس ڈی پی آئی کے نائب صدر ایڈ وکیٹ شرف الدین احمد اور نیشنل کورڈینیٹر نظام الدین نے کی۔ اس موقع پر شرف الدین احمد نے کہا کہ مودی حکومت کی نوٹ بندی کی ہم شروع دن سے مخالفت کرتے رہے ہیں کیونکہ یہ فیصلہ آئین کے مطابق نہیں ہے۔ ۱۹۷۸ء میں مراٹھی دیسائی کے زمانے میں جب نوٹ بند ہوئے تھے تو اس کا آؤٹینس پار کیا گیا تھا، مگر مودی حکومت نے آر بی آئی کو پر پوزل بھجوا کر دباؤ ڈالا۔ نوٹ بندی کرائی ہے۔ انہوں نے کہا کہ آج نوٹ بندی کی وجہ۔ ملک ایک عجیب مشکل دور سے گزر رہا ہے۔ وزیراعظم نے ۵۰ میں سب کچھ معمول پر لانے کا وعدہ کیا تھا مگر آج بھی مشکلیں جہاں تہاں ہیں جس کے خلاف ایس ڈی پی آئی آج ۳ جنوری سے ملک تحریک کر رہا ہے۔ مودی حکومت کے خلاف چلائی جا رہی ہے تاکہ سرکار کو جو دینے پر مجبور کرے۔ انہوں نے کہا کہ نوٹ بندی کے تعلق سے جانچ اور چاہنے کے نوٹ بندی سے پہلے ملک کے کیا حالات تھے اور اب کیا ہیں۔

عالمی روحانی تحریک کے سربراہ مولانا حسن الہاشمی نے اخباری نمائندوں سے بات چیت کرتے ہوئے کہا کہ نئے سال کی شروعات پر وزیراعظم نریندر مودی نے جو تقریر کی وہ آخری حد تک مایوس کن ثابت ہوئی۔ مولانا نے کہا ہندوستان کی جنتا یہ خواب دیکھ رہی تھی کہ وزیراعظم کوئی دل لگتی بات کریں گے اور جو کچھ نوٹ بندی کے بعد ان پر گزری ہے اس کی معذرت چاہیں گے اور اپنی رعایا کو کوئی ایسا تحفہ عطا کریں گے جو نئے سال کی یادگار بن جائے۔ مولانا ہاشمی نے کہا ہندوستانیوں کے خواب چکنا چور ہو گئے اور انہیں پچاس دنوں کے بعد بھی کوئی راحت تو کیا نصیب ہوتی وہ اپنے وزیراعظم کی زبان سے نکلے ہوئے دو بیٹھے بول سے بھی محروم رہے۔ مولانا ہاشمی نے عوام کو پھسلانے اور بہلانے کے لئے کچھ اسکیموں کے جھنجھنے تھما کر حقائق سے راہ فرار اختیار کی اور انہوں نے جنتا کے مرنے، جنتا کے رونے اور سکنے کی ذرہ برابر بھی کوئی پرواہ نہیں کی۔ انہوں نے اپنی تقریر سے یہ ثابت کر دیا کہ وہ ضد اور ہٹ دھرمی کی راہ کبھی نہیں چھوڑیں گے جب کہ یہ بات مسلم ہے کہ ضد بازی، ہٹ دھرمی اور تانا شاہی کے مظاہرے سے پارٹی تو بچائی جاسکتی ہے سرکار نہیں بچائی جاسکتی۔ مولانا ہاشمی نے کہا کہ وزیراعظم کے رویوں سے یہ بات اب اظہر من الشمس ہو گئی ہے کہ مودی جی آسانی سے 100 گز ناپ تو سکتے ہیں لیکن ایک گز پھاڑنے کی بھی انہیں توفیق نہیں ہو سکتی۔ مولانا نے کہا کہ گجرات کے طوفان ظلم و ستم میں ملوث ہونے کے باوجود ہم جیسے نادان قسم کے مسلمانوں نے بھی یہ امید باندھی تھی کہ شاید اب ہمارے ملک میں اچھے دن آجائیں گے اور نوٹ بندی وغیرہ جیسے مسئلوں کی ہم نے بھی وہی تاویلیں کی تھیں جو ہندوستان کے دوسرے سادہ لوح کر رہے ہیں لیکن مودی جی کی حالیہ تقریر سن کر ساری خوش فہمیاں اپنی موت آپ مر گئیں اور یہ اندازہ ہو گیا کہ مودی جی عوام کے جذبات کا کوئی احساس اپنے دل میں نہیں رکھتے، انہیں من مانی

طسماتی دنیا کے خصوصی نمبرات

جلد سوم

علم جفر نمبر 2010 دست غیب نمبر 2011

امراض روحانی نمبر 2012 رداعتراضات نمبر 2013

خونٹاک واقعات نمبر 2014 عملیات اکابرین نمبر 2015

بندش نمبر 2016 دفتینہ نمبر 2017

عہد کتابت کی کتب کے بارے میں

<https://www.facebook.com/groups/freeamillyatbooks/>

میرا اصل مقامی عہدہ ختم ہو گیا